

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 242
24DUPOOO2S

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN EL NIÑO DE EDUCACIÓN
PREESCOLAR INDÍGENA**

PRESENTA

PATRICIA MARTÍNEZ CRUZ

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA

INDICE

DEDICATORIAS.

INTRODUCCION

EXPERIENCIAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS DEL NIÑO PREESCOLAR.

EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO COMO ACTIVIDAD NATURAL EN EL NIÑO PREESCOLAR.

LA NATURALEZA DESDE DIFERENTES ENFOQUES TEÓRICOS EN SU PROCESO CONSTRUCTIVO.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN EL NIÑO PREESCOLAR.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

BIBLIOGRAFIA.

DEDICATORIAS

AGRADEZCO A DIOS, POR PERMITIRME
LLEGAR A LA META FINAL DE MI CARRERA PROFESIONAL.

A MI ESPOSO Y A MIS HIJOS POR
HABERME BRINDADO SU APOYO-
PARA REALIZAR MIS ESTUDIOS
Y ELABORAR MI TRABAJO
DE TITULACION.

A TODA MI FAMILIA, LA QUE SIEMPRE
ME RODEA Y ME APOYA, MUCHAS
GRACIAS.

INTRODUCCION

Una de las preocupaciones más constantes del maestro de Educación Preescolar Indígena, es precisamente buscar las estrategias pertinentes para propiciar la expresión escrita en sus alumnos, cuyas características principales consiste en que su actividad primordial es el juego, como una actividad natural.

Ante las circunstancias anteriores, en la presente propuesta pedagógica, se ofrece una serie de explicaciones de cómo se observa el problema de la falta de habilidades para propiciar el conocimiento de la expresión escrita en los alumnos de educación preescolar indígena, se justifica y se propone como alternativa de solución el uso de los huertos familiares, una actividad que propicia el diálogo y la escritura, pero a la vez forma en el niño el hábito por producir a la tierra para fortalecer la economía familiar en el futuro y en el presente.

Se utilizan diferentes conceptos y teorías de autores que de una forma u otra apoyan esta propuesta y demuestran que realmente tiene principios científicos sociales para considerarla como tema de estudio para innovar la práctica docente de todos los profesores que laboran en preescolar indígena.

También aparecen las perspectivas y las limitantes que sirven como punto de partida para reflexionar y buscar la solución que responda a los requerimientos reales del grupo de alumnos sin menosprecio de los elementos contextuales.

Finalmente se ofrece la bibliografía que fue necesario consultar para poder elaborar la propuesta y que se encuentra a disposición de los maestros en servicio para que puedan mejorar su trabajo, a partir de los aciertos y deficiencias que descubran de este trabajo.

EXPERIENCIAS EN LA CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTOS SOBRE LA NATURALEZA EN EL NIÑO PREESCOLAR

La educación en forma general ya sea Inicial, Preescolar o primaria, es una necesidad social tan antigua; como la vida misma, solamente que ha medida en que el tiempo ha avanzado ha tenido cambios que se han venido dando con la misma evolución de la humanidad, para entender esto se deben distinguir dos características principales, una es la que se da de manera ordenada y que hasta el momento prevalece, se le denomina educación formal y la otra es informal.

La educación formal, es aquella que se recibe en una escuela y bajo un orden determinado pasando de un nivel a otro superior además de ser impartido por personal capacitado y subordinado de otras jerarquías y la segunda es aquella que se da de manera espontánea fuera de una institución oficial los espacios en que este tipo de educación tiene lugar en la casa con la familia, la calle, pero al adentrarnos un poco mas hacia la educación formal y mas explícitamente en nuestra educación indígena, nos daremos cuenta según algunos documentos, nuestros antepasados indígenas los aztecas ya habían avanzado en cuanto a esta necesidad social, pues al analizar un poco la historia, nos damos cuenta que con la llegada de los españoles, principalmente después de los viajes de Colón, vinieron con su equipo muchos centenares de españoles que se establecieron en las grandes islas del Mar Caribe, la Española, Cuba y Puerto Rico, las tierras eran buenas, pero los conquistadores no estaban satisfechos, el oro era escaso y la población indígena poco numerosa pronto empezó a disminuir a consecuencia del maltrato y las enfermedades, los colonizadores no sabían con precisión en que parte del mundo se encontraban no hablan tenido contacto con alguna civilización avanzada y creían que todas las nueva tierras eran islas cercanas a las indias, en algún lugar pensaban, habían un pasaje que los, conduciría a los fantásticos reinos de Oriente.

Los Mexicas, como una civilización mesoamericana, puede decirse que ya

tenían sus propios centros educativos, esto fue como resultado de las preocupaciones que los habitantes tenían por las constantes invasiones y numerosas guerras que durante siglos se daban en el valle de México, esto los obligó a preparar a los jóvenes para su vida futura, pensando que así nacerían en los pueblos, las primeras instituciones educativas con fines militares.

La educación de los Mexicas en su periodo Histórico se realizó principalmente en centros ceremoniales como el Kalmekak y el Telpochkali, el primero era dedicado al Dios Quetzalcoatl al cual. Adoraban y el otro dedicado a Tezcatlipoca, que veneraban y estaba encomendado de la protección de los grupos humanos, una diferencia muy marcada, es que al Kalmekak asistían quienes se sentían herederos de una jerarquía superior, mientras que el Telpochkali tenían a los que consideraban inferiores, por ejemplo: artesanos, agricultores, pero a la llegada de los Españoles hicieron mas marcada esta diferencia en cuanto las instituciones educativas pues para los españoles, el vivir con los indígenas era un problema, por lo tanto, la educación tendría que darse por separado, el indígena de una manera y de otra se fueron acrecentando y llegaron a los años de 1910, donde volvieron a padecer diferentes formas de esclavitud, principalmente con la dictadura porfirista y la llamada revolución mexicana se eligieron los gobiernos revolucionarios quienes nos trajeron el indigenismo como una política de incorporación que se dio desde la década de los sesentas.

En el año de 1964, la Secretaría de Educación Pública asumió en foffi1a directa el compromiso de propiciar una educación de y para los indígenas, como resultado de ello, se creó el Sistema Nacional de Promotores Culturales Bilingües, este servicio tuvo como coordinadora en los primeros cursos de inducción a la docencia, a la distinguida Profesora: Angélica Castro de la Fuente, quién en el año de 1969 se retiró de la Dirección General de Primera Enseñanza y Educación Indígena.

A la salida de la Profra. Angélica, quedó como Jefe del servicio Nacional de Promotores Culturales, el Profr .Antonio Becerra Sánchez, cabe mencionar que durante los años de 1972 a 1976, este servicio se expandió notablemente a la fundamentación que originó la Ley Federal de Educación en vigor desde 1973 en su Artículo 5° Fracción III. Actualmente con los fundamentos a la ley general de la educación en las disposiciones generales prescritas en el Artículo 2°.donde se dice promover mediante la enseñanza de la lengua nacional (español) un idioma para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger el desarrollo de las lenguas indígenas.¹

El carácter real de la composición de la sociedad como multiétnico, plurilingüe y pluricultural de valor representativo y básico de su singularidad histórica alas étnicas que así rescatan de un principio espacios de ellos y el trabajo emprendido en tomo al desarrollo lingüístico de la etnias, la incorporación de contenidos regionales al currículum nacional, las propuestas de capacitación y actualización diseñadas para el docente indígena y en general los actuales trabajos del sistema de educación indígena, también pretende favorecer el desarrollo integral del niño para que se enfrente con las mismas posibilidades que el resto de la población la problemática social de su comunidad en particular en donde laboro.

Para atender a los niños indígenas se requiere que el docente tenga los elementos necesarios para ofrecer una educación bilingüe intercultural, con la teoría pedagógica que siempre esté acorde a los requerimientos y características del educando de la comunidad donde se ubica la escuela, de la cual forma parte del contexto nacional, en este proceso se reconoce que los pueblos indígenas han creado formas específicas de educar, al transmitir conocimientos y saberes de generación en generación, valores, tradiciones, conocimientos, usos y costumbres, los pueblos, a partir de sus características y realidad, es uno de los propósitos expresados en la modernización de la educación básica.

¹) Ley General de Educación. S.E.P. p. 15

Estos problemas se presentan no sólo en la comunidad donde laboro, si no en toda la república mexicana, pero también es necesario observar que por la influencia del español que trajeron los invasores occidentales, provocó problemas de comunicación entre los indígenas y en la actualidad este problema se ha dado con mayor profundidad dentro de las aulas.

En el caso específico de Educación Preescolar Indígena, los niños llegan hablando el nauatl, pero debido a su convivencia con la gente mestiza se apropia de algunas palabras del español, pero con defectos que provocan la incomunicación, lo que hace necesario analizar profundamente la situación para poder diseñar las estrategias pertinentes que permitan desarrollar en el niño un bilingüismo coordinado, que sea capaz de convivir con sus semejantes y demás sociedad en genera.

Considerando que las comunidades indígenas están ricas en actividades agrícolas, éstas pueden ser temas de interés para que los niños dialoguen, discutan, analicen, critiquen y describan acontecimientos relacionados con las características contextuales de la comunidad, porque son completamente conocidos por los alumnos, sin embargo, uno de los temas específicos que pueden cumplir con este objetivo, son los huertos familiares, aunque maestros, niños y la población en general no le dan mucha importancia y sobre todo no le sacan el provecho necesario, ya que el trabajo de los huertos familiares, además de propiciar comentarios para utilizar la expresión oral y escrita, también beneficia la economía familiar, sobretodo en los tiempos actuales en todas las cosas están caros y ellos no hacen nada por realizar un huerto familiar.

Tomando en cuenta lo anterior, se organizó una visita con los alumnos y algunos padres de familia y se les llevó aun huerto que tiene un señor de la misma comunidad, donde recibieron explicaciones sobre lo que debe hacerse para que esto produzca bien y den fruto y verdura de calidad en todo lo sembrado, también para la comunidad, es importante que los padres de familia les inculquen a sus

hijos sobre todo tipo de huertos que se pueda dar en la región, con la intención de que los niños, desde su temprana edad vean cómo se realiza este trabajo y los cuidados que debe tener.

Por otro lado, es importante hacer un reconocimiento a los profesionistas indígenas que con las movilizaciones, demandas y propuesta, aunadas a las recomendaciones de científicos, sociales y declaraciones de organismos internacionales dieran sustento al propósito de ofrecer a los niños indígenas una educación que diera respuesta a sus necesidades e intereses, puesto que en base a eso ahora el indigenismo manifiesta sus inquietudes claro que no un 100%, pero al menos ya han tomado el conocimiento del indígena prueba de ello, es por ejemplo; los alumnos de primaria ya se les da la oportunidad de participar en diferentes actividades en forma bilingüe.

En 1978 se crea la Dirección General de Educación Indígena como dependencia responsable de dar vialidad al Proyecto Educativo Nacional destinado a los indígenas, esta dirección norma, supervisa y evalúa los servicios escolarizados de todos los niveles, en el caso de preescolar se dice que "muestra un avance notable en el diseño curricular, y la fecha se encuentra con un plan y programas de estudios propios, sin embargo, existen escuelas en donde aún no se han implantado como debiera ser dichos materiales, en el nivel de preescolar se atiende a niños de 3 a 5 años de edad, pero, la mayoría de los espacios educativos como aulas, carecen de las condiciones físicas adecuadas para otorgar comodidad del niño indígena."²

La educación indígena es ahora el proyecto prioritario del gobierno mexicano, es el resultado de consulto por conquistar los derechos de los 56 grupos étnicos y de la sociedad en general por atender sus necesidades educativas considerando sus particularidades lingüísticos y. culturales.

² Base Generales de la Educación Bilingüe Bicultural. DGEI-SEP. P. 19

Es un proyecto técnico pedagógico con profundo sentido social para atender de manera apropiada a los indígenas que se encuentran en condiciones de desigualdad frente al conjunto de la sociedad y de acuerdo al Artículo 3ro Constitucional, donde se afirma que la educación indígena debe estar orientada a reafirmar la mexicanidad a partir de la escuela de los grupos étnicos y sustentar en ella nuestro nacionalismo y nuestra identidad al convivir con la sociedad.

También es importante conceptualizar que "El Plan y Programa de educación Primaria incluyendo la de educación indígena propone elevar la educación en el medio indígena en la historia de México siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y en particular en nuestro siglo cada avance social ha ido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas afianzándolas, extendiendo sus beneficios y ensanchando así nuestros horizontes.

México vive hoy una transformación que exige educar cada vez más creciente, porque "la educación, enaltece al individuo y mejora la sociedad, el derecho a la educación lleva implícita el deber de contribuir, con el desenvolvimiento de las facultades del individuo, al desarrollo de la sociedad".³

La comunicación mediante una lengua es una característica específica del hombre, gracias a ello el ser humano ha podido formar sociedades complejas e incluso organizar a otros sistemas de comunicación mediante la lengua expresamos nuestros pensamientos, emociones, actitudes y también nuestros prejuicios acerca de la manera de hablar de los demás, la lengua permite también, así mismo la creación de la poesía, no obstante su importancia pocas veces nos detenemos a reflexionar sobre las características de este instrumento de comunicación, como aprendemos a hablar sin darnos cuenta, nos parece que la lengua es un hecho natural, cuando decidimos culpar al instrumento por nuestra incapacidad para comunicarnos o simplemente cuando aprendemos una segunda lengua o cuando conversamos con hispanohablantes de otra región nos

³ Desarrollo de Estrategias para el conocimiento de la Naturaleza. II Antología UPN. Pág. 17

sorprendemos ante las diferencias de expresión, este factor es muy importante que favorece a la mejor socialización del niño.

La socialización es tan compleja como la misma sociedad, ya que a través de la lengua se ha creado innumerables sociedades, grupos y organizaciones que ha beneficiado a la misma sociedad, pues a través de ello, manifestamos nuestras inquietudes, necesidades, pensamiento, emociones, actitudes, pero esto no sería posible sin sus respectivos elementos, pues debemos estar conscientes que para que exista la comunicación deben existir por lo menos dos individuos capaces de hablar y escuchar y darse a entender, ya sea en forma verbal, mímica o pictórica y sobre todo que manejan un mismo código o lengua, para que los signos y sus significados den el resultado esperado.

Si se analiza por separado a los elementos que intervienen en la comunicación tendremos que comprender que en la comunicación deben existir los siguientes agentes, el emisor, mensaje y receptor, el primero es la forma de cómo la persona inicia una conversación, ya sea para dar a conocer sus sentimientos, pensamientos, actitudes para solicitar alguna información; seguramente de este texto se encontrarán palabras que se desconozca su significado, pero ahora se imagina de estarlo leyendo, los estaría uno escuchando al ritmo normal de su época en el mismo.

Ahora imaginemos que pasará en cuanto a las lenguas indígenas en caso particular, la de los estados de Puebla, Veracruz, Hidalgo, S.L.P. algunos ejemplos que se pueden citar son los siguientes, las variantes que cada estado lo utiliza y lo lleva acabo, en cuanto a los signos de comunicación, hablando de lenguaje mímico se puede hacer una clasificación entre signos primarios y secundarios, siendo los secundarios; aquellas involuntarias sin la preferencia de comunicar algo, y primarios; aquellos que tienen por objeto comunicar algo así mismo, se considera a la persona que escucha cuando el emisor emite un mensaje o una señal, es necesario que ambas personas manejen un mismo código para que

exista comprensión, dará una respuesta que sea de aceptación o negación, invirtiéndose en ese momento los papeles o roles de la comunicación es decir el receptor se convierte en emisor y este ahora será receptor .

Hablando de educación preescolar indígena, su objetivo consiste en favorecer la formación integral del niño, es un espacio educativo para atender niños de 3 a 5 años de edad, en donde se les da la oportunidad de manifestar sus ideas, pensamientos, etc.

La libertad que se le da al niño es para que plasme como él entiende sus garabatos y lo da a conocer en este caso, por ejemplo hablando de proyectos, en donde el niño, manifiesta sobre la actividad con que quieren que trabajen una vez escogido el tema deciden con que material lo van a realizar y el tiempo que dura el proyecto, como se ha dicho o mas bien que en edad preescolar ayuda mucho.

La Secretaría de Educación Pública creó la dirección general de asuntos indígenas, el servicio nacional de promotores culturales y maestros bilingües, a fin de que estos preparen al niño indígena a socializarse en forma bilingüe y así se fundó una educación para los grupos étnicos indígenas actualmente es el subsistema de educación bilingüe, así comenzó la educación básica con los niveles de Educación Inicial, Preescolar y Primaria, sabemos que la educación en el nivel de preescolar se daba en una forma transmisora, el maestro es quien sabe todo, es la autoridad, sabio de la educación; el alumno es quien aprende es como un recipiente vacío que habría que llenarle, no se permitía la forma libre de expresión.

En este modelo educativo el maestro era quien imponía todo, el alumno solamente obedecía haciendo lo que le pedían, no respetando su idea, ya que en ese entonces se utilizaba el avance programático ya impreso, donde traía un modelo de cómo se va a trabajar con los alumnos, se les impartía en una forma tradicionalista por que al niño no se le daba la oportunidad de participar en las

actividades que realiza y tampoco no se respetaba su lengua, que en este caso es el nauatl.

Actualmente la modernización educativa exige una nueva modalidad de educación, en este nivel en donde si se le da la oportunidad de participar, en las actividades del niño, la función, del docente es orientar, guiar en la construcción del aprendizaje en este nuevo modelo de trabajar, se pretende formar niños analíticos, críticos y constructivos que sean activos en la vida cotidiana, con estos modelos escolares que se maneja en este nivel es muy eficaz puesto que, orienta al docente de cómo va desempeñar las actividades diarias del niño en su quehacer docente de acuerdo ala modalidad del programa de educación preescolar indígena se desarrollan las actividades al interés y necesidades del niño.

En el proceso educativo se toma en cuenta su contexto, en este nivel se trabaja por proyectos, que es una organización de juegos y actividades que se realiza en forma de una pregunta o acontecimiento que comprende diferentes etapas tales como surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación, esto se da por medio de, diálogos y juegos en donde se da la expresión libre de los niños, manifestando todo lo que conoce en cuanto al friso se realiza con diversos materiales didácticos que está a su alcance y de ahí el docente se basa para la planeación general del proyecto y el plan diario, con esto se da mayor participación al alumno, ya que de esta manera expresan lo que sienten, lo que ven y conocen, en este nivel se emplea el método de globalización, porque en esta edad el niño percibe las cosas de una manera general, va de lo conocido a lo desconocido, este método es muy variable en el proceso del aprendizaje del niño.

El papel del docente es de guiar e ir buscando estrategias para motivar. a los alumnos a que participen, interactúen en las actividades que realizan; por medio de las conversaciones surgen los proyectos que retorna de lo que el niño ya

conoce, por ejemplo; el conocer los animales, observando el campo, construyendo su casa, de ahí se tiene que elegir con cual actividad se va a trabajar y posteriormente el maestro es quien buscará estrategias para que los niños sean motivados y decidan con que material se va a trabajar .

El proyecto dura de acuerdo al interés del grupo y de la actividad que se está llevando a cabo, ya sea por una semana o dos, una vez que se haya elegido el proyecto se pasa a la planeación general del mismo y el maestro debe estar atento a las manifestaciones del niño y de anotar todo o que proponen para realizar el proyecto, dependiendo de cómo se ha planeado; el grupo es el que va a decidir en dado caso que se va a realizar y que material se utilizará, aquí donde se pone en práctica la imaginación, creatividad, una vez que se pone en práctica lo planeado los alumnos experimentan, manipulan todo lo que esta a su alcance, conversan y juegan, etc.

Una vez que hayan realizado todas las actividades del proyecto, al final se les hace una evaluación que se lleva a cabo mediante la observación para detectar los obstáculos y logros alcanzados que se presentaron en la realización del proyecto ya sea en forma individual o grupal de los alumnos, con la finalidad de verificar que tanto han aprendido y observado, para elaborar el proyecto, etc., para continuar cabe mencionar que el docente ha puesto su empeño para que los niños salgan adelante en su que hacer docente en la escuela con esto no quiere decir que el problema antes mencionado tenga sus deficiencias pero poniendo mas interés se piensa que de esa manera logrará siempre salir adelante, es importante no sobre estimar al niño en sus actividades que realice puesto que de esta manera se dará cuenta que todo lo que hace está bien sobre todo si se le dice que su trabajo está muy bien que lo siga haciendo, de una manera motivarlo y de esta forma tanto el maestro y el alumno tendrán un resultado mejor, el niño porque haya aprendido y el maestro porque haya avanzado en su práctica docente y al mismo tiempo le sirve para autoevaluarse en su quehacer docente que tanto ha avanzado y para mejorar.

En base a lo que vivo con mi grupo de 3er. Grado de Educación Preescolar indígena enuncio el siguiente planteamiento.

¿COMO UTILIZAR LAS HORTALIZAS PARA QUE LOS ALUMNOS DEL 3ER. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA, SE APROPIEN DEL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA?

EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL COMO ACTIVIDAD ESPONTANEA EN EL NIÑO DE PREESCOLAR INDIGENA

La educación es una actividad social, tan antigua, que al paso de los años, se ha venido desarrollado con mejores y nuevas perspectivas, según los nuevos enfoques que se le han ido asignando, como resultado de las aportaciones de investigadores, psicólogos, pedagogos, etc., que han contribuido con importantes opiniones, puntos de vista ideas, sugerencias, como resultado de sus investigaciones, con el fin de mejorar el campo educativo y nuestra práctica docente específicamente del nivel de educación preescolar indígena.

Pero toda innovación saldría sobrando, si nosotros como docentes no estamos dispuestos al cambio que la nueva didáctica propone, por eso es necesario y es una necesidad urgente que nuestra práctica docente tome muy enserio las sugerencias que los investigadores proponen al señalar que el sujeto va cambiando de mentalidad según su maduración no solo física si no social e intelectual y olvidarnos por otro lado del problema de la antigua educación tradicionalista que afirma que las letras con sangre entran.

La educación en general ha venido evolucionando a la par con el proceso evolutivo de la humanidad, siendo al inicio de manera práctica dado que con la aparición del ser humano ya medida que avanzaba en su evolución fueron surgiendo necesidades que fueron mejorando las relaciones, en un principio el hombre aprovechaba lo que en la naturaleza existía para poder sobrevivir como: frutas, semillas, raíces, etc. sin embargo la necesidad de sobrevivencia le exigía crear instrumentos de trabajo para poder enfrentar la naturaleza y poder transformarla, lo cual suponía la necesidad misma de un trabajo grupal, ya que, un hombre solo no podría realizar estas tareas.

De esta manera fueron generándose nuevos descubrimientos que en la actualidad conocemos como la invención de la rueda, el uso del fuego, las

herramientas de trabajo, la agricultura, etc. y todo este cúmulo de Conocimientos fueron dejando huella hacia las posteriores generaciones que sin tener claramente definido el término de educación lo están poniendo ya en práctica, y que a su vez todo lo que sucedía traía como consecuencia la creación de otras necesidades.

El hecho de transformar a la naturaleza y ponerlas al servicio de la comunidad, a través del trabajo, tiene un efecto fundamental sobre la capacidad de relacionarse del hombre que lo lleva a desarrollar su lenguaje, cultura y civilización.

En tiempos pasados el ser humano se apropiaba de conocimiento único y exclusivamente por la imitación, posteriormente se fueron apropiando del lenguaje mímico, pictográfico y finalmente el oral y escrito.

Muchas de las costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de nuestros antepasados, han sido posible conocerlos por medio del lenguaje pictográfico que han descubierto en diversos lugares, otros más se han venido transmitiendo de generación a generación a falta de lenguaje convencional escrito.

En la siguiente gráfica se presenta un ejemplo de una pintura que realizan los hombres primitivos como características de su lenguaje pictográfico que los caracterizaba.

Dentro de las característica de la educación cito que ésta inicia en un contexto muy limitado, ya que inicia en la familia o con los que la rodean ya través de las distintas actividades que se desarrollan en su medio contextual que van dando a conocer sus enseñanzas de una manera práctica de esta manera los niños y adolescentes se van apropiando de conocimientos empíricos y prácticos que posteriormente le serán útiles en su vida.

Este tipo de educación en la actualidad la designamos como educación

informal, que es aquella que el niño adquiere a través de la observación e imitación en general y espontáneo, porque no tiene una sistematización y lo mismo puede aprender Historia, Geografía o Matemáticas.

Anteriormente, el niño aprendía por Imitación mas que por práctica educativa ya que la escuela no estaba tan expandida como en la actualidad pero paulatinamente se fueron conociendo otras formas de aprendizaje y transmisión de los conocimientos, así pasaron de un lenguaje gutural al pictográfico, mímico, oral y de escrita.

Desde hace siglos con la aparición del Homo Sapiens (hombre que piensa) se va formalizando una aproximación hacia la idea de la educación, pero tuvieron que pasar muchos años para que los hombres descubrieran el lenguaje pictográfico y sobre todo los materiales con que lo realizarían.

El lenguaje oral también a sido muy importante en la transición o evolución de la humanidad y esto ha venido a enriquecer las formas en cuanto a transmisión de conocimientos sobre las formas de preparar las armas para la cacería, la pesca, las formas de organización para la convivencia, para conseguir los alimentos, para protegerse de los animales salvajes o de los fenómenos naturales.

Otra característica de mucha importancia que considero necesario hacer mención, es la condición en que vivían por el hecho de desconocer muchos inventos o descubrimientos que les impedían asentarse en un solo lugar, razón por la cual eran nómadas porque siempre andaban en busca del lugar adecuado para su sobrevivencia, y gracias al descubrimiento de la agricultura ya las relaciones sociales que ya habían superado, la domesticación de algunos animales, pudo l'.cambiar su tipo de vida pasando de la condición de ser nómada a ser sedentario pudiendo con esto conocer aun más su medio geográfico que lo rodeaba y diferenciando los tiempos buenos de los malos.

Con este nuevo conocimiento la nueva formas de vida adoptada, surgieron nuevas necesidades y formas de organización, de ahí resulta que se vayan formando grupos o aldeas cada vez más numerosas, llegando el caso de tener que separarse una porción de ella y buscar otros lugares que satisfagan sus necesidades.

LA NATURALEZA DESDE DIFERENTES ENFOQUES TEORICOS Y SU PROCESO CONSTRUCTIVO EN EL NINO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA

Considero que todo sistema pedagógico es el resultado de estados determinados, si los sistemas pedagógicos cambian es porque la sociedad misma ha cambiado, impulsada siempre por los medios de producción que son el motor de la historia.

Así cada sociedad se fabrica el sistema pedagógico que conviene a sus ideales, ya entre los mexicas la educación estaba definida como obligatoria y ésta era una actividad que estaba a cargo de los sacerdotes, que instruían en los llamados templos, escuelas donde acudían los pupilos a recibir una educación según el sexo y estatus que guardaban dentro de esta sociedad sus habitantes, dentro de los cuales los siguientes templos-escuela.

El Kalmekak esta situación estaba destinada a los mancebos, hijos de la clase privilegiadas, en la cual existían dos géneros de estudiantes, por un lado aquellos que ingresaban y seguían la carrera sacerdotal y aquellos que solo recibían la instrucción religiosa, civil y abandonaban la institución para casarse.

La educación religiosa era complementada con la enseñanza hacia la perfección para hablar bien y desenvolverse dentro de la clase social a la que pertenecía y se les obligaba a aprender las leyes y cantos sagrados que guardaban los recuerdos de su historia y la iban transmitiendo de generación en

generación, su adiestramiento abarcaba también conocimientos en aritmética, cronología, astrología y sobre todo el manejo de las armas.

La edad en que podían ingresar al kalmekak, generalmente era a los quince años aunque otros escritores e investigadores que a los 18 años.

Al paso del tiempo el sacerdocio veía un porvenir incierto por lo tanto tenían que organizarse, era preciso hacerlo para que la sociedad no se les escapara de las manos, de esta manera se establecieron las jerarquías religiosas y el educando iría pasando por grados diferentes, de tal manera que al llegar al grado de sacerdotes, podía ocupar los puestos importantes como senadores, los estrados, las sillas de la República.

Una educación informal que ya se a hablado de ella y esta es la que dura toda la vida, que no se adquiere en la escuela, es decir que este tipo de educación ha sido adquirida en las jornadas de trabajo que cotidianamente realiza una familia los niños participan activamente; el varón como el padre y la mujer como la madre, hasta los 12 o 13 años aproximadamente.

Las actividades que observa el niño pasaran a formar parte del juego que al paso del tiempo se irán convirtiendo en conocimientos que le serán útiles para aprender otros y mas, estos conocimientos son adquiridos por el contexto que rodea al niño, por ejemplo la familia, los padres, los hermanos, los miembros de la comunidad en la calle, etc. Estos Son los principales factores que influyen en la adquisición de la educación informal.

Los autores Coombs y Ahmed, identificaron otro tipo de educación y la denominan como no formal, que es muy diferente a la formal e informal y la definen como toda actividad organizada y sistematizada realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizajes a sub-grupos de la población, sean adultos o niños.

La diferencia principal entre estos dos procesos consiste en que deliberado en la instrucción y en el programa que existe en la educación no formal no está presente en la informal, principalmente en las siguientes situaciones problemáticas:

- Problemática de los objetivos.
- Selección y estructuración de contenidos.
- Actividades y/o situaciones de aprendizaje.
- Problemática de la evaluación de aprendizaje.

Estos componentes a menudo siguen conformando la práctica educativa actual. En el caso del tecnología educativa, corriente en nuestro país se genera en la década de los 50, como resultado de la expansión económica, que se caracterizó por las considerables inversiones extranjeras, así como por el empleo de una tecnología cada vez mas desarrolla apoyadas en las nociones de "progreso" "eficiencia" "eficacia", que si bien es cierto que la tecnología educativa se proponía superar los problemas de la escuela tradicional, en la práctica está pretendida idea de superación giro en tomo a las formas, es decir, tal como la enseñanza, sin cuestionarse el que para que del aprendizaje.⁴

A diferencia de la didáctica tradicional en el caso del rol del maestro pasa de expositor solo en naturaleza, en el sentido de que su autoridad ya no reside tanto en el dominio de los contenidos, sino en el dominio de las técnicas, condición que le permite el control de la situación educativa- En el caso de la didáctica crítica, en contra posición a las prácticas cotidianas inmersas en el instrumentalismo y en la pretendida neutralidad ideológica, necesita como carácter urgente dos cosas:

La didáctica necesita, replantear su propuesta técnica por esta razón sostengo que resulta impostergable que la nueva opción didáctica, rompa definitivamente con el atavismo de los modelos anteriores, donde el docente no se

⁴ Elaboración de Programas y Planes de Estudio En Planificación de las Actividades Docentes
Antología UPN: Pág.187

perciba mas como un docente técnico, responsable únicamente de la eficaz aplicación de procedimientos encaminados a procurar un mayor rendimiento académico.

La didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución los roles de los miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Considero también que en toda la situación del aprendizaje, la que realmente educa con todos los que en ella intervienen en la cual nadie tiene la ultima palabra, ni detentan el patrimonio del saber.

Todos aprendemos de todos y fundamentalmente de aquello que se realiza en conjunto. Hay que ser conscientes de que las modificaciones en el terreno didáctico no se pueden realizar por decreto, burocráticamente, aceptado irrestrictamente, sino que las mismas deben ser producto del análisis y la reflexión. La didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica.⁵

Es necesario que las actividades de aprendizaje sean una conjugación de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. Dado este carácter integrador de las actividades de aprendizaje, su selección de apegarse a ciertos criterios, los siguientes son algunos de ellos:

- Determinar la antelación los aprendizajes que se pretendan desarrollar de un plan de estudios en general y de un programa en particular.

- Tener claridad en cuanto a la función que deben desempeñar cada experiencia de aprendizaje.

- Que promuevan aprendizajes de ideas básicas o conceptos fundamentales.

- Incluir en ella diversos modos de aprendizaje: lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discusión y diferentes tipos de recursos:

⁵ Ibídem.

bibliográficos, audiovisuales, modelos reales, etc.

-Incluir formas metódicas de trabajo individual alternado con el de pequeños grupos y sesiones plenarias.» Favorecer la transferencia de la información a diferentes tipos de situaciones que los estudiantes deberán enfrentar en la práctica profesional.

» Ser apropiadas al nivel de madurez. Experiencias previas características generales del grupo. Etc.

» Que generen en los alumnos actitudes para seguir aprendiendo sobre todo.⁶

En todo momento es considerado la socialización del niño preescolar indígena con ello permite realizar ciertas actividades tales como el juego es una manera primordial para el, en esta etapa es donde el maestro debe tomar en cuenta las posibilidades, en esta etapa es donde, se va socializando con la sociedad, y al mismo tiempo adquiere un aprendizaje que la escuela le imparte, en efecto es importante tomar en cuenta el desarrollo intelectual del niño.

También se debe considerar el medio ambiente, es decir, esto le propicia un acercamiento para establecer relaciones cualitativas entre los objetos personas que le rodean y las actividades que le ayuda a desarrollar las destrezas motrices, cognoscitivos y sociales de la perspectiva psicológica, social y pedagógica, que son los que favorecen el pensamiento lógico, a través de los bloques de juegos y actividades que refuerzan en el niño, y del docente para esto siempre y cuando respete su lengua materna que ya trae desde su seno familiar .

La familia ocupa un lugar muy importante en la vida del niño puesto que le inculcan de cómo se debe de comportar en su vida futura sus abuelos, por ejemplo que les empiezan a contar cuentos, leyendas, etc. y estas actividades le sirve al niño como tema de análisis, preguntándole de lo que su abuelo le contó este lo plasma en su mente y retoma a los contenidos que corresponde a la

⁶ *Ibíd.*

naturaleza y de esta manera va construyendo sus conocimientos sobre este campo.

En este campo, es importante que el niño utilice su lengua materna, no debe pasar desapercibido, ya que es la base importante para que vaya adquiriendo conocimientos con su misma gente, claro que primeramente se contaría con la familia, de ahí con los demás que le pueden ayudar en su vida y en sus conocimientos, me refiero a que no precisamente de la escuela tiene que aprender, si no también de su familia por ejemplo: su papá, mamá, hermanos, tíos, abuelos, primos, etc., quizás anteriormente los niños eran más tímidos que no participan en ninguna actividad que su familia realiza, y esto ocasiona que no se relacione con la gente, y no tenga una socialización para con los demás, puesto que anteriormente la educación general se impartía de manera general y tradicionalista.

En general el programa de educación preescolar para zonas indígenas, presentan una propuesta de trabajo flexible en donde el maestro bilingüe, tiene un papel fundamental en la selección y organización de sus actividades, partiendo de los intereses del niño y contexto en que realiza el que hacer educativo, ya que el niño es menor de 6 años, como sujeto de la educación preescolar indígena es de vital importancia que los encargados de diseñar, planear e instrumentar los planes, este nivel educativo considera las formas de socialización, conceptualización, y prácticas que los padres han creado y recreado en tomo a la educación de sus hijos.

Es necesario considerar que la niñez constituye una realidad compleja que no se reduce al estudio de los aspectos físicos y psicológicos del niño si no que integra un conjunto de conocimientos educativos que convergen en si mismo, "porque el niño en edad preescolar todavía formula hipótesis de la naturaleza y su proceso de adquisición, se encuentra apenas en el paso a la referencia del universo que le rodea con palabras a nivel intermedio de abstracción, por lo tanto

se hace necesario que a través de autoridades escolares se continúe y acelere ese proceso es por esto que debemos favorecer en el niño la ampliación de su lenguaje oral a través de situaciones comunicativas donde pueda practicar las formas propias de su lengua, esto le permite comunicarse con su familia y su comunidad, es por ello que es necesario se haga el uso de la lengua materna en educación preescolar indígena".⁷

En este espacio del problema es muy importante porque desarrolla en el niño el respeto y cariño por la naturaleza también para formar nociones del porque y como se dan las cosas y como se desarrollan y responsabilidad, cuidados que deben tener los seres vivos en efecto un huerto familiar requiere de muchos cuidados porque no solamente se trata de sembrar rábanos, chile, calabaza, etc. , si no que necesita ciertos cuidados, sobre como: regarlos con agua para que se esta manera tenga una buena reproducción, etc.?'

El niño descubrirá posteriormente que la fruta o verdura puede consumirse en la familia y se evitan de estar comprándolos en el mercado, esto se les explica a los niños, pero no siempre comprenden, porque están chicos y no entienden todavía los beneficios que tienen para ellos y todo lo toman a juego, dicen que no es necesario que siembren para comer, sus papás van a la plaza los domingos y ya traen las verduras que consumen sin problemas. Los alumnos deben comprender que sembrar productos de hortaliza sirve para apoyar a la familia ya sea en el consumo o en la venta y la ganancia le sirve para comprar otras cosas que la familia necesita, principalmente en aquellas que carecen de recursos económicos.

Es obvio que a veces la gente de la comunidad no le toma importancia de lo que es el huerto familiar, ya que dicen que no se da lo que se siembra, que es una pérdida de tiempo y dinero, pero no se dan cuenta del gran beneficio que les da, ha pero que tal si el huerto familiar resulta productivo, entonces aprovechan para

⁷ Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. 1992. Pág. 6-7

vender la producción en este caso si es calabaza, en vez de aprovechar lo sacan a vender y compran otras cosas que sinceramente no les satisface a la familia, puesto que desde los primeros años el niño establece una interacción estrecha con su ámbito natural manifestando un especial interés por explorar y descubrir todo aquello que le rodea: participa y se involucra a través de las actividades que su grupo familiar y comunidad.⁸

En educación preescolar indígena hay una estrecha relación entre jugar y aprender ya que durante el juego pueden estudiar ciertas cosas o sectores de conocimiento que de otra forma se hacen monótonos o aburridos, esta forma de aprendizaje tiene además la ventaja de divertir, es decir, que se construye en una actividad placentera por la naturaleza, con este planteamiento se da a conocer la importancia de un huerto familiar; y utilidad que le den, en este caso, de ser así los niños de preescolar indígena ya no desconocerán todo lo que siembran en su comunidad y de que les sirve, siempre y cuando todas las actividades tengan sus alcances y ciertas limitaciones, tales como no desperdiciando las frutas y verduras que se vayan dando, al contrario deben de consumirlas, es lamentable aquellas la misma sabiendo que no hay producción mas rica y nutritiva que de lo que se da ahí mismo y cosechado de ellos mismos, con esto no quiere decir que ya no compren lo que les haga falta simplemente que aprovechen lo de ellos no vendiéndolos en el pueblo aun precio que verdaderamente no les satisface, en vez de eso que sea algo de provecho para los niños y la comunidad en general, es un problema para el que hacer educativo por las características que se han mencionado.

Ahora hablando un poco de la naturaleza; el tema de la ecología, es un apartado de las ciencias naturales donde existe una estrecha relación entre los diferentes organismos y el medio, al mismo tiempo es importante señalar que toda planta o animal, requiere de su propio habitat, adecuado para su crecimiento y desarrollo para ello, puede observarse con cierta claridad que en cada región

⁸ Ibídem 9 Pág. 41 SEP.

únicamente se aprecian determinadas especies de animales o vegetales propios, para el tipo de clima que ahí persiste, a la vez se hace hincapié que resulta un tanto difícil a veces hasta imposible lograr adaptar a cualquier ser vivo en otro contexto, la enorme cantidad de organismos vivos que constituyen la flora y la fauna, la naturaleza ha existido desde antes de la aparición del hombre, existe independientemente de él probablemente sustituirá si llegamos a desaparecer como especie de la faz de la tierra, es obvio que esta materia se transforma y cambia y además es dinámico.

La relación entre el hombre y la naturaleza sirve para responder a necesidades de expresión creadoras y de comprensión del medio en que vive con elementos de la naturaleza sobre los que actúan pone de manifiesto y afirma sus capacidades creadoras toma de la naturaleza, la materia que le sirve para crear objetos que antes de su intervención no existía en su medio natural y que ahora pasan a formar parte a través de ello el hombre desde que nace y se va desarrollando, va formando parte de la naturaleza puesto que de ello se ha beneficiado mucho no tan solo en objetos si no también en el vestido, comida etc., se les concibe como la fuente de trabajo para obtener alimentos y el lugar de donde vive históricamente en armonía es decir, es el espacio donde se fundamentaban sus necesidades, conocimientos y realizan sus rituales.

Lo anterior, es la razón de existencia que tienen las culturas indígenas para con la naturaleza se caracteriza por la ubicación del hombre como parte del mismo en una interacción armónica.

Para el niño preescolar indígena con esta misma naturaleza se propicia el cuidado y conservación de su contexto ecológico considerando los elementos físicos tales como: agua tierra aire, y los seres vivos, vegetales y animales, valorar y reflexionar sobre el uso racional de los mismos favoreciendo el interés del niño y curiosidad natural por conocer y curiosidad natural por conocer y explorar lugares, elaborando un registro de lo que hayan observado ya sea a través de dibujo,

rallado o como ellos lo entiendan, o simplemente en garabatos, ellos ya están dando a entender lo que hayan ido a observar .

El interés por plantear este problema, es que a través de los huertos familiares los niños podrán ir conociendo las cosas que se dan en la comunidad y al mismo tiempo se dan cuenta para que le sirve también para seguir difundiendo sobre las tradiciones y costumbres y que cuiden la naturaleza, cuidando los árboles y sobre todo el medio ambiente donde viven.

Este problema de la práctica docente en el nivel de educación preescolar indígena "Juan Escutia" con clave 24DCC0415 Z, que se da en la comunidad de Xiliapa, Ixteamel, municipio de Tamazunchale, S.L.P que se encuentra a 6km de la carretera que conduce a la cabecera municipal en este centro de trabajo estamos laborando 3 maestros con un total de 50 alumnos que asisten a educación preescolar indígena, la comunidad cuenta con un total 410 habitantes y esta compuesta por 2 barrios, como en cualquier pueblo indígena, los habitantes no están exentos de muchas cosas, pues la ignorancia y sus necesidades los obligan a seguir aun determinado grupo religioso existiendo poco conocimiento.

Las religiones que existen son: católica, peregrinos, evangélicos, pese a ello ya esta diversidad ideológica en cuanto a religiones no se obstaculizan las organizaciones que tiene la comunidad, tanto trabajos y metas que se propongan, puesto que cuando se les pide apoyo para la escuela lo hacen.

En lo que respecta al nivel de Educación Preescolar en relación con el juego en edad preescolar le permite desde los primeros meses de sus vida, descubrir su cuerpo como lo que esta cerca de el. Todos los pedagogos esta de acuerdo con la mejor situación para aprender, en donde la actividad es agradable y satisfactoria para el aprendizaje según PIAGET considera "el juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño y en especial en las etapas sensorio motriz y preoperacional, que tiene valor para el aprendizaje en cualquier

etapa.⁹

Al hablar de la educación tradicional en donde la imagen de un profesor que habla y los niños simplemente escuchan, pero no nos ponemos a reflexionar sobre este tipo de enseñanza, tanto en la didáctica tradicional se maneja un concepto receptivista de aprendizaje ya que se considera como la capacidad para penetrar y repetir información. Es decir que los educandos no son llamados a conocer sino a memorizar y el papel del profesor es el de un mediador entre el saber y los educandos, anteriormente en los contenidos presentados se puede ver de esta forma, no quiere que el niño realice un esfuerzo de comprensión e interacción, si no de memorización y repetición.

En nuestro país la tecnología educativa se genera en la década de los cincuentas como consecuencia de la expansión económica, que se caracterizó por las considerables inversiones extranjeras, se propone explícitamente superar los problemas de la escuela tradicional, en la práctica, cambia en alguna forma su dinámica se pasa del receptivismo al activismo mas sin embargo en la didáctica crítica, se dice que es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, si no que plantea analizar críticamente en la práctica docente, la dinámica de la escuela los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello.

Por tal razón propongo emprender las actividades desde un punto de vista muy diferente a los que se han descrito por las razones ya expuestas anteriormente, partiendo de que en el momento de aprender el sujeto (alumno) y el objeto (contenido) deben de interaccionar para que se modifiquen simultáneamente.

En cuanto al gestaltismo, aquí mas que nada el docente cree que el niño, aprende con la influencia del medio ambiente, no obstante sabemos que no se

⁹ DEGEI. OS. CITL. Pág. 155

aparta del contexto social del niño y la socialización que debe darse entre niño-escuela, comunidad y maestro. Para esta actividad es necesario estimular el niño preescolar en todas las actividades que realice, es en cuanto al conductismo.

En la Psicogenética, es donde el niño construye su conocimiento; es decir, lo que el niño posee y lo pone en práctica siempre y cuando tomando en cuenta su entorno, es decir que no se debe forzar ni interrogar a los pequeños, mas bien se debe propiciar un ambiente favorable dentro del grupo escolar.

ESTRATEGIA DIDACTICA PARA EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN EL NIÑO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR INDIGENA

Uno de los principios para que la escuela tenga la respuesta deseada con los alumnos" en relación al conocimiento de la lengua escrita es necesario que se reflexione y analice sobre la práctica docente de una forma profunda para poder diseñar las estrategias adecuadas, ya que en el caso del problema que vivo sobre la didáctica de la escritura, me regreso al origen de la educación, abarcando el contexto del niño y en mi situación personal que laboro en un centro de educación preescolar atendiendo a 20 niños sin embargo también asisten a este centro de trabajo 40 madres de familia que realizan diferentes talleres, tales como bordados, tejidos, etc., considero necesario por la situación geográfica hacer conciencia en niños, padres y madres de familia sobre la importancia del uso de los huertos familiares y sobre todo en el conocimiento sobre la naturaleza, principalmente para el surgimiento de los proyectos, dado que por la edad y etapa en que el niño se encuentra en este nivel surgen en el muchas interrogantes relacionadas con la naturaleza, por ejemplo: ¿Por qué algunos frutos son grandes y otros pequeños? ¿Por qué unas flores se comen y otras no? ¿Por qué unas frutas no se comen? ¿Por qué se comen algunas hojas y otras no? ¿Por qué se caen las hojas? ¿Por qué las hojas son verdes? ¿Por qué unas frutas se dan abajo del suelo?

Primeramente se toma en cuenta de lo que el niño posee partiendo de ahí me doy cuenta de que no asimila bien lo que es la naturaleza, que le rodea, para que le sirve, como que no le toma importancia, de ahí empieza la problemática con que me encuentro en el salón de clases, es por ello que se abordó este problema sobre la naturaleza que le rodea, esto se da a través de los trabajos que realizamos con los alumnos dentro del salón de clases y se da porque no la conocen, como ya se mencionó antes, ya que ellos viven en una comunidad que no les permite conocer todo el medio ambiente que les rodea, por ejemplo, en ocasiones en el salón de clases les pregunto a los niños cuales son las hojas de

determinados árboles y no me saben contestar porque no conocen bien lo que es una hoja de un árbol y así cosa que les pregunto relacionado entre los factores internos y externos.

Lo primero que se observa es que el niño aprende diario muchas cosas en el salón de clases tales como el canto, juego, socializarse, comunicarse y otras actividades que le sirven para comunicarse y relacionarse con otros niños que le rodean y el segundo lugar lo que sucede en el aula, es decir, de las actividades que realizan sus padres, sus hermanos, tíos, entre sus amigos en fin de toda la familia puede aprender muchas cosas que prácticamente los aprende con mayor eficacia, porque como bien sabemos que él observando también aprende dentro y fuera del aula.

Las consecuencias que repercuten al planteamiento del problema es que en salón de clases el niño, no asimila de lo que el docente le enseña, también el educando no conoce el medio ambiente donde viva y le rodea, aunque claro está y como dice el programa de preescolar indígena, de que cuando un niño llega al preescolar, lleva consigo en conjunto de experiencias sobre su lengua y cultura que lo hace parte de un determinado grupo social; ese niño de 4 a 6 de edad, empieza su formación escolarizada sin poseer todavía un dominio y manejo acabado . de las estructuras de su idioma, el pequeño será capaz de nombrar y pedir objetos que no están visibles y de contar sucesos vividos con anterioridades, sin embargo el niño aun se encuentra en proceso de apropiación del sistema lingüístico en toda su complejidad por ello es indispensable que la institución escolar continúe con el proceso iniciado en el seno familiar y comunitario y ponga al alcance del niño los modos de pensar y de sentir, comunes a su grupo de pertenencia.

La escuela como instancia privilegia de manera especial, la actividad lingüística, la transmisión de conocimientos se apoya, en gran medida en la lengua, en este caso la materna, que la utiliza de manera oral, ya que la mayor

parte de los conocimientos que adquiere el niño en este nivel se expresan a través de la lengua hablada, claro en su lengua materna que ellos dominan.

En estas actividades se deben tomar en cuenta las áreas de trabajo y los 6 bloques de juego, lo primero son:

AREA DE CONVERSACION: Que es en donde el niño a través del lenguaje oral demuestra lo que es el significado de cada objeto, también para relacionarse con los demás niños de su grupo.

AREA DE DRAMATIZACION: El niño le sirve, para observar sobre el medio ambiente que le rodea.

AREA DE BIBLIOTECA: Desarrolla en el educando su capacidad de imaginación, sobre todo el niño de 4 a 6 años en edad de preescolar.

En los bloques de juego que el niño le sirve como apoyo para su aprendizaje es de suma importancia tales bloque son: sensibilización, expresión artística, relación con la naturaleza lenguaje, tradiciones y costumbres da lugar a que mencione que es un proyecto, planear juegos y actividades que responde a las necesidades e interés del desarrollo integral del niño, cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionados entre si que adquiere vinculación entre el interés y características del niño y se desarrolla en base a su pregunta, pero aun teniendo las áreas trabajo y llevando a cabo los bloques de juego, se sigue presentando el problema, entonces, tal ves y por falta de apropiar mas actividades para con los niños, también poniendo, los ejemplos la naturaleza, como las piedras, los árboles, el agua, el suelo, en base a lo ya analizado bien se sabe que el tema de la naturaleza o la ecología es un apartado de las ciencias naturales donde existe una estrecha relación entre los diferentes organismos y el medio, y al mismo tiempo es importante señalar que toda planta o animal requiere de su propio habitad,

adecuado para su crecimiento y desarrollo para ello, puede observarse que precisamente en este nivel se maneja el 100% de la lengua materna que los niños ya traen desde su nacimiento.

El maestro se pueda comunicar con los niños, puesto que domina la misma lengua, así le será más fácil propiciar conocimientos y los niños lo entenderán perfectamente, para que el niño tenga un conocimiento mas significativo es menester que cuente con ciertos elementos indispensables para lograrlo tales como la lengua, la cual debe ser acorde al alumno y no del maestro, en el caso particular del subsistema en el medio indígena esto tiene importancia debido a la situación geográfica en la que se encuentran establecidos los centros de trabajo por la misma ubicación en ella prevalecen niños cuya forma de presión es a través de una lengua materna en este caso es el nauatl.

Para mejorar en la práctica docente es importante que el maestro tome en cuenta las inquietudes del niño, ya que es la base primordial para que el alumno tenga una buena enseñanza aprendizaje, tal vez no el 100% pero si el 99%.

Con el propósito de resolver el problema antes mencionado, primeramente se llevará a los niños aun huerto familiar de comunidad con la finalidad de que observen de cómo están plantados, que cuidados debe tener y de esa manera los niños vayan conociendo cuales son los huertos familiares y su importancia ya que habrá ocasiones que del huerto familiar obtengan alimentos, como las calabacitas, chayotes, pepino, rábanos, zanahorias, etc.

Estas verduras que se pueden dar en esta región y claro dándole el cuidado que necesite, esto dará mucha producción y una vez que los niños hayan observado todo esto, al regresar al salón de clases haciendo unas preguntas sobre que observaron, que hacen y como hacer en base a lo observado el niño responderá, también otra de las estrategias es llevar a cabo entrevistas con personas ya mayores de la misma comunidad, ya que, ellos saben mas sobre la

siembra y de todo tipo de huerto familiar o en este caso es el maíz, entonces a través de ello los niños conocerán mas detalladamente en caso especial del huerto familiar que se realiza en escuelas y de la propia familiar que en ocasiones lo realizan, dependiendo del tipo de huerto que se realice, una vez que los niños hayan observado y que las personas mayores les hayan explicado ellos entenderán mejor y así valoraran lo que la comunidad lo produce y cultiva. "Si bien es cierto que el desarrollo lingüístico es un proceso que le pertenece al niño esto no quiere decir que no sea necesaria otra intervención, por el contrario, en la escuela la función del maestro es trascendental, pues a el corresponde en ocasiones educativa y ponerlas en práctica, al pensarlo en la actividad de los maestros en la construcción de estrategias que propicien el desarrollo de la lengua oral del niño".¹⁰

En cierta manera aquí el maestro pone en práctica toda su capacidad para que los niños valoren lo que su comunidad posee en caso particular de los huertos familiares, todo esto el niño lo va tomando como parte de su conocimiento, y responsabilidad y deber en base de que va aprendiendo de cómo los padres los van induciendo ante la comunidad posteriormente nos daremos cuenta de que el niño cuando ingresa a preescolar muchas veces ya trae conocimiento sobre los huertos familiares porque dicen que en sus casas su papá ya tiene sembrado chayote y otra verdura, pero eso no sucede en todos los niños ya que algunos no tienen ni siquiera idea de lo que es un huerto familiar ni mucho menos la importancia y para que les sirve, los cuidados que deben tener entonces he aquí planteo el problema y sus estrategias que también ya se mencionaron algunos tal vez no suficientes pero si lo primordial para que sigan adelante y conserven para aquello que cuentan con huertos familiares en su casa o fuera de ella.

HORTALIZA EN PEQUEÑOS HUERTOS

En cuanto a la política, no hay tanto problema ya que la mayor parte de la

¹⁰ Ibidem

gente son partidarios del PRI, no hay otro partido, que les crea problema también las mujeres de esta comunidad se dedican a las artesanías entre otras actividades, en lo general los habitantes se dedican a la agricultura al cultivo del maíz, al café, la naranja, entre otras, cabe mencionar que en esta comunidad se encuentran diferentes niveles, tales como Educación Inicial, Preescolar Indígena, Primaria Bilingüe y Telesecundaria.

También para que el niño desarrolle prácticas a la formación de hábitos de higiene y cuidado de su cuerpo en general, de su alimentación y del medio ambiente donde vive y para comprender las causas de los accidentes, por ejemplo, cuando se caen los árboles en la carretera o piedras enormes que provocan a que haya accidentes y esto suele suceder en época de lluvias y sobre todo en donde el municipio o comunidades estén rodeadas de cerros montañas etc.

Regresando un poco al nivel de preescolar , también se dice que es una, continuación de educación Inicial, con la diferencia de que en este nivel ya el niño debe adoptar una disciplina mas rigurosa con la característica de que en este nivel todo conocimiento que se adquiere es a base de juegos y las actividades deber promover conocimientos cognitivos, afectivos, físicos, etc. tomando en cuenta su entorno la naturaleza es tan sabia, que nos proporciona todo lo que necesitamos para vivir, tales como agua, luz, tierra, aire, también nos proporciona los complementos para que nuestra vida sea mas placentera, ejemplo de ello hay infinidad de materiales a los que llamamos materias primas que de los cuales se obtiene ropa, papel, utensilios, lápices, cuadernos, etc.

También el niño aprende mucho socializándose con la gente que le rodea y sobre todo con sus compañeros de la escuela ya sea a través de juegos, cantos, que son elementos importantes para que el niño se socialice y con la socialización que exista un grupo de preescolar será un poco más fácil que se apoyen para los huertos familiares que se vayan a realizar , pensándolo eso es una de las

estrategias mas que pueden hacer los niños de esa manera van a observar mas a menudo de como va desarrollándose y los van a cuidar mas con calma en caso de que algo les falte por ejemplo agua o resembrar .

Habrà ocasiones en que el docente tendrà éxito en su que hacer docente y habrà en que no, pero poniendo de su parte lograrà lo que se ha propuesto y se darà cuenta si los alumnos han aprendido o no al principio del ciclo escolar es decir cuando empiezan las clases el maestro recibe cierto número de alumnos a su cargo para atenderlos del grado que le corresponda, pero se les hace pequeña evaluación Inicial para detectar que tanto saben, en base a los resultados obtenidos el maestro tomarà sus propias estrategias, propósitos para alcanzar el aprovechamiento mayor de los niños eso es en cuento al principio del ciclo escolar y al final también se les hace una evaluación con la intención de detectar que tanto han avanzado los niños y al mismo tiempo, el mismo docente se está evaluando hasta que punto de avances y logros obtenidos durante el ciclo escolar correspondiente.

La evaluación que se les hace a los niños es mediante la observación e individual, esta actividad se lleva a cabo salir al campo, para que tengan una mayor información sobre el desarrollo de cualquier actividad que están haciendo, estos niños no se les puede hacer una evaluación por escrito como en otros niveles, pero si mediante la observación para el nivel de preescolar indígena.

En este nivel de preescolar donde se trabaja por proyectos, debe existir una fase de planificación de las actividades, tales como el friso en donde participan todos los niños del grupo, los temas que se sugieren, son los que le interesa ejemplo: si ellos deciden iniciar con el proyecto de cultivar el café o las hortalizas, entonces debe buscarse la manera de que el proyecto surja de la siguiente manera.

-Primeramente deben buscar que tipo de hortalizas, esto".puede surgir

mediante diálogos con los niños.

-Una vez elegido con cual actividad se va a trabajar se elige con que material y se forman equipos en que tiempo se realiza.

-Posteriormente explicarles de cómo se cultivan las hortalizas, que primeramente se prepara la tierra para después sembrar la hortaliza de calabaza.

.Después exhortarles el cuidado que deben tener posteriormente registrar el crecimiento de las hortalizas y hacer comparaciones cosechas a su tiempo y los niños decidirán que hacer con ellos.

Todas estas actividades implican tiempo, pero con la participación activa de los niños tendrán un feliz término.

En este dibujo se muestra al niño de cómo se prepara la tierra, para posteriormente sembrar la hortaliza de calabaza en base a ello tendrá conocimiento de los huertos familiares.

Que el niño sienta esa responsabilidad de cuidar su huerto, tal es el ejemplo que aparece en este dibujo.

HUER TO FAMILIAR

Con este dibujo se pretende que el niño de preescolar conozca el trabajo y el cuidado del huerto familiar ya sea en la escuela o en la casa de cómo se cosecha y para que nos sirve.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre si que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los, niños, claro no apartando los bloques de juego para que el trabajo sea mas amena y los niños

terminen el proyecto Con mas ganas de volver a realizar este tipo de trabajo y retornando un poco lo que dice "PIAGET" que los niños aprenden construyendo relaciones a través de la interacción con el medio y por esta razón la planeación y desarrollo de un proyecto se sustenta en un proceso participativo en donde el maestro y alumno se desenvuelven como seres sociales, intercambian ideas, punto de vista, comparten experiencias analizan diferentes situaciones y proponen alternativas.

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: CONOZCAMOS EL HUERTO FAMILIAR.

FECHA DE INICIO: _____

FECHA DE TÉRMINO: _____

PREVISION GENERAL DE JUEGOS y PREVISION GENERAL DE RECURSOS

ACTIVIDADES DIDACTICOS

- Diálogo acerca de los juegos, Papel bond, cartulina, colores, resistol, rondas infantiles-papel revolución, lustre, crayolas, visitas a los huertos de padres de familia, las mandarina, naranja, palitos, semillas de frijol, calabaza, etc. cantos y rondas infantiles y cassette
- Preguntas a los padres de familia.
- Conozcamos el huerto familiar.
- Elaboremos en papel bond sobre distintos huertos familiares.
- Recolectemos sobre el material que se vaya a utilizar.
- Hagamos el huerto familiar.
-

Una vez elaborado la planeación general del proyecto, la maestra, realizará el plan diario de las actividades, considerando lo mas indispensable para llevar a

cabo dicho trabajo, posteriormente se les pedirá a los niños que tomen el material que vayan a utilizar en cada área de trabajo que se encuentre siempre y cuando los niños motivados por el docente se aplicara diferentes técnicas, tales como el recortado, rasgado, pegado, etc.

Esto es con la finalidad de decorar los dibujos que elaboran según lo que hayan decidido posteriormente, cuando los niños hayan terminado de realizar el trabajo se les pedirá que salgan al patio para jugar, cantar, (Actividad libre). En equipo irán participando y van tomando acuerdos para trabajar y de esta forma se realizará el trabajo del friso, para este proyecto se menciona que para tener una mayor información sobre lo que se baya a realizar se visitará algunos huertos familiares, en el momento en que los niños realicen este trabajo. Se hará todo lo posible por introducir actividades que le ayuden al niño en su desarrollo y que enriquezca su conocimiento en cuanto a los huertos familiares, como objetivo principal de esta propuesta.

Al término de cada proyecto se les hace una pequeña evaluación, con la finalidad de observar los logros y metas propuestas en el trabajo de los proyecto por medio de comentarios si les gustó o no y los obstáculos enfrentados en el transcurso de la realización del proyecto en esta evaluación de la actitud del niño, materiales y docente sirve como base fundamental del proyecto elaborado.

En la evaluación final consiste antes que nada la acción del docente y la función del programa de preescolar indígena, es decir los avances que se dieron en el niño, en el grupo y logros obtenidos en las actividades realizadas. Una vez que se haya tomado en cuenta lo que es la planeación de proyecto que también se dice que niños y maestro deciden sobre lo que quieren hacer, como quieren hacerlo, cuantas cosas se harán, quienes y como participarán.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: CONOZCAMOS LOS HUERTOS-FAMILIARES.

FECHA DE INICIO: _____

FECHA DE TERMINO: _____

LOGROS y DIFICULTADES

- ❖ De los juegos propuestos en el proyecto se realizaron con entera satisfacción.
- ❖ ¿De las visitas a los huertos cual les agrado mas a los niños?
- ❖ De las preguntas hechas por los niños hacia los padres de familia, logro sacarlo de duda.
- ❖ Lograron los niños conocer bien sobre los huertos familiares
- ❖ De los huertos que hicieron los niños ¿Cuál resultó más interesante?
- ❖ ¿Qué material fue más interesante para los niños en la realización de los huertos familiares?
- ❖ Cuales son los principales aspectos en la conclusión de los niños en el momento de evaluar el proyecto.

De manera general para poder conocer los logros alcanzados durante el desarrollo de las actividades invitará a los niños a que expliquen la importancia del huerto familiar y de ahí el consumo que cada uno de ellos debe tener también vean hasta donde han logrado conocer el tema de los huertos familiares esto se hará por medio de diálogos. En base a ello el docente estará evaluando en cuanto al conocimiento de los huertos familiares y de la naturaleza

Analizando la problemática que prevalece en la práctica docente de educación preescolar indígena se propone los siguientes objetivos.

Formas de expresión, creativo, por medio del juego, lengua, pensamiento y

cuerpo esto con el fin de lograr aprendizaje significativo.

Motivar al niño de preescolar indígena a que participe en los huertos familiares que realiza la comunidad.

Con la participación del docente hacia el niño preescolar inculcarles que ame la naturaleza no destruyendo árboles, etc.

Seguir rescatando las costumbres y tradiciones de la comunidad también la lengua materna, ya que los antepasados nos dejaron como herencia entonces hay que seguir rescatando.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

El trabajo dado a conocer es producto de la reflexión realizada a través del tiempo, en base a los intereses de los alumnos de educación preescolar indígena del tercer grado, la indagación me permitió detectar el problema que me ocupó en esta propuesta pedagógica, de esta manera se buscaron otras estrategias para solventar la situación el conocimiento de los huertos familiares, se lleva a cabo con el apoyo de los padres de familia y todas las personas con quienes el niño establece relaciones no apartando el apoyo de la educadora.

Por tal motivo el maestro deberá estar consciente del gran problema que atraviesa el niño de preescolar y así fomentar sobre las actividades de los huertos familiares y su importancia, una vez realizado el análisis del problema, se detecto que ellos no conocen los huertos familiares esto se detecto al inicio del curso escolar, con la finalidad de detectar el problemas que ellos manifestaron en cuanto al conocimiento de los huertos familiares y de esta manera prestarles mas atención a la situación que los niños viven y así combatir los obstáculos que entorpecen la labor cotidiana.

También como sugerencia, se hará conciencia que la gente realice el trabajo del huerto familiar inclusive en la escuela para que de esta manera los niños vayan conociendo y sepan su importancia y sobre todo los cuidados que estos huertos requieren.

Es importante hacer mención que se tome en cuenta la capacidad de cada niño, el grado de conocimiento que poseen, puesto que ello permitirá que la educación desarrolle sus actividades cotidiana, ya que muchas veces se pasa desapercibido, mas sin embargo? ahora en la actualidad se sugiere que se considere las opiniones y experiencias de los niños en base a ello lograr los objetivos propuestos en la práctica docente, este trabajo se ha dado a conocer principalmente por la problemática que presentan los niños en el conocimiento de los huertos familiares y es por ello que me preocupe en elaborar esta propuesta pedagógica.

BIBLIOGRAFIA

UPN. Tendencias de Enseñanza en el Campo de Conocimientos de la Naturaleza. Antología básica.

SEP. Manual de Salud para Zonas Indígenas.

SEP. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos.

SEP. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar.

UPN. Organización de Actividades para el Aprendizaje.

UPN. Planificación de las Actividades Docentes. Plan 85. 1996.

SEP. Programa de Educación Preescolar Indígena. 1994.