SECRETARIA DE EDUCACUÓN CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPNO42

El desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos del tercer grado de educación primaria

TESINA EN LA MODALIDAD DE ENSAYO

PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PLAN 94

PRESENTA

ADELITA CASTELLANOS LANDERO

CIUDAD DEL CARMEN, CAM., MEXICO, 2005

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO 1: EL TEMA DE ESTUDIO

1.1. La lectura y su problemática

1.2. Aspectos relevantes jurídicos y pedagógicos para desarrollar la lectura de comprensión

CAPITULO 2: LA LECTURA

2.2.1. Antecedentes

2.1.1. Ayudas intratextuales

2.1.2. Ayudas extratextuales

2.1.3. Explicación de los hechos que lo causan

2.2. El lenguaje como antecedente para la lectura

2.3 Qué es la lectura

2.4. Importancia de la lectura.

2.5. Tipos de lectura

2.6. El proceso de lectura.

2.6.1. Qué leemos

2.6.2. Estrategias de lectura

2.6.3. Modalidades de la lectura

2.7. Qué es la comprensión lectora

2.7.1. Tipos de comprensión.

CAPITULO 3: EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA

3.1. La teoría psicogenética de Piaget

3.2. El papel del maestro

3.3. La pedagogía operativa

3.4. Desarrollo de la comprensión lectora.

3.5. La evaluación de la comprensión lectora

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

El hombre desde su aparición tuvo la necesidad de comunicarse, por lo que buscó formas de expresar su pensamiento, primero utilizó el lenguaje oral y con e! paso del tiempo también el lenguaje escrito, el cual está formado por símbolos y reglas producidas por el hombre, representa y sustituye ciertos objetos simbolizados.

Nos encontramos inmersos en un mundo lleno de símbolos y signos lingüísticos que nos obligan a leer, entender y comunicarse. Lo que significa un reto mayor para los docentes en la preparación de los estudiantes para que puedan incorporarse en ese "mundo" de una manera satisfactoria, es decir, que adquiera la capacidad para entender el lenguaje escrito. Por tanto, el aprendizaje de la lectura resulta indispensable. Nuestra educación escolar tiene como finalidad promover ciertos aspectos de crecimiento personal considerados importantes en el marco de fa cultura. Uno de ellos se refiere a la enseñanza del español, específicamente la lectura, la cual debe ser funcional y comunicativa.

Dicho con otras palabras, que tenga sentido para el alumno, que conozca su utilidad y que sur!a a partir de una necesidad. Con este enfoque, la lectura, no se traduce a una repetición de palabras, oraciones o párrafos, sino que se refiere a una actividad en la que se ponen en juego todos los sentidos. La lectura no es un proceso mecánico; sino todo un universo de comprensión, codificación y decodificación de signos escritos. Implica atención, memoria y pensamiento. Requiere del dominio de varios factores: habilidades de expresión, de organización, de conocimiento, destreza disciplina.

En este trabajo se presentan algunas reflexiones en torno a las cuestiones teóricas y didácticas de la lectura como una de las expresiones importantes en la formación de los alumnos.

Aporta algunas actividades didácticas que apoyan la tarea del estudiante y del profesor en cuanto a la labor de la comprensión lectora. En el primer capítulo se expresa la definición del tema de estudio. el desarrollo de la comprensión lectora en el tercer grado de

primaria. Asimismo se mencionan los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, aspecto muy importante, porque sirve para comprender y analizar de mejor forma las condiciones en que se efectúa la enseñanza-aprendizaje, es decir, cómo está influyendo el medio tanto familiar como escolar en el conflicto de fa comprensión lectora. Además obtiene la justificación y los objetivos del trabajo, en el cual expone la necesidad que existe por resolver la problemática de la baja comprensión rectora.

Durante varias décadas se ha observado que el mayor índice de reprobación en el sistema educativo nacional se localiza en los primeros grados. El objetivo principal de este trabajo es, presentar opciones para abordar el problema de la comprensión lectora, contribuir a mejorar la práctica docente. Es decir, sugerir actividades que fomenten la comprensión lectora. En el segundo capitulo, se trata el proceso de la lectura, desarrolla puntos que se relacionan con el objeto de estudio, la cual nos permite entender y esclarecer las posibles causas que originan el problema, asimismo, pedagógicamente se pueden encontrar soluciones. Se presenta a grandes rasgos la teoría de Piaget que destaca una serie de estadios caracterizados cada uno de ellos por una estructura matemática de conjunto lo que hace referencia al proceso de desarrollo intelectual.

Respecto a la pedagogía operatoria se menciona que el alumno es el autor de sus propios aprendizajes, a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento.

La pedagogía operatoria es una alternativa frente a fa escuela tradicional cuya actividad está guiada por la pasividad, la dependencia del adulto y el aislamiento: se inspira en las aportaciones del enfoque constructivista: de éste retoma su concepción de aprendizaje y algunos aspectos centrales de los periodos del desarrollo del niño, ya que se fundamenta en la teoría de Piaget.

En el último capítulo se presenta una serie de sugerencias didácticas para superar el problema de la comprensión lectora de los niños de tercer grado de educación primaria. También se da a conocer la concepción de la evaluación de la comprensión lectora, la cual indica que ésta debe ser permanente y constante.

CAPITU LO 1

EL TEMA DE ESTUDIO

1.1. La lectura y su problemática

En zonas rurales las oportunidades de lectura son muy i imitadas porque en la mayoría de ellas no se cuenta con una biblioteca. loS alumnos sólo leen en la escuela y el resto de la población tiene menos posibilidad, ya que para trabajar la tierra no necesitan leer.

Esta situación repercute desfavorablemente en el aprendizaje de los alumnos, sobre todo, en la adquisición de fa lengua escrita, el proceso de la lectura se les dificulta y, por tanto, necesita mayor tiempo.

El niño sólo se halla en condiciones de aprender a leer una vez que ha realizado experiencias con el lenguaje pues ha desarrollado funciones auditivas y visuales que enriquecen el vocabulario, enseñan al niño a controlarse, proporcionan seguridad emocional y social.

Por lo tanto, el aprendizaje de la lectura en el infante exige una madurez emotiva en el, además de la cooperación entre padres y docentes; obligar al niño a leer antes de que esté listo para hacerlo casi siempre deriva en el fracaso del aprendizaje y en el consecuente daño en el niño.

Antes de continuar es necesario precisar lo que debe entenderse por leer o por lectura. De acuerdo con los programas de estudio de educación primaria, la lectura no debe convertirse en una actividad mecánica en el desciframiento de un código, sino que el alumno se dé cuenta de que los textos comunican significados, de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana. Sugieren que los alumnos trabajen con textos que tienen funciones y propósitos distintos: los literarios, los

informativos e institucionales expresivos que comunican asuntos personales y familiares, los cuales permitirán desarrollar estrategias adecuadas para la lectura de diferentes tipos de texto.

Con esta orientación se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros así como de otros materiales impresos, para que sean capaces de establecer la organización de la argumentación, de identificar ideas principales, complementarias, de localizar inconsecuencias, afirmaciones no fundamentales, de utilizar los diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información sistematizada.

En el grupo de tercer grado, el docente se enfrenta a un grave problema, los alumnos no logran una lectura de comprensión, pues, no comprenden lo que leen, ya que cuando se les pregunta si les había gustado la lectura no contestaron o que habían comprendido de la misma se quedan callados.

Este problema se nota al inicio del ciclo escolar cuando se aplico la evaluación diagnóstica, la cual confirmó que existen dificultades en la comprensión de un texto.

En la evaluación se solicita que el alumno lea un texto que consta aproximadamente de diez renglones lo hace en voz alta, lo que justifica según ella lectura. De esta manera, escuche el silabeo, regresiones, omisiones y sustituciones, las cuales no eran justificables.

También se pidió al alumno comentar por escrito algunas cuestiones, por ejemplo: ¿qué aprendiste de lo que acabas de leer?, ¿Qué sabías acerca de la lectura?, ¿Qué dudas tienes de la lectura?, entre otras. De tales preguntas ninguna de las respuestas que dieron los alumnos demostró que habían comprendido, por lo que permití que lo expresaran en forma oral pero tampoco lo hicieron.

Me pregunto qué factores obstaculizan la comprensión lectora. En primer lugar, se puede pensar que la falta de fluidez en la pronunciación de lo escrito, pues entre más se

silabea menor es la posibilidad de comprender ya que es más fácil entender una serie de palabras que finalmente forman una oración a una serie de sílabas.

Sin embargo, dicho problema no puede ser causante de la falta de comprensión debido a que existen alumnos que tienen fluidez en la lectura pero no logran explicar lo que leen.

También puede influir la falta de concentración durante la lectura o de estimulación y motivación. Asimismo, el material de lectura, pues, ocurre en varias ocasiones que el texto que el maestro proporciona a los alumnos no les interesa o simplemente desconocen el propósito de la lectura.

Si se mira de cerca la enseñanza de la lectura, se tropieza con el hecho de que este aprendizaje se hace en el vacío porque comúnmente la lectura en loS primeros grados está basada en la decodificación mecánica, en el sentido de identificación del equivalente sonoro del signo escrito y no sobre el sentido del mensaje trasmitido.

Afortunadamente se están realizando cambios en cuanto al enfoque para la enseñanza, ya no es sólo trasmitir el conocimiento sino que también sea funcional, que los alumnos se den cuenta del para qué les sirve tal conocimiento.

Una de las estrategias que se considera adecuada para desarrollar la comprensión lectora, es la lectura guiada, que como su nombre lo indica necesita de un guía (profesor) que coordine la lectura y en un momento determinado se realizan preguntas para que el alumno reflexione acerca de lo que va leyendo.

1.2. Aspectos relevantes jurídicos y pedagógicos para desarrollar la lectura de comprensión

La educación primaria ha sido a través de la historia el derecho educativo fundamental. El artículo tercero de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos formuló el derecho de los mexicanos a la educación, ya la obligación del Estado de ofrecerla, la cual tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

La Ley General de Educación menciona que para los individuos la educación es un deber social cuya recompensa se halla en el progreso individual y colectivo.

> **"La educación está basada en los resultados del progreso científico y luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios"**[1]

> **“El fundamento de la educación básica está en primer plano la lectura, la escritura y las matemáticas, habilidades que permiten seguir aprendiendo durante toda la vida. En segundo plano, todo niño debe adquirir un conocimiento suficiente de las dimensiones naturales y sociales del medio en que habrá de vivir, así como de su persona”.**[2]

El problema corresponde al área de español y su función es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los alumnos en los distintos usos de la lengua, por tanto, será necesario el hábito de la lectura así como, la capacidad de reflexionar y criticar.

Para lograr dicho objetivo el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, puesto en marcha en 1992 hace una reforma integra'~ en cuanto a planes y programas de estudio y libros de texto; con el fin de elevar la calidad de la educación.

---

[1] SEP Artículo Constitucional y Ley General de Educación. P.21
[2] SEP Plan y programas de estudios de Educación Primaria. P. 10

Asimismo, hace hincapié en lo pedagógico e instrumentos de enseñanza.

> **"(...) La educación depende en buena medida de las orientaciones y planes que se ofrecen al maestro, promotor directo de los procesos de aprendizaje y de la educación de esos procesos a las situaciones sociales y culturales de los educandos, así como de la formación y actualización del docente"[3]**

El enfoque del programa de español de nivel primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita. Nuestro problema radica aquí y para superarlo es necesario que los alumnos adquieran como mínimo:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura. Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos ya construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.[4]

Por lo que estos propósitos deben desarrollarse mediante cuatro componentes lengua hablada: lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua, especialmente la lectura y escritura.

Esta división responde a la necesidad de enfatizar los conceptos, explicaciones y recomendaciones didácticas específicas para cada componente del estudio del español En el

---

[3] SEP Hacia un nuevo modelo educativo P29
[4] 4 SEP. Plan y programas de estudio. Educación primaria. P. 23

caso de la lectura y la escritura, a pesar de su interrelación intrínseca, su aprendizaje y desarrollo corresponden a procesos diferentes, y aun cuando se pueden abordar conjuntamente en las actividades cotidianas, resulta más esclarecedora una presentación por separado. Estos dos componentes: Escritura-Lectura aparecen en el programa dentro del eje denominado "Lengua-escrita".

El lenguaje escrito comprende dos procesos: la lectura y la escritura, que1 a pesar de ser diferentes se aprenden simultáneamente, sin embargo la escritura pensada no como una reproducción de letras sino como la elaboración de un mensaje con una funcionalidad precisa, se consolida un poco más tarde. La lectura está relacionada con la escritura, responde a propósitos específicos que tiene como fin interpretar lo escrito, reconstruir el significado, adueñarse de su contenido.

Los programas de estudio proponen que desde el principio se trabaje en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno así como, de la vida cotidiana.

Asimismo, se sugiere que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos: los literarios, los informativos, los instruccionales y expresivos, ya que con estas actividades los alumnos desarrollarán estrategias para la lectura de los diferentes tipos de textos. Por ello es necesario que el alumno desde su inicio en el aprendizaje de la lectura conozca la variedad de textos, asimismo se vaya familiarizando, en cuanto a su forma y contenido, sepa dónde buscar o encontrar información.

También es importante señalar, que el trabajo que realiza el docente en la escuela define distintas relaciones; factores y condiciones para el proceso enseñanza-aprendizaje, en el medio rural en donde se labora influye en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de tercer grado las situaciones siguientes:

- Las familias son numerosas; existen padres de familia que tienen hasta cuatro hijos en la primaria.
- Analfabetismo de los padres.
- En el hogar no se aprecia la necesidad de la lectura en la vida diaria.
- Su iniciativa por leer es muy limitada y no la consideran importante.

Estas características del niño del medio rural, contrastan con la del infante que vive en un medio urbanizado, parece más familiarizado a enfrentarse al aprendizaje de la lengua escrita, pues, sabe que las letras comunican algo, incluso conoce el nombre de algunas de ellas, lo cual facilita el aprendizaje.

Por otro lado, es muy importante mencionar el aspecto de la alimentación que como sabemos influye de manera primordial en el aprendizaje. El medio rural generalmente es un medio marginado social, cultural y económicamente.

Finalmente, respecto a la vivienda no es nada apropiada para estudiantes, pues no tiene habitaciones individuales un cuarto comunica con otro sin un orden y no tienen un espacio para la realización de tareas.

Con base en lo expuesto anteriormente, bajo la consideración que la lectura de comprensión es un conocimiento instrumental que constituye la llave para abrir la puerta del conocimiento en todas las asignaturas del currículo de educación primaria, Es necesario propiciar la comprensión lectora en alumnos del tercer grado de primaria

La razón es porque el lenguaje es un medio de expresión que el ser humano utiliza cotidianamente para comunicarse y suele ser en forma oral y escrita.

En la escuela primaria el niño deberá adquirir la capacidad para expresarse con corrección, tanto en forma oral como escrita, por lo que será necesario el aprendizaje de la lectura.

El aprendizaje de la lectura no es fácil debido a que cada niño ha tenido diferentes experiencias con el lenguaje escrito. Algunos niños, a muy temprana edad, no aceptan que en los textos se puede leer algo y otros ni siquiera han tenido contacto con materiales escritos. El aprendizaje de la lectura implica una madurez emocional y social.

He visto una notable preocupación por parte del docente de primaria y secundaria porque los alumnos no comprenden los textos, pues no son capaces de explicarlo, asimismo, se les dificulta extraer ideas principales.

El problema de la baja comprensión lectora es interesante e importante que se estudie y se supere debido a que los nuevos y acelerados cambios en la tecnología imponen a los trabajadores, ya sean manuales o intelectuales, un autoperfeccionamiento que requiere la lectura constante, reflexiva y critica de materias que suelen ser de difícil comprensión.

También es creciente la necesidad que tiene el ser humano de buscar la verdad a través del conocimiento y de disfrutar del placer estético que se satisface con la lectura.

Es lamentable ver que haya alumnos que vean la lectura como actividad innecesaria: ajena a sus intereses, como una tarea impuesta y que no les proporciona gozo ni ninguna otra satisfacción valiosa. El interés y gusto por la lectura determina en gran medida la comprensión y la construcción de significados. La lectura es necesaria en la vida del ser humano, pues contribuye a mejorar la expresión oral y escrita, el vocabulario se amplía.

Con la lectura los niños empiezan a conocer el placer y la importancia de los libros. Los estudiantes resuelven sus tareas escolares y amplían sus conocimientos. La población escolar se mantiene informada mediante la lectura de periódicos o de revistas de fa actualidad.

Los alumnos conocen más profundamente la naturaleza humana, gracias a la lectura de novelas y biografías Mediante la lectura podemos conocer las diversas formas de expresión, recordar algo, buscar información, resolver una actividad, contar un relato, un

hecho o experiencia.

Al enseñar la lectura se tiene que:

- Ofrecer actividades didácticas que apoyen el trabajo en el aula para la comprensión lectora.
- Desarrollar en el alumno la comprensión lectora mediante fa lectura guiada y el uso de estrategias.
- Lograr que el alumno lea con distintos objetivos.
- Formar un lector activo, como aquel que procesa la información que lee, relacionándola con lo que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad.
- Promover el hábito y gusto por la lectura con la finalidad de que amplíen su capacidad de comunicación.

CAPITULO 2

LA LECTU RA

2.1. Antecedentes

La tarea del lector consiste en tratar de aproximarse a un lector ideal, es decir a alguien que asimila el significado que el escrito ha procurado comunicar,

> **"Durante los años sesenta y setenta algunos teóricos (por ejemplo, Goodman y Smith) comenzaron a poner objeciones a los supuestos básicos de las teorías de la lectura centradas en la transferencia, elaborando teorías interactivas que daban mucha mayor importancia al rol del lector (ya sus conocimientos previos) en el proceso de la lectura. Los lectores eficientes señalan y utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto, lo que les permite construir el significado.**[5]

La teoría interactiva reconoce que el lector aporta gran cantidad de conocimientos a la lectura de cualquier texto.

De acuerdo con García Madruga y colaboradores, la aportación que el sujeto hace a la comprensión se da en tres planos:

1. El conocimiento del mundo que permite resolver la ambigüedad sintáctica de las oraciones, permitiendo realizar inferencias necesarias.
2. El conocimiento previo de un tema determinado facilita la formación de una correcta macroestructura de los textos, distinguiendo entre ideas principales y las accesorías.

---

[5] CAIRNEY I. H. Enseñanza de la comprensión lectora. PP. 24-30

3. El conocimiento lingüístico sobre las letras, adquirido tras años de práctica en la escuela, los que permiten identificar un patrón gráfico como una palabra y acceder inmediatamente a su significado léxico".[6]

En las teorías transaccionales el lector debe depender únicamente del texto para construir significados. Por otro lado, existen técnicas de origen psicolingüístico y de la psicología cognitiva que subrayan la importancia tanto del texto como del lector para llegar a la comprensión. En lo referente al texto, que el autor denomina intervención sobre el texto, aparecen una serie de ayudas que el lector puede utilizar para comprender.

2.1.1. Ayudas intratextuales.

Se refieren a señalizaciones que aparecen en los textos y cómo se exponen deductivamente o inductivamente.

Las Señalizaciones.

Son palabras u oraciones que el autor puede insertar en el texto para favorecer el reconocimiento de la estructura de relación de las ideas del mismo, y que, aunque no añaden nuevos contenidos semánticos a la temática del texto colaboran en la construcción de la macroestructura y ayudan a generar un modelo mental adecuado.

Por ejemplo, si en un párrafo presentamos varios argumentos o ideas, cada una de ellas puede ir precedida por números o letras tales como "primero", "segundo"..., "finalmente".

[6] GARCIA. Madruga. J. I. Martín Cordero, et. Al. Comprensión y adquisición de conocimientos a partir de textos. P.17

2.1.2. Ayudas extratextuales

Son conocimientos que forman parte del texto pero que no están dentro de él, sin embargo, son de gran ayuda para el lector. pues en éstos se presenta la información de manera deductiva que pueden actuar como activadores previos. Me refiero a los objetivos, esquemas y los resúmenes.

La otra parte, que colabora en la comprensión lectora, es la intervención sobre el sujeto.

a. El desarrollo de las estrategias.

Aparecen los tipos de estrategias: la de repetición y la de organización. La primera, su fina'1dad es recordar o repasar y la segunda se caracteriza por un agrupamiento por categorías o grupos.

b. El papel del conocimiento en el desarrollo intelectual.

El conocimiento facilita la organización de textos, asimismo se origina una habilidad para distinguir entre ideas principales y las asesorías. De acuerdo con esta perspectiva la comprensión depende de la estructura y organización del texto así como de las estrategias que el lector emplee.

2.1.3. Explicación de los hechos que lo causan.

Walter H. McGinitie, Katherine María y Susan Kimmel realizaron trabajos dedicados, especialmente a las dificultades que tienen los niños en la comprensión de la lectura[7].

Los trabajos se han centrado en el papel de las estrategias de procesamiento de textos. Este enfoque en las estrategias ha sido estimulado por la apreciación creciente de La

[7] FERNANDEZ Ferres Samarrona. Didáctica del lenguaje. P 29

complejidad y la naturaleza interactiva del proceso de la lectura.

> Los modelos interactivos ven al lector como participando en procesamientos paralelos a muchos niveles y al mismo tiempo, es decir, que el lector no identifica primero las letras y después procesa el texto, sino que son acciones simultáneas. En este modelo deja a un lado la distinción entre comprensión y decodificación puesto que cada uno de éstos interactúa con el otro.[8]

En estos, modelos el procesamiento avanza en dos direcciones: de abajo hacia arriba, en el primero identifican letras y palabras, luego oraciones y texto, también de arriba hacia abajo, aquí el proceso no se inicia con el texto, sino con el lector: esto es el objetivo del lector, el conocimiento del mundo, el conocimiento previo y el conocimiento de la lingüística.

Para el modelo interactivo, en la lectura intervienen de manera coordinada, simultánea e interactuarte, procesamientos de la información en sentido de abajo hacia arriba ascendente y de arriba hacia abajo descendente.

Así mediante la interacción de ambos procesos, se accede a la comprensión.

El problema de la comprensión está relacionado con la forma de leer, la estrategia que se utiliza.

El trabajo de Saphiro y sus asociados han incluido la clasificación de los malos lectores en términos de las estrategias utilizadas por ellos para la comprensión de la lectura.

Cuando el lector se enfrenta a una destreza deficiente, tiene dos opciones. Puede perseverar en el área problemática, o puede modificar sus recursos.

---

[8] FERREIRO. Emilia Margarita Gómez Palacio (compiladoras). Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. P 30.

Los lectores que decodifican laboriosamente pero que perseveran en sus esfuerzos de decodificación no utilizan los procesos superiores, basados en el conocimiento. Por otra parte, los lectores que decodifican laboriosamente pueden preferir el evitar la tarea decodificadora y' basarse en sus conocimientos anteriores.

El mal lector con una sobredependencia en el proceso ascendente presenta gran dificultad en legar al significado total del texto, por encima de los detalles.

El mal lector en el proceso descendente, toma desde un principio la decisión sobre el tema general de que trata el texto e ignora todos aquellos detalles que pueden ir en contra de sus hipótesis.

Trabajos informales extensos realizados con niños con problemas en la comprensión del lenguaje escrito (María y McGinitie, 1980), se observa que existen otras diferencias importantes dentro de las categorías generales.

Aquellos niños que tienen una excesiva dependencia en los procesos descendentes, leen como si en el texto simplemente dijeran lo que ellos ya saben y por lo tanto, no pueden usar datos que contiene el texto para modificar sus esquemas.

Otro grupo que se estudió aplican inflexiblemente una hipótesis inicial.

Estos niños elaboran una interpretación basada en una o más de las primeras oraciones del texto y tratan de interpretar el resto del texto de acuerdo a la interpretación inicial. De hecho, frecuentemente dan interpretaciones descabelladas a porciones posteriores del texto con el fin de adecuarlas a la interpretación inicial.

Como docente he podido observar que muchos alumnos que presentan dificultades en la comprensión lectora utilizan la estrategia de hipótesis fija. También se hizo evidente que los alumnos presentan mayores dificultades cuando los textos contienen la idea principal en mitad del texto o al finalizar que cuando éstos la presentan al principio. Núñez

menciona los siguientes factores que dificultan la lectura de comprensión.

En el material inciden: grado de lecturabilidad del texto, adecuado o no a la experiencia del lector, características del material (estructura, vocabulario, estilo, temas, puntos de vista, enfoque, género literario, forma de expresión, actitud y postura del autor, disposición de la transmisión, implicación del autor en el texto, etc.), grado de legibilidad o calidad de impresión del texto (tamaño de las letras, formato en columnas, tipo de letras, calidad de la impresión, tipo de papel, etc.)

En el lector inciden:

Factores fisiológicos (desarrollo neurológico normal, motricidad bien desarrollada coordinación ojo-mano-boca. Defectos visuales, cansancio físico, alimentación adecuada, etc.

Factores sensoriales (percepción visual y auditiva).
Factores psicológicos (preocupaciones por entender, por la velocidad, por los objetivos, por los planteamientos del texto, etc.) motivación, interés, capacidad de logro, nivel intelectual, capacidad de concentración, atención, receptividad, etc.
Antecedentes del lector (escolaridad, nivel de lenguaje, intereses, propósitos, estímulos ambientales, formación de hábitos deseables, etc.) Manejo de técnicas de lectura, etc.).[9]

En cuanto a los métodos de enseñanza de la lectura, dice Bourneuf generalmente son rígidos. En ellos todo ha sido previsto: los contenidos, los ejercicios, las secuencias, los .controles, etcétera, lo cual presupone que todos loS niños necesariamente deben aprender de la misma manera.

[9] NUÑEZ. Ang Eugenio Didáctica de la lectura eficiente. PP. 30-3 1

Los métodos de lectura tienen, además, la finalidad de excluir cualquier imprevisto de la vida de la clase. El punto de partida es igual para todos, los contenidos son los mismos y el material es idéntico; todo se hace en el mismo momento para todos y cada uno de los alumnos, en los mismos libros y en los mismos cuadernos de ejercicios, y está previsto que el trabajo debe durar el mismo tiempo para cada uno, la cual lleva a que ciertos niños sean eliminados.

2.2. El lenguaje como antecedente para la lectura.

Se entiende por lenguaje al instrumento o medio de comunicación entre organismos o miembros de una especie. El acto de comunicación consiste en un conjunto de signos organizados que un emisor envía a un sujeto, receptor, a través de un cierto medio o canal, y que en virtud de su información o mensaje modifica el comportamiento o conocimientos del que lo recibe en una dirección determinada. Emisor y receptor utilizan un mismo código según el cual está organizado el mensaje.

En otras palabras, el lenguaje es la capacidad específicamente humana de comunicar emociones, deseos e ideas mediante los signos orales y escritos.

Se distingue entre lenguajes naturales y artificiales. Estos últimos están formados por símbolos y reglas producidos por el hombre y estipulados explícitamente por unos hablantes que han admitido convencionalmente aquellos, desde otro lenguaje más básico. El lenguaje natural, para comunidades históricosociafes determinadas, es una lengua cuyos signos, primariamente sonoros y derivadamente gráficos, son el resultado de un largo proceso formativo. Esa lengua, como sistema, es aprendida y apropiada por sus hablantes, que ejecutan actos de habla, a fin de comunicarse, gracias a su conocimiento o competencia acerca del sistema que hace posibles esas ejecuciones o actos.

Los signos lingüísticos tienen una función simbólica, y representan y sustituyen ciertos objetos simbolizados, o referentes, hacia los cuales apuntan o denotan

En general, el lenguaje tiene tres funciones:

- De representación o situación (se refiere a alguna cosa);
- De expresión (de la subjetividad del hablante),
- De apelación (a la subjetividad del oyente) Estas funciones tienen distinto paso en los distintos actos de habla, o en las formas más emocionales o conceptuales de expresión.[10]

> La adquisición del lenguaje requiere una estimulación Lingüística y la posibilidad de relacionar diferenciadamente sonidos con objetos o situaciones; este aprendizaje en el hombre tiene lugar normalmente durante el primer año de vida; además, el niño produce imitativamente sonidos, que se ajustan cada vez más al modelo Lingüístico de su medio, iniciando así una producción de palabras concretas, luego a las palabras-frase, de desarrollo progresivo prácticamente ilimitado.[11]

El desarrollo del lenguaje en la escuela, especialmente en los primeros años, es importantísimo, ya que la competencia lingüística y comunicativa del niño dependerá para su posterior capacidad de organizar la lógica. Empezará con la lógica natural, y apoyado en ésta organizará secuencias de eventos pasados o futuros donde podrá considerar también la causalidad.

Paulatinamente, los relatos de los niños irán siendo cada vez más coherentes y se ceñirán más a una secuencia lógica.

> Hemos visto que el lenguaje se inicia muy temprano en la vida del niño. Sin embargo, su evolución continuará durante toda la vida, ya que los aspectos sintácticos y semánticos, así como la organización del discurso y la argumentación lógica, dependerán en

[10] Ibídem P. 630
[11] Diccionario de las ciencias de la educación. P. 630

gran medida del ámbito social en que se desarrolle la persona.[12]

Pero, para que se enseñe el lenguaje, se pretende:

El de capacitar a los niños en la medida de lo posible para comunicar a los demás con afectividad y corrección sus ideas y sentimientos por medio de palabra hablada o escrita.

Capacitar a los niños para hablar, conversar. y discutir satisfactoriamente, estimulándolos para que traten de los asuntos en que tengan experiencias vivas o de aquellos en que estén interesados.

Capacitar a los niños para que, hablando o escribiendo, lleguen a expresar, sus ideas y pensamientos por medio de frases, relatos, recados, informes, etcétera.[13]

2.3. Qué es la lectura

La institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje. Cuando hablo de lenguaje me refiero a un conjunto sistemático de signos, en este caso letras, que permiten la comunicación escrita.

Mediante el lenguaje escrito se pueden conocer las diversas formas de expresión, recordar algo, contar un relato, un hecho, una experiencia, etcétera Este lenguaje está compuesto de grafías o, mejor dicho, de letras.

En la medida que uno reconoce cada una de esas letras y el sonido individual o aglutinado de un grupo de letras existe un primer nivel de lectura.

---

[12] Gomez Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. P. 94
[13] RAMIREZ. Rafael. La enseñanza del lenguaje. P. 49

Sin embargo, nuestro propósito de lectura no se trata de una traducción o decodificación se trata más bien de comprender el texto escrito.

Ahora desde el primer grado de primaria se insiste en que la lectura debe ser comprensible, es decir, que tenga sentido para el alumno y al mismo tiempo significativo. Que los niños lean aquello que comprenden.

> Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicamos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio conocimiento, y en un proceso que permita encontrar evidencias o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba.[14]

El diccionario de ciencias de la educación define la lectura de dos formas:

1) La lectura como correspondencia sonora del signo escrito, desciframiento sonoro del signo escrito).
2) La lectura como captación del mensaje del autor y su valoración critica.

En efecto, la lectura ha sido definida de varios modos pero en este caso, las definiciones no son incompatibles sino más bien se complementan. La lectura es un proceso complejo que va más allá del simple desciframiento de signos. En efecto, es un acto de comunicación entre el lector y el escritor, en el cual, el lector participa con toda su experiencia previa para reconstruir el sentido del texto.

[14] SOLE ISBEL, Estrategias de la lectura. P. 23

"Leer no es meramente pronunciar una secuencia de palabras. La lectura es una operación, una habilidad que capacita al individuo para alcanzar otras metas; no constituye un fin en sí misma. El principal objetivo de este aprendizaje es que el niño comprenda el significado de la letra impresa; si no lo logra, la lectura carece de valor"[15]

Desde este punto de vista, la lectura supone desde el inicio la comprensión de un texto, la cual se rige por diversos objetivos.

En la estructura intervienen tres momentos:[16]

1. Momento físico que se refiere a la transmisión de las imágenes desde la retina y de aquí al nervio óptico.
2. Momento fisiológico es la transmisión desde la retina hasta los centros cerebrales.
3. Momento psicológico es el momento más importante porque aquí aparece la transformación de los signos en significados, lo cual equivale a un proceso mental, esto es la comprensión.[17]

El lector al ir leyendo, con su habla va poniendo en pie las formas escritas, contrastándolas con su lenguaje y reconociéndolas para finalmente comprender lo leído.

Esto implica fa presencia de un lector activo que procesa y examina el te:>cto implica también un objetivo que guié la lectura. Un lector activo es aquel que procesa la información que lee relacionándola con lo que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad.

---

[15] LIPPINCOTTV. Diuie. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria. P 41
[16] Ibidem. p. 14
[17] FERNADEZ FERRERES, Sarramona. Didáctica del lenguaje. P. 60.

Así la lectura cumple su objetivo la comprensión.

Cuando se está comprendiendo no estamos extrayendo, deduciendo o copiando su significado, sino que se está construyendo, se está haciendo. En esta construcción interviene una estructura lógica, una coherencia en el contenido y una organización tal que favorezca la construcción. Aunque es cierto que no todos los lectores comprenden lo mismo ya que cada uno posee diferentes conocimientos y perspectivas sobre un determinado tema.

Para que el lector pueda construir una interpretación acerca del texto es necesario saber que lo escrito trasmite un mensaje, que existan objetivos los cuales determinan las estrategias que usaremos, ya que no es lo mismo leer por placer que para obtener información. Finalmente, el lector debe activar sus conocimientos previos, ¿qué se del tema? El conocimiento previo es entendido como representaciones acerca de la realidad, de los elementos constitutivos de nuestra cultura, valores, sistemas conceptual es ideología, sistemas de comunicación, etc.

Cuando existe un lector activo la lectura es entendida como una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto. Aquí cabe reafirmar que la lectura comienza (no acaba) con 'a búsqueda de significado. es decir, el lector comienza con un objetivo y significados previstos antes de que sus ojos se enfrenten a una página impresa.

2.4. Importancia de la lectura

El privilegio de la lectura estuvo reservado a poca gente durante la antigüedad: antes de fa invención de la imprenta, y aún en tiempos posteriores, la lectura sólo estaba destinada a una élite intelectual.

Hoy afortunadamente, la mayoría tiene acceso a la lectura, aunque la cultura cuesta porque no todos tienen posibilidades para comprar libros, pero no por eso los niños no leerán.

Existen libros de texto gratuito para todos los niños que estén inscritos en el conocer formas de un mejor desenvolvimiento en la vida.

> Estudios psicológicos han evidenciado que el aumento de capacidad para la lectura trae consigo el aumento de .capacidad para aprender, a la vez que es uno de los medios más eficaces del desarrollo sistemático del lenguaje y de la personalidad.[18]

La lectura nos permite enriquecer nuestro vocabulario, ya que comúnmente encontramos en los textos palabras desconocidas pero por lo que vamos leyendo podemos darle cierto significado.

La lectura, como tal, crea una potencialidad en la formación integral de la persona así también sirve como un instrumento de aprendizaje, por lo que un alumno aprende en forma autónoma en una multiplicidad de situaciones.

El dominio de la lectura y la escritura supone el incremento del dominio del lenguaje oral, de la conciencia metalingüística, es decir, de la capacidad de manipular y reflexionar intencionalmente sobre el lenguaje.

Además un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere un estudiante es a través de la lectura. Con ella es posible conocer el funcionamiento de un sistema, de un organismo, de un aparato, asimismo, podemos conocer lugares, acontecimientos o situaciones.

En efecto, las funciones de la lectura son muy amplías en la formación de la personalidad, entre las cuales podemos mencionar las siguientes:

- Incrementa al vocabulario y nos habitúa a captar las expresiones precisas del pensamiento.

[18] FERNADEZ FERRERES, Sarramona. Didáctica del lenguaje. P. 14

- Favorece la dimensión intelectual y nos hace interesarnos por lo extraño.
- Nos inicia en el conocimiento analítico de la lengua y facilita análisis más profundos.
- Aumenta nuestro horizonte vital al aumentar la información.
- Fomenta hábitos de convivencia y ayuda a la orientación de nuestros escritos.

> Leer es una actividad valiosa ya sea desde un punto de vista social como individual. Las sociedades plenamente alfabetizadas tienen indudables ventajas culturales, políticas y económicas, frente a aquellas cuyos miembros son, en su mayoría falto de cultura. Asimismo, los individuos que disponen de hábitos lectores pueden disfrutar de una multitud de bienes culturales, o bien, adquirir nuevos conocimientos y destrezas que mejoren sus posibilidades profesionales y laborales.[19]

2.5. Tipos de lectura

La lectura en la escuela primaria abarca dos grandes campos en cuya realización se obtienen dos modalidades de la propia lectura.

La lectura oral.

Es importante en los primeros años debido a que ayuda al educando a articular y pronunciar correctamente las palabras y hacer uso adecuado de la voz; la adecuada modulación de ras frases cultivará aspectos valiosos de la inteligencia, asociaciones entre lo leído y lo que ha escuchado, la comprensión.

Para que la lectura logre sus propósitos exige: el reconocimiento y comprensión de lo escrito, gesticulación apropiada, clara pronunciación, fluidez de la lectura, posición

[19] DE VEGA. Manuel Carreritas. Et. Al. Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva. P. 15

correcta del cuerpo y una manera correcta de tomar el libro. La lectura oral puede revestir las siguientes formas:

1. De práctica.
2. De auditorio.
3. Lectura de apreciación del lector.
4. Lectura de memorización.
5. Lectura de apreciación literaria.
6. Lectura de escenificación.

La lectura de práctica tiene como finalidad adquirir el dominio de los procesos y de las funciones que intervienen en la lectura.

La lectura de auditorio se relaciona íntimamente con la labor social de la escuela.

La lectura de apreciación del lector ayudará al maestro a descubrir aptitudes y capacidades relacionadas con este aprendizaje.

La lectura de memorización da oportunidad para ir acrecentando el campo de conocimiento y de la experiencia.

La lectura de valoración literaria, familiarizada al niño con frases bellas, con ideas hermosas, con un lenguaje perfecto y lo coloca ante buenos modelos que imitar.

La lectura de escenificación constituye el primer paso para la interpretación de escenas y de personajes.

Lectura en silencio.

En los últimos años, se ha dado mayor importancia a la lectura en silencio, porque se usa más en la vida individual y social lo cual confirma la necesidad de que la lectura sea más rápida y mejor.

En este tipo de lectura el individuo la realiza por sí mismos sin que intervengan los órganos de fonación, es de carácter mental. y estimula más la capacidad de análisis que el simple cuidado de las formas de dicción y propicia la autoeducación.

La velocidad en la lectura está condicionada a muchos factores, entre los cuales figuran los movimientos de los ojos y las pausas, alcance de la percepción, de la voz, madurez del lector, familiaridad y grado de experiencia con la materia objeto del lector y la parte tipográfica de la obra.

La lectura silenciosa exige: aumentar la movilidad del ojo, reducir el tiempo de fijación en cada punto, aumenta el ritmo de movilidad angular de la pupila y ensanchar al haz activo de la visión en cada punto de fijación.[20]

El objetivo que se persigue no es el de la habilidad mecánica, ni el de lograr más velocidad en la lectura, sino aumentar la comprensión de lo leído.

Las diferentes ocasiones y necesidades que la vida real nos brinda para leer en silencio dan lugar a la siguiente clasificación:

Lectura para entretenimiento y recreación; se hace cuando se leen las novelas, cuentos, libros de viajes, aventuras, fábulas, historietas, etcétera.

Lectura rápida o de ojeada, es aquella que se practica al leer la prensa diaria u otro material semejante.

Lectura de estudio o para adquirir información, es la que se realiza para enriquecer los conocimientos, para mejorar la cultura, la que suele llamarse también de consulta.

Lectura para memorizar, reclama una técnica especial, y se requiere cuando se trata de repetir los textos tal y como fueron escritos.[21]

En la lectura, como en todos los trabajos educativos, debemos respetar la libertad, la iniciativa, la originalidad de los alumnos, permitiéndoles que elijan lecturas de su preferencia.

Asimismo, es importante recordar que siempre es necesario leer con algún propósito para que así el alumno también pueda plantearse objetivos al leer.

---

[20] Ibídem. P.78

[21] JIMENEZ y CORIA. LOVICANO. Técnica de la enseñanza de la lengua nacional. P.49.

2.6. El proceso de la lectura

El proceso de la lectura debe asegurar que el lector comprenda diversos textos que se propone leer. Todo proceso comienza con algún texto con alguna forma gráfica., el cual debe ser procesado como lenguaje esto se refiere a una forma de expresión determinada de acuerdo con sus propias reglas. Finalmente, dicho lenguaje permitirá una mayor comunicación entre el lector y el texto.

Para que haya comunicación o se construyan significados el lector se auxilia de dos tipos de informaciones:

1) La información visual que se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos, un lector debe saber reconocer las formas gráficas que le brindan cierta información.

2) La información no visual es aquella que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento que se tiene del tema o materia de que se trata.

Goodman señala cuatro ciclos para el proceso de construcción de significados:

1. Ciclo ocular, los movimientos de los ojos permiten al lector localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto.

2. Ciclo perceptual, el lector guía su trabajo de acuerdo con sus expectativas. En la medida en que lo que ve es coherente con sus predicciones lingüísticas, y con fa contribución que éstas hacen en fa obtención del significado del texto, se hace más eficiente el procesamiento de la información, por lo que se reduce la necesidad de utilizar cierta cantidad de índices textuales.

3. En el ciclo sintáctico, el lector utiliza las estrategias de predicción e inferencia. Mediante ellas usa los elementos clave de las estructuras sintácticas que conforman las diferentes proposiciones del texto, para procesar la información en él contenida .

4. Ciclo semántico, es el más importante de todo el proceso de lectura. En él se articulan los tres ciclos anteriores y, en la medida que se construye el significado, el procesamiento de la información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del

lector permiten que el sentido que va obteniendo cobre concreción, reconstruyendo el significado.

De esta manera la lectura es un proceso complejo que va más allá del simple desciframiento de signos. En este proceso el lector participa con toda su experiencia previa, reconstruye el sentido de! texto y lo incorpora a su propia realidad.[22]

> Isabel Solé, afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura. Esto implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto implica también, un objetivo que guíe la lectura.[23]

Es importante mencionar cómo participa el lector para la construcción de los significados.

Hablar de la actividad del lector implica referirse a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales que subyacen en todo acto de conocimiento (en este caso, de la lectura). Es decir, aquí el lector participa aportando una gran cantidad de conocimientos, habilidades y estrategias para llegar a la comprensión del texto.

El enfoque constructivista reconoce el papel activo del lector para la construcción de significados. El lector activo es aquel que procesa la información e lee, relacionándola con lo que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad.

El conocimiento previo o personal está compuesto por un sistema de significados especiales, de diferentes grados de abstracción con el que interpretan el medio, y con el que dirigen su comportamiento en él, según unos determinados intereses.[24]

---

[22] GONZÁLEZ GOMEZ. Alonso. Hacia una nueva pedagogía de la lectura. P.13
[23] SOLE. Isabel. Estrategias de lectura. P. 21
[24] PORLAN. Rafael. Constructivismo y escuela. P. 105

Asimismo puede entenderse como un conjunto de aprendizajes que durante su desarrollo anterior el lector ha construido. Estos aprendizajes constituyen los esquemas de conocimiento desde los cuales el lector orientará la construcción significado. Dichos conocimientos o datos organizados son aplicables a objetos, situaciones, sucesos o secuencia de acciones.

El contenido de dichos esquemas son conocimientos previos de: el sistema de escritura; el sistema de la lengua,- el mundo en general.[25]

En relación con el conocimiento lingüístico, el lector es capaz de comprender y construir todas las oraciones, y de reconocer las oraciones gramaticales correctas, aquellas con más de un significado y las que, aún cuando son distintas, poseen un mismo significado.

En cuanto a las formas de uso y las diversas funciones que la lengua tiene en el contexto social, el lector posee competencia comunicativa. Esta le permite reconocer las diferentes situaciones de comunicación y adecuarse a cada una, al reconocer el grado de formalidad exigido, y comprender y producir diferentes tipos de discurso dadas las presuposiciones e intenciones de los mismos.

En el sistema de escritura, el lector conoce sus características y es capaz de reconocer y coordinar las propiedades de la secuencia gráfica para establecer las relaciones entre los elementos y obtener de las estructuras sintácticas el significado que representan. Finalmente, la actividad del lector, el sistema de la lengua, de la escritura y del mundo en general constituyen la base de la comprensión. Existe una estrecha relación entre conocimiento previo y la comprensión. El conocimiento de; mundo o del medio permite resolver la ambigüedad sintáctica de las oraciones, permitiendo realizar inferencias necesarias. ´

[25] GOMEZ PALACIO. Margarita, VILLARREAL Ma. Beatriz, et. Al. La lectura en la escuela primaria. P.26.

2.6.1. Qué leemos

Leemos textos que podrían entenderse como un conjunto como fin la comunicación, es un lenguaje Un texto es aquello que se lee.

Desde este punto de vista, cualquier estructura sintáctica que constituye una idea completa (las oraciones, específicamente), puede ser considerada como un texto.

Los diferentes tipos de textos que existen son informativos, expresivos, literarios y apelativos que se diferencian entre si por sus formas de construcción y su función comunicativa o social

1. Textos con función informativa se caracterizan en su estructura por presentar las ideas generales en los primeros párrafos, las que se desarrollan en el cuerpo del texto con diversas clases de apoyo: subtítulos, gráficos, cuadros, imágenes y otros recursos tipográficos. El lenguaje en estos textos es descriptivo y explicativo; en ellos se incluyen términos técnicos del tema que se trate; y sobre todo las ideas se expresan con claridad y precisión. En estos textos están incluidos los artículos periodísticos, las notas de enciclopedia, las definiciones del diccionario, las biografías o tos relatos históricos, asimismo las descripciones de lugares y de los animales.

2. Los textos con función expresiva manifiestan ideas y sentimientos con mayor libertad en el uso del lenguaje; y aunque poseen estructuras características, por ejemplo los datos de una carta, la flexibilidad también es permisible.

3. Textos con función literaria o estética admiten formas del lenguaje más variadas: descripciones, narraciones, relaciones de hechos y detalles; la información se presenta en un estilo más libre que el usado en los textos informativos, recreándose el escritor en la forma de narrar y buscando cumplir la función estética del lenguaje. En estos textos se encuentran los cuentos, leyendas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, etcétera.

4. Textos apelativos, que tienen la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como los avisos publicitarios, las instrucciones de juegos, recetas, reglamentos, etcétera.

2.6.2. Estrategias de lectura

Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido del texto. "Una estrategia de lectura utiliza una serie de acciones que conducen a una meta. Suelen ser, por tanto, conductas controladas, muchas veces conscientes, intencionales y dirigidas a una meta”[26]

Las estrategias deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee.

Goodman señala que los lectores utilizan las siguientes estrategias para construir significados.[27]

- La predicción: Consiste en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose para ello en la interpretación que se va construyendo sobre lo que ya se leyó y sobre los conocimientos y experiencias del lector.

Para establecer predicciones nos basamos en él titulo, ilustraciones, encabezamientos, señalizaciones, etcétera.

Las señalizaciones son aquellas palabras u oraciones que el autor puede insertar en el texto para favorecer el reconocimiento de la estructura de la relación de las ideas del mismo, a la temática del texto, colaboran en la comprensión.

Y, por supuesto, en nuestras propias experiencias y conocimientos sobre lo que estos índices textuales nos dejan entrever acerca del contenido del texto.

---

[26] SOLE. Isabel. Estrategias de lectura. P. 107
[27] GOMEZ PALACIO. Margarita, VILLARREAL Ma. Beatriz, et. Al. La lectura en la escuela primaria.

Todas las hipótesis y predicciones, antes o durante! que se realicen en la lectura implica correr riesgos, pues por definición no garantizan la exactitud de lo predicho o formulado.

- La anticipación. Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta. La palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice "...y así nacieron y desarrollo", se anticipa que el siguiente corresponderá a la palabra "desarrollaron".

La lectura de una frase como "Había una vez...” permite anticipar que se presentará un cuento.

- La inferencia: Sirve para completar información ausente o implícita, a partir de relacionar algunos significados expresados en el texto. Por ejemplo, la lectura de "eran tantos dulces y sólo quedaron dos", conduce a inferir que los dulces eran sabrosos. La forma de expresarlo contiene también información sobre la actitud de quien hace la enunciación. Distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo, en la oración... "Me encantaron las flores que me dijiste", el significado de flores está determinado por "que me dijiste" y conduce a su interpretación en el sentido de halago o piropo. Unir ideas y frases. Por ejemplo, la interpretación de "La creatividad del lenguaje se desarrolla"; surge de la un ión de ideas como "El lenguaje del hombre es una Conquista personal" y "cuanto más se hace consiente, más adquiere dominio sobre él".En Pocas palabras, la inferencia consiste en la Posibilidad de deducir información no explicitada en el texto.

- La confirmación. Son hipótesis que el lector hace a medida que avanza en la lectura, por medio de ellas decide si las mantiene, si requiere más información, las corrige o si las cambia por otras.

- La autocorrección. Permite localizar el punto del error y recons;derar o buscar más información y efectuar la corrección. Por ejemplo, si sobre un texto que dice "La cocina estaba llena de humo", puede conducirle a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior ("la comida"), ya que el significado de "llena de humo" no es aplicable a comida.
- Muestreo. Permite seleccionar de la tota/;dad impresa las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como, dejar de lado la información redundante. Por ejemplo, en las palabras las primeras letras bastan para anticipar lo que dice: no es necesario ver las demás Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección.

El desarrollo y la modificación de las estrategias dependen del conocimiento previo que Posea el lector al realizar la lectura.

2.6.3. Modalidades de lectura

Audición de lectura. Esta lectura se realiza por el maestro u otros lectores competentes, la cual tiene la finalidad de que los alumnos descubran las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito.

Lectura guiada. Pretende que los alumnos aprendan a formularse preguntas sobre el texto. Al principio será el maestro quien formule las preguntas y posteriormente serán los propios alumnos.

Lectura compartida. Este será el momento en que los alumnos elaborarán preguntas para que se respondan dentro de un pequeño grupo. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan del mismo. Lectura comentada. Como su nombre lo indica se trata de comentar aquello que se lee, durante y después de la lectura, la cual se realizará en equipos. Esta modalidad de lectura resulta muy interesante, pues a través de ella los alumnos pueden descubrir nueva información que

aportan sus compañeros.

Lectura independiente. Esta lectura se realiza en forma individual. En esta modalidad los alumnos establecen sus propios propósitos de lectura.

2.7. Qué es la comprensión lectora

La comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar el texto.

Cuando se está comprendiendo no estamos extrayendo, deduciendo o copiando su significado, sino que se está construyendo, se está haciendo.

La comprensión del discurso tiene como resultado la construcción de una representación mental del significado del mismo, es decir, supone la transformación de símbolos lingüísticos en mentales, en un recorrido que va del lenguaje al pensamiento. La comprensión supone una comunicación entre el lector y texto. En esta comunicación el lector puede hacer un uso óptimo de la información textual y contextual así como de los aspectos redundantes del texto.

El modelo interactivo, que hace referencia al proceso de la lectura, considera que para comprender un texto resulta necesario que el lector posea algún esquema estructura de datos que le permita relacionar la información que el texto presenta con lo que él ya sabe.

La comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo, pues considera cuatro aspectos básicos para el desarrollo de la comprensión lectora; los cuajes son:

Información

- Formarse una opinión.
- Sacar ideas centrales

Interpretación.

- Deducir conclusiones.
- Predecir resultados

Retención (memoria).

Aclarar conceptos fundamentales

- Ver detalles aislados
- Ver detalles coordinados

Organización.

- Establecer secuencias
- Seguir instrucciones
- Resumir y generalizar

Valoración.

- Captar el sentido de lo que refleja el autor.
- Establecer relaciones causa-efecto.
- Separar los hechos de las opiniones.

La comprensión implica la capacidad de explicar un determinado conocimiento a partir de la lectura. Además significa una mayor profundidad del conocimiento.

La comprensión podría ubicarse en dos grandes rasgos: comprensión literal y comprensión inferencial.

2.7.1. Tipos de comprensión

Comprensión literal. El lector identifica, reconoce, localiza ideas, datos, detalles, secuencias, relaciones causa-efecto; está posibilitado para traducir, para parafrasear, para decidir con otras palabras lo mismo, en volcar la lectura a una construcción diferente pero sin cambiarle sentido.

> Comprensión inferencial. Significa leer entre líneas para interpretar de lo dicho lo no dicho o lo dicho en sentido figurado. Implica además de la traducción o paráfrasis encontrar factores contextuales que aclaran el sentido, que posibilitan la interpretación para poder pasar a otros niveles como los de extrapolación.[28]

Condiciones para comprender una lectura

- hacer inferencias
- activar conceptos relevantes,
- relacionar la información nueva con la preexistente! .pensar en analogías,
- formular y verificar hipótesis,
- predecir,
- sacar conclusiones,
- sintetizar los elementos o ideas principales y evaluarla.

El proceso de comprensión requiere continuas inferencias para establecer relaciones entre proposiciones no explicitadas, para concretar la información vaga, para identificar los antecedentes de expresiones anafóricas, etc.

Cuando el contexto apoya poca información el lector tendrá que hacer conjeturas. El lector debe percibir el problema, hacer la inferencia relevante, marcarla cómo provisional, mantenerla en fa memoria, contrastarla con la información que va obteniendo y revisarla cuando sea necesario.

Aunque a veces sean prematuras injustificando especialmente con materiales difíciles.

- Ser sensibles a los problemas de comprensión que se produzcan durante la lectura.
- Buscar adecuada información

[28] NUÑEZ ANG. EUGENIO. Didáctica de la lectura eficiente. Pp. 29-30

- Enseñar a comprender a interpretar, exige pues enseñar que es necesario hacer hipótesis.

La comprensión de un texto lleva consigo la elaboración de una representación global que integra las distintas informaciones (visual y no visual) que aparecen recogidas a lo largo del propio texto y que se almacena en la memoria.

La comprensión es producto de tres condiciones:

- De la claridad y coherencia del contenido del texto.
- Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto.
- De las estrategias que el lector utiliza.

CAPITULO 3

El PROCESO ENSENANZA-APRENDIZAJE Y El DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA

Hablar del proceso enseñanza aprendizaje en la escuela primaria es hacer referencia al enfoque constructivista del aprendizaje, en este sentido la teoría que sustenta básicamente este enfoque es la psicogenética de Jean Piaget.

3.1. La teoría psicogenética de Piaget.

La teoría psicogenética busca descubrir y explicar la naturaleza del conocimiento y como se construye.

Esta teoría es conocida como constructivista en el sentido de que para Piaget, el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social (tal como lo plantean Freud y Vygotsky), sino que predomina la construcción realizada desde el interior por parte del sujeto.

De acuerdo con la postura psicogenética, existen dos tipos de aprendizaje: el aprendizaje en sentido amplio (desarrollo) y el aprendizaje en sentido estricto (aprendizaje de datos y de informaciones puntuales; aprendizaje propiamente dicho). El primero predetermina lo que podrá ser aprendido y el segundo puede contribuir a lograr avances en el primero, pero sólo como elemento necesario más no suficiente.

Piaget explica el aprendizaje en términos de procesos de asimilación- que requieren acomodación por parte del sujeto. La asimilación aparece cuando el nuevo material es incluido e incorporado a lo previamente aprendido y más general. La acomodación surge después de un desequilibrio, el cual se produce por la confrontación de las estructuras del sujeto con la realidad exterior, Asimismo, señala la influencia del medio sobre el sujeto. Esta influencia no produce una respuesta sobre el sujeto, y no produce una respuesta

mecánica, pasiva, por parte del individuo, ¿sino que, al contrario, éste tiende a modificar su comportamiento, según.

El aprendizaje es un proceso constructivo interno; es decir, son las propias actividades cognitivas del sujeto lo que determina sus reacciones ante la estimulación ambiental.

Lo que el sujeto puede aprender del medio depende de su nivel de desarrollo.

El aprendizaje se entiende como un proceso de reorganización cognitiva. Es decir que cuando el sujeto ha aprendido algo esto se ha llevado a cabo debido a que se ha asimilado la información del medio y, al mismo tiempo, se han acomodado los conocimientos que se tenían previamente a los datos nuevos recientemente adquiridos.[29]

Piaget distingue varias etapas o periodos en fa construcción de una inteligencia práctica del individuo humano que se caracteriza por conductas que. reflejan las estructuras mentales.

El paso de un periodo o estadio de desarrollo intelectual a la siguiente marca el acceso a una organización mental más compleja que se refleja en conductas intelectuales de nivel superior.

En el desarrollo de las estructuras cognitivas aparecen cuatro grandes periodos o estadios:

1) Estadio sensomotriz, compren-de hasta los 24 meses. Durante un mes ejercita los reflejos con que nace, succión y presión, descubre ciertos movimientos boca-mano, oído-Ojo, mano-pie los repite constantemente, aprende a jugar con los objetos. Utiliza el llanto, el grito y el balbuceo para llamar la atención.

---

[29] PALACIOS. Jesús, MARCHESI. Et al. Desarrollo Cognitivo y social del niño. P. 237.

2) Estadio preoperatorio (1.5-2 a 7 -8 años). Por medio del lenguaje y del juego se da una progresiva interiorización de la acción. El pensamiento es todavía plenamente egocéntrico. Aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje.

3) Estadio de operaciones concretas (7-8 a 11 años). Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación, tiene en cuenta las reacciones de quienes lo rodean.

A, partir de los siete años el sujeto va a disponer ya del instrumento cognitivo que supone una operación, es decir aparece una acción interiorizada y reversible que no requiere realizarse prácticamente con objetos sino sólo en el plano del pensamiento, aunque sólo se puedan llevar a cabo manejando información concreta, información directamente perceptible, y de ahí el nombre del periodo.

La reversibilidad significa que toda operación comparte una operación inversa, a una suma corresponde una operación en sentido contrario que es la resta.

El niño tiene las nociones de clase que son aquellas que tienen que ver con la relación de pertenencia a un grupo, perciben semejanzas y diferencias.

También puede seriar, la cual centra su atención en las diferencias, es la operación de ordenar objetos de acuerdo con cierta cualidad creciente o decreciente, establecer una relación de orden.

Adquiere el concepto de número que constituye una síntesis original y nueva de las estructuras de clasificación y seriación. Esto consiste en que el niño puede sostener la equivalencia numérica de dos grupos de elementos de cada uno de los elementos de cada uno de loS conjuntos, no estén en correspondencia visual uno a uno, es decir, aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos.

4) Estadio operaciones formales (11-12 años en adelante). Ya no actúa solamente sobre los objetos. Este periodo se caracteriza para pensar más allá de la realidad concreta.

Elabora a voluntad reflexiones y teorías. Es capaz de razonar correctamente sobre proposiciones en las que no cree.

3.2. El papel del maestro

La función del maestro desde la perspectiva Piagetiana es ayudar al educando a construir su propio conocimiento guiándolo para que esa experiencia sea fructífera; no es transmitir conocimientos ya elaborados para verterlos sobre el alumno.

El profesor debe crear una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el niño. Asimismo, respetar los errores y estrategias de conocimiento propios de los alumnos y no exigir la emisión simple de la "respuesta correcta".

"El alumno se considera un ser activo que estructura el mundo que lo rodea partir de una interacción permanente con él actúa sobre los objetos físicos y sociales y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis poniéndolas aprueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones".[30]

El método que se privilegia desde una didáctica constructivista, es el denominado de "enseñanza directa". No debemos olvidar aquí la frase célebre de Piaget "Todo lo que enseñamos directamente aun niño, estamos evitando que él mismo lo descubra y que por lo tanto lo comprenda verdaderamente", La enseñanza directa exige enseñar de forma explícita a leer ya comprender.

De acuerdo con la enseñanza indirecta, el énfasis debe ser puesto en la actividad, la iniciativa y la curiosidad del aprendiz ante los distintos objetivos de conocimiento.

---

[30] UPN. Desarrollo lingüístico y currículo escolar. P. 90

Asimismo, se debe ayudar al alumno a adquirir confianza en sus propias ideas, a tomar sus decisiones y aceptar los errores como constructivos.

En este sentido es vital reconocer el derecho del educando a equivocarse, porque los errores son necesarios para la construcción intelectual, sin ellos no podía percatarse de lo que no debe hacer. El estudiante debe aprender a superar sus equivocaciones, porque si le evitamos los errores le impedimos aprender. Igualmente, el hecho de que el educando se de cuenta de que existen varias soluciones para resolver un problema aunque no todas económicas agiliza al pensamiento y evita la rigidez mental que ayuda a suponer que el conocimiento es único.

Los beneficios de la construcción de los conocimientos múltiples son:

- Se logra un aprendizaje verdaderamente significativo, ya que este es construido directamente por los alumnos;
- Existe una alta posibilidad de que el aprendizaje logrado pueda ser transferido o generalizado a otras situaciones novedosas (lo que no sucede con los conocimientos que simplemente han sido incorporados, en sentido literal del término);
- Hace sentir a los alumnos como capaces de producir conocimientos valiosos lo cual redunda a una mejora sustancial de su autoestima y autoconcepto.

En síntesis, la postura gen ética concibe el razonamiento como un proceso de construcción mental no exento de equivocaciones y confusiones, no obstante es el camino para arribar a una comprensión profunda de los hechos y fenómenos.

3.3. La pedagogía operatoria

¿Qué es la pedagogía operatoria?

> Es una alternativa frente a la escuela tradicional y se inspira en las aportaciones del enfoque constructivista; de éste retorna su concepción de aprendizaje y algunos que se fundamentan en la Epistemología Genética de Jean Piaget. "Se basa en la idea del individuo como autor de sus propios aprendizajes, a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento"[31]

La pedagogía operatoria pretende seguir en el aula un camino similar al que ha seguido al pensamiento científico en su evolución, el alumno debe formular sus propias hipótesis (aunque sean erróneas), establecer una metodología para su comprobación y verificar su confirmación o no. En esta comprobación se le puede apoyar planteándole situaciones que contradigan sus hipótesis, sugiriéndole que amplié sus conocimientos a casos diferentes, etc., pero nunca sustituyendo la verdad por la nuestra.

¿Cómo se concibe el aprendizaje?

Se entiende como un proceso de interacción entre el sujeto cognoscente (niño) y el objeto de conocimiento (tarea por aprender, contenido), mediante el cual el sujeto construye su propio aprendizaje; trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones satisfactorias entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor y de actuar sistemáticamente sobre la realidad que lo rodea.

El papel del maestro.

> De acuerdo con la pedagogía operatoria es potenciar el desarrollo de los mecanismos intelectuales y estrategias de los alumnos para solucionar problemas Monserrat Moreno menciona que es importante cooperar con el alumno en el proceso de construcción de sus aprendizajes, facilitarle instrumentos de

[31] SANTILLANA. Diccionario de las ciencias de la educación. P. 1084.

> trabajo, sugerir situaciones y formas de verificar sus hipótesis, pero nunca sustituir la actividad del escolar por la del profesor.[32]

El profesor debe hacer que comprenda que no solo pueden llegar a conocer a través de otros (maestros, libros,...) sino también por sí mismos, observando, experimentando, interrogando la realidad y combinando los razonamientos.

¿Qué debe considerarse para planeación y evaluación?

Tomar en cuenta el nivel del alumno respecto del conocimiento o concepciones, desea construir: porque comprender no es un acto súbito, sino el final del recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se va confrontando los distintos, aspectos de la misma realidad.

El tema a trabajar sea mediante una lección colectiva.

Respecto a la evaluación se debe considerar los avances o dificultades que manifestaron los educandos al abordarlos contenidos temáticos, la pertenencia de la planeación didáctica y observar si los materiales realmente facilitaron o apoyaron el aprendizaje de los alumnos.

Lo importante en este enfoque son los procesos más que loS resultados o productos.

3.4. Desarrollo de la comprensión lectora

Consideraciones generales.

La psicología genética y la pedagogía operatoria nos proporcionarán los mecanismos de aprendizaje; éste en términos de asimilación y acomodación, considerando el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento.

---

[32] MORENO, MONSERRAT. ¿Qué es la pedagogía operatoria? En Sría. De Educación, Cultura y Bienestar Social. P. 13

Desde esta perspectiva es conveniente permitir que los alumnos seleccionen los textos que deseen leer, sin perder de vista los propósitos reales de la lectura.

Actualmente se sugiere para la enseñanza de la comprensión lectora en reflexionar acerca de la lectura en tres momentos: antes, durante y después en donde adquieren gran valor las estrategias de lectura (anticipación, predicción, muestreo. inferencia, confirmación, autocorrección). en las cuales se realizan diferentes modalidades de lectura (guiada, independiente, comentada, auditiva, compartida).

En esta propuesta se utilizará la misma estrategia debido a que he observado que dicha manera de impartir la enseñanza mantiene al alumno más atento y con mayor interés, por tanto, mejora la comprensión lectora; sin embargo, para tener mejores resultados en la enseñanza-aprendizaje propongo que se le dé, más importancia a la lectura guiada, ya que en esa modalidad aparece una mayor comunicación entre maestro, alumno y texto. La lectura guiada está sustentada en una serie de preguntas que se realizan durante la lectura y es donde aparecen las estrategias de lectura. La finalidad de la lectura guiada es propiciar la comprensión mediante preguntas literales o inferenciales al ir leyendo, asimismo, descubran la forma de elaborarlas y se habitúen en reflexionar acerca de lo que leen.

Actividades que desarrollan la comprensión lectora.

Existe una serie de ejercicios que desarrollan habilidades para la comprensión lectora, sin embargo, requieren de actividades previas; como activar conocimientos previos, trabajar con alguna modalidad de lectura y utilizar las estrategias correspondientes a la misma (ver anexo)

Metodología para la comprensión lectora.

En el salón de clases se dan interacciones que tienen lugar mediante la conversación y así logramos conocer lo que el alumno sabe. Dichas interacciones son muy importantes debido a que se encargan de estructurar y reestructurar el conocimiento.

Para llevar a cabo el trabajo en él aula considero lo siguiente:

a) La descripción oral. Los alumnos inician describiendo las imágenes que se presentan en las páginas, ya que así se estimulará para anticipar, predecir y establecer hipótesis acerca del contenido del texto.

Por ejemplo, en la actividad cuatro, relacionada con el libro de texto aparece una imagen de una niña y una mamá. Los niños empiezan a describir y les pregunto de qué creen que platicarán. En este momento surgen muchas ideas que posteriormente comprobaran si lo que pensaron coincide con lo que leyeron.

b) El titulo de la lección. Se anota el titulo de la lección que se estudiará, lo que permitirá anticipar con mayor exactitud el contenido del texto. También hay intervención por parte del profesor con preguntas como: ¿de qué tratará la lección?, ¿Por qué crees que trate de eso?; pero siempre tratando de que éstas impliquen reflexión.

c) Activar conocimientos previos. Es preciso saber qué tanto conoce el alumno acerca, será necesario hacer preguntas nuevamente, por ejemplo7 ¿Has visto un eclipse?7 ¿Qué sabes de los eclipses? De esta manera, el alumno estará en la posibilidad de que cuando se enfrente al texto pueda comprenderlo. Por otro lado, activar los conocimientos previos permitirá canalizarlos frente al conocimiento nuevo.

d) Establecer propósitos de lectura. Es importante que el alumno tenga en mente él para qué se va a leer Un propósito de lectura se puede establecer con base a preguntas como: ¿qué te gustaría saber de la lección? / Las cuales se anotarán en el pizarrón para que durante o después de la lectura se resuelvan. Cuando al alumno se le dificulte realizar las preguntas en profesor intervendrá.

e) Lectura comentada. Se integrará a los alumnos en equipo para que realicen la lectura, indicando que cada integrante leerá un párrafo y cuando termine lo explicará con sus propias palabras a sus compañeros de equipo.

Aunque mejor lo nombraría de retención, porque en este nivel (tercer grado), es difícil que el alumno pueda comentar, más bien se .trata de que se capte alguna idea y le mencione a sus compañeros y que ellos también comenten o pregunten a los que leen.

f) Lectura guiada. Significa realizar la lectura en forma grupal dirigida por el maestro y auxiliándose de los alumnos El profesor realiza una serie de preguntas en diferentes páginas de la lección, en ras que se ponen en juego las estrategias de lectura, tales como la predicción, la inferencia1 fa confirmación, entre otras.

Las preguntas que se hacen implican reflexionar, no se reducen a la comprobación de conocimientos; transcripciones sin más. Se trata de que las preguntas faciliten la construcción de significados, las cuales se hacen antes, durante y después de la lectura.

Por ejemplo, antes de la lectura preguntó qué sientes tú el primer día de clases, a partir de las respuestas se generan otras preguntas las cuales enfrentarán al alumno con el texto. Además en las respuestas trato de que el alumno explique y argumente las respuestas.

Otro tipo de pregunta, abierta, qué harías tú si tuvieras que cambiar de escuela, dicha pregunta requiere de una organización del conocimiento Durante la lectura guiada se aprovecha para realizar preguntas como: qué crees que le pasó a la brujita Elire, la cual implica una predicción. Asimismo, cuestiono a los alumnos sobre el significado de ciertas palabras o ideas que le servirán para comprender el texto.

En efecto, se trata de propiciar la construcción de significados mediante preguntas y no utilizarlas para probar la comprensión como producto, sino para apoyar el proceso de construcción. Aquí el profesor proporcionará la información necesaria con la finalidad de ampliar los significados.

Para tener una idea más clara del tipo de preguntas que realizo se anexa la siguiente información:

Nivel como preguntar

Conocimiento

I. ¿Qué? ¿Cuándo?, ¿Quién?, indicar Haz una listar recuerda.

De comprensión

II. Compare, concluya, infiera, distinga, explique, llene, ilustre...

De aplicación

III. Aplique, desarrolle, escoja, resuelva, demuestre, clasifique.

De análisis

IV. Analice, experimente, diagrame.

De síntesis

V. Reconstruya, compile, resuma, generalice, reorganice.

De evaluación

VI. Escoja, elija, juzgue: seleccione, emita un juicio, justifique.

3.5. La evaluación de la comprensión lectora.

La evaluación tiene un gran impacto social y psicológico en la vida de los niños:. de ella depende en gran parte, su autoestima. El niño cree que no es capaz cuando el profesor lo descalifica.

De acuerdo a lo anterior es importante reflexionar acerca de lo qué se evalúa y cómo se evalúa. Desde una perspectiva constructuvista, la evaluación se concibe como un proceso sistemático y permanente que permita al maestro detectar las necesidades de los alumnos. Su finalidad no es sancionar los resultados de los aprendizajes sino de reorientar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Una de las funciones de la evaluación es precisamente apoyar el aprendizaje.

Entendida así la evaluación mencionaré la forma como se realizará con tos alumnos de tercer grado de primaria. Con el propósito de apreciar mejor el resultado de la

evaluación se llevará a cabo en tres momentos.

El primer momento de la evaluación tiene como objetivo detectar las concepciones, conocimientos u opiniones que los educandos tienen sobre los, diversos contenidos temáticos que se abordarán. A esta evaluación se le llama diagnóstica o iniciar En dicho tiempo se iniciará con los alumnos un diálogo para indagar sus conocimientos previos, el cual se desarrolla dé acuerdo con la actividad que los alumnos harán, por ejemplo si se trata de estimular la comprensión lectora mediante la reconstrucción de un texto como en la primera actividad de esta propuesta empiezo preguntando a los alumnos sobre conceptos que se manejarán en el texto o si en él marcan un problema se los planteo de manera similar y luego les pido que me digan cómo resolverían ellos el problema.

El segundo momento de la evaluación es la permanente o formativa que se lleva a cabo durante el proceso enseñanza-aprendizaje y su función es corregir, aclarar y resolver los problemas que entorpecen el avance de los alumnos.

Para realizar esta evaluación les entregaron las actividades que anteriormente mencione y observo como resuelven el trabajo, mientras responden a loS ejercicios, hago preguntas adicionales en forma individual con el propósito de que en ocasiones amplíen sus respuestas.

Un tercer momento de evaluación es la final o sumaria que tiene por objeto conocer el grado y avance en que el alumno logró el aprendizaje.

En la evaluación final se tomará en cuenta los resultados de cada una de las actividades, las cuales actúan como una autoevaluación, asimismo, nuevamente realizo preguntas para constatar si la elaboración del significado se limita a lo expresado por medio de su escritura o puede abarcar más.

En efecto, la evaluación será permanente contemplando los siguientes aspectos:

- Recupera el significado.
- Sólo recupera parte del significado.
- No rescata significados.

Dicha evaluación implica evaluar desde cómo inicia el alumno al manifestar sus respuestas, cómo evoluciona y cómo concluye. Lo más importante de la evaluación es que nos proporcionará elementos para orientar de mejor manera nuestra práctica docente.

CONCLUSIONES

Hoy en día fa educación expresa que la enseñanza del español debe ser funcional comunicativa. En este sentido se entiende que respecto a la lectura los alumnos la aprenderán a partir de una necesidad creada por el docente, respecto a lo comunicativo, es él poder dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana.

De esta manera, el profesor tratará la lectura como todo un contenido de enseñanza y no como una actividad para que los estudiantes se mantengan ocupados, pues la lectura, desde un punto de vista educativo, desarrolla muchas distintas habilidades como: la de argumentar, responder, cuestionar, entre otras, las cuales son muy importantes porque mediante ellas el alumno logra una mejor comunicación oral y escrita.

La lectura tiene que ser para el niño una herramienta indispensable, la cual la ayudará a formarse como un ser autónomo.

En este trabajo se puede observar la importancia que tiene la enseñanza aprendizaje de la lectura, ya que cuando los alumnos no logran el aprendizaje adecuado se presentan dificultades para la realización de estas y otras actividades, específicamente, para llegar a la comprensión lectora.

La comprensión lectora implica un proceso de construcción de significados por parte del lector al interactuar con el texto. Los significados se crean a partir de los intereses personales o de la experiencia, presentan un nivel intuitivo" pero también un nivel de abstracción que se da cuando el sujeto entra en contacto con el objeto de conocimiento (texto).

En otras palabras, la comprensión lectora es una actividad creativa, en la que se hacen presentes los conocimientos previos del lector y los propósitos u objetivos que éste persigue.

En cuanto a la enseñanza se trata de buscar las situaciones de enseñanza-aprendizaje más adecuadas para que los alumnos puedan construir su conocimiento y puedan aplicarlo en contextos diversos.

Por otro lado, es importante aprovechar el uso de preguntas y las interacciones que se suscitan entre los alumnos para rescatar significados, creándole la necesidad de leer y convertirlo en todo momento en un lector activo.

En este sentido, es necesario dotar al alumno de estrategias para la comprensión lectora, las cuales fomenten la reflexión acerca de lo que lean.

Dichas estrategias abarcan tres momentos: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. Por otro lado, es impor1ante mencionar al alumno el tipo de texto que se leerá con la finalidad de que pueda distinguirlos y como lo tendrá que leer. Los ejercicios que se proponen en este trabajo ayudan a superar las dificultades que se presentan en fa comprensión lectora están diseñados al nivel intelectual del niño; porque aunque existen otros resultan difíciles para los alumnos de corta edad, pues, requieren que el estudiante esté más familiarizado con la lectura y que posea otras habilidades (resumir, analizar, criticar).

Finalmente, se concluye que para los estudiantes de tercer grado de primaria lleguen a comprender los textos será necesario que el profesor planee una serie de actividades que apoyen y propicien la reflexión en los alumnos, sin olvidar la exploración y el fortalecimiento de los conocimientos previos, asimismo, en cuanto a la elaboración de preguntas o cuestionarios que el docente hace trate de que las respuestas no siempre sean literales sino también de opinión.

En efecto, en este contexto es importante saber que éstos no sólo sirven para comprobar ciertos conocimientos, sino también para apoyar la construcción de significados y estimulan la comprensión.

Los objetivos planteados se cumplen porque de acuerdo a las actividades que presentan los alumnos se dan cuenta que tienen un objetivo para leer y de esta emplea a formar un lector activo, se esfuerzan para entender.

BIBLIOGRAFIA

BETTELHEIM, Bruno. Aprender a leer. México, Grijalbo, 1990,275 pp.

BOURNEUF, Denyse. Pedagogía y lectura. Colombia, Kapeiusz.1997. 562p p.

CAIRNEY, Trevor. H. Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia, Morata, 1996.458 pp.

COL L , Cesar . Psicología y currículo Cuadernos de Pedagogía Vol. 5. México. 1993.75.pp

CONALTE, Perfiles de desempeño Preescolar Primaría Secundaria. Modernización Educativa, Toluca, México, SEP, 1989-1994 90pp.

DE BRASlA YSKY, Berta. La lectura en la escuela. México. Caballito.1998, 154 pp.

DE VEGA, Manuel, Manuel Carreiras, et. Al. Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva.

SANTILLANA. Diccionario de las ciencias de la educación. México. Grupo editorial Santillana. 1995. 1461 pp.

FERNANDEZ FERRERES y Sarramona. Didáctica del lenguaje. México. Edit. Trillas. 2001. 357 pp.

FERRERA, Emilia y Margarita Gómez: Palacio (comp.). Nuevas perspectivas sobre los procesos de la Lectura y escritura. México. SEP.1995. 398 pp.

GARCIA, Madruga, J. A et al. Comprensión adquisición de conocimientos a partir de

textos. México, D. F. siglo XXI, 1996.163 pp.

GOMEZ Palacio, Margarita. et al. El niño sus primeros años en la esc. México. SEP. 1995. 229 pp.

GOMEZ, Palacio, La lectura en la escuela. México. O. F. SEP, 1995.311 pp.

GONZALEZ Gómez. Alonso. Hacia una nueva pedagogía de la lectura.

JIMÉNEZ y Coria, Laureano. Técnica de la enseñanza de la lengua nacional. México. D. F. Fernández, 1978,472 p.

LIPPINCOTT. Y. Dixie. La enseñanza el aprendizaje en la escuela primaria. México. D. F. Paidos. 1969. 231 pp.

NUÑEZ Ang. Eugenio. Didáctica de la lectura eficiente. Toluca, México, U. A. E. M. 1994, 428 pp.

PALACIOS, Jesús. Alvara Marches, et al. Desarrollo cognitivo y social del niño.

PORLAN, Rafael. Constructivismo y escuela. México. Memorama. 207 pp

Ramírez, Rafael. La enseñanza del lenguaje. México. Edit Patria. 1978. 322. pp.

RUBIO de Contreras, Amparo. Et. Al. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. México, D. F. Oasis, 1970,430 pp.

SOLE, Isabel. Estrategias de lectura Materiales para la innovación educativa. ICE, GRAO, Barcelona, 1997.203 pp.

SEP. Español. Sugerencias para su enseñanza segundo grado. México, D. F. 1995,92pp

SEP. Ley general de educación. México. D. F. 1993,94 pp.

SEP. Libro para el maestro. Español segundo grado 239 pp.

SEP. Plan programa de estudios de educación primaria p.
Unidad Coordinadora del programa Nacional para el fortalecimiento de la Lectura la Escritura en la Educación Básica. NO.3, julio-septiembre, 19981 16 pp.

UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar, México. 1988