



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**

**LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL
FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE
CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

TESINA

PRESENTA:

MARÍA BERTHA ZAPATA BARRIOS

MÉXICO D. F.

MAYO DE 2007



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**

**LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL
FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE
CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

T E S I N A

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

MARÍA BERTHA ZAPATA BARRIOS

MÉXICO D.F.

MAYO DE 2007

DEDICATORIAS

*A mi Asesora, la Maestra Guadalupe G. Quintanilla Calderón, que con su profesionalismo y dedicación, hicieron posible la culminación de este proyecto.
Gracias Maestra.*

A mis hijos, Carlos Andrés y Víctor Hugo, por su apoyo y comprensión, cuando les comuniqué mi decisión de realizar mis estudios de esta Licenciatura, por sus palabras de estímulo, cuando pasé por momentos difíciles.

A mis nietas, Stephani, Miranda, Andrea y Rubí, por el tiempo que les robé, para dedicarlo al estudio y a la elaboración de este trabajo.

A las personas que sin nombrarlas, saben que me brindaron su apoyo y me impulsaron para seguir adelante.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	PAG.
CAPÍTULO 1. LOS PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS EN EL MARCO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESINA.	
1.1. Contornos y Contextos de la problemática	4
1.2. El marco escolar de la problemática	7
1.3. El por qué del interés por llevar a cabo esta investigación	10
1.4. Planteamiento de los aspectos de delimitación para la conformación del problema	11
1.4.1. El sujeto de la investigación llevada a cabo	11
1.4.2. El enfoque que permeo al planteamiento del problema	11
1.4.3. Determinación del espacio físico de la problemática	11
1.4.4. El período de tiempo considerado para el análisis	12
1.5. El planteamiento problemático que dio origen a la investigación	12
1.6. La hipótesis guía del proceso investigativo	12

1.7. La estructura de los objetivos	13
1.7.1. El objetivo general	13
1.7.2. Los objetivos particulares	14
1.8. Exposición de la metodología de la investigación documental Empleada en el desarrollo del análisis bibliográfico	14

CAPÍTULO 2. EL ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS QUE GENERARON LA PLATAFORMA DEL ENSAYO COMO RESULTADO DE LA INDAGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

2.1. Los conceptos fundamentales del entramado teórico	16
2.1.1. La Psicología del Desarrollo: El Ciclo Vital	17
2.1.2. Desarrollo emocional y de la personalidad	21
2.1.3. Influencias biológicas y ambientales en los sujetos	22
2.1.4. Teorías del aprendizaje significativo	23
2.1.5. La construcción histórica de la psique	27
2.1.6. Psicología genética y epistemología	36
2.1.7. Conceptualmente ¿qué es la autoestima en los sujetos?	43
2.1.8. Desde el enfoque psicológico, ¿cómo afecta a los sujetos una baja autoestima?	51
2.1.9. La escuela de educación preescolar y su estrategia para subsanar problemas de niños con baja autoestima	57
2.2. Importancia de la vinculación de la teoría con la práctica educativa	62
2.3. El trabajo docente y su relación con escuelas de calidad	64

CAPÍTULO 3. SOLUCIONANDO EL PROBLEMA CON BASE EN UNA INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

3.1. La actualización docente como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan educación preescolar	67
3.2. Marco jurídico-legal para la viabilidad del diseño e implantación de la propuesta	68
3.3. Beneficiarios de la propuesta	72
3.4. Criterios generales para la aplicación de la propuesta	72
3.5. Diseño de la propuesta	74
3.5.1. Características teórico-curriculares de la propuesta	74
3.5.2. Mapa curricular para la actualización docente del Jardín de Niños “frida kahlo”	76
3.5.3. La evaluación y el seguimiento en el desarrollo de la propuesta	82
3.6. Resultados esperados con la implantación de la propuesta	82
Conclusiones	84
Bibliografía	86

INTRODUCCIÓN

La realización de este trabajo, es con la finalidad de crear conciencia en los docentes para que se actualicen constantemente, que adquieran conocimientos que les ayuden en el fortalecimiento de la autoestima de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”.

Por la necesidad que existe de formar educadores comprometidos, que tengan capacidad de análisis y que puedan influir en las conductas de sus alumnos, se crea este curso-taller, en el que se analizarán diferentes teorías, que enriquecerán los conocimientos psicopedagógicos, para que con mayor eficacia se detecten los síntomas que manifiestan los niños con baja autoestima, y para la implantación de técnicas apropiadas para la resolución de la problemática.

En el primer capítulo se plantean los métodos para la investigación documental, del contorno y del contexto del ámbito escolar y social.

En el segundo capítulo, se estudian y se analizan, diferentes teorías de autores constructivistas, que en sus obras nos ofrecen enseñanzas para el conocimiento del ciclo vital del niño, del aprendizaje significativo, del psicosocial, del desarrollo cognitivo, y los temas de autores que se han dedicado a la investigación y al estudio de las conductas con déficit de autoestima, que se detectan en los preescolares.

Para poder llegar con éxito al fortalecimiento de la autoestima, se busca a través de estrategias, una relación muy estrecha con los padres de familia, por ser el núcleo que contribuye o limita las potencialidades del ser humano.

Se describen en el tercer capítulo las estrategias y el diseño de la propuesta, las características teórico-curriculares para solucionar el problema, con base en una innovación de la práctica educativa.

El resultado final que se espera obtener, con la aplicación de las teorías y las prácticas estratégicas que se plantean en los tres capítulos, es: el fortalecimiento de la autoestima del niño en edad preescolar.

CAPÍTULO 1. LOS PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS EN EL MARCO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESINA.

Este trabajo se realiza con el propósito fundamental de aplicar estrategias para elevar la **autoestima** de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”.

Para que se establezcan las estrategias que se puedan realizar conjuntamente con el personal directivo, educadoras, padres de familia y alumnos, y con ello tratar de mejorar el estado emocional y las relaciones sociales de los niños, tanto en el ámbito escolar como en el familiar.

La razón principal para la creación de un curso-taller, es para la actualización docente y para determinar estrategias que ayuden en la creación de las bases para la formación de niños con seguridad y autosuficiencia, capaces de enfrentarse a cualquier obstáculo en forma inteligente, enseñándoles a reflexionar, para que tengan conciencia de la importancia de los valores y de las cosas buenas que tienen a su alcance.

Las educadoras de este plantel, tendrán como objetivo principal el de transformar su práctica docente, innovando y aplicando aprendizajes constructivistas, respetando las etapas de desarrollo, como las descritas por Jean Piaget, para así poder estar a la par con la formación de hábitos y conductas de sus alumnos, ya que las exigencias de la vida moderna, así lo requieren.

De acuerdo a lo que se ha observado en los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, surge la necesidad de conjuntar esfuerzos de maestras y padres de familia,

para definir estrategias que favorezcan un desarrollo integral de las futuras generaciones con más congruencia, entre el conocimiento, las tradiciones y los hechos.

Otro aspecto relevante, es la tecnología, que “contagia” por decirlo así, desde edades muy tempranas, la superficialidad, agresividad y la pérdida de contenidos humanos, que se les transmiten a los niños a través de programas televisivos, influye de una manera determinante en sus conductas.

CONTORNOS Y CONTEXTOS DE LA PROBLEMÁTICA

El Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se ubica en Av. del Río No. 1, Colinas de San Mateo, Naucalpan, Estado de México.

Naucalpan, nombre náhuatl, que algunos autores interpretan como “el lugar de los cuatro barrios” o “en los cuatro barrios”, pero de acuerdo a las raíces etimológicas quiere decir “en cuatro casas”.

El 1 de enero de 1826, se efectuó la erección de Naucalpan, y el 3 de septiembre de 1874, el Congreso de la Entidad concede al Pueblo de San Bartolo Naucalpan el título de “Villa de Juárez”.

Naucalpan tiene una extensión territorial de 149.86 kilómetros cuadrados.

De acuerdo a los resultados del Censo General de Población y Vivienda efectuado por el INEGI, en el año 2000, existían en el Municipio un total de 857,511 habitantes

de los cuales 414,029 son hombres y 443,482 son mujeres; esto representa el 48% del sexo masculino y el 52% del sexo femenino.

Reglamentación Municipal

El marco Jurídico se basa en un reglamento Municipal: Bando de Policía y Buen Gobierno; Reglamento de Hacienda Municipal; y otros reglamentos internos como el de Limpia; de Desarrollo Municipal; de Seguridad Pública y el de Panteones.

Educación

En el ciclo escolar 1994-1995, el total de alumnos fue de 219,404: **16,116 de preescolar**; asimismo existían 625 escuelas: **137 de preescolar**; en 1990, de un total de 524,607 eran analfabetas: 247,711 hombres y 247,347 mujeres; hasta 1994, en el municipio se encontraban funcionando 31 bibliotecas con 169,373 libros en existencia y 363,259 usuarios. En 1995 el analfabetismo era de 4.34% de la población mayor de 15 años.

La actividad Económica del Municipio, presenta una gran variedad de acciones, que van desde las labores del campo, pasando por el comercio semifijo, las actividades de subempleo y todo tipo de comercio.

A partir de 1975, es reconocido como uno de los Municipios más industrializados del país. Las colonias y fraccionamientos que conforman el contexto social del Jardín de Niños “Frida Kahlo” cuentan con: agua, luz eléctrica, alumbrado público alcantarillado, servicios generales, etc.¹

¹ <http://www.e-local.gob.mx/> Pág. 11

MAPA DEL ESTADO DE MÉXICO



MUNICIPIO DE NAUCALPAN ●

1.2. EL MARCO ESCOLAR DE LA PROBLEMÁTICA

En el Jardín de Niños “Frida Kalho”, ubicado en Av. del Río # 1, Colinas de San Mateo, Naucalpan de Juárez, Estado de México, C.T. 15PJN1874D, Zona 4, Sector I, actualmente, cuenta con una población total de 35 alumnos, y se detecta el problema de niños con **“baja autoestima”**.

El edificio está construido con todos los requerimientos que marca la Secretaría de Educación Pública (SEP), para poder impartir educación en un ambiente de tranquilidad, seguridad y sobre todo funcional para el desarrollo de las actividades de los alumnos.

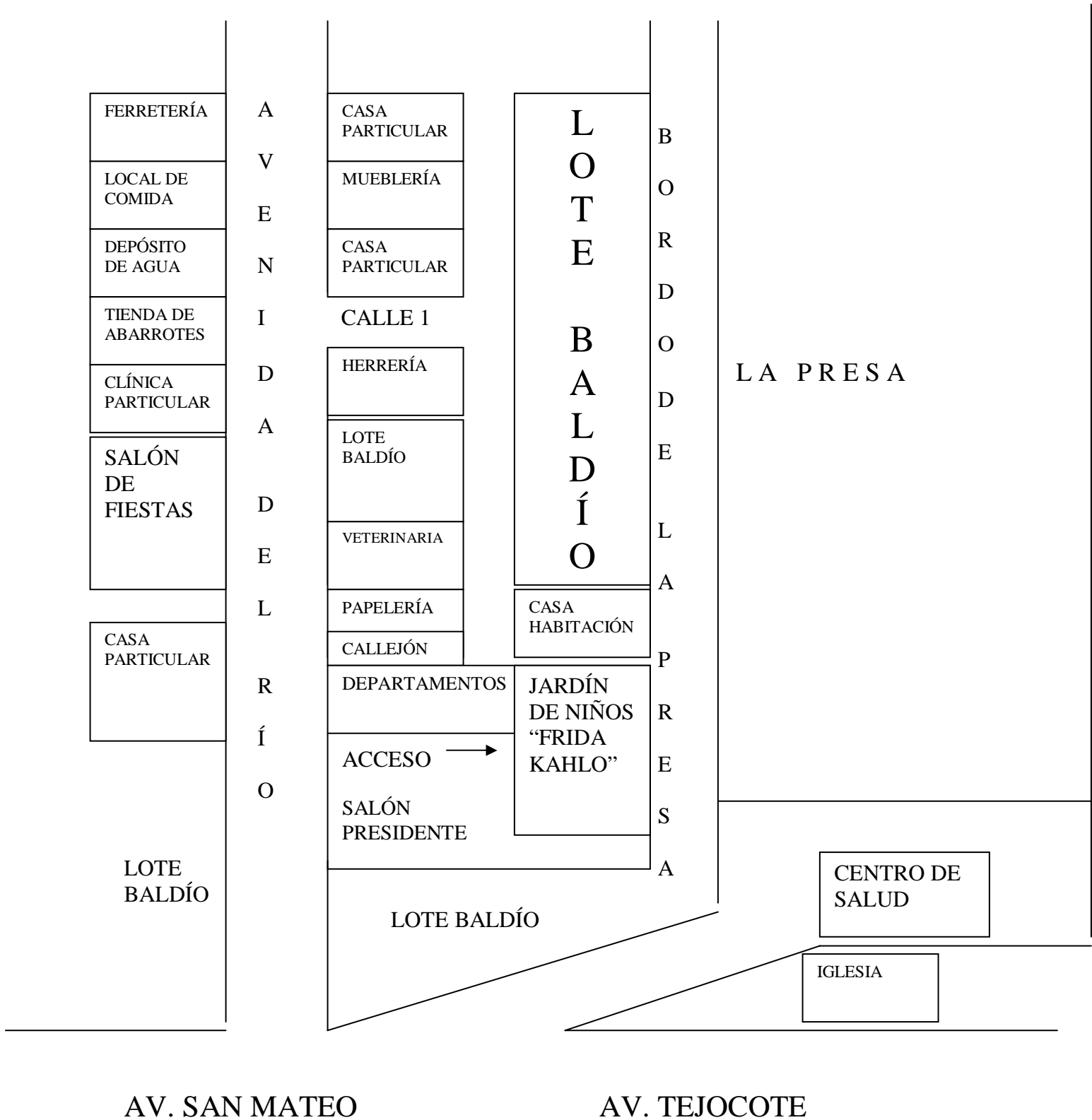
A lo largo de 8 años en el Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se han hecho infinidad de modificaciones en sus instalaciones, siempre con la idea de ofrecer un lugar óptimo para los niños. Actualmente se cuenta con dirección, tres aulas, tres sanitarios, un patio central y área de juegos. Se le cambió el nombre de “Simba” por el de “Frida Kahlo” y en su plan de trabajo se consideró la realización de un curso-taller para **“la actualización docente, como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan educación preescolar”**.

Su estructura administrativa: está conformada por un Director, un Coordinador Administrativo y dos educadoras, la población estudiantil actual, es de 35 alumnos.

El 80% de los alumnos, es de clase media baja, esto se determina en base al estudio socio-económico que se aplica a los padres de familia al inicio de cada período escolar, algunos de ellos son analfabetas, otros no cuentan con estudios más allá de la secundaria, las madres se dedican al hogar y otras ayudan al gasto familiar, desempeñando diferentes actividades.

Estas características son justamente las que hicieron pensar, en la necesidad de ayudar a los alumnos en el fortalecimiento de su autoestima, ya que el ámbito socio-cultural y económico al que pertenecen, lo hace indispensable.

UBICACIÓN DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”



1.3. EL POR QUÉ DEL INTERÉS POR LLEVAR A CABO ESTA INVESTIGACIÓN

Los niños que acuden al Jardín de Niños “Frida Kahlo”, son de clase media baja, y debido a la falta de cultura, y de recursos económicos que sufren sus familias, tienen carencias de falta de atención en lo físico, en lo cultural y en lo emocional. Además al conocer la problemática familiar que existe en los hogares de los alumnos, se observa que muchos de estos niños provienen de una familia disfuncional, y algunos cuentan únicamente con el apoyo de la madre, por ser madres solteras o divorciadas; en otros casos, alguno de sus miembros sufren conflictos de conducta muy fuertes, (drogadicción alcoholismo, etc.). Estos problemas y las carencias económicas ocasionan serios trastornos en la autoestima de los hijos.

La familia en esta comunidad, no les brinda a los pequeños, una valía que corresponda al esfuerzo y desempeño que ellos realizan, para ser cada vez mejor, para establecer reglas del juego, para una vida futura congruente, entre las expectativas del sujeto y la realidad a la que se enfrentan.

Los padres y educadoras, tienen en sus manos la responsabilidad de conformar hombres de futuro, con una actitud diferente, capaces de ser reflexivos, analíticos y creativos y que la familia y los maestros, dentro de sus funciones implementen actividades que ayuden a los niños a elevar su autoestima, y puedan lograr su autonomía.

El problema de baja autoestima, en el Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se detecta mediante la observación, los niños que presentan este problema; son introvertidos, no disfrutan plenamente de las competencias y de los juegos que se organizan en grupo, y en ocasiones se les observa tristes y distraídos.

Las prácticas que se llevan a cabo con alumnos y padres de familia, también son reveladoras de la baja autoestima, por lo que se considera que hay que actuar de manera inmediata, trabajando con estrategias con un alto contenido sobre valores, que impacten de manera positiva en la vida de los niños, y que por consecuencia se reflejen en su vida futura.

1.4. PLANTEAMIENTO DE LOS ASPECTOS DE DELIMITACIÓN PARA LA CONFORMACIÓN DEL PROBLEMA

Después de haber descrito las características contextuales, respecto al ambiente social, económico y escolar del área geográfica en la cual se presenta y se observa el fenómeno educativo que afecta en cierto modo, la práctica educativa de la sustentante, para efectos metodológicos en un correcto planteamiento del problema base de la investigación, se consideraron cuatro aspectos fundamentales en dicha acción, estos son:

1.4.1. EL SUJETO DE LA INVESTIGACIÓN LLEVADA A CABO:

Las maestras del Jardín de Niños “Frida Kahlo”

1.4.2. ENFOQUE QUE PERMEO AL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

La actualización docente, como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan Educación Preescolar.

1.4.3. DETERMINACIÓN DEL ESPACIO FÍSICO DE LA PROBLEMÁTICA.

El Jardín de Niños “Frida Kahlo”, ubicado en Av. Del Río No. 1, Colinas de San Mateo, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

1.4.4. EL PERÍODO DE TIEMPO CONSIDERADO PARA EL ANÁLISIS:

Ciclo escolar 2006-2007.

1.5. EL PLANTEAMIENTO PROBLEMÁTICO QUE DIÓ ORIGEN A LA INVESTIGACIÓN

Por razones metodológicas es preciso establecer un cuestionamiento que origine los análisis correspondientes a la propia investigación, en este caso documental, y que para efectos del presente ensayo, se perfiló el enunciado siguiente:

¿Cuál es la estrategia didáctica idónea, que las docentes pueden aplicar para fortalecer la autoestima de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, ubicado en Av. del Río No. 1, Colinas de San Mateo, Naucalpan de Juárez, Estado de México, logrando con ello una formación integral, durante el ciclo escolar 2006-2007?

1.6. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL PROCESO INVESTIGATIVO:

Bien es sabido que la investigación documental metodológicamente, no requiere de un entramado hipotético de contrastación estadística, sin embargo para efectos de editar la dispersión dentro de los esquemas del propio análisis de documentos bibliográficos, se generó un enunciado que acelerará una posible solución al problema metodológico, y que a la vez hará la constante búsqueda de los diferentes elementos constitutivos del aparato crítico en torno a la temática consecuentemente con lo antes explicado, dicha hipótesis guía se estructuró de la siguiente manera:

La estrategia didáctica idónea para lograr una aproximación a una formación integral, fortaleciendo con ello, la autoestima de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, ubicado en Av. del Río No. 1 Colinas de San Mateo, Naucalpan de Juárez, Estado de México, es mediante un curso-taller para educadoras, en donde se les impartan conocimientos teóricos y científicos. Que aprendan el manejo de teorías relacionadas con la autoestima, para que su práctica sea constructiva en el desarrollo físico y emocional del niño.

1.7. LA ESTRUCTURA DE LOS OBJETIVOS:

Los objetivos reúnen la característica principal de anteponer los rasgos cualitativos a alcanzar por medio de diferentes acciones, en este caso, de un proceso investigativo.

Ellos dimensionan el panorama sobre el cual, se trata de incidir mediante la investigación que trata de resolver una problemática educativa que afecta las tareas cotidianas dentro de las actividades docentes.

Estos se dividen en objetivos generales y objetivos específicos y para el desarrollo del presente trabajo se construyeron los siguientes:

1.7.1. EL OBJETIVO GENERAL

1.- Llevar a cabo una investigación documental, que permita indagar la importancia de la autoestima en los procesos de aprendizaje dentro del ámbito escolar, en particular en la educación preescolar.

2.- Planear y organizar un curso-taller de estrategias para el fortalecimiento de la autoestima en niños preescolares.

1.7.2. LOS OBJETIVOS PARTICULARES

- 1.- Diseñar y llevar a cabo una investigación documental.
- 2.- Adquirir elementos teórico-metodológicos que permitan mejorar y optimizar la función de las docentes.
- 3.- Elaborar una propuesta de curso-taller para las maestras, que ayude a incrementar la autoestima y mejore el desarrollo psicosocial de los alumnos del Jardín de Niños "Frida Kahlo"
- 4.- Aplicar estrategias que fortalezcan la autoestima de los niños, y mejoren su adaptación y sus procesos de interacción social.

1.8. EXPOSICIÓN DE LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL EMPLEADA EN EL DESARROLLO DEL ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICO

Un análisis documental relacionado con la investigación, requiere de procesos sistematizados de construcción de contenidos que avalan las conclusiones que derivan de los elementos bibliográficos consultados y que ampliarán los horizontes en la estructuración de una propuesta alternativa de solución al problema.

La Universidad Pedagógica Nacional de la U.P.N. ha diseñado y publicado el manual de Técnicas de Investigación documental, que a la fecha sigue vigente y que norma la elaboración de documentos de trabajo de cursos y de tesis, como instancia que regula la homogenización de criterios de exposición de ensayos, informes, artículos, monografías, etc., en este caso específico dichas opciones de trabajo académico para efectos de titulación, son exactamente, las opciones que el manual de titulación

de la licenciatura en educación plan 94, presenta para efectos de lograr la titulación correspondiente al Plan de Estudios.

Bajo estos preceptos fue que se establecieron los lineamientos a seguir en relación a la indagatoria que se propició respecto al problema de investigación planteado.

La sistematización metodológica aplicada fue la siguiente:

- Organización de los temas de indagación bibliográfica
- Revisión de la bibliografía correspondiente
- Acumulación de los datos inherentes a la temática de análisis
- Organización y análisis de los datos reunidos
- Interpretación de los datos reunidos
- Redacción del borrador correspondiente
- Presentación de la primera redacción del ensayo
- Corrección de las observaciones hechas al documento por parte de la Asesora

Después de haber llevado a cabo las correcciones establecidas en el documento del borrador, se volvió a presentar la versión final para la revisión definitiva y solicitar el dictamen correspondiente.

CAPÍTULO 2. EL ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS QUE GENERARON LA PLATAFORMA DEL ENSAYO COMO RESULTADO DE LA INDAGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Después de haber realizado en el Capítulo 1., los planteamientos metodológicos globales de la investigación documental, se especifican en el presente Capítulo 2. los elementos teórico-conceptuales que resultan relevantes para la conformación del entramado significativo para la construcción que avale la propuesta alternativa.

2.1. LOS CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL ENTRAMADO TEÓRICO:

Es imprescindible enfatizar el problema de la autoestima, en estos tiempos de cambios vertiginosos, los niños en edades muy tempranas, son llevados por sus padres a guarderías, o son encargados con personas de confianza, por la necesidad imperiosa de que ambos tienen que laborar, para poder aspirar a un mejor nivel de vida.

Esta situación afecta enormemente los sentimientos afectivos de los niños, la carencia de cuidados maternos y el poco tiempo que la madre dedica a su hijo, van conformando un sentimiento de baja autoestima.

Corresponde a las educadoras, la misión que los padres dejan inconclusa, documentándose y **actualizándose**, para que con una gran capacidad humana, educativa y profesional, puedan cubrir estas carencias.

2.1.1. LA PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO: EL CICLO VITAL

Desde el primer instante de la gestación, que es cuando se une el óvulo con el espermatozoide, empiezan a construirse de una manera vertiginosa los procesos biológicos y socio-emocionales.

En esta etapa, influye de manera determinante, el estado emocional de la madre y los genes de ambos padres.

Es recomendable que la madre, tome en consideración desde el inicio de su embarazo, su estado emocional, por tener éste, repercusiones importantes en el aspecto psicológico de su futuro hijo.

“Los procesos biológicos implican cambios en la naturaleza física del individuo. Los genes heredados por los padres, el desarrollo del cerebro, el aumento de peso y de estatura, las habilidades motoras y los cambios hormonales de la pubertad reflejan el papel de los procesos biológicos en el desarrollo”²

Con la unión del óvulo con el espermatozoide, se inician los procesos biológicos, y se van originando cambios importantes durante nueve meses. Después del alumbramiento los cambios no se detienen, los niños crecen, aumentan de peso, se les desarrolla el cerebro y van adquiriendo enseñanzas y habilidades.

Esta evolución es durante toda la etapa de desarrollo de un ser humano.

“Los procesos cognitivos implican cambios en el pensamiento, la inteligencia y el lenguaje del individuo”³

² Johan W. Santrock en: “Psicología del Desarrollo, El Ciclo Vital”, Editorial Mc Graw Hill, México. Pág. 17

³ Idem.

En este proceso los educadores, podrán trabajar con empeño para que este desarrollo de la inteligencia, el pensamiento y el lenguaje, no se detengan sino que al contrario, se vaya incrementando con la aplicación de diferentes técnicas pedagógicas.

En la edad preescolar, el niño aprende con mucha facilidad, es como una esponja que absorbe todas las enseñanzas, por lo que todo maestro puede aprovecharse de esta etapa tan especial, proporcionándole a sus alumnos temas que enriquezcan su intelecto y una gran variedad de material didáctico para el desarrollo de su imaginación.

El aprendizaje y la enseñanza de mantener la mente activa positivamente y el fomentarle a los niños su creatividad, tendrá efectos de relevancia para la vida futura de todo ser humano.

“Los procesos socio-emocionales implican cambios en las relaciones individuales, con otras personas, los cambios emocionales y los cambios en la personalidad”⁴

Se tocan los procesos biológicos y cognitivos, debido a que existe una interacción con los procesos socio-emocionales.

Los procesos socio-emocionales, influyen de una manera sorprendente en los procesos biológicos y cognitivos. Cuando el niño recibe caricias, manifiesta una expresión de complacencia, aquí se puede observar como se interaccionan los tres procesos, el biológico, porque el niño sonríe, el cognitivo, porque sabe que es una caricia y el socio-emocional, porque le fue provocada la sonrisa.

⁴ Idem.

En los procesos socio-emocionales, se pueden considerar todo tipo de emociones, positivas y negativas y repercuten durante todo el proceso del desarrollo de las personas.

Cuando el niño es atendido eficazmente en sus necesidades primarias y emocionales, su desarrollo será de calidad. Si por el contrario, es maltratado y carece de cuidados y de afecto, su desarrollo va a ser deficiente, y el logro de sus metas le costarán un mayor esfuerzo.

El docente puede ayudar a estos niños que por diferentes circunstancias no han tenido un proceso socio-emocional satisfactorio, y que se detecte que su autoestima ha sido afectada, aplicando los conocimientos científicos y metodológicos, así como las estrategias que se adquieren con la práctica cotidiana.

Es importante que el docente conozca las características de madurez mental por los que atraviesa el niño y con base en dichos conocimientos pueda apoyar su desarrollo.

Estadios del Desarrollo, el concepto de estadio de desarrollo se refiere al período de tiempo en la vida de una persona que cuenta con unas características concretas. La niñez temprana es el estadio de desarrollo que se extiende, desde el final de la primera infancia hasta los 5 ó 6 años; a veces este período, es llamado –años preescolares-. Durante este tiempo, los niños aprenden a ser más autosuficientes y a cuidar de sí mismos, desarrollan habilidades lectoras en el colegio (siguiendo instrucciones, identificando letras) y pasando muchas horas jugando entre iguales. El primer curso escolar, suele marcar el final de este período.⁵

⁵ Ibid. Pág. 18

Depende de las educadoras que, en la niñez temprana, el niño se ilusione o no, con la idea de asistir a la escuela. Los niños en esta edad, sobre todo en el primer año de preescolar, manifiestan miedo a lo desconocido, por ser para la mayoría el momento de separación de la madre, del seno familiar, por lo tanto su miedo es entendible, y es aquí donde las educadoras de Jardín de Niños, les corresponde la aplicación de estrategias para crear un ambiente lleno de calidez y de armonía en todo el grupo, y dedicar tiempo a cada uno ellos, debido a que cada niño, es diferente y tiene conflictos y necesidades diferentes.

“Tres de las teorías cognitivas más importantes, son las teorías del desarrollo cognitivo de Piaget, la teoría socio-cultural cognitiva de Vygotsky y el enfoque del procesamiento de la información”.⁶

Las actividades cotidianas hacen que el niño vaya conformando su propio conocimiento.

Para construir este mundo cognitivo, se consideran dos procesos que son fundamentales; el de organización y el de adaptación.

Los conocimientos adquiridos se organizan y se separa lo importante de lo no importante para poder dar paso a las nuevas adquisiciones.

La adaptación es en relación a nuestro pensamiento, para crear cosas nuevas, para tener información que vaya enriqueciendo la creatividad.

“Piaget, creía que nos adaptamos de dos maneras: mediante la asimilación y la acomodación. La asimilación se produce cuando los individuos incorporan nueva

⁶ Ibid. Pág. 38

información a su conocimiento existente. La acomodación ocurre cuando los individuos ajustan la nueva información”.⁷

De acuerdo a esta teoría de Piaget, el estadio pre-operacional, será el que ocupe nuestra atención, por ser este período el que contempla edades preescolares.

En este período, el niño empieza a describir el mundo con sus propias palabras, a elaborar dibujos, llevando de esta manera sus pensamientos a la acción, aunque carentes de pensamientos operacionales.

La teoría sociocultural cognitiva de Vygotsky. Al igual que Piaget, el ruso Lev S. Vygotsky, también creía que los niños construían de forma activa su propio conocimiento, él creía que el desarrollo de la memoria, la atención y el razonamiento implicaban a aprender a utilizar las invenciones de la sociedad, como el lenguaje, el sistema matemático y las estrategias de memoria.⁸

De acuerdo a estas teorías, se analiza y se detecta que el niño construye su propio conocimiento, pero es moldeado y transformado en primer lugar por la formación en el seno familiar y segundo, en el ámbito escolar.

2.1.2. DESARROLLO EMOCIONAL Y DE LA PERSONALIDAD

“¿Qué es emoción?: es un sentimiento o afecto que se produce cuando una persona se encuentra en un estado o una interacción que es importante para ella, especialmente para su bienestar”.⁹

⁷ Idem.

⁸ Ibid. Pág. 40

⁹ Ibid. Pág. 207

Existen emociones buenas o malas, que todos los seres humanos experimentamos, como son la alegría, el miedo, la felicidad, el enojo, la tristeza, la frustración, etc.

Cuando se experimentan emociones agradables, las personas se sienten felices y realizadas, pero cuando estas emociones por el contrario, son negativas y limitan la actividad y atrofian el pensamiento, se genera un sentimiento de frustración y de tristeza.

En el desarrollo emocional, no se pueden evitar las emociones, ni las buenas ni las malas, son espontáneas, y se presentan de acuerdo a la situación que se vive en ese momento.

Se puede aprender y enseñar el manejo apropiado de las emociones, especialmente de las que causan daño, en primer lugar se recomienda la calma, para poder pensar con sensatez, y decidir después de haber analizado conscientemente la situación.

2.1.3. INFLUENCIAS BIOLÓGICAS Y AMBIENTALES EN LOS SUJETOS

El temperamento del niño, es influenciado por los genes fisiológicos heredados desde su concepción por los padres, por esta razón, existe la creencia de que ya nacieron con determinado tipo de temperamento y que nada se puede hacer; esto no es verídico, ya que el comportamiento de un niño con un temperamento agresivo, se tendrá que tratar con las personas especializadas; en primer lugar con la ayuda de un psicólogo, y si esto no es suficiente, pues tendrá que asistir con un especialista en neurología, o con el médico indicado por el psicólogo, y lo mismo se hará con todo tipo de temperamentos alterados que se presenten.

Las medidas anteriores únicamente serán tomadas en cuenta en los casos en el que el docente, no haya tenido éxito con sus técnicas aplicadas, por que todo maestro

que se encuentre preocupado por su actualización sobre temas de desarrollo emocional, tendrá las herramientas necesarias para ayudar en el comportamiento y cambio positivo de sus alumnos.

La actualización de los docentes, será la herramienta más importante, para entender y comprender de acuerdo a las características, los estados psicológicos y emocionales de sus alumnos, involucrando en esta tarea del aprendizaje continuo, a los padres de familia, evitando con esto, que por ignorancia los niños sean afectados en su autoestima.

Cuando el estado emocional del niño repercute en su aprendizaje y en la realización de sus actividades, será motivo para que las educadoras que **no** cuentan con la suficiente preparación, los etiquetan como tontos, incapaces de poder realizar actividades competitivas, de que todo lo que hacen lo hacen mal. Tanto los padres como los maestros utilizan estos descalificativos, pensando que de esta manera el niño se va a dar cuenta que está mal, y que por lo tanto va a cambiar y va a poner mayor empeño en lo que hace. No se puede caer en este tipo de errores, tan graves, porque afectan desde edades muy tempranas la autoestima de los niños.

2.1.4. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

“Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se integra con la nueva información, debe entenderse por –estructura cognitiva, al conjunto de conceptos que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” ¹⁰

Estoy de cuerdo con la teoría de David Ausubel, no se puede partir de cero, hay que evaluar inicialmente al alumno para conocer su aprendizaje, su capacidad intelectual

¹⁰ <http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/> Pág. 1

y emocional, profundizando en el estado emocional, por tratarse de un tema socio-emocional, que es el de la autoestima.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción en los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, de tal modo que éstas, adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conceptos preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva¹¹

Los conocimientos anteriores, que se almacenan en el intelecto, se integran con los nuevos aprendizajes y así se construye el andamiaje del conocimiento.

Estos aprendizajes, se adquieren voluntariamente, son conocimientos libres y espontáneos, por lo tanto van a ser relevantes para el crecimiento de la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico de acuerdo a la teoría de Ausubel, se considera cuando no se cuenta con los elementos que tengan una base significativa y los nuevos conocimientos, no encuentran la forma de integrarse cognitivamente, por lo tanto, son almacenados arbitrariamente (de forma desordenada), depende de la forma de ordenar los conocimientos anteriores con los nuevos, para que exista un crecimiento significativo.

No se quiere decir con esto, que cuando se obtuvo un aprendizaje de manera mecánica, se tenga que partir de cero, estos conocimientos también pueden ser

¹¹ Ibid. Pág. 2

significativos si fueron almacenados y ordenados para que nuevas enseñanzas puedan integrarse.

Existen otros dos tipos de aprendizajes intermedios que son: el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje por recepción. En estas dos formas de aprendizajes se pueden relacionar con los significativos y con los de tipo mecánico, dependiendo de la forma en que se vayan organizando las enseñanzas, y del impacto cognitivo que se obtenga.

Existen aprendizajes de temas específicos, que se tienen que aprender, ya sea de forma significativa o mecánica, según el tema del que se trate, por ejemplo cuando se inicia un estudio de un tema del cual no se tienen conocimientos significativos, su inicio será de manera mecánica.

El método mecánico, es necesario en algunos casos específicos, pero siempre será mejor optar por el significativo, ya que éste, facilita la integración de las nuevas adquisiciones.

El aprendizaje de los alumnos de preescolar, es en su gran mayoría por **descubrimiento**, que es el que les deja conocimientos significativos. La otra opción es el de **recepción**, este tipo de aprendizaje, se les presenta a los alumnos en su fase final y como el alumno no tiene un conocimiento previo, no lo puede entender, no tiene la base cognitiva a la cual pueda integrarlo, por lo que puede ser irrelevante, y olvidarse con el tiempo.

El aprendizaje por descubrimiento, el niño lo construye, y por la forma en cómo lo fue estructurando puede comprender la manera de cómo se obtuvieron los resultados.

Este tipo de aprendizaje no necesariamente es significativo, esto es posible únicamente, si encuentra la forma de interactuar con los conocimientos previos.

En el aprendizaje por recepción, se presenta una situación similar, no por haber sido adquirido por recepción tiene que ser un aprendizaje mecánico, porque si la información es ordenada de forma sustancial en la estructura cognitiva, se podrá decir que es significativo. Además el aprendizaje por recepción para que sea constructivo y significativo, el preescolar tendrá que tener cierto grado de madurez y los niños en edades preescolares no lo tienen, excepto en algunos casos especiales de niños que presentan un mayor grado en su desarrollo mental.

“Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: -si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”.¹²

El docente para poner en práctica estas formas de aprendizaje, utilizará estrategias didácticas y científicas, utilizando para el desarrollo de las mismas, materiales y dinámicas que sean significativas para el intelecto de los niños (láminas de colores llamativos, música, juegos, narraciones de historias y de cuentos), para que se queden en la mente de los pequeños y conformen una estructura de conocimientos sustanciales.

Cuando los conocimientos son asimilados significativamente, dan como resultado un significado psicológico, y éste, no únicamente sirve para que el alumno pueda manipular los materiales y realizar sus tareas escolares, sino que sirve además, para medir la cantidad de aprendizajes captados, y el grado de imaginación con el que realiza sus actividades.

Se necesita tener disposición para poder asimilar el conocimiento significativo, si no existe el entusiasmo y las ganas de aprender conceptos significativos, aunque el nuevo material sea sustancial, no se va a ver reflejado en la estructura cognitiva

¹² <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml> Pág. 2

existente, por el contrario si las nuevas informaciones adquiridas sin ser significativas, se reciben con una buena disposición y se pone empeño para que sean integradas significativamente, no va a importar el que se hayan adquirido a través de conocimientos mecánicos y arbitrarios.

2.1.5. LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA PSIQUÉ.

Lev Semenovich Vigotsky, Jean Piaget y J. Bruner, son considerados como los tres grandes autores de la escuela más avanzada del pensamiento psicológico constructivista.

En términos generales, la visión constructivista estudia el aprendizaje y el desarrollo del conocimiento, tanto desde una perspectiva individual, como es el caso de Piaget, como desde una perspectiva que, además de lo individual, toma como referencia el aspecto sociocultural y localiza el estudio de los procesos mentales dentro la acción social¹³

Es recomendable estudiar el comportamiento de cada uno de los alumnos, así como su ambiente familiar y socio-cultural, y que las estrategias aplicadas en el Jardín de Niños, sean extensivas a los padres de familia, ya que con su ayuda se puede aspirar a que los métodos utilizados, arrojen mejores resultados.

“La construcción del conocimiento acerca de este punto, Vigotsky consideró que los niños construyen paso a paso su conocimiento del mundo”¹⁴

¹³ Enríque García González en: Vigotsky, “La Construcción Histórica de la Psique”, México, Editorial Trillas, S.A., Pág. 6

¹⁴ Ibid. Pág. 18

De acuerdo con los autores Vigotsky y Piaget, el niño es el que día a día construye su propio conocimiento. La imaginación y sus nuevos descubrimientos son su motivo para atreverse a dar el siguiente paso, a ser audaces a perder el miedo, a intentarlo. Cuando el niño alcanza sus metas por su empeño y tenacidad, se logra que su autoestima se fortalezca en cada uno de sus logros.

“Influencia del aprendizaje en el desarrollo. Para Vigotsky, el ambiente espontáneo realmente no existe, sino que el niño se enfrenta a un condicionamiento socio-cultural que no sólo influye, sino que determina en gran medida, las posibilidades de su desarrollo”.¹⁵

A los tres años aproximadamente que es cuando la mayoría de los niños, inician su educación preescolar, será el momento apropiado para que el docente proporcione bases sólidas, que vayan poco a poco cimentando conocimientos que dejen huella.

De acuerdo con Vigotsky, es importante que para que el niño tenga aprendizajes con lógica y formales, tendrá que tener ya dominio del lenguaje, función que se desarrolla enormemente en el ámbito escolar.

El ambiente socio-cultural, influye en gran medida en el aprendizaje, se observa en el comportamiento de cada niño, ya que es diferente la forma de ser de un niño ciudadano a la de un niño campesino, de igual forma influye el nivel económico y emocional, si el niño vive en una familia, donde existen carencias económicas y es disfuncional por diferentes motivos, se manifestará de inmediato en su comportamiento.

Para que los docentes tengan respuesta a las carencias que el niño presenta, es necesario que constantemente se estén documentando y actualizando, para que apoyados en técnicas con imaginación, apliquen las estrategias adecuadas, para la formación y el aprendizaje de los preescolares.

¹⁵ Idem.

Vigotsky, nos habla de la Zona de Desarrollo Proximal, (ZDP) que es el punto intermedio con respecto a los conocimientos que el niño adquiere, valiéndose de sus propios recursos, sin intervención de ninguna persona, y que éste se mejora cuando es orientado y estimulado por otra persona.

En las actividades escolares, se pueden proporcionar al alumno elementos que le faciliten su trabajo de aprendizaje, este tipo de conocimientos, no son exclusivos del maestro, también se adquieren en su hogar, con familiares con amigos y hasta de sus compañeros imaginarios.

La zona próxima de desarrollo en el niño preescolar, tiene un límite y no podrá entenderlo todo, debido a que no tiene la madurez necesaria.

Existen formas eficaces de actuar, y una de ellas, es reconociendo que cada niño es diferente y por esta razón su enseñanza tendrá que ser personalizada, orillándolo a enfrentarse a nuevos retos, que ni siquiera se hayan imaginado.

Cuando el niño hace un comentario, una pregunta o intenta realizar alguna actividad, el maestro podrá aprovecharse de esta inquietud, para proporcionarle elementos que lo impulsen a conocer y a realizar más, de lo que en un inicio se había propuesto.

El maestro evalúa a su alumno de acuerdo a su desenvolvimiento espontáneo, considerando actividades realizadas en forma individual, o en grupo.

Vigotsky realizó investigaciones que revelaron lo que los psicólogos, llamamos –procesos de pensamiento- son menos universales de lo que creemos, ya que en éstos, el contexto socio-cultural, ejerce una profunda influencia. De este modo, la percepción, el pensamiento y la memoria, son procesos fuertemente influidos por el entorno social, que nos ofrece formas

de clasificación, descripción y conceptualización diferentes, de acuerdo con la cultura en que nos hayamos desarrollado.¹⁶

La estructura mental de todos los seres humanos tiene similitudes, pero nunca es exactamente igual, el impacto cultural y los diferentes factores que intervienen en esta estructura, es lo que determina la diferencia.

Vigotsky, dice que existen dos niveles de funcionamiento el alto y el bajo. Los procesos mentales bajos, son habilidades que también llama –atención reactiva- esto es, lo que permite las reacciones cuando se presentan, colores, ruidos o cualquier cambio en el entorno-, también nos habla de la -memoria asociativa- que es la que permite desarrollar hábitos como es, la de detenernos ante una luz roja y las formas de pensamiento, sensomotor.

El nivel mental alto, son las estructuras que las personas van heredando de una generación a otra, este tipo de conocimientos, ayudan para resolver problemas específicos, aunque en el momento no se le esté prestando toda la atención deseada, aquí es cuando se pone a trabajar el pensamiento simbólico y el pensamiento matemático abstracto.

Vigotsky, hace énfasis en la importancia del lenguaje, ya que cita que:

“El lenguaje ha desempeñado en este proceso un doble papel: no sólo ha sido en sí mismo una herramienta mental, sino también el medio esencial por el cual las herramientas culturales se han podido transmitir”.¹⁷

Con el lenguaje todo conocimiento externo se va interiorizando, los niños con su aprendizaje cotidiano desarrollan esta herramienta.

¹⁶ Ibid. Pág. 20

¹⁷ Ibid. Pág. 22

Vigotsky, enfatiza el concepto de **conciencia**, por ser fundamental si nos referimos a los estados emocionales de niños preescolares.

En la época de Vigotsky, también estaban las publicaciones sobre temas psicológicos de Piaget y Freud.

“Según Vigotsky y muchos investigadores están de acuerdo con él —el desarrollo de la psicología contemporánea- modifico de raíz la orientación del análisis”.¹⁸

Estos conceptos teóricos, conducen a una investigación a fondo de los procesos psicológicos, con esto se puede determinar que para que puedan conformar una estructura o sistema con bases sólidas, los elementos adquiridos deberán de relacionarse e interactuar conjuntamente, porque si estos elementos se separan no darán como resultado un aprendizaje significativo.

No se trata de que cuando se aplica un análisis psicológico la estructura tenga que ser fragmentada, se trata de analizar y depurar para conservar los elementos base que sean destacables, además, para que estos elementos sean conservados deben de ponerse en orden para ir conformando estructuras sólidas.

Vigotsky, en esto radica la tarea fundamental de su propuesta teórica, a la cual el denominaba “análisis dinámico”.¹⁹

Con esta teoría no se descarta la conciencia y tampoco el ambiente, Vigotsky buscaba una región intermedia para que el medio ambiente tenga repercusión en la conciencia.

El ser humano tiene la facultad de transformar su entorno, ya sea para su bien o para su destrucción.

¹⁸ Ibid. Pág. 26

¹⁹ Ibid. Pág. 27

Una de sus teorías no menos importante de Vigotsky es la Zona Proximal de Desarrollo, por que con esta práctica se puede medir el conocimiento real y el posible.

Lo que el niño puede realizar sin ayuda es el conocimiento **real** y cuando su aprendizaje es orientado por un adulto o por otro alumno con más conocimiento, es el **posible**, que es donde se alcanzan mejores resultados.

Maestro-alumno, trabajan juntos, hasta que el alumno se sienta capaz de realizar las actividades sin ayuda del docente, o de algún compañero de grupo, pero si el preescolar inicia una nueva actividad, o se propone un nuevo reto, el maestro estará en disposición de brindarle nuevamente la orientación que éste le requiera.

Este es un aprendizaje constructivista, tendiendo el andamiaje. Primeramente el maestro realiza la mayor parte del trabajo, después es compartido, y posteriormente cuando el alumno ya domina la técnica, deja que lo realice sólo, tomando en consideración que las actividades vayan de acuerdo a su Zona de Desarrollo Próximo.

La enseñanza recíproca es otra virtud del constructivismo socialista, por ser este tipo de aprendizaje el ideal para que todos estén involucrados y en todos recaiga la responsabilidad de una clase; así los alumnos se acostumbran a los intercambios de preguntas y respuestas, para que todas las dudas sean despejadas. A esta forma de aprendizaje Vigotsky la llama Constructivismo Dialéctico.

La marginación y la creatividad. ¿Qué entendía Vigotsky por actividad creadora? Vigotsky la define de la siguiente forma: “Llamamos actividad creadora a toda realización humana creadora de algo nuevo, ya se trate de reflejos de algún objeto, del mundo exterior, ya de determinadas

construcciones del cerebro o del sentimiento que viven y se manifiestan sólo en el propio ser humano.²⁰

Vigotsky reconocía dos clases de impulsos: reproductor y el otro de diferente naturaleza que es el creativo o combinatorio, es comprensible esta teoría, por la forma argumentativa como se explica y la sustentante esta de acuerdo, porque para poder realizar las diferentes actividades cotidianas, se utilizan en primer término, las experiencias y conocimientos acumulados, con los que ya se cuentan y a partir de esa base, hay que poner a trabajar la imaginación para obtener las formas y los métodos más adecuados para que estos conocimientos, puedan tener crecimiento.

La imaginación no parte de la nada, tiene que encontrar en el cerebro de las personas, registros, conocimientos que pueden ser relevantes o no. Partiendo de este punto, se puede trabajar la imaginación para lograr un objetivo.

Los conocimientos que se encuentran almacenados, son básicos para que la imaginación logre el objetivo y se concreten realidades.

Los alumnos en edad preescolar, tienen una imaginación sorprendente y es en esta etapa, cuando se les deben de transmitir conocimientos de gran valor y de un gran significado, para que la enriquezcan.

Para tratar de explicar estos conceptos, se hace necesario hablar de los impulsos, el **reproductor** y el de **diferente naturaleza** el impulso creativo o combinatorio.

El impulso reproductor, está muy ligado a la memoria. El cerebro registra vivencias pasadas y estas se repiten. Este registro es sumamente importante, ya que sin él, se puede decir que la persona sufre de amnesia.

²⁰ Ibid. Pág. 57

Cuando hacemos uso de experiencias pasadas y se reproducen, no se está innovando nada, porque se está haciendo algo que ya se había hecho, pero el ser humano también tiene la capacidad de innovar combinando el conocimiento ya registrado con la imaginación o la fantasía, que es como se le llama psicológicamente.

La imaginación es la base para la creación de cosas nuevas, por lo tanto la mente se tiene que ejercitar para que los conocimientos no se limiten a lo que ya se conoce.

La primera forma de vinculación entre la fantasía y la realidad que menciona Vigotsky es la que se refiere a que todo proceso de razonamiento siempre parte de elementos extraídos de la realidad en experiencias anteriores. Cuando más grande sea la experiencia humana, más variable y rica será la capacidad de su imaginación creadora, una segunda forma es el enlace entre fantasía y realidad, la cual sólo es posible gracias a la experiencia ajena, es decir, a la interacción social, y la tercera son las formas en que la imaginación y la realidad entran en combinación y es mediante el llamado –enlace emocional-.²¹

El autor, separa las formas de interactuar de las emociones con las vivencias, es claro que el estado emocional que el niño manifiesta en ese momento, se va a reflejar en su actividad. Vigotsky estudia con gran acierto este fenómeno de la mente y sus planteamientos son: realidad en combinación con la imaginación. La mente crea imágenes que tienen relación con el tema, y de acuerdo al estado de ánimo, estas van a ser de alegría, de tristeza, de miedo, de angustia, etc.

²¹ Ibid. Pág. 62, 63 y 64

Con respecto a esta enseñanza, se puede determinar la importancia que tiene para todo ser humano, el que se les transmitan sentimientos que los estimulen y los fortalezcan en su autoestima.

“Las emociones, las ideas acerca del origen biológico de las emociones humanas, a partir de las reacciones afectivas e instintivas de los animales. De ahí surge la teoría de las emociones”.²²

Se considera que las emociones son el único sector de la psiqué humana, además son una tribu agonizante o los gitanos de nuestra psiqué, además si se considera la teoría darviniana, en la que sus estudios conllevan a la conclusión de que las emociones, provienen de un instinto animal en decadencia, pero que quedan residuos de dichos instintos, por lo que resulta difícil el control de las mismas.

Para que los maestros puedan influir en el control de las emociones de los niños, las teorías de estos experimentados estudiosos de la psicología, tienen gran valor, por la aportación de conocimientos, y por la forma de carácter científico en que se estudia la mente. Los maestros empeñados en enriquecerse con estos temas y con herramientas que les permitan conocer el por qué del comportamiento humano, se verán en la necesidad de actualizarse constantemente, para la adquisición de técnicas que sean llevadas a la práctica, repercutiendo en la formación de niños con mentalidades sanas.

De la capacidad de conocimiento que el maestro tenga con respecto al estado emocional de sus alumnos, en la misma proporción será la calidad de sus enseñanzas y de sus aportaciones que estimulen su autoestima.

Es importante buscar los mecanismos para que cuando se trate de interferir en el comportamiento emocional del niño, no se caiga en el error de reprimir las

²² Ibid. Pág. 70

expresiones que son auténticas, que son parte de su genética, no se le puede estar diciendo que su forma de ser es equivocada, que todo lo que hace esta mal, esto resulta muy negativo, y en nada ayuda a la autoestima del niño.

2.1.6 PSICOLOGÍA GENÉTICA Y EPISTEMOLOGÍA

Teorías de Piaget

No se puede dejar de mencionar en este trabajo en el que el objetivo principal es el de elevar la autoestima de los niños preescolares al Profesor, Psicólogo, Sociólogo, Filósofo y Doctorado en Ciencias Naturales Jean Piaget.

Sus trabajos de Psicología genética y de Epistemología, buscaban una respuesta a la pregunta fundamental de la construcción del conocimiento. Las distintas investigaciones llevadas a cabo en el dominio del pensamiento infantil, le permitieron poner en evidencia que la lógica del niño no solamente se construye progresivamente, siguiendo sus propias leyes sino que además se desarrolla a lo largo de la vida pasando por distintas etapas antes de alcanzar el nivel adulto.²³

Los planteamientos de Piaget, están basados en intensas y largas investigaciones para comprobar científicamente sus argumentos.

A continuación se hace mención de los conceptos básicos de esta teoría:

Dentro de los puntos importantes de esta teoría, tenemos el **esquema**, que el autor lo define de la siguiente manera:

²³ <http://www.monografias.com/trabajos16/teoriaspiaget> Pág. 2

“el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo, “empujar” a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento”²⁴

Si se analiza esta estructura, se puede tomar como punto de partida desde el primer estadio que es de sensaciones y reflejos (etapa sensomotora), para que el esquema se organice desde el inicio de la vida del ser humano y de esta organización, surjan nuevos esquemas.

La estructura: es la fábrica de la inteligencia, es donde se acumulan respuestas, nuevos conocimientos que se construyen en la cabeza de cada persona. Para que un niño pueda ascender a la siguiente etapa tiene que ir construyendo su estructura, considerando primeramente la equilibración de sus esquemas.

Organización: cuando el docente observa que el niño tienen una gran capacidad para organizar, podrá decir que es inteligente, por que cuando las ideas se ordenan, las acciones se realizan con mayor facilidad.

El niño interactúa con el medio y organiza su información de manera coherente.

Adaptación: de este concepto se desprende la asimilación y la acomodación. Los nuevos conocimientos se asimilan y se acomodan, de esto se deriva la adaptación del niño con el medio, buscando cambios, o en ocasiones estabilidad.

Asimilación: es cuando el organismo asimila los conocimientos proporcionados por el medio ambiente, fortaleciendo y enriqueciendo la estructura ya existente, dejándola lista para nuevos aprendizajes.

²⁴ Idem.

Acomodación: como ya se cuenta de inicio con un almacén de conocimientos previos, es menester la acomodación para que sean adaptables al medio, además este reacomodo también sirve para organizar los nuevos conceptos de aprendizaje.

Para Piaget el proceso de equilibración entre asimilación y acomodación se establece en tres niveles sucesivamente más complejos: 1. el equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos. 2. el equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto. 3. el equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.²⁵

Equilibrio: el equilibrio se tiene que mantener permanentemente ya que es quien regula los conocimientos externos con la mente, hay que suponer que son los ladrillos de un edificio, si estos no llevan un orden, no pueden tener solidez y por lo tanto no habrá equilibrio. El equilibrio, es el medio que va regulando los conocimientos internos con el medio, y además reordena las estructuras existentes para que éstas se adapten al medio, y a los nuevos conocimientos obtenidos de las experiencias cotidianas.

Desarrollo Cognitivo:

Este desarrollo Piaget, lo divide en cuatro etapas, considerando desde que el niño nace hasta la adolescencia.

Desde el nacimiento hasta los dos años, de acuerdo a esta teoría, corresponde a la etapa Sensoriomotora, su forma de actuar es a través de reflejos, no existen representaciones internas de de los acontecimientos externos. La etapa

²⁵ Ibid. Pág. 3

preoperacional es la del desarrollo del lenguaje hablado, de los juegos simbólicos, elaboración de trabajos manuales y el inicio del desarrollo del pensamiento. En tercer lugar tenemos la etapa de las operaciones concretas que es el pensamiento lógico que se puede aplicar a hechos concretos, reales, en esta etapa se ordenan los esquemas de todo el conocimiento acumulado. Se conocen y se comprenden conceptos como la velocidad, el tiempo y el espacio. En cuarto lugar se describen las características de las operaciones formales que son aquellas en las que se aplican conocimientos lógicos-inductivos y deductivos, en este período se trabaja con imaginación, y se construyen esquemas mentales.

“Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, estos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social”²⁶

La interacción y manipulación de objetos, da como resultado el conocimiento físico, el niño aprende a través de lo que percibe en su ambiente que lo rodea, de esta manera va descubriendo, lo duro, lo dulce, los colores, lo suave, y todo lo que puede ver y tocar.

El conocimiento físico, ayuda para que el niño tenga la capacidad de ordenar objetos ya sea por tamaño o por colores o de diferentes formas, según los objetos de los que se este hablando, el niño a través de manipular los objetos adquiere habilidades. Todas las cosas del mundo externo, son el alimento del conocimiento físico y mental.

El conocimiento lógico-matemático. Este conocimiento no se representa por ningún signo que se pueda observar, es únicamente la lógica que se desprende de la coordinación de los sujetos con los objetos. Si el niño observa cinco triángulos, y se le pregunta cuantos son, el va a contestar que son cinco, aunque el número no este representado gráficamente.

²⁶ Ibid. Pág. 4

Se aprende experimentando, realizando actividades en las que el niño tenga que aplicar la lógica, y esto queda de manifiesto cuando se observa la forma en la que realizan sus actividades.

El conocimiento social, puede ser convencional y no convencional, el convencional es lo que los demás ya establecieron como norma, como por ejemplo: el domingo no se trabaja, el 25 de diciembre es navidad, etc., el no convencional es el que si se constituye a través de eventos sociales por el individuo, como son las nociones de cantidad mayor o menor, de conceptos como bueno, feo, malo, etc.

Los conocimientos Físico, Lógico-matemático y Social interactúan entre sí y según Piaget, el Lógico-matemático (Armazones del Sistema Cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.²⁷

Las actividades que los preescolares realizan (juegos, competencias, dibujos, etc.), dan origen a la interacción de los tres conocimientos. Esto se puede observar cuando los alumnos trabajan por equipos y el maestro solicita que de cierta cantidad de objetos que se encuentran en una cesta, sean separados por colores y por tipo de formas. En este ejercicio se observa la interacción de los diferentes conocimientos.

Como lograr el desarrollo cognoscitivo.

²⁷ Ibid. Pág. 7

Asimilar es conocer nuevos aprendizajes, que se integren a las anteriores estructuras para que pueda haber transformación, además, que el niño comprenda lo que estos nuevos conocimientos representan en su realidad.

“Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorio-motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas”.²⁸

El niño preescolar, ya tiene conocimientos ordenados en estructuras lógicas, hay que seguir enriqueciéndolas con adquisiciones nuevas y la lógica será la encargada de seleccionarlas, de ordenarlas y de acomodarlas para que pueda existir el crecimiento cognitivo.

Los conocimientos que el niño tiene, son en gran parte por instinto, o por herencia, por eso el docente parte del estudio psicológico y sociológico que se le practica al preescolar cuando ingresa al Jardín de Niños. De acuerdo a este estudio se conocen características importantes para el diagnóstico inicial, con el que se podrá determinar el ámbito familiar y social en el que se desenvuelve y el estado emocional en el que se encuentra.

Las operaciones lógico-matemáticas son el principal regulador que le sirve de guía al pensamiento.

La regulación, ésta puede ser de manera orgánica, que es toda reacción emanada de lo orgánico, ya sea que provengan del sistema nervioso de la genética del individuo, o sea simplemente hormonal.

Otra forma son las regulaciones cognitivas, son todos los conocimientos previos almacenados en los cerebros de cada individuo.

²⁸ Idem.

“Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico”.²⁹

De acuerdo con este planteamiento de Piaget, por ser uno de los teóricos con grandes conocimientos sobre el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas, estos conocimientos originan los estadios en los que Piaget ubica cada una de las etapas del ser humano desde que nace hasta su adolescencia.

Esta teoría describe que es asimilación y acomodación las características importantes del conocimiento y que conforman estructuras a las que Piaget llamó esquemas; los esquemas los podemos entender como proyectos que mentalmente, se interiorizan, sin que se haya realizado la acción.

Para Piaget el desarrollo Cognoscitivo es el proceso de asimilación y acomodación, adaptando estos procesos a la maduración biológica, adquiriendo conocimientos del ámbito social, todo con un equilibrio cognoscitivo. Existe también una segunda forma de desarrollo cognoscitivo, es la que sirve para la estructura de conocimientos para situaciones específicas para dar respuesta a operaciones mentales con un planteamiento específico o para la solución de determinado problema.

“El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben de aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio”.³⁰

Tomando en cuenta los resultados de la teoría de Piaget el docente tendrá que adecuar sus actividades que induzcan a los niños a la manipulación de objetos, que sientan la libertad de organizarlos y de transformarlos, para que con este

²⁹ Ibid. Pág. 8

³⁰ Idem.

conocimiento sus estructuras se desarrollen y se encuentren en condiciones de integrar los nuevos descubrimientos.

2.1.7. CONCEPTUALMENTE ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA EN LOS SUJETOS?

La autoestima de acuerdo a la definición de Nathaniel Branden, en su libro “**El poder de la Autoestima**”, es:

La experiencia para ser aptos para la vida. Más específicamente, consiste en: Confianza en nuestra capacidad de pensar y de afrontar los desafíos básicos de la vida. Confianza en nuestro derecho a ser felices, el sentimiento de ser dignos, de merecer, de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y a gozar de los frutos de nuestros esfuerzos.³¹

En mi opinión, creo que autoestima es: un sentimiento de autosuficiencia, de seguridad, de independencia, el sentirse capaz para poder lograr metas y de ser feliz.

Dolores Thomae Nettel dice: “La autoestima es un componente de la personalidad de naturaleza multidimensional. En gran medida la conducta del ser humano está determinada por la autoestima que posee. El individuo que posee una autoestima positiva es el que tiene mayor probabilidad de ser feliz en la vida”³²

Desde edades tempranas, los niños están expuestos a experiencias que pueden dañar su autoestima, debido a situaciones externas que se registran en lo interno.

³¹ Nathaniel Branden. “El Poder de la Autoestima”, México, Editorial Paidós, S.A., 2003 Pág. 14.

³² <http://www.unam.mx/rompan/29/rt29aut.html> Pág. 16.

Tener autoestima es el concepto que cada quien tiene de sí mismo.

Tanto docentes como padres de familia, se ven en la necesidad de impulsar a los pequeños para que logren una autoestima que los ayude a crecer, y a ser aptos para poder enfrentar nuevos retos.

El reto de todo maestro es que sus alumnos lleguen al final de esta etapa sintiéndose capaces de realizar los retos que se les presenten, con inquietudes y ganas de incursionar en nuevas experiencias.

Hay que encontrar las estrategias adecuadas para que los niños empiecen a quererse, a aceptarse como son, y a sentirse seguros de sí mismos.

La autoestima de los hijos

Con el estudio de temas que ayudan a detectar y a dar solución al problema de la autoestima se encuentra adecuada la teoría de Adolfo López Uriarte, quien apoyado en diferentes autores que tratan el tema de la autoestima, nos ilustra y nos ayuda, en la detección de niños con estas características.

El estudio de esta teoría fortalece el conocimiento para poder detectar las diferentes manifestaciones de los niños con una autoestima deteriorada.

Las personas que carecen de autoestima, no pueden pensar en soluciones porque para este tipo de personas todo les parece imposible y para ellos esta negada cualquier posible solución.

La actualización docente tiene su importancia en poder aprender a ser personas con buena autoestima, para poder predicar con el ejemplo, ya que los niños con padres o maestros que tengan carencias en este aspecto, les será muy difícil el poder lograr el

propósito deseado, que es el de ayudar a los niños para un cambio favorable en su autoestima.

El juego es una actividad esencial en el desarrollo de los niños porque los ayuda a concientizar y entender aspectos de sí mismos, como el funcionamiento de su cuerpo, o a percibir y corregir sus errores repitiendo la acción cuantas veces sea necesario. Mediante el juego, los pequeños superan la experiencia de vivir en un mundo que no controlan ni dominan, creando en sus juegos un mundo propio que pueden manipular como quieran. Además, el juego estimula su imaginación y creatividad y les permite expresar y aprender a ejercer sus deseos de autonomía.³³

En el Jardín de Niños “Frida Kahlo” ha quedado de manifiesto que las enseñanzas que se transmiten a través del juego son significativas, ya que estos aprendizajes se almacenan en el cerebro, para que posteriormente puedan ser aplicados en diferentes actividades, y además sirven de ensamblaje para la recepción de nuevas experiencias.

Para que el niño no sufra de confusiones, es recomendable establecer reglas y que éstas siempre se cumplan, ya sean para corregir o para premiar.

“Para pasar a la práctica de cómo establecer límites y normas, se recomienda que sigan los cuatro pasos de la “C”: claridad, constancia, congruencia y consecuencias”.³⁴

A los niños pequeños se les debe de hablar **claro** y directo con pocas palabras, esto tendrá un mejor efecto que si se les dicen las cosas con muchas palabras. La

³³ <http://www.unam.mx/rompan/40/fr40/auto.html#adolfo> Pág.11

³⁴ Ibid. Pág. 12

constancia, es respetar siempre los límites establecidos, que no se rebasen ni se cambien, porque la falta de constancia genera confusión en los pequeños. La **congruencia**, es el tener un comportamiento y una manera de actuar congruente, con lo que se dice y con lo que se hace, los niños aprenden del modelo. Las **consecuencias**, son el valor que se le da a las actividades que el niño realiza, hay que darle su valor y decirle que su trabajo está correcto, aplicando la misma regla cuando es incorrecto. El niño tiene que aprender a reconocer que cuando su trabajo fue desarrollado eficientemente, se le reconoce, y que cuando se equivoca o está incorrecto, se le harán las observaciones, y se le explicará en donde estuvo el error.

Para el docente y padre de familia, es importante tomar en consideración lo siguiente: no minimizar sus trabajos, ni sus objetos que para ellos tengan algún valor afectivo, y escuchar sus comentarios por simples que parezcan. Hay que reconocer que son únicos y que por lo tanto deben de recibir un trato único.

Las personas con autoestima, no ven los problemas como tales, porque tienen la capacidad de razonar y encontrar la mejor solución para resolverlos.

Como se puede observar, cuando se goza de buena autoestima las personas son felices, son capaces de realizar todo tipo de actividades, de ser auto suficientes, y si el maestro y el padre de familia gozan de buena autoestima, será benéfico para los niños, porque lo que sienten lo transmiten.

Es preciso que los docentes se apropien de información sobre valores, para que con el conocimiento, puedan ayudar en el fortalecimiento de la autoestima a niños en edad preescolar.

Ester Casals Grané en su libro, “La importancia de trabajar los valores en la educación infantil” dice: “Todo profesorado debe tener la capacidad de trabajo sobre

la propia persona y de interrogarse sobre uno mismo dentro de su práctica docente”.³⁵

En mi opinión, este punto es el inicio, para todo maestro que quiere realmente interesarse en la problemática de sus alumnos, deberá de analizarse y tener la capacidad de evaluarse, para poder darse cuenta de sus fallas y sus aciertos, de esta manera se irá interesando en corregir las actitudes que en nada ayuden en la tarea que se ha planteado, que es la de elevar la autoestima de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”.

“Las cosas no son por ellas mismas valiosas, sino que somos nosotros los que les damos o no valor”.³⁶

Todos tenemos desde nuestra infancia valores, pero cada persona es la encargada de construir su propia escala de valores, y de acuerdo a ésta, será su comportamiento. Las costumbres son interpretadas de manera diferente, de acuerdo a la forma de pensar y de valorarlas que tiene cada individuo, es por eso que el maltrato a los niños para algunas personas es abominable y para otras resulta algo normal, ya que lo atribuyen a reglas de disciplina.

Los derechos humanos, también se consideran como valores, por lo tanto todo ser humano debe de luchar por conservarlos.

“Se proclama, entre otros, el derecho a la intimidad, el derecho a la felicidad, el derecho a la protección y el derecho al secreto”.³⁷

³⁵ Ester Casals y Otilia Defis. “Educación Infantil y Valores”, México, Ed. Desclée, Pág. 16 (Colección Aprender a Ser).

³⁶ Ibid. Pág. 17

³⁷ Ibid. Pág. 21

Es importante que las personas nunca pierdan su identidad y defiendan su escala de valores. Existen valores a los que se les debe de poner mayor atención, como es, el respeto a los demás.

“Hoy en día, se cuestionan “valores tradicionales” que antes no sólo, no se discutían, sino que eran la herencia”.³⁸

Los educadores de preescolar, tienen una oportunidad invaluable, que es la de poder inculcar valores desde temprana edad, en la que el niño aprende con mayor rapidez, y casi siempre a través de la imitación, por lo que es recomendable los buenos ejemplos, iniciándose tanto en el seno familiar, como en la escuela.

Para el niño, la influencia que recibe de su familia es muy fuerte, y es determinante en su formación, por ser la encargada de transmitirles a sus hijos bases que construyan o que destruyan sus sentimientos.

Los valores no se imponen, por la simple razón de que son por herencia, esto significa un retroceso, un estancamiento para los tiempos actuales que se están viviendo, los valores se cultivan y se enriquecen con las vivencias de cada persona.

Cada individuo debe de tener libertad para aplicar y construir sus propios valores, tomando en consideración que sus acciones o decisiones no afecten a los demás. El docente aprenderá a ser tolerante para poder entender a sus alumnos, ya que ellos, pueden tener preferencias por valores diferentes.

“Es competencia de la tarea educativa, reflexionar y propiciar el descubrimiento, la incorporación y la realización de valores”.³⁹

³⁸ Ibid. Pág. 24

³⁹ Ibid. Pág. 25

Hay que tener la convicción, la persistencia y la tenacidad, para el logro de las metas, hay que innovar estrategias que propicien condiciones para que el niño adquiera nuevos valores, y que los aplique a su cotidianidad.

A través del juego el niño se relaciona con los demás compañeros, y esto le servirá para poner en práctica los aprendizajes adquiridos sobre valores.

Para el educador comprometido en el quehacer educativo, esta es una buena oportunidad para empezar a construir los cimientos de futuras generaciones, para la formación de niños reflexivos, que en un futuro se conviertan en adultos respetuosos de los valores. Hay que tener la capacidad de comprender el comportamiento de los alumnos y de ganarse su confianza, para que la comunicación sea espontánea y auténtica, para hacerles sentir, que el maestro no es la persona que únicamente da órdenes, que también sabe ser amigo y es capaz de entender sus problemáticas.

La educación moral es importante para los niños preescolares, de esto depende en gran medida, el éxito o el fracaso en su vida futura, es por ello que los educadores tienen la gran responsabilidad de que sus valores estén bien cimentados, para poder ser flexibles, aceptar diferentes conductas, ser positivos en situaciones adversas, tener la capacidad de razonar antes de emitir juicios equivocados, ser justos y pacientes, para poder lograr que sus alumnos respeten los valores ya establecidos y aprendan a enriquecerlos con los propios.

Los docentes que practican la democracia, pueden predicar con el ejemplo, para que este concepto sea adquirido de una manera sistemática por sus alumnos.

Es diferente el término educación en valores, y educación moral, entendiéndose que es importante una educación que ya desde los primeros años facilite la convivencia en una sociedad democrática, que ayude a la persona a tener criterios para actuar en una situación concreta de conflicto

de valores y que opte por un modelo de educación moral basado en la construcción racional y autónoma de valores. Por lo tanto, es evidente que cuando educamos moralmente a la persona, a la vez, la estamos educando en valores.⁴⁰

En defensa del niño maltratado

El problema que ha existido y que por desgracia existe, es el del maltrato a los niños, por lo que se considera un tema prioritario para su análisis y para la aplicación de las estrategias adecuadas que ayuden en el mejoramiento de esta problemática. La realidad que se vive en estos tiempos, es por desgracia, que los derechos de los niños no se respetan, tienen más poder sobre éstos, los derechos de los padres, porque a pesar de que existen asociaciones que han logrado que se reconozcan oficialmente, no son tomados en cuenta, porque normalmente quienes los agraden son los propios padres de familia o los encargados de cuidarlos, trátase de un familiar o de un padrastro.

Las costumbres de la edad media, en que los padres disponían totalmente de los hijos, no han desaparecido por completo, y aunque no lo hacen abiertamente, en la intimidad del hogar se siguen aplicando estas costumbres que son disfrazadas como métodos educativos.

“La doctrina de *parens patriae*, concebida en la Edad Media y la nacida en el Siglo XVIII, reconocía que los padres tienen responsabilidades así como derechos, y afirmaba el poder del Estado para asumir el papel de padre en casos de fracaso paterno para cumplir con esas responsabilidades”⁴¹

⁴⁰ Ibid. Pág. 39

⁴¹ Vicente J. Fontana. “En Defensa del Niños Maltratado”, México, Editorial Pax, S.A., Pág. 285

El educador tendrá que trabajar en el sentido de; ganarse la confianza del niño, proporcionarle seguridad, aliviándole sus temores y haciéndole sentir que es exitoso.

Si se tiene conocimiento de los casos de maltrato infantil, y el docente se ve imposibilitado para poder ayudarlo, se recomienda, pedir ayuda, o en casos muy extremos, denunciar estos casos de maltrato. Toda persona está obligada a hacerlo pero en especial el maestro, por ser él, el más documentado, apoyándose en el Artículo 164 del Código Procesal Penal.

Esta denuncia se hace al Juez de Paz, Asesoría de Menores, Comisaría, fiscalía, Juez Civil de turno, Asociación contra la violencia familiar, Juzgado de Familia.

2.1.8. DESDE EL ENFOQUE PSICOLÓGICO, ¿CÓMO AFECTA A LOS SUJETOS UNA BAJA AUTOESTIMA?

De acuerdo con las diferentes teorías de reconocidos autores, que han investigado y experimentado sobre el efecto de una **baja autoestima** en el aspecto psicológico del ser humano, queda de manifiesto que el daño que genera es enorme, que puede tener repercusión en muchos de los casos durante toda la vida del ser humano.

Las personas que carecen de autoestima, pierden la capacidad de pensar en soluciones, que puedan ayudar a resolver sus problemáticas. Este tipo de personas todo lo ven negro e imposible y para ellos esta negada cualquier posible solución.

Si se observa que el niño está triste, que no convive con los demás compañeros, que tiene miedo a todo y a todos, esto será un factor determinante para alertar al padre y al maestro y que de inmediato se le preste una mayor atención. La forma personalizada de tratamiento del niño, va a ser de gran ayuda para que el docente pueda comprender cuales son los problemas por los que atraviesa.

El niño al que se le toma en cuenta, que siente que para su maestra es importante, que se interesa por su situación en el ámbito familiar, escolar y social, se sentirá estimulado y de inmediato se manifestará este estado de ánimo en su desarrollo intelectual y emocional.

La falta de valores

La falta de valores, provoca que el niño se acostumbre a vivir sin ellos, y que ni siquiera se dé cuenta de que existen, es por eso que el docente tendrá especial cuidado en fomentar valores como la ternura, la tolerancia, la coherencia, la comprensión, y muchísimos más. Los valores son los que enriquecen las bases para la construcción de proyectos de vidas felices.

Los valores, tienen gran impacto en el desarrollo emocional de los niños, ahora más que nunca, hay que defenderlos incansablemente, para que sean respetados.

Hay personas que mezclan valores y sentimientos, pero también las hay insensibles, estas diferencias y por el daño que ocasiona a la sociedad la falta de buenos valores, es que se debe de poner mayor énfasis en la formación de niños que sean capaces de ir construyendo a través de su vida “grandes valores” y sentimientos llenos de sensibilidad y de amor.

El maltrato

El maltrato a los niños los limita y los afecta psicológicamente, y no les permite adaptarse a los cambios y a las nuevas tecnologías, además, afecta su desarrollo intelectual, por no tener iniciativa y por que pierden la capacidad de pensar en nuevas alternativas y en enfoques diferentes. Los daños ocasionados por el maltrato, generan resentimientos dolorosos y sus secuelas son difíciles de erradicar.

Los docentes no se pueden quedar sin actuar, no se pueden quedar como simples espectadores ante las evidencias observadas en niños maltratados, esto es criminal por los daños que física y psicológicamente se les hace a los pequeños.

En la actualidad una gran cantidad de niños son maltratados, desde castigos crueles hasta llegar al abuso sexual, o en formas aparentemente más sutiles como, ridiculizándolos o diciéndoles palabras hirientes que afecten su autoestima.

Estos niños generalmente provienen de familias con trastornos emocionales muy fuertes como son la histeria, la ira, la desesperación por diferentes causas y hasta sentimientos de odio.

El docente es el indicado para poder brindar ayuda a sus alumnos, ya que tiene la oportunidad de relacionarse con los padres de familia, y la autoridad para hacerles sugerencias y recomendaciones que los induzcan para cambiar sus conductas equivocadas.

Cuando en el centro escolar se detecta que existen niños que son maltratados, se creara en la conciencia de los docentes la necesidad de actualizarse, y de apropiarse de estrategias que los ayuden para poder influir con pláticas que hagan reflexionar a los padres de familia, que los motive al cambio, que les haga ver el daño que están ocasionando a sus hijos, que puede generar problemas tan graves como que el niño tenga la inquietud de no regresar a su casa, en renegar por tener una familia que le hace daño, y en algunos casos hasta de pensar en el suicidio.

Cuando el profesional tiene el conocimiento para detectar las características de un niño maltratado, tendrá también la habilidad para ayudarlo, ya que su ética profesional lo hará sentirse responsable y con la obligación de ayudar a los niños que sufren maltrato.

La información que el docente obtiene, le servirá para poder lograr la colaboración de los organismos y asociaciones competentes que les ayudarán en casos que presenten características especiales.

Para el docente, es reconfortante, cuando puede ver reflejado su objetivo en sus alumnos, cuando en lugar de ver caritas tristes y llenas de miedo, los ve sonreír, es cuando se siente satisfecho, aunque esto no quiere decir que su misión ha terminado, porque esta lucha nunca termina, entre más logros mayor es el compromiso. Los maestros deben de considerar que tienen en sus manos el reto de poder lograr el fortalecimiento de la autoestima del niño maltratado.

Cuando el maestro no se compromete con esta causa, ayudará a acrecentar los sentimientos negativos de autoestima del niño.

Los niños afectados en su autoestima desde pequeños, sufren durante toda su vida daño psicológico, y tienen que luchar en desventaja con los niños que si tuvieron la suerte de ser estimulados gratamente. La diferencia es enorme y se refleja en todas y cada una de las actividades que el niño realiza.

“La baja autoestima crea un circulo vicioso que se perpetúa a sí mismo: sentir que se es incapaz y que no se agrada a los demás, condiciona al individuo para no actuar como una persona agradable y competente”.⁴²

La baja autoestima en su gran mayoría, se genera en el seno familiar, por lo que es primordial, que los padres de familia tomen conciencia del daño irreversible que pueden ocasionar a sus hijos.

En la medida en que el niño se sienta aprobado o desaprobado por los demás, en la misma medida sentirá que es autosuficiente o incapaz para valerse por sí solo.

⁴² <http://www.unam.mx/rompan/29/rt29aut.html> Pág. 16

La sociedad es otro factor determinante para empobrecer o para enriquecer la autoestima. Cuando el niño se desenvuelve en un ambiente hostil, en donde es rechazado, en donde no se le respeta y es reprimido injustamente, será causa de daños psicológicos que mermarán su autoestima. Cuando el niño es aceptado, se le reconocen sus logros y es respetado, tendrá una buena autoestima, lo que motivará que se esfuerce cada día más, para alcanzar nuevas metas.

“El proceso de autoconocimiento comienza desde el nacimiento, a medida que el niño desarrolla una autoconciencia, es decir, la comprensión de su independencia con otras personas”.⁴³

En esta etapa los pequeños son muy vulnerables y dependientes, y es en el ámbito familiar en donde se generan las interacciones más frecuentes e intensas.

A los tres años el niño empieza a autodefinirse, basándose normalmente en lo externo, como su ropa, su peinado o algunas actividades que le agraden. A los seis años es la edad en que los efectos psicológicos empiezan a definir el concepto de quien soy, o lo que quiero ser. Para que el docente pueda estar a la par con esta etapa del preescolar, deberá de buscar la literatura adecuada para una actualización constante, que le ayuden en la formación de niños con un buen desarrollo físico y mental.

Para el niño, sus padres y sus maestros, son personas muy significativas, y las valora en proporción a la cantidad de amor y seguridad que éstos le transmiten.

El logro de objetivos y competencias, les produce sentimientos de autosuficiencia y por lo tanto, de una buena autoestima.

⁴³ Ibid. Pág. 18

No se puede dejar de lado este problema, hay que reconocer que la falta de autoestima ocasiona daños psicológicos severos y que se tiene que fortalecer de inmediato, para que en el futuro los niños preescolares puedan enfrentarse a nuevas experiencias.

Adolfo López Uriarte dice: Un niño que no pide las cosas directamente, tal vez, induzca al hermano para que las pida en su nombre o que sólo exprese cuanto le gustaría tal juguete sin decir que lo desea. Puede ser que el niño tenga necesidad de ganar en todo: juegos, turno en una fila, una carrera, hacer un dibujo y que por esto llegue incluso a hacer trampas.⁴⁴

Es importante observar estas conductas, porque que si únicamente se manifiestan ocasionalmente, es normal, y no hay por qué alarmarse, pero si son frecuentes y por tiempos prolongados, se tiene que tener cuidado y hay que prestarles atención.

Los niños con carencias de autoestima siempre buscan el alago de los demás, se sienten inseguros cuando se les ignora o cuando no son aceptados en un grupo, siempre están buscando la oportunidad para llamar la atención. Estos niños están manifestando de esta forma, sus carencias emocionales.

En los hogares disfuncionales, es común que los pequeños tengan una baja autoestima, porque los problemas de los padres se reflejan en el estado emocional de los niños. Los malos tratos, y la falta de afecto, los daña más que las carencias económicas que puedan tener.

⁴⁴ <http://www.unam.mx/rompan/40/40auto.html#adolfo> Pág. 10

Se ha hecho mención en múltiples ocasiones, que cada persona es única, irrepetible, es importante que los niños entiendan y asimilen esta característica del ser humano, que sepan que pueden hacer las mismas cosas que hacen los demás, aunque no sea exactamente igual a como lo hace su compañero de clase, su hermano o familiar, cuando ellos entiendan estas diferencias, podrán realizar cosas importantes y aceptar que lo que ellos hacen es fabuloso, y que no se deben de limitar ni en su imaginación ni en su creatividad.

Las palabras de reconocimiento de padres y maestros estimulan la creatividad del niño, provocando un mayor entusiasmo en el desempeño de sus actividades.

Cuando el niño no cumple con la tarea encomendada o no la realiza de una manera correcta, se tendrá que encontrar el mecanismo adecuado para que lo asimile, y entienda que lo tendrá que intentar nuevamente, todas las veces que sean necesarias, hasta llegar al logro de su objetivo.

No es recomendable presionar al niño para que cambie de un día para otro, el cambio tendrá que ser de una manera paulatina, y se irá reflejando poco a poco en la medida en que sean apoyados por sus padres y por sus maestros.

2.1.9. LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y SU ESTRATEGIA PARA SUBSANAR PROBLEMAS DE DE NIÑOS CON BAJA AUTOESTIMA

La actualización educativa, término usado en algunas ocasiones para significar la necesidad continua de puesta a punto de la formación del profesorado y equivalente, por tanto, a perfeccionamiento. Psicológico: proceso por el que contenidos deseos latentes (almacenados en la memoria) se hacen actuales, presentes, pasando al campo de la

conciencia. Hay que distinguir entre la búsqueda activa a través de la memoria y la aparición espontánea de los contenidos, sin la actividad del sujeto para evocarlos.⁴⁵

La actualización docente, como en la mayoría de las profesiones, es de constante búsqueda de saberes, debido a que los avances tecnológicos y métodos de enseñanza, no se detienen, obligando a toda persona involucrada en la enseñanza y el desarrollo mental y emocional de los niños, a documentarse con base en teorías que enriquezcan su intelecto.

Los autores con gran reconocimiento en los que se fundamenta este trabajo son: Lev Semenovitch Vigotsky, Jean Piaget, David Ausubel y otros autores no menos importantes que plantean diferentes enfoques con respecto al tema de la autoestima.

Análisis de la Práctica Docente Propia

Las formas del contacto cotidiano.

“para empezar, digamos algunas palabras sobre los tipos más importantes de contacto cotidiano. Se trata del contacto casual, del contacto habitual de la relación, y finalmente del contacto organizado”.⁴⁶

El contacto casual es muy intenso cuando se interacciona con otra persona o personas sin que exista ningún plan con anterioridad. El contacto habitual, es el que se tiene con compañeros de trabajo, con vecinos, personas con las que convivimos diariamente (no es tan intenso). Los contactos organizados son los más intensos.

⁴⁵ “Diccionario de las Ciencias de la Educación”. México, Publicaciones Diagonal Santillana Para Profesores, S.A., 1984, Pág. 45

⁴⁶ “Análisis de la Práctica Docente Propia”. Antología Básica UPN, México, 1994, Pág.16

Las relaciones ocupan el centro de atención en este análisis, por que de ellas surgen sentimientos de amor, de amistad y en ocasiones de odio. Las educadoras tienen el compromiso de crear un ambiente lleno de cordialidad y de equidad, para que afloren en sus grupos sentimientos de amor y no de odio.

Es importante crear un ambiente de confianza en el grupo, para que pueda fluir la conversación entre alumno y maestro, esto ayudará enormemente para que el niño se exprese, y el docente pueda hacer un mejor diagnóstico de las necesidades y carencias por las que atraviesa el alumno.

Cuando el niño aprende a conversar, le será fácil exponer ante sus mayores sus angustias, sus miedos y todo tipo de emociones.

Otra herramienta que puede aprovechar el docente es el juego.

“el juego es un aspecto común y esencial, todo juego desarrolla y moviliza capacidades humanas, sin ninguna consecuencia”.⁴⁷

Es conveniente que en todos los “Jardines de Niños”, se le dé importancia a la realización de actividades pedagógicas relacionadas con el juego. Este tipo de actividades le ayudarán al niño a desarrollar sus capacidades, tanto corporales como mentales, ya que enriquecen su imaginación, su inteligencia y su astucia, logrando con esto que su autoestima se fortalezca.

Los preescolares aprenden que este tipo de competencias es un juego y que por lo tanto no daña a nadie, ni cuando se gana ni cuando se pierde.

Se considera que existen tres tipos de juegos: de fantasía, miméticos y regulado.

⁴⁷ Ibid. Pág 22

Juego de fantasía es aquel que interioriza los eventos sociales. Este tipo de juegos a los preescolares les ayuda a enriquecer su imaginación, ya que en esta etapa del preescolar la fantasía llena su mundo.

Los juegos miméticos son en los que dentro de la fantasía se asigna un papel para desarrollarlo, por esto en ocasiones se puede detectar que los niños tienen facilidad para actuar (toman muy en serio su papel).

En el juego regulado, el papel es opacado por las funciones, y se desarrolla comisionando a los integrantes para que desempeñen una función asignada. Para el desarrollo de este tipo de juego, se tiene que contar con más de una persona de lo contrario no se pueden asignar las funciones.

Los juegos de pura fantasía casi no producen tensión, son relativamente privados y no tienen hinchas. En los juegos miméticos se crea ya una atmósfera de algún modo tensa, pero la causa primera de esta tensión no es el juego, sino más bien el contenido evocado. Los juegos regulados, por el contrario, son por su naturaleza creadores de público.⁴⁸

Al juego por su naturaleza, no se le pueden otorgar responsabilidades, ya que se trata de vivencias llenas de fantasía, que es su principal punto de apoyo. La falta de obligatoriedad es punto negativo pero es compensado con el desarrollo de las capacidades del niño.

Cuando el niño juega se siente libre y así debe de ser, aunque existan reglas, al final deberá de entender, que únicamente se trataba de un juego.

⁴⁸ Ibid. Pág. 23.

Lo importante para el docente con respecto al juego, es encontrar la estrategia adecuada para que el niño aprenda a separar, cuando se vive el momento de juegos, y cuando se vive la realidad, que se dé cuenta que no siempre se puede vivir en la fantasía.

Los afectos que orientan el contacto cotidiano.

Es primordial que en el Jardín de Niños, se orienten los afectos. El niño va creando sus propios afectos, de acuerdo a las vivencias en su ámbito familiar y social, por lo tanto, el docente inducirá a sus alumnos para el cultivo de sentimientos hermosos, que los llenen de alegría, que sean tan confortables y tan sólidos, que no den cabida a los que hacen daño.

En su trato cotidiano con la sociedad, el niño tendrá que enfrentar todo tipo de sentimientos, como el amor y el odio, por lo que resulta benéfica la recomendación de que no los evadan, que los enfrenten y aprendan a manejarlos de una manera inteligente, de lo contrario se convertirán en seres llenos de indiferencia.

Estos sentimientos tienen su inicio en el seno familiar, por tal motivo en el Jardín de Niños se les conminará a la reflexión para que puedan diferenciar los sentimientos que proporcionan paz y alegría, de los negativos que van dejando secuelas de tristeza, de desánimo y de rencor.

“Desde el punto de vista de nuestro desarrollo humano las relaciones son los contactos más esenciales, más ricos de contenido, de nuestra vida cotidiana”⁴⁹

Las relaciones son de gran importancia, por ser éstas las que influyen de una manera determinante en el desarrollo emocional del niño.

⁴⁹ Ibid. Pág. 28

2.2. IMPORTANCIA DE LA VINCULACIÓN DE LA TEORÍA CON LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Para la realización de este trabajo, se tomaron como apoyo documental las teorías de Ausubel , Vigotsky y Piaget, para que el aprendizaje sea significativo, como lo plantea Ausubel, para el estudio de la psicología genética según Vigotsky, quien realizó estudios para comprobar que el medio y la cultura influyen en el aprendizaje de los seres humanos, y la teoría piagetiana, para el análisis de las diferentes etapas por las que atraviesa el ser humano. Sus teorías constructivistas se encontraron adecuadas para desarrollarlas y adaptarlas al currículum aplicado a los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”.

“Ausubel tiene en cuenta dos elementos: -El aprendizaje del alumno, que va desde lo repetitivo o memorístico, hasta el aprendizaje significativo. –La estrategia de la enseñanza, que va desde la puramente receptiva, hasta la enseñanza que tiene como base el descubrimiento por parte del propio educando”.⁵⁰

El docente debe apropiarse de las técnicas y estrategias que le permitan conocer las diferentes conductas de sus alumnos, para poder determinar el tipo de materiales que le serán de utilidad, que logren el impacto psicológico esperado, por lo que les proporcionará materiales con contenidos didácticos que sean significativos, que les despierten el entusiasmo, las ganas de querer ser, de querer hacer, de sentirse capaces y de ser auto suficientes, a través de su iniciativa, para investigar, para descubrir cosas nuevas cada día.

El plan de trabajo, deberá contener actividades que ayuden al desarrollo físico, intelectual y emocional del niño.

⁵⁰ <http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/metodos.asp> Pág. 3.

De acuerdo al contexto escolar y social, se programan las actividades, considerando las necesidades que resulten ser prioritarias.

Los temas sobre autoestima, enriquecen la mentalidad de los docentes, los sensibiliza, para que su trabajo cotidiano sea creativo, y lleno de imaginación para que puedan contrarrestar el problema de baja autoestima detectado en sus alumnos.

En el Jardín de Niños, se construyen las bases, el andamiaje, para que los niños puedan disfrutar de una vida feliz.

En la práctica hay que vincular las acciones con el contexto, en cada jardín de niños el proyecto escolar es de acuerdo al contexto social y escolar, y de acuerdo a las características del mismo, se podrá hacer un diagnóstico para la elaboración del Plan de Trabajo.

De las teorías que se analicen, se tomarán en cuenta los puntos importantes, para que de estos aprendizajes, se desprenda la conformación de un currículum con bases sólidas, y que el método que se aplique aunque tenga sus variantes, no afecte las ideas que se persiguen de origen.

Las actividades serán libres, pero el docente estará pendiente para crear el ambiente propicio para que la creatividad y la imaginación del niño no se limiten en su desarrollo.

Las técnicas aplicadas para que el aprendizaje sea significativo, deben de tener lógica, para que haya una secuencia de conceptos, además que sean cognitivos, que sirvan de enlace, integrando los conocimientos existentes con los nuevos.

Este tipo de aprendizajes, tienen una mayor recepción, cuando se imparte la enseñanza a través de métodos llenos de afecto, en un ambiente lleno de confianza,

para que el alumno sienta que es tomado en cuenta, que es valioso; esto lo hará sentirse bien, y así tendrá la disposición para enfrentar nuevos retos.

El contexto familiar es vital en un trabajo en el que el objetivo principal es el de influir en la autoestima de los pequeños, por lo que se considera necesario que las actividades que se realizan en la escuela se hagan extensivas a través de comunicados por escrito a los padres de familia, para que pueda llevarse a cabo un reforzamiento en casa.

La teoría de Vigotsky, habla del desarrollo potencial y el desarrollo actual, describiendo el actual como el conocimiento que el niño descubre por sí sólo, y el potencial, el que recibe ayuda de otras personas.

Hay que aplicar en este trabajo de autoestima, el potencial para brindar ayuda psicológica al preescolar, tanto en la escuela como en el ámbito familiar y social, cuidando la teoría de que el profesor es guía y no autoridad.

2.3. EL TRABAJO DOCENTE Y SU RELACIÓN CON ESCUELAS DE CALIDAD

En el Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se trabaja con el fin de transformar la práctica docente de los profesores, enriqueciéndola con elementos teóricos y metodológicos que les ayuden a reflexionar, y puedan lograr sus objetivos que de acuerdo a su problemática se han planteado resolver.

Todo Centro Escolar, debe considerar como objetivo principal el de ser “Escuela de Calidad” por lo que los directivos estarán abiertos a las propuestas innovadoras presentadas por los docentes.

Hay que empezar por la vinculación de la teoría con la práctica, la primera enriquece a la segunda. Cuando se estudia la teoría, se descubren nuevos métodos que en la práctica facilitan la enseñanza.

El programa Escuelas de Calidad (PEC) forma parte de la política nacional de reforma de la gestión educativa, que busca superar diversos obstáculos para el logro educativo, identificados en el Programa Nacional de Educación (PNE), como son el estrecho margen de la escuela para tomar decisiones, el desarrollo insuficiente de una cultura de planeación y evaluación en la escuela, los excesivos requerimientos administrativos que limitan a los directivos escolares para ejercer un liderazgo efectivo, la escasa comunicación entre los actores escolares, el ausentismo, el uso poco eficaz de los recursos disponibles en la escuela, la baja participación social y las deficiencias en infraestructura y equipamiento.

La democracia y una nueva gestión horizontal están en la base de la propuesta estratégica de este Programa centrado en la escuela. Se busca transformar el diseño de la política educativa, de una formulación central, que concentra todas las decisiones acerca de las prioridades, las estrategias, los recursos y su distribución, a un esquema que permita generar proyectos desde la escuela hacia el sistema educativo.

La investigación educativa y varias experiencias a nivel nacional e internacional, hacen énfasis en que la clave para elevar la calidad de la educación no sólo está en la mejoría de los insumos del sistema educativo (maestros, programas, libros, materiales, etcétera), sino en la capacidad de organización de las escuelas y en el empeño que muestran para orientar responsablemente sus tareas al propósito fundamental de que todos los estudiantes aprendan.

En el PEC se considera que si los maestros, directivos, alumnos y padres de familia forman una auténtica comunidad escolar, ésta tendrá la capacidad de identificar sus necesidades, problemas y metas realizables orientadas hacia la mejoría de la calidad del servicio educativo. Una institución escolar que sea capaz de generar un proyecto de desarrollo propio, que la enorgullezca y entusiasme, dejará de ser el último eslabón de la cadena burocrática, para convertirse en la célula básica del sistema educativo.⁵¹

⁵¹ <http://www.sep.gob.mx/escuelasdecalidad/> 2007.

CAPÍTULO 3. SOLUCIONANDO EL PROBLEMA CON BASE EN UNA INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

En el Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se implantará un curso-taller para la actualización docente, por tener la convicción de que sin el estudio científico de teorías que sustenten el fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan Educación Preescolar, no se pueden obtener bases sólidas que permitan un análisis de la práctica educativa para poder evaluar el nivel psicológico y emocional de cada uno de los alumnos del Jardín de niños “Frida Kahlo”.

A través de pláticas personalizadas con padres de familia y alumnos, se obtiene la información que permite al docente tener un panorama más amplio, con respecto al comportamiento que observa en sus alumnos.

3.1. LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR

El personal administrativo y docente, considera la necesidad de la realización de un curso-taller con la finalidad de que los niños que manifiestan un comportamiento deteriorado en su autoestima, se les pueda ayudar, para cambiar un estado emocional de baja autoestima por el de una autoestima fortalecida.

La experiencia que los docentes han adquirido a través de la práctica y el contacto directo con niños, así como los conocimientos teóricos y metodológicos, les permitirán darse cuenta que los niños con caritas tristes, los niños poco o nada

participativos, los que tienen miedo a todo y a todos, los que no confían, ni en sus maestros, pueden estar afectados en su autoestima, por lo que existe la preocupación, de implantar el curso-taller de estudio y de actualización, que ayude a enriquecer el conocimiento, que pueda impactar positivamente en el estado emocional de los niños que registren esta problemática.

Cuando se detectan las causas que originan el problema del niño, será el punto de partida para la aplicación de las técnicas que den solución al mismo. Un niño afectado no puede tener crecimiento, por esta razón, los docentes tienen la necesidad de iniciar su estrategia a través del fortalecimiento psicológico del preescolar, para que pueda lograr una actitud positiva, que su comportamiento sea espontáneo y libre, reflejándose en un aprendizaje de calidad.

3.2. MARCO JURÍDICO-LEGAL PARA LA VIABILIDAD DEL DISEÑO E IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.

Toda propuesta, requiere de un marco legal que avale su propio diseño e implantación en el contexto real de los acontecimientos.

Para la realización de este trabajo, se han tomado los siguientes referentes de carácter jurídico:

ARTÍCULO 3º. –TODO INDIVIDUO TIENE DERECHO A RECIBIR EDUCACIÓN. El estado-federación, estados Distrito Federal y municipio, impartirán educación Preescolar, Primaria y Secundaria. La Educación Primaria y la Secundaria conforman la educación obligatoria.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

I.- Garantizado por el Artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;

II.- El criterio que orientará a esa educación, se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

- a) Será democrático, considerando a la democracia, no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.
- b) Será nacional, en cuanto –sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y
- c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de raza, de religión, de grupos, de sexos o de individuos;

III.- Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo y en la fracción II, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la República. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del Distrito Federal, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale.

IV.- Toda la educación que el Estado imparta, será gratuita;

V.- Además de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos –incluyendo la educación inicial y a la educación superior- necesarios para el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.

VI.- Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades. En los términos que establezca la ley. El Estado otorga y reitera el reconocimiento de validez oficial a los estudios que se realicen en planteles particulares. En el caso de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, los particulares deberán:

- a) Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción III, y
- b) Obtener previamente, en cada caso la autorización expresa del poder público, en los términos que establezca la ley;

VII.- Las universidades y las demás instituciones de Educación Superior a las que la ley otorgue autonomía, tendrá la facultad y la responsabilidad de gobernarse a si mismas; realizarán sus fines de educar, investigar y difundir la cultura de acuerdo con los principios de este artículo, respetando la libertad de cátedra e investigación y de libre examen y discusión de las ideas; determinarán sus planes y programas; fijarán los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico; y administrarán su patrimonio. Las relaciones laborales, tanto del personal académico como del administrativo, se normarán por el apartado A del artículo 123 de esta Constitución, en los términos y con las modalidades que establezca la Ley Federal del Trabajo conforme a las características propias de un trabajo especial, de manera que concuerden con la autonomía, la libertad de cátedra e investigación y los fines de las instituciones a que esta fracción se refiere; y

VIII.- El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social

educativa entre la Federación, los Estados y los Municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan.

Ley para la protección de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

Artículo 3. La protección de los derechos de niñas, niños y adolescentes, tienen como objetivo asegurarles un desarrollo pleno e integral, lo que implica la oportunidad de formarse física, mental, emocional, social y moralmente en condiciones de igualdad.

Son principios rectores de la protección de los derechos de niñas, niños y adolescentes:

- A. El del interés superior de la infancia.
- B. El de la no –discriminación por ninguna razón, ni circunstancia.
- C. El de igualdad sin distinción de raza, edad, sexo, religión, idioma o lengua opinión política o de cualquier otra índole, origen étnico, nacional o social, posición económica, discapacidad, circunstancias de nacimiento o cualquiera otra condición, suya o de sus ascendientes, tutores o representantes legales.
- D. El de vivir en familia, como espacio primordial de desarrollo.
- E. El de tener una vida libre de violencia.
- F. El de corresponsabilidad de los miembros de la familia estado y sociedad.
- G. El de la tutela plena e igualitaria de los derechos humanos y de las garantías constitucionales.⁵²

⁵² Marco Jurídico de Actuación SEIEM, Primera Edición 2005, Pág. 11-12.

3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

El objetivo que se persigue con la programación del curso-taller de actualización docente, como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan Educación Preescolar, es el de conocer las técnicas y las teorías, que beneficien en su autoestima a los niños preescolares, para que en la práctica, resulten significativas y se logre despertar el interés y el gusto en el desempeño de sus actividades cotidianas. Se prestará mayor atención al aspecto emocional de los pequeños, por lo tanto, se tendrá un especial cuidado en seleccionar teorías que les ayuden en la conformación de estrategias adecuadas.

El interés principal es el de transformar las prácticas directivas y tediosas por actividades con dinámica, llenas de alegría, en donde se cante, se baile, y se relaten historias con un alto contenido sobre valores, que transmitan emociones hermosas, que se puedan dejar atrás los sentimientos que hacen daño, para poder dar cabida a sentimientos llenos de amor, que puedan cambiar a un niño triste, por un niño feliz.

Los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, serán los beneficiarios de los aprendizajes obtenidos en el curso-taller para el fortalecimiento de la autoestima, ya que se les impartirán conocimientos que los ayudarán en su formación, para el logro de su autonomía y el desarrollo de sus capacidades.

3.4. CRITERIOS GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la aplicación del curso-taller de actualización docente, como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan Educación Preescolar, se tomarán en cuenta los criterios que se consideren adecuados, que puedan dar respuesta a la problemática expuesta.

El desarrollo del curso-taller se llevará a cabo en las instalaciones del Jardín de Niños “Frida Kalho”, sita en Av. del Río # 1, Colinas de San Mateo, Naucalpan, Estado de México, en una de las tres aulas con las que cuenta el inmueble.

Estas actividades serán comunicadas a las autoridades oficiales para su conocimiento (supervisor de Zona y jefatura del Departamento de Educación Preescolar).

La disposición de los docentes y administrativos, hizo posible, el poder determinar tiempos y fechas para la planeación, y la organización del curso.

La escuela cuenta con material teórico y didáctico, así como con el material que se utilizará en la realización de láminas, (cartulinas y crayolas).

El presupuesto para la compra de CD, casetera y copias fotostáticas, será a través de la cooperación voluntaria del personal docente y administrativo de la escuela.

Se planearon cinco sesiones con duración de ocho horas cada una. Las actividades serán realizadas en horarios extra-clase, (sábados) dentro del calendario escolar 2006-2007, con un horario de 8:00 a 12:00 y de 14:00 a 18:00 horas, para cubrir el requisito que es de cuarenta horas.

La razón por la que se programa el curso-taller, cuarenta días después del inicio del ciclo escolar, es para que el docente tenga un conocimiento previo de las diferentes conductas, así como del contexto económico, social y familiar de sus alumnos.

Las vivencias que los niños relatan, serán de gran ayuda, para poder tener un punto de referencia, para conocer lo que los alumnos saben y lo que necesitan saber, así como el estado emocional en que se encuentran.

3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA

En el Jardín de Niños “Frida Kahlo”, existe el problema de niños con baja autoestima por lo que se consideró necesaria, la planeación de un curso-taller de **“actualización docente como base del fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan educación preescolar”**.

Después de haber analizado los documentos teóricos, se continuará con el diseño de la propuesta pedagógica, y que se fundamenta en un esquema de sesiones con variados contenidos a analizar, relacionados con el fortalecimiento de la autoestima.

En primer lugar, se busca la comunicación con padres de familia, para poder interactuar conjuntamente, familia-escuela.

3.5.1. CARACTERÍSTICAS TEÓRICO-CURRÍCULARES DE LA PROPUESTA

Por las características de los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, se hace necesario, la conformación de un programa sustentado en estudios científicos y en un currículum que cumpla con los requerimientos y principios pedagógicos establecidos en el Programa de Educación Preescolar (PEP), así como las técnicas y estrategias que ayuden en el fortalecimiento de la autoestima de niños que cursan educación preescolar.

El estudio de los métodos científicos, servirá para obtener los conocimientos necesarios que ayuden a transmitir a los preescolares bases sólidas, que mejoren su estado emocional, que identifiquen diferencias, que puedan discernir sobre los valores y la capacidad de adquirirlos.

En este trabajo se considera la corriente **constructivista**, por la necesidad que existe en estos tiempos de aprender métodos que dejen al alumno crear su propio conocimiento, ya que en el transcurso de la búsqueda, sus aprendizajes tendrán un mayor significado.

Hay que despertar en los alumnos inquietudes de investigación, fomentándoles la idea de que todo ser humano, tiene la capacidad de adquirir constantemente nuevos aprendizajes.

Con la práctica de estos métodos de enseñanza, los niños adquieren conocimientos significativos que se van integrando a los anteriores.

El maestro, ya no es el que imparte su clase de manera directiva, ahora su función es únicamente, la de coordinador y guía, de sus alumnos.

De acuerdo con la concepción de la corriente constructivista, la psicología todavía no logra cubrir las carencias que existen en el aspecto educativo.

Para la sustentante de este trabajo esta argumentación no es válida, porque la experiencia adquirida en la práctica, deja en claro que, cuando un niño está bien psicológicamente, puede desempeñar sin ninguna dificultad sus actividades cotidianas, y la comprensión de sus aprendizajes es significativa. Cuando el estado emocional del niño está afectado, su desempeño es deficiente.

Hay que tener el conocimiento y la conciencia de formar niños con buena autoestima, logrando que su comportamiento dentro y fuera de la escuela sea de calidad.

La conformación del currículum de acuerdo a la corriente constructivista, es cuando se considera una organización de actividades en forma **horizontal**, en este formato no existen las imposiciones, ni el autoritarismo, sino la participación de todos, en las que todos aportan sus ideas libremente, aunque éstas no siempre sean las mejores.

Cuando el alumno considera al maestro como su guía, como un miembro más del grupo, sentirá la libertad de expresarse libremente y en ocasiones hasta de lograr cierto liderazgo en el grupo.

Otra forma de organizar las actividades es de manera jerárquica o **verticalmente**, en donde las órdenes se reciben en forma descendente, de la persona con mayor autoridad en la escuela, hasta llegar a la de menor rango.

Existe todavía, quienes trabajan de una manera conductista en la que el maestro prepara su clase y sigue al pie de la letra los lineamientos establecidos en el PEP, aplicando técnicas en las que los alumnos, únicamente reciben órdenes, realizando actividades dirigidas. Este tipo de enseñanza resulta poco significativa y limita la imaginación del niño.

Para la sustentante, este tipo de enseñanza no logra el objetivo de crear niños autónomos, ya que siempre van a ser limitados en sus expresiones y en sus habilidades.

3.5.2. MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

Para el fortalecimiento de la autoestima de los alumnos de este Jardín de Niños fue planeado lo siguiente:

Un curso-taller, “para la adquisición y actualización de conocimientos de los docentes, para el fortalecimiento de la autoestima de niños que cursan educación preescolar”, puntualizando y ordenando las actividades y los objetivos, de acuerdo al siguiente mapa:

MAPA CURRICULAR

TALLER: LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

DURACIÓN: 40 HORAS EN 5 SESIONES DE 8 HORAS CADA UNA.

OBJETIVO GENERAL: LA ACTUALIZACIÓN, COMPRENSIÓN Y CONCIENTIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

No. SESIÓN	OBJETIVO PARTICULAR DE LA SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
1	Conocer las características del desarrollo físico del niño.	Análisis de la psicología del ciclo vital del niño y de sus etapas de crecimiento.	Lectura anticipada de los materiales a analizar. Síntesis de cada uno de los documentos. Discusión plenaria en la sesión 1. Conclusiones y entrega de producto.	Cuestionamientos en torno a las lecturas realizadas. Entrega de síntesis.	Santrock, John W. Psicología del Desarrollo, El Ciclo Vital, México, Ed. Mc Graw Hill.

MAPA CURRICULAR

TALLER: LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

DURACIÓN: 40 HORAS EN 5 SESIONES DE 8 HORAS CADA UNA.

OBJETIVO GENERAL: LA ACTUALIZACIÓN, COMPRENSIÓN Y CONCIENTIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

No. SESIÓN	OBJETIVO PARTICULAR DE LA SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
2	Adquirir conocimientos para impartir aprendizajes significativos.	Análisis de la teoría constructivista de David Ausubel.	Lectura y síntesis del material. Discusión plenaria para determinar las estrategias a seguir, para adaptar la teoría a la práctica, y al contexto escolar y social del niño.	Cuestionamientos sobre las estrategias, con respecto a su viabilidad o a su inoperabilidad.	Teoría de David Ausubel. Información obtenida a través de la Internet.

MAPA CURRICULAR

TALLER: LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

DURACIÓN: 40 HORAS EN 5 SESIONES DE 8 HORAS CADA UNA.

OBJETIVO GENERAL: LA ACTUALIZACIÓN, COMPRENSIÓN Y CONCIENTIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

No. SESIÓN	OBJETIVO PARTICULAR DE LA SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
3	Conocer la manera en que impacta el ámbito social, en el aspecto psicológico y emocional del niño.	Análisis de la teoría constructivista de Lev S. Vigotsky.	Lectura y análisis de los temas de Lev S. Vigotsky. Discusión plenaria. Conclusiones.	Razonamientos sobre el contenido de la teoría y su grado de operabilidad en la práctica.	García González Enríque. “Vigotsky”, <u>La Construcción Histórica de la Psique</u> , México, Ed. Trillas, 2001.

MAPA CURRICULAR

TALLER: LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

DURACIÓN: 40 HORAS EN 5 SESIONES DE 8 HORAS CADA UNA.

OBJETIVO GENERAL: LA ACTUALIZACIÓN, COMPRENSIÓN Y CONCIENTIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

No. SESIÓN	OBJETIVO PARTICULAR DE LA SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
4	Lograr el conocimiento de cada una de las etapas del desarrollo físico y emocional del niño.	Análisis de la teoría constructivista de Jean Piaget.	Estudio de la teoría. Análisis y discusión grupal. Aportación de ideas para la elaboración de estrategias. Conclusiones y trabajo Terminal de la sesión 4.	Evaluar los beneficios que se obtendrán con el estudio de esta teoría y su grado de flexibilidad para su aplicación.	Teoría de Jean Piaget. Información obtenida a través de la Internet.

MAPA CURRICULAR

TALLER: LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE COMO BASE DEL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS QUE CURSAN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

DURACIÓN: 40 HORAS EN 5 SESIONES DE 8 HORAS CADA UNA.

OBJETIVO GENERAL: LA ACTUALIZACIÓN, COMPRENSIÓN Y CONCIENTIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS “FRIDA KAHLO”.

No. SESIÓN	OBJETIVO PARTICULAR DE LA SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
5	El conocimiento y el estudio de las teorías que ayuden en el fortalecimiento de la autoestima del preescolar.	Temas de diferentes autores para la detección de las características de falta de autoestima.	Estudio de las teorías de temas de autoestima. Discusión plenaria de la sesión 5. Conclusiones y elaboración de material didáctico.	Análisis y valoración del impacto emocional que provocarán en los niños, después de su aplicación en el grupo.	Nathaniel Branden, <u>El Poder de la Autoestima</u> , México, Ed. Paidós, 2003. J. Fontana Vicente. <u>En Defensa del Niño Maltratado</u> , México, Ed. Pax. Thomas Nattel Dolores. Artículo de Internet.

3.5.3. LA EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

Al término de los estudios y trabajos realizados en el curso-taller cuyo objetivo es, el fortalecimiento de la autoestima de los niños preescolares, se evaluarán los conocimientos que fueron adquiridos con el estudio de temas teórico-metodológicos y del análisis de las propuestas innovadoras de cada uno de los participantes. Se propicia un intercambio de preguntas y respuestas, que deje de manifiesto las estrategias que fueron consideradas para la solución de la problemática.

En la Educación Preescolar la evaluación exclusivamente es formativa, es por eso que al término de este curso-taller, el docente, podrá autoevaluarse positivamente, si considera que tiene la capacidad para cambiar conductas emocionales de una autoestima deteriorada, por una autoestima de calidad.

3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuando se tiene la convicción de querer alcanzar un impacto en los niños, se pueden organizar las actividades, priorizando el objetivo principal que es el fortalecimiento de la autoestima.

De los resultados de la propuesta se espera que a través de la capacitación de los docentes del Jardín de Niños “Frida Kahlo” , se fortalezca la autoestima de los niños que cursan Educación Preescolar, que aprendan a disfrutar lo que tienen; que tengan iniciativa; que se den cuenta que pueden tener logros sin ayuda de nadie; que sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; que tengan confianza para expresarse; que comprendan y reconozcan los ejemplos que describen las lecturas de las fabulillas e historietas seleccionadas; que se den cuenta que ellos valen mucho; que puedan entender que cada niño es diferente; que tienen

rasgos culturales distintos; que sean niños llenos de seguridad; que sean capaces de expresarse con libertad; que se integren con mayor facilidad a la sociedad y a cualquier actividad por equipo; que se respeten y respeten a los demás; que se interesen en la observación de fenómenos naturales, adquiriendo actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente; que su desarrollo sea lleno de emociones positivas; que se den cuenta que pueden ser niños felices; que hagan uso de todas sus capacidades de manera libre y espontánea.

Hay que ser insistentes para que en el seno familiar los niños sean amados y respetados, que no se les compare con nadie, que sean escuchados, y que se les preste ayuda cuando la soliciten.

Se espera que con los conocimientos teóricos pedagógicos y las técnicas propuestas en el desarrollo del curso-taller llevado a cabo, se pueda lograr el fortalecimiento de la autoestima de los niños que cursan educación preescolar.

CONCLUSIONES

Tomando en consideración la etapa que viven los niños preescolares, hago énfasis en que los docentes del Jardín de Niños, tienen la enorme responsabilidad de fortalecer emocionalmente a los pequeños, y para esto es menester en primer lugar, conocer el entorno familiar en el que se desenvuelven, para que el currículum sea adaptado al mismo.

Capacitación documental, para que el docente pueda lograr el fortalecimiento de la autoestima en niños en edad preescolar, tomando en consideración los temas de mayor interés que enriquezcan sus conocimientos sobre la problemática.

La actualización sobre los métodos para mejorar la autoestima, será el camino adecuado para encontrar las estrategias y la teoría, que le ayuden en el fortalecimiento de la autoestima de los niños que carecen de este sentimiento, que impide su óptimo crecimiento intelectual y emocional.

La familia, la escuela y la comunidad serán factores clave, para la formación de la buena o de la mala autoestima de los niños.

Es necesario tener una estrecha comunicación con los padres de familia, ya que los trastornos de baja autoestima tienen su origen en el seno familiar. En algunos casos la comunidad y la escuela agravan este problema.

Las actividades que se realicen en el Jardín de Niños, se harán extensivas a los padres de familia, para que el tema aplicado en la escuela, tenga un reforzamiento en casa.

Por la diversidad de conductas observadas en los alumnos del Jardín de Niños “Frida Kahlo”, es necesario abordar el tema de la autoestima en forma individual, programando entrevistas que se ajusten a los horarios disponibles de los padres de familia, para que éstas, no interfieran en el desarrollo de sus actividades.

Hay que mantener la comunicación con los padres de familia, a través de comunicados por escrito, en donde se les haga partícipes de las actividades aplicadas en la escuela. Se debe solicitar por medio de un volante su opinión sobre la moraleja del cuento o fábula, y sobre los efectos observados en el aspecto emocional del niño. El padre o tutor tendrá el compromiso de regresar a la escuela el volante debidamente firmado, haciendo constar su conocimiento y participación en las actividades realizadas en el ámbito escolar.

BIBLIOGRAFÍA

BRANDEN, Nathaniel. El Poder de la Autoestima. México, Editorial Paidós, 2003. 121 p.

CASALS, Ester y Otilia Defis. Educación Infantil y Valores. 2 ed. México, Editorial Desclée, 2000. 184 p. (Colección Aprender a Ser).

FONTANA, Vicente J. En Defensa del Niño Maltratado. México, Editorial Pax, S. A., México, 2000. 332 p.

GARCÍA GONZÁLEZ, Enríque. "Vigotsky" La Construcción Histórica de la Psiqué. México, Editorial Trillas, S.A. de C.V., 2001. 147 p.

SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal Santillana para Profesores, S.A., México, 1984. 1528 p.

SANTROCK, John W. Psicología Del Desarrollo El Ciclo Vital. 10 ed. México, Editorial Mc Graw Hill, 2006. 860 p.

SEIEM. Marco Jurídico de Actuación. 1ª. ed. México, 2005.

UPN. Análisis de la Práctica Docente Propia, Antología Básica. México, 1994. 232 p.

AUSUBEL, David. Teoría del Aprendizaje Significativo, en:
<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/>, México, 2004.

AUSUBEL, David. Teoría del Aprendizaje Significativo, en:
<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>, México, 2006.

AUSUBEL, David. Métodos de Ausubel, en:
<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/metodos.asp>, México, 2006.

Enciclopedia de los Municipios de México, Naucalpan de Juárez, en:
<http://www.e-local.gob.mx/>, México, 2004.

Escuelas de Calidad, en:
<http://www.sep.gob.mx/escuelasdecalidad/>, México, 2007.

LOPEZ, Uriarte Adolfo, La Autoestima de los Hijos, en:
<http://www..unam.mx/rompan/40/rf40auto.html/#adolfo>, México, 2004.

PIAGET, Jean Teorías de Piaget, en:
<http://www.monografias.com/trabajos16/teoriaspiaget>, México, 2004.

THOMAE, Nettel Dolores, Rompan Filas, Familia Escuela y Sociedad, Infancia y Autoestima, en:
<http://www.unam.mx/rompan/29/rf29aut.html>, México, 2004.