

DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN TALLER  
PARA MODIFICAR LA ACTITUD DEL DOCENTE HACIA LA  
AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

***LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA***

P R E S E N T A N:

**Cholula Vidals Paulina  
Díaz Rivera Marisela  
Guzmán Sánchez Guadalupe Tonantzin**

***Asesora: Alma Dzib Aguilar***

MÉXICO D. F. SEPTIEMBRE DE 2007

## *AGRADECIMIENTOS*

*Agradezco a toda mi familia el apoyo que se me brindó a lo largo de la carrera ya que pude llegar hasta este punto*

*A mis padrinos Bárbara y Tomás*

*Y a sus hijos*

*Lucero y familia,*

*Bárbara y familia*

*Roberto y familia*

*Tomás y familia*

*A mis tíos, tías y sobre todo con mucho cariño*

*A mi Tía Adelina, Mi abuelita Hermelinda y Jesús*

*A mis Padres y hermanos en especial a Frida*

*A mis amigas y amigos principalmente a*

*Tonantzin y Marisela*

*compañeras y acompañantes en este camino*

*A mis amigas, amigos y conocidos de Oaxaca*

*A Alma que sin su ayuda, conocimientos y apoyo no me hubiese sido posible llegar a finalizar este trabajo*

*Por todo esto y mucho más gracias*

*Afectuosamente Paulina*

## AGRADECIMIENTOS

*A mis padres Viterba y Amado  
quienes me dieron el privilegio de la vida  
y que manifestaron su amor, apoyo,  
y comprensión en todo momento.*

*A mi hermano Arturo,  
y a toda mi familia.*

*A Tona y Pau por ser grandes amigas y compañeras,  
por formar parte y llegar a la culminación de este sueño.*

*Entrañablemente a Alma Dzib  
por ser guía y ejemplo de perseverancia,  
por manifestarnos su apoyo incondicional  
a lo largo de este trabajo.*

*A todas mis amigas y amigos  
por su apoyo moral y amistad incondicional*

*En especial a Esteban la persona más bella  
que Dios puso en mi camino para quien no tengo  
palabras con que agradecer todo su amor, cariño,  
paciencia, apoyo y comprensión que de manera incondicional  
me ha mostrado en todo momento.*

*A todos ellos dedico este trabajo de esfuerzo, dedicación y perseverancia*

*Sinceramente Marisela*

## AGRADECIMIENTOS

*Este trabajo de gran esfuerzo está dedicado a*

*Mi madre Oliva y a mi padre Víctor  
Mis hermanos Memo, David Aꝥayacatl y Víctor Atl  
así como a toda mi familia*

*De manera profunda a la maestra Alma Dzib  
por guiarnos en éste camino  
a través de su ejemplo de constancia al triunfo*

*A Marisela y Paulina que en la cercanía  
y en la lontananza estaremos juntas*

*A todas mis amigas y amigos*

*En fin,  
por estos y aquellos seres que me aman,  
pero sobre todo,  
que de manera sincera  
yo amo intensamente*

*A Nanangois doquiera que te encuentres...*

*Entrañablemente Tonantzin*

## ÍNDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
JUSTIFICACIÓN.....	4
CAPÍTULO I AUTOESTIMA.....	7
Diferentes enfoques sobre el análisis de la Autoestima .....	16
Autoestima y autoconcepto.....	20
Importancia de la autoestima.....	26
Autoestima en el hogar.....	27
Autoestima en la escuela.....	31
Autoestima y su relación con el rendimiento escolar.....	36
Autoestima alta y baja .....	38
Técnicas e instrumentos para medir la autoestima .....	42
CAPÍTULO II Actitud.....	50
Características de las actitudes .....	53
Diferencias entre actitud, valor, norma y hábito .....	56
Reflexiones acerca del concepto de actitud .....	60
Factores que provocan los cambios de actitud .....	61
Relación entre actitud y autoestima .....	62
Importancia de la actitud docente hacia la autoestima.....	64
Actitudes que facilitan el desarrollo de la autoestima de los alumnos .....	65
CAPÍTULO III Método.....	69
Participantes.....	69
Escenario .....	70
Instrumentos.....	71
Procedimiento.....	78
Resultados.....	81
Discusión.....	114
Conclusiones.....	120
Referencias .....	125
Anexos .....	129

*Diseño, aplicación y evaluación de un taller de autoestima para modificar la actitud del docente hacia la autoestima de los alumnos*

RESUMEN

Cholula Vidals Paulina

Díaz Rivera Marisela

Guzmán Sánchez Guadalupe Tonantzin

La autoestima es un componente de la educación ya que interviene en constructos psicológicos como lo son conductas, actitudes, rendimiento académico, entre otros por lo que es posible señalar que la autoestima posee una relación interdependiente con los aspectos afectivo-emocionales.

Cabe destacar que la autoestima se consigue entender no solo como la valoración del cúmulo de las cualidades, habilidades, destrezas, logros o fracasos de la persona, es decir, implicaría la estimación del propio *ser*, reflexionando sobre las experiencias adquiridas a través de la interacción social; por lo que la autoestima es susceptible de ser interpretada como un valor esencial en el crecimiento educativo, personal y social.

El cuerpo docente, sin embargo no cuenta con conocimientos teórico prácticos sobre la autoestima, ya que es un área poco desarrollada en su formación por lo que tendría que contar con un repertorio básico tanto de conocimientos como de actitudes positivas hacia la autoestima de sus alumnos.

El presente trabajo denominado *diseño, aplicación y evaluación de un taller para modificar la actitud del docente hacia la autoestima de los alumnos* tiene como propósito, construir una escala de actitudes docentes hacia la autoestima de los alumnos así como aplicar un taller a los docentes para modificar su actitud hacia la autoestima de los alumnos de una escuela primaria de Valle de Chalco el cual constó de 16 sesiones en las que se buscó cambiar la actitud de los profesores hacia la autoestima de sus alumnos.

Respecto a los resultados obtenidos a través de la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (versión 1)* compuesta por 15 reactivos, se encontró que la actitud de los docentes se fortaleció de forma favorable hacia el reconocimiento de los aspectos de la autoestima de los alumnos.

Finalmente se logró la construcción de una escala validada para población mexicana que mide la actitud docente hacia la autoestima de los alumnos.

## INTRODUCCIÓN

Se ha encontrado que la autoestima es un tema estudiado y divulgado desde vertientes antropológicas, sociológicas y psicológicas como un aspecto trascendental en el desarrollo del ser humano en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.

Uno de los ámbitos donde se puede estimular la autoestima de la persona es el contexto educativo, autores como Ortega y Mínguez (2000) señalan en éste sentido la necesidad de potenciar la autoestima de los alumnos dentro del aula.

Es por ello que cobra importancia el papel del docente en la enseñanza aprendizaje, ya que el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos lograría mejorar su aprendizaje, este fortalecimiento por parte del docente será a través de un conjunto de conocimientos y actitudes favorables hacia la autoestima de los alumnos.

Por lo cual la presente investigación se centra en el diseño, aplicación y evaluación de un taller de autoestima a los docentes de una escuela primaria para facilitarles elementos teórico prácticos que permitan evaluar el taller y contrastar los cambios de actitud del docente hacia la autoestima de los alumnos.

En el primer capítulo se aborda una reseña histórica de la construcción del concepto de autoestima; las aportaciones de las diferentes posiciones que se han asumido para generar una gama de enfoques teóricos; la diferencia que existe entre autoestima y autoconcepto; la importancia que tiene la autoestima en los distintos contextos donde interactúa la persona como en el hogar, el escolar y su relación con el rendimiento escolar y los instrumentos que se utilizan para medir la autoestima.

En el segundo capítulo se puntualiza lo que es la actitud bajo un enfoque valoral, sus características; la relación entre actitud y autoestima; la importancia de la actitud docente hacia la autoestima y finalmente las actitudes facilitadoras del desarrollo de la autoestima de los alumnos.

En el capítulo tercero se hace una descripción de lo que implica el método: participantes, escenario, instrumentos, procedimiento, resultados y finalmente discusión y conclusiones de este trabajo.



## JUSTIFICACIÓN

Una de las metas dentro de la educación básica es estimular en los niños habilidades de razonamiento, así como la organización y aplicación de conocimientos a lo largo de la vida.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por Tierno (1993), Musitu (2000) y Casas (2001) dentro de la psicología educativa, señalan que la autoestima es un elemento que interviene en una diversidad de constructos psicológicos como: conductas, actitudes, rendimiento académico, entre otros.

Se puede decir, que la autoestima tiene una relación interdependiente con los aspectos afectivo-emocionales siendo estos un condimento básico para el desarrollo saludable del ser humano, autores como Tierno (1993), Musitu (2000) y Casas (2001) señalan que si en la infancia escolar el docente favorece una autoestima positiva se obtendrán mayores experiencias de éxito en años posteriores; mientras que si en el niño se desarrolla una autoestima baja, las vivencias de fracaso serán más comunes.

Es por ello que se confiere al papel del docente como uno de los personajes principales que incide en la autoestima de los niños dentro del aula, ya que el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos podría mejorar su aprendizaje, sin embargo éste fortalecimiento no se da en vacío, ya que el docente tendría que contar con un repertorio básico tanto de conocimientos como de actitudes positivas hacia la autoestima para poder modificarla.

Otro elemento y/o factor que fortalece lo anterior, es la autoestima, entendida no únicamente como una valoración del conjunto de las cualidades, habilidades, destrezas, éxitos o fracasos que tenemos, sino como una valoración que comprenda el *ser* de la propia persona, tomando en cuenta las experiencias, las cuales se adquieren con la interacción social, además de que son una condición indispensable, aunque no única, en el fortalecimiento de una autoestima positiva, por lo que se puede decir que la autoestima es susceptible de ser interpretada como un valor; el cual es un componente esencial en el crecimiento educativo, personal y social que no debe dejarse de lado en la planeación y aplicación de todo proyecto educativo (Ortega y Mínguez 2000).

Lo que se ha observado en relación con el fortalecimiento de la autoestima dentro del aula, es que se da prioridad a la proporción de conocimientos de tipo instrumental y procedimental, dejando de lado al de tipo actitudinal, entendido como un conjunto de creencias, sentimientos, y comportamientos que se van formando por las experiencias que el sujeto tiene a lo largo de su existencia, por lo cual al alumno no se le percibe como ser único y especial para sí mismo y para los demás.

En el caso de ésta escuela primaria particular de Valle de Chalco no existen libros u otro material de apoyo para los alumnos, de modo que permita al docente diseñar, programar, aplicar y evaluar estos temas dentro del aula, ya que solo se cuenta con los libros de texto otorgados por la SEP y de libros complementarios de diferentes casas editoriales como por ejemplo: libros de ortografía y de caligrafía; por lo que dentro del diseño curricular se da peso a la enseñanza por medio de aprendizajes instrumentales y procedimentales y se dejan fuera características del alumno como la autoestima.

De manera que al no existir dichos materiales, las interrogantes que se formularon y que son el eje central para el desarrollo de esta investigación son: ¿Qué actitud tienen los docentes de una escuela primaria particular de Valle de Chalco ante la autoestima antes y después de la aplicación del taller?, ¿es posible cambiar la actitud, si esta fuera desfavorable a partir de la aplicación de un taller sobre autoestima?

La importancia de éste trabajo de investigación reside a partir de:

- Ante la carencia que presenta el cuerpo docente de conocimientos teórico prácticos sobre la autoestima, nos encontramos que es un área poco desarrollada en su formación docente, es por ello que se busca a través del taller de autoestima fortalecer en el docente su repertorio tanto de conocimientos como de actitudes positivas hacia la autoestima de los alumnos.

Por lo que la presente investigación busca:

### **OBJETIVO GENERAL**

- Diseñar y aplicar un taller para modificar la actitud docente hacia la autoestima de los alumnos de una escuela primaria de Valle de Chalco.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Construir una escala de actitudes docentes hacia la autoestima de los alumnos
- Aplicar un taller a los docentes para modificar su actitud hacia la autoestima de los alumnos de una escuela primaria de Valle de Chalco.

## Capítulo I.

*La esencia de la autoestima es confiar  
En la propia mente y en saber  
Que somos merecedores de la felicidad.  
Branden Nathaniel*

### AUTOESTIMA

Las investigaciones que en torno a la autoestima se han realizado, así como también las aportaciones que se han hecho a lo largo de los años para definirla y conceptualizarla han sido diversas; ya que dicho término es uno de los más ambiguos y discutidos dentro del ámbito de la psicología (Ortega y Mínguez, 2000)

Inicialmente el concepto de autoestima no fue definido como tal, sino que se fue desprendiendo de los escritos de los primeros teóricos que hablan acerca del yo. Es por esta razón que a continuación se hace una breve reseña de las ideas principales que han proporcionado estos autores:

Cooley, citado en Morales (2000), habla de que el yo está compuesto de varios aspectos siendo el más importante el *yo social* el cual surge de las observaciones que hace el individuo acerca de cómo los otros responden a su yo, siendo el vehículo que da sentido al *yo interno*.

Este autor menciona de manera muy somera tres pasos en el desarrollo del yo como proceso social: la percepción del individuo de cómo debe presentarse a las otras personas; la interpretación de sí mismo de acuerdo a la evaluación realizada por otra persona y la experiencia personal del individuo como respuesta afectiva de otros hacia sí mismo.

Para el anterior autor, el desarrollo del yo es visto como un proceso social que se completa con la madurez porque se logra un autocontrol que hace capaz al individuo de dirigir sus propias respuestas.

De acuerdo al trabajo de Morales (2000) autores como Mead explican que el individuo en su proceso de desarrollo se apropia de las ideas y las actitudes que las figuras clave de su vida hacen de él por lo que en la medida en que lo valoran o lo aceptan y lo rechazan, la persona se va a valorar o se va a aceptar; de éste modo la autoestima va a surgir de la propia apreciación que refleje en los otros.

El anterior autor refiere que Rogers arguye que la persona interpreta lo que le sucede en la vida desde su percepción individual, desde su infancia distingue lo que es propio y lo que no es, dando un valor a las vivencias que lo satisfacen o lo amenazan.

Un buen manejo de las percepciones individuales permite por ejemplo que un niño que recibe evaluaciones negativas las pudiera modificar de tal manera que no afecte su autoconcepto, es decir para lograr una autoestima favorable, es necesario que las pretensiones que uno tiene sean las adecuadas al propio concepto.

Por su parte Symonds, citado en Cardenal (1999), inspirado en los trabajos de James describe a la autoestima como un conjunto de cualidades, defectos y valoraciones que el individuo tiene de sí.

Por otro lado, Allport, citado en Morales (2000) realiza una descripción de lo que sucede durante el crecimiento del niño y afirma que en el primer año de vida existe un reconocimiento de lo que es suyo y lo que no lo es; en el segundo año de vida tiene un sentido de continuidad en la identidad sobre el tiempo; en el tercer año se da ya un sentido de autoestima y se van agregando gradualmente partes al sentido de sí mismo; de aquí a los seis años se va formando la autoimagen y la prolongación del self.

Es por esto que la meta en el desarrollo de maduración es la autodirección que se refiere al conocimiento de todos los propósitos que quiere alcanzar en su vida; para tal propósito la autoestima actúa como un factor relevante que determina algunos aspectos de la personalidad.

En este mismo escrito para Rosenberg, citado en Morales (2000), quien al realizar estudios con adolescentes desarrolla una clasificación del sí mismo donde habla del yo existente, que se refiere a cómo se ve el individuo en privado; el yo deseado, que es definido a cómo la persona quiere ser o cómo debe ser; y el yo presente, que describe a

cómo el sujeto se presenta ante los demás. También distingue la diferencia entre autoconfianza y autoestima en donde la autoconfianza tiene relación con la autoeficacia y, la autoestima la describe como el sentido afectivo de aceptación.

Es posible señalar de acuerdo a toda la gama de los autores antes mencionados la coincidencia al referir los primeros intentos por explicar como el individuo va construyendo y afirmando su auto imagen y el sí mismo, además de describir algunas características de la autoestima; de ahí que se han tomado como base estos estudios para formular una conceptualización más amplia del término.

Así para Branden, citado por Guerrero (2004) se caracteriza la autoestima por una necesidad psicológica básica que actúa como protección interior que permite que los sujetos reconozcan su apreciación como personas, así como sus capacidades, llevándolos a ser competentes y aptos en sus diferentes roles.

En los escritos de Polaino-Lorente, (2000) refiere que James quien en la publicación "*The Principles of Psychology*" de 1890 utiliza el término de *autoestima* en un capítulo dedicado a la "conciencia del yo".

El anterior autor distingue tres tipos de autoestima que son: la material que hace referencia a la vanidad personal, la modestia, al orgullo por la riqueza, el temor a la pobreza; la social que se refiere a la humildad, a la vergüenza, al orgullo social y familiar; y la espiritual que representa al sentido de la superioridad moral o mental, pureza, sentido de inferioridad o de culpa, entre otros.

Sintetizando lo antes mencionado por Branden y Polaino-Lorente coinciden en afirmar que la autoestima es un *autosentimiento* que se vincula por completo a lo que el sujeto se proponga ser y hacer; y esta delimitada por la relación de sus realidades con sus potencialidades.

Complementando esta definición Mateos (2001) señala que la autoestima es descrita como la autovaloración que el sujeto hace cuando tiene conciencia de lo que es; así también menciona que la conciencia del yo y la autovaloración pasan por dos etapas:

En la primera etapa los niños se dedican a reconocerse a sí mismos, se distinguen de las demás personas y las cosas que les rodean y se termina cuando conocen su imagen corporal, aproximadamente entre los 18 meses y los 2 años.

Después de esta etapa de reconocimiento Mateos (2001) menciona que los niños dan un sentido propio a aquellas características que le sirven para identificarse; en esta etapa la autoestima se manifiesta a través de sus comportamientos.

En la segunda etapa que se da de los 5 a los 12 años aproximadamente, las experiencias sociales y las posibilidades de describirse se desarrollan de manera más rápida favoreciendo el avance de nuevas percepciones y enriqueciendo los contenidos con que se describen.

Así pues la autoestima está conformada como una organización compleja, donde se busca la relación con los períodos de necesidades interpersonales, la secuencia entre la motivación de la conducta, la causa que la explica y los comportamientos que se producen.

Por otro lado autores como Alcántara (1993), describe la autoestima como la forma habitual de pensar, sentir y comportarse consigo mismo, que es adquirida y se genera como resultado de la historia de cada persona. En términos generales la define como una actitud que cada persona tiene de sí misma siendo estática, difícil de mover y cambiar.

Así mismo para Montoya y Solla (2001) la explican como una actitud o disposición interna que ayuda a la persona a relacionarse consigo misma y hace que se perciba dentro del mundo, ya sea de manera positiva o negativa, según la situación o circunstancia en que se encuentre.

Estos teóricos coinciden en definir la autoestima como una actitud, una serie de creencias, sentimientos, y comportamientos que se van formando por las experiencias que

el sujeto tiene a lo largo de su vida, pero difieren cuando mencionan, por una parte, que es una estructura estable y que no puede cambiar y, por otra, que es algo que cambia según el estado emocional o la realidad que en esos momentos este viviendo la persona.

En otra línea, Cassidy (citado en Giménez, Cortés y Loaeza 2003), considera la autoestima como el juicio general que el sujeto expresa de su propia persona en razón de su apreciación. Así pues, consideran a la autoestima como un constructo que será medido de manera indirecta, mediante definiciones que pretenden entrelazar los diversos factores que intervienen en su construcción.

Por otra parte, autores como Genovard, Gotzens y Montané (1992), mencionan que la autoestima es la idea que la persona tiene de sí misma según sus cualidades que son valoradas de manera subjetiva y que son consideradas importantes; el tipo o grado de valoración que una persona posee o adquiere depende del valor negativo o positivo que dé a dicha apreciación.

Estos mismos autores describen que hay dos formas de explicar la autoestima:

La primera incide en el medio interno del sujeto que describiría la autoestima como un proceso de afirmación madurativa-evolutiva, que se iría constituyendo en el transcurso del desarrollo mientras el individuo va comprobando en su constante diálogo con el mundo exterior el grado de realidad, positiva o negativa del propio yo, por lo que la autoestima es construida de adentro hacia afuera.

La segunda se caracteriza por la influencia del medio social, siendo una autoestima construida de afuera hacia adentro, es decir que el propio sentimiento de valía se da a partir de considerarse el objeto del otro (Díaz Loving, 2004)

Así mismo para Arancibia, Herrera y Strausser (1999) la autoestima es una valoración positiva o negativa que la persona hace de su autoconcepto. Este autor parte del supuesto que la autoestima va a estar determinada a partir del autoconcepto que posea la persona.

Por su parte Cardenal (1999) considera la autoestima como un cúmulo de valoraciones y evaluaciones, que se convierten en sentimientos, opiniones y comportamientos, en base



a la configuración de percepciones, de autoconceptos y de autoimagen que el sujeto posee de forma consciente.

Voli (citado en Ramia, 2000) define la autoestima como la apreciación de la propia valía, así como la importancia que el individuo da a la responsabilidad que tiene hacia sí mismo y a las relaciones intra e interpersonales. Para este autor la autoestima se compone de la seguridad, el autoconcepto, el sentido de pertenencia e integración, finalidad o motivación y la competencia.

En cambio Camperos (1993), referido en el texto antes mencionado considera que la autoestima es el reflejo de la aceptación y valoración que el individuo tiene de sí mismo y de lo que hace en referencia a: su propia imagen, la imagen que le atribuyen los demás, la confrontación de su propia imagen con la atribuida por los demás, la valoración que da a sus meritos, capacidades, potencialidades y limitaciones; y la valoración que hace a sus actividades y desempeños.

Por su parte, Ortega, Mínguez y Rodes (2000), afirman que la autoestima es una construcción social que se aprende con la interacción de las personas más significativas como padres, amigos, profesores y el entorno familiar, siendo la infancia y la adolescencia etapas importantes para su desarrollo.

De manera detallada los anteriores autores señalan que la autoestima no se construye con influencia externa, sino que sus experiencias actúan como una condición necesaria para la elaboración de la propia estima y autoimagen.

Para Feldman (2000) la autoestima toma en cuenta todos los sentimientos y creencias que se tiene acerca de si mismo y que afecta a todo lo que se hace en la vida, también la caracteriza como una estructura compleja, cambiante que esta entrelazada con el ser.

En términos generales para los teóricos antes mencionados la autoestima es un juicio valorativo que se hace a partir de las opiniones o la forma en que los demás lo tratan, por esto mismo se dice que es un constructo social. Además que depende de la idea que la persona tenga de sus cualidades y valoraciones subjetivas.

Autores como Vallés, Cava y Musitu y Aguilar explican que para definir a la autoestima es necesario ubicarla dentro de un área determinada, es decir que ella se comprende en dimensiones o fases.

Así se tiene a Vallés (1998), quien menciona que la autoestima es la evaluación que el sujeto hace de sí mismo, la caracteriza como cambiante y vulnerable a los acontecimientos que rodean al niño.

En este sentido, se distinguen tres dimensiones que son: dimensión cognitiva que incluye los pensamientos, ideas y creencias; dentro de esta dimensión estaría el autoconcepto que es la opinión que se tiene de uno mismo; dimensión conductual que se refiere a lo que se dice y se hace y la dimensión afectiva que se refiere a lo que se siente; después de saber quienes somos, además la idea que se tiene de uno mismo para ser capaz de dar un valor (autoestima)

Por su parte Cava y Musitu (2000), coinciden en considerar estas tres dimensiones componentes de la autoestima e incluir a ésta en la dimensión afectiva o evaluativa. Además afirman que la autoestima incluye una valoración y expresa el concepto que tiene de sí mismo según sus “cualidades subjetivas o valorativas”.

Otro autor que divide la autoestima en áreas o dimensiones es Aguilar (2002), quien la conceptualiza como la relación que existe entre el *yo ideal* y el *yo real*.

Donde el *yo ideal* es la imagen interna que tiene el niño acerca de cómo le gustaría ser y el *yo real* que incluye las cualidades, características y habilidades que el niño percibe como reales de sí mismo.

Las áreas en que Aguilar (2002) divide a la autoestima son:

Social: se refiere a que el niño le da importancia a lo que su grupo de amigos opinan de él y de cómo le hace para ser aceptado.

Académica: la evaluación que un niño hace de sí mismo como estudiante. Lo importante es que el niño se sienta cómodo con su rendimiento ante su familia y su grupo.

Familiar: esta es esencial en la vida del niño pues es donde el niño se desarrolla, aprende a crecer como individuo, a conocerse, entenderse y aceptarse a sí mismo. Incluye los sentimientos que el niño tiene acerca de sí mismo como miembro de su familia.

Imagen corporal: es la manera de cómo la persona se percibe físicamente y las emociones que se generan a partir de esto. Un niño con una autoestima alta en su imagen corporal, se siente a gusto de cómo se ve en relación a su físico y la manera en cómo lo ven los otros.

Autoestima global: apreciación global o total que hace un niño de sí mismo un niño con autoestima global alta se siente contento de ser quien es.

En síntesis los autores antes citados dividen la autoestima en áreas y dimensiones colocando a esta en el área o dimensión afectiva o evaluativa señalando de nuevo que es un constructo social que va a depender de lo que la gente significativa para el niño diga y piense de él, además del importante papel que desempeña la familia en esta construcción.

Por otro lado, autores como González (1994), afirman que una persona poseerá autoestima en la medida que se conozca y este consciente de sus cambios, establezca su propia escala de valores, desarrolle sus capacidades y si se respete así mismo.

A continuación se describen cada uno de los términos que González (1994) utiliza para describir la autoestima.

Autoconocimiento: es el descubrimiento del yo, de sus expresiones, necesidades y habilidades; los roles que desempeña dentro de la sociedad, también implica la habilidad para agrupar todos los elementos de la propia persona, para tener una personalidad fuerte e integrada.

Autoconcepto: son una serie de creencias que la persona tiene acerca de si mismo, en relación a su físico, sus destrezas y talentos, los cuales se van a ver manifestados en sus comportamientos.

Autoevaluación: es la capacidad interna del sujeto de valorarse a sí mismo en base a aquello que es bueno, que le satisface, le es interesante, enriquecedor, le hace sentirse bien y que le permite crecer, aprender; así como identificar en su propio yo lo que es bueno y malo, lo que le hace sentir bien o lo que le hace sentirse mal y le causa daño.

Autoaceptación: consiste en reconocer todas las partes que integran el yo como un hecho, como su manera de ser y sentir.

Autorrespeto: consiste en que la persona tenga en cuenta y satisfaga sus propias necesidades y valores, expresando y manejando en forma conveniente sus sentimientos y emociones, sin culparse y hacerse algún daño; valorando todo aquello que le haga sentirse orgullosa de sí misma.

Así mismo este autor indica que la autoestima es la suma de todos los pasos anteriores. Si una persona se conoce, es conciente de sus cambios y establece su propia escala de valores, va a desarrollar de manera favorable sus capacidades.

Con lo anteriormente descrito, la autoestima es la culminación de este proceso de autoevaluación en donde lo que se busca es la plenitud personal del individuo.

En base a las definiciones que dan los autores antes mencionados se sintetiza que la autoestima es un conjunto de valoraciones que la persona hace de sí misma tomando en cuenta las apreciaciones que hacen las personas que lo rodean. Además de ser un constructo que cambia y se modifica según el estado en que se encuentre.

En este sentido afirman que la autoestima es de origen social ya que se aprende y construye a partir de las experiencias que surgen de la interacción que hay con las personas más significativas como son padres, profesores, amigos y el entorno social principalmente, que actúan como condicionantes en la elaboración personal de la propia autoestima, siendo la infancia y la adolescencia etapas determinantes para su desarrollo.

Por otra parte Millon, citado en Verduzco (2004) propone enfocar los conocimientos y los contenidos de la autoestima, la considera como un continuo que va desde los

aspectos o comportamientos más observables, hasta los contenidos más inconscientes y alejados del conocimiento del sujeto.

Este autor considera que la autoestima es considerada de acuerdo al tipo de análisis que se haga y de la teoría de la personalidad que organice la información. Por lo que se hace necesario mencionar los diferentes análisis que entorno a la autoestima han desarrollado diferentes corrientes.

#### *Diferentes enfoques sobre el análisis de la autoestima*

Al comienzo del presente siglo se desarrollaron diferentes corrientes psicológicas que entraron en pugna, pero a la vez contribuyeron a la formación de la psicología actual. A continuación abordaremos brevemente las más representativas enfocadas a la autoestima.

#### *Enfoque conductista y del aprendizaje social.*

Para el enfoque conductista la psicología es únicamente el estudio de la conducta o comportamiento observable y medible.

Así tenemos que para Hernández (1998), el conductismo se refiere al proceso de enseñanza que consiste básicamente en el *arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento*”, esto con el fin de promover con eficacia el aprendizaje del alumno; así cualquier conducta académica puede ser enseñada oportunamente si se tiene una programación instruccional eficaz basada en el análisis detallado de las respuestas de los alumnos y en la manera en como serán reforzadas.

Otra característica de este enfoque es que la enseñanza consiste en depositarle al alumno contenidos o información; los conductistas proponen que para que sean eficaces las situaciones educativas, las metas y los objetivos no deben ser planeados de una manera ambigua, estos se deben traducir en formas más *operables* para conseguirlos y luego evaluarlos (Hernández, 1998)

Desde el punto de vista conductista, cualquier conducta se puede aprender pues se considera que el nivel de desarrollo psicológico y de las diferencias individuales es mínima, esto traducido en el aula señala que es suficiente o necesario identificar de un modo adecuado los determinantes que se desea enseñar, el uso eficaz de técnicas o procedimientos conductuales y la programación de situaciones que conduzcan a un objetivo final.

Lo anterior tiene relación con la autoestima ya que las personas al ejecutar su proceso de autoevaluación implica para Kanfer y Bandura (citados en Cardenal, 1999) una evaluación hacia sí mismo a partir de diferentes criterios por los que juega su comportamiento.

Así la autoestima se presenta como un conjunto de valoraciones que se traducen en conductas auto referidas, esto quiere decir que son respuestas cognitivas, motoras y fisiológicas o afectivas a la valoración que el sujeto hace sobre sí mismo.

#### *Enfoque cognitivo del procesamiento de la información.*

El paradigma cognitivo según los trabajos de Piaget y posteriormente a las aportaciones de Bruner y Ausubel; tienen en común el haberse enfocado en diversas dimensiones de lo cognitivo como: la atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, entre otras (Hernández, 1998)

Robbie (citado en Carretero 1997) menciona que el desarrollo cognitivo puede entenderse como la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que subyacen a distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de resolver a medida que crece.

El desarrollo cognitivo, muestra la existencia de regularidades entre la conexión en las diversas capacidades de los alumnos y la relación que existe entre ellas; así la capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva esta determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del individuo (Carretero, 1997).

La idea central de esta teoría es que el conocimiento no es una copia de la realidad, ni tampoco se encuentra determinada por las restricciones impuestas por la mente del sujeto; por el contrario es el resultado de una interacción entre estos dos elementos, con lo que la persona construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad; esta construcción se realiza a través de procesos, como son la asimilación y la acomodación (Carretero, 1997).

Este enfoque parte del supuesto de que el autoconcepto es toda una estructura central cognitiva dentro del procesamiento de la información, este consta de esquemas que se refieren a representaciones múltiples que se dan a nivel físico, mental, espiritual, etc.

Autores como Rogers, James, Snygg y Combs (citados en Verduzco 2004), afirman que dentro del autoconcepto están siempre presentes el aspecto emocional y afectivo.

#### *Enfoque cognitivo- fenomenológico.*

Los autores incluidos en este enfoque hacen hincapié, desde su teoría particular, en la dinámica compleja que se establece en la personalidad a partir de la función que tiene el *sí mismo* y la autoestima en el mantenimiento y en la motivación de la conducta (Cardenal, 1999)

Para el enfoque cognitivo-fenomenológico la autoestima es considerada desde un punto de vista descriptivo, pero sobre todo se destaca la necesidad básica que la persona tiene que satisfacer y mantener para lograr un sano equilibrio de su psiquismo.

Rogers, (citado en Cardenal, 1999) propone que todas las personas desarrollan una imagen de sí mismos que les sirve de guía para mantener su ajuste al mundo externo. Además explica que el niño va formando el concepto de sí mismo, relacionándolo estrechamente con las valoraciones que le otorgan los demás.

También este autor agrega que los adjetivos que la persona se adjudica así misma, se aplican de manera diferente a como se aplican los que se refieren a otras personas y que estos además influyen en las respuestas del individuo.

En este sentido Bllif (citado en Verduzco, 2004), afirma que la motivación para el aprendizaje en niños y adolescentes, esta determinada por la capacidad de éxito de sus “si mismos”, que el sujeto cree tener, según los adjetivos que se adjudique.

Así mismo, Verduzco (2004) refiere que Epstein considera que la persona construye sus concepciones sobre sí misma, a partir de la necesidad básica de mantener un nivel aceptable de autoestima y este conjunto de ideas se construyen dentro de un sistema tomado de la experiencia.

Epstein describe éste sistema y dice que está compuesto por tres partes conceptuales que son: inicialmente, un sistema conceptual que opera en el nivel inconsciente; otro experiencial en el nivel preconscious y otro más asociacionista a nivel inconsciente, lo cual plantea un puente que acerca los planteamientos conductistas por un lado, a las ideas de Freud por el otro, sin que coincidan a un nivel exacto.

En síntesis éste mismo autor plantea que las experiencias de la temprana infancia, particularmente las que evocan o están asociadas a fuertes emociones, determinan el inicio de reacciones automáticas en el afrontamiento que se convierten en hábitos sólidos que son responsables de la experiencia y de las acciones.

De acuerdo a la temprana infancia antes referida, surgió posteriormente un paradigma que sustentó que los impulsos y deseos inconscientes son sexuales los cuales se manifiestan en la primera etapa de nuestra vida.

#### *Enfoque psicodinámico.*

En este enfoque se encuentran actualmente todas las aproximaciones derivadas del psicoanálisis, su fundador y máximo exponente fue Sigmund Freud.

En su propuesta, Freud (citado en Cardenal, 1999), otorga a la instancia del yo la función de analizar los datos que provienen del exterior, controlando seleccionando las diferentes percepciones que el sujeto tiene del mundo y de sí mismo. Dentro de las



funciones esta la de defender y proteger al sujeto de los estímulos externos y de los internos procedentes del ello.

A partir de estas formulaciones esta autora menciona que otros teóricos han reformulado desde distintos enfoques sus ideas, como Epstein (1990), quien habla de la función defensiva y protectora del sí mismo, que facilita los intentos de satisfacer las necesidades, mientras evita la desaprobación y la ansiedad.

También se hace referencia a Kohut (1971), quien dice que los objetos del self son esenciales para el desarrollo de la estructura psíquica y un self consciente, en la niñez temprana. Define el yo como un núcleo central de la personalidad, el cual es como un conjunto de representaciones, un centro de actividades y de deseos en el sujeto. Señala además que la función primordial de los padres es la de servir de “espejo” al infante, ofreciéndole una imagen positiva de sí mismo desde su nacimiento, es decir, ofrecerle una valoración global de su persona y no sólo de un aspecto parcial de su comportamiento para ayudarlo a integrar su *self*.

Con toda esta reseña histórica, se puede decir que las investigaciones que se han realizado en torno a la autoestima han sido innumerables, así como también son innumerables las aportaciones para definirla y conceptualizarla, ya que se trata de un concepto multidimensional, atribuido por un lado, a la relación de esta con diferentes aspectos de la persona y, por otro, a la discordancia que existe en la utilización de los términos, ya que algunos autores suelen ver estos conceptos como indistintos.

Por lo que en el siguiente apartado se describen las explicaciones que los autores interesados en el tema han realizado sobre la autoestima y autoconcepto.

#### *Autoestima y autoconcepto*

Se considera el autoconcepto y la autoestima diferentes, pero inexplicablemente unidos y relacionados. Por lo que no tiene sentido referirse a uno sin estar pensando automáticamente en el otro, la autoestima es la parte valorativa del autoconcepto, que representa un sistema más amplio. Pero cuando la persona explica su concepto de sí

misma, siempre lo hace comparándola de valoraciones implícitas o explícitas, rara vez expone un autoconcepto de sí mismo neutro y libre de todo juicio y opinión.

Desde James (citado por Mateos, 2001) se hace una distinción de los dos conceptos pues menciona que hay dos aspectos diferentes del *yo*, el *yo* conocedor que piensa y es agente de la conducta; el *sí mismo* conocido, y el *mi*. Por lo que para este autor el autoconcepto es el conocimiento de todo lo que hemos sido y hemos hecho, actuando como regulador del comportamiento. Siendo la autoestima una autovaloración que hacemos a partir de la conciencia que tenemos de lo que somos.

Por su parte Rogers, (citado por Cardenal, 1999) afirma que en el *sí mismo* esta siempre presente su parte afectiva y más emotiva y que se traduce normalmente en términos de autoestima.

En este sentido, Tamayo (citado en Estrada, 1995), menciona que el autoconcepto abarca todas las percepciones, sentimientos, atribuciones, imágenes y juicios de valor del sí mismo, además de ser un proceso psicológico determinado socialmente.

Rosenberg, Secord y Backman, (citados en Cardenal, 1999), indican que hay una distinción entre autoestima y autoconcepto, pues le dan a la autoestima una característica evaluativa de proceso enjuiciador de las cogniciones, afectos y comportamientos que constituyen al autoconcepto, es decir que para estos autores la autoestima es la parte evaluativa del autoconcepto.

Por otra parte, en Garduño y Ramírez (2001) se cita a Scher quien refiere que el desarrollo del autoconcepto inicia en el tercer o cuarto mes donde el niño comienza a verse como algo separado de otras personas y empieza a desarrollar una percepción de sí mismo.

Mientras que Woolfolk (1999) considera que el autoconcepto es una estructura cognoscitiva acerca de quien es uno, y la autoestima es una reacción afectiva, una valoración de quien es uno.

González et. al. (2002), aluden a que el autoconcepto indica el conjunto de creencias y percepciones que una persona tiene sobre sí misma en diferentes áreas, siendo el resultado de un proceso de análisis, valoración e integración de la información resultado de la propia experiencia.

Los mismos autores señalan que, el autoconcepto es una estructura cognoscitiva que se refiere al conocimiento que tiene el sujeto de lo que ha sido y ha hecho; es una serie de creencias y percepciones que tiene el sujeto de sí mismo y que se va desarrollando a partir de que el niño se da cuenta de que es algo separado de las demás personas.

Por otro lado Fierro, (citado por Cardenal, 1991), habla de toda una construcción compleja y amplia, en donde la autoestima es parte importante de todo este proceso.

De acuerdo con Fierro (1996) el sistema de sí mismo es el constructo complejo y amplio que incluye como un subsistema relevante el proceso de autoconocimiento; este proceso consta de cinco fases:

**Autoatención y autoobservación:** el autoconocimiento comienza por prestar atención a uno mismo por fuera y por dentro. La autoobservación implica la capacidad del sujeto de observarse a si mismo.

**Auto percepción:** es una fase consecutiva a la anterior y por la que el sujeto pasa a tener una imagen y percepción de si, aparecen diferencias significativas con respecto a la percepción de otras personas: el individuo posee mayor detalle, sobre su historial de vida; e intervienen típicos mecanismos de distorsión, como los mecanismos de defensa, que actúan más débilmente en la percepción de los otros.

**Memoria autobiográfica:** la cual es un cúmulo de acontecimientos y experiencias propias de uno mismo. Estos contenidos se “recuerdan” gracias a esta actividad de la memoria y están en los cimientos que constituyen el autoconcepto.

**Autoconcepto y construcción de sí mismo:** se refiere a la actividad de formación del autoconcepto, la cual constituye un momento del proceso cognitivo, dando como resultados estructuras o representaciones mentales gestadas en esa actividad.

Autodeterminación: el autoconocimiento concluye con esta última fase, en la que, el sujeto autorregula su conducta al “tomar decisiones”. Según Fierro es a través de la decisión, de la autodeterminación, donde se ejerce influencia fundamental, en las conductas que manifiesta el sujeto.

La autoevaluación y la autoestima forman parte de todo el proceso de autoconocimiento y, no se refiere tanto a un momento específico del proceso cognitivo.

En este sentido autores como Lawson y Wylie, (citado en Vicencio, 1993). Hacen una distinción clara de estos dos conceptos en donde el autoconcepto es la idea que cada uno tiene de sí mismo, mientras que la autoestima incluye los sentimientos de estima de sí mismo.

Arancibia, Herrera y Strausser (1999), indican que hay una diferencia entre los dos términos diciendo que el autoconcepto es la percepción que tienen los individuos de los diversos aspectos de sí mismo, en cambio la autoestima se entiende como la valoración positiva o negativa que la persona hace de su autoconcepto.

Morales, (2000) al hacer esta diferenciación alude a que los términos de autoconcepto, autoimagen y autoestima han sido utilizados como intercambiables, sin embargo, el autoconcepto está conformado por muchas dimensiones, siendo una de estas la autoestima que se refiere a la autoevaluación del individuo, es decir, los juicios que la persona hace de sí misma, en donde la base de esta es la combinación de información objetiva y evaluaciones subjetivas.

Por el contrario el autoconcepto es una mirada objetiva de aquellos rasgos, habilidades, características y cualidades que están presentes o ausentes en cada persona.

Por otro lado Hendrick (1990) menciona que la autoestima y el concepto de sí mismo están relacionados ya que el concepto de sí mismo es la idea que la persona tiene de quien es y la autoestima es parte de ella, ya que los sentimientos de autoestima son

resultado de su respuesta ante la persona que se juzga a sí misma y la expectativa que tenga de ser aceptado o rechazado.

Marshall citado por Ortega (1994), hace referencia a que el autoconcepto esta conformado por un conjunto de percepciones, sentimientos y actitudes que una persona posee de sí misma, además utiliza el término de autoconcepto global el cual señala que está constituido por varias dimensiones siendo una de ellas la autoestima o autovalor, la cual incluye las autoevaluaciones de la persona o los juicios acerca de su propio valor.

En el mismo documento Wells y Marvell, mencionan que el autoconcepto es descrito en términos de actitudes reflexivas que se refieren a tres aspectos fundamentales: el cognoscitivo (contenido psicológico de la actitud), el afectivo (evaluación relacionada con el contenido), y el conativo (respuestas comportamentales a la actitud); siendo la autoestima identificada comúnmente dentro del aspecto afectivo.

Otro autor que afirma que el autoconcepto engloba tres aspectos es Gargallo citado en Gallego (1997) quien dice que el autoconcepto está compuesto de: elementos cognitivos: como la auto imagen, es decir el cómo se ve así mismo; elementos evaluativos, que se refiere a la auto evaluación y valoración de lo que ve así mismo y; elementos afectivos, en donde se considera la autoestima, los sentimientos positivos o negativos ante esa realidad, como se acepta y se quiere.

Para Garduño y Ramírez (2001), existe un acuerdo en considerar a la autoestima como una dimensión del autoconcepto, en donde este ultimo es una categoría mas habitual del yo en la cual se hace una descripción del propio individuo; y la autoestima va a tener el papel de componente evaluativo del yo.

Estas definiciones se refuerzan con investigaciones de la autoestima en donde le dan un papel puramente evaluativo como Coopersmith citado por Cardenal (1999) quien menciona que la autoestima es la evaluación que hace el individuo sobre sí mismo, expresando una actitud de aprobación o desaprobación.

Reforzando esta idea Martínez y Montañe (en Oñate, 1989), consideran que la autoestima es el agrado que la persona tiene consigo misma, el valor de su propio funcionamiento y una actitud evaluativa de aprobación que él siente hacia si mismo.

El grado de autoestima se ve afectado por varios factores a lo largo de su vida, como son el sexo, las situaciones escolares, el área personal, y la edad, entre otros.

La autoestima es la valoración que el individuo hace de sí mismo señalando el grado en que siente exitoso, capaz, significativo, aprobándose o desaprobándose, dichas valoraciones van a ser susceptibles de ser modificadas por el entorno social.

Así también para otros autores como Mateos (2001) toman como pieza clave para el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto el contexto social, en donde el ambiente familiar y el escolar van a ser los cimientos que estructuren la dimensión social sobre la que se va formando la autoestima y el autoconcepto; el fruto de todo ello se va a dar en las relaciones interpersonales que van a ser claves para su desarrollo personal.

Con todo esto el autoconcepto y la autoestima son términos que incluyen los aspectos cognitivos, valorativos y afectivos dándose una tendencia generalizada a entenderlos como intercambiables; en donde se retoma la importancia del ambiente familiar, pero también la parte escolar juega un papel primordial.

A lo largo de este marco se ha señalado a algunos autores que utilizan de manera indistinta el significado de autoestima y autoconcepto, sin embargo hay otros que hacen necesaria una distinción muy clara entre estos términos y dan diferente nivel de importancia a cada concepto.

Por lo antes mencionado, se concluye que el autoconcepto y la autoestima son diferentes, pero a un nivel puramente conceptual, ya que en la práctica no se pueden separar uno del otro, pues ambos conceptos están muy relacionados, tanto que, siempre que se activa uno, suele ir acompañándole inmediatamente el otro.

La autoestima y el autoconcepto son en la actualidad temas de gran relevancia en las diferentes teorías de la psicología para la comprensión de la personalidad del individuo y

del entendimiento de su comportamiento. Además de que se relaciona con variables como: el rendimiento académico, el ajuste social, el bienestar y la salud.

### *Importancia de la autoestima*

En el mundo actual el ser humano se enfrenta según Hernández, (2005) con posibilidades ilimitadas, para lo cual se necesita de un nivel más elevado de autonomía, lo cual implica ser más independientes, ser *cultivadores* de nuestros propios recursos, y de ser firmes con las elecciones y acciones que se hagan y, de los valores que se tomen. Para poder lograr todo esto necesitamos confiar y creer en la propia persona, teniendo aquí lugar la autoestima. En este sentido, la autoestima positiva es una necesidad psicológica y económica, ya que se hace evidente hasta en el lugar de trabajo, pues ayuda a adaptarse a un mundo más complicado, competitivo y lleno de acelerados cambios.

Esto último también ha provocado que la parte emocional que constituye a todo ser humano se deje en un segundo plano o se olvide por completo durante su desarrollo personal y profesional.

Este es un motivo por el cual debe considerarse importante la autoestima ya que es la manera en que el ser humano se percibe y se valora y, en consecuencia moldea su vida. Una persona que no tiene confianza en sí misma es una persona que no confía en sus capacidades ni en sus propias posibilidades.

De Fuentes, (1999), menciona que la autoestima es una necesidad porque la autoestima positiva es como el sistema inmunitario de la conciencia ya que proporciona resistencia, fuerza y capacidad para la regeneración; proporciona una contribución esencial para el proceso vital; es indispensable para un desarrollo normal y saludable y tiene valor para la supervivencia.

El anterior autor indica que los niños que se sienten amados, aceptados tal como son y que además se sienten continuamente valorados como personas, posibilita que la formación de la autoestima sea favorable.

Así mismo Branden, (1995), afirma que la autoestima es una necesidad humana fundamental, ya que su esencia es confiar en nuestra mente y saber que cada ser humano es merecedor de la felicidad.

El valor de la autoestima no solamente es algo que hace sentir mejor a las personas sino que les permite vivir mejor; responder mejor a los desafíos y a las oportunidades con un mayor ingenio y de manera más apropiada.

La autoestima que posea cada persona influye en su existencia, en la manera de actuar en el trabajo, en el trato con la gente, en lo que consigue, en la manera de relacionarse con sus amigos y familiares y, en el nivel de felicidad que se alcance.

En particular en la infancia, la manera en que los niños se sienten con respecto a ellos mismos afecta todos los aspectos de su vida; desde la forma como se desempeña en el ámbito escolar y familiar, tanto a nivel interpersonal, es decir, en la relación con sus compañeros y los adultos que le rodean, hasta la manera en como enfrentan los pequeños problemas que se les presentan, toman decisiones y se plantean metas a futuro.

Branden, (1995), considera que la crianza de los padres hacia sus hijos tiene como meta prepararlos para que sobrevivan de manera independiente en la edad adulta. Por lo cual la autoestima juega un papel importante ya que pasarán de ser jóvenes dependientes a personas que se respetan y son responsables de sí mismas, capaces de responder a los retos de la vida de forma competente y entusiasta.

### *Autoestima en el hogar*

La familia es esencial en el crecimiento y desarrollo de cualquier niño, ya que es el núcleo donde surgen las bases del desarrollo psíquico que se manifiesta en el comportamiento del menor en cualquier situación.



Branden, (1995), hace referencia a que los niños no crecen en un vacío sino en un contexto social, ya que el desarrollo de la individualización y la autonomía se da mediante la relación con otros seres humanos. Así, en las primeras relaciones que tiene el niño puede experimentar la seguridad que hace posible la aparición del yo, o al contrario, puede sentir temor e inestabilidad que ocasiona la descomposición del yo antes de que se forme por completo.

Así mismo este autor señala que la necesidad psíquica y física no se limita a los primeros años de vida, ya que el yo está en formación durante la adolescencia y una vida familiar de caos y ansiedad puede imponer serios obstáculos al desarrollo normal en la adolescencia.

En este sentido el niño comienza su desarrollo en total dependencia y una de las necesidades básicas es que se le brinde seguridad física y emocional; lo cual consiste en cubrir sus necesidades fisiológicas, brindarle protección y darle todos los cuidados básicos.

Moreno (citado en Senties, 2003) afirma que hay variables psicológicas, sociales y educacionales en la familia que afectan de manera notable el desarrollo de la autoestima infantil.

Por su parte D'Anna, et. al. (2005), mencionan que las heridas emocionales que tiene una persona producidas en su niñez, pueden causar trastornos psicológicos, emocionales y físicos en su vida adulta ya que, según esta autora en el momento en que la persona es adulta transmitirá humillación y maltrato a personas más pequeñas o vulnerables, aunque se difiere con esta última afirmación ya que es una generalidad que no esta 100 por ciento comprobada.

Las mismas autoras consideran que la autoestima y la comunicación están muy relacionadas ya que la manera en que se diga algo traerá efectos positivos o negativos en las diferentes áreas donde se desenvuelva la persona como pueden ser la escuela y la familia.

En esta misma línea, Frances, Mayfarth, (citado en D'Anna, et, al. 2005), habla de que ninguna forma de maltrato es educativa y ningún maltrato que critica, culpabiliza, acusa, insulta, reprocha es un buen estímulo para nadie y mucho menos en la infancia, ya que no tienen manera de defenderse, protegerse y de entender que el desconocimiento de otras formas de trato por parte de los padres es lo que los lleva a asumir el papel de dictadores.

Un padre afectivo puede mostrar enojo o decepción sin necesidad de retirarle su amor. Un padre puede enseñar sin recurrir al rechazo y con ello no cuestiona el valor del niño como ser humano; Branden, (1995).

Este mismo autor alude a que un niño que es tratado con amor interioriza este sentimiento y se experimenta como alguien que es digno de cariño. El amor se manifiesta por la expresión verbal, por las acciones, por los cuidados, por el gozo y el placer del mero hecho de que el niño existe.

Los padres tienen por meta apoyar la independencia de sus hijos y una de las maneras para conseguirlo es ofreciéndole elecciones adecuadas a su desarrollo, los padres racionales decretan reglas éticas y exigen a los niños ser responsables por sí mismos. También tienen normas de rendimiento ya que esperan que los niños aprendan, dominen conocimientos y aptitudes y consigan con ello una madurez cada vez mayor. Dichas expectativas tienen que ajustarse al nivel de desarrollo del niño y respetar sus atributos específicos.

De esta manera para que exista un desarrollo armónico e integral en el individuo, es indispensable aceptar y asumir el papel que a cada miembro le corresponde dentro de la familia, en la medida en que los padres tengan una actitud positiva y responsable para la educación y convivencia diaria con sus hijos, (Becerril, citado en Senties, 2003).

Verduzco y García, (1989) por su parte menciona que la aceptación, el respeto, límites y apoyo son aspectos que los padres deben de tomar en cuenta en el desarrollo del área emocional de sus hijos por lo que a continuación se describe cada uno de estos:

Aceptación de los padres de las cualidades y defectos del niño: pues si se sienten menos, generalmente es porque se les hace ver con más claridad sus defectos que sus cualidades.

Las autoras antes citadas afirman que los problemas que impiden que los padres acepten a sus hijos, tiene su origen en que en muchas ocasiones los padres no se aceptan a sí mismos.

Respeto: cuando los padres o la gente que convive con el niño muestra interés y preocupación por ellos, cambia su manera de ser, ya que si se sienten respetados dejan de tener la necesidad de luchar porque se les respete.

Así mismo Verduzco y García (1989) sugiere que una forma viable de cambiar la mala conducta del niño y su falta de autoestima, es modificando la manera en que es tratado.

Poner limites: sirve como una guía para saber lo que se espera de él, si conoce las consecuencias de su obediencia o desobediencia a las reglas, se sentirá más seguro y se comportará de manera más correcta en su medio es importante señalar que la manera en como se les pide que cumplan las reglas determinará la reacción del niño hacia ellas.

Apoyo: cada niño debe saber lo que quiere, aprender a tomar sus propias decisiones, y fijarse sus metas y cumplirlas.

Con respecto a lo anterior, los niños que no saben lo que quieren, no tienen ninguna razón para esforzarse, se pasan aburridos la mayor parte del tiempo y se sienten mal si se les obliga a hacer algo. Así mismo, los niños con poca autoestima, no se esfuerzan para lograr nada, ya que su preocupación es tratar de no sentirse mal y evitar enfrentarse al fracaso (Verduzco y García, 1989)

Cada vez que el niño logre algo se sentirá más seguro, más confiado y más independiente, y querrá intentar nuevas cosas por lo que su autoestima crecerá. Más aún se sentirá orgulloso si le reconocen sus éxitos y tendrá un sentido de pertenencia a algo que lo considera valioso.

Branden, (1995) hace referencia de que en ocasiones la influencia más importante de la vida del niño puede ser un maestro, el abuelo o algún vecino, pero los factores externos son solo parte de la historia, ya que somos causas y no solamente efectos, y como seres humanos nuestra conciencia es volitiva, comienza en la niñez y prosigue a lo largo de toda la vida.

Cabe señalar que otro de los contextos donde se desarrolla el niño y se le puede transmitir la idea de que son personas dignas de estima y respeto, donde se les puede estimular es: la escuela.

#### *Autoestima en la escuela*

Autores como Musitu (2000), señalan la relevancia que tiene trabajar la autoestima en el ámbito educativo ya que la existencia y construcción de aspectos positivos en los alumnos, especialmente en los adolescentes, permite fortalecer en ellos expectativas de estudio favorables y enriquecedoras para su formación escolar y personal, promoviendo la posibilidad de éxito y de realización profesional y personal.

Para muchos niños, la escuela representa una segunda oportunidad, ya que pueden conseguir un mejor sentido de sí mismos y una mejor comprensión de la vida; un profesor que proyecta confianza y bondad puede ser un antídoto para aquel niño que en su contexto familiar proyecte desconfianza de sí mismo.

Para otros la escuela es un encarcelamiento en donde los maestros humillan utilizando un lenguaje sarcástico, ridiculizan fijándose en sus limitaciones y no en sus potencialidades, poniendo a la luz la falta de preparación que tienen para hacer bien su trabajo (Branden, 1995)

Para Musitu (2000) el ámbito escolar forma un contexto de esencial importancia para el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto del niño, ya que la imagen que éste se ha comenzado a crear en la familia va a seguir desarrollándose en la escuela, a través de las interacciones que establezca con el profesor y los compañeros de clase, así como las experiencias de éxito y fracaso académico.

Los profesores como los compañeros de clase son para el niño personas significativas que le aportan y le aportarán información relevante sobre su identidad es posible que cuando los alumnos tengan experiencias negativas dentro de la escuela no sientan interés en aprender nuevos conocimientos y desarrollar sus habilidades por ello es importante el papel del profesor.

Ya que en las experiencias escolares, el niño aprende a cómo es visto y tratado en función de sus habilidades y los resultados que obtiene, construyendo de esta manera una parte de su auto imagen. La imagen que el niño se toma de sí mismo, va a servir como guía en sus acciones, por lo que dicha autoimagen va a ser el contenido de sus percepciones y opiniones, y su autoestima se representará a partir de las actitudes, valores y la evaluación que el niño hace de su auto imagen (Verduzco citado en Senties, 2003)

Por su parte Bizama citado en Senties (2003), plantea la importancia que tiene el que los alumnos desarrollen una autoestima positiva, para esto es necesario que se desenvuelvan en un ambiente de cordialidad y afecto permanente, y la base de todas las vivencias que se le ofrezcan en la escuela y en el hogar sea el amor y la generosidad.

Así mismo Borba citado en Senties (2003) menciona que la educación es una etapa decisiva y un tiempo optimo para el aprendizaje afectivo.

Por lo que como sugiere D'Anna, et, al. (2005), los maestros deben tomar en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños con la finalidad de que se sientan cómodos con ellos mismos y con sus capacidades, ya que tienen una gran responsabilidad, y con ello pueden favorecer u obstaculizar la autoestima de sus alumnos.

Ahora bien si uno de los objetivos de la educación como lo menciona Branden, (1995) es el de formar a los jóvenes como “buenos ciudadanos”, haciéndolos memorizar un cuerpo de conocimientos y creencias comunes, de normas y obediencia hacia la sociedad.

De este modo el papel del docente implica reflexionar sobre la autonomía o la estimulación del pensamiento independiente, adaptando las metas de la educación más allá del dominio de conocimientos particulares que los estudiantes solo copian en los exámenes; proponiéndose como uno de los objetivos enseñar a los niños a pensar, a reconocer falacias lógicas, a ser creativos y aprender, finalmente como parte de ello integrar en los programas escolares el fomento de la autoestima.

Para Branden (1995) los seres humanos somos pensantes y creativos, por lo que si se toman en cuenta estos puntos en los objetivos de la educación se está fomentando la autoestima; ya que si un maestro sabe transmitir frases positivas en los alumnos a cerca de su desempeño escolar, estos se sentirán apoyados, protegidos e inspirados, desarrollando con esto un aprendizaje y una autoestima positiva.

Asimismo menciona que el entorno de la clase tiene consecuencias en la autoestima del niño, por lo que señala que se deben tomar en cuenta:

La dignidad del niño: muchas veces el niño no es tomado en cuenta por los adultos por el mero hecho de ser niño. Un maestro que trata con cortesía y respeto da a entender al niño que importan su dignidad y sus sentimientos.

La justicia en la clase: los niños son muy sensibles en cuestión de justicia, si ven que se aplican las mismas reglas una y otra vez para todos en general perciben al maestro como una persona íntegra y se refuerza en el niño su seguridad física y mental.

Aprecio de uno mismo: el maestro que ayuda a un niño a sentirse visible, ofreciéndole retroalimentación adecuada, haciendo descripciones de lo que ve y no juicios, prestando atención a los dotes del niño, estimula la apreciación de sí mismo.

Atención: todo niño necesita atención, pero hay quienes la necesitan más que otros. Hay niños que son ignorados por que son tímidos, solitarios y permanecen en silencio durante la clase. A estos niños se les necesita dar el mensaje de que son importantes para lo cual el profesor debe sacar partido de este niño haciéndole participe de varias actividades.

Disciplina: en toda clase existen reglas que deben respetarse, las cuales pudieron ser impuestas por el “poder” del maestro o pudieron haber sido explicadas de manera que implicaron el entendimiento del alumno. En su obra *Teacher effectiveness training*, Gordon, (citado en Branden, 1995), propone que para el establecimiento de reglas, deben participar los estudiantes, ya que esto tiene la ventaja de estimular la cooperación y además de fomentar la autonomía.

Una educación adecuada tiene que incluir la comprensión del pensamiento, pero también la comprensión de los sentimientos, es por ello que Branden, (1995) define una emoción como un acontecimiento tanto mental como físico. Es una respuesta psicológica automática que tiene rasgos mentales y fisiológicos a algún acontecimiento que percibimos como beneficioso o perjudicial; reflejan una respuesta valorativa de diferentes aspectos de la realidad.

En el papel docente juega un papel importante el respeto hacia los sentimientos, para ello debe motivar a sus alumnos, ser tolerante, respetarlos y dar una formación en el arte de vivir, para que estos se sientan aceptados y tengan mayor facilidad para aceptarse a sí mismos; por lo cual los maestros eficaces saben que las personas aprenden construyendo sobre sus potencialidades y no en sus debilidades.

Si el niño fracasa en la escuela puede experimentar sentimientos de vergüenza y repulsión, desvalorización de su persona e inseguridad, por lo que es importante que el niño en edad escolar mantenga un nivel óptimo de autoestima para que desarrolle mayor confianza en sí mismo, seguridad y valoración de su persona.

En este sentido D'Anna. Et al. (2005), afirman que la mente de los niños está llena de imágenes, las cuales son de tres dimensiones:

- La primera se relaciona con la imagen que el niño tiene de sí mismo; él puede imaginarse como una persona que puede llegar a triunfar, o por el contrario como una persona de poco valor, con escasas capacidades y pocas posibilidades para tener éxitos.
- La segunda se vincula con la imagen que el niño tiene de sí mismo en base a la opinión de otras personas. La imagen que el niño tiene de sí mismo se forma a través del reflejo de las opiniones de los demás.
- El tercer grupo se relaciona con la imagen que el niño tiene de sí mismo y como desearía ser; si la distancia entre estas dos imágenes no es grande, de modo que a medida que va creciendo y madurando puede alcanzar la asimilación de estas dos imágenes, se puede decir que se acepta a sí mismo como persona.

La escuela debe ayudar al niño a descubrir y aprender a ser las personas que quieren ser, respetando sus tiempos, conflictos y conclusiones.

Por otra parte D'Anna. Et al. (2005), hacen hincapié en que el profesor puede mejorar o degradar a los estudiantes, ya que ellos deben estar dispuestos a complementar información con "viejos" conocimientos, a ajustar las oportunidades de aprendizaje de cada niño de manera que pueda progresar a su propio ritmo, debe de incluir el desarrollo de habilidades intelectuales junto con el estímulo para que el niño se acepte a sí mismo; tiene que saber crear un ambiente en donde existan oportunidades para todos y el niño pueda sentirse importante, tomar en cuenta los sentimientos y la imagen que tiene el niño de la escuela, y que estos sepan que son dignos de estima y respeto.

Para Ruiz de Miguel (2001) el proceso de enseñanza–aprendizaje no ocurre en un lugar aislado ya que en él influyen aspectos emocionales del niño, así también hay que tomar en cuenta todos los ambientes que le rodean al momento de hablar sobre su rendimiento escolar.



### *Autoestima y su relación con el rendimiento escolar.*

El proceso de enseñanza-aprendizaje no tiene lugar en un ambiente aislado, ya que influyen aspectos de tipo cognitivo y emocional que afectan su desarrollo dentro de esta área.

Ruiz de Miguel, (2001), señala que dentro del estudio de los factores que afectan el rendimiento de los alumnos se encuentran aspectos ligados a características personales, sociales, escolares y familiares.

Antes de hablar de los aspectos que influyen en el rendimiento de los alumnos se debe tener claro a que se refiere el rendimiento académico.

Casas, (2001) define el rendimiento como el nivel de conocimientos de un estudiante, medido por una prueba de evaluación, la cual es un proceso que determina el grado en que el alumno ha modificado sus conductas como consecuencia de las experiencias de enseñanza-aprendizaje.

Tourón, citado en Ruiz de Miguel (2001), menciona que el rendimiento académico es el resultado de la actividad educativa del profesor y producido por el alumno, aunque cabe señalar que no todo aprendizaje se da en el ámbito educativo, ni es fruto de la acción docente.

Para evaluar al alumno Casas, (2001), considera que se deben tomar en cuenta las características físicas, psicológicas y sociales del alumno, además de un diagnóstico que tome en cuenta aspectos cognoscitivos, afectivos psicomotrices y puntúa algunos factores como son:

- Factores Físicos: órganos sensoriales y los estados de salud.
- Factores Psíquicos: el coeficiente de inteligencia; el interés (que vendría determinado por personas que el alumno reconoce como ejemplos a seguir); actitudes, disposiciones y predisposiciones; motivación y memoria
- Factores Sociales: experiencia que la comunidad le proporciona.; las decisiones están relacionadas con los sentimientos y reacciones positivas o negativas de las personas con las que convive; estabilidad y responsabilidad familiar; economía; aceptación o rechazo de los grupos en donde convive el alumno.

- Factor académico: historial académico de cursos anteriores y actuales; hábitos de estudio; metodología de la enseñanza y servicios escolares.

Con respecto a los factores psíquicos antes mencionados, el profesor adquiere cierta responsabilidad para lograr la suficiente motivación e interés de los contenidos temáticos, de no ser así el alumno no estudiará y mucho menos tendrá un rendimiento satisfactorio.

Así mismo las actitudes del estudiante jugarán un papel importante, en el caso de un rendimiento escolar deficiente un alumno temerá ser espontáneo e incluso mostrarse sin control respecto a sus emociones y se mostrará ajeno al mundo escolar del que forma parte (Casas, 2001)

Cuando un niño tiene un bajo rendimiento escolar sus repercusiones están implicadas en diversos factores: en lo que se refiere al alumno van desde lo cognitivo hasta lo motivacional; en lo educativo, se relacionan con los contenidos y las exigencias escolares.

Exigencias que además de ser dadas en la escuela también son evidentes dentro del ámbito social, en especial con la familia, provocándole al alumno una obsesión por la competencia académica y por el buen logro académico. Parte del autoconcepto y la autoestima escolar viene dado por las aprobaciones o reprobaciones de sus logros escolares por parte de sus padres y profesores, principalmente.

Por su parte Sarria y Espinosa (2007) afirman que el alumno que tiene un rendimiento escolar adecuado tiene una opinión positiva de sí mismo y de sus capacidades como estudiante; por el contrario un alumno que fracasa se construye un esquema negativo sobre sus capacidades y posibilidades escolares.

Pero esto tampoco quiere decir que el alumno con alta autoestima tiene un buen rendimiento escolar, esta es una condición, pero no es suficiente.

Muchos docentes consideran a la autoestima como un aspecto a tratar solo por la psicología y en otros casos si lo llega a ser solo se basa en enunciados y declaraciones o simplemente no se le toma en cuenta.

Pero la autoestima, las aspiraciones y las expectativas de los alumnos se deben de tomar en cuenta y merecen atención principalmente por parte de los profesores y de los especialistas en educación; ya que los docentes ejercen gran influencia en la autoestima de los alumnos, por lo que su desarrollo de manera positiva en la escuela requiere de un ambiente adecuado que facilite y estimule la expresión del alumno, la aceptación de sí mismo y de los demás.

Según Sarria y Espinosa (2007) algunas actitudes que se deben tomar en cuenta para lograr este clima son: mostrar interés por cada alumno(a) y tomar en cuenta lo que le afecta; aceptar sinceramente al alumno(a) y transmitirle su afecto y su apoyo; generar un ambiente de aceptación sin críticas, sin censuras, sin miedo al error; mostrar congruencia entre lo que dice y lo que hace; generar una actitud positiva hacia sus alumnos; apoyar incondicionalmente al alumno como tal.

Por lo que el profesor debe trabajar para mejorar la autoestima en su salón o con sus alumnos, apoyándolos y brindándoles vivencias de éxito.

Con todo lo anteriormente mencionado se puede decir que el profesor juega un papel importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en relación al fortalecimiento de la autoestima y el rendimiento escolar, ya que las actitudes que el docente muestre ante los anteriores aspectos van a motivar al alumno para realizar tareas escolares con éxito.

Así para poder determinar el nivel de autoestima es necesaria la utilización de técnicas e instrumentos que puedan medir su intensidad.

Desarrollar la autoestima, es desarrollar la convicción de que uno es competente para vivir digno y ser feliz y así poder enfrentarse a las adversidades de la vida por lo que es esencial conocer los niveles de autoestima que a continuación se describen.

#### *Autoestima alta y baja.*

La manera en cómo se siente una persona emocionalmente se ve reflejado en el desenvolvimiento personal, una vida plena se puede traducir como una autoestima alta.

El niño con autoestima alta cuenta con una parte “asegurada” de su vida, ya que tiene seguridad en sí mismo, es consciente de sus aptitudes y limitaciones, se aprecia, se siente respetado querido y valioso. Si un niño se siente querido, respetado por sus padres, maestros y amigos aprenderá a quererse, se sentirá seguro y se desempeñará de manera exitosa.

En cambio un niño con autoestima baja no se siente querido, ni se aprecia lo suficiente a sí mismo, por lo que se siente inseguro y poco valioso. Esto puede ocasionar problemas psicológicos y de salud con lo que se vuelve tímido complaciente, inseguro, dependiente, deprimido, desconfiado, agresivo, temeroso, inhibido y poco comunicativo.

En el artículo de Ramia, (2000) se señala que autores como Coopersmith citado en Salazar (1993) divide la autoestima en tres niveles: alta, media y baja.

A los individuos con alta autoestima los caracteriza como: activos, exitosos en el área social y académica, más seguros de sí mismos, comunicativos, creativos, originales, independientes, participativos y con facilidad para hacer amistades.

A las personas con mediana autoestima las describe como: optimistas, expresivas y capaces de aceptar la crítica, a ser más seguras a las autoestimaciones de valía personal y tienden a depender esencialmente de la aceptación social. Por lo general son personas que en los encuentros sociales toman una posición activa buscando aprobación y experiencias que enriquezcan su autoevaluación.

Los individuos con baja autoestima tienden a ser dependientes, valoran más las ideas de los otros; se caracterizan por el desánimo y la depresión, se sienten aislados sin atractivos, incapaces de expresarse y demasiado débiles para hacer frente y vencer sus deficiencias.

Así se tiene que las personas con baja autoestima en los grupos sociales tienden más a escuchar que a participar, son muy sensibles a la crítica, pues se juzgan de manera negativa y sienten miedo a provocar el enfado de los demás, la preocupación por sus problemas internos los aparta de las oportunidades de establecer relaciones amistosas.

También Vallés, (1998) explica que un niño con autoestima alta es quien actúa con independencia, tiene iniciativa, afronta nuevos retos con entusiasmo, sus pensamientos son positivos, sienten orgullo personal por sus logros, se sienten capaces de influir sobre las personas que le rodean.

En cambio un niño con baja autoestima evita las situaciones que le pueden provocar ansiedad o miedo, se dejan influir por los demás, sus pensamientos son devaluativos, se distorsionan o alteran sus pensamientos de forma negativa, se sienten infelices, tristes y disgustados, se aprecia muy poco, se siente inseguro es tímido, dependiente, desconfiado y temeroso.

Así mismo Aguilar, (2002), señala que es de suma importancia que los niños tengan una autoestima alta porque si un niño se siente querido, respetado por sus padres, maestros y amigos aprenderá a quererse, a sentirse seguro y con muchas posibilidades de desempeñarse adecuadamente.

Para este autor un niño con alta autoestima tiene asegurada una parte del éxito en la vida y se caracteriza por estar seguro de sí mismo y consciente de sus aptitudes y limitaciones; se aprecia a sí mismo, se sabe único y se siente querido, respetado y valioso.

Autores como De Oñate y García, (2004), afirman que cuanto más alta es nuestra autoestima, se afrontará de una manera favorable las adversidades inevitables de la vida, se es más creativo y arriesgado en el trabajo, se cuenta con más preparación para establecer relaciones personales enriquecedoras, es más fácil tratar a los demás con benevolencia y respeto, se experimenta más gozo por el mero hecho de vivir.

Cuando la persona se autoestima, tiene un aprecio genuino de sí mismo y de todo lo positivo que puede haber en ella: talentos, habilidades, cualidades, tanto corporales como mentales y espirituales, en síntesis, se va a querer, admirar y respetar, va a establecer relaciones estimulantes y positivas con los demás, enfrentar con éxito las adversidades, arriesgarse a luchar por lo que quiere y desarrollar sus propias capacidades.

Un niño con autoestima alta es capaz de valorar sus logros y los de los demás, expresar adecuadamente sus emociones, estar abierto a recibir el afecto de quienes le rodean y confiar en sus capacidades.

Por otro lado, un niño con un nivel bajo de autoestima va a sentirse incapaz e inadecuado, va a actuar de manera insegura y dependiente de la opinión y aprobación de los demás. La percepción de su persona va a ser desagradable y devaluativa; además favorece la aparición de actitudes pesimistas, ansiosas o depresivas.

Para Paz (2000), algunas de las características de los niños con autoestima baja son:

- Los niños, adolescentes e incluso los adultos con autoestima baja son extremadamente críticos consigo mismos.
- Las personas con autoestima baja evalúan y analizan continuamente cada gesto, cada acto y cada pensamiento que realizan.
- Tienen un temor excesivo a cometer errores, se consideran a sí mismas personas despreciables y sienten que han perdido valor ante los demás.
- Son personas muy sensibles a la crítica; las reacciones emocionales y conductuales ante una llamada de atención sobre su conducta, o ante cualquier comentario negativo, son siempre exageradas.
- Necesitan la aprobación continua de los demás en todo lo que hacen, piensan y dicen, confían muy poco en sus capacidades y en sus decisiones por lo que necesitan la opinión de otras personas que les reconozcan como están haciendo las cosas.
- Los niños con baja autoestima no son buenos compañeros de juegos. Ni se divierten ni están relajados mientras juegan.
- En comparación con otros niños no dan problemas a los demás y se presentan complacientes y aparentemente felices, pero ante situaciones inesperadas presentan conductas desafiantes y agresivas hacia sus padres, profesores o compañeros. Esta forma de responder es una respuesta enmascarada de frustración, tensión y tristeza acumulada.

Con todo esto se tiene que los niveles de autoestima parecen tener consecuencias que afectan de manera vital la forma en que el individuo se responde así mismo y al mundo externo.

Para explorar los niveles de autoestima los autores dedicados al estudio de éste tema han diseñado instrumentos especiales para explorar este constructo, a continuación se reseñan algunas técnicas e instrumentos utilizados para su medición.

#### *Técnicas e instrumentos para medir la autoestima.*

En este capítulo se hará una descripción de las diferentes técnicas que existen para medir la autoestima no obstante se dará mayor énfasis en las técnicas autodescriptivas, en concreto, en la escala tipo Lickert.

La escala tipo Lickert es el instrumento a utilizar para el presente trabajo, dichas escalas en particular tienen considerables beneficios ya que no están diseñadas de acuerdo a objetivos absolutos y/o situaciones comunes, así mismo, estos instrumentos pueden ser o no adecuados a necesidades específicas.

Por otro lado, el utilizar instrumentos elaborados ajenos al contexto que se quiere aplicar puede generar incongruencia entre lo que se va a evaluar y el instrumento utilizado (Morales, 2000)

Cardenal (1999) explica que existen tres formas de medir y estudiar el autoconcepto y la autoestima que son: técnicas autodescriptivas; técnicas de inferencia y finalmente las técnicas proyectivas.

A continuación se explicará en que consisten dichas técnicas así como las descripciones de algunos instrumentos.

#### *Técnicas Autodescriptivas.*

Estas consisten en la información verbal que el propio sujeto hace de sí mismo, sobre la valoración de aspectos de su personalidad y conducta, puede consistir en una autodescripción libre que surge de un cuestionario general.

En otras pruebas autodescriptivas la persona proporciona su propia apreciación a partir de una lista de adjetivos que el aplicador y/o especialista le proporciona.

Autores seguidores de este tipo de pruebas son: L. Ecuyer, (1975); Patterson, (1961); Rogers, (1951); Super, (1963); por mencionar algunos, estos teóricos afirman que la autodescripción es el medio único, válido y verdadero que permite una exploración más completa del concepto de sí mismo.

Algunos ejemplos que están dentro de las técnicas autodescriptivas son:

- Q-Sort: en esta técnica el sujeto debe hacer clasificaciones de los reactivos en grupos, según los grados con los cuales considere que los enunciados le caracterizan en un continuo de “lo más parecido a mí”, hasta “lo menos parecido a mí”. Entre estas técnicas esta la prueba de Fierro (1984)
- Autodescripción mediante adjetivos: en este instrumento se estudia el grado según el cual, un sujeto se siente caracterizado por un atributo en particular. Suele estar compuesto de veinte pares o escalas bipolares de adjetivos opuestos. Un ejemplo es la Prueba de Diferencial semántico de Osgod y Cols. (1957)
- Autodescripciones mediante frases: son cuestionarios que tienen como característica el uso de frases autodescriptivas donde el sujeto tiene que pronunciarse respondiendo con un SI/NO hasta 5 o 7 valores que significan “me siento satisfecho”, “me da igual”, o “me desagrada mucho”, etc. Ejemplos de esta técnica: Inventario de Autoestima de Coopersmith, Rosenberg Self- Esteem, entre otras.

El fundamento de estas técnicas radica en que el autoconcepto está dominado por la acción de los mecanismos de defensa.



### *Técnicas de Inferencia.*

Consisten en la reconstrucción del concepto de sí mismo a partir de secuencias de comportamiento que se recopilan a través del análisis de entrevistas o documentos biográficos.

El máximo exponente de esta tendencia es Combs (1981), quien afirma que la única manera de explorar el sí mismo es la inferencia, desvalora la autodescripción verbal o escrita pues dice que esta condicionada por diversos factores, como el deseo de cooperar y expectativas sociales.

### *Técnicas proyectivas.*

Estas técnicas tienen como propósito proyectar el mundo privado de los objetos, organizar el campo, interpretar el material y reaccionar frente a él efectivamente.

El especialista trata de seleccionar aquellos contenidos y aspectos de las respuestas del sujeto que se refieran directa o indirectamente al contenido de su autoconcepto y autoestima.

Para las técnicas proyectivas, según la clasificación de Fernández, (citado en Cardenal, 1999), se encuentran los siguientes instrumentos:

- Técnicas proyectivas estructurales: en esta técnica el sujeto tiene que decir lo que ve ante estímulos visuales que tienen poca estructura. Un ejemplo es el Test de Rorschach.
- Técnicas proyectivas temáticas: estas consisten en estímulos visuales con distintos grados de estructuración ante los cuales el sujeto debe narrar una historia. Un ejemplo es el Test de las relaciones objetales de Phillipson.

- Técnicas expresivas: en este tipo de técnica se pide al sujeto que realice un dibujo, como el Dibujo de la Figura Humana de Machover, Test de la familia de Corman, entre otros.
- Técnicas constructivas: En donde el sujeto debe construir algo con distintos materiales. Para la población infantil es muy utilizado el juego.
- Técnicas asociativas: el sujeto debe manifestar verbalmente sus asociaciones a palabras, frases, cuentos, etc. Un ejemplo de esta técnica es la prueba de Frases Incompletas.

Otro de los autores que refiere sobre las técnicas e instrumentos para medir la autoestima es Paz, (2000) el cual menciona que cuando se planifica un proceso de evaluación no deben olvidar las áreas en las cuales el sujeto se autoevalúa, dichas áreas son: académica, social, familiar y moral-ética.

A continuación se presentan algunas técnicas idóneas que según Paz sirven para medir la autoestima: técnicas de autoinformes, de observación y entrevista.

#### *Técnicas de autoinforme*

El autoinforme es un informe verbal que el sujeto emite sobre su propia conducta. Es una técnica que puede adaptarse a diferentes modelos de evaluación psicológica. La respuesta del sujeto puede ser considerada directamente como una conducta o como la manifestación verbal de una conducta encubierta (modelo conductual); o también podría ser entendida como un signo de constructo interno (psicología de la personalidad).

Una ventaja es que es la única técnica que se puede utilizar para conocer determinadas respuestas como son: pensamientos, sentimientos, es decir, respuestas que un observador externo no puede observar. Pérez-Pareja, (citado en Paz, 2000).

### *Autoinformes Estructurados.*

Son una serie de preguntas o enunciados sobre los que el sujeto ha de responder. Los métodos más utilizados, según Moreno-Jiménez, (referidos en Paz, 2000) son:

- Escalas tipo Lickert: el formato de dichas escalas consiste en presentar al sujeto una serie de frases autodescriptivas, sobre las que debe responder según el grado con el cual se identifique con la descripción enunciada en la frase. Tras cada ítem o frase aparece una categoría de respuesta que suele variar entre tres y nueve puntos las más usadas son las de cinco puntos que van desde 1= nunca hasta 5= siempre; ó 1= desacuerdo hasta 5= muy de acuerdo.
- Escalas de adjetivos: el formato de estas escalas consiste en presentarle al sujeto un listado de adjetivos o palabras y una escala de respuesta con dos opciones: SÍ o NO. Tras el enunciado de cada uno de los adjetivos el sujeto responde SI ó NO dependiendo de cómo se identifique o no con el adjetivo enunciado.
- Técnica Q: se le presentan al sujeto una serie de tarjetas en las que aparece escrita una frase auto descriptiva, a continuación se le pide que las ordene en bloques; en el primer bloque colocará aquellas tarjetas con las que menos se identifique y en último bloque aquellas con las que más se identifique. El número de bloques, así como el número de tarjetas que puede asignar a cada bloque están determinados según una distribución de curva normal, así en el primer bloque y en el último se asignará el mismo número de tarjetas y en el bloque central el mayor número de tarjetas.
- Diferencial semántico: ésta técnica se utiliza para evaluar el grado con el que el sujeto se siente caracterizado por un atributo particular o forma de ser. Se le presentan al sujeto pares de adjetivos opuestos de una misma dimensión (por ejemplo: bueno-malo) y se le pide que identifique con que adjetivo de los dos presentados se identifica más y, en que grado, utilizando para ello una escala de 5 a 7 puntos.
- Reconocimiento de dibujos: consiste en presentarle al sujeto una serie de dibujos o viñetas que representan diferentes escenas o conductas sobre las que debe

manifestar si se identifica con ellas o no. Es indicado para niños menores de 8 años. No obstante su uso no es exclusivo para la población infantil, también se utiliza con adultos.

#### *Autoinformes no estructurados.*

Estas técnicas consisten en presentar una serie de patrones los cuales la persona que responda va a desarrollar de manera espontánea; una de las técnicas más utilizadas es:

- Autodescripción libre: consiste en pedirle al niño que se describa a sí mismo de forma escrita a través de un relato sobre cómo se ve él mismo o verbalmente, grabando en un audio la descripción que realice, la tarea se puede facilitar presentándole una serie de frases que tiene que completar. Posteriormente clasifica los datos obtenidos en función de que se trate de autodescripciones a nivel familiar, académico, social o emocional.

A través de la técnica de autodescripción libre, se obtiene información sobre la imagen que el sujeto posee de sí mismo. Una vez categorizadas sus respuestas en función de las áreas en las cuales se ha definido el sujeto, se hace un análisis del contenido del texto para ver cómo está su autoestima en algunas de las áreas.

#### *Técnicas de observación.*

En esta técnica se distinguen tres fases: la primera (fase de exploración), se observa la conducta que se quiere estudiar y se establecen las categorías correspondientes; en la segunda fase, se define dicha conducta, es decir, se evalúa utilizando el sistema de categorías desarrollado en la primera fase; y en la tercera fase, se contabilizan y analizan los datos recogidos.

La observación resulta una técnica de gran utilidad debido a que permite evaluar tanto las conductas relacionadas con la autoestima, como también la interacción del niño con otras variables ambientales y sociales.

Mediante la observación se pueden evaluar las conductas: aquí se determina si la conducta aparece o no (presencia o ausencia) y si está presente, en qué medida. Y las variables ambientales: en donde se registran aspectos del ambiente que están o pueden estar relacionados con la conducta del niño y se consideran tanto factores ambientales, físicos o sociales.

Algunas técnicas de observación son:

- Autoobservación de conducta: la autoobservación también llamada auto registro es una adaptación de la técnica de observación, pero con la particularidad de que en este caso la observación la realiza la misma persona, es decir, el niño o la niña se observarán a sí mismos y recolectarán datos para evaluar y modificar diversas conductas relacionadas con su autoestima. La autoobservación debido, en primer lugar, a que resulta mucho menos costosa, hace posible recoger información del niño o niña en diferentes contextos; consiguiendo así una evaluación mucho más real. Esta técnica permite el registro de conductas encubiertas como son los pensamientos, lo cual es imprescindible en la evaluación de la autoestima.

Para lo cual hay que considerar las siguientes fases:

Fases de autoobservación de conducta	
a) Definición de la conducta o conductas directamente relacionadas con una baja autoestima.	e) Fase de entrenamiento. Esta fase es imprescindible dado que no se debe olvidar que el niño no es un experto en técnicas de evaluación, por tanto, es necesaria una fase inicial en la que el niño o niña se familiarice y aprenda la técnica.
b) Definir de forma clara todas aquellas variables o factores del ambiente físico o social que pueden estar relacionados con el déficit de autoestima	f) Fase de registro
c) Explicación de la técnica al niño y contención del procedimiento de registro.	g) Análisis de datos. Semanalmente se recogen los datos del autoregistro y se analizan promediando los datos y representándolos gráficamente en función del tiempo, o bien en función de los factores relacionados.
d) Contención del procedimiento de registro. Una vez seleccionadas las conductas indicatorias y las variables relacionadas es necesario construir un sistema con las instrucciones y la forma de registra esas conductas y variables	

- Observación de terceras personas: es la observación en ambientes naturales realizada por personas allegadas al niño que presenta autoestima baja, como podrían ser, padres, profesores, hermanos, y/o compañeros. Esta información sirve para cotejarla con la información proveniente del autoregistro del sujeto.

*Entrevista.*

Es la técnica que permite contrastar información obtenida de diferentes contextos, estas podrían clasificarse en entrevistas poco estructuradas, semiestructuradas y muy estructuradas.

Tipos de entrevista según Paz (2000)		
Entrevista Poco estructurada	Entrevista semiestructurada	Entrevista estructurada
No sigue un guión diseñado con anterioridad.	Sigue un guión de áreas de contenido que deben explorarse obligatoriamente.	Responde a aquel en el cual tanto las áreas a evaluar como la forma de verbalizar las cuestiones, así como la secuenciación están preestablecidas con anterioridad al momento de la evaluación.

Entrevista con el niño. Puede resultar útil, la aplicación de la entrevista al niño, pero no es una técnica muy utilizada para evaluar autoconcepto y autoestima, ya que los niños falsean a veces sus respuestas para dar una imagen positiva de sí mismos, o para conseguir ventajas, como por ejemplo, acabar pronto a las sesiones.

Entrevista con terceras personas. La entrevista es la técnica de evaluación más utilizada con padres y profesores cuando se trata de obtener información sobre el niño. A través de estas entrevistas se obtiene información relevante sobre el problema y también podemos contrastar la información que nos aportó el niño con la información que faciliten los padres o los profesores.

## Capítulo II.

*Una persona feliz no es una persona  
en determinadas circunstancias,  
sino una persona con determinadas actitudes.  
Hugh Downs*

### ACTITUD

#### *Concepto de actitud*

De inicio se puede pensar que las actitudes se refieren a conductas establecidas que las personas tienen que llevar a cabo, sin embargo las actitudes esconden más elementos que las conductas mismas (Guitart, 2002)

De acuerdo a Córtes Valadez (2001) en su ensayo que realizó para su ingreso a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, en la actualidad existe escaso tratamiento acerca de este tema de las actitudes en la investigación entorno al tema de las actitudes y ello se debe a que los motivos podrían situarse en tres distintos niveles: el científico, el del prejuicio y el del uso del ámbito escolar.

Con relación al nivel científico, se refiere como ardua la tarea de encontrar un concepto de actitud que sea enteramente dado por bueno, así mismo se alude la misma dificultad de las técnicas de medición que hayan sido ocupadas por algunos investigadores; además se encuentran notorias diferencias entre los enfoques que explican el proceso, la formación y cambio de actitudes (Córtes, 2001)

Respecto a lo anterior, Nunnally (citado en Morales, 2000) refiere que efectivamente en cuanto a la investigación de las actitudes ha sucedido que se ha conceptualizado de formas diversas gracias a la existencia de diferentes enfoques teóricos.

Señala Cortés (2001) que en el nivel de prejuicio, el tema de las actitudes fue considerado por largo tiempo como tabú ya que se encontraba vinculado con las creencias, los valores, las normas sociales y además con las ideologías; de forma que, a juicio de los estudiosos de la pedagogía, su uso lograba guiar al adoctrinamiento o a la manipulación de los alumnos, estos mismos arguyen con justificada razón que debía prescindirse.

Finalmente en el último nivel, éste mismo autor refiere que dentro del contexto escolar, al mismo tiempo que para la enseñanza-aprendizaje de conocimientos se encuentran documentos acerca de contenidos y también de su programación, sin embargo en cuanto a las actitudes y los valores no se cuenta con elementos posibles de referencia, con lo que se manifiesta ante los maestros la situación absurda de verse forzados a enseñar algo que no conocen competentemente y que además no está en sus manos la posibilidad de evaluarlo con objetividad (Córtes, 2001)

Continuando con la tarea de definir lo qué es la actitud, algunos autores como Escámez proponen que la actitud sea abordada como una propensión aprendida con la finalidad de responder establemente ya sea de manera favorable o desfavorable con relación a un objeto social dado (citado en Hirsch, 2005)

Otros autores como McGuire (citado en Morales, 2000) nos aluden de que la definición más divulgada de actitud es desde la cual se le distingue como una variable intermedia entre el estímulo y la respuesta y/o expresión extrínseca y de una forma mensurable.

Cabe destacar que el concepto de actitud desde la perspectiva que más interesa en éste marco teórico dado que se asume a lo largo de éste, es el planteado por Eagly y Chaiken citados en Guitart, 2002, acerca de que la actitud es una predisposición de tipo psicológica que se manifiesta en la evaluación que se hace hacia un objeto o de una actividad concreta con algún grado ya sea en oposición o en favor de ésta.

Vale la pena puntualizar que dicho objeto o cosa diferenciable del medio en que se encuentre el sujeto, tendría por tanto que ser discriminado, de éste modo Guitart (2002) señala que el objeto de la actitud puede ser de diferentes formas, ya que pueden ser abstracto o concreto, pueden ser ideas, situaciones entre otras.

Al respecto Sarabia (1992) señala que las actitudes son experiencias de una cosa u objeto, una situación o una persona enfatizando que los estados de ánimo y las creencias no son actitudes debe existir una referencia a algo o alguien para que se genere una actitud.



Un aspecto que surge a partir de lo anterior, es que las actitudes al ser tendencias o disposiciones psicológicas que atañen al estado interno de las personas, se consideran implícitas, es decir, que no las podemos observar directamente, de tal modo que para poder conocerlas se elaboran inferencias a partir de las respuestas de los sujetos, dichas respuestas pueden ser de tipo cognitivo, afectivo o comportamental (Guitart, 2002)

Señala por su parte Cortés (2003) que las actitudes al no ser observables, éstas se pueden manifestar a través del lenguaje verbal y no verbal; respecto al lenguaje no verbal existen varias formas de inferirlas a partir de gestos, los silencios, la ausencia de participación o la retirada de una situación, sin embargo, si no tuviéramos el lenguaje verbal, nuestra percepción y conocimiento de las actitudes se verían empobrecidos.

Así mismo, Guitart (2002) refiere que podemos inferir las actitudes a través de la expresión de una idea, de un comportamiento o de una emoción; y se señala algo interesante, las personas podemos responder fusionando los aspectos cognitivos, afectivos y comportamentales en un mismo tiempo, o de igual modo responder con dos o un solo tipo de respuestas, podemos obtener o descubrir actitudes con respuestas exclusivamente afectivas, comportamentales o combinadas, como lo podrían ser afectivo-comportamentales, cognitivo-afectivas, por decir algunas.

Fortaleciendo lo anterior, Morales (2000) distingue que el punto medular de toda actitud es la propensión afectivo-valorativa además que existe una correspondencia e influjo entre los componentes afectivo y cognitivo.

El papel de la evaluación dentro de la actitud es imprescindible, anteriormente referimos que los sujetos elaboran evaluaciones acerca del objeto o de la actividad a la que dirigen la actitud; la valoración puede estar a favor o en oposición y además permite atribuir favorabilidad o predisposición ya sea negativa o positiva hacia el objeto o a la actividad.

Guitart (2002) menciona que las personas al ejecutar la evaluación del objeto, elaboran juicios evaluativos, los cuales pueden ser no conscientes o escasamente conscientes, por lo que las personas podrían experimentar al objeto como suficiente o

apenas deseable, mejor o peor en algún grado; ésta falta de consciencia en el individuo genera que las actitudes en algún momento se tornen poco racionales, poco analizadas o justificadas.

Tanto Morales como Guitart señalan que las actitudes se organizan a través de tres tipos de procesos, a) *cognitivos*; b) *afectivos* y c) *comportamentales*; los cuales también constituyen los antecedentes de las actitudes

En ésta misma perspectiva, Sarabia (citado en Cortes, 2003) apunta que estos tres componentes operan de forma interrelacionada, por lo que es necesario han de ser considerados en todo enfoque que pretenda acercarse a la realidad.

Así mismo, Morales (2000) señala que los componentes antes mencionados que constituyen las actitudes son: lo *cognitivo* que se refiere a la información y a las creencias; lo *afectivo* que comprende el gusto-disgusto y la valoración; y lo *conductual* o conativo, es la tendencia a la acción.

#### *Características de las actitudes*

Las actitudes conforman la personalidad de una persona, se forman tanto de factores intrínsecos y extrínsecos del ser humano, posibilitan que se genere el balance entre las imposiciones del funcionamiento interior con las del ambiente.

Según Guitart (2002) las actitudes son individuales porque se modifican de acuerdo a los procesos psicológicos que aprovecha cada persona, además de que están en función de su historia personal, de la influencia que ejercen en él los grupos sociales con los cuales se relaciona; por lo tanto, las actitudes no son innatas, sino más bien adquiridas a lo largo de todo el ciclo vital de las personas, además de que adquieren el carácter de ser dinámicas.

En este mismo sentido, Alcántara (citado en Cortés, 2003) señala que las actitudes son adquiridas, ya que son la consecuencia de la historia de cada persona, derivación de la experiencia previa a la que ha sido expuesto el individuo.

De acuerdo a Guitart (2002) lo que fundamenta a las actitudes, es el aprendizaje, ya que como se dijo anteriormente, no son previas, éstas se adquieren, es por ello, que las actitudes son susceptibles a ser educables, porque poseen cualidades y funciones diferentes, aunque no son del todo estables generalmente apelan a la posibilidad de cambio.

En ésta misma lógica, Morales, (2000) arguye que la actitud es una propensión aprendida, no congénita y constante, sin embargo puede modificarse, a reaccionar de una forma valorativa, positiva o negativamente, de cara a un objeto, persona, grupos, pensamientos, opiniones, situaciones, entre otros aspectos.

Podemos encontrar actitudes que pueden ser generales, sin embargo, a la actitud se le puede considerar específica y contextualizada; tienen una propensión a organizarse en un grupo en el cual se aglutinan ya sea con otras actitudes y/o sistemas de actitudes; ésta adherencia y unión entre ellas hace un suministro de integridad y coherencia en la personalidad del sujeto (Guitart, 2002)

Este conjunto organizado y generalizado de actitudes se enlaza con el sistema de valores, algo que posteriormente abordaremos.

Las actitudes son un ingrediente especial en el condicionamiento de procesos psicológicos como: formación de juicios de tipo social, procesamiento de la información, sobre todo de la percepción, Interpretación de estímulos, comprensión, retención, rememoración, el aprendizaje, la organización del universo cognitivo.

De acuerdo a los procesos psicológicos en los que intervienen las actitudes, aporta Guitart (2002) algo que no deja de ser interesante, se ha podido comprobar que con las actitudes la persona encamina la percepción hacia la cosa o aquello con la cual se relaciona, de tal modo que la ordena y provee de significado ese aspecto del medio social en el cual esté inmersa.

Lo interesante reside, primero, en que las personas tenemos la posibilidad de llevar a cabo una *selección* de los diferentes estímulos de un contexto determinado conforme a las actitudes con las que contamos; o segundo, elaborar una *interpretación* de una

pequeña pero significativa parte de ese contexto en el que estamos inmersos con la finalidad de dirigir y/o darle rumbo hacia determinado fin y de acuerdo a nuestras actitudes.

Se ha encontrado que existe una relación entre las actitudes con la retención de la información y con su recuperación en la memoria, lo que se quiere decir, es que el individuo ya sea al confirmar o al estar de acuerdo con la información que selecciona conforme a sus actitudes, tendrá mayor facilidad tanto para aprender como para recordar la información que refute sus propias actitudes (Guitart, 2002)

Atrás tiempo, Ausubel (citado en Cortés, 2003) apuntó que el papel de las actitudes durante el aprendizaje significativo representa una variable elemental ya que en el proceso de aprendizaje no impiden el proceso cognoscitivo de aprendizaje o de la recuperación de la memoria ya que lo posibilita impulsando los esfuerzos que hacen los alumnos por aprender.

De acuerdo a Guitart (2002) se puede entender que las actitudes habitualmente se mezclan en cada uno de los pasos de la secuencia del proceso de información incluidas entre ellas, la atención, la codificación, la comprensión, la interpretación, la elaboración y la memoria a causa de que elaboramos una interpretación selectiva.

Para Alcántara (citado en Cortés, 2003) resulta claro que las actitudes son transferibles, se pueden actualizar de maneras diversas y hacia diferentes objetos, con una actitud es posible responder a múltiples y diferentes operaciones.

Cuando llevamos a cabo una interpretación selectiva podemos incidir en varios aspectos: en el proceso de etiquetado y de la clasificación de la información, en la interpretación de las acciones, así como de las predicciones sobre los comportamientos venideros; para crear una armonía con las actitudes que ya poseemos; por lo que los aspectos actitudinales puede que tengan derivaciones profundas en la percepción que las personas tienen de su contexto social (Guitart, 2002)

Por lo que se puede decir que las características de las actitudes en resumen son:

- Decisivas en la personalidad del individuo
- Incluyen respuestas que pueden ser cognitivas, afectivas y/o comportamentales
- Se forman a partir de factores internos y externos del individuo
- Son internas, individuales y adquiridas
- Son específicas y contextualizadas
- Tienden a organizarse en un conjunto aglutinador hasta llegar a un sistema de valores
- Condicionan otros procesos psicológicos: formación de juicios sociales, procesamiento de la información, aprendizaje...
- Son concreciones de valores, actitudes y valores que se incluyen en el marco moral del individuo.

De acuerdo a lo anterior, en el concepto de actitudes se incluyen conceptos como el de valor, norma, hábito que se hace prescindible explicar en que consiste cada uno de ellos para entender de mejor manera a las actitudes.

#### *Diferencias entre actitud, valor, norma y hábito*

De inicio, Escámez (citado en Hirsch, 2005) señala que para poder comprender el concepto de actitud es necesario tener claro a qué se refieren los conceptos esenciales como lo son: creencia, norma subjetiva, intención y conducta.

En éste marco se abordará breve y concretamente lo qué es *valor, norma y hábito*, con la finalidad de establecer diferencias conceptuales fundamentadas con respecto a la actitud, ello planteado tanto por Hirsch (2005) como por Guitart, (2002)

Nos señala Guitart (2002) que el *valor* es un modelo de orientación en la vida de cada persona, en él está el conocimiento que dicha persona tiene de sí mismo, así como la construcción de su concepto individual de lo que considera como deseable, de éste modo se construye un marco que sirve como referencia al juicio.

Cabe mencionar que lo preferible es que se refiera hacia sí mismo o al conjunto social; los valores comprenden diferentes áreas, hay valores de tipo moral, cívico, estético, profesional, entre otros.

Además de que los valores son creencias que determinan en buena medida lo que uno considere preferible, son necesarios porque producen satisfacción al realizar el autoconcepto al creerse competente y moral.

Los aspectos valorales son abstractos porque van más allá de las situaciones concretas, sin embargo poseen la necesidad de materializarse en algo determinado; se les puede suponer dinámicos, poseen un origen histórico, ello los hace susceptibles al cambio, de acuerdo a los acontecimientos socioculturales y conforme a la evolución particular de cada sujeto (Guitart, 2002)

Los valores pueden reaccionar ante las necesidades y motivaciones propias de la persona aunque también responden a las demandas sociales e institucionales, lo que produce que se manifiesten de forma personalizada, sin dejar de lado, que son representaciones hechas a partir de constructos sociales (Guitart, 2002)

Cuando un sujeto elabora una percepción de cada persona y/o de sí misma, sus valores intervienen porque son el fundamento para poder juzgar a las demás personas como a uno mismo, mediante una función dinámica de la conducta; los valores se relacionan entre sí creando un sistema de valores, el cual se puede decir, es un plan general para valorar, solucionar conflictos y tomar decisiones; cada persona adquiere y se hace cargo ya sea de modo consciente o inconsciente de un número determinado de valores (Guitart, 2002)

De acuerdo a la información anterior, podemos establecer que actitud es diferente a valor; Córtes, (2001) señala que varios autores han estimado a la actitud y a valor como equivalentes, sin embargo se distinguen diferencias claras entre ambos conceptos.

Por su parte y en ese mismo sentido, nos refiere Guitart (2002) que los valores son el eje medular antes que las actitudes, en la estructura de la personalidad y del sistema

cognitivo; ya que el concepto de valor es más extenso, el valor es un aspecto terminante de las preferencias y de las actitudes; los valores determinan a las conductas, es decir, las actitudes se someten y son expresiones de los valores.

Una diferencia central, es que el valor es el concepto de lo preferible, la actitud es la preferencia o no que se tiene hacia un objeto dado, el valor es un ideal que trasciende las situaciones, mientras que la actitud hace referencia a situaciones concretas.

Como se ha venido señalando, Córtes, (2001) arguye que la parte central de la actitud es la consistencia afectiva o evaluativa y que además manifiestan situaciones concretas, que toma en cuenta al objeto, al tiempo, al contexto y al tipo de acción; mientras que el valor es parte de lo que se ha llamado ámbito de las creencias.

Otro concepto relacionado con las actitudes es el de *norma*, aquí nos referiremos específicamente a las normas catalogadas como de tipo prescriptivas, o también entendidas como las convencionales y las morales, señalando que éstas nos ofrecen modelos de conductas, mediante estos modelos o pautas se establecen las formas de cómo comportarse y también de las reglas sobre el cómo comportarse de cara a una determinada situación (Guitart, 2002)

Para Díaz-Loving (2004) las reglas, normas y papeles específicos de la interacción humana, idiosincráticas a cada grupo cultural, sistematizan el modo en que se desarrollan las interacciones íntimas.

Para Guitart (2002) que las normas son asentidas en una sociedad y por las personas porque son útiles a un propósito que uno mismo defiende o por coacción; se dice que por coacción, en el sentido de que son impuestas y limitan la libertad de acción.

Según Guitart (2002) las normas pueden ser de dos formas:

*Normas externas:* Son las expectativas compartidas de los integrantes de un grupo social, éste define el comportamiento se cree adecuado ante un determinado momento; la norma social es un modelo del comportamiento que se utiliza para juzgar el

comportamiento de los demás miembros sociales y así obtener un juicio, el cual brinda ya sea asentimiento o rechazo al comportamiento.

El objetivo de este tipo de normas, es el que las personas que integran una sociedad determinada, logren ajustarse más a ella, se conduzcan según los valores sobresalientes y faciliten una mejor convivencia; es importante decir, que en ausencia de éstas normas sociales, la sociedad no tendría posibilidades de controlar y/o regular el comportamiento de sus integrantes.

*Normas internas:* Son aquellas que la propia persona elabora hacia sí mismo, y son de acuerdo a las normas exteriores así como de los sucesos sociales y circunstanciales por los cuales atraviese una persona. Las normas subjetivas, son las que se erige la propia persona a partir de las expectativas de otras personas que son significativas para ella.

Las normas prescriptivas son ejemplos específicos de conductas referidas a momentos determinados, es posible que se puedan ejecutar sin involucrar lo cognitivo o lo afectivo, puede ser meramente ya por hábito, coacción o dejarse llevar por su normalidad.

Finalmente, los *hábitos*, podemos definirlos (Guitart, 2002) como comportamientos constantes, mecanizados que son frecuentes en situaciones similares y que se obtienen por repetición de conductas.

De acuerdo a la anterior autora, los hábitos se producen en función de la repetición de las situaciones que ocurran, así como también de la estabilidad de la actitud y el valor con el que se vinculan directamente; los hábitos están conjugados con las situaciones en que se forman, atañen a la práctica diaria, el nivel de conciencia que hay detrás de los hábitos es pobre, muy escaso.

A partir de las diferentes definiciones del concepto de actitud, de la relación que hay de actitud con valor, norma y hábito, así como de sus características se ofrece un breve acopio de reflexiones acerca de la actitud.



## *Reflexiones acerca del concepto de actitud*

A continuación se exponen algunas reflexiones que Guitart (2002) ofrece a cerca del concepto de actitud:

- *Las actitudes son más extensas que las conductas*

Lo anterior es a partir de que se puede percibir a la conducta como una actitud observable, y de acuerdo a esta posibilidad, pueden ser o no manifestaciones de las actitudes.

Es posible llevar a acabo ciertas acciones que no conciernan a actitudes determinadas sino más bien a hábitos adquiridos o costumbres, o podemos incluso, efectuar acciones establecidas que no correspondan con nuestras actitudes.

Algo curioso que nos señala la misma autora Guitart, (2002), es que las normas sociales pueden obligarnos a efectuar acciones o ya sea a llevar a cabo acciones pensando más en los efectos de la acción concreta que en la búsqueda de la lógica de la acción con nuestra actitud.

- *Actitud como elemento intrínseco en la globalidad de la persona*

Guitart (2002) enfatiza que la actitud no puede estar apartada de otros elementos que conforman a la persona, sus particulares hacen preciso abordarlas de un modo global tanto en su composición interna como en su relación con diferentes constructos o contenidos de trabajo escolar.

Así mismo Cortés (2003) señala que la actitud es un proceso complicado e integral dado sus tres componentes cognitivo, afectivo y conductual operan intensamente correlacionados, es decir, toda la persona está implicada en las actitudes.

- *Reflexión acerca de la actitud como acto no concienciado*

Señala Guitart (2002) que dentro del contexto escolar, específicamente, los actores que intervienen en el centro escolar, tendrían la tarea de reflexionar con rigurosa frecuencia, acerca de las implicaciones didácticas dado que las actitudes es posible que no estén

completamente concienciadas en el sujeto que las posee; éstas reflexiones se abordarían desde el punto de vista de la enseñanza y del aprendizaje de las y los alumnos, con la finalidad de buscar la mejor forma permisible de que el alumnado sea conciente de sus actitudes así como de las consecuencias que resultan.

Al estar inmersos en una sociedad moderna los alumnos son susceptibles a actitudes no concienciadas a través de la imitación de personajes famosos, de la televisión y la prensa ejerciendo fuerte impacto sobre la formación de sus actitudes (García, 1997)

El compromiso personal con las actitudes es decisivo sobre todo en la sociedad moderna donde se hace necesario conocer las causas que pueden producir cambios en las actitudes, es por ello que se mencionan a continuación los factores que generan los cambios de actitud en las personas, expuesto por García (1997)

#### *Factores que provocan los cambios de actitud*

Como se ha mencionado anteriormente, las actitudes proceden de la experiencia personal en los primeros años de vida o a través del aprendizaje, son predecibles en relación con la conducta social además de que estas son susceptibles a ser modificadas a partir de los factores que García (1997) menciona a continuación:

- Aspectos de la persona que transmite la comunicación. Los comunicadores atractivos, prestigiados y los expertos en un tema son más persuasivos, es decir, tienen mayor credibilidad.
- Aspectos de la comunicación misma. Los mensajes lógicos y completos, los que se transmiten vigorosamente y los que presentan aspectos positivos de la cuestión son más persuasivos.
- Aspectos del canal o medio para transmitir. Los medios escritos, de radio o televisión tienen casi la misma posibilidad de persuasión, aunque la escritura parece ser más idónea para lograr que las personas comprendan los argumentos complejos y las presentaciones radiales y de televisión o audiovisuales dan mejor resultado cuando se trata de persuadir al público una vez que se han entendido los argumentos.

- Aspectos del auditorio que recibe la comunicación. En general los factores más importantes en el cambio de actitudes son los que se refieren a la audiencia misma.

### *Relación entre actitud y autoestima*

Para poder observar cuál es la relación entre el concepto de actitud con el de autoestima, es preciso referir que la autoestima es una actitud básica hacia uno mismo; recordemos que el núcleo de la actitud es la evaluación; pues bien, la autoestima involucra una valoración de los conceptos que se tiene de uno mismo/a (Guitart, 2002)

El primer punto en el que se unen y ligan la actitud con la autoestima, es al conceptuar a la primera como una actitud, Marshall, (citado por Ortega, 1994) alude al autoconcepto como un cúmulo de percepciones, sentimientos y actitudes que la persona tiene de sí misma, también emplea el término de autoconcepto global y distingue que está compuesto por diversas dimensiones, una de ellas, la autoestima o autovalor, ésta dimensión contiene las autoevaluaciones o juicios que la persona elabora acerca de su propia estima.

Existen varios autores como Alcántara (1993), que refieren a la autoestima como un modo usual de pensar, sentir y comportarse consigo mismo, que es adquirida y se genera como resultado de la historia de cada persona; en términos generales la define como una actitud que cada persona tiene de sí misma.

Montoya y Solla (2001) la explican como una actitud o disposición interna que ayuda a la persona a relacionarse consigo misma y hace que se perciba dentro del mundo, ya sea de modo positivo o negativo, según la situación o circunstancia en que se encuentre; dichos autores coinciden en definir la autoestima como una actitud, como una sucesión de creencias, sentimientos y comportamientos que se van formando por las experiencias que la persona tiene a lo largo de su vida.

Estas coincidencias al definir a la autoestima como actitud hacia uno mismo deja entrever un poco el vínculo entre ellas, sin embargo falta mencionar que la relación entre actitud y autoestima todavía es aun más entrañable, ya que los componentes de la actitud

no solo se aluden a los aspectos conativos entendidos como intenciones de conducta, las actitudes apelan constantemente tanto a respuestas como a opiniones que asumen connotaciones afectivas y valorativas (Morales, 2000)

Vallés (1998) alude a la autoestima como la evaluación que la persona hace de sí misma, manifiesta que existen tres dimensiones: la dimensión cognitiva, concerniente a los pensamientos, ideas y creencias, aquí se encuentra el autoconcepto que es la opinión que poseemos sobre nosotros mismos; la dimensión conductual, que atañe a lo que decimos y hacemos; finalmente la dimensión afectiva que corresponde a lo que sentimos, inmediatamente de saber quienes somos y la idea que tenemos de nosotros mismos podremos ser capaces de valorarnos.

Por su parte Cardenal (1999) considera la autoestima como un conjunto de valoraciones y evaluaciones, que se transforman en sentimientos, opiniones y comportamientos, basándose en la configuración de percepciones, de autoconceptos y de autoimagen que el sujeto posee de manera consciente.

Es claro el paralelismo con los tres componentes de la actitud, agregando también el aspecto de la evaluación, autores como Cava y Musitu (2000), concuerdan en considerar estas tres dimensiones componentes de la autoestima e incluir a ésta en la dimensión afectiva o evaluativa, afirmando además que la autoestima incluye una valoración y expresa el concepto que tiene de sí mismo según sus “cualidades subjetívalas o valorativas”

Conformemente a las aportaciones de Zimbardo y Leippe (citados en Alonso, 1997) acerca del proceso de adquisición y el cambio de actitudes han revelado que, en cuanto que las actitudes componen experiencias y comportamientos diversos, éstas se obtienen de modo parecido a otras características del comportamiento.

Finalmente, en la adquisición de las actitudes interviene el control ejercido por el entorno a través de la información que facilita a la persona sobre las consecuencias directamente ligadas a actuar de una forma u otra, información que puede afectar, dependiendo de sus características, a los tres componentes de la actitud, la forma de

pensar sobre algo, la respuesta afectiva que despierta y los modos de actuación que promueve (Zimbardo y Leippe, citados en Alonso, 1997)

### *Importancia de la actitud docente hacia la autoestima*

De acuerdo a lo anteriormente aludido, sobre los aspectos en los cuales coinciden actitud y autoestima, se confiere al papel del docente como uno de los personajes principales que incide en la autoestima de los niños dentro del aula, ya que el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos podría mejorar su aprendizaje, sin embargo éste fortalecimiento no se da en vacío, sino se tiene que contar con cierta disposición, es decir, el docente tendría que contar con un cierto repertorio tanto de conocimientos como de actitudes favorables hacia la autoestima para poder modificarla.

Con relación a los aspectos actitudinales, Acosta (1998) enfatiza que la actitud positiva del docente favorece el aprendizaje, ya que cuando las personas fundamentan su conocimiento, lo suman a su repertorio de conductas, si bien de forma general, pero de la misma manera éste se agrega a su repertorio de actitudes y posiblemente a su carácter, entendiéndolo como cualidad personal.

Esto es importante dado que la actitud positiva del docente de cara al aprendizaje persiste durante toda su existencia, se señala que es el mejor método para la formación de los docentes y para una forma de vida donde renovadamente el conocimiento se constituye como parte de uno mismo (Acosta, 1998)

De acuerdo a lo antes planteado acerca de la importancia de la actitud positiva docente en términos generales para favorecer el aprendizaje, se insiste nuevamente que en el contexto escolar la figura del docente es trascendental, ya que éste puede incidir tanto en las actitudes como en la autoestima de los alumnos.

Por ejemplo, una de las formas sobre las cuales se pretende modificar actitudes de los alumnos y alumnas, es que en la institución escolar se ejecuten intencionalidades educativas actitudinales de forma planificada (Guitart, 2002), por ello la importancia para el aprendizaje.

Sin embargo, lo que más apremia en ésta investigación, es referir específicamente la actitud docente, por tanto, otro aspecto relacionado con la autoestima de los alumnos son los mensajes que los docentes les proporcionan ya que pueden influir desfavorablemente a la frecuencia con que el alumno experimenta fracaso, frecuencia que estriba además del grado de dificultad de la tarea que se le plantea así como de la ayuda que se le presta para ejecutarla (Alonso, 1997)

Los alumnos y las alumnas de cara a una situación de fracaso provoca que se facilite y/o impida el primer contacto con el aprendizaje así como en su proceso de su adquisición (Guitart, 2002)

Mientras que la satisfacción de necesidades está claramente relacionada con el equilibrio personal, ya que toda persona que posea una relación consigo misma o con la gente que le rodea, como es el sentirse contento con uno mismo, sentirse valorado y querido por aquellas personas a las que se ama, son claras muestras de que estas necesidades deben de tener cubiertas todas las personas sin excepción (Guitart, 2002)

En la escuela interactúa un conjunto de personas que proporcionan modelos de maneras de ser y de comportarse, las cuales tienen una carga de valores y de actitudes determinados (Guitart, 2000)

De acuerdo a los datos aportados en las investigaciones de Coopersmith y Maccoby se piensa que es frecuente que la calidad del trato que alumnos y alumnas admiten de las personas significativas para ellos, construyen asimismo en buena medida tanto su autoconcepto como su autoestima (citados en Alonso, 1997)

#### *Actitudes que facilitan el desarrollo de la autoestima de los alumnos*

De acuerdo a lo anterior, es trascendente que los docentes tengan una favorable disposición hacia los aspectos de la autoestima, ya que cuando las y los alumnos crean la imagen de sus capacidades en forma negativa, lo que provoca es un detrimento en su autoestima, éste deterioro es superior cuanto mayor es la reiteración con que el alumno experimenta el fracaso, por lo que se familiariza a pensar que depende en buena medida de sus capacidades como sujeto (Alonso, 1997)

Por otra parte, Guitart (2002) alude que cuando un estudiante está equilibrado y que además se siente equilibrado en sus necesidades afectivas, físicas, relacionales estará y se sentirá más o menos satisfecho porque sus problemas no serán tan difíciles; la otra ventaja de que exista un equilibrio personal, es el aumento en las posibilidades de afrontar correctamente el aprendizaje y ello porque no tendría elementos que distorsionen y desorienten a la persona hacia una dirección opuesta.

Los alumnos ya sea estén situados ante una experiencia de fracaso o en la búsqueda de equilibrio personal, Alonso (1997) plantea inaplazable trabajar sobre las actitudes y practicas de padres y docentes porque a través de éstas se facilita el desarrollo de la autoestima.

A continuación se exponen las actitudes facilitadoras de la autoestima, según a Alonso (1997)

- a) *Animar a niños y adolescentes a decir tanto sus ideas y opiniones*, lo anterior quiere decir que tanto docentes como alumnos se escuchen y razonen de forma conjunta; se subraya que una persona al experimentarse escuchada y tenida en cuenta ayuda a descubrirse como un ser que vale y que además es importante, por lo tanto se desarrolla la propia estima.
- b) *La aceptación del sujeto de forma incondicional*, la tarea del docente es expresarle simpatía con frecuencia; un alumno se sentirá rechazado aunque un profesor aliente en general a los alumnos a discutir, si a éste no le escucha, no le dedica atención, le interrumpe al participar o simplemente se le descalifica. Estos modelos de actuación producen percepciones en el alumno de que interesa poco al docente, quizá a causa de que vale poco. De modo contrario, se sugiere escuchar a los alumnos al finalizar sus actividades; no anularles de ningún modo por ligeras que se consideren sus preguntas; contestar siempre en la medida de lo posible; resaltar interés por sus interrogaciones ya que ofrecen la ocasión de entenderles y explicarnos mejor; encontrar tiempo apelando a sus peticiones de ayuda cuando no entienden algo; responder ante sus errores guiándolos a que los perciban como

naturales y experimentándolos como situaciones de aprendizaje; etc. Estas pautas comportamentales indican interés y estima tanto del alumno como de su avance, manifiestan que creemos en sus posibilidades además de favorecer la valoración del sí mismo en forma positiva.

- c) *Delimitación clara de las normas y exigencias a que debe ajustarse el sujeto*, tanto madres, padres como el docente es importante que reflexionen con el alumno sobre las normas y exigencias dando razones para no traspasarlas. Se señala que un alumno al cual no le demandan ni más ni menos esfuerzo para ganar una meta aprende a pensar que no vale. Es importante que exista claridad en relación con los objetivos a lograr y con el modo de comportarse porque posibilita una orientación adecuada de la conducta así como de ver anticipadamente sus efectos con la finalidad de generar confianza ya que se favorece el autoconcepto y la autoestima del alumno. El no facilitar razones sobre el por qué ha de hacerse algo y/o conducirse de un modo establecido, provoca la sensación de se es una persona que se deja manipular fácilmente, que no es considerada en cuenta y de que no se tiene valor (De Charms, en Alonso, 1997) La importancia radica en que los alumnos descubran que se les exige esfuerzo en términos moderados en relación con objetivos de aprendizaje y normas de conducta claramente delimitadas y que éstas son susceptibles a modificar siempre y cuando fundamenten el por qué, finalmente esto hará que se sientan valiosos, pero además, que ellos logren valorarse.
- d) *Tipo de disciplina que se le emplea con hijos y alumnos*. La falta de disciplina habitualmente es vista como una expresión de desinterés, lo cual posibilita que una persona se perciba como poco valiosa. Mientras que las sanciones sean percibidas de modo desproporcionado y sobre todo cuando a los alumnos no se les explican los motivos del por qué su comportamiento es inadecuado igualmente se inclinará a pensar que éstas formas de actuación corresponden a que la persona no vale lo necesario como para tener otro trato. Finalmente, los modos de disciplina coadyuvan con otros patrones de actuación que podrían perjudicar el desarrollo del autoconcepto porque se transfieren las expectativas de padres y profesores cuya consecuencia es bastante conocido (Gimeno, Rosenthal y Jacobson, en Alonso, 1997)



Finalmente, por todo lo anterior argüido se puede decir que la actitud al poseer componentes afectivos y valorativos (Morales, 2000) y la autoestima al tener una relación interdependiente con los aspectos afectivo-emocionales para Tierno (1993), Musitu (2000) y Casas (2001) son éstos un condimento básico para el desarrollo saludable del ser humano.

Después de sustentar el trabajo, en el siguiente capítulo se describirá el método a emplear con el fin de alcanzar el objetivo de la intervención que es: Diseñar, aplicar y evaluar un taller para modificar la actitud hacia la autoestima de los maestros (as) que integran el plantel de una escuela primaria particular de Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México.

El taller de intervención diseñado para este fin se estructuró con 16 sesiones enfocadas en el tema de autoestima, cada sesión se centró en aspectos que contribuyeran a fortalecer y desarrollar la autoestima progresivamente en el conocimiento acerca de sí mismo y sus relaciones con los demás, cada sesión fue un avance respecto de las anteriores, por último cabe mencionar que cada sesión incluyó actividades orientadas a lograr el objetivo general de este trabajo de investigación.

## Capítulo III.

### MÉTODO

Para esta investigación se planteó como objetivo general, el diseño y la aplicación de un taller para modificar la actitud de los maestros que integran el plantel de una escuela primaria particular de Valle de Chalco, Solidaridad, hacia la autoestima de los alumnos; así mismo la evaluación del taller fue por medio de la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (primera versión)

En cuanto a los objetivos específicos fueron la construcción de una escala que midiera la actitud del docente hacia la autoestima de sus alumnos y la aplicación de un taller a los docentes para cambiar la actitud que tenían hacia la autoestima de sus alumnos.

#### *Diseño de investigación*

La intervención se llevó a cabo de la siguiente manera:

*Primera.* Identificación del problema, diseño y aplicación de un instrumento psicométrico (con previo piloteo) como pre-test.

*Segunda.* Aplicación del taller de autoestima que constó de 16 sesiones, así mismo a lo largo del desarrollo del taller se llevó a cabo el primer filtro de la validación del instrumento mediante el jueceo de tres expertos.

*Tercera.* La aplicación del mismo instrumento como pos-test para la evaluación de la efectividad del taller. Posteriormente se llevó a cabo el segundo y tercer filtro de la validación del instrumento mediante el jueceo de siete expertos.

#### *Participantes*

En la siguiente tabla se describen los datos generales de la plantilla docente de la escuela primaria particular de Valle de Chalco donde se realizó la presente investigación.

### Plantilla docente

NO.	GRADO	SEXO	EDAD	PERFIL	AÑOS DE SERVICIO EN LA DOCENCIA
1	Primero	F	26	Lic. Pedagogía	1
2	Primero	F	23	Lic. Educación Primaria	4
3	Segundo	F	23	Lic. Pedagogía	3
4	Segundo	F	29	Lic. Psicología	2
5	Tercero	F	25	Pasante de Pedagogía	2
6	Cuarto	F	24	Pasante de Pedagogía	2
7	Quinto	M	31	Lic. Sociología	2
8	Sexto	F	26	Lic. Trabajo Social	2

La plantilla docente del plantel de primaria en total está integrada por ocho docentes titulares de grupo, dos maestras co-curriculares, la directora general así como de la directora técnica; se determinó trabajar con ocho profesores, ya que son los maestros titulares de grupo los que interactúan con las y los alumnos un tiempo considerable, ello se puede traducir en que las y los maestros son un conjunto de personas que ofrecen modelos, que llevan a cabo maneras de ser y de comportarse, es por ello la importancia de este trabajo de investigación.

Dentro del centro escolar tanto alumnos como docentes generan posibilidades de trabajar con los demás estableciendo relaciones afectivas entre los miembros escolares, que ayudan a entender la relación con otros seres humanos y la propia persona, además de que el maestro contribuya a comprender y a orientar tanto actitudes como valores.

#### *Escenario*

La institución donde se llevó a cabo el taller para modificar la actitud del docente hacia la autoestima fue una escuela primaria particular de Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, cabe señalar que esta institución escolar cuenta con cierto renombre social dentro de esta localidad.

Esta escuela cuenta con dos planteles, uno es el Jardín de Niños (Preescolar) conformado por tres grupos: primero, segundo y tercer grado, con turno matutino y su horario de servicio es de 9 a 14 horas.

Mientras que el otro plantel es de nivel primaria, el cual se conformó por ocho grupos: dos de 1er grado, dos de 2º, así como de un grupo por cada uno de los grados subsecuentes; solo hay turno matutino con horario de 8 de la mañana a 2 de la tarde y se ofrece la modalidad de medio interno de 7 de la mañana a 5 de la tarde.

En ambos planteles se atiende a alumnos de distintas procedencias es decir, que el nivel sociocultural, económico y laboral de las familias es diverso y con una tendencia media-baja.

Por último cabe señalar que el criterio principal por el cual se decidió trabajar en este centro escolar fue ser docente por la importancia anteriormente argüida de su papel dentro del aula.

#### *Diseño*

De acuerdo a las características de la población con la que se realizó la presente investigación se utilizó un diseño cuasi experimental que contó con grupo pre-test y post-test.

#### *Variables*

Variable dependiente (VD): actitud

Variable independiente (VI): taller de autoestima

*Hipótesis:* el taller modificará la actitud de los docentes con respecto a la autoestima de los alumnos

#### *Instrumentos*

Las sustentantes diseñaron un instrumento que fue denominado: *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (versión 1) el cual fue empleado específicamente para la exploración y evaluación de las actitudes de los docentes con respecto a la autoestima de las y los alumnos.

*Descripción de la Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria, versión 1* (ver anexo 1)

Se eligió construir una escala tipo Lickert como un instrumento que permitiera medir las actitudes docentes hacia la autoestima, el cual tomara en cuenta las particularidades tanto de la población como de ese contexto educativo en específico.

En relación con lo anterior, la elaboración de este tipo de instrumentos tiene beneficios ya que no están diseñados de acuerdo a objetivos absolutos y/o situaciones comunes, mientras que por otra parte estos instrumentos pueden ser o no adecuados a necesidades específicas. Por otro lado, el utilizar instrumentos elaborados ajenos al contexto que se quiere aplicar puede generar incongruencia entre lo que se va a evaluar y el instrumento utilizado (Morales, 2000)

La versión 1 de ésta escala constó de 15 frases autodescriptivas relacionadas con la autoestima en general, las cuales se dividen en las siguientes áreas retomadas y modificadas de acuerdo a la población empleada a partir de lo propuesto por Cava y Musitu (1999); Ortega y Mínguez (2000):

ÁREA	DESCRIPCIÓN	NÚM. Y TIPO DE REACTIVO
<i>Expectativas y proyectos de mis alumnos</i>	Proyecciones a futuro de mis alumnos, es decir, lo que quieren ser, lo que aspiran ser, las metas que se plantean. Es el "Ser de proyectos"	2 (+) 6 (+) 9 (+) 12(+)
<i>Cualidades y carencias de mis alumnos</i>	Es el conocimiento de las cualidades físicas, psíquicas, de competencias y destrezas, de éxitos y fracasos de mis alumnos	1 (+) 4 (+) 5 (+) 7 (+) 10(+) 11(+) 14(+)
<i>La persona como valor</i>	Se refiere al reconocimiento de la dignidad de la propia persona como fundamento básico de <i>Ser persona</i>	3 (-) 8 (-) 15(-) 13(+)

En el siguiente cuadro se describen las 5 opciones de respuesta así como su puntuación de acuerdo al tipo de reactivo:

GRADACIÓN DE LAS RESPUESTAS	SIGLAS	DESCRIPCIÓN	PUNTUACIÓN	
			REACTIVO	
			+	-
Totalmente de acuerdo	TDA	Esta respuesta es el extremo favorable que refleja lo que lo que la persona es o piensa, según el reactivo que está respondiendo. Cabe mencionar que elegir una respuesta extrema no significa necesariamente una actitud extrema o el máximo de valor.	5	1
De acuerdo	DA	Es una respuesta favorable que refleja lo que la persona es o piensa, según el reactivo que está respondiendo.	4	2
No sé	NS	Es la respuesta central que expresa la actitud moderada o media de acuerdo al reactivo que se está respondiendo. Denominado también "respuesta central".	3	3
Desacuerdo	D	Es una respuesta desfavorable que refleja lo que la persona es o piensa, según el reactivo que está respondiendo.	2	4
Totalmente desacuerdo	TD	Esta respuesta es el extremo desfavorable que refleja lo que lo que la persona es o piensa, según el reactivo que está respondiendo, se reitera que elegir una respuesta extrema no significa necesariamente una actitud extrema o el máximo de valor.	1	5

*Descripción de la Escala de actitud para docentes de educación primaria hacia la autoestima de los alumnos, versión 2 (ver anexo 2)*

Después de obtener las observaciones hechas al instrumento por el primer filtro, se realizaron las siguientes modificaciones para obtener la versión 2:

- Equilibrio de reactivos positivos y negativos con un mínimo de 25 reactivos
- En la redacción de los reactivos omitir juicios de valor como *bueno* o *malo*, creencias y/o hechos, las dobles negaciones, así como ambigüedad en algunos reactivos.
- Cuestionamiento en el título de la escala, sobre todo de hacia quién se dirigía la autoestima sí al docente o a los alumnos.
- Presentación del instrumento; nombre de los autores de la escala; así como instrucciones para contestar las frases.

Finalmente se obtuvo el instrumento denominado *Escala de actitud para docentes de educación primaria hacia la autoestima de los alumnos* (versión 2) la cual se compone con un total de 31 reactivos, clasificados en las siguientes áreas de acuerdo a Cava y Musitu (1999); Ortega y Mínguez (2000)

ÁREA	DESCRIPCIÓN	N. DE REACTIVO
<i>Expectativas y proyectos de mis alumnos</i>	Proyecciones a futuro de mis alumnos, es decir, lo que quieren ser, lo que aspiran ser, las metas que se plantean. Es el <i>Ser de proyectos</i> .	2,4,7,9,13,17,21,22,23,24,29,31
<i>Cualidades y carencias de mis alumnos</i>	Es el conocimiento de las cualidades físicas, psíquicas, de competencias y destrezas, de éxitos y fracasos de mis alumnos.	1,3,5,11,15,19,26,28,30
<i>La persona como valor</i>	Se refiere al reconocimiento de la dignidad de la propia persona como fundamento básico de <i>Ser persona</i>	6,8,10,12,14,16,18,20,25,27

*Descripción de la Validación de la Escala de actitud para docentes de educación primaria hacia la autoestima de los alumnos*

Se estableció que la validación de la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (versión 1) fuera mediante jueceo pues éste procedimiento de inicio permite considerar y/o anular las frases que estén o no estén relacionadas con la finalidad de la escala de un modo más objetivo.

Los jueces-expertos son personas que poseen conocimientos y habilidades por su práctica en determinada área o disciplina en éste caso relacionada con las actitudes y/o autoestima; por lo tanto las investigadoras determinaron validar el instrumento por éste medio.

En el proceso de validación de la escala de actitud participaron diez jueces considerados expertos en el campo de estudio de la autoestima y de las actitudes: cuatro

psicólogos de la UNAM; una psicóloga de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN); dos psicólogas del Instituto de Estudios Superiores de Oaxaca (IESO) y tres psicólogas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)

A continuación se describe la manera en que se realizó el proceso de validación:

*Primera Fase. Piloto de la Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (Versión 1)*

En un primer momento, se realizó el piloteo con la finalidad de verificar si existía congruencia y sintaxis entre los reactivos, dicha escala se aplicó a diez docentes de una escuela primaria oficial perteneciente a Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, de modo que la población fuera equivalente al grupo de docentes a los que se les aplicó el taller de autoestima; sin embargo solo se aplicó a seis directivos que no aportaron ninguna observación al instrumento.

En un segundo momento, se volvió a aplicar a otros diez docentes de otra escuela primaria oficial turno matutino también perteneciente a Valle de Chalco, los cuales señalaron que no era necesario conocer la identidad a quien se aplica el instrumento, es decir, omitir el nombre y por último que no había claridad en las instrucciones para contestarlo; cabe señalar que a los reactivos no se hizo ninguna observación.

Posteriormente se realizaron modificaciones de acuerdo a las observaciones proporcionadas, por lo que se aplicó la versión 1 de la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* a los docentes que conformaron la población empleada para este estudio (Pre-test), cabe señalar que en ésta aplicación se expresaron algunas observaciones acerca de los reactivos por parte de los docentes, sin embargo no fueron consideradas por parte de los sustentantes.



### *Segunda Fase. Análisis por parte de los jueces*

a) Las investigadoras consideraron pertinente realizar la validación mediante jueceo con un *primer filtro* el cual se constituyó con 7 expertos, a los cuales se les solicitó que revisarían si existía dificultad y ambigüedad en la redacción de los reactivos, si evaluaban o no la actitud hacia la autoestima.

b) Los jueces aportaron las siguientes observaciones: datos socioeconómicos de a quien se aplica el instrumento, falta de proporción entre frases positivas y negativas, completar la escala con un mínimo de 25 reactivos, así como ambigüedad en algunos reactivos.

### *Tercera Fase. Versión definitiva de la Escala de actitud para docentes de educación primaria hacia la autoestima de los alumnos (anexo 3)*

Las sustentantes proporcionaron la escala de actitudes al tercer filtro integrado por tres jueces para obtener la versión definitiva, las observaciones que se realizaron a la escala fueron las siguientes: en cuanto al planteamiento de los reactivos hubo generalización en algunos de ellos ya que producen al encuestado duda al momento de elegir una respuesta y finalmente en la distribución de los reactivos la idea principal no puede repetirse más de tres veces en la misma hoja.

Realizadas las observaciones se obtuvo la versión definitiva de la escala de actitudes (anexo 3) conformada por 31 reactivos con 5 opciones de respuesta en cada uno de ellos.

### *Descripción del Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular de Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México (Ver anexo 4)*

El objetivo general del taller fue la búsqueda de un cambio de actitud de los docentes con respecto a la autoestima de sus alumnos, además de que se reconociera ésta como un factor importante de la enseñanza aprendizaje.

Las sesiones del taller se basaron en lo establecido en el *Programa Galatea* de Cava y Musitu (1999), el taller se conformó de 16 sesiones que duraron 60 minutos

aproximadamente cada una, en función de tres de los módulos que son: los recursos personales, mi identidad y mis proyectos.

Las actividades propuestas están relacionadas acerca de lo que es la autoestima, su importancia como recurso personal para trabajar el área emocional que permita a su vez desarrollar y lograr metas en el ámbito personal y profesional.

Para la evaluación del taller se construyó la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (versión 1)* antes de iniciar el taller y al final del mismo como pretest y post test, esto con el objetivo tanto de observar como de analizar los efectos del taller en la actitud de los docentes hacia la autoestima de los alumnos. A continuación se presenta la descripción de las sesiones del taller

NO. SESIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN
1 y 2	Tratará sobre el conocimiento entre los docentes para generar un sentimiento de grupo.
3	Identificarán el concepto de autoestima y su aplicación en los diferentes contextos.
4	Se reconocerá la importancia de las cualidades y logros personales e interpersonales.
5	Tratará de potenciar el conocimiento de sí mismo entre los docentes.
6	Se busca concientizar a los docentes de sus aspectos positivos, así como aprender a mostrar a los demás cualidades y destrezas propias.
7	Los docentes expresarán de un modo plástico la imagen que los alumnos tienen de sí mismos, así como desarrollar el conocimiento de uno mismo de un modo global.
8	Se adquirirá conciencia mediante la proyección sobre los objetos de su entorno, así como comunicar ante el grupo aspectos de ellos mismos.
9	Los docentes aprenderán a expresar peticiones y demandas, además de desarrollar una buena comunicación y relación con los compañeros.
10	Los docentes se comprometerán con pequeñas metas concretas y a largo plazo.
11	Los docentes aprenderán a evitar el uso de etiquetas que supongan connotaciones negativas.
12	Se harán conscientes a los docentes de su relación consigo mismo a través de un lenguaje interior, así también conocerán los mecanismos por los cuales se animan o desaniman a realizar ciertas actividades.
13	Durante ésta sesión se planteará a los docentes un debate acerca de cómo hacer amigos y la importancia de tenerlos.
14	Mientras en ésta sesión se desarrollará la capacidad de empatía de los docentes y aprenderá a escuchar activamente.
15, 16 y 17	En estas últimas sesiones se llevará a cabo el desarrollo de la empatía de los docentes a partir de la cual entiendan las posiciones de los demás, así como de reconstruir lo que es un día para cada uno de los miembros de la familia de cada docente.

### *Lista de control de Asistencia (Ver anexo 5)*

En esta lista se llevó a cabo el registro de las asistencias, retardo y faltas de los docentes a cada una de las sesiones del taller.

### *Guión de entrevista (ver anexo 6)*

Este guión se realizó con el fin de obtener aspectos más relevantes sobre la existencia de programas de formación valoral y la utilidad de los libros de apoyo en la enseñanza aprendizaje dentro del centro escolar; cabe señalar que los libros de apoyo son publicados por diversas casas editoriales, tienen la finalidad de enriquecer y complementar la enseñanza aprendizaje de los ejes temáticos planteados por la SEP.

### *Procedimiento*

A continuación se describe el procedimiento que se llevó a cabo para este trabajo de investigación:

- a) Observación de necesidades y/o problemáticas de una escuela primaria particular de Valle de Chalco, Solidaridad.
- b) Revisión y análisis de libros de apoyo (para docentes) sobre temas relacionados con la formación valoral que se proporcionan en la institución ya que en ello se comprende los temas de autoestima y de actitudes.
- c) Se obtuvo el permiso de la directora del centro escolar antes mencionado para aplicar el taller a los docentes.
- d) Sondeo a dos profesoras y a un profesor acerca del uso o apoyo de algún Programa de formación valoral o guía de contenidos valorales que comprendiera temas relacionados con las actitudes y la autoestima; además se averiguó la utilidad que tienen los libros de apoyo en la enseñanza aprendizaje en el centro escolar.
- e) Se diseñó un taller de autoestima basándose en lo propuesto en el *Programa Galatea* de Cava y Musitu (1999); donde el número de sesiones se hicieron a

partir de una selección de las actividades relevantes y que se pudieran contextualizar con los docentes de Valle de Chalco, Solidaridad.

- f) Se obtuvo el consentimiento de los docentes para participar en el taller.
- g) A continuación las investigadoras construyeron la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (versión 1) la cual constó de 15 reactivos.
- h) Dicha escala se estimó aplicar a diez docentes de una escuela primaria oficial perteneciente a Valle de Chalco, Solidaridad, Estado de México; con características similares a la población docente de la escuela primaria particular a los cuales se les aplicó el taller de autoestima, con la finalidad de verificar si existía congruencia y sintaxis entre los reactivos de dicha escala, sin embargo solo se aplicó la escala a seis directivos los cuales no proporcionaron ninguna observación al instrumento.
- i) Posteriormente, al no obtener ninguna observación acerca del instrumento por parte de los directivos de la anterior escuela se decidió volver a aplicar a otros diez docentes de una segunda escuela primaria oficial turno matutino también perteneciente a Valle de Chalco de los cuales se consiguieron las siguientes observaciones: en los datos personales a quien se aplica el instrumento, omitir el nombre y por último la falta de claridad en las instrucciones para contestarlo; no se hicieron observaciones a los reactivos.
- j) Realizadas las modificaciones a las observaciones proporcionadas por los docentes se aplicó la *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (versión 1) a los docentes con los cuales se dedicó el taller (Pre-test) cabe señalar que en ésta aplicación se expresaron algunas dudas acerca de los reactivos por parte de los docentes.
- k) Se aplicó el taller de autoestima que constó de 16 sesiones, cada una de ellas de mínimo una hora y máximo de hora y media, a los docentes de dicho centro escolar, dos veces por semana.

- l) Mientras se desarrollaban las sesiones del taller las sustentantes consideraron pertinente continuar con la validación de la escala mediante jueceo en un *primer filtro* integrado por seis expertos en los temas de autoestima y actitud.
- m) Se evaluó el impacto del taller con el post-test correspondiente *Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria* (versión 1) con modificaciones sugeridas por los expertos únicamente a las instrucciones para contestarlo.
- n) Se obtuvieron las primeras observaciones hechas al instrumento por el primer filtro, las cuales se hicieron tanto en los datos personales de a quien se aplicó el instrumento, como en la redacción de los reactivos, equilibrio entre frases positivas y negativas ( con un mínimo de 25 reactivos)
- o) Las sustentantes presentaron los resultados vaciando las respuestas en dos tablas de acuerdo a la puntuación que se dio a cada uno de los reactivos tanto del pretest como del post test en dos tablas respectivamente.
- p) A partir de los resultados presentados en las dos tablas antes mencionadas se elaboraron las **gráficas** correspondientes para observar y comparar los cambios que se obtuvieron en el pretest y post test.
- q) La discusión de los resultados se realizó a partir de los datos obtenidos de la comparación entre las gráficas así como de las preguntas de investigación planteadas.

## Capítulo IV.

### Resultados

Este capítulo se enfoca a la recopilación y presentación de los resultados que se obtuvieron durante la aplicación del taller de autoestima dirigido a los docentes, así como la comparación de los mismos, es decir, el contraste entre los datos obtenidos durante la etapa de pretest y post test.

A continuación se presenta cada uno de los resultados obtenidos.

#### *Resultado de la Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (versión 1)*

Como se comentó anteriormente, esta escala se conformó con 15 reactivos; cada reactivo contaba con 5 opciones de respuesta: Totalmente de Acuerdo (TDA); De Acuerdo (DA); No sé (NS); Desacuerdo (D) y Totalmente en Desacuerdo (TD)

Las puntuaciones que se dieron a cada tipo de respuesta son:

GRADACIÓN DE RESPUESTAS	PUNTUACIÓN	
	REACTIVO	
	+	-
TDA	5	1
DA	4	2
NS	3	3
D	2	4
TD	1	5

Para cuantificar y organizar los datos se realizó un concentrado en dos tablas donde se puede observar las puntuaciones del pretest y post test que obtuvieron los docentes en cada reactivo, el promedio obtenido de manera general así como por cada una de las áreas que conforman la escala las cuales están vinculadas hacia los aspectos de la autoestima, dichas áreas son: *expectativas y proyectos de mis alumnos (A1)*, *cualidades y carencias de mis alumnos (A2)* y *la persona como valor (A3)*.

Por lo que en las tablas se observan los cambios en la actitud de los docentes que ocurrieron tanto en el pretest como en el post test de forma general y por área.

A continuación se presentan la tabla 1 que corresponde al pretest.

*Tabla 1 Puntuación y promedio de las respuestas del pre-test de la Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (versión 1)*

No. Reactivo Docente	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Promedio por docente	Área 1 A1	Área 2 A2	Área 3 A3
1	4	5	5	5	5	5	1	5	5	4	5	5	5	2	5	4.1	5	3.7	4
2	4	5	5	5	2	4	2	4	5	4	4	4	4	1	5	3.7	4.5	3.1	4
3	4	4	1	4	5	5	1	5	5	4	5	4	5	2	4	3.6	4.5	3.5	2.7
4	4	4	1	4	5	5	4	2	5	5	5	4	5	4	1	4.0	4.5	4.4	2.7
5	4	5	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	4	3	4	3.8	3.7	3.8	4
6	2	5	5	5	5	5	2	4	5	3	4	4	4	4	5	4.0	4.7	3.5	4
7	5	4	5	2	5	5	5	1	4	3	4	4	4	4	4	4.2	4.2	4	4.5
8	5	5	5	5	5	5	4	2	5	3	1	5	5	5	5	4.4	4	4	4.7
																<b>3.9</b>	<b>4.3</b>	<b>3.7</b>	<b>3.8</b>
																Promedio general	Promedio A1	Promedio A2	Promedio A3

En esta tabla se organiza la puntuación de las respuestas dadas a los 15 reactivos por los 8 docentes; el promedio general por docente y los promedios por área.

En la tabla 1 la columna designada como promedio general por docente nos señala la media obtenida en la escala por cada uno de los docentes, los promedios oscilaron entre 3.6 y 4.4; se puede observar que el mayor promedio en el pretest fue el docente No. 8 con 4.4; así también las tres últimas filas muestran los promedios obtenidos en cada área de la escala por cada docente, lo cual muestra que el área con mayor puntaje fue el área 1 (A1) que consideraba las expectativas y proyectos de los alumnos.

Por otra parte el área que obtuvo el mínimo puntaje en el promedio durante el pretest fue el área 2 (A2) lo que indica que en un primer momento los docentes no contaban con disposición suficiente hacia el conocimiento de las cualidades físicas, psíquicas así como considerar los éxitos y fracasos de sus alumnos.

El promedio general obtenido durante el pre test fue de 3.9 lo que indica que la actitud inicial de los docentes hacia los aspectos de la autoestima fue favorable en general.

Cabe mencionar que de acuerdo a la tabla 1 el valor de la *moda* (el promedio con mayor frecuencia) obtenido en el promedio general fue de 4; mientras que en el área 1 (A1) fue de 4.5; en el área 2 (A2) fue de 3.5 y 4; finalmente en el área 3 (A3) fue de 4.

Se presentan los datos de la tabla 2 al post test.

*Tabla 2 Puntuación y promedios de las respuestas del pos-test de la Escala de actitud hacia la autoestima para docentes de educación primaria (versión 1)*

No. Reactivo Docente	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Promedio por docente	Área 1 A1	Área 2 A2	Área 3 A3
1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4.8	5	4.7	5
2	2	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	2	4	4.2	4.7	3.7	4.7
3	4	5	5	4	5	5	5	5	5	1	5	5	5	2	5	4.4	5	3.7	5
4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3.6	4	3.8	3
5	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	4	5	4.0	3.7	3.8	4.5
6	4	5	4	4	4	5	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4.0	4.5	3.7	4
7	3	5	5	5	5	5	1	5	5	2	5	4	5	4	5	4.2	4.7	3.5	5
8	5	5	1	4	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	4.4	5	4.4	4
																<b>4.2</b>	<b>4.5</b>	<b>3.9</b>	<b>4.4</b>
																Promedio general	Promedio A1	Promedio A2	Promedio A3

En esta tabla se organiza la puntuación de las respuestas dadas a los 15 reactivos por los 8 docentes; el promedio general por docente y los promedios por área durante el pos test.



En la tabla 2 se puede observar que en la columna designada promedio por docente las medias oscilaron entre 3.6 y 4.8; se puede observar que el mayor promedio en el pos test fue el docente No. 1 con 4.8; así también en las tres últimas filas se observan los promedios obtenidos en cada área de la escala por cada docente, lo cual muestra que el área con mayor puntaje fue el área 1 (A1) que consideraba las expectativas y proyectos de los alumnos.

Mientras que el área 2 (A2) obtuvo menor promedio con 3.9 cabe señalar que en comparación con el pre test se dio un ligero cambio lo que indica que tras la aplicación del taller la actitud de los docentes consideró los aspectos de la autoestima relacionados con el conocimiento de las cualidades, competencias y destrezas, éxitos y fracasos de los alumnos.

El promedio general obtenido durante el pos test fue de 4.2 lo que indica que el cambio de actitud de los docentes hacia los aspectos de la autoestima se inclinó hacia el extremo favorable ya que el promedio de la respuesta totalmente favorable estimada para dicha escala fue con un valor de 5.

Finalmente en la tabla 2 se pueden observar que la frecuencia del valor (moda) alcanzado en el promedio general fue de 4.4 y 4; en el área (A1) de 5: en el área 2 (A2) de 3.7; finalmente en el área 3 (A3) de 5.

*Análisis comparativo de los promedios obtenidos en pre test (tabla 1) y pos test (tabla 2)*

En la tabla 1 que muestra los resultados del pre test se observó una actitud docente hacia la autoestima en forma favorable aunque no de manera total, ya que el valor del promedio total esperado en la escala fue de 5 y el alcanzado fue de 3.9 (ver gráfica 1)

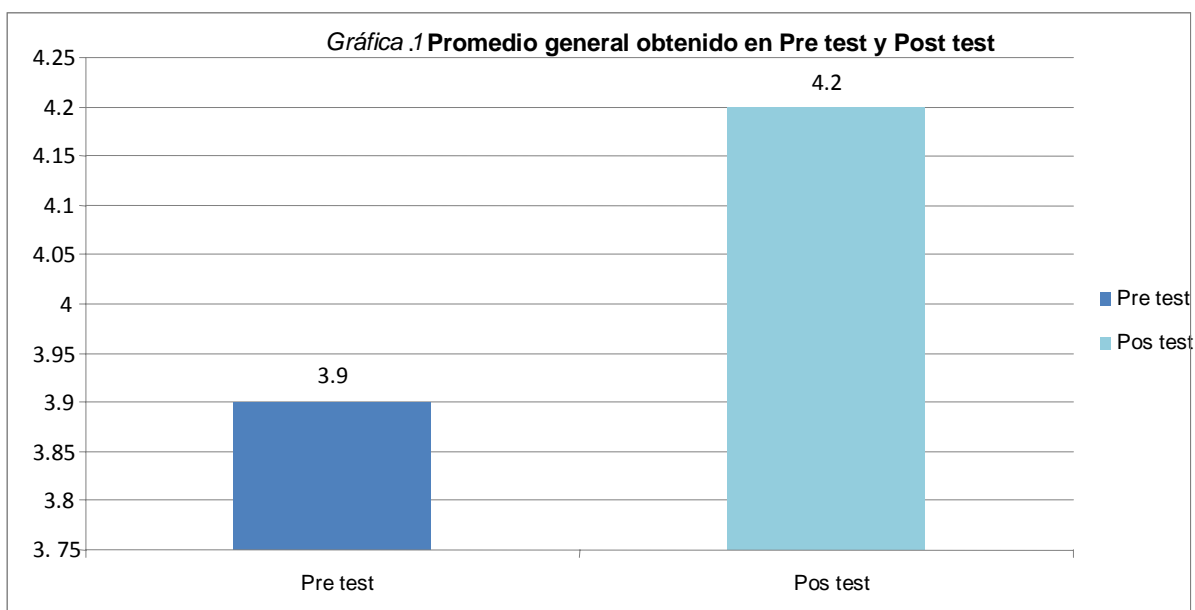
Mientras que en la tabla 2 de los resultados del pos test se obtuvo un promedio de 4.2, esto manifiesta que la actitud de los docentes fue similar tanto en pretest y post test, la actitud de los docentes tuvo una trayectoria relativamente estable (ver gráfica 1)

Por lo anterior, es posible decir que la aplicación del taller fue suficiente para mantener la trayectoria como la intensidad de la actitud favorable hacia la autoestima, sin embargo es viable afirmar que en el área (A2) en comparación con las demás áreas (A1 y A3) se encontró un nivel bajo en el promedio.

De acuerdo a la estimación de los promedios obtenidos en las tres áreas se puede decir que el taller fue suficiente para mantener los promedios en forma favorable hacia la autoestima sin embargo no se consiguió llegar al extremo favorable

### *Análisis comparativo de los promedios obtenidos en pre test y pos test*

A continuación se presenta la gráfica 1 que se obtuvo a partir del valor del promedio general obtenido en pre test y pos test.



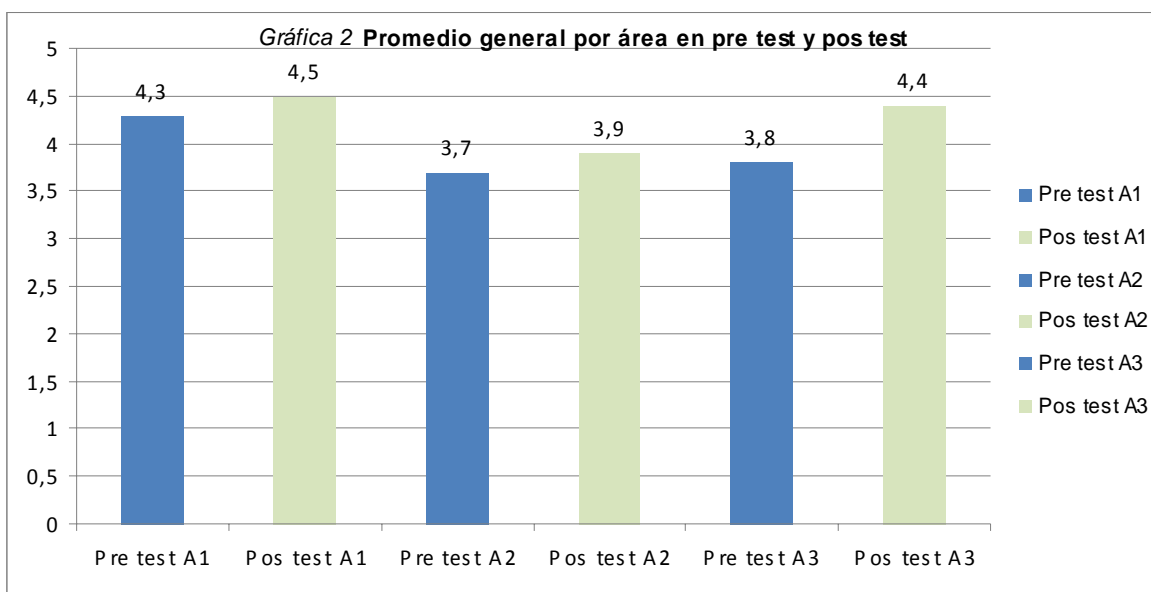
Esta gráfica muestra el valor del promedio general obtenido en pre test y pos test.

En la gráfica 1 se muestra que el promedio general de los docentes antes de la aplicación del taller (pre test) fue de 3.9 mientras que en el pos test fue de 4.2 lo que indica que la dirección de la actitud con respecto a la autoestima fue favorable mientras que en la intensidad hubo un incremento moderado.

A partir de los promedios se interpreta que la actitud inicial de los docentes se mostró favorable y posterior a la aplicación del taller se fortaleció de manera ligera hacia la autoestima.

### *Análisis comparativo de los promedios obtenidos por área en pre test y pos test*

De acuerdo a los promedios obtenidos en cada una de las áreas, mostrados en la tabla 1 y 2 se elaboró la presente gráfica, la cual expone la comparación de los promedios en pre test y postest de cada área con la finalidad de observar los movimientos y/o modificaciones de la actitud docente hacia la autoestima de los alumnos dada la aplicación del taller.



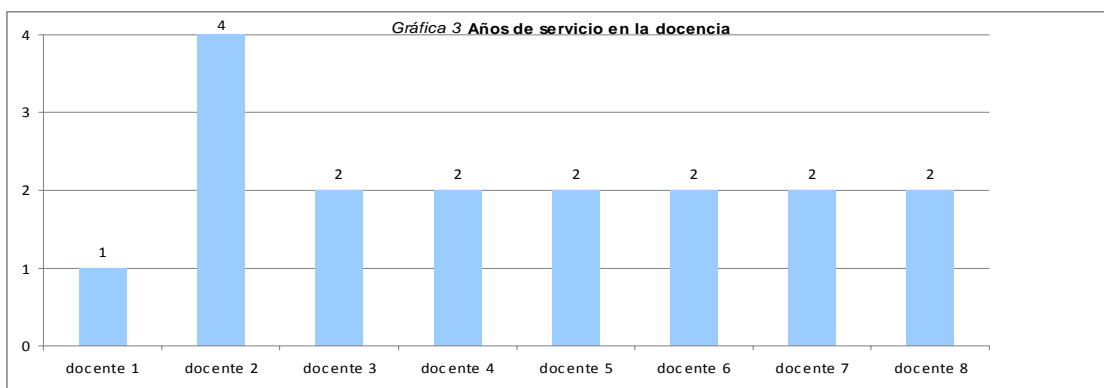
Esta gráfica muestra el valor de los promedios obtenidos por área en pre test y pos test.

En esta gráfica se puede observar que en el área 1 (A1) el promedio obtenido en el pre test fue de 4.3 y en el pos test de 4.5 lo cual indica que la dirección de la actitud de los docentes se modificó hacia el extremo favorable; en el área 2 (A2) el valor del promedio fue de 3.7 en pre test y 3.9 en pos test lo cual manifiesta que en dicha área aunque con poca intensidad en el pos test, la trayectoria de la actitud hacia la autoestima fue favorable

De las tres áreas de la escala, se puede observar que el área 3 (A3) registró un promedio en el pre test de 3.8 el cual tuvo un cambio significativo en la intensidad de la actitud ya que en el pos test el promedio obtenido fue de 4.4

### *Análisis de los años de docencia y la actitud de los docentes hacia la autoestima*

Las sustentantes durante el proceso de investigación, consideraron pertinente averiguar si existía relación entre los años de servicio en la docencia con la actitud de los docentes hacia la autoestima, por lo que se muestran dichos datos en la siguiente gráfica.



Esta gráfica muestra los años de servicio en la docencia

De acuerdo a los datos de la grafica anterior y con la finalidad de relacionar los años de servicio en la docencia con el valor del promedio que obtuvieron los docentes en la escala durante el pre test y pos test se elaboró la siguiente tabla:

*Tabla 3 Comparación de los años de servicio en la docencia con el promedio obtenido en pre test y pos test*

NO. DE DOCENTE	AÑOS DE SERVICIO EN LA DOCENCIA	PROMEDIO OBTENIDO POR DOCENTE		
		PRE TEST	POS TEST	TOTAL
1	1	4.1	4.8	8.9
2	4	3.7	4.2	7.9
3	2	3.6	4.4	8
4	2	4	3.6	7.6
5	2	3.8	4	7.8
6	2	4	4	8
7	2	4.2	4.2	8.4
8	2	4.4	4.4	8.8

En esta tabla se muestran los años de servicio de cada docente, los promedios obtenidos en pre test y pos test, así como el total de dichos promedios

En esta tabla se observa que el docente 1 que contaba con menos años de servicio fue el que mostró mayor intensidad en la actitud favorable hacia los aspectos de la autoestima dado el alto puntaje en el total de promedio tanto de pre test y pos test mientras que el docente 2 quien contaba con más años de servicio mostró menor intensidad.

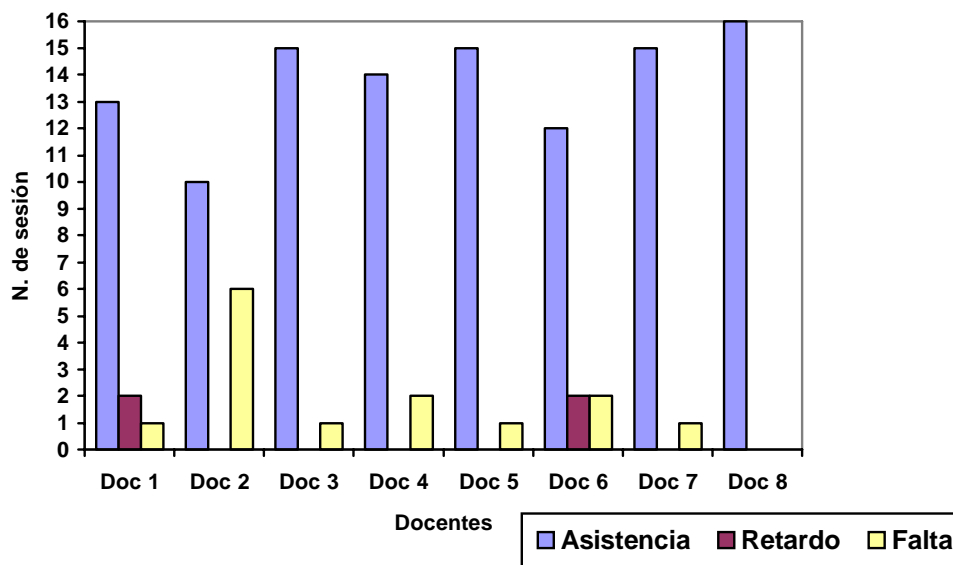
De acuerdo a lo aportado por la gráfica 4 el conocimiento que los docentes tengan acerca de la autoestima no es un elemento suficiente para favorecer su disposición a considerarla como un fundamento en los aspectos de la enseñanza aprendizaje ya que la actitud está conformada también por otros procesos cognitivo, afectivo y conductual

Se puede afirmar que en ésta investigación no existió relación entre años de servicio como docente y la actitud hacia la autoestima de los alumnos.

### Análisis de las asistencias de los docentes al taller de autoestima

En la gráfica 4 se puede observar la asistencia de los docentes a las 16 sesiones del taller, así como de los retardos y las faltas.

Gráfica 4 Asistencia de los docentes al taller de autoestima



La gráfica muestra el total de asistencias de los 8 docentes a cada una de las 16 sesiones del taller.

El promedio alcanzado por los docentes fue de 13.75 sesiones, se puede decir que la asistencia al taller fue significativa ya que se observa que se mostró relativa disposición por parte de los docentes hacia el taller de autoestima.

De acuerdo a los datos mostrados en la grafica 4 y con la finalidad de relacionar la asistencia de los docentes al taller de autoestima y el valor del promedio que obtuvieron en la escala durante el pre test y pos test se elaboró la siguiente tabla:

*Tabla 4 Comparación de la asistencia de los docentes al taller de autoestima con el total del promedio obtenido en pre test y pos test.*

NO. DE DOCENTE	NO. DE ASISTENCIAS	TOTAL DEL PROMEDIO OBTENIDO EN PRE TEST Y POS TEST
1	13	8.9
2	10	7.9
3	15	8
4	14	7.6
5	15	7.8
6	12	8
7	15	8.4
8	16	8.8

La tabla muestra la asistencia de los docentes al taller de autoestima y el total del promedio obtenido en pre test y pos test.

En esta tabla se observa que el docente 8, quien asistió a todas las sesiones del taller obtuvo un total de promedio de 8.8, mientras que el docente 2 quien tuvo menos asistencias su total de promedio fue de 7.9.

En relación al valor del total del promedio el más alto fue de 8.9 del docente 1 quien tuvo 13 asistencias al taller, mientras que el docente 4 con 14 asistencias obtuvo el menor valor del total del promedio que fue de 7.6.

Lo anterior indica que la asistencia de los docentes al taller de autoestima no influyó para que la intensidad de la actitud se inclinara hacia el extremo favorable o desfavorable tras la aplicación del taller.

Por lo anterior se puede afirmar que en esta investigación no se encontró relación entre la asistencia de los docentes al taller de autoestima con la actitud.

A continuación se presenta una serie de tablas con la finalidad de analizar los reactivos de la escala por las áreas planteadas de acuerdo Ortega y Mínguez (2000) para evaluar el impacto del taller.



Tabla 5 Análisis de los reactivos de la escala de actitudes durante el pretest y post test

ÁREA I EXPECTATIVAS Y PROYECTOS DE MIS ALUMNOS	EVALUACIÓN PRE TEST		EVALUACIÓN POS TEST		PREGUNTA ¿Qué actitud tienen los docentes ante la autoestima de los alumnos?	PREGUNTA ¿Se reconoció a la autoestima como un factor importante para el proceso de enseñanza- aprendizaje?
	(2) Es bueno conocer la autoestima de los alumnos	3.1	TDA	3.7	TDA	La actitud de los docentes manifestó un cambio favorable hacia conocimiento de la autoestima de los alumnos
	1.5	DA	1.0	DA		
	-	NS	-	NS		
	-	D	-	D		
	-	TD	-	TD		
(6) El fortalecimiento de la autoestima en los alumnos mejora su aprendizaje	3.7	TDA	3.7	TDA	Se mantuvo la actitud favorable de los docentes hacia la estimulación y el fortalecimiento de la autoestima de los alumnos	Los docentes muestran acuerdo en relación a la necesidad de estimular y fortalecer la autoestima como un elemento clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
	1.0	DA	0.6	DA		
	-	NS	0.3	NS		
	-	D	-	D		
	-	TD	-	TD		
(9) La autoestima es un elemento importante para promover el aprendizaje en el aula	3.7	TDA	3.1	TDA	Los docentes mantienen una actitud favorable ya que consideran a la autoestima como un aspecto fundamental que promueve el aprendizaje en el aula	Los docentes muestran suficiente acuerdo en considerar la autoestima como un aspecto fundamental en los procesos de enseñanza- aprendizaje
	0.6	DA	1.5	DA		
	0.3	NS	-	NS		
	-	D	-	D		
	-	TD	-	TD		
(12) La educación es adecuada cuando toma en cuenta la comprensión de la autoestima	1.2	TDA	1.8	TDA	Se mostró una actitud favorable de los docentes hacia el hecho de reconocer (considerar) la autoestima de los alumnos	En su mayoría los docentes reconocieron a la autoestima como una variable necesaria que debe ser considerada dentro del curriculum
	2.5	DA	2.5	DA		
	0.3	NS	-	NS		
	-	D	-	D		
	-	TD	-	TD		

En esta tabla se muestran los reactivos del área I expectativas y proyectos de mis alumnos, así como los promedios calculados entre el total de docentes que respondieron a cada opción de respuesta con el valor que se le asignó a las mismas, dichos promedios se utilizaron para el análisis de los reactivos en base a dos preguntas formuladas de acuerdo a los objetivos e interrogantes de investigación.

Se puede observar que dentro del área I de expectativas y proyectos de mis alumnos, los docentes mostraron una actitud favorable hacia el reconocimiento de la autoestima como una variable que debe tomarse en cuenta en todo proyecto educativo.

Tabla 6 Análisis de los reactivos de la escala de actitudes durante el pretest y post test

ÁREA II CUALIDADES Y CARENCIAS DE MIS ALUMNOS	EVALUACIÓN PRE TEST		EVALUACIÓN POST TEST		PREGUNTA ¿Qué actitud tienen los docentes ante la autoestima de los alumnos?	PREGUNTA ¿Se reconoció a la autoestima como un factor importante para el proceso de enseñanza- aprendizaje?
	(4) El estado de ánimo del profesor es trascendente porque mejora la autoestima de los alumnos	2.5	TDA	1.2	TDA	Inicialmente la actitud de los docentes tuvo mayor tendencia hacia lo totalmente favorable, después del taller los docentes reconocen que es un factor relevante, pero no determinante en el estado de ánimo de ellos en la autoestima de los alumnos
	1.5	DA	3.0	DA		
	-	NS	-	NS		
	0.2	D	-	D		
	-	TD	-	TD		
(7) Un alumno con autoestima baja evita situaciones que le provoquen ansiedad y miedo	0.6	TDA	1.8	TDA	Se modificó favorablemente aunque el cambio de actitud de los docentes mostró poca intensidad para reconocer que los desajustes en la autoestima pueden provocar alteraciones en los aspectos emocionales	Los docentes reconocen a la autoestima como un factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje aunque algunos dudan que los desajustes en la autoestima provoquen alteraciones en los aspectos emocionales
	1.5	DA	1.0	DA		
	-	NS	0.7	NS		
	0.5	D	-	D		
	0.2	TD	0.1	TD		
(11) Un alumno con autoestima baja se siente inseguro	1.8	TDA	3.1	TDA	La actitud favorable se mantuvo, los docentes consideran que un niño con autoestima baja se siente inseguro	Los docentes reconocen que la autoestima baja en los alumnos provoca inseguridad y esto influye en el proceso de enseñanza aprendizaje
	2.0	DA	1.5	DA		
	-	NS	-	NS		
	-	D	-	D		
	0.1	TD	-	TD		

En esta tabla se muestran los reactivos del área II cualidades y carencias de mis alumnos, así como los promedios calculados entre el total de docentes que respondieron a cada opción de respuesta con el valor que se asignó a las mismas, dichos promedios se utilizaron para el análisis de los reactivos en base a dos preguntas formuladas de acuerdo a los objetivos e interrogantes de investigación.

Esta tabla nos indica que la mayoría de los docentes muestra una actitud favorable hacia el reconocimiento de las cualidades y carencias como aspectos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero dichos aspectos no son determinantes.

Tabla 7 Análisis de los reactivos de la escala de actitudes durante el pretest y post test

ÁREA III LA PERSONA COMO VALOR	EVALUACIÓN PRE TEST		EVALUACIÓN POST TEST		PREGUNTA ¿Qué actitud tienen los docentes ante la autoestima de los alumnos?	PREGUNTA ¿Se reconoció a la autoestima como un factor importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje?
	(3) El conocimiento de la autoestima de los alumnos no es un aspecto importante en su aprendizaje	0.2	TDA	0.1	TDA	Antes y después del taller los docentes mostraron una actitud favorable hacia el reconocimiento de la autoestima de los alumnos
	-	DA	0.2	DA		
	-	NS	-	NS		
	0.5	D	1.0	D		
	3.1	TD	2.5	TD		
(8) Las aprobaciones que se dan a los logros escolares de los alumnos no contribuyen en su autoestima	0.1	TDA	-	TDA	Inicialmente la actitud docente fue ambigua, finalmente se fortaleció la intensidad de la misma hacia la autoestima de manera favorable	Se dio un cambio hacia el extremo favorable en la actitud de los docentes hacia el reconocimiento de la autoestima después del taller
	0.7	DA	0.2	DA		
	-	NS	-	NS		
	0.1	D	0.5	D		
	1.2	TD	3.7	TD		
(15) En los alcances escolares las aprobaciones verbales no afectan la autoestima de los alumnos	0.1	TDA	-	TDA	Al inicio se mostró una actitud docente con una intensidad media hacia la autoestima, al final se fortaleció considerablemente.	Se logró reconocer a la autoestima de forma suficiente después del taller
	-	DA	-	DA		
	-	NS	-	NS		
	1.5	D	1.5	D		
	2.5	TD	3.1	TD		

En esta tabla se muestran los reactivos del área III la persona como valor, así como los promedios calculados entre el total de docentes que respondieron a cada opción de respuesta con el valor que se asignó a las mismas, dichos promedios se utilizaron para el análisis de los reactivos en base a dos preguntas formuladas de acuerdo a los objetivos e interrogantes de investigación

En base a las respuestas dadas por los docentes al reactivo 8 de esta área III nos indica que al inicio del taller la actitud de los docentes se mostraba ambigua, después del taller se fortaleció el reconocimiento de la autoestima en los logros personales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje sobre todo en reactivo 8 con un porcentaje notoriamente significativo.

Tabla 8 Análisis de los reactivos del pretest y post test

ÁREA II CUALIDADES Y CARENCIAS DE MIS ALUMNOS	EVALUACIÓN PRE TEST		EVALUACIÓN POST TEST		PREGUNTA ¿Qué actitud tienen los docentes ante la autoestima de los alumnos?
(1) Es importante conocer la cualidades emocionales de una persona	1.2	TDA	0.6	TDA	Los docentes muestran una actitud favorable ya que reconocen la importancia del conocimiento de las cualidades emocionales de los alumnos
	2.5	DA	2.5	DA	
	-	NS	0.3	NS	
	0.2	D	0.2	D	
	-	TD	-	TD	
(5) Para que el desarrollo de una persona sea saludable es vital fortalecer la autoestima	3.7	TDA	2.5	TDA	Inicialmente hubo una disposición totalmente favorable a estimular y fortalecer la autoestima de los alumnos; finalmente por lo que indica el post test los docentes muestran acuerdo, aunque no totalmente, en fortalecerla
	0.5	DA	2.0	DA	
	-	NS	-	NS	
	0.2	D	-	D	
	-	TD	-	TD	
(10) El que una persona cuente con la autoestima alta no determina que esta la considere importante	0.6	TDA	0.6	TDA	Inicialmente los docentes están de acuerdo en que aunque se tenga autoestima alta no es relevante para una persona; finalmente la mitad coincide en que la persona con autoestima alta la considera importante, cabe señalar que se muestra ambigüedad en el reactivo ya que fue confuso
	2.0	DA	1.5	DA	
	1.1	NS	0.3	NS	
	-	D	0.5	D	
	-	TD	0.1	TD	
(14) Es bueno conocer las cualidades físicas de una persona	0.6	TDA	0.6	TDA	La mitad de los docentes en el pretest consideran que no es importante conocer las cualidades físicas (como imagen corporal y salud) de una persona, posteriormente consideran que para conocer la autoestima de los alumnos es necesario conocer sobre las cualidades físicas
	1.5	DA	2.0	DA	
	0.3	NS	0.3	NS	
	0.5	D	0.5	D	
	0.1	TD	-	TD	
ÁREA III LA PERSONA COMO VALOR (13) La autoestima mejora la valoración que la persona hace de sí misma	2.5	TDA	3.1	TDA	Al inicio la actitud de los docentes se mostró con una intensidad media hacia la autoestima, al final fue fortalecida en forma considerable.
	2.0	DA	1.5	DA	
	-	NS	-	NS	
	-	D	-	D	
	-	TD	-	TD	

Esta tabla muestra los reactivos que no respondían a una de las dos preguntas utilizadas para el análisis, así como los promedios calculados entre el total de docentes que respondieron a cada opción de respuesta con el valor que se asignó a las mismas.

De inicio se señala que la tabla 8 contiene solo los reactivos 1, 5, 10, 14 y 13 que corresponden a las áreas de *cualidades* y *carencias de mis alumnos*, así como *la persona como valor*, ya que estos responden a una de las preguntas de investigación, mediante la cual se busca saber qué actitud tienen los docentes ante la autoestima de los alumnos.

En la misma tabla 8 se observa que en los reactivos 1, 5 y 14 del área II los docentes en post test no respondieron de forma totalmente favorable sin embargo se obtuvo un buen porcentaje en acuerdo, lo cual también nos señala que si existe un suficiente acuerdo hacia los aspectos de la estimulación y el fortalecimiento de la autoestima lo cual implica el conocimiento de las cualidades emocionales de sus alumnos.

En concreto con el reactivo 10 se observó dificultad para entenderlo por lo que de acuerdo a los resultados en el post test se hizo notoria una actitud ambigua por parte de los docentes, es decir no se obtuvo una sola dirección en las respuestas que nos señalara una actitud más precisa fuese desfavorable y/o favorable.

Cabe señalar que en términos técnicos la aplicación del pretest como del post test de la escala de actitud permitió confirmar que el reactivo 10 no midió la actitud docente hacia la autoestima ya que la formulación del reactivo fue confusa y por lo tanto imprecisa.

Por último el reactivo 13 corresponde al área III de *la persona como valor*, en términos generales se puede decir que la actitud en el pretest fue de intensidad moderada y al final de la aplicación del taller la actitud se fortaleció hacia los aspectos de la autoestima como la valoración que la persona hace de sí misma.

A continuación se presenta la evaluación por sesión del taller de autoestima.

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 1*

*Nombre de la sesión: “conociendo mejor a mis compañeros”*

*Área: cualidades y carencias*

*Objetivo: propiciar que los docentes se conozcan entre sí e interactúen para fomentar mejores relaciones en las siguientes sesiones.*

*Actividad: los docentes describieron lo que más les gusta y no les gusta de su manera de ser, sobresalieron aspectos relacionados con sus cualidades emocionales y cognitivas, carencias emocionales, económicas, así como de las limitantes del centro laboral referentes a la infraestructura.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: los comentarios se centraron a las cualidades y carencias que caracterizan su modo de ser y fueron de tipo emocional y cognitivas, así como carencias de su espacio laboral-“el espacio es muy reducido”-*

*Cumplimiento de las actividades: todos los docentes elaboraron un listado donde se recopiló lo que les gusta y no les gusta de su modo de ser.*

*Evaluación de la sesión: el objetivo de la sesión del taller se logró de manera satisfactoria ya que los docentes se relacionaron entre ellos mismos. Cabe señalar que en el momento en que se aplicó el taller el grupo de docentes ya contaba con un cierto tipo de integración, porque la mayoría solo conocía aspectos relacionados con su labor como docentes en la escuela.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 2*

*Nombre de la sesión: "alguien muy especial"*

*Área: cualidades y carencias*

*Objetivo: crear un sentimiento de grupo y fomentar un entorno de apertura y sinceridad.*

*Actividad: en esta actividad los docentes escucharon, describieron y expresaron aspectos de su modo de ser de ellos mismos y de los demás docentes que les fueran significativos.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: los docentes conocieron aspectos del modo de ser de sus compañeros y expresaron el modo de ser de ellos mismos, algunos comentarios fueron:*

- "el espacio de trabajo no les permite conocer aspectos más profundos de sus compañeros"
- "este tipo de actividad nos permite conocer mas a fondo a nuestros compañeros "

*Cumplimiento de las actividades: en esta actividad los docentes describieron de forma oral a su compañero y viceversa, logrando que se conocieran aspectos del modo de ser de todos los docentes.*

*Evaluación de la sesión: el objetivo de esta sesión se logró de manera satisfactoria ya que todos los docentes contaban con cierto tipo de integración y esto propició que se creara un ambiente de confianza entre todo el grupo de docentes.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 3*

*Nombre de la sesión: ¿Qué es la autoestima?*

*Objetivo: identificar el concepto de autoestima y su aplicación en diferentes contextos.*

*Actividad: se dio una explicación teórica sobre lo que es la autoestima a grandes rasgos y después los docentes elaboraron su propio concepto de autoestima englobado en una palabra.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: la mayoría de los docentes sabía o tenía una idea de lo que es la autoestima, ya que mediante lluvia de ideas los docentes expresaron que es para ellos la autoestima.*

*Cumplimiento de las actividades: todos los docentes englobaron en una palabra el concepto de autoestima.*

*Evaluación de la sesión: de manera muy global los docentes reconocieron lo que es la autoestima, ya que la mayoría o todos ya contaban con conocimientos acerca de que se refiere el concepto.*



*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 4*

*Nombre de la sesión: “el árbol de mi autoestima”*

*Área: cualidades y carencias, mis expectativas y proyectos.*

*Objetivo: reconocer la importancia de las cualidades y logros personales e interpersonales.*

*Actividad: los docentes plasmaron por escrito logros obtenidos y cualidades emocionales y cognitivas que les permitieron obtener dichos logros o cubrir ciertas metas.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: dentro de los logros personales la mayoría se concentraron en tres aspectos el profesional: “terminar una carrera”, “obtener un título”; familiar: “realizarse como mamá y esposa”, “mejores relaciones familiares”; y el laboral: “tener un trabajo”, “buenas relaciones de trabajo”.*

*Así también los docentes expresaron las cualidades que les permitieron obtener dichos logros, las cualidades que resaltaron más fueron de tipo emocional y cognitivo como: “ser generosa, alegre, simpática, constante, generosa, inteligente, persistente, responsable”.*

*Cumplimiento de las actividades: se logró que los docentes reflexionaran y plasmaran por escrito metas y proyectos logrados, así como las cualidades que les permitieron obtenerlos.*

*Evaluación de la sesión: los docentes lograron reflexionar sobre sus realizaciones de metas y el autoconocimiento de las cualidades emocionales, cognitivas y la importancia de las mismas en el logro de sus metas y proyectos, lo que permitió que se cumpliera de manera satisfactoria el objetivo planteado para esta sesión.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 5*

*Nombre de la sesión: "quiero conocerte"*

*Área: persona como valor*

*Objetivo: potenciar el conocimiento de sí mismo entre los docentes*

*Actividad: se pidió a los docentes que contestaran al azar una pregunta relacionada con aspectos personales, así como el respeto al escuchar la respuesta de todos los docentes.*

*Asistencia de los docentes: 5*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: los docentes expresaron las respuestas de preguntas como:*

*-¿De qué es lo que estabas más orgulloso de pequeño?*

*-¿Cuál es tu posesión favorita?*

*-¿Qué es lo más divertido que te ha pasado en la vida?... entre otras.*

*Las respuestas expresadas a dichas preguntas englobaron aspectos referentes con realizaciones personales y sentimientos familiares.*

*Cumplimiento de las actividades: se obtuvo una recopilación de 5 preguntas contestadas por cada docente.*

*Evaluación de la sesión: en general la sesión se cumplió de manera satisfactoria ya que se logró un mayor conocimiento de aspectos personales de los docentes, por ejemplo los objetos más significativos como los anillos de graduación, experiencias personales y recuerdos de la niñez.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 6*

*Nombre de la sesión: "se anuncia algo importante"*

*Áreas: cualidades y carencias, la persona como valor.*

*Objetivo: hacer conscientes a los docentes de sus aspectos positivos así como aprender a mostrar a los demás cualidades y destrezas propias.*

*Actividad: los docentes realizaron anuncios sobre sí mismos resaltando aspectos positivos de ellos.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: a través de un cartel los docentes se anunciaron al grupo resaltando algunos de sus aspectos positivos, así como también algunas cualidades sobre su valía personal como:*

- Ser positivos (sonreír)
- Saber escuchar
- Ser humildes
- Ayudar
- Ser sociables

*Así como también situaciones cotidianas que los caracterizan como tranquilidad y estar con su familia.*

*Cumplimiento de las actividades: en esta sesión la actividad planeada fue satisfactoria ya que hubo participación por parte de los docentes notándose un interés por la actividad y para realizar creativamente sus carteles*

*Evaluación de la sesión: el objetivo de esta sesión se cubrió favorablemente ya que los docentes expusieron ante el grupo cualidades de su valía personal, sobre todo aspectos positivos que los caracterizan, dándose a conocer a través de la reflexión de sí mismos.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 7*

*Nombre de la sesión: "autorretrato"*

*Áreas: cualidades y carencias, la persona como valor.*

*Objetivo: expresar de un modo plástico la imagen que los docentes tienen de sí mismos de un modo global, tanto en lo que hace referencia a los aspectos físicos como a cualidades y defectos.*

*Actividad: los docentes realizaron un autorretrato con cinco cualidades y cinco defectos; exponiéndolo ante el grupo.*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: los docentes plasmaron en una cartulina la percepción que ellos tienen de sí mismos, con lo que mediante su autorretrato describieron características físicas que les agradan y no, así como cualidades y defectos.*

*Cumplimiento de las actividades: la actividad planteada para esta sesión se dio favorablemente, los docentes mostraron interés hacia ella, escucharon a cada uno de sus compañeros y se abrió el dialogo en lo referente a la percepción que los otros tienen de nosotros y que a veces no corresponde.*

*Evaluación de la sesión: el objetivo de la sesión se cubrió satisfactoriamente, ya que a través de un autorretrato se hizo referencia a características positivas y negativas con los que los docentes expresaron la percepción de sí mismos ante el grupo y a su vez ellos comentaron como los veían y con lo que se concluyó en que la imagen que tienen de sí mismos no es la misma que los demás perciben.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 8*

*Nombre de la sesión: "¿qué pasaría sí?"*

*Área: cualidades y carencias*

*Objetivo: adquirir conciencia de sí mismos mediante la proyección sobre los objetos de su entorno así como comunicar ante el grupo aspectos de ellos mismos.*

*Actividad: los docentes reflexionaron a través de la relación cosas-objetos sobre la pregunta ¿Qué pasaría sí algunos de nuestros objetos personales hablará?*

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: los docentes escribieron los que sus objetos personales dirían sobre ellos, expresando de manera personal cuidados físicos que deben tener con ellos o hacia algunos de sus objetos.*

*Cumplimiento de las actividades: los docentes participaron abiertamente con lo que el resultado de la actividad planeada fue satisfactorio.*

*Evaluación de la sesión: el objetivo de la sesión se cubrió favorablemente ya que a través de un objeto se describieron ellos mismos haciéndose sugerencias sobre su cuidado físico como por ejemplo a una de las preguntas ¿Qué pasaría si mi cama hablara? El docente respondió: duerme más; logrando entre el grupo de docentes un mayor acercamiento como compañeros de trabajo.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 9*

*Nombre de la sesión: “una herramienta muy útil”*

*Área: mis expectativas y proyectos*

*Objetivo:* aprender a expresar claramente las peticiones y las demandas así como reflexionar sobre la importancia de peticiones claras para una buena comunicación y relación con los compañeros.

*Actividad:* los docentes reflexionaron sobre la pregunta ¿Qué haría mejorar las clases con sus alumnos? primeramente en parejas anotando sus peticiones, para después debatirlas con todo el grupo.

*Asistencia de los docentes: 7*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:* los docentes realizaron algunas peticiones hacia la institución las cuales harían mejorar sus clases como:

- Infraestructura
- Actualizaciones constantes sobre planes y programas de estudio con diversos cursos
- Comunicación con los padres de familia
- Material de apoyo

*Cumplimiento de las actividades:* el debate sobre las peticiones fue satisfactorio, ya que se reflexiono sobre lo que se hace de manera global en la institución y se reconoció que para una mejor relación entre los docentes debe existir una clara comunicación.

*Evaluación de la sesión:* el objetivo de la sesión fue favorable porque a partir de que los docentes escribieron sus peticiones para mejorar sus clases para después debatirlas en grupo sobre que es lo que hace falta en la institución a nivel infraestructura con lo que ellos consideran necesario dentro del aula para trabajar con sus alumnos.

## *Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 10*

*Nombre de la sesión: "concretando"*

*Área: mis expectativas y proyectos*

*Objetivo:*

1. Comprometerse con pequeñas metas concretas y a corto plazo
2. Delimitar claramente plazos cortos y plazos intermedios.
3. Hacer públicos los compromisos

*Actividad:* los docentes elaboraron un contrato personal el cual consistió en comprometerse con alguna meta, planteando de un modo detallado los pasos concretos para alcanzarla a corto o a largo plazo, haciéndola explícita ante el grupo; resaltando a los docentes que para conseguir y tener éxito en lo que deseamos, debemos reflexionar previamente sobre cómo alcanzarlo, teniendo en cuenta diferentes alternativas para lograrlo.

Así mismo sus compañeros valoraron que tan concretas, realistas, evaluables y alcanzables eran sus metas.

*Asistencia de los docentes: 8*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:* a través de un contrato los docentes se propusieron diferentes metas a lograr en días o en meses siguientes, algunos sobre su salud física y otros para mejorar académicamente o en su labor profesional.

*Cumplimiento de las actividades:* la actividad planteada se cubrió favorablemente, se expusieron los contratos ante el grupo y se comentaron, cada docente argumentando su meta para realizarla.

*Evaluación de la sesión:* los docentes mostraron un interés personal por sus contratos reflexionando durante la sesión si las metas planteadas por ellos eran alcanzables, comprometiéndose a llevarlas a cabo individualmente; las metas observables como, cambiar hábitos alimenticios y compromisos con el contexto escolar, fijadas para días siguientes fueron evaluadas por sus compañeros dentro de la escuela, pero a los docentes que se fijaron metas relacionadas con proyectos personales planteadas a largo plazo se les preguntó al final del taller si los llevaron a cabo, con lo que el objetivo de la sesión se logró satisfactoriamente.

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 11*

*Nombre de la sesión: "no siempre"*

*Área: cualidades y carencias*

*Objetivos: evitar etiquetas que supongan connotaciones negativas. Diferenciar entre el lenguaje utilizado y la realidad subyacente.*

*Descripción de la actividad: los docentes escribieron 5 características personales que se pusieron en entredicho con las siguientes preguntas:*

- *¿Por qué crees que se te dice?*
- *¿Cuándo ocurre? ¿Ocurre siempre? ¿En qué lugar?*
- *¿Con todas las personas?*
- *¿Quiénes no lo hacen?*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: hubo un clima de confianza en el grupo que permitió que todos los docentes presentaron sus características*

*Cumplimiento de las actividades: se entregaron las respuestas de las actividades y todos anotaron las características personales en las hojas que las aplicadoras les dieron.*

*Asistencia de los docentes: 7*

*Evaluación de la sesión: mediante las preguntas las características personales se "afinaron" un poco, ya que los siete docentes asistentes expresaron aspectos negativos que pertenecían a su realidad subyacente y que los demás como grupo no perciben igual, por ejemplo cuatro de los docentes coincidieron en autodescribirse como "enojones" y la percepción a través de las interacciones en la escuela con los demás docentes no coincidió con la de ellos.*

Es diferente la realidad que subyace a una persona a lo que otra percibe de esa misma persona, por lo que el objetivo planteado también se alcanzó de manera satisfactoria.



*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 12*

*Nombre de la sesión: “¿voluntarios?”*

*Área: mis expectativas y mis proyectos*

*Objetivos: hacer conscientes a los docentes de su relación consigo mismo a través de un “lenguaje interior” así como de conocer los mecanismos por los cuales se animan o desaniman a realizar ciertas actividades, y la forma en que valoran las alternativas que se les ofrecen*

*Descripción de la actividad: se introdujo la sesión con el comentario muy ambiguo de qué se necesitaba, pero la aplicadora nunca decía qué, la finalidad desde luego era que los docentes preguntarán o se propusieran como voluntarios.*

*Asistencia de los docentes: faltaron 2, asistieron 6*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: ninguno se propuso como voluntario y nadie preguntó qué quiso decir la aplicadora que inicio la sesión ni a las otras aplicadoras del taller.*

Posteriormente los docentes comentaron que la aplicadora no sabía lo que tenían ellos como docentes que hacer en el taller.

*Cumplimiento de las actividades: participaron todos los docentes al expresar si yo voluntario o el no voluntario en el debate.*

*Evaluación de la sesión: la sesión alcanzó lo establecido en el objetivo, cabe señalar que al inicio los docentes se confundieron, nadie dijo nada, solo observaban, muchos fueron abiertos al comentar aspectos de su no voluntario por motivos de miedos a no lograr alcanzar lo que se pide o lo que se desea.*

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 13*

*Nombre de la sesión: "amigos"*

*Área: la persona como valor*

*Objetivos:* plantear a los docentes un debate a cerca de cómo hacer amigos y la importancia de tenerlos, así como ayudarles a plantear qué estrategias se pueden desarrollar en varias situaciones concretas que se les proponen.

*Descripción de la actividad:* ante las preguntas planteadas:

*¿Qué aspectos tomo en cuenta para elegir un amigo(a)?*

Esta pregunta no la contestaron todos los docentes, como análisis de las respuestas se obtuvo que algunos docentes integraran o dieran por hecho que ambas preguntas contestaban lo mismo.

Las respuestas que dieron fueron entorno a los valores, de honestidad, compatibilidad, cooperación y empatía.

*¿Qué valoro de una amigo(a)?*

Esta pregunta también aportó aspectos valorales sobre todo, los docentes señalaron que la confianza no puede faltar

*Asistencia de los docentes:* a ésta sesión del taller asistieron 6 docentes, faltaron 2 una docente y un docente (Ver anexo 10)

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:* una docente señaló que a los amigos no se les escoge, los amigos son personas y que eso ya es importante a valorar.

La escenificación fue interesante para ellos porque introdujeron aspectos de su vida personal.

*Cumplimiento de las actividades:* todos los docentes asistentes al taller entregaron sus hojas de la ficha de acuerdo a lo antes señalado. Además de que todos participaron al realizar sus escenificaciones de acuerdo a lo planteado en la ficha

*Evaluación de la sesión:* esta sesión se puede comentar fue significativa porque participaron todos los docentes, no se realizaron la 6 situaciones planteadas para realizar escenificaciones, solo se realizaron 3 situaciones dado que faltaron 2 docentes.

En el debate se sostuvieron los comentarios en sus hojas de modo que se integraron y lograron escucharse todos y exponer cómo es la valoración de la amistad.

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 14*

*Nombre de la sesión: "escucha atentamente"*

*Objetivos:*

1. Desarrollar la capacidad de empatía de los docentes
2. Aprender a escuchar activamente
3. Experimentar cada docente el ser escuchado con aceptación de los demás

*Área: cualidades y carencias*

*Descripción de la actividad:* se presentaron las dos siguientes frases las cuales tenía que completar.

1. Me encuentro mejor cuando estoy con un grupo de gente que...  
Los docentes básicamente expresaron dos aspectos, sobre la importancia de la confianza en el grupo así como del respeto a su opinión ante los demás.

2. Me encuentro peor cuando estoy con un grupo de gente que...  
La información que los docentes aportaron es que su estar no es grato cuando no conocen a nadie en un grupo determinado ya que se sienten no incluidos así como cuando no es respetuosa alguna crítica hacia ellos.

*Asistencia de los docentes:* 8, cabe señalar que nadie llegó tarde, por lo que no hubo retardos.

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:*

*Cumplimiento de las actividades:* se entregaron las hojas con información en donde referían las situaciones en las que era o no agradable su estar ante un grupo.

*Evaluación de la sesión:* los docentes lograron expresar los aspectos que nos les agrada en un grupo por lo que se puede decir que hubo una disposición favorable hacia el desarrollo de la empatía por parte de los docentes.

Se les entregaron por escrito 3 reglas: a) Regla del foco; b) Regla de la empatía y c) Regla de la comprensión; al tiempo que se iban explicando dichas reglas.

En general, durante las anteriores sesiones los docentes fueron respetuosos y comprensivos, cada vez que alguien hablaba guardaba silencio y lo escuchaban, por lo que se puede decir que se cubrió favorablemente los objetivos planteados.

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 15*

*Nombre de la sesión: "la familia" 1ra. Parte*

*Objetivos:*

1. Desarrollar la empatía de los docentes, a partir de la cual entiendan las posiciones de los demás. Que se coloquen en el lugar de los otros, en este caso sus padres.
2. Intentar reconstruir lo que puede ser un día para cada uno de los miembros de la familia.

*Área: la persona como valor*

*Descripción de la actividad:* describir el desarrollo de lo que sería un día para cada uno de los miembros de la familia del docente en una hoja blanca, se entregaría algo muy cercano a un guión para hacer una representación con ayuda de los demás compañeros docentes, todo esto con un día de anticipación.

*Asistencia de los docentes:* 4, faltó la mitad del grupo.

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:* antes de comenzar la sesión varios docentes no llegaron, sin embargo fue la sesión en donde hubo mayor contacto con los docentes y las aplicadoras del taller, dada la cercanía entre todos.

*Cumplimiento de las actividades:* faltó la mitad del grupo, y de los asistentes solo uno llevó con antelación su guión.

Participaron todos los compañeros con o sin guión al realizar sus escenificaciones.

*Evaluación de la sesión:* en ésta sesión en particular hubo gran ausencia de los docentes, aunque reducido el grupo, si se logró desarrollar la empatía al participar y entender y posteriormente aportar en la situación familiar del otro docente.

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión: 15*

*Nombre de la sesión: "pactos" 1ra. Parte*

*Objetivos:*

1. Los docentes reflexionarán sobre cómo ellos forman parte de las relaciones que se producen en su familia, y cómo las actitudes en sus comportamientos pueden modificar dichas relaciones.
2. Ofrecerles la oportunidad de poner en práctica pactos con algún miembro de la familia

*Área: la persona como valor*

*Descripción de la actividad:* se invitó a que reflexionaran sobre alguna problemática, situación de rompimiento o alejamiento con algún integrante de la familia para que así voluntariamente realizaran uno o más pactos con ese integrante de la familia; este pacto se llevó a cabo de manera simbólica por escrito en la sesión para concretarlo en su casa.

El pacto consistió en que el docente pidiera a ese miembro de la familia que modificará alguna conducta o situación que le molesta; utilizando como alternativa la negociación.

*Asistencia de los docentes: 4*

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales: ninguno*

*Cumplimiento de las actividades:* los docentes no entregaron por escrito los pactos.

*Evaluación de la sesión:* esta sesión se evaluará en la sesión 16

*Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular*

*No. de sesión:* 16

*Nombre de la sesión:* "pactos" 2da. Parte

*Objetivos:*

1. Los docentes reflexionarán sobre cómo ellos forman parte de las relaciones que se producen en su familia, y cómo las actitudes en sus comportamientos pueden modificar dichas relaciones.
2. Ofrecerles la oportunidad de poner en práctica pactos con algún miembro de la familia

*Área:* la persona como valor

*Asistencia de los docentes:* 7

*Descripción de la actividad:* se dio la introducción de que es importante que nosotros seamos los que cumplamos aspectos en los que nos comprometemos, es decir, que es importante cumplir con aquello con lo que nos hemos comprometido.

Terminada esta actividad las aplicadoras proporcionaron una hoja de papel a cada maestro y pidieron que elaboraran un reconocimiento a uno de sus compañeros que será elegido previamente al azar.

*Comentarios y/o aportes de experiencias personales:* algunos docentes comentaron su experiencia en el taller, otros señalaron aspectos de tipo técnico en cuanto a las sesiones.

*Cumplimiento de las actividades:* todos los docentes que asistieron al cierre del taller entregaron su reconocimiento a sus compañeros.

*Evaluación de la sesión:* no se alcanzaron los objetivos planteados por que no todos los docentes participaron en las representaciones y los pactos de la interacción familiar

## *Discusión*

A lo largo de la aplicación de taller sobre las actitudes de los docentes hacia la autoestima se empleó un concepto de autoestima diferente sustentado por la propuesta de Ortega y Mínguez dada a conocer en el artículo *Autoestima: un nuevo concepto y su medida* (2000), el cual se refiere a la autoestima entendida no únicamente como una valoración del conjunto de las cualidades, habilidades, destrezas, éxitos o fracasos que tenemos, sino como una valoración que comprenda el ser de la propia persona como núcleo básico de la autoestima.

La importancia del taller de autoestima que fue diseñado e impartido en una escuela primaria particular de Valle de Chalco, se centró en la figura del docente, ya que es uno de los principales componentes del contexto educativo, es decir, de modo directo o indirecto enseña, replantea o reafirma actitudes a los alumnos.

Para autores como Alday, (1999) refieren la importancia del papel docente ya que son cauces que fortalecen y desarrollan la autoestima de los niños y las niñas, por medio de ellos se reafirma la confianza y la seguridad a través de sus actitudes, sus palabras y sus mensajes corporales.

Dada la importancia al papel docente dentro del contexto escolar, en la presente investigación se planteó como objetivo la modificación de la actitud docente hacia la autoestima, sin embargo lo que se logró fue una actitud con poca intensidad ante la expectativa de una actitud extrema favorable.

Es posible que dicha actitud con poca intensidad a favor de la autoestima se diera porque la población de los docentes no presentaba niveles bajos de autoestima, razón por la cual los resultados obtenidos en esta investigación no mostraron diferencias considerables después de la aplicación del taller (Cardenal, 1999)

Los resultados que aportó la escala en el área I expectativas y proyectos de mis alumnos, se observó que la actitud docente fue favorable hacia la estimulación y el fortalecimiento de la autoestima de los alumnos, además de que la consideran un aspecto elemental que promueve el aprendizaje en el aula.

En relación al fortalecimiento de la autoestima Musitu (2000), señala la importancia que tiene trabajar la autoestima en el contexto educativo ya que la existencia y construcción de aspectos positivos en los alumnos, permite fortalecer en ellos expectativas de estudio favorables y enriquecedoras para su formación escolar y personal, promoviendo la posibilidad de éxito y de realización profesional y personal.

De acuerdo a los reactivos del área III de la Persona como valor, se observó que la actitud docente hacia las aprobaciones verbales que fortalecen la autoestima en un inicio fue ambigua dada la aplicación del taller la actitud docente se fortaleció en forma significativa hacia la autoestima.

Respecto a las aprobaciones verbales que facilitan la autoestima, Alonso (1997) señala que existen actitudes y prácticas del docente que posibilitan el desarrollo de la autoestima en los alumnos, como es el hecho de escucharlos no descalificando sus dudas, responderles en la medida posible destacando la utilidad de sus preguntas al ofrecer al docente la ocasión de entender y explicarse mejor, proporcionarles tiempo para atender peticiones de ayuda, responder frente a sus errores ayudándoles a ver que son naturales y que a través de estos aprendemos.

Los anteriores modelos de comportamiento, manifiestan interés y estima por el alumno, así como por su progreso, ya que ello demuestra que el docente cree en sus posibilidades, además de contribuir a que se valore a sí mismo y positivamente (Alonso, 1997)

Respecto al estado de ánimo de los docentes, de acuerdo a los datos obtenidos en la escala, durante el pretest la actitud docente tuvo tendencia hacia lo totalmente favorable, después del taller los docentes reconocieron en el postest que el estado de ánimo es un factor relevante más no determinante en la autoestima de los alumnos; por lo tanto, se puede afirmar que los docentes al contar ya sea con alta o baja autoestima pueden producir efectos que favorezcan o desfavorezcan la autoestima en los alumnos.

En cuanto al análisis de los reactivos de la escala de actitudes durante el pretest y post test se observaron cambios en el área II cualidades y carencias de mis alumnos, donde la actitud docente durante el pretest mostró mayor inestabilidad ya



que las respuestas dadas a los reactivos no fueron homogéneas hacia el autoconocimiento de cualidades físicas, psíquicas, destrezas, éxitos y fracasos.

Respecto al autoconocimiento de las cualidades físicas Musitu (2000) alude al cuerpo como parte de nosotros mismos, debemos conocer lo que sentimos, la expresión de nuestra cara, nuestra forma de estar y de comportarnos; la ausencia de este autoconocimiento tanto del sentimiento como la actitud corporal provoca la fragmentación de la persona.

Así también el mismo autor señala la relevancia que tiene trabajar la autoestima en el ámbito educativo ya que la existencia y construcción de aspectos positivos en los alumnos, permite fortalecer en ellos expectativas de estudio favorables y enriquecedoras para su formación escolar y personal, promoviendo la posibilidad de éxito y de realización profesional y personal.

Esta inestabilidad de la actitud específicamente en el área II cualidades y carencias de mis alumnos se atribuye a que algunos reactivos fueron elaborados de forma ambigua, en especial el reactivo No. 10 el cual fue señalado por los jueces como difícil de entender.

Dicha confusión en la elaboración de dichos reactivos favoreció en parte a que la dirección de la actitud no tuviera una contundencia ni en el extremo favorable ni en el desfavorable sobre todo en el pretest, dado que en el postest la dirección de la actitud tuvo una tendencia hacia lo favorable, sin ser extrema en el área II de cualidades y carencias de mis alumnos.

En lo que respecta al análisis de la asistencia vinculada con la evaluación del taller se observó que el número de inasistencias se acrecentó a partir de la sesión 11 lo cual se puede atribuir a cuestiones biológicas como cansancio dado el fin de ciclo escolar (Guitar, 2002).

Con la aplicación del taller se confirmó que las actitudes efectivamente son susceptibles a transformarse, sin embargo sus cambios no son espontáneos (Guitart, 2002) ya que mediante las sesiones del taller los docentes modificaron su actitud de

forma paulatina pero no dramáticamente hacia la importancia de la autoestima y su relación con la enseñanza aprendizaje.

Una de las limitaciones del taller fue que contó con 16 sesiones de una hora cada una, considerando que las actitudes cambian paulatinamente, es posible señalar que para poder cambiar a un extremo favorable las actitudes en los docentes era necesario un taller con más sesiones, por lo que el resultado obtenido conseguido fue que no se desarrolló de manera suficiente la actitud totalmente favorable hacia la autoestima.

Musitu (2000), sugiere que un taller de autoestima dirigido tanto a docentes como a alumnos se estructure en mínimo treinta sesiones y lo más aconsejable es que el desarrollo de las actividades programadas se dé a lo largo del ciclo escolar.

Se observó que la disposición hacia el taller fue disminuyendo de acuerdo se acercaba el fin de ciclo escolar, ya que los docentes tenían que cumplir con otras actividades dentro de la escuela, como: aplicar evaluaciones, promediar calificaciones, terminar los libros de apoyo, entre otras actividades; hubo sesiones del taller en la que se presentó la mitad del grupo de docentes; por lo que se encontró que en dicho centro escolar incidió ésta situación poco controlable.

En la aplicación de este taller no se encontró relación entre los años de servicio de docencia y la actitud hacia la autoestima en ésta investigación, es decir, ésta relación no fue observable a partir de los datos recogidos en la misma escala; sin embargo se sabe que los factores biológicos como lo son la edad, el ritmo de desarrollo, enfermedades o el cansancio influyen en el modo de determinar las actitudes en las personas (Guitart, 2002)

Lo anterior nos señala que habría que considerar a las actitudes en una forma global, porque atañe a los procesos psicológicos que operan en el individuo de acuerdo a su persona, su historia así como la influencia que ejercen en él los grupos sociales con los que se relaciona (Guitart, 2002)

De modo similar Alonso (1997) menciona que autores como Zimbardo y Leippe en relación al proceso de adquisición y cambio de actitudes han puesto de manifiesto que las actitudes se componen de experiencias y comportamientos diversos, éstas se adquieren de modo semejante a otras características del comportamiento.

Finalmente Sarabia, (citado en Cortes, 2003), menciona que las actitudes son tendencias o disposiciones adquiridas, son procesos que la persona experimenta en su conciencia aunque su formación sea de carácter social relativamente duradera a evaluar de un modo determinado un objeto, persona, suceso o situación y a actuar en consonancia con dicha evaluación.

En lo que respecta al taller el principal alcance fue que logró fortalecer la actitud de los docentes de dicho centro escolar hacia lo favorable, es decir, en el transcurso del taller la dirección de la actitud fue a favor de la autoestima, sin ser extrema.

De acuerdo a lo encontrado a lo largo de la realización de la presente investigación se sugiere para posteriores investigaciones que en la evaluación del taller se complemente la información actitudinal con otros instrumentos como:

- Hojas de registro de observación por categorías establecidas a partir de la observación de las primeras sesiones del taller.
- Cuestionario para docente en el cual se recoja información actitudinal hacia la autoestima, su aplicación será a la par con la escala de actitud.
- Cuestionario para el alumno en el cual evaluarán la actitud de los docentes, su aplicación se realizará a la par con la escala de actitud a los docentes.
- La aplicación del taller sea al inicio del ciclo escolar con la finalidad de controlar variables extrañas y obtener una evaluación más completa del taller.
- Se sugiere que el taller de autoestima se conforme con un mínimo de treinta sesiones, distribuidas de forma equilibrada en las tres áreas: expectativas y proyectos de mis alumnos, cualidades y carencias de mis alumnos, así como de la persona como valor.

- Se propone que el diseño de las sesiones no solo contemple las dinámicas con los docentes sino también intercalar información teórica en las sesiones que trate de los diferentes enfoques de la autoestima, qué es la autoestima, diferencia entre autoestima y autoconcepto, aspectos relacionados con la autoestima como lo son la motivación escolar y el rendimiento académico.
- Para llevar a cabo el análisis de las actitudes, a lo largo de la investigación se hizo necesario observar a la actitud de un modo más sistémico por lo que se propone utilizar tanto el análisis cualitativo como cuantitativo de los datos.

Este último punto sugiere importancia porque los actores principales son los docentes y los alumnos los cuales convergen en el contexto del aula, espacio en el cual se encuentran las relaciones entre logro académico y autoestima, cabe señalar que se ha venido demostrando durante los últimos años, que la experiencia sistemática de fracaso en el logro de un rendimiento académico lesiona a la autoestima (Gracia, Musitu y Escartí, citado en Cardenal, 1999)

## *Conclusiones*

La primera interrogante de investigación fue ¿qué actitud tienen los docentes de una escuela primaria particular de Valle de Chalco ante la autoestima antes y después de la aplicación del taller?, en un primer momento dicha actitud se averiguó mediante la aplicación de la escala de actitud en el pretest, la información obtenida expresó que la actitud docente no fue al extremo favorable de la autoestima.

Posteriormente a la aplicación de las sesiones del taller los resultados obtenidos en la escala de actitud mostraron que los docentes modificaron su actitud de forma paulatina pero no dramáticamente hacia la importancia de la autoestima y su relación con la enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, dado que la actitud es modificable se planteó desde el inicio la segunda pregunta de investigación: ¿es posible cambiar la actitud, si ésta fuera desfavorable a partir de la aplicación de un taller sobre autoestima?

Para responder a la anterior pregunta se diseñó un taller de autoestima, el cual se conformó por 16 sesiones de una hora, su aplicación fue de dos sesiones por semana, esto contribuyó a que la actitud docente mostrada en el postest que si bien fue favorable el numero de sesiones no fue suficiente para que la actitud docente se manifestara con mayor intensidad.

Con base a lo anterior el resultado de la investigación demostró que la actitud en efecto es modificable, sin embargo requiere que se dedique mayor tiempo al tratamiento de la actitud con la finalidad primero, de potenciar la actitud favorable y segundo, modificar la actitud desfavorable en pro de la autoestima.

Así también tras la aplicación del taller de autoestima dirigido a los docentes y de acuerdo a la evaluación de las sesiones trajo como resultado la estimulación y el fortalecimiento de los aspectos de empatía, favoreciendo las relaciones interpersonales entre docentes y directivos a partir del intercambio de experiencias relacionadas con la enseñanza aprendizaje.

Los participantes de ésta investigación fueron docentes de una escuela primaria particular de Valle de Chalco, ésta institución escolar no es oficial, tiene un horario

muy característico, ya que los docentes están frente a grupo aproximadamente ocho horas diarias.

Esta interacción docente-alumno genera posibilidades de trabajar y establecer relaciones afectivas, esto les ayuda a entender la relación con otros seres humanos y la propia persona, por ello la importancia de que los docentes conozcan aspectos sobre autoestima mediante un taller o algún programa, además de que permite que ellos se conozcan a sí mismos.

Una de las principales contribuciones de este trabajo al campo de la psicología educativa fue la construcción de una escala de actitud hacia la autoestima, es un instrumento sustentado en la propuesta de Ortega y Mínguez (2000) que considera las siguientes tres áreas: mis expectativas, mis cualidades y carencias y la persona como valor, las cuales fueron retomadas para su construcción; finalmente éste instrumento fue validado mediante jueceo y diseñado para población mexicana de docentes de educación primaria.

En cuanto a su utilización para la medición de la actitud a través de esta escala se observó que ofrece una perspectiva general por medio de asignaciones numéricas acerca de las tendencias y de la intensidad entre las actitudes favorables y desfavorables.

Sin embargo, a lo largo del proceso de investigación uno de los principales hallazgos fue que en efecto la actitud es un constructo global que necesita ser comprendido desde los procesos psicológicos de cada persona que están en función de su historia personal, de la influencia que ejercen en él los grupos sociales con los cuales se relaciona.

A partir de la importancia en la interacción docente-alumno en los procesos de enseñanza-aprendizaje, se vislumbró la necesidad de diseñar y aplicar un taller de autoestima porque como se ha mencionado a lo largo de esta investigación la autoestima es un factor multidimensional que influye y condiciona de un modo considerable el comportamiento humano (Mínguez, 2000)

Éste taller fue evaluado mediante una escala construida específicamente para población docente de educación primaria, la importancia de dicha escala es que no

se hicieron adecuaciones para su aplicación, sin embargo se encontró durante el desarrollo de la investigación una inconsistencia que alude a una falta de exploración de las características de la misma actitud, así como de los conocimientos previos de los docentes acerca de la autoestima.

De acuerdo al análisis cuantitativo que se realizó de la escala de actitud mostró que los docentes modificaron su actitud de forma paulatina hacia la autoestima; así mismo, los resultados obtenidos en términos cualitativos señalaron que la intensidad de la actitud hacia la autoestima se inclinó hacia lo favorable con poca intensidad.

Tras los resultados obtenidos de la aplicación del taller las investigadoras consideran que la actitud favorable del docente hacia la autoestima tendría mayor intensidad si la intervención se diera a petición de los propios docentes.

A partir de lo anterior se hace notable en lo que respecta al método la necesidad de utilizar en la investigación de la actitud hacia la autoestima otros instrumentos psicométricos para complementar el análisis de datos.

Cabe mencionar que de acuerdo a la información que se obtuvo de la escala no fue posible indagar de manera explícita la utilización de conocimiento cotidiano de los docentes acerca de la autoestima, sin embargo estos cuentan con un acopio de información previa dada por las experiencias personales de los aspectos que fortalecen la autoestima, la cual puede provenir por una parte de la experiencia docente, y por otra del conocimiento informal que se transmite entre los compañeros docentes (Musitu, 2000)

Las sustentantes consideran que los docentes usaron las experiencias y conocimientos tanto previos como adquiridos tras el taller acerca de la autoestima ya que el aprendizaje de las actitudes está relacionado con el uso de conocimiento adquirido en la vida cotidiana a través de situaciones no tan controladas como por ejemplo de la forma de posicionarse de cara a un hecho, de resolver problemas, manifestar confianza ante una situación, una persona, una tarea determinada, entre otras (Guitar, 2002).

La asistencia de los docentes a lo largo del taller indicó una disposición favorable hacia el conocimiento de la autoestima, sin embargo, se considera que la actitud de los docentes se dirigió hacia otros aspectos como: compañerismo hacia las investigadoras, responsabilidad con la institución, así como para mejorar su formación por la labor que realizan como docentes.

Durante el proceso de investigación se observó que la proporción de libros de apoyo para los docentes sobre formación valoral así como las horas establecidas en los horarios para la enseñanza aprendizaje de dicha materia son insuficientes, a partir de lo anterior se señala que en esta institución escolar se le da prioridad a los conocimientos de tipo conceptual e instrumental por sobre los actitudinales.

Este trabajo aporta información en primer lugar acerca de la relación entre autoestima y rendimiento académico, porque al favorecer la autoestima de los alumnos se fortalecen aspectos como la motivación, el lugar de control, las metas planteadas por el alumno, entre otros por el hecho de estar vinculados.

Mientras que por otra parte aporta teóricamente nueva información sobre los procesos de enseñanza aprendizaje a partir de un conocimiento construido a través de la investigación en el contexto de la educación primaria.

Otro aspecto importante, fue comprender a la autoestima a partir de la consideración de la persona como un valor, el *ser* de alguien como valioso ya que es el origen y el fundamento básico en el cual residen las valoraciones (Mínguez, 2000).

Por lo tanto y de acuerdo a lo planteado durante esta investigación la autoestima se establece como una referencia imprescindible en la intervención del psicólogo educativo y también un privilegiado punto de partida para diversas investigaciones.

Una de las tareas del psicólogo educativo dentro de la escuela es el analizar las problemáticas que se presentan en los procesos de enseñanza aprendizaje, así como proporcionar alternativas de solución a las mismas bajo un enfoque sistémico porque considera las partes que integran dichos procesos de enseñanza aprendizaje como son los padres de familia, el alumno, y en este caso el profesor que como se ha venido señalando a lo largo de esta investigación, es una figura notable

Finalmente este taller cobra relevancia para nuestra labor profesional como psicólogo educativo dada la importancia que tiene la autoestima como una variable



involucrada en el desarrollo del niño y la niña durante su etapa escolar, concretamente la relación de las prácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de su autoestima.

## REFERENCIAS

- Acosta C. M. (1998) *“La motivación en el proceso instructivo. Metas que la fundamentan en el aprendizaje”*. En: Acosta. C. M. (compilación) *Creatividad, motivación y rendimiento académico*. Málaga. Aljibe
- Aguilar. G. (2002) *Problemas de la conducta y emociones en el niño normal*. Trillas. México. P. 10-22.
- Alcántara, J. Antonio (1993) *Como educar la autoestima*. Ediciones CEAC. España.
- Alday, (1999) *Cómo desarrollar la autoestima en los niños de 9 a 11 años en la escuela primaria*. Tesis para obtener el título de licenciatura en Educación. UPN. México
- Alonso T. J. (1997) *Orientación educativa, teoría, evaluación e intervención*, España, Síntesis.
- Arancibia, V. Herrera, P. Strausser, K. (1999). *Psicología de la Educación*. Alfaomega grupo editor. México
- Branden, N. (1995) *Los seis pilares de la autoestima*. Paidós. México.
- Casas J.J. (2001) Factores que inciden en el rendimiento escolar. , *Academia*. (22). Pp. 22-25.
- Cava, M. J. & Musitu, G. (2000). *La potenciación de la autoestima en la escuela*. Paidós. España.
- Cardenal, V. (1999) *El autoconocimiento y la Autoestima en el desarrollo*. Aljibe, S. L. España.
- Carretero, M. (1997) *Constructivismo y educación*. Progreso. México. Pp 42-44
- Córtés Valadez J. (2001) Formación de actitudes y valores en la educación secundaria. *Revista Mexicana de Pedagogía*
- D’Anna, Guillermina, García O, Verónica, Pedraza, Laura M. Soutti, Pamela. (2005).En:[http://elrefugiocristiano.tripod.com.mx/elrefugiocristiano/id\\_43.html](http://elrefugiocristiano.tripod.com.mx/elrefugiocristiano/id_43.html).
- De Fuentes Reyes J. N. (1999) *La importancia de la autoestima en los niños en edad escolar*. Tesis para obtener el título de Lic. Educación Básica. UPN. México.

- De Oñate y García de la Rasilla, M. P. (2004). La autoestima solidaria. *Revista de orientación Educativa*. (33 y 34) Pp.103-117.
- Díaz Loving y Sánchez Aragón R. (2004). *Psicología del amor*. Porrúa. México
- Estrada, P. M. L. (1995) *Autoconcepto, autoestima y rendimiento académico en niños*. Tesis de maestría en psicología clínica. México: UNAM. Pp. 5-15.
- Feldman. J. (2000) *Autoestima ¿Cómo desarrollarla?* Narcea. España.
- Gallego C. J. (1997) *Las estrategias cognitivas en el aula*. Escuela Española. España
- García, G. (1997) *Psicología general*. Publicaciones cultural. México.
- Garduño, E. L. y Ramírez. L. M. (2001) Evaluación de la autoestima en una muestra de niños de Primaria de escuelas publicas y privadas. *Revista de Investigación Educativa*. 19. (1). pp. 183 -198.
- Genovard R. C, Gotzens. B. C. Montané. C. J. (1992). *Psicología de la educación. Una nueva perspectiva interdisciplinaria*. Ediciones CEAC. España.
- Giménez, F. C., Cortés, M. M., Loaeza, V. P. (2003). Confiabilidad y validación con niños mexicanos de dos instrumentos que miden la autoestima. *Salud mental*. 26. (4). Pp.40-46.
- González, J. A. González, R. Núñez, J. C. Valle, A. (2002). *Manual de Psicología de la Educación*. Ediciones Pirámide. España.
- Guerrero, M. L. A. (2004). Diseño, aplicación y evaluación de un programa de intervención en autoestima. Tesis de Licenciatura en Psicología Educativa. México: UPN. Pp. 11-17.
- Guitart Aced R. (2002). *Las actitudes en el centro escolar: reflexiones y propuestas*. Graó. Barcelona.
- Hendrick. J. (1990). *Educación infantil. Dimensión física, afectiva y social*. Ediciones CEAC. España.
- Hernández A. A. (2005). Alternativas para fomentar una sana autoestima: Revisión documental. Tesina de Licenciatura en Psicología. México: UNAM. Pp. 22-41.

- Hernández, R. G. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. Paidós educador. México. P.p. 91-96, 133-140.
- Hirsch, A. (2005). Construcción de una escala de actitudes sobre ética profesional. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. 7 (1). En: <http://redie.uabc.mx/vol7no1/contenido-hirsch.html>
- Mateos. C. F. (2001). La evolución de la autoestima en la enseñanza primaria y su relación con el rendimiento. *Enseñanza*. (19). pp 113-140.
- Montoya. M. A. Solla, E. (2001). *Autoestima. Estrategias para vivir mejor con Programación Neurolingüística y Desarrollo Humano*. Pax. México.
- Morales Mújica M. V. (2000). Taller de padres para mejorar la autoestima de sus hijos que ingresan a Primaria. Tesis Licenciatura en Psicología. México. D. F. UNAM.
- Morales V. P. (2000). *Medición de actitudes en psicología y educación*. Universidad Pontificia Comillas. Madrid
- Oñate, P. (1989). *El autoconcepto, formación, medida e implicaciones en la personalidad*. Narcea. España.
- Ortega, R. P., Mínguez, V. R., Rodes, B. M. L. (2000). Autoestima: un nuevo concepto y su medida. *Teoría educativa*. 12. España.
- Paz, B. M. (2000). *Déficit de autoestima, evaluación, tratamiento y prevención en la infancia y adolescencia*. Ediciones Pirámide. España.
- Polaino-Lorente, A. (2000). Una introducción a la psicopatología de la Autoestima. *Revista Complutense de Educación*. Vol. 11, Núm. 1. pp. 105-136.
- Ramía, G. M. (2000). La autoestima en los estudiantes de la mención educación preescolar y primera etapa de educación básica de la escuela de Educación de la Universidad central de Venezuela. *Revista de pedagogía*. Vol. 23. Núm. 68. Venezuela. Pp. 411-441.
- Ruíz de Miguel, C. (2001) Factores vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de educación*. 12. (1) pp. 81-113.

- Sarria, G. J. A. y Espinosa, E. (2007) La autoestima en el ámbito escolar. En [http://www.enedsac.edu.pe/psico/art\\_02html](http://www.enedsac.edu.pe/psico/art_02html).
- Senties G. M. V. (2003). *La autoestima en madres con hijos con déficit de atención e hiperactividad y la autoestima de sus hijos*. Tesis de licenciatura en Psicología. México: UNAM. Pp. 16, 29-39.
- Vallés. A. A. (1998). *Cómo desarrollar la autoestima en los hijos*. Madrid, España. EOS. 163p.
- Vallés, A. A. y Valles, T. C. (1994) Programas de refuerzo de las habilidades sociales – III. Cuaderno para mejorar las habilidades sociales, Autoestima y solución de problemas (III). EOS. Madrid, España. Pp. 141.
- Verduzco M. A. y García S. (1989). Programa de apoyo en el área de autoestima para padres de niños con trastornos de atención. *Salud Mental*. Vol. 12. N. 2. México. P. 25-27.
- Verduzco. M.A. (2004). *Autoestima, estrés y afrontamiento desde el punto de vista del desarrollo*. Tesis para obtener el grado de Doctor en Psicología. Facultad de Psicología. UNAM.
- Vicencio, M. C. (1993). *El autoconcepto y las elecciones grupales en alumnos de primaria*. Tesis de Lic en Psicología Educativa. México: UPN.
- Woolfolk. A. E. (1999). *Psicología Educativa*. E. U. A. Trad. Ma. Elena Ortiz Salinas. Prentice Hall. P.73-76.

**ANEXOS**

## ANEXO 1

### Versión 1

#### ESCALA DE ACTITUD HACIA LA AUTOESTIMA PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

<b>Nombre:</b>			<b>Fecha de aplicación:</b>
<b>Edad</b>	<b>Sexo</b> F      M	<b>Años de servicio en la docencia:</b>	<b>Escolaridad:</b>

Autoras: Cholula P., Díaz M., Guzmán G. T.

**PRESENTACIÓN:** Se está realizando un estudio en una escuela primaria particular de Valle de Chalco para recabar información acerca de las actitudes hacia la autoestima que tienen los profesores como usted. No se trata de una prueba de inteligencia ni de aprovechamiento.

**INSTRUCCIONES:** Primero lea todas las respuestas y marque una "X" en cualquiera de las rayas que están debajo de las opciones de cada frase, esta será la que mejor refleje lo que usted es o piensa.

0. Es importante conocer las cualidades emocionales de una persona

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Es bueno conocer la autoestima de los alumnos

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. El conocimiento de la autoestima de los alumnos no es un aspecto importante en su aprendizaje

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. El estado de ánimo del profesor es trascendente porque mejora la autoestima en los alumnos

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Para que el desarrollo de una persona sea saludable es vital fortalecer la autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. El fortalecimiento de la autoestima en los alumnos mejora su aprendizaje.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Un alumno con autoestima baja evita situaciones que le provoquen ansiedad y miedo

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Las aprobaciones que se dan a los logros escolares de los alumnos no contribuyen en su autoestima

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. La autoestima es un elemento importante para promover el aprendizaje en el aula

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. El que una persona cuente con la autoestima alta no determina que ésta la considere importante

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Un alumno con autoestima baja se siente inseguro

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____



0. La educación es adecuada cuando toma en cuenta la comprensión de la autoestima

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. La autoestima mejora la valoración que la persona hace de sí misma

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. Es bueno conocer las cualidades físicas de una persona.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

0. En los alcances escolares las reprobaciones verbales no afectan la autoestima de los alumnos

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

## ANEXO 2

### Versión 2

#### ESCALA DE ACTITUD PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA HACIA LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS.

<b>Nombre:</b>			<b>Fecha de aplicación:</b>
<b>Edad</b>	<b>Sexo</b> F    M	<b>Años de servicio en la docencia:</b>	<b>Escolaridad:</b>

Autoras: Cholula P., Díaz M., Guzmán G. T.

**PRESENTACIÓN:** Se está realizando un estudio en una escuela particular de Valle de Chalco para recabar información acerca de las actitudes hacia la autoestima que tienen los profesores como usted. No se trata de una prueba de inteligencia ni de aprovechamiento.

**INSTRUCCIONES:** Primero lea todas las respuestas y marque una "X" en cualquiera de las rayas que están debajo de las opciones de cada frase, esta será la que mejor refleje lo que usted es o piensa.

+1. Es importante tomar en cuenta la empatía de los alumnos dentro del aula.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

1. Para el docente el conocimiento de la autoestima de los alumnos es un aspecto secundario en su aprendizaje.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 3. Es útil conocer la autoestima de los alumnos para mejorar sus formas de aprendizaje.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

3. Es importante conocer en los alumnos si su autoestima es alta y/o baja.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 5. La actitud de entusiasmo y alegría del profesor mejora la autoestima en los alumnos

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

6. Una aprobación verbal como: “Excelente, eres el mejor estudiante”, que se dan a los logros escolares de los alumnos contribuyen en forma circunstancial a su autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 7. Como docente y en este momento pienso que para que el desarrollo de los niños sea saludable es vital estimular su autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

8. En los logros escolares las reprobaciones verbales como: “Eres un estudiante desordenado” no afectan la autoestima de los alumnos

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 9. El fortalecimiento de la autoestima en los alumnos mejora su aprendizaje.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

10. El aspecto físico de las personas carece de importancia para fortalecer su autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+11. Soy una persona que tiene grandes cualidades físicas y emocionales.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

12. La autoestima se fortalece cuando la persona conoce su aspecto físico.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 13. Con frecuencia pienso que la autoestima es un elemento importante para promover el aprendizaje en el aula.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

14. El valor de un alumno esta en sí mismo no en sus calificaciones.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 15. Un alumno con autoestima baja evita situaciones que le provoquen ansiedad.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

16. La aprobación verbal de los docentes como: "Los mejores alumnos son los que tienen promedio de 8 en adelante" favorece la valoración que tienen de si mismos.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 17. El que una persona piense que cuenta con autoestima alta afirma que ésta la considera importante.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

18. Pienso que es difícil que se relacione la autoestima con el aspecto físico de una persona.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 19. Un alumno con autoestima baja se siente inseguro

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

20. Pienso que es sobresaliente el aspecto físico de una persona en comparación con sus cualidades emocionales como la integridad.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+21. La educación es adecuada cuando toma en cuenta la comprensión de la autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

22. Todos los maestros conocen los aspectos esenciales sobre el manejo de la autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+23. La autoestima mejora la valoración que la persona hace de sí misma

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

24. Soy de la opinión de que es irrelevante tomar en cuenta la autoestima para fortalecer los procesos de aprendizaje de los alumnos.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo
_____	_____	_____	_____

+ 25. Es necesario que una persona conozca su aspecto físico para fortalecer a su autoestima.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

26. Un alumno con autoestima baja motiva situaciones que le provoquen ansiedad.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 27. A la escuela no solo le interesan los alumnos con promedio de 8 en adelante.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

28. Un alumno con autoestima alta origina situaciones que le provoquen un estado ansioso.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

+ 29. La opinión que tengo de los maestros es que consideran a la autoestima como interesante para trabajarla con los alumnos.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

30. Un alumno con autoestima alta evita situaciones que lo conlleven a un estado ansioso.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

31. Es innecesario para los alumnos que se den temas como la autoestima dentro del aula.

Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	No sé	De Acuerdo	Totalmente de acuerdo
_____	_____	_____	_____	_____

### ANEXO 3

Versión definitiva

#### ESCALA DE ACTITUD PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA HACIA LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS

Nombre:			Fecha de aplicación:
Edad:	Sexo: F    M	Años de servicio en la docencia:	Escolaridad:

Autoras: Cholula P., Díaz M., Guzmán G. T.

**PRESENTACIÓN:** Se está realizando un estudio en escuela primaria de Valle de Chalco para recabar información acerca de las actitudes hacia la autoestima que tienen los profesores como usted. No se trata de una prueba de inteligencia ni de aprovechamiento.

**INSTRUCCIONES:** Primero lea todas las respuestas y marque una "X" en cualquiera de las opciones que están después de cada reactivo, la opción señalada será la respuesta que mejor refleje lo que usted es o piensa.

**Descripción de las opciones de respuesta:**

**TD:** Totalmente en desacuerdo

**A:** Acuerdo

**NS:** No sé

**D:** Desacuerdo

**TA:** Totalmente de acuerdo

No. de reactivo	REACTIVO	TD	D	NS	A	TA
1 (+)	Es importante tomar en cuenta la empatía de los alumnos dentro del aula.					
2	Un alumno con autoestima alta origina situaciones que le provoquen un estado ansioso					
3 (+)	Es útil conocer la autoestima de los alumnos para mejorar sus formas de aprendizaje.					
4	Es importante conocer en los alumnos si su autoestima es alta y/o baja.					
5 (+)	La actitud de entusiasmo y alegría del profesor mejora la autoestima en los alumnos					
6	Para el docente el conocimiento de la autoestima de los alumnos es un aspecto secundario en su aprendizaje.					
7	Una aprobación verbal como: "Excelente, eres el mejor estudiante", que se dan a los logros escolares de los alumnos contribuyen en forma circunstancial a su autoestima.					
8 (+)	En este momento como docente pienso que para que el desarrollo de los niños sea saludable es vital estimular su autoestima.					
9	En los logros escolares las reprobaciones verbales como: "Eres un estudiante desordenado" no afectan la autoestima de los alumnos					

No. de reactivo	REACTIVO	TD	D	NS	A	TA
10 (+)	Un alumno con autoestima baja evita situaciones que le provoquen ansiedad.					
11	El aspecto físico de las personas carece de importancia para fortalecer su autoestima.					
12 (+)	Soy una persona que tiene grandes cualidades físicas y emocionales.					
13	Soy de la idea de que la autoestima se fortalece cuando la persona conoce su aspecto físico.					
14 (+)	Con frecuencia pienso que la autoestima es un elemento importante para promover el aprendizaje en el aula.					
15	El valor de un alumno esta en sí mismo no en sus calificaciones.					
16 (+)	El fortalecimiento de la autoestima en los alumnos mejora su aprendizaje.					
17	Considero que la aprobación verbal de los docentes como: "Los mejores alumnos son los que tienen promedio de 8 en adelante" favorece la valoración que tienen de sí mismos					
18 (+)	El que una persona piense que cuenta con autoestima alta afirma que ésta la considera importante.					
19	Pienso que es difícil que se relacione la autoestima con el aspecto físico de una persona.					
20 (+)	Un alumno con autoestima baja se siente inseguro					
21	Pienso que es sobresaliente el aspecto físico de una persona en comparación con sus cualidades emocionales como la integridad.					
22	Un alumno con autoestima baja motiva situaciones que le provoquen ansiedad.					



No. de reactivo	REACTIVO	TD	D	NS	A	TA
23 (+)	La educación es adecuada cuando toma en cuenta la comprensión de la autoestima.					
24	Considero que algunos maestros conocen los aspectos esenciales sobre el manejo de la autoestima.					
25 (+)	La autoestima mejora la valoración que la persona hace de sí misma					
26	Soy de la opinión de que es irrelevante tomar en cuenta la autoestima para fortalecer los procesos de aprendizaje de los alumnos.					
27 (+)	Considero necesario que una persona conozca su aspecto físico para fortalecer a su autoestima.					
28 (+)	A la escuela no solo le interesan los alumnos con promedio de 8 en adelante.					
29 (+)	Yo como maestro considero a la autoestima interesante para trabajarla con mis alumnos.					
30	Un alumno con autoestima alta evita situaciones que lo conlleven a un estado ansioso.					
31	Es innecesario para los alumnos que se den temas como la autoestima dentro del aula.					

Gracias por su colaboración

**ANEXO 4**

**Taller de autoestima para docentes de una escuela primaria particular de Valle de Chalco**

**Objetivo general:** Con el presente taller se espera modificar la actitud de los docentes hacia la autoestima de los alumnos de una escuela primaria.

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 1 "Conociendo mejor a mis compañeros"</p>	<p>-Propiciar que los docentes se conozcan entre sí e interactúen para fomentar mejores relaciones en las siguientes sesiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de las aplicadoras del taller.</li> <li>• Explicación sobre el taller de autoestima.</li> <li>• Explicación de la dinámica del ejercicio:</li> </ul> <p>-La aplicadora pedirá a los docentes que se dividan en dos equipos, para formar dos círculos, de modo que un círculo quede dentro del otro.</p> <p>-Cuando escuchen la música los círculos caminarán cada uno en sentido contrario, al momento de parar la misma, los docentes del círculo de adentro preguntarán sobre sus gustos, nombre, edad, pasatiempo o cosas que disgusten, entre otras.</p> <p>-Se repite todo el párrafo anterior, pero con el círculo de afuera.</p> <p>-Al finalizar la actividad la aplicadora pedirá que ambos equipos formen un círculo dentro del salón. Se invitará a los docentes a comentar sobre las personas con las que interactuaron.</p> <p>-Se dará una hoja blanca a cada docente, donde escribirán todo lo que les gustaría comentar sobre su manera de ser, sin escribir su nombre.</p> <p>-Cada uno doblará su hoja colocándola en el centro, la aplicadora participará en la actividad opcionalmente.</p> <p>-Se pedirá que un voluntario comience el ejercicio tomando y leyendo una hoja, adivinando de quién se trata.</p>	<p>Se pedirá a los docentes que expresen su opinión acerca de la importancia de conocer a las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grabadora</li> <li>✓ CD de música</li> <li>✓ Hojas blancas</li> <li>✓ Plumas</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 2 "Alguien muy especial"</p>	<p>-Crear un sentimiento de grupo y fomentar un entorno de apertura y sinceridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La aplicadora introduce la actividad comentando el hecho de que todas las personas somos importantes, cada uno tiene rasgos-características que lo hacen único, diferente y valioso; y ello con un tono de voz que transmita sinceridad e implicación en lo que está haciendo. También se puede valer de una pequeña "confesión" o anécdota sobre sí mismo y/o comunicar las dificultades que pueden surgir -y de hecho surgen- cuando las personas no nos conocemos.</li> <li>• Posteriormente se solicitará a los docentes que se distribuyan por parejas y, en el caso de que el número de docentes sea impar, la aplicadora formará pareja con el docente que ha quedado solo.</li> <li>• Durante cinco minutos se anima a cada pareja a que en el ámbito de la conversación normal, cada miembro hable sobre sí mismo al otro miembro tanto como pueda. En este sentido, se pedirá a los docentes que escojan aquellas cosas sobre ellos mismos que son importantes para compartir.</li> <li>• Transcurridos los cinco minutos, se reúnen en un círculo todos los docentes y cada uno presenta a su compañero a los demás, incidiendo en lo que más le ha impresionado de todo lo que le ha contado. Antes de empezar las presentaciones, es importante que la aplicadora de algunos consejos previos. (Ver anexo 4a)</li> </ul>	<p>Mediante una lluvia de ideas se pedirá a los docentes que diga qué aspectos favorecen la apertura y la sinceridad en la familia, en el salón de clases, en el trabajo, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha de consejos previos</li> <li>✓ Música de fondo</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 3 "¿Qué es la autoestima?"</p>	<p>-Identificar el concepto de autoestima y su aplicación en los diferentes contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hará la presentación al tema ¿Qué es la autoestima? se pedirá a los docentes que mediante "Lluvia de ideas" expresen su opinión acerca de lo que piensan es la autoestima; dichas ideas serán anotadas en el pizarrón.</li> <li>• Posteriormente se pedirá a los docentes que reconozcan de a cuerdo a dicha lluvia de ideas, aspectos que se relacionen con la autoestima en la canción titulada...</li> <li>• La aplicadora brindará una explicación teórica de lo qué es la autoestima y la relevancia que tiene favorecerla en los diferentes contextos.</li> </ul>	<p>Pedir a los docentes que piensen en una palabra o palabras que para ellos se relacione con autoestima. Posteriormente se pedirá a cada docente que pase al pizarrón y escriba la palabra o palabras, y después que estén todas las palabras, elaborarán una construcción del concepto de autoestima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grabadora</li> <li>✓ CD de Eros Ramazzotti</li> <li>✓ Gises</li> <li>✓ Pizarrón</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 4 El árbol de mi autoestima</p>	<p>-Reconocer la importancia de las cualidades y logros personales e interpersonales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La aplicadora explicará la diferencia entre cualidad y logro.</li> <li>• Se proporcionará a los docentes una hoja de papel blanco, se pedirá que se divida en dos columnas verticales de igual anchura. Se encabezara el lado izquierdo con el título <b>MIS LOGROS</b> y el derecho con el título <b>MIS CUALIDADES</b>.</li> <li>• La aplicadora les especificará a los docentes qué aspectos corresponden tanto a la columna de "Mis cualidades" y en la de "Mis logros" (Ver anexo 4b)</li> <li>• En relación con la actividad anterior, se proporcionará otra hoja en blanco a cada uno de los docentes y se pedirá que realicen el dibujo de un árbol. Luego se pedirá que dibujen cuatro círculos, los cuales se dejan en blanco, que significarán los frutos del árbol.</li> <li>• Posteriormente se les indicará a los docentes que escriban con palabras clave en cada círculo los logros más significativos</li> <li>• Por último los docentes dibujaran las raíces del árbol en donde anotaran las cualidades concretas que permitieron obtener esos logros.</li> </ul>	<p>Se pedirá a los docentes que compartan lo escrito en el árbol y su experiencia para la construcción del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hojas blancas</li> <li>✓ Pluma</li> <li>✓ Lápiz y goma</li> <li>✓ Pizarrón</li> <li>✓ Gis</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 5 "Quiero conocerte"</p>	<p>-Potenciar el conocimiento de sí mismo entre los docentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se empezará la actividad explicando a los docentes acerca de la importancia de conocerse a sí mismo.</li> <li>• La aplicadora enfatizará la gran importancia que tiene la comunicación para el conocimiento de las otras personas.</li> <li>• Se dará una breve introducción al respecto del conocimiento de sí mismo y de los demás.</li> <li>• Se proporcionaran las preguntas del anexo 4c y se pedirá a los docentes que las contesten para lo cual se dará un tiempo determinado.</li> <li>• Terminada dicha actividad se pedirá a los docentes que formen un círculo entre todos, y que desprendan una tarjeta (colocada con antelación de la sesión) con un número el cual indicará el turno que les tocará para contestar las preguntas del anexo antes mencionado.</li> </ul>	<p>Se pedirá a los docentes que comenten su experiencia al contestar las preguntas, y mediante lluvia de ideas se construirá una conclusión a cerca de la importancia que tiene el conocerse así mismo y a las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tarjetas de colores numeradas en orden ascendente</li> <li>✓ Ficha de introducción</li> <li>✓ Ficha de preguntas</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 6 "Se anuncia algo importante"</p>	<p>-Hacer concientes a los docentes de sus aspectos positivos así como aprender a mostrar a los demás cualidades y destrezas propios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La aplicadora explicará a los docentes que van a realizar anuncios comerciales y/o eslogan sobre sí mismos. Se recordará que los anuncios buscan llamar la atención y ofrecer algo novedoso; por tanto su anuncio debe ser llamativo, único y resaltar aquellos aspectos más positivos que poseen.</li> <li>• La aplicadora dará tiempo suficiente para que los docentes desarrollen y creen su anuncio y/o eslogan de manera completa.</li> <li>• Se formará un círculo para que cada docente explique a los demás el eslogan y/o anuncio de sí mismo.</li> </ul>	<p>Se asignará a cada docente el nombre de un compañero al cual le elaborará un eslogan a cerca de sus cualidades y destrezas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cartulina</li> <li>✓ Plumones de colores</li> <li>✓ Acuarelas</li> <li>✓ Gises</li> <li>✓ Crayolas</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 7 "Autorretrato"</p>	<p>-Expresar de un modo plástico la imagen que los alumnos tienen de sí mismos así como desarrollar el conocimiento de uno mismo de un modo global, tanto en lo que hace referencia a los aspectos físicos, como a cualidades y defectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La aplicadora introducirá la actividad indicando que todos los seres humanos somos un conjunto, una globalidad, con unos rasgos físico peculiares, unas características positivas y otras negativas que nos son propias y que nos hacen diferentes a los demás.</li> <li>• Se indicará que se llevará a cabo un retrato de nosotros mismos en el cual aparecerá todo nuestro cuerpo, incluyendo rasgos físicos, como: color de pelo, ojos, cara, figura, entre otros. El autorretrato debe reflejar de un modo minucioso -con todos los detalles- cómo nos vemos.</li> <li>• Se indicará que alrededor de la figura, se trazarán diez líneas como si fueran los rayos del sol, en estos rayos, vamos a escribir, cinco cualidades y cinco defectos que consideramos que tenemos. Estos deberán escribirse de manera alternativa, de modo que una cualidad siga a un defecto y a un defecto una cualidad.</li> <li>• Terminada la actividad se pedirá a los docentes que formen un círculo y que cada uno vaya presentando su autorretrato a los demás compañeros. Así mismo darán una explicación del por qué han elegido esas cualidades y esos defectos.</li> </ul>	<p>La aplicadora le entregará a cada persona dos hojas en blanco y lápiz. Se formarán parejas y se pedirá que en una hoja se anoten los defectos y cualidades propios, y en la otra hoja se pedirá que escriban tres cualidades y solo un defecto de su pareja. Solo y únicamente con sus parejas se expondrá el contenido de las hojas.</p> <p>NOTA. La aplicadora tendrá que enfatizar en todo momento y con todos los equipos, que hay cualidades y defectos que nosotros pensamos que tenemos de sí mismos y que ello en ocasiones no coincide con lo que otros perciben de nosotros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cartulina</li> <li>✓ Colores</li> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Goma</li> <li>✓ Pluma</li> </ul>	<p>60 a 80 minutos</p>



No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 8 "¿Qué pasaría si...?"</p>	<p>-Adquirir conciencia de sí mismo mediante la proyección sobre los objetos de su entorno así como comunicar ante el grupo aspectos de ellos mismos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hará una introducción diciendo: &lt;&lt;Muchas veces nos preguntamos a nosotros mismos "¿Quién soy?".</li> </ul> <p>Uno de los procedimientos de que disponemos para poder llegar a conocernos es pensando-recordando-imaginando como nos relacionamos con las cosas- objetos y con las personas qué es lo que solemos hacer más frecuentemente, cómo utilizamos los objetos, qué relaciones mantenemos con las personas, qué relaciones son las que más/menos nos satisfacen&gt;&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ejercicio comenzará cuando la aplicadora reparta a cada docente la ficha de las preguntas "¿Qué pasaría si...?" (ver anexo 4d). Además los docentes contestarán individualmente y por escrito.</li> <li>• Una vez que han terminado todos, se reúnen y forman un círculo y cada uno de los docentes dirá en voz alta lo que pasaría con el objeto que él decidió escoger de la ficha "¿Qué pasaría si...?"</li> </ul>	<p>Se mezclarán todas las fichas de los docentes y ellos mismos tratarán de descubrir a quien pertenece la ficha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha de preguntas ¿Qué pasaría si?</li> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Goma</li> <li>✓ pluma</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 9 "Una herramienta muy útil".</p>	<p>-Aprender a expresar claramente las peticiones y las demandas así como reflexionar sobre la importancia de peticiones claras para una buena comunicación y relación con los compañeros</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se puede introducir la actividad comentando cómo en todo acto comunicativo coexisten la expresión de un mensaje y una demanda. En ocasiones, la demanda no esta suficientemente clara y ello provoca que se favorezca la incomunicación y la ausencia de entendimiento entre las personas. Una comunicación efectiva es una herramienta de gran utilidad para conseguir muchas de nuestras metas.</li> <li>• Los docentes formarán parejas y debatirán el tema &lt;&lt; ¿Qué es lo que haría mejorar las clases con sus alumnos&gt;&gt;</li> <li>• A continuación formularán peticiones dirigidas a la aplicadora que deben comenzar siempre con &lt;&lt;Quiero que...&gt;&gt;. Las peticiones una vez formuladas por las parejas se debaten entre todos.</li> <li>• Finalmente la aplicadora sintetiza las peticiones más frecuentes, retoma y analiza posibles peticiones que hayan sido formuladas de forma implícita.</li> </ul>	<p>Se abre un nuevo debate sobre como poder hacer realidad las peticiones. La aplicadora enfatizará a los docentes de que muchos aspectos que podrían mejorar el funcionamiento en la clase dependen de ellos. No todas las demandas deben de tener como receptor a los alumnos o a la institución, es aconsejable que algunas de ellas se dirijan también a los otros compañeros docentes.</p>		<p>50 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 10 "Concretando"</p>	<p>-Comprometerse con pequeñas metas concretas y a corto plazo. -Delimitar claramente plazos cortos y plazos intermedios. -Hacer públicos los compromisos.</p>	<p>a) Se comenzará con una reflexión de su trabajo docente y a nivel personal, acerca de las metas que nos gustaría alcanzar, y cada docente trazará un plan respecto de una situación específica.</p> <p>b) Los docentes se comprometerán con alguna meta que les gustaría alcanzar, en esta ocasión, se plantearán de un modo detallado los pasos concretos para alcanzarla.</p> <p>c) Es importante que la aplicadora resalte a los docentes que para conseguir y tener éxito en lo que deseamos, debemos reflexionar previamente sobre cómo alcanzarlo, teniendo en cuenta las diferentes alternativas y los aspectos positivos y negativos que cada una de ellas nos plantean para, posteriormente, poner en marcha una de esas alternativas.</p> <p>d) Se entrega &lt;&lt; El contrato personal&gt;&gt; (Ver anexo 4e) a cada docente; pueden tomarlo como está y completarlo, o modificarlo ligeramente. Se les da un tiempo de unos 15 minutos aproximadamente para elaborar el contrato.</p> <p>e) La aplicadora debe asegurarse de que se trate de una meta concreta, realista, evaluable y a corto plazo. Si la meta planteada no cumpliera estas características, la aplicadora y el docente razonarían a cerca de la dificultad de alcanzar la meta.</p> <p>f) En círculo los docentes leerán su &lt;&lt;contrato personal&gt;&gt;, comprometiéndose de este modo públicamente.</p>	<p>El grupo de docentes fijará un plazo en el cual volverán a reunirse y evaluar en grupo si el &lt;&lt;contrato personal&gt;&gt; se esta cumpliendo. La aplicadora entregará una hoja de color para que cada docente anote la próxima cita para evaluar los contratos personales. Dicha hoja se podrá colocar en su lugar de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha de "contrato personal"</li> <li>✓ Hojas de colores</li> <li>✓ Plumones</li> <li>✓ pluma</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 11</p> <p>“No siempre...”</p>	<p>-Evitar etiquetas que supongan connotaciones negativas.</p> <p>-Diferenciar entre el lenguaje utilizado y la realidad subyacente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pedirá a los docentes que de manera individual escriban opiniones, características negativas o defectos que los demás les atribuyen o que se atribuyen ellos mismos. Cada docente debe señalar al menos cinco. Una vez escritas, se dobla el papel y la aplicadora recoge las listas de todos.</li> <li>• Posteriormente la aplicadora reúne las de todos los docentes en una lista general y se debate su significado en referencia a la realidad de los docentes. Se puede comenzar por la característica negativa que más se haya repetido, y preguntar: ¿A alguien se le dice esto...? Es necesario crear un clima de confianza para que los docentes se sientan seguros en aceptar ante los demás este aspecto. Se analizará lo siguiente:  ¿Por qué crees que se te dice?  ¿Cuándo ocurre? ¿Ocurre siempre? ¿En qué lugar?  ¿Con todas las personas?  ¿Quiénes no lo hacen?</li> <li>• Se anima a los demás compañeros docentes a que le ayuden a concretar en qué momentos y circunstancias, de qué forma, con qué intensidad, entre otras; de éste modo evitamos hacer generalizaciones.</li> </ul>	<p>- Se solicitará que cada docente, individualmente, retome ese estado particular para que lo reanalice y/o reescriba de nuevo a la luz de lo que ha podido entender.</p> <p>- Reanalizará a partir de lo que se dijo aquí.</p> <p>- Escribirán y nos proporcionarán ese reanálisis por escrito al final del taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hojas blancas</li> <li>✓ lápiz</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 12 ¿Voluntarios?</p>	<p>-Hacer conscientes a los docentes de su relación consigo mismo a través de un "lenguaje interior" así como de conocer los mecanismos por los cuales se animan o desaniman a realizar ciertas actividades, y la forma en que valoran las alternativas que se les ofrecen</p>	<p>La actividad esta estructurada en varias fases:</p> <p><b>Fase de la aplicadora:</b> La aplicadora explica a todo el grupo de maestros que necesita un voluntario para realizar una tarea "ante todos". Se trata de crear cierto clima de expectación y para ello es conveniente jugar con las pausas y medir las palabras para obtener el efecto deseado. Una postura que puede ayudar a la aplicadora es actuar como si mantuviera un monólogo consigo misma. Camina, mira hacia el suelo, de cuando en cuando levanta la cabeza como pensando qué es lo que va a decir...</p> <p>El monólogo que puede realizar puede ser mas o menos el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesito un voluntario, un Gran Voluntario, para realizar una actividad ante todos (pausa)</li> <li>- No creo que sea difícil encontrarlo, pero algunos de ustedes sin duda se pondrá algo nervioso (pausa) (se ignoran los voluntarios)</li> <li>- Bien, estoy segura de que quieren saber algo más antes de que los presente como voluntarios, pero no voy a decir nada más por el momento (pausa) (se siguen ignorando los voluntarios)</li> <li>- No, no, no es algo relacionado con su papel de docentes, pero tampoco les voy a pedir que se arrodillen o que digan tonterías (pausa)</li> <li>- Si, si, ya me conocen yo no sería capaz de...(pausa)</li> <li>- Bueno...., quizá..., ustedes están pensando...(pausa)</li> <li>- Si yo eligiera a uno no sería lo mismo..., por que es algo realmente...</li> </ul> <p>La aplicadora entonces sonríe y les explica que tan solo quería crear en los docentes una sensación de misterio y que en realidad no existía la necesidad de un voluntario. A menudo, ante esto, se produce una sensación de alivio generalizado.</p>	<p>Se pedirá a los docentes que resuelvan la siguiente situación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se amarrará una tira de papel crepe a determinada altura de un extremo a otro en el patio.</li> <li>- Todos los docentes tendrán que saltar al otro extremo sin tocar la tira.</li> <li>- La aplicadora dará la consigna de que para saltar la tira será necesario el trabajo en equipo.</li> <li>- En esta actividad se evaluará la iniciativa que tengan los docentes para proponer alternativas de solución de manera voluntaria, así como la iniciativa para saltar la tira y pasar al otro extremo.</li> </ul>	<p>No se requieren</p>	

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 12 ¿Voluntarios?</p>	<p>-Hacer conscientes a los docentes de su relación consigo mismo a través de un "lenguaje interior" así como de conocer los mecanismos por los cuales se animan o desaniman a realizar ciertas actividades, y la forma en que valoran las alternativas que se les ofrecen</p>	<p><b>Fase de debate:</b> A continuación, se debate cómo ha vivido cada uno el proceso de salir o no voluntario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos estaban ya dispuestos a salir voluntarios? ¿Qué pensaban?</li> <li>- ¿Cuántos no estaban dispuestos? ¿Qué pensaban?</li> </ul> <p>Fase individual: Cuando se ha debatido durante unos cinco minutos se pide a cada docente que cierre los ojos y se imagine dos "yo": un yo voluntario y otro que no lo es. Se trata de establecer una conversación mental entre los dos "yo".</p> <p><b>Fase exposición:</b> Tras unos minutos de fantasía, se invita al grupo a compartir aquello que dijo cada uno en su imaginación. Se puede sugerir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quién ganó en la discusión el yo voluntario o el otro?</li> <li>- ¿Qué argumentos utilizó el ganador?</li> <li>- ¿Utilizaron los mismos argumentos en una situación normal en la que se piden voluntarios?</li> <li>- ¿Qué argumentos negativos o razones pueden dar para no ser voluntarios?</li> </ul>			

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 13 "Amigos"</p>	<p>-Plantear a los docentes un debate acerca de cómo hacer amigos y la importancia de tenerlos, así como ayudarles a plantear qué estrategias se pueden desarrollar en varias situaciones concretas que se les proponen.</p>	<p>La actividad se presenta dividida en dos fases:</p> <p>a) La distribución de los docentes se realiza en parejas y a cada pareja se le entregará la ficha "amigos" (ver anexo 4f). En esta ficha, se describen brevemente varias situaciones de interacción. Cada pareja debe elegir una de las situaciones propuestas y elaborar, entre todos, un diálogo a cerca de lo que piensan que se podría hacer en esa situación; se repartirán los papeles de diferentes personajes- todos los miembros del grupo deben participar- y escenificarán la situación. Se les puede dar unos diez minutos para elegirla y elaborar el diálogo. Cada pareja representa ante el resto de sus compañeros la escena elegida. La duración de las representaciones será de unos cinco minutos, puesto que todas las parejas deben de llevar a cabo su representación. El diálogo elaborado no debe ser excesivamente largo, para que cada "actor" pueda recordar fácilmente su papel. Tras cada representación, el resto de los maestros puede hacer algún comentario sobre las posibilidades que se podrían haber desarrollado en esa misma situación.</p> <p>b) Se pide a los docentes que, individualmente, elaboren un listado sobre las características que valoran en un buen amigo. Se les deja para ello unos cinco minutos y, posteriormente, se forman dos equipos de cuatro personas durante otros cinco minutos para leer cada uno su lista y comentar el tema.</p>	<p>Se abre un debate con todo el grupo de docentes a cerca de las características que consideran básicas en una amistad mediante las siguientes preguntas:</p> <p>-¿Piensas que es mejor tener muchos o pocos amigos?</p> <p>-¿Es preferible que sean mayores, menores o de la misma edad?</p> <p>-¿Por qué piensas que es importante tener amigos?</p> <p>-¿En que momentos los buscas y cuándo acuden ellos a ti?</p> <p>-¿Qué actividades compartes con ellos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha de "amigos"</li> <li>✓ Hojas blancas</li> <li>✓ Lápiz</li> </ul>	<p>60 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 14 "Escucha atentamente"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la capacidad de empatía de los docentes.</li> <li>- Aprender a escuchar activamente.</li> <li>- Experimentar el ser escuchado con aceptación por sus compañeros</li> </ul>	<p>a) La aplicadora introduce la actividad comentando cómo en las relaciones con los demás, con demasiada frecuencia, nos centramos en nosotros mismos y no escuchamos lo suficiente a las demás personas. No es lo mismo oír que escuchar. Escuchar supone un esfuerzo mayor por nuestra parte, debemos estar atentos y asegurarnos de que entendemos.</p> <p>b) A cada docente se le pide que individualmente complete las siguientes afirmaciones y las escriba en un papel. Se les deja para ello unos cinco minutos, si se cree conveniente, se pueden cambiar las frases por otras similares:          -"Me encuentro mejor cuando estoy con un grupo de gente que..."          - "Me encuentro peor con un grupo de gente que..."</p> <p>c) Posteriormente, se reúnen en parejas y por turnos, cada pareja y durante cinco minutos aproximadamente, expondrá lo que ha escrito, mientras que el resto de los docentes debe escuchar de modo activo y siguiendo las reglas que aparecen en la ficha "escucha atentamente" (ver anexo 4g) la cual se entregará a cada participante.</p> <p>d) Durante este tiempo el protagonista hablará de sus respuestas. Luego se intercambiarán los papeles hasta que todos hayan sido protagonistas.</p>	<p>Se pedirá a los docentes que comenten cómo se han sentido durante la actividad, si realmente se han sentido escuchados y aceptados por sus compañeros, si consideran que es importante saber escuchar, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha "Escucha atentamente"</li> <li>✓ Hojas blancas</li> <li>✓ lápiz</li> </ul>	<p>60 minutos</p>



No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
<p>SESIÓN 15 "La familia I"</p>	<p>-Desarrollar la empatía de los docentes, a partir de la cual entiendan las posiciones de los demás. Que se coloquen en el lugar de los otros, en este caso sus padres. -Intentar reconstruir lo que puede ser un día para cada uno de los miembros de la familia.</p>	<p>La actividad su duración será de tres sesiones: <b>1ra. Parte</b> a) La aplicadora introduce la actividad comentando cómo en todas las familias surgen roces y dificultades, que todos cometemos errores y que la convivencia es una tarea de todos tanto de padres e hijos. Se reflexionará sobre la convivencia de la familia, la comunicación y las relaciones dentro de ella. b) Cada docente realizará una presentación de lo que puede ser un día con su familia, qué hace cada uno de los miembros de la familia a lo largo del día. En esta representación pueden recrearse diversas situaciones de interacción familiar. c) En primer lugar, entre todos, deben escribir lo que sería el desarrollo de este día para cada uno de los miembros de la familia, qué hacen, qué creen que piensan y sienten en los distintos momentos del día. d) En segundo lugar, una vez elaborada la historia del día completo, deben elegir una escena de esta historia en la que exista interacción entre los distintos miembros de la familia, se escribe el guión para esa escena completa, que tendrá una duración aproximada de unos diez minutos por cada docente. e) Cada docente pedirá a los compañeros apoyo para realizar su representación.</p>	<p>Nota: La evaluación de ambas actividades se hará en la actividad de la sesión 17.</p>	<p>✓ Hojas blancas ✓ Lápiz</p>	<p>40 minutos</p>
<p>"Pactos I"</p>	<p>-Los docentes reflexionarán sobre cómo ellos forman parte de las relaciones que se producen en su familia, y cómo las actitudes en sus comportamientos pueden modificar dichas relaciones. -Ofrecerles la oportunidad de poner en práctica pactos con algún miembro de la familia</p>	<p>La aplicadora introduce el tema explicando cómo cada uno de los docentes también influye en las relaciones familiares y puede con su actitud y comportamiento, modificar algún aspecto de las mismas. Se invita aquellos que voluntariamente deseen realizar un pacto o varios con uno o más miembros de la familia; este pacto se llevará a cabo por escrito, el docente le pide a ese miembro de la familia con el que pacta que haga algo que le gustaría o que deje de hacer que le molesta; se puede negociar, por ejemplo, la hora de llegada a casa, el asistir a determinada fiesta...entre otros y, a cambio el docente se compromete a realizar algo que le gustaría a la otra persona, por ejemplo: comprar el pan, arreglar su habitación...es importante que ambas partes guarden una copia del contrato.</p>		<p>✓ Hoja de "contrato"</p>	<p>10 minutos</p>

No. DE SESIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVALUACION	MATERIALES	DURACION
SESIÓN 16 "La familia II"	<p>-Desarrollar la empatía de los docentes, a partir de la cual entiendan las posiciones de los demás, colocándose en el lugar de los otros, en este caso sus padres.</p> <p>- Intentar reconstruir lo que puede ser un día para cada uno de los miembros de la familia.</p>	<p style="text-align: center;"><b>2da. Parte</b></p> <p>a) En esta segunda sesión se va a incorporar vestuario y maquillaje para llevar a cabo la escenificación de la <i>interacción familiar</i>.</p> <p>b) Por orden alfabético se elegirá a los primeros cuatro docentes que harán su escenificación en esta sesión.</p> <p>c) Los docentes escenifican ante la clase la escena de <i>interacción familiar</i> que han preparado. En la representación participan todos los miembros del grupo docente.</p> <p>d) La aplicadora indicará que cada escenificación tendrá una duración de 10 minutos</p>	<p>Nota: La evaluación de ambas actividades se hará en la actividad de la sesión 17.</p>	<p>✓ Vestuario ✓ maquillaje</p>	<p>60 minutos</p>





## ANEXO 4a

“Consejos previos” a las presentaciones de los compañeros:

3. Es preferible emplear el nombre de nuestro compañero en lugar de “este o esta”
3. No nos podemos inventar información.
3. Respeto hacia lo que nos ha dicho nuestro compañero, especialmente cuando lo comuniquemos al resto. Algunos compañeros habrán sido muy sinceros y habrá que reconocerlo y agradecerlo, dado que muchas veces nos cuesta hablar de nosotros mismos y, desde luego, no nos gusta que los demás se burlen.
3. Puede ser que algún compañero se sienta herido por la falta de consideración que, ocasionalmente, algún miembro de la clase pueda expresar sobre su compañero; deberemos entender que no ha sido con mala intención.

## ANEXO 4b

<b>MIS LOGROS</b>	<b>MIS CUALIDADES</b>
<p>En esta columna haz una lista de tus logros, realizaciones, metas alcanzadas, éxitos de mayor o menor importancia en los campos del crecimiento personal, de las relaciones interpersonales, de la vida familiar, de la profesión, del trabajo, de los estudios, del deporte, etc. No tienen porque ser cosas espectaculares, sino simplemente significativas para ti. Por ejemplo:</p> <p>Ser capaz de hablar en público, concluir con éxito una carrera, aprender a utilizar un ordenador, reconciliarse con los padres, los hijos, el cónyuge; superar una adicción al tabaco, alcohol, a drogas, entre otras. .</p>	<p>En esta columna haz una lista de todas las cualidades (corporales, mentales, espirituales...), que poseas en mayor o menor grado, como podrían ser: inteligencia, tenacidad, determinación, alegría, simpatía, paciencia, entusiasmo, amabilidad, generosidad, sensibilidad, capacidad de escuchar, fortaleza física, buena salud, destreza manual, Serenidad, creatividad, iniciativa, talento, organizativo, etc.</p>

## ANEXO 4c

### “Quiero conocerte”

2. ¿De qué es de lo que estabas más orgulloso de pequeño?
2. ¿Te gusta tu nombre? Si no es así, ¿Cómo te gustaría llamarte?
2. ¿Cuál es tu posesión favorita?
2. ¿Puedes nombrar una cosa que deseaste pero no obtuviste? Comenta como sobrellevaste esta ausencia.
2. ¿Qué es lo más divertido que te ha pasado en tu vida?
2. ¿Cuál es la tontería más grande que has hecho?
2. ¿Cuál es tu película favorita? ¿Por qué tiene un significado especial para ti?
2. Si tuvieses que ser otra persona, ¿Por quién te gustaría cambiarte y por qué?
2. ¿Qué es lo que buscas más en un amigo o amiga?
2. Nombra algo que odies. ¿Qué es lo que odias de ello?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de esta clase?
2. ¿Qué es lo que menos te gusta de esta clase?

# ¿Qué pasaría si...?

¿Has pensado alguna vez en cosas como «¿Qué pasaría si mi bicicleta hablara? ¿Qué crees que diría tu bicicleta sobre ti?»

Imagina que eres cada una de las cosas de la siguiente lista, y di qué diría cada una sobre ti.



6. Tu cepillo de dientes:

---

6. Tus zapatos:



---

6. Tu armario:

---

6. Tu cama:

---

6. Tu televisor:



---

6. Tu radiocasete:

---

6. Tu escritorio:

---

6. Tu bolígrafo:



---

6. Tu abrigo:

---

6. Tu libro favorito:

---



6. Tu cuaderno de programación:



---

**ANEXO 4e**



**CONTRATO PERSONAL**

- O. Voy a empezar ahora mismo con la siguiente meta personal:  
\_\_\_\_\_ con un  
primer paso que será \_\_\_\_\_.
- O. Para (fecha) \_\_\_\_\_ comenzaré el siguiente paso para  
acercarme en la dirección de mi meta personal, porque ya tendré o habré  
logrado: \_\_\_\_\_.
- O. Durante los siguientes cinco días, voy a aumentar una de mis cualidades con:  
\_\_\_\_\_.

## ANEXO 4f

### << AMIGOS >>

A continuación aparecen brevemente varias situaciones que se producen con cierta frecuencia a nuestro alrededor. De ellas, debes elegir una:

4. Un grupo de alumnos o alumnas jugando y un niño y una niña mirando cómo juegan.
4. Cuando un alumno llega nuevo a una escuela.
4. Varios amigos discuten y se enemistan. Intentos por reanudar la amistad.
4. Si en el grupo hay varias opciones sobre cómo realizar una tarea o sobre qué hacer en el tiempo libre, ¿Cómo tomar decisiones?
4. Cuando uno de los miembros del grupo mantiene una posición diferente al resto del grupo, pero el grupo no le rechaza.
4. Un compañero con el que todos se meten, se burlan o con el que no cuentan para nada. ¿Cómo enseñarle/ayudarle- a ser uno más?

☺ En las diversas situaciones, se tienen que recoger los diferentes intentos/ esfuerzos que se producen, es decir, los comportamientos por parte de todas las personas que intervienen en la situación:

- Intentos del solitario, del nuevo, del rechazado...
- Intentos por parte del grupo.
- Intentos de algunos miembros del grupo.

## **ANEXO 4g**

### **“Escucha atentamente”**

#### *12. Regla del foco:*

Cada persona del grupo es el foco central, el protagonista, durante cinco minutos.

#### *12. Regla de la aceptación:*

Has de ser receptor de la persona–foco (afirmaciones con la cabeza, sonrisas, gestualidad variada... ayudan a lograr la comunicación) Si no estás de acuerdo con lo que dice, no muestres en modo alguno tu desacuerdo, tendrás oportunidad de hacerlo más tarde.

#### *12. Regla de comprensión:*

Intenta comprender lo que te dice. Pregunta lo que sea preciso para entender mejor lo que te quiere comunicar, pero sin mostrar ningún sentimiento o actitud negativa en tu pregunta.

## ANEXO 5

### LISTA DE ASISTENCIA AL TALLER DE AUTOESTIMA PARA DOCENTES

N. SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	TOTAL DE ASISTENCIAS	TOTAL DE INASISTENCIAS	TOTAL DE RETARDOS	
GRADO	FECHA	MAYO 16-06	MAYO 17-06	MAYO 22-06	MAYO 23-06	MAYO 24-06	MAYO 29-06	MAYO 30-06	MAYO 31-06	JUNIO 03-06	JUNIO 06-06	JUNIO 07-06	JUNIO 12-06	JUNIO 19-06	JUNIO 20-06	JUNIO 21-06	JUNIO 22-06			
Primero "A"	.	.	R	R	+	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	13	1	2	
Primero "B"	.	.	.	.	+	.	.	.	+	.	.	+	+	.	+	+	10	6	0	
Segundo "A"	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	.	.	.	15	1	0	
Segundo "B"	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	+	.	14	2	0	
Tercero	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	15	1	0	
Cuarto	.	.	R	R	+	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	12	2	2	
Quinto	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	15	1	0	
Sexto	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	16	0	0	

Esta tabla muestra las asistencias, inasistencias y retardos de cada uno de los docentes a las sesiones del taller de autoestima

SIGNOS CONVENCIONALES	
.	ASISTENCIA
+	FALTA
R	RETARDO

## ANEXO 6

### *Guión de entrevista a los docentes de la escuela primaria particular de Valle de Chalco*

El objetivo del guión de entrevista fue conseguir aspectos relevantes sobre la existencia de programas de la formación en valores y la utilidad de los libros de apoyo para la enseñanza aprendizaje dentro de esta institución escolar.

En un primer momento se les manifiesta a los profesores que se está realizando una investigación acerca del fortalecimiento de la autoestima a través de sus actitudes y la importancia para la enseñanza aprendizaje.

3. ¿Cuenta usted con un programa específico para la formación valoral de sus alumnos en esta escuela?
3. ¿Cuenta usted con libros de apoyo para programar las actividades de la materia de formación valoral?
3. Si existen, ¿Qué utilidad le da a los libros de apoyo que le proporciona la institución para programar sus actividades de la materia de formación valoral?
3. ¿Cómo programa usted los temas relacionados con la materia de formación valoral?