



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO**

**OPCIÓN: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE  
EN EL 3° GRUPO A "GABINO BARREDA"**

**T E S I N A**

**PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

**P R E S E N T A**

**JOSUE ANTONIO CANTO GONZALEZ**

Asesor: Prof. Juan Hernández Flores

MEXICO, D. F.

JULIO DEL 2007

# **AGRADECIMIENTOS**

## **A DIOS:**

Por darme la vida, el conocimiento, la seguridad y confianza en cada paso de mi vida, bendito el nombre de nuestro señor Jesucristo. Por el conocimiento recibido y el camino que me espera.

## **A MIS PADRES:**

ARMANDO CANTO ESCALONA  
ADELA GONZALEZ RAMOS

Por apoyarme en cada paso de mis estudios, moralmente y económicamente. Gracias papá y mamá por su confianza y paciencia que tuvieron conmigo en toda la trayectoria de mi formación como profesional de la educación, y ahora poderme titular, “gracias” los quiero mucho.

## **Mamá**

Te quiero mucho, siempre confiaste en mí, ahora te doy gracias por tu gran amor y fe depositada en mis capacidades. “Gracias”.

## **A MI NOVIA**

MARCELA MORA HERNANDEZ

Quien siempre estuvo en los buenos y malos momentos de mi vida, ella fue uno de los pilares que me ayudaron a salir adelante. Te amo “gracias”, por tu ayuda, paciencia y comprensión en mis actitudes en esta vida. Siempre te lo agradeceré.

## **A MIS HERMANOS**

ARMANDO CANTO GONZALEZ  
EDUARDO CANTO GONZALEZ  
SERGIO CANTO GONZALEZ

A quienes quiero mucho por su gran apoyo y cariño que me brindaron desde muy pequeño, sus cuidados y consejos los puedo ver ahora reflejados en un profesional con ilusiones y metas a seguir. Ustedes fueron la visión de mi formación como lic. En pedagogía. “Gracias” hermanos

**A MI ASESOR:**

JUAN HERNANDEZ FLORES

Quien apoyo mi proyecto de investigación y dio motivo a mi titulación. "Gracias"

**A MIS SINODALES**

RAÚL VILLEGAS ORTEGA

JOEL SALINAS CRUZ

Quienes hicieron comentarios en mi proyecto de titulación para enriquecerlo y mejorarlo, siempre fueron una confianza en presentar mi trabajo de titulación y poder hacer mi examen profesional. "gracias".

**A MIS AMIGOS:**

SEÑORA. NATY

DON. JOSÉ

Quienes motivaron mi acercamiento mas con migo mismo a través de dios, esto fue algo que me impulso a titularme. Gracias Don. José por mostrarme el camino. Gracias Doña. Naty por elevar mas mi fe en el conocimiento y el amor hacia los demás en dios.

## INDICE

<b>INTRODUCCION</b>	4
<b>1. PROPUESTA DE ESTUDIO</b>	
1.1 OBJETO DE ESTUDIO	7
1.2 DELIMITACION	8
1.3 JUSTIFICACIÓN	10
1.4 OBJETIVOS	12
<b>2. REFERENTES CONCEPTUALES</b>	
2.1 LA SISTEMTIZACION	13
2.2 LA MOTIVACIÓN	17
2.3 EI CONSTRUCTIVISMO	23
<b>3. CONTEXTO SOCIODEMOGRÁFICO DEL MUNICIPIO DE JUCHITEPEC</b>	
3.1 MEDIO FÍSICO Y POBLACION	27
3.2 INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES	35
3.3 ACTIVIDAD ECONÓMICA	41
3.4 RELIGIÓN, CULTURA Y TURÍSMO	43
<b>4. LA ESCUELA PRIMARIA</b>	
4.1 LA ESCUELA COMO ORGANISMO PÚBLICO	47
4.2 ORIGEN DEL NOMBRE DE LA ESCUELA	49
4.3 TIPO Y UBICACIÓN DE LA ESCUELA	50
4.4 LA ESTRUCTURA FÍSICA DE LA ESCUELA	52
4.5 EL ENTORNO DE LA ESCUELA	55
4.6 INTERÉS Y APOYO DE PADRES DE FAMILIA	56

<b>5. REFLEXIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE</b>	
5.1 SER MAESTRO EN UNA ESCUELA	58
5.2 EL AULA, UBICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS	62
5.3 MATERIALES PARA LA CLASE	63
5.4 PROBLEMAS PARA IMPARTIR CLASES	63
5.5 ACTIVIDADES ESPECÍFICAS Y COMUNICACIÓN	66
5.6 DESARROLLO PSICOSOCIAL DE LOS ALUMNOS	68
5.7 DISTANCIA ESCUELA-CASA	73
<b>6. FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN LA APLICACIÓN DE CONTENIDOS</b>	
	74
6.1 MATERIALES	74
6.2 GUÍA AUROCH	76
6.3 LIBRO DEL MAESTRO	78
6.4 EL DIARIO ESCOLAR	
<b>7. PROPUESTA PEDAGÓGICA: IMPLEMENTAR UN DIARIO</b>	
	91
7.1 SEÑALAMIENTO GENERAL	93
7.2 IMPLEMENTACIÓN DEL DIARIO ESCOLAR EN ALUMNOS DE PRIMARIA	95
7.3 PASOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL DIARIO	
<b>CONCLUSIONES</b>	98
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	100
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo recupera la experiencia de la práctica docente en la escuela primaria Gabino Barrera del Municipio de Juchitepec en el Estado de México, escuela en la que me desempeñé como profesor del grupo "A" de tercer grado, turno matutino. Tener un nombramiento oficial me permitió trabajar frente a un grupo de alumnos, esto fue motivante para mí práctica docente adquiriendo nuevos aprendizajes en el interactuar con el medio escolar, la sistematización fue el camino que seguí para dar un orden a lo vivido y sentido con los alumnos dentro del salón de clases.

Dentro del aula de clases había una gran variedad de alumnos, los cuales tienen diferentes inquietudes y sentimientos sobre el conocimiento, ellos buscan la manera de mostrar a las personas que les rodean sus sentimientos y potencialidades a través de lo que hacen. El crear vínculos de comunicación dialógicos ante sus inquietudes para ser expresadas ayudó a que los alumnos plasmaran en el diario escolar un sentir del contexto escolar que les rodea.

En el primer capítulo está la "Propuesta de estudio" con alumnos de tercer grado de primaria sobre la motivación en el aprendizaje de

nuevos conocimientos que van adquiriendo durante su estancia en la escuela federalizada Gabino Barreda.

En el segundo capítulo "Referentes conceptuales", la sistematización como punto de partida en la reconstrucción de la práctica, teniendo como enfoque la motivación y el constructivismo. La asimilación y acomodación del conocimiento adquirido en el aprendizaje.

En el tercer capítulo "Contexto socio demográfico" se encuentra la ubicación del municipio como la infraestructura social y actividades económicas que se desarrollan dentro del municipio.

En el cuarto capítulo la "Escuela primaria" como organismo público perteneciente a (SEIEM) Servicio Educativos Integrados al Estado de México, su ubicación, organización y estructura física de la escuela es motivante tanto para los alumnos y profesores en la realización de actividades.

En el quinto capítulo "Mí práctica docente" la importancia y el compromiso de estar frente a un grupo, debe ser de conciencia en la aplicación de contenidos y actividades para el interés de los alumnos para adquirir nuevos conocimientos de acuerdo a sus necesidades.

El sexto capítulo "Aplicación de contenidos" y materiales utilizados para impartir las clases, fueron los libros del maestro de SEP. Y la (Guía Auroch de 3º), la aplicación del diario escolar como herramienta pedagógica en fortalecer la comunicación escrita y verbal en el aprendizaje de conocimientos.

El séptimo capítulo "Propuesta pedagógica" la implementación del diario escolar como instrumento de motivación para los alumnos de tercer grado de primaria. Señalamientos generales y pasos para implementarlo en el salón de clases de acuerdo a las opiniones de los actores que escriben en el diario. Y por último se encuentran las conclusiones sobre el trabajo de investigación realizado en la primaria federalizada Gabino Barreda del Municipio de Juchitepec. Estado de México.

# 1. PROPUESTA DE ESTUDIO

## 1.1 OBJETO DE ESTUDIO

El objetivo central es reflexionar sobre la motivación del aprendizaje en 27 alumnos del tercer grado grupo "A", que estuvieron a mi cargo en la primaria Federalizada Gabino Barreda, Turno Matutino. Para ello se implementó el diario escolar, que me ayudó a tener una ubicación de espacio y tiempo en sus acciones dentro del aula. Un aspecto sobresaliente del uso del diario escolar fue la posibilidad y apertura de comunicación verbal, como punto importante para llegar a la motivación del alumno durante el aprendizaje de los conocimientos. La confianza que les brindé para que expresaran sus dudas y emociones, fueron aspectos utilizados como herramientas para crear un ambiente de aprendizaje en los niños, el cual quedó reflejado en el diario escolar con el objetivo de recabar información sobre el aprendizaje del niño, donde expresan sus inquietudes ante mi práctica docente.

El aprendizaje debe tener un significado para los niños, el cual ellos valoren y puedan implementar en sus actividades diarias dentro y fuera del aula de clases. La motivación es el puente donde ellos caminaron para encontrar la forma de digerir el conocimiento, a través de crear conciencia sobre sus actos que realizaron durante su interactuar con el

medio escolar, es hacer que el niño se acepte tal como es, con sus alcances y limitaciones, en la integración a diferentes actividades dentro del aula. Un aprendizaje lleva motivación para el alumno cuando se crea un interés sobre el conocimiento, dejando y guiando al niño en la construcción de su propio aprendizaje como lo fue en la implementación del diario escolar donde ellos pueden expresar sentimientos, vivencias y aportaciones sobre los temas abordados. El crear medios que facilitan el aprendizaje ayuda a la motivación del alumno en crear sus propias hipótesis o respuestas.

## **1.2 Delimitación**

La motivación en el aprendizaje es un aspecto que se que se lleva a la práctica en cada momento de la vida. No deja de ser tema de investigación y de reflexión en la construcción del conocimiento de los alumnos, que pertenecen al tercer grado de primaria grupo "A", turno matutino, de la escuela Federalizada Gabino Barreda, ubicada en el Municipio de Juchitepec, Estado de México. La reflexión que presento, se basa sólo en actividades realizadas en la escuela y, en especial, en el salón de clases durante el ciclo escolar 2006-2007.

En el salón de clases me di cuenta que los niños aprenden de diferentes formas, lo que me implicó un gran compromiso como profesor, y considero estar mejor capacitado para atender las diferentes exigencias

de los alumnos. Porque el niño crea y desarrolla su propio estilo de aprendizaje y lo va construyendo a partir de su conocimiento previo que adquiere a través de su contexto.

Un enfoque teórico que puede ayudar a explicar la sistematización de la experiencia es el constructivismo. La construcción del conocimiento de los alumnos, tiene que ver también con la motivación que el maestro demuestra en sus clases para que tenga la atención de todos en la explicación de algún tema, conforme se dan las clases, trato de crear vínculos de comunicación verbal en el niño para que exprese sus ideas o preocupaciones, haciéndolo libre de sus inquietudes ante el conocimiento que le rodea.

### 1.3 Justificación

El análisis que presento sobre mi experiencia profesional es una forma de explicar la importancia que tiene la motivación del alumno en el proceso del aprendizaje, particularmente en los primeros años de escolaridad. En mi experiencia, encontré que los niños son inquietos y quieren decir algo a alguien que los pueda escuchar, así como ser valorados con un gesto agradable, un aplauso etc.

Todo esto lo digo a partir de mi experiencia con los niños del tercero "A", situando en la práctica mis conocimientos como pedagogo, fue guiarlos en su desarrollo hasta alcanzar cierto grado de madurez en sus conocimientos a través de la motivación. Con esta recuperación de la experiencia quiero contribuir, como un análisis, para favorecer la práctica de los maestros que están en servicio o apenas se inician en la educación primaria, como también a los que viven una experiencia antes de terminar la licenciatura, como fue mi caso.

A través de la sistematización, doy un orden a los acontecimientos, los cuales producen conocimientos que ayudan a fortalecer la práctica docente, tomando en cuenta la motivación dentro del aula para favorecer el aprendizaje de los niños. Siendo la comunicación verbal algo más que un emisor, mensaje y receptor, se intenta construir un

conocimiento en el cual interactúan todos los actores escolares. Con esto trato de decir que el maestro debe tener el conocimiento para llamar la atención del alumno y motivarlo a seguir una dinámica de respeto y cooperación en las diferentes actividades grupales. Y no solamente se puede utilizar con los niños, también con los padres de familia los cuales apoyan cuando observan trabajo del maestro. El vincular la motivación dentro de una comunicación verbal ahora entre padres de familia, alumnos y maestro ayudará a concluir metas y objetivos que se pretenden alcanzar en la construcción del conocimiento de los niños de las primaria Gabino Barreda.

## 1.4 Objetivos

Reflexionar y sistematizar la práctica docente centrada en el aprendizaje por medio de la motivación en alumnos de primaria del 3° "A" turno matutino de la Escuela Federalizada Gabino Barreda. Ciclo escolar 2006-2007.

Objetivos particulares

- Explicar la importancia de la motivación como un elemento dentro del proceso de aprendizaje en el aula.
- Analizar los alcances y limitaciones de la práctica docente.
- Exponer la relevancia pedagógica del diario escolar como un elemento para favorecer la motivación del niño en su aprendizaje.

## 2. REFERENTES CONCEPTUALES

### 2.1 La sistematización

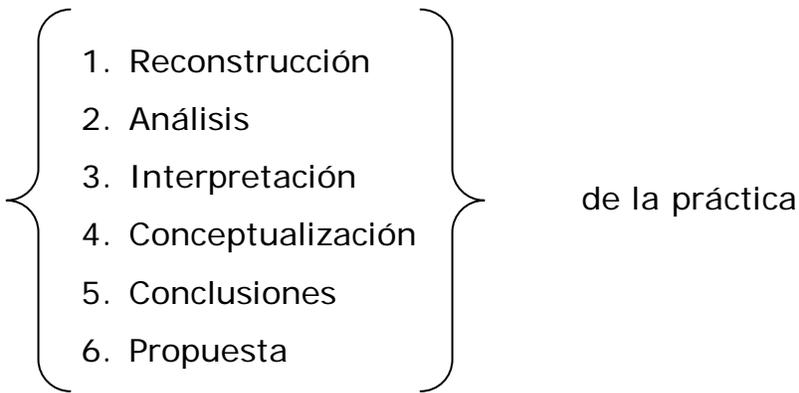
La sistematización en la educación surge como una necesidad en América Latina y fue aplicada por grupos de educación popular. Por ello podemos conceptualizar la sistematización como una herramienta metodológica que sirve para dar una estructura organizada y sustentada en las vivencias de las personas, dando un orden a las ideas y conocimientos que puedan surgir con el fin de comunicar las reflexiones de su práctica.

Lo que mas me resulta de interés de la sistematización, son las ideas de reflexión y transformación de la práctica, así como la de participación de los sujetos, en el caso de este trabajo, mis alumnos y yo.

En una de las corrientes de la sistematización se encuentra María Mercedes Gagnetten, para quien la "sistematización de la práctica se realiza en un proceso permanente de conocer haciendo, en donde se consideran las siguientes fases"<sup>1</sup>:

---

<sup>1</sup> GAGNETTEN, María Mercedes. *Hacia una metodología de sistematización de la práctica*. .p.69.



Este esquema de la práctica, de la autora María Mercedes Gagnete, orientó el trabajo para esquematizar mi experiencia docente, dando un orden de las cosas vividas dentro del aula de clases.

Como punto de partida, se tiene la reconstrucción de la práctica donde yo describo lo ocurrido en la interacción con los alumnos en el intercambio de ideas y de inquietudes que ellos tienen cuando adquieren ese nuevo conocimiento, dando apertura a la comunicación verbal alumno- maestro a partir de la motivación que los alumnos necesitan para expresar sus pensamientos acerca de algo.

La reconstrucción la refiere la autora como la:

*[...] representación espacio temporal de la misma a través del relato descriptivo realizado en forma desestructurada, en base a consignas determinadas que encuadran la tarea [...]*<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> op.cit. p.72.

En la reconstrucción de mi experiencia fueron importantes los alumnos, padres de familia, directores, maestros y la comunidad, quienes participaron en las actividades realizadas dentro del contexto escolar.

El análisis, segundo punto del esquema, es planteado para “comprender el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes [...]”<sup>3</sup> El aspecto de análisis constructivo de la práctica son; sobre mi actuar y participación en la motivación dentro de la comunicación verbal con los alumnos del tercer grado que está reflejado en el diario escolar.

Mientras los padres de familia siempre apoyaron las diferentes actividades escolares con el material didáctico, tareas de los niños y actividades en el salón como fueron (juntas, aseo general y convivios de los niños). Un tercer punto de análisis, son los maestros que me brindaron su apoyo en situaciones que desconocía como poder realizar cierta tarea de la institución como el llenado de documentos oficiales o la organización en eventos institucionales. Por parte de la directora hubo

---

<sup>3</sup> Ibid. .p.78.

comprensión en el hecho de que por la falta de práctica existieron retrasos en la entrega de documentación y llenados de los mismos.

La tercera fase del proyecto que menciona Gagnete es la interpretación. “[...] Que interpretar es un esfuerzo de síntesis, composición de un todo por la reunión de sus partes [...]”<sup>4</sup> Para esta fase tomo la teoría del constructivismo para ir fundamentando y guiando la sistematización de mi práctica haciendo una interpretación de los momentos vividos en el aprendizaje de los niños, así como también en las actividades que se llegaron a realizar en aula de clases.

Cuando ya se llevó a cabo la reconstrucción de la práctica y el análisis, esto nos dice que hay una conceptualización acerca de lo que se hace, siente y piensan los padres de familia, contrario con lo que realiza y propone el maestro en el aula. En este caso se analizaron por medio de la sistematización las actitudes que asumieron los padres acerca de la práctica docente del maestro, donde ellos expresan su preocupación y sus inquietudes sobre el aprendizaje de sus hijos.

---

<sup>4</sup> *Ibidem.* p. 87.

Para Gagneten concluir significa:

*[...] establecer una relación objetiva contexto (práctica de una realidad)-contexto (sociedad global, de la cual surjan o se fundamenten acciones deseables hacia el futuro a partir del curso probable de acontecimientos, basado todo ello en la anteriores fases metodológicas explicitadas [...]]<sup>5</sup>*

Concluir va más allá de su propio significado, es tener una postura segura y real ante el aprendizaje de los niños y su sentir ante los hechos observados construidos en la interacción con el medio.

Por último, está la propuesta, la cual tiene la intención de favorecer la motivación y el aprendizaje de los niños por medio de la implementación del diario escolar, el cual tendrá un enfoque de análisis reflexivo sobre sus inquietudes y opiniones que tienen acerca del conocimiento que adquieren y les rodea en las diferentes actividades que realizan en el aula.

## **2.2 La motivación**

El humanismo refiera a la motivación [...] La necesidad que tiene el alumno de vivir, experiencias, de sentirse útil y en comunicación con los demás Sólo canalizando estos deseos hacia la situación escolar es como surgirá un optimo aprendizaje [...]]<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> Ibídem. p.104.

<sup>6</sup> FUSTER, J. "Como potenciar la Autorrealización".p.95.

El enfoque de motivación según Piaget es “[...] aprender solo tendrá sentido cuando los conocimientos e informaciones a obtener respondan a los intereses y curiosidad del alumno [...]”<sup>7</sup> El conocimiento que adquieren los alumnos debe ser de importancia y utilidad en cada momento de su interactuar dentro y fuera del aula, por tal motivo el maestro no debe hacer sus clases aburridas con un conocimiento acabado y poco reflexivo donde no hay opinión del niño ante tal conocimiento. En las clases del maestro debe existir cierto misterio o reto para el alumno en los nuevos aprendizajes creando una motivación.

Para los “[...] piagellanos [sic] la motivación es fundamentalmente intrínseca ya que es producto de los desequilibrios (conflictos cognoscitivos) del alumno, provocados por la “contracción” (tematización consciente) (v. Pozo) y con ello la posibilidad de pasar a un nivel superior de comprensión.[...]”<sup>8</sup>

Crear el desequilibrio dentro del aprendizaje del niño es una función importante para generar preguntas con posibles respuestas que el alumno pueda hacer en el momento de adquirir nuevos conocimientos

---

<sup>7</sup> op.cit. p.103

<sup>8</sup> Ibid, p.104.

Es importante la observación del maestro para identificar el cuándo y cómo promover en los alumnos conflictos cognoscitivos para realizar un pensamiento que motive a los niños a aprender o tener interés en los temas.

Desde el enfoque del aprendizaje significativo a la motivación la refieren como [...] El propósito que los alumnos se sientan motivados para abordar los nuevos aprendizajes en bloques de profundidad, que les lleve a establecer relaciones y vínculos entre los que ya saben y lo que deben aprender [...] <sup>9</sup>

Cuando la distancia que existe entre conocimientos nuevos y los conocimientos previos es excesivamente dilatado, el alumno no tiene posibilidades de atribuir significados a lo que tiene que aprender. Y el resultado de un proceso de este tipo suele ser el obstáculo del aprendizaje para el alumno, la realización de un aprendizaje permanente mecánico y representativo del contenido propuesto.

Analizar sobre motivación nos lleva a un seguimiento de una estructura la cual no significa omitir las demandas que hay dentro de un aprendizaje de interés y de relevancia para los alumnos, en tanto:

---

<sup>9</sup> UPN. Antología complementaría Universidad Pedagógica Nacional, "El niño: desarrollo y procesos de construcción del conocimiento", p. 141.

*la motivación sirve para poner de manifiesto que no puede dejarse al azar la posibilidad de las propuestas que se presenten el interés de los alumnos. Al contrario, aboga por una planificación sistemática y rigurosa de las situaciones de enseñanza y aprendizaje.<sup>10</sup>*

Los alumnos demandan de maneras diferentes formas de aprendizaje donde ellos se sientan participes y puedan emitir sus opiniones para ser tomadas en cuenta, el retomar tres aspectos en la planificación sistemática son de mucha ayuda y coherencia en la implementación de contenidos para favorecer la motivación del alumno. Son objeto de enseñanza y los objetivos correspondientes, la competencia en el nivel evolutivo y los conocimientos de partida de los alumnos para adoptarlos; y los distintos enfoques metodológicos que es posible adaptar para facilitar la atribución de sentido y de significado a las actividades y contenidos de aprendizaje.

Hay diferentes enfoques de la motivación los cuales giran en torno del aprendizaje. El que retomo para favorecer el aprendizaje de los niños es la definición de Piaget, por que crea la motivación dentro de los alumnos fomentando una comunicación verbal, la cual permite ese acercamiento con los diferentes cuestionamientos o preguntas que

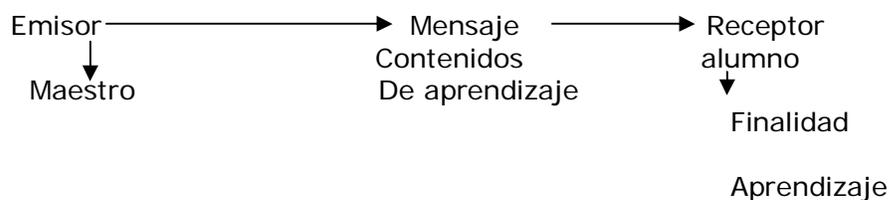
---

<sup>10</sup>op.cit. p.142.

tiene los alumnos de un nuevo tema y poder observar los intereses del alumno. A continuación, se habla de la importancia que tiene la comunicación dentro del aprendizaje de los niños.

La comunicación es un proceso muy importante que está inmerso en cada momento de nuestra vida, tanto social como cultural con aprendizajes de nuevos conocimientos que adquieren los seres humanos en su vida. "comunicación es la acción por la que se hace participar a un individuo o a un organismo situado en una época, e un punto R dado, en las experiencias y estímulos del entorno de otro individuo"<sup>11</sup>

En la comunicación se tiene una estructura la cual responde; a un emisor, mensaje y receptor, es la manera común y tradicional de identificar el proceso de comunicación. "[...] La comunicación requiere de uno o varios medios, para transmitir los mensajes. El uso de éstos, para ejercer una influencia formativa [...]"<sup>12</sup> Adentrando más a la comprensión de esta estructura se tiene un enfoque más pedagógico como se retoma en el siguiente cuadro.



<sup>11</sup> FERRERO Juan José .Diccionario de Comunicación, Mensajero.E.Belgas, S.L. 1975.p.119.

<sup>12</sup> MELENDEZ CRESPO, Ana, Perfiles educativos No.5. p.4.

La comunicación juega un papel muy importante dentro del aula de clases para crear el canal de aprendizaje en los conocimientos, la comunicación lleva una estructura la cual es fundamento del diálogo y la intervención en cuestiones de participación del alumno en debates o exposiciones.

Podría decirse que la comunicación es una actividad donde hay un efecto y una causa. Establecer una comunicación verbal donde se crea una motivación con los niños favoreció la participación en las diferentes actividades del salón como fueron exposiciones, intercambio de cuestionamientos sobre algún tema, o la opinión para los convivios. Aquí la función de la comunicación verbal es el intercambio de conocimientos que adquirirían, en actividades entre los otros, el formar vínculos de diálogo y conciencia sobre lo que hacían en sus actividades escolares. "En síntesis, la comunicación educativa ocurre en los procesos intencionados para influir a otros a través de un proceso estructurando de enseñanza, cuanto en los procesos espontáneos de aprendizaje, en los que la intencionalidad por educarse, ser influido o modificado consciente o inconscientemente proviene del sujeto que aprende."<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> ALONSO DEL CORRAL Aurora. Los Medio en la Comunicación. Noriega. México, 2004 .p.55.

## El constructivismo

El constructivismo es una teoría científica acerca de la construcción del conocimiento, que es implementada en los planes y programas de primaria, un precursor en una variante es Jean Piaget, psicólogo suizo cuyos trabajos datan de principios del siglo XX, para él las formas de pensamiento de los niños eran muy diferentes a las de un adulto. Con la maduración de los niños se origina una serie de cambios a la modalidad de construir su conocimiento, para después convertirse en las de un adulto. A través del constructivismo, se trata de solucionar problemas educativos que no han podido ser resueltos con la aplicación de otras teorías del aprendizaje.

[...] Piaget quería descubrir cómo los seres humanos conocían o interpretaban el mundo que los rodeaba, a fin de razonar en forma lógica. A través de una observación y experimentación cuidadosas, él infirió la ruta que siguen los niños para adquirir habilidades de razonamiento [...] <sup>14</sup>

Los niños dentro del salón de clases toman información sensorial de su entorno y el ambiente que están viviendo, esto provoca que los

---

<sup>14</sup> NELSON Annabelle, Limusa Noriega, 1994. México. *Técnicas de diseño curricula*. p.9.

alumnos adapten información a su estructura cognoscitiva para explicar cómo se desarrolla el contexto que les rodea. Esto conlleva adquirir un cierto conocimiento del mundo. Al mismo tiempo parte de la información que perciben es contradictoria a la estructura formada que ellos habían realizado, haciendo una reestructuración para no perder la congruencia de la nueva información adquirida. De esta manera es como se trabaja en la educación.

En la teoría de Piaget se habla sobre los estadios cognitivos del niño, desde la etapa de la infancia que es la sensomotora, hasta operaciones formales donde el niño tiene un pensamiento más lógico en las actividades que realiza. La ubicación del niño del tercer grado se encuentra en operaciones concretas con la ayuda del maestro es fundamental para su desarrollo del pensamiento lógico, como se muestra en el siguiente cuadro:

**Tabla 1.1 etapas del desarrollo según Piaget** <sup>15</sup>

Sensomotora	0 a 2 años: desarrollo motor; el ambiente se capta A través de los sentidos.
Preoperacional	2 a 7 años. Desarrollo de símbolos a través del Lenguaje y el desempeño de roles; aún no hay pensamiento lógico.
Operaciones concretas	7 a 12 años: pensamiento lógico con ayuda de acciones físicas.
Operaciones formales	12 años en adelante: pensamiento lógico Abstracto interno.

<sup>15</sup>op.cit. p.10.

Para Piaget los pasos cognoscitivos de reorganización son necesarios para ejecutar operaciones que se semejan al pensamiento hipotético-deductivo. Durante cada etapa, el pequeño se acerca cada vez más a las habilidades de razonamiento abstracto y lógico, características de las operaciones formales. La distinción entre estas etapas, "es que el niño atraviesa una reestructuración radical en la manera como percibe y procesa su ambiente [...]"<sup>16</sup>

Las diferentes etapas de los niños tienen que ver con un grado de madurez y evolución en su desarrollo cognoscitivo, el cual se tiene que analizar para ser tomado en cuenta cuando los niños pasan de un grado a otro en la escuela primaria.

[...] El termino operaciones concretas se refieren a las operaciones lógicas que los niños realizan sobre objetos concretos, operaciones con acciones mentales reversibles. Las sumas y las restas son ejemplos de acciones mentales reversibles [...] <sup>17</sup>.En esta etapa de operaciones concreta los alumnos pueden hacer ejercicios lógicos con la ayuda del maestro pero estos ejercicios todavía la mayoría de los niños no los interiorizan por que necesitan

---

<sup>16</sup> Ibid. p.11.

<sup>17</sup> HERSH R., REIMER J. y PAOLITTO D., "El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg." p.116.

Trabajar más con el objeto, por ejemplo, en cuestión de las sumas hay que tener material que les ayude apropiarse del conocimiento, para que surjan mecanismos de asimilación, acomodación y puedan construir su conocimiento. La motivación tiene mucha influencia en el momento donde ellos interactúan para accionar en su contexto y en las actividades que se llevaron a cabo dentro y fuera del salón de clases.

Las características del niño, según el documento del programa estatal de cursos de actualización, capacitación y superación docente son los siguientes:

Tercer grado (8-9 años) “[...] le atraen las situaciones difíciles. Es temerario. Lloro menos ante una confusión interna. Tiene un pensamiento más lógico. Da varias soluciones a un mismo problema. Le atraen los relatos históricos [...]”<sup>18</sup>

Al niño hay que darle la importancia en sus actos que realiza dentro del aula de clases para que desarrolle con mayor firmeza su grado de maduración en el aprendizaje, demostrando un interés en las posibles argumentaciones que pueden realizar ante diferentes sucesos individuales o colectivos.

---

<sup>18</sup> Programa nacional de actualización permanente para maestros de Educación Básica en Servicio, PRONAP; El desarrollo del niño y el adolescente con los procesos de aprendizajes motor, SEIEM. p. 127.

### **3. CONTEXTO SOCIODEMOGRÁFICO DEL MUNICIPIO DE JUCHITEPEC**

#### **3.1 medio físico y población del municipio<sup>19</sup>**

##### **3.1.1 Ubicación**

El municipio de Juchitepec se encuentra localizado en el extremo sur de la porción oriente de estado de México, dentro de la provincia del eje neovolcánico, subprovincia de lagos y volcanes de Anáhuac y enclavado en la cuenca del río Moctezuma, Pánuco, teniendo al este las estribaciones de la Sierra Nevada, se localiza bajo las siguientes coordenadas:

Longitud mínima 98° 48' 42", máxima 98° 58' 46", latitud mínima 19° 01' 22", máxima 19° 10' 28".

Sus límites geográficos son los siguientes: al norte, limita con Chalco; Tenango del Aire y Ayapango, al sur, con el estado de Morelos y Tepetlixpa, al este, con el municipio de Amecameca, Ozumba, Tepetlixpa y Ayapango, al oeste, con Chalco y el D.F.

---

<sup>19</sup> WWW. Estado de México-Juchitepede Mariano Rivapalacio. El local.gob.mx.



### 3.1.2 Extensión

La extensión actual es de 149.56 km<sup>2</sup>. El nivel del terreno de la comunidad varía en sus niveles, de acuerdo a sus cimas, de los 1600 a los 3000 msnm. Se generaliza de acuerdo a los datos estadísticos, que la altura del municipio de Juchitepec es de 2540 msnm.

### 3.1.3 Orografía

La orografía de la comunidad es variable y existen cerros y barrancas con diversos niveles, siendo el terreno un plano inclinado de mayor proporción de oeste a este, la parte más baja, es la que limita con el municipio de Ayapango de Gabriel Ramos Millán.

### **3.1.4 Hidrografía**

Dentro del terreno municipal, no existen corrientes de agua constante o estancamiento, tales como: ríos, lagos y lagunas.

Existen conductos de temporal llamados barrancas que en época de lluvia conducen el agua del poblado hasta Xico y pueden mencionarse las barrancas de: "Arena Prieta", "La Corona" y "Tizcaltenco".

En la municipalidad también se cuenta con escurrimientos acuíferos de poca precipitación, con una proporción de 11 x 27 min. Se le llaman ameyales, son: el manantial de "Mayocalco", al pie de Huehuetl; el ameyal de "Tulapa"; otros pequeños en la mesa de Tezaltepec (Ameyal de Tezaltepec); en el cerro de las víboras, en el cerro de Santa Rosa, el ameyal de Santa Cruz junto al cerro de Hipilo.

### **3.1.5 Clima**

La región de Juchitepec presenta un clima templado subhúmedo, clasificado como: C (W2), (W), (b')i con lluvias en verano; para la agricultura esta considerada de buen temporal, la cual presenta un intervalo de lluvias de mediados de marzo hasta el mes de octubre, siendo las más abundantes en los meses de junio, julio, agosto y septiembre.

### 3.1.6 Denominación

El nombre original del pueblo de Juchitepec de Mariano Riva Palacio, fue Xochiltépetl, que en el idioma náhuatl o mexica significa xóchitl, flor; tépetl, cerro, es decir, Xochiltépetl, "Cerro de las flores".

San Matías Cuijingo es la única delegación con que cuenta el municipio y su antecedente histórico también data de la época prehispánica, cuyo nombre original era Cuixingo, con las raíces siguientes: cuixin, milano o gavián, el significa entonces "En el gavián o En los gavianes". Hasta la fecha no se tiene conocimiento de algún jeroglífico que lo represente.



Fotografía. #1 del palacio municipal de Juchitepec

### **3.1.7 Población**

En Juchitepec, de ser mestizos, hay características particulares: la mayoría de la población es de tez morena clara, pelo negro o castaños oscuro, con ligeras ondulaciones.

### **3.1.8 Organización social**

Se puede apreciar la existencia de clase alta, media y baja, de acuerdo con el aspecto económico. De hecho, todas son importantes para formar el equilibrio de la sociedad. No existe una diferencia marcada o lugares exclusivos para cada clase. Lo que la diferencia es lo qué comen y cómo viste. Muchos juchitepenses han logrado mejorar su posición social con base en su trabajo, esfuerzo y dedicación, contando con una buena administración.

La clase alta está compuesta por propietarios de ranchos, grandes comerciantes o personas que heredaron fuertes cantidades en efectivo o en inmuebles. Aunque muchas veces los padres desean que su descendencia mejore socialmente o al menos se mantenga en su nivel, la falta de una bien cimentada educación familiar hace que los hijos sean todo lo contrario y derrochen los bienes. La clase media se compone de personas que tienen un terreno que sembrar, un empleo decoroso o una profesión; viviendo módicamente en casa propia. La

clase baja la forman los peones y empleados modestos, quienes no tienen casa y a veces ni siquiera empleo estable.

La riqueza se distribuye entre las dos primeras clases, porque la baja prácticamente no goza de ella. Los privilegios no se pueden considerar en este municipio, porque todos tienen los mismos derechos y obligaciones. Cada quien aprovecha sus oportunidades como desee, siempre y cuando no se salgan del marco que la ley establece.

### **3.1.9 Grupos organizados**

En Juchitepec existen organizaciones de productores del campo, por ejemplo las asociaciones de trigueros de autotransporte, de comercio, de ganaderos, profesionistas, de impulso a la juventud, de impulso al deporte, la Organización Revolucionaria por la Justicia de Cuijingo, comité de Pro-agua, construcción de una iglesia, arreglos de capillas, ANSIF y FAI. Además hay representación de diversos partidos políticos: PRI, PAN, PRD, PARM. Así también, la Organización Cívica Campesina "Everardo González" tiene actividades sociales de protección al medio ambiente.

No hay límite o número exacto para pertenecer a un grupo, excepto el interés por las actividades de cada uno. Las organizaciones establecen requisitos específicos para pertenecer a ellas, pero por lo general sólo

piden respeto, trabajo y honradez. Es bueno pertenecer a estas agrupaciones, porque existen beneficios tanto particulares como colectivos.

### **3.1.10 Perfil Sociodemográfico**

Evolución Demográfica. Para 1995, de acuerdo al Censo de Población y Vivienda la población total se componía de 17,487 personas. El promedio de hijos es de 4.

La población por sexo se clasifica de la siguiente manera: hombres 8,613 y mujeres 8,874.

Natalidad: La época de mayor nacimiento es en primavera-verano, en la comunidad de Cuijingo nacen 174 niños al año y en la cabecera municipal 414 niños.

Mortalidad: Fallecen en promedio de 96 personas al año, más adultos que infantes, las causas de defunción son: la neumonía, enfermedades del corazón e hipertensivas, accidentes, cirrosis hepática, vitaminosis y otras deficiencias nutricionales, mortalidad prenatal y mortalidad perinatal.

Emigración: Existe en la comunidad, bracerismo [sic] extranjero y nacional y más con la gente de la delegación que tiene contratos de

trabajo en los Estados Unidos de Norteamérica y Canadá, los primeros en labores del campo y los segundos en la industria de la construcción, contratos mínimos de tres meses y máximo de diez, cada año; emigran 130 personas en febrero y retornan en noviembre. También existe la emigración nacional a distintos estados de la República. Es un trabajo estacional y se dedican a sacar hoja de maíz, de donde obtienen buena retribución económica por su trabajo; cada año salen más o menos 1,350 personas, a Morelos, Puebla, Hidalgo y Estado de México.

Inmigración: Sólo en época de cosecha, otoño-invierno se reciben inmigrantes temporales de tres a cinco meses, en la cosecha de maíz donde ofrecen mano de obra más barata proveniente de Oaxaca y del Estado de Hidalgo, de estos últimos se han quedado el 5% de inmigrantes.

Es importante señalar que para el año 2000, de acuerdo con los resultados preliminares del Censo General de Población y Vivienda efectuado por el INEGI, existían en el municipio un total de 18,964 habitantes, de los cuales 9,258 son hombres y 9,706 son mujeres; esto representa el 49% del sexo masculino y el 51% del sexo femenino.

De acuerdo a los resultados que presento el II Conteo de Población y Vivienda en el 2005, en el municipio habitan un total de 13 personas que hablan alguna lengua indígena.

De acuerdo a los resultados que presento el II Censo de Población y Vivienda en el 2005, el municipio cuenta con un total de 21,017 habitantes.

## **3.2 INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES**

### **3.2.1 Educación**

Para el año de 1997, el municipio contaba con seis instituciones de educación preescolar: "Gabriel Ramos Millán", "Club Rotario", "Narciso Mendoza", "Tlaloc", "Aztlán", de la cabecera municipal y "Jesús Reyes Héroles".

Y con siete escuelas primarias: "Adolfo Ruíz Cortines", TM., "Adolfo Ruiz Cortines", TV, "Gabino Barreda", TM, "Rosario Castellanos Figueroa", TV, "Josefa Ortíz de Domínguez", TM., en la cabecera municipal y "José María Morelos y Pavón", TM, "Justo Sierra", TV.

Dos escuelas secundarias en la cabecera municipal, una técnica y otra general y en la delegación una secundaria general.

La comunidad cuenta con un centro de nivel medio superior clasificado como CBTIS de nombre "Carlos Soca Moss" y que recibe alumnos de toda la región, esta Institución se fundó en el año de 1986, atiende 590 alumnos.

NIVEL	ALUMNOS		
	Hombres	Mujeres	Total
Preescolar	369	430	799
Primaria	1229	1207	2436
Secundaria	394	355	749
Vocacional	249	341	590
Profesional	98	123	221

Cuenta además con una escuela del Politécnico que es el CICS (Centro Interdisciplinario de las Ciencias de la Salud) donde después de realizar sus estudios de nivel medio superior pueden cursar las carreras de trabajo social, odontología, optometría y medicina general.

Un Centro Extraescolar para Adultos "Ixtlixóchitl" que imparte distintas actividades y entre ellos enfermería, cultura de belleza, tejido, cocina, corte y confección. El gobierno y el DIF han realizado un programa de actividades ocupacionales para la gente de la tercera edad. En el municipio hay 9,728 alfabetas y 1,292 analfabetas, observándose un analfabetismo de 11%.

### **3.2.2 Salud**

Existe un centro de salud del ISEM con servicio de 24 horas, 2 médicos de medicina general, un ginecólogo y un odontólogo.

Otro edificio es la clínica rural dependiente del IMSS que da servicio a derechohabientes y atiende casos de emergencia al público en general y de manera más esencial a los educandos, atendiéndolos en casos de accidentes escolares.

Los médicos que practican la medicina general que existen en el municipio son 12 además existen cuatro médicos odontólogos que prestan sus servicios a la comunidad. Para la adquisición de los medicamentos, existen 9 farmacias y una botica.

### **3.2.3 Comercio**

Tipos de distribución de los negocios comerciales.

En la comunidad existe una parte de la población que se dedica al comercio establecido y al comercio ambulante; existen personas que expenden en tiendas productos básicos, productos alimenticios en el mercado municipal; el mercado cuenta con 42 locales y se funda en 1934.

Los días miércoles y domingos son los días de tianguis de productos en general, sobre todo en materia de alimentación, siendo el miércoles el tianguis secundario y el domingo el tianguis principal.

Deporte: Se cuenta con 31 equipos de fútbol, entre ellos 5 de categoría infantil, teniendo 496 elementos en este deporte; en basquetbol hay 16 equipos en categoría libre e infantil rama varonil y femenil, donde existen 196 jugadores 4 equipos de voleibol varonil y femenil que lo integran 35 elementos; en atletismo de 10 km. libres 16 personas participan en las disciplinas de carrera de resistencia, medios maratones y circuitos cerrados de 10 km.

Con respecto al ciclismo, existen 2 clubes, uno de ciclismo de recta con 7 corredores y otro de ciclismo de montaña con 20 corredores, su denominación es "Halcones de la Montaña" fundado por el C. Salvador en el año de 1995.

Se cuenta con una unidad deportiva que tiene dos frontenis, dos frontis, dos canchas de basquetbol, pista de atletismo semiprofesional, dos fosas para salto, un parque infantil y un estacionamiento. En el auditorio municipal se ha adoptado como centro deportivo contando con una cancha de basquetbol, dos de voleibol, un gimnasio de pesas, área de aeróbics y un espacio de fútbol rápido.

#### **3.2.4 Vivienda**

La mayoría de las viviendas, se agrupan alrededor de la parte céntrica del pueblo, de las cuales el 90% cuenta con servicio sanitario y de

desagüe algunos conectados a la red del drenaje, y otras a fosas sépticas.

En 1995, el material predominante utilizado en su construcción es: un 40% de adobe, 10% ladrillo, 50%, tabicón en los muros; en techo 30% de teja y un 60% de concreto; 10% lámina de cartón en el piso 10% de terrado y el resto desde cemento hasta mármol.

De acuerdo al Censo de Población y Vivienda de 1995, en el municipio hay 3,694 viviendas, todas ellas particulares en las que habitan en promedio de 4.6 personas por vivienda.

Cabe señalar, que en el año 2000, de acuerdo a los datos preliminares del Censo General de Población y Vivienda, efectuado por el INEGI, hasta entonces, existían en el municipio 3,964 viviendas en las cuales en promedio habitan 4.78 personas en cada una.

De acuerdo a los resultados que presento el II Censo de Población y Vivienda en el 2005, en el municipio cuentan con un total de 4,395 viviendas de las cuales 3,874 son particulares.

### **3.2.5 Cobertura de Servicios Públicos**

En 1995, la cobertura de servicios públicos de acuerdo a apreciaciones del ayuntamiento es: Agua potable 85%, alumbrado público 90%, mantenimiento del drenaje urbano 100%, recolección de

basura y limpieza de las vías públicas 90%, seguridad pública 90%, pavimentación 60% y mercados y centrales de abasto, (se abastece al 60% de las localidades), el 94% de viviendas cuentan con drenaje y el 99.7 tienen energía eléctrica.

Además, el ayuntamiento administra los servicios de parques y jardines, edificios públicos, unidades deportivas y recreativas, monumentos y fuentes, entre otros.

### **3.2.6 Medios de Comunicación**

Existe una caseta de periódicos y revistas en donde se expenden los diferentes periódicos que se editan a nivel nacional.

### **3.2.7 Correo**

Se cuenta con el servicio de correo existiendo una agencia que fue instalada en el año de 1927, hoy existe servicio de entrega a domicilio, hay correo certificado, servicio urgente, servicio de paquetería de COD, giros postales y servicio registrado.

### **3.2.8 Teléfono y telégrafo**

El servicio telegráfico sólo se presta en la cabecera distrital. El teléfono no existía en Juchitepec hasta el año de 1955. Existe una central telefónica que da servicio a un amplio sector de la población.

Además se cuenta con la recepción de las estaciones y canales del Distrito Federal.

### **3.2.9 Radio y televisión**

La población del municipio cuenta por lo menos con un radio por familia, siendo este su medio de comunicación importante.

### **3.2.10 Vías de comunicación**

Juchitepec tiene tres caminos pavimentados dentro de su jurisdicción, existen caminos vecinales que han sido muy antiguos y de trascendencia histórica, los cuales comunican con los municipios vecinos, Tenango del Aire, Ayapango de Ramos Millán, Amecameca, Ozumba de Alzate y Tepetlixpa.

## **3.3 ACTIVIDAD ECONÓMICA**

### **3.3.1 Agricultura**

Aproximadamente de los 145.7 km<sup>2</sup>, unas 10,000 has. Están destinadas al uso agrícola, las cuales son consideradas de buen temporal.

Un alto porcentaje de la población se dedica a la agricultura de temporal. Se enumeran 1,820 ejidatarios en la cabecera municipal y en la delegación de Cuijingo 410 ejidatarios.

### 3.3.2 Ganadería

En la actualidad existen 3 ranchos que se dedican a diversas actividades tales como engorda de ganado, producción de leche y producción de carne.

En ganado lechero la raza es holstein, frisiam, en el lanar: rambo wyet, sulfolt, en el porcino york y duroc.

### 3.3.3 Industria

El municipio cuenta con industrias y microindustrias como:

8	Herrerías
7	Talleres de Artículos de Plástico Inyectado
15	Industrias del vestido
4	Fábricas de Tabicón
1	Fábrica de Monumentos de Granito
2	Fábrica de Paletas y Helados
3	Fábrica de Suéteres
6	Carpinterías
5	Amasijos de Pan

15	Industrias de Transformación del Alimento
1	Fábrica de Juegos y Tubulares
9	Talleres de Costura
6	Reparadoras de Calzado
1	Molino forrajero y semillas
1	Embutidora de carne
3	Comercializadoras de granos y fertilizantes

Cuenta además con 4 minas, 2 de arena, 2 de tezontle, de color negro y rojo, ubicándose en el cerro de Tlacorra, de arena y grava en el volcán Amolo, en dos cerros y Coatepetl siendo administrada por el H. Ayuntamiento y el comisariado ejidal.

### **3.4 RELIGIÓN, CULTURA Y TURISMO**

#### **3.4.1 Religión**

El historiador Charles Gibsóm encontró un documento de 1727 en el que se explica que los indios debían de acudir hasta Mixquic a cumplir con sus prácticas religiosas y sostener los gastos del convento de los dominicos, para pagar las reparaciones del mencionado convento, la comunidad de Juchitepec en ese mismo año se vio obligada a rentar sus tierras, acción que sufrieron varios pueblos de la provincia de Chalco como Tepopula, donde no sólo se sostenía el gasto de culto sino la reparación de conventos e iglesias de los dominicos que, según cuenta Fray Jerónimo de Mendieta, eran menos considerados y más explotados los indios en comparación con los frailes franciscanos.

Aunque la mayoría de los moradores de la población practican la religión católica, no dejan de existir otros en baja proporción, tales como las religiones evangelistas y espiritista; de acuerdo al Censo de 1990 los creyentes se distribuían como sigue:

<b>Religión</b>	<b>Adeptos</b>
-----------------	----------------

Católica	11,864
Evangélica	420
Testigos de Jehová	365
Ninguna	80
Otra	97

### **3.5.2 Turismo**

Geográficamente la comunidad está aislada, no es paso obligado, pero su belleza natural, sus calles, edificios e instituciones son cultivables por su ámbito provinciano, sus escenarios naturales han servido para filmar películas nacionales, internacionales y comerciales de corte publicitario. Es posible visitar la Quinta, espacio específico que se construyó para el esparcimiento de descanso y cacería que practicaba Porfirio Díaz.

Parque recreativo familiar "Los Jagüeyes" se encuentra sobre la carretera a la delegación de Cuijingo, es un centro de recreación y convivencia familiar. El templo católico de la milagrosa imagen del Señor de las Agonías.

### **3.5.3 Monumentos Históricos**

El templo de la iglesia católica de Juchitepec, es el edificio que da cierto renombre a la comunidad por ser barroco; inicialmente estuvo a cargo de los frailes franciscanos en el año de 1531, posteriormente pasó a poder de los dominicos quienes logran los trabajos en 1895 y se

termina en el año de 1945, quedando como el santo patrono "Santo Domingo de Guzmán".

#### **3.5.4 Fiestas, Danzas y Tradiciones**

Una danza originaria o autóctona propia de la comunidad no existe, en la feria mayor se practican dos danzas, una que es tradicional y ejecutada por las personas de Juchitepec llamada "Danza de los Moros y Cristianos".

La danza azteca impulsada por el Sr. Teófilo Vázquez, en honor a la imagen del Sr. de las Agonías, que fue iniciado en 1950.

La danza más tradicional, es la danza del Chinelo, originaria del Estado de Morelos pero al ser colindantes, Juchitepec la ha adoptado como propia y se practica en el carnaval.

#### **3.5.5 Gastronomía**

En los platillos típicos de la comunidad están: el mole, la barbacoa, el mixiote de pollo o becerro y menudo, carnitas que se preparan de una manera especial, esquites, tamales de queso, rajas y elote y tlacoyos de haba. Es también sobresaliente la comunidad en los platillos elaborados con hongos, desde el caldo de jolote simple o con pollo criollo y su epazote, chile macho, con carne de puerco y hongo, chile verde con

escobetas, zuchirillos con carne de cerdo, y las quesadillas de chinanacas con tlales, que también se comen en tacos en la mano acompañado con un jarro de sabroso tecuí.

La bebida tradicional y que es característico del juchitepense es el tecuí, elaborada a base de alcohol puro y agua, que se elabora mediante la evaporación, que contiene fruta del tiempo sin que falte caña, piña o guayaba, pasa, canela, azúcar, es adicional colocarle tamarindo, ciruela pasa, perón, plátano, manzana y tejocote.



Fotografía #2 Iglesia del Municipio de Juchitepec.

## 4. LA ESCUELA PRIMARIA

### 4.1 La escuela como organismo público

El nivel educativo que hoy conocemos como primaria tuvo en antecedentes las escuelas de primeras letras, la escuela elemental y el trabajo desarrollado por los "maestros de primeras letras" y por los preceptores particulares. Actualmente la escuela, como institución pública, se entiende como un establecimiento especializado con la función de instruir, formar e introyectar conocimientos y normas comunes, además de valores y tradiciones propias de un grupo social<sup>20</sup>

El nivel escolar de educación primaria sigue apareciendo en primer lugar dentro de los sistemas educativos oficiales del país, mucho antes que cualquier otro nivel y régimen. Este nivel, como toda la educación pública básica, se identifica como laica, gratuita y obligatoria, tal como se indica en el artículo tercero constitucional, en donde se acuerda el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla. De manera exacta, en el mencionado artículo se establece que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios-, impartirá*

---

<sup>20</sup> GARCÍA, María Guadalupe. La distinción entre educación pública y privada. La Tarea. No. 16-17. SNTE. México.oct-2002

*educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria.*<sup>21</sup>

Además, en los apartados a, b y c, se indica que la educación será democrática, nacional y contribuirá a mejorar la convivencia humana. Mediante los principios de este artículo se busca, entre otras cosas, el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia. Así como evitar los privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

Los postulados antes mencionados del artículo 3° son retomados en los artículos 1°, 2°, 3° y 6° del capítulo I de la Ley General de Educación,<sup>22</sup> cuya influencia es nacional. Igualmente son recuperados en la Ley de Educación del Estado de México, en su Artículo 1°:

*Las disposiciones de la presente ley son de orden público e interés social y tienen por objeto regular la educación que imparten el Estado, los municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o reconocimiento de validez oficial de estudios en términos del artículo 3°. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y de la Ley General de Educación.*<sup>23</sup>

De manera específica, los artículos 3° y 4° de esa ley estatal indican la obligatoriedad y garantía de la educación básica pública para todos los

---

<sup>21</sup> IJJ. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 2006.

<sup>22</sup> SEP. Ley general de educación. México, SEP

<sup>23</sup> SEP. Ley de Educación del Estado de México. México, SEP.

habitantes del Estado de México cursar la educación preescolar, primaria y secundaria.

La importancia de la educación pública y en particular la primaria a través de nuestra historia es un derecho educativo fundamental al que han aspirado la mayoría de los mexicanos. Vista como escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, ha sido una de las demandas populares más apreciada y necesaria.

#### **4.2 Origen del nombre de la escuela**

La escuela donde realicé mi trabajo docente lleva el nombre de un famoso personaje que introdujo el positivismo en México: Gabino



Barreda (1820-1881), quien fue médico, filósofo y político mexicano. Nacido en Puebla, fue alumno de Auguste Comte entre 1847 y 1851 en París. Introdujo el positivismo en la filosofía mexicana. Barreda creía que lo que no está en los límites de la experiencia debe ser considerado como inaccesible. Ejerció una importante influencia social y redactó por

encargo del presidente Benito Juárez, vencedor de Maximiliano y de la reacción conservadora la Ley de Instrucción Pública de 1867, creó

también la Escuela Nacional Preparatoria. En su *Oración cívica*, distinguió en la historia de México una etapa colonial, correspondiente al estado religioso; seguida a partir de la independencia por otra, el estado metafísico; preconizando el próximo comienzo de un periodo positivo. La influencia de Barreda se encuentra en el inicio de la tradición positivista en la filosofía mexicana. Una de sus obras más notables tiene por título *De la educación moral* (1863).

### 4.3 Tipo y ubicación de la escuela

La Escuela es una primaria federalizada incorporada a SEIEM. (Servicios Educativos Integrados al Estado de México), con clave del centro de trabajo 15DPR0864B de la Zona 070 Sector 01 con dirección Juan Flores y Casas # 720 Municipio 050 Juchitepec Estado de México.



Fotografía. #3 Escuela Primaria Gabino Barreda

La primaria se encuentra en un municipio semi-rural con bastante población y la mayoría de sus habitantes son campesinos, otros son obreros, albañiles, transportistas, las mujeres que no se dedican al campo son amas de casa o trabajan en la maquila de ropa o son comerciantes. A pesar de las actividades que realizan no descuidan la educación de sus hijos.

La primaria se ubica adelante del palacio municipal casi a la salida de Juchitepec colindando a 10 minutos con su delegación de Cuijingo, la mayoría de los niños para acceder al plantel llegan por la avenida principal donde pasan los "microbuses" que van para Tepetlixpa, Ozuma, Cuijingo. Exactamente en frente de la escuela hacen base las combis que vienen de Chalco y donde era mi destino de bajar, el pasaje de Chalco a la escuela Gabino Barrera es de ocho pesos, otra de las calles para acceder es del lado izquierdo de la escuela y otra se encuentra enfrente.

Para los alumnos la escuela esta muy cerca de su casa por lo que la mayoría llegan caminando.

#### **4.4. La estructura física de la escuela**

La escuela tiene una forma cuadrada en desniveles; en el primer nivel se encuentra una puerta grande color verde que es la entrada general de los niños y una puerta pequeña del mismo color del lado derecho viniendo del palacio municipal de Juchitepec, donde entran algunos maestros, también se utiliza para salir a sacar fotocopias o comprar alguna cosa a las tiendas que se encuentra enfrente de la escuela, todo esto sucede por lo regular cuando se cierra la puerta principal.

Cuenta con cuatro salones donde se dan clases, un cuarto del conserje a un lado de la cooperativa escolar. En el segundo piso se encuentra la dirección del turno matutino a cargo de la directora Eva Cortes Vergara en otro segundo piso al final del primer nivel se encuentra la dirección del turno de la tarde a cargo del maestro Víctor Morales Gutiérrez hermano del dirigente de la sección 36 del SENTE en el Valle de Méx. Tres de los salones donde se dan clases cuentan con pizarrón electrónico, los 4 salones tiene muebles propios (estantes) en buen estado para la utilización de los maestros.

En el segundo desnivel se encuentra el patio principal; ahí se hacen honores a la bandera o diferentes actividades o clausuras de los niños

de 6º, se cuenta con un cuarto de servicio utilizado por el conserje donde guarda escobas o herramienta ahí encierra a su perra que es algo brava en la mañanas. En el lado derecho por donde se encuentra la dirección hay dos salones con sus respectivas jardineras donde hay diversas plantas que están protegidas con barandales a su alrededor de un metro de alto para que los niños no las maltraten, en la parte izquierda se encuentran 5 salones; dos salones tienen pizarrones electrónicos, 1 es de computación y se encuentra en el segundo piso; los 4 salones tienen sus propias jardineras con las mismas características antes mencionadas.

En el tercer nivel, bajando las escaleras del lado derecho hay 2 salones uno tiene televisión y los dos cuentan con un pequeño mini componente; otro es el salón de usos múltiples cuenta con televisión. Del lado izquierdo se encuentran los sanitarios, son 4, están juntos. Ambos se utilizan en los dos turnos. Bajando mas las escaleras se encuentran cuatro salones mas, en uno de ellos estaba trabajando yo a cargo del tercer grado grupo "A".

Del lado derecho al final se encuentra el desayunador que es apoyado por el municipio. A los alumnos se les cobra dos pesos para entrar y a los maestros cinco pesos, la comida que se da es soya en diferentes

preparaciones, arriba del desayunador se encuentra otro salón de clases.

Existe también un cuarto donde se guarda el material didáctico, a su cargo se encuentra la maestra Armandina. Para concluir, en la parte izquierda hasta el fondo se encuentran las canchas deportivas, cuentan con dos canastas y porterías para que los alumnos jueguen.



Fotografía. #4 donde se muestra las canchas deportivas y uno de los volcanes que se encuentran cerca de esa región.

La maestra de educación física cuenta con el material necesario para las diferentes actividades con los niños, como son cuerdas, pelotas, aros, botes, etc. Es una de las materias que motiva mucho a los niños a no faltar a clases, la maestra crea los medios para que los alumnos interactúen con los objetos para su desarrollo físico. Cuando tenía la hora libre salía con el grupo a deportes, observe alegría y motivación

cuando me integraba en las diferentes actividades que la maestra indicaba, si la maestra de educación física debía la instrucción de todos a correr yo corría con los niños o si se trataba de formarse por parejas, de igual forma me integraba con los niños. La mayoría de los niños querían que formara equipo con alguno de ellos, decisión que realizaba con los niños que no se integraban a la actividad por alguna dificultad motriz.

#### **4.5 El entorno de la escuela**

Enfrente de la escuela del lado izquierdo hay una tienda que cuenta con copias, teléfono, medicamentos y materiales didácticos, abre a las ocho de la mañana y es a donde acuden los padres de familia o los niños a comprar cosas que olvidaron comprar el día anterior o para sacar copias; algunos maestros van a esa tienda a comprar folders, sacar copias o hablar por teléfono, como fue mi caso; en el segundo local hay una cremería donde también llegan a vender algunas comidas como son tortas sopas instantanea etc. En el local los padres de familia cuando salían sus hijos que era a las 12:30 p.m. aprovechaban para pasar a comprar algo que les hacía falta para su comida (como era el queso, la crema, leche o carne que venden). El tercer local que abren por lo regular a las 8:30 a.m. es una tienda donde venden una gran variedad de productos como son dulces, papas fritas y líquidos, también cuenta

con un teléfono público que casi nadie de la escuela utiliza. Yo si llegue a necesitar de ese servicio y lo utilizaba. El último establecimiento es otra papelería que cuenta con teléfono y artículos escolares básicos, tiene algunos libros escolares de diferentes grados de primaria, Ahí también los maestros acuden a sacar copias o comprar algún material que les haga falta.



Fotografía. #5 entrada de la escuela en la hora de la salida de los niños 12:30 p.m.

#### **4.6 Interés y apoyo de padres de familia**

La comunidad apoya mucho las actividades escolares como tradicionales que se celebran en su municipio. Si los padres de familia ven trabajo por parte de la escuela con entusiasmo apoyan a la institución y al profesor en las actividades que se realicen o en materiales que hagan falta en el salón como son; plumones, láminas,

artículos para el aseo del aula para un evento que pueda ser organizado por la directora. El tener la comunicación verbal constante entre los padres de familia para llevar a cabo diferentes actividades era fundamental para el logro de objetivos escolares. Uno de ellos eran las fechas cívicas donde los padres cumplían con el material requerido en el adorno de las festividades de fechas conmemorativas ejemplo, 15 de Septiembre y los desfiles en que participaba la escuela.

Algo que me agradó y me llamó mucho la atención, fue el apoyo de la mayoría de las madres de familia en las diferentes actividades escolares y tareas de los niños.

## **5. REFLEXIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE**

### **5. 1 Ser maestro en una escuela**

En mi opinión ser maestro implica más allá que simplemente tener un nombramiento o una plaza base para que el gobierno “pague” el trabajo del docente. Es adquirir un compromiso como profesor donde se integra e interactúa con el grupo para que los alumnos accionen en su entorno modificándolo a partir de sus conocimientos adquiridos o previos. Al principio me resultaba difícil manejar los contenidos de los libros del maestro porque no comprendía cómo aplicarlo en los días y tiempos establecidos por el libro. Así iban pasando los días y mi preocupación aumentaba por tratar de entender y comprender los contenidos, me daba pena preguntarle a los maestros sobre este problema de aplicar los contenidos en los niños, ellos tenían un concepto muy alto de mi saber pedagógico, pero lo malo era que durante la carrera no tuve la práctica en dar una clase a nivel primaria utilizando los libros del maestro, pero como pedagogo tenía que resolver esta problemática que surgió por no tener el conocimiento en situaciones específicas como la que pasé. Es importante destacar el hecho de que, a un que la UPN nos prepara bien teóricamente, pedagógicamente, no tenemos una preparación específica para la actividad docente.

Conforme pasaban las clases hacia una organización en mi planeación para construir objetivos de aprendizaje en los alumnos. Pude darme cuenta que muchos contenidos eran fáciles de enseñar y aprender por el niño pero otros se llevan mucho tiempo en realizarlos, hubo contenido que abarqué muy superficialmente situación que me preocupó porque esos conocimientos se presentaron en el examen. Cuando la directora entregaba los exámenes para aplicarlos a los niños incluían la dosificación de contenidos del siguiente bimestre, pero aun así no daba tiempo de abarcar todos los conocimientos que deberían adquirir los niños. Ahora, si agregamos los tiempos que hay que dedicar a las tareas administrativas, las suspensiones de labores, las festividades que se realizan en ese municipio, porque cuando es un evento importante para la comunidad la mayoría de niños no acuden a la escuela y por último cuando me piden ayuda los maestros que tienen alguna dificultad con Enciclomedia.

Era poco tiempo el que dedicaba a los niños en la aplicación de dinámicas y temas a explicar. Todo lo antes mencionado y mi falta de práctica en la docencia, dificultaban el cumplimiento de mis objetivos en la planeación de dinámicas, implementación diario escolar y propuestas pedagógicas en el accionar de los alumnos. Algo que me dejó muy contento fue el implementar el diario escolar, el cual retomé

por la maestra de 2<sup>o</sup>"A", donde pude darme cuenta de que los niños adquirieron un conocimiento y una motivación en su aprendizaje, durante la interacción con ellos.

El diario fortaleció los vínculos de comunicación verbal en el intercambio de experiencias en la construcción de sus conocimientos cuando ellos participaban en las exposiciones o negociaciones en las diferentes actividades escolares. Su sentir esta escrito en el diario, al igual que sus inquietudes de las diferentes sobre las actividades que realizamos. Todo lo anterior me sirvió para analizar mi práctica docente en el aprendizaje de nuevos conocimientos con mis alumnos.

Cuando supe qué grado me había designado la directora, me sentí contento pero a la vez me preocupe porque eran nuevos contenidos a trabajar con los niños y significaba una nueva etapa de desarrollo en ellos. El día de las inscripciones los anotaba en mi grupo según iban llegando, toda esta labor administrativa la llevé a cabo en dos salón del primer desnivel, de primero a cuarto en el primer salón donde yo me encontraba y de quinto a sexto en el segundo salón.

Los días de inscripción fueron tres días, de 8 de la mañana a las 11:30 a.m., los padres de familia que inscribían a sus hijos tenían que

entregar la documentación solicitada por dirección. Mientras tanto aprovechaba para preguntar a los padres de familia sobre los alcances y limitaciones que su hijo había tenido en los años anteriores; la mayoría de los padres eran acompañados por su hijo. Siempre mostré amabilidad con los padres de familia y una sonrisa a mi futuro alumno estrechando su mano.

Pude observar que a la mayoría de los padres de familia les agradaba que yo fuera el nuevo maestro de sus hijos. Ellos me comentaban que la maestra de segundo grado tenía poca interacción con sus hijos, cuestión de la que yo tomaba nota para el primer día de clases.

El día lunes fue el primer día de clases, no sabía cómo se llevaría a cabo la organización de la bienvenida de los niños por parte de la dirección, porque únicamente me solicitaron que llevara globos y confeti. Al tocar el timbre todos los niños llegan a formarse en diferentes lugares donde se encontraban su grupo, al llegar a la explanada, yo no sabía donde estaba mi grupo. Por suerte las mamás del nuevo grupo que iba a estar a mi cargo me llamaron con un grito diciendo ¡aquí está su grupo maestro! Lo cual hizo que volteara apenado. Al acabar la bienvenida por parte de la dirección de la escuela los forme para pasar a

su nuevo salón de clases, les di la bienvenida con paletas y un abrazo de bienvenida a cada niño. Esa acción que realice les agrado a las madres de familia y a los niños, y logre mi objetivo que era crear un ambiente de confianza para los niños y padres de familia.

## **5.2 El aula, ubicación y características**

El salón donde impartí clases se encuentra en el tercer desnivel, bajando las escaleras principales, al lado izquierdo se encuentran las canchas deportivas. El salón es bastante amplio y cuenta con su propio jardín protegido con barras metálicas de un metro de alto y pintadas de color blanco. Este fue remodelado con rosas, dando una apariencia muy atractiva, en el mismo jardín había un árbol muy grande y frondoso que cubría de sombra al salón y su techo era de dos aguas, y era muy vistoso.

Dentro del salón se encontraban 27 sillas y 12 mesas trapezoidales las cuales eran fáciles de mover y juntar para hacer equipos de trabajo. Los niños. Contaban con casilleros individuales para guardar cosas y el material didáctico que se pidió para actividades que marca el libro; cada quien eran responsable de su propia llave y casillero. Estaban a mí cargo en lista 27 alumnos, 13 eran hombres y 14 mujeres.

Tenía dos pintarrones y marcadores de agua; gises blancos y de colores; un pizarrón en la parte de atrás del salón; ocho cortinas (que nunca puse todas); un escritorio metálico con mantel, un estante en buenas condiciones donde guardaba la documentación de los niños, un mini componente, libros del maestro etc.

### **5.3 Materiales para la clase**

Para dar clases a los niños tenía ya el paquete de libros del maestro; libro de español actividades; matemáticas; historia; , geografía y civismo que era un solo libro, fichero de actividades de español y matemáticas, educación artística y cultura del agua. En estos libros están los contenidos a enseñar por semana y día, pero aún así me encontré con dificultades en la enseñanza de los diferentes temas.

### **5.4 Problemas para impartir clases**

Los temas que llegaba a impartir en el aula eran demasiado cortos o extensos, lo cual me desubicaba constantemente en aplicar algunas actividades de reforzamiento en temas más complejos para una construcción lógica, como lo menciona Piaget en las construcción del conocimiento del niño en la etapa de operaciones concretas.

Otro de los problemas que tenía para impartir mi clase y cumplir con mis objetivos en las unidades, fueron las constantes salidas a la dirección o con maestros que tenían dificultades con Enciclomedia. La mayoría de los maestros tenían miedo en utilizar los nuevos pizarrones electrónicos que habían llegado. Para ellos el apretar un botón significaba descomponer el equipo, ya que cuando fueron instalados cada uno de los pizarrones con Enciclomedia la directora los hizo responsables, firmando varios documentos por cualquier descompostura o robo del equipo. Todo este trámite para algunos maestros los inhibió emplear el equipo, por tal razón mejor solicitaban la capacitación en el manejo de su equipo.

La dirección solicitó a las autoridades correspondientes del sector que se diera un curso de manejo de Enciclomedia el cual se realizó con éxito pero con muchas dudas de los participantes (observación que realicé). Esto no favoreció la motivación de los maestros para utilizar su equipo. El manejo de lo indispensable en computadoras, me ayudó a entender de forma rápida cómo se utilizaba Enciclomedia, conocimiento y práctica que compartí con los maestros en diferentes problemas que presentaban en su equipo.

Menciono la Enciclomedia no sólo porque es una tecnología que se llevó a la escuela, sino porque fue una actividad que tuve que realizar constantemente apoyo a los maestros. Las dificultades que ellos presentaban en el pizarrón electrónico eran las siguientes; no lo podían prender, no funcionaba la pantalla, no encontraban los temas que buscaban; no servía su impresora; el cañón no prendía, etc. La mayoría sí solucionaba sus problemas y dudas. En otros casos no porque ya habían alterado el sistema y se encontraba desconfigurado.

Pero aún con todas estas cosas que me llegaban a pasar, trataba de cumplir con lo establecido en los planes y programas de SEP y en la planeación quincenal que entregaba. Las juntas prolongadas algunas veces hasta tres horas para hablar sobre festividades escolares o situaciones administrativas.

Apenas entraba a mi salón de clases y saludaba a los niños para realizar una pequeña actividad física y designar quién iba hacer el aseo del salón al otro día, cuando ya se tenía trabajo en la dirección en el llenado de documentación oficial. Esta actividad me llevaría únicamente media hora, pero en ocasiones me ocupó todo el día y yo tenía que poner trabajo a los niños, lo importante fue que la mayoría de las veces los niños me apoyaron en realizar las actividades que les había dejado.

La actitud que presentaban los niños en estas situaciones me hacía sentir a gusto y contento porque me entendían. Esta acción la llegué a realizar a través de una comunicación verbal donde les explicaba lo que tenía que hacer para llevar la documentación requerida a la directora. Y tener en orden sus expedientes.

### **5.5 Actividades específicas y comunicación**

En los momentos que tenía el tiempo y el espacio para las clases con los niños, trataba de preguntarles sobre el tema partiendo de una postura de intercambio de ideas a través de una comunicación verbal donde dejé que los niños expresaran sus ideas sobre el tema y sus inquietudes sobre las actividades y aprendizajes.

Siempre traté de crear vínculos donde ellos podrían apoyarse para adquirir el conocimiento dentro del aula. Intenté crear un ambiente de respeto y confianza ante lo que opinaban o realizaban en las exposiciones. Cuando se tenía tiempo los dejaba trabajar en equipos de cuatro o cinco personas que ellos formaban con sus amigos o quien les cayera mejor etc. A los niños les encantaba realizar actividades que implicaran el desplazamiento de su cuerpo a otro lugar, me hubiera gustado trabajarlos en forma constante con ellos, pero las tareas administrativas no lo permitían o los factores antes mencionados con los

maestros. Cuando era la hora del recreo, casi siempre estuve desayunando con ellos y platicando sobre sus ideas o pensamientos que de pronto surgían, constantemente me invitaban de sus alimentos y a veces fingía que tomaba para que no desecharan sus alimentos. Cuando tocaban el timbre los formaba para entrar, pero sin alimentos. Antes de entrar al salón de clases tiraban las cosas que traían comiendo.

Mi sistema para calificar las tareas, era explicar antes el tema y a continuación dejaba trabajo para llamar por filas y calificar. Niño que no se paraba con su libreta a la segunda vez que lo llamaba iba a su lugar y le preguntaba porque no se levantaba para calificar su tarea y me respondía cosas que no sabía si creerle o ponerle una nota, ante tal hecho platicaba con él, refiriéndome ante todo el grupo, que las tareas eran para reforzar su aprendizaje sobre los temas, y que eran muy importante. Algunos sí me hacían caso y cumplían con ellas.

A la hora de la salida que era a las 12:30 p.m., los que terminaban sus ejercicios se podían retirar a su casa y los que no, hasta que terminaran, a más tardar 12:45 p.m. y dejaran el cuaderno en el escritorio para calificar al otro día. Antes de irse a sus hogares las niñas se despedían de mí, con un beso en la mejilla, los niños de la mano o igual que las niñas. Había mamás que en la hora de la salida me

preguntaban del aprendizaje de sus hijos, a la mayoría contestaba que estábamos en un ritmo de trabajo favorable en el aprendizaje de nuevos conocimientos. Lo que más era preocupante eran las cooperaciones para diferentes actividades que se tenía que recaudar en determinado tiempo y monto. Esto a las mamás les creaba un poco de inconformidad, pero si apoyaban con dinero o materiales que se llegaran a utilizar.



Foto. #6 salón del 3° "A", algunos de sus alumnos

## **5.6 Desarrollo psicosocial de los alumnos**

En el manual del programa estatal de cursos de actualización, capacitación y superación docente encontramos las características psicológicas, sociales y psico-motoras por las cuales atraviesa el niño del tercer grado con una edad de 8 a 9 años las cuales son:

- El proceso de integración al mundo social.
- Se da cuenta de los cambios que están produciendo en él

- Es capaz de sostener una conversación con los adultos
- En este momento desaparece el retraimiento de los siete años y surge el interés.

Las siguientes características dejarán en claro que aunque pareciera que el niño en esta etapa ha adquirido un grado superior de madurez, aún no está preparado para responsabilidades mayores.

### **5.6.1 Aspectos psicológicos**

A continuación mencionare algunas características observadas dentro del salón de clases, las cuales ayudaron a comprender mejor el panorama psicológico de los niños:

- Le atraen las situaciones difíciles. Es temerario.
- Llora menos ante una confusión interna.
- Tiene un pensamiento más lógico. Da varias soluciones a un mismo problema. Pero parte de experiencias concretas, como manipular un objeto para sacar sus propias deducciones.
- Le atraen los relatos históricos.

Estas características psicológicas fueron detectadas en la interacción con los niños, cuando se aplicaban diferentes didácticas individuales o grupales donde ellos toman participación en el intercambio de ideas. En cada actividad los niños demostraron características diferentes algunos

casos que estudié fueron de los alumnos Mario de Jesús, Pablo, Diego Alexis y Yoana Marisol. Cuando leíamos historias de terror a ellos les fascinaba, y más si eran de fantasmas. Al terminar de leer, ellos escribían su propia historia la cual estaba compuesta por una introducción un desarrollo y una conclusión. En esta actividad se observaba un grado de madurez en sus diferentes etapas psicológicas.

### **5.6. 2 Aspectos sociales**

En las características sociales, los alumnos demostraron un desarrollo más colectivo donde traspasaron los límites de la dependencia del padre o tutor. Estas fueron algunas de las características sociales detectadas y observadas en los alumnos del tercer grado "A", las cuales fueron constantes en el ambiente escolar.

Cada una de las características fue observada dentro y fuera del salón de clases, un ejemplo de ello es el caso del recreo donde ellos comen y juegan con sus compañeros de salón o de otro grupo; desde los baños, en una banqueta, pude observarlos como interactuaban y se comunicaban para jugar, situación que tiene que ver con sus características sociales antes mencionadas.

También me di cuenta de que ocurren situaciones próximas a las advertidas por Gagneten sobre los niños de esta edad:

*Sus amistades son cambiantes. Necesita de la ayuda de otros  
Comienza a surgir el deseo de ayudar a otros. Inicia la  
diferenciación clara entre los sexos. Hay rechazo mutuo, aunque  
comparten actividades escolares<sup>24</sup>*

Por ejemplo, Noemí, una niña muy sociable que interactuaba con todos los de su salón cuando necesitaba la ayuda de otra compañerita para realizar alguna actividad, la solicitaba y entre las dos realizaban la tarea. Mientras que Joseline trabajaba de forma individual y no le gustaba que algún niño le ayudara; sus amistades eran diferentes en cada actividad; en el recreo jugaba con las niñas de su grupo o de otro grado, porque consideraba que los niños eran muy groseros y le pegaban mucho.

Con esta información obtenida se puede hacer un diagnóstico sobre el desarrollo del niño en sus diferentes etapas y características. Con ello, se puede saber qué contenidos y actividades son las más adecuadas para la motivación de su aprendizaje y de una comunicación verbal que genere nuevas expectativas en la construcción del conocimiento. El diagnóstico nos servirá para guiar al niño a una maduración de sus aprendizajes que puedan ser o empleados en su vida cotidiana.

---

<sup>24</sup> Ibídem, p.127, 128.

Algo que también noté fue que los niños están llenos de energía, quieren jugar, no estar nada más sentados y ser un receptor del mensaje. Pienso que lo tradicional no se quita de un día para el otro, y que se tiene que trabajar a partir de la práctica del maestro, éste debe ser un observador y tener conciencia de sus actividades con los niños detectando sus alcances y debilidades en diferentes dinámicas grupales que se realicen dentro del salón de clase.

Siempre observaba las dificultades que ellos tenían en adquirir o entender un nuevo tema; el buscar nuevos métodos o vínculos de comunicación eran fundamental para establecer un diálogo sobre el tema, que no llegaban a entender por la falta de motivación en el tema ya que ellos aprenden jugando y manipulando objetos más que auditivamente o estando sentados pasivamente.

### **5.6.3 Pensamiento operatorio**

A los niños siempre les gustaba que se realizaran actividades o juegos que tuviera operaciones de sumas o restas; muchos eran hábiles para resolver por medio del pizarrón o mentalmente las operaciones; las actividades eran por filas en diferentes tiempos para llevar un orden y todos se dieran cuenta cómo cada niño resolvía la operación escrita en el pizarrón, había niños que ellos mismo creaban sus propios métodos

de operación para obtener el resultado, esto era sorprendente por que tiene que ver con la construcción de su conocimiento en la teoría del constructivismo. “[...] Este nivel de pensamiento se llama operatorio concreto porque los niños de esta edad generalmente piensan las cosas en términos de objetos concretos [...]”<sup>25</sup>

## **5.7 Distancia escuela-casa**

Una circunstancia que seguramente influyó en mi desempeño fue el tiempo y distancia que había de mi casa a la escuela, eran casi de dos horas y cuarto en promedio, provocando cansancio y fatiga, de la escuela a mi casa igual o más por el tráfico de vehículos, otro factor de desgaste fue el acudir frecuentemente al SNTE de las Sección 36 del Valle de México ubicada en Belisario Domínguez, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, por mi pago que llegaba en el mejor de los casos los primeros diez días de cada mes, acudía una o dos veces por semana saliendo de la Primaria donde trabajaba.

---

<sup>25</sup> Ibid.p.116

## **6. FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN LA APLICACIÓN DE CONTENIDOS**

### **6.1 Materiales**

Desde el día que me dieron mis libros del maestro para dar mis clases fue algo nuevo y complejo, porque hay que dar una esquematización y vinculación de los contenidos a enseñar en día y semanas señalados. Explícitamente nos da a entender esto la directora para nuestra planeación, pero la realidad es otra, pude observar que hay maestros que no revisan sus libros para dar sus clases y mejor se apoyan en otro material didáctico como, por ejemplo la guía para el maestro Auroch, la cual yo también utilicé para dar mis clases.

### **6.2 Guía Auroch**

Después de observar a una maestra que la implementaba en su práctica docente. "La guía para el maestro Auroch" es un material que facilita al maestro la aplicación de conocimientos y actividades dosificadas para los alumnos. Este libro contiene ejercicios, conceptos y definiciones de temas a realizar con los niños. La adquisición de este material la realicé afuera del S.N.T.E. En una librería Auroch, su costo variante de 100 y 150 pesos; el paquete contiene la guía para el maestro según el grado, una guía de examen para evaluar el conocimiento del alumno y un avance programático (el cual no utilice, porque eran demasiados objetivos a implementar en poco tiempo). La

utilización del material Auroch hace que los maestros dejen en el olvido los libros de la SEP entregados a los maestros para guiar las clases. Este material, desde mi punto de vista, se encuentra estructurado y fundamentado en el conocimiento que deben adquirir los alumnos. El material utilizado para mis clases fue;

- 1-Libro para el maestro de español
- 2-Libro para el maestro de matemáticas
- 3.-libro para el maestro Ciencias Naturales
- 4-Fichero de español
- 5-Fichero de matemáticas
- 6-Libro para el maestro de historia, geografía y educación cívica.
- 7-Libro para el maestro de educación artística.
- 8-Avance programático de tercer grado.
- 9-Fichero de actividades de educación física.
- 10-Taller de exploración de materiales de educación artística

De todo este material que me fue entregado el que más llegué a utilizar fue el de español, porque era más fácil de impartir para realizar ejercicios y manejar sus contenidos por sesión. También hubo temas que no manejé como debía ser como fueron: Amistad por carta y Pita descubre una nueva palabra.

### **6.3 Libro del maestro**

El libro del maestro, (español actividades) marca aspectos que hay que manejar constantemente en las lecturas de los niños, como es: la predicción, muestreo, inferencia etc. circunstancias que se requería la formulación de preguntas de motivación para la argumentación del niño sobre esa lectura, después de leer seguían las actividades a realizar, había niños que entretenían mucho en los ejercicios, las causas fueron; por estar jugando en clase y no tener interés en el tema o eran demasiado extenso para ser discutidos.

La falta de conocimiento de los demás libros del maestro antes mencionados, me impidió alcanzar los objetivos de aprendizaje contemplados en mi planeación. Lo único que sí utilice fue el libro de "español para el maestro" como material didáctico y de motivación, de ahí retome el diario el cual está explicado en la lección 1, del tema Amistad por carta, sesión 6 (tiempos para escribir) página 25. Con apoyo del fichero de actividades didácticas de español tercer grado ejercicio 18, donde tomo la estructura del diario para explicarlo y ponerlo en práctica según las exigencias o intereses de los alumnos.

Como lo mencione antes para seguir dando mis clases me apoyé en el libro Auroch, el cual contiene ejercicios y temas sintetizados en

contenidos. La comunicación verbal y la motivación en el diario de clases, fueron herramientas pedagógicas de superación y estructuración de los niños para fortalecer su confianza y seguridad en la aplicación de nuevos temas.

El no detallar mejor mis clases eran barreras que dificultaban el aprendizaje de los niños, cuestión que reconozco y asumo desde una postura pedagógica reflexiva y crítica de mi práctica.

El entender y vincular los conocimientos del libro del maestro no era fácil. Menos con todas las actividades que realizaba, pero aún así lo logré y lo puedo afirmar en el diario escolar donde los niños escriben sus vivencias e inquietudes de lo vivido y sentido, dentro y fuera del aula de clase.

Con todo lo señalado anteriormente puedo argumentar que el pedagogo necesita más de la práctica y debe vincular la teoría a hechos reales del contexto escolar que lo demande. El pedagogo tiene que estar más y mejor preparado concientemente de su práctica y formación, porque está con sujetos en el aprendizaje de conocimientos y no con objetos de estudio. Lo que siembren en los niños será el fruto que la Nación recogerá en un futuro; el conocer y manejar los planes y

programas de estudio es una base de inicio a donde queremos llegar, al igual que los libros del maestro los cuales guían las actividades.

Los libros de la SEP para el maestro cuentan con información y conocimientos del niño, de cómo aprenden y pueden ser aplicados diferentes conocimiento para su mejor desenvolvimiento escolar, con un enfoque constructivista. Para emplearlos se necesita que el maestro tenga disponibilidad y entusiasmo a la hora de su aplicación. En mi práctica docente siempre tuve esa disponibilidad en aplicar dinámicas con los niños, pero las situaciones escolares y extra escolares antes mencionadas me dificultaban el interactuar con los niños.

## **6.4 El diario escolar**

### **6.4.1 Idea y propuesta**

La implementación del diario escolar surge a partir de una observación que realicé en los niños del 2º "B".

Mientras seguía ordenando el tiempo de mis actividades en el aula y espacio propuse a los niños que manejáramos un diario de clases, el diario lo retomé del grupo de la maestra Eloísa (segundo, año grupo "B"), donde observé el manejo del diario de los niños.

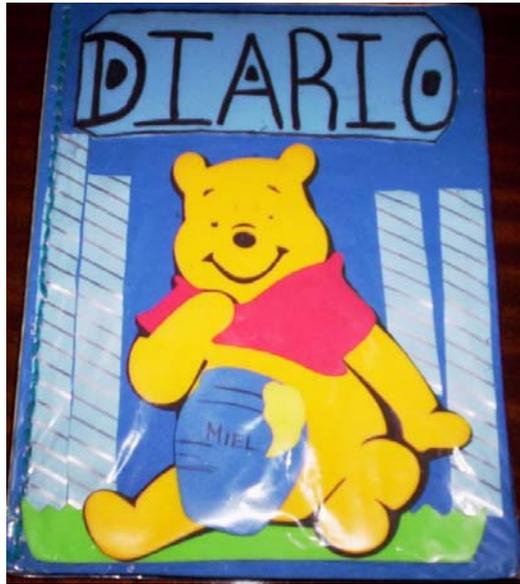
La antes mencionada profesora me dijo que la implementación del diario le ayudó a conocer más acerca del niño en sus inquietudes sobre el entorno escolar.

Con esa expectativa implementé el diario con mi grupo de tercer grupo "A". Las niñas mostraron más entusiasmo que los niños en realizarlo y poder escribir y dibujar en él. Todavía los niños no tenían clara la noción qué era un diario hasta la tercera semana de clases donde vimos el tema del diario y realizaron ejercicios para entender la estructura de un diario y sus componentes. Fue cuando llevé el diario adornado con una figura que llamara su atención.

#### **6.4.2 Participación y acuerdos en el uso del diario.**

Para el uso del diario se establecieron acuerdos sobre cómo se trabajaría con él, los cuales fueron:

- el diario se lo llevarían a su casa por número de lista con la responsabilidad de cuidarlo y traerlo al salón al día siguiente,
- como ellos ya tenían el conocimiento sobre el diario lo dejé a criterio personal en cómo podían escribir, dibujar, pegar calcomanías, etc.



El diario fue diseñado a partir de las opiniones tomadas por los alumnos como fueron; que sea forrado con color azul o amarillo, toda opinión fue a votación en cada aspecto del diario, se quedó el color azul, los niños propusieron que tuviera una ilustración que fuera de animales o personajes de caricatura. Al final se quedó el de Winnie Pooh.

#### **6.4.3 Relevancia pedagógica y motivación**

En el diario los niños reflejan en sus escritos, emociones, así como alcances y limitaciones académicas, algunas de ellas fueron: dificultades ortográficas, y de estructura en los enunciados. Expresaron sus sentimientos, y las ganas de seguir interactuando dentro y fuera del aula de clases.

El diario como un instrumento pedagógico, sirvió para reafirmar la motivación y la comunicación verbal que se tiene que implementar constantemente con los alumnos y padres de familia para cumplir objetivos en el aprendizaje de los niños del tercer grado "A".

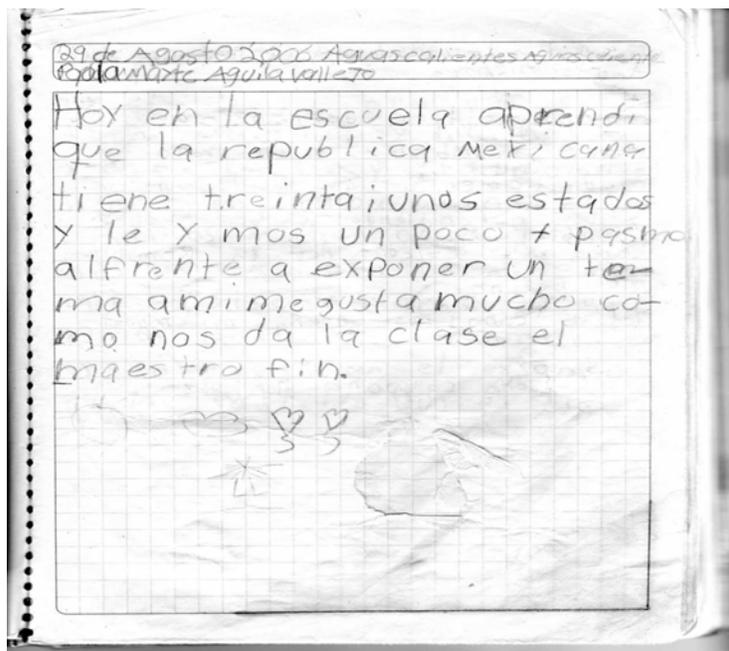
Los alumnos pegaban o ilustraban con dibujos o calcomanías su diario; escribían todo lo importante que para ellos era cada momento que pasaba en el salón de clases. Muchos hacían márgenes de colores otros iluminaban o ponían estrellitas, algunos en la parte superior de su escrito colocaban el nombre de un estado con su capital, era la libertad que se otorgaba para que ellos se motivaran a plasmar su sentir de lo vivido o aprendido en las clases.

El dejar que cada alumno escribiera de manera libre lo que pensaba y hacia dentro y fuera del salón de clases fue motivo para llevar una continuidad en el diario. Todos los alumnos tenían derecho a escribir en el diario, empezando del primero de la lista hasta el último. Las reglas eran tener fecha en la hoja que escribieron cuidarlo y traerlo al día siguiente.

A continuación están algunos escritos que realizaron los niños en su diario de clases, en donde expresan su sentir del contexto que les rodea. Algunos escriben acerca de cuando salen de su casa hasta llegar al salón de clases, donde interactúan y conviven con sus compañeros. Las expresiones que se puede identificar en el diario de aula son diversas, sin embargo, en este trabajo sistematizaremos y analizaremos sólo dos; la motivación docente y alcances y limitaciones de la práctica.

*Aguilar Vallejo Paola Mayte.*

Es una niña muy tranquila al principio del curso que no participaba en las diferentes actividades del salón y tenía miedo en expresar sus ideas, hasta que le tocó llevarse el diario su actitud de cambió. En su escrito observé que las exposiciones fortalecían su interés en el aprendizaje de nuevos conocimientos. A continuación está el escrito donde muestra que alguno de sus conocimientos adquiridos durante la clase de geografía.

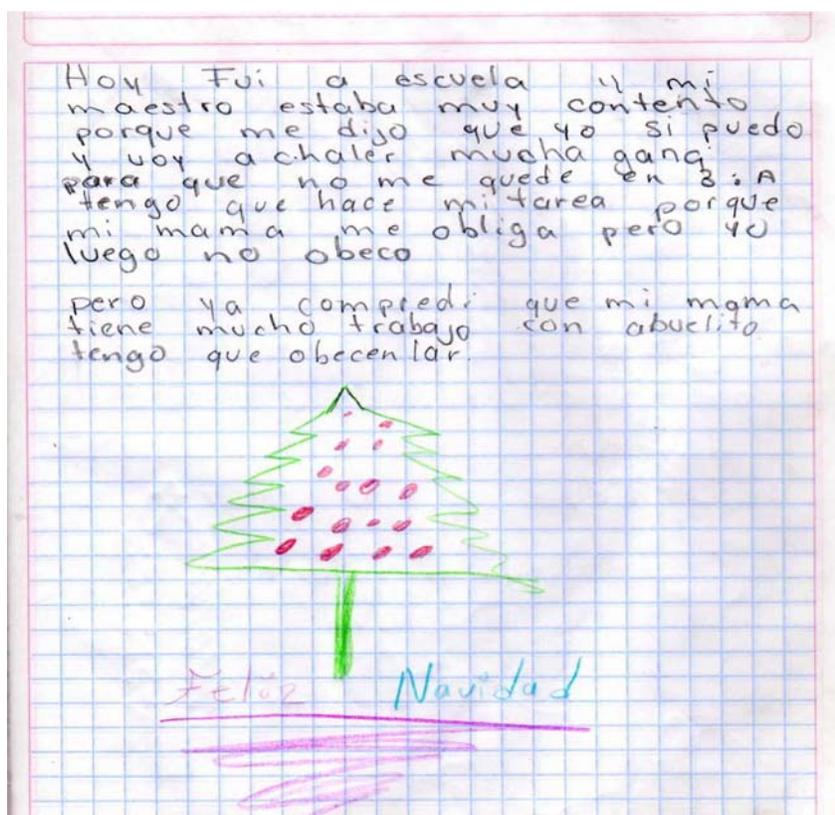


*Aguilar Vallejo Paola Mayte.*

Para Paola, escribir en el diario fue de agrado y de motivación en mejorar su participación dentro del salón de clases durante las exposiciones.

*Rueda Vergara Mario de Jesus*

Es un niño muy travieso dentro y fuera del salón. Una de las inquietudes que siempre tenía era si pasaría año, esa pregunta me la hacía cuatro o seis veces por mes. La comunicación dialógica que pude establecer con el niño era de confianza y seguridad, haciendo mención de sus acciones dentro del salón de clases para mejorar su interactuar en el medio escolar, Así refleja su entendimiento y motivación de reconocer sus acciones. En el diario



*Rueda Vergara Mario de Jesus*

*Cortes Lozada Owen*

Es un niño tranquilo centrado en el aprendizaje de nuevos conocimientos. Su actitud dentro del grupo era de participación y cooperación en las diferentes actividades. El interactuar con los niños fomentando la comunicación de alumno-maestro. Dejo como resultado el sentir de este escrito.



*Cortes Lozada Owen*

Nunca esperé este escrito por parte de un niño donde demuestra su aprecio y su gran cariño.

Cada escrito de los niños fue una experiencia nueva y divertida. Los niños se sienten importantes cuando se leen sus escritos en el salón, hubo niños que leían de forma personal en su casa hojas anteriores escritas y mostraban interés en lo argumentado por sus anteriores compañeros o los dibujos que plasmaron. Para algunos niños el hecho de llevarse el diario y escribir en él no era agradable ya que al pasar tres días o cuatro días lo entregaban, como fue el caso de la niña Cristal, al llevarse el diario no lo entregó al día siguiente tuvieron que pasar cuatro días para que regresara el diario y cuando lo regresó no escribió nada, esta niña era un caso especial porque tampoco trabajaba en el salón. Por tal motivo mandé un escrito en su cuaderno a la mamá para hablar sobre tal hecho. A la conclusión que se llegó, es que la niña es muy floja para trabajar y no tiene tiempo para hacer la tarea por estar jugando. Por tal argumentación invite a la madre de Cristal a tener mayor atención en las diferentes actividades que se realizan dentro y fuera del aula de clases, una de ellas es escribir en el diario en casa.

El diario para Vicente fue de motivación, acción que observe cuando era su turno de escribir en él y llevarlo a su casa. Apenas llegaba al salón de clases él se acercaba y me hacía mención que él se llevaría el diario, también otros alumnos gustaban de llevar el diario como por

ejemplo Adriana, Mario, Carlos, etc. Hubo algunos días que olvidaba dar el diario a los niños debido a diferentes actividades que tenía que realizar llegando al salón, pero los alumnos no se olvidaban de pedirme el diario al término de pasar asistencia. Esa acción me permitió ser constante con el diario y dar importancia a los escritos de los niños.

Para leer el diario, se pedía la opinión del niño o niña que escribió en él; si argumentaba que no quería leer, se respetaba, y no se leía, pero a la mayoría le gustaba leer sus escritos y mostrar el dibujo que había hecho.

#### **6.4.4 Participación de padres de familia**

El retomar la idea de la profesora Eloísa del segundo grado "B" del ciclo pasado 2005-2006, que consistía en observar la participación de los padres de familia en seguir esta actividad que era de entusiasmo y trabajo el cual que observaban en la maestra. Esta actividad fue motivo de implementación en los niños del tercer grado "A" durante el ciclo escolar 2006-2007 que ya se encontraba a mi cargo. Los padres al enterarse por primera vez que se implementaría el diario escolar, vieron en mi práctica una muestra de interés por el aprendizaje de sus hijos, razón que motivo la elaboración más rápida del diario y entregarlo a los niños, Para su pronta puesta en práctica.

Para los padres de familia el diario fue una herramienta que fortalecía el aprendizaje de sus hijos en cómo desenvolver sus inquietudes, preocupaciones sobre un conocimiento o acontecimiento dentro y fuera del aula, el diario mostraba un panorama diferente de la educación que anteriormente tenían de primero y segundo año, modificando actividades cotidianas del niño en su casa. En el diario, el niño crea argumentos rescatando experiencias educativas o sociales, mostrando que tiene participación en los diferentes acontecimientos escolares que llegaron a suscitarse dentro de la institución educativa.

El diario da un enfoque diferente de trabajo y organización en el aprendizaje de nuevos conocimientos, dejando al descubierto alcances y limitaciones de la práctica docente para ser analizados. El hecho de realizar actividades diferentes con los niños me sirvió para crear, un vínculo de comunicación escrita que muestra el sentir de los niños. Para el alumno Owen, fue una experiencia que le permitió tener un mayor acercamiento entre alumno y maestro. Como resultado de ello, fueron actividades realizadas, individual o colectivamente.

#### **6.4.5 Análisis de escritos**

Los anexos, que son escritos de los niños que sustentan el presente trabajo realizado a través del diario escolar, que muestran una similitud en los dibujos donde hay árboles y plantas que constituyen un lugar agradable en su entorno escolar. Siempre se dejó que los alumnos colocaran adornos en sus escritos, acción que realizaban en cada momento que escribían en el diario. Esto no era obligatorio, sino opcional, por ejemplo el colar un estado con su capital en la parte superior de su escrito, tal situación fue retomada por actividades realizadas en clase. Cada vez que los niños escribían una nota o entregaban su tarea, tenían que tener en su hoja la fecha del día, como el estado y capital que se colocaban los lunes para terminar los viernes con ese estado e iniciar la semana con otro. El objetivo de esto, era que se aprendieran la mayoría de estados y capitales de México.

Los niños avanzaron mucho en la expresión oral, por ejemplo mejoraron su caligrafía, esto se notaba en la letra de cada escrito, así como en sus argumentaciones más lógicas. El que implementar el diario y que los niños escribieran con sus propias palabras su sentir, ayudó a favorecer mucho sus exposiciones y en tenerse más confianza en lo que expresaban o leían.

El escribir en el diario, desde un principio, era motivante para los niños porque en él podían expresar sentimientos o emociones, ejemplo de ello es uno de los anexos, un niño en la parte inferior expresa su sentir con una niña, (dando otro nombre). El leer los niños su diario motivaba a que se sintieran importantes ante los demás y por ser escuchados sus escritos.

En los anexos es muy importante hacer notar que el trabajar en el diario con los niños fue mejorando les ayudo a mejorar; su escritura, lectura y comunicación con sus demás compañeros como también la comunicación. Hay que dejar que el niño construya con sus conocimientos previos de las diferentes circunstancias y actividades que viven a diario dentro y fuera del salón de clases, para lograr la motivación en la hora de aprender nuevos conocimientos interactuando en el medio. Los niños sienten, entienden, quieren ser escuchados, tomados en cuenta y esto se ve reflejado en los anexos.

## **7. PROPUESTA PEDAGÓGICA: IMPLEMENTAR UN DIARIO**

### **7.1 SEÑALAMIENTO GENERAL**

A partir de mi experiencia retomo el diario como una herramienta pedagógica, con un enfoque cualitativo de información que puede ayudar a la mejora de la práctica docente; partiendo de un análisis sobre lo que escribieron los alumnos y trataron de comunicar, a través de sus escritos reflejados en el diario de clases.

Las diferentes formas que cada alumno tenía en escribir y plasmar signos, tiene un significado el cual ellos exteriorizan en una hoja de papel. El hecho de obtener estos datos, ayuda a que el maestro conozca más sobre las inquietudes y aprendizajes de sus alumnos. Posteriormente debe someter a reflexión, su práctica docente de los nuevos conocimientos que están adquiriendo los alumnos y entender la importancia de la comunicación verbal a la hora de interactuar en el intercambio de opiniones y pensamientos sobre el mundo que les rodea y la información que les presenta esta institución llamada escuela.

Con la puesta en práctica del diario, adquirí un compromiso de accionar para el docente, ante las diferentes demandas y problemáticas que puedan presentar los alumnos, y no dejando en la esquina del

olvido de la práctica, es una operación pedagógica de cambio en la estructura del aprendizaje de los nuevos conocimientos y emociones que surgen en toda la trayectoria o ciclo escolar que se encuentra el maestro con los alumnos.

El diario se trabaja constantemente con la finalidad que el docente adquiera compromisos con los alumnos y negociaciones que favorezcan la comunicación verbal logrando fortalecer la motivación en el aprender, ser y hacer de los alumnos en su vida cotidiana. La función pedagógica es llevar el cambio de su pasividad a nuevos retos y encontrar caminos más factibles en la construcción del conocimiento.

También el diario es una herramienta útil que sirve para saber posibles propuestas que pueden surgir en sus escritos y dibujos que realizan los alumnos, porque ellos quieren comunicar algo a alguien a través de lo escrito, para después ser verbal.

## 7.2 LA IMPLEMENTACIÓN DEL DIARIO ESCOLAR EN ALUMNOS DE PRIMARIA

El diario lo implementé, a partir de la observación que realicé con la profesora que me antecedió en el grupo 2º "A", el cual utilicé al siguiente ciclo escolar con 3º "A", con el fin de motivar a los niños en su aprendizaje. Encontré datos de conocimiento importantes en la práctica docente que realicé.

**Objetivo:** motivar a los alumnos para que expresen por escrito sus inquietudes y demandas de los aprendizajes adquiridos.

La estructura tendrá como base, el fichero de actividades didácticas de español tercer grado. El fichero de español tercer grado es un libro que sirve como material didáctico para implementar actividades de acuerdo a la planeación. Este fichero es entregado por la dirección de la escuela como material de apoyo en las clases del maestro. En este libro se ubica la estructura del diario escolar.

### **"Un diario para todos"<sup>26</sup>**

Que los niños establezcan un diálogo por escrito atendiendo a intenciones personales de comunicación.

---

<sup>26</sup> *Fichero. Actividades didácticas. Español. tercer grado. p. 18*

## **Material**

Un cuaderno o libreta de pasta dura y lápices.

## **Propuesta de trabajo**

1. Propongo a los niños que entre todos lleven un registro, a manera de diario, con sus opiniones sobre las actividades realizadas dentro del aula, lo que les suceda en otro ámbito o cualquier otro tema que deseen comentar por escrito. Expliqué que ese diario pertenece a todos, pero estará a cargo de un alumno diferente cada tercer día.

2. Todo el grupo discute cómo se turnará el diario: por orden alfabético, por el lugar donde se sienta cada niño o por iniciativa propia; pero aclare que todos tendrán oportunidad de participar en el registro de experiencias y opiniones del grupo.

3. Después se entrega la libreta a un niño, quien decidirá qué quiere anotar: puede ser una lista de las actividades realizadas o la relación de una actividad que le haya parecido interesante, su opinión sobre éste u otro asunto, las opiniones de los compañeros acerca de algún tema o acontecimiento, incluso si éste no tiene carácter escolar. También pueden

anotar un cuento escrito por ellos mismos, la letra de alguna canción un poema o una pensamiento para compartir con el grupo.

4. Comente con los niños sobre la necesidad de escribir de la mejor manera posible, con limpieza, evitando repeticiones innecesarias, expresando claramente lo que quieren decir. Puede sugerir hacer un borrador y revisarlo antes de escribir directamente en el diario.

5. El niño devolverá el diario a la mañana siguiente. Léalo con atención y anote algunos comentarios; éstos deben establecer un diálogo por escrito con el niño y no implicar la corrección del texto. Es posible también que usted desee compartir alguna opinión o pensamiento por escrito y hacer su propia aportación al diario de todos

### **7.3 Pasos en la implementación del diario**

Fueron ocho pasos que realicé para implementar el diario de clase en el aula, como herramienta para favorecer la motivación y la comunicación verbal de nuevos aprendizajes en los niños. Los pasos son los siguientes.

1.-El diario será una propuesta de trabajo a los autores que escribirán en él.

2.- La implementación del diario se efectuará en un ciclo escolar.

3.- La estructura que dará forma al diario se pondrá a votación. Y consideración del equipo de trabajo.

4.- Todos los involucrados escribirán por día según el orden asignado.

5.- El que se lleve el diario se compromete a traerlo al día siguiente contestado y en buenas condiciones.

6.- Lo que se escriba será tema libre:

1. la escuela en general
2. las actividades en casa
3. la interacción dentro del aula
4. sobre algún tema de su agrado

7.- El diario se lee al día siguiente siempre y cuando sea considerado por el autor.

8.- Antes de iniciar las clases se realiza la actividad del diario como la lectura del mismo y designarlo al siguiente. El momento adecuado de la actividad es temprano, ocupando un tiempo de media hora. Esto puede ser variable según se realice.

El diario no es simplemente un instrumento didáctico donde los alumnos plasman sus vivencias; es algo más que sirve de información cualitativa en saber y conocer expectativas de los alumnos sobre la vida actual que viven y sienten.

## CONCLUSIONES

Vivir la experiencia con los alumnos del tercer grado de primaria y poner en práctica el diario escolar me llenó de conocimientos los cuales ahora veo reflejados en el proyecto de titulación; la teoría como la práctica tienen que ir vinculadas una con la otra para tener un conocimiento más sustentable y con significado para ser digerido, útil y poder implementarlo en las diferentes problemáticas educativas que pueda encontrar. El diario ayuda a entender las demandas y exigencias de los niños en pedir o comunicar algún sentir.

El hecho de dar la importancia en los diferentes escritos que realizaban los niños les llenaba de gusto ya que sentían que los demás sabían lo que habían escrito o dibujado. El diario fortaleció la motivación en los niños, creándoles confianza en los momentos de leer o pasar a exponer algún tema. La propuesta del diario la realizo con el objetivo de ser implementado dada su utilidad para mejorar vínculos de comunicación entre alumno y maestro.

Los niños sienten y piden ser escuchados por algún medio que motive a decir su inquietud, el diario fortalece la confianza de los niño haciéndolos más participativos en clase o demostrando habilidades en

su escritura o dibujos que plasmaron en sus escritos. La educación necesita la instrumentación de medios didácticos que ayuden a desarrollar habilidades en los alumnos fortaleciendo el intercambio de opiniones sobre acontecimientos que llaman su atención. El aplicar el diario lleva un valor el cual consiste en la responsabilidad y cuidado que el maestro ponga en práctica con los alumnos, el aplicar nuevos métodos y aprendizaje en los niños hace que se genere un mayor interés sobre los conocimientos que deben adquirir. Los niños sienten, preguntan sobre el mundo que les rodea y ¿quien esta ahí presente para aclarar ese tipo de situaciones?, es el maestro el que pasa el mayor tiempo conviviendo con ellos. Los niños se sienten a gusto dentro de esa convivencia y más cuando el maestro toma en cuenta sus argumentaciones sobre algún tema.

La sistematización de esta experiencia da un orden de acontecimientos y vivencias en el interactuar dentro de una institución, aplicando el diario escolar como herramienta pedagógica para favorecer la comunicación dialógica entre alumnos y maestro, dejando la puerta abierta para las personas o docentes que quiera implementar el diario con el objetivo de fortalecer la motivación y la seguridad en los conocimientos o experiencias sucedidas en el trayecto de la vida del autor que escribe en el diario.

## BIBLIOGRAFIA

- ALONSO DEL CORRAL, Aurora. **Los medios en la Comunicación Educativa**. p.55. Una Perspectiva sociológica. Limusa. México, 2004. Universidad Pedagógica Nacional.
- ANNABELLE, Nelson. **Técnicas de diseño curricular**. p.10-11 Tr. de Claudio Ardisson. México: LIMUSA NORIEGA EDITORES, 1994.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. [en línea]. Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM. México. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/4.htm?s=> [Consulta: 22 abr. 2007].
- DELVAL, Juan. **Aprender en la vida y en la escuela**. 2ª reimpr. Madrid, Morata, 2000.
- FERRERO, Juan José. **Diccionario de la Comunicación**, p.119. Ediciones Mensajero, Bilbao 1975.
- FUSTER, J. **“Como potenciar la autorrealización”**, p.95, 103,104. En: Programa estatal cursos de actualización, capacitación y superación docente; Globalización de contenidos, un proceso para la adquisición de aprendizajes significativos. México, S.E.I.E.M.
- GAGNETEN, María Mercedes. **Hacia una metodología de sistematización de la práctica**. p.69,72,78,87,104. Editorial Humanistas, Buenos Aires, 1987.
- García, María Guadalupe. La distinción entre educación pública y privada. **La Tarea**. No. 16-17. SNTE, México, oct-2002.
- HERSH R., REIMER J. y PAOLITTO D., **“El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg.”** p.116. En: Programa estatal cursos de actualización, capacitación y superación docente; Globalización de contenidos, un proceso para la adquisición de aprendizajes significativos. México: S.E.I.E.M.
- MELENDEZ CRESPO ANA. **La educación y la comunicación en México** p.4. Revista PERFILES EDUCATIVOS. Editorial Nueva época. No.5. centro de Investigación y Servicios Educativos. Universidad Nacional Autónoma de México.

MESSINA, Graciela. La sistematización: acerca de su especificidad. [en línea]. **Revista Interamericana de Educación de Adultos**. Año 27. No. 2, julio - diciembre 2005.

[http://tariacuri.crefal.edu.mx/crefal/rieda/jul\\_dic\\_2005/contrapunto/contrapunto\\_art4\\_p1.htm](http://tariacuri.crefal.edu.mx/crefal/rieda/jul_dic_2005/contrapunto/contrapunto_art4_p1.htm) [Consulta: 12 ene. 2007].

“Antología complementaria Universidad Pedagógica Nacional; El niño: desarrollo y procesos de construcción del conocimiento.” p. 142. En su Programa estatal cursos de actualización, capacitación y superación docente; Globalización de contenidos, un proceso para la adquisición de aprendizajes significativos. México: S.E.I.E.M, s.a.

“Programa nacional de actualización permanente para maestros de Educación Básica en Servicio, ProNAP; El desarrollo del niño y el adolescente con los procesos de aprendizajes motor “p.126, 127,128. En su Programa estatal cursos de actualización, capacitación y superación Globalización de contenidos, un proceso para la adquisición de Aprendizajes significativos. México: S.E.I.E.M, s.a.

Estado de México - Juchitepec de Mariano Rivapalacio. El nombre original del pueblo de Juchitepec de Mariano Riva Palacio, fue Xochiltepectl, .El escudo heráldico de Juchitepec fue elaborado por el Prof..[www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/mexico/mpios/](http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/mexico/mpios/)

Fichero. Actividades didácticas. Español. Tercer grado. 2a reimpr. México: SEP. Subsecretaría de Educación Básica y Normal, 1998, 1996. p.120.

SEP. Ley general de educación. [en línea]. México, SEP. <http://www.cddhcu.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/137.pdf> [Consulta: 20 feb. 2007].

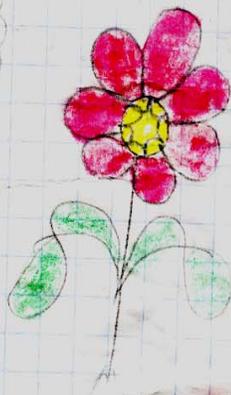
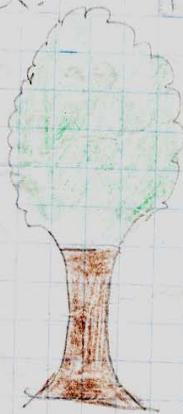
SEP. Ley de educación del Estado de México. [en línea]. México, SEP. [http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep\\_2493\\_estado\\_de\\_mexico](http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_2493_estado_de_mexico) [Consulta: 20 feb. 2007].

**ANEXOS**

4 de septiembre 2006 - a guascuñentes - aguascalientes  
Kati Paloma Chavez Guerrero

noy en la escuela y dimos  
examen y muchos tra  
bajos en la escuela y  
jugué con mis amigos a  
que mi amigo era un  
panpiro y mi amiga era  
una bruja.

Fin



6 de Septiembre 2006 Baja California - Mexicali  
Raquel Yoselin del Bosario García

Hoy me fue bien en la Escuela y saque diez no tache como dice mi papá tache guaracha y también y simos. Los diarios y El Servicio postal Mexicano y califico la tarjeta de la Carta para un detective y yo me fui a la de adelante y goge con a migas a que mi amiga era una princesa y mi amigo era un príncipe y tuvieron una hija.



12 de septiembre del 2006 Baja California Mexicali  
de Alvaro Daniel Martínez Suárez

Hoy trabajamos en el libro de México y también saque diez, también jugue con Pablo, con Jovani, con Mario, con Diego y con su primo de Pablo. También el maestro nos saco a jugar, fui a comprar unas chetas; nos preguntó las tablas la del 6, la del 5 y la del 4 y la del 2. También entramos al salón, dibujamos unos dibujos de Chihuahua, de mi identidad y del Distrito Federal, nos puso música entre otras cosas.

FIN

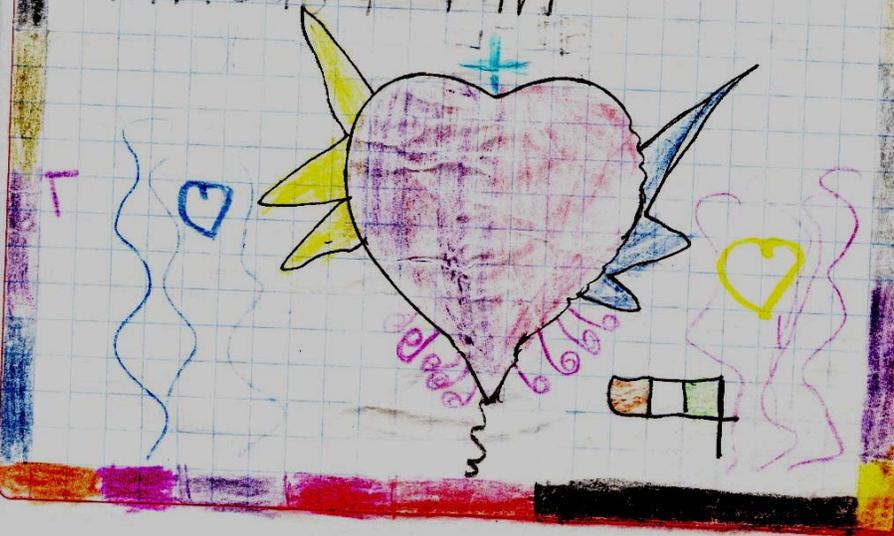


carlos

ove noem  
te  
unjo

Juchitán, México a 13 de Septiembre 2000  
El diario

Hoy fui a la escuela  
y me divertí mucho  
y jugué en el recreo  
con Cristal y Biliatete  
en micasa y me dormí  
un rato Jugué con Silbina  
Fue las cabañais me fue  
amiciasa. Fin



19 de Septiembre de 2006 Campeche Cam-  
Lizeth Johovana Ramos Reyes

Querido diario

recuer  
Hoy en la escuela el maestro  
no muchas cosas de historia  
Fue a la dirección y nos lleva a un  
salón y el maestro le aprieta un botón  
a la computadora y prendio la pantala  
y nos explico muchas cosas de  
esa pantalla por ejemplo el mapa  
y mañio dijo que vieramos un dibujo  
de Chango despues llegue a mi casa  
saque la libreta correji el cuestio-  
nario y realise las demas tareas.  
estoy feliz por que me toco es-  
cribir en el diario me  
nos da la clase al maest



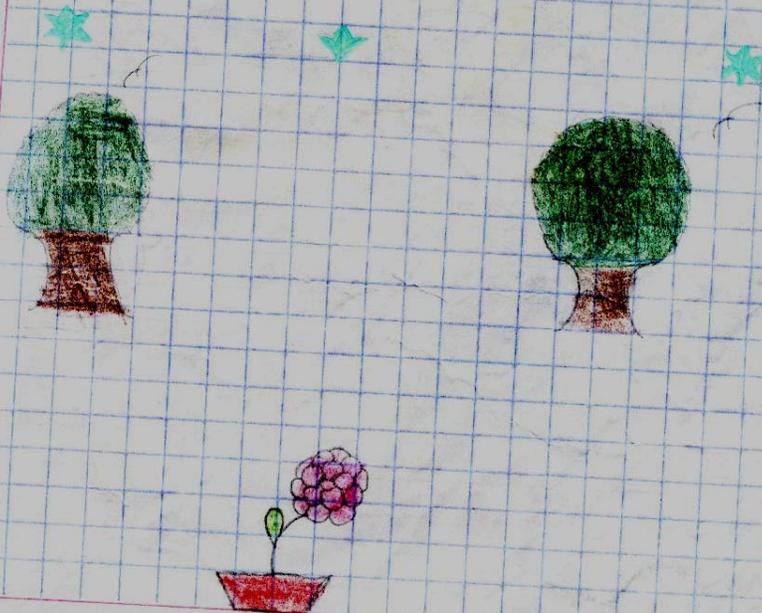
22 de Septiembre del 2006, Campeche, Campeche.  
Adriana Rojas Padilla

Hoy tuvimos educación física y el maestro  
salio a jugar en educación física y  
entonces con ayuda del maestro los  
niños ganaron en los juegos por suerte  
en los ponchados a mi no me poncharon  
y solo de **H**istoria solo hicimos un cuadro  
luego salimos al recreo y jugamos, entonces  
entramos del recreo y el maestro tuvo que  
cuidar a los niños de **C**uarto porque su  
maestro se fue a algun lado.



Juchitepec Mexico a 26 de setiembre del 2006  
Victor Manuel Rojas Rosales, maestro Josue

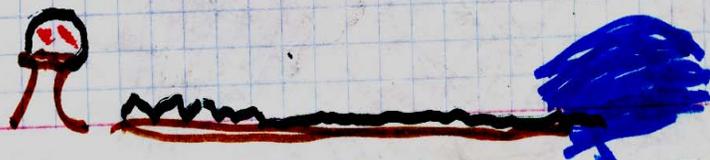
Oy el maestro nos enseño matematicas  
español oy la directora nos dijo en  
anores queno juegemos con pelota por  
que unos niños seles atora la pelota  
en el arbol y la bajaren a pedradas  
y un niño le toca una piedra y la  
descalabraron.



Mario de Jesús Rueda Vergara  
27 Sep 06 Compeche Campeche

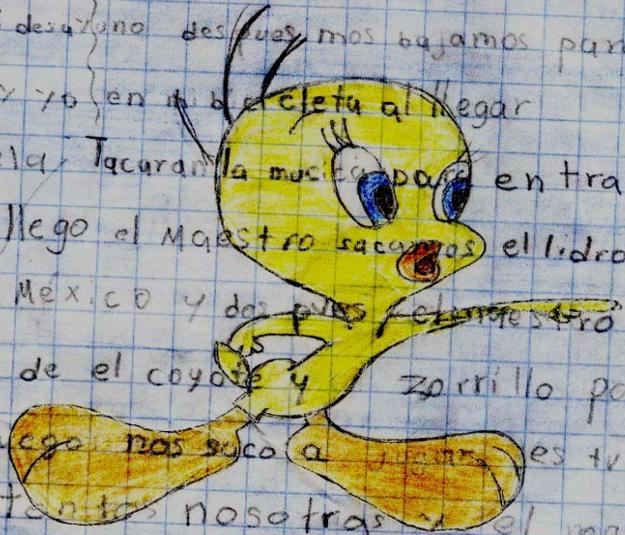
## Diario

En la mañana me levanté contento 😊 y me fue a dejar mi papá 🚗 entre y estudié mucho. Me gustó que vino una compañera nueva y luego salimos al recreo 🌍 y después entramos y jugamos basta. Salimos y me recogió un primo me fui a mi casa llegué, comí e hice mi tarea tome mi leche y fui a descansar



Juchitán, México a 26 de septiembre del 2006  
Pablo Rosales en riqueza y José Cantón González.

Hay mi mamá me le vanto para bañarme  
me dio el uniforme para ponermelo, después  
me dio mi desayuno, después nos bajamos para  
a escuela y yo en la bicicleta al llegar  
a la escuela tocaron la música para entrar  
al salón. Llegó el maestro sacarnos el libro de  
estado de México y dos más. El maestro puso  
un cuento de el coyote y zorrillo para el  
recreo y luego nos sacó a jugar, nos tuvimos  
mucho con tanto nosotras y el maestro  
también se caía al juego hasta que pusieron  
la música para salir y vi a mi mamá que  
fue por mí.



3/9