

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA Y CULTURA UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A**

**"EL CUENTO COMO ESTRATEGÍA PARA FOMENTAR EL VALOR RESPETO
EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE**

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTAN

**CASTRO BERRELLEZA IDELFONSO
MARTÍNEZ OSUNA EDITH ARACELY
MARTÍNEZ OSUNA JESÚS ANTONIO**

CULIACÁN ROSALES, SINALOA, FEBRERO DE 2006

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1 Análisis del contexto
- 1.2 Diagnostico
- 1.3 Delimitación.
- 1.4 Justificación.
- 1.5 Objetivos

CAPÍTULO II

ORIENTACIÓN TEORICO -METODOLOGICA

- 2.1. Orientación Teórica
 - 2.1.1 Desarrollo psicológico del niño escolar
 - 2.1.2 Cómo se adquiere la moralidad en valores
 - 2.1.3 Los valores morales
 - 2.1.4 La formación moral del niño.
 - 2.1.5 Las características de los niños y las niñas de tercer grado.
 - 2.1.6 ¿Qué son los valores?
 - 2.1.7 El valor respeto
 - 2.1.8 ¿Que es el cuento?
 - 2.1.9 El cuento como recurso para fomentar el valor respeto
- 2.2 Orientación metodológica
 - 2.2.1 Metodología seguida en la investigación (novela escolar).

CAPÍTULO III

ALTERNATIVA DE INTERVENCION PEDAGOGICA

- 3.1 Definición de la Alternativa
- 3.2 Presentación de las Estrategias

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

4.1 Análisis e interpretación de los resultados de las estrategias

4.2 Cambios específicos que se lograron

4.3 Perspectivas de la alternativa

4.4 Recomendaciones que se hacen para la alternativa

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCION

Este proyecto de intervención pedagógica pretende que los niños y niñas del tercer grado de educación primaria, a través del cuento como estrategia, aprendan sobre el valor del respeto para lograr buenas relaciones en el salón de clases.

Es muy importante fomentar el respeto en nuestra sociedad actual, ya que cotidianamente, podemos observar, se va perdiendo este valor, y lo que es peor los medios de comunicación muchas veces a través de las imágenes que transmiten inculcan lo contrario. Por ejemplo: la irreverencia hacia la autoridad, el no respeto a las leyes, la rebeldía, etc. Es por eso que es muy importante fomentar los valores en las aulas que ayuden a una mejor convivencia entre las personas respetando sus ideas, posiciones religiosas, cultura, etc.

En un mundo globalizado es imperativo tener tolerancia, respeto hacia las culturas e ideologías. En nuestros días, convivimos y coexistimos en un mundo pluricultural. México es un país de diversas costumbres, y cada vez se nutre más de otras culturas que emigran a nuestra nación; sobre todo, porque se considera un trampolín para cruzar hacia los Estados Unidos. De esos grupos migratorios algunos se quedan a vivir en nuestro país, enriqueciendo más el mosaico cultural de los mexicanos.

En el caso de nuestro estado la migración de centroamericanos es muy común, aunque su tránsito por Sinaloa es pasajero; sin embargo, los migrantes de otros estados que laboran en la agricultura es más permanente, ello con lleva a la necesaria atención para otorgarles servicios de educación, algunos de estos grupos migrantes con culturas diferentes se quedan a radicar en nuestro estado.

En los últimos años se ha observado que los alumnos valoran cada vez menos el respeto hacia la otra persona, debido en parte, a sus costumbres y origen racial. En consecuencia, no hay tolerancia a las ideas de los otros, a su cultura e ideología, es muy Común encontrar niños que se mofan de las costumbres de otros niños, de sus rasgos

físicos, de su atuendo, etc., eso es sumamente grave porque estamos generando un medio propicio para la intolerancia y falta de respeto hacia los demás.

A continuación se especifica los aspectos abordados en nuestro trabajo de investigación, organizado en cuatro capítulos.

En el primer capítulo, se presenta el planteamiento del problema. En este apartado se muestra el diagnóstico del problema de la falta de respeto que tienen los niños de tercer año hacia sus compañeros, cómo se manifiesta y las consecuencias que trae consigo, las posibles causas y posibles soluciones.

En el segundo capítulo, se da una explicación teórica del problema planteado sustentado en el desarrollo del juicio moral del niño en edad escolar, tomando en cuenta lo que señalan los autores Köhlberg, Díaz Aguado y Piaget. Así como también hacemos alusión a algunas estrategias de lectura que permiten comprender mejor un texto, en lo particular sobre este aspecto se remite a García Jaime Padrino, también se incluye la novela escolar donde se relata lo más destacado de la vida escolar del equipo investigador en relación con los valores, también en este capítulo se menciona el aspecto metodológico, las técnicas y herramientas utilizadas para abordar nuestro objeto estudio.

En el tercer capítulo, presentamos 5 estrategias con las cuales ponemos en práctica la alternativa de solución al problema. Por último en el cuarto capítulo se exponen los resultados y experiencias obtenidas en el desarrollo de las estrategias y al final se formulan las conclusiones, anexos y apéndices.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Análisis del contexto

La comunidad de Batopito, se encuentra ubicada a 6 Km. hacia el norte de la cabecera municipal de Badiraguato; es una comunidad que se encuentra entre los cerros. La vía de acceso, es por medio de transporte de ruta foránea, la cual llega hasta la entrada que está a 3 Km. del pueblo. Por este trayecto, observamos diferentes tipos de árboles, tales como chalates, higueras, brasil, entre otros, y una preciosa fauna que caracteriza al lugar. En la entrada de este pueblo, se aprecia un huianacaste muy grande y frondoso, con un gran historial. Cabe mencionar, que este pueblo cuenta con alrededor de 50 viviendas, las cuales están muy dispersas entre sí.

Las principales actividades que practican los habitantes de esta comunidad son la agricultura y la ganadería; ésta última teniendo como característica que para que el ganado pueda alimentarse es liberado por dos o tres días en cierto lugar de la región, a fin de que se nutra con los abundantes pastizales. La agricultura es de temporal, ya que la población aprovecha las lluvias para levantar una buena cosecha.

En esta población se tiene como tradición festejar el Día de Muertos y ofrendar cosas del agrado del difunto, por lo tanto, este día es de fiesta para ellos. Algunos lugares de reunión, tales como las tiendas de abarrotes, son destinados constantemente para jugar baraja, platicar, contar chistes, etc.

La escuela "Venustiano Carranza", cuenta con una organización tridocente, y se labora en el turno matutino. Tiene seis aulas, de las que solo se utilizan 3. En cuanto a las características materiales de las aulas, cabe destacar que son amplias y de material, tienen grandes ventanas con protección que proporcionan buena ventilación e iluminación, se tiene mobiliario y material indispensable para laborar, además de un enorme patio con árboles frondosos.

Es muy común encontrar en los alumnos una falta de respeto hacia la que les rodea, contaminan el ambiente y los padres se emborrachan delante de los hijos, dicen groserías, tienen comportamientos agresivos y violentos.

El Campo Verónica se localiza en el Municipio de Navolato Sinaloa, en el kilómetro 15 de la carretera Navolato El Castillo, detrás del plantel de CONALEP. Es un lugar muy chico solo hay 4 galerones, con 110 cuartos contando con un número de 530 habitantes.

La población la componen personas que vienen a trabajar en labores del campo, como jornaleros agrícolas, en el corte de tomate, chile, pepino y berenjena. Estos emigran cada año a nuestro estado de Sinaloa en el mes de octubre y noviembre para regresar a su pueblo de origen, al término de la jornada agrícola en los meses de marzo y abril. Durante su estancia trabajan jornadas de trabajo de 8 horas recibiendo como pago el salario mínimo que es de \$55.00 (cincuenta y cinco pesos) diarios, lo que es insuficiente para vivir razón por la cual se ven obligados a traer consigo a sus hijos para que trabajen en la misma labor.

Existe un problema muy fuerte pues los niños y niñas están expuestos a los malos ejemplos como peleas entre adultos, expresiones de vocabularios altisonantes, borracheras y otras acciones que fomentan los anti valores. Además se fomenta el trato inequitativo entre adultos y niños, ya que estos tienen que cumplir con jornadas agotadoras y casi igual que los adultos. Provocando problemas de bajo rendimiento en el aula y una convivencia poco armónica entre sus compañeros.

La gran mayoría de las familias que vienen a este lugar provienen de los estados de Guerrero, Oaxaca y Michoacán; además pertenecen a distintos grupos indígenas, mismos que hablan distintas lenguas como; mixteco, zapoteco, náhuatl y trique. Dominando en su gran mayoría el castellano. Es una gran diversidad de culturas.

La escuela Lic. Benito Juárez del campo Verónica, cuenta con tres aulas de primaria; dos para primer grado y una para multigrado. Los maestros que laboran en esta

escuela, pertenecen al programa de primaria para niños y niñas migrantes de SEPyc.

El aula está ubicada en el centro del campo y equipada con el mobiliario necesario, sillas, mesas y pizarrón, material didáctico, libros, lápices, tijeras y carteles didácticos; además tiene buena ventilación e iluminación, está construido de block y es muy amplio. En el grupo se atiende a 15 alumnos, 8 niñas y 7 niños; todos de diferentes edades, la edad oscila entre los 8 y 14 años. En esta comunidad agrícola se observa violencia en los hogares, constantemente provocados por el uso del alcohol y drogas; además se vive un ambiente poco propicio para el fomento del valor respeto, pues los niños y niñas hacen presencia de los enfrentamientos de los distintos grupos indígenas.

No se respetan, se ofenden verbalmente y se agraden físicamente.

Este es el problema principal que se observa en esta comunidad y se refleja en el comportamiento de los alumnos en el aula imitando las actitudes de sus padres.

El campo La 21 se ubica en la carretera la vieja, rumbo a Culiacán entre la Col. Michoacana y La curva. Este campo agrícola cuenta con 118 galeras, 16 baños y 8 lavaderos también tiene una planta de agua potable, dicha comunidad está habitada por 400 habitantes aproximadamente, por personas que vienen de Guerrero y Oaxaca, éstas pertenecen a distintos grupos indígenas; mixtecos y zapotecos. Ellos vienen a cada zafra a principios del mes de septiembre, es cuando inician las actividades de riego, y los primeros cortes de tomate.

La forma de vestir de estas personas es similar a las personas de Sinaloa, usan pantalón de mezclilla, camisas a cuadros, camisetas sencillas de algodón, la mayoría usa tenis y cachuchas, sus prendas están deterioradas y gastadas, por el uso en el trabajo.

La economía de la mayoría de estas personas es muy baja pues ganan el salario mínimo que es \$55.00 pesos aproximadamente por un día de trabajo.

Este pago no les alcanza para solventar los gastos de la familia, debido a que no pueden tener una buena alimentación, vestir y calzar como se debe, es por ello que el padre de familia tiene la necesidad de llevarse a sus hijos e hijas a la labor en el campo, esto trae como consecuencia que los alumnos falten constantemente a la escuela, también de su trabajo aprenden groserías y acciones que ponen en práctica en el salón de clases, es por eso que es necesario, llevar a cabo la aplicación de la alternativa, cómo fomentar el valor respeto a través del cuento, para que el niño ó la niña lo adquiriera, y lo ponga en práctica en su vida diaria.

La escuela Gral. Lázaro Cárdenas cuenta con un solo salón de clases, equipado con el mobiliario necesario para trabajar en él, mesas, sillas y pizarrón, cuenta también con material didáctico, para trabajar en los turnos matutino y vespertino, los dos maestros que laboran en esta escuela pertenecen al programa de primaria de niños y niñas migrantes de la SEP y C.

1.2 Diagnóstico

En el salón de clases los alumnos conviven poco entre sí, son poco colaborativos, se mofan mucho, se ponen sobrenombres; y lo peor de todo, que algunos llegan a la agresión física. Este ambiente no es nada alentador para el profesor, pues la relación alumno-alumno se tensan y esto impide que las relaciones pedagógicas profesor-alumno sean favorables. Otro aspecto en los que se ha tenido problemas es que a los alumnos les falta mayor responsabilidad ya que no cumplen con las tareas. Llegan tarde, no son limpios en sus trabajos escolares y algunos de ellos solo reaccionan bajo presión al hacer uso de castigos o amenazas por parte del profesor; sin embargo, creemos que estos problemas se pueden superar; el problema mayor y que incide en la falta de integración lo constituye la falta de respeto a la persona.

Una de las principales causas de que los alumnos no practiquen el valor respeto hacia sus compañeros es debido a la falta de tolerancia. Desde la familia los niños aprenden

que es a través de la agresión o la imposición como se obtiene lo que buscan. Los padres aconsejan a sus hijos que no se dejen si alguno de los niños los agraden físico o verbalmente, y que actúen firmemente, incluso con golpes. Esta forma de conducirse conlleva a grandes problemas, ya que el profesor, muchas veces no puede intervenir exitosamente para erradicar estas falsas ideas.

Otro aspecto que está mediando es la cultura, es importante destacar que a estas escuelas concurren niños de otros estados o municipios de Sinaloa, que traen costumbres y valores a veces diferentes, y ello genera antipatía, burla, descréditos, etc.

Una posible solución a esta problemática, sería formar alumnos concientes que conozcan y practiquen la importancia del valor respeto, y hacerles saber que el respeto es un valor fundamental, para la sana convivencia en un grupo.

1.3 Delimitación

El presente trabajo de innovación está enfocado al tercer grado de educación primaria, en tres escuelas rurales: primaria Lic. Benito Juárez, Gral. Lázaro Cárdenas y Venustiano Carranza dos pertenecientes al Municipio de Navolato y una a Badiraguato.

Como el campo de valores es muy amplio, éste se delimita a un aspecto específico como es el respeto, y la estrategia para fomentarlo es a través del cuento. De este modo el proyecto se denomina "El cuento como estrategia para fomentar el valor respeto en tercer grado de educación primaria", a través del cuento, en tercer grado de educación primaria", con este proyecto se procura que los alumnos tomen conciencia y practiquen el valor respeto para lograr la integración grupal

Para desarrollar el aspecto moral del respeto se apoyará teóricamente en autores como Kohlberg, Piaget y en el caso de las estrategias de lectura de cuentos se remitirá a las recomendaciones que hace García Jaime Padrino.

1.4 Justificación

El principal motivo que llevó a elegir el tema "Como fomentar el valor respeto a través del cuento en tercer grado de educación primaria" se debió al comportamiento que se observó en nuestros grupos. La falta de respeto a las reglas del aula, el comportamiento que hay entre los alumnos al agredirse verbal y físicamente entre ellos mismos y las personas que los rodean en la comunidad.

Por otro lado, se pretende que los alumnos superen los problemas en su comportamiento a través de la toma de conciencia del significado del valor respeto a fin de que tengan una mejor relación con sus compañeros de clase y con su maestro, y puedan resolver los problemas cotidianos que se presentan en el aula.

Con lo propuesto en el presente proyecto se espera que los beneficiados sean principalmente los alumnos, los padres de familia y los docentes. Los alumnos se verán beneficiados al aprender los valores de respeto y conducirse adecuadamente en el salón de clases y en su medio social.

Los padres de familia también se verán beneficiados por este trabajo, ya que se sentirán orgullosos que sus hijos se conduzcan de manera respetuosa hacia los demás, los tomen en cuenta y mejoren las relaciones paternas. Los profesores estarán en mejores condiciones para impartir sus clases, ya que los alumnos tendrán mayor atención y cooperarán en su aprendizaje.

Finalmente se considera que esta propuesta contribuirá a mejorar el desarrollo de la práctica docente, ya que el alumno estará más consciente de su papel como estudiante, y en consecuencia, jugará un papel más activo en los procesos de aprendizaje.

1.5 Objetivo General

Fomentar el valor del respeto a través de la lectura de cuentos infantiles en los alumnos de tercer año de educación primaria.

Objetivos específicos

Obtener información teórico-práctica sobre los valores para enriquecer los conocimientos al respecto y la manera de fomentarlos.

Diseñar y practicar estrategias didácticas que ayuden a los alumnos de tercer grado de primaria a internalizar y practicar el valor respeto en el salón de clases.

Presentar, en informe, los resultados obtenidos de la puesta en práctica de la alternativa.

CAPÍTULO II

ORIENTACIÓN TEÓRICO- METOLÓGICA

2.1 Orientación Teórica.

2.1.1 Desarrollo psicológico del niño escolar

Desde hace tiempo el estudio del juicio moral en el niño ha causado mucha controversia, por lo que, muchos estudiosos como Kohlberg, Piaget y Freud, atribuían la incorporación del juicio moral desde diferentes vertientes o puntos de vista; claro cada uno desde su propia experiencia profesional, por ejemplo; Piaget argumentaba, que el conocimiento (pensamiento) y el afecto (sentimiento) se desarrollan por vías paralelas, y que el juicio moral representa un proceso cognitivo que se desarrolla naturalmente.

Mientras que Freud, afirmaba que el pensamiento moral es una función de otros procesos sociales más psicológicos y básicos. En cambio Kohlberg indicaba que el ejercicio de la moral no se limita a raros momentos en la vida; si no que es integrante el proceso de pensamiento que empleamos para extraer sentido de los conflictos morales que surgen en la vida diaria.

Debido a estas aseveraciones, los autores concuerdan al compartir el supuesto de que la moralidad es primordialmente resultado de sentimientos aprendidos pronto en la vida.

Kohlberg habla sobre etapas del desarrollo moral en los que menciona el nivel preconvencional, en el que no existe un acceso cognitivo propiamente dicho a la normatividad social. El segundo nivel es el convencional; en el cual el juicio moral depende de intereses individualistas y hedonistas, por la que tiende a apearse a las convenciones que, según el razonamiento infantil garantizan la consecución de fines." El tercer nivel, postconvencional en el cual el juicio ya no depende de las convenciones sociales, sino que

se rige por los principios éticos profesionales de justicia y respeto a la dignidad humana".¹

Los tres niveles del razonamiento moral según Kohlberg.

Nivel 1: Moralidad preconventional (cuatro a diez años). En este nivel, el énfasis está en el control externo. Los estándares son los de los demás y se cumple para evitar el castigo u obtener compensaciones.

Nivel 2: Moralidad convencional (de los diez a los trece años). Los niños ahora quieren complacer a otras personas. Aún observan los estándares de los demás pero los han internalizado en alguna medida. Ahora quieren que las personas, cuyas opiniones le son importantes, los consideren "buenos, y pueden tomar los roles de las figuras de autoridad lo bastante bien como para decir si una acción es buena según sus estándares.

Nivel 3: Moralidad postconvencional (de los trece hasta la edad adulta joven o nunca). Este nivel marca el logro de la verdadera moralidad. Por primera vez, la persona conoce la posibilidad de conflicto entre dos estándares socialmente aceptados y trata de decidir entre ellos. El control de la conducta ahora es externo, tanto en los estándares que se observan como en el razonamiento de lo bueno y lo malo. (Ver anexo I)

Kohlberg ha tenido un impacto importante en la forma de pensar sobre cómo se desarrolla el juicio moral, ha establecido una relación entre una madurez cognoscitiva y madurez moral y ha estimulado la investigación y la elaboración de teorías del desarrollo moral.

Si ponemos atención a lo que dice Kohlberg, sería conveniente mencionar que mucha gente piensa en la moralidad en términos de los valores que ha adquirido de su entorno social; por lo que, se piensa que una persona tiene valores, y se supone que una persona moral obre de acuerdo con esos valores. Mientras que esta opinión de sentido común está de acuerdo con gran parte de la experiencia diaria, no considera lo que ocurre

¹ HIRSH, Adler, Ana. Educación y Valores. Gemika. Tomo I, México 1994. p.130

cuando los valores de una persona entran en conflicto.

2.1.2 ¿Cómo se adquiere la moralidad en valores?

Si se quiere explicar teóricamente el problema del objeto de estudio se hace necesario definir el concepto de valor; con la finalidad de tener una concepción más concreta de este referente.

"Los valores son actitudes que poseen las personas de forma concreta de lo que son los valores como; respeto, dignidad, aprecio y tolerancia entre otros que nos sirve para adaptarnos y la aceptación inmediata ante la sociedad, para resolver nuestras diferencias".²

2.1.3 Los valores morales

Los valores morales son: Dignidad, honestidad, igualdad, justicia, libertad, respeto, responsabilidad, solidaridad etc.

Dignidad: Calidad de digno. Excelencia decoro de las personas en la manera de comportarse. Cargo honorífico y de autoridad. Honestidad: Compostura. Decencia y moderación en las personas, acciones y palabras. Recato, pudor. Urbanidad, decoro, modestia.

Igualdad: Relación que existe entre dos cosas iguales. Correspondencia y proporción que resulta de muchas partes, que uniformemente componen un todo.

Justicia: Orden de convivencia humana que consiste en la igualdad de todos los miembros de la comunidad, tanto en la sumisión de las leyes entre ellos vigentes como en el reparto de los bienes comunes. Equidad, rectitud.

² DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL. Trébol, S.L tomo 1, Barcelona, España, 1991. p.939

Libertad: Facultad humana de determinar los propios actos. Estado o condición del que no es esclavo. Estado del que no está preso. Falta de sujeción y subordinación. Facultad de hacer y decir cuando no se exponga a las leyes ya las buenas costumbres.

Respeto: Obsequio. Veneración acatamiento que se hace a uno. Miramiento, consideración, atención causa o motivo particular. Manifestaciones que se hacen por acatamiento por cortesía.

Responsabilidad: Capacidad u obligación de responder por los actos propios y en algunos casos de ajenos.

Solidaridad: Modo de derecho u obligación adquiridos solidariamente. Adhesión circunstancial a la causa o empresa de otros.³

Como mencionamos, la familia es la primera escuela donde reciben los cimientos consideramos muy importante hacer énfasis en los valores morales, ya que le servirán para su formación personal como individuos dentro de la sociedad en la que interactúan diariamente.

"Al hablar de moral, entendemos que, es una disciplina que estudia los principios, fundamentos y normas que rigen el comportamiento y actividad humana, basada en los imperativos del bien".⁴

Por lo que resulta interesante responder a esta interrogante. ¿Cómo se adquiere la moralidad?

El proceso de adquisición de la moralidad se adquiere a partir de dos perspectivas:

³ Idem.

⁴ Ibídem. P .990

1.-Como "Socialización" la adquisición de la moralidad, es la mera interiorización de los valores y normas morales definidos por "la cultura, una agencia fundamental es la familia, un contexto crucial de la transmisión, las técnicas de la disciplina.

2.- Cómo "Desarrollo" la adquisición de la moral se produce en estadios definidos, caracterizados por reglas y principios morales que son estructuras que el niño construye activamente a través de experiencias de interacción social.⁵

2.1.4 La formación moral del niño

Para hablar de un desarrollo de la moral, es conveniente abordar los estudios realizados sobre el juicio moral, al respecto se manifiesta que existe una tendencia generalizada de creer que la moral está constituida por un sistema de reglas que los individuos deben de llegar a respetar.

Sin embargo, esto llega a romperse cuando se pretende explicar cómo la conciencia individual llega a respetar esas reglas. Esto se explica porque "la moralidad no es innata de la conciencia individual ", entonces la moralidad es una construcción del niño al interactuar con el medio que lo rodea sobre todo el medio social.

Algunas teorías del aprendizaje social, consideran que el desarrollo de la moral se realiza mediante mecanismos de condicionamiento ya través del aprendizaje de reglas y valores. Estas teorías consideran a la moral, como un "conjunto de hábitos de conducta y representaciones mentales directos de los valores y las reglas morales, pero es una adquisición que está guiada por los adultos y las instituciones".

Esta posición, distingue dos clases de procesos por los que el niño adquiere, valores y patrones de conducta social, uno de ellos es el aprendizaje que se da con base a la enseñanza directa, es decir a través del aprendizaje de padres, maestros, y otros niños y demás agentes sociales, se adquiere los valores a partir de la experiencia directa y el otro se

⁵ Ib ídem. P.135

aprende básicamente de la imitación de la conducta con recompensas y castigos.

El razonamiento moral, se manifiesta en forma paralela con el desarrollo cognoscitivo y con la capacidad de adoptar perspectivas sociales.

La evolución de razonamiento moral, se encuentra en tres niveles, el preconventional, el convencional y el posconvencional. Cada uno de estos niveles comprende dos etapas distintas con la jerarquía invariable del desarrollo moral en una secuencia de seis tipos.

El nivel preconventional se ubican los niños de preescolar las características del reconocimiento moral. El niño se responde de lo que es bueno y lo que es malo, las interpreta a través de consecuencias físicas, premio, castigo, sanción y compensación.

La autonomía moral se constituye en la medida que el niño enfrente a situaciones en donde los puntos de vista son mal escuchados por los demás en un ambiente donde se fomente la autoestima y auto confianza, demos tratando que son capaces de asumir y responsabilizarse de sus actos.⁶

2.1.5 Las características de los niños y las niñas de tercer grado.

De acuerdo a las etapas evolutivas de la moral de Kohlberg los niños de tercer grado se ubican en la etapa preconventional (4- 10 años). Las características de estas etapas son las siguientes:

Las personas que se ubican en este nivel enfocan las cuestiones morales desde su propia perspectiva o de la perspectiva concreta de los intereses específicos de los involucrados. En relación a la visión que posee de las reglas, estas la perciben como una imposición autoritaria, externas o ajenas a ellos, las obedecen por temor al castigo, o bien para recibir premios o halagos. Cuando se le plantea un dilema moral sus respuestas se

⁶ AGUADO, Maria José. Educación y Razonamiento Moral. 2ed. 1995. Mensajera. p.120

centran en las consecuencias inmediatas pero no son capaces de considerar las intenciones finales de los actos. Respecto a la vinculación de este nivel con el desarrollo cognitivo de las personas, éstas se ubican en el estadio preoperatorio y de las operaciones concretas debido a la concreción, inmediatez y especificidad egocéntrica de los enfoques que adaptan en sus razonamientos morales. La mayoría de los niños, algunos adolescentes y adultos, sobre todo delincuentes se sitúan en este nivel debido a que confunden la perspectiva de la autoridad con la propia.

Este nivel 1. Moralidad heterónoma. Se caracteriza por un egocentrismo marcado: es decir, las personas aquí ubicadas son incapaces de considerar, ante un conflicto moral, otras percepciones distintas a las suyas. Las acciones son consideradas por los resultados físicos o mentales que se obtengan de tal o cual actuación, por lo tanto no se considera las razones psicológicas ni las intenciones de los actos.

Este estadio 2. Individualismo. Fines instrumental es e intercambio. En este estadio las personas sigue las reglas por intereses individuales e inmediatos, es decir cada quien intenta satisfacer sus propias necesidades, por tanto, el bien es lo justo, un intercambio por igual, pactando acordado, entre las partes.⁷

Gracias las reglas los jugadores logran entenderse durante un mismo juego, pero sigue reinando una vacilación considerable respecto a las reglas del juego más comunes, en este momento cuando se les pregunta por las reglas del juego por separado, es totalmente contradictorio a la información de las reglas del juego.

2.1.6 ¿Qué son los valores?

Los valores son un modelo ideal de realización personal en nuestra conducta, sin llegar agotar nunca la realización del valor. Se concibe el valor como una creencia básica a través del cual interpretamos el mundo, damos el significado a los acontecimientos y

⁷ KÓHLBERG, Lawrence, POWER, F. C. y HIGGINS, A. La educación moral según Lawrence Kohlberg. Editorial Gedisa, S.A. España. I 997. P. 22

nuestra propia experiencia. Obviamente hablamos de los valores más radicales, aquellos que están más directamente vinculados con el hombre y la Declaración Universal de los Derechos del Hombre.

Al hablar de valores debemos puntualizar algunas cuestiones. Debe quedar claro que los valores no son ficciones, objetos de la imaginación pertenecientes al mundo fantástico, por lo contrario, pertenecen el mundo de lo real. Son realidades enraizadas en nuestra cultura. Desde ellos pensamos y actuamos, son los que deciden y dan explicación y coherencia a nuestra vida.

El valor es algo cotidiano que acontece en la vida de toda persona, y los valores no están vinculados necesariamente a grandes proyectos y realizaciones personales.

La pedagogía de los valores demanda con urgencia una desmitificación del valor para que éstos sean fomentados diariamente en la escuela.

¿Cómo se fomentan?

Esta pregunta es la más insistente formulada por el profesorado. A veces los profesores demandan procedimientos o técnicas concretas de educación en valores; otras un marco más general de actuación.

La educación en valores presenta características específicas que se distinguen claramente de otro tipo de aprendizajes, la escuela puede enseñar geografía e historia, matemáticas o lengua. Es decir, puede transmitir, con garantía de éxito, los conocimientos indispensables para la cultura del hombre en nuestros días. y en esta tarea no necesita mediaciones (familias, grupos sociales), etc. "La escuela es preciso que lo reconozca, pues constituye un elemento indispensable, pero no suficiente, para la educación en valores. Estos se enseñan y aprenden en y desde la totalidad de la experiencia de los alumnos"⁸

⁸ Coordinación Estatal de Actualización del Maestro.-.Reencuentro con los valores. SEPYC, México, 2002p.3

2.1.7 El valor respeto

Se concibe el respeto como la capacidad de convivir con las personas (familia, amigos, compañeros y profesores) tratándolos con debida consideración siendo tolerantes ante las características de cada uno y reconociendo derechos deberes propios y ajenos.

El respeto comienza en la propia persona. Su estado original está basado en el reconocimiento del propio ser espiritual, un alma. La conciencia elevada de saber "quien soy" y con esta perspectiva de la comprensión del propio ser se experimenta verdaderamente el auto respeto.

Samuel Insanally comenta que la causa de todas las debilidades es la ausencia del auto respeto.

La persona que se llena de diferentes deseos o expectativas exigiendo consideración o respeto a los demás. "Para establecer un ambiente de respeto, en el que la atención a la calidad de las intenciones, actitudes, conductas, pensamientos, palabras y acciones se cristalicen, debe de existir el poder de la humildad en el respeto del propio ser".⁹

Por tanto, el respeto es el reconocimiento del valor inherente de los hechos innatos de los individuos en la sociedad. Estos deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan con un propósito muy elevado en la vida. El respeto y el reconocimiento internacional por los derechos intelectuales y las ideas originales deben observarse sin discriminación. La grandeza de la vida está presente en cada uno, por lo que todo ser humano tiene derecho a la alegría de vivir con respeto y dignidad.

⁹ [www.tareas ya.com.mx](http://www.tareas.ya.com.mx)

2.1.8 ¿Qué es el cuento?

Hablando del concepto del cuento, es: una narración oral o escrita donde se conjuga el tiempo y el espacio con elementos reales o fantásticos. El léxico que se utiliza en estos escritos, se puede encontrar en verso o en prosa. En términos generales se dice que el cuento es una narración de lo sucedido, o de lo que se supone que sucedió: esto puede narrarse por medio del lenguaje oral o escrito, de tipo poético. "la literatura es producto continuo de la cultura de un pueblo. Cultivarla, leerla, amarla, es enraizarse en la colectividad que fraguó tal literatura, y de la que el lector se sentirá oferente y deudor"¹⁰.

Cabe mencionar que la forma de contar los cuentos es importante ya de que ésta dependerá que los niños y niñas entiendan y pongan interés en ellos. Por lo que la selección del cuento es importante; este debe de ser corto y de fácil comprensión, por parte de los niños, que hablan de objetos, personajes y situaciones conocidas a diario por ellos. Por ejemplo, el proceso que se sigue para contar cuentos podría ser:

- Antes de empezar a leer el cuento, primero lo tiene que entender el que lo va a narrar y reflexionarlo para sacar las ideas primordiales.
- Tener una sonrisa en la cara y hablar con emoción, para invitarlos a la lectura del cuento que ellos eligieron, ponerlos cómodos para que se relajen, de esta manera pondrán atención a lo que escucharán.
- El tono de voz, deberá adecuarse a los personajes y dar conocer la emoción en el cuento para que siempre exista el interés.
- Involucrar a los niños y niñas en la participación del cuento por medio del cuestionamiento. Las características que se deben de tomar en cuenta para la lectura de un cuento:

¹⁰ GARCIA, Jaime Padrino Nieto. "Literatura infantil formación humanista". Antología básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela..SEP- UPN 1989 p.251

Las características que deben de tomar en cuenta para a lectura de un cuento:

- Si el cuento es leído, será conveniente que el educador o educadora lo lea primero, ya que eso le permite tener conocimientos de éste, y al leerlo podrá darle entonación, pausas, modulación de voz cuando exista un cambio de personajes, para hacerlo más emocionante interesante.
- Organizar al grupo de tal que manera que todos se encuentren cómodos para escuchar el cuento.
- Mientras se lea el cuento, es esencial abarcar la vista en todos, esto le permitirá a la educadora o educador observar las reacciones de los niños y niñas y así saber si les gusta o no.
- Se deben de evitar las interrupciones o salidas del salón para que no se pierdan el interés en la lectura.
- La narración puede ser contada o ilustrada.
- Tener en cuenta la edad de las niñas y niños. Entre más pequeños sean más corto será el cuento.
- Los cuentos pueden ser contados por el maestro o por los propios niños, para que exista la participación de ellos.
- Es importante acompañar la narración con gestos y movimientos, exclamaciones, cambios de voz y onomatopeyas (sonidos de animales).
- y Por último, enfatizar en el mensaje del cuento, ya que de esto dependerá los valores o enseñanzas que se desea darles a los niños.

Existen varias formas para dar a conocer un cuento, como por ejemplo:

- Cuento leído (sentar a los niños y niñas en círculo para comenzar a leer).
- Cuento dramatizado (por medio del teatro guiñol, o que los mismos alumnos sean los personajes).
- Cuento proyectado (con la ayuda de una video casetera y televisión para este verlo y escucharlo).

D. Que cada quien cuente su propio cuento.

Estas serían algunas de las múltiples actividades que se pueden llevar a cabo en el 3° grado de primaria, contar cuentos a los niños y niñas y sobre llevarlos al mundo de la fantasía y del saber a través de los libros, fomentando en ellos el hábito de la lectura,

2.1.9 El cuento como recurso para fomentar el valor respeto.

Uno de los recursos que se puede utilizar en tercer grado de educación primaria, para el fomento del respeto, es el cuento, ya que por medio de él echamos andar la imaginación de nuestros alumnos y alumnas, tomando en cuenta las actitudes positivas y negativas de los personajes del cuento, que se lee o que se proyecta (video cuento).

Es importante dar a conocer el cuento y aprovecharlo para rescatar el mensaje positivo, que éste nos proporciona, ya que la edad de los alumnos de estos grados oscila entre los 8 y 10 años de edad. Etapa en que los niños y niñas pueden establecer y practicar el respeto concientemente, ante compañeros, maestros y personas que se encuentran a su alrededor.

No hay que olvidar tomar en cuenta la edad de nuestros alumnos, pues esto determina el contenido y la duración del cuento que se lee o proyecta.

¿Qué ha publicado la Secretaría de Educación Pública en relación ala formación de valores?

En el ámbito nacional, la Secretaría de Educación Pública, ha prestado atención implementando Talleres de Actualización del Magisterio 2002-2005, donde en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, se hace alusión en el papel del maestro, en lo que le toca a la transmisión de elementos de contenido ético a los educandos, es delicado, ya que implica la conciliación de tres lealtades fundamentales, no necesariamente coincidentes: la del maestro consigo mismo, como persona que tiene sus propias convicciones y valores; la

del maestro con los padres de familia, como delegado de quienes ponen en sus manos una parte importante de la educación de sus hijos; y la del maestro con respecto al estado¹¹.

En ello se expresa un compromiso muy grande, el de brindar una educación básica de calidad; donde el interés primordial es que todos los niños y jóvenes aprendan en la escuela lo que requieren para su desarrollo personal y convivir con los demás, es decir; que las relaciones que ahí se establezcan se sustenten sobre la base del respeto, la tolerancia y la valoración de la diferencia, que favorezcan la libertad, que contribuyan al desarrollo de la democracia y al crecimiento de la nación.

En el ámbito estatal, la Secretaría de Educación Pública y Cultura, en el Programa de Desarrollo Educativo 1999-2004 del Estado de Sinaloa. Trata un aspecto de suma relevancia como es el abordar la educación que da forma al mundo en que vivimos, y "la formación del maestro se reafirma en la experiencia que le proporciona la impartición de clases. Mientras que la formación del alumno se conforma en el hogar y en la escuela".¹²

El punto central aquí sería que, el objetivo es educar para convivir en armonía, para generar la sociedad que deseamos vivir. Es decir, se educa para vivir en el respeto de los demás y en el propio, para lograr el bienestar humano; se educa al individuo para que, desde la responsabilidad individual, comparta la responsabilidad colectiva de conservar el mundo en el que queremos vivir.

El objetivo general del Plan y Programas de Estudio 1993 de Educación Primaria, está enfocado a lo que son los valores morales y éticos, nos dice que el nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños: Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

¹¹ SEP. Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP, México, 2001, p. 45 y 127

¹² SEPYC. Programa Institucional de Desarrollo Educativo 1999-2004. SEPYC, 1999. p.27-28

Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y relaciones con los demás valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.¹³

La formación de valores en tercer grado de primaria, en las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Física y Educación Cívica es muy importante; ya que, la educación primaria se basa en planes y programas de estudio para contribuir en el desarrollo; es decir, de cómo propiciar capacidades de comunicación en los niños y niñas, en los distintos usos de la lengua. Eso traerá como consecuencia un intercambio de ideas y la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y cómo se deben hacer y en qué momento de una situación. Situarse sobre los diversos temas de los libros de texto en los cuales puedan incluir sus experiencias, expectativas e inquietudes para enfrentarlo

Es importante el tipo de disciplina que adquiere el alumno para partir de la necesidad de resolver problemas concretos; propios de su entorno social y cómo enfrentarlos. Es una ventaja de estudio que debe implementar en cada situación, surge la flexibilidad de adecuar las actividades en las necesidades de los educandos. Como también el cuerpo, la higiene personal, la salud y la importancia de la limpieza de los alimentos, el respeto que debemos tener hacia el medio ambiente. La enseñanza, de cualquier asignatura, a través de juegos forma parte de la formación de valores, en especial un valor formativo, no solo como un elemento cultural, sino también hace favorecer la organización de otros conocimientos que van adquiriendo los niños mediante la convivencia social y la formación de la ética y una conciencia de una identidad nacional y cívica.

También, la importancia que tiene, la enseñanza por medio de juegos y la práctica de sistemas de actividades en los cuales el niño y niña serán involucrados en la formación de valores, tales como la confianza, la seguridad, así mismo, respecto a las posibilidades de los demás y la solidaridad con los compañeros en los cuales, el maestro tiene la

¹³ SEP .~ V programa de Estudio 1993. SEP, México ,1994,p.13yp.124.

oportunidad de hacer flexibles para organizar y seleccionar las actividades de acuerdo al momento de desarrollo de los educandos.

2.2 Orientación Metodológica

Para poder percatarnos del problema objeto de estudio en las tres instituciones escolares se utilizaron distintas técnicas como la observación participante y el diario de campo y entrevistas. Ya que por medio de estas técnicas se registraban diariamente los problemas que se presentaban en clase, con esta información se tuvo muy claro qué era lo que se necesitaba investigar.

Después de detectar la problemática que afectaba nuestra práctica docente se utilizaron técnicas de investigación documental, fichas bibliográficas y de trabajo, que nos permitieron dar un sustento teórico que necesitaba el trabajo.

Algunos instrumentos que utilizaron para analizar el problema, y realizar el diagnóstico fueron los siguientes:

La entrevista, que consistió en realizar preguntas abiertas a manera de conversaciones o discusiones con el fin de descubrir lo que los padres de familia entendían por valor respeto; así como también, cómo lo inculcaban a sus hijos, además de recoger información sobre determinados acontecimientos o problemas relacionados con este valor.

Según Peter Woods ". Los principales atributos personales que se requieren en la entrevista son los mismos que en otros aspectos de la investigación; y giran siempre entorno a la confianza, la naturalidad".¹⁴

Otro instrumento utilizado fue la observación con la cual se examinaron a los niños en el salón de clases. Las observaciones se realizan de forma natural, evitando actitudes inquisitorias y, en especial se procuró evitar que se sintieran observadas, ya que esto

¹⁴ WOODS Peter. "Entrevista" en Antología Básica Análisis de la Práctica Docente Propia. SEP. Pág. 70

provocaría que se perdiera la espontaneidad.

El diario de campo se utilizó durante el tiempo en que se implementó el proyecto, a fin de rescatar los detalles que encontramos durante el proceso de la investigación.

Todos estas técnicas estaban articuladas bajo el método de la investigación acción, que consistió en recabar información, hacer un diagnóstico y posteriormente intervenir y para dar respuesta a la problemática, reflexionado y mejorando los resultados, a partir de las modificaciones necesarias.

Ya que la investigación acción adopta una postura que parte del conocimiento cotidiano, se reflexiona con la teoría, se pasa ala acción para cambiar la situación que se vive de un problema practico, posible de cambiar.

2.2.1 Metodología seguida en la investigación

a) Edith Aracely Martínez Osuna

Mi vida escolar inició al cursar dos años en preescolar en el jardín de niños "30 de Abril". Para continuar mis estudios a nivel primaria asistí a la escuela primaria "Ricardo Flores Magón" ubicada en Navolato Sinaloa. En donde observé distintos antivalores por parte de los maestros y compañeros alumnos.

En el grupo siempre hubo compañeros con uso de lenguaje inadecuado falta de respeto hacia los maestros y personas adultas que visitaban el plantel educativo.

Siempre se dio mejor trato a los alumnos cuyos padres tuviesen alguna profesión a estatus social alto.

Al concluir con la educación primaria posteriormente ingresé a la secundaria "Simón Bolívar" en la que solo observaba a maestros rígidos salir de una clase a otra

haciendo aun lado los valores, solo imponiendo su autoridad y cumplir con la enseñanza de sus contenidos programáticos sin importar fomentar algún valor en sus alumnos como el respeto.

Al iniciar mis estudios en la preparatoria Navolato, ya tenía en mente cuál era la carrera universitaria que iba a estudiar y al egresar de ésta; decidí estudiar la Licenciatura en Educación, en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 25A, en la ciudad de Culiacán.

Para poder así fomentar el importante valor respeto en mis alumnos y ayudar a que tengan una armonía ante la sociedad y que se integren a ella sin ninguna dificultad.

b) Jesús Antonio Martínez Osuna.

Mi vida escolar comienza cuando ingreso a preescolar en el Jardín de Niños "30 de Abril", ubicado en la colonia Obrera en Navolato, Sinaloa. Al conocer a los profesores me di cuenta que era un ambiente propicio para aprender, conocer más amigos y sobre todo jugar.

Creo que los maestros tomaban un importante papel, que era propiciar un aprendizaje y saber aplicar las diferentes habilidades, destrezas para el bienestar del alumno.

Al pasar los primeros 6 años del nivel primaria, los recuerdos son muy significativos, en el aspecto de cómo los maestros trataban a los alumnos en general, incluyéndome a mí. El trato que tenía era de conveniencia, ya sea porque los niños eran de clase "acomodada" o muy inteligentes, no les gustaba batallar con los que teníamos dificultades para entender algunas actividades o palabras que no comprendíamos.

En primer grado no recuerdo que la maestra se acercara a mí a enseñarle a leer ya escribir, por mi propio saber y comprensión lo aprendí, no recuerdo como lo hice pero lo

logré, creo que si la maestra me hubiera guiado por una buena comprensión y redacción no hubiera tenido problemas en los siguientes niveles de educación primaria.

En segundo grado la maestra no atendía mis dificultades en algunas actividades, me ignoraba por completo al atender a otros niños. La falta de atención que tenía me llevó a que se me complicara saber leer y escribir, al final del año la maestra termina por reprobarle.

En 3 o y 4 o grados de primaria, me tocó un maestro sumamente agresivo, al momento de recoger tareas lo que hacía era golpear al alumno si no la llevaba o al pasar al pizarrón si no sabías te gritaba y te ponía en ridículo ante tus compañeros, provocaba que la autoestima estuviera por los suelos.

Es importante reflexionar, por qué el maestro tenía esa actitud: sería que su pedagogía era 100% basada en el autoritarismo y, sobretodo, no tenía valores y mucho menos sabía inculcarla. La manera en que el maestro hacía ejercer su poder de autoridad a base de golpes y la humillación del alumno cuando pasaba al pizarrón.

Es una de las maneras en que todo lo pasado tiene que ir innovándose, y tener nuevas formas de involucrar al alumno mediante una convivencia de participación dentro del aula, para que se pueda desarrollar sus habilidades y creatividad en nivel primaria.

En la secundaria los maestros se basan más en una metodología memorística y basada en el número, no se involucra en los problemas del alumno, ya sean de educación o problemas familiares. Este tipo de profesor deja por un lado la inculcación de valores acerca de la relación intrafamiliar o pedagógicamente hablando.

Recuerdo que en segundo de secundaria los maestros dejan de lado la participación constante, las ganas y el empeño por aprender sobre la materia de inglés, porque por un acierto te reprobaban sin tomar en cuenta el esfuerzo y el desempeño por seguir aprendiendo.

Los maestros no dejaban de compararme con mi hermana, con las siguientes frases, ¿por qué no te pareces a tu hermana, ella si es inteligente y una buena estudiante aprende? , esas frases fueron mis sombras durante el periodo de la secundaria.

Los maestros con ese tipo de pedagogía era frustrante, creo que en vez de lastimarte y bajarte el autoestima por medio de comentarios dolosos, deben de desempeñar una pedagogía más constructivista, realista en el desempeño del alumno, el respeto de unos a otros tanto alumnos como profesores, dejaría un aprender mas ameno y una pedagogía mas innovadora.

En la preparatoria también se basan en lo memorístico y sobre todo el solo pasar el examen para acreditar la materia, el maestro no tiene ni la mínima relación con el alumno.

Es para ponerse a pensar todos y cada uno de los atropellos significativos que dejan los profesores debido a una forma de enseñanza mal empleado y la falta de involucrarse en las vidas y necesidades de los alumnos, para inculcar los valores apropiados, para que en un futuro salga adelante con éxito en su vida profesional y familiar.

c) Idelfonso Castro Berrelleza

Mis primeros estudios los realicé en el jardín de niños "José Torres", cursé tres años de preescolar, posteriormente, cursé primaria en la escuela primaria "Josefa Ortiz de Domínguez", en la Laguna de San Pedro. Estudié en la secundaria técnica #22, en San Pedro Rosales, la preparatoria en la UAS de Navolato.

Al reflexionar sobre mi trayectoria escolar, me he dado cuenta de que los valores no me fueron inculcados adecuadamente, ya que los maestros no consideraban necesarios estos temas, que involucran la formación de valores, pues se avocaban solo a cumplir con la que el programa marcaba. Ponían mayor énfasis en la intelectual dejando de lado el aspecto social, en el cual se hace alusión a los valores que se requieren para que el individuo sea aceptado favorablemente dentro de la sociedad circundante.

Hoy que me encuentro estudiando pedagogía, en la Universidad Pedagógica Nacional, me doy cuenta, que una de las principales bases con las que debe contar el ser humano, es la formación y establecimiento de los valores, ya que éstos nos van a diferenciar como individuos, socialmente hablando. Considero que el inicio de la formación de valores tiene más solidez si se inicia desde la edad temprana, porque con el paso de los años y la práctica, se va internalizando dentro de sus esquemas mentales. Así mismo, forjarse como parte de su personalidad, para verse reflejado en la interacción con los demás.

3.1 Definición de la alternativa

La alternativa seleccionada fue el cuento como un medio para adquirir valores, y para ello se hace uso de estrategias con el fin de que los niños puedan comprender la lectura. Las estrategias a utilizar en los cuentos son las recomendaciones que hace García Jaime Padrino, como cambio de voz de acuerdo a los personajes del cuento, gesticulaciones, emitir sonidos, propiciar un medio cómodo y agradable para que los niños estén a gusto al escuchar el cuento, el cuestionamiento a los niños sobre los cuentos, etc., logrando que reflexionen sobre las actitudes negativas de sus personajes.

Por otro lado, las estrategias están diseñadas para hacer que el niño se percate de la importancia que tiene el valor respeto en los diversos ámbitos, en los que se desenvuelve.

Se propuso fomentar este valor ya que en el grupo existe ese problema entre los alumnos de las tres escuelas: "Benito Juárez", "Lázaro Cárdenas" y "Venustiano Carranza".

No existe el respeto en la mayoría de los alumnos, de estas tres escuelas. Utilizan un lenguaje inadecuado, se agraden físicamente, no respetan a personas mayores, a sus maestros y se ponen constantemente apodos.

Esto implica un gran problema en nuestros grupos, pues diariamente afecta nuestra

practica docente y no logramos que se apropien de los distintos contenidos de las diferentes asignaturas.

Es por ello que se pretende cambiar esta actitud negativa de nuestros alumnos.

Esta alternativa es de intervención pedagógica, se compone de cinco estrategias para desarrollarse en cinco meses, y está estructurada cada una de ellas por los siguientes elementos: Objetivo, argumentación, desarrollo, duración, recursos didácticos y criterios de evaluación.

Los materiales didácticos con los que se cuentan son los siguientes: cuentos del acervo del programa de niños migrantes, video cuentos, video casetera, lápices y hojas blancas.

3.2 Presentación de las estrategias.

Estrategia No. 1: "Todos tenemos los mismos derechos".

Objetivo:

Hacer conciencia en nuestros alumnos y alumnas de lo que es el valor respeto y lo pongan en práctica en el grupo.

Argumentación: se aplicará esta estrategia con el fin de que los alumnos y alumnas defiendan sus derechos y respeten los derechos de las demás.

Tiempo:

2 horas

Materiales:

-Libro "La abuela tejedora".

-Grabadora y cassette.

- Papel.
- Lápiz.
- Crayolas.

Desarrollo:

Para dar inicio a la estrategia se les pide a los alumnos que formen un círculo todos sentados en el piso lo más cómodos que ellos puedan estar.

Después se da a conocer el nombre de la estrategia "Todos tenemos los mismos derechos", posteriormente se pregunta a cada uno de ellos si conocen sus derechos como niños y niñas y que opinen cuáles son. Ya comentado el tema de los derechos se presenta la portada a los niños del cuento de la abuela tejedora. y se les hace una pregunta ¿han visto alguna vez tejer a alguien? , y se comenta haciendo énfasis en la siguiente frase: pues a continuación esta abuelita tejerá una historia donde se presenta la injusticia y la falta de respeto a personas diferentes.

Se hace la lectura del cuento. En momentos que se vaya leyendo se muestra las ilustraciones, además se preguntará qué actitudes tomaron los maestros, el alcalde y la comunidad donde se desarrolla la historia. Se hacen unas interrogantes ¿Que harías tú si los niños de estambre llegaran a este salón de clases? Los aceptarías ¿Por qué?

*Ver anexo 2 "cuento la abuela tejedora"

Para finalizar la estrategia los alumnos escriben en sus cuadernos qué fue lo que les gustó y la que no les gustó del cuento y escriben un final distinto.

Evaluación:

Se observa las actitudes que tuvieron los alumnos durante esta actividad considerando sus comentarios y participaciones siempre respetando turno para hablar después de la opinión de cada compañero y cotejarlo con sus escritos.

Estrategia No.2" Aprendiendo el valor respeto"

Objetivo:

Que los alumnos reflexionen sobre lo importante que es demostrar respeto hacia las personas que se encuentran a nuestro alrededor.

Argumentación:

Se eligió esta estrategia, ya que los alumnos del grupo se agreden y ofenden constantemente.

Tiempo: 1 hora ½

Materiales:

-Cartulina.

-Plumones.

-Lápiz.

-Libro "La peor señora del mundo".

Desarrollo:

Se va a realizar después de entrar del recreo.

Se les da a conocer el nombre de la estrategia y luego el nombre del cuento haciendo énfasis en "La peor señora del mundo" para despertar el interés de los niños, a continuación se muestra una cartulina con el dibujo de esta señora .en grande, para que en el desarrollo del cuento se imaginen con mayor exactitud lo que esta señora les hace a la gente del pueblo.

Después de esto, se inicia la lectura del cuento mostrando algunas imágenes e interrogando qué les parece las actitudes negativas que esta señora manifiesta a sus hijos ya otras personas.

Al término del cuento, se les pregunta si conocen a alguien así en su grupo. Se les pide que escriban y dibujen al peor compañero del mundo y escriba actitudes que les molestan y qué actitudes le agradan de él.

Evaluación:

Para finalizar con esta estrategia todos los dibujos y escritos se comparten ante el grupo y se monta una exposición de estos en el aula: Además se da oportunidad a los niños de comentar porque creen que ese es el peor compañero del mundo.

**Ver anexo 3 el cuento "La peor señora del mundo"

Estrategia No.3 "Soy como soy y no me parezco a nadie"

Objetivo:

Que los alumnos comprendan, que no deben imitar ni complacer a otras personas para ser aceptados a un grupo social y fomentar el auto respeto. Argumentación:

Porque los niños y niñas, fuera y dentro de la escuela, imitan actitudes violentas que aprenden fácilmente al contacto inmediato de las personas con las que interactúan.

Tiempo: 1 hora

Materiales:

-Hojas impresas de la moraleja. -Hoja blanca.

-Lápiz

Desarrollo:

Como primer punto, se entrega la moraleja la rana que quería ser auténtica, se lee en voz alta al grupo y posteriormente se comenta la actitud de la "rana". Se realiza una confrontación de ideas, en donde el maestro participa invitando a todos los alumnos a que reflexionen sobre lo importante que es respetar nuestro cuerpo y ser auténticos con nosotros mismos para ser aceptados ante la sociedad.

Evaluación:

Se toma en cuenta las actitudes, comentarios y comportamientos a partir de esa clase.

Estrategia No 4. "La broma peligrosa"

Objetivo:

Que los alumnos observen con atención, qué es lo que le sucede a "Feliz, el conejo", además, que aprendan una importante lección acerca de lo que es "madurar" y perdonar a los demás que alguna vez los molestaron y practiquen el valor autogobierno.

Argumentación:

Se eligió esta estrategia para que los alumnos comprendan, que a veces las bromas pueden dañar la integridad de otra persona, además de ponerla en riesgo. Por otro lado se fomenta el respeto hacia los demás.

Tiempo: 1 hora.

Materiales:

- Televisión -vídeo casetera.
- video cuento "Feliz, el conejo más pequeño del bosque".

Desarrollo:

Se comenta al grupo qué opinan de las bromas que sus compañeros les han hecho dentro del salón de clases o fuera de él, y si han tenido un problema fuerte con sus padres a causa de esto o se han visto involucrados en situaciones difíciles por esta razón. Después se plantea una lluvia de ideas. Al terminar se les invita a ver el cuento "donde las bromas pueden poner en riesgo la vida de uno de ellos".

Como primer paso se pone el cuento y en momentos del desarrollo de este se pausará y se les hará preguntas como las siguientes.

- ¿Por qué cambió feliz, el conejo?
- ¿Qué harías si estuvieras en su lugar?
- ¿Piensas que es peligroso, hacer bromas y poner en ridículo a tus compañeros?
- ¿Qué le dirías tú al conejo feliz, para que no se sienta el conejo más pequeño del bosque?

Nota: es muy importante que antes de que los niños vean el cuento el maestro ya lo haya visto.

Evaluación:

Con base en las preguntas que se realizaron a los niños y niñas, nos daremos cuenta, si aprendieron la lección de no hacer bromas a sus compañeros Estrategia N° 5 "si quieres puedes"

Objetivo:

Lograr que los alumnos reflexionen de manera significativa respetar a sus padres, maestros y compañeros

Argumentación:

Se retorna esta estrategia porque en el grupo se observan problemas de incumplimiento de tareas y otros deberes en el aula, los niños y niñas actúan por sus impulsos sin medir las consecuencias y no hacen caso a sus padres. Tiempo: 2 Horas

Material:

- Televisión
- película (Buscando a nemo)
- video casetera
- Lápiz

Desarrollo:

Antes de poner la película "Buscando a nemo" se interrogan a los niños:

¿Qué es el respeto?

¿Ustedes respetan a sus padres y compañeros?

Inmediatamente los niños responderán de forma verbal y por turnos lo que ellos comprendan del significado de este valor. Todos ellos compartirán de forma voluntaria sus preguntas y respuestas. Después de ello se pide que pongan atención al cuento a desarrollar porque en ella se observan que puede suceder si no respetamos una orden de nuestros padres o maestros.

Evaluación:

Al término del cuento se les pide a los niños que hagan un escrito libre sobre lo que

le sucede al personaje principal (nemo) y si cumple con sus obligaciones como hijo. y si respetó la orden de su padre.

Después de la aplicación de la estrategia se toma nota del comportamiento del grupo y en su cumplimiento de tareas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

4.1 Análisis e interpretación de los resultados de las estrategias

Escuela Primaria "Venustiano Carranza"

Estrategia # 1 Todos tenemos los mismos derechos

En esta estrategia los niños y niñas tomaron conciencia sobre el valor respeto .hacia los demás. En lo general se puede señalar que al momento de leer la abuelita tejedora, se improvisó el ritmo y tono de voz de acuerdo al momento haciendo pausas.

El tiempo predestinado fue exacto, no hubo necesidad de adecuarlo.

Nos dimos cuenta en el desarrollo de esta estrategia que los alumnos hacían reflexión sobre situaciones personales que ellos enfrentaban.

Estrategia # 2 Aprendiendo el valor respeto

El objetivo de esta estrategia se cumplió. En el desarrollo de dicha estrategia los alumnos daban a conocer su reflexión sobre el problema en cuestión

Los materiales utilizados fueron necesarios y no hubo necesidad de adecuarlos. .Al momento de leer "La peor señora del mundo", los alumnos participaban y mostraban interés por la lectura.

La evaluación de exposiciones de dibujos nos llevó a reflexionar sobre el valor respeto.

El tiempo fue un factor necesario que no hubo necesidad de adecuarlo. Las improvisaciones que se dieron fueron al instante de estar leyendo el cuento, haciendo los cambios de voz de acuerdo al momento y lugar citado en el cuento.

Estrategia # 3 "Soy como soy y no me parezco a nadie"

Esta estrategia se efectuó con ciertos problemas a un que los alumnos estaban muy atentos y emocionados algunos no lograron comprender el alcance del objetivo no sabían lo que era ser autentico ni tener identidad propia.

Los materiales fueron adecuados y no hubo la necesidad de adecuarlos. Desde el principio, en el desarrollo de la estrategia y participación de los alumnos fue notable, donde aprendieron en a aceptarse tal como son, sin imitar a los demás.

El tiempo predestinado fue adecuado y suficiente, sin la necesidad de modificarlo.

En cuanto a los instrumentos de evaluación fueron eficaces, ya que con los logros obtenidos aprendieron a aceptarse tal como son.

No hubo momentos de improvisación ya que todo se dio acorde a lo previsto en la estrategia, sin necesidad de adecuarlo.

Estrategia # 4 "La broma peligrosa"

Los objetivos planteados para esta estrategia se cumplieron en lo general, los niños asimilaron y captaron el mensaje de la lección comentando sus reflexiones con los demás compañeros, sobre las consecuencias posibles de una broma fuerte o pesada a algún compañero.

Los materiales fueron suficientes y necesarios, no hubo necesidad de adecuarlos.

El comportamiento de los niños fue satisfactorio ya que se mostraban atentos en el transcurso de la película "feliz el conejo más pequeño del mundo".

Los instrumentos de evaluación resultaron eficaces para verificar los logros que se dieron. No hubo necesidad de improvisar, porque todo se dio de acuerdo a lo planteado en la estrategia.

Estrategia # 5 "Si quieres puedes"

La estrategia se logró de acuerdo a lo planteado y se llegó a reflexionar sobre el valor a través de una película que enseñe lo importante que es obedecer a los padres por su experiencia y conocimientos de la vida. Los materiales fueron suficientes y necesarios, no hubo la necesidad de adecuarlos.

Los niños estaban muy atentos y participativos al momento de ver la película de "Buscando a Nemo".

El tiempo predestinado fue suficiente y no hubo necesidad de adecuarlo.

Los resultados fueron adecuados ya que se logro llevar a cabo un ambiente participativo donde se reflexionó acerca de las preguntas fomentando el valor respeto hacia los demás.

Escuela primaria Lic. Benito Juárez

Estrategia # 1 "Todos tenemos los mismos derechos"

Esta primer estrategia fue aplicada para que los alumnos hicieran conciencia de lo que es el valor respeto.

Se logró el objetivo en un 75%, ya que en el desarrollo del cuento los niños estuvieron muy atentos a los sucesos del cuento donde ellos expresaron sus inquietudes del ¿Por qué? Respetan los derechos de los nietos de la abuela tejedora.

El tiempo fue suficiente pues se realizó alas 8:00 a.m. y terminó alas 10:00 a.m.

Los materiales fueron adecuados pero hubo momentos en su desarrollo que se tuvo que hacer preguntas improvisadas y hacer cambios de voz cuando alguno de mis alumnos se distraía, y cuestionarlos para logra una mejor participación.

Los elementos de evaluación utilizados nos arrojaron datos muy precisos de que sí se logró el objetivo. Ya que a partir de ese día la mayoría de los alumnos respetan los derechos de sus compañeros.

Estrategia # 2 " Aprendiendo el valor respeto".

Lo que se propone cambiar en los alumnos es que aprendan a respetar a las personas que se encuentran a su alrededor principalmente a sus compañeros. El objetivo de esta estrategia fue logrado ya que los alumnos entendieron e identificaron el antivalor que el personaje principal practicaba.

Favoreció mucho la utilización del dibujo pegado en el pizarrón pues así los niños y las niñas se mostraban interesados por conocer las ilustraciones del cuento.

Lo que perjudicó un poco en la aplicación de esta estrategia fue que los niños se desesperaban por ver las imágenes del cuento y solo contaba con uno, por lo que para su siguiente aplicación se repartirán mas cuentos para que los alumnos lo vayan viendo. Prestándoles uno por equipo. Se recomienda que los equipos no sean compuestos por más de 5 alumnos.

Estrategia # 3 "soy como soy y no me parezco a nadie"

Al aplicar esta estrategia pude observar en mis alumnos que solo el 50% de ellos comprendieron el mensaje de la moraleja pues esta les implicaba reflexionar sobre la acción de la rana ya muchos les costó trabajo comprender de qué se trataba.

Tuve que explicar al final, con muchos detalles, el objetivo de esta moraleja, por lo que se recomienda que está sea aplicada en un grado superior de la educación primaria ya sea 5° o 6°. Por la mayor madurez de pensamiento de los alumnos de estos grados.

Estrategia # 4 "La broma peligrosa".

Se cumplió el objetivo de esta estrategia ya que los niños y niñas se mostraron muy entusiasmados, desde la explicación del objetivo de esta estrategia, ya que en el aula se tenían muchos problemas a causa de las bromas que se hacían entre compañeros; los materiales fueron los adecuados y el interrogatorio arrojó datos que confirmaron que sí se entendió él porque de los cambios de actitud del personaje principal.

Esta estrategia puede ser aplicada a grados más pequeños como 1° o 2°. Estrategia # 5 "Si quieres puedes"

Se observó que los que los alumnos y alumnas no pudieron responder a las preguntas.

¿Que es la perseverancia? Que es el auto gobierno?

Por lo que se improvisaron dos preguntas: ¿Qué es el respeto? ¿Ustedes respetan a sus padres y compañeros? todos contestaron con entusiasmo y respetando turnos para expresar lo que sabían acerca de este valor.

Después de esto se les proyectó la película "Buscando a nemo" aunque al principio estuvieron atentos, al paso de una media hora los alumnos se empezaron a distraer por la larga duración de este cuento, por lo que se tuvo que ver en varias sesiones.

Al final se llegó a la conclusión de que sí se logró el objetivo pero haciendo adecuaciones en el tiempo.

Escuela primaria Gral. Lázaro cárdenas.

Estrategia # 1. "Todos tenemos los mismos derechos"

En esta estrategia se logró el objetivo ya que los niños y las niñas, tomaron conciencia del valor respeto hacia los de más. No hubo la necesidad de hacer cambios a los materiales; al momento de leer la lectura la abuela tejedora, se tuvo que improvisar las pausas y el tono de voz, de acuerdo al momento que se iba presentando en el cuento.

De acuerdo al tiempo predestinado hubo la necesidad de hacer cambios para que concordaran con la actividad.

Nos dimos cuenta que en el proceso los niños y las niñas, reflexionaban sobre la situación en la que ellos mismos se pueden enfrentar.

Estrategia # 2. Aprendiendo el valor respeto

En esta estrategia se logró el objetivo, porque lograron reflexionar y participar sobre el respeto que debemos tener hacia los demás.

Los materiales fueron suficientes. Al momento de leer "la peor señora del mundo", todos participaban y se mostraban interesados por la lectura.

La evaluación fue fluida al momento de la exposición de los dibujos, y al hacer reflexiones acerca del valor respeto.

El tiempo fue necesario extenderlo más por que no correspondió a lo planeado sobre la marcha fue alargado para poder cumplir con los objetivos.

Las improvisaciones fueron al momento de leer el cuento, haciendo cambios de voz de acuerdo al momento que se iba presentando el cuento.

Estrategia # 3 "Soy como soy y no me parezco a nadie"

Se logró esta estrategia porque los alumnos se mostraron emocionados y entusiasmados, ya que al momento de estar presenciando la actividad, soy como soy y no me parezco a nadie a los alumnos les provoco gracia que la rana se dejara comer solo para comprobar que sus ancas eran las mas hermosas y sabrosas de todas ellas. Esto provocó muchos comentarios en los niños.

Los materiales fueron insuficientes y hubo necesidad de adecuarlos de tal forma que cumplieran los objetivos de la actividad.

La participación de los alumnos consistió en, aprender el valor respeto y no imitar a otras personas.

El tiempo fue inadecuado, y se tuvo que hacer adecuación de tal manera que la actividad saliera del todo bien.

Los instrumentos de evaluación fueron propicios porque, los niños y las niñas, en el proceso mostraban interés, ya que también expresaban sus ideas y reflexiones.

Hubo improvisaciones haciendo tonos de voz, al momento de estar narrando el cuento, de acuerdo a la situación que se presentaba en el cuento.

Estrategia # 4 "La broma peligrosa"

El objetivo principal de esta estrategia se cumplió, ya que todos aprendieron la lección y reflexionaron sobre el valor respeto hacia los demás, por otro lado comprendieron que las bromas solo traen problemas y que pueden dañar la integridad de otra persona.

Los materiales fueron insuficientes, ya que presentaron la necesidad de hacer cambios.

La participación de los niños fue constante, ya que todos opinaban y se pusieron muy atentos al cuento "feliz el conejo más pequeño del bosque". Los instrumentos de la evaluación fueron eficaces, porque los niños y niñas reflexionaron acerca del respeto hacia las de más personas.

Estrategia # 5. "Si quieres puedes"

La estrategia se logró porque se llegó a la reflexión, el valor respeto, los niños y las niñas, actuaban pensando en las consecuencias que ocasionaban alas personas.

Los materiales no hubo necesidad de adecuarlos.

La participación de los alumnos, fue interesante porque ponían atención a la actividad y se involucraban en ella.

El tiempo predestinado fue suficiente. Los resultados obtenidos fueron favorables ya que se logro participar en grupo y reflexionar, acerca del respeto hacia las personas que nos rodean.

4.2 Cambios específicos que se lograron alcanzar

Durante la aplicación de las 5 estrategias de nuestra Alternativa de Intervención Pedagógica se buscó de forma precisa, fomentar el valor respeto en los alumnos de tercer grado de primaria, en las 3 escuelas ya mencionadas.

Para ello, realizamos un análisis de los resultados de cada una de las estrategias. Por otro lado, cabe mencionar que uno de los principales cambios que observamos en el grupo fue, que los alumnos ya no se agreden verbalmente y se observa una mejor relación y participación en el aula.

Por lo tanto, enunciamos lo que afirma Köhlberg, "Los valores son el punto central

para poder alcanzar una buena armonía".

4.3 Perspectiva de la alternativa.

Dicha propuesta puede desarrollarse y ser diseñada con distintas modalidades a partir de la iniciativa, creatividad o innovación que puede aplicar cada docente o escuela de acuerdo a su perseverancia y objetivos de enseñanza aprendizaje que se proponga realizar con respecto al fomento y transmisión del valor respeto, lo que les permitirá implementar sus propias actividades y el apoyo necesario que puedan encontrar en los padres de familia, alumnos y alumnas.

Cabe mencionar que las estrategias programadas para favorecer el fomento y transmisión del valor respeto, pueden retomarse, modificarse y ser aplicadas no solo en el nivel primario si no también en preescolar, con la finalidad de si dan los mismos o mejores resultados.

4.4 Recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa.

Para la eficacia de la aplicación de las estrategias se recomienda mejorar los tiempos en las siguientes estrategias "si quieres puedes" en esta se debe desarrollar en dos sesiones por ser de larga duración la proyección de este

cuento.

"Soy como soy y no me parece a nadie" esta debe ser aplicada a alumnos de un grado superior, ya sea 5° y 6° por la complicada reflexión que implica para los alumnos.

La forma de iniciar tiene que ser muy cuidadosa, no debe aplicarse de manera mecánica tenemos que motivar al grupo, mencionar el objetivo que éstas tienen e invitarlos a que vivamos juntos las tramas de la moraleja y cuento.

Otro punto que sugerimos que se tiene que ser cuidadoso es el desarrollo de las estrategias: siempre registrar en nuestro diario de campo los logros, dificultades y actitudes que toman nuestros alumnos a partir de la aplicación de las éstas.

Por último es pertinente que cada profesor realice a consideración las adaptaciones de acuerdo al contexto y edad que tienen sus alumnos.

CONCLUSIONES

Uno de los principales valores que se deben fomentar en el ámbito educativo son los valores morales, ya que por medio de éstos los alumnos y alumnas tienden a ser más humanos y reflexivos.

La primera escuela es su familia, ya que los padres son las primeras personas con las que tienen mayor contacto y son su ejemplo a seguir.

Es necesario mencionar que el principal objetivo de este proyecto es el de fomentar el valor respeto. Pues es importante fomentar este valor para poder establecer una armonía en el grupo.

Los docentes juegan un papel muy importante en cuanto al fomento del valor respeto por la interacción diaria que mantienen con sus alumnos y es evidente que los alumnos ven en él un modelo a seguir. Por eso la responsabilidad del profesor es muy grande.

Es necesario reflexionar sobre la importancia que tiene el fomento de los valores en la escuela, pues de esta manera, sí se logra la internalización del valor respeto y nuestros alumnos podrán alcanzar una armonía y tener respeto mutuo ante sus compañeros.

El respeto no se enseña porque se transmita la idea o concepto de respeto, si no porque éste se aprende desde la experiencia de los educandos al contacto con su maestro y compañeros de clase.

BIBLIOGRAFÍA

COORDINACION ESTATAL DE ACTUALIZACION DEL MAESTRO. Reencuentro con valores. SEPYC, México, 2001-2002. 96p.

HIRSH, ADLER, Ana. Educación y Valores. Gernika. Torno1. México.1994.220 p.

HIRSH ADLER. Ana México: Los valores nacionales visión panorámica sobre la investigación de los valores nacionales. Editorial Gernika. México, 1998. 218p.

KÖHLBERG, Lawrence. La educación moral. Gedisa, Barcelona, 1998,345p.

KÖHLBERG, Lawrence, Power F. C. y HIGGINS, A. La educación moral Según Lawrence Köhlberg; Editoria1. Gedisa, S.A. España. 1997. 280 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, a Programa Nacional de Educación 2001-2006. México, SEP, 2002.162 p.

T. GÓMEZ Maria. Propuestas de intervención en el aula. Narce, Madrid 2000. 285p.

_____ b, Programa Institucional de desarrollo Educativo 1999-2004, México sep 1999.140 p.

_____ c, Plan y Programas de Estudio 1993, México SEP .

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL a) alternativas para la enseñanza en aprendizaje de la lengua en la escuela, Antología básica, SEP, México, 1994, 125 p.

_____ b) Hacia la innovación, Antología básica, SEP primera edición, México, 1995, 136 p

_____ c) La formación de los valores en la escuela primaria, .SEP, México, 1992, 362

d) proyectos de innovación. Antología básica, SEP, México, 1997, 257p.

INTERNET

www.tareasva.com

www.gogle.com.mx

DICCIONARIO

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL. Trébol. s.l. Barcelona. España
1991.432p.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Editorial S.A. de
C.V. México. 1997. 1425p.