



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

**La Inteligencia Emocional como alternativa para renovar la
práctica docente en la educación básica**

TESIS

Que para obtener el título de

Licenciada en Pedagogía

Presentan:

Maricarmen Barcenás Gutiérrez

Alejandra Virginia Rivas Díaz

ASESORA: Lic. Euridice Sosa Peinado

*Gracias a mi papa Zeferino Barcenas por enseñarme,
a no abandonar mis metas,
a ser fuerte y sobrepasar,
los obstáculos.*

*Gracias a mi mamá Ubalda Gutiérrez que con sus palabras de aliento,
fortaleza, cariño
y eterno apoyo , me ayudaron
a alcanzar esta meta.*

*Gracias a mi hermano Jonathan
por su paciencia y comprensión
y con quien comparto
todos mis triunfos.*

*Gracias a mis amigos por compartir,
y construir momentos inolvidables,
que por siempre estarán latentes,
y por que nuestra amistad dure
muchos años más.*

*Gracias amiga Alejandra
por tu amistad, cariño y apoyo
tanto profesional y personal
ya que con tu ayuda, dedicación y paciencia
he logrado esta meta anhelada.*

*Gracias amor no solo por tu ayuda,
comprensión, apoyo y paciencia en los momentos
difíciles, si no por el amor que día a día me das
que me llena y fortalece.*

*Gracias a mi hija,
que con su llegada,
lleno de luz y alegría mi vida ,
y me impulsa para que cada día trate de ser mejor.*

*A todos los maestros y personas que en alguna forma
ayudaron para alcanzar el objetivo deseado,
en especial a la Profesora Euridice Sosa por habernos
guiado con tanta paciencia y sabiduría durante esta investigación*

*Gracias a CODIC por haberme dado la oportunidad aprender y desarrollarme tanto
profesionalmente como personalmente.*

*Gracias a Dios por que me ha permitido,
llegar hasta este día y por enseñarme,
que el camino más difícil es el que nos da la sabiduría.
Sin todos ustedes esto no hubiese sido posible.....-GRACIAS*

Maricarmen Barcenas Gutiérrez

AGRADECIMIENTOS

Doy las gracias primeramente a Dios:

Por todo lo que me ha dado y por darme la oportunidad de concluir esta meta importante en mi vida.

Agradezco a mis padres:

Virginia y Juan Manuel, por darme la vida, por todo su cariño, comprensión y apoyo incondicional en todos los momentos de mi vida, y poder disfrutar con ustedes esta etapa de mi vida.

A mis hermanos y hermana:

Víctor, Antonio, Francisco, Carlos, David y Carmen, les doy las gracias por su cariño, compañía y apoyo, gracias por enseñarme que en la vida siempre hay que luchar por lo que uno quiere con el corazón.

Eduardo:

Gracias por todos los momentos que han dejado una huella en mi vida porque he podido crecer como persona, gracias por ser un gran amigo, compañero y novio; gracias por tu paciencia, comprensión, tiempo y consejos ya que gracias a ti he aprendido que en la vida además de amor se necesita, honestidad, respeto e inteligencia.

Marcela:

Gracias por toda esa confianza y fe que has tenido siempre en mí, gracias por darme la oportunidad de crecer como profesional y como persona, gracias por todas esos consejos, apoyo y motivación para progresar siempre en la vida, pero sobre todo gracias por enseñarme a servir y ayudar a todas esas personas que lo necesitan y poder hacerlo con gusto y de corazón; por todo eso y más gracias.

Maricarmen:

Agradezco, todos los momentos que vivimos juntas para poder concluir esta meta tan importante para mí, gracias por tu amistad, apoyo y comprensión.

A la Universidad Pedagógica Nacional:

Gracias por el apoyo y asesoría de la Profra: Eúridice Sosa, por hacer posible que esta meta finalmente se realice.

A los sinodales Virginia Luna, Bertha Miranda y Adrián Aldrete, por su cooperación, apoyo y asesoría para realizar este trabajo.

A Codic:

Gracias por permitirme transmitir todo lo que he aprendido en toda mi vida académica, gracias por abrirme las puertas al mundo real, en donde he aprendido que el trabajar con niños, padres de familia, y profesores es la vocación que siempre soñé.

Gracias al Patronato y demás miembros que son parte de Codic, por toda su confianza y apoyo, porque gracias a ellos, he podido crecer como profesional de la educación.

A todas y cada una de las personas que han estado conmigo a lo largo de mi vida, familiares, amigos, y compañeros, no menciono a cada uno porque no quiero olvidar nombrar a alguien, cada uno sabe que ha dejado una huella importante en mi vida y que eso contribuye a que ahora concluya con orgullo esta importante meta para mí.

A todas y a cada una de esas personas que creen en mí agradezco y dedico este trabajo.

Gracias.

ALEJANDRA VIRGINIA RIVAS DÍAZ

ÍNDICE

Introducción.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I

La práctica docente como un proceso integral

1.1 Antecedentes de la práctica docente.....	4
1.2 Concepción y sentido de la práctica docente.....	12

CAPÍTULO II

La importancia de la Inteligencia Emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje

2.1 Antecedentes de la Inteligencia Emocional.....	20
2.2 Fundamentos de la Inteligencia Emocional.....	35
2.3 Manifestaciones de la Inteligencia Emocional en el salón de clase.....	42
2.4 El papel del docente frente a la Inteligencia Emocional.....	44

CAPÍTULO III

Como potencializar la Inteligencia Emocional en la Educación Básica

3.1 El niño y la potencialización de la Inteligencia Emocional.....	51
3.2 El contexto y la potencialización de la Inteligencia Emocional.....	64
3.3 El docente y la potencialización de la Inteligencia Emocional.....	71

CAPÍTULO IV

Propuesta pedagógica sobre Inteligencia Emocional

4.1 Metodología.....	77
4.2 Curso - Taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula.....	80
4.2.1 Fundamentación.....	80
4.2.2 ¿A quién va dirigido?.....	82

4.2.3 Descripción del Curso-Taller.....	82
Etapa de Diagnóstico.....	82
Etapa de Aplicación o Práctica.....	83
Etapa de Evaluación y Conclusiones.....	83
4.2.4 Objetivos del Curso-Taller.....	84
4.2.5 Contenido.....	84
4.3 Análisis e Interpretación de resultados.....	90
4.4 Conclusiones del Curso – Taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional En el Aula.....	91
4.5 Conclusiones.....	93
Manual: Curso – Taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional En el Aula.....	96
Anexo.....	99
Bibliografía.....	111

INTRODUCCION

El objetivo principal de la educación es lograr el desarrollo integral del educando, y para ello: maestros, padres de familia y alumnos son los encargados de que este objetivo se logre.

Cuando esta responsabilidad es cumplida por todos estos individuos, el alumno tiene un buen desarrollo intelectual y por consiguiente personal; por el contrario cuando alguno de los involucrados no cumple con su responsabilidad surgen problemas de diferente índole (personales, familiares, escolares).

Hay infinidad de problemas que inciden en el proceso educativo, a los que de alguna manera se les trata de buscar solución. Se observa que, cuando el alumno no presenta disponibilidad para la realización de las actividades, ello da pie para pensar hipotéticamente que tiene algún problema que obstruye su desempeño y los resultados de esto se reflejan en sus calificaciones y en su estado de ánimo. Por lo que se requiere atención a este problema de manera específica, además de tomar en cuenta el aspecto emocional de los docentes que atienden a estos niños, los cuales se encuentran principalmente en la educación básica.

Por lo tanto, la toma de conciencia de parte de los docente de lo que son sus emociones, es un punto vital a considerar, para propiciar, desarrollar y lograr una parte importante de la educación integral.

Por lo que este trabajo de investigación tiene como objetivo general el diseño y aplicación de una propuesta dirigida a profesores, en una primera aproximación, para renovar la práctica docente a través de la inteligencia emocional en educación básica.

Así mismo los objetivos particulares, de la presente indagación, son reconocer en el maestro cual es su noción de Inteligencia Emocional para su aplicación y practica dentro del aula y diseñar soluciones creativas e

innovadoras en función del contexto en el que actúa a partir de la comprensión auténtica de las distintas temáticas estudiadas.

Para poder lograr esto partimos de las hipótesis de que Los profesores no conocen de manera amplia La Inteligencia Emocional, si la conocieran y aplicaran tal vez mejorara su desempeño; también Si los profesores de educación básica conocen las estrategias que brinda el enfoque de la Inteligencia Emocional mejoraran el desempeño de su práctica docente y a su vez ayudará al desarrollo integral del niño,

Es por esto que en el primer capítulo llamado *La práctica docente como un proceso integral*, se describe como parte de los antecedentes la forma en que el docente percibe su proceso de autovaloración y cómo se vincula con los alumnos, ya que desafortunadamente se ha venido observando que dentro de la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje se parcializa él mismo priorizando, los aspectos cognitivos y descuidando el área afectiva, detectándose, que este proceso enfatiza los estilos memorístico y repetitivo y con frecuencia se cae en el autoritarismo lo cual no ayuda al desarrollo emocional ni al aprendizaje de los alumnos y lo que impide que se propicie una educación integral; por lo cual es necesario que a los docentes se les apoye para tratar de conocer y resignificar el área afectiva de su personalidad, mediante la cual ellos puedan mejorar sus *vínculos* y estilos de *comunicación* dentro de su práctica profesional, lo que propiciaría mejorar su sentimiento de autorrealización y de manera concomitante beneficiar la motivación, el aprendizaje y el sentimiento de bienestar por parte de los alumnos.

En el segundo capítulo titulado, *La importancia de la Inteligencia Emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje*, se explican los antecedentes, los fundamentos y las manifestaciones de la inteligencia emocional más comunes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, así como la importancia de que el profesor conozca este enfoque, ya que al hacerlo podrá mejorar su práctica docente y el desarrollo socioemocional de sí mismo y de sus alumnos.

En el tercer capítulo titulado *Como potenciar la Inteligencia Emocional en la Educación Básica* se dan a conocer las características cognitivas y socioemocionales de los niños de educación básica así como también se dan a conocer las características de la población con la que se trabajó y en que consistió ese trabajo además de cómo se puede trabajar con los docentes.

En el último y cuarto capítulo se presenta la *propuesta pedagógica* realizada, la cual fue dirigida a los docentes de educación básica, con el fin de que estos puedan tener otra alternativa para poder mejorar su sentimiento de bienestar y autorrealización y que ello pueda repercutir en el hecho de favorecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los alumnos para que estos tengan un mejor desempeño académico y un mejor desarrollo emocional el cual le ayudará en la vida tanto social como personal, ya que la finalidad del trabajo docente es la de inculcar y desarrollar una educación integral

CAPÍTULO I

La practica docente como un proceso integral

1.1 Antecedentes de la práctica docente

La educación es un proceso que a lo largo del tiempo ha ido evolucionando y cambiando al igual que el hombre debido a su importancia y necesidad.

Si recorremos la historia de la educación podemos recordar que la educación se adquiría en el hogar, con la familia; posteriormente las personas de las comunidades, que se destacaban por ser sobresalientes en conocimientos, empezaron a dar una formación educativa en varios temas a los niños y jóvenes de esa comunidad.

Así se inicio la formación fuera del hogar, pues se llegó a la conclusión de que la formación recibida en el hogar no era suficiente y completa, ya que la educación es un proceso por medio del cual las generaciones de niños, jóvenes y adultos, adquieren conocimientos, costumbres, hábitos, creencias, ideas, etc. con las cuales se obtiene una formación para la vida.

Esto hizo que con el paso del tiempo, se crearan centros especiales para la formación educativa, que es lo que actualmente conocemos como escuelas, y que de acuerdo a la población que se atiende por su edad es como se denominan, Jardín de Niños, primarias, secundarias, preparatorias, universidades, etc. De esta manera el proceso educativo, dentro de las escuelas queda centrado en el profesor o maestro, ya que es a través de él, como se dan los procesos necesarios para propiciar el buen aprendizaje.

Ahora hay que considerar que esta práctica docente así como a tenido beneficios y aciertos, también a pasado por una mala formación profesional y por lo tanto una deficiente práctica educativa.

Por lo que al hablar y analizar la práctica docente en México, nos servirá para percatarnos que ésta ha pasado por diversas etapas, reformas, etc. La cual su principal meta fue mejorar su misma práctica docente de acuerdo a los procesos políticos, sociales o culturales que se vivían en ese momento y sobre todo mejorar la enseñanza-aprendizaje que se daba a los alumnos.

Por lo tanto debido a su influencia e importancia mencionaremos el desarrollo de la práctica docente a partir de los años 50's hasta la actualidad, para poder realizar un análisis sobre como a evolucionado dicha práctica.

Así iniciaremos en el periodo socialista iniciado en el sexenio presidencial de Lázaro Cárdenas en donde tuvo como base el pensamiento de Marx y Lenin y consistió esencialmente en subrayar más el punto de vida social que el individual además de que subrayaba otras características como el laicismo agresivo, la atención a los campesinos, y la enseñanza tecnológica que prepara a los alumnos para la producción, y les fomenta el amor al trabajo como un deber social y les inculca la conciencia gremial para no olvidar su patrimonio.

“La pedagogía socialista debía suministrar los medios y organizar los planteles para conducir a los obreros y campesinos desde las enseñanzas elementales hasta los más altos tipos de cultura técnica y profesional a fin de mejorar la técnica agrícola, así como organizar sistemas de producción colectiva. Esta pedagogía aspiraba a la formación de obreros calificados para que las masas proletarias tuvieran una justa participación en el aprovechamiento de las riquezas que por derecho propio les correspondía”¹

Así la educación socialista insistía en la formación de actitudes solidarias y organizaba la instrucción alrededor de los conjuntos, naturaleza, trabajo y sociedad; es decir, aspiraba a mejorar con la modernización mecánica capitalista y eliminación de los intermediarios, las condiciones de vida de los trabajos y aumentar el bienestar del pueblo. Por lo que la educación debía salir

¹ SOLANA Fernando (1981). Historia de la Educación Pública en México. Fondo de Cultura Económica. México. Pág.276

de la escuela para proyectarse en la comunidad y proporcionar información sobre las materias asignadas.

Por lo tanto el perfil del maestro socialista se iba a caracterizar por ser un conocedor de las condiciones de las clases marginadas en la ciudad y en el campo y deseoso de contribuir a su liberación.

Así el maestro socialista sería el líder para promover un cambio social, lo cual implica estar inmiscuido en la comunidad y la corriente social, sin embargo, existía gran ambigüedad la cual imposibilitaba su eficacia ya que aunque establecía algunos objetivos valiosos, señalaba medios inadecuados como clubes, manifestaciones, comisiones para gestionar servicios públicos, asambleas etc. y conclusiones que podían llevarse a la práctica. En consecuencia la tendencia educativa del cardenismo no llegó a construir una filosofía educativa debido a la ambigüedad que planteaba, ya que muchos no sabían si se hablaba del socialismo de la revolución o el de la escuela racionalista o si se pronunciaba por las tesis marxistas.

Otra tendencia importante es la “nacionalista” la cual se inició con el presidente Manuel Ávila Camacho esta dio énfasis en la educación urbana, para apoyar el proceso de industrialización con descuido de la rural, además de que se dirigió a promover la democracia, la paz y la justicia; a su mismo propuso valores de democracia, nacionalismo, cooperación y fraternidad universal y divulgó ampliamente el conocimiento científico.

Esta tendencia fue hecha y promovida más por el Secretario de Educación Jaime Torres Bodet que por el propio Presidente de la República, en ella se eliminó el término socialista del artículo 3° Constitucional y se incorporan los principios de una educación humanista, integral, laica, nacionalista y democrática que debía ayudar a suprimir las discriminaciones y privilegios, favorecer la integración en la familia y la solidaridad internacional.

“Se promovió una pedagogía social. Esta doctrina se funda en una filosofía de la cultura que a su vez se apoya en una teoría de los valores. La cultura es la objetivación en bienes culturales de los valores de la verdad, la belleza, la justicia y lo útil, todo lo cual crea los sectores culturales de economía, el derecho, la moral pública y el arte. La educación se concibe meramente como una función formativa de la cultura. Educar significa ayudar al alumno a asimilar el mundo objetivo de valores que es la cultura de su tiempo”.²

Así el perfil del hombre que se requería y por lo tanto el del educador era el ser un hombre cabal, y un buen ciudadano que estima y comprende por encima de los prejuicios y de las particularidades sectarias a los demás hombres.

Es decir se buscaba un hombre “íntegro” que desarrollara sus cualidades tanto físicas como espirituales, que se preocupara por su país y el cual estuviese apto para percibir sus necesidades y capaz de contribuir a satisfacerlas mediante el aprovechamiento de sus recursos por medio de su trabajo y su energía. Para llevar a cabo el perfil de hombre que promovió Torres Bodet, distingue entre dos educaciones, una es la educación interna relacionada con los sentimientos, las emociones y las instituciones y la otra es la externa resultado de la interacción entre el individuo y su ambiente; estos dos tipos de educación ayudarían al individuo a encontrarse consigo mismo y a establecer una relación agradable con el grupo.

Y aunque esta tendencia nacionalista fue bien recibida y planteaba una filosofía educativa muy avanzada no se pudo concretar del todo ya que había un atraso del hombre en lo cultural y un rápido progreso en el aspecto tecnológico, cuestión que dificultó más su realización.

Estas ideas de Torres Bodet siguieron vigentes con el “Plan de Once años” el cual se empezó a aplicar en el Gobierno de Gustavo Díaz Ordaz sin

² IBIDEM. Pág. 333

embargo, empieza a necesitarse otro tipo de educación la cual relacione el trabajo, esto gracias al vertiginoso cambio que se ha ido dando en cuanto a lo tecnológico, por lo que se sostenía que a mayor educación, iba haber mayor producción y por lo tanto mayor desarrollo. Por lo que surgieron tendencias tecnicistas las cuales acentuaban la vinculación de la enseñanza con el trabajo y destaca los valores formativos de este, tanto el intelectual como el manual. Lo cual llevo a que se creara también un proyecto de nación el cual fomentara el cambio mencionado y dicho en otras palabras:

“Como proyecto nacional, el técnico se caracteriza por una prioridad dominante otorgada a la vinculación de la educación con la producción y el empleo, no sólo en los niveles escolares terminales sino aun en la enseñanza de carácter general”³

Por lo tanto se ponía más énfasis a los aspectos cuantitativos de los sistemas educacionales es decir: en como crecen, cómo se distribuyen social y particularmente y cuál es su eficiencia, ya que tales valores influyeron en los programas y planes de estudio, destacando en ellos finalidades y contenidos de carácter ocupacional los cuales promovían formar sujetos eficientes, prácticos y productivos.

Por consiguiente el perfil “formativo” del docente requerido era el saber el manejo de técnicas, normas y conocimientos instrumentales que garantizaran la eficacia en el logro de objetivos y la aplicación de diseños instructivos ajenos. De acuerdo con esta concepción, formar docentes era convertirlos en técnicos eficaces, en donde se entrena a los docentes en el dominio de diversas habilidades de modo que su aplicación o enseñanza garantice los resultados queridos. Con base en lo mencionado se puede decir que el perfil del docente tenía un carácter más informativo que formativo.

³ LATAPI Sarre Pablo (1998). Un Siglo de Educación en México I, Edit. Fondo de Cultura Económica., CONACULTA. México, Pág. 30

Ahora bien aunque esta tendencia logró muchas cosas, también dejó muchas deficiencias en la formación de recursos humanos y al llegar al fin del siglo XX, en la perspectiva de la globalización el proyecto técnico adquiere nuevos matices y exigencias.

Este proyecto modernizador empezó aparecer en el sexenio de Luís Echeverría (1970-1976) en donde se empezaron a examinar los problemas de la educación primaria concluyendo que se requería un nuevo plan de estudios para responder a las necesidades de intereses y aprendizajes de los niños, por consiguiente impulsó la universalización de la enseñanza primaria y el rediseño de los libros de texto gratuito, además de la actualización científica y pedagógica de los profesores; este intento de cambio sigue en los dos siguientes sexenios con los procesos de desconcentración y descentralización redefiniéndose en el gobierno de Salinas con la federalización de 1992 .

Con esta reforma “a la educación se le asignan dos grandes objetivos sociales: transformar la economía y la organización social mediante la modernización de las mentalidades e instaurar un orden social más justo, procurando una distribución más equitativa de las oportunidades”⁴

Para lo cual se adoptan nuevos marcos teóricos-metodológicos de corte cualitativo, los cuales proponen abarcar los aspectos subjetivos del comportamiento del hombre en los procesos educativos en general y por ende en el proceso formativo de los docentes. Entre estas alternativas resalta una perspectiva psicológica llamada “constructivista” la cual se pone en practica más formalmente a partir de los años 80’s, esta propone asegurar la participación activa del educando, estimular su iniciativa, responsabilidad y capacidad creativa; a la vez, los planes y programas de estudio tienen que estructurarse con objetivos muy precisos y el aprendizaje debe de evaluarse muy rigurosamente sin importar donde fue adquirido.

⁴ IBIDEM, PÁG. 32-33

Por consiguiente se espera desarrollar en los alumnos las capacidades de análisis, pensamiento crítico, inferencia lógica y deducción; así estarán mejor preparados para el trabajo socialmente productivo, además de que el currículo es concebido como un conjunto de experiencias de aprendizaje que tienen los alumnos bajo la responsabilidad de la escuela. Desde esta tendencia modernizadora, el rol del docente consiste en apoyar o acompañar el desarrollo del niño, creando un ambiente que movilice las estructuras cognitivas de pensamiento y respete su diversidad, así el perfil del docente que se necesita es el de ser un “moderador”, “facilitador”, “orientador” el cual vivencie experiencias semejantes a las que se provocarán en el alumno en la escuela, es decir, se intenta que el docente se enfrente a situaciones semejantes a las que enfrentan sus alumnos.

De este modo la relación entre la teoría y la práctica es de cambio ya que el maestro no se limitará a crear las condiciones para que el alumno despliegue su actividad constructiva, más bien a orientar esa actividad a los fines de lograr que el alumno reconstruya la cultura y el conocimiento público en la escuela. Es decir el alumno irá teniendo un proceso de acercamiento personal y subjetiva de lo tratado aportando cosas diferentes a pesar de poseer elementos compartidos con los otros, lo que hará tener características únicas y personales.

Estas ideas constructivistas permanecen aun en la actualidad y han dado origen a otra tendencia que emerge en nuestro país durante los últimos años de la década de los 80's a través de la democratización y la cual se caracteriza significativamente con algunos de los procesos de formación inicial que se desarrollan en la actualidad. Esta tendencia conocida como crítico-reflexiva y concibe a la enseñanza como una actividad compleja y cargada de conflictos, de valor o que requieren opciones éticas y políticas haciendo de la educación un medio emancipatorio; por lo tanto propone un proceso de formación que apunta a la constitución de profesores como prácticos reflexivos o profesores como intelectuales transformativos.

Por consiguiente con esta tendencia se pretende formar en sentido amplio un docente comprometido con sólidos valores y con competencias adecuadas, que sea capaz de partir de la práctica como eje estructurante y de problematizar, explicar y debatir los contenidos, los métodos, las técnicas, así como también las situaciones cotidianas de su aula y de su contexto; por lo tanto debe enfrentar con sabiduría y creatividad, situaciones prácticas imprevistas que exigen a menudo resoluciones inmediatas para las que no sirven reglas técnicas ni recetas de la educación, para lo cual tendrá que reflexionar y comprender su contexto para volver a la práctica y modificarlo.

Además de que debe compartir la reflexión personal crítica en ámbitos grupales y debe ser capaz de reconstruir su práctica docente tomando en cuenta las implicaciones tanto intelectuales como emocionales y sociales para posibilitar cambios actitudinales, es decir debe saber generar conocimientos nuevos para interpretar reflexionar y comprender la especificidad de cada situación original, misma que se transforma. Así se llega a un conocimiento exacto de la situación, la cual ayudará de manera más eficaz a enriquecer y modificar la practica docente y por resultado a resolver los problemas que se presenten de una manera más acorde con lo que se necesita, siendo así posible también que se generen eventuales o nuevas alternativas que ayuden a enriquecer el conocimiento.

En síntesis desde esta concepción crítico-reflexiva se entiende al profesor como un profesional autónomo que reflexiona sobre su práctica para comprender sus características e inclinaciones institucionales y socio-políticas, con la finalidad de desarrollar procesos de emancipación individual y colectiva. Y aunque esta tendencia es muy buena porque parte de una reflexión de la práctica para transformar el contexto, no se ha llegado a realizar del todo.

Sin embargo es importante señalar que la conformación del Sistema Educativo siempre ha estado orientado por las decisiones que el Estado tome, por lo tanto, la educación a lo largo del tiempo a tenido diferentes papeles y por

consecuencia va a tener diferentes concepciones de lo que es un maestro y de lo que debe realizar. Este es el motivo fundamental que determina la necesidad de una continua formación para todos y especialmente para los docentes, pues sin el estudio constante sus conocimientos y desempeño resultan pronto obsoletos.

Pero sería deseable y pertinente que con base en la tendencia crítico-reflexiva que se está considerando actualmente se forme al docente ya que de ser así estaría contribuyendo a tener una mejor calidad educativa.

Por lo cual consideramos importante precisar que se entiende por calidad educativa, por ello transcribimos la concepción que da la UNESCO en el 2004 la cual es *“la calidad educativa es el papel que desempeña la educación en la promoción de los valores y las actitudes, relacionados con una buena conducta cívica, así como en la creación de condiciones propicias para el desarrollo afectivo y creativo del educando.”* Con lo cual se estará desarrollando en el ser humano un verdadero proceso de formación (es el proceso permanente de adquisición, estructuración y reestructuración de conductas conocimientos, habilidades, valores para el desempeño de una determinada función) ya que se consideran dos ámbitos el individual y el social y no simplemente trasmisor de información.

1.2. Concepción y sentido de la práctica docente

Por práctica docente se entiende como la acción que se desarrolla en el aula y, dentro de ella, con especial referencia al proceso de enseñar, en donde el maestro deja de ser un transmisor de lo que conoce y se convierte en una persona ocupada en el desenvolvimiento del pensamiento.

Por esto, la profesión de enseñar requiere una gran responsabilidad, pero sobre todo, tiene una gran importancia dado el papel que la educación tiene en la producción y dirección del cambio de este momento de la historia.

Es así como el ejercicio de la docencia tiene una especial importancia dentro de las demás acciones que realizan los hombres, ya que a través de la práctica docente se han puesto y continuaran poniéndose los cimientos, para que hombres y mujeres posibiliten su propio aprendizaje y con él, contribuyan al desarrollo de sus países; permitiendo de esta manera el proceso de evolución de la humanidad.

El aprendizaje además de tener un carácter individual y endógeno, también se forma en un plano social y con experiencias compartidas, es decir el estudiante no construye el conocimiento en solitario, si no gracias a la mediación de los otros y en un momento y contexto cultural determinado. En el ámbito de la institución educativa, esos otros son de manera sobresaliente, el docente y los compañeros de aula.

Así el papel más importante de este proceso lo tiene el docente al cual se le han asignado diversos roles, el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso el de investigador educativo, de hecho hasta la primera mitad del siglo XX los docentes gozaban de un considerable status social como parte de la clase pensante.

Si bien se aceptaba que no eran sabios al estilo de un científico, la maestra y el maestro sabían ser reconocidos como la voz de la autoridad en cuestiones tan vitales como el desarrollo madurativo, mental y afectivo de los niños y jóvenes. No eran los productores de la cultura, pero sin duda eran vistos como quienes la hacían posible sentando sus bases. Podían no ser capaces de alterar el orden social a corto plazo, pero indudablemente sus enseñanzas ostentaban el poder de determinar el curso futuro de las comunidades, las naciones, e incluso del planeta entero.

Por ello, es necesario conocer las experiencias y los pensamientos del principal actor del proceso educativo, ya que al hacerlo podremos conocer los aspectos naturales y socio-culturales con los que se relaciona la docencia y que de alguna manera influyen en esta, pues de acuerdo al conocimiento que

tengamos de nuestra realidad educativa, será el entendimiento y comprensión de la problemática docente que afecta nuestra labor.

En la búsqueda de esta realidad educativa podemos darnos cuenta que la docencia es una práctica que tiende a la formación integral del individuo, con miras a que éste mejore sus condiciones generales de vida, y pueda propiciar una transformación positiva de la sociedad en la cual se desenvuelva siendo parte activa de ella.

Es decir, el profesor debe cumplir y cubrir ciertos aspectos que definen su función, la cual es ser una persona con profundo amor para ser capaz de despertar y conservar el interés de los estudiantes y dirigirlos hacia tareas que logren éxito; además de ser capaz de orientar y guiar el desarrollo biopsicosocial de los alumnos para acrecentar el deseo de saber, y a su vez proporcionarles una vida más placentera y feliz,(ver)⁵ con base en ello estará contribuyendo a la Educación Integral del alumno.

Por lo que esta, se va a ver influida por las características del entorno social o institucional que le dan origen; así como de los intereses, actitudes y características de los estudiantes a quienes está dirigida y a las propias del profesor y de la complejidad del conocimiento que se construya.

Esto habla de un sin número de factores que inciden en el ejercicio de la docencia: los socio-culturales, los psicológicos, los económicos, y los afectivos, no tomarlos en cuenta sería insensato puesto que correríamos el riesgo de fracasar.

Ahora bien desde hace tiempo el docente ha venido reclamando reconocimiento social a su labor, ya que de alguna manera se insiste en considerar a los educadores como obreros de la mente, sin capacidad ni derecho para pensar sobre su propio trabajo, o en el mejor de los casos, sin

⁵ RIVAS Díaz Alejandra V. y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 85,86

autoridad para expresar su sentir. Lo cual repercute en el buen desempeño o mal desempeño, de si mismos repercutiendo así en el reconocimiento de los alumnos, padres y sociedad en general.

Por lo tanto es necesario que se conciba al educador como una parte de un todo cuyos extremos se ubican entre la sociedad y el aula; por lo que tendrá que considerársele como un miembro que se debe tanto a un sistema social como a un ser individual con derechos propios.

Es decir como miembro de una sociedad debe acatar los lineamientos, que en términos generales, determinan la práctica curricular pero, en cuanto a sujeto libre e independiente, debe disponer de su libre albedrío, allí es donde realiza su actividad académica, libre albedrío que implica “libertad de cátedra”, de elección, de creación, de innovación, etc.

Sin embargo en la actualidad la representación social del trabajo realizado por el maestro a menudo no corresponde a lo que realmente constituye el trabajo real puesto que es difícil llegar a un consenso acerca de cuáles son los conocimientos y habilidades que un buen profesor debe tener, pues ello depende de la opción teórica y pedagógica que se tome, de la visión filosófica y de los valores y fines de la educación con los que asuma un compromiso. No obstante y a pesar de la gran diversidad de maestros, es posible establecer una serie de condiciones generales, válidas para todos, cualquiera que sea su estructura personal, y cualquiera que sea su ubicación en el sistema educativo.

“Estas son una serie de áreas en las que un maestro ha de adquirir conocimientos y destrezas, estas son:

- ❖ **Autoconocimiento** de sus fortalezas y limitaciones y el estilo de enseñanza preferente.
- ❖ **Una filosofía explícita.** Tener claros cuales son las metas y objetivos que se pueden emplear para evaluar el trabajo y tomar decisiones sobre enfoques y materiales, hará que se consigan dichas metas.

- ❖ **Desarrollo Infantil.** Esta área se refiere al conocimiento que se tiene acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano, el cual avanza constantemente y es necesario ir añadiendo conocimientos continuamente.
- ❖ **Conocimiento de cómo aprende el niño.** Este punto se refiere a como se da el aprendizaje en los niños y que procesos se crean alrededor de él para que este se haga efectivo.
- ❖ **Conducta grupal.** Se refiere a la capacidad que tiene el maestro para con los niños en un grupo.
- ❖ **Contenido del currículum.** Este punto hace hincapié en que el maestro conozca el material, y contenido del currículum que va a utilizar para así concentrarse después en los métodos de enseñanza que podrá utilizar para la enseñanza de dicho currículum. Es importante considerar que hay que tener un buen conocimiento de una materia para impartírsela a los niños más pequeños o menos capaces, igual que a los más capaces, por que hay que saber seleccionar lo que es adecuado, y eso puede ser difícil si el conocimiento es limitado”.⁶

Estos conocimientos se refieren en general a la capacidad intelectual, y el dominio comprensivo de los contenidos que el maestro maneja, además de el poder de análisis y el sentido de las relaciones que existen entre los múltiples campos del conocimiento. Lo que se sintetiza en una gran fuerza y una gran independencia intelectuales.

“Además de estos conocimientos plantea habilidades propias de la enseñanza las cuales un maestro necesita, para ser más eficaz, estas son:

- ❖ **Observación e interpretación de la conducta del niño.** La cual se refiere a la capacidad del maestro para observar e interpretar la conducta del niño en las diferentes etapas de su desarrollo.
- ❖ **Habilidades de organización y control.** En este punto hace hincapié en ser capaz de seleccionar, de entre una serie de formas diferentes de

⁶ DEAN Joan (1993). La organización del aprendizaje en la educación primaria. Edit. Paidós; España .pág.66-71

hacer las cosas, las que se adecuan a la situación particular lo cual ayuda a prever los problemas y evitarlos mediante la planificación cuidadosa, especialmente en puntos de cambio y actividad. Además de ser capaces de controlar a los niños en grupos e individualmente.

- ❖ **Habilidades de comunicación:** Es la capacidad de establecer buenas relaciones con los niños, lo cual depende en gran medida de la personalidad, y de las actitudes que se tomen ante ellos.
- ❖ **Habilidades de planificación:** Esta área trata de buscar un punto medio en donde esté la flexibilidad y lo sistemático, es decir al planificar hay que estar seguro de que se cubre un área general para todo niño.
- ❖ **Habilidades de resolución de problemas.** Los maestros han de presentar a los niños las habilidades de resolución de problemas, y las sugerencias que lo siguen. Han de adquirir capacidades de resolución de problemas y actitudes positivas hacia ellos, y esto lo hacen trabajando para resolverlos.”⁷

Estas habilidades tienen que ver con que el conocimiento que se les debe proporcionar a los niños tiene que ser profundo y significativo, aquí el docente tiene que demostrar que tiene paciencia (por que es necesaria para ayudar a los alumnos en la falta de conocimiento), simpatía (por que nadie puede dar educación si no hay una simpatía hacia los educandos) y bondad (porque es la condición imprescindible para estar con los niños), además de tener carácter y objetividad, tiene que tener la capacidad para planear y dirigir una clase y la capacidad de expresión.

Por consiguiente podemos considerar a la práctica docente: como un proceso dinámico, que debe vincular la teoría con la práctica para que se den aprendizajes significativos, los cuales brinden la educación integral que se pretende lograr en los alumnos; también deberán tomarse en consideración las constantes y diversas relaciones que se producen entre las personas vinculadas con el proceso educativo. (ver)⁸

⁷ IBIDEM. Pág. 72-88

⁸ RIVAS Díaz Alejandra V. y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 87

La forma en que los vínculos se dan, han minimizado su influencia, su impacto, su trascendencia. Esto ha sido descuidado por mucho tiempo y es algo que se tiene que reforzar ya que por ser la práctica docente una práctica social y humana, en ella se dan relaciones afectivas de importancia entre los individuos relacionados con el proceso educativo. Por lo tanto el profesor, debe procurar en lo posible que en estas relaciones se fomente la unión, la fraternidad y el respeto mutuo, para que de esta armonía se obtenga un óptimo resultado del trabajo docente.

En resumen vivimos una época de cambio, que exige nueva y rápidas adaptaciones, su brusca incidencia sobre la educación es un desafío en marcha. Este es el motivo fundamental que determina la necesidad de una continua capacitación para todos y especialmente para los docentes, pues sin el estudio constante sus conocimientos y desempeño resultan pronto viejos.

El rol del maestro, ya no debe ser la transmisión de conocimientos previamente elaborados, sino la creación de situaciones adecuadas para el aprendizaje de los niños, de manera que éstos construyan sus propios conocimientos.

Sin embargo, cómo pretende el maestro conocer y comprender la conducta de sus alumnos, si no rompe con lo aburrido que lo ata al aula, si no intenta dar un poco más de su tiempo, si no se humaniza olvidando ese egocentrismo que en ocasiones lo invade. Y que tarea tan difícil, cuando se toma conciencia de ello, ya que en cuántas ocasiones, el maestro es el único ejemplo a seguir que tiene el niño o en cuantos momentos, el maestro es el único que puede facilitar que el ambiente escolar sea el adecuado para el buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Es por esta razón que el maestro necesita un ámbito de reflexión, el cual le permita conocer y resignificar el papel que quieren realizar dentro de su práctica profesional por eso es necesario que conozcan el área afectiva de su personalidad, pues esto propiciaría mejorar su sentimiento de autorrealización

y de manera afín beneficiar la motivación, el aprendizaje y el sentimiento de bienestar por parte de los alumnos.

Finalmente esto le permitirá mejorar su misma practica docente ya que podrá confrontar sus descubrimientos con los de otros docentes, compartir sus inquietudes y dificultades, encontrar conjuntamente soluciones a problemas comunes, tomar en cuenta diferentes puntos de vista al planificar y evaluar las situaciones de aprendizaje, creado así la educación de calidad que se quiere brindar para todos.-

CAPITULO II

La importancia de la Inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje

2.1 Antecedentes de la Inteligencia Emocional

Actualmente vivimos en un entorno de rápidos y profundos cambios, hoy más que antes se requiere preparar personas que no solo se adapten a esos cambios, si no que los aprovechen y los canalicen para su desarrollo personal, y para el mejoramiento de la calidad de vida de sus respectivas comunidades.

Por lo que es importante que se eduque para eso y una alternativa o enfoque que nos proporciona esas características es el de la Inteligencia Emocional el cual nos enseña a manejar inteligentemente nuestras emociones de tal manera que la persona este en condiciones de establecer relaciones sanas y satisfactorias consigo mismo y con quienes le rodean.

De acuerdo con esta teoría de la Inteligencia Emocional, queda claro que se puede desarrollar las habilidades necesarias para que las personas adquieran esa capacidad, esto es, se puede educar en este aspecto. Sin embargo antes de saber como se puede lograr esto hay que tomar en cuenta cuales fueron los antecedentes que dieron origen a concebir a Inteligencia Emocional como la más importante a desarrollar en el ser humano. Para lo cual se intentara ver primero cual es concepto que se tenía de inteligencia y emoción y como estos se han unificado.

El hombre a través del tiempo ha ido construyendo los argumentos que dan explicación a lo que pasa en su medio ambiente para lo cual tuvo que usar su sabiduría, pero ¿Cómo se dan estos procesos de construcción de la realidad en la mente, cómo podemos construir el conocimiento?. Durante mucho tiempo se ha intentado explicar todos estos procesos, sin embargo no se ha llegado a conocer como realmente trabaja la mente; de hecho a lo largo de la historia la inteligencia ha sido un factor de constantes investigaciones,

que se han dirigido a medir y establecer los aspectos y características que en ellas intervienen.

Podemos decir que un primer acercamiento a definir lo que es la inteligencia o la naturaleza del conocimiento la encontramos en las reflexiones filosóficas que hicieron, en la antigüedad los griegos ya que en ellos existió la exteriorización de las ideas, las cuales convertían en temas, y por último en análisis filosóficos, los cuales continuaron repercutiendo a lo largo de toda la tradición intelectual de Occidente, y siguieron durante el Renacimiento y la ilustración y porque no a lo largo de toda la historia humana.

Entre estos acercamientos de la naturaleza del conocimiento tenemos los de Sócrates el cual vivió en Atenas y pasó la mayor parte de su vida por calles y plazas conversando con la gente que se topaba, solía hacerse preguntas dando a entender que no sabía nada y en el transcurso de la conversación, solía conseguir que su interlocutor, viera los fallos de su razonamiento, para así después, darse cuenta de lo que era bueno y de lo que era malo. Aquí se manifiesta, que quien se dice sabio realmente no sabe lo que afirma saber y que Sócrates aparece como el más sabio de los dos personajes porque, por lo menos, él sabe que no sabe nada. Ese conocimiento, por supuesto, es el principio de la sabiduría.

En sí la tarea de Sócrates era la de ayudar a las personas a comprender que el verdadero conocimiento tiene que salir del interior de uno. Por lo tanto:

“Se afirmaba que la comprensión de las cuestiones geométricas y de todos los asuntos propios de un saber genuino, ya estaba instaurada en el alma humana desde el nacimiento y que la enseñanza, (.....), consistía simplemente en traer a la conciencia este saber innato.”⁹

GARDNER Howard (1988), La nueva ciencia de la mente. Historia de la Revolución Cognitiva. Edit.Paidós , Pág.20

De esta manera todas las personas pueden llegar a entender verdades filosóficas, cuando utilizan su razón; el ser sabio para Sócrates no era tener o poseer un alto coeficiente intelectual o ser un buen físico, es ser cierta clase de gente temperamental y moralmente atraída por un amor a la armonía, la belleza y la verdad.

Sócrates no escribió nada, sin embargo sus ideas y conceptos fueron organizados por uno de sus discípulos, Platón el cual escribió los diálogos, que tenía su maestro con la gente, donde se exponían ideas filosóficas, se discutían y se criticaban en el contexto de una conversación o un debate en el que participaban dos o más personas. Y aunque se ha cuestionado la autenticidad de algunos diálogos y de la mayoría de las cartas, ya que el que interpreta las palabras de Sócrates es el mismo Platón, sin embargo en ellos podemos encontrar como abordaba ciertas cuestiones como el amor, la belleza, la justicia, y sobre todo la naturaleza del conocimiento como lo hizo en el Menón.

Influido por Sócrates, Platón estaba convencido de que el conocimiento se puede alcanzar y que las características esenciales del conocimiento son que debe ser certero e infalible y debe tener como objeto lo que es en verdad real en contraste con lo que lo es sólo en apariencia. En el centro de la filosofía de Platón está su teoría de las formas o de las ideas, la cual se va a relacionar con todo lo que el hizo y propuso.

En su teoría de las ideas, Platón sostuvo que los objetos del mundo real son meras sombras de las formas eternas o ideas. Las únicas e inmutables ideas, las formas eternas, pueden ser objeto del conocimiento verdadero; la percepción de sus sombras, es decir, el mundo tal y como se oye, ve y siente, es una simple opinión. La meta del filósofo, decía, es conocer las formas eternas e instruir a los demás en este conocimiento. Es decir el pensaba que si se usaba bien la razón, en vez de la experiencia utilizada de la forma va a conducir a ideas que son ciertas y los objetos de esas ideas racionales son los universales verdaderos, las formas eternas o sustancias que constituyen el mundo real.

Por otra parte Platón seleccionaba, desde el punto de vista educativo a los talentos del país, para poder prepararlos de acuerdo con sus condiciones superiores. Los adiestraba en Ciencia, Filosofía y Metafísica, con la finalidad de que se convirtieran, en conductores del estado.

En el año 387 Platón fundó en Atenas la Academia, la cual ofrecía un amplio plan de estudios, que incluía materias como; astronomía, biología, matemáticas, teoría política y filosofía. Aristóteles fue su alumno más destacado; ya que ofreció la primera psicología integrada y sistemática de la historia.

“Sus tratados incluyen comparaciones detalladas de numerosas especies en cuanto a atributos filosóficos, cuidadas definiciones de los tipos más sobresalientes de personalidades tanto virtuosas como viciosas; discusiones completas de los factores genéticos, biológicos, culturales y contextuales que influyen en la formación del carácter humano desde la niñez hasta la vejez, y una taxonomía de las disposiciones y facultades sensoriales cognitivas y emotivas y las diversas interacciones que se dan entre ellas”¹⁰

En sus estudios Aristóteles llega a la conclusión de que cada ser tiene un orden, un plan interior y función en la naturaleza, es decir, mientras que (Platón se preocupa más por estudiar las ideas eternas) Aristóteles se preocupa más por los procesos de la naturaleza lo que hace que tome en cuenta a los sentidos, así lo que hay en el alma del ser humano, son solo reflejos de los objetos de la naturaleza; es decir la naturaleza es el verdadero mundo.

Por lo tanto para Aristóteles la sabiduría es el que desea lograr el conocimiento acerca de la causa última y la naturaleza de la realidad y este conocimiento lo desea por lo que tal conocimiento es en sí. Es conocerse a sí mismo conocer la clase de criatura especial que se es y desarrollar ese poder único que nos hace mantenernos aparte de todo lo que vivimos.

¹⁰ STERNBERG Robert J. (1994). La sabiduría, su naturaleza, orígenes y desarrollo. Edit Desclée de Brouwer, España. pág. 30

“Así pues, la famosa teoría aristotélica de la casualidad está inseparablemente unida a su idea de la sabiduría. La persona sabia sabe más que las causas formales, materiales o eficientes que existen tras los acontecimientos. Conoce también la causa final, eso a causa de lo cual otras modalidades causales están comprometidas”¹¹

En los escritos Platón y Aristóteles pusieron en debate como se da el conocimiento ya sea utilizando a razón o solo los sentidos. Estas discusiones siguieron durante la Edad Media y el Renacimiento, empezando a basarse regularmente en los hallazgos de las incipientes ciencias empíricas. Pensadores como Descartes, Locke y Kant abordaron sin mayores dificultades las cuestiones teóricas y empíricas concernientes al conocimiento

Rene Descartes (1596-1650) es uno de los filósofos que trazó un puente entre el pensamiento filosófico antiguo y la Era Moderna, ya que su distinción entre cuerpo y mente van a ser motivo de discusión y de nuevas aportaciones de psicólogos y filósofos subsiguientes. Descartes, su filosofía fue su propia mente y la mente de todos los individuos, para él “la mente es algo propio y central de la existencia humana y es básicamente indubitable; esta separada del cuerpo y opera independientemente de éste, siendo un tipo de entidad por entero distinta”¹². Es decir, a través de la reflexión de la mente o el razonamiento activo, se originan el pensamiento, la creatividad, la comprensión y el conocimiento genuino. Con su método de duda manifestó su deseo de retar de todas las herencias científicas recibidas y a comprobarles por el camino de la razón, la percepción y el sentido común.

Al igual que Platón, Descartes atribuía los errores de los seres humanos a las incidencias de la experiencia, por lo que atribuían a la reflexión filosófica el elemento principal para obtener el conocimiento.

¹¹ IBIDEM. Pág. 31

¹² GARDNER Howard (1988), La nueva ciencia de la mente, Historia de la Revolución Cognitiva. Edit. Paidós. Pág. 66

Las opiniones de Descartes muy pronto fueron debatidas por un grupo empirista de filósofos entre los cuales se encontraba John Locke, el cual cuestionó el planteamiento de Descartes, al considerar que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia y de los sentidos. Decía que la experiencia sensorial era la única fuente confiable del conocimiento para lo cual tomo en cuenta la percepción, además de que distinguió dos cualidades externas que denomino primarias y secundarias, las primarias eran las ideas simples de las cuales surgen ideas complejas que eran las secundarias estas se asocian y son capaces de generar el conocimiento.

Locke sostiene, contra la teoría de las ideas innatas de Descartes, que todos nuestros conocimientos tienen su origen en nuestra experiencia, tanto externa a través de los sentidos, como interna a través de la razón para él, al nacer, (nuestra mente es como una hoja en blanco que se irá llenando con nuestra experiencia).

Con base en lo descrito anteriormente, se deduce que se han generado dos alternativas en cuanto a saber como surge el conocimiento o la sabiduría; de un lado tenemos a los racionalistas como Platón y Descartes los cuales creen que la mente posee un poder de razonamiento y que impone ese poder al mundo de la experiencia sensorial; la otra pertenece a los empiristas como Aristóteles o Locke, los cuales decían que los procesos mentales reflejan las impresiones sensoriales externas o se construyen sobre la base de estas.

Sin embargo a finales del siglo XVIII estas dos alternativas fueron unidas, por Emmanuel Kant el cual decidió estudiar y comprender estos dos extremos, la naturaleza experiencia y la naturaleza de la mente. En su obra la "Crítica de la razón pura", se empeñó en sintetizar las concepciones racionalista y empirista.

La mente va hacer un órgano activo del entendimiento la cual va a modelar y coordinar las sensaciones e ideas, al igual que el yo trascendental (de donde partió Kant) va hacer el sujeto activo y va hacer estimulado por el mundo exterior y dependerá de este. Lo que quiere decir con esto es que

cualquier información que adquirimos es confiable y más si la adquirimos de nuestra naturaleza sensible.

“Kant denominó “*categorías del pensamiento*” (a los) conceptos elementales del entendimiento puro- Tales como la cantidad (unidad, pluralidad y totalidad), la cualidad (realidad, negación y limitación), la negación (sustancia y accidente, causa y efecto, y reciprocidad), la modalidad (posibilidad, existencia y necesidad) constituyen el equipo mental los conceptos puros sintetizadores de los que esta dotado el entendimiento humano. Y solo ellos permiten al individuo conferir sentido a sus experiencias”¹³

Estas categorías asociadas a los esquemas que el proponía, las cuales son reglas por una parte y por otra son imágenes consistían una idea completa de lo que era el conocimiento, así, cada esquema de cada categoría determina la condición en que está es aplicable a los objetos de la experiencia en general, y cuales son las consecuencias empíricas de las categorías. Con esto podemos decir que Kant intentó representar de una manera, como se representa el conocimiento tanto en la entidad de la mente como en la de los sentidos y como estos a su vez tienen su propia relación con el mundo.

Todas estas ideas permearon a los científicos, filósofos, psicólogos y artistas del siglo XIX en donde seguir debatiendo las ideas de Kant y otros pensadores de la conducta humana; y cuando hizo su aparición la psicología con carácter científico muchos de los que preservaron la idea precientífica de la inteligencia como un don divino descubierto a través de un proceso introspectivo y lo manifestaron en diferentes obras; tuvieron que desaparecer para no interrumpir el nuevo proceso que tenía la construcción del conocimiento.

Ahora bien si se analizan las aportaciones que a partir del siglo XIX se originaron del concepto de inteligencia podemos encontrar también que hay distintos enfoques como el psicométrico, biologicista e innatista los cuales tienen su base en el empirismo y racionalismo de los antiguos griegos.

¹³ IBIDEM. Pág.13

Surgen las nuevas escuelas; la primera de ellas que se revisará es la escuela tradicional de psicología, la cual es la que ha realizado las mas grandes aportaciones a este campo y son las que todavía existen hasta nuestros tiempos, ya que puso énfasis en los enfoques psicométricos los cuales tienden a cuantificar y ordenar las habilidades intelectuales de las personas y pone en relevancia la confianza en los test generales de inteligencia como base para sus datos y en el uso del análisis factorial para analizarlos. “Desde esta perspectiva los seres humanos estamos dotados de un conjunto de factores o rasgos, de los que cada individuo dispone de manera diferente. Estas diferencias individuales en los factores hacen referencia a las diferencias en el rendimiento intelectual.”¹⁴

Esto tuvo mas validez gracias a que en 1900 en la ciudad de París el psicólogo Alfred Binet que bajo el encargo del ministro francés de la instrucción pública, le pide crear un test que pudiera utilizarse en las escuelas con el objetivo de localizar a los deficientes mentales y este elabora la primer escuela de inteligencia para niños y además define la inteligencia como la habilidad para tomar y mantener determinada dirección, como adaptabilidad a nuevas situaciones y habilidad para criticar los propios actos .

Estas escalas se introdujeron en EE.UU y se utilizaron en las llamadas clínicas de orientación psicológica de niños. Binet fue modificando la escala posteriormente en el año de 1916 y en la nueva versión aparece por primera vez el concepto de Coeficiente Intelectual (C.I.) definido como la razón entre la edad mental y la edad cronológica; “el trabajo de Binet dio comienzo a la polémica de si el rendimiento en inteligencia dependía de un único factor general y de muchos pequeños factores específicos.”¹⁵

Entre los que defendían el trabajo de Binet esta la escuela tradicional de psicología la cual es la que ha realizado las mas grandes aportaciones a este campo y que todavía existen hasta nuestros tiempos, ya que puso énfasis en los enfoques psicométricos los cuales tienden a cuantificar y ordenar las

¹⁴ MOLERO, Moreno Carmen.(1998). Revisión Histórica del Concepto de Inteligencia, una aproximación a la Inteligencia Emocional. Revista Latinoamericana de Psicología Vol. 30 No. 1. Pág. 13.

¹⁵ IBIDEM. Pág. 14

habilidades intelectuales de las personas y pone en relevancia la confianza en los test generales de inteligencia como base para sus datos y en el uso del análisis factorial para analizarlos.

Desde esta perspectiva los seres humanos estamos dotados de un conjunto de factores o rasgos, de los que cada individuo dispone de manera diferente. Estas diferencias individuales en los factores hacen referencia a las diferencias en el rendimiento intelectual.

Sin embargo Thorndike en el año de 1920 publica un artículo titulado “La inteligencia y sus usos” en donde se pone de manifiesto más claramente lo que es la inteligencia e introduce el componente social en su definición, ya que señala la existencia de tres tipos de inteligencia estas son la abstracta que se entiende como la habilidad para mejorar ideas y símbolos como palabras, números, fórmulas químicas y físicas, y decisiones legales, leyes, etc. y la inteligencia mecánica como habilidad para entender y manejar objetos y utensilios tales como armas y barcos y finalmente la inteligencia social, como la habilidad de entender y manejar hombres y mujeres, es decir, actuar sabiamente en las relaciones humanas. La inteligencia es por aquel entonces un concepto en auge.

La escuela conductista, se guiará más por el empirismo y los cognitivistas por el racionalismo o una mezcla de los dos, por lo que parece importante que también se revise como ha ido evolucionando en ellos el concepto de inteligencia.

A partir de los años 30 comienza el auge del conductismo y se concibió a la inteligencia como meras asociaciones entre estímulos y respuestas. Para los conductistas cualquier tipo de conducta se sustrae por completo a una concepción de tipo E-R (estimulo-respuesta) en donde se adquieren nuevas conductas mediante los procesos de observación e imitación, así observan un modelo, recuerdan su comportamiento y lo repiten más tarde.

A partir de esta fecha se comienzan a diseñar diferentes escalas como la de Weschsler-Belleune, la primera que evalúa los procesos intelectuales de los adolescentes y adultos, diez años más tarde se diseña la Escala de Inteligencia Weschsler para niños.

La escuela cognitivista. Comenzando los años 50's los procesos cognitivos comienzan a recibir cada vez más atención, los psicólogos tratan la cognición desde muy diversas perspectivas entre las cuales se encuentran , la teoría del desarrollo su más grande representante es Piaget, el cual propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo, un aspecto esencial de la secuencia es el desarrollo del pensamiento simbólico que comienza en la infancia y prosigue hasta que los procesos del pensamiento se rigen por los principios de la lógica formal.

La teoría del procesamiento de información parte de la idea de que el hombre es un manipulador de símbolos es decir en vez de centrarse en como organizamos el conocimiento, estudian los pasos exactos en que se llevan a cabo las funciones mentales.

Por esta razón "sus objetivos más básicos consisten en describir los símbolos que son manipulados (la representación) e identificar los que no son manipulados (el procesamiento) "¹⁶ y la teoría del aprendizaje social la cual explica como el niño aprende las conductas sociales (como por ejemplo, ayudar a interesarse por lo demás), las tendencias agresivas y los comportamientos adecuados a su sexo . Sostiene también que el niño construye representaciones mentales de su mundo social, de ahí que influya tanto en el ambiente como este lo hace en él.

Esta tres perspectivas del desarrollo intelectual reflejan esa misma tensión entre la conceptualización de la inteligencia como un rasgo consistente y como un colección de habilidades poco relacionadas por lo que se requería de un enfoque más humanista del concepto de inteligencia.

¹⁶ IBIDEM. Pág. 17

Hasta en el año de 1983 Gardner escribe un libro titulado “Frames of Mind” en donde expuso su teoría acerca de la inteligencia humana. Su objetivo era lograr un enfoque de pensamiento humano que fuera más amplio y completo que el que podía derivarse de los estudios cognitivos realizados hasta el momento. Plantea que la inteligencia tiene que ver más con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente naturalista rico en circunstancias por lo que “propone dejar de hablar de inteligencia y comenzar a considerar el concepto de *inteligencias múltiples*”¹⁷

A partir de este concepto más amplio de Inteligencia y de la posibilidad de un uso más práctico en las diversas actividades del ser humano Gardner agrupó la amplia variedad de habilidades que los humanos poseemos, en siete categorías o inteligencias múltiples. Entre las cuales se distinguen las siguientes; inteligencia lingüística, inteligencia musical, inteligencia cinético-corporal, inteligencia lógico-matemáticas, inteligencia lingüística, inteligencia espacial, inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal. (ver)¹⁸

Utiliza el concepto “múltiples” con el objetivo de resaltar el número desconocido de capacidades humanas, desde la inteligencia musical hasta la inteligencia aplicada en el conocimiento de uno mismo, que no han sido tomadas en cuenta en el estudio tradicional de la inteligencia ya que se ha puesto mayor énfasis en las inteligencias lógica-matemática y lingüística.

Lo más importante de la Teoría de Gardner es la insistencia en la pluralidad del intelecto y el hecho de que agrupa bajo el término de inteligencia tanto la cognición impersonal, como la cognición interpersonal

De todas las inteligencias múltiples definidas anteriormente cabe resaltar la importancia de dos de ellas, estas son: la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal ya que han contribuido al nuevo concepto de Inteligencia que en el año 1990 fue denominado por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la universidad de New

¹⁷ IBIDEM. Pág.24

¹⁸ RIVAS Díaz Alejandra V y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 8-9 y 38

Hampshire, como Inteligencia Emocional (ver)¹⁹ y la cual es definida por estos autores “ como un tipo de inteligencia social, que engloba la habilidad de controlar nuestras propias emociones y las de los demás así como de discriminar entre ellas y utilizar la información que nos proporcionan para guía nuestro pensamiento y nuestras acciones.”²⁰

Para ellos la inteligencia emocional incluye la evaluación verbal y no verbal, la expresión emocional, la regulación de la emoción en uno mismo y en los otros y la utilización del contenido emocional en la solución de problemas.

Cinco años después, este término se popularizó colocándose en la portada de la revista Time y se convirtió en tema de conversación de las aulas hasta las salas de juntas en las empresas. Esto fue gracias al bestseller de 1995 Emotional Intelligencia de Daniel Goleman en el cual recoge las aportaciones de varios autores como Garnerd, Ledoux, McClelland, y Salovey y Mayer y habla de la importancia de alfabetizar emocionalmente para poder conocer y manejar nuestros propios sentimientos, interpretarlos o enfrentar los sentimientos de los demás y así poder llevar una vida más exitosa y fructífera.

Por lo tanto se puede observar que las investigaciones que se han hecho sobre la inteligencia solo se han centrado en dividirla en fragmentos especificables, en lugar de centrarse sobre un concepto unitario, esto ha hecho que se tenga una multiplicidad de definiciones. Y aunque etimológicamente, inteligencia –intus legere- quiere decir: leer o conocer en su intimidad y en profundidad la realidad de las cosas. Se puede decir que los últimos avances en el campo de la inteligencia se caracterizan por incluir dentro de su concepción la parte emotiva (que se refiere a los impulsos que experimentamos o reacciones subjetivas que tenemos al ambiente y viene acompañada de cambios orgánicos, fisiológicos y endocrinos de origen innato, influidos por la experiencia) y afectiva (que se refiere al predominio de las

¹⁹ IBIDEM. Pág.37

²⁰ MOLERO, Moreno Carmen.(1998). Revisión Histórica del Concepto de Inteligencia, una aproximación a la Inteligencia Emocional. Revista Latinoamericana de Psicología Vol. 30 No. 1. Pág. 25.

emociones sobre la percepción y el pensamiento) de las personas, a la vez que se intenta describir y explicar cómo la razón y la emoción se unen y conforman el aspecto distintivo de la inteligencia humana.

Pero ¿Qué es una emoción? (ver)²¹ Al igual que la inteligencia las emociones han sido estudio de los hombres a lo largo de toda su historia. Son muchas teorías que se han desarrollado a lo largo de los siglos. Platón en su obra “La República” distingue entre razón, espíritu y apetitos. Desde este planteamiento las emociones no tienen una clara definición, si no que quedan situadas en un lugar intermedio. El exceso de dolor o placer disminuyen la capacidad de razonamiento. Sin embargo Platón señalo que la tarea más importante para una sociedad es enseñar a los jóvenes a encontrar placer en los objetos correctos.

En contraposición, Aristóteles, concibe las emociones como una condición que transforma a la persona de tal manera que puede verse afectado el juicio. Las emociones que se acompañan de placer o dolor y están conectadas con la acción, derivan de lo que creemos, por lo que deben estar sometidas al control de la conciencia, Entre las emociones están: ira, temor, piedad, gusto y sus opuestos. En su “Ética a Nicómaco”, se refiere a la edumonia, que es comparable a la felicidad.

“Son numerosas las definiciones dadas por diversos autores sin embargo algunos ejemplos nos pueden ser de ayuda para observar la heterogeneidad de ellas:

- Las teorías de Watson y Skinner definen la emoción como: “una predisposición a actuar de determinada manera”
- Los diccionarios de psicología definen la emoción como: “Estado afectivo intenso y relativamente breve, acompañada de fuertes movimientos expresivos y asociada a sensaciones corporales”

²¹ RIVAS Diaz Alejandra V y Barcenas Gutierrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 25

- Otras definiciones inciden en el peso específico que poseen las estructuras cerebrales: “Las emociones básicas son estados discretos del organismo, determinados genéticamente y regulados por estructuras nerviosas subcorticales, que tienen un valor adaptativo” para los individuos bajo determinadas circunstancias cerebrales”.
- Goleman define emoción de la siguiente manera: “El término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que le caracterizan”²²

Sin embargo Bisquerra es quien da una definición más completa de lo que es una emoción, sintetiza de manera muy didáctica los diferentes enfoques acerca de la definición de las emociones y los procesos o componentes que intervienen: “Las emociones son reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos relaciones con el entorno. La intensidad está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción del ambiente provocativo, etc. Una emoción depende de lo que es importante para nosotros. Si la emoción es muy intensa pueden producir disfunciones intelectuales o trastornos emocionales (fobia, estrés, depresión)”²³.

Sin embargo los investigadores se han preguntado cuál es la función verdadera de las emociones, sin llegar a tener una respuesta concreta de lo que se quiere, ya que para unos la función principal es motivar la conducta y otros dicen que tienen una función adaptativa ya que estas nos sirven para comunicarnos con los demás y también sirven para influir en los demás. Por lo tanto sea como se considere el punto es que la emoción va a tener efectos sobre otros procesos mentales ya que afectan la percepción, atención, memoria, razonamiento, creatividad etc.

²² -VALLES Arándiga Antonio (2000). Inteligencia Emocional. Aplicaciones Educativas. Edit. EOS. Madrid. pág. 27

²³ BISQUERRA, Alzina Rafael.(2001).Educación emocional y bienestar. Edit. CISS PRAXIS, España. Pág. .67

Esto nos ayudará a entender más qué es una emoción y qué es lo que la constituye, por lo tanto podemos hablar de que se ha observado en diferentes culturas y razas que existen formas similares de comunicación y expresión emocional por lo que se puede hablar de que existen expresiones universales en todos los humanos. Estas pueden ser llamadas las básicas o innatas algunas de estas son la alegría, la tristeza, la ira, la sorpresa, el miedo, el desprecio.²⁴ Sin embargo tenemos que entender que las emociones se pueden aprender de acuerdo con el ambiente en el que vivimos, y de acuerdo con la educación que recibimos.

Saber convivir con las emociones o sentimientos negativos (ira, frustración, ansiedad, celos, odio, frialdad, arrogancia, pena) dando paso a las positivas (altruismo, alegría, generosidad, humildad, tolerancia) es una muestra de una inteligencia emocional de la cual muchos carecemos actualmente, por esto es necesario aprender a sustituir unas por otras y a expresarlas adecuadamente, respetando nuestros propios derechos y los derechos de los demás, para así tener una vida más feliz y plena.

En la medida en que seamos capaces de dar paso a un estado de ánimo positivo estaremos haciendo uso de nuestra inteligencia emocional, la cual nos ayudará a manejar de una manera adecuada nuestras emociones, y nos permitirá, en cualquiera de las edades, mayor tolerancia ante frustraciones y enojos, mayor capacidad para expresarse, menor cantidad de peleas, menos comportamientos autodestructivos, menor soledad y ansiedad social, mayor responsabilidad de nuestros actos.

Por consiguiente la Inteligencia Emocional creara las capacidades y disposiciones de un estado de ánimo o sentimiento a partir de las ideas que tenemos sobre lo que ocurre, es decir, si conocemos lo que nos pasa ante nuestros estados de ánimo, podremos manejarlos mejor y podremos solucionar los problemas que estos mismos ocasionan. La inteligencia es precisamente eso, la capacidad de solucionar problemas adaptándose a las circunstancias.

²⁴ RIVAS Díaz Alejandra V y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 26

En la escuela es muy común ver las reacciones emocionales, por ejemplo: cuando vemos a un niño triste porque no le hablan sus amigos, o enojado porque no le prestaron algo o cuando tienen vergüenza al decir algo, o por ejemplo si en un hogar los padres se gritan entre sí, o gritan a sus hijos, provocan con ello deliberadamente el miedo y la culpa por medio del control, y si los docentes actúan de igual manera, el niño decide entonces que el mundo interior de sus sentimientos debe ignorarse, o reprimirse, no se permite experimentar el miedo, el dolor y la ira. Por consecuencia, al no descargarlos, quedan atrapados dentro de sus músculos su fisiología y se establece un patrón de reacción que tenderá a repetirse y a expresarse por medio de enfermedades, algunas pueden ser psicosomáticas, otras pueden ser más graves.

El maestro en vez de fomentar o reforzar la autonomía o responder a las preguntas de los niños, parte de las iniciativas de los niños con el afán de que estén quietos y de preferencia en silencio. Esto no es tan malo pero no es nada benéfico para estos niños que están en la etapa de la educación primaria porque generalmente están en un periodo en el cual sufren muchos cambios físicos y particularmente es sensible a las impresiones de afectividad. Todos los eventos positivos permiten su óptimo desarrollo psíquico, mientras que los negativos lo obstruyen, e influyen en la disposición o en el ánimo del niño por aprender.

Por lo que es muy importante que la Inteligencia Emocional sea considerada e incluida por medio de actividades y estrategias dentro del salón de clase, ya que esto ayudara al desarrollo biopsicosocial del niño así como también del maestro y su práctica docente.

2.2 Fundamentos de la Inteligencia emocional

Para entender mas el concepto de lo que es la Inteligencia Emocional es necesario conocer que son las emociones las cuales al igual que la inteligencia han sido objeto de varios estudios a lo largo de la historia de la humanidad,

esto ha hecho que surjan un sin numero de teorías las cuales dificultan mas su entendimiento.

Sin embargo se puede revisar de forma global las diferentes teorías que existen sobre la emoción haciendo hincapié en las características y componentes que cada uno estudia para así tener una idea más clara de lo que es una emoción por lo tanto estos enfoques del análisis de la emoción se pueden clasificar en: sensación y fisiológico, conductual, evaluativo, y cognoscitivo.

En el enfoque de la sensación y fisiológico (psicofisiológico), se va hacer hincapié en el sentimiento real de una emoción, es decir, va a resaltar el papel de las respuestas fisiológicas periféricas en la percepción de la experiencia emocional, para entenderlo mejor se estudia lo que sentimos y los cambios y alteraciones que nos pasan cuando estamos tristes o alegres. El exponente más relevante de este enfoque es William James (1842-1910) el cual decía que:

“los cambios corporales siguen directamente a la percepción del hecho existente, y que nuestro sentimiento de esos cambios a medida que ocurren es la emoción”²⁵

Para él la emoción va a ser la percepción de cambios en el organismo como reacción a un hecho excitante, ya que es más racional decir que sentimos pesar porque lloramos, no que lloramos porque sentimos pesar. Al mismo tiempo que James estaba elaborando su teoría el fisiólogo danés Carl Lange propuso unos postulados similares, por lo que hoy en día se habla de la teoría de James-Lange la cual dice básicamente que la emoción es la percepción de cambios fisiológicos

En el caso de las teorías conductuales, como su nombre lo dice, se le da énfasis a las conductas que sobresalen con diferentes emociones, es decir el

²⁵ CALHOUN, C y Solomon, R. ¿Qué es una emoción?, Lecturas clásicas de psicología, filosófica. México. Edit. Fondo de Cultura Económica, 1996, pág. 143

comportamiento que se manifiesta cada que se presenta una emoción o el comportamiento que se da para deducir una emoción permite inferir estados emocionales, además de las cosas que la provocan. Charles Darwin fue el primero en hacer un estudio extenso de la conducta emocional y esto lo hizo en su obra que publicó en 1872 *The expression of the Emotions in Man And Animals*, en donde decía que las emociones en todos los animales y el hombre funcionan como señales que comunican intenciones, estas a su vez tienden a ser reacciones apropiadas a lo hecho ante ciertos eventos del entorno. Esto para lograr la adaptabilidad al medio ambiente. Analizo también varias emociones como son la vergüenza, modestia, afección, ira, tristeza, frustración, placer, pena, miedo, resignación. Watson Harlow, y Stagner siguen recogiendo sus aportaciones

En el enfoque evaluativo, se le atribuye un valor a las emociones que tiene cada persona es decir cuando odiamos, tememos o encontramos que algo es vergonzoso o desagradable, pensamos mal de ello. Es decir comparan las actitudes en pro y en contra de las emociones y los juicios de valor positivos o negativos de las mismas, sus mas valiosos exponentes son Franz Brentano filósofo y psicólogo alemán el cual trató de unificar la pluralidad de los sistemas psicológicos, lo cual dio origen a lo que llamaba psicología descriptiva y en la cual distinguía los fenómenos mentales de los fenómenos físicos y decía que ningún acto mental ya sea pensamiento o sentimiento o una emoción es simplemente un acto mental el cual siempre se refiere a algo más, a algún objeto.

Las teorías cognoscitivas se enfocan en la relación entre las emociones y nuestras creencias en el mundo de nosotros mismos y los demás, aquí se trata de lo que podemos decir lógicamente sobre nuestras emociones.

“postulan una serie de procesos cognitivos (valoración, interpretación, etiquetado, afrontamiento, objetivos, control percibido, expectativas) que se

sitúan entre la situación de estímulo y la respuesta emocional. La actividad cognitiva determina la cualidad emocional”²⁶

Aquí no se trata de lo que nosotros sentimos, si no de lo que podemos decir lógicamente sobre nuestras emociones, por esto una ventaja de este enfoque es que es posible hacer un análisis claro de la racionalidad de las emociones.

Algunas de las aportaciones de este enfoque son la teoría bifactorial de Schachter y Singer en 1962, la teoría de la interpretación cognitiva de Mandler en 1975, 1985, 1988 y la teoría de la valoración cognitiva de Lazarus en 1991 etc.

Goleman en 1995 se refiere a la emoción como un “sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar”.²⁷

Como pudimos observar son numerosas las contribuciones dadas para una definición de emoción; esto, quizá se debe a que las emociones que presentan una persona no son las mismas en otra persona ya que cada persona tiene sus propias características lo que impide que hasta el momento no pueda existir una clasificación específica y general sobre las emociones.

Sin embargo Rafael Bisquerra, es quien da una definición más completa de lo que es una emoción, ya que sintetiza de manera muy didáctica los diferentes enfoques acerca de la definición de las emociones y los procesos o componentes que intervienen por lo que define de la siguiente manera:

“Las emociones son reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad está en función

²⁶ BISQUERRA, Alzina Rafael.(2001) Educación emocional y bienestar. España. Edit. CISS PRAXIS. Pág. 38

²⁷ GOLEMAN, Daniel (2000). La Inteligencia Emocional. Edit. Vergara. México. Pág. 331

de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción del ambiente provocativo, etc. Una emoción depende de lo que es importante para nosotros. Si la emoción es muy intensa pueden producir disfunciones intelectuales o trastornos emocionales (fobia, estrés, depresión) “²⁸

Por lo tanto la emoción va hacer una respuesta a un hecho que pase a nuestro alrededor y va a tener la intensidad que nosotros subjetivamente o racionalmente le pongamos, es decir, el sentir tristeza puede ser motivación para unos para realizar cosas grandes y para otros puede hacer que interrumpan todas sus actividades.

Por lo que los investigadores se han preguntado cuál es la función verdadera de las emociones, sin llegar a tener una respuesta concreta de lo que se quiere, ya que para unos la función principal es motivar la conducta y otros dicen que tienen una función adaptativa ya que estas nos sirven para comunicarnos con los demás y también sirven para influir en los demás. Por lo tanto sea como se considere la emoción, lo importante es que va a tener efectos sobre otros procesos mentales ya que afectan la percepción, atención, memoria, razonamiento, creatividad etc.

Muchos autores han intentado realizar una tipología; esta en relación a cómo se clasifican, por lo que no se ha podido decir con exactitud cuales son o cuantas las emociones que tiene el ser humano, sin embargo en las investigaciones que se han realizado hay una coincidencia y esta es que las emociones van del placer al displacer, por lo tanto se pueden distinguir entre emociones agradables o positivas, las cuales se experimentan cuando se logra una meta; o desagradables o negativas, las cuales se experimentan cuando se bloquea una meta, ante una amenaza o una perdida, estas son las que necesitan de más rápida atención; y por ultimo existen las emociones llamadas

²⁸ IBIDEM. Pág.63

neutras o ambiguas las cuales no son negativa ni positivas o pueden ser ambas según las circunstancias.

También esta la discusión de que si hay emociones básicas las cuales son más elementales o puras en general mismas que se caracterizan por una expresión facial y una disposición típica de comportamiento o emociones complejas en donde no presentan rasgos faciales característicos y van a depender de la intensidad que le de cada persona y dependerá de la circunstancia en la que se encuentra la persona que la experimenta.²⁹

De esta manera consideramos oportuno dar una clasificación de las emociones, esta es tomada de Daniel Goleman³⁰ la cual es la siguiente:

- Ira: furia , ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indagación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad y tal vez en el extremo, violencia y odio patológicos.
- Tristeza: congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena.
- Autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación, y en casos patológicos depresión grave.
- Temor: ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror: en un nivel psicopatológico, fobia y pánico.
- Placer: felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, placer sensual, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis y en el extremo manía.
- Amor: aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, amor espiritual.
- Sorpresa : conmoción, asombro, desconcierto.
- Disgusto: desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión.

²⁹ RIVAS Díaz Alejandra V y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 27

³⁰ GOLEMAN, Daniel (2000). La Inteligencia Emocional. Edit. Vergara. México. Pág. 332-333

- Vergüenza: culpabilidad, molestia, disgusto, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación y contrición.

Con esta clasificación se puede aproximar a cada una de ellas por separado y así poder tener mayor conocimiento de estas mismas y de cómo se producen en nosotros.

La mayor parte de las habilidades para conseguir una vida satisfactoria son de carácter emocional, y no intelectual, por lo tanto tenemos que tomar conciencia de que las emociones juegan un papel de importancia en nuestra vida tanto para nuestro desarrollo personal como intelectual.

Por esta razón, es necesario que se conozca la Inteligencia Emocional la cual es definida por Mayer y Salovey como “la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud” la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual.”

Por consiguiente una persona que aplique la inteligencia emocional o la conozca, podrá tener conocimiento y control de sus propias emociones, además tendrá la capacidad para auto motivarse y reconocer las emociones de los demás lo que permitirá que pueda desarrollar habilidades sociales agradables y de liderazgo con lo cual podrá llevar una vida más exitosa y fructífera.

Por lo tanto por medio de la Inteligencia Emocional se crearán las capacidades y disposiciones de un estado de ánimo o sentimiento a partir de las ideas que tenemos sobre lo que ocurre, es decir si conocemos lo que nos pasa ante nuestros estados de ánimo, podremos manejarlos mejor y podremos solucionar los problemas que estos mismos ocasionan. La inteligencia es precisamente eso, la capacidad de solucionar problemas adaptándose a las circunstancias.

Esto lo avalan varias investigaciones realizadas en diferentes lugares en donde este enfoque se ha puesto en practica y a desechado varios datos interesantes uno de esos lugares es en la Universidad de Málaga España que con los investigadores Natalio Extremera Pacheco y Pablo Fernández - Becorral han tratado de darle una visión más científica, creando instrumentos para evaluar y dando a conocer la importancia que tiene este enfoque en el aula, en el alumnado y en los profesores. En brasil el pedagogo y educador brasileño Celso Antunes también a tratado de acercar el nuevo concepto de inteligencia Emocional por medio de estrategias, medios de aplicación y métodos de evaluación desarrollando un programa de Educación Emocional aplicable en la enseñanza básica y media.

2.3 Manifestaciones de la Inteligencia Emocional en el salón de clase

En las instituciones educativas dentro del salón de clase, las relaciones y las actividades que se dan entre alumnos, profesores y el objeto de estudio, están constituidas en parte por la Inteligencia Emocional. Ya que aunque no se percibe de manera específica es posible percibirla si se analizan las interacciones, así como también las conductas de los alumnos y profesores dentro del salón de clase.

Hay que tomar en cuenta que debido a los grandes cambios que esta sufriendo la sociedad por cuestiones económicas, sociales, culturales, políticas, etc., han surgido cambios que en cierta manera afectan a la sociedad, en su parte humanista; lo que da como resultado que se den problemas en el salón de clase como violencia entre compañeros o hacia los profesores, fracaso escolar o también pueden influir en el desempeño académico problemas como el consumo de drogas, embarazos no deseados, maltrato físico o simplemente trastornos emocionales además de muchas otras cuestiones.

Cuestiones como estas que no tienen que ver directamente con el área intelectual porque pertenecen al área emocional de las personas, influyen de manera importante en el rendimiento y desempeño escolar de los alumnos

dentro del salón de clase, es por eso que debido a su influencia y presencia de la parte emocional tanto de los alumnos como de los profesores en el salón de clase, es necesario que los profesores, por tener el papel de guías e instructores dentro del aula, tomen en cuenta esta parte que por la influencia que tiene es tan importante como la intelectual.

No hay que olvidar que el sistema educativo solo se ha centrado en crear estudiantes académicamente preparados, y en el caso de que se observe un déficit en ciertas asignaturas solo recurre a estrategias de reestructuración curriculares como aumentar las horas de la asignatura, elegir nuevo material didáctico, reasignación de profesores o revaloración de los métodos de evaluación. Estas acciones, si bien necesarias son insuficientes para tratar unas carencias escolares causadas por problemas emocionales, familiares y sociales subyacentes.

A ello se une la ausencia de programas dirigidos a potenciar las habilidades afectivas, emocionales y sociales de los alumnos con objeto de afrontar y superar los continuos problemas y sucesos que ponen a prueba y, en numerosas ocasiones, consiguen desbordar la problemática diaria de los alumnos. Por otra parte los profesores se encuentran con ciertas carencias que dificultan la situación: la falta de materiales aplicables en el aula, y el vacío en la formación del profesorado y la necesidad de que los profesores se sitúen profesional y personalmente frente a estas nuevas demandas educativas.

También hay que recordar que es muy común que en el aula los alumnos se distraigan jugando, pensando cuestiones ajenas a lo que se les esta inculcando en el salón de clase, que miren hacia otros lados del salón, leyendo algo ajeno al tema, haciendo cosas que en ese momento los distraen, o platicando de otras cosas, lo que impide que pueda haber una buena educación. Esto ocasiona que la distracción se vuelva un grave problema dentro del salón de clase lo cual generalmente es relacionado con cuestiones como flojera, indisciplina, irresponsabilidad, y falta de valores entre otras cosas.

Por lo tanto el profesor debe de tener en cuenta que esta distracción que presenta el alumno se debe a que este tiene interés hacia otra cosa y ese interés también debe ser tomado por el profesor a la hora de enseñar, así que el profesor debe de dejar de lado el pensar que la distracción se deba a flojera, indisciplina, irresponsabilidad, etc.

Algo que debe de tener en cuenta el profesor sobre la distracción es que esta, está ligada a la subjetividad ya que “La subjetividad es parte del niño y lo acompaña siempre, por eso surge de manera inesperada e imprevista matizando su lectura sobre los contenidos de aprendizaje, así como su mirada acerca de su salón de clase, su escuela, su entorno, etc.”³¹ Lo que nos lleva a entender que la subjetividad al estar presente e influir en la manera en como y de que forma aprende el alumno, es necesario que el profesor la tome en cuenta para los propósitos de enseñanza que tiene pues así en lugar de estar luchando con la distracción del alumno por enseñarle algo, puede aprovecharla enseñándole a través de lo que a él le interesa.

2.4 El papel del docente frente a la Inteligencia Emocional.

En la actualidad se ha convertido en una tarea necesaria el educar con Inteligencia emocional, ya que muchos profesores consideran importante el dominio de estas habilidades para el desarrollo integral del niño.

Esto lo han demostrado varias investigaciones surgidas en los últimos años, los cuales muestran que al aplicar la Inteligencia Emocional en el aula, los alumnos estarán menos propensos al fracaso y tendrán mejores niveles de ajuste psicológico.

Una de ellas realizada en 1999 en México por Miguel Ricardo Becerra Bravo señala la importancia que tiene la inteligencia Emocional en la calidad educativa ya que al incorporarla a las aulas va a permitir resignificar la tarea

³¹ TOLEDO, Hermosillo María Eugenia (1998). El traspatio escolar. Una mirada al aula desde el sujeto. Edit. Paidós. Pág. 25.

docente por que le proporciona a ésta un sentido de eficiencia y eficacia al coadyuvar al proceso de enseñanza, para conducirlo a lo que se denomina excelencia educativa. En consecuencia al retroalimentar los procesos de enseñanza, el alumno se ve beneficiado al constituirse las acciones realizadas en oportunidades para un desarrollo integral en todas sus esferas.

En algunos estudios realizados en el 2001, en donde se estudio que efectos causaba la inteligencia emocional en los adolescentes de entre 13 y 15 años, constataron que las mujeres presentaban mayores puntuaciones en Inteligencia Emocional que los varones y los adolescentes que presentaban alta Inteligencia Emocional eran más capaces de establecer y mantener relaciones interpersonales, presentaban mayor numero de amigos o mayor cantidad de apoyo social además de tener más habilidades para identificar expresiones emocionales y presentaban comportamientos más adaptativos para mejorar sus emociones negativas .

Otros realizados en el 2002 en Estados Unidos por Salovey, Stround, Woolery y Epel, han mostrado que los alumnos universitarios con más inteligencia emocional tenían menor numero de síntomas físicos, como la ansiedad social y depresión , mejor rendimiento escolar, autoestima, mayor satisfacción interpersonal y utilización de estrategias de afrontamiento activo para solucionar sus problemas.

Por lo tanto cabe resaltar también la importancia de que el profesor posea y domine estas mismas habilidades emocionales, afectivas y sociales por dos razones muy importantes las cuales menciona Extremera N. y Fernández Berrocal. Estas son las siguientes:

“Por que las aulas son el modelo de aprendizaje socio-emocional adulto de mayor impacto para los alumnos y por que en la investigación está demostrando que unos adecuados niveles de Inteligencia Emocional ayudan a

afrontar con mayor éxito los contratiempos cotidianos y el estrés laboral al que se enfrentan los profesores en el contexto educativo ³²

El alumno pasa en el aula gran parte de su infancia y adolescencia, este es el periodo donde se produce principalmente el desarrollo emocional del niño, de forma que el entorno escolar se coloca como un lugar privilegiado para la socialización emocional y el profesor se convierte en un modelo a seguir en cuanto a actitudes, comportamientos, sentimientos. Y mas en la enseñanza básica en donde llegará el docente ha asumir el rol de padre o madre y será un modelo de la Inteligencia Emocional Insustituible.

Por consiguiente el docente lo quiera o no, es un agente activo de desarrollo afectivo y debería hacer uso conciente de estas habilidades de trabajo, y es que muchas veces la actitud y personalidad que tenga el docente frente a diversas situaciones, puede interferir en el éxito o fracaso que el niño tenga, en sus actividades cotidianas y es que para el alumno son muy importantes las relaciones personales que tiene con su profesor ya que si estas son buenas es decir si generan en el niño un gusto por aprender y por estar en un ambiente de confianza y por sentirse tomado en cuenta recibirá con gusto toda clase de información que proceda de él y hará cosas que le agraden al profesor, como portarse bien, sacar buenas calificaciones , poner atención pero por el contrario si las relaciones que tiene el profesor con los alumnos son malas existirá un rechazo del alumno hacia el profesor y haga lo que haga este no le hará caso.

De esta manera junto con la enseñanza de conocimientos teóricos y valores cívicos, al profesor le corresponde otra faceta importante y esta es la de moldear y ajustar en clase el perfil afectivo y emocional de los alumnos, de hecho lo hace sin saberlo, al crear por ejemplo los ambientes que desarrollen las capacidades socio-emocionales como tareas escolares, dinámicas de trabajo, de grupo, etc. o cuando soluciona conflictos personales o enseña como prestar atención y saber escuchar y comprender los puntos de vista de los

³² EXTREMERA N. FERNÁNDEZ-BECORRAL. La Importancia de Desarrollar La Inteligencia Emocional en el Profesorado. Revista Iberoamericana de Educación. Pág. .5

demás, lo que habla del desarrollo de habilidades empáticas que son las habilidades que nos permiten “tener conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los otros y por lo tanto, estar en capacidad de responder adecuadamente frente a éstos”³³. Es decir son las habilidades que nos permiten ponernos en el lugar de otros.

. Así mismo es importante que el docente conozca, analicé su propia inteligencia Emocional porque esta le proporcionara beneficios en su salud y autoestima lo que le ayudará a prevenir el estrés al que están expuestos diariamente y el cual se desencadena por diversos factores de la misma organización de la escuela, personales, o sociales como; sobrecarga de trabajo, presiones, escasez de recursos, escasa disciplina y mala conducta del alumnado, baja autoestima, la experiencia docente, características de las personalidades, exigencia de la sociedad para la mayor preparación en contenidos y en metodología y en el auto conocimiento psicológico de los alumnos, además de la enseñanza de valores cívicos y morales, etc.

Estos factores hacen que el docente vaya cayendo en una apatía o desinterés los cual hace que se vaya dando la aparición del estrés laboral en donde aparecen síntomas ansiosos o depresivos y trastornos de salud física y mental dando lugar en algunos casos al absentismo, y a la baja laboral y el abandono de la institución o deterioro en sus relaciones sociales. Esto no afectara únicamente al profesor, sino al alumno que va a ser el que obtenga de los docentes un servicio de baja calidad.

De esta manera para que el alumno aprenda y desarrolle las habilidades emocionales y afectivas relacionadas con el uso inteligente de sus emociones necesita de un educador emocional que junto con la familia proporcionen oportunidades para mejorar su perfil emocional.

Por tanto la promoción y desarrollo de la Inteligencia Emocional en el docente y en el alumnado debe de producirse de un modo coordinado, lo cual

³³ LOPEZ De Bernal Maria Elena y González Medina Maria Fernanda (2003) Inteligencia Emocional. Pasos para elevar el potencial infantil, Tomo 1. Edit Grupo Dimas , México. Pàg 26

permitirá que se potencialize el respeto mutuo de las propias sensaciones y facilite la creación de ambientes positivos de aprendizaje.

El sistema educativo constantemente experimenta diversos cambios que se han enfocado a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos cambios están básicamente propiciados por las innovaciones en la tecnología de la información y de la comunicación y por los grandes cambios que se producen en las relaciones sociales, estos cambios se han ido adaptando a los procesos educativos, sin embargo en la actualidad no es suficiente contar con las maquinas más modernas y las mejores instalaciones, si falta la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación.

En la escuela es muy común ver, a un niño triste porque no le hablan sus amigos, o enojado por que no le prestaron algo o cuando tienen vergüenza al decir algo, esto habla de que no se esta atendiendo el proceso individual del desarrollo del niño, si no por el contrario nos muestra que siguen existiendo prácticas docentes antiguas, en donde se siguen considerando a los individuos iguales con las mismas capacidades de aprendizaje.

Aquí se habla de la actitud del docente ya que de él van a depender muchos los logros (tanto personales, como intelectuales) que los niños tengan, y es que muchas veces la misma actitud de este, puede interferir en el éxito o fracaso que el niño tenga. Ya que el docente muchas veces en vez de fomentar o reforzar la autonomía o responder a las preguntas de los niños, parte las conductas de éstos, con el afán de que estén quietos y de preferencia en silencio, lo cual provoca que los sentimientos o inquietudes de estos no se puedan mostrar y esto a su vez generará conflicto en ellos.

Es por esto que cada vez tiene menos sentido que el maestro solo transmita la información y no tenga conocimiento de sí mismo, de lo que espera y de lo que puede lograr o quiere. Y es que para que los alumnos se sientan mas valorados por su profesor, es necesario que el maestro se reconozca a sí

mismo y tenga un equilibrio emocional el cual permita al alumno sentirse capaz de conseguir lo que desea de verdad.

Con base a lo anterior es de mucha ayuda la Inteligencia Emocional ya que esta le permitirá controlar sus propias emociones, especialmente las de naturaleza negativa y las podrá expresar de una manera saludable dentro de la comunidad que construye con sus alumnos, ya que cabe recordar que cuando la educación no incluye sentimientos pasa a ser una simple instrucción.

Saber convivir con las emociones o sentimientos negativos (ira, frustración, ansiedad, celos, odio, frialdad, arrogancia, pena) dando paso a las positivas (altruismo, alegría, generosidad, humildad, tolerancia) es una muestra de una inteligencia emocional de la cual los maestros carecen, por esto es necesario aprender a sustituir unas por otras y a expresarlas adecuadamente, respetando nuestros propios derechos y los derechos de los demás.(ver)³⁴

Por consiguiente podemos concluir que el estudio de la inteligencia debe entenderse a partir de una visión retrospectiva, que permita su definición dentro de la evolución del pensamiento humano. Se pueden distinguir a grandes rasgos tres etapas históricas: el enfoque empírico, el psicométrico y el de las inteligencias múltiples.

La inteligencia se ha conceptualizado como capacidad global del individuo para actuar racionalmente y con éxito. Sin embargo, se ha visto que un cociente de inteligencia (CI) alto no garantiza prosperidad, prestigio ni éxito en la vida, lo que ha propiciado el cuestionamiento de esta inteligencia. Esto ha llevado a plantear que no existe una sola inteligencia sino múltiples manifestaciones de ésta como lo plantea Gardner, lo que ha hecho que se recategorice en un concepto denominado Inteligencia Emocional.

³⁴ RIVAS Díaz Alejandra V y Barcnas Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 52

La inteligencia Emocional es la habilidad para manejar los sentimientos y las emociones propias y las de los demás, para discriminar entre ellas y utilizar esta información como guía de los pensamientos y las acciones.

Ahora bien, para comprender más este enfoque hay que entender el estudio de las emociones esto también a partir de una visión retrospectiva, ya que aun no existe una definición definitiva de los que son, sin embargo para entender el fenómeno de las emociones es necesario tener el conocimiento general de lo que son estas las cuales son consideradas fenómenos multidimensionales, además de que cumplen con una función liberadora dentro de la psíquica y es una descarga que alivia tensiones.

Por lo tanto teniendo en cuenta las anteriores consideraciones, podríamos decir que la Inteligencia emocional es una capacidad que tiene o puede desarrollar el individuo para crear resultados positivos en sus relaciones consigo mismo y con los demás; y se encuentra relacionada con la manera en que identificamos, utilizamos, entendemos y administramos nuestras emociones.

De modo que es importante que en el sistema educativo se ponga en práctica este modelo ya que aunque sin saberlo ya lo hace; ya que solo en el salón de clases se dan las interacciones, para que se establezcan las conductas de los alumnos y profesores. Y es que una educación que no incluye sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción, además de que es obvio que esta transmisión de habilidades básicas no se está produciendo tan bien como antes.

Por lo que es necesario que el docente desarrolle la inteligencia Emocional en su practica docente y que reconozcan la importancia que tiene que ellos la utilicen para si mismos, ya que al hacerlo los niños mejoraran en su autocontrol y en el manejo de sus relaciones, además de que tendrán menos peleas e incidentes violentos, a la vez que aumentan su rendimiento academico, enriqueciendo así la educación.

CAPITULO III

Como potencializar la Inteligencia Emocional en la educación Básica

3.1 El niño y la potencialización de la Inteligencia Emocional.

Como ya se pudo apreciar la inteligencia Emocional es una herramienta necesaria para que sobrevivan las personas en este mundo globalizado, en donde las relaciones que se generan entre los seres humanos están muy desgastadas gracias al estrés, depresión, agotamiento, que existe. Ahora se menciona que hasta en los niños se manifiestan conductas neuróticas, depresivas, estresantes, enfermas y pasivas y solitarias; estos calificativos son ahora comunes en el vocabulario ciudadano, en los padres de familia, maestros, médicos etc.

Por lo anterior consideramos necesario comenzar a utilizar las herramientas que proporciona la Inteligencia Emocional ya que se requiere que las personas sean no sólo inteligentes y capaces de tomar decisiones oportunas, si no también sensibles y atinadas para la convivencia humana y más en las relaciones que se establecen en el seno familiar o donde el sujeto habite, así como en el lugar donde pasa gran parte del día durante sus primeros años: la escuela.

Por consiguiente es necesario conocer cuales son las interacciones y factores con los que cuenta la educación para poder implementar la Inteligencia Emocional ya que de conocer esto será mas fácil hacer uso de ella.

La educación básica en México como la conocemos actualmente esta integrada por los niveles de preescolar, primaria y secundaria; esta se encargara de asegurar el dominio de aprendizajes básicos de los códigos de la cultura: saber leer y escribir bien, contar con los fundamentos de la matemática, conocimientos y actitudes positivas hacia las ciencias, así como el desarrollo de competencias cívicas, un segundo idioma y en el manejo de

tecnologías de la información y la comunicación. Todo ello orientado a desarrollar en los educandos la capacidad para continuar aprendiendo.

Toda la población en edad escolar tiene derecho a cursar esta educación básica la cual será de la más alta calidad, pertinente y equitativa para desarrollar competencias básicas para la vida personal y familiar, la ciudadanía activa y el trabajo productivo lo que asegurará el aprendizaje a lo largo de la vida.

Sin embargo la educación básica en México está lejos de brindar eso, ya que se han experimentado diversos cambios, que en general se han enfocado a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando a un lado el proceso individual de desarrollo de cada persona que participa en este proceso; considerando a todos los individuos con la misma capacidad de respuesta y por lo tanto empleando un solo método de enseñanza.

Por lo tanto es importante reconocer que cada ser humano posee una conformación genética totalmente diferente a la de cualquier otro individuo. Esta condición se manifiesta en respuestas diferenciales al proceso de aprendizaje; habrá quienes aprenderán rápidamente, otros que lo hagan acorde al método, algunos lo harán en forma lenta y otros simplemente no aprenderán.

También el medio ambiente en que se desenvuelve un individuo influirá condicionando el proceso de enseñanza – aprendizaje, en sus aspectos intelectual y social.

Dentro de este último aspecto ha de ubicarse lo referente al desarrollo afectivo; es decir los sentimientos y emociones que de alguna manera van a influir en el proceso, ya que un individuo que esté facultado para aprender normalmente, puede ver disminuida o bloqueada esta capacidad, si el medio en que se desarrolla no es propicio por lo tanto es importante que el docente conozca muy bien el desarrollo humano de los individuos para así poder saber de manera más adecuada como trabajar.

Sin embargo al estudiar el desarrollo humano nos encontramos que es un tema difícil ya que al analizar muchas formas diferentes de conducta, es necesario investigar como cada tipo de conducta cambia a medida que un niño madura. Por lo tanto varios autores han estudiado diferentes aspectos de este mismo desarrollo, por ejemplo unos estudian más los aspectos físicos del desarrollo los cuales son todos los cambios corporales de las capacidades sensoriales y de las habilidades motrices que forman parte del desarrollo físico e influyen en el intelecto y personalidad. Otros han estudiado el desarrollo intelectual o cognitivo de los cuales destacan los cambios en las facultades mentales tales como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento, pensamiento y lenguaje. Y otros han hecho más hincapié en el desarrollo social y de la personalidad, en donde estudian los cambios que se refieren a la forma en cómo la persona se relaciona con los demás y expresa sus emociones.

Todos estos estudios y teorías llaman la atención hacia la continuidad e interrelación de varios aspectos del desarrollo. Por lo tanto analizar cada una de ellas seria un trabajo muy arduo. Sin embargo analizar una nos proporcionará un panorama de las secuencias y continuidad importantes del desarrollo.

Por lo tanto consideraremos que la teoría que nos proporcionará un panorama de las secuencias y continuidad importantes del desarrollo es la teoría genética de Jean Piaget el cual en sus trabajos realizados se ocupa de describir y explicar de una forma sistemática el crecimiento y el desarrollo moral, intelecto y el conocimiento.

También hay que considerar que aunque la epistemología genética de Jean Piaget ha descrito con detalle el desarrollo cognitivo del niño y del adolescente, para entender al adulto, de igual manera este modelo se ha aplicado al aspecto afectivo, lo cual es de gran utilidad conocerlo, para tener una visión más global de lo que implica el desarrollo de cada individuo.

Empezaremos por decir que el principal interés que tenía Piaget reside en indagar sobre cómo se produce el conocimiento; por esta razón su epistemología se denomina “genética” ya que se enfoca hacia la génesis del conocimiento.

“Para Piaget la inteligencia ocupa un papel central en los procesos psíquicos y existe una continuidad total entre los procesos superiores y la organización biológica. La inteligencia(,...) es una creación continua de formas que se prolongan unas a otras, pero esa continuidad hay que buscarla en el aspecto funcional y no en el aspecto estructural o de los contenidos del conocimiento... el organismo es esencialmente activo y es a través de su actividad como va construyendo sus propias estructuras, tanto las biológicas como las mentales”³⁵

Es decir para Piaget el conocimiento no es un estado dado, acabado, si no un proceso que implica reconocerlo como algo en construcción permanente, además creía que la mente y el cuerpo no funcionaban independientemente una de otra ya que afirma que los principios básicos del desarrollo cognitivo son iguales a los del desarrollo biológico.

Por lo tanto distingue dos tipos de herencia una es la estructural y otra es la general o funcional, en donde cada una proporciona estructuras que posibilitan tanto el desarrollo del organismo, de manera biológica y mental. Para él la actividad intelectual no podía estar separada del funcionamiento total del organismo. Por ello consideraba el funcionamiento intelectual una forma especial de actividad biológica.

Desde esta perspectiva teórica va a considerar que tanto la actividad intelectual como la biológica son parte del proceso total mediante el cual un organismo se adapta al ambiente y organiza su experiencia. Por consiguiente la organización va a ser la tendencia a crear sistemas que integren los conocimientos que tiene una persona acerca del ambiente y la adaptación se refiere al cómo las personas utilizan la nueva información del medio.

³⁵ DELVAL, Juan (1994). El desarrollo humano. Edit. Siglo Veintiuno Editores, México, Pág. 64.

Ahora bien toda la actividad de un organismo implica una adaptación al medio, construyendo formas nuevas, tanto biológicamente como psicológicamente, por lo tanto:

“La adaptación no es un proceso pasivo, activo, lo cual quiere decir que el organismo al adaptarse se ésta modificando, pero a su vez modifica el medio”³⁶

Por consiguiente la adaptación va hacer una modificación que hace el organismo en función del medio y este a su vez modifica el medio, es un proceso que tiene dos momentos que no pueden separarse, estos son la asimilación y la acomodación.

Por asimilación se entiende cuando un sujeto incorpora su medio ambiente a sí misma, transformando su estructura, su acción y representando este uso de su medio según lo concibe. Por lo tanto las experiencias que cada sujeto tiene, se adquieren solo cuando puede preservarlas, representarlas y considerarlas, en función de cómo concibe el medio exterior, es decir el sujeto experimenta un hecho en la medida, en que puede integrarlo.

Por otro lado la acomodación es un proceso inverso a la asimilación ya que es la transformación propia de las personas ante la influencia y requerimientos del ambiente real.

Los procesos de asimilación y acomodación actúan siempre juntos. La asimilación siempre está equilibrada por la fuerza de la acomodación y esta última es posible sólo con la función de la asimilación. Nunca se realiza la experiencia con un objeto del medio exterior a menos que tenga una influencia personal y asimilativa. Por ejemplo:

“El niño, coge un objeto, lo cual es una forma de asimilación, es decir, de incorporación a sus capacidades anteriores, y actúa sobre él moviéndolo,

³⁶ IBIDEM. Pág. 121.

golpeándolo, agitándolo pero tiene también que acomodarse a sus propiedades, a su forma, textura, tamaño, superficie, de tal manera que si se trata de un objeto grande como una pelota, tendrá que cogerlo con dos manos y no con una, si es resbaladizo lo mantendrá de forma distinta que si es rugoso, si es alargado lo sujetara de distinta forma que si es redondo.”³⁷

Por lo tanto siempre que nos enfrentamos a una experiencia que no pueda ajustarse básicamente a un esquema (sucesión de acciones materiales o mentales que tienen una organización y que son susceptibles de repetirse en situaciones semejantes) existente, es necesario la adaptación, sí podemos adaptarnos ya sea interpretando la experiencia de manera que se ajuste a un esquema existente (asimilación) o cambiando un esquema existente para acomodar la experiencia (acomodación).

Todo este proceso corresponde a una necesidad de que se incorporen las cosas y las personas a la actividad propia del sujeto y por consiguiente a asimilar el mundo exterior a las estructuras ya construidas y a reajustar estas en función de las transformaciones sufridas y por consiguiente a acomodarlos a los objetos externos

“El sujeto aprende principalmente en situaciones que difieren algo de situaciones anteriores, y que no aprende, en cambio, en situaciones idénticas a otras pasadas en las que solo aplica esquemas formados anteriormente, ni tampoco en situaciones totalmente nuevas para las que no dispone de esquemas adecuados ni siquiera próximos.”³⁸

De esta manera hay que tomar en cuenta que estos esquemas no son los mismos siempre, ya que los primeros son más perceptivos y motores y a medida que el sujeto progresa en su desarrollo el sujeto forma esquemas más abstractos.

³⁷IBIDEM. Pág. 123

³⁸IBIDEM. Pág. 125

Por lo tanto Piaget considera al desarrollo como un proceso inherente, inalterable y evolutivo, por lo que ocurre en una serie de etapas en las cuales cada una de ellas surge una nueva manera de pensar el mundo y de responder frente a su evolución.

Puede decirse que cada etapa es una transición de un tipo de pensamiento o comportamiento a otro. Una etapa cimienta a la anterior y sienta las bases para las que vienen. Piaget sostiene que las personas atraviesan las mismas etapas en el mismo orden, aunque el ciclo real varía de una persona a otra, lo cual hace que las fronteras de la edad no sean precisas.

Cabe resaltar que junto a este desarrollo cognitivo se da el desarrollo afectivo el cual comprende a los sentimientos, intereses, deseos, valores y emociones en general.

Piaget consideraba que también en el terreno de la vida afectiva el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad pasando de sentimientos intuitivos y elementales a sentimientos de autonomía y cooperación. Por lo tanto consideraba que la afectividad y la inteligencia son indisolubles ya que existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual, dado que sus mecanismos de construcción son los mismos, además de que constituyen dos aspectos complementarios de toda conducta humana.

Por consiguiente las etapas del desarrollo cognitivo y afectivo que propone Jean Piaget son:

1.- PERIODO SENSORIO-MOTRIZ (0-2 años). En este periodo los bebés entienden el mundo a través de su acción sobre él, desarrollando esquemas principalmente mediante las actividades sensoriales y motoras. Estos esquemas se van diferenciando entre sí e integrando hasta que al final de este período los bebés ya pueden formar representaciones mentales de la realidad externa.

Durante este periodo al principio no existen verdaderos sentimientos, todo el afecto esta relacionado con reflejos afectivos que son las emociones primarias como los primeros miedos. Al término de este periodo que es cuando aparece el lenguaje los niños desarrollan sentimientos elementales, perceptivos y preferenciales relacionados con las modalidades de la actividad propia de lo que es agradable y lo desagradable, del placer y el dolor o el éxito y el fracaso además de que son capaces de sentir afecto por otras personas y comenzando a formar las primeras elecciones personales.

2.- PERIODO PREOPERACIONAL (2 años-7 meses/8 años). En este periodo el pensamiento de los niños se centra en el dominio de los símbolos (como son palabras, gestos, imágenes) que permiten beneficiarse mucho más de las experiencias pasadas. Tienden a centrar la atención no sólo en una cualidad a la vez y son incapaces de invertir mentalmente las acciones. Su pensamiento puede caracterizarse como egocéntrico ya que se centra sobre el propio sujeto.

Durante este periodo surgen los sentimientos sociales, los cuales son el desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías y antipatías), la aparición de los sentimientos morales intuitivos surgidos de las relaciones entre adultos y niños y las regulaciones de intereses y valores relacionados con las del pensamiento intuitivo. Estos dan origen a que desde que el niño tenga comunicación con su medio a la reciprocidad lo que conduce a que cada individuo valore a la otra persona y lo aprecie de alguna manera.

3.- PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS (7/8 -11/12 años) Los niños son capaces de realizar operaciones, pero de resolver los problemas generalizando a partir de las experiencias concretas. Esto se debe a que va a confiar menos en su percepción y va a tener más en cuenta las transformaciones que se realizan sobre él por lo tanto no es capaz de manipular las condiciones mentalmente a menos que se hayan experimentado. Además de que son capaces de invertir mentalmente las acciones.

En esta etapa el niño comienza a liberarse de su egocentrismo social e intelectual y adquiere, la capacidad de nuevas coordinaciones que adquieren una estabilidad y congruencia que no tenían, esto es de gran importancia tanto para la inteligencia como para la afectividad.

Por lo que respecta a la primera se refiere a la iniciación de la contracción de la lógica misma y por lo que respecta a la afectividad el mismo sistema de coordinaciones sociales e individuales engendra una moral de cooperación y de autonomía personal lo que se va traduciendo en voluntad la cual desemboca en una mejor integración del yo y en una regulación más eficaz de la vida afectiva.

Surgen además el sentimiento del respeto mutuo que recae en el sentimiento de la regla que une a los niños entre si y une al niño con el adulto sometiéndolo así de un modo más riguroso y coordinado a un conjunto de reglas comunes.

También surge el sentimiento de justicia que es muy fuerte entre compañeros y que marca relaciones entre niños y adultos hasta modificar a menudo el trato hacia los padres.

4.- PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES (11/12 -15/16 AÑOS).

En este periodo los sujetos adquieren las operaciones básicas que hacen posible el pensamiento científico, por lo tanto va hacer capaz de razonar no sólo sobre lo real sino también sobre todo lo posible así podrá manejar abstracciones, formular hipótesis resolver problemas sistemáticamente, y se ocupara en manipulaciones mentales. Posteriormente va a incrementar sus conocimientos e irá adquiriendo nuevas técnicas de pensamiento y mayor rapidez y familiaridad en la resolución de determinados problemas, pero las formas básicas de abordarlos serán siendo las mismas.

En este periodo el desarrollo afectivo se caracteriza por dos importantes factores uno es la formación continua de la personalidad y su inserción en la sociedad adulta.

El desarrollo de la personalidad la cual “se inicia a partir del final de la infancia con la organización autónoma de las reglas, de los valores y la afirmación de la voluntad como regulación y jerarquización moral de las tendencias.”³⁹ Es de gran importancia ya que se desarrollan los sentimientos idealistas en donde no pueden efectuar una apreciación completa de la forma en que está ordenado el mundo, pero una vez que adquieren la capacidad de generar hipótesis, también creen que lo mejor es, lo que es lógico aunque no lo sepan diferenciar de lo real. También se comienza a tener sus propios sentimientos y opiniones acerca de lo que la gente dice o hace y acerca de lo que él piensa de si mismo.

Estos sentimientos y opiniones son autónomas y tienen su origen en el desarrollo de la autonomía durante la etapa de las operaciones concretas por lo tanto la personalidad va a ser consecuencia de los esfuerzos del individuo autónomo por adaptarse al mundo social adulto. Con lo cual es necesario reforzar la autonomía. Sin embargo la verdadera adaptación a la sociedad se logra cuando el adolescente pasa de reformador a realizador.

Por consiguiente el logro de un periodo da lugar a un equilibrio transitorio, así como al comienzo de un desequilibrio, que corresponde a una nueva etapa. Cada etapa sugiere la capacidad potencial y el nivel de conducta probable. El orden de sucesión de cada etapa es siempre el mismo, mientras que el tiempo puede variar dependiendo del contexto.

“El equilibrio es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior”⁴⁰

³⁹ PIAGET, Jean (1983). Seis Estudios de Psicología. Edit Grupo Editorial Planeta. Barcelona Pág. 100

⁴⁰ IBIDEM. Pág. 11

Ahora bien es importante tener en mente esto ya que si se tienen en cuenta las características etapas anteriores podemos conocer como se presentan en las diferentes etapas de la educación básica lo cual nos ayudara a poder saber como profesores como comportarnos y como manejar las diferentes situaciones que se presenten como así también se podrá tener una visión más amplia para trabajar con las emociones que se presenten en cada momento de esta educación.

Educación preescolar y jardín de niños. Los niños de nivel preescolar y jardín de niños, están en nivel preoperacional. Son capaces de utilizar símbolos para representar los objetos, lo cual hace posible la manipulación mental. Sin embargo el uso del lenguaje es egocéntrico, las palabras tienen diferentes significados para diferentes niños y son incapaces de tomar en cuenta el hecho de que otras personas tienen diferentes puntos de vista, son muy buenos con el lenguaje ya que a la mayoría de ellos les gusta hablar y tienen una alta imaginación e inventiva. Son sumamente activos, tienen buen control de su cuerpo y disfrutan de la actividad en sí, por esta misma razón, necesitan frecuentes períodos de descanso.

En cuanto a su cuerpo, los músculos grandes están mucho más desarrollados que los que controlan a los dedos y las manos; por tanto pueden ser físicamente incapaces de habilidades tales como amarrarse los zapatos o abotonarse los abrigos. Les parece difícil enfocar la mirada sobre objetos pequeños; por lo tanto, su coordinación ocular-manual puede ser imperfecta.

En lo que respecta a las características sociales tienen uno o dos amigos íntimos, pero estas amistades pueden cambiar rápidamente, por lo general están dispuestos y son capaces de jugar con la mayoría de los otros niños del grupo. Gustan del juego lleno de acción la mayor parte de los argumentos que inventan proceden de su propia experiencia o de los programas de televisión.

En cuanto a las características emocionales suelen expresar sus emociones libre y abiertamente. Los celos entre los compañeros

probablemente sean bastante comunes en esta edad, ya que tienen mucho afecto por su maestro y buscan activamente su aprobación

Educación primaria: En los dos primeros años de la educación primaria (1° y 2° año) los niños se encuentran todavía en el nivel operacional. Y a partir de los 7 y antes de los doce años, la mayoría de los niños carecen de la capacidad de manejar los objetos abstractamente; de ahí viene el uso del término concreto para describir sus operaciones formales. Debido a que están limitados al manejo de experiencias reales, no son capaces de generalizar o de manejar situaciones hipotéticas o sopesar las posibilidades.

Ahora bien el niño que se encuentra en el periodo de la educación primaria, es un niño que va a estar en constante cambio ya sea físicamente o psicológicamente. Durante esta etapa el crecimiento es más lento en cuanto al desarrollo fisiológico, pero es donde ocurren más cambios físicos como en la talla y el peso, además de que los tejidos musculares crecen y se hacen más fuertes, esto hace que el niño tenga progresos constantes en su fuerza física y en habilidades como correr, brincar, saltar, y estar activo en todo momento.

En esta etapa se van a expresar muchas emociones que afectan al niño ya sea de una manera muy sutil o de una manera demasiado drástica, es aquí donde se establecen las bases de la personalidad, adopta modelos morales y personales y va adquiriendo la seguridad que necesitará después para enfrentarse al mundo real además de que, irá conociendo este.

Por lo que las conductas que vaya asimilado en su proceso de desarrollo, van hacer que se vaya modificando su carácter; y es que es en este momento cuando el niño es muy sensible a las impresiones de afectividad.

Educación Secundaria: En este periodo se da la entrada de la adolescencia la cual se caracteriza según Piaget por el paso del período del pensamiento operatorio concreto al del pensamiento formal. Este último se identifica por la sistematización en el empleo y uso de las combinaciones

cognitivas y por la comprensión de dichas combinaciones. En esta etapa del pensamiento humano, en la cual "lo real se subordina a lo posible", el adolescente empieza a distinguir "lo hipotético de lo factible, lo posible de lo real", caracteres intelectuales que son la entrada a un nuevo nivel de conocimientos en una estructura mental diferente, en una nueva planificación de la organización cognitiva.

Cuando llegan a esta etapa los niños pueden construir teorías y hacer deducciones lógicas sobre sus consecuencias sin haber tenido ninguna experiencia directa previa con el sujeto. Pueden manejar abstracciones y explorar directamente semejanzas y diferencias porque han dominado la reversibilidad y la descentración.

En cuanto a las características físicas los órganos sexuales maduran rápidamente y aparecen las características sexuales secundarias de las mujeres; desarrollo del busto, caderas redondas y la aparición de la línea de la cintura, ensanchamiento de los hombros y sustitución de la grasa por tejido muscular en los hombres.

En cuanto a las características sociales los padres quizá influyan en los planes a largo plazo, los compañeros probablemente influyan en la condición social inmediata, necesitan sentir que pertenecen a un grupo por lo que tienen que apegarse a las reglas.

En cuanto a las características emocionales por lo general experimentan momentos de crisis por lo que son más propensos a experimentar trastornos emocionales como la depresión.

Es importante señalar que el docente debe conocer estas etapas y concebir los cambios que suceden en cada una de ellas como parte de su desarrollo integral, ya que como se pudo apreciar el crecimiento cognitivo va unido al desarrollo social y por supuesto emocional del niño.

De esta manera se podrá reconocer y comprender las fortalezas y debilidades relativas de los niños, así como también sus progresos y retrocesos dentro del contexto de su desarrollo con lo que se estará potencializando su inteligencia emocional y a la vez se le estará brindando una educación más eficaz.

Conociendo y tomando en cuenta las características de estas etapas del desarrollo también se debe tomar en cuenta el contexto socio-cultural en el que se encuentra el niño ya que esto también puede tener una importante influencia para que el profesor pueda trabajar la Inteligencia Emocional, es por ello que a continuación se presenta el contexto en el que se encuentra la Institución elegida para la presente investigación.

3.2 El Contexto y la potencialización de la Inteligencia Emocional

Como dimos a conocer es muy importante que el docente cuente con el conocimiento en forma general, del desarrollo cognitivo y emocional de los niños con los que trabaja; es decir que conozca la etapa en la que se encuentra y reconociendo las características de esta misma; pero también es de suma importancia que observe como se comporta de manera individual en algún contexto determinado, como la escuela, la casa o con los amigos, etc. Pues dependiendo de cómo se comporte en determinado contexto va hacer que el niño tenga unas creencias, tanto acerca de si mismo como de las reglas que determinan el lugar que ocupa en el mundo social.

Estas creencias pueden generar en el niño su disponibilidad para ser abierta, asumir riesgos y para aprender o por lo contrario para encerrarlo en si mismo y truncar su aprendizaje. Ahora bien estas creencias por lo general se producen, de las oportunidades que brinden los padres, amigos y maestros, siendo estos uno de los más importantes.

Por consiguiente es necesario que los maestros dentro de su práctica docente generen un clima comprensivo en el cual los adultos sean modelos de comportamientos sanos. Por lo tanto sería pertinente que las escuelas pudieran brindar un contexto emocional conscientemente seguro y estimulante, en donde el niño pueda no solo desarrollar sus habilidades cognitivas si no también aprenda a entablar amistades, a interactuar en grupos y adquirir comprensión de uno mismo y de la propia conducta.

Para esto los docentes pueden usar actividades estructuradas, que sumen la enseñanza referida e la inteligencia emocional a otras materias ya enseñadas a otra disciplina.

Jonathan Cohen (2003) en su libro "*La Inteligencia Emocional en el aula*" señala tres factores que ayudan a tener un clima escolar adecuado que respalda el desarrollo social, emocional y académico en los niños estos son:

Adultos atentos y compasivos. Esto tiene que ver con la oportunidad que se le da al niño para interactuar con adultos que sepan prestar atención y proporcionen ayuda a problemas o inquietudes que tengan los niños. Esta relación con adultos puede ser con el maestro, la cual tendrá que ser comprensiva y respetuosa, para que el niño pueda enriquecerse.

Buena relación con los pares: Se refiere a la relación que tienen los niños con sus compañeros la cual si es buena ayuda a contribuir a establecer sus sentimientos de pertenencia, importancia social autoestima y conexión con el ambiente de estudio. Por lo tanto los maestros tendrán que generar estrategias para que los niños pongan en práctica el trabajo en equipo y la cooperación con lo cual estarán fomentando el respeto entre compañeros.

Servicios de respaldo sensibles y comprometidos: Este punto habla de las relaciones positivas que la escuela y los profesionales de la comunidad deben de tener es decir habla de que la escuela debe contar con el respaldo de la comunidad para poder acudir a ellos si la escuela no cuenta con estos (servicios psicológicos).

Estas estrategias pueden incorporarse de manera gradual por el maestro aunque lo mejor es que se capacite a todo el personal para que tenga un mayor impacto. Por lo tanto consideramos importante conocer los antecedentes y el contexto donde se realiza la investigación ya podremos identificar si existe un contexto y clima adecuado y necesario para aplicar nuestra propuesta.

La Comunidad de Desarrollo Integral Copilco, CODIC A.C. es un Centro de ayuda comunitaria que brinda atención a las familias contemplando a niños, jóvenes, adultos y de edad en plenitud.

Este Centro se ubica en la calle Delfín Madrigal No. 50, Col. Copilco, Delegación Coyoacán, c.p. 04369 México, D. F. Este Centro en su máximo es financiado por un Patronato, encabezado en su mayoría por matrimonios, quienes profesan la religión católica, propiciando de esta manera la formación y/o fortalecimiento de valores religiosos, morales, culturales y recreativos a las familias que integran la Comunidad.

Dicha Comunidad la integra la población de las colonias de Copilco y de Santo Domingo, y en términos de porcentajes, un 70% corresponde a esta última.

Existe también un grupo de personas voluntarias de la misma población que contribuyen desinteresadamente con el servicio a la Comunidad.

Con la intención de brindar un servicio de calidad, los propósitos que dan fundamento al Centro son los siguientes en el orden en que se presentan:

1. Fortalecer la formación en valores de los integrantes de las familias, con la finalidad de lograr una convivencia familiar armónica y una trascendencia espiritual.
2. Contribuir al desarrollo de habilidades intelectuales que faciliten un pensamiento analítico, crítico, reflexivo y creativo en los niños y jóvenes

3. Apoyar a los niños y jóvenes en su aprovechamiento escolar, a través de la competencia curricular correspondiente a los niveles de preescolar, primaria y secundaria
4. Apoyar en la formación de hábitos y cambio de actitudes que favorezcan las conductas y comportamientos de las familias.

El apoyo a la formación que se brindará será bajo un ambiente cálido que inspire y motive confianza, respeto y afecto.

Las estrategias que darán cumplimiento a dichos propósitos son:

- Apoyo pedagógico (escolar)
- Orientación psicopedagógica a padres de familia, y en Edad en plenitud.
- Orientación infantil
- Orientación juvenil
- Orientación en la salud
- Orientación y asesoría espiritual

Antecedentes históricos

En 1973 la Señora Esther Orozco inició la labor social en la Colonia de Copilco, dirigiendo su atención a tratar de que los pepenadores de papel vendieran lo que recolectaban, sin la participación de intermediarios que abusaran de ellos.

Sin embargo, poco tiempo después se observó que las carencias rebasaban ampliamente el orden económico y que las más importantes eran las graves dificultades de convivencia por falta de formación y la deserción escolar en niveles elementales por falta de apoyo familiar.

Periódicamente se han efectuado estudios psico-sociales a efecto de ratificar que las principales carencias y necesidades del vecindario son las

originalmente detectadas, generándose con el tiempo otras más y que más adelante se mencionan.

En un principio se utilizaron como sede las instalaciones sociales de la Parroquia de San Alberto Magno en Copilco el Alto.

En 1990 se formalizan legalmente las actividades a través de una asociación Civil bajo el nombre de CODIC (Comunidad de Desarrollo Integral Copilco) autorizada fiscalmente en forma anual para recibir donativos.

Seis meses después se adquiere un inmueble de 500 m, modesto pero amplio, ubicado en Copilco el Alto (actuales instalaciones), la calle está ubicada estratégicamente en medio de territorio de bandas de jóvenes violentos. Tal inmueble se adquirió con la valiosa ayuda de “Manos Unidas contra el Hambre” de España, de la fundación Merced y de los EAS Comunidades Cristianas Comprometidas.

Desde 1990 la estructura arquitectónica del Centro ha venido mejorando considerablemente sus instalaciones, adaptándolas a las necesidades de las actividades que se brindan. Actualmente se conforma por 10 salones, patio de recreo, biblioteca, baños, una cocina-comedor, dirección y espacios administrativos.

Características de la Población

Se ha mencionado ya que la población que CODIC atiende, corresponde a las colonias de Copilco el Alto y Santo Domingo. La primera colinda justamente con Ciudad Universitaria, lo cual, para contextualizar las características de la población, es necesario reseñar brevemente su historia.

Copilco se fundó aproximadamente a fines de los años 40's, siendo territorios ejidales. Al paso del tiempo parte del territorio se vendió al Estado para construir lo que actualmente conocemos como CU (Ciudad Universitaria),

otro tanto lo compraron particulares, y el resto muchas familias lo obtuvieron bajo invasiones.

Dada la colindancia con CU y un acuerdo inicial al que llegaron las autoridades de la Universidad y los pobladores, el cual consistió en que a éstos los emplearía la Institución, es así que la mayoría de los padres y madres tienen un empleo fijo o eventual como trabajadores manuales o administrativos. El resto, bien son obreros o practican algún oficio de manera particular tales como albañilería, carpintería, tapicería etc. Así mismo, gran parte de las madres se emplean como domésticas en unidades habitacionales cercanas. Es así como esta población se ubica en un nivel socioeconómico bajo.

El nivel escolar de los padres de familia no es alto, en promedio terminaron la primaria

El índice de adicciones entre los jóvenes es considerable y ha ido agudizándose de manera paulatina, entre ellas: alcoholismo en los padres, y solventes y tabaco en los adolescentes y jóvenes. Estos problemas han y siguen mermando la integridad de los jóvenes limitándolos a llevar una vida miserable y a constituirse en un peligro para la Comunidad.

La colonia cuenta con las áreas verdes de la Ciudad Universitaria las cuales son usadas por los niños, adolescentes y jóvenes. Sin embargo, esta población infantil y juvenil pasa la mayor parte del tiempo en la calle sin ninguna orientación.

Por otra parte, la promiscuidad es realmente un problema que afecta a los jóvenes a muy temprana edad, teniendo como consecuencias abortos, embarazos y un alto porcentaje de madres solteras muy jóvenes.

Ahora bien, la colonia de Santo Domingo colinda con Copilco y Ciudad Universitaria, las divide únicamente la avenida Delfín Madrigal, donde se encuentra la estación del metro de CU. Dicha colonia corresponde a la Delegación de Coyoacán.

Bajo invasiones, la colonia se fundó en 1971, y años más tarde el gobierno en turno la legalizó. En su mayoría los fundadores fueron familias de provincias, entre las que se destacan las de Guerrero, Oaxaca y Puebla, entre otras.

Durante toda la década de los 70s, la colonia fue adquiriendo poco a poco sus servicios públicos, transcurriendo su vida sin mayores problemas de orden social. Sin embargo, a fines de dicha década se da a conocer el proyecto de la línea del Metro, que va de Universidad a Indios Verdes. Esto propició que los predios aumentaran su valor, de tal manera que gran parte de la población vendió sus casas y regresaron a su lugar de origen, o cambiaron de colonia.

Fue así como los nuevos colonos provenientes en su mayoría del Estado de México y colonias vecinas constituyeron una segunda generación en los años 80's.

Durante esta década la colonia sufrió una fuerte degradación, se convirtió en una zona de extremos riesgos y peligros. Dado que surgieron bandas con características de alta agresividad y violencia, que convirtió a la colonia en una de las más peligrosas del Distrito Federal.

Finalmente dicha época cambió a principios de los 90's. Aquellos jóvenes fueron encarcelados, otros se asesinaron entre sí, y muchos, los menos, rectificaron su camino, actualmente son los padres de los niños que ahora asisten a las escuelas de la colonia. Enmendaron su vida, pero quedaron secuelas, pues se inclinaron por el alcoholismo y el maltrato físico y emocional hacia sus familias (violencia intrafamiliar). Tal situación ha generado desintegración familiar y una predisposición a las adicciones, robo, y violencia. La triste realidad es que gran parte de esta población ya se encuentra inmersa en estos ambientes.

Desafortunadamente, la colonia no cuenta con espacios recreativos, deportivos ni culturales, en los que los niños y jóvenes puedan verter su energía.

Como se aprecia, Copilco y Santo Domingo son dos colonias en contraste, pero con características muy semejantes.

Esta es la población que CODIC atiende, con quien ha contraído compromisos, dando respuesta a partir de principios religiosos, morales, intelectuales y sociales desde hace 13 años. Mayo de 1990 al 2003, intentando desde este año construir una comunidad con otras oportunidades de vida.

Así indicar las causas o el contexto en que se desarrollo nuestra investigación nos ayudara a entender mas como puede ser el comportamiento de los niños y nos ayudara a determinar las formas en las que podremos intervenir como maestros.

3.3 El docente y la potencialización de la inteligencia Emocional

Dado que cada vez más niños son victimas de estímulos que producen tensión emocional como conflictos familiares, violencia, estrés etc, la tarea de la enseñanza ha sido cada vez más compleja y variada.

Y es que como ya lo habíamos indicado antes para poder ejercer la labor docente, el profesor de la educación debe poseer y adquirir una serie de características y conocimientos que pueda propiciar un desempeño satisfactorio, tanto en lo profesional como en lo personal.

Sin embargo además de adquirir estas características o habilidades, el docente debe reconocer el significado de su presencia para que se puedan establecer y crear buenas relaciones con los niños, debe gustar de ellas y sentirse cómodo con sus necesidades de dependencia, ya que actualmente

ser un maestro exitoso depende en gran medida de inteligencia, comprensión, creatividad y excelentes habilidades organizativas.

La tarea de enseñar requiere que el docente este totalmente presente en el momento de interacción con cada niño y con el grupo, sin embargo cubrir las necesidades sociales emocionales y de aprendizaje en un grupo diverso no es tan fácil.

No obstante la tarea se torna menos difícil si los docentes pueden promover la Inteligencia Emocional en sus alumnos. Y más aún cuando desde el modelo de la inteligencia emocional resalta que nuestras capacidades de percepción comprensión y regulación emocional son de vital importancia para la adaptación a nuestro entorno y contribuyen sustancialmente al bienestar psicológico y al crecimiento personal, independiente del nivel cognitivo o al rendimiento académico del alumnado.

Por consiguiente ahora el docente debe ser líder pero no imponiéndose ante los alumnos sino ganarse su confianza para poder influir armónicamente. Para esto el docente debe primero motivarse el mismo y reflexionar acerca de cómo es la vida, en la clase, tanto para él como para los niños.

Esto nos habla de que el profesor debe contar con: “equilibrio emocional, responsabilidad, carácter, alegría de vivir, ética y principalmente el gusto de ser profesor.”⁴¹ Además, de los conocimientos para poder enseñar.

Lo que se menciona como equilibrio emocional, se encuentra dentro de la inteligencia emocional; área que poseemos todos los humanos, aunque lo que lo hace diferente en ella es que cada ser humano la tiene desarrollada en diferente intensidad. Por eso es importante conocer cómo y de qué manera todas las personas podemos desarrollar la Inteligencia Emocional para poder tener un mejor bienestar emocional, y equilibrio integral de manera general en las personas.

⁴¹ SANCHEZ, Rossini, María Augusta. (2004). Pedagogía con afecto el arte de educar con amor. Edit. Diana. México. Pág.40

Este equilibrio emocional se ha dejado fuera con respecto del desempeño docente de los profesores, es por ello que consideramos que para trabajar e incluir la inteligencia emocional dentro del salón de clase es necesario que el primer paso a dar es que el propio docente conozca y desarrolle en sí mismo la inteligencia emocional ya que podemos saber que si desarrollamos en nosotros mismos nuestra área emocional posteriormente podremos reconocer y saber como manifiestan su área emocional las demás personas, en este caso los alumnos, los cuales desarrollaran su área emocional y su desarrollo en general, lo cual es la intención al trabajar y desarrollar y reconocer la inteligencia emocional en los profesores.(ver)⁴²

Las habilidades integradas en este modelo de la Inteligencia Emocional son de suma importancia y creemos que deben ser habilidades esenciales de obligada enseñanza en la escuela. Sin embargo, debido en parte a la confusión terminológica y a la proliferación de libros sin demasiado rigor científico que han sido publicados tras el best-seller de Goleman, ni los investigadores ni los educadores han tenido claro que es la inteligencia emocional y que es lo que conlleva esta.

Esto lo pudimos comprobar en nuestro estudio realizado en el Centro de Desarrollo Integral Copilco. A. C. En donde las maestras demostraron que aunque habían oído del término de Inteligencia Emocional principalmente en pláticas en la escuela o en el trabajo o lo habían leído de libros y artículos, tenían una gran confusión acerca del término ya que pensaban que era más un estado de ánimo que tenemos para poder relacionarnos con nuestro contexto.⁴³

Sin embargo, sabían que involucra a las emociones y concordaron que sí las habían integrado en sus actividades diarias con dinámicas o preguntándoles a los niños “cómo se sienten”, lo que es en un principio, muy bueno.

⁴² RIVAS Díaz Alejandra V y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 2

⁴³ (Ver anexo de gráficas y resultados)

A pesar de ello para potencializar la Inteligencia Emocional en los docentes y en los alumnos se necesita principalmente implementar estrategias que provoquen una exploración grupal y expresiones individuales acerca de si mismos y de su vida comunitaria.

Pero ¿que son las estrategias? y como es que nos pueden ayudar a mejorar en nuestra práctica docente y el conocimiento de nosotros mismos.

Las estrategias van hacer los métodos que utilizamos para hacer algo posible. Cuando aprendemos algo también podemos elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender. Dependiendo de lo que queramos aprender nos interesará utilizar unas estrategias y otras no. No existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

Por lo tanto una estrategia de aprendizaje es un conjunto de decisiones que se toman de manera consciente, ya que cuando utilizas una estrategia seleccionas la información que se te ofrece, recuerdas los conocimientos que necesitas para operar con esa información y actúas atendiendo a esos conocimientos y a las características de la tarea.

Así mismo también las estrategias se pueden aprender. De hecho nos pasamos la vida aprendiendo nuevas maneras de hacer las cosas y quizá un alumno no muy brillante puede pasar a serlo ya que aunque se desarrollen con las estrategias una cosa en común, cada quien tiene su potencial el cual con el tiempo puede mejorar. De hecho ese es el objetivo principal de las estrategias ayudar a aprender de forma significativa y autónoma.

Por lo que trabajar estrategias en supone:

- Identificar los problemas o tareas más comunes del contexto analizado
- Identificar las estrategias más adecuadas para empezar a explorar y dar solución a cada tarea o problemas.

- Explicar las estrategias elegidas y diseñar un plan de acción para implementarlas
- Practicar las estrategias elegidas.

Si se toman en cuenta estos pasos se podrán obtener buenos resultados y a la vez poder mejorar nuestra propia estrategia.

Actualmente existen un sin fin de programas o talleres que ayudan a implementar la Inteligencia Emocional en el aula , por lo contrario creemos importante que antes de poner en marcha alguno de estos programas se necesita primero analizar el contexto y determinar que es a lo que se le quiere dar mayor prioridad. En este caso se consideró que el darle a conocer a los docentes que es la Inteligencia Emocional y cuales son sus bases es importante ya que del interés que les haya quedado, podrán buscar las estrategias que necesiten para poner en practica dicha inteligencia en ellas mismas y en su aula. Así se sugieren estrategias que tienen que ver más con lo que es el autoconocimiento, el abordaje de las emociones, la automotivación, la empatía etc, las cuales lleven tanto a los alumnos como a los a el conocimiento de si mismos, de sus emociones y de comunicarse con los demás.⁴⁴

Este tipo de estrategias ayudaran a que el maestro lea los problemas sociales y emocionales que se presentan en el grupo y pueda integrarla al currículo formal. Esto puede ser el facilitador clave de la capacidad de aprender por que exige que los niños integren experiencias al aprendizaje académico.

Finalmente podemos concluir que para potencializar la inteligencia Emocional en la educación básica y los niños puedan recibir un buen fundamento para el desarrollo de sus capacidades, los docentes deben conectarse con cada alumno de la clase, y deben llegar a conocer

⁴⁴ RIVAS Díaz Alejandra V y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México. Pág. 67-84.

profundamente a cada uno en su individualidad y cada niño debe de llegar a conocer a su maestro.

Además de que se necesita que creen relaciones en donde se fomente la unión, la fraternidad y el respeto mutuo, para que de esta armonía se obtenga un óptimo resultado del trabajo docente.

Para esto el docente debe primero motivarse él mismo y después a sus alumnos, para realizar diferentes actividades como investigar, aprender etc. Esto hará que tanto el alumno como el maestro aprendan juntos, además permitirá que tanto el maestro conozca al niño (en sus habilidades tanto intelectuales como afectivas), como el niño conozca al maestro ya que como se ha venido comentando es muy importante tomar en cuenta el lado emocional del ser humano y más en esta última década, en donde la ciencia está demostrando que las habilidades personales influyen de forma decisiva en la adaptación psicológica del alumno en clase, en su bienestar emocional e, incluso en sus logros académicos y en su futuro laboral.

Con base en lo mencionado, el profesor se reconocerá mejor como persona, podrá ayudar a que los alumnos lo hagan de igual manera y esto en conjunto fomentará que su desempeño docente mejore, que el aprendizaje de sus alumnos sea mejor; y por lo tanto contribuye a mejorar la calidad educativa que se imparte en las escuelas.

Sin embargo es necesario también contar con el apoyo dentro de este proceso del sector educativo y de los padres de familia ya que ayudarán a que se forme un verdadero grupo de trabajo que trabaje bajo la misma línea y ayude de una manera más satisfactoria al desarrollo integral del niño.

CAPÍTULO IV

Propuesta Pedagógica sobre Inteligencia Emocional

4. 1 Metodología

La presente investigación surgió de la inquietud por saber que tanto los maestros conocen sus emociones y que tanto influyen en las actividades o actitudes de su vida diaria, así como también en su labor docente. Por lo que el objetivo general de esta investigación es el diseño y aplicación de una propuesta dirigida a profesores, en una primera aproximación, para renovar la práctica docente a través de la inteligencia emocional en educación básica.

Así mismo los objetivos particulares, de la presente indagación, es reconocer en el maestro cual es su noción de Inteligencia Emocional para su aplicación y practica dentro del aula y diseñar soluciones creativas e innovadoras en función del contexto en el que actúa a partir de la comprensión autentica de las distintas temáticas estudiadas.

Por lo tanto se trabajo con una muestra no probabilística, preferimos optar por el trabajo con un colegio real como fue la muestra del conjunto de docentes de un centro escolar, que fueron 8 maestras las cuales 4 de ellas atienden en el turno matutino a una población de niños que se encuentran en la edad de 2 años tres meses, hasta los 4 años de edad los cuales pertenecen a preescolar y las 4 maestras restantes que atienden el turno vespertino a una población que va desde los 5 años hasta los 12 y 13 años de edad con lo cual cubren la educación preescolar, primaria y secundaria.

Esta muestra corresponde como mencionamos al Centro Escolar Comunidad de Desarrollo Integral Copilco A.C. ubicado en Av. Delfín Madrigal No. 50 Col. Santo Domingo Delegación Coyoacán, c.p. 04369 México D.F. el cual es un lugar donde se apoya a todos los grados correspondientes a la educación básica.

Así entonces con esta muestra se propuso verificar la hipótesis de este trabajo de investigación que es: Si los profesores de educación básica conocen las estrategias que brinda el enfoque de la Inteligencia Emocional mejoraran el desempeño de su práctica docente y a su vez ayudará al desarrollo integral del niño, como lo planteamos en nuestro proyecto de investigación

Por esta razón es importante señalar que la investigación a realizar será de “tipo correlacional, ya que se establecerán las posibles relaciones entre diversos factores”⁴⁵ como: la información con la que cuenta el docente acerca de la inteligencia emocional y como este enfoque ayuda a mejorar su práctica docente y como esta, puede influir en el desempeño escolar del niño.

Por consiguiente se utilizó “el diseño no experimental – transeccional ya que se describirán relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado”.⁴⁶

A partir de esto se eligió desarrollar como estrategia de investigación, la modalidad de realizar una intervención pedagógica en este caso un Taller, para que por su realización y efectos en la práctica de los docentes poder reconocer cuales son sus opiniones sobre la inteligencia emocional y cuales fueron las aportaciones a su práctica posteriores al curso.

El curso se tituló “Curso-Taller de Capacitación docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula” Por medio del cual se conoció que tanto sabían las docentes sobre la Inteligencia Emocional y se trabajo este tema para después evaluar así los conocimientos obtenidos sobre este tema.

De esta manera los instrumentos que se utilizaron para evaluar el trabajo de investigación es el cuestionario realizado con preguntas abiertas, el cual se aplicó en un primer momento como un pre-test el cual permitió conocer si la muestra elegida conocía hasta ese momento de manera general sobre el tema

⁴⁵ HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto (2003). Metodología de la Investigación. Tercera edición. McGraw-Hill Interamericana. Pág. 121

⁴⁶ IBIDEM. Pág.270

de Inteligencia Emocional, y en un segundo momento se utilizó un post test con la intención de evaluar la eficiencia del Curso-Taller, sin embargo hay que aclarar que estas dos pruebas no son las mismas ya que la información que se requería en determinado momento era diferente.

Así la metodología que se realizó en la presente investigación fue cualitativa estando dividida en tres etapas:

La primer etapa que es la de diagnóstico, se utilizó una prueba (pre-test) la cual tuvo como finalidad identificar si las profesoras tenían un conocimiento previo sobre la Inteligencia Emocional y que tanta era esa información, ya que el siguiente paso de esta primer etapa fue iniciar la parte teórica al proporcionar información a las profesoras sobre la Inteligencia Emocional, dando la definición, características etc., de esta importante inteligencia; además de explicar la intención del trabajo de investigación y la manera de trabajar en este curso-taller. Esta etapa se aplicó en un periodo de 5 días, en una modalidad de dos horas diarias aproximadamente

Que fue interpretado y analizado y cuyos resultados se presentan en el anexo

La segunda etapa es la intervención en la cual se realizó un trabajo práctico por parte de las profesoras ya que ellas iniciaron la aplicación de la información proporcionada en la etapa anterior, así como también una serie de actividades, estrategias, dinámicas, etc. Se considero realizar esta segunda etapa en un periodo aproximado de 1 mes, de manera diaria en el tiempo que cada profesora considerara pertinente tomando en cuenta su planeación y manera de trabajar con su grupo.

Esta etapa esta descrita en la parte de Aplicación o práctica dentro del capítulo IV del presente trabajo.

En la tercer etapa llamada de Evaluación se aplico una postprueba con la intención de verificar si las estrategias que fueron proporcionadas en la

primer etapa ayudaron para mejorar y apoyar la practica docente con niños en educación básica, además de pedir el apoyo de las profesoras para compartir su vivencia con el trabajo realizado, para poder considerar si este tipo de trabajo y propuestas podrán apoyar la práctica docente futura..

Esta tercer etapa se puede observar en el anexo a través de graficas que muestran el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

Los resultados obtenidos de los cuestionarios se analizaron de manera cualitativa por medio del conteo de frecuencia de aparición de categorías las cuales se representan con gráficas circulares (ver anexo) y se revisaron considerando los cambios que pudiesen originarse en los profesores en cuanto a su práctica docente y en su relación con los alumnos, abarcando así los objetivos de la presente investigación

Así mismo al finalizar la revisión, y la captura de la información obtenida y la elaboración del trabajo de investigación se proporciono a las profesoras y al centro de trabajo un informe final de lo obtenido en el curso-taller.

4.2 Curso - Taller de capacitación docente para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula.

4.2.1. Fundamentación

Con frecuencia es común ver que la escuela se a centrado principalmente en el desarrollo de habilidades cognitivas dejando aun lado las habilidades emocionales, las cuales a partir de los drásticos cambios sociales y culturales a los que nos hemos visto sometidos, han sobresalido dentro del salón de clase, lo que hace exigir competencias diferentes a los conocimientos aprendidos en la escuela. Esto lo podemos observar más detenidamente y analíticamente en una población de niños de educación básica (ya que las posibilidades tanto de tiempo, como de recursos y permisos no permiten trabajar en una escuela de Educación Básica oficial), tomada del Centro:

Comunidad de Desarrollo Integral Copilco A. C. el cual proporciona apoyo a una población de estas características.

La Comunidad de Desarrollo Integral Copilco A. C. con la intención de brindar un servicio de calidad y fortalecer la formación de valores, hábitos, actitudes y conductas, que favorezcan su aprovechamiento a través del desarrollo integral que facilite un pensamiento analítico, crítico, reflexivo, empático, creativo en los niños y jóvenes, ha creado clubs, estos clubs son: el club de tareas, el club de computación, club de actividades recreativas, club de valores, club de de; los cuales apoyan diferentes aspectos del desarrollo social, intelectual y emocional del niño.

Sin embargo a partir de los drásticos cambios sociales y culturales a los que nos hemos visto sometidos, fue necesario promover otras habilidades que ayuden a enfrentar las exigencias de la vida cotidiana.

Por tal motivo se creó en el centro el “Proyecto Pedagógico para el Desarrollo de las Inteligencias Humanas”, el cual tiene como objetivo diseñar un modelo de atención pedagógica enfocado a desarrollar el talento natural de las personas de Copilco y Santo Domingo Coyoacán, a través de sus múltiples inteligencias, para que aprendan a vivir con respeto a si mismos y en la confianza mutua con otros, para colaborar en un espacio ético y amoroso.

Por lo que es necesario que las maestras estén capacitadas para desarrollar las diferentes inteligencias.

Por consiguiente es nuestra intención colaborar en el apoyo pedagógico que se brinda en esta institución, a través de un Curso-Taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. Inteligencia que se origina de la relación entre la Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal, y las cuales se pretende apoyar por medio de este Curso-Taller.

Por lo tanto el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula ayudará a que el niño también tenga una actitud positiva ante la vida y ante las

situaciones difíciles que se le presenten, por lo que serán más felices, equilibrados emocionalmente y socialmente más competentes en las interacciones con los demás.

4.2.2. ¿A quién va dirigido?

El Curso-taller va dirigido a las maestras que atienden niños en educación básica del Centro Comunidad de Desarrollo Integral Copilco. A. C. en los dos turnos por los cuales brinda su apoyo; en el turno matutino se atiende una población en edad preescolar desde los 2 años tres meses, hasta los 4 años 6 meses aproximadamente, integrándolos en cuatro grupos seccionados como: maternal, preescolar 1, preescolar 2, y preescolar, teniendo una población máxima de 12 niños cada uno y atendidos por una profesora en cada grupo. En el turno vespertino los asistentes son atendidos por una profesora cada uno. agrupándolos en cinco grupos: preescolar, 1° y 2°, 3° y 4°, 5°, y 6° y 1° de Secundaria, teniendo una población de 16 niños aproximadamente cada grupo.

4.2.3 Descripción del Curso – Taller.

El curso-taller está estructurado por una modalidad de trabajo teórico-práctica ya que se requería proporcionar información y capacitación a la población destinataria, además de su participación y colaboración. El curso-taller esta estructurado en tres etapas:

Etapas de Diagnóstico:

En esta etapa se inició el trabajo práctico al pedir a las profesoras de la población asignada contestar un cuestionario sobre la Inteligencia Emocional, del cual se pretendía obtener conocimiento previo por parte de la profesoras sobre Inteligencia Emocional y que tanta era esa información, ya que el

siguiente paso de esta primer etapa consistía en iniciar la parte teórica al proporcionar información a las profesoras sobre la Inteligencia Emocional, dando la definición, características, etc. de esta importante Inteligencia; además de explicar la intención del trabajo de investigación y la manera de trabajar en este curso-taller, también se le proporciono a las profesoras un manual con diversas actividades para poder trabajar la Inteligencia Emocional en el aula. Esta etapa se aplicó en un periodo de 1 semana, en una modalidad de dos horas diarias aproximadamente.

Etapa de Aplicación o práctica:

En esta segunda etapa se realizó un trabajo práctico por parte de las profesoras, ya que ellas aplicaron la información proporcionada en la etapa anterior, así como también una serie de actividades, estrategias, dinámicas, etc.,. Se considero realizar esta segunda etapa en un periodo aproximado de 1 mes, de manera diaria en el tiempo que cada profesora considerara pertinente tomando en cuenta su planeación y manera de trabajar con su grupo.

Etapa de Evaluación y conclusiones:

En esta tercer y última etapa se revisaron los datos obtenidos en la segunda etapa para posteriormente pasar a verificar si las estrategias que fueron proporcionadas en la primer etapa ayudaron para mejorar y apoyar la práctica docente con niños en educación primaria, además de pedir el apoyo de las profesoras para compartir su vivencia con el trabajo realizado, para poder considerar si este tipo de trabajo y propuestas podrán apoyar la práctica docente futura.

Al finalizar la revisión, la captura de la información obtenida y la elaboración del trabajo de investigación se proporcionaron a las profesoras y centro de trabajo un informe final de lo obtenido en el curso-taller.

4.2.4 Objetivos del Curso - Taller de capacitación docente para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula.

- Desarrollar en el maestro la noción de Inteligencia Emocional para su aplicación y práctica dentro del aula.
- Diseñar soluciones creativas e innovadoras en función del contexto en el que actúa a partir de la comprensión auténtica de las distintas temáticas estudiadas.

4.2.5 Contenido:

- Aplicación de un cuestionario diagnóstico sobre Inteligencia Emocional
- Introducción al curso-taller.
- ¿Qué es la Inteligencia?
- ¿Qué son las Inteligencias Múltiples?
- ¿Qué son las emociones?
- ¿Qué es la Inteligencia Emocional?
- Componentes de la Inteligencia Emocional.
- Clasificación de las emociones
- Reconocer las propias emociones (Autoconciencia).
- Saber manejar las propias emociones (Autorregulación)
- Utilizar el potencial existente (Motivación).
- Saber ponerse en lugar de los demás (Empatía).
- Actividades que pueden utilizar para fomentar la Inteligencia Emocional en el Aula

La planeación de la Etapa de Diagnóstico del Curso - Taller se distribuyó de la siguiente manera:

Sesión: 1		
Objetivo: Que las participantes conocieran el tema de Las Inteligencias Múltiples de donde se deriva la Inteligencia Emocional y para comprender de que trata, cual es su intención y como se trabajaría durante el taller.		
Propósito: Para comprender el origen de este tema, cuales son sus fundamentos teóricos, y como y para que y como le puede servir a los docentes		
Contenido	Actividades	Recursos
-Aplicación de un cuestionario diagnóstico sobre Inteligencia Emocional. -Introducción al curso-taller. -¿Qué es la Inteligencia? -¿Qué son las Inteligencias Múltiples? *La Inteligencia Interpersonal *La Inteligencia Intrapersonal	Exposición: presentación en power point. -Lluvia de ideas para conocer como conciben a la inteligencia y que es lo que toman en cuenta para considerar inteligente a alguien -El crucigrama y la relación de imagen se hicieron para saber si comprendieron el tema de las inteligencias múltiples -El ejercicio de las sensaciones se realizo para sensibilizarlos acerca de lo que sienten además de que sirve para el auto conocimiento. -Mis compañeros es una dinámica que se realizo con la intención de que interactuaran con otros y se rompiera el hielo. -El diario personal sirve para el autoconocimiento y para expresar diferentes cosas que muchas veces no decimos.	Cañón. Computadora. Gis. Colores. Cartulina. Imágenes de las Inteligencias Múltiples. Hojas blancas. Grabadora. Cuaderno. Lápiz, pluma etc.

Sesión: 2		
Objetivo: Explicar la definición de las emociones, su clasificación y definición de Inteligencia Emocional		
Propósito: Para conocer lo fundamentos teóricos de este tema, y realizar actividades de autoconocimiento en relación a la inteligencia emocional para practicar lo que se explicó teóricamente.		
Contenido	Actividades	Recursos
<p>-¿Qué son las emociones?</p> <p>- Clasificación de las emociones</p> <p>-¿Qué es la Inteligencia Emocional?</p>	<p>-Exposición: presentación en power point.</p> <p>*Juegos:</p> <p>Clasifica tus emociones.</p> <p>Memoria de Emociones.</p> <p>Adivina ¿Cómo Soy?. Como esta tu Inteligencia Emocional (cuestionario).</p> <p>Escribir diario personal.</p> <p>Con estas dinámicas se pretendía conocer la gran diversidad de emociones y a su vez determinar cuales son las que tienen con mayor frecuencia, además de comprender que cada emoción tiene un significado distinto para cada uno y por tal motivo cada quien va a comprenderlas de diferente manera.</p>	<p>Cañón.</p> <p>Computadora.</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Lápiz, pluma etc.</p> <p>Expresiones gestuales</p> <p>Frases con pensamientos más comunes.</p> <p>Colores.</p> <p>Cartulina.</p> <p>Plumones, etc.</p>

Sesión: 3		
Objetivo: Conocer los componentes de la Inteligencia Emocional para poder aplicarlos y reconocerlos		
Propósito: De conocerse a sí mismas y poder conocer las emociones de los demás.		
Contenido	Actividades	Recursos
<p>-Componentes de la Inteligencia Emocional.</p> <p>-Reconocer las propias emociones (Autoconciencia).</p> <p>* Saber manejar las propias emociones (Autorregulación)</p> <p>*Utilizar el potencial existente (Motivación).</p>	<p>-Exposición: presentación en power point.</p> <p>- Actividades::</p> <p>¿Así soy yo?.</p> <p>Puntos fuertes y puntos débiles.</p> <p>Sigue la música.</p> <p>Hasta, Ahora, de en adelante.</p> <p>Escribir diario personal.</p> <p>Estas dinámicas se hicieron con el fin de que cada participante se reconociera a si mismo en cuanto a sus fortalezas y debilidades, además de que aprendiera a utilizarlas a su favor. También se hicieron para que entendieran mejor los primeros tres componentes de la inteligencia emocional.</p>	<p>Cañón.</p> <p>Computadora.</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Lápiz, pluma etc.</p> <p>Grabadora.</p> <p>Hojas de instrucciones.</p> <p>Estambre de colores.</p> <p>Alfileres.</p> <p>Corcho.</p>

Sesión: 4		
Objetivo: Enseñar Actividades que desarrollan Inteligencia Emocional		
Propósito: Que las docentes conozcan actividades que desarrollan la Inteligencia Emocional para que las apliquen en el aula y esto pueda apoyar la labor docente.		
Contenido	Actividades	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> - Saber ponerse en el lugar de los demás (Empatía). - Habilidades sociales -Estrategias que se pueden utilizar para fomentar la Inteligencia Emocional en el Aula 	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición: presentación en power point. -Actividades: -Ponerse en el lugar del otro. -Tuercas y tornillos. -Red de valoración. -Caja de abrazos. -Escribir diario personal. <p>Estas actividades pretendían que los participantes se involucraran unos con otros para llegar a una sola conclusión u objetivo, aceptando las capacidades de todos y entendiendo lo que sienten. Lo que serviría para que entendieran los últimos dos componentes de la inteligencia emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> Computadora. Hojas blancas. Cuaderno. Lápiz, pluma etc. Tuercas y tornillos de diferentes tamaños. 1 madeja de estambre. Plumones.

Sesión: 5		
Objetivo: Realizar un resumen general del tema para reafirmar su comprensión y explicar la siguiente etapa de aplicación.		
Propósito: Para aclarar dudas e inquietudes y poder iniciar así la etapa de aplicación y así lograr los objetivos de la investigación		
Contenido	Actividades	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de cómo se trabajará el mes de practica - Resumen de lo que se trabajo en la semana - Cierre del curso 	<p>Exposición power point.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconocer en los demás habilidades no verbales. -Representación de un cuento corto con emociones. -Representación de emociones con música. - Con estos juegos se intentó que descubrieran que elementos de la inteligencia emocional pueden aplicar en su practica docente, además de descubrir un sin fin de actividades que los ayudarán a trabajar esta área. 	<p>Computadora.</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Lápiz,</p>

4.3. Análisis e Interpretación de Resultados

Como todo trabajo de investigación, la evaluación que es el punto final y más importante de este proceso se realizó a través de cuestionarios escritos a cada una de las profesoras del Centro de Comunidad de Desarrollo Integral Copilco A.C.

Hay que aclarar que la evaluación no solo fue aplicada al final del proceso de trabajo práctico sino que también se realizó una evaluación previa al inicio de la realización del curso taller, otra al iniciar el curso taller y una final al concluir el periodo de aplicación en la práctica docente.

Por lo que en el anexo de este trabajo se presenta de manera gráfica un breve análisis de los resultados obtenidos en cada una de las evaluaciones en donde se utilizó como instrumento un cuestionario escrito para cada una de las profesoras.

Así en primer lugar se presentan los resultados del primer cuestionario aplicado con la intención de conocer si las profesoras elegidas para la aplicación de curso taller sobre Inteligencia Emocional tenían conocimiento sobre el tema, titulándose así el cuestionario como: Cuestionario sobre Inteligencia Emocional. (Se pueden ver los resultados en el Anexo final de la investigación).

El segundo cuestionario fue aplicado como una de las actividades planeadas, durante la primera sesión del Curso – Taller, como un ejercicio para que las profesoras participantes conocieran de manera personal sobre su Inteligencia Emocional.

Y por último como cierre y evaluación central de esta Propuesta pedagógica dirigida a profesores de educación básica se presentó el cuestionario Post, en donde se cuestionó principalmente sobre sí los profesores aplicaron las estrategias y actividades sugeridas para el salón de clase sobre la Inteligencia Emocional y cuáles fueron sus resultados finales sobre esto.

4.4. Conclusiones del Curso – Taller de capacitación docente para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula.

Así la intención de crear un Curso – Taller por medio del cual los profesores que laboran en la educación básica conocieran sobre la Inteligencia Emocional fue una experiencia motivadora y de gran satisfacción, ya que una de las hipótesis iniciales de esta investigación, es que los docentes desconocen este enfoque que les permita conocerse mejor como seres humanos (ya que toda la información que rápidamente se ha ido presentando para conocerla desafortunadamente muy pocos la saben).

Para iniciar pudimos comprobar que efectivamente los docentes conocían muy poco sobre el tema y en algunos casos definitivamente ni siquiera habían escuchado de él, por lo cual esto motivo a que los docentes participantes se interesarán en conocer sobre este tema y tener una participación sincera y abierta durante la aplicación del curso – taller.

Algo importante, trascendente y que plantea la Inteligencia Emocional es que cuando las personas hablan de sí mismas ya sea de manera oral o escrita, resulta muy difícil, ya que dentro del medio social en el cual nos encontramos los seres humanos tendemos hablar y reconocer ciertas características en las demás personas y muy rara vez en las propias, y esto se puede corroborar durante el trabajo personal que hicieron las maestras en cuestiones personales pues en la mayoría de los casos les fue difícil expresar y compartir cuestiones personales que tienen que ver con sentimientos y emociones. Pero al final del curso – taller mencionaron que reconocen que es muy importante hacerlo tanto de manera personal como aplicarlo dentro de las actividades de su salón de clase para poder ayudar a sus alumnos a tener un mejor desarrollo y aprendizaje biopsicosocial y cognitivo para su desarrollo integral.

Por último en el cuestionario final se evaluó si el curso realmente tuvo el impacto deseado de trascendencia, y efectivamente los datos nos muestran en las gráficas correspondientes del anexo que el curso – taller pudo ayudar a las docentes a conocer más afondo el tema de Inteligencia Emocional y de igual

manera se aplicaron las estrategias sugeridas en el salón de clases las cuales en algunos casos fueron de respuesta satisfactoria.

Por lo tanto de este trabajo de investigación concluimos que la Inteligencia Emocional es importante dentro del desarrollo de las personas y que estas a su vez la pueden desarrollar mejor dentro del ámbito educativo cuando los docentes la conocen y la aplican en su persona para posteriormente transmitirla a sus alumnos.

4.5. Conclusiones

El sistema educativo, es una de las instituciones sociales por excelencia, se encuentra inmerso en un proceso de cambios enmarcados en el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica y, sobre todo, por el desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación, por grandes cambios que se producen en las relaciones sociales, y por una nueva concepción de las relaciones tecnología-educación.

Cada época ha tenido sus propias instituciones educativas, adaptando los procesos educativos a las circunstancias. En la actualidad, esta adaptación supone cambios en los modelos educativos, cambios en los usuarios de la formación y cambios en los escenarios donde ocurre el aprendizaje.

Ardua labor la que los docentes tienen ya que se tienen que esforzar por hacer que los niños alcancen los objetivos o metas que se proponen y es cada vez más difícil por los problemas que los rodean, se observa que aunque en la formación que tienen los docentes se les enseñan las teorías pedagógicas y el arte de enseñarlas, no resultan suficientes, para comprender el porque de muchas conductas que demuestran sus alumnos en el aula. Esto se ha venido observando a través del tiempo, en donde cada vez más se ha deteriorado esta profesión y ha perdido el valor que se le tenían en algún tiempo.

Es por esto que es necesario que los profesores se actualicen y que desarrollen ciertas habilidades que les permitan desarrollar de una manera más eficiente su profesión, además de eso, que se documenten acerca de los procesos que rigen la vida social y los mecanismos del aspecto afectivo que pueden causar consternación en los educandos.

Aunque el énfasis de los cambios educativos, lógicamente, está puesto en el impacto que la globalización está produciendo en nuestras vidas o en considerar cuánto es inteligente un niño, hoy es necesaria una corriente paralela y complementaria de la anterior, para rescatar la importancia y la urgencia de la educación de las emociones.

La educación de la Inteligencia Emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. Inteligencia Emocional no es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. El concepto de Inteligencia Emocional aunque este de actualidad, tiene a nuestro parecer un claro precursor en el concepto de Inteligencia Social del psicólogo Edgard Thorndike (1920) quien la definió como la “habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas”.

En 1990, dos psicólogos norteamericanos, el Dr. Meter Salovey y el Dr. Jhon Mayer, acuñaron un término cuya fama futura era difícil de imaginar. Ese término es “inteligencia emocional”. Hoy a más de 10 años de esa “presentación en sociedad”, pocas personas de los ambientes culturales, académicos o empresariales ignoran el término o su significado. Y esto se debe, fundamentalmente, al trabajo de Daniel Goleman, investigador y periodista del *New York Times*, quien llevó el tema al centro de la atención en todo el mundo, a través de su obra “La Inteligencia Emocional” en 1995.

Es por eso importante que en la escuela se debe promover la educación integral mediante situaciones que posibiliten el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los alumnos, sobre la base de que en el quehacer educativo se involucra tanto el ser físico como el mental, el afectivo y el social, en un todo. Por tal motivo es importante conocer cómo manejan sus sentimientos, su responsabilidad personal y su corresponsabilidad social al mismo tiempo brindan a los niños una estimulación en el campo social y afectivo.

Muchos educadores o investigadores entre ellos Piaget han demostrado que el aprendizaje emocional comienza en los primeros momentos de la vida y se prolonga a lo largo de la infancia. Es por esta razón que si desde la infancia se desarrollaran en los niños la autoestima, y ciertas habilidades y conductas básicas, que les permitan estar mejor adaptados emocional e intelectualmente, antes de ingresar en las escuelas de enseñanza básica, y ésta a su vez brinda de igual manera el fortalecimiento de dichas habilidades los niños llegarán a la secundaria con las habilidades básicas para aprender las habilidades vitales

fundamentales: cómo controlar los impulsos y manejar la cólera, la ansiedad, motivación, la empatía y la colaboración, y también cómo solucionar los desacuerdos de forma positiva. Ya hay escuelas (en otros países) cuyo programa de estudios va más allá de lo básico para incorporar lecciones sobre estas habilidades esenciales. Además de esto si todo el intercambio entre padres e hijos tiene una enseñanza emocional, los niños formarán un núcleo de capacidades y habilidades emocionales, que los ayudarán a desarrollarse como una persona integral.

Es por esto importante que los docentes brinden una estimulación eficiente en cuanto a los campos afectivo/emocional ya que son los fundamentales para desarrollar más eficazmente su interrelación social con la comunidad en general y así poder tener un desarrollo integral óptimo.

Para ello es necesario que primero los profesores tomen conciencia del papel que tienen dentro de la educación integral del niño; y por tal motivo es esencial que sean ellos los primeros en tomar conciencia sobre el manejo de sus emociones para que esto a su vez sea directamente transmitido a los niños.

Los niños con capacidades desarrolladas en el campo de la Inteligencia Emocional son felices, más confiados y tienen más éxito en la escuela, ello contribuye además a dar bases para que los niños se vuelvan adultos responsables, atentos y productivos. Uno puede enseñar a sus hijos formas de modificar la bioquímica de sus emociones, ayudándoles a adaptarse mejor, a mantener un mayor control y a ser simplemente más felices.

La presente investigación incorporó la Inteligencia Emocional a través de estrategias alternativas para que las maestras de educación básica conocieran dicho modelo y lo introdujeran a su práctica docente, ya que ello les proporcionó componentes para desarrollar sus habilidades personales, cognitivas y sociales. El conocimiento teórico-vivencial, dio un buen resultado ya que la mayoría llegó a la conclusión de que ello es una buena arma para solucionar muchos de los conflictos que surgen en clase.

Manual del:
**CURSO-TALLER DE CAPACITACION
DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA**

**CURSO-TALLER DE CAPACITACION
DOCENTE PARA EL DESARROLLO
DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
EN EL AULA**

**Elaboró:
Alejandra Virginia Rivas Díaz.
Maricarmen Barcenás Gutiérrez**

INDICE

- Presentación.....	1
- Aclaraciones del curso-taller.....	3
- Las estrategias.....	4
- La inteligencia.....	8
- Actividad: Lluvia de ideas.....	8
- Las Inteligencias Múltiples.....	9
- Actividad: Crucigrama y relación de imágenes.....	10
- Los juguetes y la estimulación de las inteligencias.....	11
- La Inteligencia Intrapersonal en el aula.....	15
- Actividad: Las sensaciones.....	16
- La inteligencia Interpersonal en el aula:.....	17
- Actividad: Ponerse en el lugar del otro.....	20
- Actividad: Aprender a escuchar, un experimento.....	21
- Actividad: La misma situación y muchas Perspectivas.....	22
- Actividad: Mis compañeros de grupo.....	23
- Actividad 1,2,3.....	24
- Las emociones.....	25
- Clasificación de las emociones.....	26
- Componentes de las emociones.....	27
- Actividad: Clasificación de emociones.....	29
- Actividad: Memoria de emociones.....	29
- Actividad: Adivina ¿Cómo soy?.....	31
- La Inteligencia Emocional.....	37
- Intervenciones para ayudar a construir la Inteligencia Emocional (Actividades).....	38
- Inteligencia Emocional: cómo aplicarla en la práctica docente.....	52
- Actividad: Cóctel de frutas.....	59
- Componentes de la Inteligencia emocional.....	64
- Los cinco componentes de la Inteligencia Emocional.....	65
- Autoconciencia.....	67
- Actividad: Diario personal.....	68
- Actividad: Sondeo sobre el Autoconcepto Autoestima de los estudiantes.....	69
- Autorregulación.....	70
- Motivación.....	71
- Actividad: Así soy yo.....	72
- Actividad: Sigue la música.....	73
- Actividad: Hasta, ahora, de ahora en adelante.....	74
- Empatía.....	76
- Habilidades sociales.....	78
- Actividad: Ponerse en el lugar del otro.....	80
- Actividad: Tuercas y tornillos.....	81
- Actividad: Red de valoración.....	82
- Actividad: Caja de abrazos.....	83
- Estrategias Adicionales para Estimular la Inteligencia Emocional.....	84
- Recomendaciones para aumentar la autonomía del alumno.....	85
- Recomendaciones para aumentar las capacidades de todos los alumnos.....	86
- Recomendaciones para establecer relaciones buenas entre los alumnos.....	87
- Recomendaciones para aumentar la autoestima del alumno en clase.....	88
- Recomendaciones para estimular la participación de los alumnos y el placer por aprender.....	89
- Registro vivencial.....	90
- Bibliografía.....	91

PRESENTACION

Con frecuencia es común ver que la escuela sea centrado principalmente en el desarrollo de habilidades cognitivas dejando aun lado las habilidades emocionales, las cuales a partir de los drásticos cambios sociales y culturales a los que nos hemos visto sometidos, han sobresalido dentro del salón de clase, lo que hace exigir competencias diferentes a los conocimientos aprendidos en la escuela.

Por tal motivo se creo en el centro el Programa Pedagógico para el Desarrollo de las Inteligencias Humanas, el cual tiene como objetivo desarrollar las diferentes inteligencias que el niño posee, por tal motivo es necesario que las maestras que están a cargo del club de tareas estén capacitadas para desarrollar las diferentes inteligencias.

Por consiguiente es nuestra intención colaborar en el apoyo pedagógico que se brinda en esta institución, a través de un Curso-Taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. Inteligencia que se origina de la relación entre la Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal, y las cuales se pretende apoyar por medio de este Curso-Taller.

Además consideramos pertinente que la ración de dichas Inteligencias ayudará a disminuir la inversión en recursos humanos, materiales, económicos y otros, para la capacitación del Programa Pedagógico para el Desarrollo de las Inteligencias Humanas. Asimismo ayudará a las maestras en su práctica diaria, la cual con frecuencia es influida por su personalidad o estados de ánimo, lo cual repercute en el aprendizaje del niño.

OBJETIVOS

- Desarrollar en el maestro la noción de Inteligencia Emocional para su aplicación y práctica dentro del aula.
- Diseñar soluciones creativas e innovadoras en función del contexto en el que actúa a partir de la comprensión auténtica de las distintas temáticas estudiadas.

DIRIGIDO

El Curso-taller va dirigido a las maestras y el personal que labora en el Centro de Desarrollo Integral Copilco. A. C.

DESCRIPCION

El curso-taller esta estructurado por una modalidad de trabajo teórico-práctica ya que se requerirá proporcionar información y capacitación a la población destinataria, además de su participación y colaboración.

El curso-taller esta estructurado en tres etapas:

1. Etapa de Diagnóstico.

2. Etapa de Aplicación o práctica.

Mes de Aplicación: Estrategias de aprendizaje a través de Inteligencia Emocional. Aquí se pondrán en práctica diferentes actividades en el salón de clase sobre Inteligencia Emocional, las cuáles fueron proporcionadas en la etapa anterior, además de que se les apoyará en dudas o comentarios sobre las actividades a realizar en este periodo.

3. Etapa de Evaluación y conclusiones:

ANEXO

CUESTIONARIO SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Profesora:

Nivel de Estudios: _____

Tiempo de laborar en el Centro: _____

Trabaja en otra institución ¿cuál? Y de ¿qué?

Grado con el que trabajo: _____

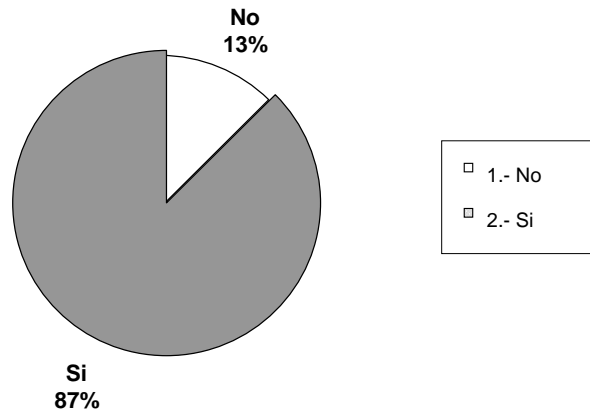
Grado con el que va a trabajar: _____

- Contesta las preguntas lo más sinceramente posible.
- 1. ¿Conoces el término Inteligencia Emocional?, ¿Cómo supiste de él?
- 2. ¿Qué sabes de la Inteligencia Emocional?
- 3. ¿Consideras que la Inteligencia Emocional apoya la práctica docente, de que manera?
- 4. ¿La has integrado en tus actividades dentro del salón de clase, cómo?
- 5. De manera personal ¿cuál es tu opinión sobre la Inteligencia Emocional?
- 6. Desde lo personal ¿fue un año conflictivo o productivo? ¿Por qué?
- 7. ¿Sientes que las dificultades personales interfieren en tu trabajo?
- 8. ¿Estás conforme con la relación que tuviste este año con tus compañeras(os) de trabajo?
- 9. ¿Te sientes apoyada (o) por tus compañeros, de trabajo?
- 10. ¿crees que fue un año productivo para tus alumnos?
- 11. ¿Existieron niños con casos difíciles de resolver?
- 12. ¿Aparecieron dificultades nuevas en tus alumnos?
- 13. ¿Incorporaste innovaciones a tu trabajo de aula?.
- 14. ¿Estás conforme con el trabajo que llevaste a cabo durante este año con tu grupo?
- 15. ¿Sientes que tienes desafíos profesionales por delante?

Por tu sinceridad gracias.

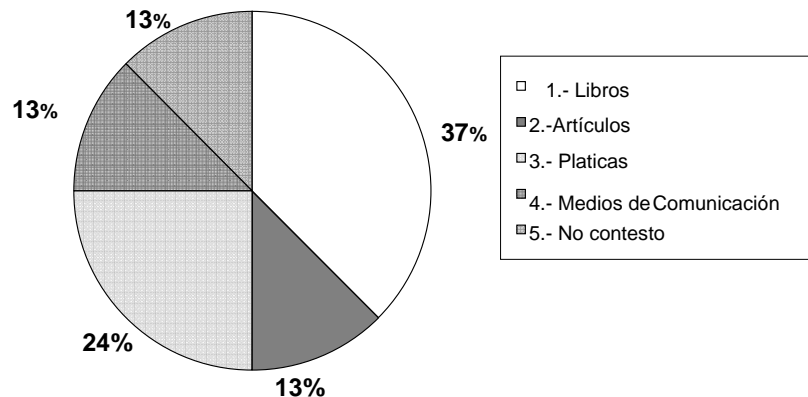
Elaboró: Alejandra Virginia Rivas Díaz y Maricarmen Barcenás Gutiérrez.

¿Conoces el término Inteligencia Emocional?



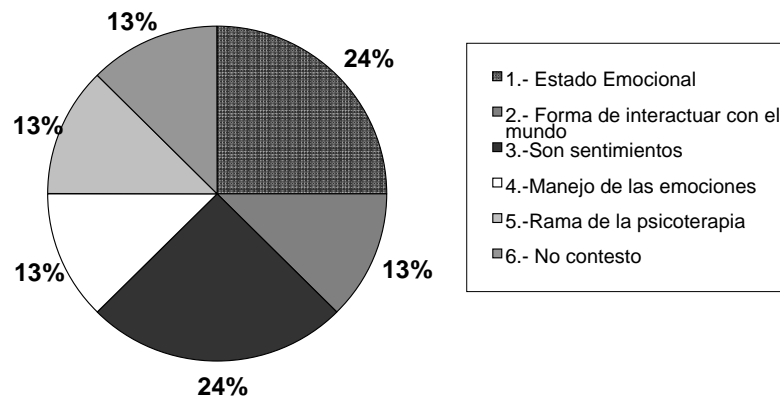
Al preguntar que si conocían el término o enfoque de Inteligencia Emocional el 87% de las encuestadas dijo que sí habían oído hablar del término Inteligencia Emocional y el 13% restante dijo que no habían oído hablar del término.

¿ Cómo supiste de él ?



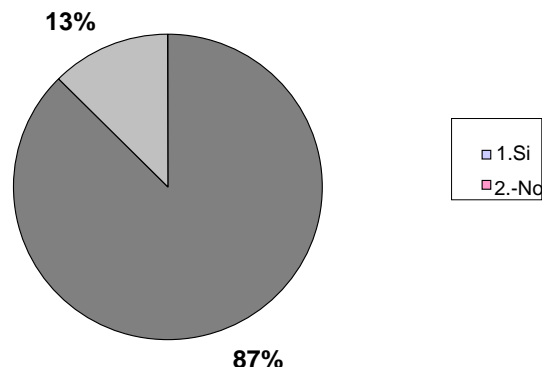
Al preguntarles donde habían oído hablar de este termino el 37% respondió que en libros y el 24% lo había escuchado en platicas en la escuela o en el trabajo, un 13% en artículos y otro 13% en medios de comunicación y el otro 13% restante no sabía nada acerca de lo que era, esto habla de la difusión que se le esta dando a los libros que traten este tipo de temas.

¿Qué sabes de la Inteligencia Emocional?



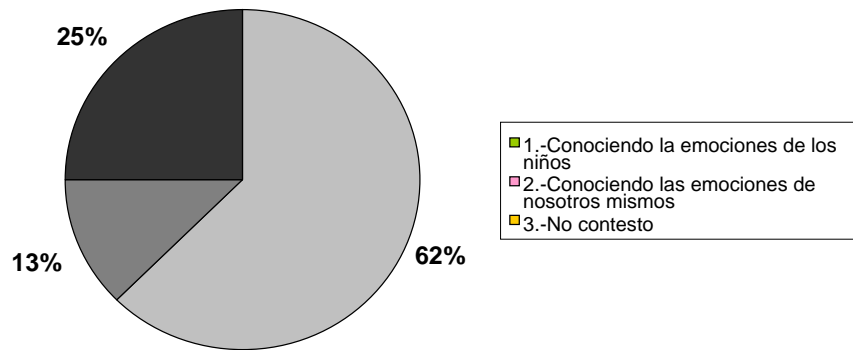
Solo 13% conoce lo que trata la Inteligencia Emocional, que es el manejo de las emociones, un 24 % coincidió en que era un estado de emocional y otro 24% coincidió que eran los sentimientos un 13% dijo que era una forma de interactuar con el mundo, otro 13% dijo que era una rama de la psicoterapia y el otro 13% no contesto.

¿Consideras que la Inteligencia Emocional ayuda a la práctica docente?



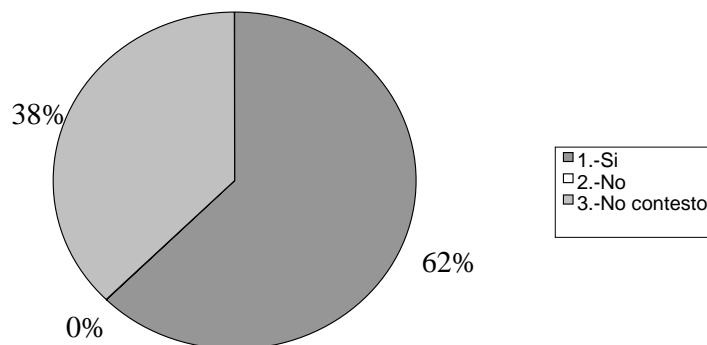
Un 87% dijo que si creía que la Inteligencia Emocional apoyaba a la practica docente y el 13% restante dijo que no.

¿ De qué manera ?



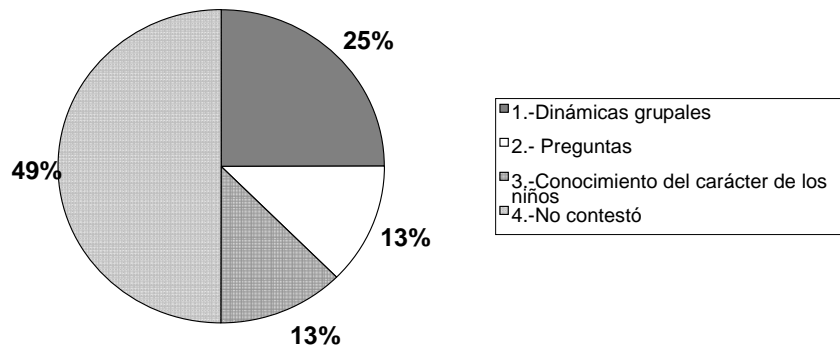
El 62% de las docentes menciono que gracias a la inteligencia Emocional podían conocer las emociones de los niños, el 13% dijo que nos ayudaba también a conocer las emociones de nosotros mismos y el 25% no contesto a estas preguntas.

¿La has integrado en tus actividades dentro del salón de clase?



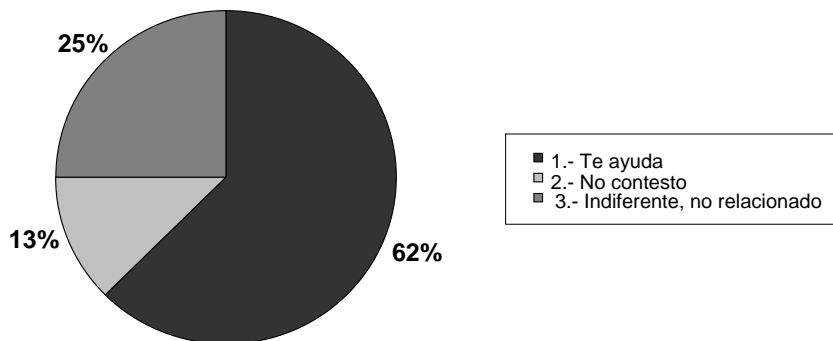
Un 62% señalaro que si habían integrado a la inteligencia emocional, dentro del salón de clases y un 38% señalaro que no la había integrado.

¿ Cómo ?



El 49% no contestó, un 25% indicó que lo había integrado por medio de dinámicas grupales, no especificó cuáles, un 13% por el conocimiento del carácter de los niños y el otro 13% por preguntas, tampoco especificaron de que tipo.

¿Cuál es tu opinión sobre la Inteligencia Emocional?



Un 62% concluyó que la Inteligencia Emocional es una buena herramienta e indispensable para ayudar a los niños a tener un mejor desarrollo, un 25% no se le hace muy indispensable o contestó indiferente y el 13% restante no contestó.

CUERTIONARIO PRE

CUESTIONARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nombre: _____

Edad: _____

		NUNCA	A VECES	SIEMPRE
1.	Cuando me ofusco con alguien, se lo digo directamente			
2	Generalmente espero todo salga bien, aunque no resulte así.			
3	Puedo manejar el estrés sin que me afecte los nervios.			
4	Soy sensible ante los sentimientos de los demás.			
5	Si encuentro un niño que llora por sus padres, me detengo y le ayudo a buscarlos, así retrase mis planes.			
6	Cuando hago el balance de mis aspectos positivos y negativos, me siento contento conmigo mismo.			
7	Tomo ventaja de los demás, especialmente si se lo merecen.			
8	Tengo dificultades para compartir con otros mis sentimientos.			
9	Antes de enfrentar algo nuevo, pienso que voy a fracasar en ello.			
10	Tengo dificultad para aceptar las cosas desagradables			

Puntuación: Se anoto un punto por cada respuesta "siempre" de la numero 1 a la 6 y por cada respuesta "nunca" de la numero 7 a la 10

Resultados:

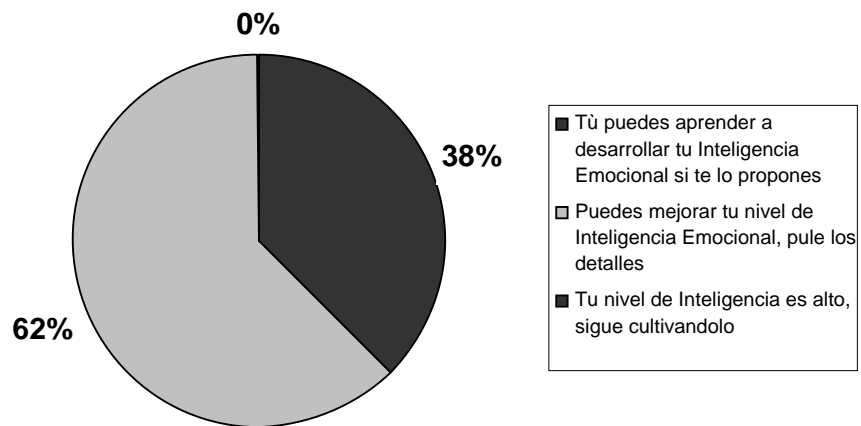
De 0 a 4 puntos: Tú puedes aprender a desarrollar tu IE si te lo propones.

De 5 a 7 puntos: Puedes mejorar tu nivel de IE, pule los detalles.

De 8 a 10 puntos: Tu nivel de IE es alto, sigue cultivándolo.

Elaboró: Alejandra Virginia Rivas Díaz y Maricarmen Barcenás Gutiérrez.

¿Cómo está tu Inteligencia Emocional?



Esta grafica es el resultado de un cuestionario que se hizo en un momento determinado del taller para ver cual era el nivel de Inteligencia Emocional que tenían por lo que 62% de las maestras que hicieron el cuestionario pueden mejorar el nivel de Inteligencia Emocional y el 38% tiene que aprender a desarrollar su inteligencia emocional.

CUESTIONARIO POST

NOMBRE:

GRADO:

Contesta lo que se te pide con la mayor sinceridad posible.

1.- ¿Aplicaste alguna estrategia de inteligencia emocional en tu salón de clases? ¿Cuales?

2.- ¿Le beneficio a alguien este tipo de ejercicio? ¿A quienes? ¿Por que?

3.- ¿La seguiste tal y como estaba en el manual o le hiciste alguna modificación?

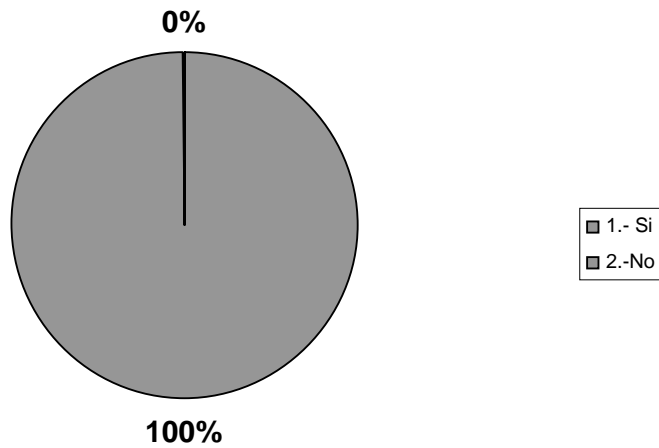
4.- ¿Realizaste alguna estrategia que no estuviera en el manual y tuviera que ver con inteligencia Emocional? ¿Cuál?

5.- ¿Te fue fácil identificar la estrategia adecuada para lo que necesitabas?

6.- ¿Cómo te sentiste tú al aplicar las estrategias y alcanzar tus objetivos?

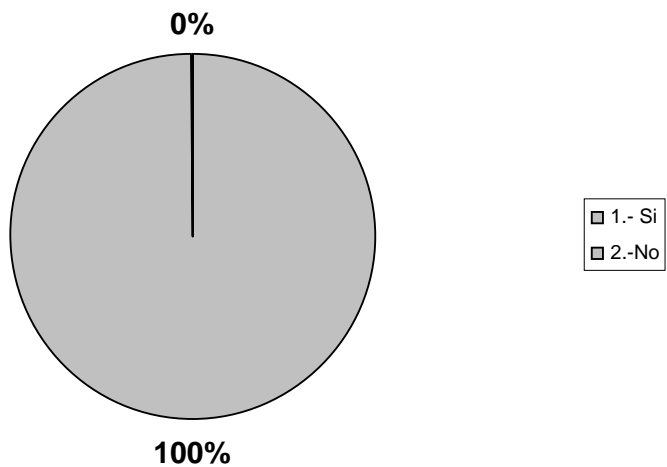
7.- ¿Cuál es tu opinión en general acerca de las estrategias que se te han propuesto? ¿Te han apoyado en tu práctica docente?

¿Aplicaste alguna estrategia de Inteligencia Emocional en tu salón de clases?



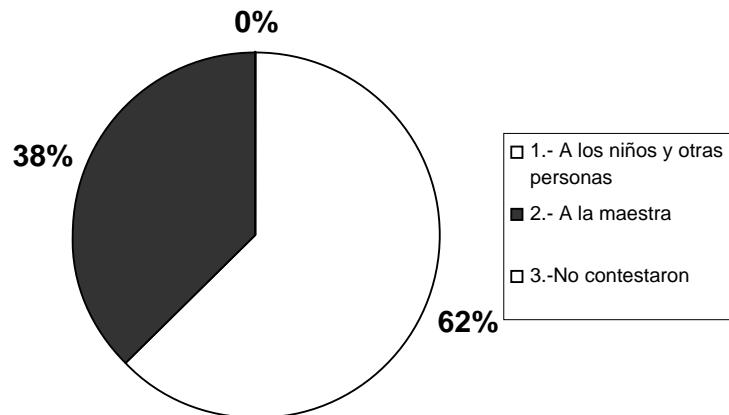
El 100% de las maestras encuestadas dijo que si había utilizado alguna estrategia de inteligencia emocional en su salón de clases o con otras personas o en otro ámbito como el personal.

¿Le benefició a alguien este tipo de estrategia?



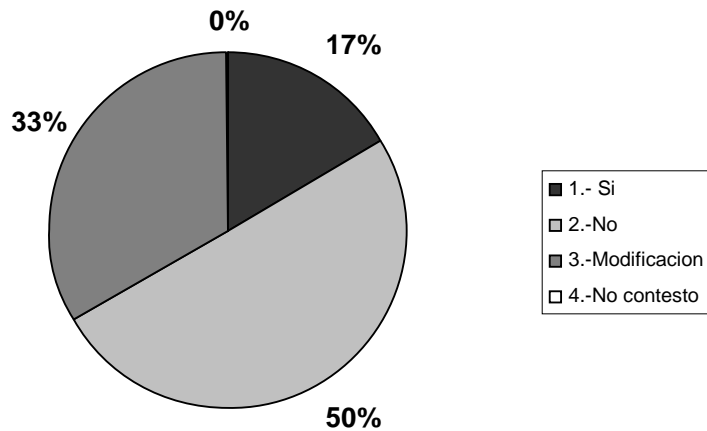
El 100% concluyo que estas estrategias le beneficiaron.

¿A quiénes?



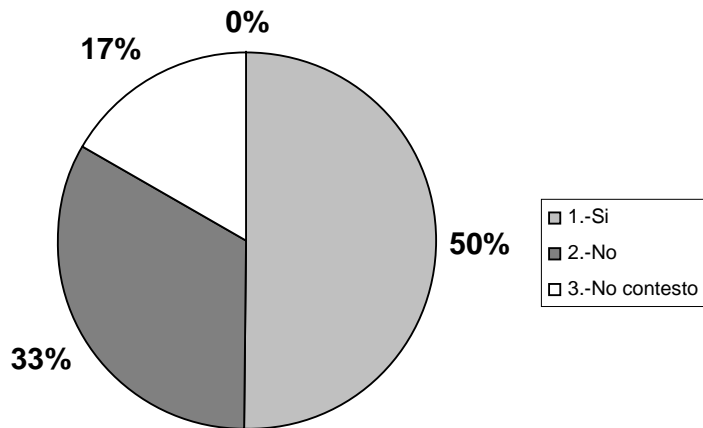
Un 62% concluyo que le beneficio principalmente a los niños, jóvenes y adultos y un 38% dijo que a ellas mismas al realizar su practica docente.

¿La seguiste tal y como estaba en el manual o le hiciste alguna modificacion?



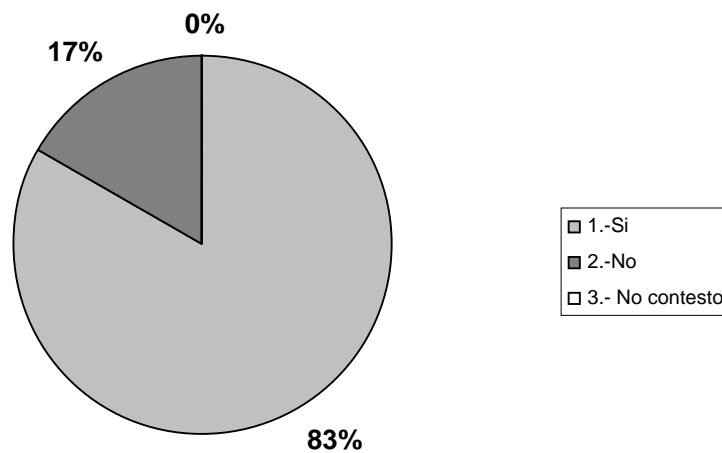
Un 17% dijo que la había seguido tal y como en el manual estaba y un 33% dijo que la si había tomado en cuenta el manual pero le hizo algunas modificaciones a las estrategias y un 33% no había seguido las estrategias como venía en el manual, es decir solo las reviso pero no las utilizo y un 17% no contesto.

¿Realizaste alguna estrategia que no estuviera en el manual y que tuviera que ver con Inteligencia Emocional?



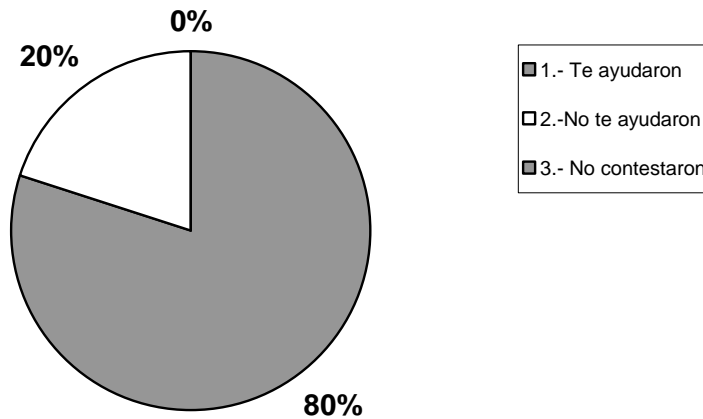
Un 17% dijo que no utilizo ninguna otra solo las del manual, un 17% no contesto y un 66% dijo que si había utilizado otras estrategias que se adecuaban más para la edad que sus niños tenían.

¿Te fue fácil identificar la estrategia adecuada para lo que necesitabas?



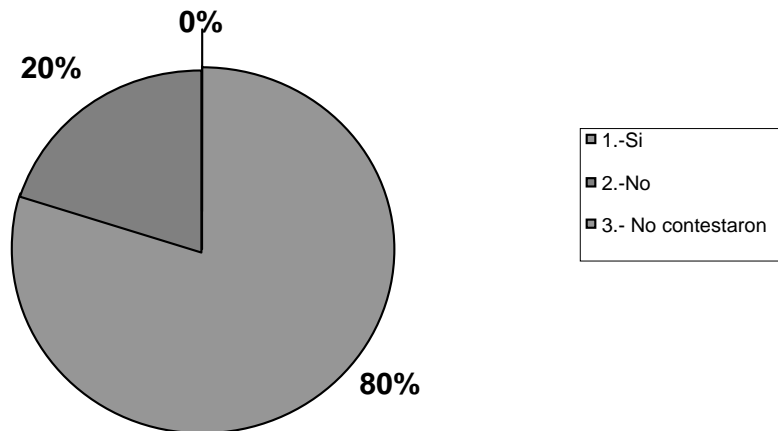
El 83% de las encuestadas dijo que si les fue fácil identificar la estrategia que necesitaba para alcanzar su propósito u objetivos y un 17% concluyo que no le fue fácil ya que no leyó del todo el manual o por que las estrategias requerían que se realizaran muchos procedimientos.

¿Cuál es tu opinión en general acerca de las estrategias que se te han propuesto?



Su opinión de las estrategias que se le propusieron fue muy buena ya que el 80% concluyo que le ayudaron de mucho aunque un 20 % por ciento no le ayudaron del todo o no le tomaron mucha importancia.

¿Te han apoyado en tu práctica docente?



El 80% dijo que si le habían ayudado en su practica docente y un 20% dijo que no se mostró diferente.

BIBLIOGRAFIA

- BAENA, Paz Guillermina. (2003). Como desarrollar la inteligencia emocional infantil: Guía para padres y maestros. Edit. Trillas. México.
- BECERRA, Bravo Miguel R. (1999). La importancia de la inteligencia emocional en la calidad educativa. Desarrollo Académico No.20. pág. 52-58.
- BELTRAN, Jesús. (2003). Estrategias de Aprendizaje. Revista educación N°332 pág. 55-73.
- BISQUERRA, Alzina Rafael. (2001) Educación emocional y bienestar. Edit. CISS PRAXIS, España. pp. 303.
- CATRET, Amparo. ¿Emocionalmente Inteligentes? Edit. Ediciones palabra. Madrid España.
- CARBALLO, V. Sonia. (1998).Intervenciones para ayudar a construir la Inteligencia Emocional. Revista Educación Vol.22 No.1. pág. 77-89.
- CORTES, Sotres José Francisco.(2002).Perfil de Inteligencia emocional Construcción Validez y Confiabilidad. Revista Salud Mental Vol.25 No.5, Octubre. pág. 50-60.
- CRUZ, Martínez Alejandra. (2002). El papel de la Inteligencia Emocional en el rendimiento académico. Revista Psicología y Salud Vol. 12 No. 2 . pág. 60-172.
- D' ANGELO, Hernández Ovidio. (2000) ¿Inteligencia VS Persona? Revista Cubana de Psicología Vol. 17 No. 3. pág. 276-280.
- DEAN Joan (1993). La organización del aprendizaje en la educación primaria. Edit. Paidós. España.

- DELVAL, Juan (1994). El desarrollo humano. Edit. Siglo Veintiuno Editores, México.
- DUEÑAS, Becerra Jesús. (2003). Inteligencia, Inteligencia Emocional y Espiritualidad una reflexión desde la Psicología Humanista. Revista Cubana de Psicología Suplemento No. 1. pág. 54-56.
- EXTREMERA, Natalio. (2003).La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. Revista de educación N° 332. Págs. 97-116
- EXTREMA N. y Fernández Berrocal P.(2004).El papel de la Inteligencia Emocional en el alumnado, evidencias empíricas. Revista Electrónica de Investigación Educativa Vol.6 No.2. Consultado en <http://redie.uabc.mx/vol6no2/contenido-extremera.html>. pág. 1-17.
- EXTREMERA N. FERNÁNDEZ-BECORRAL. La Importancia de Desarrollar La Inteligencia Emocional en el Profesorado. Revista Iberoamericana de Educación. Pág. .5
- FIGUEROA, Millán Lilia. (2004). La Educación de los sentimientos en los niños de nivel preescolar. Revista Mexicana de Pedagogía no. 80. Noviembre-Diciembre. Pág. 35-37.
- GARCIA, González, Enrique(1992). El maestro y los métodos de enseñanza, 2 a ed., México, D. F. Edit. Trillas.
- GARDNER Howard (1988), La nueva ciencia de la mente, Historia de la Revolución Cognitiva. Edit. Paidós.
- GARDNER, Howard.(1995). Inteligencias Múltiples. La teoría en la practica. Edit. Paidos. Barcelona.
- GOLEMAN, Daniel (2000). La Inteligencia Emocional. Edit. Vergara. México.

- HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto (2003). Metodología de la Investigación. Tercera edición. McGraw-Hill Interamericana.
- KASUGA, L. Linda. (1998).Aprendizaje acelerado, Estrategias para la potenciación del Aprendizaje. Edit. Grupo Editorial, México. pág. 52-57.
- LATAPI Sarre Pablo (1998). Un Siglo de Educación en México I, Edit. Fondo de Cultura Económica, CONACULTA, México.
- LOPEZ De Bernal Maria Elena y González Medina Maria Fernanda (2003) Inteligencia Emocional, Pasos para elevar el potencial infantil, Tomo 1. Edit Grupo Dimas, México.
- MOLERO, Moreno Carmen.(1998). Revisión Histórica del Concepto de Inteligencia, una aproximación a la Inteligencia Emocional. Revista Latinoamericana de Psicología Vol. 30 No. 1. pág. 11-30.
- OLVERA, L. Yolanda. (2001). La inteligencia detonante para mejorar la calidad de vida. Revista Ciencia y desarrollo Vol.27. No. 156. pág. 76-81.
- OLVERA, L. Yolanda. (2002). ¿Qué sabemos realmente sobre la inteligencia Emocional?. Revista Ciencia y desarrollo Vol.28. No. 162. pág. 14-17.
- ORTIZ, Maria José. (2002) .Características emocionales, funcionamiento social satisfacción social en escolares. Infancia y aprendizaje vol.25. pág. 195-208.
- PALMERO, Francesc. (2001). La emoción en la actualidad: relevancia de la adaptación. Psicología iberoamericana Vol.9 No.3. pág. 38-4.
- PIAGET, Jean (1983). Seis Estudios de Psicología. Edit Grupo Editorial Planeta. Barcelona

-RAMIREZ, Mocarro Marco A. (2004). La Educación en el Distrito Federal Oportunidades y Desafíos. Revista Mexicana Educación 2001 No. 105 Febrero. Pág. 46-51.

-RIVAS Díaz Alejandra V. y Barcenás Gutiérrez Maricarmen (2006). Curso-taller de Capacitación Docente para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Aula. México.

-RODRÍGUEZ, José Ma. (1995). Formación de profesores y prácticas de enseñanza, Edit. Universidad Huelva, pág. 207.

-SANCHEZ, Rossini, María Augusta. (2004). Pedagogía con afecto el arte de educar con amor. Edit. Diana. México.

-SHAPIRO, Lawrence. (2000). La inteligencia emocional en los niños. Edit. Vergara. México. pp.305.

-SHARIM P. Sarah. (1998-1999). Desarrollo de la Inteligencia Emocional : El juego dramático. Revista Chilena de Humanidades No. 18/19. pág. 181-202.

-SOLANA Fernando (1981). Historia de la Educación Pública en México. Fondo de Cultura Económica. México.

-STERNBERG Robert J. (1994), La sabiduría, su naturaleza, orígenes y desarrollo. Edit. Desclée de Brouwer. España.

-TOLEDO, Hermosillo María Eugenia (1998). El traspatio escolar, Una mirada al aula desde el sujeto. Edit. Paidós.

-VALLES, Arándiga Antonio. (2000). Inteligencia Emocional. Aplicaciones Educativas. Edit. EOS. Madrid.

- WADSWORTH. J. Barry (1991). Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y afectivo. Edit. Diana. México.