

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.
UNIDAD 31 -A MERIDA
SUBSEDE PETO

ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS FENOMENOS NATURALES
EN LA PRIMARIA BILINGUE DEL CUARTO GRADO "A"

MARÍA ELENA ROJAS CHABLE

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA

EN OPCION AL TITULO:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA

Mérida, Yucatán, México

2006

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

CONTEXTO SOCIAL DE LA ESCUELA

- A.-Historia y Ubicación e a comunidad
- B.-Características físicas de la comunidad
- C.- Servicios
- D.- Organización
- E.- Aspecto productivo
- F. -Aspecto lingüístico.
- G.- Contexto escolar
- H.- Organización escolar
- I.- Características de los alumnos y maestros
- J.- La escuela y programas de estudio
- I.-Características de los alumnos y maestros
- J.- La escuela y programas de estudio
- K.- Relación maestros-padres de familia
- L. -Diagnostico

CAPITULO II

ELEMENTOS DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- A. -Los fenómenos naturales y su enseñanza en la primaria indígena.
- B.- El papel del maestro en la enseñanza de los fenómenos naturales
- C.- El papel del alumno en la enseñanza aprendizaje
- D. -La importancia de la lengua en el salón para el tratamiento de los contenidos de los fenómenos naturales
- E.-EI carácter del trabajo cooperativo en el aula para abordar la enseñanza de los fenómenos naturales.

- F.- Los planes del maestro y alumno en la práctica docente
- G.-La importancia de los padres de familia en la educación

CAPITULO III

RAZONES DE LA PROPUESTA

- A.-Porqué la elección de la problemática
- B.-La propuesta y el perfil profesional

CAPITULO IV

LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA PROPUESTA PEDAGOGICA

- A.- Rasgos generales de mi práctica
- B.- El espacio y la organización de mi trabajo docente
- C.- Características del niño del cuarto grado

CAPITULO V

METODOLOGIA y ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS FENOMENOS NATURALES.

- A.- Metodología y estrategias

CAPITULO VI

MI FORMACION DOCENTE

- A.- Los primeros grados
- B.- Mi preparación docente

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

Nosotros los docentes somos los que dirigimos los destinos infantiles con la confianza de sembrar educación, en aquél que desea comprender al mundo y se hace entender por las demás personas. Nuestro camino es arduo y difícil, pero también está lleno de satisfacciones y complacencias que alimentan el alma y el espíritu.

Por lo tanto la labor docente no debe limitarse solamente a la transmisión de conocimientos, sino también debe desarrollar todas las facultades del educando y propiciar aprendizajes significativos. Por ello es necesario detectar todos los problemas que obstaculizan los aprendizajes y darles la mejor solución. Por tal motivo la propuesta a tratar son las estrategias de la enseñanza de los fenómenos naturales. Para llevar a cabo la propuesta consideré varios autores que sirvieron para fundamentar el problema, se recopiló información acerca del entorno social educativo y el ambiente, los cambios de la naturaleza que va enfocado en la problemática, y se investigaron las teorías de Piaget que nos habla de las características y etapas por las que atraviesa el niño.

Tomando en cuenta lo anterior, se llevó a cabo la investigación de la problemática antes mencionada y los resultados quedaron estructurados en seis capítulos que a continuación se mencionan.

En dichos capítulos se abordó los siguientes temas: contexto social de la escuela, en el primer capítulo; tomando en cuenta su historia, ubicación de la comunidad, características físicas, servicios, organización, aspectos productivo y lingüístico. El contexto escolar, que está dividida en organización escolar, características lingüísticas de los alumnos y maestros, la escuela y programas de estudio todo lo mencionado lo encontramos a continuación.

En el segundo capítulo hago mención de los involucrados en la práctica docente que nos habla de cómo es la enseñanza y las estrategias que utilizamos. Se encuentra la información en cuanto a los docentes de la escuela y las relaciones que existen entre el

personal docente, también se encuentra la relación que tienen los padres de familia con la educación de sus hijos.

En cuanto al tercer capítulo se abordó las razones de dicha propuesta; de cómo les ayuda las Ciencias Naturales en la escuela a los niños para adquirir una serie de conocimientos, habilidades y actitudes que les permita comprender mejor los fenómenos naturales, de cómo pretendo llegar al nivel de conocimiento de los alumnos y de mejorar mi labor profesional.

En el cuarto capítulo abordo lo que es la metodología y estrategia para la enseñanza-aprendizaje, y también en éste mismo capítulo se encuentran las 10 sesiones de trabajo, en el quinto capítulo se encuentra el inicio de mi enseñanza-aprendizaje, hasta mi formación docente, en el sexto capítulo menciono las conclusiones finales en cuanto a la reflexión y análisis, como los objetivos logrados en cada uno de mis actividades y por último la bibliografía.

CAPITULO I

CONTEXTO SOCIAL DE LA ESCUELA

A. -Historia y ubicación de la comunidad.

La localidad de Kuxeb, es comisaría del municipio de Chemax y ucatán, según sus pobladores mas antiguos este lugar fue fundado por personas originarias del pueblo de Tesoco que se adentraron en el monte en busca de mejores tierras para poder trabajar fue así como llegaron hasta aquí, donde al ver que era un buen lugar y que tenía además un cenote decidieron establecerse, construyendo sus casas por lo que no regresaban con frecuencia hasta Tesoco. El origen de su nombre que proviene de la palabra K 'uxo'ob que significa molestos derivados de la frase (taan u k'uxo'ob), que puede definirse como gente terca, que pelea, difícil de convencer cuando toma una determinación o también se le aplica a ambas partes es decir a los comisionados que vinieron a buscarlos ya los que no querían regresar por que al querer cumplir con su cometido ambas partes entraron en pugna de allí el vocablo fue sufriendo variaciones hasta quedar como actualmente, es decir Kuxeb.

Esta comunidad se encuentra a 28 kilómetros de su cabecera municipal, Chemax, para llegar a ella existe un desvío sobre la carretera federal a Valladolid a la altura del kilómetro 202, de este avanza uno hacia el Noroeste ligeramente un total de 16 kilómetros por un camino pavimentado en buenas condiciones pero una parte relativamente angosta.

B. -Características físicas de la comunidad.

Kuxeb es una población relativamente pequeña de aproximadamente 700 habitantes se encuentra en la planicie del Estado de Yucatán, el suelo es pedregoso con algunas partes de k'ankab en este lugar la mayoría de las construcciones son de forma tradicional son techos de huano o de láminas de cartón, algunas familias que se encuentran mejor económicamente tienen casas de mampostería o de bloques y las construcciones mas

importantes son también de este material, podemos mencionar a las dos comisarías, la municipal y ejidal. La ex -casa de salud, (que en la actualidad se encuentra habitada por la maestra de Educación Inicial), la escuela telesecundaria, la primaria, y el dispensario médico.

Cuenta con calles pavimentadas, existen también algunas sin pavimento, los terrenos están cercados con albarradas, en el interior de los cuales la mayoría cuenta con algunos árboles de frutales, tales como, huayas, naranjas, mangos, mandarinas, e incluso hortalizas familiares, la comunidad cuenta con dos canchas de básquetball, un pequeño parque y un campo que sirve para jugar fútbol béisbol.

C. -Servicios.

La comunidad cuenta con servicios de agua entubada que proviene del cenote al cual se encuentra conectada una bomba que distribuye el agua a toda la comunidad, todos los días por la mañana y por la tarde, los encargados del sistema conectan el servicio por aproximadamente dos o tres horas, tiempo que aprovechan para llenar sus utensilios y regar las plantas que tienen en sus terrenos, en algunas casas se cuenta con tinacos en alto la mayoría de las familias cuentan con luz eléctrica, así también existe un dispensario médico sin doctor de base, ya que a la semana solamente entra a la comunidad una vez a dar consulta y atender problemas de salud y es la que organiza a las promotoras de higiene y de otros aspectos., existen tendejones y una tienda rural donde se pueden adquirir los productos mas necesarios también cuenta con servicio telefónico, caseta servicios de transporte por medio de taxis que salen todos los días hasta Chemax:, muchas familias cuentan con radio grabadora, equipo modular y televisión.

D. -Organización.

La comunidad esta organizada políticamente de la siguiente manera, cuenta con dos comisarios uno municipal y otro ejidal el primer es el que gestiona los apoyos directamente a nivel municipal, organiza a la gente, realiza reuniones, informa sobre planes y programas

de gobierno, juzga las faltas cometidas, el segundo ve la relacionado al campo directamente aunque ambos complementan su trabajo realizando reuniones de manera conjunta para llegar a arreglos y acuerdos, también existe un consejo comunitario en el que se integra a los líderes de la comunidad, y aquí involucran a las sociedades de padres de familia de las diferentes escuelas quienes opinan y deciden sobre las acciones que se deben llevar a cabo para el mejoramiento comunitario.

También existe una característica particular de esta localidad ya que el comandante dispone de los sargentos y cada sargento maneja cinco soldados, cada uno de ellos son personas civiles de la comunidad, que son de apoyo interno y no poseen armamento. En lo religioso existen católicos, evangélicos, testigos de Jehová, y cada grupo tiene sus representantes así como sus respectivos templos. También se cuenta con el grupo de mamás que tienen becas de oportunidades, la organización del COPSI de desayunos calientes, que todos los días temprano venden alimento a las familias a un precio muy económico, ya que las despensas las otorga el H. Ayuntamiento y también existe el comité de desayunos escolares.

E.-Aspecto productivo

La mayoría de la gente trabaja en el campo, en la milpa la comunidad tiene dos unidades citrícolas que cuentan con sistema de riego, siembran tomate, sandía, frijol, y maíz que comercializan tanto de manera interna como externa, es decir sus productos los venden entre la misma gente y un buen porcentaje es vendido en Chemax o en otros centros urbanos como Tixcáncal, Valladolid y Cancún una buena parte de la población sobre todo los jóvenes emigran por fuentes de trabajo hasta el centro turístico de Cancún, Valladolid y Mérida mismos que semanal o quincenal retornan a su comunidad en la población existen carpinteros, albañiles, artesanos, campesinos, estudiantes, comerciantes; pero aún teniendo estos oficios, también se dedican al campo para complementar su subsistencia, se pueden encontrar apicultores y pequeños ganaderos ya que actualmente están aprovechando los proyectos de gobierno tales como la cría de borregos.

F.-Aspecto lingüístico

Kuxeb cuenta con un total de 700 habitantes basándose en el último censo de población que se realizó en el mes de febrero del 2004, cuando se tuvieron que realizar las preinscripciones a la primaria, la población cuenta con un total de 60 familias de las que la mayoría habla la lengua maya, pocos tienen la característica bilingüe, así entonces estamos hablando de una comunidad con características monolingües en maya, ya que los pocos que hablan español, no lo usan más que en la relación con su familia, incluso los niños de la comunidad que pueden hablar español cuando se dirigen a otro niño lo hacen en maya, para establecer comunicación, unas cuantas palabras son las que mencionan en español, ya que el código lingüístico la lengua mayoritaria es maya, esto se puede notar claramente en las casas de las familias, cuando los padres se dirigen a los niños, cuando regañan, cuando juegan con ellos, siempre se expresan en su primera lengua, sucede lo mismo cuando se encuentran entre hermanos los niños se comunican con mayor facilidad hasta cuando van a comprar, al encontrarse con sus amigos en el calle, todo esto lo he podido notar al llevar un registro de observación de situaciones diferentes en el que el niño se va desenvolviendo en la sociedad.

G.-Contexto escolar

La escuela primaria bilingüe "Estado de Veracruz", cuenta con un total de seis salones, cada salón corresponde a un grado, cuenta con seis docentes: cinco hombres y una mujer, además de contar con una intendente comisionada para el aseo de la escuela, se tiene una población de 139 alumnos de los cuales 69 son niños y 70 son niñas, distribuidos por grados de la siguiente manera: 20 alumnos en primero, 20 en segundo, 23 en tercero, 27 en cuarto, 24 en quinto y 25 en sexto; el terreno de la escuela está cercado, tiene un área de 2,940 metros cuadrados, cuenta con una cancha cívica habilitada con tableros de básquetbol, en el que los niños juegan también fútbol en los ratos libres como antes de la entrada la hora del recreo y después del timbre de salida~ la escuela tiene tres baños, uno se encuentra inservible, uno está en buenas condiciones y el otro regular, existe una dirección en donde se encuentra toda la documentación en archivo, a la vez sirve de bodega por que

la escuela no tiene espacio para guardar utensilios de intendencia material de limpieza libros, cuadernos etc.

El terreno de la escuela es pedregoso, en el patio los niños mas grandes tienen sembrado plátanos, calabaza, chile, que todos los días riegan en coordinación con el maestro, los salones cuentan con ventiladores, iluminación con lámpara existe mobiliario en condiciones regulares; sillas con paleta de madera algunas de plástico, mesitas, mesabancos, mesa para el maestro, se puede decir que el mobiliario satisface las necesidades de los niños)' del personal de la escuela, las aulas son funcionales ya que poseen ventilación e iluminación adecuada para el turno matutino en que laboramos.

La escuela esta ubicada en el centro del pueblo frente a la comisaría ejidal sobre la calle principal, cuenta con una reja, por los lados de la misma tiene dos metros de barda que se mandó a construir con el dinero del AGE, aclarando que la periferia del terreno no esta bardeada.

H.-Organización Escolar

La escuela donde laboro cuenta con seis docentes y una intendente, la dirección con grupo recae bajo mi responsabilidad, ya que soy la encargada de coordinar las actividades tanto entre maestros como con la sociedad de padres de familia también me corresponde llenar la documentación correspondiente y canalizarla a la supervisión escolar .Al inicio del curso escolar en el consejo técnico que se realiza se distribuyen comisiones para complementar la labor educativa, dichas comisiones son: Acción social higiene escolar , que se encarga de coordinar los eventos socio culturales que la escuela organiza, así como realizar junto con los maestros y los niños, campañas de higiene y salud escolar, se encarga de dar plática a los niños, acude al dispensario médico a solicitar botiquín de primeros auxilios ya pedir apoyo de las enfermeras y promotoras de salud para que estas acudan ala escuela para dar pláticas a los niños sobre diversos temas, las otras comisiones son: de Educación física que se encarga de preparar la escolta y coordinar los desfiles con la dirección de la escuela .junto con el de acción social, también acude a cursos de activación

física. La comisión de periódicos murales se encarga de coordinar la elaboración de estos en las fechas conmemorativas mas importantes del calendario escolar, para ello se pide el apoyo de todos los maestros para seleccionar los trabajos mas significativos de los niños; también existe la comisión de desayunos escolares que se encarga de distribuir la leche a los grados que le corresponde, la comisión de secretario de actas),' acuerdos es el que toma nota de todo lo que se acuerda y discute en cada reunión además es también el subdirector de la escuela.

Cada mes se realiza un consejo técnico en donde se discuten los problemas de la escuela dándoles el enfoque pedagógico que les corresponde., se plantea el tema y entre todos se analiza se llega a las conclusiones y se apoya al compañero que ha planteado dicha situación, también en estas reuniones se da información sobre los puntos que se toman en cuenta en la supervisión escolar, se entrega documentación se dan instrucciones y se toman acuerdos sobre las actividades, como desfiles, encuentros sociales, día del niño, navidad, día de las madres y se coordinan los trabajos para realizar las metas trazadas. El ambiente de trabajo es de colaboración existe un buen trato entre el personal de la escuela se busca siempre el dialogo y la comunicación cuando existe algún problema y entre todos se busca una solución adecuada.

I.-Características de los alumnos y maestros

La plantilla del personal de este centro de trabajo es bilingüe maya-español, procedentes todos de este mismo Estado, unos del oriente y otros del sur, con algunas diferencias en la expresión por los regionalismos, sin embargo el código lingüístico es el mismo y entre todos podemos establecer pláticas tanto en maya como en español en los momentos de visita. En las pláticas que realizamos en nuestras reuniones, en las bromas y expresiones espontáneas se puede observar que predomina el uso del español pero hay momentos en que sin damos cuenta ya estamos usando la lengua maya y existe una fluidez natural que hace que exista comunicación y diálogo del personal que labora en esta escuela. En cuanto a la preparación del personal cuatro maestros han culminado su licenciatura en la UPN, uno sigue estudiando en este mismo nivel y uno tiene normal básica.

Los niños provienen de familias maya hablantes, la mayoría habla la lengua maya con un nivel bajo de bilingüismo, con esto podemos notar que en todos los salones la comunicación entre alumnos es en su lengua materna es decir maya, aun cuando se esta trabajando el área de español ya que el código lingüístico formal es este; tanto así que los niños que hablan español tienen que hablar en maya para poder relacionarse con los demás y compenetrarse para poder participar en roles como tareas escolares, .juegos, etc.

J.-La escuela y programas de estudio

Esta escuela primaria bilingüe corresponde al subsistema de educación intercultural bilingüe, corresponde a la zona 505 con cabecera en Chemax ya la región V perteneciente a Valladolid, este subsistema posee características particulares que lo hacen diferente al sistema regular formal, ya que el enfoque lingüístico toma en cuenta la lengua materna del alumno como base para desarrollar los conocimientos de las diferentes áreas, como también el aprendizaje en español como segunda, se busca que al final el alumno salga con un bilingüismo coordinado, además de que valore su lengua y la use en diferentes contextos.

En cuanto a programas nos rige el mismo que le sirve al sistema Educativo Nacional, los libros de texto son los mismos además de que se nos otorgan los del sistema indígena que son textos en lengua maya, textos de interculturalidad y los que tenemos que utilizar adecuándolo al medio esto no quiere decir que los materiales nacionales no se utilizan si no que se requiere revisión y análisis de los mismos para determinar que o cuales pueden servir para alcanzar los objetivos o metas educativos; nuestro trabajo es explicarle al niño en su propia lengua los contenidos; en cuestión es en todas las áreas, el grado de dificultad depende del tema y del área.

K.-Relación maestros-padres de familia

La institución escolar establece relación directa con los padres de familia mediante reuniones bimestrales en las cuales se les informa sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos, los problemas que tienen los niños al respecto, tanto en lo relacionado a lo

pedagógico como en lo relativo a conducta, higiene, asistencia de manera que en la asamblea se les orienta sobre la forma en que deben apoyar a sus hijos; el tiempo que le deben dedicar para complementar la labor educativa de la escuela, también cada maestro realiza sus reuniones de grupo donde reafirma directamente a los padres de sus alumnos sobre los problemas particulares de cada uno de ellos. En cuanto a las actividades que realizan en la comunidad como lo son cumpleaños, fiestas tradicionales, bodas a nosotros los maestros siempre nos toman en cuenta, les gusta que participemos con ellos, al igual cuando van a solicitar algún apoyo a la Presidencia de Chemax recurren a nosotros para elaborar sus solicitudes.

L. -Diagnóstico

En la escuela primaria Bilingüe "Estado de Veracruz", en la comunidad de Kuxeb, Yucatán, con clave del centro de trabajo 31DPBO230H en el cuarto grado " A ", grupo en el que me encuentro laborando, se me ha presentado una dificultad en la enseñanza de los fenómenos naturales; lo cual resalto al aplicar la planeación de la tierra y el sistema solar, basado en el contenido programático, la Luna, eclipse de Luna y de Sol.

Al iniciar la clase con los niños sobre los fenómenos naturales, como lo que son las lluvias, los ciclones, los terremotos etc. Pude constatar de que existe entre ellos, una concepción de la mencionado con anterioridad., por ejemplo para Ezequiel la lluvia es formado por Dios y la deja caer para beneficio de todos nosotros que nos encontramos en el planeta tierra, de tal manera que los niños creen en la creación divina, para ellos el mundo y todas las cosas son creadas por Dios, por ejemplo como los ciclones para ellos son castigos, como todo lo sobre natural; por lo tanto tengo un poco de dificultad para mencionar los fenómenos naturales en el salón de clases, ya que no puedo quitarles de lo que se les ha mencionado en su religión sin embargo si puedo enseñarles de cómo suceden cada uno de estos fenómenos naturales que ocurren en nuestro planeta, por ejemplo el de los eclipses.

Al inicio con el tema, les realice unas preguntas como las siguientes: ¿Sabes que es un eclipse? , ¿.Cómo se da? , ¿.Qué les han comentado sus papás o familiares sobre este

fenómeno natural'? Algunos contestaron de que el eclipse se da cuando la Luna se come al Sol viceversa, otros dijeron que el eclipse es cuando desaparece el Sol por un rato; en cuanto a la que sus papás les ha comentado o en la comunidad para ellos sucede como símbolo de muchas enfermedades o sea que al haber un eclipse se tienen que cuidar de los cambios climatológicos para no enfermarse ya que esto significa que las enfermedades son ocasionadas por Dios en cada determinado tiempo, otra creencia es de que si en el transcurso del eclipse el Sol no aparece para alumbrar la Tierra se acabaría la existencia de la humanidad. También piensan que cuando un eclipse se esta dando el Sol se esta comiendo a la Luna o viceversa dependiendo del fenómeno que se este dando y para que la suelten para regresar a su normalidad los niños hacen ruido con unas latas., golpeándolos con unos palos, con el fin de distraer al que se este tragando en ese momento y le permita pasar. Otra creencia existente entre la comunidad consiste que en el trayecto del eclipse, ninguna mujer embarazada debe tocar su cuerpo, al sentir picazón ya que al frotar la mano en alguna parte del cuerpo el niño nacerá con una mancha oscura que no desaparece la cual lo tendrá para toda su vida los antiguos pensaban que al suceder un eclipse y en ese momento nacía, un niño este tendría deficiencias mentales, por la tanto pensaban de que los fenómenos tienen efecto con la vida humana.

Por lo tanto he constatado que los niños, poseen conocimientos limitados con respecto a los fenómenos naturales que se presenta en nuestro planeta Tierra; al realizarles las preguntas pude darme cuenta de que científicamente en cuanto al conocimiento es muy pobre; ellos no saben el por que sucede el eclipse, el fenómeno se produce al acercarse los unos con el otro y cuando es de Luna queda de color oscuro y de Sol cual es el motivo que la luz del día no sea tan clara o sea oscura.

La enseñanza de los fenómenos naturales en la comunidad donde laboro, al aplicarla y darles a conocer los procesos de cómo se da el eclipse, no significa que les este quitando su cultura, si no todo lo contrario, es el de enriquecer más sus conocimientos, ya que mediante los conocimientos previos les enseño los contenidos escolares por lo tanto todo lo que han aprendido dentro de su contexto les es de gran utilidad para adquirir nuevos conceptos y conocimientos.

Los conocimientos anteriores (es decir, las teorías y nociones ya construidas) funcionan como marco asimilador a partir del cual se otorgan significados a los nuevos objetos de conocimiento. En la medida en que se asimilan nuevos significados a este marco este mismo se va modificando, se va enriqueciendo. Es así como pasamos de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento.¹

I

¹ BEATRIZ. Aisenberg y Silva Alderoqui: "Un aporte a la psicología," en: Campo de lo social y educación indígena III. Antología UPN P. 27

CAPITULO II

ELEMENTOS DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A.- Los fenómenos naturales y su enseñanza en la primaria indígena.

En la escuela primaria indígena, como en todas las escuelas del país, la enseñanza de los fenómenos naturales como contenidos de aprendizaje se abordan desde los primeros grados de manera paulatina ya que en cada grado y ciclo se van elevando la complejidad por que se parte de lo que el niño conoce, es decir de los fenómenos del entorno, mismos a los que por su condición de edad y por la cultura que poseen, le da una explicación de acuerdo a lo que trae tanto de su comunidad como de la familia de la que procede vemos así que los fenómenos naturales como la lluvia, los truenos, los huracanes, la sequía, los eclipses y muchos otros más tienen para el niño una explicación empírica que muchas veces aunque lejos de la realidad reflejan los conocimientos que servirán siempre como sustento, para abordar los temas con la intención de que se apropien de los conceptos que dan explicación lógica a los sucesos que en algún momento manejan ellos de manera diferente.

De esta manera podemos darnos cuenta que el plan y programa actual considera en las áreas de geografía y ciencias naturales los principales contenidos que tienen que ver con los temas de fenómenos naturales.

En primaria indígena se considera al niño con las mismas capacidades que los niños de la edad entre seis y doce años, poseen y que pueden adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para acrecentar su formación mediante la observación ya que para que puedan dar explicación a algo se busca que sistematicen de manera sencilla mediante los cuales puedan aproximarse a una respuesta sobre lo observado también se pretende estimular la curiosidad para que busquen explicaciones sencillas sobre los problemas que se viven y plantean en el aula, es decir al alumno de primaria no se le pretende educar de manera científica ya que por las características de su edad se encuentra en un nivel mental cuyas

estructuras básicas aun están en formación. Así también se pretende evitar la memorización ya que de nada sirve manejar datos sin referencias o representaciones simbólicas que al niño le ayuden en la apropiación de los contenidos de aprendizaje.

B.- El papel del maestro en la enseñanza de los fenómenos naturales.

En el proceso enseñanza -aprendizaje la labor del maestro es muy importante ya que de la capacidad y los conocimientos que se tengan depende el alcance de los logros en las diferentes áreas, en cuanto a este trabajo se considera que el docente tiene la función de coordinador de los momentos de aprendizaje, orientador y conciliador de las diversas opiniones que con respecto a los temas que surjan en el salón por parte de los niños esto siempre es considerado como un dilema ya que en el fondo existe como su condición de adulto, la tendencia a imponer situaciones aun de manera involuntaria, debido a que como ser humano ya cuenta con una formación emanada tanto de la familia, de su grupo social y del entorno en el cual se ha desenvuelto, lo mismo pasa con el niño ya que proviene de un grupo social en el que se encuentra inmersa su familia, por la tanto ya trae un serie de obligaciones y conductas:

La obligación moral es uno de los mecanismos psicológicos más importantes por cuyo intermedio el individuo se socializa según las modalidades de su cultura ya que constituye un eficaz guardián interior del individuo, que le sirve para mantener una conducta compatible con sus propios valores morales y con los de la sociedad en que vive. Sin el auxilio que presta, la crianza de los niños, sería, por cierto una empresa muy difícil, si los niños no tuvieran ningún sentido para refrenar sus impulsos hedonistas y arbitrarios para adoptarse a las normas sociales aceptadas y para adquirir el control de sí mismo, el proceso socializante sería

lento, arduo e incompleto.²

Muchas veces el comportamiento de los niños obliga a tomar iniciativas, a otorgar derechos, a imponer sanciones con el fin de reorientar los procesos en el aula y avanzar en la enseñanza -aprendizaje, por lo tanto, como docente no puedo retomar un modelo de aprendizaje para mi enseñanza ya que cada quien tiene su propia forma de realizar su función como docente en el salón:

Profesor democrático autoritario y de Laissez-faire. Difícilmente existirán modelos puros, estos estilos se traducen después en los distintos papeles o funciones que el profesor puede desempeñar en el aula: Orientador en cuanto que guía al alumno en su actuación en clase, asesor ayudando al estudiante, mantenedor de la disciplina cuidando que se cumplan las normas y administrando las sanciones correspondientes, informador dirigiendo el aprendizaje y motivador, mediador organizador.³

Como docente en todo momento buscaré cumplir con la suma de las características mencionadas siempre con tendencia a darle a mis alumnos las condiciones de trabajo óptimas para que en libertad y con respeto juntos trabajemos los contenidos de esta propuesta.

C.- El papel del alumno en la enseñanza -aprendizaje.

Se considera al niño como una persona que es capaz de opinar, de sugerir, de plantear, analizar y aprender de manera permanente, con participación activa durante las actividades que tenga que ver con la apropiación de los contenidos de enseñanza de los

² DAVID P. AUSBEL Y EDMUND Y. SULLIYAN. Importancia del desarrollo moral en la socialización. P.23.

³ SEP. CONAFE. DGEI. "Docencia rural proyecto escolar para mejorar las competencias básicas".en: Evaluación y resultados manuales del maestro primaria indígena. p. 73.

fenómenos naturales, con respecto al tipo de relaciones que se propiciaran en la interacción tanto entre alumnos-maestro como alumno con alumno, ya que esta será la pauta que permitirá que el grupo avance en la organización y aproximación hacia las metas propuestas, se dará prioridad a la investigación de manera sencilla para que desarrollen habilidades que les permita aprender por sí solos y de manera permanente, generar también la autonomía y responsabilidad tanto individuales como grupales, despertar en ellos el interés y comprensión de lo que realizan mediante actividades creativas señalando que no se pretende considerar estrategias rígidas ni agotar posibilidades para abordar la enseñanza además me apoyaré en la idea de que el alumno es capaz de activar y transformar su propio proceso de aprendizaje ya que el constructivismo sostiene que:

El carácter constructivo del conocimiento se refiere tanto al sujeto como al objeto pues ambos están en el proceso de permanente construcción y en consecuencia el conocimiento siempre es relativo a un momento de este proceso y es producto de la interacción entre el sujeto y el objeto.

La recepción pasiva, sino como un proceso activo de elaboración de los mismos, los esquemas de asimilación involucran la acción que aparece como origen de todo conocimiento. La acción se refiere tanto a la manipulación de materiales como a las acciones internalizadas la acción involucra: una transformación física o conceptual del objeto una transformación del sujeto, que consiste en una ampliación del dominio de aplicación de sus esquemas cognitivos o en una modificación de dichos esquemas.⁴

Todo esto en referente a que por el carácter complejo y abstracto de los fenómenos naturales el niño de mi grupo de quinto grado cuya edad oscila entre los diez y doce años atraviesa psicológicamente por los momentos de apropiación mental que Piaget maneja con

⁴ MARIA Antonia Candela "Investigación y desarrollo de la enseñanza de las ciencias naturales" en: Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza. Antología, UPN p.9.

claridad y los cuales se observan en mis alumnos en el sentido de que lo que se quiere que interioricen afirma:

Una idea básica del constructivismo que desarrollo originalmente Jean Piaget en sus trabajos sobre epistemología genética consiste en concebir que a todos los niveles de desarrollo existen dos instrumentos para la adquisición de conocimientos; la asimilación de los objetos o eventos a los esquemas o estructuras anteriores del sujeto, y la acomodación de estos esquemas o estructuras en función del objeto que se habrá de asimilar.⁵

Los niños al ingresar en la escuela ya traen ciertos conocimientos que con el paso de la escolaridad le permitirán tener una visión mas amplia acerca de los fenómenos naturales existentes como los eclipses de luna y sol, por ejemplo ellos saben de lo mencionado con anterioridad, tienen la idea de lo que es; pero no saben a que se debe dicho fenómeno, por lo tanto al ir explicando., en sus mentes van analizando el proceso hasta llegar al objetivo final., en el que el niño asimila su conocimiento anterior con el nuevo para llegar a una acomodación o sea llegar a su propia conclusión sobre los fenómenos naturales.

D.- La importancia de la lengua en el salón para el tratamiento de los contenidos de los fenómenos naturales

El niño indígena de mi grupo posee como lengua materna la maya que es el idioma que predomina en la comunidad, con esta lengua es capaz de darse a entender con sus padres, hermanos, amigos, compañeros y en la escuela en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta forma podemos afirmar que la lengua es un instrumento que hace al ser humano capaz de interactuar al permitir el acceso a los conocimientos nuevos por medio de la apropiación de información que influye en la formación de estructuras nuevas o ideas relacionadas con lo que se lee o discute. En mi aula con relación a los temas de los

⁵ IBIDEM P.8

fenómenos naturales se observa que para iniciar, los textos están hechos en español, ya que necesariamente recurrimos a los recursos con que cuento y que son: los libros de textos nacionales, libros del rincón, Atlas, etc. lo que en principio ocasiona un conflicto lingüístico ya que mis alumnos no dominan el español por lo que ante tal circunstancia existe la necesidad de que cuando se esta leyendo o analizando los temas, se vaya realizando una traducción a la lengua que saben para que de esta manera el aprendizaje se logre, menciono que dicho proceso de traducción lo llevo acabo de manera interactiva por medio de cuestionamientos y ejercicios que le den al alumno oportunidad de relacionarse y trabajar con sus compañeros después de leer los textos, le doy especial importancia a la exposición oral y escrita de sus ideas propias, primero en su lengua materna ya que lo que importa es la comprensión de lo que se lee para propiciar la comunicación, lo que no entiendan se investiga para mejor aprovechamiento y luego se discute, de esta forma contribuyo con uso de la lengua autóctona a favorecer el desarrollo de la educación intercultural ya que :

El enfoque intercultural propone para la educación bilingüe un tratamiento que promueva el uso y la enseñanza de ambas lenguas en las diferentes actividades del proceso educativo, por lo que estas serán tanto de objeto de estudio como medio de enseñanza y comunicación. Es decir una educación bilingüe que privilegie el uso y enseñanza tanto de las lenguas indígenas como del español para que las niñas y niños indígenas se apropien de conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores que les permita comunicarse oralmente y por escrito en lengua indígena y en español de manera efectiva con distintos propósitos en diferentes ámbitos.⁶

⁶ SEP. DEGEI. Documento de trabajo Lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas, P.30.

Por lo mismo se considero que mis alumnos al abordar el tema de los eclipses tengan que expresar tanto de manera oral como escrita en español lo que vayan interpretando por medio de exposiciones y comentarios en el grupo privilegiando su participación ya que como he mencionado en un apartado anterior le toca al niño ser sujeto activo de su propio aprendizaje ya mí me corresponde orientar los procesos con la intención de desarrollar y alcanzar los conocimientos con respecto a esta propuesta solo será posible con el enfoque de que la lengua es un filtro que debo aprovechar por que a través de ella, el niño organiza su experiencia a nivel psíquico tanto en su lengua materna como en una segunda lengua porque:

La lengua constituye un valioso instrumento que ayuda al niño a desarrollarse psicológicamente, social e intelectualmente, de allí que se insista en una concepción diferente de escuela, la meta con respecto a la enseñanza del lenguaje debe de estar puesta en el desarrollo de la competencia comunicativa.⁷

Es tarea de nosotros como docentes crear el medio por el cual nuestros alumnos hablen, lean, escuchen y escriban correctamente tanto en el español como en maya para acceder al nivel de conocimiento correspondiente.

E.- El carácter del trabajo cooperativo en el aula para abordar la enseñanza de los fenómenos naturales.

En la escuela actual a diferencia de hace muchos años, se privilegia ahora la labor de grupo entendiendo que el trabajo colectivo como estrategia de trabajo es mas funcional que la labor individual de cada de niño ya que este tipo de trabajo implica establecer compromisos entre todos de tal manera que se contribuya a que juntos se logren las metas, en cuanto a mi grupo puedo mencionar que anteriormente los niños observaban ciertas

⁷ LUIS Enrique. López "El rol de la lengua en una nueva escuela". En: Estrategias para el Desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita VII. Antología UPN. P. 40.

conductas individualistas en los trabajos que organizamos en el salón pero poco a poco los he estado involucrando en una labor conjunta con la intención de que entre ellos mismos se apoyen formando grupos de trabajo de tal manera que los menos avanzados se apoyen con los que tienen un nivel más elevado de conocimiento, en relación a que muchos en diferentes momentos demuestran ser los más capaces, lo que propicia aprovecharlos como expertos y crear en el salón una estructura de andamiaje donde los que saben menos o aprenden más lentamente sean apuntalados por los avanzados esto en todas las áreas y especialmente en el abordaje de los contenidos de la presente propuesta, para lo anterior considero la zona de desarrollo real del niño para ubicarlo de manera estratégica con otros que tienen una zona de desarrollo próximo. De esta manera considero que el trabajo cooperativo para la enseñanza de los contenidos de esta propuesta es una opción que asumo, ya que en este tipo de trabajo: "El alumnado trabaja conjuntamente para aprender y aprende a ser responsable tanto de sus compañeras y compañeros como del suyo propio. La idea central se resume en una frase: la suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas"⁸. El aprendizaje por cooperación favorece la integración del alumno en general ya que cada quién aporta sus habilidades y conocimientos, el que es analítico más capaz y activo, por lo tanto el sintético facilita la coordinación, del que es participativo en cuanto a manipulación participa en la producción de materiales pero lo interesante es el hecho de que no es dar o recibir ayuda lo que mejora el aprendizaje en el grupo, si no la conciencia de necesitar ayuda y la necesidad de comunicarlo.

Entre las principales características del aprendizaje cooperativo que permiten diferenciarlos de otros consiste en aprender ya pedir ayuda: La construcción de la solidaridad. Al incorporar como actividad del aula el aprendizaje cooperativo entre compañeros. Se legitiman las conductas de pedir y proporcionar ayuda, mejorando con ello tanto el repertorio social de los alumnos, como sus oportunidades de aprendizaje, las ventajas son: Ventajas cognitivas de la cooperación. El aprendizaje entre compañeros representa desde el punto de vista cognitivo una oportunidad educativa; el aprendizaje observacional, la reestructuración del conflicto sociocognitivo que estimula la interacción

⁸ SEP CONAFE DEGEI "Docencia rural para mejorar las competencias básicas". En: Evaluación de resultado, manual del maestro primaria indígena. Pág. 14

entre iguales proporcionando una fuerte motivación para encontrar nuevas soluciones.

El aprendizaje cooperativo crea una situación de interdependencia positiva, puesto que la única forma de alcanzar las metas personales es a través de las metas del equipo lo cual hace que el aprendizaje y el esfuerzo por aprender sea mucho más valorado entre los compañeros, aumentando la motivación general por el aprendizaje, así como el esfuerzo y la ayuda que se proporcionando mutuamente en este sentido.⁹

F.- Los planes del maestro y alumno en la práctica docente.

Considerar el plan y programa educativo de primaria encontramos que para el estudio y enseñanza de las ciencias naturales existen tres horas semanales y para geografía hora y media que para mi no son rígidas puesto que para la dificultad de los temas que se vayan tratando varia el tiempo destinado dependiendo del alcance de los contenidos., según como avance con mis alumnos ya que en caso de atrasarme se irán retornando las lecciones.

Hemos señalado antes que los contenidos se relacionan con los fenómenos naturales en el cuarto grado se encuentran de manera concreta, en las áreas de ciencias naturales y geografía. En naturales: la combustión como ejemplo de fenómenos químicos necesario para los seres vivos le erosión, los terremotos y el movimiento ondulatorio, el ciclo del agua, en geografía: los climas y factores que la determinan, causas que originan sismos y formación de montañas, movimientos de rotación y translación de la tierra y sus consecuencias.

Para empezar mi labor en el aula elaboro una evaluación diagnóstica, una dosificación con los contenidos a alcanzar por cada bloque o unidad y de allí aterrizo en una planeación sistemática diaria con los contenidos a alcanzar, en caso de no alcanzar las metas al día siguiente o cuando toque ver el área otra vez de nueva cuenta se trabaja el

⁹ MARIA. José Días Aguado "Escuela y tolerancia"; en: El aprendizaje cooperativo. Antología, UPN, P 139.

contenido hasta que los niños logren el aprendizaje deseado.

Con respecto al horario de trabajo tengo un esquema en el cual de manera organizada he considerado trabajar tanto Ciencias Naturales como Geografía de manera vinculada para aprovechar ambos horarios y poder trabajar con mas tiempo los contenidos de Geografía pues como podemos damos cuenta en Ciencias Naturales según el plan y programas debe de trabajarse tres horas y geografía un total de hora y media que es muy reducido por la amplitud de los temas y la importancia de estos, por eso recurro a la modificación y contemplo a la semana módulos de geografía de una hora tres veces a la semana ya que la presente propuesta estará centrada en el área anterior en los contenidos: El universo y el sistema solar, la tierra, la luna y sus sombras, los movimientos de la tierra, el planeta de la vida, ubicados en el bloque uno.

Describiendo un poco la manera de abordar la enseñanza lo primero que hago es revisar planes, dosificación, libros de texto referencias necesarias, leo analizo el tema me ubico en el entorno del niño, contextualizando, elaboro material didáctico de apoyo y organizo las actividades de acuerdo a un tiempo para cada uno; cuando el tema es muy abstracto preparo mas material que de costumbre para ayudar al niño, a tener referencias y lograr la acomodación y asimilación que se ha señalado y definido antes.

Con lo que respecta a las actividades dentro y fuera del aula organizo equipos divido los subtemas entre equipos integrados mediante técnicas grupales luego cada equipo lee, investiga, analiza y elaboran laminas para exponer al grupo, finalmente elaboramos conclusiones generales, en otras palabras el constructivismo sustentado en que la labor del alumno debe de ser la de un agente participativo, creativo e interectuante y una actitud mía de facilitar y crear un ambiente adecuado para que las labores sean de grupo y favorecer las competencias básicas con autonomía y responsabilidad.

Maestro y alumno jugamos funciones diferentes pero complementarias ambas con la finalidad de lograr una educación de calidad, en cuanto a los contenidos y programas oficiales que tenemos son para la educación ubicándolo en nuestro contexto escolar para

lograr el aprendizaje significativo procurando que el niño logre una fluidez oral y escrita a cerca de la naturaleza del planeta que habitamos. Los niños demandan conocimiento de las ciencias que tiene ingerencia en un mundo en el que una enorme cantidad de fenómenos naturales que el niño está deseoso de encontrar una explicación.

G.-La importancia de los padres de familia en la educación

Los padres desde los primeros años de vida de sus hijos juegan un papel muy importante en cuanto a su educación. Durante esta etapa de desarrollo del niño es atendido por la madre y cuidado por todos los miembros de la familia por la tanto desde ese momento los padres están influyendo en la educación de sus hijos.

En el proceso de maduración de los niños se puede apreciar cómo los factores determinantes de la conducta social intervienen, así por ejemplo en el desarrollo motriz, el niño aprende a caminar cuando esta capacitado fisiológicamente para ello. Por lo tanto este hecho repercute psicológicamente en su conducta. El apoyo que recibe de los padres y demás miembros de la familia le permite desarrollar las cualidades de maduración del niño.

En las comunidades indígenas mexicanas, así como en las no indígenas cuentan con un sistema educativo al que tienen oportunidad de acceso todos sus habitantes, independientemente de su edad, condición y de sus características socioculturales y que es una herramienta eficaz en la formación de seres humanos capaces de participar activamente en la construcción de una vida social. "Se procura que los alumnos adquieran hábitos positivos para su desarrollo personal y social y que desarrollen los valores de solidaridad y compromisos con los que menos tienen."¹⁰

Durante los primeros años de vida del niño indígena, la familia forma parte de la educación de sus hijos, de su estructura social y de su hábitat. La madre es la encargada de educar a las niñas en cuanto a las tareas de la casa, incluyendo el cuidado de sus hermanitos con respecto a los varones el padre es el encargado de enseñarle a su hijo las actividades del

¹⁰ GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN. en: Programa Estatal de Educación 2001. p. 53

campo o sea cada uno tiene un rol diferente dependiendo del sexo del niño.

Por todo lo mencionado con anterioridad los padres de familia influyen en la educación de sus hijos desde el nacimiento hasta la edad escolar, desde el momento que un padre de familia toma la mano de su hijo para llevarlo a la escuela ha comenzado a inculcarle al niño el deber de aprender nuevos conocimientos, como la lectura y la escritura. Los padres siempre están pendientes de la educación que se le brinda a los pequeños en el ámbito escolar por lo tanto el padre del niño se encarga de vigilar que realice sus actividades, como también en la participación de las reuniones escolares o para las fiestas que se llevan a cabo en esta institución educativa.

Como estos grupos sociales no cuentan con instituciones especializadas de transmisión cultural en donde los conocimientos son transmitidos en categorías, esta transmisión es en forma estructural, que se hace por medio de tres procesos fundamentales. El primero de ellos es el de mimesis que puede identificarse en cierto sentido con la imitación, es decir después de observar una actividad u oír ciertas palabras el niño tratará de reproducirla pero no exactamente de imitarlas.

Otro de los procesos es el de identificación, en una primera instancia de la parentela que aprende a reconocer desde muy temprana edad y con la que ha de mantenerse durante toda su vida, estrechos vínculos de solidaridad y donde deben estar puestos sus afectos; el otro aspecto es el de acostumbrarse a las situaciones de las que tiene que aprender.

Así es que, la unidad de la esfera social en que participa, los intereses de los niños en el mundo de las actividades de los adultos y la rapidez con que cada avance en el campo del aprendizaje es utilizado, constituyen una especie de anillo de incentivos que nos ayudan a explicar la impaciencia de los niños por crecer y entrar de lleno en la vida de los adultos.¹¹

¹¹ E. CISNEROS. "Los grupos indígenas Mexicanos". en: Cultura y educación, Antología UPN P.57

La familia como la comunidad que es el entorno del niño es muy fundamental para su aprendizaje en los primeros años de vida.

CAPITULO III

RAZONES DE LA PROPUESTA

A.- Por que la elección de la problemática.

Dentro de mi labor docente me he dado cuenta que a los niños les hace mucha falta conocer mejor su medio, como también los fenómenos naturales que se presentan en su entorno comunitario además de su construcción local, como sabemos los niños construyen conocimientos acerca del mundo que los rodea y con ellos interactúan de manera eficiente con la realidad natural y social. Sin embargo, al estudiar Ciencias Naturales en la escuela los niños pueden adquirir una serie de conocimientos, habilidades y actitudes que le permitirán comprender mejor los fenómenos naturales el porque ocurren y aplicar este conocimiento en la vida cotidiana.

Por ejemplo, los niños desde pequeños observan que llueve y construyen sus propias ideas para explicarse a dónde va el agua de lluvia. Tal vez algunos piensen que toda se va por los cenotes, mares, otros que se seca con el calor. En estos casos los niños elaboran sus ideas de manera natural y espontánea., en base a lo que observan todos los días en su casa y en otros contextos cotidianos distintos de la escuela.

En la escuela con el estudio de las Ciencias Naturales, los alumnos avanzan .gradualmente en la elaboración de una explicación distinta acerca de lo que ocurre al agua de lluvia. Durante este proceso, los niños pueden ir relacionando varios fenómenos (evaporación, condensación, filtración), esto les facilitará la comprensión de procesos afines, como el ciclo del agua, los eclipses, entre otros. El estudio de las Ciencias Naturales favorecen que la información se vea como un medio para entender los fenómenos y procesos naturales y no como una finalidad. Es decir, como un instrumento necesario y valioso para mejorar la observación, el análisis y la comprensión de la naturaleza.

Por la tanto para la enseñanza de las Ciencias Naturales nosotros como profesores tenemos que tener mucho cuidado en los materiales a utilizar, como es la selección de los temas para la enseñanza-aprendizaje, y un buen dominio del tema, para que el niño no caiga en controversia. "Estimular a los niños para que, por una parte traten de relacionar diferentes porciones de información, pero por otra no presuman un tipo de relación de la que no hay pruebas nosotros queremos que los niños traten de explicar las pautas y asociaciones que descubren".¹²

Entonces como lo he mencionado es necesario estimular a los niños a que ellos mismos comparen lo que saben con lo que aprenden, para que tengan sus propias conclusiones con bases y fundamentos.

La enseñanza de los fenómenos naturales es algo complejo, ya que el niño por su edad no comprende en su total dimensión lo que el adulto ya sabe, en este caso lo que como maestro les explico sobre las situaciones de estudio y los contenidos relacionados con esta propuesta, ya que al hablarles del universo, del sistema solar, de los eclipses, las referencias que tienen no les facilita apropiarse de estos conocimientos; escucha con atención pero a final de cuentas no se explican como es que por ejemplo la luna, las estrellas no se caen ni cómo es que los planetas se encuentran girando alrededor del sol tampoco consideran el eclipse como la sombra producida por un cuerpo el cual proyecta oscuridad, al atravesarse en la trayectoria de otro, lo anterior se complica en el momento de la enseñanza por carecer de elementos adecuados Como proyectores, y videos que le permitan visualizar y le faciliten aprender. Por el carácter y dificultad de los contenidos relacionados con los temas de los fenómenos naturales considero como un reto la enseñanza de los mismos ya que el niño del cuarto grado debe entender perfectamente el proceso por el cual se dan los mismos, además como docente tengo la obligación de buscar solución a los problemas pedagógicos que se presenten en mi aula y este es uno de ellos, siento que al solucionarlo contribuyo para el beneficio del desarrollo educativo de los niños de mi comunidad, como el de mi grupo étnico. Así con el afán de fortalecer los aprendizajes y mejorar el aprovechamiento de mi grupo escolar he elegido este tema para que las Ciencias Naturales no sea para el niño una clase teórica y monótona en la que solo tenga que memorizar

¹² WYNN. Harlen. "El papel del profesor" en: El desarrollo de estrategias didácticas para el campo de conocimiento de la naturaleza. Antología UPN P. 209

conceptos sino que pueda aprender lo mejor posible y sea un conocimiento perdurable que pueda servirles para que en un futuro cuando sean padres, puedan orientar a sus hijos y faciliten la labor de los maestros ya que también esto influye en el nivel de conocimiento que los niños poseen.

Pretendo mediante la organización, planeación y ejecución de mis actividades, llegar a un nivel de conocimiento de los alumnos y al mismo tiempo busco mejorar mi labor profesional. También es una meta implícita que con las estrategias mis alumnos aprendan más a relacionarse entre ellos mismos y conmigo ya que el grupo tiene cierto nivel de confianza, pero hace falta más interacción que permita trabajar con más facilidad en los trabajos de grupo.

En lo lingüístico mis actividades buscarán también que mis alumnos desarrollen sus capacidades de expresión oral y escrita puesto que la mayoría de los ejercicios tienen que ver con la exposición y la producción escrita lo cual les servirá para desenvolverse sin temor frente a un grupo.

B.- La propuesta y el perfil profesional.

La licenciatura en educación primaria para el medio indígena, fue creada con la finalidad de impulsar la profesionalización de los docentes que trabajamos en este subsistema puesto que un gran número de maestros ingresamos al servicio con el nivel de bachillerato u otra preparación y se nos aplica un curso inductivo para la docencia, de escasas semanas a través del cual se nos dan algunos elementos sociológicos y teórico-pedagógicos que no son suficientes, ante esta situación la LEPEPMI 90 es un compromiso de formación con el propósito de elevar nuestro perfil profesional y contar con las suficientes herramientas para poder desempeñar una labor de calidad en el campo de la práctica docente indígena.

Una de las herramientas que la licenciatura pretende que aprendamos a utilizar, es la propuesta pedagógica que consiste en un trabajo sistemático, serio y esforzado mediante el cual a través del análisis de mi práctica, seleccione algún problema de carácter pedagógico para darle un tratamiento didáctico acorde a las circunstancias y necesidades de los niños y los contenidos según la dificultad que se presente para orientar estratégicamente las actividades en el aula para generar situaciones creativas.

Todo lo anterior en virtud de que las deficiencias educativas de carácter técnico pedagógico son responsabilidad nuestra, ya que como conductores del proceso enseñanza-aprendizaje requerimos asumir un rol transformador para que la escuela sea un espacio en el cual los procedimientos de enseñanza-aprendizaje sean innovadores, con el objetivo de construir aprendizajes significativos en las diferentes áreas.

Por lo tanto este trabajo cumple con una de las metas personales de mi formación profesional ya que la propuesta pedagógica como trabajo final al mismo tiempo que es un producto formal para validar mi titulación, es cualitativamente un esfuerzo por darle seguimiento y sistematización didáctica a los contenidos que abordan los temas relacionados con los fenómenos naturales en el cuarto grado de primaria bilingüe.

Para la realización de este trabajo he tenido que recuperar los elementos teórico metodológicos de las líneas de formación de la licenciatura; podemos señalar la socio histórica que me brindó elementos para entender que todo grupo social tiene una historia, un pasado, un presente, una identidad y que como sujetos debemos asumir una postura de identidad propia, recuperar nuestro pasado., usar el presente y proyectar el futuro; la línea psicopedagógica me ha servido para justificar la visión del niño según su edad en la etapa en que se encuentre y la manera de cómo se puede orientar su aprendizaje mediante estrategias de trabajos actuales que permitan un aprendizaje autónomo y eficaz; la línea metodológica me otorgó herramientas necesarias para investigar, observar, recopilar, y sistematizar el trabajo de la propuesta y por último la línea lingüística que me dio elementos para entender los procesos de aprendizaje de la lengua y la importancia de ella en el aula.

Por lo tanto esta propuesta surge por la necesidad de sistematizar la enseñanza de los fenómenos naturales con actividades y materiales que puedan facilitar la adquisición de los conocimientos en los niños por lo mismo he organizado actividades pedagógicas prácticas y sencillas.

También este trabajo pretende ser un apoyo para aquellos compañeros docentes que en algún momento consideren el presente como fuente de consulta para que les sea útil en su labor didáctica con el propósito que mejoren la labor docente.

CAPITULO IV

LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA PROPUESTA PEDAGOGICA

A.- Rasgos generales de mi práctica

Al revisar el plan y programa de estudios actual y orientarlo hacia mi práctica docente me he podido dar cuenta de la importancia de los enfoques actuales ya que los conceptos mas importantes consideran que la práctica transformadora implica involucrar a todos los que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que pretendo elevar la calidad de la educación de mis alumnos de primaria debido a que la exigencia actual de la sociedad imperante es la de tener cada día gente con una visión clara de las cosas, con una preparación y con el conocimiento suficiente para desempeñarse en diferentes ámbitos. Por lo mismo el papel que tengo como docente en este espacio de construcción es el de proporcionar la guía para que los niños asimilen el pleno control del conocimiento.

Para lo anterior fundamento mi trabajo tomando la orientación de los enfoques de las diferentes áreas ya que como podemos señalar en el caso del español se busca que el niño aprenda el uso funcional significativo de la lengua en los diferentes ejes, en donde la lengua oral como escrita tienen como finalidad comunicar algo que los demás deben entender, lo cual no quiere decir que la gramática y semántica no se le dé importancia sino que se le da prioridad a la manera de cómo se expresan para corregir de manera grupal los trabajos que se realizan, en matemáticas puedo mencionar que le brindo especial atención a la solución de problemas que tengan que ver con la vida cotidiana de los niños, ya que de esta manera aprovecho los conocimientos previos que traen para abordar la enseñanza de los diferentes contenidos de las áreas, en historia, geografía y naturales a la misma forma al abordar los diferentes temas, primero hacemos alusión al entorno inmediato para hacer el aprendizaje mas significativo y en el caso de los temas difíciles busco la manera de generar el interés y la curiosidad de los niños ya que este es un investigador por naturaleza; cuando se le plantea o ve algo novedoso para él, se queda observando fijamente, entonces surge lo que por naturaleza el ser humano trae, el deseo de saber. Cuando el niño es muy pequeño se puede notar en él el afán de tocar y manipular las cosas por ejemplo cuando se

le da un juguete lo mira, lo destruye pero no con la intención de dejarlo inservible sino para ver como esta formado y que contiene.

De esta manera está presente en mis alumnos la curiosidad, ya que aunque no son tan pequeños tienen las características de un niño normal de su edad; ya que juegan libre y espontáneo en el área de la escuela, forman grupos con los niños que tienen liderazgo en el grupo, crean normas en sus juegos, solucionan los problemas entre ellos, platican, aunque hay momentos en que surgen problemas entre ellos por diferencias de ideas, todo lo anterior lo señalo ya que los he estado observando en el área de la escuela cuando se encuentran jugando y puedo decir con certeza que son capaces de organizarse aunque existan momentos en que recurren a mí cuando por ejemplo surgen conflictos en sus juegos.

En el salón de clases organizo mi trabajo usando diferentes estrategias y actividades, reviso mis libros, selecciono mis contenidos, planeo de manera diaria y evalúo .permanentemente no con el afán de medir el conocimiento de los niños sino con la intención de saber donde voy a retomar la enseñanza puesto que la evaluación es un arma importante del cual debo valerme para analizar los niveles de conocimiento de mis alumnos así como valorar y reorientar las estrategias de acción que voy usando; por ejemplo si voy a ver una lección de historia o geografía busco en primer lugar trabajar con ellos tanto de los textos del libro como investigando en otras fuentes como los libros del rincón, leemos, comentamos, exponemos, redactamos, aplicamos pruebas objetivas y luego entre todos corregimos los errores que hayan habido, ubico los diferentes grupos y niveles y para reforzar el trabajo atiendo de manera personalizada a los que tienen lentitud en el aprendizaje, así también les dedico mayor tiempo y les aplico ejercicios que les ayude a entender mejor los temas para que lleguen al nivel de los demás, aunque debo señalar que por las características naturales de un grupo siempre existirán niños adelantados y atrasados pero todos con la capacidad para aprender aunque de manera distinta ya que el niño interpreta su mundo, la realidad de acuerdo a sus estructuras intelectuales, mismas que se van modificando para adaptarse" a la construcción de conocimiento implica, por lo tanto, avanzar más allá del dominio puramente cognoscitivo y abarca un ámbito cultural y social

más amplio en donde los individuos pueden ejercer control sobre el conocimiento y para la transformación de las formas culturales y sociales".¹³

Por lo tanto en la construcción del conocimiento del niño se tomó en cuenta su contexto y los diferentes aspectos, como social, cultural etc. Ya que para que pueda comprender lo que les enseñó tengo que realizarlo de manera concreta para pasar a lo abstracto de tal manera que el niño lo comprenda y aprenda de manera significativa, además es importante mencionar que los niños tengan los materiales a la mano permitiéndoles manipularlo para que se les facilite la asimilación de lo que se pretende enseñar

Moyles R Janet menciona que los datos de investigación muestran que la oportunidad de jugar con diferentes materiales están ligados al desarrollo de las destrezas del pensamiento. El niño al palpar y manipular e imaginar de lo que se está hablando logra tener un mayor conocimiento de lo tratado.¹⁴

Ser maestro no es una tarea fácil y común ya que nosotros somos un espejo de los niños, como también ellos son el reflejo de la que nosotros les enseñamos. Tengo que lograr que el niño sea reflexivo, analítico e investigador, construyendo y reforzando los conocimientos adquiridos dentro de su propia educación.

Sin embargo a todo lo mencionado con anterioridad, dentro del salón de clases nos topamos con ciertos problemas como lo que es la adquisición y el uso de los conocimientos de nuestros niños, ya que como en todo salón siempre tendremos algunos niños que tengan la facilidad de retener todo lo que se le enseña en el salón y otros que tendrán un lento aprendizaje y para dar solución recurrimos a las estrategias, técnicas y métodos para la adquisición del aprendizaje.

¹³ GASTÓN, Sepúlveda, "Interculturalidad y construcción del conocimiento" en: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología, UPN P. 74

¹⁴ JANET. Moyles R "El juego como aprendizaje", en: El desarrollo del niño y el aprendizaje escolar. Antología, UPN, P. 180.

Con respecto a la relación con los padres de familia., siempre trato de involucrarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, ya que las reuniones mensuales que realizo les doy a conocer como se encuentran sus niños, que tipo de problemas tienen y los oriento en cuanto a la manera de cómo deben apoyar a sus hijos, ya que el papel de la familia influye directamente en el interés que el niño tenga para resolver sus tareas.

A él de manera cotidiana se le instruye en un tiempo aceptable para llevar a cabo sus tareas, por tal será con el tiempo responsable, capaz de tener la iniciativa de realizar sus lecturas y sus escrituras, en el salón como en las actividades que se les marque para realizarlas en sus casas, de lo contrario cuando al niño en la casa se le deja libremente y no se le establece como obligación un tiempo para sentarse a realizar sus tareas, será un niño que tendrá problemas con el cumplimiento, ya que por su edad requiere del adulto. Para crear en su persona la semilla de la responsabilidad que germinará en su aprovechamiento escolar. De la misma forma en estas reuniones les planteo a los papás situaciones problemáticas parecidas a lo que se les planteo a los niños, les indico que traten de pensar como ellos y analizar como resolverían una situación problemática.

B.- El espacio y la organización de mi trabajo docente.

Para un mejor desempeño de mi labor profesional recurro todos los años a la aplicación de un diagnóstico general para conocer con profundidad cuales son los problemas que tienen mis alumnos, dicha prueba la elaboro de manera precisa tomando en cuenta los contenidos y conocimientos que un alumno al ingresar al cuarto grado ya debe tener, para esto revise con cuidado los libros de texto del alumno, el plan y programa de estudios, mi dosificación y el mapa de contenidos curriculares por ciclos para saber con exactitud que contenidos ya han sido terminales y así evaluar con objetividad seguir lo más importante y tener un marco de referencia; de esta manera para abordar la problemática de la propuesta.

Una vez determinado el nivel de cada alumno llevo a cabo mis actividades diarias procurando convertir el aula en un espacio de trabajo común, es decir les hago saber a los

niños que el trabajo de todos tiene un mismo fin, que es el de generar los aprendizajes usando el espacio para optimizar el trabajo, de la misma manera, cuando algún tema requiere de que salgamos al patio, a la cancha o a un recorrido por la comunidad lo realizo contemplando dicha actividad en mi planeación diaria con esto hago saber que no me limito al espacio del salón ya que según lo que se este abordando ubico estratégicamente que cosas o lugares pueden ser determinantes para la enseñanza aprendiza je.

Durante la aplicación de mi planeación voy estableciendo junto con ellos las responsabilidades respecto de las actividades que se tienen que cumplir, ya que el rol del alumno implica que asuman una actitud de participación directa en lo que se realiza, esto significa que convierto el aula en un espacio de trabajo común en donde el lugar que ocupa no significa que sean más o menos inteligentes, las sillas no están rígidamente colocados en un lugar fijo, les permito cambiarse de lugar, colocarse en donde quieran pero siempre y cuando participen, procuro que los que escogen los lugares de los rincones no sean relegados.

Cuando trabajo por grupos les permito que usen su autonomía, siempre que no rebasen los límites establecidos y las normas o reglamentos vigentes en el salón de clases, ya que por su condición de niños por la energía que poseen siempre hay momentos en los que infringen reglas; se pelean, andan corriendo, gritan, y cuando esto ocurre lo que hago es que el mismo grupo aplique la sanción que considere ya que la autonomía entendida como la facultad para decidir situaciones como la ya mencionado les permito que se vayan adaptando a las reglas y normas de convivencia social lo que influirá en su conducta ante la sociedad, hago mención que mi labor como guía la uso discretamente ya que no permito que se generen castigos corporales puesto que muchas veces hasta les gusta que los manden a desyerbar, barrer, por el contrario me he dado cuenta que si por alguna falta se les castiga haciéndolos conducir la clase o exponiendo más que sus compañeros, se sienten con mas obligación de cumplir lo establecido.

Con el trabajo de grupo promuevo la interacción e interrelación entre ellos por que el aprendizaje cooperativo permite proporcionar un óptimo nivel de éxito a todos los

alumnos"¹⁵ ya que los mas tímidos y callados se ven obligados a participar con los demás y además cuando están en un equipo les explico que entre todos busquen realizar e: trabajo que les toca y que le den más oportunidad a los que menos hablan pero con la condición de que lo apoyen para que vayan ganando confianza ante los demás.

Esto sirve para aprovechar el potencial que traen ya que muchas veces los más callados son tan inteligentes como los más participativos y lo único que les falta es buscar la manera de cómo participar, una forma que uso con cierta regularidad es el juego organizado, la competencia en el salón para promover sus aprendizajes sin alimentar el ego de quienes por su naturaleza son más listos, al contrario procuro que estos sean guías de grupo o de equipo, y con esto me doy cuenta que aumenta el interés por realizar las actividades, de esta manera detecto en ellos sus fortalezas y debilidades ya que hay niños que resultan, estudiosos, interesados, callados, relajistas, y participativos, el carácter de cada uno de ellos me ayuda a definir con quienes o de que manera puedo ubicarlos en las labores diarias con el afán de que vayan mejorando, todo esto es muy importante puesto que el niño en edad escolar llega con ciertas características que trae de su familia lo que servirá para ayudarlo a mejorar o cambiar su conducta ya que como maestra no solo enseño contenidos sino que moldeamos y regulamos el carácter de cada uno de nuestros niños.

Otro aspecto importante es el uso que le doy al rincón de lectura ya que dentro del salón tengo un espacio en el cual tienen libros para consulta, mismos que les sirven para llevar a cabo trabajos de investigación ya la vez les crea el hábito de leer; de la misma manera usamos los libros del rincón de lectura de la escuela tenemos un inventario de títulos de los cuales ellos semanalmente van escogiendo libros individualmente para llevar a su casa ,de aquí cada uno de ellos expone al grupo lo que leyó y he creado una estrategia para propiciar la lectura en ellos llamado revivir el árbol que consiste en irle poniendo hojas a los árboles de cada equipo pegado en la pared únicamente su estructura y mediante ellos vayan realizando sus lecturas le pondrán una hoja y el equipo que logre rellenar el árbol con mas hojas es al que le premiará.

¹⁵ MARÍA JOSÉ Díaz-Aguado. "Distribución del éxito, motivación por el aprendizaje y comparación interpersonal", en: Crterios para propiciar el aprendizaje significativo. Antología, UPN P. 292

C).- Características del niño del cuarto grado.

Al estar en contacto directo con los niños de mi grupo, puedo decir con certeza de cómo es cada uno de ellos lo cual me permite conocerlos mejor. Como en todo salón tengo niños que les gusta llamar la atención de sus compañeros como el mío; uno de ellos es Néstor éste niño es muy inquieto le gusta estar pegando a sus compañeros, y así como es éste niño tengo a otros tres, por lo tanto para trabajar con ellos tengo que mantenerlos ocupados ya que cuando finaliza el trabajo se acercan con sus compañeros comienzan jugando y terminan en pleito pero esto no quiere decir que suceda a diario o que éstos niños son muy terribles ya que como mencioné con anterioridad son niños y es normal que sean inquietos, ya que a pesar de todo cuando les hablo con el afán de hacer que reflexionen sobre su conducta lo entienden y comprenden ya que mantengo con todo el grupo una buena comunicación, ellos me cuentan lo que les pasa, lo que sienten y me da mucho gusto cuando lo hacen ya que de esta forma me doy cuenta de la confianza que existe dentro del grupo como conmigo.

De los niños callados o tímidos únicamente tengo a uno que se llama Juan, es muy tranquilo no le gusta meterse en problemas, interactúa con los demás niños pero tratándose de pleitos él no se mete, en cuanto al trabajo le gusta realizarlo y si le piden ayuda por sus compañeros con gusto lo realiza. En las exposiciones grupales no le gusta estar, sin embargo cuando le toca participa junto con sus demás compañeros.

A pesar de los problemas que llegan a haber en el salón puedo decir que es un grupo muy unido, se ayudan entre ellos mismos, por ejemplo tengo en el salón a un niño de lento aprendizaje, al explicar la clase les señalo las actividades a realizar y si este niño no lo puede realizar solo se acerca a mí o a sus compañeros para ayudarlo con las actividades de la escuela y con las tareas de la casa ya que incluso se organizaron para apoyarlo con los trabajos que se le dificulte y para ello él tendría que acudir a la casa de sus compañeros, teniendo un rol de días con cada uno de ellos, esto fue un acuerdo que tomó el grupo para que todos se mantengan en el mismo grado y en el siguiente.

A los niños les gusta participar en las actividades sociales y culturales, cuando tenemos que presentar algún número todos participan, si es que no pueden es por enfermedad y no es por que no quieran. Tengo dieciséis niños y trece niñas siendo un total de 29 alumnos entre nueve y doce años de edad.

Seguidamente mencionaré las etapas de desarrollo los cuales son: El período sensorio motriz, el período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales; dichas etapas que analizo es con la finalidad de ubicar en cual de las etapas se encuentran mis alumnos.

A) Periodo sensorio- motriz.

Este período se caracteriza porque se inicia cuando el niño no tiene concepción alguna sobre el espacio, el tiempo o los objetos.(0-2 años de edad).

B) El período preoperacional.

Se conoce como edad preescolar (4-7 años de edad). es en el que el niño asimila la realidad por medio del juego ,simbólico.

Según Piaget, los juegos simbólicos (o, como mucha gente diría, los juegos de fantasía) provienen de la representación que el niño pequeño hace de un acontecimiento diario o normal (irse a comer), fuera del contexto la representación se convierte en un juego simulado que el niño puede permitirse en un momento diferente de irse a dormir o comer, mas tarde pueden acostarse o dar de comer a un osito o a una muñeca y enseguida el niño imaginara que es papá o mamá y se identificará con el personaje que simboliza¹⁶

¹⁶ JANET November. "La teoría de Piaget sobre el juego simbólico". En: Campo de lo social y la educación indígena .III, UPN. P. 15

Haciendo esto, el niño puede revivir experiencias placenteras por lo tanto el juego simbólico tiene muchas funciones y parece ser que los niños entre los tres y cuatro años lo necesitan, en particular para aceptar la vida con todas sus experiencias, alegres, tristes y enigmáticas. Por lo tanto le es útil al niño para adaptarse al mundo exterior.

C) Periodo de las operaciones concretas.

Cuando el niño exhibe los tipos de razonamiento; muestran conocer nociones de pertenencia a una categoría y no pertenencia a una categoría (de 7 a 11 años).

D.- Periodo de las operaciones formales.

Puede considerarse muchas soluciones aun problema la principal diferencia se relaciona con el grado en que los componentes de los procesos del pensamiento o de la actividad lógica deban ser ejemplificados de inmediato en la experiencias que el niño tiene (11 años de edad a adulta).

Retomando nuevamente las actividades de los niños como ya he mencionado son niños participativos capaces de razonar y de realizar operaciones mentales por lo tanto mis alumnos se encuentran en la etapa del periodo de las operaciones concretas, en el que ellos desarrollan la habilidad para usar la lógica y para dejar de atenerse tanto a la simple información sensorial para comprender la naturaleza de las cosas, es decir adquieren la capacidad para realizar operaciones mentales en silencio. "En el niño de este periodo vemos aparecer unas nuevas posibilidades de las que carecía el niño más pequeño: Realizar operaciones mentales. El concepto de operación no debe entenderse como limitado únicamente a las operaciones aritméticas, sino que abarca un contenido mucho más extenso"¹⁷. El niño de esta fase ha dominado la idea de que las dimensiones sensoriales, como forma y el tamaño, pueden cambiar sin que se alteren las propiedades básicas.

¹⁷ MORENO Monserrat. "Las principales etapas del desarrollo intelectual", en: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología, UPN P. 53

Las estructuras operatorias concretas que permitían al niño razonar sobre hechos que acontecían en su realidad inmediata y relacionar datos extraídos de su experiencia próxima que se transforman al articular entre sí en un sistema explicativo de la realidad mucho más amplio y coherente que rebasa los límites de lo real para remontarse al universo de lo posible.

Los niños de los que he mencionado tienen una comunicación entre ellos y conmigo con la lengua materna, que es la lengua maya, por ejemplo cuando participan en las actividades como en las exposiciones por equipo lo explican en su propia lengua, pero al leer el trabajo lo realizan en español sin embargo tienen más facilidad de comunicarse en su lengua, pero no significa que no entienden el español ya que puedo notar que cuando el niño lee y explica en la segunda lengua, en cuanto a las actividades son participativos cuando les pido que opinen no se quedan callados; por lo tanto puedo decir que tengo un grupo muy activo. En cuanto a su cultura y tradiciones son: El janal pixan, la creencia de los aluxes y de los dueños del monte. Hablando de las actividades sociales y culturales los niños también son participativos; pero lo que más les gusta es la clase de educación física y el de artísticas; pero cada uno de los educandos tienen una característica muy particular y cada uno de ellos son muy especiales.

CAPITULO V

METODOLOGIA Y ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS FENOMENOS NATURALES.

A.- Metodología y estrategia.

En la actualidad., como en los años anteriores se ha estado buscando la calidad educativa para la enseñanza-aprendizaje se han formulado diferentes métodos para lograr los objetivos deseados, estos se modifican dependiendo del contexto y necesidades de cada institución educativa.

En mi labor quiero la calidad educativa con los niños por la tanto en esta propuesta menciono mi metodología que emplearé y las actividades que realizaré para lograr la enseñanza de los fenómenos naturales, tomaré en cuenta los contenidos y programas, libros de texto de los niños, el contexto en el que se encuentran inmersos.

En mi grupo como lo he detectado al niño le hace falta el conocimiento del sistema solar, los eclipses por lo tanto me ha llevado a diseñar esta propuesta donde primeramente le enseñare al niño como se compone el sistema solar para adentrarlo al tema de cómo funciona; en los cuales se encuentran los eclipses de luna y sol y entre otras funciones.

Para realizar lo mencionado aplicaré estrategias grupales individuales en las cuales incluyan investigaciones, dibujo, la elaboración de maquetas, exposiciones etc., para iniciar tal enseñanza propiciaré el interés del niño mostrándoles una lámina y de esta manera iniciaré con el tema y la aplicación de mis actividades. Debo tomar en cuenta que el tema de los fenómenos naturales es algo complicado y para mi la aplicación de este tema es de suma importancia en la que conocerán los niños y reflexionarán de cómo esta nuestro planeta tierra. Sin embargo debo estar fundamentada ya que no es solo transmitir

conocimientos sino construir, para que el niño asimile lo que se le enseña”¹⁸ siendo el papel del docente proporcionar la guía para que los niños puedan asumir el control de sus conocimientos.

Este trabajo esta basado en el constructivismo ya que el niño es el que construye los conocimientos adquiridos mediante la transmisión-asimilación al estar aplicando los contenidos a los niños les estoy transmitiendo los conocimientos que ellos van asimilando, por ejemplo cuando les hablo de los planetas, se imaginan cómo son; de allí salen sus cuestionamientos y sus mentes asimilan una vez acomodado la información realizan sus conceptos para la construcción. Por lo tanto inteligencia constituye una actividad organizadora cuyo funcionamiento prolonga el de la organización biológica. "Es permisible, pues, concebir en un sentido general la asimilación como la incorporación de una realidad exterior cualquiera a una u otra parte del ciclo de organización”¹⁹. En efecto, la razón presenta a la vez una organización formal de las nociones que utiliza una adaptación de estas nociones a lo real organización y adaptación son inseparables.

Una idea básica del constructivismo, consiste en concebir que a todos los niveles de desarrollo existen dos instrumentos para la adquisición de conocimientos: La asimilación de los objetos o eventos a los esquemas o estructuras anteriores del sujeto; la acomodación de estos esquemas o estructuras en función del objeto que se habrá de asimilar.²⁰

Por lo tanto la naturaleza asimiladora del conocimiento hace que el desarrollo cognitivo sea un proceso interactivo y constructivo. El constructivismo en el aprendizaje escolar es un proceso activo de elaboración, ya que se manipulan los materiales, realizan sus propios conceptos sobre los fenómenos que observan.

¹⁸ GASTÓN Sepulveda, "Interculturalidad y construcción del conocimiento" en: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN P.75

¹⁹ JEANT Piaget. El nacimiento de la inteligencia en el niño. P. 386

²⁰ OP .CIT. P. 8

Para lograr lo mencionado utilizaré las estrategias grupales e individuales en el que el niño elaborará el trabajo en las dos situaciones mencionadas; el trabajo individual de aprendizaje constituye un espacio en el que el estudiante se relaciona con los materiales de estudio, mediante el análisis de los textos y la realización de las actividades.

SESION I

PLAN DEL PROYECTO

- 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales. ,
- 2.- LECCION: El universo y la tierra.
- 3.- CONTENIDO: Investigación.
- 4.- OBJETIVO: que los niños aprendan a formular y ordenar los cuestionarios; a través de lo que se investigue, se retorne para el inicio del proyecto

5.- PLANEACION:

- Recortar en los libros, revistas, las ilustraciones de cómo es un eclipse.
- F armar equipos que traigan la figuras.
- Pegarlas y cada equipo expondrá su trabajo.
- Harán cuestionamientos a sus papas, tíos primos y abuelos
- ¿Qué es un eclipse de luna'?
- ¿Qué es un eclipse de sol?

6.-MATERIAL:

- Revistas
- Libros.
- Pegamento
- Tijeras.
- Lápiz.

7.- DESARROLLO

Al iniciar con esta clase comencé primero hablando del universo y la tierra; comentándoles que en ella no solamente vivimos los seres humanos, si no también se encuentran los animales, las plantas, los insectos etc. y que cada uno tiene una función específica en el planeta tierra.

Seguidamente pasamos a platicar que en el universo se encuentra la tierra, que es nuestro planeta que tiene como compañía las estrellas, el sol, la luna, los otros planetas, tierra un lugar del universo, como ellos entendieron y comprendieron de que no estamos solos, y que dentro de nuestro planeta se dan diferentes tipos de fenómenos naturales, como los ciclones, la erupción de los volcanes, los terremotos, los eclipses, seguidamente les pregunté cuales de los ya mencionados han visto, la mayoría contestó los ciclones y los eclipses.

Les pregunté: ¿Saben como se forma un ciclón? Evangelina mencionó que se forma en el mar acompañado de vientos fuertes, con lluvias que causan inundaciones y destrucción de casas, como también en la agricultura ocasionando, la escasez de los alimentos, básicos para las comunidades, como la cosecha del maíz, retornando la pregunta les comenté que los ciclones, también llamados huracanes, tifones, se forman durante el verano en regiones oceánicas cercanas al Ecuador. Un ciclón esta formado por una gran cantidad de nubes y vientos que giran en tomo a un centro o zona de calma y puede alcanzar un diámetro de hasta .500 Km. Alrededor del centro u ojo del huracán los vientos soplan a 100 Km. Por hora, en ocasiones alcanza velocidades de superiores a los 200 Km. Por hora acompañado por intensas lluvias destruyendo todo lo que encuentra a su paso con esto finalizamos los ciclones, para pasar a lo que son los eclipses preguntándoles que si han tenido la oportunidad de mirar algunos eclipses, el grupo contestó que si han tenido la oportunidad de mirarlo puesto que la luna queda de color oscuro ya que el eclipse no es mas que una sombra que pasa, para que ellos se familiaricen con lo mencionado les pedí que investigaran más sobre ello en los libros de revistas formando los equipos para la exposición en la clase. En la cual todos los niños participaron realizaron sus láminas por los recortes y apoyo de los libros en el que cada equipo explicó por ejemplo: el equipo primero que esto ocurre .debido al movimiento de la luna alrededor de la tierra y de ambos astros entorno al sol. Después de estas actividades expusieron lo que investigaron en la comunidad con parientes de ellos sobre los eclipses.

Eulalio comentó que el sol se come a la luna y para que la deje pasar se disparan latas y revientan voladores con el fin de ahuyentar al sol. También mencionó que aún existe

la creencia de que cuando esto sucede influye en las mujeres embarazadas pues durante el fenómeno no se podrían tocar ninguna parte de su cuerpo ya que ocasionaría que al nacer el nuevo ser tendría una mancha en la parte de su cuerpo.

8.- EV ALUACION Mediante la aplicación de este contenido noté en algunos niños no sabían realizar sus cuestionamientos para realizar una investigación y sin embargo al apoyarlos lograron realizarla para llevarla a cabo en el campo de trabajo entendieron que para formular una pregunta utilizarán el ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Con quién? Etc. En cuanto a las posiciones todos los niños se mantuvieron trabajando apoyándose entre ellos, utilizaron los libros de rincón, revistas relacionadas a los fenómenos naturales como los ciclones y eclipses con los cuáles ellos están más involucrados para saber si aprendieron a formular preguntas realizaron algunas con todo el grupo escribiéndola y respondiendo entre ellas comprendiendo entre ellos. Comprendieron como nos afecta los ciclones en nuestro planeta. Por lo tanto todo lo planeado para esta actividad lo logré satisfactoriamente dentro del aula con todo el grupo. Ya que con este tema los niños empezaron a familiarizarse con los fenómenos naturales existentes en nuestro planeta tierra.

SESION II

PLAN DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales

2.- LECCION: El Universo y la Tierra

3.- CONTENIDO: Investigación

4.- OBJETIVO: Los niños verán que el sistema solar está compuesto de nueve planetas.

5.- PLANEACION

-Realizar maqueta del sistema solar.

-Formar equipos.

-En el centro de la tabla dos clavos separados por una distancia de seis centímetros.

-Hacer un nudo con los dos extremos del hilo y trazar la órbita de plutón son ocho y el listón se acerca tres centímetros cada vez.

-Formar las esferas con la plastilina de diferentes tamaños y la colocaremos sobre las órbitas correspondientes.

-Quitar los clavos, para poner la vela sobre la marca de los clavos.

-Encender la vela y contestar: ¿Cuál planeta recibe menos calor?

6. -MATERIAL

-Diccionario.

-Madera cuadrada de 40 cm.

-Plastilina.

-Un cabo de vela.

-40 cm hilo, dos clavos.

-Un lápiz.

-Cerillos.

-Martillo.

7.- DESARROLLO

Para iniciar esta lección le dije a mi alumnos que construyéramos una maqueta en la cual representaríamos el sistema solar, al comentar lo anterior inmediatamente surgieron dudas del grupo ya que me preguntaron que es una maqueta y que era el sistema solar. Les pedí que investigaran el diccionario sobre el significado de la palabra desconocida (maqueta), una vez que la encontraron y leyeron lo que significa, algunos entendieron inmediatamente, otros no y tuve que darles ejemplos; les dije que si una maqueta es una representación a escala, de mapas, tugares, regiones, etc., que se supone construir con diferentes materiales tales como plastilina, papel, hojas, piedras, semillas, etc. Con este pudieron tener la idea de lo que iban a realizar.

Posteriormente para recuperar los conocimientos que poseen sobre el sistema solar les hice varias preguntas tales como: ¿Saben en que planetas vivimos? ¿Qué es un planeta? ¿Cuántos planetas conocen? ¿Cuáles son? ¿Dónde se encuentran? ¿Por qué hay vida en nuestro planeta?

Ante estas preguntas surgieron comentarios diversos ya que Ezequiel por ejemplo . respondió que vió en la televisión un programa donde explicaron que el planeta donde vivimos es la tierra, que el sistema solar se llama así por que estamos cerca del sol y que se descubrió que existen otros planetas, pero que no se han comprobado si hay vida, también comentó que los planetas estaban en el espacio, es decir, en el vacío y flotábamos, "sus ideas en lugar de aclarar el tema confundió al grupo ya que no podrían creer que los planetas flotaban en el vacío por que para ellos era imposible puesto que todas las cosas caen aunque no pesen mucho y decían que era imposible que una bola tan grande como el mundo giraba, lo que decían no podría ser verdad."

Una pregunta difícil, fue de Rosa que cuestionó; Si el mundo flota ¿Por qué nosotros no flotamos? ¿Por qué cualquier cosa que lance tiene que caer?

Entonces tuve que exponerles que como la tierra gira a una gran velocidad genera una fuerza de atracción que hace que las cosas tiendan a caer si están flotando, y que permanezcan en el piso a menos que una fuerza contraria o algún elemento los mueva. Por ejemplo si yo lanzo una pelota, hacia arriba tiene que caer, por que lo jala la fuerza de gravedad, y que en algún momento tiene que estar quieta a menos que algo la mueva como la fuerza del viento, un empujón, una patada, etc. Sin embargo otra pregunta surgió y fue ¿Cómo no vemos que gire el mundo, si en él vivimos? Pues por que gira a una velocidad tan elevada que ni se siente, ni se ve.

Después de todo lo anterior procedimos a leer la lección correspondiente, haciéndolo de manera comentada, investigamos juntos en el diccionario las palabras desconocidas a cada idea o párrafo, les pedí que expresaran lo que entendían.

Al analizar el esquema gráfico del sistema solar y la distancia que tenían con respecto al sol, fueron surgiendo diversas preguntas en ellos, como la siguiente. ¿Cuál es la distancia entre un planeta y otro? ¿Por qué en el dibujo se ven muy cercanos unos de otros? ¿Por qué el sol brilla? ¿Por qué no chocan entre ellos? , luego de esto procedimos a la construcción de maquetas por equipos hubo una variación al respecto a lo programado ya que como todos los equipos tenían tabla, conseguimos cartón grueso y sobre el trabajamos, primero ubicamos el centro de la tabla o cartón y colocamos dos clavos separados tres centímetros de cada uno, luego agarramos el hilo y con ello trazamos marcando con lápiz la trayectoria que se formó alrededor, hubo curiosidad al hacer esto ya que comentaron varios niños que el dibujo que salió no era redondo y que tenia casi forma de un huevo, Rosa fue mas directa ya que pregunto: ¿Por qué no sale en forma de círculo maestra? a lo que les respondí y les dije que analizaran el procedimiento de construcción que siguieron y les dije que compararan como trazan un círculo, después de esto se confundieron, varios atinaron a sacar su compás y trazar círculos, pero no concluían y los apoyé haciéndoles la pregunta siguiente ¿Cuántos puntos de apoyo tiene el compás? Contestaron inmediatamente que dos, uno fijo en el centro que se clavaba y, otro que era el extremo donde estaba la punta del lápiz que marcaba el círculo que se formaba. Después les dije que observaran que pasaba cuando al trazar en el cartón o tabla usaban un hilo. No tardaron en darse cuenta que por la

forma de cómo se usaba el hilo, este se deslizaba al borde de los dos clavos, lo que ocasionaba que la forma del trazo cambiara de círculos a otra más achatada. Calixto fue uno de los que concluyeron así:

"ya lo vi maestra porqué se forma así, es por que el hilo se resbala en los clavos y hace que cambie la dirección del trazo y queda como un huevo, pues cuando lo vamos girando, el otro clavo jala el hilo y sale así:"

\

Una vez sacado de dudas el grupo se procede a cortar el hilo 3 centímetros cada vez y se trazaron figuras que fueron quedando cada vez mas pequeñas pero sin que ninguna cruce sobre la otra.

Todos, ellos mismos se dieron cuenta de que al girar los planetas nunca chocarían puesto que cada uno tenía su propio camino, para comprobarlo les dije que pusieran bolitas de plastilina en cada órbita y que las fueran moviendo al mismo tiempo y se sorprendieron pues al dar una vuelta completa todas giraban a su órbita y también se dieron cuenta que la vuelta de cada bolita era mas grande o mas pequeña que otra según su posición y distancia con respecto del sol, que era una vela que colocamos en el centro mas o menos por donde estaban los clavos. Asimismo les hice una pregunta ¿Qué planeta recibe menos calor? ¿Qué planeta estará mas caliente? A lo que por lógica de estar viendo la distancia con respecto de la vela dijeron que la bolita mas cercana estaba mas caliente y la mas lejana era la mas fría, luego le pusimos nombres a cada uno de ellos y comparamos las maquetas para concluir .

8.- EVALUACION

Mediante la aplicación de este contenido pude darme cuenta que habían niños que al inicio de la sesión no tenían idea del tema pero al concluir lograron entender satisfactoriamente lo que se pretendía; utilicé mucha pregunta ya que responder directamente a sus dudas de nada serviría; por cada cuestionamiento que surgió la controversia en pregunta dirigida a ellos con la intención de que ellos mismos se salieran de sus dudas experimentando, trazando y construyendo, así como observando posiciones,

distancias, después de que terminamos la lección les apliqué varios cuestionamientos por equipos, mismos que fueron respondiendo por equipos, también utilicé un esquema del sistema solar y les pedí que individualmente le pusieran nombres sin consultar el libro, valoramos también entre todos la participación de cada elemento del grupo y recogimos los trabajos que tenían errores para mejorarlos y avanzar en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Hicimos también una exposición de maquetas y se reconoció cual era el trabajo mas completo, sin minimizar el esfuerzo de los demás equipos.

SESION III

PLAN DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO: fenómenos naturales"

2.- LECCION: Satélites

3.- CONTENIDO: La tierra y su satélite

4.- OBJETIVO: Que los niños aprendan que la luna tiene dos movimientos simultáneos, gira sobre su propio eje y al mismo tiempo alrededor de la tierra

5.- PLANEACION

Lectura del tema.

Dividir la plastilina en cinco partes iguales.

Moldear las partes de plastilina en forma de esfera haciendo una más pequeña que las otras.

Pasar el hilo por el popote

A cada extremo unir las bolas de plastilina

Colocar el molde e inclinar al popote, la bolita debe quedar un poco más alta que la más grande y darle vueltas.

Con esto construimos un modelo de traslación de la luna alrededor de la tierra.

6. -MATERIAL

Diccionario

Libro oficial

Plastilina

35 cm. de hilo o alambre delgado

Popote delgado.

7.- DESARROLLO

Para iniciar con estas actividades con los niños del salón primero les pregunté si saben el significado de satélite o han escuchado que alguien lo mencione enseguida Ismael contestó de que el sabe que la luna se le llama satélite mientras que a los demás se quedaron cayados y de esa forma note que ni saben del satélite entonces les sugerí que sacaran el

diccionario y les indiqué que buscaran el significado de satélite al finalizar me leyeron el significado y me contestaron del porqué dice que el significado también habla del satélite artificial entonces para que no se confundan les expliqué que también es llamado satélite a lo que los científicos en investigación astrológica lanza por medio de un cohete para poner en orbita alrededor de la tierra y la luna. Otro astro para diferentes funciones por tal es llamado satélite artificial y de esta manera todos entendieron la diferencia de uno a otro, una vez comprendido retorné la lección que fuimos leyendo individualmente, después les expliqué como podemos ver después del sol, el objeto mas brillante del cielo es nuestro satélite natural llamado luna y es el astro mas cercano a la tierra y por la tanto lo podemos observar a simple vista ya que la tierra siempre viaja acompañada por un satélite natural.

Evangelina preguntó que si en la luna hay árboles, que si es como la tierra pero antes de contestar le pregunte a todo el grupo ¿ Que es lo que ellos creen? algunos dijeron que no existe vida seguidamente les comenté que como nuestro planeta, esta formada principalmente por roca y metales pero no tiene agua ni atmósfera y por lo tanto no existe ningún tipo de vida también como los planetas la luna esta formada principalmente por roca y metales; pero no tienen agua ni atmósfera y por lo tanto no existe ningún tipo de vida. También como los planetas, la luna, tiene dos movimientos simultáneos: gira sobre su propio eje y al mismo tiempo lo hace alrededor de la tierra; al primero se le llama movimiento de rotación y al segundo movimiento de traslación. Recorre su órbita en tomo a la tierra y tarda cerca de 29 días y 12 horas da una vuelta completa sobre si misma en 27 días. Para que comprendan mejor lo de rotación pase a un niño para que girara en su lugar y pregunté: ¿Qué movimiento se realizó? Todos dijeron rotación y después le dije que avanzara girando en la misma forma, seguidamente pregunté ¿Qué tipo de movimiento es? Contestaron: translación entonces una vez comprendido realizamos dentro del salón modelos de translación de la luna alrededor de la tierra actividad en que todos participaron activamente ayudándose entre ellos mismos como .también los apoye, ya que hubieron algunos que se les dificultaba pasar el hilo por el popote.

8.- EVALUACION

Mediante la aplicación del contenido noté que todos los niños prestaron mucha atención en la explicación, como también participaron con mucho interés únicamente algunos estaban un poco confundidos cuando les dije que investigaran el significado de satélite ya que no se esperaba que significara dos cosas diferentes sin embargo, durante la aplicación y explicación les quedó bien claro de lo que es un satélite natural y artificial; como también les pasó con lo del movimiento de translación y rotación ya que no es lo mismo; pero desconocen a que se les llama rotación, al pasar el niño enfrente y realizar los movimientos que tiene la luna entendieron la diferencia, como también les ayudó la comprensión el modelo que realizaron dentro del salón de clases por lo tanto, todo lo planeado y los modelos seleccionados fueron de gran ayuda para comprensión de este contenido.

SESION IV

PLAN DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales

2.- LECCIÓN: Fases de la Luna

3.- CONTENIDO: La Luna y los eclipses

4.- OBJETIVO: Que los niños conozcan las fases de la luna, luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante.

5. -PLANEACION:

Recuperaré los conocimientos previos de los niños por medio de cuestionamientos al grupo sobre lo que saben de la luna. Expondrán los conocimientos en forma directa de manera verbal y escrita.

Leerán el texto de las fases de la luna del libro oficial.

Realizarán un cuestionario.

Investigarán en otros libros lo relacionado con las fases de la luna.

6.- MATERIAL.

Cuaderno.

Lápiz.

Colores.

Cuaderno de dibujo.

Libro de texto.

Papel bond

7.- DESARROLLO

Al iniciar con este tema la primero fue recordarles todo lo que vimos en el tema anterior que fue el satélite dentro del desarrollo de la recordación les pregunté que si recordaban loS movimientos de la luna ellos contestaron de que si recuerdan lo tipos de movimiento que realiza la luna entonces les pregunté que saben acerca de la luna, en que cada uno de ellos dijo lo que sabe y los demás escribieron en el cuaderno lo que sus demás compañeros comentaban, David dijo que la luna es grande y bonita por que alumbra por las

noches, es la más brillante del cielo y que en ella no hay vida, Josué mencionó que hay días que la luna esta chica y otros días queda grande, Daniela dijo que la luna es de color amarillo y en el día es blanca entonces fue cuando Cecilia preguntó por que en el día la luna se ve blanca? y uno de sus compañeros le contestó, por que en el día el sol nos ilumina y en la noche no, por eso se ve blanca entonces cuando les explique como recordarán la tierra gira alrededor del sol y mediante realiza el movimiento en las partes en que el sol no nos ilumina queda oscuro y cuando ilumina es de día por eso cuando miramos el cielo la luna la vemos blanca, pero también les dije que recuerden que la luna gira alrededor de la tierra, la luna no siempre la podemos ver en el día esto sucede cuando se encuentra alineada a la tierra y la luz del sol no la puede iluminar. Entonces les dije que a medida que la luna gire alrededor de la tierra, vemos brillar las partes de su superficie iluminadas por el sol.

Seguidamente les pedí que sacaran su libro oficial del tema de las fases de la luna para leer y analizar, mediante, la lectura les iba mencionando y explicando lo leído entonces les dije como ya hemos visto. La luna esta cubierta de cráter de todos tamaños. No tiene aire ni agua. Dado que no tiene atmósfera, mucho menos vida y los cambios bruscos de temperatura y la radiación solar rompen las rocas de la superficie lunar. y cuando vemos la superficie de la luna totalmente iluminada, decidimos que hay luna llena. A estos cambios en la apariencia de la luna se les conoce como fases lunares, estos son: luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante por lo tanto la luna no siempre presenta el mismo porcentaje de su superficie iluminada y vista desde la tierra. El disco lunar presenta diferentes grados de iluminaciones. Por lo tanto los grados de iluminación o fases dependen del sol, la tierra y la propia luna, el seguimiento de las fases de la luna parte de la llamada luna nueva que se da cuando la luna esta entre el sol y la tierra, no siendo visible por que no es iluminada y la luna se ve en cuarto creciente,-cuando la luna aparece comenzando por una mínima que va creciendo en 7 días y los tres forman un ángulo recto y cuando es luna llena se puede ver completamente brillante entonces las fases de la luna son luna nueva, cuarto creciente y luna llena y cuarto menguante y esto sucede con la combinación de los rayos solares con los movimientos de la tierra y la luna que esta no sea vista siempre de igual modo desde nuestro planeta. Después de haber analizado todo lo mencionado, realizaron un cuestionario en base de la lectura, seguidamente les dije que formaran equipos

con integrantes de seis con lo que ellos quisieran para realizar láminas de las cuatro principales fases de la luna, ellos escogieron cual fase expondrán por equipos y cada equipo paso al frente con sus láminas pegadas al pizarrón que ellos mismos realizaron con los libro para exponer ante el grupo.

8.- EVALUACION

la aplicación de este tema fue muy interesante para mí como para los niños, ya que para su realización me documenté con otros libros basados en las fases de las lunas y tanto los niños como a mi persona aprendí algunas cosas que desconocía por ejemplo que la luna realiza los movimientos de rotación y traslación en el mismo sentido que la tierra y ellos aprendieron de cómo esta clasificada las fases de la luna y por que cada fase tiene un nombre diferente y como se puede notar los niños estuvieron muy activos en la clase no se quedaban callados cuando tenían que intervenir en algún cuestionamiento o duda que ellos tenían en ese momento. También aprendieron que en la luna no hay lluvia, agua y al igual que la tierra realiza movimientos y aprendieron que aun vean a la luna brillante no tiene luz propia, por lo tanto todo lo planeado para la realización y el objetivo se logró satisfactoriamente con todo el grupo.

SESION V

PLAN DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales \

2.- LECCION: Eclipse solar.

3.- CONTENIDO: La luna. Eclipses de luna y de sol

4.-OBJETIVO: Que los niños entiendan y comprendan de cómo se da éste fenómeno natural y quienes intervienen para ello.

5. -PLANEACION

Leerán la lección el eclipse solar.

Dibujar el eclipse en hojas de papel bond

Poner los nombres correspondientes al sol, luna y tierra.

Seguidamente pintarlo

Exponerlo ante el grupo

Realizar cuestionamientos para que los demás niños participen en lo que se expone en el salón de clases.

6. -MATERIAL

Papel bond

Colores

Lápiz

Libros de texto

7.- DESARROLLO

Al iniciar con esta lección realicé un recordatorio del tema visto el sistema solar esta compuesto por sol y nueve planetas en que estos giran alrededor del sol a grandes distancias; seguidamente les expliqué que le sol produce luz y calor por que esta muy caliente si nos paramos al sol por 15 minutos enseguida nos calienta nuestro cuerpo, y no estamos cerca del sol entonces les dije ¿ Qué creen si el sol estaría a unas cuabras de nosotros lo podríamos soportar? Los niños contestaron que no por que si estuviera cerca de nosotros nos quemaríamos, nadie viviría. Entonces les dije imagínense que tan caliente está

ya que distancia nos encontramos mencionaron que es como la candela (fuego) que se encuentra muy lejos de nosotros. Entonces les dije si es cierto.

El sol esta muy caliente. Su temperatura de 6,000°C en la superficie y por lo tanto nunca deben mirarlo directamente, pues podrían quemar sus ojos por las altas temperaturas. Esto se debe a que en- su interior, hay grandes cantidades de materia que se transforman en energía y el sol esta a una distancia de nuestro planeta tierra a 150 millones de kilómetros del sol.

Después de esta explicación les pedí que sacaran su libro para ver los eclipses y el que analizamos fue el eclipse de sol, seguidamente les comenté como ya hemos visto el eclipse de sol sucede cuando la luna se interpone entre el sol y la tierra estando los tres alineados, por lo tanto la luz solar no nos llega con toda su intensidad en la tierra quedando nuestro planeta a oscuras, pero les dije que esto no sucede por mucho tiempo es por un espacio de 7 minutos y 40 segundos debido a la translación de la tierra y la distancia que lo separa del sol, por lo tanto la sombra oscura se desplaza rápidamente, para que ellos entendieran mejor la proyección solar salimos en la cancha cívica de la escuela a pasamos al sol para que vean que al estar bajo la luz solar pueden mirar la sombra de su cuerpo y los rayos no traspasan, entonces una vez visto pasamos al salón y les mencioné que es algo similar de lo que acaban de observar sucede con los eclipses y llamándose así por las sombras producida de un cuerpo celeste que oculta a, otro, también les comente que los eclipses de solo luna pueden ser parciales o totales, dependiendo de la superficie cubierta por la sombra.

Entonces después de haber realizado todo lo mencionado con anterioridad les pedí que se formaran por equipos de eclipses parciales y total, enseguida ellos se unieron por afinidad les proporcioné a cada equipo un papel bond, gises de colores y marcadores de agua de diferentes colores en total formaron cinco equipos integrados de 6 niños el único contratiempo fue que no contábamos con suficientes gises de colores, como les iba dejando de servir se lo fueron pasando a los demás niños mientras esperaban el amarillo pintaban el contorno de la luna con marcador, al finalizar las láminas pasó el primer equipo a exponer

su trabajo a todos sus compañeros de clases el primer equipo le tocó eclipse total. Escogieron a tres de los integrantes para la exposición entre ellos a Ismael, Javier y Ezequiel, la intervención de Ismael fue preguntándole al grupo que nombre tienen los cuerpos celestes, mencionó uno es brillante y en las noches se pueden mirar , enseguida contestaron luna, Ismael le puso nombre correspondiente al dibujo de la lámina, Javier mencionó esta muy lejos de nuestro planeta tierra es brillante, caliente y que muchos lo conocen como el astro rey, contestaron en coro el sol, y por último Ezequiel dijo en él hay agua, animales, seres humanos de igual forma contestaron la tierra. Entonces les comenté ya hemos visto y nombrado la luna, el sol y la tierra pues estos son los que intervienen en el fenómeno denominado eclipse y es total cuando la luna impide el paso de la luz del sol, y su sombra se proyecta sobre la tierra, por lo tanto es llamado eclipse de sol por que la zona que queda en medio del sol y la tierra, por lo tanto el eclipse de sol es total cuando los tres astros están alineados y la luna oculta por completo al sol. Con esto finalizaron los niños para después pasar a exponer el eclipse parcial por el siguiente equipo de la misma forma pasaron tres integrantes seleccionados por ellos mismos de igual manera pegaron su lámina y Maximiliano inició mencionando que los eclipses que suceden pueden ser total, y parcial a nosotros nos tocó el parcial, después de esta intervención siguió Evangelina mencionando que es llamado parcial cuando la ocultación del sol no es completa por que los tres astros mencionados no coinciden totalmente ya que la sombra de .la luna tapa únicamente una pequeña parte del disco solar, el siguiente niño mencionó para finalizar, les cuestioné lo siguiente ¿Alguno de ustedes me puede decir cuando es un eclipse solar? Contestaron en coro sí, entonces que alce la mano el que lo dirá, Rosa dijo es parcial por que el sol no es tapado por completo por la luna, otros mencionaron al sol solamente se le oscurece una pequeña parte, una vez contestado los cuestionamientos expuso ante el grupo que hace mucho tiempo, cuando se desconocía la explicación de estos fenómenos la gente sentía temor ya que pensaban que sería el fin del mundo.

8.- EVALUACION

En la realización de este tema los niños participaron activamente en lo planteado, comprendieron que el sol se encuentra a una gran distancia de nuestro planeta y por tal

motivo no nos puede quemar por la distancia, ellos pensaban que la temperatura era la misma aun de cerca pero al ir analizándola se dieron cuenta de que si el sol estuviera cerca de nuestro planeta no existiríamos. Como también comprendieron el por que no podemos mirar el sol directamente y que el sol contiene grandes cantidades de materia que se transforma en energía, comprendieron de cómo es que el solo la luna se ven oscuras en el transcurso del eclipse, como también de que forma están alineados y que en este fenómeno la luna cubre al sol impidiéndole la luz solar en nuestro planeta, por lo tanto las actividades se realizaron logrando, el objetivo.

SESION VI

PLAN DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales,

2.- LECCION: Eclipse Lunar

3.- CONTENIDO: La Luna y los eclipses

4.- OBJETIVO: Que los niños reconozcan cuando es un eclipse de Luna y la diferencia del eclipse de Sol.

5.- PLANEACION:

Recordar el tema la tierra y el satélite.

Leeremos el tema, les explicaré de cómo ocurre el eclipse de la Luna.

Les preguntaré si lograron diferenciar cuando es eclipse de luna o cuando es eclipse de sol.

Leeremos el tema de cómo se da el eclipse del Sol.

Después les haré unas preguntas.

¿Cuándo es total el eclipse.

¿Cuándo es parcial?

Seguidamente dibujarán el eclipse de Sol y un eclipse de luna, para comparar.

Pasarán dos niños a exponer lo dibujado.

6.- MATERIAL

Libro

Diccionario Cuaderno Lápiz Colores Papel bond Libro de texto.

7.- DESARROLLO

Al iniciar con la planeación primero les comenté; como hemos visto, las actividades de la tierra y nuestro satélite natural la luna, que es el objetivo más brillante del cielo, que en ella no existe vida alguna, después les pregunté si recordaban cual es la diferencia de un satélite natural y uno artificial; Lucely contestó: el satélite natural es la luna, el artificial es lanzado en órbita por los científicos por medio de un cohete.

Seguidamente les cuestioné sobre cómo se da un eclipse de luna, Calixto contestó: es cuando pasa por la noche, cuando vemos que la luna queda de color oscura. Al finalizar con el recordatorio enseguida les dije ahora pasemos a analizar lo que contiene nuestro tema sobre el eclipse de luna para conocer más acerca de ello. Mediante la lectura, Ismael preguntó que significa "Proyectan" en la lectura está de esta forma la tierra y la luna proyectan sus sombras en el espacio, antes de mencionar la respuesta les pregunté a todos si alguno de ellos saben el significado o si se lo imaginan, contestaron no, entonces les pedí que sacaran su diccionario para que ellos mismos lo encuentren y lo copiaran en su cuaderno al finalizar les cuestioné ¿Ahora lo entendieron?; pero a pesar de haberlo escrito noté un poco de confusión ya que en el diccionario dice: arrojar , lanzar a distancia. Seguidamente les dije vamos a salir en la cancha para ver la proyección de la luz solar, una vez estando en el lugar mencionado les dije miren el tablero de la canasta de básquetbol y miren el piso de la cancha; ellos dijeron se ve la forma del tablero en el piso u otros mencionaron se ve la sombra del tablero de igual manera pudimos ver la sombra de nuestro cuerpo en el suelo; entonces estando en el mismo lugar les dije, de igual manera pero a gran escala, la tierra y la luna proyectan sus sombras en el espacio. Después pasamos nuevamente al salón explicándoles que esto es lo que sucede con el eclipse, que es producido por las sombras de un cuerpo celeste en el que puede ser de luna o sol, parciales o totales.

Dependiendo de la superficie cubierta por la sombra; seguidamente pasamos al libro nuevamente en donde les pedí que observaran el dibujo del eclipse de la luna cuando la tierra pasa entre el sol y la luna, su sombra se proyecta sobre la luna, cubriéndola toda o solo en una parte por lo tanto a este fenómeno natural se le conoce como eclipse lunar.

Entonces dije con esto finalizamos por ver el eclipse de luna y ya hemos visto el eclipse de sol y para comprobar si lograron diferenciar cuando es de luna y del sol les pregunté ¿cuándo se da un eclipse de sol? Javier se anticipó mencionando de que un eclipse total de sol pasa cuando la luna impide el paso de la luz del sol y la sombra se proyecta sobre la tierra.

Seguidamente les cuestioné sobre el de la luna Daniela alzó la mano para participar mencionando que la tierra pasa entre el sol y la luna proyectando la sombra sobre la luna, seguidamente intervino Vicente mencionando que se ve fea la luna cuando sucede el eclipse y le da miedo ya que piensa que la luna se lo estaban tragando pero ahora ya entendió y aprendió de lo que sucede con este fenómeno. Seguidamente les pregunté como ya saben del eclipse de la luna, que puede ser parcial o total ahora quién me puede explicar ¿como sabemos si es total o parcial? Vicente alza la mano nuevamente el eclipse es total cuando la luna penetra completamente en el cono de la sombra que proyecta la tierra y cuando no penetra completamente se dice que es parcial; después de la intervención del niño les comenté que los eclipses de la luna cuando se presenta tres veces al año, esos eclipses son visibles en toda la zona de la tierra donde es de noche, con diferencia del sol, solo son visibles en una región muy estrecha y se mira en el día.

Les pedí que dibujaran los dos tipos de eclipses en el papel bond para comparar y exponer, para realizarlo se apoyaron en sus libros.

En la realización todos los niños se encontraban efectuando las actividades, al finalizar deje en libertad la exposición en quien quiera pasar a explicar el de luna que pase y de la misma forma el de sol entonces pasaron dos niños Evangelina explicó el de sol mencionando que este fenómeno tiene una duración de siete minutos debido a la velocidad de la traslación de la tierra y la distancia que la separa del sol; la sombra proyectada se desplaza rápidamente y si es total es cuando quedan perfectamente alineados la tierra, la luna y sol y la luna oculta completamente el disco solar.

René explicó el eclipse lunar, mostrándole a sus compañeros el dibujo en donde se encuentra ubicada la luna, la tierra y el sol, también dijo que la luna se ve mas grande que el sol por la distancia, y dura una hora para ir ensombreciendo la luna hasta quedar completamente cubierta y una hora más permanece cubierta.

8.- EVALUACION

Mediante la aplicación de este tema los niños conocieron mas acerca de los eclipses, comprendieron la proyección de la sombra que se da en este fenómeno natural y al salir a comprobarlo en la cancha todos estuvieron atentos, observando la proyección del sol en el piso; también aprendieron a diferenciar de cuando es un eclipse total o parcial, de cuanto tiempo es cada uno de los diferentes eclipses que se dan, ellos comentaron que pensaban que los dos tenían el mismo tiempo de duración, pero ahora saben que la del sol dura 7 minutos y la de la luna una hora, en cuanto a la realización bien su exposición en el grupo ya que entre ellos mismos realizaban las comparaciones de las láminas observando que la del sol, la luna queda en el centro entre la tierra y el sol y la de la luna la tierra queda en el centro entre el sol y la luna, por lo tanto se logro realizar todas las actividades planteadas.

SESION VII

PLAN DEL PROYECTO

- 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: fenómenos naturales,
- 2.- LECCION: Eclipses
- 3.- CONTENIDO: Eclipses en el Salón.
- 4.- OBJETIVO: Que los niños conozcan la luna, e identifiquen sus diferentes tipos de movimientos, rotación y translación.

5. -PLANEACION

Cerrar el salón completamente.

Formar equipos de cinco niños.

Escoger diversos objetos redondos grandes, pequeños y de diferentes formas.

Jugaremos a simular eclipses en el salón.

Cada uno por turnos debe interponer uno de los objetos entre la luz de un foco y una, superficie, la pared o el suelo.

Moverán el objeto en diferentes posiciones, para distinguir la sombra que proyecta sobre la superficie.

6. -MATERIAL

Foco de mano

Objetos circulares

Libros de texto

7.- DESARROLLO

Inicié con esta actividad recordando los temas vistos relacionados con los eclipses que se dan explicándoles como hemos visto los eclipses son más que proyecciones de sombras que se dan y que a simple podemos observar, ya hemos analizado cada uno de ellos, hemos salido a la luz del sol a mirar la sombra por lo tanto ahora nos toca a nosotros realizarla, entonces Vicente dijo, ¿ Cómo lo vamos hacer sino podemos bajar el sol y la luna para alinearlos, esto causo risa les dije tiene razón no podemos hacerla pero si podemos simularla, .me sentí un poco mal pero me dío gusto que mis niños hayan

entendido, ya que estuvo mal empleada la palabra no lo podemos realizar pero si, simularla; una vez que mencioné rectificué lo mencionado les expliqué: simularemos en el salón una proyección de sombra de un eclipse, les pedí que todos asistieran a las cinco de la tarde en la escuela cuando el sol ya se este ocultando, los niños al escuchar estuvieron entusiasmados con la idea de asistir en la escuela por la tarde para la actividad. Llegando la hora me dirigí a mi salón ya la mayoría de los niños estaban esperando, únicamente René no asistió por ir a pastorear a sus borregos. Para iniciar les dije que, vamos a simular las proyecciones de las sombras, les enseñé los objetos que llevé, como tapas de latas, bolas de unicel de dos tamaños, vasos desechables y hasta la misma mano de ellos les sirvieron. Para realizar la actividad les pedí que cerraran todas las ventanas del salón, como también la puerta todos los niños corrieron a cerrarla, pero después Maximiliano dijo, se quedó todo oscuro como vamos a trabajar, entonces les dije que esa es la intención que se vea oscuro el salón, para ver las proyecciones aquí traigo un foco de mano, seguidamente les dije ahora formarán equipos integrados de cinco niños; para formar los equipos utilicé la dinámica de las aves en busca de nido que consistió en que los niños formaran los nidos con cuatro integrantes, pero antes revolviéndose entre ellos y al decir aves en construcción de nidos corrieron para formarlo tomados de la mano con cuatro niños, y al mencionar aves en busca de nido los que sobraron se metieron en el nido formando los cinco, en esta actividad todos los niños se divertieron, entonces al integrar los equipos les pedí que cada uno del equipo sea el representante para pasar a escoger el objeto que utilizarán y el otro tomará el foco de mano, el equipo número uno escogió la bola de unicel entonces les pedí que lo pusieran enfrente del foco pero cerca de la pared, al realizarlo les pregunté que es lo que observan, entonces contestaron, se ve la sombra en la pared del unicel de la misma forma .como es, después pasó el siguiente equipo escogiendo el vaso y vieron que la misma figura se forma en la pared, .seguidamente les pedí que la movieran en diferentes posiciones, al realizarlo notaron de cómo se iba moviendo la sombra del objeto, después paso otro equipo, pero sin escoger objeto le sirvió la mano, la interpuso entre el foco y vieron que la forma de la mano se veía en la pared, seguidamente intervino Calixto mencionando así es lo que sucede con los eclipses son sombras que vemos que se proyectan en la tierra, el foco es el sol y al ponerle un objeto enfrente no permite pasar la luz mas que la sombra y todos los demás niños lo afirmaron.

8.- EVALUACION

Mediante la aplicación de estas actividades todos los niños estuvieron a gusto participando con las proyecciones de las zonas de los objetos que se ponían frente al foco, al integrar los objetos gustosamente lo realizaron, les causaba risa cuando uno de ellos se quedaba fuera, ya que todos tenían que encontrar un nido y esta actividad también fue útil para una mejor socialización de los niños dentro del aula hasta con los que casi no hablaban se encontraban platicando y sonriendo. Como también logré que todos los niños comprendieran mejor la que es la proyección de las sombras que se producen en los fenómenos naturales del sol y la luna y de que el brillo de nuestro satélite no se apaga sino que al no tener luz del sol se oscurece, porque la tierra se pone enfrente, por lo tanto todo lo planeado con el objetivo de la clase lo realicé completamente.

SESION VIII

PLAN DEL PROYECTO

- 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales,
- 2.- LECCION: Movimientos de la tierra en relación con el sol.
- 3.- CONTENIDO: Movimientos de rotación.
- 4.- OBJETIVO: Que loS niños conozcan los movimientos de la tierra, que se den simultáneamente sobre sí misma y alrededor del sol.

5.- PLANEACION:

Leerán la lección los movimientos de la tierra.

Realizarán un cuestionario del tema.

Exponer frente al grupo las características generales de la tierra. ,

Exponer su estructura interna.

6.- MATERIAL.

Libro de texto

Cuaderno

Lápiz

Papel Bond

Colores.

7.- DESARROLLO

Para iniciar con este contenido retorné un poco del tema de nuestro satélite explicándole a los niños que como ya saben la Luna tiene dos movimientos, entonces ahora veremos los movimientos de la tierra, tanto la luna como el sol tienen movimientos, seguidamente les pregunté que saben de la tierra para retomar la lección. Ismael contestó que la tierra es grande, redonda y que Dios la creó para habitarla, en ella viven animales, la plantas los humanos, hay oxígeno y agua, Vicente seguidamente dijo en nuestro planeta tenemos el día y la noche. Entonces les pedí que leyeran la lección, al finalizar, les expliqué lo leído para que tengan un mejor entendimiento mencionándoles como nos dice el libro la

tierra realiza dos movimientos simultáneos sobre sí misma y alrededor del sol, y estos movimientos, dan lugar a los días ya los años. Entonces nuevamente habló Ismael mencionando: si no existiera los movimientos de la tierra no tendríamos el día y la noche, el transcurso de las horas, de los meses y los años.

Entonces les dije pues así es el movimiento de rotación da lugar al día y la noche, Evangelina preguntó y el año, seguidamente le contesté que el año es gracias al movimiento de traslación que realiza la tierra alrededor del sol. Teniendo una duración de 365 días y 6 horas. Los 365 días forman un año y las 6 horas que sobran se suman hasta reunir un día que se agrega al mes de febrero cada cuatro años; y al año se le agrega un día más y se le llama bisiestos. Entonces en cuatro años a cada uno le sobran 6 horas y estas horas se suman y el resultado son 24 horas, por lo tanto un día tiene 24 horas de esta forma se le agrega un día más al mes de febrero pero recuerden es cada 4 años. Entonces como ya hemos visto la tierra gira sobre su propio eje de izquierda a derecha. Por eso amanece siempre por el este u oriente y anochece por el oeste o poniente; y la tierra tarda en completar una vuelta sobre su propio eje 24 horas. Pero también el movimiento de traslación, la inclinación del eje de la tierra y la distancia de la tierra al sol originan las cuatro estaciones: primavera, verano, otoño e invierno al finalizar la explicación y analizar del tema les pedí que realicen un cuestionario de 8 preguntas seguidamente se formaron los equipos para la exposición de las características generales de la tierra, se formaron por afinidad con integrantes de cinco elementos, les repartí los materiales que les sirvió para la exposición de su estructura interna durante la realización todos se encontraban ocupadas realizando la investigación en otros libros para enriquecer más la exposición una vez terminado los trabajos invité a los equipos a pasar a exponer su tema. Primero pasaron los cinco integrantes del tema las características generales, Rosa mencionó que la tierra tiene un diámetro polar de 12.713 Km., y se desplaza alrededor del sol a una distancia que oscila entre los 147 y los 152 millones de kilómetros, Reyna mencionó que el eje de rotación de la tierra esta inclinado $23^{\circ} 27'$ minutos. Esto explica las diferencias de exposición a los rayos solares de los distintos puntos de la superficie del planeta y de las estaciones. Seguidamente pasaron los integrantes de la estructura interna, estos niños realizaron una lámina con el dibujo de la estructura interna de la tierra apoyándose en ella para la exposición, el niño que habló fue

Armín, mencionando que al principio la tierra fue formada por una masa fundida a una temperatura muy alta y rodeada de una capa gaseosa, se fue produciendo una diferenciación en capas según su densidad, desplazándose al centro los materiales más pesados. Seguidamente paso Ernesto explicando que por el enfriamiento, la corteza se fue solidificando en distintas fases hasta formar la corteza oceánica y la continental. Esas capas se dividen hoy en núcleo, manto y corteza.

8.- EVALUACION

El proceso de evaluación se llevó acabo con la valoración de los trabajos realizados en el salón de clases, como en las exposiciones de los temas que los niños realizaron. Todos ellos participaron y se mantuvieron atentos en la explicación, como en la lectura. Comprendieron el -movimiento que realiza la tierra de traslación y rotación; y que gracias a estos dos movimientos realizados por la tierra dan lugar a las horas, días, años y las estaciones como primavera, verano, otoño e invierno, también comprendieron el por que se le llama bisiesto cuando se le agrega un día mas al mes de febrero y que ésto sucede cada 4 años con la suma de las 6 horas que le sobran a cada año, como también que por la rotación los movimientos de izquierda a derecha amanece siempre por el este u oriente y anochece por el oeste o poniente y que el movimiento de traslación dura 24 horas que equivale a un día completo en realizarla nuestro planeta tierra; por lo tanto todas las actividades planteadas con el objetivo se realizaron satisfactoriamente en el salón de clases.

SESION IX

PLAN DEL PROYECTO

- 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales,
- 2.- LECCION: El movimiento de rotación y Traslación.
- 3.- CONTENIDO: El día y la Noche, Rotación y Traslación de la tierra.
4. -OBJETIVO: Que el niño comprenda los movimientos de rotación y los efectos que tienen en nuestro planeta tierra.

5.- PLANEACION

Formar equipos de cuatro niños.

Trazar dos líneas perpendiculares que dividan a la tierra por la mitad representando el ecuador y el meridiano.

Insertar una vara de un extremo a otro de la figura que representa la tierra para considerarlo como el eje de rotación.

Pegar seis papelitos perpendiculares.

Colocar el eje de rotación de acuerdo con su inclinación y giren la tierra de izquierda a derecha.

Iluminar la tierra con lámpara a cierta distancia y observar en que parte de la tierra es de día y en que parte es de noche, como llegan los rayos de luz al amanecer y al medio día.

6.-MATERIAL.

Bola de unicel o una naranja.

Lámpara o vela

Palo delgado de quince centímetros.

Pegamento.

7.- DESARROLLO.

Al iniciar la sesión realicé cuestionarios al grupo para investigar hasta donde saben respecto a los movimientos de la tierra y los efectos de la anterior en la vida cotidiana de nuestro planeta; para esto les pregunté: ¿Cuántas horas tiene un día? ¿A que hora inicia el

día? ¿Cuántas épocas tiene el año? ¿En que mes hace frío y hace calor? ¿ Cuántos días tiene un mes? Las respuestas mas significativas fueron que: "un día tiene 12 horas ya que amanece a las 6 y anochece a las 6", otro niño afirmó "un día tiene 12 o 13 horas porque a veces amanece temprano y anochece tarde según el mes", otros mas dijeron que "un día completo tiene 24 horas ya que inicia en la madrugada y termina hasta en la otra madrugada.

También comentaron que un mes tiene 30 días y 12 meses son un año de los cuales algunos son de calor y otros de frío, mayo mes de calor, agosto y septiembre son de lluvias.

Al relacionarlo con las actividades productivas de la comunidad dijeron que sus papás en tiempo de lluvia siembran y en tiempos de calor queman sus milpa luego les pregunté directamente ¿por qué anochece y por qué amanece? ¿Por qué hay tiempos de frío y tiempos de calor? Al primer cuestionamiento respondieron que anochece por que el sol se oculta, que el día esta bajo el oriente y que por la noche esta del otro lado y baja por lo tanto nos deja de alumbrar y sale la luna; esto refleja la idea vaga que el grupo posee al respecto ya que no lo relacionaron directamente con el movimiento de la tierra, mas bien atribuyen la noche al movimiento del sol, por que según ellos este es el cuerpo celeste que se traslada de un lado a otro, como si se alejara para que ya no nos llegara la luz; relativo al porque hay tiempo de frío y de calor, se recuperaron los siguientes conocimientos: "tiempo de frío es porque viene la época de los nortes (xaman-ka'an) y sopla aire helado que hasta enferma a los niños, ya que causa catarro y tos "(Néstor 11 años), "tiempo de calor es época de aire caliente porque el sol pega directamente ya que se acerca a la tierra" (Rosa 11 años). Como podemos darnos cuenta ninguno atribuye las épocas a que la tierra se mueva, sino al sol.

Seguidamente organicé al grupo en equipos de 4 niños, reunimos el material que requería cada uno y que fue: papel bond, hojas, colores, bolsas de unigel grandes, una varita larga, lámpara, resistol. Les di instrucciones.

Cada equipo construyó un modelo de la tierra con la bola de unicel, la primero que hicieron fue trazar con los colores dos líneas que dividieran a la bola de unicel de manera perpendicular, a la que divide como una naranja que se parte a la mitad de manera normal; le pusieron de nombre Ecuador, a la que divide de manera vertical le anotaron meridiano de Greenwich (o cero), luego pegaron seis pedazos de papel con forma semejante a los continentes previo dibujo de los mismo con el afán de que distinguieran lugares diferentes; aquí tuvieron varios problemas ya que por ejemplo el equipo de Calixto pegó los papeles muy cercanos y un espacio de la esfera quedo vacía, es decir no tuvieron noción de espacio, otra dificultad que hubo fue en el equipo de Luís Felipe ya que al pegar los papeles que representaban los continentes cubrieron las líneas perpendiculares y ya sabían donde quedaba el meridiano cero y el Ecuador, tuve que orientar la actividad para corregir los trabajos, les dije que dividieran los seis pedazos de papel en toda la esfera para que a las hora de pasar ala siguiente actividad no se confundieran, también una vez que pegaron los continentes, trazaron nuevamente las líneas perpendiculares (Ecuador, meridiano cero), después recortaron 11 tiras de papel y las fueron pegando sobre la esfera de manera paralela al meridiano cero de tal forma que cruzara ambos lados del unicel, esto para diferenciar las horas en el mundo y como es que hay horas de luz y horas a oscuras al ir pegando dichas tiras, la mayoría de los equipos tuvo dificultad para dividir los espacios entre tira y tira ya que casi se les pegaba una con otra pero tras varios intentos lograron acertar .

A que distancia hubo curiosidad en este momento porque la esfera cada vez se iba cubriendo con papeles y trazos incluso una niña (Selene) preguntó si forraríamos toda la bola como para una piñata a lo que el mismo grupo respondió con cierta risa, ay que se notaba que por el nombre de la lección ya sabían que la bola representaba a la tierra y que íbamos a ver "el día y la noche", se notaba el interés. Luego de lo anterior cada equipo atravesó con la varita larga la bola de unicel, de tal forma que sirviera el eje para hacerla girar indicándoles que la colocaran de manera inclinada, una vez colocada les pedí que la giraran de izquierda a derecha lentamente, después cerramos las ventanas quedando a oscuras y por equipo fueron pasando al frente, colocando la lámpara frente a la bola. La lámpara representaba al Sol que no se movía ya la tierra era la bola de unicel que al moverla alrededor de la lámpara y al girarla sobre su eje permitía que una parte tuviera luz

y la otra sombra, aquí fueron entendiendo que efectivamente el sol no se mueve y que el día y la noche surgen porque una parte de la tierra queda de frente al sol, un pequeño problema fue que la lámpara no cubría las doce horas correspondientes y preguntaron que si solo donde había luz era de día, les respondí que si, pero que por la lámpara que era pequeña no alumbraba lo suficiente para que hubiera luz en las 12 horas correspondientes, tuvimos que juntar 3 lámparas juntas para que pudieran diferenciar las dos partes básicas del día; luz y noche las tiras de papel muy importante ya para alcanzar las horas fuimos colocando en cada una, una hora empezando con el meridiano cero; luego la una, las 2, las 3, las 4, las 5, hasta rodear ampliamente el día tiene 24 horas y que empieza a media noche a partir del primer minuto después de las 24 horas, al ir girando la bola de unicel frente a las lámparas fueron entendiendo por que atardecía y caía la noche y porque de nuevo amanecía, les expliqué que al girar la tierra sobre su propio eje era su movimiento de rotación, luego para ver las épocas del año pasamos a explicar que la tierra al mismo tiempo que gira sobre su propio eje, también avanza alrededor del sol; colocamos las lámparas en el piso y trazamos una trayectoria a su alrededor en forma elíptica de tal manera que al ir moviéndose la bola se dieran cuenta que avanzaba y en diferentes etapas estaba cerca o lejos, el problema de aquí fue que la lámpara asentada en el piso ocasionaba que al girar a sus espaldas, no le diera luz a la tierra a lo que un niño (Ezequiel) optó como solución girar la lámpara pero inmediatamente todo el equipo cuestionó ¿no que no se mueve el sol ? Una solución a lo que anterior fue colgar un foco del techo de tal forma que cayera asentado en el piso lo que provocó que se entendiera mejor el proceso de traslación de la tierra y conforme giraba en la trayectoria elíptica se fueron dando cuenta de que hay épocas en que la tierra se acerca y se aleja del sol que coacciona las estaciones del año, algunos preguntaron ¿por qué hay lugares donde hace más frío y hasta nieve cae? A lo que de acuerdo a la inclinación del eje terrestre entendimos que hay lugares donde los rayos del sol caen directamente y otros donde casi no llegan sobretodo cuando la tierra esta lejos del sol.

8.- EVALUCION.

El proceso de evaluación de esta sesión se llevó acabo mediante la valoración el trabajo por equipos y del trabajo individual, se aprovecharon las dudas que cada alumno planteaba para generar la participación de ellos mismos para responder a los cuestionamientos; en cuanto a lo individual les presenté un esquema de la tierra en la lámina, y les pedí que me explicaran brevemente en su cuaderno en que consiste el movimiento de rotación y el movimiento de traslación, y luego los reuní por equipos y les pedí que revisaran sus ideas y corrigieran sus dudas, aquí les apliqué un cuestionario individual con preguntas como ¿cuántos tipos de movimientos tiene la tierra? ¿Cuánto tiempo dura el movimiento de traslación? ¿Cuántos estaciones tiene el año? ¿Por qué hay día y noche? ¿Cuánto dura un día? ¿Cómo se llama la línea que divide la tierra en dos pedazos iguales? ¿Por qué hay diferentes estaciones del año? Todo lo anterior fue después de todo el trabajo con el grupo además de haber leído la lección de las páginas 20-25 del libro del alumno.

SESION X

PLAN DEL PROYECTO

- 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: Fenómenos naturales.
- 2.- LECCION: Encontremos el ecuador
- 3.-CONTENIDO: Principales líneas convencionales que dividen la tierra en paralelos y meridianos
- 4.-OBJETIVO: Aprenderán a identificar el ecuador en el globo terráqueo con sus principales líneas convencionales paralelos y meridianos.
- 5.- PLANEACION:
 - Lectura del tema.
 - Atravesar el lápiz para rotar la bola.
 - El eje será el lápiz para rotar la bola.
 - Trazar una línea que divida la bola en dos partes iguales.
 - Encontrar en el diccionario que significa la palabra ecuador.
- 6.-MATERIAL:
 - Lápiz
 - Libro de texto.
 - Bola de unicel circular.
 - Diccionario.
- 7.- DESARROLLO

Al iniciar con éste tema primero les mencioné al grupo que analizaremos lo que es el ecuador los meridianos y paralelos, seguidamente les pedí que sacaran su libro para analizar lo mencionado con anterioridad, al estar leyendo el tema Daniela me preguntó ¿A qué se le llama coordenadas geográficas?, entonces le dije que el nombre fue inventado por los cartógrafos y son útiles para ubicar un punto en un mapa, seguidamente les pregunté, los aviones y los barcos se transportan por carretera?, en seguidas todos contestaron no en el cielo no existe la carretera entonces como creen ustedes que los pilotos saben su ruta? ,

calculando el lugar dijo,

Eduardo, entonces les dije no para eso sirven las coordenadas, los aviones y los barcos se guían por medio de las coordenadas, entonces para que los niños lo ubiquen mejor tomé el globo terráqueo pasando en cada uno de los lugares para enseñarles, que el globo terráqueo tiene unas líneas que parecen envolverlo como una red de balón, pero les mencioné que las líneas que visualizamos en el globo terráqueo en realidad no se encuentran dibujadas como las vemos, únicamente son líneas imaginarias; por ejemplo si viajamos en un avión y asechamos para encontrarlas nunca las veremos, lo mismo pasará si viajamos en un barco por lo tanto se guían por las coordenadas. Seguidamente les mencioné que hay una línea imaginaria más -importante que divide a la tierra en hemisferio Norte y Sur, para visualizarlo mejor les pedí que sacaran su libro y leyeran en la parte que menciona al ecuador y miraran en el dibujo donde se localiza el ecuador en el mapa, los niños lo identificaron, de todo el grupo siempre habrá uno que haga volar la imaginación, por ejemplo Cecilia dijo maestra la Tierra esta dividida en dos partes como si dividiéramos la mitad de una jícara; entonces le dije muy cierto esta dividida en dos partes pero recuerden que son imaginarias no es como partir la jícara que nos son útiles ambas partes, pero también en ambos lados del ecuador se encuentran los paralelos o líneas de latitud, que nos indican a que distancia, medida en grados a partir del ecuador, es -decir nos indica a que latitud se encuentra un sitio dado, les dije nuevamente vean la figura del libro y miren el mapa que tengo en la pizarra, los niños estuvieron observando, les dije miren la línea roja que pasa en medio esta enumerada con el cero dicha línea se encuentra vertical, después miren la horizontal que sobre ella está escrito el ecuador, bueno a esta se le llama paralelo y al vertical meridiano, después les pedí nuevamente que lo observen, seguidamente les pregunté ya lo vieron contestaron si, los paralelos están enumerados de 0 a 90 grados, hacia el Norte y hacia el Sur, después les dije bueno ya hemos leído y nos habla de dos principales paralelos cuales son?, seguidamente mencionaron uno se llama el trópico de cáncer que se encuentra a 23.5 grados latitud Sur, después de ver y analizar los paralelos pasamos a ver los meridianos, después de leerlo, les pregunté saben que significa meridiano y que son? , contestaron de que los meridianos son líneas imaginarias como los paralelos, pero con diferencia que dividen al globo terráqueo de polo a polo llamados líneas de

longitud, pero el significado no lo sabían, entonces, entonces nuevamente les pedí que vean en la pagina 43, escrito con letras pequeñas, al finalizar alzó la mano Vicente ya sé que significa; medio día, entonces cuando el Sol está sobre el meridiano del observador son las doce del día, de allí surgió las abreviaciones AM y PM que significa antes del medio día y después del medio día, seguidamente les pedí que sacaran el material que les solicité para elaborar el globo terráqueo con sus respectivas líneas imaginarias, todos los niños lo sacaron, mencionándoles como realizarla, todos tomaron la bola de unicel, ahora pasen el lápiz en el centro y me preguntaron por qué poner el lápiz en el centro? Para poder rotarla con facilidad, después les pedí que trazaran en ella el ecuador, los meridianos y paralelos.

8.- EVALUACION:

Esta actividad la realice junto con los niños, estuvieron muy activos, les llamó la atención el tema. Al ir pasando en sus lugares para revisar los trabajos noté que todos los niños la tenían realizado bien, las líneas imaginarias que son los paralelos y los meridianos, al igual que el ecuador, aprendieron que estas líneas son producto de la imaginación, para el uso de los cartógrafos, para facilitar la ubicación de los países en el mapa, como para ser usado en las vías aéreas y marítimas. Comprendieron y aprendieron a utilizarlas para ubicar a los países en el mapa, también aprendieron las abreviaturas de AM y PM, por lo tanto todo lo planeado para estas actividades se logró llevar a cabo, la evaluación lo realicé con la participación, interés del niño y la elaboración del globo terráqueo con el unicel circular.

CAPITULO VI

MI FORMACION DOCENTE

A. -Los primeros grados

Mi primer contacto en una institución educativa fue en la escuela primaria Jacinto Kanek, de la ciudad de Oxkutzcab, y ucatán, lugar en donde radico hasta la actualidad.

Al llegar el día de asistir en la escuela no quería ir mi mamá me llevó a la fuerza, poniendo resistencia., al mirar la escuela me puse a pensar en lo que me harían ya que miré que los niños., estaban llorando, pero otros estaban contentos, recuerdo que el maestro me miró y se me acercó con una sonrisa y un dulce para que se me quitara el miedo y aceptara entrar al salón de clases, aún no muy convencida entré al salón al estar sentada me puse a pensar de cómo sería el maestro conmigo me tratará bien o mal ya que no estarían mis papás para defenderme del maestro, sentí que el día no pasaría pronto ya que tenía mucho temor con el maestro, pero al ir pasando las horas en el salón con el maestro y los demás niños me fui quitando de la mente de que el maestro es malo, poco a poco fui tomando confianza con el grupo al tercer día ya tenía formado mi grupo de amistades ya no me sentía como el primer día de clases.

Después de haber llevado un año en la escuela regresa nuevamente el sufrimiento ya que al pasar al segundo., no sabía si estaría con mis mismas compañeras del primer grado y ¿Quién maestro me tocaría? recuerdo que le dije a mi mamá que sí no me tocaba ir con la maestra Delmi no regresaría a la escuela, ya que se hablaba muy mal de las otras maestras pero para mi mala suerte me tocó estar con la que no quería, nuevamente me equivoqué me la pase bien, así hasta llegar al cuatro grado con algo de dificultad ya que no era una excelente alumna, pues no me gustaba ir a la escuela y se empeoró cuando tuve a una maestra muy tradicionalista recuerdo que nos tiraba con el borrador, nos castigaba con unas tapitas que ponía en el piso para que nos arrodillemos sobre ellas, se pasaba con el dictado, cuando nos mencionaba que nos dictaría el trabajo me daban ganas de llorar ya que, no me

sabía todas las palabras tenía que pensarlas primero y al hacerlo me ganaban los demás compañeros, a pesar de todo logré terminar el grado.

Pero no todo tenía que estar tan mal, el último grado tuve la suerte de tener a una maestra que hasta la actualidad recuerdo, la maestra Russely, ésta maestra fue para mí como un ejemplo a seguir, era una maestra muy diferente a las otras todos los del grupo la queríamos mucho que al culminar el ciclo escolar le realizamos una despedida, ya que ella no continuaría en la escuela se fue a otro país. El conocer esa profesora influyó mucho para que yo sea maestra y ser como ella.

B.-Mi preparación docente

Al concluir la primaria tenía la aspiración de continuar con mis estudios, pero no fue así mis papás no me permitieron continuar ya que ellos decían que la mujer no tiene por que estudiar, pero también tuvo que ver mi hermana ya que ella estaba en la secundaria, en primer grado de escolaridad ya no quiso seguir estudiando, no aprobaba las materias entonces pensaron que pasaría lo mismo conmigo., lloré al no poder seguir estudiando, pero al pasar un año sin escuela analicé y dije no puede ser que no continúe estudiando, entonces pensé en continuar con mis estudios sin que mis papás se enteraran, estuve investigando en la escuela de adultos con la finalidad de terminar la secundaria e irme a trabajar a Chetumal con unas primas, entonces sin que ellos se dieran cuenta estudiaba mis libros a escondidas y cada sábado presentaba las evaluaciones, así hasta terminar en un año y medio la secundaria abierta.

Cuando mis papás se enteraron de que terminé un nivel más de estudio sin que se dieran cuenta hablaron conmigo y se interesaron en que continuara estudiando, fue entonces cuando mi papá habló con el director de la preparatoria, para que me dieran media beca ya que esta escuela es particular y se encontraba en esa institución mi hermanita estudiando, pero al enterarme les dije a mis papás que en esa escuela no entraría, mi temor fue que al ingresar no pudiera con las materias y al no aprobarlas causaría baja y me reprocharían los gastos que hicieron, ya que al no tener completa la secundaria o sea de tres

años me daba temor no poder por eso opté ingresar al CBTA de Oxkutzcab, al enterarse mis papás no estuvieron de acuerdo, por que en esa escuela únicamente hay hombres, pero eso no es verdad que predomine mas el sexo masculino, porque en ese plantel educativo si estudian mujeres, en un principio pensé que no era capaz de estudiar me daba miedo, pero venciendo día a día el temor logré concluir mis estudios contra la voluntad de mis padres, por elegir esta escuela y con mucha dificultad para mi, ya que estuve a punto de desertar , pero gracias a mis compañeros, hermanita ya mi ánimo pude concluir mis estudios de bachillerato entonces mis papás se interesaron más en que tuviera una carrera y desde esa fecha tengo todo el apoyo de mi familia. Desde pequeña siempre he tenido la ilusión de ser maestra y al tener el certificado de bachillerato me sentí muy contenta, pero no satisfecha ya que quería continuar con una carrera fue entonces en que se presentó la oportunidad de seguir estudiando para una carrera en la UPN de Tekax.

Al lograr ingresar al servicio de la docencia y trabajar los primeros días ante grupo, fue allí donde realmente empieza mi formación como docente, pues el gusto por enseñar se fue dando día a día en el salón con los niños de mi comunidad. Cabe hacer mención que al estar frente grupo ya la vez ser estudiante me hizo valorar más mi trabajo. También la UPN ha influido mucho en mi práctica docente ya que mediante ella y las antologías me han sido de gran ayuda para mejorar mi práctica docente en el aula, pues mediante el contenido y las lecturas descubrí estrategias, técnicas y métodos que me fortalecen en mi labor docente, por ejemplo comprendí que la educación bilingüe en las comunidades son de gran importancia para que los niños tengan una mejor enseñanza-aprendizaje, dado que no es lo mismo saberlo que estar en el campo de los hechos, también se toma en cuenta las tradiciones y costumbres en el proceso de la enseñanza-aprendizaje que para el niño de una comunidad indígena es fundamental para su formación escolar.

CONCLUSIONES

Esta propuesta pedagógica lo realicé con un grupo de quinto grado de la escuela primaria bilingüe Estado de Veracruz de la comunidad de Kuxeb, Chemax. El propósito principal de este trabajo es de mejorar la enseñanza, con las estrategias adecuadas para la enseñanza de los fenómenos naturales en el salón de clases. Mediante las aplicaciones de cada contenido los niños conocieron y aprendieron más acerca de los fenómenos naturales que se presentan en nuestro planeta Tierra, para lograr este trabajo me apoyé con varios autores que se mencionan en cada uno de los capítulos de esta propuesta.

Las actividades que realicé con los niños los fui seleccionando con mucho cuidado, ya que los elaboré pensando en una calidad de enseñanza, utilizando el trabajo cooperativo, para que los niños se ayuden mutuamente aprendiendo de uno a los otros pidiendo y dando ayuda.

En algunas actividades construimos modelos de acuerdo a lo planeado y en cada una de estas construcciones nos servía para reforzar todo lo realizado, por ejemplo. el modelo del sistema solar, lo realizaron ayudándose entre ellos y también con mi apoyo, al terminar las explicaciones y el modelo que los niños realizaron, comprendían mejor todo lo visto ya que no únicamente es teoría sino también es construcción, en el que palpaban y observaban. También realicé las exposiciones por equipos en el salón de clases en el que todos los niños participaron a gusto, de igual manera estuvieron con las actividades individuales. Las lecturas y los ejercicios a los niños les gustó asimismo les pareció muy interesantes y divertidas, les ayudó a conocer y aprender más sobre los fenómenos naturales de nuestro planeta tierra, sin hacer a un lado el contexto del niño y tomando en cuenta su cultura y lengua.

BIBLIOGRAFIA

AUSBEL, David "Importancia del desarrollo moral en la socialización". México. 1993. P. 230

CULTURAL, S.A. "Atlas de astronomía", Thema equipo editorial, Barcelona 1994 P. 112.

_____ "Gran atlas visual del cosmo, la tierra y México", Thema equipo editorial, Barcelona 1994 P. 120.

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN. Programa Estatal de Educación 2001-2007 P.77.

PIAGET, Jean. El nacimiento de la inteligencia en el niño. Grijalbo. México 1985 DF. P. 398.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, CONAFE, DGEI. Evaluación y resultados del maestro primaria indígena. México. 1993. P. 172.

_____ "Evaluación de resultado, manual del maestro primaria indígena. México. 1993. p. 98.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA, DGEI. Lineamientos Generales Para la Educación Intercultural Bilingüe para las niñas y los niños indígenas. México. 1999. p.90.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Campo de lo social y la educación indígena II", Antología LEPMI90. México P. 179.

_____ "Criterios para propiciar el Aprendizaje significativo en el Aula". Antología LEPEPMI 90. México 1992 P.212

_____ "Cultura y educación", Antología LEPEPMI 90. México 1990 P. 161.

_____ "El desarrollo del niño y aprendizaje escolar", Antología LEPEPMI 90. México 1997 P. 240.

_____ "El desarrollo de estrategia didácticas para el campo de conocimiento de la naturaleza", Antología LEPEPMI 90. México 2000 P. 313.

_____ "Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita VII". Antología LEPEPMI 90. México 2004 P. 272.

_____ "Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula", México 1992

_____ "El aprendizaje cooperativo". México. 1990. p. 250.

_____ "Estrategias para el desarrollo pluricultural de lengua oral escrita III". México. 1993. P. 290.

_____ "Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza". México. 1993. P. 209.