

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UUNIDAD 25 B**

**LA INFLUENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO**

**EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AURELIANO PIÑA TIRADO**

**MAZATLÁN, SINALOA, SEPTIEMBRE DEL 2003.**

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

## DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

## JUSTIFICACIÓN

## OBJETIVOS

## MARCO CONTEXTUAL

### **A. Implicaciones contextuales**

1. Contexto institucional
2. Contexto grupal
3. Contexto socioeconómico y cultural de la comunidad

## I. LA LECTURA COMO EJE DE LA COMPRENSIÓN

### **A. El proceso de la lectura**

1. Estrategias de la lectura
2. Desaciertos en el proceso de la lectura
3. Evaluación de la comprensión lectora

### **B. Implicaciones pedagógicas de la lectura**

1. La pedagogía operatoria
  - a. La comprensión lectora desde un enfoque constructivista
2. Teoría psicogenética
3. El proceso enseñanza-aprendizaje en relación con la comprensión lectora

### **C. La comprensión**

1. Niveles de comprensión
2. Comprensión y descifrado

3. Problemas en la enseñanza de la lectura de comprensión

## **II. LOS SUJETOS ACTIVOS EN LA COMPRESIÓN LECTORA**

### **A. El alumno como sujeto de conocimiento**

1. Características del niño de quinto grado

### **B. El maestro como propiciador del aprendizaje**

### **C. Influencia del contexto familiar en el proceso enseñanza-aprendizaje**

### **D. La escuela y la comunidad, elementos inseparables del proceso Educativo.**

## **III. OPERATIVIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

### **A. Diagnóstico de campo**

1. Encuesta a padres de familia

2. Encuesta a maestros de grupo de nivel básico

### **B. Desarrollo de las actividades aplicadas que conforman la estrategia didáctica**

El violín

El periódico

La carta

El texto incompleto

### **C. Evaluación general de la estrategia**

## **CONCLUSIONES**

## **SUGERENCIAS**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCIÓN

La educación es un elemento imprescindible y piedra angular en el desarrollo y progreso de una sociedad, es sin duda, el ingrediente insustituible de un pueblo para la proyección de su cultura hacia el universo en general.

Sin duda alguna, la educación a través de la historia de nuestro país, se ha convertido en un derecho al cual aspiramos todos los mexicanos. El Sistema Educativo Nacional se ha visto modificado a lo largo de la vida política y de la historia de nuestro país, como producto de las diversas problemáticas que afectan la vida académica de nuestras escuelas, tales como altos índices de reprobación y / o deserción escolares, así como el bajo nivel académico que ha imperado en los últimos tiempos.

El papel del profesor es determinante en este proceso, por lo que habremos de mantenernos en un proceso constante de actualización y capacitación, pues somos los encargados de formar a los niños, de fomentar en ellos una conciencia social acorde a los tiempos que estamos viviendo, somos quienes habremos de proveerlos de las herramientas que les permitan vivir en sociedad e influir en ella de manera positiva, de manera tal que nuestros niños, sean capaces de asumir un papel propositivo para que, tanto dentro como fuera de la escuela utilicen los conocimientos que ésta les provee y sean capaces de participar de manera reflexiva, responsable y crítica en la sociedad de la cual forma parte .

Lo anterior me permite llegar a reflexionar en la importancia de nuestro papel, en la idea de poseer las herramientas metodológicas que faciliten nuestra labor, dado que en nuestro trabajo diario está presente el cambio que se habrá de operar para que esto sea posible, pues una de las principales preocupaciones de mayor frecuencia es la de la comprensión lectora, ya que los alumnos obtienen bajos niveles de aprovechamiento escolar, producto esto de la falta de comprensión que poseen, lo cual entorpece su aprendizaje, haciendo que nuestra práctica docente se convierta en una actividad a medias,

en algo insatisfactorio e improductivo. Hay que señalar que esta problemática no es nueva, ha venido arrastrándose desde décadas anteriores, en donde la memorización de información era colocada por encima de la misma reflexión y crítica en los contenidos de los textos que se leían. Esta carencia en la comprensión ha hecho que los alumnos no entiendan los contenidos curriculares, lo cual se ve reflejado en el bajo índice académico.

Cabe destacar que este tipo de metodologías para el aprendizaje de la lectura, han venido agrandando la problemática, pues se guía a los niños en la lectura palabra por palabra, renglón por renglón, cuestionándolos acerca del contenido, negándosele la oportunidad de ir más allá de la mera. Información del texto e indagar en el contexto de la lectura aquella información que, aunque no está plasmada, está presente y los alumnos puedan tener acceso a ella, rescatando las ideas relevantes, llegando a ser ellos mismos quienes lo hagan, con la precisa orientación del docente.

Es común observar que nuestros niños no son capaces de rescatar las ideas centrales, o buscar determinada información .y en ocasiones presentan respuestas textuales, lográndose una escasa o nula participación tanto oral como escrita.

No puede negarse el hecho de que nuestros alumnos provienen de distintos estratos sociales y que, muchas veces éstos presentan marcadas deficiencias lingüísticas, lo cual dificulta enormemente nuestra labor, algunos presentan un lenguaje muy pobre y reducido dificultándose su competencia comunicativa. De ahí pues la importancia de que la escuela ofrezca a sus alumnos las herramientas que les permitan acrecentar su léxico y desarrollar sus competencias de comunicación ayudándoles a manejar con libertad diferentes tipos de textos; narrativos, descriptivos, instructivos, textos literarios, etc; así también a expresarse con mayor claridad tanto de manera oral como escrita.

El trabajo -ha sido estructurado de fa siguiente manera;- Primeramente aparece la introducción y la definición del objeto de estudio, para luego ofrecer la justificación, los objetivos y el marco contextual. Enseguida se presentan los capítulos:

En el primero se aborda la lectura como eje de la comprensión, presentándose temas como las estrategias, el proceso, algunos desajustes en éste y la evaluación. Además ofrece algunas de las implicaciones pedagógicas de la lectura, elementos de la pedagogía operatoria, así como la comprensión lectora desde un enfoque constructivista y el proceso enseñanza-aprendizaje en relación con ésta. Algunos de los incisos que abarca la comprensión son; los niveles, el descifrado y algunos problemas en la enseñanza de la lectura.

El capítulo dos nos ofrece información acerca de los sujetos activos en el proceso de la comprensión lectora; el alumno como sujeto de conocimiento y las características del niño de quinto grado, por otra parte el maestro como propiciador del aprendizaje, así como la influencia del contexto familiar, la escuela y la comunidad en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el tercer capítulo se describe a/lector la operativización de la estrategia didáctica que se ofrece; presentándose desde el diagnóstico de campo aplicado, abarcando una encuesta a .padres de familia, otra a maestros de grupo de nivel básico, así como el desarrollo de las actividades aplicadas que conforman la estrategia didáctica, para aterrizar con la evaluación general de la estrategia.

A continuación se presentan algunas de las conclusiones a las que se llegaron con la elaboración del presente trabajo, ofreciéndose además algunas sugerencias que se consideraron pertinentes.

Finalmente se ofrece el material bibliográfico consultado para el soporte teórico del trabajo realizado.

## **DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO**

Desde toda la historia de la humanidad, el lenguaje ha jugado un papel preponderante, la herramienta clave para la comunicación, pues el sistema de trabajo hacía necesario un medio de comunicación, que posibilitara y facilitara la vida cotidiana, surgió la lengua hablada para dar paso posteriormente a la lengua escrita, pues había que trascender al tiempo y al espacio.

Los planes y programas de estudio de educación primaria, plantean como uno de los propósitos básicos de dicho nivel, que los niños logren la adquisición del hábito de la lectura, pero no de una manera mecánica, sino que logren encontrar el significado de lo que leen, que disfruten de ésta, logrando, a la postre seleccionar adecuadamente los textos que han de utilizar, educando su gusto por la lectura.

Es común observar que los alumnos solamente leen las lecturas comprendidas en los libros de texto, difícilmente los niños se interesan por la lectura de otros materiales y generalmente no les atrae leer, ni siquiera lo que se les indica; destacándose además el hecho de que no les interesa tampoco extraer el verdadero significado de lo que están leyendo, imposibilitándolos para comprender lo leído. Es por ello mi interés por tratar de entender las causas que originan el problema y tratar de aminorarlo, en la medida de lo posible.

Desde el inicio de la humanidad, el hombre ha tenido la necesidad de comunicar sus emociones, ideas, intereses, sentimientos, etc.; para ello ha ingeniado diversos y numerosos sistemas de comunicación.

Los planes y programas de educación básica contemplan los procesos de apropiación de la lectura y la escritura como elementos básicos para el alcance de aprendizajes posteriores, pues de ellos dependerá en gran medida los logros y/o limitaciones que nuestros alumnos presenten a lo largo de su vida académica, pues es común observar entre los niños del tercer ciclo un escaso manejo de técnicas de

comprensión desarrolladas por ellos, pues no son capaces de elaborar un texto escrito apreciándose una marcada desarticulación con las distintas asignaturas del programa escolar.

La escuela juega un papel muy importante en la forma en que se desarrollan las facultades comunicativas de los alumnos, no puede negarse el hecho de que al ingresar a la escuela primaria, los niños ya poseen una cultura, ya han aprendido a hablar, a preguntar, a narrar acontecimientos, a describir objetos, personas o lugares, entre otras cosas, esto lo hacen de manera natural, es en la escuela en donde los niños ampliarán sus conocimientos' y .desarrollarán su capacidad de hacer un uso adecuado del lenguaje, a verlo como el medio mas eficiente de expresión y comunicación con nuestros semejantes.

La escuela debe ofrecerles los usos creativos de la lengua, a expresarse oralmente a través de la exposición de ideas, la práctica de la narración de sucesos y/o acontecimientos de su vida diaria, el establecimiento de reglas para el juego, la puesta en marcha de escenificaciones, fortalecer el diálogo, la discusión, .el debate mismo, con la selección precisa de temas de interés común, para que los alumnos participen de manera activa, creativa y reflexiva.

Es por ello sumamente importante que los docentes cuenten con los elementos teórico-metodológicos que les permitan la puesta en práctica de distintas actividades con conformen una estrategia metodológico-didáctica bien estructurada, en donde los niños hagan gala de sus habilidades de habla y escritura, en donde ellos viertan sus inquietudes, sus deseos, necesidades, ideas, etc., en donde se vean reflejados sus frecuentes avances, o bien, los retrocesos que pudiesen estar presentando algunos de ellos.

La falta de una buena comprensión lectora por parte de nuestros alumnos se ha visto manifestada en las distintas actividades que realizan a diario, con suma dificultad rescatan ideas centrales, muy pocos pueden cambiar el curso de una historia o inventar un final diferente; es por ello que me he interesado en la búsqueda de una solución a dicho problema.

## **¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de educación primaria?**

Esto es debido a que no puede ignorarse el escaso o nulo nivel de comprensión de nuestros alumnos, pues realmente son muy pocos aquellos que son capaces de rescatar algún conocimiento a partir de la lectura de textos, lo cual se convierte en una problemática de importancia, ya que los materiales escritos se encuentran presentes en todo ámbito de la vida, no solamente en el escolar.

## JUSTIFICACIÓN

Una de las mayores problemáticas que preocupa a todas aquellas personas que tenemos que ver con el campo de la docencia, es sin lugar a dudas, la que se refiere a la comprensión lectora, ya que ésta es concebida como medular en el proceso de apropiación de otros aprendizajes.

Es por ello, que surgió, el interés por estudiarla y analizarla de manera más formal, pues no puede negarse que en las aulas de nuestras escuelas se adolece de ella, y las repercusiones que dicho fenómeno presenta repercute de manera directa en el aprendizaje de los escolares, llegando a convertir la práctica docente en una actividad carente de resultados satisfactorios.

Es muy común observar que, en niveles superiores de educación, los jóvenes llegan a presentar grandes problemas para la aprehensión de otros significados; esta problemática no es nueva, sino que ha estado presente a lo largo de generaciones, llegando la memorización a ocupar un lugar preponderante en el proceso enseñanza-aprendizaje; pues es más fácil esto que analizar críticamente una posición determinada.

De igual forma, no puede negarse el hecho de que la falta de comprensión lectora imposibilita a los alumnos para el aprendizaje de otras asignaturas, pues dicho elemento no debe ser visto únicamente como parte del español, sino como algo que va a repercutir en la vida académica de los niños de manera determinante.

Habría que ver este proceso como una situación en la que el docente debe convertirse en un guía, orientador, asesor del proceso de construcción de significados; capaz de propiciar situaciones de aprendizaje en las que los sujetos se sientan en libertad para opinar, emitir juicios críticos y proponer actividades en las que se vean involucrados todos los compañeros de clase, buscando las mejores estrategias que conlleven al logro de más y mejores resultados.

Por otra parte hay que destacar también la influencia que ejerce en dicho proceso el contexto social y familiar del cual provienen los niños, sabemos que presentan ciertas características lingüísticas que tienen que ver con el medio en el cual se desenvuelven, que en ocasiones no pueden ofrecer a los pequeños los elementos de comunicación que les permita ampliar los códigos de lenguaje que les faciliten una mejor competencia comunicativa.

El presente trabajo de investigación tiene como uno de sus objetivos principales, presentar a los maestros que, preocupados por el nivel de aprendizaje de sus alumnos, una serie de actividades que posibiliten estrategias de solución para buscar la forma de superar todas aquellas deficiencias que pudieran presentarse en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Lo anteriormente expuesto refleja la preocupación por tratar de disminuir la problemática, por medio de la aplicación de estrategias que posibiliten a los alumnos la apropiación significativa en todas las asignaturas; es por ello que se ha seleccionado a la comprensión lectora como tema de estudio de esta propuesta pedagógica.

## OBJETIVOS

Puede resultar ventajoso el hecho de que los niños se encuentran en un proceso de transición entre las operaciones concretas y las operaciones formales, ya que éstos en su gran mayoría han logrado desarrollar el pensamiento lógico, pudiéndose desde el principio establecer los propósitos que se pretenden alcanzar y .ofrece un marco en el que el docente pueda diseñar actividades que posibiliten a los pequeños la oportunidad de lograr el rescate de significados de lo que leen.

Los objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo de las actividades que conforman la estrategia didáctica, son los siguientes:

- Fomentar entre mis alumnos el hábito por la lectura significativa, permitiéndoles descubrir la gran ayuda y funcionalidad que ésta tiene dentro y fuera de la escuela.
- Fomentar entre los niños la interacción con los textos, hasta alcanzar la construcción de significados, ofreciéndoles gran variedad para que acudan a ellos, con un propósito específico.
- Que los alumnos encuentren utilidad a la comprensión .lectora hacia el logro de nuevos aprendizajes.

## **MARCO CONTEXTUAL**

### **A. Implicaciones contextuales**

#### **1. Contexto institucional**

La presente investigación sobre la comprensión lectora como base de la construcción del conocimiento se llevó a cabo en el grupo de quinto grado "U" de la escuela primaria matutina "Vicente Lombardo Toledano", ubicada en la colonia Lomas del Ébano en Mazatlán Sinaloa.

Las características físicas de ésta son relativamente buenas, cuenta con diez aulas en no muy buenas condiciones, dos direcciones, servicios sanitarios para niñas y para niños, una cancha deportiva que sirve de patio de juego; la escuela se resguarda con una malla ciclónica que sirve de protección, así como para controlar la entrada y salida de los alumnos o de personas ajenas al plantel.

Cuenta con servicios públicos como son agua potable, luz eléctrica, drenaje, pavimentación, carro recolector de basura, servicio de transporte urbano, etc., algunas aulas cuentan con abanicos de techo, los cuales resultan de gran beneficio en la época de calor, cuando la temperatura llega a ser muy elevada; el mobiliario se conforma principalmente de mesabancos binarios, aunque en los grupos superiores se cuenta con sillas individuales. La población escolar es de 376 alumnos, cada grupo constituido por 35 a 45 alumnos cada uno.

La escuela, por su parte proyecta programas de carácter cultural, educativo y de rehabilitación a jóvenes o personas con alguna adicción o vicio, realizando pláticas y reuniones con padres de familia con el apoyo del Centro de Integración Juvenil, previniendo a los niños, jóvenes y adultos acerca de los problemas más comunes entre la población, tratando de sensibilizarla para que puedan encontrar soluciones a sus conflictos

y logren un mejor desarrollo integral de la sociedad en su conjunto.

## **2. Contexto grupal**

Como se mencionó anteriormente el presente trabajo de campo se llevó a cabo en el grupo de quinto grado "U" de la escuela primaria matutina "Vicente Lombardo Toledano", ubicada en la colonia Lomas del Ébano en Mazatlán Sinaloa.

Hay que señalar aquí que, los niños de este grupo no están en edad de trabajar, pero se ven en la necesidad de contribuir al ingreso familiar, convirtiéndose algunos en adultos-niños por el compromiso y la responsabilidad que los hace sentir la necesidad de no tener lo suficiente para subsistir y dedicarse solo al estudio.

El grupo cuenta con 36 alumnos, de los cuales 19 son hombres y 17 mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 10 y los 13 años. Algunos son repetidores, la mayor parte de los padres de familia se desempeñan en trabajos poco remunerados por lo que las mamás se ven en la necesidad de salir a buscar el sustento diario, en la mayoría de los casos como empleadas, domésticas, descuidando la educación de sus hijos y en algunos de los casos, los mismos niños deben ayudar con los ingresos del hogar, es por eso que los alumnos llegan cansados a la escuela, además no cuentan con los útiles escolares necesarios y muchos de ellos, no acostumban realizar las tareas extraescolares que se les asignan, lo cual viene a dificultar enormemente el avance de los alumnos.

Son niños muy inquietos, pero puede apreciarse en sus rostros que sufren, que no llevan una vida de juego y poca responsabilidad como debiera ser, algunos de ellos son el sostén económico de la familia, trabajan por las tardes, viven como niños-adultos, con responsabilidades que nos les corresponden, llegan a la escuela cansados, pensativos, con un sinnúmero de carencias, tanto económicas como materiales y afectivas, pasan mucho tiempo solos y cuando llega la adolescencia son presa fácil de las drogas y el alcohol, así como de una gama de problemas sociales como el pandillerismo, el robo, la desintegración familiar, etc.

### **3. Contexto socioeconómico y cultural de la comunidad**

La escuela es presa de constantes robos pues se encuentra ubicada en una de las colonias consideradas como de alto riesgo delictivo, por lo que los docentes a veces nos vemos imposibilitados para proveer a nuestros alumnos de los útiles necesarios y de las comodidades que debieran tener, pues lo que se logra comprar con grandes esfuerzos, los vándalos lo destruyen o se lo llevan.

Los habitantes de esta colonia carecen de un nivel cultural y social medio, existen graves problemas de drogadicción, alcoholismo, pandillerismo, maltrato conyugal y desintegración familiar, en el seno de las familias que componen dicha comunidad pueden apreciarse factores que inciden de manera negativa en el desarrollo de los educandos por lo que fueron tomados , en cuenta en el proceso de esta investigación, para poder alcanzar los resultados deseados, que nos permitieron establecer condiciones de respuesta a nuestro supuesto.

Los padres de los alumnos en su mayoría no poseen un trabajo permanente y/o bien remunerado, que les brinde confianza y estabilidad a sus familias; son trabajadores eventuales, empleados, jornaleros, albañiles, pescadores, taxistas, cantineros, camioneros, mecánicos, meseros, camareras o empleadas temporales en la zona hotelera del puerto, pequeños comerciantes, aunque viven aquí uno que otro profesionista como licenciados y arquitectos.

La mayor parte de los niños pasan mucho tiempo solos durante el día o se la pasan con algún familiar que no son sus padres, pues éstos se ven en la necesidad de trabajar hasta largas horas del día, para contribuir al sostenimiento de la familia. El acceso a centros culturales se ve minimizado dado que el nivel económico se los impide, pues el ingreso familiar solamente alcanza para satisfacer las necesidades más apremiantes como son, el comer, vestir, calzar o para la compra de medicamentos.

La gran mayoría de los habitantes de la zona de influencia de la escuela proviene de los altos de la sierra de Sinaloa o de otros lugares de la República, principalmente del sur y centro, quienes por necesidades o conflictos familiares tuvieron que abandonar su lugar de origen y establecerse en estos lugares.

Puede considerarse entonces que la colonia en relación a las demás, carece de los elementos indispensables y suficientes para una vida más digna de la población que en ella vive.

Algunas familias aún carecen de los servicios básicos como son agua potable, luz eléctrica, centros de recreación y guarderías que les permitan una relación en sociedad más sana y placentera.

## CAPITULO I

### LA LECTURA COMO EJE DE LA COMPRESIÓN

Leer y disfrutarlo debiera ser una de las tareas claves de la educación primaria, de lograrlo, el aprendizaje de los contenidos curriculares se vería favorecido. La lectura se ha considerado como un elemento más del aprendizaje básico del niño, permitiéndole afirmar y sistematizar los distintos conocimientos adquiridos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta los modelos socioculturales que lo rodean.

Sin duda, la lectura se ha venido considerando como un acto mecanicista, ya que el lector pasa sus ojos por lo escrito, logrando registrar imágenes perceptivo-visuales y así, solo traduce „grafías en sonidos., este tipo de enseñanza tradicional, ha llevado o tos niños a reproducir los sonidos del habla pues sólo repiten en voz alta palabra por palabra y en ocasiones letra por letra, llegando solamente a realizar la mera decodificación de los signos plasmados en el papel, sin alcanzar una verdadera comprensión de lo que se lee .

Aquí es donde está la diferencia entre un buen lector y un buen descifrador, ya que éste último sólo practica, no va hacia la .búsqueda de significados en la lectura, lo cual es el propósito de la comprensión lectora, llegando a convertirse en la reconstrucción del significado de lo que se lee, así la lectura no se volverá mecanicista, sino que se penetra en el contenido de la misma.

"La lectura es un proceso que, usando el lenguaje, implica una interacción entre escritor y lector, quienes se comunican a través de la reconstrucción que hace el segundo del mensaje codificado gráficamente por el primero.”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> DE CORSIO A. María Celia. La evaluación de la comprensión lectora y el papel de algunos verbos. en La lectura del mundo actual. p. 39

Para el logro de la comprensión lectora es recomendable que el lector utilice sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como información del tema permitiéndole predecir el significado de lo leído; por ejemplo, cuando un niño ingresa a la escuela y comienza a aprender a leer, se le considera como un hábil usuario del lenguaje, sin embargo, con frecuencia el maestro no lo toma así y aborda la enseñanza de la lectura como si éstos no supieran nada y la realidad es que el educando llega a conocimientos por la misma necesidad que tiene de comunicarse y en ese espacio que transcurre entre el tiempo que pasa en su casa y la escuela éste adquiere una gama de palabras y oraciones que utiliza en situaciones propias con la certeza que otra persona lo pueda entender .

"La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel. A partir del material visual y de la interpretación del contexto en el cual se presenta, un buen lector logra establecer las relaciones necesarias entre las partes de los textos, lo que resulta fundamental para la comprensión global."<sup>2</sup>

### **A. El proceso de la lectura**

A partir de lo mencionado, se pone de manifiesto que en el proceso de la lectura intervienen diferentes aspectos que todo maestro debe tomar en cuenta como son; la función visual y la función verbal. Conjugándose estos aspectos con la influencia de la psicolingüística, se puede conocer la naturaleza del proceso de lectura, ya que la participación del lector no consiste solamente en darle sonido a las grafías, sino que va más allá, implica una acción inteligente donde el lector encuentra y coordina diversas informaciones para lograr la obtención del significado de un texto.

---

<sup>2</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía para el maestro de VI grado. p. 19

De acuerdo con los factores señalados que intervienen en el proceso de la lectura, nos referimos en particular al aspecto de la función visual, la cual se refiere a los signos impresos de un texto, los cuales se perciben directamente por los ojos, logrando el lector reconocer las formas del contenido, pero deberá concentrarse en lo que lee, para introducirse y traspasarse más allá de lo que se señala en la lectura, es comprender lo que el autor nos dice en el texto, y que se concentra en tres tipos de información que utiliza el lector, que son la fonética, la sintáctica y la semántica.

La grafonética se refiere por una parte al conocimiento de las grafías; letras, signos de puntuación, etc., y su relación con el sonido y su entonación y por otra a la información semántica que abarca conceptos, vocabularios y conocimientos relativos del tema que se trate en el texto.

En la información sintáctica entendemos que se relaciona con el conocimiento que tiene cualquier usuario del lenguaje, sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones; tomándose en cuenta que la información sintáctica y semántica corresponden a la información no visual, de tal manera que, al usar esta información se facilita la lectura del texto y hace posible que dependa en menor medida de la fuente visual y con esto resulta más eficaz la lectura, llegando a la comprensión de lo escrito.

## **1. Estrategias de la lectura**

Una estrategia es aquel mecanismo que nos ayuda para obtener, evaluar y utilizar información, de esta forma, para aplicarla en la lectura existen diversas series de habilidades que deben ser usadas, conjugándose diversas informaciones que se obtienen de experiencias anteriores con el fin de comprender lo escrito, estas habilidades son el muestreo, la predicción, la anticipación, la inferencia, la confirmación y la autocorrección, las cuales se despliegan y reforman durante el desarrollo de la lectura.

Dichas estrategias proporcionan un amplio esquema para obtener información y utilizarla adecuadamente, el lector adquiere la capacidad de interactuar con el texto de manera tal que puede rescatar significados y comprenderlos. Dichas estrategias son utilizadas durante la lectura llegándose a desarrollar y modificar constantemente durante ésta.

En el muestreo, el lector no necesita ver letra por letra, sino que selecciona las formas gráficas, útiles y productivas, dejando fuera la información redundante y suma a ésta la información no visual, desarrollando la predicción, la cual se refiere a que es posible pronosticar el final de una historia, aunque no suceda de manera exacta, pero muy relacionada con el tema.

Otra habilidad o estrategia utilizada al leer es la anticipación que es afín a la predicción, al leer hacemos anticipaciones sobre las palabras que siguen, es decir, se anticipa el significado del tema.

"La base de la comprensión es la predicción y ésta se alcanza haciendo uso de lo que ya sabemos acerca de la vida y haciendo uso de la teoría del mundo que todos llevamos en nuestra mente."<sup>3</sup>

La inferencia, es otra estrategia que utiliza el lector, la cual se refiere a inferir o deducir datos no determinados en el escrito. En este sentido éste en el desarrollo de estrategias ya mencionadas y aplicadas en la lectura pasa por otra etapa, es la que se le otorga el nombre de confirmación, es decir, que si todas estas fases resultaron afirmativas y productivas se confirman o por el contrario, éstas no fueran provechosas, se implementa la autocorrección, a través de la cual el lector desarrolla la capacidad de localizar el error y reconsidera la búsqueda de más información para hacer factible la corrección.

---

<sup>3</sup> DUBOIS, María Eugenia. Algunas interrogantes sobre comprensión de la lectura en La lectura en el mundo actual. p. 29

"...Las inferencias son actos fundamentales de comprensión, ya que nos permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposicionales y frases y completar las partes de información ausente. (...) estas inferencias tienen carácter conector y complementario respectivamente. (...) Estas inferencias son la esencia misma de la comprensión lectora y cuantas más se hagan, mejor se comprenderá el texto."<sup>4</sup>

Kenneth Goodman pionero de este nuevo enfoque de la lectura sostiene: "La lectura consiste en el proceso de muestreo, predicción y prueba de hipótesis que conduce a la construcción del significado."<sup>5</sup> Por consiguiente se afirma que el ser humano en el proceso de estas etapas no tiene conocimiento de estos recursos por ser un proceso muy rápido. y su dominio se basa en lectores experimentados y los principiantes y según el tipo de texto que se trate.

Concluyendo finalmente que para hacer efectiva la lectura es necesario del uso en el contexto sin tático y semántico para poder hacer buenas predicciones de lo que continúa y también de los mismos contextos, pero en consecuencia confirmar las anticipaciones hechas o en su defecto corregirlas, ya que de lo contrario, al no poner en práctica tales contextos al leer será difícil obtener el significado y solo estaremos usando información visual .que hace de la lectura un proceso mecánico y tedioso que conduce a un mal descifrado.

Ahora sabemos que para el proceso de la lectura es necesario tener cierta información y que los desaciertos no deben contemplarse como patologías sino como aspectos necesarios dentro del proceso de adquisición del conocimiento. Se considera que el cometer errores y la manifestación de los mismos nos proporcionan información precisa para la corrección de ellos.

---

<sup>4</sup> JOHNSTON, P. La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo. en Gómez Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. p. 13

<sup>5</sup> Ibid p. 31

## **2. Desaciertos en el proceso de la lectura**

En cuanto a lo que se dice de los errores de la lectura, éstos se consideran como indicadores de algún daño o disfunción cerebral o alteraciones perceptuales, lo cual requiere un tratamiento especial fuera del aula.

Pero hoy se afirma que la mayoría de estos errores en la lectura no son como consecuencia de alguna patología, por eso se les da el nombre de desaciertos en lugar de errores. Considerándose que la finalidad de la enseñanza de la lectura no es hacer a un lado los desaciertos, sino hacer que el niño se de cuenta de su error y lo entienda, para que sepa en qué se equivocó y por qué.

Frecuentemente pensamos que el niño comete desaciertos, pero no es así, la realidad es que son predicciones, anticipaciones e inferencias que hace de acuerdo con sus conceptos, aunque en ocasiones éstas no pertenecen a las palabras exactas, hay que señalar que su significado es congruente con el texto.

En este proceso, los errores que cometen los niños no son objeto de corrección en el sentido convencional, sino que son aprovechados para lograr progresos en el aprendizaje.

Estas propuestas implican un cambio profundo de las modalidades docentes tradicionales, van mucho más allá de la introducción de un método de enseñanza. El maestro debe replantear modificaciones en el estilo de aprendizaje de sus alumnos, debe proponer nuevas actitudes de estilo y acción.

El aprendizaje escolar de la lectoescritura, es un proceso que comienza mucho antes del ingreso a la escuela y ésta debe de rescatar ese saber construir que trae el niño, los maestros debemos poseer la capacidad para rescatar esos conocimientos que los niños traen de su hogar, con el fin de incorporar los nuevos conocimientos a los que ya poseen.

### 3. Evaluación de la comprensión lectora

En forma tradicional la lectura se evalúa tomando en cuenta aspectos que no son relevantes en el proceso, ya que al maestro solamente le interesa que los alumnos logren leer y que lo hagan sin equivocaciones, priorizando aspectos como el énfasis, la entonación, el volumen, el ritmo, la velocidad, etc., sin preocuparse si comprendió lo que leyó, cuando ésta debería ser el principal propósito de la lectura; el error se presenta a la hora de evaluar, pues si se va a tomar en cuenta este elemento tan importante que es la comprensión, después de los anteriormente mencionados, el niño se pierde, pues se centra más en lo impreso y se olvida o no entiende la importancia de saber encontrar el significado a lo que lee.

Otras veces el error que se comete al evaluar la comprensión; es cuando el lector termina de leer y se le pide que lo recuerde, ésta no es precisamente una forma de comprender lo leído, ya que entonces estaríamos practicando la mera memorización. En la evaluación de la comprensión lectora. "...el maestro realizará el análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente a los textos seleccionados para tal fin."<sup>6</sup>

Esta evaluación de la lectura debe ser un proceso estimulante para los niños. Esta evaluación debe ser formativa, en la dinámica de una situación didáctica, proporcionando bases para la toma de decisiones pedagógicas actualizadas, promoviendo la reorientación, desde el punto de vista metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

"La evaluación se concibe como la indagación, análisis y explicación sistemática y permanente del proceso de aprendizaje, de los avances y de la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento, en el contexto de una situación educativa."<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. p. 44

<sup>7</sup> Ibid p. 21

En ocasiones el maestro pide a sus alumnos que lean en voz alta y al término de la lectura le pide que diga si comprendió. El alumno podrá pensar que el maestro ya estudió el contenido y por lo tanto no considera necesario informar todo, y solo expresa algunos rasgos importantes; esto se comprueba preguntándole en forma específica sobre el contenido, entonces la comprensión depende de la acertación de las respuestas.

Es muy difícil emitir una evaluación, pues al ubicar a los sujetos en un cierto nivel, debemos de tomar en cuenta que un mismo lector procede de manera diferente ante los diversos tipos de texto, basados en la información no visual para interpretarlos. Para evaluar la comprensión de la lectura se puede usar cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se tomen en cuenta las dificultades y características de cada uno, además de los orígenes de los desaciertos que se cometen.

La evaluación educativa se concibe como la explicación y comprensión de una Situación educativa, a través de la indagación y, posteriormente del análisis que se realiza sobre un objeto de evaluación, en este caso, el aprendizaje de la lectura y la comprensión lectora. Cuando se necesita conocer el estado inicial de conocimientos en los que se encuentra el alumno, decimos que aplicamos una evaluación inicial o diagnóstica, permitiéndole saber al evaluador, las características de la lectura realizada, determinar el tipo de texto, así como las dificultades que éste tiene para enfrentar el hecho de cómo construir sus significados.

En el diseño de las situaciones de evaluación, el maestro debe considerar, las características particulares de sus alumnos, de los textos a los que se enfrenta, de las preguntas o hipótesis que se plantea, así como el tiempo y la periodicidad con la que habrá de realizar dicha evaluación. En cuanto a los textos, habría que señalar que éstos han de ser seleccionados de dentro de una gran variedad, (narrativos, informativos, periodísticos, recados, cartas, instrucciones, convocatorias, recetas, invitaciones, etc.) según los que se consideren apropiados para sus alumnos; ha que tomar en cuenta también la temática y la profundidad con la que se aborda, la extensión y complejidad sintáctica, el tipo de cantidad de inferencias que deben realizarse, las señales textuales en general, así como la

estructura del texto.

"La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños. Se ha comprobado que si los niños conocen la tarea a realizar en una situación de evaluación, su comprensión mejora, ya que son capaces de orientar su actividad con base en tales objetivos. Los niños pueden comprobar su propia comprensión (metacompreensión) y avanzar por sí mismos en su desarrollo lector."<sup>8</sup>

Es por ello sumamente importante que el maestro, a la hora de evaluar, informe a sus alumnos de los que se está buscando, así como que le de a conocer los ejercicios que habrán de, realizar, es decir, utilizar el proceso de evaluación como una estrategia de aprendizaje más.

## **B. Implicaciones pedagógicas de la lectura**

En la enseñanza tradicional, la forma de brindar el conocimiento presenta aspectos que hacen difícil la apropiación del contenido de la lectura, su enseñanza se limita a exigirle al niño una determinada velocidad en la lectura, cuidando el énfasis, la entonación y el ritmo, haciendo.. que se concentre en impedir errores, cuando lo esencial sería que el niño lea para obtener un significado de lo que está leyendo y vaya al rescate de la mayor parte de información posible.

Para el aprendizaje de la lectura al niño se le debe proporcionar la oportunidad de incursionar en ella, ya que se aprende a leer solamente leyendo, por eso es importante apoyarlo para que lo logre, brindándole conocimientos e información para que llegue a la comprensión del proceso de la lectura y ser tolerantes, sensibles y pacientes para

---

<sup>8</sup> Ibid p. 22

retroalimentar sus conocimientos en el momento indicado.

Cuando se dice que el fin primordial-de la lectura es encontrar significado, también tenemos que hacer que comprenda lo leído, ya que como se sabe, el lector debe de desarrollar una serie de estrategias que le van a permitir llegar a dicha comprensión, en este proceso, el maestro tiene un papel primordial pues es quien habrá de guiar y asesorar a sus alumnos en este proceso. Goodman señala al respecto: "...el aprendizaje de la lectura comienza cuando van descubriéndose y desarrollándose las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo."<sup>9</sup>

Todo esto implica que el leer será más provechoso cuando los lectores principiantes atienden textos significativos, así como también la preparación del maestro para que pueda ayudar al niño a desarrollar y aplicar mejores estrategias para resolver los problemas que se le presenten. Es importante considerar los recursos. y capacidades que éste trae como son la experiencia y su competencia lingüística.

Las implicaciones pedagógicas aparecen ante las evidencias de que el proceso de aprendizaje de la lectoescritura se inicia mucho antes de que el niño ingrese a la escuela, sobre todo en el medio urbano donde éste se ve inmerso en múltiples experiencias con el lenguaje tanto oral como escrito.

La escuela ha ignorado o subestimado ese saber que trae, el alumno. Lo peor y más grave es que lo minimiza y desaprovecha la capacidad que tienen para poder construir, partiendo de un supuesto erróneo, éste no sabe y es mejor que así sea, lo cual explica la inquietud de algunos padres de familia que afirman que sus hijos aprenden solos a leer y escribir. No hay que omitir el hecho de que el infante escolarizado no deja de aprender fuera de la escuela, es decir, aunque la acción pedagógica se proponga enseñar lentamente pocas combinaciones de letras en un orden preestablecido, el niño seguirá preguntándose y ensayando soluciones a propósito del universo de la lectoescritura.

---

<sup>9</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. en U.P .N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p. 84

Emilia Ferreiro afirma en este sentido:

“El niño recibe información dentro pero también fuera de la escuela, y esta información se parece a la información lingüística general que utilizó cuando aprendió a hablar. Es información variada, aparentemente desordenada, a veces contradictoria, pero es información sobre la lengua escrita en contextos sociales de uso, en tanto que la información escolar es muy a menudo, información descontextualizada.”<sup>10</sup>

Así se expresa la importancia que tiene el entorno social, cultural en el que se desenvuelve el niño y que éste influye en la conformación de su pensamiento y apropiación del aprendizaje del contenido de los textos y el uso de/lenguaje.

### **1. La pedagogía operatoria**

Como una alternativa a la enseñanza tradicional ha surgido la pedagogía operatoria recogiendo el contenido científico de la psicología genética de Jean Piaget, extendiéndose hasta la práctica docente en lo intelectual y social, donde el niño se convierte en organizador de su comprensión del mundo que lo rodea, encontrando la oportunidad de ejecutar operaciones mentales más complejas, haciendo del universo un mundo operable, es decir ser racional. Esta construcción de las estructuras operatorias ayuda al niño a la comprensión de los fenómenos que le son externos.

Esta pedagogía operatoria ayuda al niño a construir sus propias formas o sistemas de pensamiento. Tomando en consideración que los errores que éste comete en la escuela son tomados como pasos necesarios para realizar el proceso constructivo del conocimiento,

---

<sup>10</sup> GARCIA, Guillermo. Reflexiones acerca de la pedagogía constructivista de la lectoescritura inicial. La lectura en el mundo actual. p. 5

de ahí que la enseñanza se apegue a la realidad inmediata del niño, tomando como punto de partida más importante sus intereses, estableciendo un orden y relación entre los hechos físicos, afectivos, sociales, etc., que lo rodean.

La autonomía y la relación interpersonal en el niño l-e dan la oportunidad de elegir su propia organización dentro de la escuela, siendo un proceso de aprendizaje social como las materias que imparten.

"La pedagogía operatoria estudia esta génesis individual y colectiva para favorecerla y desarrollarla al igual que los demás procesos intelectuales y sociales del desarrollo infantil."<sup>11</sup>

Esta génesis o pasos que sigue la inteligencia en su desarrollo, nos señalan el funcionamiento y los procedimientos más idóneos para que se efectúe, por eso, el pensamiento procede por aproximaciones sucesivas, centrándose en un dato y luego se alterna más de uno, pero no simultáneamente, convirtiéndose en un sistema explicativo. La pedagogía operatoria establece relaciones entre los datos y hechos que pasan en nuestro alrededor, obteniendo una coherencia no sólo intelectual sino también afectivo y social. Aprender actuando, sabiendo qué hacemos y por qué lo hacemos. El niño tendrá que ser capaz de elegir con libertad ayudándole a construir instrumentos de análisis y que aporte alternativas nuevas.

La pedagogía operatoria quiere que el niño se asegure de un desarrollo armónico y fecundo buscando y elaborando un modelo de relaciones sociales en donde quepa la reflexión y el .placer. La enseñanza del maestro a través de esta pedagogía no se limita al espacio del aula, sino que hace de los niños en sus relaciones sociales e intelectuales, seres autónomos, solidarios, capaces de construir hipótesis y comprobarlas. Por eso, el aprendizaje operatorio es un proceso similar a una investigación donde se llega a nuevos conocimientos, sin criterios de autoridad para no desarrollar más la

---

<sup>11</sup> MORENO, Montserrat. et al. La pedagogía operatoria. Un enfoque constructivista de la educación. en Cuadernos de pedagogía No.19 .p. 37

credibilidad que la razón. Es necesario que todo maestro transmita a sus alumnos la posibilidad de hacer juicios libres del universo que le rodea, sin imponer los suyos.

#### **a. La comprensión lectora desde un enfoque constructivista**

Este enfoque es una forma de enseñar a que el niño construya su forma de pensar, de conocer en forma activa, resultado de una interacción entre sus capacidades innatas y la relación con el medio ambiente que lo rodea. Estudia la forma de los conocimientos mediante la relación entre el sujeto y los objetos permitiendo con esto una transición entre los problemas psicológicos y la lógica del pensamiento científico en general. Estudiándolos en función de su construcción real o psicológica y relativo a un nivel de construcción. Piaget la define de la siguiente manera: "...es el estudio del conocimiento como una construcción continua analizando su evolución desde los niveles más elementales hasta los estadios superiores llegando finalmente al conocimiento científico."<sup>12</sup>

Se destaca que éste no viene ni de los objetos ni de los sujetos, sino de las interacciones entre ambos, facilitándole al niño poder construir sus propios saberes del mundo que está a su alrededor.

La construcción de éste se da cuando se efectúan acciones físicas o mentales con los objetos, produciendo el desequilibrio que provoca la asimilación y el ajuste de estas acciones propiciando como consecuencia, la construcción de esquemas. El conocimiento pleno y apropiado no se da de las lecturas o de escuchar a personas platicar, sino de la experiencia con los objetos, no se adquiere a partir de palabras escritas o habladas, de objetos, hechos o fenómenos, sino que cada individuo en el transcurso de su desarrollo, lo construye a través del ajuste y la asimilación, no existen las estructuras innatas en el niño, cada estructura se supone, es una construcción basada en la anterior.

El desarrollo de las estructuras cognitivas y del conocimiento., es una evolución que se desarrolla en cada uno, sufriendo estos esquemas cambios continuos.

---

<sup>12</sup> SANTILLANA. Diccionario de ciencias de la educación. p. 553

Para construir el conocimiento se requiere de las interrelaciones físicas y mentales activas del niño con el medio físico y social, las cuales permiten dicha construcción, siendo el factor más importante para el desarrollo cognoscitivo.

Piaget afirma en su teoría constructivista; "...el sujeto debe ser activo, debe transformar las cosas y encontrar la estructura de sus propias acciones con los objetos."<sup>13</sup>

De ahí que, a lo largo de las operaciones concretas lo más importante es la manipulación de los objetos y materiales relacionados con los conceptos que se van a aprender.

Dentro del proceso constructivo, de los aspectos afectivos y cognoscitivos, lo más importante es el interés; la preocupación y la acción del niño es lo que verdaderamente debe interesar al maestro. La creatividad es un proceso importante, en el alumno es una facultad que no es independiente ni innata, sino que cada acto de construcción del conocimiento es creativo, no se hereda. Piaget dice: "...el desarrollo de la inteligencia es una creación continua. Cada etapa del proceso de desarrollo produce algo radicalmente nuevo, totalmente distinto a lo que era antes."<sup>14</sup>

Por eso es que cada quien debe crear su propio pensamiento acerca del mundo que lo rodea, es decir, llegar a construir su propia lógica de la mente humana. Es importante que el maestro observe con más cuidado los errores que los niños cometen, ya que de ello dependerá el detectar qué niños aprenden más rápido, al reflejar construcciones de conocimiento y quiénes no lo hacen.

Dentro del aprendizaje constructivista es importante señalar que; "...aprender a leer es evidentemente parte de proceso para la comprensión del lenguaje escrito."<sup>15</sup> complementándose el proceso con la enseñanza de la escritura y la ortografía.

---

<sup>13</sup> WADSWORTH, Barry J. Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. p. 181

<sup>14</sup> Ibid. p. 192

<sup>15</sup> Ibid. p 208

Considerando la teoría psicogenética se ha logrado saber una serie de características sobre el desarrollo del niño; éste permite al maestro adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas, aunque es importante decir que no necesariamente estas características se den en todos los niños de la misma edad y al mismo tiempo.

"La idea de estadio ha sido estudiada diversamente por los distintos autores. J. Piaget, estudia fundamentalmente la operación intelectual tal y como se presenta al observador a lo largo de las diversas asimilaciones del niño."<sup>16</sup>

Para efectos del presente trabajo únicamente se mencionará la etapa en la cual se encuentran ubicados los alumnos de quinto grado:

#### Período de operaciones concretas (7- 11 años)

En este período, el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible. Dicha capacidad está sujeta a una limitación importante: el niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirlo mentalmente. "Si el niño no posee experiencia directa de un fenómeno, razona por analogía con alguna experiencia anterior."<sup>17</sup>

En este período, se desarrolla la base lógica de las matemáticas en relación de una serie de esquemas lógicos discretos. El niño hará uso de la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación, así como será capaz de establecer equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos. Llega a relacionar la duración y el espacio recorridos y comprende de este modo a la velocidad, puede explicarse los fenómenos físicos, los cuales se hacen más objetivos.

Inicio de. una causalidad objetivada y especializada a un tiempo. Surge la aptitud lógica de conservación (el principio de cantidad y finalmente de volumen).

---

<sup>16</sup> AJUARIAGUERRA, o. J. Manual de Psiquiatría infantil. p 21.

<sup>17</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. p.23

"las conductas características del niño en la etapa de las operaciones concretas son las siguientes:

1. Proyecta mentalmente una serie de acontecimientos o acciones relevantes para una determinada meta.

2. Puede invertir las acciones volviendo mentalmente al punto de partida de una serie de acciones (reversibilidad). En otras palabras, puede pensar en una acción desde su comienzo hasta el final, y viceversa.

3. Percibe que los objetos no cambian de peso o volumen aunque cambien de forma. (conservación).

4. Se da cuenta de que las partes de un todo están relacionadas, por tanto, puede clasificar y ordenar los objetos.

5. Comprende el espacio geográfico y el tiempo histórico."<sup>18</sup>

### **3. El proceso enseñanza-aprendizaje en relación con la comprensión lectora**

El proceso de aprendizaje es aquel en el cual el individuo adquiere, reforma y construye todas las informaciones que le llegan, tanto de su estructura cognoscitiva como del mundo que lo rodea.

Dicha información es modificada y elaborada mediante un proceso de categorización; este proceso se clasifica y estructura en tres aspectos; el sistema de categorías, los aspectos distintivos de categorías y las interrelaciones que se dan entre éstas.

Una categoría es aquella que tiene una importancia para los sujetos, es decir, para el niño, como la categoría de mascotas, la de amigos, la de letras entre otras; y es a partir de ellas que los niños aprenden nuevas interrelaciones entre unas y otras, lo cual

---

<sup>18</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Op. Cit. p. 29

les permite ir desarrollando su habilidad al darle sentido al lenguaje y al mundo que le rodea.

Es sumamente importante, que los niños vayan instituyendo nuevas categorías en su estructura cognoscitiva, dando lugar a verificar la conjetura o hipótesis que el mismo niño se plantea, todo ello partiendo de la categorización preestablecida, lo cual favorece el proceso de construcción de sus aprendizajes, siéndole más fácil encontrar las diferencias que definen una categoría determinada, observando que envuelve la capacidad de minimizar el uso de la información de los aspectos para comprender el texto, es decir, el niño aprende a hacer un uso favorable de la información disponible, ya sea visual o aquella que ha adquirido a través del lenguaje.

El niño aprende a través de las interrelaciones que establece con sus semejantes, de la formulación de hipótesis que se va haciendo a lo largo de su proceso de aprendizaje, derivando de ello que, la comprensión es el fundamento para aprender a leer y, a la vez, la lectura aporta al desarrollo de esta habilidad, permitiendo a niño confeccionar la estructura de categorías, las cuales le van a permitir acceder a nuevos aprendizajes.

### C. La comprensión

En su gran mayoría, los estudiantes de los últimos grados de educación primaria, secundaria y hasta los niveles superiores, presentan la dificultad de comprender lo que leen, ya que sólo memorizan párrafos de apuntes o notas únicamente cuando se acerca e período de exámenes, por eso se dice que los alumnos no se apropian de un método de estudio o bien, no utilizan el apropiado de cada materia, sino que solamente, estudian para pasar un examen.

"Podemos afirmar que si la lectura –como actividad lingüístico cognoscitiva- implica una relación en la que interactúan texto y lector, entonces la comprensión implica la construcción activa, por arte del lector, de una representación

menta (modelo del significado} del texto, dentro de las representaciones posibles de éste. La representación mental del significado del texto está determinada en gran medida por el conocimiento previa que el sujeto-lector posee respecto del tema."<sup>19</sup>

En diversas situaciones, vemos que nuestros alumnos no mejoran su calidad de estudiantes, porque no saben comprender lo que leen, ante tal problema cabe hacer algunas reflexiones para plantear estrategias y/o procedimientos que le ayuden a un mejor desempeño de la comprensión lectora y, por ende, a un mejor aprovechamiento académico; resaltando en primer lugar, la necesidad de .analizar la diferencia entre lo que es la comprensión y el descifrado para darle un tratamiento adecuado .o cada concepto.

En lo que corresponde al docente, éste ha intentado lograr avances en el dominio de ciertos conceptos olvidándose de la parte proporcional en que se debe de dosificar a sus alumnos en cuanto a la comprensión teórica como la comprensión práctica, ya que interrelacionando los dos, resultará una comprensión aceptable; por más que se tengan deseos por parte del alumno en progresar en sus estudios, esto no será posible si no lo proveemos de los elementos adecuados que le ofrezcan la posibilidad de implementar estrategias que le permitan realizar una comprensión lectora adecuada.

Se dice que el acto de comprender es concebido como el de aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier texto que decidimos leer y entender: "La comprensión es un proceso que adopta las reglas de producción de significado que explícita e implícitamente propone el texto."<sup>20</sup>

Se ha observado que la calidad en la comprensión dependerá siempre de lo que cada individuo lleve, de su formación a la nueva experiencia de la lectura; "...la comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone

---

<sup>19</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. p. 20

<sup>20</sup> GARCIA, Guillermo. Discusión sobre comprensión lectora: Nuevos aportes. En La lectura en el mundo actual. p. 18

el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo."<sup>21</sup>

## **1. Niveles de comprensión**

Para la lectura comprensiva es necesario empezar por una lectura correcta, entendiendo con esto, el saber pronunciar las palabras de una frase y saber continuar o detenerse de acuerdo a los signos de puntuación, según la experiencia de los profesores se hace hincapié que aquí es donde nace la lectura mala y la comprensión equivocada de lo leído.

La comprensión de la lectura se da en tres diferentes niveles: nivel informativo, nivel estilístico y nivel ideológico.

- El nivel informativo; es aquel que responde a la pregunta ¿Qué?, la relación de los hechos, de las palabras e imágenes de los temas y asuntos.
- Nivel estilístico; Se considera como el que responde a la pregunta ¿Cómo?, el modo como se expresan los hechos, se ordenan palabras e imágenes o se exponen los asuntos o temas.
- Nivel ideológico; éste debe responder a las preguntas ¿Por qué? y ¿Para qué?, la expresión de conceptos e ideas sobre la realidad.

En todo acto de lectura en cuanto acto de lenguaje concurren tres niveles de saber lingüístico; saber elocucional, saber idiomático y saber expresivo, acciones que se dan en forma conjunta en el hablar y en las series conexas.

El saber elocucional; corresponde a un saber hablar, que vale para todas las lenguas. Se refiere a un conjunto de principios generales que se manifiestan en el lenguaje y apunta

---

<sup>21</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. Reconceptualización de la lectura y la comprensión lectora. en U. P. N. El lenguaje en la escuela. p. 25

a la realidad extralingüística de la que se habla .

El saber idiomático; se define como saber hablar una lengua en particular, ( en nuestro caso el español) , de acuerdo con las reglas de combinación y selección establecida por la estructura de la lengua.

El saber expresivo; se entiende como el saber propio del nivel del discurso, saber hablar en situaciones determinadas, de acuerdo con los tipos de factores de la situación de que se habla, con la o las personas con las que se habla, de acuerdo con las cosas de que se habla y las circunstancias en que se habla.

Estos saberes en el plano general y universal del lenguaje o de los lenguajes en forma individual tienen distintos contenidos; el elocucional, tiene como contenido la designación de la realidad extralingüística; el idiomático, la organización que cada lengua hace de esa designación, que se transmite en significados y; el expresivo, se define a un contenido que se designa como sentido, lo que se dice y se entiende más allá de la designación y del significado, sentido que el productor construye en el proceso de construcción. Aquí, la situación comunicativa juega un rol esencial en la elaboración y reelaboración del sentido del texto.

A estos saberes también les corresponden tres tipos de juicios; al saber elocucional, el juicio de la coherencia, se evalúa el grado de coherencia o congruencia existente entre la designación que se realiza y los principios generales del pensar, el conocimiento del mundo y de los sistemas de interpretación; al saber idiomático le corresponde el juicio de la corrección, se evalúa lo expresado, tomando en cuenta su conformidad a las reglas que rigen las funciones y relaciones que se establecen entre los elementos que constituyen el sistema de la lengua, en sus distintos niveles que son; morfosintáctico, semántico y fonológico; por último, para el saber expresivo rige el juicio de lo apropiado, en cuanto a adecuación a los propósitos e intenciones que orientan el discurso ya las demandas de los participantes en la situación comunicativa, en el cual este discurso se produce y comprende.

"El acto de la lectura en cuanto acto comunicacional pone en contacto a un autor ya un lector, a través de un texto. El proceso lector se inicia con una transacción directa entre el lector y el texto, para continuar con transacciones indirectas entre lector y autor."<sup>22</sup>

El autor crea un lector modelo que consiste en una estrategia textual, es decir, un conjunto de condiciones establecidas por el texto, que satisface que el contenido potencial de un texto quede plenamente actualizado, y. que el lector entienda claramente, pues ha de establecerse un vínculo entre los dos, autor y lector.

El texto por su parte, permite el establecimiento del diálogo entre autor y lector, tiene efectos de sentido, que le corresponden en tanto al discurso, las letras plasmadas pasan a formar parte del vínculo que ha de establecerse entre ellos, para que éste pueda ser asimilado de forma crítica y reflexiva.

El lector-receptor capta significados lingüísticos, les da .significados propios y, mediante interacciones con el enunciado, les da sentido. Éste a través del texto reconstruye el contexto de la enunciación, mediante los valores referenciales de la lengua.

La lectura en cuanto actividad lingüístico-cognitiva inserta en el campo de la comunicación, tiene como finalidad la comprensión del lenguaje escrito, por consiguiente no hay lectura (...), sin comprensión.

Desde esta perspectiva, en el acto de la lectura, lo que importa es, cómo el lector percibe y utiliza las características del texto. Nos interesa saber cómo mediante el proceso de la lectura el receptor va construyendo el sentido y durante la marcha establece datos del texto y los marcos sociocognitivos y afectivos del éste.

---

<sup>22</sup> RODRIGUEZ, María Elena. Los textos en el entorno escolar. en la lectura en el mundo actual. p. 20

La diferencia entre el comprender como proceso y lo comprensión como producto es importante y útil. Sus relaciones no son simples ni isomórficas. Lo que uno sabe después de un acto de lectura es el producto de lo que uno sabe antes más lo exitoso que ha resultado el abordaje del texto.

Al convertir los actos de lectura que se realizan en la escuela como actos de lenguaje, de acuerdo a sus criterios de coherencia, corrección y propiedad, y que sean actos comunicacionales de acuerdo al grado de demandas de los participantes y del contexto en que se insertan, podemos afirmar un campo de efectos positivos y posibles en la lectura para el aprovechamiento escolar, es decir, el alumno deberá poner en juego las estrategias de lectura para poder hacer un correcto rescate de significados.

## **2. Comprensión y descifrado**

La comprensión se hace presente como un proceso de asociación entre el significado de las palabras y su forma gráfica, afirmando que el nivel intelectual, la ampliación del vocabulario y la madurez intelectual del sujeto son factores que deben de predominar para alcanzar la verdadera comprensión, señalándose como condicionantes para la comprensión de un texto, además de que los textos deberán adecuarse a la edad y características de niño, para facilitar el significado y la forma oral de los signos que conoce y relacionarlos con aquellos que aún no son parte de su vocabulario, es decir, los niños irán incorporando nuevas palabras a su vocabulario, lo cual les va a permitir acrecentar su léxico.

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, ya su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo. El énfasis que se pone en las habilidades mencionadas supone una secuencia igual para todos

los estudiantes: descifrar el texto para después extraer la información exacta que radica en él. (...) la evaluación está centrada en el resultado final que el alumno alcanza después de haber seguido la secuencia de aprendizaje.

Se evalúa la posibilidad de sonorizar un texto, con la suposición de que el significado se da por añadidura, cuando la sonorización es correcta"<sup>23</sup>

Las lecturas escolares que se seleccionen deberán tomar como base principalmente el interés del niño, así como también deberán de ser acordes en el contenido y la forma con la edad y el nivel de desarrollo de los alumnos. Es por ello necesario no equivocarse en la selección de las lecturas, pues esto obstruye y agrava la incapacidad de que los niños puedan comprender lo que leen.

Por eso las lecturas de la escuela primaria deben de contener rasgos de aquellas obras clásicas mundiales de genios literarios nacionales e internacionales, que lo introduzcan en el gusto por esta clase de lectura y que llegue el día en que su lectura sea amena para él; aunque habría que señalar que el niño no está supuestamente en condiciones de comprenderlas, podrá en un momento dado conocer dichas obras antes de culminar su educación primaria, dejando en él un antecedente de interés y gusto por ellas, que pronto dará frutos en la adquisición de una buena comprensión lectora.

El descifrado consiste en averiguar el sentido de lo que está escrito en caracteres desconocidos. Es importante que el alumno a través del descifrado pueda encontrar el verdadero contenido de un texto, no es sencillo ya que implica conocer el significado de las palabras que al relacionarlas puedan tener coherencia con lo que siente el lector y lo que le quiso transmitir el autor a través del texto.

El descifrado no es recomendable en la escuela primaria, dado su complicado esquema de apropiación; además su uso inhibe el desarrollo de la habilidad de comprender

---

<sup>23</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. et. al. Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura. p. 14

lo que se lee, de rescatar el significado, de ir más allá de lo que el autor del texto nos quiere transmitir, imposibilitando el aprendizaje de los alumnos.

Por último el objetivo de la comprensión lectora debe ser la de formar un lector crítico que sepa evaluar la verdad, la validez y el valor intelectual de lo que lee, el que capte la intención del autor, que distinga los hechos de las opiniones, que pueda emitir juicios e inferencias, que descubra contradicciones, identifique supuestos y detecte prejuicios; que no se interese sólo por saber qué dice la lectura, sino que se cuestione los por qué.

La formación de un lector crítico exige un largo y complejo camino, donde no solamente cuentan los métodos didácticos y demás recursos tecnológicos, sino sobretodo, la libertad del pensamiento y la cultura.

"Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado o comprenderlo. Se usan estrategias en la lectura, pero también las estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura. De hecho no hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura."<sup>24</sup>

### **3. Problemas en la enseñanza de la lectura de comprensión**

La lectura, es el proceso a través del cual los niños aprenden a leer, demostrando que es la base de todo aprendizaje, inclusive el de la lectura de comprensión, aparte de que ese aprendizaje es un proceso continuo y natural. En todo momento, el niño debe comprender lo que está aprendiendo, por lo tanto, tal composición debe contener un sentido práctico para el niño, relacionando lo nuevo con lo que ya conoce.

---

<sup>24</sup> DUBOIS, María Eugenia. Op. Cit. p. 31

Se ha observado que uno de los mayores problemas de aprendizaje en los niños es su dificultad al aprender a leer, sin dejar de reconocer que los métodos tradicionalistas para la enseñanza de la lectura en la escuela se basan en la reproducción mecánica y oral de la palabra escrita y que no son bien adecuados para una comprensión real y una correcta interpretación de lo que el niño lee, contraviniendo con ello, al desarrollo de la propia lógica del niño.

En la comprensión de la lectura son muchos los factores que intervienen, pero de mayor importancia es el de conocer el significado real de las palabras inscritas en un texto, pero quienes se encargan de la elaboración de los libros de texto no siempre pueden adaptar sus conocimientos al nivel e interés de los niños, por consecuencia, muchos de los conceptos son desconocidos para los alumnos, incorporándolo e induciéndolo a la comprensión con muchas palabras que son poco usadas por él en su corta edad escolar .

Para hablar de la lectura de comprensión en la escuela primaria, se necesita de una análisis y reflexión a fondo, de la forma cómo el maestro de grupo en su práctica docente diaria, realiza una conducción de los pasos o etapas técnicas de la lectura de comprensión, si verdaderamente los maestros hacemos uso de las recomendaciones metodológicas que se nos sugieren para lograr en nuestros alumnos una verdadera comprensión lectora.

Para aprender a leer es necesario que se desarrollen estrategias apropiadas para lograr el sentido textual, procesando esquemas acerca de la información que se representa en los textos. Si se dice que leer no es lo mismo que comprender lo que se lee, es necesario que se establezcan las diferencias entre lo que es una lectura neutra y una lectura comprensiva, así como proporcionar al alumno las herramientas necesarias y adecuadas para que pueda profundizar en forma sistemática en la comprensión de los textos, es esta la tarea de los maestros, el de apropiarse y conocer las teorías que le ayudarán en el desempeño de su práctica docente.

"La metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza de la lectura, en el marco de la teoría constructivista, tiene

como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognitivas del alumno."<sup>25</sup>

En la adquisición y transformación del conocimiento, a lo largo de la vida del ser humano, Piaget señala tres elementos esenciales que apoyan con fuerza sus estudios psicogenéticos; la dimensión biológica, la interacción sujeto-objeto y el objeto de conocimiento.

Piaget hace ver que el desarrollo mental del individuo, necesita de una organización que le permita construir formas nuevas que le conduzcan a un equilibrio entre las estructuras mentales y el medio; reconociéndose que dichas transformaciones son el resultado de los procesos de asimilación y acomodación, que se presentan cronológicamente a lo largo del desarrollo mental pero que modifican la organización de las operaciones intelectuales.

El aprendizaje de la lectura es un proceso individual, como lo es el aprender a caminar ya hablar, por lo tanto, la escuela no debe de obligar a todos los niños a aprender lo mismo y de la misma manera, o en el mismo lapso de tiempo, sino tomar en cuenta las diferencias individuales.

---

<sup>25</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. et. al. Op. Cit. p. 61

## **CAPITULO II**

### **LOS SUJETOS ACTIVOS EN LA COMPRESIÓN LECTORA**

El lenguaje forma parte de nuestra vida, es el medio a través del cual nos comunicamos con nuestros semejantes y vamos poco a poco descubriendo los elementos del mundo en el que vivimos, es por ello pues que el lenguaje representa una parte elemental en el proceso de construcción de conocimientos por parte de los sujetos; importancia que debe otorgársele, pues está inmerso en el aprendizaje de manera general, pues todo lo que aprendemos, los juegos, las circunstancias de la vida diaria, nuestro diario quehacer en la escuela, están determinados por el lenguaje, es por ello sumamente importante que la escuela busque la forma de desarrollar en , los niños la capacidad de expresar sus ideas, de comprender y entenderse con los otros y de comunicar sus necesidades, intereses, experiencias, etc.

La escuela, el maestro, el alumno y la familia son elementos que intervienen directamente en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje así como los factores; sociales, económicos y culturales del medio ambiente en el que se encuentra el individuo. Es importante considerar en este proceso el rol protagónico que desempeñan cada uno de los elementos para poder establecer que la acción enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo y se establezca un desarrollo pleno del conocimiento en el niño.

#### **A. El alumno como sujeto de conocimiento**

Tener presentes las características de nuestros alumnos ofrece a los docentes elementos que les permiten implementar estrategias metodológico-didácticas apropiadas a situaciones concretas, por lo que a continuación se mencionan algunas de éstas.

Las características de su-grupo, permite al maestro enriquecer la observación con el uso de otras técnicas e instrumentos como pruebas objetivas de respuesta libre o cerrada, técnicas sociométricas, etc.; que le permitan evaluar desde el aprovechamiento escolar

hasta las habilidades, destrezas, actitudes y niveles de desarrollo que presentan los niños.

Los niños de este ciclo, sobretodo en su etapa final, se encuentran en un proceso de transición en su desarrollo psicológico; se están operando en ellos cambios físicos y emocionales que lo están preparando para la adolescencia; pues el niño pasa de la niñez a la preadolescencia, habiendo una ruptura con la niñez.

Al entrar el niño a la escuela encuentra un mundo nuevo .donde adquiere una serie de conocimientos que cada día son más complejos y necesarios en una sociedad cuyas bases son indispensables para una vida futura.

Debe contemplarse al niño desde el punto de vista psicológico general y efectivo, donde un cierto número de reglas de aprendizaje y lo que implica una separación del medio familiar le produzcan formas nuevas de adaptación social para su vida cotidiana.

Entre el deseo de saber del niño y el de enseñar del maestro existe una oposición entre esta apetencia del niño y los fines y métodos de enseñanza.

El niño presenta necesidades propias, mientras que la sociedad a través de la escuela, trata de inculcarle un modo de pensar conforme a su propia estructura e interés que el estado le proporciona. Para el niño hasta los siete años la escuela es un juego serio, imita el aspecto propio, deseos del exterior del adulto; de los siete a los diez años siente satisfacción de amor propio, deseos de complacer, curiosidad aunque para la mayoría, la escuela es un aspecto inevitable; a los once años ya preadolescente la escuela es una preparación directa a la profesión y un medio de acceso a la cultura, un medio de intercambio y comunicación, aunque ya distingue claramente la diferencia entre el fin y el medio.

El niño acepta por interés, por cierta autonomía o como una aventura donde se puedan conseguir nuevas amistades, es difícil que el alumno acepte integrarse a un grupo muy heterogéneo donde su inteligencia no es la causa principal de adaptación sino

su maduración y su capacidad de participar y tomar en cuenta a los demás, dependiendo de su organización afectiva.

El alumno es una pequeña personalidad, que no puede ser cambiada por otra; cada niño requiere su método de educación propio completamente personal. Los acontecimientos producen en los niños reacciones diferentes, y es muy raro que sea la misma respuesta, la que prueba en cada sujeto una reacción distinta o que se comporte de la misma manera en un mismo caso, lo que prueba que cada niño se comporta de manera particular.

Las disposiciones y capacidades que el niño trae consigo desde su nacimiento determinan su forma de ser de un modo casi exclusivo. Los educadores y los padres no pueden hacer más que tratar de dirigir estas disposiciones y capacidades. Por tanto, educar no es otra cosa que sacar el mejor partido posible de las dotes y disposiciones del niño.

"El niño no es un ser vacío que nos debe todo lo que sabe, las cosas con las cuales le hemos llenado, no; el niño es el constructor del hombre y no existe ningún hombre que no se haya formado a partir del niño que fue una vez."<sup>26</sup>

#### 1. Características del niño de quinto grado

"En el niño de quinto grado existen algunos rasgos fundamentales que lo caracterizan; afirmación de su personalidad; un aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales, inmadurez ante las nuevas emociones, es más consciente de sus defectos que de sus cualidades, se muestra insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse a sí mismo. El desarrollo físico, la aparición de la conciencia sexual, la amistad extrovertida, y la

---

<sup>26</sup> AMORIN Neri, José. Gran enciclopedia temática de la educación. Vol. II. p. 152.

curiosidad sin límites del niño de esta edad responden a un organismo en pleno proceso de transformación."<sup>27</sup>

El desarrollo de las capacidades de abstracción y pensamiento lógico del niño le permiten realizar actividades de cierta complejidad que antes no podía efectuar, así como percibir y explicarse el mundo que le rodea con una mayor objetividad, es capaz de percibir detalles que anteriormente pasaba por alto.

Puesto que el niño es un todo, los aspectos cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor están íntimamente relacionados, de ahí que el desarrollo o estacionamiento de alguno de ellos repercute determinadamente en los otros dos, tanto de manera positiva como negativa y por ende, en el desarrollo integral del educando, de ahí pues la importancia de que el maestro posea los elementos que le permitan desarrollar en sus alumnos cada uno de ellos, con el fin de que éstos se conviertan en sujetos activos, críticos y capaces de reflexionar abiertamente acerca del mundo que les rodea y de ser parte integrante de la sociedad en la cual les ha tocado vivir.

El desarrollo integral y armónico de la construcción del conocimiento de niño de quinto grado puede englobarse en tres aspectos que son:

- El aspecto cognoscitivo; se refiere a todo lo relacionado con la evolución del pensamiento y del lenguaje, y en general de todos los procesos intelectuales; tiene que ver con todas las actividades del conocimiento; percepciones, imágenes, recuerdos, ideas, juicios, tenemos que observar para ver si el educando perfeccionó su capacidad de percepción, de recuerdo, de imaginación o bien, si ha desarrollado su capacidad para fomentar sus conceptos y generalizaciones o si es capaz de usar su juicio crítico y de razonamiento lógico en la resolución de problemas.

---

<sup>27</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro. Quinto grado. p.12

"El niño de quinto grado (...) comprende consecuencias y llega a conclusiones, lo cual le facilita recordar hechos, recorridos y lugares y trazar rutas y planos. Empieza a comprender contextos donde sólo advertía elementos, por lo que infiere sucesos anteriores y consecuencias futuras de una situación. (...) En cuanto al lenguaje, sabe que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto en que se encuentren y es capaz de emplear una misma palabra dándole diferentes significados. (...) Su lenguaje se incrementa y es capaz de expresarse oralmente empleando un lenguaje discursivo: interviene espontáneamente y no se limita a contestar sólo cuando se le pregunta."<sup>28</sup>

- El aspecto socioafectivo; implica los progresos del niño en su capacidad de emociones y sentimientos. En el proceso de valoración se destaca en esta etapa la capacidad de diferenciar su preferencia entre unos valores y otros.

Al no tener un concepto de sí mismo se identifican con las personas que para él son más significativas y que tendrán influencia ya que contribuyen a proporcionarle valores.

Su vida social se intensifica, se ha integrado a un grupo del cual espera apoyo para solucionar los problemas que habrá de enfrentar. Al formar el concepto de sí mismo; si éste es positivo, va a elegir valores que mejorarán su imagen y, si éste es negativo mostrará inseguridad y será rechazado por sus compañeros.

Conviene permitirle que exprese sus vivencias a través de los distintos lenguajes, oral, corporal, gráfico, plástico; favorecer la discusión grupal, organizar grupos afines en la realización de las actividades, respetar sus opiniones, llevarlo al análisis de sus propuestas;

---

<sup>28</sup> Ibid. p. 13

realizar prácticas sobre cómo los valores sociales varían de acuerdo con el contexto en que se llevan a cabo; llevarlo a la comparación de resultados en los trabajos individuales y de equipo, darle suficiente información sobre los cambios morfológicos que sufre en su desarrollo para evitar que se descontrole.

"(...) el niño de quinto grado inicia la etapa de desarrollo llamada preadolescencia. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con un compañero del mismo sexo; ya la vez, empieza a interesarse por el sexo opuesto. (...) Deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a los propios. (...) a esta edad es común mostrar rechazo hacia las órdenes o reglas establecidas, tanto en su casa como en la escuela. (...) No tolera fácilmente la frustración que es consecuencia casi siempre de factores personales. El maestro debe mostrarse comprensivo para evitarla o para suavizar los efectos negativos."<sup>29</sup>

El aspecto psicomotriz; afecta a los avances en el dominio y la organización de los movimientos corporales y de los conceptos de espacio y tiempo. En este aspecto, el niño es capaz de entender cuáles son sus posibilidades motrices adquiriendo gusto por la competencia y el juego, el cual debe enfocarse por medio de juegos de equipos que le proporcionarán un verdadero equilibrio, pues al desarrollarlo, le permitirán comprobar sus posibilidades motrices y al participar con su grupo, se estrecharán las relaciones entre iguales, acrecentando su seguridad y su deseo por participar.

---

<sup>29</sup> Ibid. p. 14

El movimiento es el medio de relación natural del ser humano y adquiere para éste connotaciones de orden afectivo, social e intelectual. La importancia adquirida por la educación psicomotriz ha propiciado una mejor aceptación del movimiento como medio didáctico por parte del magisterio mexicano. El juego se ha venido utilizando como una estrategia de aprendizaje que posibilita el desarrollo de habilidades con mayor facilidad.

La educación psicomotriz utiliza el movimiento como medio para lograr sus objetivos, el aprendizaje sistemático del movimiento permite la adquisición de destreza motriz. Para lograrlo se parte de un principio básico; salvo deficiencias patológicas, todos poseen las mismas habilidades de movimiento, que con carácter de potencialidad, la acompañan desde el momento de nacer; y en caso de tener en nuestro grupo niños con necesidades educativas especiales, habría que diseñar/es una serie de actividades que les permitan integrarse al grupo del cual forman parte e interactuar con sus compañeros de forma igual para todos.

Durante su educación primaria los niños recibirán la oportunidad de desarrollar su potencial motriz, adquiriendo coordinación y economía en su movimiento cotidiano, a la vez que comprobaron en forma objetiva que el dominio motriz y las actividades deportivas se encuentran al alcance de todos, siempre y cuando sean resultado de un proceso sistemático de aprendizaje motor.

"los logros motores del niño de quinto grado se caracterizan por una mayor organización y control en las relaciones espacio temporales y por una mayor capacidad para combinar las destrezas que hasta ahora ha adquirido, logrando realizar destrezas más complejas. ( ...) El cambio anatómico que se está dando en esta edad, requiere una constante adecuación postural y motriz. El niño es consciente de su ajuste corporal y de su utilidad para un mejor rendimiento en el trabajo y en el juego. Es necesario

pasar de la experiencia motriz a la expresión verbal de ésta, fomentando el análisis de las características de los objetos con relación a los movimientos del niño. Se le debe ofrecer la posibilidad de desarrollar las nuevas destrezas motrices, tanto en el juego como en el deporte o en las actividades manuales y artísticas; organizar las actividades de manera que le sea posible practicar movimientos compuestos y manipulativos; propiciar un clima de confianza durante la realización de actividades motrices; hacerle pasar el ejercicio motor, a la expresión verbal de sus experiencias motrices."<sup>30</sup>

### **B. El maestro como propiciador del aprendizaje**

El docente, a través de su trabajo, debe ganarse el respeto y confianza de sus alumnos, estimar la labor de cada uno y fomentar la mutua consideración y colaboración entre éstos. Se debe considerar al niño como el centro del proceso educativo, hacer llegar una serie de conocimientos, preparado para que ellos descubran, practiquen aptitudes que les permitan integrarse al medio ambiente que los rodea.

Debe conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una comunicación periódica con sus padres. Reafirmar en él buenos hábitos adquiridos en el hogar y crearle nuevos. Ser un amigo antes que una autoridad, ser un profesional que comprenda la conducta de sus alumnos, a través de la observación, por los problemas que atraviesa el niño y sepa utilizar herramientas y conocimientos que le permitan ayudar a resolverlos.

Poseer una filosofía educativa. sustentada en igualar la vida al pensamiento y ser él mismo dentro y fuera de la escuela, ya que es un ejemplo para sus alumnos debiendo ser positivo. El profesor debe participar en todas las tareas de sus alumnos y ayudarlos en el orden académico constantemente.

---

<sup>30</sup> Ibid p. 15

"...el maestro es quien debe crear un ambiente apropiado para que se den situaciones capaces de motivar al niño y ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico, necesita descubrir en los niños del grupo, mediante la observación, las características del niño en esta edad; aceptar a cada uno con sus potencialidades y limitaciones; conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una comunicación periódica con sus padres. El trabajo unido de padres y maestros es fundamental para el niño.<sup>31</sup>

El maestro es el modelo de identificación a partir del momento en que establece relación con sus alumnos y por la reacción que esto provoca, éste representa una autoridad jerárquica que el alumno difícilmente negará.

Debe el docente proporcionar al alumno cariño, respeto y seguridad en sí mismo, además de facilitarle herramientas de aprendizaje que le permitan enfrentar los problemas que le rodean.

La función del profesor es ayudar al niño a construir su propio conocimiento, guiándolo con su experiencia, propiciar situaciones de aprendizaje, es difícil porque entre el diagnóstico del estado emocional del niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses, debe propiciar el equilibrio del ejercicio de autoridad y el aliento a los niños para que desarrollen sus propias normas de conducta.

### **C. Influencia del contexto familiar en el proceso enseñanza-aprendizaje**

La familia es para el niño el primer transmisor de pautas culturales y su principal agente de socialización. Hay una vinculación esencial de la familia con la educación; educar es una función ineludible de la familia, cumpliendo con la tarea de adaptar a sus hijos al grupo social dentro del cual han nacido.

---

<sup>31</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Op Cit. p. 12

La escuela aparece como una prolongación de la familia en el sentido de asumir la tarea de suministrar una formación intelectual y profesional que va más allá de las posibilidades operativas de la familia, ya que ésta es una institución que le da formalidad y legalidad al proceso educativo.

Los padres son los principales responsables de la educación de sus hijos, reconociéndoles el derecho a educar ya elegir el tipo de educación y escuela que consideren mejor para ellos.

Llegado el momento, la familia cede a la escuela la facultad para que ejerza sus funciones de educar y formar a los ciudadanos del futuro, cabe señalar que, en la medida en que se va formando la personalidad de los sujetos, la familia posibilita una seguridad básica, satisface sus tendencias, su autoimagen y su autoafirmación a la integración social, a la vivencia de sus roles ya su gran conjunto de expectativas.

Parece que en la actualidad los padres se encuentran ausentes del proceso educativo de sus hijos, sin embargo no es así, aunque para el alumno, la escuela es algo nuevo en experiencias, es también una nueva forma de asumir los problemas familiares; no puede negarse la idea de que hay padres que no apoyan a sus hijos en las tareas extraescolares y otros más no son capaces de satisfacer las necesidades de útiles escolares de sus hijos.

Los padres sienten la escolaridad de sus hijos como una forma de remitir sus problemas personales, sienten la separación como un principio de autonomía del niño, su individualización social, una transferencia de autoridad oficial reconocida, la cual es vista por los padres de familia como un atentado contra la unión familiar. Algunos padres consideran que el niño adquiere malos hábitos, y ven en el maestro a un enemigo, pues éste se muestra autoritario y severo, por no conocer los intereses y las necesidades de los alumnos.

Dicha actitud vuelve al niño contra su escuela y contra su propia familia; por su parte, los padres despiertan y ponen en evidencia sus propios problemas, sus ambiciones y

sus deseos insatisfechos. Proyectan sobre sus hijos su propia inseguridad y sobre el maestro la dificultad sobre su autoridad para con el pequeño.

La participación de los padres pudiera resultar sumamente útil, si en forma libre y consciente encuadra en ellos un apoyo y un detalle de afecto, pero pudiera resultar agresiva si busca en su hijo la perfección personal.

Por otra parte no puede negarse el hecho de que las aportaciones culturales familiares son muy importantes, ya que desempeñan un papel en las necesidades de la adquisición de conocimientos, aunque los fracasos es por el miedo de igualarse con ellos. En la actualidad se exige mas de la participación de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, hoy, los planes y programas de estudio involucran en el desarrollo de las actividades escolares, la participación más directa, para lograr cada uno de los propósitos propuestos.

Sin embargo, por sus múltiples ocupaciones y necesidades económicas o bien por razones culturales, los padres de familia no se dan la posibilidad de involucrarse más en las actividades escolares de sus hijos y se mantienen más alejados del desarrollo escolar de sus hijos.

#### **D. La escuela y la comunidad, elementos inseparables del proceso educativo**

La escuela tiene como tarea principal ante la comunidad, la de transmitir a las nuevas generaciones la herencia cultural de su raza, acelerar el trabajo de la inteligencia socializando, acrecentando y estimulando los intereses sociales para asegurar la continuidad del progreso social.

La escuela debe ser una transmisora de cultura y conocimientos, formadora de hábitos, costumbres y conductas que se proyectan hacia la comunidad, la cual está integrada por una serie de individuos que poseen diferentes niveles de vida económica, cultural y social.

La escuela invade los espacios sociales que se le ofrecen como son sus habitantes, la organización económica, doméstica, productiva, la vida cotidiana y ceremonial de la comunidad.

Escuela y comunidad no son autónomas, sino más bien homogéneas, su carácter y desarrollo responden a procesos socioeconómicos y políticos que se dan en otros niveles de gobierno. Se buscan procesos de consenso, mecanismos adecuados que se generan para lograr apoyos a proyectos escolares, procesos de control, de resistencia y de evaluación que sus habitantes se contraponen a la tradición escolar.

Comunidad es un término en el cual ninguna población se designa a sí misma, pueblo, colonia, rancho, sección, barrio, etc. Es la institución educativa e investigativa que supone una abstracción y una igualdad que oculta divisiones y mecanismos reales que operan dentro de poblados de todos tamaños. Escuela y comunidad son dos instituciones conformadas por grupos de individuos que constantemente conviven en interacción y mutua comprensión para su progreso y desarrollo; de ahí la importancia que representa para el niño la aportación cultural que le proporcionan estas dos instituciones que se interrelacionan entre sí, para lograr propósitos comunes para quienes se encuentran dentro de ellas.

El niño aprenderá, explorará y participará activamente en la construcción de su conocimiento, tanto dentro de la escuela como en la comunidad en cual habita, instituciones que coadyuvarán al desarrollo y aprendizaje de quienes participan en ellas. La escuela es una institución que proyecta formas de organización social, cultural y moral, es el elemento primordial para estimular una imagen formadora de hábitos, reglas, normas, superación y disciplina hacia la comunidad.

"El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño, es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos. Las diferentes situaciones a las que por

ello están expuestos los educandos, se reflejan en las deficiencias que presentan en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura, .las estructuras mentales y la motricidad. Esto hace necesario que el maestro tenga presente que las características mencionadas del niño de quinto grado se presentan en algunos como capacidades ya adquiridas, en cierto grado, y en otros como capacidades por desarrollar."<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Op. Cit p. 15

## **CAPITULO III**

### **OPERATIVIZACION DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA**

#### **A. Diagnóstico de campo**

Para conocer los alcances y limitaciones con los que me podía enfrentar en la puesta en marcha de esta propuesta pedagógica, me di a la tarea de indagar, tanto con los padres de familia como con los docentes acerca de los elementos con los que cuentan en relación con la comprensión lectora.

Para ello se procedió al diseño y elaboración de un cuestionario, conteniendo una serie de preguntas que consideré conveniente hacerles, a fin de rescatar información al respecto; se aplicó la encuesta a los padres de familia ya los maestros, obteniéndose los siguientes resultados.

##### **1. Encuesta a padres de familia**

Una vez diseñado el instrumento que habría de aplicarse para recabar la información que se requería para efectos de la puesta en marcha de la estrategia metodológica, éste fue aplicado a un grupo representativo de padres de familia del grupo, la intención era conocer, más que nada la medida en que los padres apoyan a sus hijos en las tareas extraclase que tienen que ver con el proceso de comprensión, así como darnos cuenta de los materiales escritos a los que los niños tienen acceso en su casa, de la misma manera que estar al tanto del nivel de conocimientos que los padres de familia poseen para apoyar a sus hijos.

Sobre las respuestas obtenidas de los padres de familia, cabe señalar que la gran mayoría no terminó sus estudios de educación básica y sólo algunos cuantos terminaron estudios superiores, lo cual es un indicador del hecho de que escasamente puedan apoyar a sus hijos en el desarrollo de su educación, pues como es bien sabido, para el

aprovechamiento de las capacidades del niño es sumamente importante el apoyo que los padres de familia puedan brindar a sus hijos, tanto en la compra de sus útiles escolares como en ayudarles en la realización de las tareas extraescolares que se les asignan.

Cuando el niño pregunta a sus padres algo que no comprende, la mayoría de las veces, éstos no pueden explicarles y lo que es peor aún, les contestan con una majadería o los corren y les dicen que no estén enfadando, es por ello que es sumamente difícil que el niño se habitúe al acto de leer, pues sólo actúan por imitación al no tener el ejemplo, es muy difícil conseguir el propósito.

Es innegable el hecho de que, si los alumnos no están en un contacto directo con fuentes de lectura que les permitan acrecentar su cultura, estarán en mínimas posibilidades de crecer académicamente. La mayor parte de los niños de este grupo no cuentan con otro tipo de lectura, solamente con los libros de texto que les brinda la escuela, un ambiente alfabetizador es importantísimo, pero estos niños carecen de él, los libros que leen sus familiares, si es que lo hacen, es literatura barata, como revistas de historietas y algunas revistas amarillistas, lo cual los imposibilita para el logro de la comprensión lectora.

Los padres de familia son importantísimos y esenciales en el desarrollo y desempeño del trinomio educativo, (maestro-alumnos-padres de familia).

En este sentido encontramos que, de los 20 padres de familia encuestados, 12 no terminaron sus estudios primarios y solamente 8 alcanzaron estudios superiores, señalándose que son de poca ayuda para sus hijos sobre lo que no comprenden y la mayoría manifestó no tener tiempo, argumentando que para eso mandan a sus hijos a la escuela, para que el maestro les enseñe, es decir, no les dedican a sus hijos el tiempo que se requiere para desarrollar sus capacidades y habilidades.

## **2. Encuesta a maestros de grupo de nivel básico.**

De manera semejante, se diseñó, elaboró y aplicó el instrumento; éste contenía preguntas relacionadas con la práctica docente misma, así como la concepción que tienen los maestros acerca del hecho de aprender y de los elementos metodológicos y estratégicos para dar un seguimiento adecuado al proceso de comprensión de sus alumnos.

Además se buscaba darnos cuenta de cómo el maestro concibe la comprensión y si éstos son capaces de darle un tratamiento adecuado al proceso de evaluación de la comprensión, como un elemento clave dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Una vez llevada a cabo la encuesta, se procedió a considerar la información que se había rescatado, llegando a las siguientes concepciones.

En primer lugar, los maestros consideran que el hecho de aprender a leer tiene repercusiones de consideración en el desarrollo de las asignaturas que conforman la educación, ya que permite una mayor comunicación y comprensión de un texto, ayudándolos en el desarrollo social.

Señalaron que la comprensión de la lectura activa es razonamiento en los alumnos, así como el interés en la lectura hacen su propio manejo y toman esto como un medio de reflexión de ideas y un parámetro para hacer pensar a los alumnos.

Los maestros observan a sus alumnos en el acto de leer y encontrar significado, a través de su interés y participación, el organizar el pensamiento y expresarlo, mientras que, otros maestros manifiestan que sus alumnos no encuentran un verdadero significado a lo que leen, porque no están habituados a este tipo de lectura, pero no aportan ninguna solución en este sentido, limitándose a dar su opinión y se cierran a la posibilidad de cambiar.

Respecto a las estrategias que utilizaron los maestros cuestionados para la comprensión de la lectura, éstos manifestaron que son: leer primeramente y comentar después de haber leído, también leer en silencio una o dos veces y después hacerlo en voz alta, luego el maestro lee y cuestiona a los alumnos que investigan en el diccionario aquellas palabras de dudoso significado que fueron encontradas en el texto, otros más, manifestaron que ellos piden a los niños que lean y luego escriban en el cuaderno la lección.

En cuanto a las limitantes de la comprensión de la lectura señalan que hace falta más capacidad de comprensión, tanto en los alumnos como en el mismo docente, pues hay lecturas muy difíciles de entender por contener palabras muy rebuscadas; otro limitante que se manifiesta en las respuestas de los compañeros maestros es lo que se refiere a los contenidos de las lecturas que se ofrecen a los niños, el cual, es en forma exterior, cuando debe ser interiorizado, y en muchas ocasiones se trata sólo de memorizar, en vez de comprenderse.

Por otra parte, la evaluación que realizan los profesores de la comprensión, se basa principalmente en lanzarle al niño preguntas de manera oral y/o en base a cuestionarios escritos, elaborando un resumen o escribiendo lo que comprende el alumno, leer el texto y hacer un resumen y comentarlo, se establecen rubros de correcta lectura en los cuales se toma en cuenta básicamente, la fluidez de la lectura, el tono, la entonación, el volumen, la rapidez, el énfasis, entre otros, dejando de lado, lo que se refiere a la comprensión de lo que se ha leído.

Otros maestros consideran que el acto de leer es cuando existe fluidez, entonación, respeto por los signos de puntuación y consideran que la comprensión de la lectura es la capacidad que se tiene de retener la misma, algunos maestros no comprendieron las preguntas que se les plantearon, pues desvirtuaron las respuestas; otros, piensan que la comprensión de la lectura es distinguir personajes, fechas y lugares donde acontece el contenido del texto, su argumento, el espacio de los hechos que acontecen en la lectura y hasta el nombre del autor.

Es lamentable el hecho de que, para algunos maestros no reviste mayor importancia la práctica de la comprensión de la lectura y, que no es importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues limitan mucho el ejercicio de la lectura, no entendiendo que es la base de todo aprendizaje.

Estas respuestas están basadas en los resultados aplicados a 20 maestros de 5° y 6° grados, así como a algunos compañeros encargados de la comisión de Rincones de lectura en las escuelas primarias.

### **B. Desarrollo de las actividades aplicadas que conforman la estrategia didáctica**

La operacionalización de la estrategia-metodológica para la comprensión de la lectura, se llevó a cabo en el quinto grado "U" de la escuela primaria "Vicente Lombardo Toledano" durante el segundo semestre del ciclo escolar 1996-1997.

El violín

Es un texto narrativo que implica como característica esencial contar con las siguientes inferencias; causa física, motivacional y evaluativa.

Objetivos:

- Desarrollar estas inferencias para la construcción e interpretación del contenido del texto.
- Conocimiento previo del tema o material en cuestión.
- Características generales del texto, algunos comentarios previos.
- Contenido que presenta el texto.

Materiales:

- Un texto en una hoja maquinada para cada alumno.
- Cuestionario previamente elaborado.

Descripción:

- El maestro entrega a cada uno de los alumnos una hoja con el texto llamado "El violín".
- Les pide a los niños que lean en silencio y con mucho cuidado el contenido del texto que tienen en sus manos, sin olvidar aclararles que el texto habrán de regresarlo una vez analizado y comentado.
- El maestro les pide que subrayen las palabras que no comprendan o les sean desconocidas.
- El maestro comienza la lectura en voz alta del texto, la cual es seguida por los niños, haciendo comentarios acerca de él, realiza algunos cuestionamientos a los alumnos, los cuales organizan sus ideas y participan de manera oral, finalmente les pide que le entreguen la hoja con el texto.
- Enseguida el maestro entrega a cada uno de sus alumnos un cuestionario para que éstos contesten cada una de las preguntas que se les plantean.
- Finalmente los niños van entregando a su maestro las hojas que contienen el cuestionario.
- Acto seguido, se les entrega a cada niño una hoja rayada en blanco y se les pide que escriban en ésta todo lo que recuerden acerca del contenido de la lectura.

Evaluación:

La primera actividad de la estrategia se llevó a cabo con el propósito de desarrollar estrategias de inferencias con causa física, motivacional y evaluativa; pudiéndose observar que los alumnos mostraron mucho interés a participar en la lectura del texto que, a decir verdad, es algo complicada, dada su extensión, mas sin embargo se presentaron halagadores resultados en sus respuestas al presentarles el cuestionario de preguntas, pues mostraron mucha disponibilidad para resolverlo, 'o cual hicieron muy bien.

La actividad fue aplicada a un total de 36 alumnos, 19 hombres y 17 mujeres del grupo de quinto grado anteriormente mencionado.

Pudo observarse en los resultados de sus cuestionamientos que los alumnos no fueron capaces de contestar en forma correcta lo que mencionaba el texto, aunque cabe señalar que en la actividad de redacción sobre el mismo, hubo niños que el rayado de la hoja que se les ofreció les hizo sentir con obligación de llenarla, lo cual los motivó a ser repetitivo en su comprensión, pues la mayoría infirió que se trató de un engaño y que el personaje que más se mencionó fue el Sr. Michel y el joven del violín, quien supuestamente engañó al comerciante, señalando a éste como una persona ambiciosa y mala, recreándose en los niños sus sentimientos de justicia, llegando a afirmar que, el que mal actúa, mal acaba.

Otros niños presentaron deficiencias en sus formas ortográficas y sintácticas, al ser sumamente repetitivos con algunas palabras o frases, pues aparte de escribirlas en forma incorrecta, algunos se limitaron a escribir solamente 4 o 5 renglones, sin lograr expresar la intención del autor y limitándose a describir solamente el inicio del texto.

Considero que los objetivos se cumplieron a medias, pues aunque se logró motivar e interesar a los alumnos por querer explicar el contenido de la lectura a través de un texto escrito, éstos se dieron cuenta de las faltas de ortografía que presentan, así como de sus debilidades sintácticas, logrando motivarlos para tratar de hacer mejor la siguiente

actividad.

Habría que aclarar que la experiencia que me dejó la aplicación de esta actividad, es el hecho de no volver a escoger textos tan extensos, ya que el alumno tiene la costumbre de querer informar todas las ideas que contiene, tarea que resulta muy extenuante; cuando la idea de la comprensión lectora es explicar en pocas y sencillas palabras la idea central del autor.

Cabe hacer mención que en la redacción final, hubo 12 alumnos que, sin hacer una descripción general acerca del contenido del texto, sus escritos manifestaron con sencillez y claridad el engaño del cual había sido objeto el comerciante, y fueron más allá, traspolaron esa idea y se hicieron protagonistas de la situación al mencionar que no se debe hacer caso de que no todo lo que se nos ofrece o se nos dice resulta ser bueno.

Esta actitud de parte de estos alumnos pone de manifiesto el hecho de que a esta edad los niños son capaces de reflexionar y pensar con delicadeza, pero sobretodo detectar situaciones comunicativas sobre la razón, la verdad y la justicia.

Esta actividad me dejó satisfecho, pues algunos alumnos fueron capaces de entender y construir el mensaje del autor en el texto que es el motivo de la comprensión lectora.

El periódico

Motiva en los niños la imaginación y la expresión escrita de un texto sobre un tema o hecho dado.

Objetivos:

- Conseguir que los niños puedan acudir al periódico o a cualquier otra fuente de información, como medio de consulta.

- Que el alumno sea capaz de obtener los datos necesarios, de anotarlos claramente, para no olvidar o confundir la información.
- Conducir a los niños a comprender el sentido práctico de la lectura y que se reconozca como una actividad necesario.
- Que el niño sepa utilizar la lectura del periódico en los diferentes aspectos del contexto social que le rodea.

#### Materiales:

- Periódico
- Tijeras
- Resistol
- Caja de cartón

#### Descripción:

- Se le muestran al niño los materiales y se les pide que los identifiquen.
- Se le lanzan algunas preguntas como: ¿Qué función tiene el periódico?, ¿Qué es lo que contiene?, ¿Para qué sirve? .Se les pedirá que exploren el material, observando cada una de sus partes, para que noten las partes que lo conforman, títulos, encabezados, fotografías, anuncios, así como las distintas secciones, etc.
- Previamente el profesor habrá se recortar y poner en una caja cada una de dichas partes.
- A continuación se les pedirá a los niños que pasen a escoger una de estas partes; títulos, fotografías, encabezados, sacados del periódico, los cuales estarán depositados en una caja de cartón.
- Enseguida se les pedirá que vayan tratando de hacer inferencias a partir de los títulos, fotografías o encabezados que hayan sido escogidos por cada uno de los niños, para posteriormente leer los artículos que hayan elaborado a partir de éstas.

- Al final de la actividad, los alumnos pasarán a buscar el texto que les corresponde de acuerdo a su tema; esto lo podrán identificar con un número que contienen ambas partes (títulos y textos) y podrán confrontar los textos elaborados a partir de las inferencias con las notas del periódico y puedan comprobar si lo que ellos infirieron era cierto.
- Por último, expondrán los resultados y conclusiones a su grupo.

#### Evaluación:

En el inicio de esta actividad se les preguntó a los niños si conocían o no el periódico y para qué les servía, con el único fin de conducir a los alumnos a conocer el sentido práctico de la lectura y que se le reconozca como una actividad necesaria para la construcción del conocimiento. Se les pidió a los alumnos que infirieran acerca de contenido del texto a partir de un encabezado, un título o subtítulo, pudiéndose observar la inteligencia que han alcanzado a desarrollar los niños a esta edad, ya que la mayoría supo explicar acertadamente los encabezados, títulos y fotografías y lo más importante fue que lograron dar una explicación clara y precisa acerca de la función del periódico en nuestros días, pues supone una fuente rica de información.

Cabe señalar que se observó que los padres de familia no saben orientar a sus hijos sobre el sentido crítico con respecto a la información, bajo el supuesto de las condiciones del medio sociocultural en que se desenvuelven.

#### La caria

#### Objetivos:

- Saber obtener información de un texto.
- Motivar a los niños a utilizar la imaginación para predecir lo que creen que pasó.
- Lograr que el alumno se ubique en espacio y tiempo a través de la comprensión de la lectura de un texto.

- Que los alumnos conozcan las partes de una carta y aprendan a elaborarla para utilizarla como recurso de comunicación entre amigos y familiares.

Materiales:

- Texto de una carta sencilla.
- Cuestionario con las preguntas a contestar

Descripción:

- Primeramente a través de una lluvia de ideas y de diversos comentarios, los alumnos llegarán a la conclusión de que existen diferentes medios o instrumentos de comunicación.
- Se les cuestiona a los niños acerca de que si alguna vez han recibido o ellos han enviado alguna carta a amigos o familiares.
- Cada alumno leerá la carta que se le proporcionó.
- Finalmente se les pide que vuelvan a leer con atención el contenido de la carta.
- Se les pide que entreguen el texto y se les entrega el cuestionario para que lo contesten.

Evaluación:

El objetivo principal era dar a conocer la importancia que revierte el uso de la carta como un instrumento de comunicación, además de que se den cuenta de que, a través de la lengua escrita podemos comunicarnos con los demás de manera clara y sencilla.

Se les explicó brevemente acerca de las partes de las que está conformada una carta, a fin de darles a conocer su estructura, Con el propósito final de que éstos tuvieran elementos para contestar las preguntas que posteriormente se les plantearían en un cuestionario, pues algunas no estaban contenidas de manera explícita en el texto de la carta,

sino que había que hacer inferencias o bien predicciones o anticipaciones para poder dar Con la respuesta correcta.

Me llamó mucho la atención el que algunos alumnos aseguraran Con veracidad que Ana, (la niña de la carta) y sus primos eran de la misma edad, esto porque la situación comunicativa de la carta mencionaba lugares que para ellos solamente Son para niños, aunque algunos niños infirieron que Ana era más pequeña o más grande, pues en la lectura no se mencionaba nada al respecto.

Lo verdaderamente interesante fue la respuesta que dieron algunos niños a la última interrogante, poniendo de manifiesto el hecho de que no comprendieron que Ana no era de México sino de Chihuahua, desubicándose en las situaciones de espacio, por lo que puede afirmarse que aún en este nivel hay niños que no han logrado modificar Sus estructuras mentales, donde la asimilación y el ajuste les debe proporcionar un desequilibrio para apropiarse del conocimiento.

Lo anteriormente expuesto conduce a pensar en la idea de que esta actividad resultó ser efectiva, para lograr que los alumnos se enseñen a redactar y elaborar formas de comunicación a través de la expresión escrita que les permita Intercambiar información con otros niños.

El texto incompleto

Objetivos:

- Propiciar que los alumnos se den cuenta que al leer aunque falten algunas palabras en los textos, se pueden hacer anticipaciones a ellas, tomando como base el contexto del contenido del texto.
- Descubrir que se puede interpretar una frase, palabra u oración, sin la necesidad de analizar letra por letra y, aún faltando algunas palabras es posible conocer y reconocer su significado.

Materiales:

- Hojas con párrafos incompletos de historias o bien, pequeños cuentos o historietas.

Descripción:

- El maestro entrega a cada niño una hoja conteniendo la historieta.
- Se les explica que las historias están inconclusas, platicándoles brevemente acerca de su contenido.
- Se les solicita a los pequeños hacer la lectura en silencio de los párrafos y que vayan escribiendo las palabras que faltan.
- Al terminar esta actividad, mediante su anticipación, se harán comparaciones y discutirán entre la correcta o incorrecta anticipación realizada.

Evaluación:

Esta actividad sirvió más que nada como retroalimentación de algunos párrafos a los que había que anticipar el contenido, pues las palabras no estaban claramente escritas.

Pude darme cuenta de que a muchos de los niños esta actividad se les dificultó, pues se mostraban renuentes a realizarla, mientras que los otros trabajaron bien, los problemas se presentaron cuando se les invitó a los niños a pasar al frente o bien desde su lugar a leer al grupo el contenido del texto, se puede notar el hecho de que se sigue presentando cierta resistencia por parte de los niños al realizar actividades ante el grupo, pues los nervios hacen presa de ellos. Cabe señalar que hay algunos niños que aún no saben leer muy bien, a pesar de estar en 5° grado o bien, tienen mucho miedo de leer ante los demás.

Sobre esta actividad de anticipación de palabras en un texto, se pudo constatar que al momento de leer, aunque faltan palabras, se pueden anticipar basándose en el contexto de la lectura y poder interpretar una palabra u oración, e inclusive aumentar su vocabulario al

confrontarlos con otros niños, y saber que, aunque usaron otra palabra de diferente escritura, su significado es el mismo (uso de sinónimos), lo cual posibilita complementar, reconocer y conocer el significado del texto, oración o frase.

### **C. Evaluación general de la estrategia**

Considero que las actividades que se aplicaron resultaron adecuadas y propicias, porque los niños trabajaron y se les vio motivados, lo único que se debe considerar es que, a veces se cometen errores o no se siguen los pasos correctos por quien aplica la estrategia, pero esto me ayudó e invitó a superarme más. Por la edad de los niños de 5° grado y el nivel de madurez Intelectual que presentan, tienen una mayor capacidad de investigación, por lo tanto se anticipan más a las situaciones planteadas y demuestran en forma correcta y satisfactoria mayor anticipación y conocimiento sobre la función que tiene una carta, el periódico o los textos narrativos, infiriendo en forma acertada la mayoría sobre la información que a cada uno se le solicitó a través de cuestionarios y actividades realizadas para una mejor comprensión de la lectura.

Con esto, podemos afirmar que los alumnos de quinto grado cuentan con la capacidad suficiente para lograr comprender las lecturas que se les ofrezcan, siempre y cuando éstas estén dentro de su interés y acordes a su vocabulario y capacidad intelectual, sin embargo estas capacidades no se aprovechan, por lo tanto no se desarrollan.

La muestra presentada nos señala la situación en que se pueden encontrar algunos otros grupos de esta u otras escuelas, aunque cabe hacer mención que dicha situación variaría dependiendo de la situación geográfica, cultural y las formas en que el maestro conduzca la enseñanza, además del desarrollo económico, social y político del entorno donde está la escuela.

## CONCLUSIONES

La comprensión lectora implica ir más allá de lo que el lector nos brinda de manera explícita en la lectura, el lector debe poseer la capacidad para extraer información que está implícita en el texto, tomando en cuenta el contexto de la lectura, así como la información que ahí se nos brinda.

Al no existir una armoniosa trilateralidad educativa, maestro-alumno-padres de familia, el proceso enseñanza-aprendizaje se desarticula.

La utilización de estrategias no provechosas y adecuadas para la comprensión lectora dificulta enormemente el logro de ésta, ya que sólo se dará una lectura mecanicista, sin lograr el significado correcto, si no se le da importancia al significado e interpretación de la lectura, terminará por no aprender a leer.

La capacidad o nivel de comprensión de cada individuo depende del nivel socio-cultural en donde se desarrolla, sin embargo, el maestro con su iniciativa, creatividad, ingenio, entrega profesional y responsabilidad, podrá educar la conducta del educando, para que dicha actividad se dé.

La base de todo aprendizaje, incluso la lectura, es la comprensión. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo que ya saben con lo nuevo y modifican el proceso o construyen todo en base a sus conocimientos previos.

Todo maestro debe estar consciente de que, para evaluar la comprensión lectora, necesita tomar en cuenta la etapa o nivel de desarrollo de pensamiento en que se encuentra el niño, además de las características y dificultades que presenta el texto. Es por ello, que el maestro debe evitar sistemas de evaluación que propicien sentimientos de inferioridad o falsas superioridad en los niños; y de manera que no se les exija más de lo que son capaces de dar, sino brindarles la posibilidad de descubrir en cada uno sus

posibilidades de participación y fomentar ésta con elogios y recompensas.

Conducir a los niños a comprender la importancia de la lectura en la construcción del conocimiento y su empleo como instrumento para obtener significado, es necesario e imprescindible en el cumplimiento de todo nivel curricular.

No se debe fomentar la técnica del descifrado y si apoyar la técnica de la anticipación de significados, así como cumplir con las estrategias de lectura como son la predicción, el muestreo, la anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a que utilice material impreso que sea de su interés, permitiéndole errores, sin interrumpirlo en forma constante, lo cual favorece el desarrollo de su capacidad de comprensión lectora.

Hay que ofrecer a los niños materiales abundantes de lectura, que sea variado, significativo e interesante, con el propósito de que desarrollen esquemas acerca de los distintos estilos y tipos de información contenida en los textos, a fin de propiciar su interés por la lectura y crear su hábito.

No existe construcción de conocimientos si no hay comprensión lectora, es por ello que el docente habrá de rechazar la transmisión mecánica y autoritaria de conceptos ajenos a las experiencias de los alumnos, ya que lo que es verdaderamente importante es que éste logre desarrollar su capacidad de actuar y de generalizar los conocimientos adquiridos, y más que nada que adquiera la capacidad de darles utilidad en su vida cotidiana.

Es sumamente interesante ver cómo, cuando se le da al niño libertad para trabajar como el desee, de seleccionar los materiales con los que quiere trabajar, de incorporarse al trabajo en función de sus necesidades e intereses, entonces, éstos pueden alcanzar un verdadero conocimiento.

Durante el desarrollo de las actividades que conforman la presente estrategia, los niños se mostraron sumamente activos, realizaron el trabajo de manera amena, y se

mantuvieron interesados hasta el final.

Es por ello de suma importancia que el docente tenga la capacidad para fomentar la unión del grupo, procurándoles libertad en cuanto al rendimiento escolar.

## **SUGERENCIAS**

De acuerdo a la experiencia y argumentaciones obtenidas en la realización de la presente investigación se hacen las siguientes sugerencias:

- Que se busque, prepare e investigue más, sobre el problema que implica el no lograr una verdadera comprensión lectora.
- El docente debe mantener una preocupación constante en la búsqueda constante de la su actualización en todos los aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje.
- El maestro debe centrar su atención en la búsqueda de nuevas formas de enseñarle al niño a construir sus nuevos aprendizajes, que sea práctico en el acto de aprender y entregársele profesionalmente.
- Los maestros deben desarrollar una verdadera comprensión lectora en sus alumnos, con lo cual estarán dando un enorme paso en el proceso enseñanza-aprendizaje del resto de las asignaturas.
- Los padres de familia deben tener una participación activa en las tareas escolares y extraescolares de sus hijos, lo cual es de suma importancia, de ésta dependerá en gran medida el avance o retroceso de sus hijos.
- Debe propiciárseles a los niños, tanto en el hogar como en la escuela, de un ambiente alfabetizador, en donde se posibilite la lectura por placer, lo cual será de gran ayuda para desarrollar la capacidad de la comprensión lectora.
- Debemos ofrecer a nuestros alumnos materiales escritos acordes con sus necesidades e intereses, así como con sus capacidades y su nivel de desarrollo conceptuales.

## BIBLIOGRAFIA

AJUARIAGUERRA, O. J. Manual de psiquiatría infantil. Ed. Masson. Barcelona. 1983. 413 pp

AMORIN Neri, José. Gran enciclopedia temática de la educación. Vol. II. Ed. Oceano. México. 1982. 426 pp.

BETTELHEIM, Bruno y Zelan Karen. Aprender a leer. Ed. Grijalbo. México. 1990. 198 pp.

OANA. Psicología del niño y del adolescente. Ed. Oana. España. 1995. 231 pp.

IRA. Boletín Informativo. 2a época. Año I. No.1. México. 1990. 46 pp.

FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. Ed. Siglo XXI. 31 a ed. México. 1996. 129 pp.

FREIRE, Paulo. La importancia de leer y el proceso de liberación. Ed. Siglo XXI. 10a ed. México. 1996. 162 pp.

GOMEZ Palacio, Margarita y Ferreiro Emilia. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México. 1995. 237 pp.

GOMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. Ed. SEP. México. 1995. 311 pp.

-----La producción de textos en la escuela. Ed. SEP. México. 1995. 142 pp.

-----Estrategias pedagógicas para superar las dificultades de dominio del sistema de escritura. Ed. SEP-OEA. México. 1996. 169 pp.

-----Indicadores de comprensión de la lectura. Ed. SEP-OEA.  
Estados Unidos. 1993. 140 pp.

-----El niño y sus primeros años en la escuela. Ed. SEP.  
México. 1995. 229 pp.

LAIA. Cuadernos de pedagogía No.19. Ed. Laia. Barcelona. 1993. 251 pp.

LAROUSSE. Diccionario de sinónimos y antónimos. Ed. Larousse. México. 1990. 729 pp.

OCEANO. Diccionario enciclopédico ilustrado. Ed. Océano. Colombia. 1995.648 pp.

READER'S Digest. La fuerza de las palabras. Ed. Reader's.  
Digest. México. 1997.964 pp.

RODRIGUEZ, María Elena. La lectura en el mundo actual. Ed. Paidós México. 1997.325  
pp.

SANTILLANA. Diccionario de las ciencias de la educación. Ed. Santillana. México. 1995.  
1652 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Avance programático. Quinto grado. Ed.  
SEP. México. 1996. 268 pp.

-----Guía para el maestro de quinto grado. Ed. SEP. México. 1993. 136 pp.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis Psicolingüístico de la lectura y su  
aprendizaje. Ed. Trillas. México. 1993. 317 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo lingüístico y curriculum  
escolar. Ed. SEP-UPN. México. 1988. 347 pp.

-----El lenguaje en la escuela. Ed. SEP-UPN. México.  
1988. 261 pp.

-----El maestro y las situaciones de aprendizaje de la  
lengua. Ed. SEP-UPN. México. 1988.258 pp.

-----Técnicas y recursos de investigación III. Ed. SEP-  
UPN. México. 1986. 341 pp.

-----Teorías del aprendizaje. Ed. SEP-UPN. México.  
1987.283 pp.

TRILLAS. De la lengua española. Apéndice de lingüística moderna. Ed. Trillas. México.  
1985. 251 pp.

VIGOTSKY, Lev. Pensamiento y lenguaje. Ed. Quinto sol. México. 1986. 216 pp.

WADSWORTH, Barry J. Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. 481 pp.