

No. S. 117481



RESERVA

SEP

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE MICHOACÁN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-16B

“EL JUEGO COMO CONSTRUCTOR DEL
CONOCIMIENTO DEL NÚMERO EN EL TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”



MA. ESTER DE LEÓN NAVARRETE

ZAMORA, MICH., 2000

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE MICHOACÁN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-16B

✓
**“EL JUEGO COMO CONSTRUCTOR DEL
CONOCIMIENTO DEL NÚMERO EN EL TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL
MEDIO INDÍGENA**

PRESENTA:

MA. ESTER DE LEÓN NAVARRETE

ZAMORA, MICH., 2000

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 8 de marzo de 2000.

**PROFRA. MA. ESTER DE LEÓN NAVARRETE
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulado **“EL JUEGO COMO CONSTRUCTOR DEL CONOCIMIENTO DEL NÚMERO EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Cruz Zalpa Álvarez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S. E. E.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-168
ZAMORA



PROFR. CARLOS CEJA SILVA

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCION.....	4
1. EL CONTEXTO Y SU INFLUENCIA EN EL GRUPO DE TERCER NIVEL DE PREESCOLAR.....	12
1.1. El grupo.....	12
1.2. Jardín de Niños Federal "Cosmos" de Uruapan, Mich.....	14
1.3. La comunidad Sol Naciente, Mpio. de Uruapan, Mich.....	15
2. FUNDAMENTACION TEORICA Y METODOLOGICA.....	19
2.1. Teoría psicogenética de Jean Piaget.....	19
2.2. La construcción del conocimiento.....	21
2.3. El juego.....	24
2.4. Bloques de juegos y actividades matemáticas.....	28
2.4.1. La clasificación.....	29
2.4.2. Seriación.....	31
2.5. Construcción del concepto de número.....	32
3. ESTRATEGIA DIDACTICA A TRAVES DE LA APLICACIÓN DEL JUEGO.....	35
3.1. Plan de clases.....	40
3.2. Evaluación.....	48
BIBLIOGRAFIA.....	51
ANEXOS.....	53

INTRODUCCION

Con dos años en la docencia he atendido a niños de 4 a 5 años de edad siempre se trató de ofrecer una enseñanza que satisfaga sus necesidades, ser educadora es una responsabilidad porque al cuidar a estos alumnos que por primera vez se separan del lado de su madre, los llena de temor y miedo pero esto cambia cuando va descubriendo que el Jardín de Niños es un lugar donde se va a desarrollar con libertad, jugará, correrá, cantará, y descubrirá lo que es capaz de hacer, con su imaginación y creatividad.

Por lo que es necesario que exista, la paciencia y comprensión de tal manera que pueda crearse un ambiente favorable que propicie una relación hermosa entre profesor-alumno.

La práctica docente es una actividad que se desarrolla, en una institución denominada socialmente escuela, concretamente dentro del aula, una de las funciones de esta institución es dar una educación formal que consiste en aplicar los planes y programas que otorga la Secretaría de Educación Pública, y para que se pueda llevar a cabo esta práctica docente tienen que existir dos elementos fundamentales como son el maestro y el alumno, el primero como guía, orientador, animador, investigador de su propia práctica;, el segundo como constructor de su propio conocimiento a través de las acciones que se establezcan dentro del aula.

En esta práctica existe una constante interacción entre maestro alumno, comunidad escolar, así como el contexto que lo rodea, entendiéndose esto como una cotidianeidad que se desarrolla en el quehacer educativo que consiste en organizar, planear y evaluar.

Lo más relevante que se puede observar en ésta son las intenciones educativas, ¿Qué enseña?, ¿Cómo enseña?, ¿Para qué enseña?, dentro de la organización escolar buscamos las actitudes de interacción constante, y actitudes a desarrollar en las prácticas que se dan en este proceso.

Las consecuencias de una educación no integral se han provocado por la existencia de varios factores de contexto social donde se encuentra enrolado el niño, en cuanto a esto puede tratarse de relaciones de inferioridad y superioridad, donde los hijos de los trabajadores tienen un bajo nivel educativo en comparación de los hijos de los patrones porque éstos cuentan con mayores posibilidades para adquirir materiales didácticos que los impulsarán más a continuar estudiando en otros niveles superiores, sin dejar de mencionar que hay familias numerosas que no pueden solventar los gastos escolares de los alumnos conforme a su medio socioeconómico. Esto es una de las consecuencias que impiden llevar a cabo las intenciones que marcan los programas educativos que considero están programados para un buen desarrollo de actividades sobre todo manuales que logren despertar inquietud en los alumnos en el nivel preescolar. Retomando el concepto de cotidianidad existe una interacción constante entre alumno, comunidad escolar, y sobre todo en el plan de estudios donde se ha observado una problemática metodológica, no están bien aplicados a causa de la cultura pedagógica de los maestros, aquí va a influir nuestra formación de tiempo y espacio.

La evaluación es otra de las causas fundamentales con la que los docentes tratamos de comprender hasta qué nivel logró captar el niño. Esta muchas veces es tomada desde el punto de vista cuantitativo y no cualitativamente, razón por la que en ocasiones se coloca a bajo nivel educativo al alumno y no se toma en cuenta lo que es su iniciativa propia y su participación coartando así su creatividad.

Otro aspecto es que nos limitemos única y exclusivamente al aula privándolos del contacto con la naturaleza, y de aprovechar sus recursos, negándoles la oportunidad de que elaboren su propio material. Aunado a esto la falta de material oficial que no llega a tiempo sino

en forma extemporánea y para poder cubrir esta necesidad nos toca pedirselo a los padres de familia del alumno a mi cargo y lograr con ello el cumplimiento de los objetivos planeados.

En el aspecto laboral se encuentran varias dificultades con los padres de familia y alumnos, debido a las constantes suspensiones, reuniones oficiales y sindicales de carácter político. Considero que realmente quien resulta afectado es el preescolar ya que pierde el conocimiento e interés por los temas que deberían ser vistos.

"De acuerdo al modelo burocrático organizativo, de donde se considera a ésta como un sistema social que nos rige bajo ciertas programaciones condicionadas por un sistema que se basa en la racionalidad dentro de la educación"¹ y sobre todo por no contar con todos los medios necesarios para lograr llegar al cumplimiento de las actividades planeadas en cada sección de clases.

Haciendo mención de otro problema en este período escolar se dieron de baja el 4 de los alumnos dentro de la institución, por cambios domiciliarios o razones económicas existentes en el hogar y sobre todo, por la falta de empleo de los padres de familia, irresponsabilidad, o abandono de las madres de familia causando un ausentismo en el grupo.

Uno de los deberes del docente es propiciar un ambiente favorable para que el alumno se sienta bien y realice sus actividades satisfactoriamente, un factor muy importante que respalda todo esto será la motivación constante que reciba el alumno por parte de cualquier persona.

Para esto es necesario poner en práctica las dinámicas oficiales, que se nos proporcionan en los cursos de actualización que realizan constantemente la supervisión de la zona escolar, de carácter socializador, reglas y sobre todo para el desarrollo del lenguaje.

¹ CHIAVENATO Idalberto, "Modelo burocrático de organización, en Introducción a la Teoría de la administración, En la antología de la institución escolar, México: UPN, 1990, p. 124

En consecuencia son fundamentales los materiales didácticos de tipo estático, ilustrativos e informativos, a fin de que el aprendizaje sea significativo y globalizado. Sin estos apoyos, se provoca que los alumnos no realicen las actividades correspondientes. Otro factor negativo es cuando su pensamiento está enfocado a los alimentos o de los problemas familiares que impiden que el aprendizaje no sea asimilado como debe ser, por lo tanto no hay una acomodación y equilibrio.

Según Piaget: considera que

"El mecanismo que permite explicar el desarrollo intelectual y la adquisición de conocimientos; la asimilación y la adquisición de conocimientos es un juego de equilibrio entre: acomodación el alumno asimila la realidad exterior mediante sus estructuras internas ve el mundo a su manera, por lo que se ve obligado a modificar su punto de vista, debe acomodarlo a su estructura para lograr una adaptación de dicha, realidad".²

Y a consecuencias de esos problemas familiares hacen que las actitudes del niño sean de agresividad, distracción, provocando interrupciones en el proceso de aprendizaje.

De toda esta problemática lo que más me interesó es utilizar el juego como constructor del conocimiento del número, cómo planear, cómo coordinar los juegos para enfocarlos en la construcción matemáticas con los alumnos del 3er. grado, del Jardín de Niños " COSMOS", ubicado en la colonia Sol Naciente, Mpio. de Uruapan, Mich. del sector 08 zona escolar no. 06.

En el área de construcción el material didáctico se encuentra adecuadamente ordenado, cuando el alumno clasifica este material, lo revuelve, no lo clasifica adecuadamente, por lo tanto,

² UPN, "Pedagogía, Bases Psicológicas", México, UPN-SEP, 1983 p. 363

el orden lógico sucesivo, creciente o decreciente son desordenados, aunque cada material se distingue por su color, tamaño y forma, cabe aclarar que esta confusión es una mitad del grupo.

Con la reformulación de los planes y programas de estudio de 1992 fue necesario conocerlos a fondo para poderlos llevar a la práctica con el objeto de asegurar el conocimiento para que los alumnos adquirieran una formación más sólida y desarrollen sus capacidades, por lo que fue necesario llevarlos a cabo conjuntamente con los alumnos, propiciar las actividades dentro y fuera del aula y con ello dar alternativas de solución a estos problemas de clasificación y seriación.

De acuerdo al libro citado a pie de página, el propósito fundamental es: ofrecer al docente de nivel preescolar elementos teóricos metodológicos que le faciliten la instrumentación de dichos Bloques, el cual consta de cinco aspectos:

- ◆ Expresión Artística: música, Artes Escénicas y Visuales, Literatura.
- ◆ Psicomotricidad: imagen corporal, estructuración del espacio, estructuración corporal.
- ◆ Naturaleza: Salud, Ecología, Ciencia.
- ◆ Matemáticas: Clasificación, Seriación, Adición y Sustracción, Y edición y Geometría.
- ◆ Lenguaje: Lenguaje Oral, Escritura Directa.³

La propuesta que presento, pretende innovar mi práctica docente y va encaminada a dar solución a los problemas planteados con anterioridad, pero también que sirva como apoyo

³ SEP "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños", México, SEP. 1993 p. 85

metodológico en la enseñanza de las matemáticas a mis compañeras educadoras que tengan problemas similares a los míos.

El conocimiento de las matemáticas es una actividad central en la enseñanza de los alumnos de preescolar ya que se propicia el aprendizaje en distintos momentos, pues muestran interés por cuestiones numéricas de acuerdo a su nivel, tomando en cuenta que esta asignatura no se da de forma aislada, sino al contrario se va dando a partir de todas las cosas y sucesos que forjan su vida diaria.

A él le gusta decir su edad, contar sus juguetes, los días que faltan para su cumpleaños, etc. Esto favorece la reflexión sobre los problemas y la búsqueda de nuevas preguntas, sobre las ideas situacionales en el aspecto matemático esto les brinda la posibilidad de aplicarlo en el contexto social en el que se desenvuelve, aunque la experiencia indica que esto ha sido difícil pero el tema permitirá a los alumnos que se les facilite dicho aprendizaje y así poder entrar en contacto directo no sólo dentro del jardín sino con las personas que conviven con el preescolar. Es importante que exista la relación con padres de familia para propiciar su participación activa en las vivencias significativas del alumno.

Para ello la educadora tiene que realizar pláticas, juntas, visitas, para darles a conocer el ¿por qué? y ¿para qué? de las actividades que se realizan dentro y fuera del aula.

Así mi trabajo tiene innovaciones que están orientadas fundamentalmente en el cambio de actitudes, con él pretendo facilitar la forma de enseñar esta asignatura donde me convierta solamente en guía, orientador, coordinador, animador y facilitador de aprendizaje propiciando un ambiente favorable a través de los diferentes juegos propuestos, para llegar así a la comprensión razonada de los conocimientos significativos.

PROPOSITOS

PROPOSITO GENERAL.

Lograr que a través de la interacción con los objetos, caracterice su forma, tamaño y color (primera fase). Aplique las operaciones de clasificación y seriación (segunda fase).

Estas son el antecedente teórico para que por medio del juego el preescolar adquiera el concepto de número y su aplicación.

PROPOSITOS ESPECIFICOS.

- Identificar por medio de la visualización los colores y tamaños del objeto.
- Retomar el primer punto y aumentar el concepto de forma.
- Por medio de la observación, edificar las operaciones intralógicas.
- Desarrollar actividades para reafirmar los conceptos de color, forma y tamaño, para llegar a la clasificación y seriación.

La propuesta pedagógica está estructurada de la siguiente forma:

INTRODUCCIÓN, en esta primera parte menciono la conceptualización de la docencia y sus características, planteo el problema específico que limita el desarrollo de mi práctica, delimito el tema, espacio y tiempo; justifico a la vez el porqué del trabajo, finalmente anoto mi objetivo general y mis propósitos específicos.

CAPITULO 1, titulado "El contexto y su influencia en el grupo, tercer nivel de preescolar", se explica con todos los detalles el ámbito escolares del alumno.

CAPITULO 2, titulado "Fundamentación teórica y metodológica", trata sobre la teoría psicogenética de Jean Piaget, ya que es el que hace referencia del desarrollo del niño en el nivel preescolar, que corresponde al período preoperatorio que corresponde, de 2-7 años aproximadamente.

CAPITULO 3, titulado "Estrategia didáctica a través de la aplicación del juego", este capítulo explica la forma en que se desarrollan las actividades llevadas en la práctica, se conceptualiza la alternativa en práctica, resultados de la aplicación y la evaluación.

CONCLUSIONES, en este apartado doy una explicación de lo que se ha logrado con la aplicación de esta propuesta, las limitaciones que se han presentado a partir de la construcción del presente y su puesta en práctica.

I. EL CONTEXTO Y SU INFLUENCIA EN EL GRUPO DE TERCER NIVEL DE PREESCOLAR.

1.1. El grupo. La responsabilidad como docente en esta escuela es tener a mi cargo el tercero "D" de preescolar, está formado por 30 alumnos, 16 hombres y 14 mujeres, la edad de los niños son entre los 5 y 6 años de edad, ellos provienen de familias de escasos recursos económicos así como de nivel medio.

Como docente me doy cuenta de la situación en la que se encuentran mis alumnos, al inicio del año escolar se realiza una encuesta llamada ficha de identificación del niño preescolar, (entrevista a padres de familia). Donde se hacen una serie de preguntas:

Primeramente datos generales del alumno, nombre, domicilio y fecha de nacimiento:

- Datos familiares: nombre de los padres, personas con las vive el niño, lugar que ocupa entre los hermanos.
- Características de la vivienda y la comunidad, tipo de construcción, servicios con los que cuenta la comunidad: alumbrado público, alcantarillado.
- Antecedentes prenatales y posnatales: embarazo normal o con problemas, parto , normal o con problemas, lactancia, pecho, mamila, cuanto tiempo.
- Historial del desarrollo del niño: talla, peso, enfermedades que ha padecido, malformaciones, alergias, con que vacunas cuenta, cuenta con servicio médico, edad de control de esfínteres, diurno, nocturno, cuantas horas duerme, con quién duerme, tipo de sueño, tranquilo, intranquilo, qué alimentos consume desayuno, comida, cena.

- Desarrollo motriz y de lenguaje, a qué edad caminó, habló, lateralidad: diestro, zurdo, cómo es el lenguaje.
- Características de conducta: berrinches, agresividad, se orina en la cama, se muerde las uñas, succión del pulgar.

Con todo esto me doy un panorama de las condiciones y posibilidades favorables o desfavorables en las que se encuentra el alumno de preescolar.

De 30 alumnos que recibí al inicio del año fueron 15 a los que se le dificultó integrarse a las actividades, así como al trabajo por equipo y relacionarse con el personal que labora en el jardín. Su lenguaje es limitado de la misma forma su iniciativa propia, la otra mitad tratan de motivar y ayudar a sus compañeros que no pueden realizar algunas actividades, la expresión de estos niños es más abierta y se relacionan con facilidad, esto se debe a que ellos cursarán el 2º año de educación preescolar y por lo tanto tornan el aula como un espacio vital ya que es en donde pasan varias horas del día desarrollando e intercambiando esas experiencias con los demás compañeros, existe la posibilidad de que todos los alumnos disfruten de la estancia y sentir suyo el lugar dependiendo del ambiente favorable que les brinde la educadora.

En reuniones con padres de familia se les explica por qué es importante que el niño curse el segundo año de preescolar pues en su mayoría solo cursan un año.

Se organiza al grupo: por equipos, pero esto no es siempre, ya que en su mayoría lo hacen por afinidad según la actividad a realizar y para llevarlas a cabo se cuenta con tarjetas de colores que el niño visualizará y comparará con el área elegida, se le dan a conocer sus materiales, el espacio y su duración, estas son actividades cotidianas, en cada cambio se cuenta un cuento, juego, canto, para que no se le haga cansado y no pierda el interés en la realización del trabajo.

1.2. Jardín de Niños Federal "Cosmos" de Uruapan, Mich.

El Jardín está ubicado en calle Av. Universo no. 305, Fraccionamiento Sol Naciente de Uruapan del Progreso, Michoacán, con clave: 16DJN299V, perteneciente a la zona 06, es una institución que fue fundada en el año de 1984.

Las maestras tomaron en cuenta que sus calles tienen nombres del sistema, planetario, solicitaron que el Jardín de Niños tuviera, de alguna manera relación al lugar. La escuela tiene seis aulas, una dirección, dos baños (niños – niñas), un patio de 8 x 16 metros, (Plaza cívica), una área verde con juegos infantiles, dos resbaladillas, dos columpios, un gusano, una pequeña cancha de fútbol, un pasamanos.

Hay servicio de luz, drenaje, el agua es de pozo artesiano y se sube con bomba al tinaco. Como se aprecia el jardín cuenta con algunas condiciones favorables que nos sirven de apoyo para que el alumno se desarrolle física y mentalmente sano.

La colonia Sol Naciente no cuenta con agua potable y quienes no tienen las posibilidades de tener un pozo artesiano mucho menos poseen una bomba, así que se ven obligados a comprar agua de las pipas que pasan con frecuencia a surtir para que las personas cubran sus necesidades, por ese motivo algunos alumnos no asisten limpios a la escuela, en su persona y ropa, y esto hace que haya cierto rechazo de otros compañeros de otras colonias que sí cuentan con este servicio.

El personal que labora en la institución está integrado por la directora y seis maestras, quienes atienden cuatro a los de tercer año y dos a segundo grado, dos intendentes por lo tanto contamos con un total de nueve personas.

La organización es fundamental en toda institución, para que exista un buen desempeño laboral y se refleje a través de los alumnos.

Dentro de ésta se responsabiliza a una educadora de las comisiones que se realizan dentro del jardín: acción social, periódico mural, aseo y la secretaria técnica que se encarga de vigilar que permanezca al corriente con la documentación: lista de asistencia, de planes diarios, proyecto, educación física, evaluaciones permanentes, después de revisar esta documentación la directora se encarga de firmar lo que se ha revisado.

Así como los círculos de estudio que se llevan a cabo y analizar algún tema de actualización para los docentes, que posteriormente se llevará a la práctica con los alumnos.

1.3. La comunidad Sol Naciente, Mpio. De Uruapan, Mich.

El nombre de Uruapan viene de la palabra p'urhépecha Uruapani, palabra que significa florecer y fructificar de una planta al mismo tiempo.

Don Eduardo Ruiz asegura que esta es la raíz correcta al nombre así lo averiguó entre los indígenas contemporáneos hace más de un siglo.

Otra opinión deriva del nombre de la palabra URANI que significa, según el padre Maturino Gilberti, "Jícara" alude este nombre a alguna artesanía tradicional de la población y que asegura deriva desde los tiempos prehispánicos.

Esta se deriva de la raíz Uruata, nombre genérico de una especie de fruta a la que, pertenece el zapote, mamey y la misma, chirimoya.⁴

Se debe a "Fray Juan de San Miguel" el haberse fijado en este lugar y gracias a la obra urbanística alrededor de 1533, él quiso fomentar entre los indígenas la unidad que establecía

⁴ ALEJANDRE Romero, J. Jesús "Uruapan de Antaño", Ciudad de Uruapan, Mich, 1989, p.95

centros de enseñanza y hospitales como la huatápera para beneficio de los pobladores la cual en la actualidad es un museo donde se pueden conocer y apreciar las artesanías de nuestros antepasados.

Uruapan, está situada a la vertiente del sur de la sierra de Apatzingán formando parte del eje volcánico, su altura sobre el nivel del mar se considera de 1634m y queda situado a los 90° 24' 56" de latitud norte, 102° 03'46" longitud oeste del meridiano de Greenwich.

Sus límites se marcan por los Municipios de Tingambato, Ziracuaretiro, Taretan, al este; Nuevo Parangaricutiro, al oeste; Paracho, Charapan, y los Reyes al norte; Gabriel Zamora hacia el sur. La extensión Geográfica del municipio alcanza una extensión de superficie de 1286 Km², y una densidad de 214 habitantes por Km².

Retomando la obra urbanística del padre que trazó calles plaza, barrios donde cada uno de éstos tiene su santo patrón que celebran en diferentes épocas del año.⁵

El barrio de la Magdalena:

La celebración del barrio de la Magdalena se lleva a cabo el día 22 de Julio:

Días antes de la fiesta se lanza una convocatoria donde participan todas las muchachas del barrio con el traje típico purépecha "Juaquiniquil", la ganadora tiene el cargo de reina de la fiesta, se organizan concursos de pirecuas, trajes típicos y se hace el recorrido por todo el barrio con la pastorela al frente.

⁵ PADILLA, Bustos Manuel. "Medio geográfico", Uruapan Mich. 1973, p.36

El barrio de San Francisco:

Esta fiesta se celebra el día 3 de octubre, al igual que el anterior tiene la misma finalidad de festejar su santo patrón y de mantener vivas nuestras tradiciones.

El barrio de San Pedro:

Se celebra el 29 de Junio. En este barrio se puede encontrar toda clase de comida típica de la región. En la noche hay un concurso de bandas y gana la que le aplaudan más fuerte.

Existe con esto una relación escuela-comunidad, ya que la mayoría de los alumnos participa en las actividades de estas fiestas, vistiéndose con el traje regional, en danzas, así como en los eventos deportivos, por lo que esos días hay un gran ausentismo en el salón de clases, pero que al regresar a las aulas estos niños nos platican sus experiencias vividas en estos eventos a los demás compañeros para que conozcan nuestras tradiciones, que son transmitidas de generación en generación.

También Uruapan se distingue principalmente por su tianguis artesanal conocido mundialmente y que empieza el 8 de marzo al 10 de Abril, donde se dan cita en la pérgola municipal todas las comunidades de los alrededores y en forma de exposición dan a conocer las diferentes obras de arte que elaboran con una gran variedad de materiales y coloridos, al que asisten personas de la comunidad, varias partes de la república, y extranjeras, a apreciar nuestras riquezas culturales.

A través de esta exposición los alumnos tienen el gusto de adquirir y apreciar estas artesanías y darse cuenta de las fuentes de trabajo de nuestros pueblos vecinos.

Cuenta con servicios médicos como ISSSTE, IMSS, Centro de Salud, Hospital Regional y sanatorios particulares. No todos mis alumnos cuentan con los servicios sociales, por lo que cuando se les presentan problemas de salud acuden a particulares o al centro de salud.

Los tipos de construcción de las viviendas son de diferentes materiales, concreto, tablas, lámina, sus espacios son reducidos, los pisos algunos de cemento, mosaico, tierra, cuenta con los servicios de drenaje, luz, gas, no tiene agua potable, la comunidad tiene alumbrado público, alcantarillado, teléfono y transporte. Sus calles son sin pavimentar.

Los alumnos presentan algunas de las más frecuentes enfermedades como son: amibiasis, parasitosis, gripes, tos, caries dentales, etc.

Los lugares turísticos se encuentran dentro de lugares donde la vegetación es en abundancia como el Parque Nacional, donde hay gran variedad de flora, así como la fuente hídrica de la comunidad, la Tzaráracua, esto nos apoya para que los alumnos practiquen actividades al aire libre y tengan un contacto directo con la naturaleza y poder fomentar con ello el amor y cuidado con que merece ser tratada.

La fuente de trabajo en nuestra comunidad se observa que algunos de los padres de familia se dedican a la selección, corte, empaque del aguacate, así como albañiles, carpinteros, pintores, esto lo puedo constatar al revisar las hojas de identificación de mis alumnos a cargo, esto repercute en que muchas veces no cumplan con las cooperaciones que se les piden mensualmente en el jardín.

Uruapan, tiene una organización representada por el partido panista, la Presidenta María Doddoli Murguía trata de resolver los problemas que se presentan así como las mejoras de ésta se cuenta con el representante de seguridad pública y colaboradores para que los niños puedan vivir en una comunidad segura.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA.

2.1. Teoría psicogenética de Jean Piaget.

La teoría de Piaget nos ofrece una visión del desarrollo humano desde el punto de vista psicogenético, dado que para el conocimiento mental es indisoluble del crecimiento físico, es el interjuego del sujeto y del objeto donde se adquiere el conocimiento dentro de un proceso de construcción de estructura interna del individuo.

Piaget toma de la biología la idea de que los cambios evolutivos llevan a la especie humana a una mejor adaptación con el medio en el que habita, considera necesario que el sujeto actúe sobre el objeto; que se le permita, construir su propia actividad donde su adaptación es el resultado de una serie de funciones que implican un equilibrio.

Concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización de estructuras permitiendo que cada nueva se integre a la anterior, tal proceso es continuo a lo largo de la vida del ser humano.

Jean Piaget plantea que:

"La inteligencia es el resultado de la relación que existe sujeto - medio pero para tal situación solo se puede dar en la medida en que el sujeto actúe en forma directa y constante con el medio, reflexiona sobre su acción y organiza los datos que su ambiente le proporciona".⁶

⁶ GARCÍA González, Enrique. "Piaget". México, ed. Trillas, Biblioteca, Grandes educadores, 1982, p. 23

En la actualidad existen teorías sobre el desarrollo, considerando la más aceptada a nuestra realidad docente la teoría de Jean Piaget, que describe el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

La manera en que el sujeto reflexiona sobre su realidad y la interpreta es diferente a lo largo de las etapas de existencia las cuales Piaget las llama niveles del pensamiento clasificándolos en cuatro períodos:

1. Período Sensorio Motriz.

Entrada sensorial y coordinación de acciones físicas. (0-2 años aproximadamente).

2. Período Preoperatorio.

Pensamiento representativo y prelógico. (2-7 años aproximadamente).

3. Período de las operaciones concretas, pensamiento lógico concreto. (7-11 años aproximadamente).

4. Período de la Operaciones Formales. Se caracteriza por pensar más allá de la realidad concreta (11-12 años aproximadamente).

Tomando en cuenta que al preescolar se le ubica en el período preoperatorio en el cual el niño va construyendo paulatinamente las categorías del objeto, del tiempo y del espacio a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento durante este período el pensamiento del niño recurre a diferentes etapas que van desde el egocentrismo hasta la socialización.

El egocentrismo según Jean Piaget es la diferencia entre el punto de vista del sujeto con los demás ... es una forma de centración en el propio punto de vista y su superación.⁷

Otra característica es el inicio del lenguaje y del pensamiento el cual ya no está sujeto a acciones externas, su pensamiento se interioriza dando más movilidad a su creciente inteligencia, las formas de representación interna emergen simultáneamente en este período son: la imitación, imagen mental, el juego simbólico y rápido desarrollo del lenguaje hablado por la habilidad infantil de pensar lógicamente.

2.2. La construcción del conocimiento:

A partir de unas cuantas estructuras básicas, entendiéndose estas como la asimilación, acomodación y equilibrio con los que cuenta el niño, al nacer empieza a interactuar con el medio ambiente, reorganizándolas y desarrollando unas nuevas.

Es importante que éstas se van construyendo solamente a partir de las lecciones y reflexiones que realiza el pequeño al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad, por lo tanto, la construcción del conocimiento es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura de su realidad en estrecha integración con ella.

De todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas; una manera que da nueva comprensión y satisfacción al sujeto, en una palabra, un estado nuevo de equilibrio.

⁷ Diccionario de ciencias de la educación. Op. Cit. p. 514

La manera en que el individuo logra el equilibrio es mediante tres procesos:

- ◆ ASIMILACIÓN: Acción del niño sobre los objetos en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores.

- ◆ ACOMODACIÓN: Modificación que sufre el pequeño en función del objeto o acción del objeto sobre él, estos dos tienen su origen en estructuras biológicas y buscan mantener el equilibrio entre si, operan simultáneamente para alcanzar progresivamente estados superiores de equilibrio.

Cada vez que asimila algo nuevo va a haber continua acomodación de los esquemas dando origen a nuevas formas de equilibrio durante el proceso de desarrollo intelectual del niño.

- ◆ ADAPTACION: Es el resultado de la asimilación, acomodación y equilibrio.

"Este mecanismo se repite en todos los estadios, una vez adaptado el niño a un medio vuelve a proyectar este esquema reformado y acomodado a nuevas experiencias, éstas se complementan progresivamente a medida que la edad del niño avanza."⁸

"A través de experiencias físicas con los objetos de la realidad el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual depende de tres dimensiones; físico, social y lógico-matemático, los que se construyen de manera integrada independientemente, uno del otro".⁹

⁸ ARROYO de Yashine Margarita. "Programa de educación preescolar". Libro 1, Planificación general del programa, SEP, México, 1981, p. 14

⁹ UPN "Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN SEP. 1987 p. 345

El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos al actuar sobre ellos, mentalmente descubre cómo reaccionan a sus acciones.

El conocimiento social proviene del medio sociocultural que rodea al niño como son reglas, los valores sociales y económicos, religiosos, etc. difieren de una cultura a otra. Proceso que el niño construye con el apoyo de las relaciones que tiene con otros adultos.

"Para Piaget la cooperación social se debe dar voluntariamente, al surgir de una necesidad interna, de un deseo de cooperación que le permite desenvolverse con sinceridad y convicción, favoreciendo su desarrollo intelectual, la convivencia le va permitiendo aceptar que hay otras formas de pensar, de ver las cosas diferentes a las suyas".¹⁰

Los aspectos socio - afectivos pasan a ser prioritarios en función de que a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita su desarrollo integral.

El conocimiento lógico-matemático se desarrolla, a través de la abstracción reflexiva y acciones que el niño hace de los objetos, va creando mentalmente diferencias, semejanzas, separando y ordenando sin las cuales no puede haber aprendizaje subsecuente.

Entre la dimensión lógico-matemática y la dimensión física existe una interdependencia constante, no puede darse una sin la otra, si no hubiera características físicas, no se podría establecer semejanzas, diferencias o crear ordenamientos entre los objetos, lo cual lleva a la noción de número.

¹⁰ GARCÍA, Emilia y otros. "Biología, Psicología del niño". México, 1984 p.43

"Como parte del conocimiento matemático Piaget incluye las operaciones referidas al espacio y tiempo las cuales se construyen lentamente, considerando los objetos y los acontecimientos que existen entre estos dos".¹¹

Se concluye diciendo que el conocimiento, de acuerdo con Piaget, no es absorbido pasivamente del ambiente, no es procreado en la mente del niño, ni brota cuando el madura, sino es construido por él a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente.

2.3. El juego.

Una característica importante en el niño preescolar es el juego, éste le permite interrelacionarse consigo mismo y con su ambiente.

Para Piaget: "El juego consiste en una ordenación del propio individuo hacia su comportamiento, una preponderancia de los medios sobre los fines de su conductor, en definitiva, un predominio de la asimilación sobre la acomodación. Provocando en los alumnos un equilibrio para llegar a nuevos conflictos".¹²

Esta es una de las experiencias enriquecedoras en el proceso formativo de los seres humanos; a través de él, conocen, interpretan y conceptualizan el mundo, construyendo así su pensamiento. El ser humano nace lúdico. Una de las pocas cosas que no hace es enseñar a jugar, por eso esta propuesta parte de la actitud lúdica que los educadores debemos rescatar para compartir con los alumnos las experiencias de sus primeros dos años de vida.

¹¹ Ibidem p. 346

¹² Ibidem p.26

Es importante resaltar que ésta es una actividad artística donde la, magia, imaginación, el sueño y la realidad se mezclan para que los alumnos a través de la recreación se descubran y sean felices para que aprendan más y mejor.

También es artístico, espontáneo y esencial se apoya en el movimiento, produce cambios placenteros en el estado anímico del niño, le ofrece la oportunidad de ser él mismo, este le ofrece relacionarse con sus semejante, formar sus reglas de compartir, de asumir diferentes roles, permite conocer mejor al alumno, nos invita a transformar los proyectos pedagógicos según las necesidades y el medio en el que se desenvuelve el preescolar.

El juego se adapta a la edad del niño con la finalidad de que no pierda el interés en la realización de los trabajos escolares, así su participación será individual y grupal, formulará reglas de aplicación a cada juego si fuera necesario, esto se llevará a cabo dentro o fuera del aula.

Para Piaget: "El juego consiste en una orientación del propio individuo hacia su comportamiento en lugar de la enseñanza formal, los niños deberían tener oportunidad para jugar y trabajar con una diversidad de materiales en actividades que estimulen el desarrollo de los procesos del pensamiento".¹³

El juego se clasifica de la siguiente manera:

Juego Motor. (0-2) se presenta antes del lenguaje, es un juego de ejercicios y percepciones, sin intervención del pensamiento juega con las personas y las cosas que están cerca de él, golpea objetos contra otros, los tira, explora su alrededor y lo que le interesa lo repite hasta consolidar ese conocimiento. Se comunica con gestos y ruidos al no disponer del lenguaje.

¹³ SEP "Fichero de juegos creativos" Derechos reservados. México, SEP, 1991, P. 83.

Juego simbólico: (2-6) años aproximadamente, su finalidad es satisfacer al yo, transformando lo real en función de sus deseos, lo que siente, lo que anhela utilizando como desahogo de sus conflictos, fobias o necesidades no satisfechas, el pequeño maneja en el juego la realidad por la que se ve continuamente dominado.

Al jugar utiliza cualesquier objeto, inclusive su propio cuerpo representar lo que imagina, sea tener o ser, lo importante no son los objetos sino lo que crea con ellos.

Esta actividad simbólica le permite vivir el acontecimiento en lugar de pensarlo convirtiéndolo en una experiencia creativa. En la mitad del periodo preoperativo los juegos empiezan a perder importancia emergiendo del mundo egocéntrico a un mundo social, llamándole Piaget simbolismo colectivo.

Juego de reglas: Sustentado en las relaciones sociales o interindividuales caracterizándose por ciertas obligaciones comunes, se escogen papeles, se actúan con ciertos reconocimientos de unos a otros. "Ganar" sólo sirve para volver a empezar el juego, se sabe de antemano lo que tienen que hacer, son obligaciones aceptadas voluntariamente.

La práctica de éstos permite ir creando consciencia de que los reglamentos no son más que la formulación explícita de acuerdos.

Juego de construcción: El niño preescolar se conforma fácilmente con materiales diversos para construir su realidad, conforme va conociéndolo querrá que su trabajo parezca modelo de la

vida real, esto es importante porque le permite el placer de hacer las cosas, de cambiarlas, en colaboración de los demás descubriéndolo con la cooperación el fundamento de la vida social.

Juego de desplazamiento: Comprende algunas acciones que realiza el alumno en forma libre y espontánea o que corresponden a una organización conjunta entre niños y educadora, por ejemplo: correr, brincar, gatear, rodar, trepar, gritar, arrastrarse, jalar, empujar, etc.

Juegos tradicionales: Son jugados por los niños en forma muy espontánea, estos son algunos, ya que cada región, comunidad tiene sus propios juegos; en caso particular de mi centro de trabajo estos juegos son practicados con frecuencia para propiciar el desarrollo físico y mental en el alumno, que enlisto a continuación:

Doña Blanca

Pares y nones

Encantados A mo A to

A la víbora de la mar Rueda

de San Miguel

El patio de mi casa,

La vieja Inés

La roña.

Juegos clásicos: Son los que tradicionalmente se juegan por temporadas por ejemplo: Canicas, Papalote, Avión, Yoyo, Matatena, Trompo etc.

Estos juegos encaminan al alumno a participar activamente en actividades que le posibilitan interesarse, conocer, reflexionar, y aprender.¹⁴

1.4. Bloques de juegos y actividades matemáticas:

"La principal función de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje".¹⁵

Los conceptos requieren de un largo proceso de abstracción y se da inicio a la construcción de nociones básicas dentro del jardín de niños. Es por eso que el nivel preescolar concede especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son de clasificación y seriación, las que al sintetizarse consolidan el conocimiento del número.

El carácter intelectual del conocimiento de esta asignatura, ha pasado por diferentes formas de enseñanza, las cuales se han centrado en la mecanización como el medio ideal para acceder a dicho conocimiento, actualmente la construcción del número juega un papel primordial en el infante, no como simple depositario del saber, sino como constructor de su propio conocimiento.

¹⁴ BRANDRETH, P. Gyles. "Nuevos Juegos para Niños". Una fabulosa colección con los mejores juegos infantiles, Ed. Sayrols, México, D. F. 1998. p. 48.

¹⁵ Ibidem p.85

Uno de los mayores problemas en el sistema educativo es el alto índice de alumnos que presentan dificultades con respecto a dicho aprendizaje, una de las causas fundamentales es que por lado la forma de enseñar no coincide con la forma en que el alumno aprende, y por otro que a estos aprendizajes se accede inmediatamente la repetición de las formas de repetición, (numerales).

Lo importante es que el alumno construye por sí mismo los conceptos matemáticos básicos, y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo. Las nociones lógico-matemáticas, es un proceso paulatino que construye el pequeño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno, ésta le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos y seriarlos y compararlos, que posibilitan e estructuración del concepto del número.

2.4.1. La clasificación:

La clasificación es una operación lógica fundamental en el desarrollo del pensamiento, que permite al individuo organizar mentalmente el mundo que lo rodea; para clasificar es necesario contar con materiales para así poderlos juntar por semejanzas y separarlos por diferencias.

Proceder de ésta manera significa haber descubierto una de las propiedades de la clasificación, entonces habrá llegado a la comprensión, aquí se toman otros dos tipos de relaciones, de pertenencia y de inclusión.¹⁶

¹⁶ UPN "Concepto de número", Contenidos de aprendizaje. SEP-UPN, México, 1983, p.37.

La pertenencia es la relación que se establece entre cada elemento y la clase de que forma parte, esta fundamentada en la semejanza, ya que decimos que un elemento pertenece a una clase cuando se parece a los otros, en función del criterio de clasificación que se está tomando en cuenta.

La inclusión es la relación que se establece entre cada subclase y la clase de que forma parte, de tal modo que nos permite determinar que clase es mayor, que tiene más elementos que la subclase.

Siguiendo las principales características de la clasificación tenemos:

- ◆ Que el niño investigue y describa las propiedades de las cosas, que observe y describa la forma en que las cosas son iguales y diferentes, clasificando e igualando.

- ◆ Use y describa los objetos de diferente manera.

- ◆ Qué retenga en su mente más de una cualidad.

- ◆ Distinguir entre algunos y todos.

Algunos ejemplos de clasificación son:

Hojas, flores, frutos, plantas, etc., con el objeto de que el niño elabore en ordenamiento clasificatorio las clases y subclases:

La actividad se puede clasificar con los niños en germinadores al realizar labores de jardinería, al observar follajes de árboles al iniciar la primavera, verano, etc.

Cuestionando siempre a los niños para que; observen, describan, coleccionen, buscando semejanzas y diferencias, concluyendo en forma grupal para acordar alguna característica de la colección.

Lo más importante de esta actividad es que el niño encuentre distintos criterios que vaya a utilizar para la clasificación.

2.4.2. Seriación:

Es una, operación en la que se establecen relaciones entre elementos que son diferentes en algún aspecto y se ordenan esas diferencias, la seriación se puede efectuar en dos sentidos: de forma creciente y decreciente.

Esto será cuando el niño utilice material para construcción y pueda establecer relaciones de más grande a más pequeño, grueso, delgado, utilizando el ensayo y error, esto es comparando cada nuevo elemento con los que ya, tenía.

Las principales características:

- ◆ Qué los niños hagan comparaciones mientras observan y manipulan objetos.
- ◆ Qué pongan varias cosas en orden y descubran sus relaciones.
- ◆ Qué el niño haga correspondencia de conjuntos de objetos con otros mediante la experimentación.

Algunos ejemplos de seriación son los siguientes: Elaborar un instrumento musical con botellas, vasos, cinta adhesiva una varilla, dos botes donde se colocarán en una forma creciente o decreciente, el objetivo de esta actividad será que el niño lleve a cabo un ordenamiento.

También se puede aprovechar en distintos momentos de trabajo cotidiano como cantos y juegos, que se usan en el Jardín de Niños.

Otra actividad es proporcionar al niño almohadas de diferente tamaño para que el niño los ordene de mayor a menor o viceversa con el mismo objetivo que el anterior.

Esto se resumiría en que la clasificación toma en cuenta semejanzas y seriación toma en cuenta, diferencias.

2.5. Construcción del concepto de número:

En sus juegos las primeras clasificaciones y seriaciones se empiezan a operar, cuanto más avanza en el aprendizaje de los objetos, más capaz se muestra de variar sus puntos de vista, englobándolos en el esquema de su acción, aceptándolos de manera abstracta. El niño entra entonces en el orden y la lógica de las cosas.

Se puede afirmar que el número se construye a partir de la combinación de las acciones de clasificación y seriación.

El número tiene dos aspectos:

El aspecto cardinal: El cual surge de la clasificación, el número no es un conjunto específico de determinados objetos, los conjuntos que tienen como propiedad común, tener la misma cantidad de elementos; no tomamos en cuenta el aspecto cualitativo de esos elementos, ya que podemos reunir en esa clase a todos los conjuntos que tengan la misma propiedad numérica, solo nos interesa que tengan la misma cantidad cada uno de los conjuntos. Además de la inclusión de clases, Lo cual significa que el 1 está incluido en el 2, el 2 en el 3... el 9 en el 10, etc.

El aspecto ordinal: surge de la seriación al estar, los números naturales ordenados, hay un primer número, y todo número tiene un sucesor. En cualquier par de números siempre es posible decir cual "está antes de cual ". Además mientras que un niño no serie correctamente en un conjunto de elementos, contará saltando de uno a otro sin un orden determinado, por lo que no contará algunos o contará otros más de una vez.

Las características del proceso de construcción de las representaciones gráficas de los numerales son los siguientes: En un primer momento el niño realiza un dibujo cualquiera para representar cierta cantidad de elementos, es decir, no es evidente, la relación entre lo que hace y lo que desea representar.

En un segundo momento: realiza un grafismo por cada elemento del conjunto que desea representar de manera que resultan tantos dibujos como objetos hay en el conjunto, dichos dibujos pueden tener, o no, semejanzas con los objetos representados.

El tercer momento: El niño utiliza numerales para representar la cantidad de elementos que hay en el conjunto. Sin embargo, dicha representación es aún un etiquetaje para cada elemento del conjunto, por que los niños no han construido la inclusión prefieren usar cuatro

numerales (1,1,1,1, ó 1,2,3,4,) para estar seguros que están representados todos los objetos y no utilizan sólo el numeral total.

En el cuarto momento; finalmente el niño ha construido la inclusión y utiliza los numerales comprendiendo su significado.¹⁷

Aunque maneje los numerales no significa que pueda comprender y utilizar cualquier signo porque cada signo representa objetos, conceptos, acciones, relaciones, etc. Y la complejidad de los que está representando determina en el niño la posibilidad de manejar el signo más temprano o más tardíamente, por lo que los niños manejan correctamente los numerales antes que el signo +, y este a su vez previamente al signo =.

Los numerales nunca deben ser considerados en forma independiente de su significado, el niño lee en los signos sólo lo que cognoscitivamente puede leer, esto requiere un proceso de construcción en el niño que parte de los primeros grafismos pasa por diferentes tipos de representaciones gráficas hasta llegar al uso del signo.

¹⁷ Ibidem p.36-37

3. ESTRATEGIA DIDÁCTICA A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN DEL JUEGO.

Concibo la estrategia como una forma, camino o vía, que utilizamos los docentes para introducir al alumno al conocimiento, para lo cual es necesario ubicarnos en el contexto real del preescolar y de esta forma proporcionarle un aprendizaje significativo.

Los propósitos que se lograron a través de la interacción con los objetos y el juego fue que el alumno tuviera el concepto de color, forma, tamaño, y así pueda descubrir la noción del número.

La metodología que manejo en las actividades, es en base al triángulo interactivo, donde nos indica que el alumno construye su propio conocimiento, ya que al manipular, palpar y observar todo su contexto donde se desarrolla, esta es una oportunidad que se debe aprovechar, pues el preescolar es una persona que expresa interés por conocer todo lo que le rodea.

Por un lado la educadora crea, propicia, actividades para que de alguna manera el niño pueda unir su realidad interna con la externa, siendo fuente de experiencias para su aprendizaje y desarrollo general además fomentar la creatividad porque al representar, hacer e inventar de manera original se ubica en campo del saber y del aprendizaje. Para ello se utiliza un lenguaje apropiado para que entienda de lo que se está hablando y no pierda el interés por dicho trabajo.

Los materiales didácticos son del propio contexto para que el alumno logre un aprendizaje significativo, es fundamental partir de sus intereses y de sus conocimientos previos, para que lo realice con facilidad y felicidad, los materiales, que se utilizaron fueron del medio natural tales como: plantas, animales, pero también se aprovecharon los fenómenos naturales como son : la lluvia, el rayo, las aves, el calor, el frío, los vientos, huracanes, y su cosmovisión de todos estos fenómenos, los temblores y algunos otros.

"Hay muchas clasificaciones de material: Entre todas las más parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente:

- ◆ Material permanente de trabajo: Pizarrón, gis, borrador, cuadernos, etc.
- ◆ Material informativo: Mapas, libros, revistas, periódicos, ficheros, etc.
- ◆ Material ilustrativo: Cuadros, dibujos, carteles, retratos, discos, grabadoras, etc.
- ◆ Material experimental: Materiales variados, que se presten para experimento en general.
- ◆ Material de consumo: Lápices, cuadernos, plumas, colores, etc.

El material didáctico en la escuela actual, más que ilustrar lleva otra finalidad, ya que tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, investigar, descubrir y construir. Adquiere un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia, aproximándolo a la realidad y ofreciendo la ocasión para actuar".¹⁸

Se precisó no olvidar que: los recursos didácticos facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando:

- ◆ Se hayan preparado y seleccionado con anterioridad.

¹⁸ Aguirre Lora, María Esther; Martín Arredondo y Graciela Pérez Rivera. Manual de didáctica general. 1º ed. Ed. centro de didáctica UNAM México 1976 p.p. 72.83

- ◆ No obstaculicen el proceso de razonamiento, sean variados y utilizadas en el momento oportuno, ya que va a depender del correcto uso que se le de.

¿QUE SON LOS PROYECTOS ?

Es una organización de juegos y actividades que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización concreta de una actividad.

Ellos deben responder a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, varían con la edad maduración y el contexto del pequeño, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí.

EL PROYECTO TIENE UNA ORGANIZACIÓN:

Desde el inicio de éste los niños y el docente planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo, el desarrollo del proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término, evaluación.

Aquí el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y decisiones que los niños tomen, lo cual les permitirá en un futuro ser seres responsables, seguros y solidarios.

CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO

- ◆ Es coherente con el principio de globalización.
- ◆ Se fundamenta en la experiencia de los niños.

- ◆ Reconoce y promueve el juego y la actividad como expresiones del niño.
- ◆ Favorece el trabajo compartido para un fin común.
- ◆ Integra el entorno social y natural.
- ◆ Promueve la creatividad, participación y flexibilidad en ellos.
- ◆ Propicia la organización coherente de juegos y Actividades.¹⁹

Fuentes de experiencias del niño y la elección:

El niño se desarrolla a través de experiencias vitales que le dejan recuerdos y conocimientos de mucha significación.

Estas experiencias, por el sentido que para él tiene, se relacionan con las nuevas situaciones que se le presentan cotidianamente. La elección de los proyectos se fundamenta en aquellos aspectos de la vida del niño que al ser significativos permite abordarlos con gusto e interés.

Los aspectos centrales en el desarrollo del proyecto:

¹⁹ SEP, Programa de Educación Preescolar, SEP, México, 1992, pp. 18-19

De esto interesa destacar 3 aspectos metodológicos que son fundamentales para la conducción del mismo y son:

- a) De búsqueda, reflexión y experimentación del alumno.
- b) La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.
- c) Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.

Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto. "LA ESTACION DEL TREN":

Desde la perspectiva del trabajo por proyectos, los juegos y actividades se realizaron con un criterio globalizador, en forma integrada y significativa, para la realización en sus distintos momentos y con un carácter que facilite el interés y disfruten los niños.

Las etapas y orientaciones generales son tres:

"LA PRIMERA: Una serie de actividades libres o sugeridas durante los cuales pueden ser detectadas de acuerdo a los intereses de los alumnos a través de las experiencias individuales, sucesos imprevistos, tradiciones y fiestas de la comunidad, (día de muertos), así va surgiendo el proyecto entre los niños y docente; luego se va definiendo hasta llegar a la elección del mismo, con un nombre determinado; enseguida se inicia la planeación general.

LA SEGUNDA.- es la realización o desarrollo del proyecto; está conformado por los distintos juegos y actividades que alumnos y educadora. se proponen a lo largo del mismo.

LA TERCERA: consiste en autoevaluación de los resultados del proyecto realizado, así como las dificultades y vivencias que le servirán de base para los futuros proyectos.²⁰

3.1. Plan de clases.

La clase será organizada en tres secciones, cada una presenta un grado más de avance que el anterior, a su vez contienen juegos educativos que amplían los conocimientos matemáticos y desarrollan ciertas capacidades básicas como:

Expresar sus ideas, ubicarse en el espacio, tiempo, realizar cálculos matemáticos, identificar, conocer, seriar, clasificar figuras geométricas, formas, colores, tamaño, logrando con lo anterior que el niño construya por sí mismo el concepto de número.

Los juegos estarán diseñados y orientados para los alumnos de tercer grado de Educación Preescolar.

Para llevarlos a cabo se dividieron en las secciones durante el ciclo escolar, de la siguiente manera:

SEPTIEMBRE:	COLOR - TAMAÑO
OCTUBRE:	COLOR - TAMAÑO - FORMA
NOVIEMBRE :	OPERACIONES INFRALOGICAS
DICIEMBRE:	OPERACIONES INFRALOGICAS

²⁰ SEP "Programa de Educación Preescolar" SEP, México, 1992.

ENERO: CLASIFICACION Y SERIACION.

CONCEPTO DE NÚMERO

Dejando margen para que cada educadora lo adapte a las características de su grupo.

Es recomendable trabajar en orden las secciones porque el grado de complejidad de las actividades va aumentando teniendo como base las actividades anteriores.

A1 inicio de cada sección se expondrán los propósitos que persigo con los juegos y los materiales sugeridos.

Se especifica en cada actividad lo que se pretende con ella a fin de preparar al docente para que oriente a sus alumnos con preguntas y dudas que se presenten.

Los materiales propuestos son:

Objetos concretos, objetos existentes en el interior y exterior del salón escolar, con su ropa, material de rehuso, representaciones gráficas y material de fácil elaboración en caso de no contar con él.

Todas las actividades se presentarán en forma de juego, puede ir de acuerdo o no al proyecto que se esté trabajando, puede servir de complemento.

Se propone trabajar diariamente durante el ciclo escolar con sesiones de media hora, se llevará a cabo por lo general en el patio o en el área verde, dependiendo del juego y de las instalaciones del Jardín de Niños.

Para hacer más fácil la organización de las actividades se señala de la siguiente manera.

Actividades para trabajar con todo el grupo.

Actividad que se realiza. en pequeños grupos,

Actividad de tipo individual.

Actividad para dividir al grupo en dos o más equipos.

JUEGOS

Juego: La vieja Inés

Número de jugadores: sin límite

Material: listones de colores de medio metro cada uno.

Objetivo: los niños conocerán los colores primarios y secundarias.

Meta: El niño demostrará su habilidad para identificar el color nombrado.

Desarrollo: A cada niño se le da un listón de distinto color se escoge quien será la vieja Inés

JUEGO:

Tan, tan, ¿quién es? la vieja Inés

¿Qué quería? Un listón, ¿ de qué color? Rojo, si hay el niño que tenga el color rojo, empieza a correr, para, que no lo atrape la vieja Inés, y así sucesivamente. A quién atrapan queda fuera. del juego.

Evaluación: Los niños efectuarán esta tarea con gran entusiasmo y alegría.

JUEGO: ejercitar las ideas.

Número de jugadores: sin límite

Objetivo: Juego verbal en el cuál el niño nombrará un objeto que hace pareja con un color

Método: El maestro dice un color y el niño inmediatamente nombrará un objeto de ese mismo color.

Desarrollo: Rojo... (Manzana).

Verde: (zacate).

Amarillo (sol).

JUEGO: los ratoncitos.

Número de jugadores: sin límite.

Sin material.

Objetivo: que el niño practique el conteo oral en forma ascendente.

Desarrollo: primeramente se canta un corito, "una rueda muy bien hecha, vamos todos a formar, y si queda, bien derecha cantaremos la, la, la.

Se pregunta: quién quiere ser el ratoncito, y se coloca al centro del círculo, se empieza a cantar, un ratoncito de colita gris, mueve sus orejas, mueve su nariz, un dos tres corran al rincón, porque hay viene el gato a comer ratón.

Evaluación: los niños seguirán a los que ya saben contar oralmente.

También se podrá jugar diciendo un color y todos los niños que tengan ese color pasarán al centro a bailar.

Evaluación: Los niños contestaran correctamente la mayoría de las semejanzas.

JUEGO: Encuentra figuras geométricas.

Número de jugadores: sin límite.

Meta: ser capaz de encontrar objetos en de circulo, cuadrado, triángulo.

Objetivo: Qué los alumnos observen las formas contenidas en las caras de algunos cuerpos.

Método: El maestro pedirá al niño que encuentre y tome los objetos del salón que tengan la forma de un cuadrado, etc.

Desarrollo: Cuando el niño toma el objeto él tendrá que preguntar, ¿Este es un cuadrado? Si la respuesta es sí se queda con él y gana quien tenga más objetos en su poder.

Evaluación: Se acertará más si se practica constantemente este juego.

JUEGO: Declaro la guerra.

Número de jugadores: 6.

Material: gis blanco o de colores.

Objetivo: Que el niño utilice el conteo oral.

Desarrollo: El patio es el campo de juego, se marca un círculo en el piso, se divide según los jugadores al espacio de cada jugador, le pondrá el nombre de un país, empezando uno de ellos y dice, empezando uno de ellos y dice:

"Declaro la guerra en contra de Japón", los niños correrán hasta que el niño que sea Japón se pase al centro y diga: Stop, él tendrá que adivinar cuantos pasos se necesitan, para llegar al niño que el escoja si no acierta se le pone una rayita: gana el que menos rayas tenga.

Evaluación: Cuenta oralmente apoyado a veces por los demás niños.

JUEGO: el dominó.

Número de jugadores: 4.

Material: Tarjetas recortables de diferente color.

Meta: Qué los alumnos comparen perceptualmente diversos colores.

Objetivo: Qué el niño asocie el color, con la ficha correspondiente.

Desarrollo: Juego de tarjetas, se organizan equipos de dos niños y a cada uno se le entrega una cantidad igual de fichas, colocan las fichas hacia abajo; y se revuelven, cada niño tomará la misma cantidad de fichas que el otro. Empezando un niño, los demás tendrán que poner el color correspondiente, gana el niño que se quede sin ninguna tarjeta.

Evaluación: El niño acierta en la mayoría de las jugadas.

JUEGO: el avión

Número de jugadores: 5.

Material: gis, y tejas para los jugadores.

Meta: El niño será capaz de representar figuras geométricas por sí sólo.

Objetivo: Qué los niños identifiquen los cuadros, rectángulos, y círculos dentro del avión.

Desarrollo: Se marca en el patio un avión, los niños tiran por turno, desde la línea marcada, tira su teja en el primer cuadro, si cae fuera del área o en la línea, el niño pierde su turno; el lo deberá hacer según la regla; un pie donde hay un solo cuadro, y en dos donde hay dos retáncolos, él que pisa la línea cuando esté, brincando también pierde su turno, el niño que llegue a la cabeza (círculo) es el ganador.

JUEGO: Los elefantes.

Número de jugadores: sin límites

Objetivo: Que los alumnos practiquen el conteo oral de la serie del 1 al 10 en orden ascendente.

Desarrollo: Los niños se ponen en círculo y empieza a cantar uno de ellos inicia, cuando se termina la estrofa invita a otro niño:

Un elefante

se columpiaba

sobre la tela de una araña;

como veía, que resistía fueron

a llamar a otro elefante.

Dos elefantes se columpiaban

sobre la tela de una araña;

como veían que resistía

fueron a llamar a otro elefante.

(se repite hasta llegar a diez).

JUEGO: los perritos

Número de jugadores: 10 Límite.

Objetivo: que los niños practiquen el conteo oral de la serie de 1 al 10 en orden descendente.

Desarrollo: Mientras cada alumno pega de uno a uno los perritos en el pizarrón, el resto del grupo lo cuenta en voz alta. Después todos cantan la canción y el alumno quita el perrito cuando termina cada estrofa: Con sus dedos, los demás muestran los perritos que van quedando.

Yo tenía diez perritos

Uno se llevó Irene,

Ya nomás me quedan nueve.

De los nueve que quedaban,

Uno se lo di a Pinocho,

Uno se fue con Andrés,

Ya nomás me quedan tres.

De los tres que me quedaban,

Uno se enfermó de tos,

Ya nomás me quedan dos.

Ya nomás me quedan ocho.
Delos ocho que quedaban
Uno se fue con Vicente,
Ya nomás me quedan siete.
De los siete que quedaban,
Uno se lo di a Moisés,
Ya nomás me quedan seis.
De los seis que me quedaban,
Uno se fue para un circo,
Ya nomás me quedan cinco.
De los cinco que quedaban,
Uno se quedó en el teatro,
Ya nomás me quedan cuatro.
De los cuatro que quedaban,

De los dos que me quedaban,
Uno se quedó con Bruno,
Ya nomás me queda uno.
Este uno que quedaba,
Se lo llevó mi cuñada,
Y ya no me queda nada,
Cuando ya no tenía nada,
La perra ya estaba cargada,
Y ahora tengo otros diez.

Material: Diez dibujos de perritos.

Estas actividades se realizan fuera del aula apoyándonos del área verde del jardín, del campo, del parque para que el alumno se de cuenta de cual será su universo sobre el que trabajará, entendiéndose como universo "a toda la vegetación que nos rodea según el lugar donde trabajemos"²¹, para así poder contar con una gran variedad y seleccionar según los diferentes criterios de los alumnos.

²¹ SUMAZA Irene, "El mundo del niño" Tomo II, Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto Río piedras, p. 352

3.2. Evaluación.

Desde el punto de vista educativo, se verifica como un proceso sistemático, continuo e integral, destinados a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos previamente determinados.

Ésta comienza cuando se inicia el estudio de una situación continuando a través de todo el proceso y culminando con un análisis del desarrollo intelectual global del niño, así parte de los reglamentos y acuerdos entre maestro-alumno, puesto que sin esto resulta imposible juzgar la calidad del proyecto.

Por lo que constituye un proceso indisoluble en la formación del alumno, siendo fundamental para el educador mantener constante observación para detectar los avances o retrocesos que vaya presentando durante el proceso educativo.

Conociendo que la educación es un algo continuo y permanente se retomará para la evaluación de las actividades los lineamientos establecidos en el programa, de educación preescolar, siendo éstos:

EVALUACIÓN INICIAL - MEDIA - FINAL:

En la primera, se diagnostican las necesidades, intereses individuales y grupales.

En la segunda, se anotan los logros que presentan los alumnos en las dificultades que se observan en desarrollo de los juegos lúdicos.

En la tercera se anotan los avances para la comprensión de dicha actividad.

La evaluación de los juegos se realiza independientemente de los proyectos efectuados.

La participación de los padres de familia es activa en la evaluación de los juegos, se les deja de tarea que repitan algunos juegos que se realizan en horario escolar, los cuales harán llegar a los docentes los avances o dificultades que presentan los niños.

La autoevaluación tiene un papel primordial, pues en ella los educandos aprenden a tomar una actitud objetiva hacia sí mismos volviéndose más competente a la autoapreciación.

El maestro interviene además cuestionando a los alumnos con respecto a la actividad realizada con preguntas orientadas a la confrontación y reflexión, motivándolos a ampliar sus respuestas y cuando algún niño presenta dificultad, motivarlo a que vuelva, a realizar la acción ayudándolo para que se de cuenta que él puede hacer las cosas correctamente.

Anotar los logros individuales durante todo el desarrollo de la propuesta pedagógica.

Desde luego que esto no tendrá un resultado a corto plazo sino que en el grado superior se verá y así hasta que el niño tenga conciencia plena de las cosas y pueda valorar todo lo que le rodea.

ALTERNATIVAS:

Trabajar los conceptos del medio ambiente implicó conocer el proceso a través del cual el niño lo construye y aplica en su vida cotidiana.

Los juegos son una parte de nuestro trabajo, la variedad y riqueza depende de la creatividad e iniciativa que los niños y educadora presentaron en su realización.

Éste ayudó al niño a reafirmar su capacidad de realización se volvió más autónomo, sociable, adquirió mayor seguridad para expresarse, poco a poco logró respetar su medio e imponer reglas.

Hubo gran interés por parte de algunos padres de familia en apoyar las actividades en su casa, por lo que se observó un avance favorable en el trabajo.

La distribución del tiempo y varias suspensiones hicieron a que se cortara el seguimiento de las actividades planeadas.

Para el logro de mejores resultados en los objetivos planteados se propone lo siguiente:

Motivar a los padres de familia sobre la importancia que tiene el juego en el aprendizaje de sus hijos.

Reforzar los conocimientos en el ámbito familiar, jugando para apoyar a que los alumnos descubran un mundo mejor.

En reuniones, platicar sobre la importancia que tiene cuidar y respetar el medio ambiente en el que se desarrolla y conviva el niño, la propuesta pedagógica de jugar a conservar el medio ambiente dentro y fuera del aula escolar, fue positiva para que los educandos comprendieran de manera sencilla e interesante lo fácil que pueda ser conservar limpia nuestra ciudad o el lugar donde convivimos.

BIBLIOGRAFÍA

- AGNES Heller "El contacto cotidiano" en Sociología de una vida cotidiana, 2ª edición
Barcelona, Península 1987.
- AGUIRRE Lora, María Esther ; Martín Arredondo y Graciela Pérez Rivera, Manual de Didáctica
General. 1º Ed. Ed. Centro de didáctica, UNAM, México. 1976.
- ALEJANDRE, Romero, J, Jesús, "Uruapan de Antaño", Ciudad de Uruapan, Mich. 1989.
- ARROYO de Y. Aschine Margarita, Programa de Educación Preescolar. SEP, México, 1998.
- BRANDRETH, P. Gyles, "Nuevos Juegos para niños", COM. General Ed. S.A. de C. V.
México D.F. para vivir mejor.
- CHIAVENATO Idalberto, "Modelo burocrático de organización", en Introducción a la Teoría de
la administración, México. 1990 En la antología de la institución escolar 1994.
Diccionario "Ciencias de la Educación". Ed. Santillana.
- ED. LABINOWICS, "Introducción a Piaget, Aprendizaje, Enseñanza"; Ed. Fondo Económico
Interamericano. México.
- GARCIA, Emilia y otros, "Biología, Psicología del niño" México, 1987.
- GARCIA González Enrique. "Piaget", Biblioteca, Grandes Educadores. Tomo 5 México D.F.
Ed. Trillas 1989.
- GARCIA Ramón, Diccionario Larousse s/n de ed. México 1982.
- MORENO S. Graciela González O. Virginia, Diccionario de pedagogía, ed. Siglo nuevo S. A..
México 1983.
- PADILLA, Bustos Manuel, "Medio Geográfico", en Uruapan Mich. Junio 1983, el 450
Aniversario de su fundación.

SEP, "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños", SEP, México, 1993.

SEP "Diccionario General de Educación Preescolar Programa de Educación Preescolar" , SEP, México, 1992.

SEP, "Fichero de juegos creativos", SEP, México, 1991.

SUMANZA Irene, "El mundo del niño", tomo II, Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto Río piedras, 1991.

UPN, "Concepto de número", UPN-SEP, México 1983.

UPN "Matemáticas y Educación Indígena II", UPN-SEP, México, 1993.

UPN "Pedagogía Bases Psicológicas", UPN-SEP, México, 1983.

ZAPATA Oscar A. "Aprender jugando en la escuela" Didáctica de la psicología genética, Ed. Pax. México, 1991.

ANNEXOS

ÍNDICE DE ANEXOS

- 1. EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO.**
- 2. EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL.**
- 3. FICHA DE IDENTIFICACIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR.**
- 4. INFORME FINAL GRUPAL**
- 5. PLAN DIARIO.**
- 6. TRABAJOS DE ALUMNOS.**
- 7. PLANO DEL JARDÍN DE NIÑOS.**

ANEXO 1.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO

FECHA DE INICIO

FECHA DE TERMINO

LOGROS Y DIFICULTADES:

JUEGOS Y ACTIVIDADES DEL PROYECTO SE LOGRARON CON RESULTADOS SATISFACTORIOS, CUALES PRESENTARON MAYOR DIFICULTAD, ¿CUALES DE LOS PLANEADOS NO FUE POSIBLE REALIZAR Y PORQUE?

JUGAMOS A COLECCIONAR DIFERENTES HOJAS, COMIMOS DE LAS FRUTAS CON LAS QUE SE CUENTA SE FOMENTO EL CUIDADO DEL AREA VERDE, NO SE PUDO ASISTIR AL PARQUE POR MAL TIEMPO DE LLUVIAS.

¿CUALES FUERON LOS MOMENTOS DE BUSQUEDA Y EXPERIMENTACION POR PARTE DE LOS NIÑOS QUE MAS ENRIQUECIERON EL PROYECTO?. EL GERMINADOR LAS PLANTAS TOMAS AGUA Y SOBRE TODO QUE EL NIÑO VA REGISTRANDO LOS CAMBIOS POR MEDIO DE LA OBSERVACION.

¿CUALES MATERIALES UTILIZADOS POR LOS NIÑOS FUERON DE MAYOR RIQUEZA Y DISFRUTE EN LA REALIZACION DE JUEGOS Y ACTIVIDADES?.

EL DEL MEDIO NATURAL, YA QUE CON LAS HOJAS DE LAS FLORES, JUGAMOS A COMBINARLAS PARA OBTENER DIFERENTES COLORES.

¿CUÁLES FUERON LAS PRINCIPALES CONCLUSIONES DE LOS NIÑOS AL EVALUAR EL PROYECTO?.

QUE POR MEDIO DEL GERMINADOR NOS PERMITE OBSERVAR DIRECTAMENTE COMO NACE UNA PLANTITA.

¿QUÉ ASPECTOS IMPORTANTES DE ÉSTA EVALUACIÓN CONSIDERA QUE DEBEN SER RETOMADOS EN LA REALIZACION DEL SIGUIENTE PROYECTO?.

TODOS LOS QUE SEAN DE BENFICIO A LA NATURALEZA COMO: COMBATIR LA PLAGA A PLANTAS, REGARLAS, Y NO PISARLAS, NI CORTARLAS, PARA QUE SIEMPRE LUZCAN BONITAS.

ANEXO 2

EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: Miranda Chávez José Alfredo

FECHA: 10 de oct. De 1998

ANOTAR LOS DATOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo anterior

OBSERVACIONES DEL DOCENTE SOBRE:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- Son buenas, ya que en algunas cosas es autónomo en cosas personales, intenta hacer las actividades aunque algunas veces dice no poder.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Por medio de la comunicación, se socializa con sus compañeros, es un poco tímido con los adultos.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- No es muy creativo por lo que no tiene facilidad de inventar.

- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.
- No se ha integrado al trabajo por equipo, ya que no le gusta compartir materiales con los que trabajan o juegan.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos:
 - Existe buena comunicación y es respetuosa, coopera, participa cuando se le pide.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades:
 - Ninguna

ANEXO 3.



SUBSECRETARIA DE EDUCACION ELEMENTAL
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR
FICHA DE IDENTIFICACION DEL NIÑO PREESCOLAR

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

I DATOS GENERALES

- 1.1. Nombre del niño _____
Apellido Paterno Apellido Materno Nombre (s)
- 1.2. Edad _____ Fecha de nacimiento _____
Año Mes Día
- 1.3. Domicilio _____
Calle No. Colonia
- 1.4. En caso de emergencia favor de avisar a _____
Con domicilio en _____ o al tel. _____
- 1.5. Jardín de niños _____ Clave _____ Turno _____
Grado _____ Grupo _____ Zona _____ Sector _____
Domicilio _____ Localidad _____ Estado _____

II DATOS FAMILIARES:

- 2.1. Nombre Edad Escolaridad Ocupación
- Padre _____
Madre _____
- 2.2. Personas con las que vive el niño (anotar el número)
padre () Madre () Hermanos () Abuelos () Tíos ()
Primos () Otros () Total _____ Lugar que ocupa entre los Hnos. ()
- 2.3. Ingreso económico familiar _____

III

- 3.1. Casa sola () Departamento () Cuarto Propio ()
Rentado () Otros ()
- 3.2. No. De cuartos _____ Tipo de construcción _____
- 3.3. Servicios con que cuenta la vivienda
Agua () Drenaje () Electricidad () Teléfono () Gas ()
- 3.4. Servicios a la comunidad.
Alumbrado público () Calles pavimentadas () Alcantarillado ()
Teléfono () Transporte público ()

Observaciones _____

IV ANTECEDENTES PRENATALES Y POSTNATALES: (marque con una x)

4.1. Embarazo Normal () Con problemas () Especifique: _____

4.2. Parto Normal () Con problemas () especifique: _____

4.3. Lactancia pecho () ¿Cuánto tiempo? _____

Mamila () _____

V HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO:

5.1. Físico: Talla _____ Peso _____

5.1.1. Presenta alguna malformación aparente (Si) (No) ¿Cuál) _____

5.1.2. Enfermedades que ha padecido _____

5.1.3. Enfermedades y/o alergias que padece _____

5.1.4. Vacunas y refuerzos que ha recibido

Triple () Sarampión () Polio () Tuberculosis ()

5.1.5. Cuenta con servicio médico (Si) (No) ¿Cuál) _____

5.1.6. Edad del control de esfínteres.

Diurno _____ Nocturno _____

5.1.7. ¿Cuántas horas duerme el niño? _____

Tipo de sueño: tranquilo _____ Intranquilo _____

El niño duerme en: cama independiente _____ Cama compartida _____ ¿Con quien? _____

5.1.8. ¿qué tipo de alimentos consume el niño?

Desayuno: _____

Comida: _____

Cena _____

5.2. DESARROLLO MOTRIZ Y DE LENGUAJE.

5.2.1. ¿A que edad caminó? _____ ¿A que edad habló? _____

5.2.2. Lateralidad: Diestro () Zurdo () No define ()

5.2.3. Describa brevemente el lenguaje del niño: _____

VI CARACTERISTICAS DE LA CONDUCTA: (marque con una x)

Si el niño ha presentado algunas de las siguientes conductas con cierta frecuencia

Berrinches () Llanto excesivo () Agresividad ()

Orinarse en la cama () Morderse las uñas () Rechazo de alimentos ()

Succión del pulgar ()

VII OBSERVACIONES _____

Nombre y firma de la educadora

Lugar y fecha

ANEXO 4.

INFORME FINAL GRUPAL

FECHA: 10 DE Julio de 1998 GRADO: 3º GRUPO "B"

ANOTAR LOS DATOS GENERALES SOBRE EL GRUPO Y SU PRODUCCION

INTEGRACION EN EL TRABAJO POR EQUIPOS:

Al principio del ciclo escolar los niños no sabían trabajar por equipos ya que no les gustaba compartir el material y esto ocasionaba que los niños más tímidos no realizaran los trabajos. Pero esto se superó y ahora el niño comparte, coopera, participa, y ayuda a sus compañeros, cabe mencionar que alguno que no asistía constantemente no superó en su totalidad la integración al trabajo colectivo.

PROYECTOS EN LOS QUE SE OBTUVIERON LOGROS Y EN LOS QUE SE TUVIERON DIFICULTADES:

El de la higiene fue uno de los proyectos que les gustó mucho a los niños, ya que a partir de estas actividades realizadas los niños asisten limpios y con el apoyo de los padres de familia al revisar la cabeza ha disminuido que tengan piojos, así como el aseo de las uñas, manos, ropa, siempre llegan al jardín limpios, pues se les concientizó de la importancia para que tengan un buen desarrollo físico y mental.

Lo que se dificultó fue que los niños visitaran algún lugar como la central camionera, la estación del tren, el aeropuerto, pues los padres de familia por ser turno vespertino no lo aceptaban hacer esa visita, así que se dejaba tarea y no apoyamos a los medios de transporte que por ahí pasan, solamente, como son: carros, bicicletas, caballos, etc.

JUEGOS Y ACTIVIDADES QUE EL GRUPO PREFIRIO:

A los niños las actividades que más le gustaron fueron de Educación Física, pues no solo se realizaban (juegos), ejercicios, sino también juegos, competencias de fútbol

DIFICULTADES QUE SE PRESENTARON DURANTE EL AÑO ESCOLAR

Una de las principales fue las constantes suspensiones, pues con esto el que sale afectado es el alumno ya que se corta el desarrollo de las actividades.

ASPECTOS QUE SE RETOMARAN PARA EL TRABAJO DEL AÑO SIGUIENTE:

Todos los que favorezcan al desarrollo del niño, tanto físico y mental, así como su enseñanza - aprendizaje para que el alumno se sienta motivado y los resultados de los objetivos planeados sean favorables.

EDUCADORA

Ma. Esther de León Navarrete

LENE – 620130 KYI

ANEXO 5.
PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: ¿POR QUE SON SERES VIVOS LAS PLANTAS?

FECHA: 22/Sept./98

23 De Sept. 1998	24 de sept. 1998	25 De sept. 1998	26 de sept. 1998	29 De sept. 1998
LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<ul style="list-style-type: none"> - Honores a la bandera - Saludo "La Gallina" - Rutina colectiva en el patio. - Revisión de aseo. • Cabeza - Hacer nuestro friso - Trabajo en las áreas - Salir a buscar un lugar para nuestro jardín, prepararlo, limpiarlo y cercarlo. - Contar un cuento "El frijol Mágico". 	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo "buenos días" señorita". - Revisión de aseo • Manos y uñas. - Los niños hicieron su germinador, poniendo en el vaso el algodón, semillas, una piedrita y un pedazo de palo. - El niño dibujará en una cartulina los cambios de la semilla. - Trabajo por áreas. - Despedida "Manitas de Niño". 	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo "Las gotitas de agua". - Revisión de aseo • Dientes - Salir al área verde para identificar los diferentes tipos de arboles que tenemos en el jardín, frutales, limón, naranjo, mispero, mangos, por medio del olfato, distinguimos hojas con un agradable olor. - Trabajar en su libro de colorear. - Trabajo por áreas - Despedida en el patio de la abuela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo "El periquito azul" - Revisión de aseo • Zapatos, codos - Recolectar diferentes tipos de hojas que hay, pegarlas en el friso. - Ir a registrar los cambios del germinador, ponerle agua. - Música y movimiento. - Trabajar en su libro de preescolar. - Jugar en el patio. - "Los ratoncitos de colita gris" 	
<p>OBSERVACIONES: A parte de nuestro proyecto , pudimos disfrutar de las diferentes frutas que tenemos. Se notó tristeza en los niños cuando se observó la plantita que pusimos sin agua ni tierra y murió, se fue adquiriendo más amor hacia las plantas, y el cuidado que se les debe dar. Se siguió anotando los cambios del germinador por medio de dibujos en el friso.</p>				

JARDIN DE NIÑOS "COSMOS" 16DJN2099 V

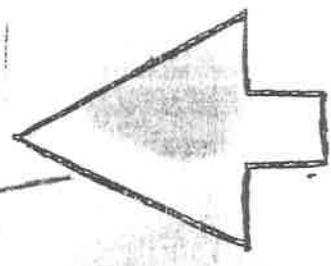
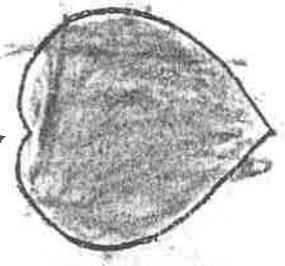
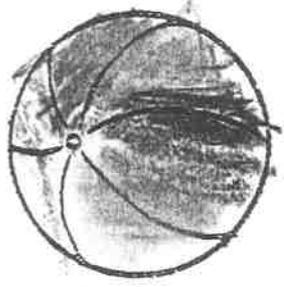
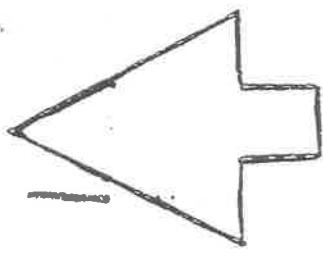
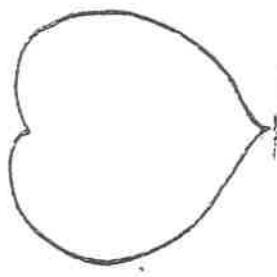
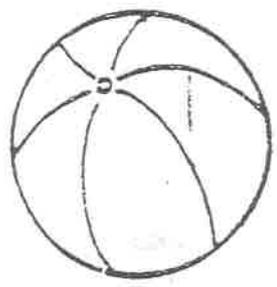
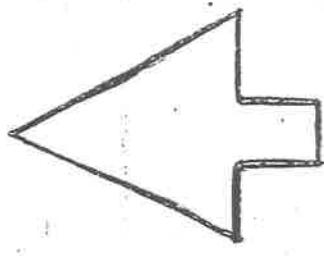
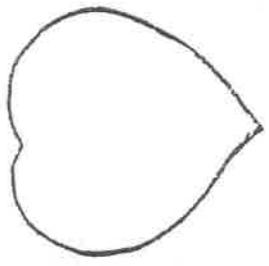
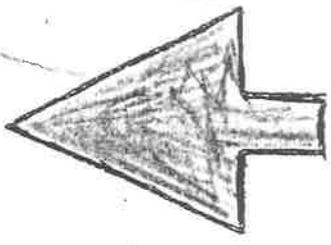
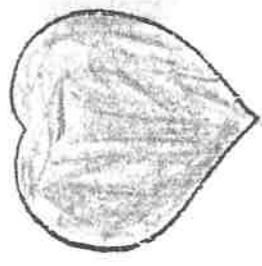
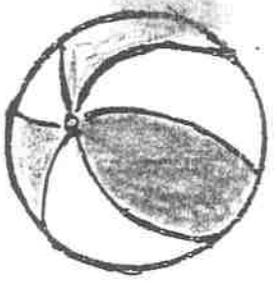
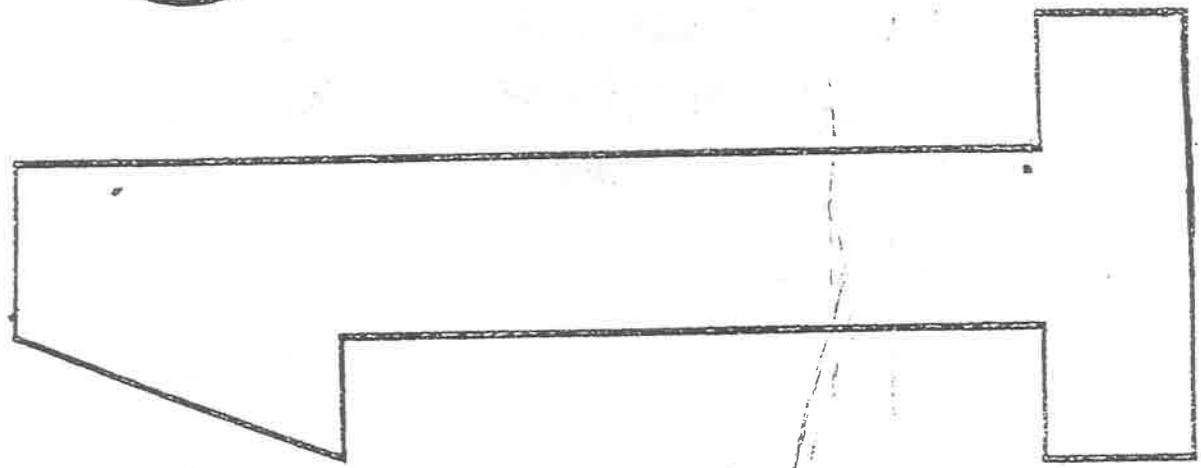
NOMBRE DEL PROYECTO ¿POR QUÉ SON SERES VIVOS LAS PLANTAS?

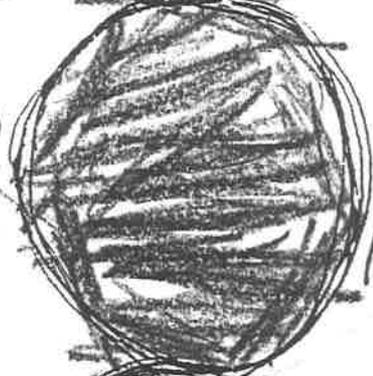
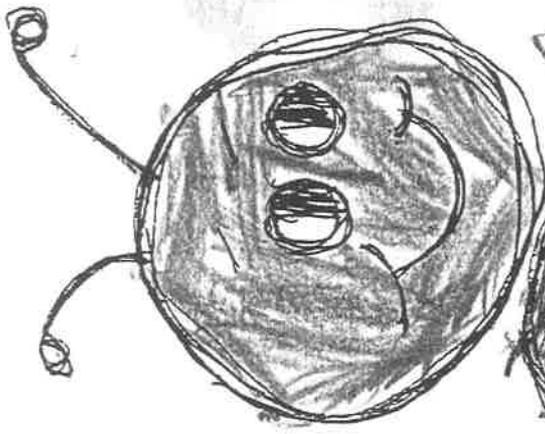
FECHA DE INICIO: 22/SEP./98 FECHA DE TERMINO 7/OCT./98

EDUCADORA DEL GRUPO: MA. ESTHER DE LEON NAVARRETE

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS
<ul style="list-style-type: none">- Platificar sobre la diversidad de plantas que existen: frutales, no frutales, de sol y sombra, grandes, pequeñas, medicinales.- Preguntar por que creen que son seres vivos.- Explicar las partes de las plantas y sus funciones.- Traer una planta al jardín- Registrar diariamente los cambios de las plantas.- Dos flores blancas, toman agua.- Hacer un germinador.- El objetivo del experimento, es que el niño descubra y observe el crecimiento de una planta, desde el germen y las raíces.	<ul style="list-style-type: none">- Papel de china, crepé, diferentes colores.- Palos de madera.- Libros, revistas, monografías, lugares con vegetación.- Resistol, engrudo.- Pintura vegetal, acuarelas- Algodón- Frascos de vidrio- Semillas de frijol, maíz, lenteja, etc.- Hojas- Colores, crayolas.- Agua. Recipiente- Dos flores blancas- Dos vasos de vidrio- Tinta o pintura de color rojo, azul, amarillo- Una navajita.

Rellena el número uno pegando bolitos de papel crepé.





0
February

1/2

H

2

3

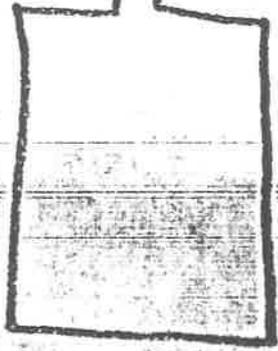
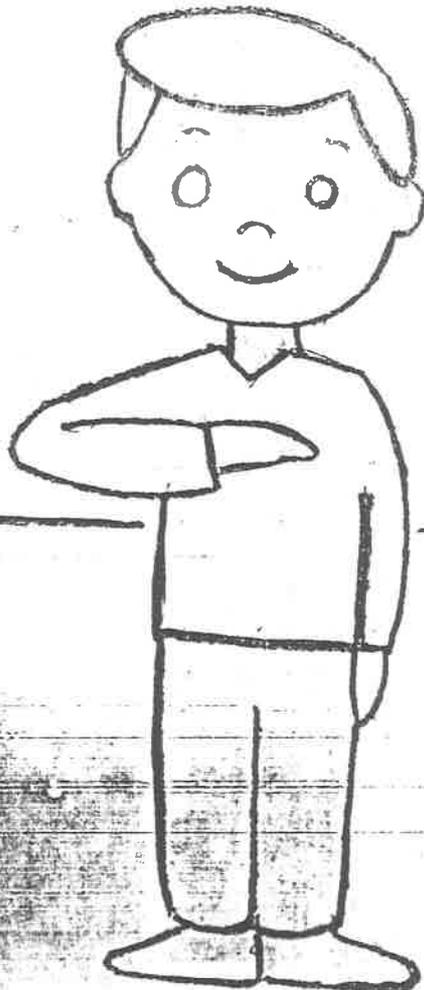
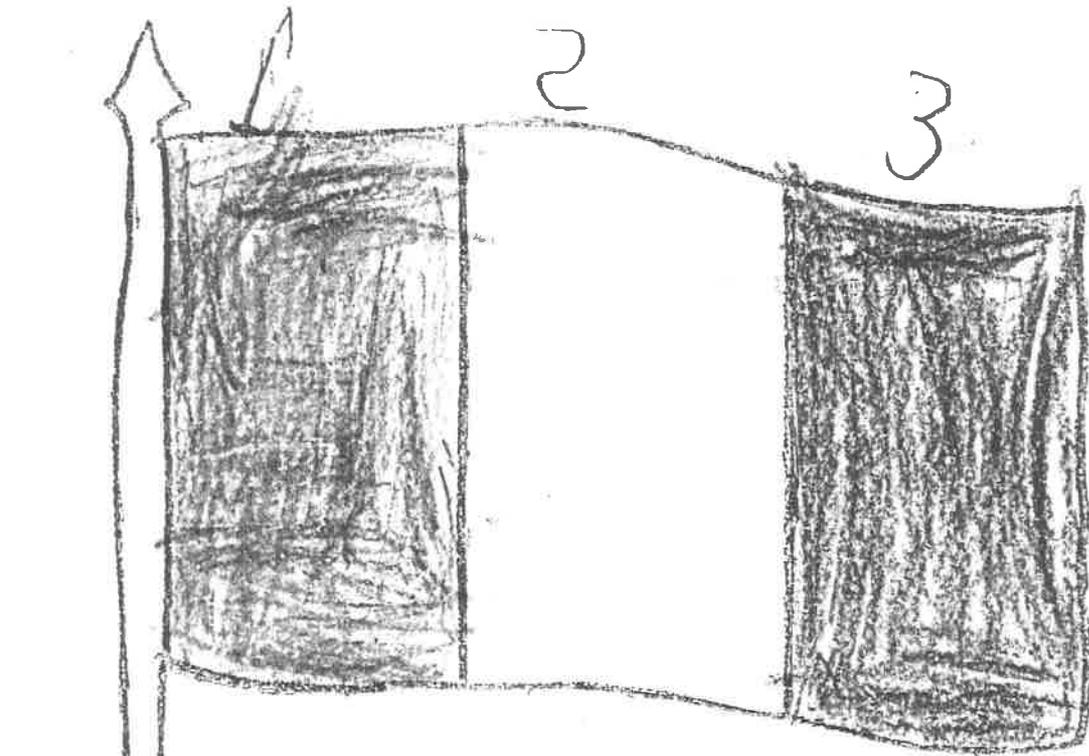
4

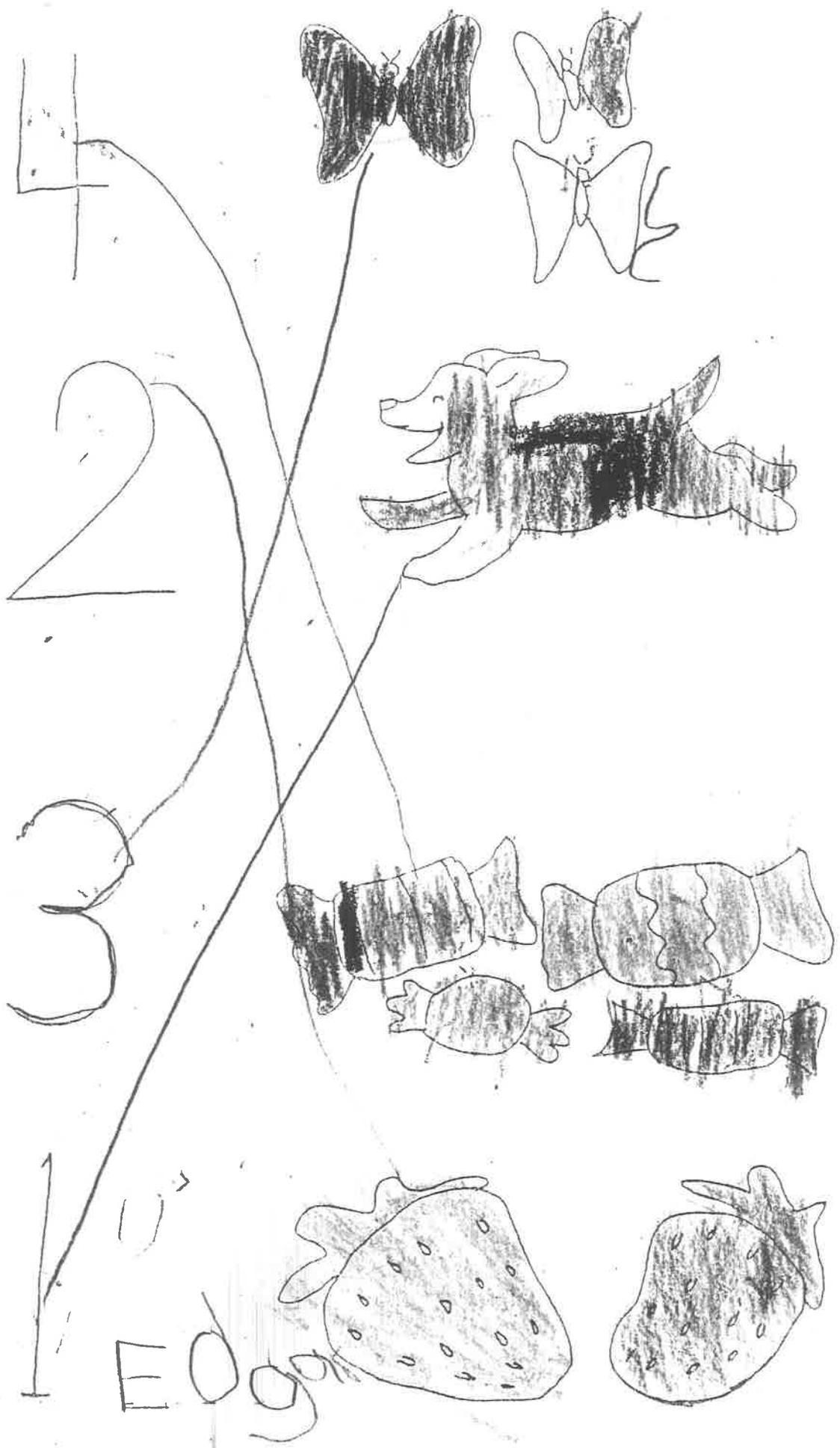
5

6

7

8





1-13

