



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 D. F. NORTE**

Desarrollo de estrategias de aprendizaje en alumnos de sexto grado.

MARÍA DEL CARMEN ÁLVAREZ AGUIRRE

ASESORA: MTRA. DOLORES FLORES CARMONA

México, D. F. 2007



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 D. F. NORTE**

Desarrollo de estrategias de aprendizaje en alumnos de sexto grado.

MARÍA DEL CARMEN ÁLVAREZ AGUIRRE

**Proyecto de Innovación Docente (Acción Docente) presentado para obtener el
título de Licenciada en Educación**

México, D. F. 2007

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO	
1.1. Comunidad	10
1.2. Escuela	13
1.3. Aula	24
1.4. Relación de problemas.....	28
CAPÍTULO 2. BASES TEÓRICAS DEL APRENDIZAJE	
2.1. Teoría Conductista.....	32
2.2. Teoría Psicogenética de Jean Piaget.....	33
2.3. Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Lev Semionovich Vigotsky	34
2.4. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paul Ausubel	37
2.5. Teoría del Aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner	39
2.6. Constructivismo	41
2.7. Cognoscitivismo.....	42
CAPÍTULO 3. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, ELEMENTOS TEÓRICOS.	
3.1. Aprendizaje	44
3.2. Aprender a aprender	
3.2.1. Psicología Cognitiva.....	46
3.2.2. Concepto.....	48
3.2.3. Objetivo de Aprender a aprender (metacognición).....	49

3.3. Estrategias de Aprendizaje y Habilidades de Pensamiento

3.3.1. Estrategias de Aprendizaje (Técnicas de Estudio).....	50
3.3.1.1. Mapas Conceptuales	51
3.3.1.2. Mapas Mentales	52
3.3.1.3. Resumen	53
3.3.1.4. Cuadro Sinóptico	54
3.3.2. Habilidades de Pensamiento	54
3.3.2.1. Concentración y Atención.....	55
3.3.2.1.1. Tomar apuntes	56
3.3.2.2. Práctica de la Memoria.....	56
3.3.2.3. Habilidad Lectora	57

CAPÍTULO 4. PROYECTO DE INNOVACIÓN “DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO”

4.1. Planteamiento del problema.....	59
4.2. Justificación	60
4.3. Magnitud.....	61
4.4. Vulnerabilidad.....	61
4.5. Delimitación.....	62
4.6. Hipótesis de acción.....	63
4.7. Objetivos, propósitos y metas	
4.7.1. Objetivos	63
4.7.2. Propósitos	63
4.7.3. Metas	63
4.8. Plan de Trabajo	

4.8.1. Plan de Trabajo (Cronograma).....	65
4.8.2. Plan de Clase.....	69
4.9. Evaluación	87
4.9.1. Evaluación general de la alternativa	88
4.9.2. Evaluación de las actividades del plan de trabajo.....	89

CAPÍTULO 5. RESULTADOS

5.1. Resultados de las actividades	
5.1.1. Resultados Fase I Diagnóstico	93
5.1.2. Resultados Fase II Habilidades de Pensamiento	94
5.1.3. Resultados Fase III Estrategias de Aprendizaje	102
5.1.4. Evaluación general cuantitativa de las actividades	111
5.1.5. Hoja de opinión de alumnos y padres de familia	114
5.2. Evaluación General de la Alternativa	
5.2.1. Diseño de la alternativa	116
5.2.2. Estrategias	117
5.2.3. Actividades	117
5.2.4. Tiempos.....	117
5.2.5. Recursos	117

CONCLUSIONES	118
--------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	121
--------------------	-----

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Aprender, ha sido a lo largo de la historia de la humanidad, un proceso que inicia desde el nacimiento hasta que la persona muere, todo lo que el hombre es o hace ha pasado por un aprendizaje. A través del tiempo, el acto de aprender se ha iniciado en la familia, posteriormente se crearon las instituciones escolares para extender el aprendizaje en conocimientos y habilidades acordes a las necesidades sociales. Actualmente, aprender no es una labor difícil más bien es una necesidad latente que requiere de la motivación para desarrollarse.

En este sentido, la labor primordial de la escuela es motivar y propiciar el aprendizaje, sólo que para que tenga un efecto más perdurable y sólido hay que conseguir despertar la motivación interna hacia el acto de aprender .

Por mucho tiempo, investigadores sociales y educativos se han dado a la tarea de buscar diversos métodos y estrategias que acerquen a los educandos a los conocimientos, habilidades, valores y actitudes que requiere una sociedad. De esta forma han surgido gran cantidad de teorías psicopedagógicas que han orientado el curso de los planes educativos.

En la década pasada, México vio nacer una reforma en dichos planes, los cuales incluyeron un cambio en los contenidos, métodos y técnicas de enseñanza que generaron un panorama diferente en la forma de enseñar y aprender; las teorías que sustentan lo anterior también hicieron un replanteamiento sobre el papel que desempeñan los alumnos, es decir, estos ya no son los recipientes vacíos que habrían de ser llenados de conocimientos por el maestro impulsados por una motivación externa sujeta a recompensas o sanciones. El alumno en la actualidad necesita involucrarse activamente en su aprendizaje, situación que ha de ser propiciada por su profesor quien ha de planear actividades que le permitan llegar a este objetivo. De esta manera se concibe al aprendizaje como actividad necesaria que el hombre habrá de realizar no solo en las aulas escolares sino dentro de una sociedad demandante de conocimientos, habilidades, valores y actitudes en constante evolución.

Por tal motivo la presente alternativa de innovación es una propuesta metodológica que describe, sustenta, aplica y evalúa una forma de trabajo orientada hacia los docentes con la finalidad de desarrollar en los alumnos de sexto grado estrategias de aprendizaje que les ayuden a observar, analizar, sistematizar, presentar y explicar toda la información que perciben a través de diversos medios y que habrán de ser herramientas esenciales para que se involucren en su propio aprendizaje, aprendan por una motivación interna, y sobre todo que reflexionen y analicen sus propias habilidades cognitivas.

La propuesta de trabajo se realizó en el grupo de 6°A de la Escuela Primaria Federalizada "Calmecac", turno matutino que se ubica en la Colonia San Felipe de Jesús, Nezahualcóyotl, Estado de México. Se aplicó en alumnos de sexto grado porque la edad promedio de estos niños es de 12 años, etapa en la cual ya manejan aspectos cognitivos abstractos y porque están cercanos a ingresar a un ambiente educativo (nivel secundaria) que requiere mayor capacidad para analizar, sintetizar, razonar y ordenar gran cantidad de información.

La estructura del proyecto es la siguiente:

En la primera parte se hace la descripción del diagnóstico de la comunidad, escuela y aula en la que se aplica dicha alternativa, para lo cual se hace un análisis de los problemas contextuales que se viven en esta escuela.

En su parte central, que son las sesiones de trabajo, se desarrolló en diez reuniones, nueve para trabajar con los alumnos y una para padres de familia, las cuales se dividen en fases de apertura, desarrollo y cierre. Cada sesión se caracteriza por tener actividades que involucran activamente a los alumnos y padres de familia, además de utilizar material didáctico y bibliográfico actualizado

Posteriormente se muestran las teorías y conceptos que fundamentan la propuesta. Después se explica la forma en que se organiza el trabajo de aplicación detallando actividades, objetivos, tiempos, delimitación, metas, justificación y forma de evaluación de actividades y de la alternativa en general.

Por último se dan a conocer los resultados obtenidos tanto de las sesiones de trabajo como de toda la propuesta. En el cierre se muestran las conclusiones pertinentes del trabajo realizado.

Con este proyecto de innovación se aporta al campo educativo, específicamente en docencia, una forma de trabajo centrado en el aprendizaje entendido como un proceso dinámico y necesario para los seres humanos durante y después de la formación educativa institucional que ofrecen las escuelas; así también se acerca a la descripción de la panorámica de los lineamientos formativos que el hombre en la sociedad moderna requiere que no son otra cosa que la mente creativa, hábil, reflexiva y analítica producto del autoconocimiento de las capacidades cognitivas.

CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO

1.1 . Comunidad: Colonia San Felipe De Jesús.

UBICACIÓN

San Felipe de Jesús se ubica como una de las colonias que conforman la delegación Gustavo A. Madero al noroeste de la Ciudad de México. Limita al Norte con Ecatepec, Edo. De Méx.; al Sur con la colonia Providencia y Campestre Aragón; al Este con Valle de Aragón 1ª. Sección y al Oeste con la colonia 25 de Julio.

Su extensión ha propiciado la división de ésta en San Felipe de Jesús Norte y San Felipe de Jesús. Para el INEGI (Instituto de Nacional de Estadística Geografía e Informática) ésta es considerada como la Colonia 25 de Julio mientras que para el Estado de México una pequeña porción territorial está en su demarcación.

Su línea divisoria con Ecatepec está hecha por el río de los Remedios que a su vez enmarca el periférico.

HISTORIA

Esta colonia empezó aproximadamente en el año de 1961, en ese entonces el territorio eran ejidos que fueron expropiados por el entonces DAAC (Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización) . En un principio les dieron preferencia a sus empleados para adquirir un terreno pero muchos de ellos no los quisieron porque estaba muy retirado del centro, además no había agua, luz, drenaje y mucho menos transporte, ya que para tomar un autobús había que caminar hasta la Avenida Eduardo Molina. Muchos de los que tenían su terreno lo vendieron o lo dejaron perdido. Todo era un llano, la Avenida Villa de Ayala era un riachuelo y en algunos lugares pantano. En el Río de los Remedios corría agua clara; en lo que es hoy Avenida Tepatitlán era la Avenida. de las Torres ya que por ella pasaban unas torres de luz de alta tensión.

Para poder tener agua se compraba a unos señores que la traían en tambos que eran arrastrados por caballos, esa agua servía para bañarse y para beberse. Como no había luz se utilizaban velas; los baños eran letrinas. No había establecimientos comerciales como en la actualidad; para ir por las tortillas, por ejemplo, había que caminar hasta la colonia Nueva Atzacolco.

Para los años setenta aún no había banquetas, ni pavimento; en la colonia 25 de Julio cerca del mercado de fierros viejos había un puente ya que por abajo corrían las aguas del Gran Canal, por este pasaban los camiones que iban a la Villa.

A partir de los ochenta la urbanización comenzó a crecer y la colonia es reconocida por su gran actividad comercial, porque es en la Avenida Villa de Ayala donde cada domingo se instala el mercado sobre ruedas más grande de toda América.

FLORA

La mayor parte de la vegetación se encuentra en calles, parques y camellones donde se pueden encontrar pinos, encinos, truenos, oyameles, jacarandas, álamos y diversos tipos de maleza como el zacatonal, el diente de león, el quelite y el quintonil. En lo que se refiere a flores hay camelinas, alcatraces, rosas, las cuales en su mayoría son cultivadas en forma doméstica.

FAUNA

La urbanización y sobrepoblación ha provocado la nula existencia de especies animales en la región. Lo que se puede apreciar de existencia es la fauna doméstica: perros, gatos, aves pequeñas. Así también se considera la fauna nociva provocada por la basura y suciedad: ratas, moscas, cucarachas.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

La mayor parte de la población se dedica a la actividad económica terciaria del comercio ya que los establecimientos de esta índole son innumerables, contando con el mercado sobre ruedas (“tianguis”) que se instala los domingos y abarca de la Avenida Gran Canal a la Avenida Central.

SERVICIOS

Educación

La primera escuela primaria fue la llamada Suave Patria ubicada a la entrada de la colonia, posteriormente se creó la Escuela Gertudris Bocanegra de Lazo de la Vega ubicada en la calle Atotonilco. Así también se crearon las escuelas secundarias No. 30 y la No. 99.

Los servicios educativos en la colonia han sido bastos en el sentido cuantitativo ya que existen 10 escuelas primarias y tres escuelas secundarias, aunque no hay escuelas de educación media superior y superior.

Estas escuelas dependen de los Servicios Educativos en el área noroeste del Distrito Federal. Debido a la cantidad de escuelas, algunas tienen poca matrícula en sus turnos vespertinos y una reducción en la matrícula matutina.

Salud

Los servicios de salud son escasos ya que sólo se cuenta con un centro de salud de Salubridad en la Av. 5 de Mayo y un hospital de la Cruz Roja en los límites con la colonia 25 de Julio. Las personas acuden fuera de la colonia a los servicios del ISSSTE (en la colonia Valle de Aragón) y del IMSS (en San Juan de Aragón).

No obstante hay una gran cantidad de consultorios médicos particulares así como un pequeño hospital en la Avenida Dolores Hidalgo. Esto debido a que la mayoría de la población no está afiliado a los servicios de salud del ISSSTE y del IMSS.

TRADICIONES

En la colonia San Felipe de Jesús hay tradiciones que se basan en la celebración de fiestas cívicas y religiosas. Las que caracterizan particularmente a esta localidad son las siguientes:

- Día de reyes. Previo a esta fecha, en la Avenida Dolores Hidalgo se instala un tianguis de juguetes al cual acuden gran número de personas tanto de la colonia como de otros lugares. Es común que asistan familias enteras buscando o comprando los juguetes, así también hay una amplia variedad de comida . El día 5 de enero este tianguis toda la noche oferta una gran cantidad de juguetes.
- 5 de Febrero. Es la fiesta de la colonia porque se celebra el día del santo San Felipe de Jesús. En cada iglesia a su alrededor se colocan pequeñas ferias donde, después escuchar misa, chicos y grandes disfrutan de la fiesta con comida y fuegos pirotécnicos.
- 12 de diciembre. En toda la colonia es muy común ver altares de la Virgen de Guadalupe por lo que el día 12 de diciembre le hacen una gran fiesta los vecinos a dicho altar la cual se caracteriza por una misa, comida, cuetes y baile hasta el amanecer.

LOS VECINOS Y ORGANIZACIONES DE LA COMUNIDAD , BARRIO O COLONIA

Esta colonia es un punto de referencia política muy importante ya que se hacen asambleas partidistas (PRD) cada viernes en la contraesquina de la escuela. A estas acude un gran número de colonos y se tratan diversos temas de interés común como vivienda, servicios públicos y proselitismo partidista.

La colonia y la escuela es visitada diversos candidatos a diputados y senadores, otorgando becas, útiles y pases gratuitos para centros recreativos a los niños de la comunidad y la escuela.

La Sociedad de Padres de Familia de la escuela asiste frecuentemente a la delegación Gustavo A. Madero para solicitar apoyo en obras y materiales para mejoras del edificio.

Esta institución escolar pertenece administrativamente al Estado de México pero el terreno es la mitad Distrito Federal y la mitad Nezahualcóyotl, por lo que se han involucrado autoridades de la delegación Gustavo A. Madero así como del municipio de Nezahualcóyotl en la ayuda para mejorar la escuela.¹

1.2. Escuela Primaria “Calmecac”

UBICACIÓN

La escuela primaria “Calmecac” se ubica en la calle Sierra de Pinos s/n Colonia San Felipe de Jesús al Noroeste de la Ciudad de México. Entre las Calles Héroes de Nacozari y la calle San Juan de los Lagos. Esta escuela tiene la singularidad de que su territorio está en el D.F.pero pertenece oficialmente a los Servicios Educativos Integrado al Estado de México en Nezahualcóyotl.

HISTORIA

Hace 32 años se creó con base en las necesidades de la incipiente zona noroeste de la colonia, esta pertenecía a la zona 40 de la Subdirección de Educación Primaria en el Estado de México. En sus inicios la escuela no contaba con mobiliario ya que los alumnos tenían que llevar una silla para poder recibir clase, no

¹ La información geográfica antes mencionada tiene como fuente las entrevistas realizadas, por la profesora del grupo, a padres y alumnos de la comunidad educativa de la Escuela Primaria Calmecac.

había servicio de agua, luz y pavimento; los salones contaban con un pequeño pizarrón y el piso era de tierra.

Para los años ochenta la situación mejoró porque el pavimento y el servicio de agua hicieron que la escuela tuviera mejor apariencia. Así también se dividió la zona escolar No. 40 creándose la zona 68 a la cual pertenece actualmente.

En los noventa se crearon aulas anexas debido a la gran afluencia de alumnado, se impermeabilizó el techo y se quitó el piso de tierra. Cabe mencionar que de las mejoras en su infraestructura se hicieron por parte de la delegación Gustavo A. Madero

ORGANIZACIÓN

La escuela primaria matutina “Calmecac” pertenece a la zona 68 del sector número X de la Subdirección de Educación Primaria en Nezahualcóyotl formando parte de los SEIEM (Servicios Educativos Integrados al Estado de México) con sede en Toluca. Por lo tanto toda la organización es conformada verticalmente desde el Director General de los SEIEM Lic. Tomás Ruiz Pérez, el director de Educación Elemental en el Estado de México Profr. Valdemar Molina Grajeda, la Subdirectora de Educación Primaria en Nezahualcóyotl Profra. Ma. Petra Arreola Echeverría, El Jefe del Sector X Profr. Antonio Galicia Granados, la Supervisora Escolar de la Zona 68 Profra. Rolanda Guadarrama Acevedo y la directora de la escuela Profra. María de Lourdes Titla Díaz quienes son los encargados de planear, desarrollar y evaluar las actividades escolares de cada ciclo escolar.

La escuela primaria cuenta con una plantilla de 16 profesores, 15 asignados a grupo, 1 comisionado al Taller de Computación y de forma particular se contrata a un instructor de banda de guerra.

La organización escolar también cuenta con la Asociación de Padres de Familia representada por un presidente, un tesorero, un secretario y dos vocales, cada uno, excepto los vocales, con su suplente. Esta asociación cambia de representantes al inicio de cada ciclo escolar en asamblea con padres de familia de los alumnos de la escuela.

Los servicios con los que cuenta la escuela son:

- Profesor titular en cada grado

- Taller de computación
- Educación física
- Rincón de Lectura
- Biblioteca y sala audiovisual
- Enseñanza y preparación de banda de guerra
- Enciclomedia en los salones de quinto y sexto grado.

COMISIONES

Las comisiones son asignadas por la directora antes de culminar el ciclo escolar a cada maestro y se definen como sigue:

- Técnico Pedagógica. Se encarga de organizar eventos técnicos pedagógicos como muestras pedagógicas, concurso de himnos, congreso de los niños, etc. Así también realiza los exámenes de ubicación y solicita la planeación semanal de cada maestro para su revisión.
- Acción Social. Organiza las actividades cívico-sociales de la comunidad escolar.
- Ecología . Realiza actividades de reforestación, cuidado y limpieza de áreas verdes, campañas para motivar el cuidado del ambiente y plantar árboles en la comunidad.
- Obras materiales y conservación del edificio. Lleva a cabo las actividades de reparación y mantenimiento del edificio, gestiona las mejoras ante la delegación o sociedad de padres.
- Rincón de Lectura. Planea estrategias a nivel escuela para promocionar la lectura, cada mes se hacen concursos de poesía, canto y representación de obras literarias.
- Higiene y puntualidad. Vigila que el edificio, patio y áreas verdes se encuentren limpios, programa jornadas de aseo general y registra los datos de puntualidad (retardos y récord de puntualidad por grado y grupos).
- Botiquín escolar. Ordena, equipa y da a conocer los materiales con que cuenta el botiquín escolar y hace campañas sobre prevención de accidentes.

- Seguridad y emergencia. Congrega el comité de seguridad y emergencia con maestros, padres y alumnos para coordinar acciones en caso de emergencia. Delimita áreas de seguridad, lleva a cabo simulacros, coloca letreros de señalamiento y enseña las acciones a realizar en caso de siniestro.
- Comercialización. Se integra por vocal, tesorero y presidente quienes se encargan de recibir el dinero que aporta el concesionario de las ventas en el recreo, abren una cuenta mancomunada en el banco, realizan cortes cada semestre ante la supervisión, jefatura de sector y subdirección. También indagan presupuestos para compras propuestas por el Consejo Técnico y realizan la compra correspondiente.
- Periódico mural. Hace la relación de fechas por mes que habrán de considerarse en el periódico asignando a cada profesor un mes como encargado de periódico mural y vigila que se coloque a tiempo y con las características adecuadas.
- Material didáctico. Relaciona materiales de nueva adquisición, hace muestras interactivas del material y es el responsable de prestar el material a los maestros cuando estos lo soliciten.
- Educación física. Vigila el cumplimiento de las clases en tiempo y forma de cada grupo, ensaya y prepara escolta, dispone del material de educación física con que cuenta la escuela.

Cada profesor entrega a la dirección original y copia de su plan de comisión anual , reportes bimestrales e informe final.

CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR

El Consejo Técnico Escolar tiene como función auxiliar a la dirección del plantel y se integra durante el primer mes del ciclo escolar, con el director del plantel como presidente y los maestros como vocales. De entre estos últimos se elige al Secretario por mayoría de votos.

El Consejo Técnico tiene competencia para estudiar asuntos relacionados con la elaboración de planes de trabajo, métodos de enseñanza, problemas de disciplina

escolar, evaluación de resultados e iniciativas para actividades que tengan por objeto superar la acción educativa, escolar y extraescolar.

Para cada junta realizada el Secretario del Consejo Técnico escribe un acta informativa que es firmada de conformidad por todo el personal.

Los acuerdos tomados en estas sesiones son obligatorios de llevarse a cabo por el personal en su totalidad.²

PRÁCTICAS COTIDIANAS

- ❖ Los alumnos asisten diariamente a clases en un horario de las 8:00 a las 12:30 horas
- ❖ Los docentes imparten clases
- ❖ Los docentes registran diariamente su asistencia
- ❖ Los maestros revisan tareas y trabajo diario de los alumnos
- ❖ Algunos padres de familia acuden a preguntar sobre el desenvolvimiento académico de sus hijos.
- ❖ El tiempo real de clases es de 3:30 horas diarias
- ❖ La práctica docente es rutinaria
- ❖ Los maestros imparten clases con base en una planeación semanal
- ❖ Las formas de enseñanza son en su mayoría tradicionales
- ❖ El apoyo de los padres de familia a la educación escolarizada es casi nulo
- ❖ El uso de materiales didácticos por parte del profesor es escaso
- ❖ Las guardias escolares solo se hace ceremonia en lunes y se vigila el recreo
- ❖ Los maestros además de impartir clases, también elaboran documentos administrativos para la supervisión escolar (Registro de inscripción, estadísticas bimestrales, concentrados de evaluaciones, informes psicopedagógicos particulares).

² Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación. *Reglamento de las Condiciones Generales de Trabajo del Personal de la Secretaría de Educación Pública*. SNTE, México, 1986, p. 34.

RITOS Y CEREMONIAS QUE IDENTIFICAN A LA COMUNIDAD ESCOLAR

La escuela cuenta con una organización para las actividades cívico-sociales que se acostumbran llevar a cabo año con año, así dichas actividades se clasifican como ceremonias o festivales, en algunos casos se realizan ambas.

Se consideran como ceremonias cívicas las siguientes fechas: 13 y 16 de septiembre, 12 de octubre, 24 de Febrero y 1 y 5 de Mayo donde participan todos los grupos, siendo el profesor de guardia quien coordine el trabajo.

En tanto que los festivales son en las siguientes fechas: 20 de noviembre, Diciembre, 21 de marzo, 30 de Abril, 10 de Mayo y Julio (clausura) donde participa toda la escuela coordinando el profesor de guardia y profesora comisionada en acción social.

Para las demás fechas cívicas el maestro encargado de la guardia de esa semana será responsable junto con su grupo de darle un realce a la fecha que se celebra.

Los bailes para algunas ceremonias serán determinados de acuerdo a las condiciones en que se encuentren los grupos así como a la decisión de la directora.

Las actividades extraordinarias (es decir en ceremonias donde la escuela sea designada como sede de algún concurso) que le sean conferidas a la escuela serán tratadas primeramente entre la directora y la comisión de acción social, posteriormente se hará una reunión donde se les informará a los profesores sobre lo que hay que hacer y entre todos asignar actividades referentes al evento.

Aspecto Social.

Dentro de este aspecto se consideran las siguientes actividades:

1. La organización de dos kermess una programada para el mes de noviembre de la cual los fondos se destinarán a los obsequios que se les entregará a los niños en diciembre y el día del niño, así como para las madres de familia en mayo; la otra se realizará en el mes de marzo y lo recaudado será para las necesidades materiales de la escuela las cuales se especificarán por el Consejo Técnico de la Escuela.
2. Se realizan convivios con los alumnos el día de muertos (noviembre) navidad y fin de año (diciembre) y el día del niño (abril).

3. Los convivios y celebraciones que se realizan entre el personal docente y directivo con respecto a celebraciones sociales relevantes: fin de año (diciembre), día del amor y la amistad (febrero), día del maestro (mayo) y la jubilación de compañeros maestros.

INFRAESTRUCTURA Y RECURSOS

La institución cuenta con un espacio de terreno 620 m² donde hay 12 aulas distribuidas en un edificio de dos pisos además de 3 aulas más para primeros años, taller de computación y biblioteca, la dirección de la escuela (una oficina independiente para el turno matutino y otra para el turno vespertino), 2 espacios para sanitarios (1 para niños y otro para niñas) y 2 bodegas, casa de conserje, patio escolar y cancha de basketball; cuenta con entrada principal para alumnos y entrada para personal docente; todo al servicio de dos turnos matutino y vespertino.

Para el mantenimiento y mejoramiento del edificio escolar se reciben recursos económicos y materiales de las siguientes instancias:

- Aportación inicial del fideicomiso estatal (material)
- Aportación de los SEIEM (material)
- Aportación de la delegación Gustavo A. Madero (material y de servicios)
- Aportación económica de La Sociedad de Padres de Familia (cuota de \$70 por alumno que se aporta durante el ciclo escolar sin establecerse como obligatoria)
- Aportación económica del concesionario que realiza venta de comida en el recreo (cuota: \$120 diarios).

Los recursos se distribuyen en los siguientes rubros: construcción, rehabilitación, compra de mobiliario, acervo bibliográfico, material didáctico, y todo aquello que fortalece el aprendizaje de los alumnos, el desempeño docente y la formación de padres de familia.

Para realizar cada reparación, construcción o compra se elaboran solicitudes de autorización ante la Subdirección de Educación, Jefatura de Sector y Supervisión quienes después de analizar dichas propuestas autorizan dicha petición.

DISTRIBUCIÓN DE TIEMPOS Y HORARIOS

Los docentes y directivo tienen horario de entrada a las 7:50 horas, mientras que el de el conserje es a las 6:00 horas. Diez minutos después se considera retardo y media hora es falta injustificada³.

Los días lunes se dispone de media hora para llevar a cabo los honores a la bandera.

Los horarios de materias reglamentarias por grado los estructura el profesor. Educación física y artística se consideran de una hora a la semana y el horario lo elabora la directora junto con el profesor comisionado a estas materias.

Los alumnos asisten una hora al taller de computación cuyo profesor comisionado establece el horario de cada grupo. La asistencia del profesor titular del grupo es obligatoria.

Los tiempos varían de acuerdo a las actividades extraescolares que se planean como son la preparación de bailes para festivales, ensayo de poesías o cantos, asistencia a eventos de zona escolar.

La instrucción de banda se lleva a cabo después de la hora de salida (de 12:40 a 13:15 horas).

FUNCIÓN DIRECTIVA

El director de la escuela es la autoridad responsable de la organización, funcionamiento y administración del plantel educativo

Sus funciones son:

- Organizar todos los servicios del plantel.
- Cumplir y hacer cumplir las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública, Servicios Educativos Regionales, Dirección General, Jefatura de Sector y Supervisión escolar.
- Distribuir convenientemente a los maestros de tal manera que los de mayor preparación y experiencia sean destinados a la atención de 1° y 6°.
- Estudiar y aprobar el horario de labores de cada grupo.

³ Ibid, p. 33.

- Vigilar y conducir el trabajo escolar y estimular al personal para mejorar su rendimiento.
- Visitar con frecuencia todos y cada uno de los grupos a fin de percatarse del conveniente desarrollo de los alumnos y orientar el trabajo en la medida que sea preciso.
- Prestar ayuda necesaria a la comunidad en la promoción y realización de actos, campañas sociales y realización de tareas en beneficio colectivo.
- Autorizar con su firma y el sello del plantel los documentos oficiales en tiempo y forma.
- Comunicar por escrito las faltas de asistencia del personal docente, justificadas o no, a la supervisión escolar, jefatura de sector y subdirección de educación.
- Llevar un libro de registro de las visitas de supervisión.
- Revisar la documentación mensualmente de cada maestro, entregar recibo correspondiente y hacerla llegar a la supervisión.
- Rendir oportunamente los informes que señala el reglamento y disposiciones, así como la que soliciten autoridades del ramo, dependencia oficiales, etc.⁴

REGLAMENTO

En este momento se carece de un reglamento escolar debido a que el Consejo Técnico no lo ha considerado prioritario. Solo hay reglamento en algunos grupos.

CLIMA ESCOLAR

La escuela es relativamente grande (500 alumnos) y por la influencia del medio social los problemas de indisciplina son cotidianos, los recreos se convierten en un reto para el profesor de guardia porque las peleas y conflictos no se hacen esperar así como la falta de respeto al lugar (se tira basura en grandes cantidades, descomponen sanitarios o rayan automóviles).

El problema de la disciplina escolar ha sido tratado en las juntas de Consejo Técnico pero no se ha hecho nada en concreto y, aunque ha habido propuestas, estas no han funcionado. Aún así el alumno percibe ciertas actitudes autoritarias

⁴ Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación . Op. Cit. p. 30-31.

por parte de los maestros y así demandan una forma de trato más respetuosa y justa, no obstante les cuesta trabajo ejercer sus obligaciones aunque sí demandan derechos.

La vida social de la escuela no es muy basta, solo se limita a las ceremonias cívico-sociales de fiestas patrias o navidad y clausura donde los alumnos participan de diversas formas: bailes, poesías, escenificaciones, etc puede decirse que donde hay mayor cercanía es en los convivios de cada grupo y es cuestión de que el docente sepa integrar a padres de familia a la dinámica académica y social.

En cuanto a relación interpersonal de los maestros, hay tres grupos: las amigas de la directora, los que están en contra de la directora y los neutros . Los segundos reclaman que a las primeras se le favorece en todo y a ellos se les “aplica” el reglamento pero aunque hablen mal de la autoridad directiva, al tratar asuntos de esta índole no lo hacen de frente. Los neutros no están ni en uno ni en otro porque sienten el rechazo directo al no definir de que lado se está.

Sin embargo, aunque existan estos grupos, el colectivo se habla con respeto y no ha habido conflictos significativos.

Con base en la encuesta “Organización y funcionamiento de la escuela” el clima de trabajo se manifiesta como incipiente y ocasional en su mayoría en lo que se refiere a que el personal directivo, docente y de apoyo trabaja como un equipo integrado con intereses afines y metas comunes; predominan los valores de respeto, tolerancia y honestidad así como sus reuniones se desenvuelven en un ambiente de confianza y armonía, se propicia el diálogo y se fortalece la comunicación.

LA FAMILIA DE LOS ALUMNOS

La población que acude a esta escuelas vive en su mayoría en la colonia antes mencionada la cual se caracteriza por un nivel socioeconómico bajo y medio bajo porque si bien hay pobreza, en algunos niños el ingreso económico no es deficiente. Pero lo que en realidad representa un obstáculo para la labor educativa es lo que la mayoría de los padres entienden y esperan de la educación que no corresponde con lo que los maestros o el currículum oficial entienden y esperan. Así

también la delincuencia, tráfico de drogas, alcoholismo, violencia verbal y física, y desintegración familiar afectan en el rendimiento escolar de manera significativa.

En ocasiones es muy difícil la tarea docente cuando el niño tiene problemas en su familia porque la frustración, coraje, violencia, apatía e irresponsabilidad la reflejan en su desempeño académico. Lo que percibe el colectivo docente es que los alumnos y sus padres no tiene aspiraciones por un nivel educativo después de la secundaria y ven en la educación solo un requisito para obtener un reconocimiento social a través de un documento y no como un medio para desarrollarse íntegramente como personas y mucho menos para cambiar su realidad.

RELACIONES CON PADRES DE FAMILIA

El papel del profesor en la comunidad está muy devaluado, son constantes los señalamientos hacia su trabajo, de hecho hay padres de familia que se quedan afuera de la escuela a la hora de entrada para observar lo que hacen o dejan de hacer los maestros: a qué hora se integran a sus grupos, cuando salen del aula, las juntas que tienen en la dirección. Todo esto se ha convertido en una herramienta para juzgar al personal y, de acuerdo a la encuesta realizada a los padres de familia sobre la relación de ellos con la escuela, no hay un vínculo estrecho entre maestros y padres de familia, sobre todo en el aspecto pedagógico.

Así también demandan horario efectivo de clase , menor ausentismo docente y trato amable hacia los alumnos.

Con base en lo anterior se ha formado un grupo de padres de familia que se encargan de vigilar el buen funcionamiento de la escuela y se movilizan si hay alguna incidencia en maestros o directivo , esto lo hacen a través de documentos escritos de información, protesta y hasta petición de destitución de alguien de la escuela recabando firmas para dicha petición de salida. También se organizan para acudir a la supervisión escolar o jefatura de sector para presentar quejas de diversa índole.

Se puede decir que la relación padre de familia-maestro se basa mayoritariamente en tratar problemas de conducta de los alumnos o por la actitud del maestro; muy escasamente se entabla comunicación para llegar a acuerdos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje que viven los alumnos.

1.3. Aula

MANEJO DEL PLAN Y PROGRAMAS

De acuerdo con la encuesta aplicada a los profesores la mayoría domina los enfoques y contenidos del Plan y Programas; sin embargo se detectó en el diagnóstico del PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar, 2005-2010) que son poco más de la mitad, 8 de 15 (53%) quienes conocen satisfactoriamente el Plan y Programas.

Este último dato es corroborado cuando se ha reconocido que la mayoría de los profesores tiene estilos de enseñanza tradicional y los alumnos no tienen resultados satisfactorios en exámenes externos que se aplican con base en los contenidos del Plan y Programas, así como en la ausencia del desarrollo de habilidades, actitudes y valores básicos y necesarios para cada grado escolar

En lo que se refiere a las estrategias didácticas los profesores utilizan diversas formas para trabajar, en su mayoría tienden al trabajo en equipo y al cuestionamiento constante para abrir el diálogo, 9 de 12 maestros (60%).

En la mayoría de sus estrategias didácticas no recurre al uso de material didáctico.

PLANEACIÓN

La planeación se realiza semanalmente y el formato de registro fue discutido y estructurado en la primera sesión del TGA (Talleres Generales de Actualización) del ciclo escolar 2005-2006 acordando como decisión de Consejo Técnico considerar: Contenidos, actividades de aprendizaje, propósitos, recursos y evaluación. Esta planeación se entrega los días lunes a la hora de entrada del personal.

De acuerdo a la encuesta realizada a profesores, estos manifiestan considerar los intereses, inquietudes y ajustes curriculares de acuerdo a sus alumnos y contexto en que se desenvuelven.

Los profesores tienen la libertad de ordenar un horario como lo crea conveniente siempre y cuando adecue las materias de educación física, educación artística y computación a una hora por semana.

De acuerdo a los resultados del diagnóstico del PETE el trabajo de enseñanza aprendizaje se realiza en su mayoría dentro de las aulas, rara vez hay actividades en el patio o en otras aulas.

En la Planeación docente no hay indicios de actividades que motiven el aprendizaje autónomo o el uso de estrategias de estudio para los alumnos.

ESTILOS DE ENSEÑANZA

El estilo de enseñanza que predomina es el tradicional (de acuerdo al diagnóstico del PETE), aunque cuando se les cuestiona a los profesores sobre su forma de enseñar estos reconocen que no tienen un estilo exclusivo sino que toman lo mejor de todos (eclectico) y lo adaptan a su trabajo cotidiano.

Lo más común en cuanto a formas de enseñar que se percibe, con base en la observación directa, es el uso de la exposición por parte del maestro y la asignación de tareas específicas contenidas en copias de ejercicios tomados de otros libros .

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

En lo que se refiere a la evaluación cada profesor establece sus propios indicadores para tal fin, los cuales incluyen: participación, asistencia, exámenes, tareas, trabajos, conducta, trabajo en el aula. Aunque hay profesores que solo consideran la calificación del examen bimestral.

La acreditación se basa en los lineamientos del Acuerdo 200 que establece:

1. La evaluación del aprendizaje se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos adecuados
2. La asignación de calificaciones será congruente con las evaluaciones del aprovechamiento alcanzado por el educando respecto a los propósitos de los programas de aprendizaje
3. La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10.
4. El educando aprobará una asignatura cuando obtenga un promedio mínimo de 6.
5. Las calificaciones parciales se asignarán en cinco momentos del año lectivo, al final de los meses: octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.
6. La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales.

7. Las actividades de desarrollo: educación física y educación artística se calificarán numéricamente, considerando la regularidad de la asistencia, el interés y la disposición para el trabajo individual, de grupo y con la comunidad.

RELACIÓN CON LOS ALUMNOS

La encuesta "Clima de aprendizaje en el aula" muestra que 12 maestros mantiene la atención del alumno, programa trabajos de grupo, permite que los alumnos tomen decisiones sobre la forma de trabajar, presta atención a casos problemáticos relacionados con el aprendizaje, favorece la colaboración, están abiertos a nuevas metodologías de enseñanza, no ridiculiza a los alumnos y valora el esfuerzo y dedicación no solo los resultados.

Una minoría (6%) reconoce que adolece de varios puntos antes mencionados sobre todo el que se refiere a la apertura a nuevos estilos de enseñanza.

Algunos maestros (6) no saben qué imagen tienen los alumnos de ellos.

FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE

La preparación profesional de la plantilla docente es: 7 tienen estudios de normal básica (titulados), 1 de normal superior con especialidad en historia, 1 de normal superior con especialidad en español, 4 con licenciatura en educación (titulados) y 1 con licenciatura en pedagogía (titulado), el director con licenciatura en educación (pasante), asistente de servicios con estudios de preparatoria y 1 profesor, licenciatura en educación, para el Taller de computación.

Cuatro de estos profesores se encuentran integrado en el nivel 7B de Carrera Magisterial y 3 en nivel 7A de este mismo programa, quienes además se preparan y actualizan en los cursos nacionales y estatales de carrera magisterial. Solo un profesor se encuentra estudiando otra licenciatura afín al ámbito educativo.

La actualización docente de la totalidad del personal se lleva a cabo con el programa de Talleres Generales de Actualización que se realizan los viernes últimos de cada mes. Las sesiones del TGA se crean con base en una problemática específica que se analiza y discute en las tres primeras reuniones del ciclo escolar, a partir de esto se realiza el Trayecto Formativo que contemplará el tratamiento de temas relacionados a esa problemática, surgiendo así propósitos y actividades que se desarrollarán a lo largo del año escolar, el propio personal selecciona y jerarquiza las

temáticas y asigna a los encargados de desarrollarlas; ocasionalmente se solicita el apoyo de profesionales no docentes (psicólogos, ingenieros, trabajadores sociales) para tratar temas relacionados a su área profesional que inciden en el trabajo docente y en los propósitos a seguir.

La temática general es elegida por los SEIEM quien elabora y distribuye el cuadernillo de trabajo de las sesiones iniciales. Dichas temáticas han sido, por más de ocho años, sobre enseñanza de una materia en específico.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Son las que se realizan por petición de la Supervisión escolar basadas en ordenes de Subdirección General. Estas se refieren a diversas actividades : concurso de himno , muestra de escoltas, congreso de los niños, olimpiada del conocimiento, muestra pedagógica, jornadas deportivas magisteriales, etc,

Estas actividades implican organización, planeación, desarrollo y evaluación ; si la escuela es sede de alguna de estas el trabajo se duplica porque se agrega la preparación organizacional de la escuela incluyendo: preparación de ceremonia, estructuración de un programa, limpieza del edificio, elaboración y colocación de ornato, recepción de autoridades educativas, jornadas de vigilancia y orden, acondicionamiento el espacio para los visitantes, elaboración de reconocimientos y premios a los participantes.

RELACIÓN CON LA SUPERVISIÓN ESCOLAR Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA.

La supervisión escolar de la zona 68 se ha encargado de estar cerca de las 7 escuelas que la integran. Las actividades que realizan para tener este contacto se basan en:

- Visitas técnico-pedagógicas a cada uno de los grupos para revisar documentación y desarrollo efectivo del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Solicitud de documentación (de forma escrita) a directivo y docentes en tiempo y forma
- Promoción de actividades extraescolares
- Intervención en problemas con padres de familia, entre docentes o docentes-directivo.
- Certificación de documentos oficiales

Esta supervisión no cuenta con un proyecto estructurado sobre propuestas de mejora educativa (en términos pedagógicos) o de capacitación docente, solo se limita a hacer llegar y cumplir con las disposiciones de autoridades superiores (SEIEM-SNTE), sin tener iniciativa de crear proyectos propios alternos.

1.4. Relación de problemas

La problemática que influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos se basa en el diagnóstico del proyecto escolar del PETE y la observación docente considerando lo siguiente:

Comunidad

- ❖ Escaso apoyo de los padres de familia al trabajo escolar
- ❖ Los padres de familia hablan con los profesores a la hora de entrada en un tiempo de 20 minutos perjudicando el horario de clases establecido
- ❖ Padres de familia se quejan del trato de los maestros hacia los alumnos (represalias, maltrato físico y mental).
- ❖ Indiferencia de padres ante actividades cívico-sociales en las que tiene que participar su hijo (bailes, poesía, canto).
- ❖ Hay exigencia general para la operación constante del Taller de computación así como la solicitud de la enseñanza del inglés.
- ❖ Los padres de familia no saben como ayudar a sus hijos en tareas y en el estudio
- ❖ El nivel cultural de la familia impide al niño tener un acercamiento significativo al aprendizaje.

Escuela

- ❖ Comunicación deficiente entre docentes-dirección escolar
- ❖ Los maestros desconocen que sus alumnos, sobre todo en tercer ciclo, no saben cómo estudiar, así como la manera de involucrarlos activamente en el aprendizaje.
- ❖ Ausencia de espacios donde los alumnos discutan sobre su desempeño como estudiantes
- ❖ Ejecución de actividades de forma vertical, no hay trabajo colegiado.

- ❖ Hay división entre docentes
- ❖ Las actividades extraescolares (concursos y ceremonias) restan tiempo de trabajo efectivo en clase
- ❖ Ausencia de actividades que integren a la comunidad educativa

Aula

- ❖ Estilo de enseñanza tradicional por parte de la mayoría de los docentes
- ❖ Ausencia de motivación hacia el acto de aprender
- ❖ El material didáctico se utiliza en un 5% por parte del personal docente
- ❖ La mayoría trabaja con ejercicios de otros libros en copias
- ❖ Conforme se avanza en los diversos grados los alumnos muestran bajo aprovechamiento, sobre todo en las materias de matemáticas, historia, geografía, civismo y ciencias naturales
- ❖ Desinterés del alumno por el estudio y resistencia hacia otras formas de aprender sobre todo que impliquen su participación activa

JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMAS

1. Resistencia del alumno hacia otras formas de aprender sobre todo que impliquen su participación activa así como el desinterés por el estudio
2. El docente desconoce cómo involucrar a los alumnos, sobre todo en quinto y sexto grado, en el aprendizaje y de qué manera despertar la necesidad por aprender.
3. Los padres de familia no saben como ayudar a sus hijos en tareas y en el estudio
4. Conforme se avanza en los diversos grados los alumnos muestran bajo aprovechamiento, sobre todo en las materias de matemáticas, historia, geografía, civismo y ciencias naturales
5. Estilo de enseñanza tradicional por parte de la mayoría de los docentes
6. El nivel cultural de la familia impide al niño tener un acercamiento significativo al aprendizaje.

Esta jerarquización se orienta hacia el rescate de los problemas más importantes que vive la escuela en el aspecto pedagógico y que no han sido considerados para darles una solución por parte del colectivo docente y el directivo; también para proponer

soluciones que le ayuden a los profesores a desarrollar en los alumnos habilidades para el aprendizaje involucrándolos activamente y cuyo propósito sea que aprendan por una necesidad interna y no impuesta por maestros o padres . Con base en esto las estrategias de aprendizaje ofrecen al alumno varias maneras de organizar, sistematizar, ordenar y explicar hechos, conocimientos, información, y todo aquello que es importante y necesario aprender en la sociedad actual ; así también permiten que el alumno se de cuenta de que es fundamental que tenga una forma y estilo particular para apropiarse del conocimiento a través del reconocimiento de las características propias y únicas que como persona tiene para aprender. Es precisamente sobre esta afirmación que el docente inicia el trabajo para lograr los propósitos antes mencionados.

CAPÍTULO 2. BASES TEÓRICAS DEL APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza-aprendizaje constituye el eje de trabajo que los profesores, junto con sus alumnos y la escuela en general, desarrollan día a día con la finalidad común de cumplir con los diversos objetivos educativos.

Es por este motivo que dicho proceso ha sido estudiado por propios y ajenos que se han interesado por explicar y orientar este trabajo. De esta forma, psicólogos, pedagogos, sociólogos, filósofos han realizado diversas teorías que han configurado el actuar de la enseñanza y el aprendizaje.

Varios investigadores(Piaget, Ausubel, Vigotsky, Skinner)⁵ se han centrado en el desarrollo del niño, otros en su contexto sociocultural, así también en la interacción social y en la situación política. Esto ha servido como base para estructurar los objetivos, fines y medios para la educación de un país.

México, en su caso particular , ha basado sus reformas educativas en diversas teorías. En la época de los setenta y ochenta se manejaban los principios del conductismo e inicios del cognoscitvismo. La más reciente, en 1994, tiene su fundamento psico-pedagógico en diversas teorías: Teoría Psicogénética de Jean Piaget, Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Lev Semiónovich Vigotsky, Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paul Ausubel y Teoría del Aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner que explican cómo aprenden los niños y cómo deben de enseñarles los maestros. Cada una de estas teorías conforman y sustentan el actual Plan y Programas de Estudio de Educación Básica bajo el nombre de Constructivismo y Cognoscitvismo

A manera de confrontación y para percibir el cambio entre las reformas a los planes de estudio oficiales desde los años setenta hasta los noventa se describen las siguientes teorías.

⁵ Se mencionan los investigadores más sobresalientes dentro de la historia de las corrientes pedagógicas debido a su impacto e influencia en la creación de planes de estudio oficiales de educación básica.

2.1. Teoría conductista

Esta teoría tuvo un enorme impacto en la década de los setenta ya que centraba su atención en la conducta humana, para lo cual hubo que hacer diversos estudios, primeramente en animales, para después aplicarla en personas específicamente en el ámbito educativo.

De acuerdo con Guzmán el supuesto básico de esta teoría se centra en la observación de la relación entre la conducta de las personas y los sucesos medioambientales, por lo que la conducta puede ser medida, cuantificada y reproducida en situaciones de control y los elementos con los que contribuyó el conductismo a la educación son los objetivos hechos con base en conductas observables, enseñanza programada y la programación conductual que organiza y clarifica medios, formas y técnicas de aprendizaje⁶

Dentro de esta corriente pedagógica establece los roles de los principales involucrados, en tanto que el maestro es el tecnólogo educativo que ejecuta, monitorea y cuantifica los objetivos programados y delineados de acuerdo a las conductas esperadas. El alumno, por su parte es el objeto receptor del proceso de instrucción, así también su actuación es pasiva y se controla por medio de reforzadores y recibe una motivación extrínseca.

La metodología de enseñanza se especifica, según Carlos Guzmán en la descripción detallada de los objetivos junto con la conducta final esperada, después se indaga el conocimiento o las habilidades que los alumnos poseen para posteriormente enseñar verbalmente respuestas nuevas a través de la demostración, descubrimiento o moldeamiento, concretamente al alumno se le pide una respuesta, se realimenta correctivamente y se manejan diversos reforzamientos. La evaluación de este proceso se basa en la observación de respuestas determinado si se alcanzaron o no los objetivos⁷.

Oficialmente esta teoría ya no tiene funcionalidad, sin embargo aún hay docentes que la aplican con o sin conciencia de lo que hacen. En niños pequeños, por

⁶ GUZMÁN, Carlos. *Elementos de reflexión para mi práctica docente*. SEP, México, 2000, p 39.

⁷ Ibid, 41-42.

ejemplo, ante cualquier esfuerzo o trabajo bien hecho se les recompensa con un dulce o reconocimiento simbólico como estrellas en la frente, sellos de abejita en el cuaderno, por mencionar los más comunes.

2.2. Teoría Psicogenética de Jean Piaget

Jean Piaget (1896-1980), psicólogo y pedagogo suizo, conocido por sus trabajos pioneros sobre el desarrollo de la inteligencia en los niños. Sus estudios tuvieron un gran impacto en el campo de la psicología infantil y la psicología de la educación. Nacido en Neuchâtel (Suiza), Piaget escribió y publicó su primer trabajo científico cuando tenía sólo diez años. Estudió ciencias naturales en la Universidad de Neuchâtel y, después de doctorarse a los 22 años, comenzó a interesarse por la psicología, disciplina que estudió e investigó, primero en la Universidad de Zurich (Suiza) y después en la Sorbona, París, donde inició sus estudios sobre el desarrollo de las capacidades cognitivas. En 1955 fue nombrado director del Centro Internacional de Epistemología Genética de la Universidad de Ginebra, y después codirector de la Oficina Internacional de Educación⁸.

La teoría Psicogenética que fue creada por él estudia el conocimiento como una construcción continua, analizando su evolución desde los niveles más elementales hasta los estadios superiores, llegando al conocimiento científico.

En sus trabajos, Piaget distinguió cuatro estadios del desarrollo cognitivo del niño (sensoriomotor, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales) que están relacionados con actividades del conocimiento como pensar, reconocer, percibir y recordar .

De estos estadios solo se describirá el de las operaciones concretas porque los niños sobre los cuales se llevó a cabo la propuesta didáctica cursan el 6° de educación primaria es decir tienen entre 10 y 11 años aproximadamente.

El estadio de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y doce años y se caracteriza porque estas operaciones no aparecen aisladas, sino en sistemas “... **son operaciones definidas como acciones interiorizadas, reversibles y**

⁸ Enciclopedia Encarta, 2004, p.2.

coordinadas en estructuras de conjunto...”⁹. Así también coordina varios puntos de vista y deduce consecuencias.

Se dice que sus operaciones mentales son concretas porque su realidad tiene que ser manipulada o representada de manera muy viva “ **todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales, y mucho menos en hipótesis**”¹⁰.

Por lo que las operaciones concretas versan sobre los objetos que el niño manipula o ha manipulado. Aprende a clasificar, a seriar los objetos y forma diversas nociones científicas como las de número, velocidad, tiempo, medida y otras relativas al espacio: “ **empleará la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación... establece equivalencias numéricas... relaciona la duración y el espacio y de este modo comprende la velocidad..**”¹¹

Sus explicaciones sobre los fenómenos físicos se hacen más objetivas. No se refiere solo a sus propias acciones sino que incluye la de otros factores que entran en juego.

Las relaciones con otras personas también cambian porque deja su actuar egocéntrico y se denotan en él acciones de colaboración, lo cual es considerado como una evolución en su conducta.

Los estudios de Piaget han sido de gran influencia en la educación al grado de considerarlo el pedagogo más importante en los últimos tiempos, innumerables han sido los trabajos de investigación que los estudiantes han hecho basándose en su teoría. Sin embargo, posterior a su trabajo, han sido encontrados puntos de discusión como es la consideración de los estadios en la elaboración de planes y programas de estudio en países de nivel socioeconómico bajo, como los que integran Latinoamérica, ya que le resta importancia a la influencia social y cultural que vive el niño durante las etapas de desarrollo.

2.3. Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Lev Semionovich Vigotsky

⁹ *Diccionario de las Ciencias de la educación*, Santillana, México, 1994, p.1052

¹⁰ AJURIAGUERRA, Juan. *Estadios del Desarrollo según Jean Piaget*. En: *Manual de Psiquiatría Infantil*. Masson, Barcelona-México, 1983, p. 25-26.

¹¹ Id

Lev Semionóvich nace en la pequeña aldea Ossha cercana al pueblo de Gomei de la Bielorrusia zarista el 17 de noviembre de 1896. Vigotsky era judío, su papá empleado de seguros, de carácter seco y respuestas irónicas. Su mamá fue maestra, ama de casa y de carácter dulce.

Se gradúa de abogado en 1917, pero nunca ejerce porque sus intereses lo llevan a ser profesor de literatura, estética e historia del arte en instituciones de educación del nivel medio. Posteriormente funda un laboratorio de investigación psicológica.

Para Vigotsky la existencia en la sociedad, vivir y compartir con otros, es fuente y condición del desarrollo psicológico por lo que el objeto de estudio de la psicología como ciencia debe ser la explicación del origen y desarrollo de los procesos psicológicos superiores, distintivos y comunes al hombre.

Su posición de principio en cuanto al objeto de la psicología, de acuerdo con Ferreiro, así como sus investigaciones y reflexiones fueron conformando una propuesta teórica metodológica y práctica que constituiría con el tiempo el paradigma sociocultural diferente a los de aquella época ¹² .

Esta concepción del entorno social como fundamental para el ser humano hizo que planteara la llamada Zona de Desarrollo Próximo.

Vigotsky considera que todos los niños que llegan a la escuela ya han aprendido algo de su entorno familiar y social, es decir que no llegan “vacíos” por lo que al entrar a la escuela su aprendizaje simplemente se vuelve sistemático, por lo que en este ámbito es importante observar y evaluar el modo en que solucionan los problemas y el grado de dificultad con el que lo hacen¹³ .

Para lograr lo anterior propone relacionar educación-desarrollo describiendo dos tipos de desarrollo:

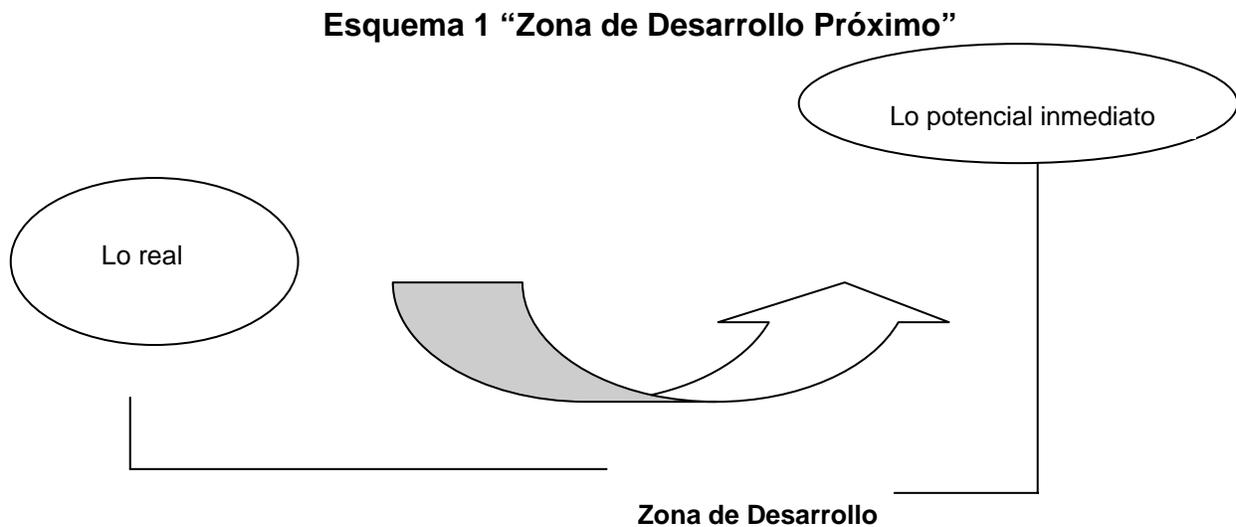
- **Desarrollo alcanzado: lo que el sujeto es capaz de saber y hacer solo y que muestra su nivel actual**

¹² FERREIRO, Ramón. *Lev Semionovich Vigotsky a un año del centenario de su nacimiento*. En: *Revista Mexicana de Pedagogía*. Jerthalum, México, 1996, p. 12-13

¹³ VIGOTSKY Semionovich, Lev. *Zona de Desarrollo Próximo: una nueva aproximación*. En: *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo, España, 1979, p. 130.

- **Desarrollo potencial: lo que no es capaz de hacer por sí mismo, es decir solo, pero que sin embargo es posible que lo haga con ayuda de otro, lo que muestra su nivel de potencial** ¹⁴

Para cada situación de aprendizaje se necesitan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, ya sea que se aprendan en la escuela o en el medio social donde se desenvuelve. Existe una distancia entre el nivel del desarrollo real y el nivel de desarrollo potencial al lo que Vigotsky llama **Zona de Desarrollo Próximo** (esquema 1).



En el siguiente esquema se puede apreciar que en la medida que la persona se desplace de su nivel real, actual, a un posible potencial inmediato hay -- adquisición de conocimientos, apropiación de habilidades e incorporación de - actitudes y valores, y por tanto educación y desarrollo .

La educación es, para Vigotsky, moverse del nivel actual a otro en forma de espiral ascendente y el proceso es el aprendizaje. Para esto se requiere de presencias planeadas o espontáneas de relaciones interpersonales, que favorecen la interacción entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento, a través de un mediador que orienta, sugiere y ayuda ¹⁵.

¹⁴ Ibid, p. 15.

¹⁵ Id.

Esto significa que la internalización es un proceso y producto que se lleva a cabo en un contexto sociocultural-histórico determinado donde el ‘mediador’ ejerce un papel decisivo presentando, planeando, desarrollando y evaluando situaciones de aprendizaje que impliquen el trabajo colectivo y que faciliten el logro de los objetivos educativos.

Aunque no está de acuerdo con Piaget en lo que se refiere a la relación desarrollo-aprendizaje, considera que **“...el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental...”**¹⁶.

Vigotsky fue quien encontró el faltante sociocultural de la teoría Piagetiana, por lo cual diseñó una propuesta teórica basada en la importancia de reconocer la influencia del medio social y cultural del niño en cualquier tarea educativa.

2.4. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paul Ausubel.

David Paul Ausubel, psicólogo de la educación estadounidense, nacido en Nueva York, hijo de un matrimonio judío de inmigrantes de Europa Central. Graduado en la Universidad de su ciudad natal, es el creador de la teoría del aprendizaje significativo, uno de los conceptos básicos en el moderno constructivismo. Dicha teoría responde a una concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben¹⁷.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel se contrapone al aprendizaje memorístico. Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva **“el término ‘significativo’ se utiliza en oposición al aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización...dicho término se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como a aquel material que**

¹⁶ VIGOTSKY Semionovich, Lev. Op. Cit. p. 133.

¹⁷ *Enciclopedia Encart.* Op. Cit., 2004.

potencialmente puede ser aprendido de modo significativo..."¹⁸. Por lo tanto el aprendizaje memorístico, sólo da lugar a asociaciones puramente arbitrarias con la estructura cognitiva del que aprende. El aprendizaje memorístico no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora. Como el saber adquirido de memoria está al servicio de un propósito inmediato, suele olvidarse una vez que éste se ha cumplido.

En sus últimos trabajos, Ausubel sugiere la existencia de dos ejes en la definición del campo global del aprendizaje: de una parte, el que enlaza el aprendizaje por repetición, en un extremo, con el aprendizaje significativo, en el otro; por otra, el que enlaza el aprendizaje por recepción con el aprendizaje por descubrimiento, con dos etapas: aprendizaje guiado y aprendizaje autónomo. De esta forma, puede entenderse que se pueden cruzar ambos ejes, de manera que es posible aprender significativamente tanto por recepción como por descubrimiento.

Ausubel diferencia tres categorías de aprendizaje significativo: representativa o de representaciones, conceptual o de conceptos y proposicional o de proposiciones. La primera supone el aprendizaje del significado de los símbolos o de las palabras como representación simbólica. La segunda permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado, así como las constantes en hechos u objetos. La tercera implica aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición. Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica, como puede deducirse fácilmente de su diferente grado de complejidad: primero es necesario poseer un conocimiento representativo, es decir, saber qué significan determinados símbolos o palabras para poder abordar la comprensión de un concepto, que es, a su vez, requisito previo al servicio del aprendizaje proposicional, en el que se generan nuevos significados a través de la relación entre conceptos, símbolos y palabras. Ausubel sostiene que la mayoría de los niños en edad escolar ya han desarrollado un conjunto de conceptos que permiten el aprendizaje significativo. Tomando ese hecho como punto de partida, se llega a la adquisición de nuevos conceptos a través de la asimilación, la

¹⁸ ARAUJO, Joao. *Tecnología Educativa, teorías de instrucción*. Paidós Educador, España, 1988, p. 17

diferenciación progresiva y la reconciliación integradora de los mismos. Los requisitos u organizadores previos son aquellos materiales introductorios que actúan como “puentes cognitivos” entre lo que el alumno ya sabe y lo que aún necesita saber ¹⁹ .

Propone considerar la psicología educativa como elemento fundamental en la elaboración de los programas de estudio, ofreciendo aproximaciones prácticas al profesorado acerca de cómo aplicar los conocimientos que aporta su teoría del aprendizaje a la enseñanza. No es extraño, por tanto, que su influencia haya trascendido el mero aspecto teórico y forme parte, de la mano de sus aportaciones y las de sus discípulos, de la práctica educativa moderna.

El aprendizaje significativo es la teoría que se orienta a relacionar lo aprendido en la escuela con la realidad inmediata del niño con el propósito de eliminar el uso excesivo de la memoria como única forma de aprender y también poder aplicar los conocimientos, habilidades, valores y actitudes en cualquier situación de la vida cotidiana.

2.5. Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner

Psicólogo estadounidense nacido en 1915, posteriormente establecido en Inglaterra (donde trabaja en la Universidad de Oxford) se ocupó primeramente de problemas de psicología social y su relación con la percepción.

A mediados de los años 50 se interesó por los problemas cognitivos, siendo uno de los pioneros de la psicología cognitiva. Posteriormente aplicaría sus conocimientos al terreno de la educación; señaló la necesidad de entender el proceso educativo **“...como una totalidad coherente con los procesos psicológicos de aprendizaje del niño, y no la mera acumulación de asignaturas”** ²⁰ .La propuesta de Bruner se centra en la parte activa del alumno en el aprendizaje, considera además que éste depende de la situación ambiental que se presente como desafío al alumno, orientándolo a resolver problemas.

De acuerdo con Bruner el crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas, para la cual se consideran dos aspectos:

¹⁹ Ibid, p. 19-25

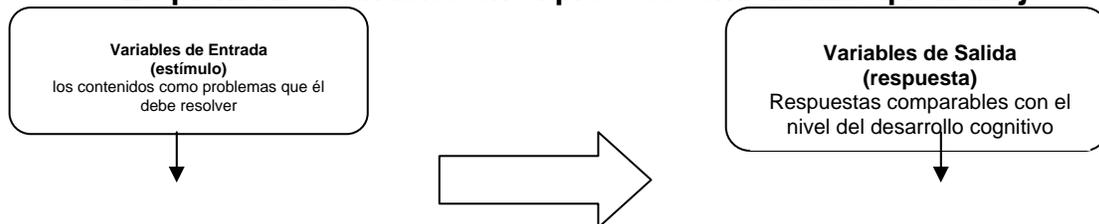
²⁰ *Diccionario de las Ciencias de la Educación*, Santillana, México, 1994, p . 202.

- La maduración :“ ...el desarrollo del organismo y de sus capacidades permite que el individuo represente al mundo de estímulos que lo rodea de tres dimensiones progresivamente perfeccionadas, a través de tres etapas del crecimiento: la acción, la imagen y el lenguaje simbólico...”²¹.
- La integración: “...utilización de grandes unidades de información para resolver problemas”²².

Según Araujo, los niños en su etapa de desarrollo pasan por tres modos de representación del mundo: enativo, icónico y simbólico. Enativo significa que la representación del mundo se hace a través de la respuesta motriz. El modo icónico depende de una cantidad de respuestas y habilidades motrices y ejercicios paralelos al desarrollo de imágenes que representan la secuencia de actos implicados en una determinada habilidad. La representación simbólica se refiere cuando el lenguaje proporciona medios no solo de representar la experiencia del mundo sino de transformarlo²³.

La forma de aplicar esta propuesta de Bruner a la enseñanza es a través de auxiliar al niño a pasar de un pensamiento concreto a uno de representación conceptual y simbólico más adecuado a su pensamiento. Además de que todo es posible enseñar siempre y cuando se le hable al niño en su propio lenguaje y a través del manejo de material por él mismo

Esquema 2 “ Variables en el proceso enseñanza-aprendizaje”



- Potencial intelectual(problemas en la vida real)
- Motivación intrínseca (alumno) y extrínseca (maestro, medio social).

Aplicación de conocimientos adquiridos

²¹ ARAUJO, Joao. Op. Cit. p. 39.

²² Id

²³ Ibid, p. 40.

- Aprendizaje y heurística del descubrimiento (ejercitación de problemas y esfuerzos por descubrir).
- Memoria

En este esquema, en el proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentran dos variables: entrada que es el estímulo externo e interno, el descubrimiento de hechos y uso racional de la memoria y la salida que es la aplicación de lo aprendido de acuerdo al nivel cognitivo del niño

La propuesta de Bruner se enfoca hacia el resultado cognitivo derivado de la acción del alumno motivado por causas internas y externas. En este sentido la motivación interna es retomada como la que más influencia tiene en la iniciativa de buscar y acercarse al conocimiento, ya que se aprende por el reconocimiento de una necesidad.

Una vez descritas las teorías más sobresalientes en el campo de la pedagogía se describe la conjunción de éstas en una propuesta llamada constructivismo la cual es el sustento teórico de los planes de estudio oficiales.

2.6. Constructivismo.

La corriente teórica denominada constructivismo está configurada, de acuerdo con Díaz, con base en diversas teorías psicológicas y sociales que han sido el eje que guía diversas acciones hacia diversos aspectos del proceso enseñanza – aprendizaje con el fin de saber el desarrollo psicológico de la persona en su aspecto intelectual y de interacción escolar, la adecuación curricular, orientándose hacia la idea de aprender a aprender buscando la significatividad de los contenidos, identificar los diversos intereses, motivaciones y necesidades de los alumnos, el reconocimiento de la existencia y clasificación de los diversos estilos de aprendizaje, la implementación de actividades novedosas que se relacionen con estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva, la promoción de alternativas de trabajo cooperativo, revaloración del papel docente como guía y facilitador del aprendizaje ²⁴.

²⁴ DÍAZ, Arceo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. MacGraw Hill, México, 1998, p.70-71.

El constructivismo comprende teorías psicológicas derivadas del cognoscitivismo como la psicogenética de Piaget, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y la psicología sociocultural de Vigotsky principalmente.

Para definir al constructivismo, Arceo Díaz considera que hay que involucrar los aspectos individual y social del sujeto, es decir desde los factores endógenos y exógenos, cuya relación permite la construcción de su realidad cognitiva, social y hasta emocional, dicha construcción es estructurada con lo que ya construyó individual y socialmente para reacomodarlo con lo nuevo que ha de construir. Este proceso depende de dos aspectos importantes: los conocimientos previos del sujeto y la actividad interna/externa que él realice²⁵.

La concepción constructivista se estructura de acuerdo a tres ideas:

1. El alumno es responsable de su aprendizaje porque reconstruye los saberes culturales de su grupo, y es activo cuando manipula, explora, descubre y analiza lo que lee o escucha.
2. El alumno reconstruye el saber que ya ha sido descubierto al momento de acercarse a su significado y representación como saber cultural
3. El docente tiene como tarea enlazar el proceso de construcción del alumno con el saber cultural colectivo, creando no solo las condiciones óptimas para ello sino guiar explícitamente la actividad²⁶

La corriente constructivista, como podemos ver, involucra activamente al niño en su proceso de aprendizaje descartando el papel pasivo que se le otorgaba en el conductismo. Por lo tanto, el docente también resignifica su labor siendo ahora el que guía y motiva el aprendizaje abriendo espacios para la libre acción del alumno en cada situación educativa.

2.7. Cognoscitivismo

Es una línea teórica basada, según Guzmán, en estudios psicológicos y disciplinas como lingüística, inteligencia artificial y epistemología con el fin de analizar y

²⁵ Id.

²⁶ Ibid, 73.

comprender los procesos mentales. Su origen se encuentra en la psicología de Gestalt, que entre otros intereses, se preguntaba ¿cómo aprende el hombre?²⁷.

Las teorías educativas más apegadas al cognoscitivismo son el Aprendizaje Significativo de David Ausubel y la Instruccional de Jerome Bruner

Esta línea de acción pedagógica pretende habilitar a los individuos al aprendizaje continuo implementando diversas estrategias de enseñanza que marquen el camino hacia el aprendizaje autónomo y constante resaltando la importancia **“en el cómo pensar y no en el qué pensar”**²⁸.

Las teorías y corrientes descritas están relacionadas a la presente propuesta metodológica porque sustentan y definen claramente qué es, cómo se propicia y porqué es importante el aprendizaje que involucra la participación activa del niño, el papel orientador del docente y la importancia de comprometer a los padres de familia y la comunidad en el trabajo educativo.

²⁷ GUZMÁN, Carlos. Op. Cit. p. 42.

²⁸ Ibid, p. 43.

CAPÍTULO 3. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, ELEMENTOS TEÓRICOS

En el capítulo anterior se hizo una descripción general de las corrientes pedagógicas y diversas teorías de enseñanza-aprendizaje con el propósito de señalar los cambios realizados en las reformas educativas y de qué manera influyeron en la delimitación de las líneas de acción de este trabajo.

Para precisar y fundamentar con mayor certeza la metodología de acción fue necesaria la indagación de todos aquellos conceptos que se manejan frecuentemente en las actividades realizadas. De esta forma, es fundamental la descripción del término aprendizaje, de la frase aprender a aprender y de su relación con la teoría cognitiva y la metacognición. Posteriormente se detallan los términos referenciales a las estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento con la finalidad de exponer qué son, qué objetivo persiguen y cómo se desarrollan en el aula.

3.1. Aprendizaje

Comúnmente se refiere a la acción de aprender. Para la psicología, es la actividad que sirve para adquirir alguna habilidad y que modifica de manera permanente las posibilidades del ser humano. El aprendizaje tiene por finalidad la adquisición, tanto de hábitos como de conocimientos y según el fin que se desea alcanzar varían los procedimientos.

También hay definiciones que colocan al aprendizaje como el medio fundamental para la percepción de la realidad a través de la recepción sensorial “ **podríamos definir el aprendizaje como la capacidad para apropiarnos de ciertos aspectos de la realidad, lo cual se produce a través de los sentidos**”²⁹.

El proceso de aprendizaje inicia en el momento en que nacemos y termina hasta el fin de la existencia, porque el hombre tiene la capacidad y necesidad de aprender constantemente. Por este motivo, Quintero menciona que se aprende a través de la experiencia la cual además proporciona el significado y la relevancia de lo aprendido

²⁹ MORENO, María. *Un camino para aprender a aprender*. Trillas, México, 2005, p. 57

por lo tanto, no hay aprendizaje sino se ha tenido la experiencia y esta es significativa en el sentido de generar un cambio personal³⁰ .

Es precisamente esta descripción de aprender lo que Guillermo Michel considera como el verdadero aprendizaje ya que **“solo se da un auténtico aprendizaje cuando a cada situación o problema se responde adecuadamente en función de tal situación, gracias a las habilidades o aptitudes adquiridas en el proceso”**

31

Debido a todos los aspectos que caracterizan al aprendizaje el concepto que actualmente se maneja está relacionado con la adquisición, por parte del sujeto, de habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que habrán de modificar su percepción de la realidad y posibilita su cambio para una mejora individual y social generando también pautas para el conocimiento y la acción.

Sin embargo, además de considerar el concepto psicológico de aprender, de acuerdo con Garza, también es importante darse cuenta e identificar cómo aprenden los individuos sobre todo en la etapa infantil y de adolescencia que son las etapas de referencia que todo profesor necesita saber³² .

Si preguntásemos a los maestros ¿cómo aprenden sus alumnos? las probables respuestas se orientarían hacia la práctica de hábitos o técnicas que tienen que ver con la memorización, el resumen o estudiar un día antes de cada examen o solo hacerlo para pasar una materia. Esto genera las siguientes situaciones: los alumnos no comprenden lo que estudian, no hay interés por el aprendizaje , distracción y aburrimiento en clase, ausencia de planeación de un estudio conciente por iniciativa propia, en pocas palabras no saben cómo aprender.

De acuerdo con María Moreno todos los individuos son diferentes y por lo tanto la forma de aprender es diferente, así pues **“todo aprendizaje inicia con cierta información que recibimos, la cual proviene de diferentes fuentes para posteriormente seleccionarla y representarla”** ³³ .

³⁰ QUINTERO, Lisbeth. *Hábitos de estudio*. Trillas, México, 2004, p. 21-22.

³¹ MICHEL, Guillermo. *Aprende a aprender: guía de autoeducación*. Trillas, México, 1996, p. 20.

³² GARZA, Rosa María. *Aprender cómo aprender*. Trillas, México, 2000, p. 14.

³³ MORENO, María. Op. Cit. p. 23

Para esta autora existen tres sistemas de representación: la visual, la auditiva y cinestésico. En la representación visual los individuos aprenden por medio de la lectura o visualización de esquemas; para la auditiva el acto de escuchar representa el medio principal de recepción de la información y para los cinestésicos la manipulación constante así como la experimentación son las actividades de aprendizaje que más se les facilitan.

El aprendizaje, como término ampliamente utilizado en educación, implica una serie de factores y objetivos que lo hacen susceptible de describirlo como un proceso importante en la vida de los hombres y que abarca la diversidad de formas en que se puede llevar a cabo de acuerdo a la edad de la persona, el contexto cultural que le rodea y el canal de recepción por el que se hace presente. Así pues, es un hecho que este proceso involucra no solo los factores externos al individuo sino también los internos, otorgándoles gran parte de la responsabilidad en éste.

3.2. Aprender a aprender

Conceptualmente el término significa que el alumno adquiere la habilidad de aprender bajo una autorregulación de sus propios procesos cognitivos y conductuales que lo llevan a darse cuenta de la forma particular en la que le es posible acceder al aprendizaje .

3.2.1. Psicología cognitiva: origen y sustento de la frase aprender a aprender.

Esta frase tiene su origen en la teoría Cognoscitivista que la considera como **“la propuesta y desarrollo de estrategias de aprendizaje para fomentar el autoaprendizaje, adquiriendo habilidades de búsqueda y empleo eficiente de la información para lograr la autonomía en el aprendizaje”**³⁴ .

Esta se conforma de técnicas y hábitos de estudio perfeccionadas , es decir que habrán de ser herramientas eficaces en la responsabilidad educativa de cada persona.

³⁴ GUZMÁN, Carlos. *Elementos de reflexión para mi práctica docente*. SEP, México, 2000, p. 43.

Para lograr este fin, la atención se centra en el alumno quien se pretende debe reflexionar sobre su propio aprendizaje, practicar estrategias que le ayuden a ejecutar diversas tareas, para lo cual han de ser guiados para pensar lo que deben hacer, en qué momento y qué herramientas habrán de utilizar. Jerome Bruner y David Ausubel son quienes han creado teorías cognitivas orientadas a perseguir este fin.

El término aprendizaje para esta teoría es sinónimo de actividad y dinamismo que surge del interior del individuo quien habrá de reestructurar lo ya aprendido y almacenado en su memoria y así darle un nuevo significado.

El papel del maestro está en contraposición a lo establecido por el conductismo donde él se encarga de transmitir conocimientos, en este caso el docente “ **debe fomentar el desarrollo y la práctica de los procesos cognitivos del alumno, presentar el material instruccional de manera interesante y coherente, identificando los conocimientos previos del alumno**” ³⁵.

Debido a que el alumno es la parte central de esta propuesta éste debe cambiar su función pasiva por activa tomando parte de la responsabilidad de lo que aprende. Esto debido a que cada persona tiene una forma de aprender, de pensar y procesar la información diferente de los demás, a lo que se denomina como “estilos de aprendizaje” dentro del cognoscitivismo.

Es sabido por parte de los educadores que cada forma de desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje necesita un tipo de motivación, en este caso la motivación se orienta hacia la idea de un aprendizaje placentero y de autobúsqueda que permita satisfacer la propia curiosidad intelectual, en este sentido los cognoscitivistas piensan que la conducta humana “ **está dirigida por la forma en que los individuos perciben las cosas, cuando surge un problema se crea un desequilibrio y el deseo de superarlo impulsa a la acción**” ³⁶; por lo tanto es fundamental que el maestro propicie desequilibrios en los alumnos, con el fin último de crear una motivación interna y no una presión externa.

³⁵ Ibid, 45.

³⁶GUZMÁN, Carlos. Op. Cit. p. 46.

Los teóricos de esta corriente sugieren que la metodología de enseñanza se concentre en dos aspectos:

1. La instruccional. Se refieren al diseño, por parte del profesor, de situaciones de enseñanza adecuando el material educativo a los esquemas de los alumnos, ejemplos para este tipo de estrategia son las ilustraciones, resúmenes, redes semánticas, mapas conceptuales los cuales habrán de considerar el conocimiento previo del alumno y la búsqueda de principios generales y específicos.
2. Las estrategias inducidas o de aprendizaje. Son las habilidades, hábitos y técnicas utilizadas por los alumnos para facilitar el aprendizaje que le permitan una mejor asimilación, comprensión y recuerdo de la información. Ejemplos de esto son los interrogatorios, la identificación de ideas clave, y la elaboración de esquemas significativos .

3.2.2. Concepto

En el concepto aprender a aprender se considera al aprendizaje como **“un proceso que requiere de entrenamiento y práctica constante”**³⁷ por parte del individuo. Esto significa que para aprender a aprender hay que cambiar la forma de ver la educación, no en el sentido de tener cantidades enormes de información en la memoria sino como un proceso activo, motivado intrínsecamente que requiere de la guía del maestro pero también la participación efectiva del educando. En este sentido Guillermo Michel considera que aprender a aprender requiere aprender a utilizar la memoria, leer, observar escuchar, analizar, explorar y experimentar, pero sobre todo, reflexionar sobre el propio modo de aprender.

Por lo tanto , esta frase abarca dos aspectos importantes la actitud y habilidad de quien vive el aprendizaje **“aprender a aprender es una habilidad combinada con actitud: habilidad porque se necesita echar mano de herramientas para construir y reconstruir el conocimiento, y actitud porque se requiere de la**

³⁷ MORENO, María. Op. Cit. p. 19

disposición del individuo para comprometerse con la búsqueda de la verdad”

³⁸

Llevar a cabo el proceso de aprender a aprender implica situaciones y acciones concretas por parte de los involucrados con el fin de crear un ambiente educativo. Este ambiente educativo requiere primeramente de la integración de los participantes: padres de familia, alumnos, maestro, institución educativa, comunidad, sociedad, país, ya que del ambiente es de donde surgen las fuentes de conocimiento, habilidades, valores y actitudes. Una vez integrados, es importante tomar conciencia del papel que juega cada quien en este ambiente educativo ya que este no termina con la instrucción de cada nivel escolar (primaria, secundaria) sino que es para toda la vida. Por lo tanto lo que el alumno adquiera como habilidades para aprender le servirá para cualquier situación de aprendizaje, lo que significa que habrá de aprender a leer bien, observar con cuidado, analizar críticamente, cultivar una disciplina de estudio, memorizar con sentido y practicar diversas formas de sintetizar y organizar información.

3.2.3. Objetivo de aprender a aprender (metacognición)

Anteriormente se mencionó que es necesario un ambiente educativo para aprender a aprender lo cual habría de generar la situación propicia para lograr metas y objetivos educativos a través de la práctica de habilidades cognitivas. Pero, ¿cuál es el objetivo implícito de aprender a aprender? De acuerdo con Rosa María Garza es la metacognición, que se refiere al conocimiento del propio proceso cognitivo, lo que explica porqué las personas realizamos una misma tarea de diferente forma y a través de diversos medios³⁹.

Desarrollar la metacognición es hacer reflexionar al alumno sobre la forma en que aprende para que él pueda llevar a cabo estrategias que le faciliten el aprendizaje.

La metacognición, por lo tanto, está relacionada con la motivación interna en el sentido del reconocimiento de las propias capacidades y la forma de adaptarlas a

³⁸ GARZA, Rosa María. Op. Cit. p. 30.

³⁹ Ibid, 122

diversas tareas, este tipo de motivación es definida por Ugartetxea como motivación de logro la cual se caracteriza por tener origen causal interno estable y controlable que lleva al individuo a la propia meta del rendimiento en el aprendizaje ⁴⁰.

En este sentido, para la metacognición, el aprendizaje se enfoca primordialmente en el proceso, es flexible, se toma en cuenta el esfuerzo y tiene valor intrínseco.

La función docente se orienta hacia el logro de conseguir la atención del alumno, implementar estrategias que lo hagan participar activamente, además de que debe ser un guía no un juez. La tarea del alumno es darse cuenta de que es parte de su responsabilidad su propio aprendizaje.

En lo que se refiere a los padres de familia, con base en algunos estudios realizados al respecto, necesitan dar mayor libertad y flexibilidad para actuar a sus hijos, dejar que se enfrenten solos en solucionar un problema ⁴¹.

3.3. Estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento

La metodología de enseñanza de aprender a aprender requiere del desarrollo de actividades para el conocimiento, uso y práctica de estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento que resulten ser las herramientas necesarias para acceder al aprendizaje.

3.3.1. Estrategias de Aprendizaje (Técnicas de estudio)

Se entiende por estrategia el procedimiento para realizar algo, en el caso del aprendizaje, y de acuerdo con Moreno, son los procedimientos para aprender a aprender y es la persona quien decide si la estrategia es la adecuada o no de acuerdo a su singular forma de aprender ⁴².

Las estrategias de aprendizaje abarcan gran número de actividades que proporcionan al alumno diversidad de medios para el aprendizaje, los más relevantes y que se utilizan en la aplicación de esta alternativa son: el mapa conceptual, el resumen, el cuadro sinóptico y los mapas mentales.

⁴⁰ UGARTETXEA, Josu. *Motivación y cognición, más que una relación*. En : *Revista electrónica de investigación y evaluación educativa*// Volumen 7 // Número 2. p. 2

⁴¹ *Ibid*, 4-5.

⁴² MORENO, María. *Op. Cit.* p. 53

3.3.1.1. Mapas conceptuales

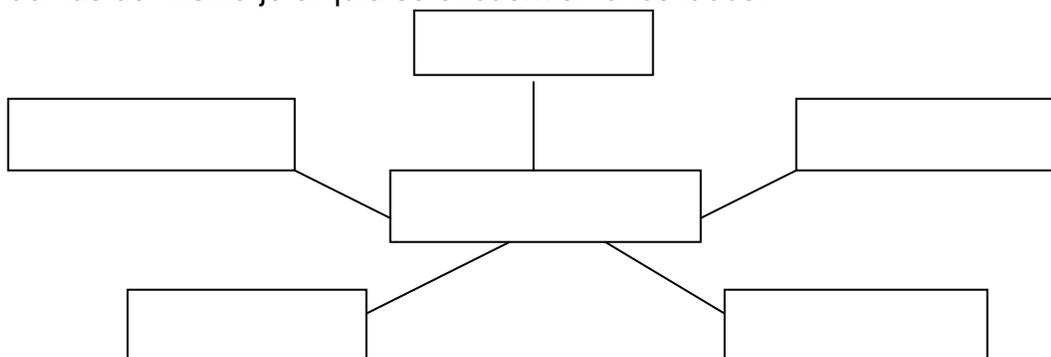
Los mapas conceptuales son considerados una herramienta muy eficaz en el procesamiento, relación y memoria de información, ya que identifica la idea principal y permite tener una visión panorámica de conceptos e ideas más importantes o principales.

De acuerdo con María Moreno las características de los mapas conceptuales son:

1. Contienen solamente los conceptos principales
2. Presentan diversas figuras geométricas (rectángulos y líneas principalmente)
3. Se usan líneas para unir los conceptos entre sí
4. Cada concepto debe aparecer sólo una vez
5. Para unir los conceptos se pueden agregar palabras de enlace, tales como preposiciones (de, entre, por, etc.) que sirven para leer de forma coherente el mapa.
6. Deben contener el mínimo de palabras. De preferencia, se recomienda representar cada concepto con una sola palabra, de manera que corresponda una palabra para cada figura.
7. Se valen del uso del color. Uno de los atributos más valorados en un mapa conceptual es su impacto visual, por lo que es importante el uso del color; éste sin embargo debe tener una lógica⁴³.

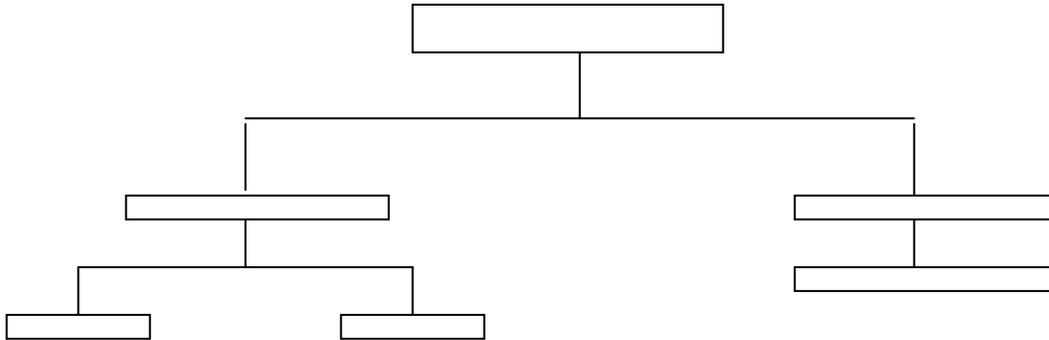
Los mapas conceptuales también se caracterizan por ser de diversas formas, para lo cual Rosa María Garza los considera de tres tipos:

1. Tipo araña, donde el concepto más importante se localiza al centro y los demás de misma jerarquía se encuentran a los lados.

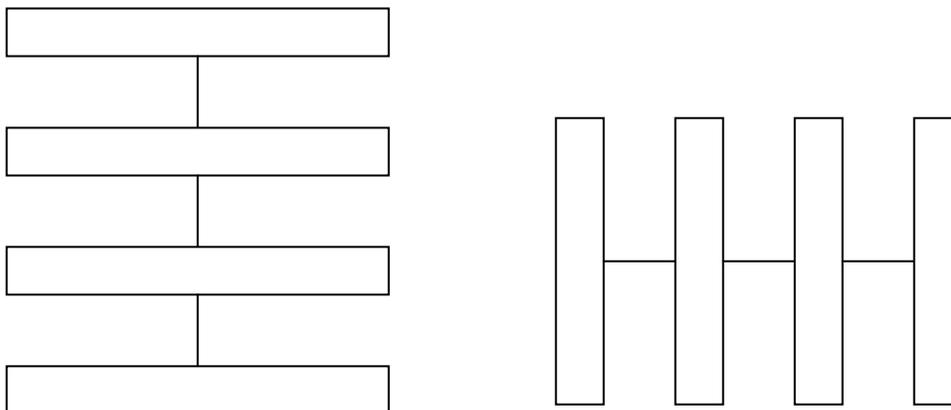


⁴³ Ibid, 70.

2. Tipo jerárquico, es el mapa mas utilizado. Verticalmente y en forma descendente muestra la jerarquía de los contenidos de mayor a menor



3. Tipo secuencial, se usa cuando los datos pueden ser expuestos en forma de secuencia, o hay un orden jerárquico evidente⁴⁴.



3.3.1.2. Mapas mentales.

Los mapas mentales representan actualmente una estrategia de estudio y sistematización de información de una manera completa y agradable para quien la usa. Luz María Ibarra es la autora quien más ha difundido su uso ya que considera que los mapas mentales son una forma de estructurar gráficamente lo que se aprende además de que se asocian ideas de forma muy similar al proceso de pensamiento lo que permite el uso de los dos hemisferios cerebrales **“Mapear es plasmar en papel lo que aprendes porque imita el proceso de pensamiento. Al**

⁴⁴ Ibid, 76-77

mapear usas ambos hemisferios cerebrales. Organizas la información, eres más creativo y puedes sintetizar mejor lo que piensas” ⁴⁵.

El origen de los mapas mentales y su importancia de uso por parte de los estudiantes se remonta a los años setenta en Londres, Inglaterra cuando el Doctor Tony Buzan descubre que el funcionamiento cerebral se realiza de forma radial es decir que tiene un punto central desde el que se desprenden ramificaciones en diversas direcciones cuando se relacionan y asocian ideas con referencia al núcleo central. Elaborar lo anterior en papel es conocido como mapa mental

“Los mapas mentales son una manifestación gráfica del pensamiento radial donde se usan palabras clave, signos, símbolos, dibujos, códigos, abreviaturas, formas curvas, colores, para asociar todas las ideas posibles, se dibujan o escriben sobre ramas, dentro de círculos o nubes, y se relacionan con una imagen central, esto permite captar todo en un solo plano; así se organiza el cerebro” ⁴⁶.

El implemento de los mapas mentales como estrategia de estudio se hace cada vez más frecuente por parte de los maestros debido a los beneficios que aporta al aprendizaje además de que representa una actividad divertida y atractiva a los niños por el uso de dibujos y colores.

3.3.1.3. Resumen.

La mayoría de los estudiantes han tenido la experiencia de redactar un resumen, sin embargo la actividad de resumir solo se concreta a subrayar con marcatextos “lo más importante”, olvidan que el resumen implica una serie de características que lo conforman como un medio eficaz para la síntesis de información.

Al respecto María Moreno expone que el resumen:

- Es un texto breve, extraído de uno de mayor extensión
- Se basa en la identificación de las ideas principales
- Se pueden usar sinónimos
- Respetar la idea del autor⁴⁷

⁴⁵ IBARRA, Luz María. *Mapeando con Luz Ma*. Garnik, México, 2000, p. 5.

⁴⁶ BUZAN, Tony. *The mind map book*. First Plume Painting, USA, 1993, p. 12.

⁴⁷ MORENO, María. Op. Cit. p. 59.

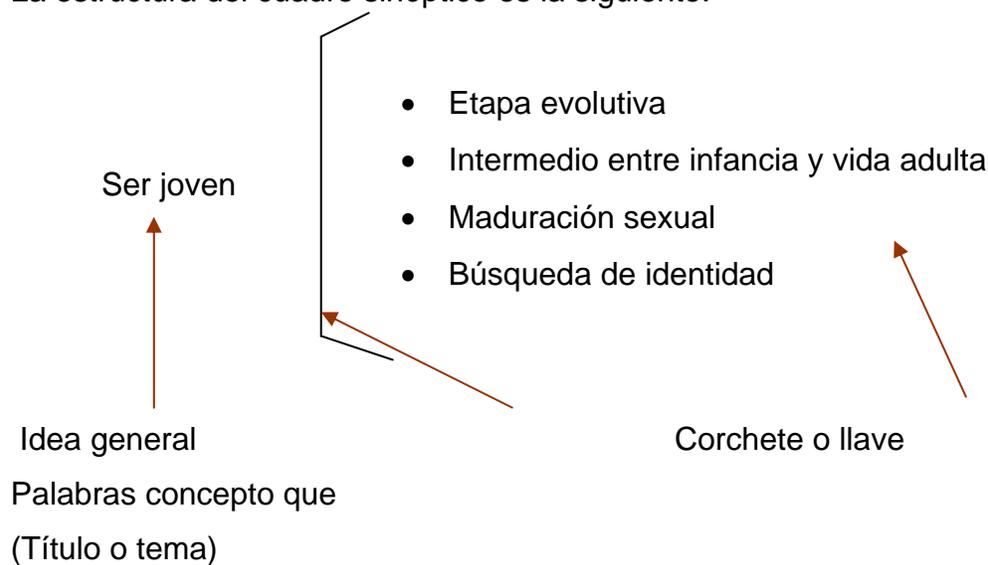
Mientras que para Margarita Pansza , el acto de resumir se concreta en la redacción de un escrito que contenga solo las ideas principales ⁴⁸

Retomando la idea de ambas autoras un resumen será aquel texto breve compuesto por las ideas principales, respetando la idea general del autor, descartando las ideas secundarias.

3.3.1.4. Cuadro Sinóptico

Es una herramienta de estudio y sistematización de la información que consiste en la síntesis de información a través de la extracción de conceptos por lo que **“los cuadros sinópticos representan formas lógicas de ver las cosas y facilitan recordar y relacionar la información”** ⁴⁹.

La estructura del cuadro sinóptico es la siguiente:



3.3.2. Habilidades de pensamiento

De acuerdo a Jacques Delors uno de los cuatro pilares de la educación se refiere al aprender a conocer que no es sino el aprender a aprender por medio del desarrollo de habilidades cognitivas relacionadas con la ejercitación de la atención, la memoria y el pensamiento⁵⁰. Por lo tanto las habilidades cognitivas **“son aquellas**

⁴⁸ PANSZA, Margarita. *El estudiante*. Trillas, México, 2000, p. 98

⁴⁹ Ibid, 99

⁵⁰ DELORS, Jaques. *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p. 92-94.

habilidades intelectuales o procesos mentales indispensables en el aprendizaje y se pueden desarrollar”⁵¹.

Las habilidades de pensamiento deben relacionarse con la vida del estudiante de forma cotidiana en cada una de las actividades escolares para que se haga una costumbre habitual.

Las habilidades cognitivas más relevantes se relacionan con el tiempo y condiciones de estudio, habilidad lectora, planeación del trabajo, presentación adecuada de tareas y trabajos, dominio de técnicas de concentración y memoria, por lo que habrán de especificarse cada uno de estos y que se aplicarán en la alternativa de innovación en la fase de habilidades de pensamiento

3.3.2.1. Concentración y atención

A cualquier edad, nivel educativo, escuela, la concentración y atención es fundamental en el desarrollo de las habilidades de aprendizaje, si bien es parte de nuestra mente fijar nuestra atención sobre lo que nos interesa o causa curiosidad, la concentración puede ser deficiente sino se practica.

La capacidad de concentración, como lo afirma Moreno, se relaciona con el canal de apropiación del mensaje el cual varía de un individuo a otro, ya se mencionaba anteriormente que hay personas que aprenden y se concentran visualmente, otros de forma auditiva y otros a través del movimiento y la manipulación, llamados cinestésicos. De cualquier forma que sea el medio de percepción la concentración debe reflejarse en una óptima recepción del mensaje que a su vez impulse la acción⁵². Para conseguir tener un nivel de concentración eficiente se han elaborado diversos ejercicios de práctica así como técnicas y actividades que despierten el interés y curiosidad de los educandos.

⁵¹ MORENO, María. Op. Cit. p. 39.

⁵² Ibid, 56

3.3.2.1.1. Tomar apuntes

Escribir mientras el profesor expone la clase es una actividad rutinaria de algunos estudiantes, sin embargo no le han dado la importancia que tiene porque en realidad no conocen los beneficios y ventajas que ofrece esta práctica.

Pedagógicamente hablando, los apuntes son **“la expresión de la capacidad de captación y selección de la información”**⁵³.

Las ventajas o beneficios de la toma de apuntes son el contar con información que los libros en ocasiones no incluyen, en tener opiniones y puntos de vista no solo del profesor sino en las discusiones de grupo, pero sobre todo son fáciles de comprender porque manejan el lenguaje propio del alumno.

El proceso de tomar apuntes, de acuerdo con Lisbeth Quintero, involucra el escuchar, pensar y escribir, también recomienda no escribir todo lo que se dice y utilizar símbolos personales, esta actividad en sí permite al alumno estar activo durante la clase y no aburrirse⁵⁴.

Los apuntes mejor tomados son aquellos que tienen las siguientes características: claridad, coherencia, organización en títulos y subtítulos, limpieza y colocados en el espacio que les corresponde (libreta, hojas de carpeta).

3.3.2.2. Práctica de la Memoria

El uso de la memoria en el aprendizaje ha sido un factor sumamente discutido, de hecho hay autores que la descartan por completo en la enseñanza-aprendizaje. Sin embargo la memoria es un proceso mental que no es posible inhibir ya que se necesita de esta en varias situaciones de la vida cotidiana y escolar.

En este sentido Moreno ha hecho una clasificación de la memoria, por una parte está la memoria mecánica o repetitiva que se caracteriza por ser a corto plazo y carente de significatividad y por otra está la memoria comprensiva que es la que se requiere en la educación porque es a largo plazo ya que lo almacenado es entendido por quien lo memoriza⁵⁵.

⁵³ PANSZA, Margarita. *El estudiante*. Trillas, México, 2000, p. 92.

⁵⁴ QUINTERO, Lisbeth. *Hábitos de estudio*. Trillas, México. 2004, p. 84

⁵⁵ MORENO, María. Op. Cit. p. 27.

Este último tipo de memoria consta de cuatro fases “ **fijación, la captación de la información; conservación, se graba en la memoria; evocación, traer al presente lo almacenado; reconocimiento y localización, se reconoce el dato como parte del pasado**”⁵⁶.

Para lograr que el alumno ejercite este tipo de memoria, propone esta autora las siguientes normas:

1. No memorizar lo que no se comprende
2. Elegir las ideas generales para memorizarlas, en vez de todo el texto
3. Organizar el material de acuerdo a una secuencia lógica comprensible
4. Repasar y repensar el material estudiado
5. Repetir activamente lo comprendido de forma oral
6. Asociar el nuevo material con el anteriormente aprendido
7. Realizar ejercicios de práctica de la memoria⁵⁷.

3.3.2.3. Habilidad lectora

La lectura es el eje sobre el cual giran la mayor parte de las actividades escolares, es el objetivo más importante de cualquier persona al ingresar a una escuela y es el logro de una meta que los padres se fijan cuando sus hijos son pequeños, además de que una habilidad que será utilizada a lo largo de toda la vida. Debido a la gran importancia que se le otorga a este acto humano es que se ha procurado que el individuo no decodifique (reconozca símbolos) sino que la lectura sea el medio de interacción, razonamiento, análisis y crítica que ayude al hombre a entender su mundo en todos los aspectos y de igual manera utilice este medio para comunicarse. Por lo tanto, hay que enseñar a leer por medio del desarrollo de habilidades para la lectura.

Para aprender a leer hay que usar habilidades cognitivas, es decir hay que pensar, para lo cual existen dos niveles cognitivos según Rosa María Garza

1. Nivel básico (observar, comparar, relacionar y ordenar).

⁵⁶ QUINTERO, Lisbeth. Op. Cit. p. 59-60.

⁵⁷ Ibid, 67

2. Nivel superior (codificar, comparar, pensamiento análogo e inferencial y jerarquización)⁵⁸

Por lo tanto, a eficacia lectora depende de la organización mental de cada individuo y se puede decir que se lee siempre y cuando se comprenda e interprete lo leído.

Esta misma autora menciona que la lectura se realiza en tres niveles - de acuerdo a la clasificación de Kabalen-:

1. Nivel literal: es la sola identificación de conceptos
2. Nivel inferencial: se obtienen datos que el lector obtiene para realizar sus propias conclusiones.
3. Nivel analógico: el lector relaciona lo leído con otros temas o fuentes ⁵⁹.

El proceso de aprender a leer requiere de un sinnúmero de acciones personales y colectivas que formen lectores eficaces en cada uno de los niveles antes mencionados para que sea una habilidad útil en cualquier aspecto de la vida de las personas. Pero, ¿cómo enseñar a leer? De acuerdo con Palincsar y Brown el proceso inicia con el reconocimiento gráfico de palabras y frases pero con un sentido y significado para la persona. Una vez que se ha reconocido el lenguaje escrito hay que reconocer el para qué leer, rescatar conocimientos previos , utilizar habilidades cognitivas (observación, inferencia, ordenamiento), evaluar el significado encontrado y ser capaz de explicar o esquematizar de forma oral o escrita lo aprendido ⁶⁰.

⁵⁸ GARZA, Rosa María. Op. Cit. p. 97-98.

⁵⁹ Id.

⁶⁰ Palincsar y Brown en *Garza, 2000, p. 48*.

CAPÍTULO 4. PROYECTO DE INNOVACIÓN “Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje en alumnos de sexto grado”

4.1. Planteamiento del problema

En 1994 la educación pública fue objeto de un cambio en su plan y programas debido a dos motivos importantes: el primero relacionado con la normatividad mundial por parte de la UNESCO, en Estados Unidos, de hacer una reforma educativa en toda la América Latina. Segundo, y que va más allá de un lineamiento a cumplir, porque se orienta hacia la reflexión sobre la rapidez con que los conocimientos y habilidades se vuelven obsoletos debido a la rápida evolución de la ciencia y la tecnología traducida en el fácil acceso a grandes cantidades de información lo que se traduce en la necesidad de actualizar saberes y extender el aprendizaje fuera de las aulas **“la educación está en plena mutación; en todos los ámbitos se observa una multiplicación de las posibilidades de aprendizaje que ofrece la sociedad fuera del ámbito escolar”**⁶¹.

La Reforma Educativa significó una transformación en los contenidos del programa oficial y ver a la educación desde otra perspectiva teórica por parte de autoridades, maestros, padres de familia y alumnos.

La fundamentación teórica del Plan y Programas está basada en el constructivismo, corriente psicopedagógica que centra su actuar no en el maestro sino en el alumno ya que pasa de ser pasivo a activo.

Actualmente esta es una tarea inconclusa y en algunos casos no iniciada porque los maestros no han logrado que los alumnos hayan cambiado su forma actuar en el salón de clases e involucrarlos en el aprendizaje. Esto se puede comprobar cuando los profesores en esta escuela hemos hecho el diagnóstico para la elaboración del PETE 2005-2006 (Plan Estratégico de Transformación Escolar) que incluyó la revisión de cuadernos, análisis de casos de fracaso escolar, juntas de Consejo Técnico por lo que nos hemos dado cuenta de que en los grados superiores (5° y 6°) existen los siguientes problemas:

- Ausencia de hábitos de estudio cotidiano y de preparación para un examen

⁶¹ DELORS, Jaques. *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p. 107.

- Carecen de estrategias de estudio que les permitan sistematizar y comprender mejor la información que se maneja en cada materia y que va en aumento a la par del grado de escolaridad en el que se encuentran
- Latente pasividad en la dinámica escolar de aula (solo pocos participan o solo lo hacen cuando el profesor se los solicita, no están atentos a la clase, se distraen con facilidad, no toman notas o apuntes).
- Presentación de tareas y trabajos de baja calidad (ideas inconclusas, escasa limpieza, desorden en los contenidos y letra poco clara).
- No desarrollan habilidades de observación, análisis y reflexión en la información que perciben.

Estos problemas han generado que el alumno no sepa enfrentarse ante situaciones de aprendizaje que impliquen su participación activa, es decir, que no sea impuesta por alguien (maestros o padres) así como el desconocimiento de los medios y las formas de aprender que lo llevarán a conocerse y saber de qué manera puede mejorar su papel de estudiante y a la vez su aprovechamiento escolar

4.2. Justificación

En el salón de clases, siguiendo una dinámica cotidiana, los alumnos de educación primaria se caracterizan actualmente por sus particulares formas de ser, pensar, actuar. Establecer o pretender la homogeneidad en un grupo significa creer que todos los niños aprenden igual . La pedagogía actual reconoce que los alumnos necesitan ser orientados hacia una construcción de su conocimiento aceptando y actuando en la diversidad.

Para el 6° de educación primaria hay un reto más: hacer alumnos críticos, analíticos, pero sobre todo, concientes de sus posibilidades como estudiantes y de la importancia de propiciar la necesidad de aprender. Esta labor implica proporcionarles diversas estrategias y medios que les ayuden a autoconocerse y elegir de qué manera se les facilita el aprendizaje, prepararlos como estudiantes de niveles superiores que conozcan y desarrollen habilidades de observación, memoria, crítica,

organización y sistematización, análisis y presentación de información. El no involucrar al alumno de sexto grado en el proceso de aprendizaje tiene como consecuencia que este dependa de un agente externo que le dirija mecánicamente su camino hacia el aprendizaje limitando la capacidad creativa y crítica de éste, pero sobre todo priva del autoanálisis y autoevaluación que las personas necesitan para descubrir sus potencialidades así como sus limitaciones.

Además, y de acuerdo con las políticas educativas de este país, el Plan y Programas de Estudio establece como un objetivo primordial: “ **que los niños adquieran las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana**”⁶².

Este objetivo establece claramente la intención de fomentar en el niño la motivación interna que los impulsará a buscar personalmente el conocimiento de la forma que a ellos se les facilite y puedan comprender mejor, no solo para los años escolares sino para todas las situaciones que tenga que vivir dentro o fuera del aula.

4.3. Magnitud

En el caso de los alumnos de 6° de la Escuela Primaria Calmecac esta problemática es mas que evidente, ya que ante su inminente salida, el rechazo hacia el aprendizaje se acentúa porque caen en la rutina y lo único que les motiva a permanecer en la escuela es su fiesta de clausura, no se dan cuenta de que un cambio drástico en su vida escolar les espera al ingresar a la secundaria.

Los profesores de este grado tienen como una de sus responsabilidades ambientar al alumno a un trabajo académico que le exija capacidades y actitudes mayores para que se adapte fácilmente al cambio de nivel.

4.4. Vulnerabilidad

Estimando un porcentaje aproximado de eficacia del proyecto este es del 60% porque existen tres importantes razones para descartar un 40%:

⁶² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *El Plan y Programas de Estudio de Educación Básica. Primaria*. SEP, México, 1993, 13.

1. El marco cultural que rodea al niño, el que se caracteriza por una desvalorización de la educación sobre todo en lo que se refiere a la participación del alumno dentro y fuera de la escuela. Es decir que se espera que el 90% de la educación institucionalizada la realice el maestro.
2. Asimilar y practicar estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento aprendidos en un periodo de un año escolar no es suficiente para asegurar que así será en su futura vida de estudiantes, es necesario que haya motivación y práctica constante y ver resultados .
3. Los alumnos han vivido 5 ciclos escolares sin saber de qué forma pueden optimizar su aprendizaje ; todo lo contrario, en este tiempo el profesor ha sido el principal directriz de lo que debe y no debe hacer el alumno como estudiante, por lo que cambiar el estilo de aprender puede tener como resultado el rechazo o desinterés .

4.5. Delimitación

Espacial

La presente alternativa es aplicada al grupo de 6°A de la Escuela Primaria Matutina “Calmecac” que pertenece a la Zona Escolar 68 Sector Educativo X de la Subdirección de Educación Primaria en Nezahualcóyotl dependiente de los SEIEM (Servicios Educativos Integrados al Estado de México).

Esta escuela se ubica en la colonia San Felipe de Jesús una de las colonias que conforman la delegación Gustavo A. Madero al noroeste de la Ciudad de México.

Este grupo está conformado por 31 alumnos, de los cuales 28 cursaron el quinto grado en esta escuela, mientras que 3 provienen de diferentes escuelas. También estos 28 alumnos tienen a la misma maestra de quinto en sexto grado.

Temporal

El tiempo en el cual se realiza la aplicación de este proyecto se considera el ciclo escolar 2005-2006 con las fechas y tiempos que marca el calendario escolar oficial.

4.6. Hipótesis de acción

Si los alumnos de sexto grado desarrollan habilidades cognitivas y aplican estrategias de aprendizaje tendrán un mejor desempeño como estudiantes.

4.7. Objetivos, propósitos y metas.

4.7.1. Objetivos

- Que los alumnos se Involucren en la dinámica del aprendizaje
- Que se motive la reflexión sobre los medios por los que se facilita el aprendizaje

4.7.2. Propósitos

- Mejorar el desempeño escolar de los alumnos de sexto grado
- Dar a conocer y trabajar con diversos modos de organizar, sistematizar y expresar información
- Practicar estrategias de estudio que ayuden a los alumnos a organizar sus actividades escolares dentro y fuera de la escuela
- Involucrar a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos

4.7.3. Metas

- Motivar e involucrar a los 31 alumnos del 6°A en la dinámica de aprendizaje conociendo y poniendo en práctica habilidades cognitivas y estrategias de aprendizaje durante el ciclo escolar 2005-2006.

4.8. Plan de Trabajo

El plan de trabajo para la aplicación de la alternativa de innovación se estructura de la siguiente manera:

- ❖ Plan de trabajo. Muestra la fecha de aplicación, número y nombre de la sesión, las actividades a realizar y el tiempo estimado par desarrollar las actividades.
- ❖ Plan de clase. Este se conforma en 3 fases y 10 sesiones , cada una maneja objetivo, conocimientos previos, conocimientos nuevos, fases de apertura, desarrollo y cierre, actividades, recursos y evaluación.

4.8.1. Plan de trabajo (Cronograma).

<i>FASE</i>	<i>SESIÓN</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>OBJETIVOS</i>	<i>TIEMPO</i>	<i>FECHA</i>	<i>RECURSOS. DIDÁCTICOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
I Diagnóstico	Sesión 1 "Diagnóstico"	Test de diagnóstico (ANEXO 1)	Conocer la situación inicial del grupo	1 hora	12 Sept. 2005	Test (anexo 1)	Cuadro de respuestas
II HÁBILIDADES DE PENSAMIENTO	Sesión 2 "Entrenamiento de la memoria y concentración"	Memoria y concentración.	Practicar habilidades que mejoren la memoria y concentración en clase	1 hora	28 Sept. 2005	Música barroca, acetatos hojas blancas, ejercicios en copia, (anexos 2, 3, 4, 5 y 6)	Bitácora Aciertos en ejercicios

	Sesión 3 "Tomar apuntes"	Características de textos escritos	Reconocer la importancia de tomar apuntes en clase	45 MINUTOS	10 Octubre 2005	Acetato (Anexo 7) Hojas de colores	Bitácora de observaciones Texto escrito
	Sesión 4 "Lectura con sentido"	Habilidad lectora	Conocer formas de lectura que motivan el interés y pueden ser provechosas para el estudio.	1 hora	25 Octubre 2005	Texto (Anexo 8) Marca textos Diccionario	Texto escrito Bitácora de observaciones
	Sesión 5 "Presentación de trabajos escritos"	Características de los trabajos escritos	Comprender la importancia de presentar los trabajos escritos con claridad, precisión y presentación.	30 min.	14 Nov. 2005	Copia de texto (Anexo 9) Acetato (anexo 10)	Texto escrito Bitácora de observaciones
III ESTRATEGIAS	Sesión 6 "El resumen"	Redacción de resumen por ideas principales	Identificar las ideas principales de un texto para elaborar un resumen.	1 hora 15 minutos	29 Nov. 2005	Texto elegido de los LTG Marca texto Hojas blancas	Texto escrito Bitácora de observaciones

<p>IV ASESORÍA A PADRES DE FAMILIA</p>	<p>Sesión 10 "Cómo ayudar a sus hijos a hacer la tarea"</p>	<p>Elementos pedagógicos que auxilian a los padres de familia en las tareas y el estudio de sus hijos.</p>	<p>Proporcionar a los padres de familia los elementos pedagógicos que habrán servirles como guía para ayudar a sus hijos en el aprendizaje escolar</p>	<p>45 minutos</p>	<p>21 Febrero 2006</p>	<p>Diapositivas en Power Point Proyector Marcado- Papel lustre para elaborar un árbol</p>	<p>Bitácora de observaciones Cuestionario de evaluación</p>
<p>EVALUACIÓN</p>		<p>Conocer los resultados de la aplicación de las actividades de la alternativa</p>	<p>Durante el mes de Abril y Mayo</p>	<p>Concentrado de los instrumentos de evaluación de cada sesión Hojas de comentarios (anexos 17 y 18)</p>			

4.8.2 PLAN DE CLASE

Fase I: Diagnóstico

SESIÓN 1

“DIAGNÓSTICO (APLICACIÓN DE TEST)”

Objetivo. Conocer las estrategias de estudio de los alumnos

Conocimientos previos. Son de acuerdo a las actividades de estudio que realizan los alumnos durante y después de clase.

Conocimientos nuevos. Autoanálisis y reflexión sobre las propias estrategias de estudio.

Apertura. Cuestionar a los alumnos sobre su forma de aprender, estudiar y hábitos para dicho fin tanto en la escuela como en casa.

Desarrollo. Aplicar test y evaluarla

Cierre. Comentar las respuestas en grupo

Actividades:

- Cuestionar a los alumnos sobre su forma de aprender, estudiar y hábitos para dicho fin tanto en la escuela como en casa.
- Aplicar test y evaluarlo
- Comentar las respuestas en grupo

Recursos:

- ❖ Test de diagnóstico (ANEXO 1)

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar los test de acuerdo a la hoja de respuestas
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados
- ❖ Interpretar la gráfica ubicando la situación de cada alumno en una lista de registro individual

SESIÓN 2

Fase II: Habilidades de pensamiento

“ENTRENAMIENTO DE LA MEMORIA Y LA CONCENTRACIÓN”

Objetivo. Realizar ejercicios que ayuden a ejercitar la memoria y favorecer la concentración

Conocimientos previos. Con respecto a la memoria los que se refieren a la memorización de textos para ceremonias o para un examen; en cuanto a concentración no los hay.

Conocimientos nuevos. Técnicas para favorecer la concentración y practicar la memoria.

Apertura. – Pedir a los alumnos que se pongan en una posición cómoda y relajada

1. Escuchar música barroca dos minutos en completo silencio
2. Cuestionar para qué utilizamos la memoria y para qué la concentración

Desarrollo. – Explicar los usos de la memoria y las ventajas de la concentración

1. Realizar dos ejercicios sobre concentración
2. Hacer dos ejercicios para la memoria
3. Comentar los resultados

Cierre. Solicitar a algunos alumnos que platicuen con detalle la clase con la finalidad de saber su grado de memoria y concentración

Actividades

- Pedir a los alumnos que se pongan en una posición cómoda y relajada
- Escuchar música barroca dos minutos en completo silencio
- Cuestionar para qué utilizamos la memoria y para qué la concentración
- Explicar los usos de la memoria y las ventajas de la concentración
 1. Realizar dos ejercicios sobre concentración
 2. Hacer dos ejercicios para la memoria
 3. Comentar los resultados
- Solicitar a algunos alumnos que platicuen con detalle la clase con la finalidad de saber su grado de memoria y concentración

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 2.

Instrumento: resolución de ejercicios

- Ejercicios 1 y 2 (memoria) 5 puntos
- Ejercicios 1 y 2 (concentración) 5 pts.

TOTAL 10 puntos.

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Grabadora
- Música barroca
- Formato sobre usos de la memoria y ventajas de la concentración (ANEXO 2)
- Ejercicios 1 y 2 para la memoria (ANEXO 3 Y 4)
- Ejercicios 1 y 2 para la concentración.(ANEXO 5 Y 6)

SESIÓN 3

“TOMAR APUNTES”

Objetivo. Reconocer la importancia de tomar apuntes durante la clase

Conocimientos previos. Los textos que escriben diariamente los alumnos

Conocimientos nuevos. Estrategias para tomar apuntes que favorezcan el aprendizaje.

Apertura .Explicar a los alumnos la importancia y la manera de tomar apuntes

Desarrollo. La profesora dará la clase utilizando hojas de colores mientras el alumno tomará los apuntes pertinentes.

Cierre. Leer algunos apuntes y comentarlos

Actividades:

- Explicar a los alumnos la importancia y la manera de tomar apuntes -clase de apertura- (ANEXO 7).
- La profesora dará la clase utilizando hojas de colores mientras el alumno tomará los apuntes pertinentes. (clase de desarrollo)
- Leer algunos apuntes y comentarlos

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

<p>Sesión 3. <i>Instrumento:</i> análisis del texto</p> <ul style="list-style-type: none">• Claridad 5 puntos• Coherencia 5 puntos <p style="text-align: right;">TOTAL 10 ptos.</p>

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Formato de clase de apertura y clase de desarrollo en hojas de colores (ANEXO 7).

SESIÓN 4

LECTURA CON SENTIDO

Objetivo. Conocer formas de lectura que motivan el interés y pueden ser provechosas para el estudio.

Conocimientos previos. Las estrategias de lectura propias de cada alumno

Conocimientos nuevos. Actividades de lectura que propician su significatividad por el alumno.

Apertura.- Solicitar que lean el texto como están acostumbrados a hacerlo (ANEXO 8).

- Preguntar sobre su contenido

Desarrollo. Pedir que vuelvan a leer el texto siguiendo las siguientes instrucciones:

- Tener a la mano lápiz, color o marca textos y un diccionario
- Tomar una posición cómoda
- Leer por palabras
- Subrayar las palabras no comprendidas, escribirlas y buscar en el diccionario su significado
- No continuar leyendo sino se ha comprendido el texto

Cierre. Expresar de forma oral el contenido de la lectura y comparar con la primera lectura que se hizo.

Actividades:

- Solicitar que lean el texto como están acostumbrados a hacerlo.
- Preguntar sobre su contenido
- Pedir que vuelvan a leer el texto siguiendo las siguientes instrucciones:
 - Tener a la mano lápiz, color o marca textos y un diccionario
 - Tomar una posición cómoda
 - Leer por palabras
 - Subrayar las palabras no comprendidas, escribirlas y buscar en el diccionario su significado

- No continuar leyendo sino se ha comprendido el texto

- Expresar de forma oral el contenido de la lectura y comparar con la primera lectura que se hizo.

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 4.

Instrumento: producciones orales y escritas

- Claridad 5 puntos
- Coherencia 5 puntos

TOTAL 10 ptos.

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Texto de lectura (ANEXO 8)
- Diccionario
- Marca textos

SESIÓN 5

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS

Objetivo. Comprender la importancia de presentar los trabajos escritos con claridad, precisión y presentación.

Conocimientos previos. Forma y estilo propio de escribir

Conocimientos nuevos. Características de los textos escritos

Apertura. Mostrar el texto “las apariencias engañan” y comentar las diferencias entre los textos.

Desarrollo. – Solicitar la participación de los alumnos para que comenten cuáles deben ser las características de un texto presentable.

- La profesora menciona en forma de lista los puntos a considerar para un buen trabajo escrito
- Cuestionar sobre dudas o comentarios al respecto
- Escribir un texto corto que explique el contenido de la clase anteriormente expuesta, considerando lo que se expuso al respecto.

Cierre. - Leer algunos textos

- Guardar en el portafolio el texto

Actividades

- Mostrar el texto “las apariencias engañan” (ANEXO 9) y comentar las diferencias entre los textos.
- Solicitar la participación de los alumnos para que comenten cuáles deben ser las características de un texto presentable (ANEXO 10).
- La profesora menciona en forma de lista los puntos a considerar para un buen trabajo escrito
- Cuestionar sobre dudas o comentarios al respecto
- Escribir un texto corto que explique el contenido de la clase anteriormente expuesta, considerando lo que se expuso al respecto.
- Leer algunos textos

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 5.	
<i>Instrumento:</i> análisis del texto escrito	
• Contenido	5 puntos
• Forma	5 puntos
TOTAL 10 ptos.	

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Hoja “las apariencias engañan” (ANEXO 9)
- Texto “Las características que debe tener un buen trabajo escrito” (ANEXO 10).

SESIÓN 6

Fase III: Estrategias de aprendizaje

“EL RESUMEN”

Objetivo. Identificar las ideas principales de un texto para elaborar un resumen.

Conocimientos previos. Elaboración de resúmenes por idea principal que marcan los contenidos del libro de texto de español.

Conocimientos nuevos. Estructura básica de un resumen por ideas principales

Apertura. Cuestionar la técnica que utilizan para resumir

Desarrollo. – Por consenso seleccionar una lectura de sus libros de texto

- Seguir las siguientes indicaciones:
 - o Tener a la mano marca textos
 - o Comenzar la lectura, recordando lo visto en la sesión “lectura con sentido”
 - o Subrayar lo fundamental (idea principal) eliminando ideas secundarias
 - o Rescribir lo subrayado a manera que tenga unidad y sentido, utilizar conectores.

Cierre. Intercambiar las hojas con los resúmenes , leerlos, comentarlos y opinar cuál se considera el mejor.

Actividades

- Cuestionar la técnica que utilizan para hacer un resumen
- Por consenso seleccionar una lectura de sus libros de texto
 - Seguir las siguientes indicaciones:
 - o Tener a la mano marca textos
 - o Comenzar la lectura, recordando lo visto en la sesión “lectura con sentido”
 - o Subrayar lo fundamental (idea principal) eliminando ideas secundarias
 - o Rescribir lo subrayado a manera que tenga unidad y sentido, utilizar conectores.

- Intercambiar las hojas con los resúmenes , leerlos, comentarlos y opinar cuál se considera el mejor.

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 6.	
<i>Instrumento:</i> análisis del resumen	
• Forma	3 puntos
• Contenido	3 puntos
• Coherencia	3 puntos
• Claridad	3 puntos
TOTAL 12 ptos.	

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Lectura seleccionada por los alumnos de los libros de texto gratuitos
- Marca textos

SESIÓN 7

"MAPAS CONCEPTUALES"

Objetivos. – Identificar características de los mapas conceptuales

- Elaborar mapas conceptuales como técnica que favorece el estudio

Conocimientos previos. Elaboración de mapas conceptuales que marcan los libros de texto de español y ciencias naturales

Conocimientos nuevos. Estructura y características de los mapas conceptuales

Apertura. Mostrar varios modelos de mapas conceptuales y cuestionar sobre lo que saben de ellos

Desarrollo. -Proporcionar el mapa conceptual que explica su concepto y lectura para trabajo

- Seguir el procedimiento para la elaboración de un mapa conceptual
 1. identificación del concepto principal
 2. escribir palabras que se relacionen con el tema
 3. encontrar la relación entre las palabras
 4. organizar el espacio
 5. conectar las palabras con palabras conectores
- Elaborar mapa conceptual con la lectura entregada

Cierre. Solicitar a un alumno que haga su mapa conceptual en el pizarrón y lo explique al grupo.

Actividades:

- Mostrar varios modelos de mapas conceptuales y cuestionar sobre lo que saben de ellos
- Proporcionar el mapa conceptual(ANEXO 11) que explica su concepto y lectura para trabajo
- Seguir el procedimiento para la elaboración de un mapa conceptual
 1. identificación del concepto principal
 2. escribir palabras que se relacionen con el tema

3. encontrar la relación entre las palabras
 4. organizar el espacio
 5. conectar las palabras con palabras conectores
- Elaborar mapa conceptual con la lectura entregada
 - Solicitar a un alumno que haga su mapa conceptual en el pizarrón y lo explique al grupo.

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 7.

Instrumento: análisis del mapa conceptual

- Preposiciones y enlaces 5 puntos
- Jerarquización 3 puntos

TOTAL 8 ptos.

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Mapa conceptual de muestra (elaborado en papel bond)
- Mapa conceptual (ANEXO 11).
- Hojas blancas y colores

SESIÓN 8

“CUADRO SINÓPTICO”

Objetivo. Conocer la estructura y características del cuadro sinóptico y elaborar uno

Conocimientos previos. En el libro de texto de Español de sexto grado hay una lección que muestra la forma de realizar un cuadro sinóptico.

Conocimientos nuevos. Estructura y características del cuadro sinóptico

Apertura. Mostrar cuadro sinóptico al grupo y preguntar qué tipo de información se puede organizar en éstos.

Desarrollo. – Indicar la estructura del cuadro sinóptico

1. Pasar a un alumno para que haga un cuadro sinóptico con un pequeño texto.
2. Elaborar tres cuadros sinópticos con el material entregado

Cierre. Volver a preguntar lo que se solicitó en la actividad de apertura, comentar las respuestas.

Actividades:

- Mostrar cuadro sinóptico al grupo y preguntar qué tipo de información se puede organizar en éstos.
 - Indicar la estructura del cuadro sinóptico
1. Pasar a un alumno para que haga un cuadro sinóptico con un pequeño texto.
 2. Elaborar tres cuadros sinópticos con el material entregado
- Volver a preguntar lo que se solicitó en la actividad de apertura, comentar las respuestas.

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 8.

Instrumento: producción escrita de un cuadro sinóptico

- Relación de conceptos 5 puntos
- Jerarquización 5 puntos

TOTAL 10 ptos.

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Cuadro sinóptico para explicación de estructura (ANEXO 12).
- Ejercicios de elaboración de cuadros sinópticos (ANEXOS 13 Y 14).

SESIÓN 9

“MAPAS MENTALES”

Objetivo. Identificar la utilidad de los mapas mentales en el estudio

Conocimientos previos. No hay evidencia sobre la elaboración de mapas mentales.

Conocimientos nuevos. Estructura y características de los mapas mentales

Apertura. Mostrar un mapa mental y preguntar cuáles consideran que son los elementos que lo constituyen.

Desarrollo.- Entregar instructivo (ANEXO 15) sobre como hacer los mapas mentales.

- Elaborar un mapa mental siguiendo las indicaciones del instructivo

Cierre. Intercambiar entre los miembros del grupo el mapa mental y emitir comentarios al respecto.

Actividades.

- Mostrar un mapa mental (ANEXO 16) y preguntar cuáles consideran que son los elementos que lo constituyen.
- Entregar instructivo sobre como hacer los mapas mentales
- Elaborar un mapa mental siguiendo las indicaciones del instructivo
- Intercambiar entre los miembros del grupo el mapa mental y emitir comentarios al respecto.

Evaluación:

- ❖ Registrar observaciones en la bitácora
- ❖ Calificar el texto de acuerdo a los siguientes aspectos

Sesión 9.

Instrumento: producción escrita de mapa mental

- Estructura 5 puntos
- Relación entre ideas 5 puntos

TOTAL 10 ptos.

- ❖ Registrar evaluación en lista por alumno
- ❖ Elaborar gráfica de barras con los resultados e interpretarla

Recursos:

- Mapa mental que se muestra a los alumnos (ANEXO 15)
- Indicaciones sobre cómo hacer un mapa mental (ANEXO 16)
- Mapa mental que elaboran los alumnos

SESIÓN 10

Fase IV: Asesoría a Padres de Familia “CÓMO AYUDAR A SUS HIJOS EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA”

Objetivo. Proporcionar a los padres de familia los elementos pedagógicos que habrán servirles como guía para ayudar a sus hijos en el aprendizaje escolar

Conocimientos previos. Las acciones espontáneas y empíricas que utilizan los padres de familia para ayudarles a sus hijos en las labores escolares.

Conocimientos nuevos. Acciones concretas que ayudan a mejorar o cambiar las que han realizado hasta el momento

Apertura. – Realizar técnica grupal “El árbol de los problemas” para el diagnóstico de situación.

Desarrollo.

- Abrir un espacio de discusión sobre la forma en que ayudan a sus hijos en las labores escolares
- Hacer exposición de diapositivas, solicitando que los padres lean cada uno de los temas y expongan el contenido con sus propias palabras

Cierre.

- A manera de lluvia de ideas hacer las conclusiones
- Evaluar la sesión llenando el ANEXIO 17

Actividades

- Llevar a cabo la técnica grupal “El árbol de los problemas para reflexionar y motivar a los padres de familia sobre la importancia de su participación en el aprendizaje de sus hijos.
- Cuestionar sobre las formas y acciones que realizan para auxiliar a sus hijos en el estudio

- Exponer los temas por medio de diapositivas con la participación en la lectura y comentarios de los padres
- Concluir los temas realizando una lluvia de ideas

Evaluación:

- ❖ Registrar sucesos en la bitácora
- ❖ Registrar resultados en gráfica e interpretarla

Recursos:

- Un árbol de 50 cm. elaborado con diferentes materiales
- Hojas de árbol y medias hojas de color
- Marcadores
- Diapositivas en power point
- Proyector y computadora
- Anexo 17

4.9. EVALUACIÓN

La evaluación es el proceso a través del cual se hace una valoración cualitativa y cuantitativa de algo planeado y ejecutado con la finalidad de registrar los alcances, metas y dificultades que habrán de tener como resultado pautas de acción innovadora.

El sentido de la evaluación en este caso se refiere a la utilidad y practicidad de los resultados, entendiendo como utilidad la información que habrá de mejorar una situación educativa; y lo práctico se orienta hacia la acción concreta que habrá de caracterizarse por estar apegada a una realidad⁶³.

Por lo tanto, y para lograr los objetivos, propósitos y metas anteriormente planteados, es necesario definir la forma de evaluación que se realizará en el presente proyecto ya que esta es uno de los componentes más importantes dentro de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje.

Para elegir una forma correcta de evaluar primeramente hay que considerar cómo se concibe la evaluación, ya que hay desde la forma tradicionalista que solo “mide” y la que evalúa de forma integral. Sobre esta última es que se pretende evaluar la alternativa y las actividades planteadas para desarrollar el plan de trabajo.

Primeramente hay que considerar que la evaluación es, de acuerdo Ausubel un juicio de valor o de mérito, para apreciar los resultados educativos en términos de si están satisfaciendo o no un conjunto específico de metas educativas.

Además debe contemplar: “... **los diferentes tipos de contenidos: hechos, conceptos, principios, procedimientos, actitudes y valores**”⁶⁴.

Sin embargo, hay que considerar que es necesario utilizar diversos medios para evaluar dichos contenidos ya que no es lo mismo evaluar un concepto que un valor.

En lo que se refiere a este proyecto la evaluación se orienta hacia dos aspectos : evaluación general de la alternativa y la evaluación de las actividades de trabajo.

⁶³ CEMBRANOS, Fernando. *La evaluación*. En : *Aplicación del proyecto de innovación. Antología Básica*. UPN, México, 1994, p.37.

⁶⁴ MOLINA, Zaida. *Planeamiento didáctico: fundamentos, principios, estrategias y procedimientos para el desarrollo curricular*. ILCE, México, 2000, p. 41.

4.9.1. Evaluación general de la alternativa

El motivo por el cual se evalúa la alternativa se orienta hacia los siguientes objetivos planteados por Cembranos:

- Medir el grado de idoneidad (adecuación a la realidad y a lo que se quiere conseguir), eficacia (si se consigue lo que se había propuesto como meta) o eficiencia (cantidad de tiempo y recursos empleados) de la alternativa.
- Facilitar el proceso de toma de decisiones para modificar o transformar una situación educativa
- Fomentar un análisis prospectivo sobre cómo y cuáles deben ser las acciones futuras ⁶⁵ .

Para llevar a cabo esta evaluación es necesario tomar en cuenta determinados criterios sobre lo que se va a evaluar, es decir, cuáles son las preguntas que se formulan al momento de culminar con el desarrollo del proyecto.

Los parámetros considerados como eje de evaluación de alternativa son

- Sobre el diseño (¿qué se realizó?): acciones previstas, metas, propósitos (si se cubrieron) y objetivos (si se cumplieron), disponibilidad de medios y recursos, relación proyecto-necesidades del diagnóstico y la relación del proyecto con políticas, planes y programas institucionales.
- Estrategias. Si los métodos, técnicas e instrumentos fueron los adecuados para cubrir los objetivos, propósitos y metas.
- Actividades. Si estas fueron adecuadas y si se realizaron o no y porqué
- Tiempos. Fue suficiente o hubo necesidad de ampliar o restringir
- Recursos. Adecuados y disponibles en tiempo y forma

Una vez considerados estos parámetros los instrumentos que se utilizarán son: encuestas, análisis de resultados de las actividades, registro de observaciones y bitácora de trabajo.

⁶⁵ CEMBRANOS, Fernando. Op. Cit. p.39

4.9.2. Evaluación de las actividades del plan de trabajo.

De acuerdo a la autora Molina Bogantes estas se pueden abordar de la siguiente manera:

- Conceptos y principios: los alumnos tienen que explicar, no memorizar por lo que se sugiere: Diarios de clase, análisis de las producciones escritas de los alumnos, pruebas .
- Procedimientos . aplicar a situaciones específicas lo que implica el procedimiento, es decir demostrar la capacidad de aplicación. Los instrumentos para evaluar pueden ser: escalas de observación, diarios de clase, resúmenes, trabajo de aplicación, textos escritos, diálogo, interpretación de datos, entre otras.
- Actitudes y valores, como instrumentos de evaluación existen los estandarizados(escalas) que habrán de utilizarse en casos particulares y contexto específico⁶⁶.

En el caso particular de esta alternativa la función de la evaluación va dirigida hacia tres aspectos:

1. *Evaluación diagnóstica o inicial*. Que se aplicará en la primer sesión para saber cuáles son los aprendizajes previos.
2. *Evaluación formativa*. Esta permitirá ver la formación integral del alumno y se realiza a lo largo del proceso. Dicha información se registrará en cada sesión en la bitácora.
3. *Evaluación sumativa*. Valora los resultados finales en términos cuantitativos. Para cada sesión se describe qué es lo que se valora y a cuántos puntos equivale cada aspecto.

La evaluación de las sesiones de trabajo serán después de realizarse y se concentrarán en los formatos correspondientes para su interpretación y muestra de resultados. Esta actividad evaluadora es a cargo de la profesora del 6°A a

⁶⁶ Loc. Cit.

quienes se les aplicará la alternativa en los tiempos establecidos por lo que se habrá de llevar a cabo de la siguiente forma:

Sesión 2.

Instrumento: resolución de ejercicios

- Ejercicios 1 y 2 (memoria) 5 puntos
- Ejercicios 1 y 2 (concentración) 5 pts.

TOTAL 10 puntos

Sesión 3.

Instrumento: análisis del texto

- Claridad 5 puntos
- Coherencia 5 puntos

TOTAL 10 pts

Sesión 4.

Instrumento: producciones orales y escritas

- Claridad 5 puntos
- Coherencia 5 puntos

TOTAL 10 pts.

Sesión 5.

Instrumento: análisis del texto escrito

- Contenido 5 puntos
- Forma 5 puntos

TOTAL 10 pts.

Sesión 6.

Instrumento: análisis del resumen

- Forma 3 puntos
- Contenido 3 puntos
- Coherencia 3 puntos
- Claridad 3 puntos

TOTAL 12 pts

Sesión 7.

Instrumento: análisis del mapa conceptual

- Preposiciones y enlaces 5 puntos
- Jerarquización 3 puntos

TOTAL 8 ptos

Sesión 8.

Instrumento: producción escrita de un cuadro sinóptico

- Relación de conceptos 5 puntos
- Jerarquización 5 puntos

TOTAL 10 ptos.

Sesión 9.

Instrumento: producción escrita de mapa mental

- Estructura 5 puntos
- Relación entre ideas 5 puntos

TOTAL 10 ptos

La totalidad de puntos es del 80% de la evaluación el otro 20% es la creación de un portafolio, técnica que también es un instrumento para evaluar y es considerado como: “... **un archivador de evidencias sobre los conocimientos del alumno, sus habilidades, actitudes, etc, que permite evaluar el desempeño del alumno**”⁶⁷ .

⁶⁷ MOLINA, Zaida. Op. Cit. p. 49.

En el portafolio que crearon los alumnos participantes en esta alternativa guardaron todos los productos de las 9 sesiones y al final se evaluó el contenido total y la presentación del portafolio valorado en un 20%.

Para valorar de manera general el resultado de las sesiones se aplicó la hoja de opinión para alumnas y alumnos de este grupo (ANEXO 18), posteriormente se hará el análisis de dicha hoja y se concentrarán los resultados en una sola hoja de registro y gráfica de barras.

En lo que se refiere a la sesión con padres de familia se aplicó una hoja de opinión para analizarla y registrarla (ANEXO 17).

CAPÍTULO 5. RESULTADOS

5.1. Evaluación de las actividades del plan de trabajo

5.1.1. Fase I “Diagnóstico”

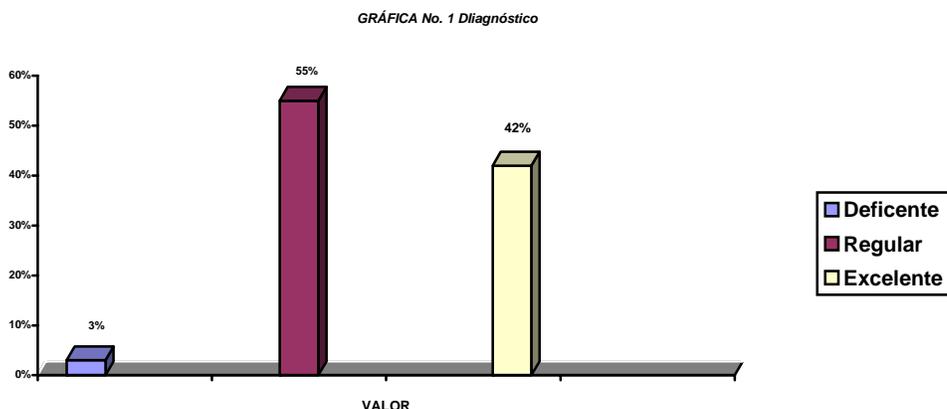
La presente alternativa se aplicó al grupo de 6°A de la Escuela Primaria Matutina “Calmecac” que pertenece a la Zona Escolar 68 Sector Educativo X de la Subdirección de Educación Primaria en Nezahualcóyotl dependiente de los SEIEM (Servicios Educativos Integrados al Estado de México).

Este grupo está conformado por 31 alumnos, de los cuales 28 cursaron el quinto grado en esta escuela, mientras que 3 provienen de diferentes escuelas. También estos 28 alumnos tuvieron a la misma maestra de quinto en sexto grado.

El diagnóstico del grupo, a grandes rasgos, es que hay alumnos que no reconocen o no se dan cuenta de que no tiene hábitos de estudio porque lo que hacen cotidianamente en la escuela o su casa es lo que normalmente hace un estudiante desde su punto de vista.

Por otra parte hay alumnos muy receptivos que han considerado que necesitan trabajar más en cuanto a su desempeño como alumnos.

Por lo tanto el 55% de los alumnos muestran un regular uso de técnicas y hábitos para estudiar; el 42% considera que es un estudiante excelente ya que utiliza y conoce estrategias de aprendizaje que le generan un buen aprovechamiento mientras que el 3% no las practica o conoce por lo que es necesario conocerlos practicarlos

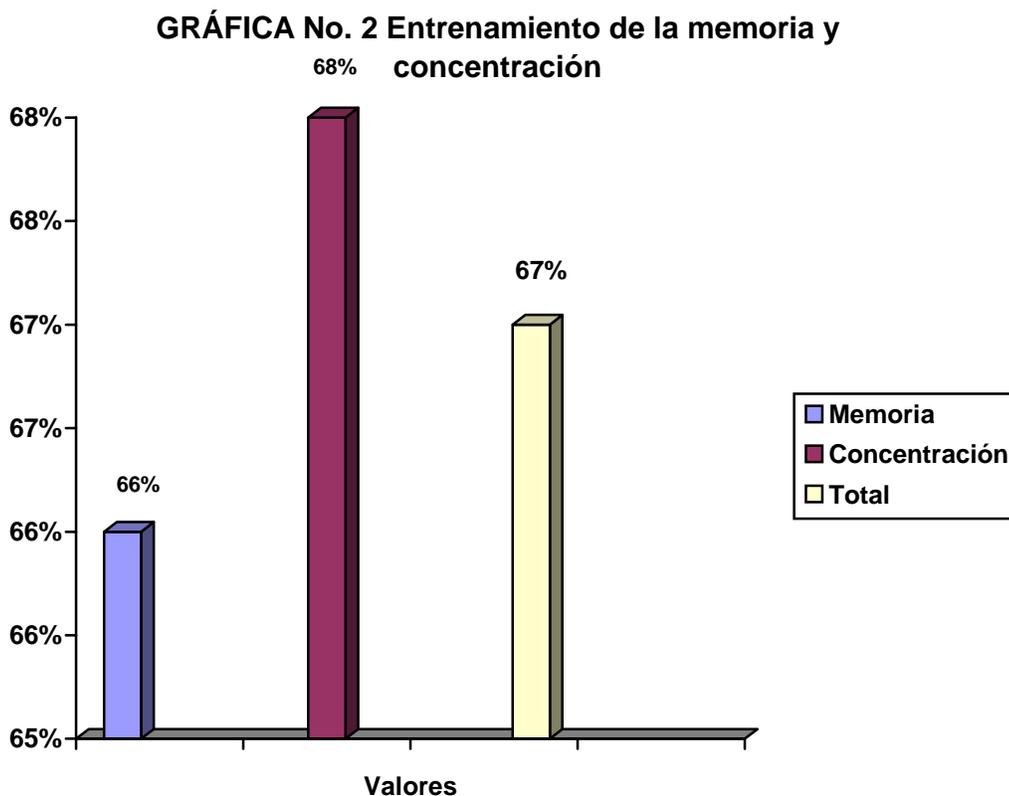


5.1.2. Fase II "Habilidades de pensamiento"

Sesión 2 "Entrenamiento de la memoria y concentración"

Interpretación :

Los datos indican un resultado regular ya que en ambas columnas los alumnos rebasaron el 60% sin llegar al 70%. Ambas actividades manejan valores similares rebasando apenas el límite aceptable, lo que significa que los alumnos resultaron suficientes-regulares en los ejercicios de memoria y concentración. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 19).



BITÁCORA 1. (Registro de Observaciones) “Entrenamiento de la memoria y concentración”

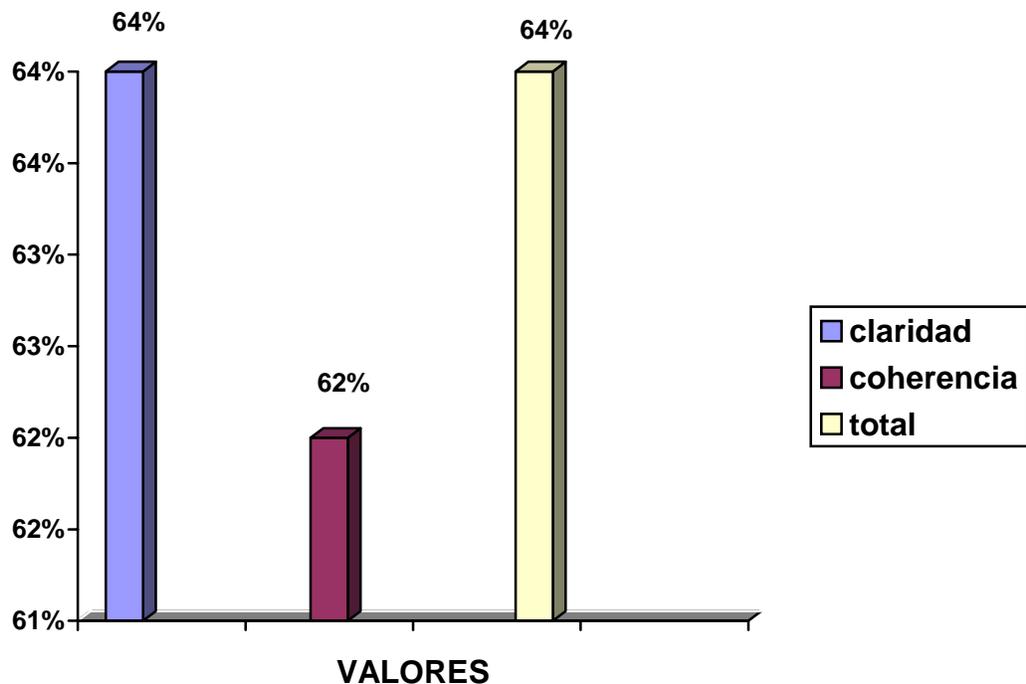
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Esta clase se orientó a la práctica y conciencia sobre la memoria y la concentración.</p> <p>Se inició tratando de relajar el ambiente con música clásica , para después abrir el debate sobre lo que es la memoria y su uso en el estudio.</p> <p>Hubo un ejercicio de memorización visual y sonoro donde el alumno oralmente describiría la información recibida.</p> <p>Posteriormente se hizo ejercicio escrito sobre figuras geométricas.</p> <p>Al momento de llegar a las actividades sobre concentración, se ligó este concepto con el de la memoria buscando una relación.</p> <p>Los ejercicios escritos sobre concentración no se explicaron a los alumnos ya que las instrucciones estaban claras en cada hoja.</p>	<p>Al cuestionar sobre la memoria los alumnos la relacionaron con el aprendizaje utilizándolos como sinónimos.</p> <p>La música clásica no es del agrado de algunos alumnos quienes manifestaban que se iban a dormir por lo que la atención era dispersa</p> <p>En el ejercicio de memoria visual y auditiva la mayoría mostró un resultado regular en la explicación de los textos leídos y escuchados.</p> <p>En el momento del ejercicio escrito gran parte del grupo dibujó en promedio 12 de veinte figuras, algunos con deficiencia en la forma.</p> <p>Cuando se trató el tema de la concentración mostraron desconocimiento del término por lo que se acercó a este por medio de preguntas.</p> <p>Las actividades sobre concentración se desarrollaron rápidamente, algunos en verdad no practicaron la concentración ya que no observaron a detalle lo que se tenía que hacer.</p>

Sesión 3 "Tomar apuntes"

Interpretación:

Los resultados reflejados en la gráfica anterior indican que la mayoría de los alumnos tiene un puntaje ligeramente arriba de la mediana (60%). Siendo la coherencia el valor con menor puntaje. El promedio general apunta a la aprobación de la mayoría si se toma en cuenta una escala del 1 al 10 considerando la suma de los dos valores de 5 puntos cada uno. De acuerdo a los porcentajes mostrados un poco más del 60% tomó apuntes con claridad y coherencia. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 20).

GRÁFICA No. 3 "Tomar apuntes"



BITÁCORA 2. “Tomar apuntes”

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Se inició la sesión con el propósito de que los alumnos reconocieran la importancia de tomar apuntes durante la clase, para lo cual se les explicó a los alumnos la importancia y la manera de tomar apuntes propiciando una reflexión sobre los textos que escriben diariamente y cuales son las posibles fallas que reconocen suelen cometer.</p> <p>Se dió la clase utilizando un cuadro sinóptico mientras el alumno escribió los apuntes pertinentes.</p> <p>El cuadro contenía algunas estrategias para tomar apuntes que favorecen el aprendizaje.</p> <p>Finalmente se leyeron algunos apuntes y se invitó a hacer comentarios.</p>	<p>Aunque la sesión duró 15 minutos algunos alumnos mostraron indisposición para el trabajo.</p> <p>Durante la sesión hubo preguntas referentes a los hábitos de estudio .</p> <p>El producto elaborado fue hecho con la intención de parecerse al que hizo y explicó la profesora. Pocos alumnos lo hicieron diferentes</p>

Sesión 4 "Lectura con sentido"

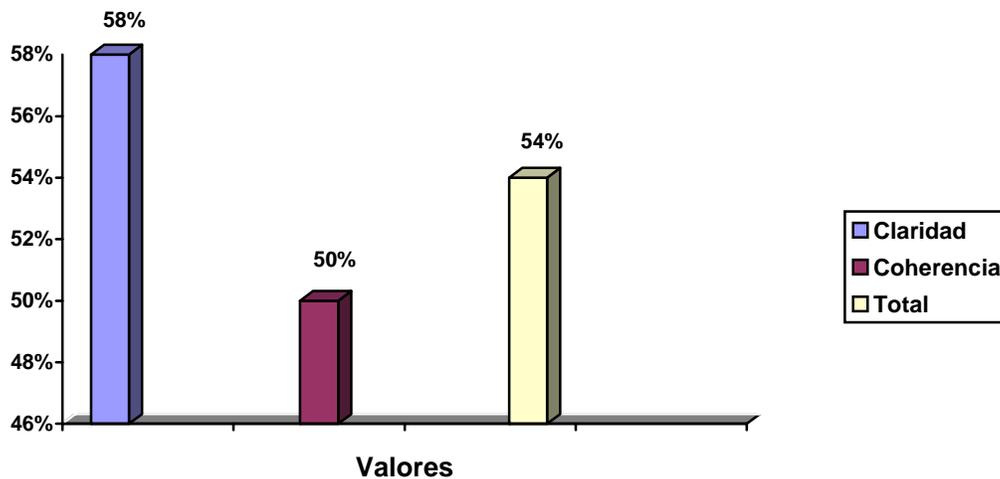
Interpretación:

Esta sesión ha sido la que más bajo puntaje ha tenido, debido a que se requerían de habilidades para la lectura de comprensión, pero sobre todo habilidad para escribir lo más relevante del texto.

La gráfica señala que la coherencia del texto sigue siendo el punto débil en la escritura de un texto. Mientras que la mayoría de los alumnos tiende a la claridad del texto, debido a lo visto en la sesión anterior.

El promedio está muy levemente por arriba de la media, si se toma la escala tradicional de calificación, ésta es reprobatoria. Este resultado es la muestra de que a los alumnos solo se les enseña a decodificar un texto no a entenderlo e interactuar con él. Esta deficiencia es grave ya que conforme el alumno avanza hacia otro nivel (la secundaria) los textos tienen mayor cantidad de información y un lenguaje aún más abstracto. No obstante ellos ya han reflexionado que la lectura implica más que juntar letras y sonidos. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 21).

GRÁFICA No. 4 "Lectura con sentido"



BITÁCORA 3. “Lectura con sentido”

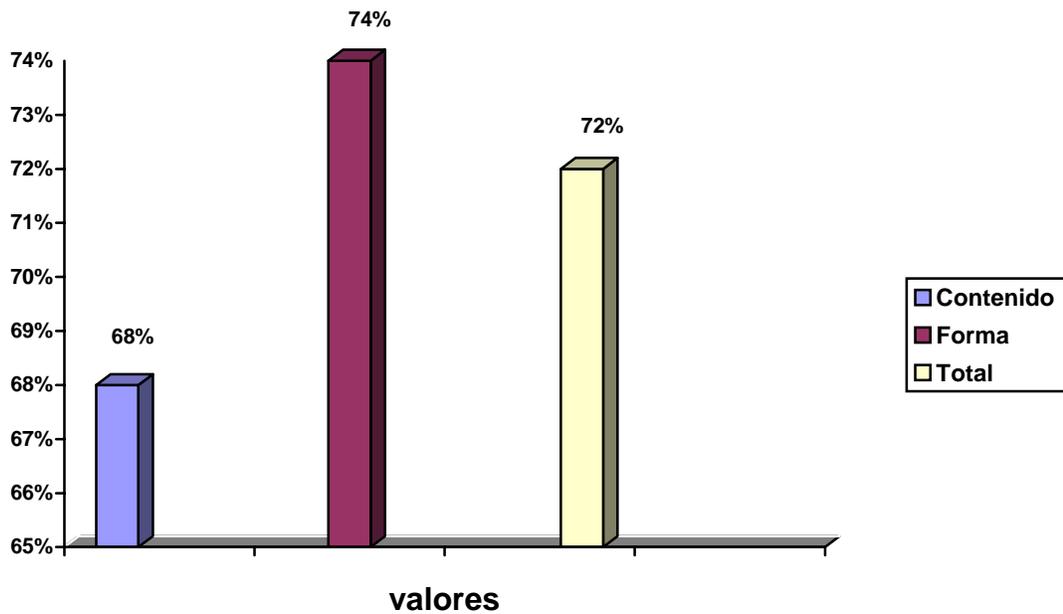
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>La actividad se inició con el propósito de dar a conocer formas de lectura que motivan el interés y pueden ser provechosas para el estudio.</p> <p>Primeramente se pidió que hicieran una lectura como usualmente la hacen y posteriormente se preguntó sobre su contenido.</p> <p>Posteriormente se les pidió hicieran otra lectura siguiendo las siguientes instrucciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tener a la mano lápiz, color o marca textos y un diccionario ▪ Tomar una posición cómoda ▪ Leer por palabras ▪ Subrayar las palabras no comprendidas, escribirlas y buscar en el diccionario su significado ▪ No continuar leyendo sino se ha comprendido el texto <p>Finalmente se les pidió que en forma oral y escrita comentaran el contenido de la lectura y la compararan con la primera lectura que se hizo.</p>	<p>Se pudo observar que los alumnos solo recuerdan el inicio de la lectura, por lo que su lectura es incompleta en cuanto a la comprensión general del tema.</p> <p>Se llevó más tiempo del estimado a la hora de hacer la actividad, ya que no tiene la habilidad de buscar en el diccionario las palabras desconocidas.</p> <p>En algunos casos hubo una mejoría en la segunda lectura, y en otros la segunda lectura los confundió más porque alteraban nombres, fechas y sucesos.</p>

Sesión 5 "Presentación de trabajos escritos"

Interpretación:

Los resultados muestran que un 68% de los alumnos tuvo un contenido regular mientras que la forma fue de mejor calidad ya que presentaron , la mayoría, trabajos limpios, claros y ordenados. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 22).

GRÁFICA 5. "Presentación de trabajos escritos"



BITÁCORA 4. “Presentación de trabajos escritos”

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Se inició esta sesión con el objetivo de que el alumno comprenda la importancia de presentar los trabajos escritos con claridad, precisión y presentación.</p> <p>Primeramente se les cuestionó la forma y estilo propio de escribir</p> <p>Posteriormente se les mostró el texto “las apariencias engañan” y comentaron las diferencias entre los textos.</p> <p>La profesora explicó, con la participación de los alumnos, las características de un trabajo escrito presentable.</p> <p>Finalmente se les solicitó que escribieran un texto con estas indicaciones.</p> <p>Algunos alumnos mostraron sus escritos comentándolos.</p>	<p>Cuando se les propició la reflexión sobre su propio estilo de escribir algunos alumnos reconocieron sus deficiencias, la mayoría prefirió no participar.</p> <p>Al observar los dos textos, se orientaron los comentarios prioritariamente al tamaño y la forma de la letra así como de lo poco legible.</p> <p>Una minoría mencionó que el orden y presentación del primer texto hacía más entendible el contenido.</p> <p>Al momento de presentar el producto de la sesión la mayoría hizo trabajos de calidad al hacer mejor letra, más clara y presentando un escrito limpio y ordenado.</p>

5.1.3. Fase III "Estrategias de Aprendizaje"

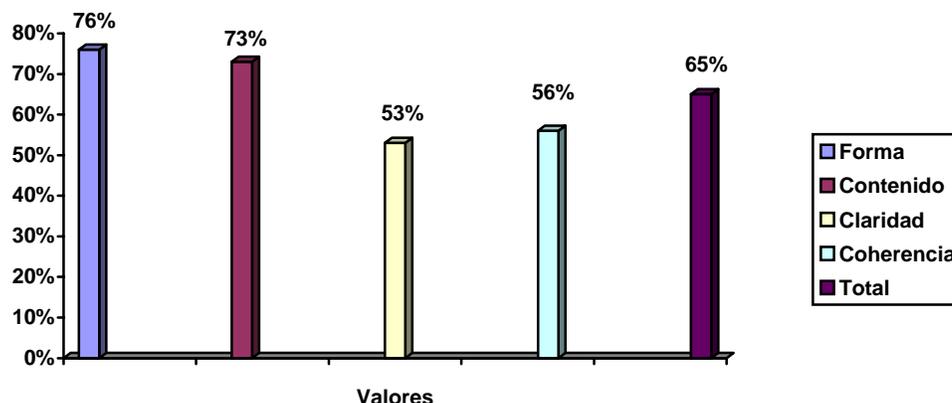
Sesión 6 "El resumen"

Interpretación:

En esta gráfica el 76% de los alumnos redactó el resumen de forma correcta, el 73% tuvo el contenido suficiente y necesario, el 53% redactó las ideas coherentemente y el 56% expuso de forma escrita el resumen de forma clara; por lo tanto el 65% elaboró el resumen de forma correcta y de acuerdo a los parámetros de evaluación.

Sin embargo, los resultados de esta sesión fueron muy bajos, sobre todo en lo que se refiere a coherencia y claridad ya que los alumnos no supieron conectar las ideas adecuadamente. Así también la forma y el contenido mostraron un valor relativamente bajo aunque el contenido se había precisado anteriormente. El total de puntaje demuestra una clara deficiencia en las habilidades de comprensión lectora e identificación de la relación entre ideas de un texto, por lo que los alumnos aun no son capaces de estructurar un resumen. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 23).

GRÁFICA No. 6 "El resumen"



BITÁCORA 5 ."El resumen"

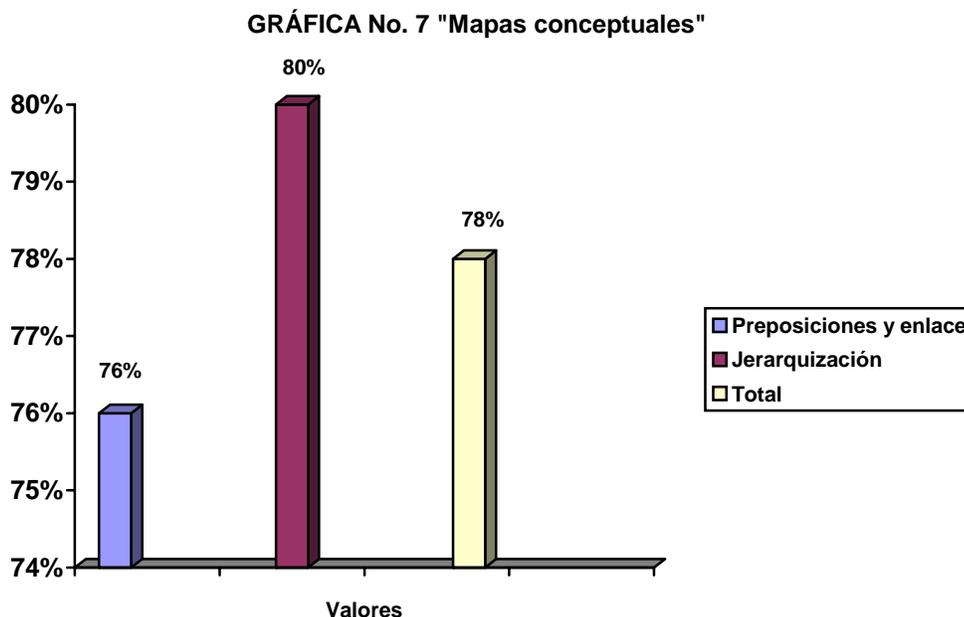
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Esta sesión fue larga ya que se detallaron los pasos hacia la redacción de un resumen, como apoyo se utilizó un instructivo del libro de texto que consistía en la elaboración de un cuadro con ideas principales las cuales habrían de relacionarse con palabras conectores de una idea con otra, hecho que determinó que el resumen fuera actividad de tarea.</p> <p>Al siguiente día se pidió leyeran algunos textos.</p>	<p>De acuerdo con los resultados en esta sesión los alumnos no alcanzaron un nivel suficiente ya que los resúmenes en general tenían serias deficiencias sobre todo en la conexión de ideas y el contenido.</p> <p>Aunque en teoría conocen que un resumen por idea principal implica la identificación de esta, manifestaron que no saben como hacerlo.</p> <p>Cuando se leyeron algunos trabajos se dieron cuenta de los errores que habían cometido en cuanto a los aspectos a evaluar y aceptaron que no leen lo que escriben.</p>

Sesión 7 "Mapas conceptuales"

Interpretación:

El 76% utilizó preposiciones y enlaces entre conceptos de forma satisfactoria, el 80% ordenó los conceptos con una buena jerarquización de ideas por lo que el 78% de los alumnos elaboró mapas conceptuales comprensibles y bien ordenados.

Los resultados en la elaboración de mapas conceptuales fueron satisfactorios ya que las preposiciones y enlaces en los términos fueron buenos, así también lo es la jerarquización de temas y subtemas por lo que se muestra una comprensión favorable hacia la estructura de conceptos de un tema. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 24).



BITÁCORA 6. “Mapas conceptuales”

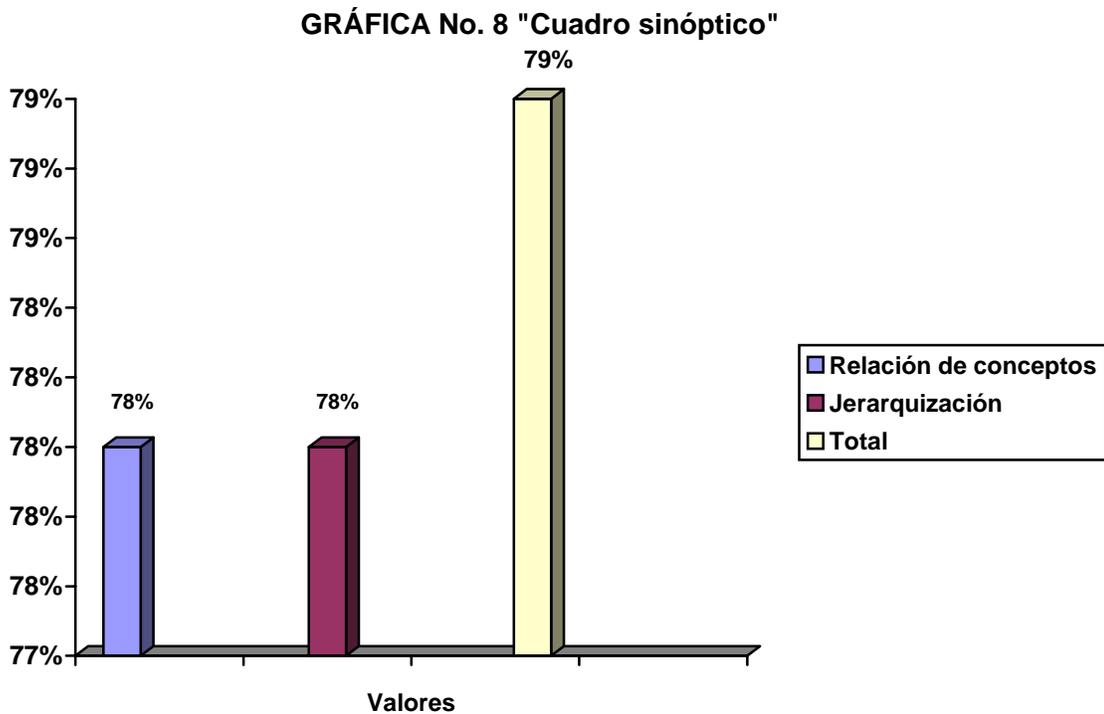
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Esta clase representó un reforzamiento ya que los alumnos ya han trabajado los mapas conceptuales desde quinto grado. Solo se precisó la estructura y lectura de éstos para lo cual se hizo hincapié en el uso de conectores y menor cantidad de palabras.</p> <p>Se dio la libertad de escoger el tema sobre el cual harían el mapa.</p> <p>Al termino dos alumnos con el mismo tema hicieron en el pintaron su mapa y los explicaron.</p>	<p>Para los niños fue fácil este tema debido a la práctica que han tenido con los mapas, los cuales muestran una buena jerarquización de datos para lo cual tuvieron que identificar el tema y subtemas que lo componen.</p> <p>Algunos utilizaron colores y diferentes formas de mapas.</p> <p>Cuando pasaron dos niños a explicar su trabajo se dio cuenta el grupo de que aunque era el mismo tema (los volcanes) los mapas fueron diferentes, ante esto comentaron que se debía a que cada quien extrae la información que considera más importante y comprensible y lo representa de diferente manera porque las personas son diferentes al momento de hacer las cosas.</p>

Sesión 8 "Cuadro sinóptico"

Interpretación:

El 78% de los alumnos realizaron cuadros sinópticos relacionando conceptos y jerarquizando éstos de forma correcta.

Los aspectos que se evaluaron en los cuadros sinópticos muestran uniformidad, es decir que tanto en la relación conceptual como en la jerarquización hay un equilibrio satisfactorio al momento de estructurar un cuadro sinóptico lo que se puede interpretar como una sesión donde el aprendizaje fue comprendido sin dificultad. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 25).



BITÁCORA 7 “Cuadro sinóptico”

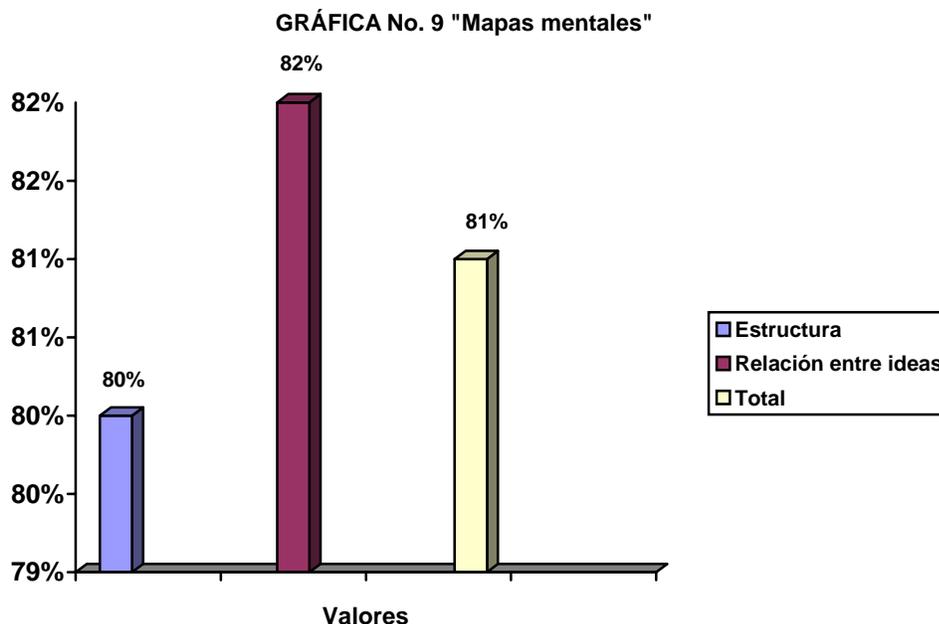
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Los cuadros sinópticos también son un tema ya tratado en los libros de español, solo que ahora ellos tenían que formar toda la estructura no como en los libros que ya estaba armada.</p> <p>Se dio inicio preguntando sobre los cuadros sinópticos y la información que hay en ellos.</p> <p>Como no era fácil deducir cómo saber que contenidos se utilizaban en un cuadro se citaron varios ejemplos de campo semántico que hacían referencia a una idea general que incluye otras derivadas.</p> <p>Con base en esta información elaboraron el cuadro del pintarrón y el de los ejercicios escritos.</p>	<p>Aunque ya habían trabajado con cuadros sinópticos les fue difícil estructurar uno, sin embargo con los ejemplos de campo semántico se estructuró uno general y posteriormente los individuales que de acuerdo a los resultados en su mayoría se hicieron correctamente.</p>

Sesión 9 "Mapas Mentales"

Interpretación:

En los mapas mentales realizados, un 80% contaron con una buena estructura (ramificación), el 82% relacionó correctamente las ideas, siendo el 81% de los alumnos quienes elaboraron mapas mentales que reunían todas las características que deben tener y de forma acertada.

Además, en esta gráfica se puede ver un equilibrio entre los dos aspectos evaluados, la estructura y la relación entre ideas que se observa claramente en los mapas mentales. Los alumnos aprovecharon muy bien el recurso del dibujo para dar la coherencia entre ideas e imágenes. El resultado está muy cercano al máximo requerido por lo que en esta sesión hubo productos satisfactorios en un ochenta por ciento. (Los datos para elaborar la gráfica se tomaron del cuadro de registro del ANEXO 26).



BITÁCORA 8 . “Mapas mentales”

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>Sobre los mapas mentales no habían tenido conocimiento los alumnos por lo que fue un tema nuevo.</p> <p>El inicio se dio con la relajación por medio de música, para posteriormente explicar que se iba a tratar en esta sesión. Se dio la clase resaltando origen, uso, condiciones y estructura de un mapa mental. Como en el mapa de explicación se indica es recomendable hacer dos o tres ejercicios de gimnasia cerebral los cuales impactaron a los presentes ya que nunca los habían hecho, preguntaron para qué servían.</p> <p>En la fase final elaboraron un mapa mental con un tema de su interés .</p> <p>Tres alumnos mostraron y explicaron su mapa.</p>	<p>Los alumnos relacionaron el mapa mental con el conceptual, conforme avanzó la clase notaron las diferencias.</p> <p>Se les veía algo cansados y distraídos en la clase, la cual se vio interrumpida por constantes llamados hacia la maestra para que esta realizara documentación estadística lo que empeoró la atención e interés en la clase.</p> <p>La sesión duró más de lo estimado (1hora y cuarto) .</p> <p>A pesar de los inconvenientes, los productos visualmente resultaron muy atractivos, y el contenido y estructura aún más, claro con algunas excepciones que utilizaron mucho texto y sin conexión.</p>

Sesión 10 "Cómo ayudar a sus hijos en el proceso de aprendizaje en la escuela"

BITÁCORA 9 . "Sesión con padres de familia"

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<p>La sesión inició con una técnica en la cual los padres de familia tenían que escribir en hojas de un árbol la respuesta a la pregunta ¿cuál es el problema más frecuente al que se enfrentan al momento de ayudar a sus hijos en las tareas escolares?</p> <p>Algunos no comprendieron la pregunta, pero después de otra explicación comenzaron a escribir dichos problemas. Al terminar colocaron las hojas en el árbol y se solicitaron comentarios sobre lo que hicieron.</p> <p>La exposición se realizó por medio de diapositivas proyectadas por la computadora hacia el pizarrón electrónico, se pedía la participación de los padres leyendo o comentando lo expuesto.</p> <p>La sesión terminó con los comentarios y propuestas de los padres hacia los temas tratados.</p>	<p>La técnica "El árbol de los problemas" permitió a los padres reflexionar, sobre todo, exponer de forma oral y escrita las limitaciones que tienen cotidianamente cuando llega el momento de ayudar a sus hijos con las labores de la escuela.</p> <p>El problema mayoritariamente comentado fue la incapacidad que sienten cuando no saben de qué forma tienen que estudiar. Durante la exposición los padres participaron animadamente, solo que eran siempre los cinco mismos que leían las diapositivas.</p> <p>Al concluir, los comentarios se enfocaron hacia la importancia de conocer diversas actividades, que por sencillas que parezcan, ayudan mucho a sus hijos sobre todo porque no implican tener grandes conocimientos y que se pueden aplicar en cualquier momento. Así también reconocieron la falta que hacen este tipo de sesiones no solo para conocer más sino el espacio de expresión sobre dudas y comentarios.</p>

5.1.4. Evaluación General Cuantitativa de las Actividades.

TABLA DE REGISTRO DE RESULTADOS GENERALES

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	FASE II				FASE III				PORTAFOLIO	TOTALES	
		Sesiones				Sesiones					Puntos	Puntos
		2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°			
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	7	8	6	8	12	8	10	10	20	89	89%
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	8	8	5	6	7	4	10	7	20	75	75%
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	7	4	4	6	6	4	4	8	20	63	63%
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	9	10	10	8	9	8	10	10	20	94	94%
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	6	4	5	8	11	3	0	8	20	65	65%
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	7	2	4	7	5	5	10	6	20	66	66%
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	7	9	6	8	7	6	10	9	20	82	82%
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	10	10	9	10	12	8	10	10	20	99	99%
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	8	7	4	6	6	8	10	8	20	77	77%
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	5	5	2	6	7	7	8	7	20	67	67%
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	8	5	2	5	6	7	8	7	20	68	68%
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	8	6	9	10	8	8	10	10	20	89	89%
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK A.	5	4	7	7	11	6	10	10	20	80	80%
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	8	6	2	5	5	4	10	7	20	67	67%
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	5	6	5	8	6	5	8	10	20	73	73%
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY J.	8	10	5	9	12	8	10	10	20	92	92%
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	9	9	5	6	9	8	8	8	20	82	82%
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	8	5	5	8	12	5	10	10	20	83	83%
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	5	2	3	7	7	5	4	7	20	60	60%
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	6	10	10	10	12	7	10	10	20	95	95%
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	7	7	2	6	6	7	8	9	20	74	74%
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	5	5	6	4	5	7	10	7	20	69	69%
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	4	6	6	7	5	5	0	7	20	60	60%
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	7	6	7	10	11	5	8	9	20	83	83%
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	4	8	5	6	6	8	7	7	20	71	71%
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF A.	7	6	7	6	4	6	10	7	20	66	66%

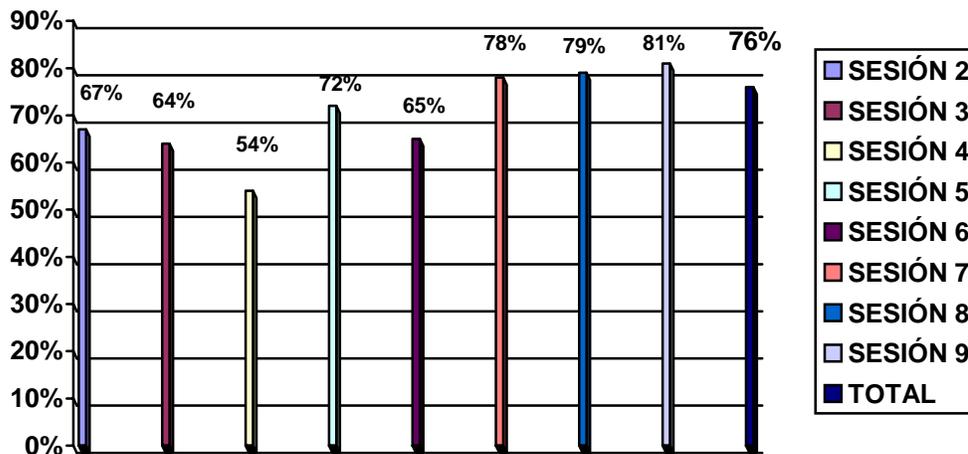
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	5	6	4	8	10	5	8	7	20	73	73%
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN E.	8	8	7	7	6	8	10	8	20	82	82%
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN M.	5	6	6	8	7	7	10	7	20	76	76%
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN S.	8	8	7	10	12	8	0	7	20	80	80%
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	5	3	4	4	4	7	4	7	20	58	58%
	Total	6.7	6.4	5.4	7.2	7.9	6.3	7.9	8.1		76.06	
	Porcentaje	67%	64%	54%	72%	65%	78%	79%	81%			76%

GRÁFICA DE BARRAS

Interpretación:

Los resultados generales de las actividades apuntan a señalar que el grupo obtuvo un promedio de 7.6 considerado un 76% del puntaje total. Así también se registra el mayor puntaje en la fase tres que son las actividades referentes a las estrategias de aprendizaje las cuales contemplaron más ejercicios creativos por parte de los alumnos como son dibujar e iluminar. Aunque la calificación es aprobatoria es baja de acuerdo a las expectativas que se tenían al comenzar el proyecto.

GRÁFICA No. 10 "Resultados generales"



5.1.5. Hoja de opinión de alumnos y padres de familia

HOJA DE OPINIÓN DE LOS ALUMNOS

31 alumnos llenaron la hoja de opinión; 29 de ellos, es decir el 93%, opinaron que las actividades fueron interesantes y divertidas y que el maestro había explicado lo que iban a aprender en cada sesión y cómo iban a participar.

De las actividades que más les gustaron el 48% (15 alumnos) prefirió los mapas mentales y conceptuales mientras que el 38% (12 alumnos) expresó que todas las actividades les habían gustado, el 9% (3 alumnos) se confundieron y escribieron actividades de otras materias y por último dos alumnos, el 5%, no les gustaron las actividades.

En lo referente a las actividades que les hubiera gustado hacer en lugar de las que se realizaron las opiniones fueron las siguientes:

- 45%, 14 alumnos: dibujar o colorear
- 38%, 12 alumnos: jugar
- 13%, 4 alumnos: ninguna otra
- 4%, 1 alumno: actividades de educación artística.

Los comentarios que se solicitaron al final de la hoja, de forma general se mencionan los más recurrentes :

- ✓ Que las actividades les ayudaron para aprender cómo estudiar mejor y hacer la tarea con más orden
- ✓ Las actividades fueron muy interesantes
- ✓ La dinámica les permitió participar más ya que podían expresar sus opiniones o lo que pensaban y ser tomados en cuenta

HOJA DE OPINIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA

- ➔ Asistencia. Hubo 21 padres de familia es decir el 67% del total de 31 padres
- ➔ Inasistencia. No asistieron 10 padres, es decir, el 33%, de los cuales 8 de ellos trabajan y los otros 2 por otras ocupaciones de último momento.
- ➔ Técnica grupal. Las dificultades encontradas al momento de ayudar a sus hijos con las labores escolares son las siguientes, enlistadas de mayor a menor frecuencia:
 - incapacidad para ayudarles a tener un estudio efectivo, ya que estudia pero no aprueba o pasa con baja calificación
 - al niño o niña no le gusta o no quiere estudiar
 - dificultad para explicar matemáticas
 - falta de tiempo y espacio para acompañar a su hijo a la biblioteca o internet
 - se le dificultan todas las materias porque no terminó la primaria
 - no comprende las explicaciones que se le dan
 - no tiene problemas para ayudarlo ya que el niño es muy independiente

➔ Opiniones y comentarios.

De los padres que asistieron 20 opinaron que la actividad fue interesante, de gran beneficio para su hijo y el trato por parte del maestro fue el adecuado. Un padre de familia no opinó nada.

Las observaciones registradas expresan la inquietud mayoritaria porque se hagan más sesiones como esta ya que son significativas y necesarias para que los padres puedan apoyar a sus hijos de forma efectiva ya que se tiene la buena intención de hacerlo pero no siempre es de la forma más correcta o no siempre su ayuda les sirve.

5.2. Evaluación General de la Alternativa

5.2.1. Diseño de la Alternativa.

Sobre los objetivos y propósitos sí se motivó la reflexión sobre su desempeño como estudiantes porque ellos opinaban y comentaban las deficiencias que ellos mismos detectaban. Así también conocieron y diferenciaron diversos medios para organizar, sistematizar y expresar información, lo cual les ayudó en sus actividades escolares, de hecho algunos niños utilizaron mapas mentales y conceptuales cuando les tocó exponer un tema de investigación.

Mientras que el objetivo de involucrar a los alumnos en su aprendizaje no se logró del todo ya que hubo resistencia por parte de la mayoría de ellos sobre la responsabilidad que les corresponde, algunos comprendieron que detrás de cada calificación hay trabajo y esfuerzo de su parte .

El propósito del mejoramiento del aprovechamiento se vio solo en algunos alumnos quienes en verdad demostraron su dedicación al estudio no solo en el aula sino en su casa donde además tenían el apoyo familiar.

El proyecto estuvo estrechamente ligado a las necesidades del diagnóstico porque de éste surgió la inquietud, aunque en el proyecto escolar el desarrollo de estrategias de aprendizaje no es una necesidad prioritaria, para el grupo que se atendió sí porque ya había situaciones cotidianas en el aula que apuntaban al reconocimiento de una carencia por parte de los alumnos sobre cómo estudiar y de qué manera el maestro debe incitar a una motivación interna para aprender. Esta situación no está explícitamente enunciada en el Plan y Programas pero si hay la referencia de propiciar en el alumno la independencia hacia el estudio dentro y fuera del aula para que se de cuenta de que aprender requiere de su propio esfuerzo y que tiene que ser una actividad placentera que lo lleve a alcanzar logros significativos.

Esta independencia que menciona el plan y programas se ve involucrada en actividades diversas que marcan los libros de texto sobre todo en sexto grado cuando se le pide al niño que investigue, reflexione un tema y emita sus propios

comentarios u opiniones, interactúe con un texto escrito analizándolo y organizándolo en diversos esquemas, etc.

5.2.2. Estrategias.

En este aspecto se considera la adecuación de los métodos, técnicas e instrumentos para realizar los objetivos, metas y propósitos ante lo cual se puede decir que fueron en un 75% adecuados. En cuanto a los métodos hizo falta la agilidad y algunas situaciones lúdicas que llamaran la atención del niño de forma más efectiva ya que algunas sesiones fueron tediosas para algunos. Sobre las estrategias de aprendizaje hizo falta en varias de ellas (concentración, memoria,) profundizarlas más para que hubieran enriquecido más el proyecto . Los instrumentos fueron los adecuados aunque hubiera sido más completo utilizar otros más de refuerzo a varias actividades ya sea porque faltó profundizarlas o porque en verdad les interesaron a los alumnos.

5.2.3. Actividades.

En lo que se refiere a las actividades todas se realizaron en forma. Así también hubo aspectos que se cambiaron en el desarrollo de cada una, como el utilizar más tiempo, cambiar de actividad por otra más fácil o explicar mejor lo que se debía hacer. De forma general faltó un poco más de profundidad en algunas sesiones, mayor o menor tiempo y dinámica adecuada a las expectativas de los niños.

5.2.4. Tiempos.

El tiempo no fue del todo adecuado ya que surgieron otras prioridades en el aula como fueron los exámenes de olimpiada del conocimiento y conocimientos básicos; así también las actividades extracurriculares como el concurso de himnos exhibición de escoltas y bandas de guerra. No obstante se hicieron las adecuaciones de tiempo y se llevaron a cabo con todos los alumnos.

5.2.5. Recursos.

Los medios y recursos estuvieron disponibles en todas las sesiones ya que se prepararon con anticipación o se solicitaron a tiempo. Los medios y recursos fueron elaborados por la profesora que aplicó el proyecto y algunos fueron prestados por la escuela como el proyector de acetatos y el pizarrón electrónico que es parte del aula.

CONCLUSIONES

Las conclusiones referentes a la presente alternativa se describen a través del antes y después de su aplicación en los aspectos: contexto (aula, familia, alumno) y políticas educativas.

El proyecto surgió como una necesidad observada por la profesora , quien se dio cuenta de que en la dinámica cotidiana dentro del aula los alumnos poco se involucraban en su aprendizaje, situación que se hizo manifiesta de forma más evidente cuando realizaban actividades que implicaban análisis, crítica, reflexión, preparación de informes para exposición o presentación escrita y en las calificaciones del examen. Cuestionando a los alumnos estos expusieron que tenían dificultades en el momento de trabajar con información al escribirla o expresarla oralmente así también reconocieron que no sabían como estudiar ya que la memorización no les servía de mucho.

Esta función de memorizar=estudiar es una actitud que es reforzada por los padres quienes manifiestan que haciendo preguntas concretas esperando respuestas concretas es como se dan cuenta que el niño 'estudió'.

Esta dinámica tuvo que ser cambiada porque es muy evidente que educar de esta manera no ha dado resultado, porque además del contexto escolar el acelerado acceso a grandes cantidades de información así como las habilidades cognitivas que se requiere en este tiempo, el aprendizaje constante se ha vuelto una necesidad que mueva al estudiante a buscar medios más efectivos para aprender primero por motivación de padres y maestros, después por iniciativa propia.

Con la reforma educativa del año de 1993, se hizo un cambio en la función de los involucrados: maestro-alumno (principalmente), escuela y padres de familia, orientado hacia la simple asignación de compartir la responsabilidad de educar, si alguno falla o si solo se le deja la responsabilidad a uno de ellos no hay resultados satisfactorios sino a medias o nulos.

La propuesta de innovación enfocada al trabajo docente descrita en este trabajo buscó orientar a los involucrados principales (maestro, alumnos, padres) en la tarea

que le corresponde hacer a cada quien. Es este sentido no solo buscó que los alumnos aprendieran a estudiar para pasar un examen (que también es una habilidad necesaria en estos tiempos cuando el ingreso a un trabajo o a una escuela se basa en el resultado cuantificable de saberes) sino que aprendieran los conocimientos, habilidades, valores y actitudes que enuncian los propósitos educativos del proyecto escolar y de las políticas educativas nacionales. Para lograrlo, además de la labor docente de cambiar la dinámica escolar, el alumno tuvo que darse cuenta de que él es parte de la responsabilidad de aprender y que el maestro debe indicarle cómo aprender a aprender basándose más en una motivación interna. Esta habilidad habrá de servirle para cualquier situación que se le presente en su vida. Además se llamó y convocó a los padres de familia para que ellos se dieran cuenta de lo importante que es para sus hijos vivir en un ambiente que motive y propicie el aprendizaje.

Las actividades planeadas y organizadas en tres fases, fueron el resultado de la indagación de diversas formas y métodos que propician y generan en el alumno la reflexión sobre alternativas de estudio y trabajo escolar así como de exploración de sus propios saberes y habilidades más tangibles que lo orientaran a buscar su propia forma de aprender significativamente.

Los propósitos, objetivos y metas a perseguir fueron muy ambiciosos, difíciles, pero no imposibles de cumplir. Al poner en práctica las actividades comenzaron a surgir las limitaciones, los errores, los aciertos y logros satisfactorios y no tan satisfactorios. Una vez realizada la labor de aplicar todas las actividades y evaluarlas podemos darnos cuenta de que como resultado general cuantificado no tuvo un alto porcentaje de efectividad. En cuanto a lo cualitativo; la resistencia, el rechazo, la indiferencia, el interés alto y medio, el agradecimiento y la utilidad práctica fueron las actitudes palpables en las sesiones.

Los alumnos opinaron que las sesiones les habían gustado, aunque no todos estaban muy atentos; mostraron mayor interés por lo que implicaba el recurso de dibujar; mostraron serias limitaciones en la comprensión lectora, pero dejaron de utilizar el resumen como el único medio de obtener la idea principal de un texto de forma escrita. No les gustaba utilizar el diccionario, pero ya no pasaron por alto las

palabras que no entendían ya que preguntaban a otros o a la maestra. Sus exposiciones se enriquecieron con más material , utilizaban más colores e ilustraciones, incluso utilizaban mapas mentales hechos con gran creatividad. Todas estas acciones no se cuantificaron debido a su espontaneidad, pero se observaron después de la aplicación de la alternativa, no fueron impuestas por la maestra ellos decidían cómo querían trabajar la información de diversos temas

En cuanto a la sesión con los padres de familia solicitaron que hubiera más pláticas de este tipo porque tenían grandes limitaciones para ayudar a sus hijos en la labor escolar, aunque hubo ausencia de una tercera parte porque trabajan de tiempo completo.

En este momento es impreciso medir o saber cuánto les han servido o no las actividades de la alternativa porque ya no son alumnos de la escuela; de lo que si hay una certeza es de que cada niño reflexionó su papel como estudiante, sus limitaciones y habilidades ya sea porque se dieron cuenta por sí mismos o porque otro se las mostró. Así también se tiene la certeza de que fue un paso, no muy grande, hacia el cumplimiento al 100% del propósito educativo (del proyecto escolar y nacional) de guiar al alumno hacia el aprendizaje autónomo, constante, placentero y de logro.

BIBLIOGRAFÍA

- AJURIAGUERRA, J. *Estadios del desarrollo según Jean Piaget*.
En: *Manual de Psiquiatría Infantil*. Masson, Barcelona-México, 1983, 124 p.

- ARAUJO, Joao y CHADWICK, Clifton . *Tecnología Educativa*.
Teorías de Instrucción. Paidós Educador, España, 1988, 79 p.

- BUZAN, Tony . *The mind map book*. First Plume Printing, USA, 1993, 80 p.

- CEMBRANOS, Fernando . *“La evaluación” en: Aplicación del Proyecto de Innovación. Antología Básica*. UPN, México, 1994, 210 p.

- CUENCA, Faustino . *Las técnicas de estudio en la Educación Primaria*.
Escuela Española, Madrid, 1994, 90 p.

- DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO
México, 1997, 301 p.

- DÍAZ, Arceo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*.
Mc Graw Hill, México, 1998, 120 p.

- *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Santillana, México, 1987, 1528 p.

- *Enciclopedia: Problemas de aprendizaje paso a paso*. Elena Agragna-SEP, México, 2002, 442 p.

- FERNÁNDEZ, Concepción. *Aprender a estudiar*. Pirámide, México, 1999, 185 p.

- FERREIRO, Ramón. *Lev Semionovich Vigotski a un año del centenario de su nacimiento*. En: *Revista Mexicana de Pedagogía*. Jertalhum, México, 1996, 37 p.

- GARZA, Rosa María. *Aprender cómo Aprender*. Trillas, México, 2004, 160 p.

- GUZMÁN, Carlos. *Elementos de reflexión para mi práctica docente*. SEP, México, 2000, 151 p.

- IBARRA, Luz María. *Mapeando con Luz Ma*. Garnik, México, 2000, 247 p.

- MICHEL, Guillermo. *Aprende a aprender*. Trillas, México, 1996, 140 p.

- MOLINA, Zaida. *Planeamiento didáctico: fundamentos, principios, estrategias y procedimientos para el desarrollo curricular*. ILCE, México, 2000, 70 p.

- MORENO, María. *Un camino para aprender a aprender*. Trillas, México, 2005, 96 p.

- PANSZA, Margarita. *El estudiante, técnicas de estudio y aprendizaje*. Trillas, México, 2003, 141 p.

- QUINTERO, Lisbeth. *Hábitos de estudio*. Trillas, México, 2004, 126 p.

- ROMERAL, Rosa. *Aprende a aprender*. SEP, México, 2003, 124 p.

- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *El Plan y Programas de Estudio de Educación Básica. Primaria*. SEP, México, 1994, 162 p.

- UGARTETXEA, Josu." *Motivación y metacognición, más que una relación*".
 En: *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*// Volumen 7
 // Número 2.

- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. "El proyecto pedagógico de Acción Docente" En: *Hacia la Innovación. Antología Básica, LE'94*.UPN, México, 1994, 135 p.

- ----- . *Proyectos de Innovación. LE 94*. UPN, México, 1994, 250 p.

------. *Aplicación de la Alternativa de Innovación LE'94*. UPN, México, 1994, 210 p.

- VIGOTSKY SEMIONOVICH, LEV .*Zona de Desarrollo Próximo: una nueva aproximación*. En : *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo, España, 1979, 175 p.

FUENTES:

- ❖ Acuerdo Número 200 por el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje en Educación Primaria, Secundaria y Normal.
- ❖ Encuestas: “Organización y Funcionamiento de la Escuela” y “Clima de Aprendizaje en el aula”.
- ❖ Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE) de la Escuela Primaria Calmecac.
- ❖ Reglamento de las Condiciones Generales de Trabajo del Personal de la Secretaría de Educación Pública.

ANEXOS

ANEXO 1

Sesión 1 “Diagnóstico”

TEST

¿QUÉ TIPO DE ESTUDIANTE ERES?

Elige en cada pregunta la respuesta que mejor describa lo que realmente haces o piensas. Sé sincera (o). Piensa que solo tu vas a saber la respuesta.

1. Cuando tienes una duda en clase...

- a) Preguntas al maestro en el momento oportuno
- b) Ni se te ocurre preguntar, te mueres de la pena
- c) Interrumpes en cuanto tienes la más mínima duda

2. Cuando el profesor está explicando, tú...

- a) Te aburres horrores y piensas en otras cosas
- b) Escuchas con atención
- c) Escuchas solo a ratos.

3. Te dedicas a estudiar...

- a) Unos días poco, otros nada
- b) Todos los días estudias media o una hora
- c) Solo un día antes del examen, eso si te acuerdas

4. ¿En clase tomas apuntes?

- a) No ¿para qué? Si luego ni le entiendo a lo que escribo
- b) Sí, luego los pasas en limpio
- c) Solo cuando estás de humor. Es más cómodo pedírselos a un compañero

5. Cuando llegas a casa...

- a) Haces tu tarea más o menos a la misma hora

- b) Comes, ves la tele, sales a jugar , se acabó la tarde y no viste los cuadernos ni de chiste.
- c) No necesitas estudiar, ya lo sabes todo

6. ¿Antes de sentarte a estudiar, preparas tus cosas que vas a necesitar?

- a) ¿Qué cosas? Para estudiar únicamente necesitas la cabeza
- b) Sí, tienes todo preparado, así no te tienes que levantar tantas veces
- c) Unas sí, pero otras se te olvidan. Así que, de vez en cuando, aprovechas que tienes que buscar algo para darte una vuelta.

7. Cuando lees un texto y hay una palabra que no entiendes...

- a) La buscas en el diccionario
- b) Intentas comprenderla por el contexto
- c) Haces como que no existe

8. ¿ Al estudiar, subrayas los temas y haces esquemas antes de memorizarlos?

- a) ¡Ni de broma! Así se pierde un montón de tiempo
- b) Solo en algunas materias
- c) Sí, pero te da flojera hacerlos

9. ¿Buscas más información en los libros, revistas, Internet...?

- a) ¿Para qué? Te sobra con el libro de texto
- b) Solo te conectas a Internet para bajar música, juegos o fusilarte tal cual la información sin leerla
- c) Sí, te gusta enterarte de más cosas

10. ¿En un trabajo escrito o en un examen, tienes en cuenta la presentación?

- a) No ¡ Si tienes mala letra que el maestro intente entenderla para eso es el maestro!

- b) ¡Sí! Procuras que todo esté muy claro
- c) Bastante tengo con hacerlo, para encima revisar que esté bien hecho

RESPUESTAS

1.	a	b	c
2.	a	b	c
3.	a	b	c
4.	a	b	c
5.	a	b	c
6.	a	b	c
7.	a	b	c
8.	a	b	c
9.	a	b	c
10.	a	b	c

¿Cuántas preguntas has contestado bien?

De 1 a 3: es un desastre tu vida de estudiante, es necesario remediar el mal

De 4 a 8: Estás en el camino, tu intención es buena, pero te faltan algunos hábitos.

De 9 a 10. Muy bien ¡llegarás muy lejos! Eres un estudiante comprometido

ANEXO 2

Sesión 2. Entrenamiento de la memoria y concentración”

FORMATO DE ACETATO PARA EXPOSICIÓN SOBRE USOS DE LA MEMORIA Y VENTAJAS DE LA CONCENTRACIÓN

MEMORIA

- Facilita el recuerdo de fechas, nombres y datos relevantes
- Ejercitas la mente y te haces más hábil
- Ayuda mucho para preparar un examen, declamar o participar en un festival.

CONCENTRACIÓN

- Básica para realizar cualquier actividad
- Permite que estés alerta
- Te facilita las matemáticas

ANEXO 3

Sesión 2 “Entrenamiento de la memoria y concentración”

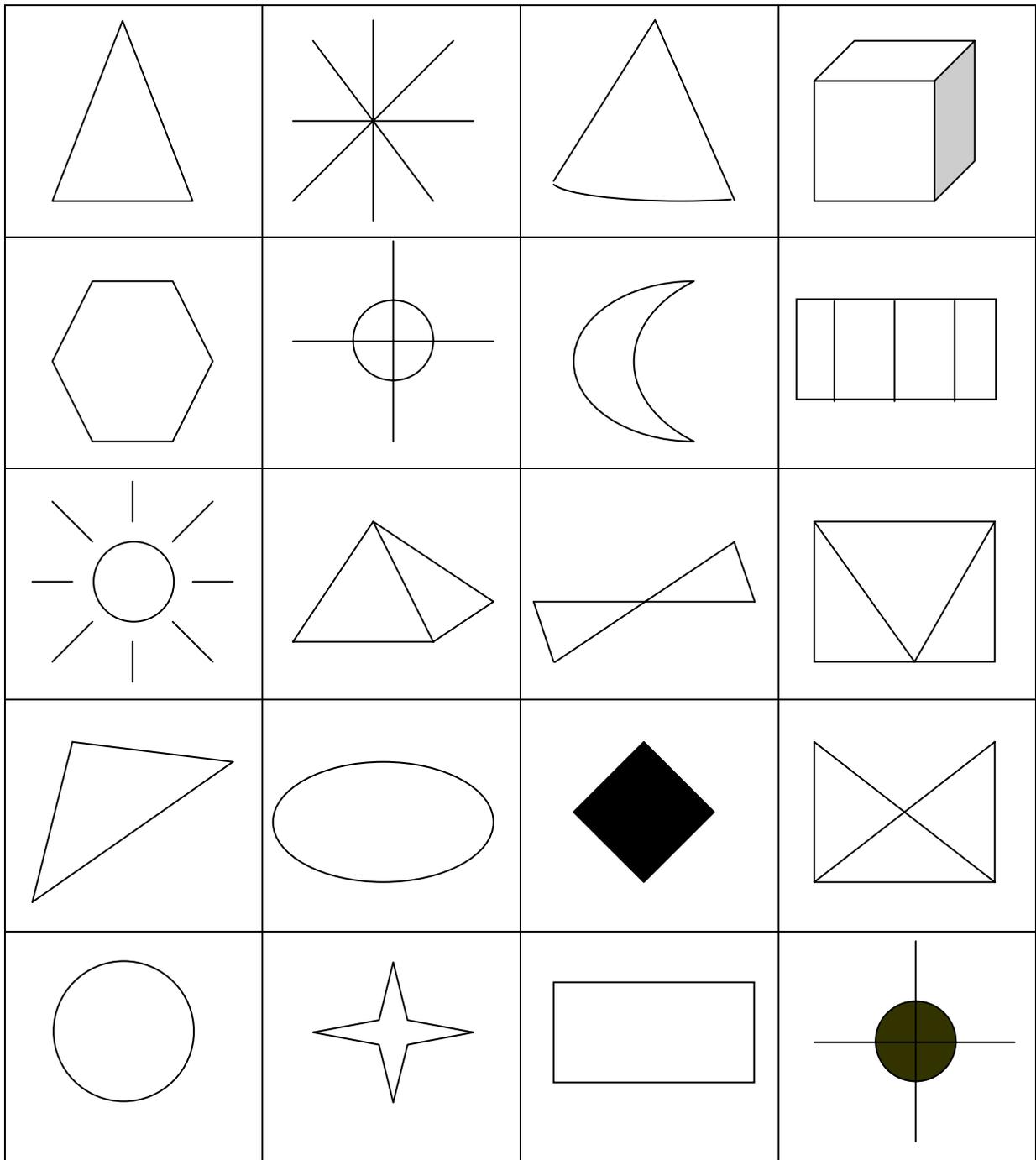
Leer el siguiente texto y pedir a los alumnos que escriban lo que recuerden.

AYER FUE MI CUMPLEAÑOS Y ME REGALARON: DOS LIBROS, UNOS CALCETINES, UNA BICICLETA, UN RELOJ, UN CINTURÓN, UN ROMPECABEZAS, UNA AGENDA, UNOS GUANTES, UNA PLUMA Y UNA PELÍCULA DE VIDEO.

ANEXO 4

Sesión 2 "Entrenamiento de la memoria y concentración"

Mostrar las imágenes por dos minutos, quitarlas y pedir que dibujen todas las figuras que recuerden.

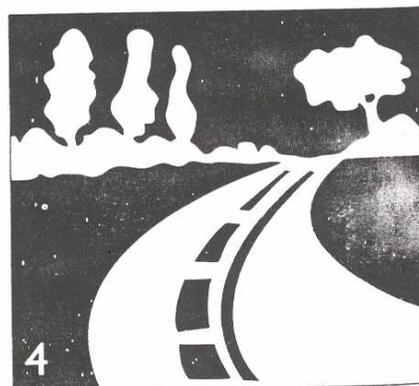
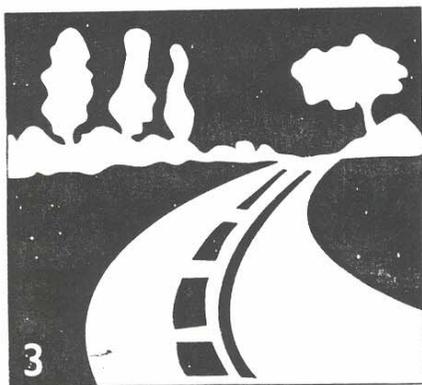
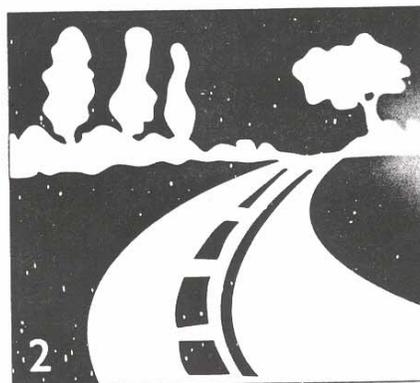
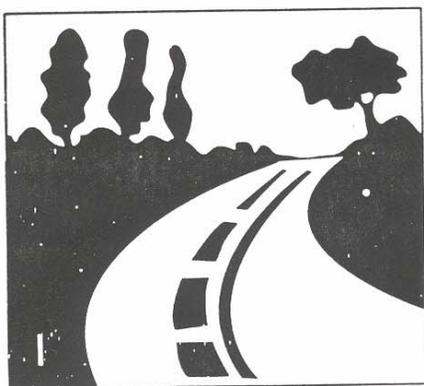
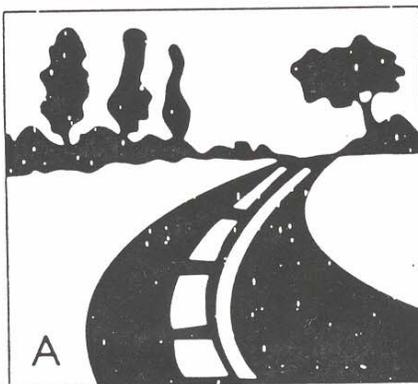


ANEXO 5

Sesión 2 "Entrenamiento de la memoria y concentración"

POSITIVO Y NEGATIVO

Observa cada uno de los negativos y tacha el que corresponda a la fotografía marcada con la letra A.



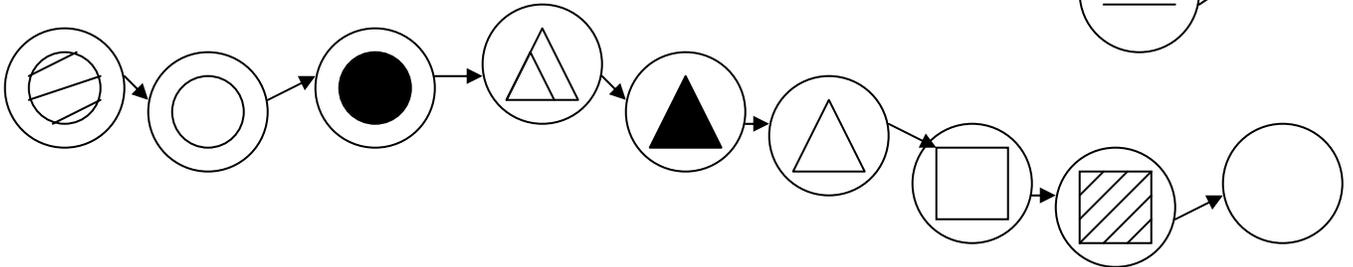
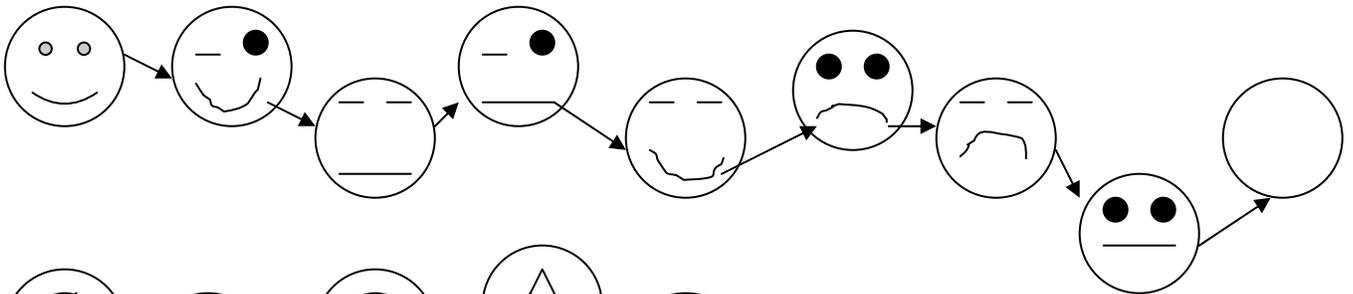
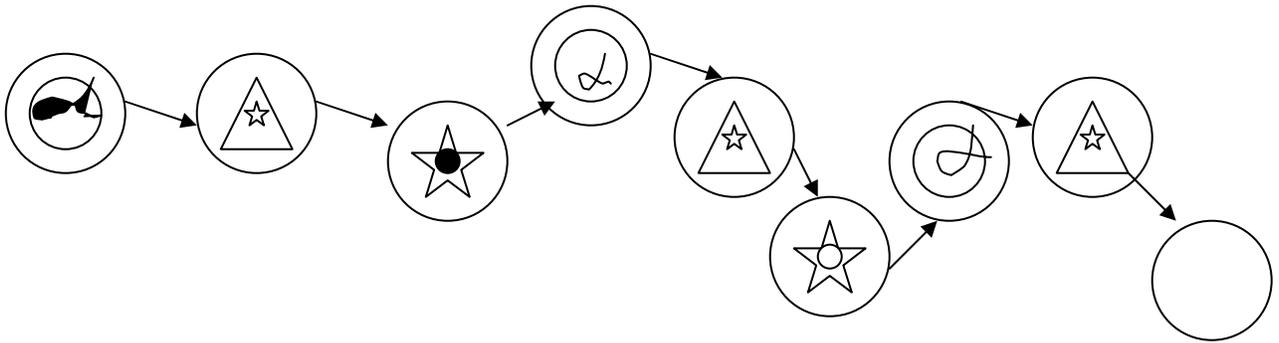
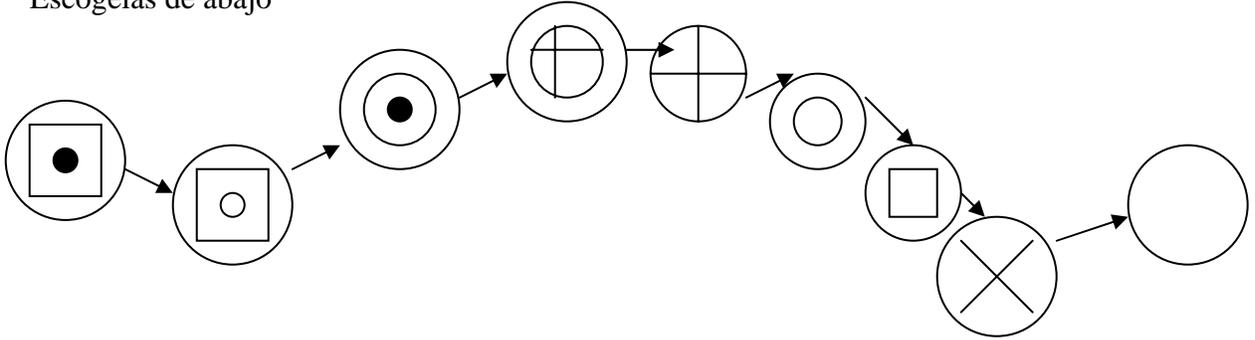
ANEXO 6

Sesión 2. "Entrenamiento de la memoria y concentración"

LAS CUENTAS EXTRAVIADAS

Escribe dentro de la última cuenta la letra que corresponde a la figura que ésta debería llevar.

Escógelas de abajo



- A**
- B**
- C**
- D**
- E**
- F**
- G**
- H**

ANEXO 7

Formatos de la sesión 3 “Tomar apuntes”

CLASE DE APERTURA

Utilizar acetato con los siguientes puntos:

1. hacer un esfuerzo por sintetizar sobre la marcha y escribir lo más importante
2. Puedes usar claves
3. los apuntes bien tomados son aquellos que están claros y limpios
4. Distinguir los apartados generales: escríbele títulos y subtítulos

CLASE DE DESARROLLO

En hojas de color escribir cada uno de los siguientes puntos:

- El alumno es el protagonista del aprendizaje
- Presta atención a las explicaciones del profesor, te reduce el tiempo de estudio
- Participa en clase, así aprendes más y no te aburres
- Crea un horario de estudio, tú decides cuánto tiempo, siempre y cuando sea diario
- Aliméntate sanamente: leche, huevo, pescado, cereales, y para la memoria pasa, nueces y manzana.
- Duerme diariamente de 7 a 9 horas, evita hacerlo después de las 10 de la noche
- Crea un espacio de estudio de acuerdo a tus posibilidades. Procura que tenga luz natural y ventilación.

ANEXO 8

Sesión 4 "Lectura con sentido"

Instrucciones: Lee el siguiente texto

CHAPULTEPEC

Al amanecer del día 13 de Septiembre de 1847, el ejército norteamericano inició, con gran actividad, el bombardeo desde las posiciones de Molino del Rey.

Los americanos avanzaron con resolución, haciendo certeras descargas de rifle sobre los parapetos del Castillo de Chapultepec, donde los escasos soldados del ejército mexicano respondieron con su fusilería a los gritos de ¡Viva México!

En esos instantes llegó al Castillo, el batallón de San Blas al mando del bizarro teniente coronel Santiago Xicotencatl. Esta fuerza no tuvo tiempo de subir al Castillo; pero su jefe, con admirable energía, dispuso sus tropas entre el bosque de Chapultepec en oposición a las fuerzas asaltantes. Sin embargo, el batallón de San Blas, rodeado por enemigos superiores, cayó al pie del cerro.

Xicotencatl, bajo la alta bóveda de los viejos ahuehuetes, en medio de una aureola de fuego, nubes de pólvora, relámpagos de sables y bayonetas, cae envuelto en su bandera, atravesado por las balas enemigas.

El enemigo subió por la rampa y por las partes practicables, aprovechándose de las asperezas, rocas y arbustos del cerro, para hacer fuego, mientras de las defensas que rodeaban al Castillo, brotaban las descargas de sus defensores, deteniendo a los asaltantes. Reforzados éstos por nuevas tropas, llegaron bajo una granizada de plomo hasta el edificio que coronaba la altura, donde todavía encontraron heroica resistencia en los alumnos del Heroico Colegio Militar, quienes tuvieron la gloria espléndida de ser los últimos que hicieron morder el polvo al invasor en aquella jornada.

Murieron defendiendo el último reducto del Colegio Militar, los siguientes alumnos: teniente Juan de la Barrera, subtenientes: Francisco Márquez, Fernando Montes de Oca, Agustín Melgar, Vicente Suárez y Juan Escutia.

ANEXO 9

Sesión 9. "Presentación de trabajos escritos"

LAS APARIENCIAS ENGAÑAN

Compara estos dos textos en los que aparece la misma información y observa la importancia de la presentación en trabajos y exámenes.

Clasificación de los suelos:

Según el componente más abundante, los suelos se pueden clasificar en:

- a) Arcillosos
Contienen más del 50% de arcilla. Son permeables al agua y se labran mal.
- b) Arenosos
Están formados por pequeñas partículas, generalmente de cuarzo. Son terrenos muy permeables.
- c) Calizos
Proceden de la meteorización de roca madre caliza. Son terrenos fértiles.
- d) Humíferos
Son terrenos ricos en productos originados por la descomposición de materias orgánicas.

Clasificación de los suelos:

Según el componente y abundante los suelos se pueden clasificar en varios tipos: los arcillosos tienen + de un 50% de arcilla y un poco permeable Al H₂O. los arenosos están formados x pequeñas partículas que son de cuarzo y son terrenos muy permeables. en tercer lugar están los calizos que proceden de la meteorización de la roca madre caliza y son muy fértiles. los últimos son los humíferos que son ricos en productos originados por descomposición de materiales orgánicos.

ANEXO 10

Sesión 5 “Presentación de trabajos escritos”

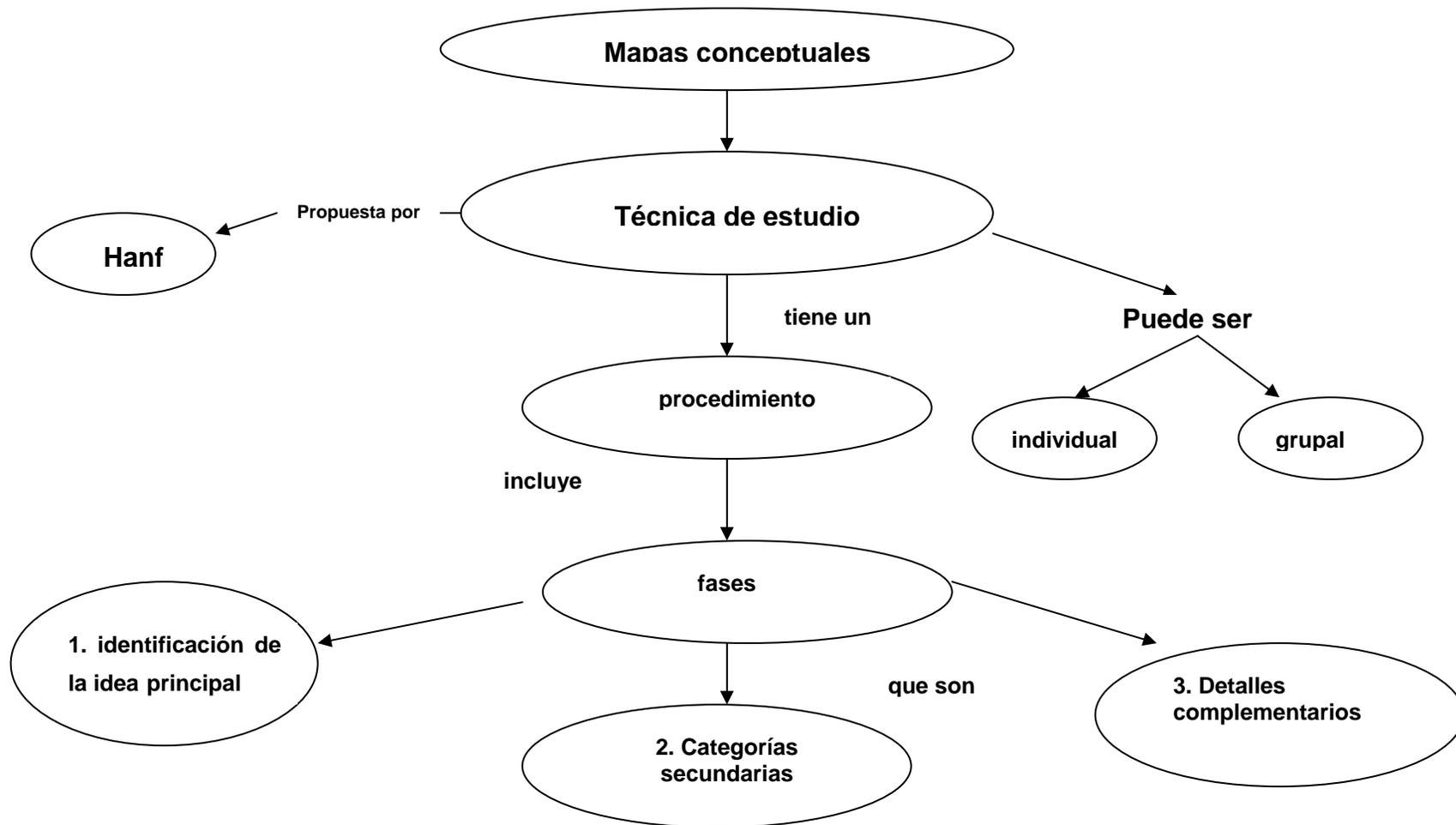
Acetato

CARACTERÍSTICAS QUE DEBE TENER UN BUEN TRABAJO ESCRITO

1. Buena letra: clara, precisa y de buen tamaño
2. Ideas completas
3. Cuida tu ortografía, hay que leer mucho.
4. Limpieza y orden
5. Títulos y subtítulos subrayados, escritos con otro color o encerrados
6. Si es trabajo para entregar: en hojas blancas, tinta negra, margen y con las siguientes partes: introducción, desarrollo y conclusiones

ANEXO 11

Sesión 6 “Mapas conceptuales”



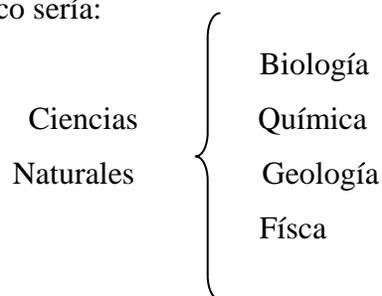
ANEXO 12

Sesión 8 “Cuadro sinóptico”

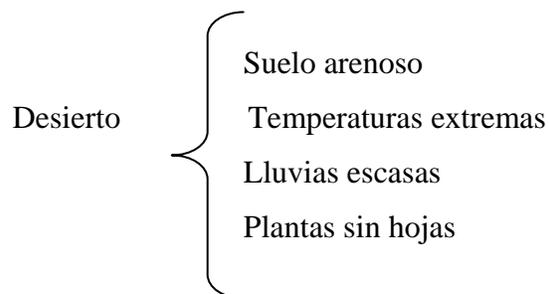
EXPOSICIÓN SOBRE LA ESTRUCTURA DEL CUADRO SINÓPTICO

- El concepto general se coloca a la izquierda, a la derecha los conceptos que le siguen en generalidad, así hasta que los conceptos más específicos queden en la parte derecha de todo el cuadro

Veamos el siguiente ejemplo. Si tenemos que elaborar un cuadro sinóptico con las palabras *biología, química, ciencias naturales, geología y física*, debemos, en primer lugar, identificar la palabra más general, es decir la que incluye a todas las demás. En este caso la palabra más inclusiva es *ciencias naturales*, por lo cual esta debe quedar a la izquierda, y todas las demás palabras, como son solo ejemplos de ciencias naturales, se deben colocar a la derecha. El cuadro sinóptico sería:



Otro ejemplo: si tenemos las palabras *desierto, suelo arenoso, temperaturas extremas, lluvias escasas y plantas sin hojas*, para elaborar un cuadro sinóptico debemos empezar por identificar la palabra más general, la cual es desierto y reconocer que las demás son características del desierto, por lo que son más específicas y deberán ir a la derecha. El cuadro sinóptico es:



ANEXO 13

Sesión 8 “Cuadro sinóptico”

TEXTO PARA ELABORAR UN CUADRO SINÓPTICO EN EL PIZARRÓN

La estructura de la física

Sin pretender hacer una clasificación rigurosa de la física –que no sobreviviría a la evolución de la ciencia ni a la crítica de algunos colegas- mencionamos a continuación sus ramas más importantes. Por un lado están las ramas clásicas de la física: la mecánica estudia el movimiento de los cuerpos, la termodinámica, los fenómenos térmicos; la óptica, los de la luz, el electromagnetismo, los eléctricos y magnéticos; la acústica las ondas sonoras; la hidrodinámica, el movimiento de los fluidos; la física estadística, los sistemas con un número muy grande de partículas.

Por otra parte, el desarrollo vertiginoso de la física de este siglo ha provocado el surgimiento de nuevas ramas, como la mecánica cuántica, las partículas elementales y los campos, la relatividad general y gravitacional, la física nuclear, la física atómica y molecular y la de la materia condensada, agrupadas usualmente bajo el nombre genérico de física moderna. No se trata de ramas independientes, porque todas ellas están relacionadas entre sí, y frecuentemente comparten los conocimientos, las herramientas y hasta los objetos de estudio. Así, con el concurso de todas sus ramas, la física nos permite adquirir un comprensión detallada y a la vez una visión unitaria de la naturaleza.

ANEXO 14

Sesión 8 “Cuadro sinóptico”

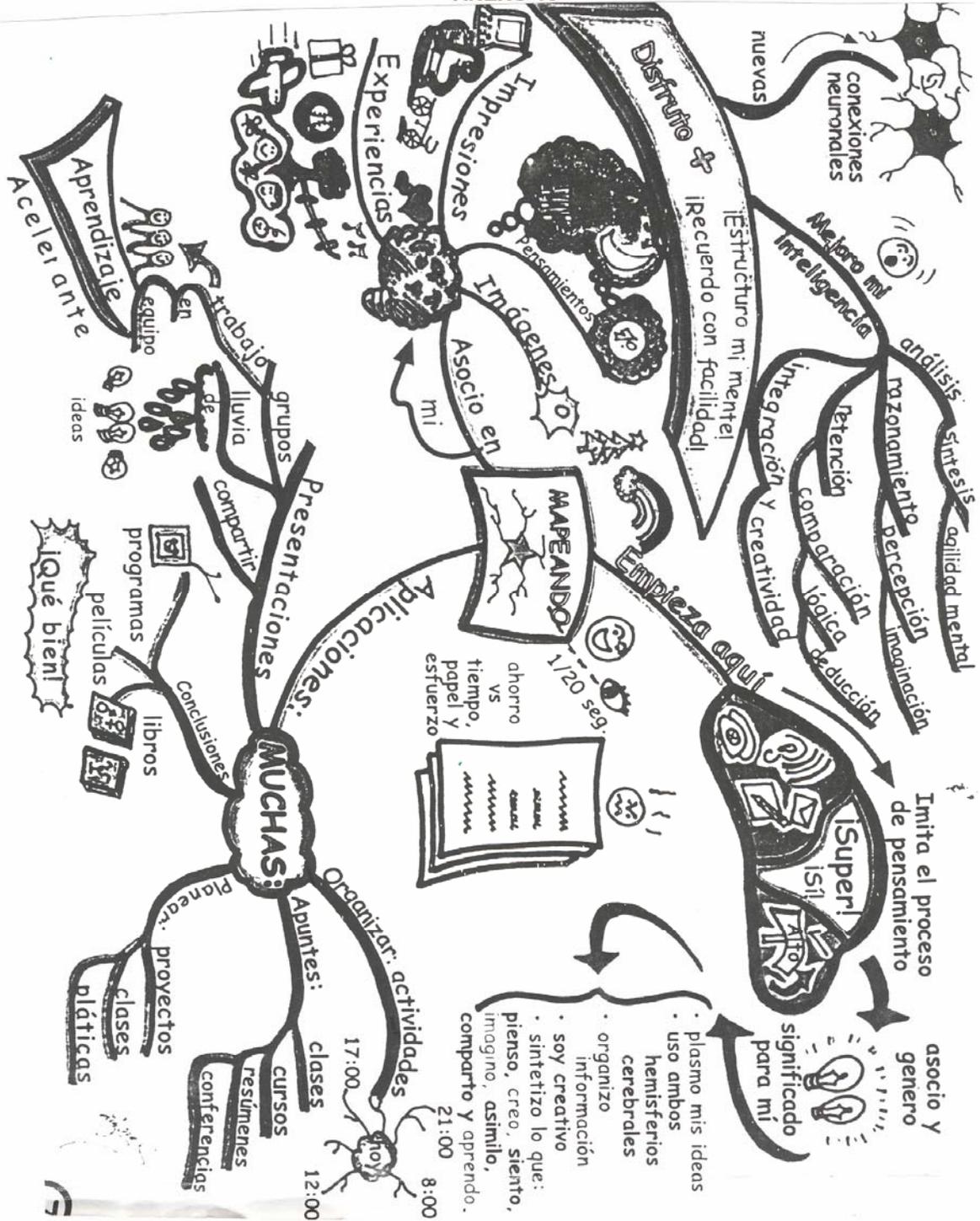
EJERCICIO PARA LOS ALUMNOS

1. Elabora el cuadro sinóptico con los siguientes conceptos

a) Tierra, mares, planeta, aire

b) radiografía, análisis de sangre, medición de la presión arteria, indicadores de la salud, medición del pulso

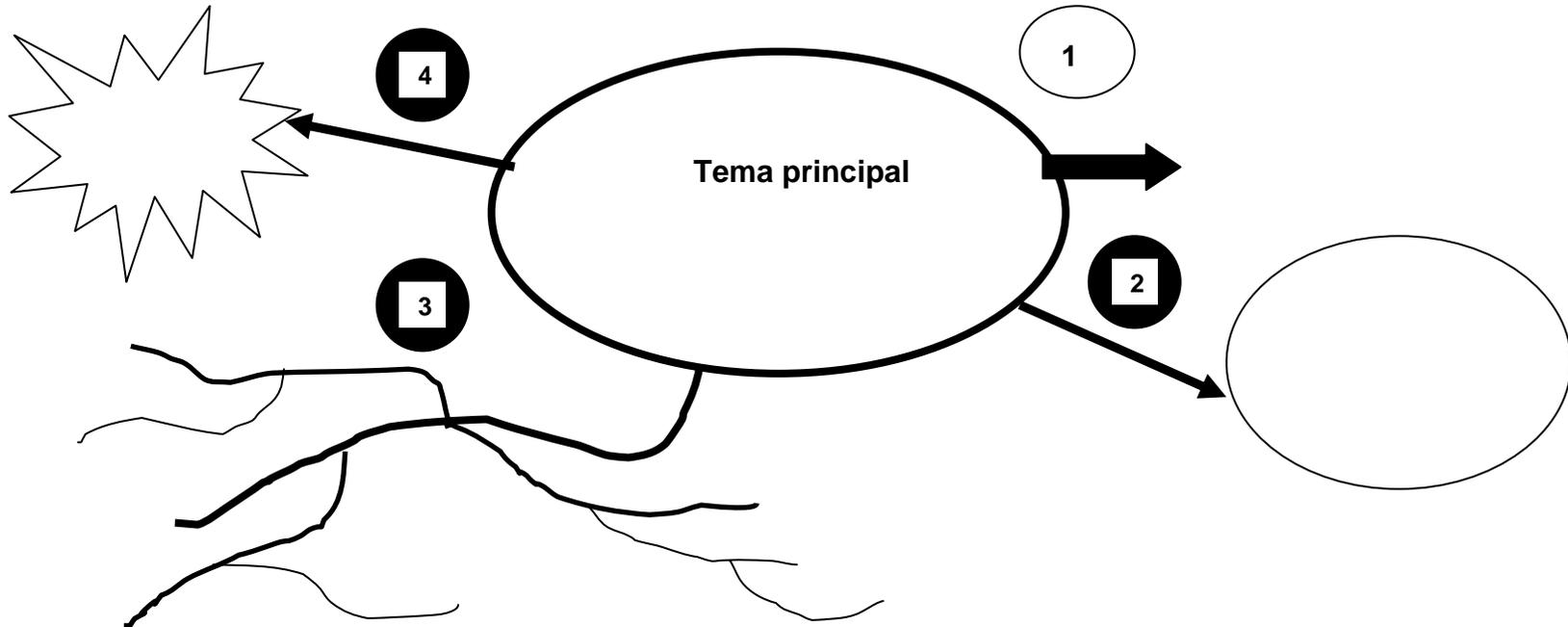
c) Silla, muebles, cama, alacena, sillón, mesa



ANEXO 16

Sesión 9 “Mapas mentales”

- En el centro anota y dibuja tu tema principal, será la IMAGEN CENTRAL
- De ahí irradian o saldrán todas las ideas que se te ocurran
- Usa líneas curvas y formas redondas, utiliza ramas para conectar las ideas, más dibujos y menos palabras
- Utiliza el color rojo, rosa mexicano o anaranjado en el centro y para las ideas importantes (recuerda que son colores que tu cerebro ve rápidamente por su onda larga).
- Utiliza el amarillo de contraste, recuerda que su longitud de onda es mediana.
- Usa azul, verde y morado para las ramas que conectan (son colores que descansan) úsalos para las ideas secundarias, las ramas centrales hazlas más gruesas que aquéllas que se van alejando
- Sigue aprendiendo, imaginando, pensando mejor y disfrutando



ANEXO 17

Hoja de evaluación para la sesión 10 “Cómo ayudar a sus hijos en su proceso de aprendizaje en la escuela”

HOJA DE OPINIÓN PARA PADRES DE FAMILIA

ACTIVIDAD: SESIÓN 10 “CÓMO AYUDAR A SUS HIJOS EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA”

ESTIMADAS MADRES

ESTIMADOS PADRES DE FAMILIA. Conocer su opinión es muy importante para mejorar las actividades de la escuela. Solicitamos de la manera más atenta escriba una **X** de acuerdo a sus puntos de vista:

La actividad en la que participé fue:

Interesante para mí	Poco interesante para mí	Nada interesante para mí
---------------------	--------------------------	--------------------------

De gran beneficio para mi (s) hijo (a)(s)	De poco beneficio para mi (s) hijo (a) (s)	De ningún beneficio para mi (s) hijo (a) (s)
---	--	--

El trato del (los) maestro (s) fue:

Adecuado	No adecuado

Observaciones (SI NO ASISTIÓ A LA REUNIÓN FAVOR DE ESPECIFICAR LOS MOTIVOS DE SU AUSENCIA)

ANEXO 18

HOJA DE OPINIÓN PARA ALUMNAS Y ALUMNOS

ACTIVIDAD: DESARROLLO DE LAS NUEVE SESIONES DE TRABAJO

ESTIMADAS ALUMNAS

ESTIMADOS ALUMNOS. Conocer tu opinión es muy importante para mejorar las actividades de la escuela. Por favor escribe una **X** de acuerdo a tus puntos de vista:

¿Qué te parecieron las actividades en las que participaste?

Interesantes y divertidas	Aburridas
----------------------------------	------------------

¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades que realizaste?

¿Tu maestro (a) te mencionó desde el principio lo que iban a aprender y cómo ibas a participar?

SI	NO
-----------	-----------

¿Qué actividades te hubiera gustado hacer en lugar de las que realizaste?

Escribe tus comentarios sobre las actividades en las que participaste

ANEXO 19

SESIÓN 2 “ENTRENAMIENTO DE LA MEMORIA Y CONCENTRACIÓN”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTAJE

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	M	C	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	4	3	7
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	4	4	8
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	3	4	7
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	4	5	9
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	2	4	6
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	3	4	7
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	3	4	7
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	5	10
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	3	5	8
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	3	2	5
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	4	4	8
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	3	5	8
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	3	2	5
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	4	4	8
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	3	2	5
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	4	4	8
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	5	4	9
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	3	5	8
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	4	1	5
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	4	2	6
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	3	4	7
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	3	2	5
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	2	2	4
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	3	4	7
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	2	2	4
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	3	4	7
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	3	2	5
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	3	5	8
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	3	2	5
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	4	4	8
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	3	2	5
	Total	3.3	3.4	6.7
	Porcentaje	66%	68%	67%

M=Memoria

Simbología
C= Concentración

P= Puntaje

ANEXO 20
SESIÓN 3 “TOMAR APUNTES”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	CL	CR	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	4	4	8
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	4	4	8
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	2	2	4
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	5	5	10
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	2	2	4
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	1	1	2
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	5	4	9
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	5	10
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	3	4	7
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	3	2	5
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	2	3	5
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	3	3	6
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	2	2	4
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	3	3	6
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	3	3	6
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	5	5	10
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	4	5	9
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	3	2	5
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	1	1	2
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	5	5	10
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	3	4	7
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	3	2	5
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	3	3	6
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	3	3	6
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	4	4	8
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	3	3	6
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	3	3	6
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	5	3	8
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	3	3	6
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	4	4	8
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	1	2	3
	Total	3.2	3.1	6.4
	Porcentaje	64%	62%	64%

<i>Simbología</i>		
CL=Claridad	CR= Coherencia	P= Puntaje

ANEXO 21

SESIÓN 4 “LECTURA CON SENTIDO”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	CL	CR	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	3	3	6
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	3	2	5
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	2	2	4
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	5	5	10
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	3	2	5
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	2	2	4
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	3	3	6
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	4	9
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	2	2	4
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	1	1	2
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	1	1	2
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	5	4	9
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	4	3	7
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	1	1	2
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	3	3	5
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	3	2	5
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	3	2	5
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	3	2	5
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	2	1	3
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	5	5	10
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	1	1	2
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	3	3	6
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	3	3	6
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	4	3	7
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	3	2	5
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	3	4	7
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	2	2	4
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	4	3	7
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	3	3	6
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	3	4	7
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	2	2	4
	Totales	2.9	2.5	5.4
	Porcentaje	58%	50%	54%

<i>Simbología</i>		
CL=Claridad	CR= Coherencia	P= Puntaje

ANEXO 22

SESIÓN 5 “PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	CT	CR	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	4	4	8
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	3	3	6
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	3	3	6
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	4	4	8
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	4	4	8
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	3	4	7
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	4	4	8
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	5	10
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	3	3	6
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	3	3	6
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	2	3	5
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	5	5	10
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	3	4	7
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	3	2	5
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	4	4	8
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	4	5	9
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	3	3	6
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	4	4	8
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	3	4	7
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	5	5	10
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	3	3	6
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	2	2	4
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	3	4	7
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	5	5	10
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	3	3	6
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	3	3	6
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	4	4	8
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	3	4	7
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	4	4	8
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	5	5	10
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	1	3	4
	Totales	3.4	3.7	7.2
	Porcentaje	68%	74%	72%

Simbología
 CT=Contenido CR= Coherencia P= Puntaje

ANEXO 23
SESIÓN 6 “EL RESUMEN”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	F	CONT.	CR	CL	P.
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	3	3	3	3	12
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	2	2	1	2	7
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	2	2	1	1	6
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	3	2	2	2	9
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	2	3	3	3	11
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	2	1	1	1	5
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	2	2	2	1	7
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	3	3	3	3	12
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	2	2	1	1	6
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	2	2	1	2	7
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	2	2	1	1	6
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	3	3	2	1	8
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	3	3	2	3	11
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	1	2	1	1	5
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	2	2	1	1	6
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	3	3	3	3	12
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	3	2	2	2	9
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	3	3	3	3	12
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	2	2	2	1	7
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	3	3	3	3	12
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	2	2	1	1	6
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	2	1	1	1	5
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	2	2	1	0	5
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	3	3	2	3	11
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	2	2	1	1	6
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	2	2	0	0	4
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	3	3	2	2	10
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	2	2	1	1	6
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	2	2	1	2	7
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	3	3	3	3	12
31	VIGUERAS MUÑOZ JOB	1	2	0	1	4
	Total	2.3	2.2	1.6	1.7	7.8
	Porcentaje	76%	73%	53%	56%	65%

Simbología

F= Forma CONT. =Contenido CL=Claridad CR= Coherencia P= Puntaje

ANEXO 24

SESIÓN 7“MAPAS CONCEPTUALES”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	P.E.	J	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	5	3	8
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	3	1	4
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	3	1	4
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	5	3	8
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	2	1	3
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	3	2	5
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	4	2	6
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	3	8
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	5	3	8
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	4	3	7
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	4	3	7
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	5	3	8
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	3	3	6
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	3	1	4
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	3	2	5
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	5	3	8
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	4	4	8
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	3	2	5
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	3	2	5
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	4	3	7
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	4	3	7
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	4	3	7
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	3	2	5
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	3	2	5
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	5	3	8
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	4	2	6
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	3	2	5
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	5	3	8
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	4	3	7
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	5	3	8
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	4	3	7
	Total	3.8	2.4	6.3
	Porcentaje	76%	80%	78%

Simbología

P.E=Preposiciones y enlace J= Jerarquización P= Puntaje

ANEXO 25
SESIÓN 8 “CUADRO SINÓPTICO”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	R.C.	J	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	5	5	10
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	5	5	10
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	2	2	4
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	3	5	10
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	0	0	0
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	5	5	10
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	5	5	10
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	5	10
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	5	5	10
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	4	4	8
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	4	4	8
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	5	5	10
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	5	5	10
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	5	5	10
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	4	4	8
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	5	5	10
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	4	4	8
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	5	5	10
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	2	2	4
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	5	5	10
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	4	4	8
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	5	5	10
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	0	0	0
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	4	4	8
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	3	4	7
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	5	5	10
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	4	4	8
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	5	5	10
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	5	5	10
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	0	0	0
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	2	2	4
	Total	3.9	3.9	7.9
	Porcentaje	78%	78%	79%

Simbología

R.C.=Relación de conceptos J=Jerarquización P= Puntaje

ANEXO 26

SESIÓN 9 “MAPAS MENTALES”

TABLA DE REGISTRO DE PUNTOS Y CALIFICACIÓN

NP	NOMBRE DEL ALUMNO	E	R.I.	P
1	ALONSO ZÁRATE SELENE TERESA	5	5	10
2	ALVAREZ AGUILAR HÉCTOR IVÁN	3	4	7
3	ASCENCIO CARTER DAVID RAYMUNDO	4	4	8
4	BALLESTEROS RAMÍREZ BRAULIO A.	5	5	10
5	BECERRIL ESCAMILLA LIZBETH	4	4	8
6	DELGADO HERNÁNDEZ FRANCISCO	3	3	6
7	FRÍAS GARCÍA EDUARDO	4	5	9
8	GALLARDO PINAL DELIA LAURA	5	5	10
9	GONZÁLEZ SOLANO DULCE MARÍA	4	4	8
10	GRANADOS GONZÁLEZ EDUARDO	4	3	7
11	GUERRA ROSALES JUAN DANIEL	3	4	7
12	HERNÁNDEZ AGUILAR JOEL	5	5	10
13	MAGAÑA GUTIÉRREZ ERICK ALEJANDRO	5	5	10
14	MENDOZA GARCÍA DANIEL	3	4	7
15	MONROY DONACIANO CAROLINA E.	5	5	10
16	MORALES HERNÁNDEZ WENDY JOSELYN	5	5	10
17	MORALES RUÍZ MIGUEL ALFONSO	4	4	8
18	NÁJERA SOTO EDUARDO	5	5	10
19	OLIVARES VALENCIA JESSICA	4	3	7
20	PÉREZ REYES XÓCHITL NATALIA	5	5	10
21	PÉREZ SÁNCHEZ ANDREA	5	4	9
22	PLAZA TÉLLEZ BENJAMÍN RICARDO	4	3	7
23	RAMÍREZ ARTEAGA ALAN OMAR	3	4	7
24	RANGEL ÁVILA MAYRA CAROLINA	4	5	9
25	RODRÍGUEZ CHALTE INGRID	3	4	7
26	ROJAS JUÁREZ LUDWIG OLAF ANTONIO	3	4	7
27	ROSALES SÁNCHEZ DIEGO	3	4	7
28	SAAVEDRA ALTAMIRANO IVÁN ENRIQUE	4	4	8
29	SÁNCHEZ GONZÁLEZ MARTÍN MISSAEL	3	4	7
30	SÁNCHEZ VALLADARES KAREN SUSANA	4	3	7
31	VIGUERAS MUÑIZ JOB	4	3	7
	Total	4.0	4.1	8.1
	Porcentaje	80%	82%	81%

Simbología

E=Estructura R.I.=Relación entre idea P= Puntaje