



Secretaría de
Educación

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 31-A MERIDA YUCATAN.

EL DOCENTE Y LA FORMACION DE VALORES ATRAVES DE
SU PRACTICA EDUCATIVA

TESIS

Para obtener el grado de maestra en Desarrollo Educativo en
las Linea de Especializacion "Formacion y actualizacion de Docentes"

PRESENTA:

ROSA AURORA ORTIZ Y DJEDA.

DIRECTOR DE TESIS:

MTRD. ERIC XAVIER CASTILLO LARA.

Agradecimientos

*Para mi asesor de Tesis, Mtro Eric
Xavier Castillo Lara, por
Su atinada dirección.*

*Para el Dr. . Mario A. Gutiérrez
y Hernández, por su valioso e
Incondicional apoyo.*

*Para los miembros del Jurado,
Por sus comentarios y recomendaciones.*

Para
Pedro y Jere mis raíces.....

San, Pipi y Sandy Baeza...

Los tesoros de mi existencia

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.	
LA FORMACIÓN VALORAL EN LA COTIDIANIEDAD ESCOLAR	
1.1 El contexto social de nuestros tiempos.....	10
1.2. La institución escolar.....	12
1.3. La labor del docente.....	16
1.4. El aula escolar.....	19
1.5. Los valores.....	21
1.6. La formación de valores en el educando.....	23
CAPITULO II.	
SUSTENTO TEÓRICO	
2.1 Análisis Curricular partiendo de Pablo Latapí.....	29
2.2 Los valores en el currículo de Educación Primaria.....	32
2.3 Propuesta teórica para la formación valoral.....	42
2.4 Propuesta de planificación curricular en la formación de valores.....	48
CAPITULO III.	
BUSCANDO NUEVAS RESPUESTAS	
3.1 Un cuestionamiento crítico de la realidad investigada.....	52
3.2 La metodología empleada en la investigación.....	54
3.3 Estrategias Participativas.....	62
3.4 Técnicas e Instrumentos empleados en la investigación.....	66
3.5 Regreso a la práctica enriquecida.....	76
CAPITULO IV.	
TRANSFORMANDO EL QUEHACER DOCENTE	
4.1 Las metas del equipo docente.....	78
4.2 Dimensión personal	80
4.2.1.- Primer momento: <i>Ver, Fuerza Motivadora</i>	81
4.2.2. Segundo momento: <i>Pensar, Fuerza Reflexiva</i>	85
4.2.3. Tercer momento: <i>Actuar, Fuerza decisiva</i>	90
4.3 Dimensión interpersonal	94
4.3.1 Primer momento: <i>Ver, Fuerza Motivadora</i>	96
4.3.2.- Segundo momento: <i>Pensar, Fuerza Reflexiva</i>	97

4.3.3.- Tercer momento: <i>Actuar, Fuerza Decisiva</i>	101
4.4 Dimensión pedagógica	106
4.4.1 Primer momento: <i>Ver Fuerza Motivador</i>	108
4.4.2 Segundo momento: <i>Pensar, Fuerza Reflexiva</i>	113
4.4.3 Tercer momento: <i>Actuar, Fuerza Decisiva</i>	116
4.5 Dimensión valoral	120
4.5.1 Primer momento: <i>Ver fuerza motivadora</i>	121
4.5.2 Segundo Momento: <i>Pensar, Fuerza Reflexiva</i>	125
4.5.3. Tercer momento: <i>Actuar Fuerza Decisiva</i>	116
CAPITULO V	132
CONCLUSIONES	132
BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXOS	145

INTRODUCCIÓN

Hoy en día ocurre que todo el mundo habla de valores, si miramos en Internet encontramos varios títulos de libros sobre valores y otros sobre la educación en valores.

“El tema de educación en valores se ha puesto de moda, se origino en Estados Unidos mucho antes que en nuestro país, y se ha establecido oficialmente en las escuelas este tipo de educación que es un movimiento renovador de la educación en general”.¹

Por otro lado, la educación en valores se encuentra inmersa en el fenómeno de la globalización asociado a las políticas de corte neoliberal; los medios de comunicación transmiten hoy en día diversos patrones culturales trayendo consigo diferentes estilos de comportamiento, así como nuevas formas de estandarización del consumo.

Todo ello altera progresivamente nuestras formas tradicionales de actuar y pensar, además de nuestros sistemas de creencias más arraigados que son nuestros valores, esto obliga a coexistir con distintas formas de pensar en un clima de competencia, despersonalización, pérdida de identidad, e individualización etc. con ello se crea un ambiente de ambigüedad y vaguedad de valores.

Esta diversidad de formas de pensar deviene en una crisis de valores y que es el resultado de la relatividad de los valores absolutos en el devenir histórico y que se han acentuado en el siglo XXI. En este proceso la tradición se rompe y se cuestionan los distintos comportamientos, entonces, surge la modernidad como un fenómeno cultural que se expresa en la vida cotidiana y se desarrolla en la sociedad.

¹Wynne Edgard. “La educación moral en las escuelas”, en el Foro Internacional de Educación y Valores ,IFIE- UNESCO, 1994, México, D.F. Tomado de S. Coleman y T. Husen (1984). pp. 17 *Becoming an Adult in a Changing Society*, París, CODE, Centro para la Educación y la Innovación Educativas.

“Actualmente vivimos en todo el mundo una crisis de valores, esto se refleja en nuestro país a través de un creciente número de actos antisociales y delictivos, estos comportamientos siempre se han dado en el devenir histórico de las sociedades, pero hoy se dan con más frecuencia como resultado de la crisis de valores que se vive, el carácter del hombre se orienta más hacia la pasividad considerable, hacia una identificación con los valores del mercado,; el hombre ha perdido el sentimiento de ser él mismo convirtiendo su trabajo en una actividad carente de significado.”²

Es necesario y urgente realizar la tarea formativa como una necesidad de la realidad cotidiana para mejorar las condiciones de vida.

“La formación es un proceso que desde el presente mira al pasado (como experiencia, como lección) pero también al futuro (como utopía, como esperanza). desde esta perspectiva, el sujeto de la eticidad es también sujeto histórico por cuánto en la actividad del presente recupera la experiencia propia y ajena y transforma la realidad cultural y personal presente preparando las condiciones de un futuro deseable. Con su actividad formativa, el sujeto de la eticidad crea cultura, se crea asimismo y da sentido a la historia.”³

Las personas, en su vida cotidiana, al convivir e interactuar aprenden de la interacción con las personas mayores, con las cuales se relacionan para encausar sus proyectos de vida al futuro. A pesar de la influencia del fenómeno de la globalización los sujetos son seres pensantes que cuestionan, reflexionan y critican las influencias de este fenómeno, el ser humano tiene la capacidad de discernir sobre su vida cotidiana, y así crear su estilo de vida, se crea asimismo en un proceso formativo que le da sentido al proceso histórico del cual forma parte.

La escuela, como la institución social que se encarga de la socialización, le puede hacer frente a esta crisis que se vive en la sociedad con una educación en valores caracterizada por el enfoque de la construcción del código valoral. En algunas ocasiones los alumnos tienen diferentes comportamientos en la escuela porque en el hogar no se conocen, o no se practican determinadas normas, pero el docente al

² *Changing Society*, París, CODE, Centro para la Educación y la Innovación Educativas.

³ Yurén Camarena, María Teresa *Sujetos de la Eticidad y Formación Valorale* en la Obra de Hegel. Universidad Pedagógica Nacional. Col. Educación, 1993. p.53

trabajar en el aula la construcción de valores por medio del estudio de casos, tiene la posibilidad de hacer que el alumno cuestione su comportamiento, entonces existe la libertad de modificar su conducta, su sistema valórico en el hogar, en la escuela y en la sociedad ya que existen comportamientos aceptados y consensados como propios y adecuados al contexto en que vive.

La formación valoral es un proceso constructivo, de cuestionamiento en donde el individuo crea sus sistemas valóricos para confrontarlos con el momento histórico que se da en la sociedad y en la escuela para ver más allá de si mismos y cambiar conjuntamente en forma constructiva su código valoral.

Se pretende que esta investigación sea leída y entendida por un público interesado en conocer los síntomas que se manifiestan en la sociedad actual caracterizados por una crisis de valores así como por el papel de la escuela y el docente en la construcción de valores a través de su práctica educativa.

Después de un análisis se empezó a seleccionar la problemática que sería objeto de estudio, para que a partir de éste, construir un proyecto de investigación el cual se presenta y propone con el título de ***“El docente y la formación de valores a través de su práctica educativa”***.

El objeto de estudio esta constituido por la visión que tienen los maestros de los valores con los cuales trabajan a diario, la formación valoral no es acorde a los lineamiento del discurso normativo prescriptivo que se vive en la escuela, hace falta situaciones contextuales reales para hacer el discurso operante y lograr un proceso valoral constructivo.

En este contexto la presente investigación pretende dar a conocer la propuesta de intervención por medio de talleres de participación para analizar junto con los docentes el proceso constructivo valoral en los alumnos a través de los siguientes propósitos:

- Determinar los elementos que dificultan y favorecen la formación de valores.
- Recuperar las experiencias del taller de participación para fortalecer el desarrollo del pensamiento constructivo del educando a través de propuestas de intervención.

Los objetivos de este trabajo de investigación son:

- Conocer cuándo y cómo el docente transmite valores.
- Analizar cómo interactúan alumno – alumno, maestro – alumno, maestro - padre de familia en el proceso educativo.
- Identificar valores en las actitudes de los docentes.

El trabajo fue realizado durante el ciclo escolar 1999- 2000 en la Escuela Primaria “Vicente Guerrero” de la zona escolar 032, con cabecera en Motul Estado de Yucatán. El estudio se inició en el mes de enero a mayo en forma de talleres, en los cuales participaron diez docentes, un directivo, el investigador, maestros de apoyo (educación física, lengua maya, la psicóloga del centro de atención múltiple), el trabajo se realizó con una duración de dos horas semanales durante seis meses.

Durante este periodo de tiempo se trabajaron las dimensiones: personal, interpersonal, pedagógica y valoral, cada dimensión se dividió en tres momentos considerando estos momentos como espacios de tiempo con características específicas, el trabajo realizado se esquematiza en el siguiente cuadro:

Momentos de la investigación.	Dimensión personal.	Dimensión interpersonal.	Dimensión pedagógica	Dimensión valoral.
Primer momento: ver, fuerza motivadora.	Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde se consideró al maestro como ser humano.	Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde se consideró al docente y su relación que establece con los otros.	Se realizó un trabajo de reflexión personal, se consideró al docente y el modelo pedagógico con el cual trabaja.	Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde cada docente externo sus creencias, ideologías e intereses personales que trasmite a sus alumnos por medio de su práctica educativa.
Segundo momento: Pensar, fuerza reflexiva.	Los docentes externaron y compartieron lo que entienden por persona y lo que significa ser docente.	Los docentes externaron y compartieron el tipo de relación que establece con otras personas de la escuela y la comunidad.	Los docentes externaron y compartieron el modelo pedagógico con el cual trabajan.	Los docentes externaron y compartieron los constructores valorales con los cuales trabajan.
Tercer momento: Actuar, fuerza decisiva.	Se llevo un consenso sobre los puntos mas importantes a que llego el equipo de intervención: ser persona antes que profesionista.	Se realizó un consenso sobre los puntos importantes a que llego el equipo de intervención en relación al tipo de relación interpersonal que se da en la escuela.	La propuesta giro en torno al conocimiento sobre el modelo pedagógico asumido por los docentes a partir del rendimiento de los alumnos.	La propuesta giro en torno al grupo de reflexión como un órgano dinámico de trabajo valoral así mismo se integro el comité actitudinal para evaluar el trabajo que se realiza en el aula

Se seleccionaron estas dimensiones por ser un referente empírico del trabajo de Cecilia Fierro, Lesvia Rosas y Bertha Fortul titulado *Más allá del salón de clases*.

La base empírica del trabajo de Cecilia Fierro y colaboradoras es el resultado de una serie de experiencias con maestras organizadas por el Centro de Estudios Educativos (CEE) a lo largo de tres años. Dichas reuniones se llevaron en talleres en las que se exploró junto con los maestros que participaron una metodología de trabajo a partir de la cual el maestro puede mejorar continuamente su trabajo.

La metodología empleada en esta tesis, es la investigación acción, la cual reúne las condiciones necesarias para el objeto de estudio. Se define su sentido en el porque conocer la problemática permite involucrarse, vivirla percibiendo el entorno en relación a los demás y a uno mismo.

El objeto parte de que pretende transformar las relaciones personales de los docentes con la intención de mejoramiento. La investigación acción surgió como una respuesta al vacío que existe entre la actividad del docente y el contexto social.

Para que un estudio tenga sentido debe transformar el contexto cotidiano con miras a mejorarlo con acciones y compromisos de los involucrados. en este sentido, esta investigación utilizó la investigación acción como propuesta metodológica y como parte de ello se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos:

- a) La observación participativa en los talleres.- permitió percibir los acontecimientos y hechos suscitados durante la operatividad de cada dimensión personal, la descripción de actividades y actitudes del personal docente y directivos en las diversas sesiones de trabajo.
- b) El diario de campo.- se llevo en forma permanente en el se anotaba los acontecimientos relevantes: anécdotas, conversaciones, e intercambios verbales del investigador con los docentes.
- c) Las entrevistas.- Las entrevistas fueron aplicadas a todos los sujetos que intervinieron en la investigación desde alumnos, docentes, padres de familia hasta autoridades educativas.

- d) Análisis de documentos: Los documentos proveyeron de información importante sobre: enfoques, normatividad, propósitos, estrategias didácticas, distribución del tiempo de trabajo en el aula, discurso oficial, etc.

El presente documento consta de cinco capítulos:

En el capítulo primero se pretende dar a conocer el contexto social de nuestro tiempo caracterizado por el fenómeno llamado globalización que conlleva una crisis de valores.

Por lo tanto se describe la institución escolar como un escenario viviente con roles bien definidos de los actores.

Entonces la escuela se establece como un espacio para contrarrestar los efectos de este fenómeno ya que es un escenario real en donde cada actor tiene un rol específico, se construye el concepto de valor como referente a través de los procesos de enseñanza que el docente realiza, así mismo es necesario describir los procesos de negociación que realizan los alumnos y que da sentido a las vivencias en el aula.

En el segundo capítulo se describen a los autores y las ideas en los cuales se sustenta el trabajo de investigación y la confrontación que se hace entre los fundamentos teóricos y la práctica docente de los participantes. Wolfgang Brezinka y José María Quintana Cabanas señalan las bases del trabajo con sus referentes teóricos, el primero enfatiza su obra en la falta de certeza de valores en una sociedad globalizada considerada como un nuevo hecho histórico por lo que es

necesario reafirmar la identidad a través de un proceso formativo de nosotros mismos. Quintana Cabanas considera que la educación en valores es una tarea formativa, perfectiva y optimizadora esta educación viene determinada por los valores que el docente haya sido capaz de suscitar, estos valores serán la palanca de fuerza de acción humana.

En el tercer capítulo, se exponen los criterios que se usaron para decidir que metodología se emplearía en el proceso investigativo, entre estos criterios podemos mencionar: el interés por el proceso formativo de valores de los docentes a través de su práctica educativa para transformar las relaciones de diálogo y respeto entre los docentes y demás integrantes de la comunidad escolar. Cabe mencionar que esta investigación esta basada en la metodología de la investigación acción y que en sus instrumentos de recolección de datos hacemos referencia a la Etnografía.

En el cuarto capítulo se da a conocer las estrategias de intervención de la investigación y puestas en común de los acuerdos y compromisos. Se describen las cuatro dimensiones de la práctica educativa que se trabajaron de manera cíclica. Las dimensiones tienen como referente empírico los trabajos de Cecilia Fierro, Lesvia Rosas y Bertha Fourtoul titulada "Mas allá del salón de clases". Seguidamente se trata de resaltar y recuperar el proceso vivido en la investigación por medio de las propuestas de intervención a través de los talleres de participación con los agentes educativos, así como la confrontación entre teoría y práctica. La autenticidad del trabajo realizado es la sinceridad con que se constituyen las situaciones vividas durante el desarrollo del proceso investigativo.

El quinto capítulo de conclusiones es una parte medular en este trabajo, después de todo el proceso investigativo se llegó a la conclusión que la pregunta original de la investigación fue contestada con las evidencias de los actores participantes externando su sentir y compromiso con la labor que realizan a diario, cada una de las dimensiones aporta una evidencia de trabajo a manera de conclusión, así como un resumen de orden metodológico en este proceso investigativo

CAPÍTULO I

LA FORMACIÓN VALORAL EN LA COTIDIANIEDAD ESCOLAR

En este capítulo se pretende dar a conocer el contexto social de nuestro tiempo caracterizado por el fenómeno llamado globalización que conlleva una crisis de valores; pero también se hará referencia a la escuela como un espacio para contrarrestar los efectos de este fenómeno, ya que es un escenario real en donde cada actor tiene un rol específico, el docente realiza prácticas cotidianas, específicas con adecuaciones curriculares pertinentes, en el aula se establecen rutinas constructivas entre los alumnos en relación a los valores que conoce y a los cuales se cuestionan y se viven en el contexto.

1.1 El contexto social de nuestros tiempos

La sociedad se ve afectada por un nuevo reordenamiento económico, político, tecnológico y cultural conocido como la globalización en donde se da lugar a la apertura y homogenización de los medios de comunicación a los nuevos referentes, distintos de los ya existentes y de nuevos patrones de consumo. Así como un reordenamiento de espacios y fronteras, por lo cual la globalización se caracteriza por ser selectiva y cuidadosa de sus bienes, lleva consigo la formación de un intelectual orgánico de alcance mundial, que expresa las formas de producción y universalización de la cultura de masas.

Surge una homogenización de consumos simbólicos en casi todos los contextos tales como: pulseras, collares hechos de distintos materiales los cuales se caracterizan por tener presencia y repercusión.

La sociedad se halla en una crisis cultural en relación a las ideas, costumbres, normas y creencias, cómo resultado del fenómeno de la globalización.

Esta se da tanto en las sociedades y en los grupos como en la conciencia de los individuos; en las sociedades engendra pluralismo axiológico, transitoriedad y conflicto de normas y de ideas y en los individuos produce la incertidumbre, los cambios de conducta y el desconcierto; no hay seguridad en saber qué es lo importante y lo que no lo es, qué está permitido o prohibido, que merece ser conservado o abandonado. La libertad misma se vuelve riesgosa:

“El aumento de libertades constituye no sólo una ganancia, sino también una carga y una amenaza: una carga para la persona a causa de que queda agobiada por las exigencias y una amenaza para la colectividad por la anarquía a la que queda expuesta”⁴

El comportamiento se rige por una heterogeneidad de valores, niveles y contenidos que varían en las diferentes esferas de relación que constituyen la práctica social: trabajo, producción, convivencia cotidiana, religión, arte, satisfacción individual, etc.

Por ello el comportamiento social suele regirse por valores que se superponen y contradicen mutuamente, o bien que se limita a respetar una multiplicidad de normas, para mantener la integración y adaptación a la sociedad para poder vivir en

⁴ Brezinka Wolfgang. La Educación en una Sociedad en Crisis. Nancea. Madrid 1997. pp. 32

ella. Una dimensión fundamental del comportamiento social es, sin duda, la vida cotidiana.

“Agnes Héller define la vida cotidiana como: la vida de todo hombre, cualquiera que sea el lugar que se le asigne en la división del trabajo; en tanto G. Balandier la concibe como; una aprensión del sujeto en acto es una toma de lo social en movimiento, en la que los actores son observables en sus prácticas desde las individualidades hasta las más amplias y generales, sometidos a la construcción de los grandes dispositivos sociales”⁵

Todo sujeto en acción deja huellas en su rol dentro de la sociedad que lo hace único e irreplicable; las personas en su vida diaria, realizan diferentes roles en su contexto social por medio de un proceso dialéctico constructivo que parte de los comportamientos que se dan en estos roles, hasta los más insignificantes, pero los cuales marcan su historia de vida diaria, todo lo anterior es regulado en la mayoría de los casos por las estructuras de poder que integran la sociedad.

Sin duda vivir en la cotidianidad es parte de la esencia del ser humano a través de la cual el hombre sostiene una multitud de interacciones con otros sujetos y objetos estructurados e interiorizan los valores a su realidad, las relaciones de interdependencia que establecemos en el seno de la sociedad nos ayudan a sobrevivir pero también nos abren espacios para la creatividad, el logro de metas y la culminación de proyectos.

1.2 La institución escolar

Toda actividad humana esta sujeta a habituación. Todo acto que se repite con frecuencia, crea una pauta que luego puede reproducirse con economía de esfuerzos y que es aprendida como pauta por el que la ejecuta.

⁵ Gimenez Gilberto. Historia de la vida Cotidiana. *Revista Educación y Valores*. México 1998. pp 19-23

Por lo tanto los roles son procesos institucionalizados parciales en los que participa cada miembro de la institución: docentes, alumnos, directivos, padres de familia. Los roles legitimados, también, están sujetos a un proceso de cambio y de transformación por la interacción constante de los actores, lo cual implica la permanente legitimación de los nuevos roles.

La legitimación de los roles le permite a la institución que ésta cobre sentido y construya un sentido de existencia en el contexto social. Es importante entender que la legitimación tiene un elemento tanto cognoscitivo como normativo; los roles surgen como una repetición de los quehaceres propios y de los otros.

Las instituciones surgen por la tipificación recíproca de acciones habitualizadas por los actores, las instituciones implican historicidad y control por el hecho mismo de existir, controlan el comportamiento estableciendo pautas definidas de antemano que lo canalizan en una dirección determinada, en oposición a las muchas otras que podrían darse teóricamente.

Las instituciones son espacios en donde se realizan actividades objetivadas, caracterizadas por un proceso de producción y construcción del conocimiento. Es importante destacar el carácter controlador, este es inherente a la institución en cuanto tal, previo o aislado de cualquier mecanismo de sanción establecido

Específicamente para el sostenimiento de una sociedad en un tiempo y espacio específicos dentro del contexto histórico.

El sujeto construye el sentido de la acción dentro de la norma pero sin salirse de ella. Y así interactúa con los sujetos que conforman la institución, los diferentes procesos históricos.

En algunos casos en la escuela, la orientación valorativa se rige a partir del autoritarismo: la forma, la ceremonia y el orden se estructuran en la obligación y el cumplimiento del deber por temor a la sanción, promoviendo la participación, el respeto, la responsabilidad y la obediencia como subordinación y acatamiento de órdenes, instrucciones, conceptos y reglas de cortesía.

En otros casos, se registra que mientras más ambivalente es la presencia de la autoridad y el planteamiento de la normatividad, las prácticas escolares resultan más apegadas a fórmulas y rutinas vacías de contenido, promoviendo en los alumnos la pasividad y el distanciamiento con las tareas, entonces la vida cotidiana puede entenderse como el tipo de actividades que se constituyen desde cada sujeto en particular, hasta los procesos significativos de reproducción social y apropiación cultural.

La categoría analítica de vida cotidiana va simbióticamente unida a la categoría de cultura, si bien la cultura está en primer término en lo cotidiano, e íntimamente ligada a la vida humana en todas sus formas como: comer, alimentarse, vestirse, etc.

Para Malinowski, la cultura consta de:

“La masa de bienes e instrumentos, así como de costumbres y de los hábitos corporales o mentales que funcionan directa o indirectamente para satisfacer necesidades humanas”⁶

⁶ Malinowski Bronislaw, *Una Teoría Científica de la Cultura*. EDHASA, Barcelona 1981.p-50

Es, pues, en la cotidianeidad y la cultura, que el sujeto internaliza costumbres tradicionales, normas, saberes, habilidades y valores mismos que le imprimen una huella y lo determinan como un ser de un espacio y de un tiempo concreto, de todos estos elementos que el individuo internaliza me interesa rescatar para fines del presente trabajo, la noción de valor.

“Los usos y las costumbres propios de cada sociedad son portadores de valores, cuyos modos de vida contienen reglas de comportamiento generales y cotidianas que explicitan preferencias axiológicas tales como: saludar, señal de respeto y cortesía, etc.”⁷

El proceso constructivo del valor partirá de la problematización que se vive ya que se construye para cuestionar el entorno, y buscar por medio del diálogo negociaciones intentando cambiar la realidad existente, y aterrizar así en la formación moral por medio de la construcción del juicio moral de cada alumno.

La escuela es una institución en donde se lleva a cabo el proceso de socialización de ideas, conocimientos, representaciones y modos de conducta que requiere la sociedad.

“La escuela es un entramado de relaciones sociales que organizan la experiencia cotidiana y personal del alumno/a, con la misma fuerza o más que la relaciones de producción que puedan organizar las del obrero a taller o las de un pequeño productor en el mercado, ¿Por qué entonces continuar mirando el espacio escolar como si en el no hubiera otras cosas en el que fijarse qué las ideas que se transmiten?”⁸

La escuela es escenario permanente de conflictos, en el aula se llevan a cabo procesos de negociación informales entre los objetivos propuestos por esta, y la disposición de los alumnos en relación a los contenidos.

⁷ La Educación Moral en las Escuelas. *Foro Internalización de Educación y Valores*. IFIE – UNESCO 1994

⁸ Pérez Gómez Ángel. *“Comprender y Transformar la Enseñanza”*. Ed Morata. Madrid 1996 p. 7-33

Las pautas de conducta que el niño asimila en su hogar son reafirmados en ésta para que se favorezca por ejemplo: la convivencia, la autonomía, la justicia, la

igualdad, lo cual da a la escuela una distinción merecida ya que prepara a cada individuo para luchar y aspirar a mejores condiciones posibles en la sociedad actual.

“La escuela debe convertirse en una comunidad de vida y la educación deben concebirse como una continua reconstrucción de la experiencia basada en el diálogo, el contraste y el respeto real a las diferencias individuales, sobre cuya aceptación puede asentarse un entendimiento mutuo, el acuerdo y los proyectos solidarios. Lo que importa no es la uniformidad, sino el discurso. El interés común realmente sustantivo y relevante solamente se descubre o se crea en la batalla política democrática y permanente como partido”⁹

Una fuerte cimentación de valores es, tal vez, una condición necesaria en las escuelas que poseen niveles altos de compromiso entre sus maestros lo cual permite crecer como persona respetando las habilidades y capacidades de cada uno de sus integrantes dentro de un marco de respeto, que sea el motor que impulse los proyectos de trabajo, el dialogo será el camino para consensar el interés que el grupo tiene como equipo solidario con metas comunes y bien definidas en el contexto en que se da.

“Los sistemas educativos, a través de la escuela a lo largo del tiempo han venido cumpliendo funciones valoral y cívica, sin embargo en la actualidad nos damos cuenta que no tiene la capacidad necesaria para enfrentar los retos, ya que no pueden evitar caer en el adoctrinamiento, lo cual va en contra de los principios que favorecen al desarrollo de hombres autóctonos”¹⁰

1.3 La labor del docente

El papel del docente en la formación de los alumnos es determinante, ya que son ellos lo que desarrollarán la autonomía, favoreciendo el entendimiento mutuo y la

⁹ Ibidem pp. 35-36.

¹⁰ Schmelkes Silvia. “Formación Valoral y la Calidad de la Educación”. IFIE México 1990, pp. 10

tolerancia. El trabajo docente no consiste en transmitir información, sino en presentarla en forma problemática situándola en un contexto específico para que el alumno pueda establecer un nexo entre su solución y otras interrogantes lo que favorece la formación del juicio y el sentido de responsabilidad individual para que los alumnos sean capaces de adaptarse a los cambios que se generen en la sociedad, el camino del trabajo y el diálogo contribuyen a desarrollar el sentido crítico del alumno.

Entre las competencias didácticas del docente están el establecer un clima de relación de grupo que favorezca actitudes de confianza, autoestima, respeto, disciplina, creatividad; el docente es en todo momento un orientador de las relaciones que se establecen en el grupo procurando que estas se vuelvan solidarias, unidas por intereses comunes, logrando así un cambio de actitud del individuo hacia el grupo del cual forma parte, todas las competencias didácticas están encaminadas a aterrizar el discurso normativo adecuarlo al contexto partiendo entonces del plan y programa de educación primaria que tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para que los niños se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, como también en la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de una comunidad, es fundamental que los alumnos vivan situaciones cotidianas para que entren en conflicto y despierten su interés en la construcción o modificación de su código valórico.

El docente tiene como identidad profesional y ética asumir principios de acción en sus relaciones con los alumnos, padres de familia y colegas entre los cuales se encuentran: los valores de respeto, aprecio a la dignidad, libertad, justicia, igualdad,

y democracia, etc, el maestro facilitador es siempre sincero con sus alumnos inspira confianza y pone en práctica estos principios.

“El docente es un profesionalista que aprende y conoce en la interacción, reflexión y discusión con los alumnos. Oír sus experiencias, puntos de vista, ocurrencias, preguntas, opiniones, etc., es para el docente una fuente de aprendizaje y conocimientos de nuevos horizontes”.¹¹

Los docentes realizan un análisis de los problemas cotidianos en la sociedad, y tratan de ser todo lo posible y congruentes entre el discurso normativo y el contexto en que realiza su práctica educativa, lo cual posibilita espacios de formación integral de los alumnos y desarrollan, un pensamiento práctico capaz de acomodarse crítica, flexible e inteligentemente a las peculiaridades de cada situación.

La preocupación de los docentes y la sociedad en general giran en torno a la capacidad de nuestras escuelas para cumplir con las finalidades educativas, las cuales son promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La labor de un docente no solamente se manifiesta en el aula, también es fundamental conocer el contexto en el que se desenvuelve el niño, lo que permitirá tener un panorama más amplio de todos los factores que se manifiestan en ella: desnutrición, indisciplina, desintegración familiar, entre las cuales son consideradas problemáticas ya que afectan el proceso de aprendizaje de los niños, por lo que se considera que el docente necesita investigar las causas y orígenes de dichas situaciones, para así proponer y experimentar alternativas de solución.

¹¹ Moreno Salvador *Caminos de Desarrollo Personal de un Maestro Universitario* en *Revista Prometeo* No. 18, México, U.I.A. Primavera 1998, pp. 64-70.

La actividad docente es una actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

1.4 El aula escolar

La vida en el aula es un escenario vivo de interacciones donde se intercambian implícita o explícitamente ideas, valores e intereses diferentes entre los mismos alumnos y a veces enfrentados. el aula es quizás el espacio típico de la experiencia cotidiana dentro de la institución escolar

*“Para poder comprender lo que sucede en las aulas es necesario tratar de explicar cual es el conocimiento tácito de los profesores, o sea, los constructos, principios y creencias con los que deciden y actúan. La profesionalidad del profesorado está ligada en buena medida al grado en que puede hacer manifiestas estas teorías implícitas de acción”.*¹²

En el aula se producen procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto intencionados como no intencionados que tiene una serie de propiedades distintivas que afectan a las personas que ahí interaccionan y actúan, entre las cuales se encuentran:

“Multidimensionalidad.- Espacio ecológico en donde tiene lugar una gran cantidad de acontecimientos y la realización de distintas tareas.

Simultaneidad.- En el sentido de que aquí esta sucediendo muchas cosas al mismo tiempo.

Inmediatez.- Existe un ritmo rápido en las experiencias de las aulas.

Imprevisibilidad.- Suceden en el aula eventos no previstos: distracciones, interrupciones.

Publicidad.- Las clases son públicas y todo lo que sucede aquí es presenciado por el profesor y los estudiantes.

Historia.- Acumulación de experiencia, rutinas y normas que proporcionan base para las próximas actividades”¹³

¹⁴El contexto del aula escolar es amplio, los actores interactúan entre sí con roles específicos que los caracterizan; en esta interacción se da una simultaneidad de acciones, por ejemplo, mientras algunos alumnos realizan los ejercicios que marca el maestro, otros platican sucesos cotidianos esto sucede en cuestión de segundos

¹² Jackson Philip W.. *La Vida en las Aulas*. Ed. Morata, Madrid 1998, p.15

¹³ Ibidem. pp. 18-19

para dar lugar a otras interacciones imprevistas como la entrada de algún docente al salón de clases o el cuestionamiento de algún alumno sobre la clase que se

desarrolla; este acontecer es público, los alumnos y el docente son testigos del acontecer áulico lo que constituirá el inventario de su historicidad en un tiempo y espacio definido.

Por lo tanto los alumnos se desarrollan como personas, al mismo tiempo van aprendiendo en función de sus capacidades desarrollando su potencia intelectual, fortaleciendo su autoestima, manifestando los valores adquiridos en su vida cotidiana e ir demostrándose a sí mismo su capacidad crítica y creativa, el alumno es el beneficiario en lo inmediato y en lo mediano de la actualidad educativa, por lo tanto es necesario y urgente la formación crítica del pensamiento de los alumnos en donde ellos vivan el contraste abierto de pareceres y la participación real de todos en la toma de decisiones y compromisos al hacer validas las normas establecidas en consenso.

Los alumnos han sido objeto de burla, castigos de ciertos maestros y compañeros. También los sentimientos de tedio que surgen de la carencia de significado de las tareas que los alumnos sienten ante el docente.

Estas impresiones de los niños se han podido palpar en pláticas informales con ellos, siendo estos espontáneos a la hora de comentar sus sentimientos hacia a escuela, así lo han externado los docentes en repetidas ocasiones, manifestando que esto les preocupa, e intentan buscar una alternativa de cambio.

“Para que los niños puedan formarse valoralmente es preciso que vivan en un espacio de seguridad, en donde existan lazos afectivos buenos ejemplos, ciertas exigencias morales y diversas posibilidades de acción”.¹⁵

1.5 Los valores

Es necesario plantear el concepto de valor como referencia empírica y en un escenario vital, donde se articulan formas y contenidos concretos y diversos de los valores, en cuanto a realidad social.

“María Isabel Marcotegui Angulo en su obra (los valores y la educación en la escuela) hace mención de la noción de valor como una estimación, aprecio, dignidad, merecimiento”.¹⁶

La palabra fue utilizada en la antigüedad para indicar el aprecio de los bienes materiales y para designar la dignidad o el merito de las personas. Hoy en día los valores se identifican como preferencias conscientes e inconscientes que tiene vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados por la educación mediante la practica docente cotidiana.

Los autores José María Quintana Cabanas y Wolfgang Brezinka son dos pedagogos que han profundizado en el estudio de educación en valores en los cuales sustento este trabajo de investigación.

El valor según Cabanas¹⁷ consiste en una característica del objeto en tanto que constituye el interés de un sujeto. Con ello llegamos a una concepción relacional y existencial del valor que supera la clásica e insatisfactoria concepción del “Ideal”. No hay valores en sí lo que hay son objetos y personas a quienes ellos interesan en algún sentido y esta relación es la que constituye los valores. Preferimos adherirnos

¹⁵ Quintana Cabanas José. *Pedagogía Axiológica*. Editorial Dykinson, Madrid 1998. p.-20

¹⁶ Marcotegui Angulo, María Isabel *La formación Valoral*, EDHASA, Barcelona. 1981. p.-18

¹⁷ Ibidem

a esta tesis de la objetividad de los valores, pues, sin ella, la educación pierde sentido.

Brezinka ¹⁸considera que los valores son actitudes básicas que guiaran la vida del individuo, le permite actuar ante los problemas cotidianos para tomar decisiones conscientes y adecuadas

Abordar el estudio de los valores en la escuela, para elaborar un diagnóstico de los procesos constructivos en la práctica escolar cotidiana, nos remite directamente al concepto de valor no como problemática filosófica sino que, implica tratar la cuestión a partir de la referencia empírica como escenario vital donde se articulan formas y contenidos concretos y diversos de existencia de valores en forma teórica, la intención es un trabajo de cuestionamiento de los constructos valóres partiendo de la realidad concreta donde interactúen los actores de la investigación, para evitar caer en prescripciones sin sentido carentes de significado.

De ahí que plantear una perspectiva teórica para el trabajo empírico constituye una toma de posición que si bien se sustenta en una opción filosófica, debe contemplar una multiplicidad de factores que responden a la complejidad social que inciden en la problemática axiológica.

Los jóvenes como los adultos, se enfrentan a un mundo de problemas que reflejan la complejidad de la vida del hombre. En estas problemáticas están en juego los valores como fuerzas colectivas de acción. Estos con frecuencia entran en conflicto en parte por la poca claridad del sistema de valores de la sociedad y la desorientación de la existencia humana.

¹⁸ Ibidem

La tarea de educar y con ella, la de educar en valores, no queda circunscrita al ámbito escolar. La familia y la sociedad son los espacios sociales fuertemente comprometidos en esta responsabilidad.

Construir nuestros valores es importante para ser consecuentes con nuestras decisiones; nos previene del riesgo de actuar como marionetas es decir, en función de los valores e intereses de los otros.

1.6 La formación de valores en el educando.

El enfoque que se maneja en el plan y programas de estudio de 1993 de educación primaria, establece que se promueva el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y a participar en su mejoramiento.

La formación de valores y actitudes deben fomentarse en los alumnos a lo largo de la educación primaria se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de su relación con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad, y apego a la verdad.

Brezinka¹⁹ propone la formación valoral como el desarrollo de la capacidad para la reflexión prudente sobre juicios, experiencias y actitudes de valor en relación a

¹⁹ Ibidem

aquellos bienes que se consideren. La educación material en valores es la adecuada mediante la cual el joven, adquiere una autonomía axiológica.

La formación valoral en la escuela ha de adoptar una postura clara y decidida frente a la importancia de los valores: pues con una neutralidad axiológica y un prescindir de todas normas con el escepticismo y desinterés moral no lograría resolver las tareas educativas que tiene encomendadas. Sin una seguridad axiológica en los asuntos importantes de la vida no puede haber dominio de sí mismo ni cohesión social, el modo más sencillo de lograrla en una sociedad pluralista es la vinculación personal con ideales que se han aceptado tras haber valorado de un modo consciente y libre sus pros y sus contras.

Consideran Wolfgang Brezinka y José María Quintana Cabanas²⁰ que la formación valoral se desarrolla en un tiempo y un espacio determinado, es decir los individuos son seres sociales e históricos y en esa historicidad cada sociedad constituye valores por medio de una formación a través del medio específico en que desarrolla su existencia.

Una vez constituida la formación valoral puede perdurar no solo como producto de una época social determinada, sino manteniéndola en el devenir histórico por el consenso social.

La formación valoral no se encuentra formada por un bloque monolítico, coherente e inmutable ya que, en la dinámica de la generación, desarrollo y transformación los valores se relativizan, cada sociedad articula una ordenación jerárquica de la

²⁰ Ibidem

totalidad de los valores y la formación que quiere establecer y de los que recibe del contacto cada vez mayor con otras sociedades.

La formación valoral para Quintana ²¹ha de hacerse en la esfera de las ideas del educando o más bien en la de su voluntad y su comportamiento, como ejercicio práctico e interesante, cada individuo podría dedicarse a buscar y encontrar los valores que profesa y, así, construir su escala de valores

La formación valoral tiene lugar en dos fases: la socialización primaria y la socialización secundaria, la socialización primaria transcurre en el seno de la familia donde el ser humano es iniciado en aspectos básicos de actitudes, y comportamientos, los valores así adquiridos, el individuo confrontará los propuestos por los grupos "secundarios (la comunidad, la escuela, los medios de comunicación) etc.

La formación de estos valores sólo puede percibirse a través de las actitudes que de los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones. Por esta razón, este aspecto de la educación requiere de un tratamiento vivencial., que se parta de situaciones contextuales reales mediante el estudio de casos en donde el alumno entre en conflicto y pueda discernir y lograr una formación valoral sólida.

La relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la

²¹ Ibidem

participación de los alumnos en la clase, el juego, en suma toda actividad escolar y la que realiza fuera de la escuela son espacios para la formación de valores.

En los primeros grados de educación primaria se busca fortalecer el proceso de socialización y estimular actitudes de participación en todas las actividades que realicen.

Paulatinamente los contenidos se tratan con cierta autonomía respecto a las otras asignaturas, pero recuperando sus aportaciones para propiciar la formación integral del educando.

El aspecto fundamental a tomarse en cuenta para el tratamiento de los problemas morales, es la vida de los alumnos, pues a partir de la relación que se establece con el docente posibilita conducir a los alumnos a asumir una actitud de cuestionamiento en relación con su constructo valoral personal, estableciendo una coyuntura de análisis, para que a partir de situaciones reales y concretas tenga los elementos para modificar su esquema valórico mediante un proceso constructivo continuo.

El docente cuando trabaja con temas morales que surgen en el vivir diario de la clase estará formando en valores que el currículo propone, durante el curso normal de cualquier día, a cualquier nivel de escolarización, los alumnos se enfrentan con temas morales: hacer trampa, mentir, robar la obediencia a la autoridad, etc. El

proceso de vivir en el ambiente social de una escuela ofrece contenidos que pueden utilizarse en un currículo que busca el crecimiento moral.

La planificación de un currículo para el desarrollo moral se basa en:

- Identificar temas morales en el currículo.
- Relacionar los temas morales con la vida de los alumnos.
- Promover la asunción de roles (ponerse en la perspectiva del otro)
- Razonar a un nivel mas alto creando un desequilibrio cognitivo e iniciar el desarrollo de una estructura de razonamiento nuevo.

Desarrollar ejercicios en los alumnos es provechoso de acuerdo con su razonamiento porque les da la oportunidad de obrar y proporciona un espacio de desarrollo en la vida de estos: club, atletismo, organización escolar, proveen de oportunidades para transferir el razonamiento moral a la acción moral; es crucial animar a esta conducta y dar tiempo para discutir estos acontecimientos. Conseguir que los alumnos obren de acuerdo con su manera de pensar es importante para ayudarles a ir de razonamiento moral a la conducta moral.

Para concluir el capítulo, es necesario considerar para el contexto social de nuestros tiempos, el cual se ve afectado por el fenómeno de la globalización.

La institución escolar surge estableciendo pautas de conducta definidas y de actividades objetivizadas que influyen en las personas.

Por lo tanto para hacerle frente y contrarrestar los efectos del fenómeno de la globalización en la vida de los individuos de manera específica la escuela se convierte en un escenario permanente de conflictos y negociaciones.

La práctica docente intentan establecer mecanismos de trabajo áulico en donde los alumnos problematicen las situaciones que viven a diario para establecer conflictos cognitivos que los lleven de manera real a la construcción del concepto de valor, partiendo.

Lo descrito anteriormente se sustentará en los capítulos posteriores para tener un referente teórico, que le de sentido al trabajo de investigación que se presenta en esta tesis.

CAPITULO II

SUSTENTO TEÓRICO

En el capítulo segundo se describe y analiza el currículo de Educación Primaria, los autores en los cuales sustento el trabajo de investigación, el análisis de las propuestas de los autores así como las semejanzas y diferencias entre dichas propuestas.

2.1 Análisis Curricular partiendo de Pablo Latapí.

La importancia de la formación valoral en la educación básica se muestra en una idea de Latapí acerca de que el problema de la educación en México más que un problema técnico constituiría un problema moral como lo cita Gabriel Cámara y a otros investigadores que acudieron al coloquio sobre el presente y futuro de la educación Mexicana organizado por el C E E en noviembre de 1986. Este coloquio es considerado un referente empírico a nivel nacional que permite vislumbrar la problemática que afecta a toda la estructura educativa en todos los niveles educativos.

Por lo tanto urge aterrizar el discurso a situaciones contextuales reales para hacerlo operante como una necesidad del momento actual.

“La educación nacional – comentaba- carece de un currículo valoral estructurado y operacionalizado pedagógicamente. Pablo Latapí plantea la hipótesis el discurso normativo oficial sobre valores que han de orientar a la educación mexicana es altamente inoperable haciendo notar la dicotomía que se observa entre los valores proclamados y los valores vividos.”²¹

²¹ Latapí Pablo. Marco Normativo para la Educación en Valores. México 1994. p 36

Latapí se refirió en ese coloquio a cuatro oportunidades históricas que tuvo el Estado Mexicano, para una promoción efectiva de los valores:

1. La crisis económica de 1982.
2. La política de renovación moral proclamada por la administración 1982-1988.
3. El terremoto de 1985, con sus secuelas de muerte y destrucción y con la extraordinaria solidaridad que demostró la sociedad civil.
4. la exigencia de una democratización efectiva que se manifestó en las elecciones del Estado de Chihuahua en 1986.

Ninguna de estas oportunidades se reflejó significativamente en las instituciones del sistema educativo nacional. A pesar del gran número de escuelas que se derrumbaron el sistema educativo no se dio por enterado de que había temblado ni se analizó ni se valoró para propósitos educativos, el significado de la irrupción de la sociedad, particularmente de los jóvenes, de la capacidad que demostró la gente de vivir valores extraordinarios de autogestión ciudadana, capacidad de sacrificar y responsabilidad compartida

. En esa ocasión se dieron las condiciones necesarias para que el discurso normativo del Estado Mexicano sobre los valores se volviera operante como se especifica a continuación:

- ❖ Que el discurso normativo sobre los valores sea elaborado conjuntamente por el Estado y la Sociedad Civil, mediante un continuo diálogo democrático en el que participen todos los sectores sociales; lo que a su vez, implica una transformación y orientación profunda del sistema político y su democratización efectiva.

- ❖ Que el comportamiento de las instituciones educativas refleje realmente los valores prescritos y estimule efectivamente su internalización.
- ❖ Que en la práctica educativa exista un ejercicio sistemático de reflexión y discurso sobre las actitudes y conductas de los educandos y de la sociedad frente a los valores.

Entre las reflexiones más importantes que presento Pablo Latapí en este evento se pueden resumir en los párrafos que a continuación se dan a conocer:

“La necesidad de definir una moral social, no como un decálogo de comportamientos puntuales; sino como un conjunto de principios de ética racional, capaces de inspirar conductas colectivas en el orden público “Es posible y necesario-sostenía-formular esa moral dentro del marco del laicismo del Estado. Es posible una moral social en cuyos principios converjan todos; aunque cada grupo los fundamente de acuerdo con su religión o con su conciencia”.²²

Subrayaba también cómo la descentralización que entonces se proponía, no tomaba en cuenta al municipio, en clara contradicción con el contenido del Art. 3º de la constitución, destacando la gran importancia que tiene para la promoción de los valores el entorno inmediato, dado por la escuela, la comunidad local y el municipio.

Como reflexión final, Latapí comentaba:

“Por los investigadores de la educación mexicana hemos gastado enormes energías en hacer avanzar el conocimiento sobre sus problemas; cabe preguntarnos si nuestra investigación, tradicionalmente orientada a interpretar a la razón, no debiera hoy orientarse decididamente también a interpretar la conciencia moral del país; si no sacudimos la conciencia de políticos y educadores, poco haremos por construir las respuestas que hoy necesitamos”.²³

²² Ibidem p. 37

²³ ibidem

Por lo dicho anteriormente por Latapí, es necesario entrar al análisis de la propuesta de formación valoral en el currículo de la educación básica.

2.2 Los valores en el currículo de Educación Primaria.

La educación primaria ha sido, a lo largo de nuestra historia, el derecho educativo fundamental al que han aspirado todos los mexicanos, y es precisamente en nuestra Constitución donde todos aquellos sueños e ideales quedaron plasmados, en el Artículo Tercero Constitucional es donde se formuló de la manera más exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla, ésta debe estar orientada a desarrollar armónicamente todas las facultades de ser humano y fomentar en él, el amor a la patria, la solidaridad y la justicia.

En la vida cotidiana los individuos internalizan en forma consciente e inconsciente sus referencias familiares, que están en la íntima relación con el ambiente social que los rodea y participan además de la cosmovisión particular del sector social al cual pertenecen.

En relación con el ambiente social en la formación y transmisión de valores adquieren relevancia los medios de comunicación de masas porque influyen cada vez más sobre el individuo y el conjunto de la sociedad al proporcionar una serie de normas y al mismo tiempo, crear un universo moral estereotipado.

Entonces la escuela es considerada como un espacio institucionalizado de la socialización y desarrolla esta función respondiendo a la demanda social de capacitación y desarrollo de habilidades necesaria para el aparato productivo; a la necesidad del estado de organizar el consenso social, y a las diversas expectativas que cada sector social genera en relación con esta instancia.

De esto se desprende que la investigación sobre la formación en valores reconoce a la escuela como una institución dinámica que en su conjunto no solo orienta los valores del marco referencial, del discurso normativo político, sino que involucra aquellas referencia axiológicas inmediatas a la práctica social cotidiana con miras a transformarlas y hacerlas más reales.

La posibilidad de desarrollar un currículo que aborde el desarrollo de la educación en valores en la escuela primaria es considerada necesaria, ya que permite un abanico de alternativas de elaboración curricular basado en los fundamentos teóricos y en un conocimiento social, es decir en la apropiación que los docentes realizan de la teoría a partir de la experiencia en el aula.

Las Instituciones de Educación Básica en México no han dado la importancia a la promoción y desarrollo de los valores particularmente a aquellos valores que exige la constitución política en su primer título sobre las garantías individuales y sociales.

Una de las fallas más importantes en un campo tan delicado como el de los valores, es una inadecuada interpretación de la educación valoral, considerando a esta formación de poco interés y separadamente de realidad cotidiana y de la escuela, originando una desvinculación de la realidad existente. Tal vez se pueda retomar el tema para hacer un análisis viable y deseable para lograr consensos o al menos las mayores convergencias posibles sobre los valores fundamentales que debe promover la educación básica.

En el mapa curricular de Educación Primaria es posible conocer la desarticulación de los contenidos propuestos de manera prescriptiva que se han trabajado durante largo tiempo enseñando a generaciones de alumnos que en su momento carecieron de los elementos necesarios para analizar su código valoral y enriquecerlo,

actualmente se cuestiona el discurso que establece el mapa curricular de Educación Primaria para adecuarlo a las necesidades que se están dando en tiempo y espacio dentro de la sociedad actual.

Seguidamente se describe la curricula de Educación Primaria:

- ❖ Propósitos.
- ❖ Enfoque pedagógico.
- ❖ Contenidos de aprendizaje.
- ❖ Temas centrales.
- ❖ Libros de texto.
- ❖ Actividades didácticas.
- ❖ Recursos didácticos.

La organización del currículo parte de los propósitos de Educación primaria, se desprende directamente de los principios que se establecen en el Artículo 3º Constitucional.

El currículo de Educación Primaria se encuentra al margen del contexto social, esto es dado a conocer por los investigadores Pablo Latapí, Gabriel Cámara en eventos que se han realizado en México se describen los contenidos como prescripciones sin estrategias específicas, por lo que hace falta una estructura mediadora entre el sujeto y el espacio histórico del momento actual.

Es necesario mencionar que la fundamentación psicológica de aprendizaje significativo en el currículo es muy pobre, ya que ésta se enuncia pero en su

estructura y desarrollo de la enseñanza no se aterriza, es necesario que los aprendizajes sucesivos se impliquen con los ya conocidos y así atribuir significado a lo que el sujeto aprende partiendo de lo que ya sabe.

En la fundamentación pedagógica del currículo de Educación Primaria no se da la operatividad, los docentes en algunas ocasiones se convierten en mediadores entre el currículo establecido y los alumnos, pero en algunas veces se queda en una visión informativa muy estrecha ya que solo se promueve el conocimiento y la comprensión de la formación valoral, como si fueran recetas prescriptivas para todos los grados escolares.

En los principios epistemológicos del currículo se establece un planteamiento muy general de los objetivos y la relación que se pueda tener con los métodos del conocimiento, acordes a la problemática por lo tanto, en el currículo analizado carece de una integración de los distintos elementos que intervienen en las situaciones pedagógicas relacionados a la consecución de los objetivos propuestos en un proceso de acción.

Los principios didácticos, que se establecen son de tipo promocional, por lo que es necesario una concepción constructiva del conocimiento, una participación activa del docente y alumno en forma crítica y reflexiva en el tiempo y espacio específico; es necesario que se pase de la promoción de los principios didácticos a la construcción de cada caso en forma problematizadora.

Los propósitos establecidos en el currículo de Educación Primaria carecen de un proceso previo de reflexión, es necesario una fuente justificada de éstos propósitos,

como necesidades sociales dentro de un marco de cuestionamiento apegados al momento que se vive en la sociedad actual.

Por lo tanto los contenidos se agrupan en temas diversos que se repiten durante toda la Educación Primaria con la única diferencia que van del contexto social inmediato por ejemplo: la familia hasta un ambiente mediato como ejemplo México Nuestro País.

En la educación primaria se imparte la asignatura de educación cívica como un proceso a través del cual se promueve el conocimiento del conjunto de normas que

regulan la vida social y la formación de valores y aptitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La currícula de Educación Primaria, en lo que se refiere a la educación cívica, tiene como propósitos cuatro aspectos íntimamente relacionados que, en su mayor parte se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria:

1. Formación de valores.
2. Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
3. Conocimiento de instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación.
4. El fortalecimiento de la identidad nacional.

El enfoque de educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y

la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Los contenidos de educación cívica para el primer y segundo grado, buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular aptitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice.

En primero y segundo grados los contenidos de Educación Cívica, Ciencias Naturales, Historia y Geografía se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos entre sí:

- ❖ Los niños.
- ❖ La familia y la casa.
- ❖ La escuela.
- ❖ La localidad.
- ❖ Las plantas y animales.
- ❖ El campo y la ciudad.
- ❖ Medimos el tiempo.
- ❖ México nuestro país.

A partir del tercer grado los contenidos se tratan con cierta autonomía respecto a las otras asignaturas, pero recuperando sus aportaciones para propiciar la formación integral del educando.

En este grado se integran temas:

- ❖ La entidad.
- ❖ El trabajo y la organización.
- ❖ La localidad y el municipio.
- ❖ El gobierno de la entidad.
- ❖ La población de la entidad: diversidad e independencia.
- ❖ México, nuestro país.

En cuarto, quinto y sexto grado los contenidos se concentran en el estudio de la estructura política de México, los mecanismos de participación de los ciudadanos, las garantías individuales y los derechos sociales, la procuración de la administración de la justicia, los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos.

Los temas centrales que se estudian en quinto y sexto grado son:

- ❖ México, República Federal.
- ❖ Los derechos de los mexicanos.
- ❖ México, un país pluriétnico y pluricultural.
- ❖ La democracia como forma de gobierno.
- ❖ La justicia se procura y administra.

Los contenidos son abstractos y con terminologías elevadas tales: pluriétnico, pluricultural lo que hace difícil su desarrollo en cada contexto social.

El carácter global que se enuncia se pierde, no existen orientaciones claras y la formación se diluye y se realice en forma ocasional lo cual trae como consecuencia

a que la formación cívica no se recupere como un proceso intencionado y con propósitos definidos.

A nivel escuela se puede palpar una desarticulación entre el discurso normativo y la actividad docente cotidiana.

Algunos docentes realizan su práctica docente sin tomar en cuenta si los alumnos han aprendido los contenidos, utilizan estrategias memorísticas por considerarlas adecuadas a su planeación didáctica. teniendo en cuenta que no se pueden salirse de la calendarización realizada al inicio del curso escolar. porque representa perdida de tiempo.

Otros no le dan importancia a la formación valoral porque existe un desconocimiento de lo estipulado en el programa de educación primaria en el aspecto valoral Y carecen de los elementos necesarios para trabajar estos contenidos curriculares.

Existen casos extraordinarios en donde los docentes le dan importancia a la formación valoral por considerarla fundamental para alcanzar la formación integral del alumno ésta se logrará por medio de las oportunidades de autodescubrimiento y problematización, desequilibrio cognitivo o del juicio moral se logrará interactuar con las personas por medio de situaciones reales en donde se realicen propuestas de trabajo enriquecidas con la participación de los integrantes y mediante la negociación de conflictos, logrando así un nivel superior de razonamiento enriquecido con la modificación del juicio valoral; es necesario tomar en cuenta en todo momento los intereses personales de los alumnos para despertar su curiosidad y partir de esta para trabajar valores.

El enfoque pedagógico considera a la Educación Cívica como el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento, sin embargo el discurso es

prescriptivo como una receta, lo que urge es un proceso constructivo del pensamiento mediante la reflexión y la conciencia crítica para tener criterio personal y participar activamente en toma de decisiones individuales y sociales.

Los contenidos de aprendizaje son condicionantes de los objetivos a lograr, se puede dar cuenta de una desarticulación entre propósitos y contenidos, ya que éstos son muy estrechos y no comprenden todos los conocimientos y experiencias que se ofrecen al alumno para lograr los propósitos, en la mayoría de las ocasiones los contenidos son hechos particulares, conceptos, valores y actitudes, esto impide un carácter amplio e interdisciplinario y que de lugar a una síntesis coherente.

En las actividades didácticas no se encuentra un conjunto de tareas que el profesor y alumnos puedan realizar para hacer realidad el proceso enseñanza – aprendizaje; por otro lado, el currículo carece de actividades previsibles y planificables en función de los contenidos y objetivos. Las actividades las tienen que formular el docente de manera transversal con las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia y Geografía que se trabajan en conjunto.

En cuanto a los recursos didácticos en la asignatura de Educación Cívica, no se encuentran los ficheros didácticos como auxiliar didáctico recomendadas como en las asignaturas de Español y Matemáticas solo se manejan en folleto titulado “Conoce nuestra Constitución” el cual trata de distintos temas comprendidos en los

programas de estudio de los últimos tres grados de Educación Primaria, los niños deberán conservar y cuidar el libro hasta terminar el sexto grado, es necesario mencionar que en primero y segundo grado de Educación Primaria no existe

ningún material bibliográfico en donde trabajar las secuencias didácticas acorde a la asignatura.

El currículo de Educación Cívica no está dosificado por cada asignatura que lo conforma. Es necesario seleccionar los temas morales que se relacionan con la vida de los alumnos y trabajarlos a su nivel de razonamiento.

También se presentan situaciones en las cuales no necesariamente los temas morales son abordados desde los contenidos de la asignatura de educación cívica, sino que podrán surgir de problemas propios de la interacción social entre los alumnos, entre alumnos y el profesor o entre alumnos e institución escolar. Es fundamental tomar en cuenta para el tratamiento de problemas morales la vida de los alumnos, pues a partir de las relaciones que se establece con ésta, estamos en la posibilidad de conducir a los alumnos a asumir roles sociales, a que se sitúen en la perspectiva del otro para que su desarrollo moral cognitivo transite de una visión egocéntrica a una perspectiva externa de realidades asumidas, estableciendo la coyuntura de análisis partiendo de los contenidos propuestos a la realidad contextual existente y vivencial.

2.3 Propuesta teórica para la formación valorar

Una educación en valores es una educación para el cambio, este cambio no puede darse sin una relación o contacto directo con las realidades ambientales. Por lo

tanto una escuela que desee responder a la necesidad de construir un espacio más justo y solidario tiene que contar en su misma organización con las determinaciones

y procesos concretos para la formación de los alumnos en este sentido, y que estén comprometidos en el intento de hacer una escuela en la comunidad y para la comunidad, de lograr una educación que cuestione el momento histórico que se vive como proponen en el cuadro siguiente, los autores Brezinka y Quintana:

Wolfgang Brezinka

José María Quintana Cabanas

<p>La formación valoral es la capacidad de: La reflexión Prudente sobre juicios, experiencias y actitudes.</p>	<p>La formación valoral ha de hacerse en su voluntad y comportamiento como un ejercicio práctico.</p>
<p>La formación valoral en la escuela ha de adoptar una postura clara y decidida frente a los valores: pues con una neutralidad axiológica y un presidir de todas las normas, con el escepticismo y desinterés moral, no lograría resolver las tareas educativas que tiene encomendadas.</p>	<p>La formación valoral tiene dos fases: la socialización primaria y la socialización secundaria, la socialización primaria transcurre en la familia, en donde el ser humano es iniciado en aspectos básicos de actitudes y comportamientos. Los valores así adquiridos deberá luego el individuo confrontarlos con los propuestos por los grupos "secundarios". La comunidad, la escuela y los medios de comunicación</p>

Fuente: Brezinka Wolfgang. La educación ante los valores. Ed. Dykinson. Madrid.1998 p.246.

Una educación en valores que se limitara únicamente a enseñar y a formular juicios morales universales sería demasiado estrecha, porque la orientación normativa de las personas se alimenta de innumerables fuentes extramORALES que dependen de la tradición, por lo tanto existe una conexión entre educación y valores, que se inicia con el hecho de que la educación implica una referencia esencial a los valores, en el doble sentido de que sí se educa es precisamente porque se desea conseguir unos valores y, por lo mismo, la educación consiste en una formación de valores en el individuo: se trata de que éste llegue a tener adecuadas ideas y comportamientos sociales, ideológicos, estéticos, morales etc. Lo cual supone que acepte y cultive los correspondientes valores.

“Formación valoral es una educación para hacer frente a la crisis de valores originada por la globalización, esta educación tiene encomendado el desarrollo de la reflexión para tener dominio de sí mismo dentro de una sociedad pluralista mediante un proceso constructivo”²³

Actualmente se da un cambio cultural, existe descontento e inseguridad en cuestiones valorales, caracterizada por un pluralismo axiológico y un conflicto en la personalidad de los individuos. La escuela como espacio institucionalizado de la sociedad global de la cual forma parte, responde a una demanda de una educación en valores para contrarrestar los efectos del fenómeno de la globalización, estas demandas de sociedad actual se fundamenta en un principio único y real: hacer el discurso normativo operante en base a los intereses particulares de cada contexto histórico social.

Entonces el desarrollo de tales demandas asume formas y contenidos diferenciados según el contexto histórico – social en el cual se encuentra la escuela, pues cada sociedad es una expresión particular de relaciones que la conforman como tal en un tiempo y espacio determinado.

“ Una educación en valores que se limitara únicamente a enseñar a formular juicios morales universalizables sería demasiado estrecho, porque la orientación normativa de las personas se alimenta de innumerables fuentes extramORALES que dependen de la tradición”²⁴

Los seres humanos desarrollan sus capacidades y habilidades por medio de la práctica social, por ser un espacio de constitución de los vínculos que las personas establecen para producir y reproducir su existencia social, por lo tanto el ser humano nace formando parte de una sociedad con ciertas exigencias morales; pertenece a un grupo social particular, de una familia en donde se encuentra con sistemas de valores ya dados por consenso social pero que al intercambiar vivencias y modos de

comportamiento tiene la posibilidad de construir su propia escala valorativa dentro del contexto del cual forma parte.

Para Quintana Cabanas educar es esencialmente una tarea optimizadora; al final de la acción educativa esperamos que los educandos, hayan alcanzado nuevos ámbitos valorales; la calidad de la educación viene determinada por la dignidad, profundidad y extensión de los valores que hayamos sido capaces de suscitar y actualizar. Hace mención la importancia que tiene la educación, entendida como una ayuda al individuo para lograr que proceda en sus actos de un modo adecuado, sin esa ayuda el individuo fácilmente se equivocaría en cuestiones valorativas.

Así pues vista por todos lados la educación es siempre educación en valores. por lo tanto, la educación de valores es inevitable, puesto que toda la vida humana y – por consiguiente – la actuación de los educadores conforma una dimensión axiológica que necesariamente influye en el educando. Mejor será que ese influjo sea consciente, controlado y constructivo: es decir, que hagamos de los valores un objeto de educación pensado querido y bien orientado.

La escuela constituye un segundo hogar para el individuo con una ideología implícita oficial, que tiende a marcar los criterios y actitudes de sus alumnos, sobre todo en el ámbito de los valores; esto es parte de la cultura existente en la escuela que se quiere poner en claro de manera objetiva la verdadera actuación de los alumnos en el campo valoral.

Seguidamente se presentan las analogías y diferencias de las propuestas de los autores propuestos en este trabajo de investigación:

Analogías
Estos pedagogos hacen énfasis en la educación en valores mediante un proceso constructivo que cuestione, reflexione y analice los cambios que se dan en la sociedad actual

Diferencias.
Brezinka hace un análisis sociológico como consecuencias del fenómeno llamado globalización que ha generado una crisis de valores en la sociedad la cual afecta la formación valoral en la escuela.
José María Quintana Cabanas finca su estudio en el relativismo axiológico como un proceso histórico que cuestiona el entorno actual y cotidiano en el tiempo y el espacio de la propia escuela.

Fuente: Brezinka Wolfgang. La educación ante los valores. Ed. Dykinson. Madrid.1998 p.248.

Las propuestas de los autores aportan elementos que permiten al docente reflexionar sobre su quehacer cotidiano en el aula en el campo de los valores y sobre su intervención pedagógica en este mismo ámbito. Estos pedagogos, proponen que la intervención pedagógica del docente juega un papel relevante, al crear estrategias adecuadas para el desarrollo de valores en sus alumnos. Proponen

una educación en valores que parta de un problema moral, entonces cada alumno va a estar en posibilidades de construir ciertos juicios morales dependiendo de la etapa del desarrollo cognitivo por la cual este transitando.

Entre las estrategias didácticas que propone los autores antes mencionados están crear las condiciones para que los alumnos puedan construir juicios de razonamiento moral superior a los que presenta el momento que se vive.

La elección de José María Quintana Cabanas y Wolfgang Brezinka fue el resultado de una búsqueda, encuentro y análisis de referentes teóricos para sustentar el trabajo de investigación, esta base teórica en la que hago referencia se encuentra en el estudio realizado por estos autores en diferentes contextos. Resumiremos aquí sus criterios básicos sobre esta temática, con los cuales coincidimos ampliamente.

Ambos pedagogos realizan un estudio en valores que se vive en la sociedad y sus efectos en la escuela, los valores para ambos son un objeto en educación pensado concientemente, controlado y constructivo en la vida de los alumnos; lo cual se ve afectado por una crisis de valores en la sociedad y por último los dos respaldan el desarrollo del razonamiento moral, siendo el desarrollo intelectual un abanico de alternativas para el desarrollo de valores en los individuos.

Consideran la educación como un proceso dialéctico, formativo por medio de los valores que son el punto de partida y cuestionamiento ineludible para el dialogo y el consenso.

La educación así entendida exige la cooperación de todos los agentes que tienen que ver con la práctica educativa: la familia, la escuela o los medios de comunicación. La unanimidad de criterios básicos e imprescindibles para iniciar un diálogo constructivo y crítico sobre educación en valores.

Para formar en valores la primera condición es que el trabajo se comience con los docentes. Los maestros tienen que estar formados valoralmente antes de pretender formar a los alumnos en esta dimensión, no se trata de darles a los maestros un curso acerca de lo que deben hacer con sus alumnos, los docentes tienen que vivir personalmente el proceso; tienen que, por así decirlo, lograr su propio desarrollo del juicio moral y apropiarse del proceso, para poder trabajar esta perspectiva con sus alumnos.

La segunda condición es que la estructura social y la vida cotidiana de la escuela tiene que constituirse en fuente de formación valoral que se vive cada día, en la escuela mediante un clima de: diálogo, comunicación, confianza, respeto y aceptación.

2.4 Propuesta de planificación curricular en la formación de valores.

Un beneficio de la integración de la realidad en el currículo es que los alumnos empiecen a verlo como adaptado a sus propias vidas. No es algo que simplemente hay que tolerar en el espacio escolar.

Como se ha observado en el análisis, se puede decir que en la currícula de la educación básica no existe una propuesta de formación valoral, antes bien lo que

existe es una propuesta que persigue el objetivo que el estudiante aprenda de memoria los conceptos acerca de los valores pero no existe la idea de que estos valores se integren a la personalidad del alumno. Por ello es importante pensar el trabajo de los valores en la educación básica desde una perspectiva formativa.

El discurso normativo de los Planes y Programas, se vuelve operante cuando responde a las necesidades de los individuos de la sociedad, estas demandas se pueden considerar partiendo de los siguientes puntos, como una ruptura de pensamiento:

- ❖ Desarrollar unos fundamentos, la comprensión de los constructos presentados en el cuerpo teórico.
- ❖ Identificar temas morales que puedan encontrar sentido en acontecimientos de casa, de la clase, la escuela o la sociedad.
- ❖ Relacionar los temas morales con la vida de los alumnos.
- ❖ Emplear un material que promueva la asunción de roles, ponerse en la perspectiva de otro.
- ❖ Presentar a los alumnos estructuras de razonamiento más adecuadas, diálogos, entrevistas, debates.
- ❖ Animar a los alumnos a desarrollar el programa por medio de discusiones de temas morales en donde ellos encuentren contenidos esenciales.
- ❖ Desarrollar ejercicios en los que los alumnos puedan obrar de acuerdo con su razonamiento.

Es posible concluir el capítulo partiendo que la intervención pedagógica del docente juega un papel relevante ya que es él quien crea las estrategias pertinentes para propiciar el desarrollo moral en los alumnos.

Por lo tanto la elaboración del currículo esta basado en fundamentos teóricos y en una fundamentación racional, es decir, en una apropiación que los docente realizan de la teoría partiendo de la experiencia en el aula.

A diferencia de lo que se puede observar en el análisis curricular deL plan y programa de educación básica, Los autores ya mencionados proponen que es necesario considerar el referente teórico como guía de análisis ya que un problema moral propuesto será distinto como se considere por cada alumno según el desarrollo moral que se encuentre este, cada alumno estará en posibilidades de construir ciertos juicios morales dependiendo de las adecuaciones curriculares pertinentes y de la etapa de desarrollo cognitivo y moral por la cual esta transitando.

Precisamente el papel del profesor es crear estrategias didácticas para que los alumnos puedan construir juicios de razonamiento moral superiores a los que presentan en el momento. Para realizar ese proceso es necesario que el profesor genere el conflicto moral cognitivo creando un desequilibrio respecto a las valoraciones que presenta el problema moral, planteando estrategias de interrogación cuya finalidad es: problematizar, cuestionar o interrogar sobre juicio de valor que sustentan y argumentan las discusiones grupales, es a partir de esta interacción social con el referente teórico propuesto por los pedagogos antes mencionado donde se crearán las condiciones para la construcción de juicios superiores y con ello la toma de una perspectiva social y el desarrollo de la

conciencia moral.

CAPITULO III

BUSCANDO NUEVAS RESPUESTAS

En este capítulo se da a conocer la metodología realizada en el trabajo y las etapas por las cuales tránsito la investigación

3.1 Un cuestionamiento crítico de la realidad investigada

Existen diferentes formas, algunas muy similares Y otras muy opuestas, en la manera de aproximarse a la realidad y tratar de aprenderla. Algunas metodologías ubican al investigador fuera del fenómeno que se estudia, también existe la investigación que propone que el investigador se involucre, en diferentes grados, con los sujetos que comparten la problemática a estudiar.

La investigación se divide en dos grandes apartados la cuantitativa que emplea datos estadísticos para cuantificar los resultados que se obtienen, y la investigación cualitativa que utiliza datos de orden referencial orientados a la comprensión del fenómeno, y es esta es la orientación que se desarrolla en este trabajo de investigación.

Los modelos generales de investigación que emplean los científicos sociales son, algunos de ellos, la etnografía, el estudio de casos, el análisis de muestras, la experimentación, la investigación observacional estandarizada, la simulación y los análisis históricos o de fuentes documentales; cada uno de

ellos se caracteriza según varias dimensiones, y capta aspectos distintos de la experiencia humana.

Sin embargo, la educación, ha sido ubicada por filósofos y pedagogos entre las Ciencias Sociales, en este sentido, las metodologías de estudio en el campo educativo se han orientado, aunque no únicamente a conceder una mayor aceptación a los investigadores que dejan de ser meros observadores y por el contrario se involucran más en el fenómeno de estudio y el lugar donde se da el hecho educativo, desde este punto de vista la investigación permite la transformación de la educación con miras a mejorarla.

La investigación acción surge como una respuesta al propósito de transformar la realidad para hacerla más justa que los sujetos expresen lo que sienten y viven a través de concientizar a la gente por medio de procesos ideológicos que parten de la realidad concreta. En América Latina surge con la Educación de Adultos, y tiene su origen en Brasil en la escuela de Pablo Freire que parte de un mismo proceso en el que todos aprenden y el aprendizaje tiene un sentido concreto y está integrado a la vida cotidiana. Freire considera que la ciencia educativa crítica tiene relación con el proceso de concientización descrito por él.

" EL proceso por el cual el pueblo se entiende como un compuesto por sujetos no recipientes sino concientes que alcanzan una comprensión de la realidad sociohistórica que configuran sus vidas y su capacidad para transformar esta realidad"¹

¹ Galindo, Luis J. *Técnicas de Investigación en Sociedad*, Conaculta, México 1998 pp. –433-463

Desde una postura personal esta forma de cuestionar la realidad no es una respuesta reaccionaria y defensiva de los cambios que se dan en el contexto, es prácticamente creadora porque busca que los sujetos involucrados en el proceso se transformen críticamente.

“La investigación-acción se puede definir como: el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado en la investigación-acción, las teorías no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica sino a través de la práctica”.²

Seguidamente se dan a conocer a los investigadores que han trabajado la investigación – acción.

“La Escuela Nueva de Colombia es un claro ejemplo de la investigación acción participativa cuyo exponente es Ernesto Schiefelbein, con la innovación de elementos en la práctica cotidiana. Alain Touraine parte de este tipo de investigación para explicar y definir la crisis que se vive en la sociedad y hacer un proceso constructivo de nuestra capacidad. Entre estos investigadores podemos distinguir a Schön, que cuestiona la racionalidad técnica epistemología de la práctica.”³

3.2 La metodología empleada en la investigación.

La elección de la investigación acción como una metodología a desarrollar en este trabajo de investigación, permite conocer la problemática, involucrarse y vivirla percibiendo el entorno en relación a los demás y a uno mismo, para

²J. Elliot. El cambio educativo desde la investigación-acción. Ed. S./L. Madrid 1993.p.88

³ Remito al lector que desea profundizar en estos antecedentes a los textos: De Schullter Antón. Investigación Participativa. Ed. Crefal, Pátzcuaro 1980, pp. 311 – 312

transformar las relaciones personales, así como para enriquecer los constructos valorales con los cuales trabajan los docentes realizando un proceso constructivo cognitivo y valórico en sus alumnos.

Se empleó la investigación acción, bajo los siguientes criterios vectores:

- Considera la problemática en un sentido amplio.
- Acepta el complejo panorama rescatando el conjunto de procesos que se dan en la realidad y no se basa en un esquema rígido y ajustado de categorías.
- Mantiene un desequilibrio cognitivo garantizando un seguimiento de las dinámicas en un análisis extenso y profundo.

La libertad que se tiene como investigador para elegir la metodología a desarrollar en este trabajo es fundamental al sentir que es la apropiada para el objeto de estudio, permite formar parte del equipo de trabajo e interactuar con ellos, para conocer cómo piensan, cómo trabajan en el aula, cómo sienten.

Uno de los problemas que surgió al inicio del trabajo fue la resistencia a participar en los talleres, sin embargo al establecer la objetividad en la elección de la metodología investigación – acción, esta resistencia se fue disolviendo en el proceso del trabajo.

Un punto muy particular en la elección de la metodología descrita anteriormente es la flexibilidad en el proceso investigativo, no se encierra en

moldes rígidos, por el contrario se caracteriza por ser un proceso dialéctico de ir y venir de cuestionamiento en relación al objeto de estudio con miras a transformarlo en un proceso constructivo y enriquecido.

Universo de estudio.

Se escogió la escuela primaria “Vicente Guerrero” por ser un espacio representativo de la problemática existente, y la preocupación e interés por transformar el contexto escolar.

Inicialmente se analizó el marco referencial para la elección del espacio histórico en donde se llevaría a cabo la investigación teniendo varias problemáticas:

- Reprobación y deserción escolar.
- Desintegración familiar.
- Nivel socioeconómico.
- Desnutrición.

El universo de la investigación seleccionado está constituido por tres niveles o ámbitos: el aula, la escuela y el contexto social.

El aula es el espacio que comprende el proceso de enseñanza aprendizaje que se realiza en ella.

La escuela esta constituida por la organización de las diferentes comisiones, el consejo técnico consultivo y el funcionamiento de éstos.

Contexto social en este ámbito se sitúan a los padres de familia y su forma de colaborar con la escuela..

La factibilidad de la investigación se da como alternativa a partir del diagnóstico Y se parte de la realidad de la escuela en donde de viven roles específicos entre alumnos y docentes a través de la práctica educativa, se estableció que las problemáticas que se viven en la escuela es un reflejo de la carencia de constructos valorales bien establecidos entre los alumnos, estos no le encuentran interés al tema de valores, se encuentran confundidos y desorientados en una contexto social, esto origino una ruptura de pensamiento y cuestionamiento partiendo del conflicto cognitivo para que de esta manera el alumno forme sus constructos valorales.

El diagnóstico.

El proceso del diagnóstico se inicia con la recuperación de los saberes docentes mediante la elaboración de la Novela Escolar, que es un instrumento metodológico que nos permite reflexionar sobre nuestra formación, su impacto en ser maestro, además al escribirla y leerla, nos encontramos que la práctica docente tiene muchas tonalidades, aciertos y desaciertos que al reconocerlos, nos permite iniciar un proceso de reflexión y análisis de la misma: ¿Cómo enseñamos valores? ¿para que los enseñamos?.

Al responder a éstas interrogantes vamos reconociendo que algunos de estos haberes dificultan o entorpecen la práctica pedagógica, los cuales se identifican como problemáticas en nuestro diagnóstico que se seleccionó, jerarquizó, y evaluó.

La problemática se fundamenta en una perspectiva teórica y metodológica que le den sustento a este proceso investigativo. (Marco Normativo para la Educación en Valores Latapí, 1994)

Esta selección se hizo con la finalidad de hacer un trabajo más cercano a la realidad cotidiana que se da en el aula, y en la escuela para trascender de una parcela de conocimiento a la globalidad del conocimiento constructivo.

Cada escuela es única, a ésta la define quienes en ella trabajan, los alumnos a los que sirve, la comunidad en la que está insertada y las interrelaciones entre ella, por lo que la escuela típica no existe.(Comprender y Transformar la Enseñanza.Pérez Gómez 1996)

El diagnóstico esta enfocado a la situación actual de la escuela, esto permite identificar las fortalezas y las debilidades, así como las causas que explican estas situaciones.

En la escuela “Vicente Guerrero”, de la Ciudad de Motul, existen problemáticas diversas entre ellas se encuentran los problemas de conducta de los alumnos,

esto es preocupante y siempre se han externado en los Consejos Técnicos-escolares, se dan casos en que los alumnos rebasan la autoridad del docente en el aula, algunos docentes hacen caso omiso de estos comportamientos por lo cual se inicia un proceso de cuestionamiento de la problemática que impera en la escuela y se vive a diario, posiblemente sea un síntoma bastante notorio de lo que sucede en el contexto social y que esta repercutiendo en el contexto escolar.

Por lo general los maestros han externado que ellos desarrollan sus clases como lo establece los planes y programas, porque ese es su trabajo y no quieren involucrarse en problemas personales de los alumnos.

Otros por medio de charlas han externado que cuando sucede esto en su aula, los castigan con planas de frases o los hincan toda la jornada de trabajo como sanción a la infracción de la norma escolar.

Algunos otros se preocupan por trabajar la concientización y la formación del carácter como alternativa para hacerle frente a la problemática existente en este universo de estudio.

Todo lo anterior descrito es solo una percepción personal de la problemática que se vive en la escuela, por lo que se empleo un instrumento metodológico llamado entrevista para conocer la realidad escolar desde una óptica más apropiada y diferente a la simple percepción.

Para hacer más preciso el diagnóstico, se aplicaron entrevistas para conocer a los distintos miembros que constituyen el espacio escolar y contextual. (anexos 3, 4, y 5)

Los agentes educativos entrevistados fueron: Los docentes y se abordaron las relaciones siguientes:

Maestro – alumno.

Alumno – alumno

Maestro – maestro

Maestro – autoridad

Maestros, padres de familia.

Es importante asumir el papel de investigador en la labor como docente, al observar y analizar la realidad educativa, ya que solamente de esa manera lograremos transformarla y mejorarla.

La investigación tiene una importancia estratégica, proporciona elementos, experiencias, conocimientos, etc., que ayudarán a mejorar la práctica y establece la posibilidad de transformar y mejorar de alguna manera el proceso educativo.

Los caminos para indagar depende de la intención particular del sujeto de la acción y, del contexto de referencia en que el sujeto se inscribe, el reto básico

en la investigación es la creatividad, la capacidad de configurar posibilidades y el pensamiento metodológico.

El diagnóstico pretende integrar las dimensiones que abarcan la problemática, la toma de conciencia de la condición parte de lo cotidiano y de las necesidades sentidas, lo cual tiene y exige una labor de reconstrucción.

El diagnóstico se alimenta en si mismo del sentido de una acción transformadora de situaciones concretas de comunicación, la reflexión, el diagnóstico y el consenso son partes medulares de la dimensión relacional e histórica del objeto de estudio que se propone en este proceso investigativo (Wolfgang Brezinka 1996)

En otras palabras este trabajo intenta realizar una acción transformadora partiendo de una realidad concreta, en donde los actores involucrados vivan de viva voz y den evidencias de su actuar por medio de su interés y compromiso por transformar el espacio histórico social del cual forman parte, esta acción esta constituida en forma dialéctica en donde se avanza y se retrocede pero al mismo tiempo se enriquece el proceso investigativo. (anexo 2)

En la sociedad actual se ha desencadenado una crisis de orientación valoral, un rápido cambio cultural y un aumento en los conflictos sociales, lo cual engendra un pluralismo axiológico y conflicto de las ideas. (Foro Internacional de la educación en valores UNESCO 1994).

Entonces en el análisis de esta problemática se recupera a la escuela conceptuándola como un espacio social donde el alumno puede reformular su propia jerarquización de los valores. (La vida en las aulas Jackson 1998)

La formación valoral tiene como primera tarea del profesor crear oportunidades en la clase que estimulen conflictos cognitivo y asunción de roles sociales, seguidamente necesita ayudarles a explorar la dimensión social por medio del cuestionamiento y la problematización.

3.3 Estrategias participativas.

La segunda etapa se caracterizó por las estrategias participativas éstas se llevaron en sesiones de dos horas semanales durante los meses de enero – mayo, haciendo un total de dieciocho sesiones de trabajo.

Primeramente se nombra un relator que anota el desarrollo de cada sesión de trabajo e inicia poniendo la fecha, los relatores que intervinieron fueron los maestros que conforman los talleres de intervención, al principio se dieron varios obstáculos como:

- La resistencia a externar y compartir su trabajo en el aula.
- La negativa de dar más de su horario de trabajo.

Sin embargo, en el desarrollo del trabajo se fueron superando los obstáculos de manera paulatinamente hasta llegar el momento en que en forma espontáneamente pedían los maestros ser los relatores, al mismo

tiempo que intervenían externando sus puntos de vista sobre los estudios de casos.

En los talleres de intervención participaron: diez docentes, un directivo, los maestros de apoyo (educación física, lengua maya) así como la psicóloga como docente de apoyo del CAM (Centro de Atención Múltiple) de la ciudad de Motul, ya que algunos alumnos de la escuela asisten al CAM para recibir asesoría en las áreas de aprendizaje y psicología.

Los talleres se dividieron en cuatro estrategias, cada estrategia esta constituida por:

- Objetivos.
- Participantes.
- Tiempo aproximado de estrategia.
- Descripción de la estrategia.
- Actividades.
- Recursos.

Con estas estrategias se trabajaron algunas dimensiones de la práctica docente las cuales son: dimensión personal, interpersonal, pedagógica y valoral por considerarlas acordes a nuestro objeto de estudio.

Estas dimensiones de la práctica docente tiene como referente empírico el trabajo de Cecilia Fierro, Lesvia Rosas y Berta Fortoul titulado “Más allá del Salón de clases”.

Las dimensiones trabajadas fueron: personal, interpersonal, pedagógica y valoral y se dividieron en tres momentos con características específicas.:

Primer momento – ver – fuerza motivadora.

Segundo momento – pensar – fuerza reflexiva.

Tercer momento – actuar – fuerza decisiva.

Estos momentos se desarrollan en forma cíclica a través de las dinámicas de la lluvia de ideas y el debate dirigido.

El conductor propone el estudio de casos para problematizar en torno al tema. De esta manera, auspicia el debate esclarecedor, se logra un mayor desarrollo de la conciencia individual y colectiva respecto al punto tratado. Para lograr el dialogo y la discusión se promueve, de manera que todos los participantes externan sus criterios, aún los controversiales y, colectivo llegar a conclusiones de consenso. Se partió de la realidad objetiva del grupo en el primer momento por medio de la experiencia de los participantes, también se considero la percepción que ellos tienen de la realidad que los rodea en el momento histórico que viven.

En el primer momento: *ver fuerza motivadora.*

Es la fuerza motivadora que se manifiesta con la recuperación de saberes del maestro, como una necesidad de dar respuestas inmediatas a las dificultades que se presentan en su labor docente, e inicia con un proceso de inventario sobre los aciertos y desaciertos en su trayectoria personal y profesional, también los docentes externaron que se puede observar en la sociedad, una crisis de valores absolutos dando lugar al relativismo axiológico que caracteriza al contexto actual por una pluralidad y heterogeneidad de referentes valorales.

Segundo momento: *Pensar fuerza reflexiva.*

Se inicia este momento con la reflexión que el maestro hace sobre su trabajo que va construyendo a través de las relaciones que establece con los alumnos, docentes y padres de familia, así como de los conocimientos prácticos teóricos que ha construido en su código valoral, por lo tanto la reflexión y revisión constante de nuestros saberes nos ayudará a problematizar nuestra práctica docente en un proceso de diálogo y construcción.

Tercer momento: *Actuar fuerza decisiva.*

Este momento se caracterizó por la búsqueda y propuesta de soluciones como se describe a continuación.

Búsqueda de soluciones.

- Identificaron situaciones morales.
- Reflexionaron individualmente.
- Escribió el contenido de dicha reflexión.
- Compartieron estos contenidos con los compañeros.
- Preguntar – Cuestionar, derivar implicaciones para la acción.
- Fomentaron la discusión.
- Decidieron en forma individual.
- Compartieron la decisión para concensarla por el colectivo.

Las propuestas de soluciones partieron de:

- El ejercicio continuo del análisis crítico de la problemática.
- La asunción de roles de otros.
- El desarrollo del pluralismo axiológico (que implica el conocimiento de diferencias para problematizar).
- La asunción conciente de responsabilidades en actividades de solución de las problemáticas, los docentes participaron en forma espontánea, dando lugar a las evidencias dentro del trabajo realizado.

3.4 Técnicas e instrumentos empleados en la investigación.

En forma paralela como complemento de la etapa anterior surge esta tercera etapa la cual se desarrolló con las siguientes herramientas metodológicas.

La observación participativa:

Consiste en un registro descriptivo lo más detallado posible de todos aquellos acontecimientos que se dan en los talleres de intervención, tales como: el comportamiento, su intervención y participación en el trabajo, expresiones de los sujetos involucrados, la observación participativa se desarrolló (anexo 12) de acuerdo a los siguientes criterios:

- Tipo de relación. (correspondencia y trato entre los docentes)
- Conductas. (modo de comportarse durante la sesión de trabajo).
- Interés de grupo. (lo que le conviene y se sienten identificados)
- Participación. (tomar parte para comunicar y compartir experiencias)
- Consistencia. (estabilidad de sus puntos de vista).

Asumir la producción oral es parte esencial del proceso de transformación del profesor en sujeto para asumir su autonomía. En este sentido la capacidad de argumentación propia y adecuada es esencial en los talleres, esto ayuda a construir y ocupar el espacio participativo del mismo.

Sin embargo, la historia personal de gran parte de los profesores que participan se enfrentan especialmente a la dificultad de expresión de ideas, por ésta razón, esta expresión de avance personal y colectiva en los talleres se constituye en especial desafío para los profesores.

Los cambios producidos en los talleres, necesitan reflejarse en el discurso pedagógico y esto se concreta a través del habla. Volverse sujeto del proceso educativo es inferir en el discurso que lo sustenta.

El diario de campo.

Se llevó un diario en forma permanente en el cual se anotaron los registros sobre las observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones y explicaciones personales. (anexo 13)

En el diario es necesario describir con la mayor exactitud posible la naturaleza de las situaciones que queremos modificar o mejorar.

En el diario se consideraron los siguientes criterios para su desarrollo:

- Describir los hechos reales de la situación.
- Explicar los hechos de la situación.

Por último el contenido del diario esta fechado; en el contexto de la investigación – acción realizada; los detalles de “curso” , “fecha”, “hora” y “tema”, se citan al principio de cada relato. Las redacciones del diario varían en cuanto a su longitud y detalles.

De la información obtenida se construyó una serie de indicadores que proporcionaron una visión más clara de cada situación o persona durante un período de tiempo en los talleres..

La entrevista.

Es un buen instrumento que aporta datos de investigación en la medida que se fundamente en la interrelación humana, siendo el orden social un orden deíctico, es decir, un orden en base a ciertos señalamientos o demostración de elementos lingüísticos mediante un gesto que indican tiempo o persona del discurso.

Este instrumento se aplicó a los padres de familia, autoridades educativas, maestros, alumnos y a gente de la comunidad con el propósito de obtener información fidedigna de la problemática estudiada.

La entrevista las realice con el propósito de conocer de viva voz de los actores el sentir de la problemática.

Así pues, la entrevista opera aquí como una técnica auxiliar complementaria en el trabajo de campo de la observación participante bajo los siguientes criterios.

1. El entrevistador parte de las mediaciones que verbaliza el entrevistado.
2. La entrevista garantiza un importante ahorro de tiempo.
3. la entrevista permite recuperar el pasado de todas aquellas situaciones no observadas directamente.

Es necesario dar a conocer el cómo se realizaron las entrevistas por lo que plasmo lo siguiente: se elaboró un instrumento para cada uno de los sujetos involucrados y se aplicó durante la investigación en donde manifestaron dudas e inquietudes, lo cual permitió crear un clima de confianza para lograr el objetivo de la misma.

Las entrevistas que se aplicaron a los sujetos entrevistados fueron estructuradas y semiestructuradas: en el primer caso el entrevistador preestablece las preguntas a plantear, en el segundo caso el entrevistado tiene mayor libertad para responder. Se consideraron a los siguientes actores:

- Maestro – maestro.
- Maestro-alumno
- Maestro – autoridades.

Se manejaron en el desarrollo de la investigación las entrevistas sobre la base de los siguientes criterios:

- Flexibilidad. (disposición de los actores para externar sus opiniones).
- Apertura. (abrirse al cuestionamiento de la problemática).
- Propuesta. (plan de acción que se proponen trabajar).

La entrevista se construyó en función de las cuatro dimensiones analizadas en este proceso investigativo de la siguiente manera:

A los docentes (dimensión personal), se les pidió que contestaran cinco respuestas en base a las dos categorías de análisis que a continuación se describen:

- 1.- Motivos de la elección de la profesión docente. (en que se basó la elección de la profesión magisterial).
- 2.- Motivos de permanencia. (los años que se han desempeñado como docentes)

Otra entrevista a los docentes fue en la (dimensión pedagógica), contemplando los aspectos siguientes:

- El trabajo en el aula. (el desarrollo de las actividades didácticas).
- El tiempo utilizado en el trabajo áulico. (porcentaje de tiempo asignado para cada asignatura).

Por lo tanto se trabajó la entrevista contemplando la dimensión valoral de los docentes sintetizado en la visión que tienen los docentes en relación a los valores que trabajan en su práctica cotidiana en el aula.

- Los valores que enseña. (los valores que considera fundamentales en su práctica de enseñanza)
- Ideología personal. (constructos valóricos propios del docente)
- Currículo oficial. (plan de estudios propuesto en forma oficial)

También se entrevistó al directivo sobre:

- Problemas frecuentes en la escuela. (los problemas de conducta y aprendizaje)
- La organización escolar. (distribución y funcionamiento de las comisiones y el consejo técnico consultivo) y por último se fue un poco más del salón de clases a la comunidad, para conocer de viva voz la percepción de la comunidad hacia la escuela y su vinculación entre ambos con diez reactivos en torno a los siguientes criterios:
 - Los problemas frecuentes. (los de conducta y el uso de las maquinitas)
 - Nivel socioeconómico. (nivel de ingreso económico de las familias)
 - Desintegración familiar. (separación de alguno de los integrantes de la familia y sus repercusiones en la escuela) anexo 3

Análisis de documentos.

Los documentos proveyeron de información importante sobre tópicos de la investigación entre los documentos analizados se encuentran:

- Programa de Educación Primaria.
- Avance Programático.
- Libreta del Consejo Técnico Consultivo de la Escuela.
- Libros de texto.

- Ficheros didácticos.

El análisis de documentos tiene como objetivo fundamental eliminar el déficit del saber subjetivo y determinar el objeto del estudio como una totalidad en sus diferentes momentos que se enuncian:

- Recolectar información documental.
- Organizar y sistematizar los contenidos..
- Analizar y criticar la información recabada.
- Discriminar las abstracciones en base a un marco de referencia teórico.

En el análisis de documentos se recoge el pensamiento sistemático de la propuesta, estos documentos se trabajaron en un proceso dialéctico constructivo que partieron de la reflexión al hacer un estudio comparativo entre lo normativo y la realidad que se vive en las escuelas.

El análisis de los documentos en la investigación se realizó a partir de los siguientes criterios:

- Estructura Organizativa. (modo como están distribuidos y constituidos los contenidos programáticos)
- Vinculación teoría – práctica. (traspolar la teoría a la práctica real).
- Coherencia interna y externa. (relación entre los contenidos y los títulos de los documentos).
- Factibilidad. (posibilidad de realizar el trabajo)

Con la información ya recopilada por el investigador, se inició un proceso de triangulación de la información de las tres fuentes: docentes, alumnos, padres de familia de las cuales se obtuvo la información.

En este punto de partida se consideró no como un salto a lo “teórico”, sino como un proceso sistemático ordenado, progresivo y dado al ritmo de los participantes que permitió ir descubriendo los elementos teóricos emanados de la práctica e ir profundizando de acuerdo al nivel de avance del grupo.

En el taller se trataron varios temas acordes con la problemática, en donde se analizaron las causas y consecuencias.

En los momentos de profundización teórica se utilizó documentos que el docente maneja en su práctica como son: programa, avance programático, ficheros, libros de apoyo para el maestro y libros de texto para los alumnos.

En el plan de estudios argumentaron que los valores, se plantean con una función orientadora entendiéndolos como principios de las acciones y relaciones de los alumnos con los demás a partir de su comprensión y adopción de los mismos. Los resultados del análisis se presentarán en el capítulo correspondiente.

Como se ha mencionado anteriormente la investigación - acción pretende la transformación de la realidad investigada, en este sentido hay que regresar a la

práctica, no es sólo una búsqueda de cómo trabajar más creativamente y participativamente.

Dentro del salón de clase los valores se encuentran implícitos en formas y procedimientos que define la organización de las actividades de la enseñanza. Es posible identificar valores en los juicios que el profesor manifiesta del trabajo realizado con los estudiantes, en las normas disciplinarias que se instauran como resultado de acuerdos construidos por maestros alumnos, y la colaboración espontánea que los alumnos realizan en el aula.

Además de éstas prácticas hay un conjunto de estrategias que se proponen trabajar en la escuela como un proceso organizado de la formación en valores., apegadas a la realidad contextual.

Es importante conocer la problemática existente en el trabajo docente, motivo por el cual se regresó a la práctica enriquecida, este regreso se realizó en el último mes del trabajo de las estrategias participativas, el objeto de regresar a los sujetos investigados es con el fin de que ellos conozcan los resultados de confrontar el referente empírico con el referente teórico para sacar conclusiones y así incrementar las fortalezas de la construcción valoral para hacerla más sólida y operacionalizable, disminuyendo nuestras debilidades que se encuentran en el trabajo áulico del universo de estudio.

Los docentes conocieron los aspectos que estaban fallando entre los cuales se encuentran:

- Cuestionamiento del contexto social.
- Proceso dialéctico del trabajo docente.
- Construcción del código cognitivo y valoral del alumno.

3.5 Regreso a la práctica enriquecida

Algunos docentes externaron que después del trabajar en los equipos de intervención sintieron la necesidad de modificar su práctica educativa, y actualmente las problemáticas que se daban han disminuido considerablemente, lo cual se enriquece aun más este proceso constructivo con los aspectos propuestos a trabajar como resultado del análisis de la información obtenida en el proceso de la investigación.

En la última etapa se hizo un balance de todo el trabajo ya realizado para proponer conjuntamente un referente teórico y metodológico para la solución de la problemática.

En el análisis de la información se manejaron los siguientes principios:

- Partir de la realidad
- Reflexión – teorización.
- Nueva práctica enriquecida.

Se partió de la realidad objetiva del grupo a través de la experiencia de los participantes, también se consideró la percepción que ellos tienen de la realidad, esto se menciona por considerarlo importante como punto de partida del proceso de investigación es una imagen real de lo que se vive en el grupo, para enriquecerlo en un proceso dialéctico de cuestionamiento.

Este punto de partida permitió constatar o reconocer la situación específica que se quiere cambiar. En otras palabras se partió de lo que la gente sabe, vive y siente, las diferentes situaciones y problemas que enfrentan en el aula así como los planteamientos del programa escolar a desarrollar como currículo oficial.

En este primer paso, se dio un intercambio de experiencias para que el coordinador o facilitador pueda ubicarse en relación con el grupo de participantes para tener elementos que permitan reformular el diseño inicial del trabajo y que sobre todo, para partir de un punto que sea común a todos los participantes.

Es importante señalar que lo que interesa es la práctica real de los participantes y no quedarnos en una visión general de lo que los participantes piensan de una situación.

Los valores necesitan ser vividos como parte de la experiencia escolar que se suman en las formas de enseñanza, así como las relaciones interpersonales dentro del aula y en la propia estructura y organización escolar.

CAPITULO IV

TRANSFORMANDO EL QUEHACER DOCENTE

En este capítulo se dan a conocer los resultados de las cuatro dimensiones de la práctica pedagógica que trabajó el equipo de intervención.

4.1 LAS METAS DEL EQUIPO DOCENTE.

Los compañeros del equipo docente son maestros con varios años de servicio, algunos han estudiado la licenciatura y otros sólo tienen la preparación de Normal Básica, la escuela se encuentra en el interior del estado, y los docentes que trabajan son de la ciudad de Mérida, llevan varios años laborando en la escuela, lo cual constituye un equipo solidario para hacer frente a los problemas que se originan en el contexto escolar, se ha caracterizado por ser un equipo que negocia las situaciones que surgen en la práctica escolar, hacen compromisos de trabajo y toman acuerdos para el buen funcionamiento de la escuela.

Se les dio a conocer al grupo docente las estrategias de este proyecto de investigación, las cuáles contienen en su estructura objetivo, participantes, tiempo aproximado de trabajo, descripción de la estrategia y las actividades y los recursos didácticos que en las cuatro dimensiones se utilizaron, antologías, papel, bond y marcadores.

Las reuniones fueron cada semana y se planeó trabajar en colectivo de enero a mayo del 2000; en el mes de junio se dio el proceso de regreso a la práctica

enriquecedora en forma de talleres, en los cuales participaron diez docentes, un directivo y maestros de apoyo, (educación física, lengua maya) los talleres tuvieron una duración de dos horas semanales. Durante este período de tiempo se trabajaron las dimensiones; personal, interpersonal pedagógica y valoral, cada dimensión se dividió en tres momentos, considerando estos momentos como espacios de tiempo con características específicas que más adelante se describen.

Estas dimensiones se seleccionaron, por ser las más adecuadas para este de trabajo de investigación y se tomaron de la obra “Mas allá del salón de clases” de Cecilia Fierro, Lesvia Rosas y Berta Fortol.

4.2 DIMENSIÓN PERSONAL.¹

El trabajo de intervención en la dimensión personal se realizó según las siguientes características:

OBJETIVO: Favorecer el trabajo de reflexión sobre la persona como profesionalista, así como el intercambio de opiniones.

PARTICIPANTES: Diez docentes, el director y el maestro de lengua maya.

TIEMPO APROXIMADO: Dos horas, cada viernes durante el mes de enero.

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA. Consistió en recuperar la reflexión de cada docente en dos dimensiones; personal y profesional, para conocer sus capacidades y limitaciones en el trabajo docente.

ACTIVIDADES:

Primer momento:

- Se inicio el trabajo con la bienvenida a los docentes.
- Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde se consideró al maestro como un ser humano.
- Posteriormente se dieron las instrucciones para trabajar una dinámica llamada “estudio de casos”.

¹ Ver anexo.8

- Por último se realizó en forma individual el documento que lleva como título: “Mi declaración de autoestima”

Segundo momento:

- Los docentes externaron y compartieron lo que entienden por persona y lo que significa ser docente.
- Se formaron binas de trabajo con finalidad, de que el trabajo se empezara a compartir.

Tercer momento:

- Se llevó un consenso sobre los puntos importantes a que llegó el equipo de intervención: el ser persona antes que profesionalista.
- La propuesta giró en torno al levantamiento de un acta, en donde se acordó el reparto de las comisiones en base a las capacidades de cada docente.

4.2.1.- PRIMER MOMENTO: *Ver, Fuerza Motivadora.*

En este primer momento, encontramos algunos maestros que se mostraban reacios a externar sus puntos de vista personales. Tenían miedo de compartir sus experiencias personales y lo que sentían como personas. Entre los maestros que externaron dificultades para mostrarse públicamente, tenemos los siguientes casos:

Edilberto: *Mi persona es independiente de mi profesión.*

Mario: *Que difícil es realizar un inventario de su vida como persona y como profesional, al principio no sabes que decir o contestar, pero cuando te sensibilizas todo fluye, quisieras compartir que has hecho, lo que hago y que haré como persona y profesional.*

Eloisa: *El trabajo con los otros compañeros me permitió que ellos me dijeran como soy por medio de una crítica constructiva, para crecer como persona y profesional cada día.*

Lorena: *La vida de cada persona es una y hay que respetarla, es necesario que la persona se abra en forma espontánea para compartir su vida personal y profesional, que se sienta motivado, que sea original y sincero.*

Ray *Siento temor de externar cosas personales que dan sentido a mi vida.*

Director: *Tengo capacidades y limitaciones como persona, pero tengo temor de abrirme como tal, y esto sea utilizado en contra de mi persona.*

Sin embargo también encontramos otros casos en donde los maestros participantes se abrieron a la reflexión motivadora y compartieron sus puntos de vista personales con el colectivo. Entre estos casos tenemos:

Mario: *Siento que en el desarrollo de la practica pedagógica, mi persona crece al interactuar con mis compañeros, al conocerlos y darme a conocer también.*

Silvia: *Siento un gran interés por conocer a mis compañeros como personas, para ayudarlos en sus problemas.*

Addy: *Mi persona se siente identificada con el estudio de casos presentado, ya que he vivido un conflicto importante, cuando elegí ser docente o realizar otra carrera diferente del magisterio.*

Me siento realizada como persona, he aprendido a querer mi profesión, y ésta siempre y en todo momento se vincula en menor o mayor grado con mi vida personal

Eloisa: *Trabajo en el magisterio, porque es una carrera que por generaciones a todos en mi seno familiar se ha impuesto.*

Felino: *Siento que la vida personal es difícil, elegí la carrera por provenir de una familia numerosa y de escasos recursos, con el paso del tiempo le he buscado gusto al trabajo docente.*

Otros compañeros externaron que se sienten estresados por trabajar en varias escuelas, su persona y su profesión siempre están en conflicto por cumplir en ambos centros de trabajo, así lo externaron.

Luis: *Siento mucha presión por cumplir en los dos centros de trabajo, mi responsabilidad es grande y me siento mal cuando no realizo un trabajo.*

Mario: *Lo mismo me sucede porque tengo tres escuelas y en todos me exigen, sobre todo en actividades cívicos y culturales al ser el único docente de Educación Física en cada uno de los centros de trabajo.*

¿Pero porque sucede esto?, porque existen maestros que sienten que su ser personal se encuentra en un lado y su ser profesional en otro, porque hay esta desvinculación entre la persona y el maestro. Los docentes sienten temor de decir lo que piensan y sienten, por lo que adoptan actitudes pasivas o de indiferencia y prefieren mantenerse alejado su persona de su profesión para no tener problemas.

A partir de los resultados obtenidos en la aplicación del cuestionamiento, se obtuvo que las razones por las cuales los maestros eligieron esta profesión son variadas. En algunos casos se debió a intereses económicos, y otros casos se debió a la presión familiar o tradicional.

Por lo tanto parece que las razones para elegir a la profesión, esta en el origen de esta desvinculación entre el ser maestro y ser persona, porque tienen temor de abrirse como personas y esto puede ser un arma para utilizarla en su contra y bloquear sus proyectos de trabajo en la escuela en un momento determinado.

En conclusión, en este primer momento a pesar de las diferencias observadas, se logró que los maestros se sensibilizaran en torno a la relación que existe entre la dimensión personal y la profesional.

4.2.2. SEGUNDO MOMENTO: *Pensar, Fuerza Reflexiva.*

En este segundo momento dedicado a la compartición de la reflexión, se formaron binas por afinidad en donde los docentes contrastaron sus opiniones personales acerca de lo que es ser persona y ser docente.

Los resultados obtenidos son:

Bina: Felino. *Nos molesta que nos llamen con los*
Edilberto *calificativos “flojesores” si estamos dando lo mejor de*
nuestra persona en el desarrollo de nuestras clases, esto se ha
generalizado devaluando la presencia del docente en el
contexto social.

Algunos maestros externaron y compartieron lo que para ellos significa ser persona, fue muy difícil hacer la separación de los aspectos de persona y docente, algunos tardaron demasiado tiempo para compartir sus puntos de vista los cuales son los siguientes:

Bina: Lorena. *Nos gusta compartir con la gente nuestros*
problemas personales, la persona es única,
auténtica la autenticidad, que nos caracteriza es la sinceridad

con que nos abrimos para compartir nuestras vivencias con lo otros y crecer sin temores o dudas que nos limiten en nuestra realización personal.

Bina: Director. *Mi persona vive el tiempo y el espacio que le corresponde, siempre doy lo mejor de mi persona y nunca espero recibir nada a cambio, porque esto me angustiaría y no sería feliz en mi vida personal.*

Bina Zoraida: *Soy feliz con mi persona, tengo libertad para elegir lo que quiero hacer y hacia donde voy en mis proyectos de vida personal por medio de las decisiones que tomo con autonomía, esto fue un proceso difícil de lograr, tuve varios conflictos personales, fue un proceso difícil de búsqueda y encuentro personal que me ha llevado varios años de mi vida.*

Se aplicó el instrumento metodológico para conocer al docente como persona, todas las respuestas apuntaron a la originalidad del ser humano, es aquel que llora, que tiene errores, dudas, miedos, pero que lo sabe reconocer y aprende a diario tratando de mejorarlos, al abrirse al diálogo, a la crítica constructiva con las personas que lo rodean.

A continuación se describe el testimonio de personas que narran sus experiencias docentes en forma sencilla y espontáneas y las comparten al equipo de trabajo.

Bina: Addy. *Realizamos con gusto nuestro trabajo, esta*

Silvia *afinidad por realizar un buen trabajo áulico nos ha caracterizado con el tiempo, realizamos una práctica docente activa, los alumnos interactúan en el aula, dentro de un marco de respeto y aceptación con los demás, negociamos los conflictos en el aula, los alumnos se sienten a gusto, así lo han externado cuando comparten sus problemas con nosotros.*

Bina: Edilberto. *La docencia es el trabajo más hermoso, porque*
Zoraida *construimos en los alumnos la capacidad de cuestionar sus entornos para mejorarlos, y sentirse bien con él mismo, sin embargo es la profesión más ingrata, damos nuestro tiempo, nuestra vida en el aula y son muy pocos los alumnos que lo valoran con el paso del tiempo.*

Estas evidencias nos confirman que cuando la persona se realiza como tal da todo lo mejor de sí en su práctica docente, pero no espera recibir nada a cambio ya que en ella existen fortalezas que los motivan, que son las fuerzas para seguir adelante, este binomio persona y profesión están unidos en todo momento.

Considero pertinente retornar el testimonio del maestro Edilberto, que desde un principio consideró que la docencia y la persona son cuestiones separadas.

Así lo externo: *Mi profesión es independiente de mi profesión.*
Me cuesta trabajo externar mis problemas personales, porque considero que son tantos y tan variados que prefiero excluirlos

de mi trabajo para que no me afecten, es incomodo que se nos llamen con calificativos cuando estoy trabajando a gusto y me siento una persona realizada profesionalmente.

Se pudo notar que aunque afirma que su persona es independiente de su profesión, esto le preocupa y afecta a su persona de algún modo, externo que existen aspectos de su vida personal que se le dificulta compartir, esto le angustia y se convierte en un conflicto por lo que establece una separación entre su persona y su trabajo en el aula.

El conflicto consistió en abrirse al diálogo con sus compañeros, esto se dificulto en la mayoría de los casos, sintieron temor de compartir aspectos de su vida personal que en un momento dado sus compañeros pudieran utilizar para cuestionar su trabajo y les afectara en su vida profesional en el plantel.

Esto permite confirmar que la persona y el docente es una bina mancomunada que se enriquece en un proceso dialéctico, en el devenir histórico del contexto donde se realiza.

Se pudo concluir el segundo momento de la dimensión personal que es necesario ser persona antes que docente, la persona tiene la capacidad de diálogo, de cuestionamiento, de autonomía para realizarse con miras de mejoramiento, partiendo de sus debilidades reconociendo éstas Y aceptándolas, para lograr fortalezas que la hagan única e irrepitable en los diferentes contextos que enfrentará en su vida.

Mario: *Soy persona antes que profesionalista porque crezco al interactuar, me doy a conocer y los conozco a los otros.*

Silvia: *Ayudo a mis compañeros ya que antepongo el aspecto humano ante todo.*

Addy: *Se es persona cuando se sufre, se llora, se es sincero, se aprende a vivir y a quererse como tal para luego trascender como profesionalista.*

Todo lo anterior tiene repercusión como docente para realizar un trabajo adecuado, al sentirse a gusto. Es necesario ser persona antes que profesionalista, que viva y construya su vida para realizar un trabajo docente, comprometido con la sociedad de la cual forma parte.

Externaron por medio de sus respuestas que es importante vivir el tiempo y el espacio, vivir el presente, sin mirar el pasado y el futuro que no pudieron realizar o que están por venir. Los docentes compartieron por medio de binas sus problemas personales, se vivieron momentos muy especiales en donde cada bina escuchó con paciencia y respeto toda la intervención que realizó cada equipo, y posteriormente apoyarlos con sus consejos y sus puntos de vista.

Los docentes lloraron en algunos casos por sentirse identificados con la problemática que enfrentan en su vida personal, una característica especial del segundo momento es compartir lo que significa ser persona y docente, ante el equipo de intervención, con la intención de mejorar el desarrollo de su trabajo. La

persona al tener libertad de acción se descubre en sus aspectos creativos, los cuales están en el trabajo docente que realiza a diario.

4.2.3. TERCER MOMENTO: *Actuar, Fuerza Decisiva.*

En este tercer momento, después de haber reflexionado individualmente e interactuar en el equipo interventor en torno a las cuestiones de ser persona y docente, los miembros del equipo pasaron a la realización de acuerdos.

Consideramos necesario tomar acuerdos en torno al mejor funcionamiento de la escuela. El equipo de intervención llegó al consenso de repartir las comisiones que desarrolla cada docente en base a sus capacidades:

Los equipos de trabajo se fueron formando en base a sus aptitudes y capacidades.

Algunos docentes compartieron, que les resulta difícil trabajar las comisiones en las cuales no tienen aptitudes y destrezas para realizar principalmente la comisión de acción social, así lo externaron:

Edmundo.	<i>Es muy difícil realizar una comisión, cuando no se</i>
Luis	<i>tiene ciertas destrezas, resulta pesado y es</i>
Edilberto	<i>preferible solicitar ayuda a otros docentes para salir adelante con el trabajo.</i>

Se tomo el acuerdo de repartir las comisiones según las capacidades personales de cada docente, esto vino a confirmar la propuesta de la dimensión personal: que se

es siempre persona antes que docente, cuando la persona conoce sus capacidades para desarrollar diversas actividades se realiza plenamente como tal, así lo externaron los compañeros del equipo interventor, al dar a conocer sus opiniones:

Lorena: *Queremos la comisión de periódico mural, porque*
Eloisa: *nos gusta dibujar y se nos hace fácil, procuramos que el periódico tenga dibujos realizados en material llamativo y que estén a relieve para que llamen la atención de la comunidad.*

Este análisis partió que existen compañeras que fomentan la convivencia personal, se reúnen con mucha frecuencia para consensar los acuerdos tomados en la repartición de comisiones, bromean en forma sutil para indicar lo que está fallando y es necesario corregir en las comisiones, así lo externaron sus testimonios que son los siguientes:

Addy. *Consideramos que podemos realizar la comisión*
Silvia: *acción social nosotras, la compañera Silvia tiene conocimiento y capacidad para el baile, ya que tomo cursos de danza, y así organizar los eventos de carácter social y cívico en la escuela.*

Se comprometieron a realizar la comisión de acción social, externaron las compañeras Silvia y Addy, somos personas que vivimos nuestros sentimientos y toleramos varios de ellos en busca de consensos para que nuestra persona sea protagonista de su propia historia al sentirnos realizadas como personas.

Los docentes que llegan por lo general antes del toque de entrada a la escuela, acordaron tomar la siguiente comisión:

Felino. *Nosotros queremos la comisión de puntualidad y*
Ray: *asistencia en donde necesitamos un elemento más,*
Edmundo: *invitando a Edmundo a trabajar con ellos, el cual acepto, exhortaremos a los alumnos a llegar más temprano, la reja se cerrara a la una para los que lleguen después de esta hora, se citara a los padres de familia para concientizarlos sobre la puntualidad, asistencia y deserción escolar en la escuela.*

Otro equipo externo por medio de su testimonio, que quiere trabajar la comisión de higiene al sentirse identificada su vida personal con esta comisión, así lo hicieron dar a conocer:

Zoraida. *Como somos los maestros que siempre curamos a*
Mario: *los alumnos, nos gustaría trabajar la comisión de higiene y primeros auxilios, en nuestra vida personal siempre practicamos la higiene con nuestros seres queridos, para prevenir las enfermedades y cuando la comunidad necesita de nuestra participación en eventos tales como: corte de pelo, aplicación de champú para piojos, higiene bucal, siempre estamos presentes, entonces sentimos que nos realizamos como personas.*

Seguidamente el maestro Edilberto, Luis y Oscar pidieron realizar la comisión de tesorería y ahorro escolar, porque sienten tener la capacidad para las matemáticas que es una asignatura que le encuentran gusto al trabajarla.

4.3 DIMENSIÓN INTERPERSONAL²

El trabajo de intervención en la dimensión interpersonal se realizó, bajo las siguientes características:

OBJETIVO: Conocer la repercusión que tiene el tipo de relaciones interpersonales que se establece en la escuela entre sus miembros, con la comunidad.

PARTICIPANTES: Diez docentes, un directivo, una trabajadora social, una psicóloga y maestros invitados.

TIEMPO APROXIMADO: Dos veces a la semana durante el mes de febrero.

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA: Consistió en recuperar la repercusión del tipo de relaciones que se establecen en la escuela para encauzarlas en la solución de problemas.

ACTIVIDADES: *Primer momento:*

- ❖ Se inició el trabajo dando la bienvenida a los docentes.
- ❖ Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde se consideró al docente y la relación que establece con los otros.

² Ver anexo 9

- ❖ Posteriormente se dieron las instrucciones para trabajar una dinámica llamada “estudio de casos”.
- ❖ Por último se analizó en forma individual el documento que lleva como título: “*El amor y el taxista*”

Segundo momento:

- ❖ Los docentes externaron y compartieron el tipo de relación que establecen con otras personas de la escuela y la comunidad.
- ❖ Se formaron binas de trabajo con la finalidad de que el trabajo se empezara a compartir.

Tercer momento:

- ❖ Se realizó un consenso, sobre puntos importantes a que llegó el equipo de intervención: el tipo de relaciones interpersonales que se dan en la escuela.
- ❖ Se formó la “escuela para padres”(taller que impartieron los docentes y psicólogos a los padres de familia).
- ❖ Se conscientizó a la sociedad de padres de familia para encauzar los problemas de la escuela y del contexto.

4.3.1 PRIMER MOMENTO: *Ver, Fuerza Motivadora.*

Se le dio la bienvenida a los docentes, posteriormente se realizó un trabajo de reflexión personal. Se les entregó un texto, el cual reflexionaron en forma personal.

Seguidamente se desarrolló el taller gracias a la colaboración y el entusiasmo que externaron los docentes al sentirse motivados por los temas que se abordaron en las sesiones de trabajo, entre los motivos que externaron los miembros del colectivo sobre su relación interpersonal con sus compañeros de trabajo están:

Eloisa: *Me llevo bien con mis compañeros de trabajo, ya que respeto la forma de pensar de cada docente.*

Bina Lorena: *Nos sentimos a gusto trabajando en esta escuela,*
Zoraida: *porque se comparten la toma de acuerdos y la realización de compromisos.*

Mario: *Creo que es una escuela que funciona bien, porque existe el respeto mutuo en comparación con otros centros de trabajo que atiendo.*

Oscar: *Me gusta trabajar con ustedes como compañeros docentes, porque siento el respeto de ustedes, y la autonomía en cada grupo.*

Addy: *Si puedo prestar mi ayuda a algún compañero lo hago, no me cuesta nada y me gusta sentirme útil.*

Silvia: *Aunque no me pidan ayuda siempre estoy pendiente de sus actitudes de mis compañeros, entonces platico con ellos para saber lo que les pasa.*

Ray: *Respeto a mis compañeros y no me gusta preguntarles, si ellos no me comparten sus preocupaciones, sin embargo cuando solicitan mi ayuda se las presto.*

Se pudo conocer que los docentes se sienten a gusto trabajando con sus compañeros, este trabajo gira en torno al respeto mutuo que se establece entre los docentes y la ayuda que se prestan cuando tienen alguna dificultad. Los docentes que forman la planta de esta escuela son maestros que llevan varios años de servicio en la misma, y aunque tienen que viajar de otros municipios para asistir a su trabajo, prefieren hacerlo que pedir su cambio a otro centro de trabajo más cercano a la comunidad de donde son originarios.

4.3.2.- SEGUNDO MOMENTO: *Pensar, Fuerza Reflexiva.*

La parte directiva y los docentes dieron a conocer que existen problemas de conducta y aprendizaje, que es necesario y urgente trabajar ya que ésta tiene su origen en la desvinculación padres de familia con la comunidad.

Los resultados de este segundo momento son:

- Bina Silvia: *Sentimos que es necesario que el director se más*
Addy: *estricto en la toma de decisiones, que sea conciliador con los*
padres de familia para evitar enfrentamientos
- Bina Edilberto: *Proponemos que las situaciones que se*
Felino: *presenten las negociemos, para evitar afectar a ninguna parte.*
- Bina Zoraida: *Es difícil trabajar con alumnos que no cumplen con las*
tareas, en ocasiones les das oportunidades para entregarlas y
tampoco las hacen porque trabajan y no les da el tiempo de
hacerlas, o porque llegan cansados del trabajo.
- Bina Addy *El problema de conducta es tan común en todos*
Silvia: *los grados, para nosotras sentimos que es un reto y solamente*
se puede trabajar con el diálogo, la negociación y el conflicto
personal sobre su código valoral
- Bina Edilberto: *Las situaciones que se dan, los negociamos para*
Felino: *evitar los enfrentamientos que son desgastantes, queremos*
dejar claro que el conceptote negociación que estamos
manejando como flexibilidad en la toma de decisiones sin
afectar a los alumnos o que nos afecte a nosotros los docentes.

Intervinieron varias binas, en donde externaron sus puntos de vista coincidieron en que es necesario la negociación de los conflictos.

Bina Zoraida: *- Hacen silencio – y después bromean sobre lo*

Lorena: *difícil que es trabajar la negociación, necesitamos de un órgano recto formado por nosotros y los padres de familia que evalúe el tipo de relación que se dan, para mejorarlas con metas comunes y específicas.*

Los docentes recalcaron que los padres de familia asisten y se interesan poco por el aprendizaje de sus hijos, entonces externaron que en la mayoría de los casos no se cuentan con ellos como ayuda en la realización de tareas de la casa, estos fueron sus puntos de vista:

Lorena: *La ayuda en la realización de tareas no se esta dando adecuadamente, y es ahí donde se empieza la desvinculación con los padres de familia.*

Zoraida: *La relación con los padres de familia es pobre, hace falta más interés por parte de ellos hacia la educación de sus hijos.*

Bina Luis: *Cuando se les cita a la reunión bimestral para la entrega de*

Edilberto: *boletas, asiste un 50% de los padres, o en ocasiones mandan a un familiar para que se entere cómo se esa dando el proceso de aprendizaje de su hijo.*

Bina: Ray: *Por eso, es un reto que necesitamos trabajar en*

Director: *equipo. Es necesario formar el Comité escolar de Educación.*

Bina: Mario: *nos ayudamos mutuamente, no es difícil el*

Oscar: *trabajo porque somos un equipo solidario para realizar el trabajo de vinculación escuela con los padres de familia que es lo que nos interesa a todos lograr para el mejor aprendizaje, establecemos este párrafo como evidencia y testimonio propio, el momento finalizó con la propuesta de los docentes de la formación del Comité Escolar de Educación como órgano evaluador de las relaciones que se dan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.*

Se pudo percibir la disposición de los docentes a trabajar en binas, para compartir como se relacionan con los demás, y así cada equipo intercambió sus experiencias con los otros, esto permitió enriquecer el intercambio de opiniones, para integrar un equipo de trabajo con metas bien definidas, teniendo como características ser abarcativo, respetando las diferencias de los otros.

Se observó que durante este momento de trabajo, varias opiniones fueron encontradas, pero al trabajar con más detenimiento éstas coincidieron y la discrepancia, paso al diálogo de aceptación entre iguales.

En este momento se propuso la creación del Comité Escolar de Educación es el resultado de un proceso real y concreto apegado a las necesidades del contexto, es en si una coyuntura para honrar en los constructos valórales de los actores de la investigación con el único fin de hacer operatizable el discurso normativo en tiempo

y espacio, mediante un proceso constructivo que demanda las necesidades del contexto actual.

4.3.3.- TERCER MOMENTO: *Actuar, Fuerza Decisiva.*

En este tercer momento, después de haber reflexionado individualmente e interactuar en el equipo interventor en torno al tipo de relaciones interpersonales que se dan en la escuela, los miembros del equipo pasaron a la realización de acuerdos.

Estos testimonios son los que aportaron los docentes y que a continuación se describen:

Edilberto: *Propusieron que se haga la solicitud al*

Mario: *Centro de Actualización del Magisterio, para*

Oscar: *solicitar que se trabaje en la “escuela para padres”*

Directivo: *Intervino preguntando cual es la función del taller de “escuela para padres”.*

Zoraida: *Le respondieron, que es un taller de*

Ray: *concientización donde se trabaja por medio de la*

Addy: *dinámica, “estudios de casos” para motivar a los padres, partiendo de las problemáticas cotidianas que a diario se viven en el hogar.*

Silvia: *Propusieron sus puntos de vista, los cuales giraron*

Eloisa: *en torno al interés que les despertó el taller*

Edmundo: *propuesto.*

Luis: *Recalaron que es necesario “el respeto a los*

Felino: *otros” como estrategia didáctica, que nos*

Edmundo: *permitió abrir los canales de comunicación entre iguales, en donde externaron todas sus inquietudes y problemáticas que vivió cada docente con sus padres de familia.*

Las aplicaciones de los instrumentos a los maestros, padres de familia, parte directiva y gente de la comunidad, permitió conocer que es importante los canales de comunicación con las otras personas, permite que tengan confianza y comuniquen sus sentimientos, es necesario que la persona se sienta en confianza para que externe su sentir considerando esta como la impresión material de su persona hecha por sus sentidos lo cual enriquece las relaciones interpersonales por medio de las negociaciones y tolerancia con los otros, de esta manera se eliminan las barreras entre los miembros del equipo, para que puedan crecer como personas, por medio de las evidencias que dieran en este trabajo de investigación.

Se fue cerrando la sesión del equipo de intervención con la estrategia propuesta “El respeto a los otros” esta línea de trabajo, es un proceso constructivo, lo cual se logró después de la toma de acuerdos, algunas personas externaron que se sintieron a gusto trabajando, aunque otros son más problemáticos logramos concientizarlos,

para que construyan soluciones a problemáticas que enfrentan en su vida diaria por medio del diálogo.

Fue un momento muy difícil de trabajar, porque los actores son varios, cada uno de ellos con una forma distinta de problemática, y para conciliar puntos de vista, llevó tiempo y esfuerzo.

Como producto de éste momento de la dimensión interpersonal, se trabajó “La escuela de padres” consistió en un taller que se impartió a los padres de familia de la comunidad, por personas preparadas, docentes y psicólogos, con la intención de concientizarlos sobre los aspectos de aprendizaje de sus hijos, este taller fue solicitado por los docentes que están interesados en un proceso constructivo del código valoral para contrarrestar las problemáticas que se dan en el contexto escolar, esto se dio en la escuela en donde los docentes apoyaron de maneras diversas para su realización.

La dimensión interpersonal, es una dimensión muy amplia por lo que se aplicó cuatro instrumentos metodológicos a los maestros, parte directiva, padres de familia y a la gente de la comunidad en general, para conocer su percepción sobre el tipo de relaciones que se dan en la comunidad.

Los maestros externaron, que entre ellos no existen problemas, se llevan bien y se ayudan mutuamente cuando alguien solicita, son un equipo solidario, con metas comunes, esto es una característica muy especial de este equipo de intervención.

La parte directiva, externo en sus respuestas del instrumento, que los problemas que tienen que enfrentar a diario son de conducta y aprendizaje que cada día son más los casos que se dan entre los alumnos, ya que asisten a la escuela alumnos entre seis y catorce años, los cuales trabajan por la mañana y asisten por la tarde a la escuela, los cuales asisten sin realizar las tareas, en la mayoría de los casos.

Los padres de familia, respondieron varias preguntas del instrumento, pero en todos los casos apuntaron, en que asisten muy poco a la escuela para saber como van sus hijos en su aprendizaje, porque trabajan en las maquiladoras, pero también hubo casos de padres que no saben leer y escribir, y hablan solamente la lengua maya, lo cual dificulta la comunicación entre los tutores y los docentes.

Se aplico un instrumento metodológico a las personas de la comunidad que no tienen hijos en la escuela y se pudo conocer los problemas que enfrentan, en su mayoría de las respuestas señalaron que existe una desvinculación entre la escuela y los padres de familia, cuando se les cita a reuniones o a eventos estos no asisten por diferentes motivos, unos señalaron que por falta de tiempo, otros por el poco interés por asuntos de la escuela, lo que origina una relación interpersonal pobre entre escuela y comunidad.

Por lo general los padres no asisten a las reuniones que convoca la escuela, manifiestan poco interés por conocer como van sus hijos en su proceso de enseñanza aprendizaje, algunos tutores trabajan fuera de la comunidad, otros no saben leer y escribir, lo cual dificulta la ayuda que le pudieran prestar a sus hijos en la realización de sus tareas escolares, por lo que tienen que recurrir a hermanos mayores o a otro familiar en busca de apoyo para tal fin.

Se pudo captar que los actores que integran la dimensión interpersonal, participaron en forma espontánea como testimonios de vida en algunas ocasiones externaron otros problemas que compartieron sobre su vida personal que los angustia e intentan solucionar, se pudo concluir la dimensión interpersonal con una reflexión del sujeto y su relación con los demás, en donde los docentes externaron su preocupación en mejorar las relaciones interpersonales con los padres de familia por medio de la concientización en torno a la importancia que ellos representan para la vinculación escuela comunidad.

4.4 DIMENSION PEDAGOGICA.³

El trabajo de intervención en la dimensión pedagógica se realizó según las siguientes características:

OBJETIVO: Conocer el modelo pedagógico asumido por el docente, a partir del rendimiento de los alumnos.

PARTICIPANTES: Diez docentes, un directivo.

TIEMPO Dos veces a la semana durante el

TIEMPO APROXIMADO: Mes de marzo.

DESCRIPCION DE DE A ESTRATEGIA: Consistió en recuperar por medio de testimonios el modelo pedagógico con el que trabajan los docentes y los problemas que enfrentan a diario.

ACTIVIDADES: *Primer Momento:*

³ Ver anexo 10

- ❖ Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde se considero al docente y el modelo pedagógico con el cual trabaja.
- ❖ Posteriormente se dieron las instrucciones para trabajar una dinámica llamada “estudio de casos”.
- ❖ Por último se analizó en forma individual el documento que lleva por título: “Ve en pos de tu sueño”.

Segundo Momento:

- ❖ Los docentes externaron y compartieron el modelo pedagógico con el cual trabajan.
- ❖ Se formaron binas por afinidad con la intención de que el trabajo se empezara a compartir.

Tercer Momento:

- ❖ Se llevo un consenso sobre los puntos importantes a los que llegó el equipo de intervención: los modelos pedagógicos que se dan en la práctica educativa.

- ❖ La propuesta giró en torno al conocimiento sobre el modelo pedagógico asumido por los docentes a partir del rendimiento de los alumnos.
- ❖ Se analizaron los problemas que enfrentaron los docentes en la realización del proceso enseñanza – aprendizaje.

4.4.1 Primer Momento: *Ver Fuerza Motivadora.*

En este primer momento, los docentes externaron que existen modelos pedagógicos diferenciados, los cuales tienen en común el compromiso con su profesión, esto es el motor que los ayuda a seguir adelante y a minimizar las diferencias entre ambos modelos.

Entre los compañeros existen diferentes formas de trabajo en el aula, en base al modelo pedagógico que a continuación se describen:

Modelo pedagógico tradicionalista. Es aquel en donde el docente toma las decisiones en el aula, no permite que los alumnos intercambie puntos de vista, por lo general todos los alumnos están sentadas y callados. Los alumnos repiten en forma memorística las lecciones y las tareas son planas de copias sin sentido, se establece una relación vertical de poder maestro- alumno.

Modelo constructivista- facilitador. Por el contrario este modelo pedagógico parte del consenso en la toma de decisiones dentro de un marco de libertad de elección.

Existe confianza y empatía en el grupo, el salón se vuelve un laboratorio de trabajo en donde los alumnos experimentan y comprueban los contenidos de ciencias naturales, existen también en el aula los rincones de las otras asignaturas en donde los alumnos trabaja en equipo los contenidos que el maestro da a conocer.

Durante este momento, cada docente medito y externo sus opiniones.

Lorena: *siento compromiso hacia mi profesión que me invita a mejorarla día a día, las actividades son variadas en mi trabajo áulico.los alumnos trabajan por equipos y cada equipo expone su tema al grupo y cuestiona los aspectos más importantes por medio de un canal de comunicación, soy un docente facilitador por el tipo de actividades que realizo con los alumnos por medio de la interacción del objeto de conocimiento apartir de experiencias significativas del contexto donde ellos se desenvuelven, la evidencia de este compromiso es que el grupo que atiendo siempre gana concursos, dentro y fuera de la escuela, y se diferencia de los otros grupos por las actitudes de respeto y servicio a la comunidad escolar.*

Zoraida: *El éxito en el desempeño pedagógico depende de la memorización que realicen los niños,consiero que es fundamental en mi trabajo, complementada por una disciplina rígida en donde el maestro sea el que dirija el proceso de enseñanza-aprendizaje, prefiero ser un docente de corte*

tradicionalista en donde el control de la clase y los contenidos los tenga, de lo contrario se pierde el control de grupo, los alumnos se vuelven desobedientes y quieren hacer lo que mejor les parezca en el aula, me preocupa que los alumnos no realicen sus tareas por lo que mando notas a los padres para establecer un compromiso de vigilancia y supervisión en las tareas escolares.

Edmundo:

Sentí que fracasaba durante mis primeros años de la docencia, no buscaba como motivar al grupo para que se interesara en la clase, por lo que entonces marcaba planas de tareas que se trabajaban en forma mecánica para mantener ocupados a los niños durante toda la clase, esto recae en el modelo del docente tradicionalista, en donde tiene lugar , la memorización, el trabajo mecánico y la poca participación del niño en el grupo de clase, la evidencia de este trabajo es la utilización del Libro “Sarita” de Lectura y Escritura que ha utilizado durante varios años, y que cada uno de sus alumnos trabaja en el aula a diario.

Edilberto:

Soy un docente facilitador, se trabajan las tareas por medio de lluvias de idea los niños, intercambian sus tareas y se enriquecen estas con la aportación que se hace en grupo, los niños se transforman en investigadores del conocimiento al convertir al aula de clase en un laboratorio :con sus experimentos, sus dramatizaciones o sus diálogos con títeres

elaborados ellos mismos con materiales de desecho. Todas estas actividades les da seguridad y les refuerza su autoestima.

Ray: *En mi grupo por lo general yo propongo las ideas de trabajo los alumnos participan en un menor grado, porque si no la clase se sale del control, utilizo la forma memorística de trabajo y la disciplina rigurosa para controlar al grupo existen los premios y castigos para reforzar el aprendizaje memorístico.*

Lorena: *Trabajo en equipo toda la jornada para hacer las actividades más amenas, involucro a todos los alumnos en las tareas, sin embargo el tiempo no me alcanza para desarrollar mi planeación diaria, esto me hace sentir mal porque tengo un compromiso profesional por lo que he modificado el trabajo por medio de actividades integrativas las cuales consisten en aplicar un contenido de español a la asignatura de matemáticas en forma simultánea por medio de las adecuaciones curriculares pertinentes , así como también los temas transversales en donde se trabaja en forma activa el proceso constructivo del conocimiento.*

Addy: *Enseño en forma dinámica y participativa, la evaluación la realizo en forma permanente y así saber en que momento*

aplicar una retroalimentación de lo enseñado, me siento comprometida en todo el proceso enseñanza – aprendizaje.

Silvia:

Por lo general no todos los alumnos realizan la tarea que se marca, y esto es una problemática que se hace cada vez más extensiva a todos los grupos, por lo que e innovado el trabajo con actividades permanentes de compartir el trabajo realizado por los alumnos más responsables, esto me hace pensar en un compromiso más estrecho con mi trabajo que realizo en el aula.

Se realizó un trabajo personal de reflexión en donde cada docente externo el modelo pedagógico con el cual trabajan, algunos externaron que son ellos los que toman las decisiones y les gusta que las actividades sean individuales y en silencio, nunca pensar en voz alta.

Otros externaron que trabajan en equipo en una actividad constante en el aula, donde los alumnos externan sus opiniones y dudas.

Se pudo diferenciar los modelos pedagógicos en las líneas de trabajo, así lo externaron los siguientes docentes:

Ray:

En mi grupo por lo general yo propongo ideas de trabajo organización y los alumnos participan en un grado menor, porque si no la clase se sale de control.

La maestra Lorena externo el siguiente testimonio:

Lorena: *Trabajo en equipo las actividades y hacerlas más amenas e interesantes, involucro a los alumnos en su realización, teniendo en cuenta los intereses de los alumnos como punto de motivación en la clase.*

El instrumento metodológico aplicado arrojó como resultado, que existen modelos pedagógicos diferenciados con características específicas cada uno: el primero podemos encontrar un trabajo en equipo, donde los alumnos construyen su objeto de conocimiento al interactuar con este, por lo tanto en el modelo tradicionalista solo tienen lugar el aprendizaje memorístico y la disciplina rígida que impone el docente en el aula, este momento finalizó concluyendo en que en ambos modelos existe el compromiso pedagógico en la realización de la tarea educativa por parte de los docentes que la realizan, así lo externaron de viva voz, la evidencia de este trabajo recae en los testimonios de los docentes en forma espontánea partiendo de un cuestionamiento real de la problemática.

4.4.2 SEGUNDO MOMENTO: *Pensar, Fuerza Reflexiva.*

En este segundo momento dedicado a la comparación de la reflexión, se formaron binas por afinidad en donde los docentes, externaron la existencia de diferentes problemáticas en base al modelo pedagógico asumido por cada docente lo que obstaculiza el proceso de enseñanza – aprendizaje que a continuación se describe:

Bina: Felino *Consideramos que es necesario que seamos*

Edilberto: *docentes constructivos del conocimiento, partiendo del cuestionamiento, aunque existen problemas de conducta, que a diario vivimos.*

Bina: Addy *Nosotras proponemos que las actividades a realizar*
Silvia: *sean, en base a los intereses de los alumnos, para motivarlos a interesarlos en las tareas, sentimos que las tareas no se hacen en casa, y esto es una problemática.*

Bina: Edmundo *Creemos que es necesario practicar la empatía*
Luis: *con los alumnos, y en las clases sean ellos los que participen en forma permanente para que sientan confianza y compartan sus problemas que viven y les impiden un desarrollo armónico de su persona.*

Bina: Eloisa *El docente es un guía que conduce el*
Lorena: *proceso de enseñanza, nunca impone su criterio, por lo contrario crea un conflicto cognitivo con las experiencias previas de los alumnos y el contenido curricular para poder lograr un aprendizaje significativo del nuevo conocimiento.*

Bina: Mario *El alumno es quien interactúa con el*
Oscar: *objeto de conocimiento, él saca sus propios criterios y hace sus propios juicios, el docente lo motiva constantemente a*

partir de los logros obtenidos, cuando surgen problemas en el aula los trabaja en espacios de tiempo posteriores con estrategias específicas.

Intervino el director después de escuchar detenidamente todo lo que se había comentado y compartido por los docentes y externo la siguiente opinión:

Director. *Me da gusto que prevalezca en la escuela y se este trabajando el modelo pedagógico, facilitar ya que de esta manera existe una coyuntura para invitar a trabajar al docente que no lo hace e involucrarlo en este proceso de trabajar en equipo.*

Bina: Addy *Es motivador el tener un grupo de compañeros*

Silvia: *preocupados por mejorar su trabajo en el aula, por el compromiso asumido en su práctica pedagógica.*

Este momento fue muy especial, hubo un gran interés por parte de los docentes por externar la forma de pensar y actuar dentro del aula, fueron sinceros y espontáneos en sus reflexiones, se sintió el trabajo en equipo unidos siempre por el compromiso en el trabajo que desarrollan.

Se aplico el instrumento Dimensión Pedagógica N° 6⁴ para indagar cuáles son las situaciones problemáticas que enfrentan los docentes en el trabajo

⁴ VER EL ANEXO 6

áulico, cómo distribuyen su tiempo en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje, los tipos de prueba que aplican en su trabajo.

Los docentes manifestaron en sus respuestas que los alumnos no realizan las tareas que se marcan para la casa, esto cada día se acentúa más e impide que el alumno refuerce lo que aprendió en la escuela, dificultando el trabajo que realiza el docente, manifestaron que el tiempo es muy corto, sobre todo cuando trabajan con el grupo los maestros de apoyo educación física y lengua maya, externaron que la planeación de la clase se corta, y es difícil continuar cuando terminan los maestros, por lo general los alumnos regresan al aula cansados

Reflexionaron que las evaluaciones son en forma continua, para evaluar proceso y no solo un producto de una sesión de trabajo.

4.4.3 TERCER MOMENTO: *Actuar, Fuerza Decisiva.*

En este tercer momento, después de haber reflexionado individualmente e interactuar en el equipo interventor en torno a las cuestiones de los modelos pedagógicos existentes en la escuela y las problemáticas que se dan en la misma.

Consideramos necesario tomar acuerdos en torno al mejor funcionamiento de la escuela. El equipo de intervención, llegó al consenso de integrar el cuerpo colegiado, en donde se analizaron los problemas que enfrentan los docentes en la realización del proceso

enseñanza – aprendizaje.

Los equipos de trabajo se fueron formando en base a sus aptitudes y capacidades.

Eloisa: *Proponemos que se organice el trabajo por*

Felino: *ciclo donde se tome el acuerdo de trabajar en*

Edilberto: *equipo.*

Edmundo: *Es necesario reunirse para realizar una*

Luis: *buena planeación, tomando en cuenta el perfil*

Oscar: *de egresos de cada ciclo.*

Ray: *Es buena idea, solamente que cuando nos*

Zoraida: *reunamos que ya se traiga el bosquejo del*

Directivo: *plan de trabajo para enriquecerlo con la propuesta de los maestros.*

Felino: *Trabajamos en actividades integradas en*

Edilberto: *donde los alumnos participan*

Eloisa: *permanentemente mientras sean tareas en la escuela, cuando se marcan para la casa no se realizan.*

Addy: *También nos preocupa los problemas de conducta*

Silvia: *que se están dando en la escuela y que*

Oscar: *interfieren de manera directa con el rendimiento escolar, en ocasiones se llega a la reprobación o deserción del grado estudiado.*

Addy: *Proponemos la formación del Cuerpo*

Lorena: *Colegiado, en donde se traten los problemas*

Mario: *que atraviesan los docentes en la realización del proceso enseñanza- aprendizaje.*

Directivo: *Me parece buena idea la formación del Cuerpo Colegiado, como órgano rector del modelo pedagógico adoptado en el trabajo, las problemáticas existentes y la búsqueda de los canales de solución.*

La aplicación del instrumento metodológico, demostró que es necesario la formación del Cuerpo Colegiado, para hacerle frente a todas las problemáticas que enfrentan los docentes a diario.

Se propuso que el cuerpo colegiado se dividiera en tres ciclos como esta dividida la educación primaria primero y segundo, tercero y cuarto, quinto y sexto consensando la toma de decisiones entre todos los integrantes, pero las problemáticas que se analizaron fueron en diferentes grados de dificultad por ciclos, todos los grados tienen esta problemática que les afecta y les impide avanzar en el trabajo aulico.

La integración del cuerpo fue motivador así lo manifestaron las personas se observó la preocupación de los docentes para darle solución a las diferentes problemáticas que se dan en la práctica educativa, consideraron que cuando se reúnan a trabajar, se lleve un plan de trabajo bosquejado con anterioridad por los docentes que integran cada ciclo de Educación Primaria.

4.5 DIMENSION VALORAL.⁵

El trabajo de intervención en la dimensión valoral se realizó, bajo las siguientes características:

OBJETIVO: Propiciar la reflexión del docente, sobre las creencias, ideologías e intereses personales que transmite el docente a los alumnos a través de la práctica educativa.

PARTICIPANTES: Diez docentes, un directivo, el maestro de lengua Maya, y el de Educación física.

T IEMPO APROXIMADO: Dos veces a la semana durante el mes de Abril y Mayo.

DESCRIPCION DE LA ESTRATEGIA: Consistió en recuperar los testimonios de los docentes sobre los constructos valórales con los cuales trabajan en su práctica educativa.

ACTIVIDADES: *Primer Momento:*

- ❖ Se inició el trabajo con el saludo de bienvenida a los integrantes del equipo de trabajo.
- ❖ Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde cada docente expone sus creencias, ideologías e intereses personales que transmite a sus alumnos por medio de la práctica educativa.

⁵ VER ANEXO11

- ❖ Posteriormente se dieron las instrucciones para trabajar una dinámica llamada “estudio de casos”.
- ❖ Por último se analizó en forma individual un documento que lleva por título “La fuerza creativa”

Segundo momento:

- ❖ Los docentes externaron y compartieron los constructos valórales con los cuales trabajan.
- ❖ Se formaron binas de trabajo con la finalidad que el trabajo se empezara a compartir.

Tercer momento:

- ❖ Se llevo un censo sobre los puntos importantes a que llegó el equipo de intervención: El programa de educación primaria y las prescripciones valorales que se dan en él.
- ❖ La propuesta giro en torno a la formación del grupo de reflexión, como órgano dinámico del trabajo valoral.
- ❖ Se integro el comité actudinal, como órgano evaluador del trabajo valoral en el aula.

4.5.1 PRIMER MOMENTO: *Ver fuerza motivadora*

Seguidamente se desarrollo el taller gracias a la colaboración y el entusiasmo que externaron los docentes al sentirse motivados por los temas que se abordaron en las sesiones de trabajo, externaron que tienen el concepto de valor poco desarrollado. Para algunos docentes es todo lo bueno que pueden realizar en su vida cotidiana, otros no supieron que decir al respecto.

En el taller de este primer momento se le entrego un texto al cual reflexionaron en forma personal, fruto de esta reflexión son las siguientes:

Oscar: *Considero que las experiencias que he vivido me han hecho ser una persona mas conciente de mi realidad.*

Mario: *No tengo una definición precisa de valor, siento que es algo tan complejo que tengo que meditar y ordenar mis ideas, para poder responder.*

Silvia: *Las creencias con las que crecí, las he dejado atrás, ya no soy rencorosa, ni cobarde, ahora ayudo a los compañeros y eso me causa satisfacción.*

Eloisa: *Considero que en mi familia existen valores que dan sentido a mi vida, la confianza, la sinceridad y la confianza en uno mismo son fundamentales en mi vida.*

Edilberto: *He aprendido de los errores que he cometido, y me han enseñado a darle valor a todas las cosas que forman mi vida,*

me he aceptado y reconocido como soy y para crecer como persona.

Luís: *Las influencias positivas que han configurado mi vida (personas, ocupaciones, libros, acontecimientos) son los valores que dan sentido a mi vida.*

Addy: *Considero como valor, las ideas que he adquirido en la vida tales como:*

- *De la naturaleza, a contemplar los atardeceres.*
- *Del amor, a dar sin recibir.*
- *De la amistad, a ser sincero consigo mismo.*
- *Del medio ambiente, a presentarlo por medio de acciones solidarias.*
- *De la vida, saber enfrentarla con fortaleza.*

Directivo: *Los valores que dan sentido a mi vida, se centran en mi familia cuando todo marcha bien, en mi familia me siento bien y hago las cosas con gran responsabilidad, siempre procuro poner en practica el reconocimiento de acciones buenas, para tener metas a lograr a corto y largo plazo.*

Felino: *La convivencia con los demás es fundamental, para enriquecer al equipo con los valores de respeto y tolerancia, esto es fundamental en mi ideología, la sinceridad es lo que hace*

única a cada persona, si se vive con honestidad y equidad se aprende lo que es la verdad y la justicia.

Los docentes externaron que cada uno tiene una percepción diferenciada del término de valor y han revisado textos sobre valores, en donde se pueda ampliar su visión y conocimiento del mismo, en los planes y programas de Educación Primaria, se encuentra una prescripción muy estrecha de cómo trabajar los contenidos valóres, es conveniente analizar que cada uno de los docentes que participaron tienen una concepción diferenciada del término valor: para algunos es sinónimo de estabilidad emocional, que le dan razón a su persona, otros externaron que son creencias , o acontecimientos especiales.

Lo que hay que dejar en claro es que todos los conceptos en si externados buscan el equilibrio entre la persona y el código valoral partiendo de estudio de casos de la vida cotidiana es importante recalcar que el trabajo tendrá razón de ser cuando se forme un escenario real de situaciones específicas que demanda la sociedad actual sustentados en los intereses de los actores involucrados.

Se pudo observar la participación de los maestros al externar sus puntos de vista y su interés por conocer las estrategias en el trabajo valoral, algunos externaron valores estéticos, otros una reflexión abstracta, y por ultimo la familia y la convivencia con los demás como sinónimo de valor.

Se aplico el instrumento Dimensión Valoral N° 7⁶ para conocer sus vivencias y experiencias que dan sentido a su vida.

⁶ VER ANEXO 7

Los docentes manifestaron su preocupación por construir la formación valoral en los alumnos.

Externaron que las conductas, expresiones y actitudes, son constructos por ejemplo (diferentes conceptos de valor, hábitos de puntualidad y asistencia, expresiones metafóricas para narrar los acontecimientos hermosos que se contemplan en la naturaleza, la solidaridad familiar y el respeto por las personas etc) han sido adquiridos en el hogar con los cuales han trabajado su práctica docente, por no tener otras perspectivas y líneas de trabajo valoral, externaron que no han tenido la oportunidad de seguir actualizándose para tener un panorama más amplio del tema investigado.

Algunos hicieron sentir que es bueno cambiar en cualquier momento, porque un proceso dialéctico siempre es enriquecedor para nuestro trabajo valoral en el aula y en nuestra misma persona.

Se pudo concluir el primer momento de la dimensión valoral haciendo sentir que todos tienen una percepción diferenciada del término valor, cada docente hace lo posible por trabajar en el aula, aunque no se ve en forma clara en los programas de Educación Primaria.

4.5.2 Segundo Momento: *Pensar, Fuerza Reflexiva.*

En este segundo momento dedicado a la compartición de la reflexión se formaron binas por afinidad en donde los docentes manifestaron que en los planes de estudio, los valores se dan a conocer de manera prescriptiva.

- Bina: Edilberto. Trabajamos los contenidos que marca el programa*
- Edmundo: de Educación Primaria, los cuales están redactados de manera prescriptiva.*
-
- Bina: Ray. Hemos platicado con el directivo que es necesario*
- Directivo: analizar y realizar estrategias dinámicas para hacer operable los contenidos valórales.*
-
- Bina: Oscar. Consideramos necesario partir de un proceso*
- Mario: constructivo y dejar a un lado las prescripciones dadas en el programa.*
-
- Bina: Lorena. Desconocemos alguna estrategia específica para*
- Eloisa trabajar valores lo único que hacemos es orientar a los alumnos cuando están en algún error, y aconsejarlos para que actúen correctamente, los problemas de conducta son cada días mas frecuentes y esto nos preocupa.*
-
- Bina: Addy Nos hemos tomado la molestia de indagar en los*
- Silvia: textos de educación Primaria, sobre como enseñar valores pero solamente existen algunas pistas prescriptivas, que*

sentimos que nos sirven poco, entonces preferimos trabajar valores en nuestras aulas de manera empírica como nos formamos y vivimos valoralmente.

Bina: Luís Es importante trabajar en el aula el conflicto

Felino: cognitivo y valoral en el alumno para que este vaya construyendo su código valoral partiendo del contexto en el cual se desarrolla.

Bina: Zoraida Propusieron buscar ayuda con otros docentes y

Ray: especialmente con los docentes del Centro de Actualización de Maestros que siempre se apersonan, ofreciendo talleres o cursos para docentes.

Se aplicó EL instrumento Dimensión Valoral N° 7 para conocer las creencias, ideologías e intereses personales, que transmite a sus alumnos a través de su práctica educativa.

Las respuestas giraron en torno a que no existe una clara dosificación de los contenidos valorales a trabajar en el aula.

Manifestaron que existen diferentes problemáticas que afectan la práctica educativa, y eso les angustia, por no tener estrategias definidas en la construcción valoral de los alumnos, se aplican sanciones a las infracciones que realizan los alumnos, pero no es la solución es necesario afrontar el problema de raíz.

Por lo general trabajamos de manera prescriptiva en el aula repitiendo las recetas valorales que proporciona el programa, esto lo queremos externar para buscar junto una solución a esta problemática.

Durante el trabajo de este segundo momento se sintió un ambiente de armonía, cada bina vivió el momento al externar lo que piensa, enriqueciendo el taller con su participación; Se concluyó el trabajo manifestando que los planes y programas de Educación Primaria, proponen una prescripción valoral a trabajar en el aula, esto les preocupa y quieren partir de un proceso constructivo en donde el alumno se interese y se sienta motivado en su formación del código valoral, externaron que se carece de estrategias didácticas que posibiliten en forma constructiva la formación valoral de los alumnos por lo que el docente comprometido con su labor docente inicia una construcción de estrategias didácticas acordes al contexto en el cual se desenvuelve como tal paralelo a las necesidades que se viven en el mismo,

4.5.3. TERCER MOMENTO: *Actuar Fuerza Decisiva*

En este tercer momento, después de haber reflexionado individualmente e interactuar en el equipo interventor en torno a las cuestiones prescriptivas del programa, consideramos necesario tomar acuerdos en torno al mejor funcionamiento de la escuela. El equipo de intervención llegó al consenso de integrar un equipo de reflexión y un comité de actudinal como órgano de trabajo valoral.

Los equipos de trabajo se fueron formando en base a sus aptitudes y capacidades:

Mario: *Proponemos dar más de nuestro tiempo,*
Lorena: *para trabajar la formación valoral en el*
Addy *aula y en la escuela, ya que nos preocupa esta*
dimensión de la práctica educativa.

Silvia: *Queremos que se trabajen estrategias específicas*
Lorena: *en donde se cuestionen aspectos valorales para*
Luis: *trabajarlos constructivamente, partiendo de los intereses de los*
alumnos.

Eloisa: *El sentir de los compañeros, aterriza en la*
Silvia: *formación del “grupo de reflexión” asesorado*
Ray: *por los docentes de CAM.*

Directivo: *Se pretende que se integre el “Comité*
Oscar: *Actudinal” en donde se analicen las formas de*
Felino: *trabajo valoral en forma constructiva el juicio valoral de los*
educandos, por medio de la reflexión y cuestionamiento del
contexto social en que viven.

Zoraida: *La propuesta de trabajo del grupo de reflexión*
Edmundo: *fue que abarcara a todos los docentes para*
Edilberto: *formarlo, en donde se trabajen los aspectos valorales que se*
viven en la actualidad.

Addy: *El Comité Actudinal evaluará el desarrollo del*
Lorena: *grupo de reflexión, proponemos, pero que este*
Eloisa: *comité lo formen los docentes que siempre negocian las*
situaciones de cualquier índole: los compañeros Felino,
Edilberto y Silvia.

Se hizo sentir el compromiso con el trabajo áulico, enfocado al aspecto valoral por considerarlo fundamental en la vida de todo individuo.

Es necesaria la estructuración de estrategias valorales, que nos ayuden a la construcción del código valoral.

Se propuso el grupo de reflexión como órgano de trabajo dinámico que se encargó de elaborar estrategias constructivas apegadas a los intereses de los alumnos, este órgano de trabajo propuesto se complementó en el desarrollo de su trabajo con un comité actudinal el cual es un equipo solidario que analizó las formas de trabajo en la construcción del código valoral.

Los docentes hicieron sentir que este trabajo es una labor titánica y muy difícil de realizar, en donde se necesita la disposición y compromiso de todos los docentes, propusieron que algunos compañeros fueron los que iniciaron el trabajo para después delegar responsabilidades a otros compañeros en forma cíclica la integración de rondas para el desarrollo del trabajo.

El instrumento metódico de la Dimensión valoral⁷ reportó que existe un compromiso por parte de los docentes hacia su trabajo, consideraron que es necesario realizar un ejercicio continuo de análisis crítico, para lograr el auto descubrimiento por medio de la problematización y solución de problemas apegados a la realidad.

El tercer momento de la dimensión valoral concluyó con la propuesta de trabajo constructivo, por medio del cuestionamiento de la realidad que viven los alumnos, la toma de acuerdos se realizó en forma espontánea donde el colectivo externo las especulativas de logro de todas las actividades condensadas y aprovechadas por el mismo.

Este capítulo concluye de manera particular de la siguiente manera:

fue enriquecedor conocer de viva voz de los actores de la investigación como trabajan la dimensión valoral en el aula, es fundamental hacer énfasis en que hasta hoy en día se establece un trabajo prescriptivo de formación en valores por lo que urge que se tome nota de la necesidad imperiosa de aterrizar esta formación en un espacio constructivo donde se den las alternativas de cambio de las conductas de los educandos que se están reflejando en el actuar de medio de problemas sociales como : deserción, reprobación ,pandillerismo y drogadicción que son luces que indican la baja autoestima y la carencia de constructos valorales sólidos que es necesario trabajar en el momento actual en que se viven.

⁷ Ver Anexo 7.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

Se pretende en este apartado, sintetizar los aspectos más importantes de la investigación, lo cual no implica agotar el tema, su importancia radica en abrir muchas interrogantes a los individuos que quieren ver más allá de su realidad actual, buscando alternativas innovadoras en la construcción de valores en su practica educativa.

Seguidamente se dan a conocer los resultados que se obtuvieron en las cuatro dimensiones trabajadas en el proceso de investigación.

Hay una dificultad del docente para sumirse como persona. El docente se protege en su estatus como profesionista. Porque la elección esta vinculada con cuestiones económicas. Y su visión del mejor y peor maestro ayuda a fortalecer su propia imagen de docente. A pesar de la dificultad los maestros participantes lograron, un acuerdo para la repartición.de las comisiones.

Se consideró al individuo como una persona antes que docente, se abrió al diálogo después de un proceso de resistencia, el compromiso con su labor docente los caracterizó como profesionistas, se redactó un acta en donde se acorto repartir las comisiones en base a las capacidades de cada docente como persona.

Los motivos de elección de la profesión docente se sustentaron en que los individuos provienen de familias pobres y numerosas, motivo por lo cual no se podían costear una carrera universitaria optaron por la profesión docente, los motivos de permanencia en esta profesión fue el gusto que le encontraron al trabajo que realizaron y el compromiso con el mismo.

Externaron que consideraron al mejor maestro a la persona que los aconsejaban, y orientaba y al peor maestro al que les ponía castigos severos, el método memorístico con el cual aprendieron a leer y a escribir era muy difícil, las lecciones se repetían al pie de la letra, manifestaron que todos los métodos son buenos, consideraron que es necesario que el maestro establezca una ruptura en la cotidianidad de su práctica y se actualice más con el material humano con el cual trabaja mediante un proceso constructivo de conocimiento.

-

La descripción de la segunda dimensión la interpersonal mostró que los maestros piensan que las relaciones entre ellos como trabajadores profesionales son buenas; sin embargo, en donde se detecto dificultades relacionales eran con los padres de familia. Estas dificultades proceden de la ausencia de los tutores en los procesos de aprendizaje de sus hijos. Estas dificultades han generado disgustos por parte de los maestros.

La evidencia recogida a través del cuestionarios a los agentes educativos muestra que en la relación entre “Yo maestro con mis alumnos” el rango promedio es de -1.3 ,. En cuanto a la relación de “Alumnos entre si” el resultado es de $.1$ a 3 , La relación maestros con maestros es de 1 a 5 , La relación de maestros con autoridades es de 1 a

3, y por último la relación maestros con padres de familia la relación es 1, la evidencia nos muestra la problemática que se está viviendo entre los maestros y padres de familia.¹

En cuanto a la entrevista con el directivo de la escuela, los resultados muestran que existen un conjunto de problemas de aprendizaje y de conducta entre los alumnos, pero no entre los docentes.

En lo que respecta a la entrevista con los padres de familia los resultados muestran que efectivamente aquí se concentran las situaciones problemáticas: entre las que encontramos: conducta, aprendizaje, incumplimiento de tareas, y rebeldía.

La cuarta entrevista que consistió en dialogar con miembros de la comunidad que no pertenecen a la sociedad de padres de familia por no tener hijos en la institución educativa pero que están cerca de ella, los resultados muestran que los miembros de la comunidad tienen un concepto positivo de las relaciones entre los docentes de la escuela. Enfatizan que lo que ha cambiado es el contexto en que se desenvuelve la escuela, de ahí que existe la percepción de que los valores se han relativizado.

Ante esta situación los maestros participantes acordaron solicitar al CAM (Centro de Actualización del Magisterio) No. 16 la impartición de un taller para Padres de Familia que se efectuó en el mes de febrero del 2000 con el propósito de vincular a los padres de familia con el contexto escolar, se propuso sensibilizar a los padres de su

¹ Ver anexo 2

función en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Los resultados del taller: mostraron mayor interés por la educación de sus hijos, muestra de ello es que asisten con un poco más de regularidad a conocer los avances que sus hijos logran en el aula a diario

Para conocer los problemas más comunes que afectan al contexto escolar, en la dimensión interpersonal se aplicaron varios instrumentos metodológicos por ser muy amplia, los anexos 2,3,4,y 5 de los cuales se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Se dio una variedad de relaciones entre las personas involucradas en el hecho educativo, por lo tanto de acuerdo a la forma en que se estableció la convivencia fue el tipo de aprendizaje que se generó, la evidencia de la escuela en donde se realizó este trabajo manifestaron que entre los maestros no existen problemáticas, la desvinculación se estableció entre docentes y padres de familia, cuando estos últimos no asisten a las reuniones que convoca la escuela por motivos de trabajo, entonces los docentes manifestaron su disgusto por que no se preocupan por la educación de sus hijos, cómo puede el alumno hacer bien sus tareas si no tiene un tutor interesado en la realización de las mismas.

Se analizó el papel del director en la escuela, concluyendo que los problemas que enfrentaron son de conducta y aprendizaje, se trabajaron nueve preguntas en el instrumento, considerando la pregunta 2,7 y 9 las más importantes por ser un reflejo fiel de lo que se vive en la escuela, la carencia de valores.²

² Ver anexo 3

Se dio a conocer los padres de familia asistieron muy poco a la escuela en la mayoría de los casos no se interesaron por asuntos de sus hijos, esto tiene una repercusión negativa en el aprendizaje de sus hijos, como evidencia de esta problemática externaron que existen problemas de aprendizaje significativo y de conducta manifestaron los docentes que se da por medio de rebeldía.

La observación en la dimensión pedagógica se orientó a la definición del modelo pedagógico en el cual se inscribe la práctica docente de los maestros participantes. En esta dimensión se analizó la metodología empleada, los recursos y técnicas que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje, la disciplina, las acciones para recrear el conocimiento y otros elementos importantes del proceso. Hace referencia a la tarea específica del maestro como agente que facilita y orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje y potencializa a través de las interrelaciones la constitución de aprendizajes significativos. La propuesta de esta dimensión concluyó con el modelo pedagógico que asumen los docentes.

Es necesario dejar en claro que los sujetos de la presente investigación son los docentes entonces se les cuestionó su quehacer docente arrojando como evidencia que algunos trabajan métodos memorísticos considerados como tradicionalista por que no hay espacio para un proceso constructivo del conocimiento, otros trabajan en el aula partiendo de aprendizajes significativos donde los alumnos interactúan entre sí y van construyendo su aprendizaje el docente se limita a ser un guía que los orienta en el proceso, es necesario mencionar que los dos modelos pedagógicos tienen sus

bondades y logran los propósitos que se proponen, sin embargo el modelo pedagógico constructivista se considera mejor en virtud que los alumnos viven, interactúan e intercambian conocimientos con otros compañeros.

Se acordó establecer el Cuerpo Colegiado como un órgano de trabajo dividido en tres ciclos como se divide la educación primaria en base al nivel de dificultad de los conocimientos que se proponen, primero y segundo grado integran el primer ciclo, tercero y cuarto el segundo ciclo, quinto y sexto el tercer ciclo de educación primaria en cada ciclo se formó un equipo estos equipos formaron el Cuerpo Colegiado en donde se trataron exclusivamente asuntos pedagógicos que impiden desarrollar el trabajo del docente.

La dimensión valoral tuvo como propósito conocer los constructos valóricos de los propios docentes, pues los maestros en su quehacer práctico permanentemente transmiten valores aun cuando no sean conscientes de ello. Por esto es que es importante que los maestros tengan conciencia de su propio constructo valoral. Los resultados muestran que los docentes tienen un modo muy particular de interpretar la realidad por medio de un conjunto de valores, creencias, actitudes y posturas ideológicas que transmiten en la mayoría de las veces de manera inconsciente al realizar su práctica educativa. Los docentes consideran que es importante que los alumnos se formen valoralmente, esta formación estuvo en la mayoría de los casos al margen de la religión es necesario considerar la formación autónoma del individuo para discernir en forma correcta en las diferentes situaciones que se le presenten en su vida cotidiana

Se concluyó esta dimensión con la formación del equipo de reflexión como órgano dinámico de trabajo valoral respaldado por el Comité Actitudinal en esta tarea específica.

El objeto de estudio de esta tesis lo constituye los valores que los docentes trabajan en el aula, y la visión que estos tienen fue una tarea difícil de realizar. Cada docente tiene una percepción diferente del concepto de valor y su aplicación en la tarea de enseñar, lo rico de esta propuesta de investigación es que no se quede en discurso, sino por el contrario sea un proceso constructivo mediante un cuestionamiento del contexto.

Este trabajo docente es en todo momento constructivo lleno de interés y buena voluntad, estableciendo tiempos específicos en un proceso dialéctico de enriquecimiento personal sin apresurar el trabajo que llevaría el doble de riesgo de propiciar la simulación o el rechazo entre los mismos docentes abiertos a las nuevas propuestas.

Concluimos las cuatro dimensiones de la práctica educativa a partir de:

Fue importante identificar esquemas conceptuales y referenciales que traía cada uno de los docentes como actores de la investigación, para problematizar e iniciar un cambio en los esquemas valorales al romper con la estructura dogmática del discurso normativo, prescrito y valórico de los planes y programas de estudio de Educación Primaria.

Es fundamental romper con la tendencia de pensar en cosas solo estructuradas y no en las que se construyen a partir de las necesidades específicas de cada contexto que las requiera para su transformación.

Los resultados finales de esta tesis muestran que:

Los planteamientos originales fueron respondidos en base a los resultados obtenidos como se describen a continuación:

Propósitos

- ✓ -Determinar los elementos que dificultan y favorecen la formación de valores
- ✓ -Recuperar las experiencias del taller de participación para fortalecer el desarrollo del pensamiento constructivo del educando a través de propuestas de intervención

Los resultados de esta tesis muestran que los docentes desarrollan de una manera prescriptiva los contenidos programáticos. Entre las evidencias que aportaron los docentes como actores de la investigación realizada están: las prescripciones establecidas en los Planes y Programas de Educación Primaria lo cual dificulta la formación de valores por carecer de elementos que sustenten un trabajo constructivo dentro del aula, este trabajo se favoreció por la buena disposición por parte de los docentes por adecuar al contexto escolar el discurso normativo.

Se recuperaron experiencias significativas por medio de la dinámica de “estudios de casos en donde el docente se sensibilizó en un primer momento, pasando a un segundo momento al compartir con el resto del grupo sus experiencias y como producto final de cada dimensión se planteó un producto real y concreto sustentado en la factibilidad de su realización.

Los objetivos de este trabajo de investigación son los que se respondieron a continuación por la evidencia que los actores aportaron a la misma.

- ✓ -Conocer cuando y como el docente transmite valores

Los docentes transmiten valores en todo momento en su práctica docente aun de manera inconsciente esto es necesario reconsiderarlo, su trabajo se mantiene alejado de toda doctrina religiosa que profesé como persona, esta actividad del docente estuvo siempre regida por el compromiso de ellos en trabajar constructivamente en el aula.

- ✓ Analizar como interactúan alumno- alumno, maestro-alumno.

Esta interacción se sustentó en el ingenio creatividad y compromiso del docente para trabajar en el aula los valores respaldada en los intereses de los alumnos en un proceso dialéctico y constructivo de constructos valorales.

- ✓ Identificar valores en las actitudes de los docentes

Las evidencias de estas actitudes se sustentaron en cada dimensión que se trabajó en la investigación en donde los docentes externaron de viva voz lo siguiente:

El compromiso con el trabajo que desarrollaron consideraron en primer instante al individuo antes que al profesionista para conocer sus limitaciones, alcances y crecer en su persona.

En la dimensión interpersonal consideraron que entre los docentes del centro de trabajo en donde se llevó la investigación no existen problemáticas, lo que existe es una desvinculación de los padres de familia con la escuela, motivo por el cual solicitaron al Centro de Maestros un taller de Padres en donde participaron y ayudaron con seriedad y compromiso para lograr resultados positivos.

En la dimensión Pedagógicas, se estableció el compromiso de formar el Cuerpo Colegiado para trabajar las problemáticas que se originan en la práctica educativa en base al modelo pedagógico con el cual trabaja cada docente.

En la dimensión valorar se integró el equipo de reflexión y un comité actitudinal como órgano de trabajo valoral, esta integración surgió del interés de los docentes por mejorar su construcción de valores en el aula.

El trabajo en equipo permitió confrontar los saberes enriquecerlos a partir de una puesta en común y lo más importante se llegó a reconocer las posibilidades y

limitaciones de los docentes dando así la oportunidad de reorientar el proyecto de trabajo.

Es recomendable realizar un proceso constructivo sobre los valores con los cuales los docentes trabajan, esta carencia de valores tiene una repercusión enorme en la escuela, el maestro comprometido con su labor docente como son los actores de esta investigación se interesan y empezaron a cuestionar la realidad que los rodea en busca de alternativas de cambio sustentadas estas en un proceso constructivo del código valoral, partiendo de un conflicto cognitivo que trabajó el docente, partió de situaciones cotidianas de la vida diaria para despertar el interés. y ser acordes con la situación real de la escuela.

BIBLIOGRAFIA

Brezinka Wolfgang. *La Educación en una Sociedad en Crisis*. Ed Narcea. Madrid 1997

Brezinka Wolfgang. *Creencias Moral y Educación* IFIE México 1996.

Brezinka Wolfgang. *La educación como formación de valores* .Ed. Dykinson Madrid 1992.

Changing Society, París, CODE, Centro para la Educación y la Innovación Educativas

Galindo, Luís J. *Técnicas de Investigación en Sociedad*, Conaculta, México 1998

Gimenez Gilberto. En Balandier G. *Cahiers Internationaux de sociología*

Hernández Sampieri . *Metodología de la investigación*. Ed. McGraw-Hill Interamericana. México 2000.

Ibidem

Ibidem “*Las Funciones Sociales de la Escuela*” Ed. Morata Madrid.1996.

Ibidem.

Jackson. Philip W *La Vida en las Aulas*. Ed. Morata, Madrid 1998,

La Educación Moral en las Escuelas. *Foro Internalización de Educación y Valores*.

IFIE – UNESCO 1994

Latapí Pablo. *Marco Normativo para la Educación en Valores*. México 1994.

Malinowski, Bronislaw *Una Teoría Científica de la Cultura*. EDHASA, Barcelona 1981

Marcotegui Angulo, María Isabel *La formación Valoral*, EDHASA, Barcelona. 1981.

Moreno Salvador. *Caminos de Desarrollo Personal de un Maestro Universitario* en *Revista Prometeo* No. 18, México, U.I.A. Primavera 1998,

Pérez Gómez Ángel. "*Comprender y Transformar la Enseñanza*". Ed Morata. Madrid 1996

Quintana Cabanas José. *Pedagogía Axiológica*. Editorial Dykinson, Madrid 1998.

Schmelkes Silvia. "*Formación Valoral y la Calidad de la Educación*". IFIE México 1990

Schmelkes, Silvia: *La Educación Moral en las Escuelas*. Foro Internacional de Educación y Valores. IFIE.UNESCO 1994.

Schulter Antón. *Investigación Participativa*. Ed. Crefal Pátzcuaro 1980

Wynne Edgard. "*La educación moral en las escuelas*", en el Foro Internacional de Educación y Valores ,IFIE- UNESCO, 1994, México, D.F. Tomado de S. Coleman y T. Husen (1984), *Becoming an Adult in a Changing Society*, París, CODE, Centro para la Educación y la Innovación Educativa.

Yurén Camarena, María Teresa *Sujetos de la Eticidad y Formación Valoral en la Obra de Hegel*. Universidad Pedagógica Nacional. Col. Educación, 1993.

ANEXO 1

DIMENSIÓN PERSONAL

1.- Los motivos por lo que eligió ser maestro; así como los motivos que le hacen permanecer en la profesión son:

Motivos de elección

Motivos de permanencia

- | | |
|---------|-------|
| • _____ | _____ |
| • _____ | _____ |
| • _____ | _____ |
| • _____ | _____ |
| • _____ | _____ |

2.- En su experiencia como alumno ¿A quién recuerda como su mejor maestro y por qué lo considera así?

3.- ¿A quién recuerda como su peor maestro?, ¿Por qué lo considera así?

4.- Los métodos de enseñanza que se usaron con mayor frecuencia durante los años de su experiencia como alumno en la escuela primaria fueron:

5.- Ahora desde su perspectiva ¿Qué piensa acerca de esos métodos?, ¿En qué sentido fueron “útiles” y en que aspectos los considera “insuperables”?

ANEXO 2

DIMENSION INTERPERSONAL

AGENTES EDUCATIVOS

Esta dimensión considera al tipo de relación interpersonal que se establece entre los distintos miembros de la escuela, como la base de un conjunto importante de aprendizajes para maestros y alumnos.

Estimo que la interacción social vivida entre los distintos agentes educativos en la escuela tiene las siguientes características (1 mínimo, 3 medio, 5 máximo)

Agentes Educativos Indicadores	Yo co mis alumnos					Alumnos Entre sí					Maestros con Maestros.					Maestros con Autoridades.					Maestros con p/familia.				
	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(5)	(5)	(5)	(5)	(5)
Confianza	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Respeto																									
Comunicación																									
Apatía																									
Compañerismo																									
Competencia																									
Afecto																									
Favoritismo																									
Justicia																									
Hostilidad																									
Honradez																									
Libertad de ser																									
Actuar																									
Expresarse																									
Soledad																									
Compasión																									
Crítica																									
Destructiva																									
Bienestar																									
Ansiedad																									

ANEXO 3

DIMENSION INTERPERSONAL

AUTORIDAD DE LA ESCUELA

“DIRECTOR”

- 1.- ¿Quién fundó la escuela?

- 2.- ¿Qué problemas han sido los más frecuentes?

- 3.- ¿Cuántos alumnos han egresado de la escuela?

- 4.- ¿Qué valores transmite el canto a la escuela en su aniversario y por que se canta?

- 5.- ¿En que meses hay menos ausentismo? ¿Por qué?

- 6.- ¿Cuáles son los años escolares más problemáticos?

- 7.- ¿Cuáles son los problemas de aprendizaje más frecuentes?

- 8.- ¿Cuántos han repetido uno o más años?

- 9.- ¿Cuál es su función como autoridad de la escuela?

ANEXO 4

DIMENSION INTERPERSONAL

PADRES DE FAMILIA

- 1.- ¿Qué le(s) gusta de la escuela a la cual asiste su hijo?
- 2.- ¿Colabora con las necesidades de la escuela?
- 3.- Si colabora ¿Cómo lo hace?
- 4.- ¿Cumplen los maestros con su horario de trabajo?
- 5.- ¿Son responsables con su trabajo docente? ¿Por qué?
- 6.- ¿Cree que su hijo aprende en esta escuela?
- 7.- ¿Cuáles son sus derechos y obligaciones como padre de familia? Menciónelas

- 8.- ¿Cada cuando asiste a la escuela para enterarse del avance de su hijo?
- 9.- Forma parte de la Sociedad de Padres de Familia de la Escuela?, ¿Por qué?

ANEXO 5

DIMENSION INTERPERSONAL

COMUNIDAD

- 1.- ¿Cuál es la historia de la colonia?
- 2.- ¿Cuándo se fundó y por qué?
- 3.- ¿La población va creciendo o decreciendo?
- 4.- ¿Con qué servicios y recursos naturales cuenta la colonia?
- 5.- ¿En qué emplean su tiempo las mujeres de la colonia?
- 6.- ¿Cuándo se realiza la fiesta anual de la colonia?
- 7.- ¿Cuáles son los principales valores de la colonia?
- 8.- ¿Qué manifestaciones culturales - teatro - música - baile forman parte de la colonia?
- 9.- ¿Cuáles son los principales problemas de la colonia?
- 10.- ¿Quién (es) está (n) en el poder?, ¿Qué influencia tienen las decisiones tomadas?

ANEXO 6

DIMENSION PEDAGOGICA

1.- Observe el ejemplo y reflexione como usted distribuye el tiempo en su aula.

- 10% Pasar lista
- 15% Poner ejercicios o tareas
- 20% Corregir.
- 25% Mantener el orden
- 15% Exponer la clase
- 15% Distribuir a los alumnos

_____ % _____

_____ % _____

_____ % _____

_____ % _____

_____ % _____

_____ % _____

_____ % _____

2.- Las cinco situaciones que le son problemáticamente en el trabajo directo con los alumnos son:

3.- ¿Cuál es el manejo que le ha dado a cada una de estas situaciones?

4.- Menciones las causas que originan estas situaciones problemáticas

5.- Los tres tipos de prueba que utiliza para la evaluación de sus alumnos son:

Tipos de Prueba	Ejemplo de una pregunta
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

6.- Los mecanismos de reforzamiento y las sanciones que le han resultado más eficaces en clase son:

Reforzamiento	Sanciones
_____	_____
_____	_____
_____	_____

7.- ¿Cuándo considera que un alumno ha aprendido?

8.- La rutina de un día de trabajo en mi escuela es como sigue: (mencione todas las responsabilidades, extra escolares y académicas que atiende en el día)

ANEXO 7

DIMENSION VALORAL

1.- Cuando imparte sus clases. ¿Cuáles son las cosas que más le han interesado lograr que sus alumnos asimilen?

2.- Usted ha observado que sus exalumnos aprendieron: diversas actitudes, hábitos de trabajo, conocimientos, habilidades, etc., ¿Creé que todo eso lo enseñó de alguna manera?, ¿Cómo?

3.- ¿En su trabajo como maestro se ha cuestionado sobre algunos aspectos personales?, ¿Qué aspectos y cuáles han sido sus causas?

4.- ¿Cómo considera sus creencias y su ideología personal en su método de enseñanza – aprendizaje.

5.- ¿Relaciona su religión con el proceso enseñanza – aprendizaje?

6.- ¿Cuáles son los valores que enseña en el aula?

ANEXO 8

ESTRATEGIAS TRABAJADAS EN CADA UNA DE LAS DIMENSIONES (ESTUDIO DE CASOS)

DIMENSION PERSONAL MI DECLARACION DE AUTOESTIMA

Lo que soy es suficientemente bueno si tan sólo lo fuera abiertamente.

El texto siguiente fue escrito en respuesta a la pregunta de una joven de 15 años, “¿cómo me puedo preparar para una vida satisfactoria?”

Yo soy yo.

En todo el mundo, no hay nadie más exactamente igual a mí. Hay gente que tiene algunas partes iguales a las mías, pero nadie da como resultado alguien exactamente igual a mí. Por lo tanto, todo lo que sale de mí es auténticamente mío porque yo sola lo elijo.

Yo soy dueña de todo, lo que me concierne: mi cuerpo, incluyendo todo lo que hace; mi mente, incluyendo todos mis pensamiento e ideas; mis ojos, incluyendo las imágenes de todo lo que contemplan; mis sentimientos, sean cuales puedan ser: ira, dicha, frustración, amor, desilusión, entusiasmo; mi boca y todas las palabras que salen de ella: corteses, dulces o groseras, correctas o incorrectas; mi voz, fuerte o suave; y todos mis actos, ya sea que estén dirigidos hacia otros o hacia mí misma.

Soy dueña de mis propias fantasías, mis sueños, mis anhelos, mis temores.

Soy dueña de todos mis triunfos y éxitos, de todos mis fracasos y errores.

Debido a que soy dueña de todo lo mío, puedo llegar a conocerme íntimamente. Al hacerlo, puedo amarme y ser amigable conmigo en todas mis partes. Entonces puedo hacer que todo lo mío le sea posible trabajar en función de mis mejores intereses.

Sé que hay aspectos de mí misma que me intrigan y otros aspectos que no conozco, pero mientras sea amigable y amable conmigo misma, puedo buscar valiente y con esperanza las soluciones a los enigmas, así como maneras de descubrir más acerca de mí.

Me vea como me vea y suene como suene, lo que diga y haga, y lo que piense y sienta en un momento dado, soy yo. Esto es auténtico y representa dónde estoy en ese momento del tiempo.

Cuando más adelante miren en retrospectiva cómo me veía y sonaba, qué decía y hacía, y cómo pensaba y me sentía, algunas partes pueden resultar inadecuadas. Puedo descartar lo inadecuado y conservar lo que demostró ser adecuado, e inventar algo nuevo para reemplazar lo que descarté.

Puedo ver, oír, sentir, pensar, decir y hacer. Tengo las herramientas para sobrevivir, para estar cerca de los demás, para ser productiva, para comprender el sentido y descifrar el orden del mundo de la gente y las cosas fuera de mí.

Me pertenezco y por lo tanto puedo guiarme.

Yo soy yo y así estoy bien.

ANEXO 9

DIMENSION INTERPERSONAL EL AMOR Y EL TAXISTA.

Estaba en Nueva York el otro día y andaba con un amigo en un taxi. Cuando bajamos, mi amigo le dijo al conductor:

- Gracias por traernos. Manejó espléndidamente.

El conductor del taxi se quedó pasmado por un segundo.

Luego dijo:

- No me diga – dijo el conductor y se fue.
- ¿De qué se trata todo esto? – pregunté.
- Estoy intentando traer el amor de vuelta a Nueva York
- replicó-. Creo que es lo único que puede salvar a la ciudad.
- ¿Cómo puede un solo hombre salvar Nueva York?
- No es un solo hombre. Creo que acabo de marcar el día de ese taxista. Supón que tenga 20 pasajeros. Él va a ser amable con esos 20 pasajeros porque alguien fue amable con él. A su vez, esos pasajeros serán más gentiles con sus empleados, tenderos o meseros, o incluso con sus propias familias. A la larga, la benevolencia podría extenderse a por lo menos mil personas. Ya no suena tan mal ¿verdad?
- Pero estás contando con que ese taxista pase tu benevolencia a otros.
- No estoy contando con eso- aseguró mi amigo-. Estoy consciente de que el sistema no es infalible, así que podría tratar con diez personas diferentes el día de hoy. Si de diez puedo hacer felices a tres, entonces a la larga puedo influir indirectamente sobre las actitudes de tres mil más.

- En teoría suena bien- reconocí, pero no estoy seguro de que funcione en la práctica.
- No se pierde nada si no funciona. No perdí nada de tiempo al decirle a ese hombre que había manejado bien. No recibió ni más propina ni menos propina. Si le entró por un oído y le salió por el otro, ¿qué importa?. Mañana habrá otro taxista a quien podré intentar hacer feliz.
- Estás un poco chiflado- dije.
- Eso demuestra lo cínico que te has vuelto. He hecho un estudio sobre esto. Parece que lo que les está haciendo falta a nuestros empleados postales, a parte de dinero, por supuesto, es que nadie le dice a las personas que laboran para la oficina de correos qué buen trabajo están haciendo.
- Pero no están haciendo un buen trabajo.
- No están haciendo un buen trabajo porque sienten que a nadie le importa si lo hacen o no. ¿Por qué nadie habría de decirles a ellos una palabra amable?

Estábamos caminando al lado de una estructura en construcción y pasamos frente a cinco albañiles que estaban almorzando. Mi amigo se detuvo.

- Es un trabajo magnífico ese que han hecho. Debe de ser una ocupación difícil y peligrosa.

Los albañiles lo miraron con desconfianza.

- ¿Cuándo estará terminado?
- En junio - gruño un hombre.
- Ah, de veras que es impresionante. Todos ustedes han de estar muy orgullosos.

Nos marchamos. Le comenté:

- Desde la película *El hombre de La Mancha*, no había visto a nadie como tú.

- Cuando esos hombres digieran mis palabras, se sentirán mejor gracias a eso. La ciudad se beneficiara de su felicidad de alguna manera.
- ¡Pero no puedes hacer todo esto tú solo! – objeté – Eres un solo hombre.
- Lo más importante es no desalentarse. Hacer que la gente de la ciudad vuelva a ser amable no es una tarea fácil, pero si puedo reclutar a otras personas para mi campaña....

ANEXO 10

DIMENSION PEDAGOGICA

VE EN POS DE TU SUEÑO

Tengo un amigo llamado Monty Roberts que tiene un rancho de caballos en San Isidro. Me ha permitido emplear su casa para realizar espectáculos de recaudación de fondos para jóvenes en programas de riesgo.

La última vez que estuve allí me presentó diciendo:

“Quiero decirles por qué permito que Jack emplee mi casa. Todo se remonta a un relato acerca de un joven que era el hijo de un entrenador de caballos ambulante que iba de establo en establo, de pista de carreras en pista de carreras, de granja en granja y de rancho en rancho, entrenando caballos. Como resultado de eso, los estudios de preparatoria del muchacho se interrumpían continuamente. En su último año de preparatoria, se le pidió que escribiera una composición sobre lo que quería ser y hacer cuando creciera.

“Esa noche escribió una composición de siete páginas en la que describía su objetivo de tener algún día un rancho de caballos. Escribió acerca de su sueño con gran detalle e incluso dibujó un plano detallado para una casa de 3,700 metros cuadrados que estaría en el soñado rancho de 80 hectáreas.

“Empeño gran parte de su corazón en el proyecto y al día siguiente se lo entregó a su maestro. Dos días después recibió su composición de vuelta. En la primera hoja había un gran cinco rojo con una nota que decía: “Ven a verme después de la clase”.

“El muchacho del sueño fue a ver al maestro después de la clase y le preguntó: ¿Por qué me puso un cinco?

“El maestro dijo: es un sueño irreal para un muchacho como tú. No tienes dinero. Vienes de una familia errante. No tienes recursos. Para tener un rancho de caballos se necesita mucho dinero. Tienes que comprar la tierra. Tienes que pagar las

yeguas originales para la crianza y después tendrás que pagar grandes cuotas por los sementales. No hay manera de que puedas lograrlo.

“Y el maestro añadió: Si vuelves a escribir esta composición con un objetivo mas realista, reconsiderare tu calificación.

“El muchacho se fue a su casa y pensó largo y tendido sobre el asunto. Le preguntó a su padre qué debería hacer. Su padre aconsejó: Mira, hijo, tú tienes que tomar tu propia decisión acerca de esto. Sin embargo, creo que es una decisión muy importante para ti.

“Finalmente, después de darle vueltas durante una semana, el muchacho entregó la misma composición, sin haberle hecho ningún cambio. Declaró: Usted quédese con el cinco y yo me quedaré con mi sueño.”

Entonces Monty volteó hacia la congregación y dijo:

“Les cuento esta historia porque están sentados en mi casa de 3,700 metros cuadrados en medio de mi rancho de caballos de 80 hectáreas. Todavía tengo esa composición escolar enmarcada encima de la chimenea.”

Añadió:

“La mejor parte de la historia es que hace dos veranos, ese mismo maestro trajo a 30 muchachos a acampar en mi rancho durante una semana. Cuando el maestro se iba, dijo:

“Mira, Monty, ahora puedo decirte esto. Cuando fui tu maestro, era una especie de ladrón de sueños. Durante esos años robé los sueños de muchos muchachos. Afortunadamente tuviste el suficiente espíritu para no renunciar al tuyo”.

No deje que nadie robe sus sueños. Hágale caso a su corazón, pase lo que pase.

ANEXO 11

DIMENSION VALORAL EL AMOR: LA ÚNICA FUERZA CREATIVA

Disemina amor dondequiera que vayas: antes que nada en tu propia casa. Da amor a tus hijos, a tu esposa o esposo, a tu vecino de a lado..... No permitas que nadie venga a ti sin que se despida siendo mejor y más feliz. Sé la expresión viviente de la bondad de Dios; bondad en tu rostro, bondad en tus ojos, bondad en tu sonrisa, bondad en tu cálido saludo.

Madre Teresa

Un profesor universitario mandó a su clase de sociología a visitar los barrios pobres de Baltimore para averiguar los antecedentes de 200 niños. Se pidió a los estudiantes que escribieran una evaluación del futuro de cada uno. En todos los casos escribieron: "No tiene esperanzas." Veinticinco años después, otro profesor de sociología se topó con el estudio anterior. Hizo que sus estudiantes investigaran sobre el proyecto para ver que había ocurrido con estos niños. Los estudiantes se enteraron de que con excepción de 20 que se habían mudado de allí o habían muerto, 176 de los 180 niños restantes habían alcanzado un éxito mayor de lo ordinario como abogados, doctores y hombres de negocios.

El profesor se quedó pasmado y decidió ir más lejos con el asunto. Afortunadamente, todos los hombres estaban en el área y pudo preguntar a cada uno: "¿Cómo te explicas tu éxito?" En cada caso la respuesta fue dicha con emoción: "Hubo una maestra."

La maestra aun vivía, así que la busqué y le pregunto a la mujer, vieja pero aún alerta, qué fórmula mágica había usado para sacar a estos niños de los barrios pobres y conducirlos a una realización exitosa.

Los ojos de la maestra destellaron y sus labios prorrumpieron en una amable sonrisa.

“En realidad es muy simple”, dijo, “yo amaba a esos niños”.

Eric Butterworth

ANEXO 12

OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

REGISTRO_RESUMEN DE OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

EPISODIO O SITUACIÓN: EL DOCENTE Y LA FORMACIÓN DE VALORES ATRAVES DE SU PRACTICA EDUCATIVA.

FECHA: ENERO DE 2000

HORA: 4:00 pm.

PARTICIPANTES: DIEZ DOCENTES, EL DIRECTOR Y EL INVESTIGADOR

LUGAR: AULA DE LA ESCUELA VICENTE GUERRERO

RESUMEN DE LO QUE SUCEDE EN EL EVENTO.

Los docentes se encuentran preocupados por la problemática que afecta a la escuela sobre todo los alumnos que manifiestan conductas rebeldes.

El director se cuestiona su desempeño como autoridad de la escuela.

EXPLICACIONES O ESPECULACIONES DE LO QUE SUCEDE EN EL LUGAR

Se dan puntos de vista, algunas aportaciones de los docentes, donde se cuestionan sobre su trabajo en el aula.

EXPLICACIONES ALTERNATIVAS

Los docentes y padres de familia aportan sus puntos de vista sobre la formación de valores tanto en la escuela como en la familia.

OTRAS INDAGACIONES.

Se pidió la opinión de los docentes con más años de servicio para que aportaran las bondades del profesorado formativo de valores.

REVISIÓN, ACTUALIZACIÓN E IMPLICACIONES DE LAS CONCLUSIONES

Se trabajó la temática de valores, contextualizándola en el espacio escolar de la escuela primaria Vicente Guerrero, concluyendo que todos los docentes, tienen que interesarse para modificar su práctica docente

ANEXO 13

DIARIO DE CAMPO

A las 4:00 p.m en la aula del primer grado de la escuela primaria urbana vespertina "Vicente Guerrero" se reúne el personal docente constituido por diez, docentes, el director y el maestro de lengua maya y el investigador para trabajar la problemática considerada importante en dicho centro de trabajo.

EL DOCENTE Y LA FORMACIÓN DE VALORES ATRAVÉS DE SU PRÁCTICA EDUCATIVA

En punto de las 4:15 el investigador expuso como objetivo trabajar el tema la persona como profesionista

4:30 p.m. El profesor Luís se levanta de su asiento y dice que se siente cansado porque trabaja en una escuela secundaria bastante distantante y que necesita salir por agua

4:45 El investigador establece la forma de trabajo la cual se divide en tres momentos

Primer momento:	ver, fuerza motivadora
Segundo momento:	pensar, fuerza reflexiva
Tercer momento:	actuar fuerza decisiva.

5:00 pm.

Se inicio el trabajo con la bienvenida a lo docentes

Se realizó un trabajo de reflexión personal en donde seconsideró al maestro como un ser humano.

- Posteriormente se dieron las instrucciones para trabajar una dinámica llamada "estudio de casos"

- Por último se realizó en forma individual el documento que lleva como título: "Mi declaración de autoestima"

6:00 p.m. El trabajo se suspende tomando acuerdos para trabajar la próxima semana el segundo momento, partiendo de el documento mi declaración de auto estima.

Lista de objetos que ayudaron en el desarrollo del trabajo con los docentes: pizarrón, gis, marcadores y papel bond.