



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**



HABILIDADES QUE SE PUEDEN ALCANZAR CON LA  
APLICACIÓN DE PRONALEES PARA LA INICIACIÓN Y  
DESARROLLO DE LA LECTO – ESCRITURA EN EL PRIMER  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**TESINA**

**PRESENTA**

***CARMEN HERNÁNDEZ FUENTES***

**MÉXICO D. F.**

**JUNIO 2007.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**



HABILIDADES QUE SE PUEDEN ALCANZAR CON LA  
APLICACIÓN DE PRONALEES PARA LA INICIACIÓN Y  
DESARROLLO DE LA LECTO – ESCRITURA EN EL PRIMER  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**TESINA, OPCIÓN ENSAYO PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA**

***CARMEN HERNÁNDEZ FUENTES***

**MÉXICO D. F.**

**JUNIO 2007.**

## **AGRADECIMIENTOS**

*A Dios:*

*Por haberme iluminado el camino de la sabiduría y por estar a mi lado cada uno de los días de mi vida, dándome una luz de esperanza, pero sobre todo, por darme la oportunidad de vivir y de realizar uno de mis más grandes anhelos: terminar una carrera profesional.*

*A mis padres:*

*Por darme la vida y fundamentalmente por inculcarme los valores que ahora poseo, que han sido piedra angular para poder lograr mi meta.*

*A mi hijo:*

*Por ser la motivación más grande en mi vida y por que ha sido la base fundamental para seguir adelante.*

*A todos mis maestros:*

*Este trabajo, también se los dedico con cariño a ellos, que me han acompañado desde el inicio de mis estudios, porque cada uno de ellos puso un granito de arena para lograr obtener esta carrera profesional. Gracias por haber sido la base de mis conocimientos.*

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN\*

### CAPÍTULO 1. MARCO SOCIAL, ECONÓMICO Y ESCOLAR DE LA TEMÁTICA Y EL PROCESO METODOLÓGICO PARA LA ELABORACIÓN DEL ENSAYO

1.1. EL AMBIENTE GEOGRÁFICO DEL TEMA.....	7
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA.....	17
1.3. ELEMENTOS DE DELIMITACIÓN DEL TEMA ELEGIDO PARA SU ANÁLISIS.....	18
1.3.1. EL SUJETO U OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.3.2. EL ENFOQUE QUE SUSTENTA LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.3.3.LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA ESPECÍFICA DELPROBLEMA.....	18
1.3.4.UBICACIÓN TEMPORAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	18
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.5. HIPÓTESIS GUÍA, QUE COMO HILO CONDUCTOR SE ESTABLECE PARA SU SEGUIMIENTO.....	19
1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
1.6.1. OBJETIVO GENERAL.....	20
1.6.2. OBJETIVO ESPECÍFICO.....	20
1.7. PROCESO METODOLÓGICO LLEVADO A CABO EN LA INDAGACIÓN.....	21

### CAPÍTULO 2. LOS ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1. ELEMENTOS TEÓRICOS BÁSICOS PARA LA ESTRUCTURACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....	23
2.1.1. ¿QUÉ ES EL PRONALEES?.....	23
2.1.2. PROGRAMA NACIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA ESDUCACIÓN BÁSICA (PRONALEES).....	24

2.1.3. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993.....	28
2.1.4. PROGRAMAS DE ESTUDIO DE ESPAÑOL EDUCACIÓN PRIMARIA	30
2.1.5. TEORÍAS QUE INTEGRAN EL PLAN Y PROGRAMAS 1993.....	36
2.2 CONTRASTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA SOBRE LA REALIDAD DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	48
2.3 IMPORTANCIA DE ESTABLECER EN LAS ESCUELAS UNA PRÁCTICA EDUCATIVA DE CALIDAD POR PARTE DE LOS DOCENTES	53
<b>CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.</b>	
3.1. TÍTULO Y JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	56
3.2. MARCO JURÍDICO – LEGAL PARA LA VIABILIDAD DEL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	58
3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.....	59
3.4. CRITERIOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA ...	59
3.5.DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	62
3.5.1. CARACTERÍSTICAS TEÓRICO – CURRICULARES DE LA PROPUESTA.....	63
3.5.2. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES O MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN LAS ESCUELAS O ZONAS ESCOLARES.....	66
3.5.3. LA EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	72
3.6 RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	73
CONCLUSIONES*	74
BIBLIOGRAFÍA	76

## INTRODUCCIÓN

Iniciar a los niños en el aprendizaje formal de la lecto-escritura, favorece el desarrollo de la expresión oral principalmente. Esto es una de las tareas más difíciles que el profesor de primaria enfrenta en su carrera profesional.

Analizando históricamente este hecho, de la enseñanza de la lecto-escritura en el sistema educativo mexicano, hasta los años setenta estuvo centrada en la repetición y en el deletreo. Ahora bien, ¿cómo lograr que un texto sea leído y comprendido adecuadamente por una persona?

Hacia 1974, se desarrolló una serie de investigaciones, las cuales permiten cambiar la definición de la lectura por comprensión del texto, lo que significa que no hay lectura, sino existe ésta.

Esto condujo a la Secretaría de Educación Pública a desarrollar materiales que pudieran servir a los maestros para enseñar a leer comprensivamente. Es entonces, cuando surgen los programas PALE (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua), e IPALE (Implantación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita). Estos programas son la base del PRONALEES Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica, el cual permitió capacitar a un gran número de maestros.

Su misión es fortalecer el aprendizaje de la lectura y la escritura, se basa en la concepción de la lectura como sistema comprensivo y en la expresión del niño por escrito, no en el descifrado. Para lograr este propósito, se proyectó como un Programa Nacional.

A partir de ahí, hubo la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, por lo que se elaboró un programa nuevo y que es el que actualmente está operando en los Libros de Texto Gratuitos. Posteriormente, surgió la elaboración de los libros de Primero y Segundo Grado del Maestro, en ellos, se explica detenidamente las lecciones, el objetivo a alcanzar y los medios para lograrlo. De este modo, el docente tiene por primera vez apoyos para realizar su tarea docente de manera sistemática con los materiales que recibe el niño. Este proceso naturalmente no es automático; el maestro no va aplicar estos materiales por el solo hecho de recibirlos, se necesita antes que nada que el profesor se informe, conozca y que se adhiera a este tipo de enseñanza que exige un poco más de trabajo para alcanzar buenos resultados.

Como respuesta a todo lo anterior, en el Primer Capítulo de esta investigación se desarrolla la metodología estudio investigativo, que abarca los siguientes puntos:

Los antecedentes históricos y características generales de la comunidad de Tultepec, punto importante dentro de este trabajo, ya que significa el entorno que rodea el centro escolar (Escuela Primaria “ Lic. Benito Juárez”), en el cual se labora.

En el Segundo capítulo se encuentran, las definiciones, la heterogeneidad de los niveles conceptuales, y las teorías que integran el nuevo Plan y Programas 1993, sustentado por los postulados de Jean Piaget, Ausbel y vigotsky, así como también los cuatro componentes de la metodología PRONALEES.

En el Tercer Capítulo, se diseñó una alternativa de tal manera que dicha propuesta es la siguiente: PRONALEES UNA METODOLOGÍA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.

La cual se sustenta en el MARCO JURÍDICO LEGAL PARA VIALIDAD DEL DISEÑO E IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.

Finalmente, se incluyeron las conclusiones y la bibliografía consultada.

# **CAPÍTULO 1. EL MARCO SOCIAL, ECÓNOMICO Y ESCOLAR DE LA TEMÁTICA Y EL PROCESO METODOLÓGICO PARA LA ELABORACIÓN DEL ENSAYO.**

La información que apoya el presente ensayo es sustraída de la comunidad tultepequense, lugar de la práctica educativa de la tesista. La exposición de la problemática puede derivar en múltiples enfoques, todos ellos con soluciones diferentes sin embargo la práctica educativa es aquí prioridad ya que esta actividad es generadora de la investigación documental que se ofrece, bajo las reglas establecidas para este tipo de trabajo que estipula la Universidad Pedagógica Nacional

## **Antecedentes Históricos y características generales de la comunidad de Tultepec.\***

Tultepec proviene del náhuatl, y se compone de Tul de Tol, Tollin, "tule"; de Tepetl, "cerro" y c de co, "en", que significa "en el cerro de tule". El nombre representa una característica local, puesto que el pueblo original estuvo en la cima del gran islote de Xaltocán, donde crecía en abundancia la planta de tule, no sólo en las orillas del islote, sino en todo el lomerío.

---

\* La descripción de las características de la comunidad de Tultepec que se presentan en este apartado se realizó tomando como base el libro Monografía de Tultepec, de Antonio Vázquez Urbán.

Los primeros pobladores de Tultepec fueron los Chichimecas. Además de los Otomíes que tuvieron su apogeo en el siglo XIII.

Después de la conquista Tultepec perteneció a la encomienda de Cuatitlán a cargo de Alonso Ávila, esta encomienda comprendía los actuales municipios de Zumpango, Xaltocán, Huehuetoca, Coyotepec, Teoloyucan y otras comunidades. Los últimos encomenderos fueron Alonso de Ávila Alvarado y su hermano Gil González de Benavides, ambos ejecutados por conspiración.

En 1610 se congregó a la población de Tultepec, en el valle situado entre el gran islote y el pequeño montículo de San Martín. Los misioneros franciscanos trazaron el nuevo pueblo de Tultepec, quienes lo dedicaron a la Natividad de Santa María.

El comercio en la localidad fue importante; entre los productos destacan el pulque, la alfarería, la sal y el tequezquite, para lo cual eran trasladados a la ciudad de México; además, se llevaban pollos, guajolotes, conejos, chichicuilotos, granos y forrajes.

En las postrimerías de la guerra de Independencia, don Pedro Pánfilo Urbán, con apoyo del pueblo solicita a las autoridades españolas que sea reconocido el pueblo de Tultepec como ayuntamiento. El reconocimiento fue hecho al 3 de mayo de 1821, bajo las leyes de Cádiz.

Para 1894, el municipio pierde territorio al crearse la municipalidad de Ocampo, en 1899 se suprime está y se agrega nuevamente a Tultepec, en 1915 el entonces gobernador Gustavo Baz crea el municipio de Melchor Ocampo; sin embargo es hasta el 1° de enero de 1918 cuando empieza la gestión del nuevo municipio.

## Cronología de Hechos Históricos

AÑO	EVENTO
1846	El 7 de diciembre tañen las campanas tristemente llamado a la población para sumarse al ejército mexicano en contra del invasor yanqui.
1862	Abril, nueva invitación para defender nuestra nación, en contra de los franceses que pretenden adueñarse de México.
1868	Por decreto del Congreso Constitucional del Estado de México, el pueblo de San Pablo de las Salinas fue incorporado al municipio de Tultitlán, Distrito de Zumpango de la Laguna.
1870	Se inicia la construcción del palacio municipal.
1899	Empieza a funcionar la escuela de niñas con la llegada de la profesora Soledad Lozano “Cholita”, cuyo título está firmado por don Porfirio Díaz.
1800- 1890	Década en la que nacen tres filarmónicos, quienes con sus obras dieron renombre a Tultepec: Ernesto Urbán Rodríguez “El pelón”, Antonio J. Vázquez Pineda y Víctor Urbán Silva.
1910	16 de septiembre, celebración en el pueblo de el centenario de nuestra independencia con audiciones musicales, una alegre jamaica (kermesse) y una velada literario – musical en el teatro del hogar.
1913	8 de septiembre, inauguración del kiosco. Siendo presidente el señor Calixto Urbán Solano.
1914	La banda de los Urbán toca en Zumpango. Allí, el general Zapata convence a la banda que se incorpore a la Revolución como tal, aceptan y son remitidos al estado de Morelos. El 16 de septiembre los llevan a Tlaltizapan, tocan en los festejos del aniversario de la independencia. Zapata ordena que se les tomara una fotografía.
1916	Sorprendió a los habitantes una epidemia de tifoidea.
1918	La influenza española causó muchas muertes en la población.

1923	Se inauguró la escuela oficial para niñas, que es actualmente la escuela de música.
1926	Se reformó la escuela oficial para niñas.
1948- 1955	Se restauró la iglesia parroquial.
1977- 1978	Se limitó el panteón municipal, ampliando su extensión con la donación de tierras de algunos ciudadanos.
1979- 1981	El ayuntamiento municipal renovó el kiosco.

## 1.1 EL AMBIENTE GEOGRÁFICO DEL TEMA

El Municipio se localiza en la parte Norte del Estado de México, sus coordenadas de Latitud Norte 19°41´ y 99°08´; de Longitud Oeste; se encuentra a una altura de 2,280 Metros Sobre el Nivel del Mar. El territorio Municipal tiene una extensión de 19.02 km<sup>2</sup>, limita al Norte con Nextlalpan y Melchor Ocampo, al Sur con Tultitlán y Coacalco, al Oriente con Nextlalpan y Tultitlán, y al Poniente con Cuatitlán.

### **Extensión.**

El territorio Municipal es de 19.02 km<sup>2</sup>, y conforme al conteo de 1995, presenta una densidad de población de 3,996 habitantes por kilómetro cuadrado.

### **Orografía.**

La orografía del Municipio la compone el Cerro de Otzolotepec, es la única elevación considerable en el Municipio, el resto del Municipio se encuentra sobre una planicie.

### **Hidrografía.**

La hidrografía la integran el Río Córdoba y el San José, cuyas aguas son utilizadas para riego. En la parte norte del Municipio se localiza el canal Castera, que se conecta al sistema de riego Teoloyucan, Santo Tomás Castera y es utilizado en el

ejido Tultepec. Además existen varios pozos para la obtención de agua potable que abastecen principalmente a la ciudad de México.

### **Clima.**

El clima corresponde a templado subhúmedo con lluvias en verano, con temperaturas entre los 28 y los 6 °C, de mayo a julio son los meses más calurosos y de diciembre a febrero los más fríos. La precipitación promedio anual es de 700 metros cúbicos.

## **PERFIL SOCIO DEMOGRÁFICO.**

### **Grupos Étnicos.**

De acuerdo al conteo de población y vivienda en el Municipio habitan 602 personas que hablan alguna lengua indígena, las cuales pertenecen a personas hablantes del náhuatl, otomí, mazahua o zapoteco.

### **Evolución Demográfica.**

En 1995 contaba con una población de 75,996 habitantes, los cuales se incrementaron a una tasa de crecimiento media anual de 8.74%; esto a consecuencia de la facilidad que dan para adquirir terrenos y su cercanía con el Distrito Federal, la población en su gran mayoría es urbana, dado que 70,886 es urbana y 5,100 son de zonas rurales.

Por su parte el índice de natalidad se ubicó en 1.98% al registrarse 1,637 nacimientos en 1996 y el de defunciones se ubicó en 0.28%.

Es importante señalar que para el año 2000 de acuerdo con los resultados preliminares del censo general de población y vivienda efectuado por el INEGI, existían en el Municipio un total de 93,364 habitantes, de los cuales 45,779 son hombres y 47,585 son mujeres; esto representa el 49% y el 51% respectivamente.

### **Religión.**

El Municipio es eminentemente católico, dado que cuenta con 38,968 creyentes los cuales representan el 95% del total de la población mayor de 5 años. La presencia de otros grupos religiosos ha sido paralela a la llegada de los nuevos pobladores del Municipio.

## **INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES**

### **Gobierno.**

“Las autoridades que rigen el ayuntamiento de Tultepec son el Presidente Municipal, Síndico, Secretario, Tesorero, Secretario Técnico y Regidores.”<sup>1</sup>

El Municipio de Tultepec, está conformado por: una Cabecera Municipal, 12 barrios, 3 Delegaciones territoriales, 4 fraccionamientos habitacionales, 22 colonias urbanas y 5 ejidos; este Municipio esta denominado como semi-urbano y de comunidad media.

A continuación se muestra el mapa de la ubicación del Municipio de Tultepec.

---

<sup>1</sup>Antonio Vázquez Urbán. Monografía Municipal de Tultepec. México, Ed. Instituto Mexiquense de Cultura 1999. Pág. 17



Croquis de localización del Municipio de Tultepec.<sup>2</sup>

### **Educación.**

Según datos del 2000, el Municipio cuenta con un total de 51 planteles educativos que van desde Preescolar hasta educación Media Superior. Son en su mayoría escuelas oficiales, las cuales son atendidas por un total de 567 maestros. También existen analfabetas en un porcentaje de 5.59%.

### **Salud.**

Existen tres unidades médicas pertenecientes al Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) e Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMYM), que proporcionan consulta externa. Instalación y Servicios a Enseres

---

<sup>2</sup> Ibídem. Pág.19

Mayores (ISEM) y Desarrollo Integral de la Familia (DIF), de asistencia social son atendidas por diez médicos.

### **Abasto.**

Los comerciantes se abastecen en la central de abastos de la ciudad de México. El comercio Municipal se realiza en misceláneas, carnicerías y otros establecimientos al menudeo.

### **Deporte.**

Se cuenta con una unidad deportiva en la Cabecera Municipal, un pequeño deportivo en la unidad habitacional CTM San Pablo, y en el resto de colonias y delegaciones existen canchas de fútbol y básquetbol.

### **Vivienda.**

De acuerdo a los datos del conteo general de población y vivienda de 2000, el municipio cuenta con un total de 20,777 viviendas. El promedio de habitantes por vivienda es de 4.49 personas por cada una. El material predominante es el cemento y tabique, hace tiempo se utilizó la cantera, pero ha dejado de ser explotada.

### **Medios de Comunicación.**

Dentro de los medios de comunicación se han desarrollado eficientemente. La telefonía ha extendido sus servicios con la introducción de líneas telefónicas e Internet; también existe una oficina de telégrafos y correos.

## **ACTIVIDAD ECONÓMICA**

### **Principales Sectores, Productos y Servicios.**

Se destinan 1,557 hectáreas a la actividad agrícola. Su producción es: avena, forrajera, cebada, frijol, maíz, trigo y alfalfa. La superficie agrícola se ha visto disminuida, entre otros factores, por el aumento de la mancha urbana.

**Ganadería.**

La producción ganadera es de bovinos, porcinos, ovinos, caprinos, equinos, aves de corral, conejos y colmenas. La producción de leche en un 50% es destinada al consumo local y el resto a la industria.

**Industria.**

La actividad industrial en el municipio se da en 79 establecimientos de manufactura. Las principales empresas son: Eurocar de México, Asfalto Industrial y la Nacional Constructora.

**Turismo.**

En las ferias patronales se pone de manifiesto al arte de la pirotecnia y representan una atracción turística.

**Comercio.**

En el año 2000, había 660 establecimientos comerciales y 225 de servicio, los miércoles de cada semana se realiza el tianguis municipal. También se cuenta con seis lecherías de liconsa.

**Servicios.**

Se cuenta con tres restaurantes, que proporcionan servicios de calidad. Cada año mejora el servicio para los visitantes.

**ATRATIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS****Monumentos Históricos.**

Se encuentra el Santuario de Nuestra Señora de Loreto que data del siglo XVI y el Palacio Municipal. En arqueología están las zonas de Toluca, Emiquía y Cantera.

### **Museos.**

Se cuenta con una casa de cultura, tres bibliotecas, grupos de danza que han realizado giras por Europa y Estados Unidos de América.

### **Fiestas, Danzas y Tradiciones.**

Tultepec es católico y mariano, tiene cerca de 60 mayordomías, 20 sociedades religiosas. Las fiestas más significativas son: la fiesta patronal del 8 de septiembre, “La natividad de María”, junto con “Nuestra Señora de Loreto”; el 8 de marzo, muerte de “San Juan de Dios”, patrono del gremio pirotécnico. Ambas fiestas están llenas de colorido, música, pirotecnia multicolor, repiques a vuelo, juegos mecánicos, espectáculos al aire libre, etc.

A partir de 1992 se han realizado ferias nacionales e internacionales de juegos pirotécnicos; a la par del simposio internacional de escultura en acero inoxidable.

### **Música.**

Tultepec es por tradición una comunidad que ha dado grandes músicos desde el siglo pasado. La banda de los Urbán junto con la de los Vázquez, han tenido gran renombre en su momento. Hoy la escuela de música funciona espléndidamente.

### **Artesanías.**

La producción de juegos pirotécnicos es la más bella de las artesanías, proviene de más de dos siglos atrás y ha dado ocupación a varias generaciones. Esta artesanía toma auge a partir de la feria nacional e internacional de pirotecnia. Desde hace 120 años han destacado innumerables Tultepequenses en la creación de juegos pirotécnicos.

### **Gastronomía.**

El miximole, es un guiso preparado con chile verde, cilantro, cebolla, ajo, pescado blanco o acociles; el revoltijo, los tamales de frijoles, el mole y los nopales en sus diferentes guisos; son la comida típica que se conservan.

En conclusión es un pueblo lleno de tradiciones ya arraigadas, con vistosas celebraciones paganas – religiosas, donde cada día de la semana hay un festejo dedicado a alguna imagen religiosa. La comunidad escolar es; en su mayoría residente del mismo pueblo y la misma colonia.

## **PRINCIPALES ECOSISTEMAS**

La flora en el municipio es escasa, predominan los pastizales, la fauna se esta extinguiendo a consecuencia del avance de la mancha urbana.

### **Características Uso del Suelo.**

El suelo de Tultepec se destina al uso agrícola 56.84%, pecuario 2.7%, industrial 2%, urbano 31% y otros con el 7.4%.

La comunidad posee los servicios públicos necesarios de acuerdo a las apreciaciones del ayuntamiento es: electrificación en un 99%, drenaje 84% y agua potable 96.76%, mercado público y establecimientos comerciales; hay diversas líneas de transporte colectivo que comunican hacía el centro de la república.

## **CONTEXTO DE LA ESCUELA**

A continuación se presentará la información referente al centro de trabajo donde se desempeña la labor docente como profesora del primer grado de primaria.

### **Características del Centro de Trabajo.**

Escuela Primaria “Lic. Benito Juárez” se encuentra ubicada en la Av. Mirasoles esquina Gladiolas S/N, Col. Emiquia; Municipio de Tultepec, Estado de México. Inmersa en una zona urbana – marginal, un barrio popular de clase baja, la colonia tiene más de 25 años de fundada, las personas que habitan en el barrio son en su mayoría de bajos recursos económicos. La mayoría de las casas que rodean a la escuela están construidas con materiales diversos; por ejemplo de tabique con

techos de lámina o cemento, contando con uno ó dos pisos. La escuela tiene una superficie de 600m cuadrados.

### **Colindancias.**

Al Norte colinda con la Calle Gladiolas, al Sur con una propiedad privada del Sra. Lucia Castillo, al Este con el patio del Sr. Arturo López Martínez y al Oeste con la Av. Mirasoles<sup>3</sup>.

En la actualidad, cuenta con una infraestructura de doce salones, una dirección, una bodega, seis baños (tres para niñas y tres para niños), una plaza cívica techada; construida con material de concreto. También tiene una pequeña cancha de fútbol y algunas áreas verdes.

Dicha institución está situada en un nivel económico medio – bajo; sin embargo se cuenta con luz, drenaje, agua potable, además de una televisión, video casetera, una grabadora por grupo y una computadora.

La matricula escolar es de 480 alumnos.

### **Padres de Familia.**

La mayoría de los padres de familia llegó del interior de la República, por lo que existe una gran diversidad cultural y regional, sus actividades oscilan desde comerciantes hasta obreros. La escolaridad de los padres es de primaria y la mayoría secundaria.

Existen familias bien integradas pero otras no tanto ya que son familias disfuncionales y con indicios de violencia, desorden, agresividad u otros. Estos son factores que determinan lagunas de las conductas mostradas por los padres en relación al apoyo en el trabajo escolar.

Se pretende que el presente trabajo sea abordado como tesina, ya que “es una elaboración analítica específica en torno a un problema educativo cuyo objeto de

---

<sup>3</sup> Datos tomados de las escrituras y colindancias de la Escuela Primaria “Lic. Benito Juárez”

estudio articula la reflexión y teorización que culmina en un trabajo de disertación escrita sobre el tema o problema elegido, el cual refleja el dominio que el estudiante posee sobre el mismo; y se desarrollará en la modalidad de ensayo, tomando en cuenta que es un documento que se caracteriza por presentar juicios personales sobre un tema educativo, cuya profundidad y extensión en el tratamiento son variables. En este trabajo se expresan concepciones y relaciones sobre un tema educativo y las interpretaciones que hace el autor. Debe estar fundamentado en información actual que permita apoyar y confrontar diversas perspectivas para obtener una síntesis propia”.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup>UPN. Reglamento General para la Titulación Profesional de la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, México, 2000, Págs. 5-6.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA

La elección del tema a tratar; esta dado por las dificultades que presentan algunos estudiantes para realizar una lectura fluida, segmentación, deletreo, lectura cortada son factores que impiden una comprensión de palabras y en consecuencia de textos.

Al presentarse esta problemática los niños en edad de aprender a leer y escribir obstruirán significativamente sus capacidades y habilidades para comunicarse en los diferentes contextos en que se desenvuelven. Las limitaciones anteriores tienen como origen la práctica tradicional de la enseñanza de la lecto-escritura, con los métodos sintéticos que están en contra flujo de la nueva metodología propuesta en Plan y Programas de 1993.

Guiar al alumno para que adquiera con actitud autónoma, y desarrolle sus habilidades de expresión en función de sus gustos, sentimientos, preferencias, intereses ó necesidades, representan el propósito a lograr en los educandos con la actual metodología; representada por el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica. (PRONALEES).

El PRONALEES, representa una opción para que los profesores podamos guiar nuestra práctica docente en relación a la enseñanza del Español a través de experiencias vivenciales que implican el uso de la lengua en sus cuatro componentes; Expresión Oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la Lengua, elementos indispensables e insustituibles desde nuestra perspectiva para alcanzar los propósitos anteriormente descritos, ya que facilitarán fluidez en la lectura, gusto por la lectura, comprensión lectora, uso de estrategias de lectura, producción de textos y reflexión sobre su propio lenguaje. De esta forma el alumno podrá al termino del ciclo, leer con facilidad, asimilando, comprendiendo y reflexionando; de igual manera escribirá para comunicarse, para identificarse o por el puro placer de hacerlo.

## **1.3 ELEMENTOS DE DELIMITACIÓN DEL TEMA ELEGIDO PARA SU ANÁLISIS**

### **1.3.1 EL SUJETO DE LA INVESTIGACIÓN**

Niños del Primer Grado de Educación Primaria

### **1.3.2 EL ENFOQUE QUE SUSTENTA LA INVESTIGACIÓN:**

Habilidades que pueden alcanzar los niños con la aplicación del enfoque PRONALEES para la iniciación y el desarrollo de la lecto – escritura en el Primer Grado de Educación Primaria

### **1.3.3 LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA ESPECÍFICA DEL TEMA.**

Av. Mirasoles esquina Gladiolas S/N, Col. Emiquia; Municipio de Tultepec, Estado de México.

### **1. 3.4 UBICACIÓN TEMPORAL DE LA PROBLEMÁTICA.**

Ciclo Escolar 2006 – 2007

## **1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las bases metodológicas de construcción de un paradigma de trabajo investigativo, se originan en una correcta selección de herramientas enunciativas que orienten permanentemente las líneas de indagación que requieren el tema y problema seleccionado, bajo los criterios de delimitación ya establecidos en el punto anterior concluyó en la pregunta eje que a continuación se expresa :

**¿Cuáles son las habilidades que pueden alcanzar los niños del Primer Grado de Educación Primaria de la Escuela “Lic. Benito Juárez”, ubicada en Av. Mirasoles esquina Gladiolas S/N, Col. Emiquia de la Zona Escolar PO85 Municipio de Tultepec, Estado de México mediante la aplicación de la metodología PRONALEES por parte de los docentes para la iniciación y el desarrollo de los procesos de lecto- escritura, durante el ciclo escolar 2006 – 2007?**

## **1.5 LA HIPÓTESIS GUÍA, QUE COMO HILO CONDUCTOR SE ESTABLECE PARA SU SEGUIMIENTO:**

Con la intención única y específica, de orientar la constante búsqueda de la o las respuestas pertinentes a la problemática identificada en el presente trabajo investigativo, se pensó en construir un enunciado guía que permitiera, el no dispersarse durante las acciones de búsqueda de datos y bajo el criterio metodológico valido por autores de amplio reconocimiento internacional y nacional, se construyó el enunciado que en el siguiente párrafo, se ubica sin la tendencia o aspiración de contrastación estadística, puesto que no es una hipótesis de trabajo de esa perspectiva únicamente se considera la posibilidad, de no perder de vista el enfoque de análisis previsto para la investigación documental.

**Si el profesor de Primer Grado de Primaria utiliza en la enseñanza – aprendizaje de la lecto - escritura el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES), los alumnos de este nivel de la Escuela “Lic. Benito Juárez” ubicada en AV. Mirasoles esquina Gladiolas S/N, Col. Emiquia Zona Escolar no. PO85 de Tultepec, Estado. De México, tendrán un proceso de adquisición con menos dificultades y mejores resultados durante el inicio y el desarrollo de este proceso.**

## **1.6 LOS OBJETIVOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Toda investigación de corte positivista, reúne el requisito de plantear Objetivos de carácter general y específico. Ello, tiene la intención de vislumbrar previamente qué se va hacer, cómo se consideran algunos aspectos a tratar, pero fundamentalmente, los horizontes a alcanzar con el trabajo de investigación que se realiza.

Los Objetivos que se incluyen en este documento son los siguientes:

### **1.6.1 OBJETIVO GENERAL:**

- ✓ Llevar a cabo una Investigación Documental para reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura y con base en ello, elaborar una alternativa de solución al problema.

### **1.6.2 OBJETIVOS PARTICULARES:**

- ✓ Diseñar y llevar a cabo la Investigación Documental.
- ✓ Identificar los fundamentos teóricos del PRONALEES.
- ✓ Generar una propuesta de solución al problema.

## **1. 7 PROCESO METODOLÓGICO LLEVADO A CABO EN LA INDAGACIÓN BIBLIOGRÁFICA, BASE DEL PRESENTE ENSAYO:**

El ensayo que presenta, fue elaborado bajo los criterios formales y de estructuración de contenido que establece el Manual de Técnicas de Investigación Documental de la Universidad Pedagógica Nacional. Éste, representa la guía para la presentación de documentos recepcionales y también de clase a lo largo de los estudios de los alumnos de las diferentes licenciaturas que se imparten en la institución.

Representa una excelente orientación para la búsqueda bibliográfica en las variadas fuentes y sistemas de información documental, ya que se presenta desde la consulta, elaboración y análisis de los materiales que necesita el (la) sustentante para la construcción de su informe para efectos de titulación. En el presente ensayo, se construyeron con base en dicho texto tras la consulta de Fuentes Bibliográficas, Primarias y Secundarias, Fichas y Bibliográficas y Fichas de Trabajo que generaron la base de los análisis y conclusiones hechas en el documento.

La sistematización de la búsqueda y la elaboración de las Fichas de Trabajo, fue realizada conforme a las modalidades que presentan el Manual citado principalmente Fichas Textuales, de Resumen, de Comentario y de Síntesis, lo que favoreció la interpretación de diferentes autores tomados en cuenta para el trabajo de investigación.

La metodología en general seguida fue la siguiente:

- a) Discriminación de la temática
- b) Revisión y análisis de las diferentes fuentes de información (Primarias y Secundarias)
- c) Redacción de las fichas bibliográficas

- d) Planteamiento de argumentaciones relevantes respecto a lo textos y elaboración de fichas de trabajo.
- e) Construcción de un fichero.
- f) Análisis y síntesis de los documentos reunidos en el fichero.
- g) Interpretación de los datos reunidos.
- h) Redacción del borrador
- i) Presentación a revisión del primer borrador.
- j) Corrección de las observaciones hechas al documento.

Habiendo realizado todas las correcciones al trabajo, y atendido a las observaciones verbales indicadas en cada una de las etapas por la tutora, se procedió a la presentación del informe de investigación para su dictaminación.

## **CAPÍTULO 2. LOS ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **2.1. ELEMENTOS TEÓRICOS BÁSICOS PARA LA ESTRUCTURACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.**

Los fundamentos teóricos, reúnen las características de configurar los conceptos clave para generar el entramado teórico de la propia temática, en el presente trabajo se identificaron y valoraron los siguientes conceptos.

#### **2.1.1 ¿QUÉ ES EL PRONALEES?**

Las siglas PRONALEES significan: Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica. Tal organismo nació en Enero de 1995; tiene sus orígenes en los programas PALE e IPALE (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita), (Implantación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita). Estos programas son la base del PRONALEES, el cual permitió capacitar a un gran número de maestros de esa época. Actualmente ellos son los asesores que apoyan en la práctica del programa.

Su misión es la fortalecer el aprendizaje de la lectura y la escritura, basados en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado de textos, permitiendo al niño expresar sus ideas y plasmarlas por escrito. Para alcanzar

dichos propósitos, al programa se le dio el carácter de nacional. En consecuencia hubo la necesidad de revisar los contenidos curriculares para educación básica, luego entonces de ahí surgirán los actuales programas que se aplican.

### **2.1.2 PROGRAMA NACIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (PRONALEES)**

La enseñanza del español ha venido modificándose constantemente en relación a los momentos educativos y a las diversas concepciones asumidas implícita o explícitamente del mismo por la escuela. Emanando de ellas conceptos generales sobre la alfabetización, su aprendizaje y su enseñanza.

Tradicionalmente la alfabetización se ha venido enseñando en función de la relación entre el método y el estado de madurez del niño dejándose de lado al objeto de conocimiento (la lengua) por eso las investigaciones más recientes han enfatizado que los docentes debemos reconocer en este proceso de enseñanza y aprendizaje; “al sistema de representación alfabética del lenguaje con sus características específicas, las conceptualizaciones que tienen de este objeto quienes aprenden (los niños) y quienes enseñamos (los docentes)”<sup>5</sup>

Aludiendo a este precepto la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura pueden partir de diferentes enfoques y de ellos diversos métodos de enseñanza y aprendizaje.

De ahí la importancia de que en el actual Plan y Programas de estudio 1993 se de realce a la metodología utilizada por los docentes siendo muy enfático al mencionar que “La orientación establecida en los programas de los primeros dos grados consiste en que, cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, ésta no se reduzca al establecimiento de

---

<sup>5</sup>Emilia Ferreiro. “Alfabetización” en, Teoría y Práctica. Edit. Siglo XXI. México 1997. Pág. 13\_

relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos”<sup>6</sup>.

Aunado a ello el Programa de estudio de Español Educación Primaria 2000, nos refiere a una enseñanza basada en un enfoque comunicativo y funcional donde comunicar significa dar y recibir información en la vida cotidiana y aún más si agregamos que el propósito general de la asignatura es “ El desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales”<sup>7</sup> todo esto constituye una nueva manera de vislumbrar a la alfabetización.

Por lo antes mencionado el Programa de Español propone la enseñanza del mismo haciendo uso del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES).

En este Programa el docente no encontrará un nuevo método, sino una serie de sugerencias para apoyar el proceso de aprendizaje y familiarizar a los niños con los diferentes usos de la lengua oral y escrita. El trabajo en el aula estará centrado en el uso de la lengua y en la recuperación de lo que los alumnos saben y manifiestan al hablar, leer y escribir.

El Programa tiene como objetivo primordial asegurar que todos los niños adquieran la competencia básica de leer y escribir empleándola en diferentes situaciones de la vida cotidiana.

La comunicación oral y la escrita tienen dos procesos básicos, la expresión productiva y la comprensión para un lenguaje, un uso efectivo y significativo de la

---

<sup>6</sup>SEP. Plan y Programas de Estudio 1993. Pág. 22

<sup>7</sup>SEP. Programas de Estudio de Español. Educación Primaria. 1993 Pág. 13

lectura, escritura y, mejorar la expresión oral de los niños; para ello se necesita el conocimiento de las competencias lingüísticas.

El aprendizaje está orientado a la construcción y comprensión de significados en donde el profesor juega un papel importante ya que debe plantear situaciones en los distintos usos sociales de la lengua; por ello su papel es el de facilitador del aprendizaje y como tal es el organizador de las actividades de la clase.

En la metodología los contenidos se presentan en cuatro componentes básicos; expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua.

### **Expresión oral.**

La Expresión oral debe ser entendida como un aprendizaje natural que se da en el ambiente familiar y social del niño ya que al ingresar a la escuela el niño ha desarrollado esta capacidad aunque no en su totalidad; por eso es importante proporcionar diferentes situaciones comunicativas en el aula que les permitan adquirir otras habilidades y reflexionar acerca de las diversas formas de lenguaje. Para ello se propone el trabajo con: conversaciones, entrevistas, descripciones, narraciones, relatos, poesías, exposiciones, instrucciones y argumentaciones.

### **La Lectura.**

La Lectura se encamina a la comprensión de textos, considerándola como un proceso en el que se efectúa la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito. Es importante proporcionar a los niños experiencias de lectura con mucha frecuencia, hay que tener en cuenta que desde el inicio de su aprendizaje los niños tienen la capacidad de predecir, anticipar e inferir sobre lo escrito; a razón de esto las actividades del libro de texto están encaminadas al desarrollo de dichas estrategias. También es indispensable que los niños identifiquen los diferentes tipos de texto y sus propósitos.

## **La Escritura.**

En relación a la escritura se debe reconocer que cuando el niño entra a la escuela primaria ya posee una concepción en relación al sistema de escritura y que va desarrollando de acuerdo al proceso de adquisición de la misma formulando hipótesis acordes a sus experiencias. También es importante mencionar que estas concepciones son distintas en cada niño ya que dependen básicamente del contacto que tengan con los materiales escritos y el uso de la lectura y escritura en sus hogares.

Pese a las diferencias los niños viven un proceso de adquisición similar pero con distinta evolución; por eso es básico que el profesor conozca el proceso de adquisición del sistema de escritura para así poder apoyar a los niños en el mismo. Por otro lado los alumnos deben comprender la importancia de la escritura como medio para comunicar lo que piensan, sienten e interpretan.

Por todo esto deben crearse situaciones de aprendizaje mediante las cuales los alumnos descubran la forma convencional del sistema de escritura y del lenguaje escrito trabajando simultáneamente con textos, oraciones y palabras.

## **La Reflexión sobre la lengua.**

Dentro de la enseñanza del Español la Reflexión sobre la lengua solo tiene sentido dentro de un planteamiento integral. Los niños deben adquirir poco a poco la capacidad de reflexionar sobre la lengua que usan para mejorar su comprensión y producción de textos. Las actividades se enfocan en la toma de conciencia sobre los usos del lenguaje, además los contenidos (aspectos gramaticales, la ortografía, la puntuación y el vocabulario) se abordan a partir de una necesidad derivada del acto comunicativo.

Es así como el maestro debe llevar a la práctica las orientaciones del Programa haciendo uso de los diversos materiales educativos; fichero de actividades didácticas, libros para el maestro y libros de texto de forma sistemática, creativa y flexible. Entonces la tarea docente debe basarse en concepciones actuales, creando

las condiciones y estrategias didácticas más apropiadas; sea pues este trabajo un soporte para el alcance de estos fines.

### **2.1.3 PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993.**

El Plan y Programas de Estudio es un documento que contiene los propósitos, enfoques y contenidos educativos por grado y asignatura; con el objetivo de que los niños:

- Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales
- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales
- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes
- Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfruten de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

Los contenidos básicos son estructuras para que los educandos logren obtener una educación integral. También propone el desarrollo del aprendizaje permanente y el ejercicio de las habilidades intelectuales y de reflexión.

### **ESPAÑOL.**

#### ***Propósitos.***

“El propósito central de los Programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”<sup>8</sup>.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

---

<sup>8</sup> SEP. Plan y Programas de Estudio. México, 1993. Pág. 21

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

El logro de mencionados objetivos requiere de un enfoque congruente, que está enmarcada desde:

1. Las actividades deben ser variadas tanto individuales como grupales.
2. El método de enseñanza de la lectura y la escritura no debe reducirse al establecimiento de signos y sonidos, sino que debe insistir en la comprensión del texto.
3. Reconocer los conocimientos previos de los niños.
4. Las actividades deben partir de la necesidad del uso de la lengua.
5. Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo.

## **2.1.4 PROGRAMAS DE ESTUDIO DE ESPAÑOL EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **Propósitos.**

El propósito general de los Programas de Español, es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones; lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Desarrollen confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita.
- Desarrollen conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de textos con intenciones y propósitos diferentes, en distintas situaciones comunicativas.
- Reconozcan, valoren y respeten variantes sociales y regionales de habla distintas de la propia.
- Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.
- Se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.
- Practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas y conocerse a si mismos y la realidad.
- Logren comprender el funcionamiento y las características básicas de nuestro sistema de escritura, de manera eficaz.
- Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir.

- Adquieran nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje oral y escrito, como un recurso para mejorar su comunicación.

Para lograr los propósitos antes enunciados el trabajo estará impregnado por un enfoque Comunicativo y Funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados. Los rasgos que caracterizan al enfoque son:

***a) Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita.***

Todos los niños al ingresar a la escuela primaria ya poseen ciertos conocimientos sobre la lengua; estos conocimientos maternos serán el fundamento para propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos. Se pretende propiciar el tratamiento de la lengua en forma integral y significativa.

La interacción que los niños han tenido con la lengua tanto en su familia como en el jardín influyen en el tiempo y ritmo para poder poderse apropiarse del sistema de escritura. Por esta razón los avances son muy variados entre un niño y otro. Aunque la mayoría logra escribir durante el primer año cabe enfatizar que algunos niños concluyen su proceso de apropiación hasta el segundo año; es por esta razón que los dos primeros grados se consideran un ciclo en el cual los niños tendrán una serie de experiencias con el uso de la lengua para el logro de su aprendizaje.

***b) Desarrollo de estrategias didácticas significativas.***

El trabajo esta orientado a desarrollar una alfabetización funcional estableciendo que la enseñanza de la lectura y la escritura no se reducen a relacionar sonidos del lenguaje y signos gráficos, y que la enseñanza de la expresión oral no se limita a la corrección en la pronunciación sino que insiste desde el principio en la necesidad de comprender el significado y los usos sociales de los textos. Por eso el trabajo del Español esta enmarcado desde el uso de textos reales, con significado.

***c) Diversidad de textos.***

El trabajo esta basado en el uso de diferentes textos, que lean y escriban textos propios como: cartas, recados, instructivos, volantes, noticias, cuentos, leyendas, fábulas, etc. En cuanto a la comunicación hablada se pretende que los alumnos tengan la oportunidad de participar en conversaciones, entrevistas, exposiciones, asambleas, debates, etc. Todo ello con el objeto de que los alumnos mejoren su comunicación tanto hablada como escrita.

***d) Tratamiento de los contenidos en los libros de texto.***

Los contenidos en los libros de texto están entrelazados para lograr desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas de los niños. Para ello en el libro de texto, libro para el maestro y fichero didáctico; existen una gran variedad de actividades que van en consonancia con el enfoque educativo.

***e) Utilización de formas diversas de interacción en el aula.***

El fomento y adquisición de las capacidades de comunicación oral y escrita se desarrollan mediante diferentes maneras de interacción. Por eso se propone que los niños lean, escriban, hablen y escuchen tanto en parejas, equipos y grupal.

***f) Propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares.***

Es importante que el niño utilice el lenguaje oral y escrito de forma significativa y eficaz en cualquier contexto. Es importante propiciar el intercambio de conocimientos y experiencias previas, la comprensión de lo que leen y la funcionalidad de lo que escriban.

## Organización del Programa.

El Programa de Español está organizado en cuatro componentes: Expresión Oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la Lengua.

Los componentes representan una manera integral de organizar el trabajo. En el libro para el maestro se incluyen una serie de sugerencias para organizar y desarrollar los contenidos didácticos. Los contenidos están organizados en apartados:

<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	<b>LECTURA</b>	<b>ESCRITURA</b>	<b>REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA</b>
Interacción en la comunicación	Conocimientos de la lengua escrita y otros códigos gráficos		Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita
Funciones de la comunicación oral	Funciones de la lectura, tipo de texto, características y portadores	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos	Reflexión sobre las funciones de la comunicación
Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas	Comprensión lectora	Funciones de la escritura, tipos de texto y características	Reflexión sobre las fuentes de información
	Conocimiento y uso de fuentes de información	Producción de textos	

## **Descripción de los componentes.**

### **Expresión Oral.**

El propósito de este componente consiste en mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños, de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula.

Para mejorar la expresión oral de los alumnos los contenidos se han organizado en tres apartados:

- ✓ *Interacción en la comunicación:* El propósito es que el niño logre escuchar y producir en forma comprensiva los mensajes, considerando los elementos que interactúan en la comunicación y que pueden condicionar el significado.
- ✓ *Funciones de la comunicación oral:* El propósito es favorecer el desarrollo de la expresión verbal utilizando el lenguaje para dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo, planear acciones propias, etc.
- ✓ *Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas:* Se propone que el alumno participe en la producción y escucha comprensiva en distintos tipos de discurso; advirtiendo la estructura de éstos y considerando el lenguaje, según las diversas intenciones y situaciones comunicativas.

### **Lectura.**

Este componente tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en su vida diaria.

La organización de los contenidos se plantea en cuatro apartados:

- ✓ *Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos:* Se pretende que a partir de la lectura y el análisis de textos los niños comprendan las características del sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y no como contenidos separados de su uso y aislados del resto del programa.

- ✓ *Funciones de la lectura, tipos de textos, características y portadores:* El propósito es que los niños se familiaricen con las funciones sociales e individuales de la lectura y con las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos portadores.
- ✓ *Comprensión lectora:* Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.
- ✓ *Conocimiento y uso de fuentes de información:* Se propicia el desarrollo de conocimiento, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo.

### **Escritura.**

En este componente se pretende que los alumnos logren un dominio paulatino de la producción de textos. Desde el inicio del aprendizaje se fomenta el conocimiento y uso de diversos textos para cumplir funciones específicas, dirigidos a destinatarios determinados, además de valorar la importancia de la legibilidad y la corrección.

Los contenidos de este componente se organizaron así:

- ✓ *Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos:* El propósito es que los alumnos utilicen las características del sistema de escritura y los distintos tipos de letras manuscrita, cursiva y script, en la producción de textos, y que diferencien la escritura de otras formas de comunicación gráfica.
- ✓ *Funciones de la escritura, tipos de texto y características:* Este apartado propicia que los niños conozcan e incluyan en sus escritos las características de forma y contenido del lenguaje, propias de diversos tipos de texto, de acuerdo con los propósitos que deseen satisfacer.
- ✓ *Producción de textos:* El propósito es que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar, revisar y corregir la escritura de textos de distinto tipo y nivel de complejidad.

## **Reflexión sobre la lengua.**

En este componente se propicia el conocimiento de aspectos del uso del lenguaje: gramaticales, del significado, ortográficos y de puntuación. Los contenidos son:

- ✓ *Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita:* El propósito es propiciar el conocimiento de los temas gramaticales y de convenciones de la escritura, integrados a la expresión oral, a la comprensión lectora y a la producción de textos. Estos temas se tratan como convenciones del lenguaje y como recursos para lograr una comunicación eficiente y eficaz. También es propósito de este apartado la ampliación de la comprensión y el uso de términos considerando la forma en que se constituyen las palabras, su relación con otras, el contexto donde se ubican y los vocablos provenientes de otras lenguas.
- ✓ *Reflexión sobre las funciones de la comunicación:* Se promueve el reconocimiento de las intenciones que definen las formas de comunicación en la lengua oral y escrita.
- ✓ *Reflexión sobre las fuentes de información:* Se propone el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de información escrita, oral, visual y mixta a las que el alumno puede tener acceso.

### **2.1.5 TEORÍAS QUE INTEGRAN EL PLAN Y PROGRAMAS 1993**

El Plan y Programas de 1993 esta constituido por un enfoque constructivita basado en tres teorías principalmente. El constructivismo nos debe servir de parámetro para reflexionar sobre lo que hacemos día a día. En la concepción constructivita de la enseñanza y el aprendizaje se integran las ideas de las teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel.

El constructivismo sostiene que el niño construye su modo de pensar, de conocer de un modo activo, como resultado de la interacción de sus capacidades innatas y la

exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe de su entorno. En el constructivismo, el aprendizaje no puede ser comprendido como el resultado de una influencia externa, sino como un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo poco a poco.

Por tanto el constructivismo es la construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de los aspectos cognitivos y sociales.

## **TEORÍA PSICOGENÉTICA DE PIAGET.**

Los trabajos realizados por Piaget tienen un carácter simultáneo entre la lógica y la formación de la inteligencia en el niño. Sus trabajos giraron hacia la formación de los conocimientos en el niño. Uno de sus grandes descubrimientos fue el poner de manifiesto que el crecimiento intelectual no consiste en una suma de conocimientos, sino en grandes periodos de reestructuración y, en muchos casos, reestructuración de las mismas informaciones anteriores, dichas informaciones cambian de naturaleza al entrar en un nuevo sistema de relaciones.

En su teoría, el conocimiento aparece como un logro y no como un dato inicial, el camino hacia este no es lineal, esto es; no nos aproximamos a él paso a paso, agregando piezas de conocimiento una sobre otra, sino por grandes reestructuramientos globales, algunos de los cuales pueden ser erróneos con respecto al punto final. La construcción depende del acceso al mismo. Esto significa que entre el sujeto y el objeto de conocimiento existe una relación activa, el sujeto es activo frente a lo real, e interpreta la información proveniente del entorno.

Su teoría puede resumirse en estos seis aspectos:

- 1) El desarrollo cognitivo puede entenderse como la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que enmarcan a las distintas

áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece.

- 2) Su teoría ha permitido demostrar que en el desarrollo cognitivo existen regularidades y que las capacidades de los alumnos no están carentes de conexión, sino por el contrario tienen una estrecha relación unas con otras.
- 3) Las adquisiciones de cada estadio se incorporan al siguiente, puesto que poseen un orden jerárquico.
- 4) La capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva está determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto.
- 5) El avance cognitivo sólo se puede producir si la información nueva es moderadamente discrepante de la que ya posee.
- 6) Lo que cambia a lo largo del desarrollo son las estructuras, pero no el mecanismo básico de adquisición de conocimientos. Este mecanismo consiste en un proceso de equilibrio, con dos componentes interrelacionados de asimilación y acomodación. La asimilación se refiere a la incorporación de nuevas informaciones a los esquemas que ya se poseen, y la acomodación, a la modificación de dichos esquemas.

Como el trabajo está enmarcado con alumnos de Primer Grado de Primaria y estos niños se encuentran en el estadio de las operaciones concretas se mencionarán las características generales del mismo.

*Estadio de las operaciones concretas. 2-7 años.*

- Se llama de inteligencia preoperatorio o intuitiva.
- Los niños de este periodo todavía no poseen la capacidad lógica completa.
- El lenguaje tendrá un desarrollo impresionante.
- El lenguaje no aparece aislado, sino forma parte de la función semiótica, es decir, la capacidad de utilizar representaciones de los objetos o acontecimientos. Dicha función no siempre es verbal y con ello se desarrolla el dibujo, la imitación diferida, las imágenes mentales y el juego simbólico.

- Los niños se muestran fantasiosos y poco reales.
- Antes de los siete años no pueden realizar operaciones mentales.
- A los siete años aparecen la capacidad de conservación, clasificar, seriar y la de resolver problemas.

## **TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VIGOTSKY.**

Vigotsky concibe al ser humano como un sujeto eminentemente social y al conocimiento como un producto social. De ahí que concibiera una importancia fundamental a las relaciones sociales. Decía que la escuela debería promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno.

Vigotsky proponía básicamente la potencialización de zonas de desarrollo próximo. La formación de las zonas de desarrollo próximo se da en un contexto interpersonal maestro – alumno. El profesor debe trasladar al alumno de los niveles inferiores a los superiores de la zona, prestando un cierto grado de competencia cognitiva y guiando con cierta sensibilidad al niño a lo que es capaz de hacer con la ayuda de alguien ya que después podrá hacerlo solo.

En el inicio de la enseñanza, el maestro toma el papel más directivo y provee un contexto de apoyo amplio, a medida que el alumno avanza el profesor reduce su participación.

El alumno durante todo el proceso debe ser activo y participativo. El maestro debe preocuparse más por los procesos que por los contenidos. La enseñanza debe coordinarse con el desarrollo del niño, el aprendizaje humano supone una naturaleza social y un proceso mediante el cual los niños acceden al conocimiento de aquellos que los rodean. Esto significa que el niño vive en grupos y estructuras sociales de los cuales aprende, a través de su relación con ellos

De ahí que el constructivismo retome sus ideales para recordarnos que los alumnos no aprenden aislados. Una de las aportaciones más importantes del autor es que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento) se adquieren primero en un contexto social y después se internalizan, la misma es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.

Otra concepción de gran importancia es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema con ayuda de un adulto o un compañero más capaz.

Entonces la contribución de Vigotsky al constructivismo es que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino una actividad social. De esta manera se ha comprobado cómo el niño aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros de clase.

## **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL**

Su teoría está sustentado en que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende. Esta significatividad está en estrecha relación con la información nueva y la que ya posee el niño. Debemos reconocer los saberes previos que el alumno ya posee antes de iniciar la actividad.

Para Ausubel aprender es sinónimo de comprender, por eso el que comprende, aprende y de esta manera podrá recordarlo mejor puesto que el aprendizaje se queda integrado en la estructura de conocimientos.

Visto así de esta manera el conocimiento que se trasmite en cualquier situación de aprendizaje debe estar estructurado no solo en sí mismo, sino con respecto al conocimiento que posee el alumno.

Es importante que el profesor conozca previamente los saberes que los alumnos ya poseen sobre lo que se les va a enseñar y analice el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya posee.

La crítica más importante de Ausubel a la enseñanza tradicional es que el aprendizaje resulta poco eficaz si consiste simplemente en la repetición mecánica de elementos que el alumno no puede estructurar formando un todo relacionado.

Aprendizaje significativo es un término que se emplea en oposición al aprendizaje repetitivo y mecánico. El aprendizaje significativo se da cuando se ponen en relación los elementos que ya existen como conocimiento en el sujeto, con lo que se va a aprender de manera sustancial, no impositiva.

Dos condiciones son básicas para que se dé el aprendizaje significativo:

1. Que el alumno manifieste disposición y
2. Que el contenido de aprendizaje sea potencialmente significativo.

Entonces el aprendizaje significativo debe ser ponderado en el aula y ello implica tener una visión distinta de lo que es la enseñanza y el aprendizaje. Conjuntamente con las teorías de Piaget y Vigotsky el trabajo debería estar perneado por un constructivismo real.

## **CONSTRUCTIVISMO**

Según Carretero el constructivismo “es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es

un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano”<sup>9</sup>. Su construcción la realiza fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

La construcción depende de dos aspectos:

1. De la representación inicial que tengamos de la nueva información y
2. De la actividad, externa o interna, que desarrollemos al respecto.

César Coll, menciona que el constructivismo no es un libro de recetas, sino un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre la enseñanza.<sup>10</sup>

En el constructivismo existen cuatro principios básicos:

1. El protagonismo del individuo como constructor de conocimientos
2. La interacción social
3. La problematización y
4. El aprendizaje significativo

Uno de los principios del constructivismo expresa que el sujeto aprende en interacción con el medio ambiente, él construye conocimientos, es decir, en lo referente al aprendizaje, el alumno es el protagonista.

El constructivismo considera como una característica importante la problematización, resolver problemas o reflexionar sobre alternativas es terreno fértil y natural para el

---

<sup>9</sup>Cfr. Mario Carretero. Constructivismo y Educación. Ed. Luís Vives.1993

<sup>10</sup> César Coll. Desarrollo Psicológico y Educación II Psicología de la Educación. Ed. Alianza Madrid, 1990. Pág. 47.

aprendizaje. Esta estrategia influye en los procesos mentales cognoscitivos para ejercitar aprendizajes de orden intelectual.

La concepción del aprendizaje desde la perspectiva del constructivismo, es un proceso que incluye descubrir, construir y transformar; desarrollándose las facultades intelectuales, físicas, artísticas y otras. Aprender significa ser capaz de elaborar una representación personal sobre algún objeto de la realidad, además de adquirir habilidades y destrezas para resolver problemas de la vida cotidiana.

El constructivismo establece que el mismo sujeto es capaz de construir conocimientos partiendo de las experiencias del contexto en que se desenvuelve. Lo esencial es el aprendizaje significativo, la atribución del significado sólo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas de conocimiento pertinentes para cada situación.

En el constructivismo se rechaza al aprendizaje por repetición o mecánico, es ponderado el aprendizaje significativo en el cual los significados se construyen asimilando el nuevo conocimiento a los esquemas que ya poseen los alumnos, en el aprendizaje significativo se intenta, que el alumno manifieste una actitud favorable hacia ese tipo de aprendizaje, o sea, una disposición sustancial con su estructura cognoscitiva.

La perspectiva constructivista del aprendizaje concibe un alumno que construye, modifica, enriquece y diversifica sus esquemas con respecto a los contenidos temáticos, a partir del significado y el sentido que pueda atribuir a dichos contenidos.

#### RESUMIENDO...

- ✓ El constructivismo conduce al alumno al desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas.

- ✓ El constructivismo permite al alumno observar, cuestionar, formular hipótesis, explicar hechos, fenómenos y procesos; así como establecer relaciones de causa y efecto.
- ✓ El constructivismo considera al aprendizaje como una serie de experiencias significativas.
- ✓ El constructivismo propicia la participación de los alumnos en forma individual y colectiva.
- ✓ El constructivismo permite la interacción grupal con un enfoque comunicativo.
- ✓ En el constructivismo se parte de los intereses y necesidades reales de los alumnos.
- ✓ En el constructivismo se construye el conocimiento a partir de actividades recreativas.
- ✓ En el constructivismo el aprendizaje pasa por tres momentos; uno de menor equilibrio a otro que lo supera para llegar a una acción asimilación que lo conduce a la acomodación de los objetos de conocimiento.
- ✓ En el constructivismo se parte de la experiencia física o abstracción empírica para acceder a la abstracción reflexiva.
- ✓ El constructivismo favorece la enseñanza “problematizadora”.
- ✓ El constructivismo retoma al niño como centro del proceso educativo.
- ✓ El constructivismo favorece el desarrollo infantil en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.
- ✓ En el constructivismo el desarrollo del niño es el resultado de la interacción con los elementos de su medio.

## **EL PAPEL DEL PROFESOR EN EL CONSTRUCTIVISMO**

La participación del profesor es esencial en el proceso de aprendizaje, en interacción con el alumno, pues se convierte en guía que apoya y facilita el aprendizaje significativo.

El maestro debe impulsar al alumno a ser el protagonista, será el facilitador que propicie o proponga situaciones en las cuales los alumnos se apropien de aprendizajes significativos, en un contexto socializador.

El profesor debe crear un clima de participación e investigación en el grupo, estimular la participación individual y colectiva en las discusiones, debates o comentarios.

El profesor debe encauzar la creatividad de los alumnos, propiciar actividades para acceder al aprendizaje. Presentar múltiples situaciones, dar confianza, estimular la reflexión, será flexible.

ENTONCES EL MAESTRO...

- Debe asumir una actitud constructivista.
- Debe propiciar experiencias de aprendizaje que le permitan al niño llegar a procesos de construcción del conocimiento.
- El docente debe conocer el desarrollo físico y psicológico del niño para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Debe considerar al niño como un sujeto cognoscente.
- Mostrarse interesado por investigar lo que el niño sabe (conocimientos previos) para aprovecharlo.
- Considerar los errores del niño para llevarlo a un proceso de reflexión y análisis.
- Debe propiciar el trabajo individual y colectivo.
- Convertirse en un guía y facilitador del aprendizaje.
- Su planeación debe estar en función de las necesidades e intereses de los alumnos.
- Debe asumir una actitud de respeto y paciencia.
- Crear ambientes agradables que favorezcan los procesos de aprendizaje en los alumnos.
- Permitir que el niño aprenda a expresar sus ideas y a tomar en cuenta a los demás.

## **NIVELES CONCEPTUALES**

### **REPRESENTACIONES INICIALES.**

Cuando se les pide escribir, algunos niños dibujan, otros acompañan sus dibujos con un trazo-escritura.

En este nivel conceptual los niños se apoyan en dibujos para atribuir significado a la escritura. Para ellos las grafías sin dibujos son letras sin significado alguno.

Posteriormente, el niño llega a comprender que la escritura no necesita ir acompañada por dibujos para representar significados. Esto ocurre aún cuando no se haya establecido la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

### **ESCRITURAS UNIGRÁFICAS.**

Puede haber alumnos que ya no utilicen el dibujo para representar significados lingüísticos, porque han descubierto que la escritura que cumple este propósito; sin embargo, en las producciones que realizan hacen corresponder una grafía o pseudo letra a cada palabra o enunciado. Esta grafía puede ser o no la misma.

### **ESCRITURAS SIN CONTROL DE CANTIDAD.**

En este nivel conceptual algunos niños piensan que la escritura, para que diga algo, debe tener más de una grafía, pero también consideran que deben de llenar todo el espacio físico de una línea.

Algunos niños repiten una grafía, otros utilizan dos o tres en forma alternada y, finalmente, otros utilizan varias.

## **ESCRITURAS FIJAS.**

Hasta donde se sabe, en determinado momento los niños comienzan a exigir la presencia de una cantidad mínima de grafías para representar una palabra o enunciado, consideran que con menos de tres grafías las escrituras no tienen significado. En contraste con esta exigencia, los alumnos no buscan la diferenciación cualitativa entre las escrituras y lo único que permite atribuirles significados diferentes es la intención que tuvo al escribirlas.

## **ESCRITURAS DIFERENCIADAS.**

A partir del momento en el que el niño considera la escritura como un objeto válido para representar significados, las hipótesis que elaboran manifiestan la búsqueda de diferenciación en sus escrituras para representar distintos significados.

Las producciones de los niños presentan diferencias objetivas en la escritura para representar significados distintos.

También en la interpretación de textos, al intentar leer, las diferencias objetivas en la escritura permiten a los niños asignarles significados distintos.

El descubrimiento inicial, que hacen de cierta correspondencia entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, marca un gran avance en su conceptualización del sistema de escritura.

## **REPRESENTACIONES DE TIPO SILÁBICO.**

Cuando los alumnos hacen este descubrimiento, al principio sólo realizan una correspondencia entre grafía y sílaba, es decir, a cada sílaba de la emisión oral le hacen corresponder una grafía.

Dicha hipótesis puede coexistir con la exigencia de cantidad mínima de caracteres (al menos tres). Al tener que escribir palabras como sol, pan, sal, el alumno afronta un conflicto en virtud de la hipótesis silábica considera que los monosílabos se tendrían

que escribir con una sola grafía. Para resolver el conflicto, agrega una o varias letras como “acompañantes”; así cumple con la exigencia de cantidad mínima.

## **REPRESENTACIONES DE TIPO ALFABÉTICO.**

Cuando el niño descubre la correspondencia entre sonidos y letras, poco a poco va recabando mayor información acerca del valor sonoro estable de éstas, y así va sistematizando sus conocimientos.

Al comprender la relación sonido letra, el niño sólo ha entendido una de las características fundamentales de nuestro sistema de escritura, pero aún le falta descubrir otros aspectos formales: la separación entre palabras o segmentación, la ortografía, la puntuación, la organización de los textos, por nombrar únicamente algunos.

## **2.2 CONTRASTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA SOBRE LA REALIDAD DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Para el tiempo actual en la escuela primaria, todavía se observa un trabajo docente basado en el tradicionalismo y por ende en el conductismo. Así el deletreo, las planas, la memoria para estructurar palabras con carretillas son evidencia clara de dicha afirmación, por lo tanto los niños siguen aprendiendo a leer y escribir con el método onomatopéyico y la repetición de grafías en un espacio bidimensional de comprensión, el largo y ancho de su cuaderno. Ante esta forma de aprehensión las capacidades intelectuales del estudiante no se prodigian, por el contrario, se inhiben por efectos reductivos de la forma de pronunciación de las cinco vocales y las consonantes más fáciles como la l, p, m, s y t.

De igual manera, la abstracción para la escritura se ve afectada al inclinarse al alumno por escribir palabras que sólo incluyen a dichas vocales y consonantes, dando como resultado un vocabulario restringido y poco comprensible; hecho que se

demuestra al enfrentar al alumno a una lectura abierta. Sin embargo, existen dos aspectos más que deben de preocupar al docente comprometido con su labor crítica, de formar e informar integralmente al alumno, a partir de constructos más racionales y asequibles a sus capacidades y a su medio.

Es obvio que si no hay fluidez en la lectura, la comprensión se demerita. El verbo anterior atañe la totalidad del acto educativo; por medio del poder de la lectura y la escritura. Sin embargo también refiere la totalidad del ser humano en su esencia y su existencia, por lo que se dejará este aspecto ontológico para otra ocasión, abocado especialmente el trabajo en una relación sencilla para la lectura y la escritura.

Esta relación se llama aprehensión, es decir lograr que el niño haga suyas las palabras, la escritura y el significado, conjuntándolos en un todo para que encuentre sentido y de sentido al leer y escribir, la relación aludida se encuentra contemplada por Piaget en su segundo estadio situación que el docente debe atender, enterado suficientemente de la teoría Psicogenética a fin de encausar el proceso enseñanza – aprendizaje por los senderos que les señale el desarrollo físico y mental del niño.

Ante la complejidad que encierra enseñar a leer y escribir a los niños para la vida como fin último; es preciso señalar que la expresión oral, forma parte de este proceso. En efecto, basados en Piaget y en Vigotsky, podemos advertir que el niño percibe desde el vientre materno sonidos, palabras y emociones. Luego para la primera etapa que estipula Piaget el niño ya trae un cúmulo de conocimientos sensoriales que le permitirán gesticular para comunicar sus necesidades primarias de supervivencia. Ya para la segunda etapa podrán manifestarlas oralmente con palabras cortadas, reflectadas, o modismos de su hogar. Bajo estas circunstancias los niños entran a la edad escolar. Ahora bien, sus capacidades y habilidades para expresarse, están en función del grado de percepción ambiental a que haya sido sometido. El hogar es un lugar determinante para el desarrollo futuro de facultades en el niño.

Entonces a mayor percepción, mayor experiencia y capacidad para identificar sonidos, luego por asociación y ayuda de sus zonas de desarrollo próximo, se habilita al niño para manifestarse. Finalmente, la comprensión lectora podrá hacer que el niño de Primero Grado, pueda expresar sus emociones y vivencias que la casa y la escuela le hayan otorgado. Como puede verse, un adecuado uso del habla es indisociable de los anteriores elementos, por ello, es notorio también que en este aspecto existan deficiencias en el aula escolar de primer grado de primaria.

Los niños no saben hablar; y por ende expresarse, no esta por demás acotar que la expresión requerida para ellos, está dada por el desarrollo evolutivo que señala Piaget para ésta etapa del niño.

Ya sea por el hogar, el afecto, o el medio social, los niños adolecen de su capacidad de expresión oral, y, en esto la escuela tiene mucho que ver, si se ha trabajado como en un principio se señaló. No es posible fructificar en el uso de la expresión oral cuando se ha aprendido a leer deletreando, escribir copiando y comprender memorizando.

Aquí podríamos ampliar la discusión en torno al fenómeno actual de la distorsión del lenguaje a partir de múltiples factores, como la familia, entorno social, etc., en especial los medios de comunicación que tienen cautivo al niño, situación que le convierte en receptor de un constante bombardeo de modismos, tecnicismos y anglicismos; afectando de manera radical su habla. Suponga el lector casos extremos como el de niños indígenas o niños con dislalia de los que el profesor común no está exento.

Bajo estas condiciones es necesaria una reflexión en cuanto al proceder docente; a fin de orientar su trabajo hacia acciones que favorezcan al alumno para leer y escribir mejor.

El panorama educativo actual, cuajado de procesos de cambio, obliga a una reflexión sobre el trabajo que se ha venido realizando en el aula; a fin de encontrar claves que nos ayuden a comprender mejor el presente y encarar los retos del futuro. Es así como a partir de 1993, se instaura una nueva metodología educativa que pretende erradicar viejos vicios pedagógicos producto del tradicionalismo y conductismo, que han orientado a la educación desde finales del Siglo XIX y principios del XX.

En esta etapa se cuestiona la manera anacrónica de propiciar al alumno el acceso al conocimiento en la escuela; pues es preponderante el papel impositivo del profesor al dirigir al aprendizaje, con verdades acabadas a través de repeticiones mecánicas, dictados y copias. En consecuencia al niño aprende escuchando, de manera pasiva, su criterio se inhibe por efectos de coacción al recibir las enseñanzas que el maestro transmite de forma verbal, debiendo demostrar su aprehensión mediante la repetición exacta de lo estipulado.

Estas prácticas educativas se siguen dando, a pesar de quince años de reforma educativa, en donde han surgido alternativas que subrayan la intervención del educando para construir su propio aprendizaje. Cabe entonces preguntarse sobre la capacidad crítica del profesor al insistir en este tipo de prácticas, cuando el constructivismo, modelo que inspira la reforma antes dicha, a dado muestras de ser un esquema coherente de conjunto; para lo que la sociedad demanda en estos momentos la esencia del constructivismo, se sustenta en un concepto integrador; que las teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel, en virtud de poseer elementos en común para impulsar de manera activa la enseñanza en los niños, desarrollando las capacidades innatas, impulsando una forma de pensar y conocer interactuando. Y aún más es entendido como un proceso dinámico a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente.

Así lo que el sujeto construye son significados, representaciones relativas a los contenidos. "Constructivismo es la construcción propia que se va produciendo día a

día como resultado de la interacción de los aspectos cognitivos y sociales. Según esta posición, el conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción del ser humano”.

Es preciso que la educación en cuanto a la lecto-escritura se refiere, tenga una reforma idónea, cambios positivos en el alumno, pero esto debe comenzar por el profesor, ya que es él el que tiene que actualizarse, reflexionar y dirigirse, al mismo tiempo que dirija al niño a un constante cambio de estrategias para que el conocimiento lo haga suyo, lo motive y lo pueda plasmar en un texto, así como también lo motive a “vivir” los tres momentos importantes de la lectura: antes , durante y después.

Otra confusión que se encuentra en la enseñanza de la lecto- escritura actual, es que a los maestros se les capacita poco para desarrollar las habilidades y competencias y los exámenes de muestreo otorgados por la SEP, contradicen todo lo anterior, ya que son abstractos, confusos, memorísticos aunque maquillados para que no lo parezcan.

Todo lo anterior, trae como consecuencias un bajo desarrollo educativo a nivel regional, estatal y nacional.

Dentro de esta concepción se realiza el presente trabajo en el marco institucional educativo que dicta el Artículo 3º, la Ley General de Educación y el Plan y Programas vigentes para Educación Básica.

## **2.3 IMPORTANCIA DE ESTABLECER EN LAS ESCUELAS UNA PRÁCTICA EDUCATIVA DE CALIDAD POR PARTE DE LOS DOCENTES**

La calidad total en la educación se ha convertido en el tema central en muchos países del mundo, ya que inculca una filosofía de valores en todos los integrantes de un plantel educativo, directivos, docentes, administrativos, para que los alumnos aprendan con el ejemplo, impulsar esta filosofía significa romper o transformar paradigmas que han limitado al desarrollo humano, pues es precisamente el desarrollo humano sustentado en valores universales como el amor, el respeto, la honradez, la humildad, la principal habilidad con la que tienen que contar los directivos, los docentes, los instructores, los empleados de apoyo, que aspiren a hacer de su institución un centro comprometido con el bienestar de los demás.

La calidad, debe girar en torno a docentes para que se actualicen y tengan una amplia percepción de la realidad, practicando la reflexión, la motivación, la creatividad y la innovación en su trabajo.

Comprender la importancia de la calidad y la productividad es sencillo, lo que no es tan fácil es ser congruente con ello, ya que es necesario vencer inercias, vicios, costumbres, resistencia al cambio. La transformación hacia la calidad es tarea permanente, siendo indispensable que la dirección este dispuesta a planear y ejecutar lo planeado y aprovechar las valiosas aportaciones que han hecho nuestros investigadores y expertos en materia educativa.

Por otra parte es importante observar que el sistema educativo presenta, en diferentes medidas, fallas de articulación; rigidez en los programas de estudio; insuficiente diversificación de las instituciones; lo que provoca repetición y deserción; falta de aprovechamiento; problemas de cobertura; así como desigualdades entre los estados, las regiones y los diversos sectores sociales.

Por lo expuesto anteriormente es evidente el demerito que sufren los siguientes factores:

- Enfoques concentrados en la enseñanza, que pasan por alto las necesidades de aprendizaje del alumno;
- Desiguales niveles de pertinencia y relevancia de los contenidos de los programas respecto a las expectativas de las familias, así como de los sectores productores de bienes y servicios;
- Existencia de profesores con perfiles inapropiados para el adecuado desempeño de su función;
- Débil motivación de la comunidad educativa hacia la innovación;
- Falta de instrumentos de evaluación integral y, en general, un avance insuficiente en la cultura de rendición de cuentas;
- Estructuras de gestión de lenta capacidad de respuesta en las oficinas centrales y en los planteles escolares;
- Infraestructura insuficiente para el buen desarrollo de la tarea educativa;
- Insuficiencia de recursos económicos públicos y privados destinados a la educación;
- Poco interés y escasa participación social en actividades de apoyo a la educación, la investigación y la cultura.

El gran eje para la transformación educativa en México es mejorar la calidad educativa, entendido como el ofrecimiento de un servicio social para la vida, enmarcada en los derechos, respetando creencias razas, diferencias sociales y las diferentes formas de aprendizaje.

En conclusión, la calidad y la eficacia de la educación siguen siendo los vectores que dicta el Artículo 3º y la Ley General de la Educación, debiendo guiarla hacia la conformación de una sociedad más justa e igualitaria. Por lo tanto ¿Qué "exigencias razonables" expresarían los niños respecto a la educación que no solicitan sino que reciben muchas veces en contra de su voluntad?

Esta es una pregunta que obligará a razonar sobre lo que los propios niños piensan y se sugiere instrumentar una propuesta de trabajo encaminada a fortalecer la solución del esquema problemático planteado.

En el Capítulo 3, se desarrollará una propuesta de actividades de aula denominada: **PRONALEES UNA METODOLOGÍA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.**

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.**

En este Capítulo se diseñaran las actividades de trabajo en el aula escolar tomando como sustento todos los elementos teóricos que aportaron los autores requeridos a lo largo de esta investigación.

### **3.1. TÍTULO Y JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

PRONALEES UNA METODOLOGÍA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.

#### **JUSTIFICACIÓN**

La propuesta del presente trabajo esta basada en Plan y programas 1993 y 2000, libro de texto, libro para el maestro, fichero didáctico y principalmente en el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES), dicho programa actúa como eje orientador de los anteriores instrumentos en virtud de sugerir actividades que estimulan el desarrollo de los niveles conceptuales, permitiéndole al niño la adquisición y apropiación de la lectura y la escritura de una forma ágil y observable en el avance evolutivo psicogenético y cognitivo que marca Piaget.

Un niño de seis a siete años se encuentra en posibilidades de aprender a leer y escribir previamente socializado e iniciado en dicha actividad en el preescolar; por tener conocimientos o nociones previas al respecto, no solo en el primer nivel escolar sino también en su hogar, en su contexto social y por los diferentes medios socializantes.

En estas condiciones, la presente propuesta integra ejercicios y actividades acordes a los alumnos de primer grado. Cada actividad está organizada y desarrollada en estricto apego a Plan y Programas vigentes, por lo que representa una alternativa potencial para alcanzar los propósitos señalados en la enseñanza de la lecto-escritura.

Las actividades didácticas sugeridas son:

- ✓ Completar palabras
- ✓ Dibujar imágenes
- ✓ Relación de imagen – palabra
- ✓ Ordenar y escribir cuentos
- ✓ Completar redacciones
- ✓ Realizar crucigramas
- ✓ Armar rompecabezas
- ✓ Sopas de letras
- ✓ Escribir diferentes tipos de textos
- ✓ Juego “Tripas de gato”
- ✓ Ubicar esquemas
- ✓ Contestar cuestiones
- ✓ Adivinanzas
- ✓ Mapas mentales

La orientación de las mismas están en consonancia con las lecciones del libro de lecturas y el libro de actividades de español primer grado; ésto es para que el docente se de cuenta de todo lo que a veces se les da a los niños como

“aprendizaje” y no siempre es lo que esperan o demandan, así como tampoco llega a ser un aprendizaje significativo.

### **3.2. MARCO JURÍDICO – LEGAL PARA LA VIABILIDAD DEL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.**

Está regulado en primera instancia por el Artículo 3º Constitucional que dice:

“El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la Educación Preescolar, la Primaria y la Secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.”

Como puede apreciarse se ajusta a todas las necesidades y exigencias de la población Mexicana y en base a ella se estructuró la Ley General de Educación<sup>11</sup>; en donde señala las disposiciones generales para la actividad Educativa Pública y Privada entre sus más importantes apartados tenemos de esa Ley el artículo 1º al 7º en donde se señala; el derecho de todo individuo Mexicano a recibir educación, la obligatoriedad del Estado de otorgar el servicio educativo, el carácter laico, gratuito y de calidad con que debe estar impregnada la Educación Pública.

También ahí se señala los criterios que orientan a la Educación Preescolar, Primaria, Secundaria, Oficiales y Particulares debiendo a estar dirigidos a erradicar la ignorancia, impulsar el progreso científico y eliminar las servidumbres.

Son atribuciones de esta Ley; formar educadores, estructurar Planes y Programas, regular instituciones, dar autorización y reconocimiento de validez oficial de estudios, construcción de instalaciones Públicas, dar autonomía, vigilar el desarrollo de

---

<sup>11</sup>SEP. Ley General de la Educación. Pág. 3

actividades y dar cumplimiento a lo dispuesto. Queda establecido que la Secretaría de Educación Pública es la autoridad y la responsable de administrar esta actividad.

Como se observó, lo expuesto anteriormente es sólo el primer Capítulo a dicha Ley y que contiene los lineamientos más importantes para el desarrollo de la educación, luego de ser necesaria alguna precisión en el desarrollo de este trabajo, se especificara en su momento.

### **3.3 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.**

Alumnos de Primer Grado de Primaria de la Escuela Lic. Benito Juárez.

### **3.4. CRITERIOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

La práctica día a día del docente está llena de momentos en donde la capacidad de asombro entra en juego a cada instante. Ver aprender a los alumnos, es la satisfacción fundamental del docente. Vivir el aprendizaje como un proceso y no como un mero resultado, requiere de nuevas estrategias tanto de los que aprenden como del que enseña. La propuesta de la metodología PRONALEES representa un verdadero reto, requiere descubrir nuevas formas para planear, aplicar y evaluar el aprendizaje de los alumnos.

Las actividades se realizan en sesiones que permite a los docentes reflexionar y profundizar, los enfoques, contenidos o temas que se expresan en Plan y Programas de estudio vigentes para la educación básica relacionados con el aprendizaje de los alumnos. También, brindan la posibilidad de dar respuestas a necesidades específicas de la práctica docente, como alguna situación problemática detectada en el aula.

Para que la propuesta aludida se lleve a cabo de manera integral, es importante contemplar todos y cada uno de los elementos que intervienen en dichas actividades, donde se deben diseñar conforme a los propósitos, características, temática y estructura que se proponen a continuación.

De esta manera se tomarán en cuenta:

- a) Planeación del docente.
- b) En que momentos el docente dirigirá el trabajo con los alumnos.
- c) Los propósitos que se perseguirán al llevar a cabo dichas actividades.
- d) Los temas o contenidos que se manejarán en ésta metodología.
- e) La forma en que llevará a cabo la conducción de las sesiones con los alumnos.
- f) Los apoyos didácticos que pueden ayudar a un mejor desarrollo de las sesiones.
- g) El lugar en que se impartirán las sesiones.
- h) El tiempo y horario en que se realizarán dichas sesiones.

Actitudes del docente ante los alumnos:

El docente juega un papel fundamental en la realización de las sesiones con los educandos, ya que será quien promueva y dirija dichas actividades en trato directo con ellos.

De ahí la importancia de que adopte actitudes positivas ante el grupo y que pueden ser, entre otras:

- Propiciar un ambiente armónico en el cual exista una comunicación abierta y directa, así como un respeto ante todas las opiniones, dudas, etc.
- Actuar con cordialidad, alentando el interés de los niños hacia la participación de las actividades.
- Inspirar confianza, demostrando interés por los problemas y necesidades individuales y de grupo.
- Abordar los contenidos, enfocándolos de manera práctica, con el fin de que los niños relacionen las actividades con sus vivencias.
- Propiciar la reflexión con respecto a problemas y situaciones que afecten al grupo.

#### Características de las actividades en el aula

- Las sesiones serán diarias y cada una de ellas consta de ciertas actividades que se llevaran a cabo en un lapso de una, dos o tres horas, que pueden extenderse de acuerdo a las necesidades del grupo.
- Se impartirá durante el ciclo escolar 2006 - 2007.
- Será flexible el horario y la periodicidad de las sesiones, así como su extensión o prórroga.

- Se trata de sesiones vinculados con el aprendizaje de los alumnos para que éste sea óptimo y significativo.
- La modalidad de trabajo se sustenta en la reflexión sobre su participación; el trabajo se hará en equipo e individual.
- Favorecerá el intercambio de experiencias entre los participantes.
- Son organizadas, promovidas por el docente y sustentadas en la metodología PRONALEES.

### **3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA.**

Después de haber analizado los documentos teóricos que sustentan la presente investigación, se continuara con la descripción de la propuesta pedagógica:

Sin lugar a duda la propuesta, es el punto de partida del resto de la tarea educativa, ya que hace reflexionar, que es sumamente importante el apoyo que el docente brinda a los alumnos y posteriormente, lo reforzará el padre de familia en casa.

Propósito General de la propuesta metodológica no es la aprobación de exámenes, sino que el aprendizaje sea significativo y comunicativo funcional que les permita a los docentes seguir colaborando acerca de su quehacer como guías y modificar de manera continua el trabajo colegiado dentro del aula y así mismo mejorar la calidad del trabajo.

Para que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve a cabo de manera integral, es importante contemplar todos y cada uno de los elementos que intervienen en dichas actividades, donde se deben diseñar conforme a los objetivos, características, temática y estructura que se proponen a continuación.

Ofrecer a los alumnos la obtención de material didáctico para su desempeño dentro del aula.

Contribuir al desarrollo de las competencias escolares, relacionadas con los enfoques, contenidos o problemática específica del nivel educativo.

Impulsar, mediante la práctica, las competencias necesarias para participar con base a estrategias en la propuesta didáctica.

### **3.5.1. CARACTERÍSTICAS TEÓRICO – CURRICULARES DE LA PROPUESTA.**

Las actividades que se llevarán a cabo son para propiciar la adquisición de la lecto – escritura presentando dentro del aula, estrategias idóneas para ese fin en un ambiente armónico maestro- alumno-padre de familia.

Se realizarán a través de mañanas de trabajo ampliando diversas formas didácticas donde se promueva la lecto escritura, considerando fundamentalmente el trabajo en el aula donde el docente cuente con el material adecuado para aplicar diferentes estrategias involucrándolos a ambos.

Por todo lo antes mencionado, se considera que todo maestro necesita:

\* Hacer hincapié sobre la importancia de la Educación Básica.

\* Promover el Artículo 3º de la Constitución Política.

\* Fundamentar la calidad de las estrategias educativas que se irán aplicando dentro del aula.

\* Favorecer la integración del niño dentro y fuera de la escuela.

Se organizarán las actividades a realizar, los tiempos estimados para la ejecución de cada uno de ellos, los recursos de apoyo requeridos y la responsabilidad de ambas partes.

La función del docente es tener una adecuada planeación de las actividades que se irán desarrollando a lo largo del ciclo escolar, ya que es una facilitadora en brindar los elementos necesarios para una buena aplicación en cuanto al sistema educativo.

El docente no puede permanecer ajeno a las condiciones socioeconómicas y culturales que prevalecen y que influyen a su acción educativa, para ello debe contribuir y brindar una educación integral y de calidad, por lo que es necesaria la participación de los padres de familia.

Es sumamente importante que el docente tenga la sutileza de dirigirse a los alumnos teniendo límites, respeto y educación ante ellos.

Para que exista ésta vinculación es necesario promover las actividades que se llevarán a cabo dentro de la institución. Así mismo el niño se integrará con facilidad para una mejor enseñanza – aprendizaje.

Cada niño tiene características propias, la influencia del medio ambiente sobre su dotación biológica determinada, dichas características son: interacción en el hogar que establece ciertas normas, el contacto con otros niños que plantean otras formas de comunicación, los valores de clases sociales y las habilidades que a lo largo de su vida han ido adquiriendo.

Por lo tanto se llevará a cabo un plan de actividades cuyo objetivo, es conocer a PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lecto escritura.

### 3.5.2. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES.

#### DENOMINACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES:

#### PRONALEES UNA METODOLÓGIA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA

**OBJETIVO GENERAL:** Reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura

**No. DE SESIONES: 5**

No. DE SESION	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN.
1	Palabras iguales Lección 3 “Los animales cantores”	Inicien de manera formal la lecto-escritura de Palabras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar atentamente la lectura del profesor “Los animales cantores”</li> <li>• Se solicita a los alumnos pronunciar palabras repetidas.</li> <li>• Identificar palabras iguales</li> <li>• Cantar y Callar</li> <li>• Repetir palabras parecidas en la lectura y después en el ejercicio del libro.</li> <li>• Leer nuevamente la lectura junto a los alumnos</li> <li>• Escribir en su libro de texto las palabras semejantes</li> </ul>	Identificación de palabras en pequeños textos.

**DENOMINACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES:**

**PRONALEES UNA METODOLÓGIA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA**

**OBJETIVO GENERAL:** Reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura

<b>No. DE SESION</b>	<b>CONTENIDOS A TRATAR</b>	<b>OBJETIVO PARTICULAR</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN.</b>
2	Observación de la separación de palabras en la escritura Lección 4: “La cucaracha comelona.”	Descubra la relación sonoro – gráfica.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escuchar la lectura del maestro de: “La cucaracha comelona”</li><li>• El profesor escribe oraciones enmarcando la separación de palabras a la vez de leerlas.</li><li>• Los alumnos escriben las oraciones en sus cuadernos y observan el espacio que indica la separación entre palabras.</li><li>• En el libro de texto se realiza un ejercicio similar al anterior.</li></ul>	Reconocer la relación sonoro – gráfica en la escritura de palabras.

**DENOMINACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES:**

**PRONALEES UNA METODOLÓGIA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA**

**OBJETIVO GENERAL:** Reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura

No. DE SESION	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN.
3	Ordenar imágenes Lección 5: “El Rey de los animales”	Descripción de imágenes en libros para anticipar el contenido de textos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor realiza la lectura en voz alta de “El Rey de los animales”</li><li>• Los alumnos acompañados del profesor leen la lectura en parejas.</li><li>• Después recortan de su libro recortable imágenes alusivas a la lectura.</li><li>• En equipos leen las imágenes y las ordenan conforme a la historia.</li><li>• Pegan las imágenes en orden de acuerdo a la lectura.</li><li>• Realizar un ejercicio similar al anterior</li></ul>	Uso de imágenes para describir y ordenar historias.

**DENOMINACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES:**

**PRONALEES UNA METODOLÓGIA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA**

**OBJETIVO GENERAL:** Reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura

<b>No. DE SESION</b>	<b>CONTENIDOS A TRATAR</b>	<b>OBJETIVO PARTICULAR</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN.</b>
4	Segmentación de palabras en oraciones  Lección 6: “Los Changuitos”	Reconozcan y distingan los elementos del sistema de escritura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor realiza la lectura en voz alta :“Los Changuitos</li><li>• Los alumnos acompañados por el profesor leen la lectura.</li><li>• Identifican con apoyo del maestro la separación de palabras.</li><li>• En el libro de texto separar palabras de una oración contando el número de palabras.</li><li>• Escriban oraciones identificando la segmentación de palabras.</li><li>• Realizar ejercicios parecidos.</li></ul>	Uso de espacios entre palabras de una oración.

**DENOMINACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES:**

**PRONALEES UNA METODOLÓGIA ALTERNATIVA A LA ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA**

**OBJETIVO GENERAL:** Reconocer al PRONALEES como una metodología alternativa a la enseñanza de la lectura y la escritura

<b>No. DE SESION</b>	<b>CONTENIDOS A TRATAR</b>	<b>OBJETIVO PARTICULAR</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN.</b>
5	Orden temporal y casual de hechos en el discurso, (los cuentos tienen un inicio, un desarrollo donde se plantea el problema; una resolución y regularmente un cierre).	Que los niños realicen narraciones en forma oral a partir de una sucesión de ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"><li>• El maestro muestra a los alumnos las láminas de un cuento conocido para los niños. (Los tres cochinitos o cualquier otro cuento clásico).</li><li>• El profesor cuestionará a los niños ¿Quién conoce el cuento? Y ¿Quién quiere narrarlo?</li><li>• El niño se apoyará de la secuencia de los dibujos, al término, el maestro propone una sucesión de cuentos organizando equipos.</li><li>• Cada equipo inventará un cuento basándose en los dibujos del cuento ya narrado.</li><li>• Los niños platicarán y se pondrán de acuerdo</li></ul>	Orden de secuencias de diversas ilustraciones para narrar y organizar los distintos momentos de una historia o cuento. Esto permitirá al niño desarrollar la expresión oral.

			<p>en el orden de los sucesos y se nombrara a un integrante del equipo para que lo narre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor guiará al alumno en caso de que presente dificultad para estructurar el cuento. ¿Cómo empieza?, ¿De qué trata? ¿Cómo termina?</li><li>• Para concluir esta actividad será necesario que el docente haga algunas preguntas ¿Por qué los cuentos inician con expresiones como: había una vez, se definen los personajes (princesas, hadas, brujas, villanos, etc.)?</li></ul>	
--	--	--	--	--

### **3.5.3. LA EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.**

Las actividades se realizan por lecciones y sesiones diseñadas para trabajar en cuatro componentes del español, dichas actividades son sugerencias permisibles de modificaciones. El enfoque comunicativo funcional esta patente en las actividades propuestas, además de los contenidos vigentes en Plan y Programas. Por lo tanto la metodología PRONALEES emana del libro para el maestro y Programas de Español. Dicha metodología permite al docente aplicar actividades que permiten a los alumnos reflexionar sobre el uso de la lengua como medio de comunicación latente.

Inmersos en la metodología del PRONALEES y con plena conciencia de lo que implica, tanto en estructura, procedimiento y aplicación, es factible y adecuada su aplicación en niños de 5 a 8 años en condiciones físicas y psicológicas normales y con un nivel económico bajo como el descrito en la explicación socioeconómica del municipio que se alude. Efectivamente no se puede ampliar ni reducir el rango de edad para la apropiación de conocimiento que se pretende, por los múltiples factores que se han descrito a lo largo de este trabajo, tampoco, está dirigido a niños con capacidades diferentes, dado que cada caso es único e implica instrumentación acorde a la deficiencia que se presente.

Finalmente, es recomendable su aplicación a escuelas públicas del Estado de México por no transgredir la normatividad vigente en este rublo, los derechos humanos y respetar las creencias y tradiciones de su entorno.

### **3.6 RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.**

El Programa de Español propone la enseñanza del mismo haciendo uso del Programa Nacional para el Fortalecimiento de Lectura y la Escritura en la Educación Básica PRONALEES.

En éste Programa el docente no encontrará un nuevo método de enseñanza como tal, sino una serie de sugerencias para apoyar el proceso de aprendizaje y familiarizar a los niños con los diferentes usos de la lengua oral y escrita. El trabajo dentro del aula estará centrado la expresión oral y en la recuperación de lo que los alumnos saben y manifiestan al hablar, leer y escribir.

El Programa tiene como objetivo primordial asegurar que todos los niños adquieran la competencia básica de leer y escribir empleándola en diferentes situaciones de su entorno social.

La comunicación oral y la escrita tienen dos procesos básicos, la expresión productiva y la comprensión para un lenguaje, un uso efectivo y significativo de la lectura, escritura y, mejorar la expresión oral de los niños; para ello se necesita el conocimiento de las competencias lingüísticas.

El aprendizaje está orientado a la construcción y comprensión de significados en donde el profesor juega un papel importante ya que debe plantear situaciones en los distintos usos sociales de la lengua; por ello su papel es el de facilitador del aprendizaje y como tal es el organizador de las actividades de la clase.

En la metodología los contenidos se presentan en cuatro componentes básicos; expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua.

## CONCLUSIONES

- ✓ Aplicar el PRONALEES es un doble beneficio puesto que el alumno y el maestro desarrollan cualidades intelectuales, ubicación espacial, temporalidad, estimaciones e imaginación.
- ✓ Un profesor que elija esta metodología está obligado a conocer las teorías que la sustentan, a organizar materiales y hacer los ajustes necesarios para su óptima realización, improvisaciones y desfase no son compatibles en este sistema.
- ✓ Los alumnos se ven beneficiados por dicha propuesta al encontrar ilación y coherencia al efectuar las actividades con entusiasmo y dinamismo; pues la metodología no exige exactitud, ni conocimientos acabados, por el contrario, ella responde a la imaginación, a la composición y a la diversidad de pensamiento propio de cada niño.
- ✓ El ser alfabetizado no es un estado, sino un proceso que el docente debe comprender para poder dar sentido a su práctica docente y de ahí reconocer que la teoría y práctica van de la mano. Cambiando la mirada sobre el proceso de alfabetización estaremos cambiando nuestro quehacer cotidiano.
- ✓ Los alumnos viven un proceso de adquisición de la lecto-escritura el cuál pasa por diferentes conceptualizaciones para llegar a la construcción del conocimiento, mismo que debe de ser reconocido y respetado por los docentes.
- ✓ La enseñanza del español no sólo se remite al reconocimiento de sonidos y letras sino; al desarrollo de la competencia comunicativa.

- ✓ Las actividades propuestas para los alumnos son una alternativa a la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura para facilitar el proceso de adquisición de la misma.

Al trabajar las actividades didácticas sugeridas he podido advertir que:

- ✓ Los alumnos trabajan de manera dinámica.
- ✓ Los alumnos se sienten atraídos y motivados con el material
- ✓ Los alumnos han desarrollado una mejor comunicación
- ✓ El proceso de lecto-escritura se facilita notablemente
- ✓ El aprendizaje de la lectura y escritura es más rápido
- ✓ La producción de textos sencillos se mejora notablemente al identificar con mayor rapidez las diferentes estructuras textuales.

## BIBLIOGRAFÍA.

CARRETERO, Mario. Constructivismo y Educación. México, Edt. Luís Vives, S. A., 1993.

CASSANY, Daniel. Enseñar lengua. México, Edt. Grao. S. A., 1994.

COLL, César. El constructivismo en el aula. Barcelona, Edt Grao. S. A., 1997.

FERREIRO, Emilia Alfabetización. Teoría y Práctica. México, Edt. Siglo XXI S. A., 1997.

FERREIRO, Emilia Pasado y presente de los verbos leer y escribir. México, Edt. FCE S. A., 2001.

FERREIRO, Emilia. Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Edt. Siglo XXI, S. A., 1982.

LEDESMA, Jardón Diego Sergio. ¿Conductismo o Constructivismo? En Revista Educativa No. 11. Gobierno del Estado de México, 1997.

MANUAL PARA LA LECTO-ESCRITURA. Gobierno del Estado de México 1997.

PAUSAS, Ulzurrun. El aprendizaje de la lecto-escritura desde una perspectiva constructivista. Vol I y II. Barcelona, Edt. Grao. S. A., 1999.

SEP PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993. Educación Básica. Primaria. México, 1993.

SEP, LIBRO PARA EL MAESTRO. ESPAÑOL SEGUNDO GRADO. México, 2001.

SEP. ESPAÑOL. Sugerencias para su Enseñanza. Primer Grado. México, 1996.

SEP. LIBRO PARA EL MAESTRO. ESPAÑOL PRIMER GRADO. México, 2001.

SEP. PROGRAMAS DE ESTUDIO DE ESPAÑOL. Educación Primaria. México, 2000.

SEP. PRONALEES. Publicación Trimestral No. 1 y 3. 1996.

