

LA COMPRESION DE LA LECTURA

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
P R E S E N T A N :
LETICIA MARQUEZ OCAMPO
BLANCA ESTELA BUSTAMANTE ERAZO
DEYANIRA MARIANELA JAIMES ADAN
MINERVA BAHENA ALCOCER



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 123

LA COMPRESION DE LA LECTURA

LETICIA MARQUEZ OCAMPO
BLANCA ESTELA BUSTAMANTE ERAZO
DEYANIRA MARIANELA JAIMES ADAN
MINERVA BAHENA ALCOCER

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

IGUALA, GRO. 1989

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA , GRO. , A 22 de ABRIL de 1989.

C. PROFR. (A). LETICIA MARQUEZ OCAMPO.
P R E S E N T E .

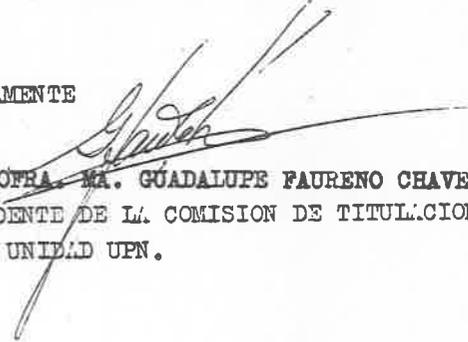
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA COMPRESION DE LA LECTURA.

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) ARTEMIO VARGAS HERNANDEZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


C. PROFRA. MA. GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA., GRO., ▲ 22 de ABRIL de 1989.

C. PROFR. (A). **BLANCA ESTELA BUSTAMANTE ERAZO.**
P R E S E N T E .

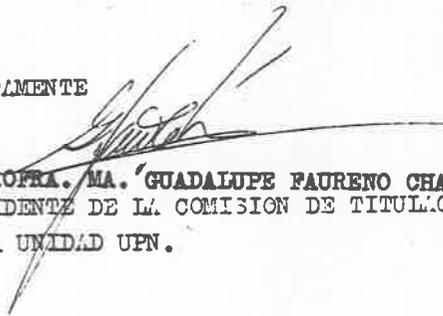
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA COMPRESION DE LA LECTURA.

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) ARTEMIO VARGAS HERNANDEZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



C. PROFRA. MA. **GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA., GRO., a 22 de ABRIL de 1989.

C. PROFRA. (A). **DEYANIRA MARIANELA JAIMES ADAN**
P R E S E N T E .

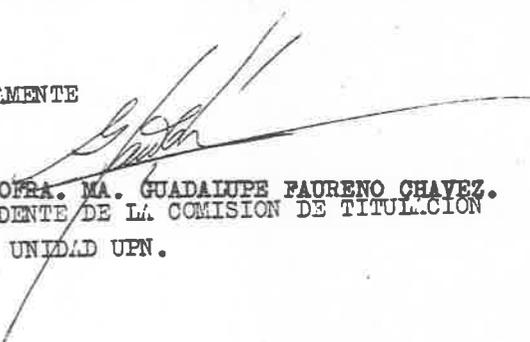
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA COMPRESION DE LA LECTURA.

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profra. (a) ARTEMIO VARGAS HERNANDEZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


C. PROFRA. MA. **GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA., GRO., A 22 de ABRIL de 1989.

C. PROFR. (A). **MINERVA BAHENA ALCOCKER.**
P R E S E N T E .

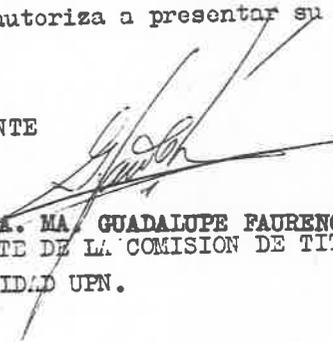
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA COMPRESION DE LA LECTURA.

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) ARTEMIO VARGAS HERNANDEZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


C. PROFR. MA. **GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

CON CARINO Y RESPETO A USUARIOS,
QUE CON SU APOYO Y COMPRENSION
NOS IMPULSARON A SEGUIR SUPERAN
DONOS EN NUESTRA CARRERA PROPE-
SIONAL.

INDICE

	PAG.
INTRODUCCION	5
I. FORMULACION DEL PROBLEMA	8
A. Antecedentes	8
B. Definición del problema	11
C. Justificación del problema	14
D. Objetivos	17
II. MARCO TEORICO	19
- El lenguaje: fuente de conocimientos	19
- Importancia del acto de leer	22
- Pautas generales para la enseñanza de la lectura	26
- Causas de la incomprensión de la lectura	27
- Procesos psicolingüísticos en la lectura de un texto. .	28
- Lectura: base del programa escolar	29
- Hacia una didáctica de la lectura	30
- La capacidad para la lectura	32
- La comprensión de los textos en el área de Español ..	33
- La comprensión de los textos de Matemáticas	34
- La comprensión de los textos de Ciencias Naturales ..	35
- La comprensión de los textos de Ciencias Sociales ...	37
III. METODOLOGIA	39
IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.....	45
A. Importancia de la lectura	45
1. Como fuente de información	46
2. Como medio de recreación	46
B. La lectura en la escuela tradicional	47

	PAG.
1. Su didáctica	48
2. Vicios	49
C. La lectura en la Escuela Nueva	49
1. Lectura analítica o estructural	50
2. Lectura crítica o evaluativa	51
3. La comprensión de la lectura	52
4. El proceso activo de la lectura	55
a. Estrategias en el proceso de lectura	55
b. Técnicas	58
. Lectura en silencio	59
. Lectura en voz alta	60
c. Evaluación de la lectura	61
5. Implicaciones pedagógicas	62
a. Actitudes del profesor	62
b. Actitudes del alumno	64
CONCLUSIONES	65
SUGERENCIAS	67
BIBLIOGRAFIA	68

INTRODUCCION

La educación es el soporte fundamental del desarrollo - que permite brindar mayores oportunidades de superación a los - pueblos y elevar el nivel cultural de sus habitantes; durante - el proceso en que se transmite actúan diversos sujetos dentro - de un marco socio-histórico determinado, en una interacción -- constante que le da al proceso la categoría de acto social. Los sujetos que en él intervienen, sus características socioeconómi- cas y particulares, aunadas a las del contexto histórico y cul- tural en el cual transcurre, son las que van a definir especifi- camente a cada caso concreto de ese proceso social que es el - educativo.

La investigación realizada por el equipo pretende modifi- car las condiciones en que se desarrolla el proceso enseñan- za-aprendizaje, así como mejorar los resultados obtenidos en él, - ésto implica la toma de conciencia del papel del maestro como - educador, es decir, que el docente no se sitúe como simple --- transmisor de conocimientos, sino como formador de la personali- dad de sus alumnos, lo cual requiere una modificación de la -- práctica educativa, de los métodos y las técnicas utilizadas y de una activa y real participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje, ya que sólo así se logrará que ellos se definan como sujetos y se integren eficazmente a la sociedad en que vi- ven.

Esta investigación, basada en el problema ¿De qué mane- ra se puede desarrollar en los alumnos de la escuela primaria - la comprensión de la lectura para facilitar el aprendizaje de -

los contenidos programáticos?, tiene por objetivo primordial de terminar los procesos que permiten una mayor comprensión de la lectura, para implementar estrategias didácticas más dinámicas que faciliten a los alumnos la comprensión de los textos escritos.

Con este objetivo pretendemos lograr que el alumno, en base a una lectura de comprensión, analítica o crítica, se apropie de los contenidos o conocimientos insertos en las distintas clases de documentos escritos, y con esto no sólo hablamos de los textos escolares, sino de aquellos que nuestro mundo de cosas impresas brinda diariamente a todos los que en él estamos inmersos. Se busca que los alumnos analicen los documentos sociales que tienen en sus manos, los comprendan y obtengan de ellos datos que les permitan entender mejor a la sociedad en que viven, actuando y participando activamente en ella para modificarla y mejorarla cualitativa y cuantitativamente en pro de quienes la integran.

El problema elegido es de índole pedagógica, puesto que existe en el campo educativo, y al estudiar y analizar los procesos mentales que se operan en el individuo cuando realiza la lectura de un texto, le dan un carácter psicolingüístico; sin embargo, creemos que el problema es tan amplio que no se puede limitar a una sola rama del saber humano, ya que los resultados que la investigación arroje en torno a él, serán aplicables en beneficio de toda ciencia que para su transmisión necesite de un texto impreso.

Freinet, Kenneth y Yetta Goodman, Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacios y otros investigadores, que han analizado el problema de la comprensión de la lectura y su influencia en el desarrollo de la personalidad del individuo, han tratado de

implementar una pedagogía de la lectura fundada científicamente, que permita a todos los niños convertirse en lectores más libres en sus elecciones, porque han aprendido a dominar las complejas operaciones que implica el acto de leer y también en hombres de su tiempo, dueños de aquellos medios que les permitan resistirse a todas las falsas propagandas y elevar el nivel de conciencia de la realidad del mundo en que viven y de las soluciones necesarias para resolver sus carencias y necesidades, - gracias a una lectura lúcida de toda la información.

Finalmente hay que agregar que con esta investigación y los resultados que de ella se obtengan, se pretende lograr que los alumnos se transformen en sujetos conscientes y activos, -- por medio de la palabra y la acción, en cada uno de los momentos de su vida social.

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

A. Antecedentes

En los estudios realizados acerca del escaso aprendizaje escolar, producto del proceso enseñanza-aprendizaje de la escuela primaria, se han considerado algunas causas que originan dicho fenómeno, causas que incluyen no sólo a los alumnos como sujetos que aprenden, sino también al maestro que enseña y a la institución escolar, marco en que se sitúan los sujetos involucrados en el proceso educativo. De acuerdo a estas investigaciones efectuadas, las causas las podemos encontrar en: las características individuales de los alumnos, considerándose que el fracaso escolar resulta más por la utilización de métodos y procedimientos inadecuados que no corresponden al nivel psicogenético de los alumnos, que por alteraciones del conjunto de funciones nerviosas que intervienen en el proceso de aprendizaje; en las condiciones socioeconómicas en que se desenvuelve el educando, que en ocasiones son desfavorables para el aprendizaje escolar, respecto a esto la teoría del déficit cultural nos dice que los alumnos que provienen de familias de escasos recursos económicos, hijos de familias numerosas que deben aportar recursos para sufragar las necesidades del gasto diario, son los que generalmente integran el grupo que fracasa en la escuela, ya que el déficit cultural propicia la reprobación, el ausentismo y la deserción escolar; finalmente, las causas las podemos encontrar en la escuela, pues al no determinar con claridad las habilidades fundamentales a desarrollar en el proceso educativo y al no organizar sus acciones para estimular el desarrollo integral del edu

cando, contribuye directamente al fracaso de los objetivos propuestos, que se traduce en un escaso aprendizaje, en ocasiones nulo, de los contenidos programáticos que se manejan en la escuela primaria.

En general se puede decir que el fracaso escolar estriba más en la incompetencia de los métodos utilizados en la enseñanza de los contenidos programáticos, que en las estructuras mentales del individuo, sus capacidades psicogenéticas individuales o sus características socioculturales. De ahí tenemos que, frecuentemente, el fracaso del aprendizaje escolar es resultado de la incomprensión de los textos escolares, pues la comprensión de la lectura es fundamental para lograr un mayor aprendizaje de los contenidos en el proceso educativo.

La importancia de la utilización de un método eficaz para el óptimo desarrollo del proceso educativo, ha sido analizado por algunos pedagogos mediante investigaciones realizadas; sus conclusiones ponen de manifiesto la trascendencia, no sólo para la etapa escolar de los estudiantes, sino lo fundamental que resulta la comprensión de la lectura de los textos escolares, para la formación integral del individuo.

Podemos mencionar a Celestin Freinet, quien en su obra "Los métodos naturales, el aprendizaje de la lengua" analiza la mecánica de la lectura practicada en la escuela tradicional, que nada aporta para la comprensión y la captación del sentido que debe obtenerse al realizar la lectura de un texto. Su libro "La imprenta en la escuela" nos da ejemplos de técnicas de trabajo que pueden ser adaptadas y completadas (pues como él mismo lo indica, no pretende imponer un método educativo rígido, inflexible que deba practicarse tal y como fue creado por su autor, sino

técnicas de trabajo que han de ser adaptadas y completadas según las características de la clase y las necesidades individuales y colectivas de los miembros que integran el proceso educativo). - Freinet nos propone la técnica de la imprenta en la escuela para preparar fisiológica, moral y afectivamente al niño que se inicia en el aprendizaje de la lectura, al mismo tiempo que nos da sugerencias de cómo favorecer la comprensión de la lectura de los textos, mediante la satisfacción de los intereses intelectuales y afectivos de los niños.

Kenneth y Yetta Goodman en su libro "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta" exponen sus conclusiones de la investigación realizada en torno a los procesos psicolingüísticos que tienen lugar en el pensamiento del individuo durante la lectura de un texto y que se manifiestan al realizar la lectura en voz alta. Margarita Gómez Palacios en su libro "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" nos ofrece una serie de actividades que ha de realizar el lector en la tarea de obtener significado del texto impreso. En "Didáctica de la lectura creadora" María Hortencia Lacau, expone los resultados de la investigación realizada acerca del por qué hay desgaño en los alumnos hacia la actividad de la lectura, y llega a la conclusión de que, en ocasiones, las obras y los libros ofrecidos en los programas oficiales (obras maestras de nuestra literatura) no ofrecen atracción para el lector, pues la didáctica empleada por el maestro como guía y orientador constante en la lectura, propician que el alumno caiga en la incomprensión y el aburrimiento. John Passmore en su obra "Filosofía de la enseñanza", enuncia las que, para él, son causas de la incomprensión de la lectura así como los aspectos que debe abarcar la comprensión.

Frank Smith en "Comprensión de la lectura" nos propone - que la comprensión de lo escrito es la base para extraer conocimientos del mundo de cosas impresas en el que está inmerso el niño. Louis Not en su obra "Las pedagogías del conocimiento" propone la didáctica que ha de aplicarse en la escuela para que ésta_ cumpla su función en la comprensión de los contenidos de aprendizaje. Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios en "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura" concluyen en que las estrategias que se usan para la comprensión de la lectura en la escuela primaria, deberían ser similares a las estrategías que los individuos utilizan para comprender y aprender fuera de ella. Estos y otros investigadores han hecho estudios sobre los procesos psicolingüísticos que tienen lugar en las estructuras del pensamiento durante la lectura de un texto, cómo se adquiere la comprensión de ésta, así como las causas que originan la incomprensión de lo leído.

B. Definición del problema

La educación es la base del desarrollo social, económico, político y cultural de un pueblo, en ella se fincan los valores_ que habrán de conformar su riqueza, cimiento de su desarrollo, base que sostenga su estructura y garantice su grandeza. En una_ educación bien cimentada, con propósitos firmes y objetivos claros, habrá de asegurarse el desarrollo cada vez mayor de la sociedad y la superación de todos sus miembros.

Para obtener una educación plena se necesita de un proceso enseñanza-aprendizaje dinámico, oportuno y capaz de transmitirir todos los conocimientos deseados, es en la escuela primaria donde debe llevarse a cabo, considerando la trascendencia e importancia que tiene en la educación del niño y en la formación -

integral del individuo.

Como docentes en servicio que somos estamos conscientes de los problemas que afectan el desarrollo del proceso educativo y de la importancia que tiene su solución para el logro de los objetivos que se plantea la escuela primaria respecto al aprendizaje de los contenidos programáticos. Por ello, el planteamos una serie de problemas para escoger entre ellos el que habríamos de analizar en nuestra investigación, y sabiendo que uno de tantos que afectan la labor del magisterio en servicio es el bajo rendimiento escolar del educando durante el proceso de aprendizaje, llegamos a la conclusión de que posiblemente el escaso aprendizaje obtenido es consecuencia de los métodos y técnicas empleadas en la conducción del proceso educativo, particularmente de las técnicas utilizadas para realizar la lectura de un texto o de los textos escolares. En base a lo anterior, el problema que se considera no sólo repercute en el proceso enseñanza-aprendizaje, sino que incide directamente en el desarrollo de la personalidad del individuo, por su importancia y trascendencia en la formación intelectual y de la cultura ulterior que pueda llegar a poseer el educando, es el que a continuación se enuncia:

¿DE QUE MANERA SE PUEDE DESARROLLAR EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA LA COMPRESION DE LA LECTURA PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS PROGRAMATICOS?

Este problema se ubica dentro del campo pedagógico, psicolingüístico, social, cultural y económico; en el pedagógico por enfocarse directamente al hecho educativo, psicolingüístico al estudiar y analizar los procesos mentales que se operan en el individuo al realizar la lectura de un texto, en el cultural y -

social porque el atraso escolar que tienen los educandos, producto de la escasa comprensión de la lectura de los materiales impresos, repercute en el desarrollo de la comunidad a la que pertenecen y al del país en general. En el económico por el alto índice de reprobación que se da año con año y que afecta en gran escala a la economía familiar y de la sociedad en general, al no aprovecharse debidamente el gasto público que destina el gobierno del país al sector educativo.

Para un mejor estudio de este problema se ha dividido la investigación en cuatro fases o etapas, que son: la formulación del problema, el marco teórico o conceptual, la metodología y los resultados de la investigación, mismas que se analizarán durante el desarrollo del presente trabajo.

Después de discutir en torno al problema de estudio para delimitarlo en tiempo y espacio, llegamos a la conclusión de que es intemporal, ya que no se puede limitar a un tiempo determinado puesto que está presente en todo momento y en todos los grados de la escuela primaria, espacio en que se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje, y aún fuera de ella, al encontrarse también en escuelas de un nivel superior.

Los conceptos fundamentales que habrán de analizarse y que conforman las variables del problema son: la comprensión de la lectura, el aprendizaje y los contenidos programáticos.

Por aprendizaje se entiende el cambio de conducta o de comportamiento que el individuo adquiere por medio de la experiencia, mismo que involucra habilidades motoras, sensoriales, construcción y relación de los conceptos que el individuo maneja y mediante los cuales adquiere nuevos conocimientos.

La comprensión de la lectura se manifiesta al dar inter-

pretación y un sentido a los signos impresos, relacionándolos -- con las ideas, conceptos y significados que el lector tiene de -- lo que está leyendo, es decir, asociar los contenidos del pensamiento con las estructuras de la lengua escrita.

Una de las limitantes de la investigación será el carácter subjetivo del tema de estudio, ya que por ser una actividad intelectual del individuo que abarca los procesos psicolingüísticos, que tienen lugar en las estructuras del pensamiento, impondrá medir eficazmente el grado de comprensión de la lectura de -- los textos, que se pretende que los educandos adquieran en el -- transcurso del proceso que tiene lugar en la escuela primaria y muy particularmente, dentro del salón de clases.

C. Justificación del problema

En lo particular consideramos que el problema planteado -- entraña características muy importantes que merecen ser estudiadas, pues la comprensión de la lectura que logren los educandos -- de los textos, es esencial para adquirir un aprendizaje eficaz y a la vez es factor que promueve las actividades que realiza el -- alumno, al aplicar los conocimientos que adquiere de los textos -- que lee, por lo que el docente debe conocer y aplicar técnicas y procedimientos para así promover la creatividad del educando.

La importancia de esta investigación radica en el hecho -- de que, generalmente, los resultados del proceso educativo de la escuela primaria no son suficientemente favorables para el desarrollo intelectual del alumno, ya que este proceso de aprendizaje no incluye la comprensión de los libros y textos escolares y de los no escolares, sino sólo la memorización de los contenidos, conocimientos y fórmulas que presentan.

Por lo expuesto anteriormente y por encontrarse el pro-

blema en el aula escolar, manifestándose en el aprendizaje de los educandos, al no operarse en ellos el cambio de conducta requerido por los objetivos de aprendizaje y no comprender los contenidos de los textos que se le presentan. De la comprensión de la lectura dependerá que el niño adquiera los conocimientos que le ayuden a mejorar su desenvolvimiento social y cultural en la escuela y en la comunidad a la que pertenece y, por ende, favorezca el desarrollo integral y armónico de todas sus facultades.

Estas son las razones por las que se considera necesario realizar este estudio, pues los resultados que de él se obtengan beneficiarán directamente al aprendizaje que se logra en el proceso educativo mediante la comprensión de los textos escolares y a la vez ayudará a formar el juicio crítico de los alumnos y los estimulará a emitir sus comentarios y opiniones en torno a los temas.

La decisión del equipo al elegir este problema fue unánime, ya que como educadores estamos conscientes de la importancia de la comprensión de la lectura en el aprendizaje de los contenidos programáticos, a la vez que conocemos la escasa atención que se le ha brindado a este aspecto en la escuela tradicionalista y que aún perdura en gran parte de las escuelas primarias de nuestro país, por ello como educadores de la escuela moderna, seguidores de la pedagogía de Freinet, consideramos que el papel esencial del maestro es el de permitir la palabra a los alumnos sobre los temas que les interesan (texto libre en lugar de redacción con tema impuesto, cálculo a partir de problemas reales — planteados por los alumnos, análisis de su entorno físico y social inmediato, etc.) de esta manera, lejos de colocarnos frente a los alumnos como un maestro obligado a saberlo todo y a no ignorar nada, debemos esforzarnos por ser un consejero, un anima--

dor, un guía, para que realmente podamos contribuir al desarrollo de la plena seguridad del educando, mediante la actitud analítica y crítica hacia todos los medios de comunicación que emplean los signos gráficos del lenguaje escrito.

Los resultados de esta investigación beneficiarán directamente a todos los involucrados en el aprendizaje educativo, ya que permitirá establecer criterios que enriquezcan este proceso y en consecuencia se mejore cuantitativamente el aprendizaje escolar de los alumnos en la escuela primaria.

También permitirán al docente conocer las estrategias más convenientes para lograr la comprensión de la lectura de los textos, así como determinar aquellas que se consideren más óptimas para el aprendizaje de los contenidos programáticos de las diferentes áreas del conocimiento, lo que le permitirá conducir el proceso enseñanza-aprendizaje de una manera eficaz y en su propio beneficio y de los alumnos al manifestarse en ellos el aprendizaje de los contenidos u objetivos planteados.

Mediante la aplicación de las técnicas propuestas para la comprensión de la lectura, el alumno obtendrá un verdadero aprendizaje y logrará emitir un juicio crítico, comentario u opinión acerca de los contenidos que se le presentan y de su importancia y trascendencia real, lo cual viene a coadyuvar en un aprendizaje conciente y autónomo del alumno que concluirá en el desarrollo integral de su personalidad como estudiante, pues consideramos que la posesión y la práctica de la lectura son las claves de toda formación intelectual y de toda cultura ulterior.

A través de la comprensión de la lectura se logrará un mayor aprendizaje de los contenidos programáticos, lo que redundará en el avance intelectual de la comunidad escolar a niveles

conceptuales superiores.

En síntesis, la solución de este problema contribuirá no sólo a mejorar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y de nuestra práctica docente, contribuirá también al mejor desarrollo integral de los alumnos que culminará en una personalidad plena y en la formación de individuos capaces de buscar respuestas por sí mismos a los problemas que se les presentan, analíticos, críticos, autodidáctas, comprometidos con su contexto natural y social y capaces de contribuir a su conservación y mejoramiento.

Para la escuela primaria también es de primordial importancia la solución del problema planteado, pues así cumplirá -- realmente con su tarea principal: formar hombres libres, útiles a sí mismos y a la sociedad en que viven.

D. Objetivos

Con la presente investigación se pretende dar algunas alternativas de solución al problema de estudio con el fin de mejorar el proceso educativo, mediante la comprensión de la lectura de los textos escolares de la escuela primaria y de los que el grupo maneja en la biblioteca escolar y circulante, que concluirá en un aprendizaje escolar de los contenidos programáticos y a la vez fomentará en el alumno la capacidad y el gusto por la lectura de estudio, informativa y recreativa y coadyuvará en la capacidad del alumno para que logre un aprendizaje autónomo.

Otro de los pronósitos importantes de esta investigación es lograr utilizar en forma correcta las técnicas y los procedimientos necesarios para favorecer la comprensión de la lectura en forma crítica y analítica.

Al concluir la presente investigación y mediante la -

aplicación de algunas informaciones bibliográficas, así como de nuestra experiencia acumulada a través de la práctica docente, - nos proponemos:

 A corto plazo

- . Identificar los principales factores que han obstruido la comprensión de la lectura.
- . Analizar la problemática que se deriva de la falta de comprensión de la lectura.
- . Ofrecer nuevas formas de organización para mejorar el trabajo docente.
- . Determinar los procesos que permitan una mayor comprensión de la lectura.

 A mediano plazo

- . Descubrir algunas fallas de carácter pedagógico en que ha caído la escuela primaria.
- . Encontrar soluciones y estrategias nuevas al problema planteado.
- . Implementar estrategias didácticas más dinámicas para que los niños adquieran la comprensión de la lectura.

 A largo plazo

- . Despertar el interés de los docentes en servicio para que utilicen técnicas y procedimientos adecuados a la edad e intereses del niño.
- . Comprometernos con decisión en la búsqueda de soluciones para mejorar la comprensión de la lectura.

II. MARCO TEORICO

- El lenguaje: fuente de conocimientos

Sabemos que el proceso del conocimiento de la lengua es un proceso continuo y natural, en el cual el individuo aprende más con la práctica que con la instrucción. El lenguaje lo aprendemos a través de su uso: al hablar y escuchar, al escribir y leer, y al dar sentido a lo que se nos comunica mediante él. Por medio del lenguaje conocemos y nos relacionamos con el medio físico y social que nos rodea, con él aprendemos acerca del mundo en general y elaboramos nuestra propia concepción y teoría del mundo. Sin embargo, para que el individuo aprenda es necesario que comprenda la lectura de los textos que lee, pues es la base de cualquier aprendizaje: los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con los conocimientos que ya conocen, modificando y/o alterando sus conceptos y su mundo cognitivo. Esto pone de manifiesto la íntima y estrecha relación que existe entre la comprensión y el aprendizaje, pues para que un niño adquiera un conocimiento, primero debe comprenderlo para que al trabajar en torno a él, comprenda lo que está haciendo y así pueda extraer sentido de lo que aprende y se apropie eficazmente de ese conocimiento. A este respecto Frank Smith nos dice:

"El aprendizaje es la modificación o elaboración de lo que ya se conoce, de la estructura cognitiva, la teoría interna del mundo (...) El aprendizaje es un proceso continuo y fácil tan natural como respirar. Un niño no tiene que estar especialmente motivado o recompensado para aprender,

de hecho el impulso es tan natural "que estar privado de la oportunidad de aprender es aversivo".
(1)

El hombre aprende a través de su lenguaje, sea éste -- oral, escrito, mímico, pictográfico, etc., en un proceso constante y natural, esforzándose por evadir aquellas situaciones en las cuales no hay nada que aprender, de las que ya todo conoce y no aportan nada a ese mundo cognitivo de cada ser humano. La incapacidad de aprender es sofocante para el hombre, -- quien lucha por escapar de esas situaciones como lucha por evadir aquellas en donde es difícil respirar.

El individuo, a través de su lenguaje, obtiene conocimientos que enriquecen su mundo conceptual y cognitivo y al hacerlo siente la necesidad de poner de acuerdo sus manifestaciones mentales y lingüísticas con las de los demás, a fin de confrontar sus conceptos y teorías, sin embargo, el aprendizaje de un niño, aún siendo un proceso natural y continuo, puede -- verse bloqueado por dos factores: el tedio, provocado por una situación que ya se conoce y no presenta nada nuevo que aprender y por el temor al fracaso, al riesgo, a la posibilidad de equivocarse. Al respecto, se considera que un niño está motivado para aprender cuando hay algo que no comprende, siempre y -- cuando exista la posibilidad de adquirir un conocimiento nuevo, por ello, no es necesario motivar o recompensar el aprendizaje, ya que él, proporciona su propia recompensa.

El aprendizaje humano se define como un cambio en el -- comportamiento alcanzado por medio de la experiencia, Porfirio

(1) Frank Smith. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. México, 1983. p. 99

Moran Oviedo considera que el aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas que involucran a la totalidad de la persona humana, conductas que son toda reacción del individuo ante estímulos externos o internos en su permanente adaptación al medio; las acciones pueden ser simbólicas: analizar, relacionar, generalizar, etc., operaciones manuales: manipular objetos, reunir materiales, realizar movimientos, etc., así como sentimientos, valoraciones y formas de relación con el medio social. El individuo aprende cuando se plantea dudas, fórmula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a conclusiones, manipula objetos, verifica en su práctica las conclusiones obtenidas, etc., es decir, al producir modificaciones o reestructuraciones en su conducta. De acuerdo con Oviedo, Angel Díaz Barriga afirma:

"Concebir al aprendizaje como un producto es una manera de negar la necesidad que tiene cualquier persona de ir elaborando la información con el fin de aprender, dado que el proceso de aprendizaje está mediado por el esquema referencial del estudiante, esto es, el conjunto de conocimientos, sentimientos y afectos con los que piensa y actúa, esquema que ha sido organizado a lo largo de la vida del propio sujeto y que al entrar en contacto con una nueva información es susceptible de ser modificada" (2)

El aprendizaje escolar se presenta bajo tres aspectos: la atención, la retención y la creatividad, mismos que sirven al alumno para el logro de su aprendizaje. En primer lugar es indispensable que el educando preste atención a todo aquel estí

(2) Angel Díaz Barriga. Didáctica y Currículum. Ed. Nuevo mar. México. 1984. p. 120

mulo de aprendizaje, ya que en ella está la percepción y la selección de ciertos estímulos que contribuyan a formar conceptos y conocimientos. En segundo término es preciso que el alumno — pueda retener y evocar la información percibida y finalmente, — si se quiere evitar que el alumno simplemente repita la información, hace falta que desarrolle su creatividad, entendida como la capacidad de proponer distintas soluciones a un problema, aplicar sus conocimientos en la solución de problemas nuevos, — así como descubrir, inventar y ser original e imaginativo. Estas capacidades innatas en los alumnos pueden ser desarrolladas en la escuela primaria, de modo que rindan una mejor utilidad, — o bien pueden ser obstaculizadas, lo cual impediría o deformaría el normal desarrollo de la personalidad del niño.

El aprendizaje debe dirigirse hacia objetivos específicos, a través de patrones organizados de experiencias. Para valorar los resultados del aprendizaje, producto del proceso educativo, se deben establecer los objetivos deseables en el comportamiento, con respecto a las situaciones escolares de conocimiento. Este cambio en el comportamiento involucra habilidades motoras, sensoriales, de construcción y relación de conceptos.

- Importancia del acto de leer

En la actualidad el niño está inmerso en un mundo de cosas impresas, tan inmerso en ese mundo del lenguaje escrito como lo está en el del hablado, de ahí que para comprender y extraer conocimientos de ese mundo, la base será la comprensión — de lo escrito, es decir, reconocer que lo impreso es significativo.

Louis Not afirma que la lengua hablada, genéticamente — hablando, precede a la lengua escrita, por lo que la favorece —

en su organización, sin embargo, estructuralmente la lengua escrita es más rica y precisa que la primera. La lengua escrita es una forma de expresar información que podría comunicarse oralmente, pero que las necesidades así lo requieren: perennidad, mediación de distancias, resistencia a las alteraciones o modificaciones; éstas mismas necesidades deben responder a las exigencias de dicha situación, es decir, la lengua escrita debe decirlo todo de una vez, con el fin de que la información sea captada en su totalidad y exista la comprensión de lo escrito.

Para comprender los textos se asocian los contenidos del pensamiento y las estructuras lingüísticas de la lengua escrita. Al abordar un texto hay que redescubrir en él las formas de la lengua oral, detectar los contenidos del pensamiento que se han modelado en esas formas lingüísticas, para acomodarlos significativamente según lo sugiere el contexto. En el lenguaje escrito el lector debe relacionar el símbolo impreso (ya sea una palabra, frase, metáfora u oración) con el significado, la idea o realidad que cada uno representa. Los niños deben relacionar su lectura con las ideas, conceptos o significados sobre lo que están leyendo, al respecto Yetta Goodman afirma: "Los niños usan el mismo concepto al empezar a descubrir que el lenguaje escrito puede estar directamente relacionado con el objeto o con el significado de la cosa que se escribe" (3)

Al mismo tiempo describe los tres tipos de información que utiliza el lector al realizar la lectura de un texto: grafo fonética, es decir, el conocimiento de las formas gráficas -

(3) Yetta Goodman. El desarrollo de la escritura en los niños muy pequeños. Ed. Siglo XXI. México. 1984. p. 111

(letras, signos de puntuación y de su relación con el patrón de entonación que representan); sintáctica, conocimiento de las reglas que rigen la secuencia de las palabras y oraciones, y semántica, que incluye conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema.

Se ha considerado a la lectura como el medio para mantenerse informado y aprender en todas las esferas del interés humano; puede llegar a ser un arte muy útil en las formas más sutiles de la reflexión, el discernimiento, el razonamiento, el juicio, la evaluación y la solución de problemas. Lo que el hombre aprende en una de las artes del lenguaje influye en el desempeño de las restantes: la lectura, el habla, la capacidad de mantener discusiones, la escritura y la ortografía son actividades estrechamente relacionadas.

La escuela tradicional ha considerado a la lectura como un acto mecánico, donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos. La buena lectura representa no cometer "errores", realizar una decodificación en sonidos que no incluye el descifrado de la información, es decir, - la lectura se desliga de la búsqueda de información y significado, cuyo resultado es una lectura mecánica y carente de sentido, Freinet afirma: "El niño que ha sido iniciado por el método tradicional lee mecánicamente los textos. En él la lectura y comprensión son dos momentos distintos de la operación". (4)

El proceso de lectura de la escuela nueva es una activi

(4) Celestin Freinet. Los métodos naturales. El aprendizaje de la lengua. Ed. Fontanella. 19 ed. Barcelona. 1970. p. 50

dad inteligente, donde el lector coordina diversas informaciones visuales (signos gráficos) y las no visuales (conocimiento del contexto de la lectura) con el fin de obtener significado. En éste proceso de comprensión de la lengua escrita se considera a la puntuación, conocerla en el texto y reconstruirla para captar sus determinantes y encontrar el pensamiento que expresa; la gramática, es decir, el conjunto de formas y procedimientos utilizados en una lengua para expresar una significación; el vocabulario, adquirido mediante el análisis de las palabras en su contexto, pues sabemos que éstas no tienen un sentido en sí mismas, sino aquél que les confiere el empleo que se les da (con esta enseñanza del lenguaje el alumno enriquece de manera eficaz su bagaje verbal y conceptual); y finalmente la ortografía entendida como el sistema de reglas que expresan, mediante marcas convencionales, relaciones u opciones que son, bajo apariencia lógica, puramente arbitrarias. La ortografía, al igual que la lengua, se adquieren mejor a través de su uso, mediante una lectura frecuente, pues a medida que el sujeto lee va adquiriendo, como una intuición del grado de probabilidad, las formas ortográficas que serían más difíciles de adquirir mediante su sola instrucción.

Juan Delvan nos describe las características del niño en el periodo que Jean Piaget llamó "de las operaciones concretas" (7 a 12 años, edad promedio en la cual se encuentran los alumnos de la escuela primaria, nuestro campo de trabajo) y delimita el grado de comprensión que el niño puede ir adquiriendo según su desarrollo psicogenético, así mismo nos dice que la capacidad de recordar va aumentando según ocurra éste, pero está relacionado con el sentido que tenga lo que hay que recordar y con la conexión que pueda establecerse con otros conocimientos,

además afirma que para que el niño pueda comprender los textos que lee, éstos deben de emplear un lenguaje familiar al niño, no deben contener cuestiones lingüísticas (palabras o expresiones sintácticas) que le sean desconocidas, deben determinar el marco histórico y social del fenómeno presentado, además el maestro debe interactuar con el alumno para que juntos delimiten los propósitos que tiene aprender ese conocimiento y lo más importante, para facilitar la comprensión, lo escrito debe tener sentido para el niño, presentar un significado acorde al mundo que rodea al pequeño, a sus intereses y capacidades para que él pueda comprender ese conocimiento, asimilarlo y aplicarlo y de esa manera adquiera eficazmente el aprendizaje de los contenidos programáticos.

- Pautas generales para la enseñanza de la lectura

El primer paso en la enseñanza de la lectura debe consistir en ayudar al niño a hacer lo que éste más desee hacer: leer las palabras que ve en la calle, en letreros luminosos o de otro tipo, en las tiendas, diarios, revistas, catálogos, libros, volantes, etc. Desde hace ya mucho tiempo las investigaciones efectuadas han demostrado que un niño normal, con un poco de ayuda, puede aprender fácilmente cierta cantidad de palabras sin tener un conocimiento previo de las letras y sus sonidos; por lo que pareció razonable iniciarlo de inmediato en la lectura efectiva, para ello durante algún tiempo se le provee de materiales fáciles y cuidadosamente graduados a fin de que el niño pueda aprender suficientes palabras para leer textos con sentido, se le debe alentar para que lea lo más que pueda y para que aprenda la mayor cantidad posible de palabras, ya sea dentro o fuera de la escuela. De ahí que sea imprescindible contar con lecturas abundantes y variadas.

La lectura es un medio para aprender y mantenerse informado acerca del mundo que rodea al individuo. Se necesitan muchas clases de lecturas avanzadas y especializadas para encarar cualquier aprendizaje eficaz en cualquier campo de la ciencia. Los investigadores afirman que ya no se debe considerar a la lectura como un conjunto de sencillas técnicas para todo uso, que se puede enseñar en pocos meses, por el contrario, comprende un complejo grupo de actitudes que se deben desarrollar con muchos años de educación o en el curso de ella.

- Causas de la incomprensión de la lectura

En ocasiones al realizar la lectura de un texto, el lector no alcanza una total comprensión de lo escrito, ésta incomprensión en el proceso de lectura puede deberse a varios factores, entre los cuales John Passmore destaca:

- El empleo de un lenguaje que no es familiar al lector. El texto, para que sea comprensible, debe utilizar un lenguaje accesible al desarrollo intelectual y cognitivo del lector.
- Por cuestiones lingüísticas. En algunos textos se encuentran palabras, expresiones idiomáticas o construcciones sintácticas que son desconocidas para el lector, y que obstaculizan la verdadera comprensión del texto.
- Porque no se determina el marco histórico o social en que transcurre o acontece el fenómeno presentado, lo que provoca que existan lagunas en la comprensión que se tenga de la lectura.
- Cuando el lector no tiene conocimientos previos que le sirvan de base para comprender los nuevos, presentados en la lectura.
- Cuando desconoce las causas o el origen del fenómeno presentado en el relato.

- . Cuando se desconoce el propósito de lo que se está aprendiendo, a través de la lectura.
- . Porque no se entiende que el fenómeno presentado cumple una función dentro de un sistema más amplio.

Al mismo tiempo nos enuncia los aspectos que debe abarcar la comprensión en la lectura de un texto.

- + Las causas del fenómeno que presenta la lectura.
- + Los propósitos que tiene aprender ese conocimiento.
- + La manera en que transcurre el fenómeno o la manera en que se desarrollan los acontecimientos que conforman el conocimiento (comprensión teórica).
- + La manipulación del conocimiento adquirido (comprensión práctica).

Además afirma que la ausencia de cualquiera de estos aspectos impide llegar a la real comprensión, y que para facilitarla en el alumno es necesario causarle perplejidad, ya que al niño que no se le intriga es un niño que no comprende o comprende poco, por lo que recomienda al maestro interactuar con el alumno, y permitirle además su libre exploración del mundo y de todo lo que le rodea, y ayudarle a comprender el por qué las cosas suceden como suceden, ofreciéndole información teórica e histórica, facilitándole la comprensión de cómo se hacen las cosas y ayudándole a desarrollar sus capacidades, a que cultive su imaginación y habilidades críticas, ayudándole a comprender lo escrito y a enriquecer su dominio del lenguaje.

- Procesos psicolingüísticos en la lectura de un texto

Leer es un proceso activo en el que se manifiesta la condición psicolingüística del lector. La lectura en voz alta es la base de información de los procesos subyacentes al proce-

so de la lectura, en ella el lector hace sustituciones en el - texto, se sale de lo escrito al comprender y dar sentido a lo - impreso, al producir sus respuestas orales, es decir, el lector hace sustituciones que guardan relación entre lo escrito y la - respuesta producida (lectura en voz alta), desaciertos que son - corregidos cuando el lector recurre a su bagaje conceptual y se esfuerza por encontrar el significado, revitiendo, rectificando y volviendo a procesar si es necesario. Los Goodman afirman: - "Para medir la habilidad del lector nos basaremos en dos factores: la comprensión, que demuestra el interés del lector por el significado, expresado por medio de sustituciones, y el relato, que demuestra la retención que el lector logra del significado" (5)

Ellos aconsejan que para medir la comprensión de la lectura, además de analizar los desaciertos cometidos en ella, se debe recurrir al relato libre, en el que se dará a conocer cómo el lenguaje y los conceptos se desarrollan y se utilizan, para ello se debe pedir al lector que cuente lo que leyó, sin ayudar lo, que él mismo organice su lenguaje y ponga de manifiesto su comprensión en el relato. Para finalizar, argumentan que mediante la comprensión del texto con la forma del relato y las sustituciones, podremos interpretar cuanta comprensión se ha tenido de la lectura de los textos y verificaremos si se ha logrado obtener el aprendizaje de los contenidos programáticos.

- Lectura: base del programa escolar

Cada asignatura requiere de cierta capacidad especial -

(5) Kenneth S. Goodman y Yetta Goodman. Conocimientos de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta. En Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología UPN, México. 1988. p. 151

para leer, por ello la enseñanza debe estar relacionada entre la lectura y todas las áreas escolares o formar parte de ellas, y es necesario que se imparta de tal modo que contribuya al aprendizaje más eficaz en todas las fases del desarrollo del plan de estudios. Se considera que el tipo de habilidad para leer que se adquiriera en la escuela primaria depende, en gran parte, de los objetivos que se hayan fijado para las diversas asignaturas y de los materiales y métodos que se emplean para enseñarlas. El desempeño del alumno en todas las áreas de aprendizaje dependerá considerablemente del modo como se orienta el desarrollo de sus aptitudes para la lectura en todas sus actividades escolares.

- Hacia una didáctica de la lectura

La didáctica de una ciencia, cualquiera que sea, estudia los procesos de transmisión y de adquisición de los conceptos afines a ella, es el estudio de un sistema, el sistema didáctico, y de su funcionamiento.

Jean Brun recomienda la aplicación de la psicología a cualquier disciplina o área de conocimiento, con el objeto de encontrar métodos generales de enseñanza cuya validez y eficacia sea independiente de los contenidos a los que se apliquen, para ello afirma:

"El conocimiento que proporciona la psicología genética acerca de las etapas de desarrollo del niño, debe ser tomado en consideración cuando se quieren fijar los contenidos de la enseñanza (...) y hacer hincapié sobre las posibilidades de adquisición por parte de los alumnos..." (6)

(6) Jean Brun. Pedagogía de las matemáticas y psicología. En Infancia y aprendizaje. Madrid. 1980. p. 60

De acuerdo con Brun, para realizar una buena programación didáctica se deben considerar las capacidades del sujeto que aprende (psicológicas y físicas) para determinar los contenidos que se pretende enseñar, para que sean comprendidos por el pensamiento del niño, distinto en cada edad y por las limitaciones características de cada uno. Además se deben de planificar las actividades idóneas que mejor conduzcan al aprendizaje de los contenidos programáticos, Juan Ignacio Pozo dice al respecto:

"No todos los contenidos pueden acercarse igualmente al alumno(...) deben de ser los intereses y las capacidades del alumno las que predominen sobre la importancia atribuida por el profesor a uno y otro tema, ya que en definitiva, de poco sirve explicar contenidos importantes si el alumno, por falta de motivación o de capacidad no logra comprenderlos" (7)

Los alumnos leen en función del interés que surge en ellos, de manera espontánea o por motivaciones surgidas desde fuera. Leen de buen agrado todo lo que llega a sus manos, aunque se resisten a leer, paradójicamente, lo que les propone la escuela; el niño se acerca a un libro en la medida de que lo aprecia como un objeto de formas, figuras y consistencia determinada, elementos motivadores del deseo infantil de poseerlo, desentrañarlo, descifrarlo, leerlo y mirarlo. En el niño no nacerá el interés por la lectura del texto si las imágenes, formas y colores entremezclados no sirven de señuelo. Helene Romian dice: "cuando se comprende un texto en la lectura se reali

(7) Juan Ignacio Pozo. Cómo enseñar el pasado para aprender el presente. En Infancia y aprendizaje No. 24. 1983. p. 60

za una asociación entre las imágenes escritas de las palabras, su enunciación mental o sonora y su significación" (8)

La lectura permite acceder a informaciones útiles, así mismo permite al niño adquirir los conocimientos presentados en los contenidos programáticos de cada una de las áreas que integran el programa escolar. Si un maestro pretende imponer un conocimiento a un niño antes de tiempo, el aprendizaje será verbal, como afirma Piaget, el verdadero entendimiento viene únicamente con el desarrollo mental.

- La capacidad para la lectura

La capacidad para la lectura exige la posesión de ciertas técnicas de desciframiento y de interpretación, que se manifiestan en cada acto concreto de leer. Esta capacidad se logra mediante un aprendizaje que comienza cuando el niño se enfrenta por primera vez con los dibujos inmóviles de las letras, hasta transformarse en una compleja actividad mental.

El texto, recomienda Juan Carlos Merlo, debe apelar al interés del lector, por eso un libro, por su extensión y su naturaleza, exige del lector la máxima capacidad para la lectura comprensiva que, cualquiera que sea la categoría del mensaje, no ha de quedar suspendida, pues la comprensión de un texto sólo se da en la totalidad, nunca en una lectura parcial; él mismo en su obra "La literatura infantil y su problemática" afirma: "La comprensión se logra en la continuidad lineal de la lectura y se mal-logra en la discontinuidad, en la intemporalidad, la interrupción o el abandono (...) pues la comprensión de

(8) Helene Romian. Aprender a leer en tres años. en Vicent, - Ambute et al, "El poder de leer" Ed. Gedisa. Argentina. - 1982. p. 230

un texto sólo se da en la totalidad, nunca en una lectura interrumpida" (9)

De las capacidades de los lectores en el proceso de lectura, depende que comprendan los textos que se les presentan, - por lo que el docente debe concebir y presentar formas y estrategias para que sus alumnos apliquen las técnicas precisas de lectura en la adquisición de los contenidos programáticos.

- La comprensión de los textos en el área de Español

El lenguaje constituye uno de los fenómenos que se han ido desarrollando en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales, y que responde a las necesidades de comunicación.

La enseñanza del lenguaje oral y escrito constituye la base para que los niños aprendan todos los conocimientos que exige de ellos la sociedad en que viven. La lectura tiene una finalidad esencial, es decir, realizarse con un propósito definido: la comprensión de las ideas que contiene el texto, ya que cuando se comprende un texto mediante la lectura, se realiza una asociación entre las imágenes escritas de las palabras y la significación que le confiere el contexto.

Dejar que el niño hable espontáneamente de sus vivencias, participe en diálogos y discusiones, oíne y exprese su pensamiento en forma oral o por escrito, de manera clara, coherente y completa, es formar en ellos el hábito por la lectura y al mismo tiempo, un medio para obtener conocimientos y despertar en ellos el interés por el mundo que les rodea.

(9) Juan Carlos Merlo. La literatura infantil y su problemática. Ed. El Ateneo. Buenos Aires. Junio 1978. n. 28

El español, al ser la lengua materna de los lectores de nuestro país, exige de la escuela primaria su instrucción y un amolío estudió dentro de los contenidos programáticos; de ahí - la importancia que tienen los textos del área de español, que - conozca las estrategias y técnicas pertinentes que lo conduzcan a la veraz comprensión de lo escrito.

- La comprensión de los textos de Matemáticas

Dejar que el niño piense a su manera es dejarlo captar, estructurar y transformar el dato o contenido del texto que se le presenta, lo ordena y lo adecua a su propia realidad y a su aprendizaje, y lo corrige mediante la representación de que dispone.

Según Grecia Galvez, los alumnos deben interactuar con el medio en el que, quien conoce, debe tomar decisiones, tantear, buscar, actuar; que ellos se consideren y autoevalúen como los constructores de sus conocimientos, responsables de sus convicciones ante la realidad y el juicio de las demás personas.

Para que el niño comprenda e interprete lo que se le -- presenta debe hacer inferencias y elaborar conclusiones, para que así pueda construir sus propios esquemas de aprendizaje y - sus conocimientos. Freinet dice:

"El niño experimenta naturalmente la necesidad y el deseo de ascender en el dominio de su aprendizaje, perfeccionar experimentalmente sus técnicas para convertirlas en más eficientes ante el problema complejo de la vida." (10)

Carmen Gómez y Aurea Libori afirman que:

"El niño conoce la realidad a través de la acción y muchas de esas acciones comportan a la matematización a un cierto nivel de algunos aspectos de esa realidad; primero esas acciones (reunir, separar, ordenar, repartir) son puramente manipulativas y posteriormente son interiorizadas de forma que puedan ser imaginadas o anticipadas mentalmente (...) hasta convertirse en operaciones, en las estructuras cognitivas necesarias para la auténtica comprensión." (11)

Diversos autores coinciden en afirmar que a pesar de - que poseen un carácter abstracto, las matemáticas tienen siempre un contenido y una aplicación real, por lo que los conceptos matemáticos son el resultado de un largo proceso de avances y retrocesos, en el que, el que aprende puede hacer interpretaciones erróneas, para después confrontarlas con la realidad que al niño le interesa conocer.

- La comprensión de los textos de Ciencias Naturales

Se recomienda que para que los alumnos comprendan los conocimientos que le plantean los textos de Ciencias Naturales, se emplee el método experimental en su enseñanza, acercarse al desarrollo de los fenómenos mismos, estudiarlos en su propia realidad, para entenderlos y facilitar el aprendizaje de los contenidos programáticos.

Louis Not, en su trabajo "Las pedagogías del conocimiento", nos dice que en la enseñanza tradicional el profesor expone los conocimientos señalados en los contenidos programáticos contenidos programáticos.

(11) Carmen Gómez y Aurea Libori. Inventar, descubrir... ¿es posible en matemáticas? Ed. I.A.I.A. España, 1983. v. 4

y por medio de un material "apropiado" (generalmente láminas, - dibujos, esquemas o diagramas) ilustra las informaciones que - transmite a los educandos. Los alumnos, por su parte, escuchan, miran, toman notas y aprenden de memoria los conocimientos que leen en sus libros de texto, así, el saber queda por construir, pues el alumno registra solo lo que ya ha sido elaborado por otro y hace una lectura de los hechos que desemboca en la verificación de una información recibida por vías ajenas a su propia búsqueda de conocimientos.

Actualmente el método experimental de las ciencias naturales, permite ir de la ignorancia al conocimiento de las cosas, todo gira en torno a la hipótesis que hay que sacar de los hechos brutos, tratarla como teoría explicativa y rechazarla o -- confirmarla según los resultados del proceso de investigación - de los fenómenos presentados en el texto. La escuela nueva propone el tanteo experimental para facilitar el aprendizaje de -- los contenidos programáticos. Freinet dice: "Sin ensayos, tanteos, el niño no puede llegar al dominio eficaz de un aprendizaje que resulte útil a su formación." (12)

Se rechaza el método expositivo, los textos deben ser - una fuente de información que comunique a los alumnos los datos que ellos mismos habrían podido recoger si fuera técnicamente - posible. De estos datos se invitará a deducir hipótesis para -- luego proponer las observaciones y los dispositivos concretos - que se tendrán que aplicar con fines de verificación. Con este método el niño estará construyendo sus propios conocimientos, comprendiendo las informaciones que se dan en los textos,

(12) Celestin Freinet. Op. cit. p. 66

tos, experimentando en base a los datos presentados en ellos y aprendiendo realmente los conocimientos expuestos en el currículo oficial.

"Si la iniciación de las ciencias experimentales entre los 6 y 12 años se concibe como una transmisión de conceptos y leyes científicas elaboradas de antemano, tal y como aparecen en los manuales al uso, nos inclinamos a pensar que todos los intentos en este sentido están condenados al fracaso mas o menos espectacular, según la didáctica utilizada y la formación del personal docente, pero fracaso al fin y al cabo." (13)

- La comprensión de los textos de Ciencias Sociales

Agustín Cueva nos dice que para lograr la comprensión de los textos de ciencias sociales, es necesario realizar un análisis crítico de los fenómenos que se presentan en el texto, ya que ellos se orientan de ideas centrales y juicios acertados, así como los efectos que tales fenómenos tienen en la historia. Lo cual produce un conocimiento objetivo y concreto de la realidad en que vive el alumno.

Se plantea un método inductivo que abarque los siguientes procedimientos; observar su entorno social, descubrir los fenómenos observados, consultar acerca de ellos, ampliar sus conocimientos alcanzados, correlacionarlos con los datos recabados, comparar y registrar el resultado de su análisis, con los datos obtenidos mediante las fuentes de información, analizar problemas, interpretarlos y aplicar esos conocimientos a la

problemática diaria en que vive el alumno, todo ello con el fin de alcanzar el objetivo de las ciencias sociales que es lograr que los niños desarrollen su capacidad de pensar, a fin de que al término de los seis años de estudio sean capaces de reunir información, clasificarla e incluso redactar con corrección y ordenar un tema social. Regina E. Gibaja afirma: " a través de resúmenes, de respuesta a cuestionarios, a la construcción de cuadros, los alumnos aprenden a abstraer las ideas centrales y a distinguirlas de las accesorias." (14)

Con esto se pretende que el niño adopte una actitud reflexiva y analítica en torno a los contenidos programáticos de las ciencias sociales, para que él mismo procese la información que se le presenta en el texto, elabore resúmenes, listas, mapas, esquemas y cuadros que le permitan reconocer, comparar y distinguir los acontecimientos e ideas principales del texto, - las aprenda, las organice y las exprese en su propio lenguaje.

(14) Regina E. Gibaja. Las ciencias sociales en la escuela: - supuestos epistemológicos y pedagógicos del texto de - sexto grado. U.N.A.M. México, 1979. p. 77

III. METODOLOGIA

El desarrollo del proceso educativo que se da en la escuela primaria se enfrenta día a día con una serie de múltiples problemas que abarcan no sólo aspectos prácticos y teóricos, sino también económicos, culturales y sociales. El maestro tiene la necesidad de analizar esta problemática, misma que tiene lugar no sólo en el marco general de la escuela, sino además en un marco más específico que es el salón de clases. Es deber del docente tratar de darle solución para así cumplir realmente su papel de promotor de cambio social y cultural, de ahí que deba emplear todos los elementos y recursos teórico-metodológicos que posee, para facilitar y eficientar su importante labor social.

Encontramos que son muchos los problemas que existen dentro del salón de clases y que algunos de ellos afectan preponderantemente el proceso enseñanza-aprendizaje, como son: la reprobación escolar, la inasistencia, el rezago escolar, las relaciones sociales entre los miembros del proceso educativo, la desnutrición de los educandos, la incomprensión de la lectura de textos, entre otros.

Tratar de resolver los problemas existentes en nuestra práctica docente, así como superar las deficiencias que se detectan en los procesos de aprendizaje que se dan dentro del aula escolar, es una labor ardua que exige esfuerzo y empeño por parte de los maestros comprometidos con su profesión. Como docentes en servicio que somos y sabedores de las dificultades

que frenan esos esfuerzos, sabemos que no es posible realizar un trabajo de investigación que abarque varios de los problemas planteados, es por ello que después de analizarlos se consideró que la incomprensión de textos es el más significativo, pues repercute considerablemente en el aprendizaje de los contenidos programáticos y es el causante de que se originen otros, como la reprobación y la deserción escolar.

La metodología empleada en la construcción de este documento se sustenta en cinco etapas principales, mismas que a continuación se describen:

- 1a. Formulación del problema: en esta etapa definimos la problema a analizar tomando en cuenta su relevancia, ya que se consideró que el problema elegido afecta significativa-mente los resultados que se obtienen durante el proceso edu-cativo y no solamente a un nivel primario, sino que además persiste en todos los niveles de formación del individuo. Se debe mencionar que este problema fue elegido por ser uno de los más frecuentes del proceso enseñanza-aprendizaje, y común dentro de la labor docente de los miembros del equipo. La investigación fue delimitada en cuanto a tiempo y espa-cio, así como también en cuanto a los aspectos fundamenta-les que se analizarían en nuestro estudio, que son la formu-lación del problema, el marco teórico, la metodología y los resultados de la investigación. A la vez tratamos de defi-nir los términos y conceptos que integraban el problema, ---(comprensión de la lectura, aprendizaje y contenidos progra-máticos) para que una vez terminada esta etapa, fuera la ba-se de todo el proceso de investigación.
- 2a. Elaboración del plan de trabajo: después de haber definido el problema y ser presentado a nuestros asesores para su re-

visión, se procedió a la elaboración del plan de trabajo, mismo que nos sirvió para visualizar todo el proceso y el contenido de la investigación, con la finalidad de conocer las partes que lo conformarían y preveer así su curso y -- las actividades que habrían de desarrollarse. Como parte integrante de dicho plan se elaboró el esquema de trabajo, que consiste en el desglosamiento del tema en sus partes, capítulos e incisos, que tendrían que llevarse a cabo durante la realización de la investigación; el esquema es un instrumento valioso que permite ordenar y sistematizar el proceso de investigación en cada una de sus etapas o fases en forma oportuna. Al mismo tiempo se elaboró la agenda de trabajo, en la cual se presentan las actividades a realizar con un señalamiento de los tiempos requeridos en que -- habrían de ejecutarse cada una de las etapas del proceso.

El plan de trabajo es un instrumento útil que permite conocer y detallar los aspectos de la investigación, organizar en forma lógica y sistemática las actividades, ofrece la oportunidad de visualizar el proceso antes de emprenderlo, y valorar todas las etapas que incluye; permite también hacer las modificaciones necesarias, sin que se altere el -- curso de la investigación, sin olvidar que para que se haga cualquier modificación, es necesario hacer antes una revisión general del plan, a fin de ajustar los aspectos que se habrán de cambiar para no alterar la lógica y congruencia del conjunto.

- 3a. Recopilación del material: después de haber concluido la -- elaboración del plan de trabajo y siguiendo los pasos que -- marca el mismo, procedimos a buscar elementos teóricos en

que fundamentar las variables que conforman el cuerpo del problema, mismas que son: la comprensión de la lectura, el aprendizaje y los contenidos programáticos. Para realizar la recopilación de material acudimos a los archivos de diversas bibliotecas en busca de aquellas fuentes documentales que pudieran servir al desarrollo de nuestra investigación. Analizamos diversos elementos bibliográficos como libros, revistas, folletos y documentos que abordaran alguna de nuestras variables; con este material procedimos a elaborar fichas de trabajo de diversos tipos: textuales, de resumen, mixtas, de paráfrasis, comentario, análisis, crítica, etc., que conformarían nuestro fichero; estas fichas fueron elaboradas con las citas más relevantes que hacen referencia o tratan de dar alguna solución al tema de estudio, para poder fundamentar, comprobar o contraponer las ideas que se vertirían en el trabajo.

Las fichas fueron de gran utilidad para el equipo investigador, ya que en ellas se formularon los razonamientos, planteamientos o interpretaciones que hizo el lector del documento analizado y que servirían como fundamento para apoyar la tesis del equipo como fruto de la investigación realizada. Finalmente, durante la etapa de recopilación de material se contó no solo con recursos bibliográficos, sino además con recursos humanos y económicos que contribuyeron al desarrollo de la investigación y permitieron lograr los resultados esperados.

- 4a. Organización y análisis del material: esta etapa se realizó después de haber concluido la tarea de recopilación de material en fichas. Al tener ya todos los datos que servirían de apoyo en nuestro trabajo, se procedió a seleccionar y

clasificar las fichas de acuerdo a su contenido, para cada una de las etapas que marca el esquema de trabajo y así tener un fácil acceso a la información en el momento de redactar los diferentes capítulos. Con ello se permitió organizar y analizar el material para identificar las notas tomadas, relacionar la información obtenida para facilitar la redacción e identificar las fuentes de consulta para elaborar la bibliografía empleada.

- 5a. Redacción y presentación del trabajo: después de haber realizado las etapas anteriores, desde la formulación del problema, la elaboración del plan de trabajo, la recopilación, organización y análisis del material, se procedió a redactar los capítulos de acuerdo con la fecha que marca la agenda. Al elaborar los capítulos se presentaron algunos contra-tiempos en la redacción de los indicadores respectivos, mismos que fueron superados gracias a la dedicación y empeño de los integrantes del equipo. Al concluir cada capítulo se presentó a los asesores a fin de que hicieran las correcciones pertinentes, así como para que señalaran las carencias de que, a su juicio, adolecía lo redactado y de esa manera se pudiera mejorar y concluir esa etapa de la investigación.

En la redacción de los capítulos se expusieron todos los argumentos que, gracias a la lectura de obras de diferentes autores, el equipo poseía en sus fichas, apoyando la redacción con las citas textuales que expusieran brevemente la síntesis del capítulo, para fundamentar los conceptos manejados a lo largo de la redacción. También se presentaron las técnicas y procedimientos que permitieron recolectar información teórica y empírica para la realización del trabajo de estudio, asimismo se detallan las actividades de reco

lección, organización y análisis del material, así como las etapas de redacción de los diferentes capítulos y etapas del proceso de investigación.

Finalmente, se expusieron los frutos obtenidos después de haber concluido el proceso de investigación y la tesis que el equipo sustenta en torno al tema de estudio, así como algunas sugerencias que toman la forma de una propuesta pedagógica para la solución de la problemática analizada. Hay que agregar que además de lo anterior, se realizó la redacción de las conclusiones a que llega el equipo, así como la bibliografía empleada en el estudio. Todas las etapas de la redacción fueron presentadas a los asesores para que hicieran las revisiones convenientes (revisión de contenido, de forma y la definitiva) y una vez efectuadas, el equipo trabajó en la redacción definitiva del presente material de investigación, para presentarlo a los asesores de titulación y estar capacitados para la réplica del trabajo y lograr obtener el título de Licenciada en Educación Primaria.

IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

A. Importancia de la lectura

A través del tiempo, el hombre al ser individuo social, ha tenido necesidad de comunicar su pensamiento e ideas; para satisfacerla ha creado algunas formas de lenguaje, entre ellas el oral y el escrito, ambos procesos lingüísticos utilizados para la comunicación interpersonal, que conllevan la necesidad inherente de ser comprendidos por los demás; las circunstancias de uso las diferencia, ya que mientras la lengua oral es utilizada para una comunicación inmediata, cara a cara, la lengua escrita se emplea para una comunicación a través del tiempo y del espacio.

La formación de un lenguaje escrito se crea cuando la sociedad requiere o necesita recordar su herencia de ideas y conocimientos para legarlos a las nuevas generaciones. La comunicación escrita ha adquirido una generalización y una amplitud tan marcada que la lectura se ha transformado en una necesidad prioritaria del individuo, pues ella se constituye en el medio por el cual conocemos el mundo que nos rodea, nos mantenemos informados y aprendemos en todas las esferas del interés humano.

La importancia de la lectura debe ser la formación de individuos socializados, libres en su acción y en su pensamiento, en su imaginación y en su palabra, que aprendan a manejar la información contenida en los textos, que les permitan desarrollar su capacidad de abstracción, de generalización y de conceptualización, que amplíen su horizonte intelectual, su universo social, afectivo, imaginativo, estético y lingüístico del

lector, de ahí que lo primordial que constituye el acto de leer es dar sentido a lo impreso.

La importancia de la lectura radica en el fin que se persigue al realizarla, es decir, que ella se constituye como fuente de información para el lector o bien como un medio de recreación.

1. Como fuente de información

La enseñanza de la lectura es imprescindible en la vida del hombre, ya que la mayor parte de los conocimientos se encuentran en los libros y documentos que han sido legados de generación en generación, mismos que representan nuestro acervo cultural, por ello, mediante un proceso activo de lectura es posible conocer y percatarse del avance logrado y de soslayar nuestra mirada para recordar vivencias que han quedado plasmadas en el mundo impreso.

La lectura aparece como eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial e importante que se transmite escolarmente, como por ser instrumental en el aprendizaje de otros conocimientos, pues por medio de ese proceso de búsqueda activa de significaciones de lo escrito, el hombre se adentra autónomamente en el camino que lo llevará al conocimiento de un mundo que para él será cada vez más inteligible.

2. Como medio de recreación

La lectura, además de ser un instrumento de información es una actividad placentera que debe ir más allá de la comprensión, que debe poner en movimiento las habilidades del pensamiento y la sensibilidad del niño, sus emociones y su imaginación.

En la actualidad hay cierta cantidad de libros que de--
leitan el gusto del infante por la facilidad de su contenido, -
pero lo privan de la costumbre de realizar esfuerzos intelectuales
les, al ofrecerle personajes estereotipados e intrigas que transc
curren en un mundo idéntico o muy próximo en uno y otro relato.

La elección de las obras debe partir de los intereses -
propios del lector, que ayuden a los niños a afirmarse, a constit
uirse, a integrarse en su medio, a situarse en el tiempo, en
su tiempo, que les ayuden a percibir la compleja relación que -
une el presente con el pasado y el futuro.

La literatura que se debe ofrecer al educando debe ser_
en forma progresiva de imágenes y lecturas, que le entretengan,
le fertilicen su imaginación y lo pongan en contacto con su real
lidad histórica y social. Los cuentos, novelas, relatos, leyendas
das y fábulas deben ser el centro de interés, el soporte de la
actividad de la clase, el corazón de la vida; para que el educa
cando acceda por medio del interés al esfuerzo, a la alegría de
la comunicación consigo y con el otro, a un mejor dominio de la
lengua y del trabajo de la lectura. Así mismo, se debe fomentar
en el lector la relación entre las ilustraciones y el texto escr
rito, para que a través de ellas se produzca el intercambio -
del significado en ambas lecturas: la de las palabras y la de -
las imágenes, con el apoyo de la primera en la segunda y viceca
versa, para lograr una mejor comprensión de los textos impresos.

B. La lectura en la Escuela Tradicional

La escuela tradicional ha considerado al proceso de la
lectura como un acto mecánico, donde el lector pasa su vista sobre
bre lo impreso, recibiendo y registrando las imágenes y traduci
ciendo las grafías en sonido. Se desconoce el papel del niño como
mo constructor de su aprendizaje y la influencia que tiene para

él, el medio ambiente alfabetizador.

El adulto es quien decide el momento en que el niño debe iniciarse en el camino del aprendizaje de la lectura, de manera que el proceso de lectura se convierte en un acto en el que el educador es el que descifra el significado de lo impreso para imponer esos conocimientos en el pensamiento del alumno, sin tomar en cuenta la capacidad ni el desarrollo psicogenético en que éste se encuentra para que pueda adquirir un mejor aprendizaje, ya que si el niño aprende antes de lo debido, adquiere sólo un conocimiento verbal y memorístico y no la comprensión verdadera de los contenidos presentados, pues ésta sólo se alcanza con el desarrollo mental, mismo que se manifiesta en el interés del niño por descubrir qué son aquellas marcas impresas que encuentre en su entorno.

1. Su didáctica

. El educador es quien impone los conocimientos al educando, ignora la actividad cognitiva del niño y los procesos que lo llevan al descubrimiento del sistema alfabético de la lengua escrita, en el intercambio con el medio ambiente alfabetizador.

. El niño desarrolla únicamente habilidades sensoriales y motrices; se llega al extremo de rodearlo de un ambiente ficticio en el que no existe ningún letrado ni se realiza delante de él algún acto de lectura.

. Se inicia al niño en el acto de leer con letras sueltas al desvincular el texto del significado y considerándose al proceso como acto mecánico, repetitivo y carente de sentido.

La mecánica de la lectura que se sigue en la escuela tradicional se opone a la comprensión y al sentido de ella, ya

que se produce en forma mecánica a través de un proceso donde - la lectura y la comprensión son dos momentos distintos de la - operación: el primero cuando el lector descifra el texto y el - segundo cuando realiza una nueva lectura para intentar comprenderlo. El niño no aprende a leer sino sólo a descifrar el texto porque no traduce las palabras en pensamiento.

2. Vicios

Dentro de la enseñanza de la lectura en la escuela tradicional existen vicios que obstaculizan la comprensión de los textos, los más frecuentes que pueden observarse son cuando el maestro exige al educando una "postura correcta" al leer, que al hacerlo lo haga con fluidez, con una perfecta traducción de las grafías en sonido, respetando los signos ortográficos, etc. sin llegar a la real comprensión de lo escrito, desconociendo términos y sin propiciar en el alumno la búsqueda de información en otras fuentes.

C. La lectura en la Escuela Nueva

La función básica del educador en la escuela nueva es - desarrollar en el educando una capacidad analítica y de comprensión de la información que recibe a través de los textos escritos, capacidad que supone descubrir y analizar, problematizando, las interrelaciones presentes en la organización del mundo impreso que le rodea.

Si la práctica de la lectura es constante y consciente, se incrementa la cultura, se mejora la habilidad del educando - en la adquisición de información y se logra obtener un mayor número de conocimientos, mismos que culminan en un mejor aprendizaje de los contenidos programáticos; de esta manera, la finalidad esencial de la lectura consiste en reconocer la estructura

de un escrito, comprenderlo y valorarlo.

Existen varios tipos de lectura, mismos que siguen ciertas reglas que el docente debe conocer para ponerlas en práctica, enseñarlas y aplicarlas en el proceso de lectura de sus discípulos y hacer de ellos lectores hábiles. Estos tipos de lectura son: la lectura analítica o estructural, la crítica o evaluativa y la lectura de comprensión o sintética.

1. Lectura analítica o estructural: sirve para leer aquellos libros cuyo objetivo es presentar conocimientos; en ella los lectores descubren el contenido al analizar el todo en sus partes. El docente debe cuidar que el lector siga las reglas que son -- propias para este tipo de lectura, si desea que sus alumnos la realicen fidedignamente. Las reglas que se sugieren son:

- . Clasificar el libro según su clase y asunto, esto con la finalidad de que el lector sepa si el libro que lee es teórico, --- práctico o mixto; si es expositivo o literario y de esta manera conozca y especule a qué área de la cultura pertenece.

- . Enunciar con propiedad la unidad de todo el texto, es decir, _relatar brevemente el asunto del que trata.

- . Descubrir las partes principales del texto y demostrar cómo -- se articulan para formar un todo al ser coordinadas entre si.

- . Enunciar los problemas teóricos o prácticos que el autor se -- propone solucionar en este texto.

Si el lector realiza este tipo de lectura, comprenderá _ y aplicará mejor los conocimientos que obtenga del texto que -- lee, es por ello que el docente debe buscar la forma más fácil, viable de aplicar, para que sus alumnos realicen la lectura como algo placentero y útil.

2. Lectura crítica o evaluativa: este tipo de lectura, al igual que el anterior, se aplica a los textos no literarios, denominados también expositivos o científicos, cuya finalidad es transmitir conocimientos. Al igual que la lectura analítica, se apoya en la lectura extrínseca cuando así se hace necesario, por lo que el lector debe tener a su alcance textos que, en un momento dado, apoyen a la "lectura intrínseca", es decir, textos que aporten luz para una mejor comprensión del texto de estudio.

Este tipo de lectura no debe aplicarse a fragmentos de capítulos o reducciones de textos, ya que sólo sirve para textos completos. La lectura crítica ha de fomentarse en los alumnos, para que ellos como lectores hábiles, expresen juicios críticos después de haber realizado una lectura analítica y una de comprensión, ya que la lectura de un texto se asemeja a una conversación entre dos personas, por lo que no se puede juzgar sin antes de estar seguros de haber comprendido lo que el autor del escrito pretende dar a conocer por medio de él, adoptando una actitud imparcial al cuestionar el texto. Las posturas que debe adoptar todo lector crítico son: asentir, disentir y suspender juicios.

Asentir, cuando se está de acuerdo en los planteamientos en que se apoya el texto; disentir, o sea contradecir a los planteamientos específicos señalados por el autor, apoyándose en sus propios juicios y conocimientos que el lector tiene de lo que lee, y suspender juicio, si después de haber replanteado sus observaciones, se encuentra con que el autor está en lo cierto o bien cuando él mismo carece de elementos suficientes para discutir sus señalamientos.

Para que el lector adopte las posturas anteriormente se

ñaladas, debe aplicar las siguientes reglas o criterios que son propios a este tipo de lectura:

- . Indicar dónde el autor carece de información, para ello se deben exponer los conocimientos que le faltan, en qué y cómo afectan las conclusiones.
- . Señalar dónde el autor está mal informado; para probarlo el lector debe manifestar la verdad o la mayor probabilidad de una posición contraria a la del autor.
- . Indicar dónde el autor es ilógico, señalando el punto exacto en que la argumentación carece de fuerza, esto sólo en caso de que las conclusiones principales resulten afectadas.
- . Señalar en dónde el análisis o desarrollo del autor es incompleto e indicar si las soluciones presentadas resuelven todos los problemas incluidos en el desarrollo del texto.

Si al realizar la lectura de un texto el niño toma las actitudes o criterios que debe adoptar todo buen lector, se puede afirmar que la lectura ha cumplido su función: la de leer para aprender.

3. La comprensión de la lectura: es el elemento principal de la lectura, permite conocer las capacidades del lector para asimilar los conocimientos que le aporta el texto que lee.

La comprensión de la lectura en los niños implica una serie de procesos psíquicos, mismos que se relacionan con:

- . La comprensión de la información a través del razonamiento inductivo-deductivo. Para lograr esto los niños necesitan ampliar su vocabulario, comprender conceptos y saber asociar palabras con ideas.

. Aplicación fidedigna de la información. Para lograrlo necesitan criticar y producir ideas creativas.

Se distinguen dos tipos de lectura de comprensión: la lectura básica y la de estudio. Los objetivos de la básica son: que el niño sea capaz de leer literalmente, de interpretar y capaz de criticar.

Leer literalmente significa que el lector capte la información más superficial y evidente de las ideas que están implícitas en el texto. Es muy importante que los niños desarrollen su capacidad de comprender el significado de las palabras que no conocen, en base a tres recursos fundamentales: el contexto general, el diccionario y las ilustraciones.

Interpretar implica comprender más allá del significado literal, es encontrar relaciones, hacer generalizaciones, sacar conclusiones y por último, captar el propósito del autor.

Finalmente, cuando el lector toma conciencia de las ideas propuestas por el autor y obtiene la información por sí solo, se puede afirmar que es capaz de criticar, que conoce profundamente los materiales escritos, los analiza, establece y da juicios sobre ellos.

Al realizar la lectura básica, los niños deben ser capaces de hacerlo con una actitud crítica, esto implica que el docente propicie un ambiente que los anime a ser creativos y a participar activamente con derecho a equivocarse en sus argumentaciones.

El objetivo de la lectura de estudio es desarrollar en el educando las habilidades necesarias para utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje, por ello se recomienda que

así como los que no logró solucionar.

La forma más práctica de lograr la comprensión de la -- lectura radica en que los textos que lea el niño deben ser de -- acuerdo a sus intereses socioafectivos y culturales, por lo que el docente debe propiciar en el educando el gusto por la lectura y hacer de ella una actividad placentera y amena, que proporcione los conocimientos que a su vez, aportan la seguridad social e intelectual que el niño necesita, al ser miembro de una sociedad que reclama de él una participación activa.

4. El proceso activo de la lectura: la adquisición de la lengua escrita es un proceso que incluye destrezas perceptivo-motrices y requiere de una competencia lingüística y cognitiva del sujeto. Aprender a leer implica un proceso activo, en el cual el individuo debe desarrollar estrategias pertinentes que le permitan obtener sentido de la lectura del texto; en ese proceso el pensamiento y el lenguaje se involucran en continuas transacciones cuando el lector trata de obtener sentido a partir del texto impreso, ya que éste debe ser procesado como lenguaje y culminar con la construcción del significado. En base al análisis realizado se puede afirmar que sin significado no hay lectura, pues toda la lectura es interpretación de los signos impresos, es una conducta intelectual en la que se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado. Lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura, depende fuertemente de lo que él cree y conoce antes de ella, --- pues las informaciones que posea sobre el tema le permitirán -- predecir el sentido del texto.

a. Estrategias en el proceso de lectura

Al realizar el proceso de lectura de un documento impreso el lector emplea estrategias, es decir, esquemas tales que -

le permitan obtener, evaluar y utilizar la información; por medio de estas estrategias el lector separa aquella información útil de la que resulta innecesaria e inútil.

Un lector aprenderá a leer a través del autocontrol de su propia lectura, este proceso implica el desarrollo de estrategias adecuadas que, aplicadas, se traducen en habilidades empleadas por él para utilizar la información previa con el fin de comprender el texto. Estas estrategias son:

El muestreo: por medio de esta estrategia el lector selecciona de todos los signos impresos aquellas formas gráficas que constituyen para él índices útiles que pueden ser productivos en la construcción del significado, y dejar de lado aquella información que resulte redundante o que no aporta elementos necesarios para la comprensión de la lectura.

La predicción: la estrategia del muestreo y la información no visual van a permitir al lector predecir el final de la historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido del texto en cuestión, y aunque la predicción no sea del todo exacta, estará relacionada con el tema y el sentido de la lectura.

La anticipación: cuando el lector realiza la lectura de un texto va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas (anticipación de algún significado relacionado con el tema) o sintácticas (anticipación de una categoría sintáctica). - El lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones serán más exactas en la medida que posea información no visual, es decir, conocimientos sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto.

La inferencia: esta estrategia permite al lector dedu--

se enseñe al niño a localizar datos en lo impreso, a consultar libros, enciclopedias; a manejar índices y fichas bibliográficas, a seleccionar informaciones por medio de notas, apuntes, resúmenes y gráficas, etc. Estas actividades son un complemento valiosos que ayuda a lograr un aprendizaje eficaz, pues mediante ellas permite que el niño sea capaz de realizar una lectura independiente y fructífera en cualquier rama del saber humano.

En la lectura de comprensión o sintética, el lector -- construye el todo con sus elementos de ensamiento y de conocimiento, de ahí que consista en el descubrimiento del ensamiento del autor.

Las reglas que se proponen para lograr la comprensión de la lectura son:

- . El lector ha de ponerse de acuerdo con el autor en cuanto a la definición de términos básicos, por lo cual debe localizar y definir las palabras y términos importantes, pues esto representa el inicio de la comprensión del texto. Se aconseja investigar el significado de todos los términos desconocidos, ya que no puede haber entendimiento entre autor y lector si uno utiliza una palabra en un sentido y el otro la interpreta en uno diferente, esto implica que no puede darse la comunicación en donde existe ambigüedad.
- . El lector debe descubrir las proposiciones del conocimiento que el autor comunica, es decir, señalar los juicios sobre los cuales basa sus argumentos.
- . Descubrir las argumentaciones básicas del autor o bien construir las mediante la hilación de las proposiciones previamente recabadas en el texto, y
- . El lector ha de advertir cuáles problemas solucionó el autor,

cir la información que no se encuentra explicitada en el texto, aquella que el autor no ha impreso pero que aquél puede entender a partir de lo escrito.

La confirmación: es una respuesta a las estrategias de predicción, anticipación o inferencia; indica probar las elecciones tentativas que el lector se ha hecho a lo largo del texto para confirmarlas o rechazarlas.

La autocorrección: esta estrategia permite localizar el error para la consecuente corrección, o buscar más información que permita hacerlo.

El lector está frecuentemente controlando su propia -- lectura para asegurarse que tenga sentido, controla activamente su proceso mientras lee, al rechazar, modificar o confirmar sus predicciones, inferencias o muestreos en una búsqueda constante por la comprensión. La información previa respecto al tema, el vocabulario y el contexto, harán la lectura más fácil y fluida, del mismo modo contribuirán a que el lector se torne -- más hábil en el dominio de las estrategias que se mencionan anteriormente y que conducen a la comprensión de ella.

Tradicionalmente se ha considerado a los errores que el lector comete en la lectura como indicadores de daño o disfunción cerebral o de alteraciones que requieren tratamiento especial, sin embargo, los errores generalmente no son consecuencia de patología alguna, sino porque el niño no reconoce las marcas gráficas y entonces "inventa". Se denomina "desaciertos" a este tipo de "errores" de lectura; la meta de la instrucción de la lectura no es eliminar los desaciertos, sino ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes.

Un buen lector que busca el significado del texto, comete desaciertos al intentar extraer el sentido de lo impreso: el lector regresa, sustituye, introduce, omite, reclasifica, parafrasea y transforma. Estos desaciertos no interfieren con la obtención del significado, pues aunque no correspondan a la palabra exacta que aparece en el escrito, tienen aceptabilidad semántica en el texto.

La escuela debe pugnar por hacer de la lectura una actividad inteligente, donde el lector coordine diversas informaciones visuales (signos gráficos) con las no visuales (conocimiento del contexto de la lectura), con el fin de reconstruir el significado de lo impreso. Los lectores eficientes construyen tentativas sobre el sentido de lo leído y sobre el contenido de lo que sigue, las modifica, rechaza o confirma según vaya reconstruyendo el proceso de comprensión en base a los datos y detalles del texto y de sus experiencias y conocimientos previos. El mal lector crea hipótesis, pero falla al evaluarlas o modificarlas adecuadamente en base al texto subsiguiente. Este tipo de lectores tropiezan frecuentemente con aquellos textos que no comienzan con el tema o idea central.

Se debe fomentar en los alumnos el placer por la lectura de comprensión, dejar de lado la lectura de descifrado de grafías por aquella de interpretación de los signos gráficos.

b. Técnicas

A menudo se supone, incorrectamente, que las técnicas que requiere la lectura son más bien sencillas y evidentes, no es así. Cuando un niño trata de reconocer una palabra es posible que recurra a uno o varios procedimientos diferentes, de los cuales algunos son excelentes, otros regulares y otros malos, de cualquier modo, no existe un método óptimo para todos -

los textos, el lector tiene que aprender cómo y cuándo tiene -- que utilizar cierta cantidad de técnicas diferentes para lograr la obtención del sentido de lo impreso. Las técnicas de lectura de textos que se recomiendan en la escuela primaria son: la lectura en silencio y la lectura en voz alta, cada una con sus eficiencias y deficiencias para lograr la comprensión de lo escrito. Analicemos cada una de ellas:

. Lectura en silencio

Cuando una persona aprende a leer es indispensable el - ejercicio para que no se quede en ese nivel de eficiencia, o - peor aún, para que no pierda la habilidad de leer.

En la lectura silenciosa la verbalización resulta innecesaria, se incrementa la fluidez y al mismo tiempo la comprensión puede lograrse más rápidamente. Si al ir leyendo se van -- destacando los elementos claves, subrayándolos, éstos constituirán un material útil que servirá para cuando vuelva a leer - o bien para elaborar síntesis en fichas de trabajo. De este procedimiento por elementos claves resulta una mayor comprensión, y quien domina esta técnica se puede calificar como un lector - de alto nivel.

Una de las deficiencias más frecuentes de los lectores novatos que realizan la lectura en silencio es la vocalización, que consiste en repetir verbal o mentalmente lo que leen. Se manifiesta en los siguientes grados: cuando el lector forma palabras con los labios como si leyera en voz alta y sólo canta una palabra a la vez; cuando repite algunas palabras en voz baja; - cuando no articula sonidos pero sus cuerdas vocales vibran; y - finalmente cuando el lector repite mentalmente las palabras - que lee.

El lector hábil o aventajado no vocaliza, solamente emplea la vista para leer, ya que no necesita traducir en sonidos las palabras para comprender el texto; si leyera vocalizando -- afectaría su velocidad, ya que la realización fónica de los signos es más lenta que el pensamiento, por esta razón, el lector se anticipa a la información que le proporcionan las líneas que está leyendo.

Se pretende que el lector adquiera una mayor rapidez en la lectura, pero sin detrimento en la comprensión, y a la vez se familiarice con el mayor número de palabras posible. Para lograr esta finalidad se requiere de la práctica continua, es decir, de leer, leer y leer.

. Lectura en voz alta

La lectura es un fenómeno de utilización de signos y no un fenómeno de marcas impresas por sí. Al leer material en una situación de escritura lo impreso es un componente integral de la situación. En la mayoría de los salones de clase de las escuelas, se encuentra muy poca relación entre la lectura real, orientada por el contexto y la práctica de la lectura, aunque deberían tener relación. Esto es posible sólo cuando la enseñanza de la lectura es vista como un proceso de apoyo que no interfiere o destruye el proceso natural de señalación que existe entre la escritura y su contexto situacional. Las técnicas y estrategias que se usan en la escuela deberían ser similares a las que los individuos utilizan fuera de ella para comprender y aprender fuera de ese contexto.

Dentro de la técnica de lectura en voz alta, el lector emplea las estrategias del muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección; ellas van a servir -

para lograr el objetivo de alcanzar la comprensión del texto im preso, sin embargo no se puede juzgar la comprensión del texto del mal lector cuando éste está leyendo en voz alta, en base a lo ininteligible que resulta para quien escucha. No hay correlación entre mala lectura en voz alta y mala comprensión, pues algunos de estos alumnos han comprendido lo suficiente como para desempeñarse discretamente en una prueba de comprensión en base a ítems de opción múltiple o mediante el relato de lo leído. Muchos de los malos lectores, cuando ya son capaces de leer con la vista, sin articular sonidos, comprenden mejor el texto que si lo hacen en voz alta.

c. Evaluación de la lectura

Para fomentar en los alumnos el interés de realizar una lectura de comprensión en cualquier texto que estén leyendo, es necesario un cambio de actitud de los docentes, se le debe dar más importancia al desarrollo intelectual de los alumnos, a su capacidad de razonar lógicamente, de generalizar y de emitir juicios acertados acerca de los contenidos que se le presentan, es decir, estimular su creatividad.

La evaluación de la lectura dependerá de la técnica empleada en el proceso. La evaluación de la lectura en voz alta se puede realizar por medio de hojas de cotejo, donde estén presentes las características que se van a evaluar. Hay que tomar en cuenta los desaciertos cometidos por el alumno en su intento de alcanzar la comprensión, la calidad y congruencia dentro del contexto de la lectura, así como la exposición que hacen del contenido (relato) al narrar con sus propias palabras lo que el autor expresa en el texto.

La evaluación de la lectura en silencio presenta más di

ficultad, puesto que ignoramos los procesos mentales que se operan en cada lector al realizar la interpretación de los signos gráficos y la asociación entre la palabra escrita y el pensamiento; sin embargo se puede valorar la lectura efectuada por medio de pruebas de comprensión que contengan preguntas cerradas, de opción múltiple, de complementación y abiertas.

En la lectura en silencio la evaluación también puede efectuarse por medio del relato, que sintetice los conocimientos adquiridos por medio de la lectura, ya que cuando los niños hacen un resumen, el maestro puede determinar cuáles son los puntos débiles y qué aspectos requieren de estudio adicional.

5. Implicaciones pedagógicas

La lectura es un proceso complejo, de ahí que la tarea de enseñar resulte igualmente compleja. El educador, como encargado de encauzar el proceso enseñanza-aprendizaje, debe tener presente que los niños aprenden a leer únicamente leyendo, por ende, la forma de hacerles más accesible el aprendizaje es facilitándoles la lectura. El aprendizaje de la lectura comienza cuando descubre y desarrolla el educando las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo.

a. Actitudes del profesor

. Propiciar situaciones favorables para fomentar en el educando el gusto por la lectura, mediante el establecimiento de bibliotecas circulantes dentro del salón de clase, el aprovechamiento de todo tipo de material barato y gratuito que le sea posible, como catálogos, revistas, periódicos, folletos comerciales, industriales o de la S.E.P., que sean interesantes y significativos, con el objeto de que desarrollen esquemas acerca de los di

ferentes estilos y tipos de información ofrecidos en los textos.

. Favorecer y desarrollar actividades en las cuales los alumnos utilicen las estrategias de la lectura (muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección), estimulándole así a abordar cuanto material le resulte interesante, y permitiendo que cometa errores sin interrumpirlo constantemente.

. Propiciar en el alumno la seguridad de un ambiente favorable, para que así desarrolle el proceso de lectura con agrado y soltura, como algo que le sirve para proyectarse a sus compañeros y a la sociedad a la que pertenece.

. Conocer a fondo el proceso de la lectura para responder a lo que el niño está tratando de hacer, esto es, ser paciente, tolerante y sensible a los requerimientos del alumno, proporcionándole la información y retroalimentación en el momento en que lo solicite.

. Reconocer los conceptos, vocabularios y experiencias del niño, su competencia lingüística que posee como usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento en que aborda cualquier texto.

. Hacer conciencia en los padres de familia y en el alumno de que el éxito en el aprendizaje de la lectura no constituye una prueba decisiva de sus dotes intelectuales y su educación, por lo que no se le puede considerar como un fracaso o un tonto, sino como un niño con posibles problemas que no le permiten aprender correctamente y en forma rápida el proceso de la lectura y que por lo tanto, necesita de una atención especial, que requiere de la ayuda de los tres sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje: maestro-alumno-padre de familia; además,

proporcionarle material de lectura interesante y accesible a su lenguaje e intereses.

b. Actitudes del alumno:

- . Aprovechar todas las situaciones de aprendizaje que requieran poner en práctica el proceso de lectura, desarrollando las diferentes técnicas: analítica, crítica y de comprensión de los textos que se manejan dentro y fuera del aula escolar.
- . Pedir al maestro, compañeros, etc., la información que se necesite para comprender el texto que se lee, cuando así sea necesario.
- . Abordar cuanto material de lectura sea posible, utilizando correctamente las estrategias de la lectura en el momento preciso y oportuno.
- . Hacer buen uso de lo leído, aplicándolo correctamente a las actividades que desempeña en su vida cotidiana cuando así se requiera.

CONCLUSIONES

- La planeación correcta y oportuna de las actividades a realizar durante el transcurso del trabajo de investigación permite al investigador visualizar el proceso para conocer las partes que lo conforman y preveer así el curso de las actividades a desarrollar.
- La metodología que utiliza el investigador durante el desarrollo de su trabajo, le permite ordenar en forma lógica y sistemática la información que necesita para realizar en forma correcta y oportuna cada una de las etapas del trabajo.
- Los métodos, técnicas y estrategias empleadas en la conducción del proceso educativo, determinan los resultados de aprendizaje que obtiene el alumno de los contenidos programáticos.
- Mediante la comprensión de la lectura, el educando logrará un aprendizaje óptimo de los contenidos programáticos de la escuela primaria y a la vez fomentará su capacidad para adquirir un aprendizaje autónomo a través del análisis crítico de las diversas fuentes documentales, lo que coadyuvará en el avance intelectual del alumno a niveles conceptuales superiores.
- El proceso de la lectura en la escuela tradicional es un acto mecánico, donde el lector traduce correctamente las grafías -

en sonido, sin llegar a la comprensión de la lectura ya que ignora el significado de lo impreso.

- Si se utilizan en forma correcta y oportuna las técnicas y los procedimientos necesarios para la comprensión de la lectura, se contribuye a desarrollar en el educando su capacidad de razonar crítica y analíticamente, a despertar en él el gusto por la lectura y a buscar por sí mismo respuestas a las interrogantes que surjan durante el proceso educativo.)
- Para facilitar la comprensión del contenido de un texto, lo escrito debe tener sentido para el niño, presentar un significado acorde al mundo que lo rodea, a sus intereses y capacidades, para que el educando comprenda ese conocimiento, lo asimile y lo aplique según sus propias necesidades.
- La comprensión de la lectura se manifiesta cuando el individuo asocia los signos gráficos del texto con los contenidos del pensamiento, interpretando y dando sentido a lo escrito, al relacionarlo con las ideas, conceptos y significados que el lector posee de lo impreso.
- La comprensión de la lectura es fundamental para el óptimo desarrollo del proceso educativo en la escuela primaria, además influye en la personalidad del individuo por su trascendencia en la formación intelectual y su importancia en la adquisición de la cultura ulterior que el educando pueda llegar a poseer.

SUGERENCIAS

- Fomentar en el alumno el gusto por la lectura como medio de - recreación y de información, y hacer de él un sujeto activo, - dinámico y crítico que conozca el acontecer diario de su en - torno social.
- Implementar en la escuela primaria los tres tipos de lectura: analítica, crítica y de comprensión, con todas las reglas y - criterios que se sugieren, para que los educandos las utili - cen en forma correcta y oportuna según el texto que se estu - die.
- Fomentar en el alumno el hábito de la lectura de comprensión, para que mediante el uso y práctica correcta de los criterios que le caracterizan, sea capaz de captar e interpretar el sen tido de los signos gráficos.
- Utilizar adecuadamente las estrategias empleadas en el proce - so de la lectura: muestreo, predicción, anticipación, inferen - cia, confirmación y autocorrección; que le permitan al lector buscar el significado y dar sentido a lo que lee y hacer de - la lectura una actividad inteligente en donde coordine los - signos gráficos con los conocimientos que ya posee relativos - al tema de estudio.
- Implementar técnicas como el relato o el dibujo que permitan - al alumno poner de manifiesto la comprensión adquirida duran - te el proceso de la lectura.

BIBLIOGRAFIA

- ALMENDROS, Herminio. "Como dar la palabra al niño" Ant. de Graciela González M. SEP. Ed. El Caballito. México, D.F. - 1985
- BRUN, Jean. "Pedagogía de las Matemáticas y Psicología: Análisis de algunas relaciones" en Infancia y Aprendizaje. Madrid, 1980
- DELVAL, Juan. "Creer y pensar", la construcción del conocimiento en la escuela" Ed. I.A.I.A. Barcelona, 1983
- DIAZ, Barriga Angel. "Didáctica y Curriculum" Ed. Nuevo Mar. México, 1984
- FERH Howard, F. "Teorías del aprendizaje relacionadas con el campo de las matemáticas" Ant. La Matemática en la escuela U.P.N. México, 1987
- FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacios. (compiladores) - "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura" Ed. Siglo XXI. 3a. ed. México, 1984
- FREINET, Celestin. "Los métodos naturales. El aprendizaje de la lengua" Ed. Fontanella, 19a. ed. Barcelona, 1970
- GIBAJA, Regina E. "Las Ciencias Sociales en la escuela. supuestos epistemológicos y pedagógicos del texto de sexto grado" UNAM. México, 1979
- GOODMAN, Kenneth y Yetta Goodman. "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta" Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, U.P.N. México, 1988
- GOODMAN, Yetta. "El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños" Ed. Siglo XXI. México, 1984
- GOMEZ, Carmen y Aurea Libori. "Inventar, descubrir... ¿es posible en Matemáticas?" en la Pedagogía operatoria de Monserrat Moreno. Ed. I.A.I.A. Barcelona, 1983

- GOMEZ, Palacios, Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" Dirección General de Educación Especial. SEP. OEA. México, 1986
- INSTITUTO de Estudios Pedagógicos Somosaguas. "Las ciencias - sociales, ¿cómo se plantean en E. G. B.?" Ed. Narcea S.A. de Ediciones. Madrid, 1976
- LACAU, María Hortencia. "Didáctica de la lectura creadora" Ed. Kapelusz. Buenos Aires, 1978 254 p.
- LASSALAS, Paulette. "La función del parvulario" en Vicent Ambute, et al. El poder de leer. Ed. Gedisa. Argentina, 1982
- LIBRO del Maestro. 4o. Grado SEP. México, 1982
- MERLO, Juan Carlos. "La literatura infantil y su problemática" Ed. El Ateneo. Buenos Aires. 1978 105 p.
- MORAN, Oviedo Porfirio. "Reflexiones en torno a la instrumentalización didáctica". UNAM. México, 1983
- NOT, Louis. "Las pedagogías del conocimiento". Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1986
- PASSMORE, John. "Filosofía de la enseñanza" Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1986
- POZO, Juan Ignacio. "Como enseñar el pasado para entender el presente. Observaciones sobre didáctica de la historia" en Infancia y Aprendizaje No. 24. Madrid, 1983
- ROMIAN, Helene. "Aprender a leer en tres años" en El poder de leer, de Vicent Ambute, et al. Ed. Gedisa. Argentina, 1982
- SMITH, Frank. "Comrensión de la lectura" Ed. Trillas. México 1983
- TAPIA, Jorge. (Compilador). "Lecturas para el profesor normalista" Ed. Siglo Nuevo, S.A. México, 1980
- U. P. N. "Ensayos didácticos" en Antología. México, - 1985.