
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
SECRETARÍA ACADÉMICA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**LA MODALIDAD A DISTANCIA EN EL NIVEL SUPERIOR:
ADAPTACIÓN TECNOPEDAGÓGICA
DEL CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES
DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

TANEA UZETA MARTÍNEZ

ASESORA: SONIA LORENA ESPERÓN LORENZANA

MÉXICO, D.F.,

2007

AGRADECIMIENTOS

*Agradezco a Dios
por llevarme siempre entre sus brazos
durante todo mi camino...*

*A mi esposo Francisco, sin su amor y apoyo
muchos de mis proyectos, si no imposibles,
serían muy difíciles de cumplir...*

*A mis hijos, Omar, Angel y Andrea, por los momentos robados,
por ser mi fuente de inspiración y por su gran amor...*

*A mi abuelita Catalina, con especial cariño,
por darme su amor y cuidado en los momentos en que más lo necesité...*

*A la Fam. Rodríguez Lazcano, que me acogió con amor
y me enseñó la importancia de estudiar y luchar por lo que uno quiere.*

*A mi madre, por las experiencias vividas
que ayudaron a ser lo que soy.*

*A Jaime Villaseñor, por su luz, estímulo y compañía,
por ser amigo y hermano.*

*A mi asesora, Sonia Lorena por acompañarme en este proyecto,
escucharme en mis épocas de flaqueza
y darme entereza para terminarlo.*

INDICE

Introducción	III
Capítulo I: Fundamentos de la educación a distancia y aplicaciones en la Educación Superior	1
1.1 Fundamentos de la educación a distancia	2
1.2 La Educación Superior en México	20
1.3 La modalidad a distancia en el nivel de Educación Superior	30
Capítulo II: La Universidad Pedagógica Nacional y el Programa Institucional de Tutorías	38
2.1 La Universidad Pedagógica Nacional	38
2.2 El Programa Institucional de Tutorías	47
2.3 Estructura del Curso de Capacitación para Tutores de la UPN. (presencial)	60
Capítulo III: Propuesta pedagógica para la adaptación del Curso de Capacitación para Tutores.	63
3.1 Presentación de la propuesta	64
3.2 Fundamentación	65
3.3 Curso de Capacitación para Tutores a distancia. Diseño educativo (Primera fase)	75
3.4 Adaptación del contenido (Segunda fase)	89
3.5 Producción y posproducción (Tercera fase)	118
3.6 Implementación (Cuarta fase)	119
3.7 Evaluación del curso o producto del diseño	121
3.8 Bibliografía de la propuesta	121
Conclusiones	123
Bibliografía	126
ANEXOS (Guión Tecnopedagógico del Curso de Capacitación para Tutores a distancia)	cd- rom

INTRODUCCIÓN

En los últimos años la sociedad ha tenido cambios constantes y rápidos. Cada vez se hace más evidente el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación en actividades mercantiles, en procesos laborales, en sistemas de seguridad, en actividades de entretenimiento, para búsqueda de información, como medios de colaboración entre grupos que se encuentran en distintos países y qué decir en educación.

En este sentido, el presente trabajo surge de la inquietud por aprovechar las TIC's en procesos educativos, por lo que mi elección del campo de concentración, educación a distancia, en la fase terminal de la Licenciatura en Pedagogía, fue determinante para incursionar en esta modalidad que ofrece posibilidades de educación a quienes por obstáculos temporales, espaciales y sociales no pueden tener acceso a ella.

Posteriormente, al ingresar al Servicio Social en el Programa de Tutorías de la UPN y a petición expresa de la Coordinadora de dicho programa, comencé con la adaptación del Curso de Capacitación para Tutores que aquí se presenta, para lo cual, los aprendizajes obtenidos en el campo mencionado y mi experiencia laboral en la modalidad a distancia basada en Internet, como tutora y en la adaptación de cursos, me sirvieron de mucho para poder desarrollar una actividad sistemática y estructurada en la que se retoman los fundamentos teóricos de la educación a distancia entrelazados con aspectos importantes de la tutoría como estrategia de apoyo a los estudiantes; los cuales, pude conocer al haber tomado el curso presencial y a la colaboración que como prestadora de servicio social ofrecí, sin dejar de reconocer, el ahínco con el que pude observar, trabajan los tutores.

Para realizar la tarea de adaptar el curso presencial para la modalidad a distancia se tomó como premisa que lo importante no es la tecnología, sino la estrategia didáctica con la que se traten los contenidos, por lo que se busca que los destinatarios interactúen con ellos a fin de que reflexionen sobre las distintas habilidades necesarias para realizar la actividad tutorial.

Los tres capítulos de este trabajo están conformados de tal manera que el texto presenta globalmente a global los aspectos a tomar en cuenta para la implementación de programas a distancia. Así, el primer Capítulo perfila una conceptualización de la educación a distancia, con el fin de exponer las bases teóricas que sustentan esta modalidad, para lo cual se recopilan los diversos conceptos de autores, documentos normativos, e instituciones que la presentan como un área de oportunidad para atender algunos retos que enfrenta la Educación Superior en México.

En el Capítulo dos se presenta el Programa Institucional de Tutorías, que en el contexto de la Universidad Pedagógica Nacional y en compromiso con la normatividad, proyecto académico y organización de esta institución, dirige sus esfuerzos para la atención de los estudiantes con el fin de colaborar en su formación integral, y por ende, en el aprovechamiento escolar, para lo cual ofrece un curso de capacitación para integrarse a dicho programa.

Por último, se retoman las fortalezas de la Universidad Pedagógica Nacional en cuanto al uso de la tecnología y se presenta en el Capítulo tres, una propuesta pedagógica para la adaptación de cursos presenciales en la modalidad a distancia vía Internet, basada en la Teoría del Diálogo Didáctico Mediado y el aprendizaje constructivista. Fruto de esta propuesta, se encuentra anexo a este trabajo, el ***Guión Tecnopedagógico del Curso de Capacitación para Tutores*** para su implementación en la plataforma Moodle, con perspectivas de pilotaje y posterior lanzamiento formal.

Este trabajo tiene por un lado, el objetivo de aprovechar un área de oportunidad como es la educación a distancia en programas de formación continua de académicos; formación, que les permita adquirir herramientas y habilidades con las cuales puedan favorecer el aprendizaje de los estudiantes. Por otro, exponer una metodología útil para todos aquellos profesionales de la educación que deseen incursionar en el diseño, desarrollo e implementación de cursos a distancia vía Internet, orientados hacia procesos educativos innovadores.

CAPÍTULO I

Fundamentos de la educación a distancia y aplicaciones en la Educación Superior.

El presente capítulo está compuesto por tres apartados, en los que se presentan los elementos y fundamentos que conforman la educación a distancia.

El primer apartado pretende mostrar el marco teórico y conceptual de esta modalidad, desde los aportes de diversos autores, documentos normativos e instituciones relacionadas con el ámbito educativo. De esta forma se presentan los elementos que la conforman, los principios, el objetivo general, el concepto de educación a distancia contenida en la Ley General de Educación, el Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) y la definición de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). Dentro de esta lógica, se presentan todos estos elementos desde la Teoría del Diálogo Didáctico Mediado de Lorenzo García Aretio por ser una propuesta integradora de diversos autores y el sustento desde el cual parte esta propuesta pedagógica; lo que será retomado posteriormente en el capítulo III. Por lo tanto, es importante conocer y entender estos fundamentos si lo que se pretende es implementar un proyecto educativo en esta modalidad.

El segundo apartado consiste en caracterizar la Educación Superior en México así como los diversos retos, tanto nacionales como internacionales que enfrenta, vistos desde la perspectiva del PRONAE, la ANUIES y la UNESCO, todo esto con el fin de mostrar los aspectos que se pueden atender mediante la educación a distancia, entre ellos, la capacitación de docentes en el ámbito de la tutoría, para ayudar a abatir el rezago educativo, disminuir la deserción y aumentar la eficiencia terminal, así como mejorar la calidad de la educación.

El tercer y último apartado muestra la relevancia de la educación a distancia a partir de diversas experiencias recopiladas de informes de la ANUIES y UNESCO así como las últimas acciones que han realizado varias instituciones de educación superior, para colaborar en la formación de proyectos que

reconocen las fortalezas de esta modalidad e implementar programas académicos a distancia desde el nivel bachillerato hasta los posgrados y la educación para toda la vida.

1.1 Fundamentos de la educación a distancia.

La modalidad de educación a distancia, surge de la necesidad de satisfacer la demanda de una población que no tiene posibilidades de acceso o tiempo para asistir a una institución con sistema de educación presencial. Comúnmente relacionada con la educación por correspondencia impresa, cabe aclarar que éste es uno de los medios que utiliza entre tantos otros para hacer llegar los contenidos, ya que al existir un espacio físico que separa a los alumnos y profesores, la comunicación entre ellos es mediada por un recurso tecnológico que va desde la correspondencia hasta la utilización de herramientas que en la actualidad nos proporcionan avances en la materia como son: textos, video, radio, audio casete y últimamente, las computadoras.

El gráfico 1, es un esquema que ofrece una primera visión de la educación a distancia y de los componentes que le dan forma:

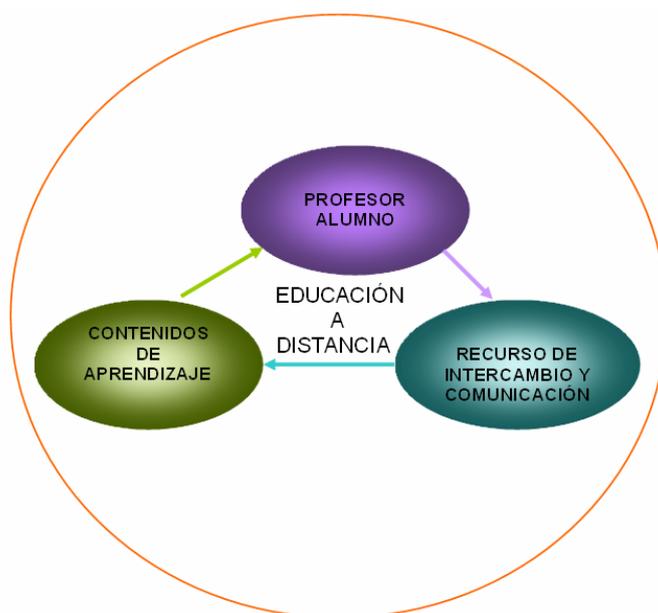


Gráfico 1: Visión de la educación a distancia y componentes que lo forman.

La educación a distancia puede entonces, ser definida desde estos tres factores, pero no existe una definición universalmente aceptada, porque al igual que el término educación, a lo largo de la historia ha tenido diversas acepciones, determinadas por factores filosóficos, geográficos, políticos, sociales, económicos y tecnológicos entre otros.

Algunos autores privilegian la enseñanza sobre el aprendizaje, otros, al dar una definición, centran su importancia en el sujeto como actor principal del proceso autónomo de aprendizaje; para otros tantos, lo importante al dar una definición de educación serán los fines que persigue.

A fin de ofrecer una visión más clara de lo que es educación a distancia, se ofrecen algunas definiciones que varios estudiosos en el tema han proporcionado en años recientes.

Desmond Keegan citado por Simonson, M., recopila cuatro definiciones fundamentales para unificar una sola definición de educación a distancia:

- *“El gobierno francés, conforme a una ley que aprobó en 1971, definió a la educación a distancia como una educación en la cual tanto no existe presencia física del maestro o instructor encargado de impartir el curso en donde éste se realiza como cuando el maestro sólo está presente en ocasiones o para desempeñar cierta tarea.*
- *Según Börge Holmberg, la educación a distancia cubre varias formas de estudio a todos los niveles que no están bajo una continua e inmediata supervisión y presencia de tutores con los estudiantes, tanto en cátedras o en las mismas premisas del lugar de estudio que sin embargo se benefician de la planeación, guía y enseñanza ofrecida por una institución.*
- *Otto Peters enfatiza el papel de la tecnología, diciendo que la educación mediante la enseñanza a distancia (Fernunterricht) es un método de impartición de conocimiento, habilidades y actitudes que es racionalizado por medio de la aplicación de la división del trabajo y principios organizativos, así como por el uso extensivo de los medios técnicos, especialmente con el propósito de reproducir materiales de enseñanza que hacen posible instruir a un gran número de estudiantes al mismo tiempo donde quiera que se encuentren. Es una forma industrializada de enseñanza y de aprendizaje.*
- *Para Michael Moore, el concepto de “enseñanza a distancia” fue definido como parte de la familia de métodos instruccionales en los cuales la enseñanza de comportamientos se realiza aparte de los*

comportamientos de aprendizaje mismos, incluyendo aquellos que en una situación continua pudieran no ser ejecutados ante la presencia directa del estudiante, de tal modo que la comunicación entre el maestro y el estudiante debe ser facilitada por aparatos de impresión, electrónicos, mecánicos o de otro tipo.”¹

A partir de las definiciones enlistadas, Keegan unifica cinco elementos principales para formular una definición más completa de educación a distancia.

- *“La cuasi permanente separación del maestro y del estudiante a lo largo del proceso de aprendizaje (esta la distingue de la forma convencional de educación cara-a-cara [face-to-face education]).*
- *La influencia de una educación organizada tanto en la planeación como en la preparación de materiales de enseñanza e instrucción y en la provisión de servicios para facilitar el aprendizaje entre los estudiantes (ésta la distingue de la enseñanza privada y de programas de auto enseñanza).*
- *El uso de medios técnicos –impresión, audio, video o computadoras- para unir al maestro y al estudiante o entregar el contenido del curso.*
- *El asegurar una comunicación mutua (two-way communication) de tal modo que el estudiante se beneficia desde o aún inicia el diálogo (esto la distingue de otros usos que tiene la tecnología en la educación)*
- *La cuasi permanente ausencia de grupos de aprendizaje a lo largo del proceso de aprendizaje de tal modo que a la gente usualmente se le enseña individualmente y no en grupos, con la posibilidad de encuentros ocasionales por motivos didácticos y de socialización.”²*

En el empeño de dar su aportación en la materia, García Aretio recopila los aportes de este autor y agrega otros; de los cuales aquí solamente se mencionan los más actuales.

“Cualquier forma de aprendizaje en la que el proveedor (por ejemplo una institución y organización con un esquema educativo) permite a los alumnos escoger entre uno o varios de los aspectos de la educación. Normalmente esto implica ayudar a los alumnos a responsabilizarse de aspectos como: qué aprenden, cómo lo aprenden, dónde aprenden, cuán rápidamente aprenden, a quien pedir ayuda y cuándo y dónde son reconocidos sus estudios. (Jeffries, C. y otros, 1990)”

“Metodología de enseñanza donde las tareas docentes acontecen en un contexto distinto de las discentes, de modo que éstas resultan,

¹ SIMONSON, M. (Coord.), “Educación a distancia: revisión de su literatura” en: Mortera, Fernando (Coordinador), *Educación @ Distancia y Diseño Instruccional. Conceptos Básicos, Historia y Relación Mutua*, Editorial Ediciones Taller Abierto, México, 2002, p. 13

² *Ibíd.*, p. 15

respecto de las primeras, diferidas en el tiempo, en el espacio o en ambas dimensiones a la vez. (Sarramona, J. 1991: 199)”³

Por otro lado, Romero y Rubio definen la educación a distancia como:

“Educación mediada por tecnologías, a través de un sistema pedagógico que permite soslayar las limitaciones de espacio y tiempo, potenciando el autoaprendizaje, la interacción y la flexibilidad; y permitiendo el acceso generalizado a la educación superior y a la formación continua”.⁴

La Secretaría de Educación Pública considera la educación a distancia como:

“la transmisión de conocimientos a través de medios de comunicación e informática, en sus diversas combinaciones, para ofrecer opciones educativas flexibles en tiempo y espacio”⁵

La ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior), en los Lineamientos para la construcción de la Normatividad Institucional de Educación Superior en Modalidades Alternativas, hace una diferenciación entre modalidad escolarizada y no escolarizada y señala:

“MODALIDAD ESCOLARIZADA: *Los procedimientos educativos organizados y realizados por las instituciones educativas que implican el uso de sus espacios físicos para recibir información académica de manera sistemática y requiere de instalaciones que cubran las características que la autoridad educativa señala en el acuerdo específico de que se trate”*

“MODALIDADES ALTERNATIVAS A LA ESCOLARIZADA:

I. No escolarizada: *aquella en que los estudiantes no asisten para su formación a los espacios inmuebles de las instituciones educativas y, por lo tanto, se prescinde de la presencia física y simultánea de docentes y estudiantes. Esta falta de presencia es sustituida mediante procesos y recursos que permiten la interacción didáctica a distancia, por lo que el grado de apertura*

³ GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, Editorial Ariel Educación, España, 2001, p. 24, 27

⁴ ROMERO Fernández, Luis Miguel y María José Rubio Gómez, “Lineamientos generales para la educación a distancia” en: Mena Martha (Compiladora), *La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnologías y realidades*, Editorial La Crujía: Stella: ICDE – UNESCO, Buenos Aires, 2004, p. 175

⁵ NAVARRETE Aguirre, Mariana y Julián Miranda Flores, “Factores que inciden en la utilización de las tecnologías de información en la educación básica en el estado de Guerrero” en: Miranda Torres, Julián, *Las tecnologías de la información en la educación*, Editorial Montemorelos, México, 1999, p. 112

y flexibilidad del modelo depende de los recursos educativos, incluyendo los medios informáticos y de telecomunicaciones.

- II. **Mixta:** *Combinación de las modalidades escolarizada y no escolarizada, se caracteriza por su flexibilidad para cursar las asignaturas o módulos que integran el plan de estudios, ya sea de manera presencial o no presencial”*⁶

De esta diferenciación se puede deducir que la educación a distancia es considerada como una modalidad alternativa dentro de la clasificación de educación no escolarizada, al contener los rasgos descritos por los autores antes mencionados.

Para objetivos de esta propuesta, se concluye que la educación a distancia es una modalidad de enseñanza que se realiza a través de distintos medios de comunicación, desde la correspondencia impresa, texto impreso, video, televisión, hasta redes informáticas por los cuales se hacen llegar los materiales didácticos a los estudiantes que por diversas circunstancias no pueden acceder a la educación de manera presencial. Por lo tanto, se está de acuerdo con la definición que ofrece García Aretio, autor que realiza un estudio comparativo e integra los rasgos principales considerados por los diversos teóricos de la educación a distancia a lo largo de varios años:

*“La enseñanza a distancia es un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría, que separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo)”*⁷

Cabe aclarar, que a esta definición solo basta añadir la referencia de medios electrónicos y tecnologías interactivas como el Internet y las herramientas que proporciona para hablar de educación a distancia, conocida actualmente como Educación o enseñanza en línea, Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) o bien, e-learning.⁸

⁶ ANUIES. Dirección General para el Desarrollo Educativo. [cd.rom]. Lineamientos para la construcción de la normatividad institucional de educación superior en modalidades alternativas. 2005

⁷ GARCÍA Aretio, Lorenzo. *Op. cit.*, p. 39

⁸ “El término de *enseñanza en línea* se refiere a la enseñanza mediada o impartida cien por ciento a través de una red de cómputo. El calificativo “en línea” significa, de manera estricta, la conexión de una computadora con un servidor, en el campo de la educación se utiliza para denotar el trabajo interactivo realizado no sólo en una computadora local, sino en conjunto, por

El gráfico 2, muestra la concepción de educación a distancia que integra los rasgos principales aportados por los autores que aquí se presentan.



Gráfico 2: Concepción de la educación a distancia según diversos autores.

lo menos, con una remota (el servidor).” Cfr., PÉREZ Frago, C. (2000), “Situación de la docencia en línea: Consideraciones sobre su evaluación” en: M. Rueda Beltrán y F. Díaz Barriga Arceo (comps.), “Evaluación de la docencia: Perspectivas actuales”, México: Paidós, pp. 157 – 175, [en línea] : http://www.innova.udg.mx/redes/docs/producciones/sit_docencia.pdf [Consulta: 10 de Enero del 2006]

“Un Ambiente Virtual de Aprendizaje es el conjunto de entornos de interacción, sincrónica y asincrónica, donde con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, a través de un sistema de administración de aprendizaje.” Cfr., LOPEZ Rayón Parra, Ana Emilia y otros (2000) “Comunidades y ambientes virtuales de aprendizaje” Presimposio Virtual SOMECE 2002, México, [en línea] <http://www.somece.org.mx/virtual2002/mesas/uno/ava.htm> [Consulta: 15 de Febrero del 2006]

“La denominación de *e-learning* responde a la descripción de enseñanza a través del uso de tecnología informática y de redes de datos involucrando la distribución de contenidos pedagógicos a través de Internet, intranets/extranets, audio y video, enlaces y transportes satelitales, TV interactiva o CD Rom... Una definición al respecto sostiene que *e-learning* puede ser entendido sencillamente como tecnología (“e” electrónico /a), capaz de reducir costos y mejorar la capacitación (“learning”. Aprendizaje). Se denomina *e-learning* a la educación a distancia albergada en tecnologías informáticas, en especial cuando se trata de productos con origen y destino en la capacitación laboral en grandes empresas.” Cfr., PADULA Perkins, Jorge Eduardo, “Una introducción a la Educación a Distancia”, Editorial FCE, México, 2003 p. 27

Es de particular relevancia revisar el sustento teórico de esta modalidad educativa, ya que proporciona una explicación de este campo y permite deducir el camino a seguir en la toma de decisiones sobre sus aplicaciones en la práctica. Existe un cierto acuerdo entre varios autores⁹ al considerar tres grandes bloques de teorías:

- I. Teorías de la independencia y autonomía, cuyos principales representantes son Charles Wedemeyer y Michael Moore.
- II. Teoría de la industrialización de la enseñanza de Otto Peters.
- III. Teoría de la interacción y comunicación de Börje Holmberg.

Se presenta una última teoría llamada “**Teoría del Diálogo Didáctico Mediado**” propuesta por García Aretio, que en la búsqueda de una síntesis de las teorías existentes en educación a distancia conjuga una fundamentación plausible acerca de esta modalidad.

I. Teorías de la independencia y autonomía de Charles Wedemeyer y Michael Moore.

Charles Wedemeyer (1971 y 1981) se centra en analizar los efectos de la industrialización y los impedimentos que enfrentan los adultos para poder asistir a una institución educativa, ya sea por cuestiones económicas, enfermedad o separación geográfica, marginación u otras, por lo que se necesita un nuevo planteamiento de la educación de adultos que tome en cuenta los siguientes aspectos:

- Los adultos tienen decisiones responsables para considerar cuándo, qué y cómo estudiar, por lo que se deben ofrecer una amplia gama de oportunidades, en diversos formatos y metodologías.
- Todos los individuos tienen distintos estilos de aprendizaje, por tanto, la enseñanza es individualizada.

⁹ Cfr., GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Educación a distancia hoy*, Editorial UNED, Madrid, 1994, p.65
GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, Op. cit., p. 101
SIMONSON, M. (Coord.), *Op. cit.*, p. 34

- El aprendizaje tiene lugar a través de actividades de aprendizaje basados en materiales que utilizan las diferentes tecnologías, por tanto se produce en el propio entorno del estudiante.
- Los elementos que constituyen una situación de enseñanza–aprendizaje son: un profesor, estudiantes, un sistema o forma de comunicación y un contenido a ser enseñado–aprendido y en donde la importancia se centra, según Wedemeyer, en la relación entre estudiante y profesor.
- Las instituciones deben considerar las demandas de aprendizaje de adultos y adoptar los avances de la tecnología para implantar elementos alternativos a la educación tradicional que permitan respetar la independencia de los alumnos además de tener la capacidad de operar en todos aquellos lugares donde existan estudiantes, lo que permite vencer la distancia y los tiempos marcados por la educación presencial.

Al igual que Wedemeyer, **Michael Moore** (1977) considera que la educación es un proceso individualizado, en donde los adultos deciden sobre su aprendizaje y la manera de llevarlo a cabo.

Moore centra su teoría en las variables *distancia* y *autonomía* en el aprendizaje, para formar una clasificación de los programas de educación a distancia. La *distancia* está constituida por dos elementos, la comunicación o diálogo y la estructura del diseño curricular, que pueden estar en mayor o menor cantidad en los programas educativos y produce lo que Moore llama *distancia transaccional* o *teoría transaccional de la educación a distancia*.¹⁰

En palabras de Moore, la autonomía y la distancia son descritas en su libro *Epistolodidaktika*

“Autonomía es la medida en que el estudiante de un programa educacional puede determinar la selección de objetivos, los recursos y los procedimientos de evaluación... En un programa educacional, la distancia es una función del diálogo y de la estructura. La estructura es la medida en que los objetivos, las actividades y los procedimientos de evaluación del programa de enseñanza pueden adaptarse para

¹⁰ Citado por GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Op. cit., La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, Editorial Ariel Educación, España, p. 103

satisfacer los objetivos específicos, los planes de actividades y los métodos de evaluación del aprendizaje alcanzado por un estudiante particular. El diálogo es la medida en que es posible la interacción entre los estudiantes y el profesor... En la medida en que un programa consiste en partes preproducidas, al menos en la forma de planes particularizados que enumeran ítem por ítem los conocimientos y capacidades a cubrir por el programa, éste puede no responder a las particularidades de los estudiantes, y se dice que la estructura es elevada... cuando el diálogo es difícil o imposible de llevar a cabo, cuando la estructura es elevada, los 'actos admonitorios' se tornan igualmente difíciles o imposibles. En un texto programado, como el de Mager, se logra un mínimo de diálogo entre el profesor y el alumno mediante el uso de las técnicas de la subdivisión de las tareas. Los actos admonitorios, tales como '¡Caramba! "Usted no siguió las instrucciones! ', son débiles en contraste con el poder que tales afirmaciones tendrían en una interacción dialogal. En la enseñanza a distancia, la 'acción directiva' se comunica más fácilmente que la admonición, pero el profesor debe dar por sentado que una gran parte de la dirección, así como de la admonición se la autoadministra el estudiante. Cuanto menor es la distancia, más factible es la dirección. Incluso los profesores más distantes pueden comunicar 'operaciones lógicas'. El aprovechamiento alcanzado por un estudiante particular de un programa con bajo grado de distancia o con uno altamente telemático está determinado por la medida en que la dirección y la admonición lo beneficien o la perjudiquen. Y esto tiene que ver con su competencia como estudiante autónomo o dirigido." ¹¹

II. Teoría de la industrialización de la enseñanza de Otto Peters.

Peters (1971, 1993) centra su teoría en un análisis de la educación antes y después de la era industrial, identifica así la enseñanza tradicional cara a cara basada en una comunicación interpersonal con la etapa preindustrial y a partir de la era industrial los elementos, conceptos y principios que se utilizan en la enseñanza, justifican que la teoría de la producción industrial se aplique a la educación a distancia. Las principales áreas de análisis de la educación a distancia desde la teoría de la industrialización, son:

"Racionalización: el uso de medidas metódicas para reducir el monto requerido para abastecer el poder, tiempo y dinero. En lugar de educación, "los modos de pensar, actitudes y procedimientos, pueden ser encontrados únicamente si se han establecido por sí mismos a partir de reconocer un incremento en la racionalización del proceso de producción industrial" (Peters, 1988, p. 98)

División del trabajo: la división de tareas en componentes más simples o subtareas. En educación a distancia, la manifestación de la

¹¹ GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Op cit.*, Educación a distancia hoy, p. 69

información, asesoramiento, evaluación y registro de los desempeños del estudiante son realizados por individuos distintos. Para Peters, “la división del trabajo es el principal requisito para encontrar ventajas [en la educación a distancia] y convertirla en efectiva” (Peters, 1988, p. 100)

Mecanización: el uso de máquinas en el proceso de trabajo. La educación a distancia, según Peters (1988), sería imposible si no hubiera máquinas. “Las máquinas industrializadas y los sistemas de transporte son prerequisites, así como las formas tempranas de enseñanza a distancia, de los medios modernos de comunicación y de las instalaciones de procesamiento de datos electrónicos.” (p. 101)

Ensamblaje en línea: comúnmente, un método de trabajo en el cual los trabajadores permanecen estacionarios, mientras los objetos en los que trabajan son movidos y transportados a otros trabajadores. En programas tradicionales de educación a distancia, los materiales tanto del maestro como del alumno no son producto de un individuo únicamente. Mas bien, los materiales instruccionales son diseñados, impresos, almacenados, distribuidos, y manejados por grupos de especialistas.

Producción en masa: producción de mercancías en grandes cantidades. Peters (1988) hace notar que, debido a la demanda incrementada de proveer educación a nivel universitario, ha aparecido una tendencia hacia operaciones de gran escala que no son enteramente consistentes con formas tradicionales de enseñanza académica. La producción en masa de cursos de educación a distancia, sin embargo, puede mejorar la calidad de la educación universitaria. Peters (1988) cree que “la gran cantidad de cursos producidos por la fuerza de las organizaciones de enseñanza a distancia tiende a analizar los requisitos de los estudiantes potenciales a distancia y a tener un mayor cuidado en la enseñanza en contraste con la enseñanza convencional y a mejorar la calidad de los cursos” (p. 103)

Trabajo preparatorio: éste determina cómo los trabajadores, máquinas y materiales pueden ser útiles entre sí durante cada fase del proceso de producción. Peters (1988) creía que el éxito de la educación a distancia depende decisivamente de la fase ‘preparatoria’. Ésta involucra el desarrollo de los cursos a distancia implicando expertos en los diversos campos especializados, con credenciales muchas veces mayores que aquellos profesores que sólo involucran estudios a distancia” (p. 104).

Planeación: es el “sistema de toma de decisiones que determina una operación antes de que sea ejecutada”. Peters (1988) hace notar que la planeación es importante en la fase de desarrollo de la educación a distancia, “como en los contenidos de las unidades de los cursos por correspondencia, del principio al fin, deben ser determinados en detalle, ajustándose uno con otro y ser representado en un predeterminado número de unidades por correspondencia. La importancia de la planeación es aún mayor cuando el estudio fijo en un lugar es un componente de un programa de educación a distancia” (p. 104)

Organización: “es la creación general o permanentemente de arreglos de una actividad orientada a un objetivo”. Peters (1988) hace destacar la relación entre la organización racional y la efectividad del método de enseñanza. “la organización hace posible que los estudiantes reciban documentos predeterminados en ciertos momentos específicos, hace posible también que un profesor universitario en particular esté disponible por cada unidad que ha sido enviada o transmitida, y hace posible que se den asesorías en ciertos lugares específicos a ciertas horas en particular” (p.102) la organización, señala Peters, es optimizada en los programas de educación a distancia.

Métodos científicos de control: por los cuales “los procesos de trabajo son analizados sistemáticamente, particularmente en tiempo de estudio invertido y en correspondencia con los resultados obtenidos a partir de la medición y de datos empíricos del proceso de trabajo que son puestos a prueba y controlados en sus detalles elementales de una manera planeada, en función de incrementar la productividad, todo el tiempo haciendo el mejor uso posible del tiempo de trabajo y del personal disponible” (Peters, 1988, p. 106). En la educación a distancia, algunas instituciones contratan expertos para que apliquen técnicas de análisis científico para al evaluación de los cursos.

Formalización: es la predeterminación de las fases del proceso de manufactura. En educación a distancia, “todos los extremos del ciclo, del estudiante a la institución de enseñanza a distancia a la vida académica, deben ser determinados exactamente” (Peters, 1988, p. 106)

Estandarización: son las limitaciones de la producción manufacturera al restringido “número de tipos de un producto, hacer a éstos más adecuados a su propósito, baratos en su producción y fáciles de reemplazar”. En la educación a distancia “no únicamente es el formato de las unidades de estudio correspondientes estandarizado, [sino también son] la inmovilidad de la comunicación escrita entre el estudiante y el profesor, y el soporte organizacional, así como cada simple fase del proceso de enseñanza y también los contenidos académicos se estandarizan” (Peters, 1988, p. 107)

Cambio de función: es el cambio del papel o tipo de trabajo del trabajador en el proceso de producción. En educación a distancia el cambio de función es evidente en el papel del profesor. “El papel original del proveedor de conocimiento que se daba en la forma del profesor tradicional es separado por un lado en la unidad de estudio creada por un autor y el que enseña (o destaca puntos importantes): el papel del asesor es ubicar a cada persona o a cada posición. Frecuentemente, el rol original del maestro se reduce al de asesor que en educación a distancia se ve involucrado en periódicas y recurrentes contribuciones” (Peters, 1988, p. 108)

Objetivación: es la pérdida, en el proceso de producción, de los “elementos subjetivos, los cuales eran usados para determinar el

trabajo artesanal de los hombres” (Peters, 1988, p. 108), en la educación a distancia, “la mayoría de las funciones de enseñanza son objetivadas en la medida en que son determinadas por el curso a distancia, así como también por los medios técnicos. Únicamente en la comunicación escrita con el estudiante a distancia o a través de la consulta o el breve contacto personal en el campus de la universidad tiene el maestro una visión individual del alumno que determinan las variantes subjetivas del método de enseñanza” (Peters, 1998, p. 109)

Concentración y centralización: *debido a la gran cantidad de capital requerido para la producción en masa y la división del trabajo, ha habido una tendencia “a una preocupación industrial por la concentración del capital, por una frecuente centralización administrativa, y por un mercado que no es fácilmente monopolizable” (Peters, 1998, p. 109) Peters hace notar la tendencia de las instituciones de educación a distancia de atender a un gran número de estudiantes. La Open University del Reino Unido, por ejemplo, tenía más de 70,000 estudiantes en 1988. Es más económico establecer una cantidad pequeña de tales instituciones que sirvan a la población nacional, que establecer una gran cantidad de instituciones que sirvan a poblaciones regionales.”¹²*

Por último, concluye Peters, que un componente primordial como ventaja que influye en la efectividad de la educación a distancia, es el principio de la división del trabajo.

Se puede inferir que esta teoría no favorece en demasía la independencia la flexibilidad, el aprendizaje autónomo y la independencia del estudiante, debido a los procesos de planificación, producción masiva, evaluación, que al igual que el proceso de industrialización son altamente controlados.

III. Teoría de la interacción y comunicación de Börje Holmberg.

La teoría de la educación a distancia de **Holmberg**, mejor conocida como “conversación didáctica guiada”, hace notar que la educación a distancia se centra en una conversación didáctica orientada hacia el aprendizaje, esta conversación es simulada cuando el estudiante está en contacto con los autores del contenido a través de los materiales didácticos, y es real cuando hay una interacción a través de los medios tecnológicos de comunicación entre el estudiante y la figura que dirige el curso, llámese, asesor, profesor-tutor o tutor.

¹² SIMONSON, M. (Coord.), *Op. cit.*, p. 38-41

Un elemento muy importante en esta teoría, es la motivación, considerada como promotora del gusto por el aprendizaje y facilitadora de la participación del estudiante. Además considera otros elementos que relacionados con la motivación promueven la libertad de decisión e independencia del estudiante y el libre acceso equitativo a las oportunidades de educación.

Al respecto Simonson señala que:

- *“El sentimiento de que existe una relación personal entre los estudiantes y los profesores promueve el placer en el estudio y la motivación del estudiante.*
- *Este sentimiento puede fomentarse mediante un material de autoinstrucción bien desarrollado y una adecuada comunicación a distancia con feedback.*
- *El placer intelectual y la motivación del estudio son favorables para el logro de metas de aprendizaje y para el empleo de procesos y métodos adecuados a estos fines.*
- *La atmósfera, el lenguaje y las convenciones de la conversación amistosa favorecen el sentimiento de que existe una relación personal de acuerdo con el primer postulado*
- *Los mensajes dados y recibidos en forma de diálogo se entienden y se recuerdan con mayor facilidad.*
- *El concepto de conversación puede identificarse con buenos resultados a través de los medios de que dispone la educación a distancia.*
- *La planificación y la guía de trabajo, sean éstos realizados por la institución que enseña o por el estudiante, son necesarios para el estudio organizado, el cual se caracteriza por una concepción finalista explícita o implícita.*
- *Una participación activa del estudiante facilita el aprendizaje”*¹³

En esta misma dirección, Bâath agrega que los programas de educación a distancia se deben adaptar a:

- Situación
- Contexto
- Tema
- Objetivos de aprendizaje
- Estudiante¹⁴

¹³ SIMONSON, M. *Ibiden.*, *Op. cit.*, p. 43

¹⁴ Cfr., GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Op cit.*, *Educación a distancia hoy*, p. 74

IV. Teoría del Diálogo Didáctico Mediado de Lorenzo García Aretio.

La propuesta de García Aretio es integradora de diversas teorías, en el entendido de que la teoría en sentido amplio es:

“La construcción científica que consiste en la sistematización de las leyes, ideas, principios y normas, con objeto de describir, explicar, comprender y predecir el fenómeno educativo en la modalidad a distancia y regular la intervención pedagógica en éste ámbito”¹⁵

El diálogo es un elemento característico de la educación a distancia, en donde el estudiante y el profesor separados por la distancia geográfica y probablemente en distintos tiempos, interactúan a través de un diálogo didáctico que es mediado por la tecnología. Éste puede presentarse en distintas modalidades al considerar la intermediación, el tiempo y el canal; justamente en palabras del autor, los tipos de diálogo son:

“En función de la intermediación:

- a) *Presencial, cuando la interacción es cara a cara, que a la vez es síncrona y real; parece la forma ideal de interactividad dado que no existe ninguna intermediación entre los sujetos que se relacionan.*
- b) *No presencial o mediatizado, a través de algún material o canal de comunicación; todo el diálogo que no se produce de forma directa, cara a cara, entraría en esta categoría.*

En función del tiempo:

- a) *Síncrono, cuando tiene lugar en tiempo real simultáneo e inmediato a la producción del mensaje (e.: conversación presencial, telefónica, videoconferencia, charla interactiva, etc.)*
- b) *Asíncrono, en la que la relación no se produce en tiempo real, la emisión del mensaje, la recepción y la posible nueva respuesta (retroalimentación) al mismo no se producen de forma simultánea sino diferida en el tiempo, durante minutos, horas o días (ej.: el correo postal o electrónico).*

En función del canal:

- a) *Real, el que objetivamente se produce sea de forma síncrona o asíncrona mediante un canal o vía de comunicación (ej.: presencial, postal, telefónica, videoconferencia, telemática, etc.)*
- b) *Simulado, en el que se produce un tipo de diálogo irreal, imaginario o virtual (no real) entre el autor del material (impreso, audiovisual o informático) y el usuario; realmente el estudiante interactúa con el propio material, siendo el caso más significativo la interacción con productos multimedia o vías como Internet.”¹⁶*

¹⁵ *Ibidem.*, p.76

¹⁶ GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Op cit.*, *La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, p. 109

El diálogo didáctico guiado es, entonces, una teoría de la educación a distancia que consiste en establecer una comunicación didáctica a través de materiales y vías de comunicación que hacen posible que los participantes separados en la distancia tengan una relación síncrona o asíncrona.

La propuesta que en esta tesis se presenta, está sustentada en esta teoría, al dar importancia al diseño, elaboración y evaluación de materiales en los cuales se basa el diálogo didáctico mediado y además en considerar los distintos componentes que conforman el sistema de educación a distancia.

El primero de estos elementos, objeto de todo sistema educativo es **el estudiante**, del cual se debe tener en cuenta que en la mayoría de los casos en la educación a distancia, es un estudiante adulto, por lo tanto se considera su autonomía en cuanto a la organización y ejecución de su estudio, pero también se puede ofrecer asistencia a través de la institución. El estudiante adulto, al ingresar a un programa de educación a distancia, lo hace por motivación propia y no externa al buscar dar solución a alguna necesidad de superación personal, profesional, laboral o estatus social y la institución debe sujetarse a esas motivaciones, así como a las particularidades que presenta en cuanto a desarrollo psicológico y estilos de aprendizaje.

Ahora bien, algunas otras características del estudiante a distancia son: la heterogeneidad en edad, son adultos con experiencia de vida y trabajo, con responsabilidades adicionales, económicamente independientes, distantes geográficamente de la institución y heterogéneos en conocimientos.¹⁷

La **metodología de enseñanza**, *“ha de ser diferenciada de la utilizada en la enseñanza convencional, porque este alumno de características específicas de adulto trata de aprender a hacerlo a distancia, por lo que, habrá de recorrer la mayor parte del proceso de forma autónoma e independiente”*.¹⁸ Por lo tanto, las unidades de aprendizaje han de ser significativas, construidas mediante una secuencia lógica de contenidos y una adecuada planificación.

¹⁷ Cfr., ROMERO Fernández, Luis Miguel y María José Rubio Gómez, *Op. cit.*, p. 190

¹⁸ *Ibidem.*, p. 115

Un segundo elemento es **el docente**, cuyo papel es fundamental en la relación con el estudiante, a diferencia de la educación presencial, es ante todo un tutor, en el sentido de ser un apoyo o facilitador del aprendizaje de los estudiantes, es por eso que las funciones de un profesor de la enseñanza a distancia cambian de manera sustancial en relación a la enseñanza convencional, ya que se precisa *“la intervención de equipos de expertos en los distintos campos que habrán de dividir el trabajo: planificadores, expertos en contenidos, tecnólogos de la educación, especialistas en la producción de materiales, responsables de guiar el aprendizaje, tutores y evaluadores.”*¹⁹

El tercer elemento es **la comunicación a través de los medios**, donde aparece otro componente importante: **la interacción** considerada como un efecto positivo y que es favorecida últimamente por los avances tecnológicos que permiten acceder a los contenidos de estudio y además hacen sentir al estudiante que no está solo y que cuenta con la orientación y motivación del profesor – tutor y, en ocasiones, de sus compañeros.

Los materiales, son elaborados entonces con ciertos criterios metodológicos que a diferencia de la educación presencial, deberán considerar desde el principio del diseño, las vías que se utilizarán, lo que resultará en productos impresos enviados por correspondencia, productos audiovisuales (casete, video, radio, televisión, etc.) o productos informáticos.²⁰ Actualmente las tecnologías como el Internet, favorecen el acto educativo al hacer uso de nuevas estrategias y herramientas.

Un último componente es **la estructura, organización y gestión**, a diferencia de la educación presencial no es preciso contar con aulas pero sí con unidades o secciones que se ocupen de cada parte del proceso, a saber:

- *“Unidad o sección de diseño y producción de materiales que habrá de contar con los expertos en contenidos y en diseño del tipo de material de que se trate.*

¹⁹ *Ibidem.*, p. 116

²⁰ *Cfr., Ibidem.*, p. 118

- *Unidad de distribución de materiales con la función de hacer llegar éstos, física o virtualmente, de forma puntual a sus destinatarios dispersos geográficamente.*
- *Proceso de comunicación que precisa de una atención específica en estas instituciones con el fin de coordinar y garantizar el funcionamiento de los más diversos medios que posibiliten la comunicación bidireccional (correo, teléfono, radio, televisión, redes, etc.)*
- *La coordinación del proceso de conducción del aprendizaje se hace precisa habida cuenta de la diversidad de agentes que intervienen en el mismo: productores de materiales, responsables del proceso de enseñanza – aprendizaje, tutores y, en su caso, evaluadores.*
- *La evaluación a distancia y/o presencial comporta una estrategia también diferente a la de la enseñanza presencial por lo que habrán de arbitrase las instancias precisas para su adecuado funcionamiento. Además se hace necesaria para realimentar el propio sistema en aras de una mejor calidad de los procesos y, consecuentemente, de los productos.*
- *Unidades de apoyo o de estudio dispersos por el país o región donde tiene sus influencias la institución de educación a distancia.”²¹*

De lo anterior se desprende que el objetivo de la educación a distancia es democratizar la educación, al posibilitar el acceso a quienes no pueden hacerlo de otra forma por múltiples circunstancias a través de un modelo mediado por tecnologías; por lo tanto, se amplían las ofertas educativas a través de un sistema educativo innovador, además se promueve la formación permanente ya que le permiten al individuo profundizar en distintas áreas u obtener conocimientos nuevos, suscita la aplicación de métodos de aprendizaje flexibles, donde el estudiante es el actor principal de su propia formación, se abren nuevos panoramas de investigación sobre esta modalidad y por último, aunque no menos importante, se reducen los costos.

La educación a distancia es una herramienta con la que cuenta el sistema educativo mexicano la cual, se rige principalmente en el Art. 3º. De la Constitución Política Mexicana y en la Ley General de Educación que estipula en su Art. 32, correspondiente al Capítulo “De la equidad en la educación”:

“las autoridades educativas deben tomar medidas que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de cada individuo, una

²¹ *Ibidem.*, p. 119

mayor equidad educativa y el logro de la efectiva igualdad de oportunidades de acceso y permanencia en los servicios educativos”²²

Para cumplir con lo anterior, el Art. 33 de la misma Ley General de Educación estipula que las autoridades deben, entre otras actividades, establecer sistemas de educación a distancia, por lo que se puede advertir que existe una preocupación por promover el uso de esta modalidad educativa.

Aunado a esto, el Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) establece como uno de los tres objetivos estratégicos correspondiente a la educación superior, la ampliación de la cobertura con equidad y para cumplir con ello establece como política *“promover la oferta de programas que sean impartidos a distancia para acercar la oferta a regiones de baja densidad de población o de difícil acceso, y de educación continua para satisfacer necesidades de actualización de profesionales en activo y de personas adultas”*.²³ Ante esto, se establece como meta *“aumentar la matrícula en programas de educación superior abierta, de presencia parcial y a distancia de 149,807 en 2000 a 200 mil en 2006”*²⁴. Aún mas, hace particular referencia al *uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación en la impartición de los programas educativos*²⁵

Así, se considera entonces a la educación a distancia como una modalidad con un importante sustento teórico, reconocida por diversas instancias educativas y por la normatividad educativa vigente, cuyos elementos no distan mucho de ser los mismos que en la educación tradicional pero enfocada hacia un modelo pedagógico que tanto en su objetivo como en sus principios, es acorde a las necesidades educativas de nuestro tiempo. El gráfico 3, muestra los referentes expuestos hasta ahora.

²² Ley General de Educación, [En línea]: www.sep.gob.mx [Consulta: 07 de marzo de 2007]

²³ Programa Nacional de Educación 2001-2006 p. 200, [En línea]: www.upn.mx [Consulta: 07 de marzo de 2007]

²⁴ *Ibidem.*, p. 203

²⁵ *Ibidem.*, p. 205

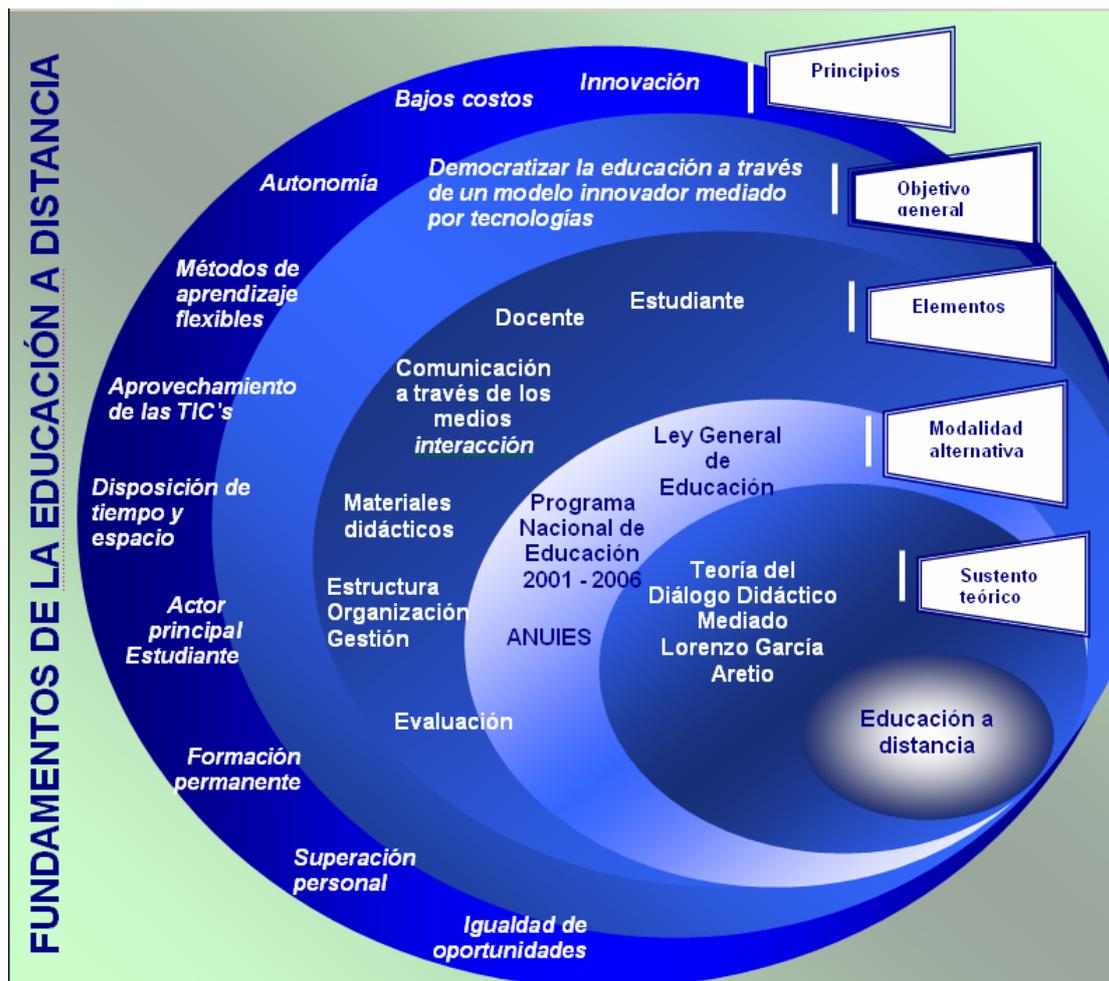


Gráfico 3: Fundamentos de la educación a distancia

1.2 La Educación Superior en México.

La educación en México es considerada entonces un elemento importante para contribuir al desarrollo de las facultades del ser humano e impulsor del desarrollo económico, social, político y cultural del país, para cumplir con ello existen tres niveles educativos, según lo señala la Ley General de Educación: **la educación básica, la educación media superior y la educación superior** (Ver gráfico 4). En lo que respecta a la educación superior, ésta se caracteriza por contar con una gran diversidad de opciones educativas, una población estudiantil heterogénea, con necesidades de formación propias de nuestro tiempo y un profesorado en el que se ha puesto especial atención para mejorar la calidad de la educación que imparte; aunado a esto la educación enfrenta diversos retos, tanto nacionales como internacionales, por lo que se apuesta a

la innovación y al diseño de políticas y programas para lograr mejoras sustanciales.

ESQUEMA GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL

TIPO EDUCATIVO	NIVEL	ESCOLARIZADO	NO ESCOLARIZADO
	Educación inicial	Educación inicial	Educación vía padres de familia
EDUCACIÓN BÁSICA	Preescolar	Preescolar general Preescolar comunitario Preescolar indígena	
	Primaria	Primaria general Cursos comunitarios Primaria indígena	Primaria para adultos
	Secundaria	Secundaria general Para trabajadores Secundaria técnica Telesecundaria	Secundaria para adultos
	Capacitación para el trabajo	Capacitación para el trabajo	Formación para el trabajo
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR	Profesional técnico	Profesional técnico	Educación abierta y a distancia
	Bachillerato	Bachillerato general Bachillerato técnico	
EDUCACIÓN SUPERIOR	Técnico superior	Técnico superior	Educación abierta y a distancia
	Licenciatura	Educación normal Licenciatura universitaria Licenciatura tecnológica	
	Posgrado	Especialidad Maestría Doctorado	

Gráfico 4: ESQUEMA GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL

Fuente: Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos, ciclo escolar 2002-2003. SEP. Dirección General de Planeación, Programación y Presupuesto. . [en línea]: www.sep.gob.mx/work/appsite/princif2002/publicacion2003.pdf . p. 8 [Consulta: 29 de Mayo de 2006]

En continuidad a lo referido, se presenta un panorama general de la educación superior, la cual comprende los estudios posteriores a la educación media superior y es entendida como el conjunto de procesos educativos que radican en formar diversos campos del conocimiento que tienen como objetivo incorporar a los sujetos a distintos procesos sociales.²⁶

La educación superior es descrita por el PRONAE como:

“... medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de la nación, y la inteligencia individual y colectiva de los mexicanos; para

²⁶ Cfr., De la Torre Gamboa, Miguel. “Educación Superior en el S. XXI” en: GALVÁN Lafarga, Luz Elena (Coord.). “Diccionario de Historia de la Educación en México”. [En línea]: http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/hm/articulos/sec_8.htm [Consulta: 07 de Marzo de 2007].

enriquecer la cultura con las aportaciones de las humanidades, las artes, las ciencias y las tecnologías; y para contribuir al aumento de la competitividad y el empleo requeridos en la economía basada en el conocimiento. También es un factor para impulsar el crecimiento del producto nacional, la cohesión y la justicia sociales, la consolidación de la democracia y de la identidad nacional basada en nuestra diversidad cultural, así como para mejorar la distribución del ingreso de la población.”²⁷

De las opciones que se ofrecen en el nivel superior, los estudios de **Técnico superior universitario o profesional asociado** son aquellas carreras de dos años en áreas de producción y de servicios, los estudios de **Licenciatura** comprenden las carreras con una duración mínima de cuatro años en diversas áreas del conocimiento, la **Educación normal** abarca programas de licenciatura y posgrado dedicados a la formación de profesores de educación básica y especializada; por último, el **Posgrado** que engloba los estudios de especialidad, maestría y doctorado.²⁸ Los diversos estudios de nivel superior se imparten en cifras de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), estos estudios se ofrecían para el año 2005 en *1,892 Instituciones de Educación Superior, 713 públicas y 1,179 particulares.*²⁹ Por otro lado la ANUIES clasifica las Instituciones de Educación Superior (IES) en seis subsistemas:³⁰

1. **Universidades Públicas:** la gran mayoría de ellas son autónomas y se comprenden universidades federales y estatales con funciones de docencia, investigación y extensión de la cultura y servicios.

2. **Universidades Tecnológicas:** organismos descentralizados de los gobiernos estatales de carácter público.

²⁷ Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 183.

²⁸ *Ibidem.*, p. 186 – 187.

²⁹ ANUIES Noroeste, *Plan de trabajo 2005 – 2009*. p. 12 [En línea]: http://www.anuiest-noroeste.uson.mx/plan_trabajo_2005-2009.pdf [Consulta: 07 de Marzo de 2007]

³⁰ *Cfr.*, *Tipología de Instituciones de Educación Superior*, Colección Documentos, ANUIES, México, 1999.

3. **Universidades Particulares:** instituciones que requieren el Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la SEP, de gobiernos estatales o de alguna institución pública facultada; a su vez se subdividen en cinco grupos:

- Universidades
- Institutos
- Centros
- Escuelas
- Otras instituciones

4. **Otras instituciones públicas:** aquellas no comprendidas en los grupos anteriores.

5. **Instituciones Tecnológicas:** instituciones coordinadas por la SEP a través del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del IPN, sus planes de estudios abarcan 3 años de duración y favorecen una rápida salida al mercado laboral y la opción de continuar con estudios superiores; entre estas instituciones se encuentran:

- Institutos Tecnológicos Federales y Agropecuarios
- Institutos Tecnológicos de Ciencias del Mar
- Tecnológico Forestal

6. **Educación Normal:** estudios que abarcan una duración de 4 a 6 años con opciones de:

- Licenciatura en preescolar
- Licenciatura en educación primaria
- Licenciatura en educación secundaria
- Licenciatura en educación especial
- Licenciatura en educación física

Por otro lado, el Sistema de Educación Superior atendió en el ciclo escolar 2000 - 2001 una **matrícula** estudiantil de 2, 197,702 ³¹ alumnos; para el ciclo 2004 - 2005 aumentó a 2, 538,256 estudiantes, de los cuales las universidades públicas agruparon 1, 707,434, que representa un 67.3 % y las privadas 830,822, siendo un 32.7 %. De esta matrícula 90.2% se concentra en licenciatura, 3.3 % en el técnico superior universitario y 6.5% en el posgrado.³²

En referencia a los **estudiantes**, 62 % de ellos tiene entre 20 y 24 años de edad, 27 % posee entre 17 y 19 años y el 10.3 % cuenta con 25 años o más. Es importante añadir, que en el período mencionado egresaron 371,080 estudiantes, de los que 65.6% terminaron en instituciones públicas y 34.4% en instituciones particulares.³³ Se estima que de aquellos que pertenecen a las instituciones públicas 33.2% labora y de aquellos que pertenecen a instituciones particulares representan un 26.9% lo que representa una necesidad mayor por la falta de recursos económicos, frente a esto, el gobierno federal creó el Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (PRONABES) cuya meta para el 2006 era de 300,000 becas para el 2006.³⁴

Cabe señalar que la **cobertura** de educación superior se distribuye geográficamente de manera desigual, de esta forma se distinguen cuatro grupos:

“Grupo I (con tasa superior al 25%): Este grupo lo comprenden el Distrito Federal, Tamaulipas, Nayarit y Nuevo León.

Grupo II (con tasas del 20 al 25% de cobertura): Este grupo es integrado por Colima, Chihuahua, Sinaloa y Sonora.

Grupo III (con tasas del 15 y 20%): Conformado por Aguascalientes, Baja California, Campeche, Chihuahua, Durango, Guerrero, Jalisco, Morelos, Puebla, Querétaro, Tabasco, Tlaxcala y Yucatán.

³¹ Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 186

³² ANUIES Noroeste, *Op. cit.*, p. 12

³³ *Idem.*

³⁴ *Cfr.*, Informe Nacional sobre la Educación Superior en México. ANUIES. 2003 [En línea]: http://www.anuies.mx/e_proyectos/docs.php?name=Seminario:+La+Educaci%F3n+Superior+en+M%Exico&clave=14 p. 64, [Consulta: 07 de Marzo de 2007]

Grupo IV (con tasas menores al 15%): Integrado por Baja California Sur, Chiapas, Guanajuato, Hidalgo, Estado de México, Michoacán, Oaxaca, Quintana Roo, San Luis Potosí, Veracruz y Zacatecas.”³⁵

Estas cifras representan un problema de marginación social y étnica que puede deberse a las expectativas de los estudiantes, al prestigio de algunas instituciones o incluso a que no se ofrece una variedad suficiente de opciones educativas.³⁶ En este punto se presenta uno de los principales **retos** que enfrenta la educación superior, que se traduce en la ampliación de la oferta educativa a grupos sociales en desventaja y la diversificación de opciones educativas que incluya también la educación a distancia, que permitan una educación continua a lo largo de toda la vida; de esta forma, no solamente se obtiene el grado de licenciatura, sino que se puede continuar el posgrado u optar por la actualización constante.

Sumado al estudiantado, los **profesores** son otro elemento importante en la educación superior, el mencionado ciclo escolar 2004 – 2005, fue atendido por 248,782 profesores, de los que 154,205 pertenecen al sistema público y 94,577 a instituciones particulares. De estas cifras, el 35.5% tienen contratación de tiempo completo y 7.5% de tres cuartos y medio tiempo, y 54% cuentan con contrataciones por horas.³⁷ El antecedente histórico de estas cifras radica en el período de 1970 a 1985 en que se aumentó la oferta educativa, por lo que se cuadruplicó el personal académico; sin embargo, se descuidó la calidad del docente,³⁸ por lo que en la actualidad, se han creado diversos programas impulsados por el gobierno federal para la mejora de la calidad docente; algunos de ellos son:

- El Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP).
- El Programa de Superación del Personal Académico (SUPERA – ANUIES).
- El Programa PROMET – SEIT- CONSET

³⁵ *Ibidem.*, p. 50-51

³⁶ *Ibidem.*, p. 53

³⁷ ANUIES Noroeste, *Op. cit.*, p. 13

³⁸ Informe de la Educación Superior en México, *Op. cit.*, p. 70

- EL Programa de Apoyo al Desarrollo Universitario (PROADU).

“El reto es lograr que los profesores cuenten con la formación académica y pedagógica necesaria para garantizar su buen desempeño en el cumplimiento de las funciones que tienen asignadas y su integración en cuerpos académicos que se caractericen por su alto nivel de habilitación e intenso trabajo colegiado en particular, para la operación de los programas educativos en los que participan”.³⁹

A fin de no presentar una descripción exhaustiva, cabe señalar que la educación superior presenta otros tantos problemas que se traducen en retos y que el gobierno federal en su Programa Nacional de Educación 2001-2006, ha concentrado en tres rubros principales encaminados a una visión del nivel superior hacia el año 2025 como se presenta en la tabla 1:

RUBRO	RETOS
Acceso, equidad y cobertura	<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Proseguir el crecimiento del sistema de educación superior con calidad y equidad, y cerrar las brechas en las tasas de cobertura entre entidades federativas y entre grupos sociales y étnicos.</i> • <i>Ampliar y diversificar las oportunidades de acceso a la educación superior y acercar la oferta educativa a los grupos sociales en situación de desventaja.</i> • <i>Intensificar el proceso de diversificación de los perfiles institucionales y de la oferta educativa en los estados incluyendo modalidades de educación abierta y a distancia; diseñar programas orientados a atender el déficit de profesionales en las diversas áreas del conocimiento y a satisfacer necesidades estatales, regionales y de los diversos grupos étnicos.</i> • <i>Hacer más flexibles los programas educativos e incorporar en los mismos el carácter integral del conocimiento, propiciar el aprendizaje continuo de los estudiantes, fomentar el desarrollo de la creatividad y el espíritu emprendedor.</i> • <i>Hacer más flexibles los programas educativos e incorporar en los mismos el carácter integral del conocimiento, propiciar el aprendizaje continuo de los estudiantes, fomentar el desarrollo de la creatividad y el espíritu emprendedor.”</i>

³⁹ Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 193

RUBRO	RETOS
La integración, coordinación y gestión del sistema de educación superior	<ul style="list-style-type: none"> • “Lograr la transformación del sistema vigente en uno abierto donde las instituciones participen en redes estatales, regionales, nacionales e internacionales de cooperación e intercambio académico. • Establecer una vinculación efectiva entre las IES y los centros SEP-CONACyT. • Incrementar el financiamiento federal y estatal a la educación superior pública para consolidar su desarrollo, buscar fuentes alternas de financiamiento y establecer un nuevo modelo de subsidio. • La educación superior será la palanca impulsora del desarrollo social, de la democracia, de la convivencia multicultural, y del desarrollo sustentable del país.”

RUBRO	RETOS
Calidad	<ul style="list-style-type: none"> • “Establecer en las IES programas de tutelaje individual y de grupo, y de apoyo al desempeño académico de sus alumnos. • Asegurar que los profesionales de las IES continúen desempeñando un papel fundamental en el proceso de desarrollo nacional en el contexto de la sociedad del conocimiento. • Propiciar la integración de las actividades de difusión con la docencia y en la investigación en las IES, y que las actividades culturales coadyuven con los procesos de formación integral del estudiante. • Lograr que el servicio social de la educación superior se consolide como un medio estratégico para enriquecer la formación, las habilidades y destrezas de los estudiantes, y para influir de manera efectiva en la atención de problemas prioritarios para el país, especialmente aquéllos que afectan a las comunidades menos favorecidas. • Lograr que los profesores cuenten con la formación académica necesaria para garantizar el cumplimiento de las funciones asignadas y su integración en cuerpos académicos. • Ampliar y fortalecer los cuerpos académicos en cada una de las dependencias de educación superior de acuerdo con su perfil y planes de desarrollo, para incrementar la capacidad institucional de generar y aplicar el conocimiento. • Mejorar la calidad de los programas de posgrado, fortaleciendo los cuerpos académicos que les dan sustento y la infraestructura requerida para su operación e incrementar la matrícula de este nivel, en particular, en las áreas de las ciencias exactas, ingeniería y tecnología. • Propiciar el establecimiento de mecanismos eficaces de participación de la sociedad interesada en el desarrollo de la educación superior • Consolidar el sistema nacional de evaluación y acreditación de programas educativos no gubernamental, sustentado en pares académicos de reconocido prestigio. • Establecer y operar un nuevo esquema de planeación y coordinación de la educación superior que permita integrar el sistema nacional y los sistemas de los estados.”⁴⁰

Tabla 1: Retos de la educación superior, según el PRONAE 2002-2006

⁴⁰ Programa Nacional de Educación 2001-2006, Op. cit., p. 188-198

Ahora bien, retos nacionales no son los únicos que enfrenta el Sistema de Educación Superior mexicano, existen otras exigencias internacionales propias de una sociedad inmersa en procesos globales que abarcan diversos ámbitos.

La UNESCO señala la necesidad de una estrategia que englobe los elementos esenciales de una educación basada en el conocimiento, la experimentación y la formación de una cultura personal, así como una iniciación en el estudio de la ciencia que considere el respeto hacia los seres humanos y con fines éticos de desarrollo económico y social, además de fomentar una educación a lo largo de toda la vida con características de flexibilidad, diversidad y accesibilidad en el tiempo y el espacio para responder a los cambios vertiginosos a los que se enfrenta el mundo.⁴¹ En particular, confiere a la universidad tareas encaminadas al desarrollo de recursos humanos que tomen en cuenta la necesidad de los estudiantes de obtener una titulación y una formación acorde a las exigencias del mercado de trabajo por lo que debe diversificar su oferta:

- *“como lugar de ciencia y fuente de conocimiento que llevan a la investigación teórica o aplicada, o a la formación de profesores;*
- *como medio de adquirir calificaciones profesionales conforme a unos estudios universitarios y unos contenidos adaptados constantemente a las necesidades de la economía, en los que se aúnen los conocimientos teóricos y prácticos a un alto nivel;*
- *como plataforma privilegiada de la educación durante toda la vida, al abrir sus puertas a los adultos que quieran reanudar los estudios, adaptar y enriquecer sus conocimientos o satisfacer sus ansias de aprender en todos los ámbitos de la vida cultural;*
- *como interlocutor privilegiado en una cooperación internacional que permita el intercambio de profesores y estudiantes, y facilite la difusión de la mejor enseñanza mediante cátedras internacionales.”⁴²*

Para complementar, la UNESCO también exhorta a basar la educación a lo largo de la vida en cuatro pilares fundamentales:

⁴¹ Cfr., DELORS, Jacques. Los cuatro pilares de la educación, en: *La educación encierra un tesoro.* UNESCO, 1997 pp. 12-15 [En línea]: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF [Consulta: 15 de abril de 2007]

⁴² *Ibid.*, p. 22

Aprender a conocer.

Implica adquirir herramientas de comprensión del mundo que le rodea y no solamente subsistir con los conocimientos transmitidos por la escuela; esto favorece la curiosidad, el sentido crítico y la autonomía de juicio. Aprender a conocer supone, “aprender a aprender” que implica ejercitar capacidades como la atención, memoria y el pensamiento que permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida.

Aprender a hacer.

Asociado al aprender a conocer, supone no solamente adquirir una calificación profesional, sino combinarla con la adquisición de competencias que permiten actuar en diversas situaciones sociales y laborales al aprender a comunicarse, trabajar con los demás, tomar la iniciativa y asumir riesgos.

Aprender a ser.

Al contribuir al desarrollo global de cada persona, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico que les permite actuar con juicio propio en diferentes circunstancias de la vida. Aprender a ser supone el despliegue completo del ser humano a través de la imaginación, la creatividad y una diversidad de expresiones.

Aprender a vivir juntos.

En el marco de una sociedad globalizada, aprender a vivir juntos a través del conocimiento del otro, de su cultura y espiritualidad, la comprensión de ese otro y de uno mismo, la tolerancia, la comunicación el desarrollo de proyectos comunitarios y evitar o solucionar conflictos de manera pacífica.⁴³

⁴³ *Ibidem.*, p. 34

Para finalizar, alienta la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación que favorezca el acceso al conocimiento, por lo que recomienda:

- *“la diversificación y el mejoramiento de la enseñanza a distancia gracias al uso de las nuevas tecnologías;*
- *una mayor utilización de estas tecnologías en el marco de la educación de adultos, especialmente para la formación continua del personal docente.”*⁴⁴

1.3 La modalidad a distancia en el nivel de Educación Superior.

En atención a los retos que enfrenta la Educación Superior en torno a la atención de una demanda sin precedentes, una diversificación de la misma y la toma de conciencia de la importancia que reviste en el desarrollo sociocultural y económico de los países, la UNESCO, a través de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción destaca de manera resumida la necesidad de *“construir un espacio abierto para la formación superior que propicie el aprendizaje permanente, brindando una óptima gama de opciones y la posibilidad de entrar y salir fácilmente del sistema, así como oportunidades de realización individual y movilidad social con el fin de formar ciudadanos que participen activamente en la sociedad y estén abiertos al mundo, para promover el fortalecimiento de las capacidades y la consolidación en un marco de justicia de los derechos humanos.”*⁴⁵

En México se cuenta con más de cincuenta años de experiencia en materia de educación a distancia en diversos niveles, uno de los primeros proyectos fue la creación del Instituto Federal de Capacitación del Magisterio en 1947, cuyo propósito era impartir cursos a maestros en servicio, sin que ellos se separaran de aquellos lugares en donde prestaban sus servicios. La metodología se basaba en el envío de materiales por correo que se complementaban con lecciones radiofónicas, la realización de prácticas y evaluaciones se daba en

⁴⁴ *Ibidem.*, p. 38

⁴⁵ Declaración Mundial Sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción. UNESCO. 1998 [En línea]: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm [Consulta: 24 de Abril 2007]

centros cercanos a los lugares de trabajo, lo que contribuyó enormemente para que no interrumpieran su labor docente.⁴⁶

Para el caso particular del nivel superior, diversas instituciones han incursionado en esta modalidad como alternativa a la educación presencial; como ejemplo, en 1972 se crea el Sistema de Universidad Abierta de la Universidad Nacional Autónoma de México, que desde entonces atiende a la creciente demanda educativa, actualmente ha incursionado en la creación de entornos de enseñanza-aprendizaje mediados por tecnologías de la información y la comunicación a través de la Coordinación de Universidad Abierta y a Distancia (CUAED) en coordinación con el Centro de Alta Tecnología Educativa (CATED) y el Sistema Universidad Abierta y Educación a distancia, cuenta con 9 licenciaturas, 4 especializaciones y 9 maestrías.⁴⁷

Creada en 1978, la Universidad Pedagógica Nacional diseñó en 1979 la Licenciatura en Educación Básica en la modalidad de educación a distancia y en 1985 las Licenciaturas en Educación Preescolar y Educación primaria en la modalidad semiescolarizada. El modelo operaba básicamente por correspondencia, con la misión de ofrecer a los profesores de Educación Preescolar y Primaria en servicio, la nivelación al grado de Licenciatura. Esta universidad alcanzó la cifra de 70,000 personas matriculadas.⁴⁸

Desde 1989, la experiencia del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) se orientó hacia la creación de una universidad virtual para proporcionar un sistema completo de posgrados, para lo cual utiliza tecnologías avanzadas de telecomunicaciones y redes electrónicas, tanto dentro como fuera de México.⁴⁹

⁴⁶ Cfr., Plan Maestro de Educación Superior Abierta y a Distancia, Líneas estratégicas para su desarrollo, ANUIES. 2001. p. 12 [En línea]: http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/pdf/plan_maestro_1.pdf [Consulta: 06 de Marzo de 2007]

⁴⁷ Para mayor información consultar el sitio Web de la CUAED de la UNAM: <http://www.cuaed.unam.mx>

⁴⁸ Cfr., Informe sobre la Educación Virtual en México. ANUIES. 2003 p. 14 [En línea]: <http://www.iesalc.unesco.org/ve/estudios/estudiosporprograma.asp?COD=8> [Consulta: 14 de Marzo de 2007]

⁴⁹ *Idem..*

Ahora bien, de acuerdo con García Aretio⁵⁰ la educación a distancia ha pasado por diversas etapas:

- Educación por correspondencia.
- Enseñanza multimedia a distancia sin ordenadores.
- Enseñanza telemática incluyendo ordenadores y redes de ordenadores.
- Enseñanza vía Internet.

Este autor indica que la tendencia más sobresaliente es hacia la educación a distancia apoyada por tecnologías y la enseñanza vía Internet, en este sentido, el Instituto Internacional para la Educación Superior en América (IESALC) de la UNESCO en conjunto con la ANUIES realizó en 2003, un estudio sobre el uso de las Tecnologías de Comunicación e Información para la Virtualización de la Educación Superior en México en el que participaron 75 instituciones de educación superior, 19 de ellas pertenecientes al Subsistema de Educación Tecnológica, 36 al Subsistema de Universidades, 18 a las denominadas “otras instituciones de educación superior” y 2 universidades tecnológicas. De este universo de instituciones participantes, 90.6 % son públicas y 9.3% son particulares.⁵¹

En resumen, por cada rubro analizado en el estudio, los resultados que muestran la situación de la Educación Superior a Distancia en México se encuentran representados en la Tabla 2.

Este estudio es importante en cuanto revela una tendencia hacia el uso y aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como apoyo a los procesos administrativos, además de la participación cada vez mayor de las instituciones al contar con infraestructura tecnológica, aunque en ocasiones, es subutilizada. Es necesaria además la generación de bases de

⁵⁰ GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Op.cit.*, p. 49-53

⁵¹ *Cfr.*, Informe sobre la Educación Virtual en México. ANUIES. 2003, p. 24 [en línea]: <http://www.iesalc.unesco.org.ve/estudios/estudiosporprograma.asp?COD=8> [Consulta: 14 de Marzo de 2007]

datos que muestren el camino a seguir para una educación a distancia de calidad.

Es trascendente el hecho de que en el total de las IES que no trabajan proyectos de educación a distancia, lo señalan como parte de sus propósitos a cumplir, por lo que la revisión de experiencias exitosas puede contribuir a la puesta en marcha de sus planes.

RUBRO	RESULTADOS
Infraestructura informática y telemática y sus usos	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia infraestructura tecnológica para apoyar los procesos educativos. Los medios que más se utilizan son los informáticos, impresos, teléfono, Red EDUSAT, televisión y fax; 63.5% tienen enlaces a materiales didácticos virtuales para la profundización de los contenidos ofrecidos. • El 61.5 de las instituciones, cuentan con un servidor específico para la modalidad. • El 75% de las instituciones cuenta con Red EDUSAT que permite la recepción de 8 canales de televisión educativa y 16 de radio. El canal 17 exclusivamente presenta producción de las IES acerca de diversos temas. • Un 66.7 % cuenta con al menos una sala de videoconferencia. • 96% de las instituciones participantes cuenta con al menos un laboratorio de cómputo. • La totalidad de las IES, cuentan con un servidor propio y únicamente 2 arrendan dicho servicio, que no ofrecen educación a distancia. • Únicamente 16 instituciones no tienen aulas con conexión a Internet.

RUBRO	RESULTADOS
Proyectos de educación a distancia	<p>Las instituciones que operan ya proyectos educativos a distancia engloban un 41% y en 50% esta modalidad educativa es parte de las líneas estratégicas de desarrollo institucional. El 9% restante, afirmó no contar con proyectos de esta naturaleza.</p> <p>Entre las razones que impulsaron la modalidad, jerarquizadas de acuerdo a su importancia destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación en programas educativos. • Diversificar y ampliar la oferta educativa formal. • Aumentar las posibilidades de ingreso a la educación superior. • Mejorar la calidad de la educación. • Ampliar la oferta de educación continua y capacitar al personal de la institución. • Reducir costos por estudiante. • Aumentar la matrícula.

RUBRO	RESULTADOS
Organización académica	<ul style="list-style-type: none"> • El diseño de programas académicos son realizados por la propia institución, pero también se llevan a cabo diseños en colaboración con otras instituciones en mayor medida nacionales. • Un 93 % de las instituciones ofrecen capacitación a los docentes para el uso educativo de medios tecnológicos en apoyo a la educación a distancia (televisión, radio, computadora, videoconferencia, etc.). • Asimismo, 86% de ellas ofrecen formación pedagógica a los docentes que se incorporan a la modalidad a distancia, mientras que el 14% no lo hace.

RUBRO	RESULTADOS
Oferta educativa a distancia	<ul style="list-style-type: none"> • De los programas ofertados, el 69.3% corresponde a nivel posgrado, especialización, maestría (que ocupa un 41.3%) y doctorado, en segundo lugar la licenciatura; el bachillerato ocupa el tercer lugar y un menor número de programas se destinan al nivel técnico superior. • Las áreas de conocimiento con mayor porcentaje de programas ofertados corresponde a Educación y Humanidades y Ciencias Sociales y Administración con un 37% y 35% respectivamente. • Del total de programas reportados, en 64% no se efectúan sesiones cara a cara, en el resto se dan dos o más reuniones de este tipo.

RUBRO	RESULTADOS
Marco normativo institucional para la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> • De las instituciones participantes, 48% cuentan con un marco legal y normas regulatorias para la organización y funcionamiento de los programas de educación a distancia, mientras que el 52% no cuenta con ellas. • En el ámbito de la normatividad comparada con los programas presenciales se reporta: <ul style="list-style-type: none"> ○ Los requisitos de ingreso son los mismos. ○ Los requisitos de permanencia son diferentes. ○ Los requisitos de ingreso son iguales.

RUBRO	RESULTADOS
Evaluación de la calidad	<p>Las actividades que más se evalúan en orden descendente son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La labor docente. • El nivel de satisfacción del participante. • Los materiales didácticos. • La organización académica (diseño y desarrollo curricular). • Infraestructura. • La organización administrativa. • La organización logística.

RUBRO	RESULTADOS
Plataforma tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> • De las instituciones mexicanas participantes en el estudio, 68% cuentan con una plataforma.⁵² De éstas, el 50% fueron desarrolladas por la propia institución. • Respecto a las plataformas comerciales, ha ganado mercado Blackboard. • Ninguna institución tiene licencia compartida con otra institución, solo un 6.3 % tiene convenio de uso de licencia Web CT por otra institución.

Tabla 2: Situación de la Educación Superior a distancia en México.⁵³

En el ámbito universitario, otro aspecto que requiere mayor atención es la capacitación y formación de cuadros académicos, ya que la educación a

⁵² Una plataforma tecnológica es conocida también con el nombre de entorno virtual de aprendizaje. Tienen el propósito de crear espacios que sirvan para la impartición de cursos basados en Internet, pero que también permitan la comunicación entre los docentes tutores y los estudiantes además de la posibilidad de realizar algunos trámites administrativos y proporcionar la mayor parte de los servicios que proporciona un campus universitario real. Cfr., KENNET Delgado, "Las plataformas en la educación a distancia." Revista Iberoamericana de Educación, publicación de la OEI. Número 37/1 de 25 de Noviembre de 2005. [En línea]: <http://www.rieoei.org/1300.htm> [Consulta: 26 de Abril de 2007]

⁵³ Cfr., Informe sobre la Educación Virtual en México. Op. cit., p. 23.56

distancia puede contribuir al perfeccionamiento de habilidades y la actualización profesional, conjuntamente contribuye a modificar las prácticas educativas actuales y el rol de los docentes y alumnos.

También resulta oportuno señalar como imperativa la necesidad de colaboración entre las instituciones en la generación de proyectos que reconozcan las fortalezas de esta modalidad. Así se ha demostrado recientemente con la creación del programa de educación a distancia en el que participan 7 instituciones de educación superior y para lo cual, la Secretaría de Educación Pública anunció un fondo de 50 millones de pesos para el apoyo a este programa. El Espacio Común de Educación Superior a Distancia (ECOESAD) ha sido creado por la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma Metropolitana, el Instituto Politécnico Nacional, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y las Universidades Autónomas de Nuevo León, Guadalajara y Veracruz y funcionará con alta tecnología para ofrecer programas académicos a distancia en los niveles de bachillerato, licenciatura, posgrado y educación para toda la vida. En palabras de la titular de la SEP se espera que con este proyecto se permita que los 23 millones de alumnos que se espera tener para el 2012 puedan acceder a la educación superior sin problema alguno.⁵⁴

Así entonces, algunos de los retos que enfrenta esta modalidad en el contexto mexicano es la orientación hacia una mejora continua para generar una oferta educativa de calidad, una mayor participación por parte de investigadores y la sistematización de experiencias institucionales que generen conocimiento en el tema, la generación de estrategias que permitan el aprovechamiento de los recursos tecnológicos, así como contar con un marco normativo para la regulación y acreditación, de esta manera se favorecerá la movilidad de los estudiantes.

La educación superior es pertinente en función de lo que la sociedad espera de las instituciones y lo que éstas ofrecen, lo que requiere mayor articulación con

⁵⁴ Cfr., ALCÁNTARA, Lilita. "Crean un consorcio de enseñanza a distancia" en *EL UNIVERSAL*. 18 de Abril del 2007. Sección A p. 14

los problemas de la sociedad y el campo laboral, por lo que la diversificación de modalidades de educación superior es conveniente e indispensable para responder a la tendencia internacional de masificación de la educación y ofrecer opciones de acceso a distintos sectores que no solo buscan comenzar sus estudios en este nivel educativo, sino también una educación continua.

Por otro lado, la modalidad de educación a distancia es pertinente con base en los valores propios del sistema que ya han sido tratados aquí: innovación, bajos costos, autonomía, métodos de aprendizaje flexibles, aprovechamiento de las TIC's, disposición de tiempo y espacio, el estudiante como actor principal, igualdad de oportunidades, superación personal y formación permanente.

CAPÍTULO II

La Universidad Pedagógica Nacional y el Programa Institucional de Tutorías.

Después de haber conocido los fundamentos de la Educación a Distancia y sus aplicaciones en la Educación Superior, en este capítulo se caracteriza en específico la Universidad Pedagógica Nacional y el Programa Institucional de Tutorías, espacio en el que se inscribe esta propuesta.

Este capítulo contiene tres apartados: el primero, indica los orígenes de la Universidad Pedagógica Nacional, el marco normativo que la rige, datos que dan cuenta de su crecimiento y expansión, así como la etapa de reestructuración en la que se encuentra; por otro lado, se presenta el Proyecto Académico vigente que reconoce la importancia del trabajo educativo con recursos multimedia, por lo que se complementa con la recopilación de algunos proyectos de aplicación de la tecnología en la educación.

El segundo apartado refiere el surgimiento, desarrollo y estado actual del Programa Institucional de Tutorías, así como los aspectos operativos del mismo, lo cual es de interés para contextualizar el Curso de Capacitación para Tutores, objeto del trabajo pedagógico de esta tesis.

Se continúa en el tercer y último apartado, con la presentación del contenido de los temas del curso que han sido diseñados para el ámbito específico de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, basados a su vez en la propuesta de la ANUIES.

2.1 La Universidad Pedagógica Nacional

Es incuestionable la influencia que tuvo el movimiento estudiantil de 1968 en la vida social, política, cultural y educativa del país. Después de la represión del 2 de Octubre, el puente de reconciliación que tendió el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz para recuperar la legitimidad, credibilidad y confianza como gobierno cubrió varios caminos. En lo educativo era imprescindible responder a las

demandas de educación de la población de esa época ya que el Plan de Once Años no había dado los resultados deseados, así que se optó por una reforma educativa que posteriormente se implementaría durante el gobierno de Luis Echeverría, con el objetivo de atender a la creciente demanda y elevar el nivel cultural, científico y tecnológico del país como parte de la modernización.⁵⁵

La reforma educativa debía arribar en propuestas en lo jurídico, organizativo, integral, académico, lo humano y lo social.

Con respecto a los servicios educativos, se hace un planteamiento integral de la educación a través de una reorganización de las instituciones en cuatro grandes universos: la educación humanística, técnica, normal y educación para el desarrollo del campo y la explotación de los recursos del mar. La reforma contemplaba en el ámbito de la educación normal, una necesidad en la formación de profesores, no solamente hacia la diversificación, sino también, hacia una mejor calidad y una verdadera profesionalización del ejercicio docente, así que entre varias acciones se crea la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).⁵⁶

Como institución pública con carácter de organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, la **Universidad Pedagógica Nacional (UPN)** fue creada por Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación, el 29 de agosto de 1979 con la **finalidad** de:

“...prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades del país.”⁵⁷

La Universidad Pedagógica Nacional se encuentra ubicada en el **organigrama** de la Secretaría de Educación Pública, como dependiente de la Subsecretaría

⁵⁵ Cfr., MENDOZA, Rojas Javier. “Impactos del 68 en la educación superior” [En línea]: <http://www.unam.mx/rompan/41/rf41a.html> [Consulta: 03 de Junio de 2006]

⁵⁶ Cfr., GUZMAN, José Teódulo, *Alternativas para la educación en México*, 3ª. Ed. México, Gernika, Col. Educación y sociología. 1983, p. 181-184.

⁵⁷ Poder Ejecutivo Federal. *Decreto de creación de la Universidad Pedagógica Nacional*, art. 2 p. 8

de Educación Superior, derivado del acuerdo de la SEP publicado en el Diario Oficial de la federación con fecha 25 de junio de 2001, según se muestra en el gráfico 5.

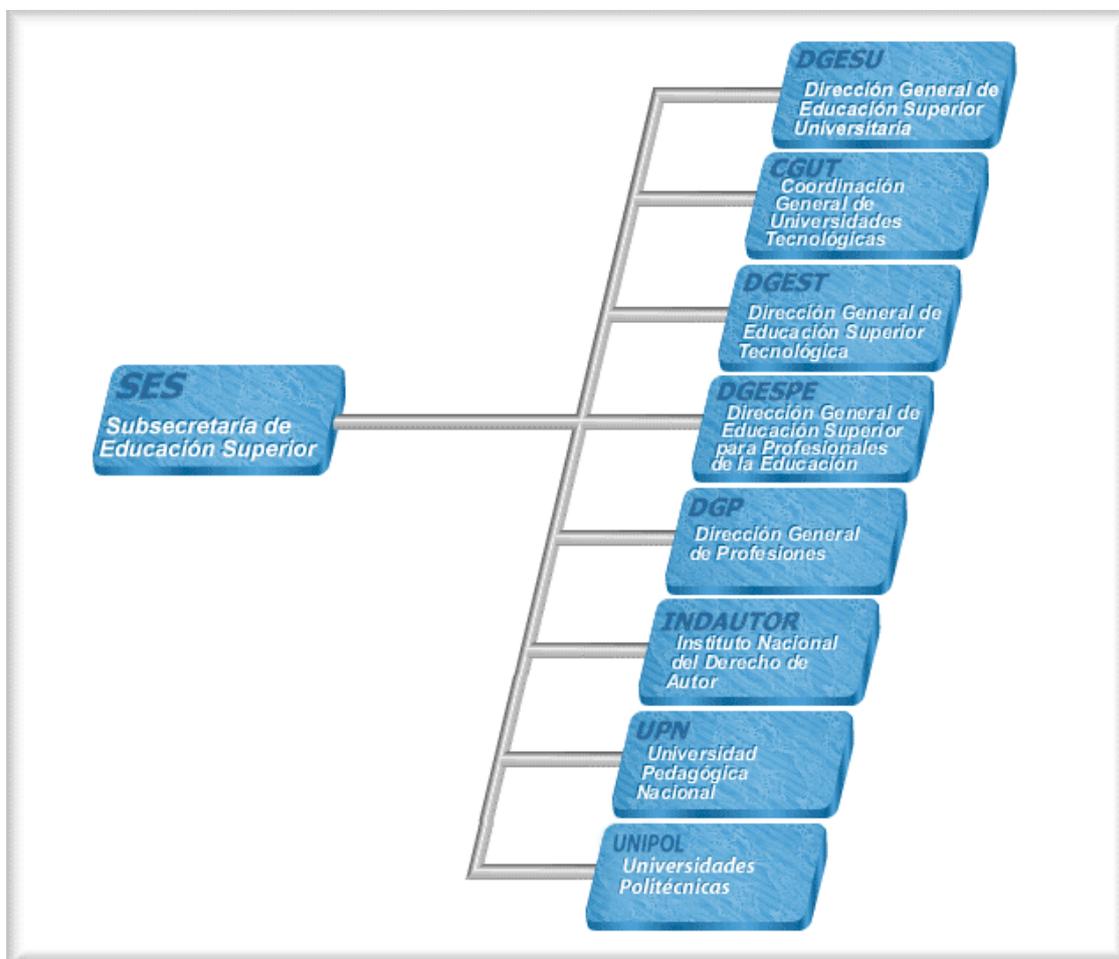


Gráfico 5: Organigrama de la Subsecretaría de Educación Superior

Fuente: Organigrama de la Subsecretaría de Educación Superior. Secretaría de Educación Pública. [en línea]: <http://ses4.sep.gob.mx/> [Consulta: 29 de abril de 2007]

La institución está regida bajo el siguiente **marco normativo**:

- La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
- Los Art. Tercero y Cuarto de la Carta Magna.
- Ley para la coordinación de la Educación Superior.
- Normatividad interna.⁵⁸

⁵⁸ Cfr., Proyecto Académico de la Universidad Pedagógica Nacional. 1993 p. 21

Las **funciones** que realiza la universidad, están encaminadas a la docencia de tipo superior, a la investigación científica en materia educativa y a la difusión de conocimientos relacionados con la educación.⁵⁹

Orientada por los postulados del Artículo Tercero Constitucional, la labor universitaria es democrática, crítica, científica y nacional, por lo que asume también los **principios** de calidad de la educación y la innovación educativa.⁶⁰

En la historia de la institución pueden distinguirse diversos momentos importantes, reflejo del crecimiento y expansión de la UPN:

- En el año 1979 se diseñó la Licenciatura en Educación Básica en la modalidad de educación a distancia, para la formación de maestros en servicio con el fin de brindar herramientas teóricas y metodológicas que permitieran transformar su práctica docente. Además se diseñó un plan de estudios alternativo en 1985 con las licenciaturas en Educación Preescolar y Educación Primaria, en la modalidad semiescolarizada. Se ofrecieron además, licenciaturas escolarizadas en Pedagogía, Psicología Educativa, Sociología de la Educación, Administración Educativa , Educación Básica y, posteriormente, Educación de Adultos y Educación Indígena, en la Unidad Ajusco. Estas licenciaturas fueron reestructuradas en 1989.
- En 1990 dieron inicio las licenciaturas en Educación Preescolar y en Educación Primaria para el Medio Indígena en la modalidad semiescolarizada.
- Desde su creación se ofrecen estudios de posgrado dirigidos al desarrollo de la docencia y la investigación educativa.⁶¹
- Ha logrado integrar 76 Unidades regionales UPN con el objetivo de satisfacer las necesidades de formación profesional a lo largo del

⁵⁹ *Idem.*

⁶⁰ *Ibidem.*, p. 23-24

⁶¹ *Ibidem.*, p. 15-16

territorio mexicano, cada una de ellas, cuenta con distintas subsedes para atender a poblaciones de difícil acceso.⁶²

Se realizó un análisis de la Unidad Ajusco con respecto a su planta docente, sus programas educativos y su infraestructura física con el propósito de establecer un marco institucional para el mejor funcionamiento de la vida académica, por lo que el 1º. de Marzo de 2002 el consejo Académico aprobó la Iniciativa de Organización y Funcionamiento Académico para esta unidad. La organización académica derivada de esta **reestructuración** gira en torno a **Cuerpos académicos** entendidos como:

*“... grupos de académicos, de una o diversas disciplinas, que desarrollan un trabajo centrado en u objeto común dentro del campo educativo”.*⁶³

Los cuerpos académicos que comparten una o varias líneas de generación o aplicación del conocimiento y un conjunto de objetivos y metas académicas forman los **agrupamientos**, de los cuales en principio se formarán seis que integran a su vez 52 cuerpos académicos.⁶⁴

Cada uno de los agrupamientos de acuerdo a lo establecido por la política educativa vigente, cuenta con uno o varios **programas educativos**, entendidos como:

*“... aquellos que permiten obtener un título de licenciatura o un diploma de grado.”*⁶⁵

Cada Agrupamiento está a cargo de un Coordinador y cada uno de los programas educativos, cuenta con un Responsable del Programa Educativo, un Consejo del Programa Educativo y un Colegio de Profesores del Programa

⁶² Cfr., Universidad Pedagógica Nacional. [En línea]: <http://www.upn.mx/modules.php?name=News&file=article&sid=46> [Consulta: 03 de mayo de 2007]

⁶³ Reorganización Académica de la Unidad Ajusco de la UPN pp. 4 [En línea]: <http://www.upn.mx/modules.php?name=News&file=article&sid=307> [Consulta: 03 de mayo de 2007]

⁶⁴ Cfr., *Ibidem.*, p. 7

⁶⁵ *Ibidem.*, p. 12

Educativo. Para una visión más amplia se presenta un **organigrama** descriptivo de la reorganización de la UPN Unidad Ajusco en el gráfico 6.

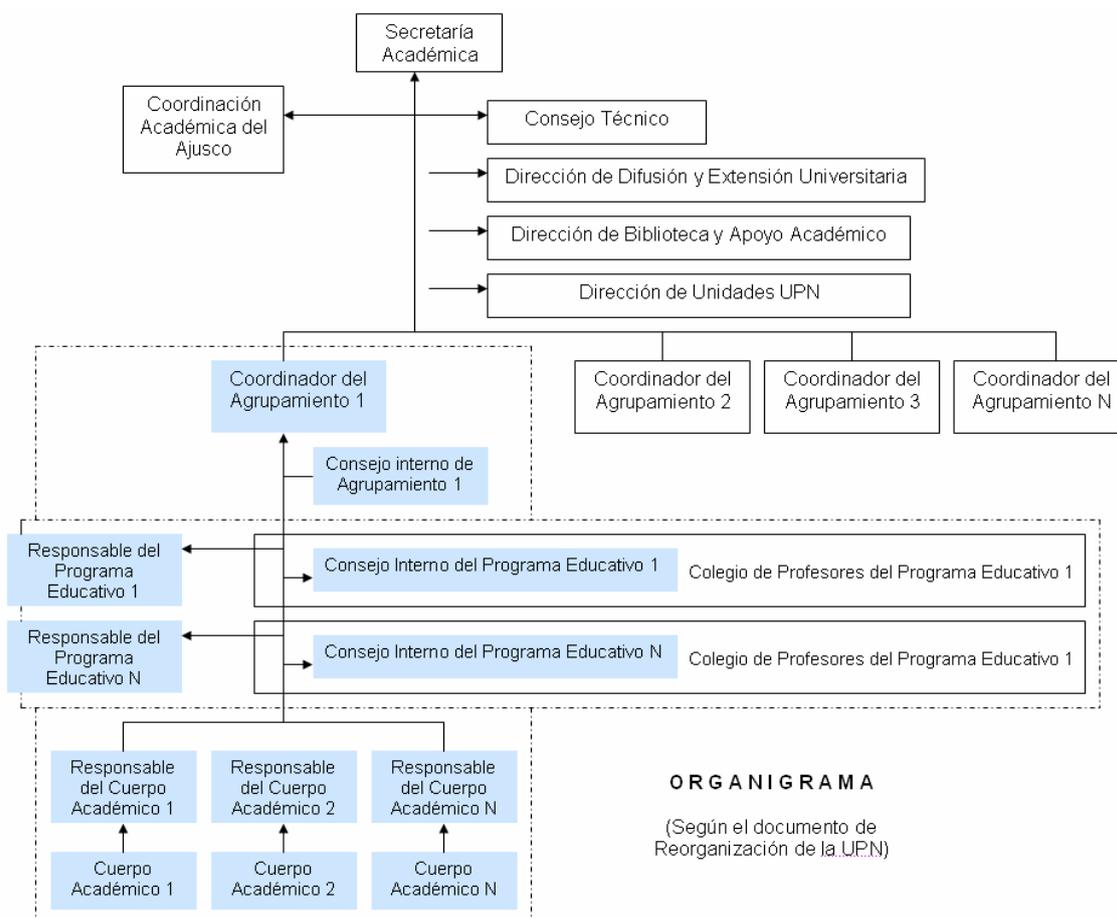


Gráfico 6: Organigrama descriptivo de la reorganización de la UPN Unidad Ajusco.

Fuente: Anexo de la Gaceta UPN, órgano informativo de la Universidad Pedagógica Nacional, núm. 3, febrero de 2004. ISSN en trámite.

Como se mencionó anteriormente, en el documento de reestructuración se plantea la formación de seis agrupamientos, sin embargo, en la actualidad funcionan solamente cinco y se denominan Áreas Académicas y son:

Área Académica 1: Política educativa, procesos institucionales y gestión.

Área Académica 2: Diversidad e interculturalidad

Área Académica 3: Procesos de desarrollo, aprendizaje, enseñanza y formación de profesionales en ciencias, humanidades y artes.

Área Académica 4: Tecnologías de la información, comunicación y modelos educativos alternativos.

Área Académica 5: Teoría pedagógica y formación de docentes.

Respecto al **Proyecto Académico** que rige desde 1993 a la UPN, éste gira en torno a la propuesta central de trabajar con base en **campos problemáticos**, producto de la recuperación histórica de la experiencia en donde se identifican fortalezas y debilidades de la institución, de las responsabilidades derivadas de sus principios y de la visión y tendencias del desarrollo institucional y académico a futuro.

En este marco, los **campos problemáticos** son:

“... delimitaciones de la realidad educativa y de competencia institucional donde se compromete a intervenir de manera significativa. Comprenden la interacción entre sujetos, ámbitos y procesos y posibilitan delimitar áreas de estudio e intervención”⁶⁶

Como resultado, las funciones de docencia, investigación y extensión adquieren un sentido diferente, ya que los campos agrupan variados problemas, para lo que se establecen **áreas y líneas de desarrollo académico** con base en los que se formulan **programas y proyectos**.

En la tabla 3 se identifican tres campos problemáticos con las respectivas áreas y líneas de desarrollo institucional:⁶⁷

Campo. Formación de profesionales de la educación.	
Áreas de desarrollo.	Formación para y en la docencia. Formación para la docencia y la investigación educativa. Formación para apoyar los procesos educativos.
	Líneas de desarrollo académico
	Formación de maestros en servicio. Formación de formadores de maestros de educación básica. Formación de profesionales de apoyo a la educación.

⁶⁶ Proyecto Académico de la Universidad Pedagógica Nacional, 1993 *Op. cit.*, p. 27

⁶⁷ *Cfr., Ibidem.*, p. 31-48

Campo. Desarrollo de la educación básica.	
Áreas de desarrollo.	Estudios y propuestas pedagógicas para la educación básica y la escuela. Estudios sobre la educación básica y el cambio social.
	Líneas de desarrollo académico. Educación básica y escuela. Educación básica y cambio social. Educación básica: teoría, conceptualización y caracterización.

Campo. Procesos Educativos y cultura pedagógica.	
Áreas de desarrollo.	Estudios y recuperación de la cultura pedagógica. Estudios y propuestas sobre procesos educativos. Estudios y propuestas sobre comunicación y situaciones interculturales.
	Líneas de desarrollo académico. Cultura magisterial y cultura pedagógica. Procesos educativos y de socialización dentro y fuera de la escuela. Medios de comunicación educativa. Educadores y procesos educativos no escolares. Procesos educativos interculturales.

Tabla 3. Campos problemáticos del Proyecto Académico de la UPN (1993).

Es importante mencionar, que en el Proyecto Académico se plantea como prioritarios los siguientes **programas** y **proyectos** articulados a los diversos campos problemáticos: ⁶⁸

- Reformulación Curricular para las licenciaturas para Maestros en Servicio.
- Programa Institucional de Posgrado.
- Programa Institucional de Actualización.
- Proyecto Multimedia.

En lo que respecta al **proyecto multimedia** se reconoce la importancia de los medios y los mensajes audiovisuales en los procesos educativos, por lo que la UPN desarrolla acciones en donde se utilizan los medios de comunicación, principalmente se ha avanzado en el desarrollo de programas radiofónicos con cobertura local y nacional, se han producido programas cortos para televisión.

⁶⁸ *Ibidem.*, p. 65

También cabe destacar que en los últimos años se ha creado el Proyecto Multimedia “Mi Ayudante”⁶⁹, Auxiliar didáctico de matemáticas para el maestro de primaria, diseñado para apoyar al docente de este nivel en la planeación y preparación de sus clases, además de contar con un sitio Web en constante actualización para difusión y consulta, se han impartido cursos a los docentes en la Unidad Ajusco para aprovechar esta herramienta.

Por otro lado, desde la formulación de este Proyecto Multimedia se planteó crear en 1994 un curso de Educación para los Medios con el objetivo de atender a 1,500 maestros en servicio con la participación de las Unidades UPN. Actualmente este diplomado se imparte en la modalidad a distancia, y está a cargo del Área Académica 4: Tecnologías de la información, comunicación y modelos educativos alternativos, lo que significa un gran avance e interés de la UPN en ofrecer modalidades alternativas para llevar a cabo sus distintos objetivos.⁷⁰

Sumado a estas acciones, la Licenciatura en Enseñanza del Francés (LEF) programa educativo del Área Académica 4, cumple ya diez años. Esta Licenciatura se imparte en la modalidad de educación virtual a través de una plataforma tecnológica y en colaboración con la Universidad de la Bourgogne en Francia.⁷¹

También, desde el año 2002 la Licenciatura en Pedagogía ofrece en la fase de concentración correspondiente a los últimos dos semestres, una opción de estudio en el campo de Comunicación llamado “Educación a Distancia” con el objetivo de crear un espacio de estudio y formación de profesionales acerca del tema, además de ofrecer la posibilidad de realizar el servicio social.

En complemento, la Universidad Pedagógica destaca en el Estudio sobre el uso de las Tecnologías de comunicación e información para la virtualización de

⁶⁹ Para consultar esta herramienta, visitar el sitio: <http://miayudante.upn.mx/>

⁷⁰ Para mayor información, visitar el sitio: <http://medios.ajusco.upn.mx/>

⁷¹ Para mayor información visitar el sitio: <http://lef.ajusco.upn.mx/>

la educación superior en México realizado por la ANUIES, con los siguientes datos: ⁷²

Infraestructura Tecnológica	
Equipos para recepción de EDUSAT	105
Salas de videoconferencia	5
Laboratorios de cómputo	83

Un 66.7% de los equipos de cómputo se utiliza para actividades formativas y están conectadas a Internet. Además de contar con plataforma tecnológica.

Educación a distancia	
Modalidad de la oferta educativa	Presencial, a distancia, semipresencial y abierta.
Inicio de las actividades en modalidad a distancia	1979
Plan Maestro de Educación Abierta y a Distancia	Cuenta con amplio conocimiento del programa y es base para orientar acciones que fortalezcan la modalidad.
Incorporación de los medios para el desarrollo de programas educativos.	1979 Impresos Teléfono Fax 1994 Televisión Red Edusat Radio Informáticos 2002 Videoconferencia
Alumnos matriculados	Otros estados: 98% Distrito Federal: 1% Resto del mundo: 1%

2.2 El Programa Institucional de Tutorías

La función docente en las IES se ha asociado a la formación de profesionistas especializados en alguna rama del conocimiento; sin embargo, los estudiantes en formación se enfrentan a variados obstáculos que pueden ocasionar rezago

⁷² Cfr., Estudio sobre el uso de las Tecnologías de Comunicación e Información para la Virtualización de la Educación Superior en México, ANUIES, 2003, p. 57-61 [En línea]: http://www.iesalc.unesco.org/ve/programas/internac/univ_virtuales/mexico/vir_mx.pdf [Consulta: 07 de Marzo de 2007]

estudiantil, bajos índices de eficiencia terminal o incluso deserción, reto que las IES deben enfrentar, además de atender la creciente demanda de espacios estudiantiles, lo que significa que el presente siglo plantea la exigencia de una atención no sólo de forma cuantitativa, sino que se debe brindar una formación cualitativa y de manera integral a los estudiantes para adquirir una serie de habilidades, competencias, principios y valores que van más allá de lo que tradicionalmente los planes de estudios consideran sea enseñado en un salón de clases.

El Programa Nacional de Educación 2001-2006 se encamina hacia una visión de la educación superior deseable al año 2025, que entre otros aspectos, sea palanca impulsora del desarrollo social y económico del país, para lo que proporcionará a los estudiantes elementos para su desarrollo integral, científico, humanista y profesional a través de un sistema de educación superior abierto, flexible y de buena calidad.⁷³

Como uno de los retos a enfrentar por las IES en el rubro de calidad se mencionó en el capítulo 1:

RUBRO	RETOS
Calidad	<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Establecer en las IES programas de tutelaje individual y de grupo, y de apoyo al desempeño académico de sus alumnos.”</i>⁷⁴

Para lograr lo anterior, se presenta en suma el objetivo estratégico, objetivos particulares, líneas de acción y la meta en donde de manera reiterada se plantea la tutoría enlazada a la calidad.

“Objetivo estratégico: Educación de buena calidad.

- ***Objetivo particular 1: Fortalecer a las instituciones públicas de educación superior para que respondan con oportunidad y niveles crecientes de calidad a las demandas del desarrollo nacional.”***⁷⁵

⁷³ Cfr., Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 198

⁷⁴ Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 188

⁷⁵ Programa Nacional de Educación 2001-2006, *Op. cit.*, p. 201

- **“Objetivo particular 2: Fomentar que las instituciones de educación superior apliquen enfoques educativos flexibles centrados en el aprendizaje.”**⁷⁶

En el marco de los proyectos que conforman el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) deben considerar entre otras **líneas de acción**, la atención de estudiantes de manera grupal e individual, mediante **programas institucionales de tutoría** y a la par, el gobierno federal debe impulsar **programas de capacitación de profesores** en las distintas modalidades de tutelaje⁷⁷ y en habilidades docentes centrados en el aprendizaje que desarrollen en los estudiantes la destreza de aprender a lo largo de la vida, el desarrollo de hábitos de estudio y el uso eficiente de las tecnologías de la información, para lo que se planteó lograr la **meta** de que en el 2006 las instituciones cuenten con la infraestructura básica para el cumplimiento de estas funciones.⁷⁸

La **estrategia para la implementación** del Programa Institucional de Tutorías en la Unidad Ajusco sigue las siguientes etapas:

Primera etapa. En el año 2002 dentro del contexto de la elaboración del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) de la UPN, que como política educativa planteada en el PRONAE, propone la creación de programas institucionales de tutoría, por lo que la Secretaría Académica convoca a asistir a un curso en la ANUIES sobre Programas Institucionales de Tutorías.

Segunda etapa. Se constituye una Comisión Promotora conformada por los asistentes al curso para impulsar el proyecto y realizar el documento que sirviera de plataforma al Programa Institucional de Tutorías en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco. La Comisión se transforma y comienza a tomar decisiones relacionadas con la **operación del programa**, que desde sus inicios se rige bajo tres criterios:

⁷⁶ *Ibidem.*, p. 207

⁷⁷ *Cfr., Ibidem.*, p. 206

⁷⁸ *Cfr., Ibidem.*, p. 207

- Se incluye a todos los estudiantes de la UPN, priorizando a los estudiantes beneficiarios del Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (PRONABES) por estar planteado dentro de sus reglas de operación.
- Para integrarse al programa, los profesores deben recibir una capacitación a través de un curso-taller.
- La participación es una elección libre, tanto para profesores como para estudiantes.⁷⁹

Tercera etapa. Se presenta el Programa Institucional de Tutorías el 19 de febrero de 2003 a la comunidad estudiantil beneficiaria de la beca PRONABES y a maestros interesados.

Cuarta etapa. A partir de entonces el programa funciona bajo una Coordinación con apoyo de miembros de la Comisión y mantiene constante actualización acerca de los diversos recursos con los que cuenta de manera interna mediante los servicios que ofrece la universidad y de manera externa a través de distintas instituciones concentradas en un catálogo con referencias específicas de cada una. El curso-taller para tutores se imparte dos veces al año en periodos intersemestrales que para el ciclo 2007-I ya se han ofrecido nueve y cuatro de tutores pares. Se asignan tutores y tutorandos de manera aleatoria o de manera especial a petición del estudiante cuando en situación expresada por él justifica la necesidad de que un determinado tutor lo acompañe. Los tutores atienden a un máximo de 5 alumnos y el Programa Institucional de Tutorías sugiere una atención mínima de una hora por semana a cada uno. Se da seguimiento a la actividad tutorial mediante informes semestrales que entregan los tutores a la Coordinación y las evaluaciones que hacen los participantes a los cursos-talleres sobre habilidades que se imparten

⁷⁹ Cfr., PAZ Rubio Rosas, Lilia y Mercedes Murena Santos Santos, *Programa Institucional de Tutorías. Un proyecto en construcción*. Documento integrante del Curso de Capacitación para Tutores, México, 2006, p. 209

como estrategia de tutoría. Estos informes sirven para evaluación y toma de decisiones.⁸⁰

El Programa Institucional de Tutorías (PIT) de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) da respuesta a los planteamientos de la ANUIES y el PRONAE referidos aquí y es afín a los objetivos de la Universidad Pedagógica Nacional allegados por la Comisión Institucional del Programa de Tutorías que impulsó el proyecto:

“La misión es prestar, desarrollar y orientar los servicios educativos de nivel superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades de la sociedad mexicana a través de la docencia, la investigación, la difusión de la cultura y la extensión universitaria.

*La visión es vincularse con el sistema educativo nacional a partir de las necesidades educativas del país. Contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación. Constituirse en una institución de excelencia en la formación y actualización de docentes. Conformarse en un centro fundamental de investigación educativa”.*⁸¹

El PIT ratifica a la ANUIES cuando describe la **tutoría** como:

*“Un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, mediante la atención personalizada a un estudiante o a un grupo reducido de estudiantes; por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje y del desarrollo, más que en las de la enseñanza”*⁸²

Al mismo tiempo, contextualiza esta concepción en el ámbito de la UPN, y centra su atención en el **acompañamiento**, basado en la empatía, confianza y comunicación abierta y espontánea que lleva a un encuentro y reconocimiento entre dos personas multidimensionales, en donde el estudiante cuenta con la certidumbre de la presencia del otro en los desafíos que como ser humano se le presentan, lo que contribuye a su formación integral, autonomía, reflexión, toma de responsabilidades y realización de la etapa académica.

⁸⁰ Cfr., *Ibidem.*, p. 208-226

⁸¹ *Ibidem.*, p. 207

⁸² ANUIES, *Programa Institucional de Tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior*, Serie Investigaciones, Col Biblioteca de la Educación Superior, ANUIES, México, 2000, p. 43

De la **Psicología** retoma a:

- Albert Bandura, con la teoría cognitivo social centrada en el aprendizaje por observación, a través de cuatro procesos; atención, retención, reproducción y motivación; sin embargo, el PIT reconoce el proceso de aprendizaje como algo más complejo con la incidencia de otros factores como el desarrollo de habilidades, utilización del conocimiento, etc.
- Lev Semionovich Vigotsky, con su aporte teórico del aprendizaje socio histórico en donde se plantea la relación novato y experto, que en la tutoría son personificados por el estudiante y el tutor, lo que permite la creación de andamios como medios para el proceso de aprendizaje, a través de una interrelación interpsicológica que paulatinamente el tutorado domina a través de un proceso de interiorización.
- Eric Homburger Eriksson, teórico que defiende los postulados sobre el ciclo vital completado, en el que se transita por varias etapas de desarrollo de la personalidad, ubicando la tutoría en la etapa intimidad vs. aislamiento, correspondiente al joven adulto, que oscila entre los 18 y 20 años, y la generatividad vs. estancamiento, que comprende la etapa de adultez media, entre los 20 y 50 años. La generatividad, fuerza interna y motivadora en el desarrollo de la madurez, se traduce a la tutoría como una retribución de los beneficios de la profesión que el tutor hace al compartir sus conocimientos y experiencias a los tutorados (etapa del joven adulto) y por lo que siente una satisfacción al ver los avances que obtienen.⁸³

⁸³ Cfr., PAZ Rubio Rosas, Lilia. "La tutoría en la educación superior". En: *Memoria del Congreso Nacional de Orientación Educativa*, 20-22 de octubre de 2005. México. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. p. 110-111

De la **Pedagogía**, retoma a:

- Juan Amós Comenio, cuya concepción de educación es un arte que hace germinar semillas interiores que se desarrollan por estimulación, con experiencias oportunas, variadas y nuevas. Cree en la educación a lo largo de la vida y basa su propuesta en tres etapas: comprender, retener y practicar, en donde el tutor es una ayuda útil para que el estudiante logre comprender y adquirir conocimientos, derivado de la concepción de que el centro de la educación no es el profesor, sino el alumno y de la importancia de vincular la teoría con la práctica, como un procedimiento facilitador del aprendizaje.
- John Dewey, para quien la educación es un proceso social en el que se prepara al joven para enfrentar las responsabilidades sociales que se le presentarán. El tutor se asocia a esta teoría como líder intelectual que gracias a sus conocimientos, madurez y experiencia guía al estudiante activo en la apreciación de situaciones problemáticas a través de la observación, la elaboración racional de una conclusión y su aplicación, por lo que intenta conseguir un equilibrio entre educación indirecta y educación formal.
- María Montessori, quien resalta la relación entre las estructuras cognoscitivas y el desarrollo social y da especial importancia a la independencia, permitiendo que el estudiante participe en su propio proceso, cometiendo sus propios errores, que son parte del aprendizaje, punto en donde el tutor se incorpora para alentar el amor propio y la seguridad en sí mismo, así como también estimula la enseñanza individualizada y en grupo lo que permite aprender unos de otros.⁸⁴

⁸⁴ *Idem.*

Al mismo tiempo la tutoría es reconocida como una **estrategia de intervención** que tiene rasgos del modelo de Counseling como intervención directa y personalizada con acciones de tipo remedial y rasgos de programas comunitarios pensados en la prevención del abandono y deserción.

Acrecentando la valía de la acción tutorial, el PIT atiende los planteamientos de la UNESCO: ***aprender a aprender, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir*** descritos en el capítulo 1.

En este mismo sentido, el PIT considera las siguientes **modalidades**:

- **Tutoría Individual**, que consiste en el acompañamiento personalizado por parte de un tutor a un estudiante durante su trayectoria escolar. Acorde a las necesidades de una relación sólida entre tutor-tutorado ya mencionadas, es posible solicitar cambio de tutor.
- **Tutoría grupal**, que se brinda en atención a un grupo de máximo 10 estudiantes con intereses o problemas comunes, en donde también se pueden detectar casos que requieran de una atención individualizada. Además se diseñan, coordinan y evalúan cursos-talleres breves sobre herramientas para el estudio y el desempeño profesional.
- **Cursos – talleres tutoriales**, que se imparten a un número pequeño de estudiantes sean o no tutorados, para formar habilidades sociales y académicas que les permitan ir adquiriendo herramientas para terminar con éxito sus estudios.

El Programa cuenta con dos tipos de **tutores**:

- **Tutores** académicos que deciden participar de manera libre en el programa y previa capacitación acompaña a los estudiantes asignados como tutorados hasta el término de sus estudios de

licenciatura. Estos tutores cuentan con el apoyo constante del PIT para la atención ó canalización de estudiantes que requieran otro tipo de apoyo.

- **Tutoría de pares** constituida por diadas de estudiantes, uno de los cuales se encuentra en la fase terminal de su formación y asiste a su compañero en la solución de problemas relacionados con el conocimiento y adaptación al ambiente universitario, tareas, estrategias de aprendizaje, dominio de procedimientos y es asistido por un profesor-tutor responsable, con la finalidad de explorar alternativas que rebasan sus competencias y detectar casos de atención personalizada.⁸⁵

De esta forma, los **requisitos** que debe cumplir cualquier profesor que desee participar como **tutor** es recibir una capacitación a través de un curso-taller que se imparte dentro del programa y poseer o desarrollar y mantener las características básicas:

- *“El saber **escuchar** implica ser una persona receptiva a fin de convertirse en un punto de apoyo, una guía o un referente de consulta y de motivación para sus estudiantes tutorandos.*
- *El saber **comunicar** implica, primero tener **disposición**, esto se traduce en estar accesible al estudiante, a fin de fomentar la confianza para propiciar la comunicación. Se pretende que la comunicación sea: **concreta, directa y honesta**; a fin de que sea una base sólida para la realización de la misma.*
- *El saber **planificar** implica generar líneas de acción o caminos específicos de atención a cada persona, tomando como base las necesidades y la problemática concreta que el estudiante enfrenta, a fin de fortalecer su capacidad para tomar decisiones y para asumir su responsabilidad.”⁸⁶*

Además de los requisitos mencionados, los estudiantes que desean fungir como tutor par lo realizan a través del servicio social, así que deben realizar todos los trámites necesarios y recibir la capacitación correspondiente.

Por otro lado, el tutor deberá atender las siguientes **responsabilidades**:

⁸⁵ *Ibidem.*, p. 224

⁸⁶ *Ibidem.*, p. 216

- “**Respetar** los días, horarios y lugar acordados para la tutoría.
- *Mantener una relación personal con el tutorando, a fin de **establecer un lazo de confianza** que permita un ambiente favorable de trabajo.*
- Realizar un **diagnóstico** sobre la situación académica, económica, familiar y personal del tutorando, para identificar las necesidades y si fuera el caso canalizar a otras instancias especializadas.
- Mantener **confidencialidad** en relación con la situación académica, personal y familiar del tutorando.
- Establecer un programa de atención o **plan de trabajo** que brinde respuestas educativas a las necesidades concretas del tutorando en corresponsabilidad.
- Dar **seguimiento** al plan de atención acordado con su(s) tutorando(s).
- Solicitar cambio de tutorando en el momento en el que el tutor lo crea conveniente.
- Rendir un informe semestral a la Coordinación del Programa Institucional de Tutorías a fin de contar con elementos para dar seguimiento de los estudiantes. En estos informes no se incluye ningún aspecto de la vida personal del tutorando, es **CONFIDENCIAL**. “⁸⁷

El **tutorando** por su parte, es un estudiante inscrito que ha solicitado de manera voluntaria el servicio y por lo tanto está dispuesto a recibir el apoyo del tutor a lo largo de su formación universitaria por lo que debe afrontar las **responsabilidades** que a él tocan:

- “Asistir a una entrevista inicial con el tutor para acordar las formas de trabajo y la periodicidad de los encuentros.
- Respetar los días y horario acordados conjuntamente con su tutor.
- Exponer los problemas que enfrenta en su trayectoria escolar.
- Participar en la definición de su plan de tutoría académica.
- Realizar las actividades acordadas con su tutor.
- Solicitar cambio de tutor en el momento en el que él o ella crea conveniente. “⁸⁸

En suma, se distingue que los **objetivos generales** a cumplir por parte del Programa Institucional de Tutorías en la unidad Ajusco son:

- “Asegurar la permanencia de los estudiantes.
- Apoyar su desempeño académico.
- Contribuir a elevar la calidad del proceso formativo.
- Impulsar el desarrollo integral a través de: Aprender a aprender, Aprender a ser, Aprender a hacer, y Aprender a convivir. “⁸⁹

⁸⁷ Idem.

⁸⁸ Ibidem., p. 219-220

Con el respaldo de la experiencia tutorial de los profesores que participan en el PIT, el modelo persigue los siguientes **objetivos particulares** renovables según las necesidades de los estudiantes:

- *“Propiciar las condiciones para establecer una relación de confianza. Esto permite definir aspectos de la vida personal de estudiante que incluyen directa o indirectamente en su desempeño escolar.*
- *Estimular el autoconocimiento y aceptación de sí mismo, así como el reconocimiento de sus valores, actitudes y hábitos.*
- *Identificar problemas escolares o personales que surjan durante el proceso formativo.*
- *Investigar alternativas de solución a los problemas que se van presentando.*
- *Ofrecer metodologías de estudio y de trabajo apropiados a las exigencias de la licenciatura.*
- *Ofrecer información académico-administrativa si es necesario.*
- *Ofrecer información sobre instancias o instituciones especializadas para la atención de problemas específicos que rebasen las competencias del tutor.”*⁹⁰

A lo largo de los años, el Programa Institucional de Tutorías ha logrado los siguientes **avances**:

- Cuenta con reconocimiento institucional.
- Posee un catálogo de servicios internos y uno de servicios externos.
- Se nutre de una base de datos, para monitorear el desarrollo del programa.
- Ha realizado tres investigaciones, un “Estudio exploratorio en torno a las necesidades y apoyos percibidos por los estudiantes para coadyuvar a su formación académica”; una tesis de licenciatura en Psicología Educativa con el tema “La percepción de ayuda de los estudiantes acerca de la tutoría” y una investigación diagnóstica sobre las habilidades para el estudio de los alumnos de 2º. Semestre de todas las licenciaturas.

⁸⁹ *Ibidem.*, p. 207

⁹⁰ *Ibidem.*, p. 214-215

- Actualiza constantemente su curso-taller de capacitación para tutores con materiales enfocados al contexto de la Institución. Además, imparte el curso-taller para estudiantes que realizan su servicio social como tutores pares.
- Se realizan dos reuniones semestrales sobre la práctica tutorial.
- Se ha implantado un círculo de lectores para estudiantes ciegos y débiles visuales, para apoyarlos en búsqueda de información, lectura de textos y escaneo de documentos.
- Se realizó un coloquio sobre experiencias tutoriales en la UPN, así como conferencias para los estudiantes con diferentes temáticas que son de su interés.⁹¹

Sin embargo, existen **retos** a alcanzar para que los logros de este programa se incrementen, como son:

- Crear espacios físicos suficientes y adecuados que permitan la realización de las tareas tutoriales.
- Mayor acceso a la información institucional sobre los estudiantes y los servicios que se ofrecen.
- Ofrecer alternativas de capacitación a los profesores.⁹²

Para abordar el último punto, se ha propuesto la implementación de un programa de capacitación mediante la modalidad de educación a distancia, lo que permitirá que el tutor avance a su propio ritmo y se capacite desde cualquier lugar sin descuidar otras actividades.

El Programa Institucional de Tutorías se puede representar en el gráfico 7:

⁹¹ Cfr., *Ibidem.*, p. 227-229

⁹² *Ibidem.*, p. 228

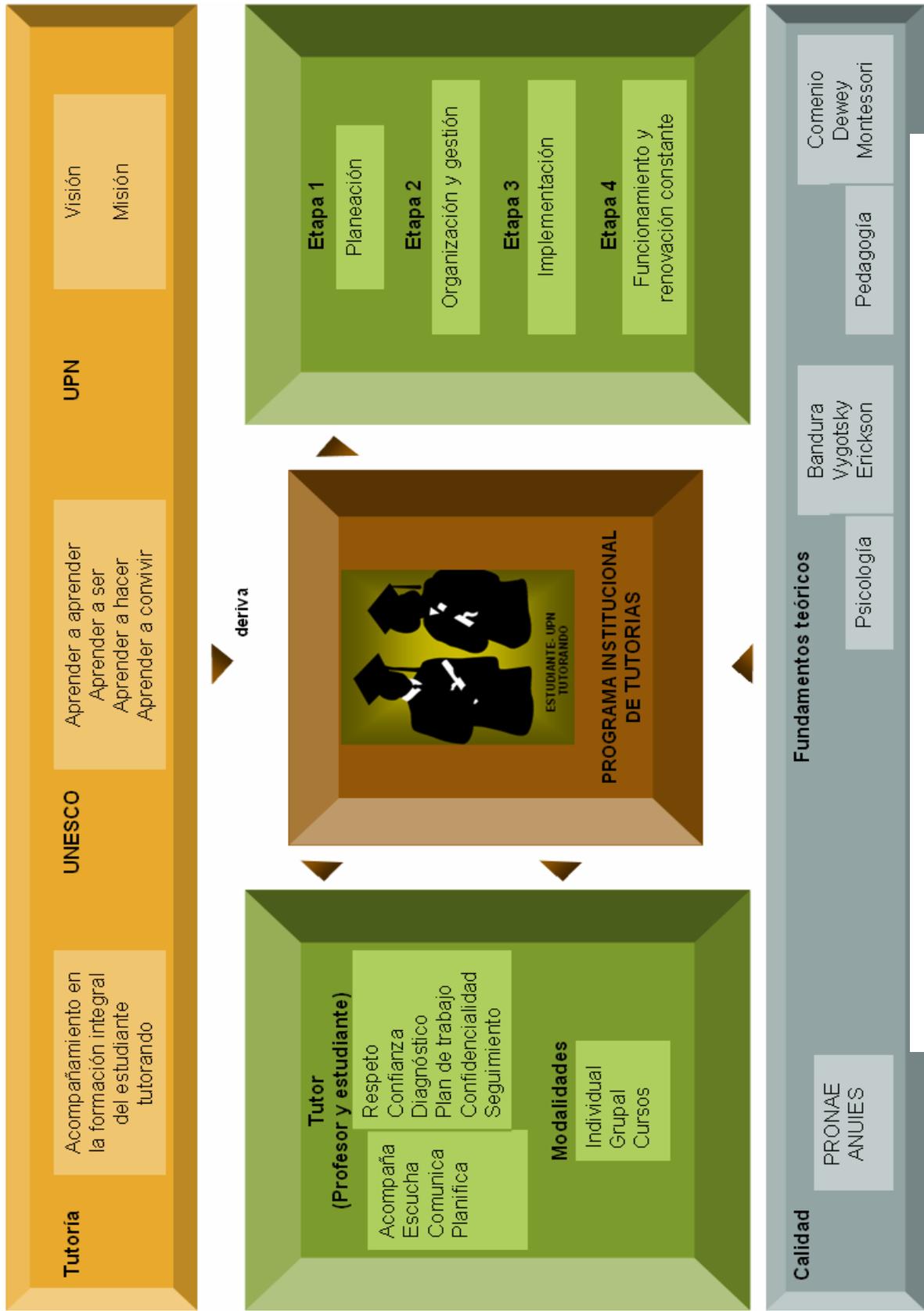


Gráfico 7: Esquema representativo del Programa Institucional de Tutorías.

2.3 Estructura del Curso de Capacitación para Tutores de la UPN. (presencial).

Este curso ofrece la posibilidad de trabajar como tutor dentro del Programa Institucional de Tutorías de la Unidad Ajusco y su diseño está basado en la propuesta de curso-taller elaborada por la ANUIES.

Los temas del curso están diseñados para que los participantes obtengan una visión global sobre la tutoría y las distintas herramientas con las que se puede desarrollar esta actividad, a fin de que puedan acompañar de manera cualitativa el proceso de educación integral de los estudiantes en su etapa de formación profesional; además retoma las experiencias obtenidas por parte de la primera generación de tutores y las características específicas de la Unidad Ajusco.

De esta forma, los **temas** que abarca el curso son:

Introducción. Encuadre, descripción del curso, modalidades de trabajo, contenidos y duración del mismo.

Tema I. La Tutoría: Perfil y Potencial. Conceptualización de la tutoría, objetivos, beneficios para el estudiante, la institución y el docente, así como su diferenciación con diversas actividades que se realizan en las IES. Además se busca identificar su potencial como herramienta de transformación cualitativa de los procesos educativos en la Educación Superior.

Tema II. La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior. A través de este tema, se reconoce al estudiante como un individuo integral, con diversas necesidades y distintos estilos de aprendizaje, por lo que se exploran las diversas teorías que en sus postulados sustentan la necesidad de potenciar capacidades en los estudiantes. De esta forma, el participante formulará estrategias para construir conocimientos que como tutor orientará y acompañará.

Tema III. Herramientas de la actividad tutorial. Se presentan diversas herramientas, algunas necesarias, otras opcionales, que el tutor puede utilizar para el diagnóstico y planeación de la intervención tutorial, para así favorecer aquellas áreas de oportunidad en el tutorando.

Tema IV. Registro, evaluación y seguimiento de la actividad tutorial. Como parte de la rendición de cuentas, evaluación y toma de decisiones que realiza el PIT, así como una forma de organización del propio tutor, será necesario que los participantes ya como tutores en activo, registren el conjunto de acciones que realizan a través de documentos personales y confidenciales, así como mediante un informe general que se entregará de manera semestral en las oficinas de la Coordinación del PIT. Este tiene como objetivo el dar a conocer estos registros.

Tema V. Tutoría en el Contexto Institucional de la UPN. Se presenta el documento que sustenta el Programa Institucional de Tutorías de manera teórica y también práctica, ya que recopila la experiencia que se ha tenido a lo largo de cinco años de operación. También presenta la visión y misión, así como los retos que enfrenta el programa. Este documento está en constante renovación, así como el mismo programa, gracias a las aportaciones de todos sus participantes (tutores y tutorandos), y al resultado estadístico y cualitativo de las diversas investigaciones y del seguimiento que se da a través de la base de datos.

Tema VI. Información Institucional e Interinstitucional y Clausura. Como apoyo a la actividad tutorial, la institución cuenta con diversos servicios internos y convenios con instituciones externas para atender de manera cualitativa el proceso de formación integral de los estudiantes. A través de este tema, se presentan directorios de servicios internos y externos, así como también, se reciben a algunos responsables de los programas internos y a tutores egresados de generaciones anteriores para presentar su experiencia y resolver dudas. También se proporciona el Reglamento del Programa Nacional de Becas para la Educación Superior, (PRONABES) ya que muchos de los estudiantes que hacen uso del servicio son beneficiarios de esta beca.

Forma de trabajo

El curso se realiza en la modalidad presencial en las instalaciones de la institución, en forma de curso-taller con actividades propuestas, pero modificables por los participantes en caso de que lo propongan y sean acordes a sus expectativas y necesidades. Se considera una duración de 20 horas distribuidas en semana y media de actividades, para lo cual se cuenta con un portafolio de contenido y diversos documentos en formato electrónico para que los participantes puedan hacer uso de ellos cuando lo requieran.

Acreditación

La acreditación del Curso se realiza con base en la asistencia y participación durante el mismo. Más que una evaluación de conocimientos, se busca la participación activa de los asistentes y al final se proporciona un formato en el que ellos expresan su opinión acerca de la conducción, materiales, duración, y su propia participación. Esta evaluación sirve para retroalimentación y son consideradas para las siguientes ediciones.

CAPÍTULO III

Propuesta pedagógica para la adaptación del Curso de Capacitación para Tutores

En este capítulo se parte de los principios de la Teoría del Diálogo Didáctico Mediado caracterizada en el primer capítulo, para aplicar una metodología de producción de cursos para la modalidad a distancia basados en el uso de Internet. Debido a que ya existe un curso presencial diseñado para las características específicas de la Universidad Pedagógica Nacional, en esta propuesta se ha optado por adaptar los contenidos de ese curso para la modalidad mencionada con el fin de cumplir un requerimiento de capacitación de profesores que por varias circunstancias no pueden hacerlo de manera presencial.

De tal forma, este capítulo está conformado por siete apartados, de los cuales el primero presenta los aspectos que se retoman de capítulos anteriores para dar paso al segundo apartado, que da cuenta del fundamento psicopedagógico en el que se basa este trabajo, la estructura organizativa y las fases de la metodología de adaptación del curso establecido.

A continuación, los siguientes apartados corresponden a cada una de las fases de la metodología mencionada, por lo que el apartado tres implica la fase del diseño educativo.

El apartado cuatro refiere la adaptación, por lo que se muestra la organización del contenido del curso presencial para la modalidad a distancia, los objetivos elegidos, el diseño del árbol instruccional y la planeación didáctica por pantallas.

Para continuar, el apartado cinco describe el Guión Tecnopedagógico para la Adaptación del Curso de Capacitación para Tutores que se encuentra anexo y que corresponde a la fase de producción y posproducción. En esta fase se muestra un primer prototipo del curso y en el cual se pueden hacer correcciones antes de la implementación en Internet.

Como apartado seis se describe la fase de implementación del Curso de Capacitación para Tutores en Internet en la que trabajará el diseñador multimedia y que se basa en el Guión Tecnopedagógico.

Por último, el apartado siete, muestra la bibliografía seleccionada para realizar la propuesta.

3.1 Presentación de la propuesta

Se ha expuesto a lo largo de este trabajo, el marco contextual que manifiesta los retos que debe enfrentar la educación superior en México y la educación a distancia, considerada por diversas instancias tanto nacionales como internacionales, como una modalidad viable para atender, por un lado, la demanda creciente de opciones de educación y por otro, la capacitación continua de los profesores que, en el marco de la política educativa nacional, deben adquirir herramientas que les permitan participar en programas de atención cualitativa e integral como lo es la tutoría, esto a su vez impactará en la eficiencia terminal, y reducirá los índices de rezago educativo.

Se toma en consideración que la incorporación de la tecnología en la educación, y en particular dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco es ya un hecho, que dentro de su Proyecto Académico y en la práctica se reconocen las diversas potencialidades de la aplicación de las Tecnologías de comunicación e información en el ámbito educativo, que dentro del marco del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) y en atención a las recomendaciones de la ANUIES y el PRONAE se cuenta con un Programa Institucional de Tutorías.

Así, en respuesta a la necesidad de la institución de capacitar a su personal académico para desempeñarse como tutores, lo que implica dotar de opciones a aquellos que por diversas particularidades no pueden tomar el curso de manera presencial, se propone la **adaptación tecnopedagógica del Curso de Capacitación para Tutores de la Universidad Pedagógica Nacional** para la modalidad a distancia, lo que será una contribución para lograr la visión de “ser

una institución de excelencia en la formación y actualización de docentes”⁹³ y a su vez ofrecer por medio de la tutoría una formación integral y de calidad a sus estudiantes.

3.2 Fundamentación

Esta propuesta se basa en el hecho de que en la educación a distancia los **materiales educativos** suplen la ausencia del profesor mediador y son los vehículos a través de los cuales se hacen llegar contenidos a los destinatarios, por lo que deben tener características que faciliten un **“diálogo simulado asíncrono”**⁹⁴ puesto que representan un tipo de diálogo que no es real, es simulado y asíncrono, por no coincidir en el tiempo la producción o emisión del mensaje, con la respuesta del receptor. La **Teoría del Diálogo Didáctico Mediado entre el profesor (institución) y el estudiante que, ubicado en espacio diferente al de aquél, aprende de forma independiente (cooperativa)**⁹⁵. También establece en este primer fundamento que los materiales ideados para la enseñanza a distancia deben caracterizarse por favorecer la autonomía que el estudiante practica al decidir estudiar o no y en qué momento hacerlo, de igual forma decide el ritmo y los pasos que habrá de seguir, además de favorecer, por otro lado, la independencia en el control y dirección del aprendizaje.

Igualmente, se reconoce que este diálogo mediado a través de los materiales sería insuficiente sin un segundo principio: ofrecer canales de comunicación a los estudiantes para permitir un diálogo real a través de la tutoría, que en los sistemas de enseñanza a distancia es la imagen humana, el rostro que da sentido al aprendizaje no en solitario, sino en compañía del tutor o de los pares, gracias a interacciones que se dan de manera presencial, por correo postal, teléfono, fax, videoconferencia, correo electrónico, foro, chat, etc.⁹⁶

⁹³ PAZ Rubio Rosas, Lilia y Mercedes Murena Santos Santos. *Programa Institucional de Tutorías. Un proyecto en construcción. Op. cit.*, p. 206

⁹⁴ GARCIA, Aretio Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica, Op. cit.*, p. 111

⁹⁵ *Ibidem.*, p. 113

⁹⁶ *Cfr., Ibidem.*, p. 110-112

En síntesis, el gráfico 8 bosqueja la Teoría del Diálogo Didáctico Mediado en la que se basa esta propuesta.

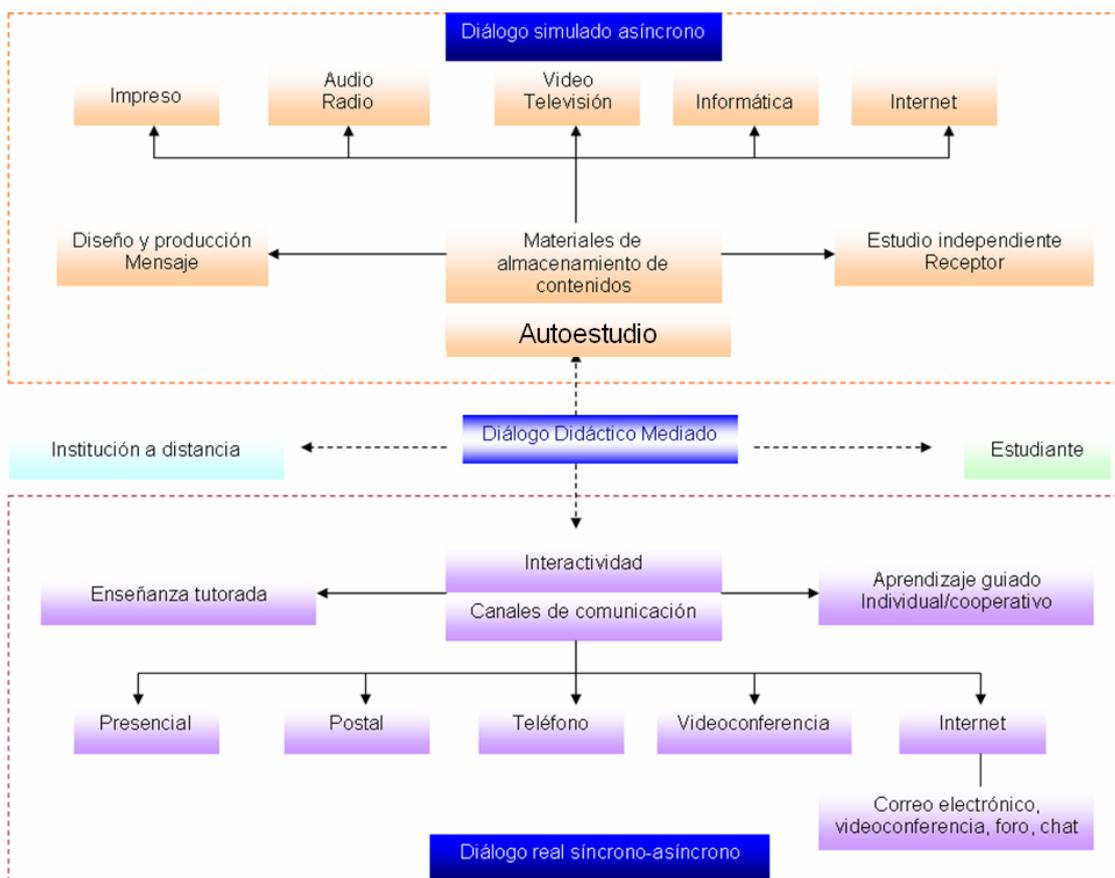


Gráfico 8. Adaptado de GARCÍA, Aretio Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*, Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p.110

En esta lógica, los materiales son pedagógicamente diferentes de los materiales utilizados en la educación presencial, la diferencia está en el tratamiento de los contenidos, ya que no interesa la información en sí misma, sino una información mediada pedagógicamente, con el objetivo de generar un acto educativo. Así entonces, existen diversas opciones:

- *“Utilizar materiales no diseñados para la enseñanza a distancia.*
- *Utilizar materiales existentes en otras instituciones, editoriales o empresas, pero diseñados expresamente para ser estudiados en esta modalidad.*
- *Adaptar materiales no diseñados para la enseñanza a distancia, cuya forma más recomendable y sencilla es la de elaborar una guía didáctica, impresa o electrónica, que complementa al material base y diseñada para el curso o materia concretos.*

- *Elaborar unos materiales expresamente diseñados para ser estudiados por los alumnos del curso o materia en cuestión”⁹⁷*

Cabe señalar que de acuerdo a este orden de presentación, las últimas opciones son las más complicadas pero también las más eficaces, por lo que se opta en esta propuesta, por elaborar los materiales con un diseño específico para ser utilizado en la educación a distancia, que será distribuido por el medio informático, específicamente por Internet. Entonces, no se utiliza como medio de transmisión de la información como si de fotocopias se tratase, sino que se concibe como un medio dinámico en donde se recuperan para el diseño, las bondades de este recurso, entre otras:

- Foros de discusión académica asíncronos que posibilitan al estudiante participar en el momento y desde el lugar que desee, lo que da posibilidad de organizar su tiempo.
- La creación de redes de receptores y la interactividad entre estos y el tutor del curso, lo que favorece el intercambio de opiniones y esclarecer dudas.
- La posibilidad de almacenar los textos en su computadora así como el envío de tareas a través del correo electrónico y en diferentes formatos.
- La posibilidad de tener un acceso a un archivo donde se muestre su avance y las sugerencias del tutor.

Por otro lado, para el diseño y elaboración de materiales en la modalidad a distancia, es necesario contar con una **estructura organizativa**, en donde cada una de las partes seguirá una fase de la metodología, que basada en el trabajo en equipo, dará como resultado un material didáctico mediado pedagógicamente para facilitar el aprendizaje del estudiante de esta modalidad, de esta forma se muestra en el gráfico 9.

En coherencia con García Aretio, esta propuesta corresponde a un modelo en donde se dispone de los contenidos y materiales ordinarios diseñados por la

⁹⁷ *Ibidem.*, p. 192

Coordinación del Programa Institucional de Tutorías, basados en las indicaciones de la ANUIES y contextualizados al ámbito específico de la UPN; estos materiales se adaptan a través de una **mediación pedagógica** y de un apoyo técnico para la modalidad a distancia vía Internet.

En la primera fase de la metodología se encuentra el diseño educativo, etapa en la que se recupera el contenido establecido en la modalidad presencial y se planea la adaptación para la modalidad en línea (a distancia basado en el uso de Internet), así como el modelo pedagógico y psicológico que orienta la propuesta, se plantean los objetivos, se organizan o dosifican los contenidos y se selecciona la forma en que se evaluarán los aprendizajes; por último, se determinan las estrategias del lenguaje a utilizar, los organizadores internos y los íconos que servirán de indicadores sobre lo que el estudiante debe hacer. Como muestra el esquema, en esta etapa participan el Especialista en contenidos y el Pedagogo, con el apoyo de un Coordinador Pedagógico. Para la adaptación del curso los contenidos fueron proporcionados por la Coordinación del Programa Institucional de Tutorías a través de la Dra. Lilia Paz Rubio Rosas y la Coordinación Pedagógica corrió a cargo de la asesora de esta propuesta Lic. Sonia Lorena Esperón Lorenzana, académica adscrita al Área Académica 4: Tecnologías de la información, comunicación y modelos educativos alternativos y docente del campo de formación “Educación a Distancia”.

En la segunda fase de la metodología se localiza la adaptación del contenido, en donde se recupera el guión de contenido de la primera etapa con las consideraciones mencionadas y se procede a realizar una mediación pedagógica, que de acuerdo a Gutiérrez y Prieto y enfocado hacia una concepción distinta al traspaso de contenidos como información es:

“...el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del

horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad” ⁹⁸

La mediación pedagógica comprende un tratamiento del contenido mismo, desde el momento en que está organizado de manera clara y accesible, a lo que se denomina **tratamiento desde el tema**. A continuación se da un **tratamiento desde el aprendizaje**, en el que se recupera la teoría educativa elegida y se implementan las estrategias adecuadas. Por último, el **tratamiento formal**, referido a los recursos expresivos, tales como diagramación, tipo de letra, ilustraciones, etc. ⁹⁹

Al realizar la mediación pedagógica del contenido, además se realiza una visualización del mismo y se nutre de las variables técnicas consideradas en la fase anterior, expresadas en el guión multimedia. Esta mediación pedagógica es reconocida también como “diseño instruccional”¹⁰⁰ como respuesta a la necesidad de organizar acciones educativas concretas, considerado como un proceso, pero también como un producto. El trabajo a realizar consiste en la organización de contenidos, el diseño del árbol instruccional y la planeación didáctica por pantallas. En esta fase, el Pedagogo trabaja de manera continua con el Especialista y el Coordinador Pedagógico.

La tercera fase, corresponde a la producción y posproducción. El resultado de la conjunción del guión pedagógico y el guión multimedia realizado por el Pedagogo da como resultado el primer prototipo o **Guión Tecnopedagógico**, que expone el equivalente a lo que se mostrará a nivel de pantallas en el computador y de esta forma se puede verificar junto con el Especialista y el Coordinador Pedagógico si el producto tiene sentido para satisfacer la necesidad educativa.

⁹⁸ GUTIÉRREZ Pérez, Francisco y Daniel Prieto Castillo. *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*, Editorial Ciccus La Crujía, Argentina, 1999, p. 62

⁹⁹ Cfr., *Idem*.

¹⁰⁰ GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*, *Op. cit.*, p. 203

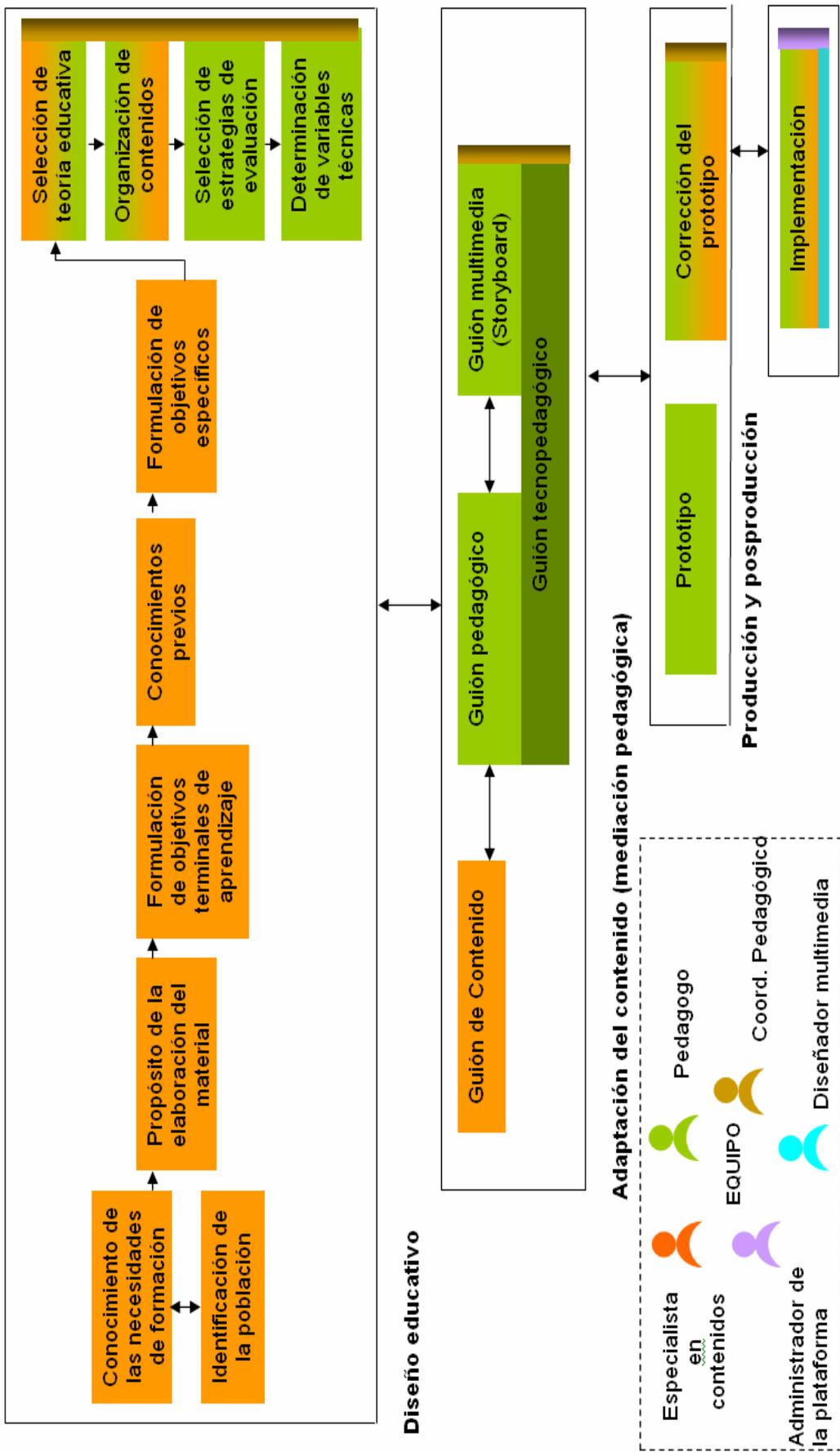


Gráfico 9. Estructura organizativa para el diseño y elaboración de materiales en la modalidad a distancia. Adaptado de: ARIAS, Marlene, Ángel López y Honmy J, Rosario, *Metodología Dinámica para el Desarrollo de Software Educativo*, Virtual Educa, 2002 [en línea]: <http://www.virtualeduca.org/virtualeduca/actas2002/actas02/913.pdf> [Consulta: 08 de marzo 2007]

Como última fase, está la implementación, en la que el diseñador multimedia realiza el diseño computacional y se conjunta el diseño gráfico e interactivo de los contenidos, para que se publique en Internet en la plataforma elegida, trabajo que realiza el administrador de la plataforma. Cabe señalar que en la asesoría técnica para el diseño multimedia y el uso de la plataforma Moodle se contó con el apoyo del Mtro. Enrique Reyes Gaytán, adscrito al Área Académica 4: Tecnologías de información, comunicación y modelos alternativos y profesor de la Licenciatura en enseñanza del Francés (LEF) que se imparte en la modalidad a distancia basada en Internet.

Después de estas cuatro fases, es necesaria **la evaluación del curso o producto del diseño** con vistas a mejorar, esta evaluación puede ser realizada por un grupo de expertos en metodología de enseñanza – aprendizaje a distancia o por un grupo de potenciales estudiantes que informan sobre contenidos difíciles, no pertinentes, poco claros, dificultad en el manejo del recurso o en su caso, todos aquellos puntos favorables. Este último tipo de evaluación puede llamarse “pilotaje” y puede ser guiada a través de un cuestionario que se solicita contesten los participantes.¹⁰¹

Conjuntamente con la **Teoría del Diálogo Didáctico Mediado** de García Aretio y la **Mediación Pedagógica** de Gutiérrez y Prieto, esta propuesta descansa en la **teoría del aprendizaje constructivista**, por lo que es pertinente mencionar algunos principios que la caracterizan¹⁰², como son:

La educación escolar. El constructivismo entiende la función educativa, como un proceso de socialización y apoyo al desarrollo de los miembros más jóvenes

¹⁰¹ Cfr., *Ibidem.*, p. 212

¹⁰² Cfr., MAURI, Teresa. “¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares?”, en: COLL, César. *El constructivismo en el aula*, Editorial Graó, Madrid, 1998. p. 65-99

COLL César, “¿Qué es el constructivismo?”. Editorial Magisterio del Río de la Plata, Argentina, 1997, p. 21- 46

HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. “Paradigmas en psicología de la educación” Editorial Paidós Educador, México, 1998. p. 211-245

en instituciones creadas especialmente para ello, donde se les da acceso a saberes culturalmente aceptados mediante actividades intencionalmente diseñadas, sistematizadas y planificadas.

El aprendizaje. Es de especial importancia para el constructivismo, la naturaleza constructiva del psiquismo humano. Es por eso que se considera que el alumno aprende los contenidos escolares gracias a un proceso activo de construcción del conocimiento donde son ellos, y solamente ellos, quienes elaboran personalmente los conocimientos. El aprendizaje es un proceso complejo de interacciones entre el alumno que aprende, el contenido de aprendizaje y el profesor que ayuda a construir significados acerca de lo que se aprende, es un proceso de construcción, modificación y reorganización de esquemas de conocimiento.

El aprendizaje escolar debe ser significativo y dar prioridad a establecer relaciones sustantivas entre los conocimientos previos de los alumnos y el nuevo contenido.

Los contenidos escolares. Para que un aprendizaje sea significativo, el contenido debe ser portador de significados y debe contener elementos relacionables, además de que el alumno debe tener una disposición favorable para el aprendizaje. Los contenidos son una selección de saberes muy variados y relevantes de tipo conceptual, procedimental y actitudinal que existen antes de que el alumno realice su propia construcción y están expresados mediante símbolos y signos verbales a los que el alumno atribuye significados gracias a los conocimientos previos que le sirven para relacionar el nuevo contenido, pero esto no lo hace completamente en solitario, lo hace en conjunto con otros individuos culturalmente más preparados, ya sean compañeros o profesores que le sirven de apoyo.

La enseñanza de contenidos para el constructivismo, no tiene la finalidad de aprenderlos y memorizarlos irracionalmente, sino que el alumno los comprenda para que de esa forma construya habilidades para interactuar con el contexto,

así entonces, adquiere habilidades de representación, comunicación, de integración y relación social y cultural.

El alumno es entendido como un ser social, un ser activo que se esfuerza por seleccionar información relevante, por relacionarla con conocimientos previos, por organizarla y comprenderla; el alumno entonces desarrolla desde la concepción constructivista, una serie de habilidades metacognitivas al analizar no sólo la información de que dispone sino aprender cómo la organiza, la desestructura, la relaciona, construye y da significado a un contenido social desde su elaboración individual, lo que se conoce como aprender a aprender.

El alumno es el protagonista y responsable de su propio aprendizaje mediante una intensa actividad mental constructiva en donde se desestructuran y estructuran o se enganchan nuevos contenidos.

En el triángulo de la relación de enseñanza aprendizaje conformado por el docente, el alumno y el contenido a ser construido, el **docente** tiene un papel importante como mediador entre el alumno y el contenido cultural incluido en el currículum. El docente debe ser entendido como un agente social y que culturalmente está más preparado, que planifica, organiza y ofrece apoyos para que el alumno construya habilidades. Tiene la tarea de potenciar la actividad mental constructiva de los alumnos, de favorecerla, orientarla y guiarla, asegurándose de que sea significativo, por lo que es necesario establecer interrelaciones entre los aportes del alumno, del profesor y las características del contenido.

Derivado de esto, la **enseñanza** se debe entender como un conjunto de ayudas que el profesor proporciona al alumno en el proceso de construcción personal del conocimiento. Así, la actividad didáctica construye un marco para que la actividad mental del alumno alcance los objetivos educativos deseados, según su etapa de desarrollo y la cultura a la que pertenece.

En el proceso de construcción de conocimiento, la **evaluación** juega no un papel regulador de respuestas acertadas o erróneas, sino que se da un

seguimiento de todo el proceso a fin de observar la acción del participante y la actuación del mediador docente a fin de proporcionar las herramientas necesarias para la obtención del conocimiento. De esta forma, la evaluación es realizada por el propio individuo, que es quien aprende mediante la autoevaluación, lo que le permite analizar sus propios procesos de aprendizaje en una actividad metacognitiva. De manera grupal, en cuanto al esfuerzo del grupo y por último, desde la posición del docente mediador a través de la investigación acción al unir la teoría y el análisis de la práctica para modificar acciones en busca de mejora continua.

En correspondencia a la teoría constructivista, la plataforma a utilizar es **Moodle**¹⁰³, un paquete de software¹⁰⁴ para la creación de cursos y sitios Web basados en Internet. Moodle está constantemente en desarrollo, fue iniciado y lanzado por primera vez en agosto de 2002 por Martin Dougiamas, administrador de plataforma en la Curtin University of Technology y se basa en el constructivismo social a través de la colaboración, actividades, reflexión crítica, etc. Con fines de caracterización se recopilan algunos atributos favorables para ser utilizada en educación:

- *“Un profesor sin restricciones tiene control total sobre todas las opciones de un curso.*
- *Se puede elegir sobre varios formatos de curso tales como semanal, por temas o el formato social, basado en debates.*
- *Ofrece una serie flexible de actividades para los cursos: foros, glosarios, cuestionarios, recursos, consultas, encuestas, tareas, chats y talleres.*
- *En la página principal del curso se pueden presentar los cambios ocurridos desde la última vez que el usuario entró en el curso, lo que ayuda a crear una sensación de comunidad.*
- *Todas las calificaciones para los foros, cuestionarios y tareas pueden verse en una única página (y descargarse como un archivo con formato de hoja de cálculo).*
- *Registro y seguimiento completo de los accesos del usuario. Se dispone de informes de actividad de cada estudiante, con gráficos y detalles sobre su paso por cada módulo (último acceso, número de veces que lo ha leído) así como también una detallada “historia” de participación de cada estudiante, incluyendo mensajes enviados, entradas en el glosario, etc. en una sola página.*

¹⁰³ Para mayor información, visitar el Sitio oficial de Moodle. <http://docs.moodle.org/es>

¹⁰⁴ Programas de computadoras. Son las instrucciones responsables de que el hardware (la máquina) realice su tarea. Microsoft ® Encarta 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

- *Integración de correo electrónico.*
- *Escalas de calificación personalizadas.*¹⁰⁵

Además de las características descritas, se ha elegido esta herramienta por ser software libre; es decir, no es necesario pagar costosas licencias para utilizarla, su facilidad de uso, ya que una vez diseñado el curso puede ser impartido varias ocasiones, en caso de existir errores o que se decida modificar, agregar o quitar algún tema, se pueden corregir en muy poco tiempo sin la necesidad de esperar a que termine la edición para quitarlo de Internet y pasar largos procesos de modificación. Además se puede tener acceso mediante el mismo portal, a información de diferentes cursos, cuenta con calendario, noticias y avisos visibles a los estudiantes como apoyo a su proceso. Se cuenta con una herramienta de comunicación constante que puede ser entre profesores, entre participantes o combinado. Por último, esta herramienta se encuentra en constante evolución, ya que se producen nuevas versiones gracias a la colaboración de desarrolladores a lo largo de todo el mundo.

3.3 Curso de Capacitación para Tutores a distancia. Diseño educativo (Primera fase)

PRESENTACIÓN.

El “Curso de Capacitación para Tutores a distancia”, es coordinado por el Programa Institucional de Tutorías y forma parte del programa de capacitación de profesores de la Unidad Ajusco. Este curso se inserta en el marco del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional y está diseñado para ofrecer una visión global sobre las distintas concepciones y herramientas con que puede desarrollarse la actividad tutorial y pretende también orientar las actividades que se realizan, ya que se espera que el destinatario enriquezca con sus aportaciones y experiencias personales los planteamientos hechos en los materiales que se ponen a su disposición.

¹⁰⁵ Sitio Moodle. <http://docs.moodle.org/es>

Está basado en la propuesta de la ANUIES para todas las Instituciones de Educación Superior y en el curso-taller de capacitación que se ofrece de manera presencial en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco.

PERFIL DE EGRESO.

Al concluir el curso, se espera que el participante:

- Maneje conocimientos básicos acerca de la tutoría como estrategia de intervención educativa dentro de una concepción de educación integral, además de las distintas herramientas y servicios de apoyo que facilitan el proceso de diagnóstico e intervención.
- Conozca los orígenes, desarrollo y retos a futuro del Programa Institucional de Tutorías al que pertenece, así como la contextualización de este programa en la esfera institucional de la Universidad Pedagógica Nacional.
- Sea capaz de comunicarse de manera dialógica y respetuosa con sus tutorandos, y mantener un clima de confidencialidad y confianza favorable para la acción tutorial. De igual manera, mantenga una comunicación continua con la Coordinación del PIT.
- Tenga disposición para el trabajo con estudiantes en las distintas modalidades de tutoría.

ESTRUCTURA

Tema I. La Tutoría: Perfil y Potencial.

INTRODUCCIÓN

Este primer tema está encaminado a conocer el concepto de la tutoría, diferenciar esta tarea de las otras actividades que regularmente se realizan en

las instituciones de educación superior y que no han sido suficientes para resolver los problemas del abandono de los estudios, el rezago y de la baja eficiencia terminal. Se trata de conocer los objetivos de la tutoría, examinar los beneficios de esta actividad para el estudiante, la institución educativa y el propio docente, así como conocer los modelos de intervención educativa tutorial.

Este tema pretende ser un espacio para la reflexión colectiva, en torno a su potencial para transformar cualitativamente el proceso formativo de los jóvenes y constituye un puente de análisis de otros elementos necesarios para la actividad tutorial que serán abordados en el desarrollo del curso.

Objetivo de aprendizaje:

Distinguir las características de la asesoría y de la tutoría, como estrategia de transformación cualitativa para el proceso educativo, a fin de crear un escenario de análisis de otros elementos necesarios para la actividad tutorial.

Bibliografía:

ANUIES, (2000), **Programa Institucional de Tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior.** Serie Investigaciones, Col Biblioteca de la Educación Superior ANUIES, México.

Tema II. La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior.

INTRODUCCIÓN

Este segundo tema gira en torno al papel de la formación integral en educación superior, en el contexto de una educación de calidad, que hoy en día es prioritario. Lograr una formación en la que el estudiante adquiera no sólo

conocimientos, sino elementos que incidan en su maduración personal, actitudes, competencias y valores que le permitan entender y adaptarse a un mundo cambiante, es el objetivo de la formación integral.

En esta tarea, el tutor se ubica como la persona que orienta, asesora y acompaña al alumno en el recorrido hacia su formación integral. Por tanto, reconocer cómo aprenden los alumnos y cuáles son algunas estrategias que les permitan construir conocimientos y potenciar sus capacidades, serán los aspectos centrales a desarrollar.

Objetivo de aprendizaje:

Identificar diversas teorías que contribuyen a la formación integral de los alumnos, tendientes a potenciar capacidades y dirigida a aprender a aprender. Estas teorías permitirán reconocer estrategias para construir conocimientos.

Bibliografía:

ANUIES, (2000), **Desarrollo integral de los alumnos** en: La educación superior en el siglo XXI. México, ANUIES, pp. 173-176

DELORS, J. (1997), **Los cuatro pilares de la educación** en: La educación encierra un tesoro. UNESCO, pp. 91-103.

COLL, César (1998), **El constructivismo en el aula**. Madrid: Ed. Graó, pp. 65-99.

GARDNER, H. (1994), **Estructura de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples**; trad. de Sergio Everest –2ª -ed. –México: FCE. 448 pp.

Tema III: Herramientas de la actividad tutorial.

INTRODUCCIÓN

Este tema está diseñado para que los participantes conozcan herramientas que les permitan realizar un acercamiento gradual y progresivo, a la detección de aquellas variables que intervienen en el desempeño académico del estudiante.

Se revisan algunos aspectos de la entrevista, el Cuestionario Money – Alonso de Estilos de aprendizaje (CHAEA) para determinar el estilo de aprendizaje preferencial; el Inventario de Estilos de aprendizaje y Orientación Motivacional (EDAOM) e Instrumento de Autoestima. Estos instrumentos ofrecerán al tutor herramientas para el diagnóstico y la planeación de intervención para el fortalecimiento de áreas de oportunidad en el tutorado.

Es importante aclarar que no es obligatorio utilizarlas, ya que el tutor puede hacer uso de éstas y otras herramientas que le sean útiles para el objetivo que persiga.

Objetivo de aprendizaje:

Valorar diferentes instrumentos para facilitar el diagnóstico y la intervención en su acción tutorial.

Bibliografía:

Arnaize, Isus. (1995). **La entrevista tutorial**, en: La tutoría, organización y tareas. España. Ed. Graó, pp. 95-155.

Bisquerra, R. (1998). **El modelo clínico y la entrevista**, en: Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. España, Ed. Praxis, pp. 71-83.

Alonso C., Gallego D., Money P. (1997), **Estilos de Aprendizaje**. Ed. Mensajero, España, pp. 64-74, 173-193, 211-222.

Castañeda S., Ortega I. (2002), **Evaluando estrategias de aprendizaje y la orientación motivacional al estudio.** (EDAOM), México, UNAM.

Tema IV. Registro, evaluación y seguimiento de la actividad tutorial.

INTRODUCCIÓN

Los tutores requieren registrar el conjunto de acciones que van realizando con sus tutorados, es por ello que en este tema se ofrece el formato llamado “Bitácora de acción tutorial” que puede ser de utilidad para esta labor.

También se pueden usar otros tipos de registros a elección de cada tutor. Sin embargo, se debe hacer énfasis que en cualquier tipo de registro que se use no es conveniente escribir datos precisos de los estudiantes y que debe mantenerse la confidencialidad de la información que nos proporcionan.

Así mismo en este tema se presentan los formatos que se han diseñado para el informe de actividades de tutoría, que tendrán que reportar cada semestre a la Coordinación del Programa.

Objetivo de aprendizaje:

Conocer los formatos que se utilizan en el registro de la información pertinente para el ejercicio de la tutoría, a fin de poder realizar el registro, evaluación y seguimiento de su actividad tutorial.

Bibliografía:

Formatos: Bitácora de la acción tutorial y formato de informe de tutoría

Tema V. Tutoría en el Contexto Institucional de la UPN.

INTRODUCCIÓN

La construcción permanente de un sistema de atención tutorial requiere de la posibilidad de proponer aspectos que van surgiendo dentro de la práctica.

El documento que se presenta en este tema es producto de la reflexión de los tutores en diferentes momentos. Las diversas opiniones lo han enriquecido a lo largo de 5 años de operación del programa, en el contexto institucional de la UPN, por lo que se encuentra en constante reconstrucción.

El documento da cuenta de los alcances y límites del Programa Institucional de Tutorías en la Universidad Pedagógica Nacional, así como de sus contornos y el recuento de acciones, sus logros y los retos que se dejan ver por ahora.

Objetivo de aprendizaje:

Analizar el surgimiento, desarrollo y constante construcción del PIT en el contexto de las políticas nacionales e institucionales.

Bibliografía:

PAZ, Rubio Rosas Lilia y Santos Santos Murena (2006) **Programa Institucional de Tutorías, un proyecto en construcción.**

Experiencias tutoriales

Tema VI. Información Institucional e Interinstitucional y Clausura.

INTRODUCCIÓN

En este tema se muestra la diversidad de opciones de apoyo con las que cuentan los tutores para realizar sus funciones, permitiendo establecer un

primer contacto entre las diversas áreas y los tutores para facilitar un trabajo colegiado que impacte en la formación integral del estudiante.

También se presenta el Reglamento de PRONABES, ya que gran parte de los alumnos que solicitan tutor son beneficiarios de esta beca y es importante conocer los lineamientos para ayudarlos a no perderla.

Objetivo de aprendizaje:

Reconocer la diversidad de opciones de apoyo con las que cuenta el tutor, como apoyo a su práctica dentro y fuera de la institución.

Bibliografía:

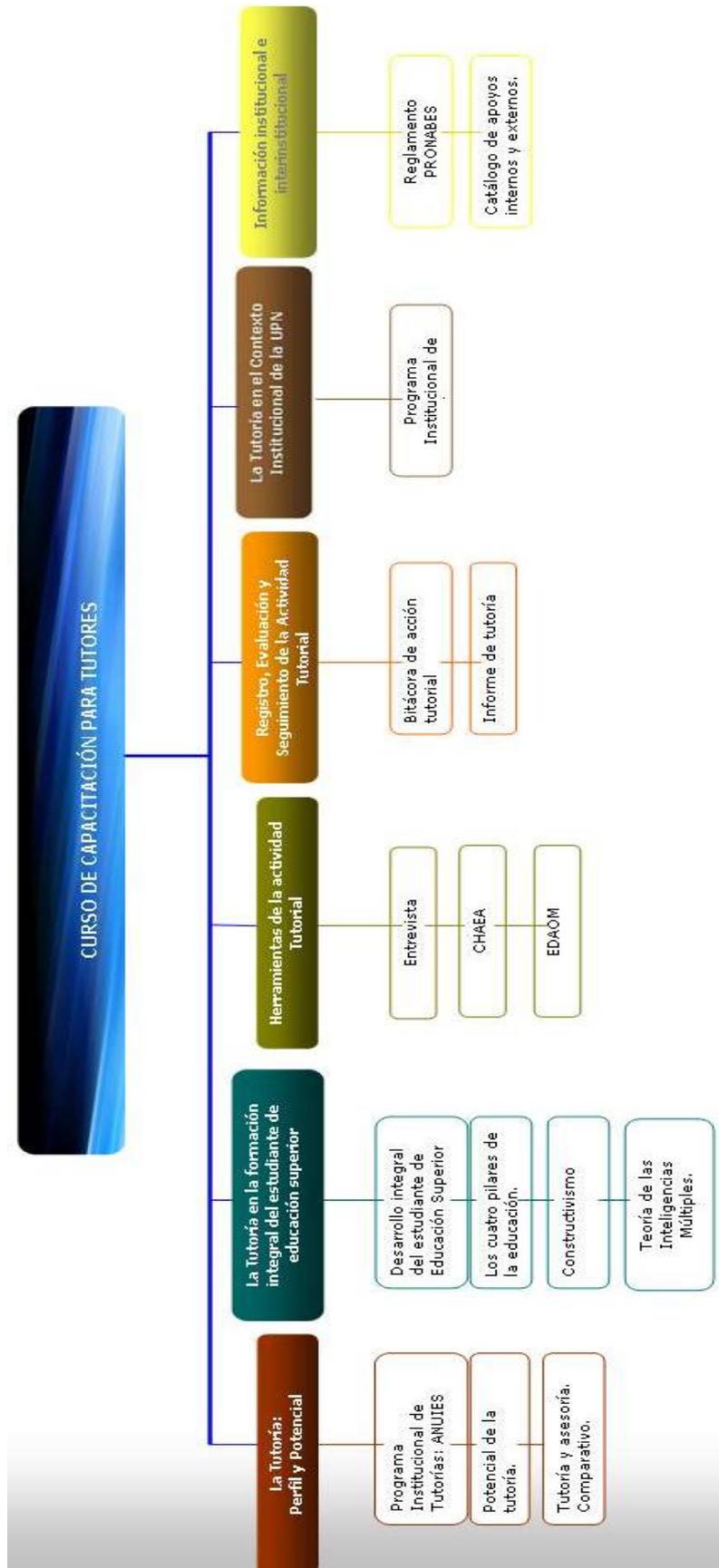
Reglamento de PRONABES

Catálogo de Servicios UPN

Catálogo de ONG'S

Experiencias tutoriales.

ESQUEMA GENERAL DEL CURSO.



ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN.

La evaluación de los aprendizajes desde la perspectiva asumida en este trabajo, responde a la necesidad de obtener información acerca del estudiante durante cada una de las fases del itinerario formativo, con el fin de orientarle y ayudarlo a superar las dificultades que pudieran presentarse. Es necesario el diseño de actividades pertinentes y en dado caso, complementarias o la retroalimentación y consejos singularizados. La evaluación es concebida así, como parte del proceso formativo que permite juzgar alternativas y no una fase aislada al final del proceso. La evaluación es entonces una guía.¹⁰⁶

Con este curso el participante adquirirá conocimientos básicos y la práctica de la tutoría lo enfrentará a nuevas y diversas situaciones y a actitudes de los tutorados, lo que se traduce en conocimientos adquiridos del contexto, los cuales deberá evaluar como una estrategia de retroalimentación sobre su quehacer, lo que le permitirá continuar o replantear el rumbo conforme a los resultados que obtiene.

La **evaluación de los participantes durante el proceso** tendrá las siguientes características:

Participación y colaboración efectiva: donde los estudiantes dejan de ser meros receptores y se convierten en parte activa, aportan y colaboran con los miembros del grupo en los foros de discusión o mediante la mensajería.

Apertura: a las opiniones de los demás participantes, incluyendo al coordinador del curso (tutor), se admiten todo tipo de críticas constructivas con objetivos de mejora.

Productos: como respuesta a las actividades planteadas, para la obtención de información acerca del progreso del participante.

¹⁰⁶ Cfr., GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*, op. cit., p. 288

Para la obtención de esta información, el coordinador del curso (tutor) interviene de dos maneras: una mediante la escalada o flecha ascendente en el tratamiento de un asunto, de tal forma que se amplía el conocimiento, o bien mediante una flecha descendente, donde se busca profundizar en el tema para encontrar el origen del problema. Por último, el coordinador puede hacer recomendaciones con respecto a la práctica tutorial. Es importante aclarar que no son las únicas formas en que puede intervenir el coordinador, ya que las situaciones que se presentan no son predecibles y en el momento deberá decidir la más adecuada.

Por otro lado, de acuerdo con la estructura organizativa es necesaria la **evaluación del curso** con el objetivo de mejorar el producto, esta evaluación es realizada en primera instancia por los académicos que revisan esta propuesta y en segundo término por los usuarios.

ORGANIZADORES INTERNOS E INDICADORES

Tienen la función de un mapa que ubica al usuario dentro del material de estudio e indica lo que debe hacer.

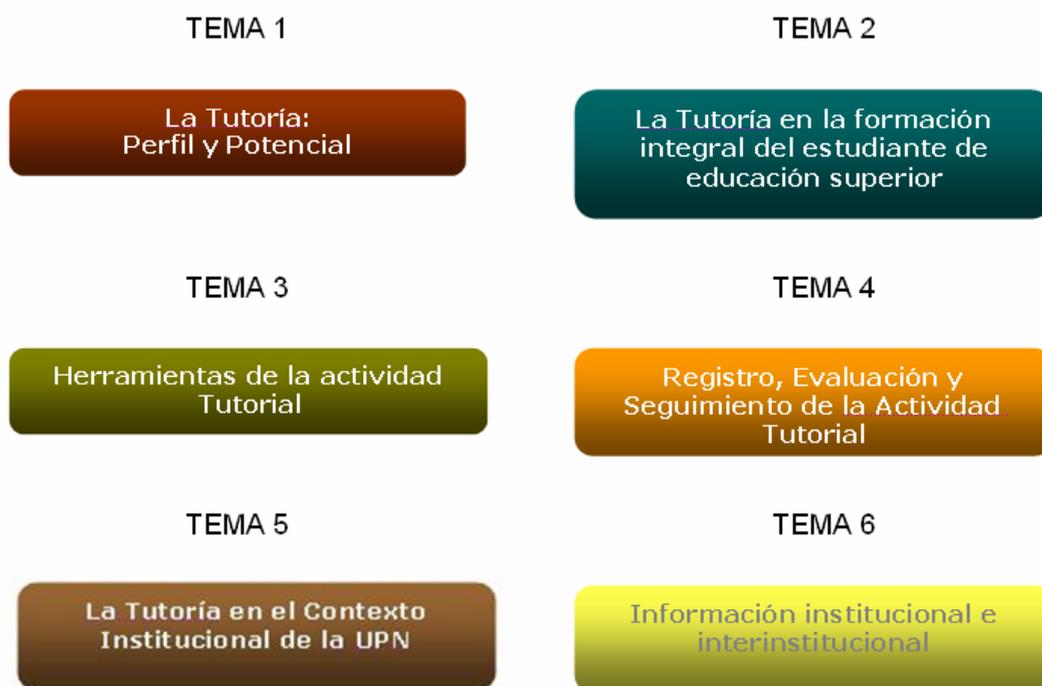
Como indicador general se encuentra el encabezado del curso al inicio del mismo, contiene el emblema de la UPN, el nombre del curso y quien lo imparte.



Como se indicó anteriormente, el curso está dividido en seis temas, los cuales están marcados de manera gráfica con un color distinto, siempre visible para el participante en cada uno de sus apartados, junto con el encabezado del curso el que se omitirá la indicación de Programa Institucional de Tutorías, para colocar en su lugar el tema. De la misma forma, los títulos de cada apartado,

así como algunos gráficos y la indicación de instrucciones, serán colocados del mismo color.

De esta manera, tenemos que los gráficos para cada tema son:



Los apartados contendrán íconos o imágenes¹⁰⁷ que indican cuando el participante debe realizar determinada acción y son:



Tarea



Foro



Lectura

¹⁰⁷ Imágenes provenientes del sitio oficial de shutterstock: <http://www.shutterstock.fr/cat-5p3.html>



Instrucciones

(Con el color del tema al que pertenezca)



Reflexión

La plataforma tiene sus propios diseños, los cuales estarán fuera de cada apartado o pantalla y solamente hay dos íconos equivalentes:



Tarea



Foro

Para indicar cuando el alumno debe presionar sobre una imagen, que se conoce como dar clic en ella, se incluye un gráfico indicativo en la parte superior derecha. Realizar esta acción tiene el objeto de obtener algún efecto de animación o descargar un documento.



Da clic en la imagen



Da clic en el icono de lectura

Existen otros indicadores de la plataforma visibles en bloques del lado izquierdo, derecho o en la parte superior y son:

Moodle » Inicio/Tutores

Tiene la función de ubicar al participante de manera constante dentro de la plataforma, tiene una estructura a manera de ruta dividida por una diagonal (/).



Bloques de navegación con la función de llevar al usuario por distintos puntos referidos a cuestiones administrativas, fuera de los contenidos del curso.

CRITERIOS GRÁFICOS

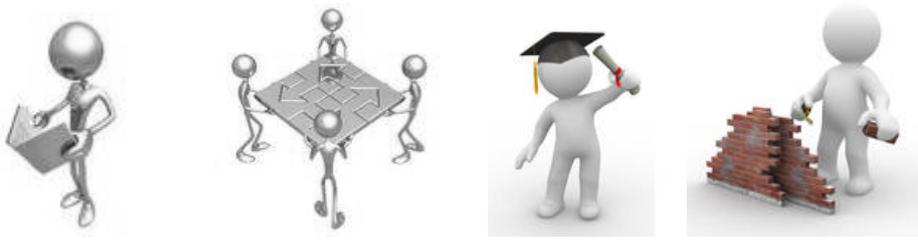
La letra a utilizar en el texto del curso es Verdana, tamaño 12 pt., en color #000066 y en secciones donde se resalten ideas relevantes se utilizará el color correspondiente al tema resaltado en negritas.

En encabezados de texto se utilizará la misma letra en el color que corresponda al tema, con resaltado en negritas y en cursiva.

Con el fin de representar ideas importantes de los temas a tratar, la gran mayoría de representación gráfica consiste en mapas cognitivos.

Por último, es importante destacar que existen dos tipos de figuras que acompañan al texto y los gráficos; son personajes que en distintas actitudes representan aquello de lo que se está hablando. El primer personaje tiene la característica de estar diseñado en 3D y proviene del sitio de Internet shutterstock¹⁰⁸ que contiene una gran variedad de fotografías clasificadas en variadas categorías. Algunos ejemplos son:

¹⁰⁸ Sitio oficial de shutterstock: <http://www.shutterstock.fr/cat-5p3.html>



El segundo, proviene de una herramienta interactiva disponible en Internet llamada Color in motion¹⁰⁹ que ha sido creada por Claudia Cortés, la cual contiene una opción llamada laboratorio donde se puede interactuar con el personaje y tiene el atributo de ser articulado, se le puede cambiar el color, agregar objetos, cambiar el tamaño o dibujar escenarios.



3.4 Adaptación del contenido (Segunda fase).

En esta sección se presenta la organización de contenidos para la modalidad a distancia, con el fin de visualizar en un sentido pedagógico las pantallas que contiene el curso en la plataforma y la estructura lógica de cada apartado. Asimismo, en afinidad al fundamento teórico, se estructuran los contenidos formativos para la elaboración de los apartados que posteriormente sirven para integrar las estrategias pedagógicas, lo que da como resultado el guión pedagógico. Se presentan de manera complementaria, el objetivo general del curso, y los objetivos particulares de cada tema para contrastar la coherencia entre todos los elementos.

¹⁰⁹ Disponible en: <http://www.mariaclaudiacortes.com/>

MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

Se inicia con un formato llamado “**Matriz de organización de contenidos**”, útil para el Pedagogo y el Coordinador Pedagógico. A continuación se explican cada uno de los componentes que lo conforman.

Definición: Se refiere a los conocimientos generales que serán tratados durante el curso.

Descriptor: Recopila el objetivo general del tema.

Tema: Comprende el nombre del tema a tratar y el objetivo del mismo.

Apartado: Como su nombre lo indica, refiere a los apartados que serán tratados durante el tema y representa también cada pantalla.

Nivel de asimilación: En cada una de las formas de conocimiento existe un determinado nivel de profundidad cognoscitiva. Se reconoce que la fase inicial está dada en la actividad de imitación y reproducción y la superior es propia de la capacidad de crear. Herminio Pimienta, recopila cuatro niveles de asimilación propuestos por Labarrere:

***“Nivel de comprensión o conocimiento:** En este nivel se pretende la construcción de significados, consistente en la búsqueda de relación entre los conocimientos previos y los nuevos. Se trata de una relación muy especial, pues es sustantiva, de significado. Es el nivel que nos proporciona lo que comúnmente llamamos comprensión de los contenidos, porque en él solamente llegamos a conocer el objeto de estudio.*

***Nivel de saber o reproducción:** Se caracteriza por la presencia de modelos. En este nivel es necesario el trabajo con portadores externos durante todo el desarrollo de las actividades. Estas últimas varían muy poco en forma y casi nada en contenido. Es decir, el trabajo es reproductivo, y el objetivo es asegurar la fijación de los conocimientos.*

***Nivel de saber hacer o de aplicación:** En este nivel se presentan situaciones donde el alumno debe poner a prueba sus conocimientos anteriores, construyendo relaciones sustantivas para aplicarlas a nuevos contextos, en los que exige la presencia de la creatividad para la resolución de situaciones problemáticas.*

Nivel de creación: Aquí el reto es mayor, pues se debe ser capaz de proponer nuevos modelos, y posteriormente, llegar al planteamiento de problemas y su solución, como vía para acercarse al método científico del conocimiento.”¹¹⁰

Por otro lado, este mismo autor, aporta una **tabla taxonómica** que relaciona los componentes, nivel de asimilación, objetivo (por medio del verbo que lo indica), el método de enseñanza sugerido útil para indicar el camino a seguir y algunas estrategias que podrían utilizarse.

Nivel de asimilación	Objetivo (Verbo para su formulación)	Método	Estrategias
Conocimiento o comprensión	Adquirir, observar, conceptuar, reflexionar, definir, relacionar, identificar, significar, ilustrar, recordar, determinar, familiarizar, preparar, describir, narrar.	Explicativo-ilustrativo	Enunciar los pasos de un algoritmo, preguntas literales, preguntas exploratorias, mapas cognitivos (para la búsqueda de ideas previas) Ra-P-Rp (Respuesta anterior – pregunta–respuesta posterior), S.Q.A. (qué se, qué quiero saber, qué aprendí) P.N.I., (Positivo, negativo, interesante), ecuación de colores, mapas conceptuales (con ideas previas), cuadros comparativos (sencillos), cuadro organizativo (elemental), mapas mentales.
Saber o reproducción	Expresar, mencionar, ordenar, representar, ejecutar, traducir, construir (con modelo), comparar, localizar, relacionar, reproducir, resolver, elegir, completar, inventariar, discriminar, fijar.	Reproductivo Exposición problemática	Cuadro sinóptico, diagramas, matriz de comparación (sin conclusiones), mapas cognitivos, mnemotecnia, S.Q.A. (Qué se, qué quiero saber, qué aprendí), mapa conceptual, descripción de pasos, algoritmos, hipertexto, mapas mentales.

¹¹⁰ PIMIENTA Prieto, Julio Herminio, *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*, Editorial Pearson Educación, México, 2005, p. 20-21

Saber hacer o aplicación	Analizar, aplicar, comprobar, deducir, demostrar, destacar, explicar, exponer, inducir, juzgar, resolver, sintetizar, valorar, elaborar, clasificar, confrontar, criticar, contrastar, debatir, transformar, suponer, evaluar, interpretar, resumir, operar, trazar, organizar, probar.	Exposición problémica Heurístico o búsqueda parcial	P.N.I. (Positivo, negativo, interesante), matriz de comparación (con conclusión), mnemotecnía, mapas cognitivos, S.Q.A. (Qué se, qué quiero saber, qué aprendí), mapa conceptual, construcción de esquemas, memorización comprensiva, resolución de problemas, investigación parcial, mapas mentales.
Creación	Diseñar, elaborar, inventar, investigar, modificar, decidir, producir, adaptar, formular, planear, proponer, crear, adecuar, construir, resolver.	Investigativo	Resolución de problemas, invención, mapas mentales, realizar alguna o parte de una investigación, mapas conceptuales

Fuente: PIMIEN TA, Prieto Julio Herminio. *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*, Editorial Pearson Educación, México, 2005, p. 36

Explicados los componentes que conforman la Matriz de organización de contenidos, a continuación se presenta el diseño elaborado para la adaptación de cada uno de los temas que conforman el Curso de Capacitación para Tutores a distancia.

 CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS			
Definición: Conocimientos generales sobre tutorías, herramientas de la actividad tutorial, educación integral, el contexto particular de la UPN y apoyos para la actividad tutorial.			
Descriptor	Tema	Apartado	Nivel de asimilación.
Analizar las características de la asesoría y de la tutoría, como estrategia de transformación cualitativa para el proceso educativo, a fin de crear un escenario de exploración de otros elementos	La Tutoría: Perfil y Potencial	Programa Institucional de Tutorías: ANUIES.	Comprensión
		Potencial de la tutoría.	Aplicación
		Tutoría y asesoría. Comparativo.	Saber
		¿Qué sabemos de nuestros estudiantes?.	Aplicación

necesarios para la actividad tutorial.			
Identificar diversas teorías que contribuyen a la formación integral de los alumnos, tendientes a potenciar capacidades y dirigida a aprender a aprender, proponer estrategias para construir conocimientos.	La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior	Hacia una transformación del Sistema de Educación Superior.	Conocimiento
		Visualización. Elementos de aprendizaje.	Comprensión
		Desarrollo integral del estudiante de Educación Superior.	Conocimiento
		Los cuatro pilares de la educación.	Conocimiento
		Constructivismo.	Conocimiento
		Teoría de las Inteligencias Múltiples.	Creación
Valorar diferentes instrumentos para facilitar el diagnóstico y la intervención en su acción tutorial.	Herramientas de la actividad tutorial.	Entrevista.	Aplicación
		Cuestionario CHAEA.	Conocimiento
		EDAOM.	Conocimiento
Conocer los formatos que se utilizan en el registro de la información pertinente para el ejercicio de la tutoría, a fin de poder realizar el registro, evaluación y seguimiento de su actividad tutorial.	Registro, evaluación y seguimiento de la actividad tutorial.	<i>Bitácora de acción tutorial.</i>	Conocimiento
		<i>Informe de Tutoría.</i>	Conocimiento
Analizar el proceso de construcción del sistema de atención tutorial en el contexto de las políticas nacionales e institucionales.	Tutoría en el contexto institucional de la UPN.	<i>Los sombreros.</i>	<i>Saber</i>
Identificar la variedad de apoyos institucionales y externos con los que el tutor puede contar para realizar su actividad tutorial.	Información Institucional e Interinstitucional.	<i>Información útil para la actividad tutorial.</i>	Conocimiento

Para la organización de contenidos y su posterior adaptación, en esta propuesta se siguen los principios sugeridos por García Aretio, producto de la recopilación de varios autores:

- Los materiales, al ser distintos de los que se usan en clase, deben ir más allá de presentar la información, deben enseñar, explicar, animar, preguntar y hacer las funciones de profesor.
- Debe contener lecturas, indicar tareas y evaluar.
- Enseñar lo esencial de la materia, así como habilidades y actitudes para alcanzar los objetivos.
- Los tutores tienen como función la de evaluar, motivar y escasamente la de facilitar información.
- Deben orientar el aprendizaje mediante el diálogo, cultivar las habilidades de escritura y estimular la investigación.¹¹¹

De tal forma la estructura de un curso a distancia (en línea) contiene un **encuadre, un desarrollo de contenido, recursos de apoyo** y de manera opcional **una evaluación del mismo.**¹¹²

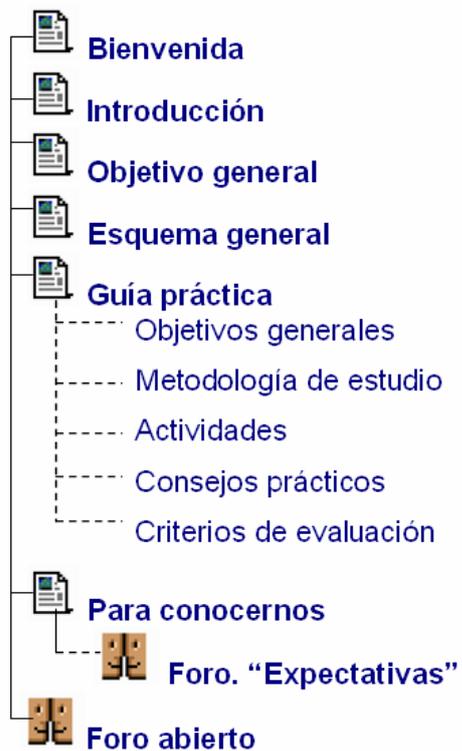
ÁRBOL INSTRUCCIONAL

Posterior a la organización de contenidos, en la educación en línea se integra un **árbol instruccional**, que es un esquema de la estructura del curso visible para el participante, a fin de favorecer la comprensión y síntesis de la información que va a ser abordada durante el curso y acorde al contenido se presentan las actividades determinadas. El árbol instruccional presenta un orden jerárquico mediante el nombre de las pantallas y permite al usuario ubicarse en los contenidos, siguiendo un hilo conductor, a semejanza de un índice en un texto impreso acorde a la adaptación del contenido que se hará. En esta plataforma lleva el nombre de **diagrama de temas** y se determinó de la manera siguiente:

¹¹¹ Cfr., GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica. Op, cit.*, p. 216

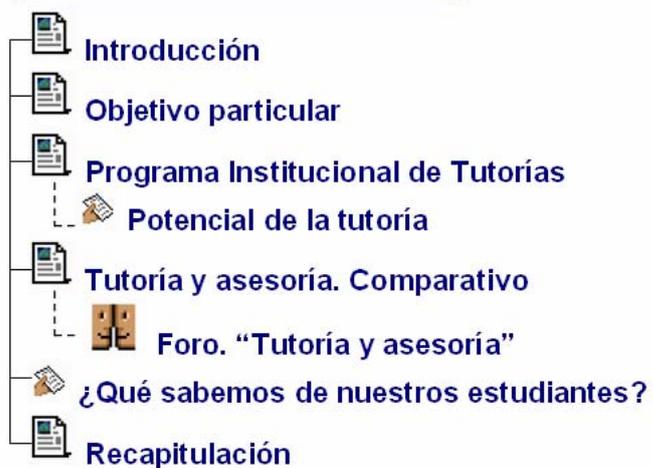
¹¹² *Ibidem.*, p. 195-252

ENCUADRE



DESARROLLO DE CONTENIDO

La Tutoría: Perfil y Potencial



La Tutoría en la formación integral del estudiante de educación superior

-  **Introducción**
-  **Objetivo particular**
-  **Hacia una transformación del Sistema de Educación Superior**
-  **Visualización. Elementos de aprendizaje**
 -  **Foro “Elementos de aprendizaje”**
-  **Desarrollo Integral del estudiante de Educación Superior**
 -  **Foro “Desarrollo Integral del estudiante”**
-  **Los cuatro pilares de la educación**
 -  **“De ser tutor, ¿qué puedo hacer?”**
-  **Constructivismo**
-  **Teoría de las Inteligencias Múltiples**
 -  **Propuesta para estimular las I.M.**
-  **Recapitulación**

Herramientas de la actividad Tutorial

-  **Introducción**
-  **Objetivo particular**
-  **Entrevista en la tutoría**
 -  **Foro. “La entrevista”**
-  **Cuestionario CHAEA**
-  **EDAOM**
-  **Bibliografía del tema**

Registro, Evaluación y Seguimiento de la Actividad Tutorial

-  **Introducción**
-  **Objetivo particular**
-  **Bitácora de acción tutorial**
-  **Informe de tutoría**

La Tutoría en el Contexto Institucional de la UPN

-  **Introducción**
-  **Objetivo particular**
-  **Programa Institucional de Tutorías en la UPN**
-  **Foro. “Seis sombreros”**
-  **Experiencias tutoriales**

Información institucional e interinstitucional

-  **Introducción**
 -  **Objetivo particular**
 -  **Reglamento PRONABES**
 -  **Información útil para la actividad tutorial**
 -  **Bibliografía general**
-
-  **Evalúa el curso**

El primer elemento, el **encuadre** permite al alumno ubicarse mediante una visión general en la que conoce cómo se desarrollará el curso. Este encuadre contiene:

- Una **bienvenida** que toma en cuenta el público al que va dirigido y se presenta de manera general el curso y tiene como objetivo captar el interés acerca de lo que se va a estudiar.
- **Introducción general**, es un breve acercamiento al tema en general y muestra la utilidad e importancia del curso, además de ubicar al estudiante a dónde se llegará. Complementa la bienvenida.
- **Objetivo general** del curso, claro, comprensible y que señale el qué y para qué del aprendizaje.
- **Metodología**, que explique cómo se desarrollará el curso y la dinámica de trabajo; es decir, qué es lo que tiene que hacer el alumno para cumplir con los objetivos del mismo, cómo son, actividades de entrega al coordinador del curso, actividades asíncronas y la forma de evaluación.
- **Esquema**, que permite una visión de conjunto, contextualizadora e integradora del curso.

El segundo elemento, **el desarrollo del contenido**, se divide en temas en la organización del curso, los cuales se ha determinado que son suficientes respecto al objetivo general. El desarrollo del contenido es en donde se aplica específicamente la mediación pedagógica y contiene:

- **Nombre del tema**, relacionado con el tema general del curso y engloba todos los apartados que serán abordados.
- **Introducción**, más específica que la introducción del curso, utilizada también como estrategia de presentación y relacionada con el tema no con los objetivos.
- **Objetivo particular**, relacionado con el nivel de conocimiento propio a la planeación didáctica y al descriptor previsto en la organización de los contenidos.

- **Contenidos**, sintéticos, claros y concretos, apegados a los objetivos y con una estructura ordenada con organizadores internos, encabezamientos y complementada con ejemplos y gráficos, recuadros, tablas, diagramas, tipografía y realces en títulos o términos importantes.
- **Actividades**, que fomenten el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo, así como para aplicar o transferir los conocimientos obtenidos, deben ser acordes a los objetivos planteados, con instrucciones claras y completas con el cómo, con qué y para qué hacerlas. Las actividades pueden ir al final del tema o unidad y ser integradoras o bien pueden estar intercaladas en cada uno de los apartados o en algunos de ellos.
- **Resumen o recapitulación**, como estrategia de integración sintética de lo estudiado, que permite identificar los contenidos relevantes y establecer relaciones entre los mismos.
- **Bibliografía**, recomendable incluirla para consulta y sustento del contenido abordado.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

A continuación, se realiza una **planeación didáctica**, con la finalidad de organizar la enseñanza a través de un proceso planeado y así coordinar los objetivos con el contenido y las actividades presentadas, de tal manera que se cumplan los requerimientos pedagógicos del diseño de un curso a distancia.

Nuevamente apoyada en Julio Herminio Pimienta y en su propuesta de plan diario de clases¹¹³, se diseña la “**plantilla de planeación didáctica**” para el diseño pedagógico por pantalla, la cual contiene los siguientes componentes:

Número de pantalla: Se refiere a la numeración consecutiva de las pantallas que aparecen en la plataforma.

¹¹³ Cfr., PIMIENTA Prieto, Julio Herminio, *Op. cit.*, p. 20

Tema: Nombre del tema según el diseño educativo del curso.

Título del apartado: Corresponde al nombre de la pantalla.

Nivel de asimilación: Nivel de profundidad cognoscitiva de acuerdo a la matriz de organización de contenidos.

Objetivo de aprendizaje: Responde a la pregunta ¿qué se pretende alcanzar? y se refiere al saber, seguido de la respuesta a la pregunta ¿cómo? que hace referencia a la estrategia y por último la respuesta a la pregunta ¿para qué? que dimensiona la utilidad del aprendizaje.

Objetivo actitudinal: Que se pretende que el alumno desarrolle en relación a la actividad como participante y hace referencia al saber ser.

Método: Referido al camino a seguir o método de enseñanza, se utiliza la clasificación de Julio Herminio Pimienta.¹¹⁴

Estrategia: Forma de alcanzar los objetivos buscados al inicio de la planeación, complementa el método y puede ser una actividad que realiza el profesor o los alumnos. Algunos ejemplos de estrategias se pueden observar en la tabla taxonómica propuesta por Julio Herminio Pimienta que se ha presentado aquí.

Recursos: Medios de enseñanza que constituyen los recursos que proporciona la plataforma y los documentos de apoyo que contienen la información para la realización de actividades.

Reactivación de conocimientos previos: Relación de los contenidos a presentar con los conocimientos previos que servirán para enganchar la nueva información.

¹¹⁴ *Ibidem.*, p. 23

Situación problemática: Se busca generar la necesidad de buscar nuevos conocimientos, es decir, motivar al participante.

Construcción de significados: Se agrega lo que se está aprendiendo a lo que ya se sabe para lo cual se utilizan diversas estrategias de las comprendidas en la tabla taxonómica.

Organización del conocimiento: Organiza la información de manera más estructurada.

Aplicación de los conocimientos: Actividades a realizar para ir más allá de la comprensión de la información, es la oportunidad de recabar información acerca del desempeño del estudiante.

Evaluación del proceso: Como proceso de metacognición, el estudiante reflexiona sobre su desempeño durante el estudio del apartado, además es el momento de intervención del coordinador del curso (tutor) para intercambiar opiniones con el estudiante a través de la retroalimentación.

A continuación se presenta la planeación didáctica por pantallas, cabe aclarar que la numeración se presenta salteada ya que las primeras corresponden al encuadre del curso y subsecuentemente, antes de cada tema se presenta el objetivo particular y la introducción, elementos que no requieren planeación didáctica.



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 11	Tema: 1 <i>La Tutoría: Perfil y Potencial</i>	Título del apartado: <i>Programa Institucional de Tutorías: ANUIES</i>	Nivel de asimilación: <i>Comprensión</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Familiarizar al participante con las características principales de la propuesta que da la ANUIES para la organización de Programas de Atención Personalizada; mediante la presentación de un diagrama radial que permita perfilar la actividad tutorial dentro de las IES.</i>			
Método: <i>Explicativo-Ilustrativo.</i>		Estrategia: <i>Diagrama Radial.</i>	
Recursos: <i>Flash. Documento PDF “ Programa Institucional de Tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior”.</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Preguntas Reflexión: ¿Qué entiendes por tutoría y por qué es importante?</i>	Situación problemática: <i>¿Cuál es la particularidad de un Programa de Tutoría que lo hace diferente de otros programas de atención a los estudiantes?.</i>	Construcción de significados: <i>Para tener acceso al documento completo referente a este tema, presiona en el ícono de lectura. Después de leer el documento, “Programa Institucional de Tutorías. ANUIES” : Compara tu concepción de tutoría con la que se presenta en esta propuesta.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Diagrama Radial.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Sin tarea.</i>	Evaluación del proceso: <i>¿ Identificaste alguna razón importante para implementar un Programa Institucional de Tutoría y para ser Tutor? Relaciona el contenido con el contexto.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 12	Tema: 1 <i>La Tutoría: Perfil y Potencial</i>	Título del apartado: <i>Potencial de la Tutoría</i>	Nivel de asimilación: <i>Aplicación</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Analizar qué tipos de problemas pueden afectar el desempeño de un estudiante; a través de la lectura de un documento y el análisis de un caso práctico.</i>			
Método: <i>Exposición problemática.</i>		Estrategia: <i>Preguntas exploratorias y narración de caso práctico.</i>	
Recursos: <i>Tarea Flash. Documento PDF “La Tutoría. Una estrategia para mejorar la calidad de la educación superior.”</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Preguntas Reflexión: ¿Has tenido conocimiento de los problemas que enfrentan los estudiantes? ¿Sabes cómo apoyarlos?</i>	Situación problemática: <i>Se presenta el caso práctico en donde se exponen algunos problemas que pueden enfrentar los estudiantes y que les impide continuar sus estudios.</i>	Construcción de significados: <i>Lee el documento, “ La Tutoría. Una estrategia para mejorar la calidad de la educación superior.”</i>	
Organización del conocimiento: <i>Mapa cognitivo tipo sol.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Tarea. Presiona en el ícono para tener acceso a la lectura recomendada. Posteriormente lee el caso que se presenta a continuación. Contesta las preguntas en un documento de Word y adjúntalo en la tarea.</i>	Evaluación del proceso: <i>Cierre por recomendaciones en relación con la práctica. Esto se dará en la retroalimentación que da el coordinador del curso al momento que el participante envíe su tarea.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 13-14	Tema: 1 <i>La Tutoría: Perfil y Potencial</i>	Título del apartado: <i>Tutoría y asesoría. Comparativo</i>	Nivel de asimilación: <i>Saber</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Expresar las características principales de la asesoría y la tutoría, mediante su comparación a fin de examinar los beneficios de la tutoría para el estudiante.</i>			
Método: <i>Heurístico. Foro de discusión.</i>		Estrategia: <i>Preguntas guía.</i>	
Recursos: <i>Foro. Flash. Documento PDF "Las diferencias entre la tutoría, la asesoría y los programas para la mejora de la calidad del proceso educativo."</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Preguntas Reflexión: Cuando doy respuesta a las inquietudes de mis alumnos fuera de clase, ¿estoy practicando la tutoría o la asesoría?.</i>	Situación problemática: <i>¿Por qué es diferente la tutoría de la docencia? ¿Por qué la tutoría es un acompañamiento?</i>	Construcción de significados: <i>Provocar la reflexión con preguntas por parte del coordinador dentro del foro.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Preguntas guía. ¿Qué? ¿Para qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Diferente?</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Lee el documento, "Las diferencias entre la tutoría, la asesoría y los programas para la mejora de la calidad del proceso educativo." Analiza cuáles son las diferencias y semejanzas entre la tutoría y la asesoría. Comparte tu opinión con tus compañeros en el foro: "Comparativo, tutoría y asesoría". Sigue las indicaciones del coordinador del curso dentro del foro.</i>	Evaluación del proceso: <i>Observaciones durante el foro por parte del coordinador a fin de que los participantes relacionen el contenido con su contexto.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 15	Tema: 1 <i>La Tutoría: Perfil y Potencial</i>	Título del apartado: <i>¿Qué sabemos de nuestros estudiantes?</i>	Nivel de asimilación: <i>Aplicación</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Evaluar el conocimiento que tienen los participantes acerca del compromiso con el estudio y los problemas de la población estudiantil de la UPN mediante un cuestionario, a fin de tener una visión de las necesidades de la misma.</i>			
Método: <i>Búsqueda parcial.</i>		Estrategia: <i>Investigación parcial con base en un cuestionario.</i>	
Recursos: <i>Flash Tarea Cuestionario: ¿Qué sabemos de nuestros estudiantes?.</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Preguntas. Reflexión.</i>	Situación problemática: <i>¿Cuál es el nivel de compromiso de la población escolar de la UPN? ¿Qué motivos dificultan el éxito escolar de los estudiantes de la UPN?</i>	Construcción de significados: <i>Mapa mental.</i>	
Organización del conocimiento: <i>RA – P – RP (Respuesta anterior – Pregunta – Respuesta posterior).</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Presiona en el ícono para tener acceso al cuestionario de la actividad. Responde las preguntas del documento, “¿Qué sabemos de nuestros estudiantes?”, según las indicaciones de cada sección. Posteriormente envía adjunto el documento con las respuestas a tu tarea y una conclusión que responda a las siguientes preguntas: ¿Qué novedades encontraste? ¿Qué aspecto en particular llamó tu atención? Espera retroalimentación. Compara las respuestas que diste al cuestionario y las que se te proporcionan.</i>	Evaluación del proceso: <i>¿Qué novedades encontraste? ¿Qué aspecto en particular llamó tu atención? Retroalimentación del coordinador.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 19	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: <i>Hacia una transformación del Sistema de Educación Superior</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Identificar los desafíos de la educación superior mexicana, mediante un esquema representativo y la lectura de un documento, a fin de resaltar la importancia de la transformación del SES a un sistema abierto.</i>			
Método: <i>Explicativo – ilustrativo.</i>		Estrategia: <i>Esquema representativo y esquema comparativo.</i>	
Recursos: <i>Esquema de retos de la educación superior mexicana. Esquema comparativo de sistema abierto y cerrado. Documento PDF “Hacia una transformación del sistema de Educación Superior”.</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión textual y esquema representativo del texto.</i>	Situación problemática: <i>¿Qué retos enfrenta el SES mexicano? ¿Qué caminos se proponen para enfrentarlos?</i>	Construcción de significados: <i>Mapa cognitivo de comparaciones.</i>	
Organización del conocimiento: <i>A partir de la revisión del documento, “Hacia una transformación del sistema de Educación Superior” destaca los elementos que te parezcan más relevantes del contenido.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Sin tarea</i>	Evaluación del proceso: <i>Reflexión: ¿Qué novedades encontré con la lectura del documento?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 20-21	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: Visualización. Elementos de aprendizaje	Nivel de asimilación: <i>Comprensión</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Reflexionar acerca de los elementos que intervienen en el aprendizaje, por medio de una visualización, para destacar la importancia de su estimulación.</i>			
Método: <i>Recuperación de una experiencia.</i>		Estrategia: <i>Visualización, preguntas exploratorias, síntesis.</i>	
Recursos: <i>Foro, flash. Power Point "Visualización"</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Preguntas guía.</i>	Situación problemática: <i>Relajación previa y visualización de una pantalla en blanco y en ella una situación de aprendizaje.</i> Preguntas: <i>¿Qué edad tenías? ¿Qué personas estuvieron presentes? ¿Cómo era el escenario? ¿Cómo eran los olores? ¿Qué sonidos había a tu alrededor? ¿Qué aprendiste? ¿De quién aprendiste? ¿Cómo te sentías? Recuerda otros detalles de esa ocasión. ¿Por qué motivo crees que aprendiste?</i>	Construcción de significados: <i>Provocar la reflexión con preguntas por parte del coordinador dentro del foro.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Seguir las instrucciones dentro de la presentación en Power Point</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Comparte con tus compañeros tu experiencia de visualización. A partir de esa experiencia, ¿cuáles crees que son los elementos que intervienen en el aprendizaje? Lee las aportaciones de tus compañeros, da retroalimentación a dos de ellos y elabora una conclusión que deberás enviar al coordinador del curso.</i>	Evaluación del proceso: <i>Observaciones durante el foro por parte del coordinador, a fin de que los participantes relacionen el contenido con su contexto.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 22-23	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: <i>Desarrollo integral del estudiante de Educación Superior</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Definir el concepto de “Desarrollo integral del estudiante” mediante entrevistas, a fin de conocer las ideas existentes sobre el tema en el contexto del participante y como introducción al siguiente tema.</i>			
Método: <i>Búsqueda parcial</i>		Estrategia: <i>Lluvia de ideas, entrevista, síntesis.</i>	
Recursos: <i>Flash Foro “Desarrollo integral del estudiante”</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión: Todos tenemos una idea distinta acerca de lo que es educación, así como también una concepción distinta acerca del desarrollo integral del estudiante. Esta actividad tiene como propósito, conocer algunas de las ideas existentes en nuestro ambiente, antes de entrar de lleno al tema de “La tutoría en la formación integral del estudiante.”</i>	Situación problemática: <i>¿Qué es Desarrollo Integral de un estudiante?</i>	Construcción de significados: <i>Entrevista a dos profesores y a dos alumnos sobre la concepción que tienen de desarrollo integral. Después de tener estas cuatro opiniones, ingresa al foro “Desarrollo integral del estudiante” y sigue las indicaciones.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Escribe una conclusión (breve) donde se integren las cuatro concepciones de educación integral y tu propia opinión. Intercambia opiniones con tus compañeros de este foro, al tiempo que reflexionas, ¿qué aprendí hoy?</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Sin tarea</i>	Evaluación del proceso: <i>¿Qué aprendí el día de hoy?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 24-25	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: <i>Los cuatro pilares de la educación</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Identificar la importancia del desarrollo integral, enmarcada en las recomendaciones de la UNESCO, mediante esquemas cognitivos y la lectura de un documento, a fin de que el participante integre estos conceptos a su labor tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo -ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Mapa cognitivo de características principales del documento.</i>	
Recursos: <i>Flash</i> <i>Doc. PDF "Los cuatro pilares de la educación"</i> <i>Tarea</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Recordemos la concepción de desarrollo integral, recabada en el foro "Desarrollo integral del estudiante"</i>	Situación problemática: <i>¿Cómo enfrentar los retos de un mundo complejo, con tanta información?</i> <i>¿Son suficientes los conocimientos de cultura general?</i> <i>¿Cómo hacer frente a una diversidad de situaciones sociales?</i> <i>¿Cómo vivir juntos y en armonía?</i> <i>¿Crees que los estudiantes cuentan con las herramientas necesarias?</i> <i>¿Cómo contribuir al desarrollo global de cada individuo?</i>	Construcción de significados: <i>Cuadro RA-P-RP</i> <i>(Respuesta anterior – pregunta – respuesta posterior)</i>	
Aplicación de los conocimientos: <i>Tarea.</i> <i>Traduce los cuatro pilares de la educación a la tutoría, tratando de contestar a la pregunta:</i> <i>¿De ser tutor, qué puedo hacer?</i>		Evaluación del proceso: <i>Comentarios del coordinador en relación con el contexto de la tutoría.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 26	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: <i>Constructivismo</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Identificar las características principales de la teoría constructivista, mediante mapas cognitivos, a fin de fomentar la construcción de conocimientos.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Mapa cognitivo</i>	
Recursos: <i>Flash</i> <i>Doc. PDF "El Constructivismo en el aula"</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión:</i> <i>Los profesores tienen un referente acerca de lo que significa aprender en la escuela. Éste influye en la toma de decisiones acerca de qué, cuándo y cómo enseñar y evaluar.</i> <i>Sin embargo, no todos comparten la misma opinión.</i>		Situación problemática: <i>¿Qué hace que el alumno aprenda los contenidos escolares?</i> <i>¿Cómo es que el alumno construye esos conocimientos?</i> <i>¿Con qué instrumentos realiza esa construcción?</i>	
Organización del conocimiento: <i>Mapa cognitivo y recomendaciones de aplicación en la tutoría.</i>			



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 27-28	Tema: 2 <i>La Tutoría en la Formación Integral del Estudiante de Educación Superior</i>	Título del apartado: <i>Teoría de las Inteligencias Múltiples</i>	Nivel de asimilación: <i>Creación</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Identificar las características principales de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, mediante mapas cognitivos y síntesis, a fin de diseñar actividades orientadas a desarrollar las Inteligencias Múltiples, que puedan ser útiles en la actividad tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Síntesis</i>	
Recursos: <i>Flash. Doc. PDF "Estructura de la mente: Teoría de las Inteligencias Múltiples" Tarea</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión en relación con la práctica.</i>	Situación problemática: <i>¿Existen buenos y malos estudiantes? ¿Qué es eso que llamamos inteligencia? ¿Qué son las inteligencias múltiples? ¿Qué es una inteligencia? ¿Cuáles son los componentes de la inteligencia humana? ¿Cuáles son las inteligencias múltiples?</i>	Construcción de significados: <i>Mapa cognitivo de la Teoría de las inteligencias múltiples</i>	
Organización del conocimiento: <i>Se presenta un cuadro sinóptico del tema.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Tarea. El coordinador del curso te asignará una inteligencia sobre la cual trabajar. Diseña una actividad orientada a estimular la inteligencia que te asignó el coordinador. Esta actividad debe indicar la inteligencia a estimular, objetivo, y el desarrollo de la misma. Escribe tu propuesta en un documento de Word y adjúntalo a la tarea. Al finalizar el curso, el coordinador te enviará un documento con la integración de las propuestas de los participantes, a fin de que te sean de utilidad en el trabajo tutorial.</i>	Evaluación del proceso: <i>Tú, ¿Cómo aprendes?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 32-33	Tema: 3 <i>Herramientas de la actividad tutorial</i>	Título del apartado: <i>Entrevista en la tutoría.</i>	Nivel de asimilación: <i>Aplicación</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Analizar los elementos que conforman la herramienta de la entrevista como método para establecer comunicación y recabar información del tutorado, a fin de que el participante pueda utilizarlas en su actividad tutorial.</i>			
Método: Explicativo - ilustrativo		Estrategia: <i>Mapa cognitivo y diagrama de secuencias.</i>	
Recursos: <i>Flash Docto. PDF "La entrevista tutorial" Foro "La entrevista"</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión: Para establecer un clima de confianza en la actividad tutorial, es indispensable favorecer la comunicación.</i>	Situación problemática: <i>Se te ha asignado un estudiante como tutorado. ¿Cómo establecer con él una conversación? ¿Por qué necesito recabar información del tutorado?</i>	Construcción de significados: <i>Lee atentamente el documento, "La entrevista tutorial". Planea una entrevista para recabar información de un supuesto tutorado.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Cuadro sinóptico. Mapa cognitivo.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Determina la información a recabar de un estudiante que solicita la tutoría y que te visitará por primera vez. Con apoyo de tu equipo de trabajo habitual, solicita que alguno de ellos participe simulando ser un estudiante que solicita la tutoría. Pide a otro compañero que observe la entrevista y utilizando la guía para evaluar, revise cómo se lleva a cabo la entrevista. Intercambia papeles para observar cómo realizarían los otros la entrevista y que tú puedas evaluarla. Intercambia opiniones en el foro "La entrevista"</i>	Evaluación del proceso: <i>En lo personal, ¿encuentras alguna utilidad en la entrevista para la actividad tutorial?, ¿por qué? ¿Qué acciones, actitudes, tipo de comunicación, ambiente, etc. utilizarías en una entrevista tutorial?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 34	Tema: 3 <i>Herramientas de la actividad tutorial</i>	Título del apartado: <i>Cuestionario CHAEA</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Familiarizar al participante con la herramienta "CHAEA" mediante una caracterización general, a fin de que valore su utilidad como herramienta de diagnóstico en la actividad tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Mapa cognitivo, Autoaplicación</i>	
Recursos: <i>Flash Documento PDF "CHAEA"</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión: Cada estudiante tiene determinadas características cognitivas, algunos aprenden mejor si se les presentan gráficos o esquemas y otros prefieren leer directamente el texto y son muy analíticos al hacerlo. Entonces, ¿Cómo determinar estrategias didácticas acordes a las características de los estudiantes?</i>		Situación problemática: <i>¿Estilos de aprendizaje? ¿Cuáles son?</i>	
Organización del conocimiento: <i>Mapa cognitivo.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Autoaplicación.</i>	Evaluación del proceso: <i>¿Cuál es mi estilo de aprendizaje? ¿Qué utilidad encuentro en esta herramienta para la actividad tutorial?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 35	Tema: 3 <i>Herramientas de la actividad tutorial</i>	Título del apartado: EDAOM	Nivel de asimilación: Conocimiento
Objetivo de aprendizaje: <i>Familiarizar al participante con la herramienta “EDAOM” mediante una caracterización general, a fin de que valore su utilidad como herramienta de diagnóstico en la actividad tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Mapa cognitivo, autoaplicación</i>	
Recursos: <i>Flash Documento PDF “EDAOM”</i>			
Reactivación de conocimientos previos: Reflexión: <i>Hemos realizado una entrevista para conocer al estudiante y un poco su problemática, detectamos que posiblemente una de las causas es su forma de estudiar. Para corroborarlo podemos utilizar distintas herramientas como es el EDAOM.</i>		Situación problemática: <i>¿Qué motiva a los alumnos a estudiar? ¿Utilizan estrategias de aprendizaje?</i>	
Organización del conocimiento: <i>Cuadro sinóptico.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>Autoaplicación</i>	Evaluación del proceso: <i>¿Qué utilidad encuentro en esta herramienta para la actividad tutorial?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 39	Tema: 4 <i>Registro, evaluación y seguimiento de la actividad tutorial.</i>	Título del apartado: <i>Bitácora de acción tutorial</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Familiarizar al participante con el formato “Bitácora de acción tutorial”, mediante una explicación de su diseño, a fin de que valore su utilidad como herramienta de seguimiento de la actividad tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Mapa cognitivo</i>	
Recursos: <i>Flash</i> <i>Documento PDF “Bitácora de acción tutorial”</i>			
Organización del conocimiento: <i>Mapa cognitivo del procedimiento de asignación de tutor y tutorado.</i>	Situación problemática: <i>¿Cómo llevar un control de mis tutorados?</i>	Evaluación del proceso: <i>¿Será de utilidad este formato para mi actividad tutorial?</i> <i>De no ser así, ¿Qué otro formato podría utilizar?</i> <i>¿Cómo podría dar seguimiento a mis tutorados?</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 40	Tema: 4 <i>Registro, evaluación y seguimiento de la actividad tutorial.</i>	Título del apartado: <i>Informe de tutoría.</i>	Nivel de asimilación: <i>Conocimiento</i>
Objetivo de aprendizaje: <i>Familiarizar al participante con la herramienta "Formato de informe de tutoría" mediante una caracterización general, a fin de que la utilice como herramienta de información de la actividad tutorial.</i>			
Método: <i>Explicativo - ilustrativo</i>		Estrategia: <i>Esquema explicativo</i>	
Recursos: <i>Flash</i> <i>Documento PDF "Formato de informe de tutoría"</i>			
Situación problemática: <i>¿Por qué informar al Programa Institucional de Tutorías sobre mi actividad tutorial?</i>			
Organización del conocimiento: <i>Formato y explicación de llenado.</i>		Evaluación del proceso: <i>¿Tengo dudas sobre el llenado de este formato?</i> <i>De ser así, enviar un correo electrónico al coordinador del curso.</i>	



CURSO DE CAPACITACIÓN PARA TUTORES A DISTANCIA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

No. de Pantalla: 43-44	Tema: 5 <i>La Tutoría en el Contexto Institucional de la UPN</i>	Título del apartado: <i>Programa Institucional de Tutorías en UPN</i>	Nivel de asimilación: Saber
Objetivo de aprendizaje: <i>Analizar el surgimiento, desarrollo y constante construcción del PIT, mediante una lectura productiva a fin de asumir roles, dominar sentimientos y actitudes y conocer el programa desde distintas perspectivas.</i>			
Método: <i>Heurístico</i>		Estrategia: <i>Seis sombreros para pensar</i>	
Recursos: <i>Flash Foro "Seis sombreros" Documento PDF "Programa Institucional de Tutorías en la UPN"</i>			
Reactivación de conocimientos previos: <i>Reflexión: Al comunicarnos con otras personas, exponemos nuestras ideas, pero en ocasiones de manera desordenada y en otras, nos dejamos llevar por nuestros sentimientos sin llegar a resultados adecuados, aunque digamos que somos totalmente objetivos.</i>	Situación problemática: <i>¿Qué con el Programa Institucional de Tutorías?</i>	Construcción de significados: <i>Esquema representativo de las dicotomías de los sombreros.</i>	
Organización del conocimiento: <i>Mapa cognitivo de nubes.</i>	Aplicación de los conocimientos: <i>El coordinador del curso te asignará un sombrero. Lee el documento "PIT" desde el pensamiento característico del sombrero asignado. Lee la participación del compañero que utilizó el sombrero contradictorio al tuyo, según el esquema de dicotomías. Espera retroalimentación dentro del foro, por parte del coordinador del curso.</i>	Evaluación del proceso: <i>Retroalimentación a las participaciones del foro por parte del coordinador del curso.</i>	

3.5 Producción y posproducción (Tercera fase)

En esta etapa se realiza el llamado **Guión Tecnopedagógico** (ANEXO) que muestra de manera esquemática los criterios pedagógicos y gráficos así como requerimientos multimedia que se necesitan para dar animación. En esta fase se recopilan las anteriores al conjuntar el trabajo realizado en la Matriz de organización de contenidos y en la Planeación didáctica.

Este documento consta de tres secciones que son:

No. de pantalla: Consecutivo a lo largo del guión y retomado de la planeación didáctica.

Apartado: Al igual que en la planeación didáctica, corresponde al nombre de la pantalla.

Pedagógico: En esta sección se recuperan los contenidos a mostrar al estudiante mediados en base a la teoría de aprendizaje elegida e integrando las estrategias pedagógicas adecuadas.

Multimedia: Con el fin de que los contenidos desarrollados en la sección anterior sean capaces de despertar en el usuario procesos de atención, se le añade interactividad a los textos y gráficos. En esta sección se especifican las instrucciones que habrá de seguir el diseñador multimedia, como son, que el texto aparezca corrido, la imagen difuminada y se desaparezca o que al dar clic en determinado ícono, el usuario pueda ir a otra sección de la plataforma.

Es importante aclarar que en el guión se menciona en varias pantallas la lectura de documentos, al dar clic en el ícono designado para lectura el participante podrá bajar el documento en formato PDF¹¹⁵; es decir, las lecturas no son visibles en pantalla sólo hasta el momento que el usuario decida abrirla

¹¹⁵ PDF se le llama a un formato de documento portátil creado por Adobe Systems que permite obtener y visualizar información desde cualquier aplicación y en cualquier sistema informático. Para mayor información consultar: <http://www.adobe.com/es/products/acrobat/adobe.pdf.html> [Consulta: 16 de Agosto de 2007].

o guardarla en su computadora, con lo cual podrá tener también la opción de imprimirla.

Para un mejor entendimiento de la relación que tiene el Guión Tecnopedagógico con la Matriz de organización de contenidos y la Planeación didáctica en el gráfico 10 se muestra una imagen de los tres formatos y la correspondencia entre algunos de sus elementos.

3.6 Implementación (Cuarta fase)

El diseñador multimedia retoma el Guión Tecnopedagógico para realizar su trabajo, el cual consiste en conjuntar los criterios pedagógicos con el diseño gráfico e interactivo, para lo cual sigue las instrucciones especificadas en la columna llamada “**Multimedia**”. El diseñador debe aproximarse lo más posible a lo que se visualiza en la columna central del Guión Tecnopedagógico. Realizado este trabajo, el administrador de la plataforma procede a publicarlo en el sitio elegido, lo que se conoce como implementación, posteriormente el Pedagogo realiza una revisión del mismo para verificar que no existan errores de programación o de interactividad, lo que en su caso deberá corregirse.

Por otro lado, ya implementado el curso y conociendo las características de operatividad específicas, se diseña una herramienta de inducción con el objetivo de orientar al participante acerca de las herramientas con las que cuenta la plataforma y la utilización de las mismas, como es el procedimiento de acceso, el procedimiento para acceder a los foros, para realizar tareas, para consultar estadísticas, consultar y crear perfiles, etc. Esta herramienta se distribuye a los participantes vía correo electrónico personal.

A continuación se busca la participación de una población objetivo para el pilotaje del mismo, con fines de mejora a través de considerar opiniones en los aspectos tecnológico, pedagógico, gráfico y de desempeño del coordinador del curso.

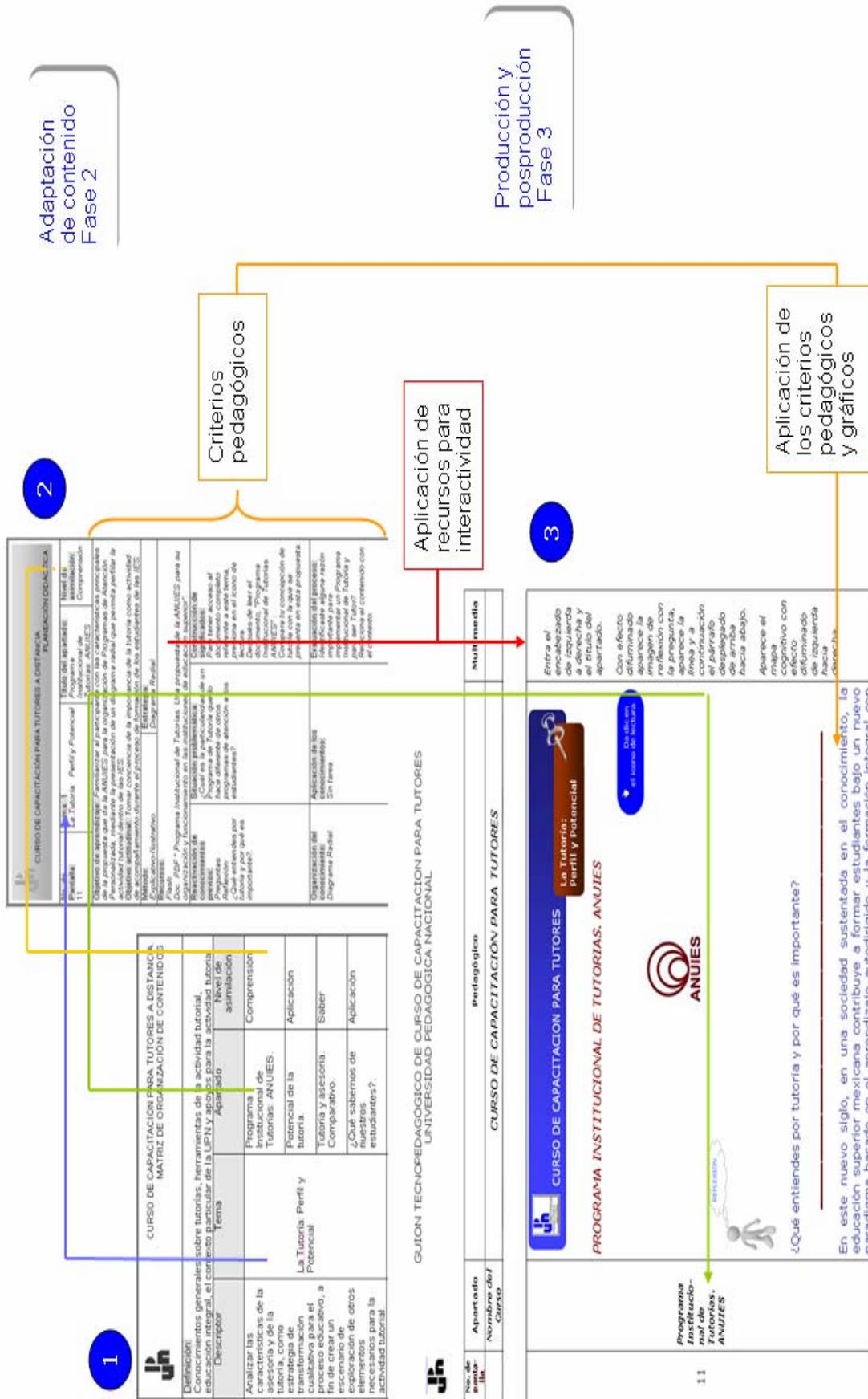


Gráfico 10. Correspondencia de elementos entre la Matriz de organización de contenidos (1), Planeación didáctica (2) y Guion Tecnopedagógico (3).

3.7 Evaluación del curso o producto del diseño.

Para la evaluación del curso será necesario considerar las opiniones del equipo de trabajo: de los revisores de este trabajo de tesis, de los participantes durante el pilotaje y en el lanzamiento formal del mismo de manera permanente. Para cumplir con lo anterior, se incluye al final del curso un cuestionario que se ha retomado de los cursos en línea que ofrece la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la U.N.A.M. (CUAED), a través del Centro Piloto de Formación: OUI, COLAM, UNAM para la utilización pedagógica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Enseñanza a Distancia en la Educación Superior¹¹⁶.

Este cuestionario se integra de 39 reactivos que tienen el objetivo de conocer la opinión del participante con respecto a la funcionalidad, tratamiento de contenidos y el apoyo que proporciona el coordinador del curso durante el mismo, conjuntamente contiene un espacio para la realización de un comentario de manera opcional, por lo que estas características recopilan aspectos que deben tomarse en cuenta para la mejora de cursos a distancia basados en Internet y es acorde a la Teoría del Diálogo Didáctico Mediado abordada en este trabajo.

3.8 Bibliografía de la propuesta

GARCÍA Aretio, Lorenzo, *La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, Editorial Ariel Educación, España, 2001.

GUTIÉRREZ Pérez, Francisco y Daniel Prieto Castillo. (1999) *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*, Editorial Ciccus: La Crujía, Buenos Aires, 1999.

¹¹⁶ Para mayor información, visitar:
http://pruebas.cuaed.unam.mx/crp_ocu/site/pages/inicio_cpf.htm

MAURI, Teresa. “¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares?”, en: COLL, César. *El constructivismo en el aula*, Editorial, Graó, Madrid, 1998.

PAZ Rubio Rosas, Lilia y Mercedes Murena Santos Santos. *Programa Institucional de Tutorías. Un proyecto en construcción*. Documento integrante del Curso de Capacitación para Tutores, México, 2006.

PIMIENTA Prieto, Julio Herminio. *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*, Editorial Pearson Educación, México, 2005.

Referencias de Internet:

Adobe Systems, página oficial:

<http://www.adobe.com/es/products/acrobat/adobepdf.html>

ARIAS, Marlene, Ángel López y Honmy J, Rosario, *Metodología Dinámica para el Desarrollo de Software Educativo*,

<http://www.virtualeduca.org/virtualeduca/virtual/actas2002/actas02/913.pdf>

Centro Piloto de Formación: OUI, COLAM, UNAM para la utilización pedagógica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Enseñanza a Distancia en la Educación Superior:

http://pruebas.cuaed.unam.mx/crp_ocu/site/pages/inicio_cpf.htm

CORTÉS, María Claudia, *Color in motion*, <http://www.mariaclaudiacortes.com/>

Moodle, página oficial: <http://docs.moodle.org/es>

Shutterstock, página oficial: <http://www.shutterstock.fr/cat-5p3.html>

CONCLUSIONES

La educación a distancia ha venido abriéndose espacio gracias a los principios, ventajas y sustento teórico que la respalda, porque permite la posibilidad de establecer actos educativos mediante distintos medios de comunicación y distintas estrategias, por las que se establece un diálogo didáctico mediado entre alumnos y docentes que, separados en tiempo y espacio, intercambian mensajes a partir del material diseñado expresamente para esta modalidad, con el fin de generar un aprendizaje flexible.

El contexto actual de la Educación Superior en México, presenta diversos desafíos expresados en políticas educativas que hacen énfasis en la necesidad de ser atendidas en términos de acceso, cobertura y calidad; en estos términos la educación a distancia es congruente con estas políticas, al promover la formación permanente mediante programas innovadores, con características de flexibilidad, autonomía, igualdad de oportunidades y accesibilidad en tiempo y espacio. Es por ello que se ha fijado aumentar la matrícula en programas de educación superior abierta, semipresencial y a distancia mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Organismos internacionales como la UNESCO, confían en esta modalidad para la atención de la creciente demanda educativa y el desarrollo de recursos humanos para hacer frente a los vertiginosos y constantes cambios que se presentan en la actualidad por lo que es imperativo que las instituciones de educación superior atiendan a sus distintas recomendaciones.

La tutoría es una estrategia de atención basada en la relación tutor – tutorando, que favorece la superación académica de los estudiantes; por lo tanto, influye en la disminución de la deserción y el aumento en la eficiencia terminal, que son problemas actuales de la Educación Superior en México. Aunado a esto, el estudiante adquiere herramientas que le permiten hacer frente y superar obstáculos que se le presenten en el ámbito profesional y laboral.

Para desarrollar la actividad tutorial, es importante la convicción del trabajo que se desarrolla, y un compromiso de ambas partes para obtener valiosos resultados, por lo cual, es necesario resaltar los principios de acompañamiento, empatía, respeto, comunicación, confidencialidad y autonomía; razón por la cual el Curso de Capacitación para Tutores está basado en gran medida en actividades de reflexión en torno a documentos que orientan y sustentan teóricamente esta actividad, así como en el intercambio de opiniones y experiencias con tutores en activo.

La educación a distancia en México tiene más de cincuenta años de historia y la Universidad Pedagógica Nacional ha sido una de las pioneras en esta modalidad. En la actualidad, cuenta con la experiencia y la infraestructura necesaria para poder impartir diversos programas educativos y de formación continua a estudiantes y profesores; por lo que la adaptación del Curso de Capacitación para Tutores en la modalidad a distancia aumenta la posibilidad de acceso a todos aquellos docentes, dentro y fuera de la Unidad Ajusco, que por diversas circunstancias no pueden acudir al curso de manera presencial.

La adaptación de cursos presenciales para la modalidad a distancia, es una actividad compleja que debe ser desarrollada por un equipo de trabajo multidisciplinario que considere diversos aspectos tales como el objetivo original del curso, el contexto en el que se inscribe, así como la gestión y seguimiento en esta modalidad.

Uno de los aspectos indudablemente importantes a tomar en cuenta es el diseño de los materiales, los cuales, deben ser cuidadosamente elaborados y considerar el público al que van dirigidos, el soporte tecnológico mediante el que se va a tener acceso y lo más trascendente, estar respaldados por una teoría de aprendizaje que atienda a los objetivos de formación que se pretenden conseguir.

Aplicar una metodología didáctica requiere de conocimientos pedagógicos y didácticos para lograr un producto que cubra las características de la modalidad a distancia y atienda así el objetivo para lo cual fue creado, por lo

que es necesario seguir una serie de etapas no lineales, de manera que después de su implementación se analicen los resultados y se mejore respecto del contenido, estrategias, actividades y desempeño del coordinador del curso.

El trabajo del pedagogo en la integración de la metodología de adaptación de cursos para la modalidad a distancia es trascendental y debe ser auxiliado por una serie de herramientas como la matriz de contenidos y la plantilla de planeación didáctica que se concentran en un guión tecnopedagógico, mismo que permite obtener un primer prototipo del curso, donde se consideran además los recursos de la plataforma a utilizar, el contenido, la planeación didáctica y los aspectos multimedia.

Finalmente, se considera necesaria una mayor presencia de los pedagogos en los equipos multidisciplinares que desarrollen programas de educación a distancia; por lo tanto, es necesaria también la formación de competencias que les permitan incursionar en sistemas que en alto porcentaje se encaminan hacia la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

BIBLIOGRAFÍA

ANUIES, *Programa Institucional de Tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior*, Serie Investigaciones, Col Biblioteca de la Educación Superior, ANUIES, México, 2000.

BARBERÁ, Elena, *La educación en la red. Actividades de enseñanza y aprendizaje*, Editorial Paidós, España, 2004.

COLL, César. *El constructivismo en el aula*, Editorial Graó, Madrid, 1998.

COLL César, “¿Qué es el constructivismo?”. Editorial Magisterio del Río de la Plata, Argentina, 1997.

Poder ejecutivo Federal. *Decreto de Creación*. México, UPN, 1978.

GARCÍA Aretio, Lorenzo, *Educación a distancia hoy*, Editorial UNED, Madrid, 1994.

_____. *La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica*, Editorial Ariel Educación, España, 2001.

GARCÍA Llamas, *El aprendizaje adulto en un sistema abierto y a distancia*, Editorial Narcea, Madrid, 1986.

GROS, Begoña, *Diseños y programas educativos: pautas pedagógicas para la elaboración de software*, Editorial Ariel Educación, España, 1997.

GUTIÉRREZ Pérez, Francisco y Daniel Prieto Castillo. *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*, Editorial Ciccus La Crujía, Argentina, 1999.

GUZMAN, José Teódulo, *Alternativas para la educación en México*, 3ª. Ed. México, Gernika, Col. Educación y sociología, 1983.

HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. *Paradigmas en psicología de la educación*, Editorial Paidós Educador, México, 1998.

MENA, Martha (Compiladora), *La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnologías y realidades*, Editorial La Crujía: Stella: ICDE – UNESCO, Buenos Aires, 2004.

MIRANDA Torres, Julián, *Las tecnologías de la información en la educación*, Editorial Montemorelos, México, 1999.

MORTERA, Fernando (Coordinador), *Educación @ Distancia y Diseño Instruccional. Conceptos Básicos, Historia y Relación Mutua*, Editorial Ediciones Taller Abierto, México, 2002.

OGALDE Careaga, Isabel, *Los Materiales Didácticos Medios y Recursos de apoyo a la Docencia*, Editorial Trillas, México, 2003.

PADULA Perkins, Jorge Eduardo, *Una introducción a la Educación a Distancia*, Editorial FCE, México, 2003.

PAZ Rubio Rosas, Lilia. “La tutoría en la educación superior”. en: *Memoria del Congreso Nacional de Orientación Educativa*, 20-22 de octubre de 2005. México. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

PAZ Rubio Rosas, Lilia y Mercedes Murena Santos Santos. *Programa Institucional de Tutorías. Un proyecto en construcción*. Integrante del material del Curso de Capacitación para Tutores, 2007.

PIMIENTA Prieto, Julio Herminio, *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*, Editorial Pearson Educación, México, 2005.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Proyecto Académico de la Universidad Pedagógica Nacional, México, UPN, 1993.

Técnicas y Recursos de Investigación. Antología. UPN, SEP, 1987.

Tipología de Instituciones de Educación Superior, Colección Documentos, ANUIES, México, 1999.

HEMEROGRAFÍA

ALCÁNTARA, Liliana. "Crean un consorcio de enseñanza a distancia" en *EL UNIVERSAL*. 18 de Abril del 2007. Sección A p. 14.

Anexo de la Gaceta UPN, órgano informativo de la Universidad Pedagógica Nacional, núm. 3, febrero de 2004. ISSN en trámite.

REFERENCIAS DE INTERNET

Adobe Systems, sitio oficial:

<http://www.adobe.com/es/products/acrobat/adobepdf.html>

ANUIES Noroeste, *Plan de trabajo 2005 – 2009*. [en línea]:

http://www.anuies-noroeste.uson.mx/plan_trabajo_2005-2009.pdf [Consulta: 07 de Marzo de 2007].

ARIAS, Marlene, Ángel López y Honmy J, Rosario, *Metodología Dinámica para el Desarrollo de Software Educativo*, Virtual educa, 2002 [en línea]:

<http://www.virtualeduca.org/virtualeduca/virtual/actas2002/actas02/913.pdf>

CUAED. UNAM, sitio oficial:

<http://www.cuaed.unam.mx>

Color in motion, sitio oficial:

<http://www.mariaclaudiacortes.com/> .

Declaración Mundial Sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción. UNESCO. 1998 [en línea]:

http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

[Consulta: 24 de Abril 2007].

DE LA TORRE Gamboa, Miguel. "Educación Superior en el S. XXI" en: GALVÁN Lafarga, Luz Elena (Coord.). *"Diccionario de Historia de la Educación en México"*. [en línea]:

http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_8.htm [Consulta:

07 de Marzo de 2007].

DELORS, Jacques. Los cuatro pilares de la educación, en: *La educación encierra un tesoro*. UNESCO, 1997 [en línea]:

http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF [Consulta: 15 de abril de 2007].

Educación para los medios a distancia, sitio oficial:

<http://medios.ajusco.upn.mx/>

Informe Nacional sobre la Educación Superior en México. ANUIES. 2003 [en línea]:

http://www.anui.es.mx/e_proyectos/docs.php?name=Seminario++La+Educaci%F3n+Superior+en+M%E9xico&clave=14, [Consulta: 07 de Marzo de 2007].

Informe sobre la Educación Virtual en México. ANUIES. 2003 [en línea]:

<http://www.iesalc.unesco.org.ve/estudios/estudiosporprograma.asp?COD=8>

[Consulta: 14 de Marzo de 2007].

KENNET Delgado, “*Las plataformas en la educación a distancia.*” Revista Iberoamericana de Educación, publicación de la OEI. Número 37/1 de 25 de Noviembre de 2005, [en línea]: <http://www.rieoei.org/1300.htm> [Consulta: 26 de Abril de 2007].

Ley General de Educación, [en línea]: www.sep.gob.mx [Consulta: 07 de marzo de 2007].

Licenciatura en Enseñanza del Francés, sitio oficial:

<http://lef.ajusco.upn.mx/>

LOPEZ Rayón Parra, Ana Emilia y otros (2000) “*Comunidades y ambientes virtuales de aprendizaje*” Presimposio Virtual SOMECE 2002, México, [en línea] <http://www.somece.org.mx/virtual2002/mesas/uno/ava.htm> [Consulta: 15 de Febrero del 2006].

MENDOZA, Rojas Javier. “*Impactos del 68 en la educación superior*” [en línea]: <http://www.unam.mx/rompan/41/rf41a.html> [Consulta: 03 de Junio de 2006].

Mi ayudante de matemáticas, sitio oficial:

<http://miayudante.upn.mx/>

Moodle, sitio oficial:

<http://docs.moodle.org/es>

PÉREZ Fragoso, C., “*Situación de la docencia en línea: Consideraciones sobre su evaluación*” en: M. Rueda Beltrán y F. Díaz Barriga Arceo (comps.), “*Evaluación de la docencia: Perspectivas actuales*”, México: Paidós, 2000, [en línea]: http://www.innova.udg.mx/redes/docs/producciones/sit_docencia.pdf [Consulta: 10 de Enero del 2006].

Plan Maestro de Educación Superior Abierta y a Distancia, Líneas estratégicas para su desarrollo, ANUIES. 2001, [en línea]:

http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/pdf/plan_maestro_1.pdf

[Consulta: 06 de Marzo de 2007].

Programa Nacional de Educación 2001-2006 [en línea]: www.upn.mx [Consulta: 07 de marzo de 2007].

Reorganización Académica de la Unidad Ajusco de la UPN [en línea]:

<http://www.upn.mx/modules.php?name=News&file=article&sid=307>

Shutterstock, sitio oficial:

<http://www.shutterstock.fr/cat-5p3.html>

Universidad Pedagógica Nacional. [en línea]:

<http://www.upn.mx/modules.php?name=News&file=article&sid=46> [Consulta: 03 de mayo de 2007].

RECURSOS MULTIMEDIA

ANUIES. Dirección General para el Desarrollo Educativo. [cd.rom].

Lineamientos para la construcción de la normatividad institucional de educación superior en modalidades alternativas. 2005.

ANEXOS