

Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
DIRECCION DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR y SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
..UNIDAD 31-A MÉRIDA

**ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
EL TERCER GRADO DE PRIMARIA**

César Manuel Dzul Durán

TESINA EN LA MODALIDAD DE RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PROFESIONAL PRESENTADA EN OPCIÓN AL TITULO DE ,
LICENCIADO EN EDUCACION

MÉRIDA, YUCATAN, MÉXICO.

2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I: SEMBLANZA DE MI FORMACIÓN EDUCATIVA y PROFESIONAL

- A. Formación educativa
- B. Experiencia laboral

CAPITULO II: FUNDAMENTOS CONTEXTUALES

- A. Contexto social
- B. Contexto escolar.

CAPITULO III: LA FAL TA DE COMPRESIÓN EN LA LECTURA

- A. Situación problemática detectada
- B. Argumentos que justifican la importancia de resolver el problema.
- C. Propósitos.

CAPITULO IV: FUNDAMENT ACIÓN TEÓRICA DE LA TEMÁTICA

- A. Referentes teóricos

CAPITULO V: NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA

- A. Elementos didácticos
- B. Estrategias de aplicación.

CAPITULO VI: VALORACIÓN DE RESULTADOSE

- A. Impacto en el grupo
- B. Consecuencias en la práctica docente.
- C. Repercusión en el centro de trabajo6

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

La labor del docente abarca muchos aspectos y es amplia en lo que respecta su campo de acción.

El maestro al igual que el alumno, se desenvuelve en un contexto educativo, por consiguiente todos los días se enfrenta con infinidad de problemas de enseñanza de los contenidos escolares que necesita resolver urgentemente para no entorpecer el proceso educativo.

Este trabajo narra experiencias formativas y profesionales que sirvieron de base para comprender, reflexionar, comparar, continuar y renovar mi práctica docente.

Es el resultado de la puesta en práctica de las estrategias didácticas orientadas hacia el tratamiento de la falta de comprensión en la lectura de los niños del tercer grado de primaria, inquietud que surgió a raíz de la observación de las dificultades que pasan los alumnos al intentar extraer los significados de los distintos tipos de texto con los que tienen contacto en el ámbito escolar y social.

Dada la importancia del factor comprensión en todos los aspectos de la vida del ser humano, el maestro comprometido con su labor educativa debe estar en actualización permanente para ofrecer a sus alumnos situaciones de aprendizaje en las que se favorezca un avance continuo en el aspecto comprensivo.

Para la construcción de esta tesina, se tomó en cuenta la identificación del problema, su objeto de estudio, la justificación del mismo, las referencias teóricas y contextuales, que explican y fundamentan el problema, así mismo el planteamiento de alternativas y el análisis de la metodología-didáctica utilizada; todas éstas con la finalidad de resolver o responder las distintas interrogantes que surgieron en un principio al detectarse el problema.

De igual forma se enfoca la teoría constructivista de Jean Piaget basada en el desarrollo de las potencialidades intelectuales y en los contenidos de conocimiento del programa de Educación Primaria.

Este compendio plantea la valoración de los resultados obtenidos en el desarrollo de las secuencias didácticas aplicadas a los alumnos, tomando en cuenta la utilización de recursos didácticos objetivos.

Por último el trabajo presenta una serie de ideas, experiencias, recomendaciones y conclusiones dirigidas especialmente a los compañeros maestros activos ya todo aquel que se sienta comprometido con la educación.

CAPITULO I

SEMBLANZA DE MI FORMACIÓN EDUCATIVA y PROFESIONAL

A. Formación educativa.

Nací en la ciudad de Ticul Yucatán el 26 de diciembre de 1965, mi nombre completo es César Manuel Dzul Durán, fui el octavo de once hijos que procrearon mis padres los Sres. Evencio Dzul Cárdenas y Adelina Durán Rodríguez, personas de escasos recursos. Al cumplir 5 años, mis padres a pesar de sus escasos conocimientos, decidieron inscribirme al igual que a mis hermanos en la escuela primaria más cercana a nuestro domicilio. Esa escuela pública Federal fue la "Estado de Campeche" ubicada en el Barrio de Guadalupe; ahí empecé a experimentar los primeros días escolares, ya que en el año de 1971 no existían escuelas preescolares en la comunidad.

Guardo gratos momentos de mi estancia en la escuela Primaria. Cómo olvidar a la profesora que me enseñó las primeras letras, Lupita Sosa; mi maestra de primer grado. En segundo grado tuve la suerte de estar con la gentil maestra María Luisa Gutiérrez. En cuarto grado las clases me las impartió el director de la escuela el Profr. Gustavo Ortiz Balché, con quien teníamos que acudir a la escuela por las tardes porque las aulas no eran suficientes, sin embargo lejos de ser un obstáculo, esta circunstancia fue beneficiosa para todos. Al no haber las distracciones comunes en el entorno matutino pudimos dedicarle mayor tiempo al estudio, además de que con el maestro a la hora de recreo o en cualquier tiempo disponible practicábamos varios deportes, así fui conociendo los principios básicos y adquiriendo habilidades para practicar el béisbol, fútbol, voleibol, etc. Con el maestro Gustavo del cuarto grado estuve dos cursos; en el primer curso, reprobé por haber padecido la enfermedad del sarampión, al manifestar los primeros síntomas de la enfermedad fui puesto en cuarentena junto con mis hermanos, casi dos meses de los últimos del ciclo no pude ir a clases, suficientes para no acreditar. En el siguiente ciclo por la madurez adquirida no tuve ningún problema

para aprobarlo, aumentando al mismo tiempo mi afición por los deportes ya partir de entonces empecé a frecuentar los sitios donde se practicaban.

En el quinto grado me dio clases la maestra Isabel Azcorra, también fui muy afortunado porque ella era una joven maestra que recién había terminado su Licenciatura en Ciencias Sociales, tenía juventud y conocimientos, cualidades puestas a nuestra disposición. Nos dio una educación general, pero lo que más nos aportó fueron conocimientos de la historia de México y Universal; con ella empecé a familiarizarme con las culturas Egipcias, Fenicias, Romanas, Griegas, etc. lo hacía de una manera tan amena que a todos nos interesaba.

En sexto grado formé parte del grupo a cargo del Profesor Alvar Arana, renombrado maestro ante la comunidad pero impopular ante el alumnado por la disciplina que aplicaba en sus grupos. Durante mi estancia en el grupo pude comprobar la veracidad de su prestigio el cual me proyectó hacia actitudes de responsabilidad que se manifestaron en los logros educativos, alcanzando mi primer diploma en la primaria que fue el de segundo lugar. Así transcurrieron mis primeros años educativos, ricos en experiencia y conocimientos. Estábamos listos para el siguiente nivel educativo: la secundaria.

La educación secundaria la cursé en la Escuela Federal "Felipe Carrillo Puerto" situada en la misma ciudad de Ticul, en el barrio de Guadalupe. En el año de 1978, ingresé a cursar el primer ciclo en la mencionada escuela que pasé sin tropiezos, lo cual atribuyo a la madurez ya la calidad educativa de la primaria. Seguí siendo un alumno sobresaliente, sin llegar a ocupar el primer lugar del grupo. Este año y los dos posteriores me entregué en cuerpo y alma al estudio, le encontré sentido a la escuela. Cómo olvidar las noches en vela estudiando después de trabajar en el negocio de la familia, siempre ala zaga del primer lugar de aprovechamiento que por ningún motivo quería abandonar mi compañero y amigo: Jorge Novelo. Era agradable estar en la escuela aprendiendo de jóvenes y dinámicos maestros. Guardo en mi memoria a muchos de ellos como Miguel

Briceño, Miguel Sabido, Santiago Gómez y Cámara, al maestro Avilés de matemáticas y al profesor Pacho de Naturales; sólo por mencionar algunos. Por más que intento no recuerdo a mis maestros de Educación Física, ¿Por qué será?, sin embargo mi gusto por los deportes ya había sido desarrollado.

A fines de Junio de 1981, concluí mi educación secundaria con un promedio de 9.4 que fue importante para mí, sin embargo le doy más valor a la preparación que me había ampliado la visión cultural. Quería continuar, de ninguna manera me conformaba con los logros obtenidos.

Se inició mi deambular para hallar donde continuar los estudios, preparación había, ganas también, pero las carencias económicas de la familia pesaban a la hora de decidir, además de la edad ¿cuántos muchachos de 15 años saben con certeza la profesión que es adecuada para ellos? Después de considerarlo por un tiempo convine con mis padres que lo mejor era ingresar aun internado. Seleccionamos a la Esc. Nor. Rural de Hecelchakán, Campeche de quien tuvimos conocimiento gracias a una hermana profesora que trabajaba por allí. Previa recepción de fichas y selección de aspirantes una mañana esplendorosa del mes de agosto nos enteramos que había sido aceptado como alumno. Grande fue mi alegría compartida con mis queridos padres.

Empecé mis estudios normalistas en el año de 1981, fue un cambio brusco en mi forma de vida, estaba acostumbrado a la convivencia diaria con mi familia, llegué aun lugar donde todo lo tenía que hacer, desde mi atención personal hasta la organización de mis tareas educativas; el ambiente no me era familiar, los abusos de mis condiscípulos en los primeros meses eran exagerados, en más de una ocasión quise desertar pero el apoyo de mis padres y amigos, la consecuencia de truncar mi preparación para siempre, me hacían reconsiderar para seguir adelante. Poco a poco me fui adaptando hasta acostumbrarme. Con gran pesar recuerdo a los compañeros que no superaron este inicio desertando, otros lo hicieron por su escasa preparación, los vencieron las materias de Física,

Química, Matemáticas, incluso hubo quienes reprobaron por no saber sus tablas de multiplicar, otros porque llegaron a la conclusión de que la carrera no era de su agrado. La vida en el internado era muy rica. Un día normal nos levantábamos a las 6 de la mañana para tomar dos asignaturas, habían quienes preferían quedarse adormir, de 8 a 9 había un receso donde se servía el desayuno, a partir de las 9 hasta la 1 de la tarde los profesores impartían otras asignaturas, se descansaban 2 horas en las cuales se almorzaba, cuando llegaban las 3 de la tarde nos preparábamos para otras dos clases, casi siempre eran Horticultura o Apicultura. Así transcurrieron cuatro años de vida normalista en donde maduré en mi sentido de la responsabilidad y aprendí a valorar la profesión. Aún recuerdo con nostalgia mis primeras prácticas profesionales que llegaron con mucho temor, el cual se acentuó al estar por primera vez ante un grupo de inquietos niños, eran alumnos de la primaria Joaquín Barrera González de Ticul, un tercer grado; fui de observador de mi compañero practicante José Galera Abnal. Mis prácticas y servicio social las realicé en la ciudad de Yotholín, municipio de Ticul. Éramos tres compañeros de la normal que con mucho entusiasmo acudimos a ese pueblito a realizar nuestras últimas prácticas. Me fue muy bien en esa localidad, conté con el apoyo del director de la escuela y del comisario Municipal, los habitantes nos aceptaron con agrado. Durante mi permanencia en la escuela realicé varias y distintas actividades como festivales en las fechas importantes, pinté los salones de la escuela, planté árboles frutales, promoví campañas de higiene y otras. En la comunidad organicé torneos deportivos en las noches; con ayuda de gente entusiasta, desyerbé las calles del pueblo y visitaba los hogares de los niños que no acudían a la escuela para convencer a sus papás de enviarlos al colegio. Convocaba a la gente a reuniones en el local de la comisaría con el propósito de informarles acerca de las actividades que se podían practicar y que sería de gran beneficio para todos.

El tiempo transcurrió rápidamente hasta llegar el momento en que estuvo listo el informe de actividades del servicio social que me dio la oportunidad de presentar mi examen profesional. Ese día llegó con muchos nervios, algunos

compañeros no habían podido con él; con gran inquietud acudí al llamado de mis sinodales, eran maestros serios en su trabajo, de uno en uno hicieron sus preguntas acerca de mi trabajo, respondí cada una de sus preguntas como me habían aconsejado algunos compañeros. Al concluir todas sus preguntas me pidieron salir un momento mientras tomaban sus decisiones, no se tardaron mucho cuando se me pidió que regresara al local; era porque ya tenían el resultado de las deliberaciones. Con mucho nerviosismo escuché como de la manera más tranquila, el presidente de los sinodales decía que había aprobado por unanimidad el examen, lo recibí con mucha alegría mientras pensaba que había dado otro gran paso en mi vida.

Después de mis estudios normalistas tuvieron que pasar 8 largos años para continuar con mi superación profesional. Junto con varios compañeros decidí matricularme en la unidad de la UPN en Tekax. Mi inicio fue muy entusiasta siempre buscando las buenas calificaciones y el reconocimiento de mis maestros. Un ingrediente adicional era la información que recibimos de los maestros en el sentido de que en el plan de estudios que nos tocó como era nuevo Plan 94 al terminar los cuatro años de estudio automáticamente nos titulábamos porque íbamos a elaborar desde un principio el trabajo para ese fin. No pude con este propósito, empecé a descuidar las materias del Eje Metodológico, por entregar los trabajos de otras asignaturas, poco a poco me fui rezagando del resto de mis compañeros hasta que transcurrieron los cuatro años. Durante todo este tiempo que ya pasó siempre he tenido la inquietud de concluir con mis estudios de Licenciatura, pero por una u otra razón desistía. Hasta que se presentó la oportunidad que no será desaprovechada, con mucho ánimo estoy retomando el camino hacia la culminación de mi meta: obtener mi título de Licenciatura.

B. Experiencia laboral.

En el mes de junio de 1985 a través de la Dirección de la escuela normal recibí la información del lugar en donde iría por primera vez a prestar mis servicios;

con mucha inquietud leí el oficio en el que estaba grabado el nombre del estado de Puebla, experimenté alegría por contar ya con un lugar en donde empezar a laborar, al mismo tiempo temor hacia lo que me esperaba en ese lugar. Antes de iniciar el ciclo escolar 1985 -1986 ya estaba en la ciudad de Puebla, ahí permanecí un mes en espera de mi despacho. Los primeros días fueron de mucho sacrificio viviendo en lugares inadecuados, comiendo a medias para poder subsistir, situación que mejoró cuando recibí las dos primeras quincenas de mi carrera.

Fui asignado a la zona 077 de Puebla, que se encontraba en la región serrana del estado, precisamente en la parte sur que colindaba con Oaxaca y Orizaba. La cabecera municipal era un pueblo llamado Zoquitlán, ubicado en la cúspide de una montaña de la Sierra Madre Oriental, un lugar recóndito de difícil acceso teniendo que realizar una odisea para llegar por primera vez. Tuve que abordar un autobús que me llevaría durante dos pesadas horas de Puebla a Tehuacan, en esta ciudad con mucho trabajo localizamos la pequeña terminal de camiones con destino a Coxcatlán; hora y media hicimos el recorrido, durante el mismo, pedí informes de cómo llegar a Zoquitlán, la vegetación había cambiado mucho, el clima era frío me cubría con lo que podía, el suelo era arenoso. Se me hizo muy largo el trayecto del camión, se podía sentir el olor de los cuerpos sin asear por varios días, sobre las cabezas estaban las mercancías, uno que otro guajolote se salía de la caja para despertar con un gran susto a algún viajeros somnoliento, la gente que llegaba a su destino se bajaba a la carrera atropellando a todos. Por fin bajamos al sitio de taxis de Coxcatlán para enfilarse a Zoquitlán, abordé una camioneta toda quejumbrosa llena de polvo, esperé que se llenara hasta que no podía caber un alfiler, otra vez el olor extraño de los lugareños y esa extraña lengua que no comprendía, el náhuatl. Por dos horas estuvimos subiendo la montaña a vuelta de rueda para no caer al barranco, todo el camino era de terracería, arrebatado a las faldas de la montaña, conforme avanzábamos, una cada vez mas gruesa nube de polvo me cubría haciéndome toser ante la extrañeza de los lugareños.

El clima era cada vez mas frío durante el ascenso, entrada la noche llegamos al lugar, una densa neblina la cubría. Localicé el lugar de la inspección siendo recibido por el Inspector Justino Morán quien amablemente a pesar de la hora me entrego el documento donde me asignaba a la escuela. "Aquiles Serdán", de la comunidad de Oztopulco. Pasé la noche en la inspección ya recomendación de los conocedores del lugar me levanté al alba para dirigirme a Oztopulco. Me puse en marcha pues había que hacerlo a pie, según los informes recibidos iba a hacerlo en tres horas, pasaron éstas y no llegaba, a las cuatro horas divisé las primeras casas de la comunidad, el retraso se debió a las malas condiciones del camino fue un descenso sobre piedras, lodo, hierbas y uno que otro arroyo. las caídas estaban al orden del día. En la comunidad fui bien recibido, la gente del lugar me colmó de atenciones en los tres años que allí estuve. Estaba ante muchas situaciones que los libros no me dijeron cómo resolverlas. La lengua materna de los niños fue un impedimento para la comunicación. No obstante puse siempre el mejor esfuerzo para salir airoso. Eran momentos en los que cambió mi tipo de vida, en el pueblo todo giraba alrededor del maestro, para todo era consultado y escuchado con mucho respeto sus puntos de vista.

Permanecí por 3 años en la comunidad, como era un lugar muy remoto nada más se realizaban actividades dentro de ella, no participaba la escuela en eventos deportivos ínter escolares, en ningún tipo de concurso artístico, mucho menos en los de conocimientos.

El clima del lugar era caluroso, con mucha lluvia y abundante vegetación; la gente acudía a buscar agua en el gran número de arroyos que corrían por la comunidad. Era un lugar tranquilo pero muy aislado, lo cual me motivó a cambiar de centro de trabajo.

Decidí ir a una comunidad que se encontraba en el otro extremo de la zona San Juan, pueblo ubicado a dos horas de Coxcatlán en la cima de una montaña pero que se llegaba a ella en vehículo. Es un lugar diferente a Oztopulco, su flora

está formada por árboles que crecen en lugares muy fríos, se cultivaban manzanas, membrillos, capulines, duraznos, habas, chícharos, etc.; la fauna prácticamente no existía, parecía uno mas de esos pueblos donde el tiempo se detuvo hace muchos años, sobresalía en el su cacique quien me dio la bienvenida en su pueblo y me llevó a conocer la escuela "Benito Juárez". Era una escuela de organización completa enclavada en la sierra. Mi vida en ella transcurrió normal como la de cualquier docente comprometido con su trabajo, entre lo más relevante destaca la amistad que tuve con dos jóvenes maestros muy profesionales que a pesar de las limitaciones del lugar procuraban siempre dar el 100% en su trabajo, aprendí bastantes cosas de ellos que siempre me han sido útiles. (Conocimientos, actitudes, hábitos).

Después de un año me cambié de zona escolar que tenía como cabecera Lagunas, en la misma sierra, se llama así porque es un pueblo en lo alto de las montañas pero con dos enormes lagunas a su alrededor, como era de esperarse fui enviado a una comunidad muy lejana Cuautotolapa, allí trabajé con dos compañeros yucatecos por 2 años, era un lugar frío pero con poca vegetación, su suelo arenoso.

La gente muy tranquila y cooperadora, lo único que empañaba el lugar era el alcoholismo y las constantes ausencias de los niños a clases, la causa más importante la zafra, familias enteras se iban a la cosecha de caña de azúcar por 2 o 3 meses. La escuela estaba bien equipada, las aulas eran como las de la ciudad, el mobiliario bueno, hasta con una pequeña cancha para las ceremonias. Entre las cosas importantes que logré con mis compañeros fue mejorar la asistencia de todos los niños en edad escolar, el acondicionamiento de un salón para la Biblioteca escolar y la formalización de un archivo escolar que seguramente resultó útil a quienes nos precedieron. Esta comunidad fue mi último centro de trabajo en el estado de Puebla, de aquí salí para continuar con mi labor profesional en Yucatán.

En Yucatán empecé a trabajar en el año de 1991 en Tekax, la escuela "Fabián Sansores", que reunía las condiciones totalmente diferentes a las anteriores: 15 maestros, intendentes, la de más prestigio en la comunidad, alumnos mejor preparados. Situaciones que exigían un cambio en la manera de concebir la enseñanza, tuve que consultar varios libros para actualizarme, pedir orientación a mis compañeros en lo que presentaba dificultades, aprendí a valorar la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, sobre todo a darles un trato profesional ya las exigencias de sistema educativo ala currícula como a los constantes concursos escolares.

Los siguientes seis años los pasé en dos escuelas de Ticul, mi lugar de residencia. Los tres primeros años en la "Felipe Carrillo Puerto" del barrio de Santiago, los restantes en la "Rodolfo Menéndez de la Peña", localizada en el barrio de San Román, lugar en donde realicé un trabajo de investigación para bajar los altos índices de incomprensión lectora en los niños del tercer grado.

En el ciclo 2002- 2003 decidí trabajar en la escuela más próxima a mi hogar la "Joaquín Barrera González", ya llevo en ella tres años de labor docente, es una escuela de 17 maestros, ubicada en el centro de la población. Desde un principio como ahora me siento a gusto en ella, espero permanecer en ella todos los años que me faltan para jubilarme, siempre ayudando a formar a los futuros mexicanos impulsores del desarrollo general de nuestro maravilloso país: México.

CAPITULO II

FUNDAMENTOS CONTEXTUALES

A. Contexto social.

Fue un gran acierto haber explorado las condiciones físicas, socioeconómicas y culturales de la comunidad en donde se encuentra enclavada la escuela en la que se detectó la problemática educativa, pues son factores que llegaron a ser determinantes en la búsqueda de alternativas para contrarrestar sus efectos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La palabra Ticul significa, según Alfredo Barrera Vázquez "en la llanura alta junto a la sierra", se forma de las palabras Ti (locativo) y kul (llanura alta junto a la sierra). Santiago Pacheco Cruz señala que quiere decir en traducción libre "allí quedó o fue el asentamiento", por derivarse de las voces Ti (allá, allí) y cul (culí quedar asentado).

Ticul no es una comunidad desconocida para mí, allí nací y he vivido, excepto cinco años de 1985 a 1990 en los cuales laboré durante mis primeros años como docente en el estado de Puebla. A pesar de conocer bastante a mi comunidad sentía que estos conocimientos habidos de la simple observación no eran suficientes, pues muchos de ellos podían estar equivocados, necesitaba entonces enriquecerlos con información recopilada en investigaciones de campo y documentales, que se llevaron a la práctica de los cuales se obtuvo la siguiente información:

Como preámbulo de los datos obtenidos mencionaré que llevo laborando en la ciudad de Ticul 6 años, 2 de ellos en la escuela "Rodolfo Menéndez de la Peña", en donde fue detectada la problemática de la falta de comprensión de la lectura en algunos educandos del tercer grado.

Esta población del mismo nombre que el municipio, está localizada en el centro del estado de Yucatán, se ubica a 83 Km. de la capital del estado y limita al norte con los municipios de Sacalum y Chapab, al sur con Oxcutzcab, al este con Dzan y al oeste con los municipios de Muna y Santa Elena.

El municipio de Ticul ocupa una superficie total de 355.12 Km² que representa el 0.18% del territorio estatal y el 0.018% del nacional. Dentro de la Jurisdicción municipal quedan comprendidas además de la cabecera (Ticul), dos localidades de más de 1000 habitantes: Pustunich y Yotholín. Según datos estimados en base al X Censo Nacional de Población y Vivienda de 1980, en el municipio había 21 ,154 habitantes. En el censo del año 2000 la población ascendió a 32,000 habitantes. En la ciudad de Ticul se pueden notar tres tipos de clases sociales: la alta formada por los dueños de la industria zapatera y los grandes comerciantes; la clase media se encuentra formada por los empleados del gobierno federal y estatal, así como los dueños de talleres artesanales y pequeños comercios; a su vez la clase baja está integrada por el grupo más numeroso de la población, en ella se encuentran los agricultores y obreros.

Las principales actividades económicas de la población son: la agricultura, la industria, el turismo y el comercio. Los principales géneros agrícolas que se producen en el municipio son el maíz, el frijol, el jitomate, la sandía y el chile, así como los cítricos.

Aunque no se puede hablar de una industria a gran escala, en esta ciudad existen diversos establecimientos catalogados como pequeñas industrias, de las cuales podemos mencionar la maquila de calzado que han tomado gran impulso en la fabricación de calzado para mujer.

La actividad artesanal que se desarrolla en el municipio representa uno de los máximos atractivos turísticos. Ticul, es un polo de afluencia turística y por esta razón se ha creado la infraestructura indispensable para atender a los numerosos

visitantes. Esta infraestructura la constituyen cinco hoteles, restaurantes, un centro comercial, etc.

En cuanto al comercio existe un alto nivel caracterizado por los establecimientos dedicados a la venta de productos básicos, zapaterías, mueblerías y las muy conocidas artesanías distinguidas por su arte, belleza y originalidad. Ticul ofrece obras realizadas en barro y piedra, que en su mayoría vienen a ser fieles reproducciones del arte maya antiguo. Estos trabajos se realizan dentro de una cooperativa llamada "Arte maya" que funciona bajo la autorización del Instituto de Antropología e Historia.

Dentro de este marco se puede aseverar que Ticul es una ciudad rectora de economía suficiente con características de urbana y rural; urbana en cuanto a los servicios e industrias establecidas, y rural por su producción artesanal y agrícola.

En lo referente a educación existe la oferta de servicios educativos que van desde la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), hasta la educación terminal elemental, media terminal y media superior.

En el nivel preescolar se cuenta con 9 jardines de niños, en el siguiente nivel se cuenta con 10 escuelas primarias de tipo urbano, es importante mencionar que en este nivel se cuenta con una escuela primaria de medio indígena.

En el nivel medio básico se ubican 3 escuelas gubernamentales.

Respecto al nivel terminal elemental se encuentran tres academias particulares. En cuanto al nivel medio terminal están dos escuelas preparatorias, un colegio de bachilleres y un CETIS.

La única institución del nivel superior es la Escuela Normal en Educación Primaria, fundada en el año de 1981.

La comunidad cuenta con una gran cantidad de servicios públicos como: agua potable, energía eléctrica, correos, teléfonos, servicios del ISSSTE e IMSS, servicios públicos municipales, telégrafos, fax, dos bancos, periódicos y la televisión. Los medios de transporte y vías de comunicación indispensables para las actividades diarias también están presentes en la ciudad. Se cuenta con carreteras federales y estatales así mismo con caminos rurales. La gente de la comunidad para trasladarse de un lugar dentro y fuera de la comunidad usa las motocicletas, bicicletas, autos, camiones de carga, servicio de autobús foráneo para pasajeros y taxis colectivos con destino a las comunidades cercanas y Mérida. Como rasgo peculiar en la ciudad la gente suele usar unos colectivos de alquiler que son triciclos acondicionados para llevar pasaje popularmente se les conoce como "tricitaxis".

Este estudio general de las características físicas, socioeconómicas y culturales de la comunidad permite tener un claro indicio de las condiciones de vida que prevalecen en las familias de mis alumnos. La mayoría de ellos proviene de un núcleo de escasos recursos y como consecuencia muy limitados en su preparación educativa, es muy común encontrar padres de familia analfabetas.

Los papás de los educandos a mi cargo trabajan de zapateros, tricicleteros, albañiles, agricultores entre otros oficios, son muy contados los que cuentan con alguna carrera. Muchos de los que practican algún oficio debido al bajo salario que perciben o a su numerosa prole optan por aventurarse en los centros turísticos del caribe o a la capital del estado en busca de mejores salarios, solucionando sus necesidades económicas, pero dejando un vacío en la autoridad paternal indispensable en la orientación de los hijos.

Esta breve reseña refleja las condiciones en las que se desenvuelven mis alumnos, así adquiero la oportunidad de procurar su desempeño en actividades programadas que por lo general se intenta sean participativas, tratando siempre de mejorar la triangulación maestro-alumno-comunidad, para satisfacer intereses

particulares y de conjunto, ya que de alguna manera mi trabajo se vincula y se hace palpable en el contexto social durante todo el curso escolar.

La gran mayoría de mis alumnos no logran descifrar los mensajes de la ciudad al leer: nombres de tiendas de abarrotes, de regalos, análisis clínicos, servicios públicos, tipos de servicio, registro civil, etc., lo atribuyo a su modo inadecuado de leer, a su falta de conocimiento de la función de cada establecimiento, a la influencia que reciben de las personas cercanas que son aficionadas a las revistas gráficas de muy bajo nivel cultural, al auge de los juegos electrónicos y las películas en video. Circunstancias que se anteponen a las actividades escolares y municipales para impulsar a través de talleres el gusto por cualquier tipo de lectura, en medio de este panorama solo logran superarse los niños ticuleños cuyos padres realizan un esfuerzo sobrehumano para que en lo futuro puedan ser algo respetable en su sociedad y no dejarse engañar por gente nefasta y manipuladora.

B. Contexto escolar.

En el plan y programas de educación primaria se especifica que "el propósito central de los programas de Español en la Educación Primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".

El 2° ciclo de educación primaria es un importante paso hacia el logro de ese propósito. El niño que finaliza el primer ciclo al ingresar al tercer grado se enfrentará a dificultades para adaptarse a los requerimientos del nuevo grado, su capacidad de adaptación estará condicionada por la calidad de su aprendizaje inicial de la lectoescritura. De esa magnitud es el impacto de la enseñanza del español en el primer ciclo, la calidad en su aprendizaje será vital en el estudio y comprensión de los contenidos de las demás asignaturas. Pero constantemente surgen obstáculos que impiden en varios alumnos tener un buen aprendizaje en el

primer ciclo; muchos de ellos fuera del control del maestro y otras en el que él actúa como su cómplice, pues por su apatía se niega a enfrentarlos.

Debido al daño que ocasionaron en el aprovechamiento escolar de varios de mis alumnos las causas que propician un inadecuado aprendizaje inicial de la lectoescritura, decidí tratar de encontrarle solución a la incomprensión de la lectura, porque ella es detonante de habilidades que permitirán el desarrollo personal y social del individuo, aspectos que no serían posibles cuando se carece de ella propiciando en el alumno una pérdida de interés por los estudios y mas adelante posiblemente opte por la deserción escolar.

Este panorama ligero sobre los estragos que puede ocasionar la incomprensión de la lectura fue el impulso para motivarme a elaborar una alternativa en la cual tuve la oportunidad de expresar los medios para superar esta dificultad.

El grupo de tercer grado en el cual se aplicó la alternativa titulada: "Alternativa para que los niños del Tercer grado de primaria entiendan lo que leen", pertenece a la Escuela Primaria "Rodolfo Menéndez de la Peña", con C.C.T. 31EPR01580; ubicada en la ciudad de Ticul, Yucatán. Es una escuela que labora en el turno matutino, es de organización completa. tiene una población escolar de 305 alumnos distribuidos en 10 grupos de la siguiente manera: 1° A, 1°8, 2° A, 2°8, 3° A, 3°8, 4°, 5°, 6° A y 6°8.

El personal que labora en ella esta conformado por un director efectivo sin grupo, por 10 maestros de grupo y un auxiliar de intendencia que al igual que el director tienen una fuerte carga de trabajo, pues la escuela ya necesita un aumento en personal administrativo y de intendencia.

En el grupo tercero B que tenía bajo mi responsabilidad existió una estadística de 13 hombres y 12 mujeres, haciendo un total de 25 alumnos. Del

total de alumnos que tenía, el problema se presentaba en poco más del 60%, de allí que se le haya dado prioridad sobre otros problemas pedagógicos presentes en el aula; en mi intento por tratar de solucionar la problemática he tenido que enfrentarme a la dificultad de que es muy complicado dar una solución general. Es muy difícil tratar de homogeneizar a todos mis alumnos, pues cada uno de ellos posee características muy particulares, que han sido provocados por patrones distintos, algunos de ellos son repetidores, otros son inmaduros para el grado, unos provienen de familias desintegradas, otros más leen pero no escriben correctamente, algunos leen lento, otros fluido, hay quienes son apáticos, algunos tienen buen vocabulario, incluso hay quienes presentan dificultades para hablar y así por el estilo.

El grupo laboraba cotidianamente en un pequeño tinglado de 4 m x 2.50m, de reciente construcción ante la necesidad de dar un techo al grupo de nueva creación, el grupo favorecido por su bajo número no encuentra problemas de espacio para ubicarse en el aula, se encuentran distribuidos cómodamente aunque sentados en sillas de paletas hechos de metal y madera que se encuentran en pésimas condiciones. El salón se encuentra muy bien iluminado pero no cuenta con tres paredes. Ante la realidad física del salón se presentan constantemente las enfermedades que provocan el ausentismo.

El edificio escolar es muy pequeño en su área, existen problemas de espacio terribles que se acentúan a la hora del recreo, los niños conviven materialmente hacinados en la plaza cívica o en unos pequeños espacios de tierra, por lo tanto algunos prefieren pasar sus minutos de descanso en su salón. Como una medida para contrarrestar la falta de suficiente terreno escolar, las clases de educación física son impartidas en el parque del barrio, teniendo los niños que trasladarse con mucho cuidado hacia ese lugar, desafiando los peligros de transitar en una carretera muy concurrida. Entre otras de las instalaciones con que cuenta el centro de trabajo están los sanitarios para ambos sexos, una pequeña dirección, unos bebederos y una bodega.

Así son a grandes rasgos las características del centro de trabajo donde laboro que de alguna manera inciden en la problemática.

Sin embargo el trabajo que se desarrolla en las distintas actividades que organiza la dirección de la Escuela es en forma colectiva ya que cada uno cumple con la comisión asignada o recomendada. El ambiente en las reuniones de Consejo Técnico o grupos colegiados es propicio pues se aceptan sugerencias, se intercambian experiencias y se toman acuerdos sin embargo no omito mencionar que en una u otra reunión se entablan polémicas que de alguna u otra forma permite la libertad de expresión y la tolerancia que se da en forma natural en las reuniones de trabajo. En esta escuela tenemos constantes visitas por parte del supervisor escolar, con la finalidad de saber si todos los maestros cuentan con la documentación requerida y sobretodo si las consecuencias metodológicas que se siguen son las planeadas para el desarrollo de las clases.

En las distintas reuniones de grupos colegiados tratamos diferentes problemas de aprendizaje, de igual forma planeamos como llevar a efecto el desarrollo de actividades enfocadas en la comprensión lectora utilizando los libros de texto y complementándolos con los libros del aula. El ambiente de trabajo entre los compañeros y el director es de respeto y de ayuda mutua.

CAPITULO III

LA FALTA DE COMPRENSIÓN EN LA LECTURA

A. Situación problemática detectada.

Las deficiencias en el proceso de la comprensión de la lectura en el niño de tercer grado, las detecté en el grupo de entonces y en otros que tuve a mi cargo. Convivía con ellas todos los días, sabía que allí estaban entorpeciendo el aprendizaje, pero no me atrevía a proponerme estrategias para contrarrestarla, me sentía incapacitado y nada más utilizando mi sentido común trataba de combatirlo, sin un plan establecido, lo que ocasionaba que siguieran siempre allí obstaculizando mi labor educativa. Sin embargo, no todo fue en vano, ahora como producto de la observación de cómo ocurría la problemática en el aula tengo bien presente que es ocasionada por innumerables factores externos e internos en la labor educativa, que traen como consecuencia que el protagonista del proceso de aprendizaje no adquiera las habilidades necesarias para apropiarse en forma adecuada de su cultura.

Tomé en cuenta esta dificultad porque noté que en diversas situaciones educativas que se daban en el aula, relacionados con la interpretación de textos, los niños demostraban grandes deficiencias, su expresión sobre el contenido de los textos era poco precisa. Cuando leíamos un libro de lecturas y después les hacía preguntas sobre lo que leíamos no todos contestaban, cuando alguien se animaba a hacerlo respondía de manera literal, delatando de esa manera su intento de memorización del texto en vez de la comprensión. Los distintos tipos de carteles que tenía en el salón tampoco cumplían con su función, pues los alumnos no podían descifrar su mensaje, así importantes exhortaciones a la disciplina, la higiene, alas normas, etc. quedaban nulificados; cuando se escribía en la pizarra las instrucciones de un juego y se les dejaba solos para que lo practicasen no lo podían hacer; lo mismo ocurría con los recados que se les mandaba a su familia no entendían el mensaje del mismo cuando se les preguntaba; al intentar

encontrar con indicaciones un objeto perdido en el salón pasaban muchas dificultades para hallarlo, en los exámenes que presentaban ocurría que no podían entender lo que se les pedían que hagan con las indicaciones.

Debido a lo referido anteriormente y reflexionando sobre la importancia que tiene este aspecto de la lengua hablada sobre las demás asignaturas, llegué a la determinación de tratar de ahondar sobre las causas que la generan con la intención de abatirlas para que en el proceso enseñanza-aprendizaje se puedan razonar perfectamente todos los problemas de matemáticas y su solución sea adecuada; del mismo modo para que en Civismo todas las reglas y normas para una convivencia en paz sean sujetas a discusión con el fin de quedar convencidos sobre su utilidad y no sean palabras estériles. En Historia para que el alumno no se dedique a archivar hechos y fechas históricas, sino que cada episodio de la historia sea analizado y comparado con la vida actual; en Geografía para que él pueda darse cuenta del espacio y ubicación de su comunidad, la escuela, etc. teniendo como referencia su municipio, estado o nación; en Ciencias Naturales para comprender la importancia que es aprender a convivir con la naturaleza y el destino que le depara a la humanidad si rompe el equilibrio de la naturaleza y en la asignatura de Español para meditar detenidamente sobre los propósitos de cada una de las lecciones.

También pude detectar con el análisis de lo que ocurre en el aula, de que el niño hacía esfuerzos para concentrarse y poner atención en los escritos a que se enfrentaba, pero tenía dificultad para comprenderlos. Así noté que no respondían con facilidad a las preguntas que le hacían frente a sus compañeros, se sentía inseguro, en su misma familia que es un lugar donde debería de sentirse en confianza tiene problemas para comunicarse, estos traumas los relacioné con un fenómeno.

Debido a que estaban más preocupados los padres de familia por asegurar el patrimonio familiar el niño no recibía la atención necesaria en su hogar, algunos

tutores presentaban problemas de adicción tan severos como el alcoholismo o están divorciados. Por lo tanto razones para la desintegración familiar existen y el resultado es la nula o casi nula atención a las necesidades del educando para estimularlo a acudir a la escuela y realizar sus actividades escolares con responsabilidad.

El grupo a mi cargo no era homogéneo, por el contrario existían en él evidencias de que no todos evolucionaban al mismo ritmo y nivel. Biológicamente existían niños que por ingresar temprano a la primaria, llegaban al tercer grado con 7 años de edad, su inmadurez se notaba en la lentitud para realizar los trabajos. Por otro lado estaban los niños con 10 u 11 años, ellos se aburrían en el aula porque nada encontraban interesante, muchas cosas las podían resolver fácilmente. También había un grupo de 9 años, ellos se sentían a gusto en el salón e iban descubriendo cosas nuevas en compañía del maestro. Psicológicamente también surgen problemas porque existen niños con un rico intercambio cultural en su familia que les ayuda a avanzar a buen ritmo, caso contrario de los que son poco comunicativos en su familia son lentos en su accionar.

Los niños de este grado provenían de familias con situaciones económicas diferentes lo que actúa como eje en su concepción de la sociedad y la cultura. Esté o no de acuerdo, la economía incide en las actitudes buenas o malas de los alumnos, se puede notar en su forma de expresarse, su seguridad o inseguridad que manifiestan en el aula, en los tipos de textos que seleccionaban para leer; alejándose de las forjadoras de una vasta cultura prefiriendo la literatura barata en contenido y precio, lo cual se refleja en el nivel de aprovechamiento de cada individuo.

La raquítica economía la considero como una barrera para lograr los propósitos de la enseñanza de la lengua en la primaria. La disyuntiva es como hacer que el niño hambriento y desnutrido se convierta en un ser analítico y crítico

de su propia enseñanza, capaz de comprender que el correcto uso del lenguaje le dará la oportunidad de crecer como ser humano y progresar en la vida.

A muchos de mis alumnos no les gustaba leer, lo hacían porque se les obligaba, cuando se practicaba la lectura en voz alta fácilmente se distraían, unos porque leen muy lento y avanzan deletreando, otros buscan satisfacer las exigencias del maestro concentrándose en la correcta pronunciación de las palabras olvidándose del significado, algunos por completo se negaron a leer cohibidos por la crítica que recibirían.

Ante este tipo de actitudes llegué a la conclusión de que en mi planificación hacía falta incluir actividades que despertaran el interés del niño para razonar lo que lee y al mismo tiempo sirviera de apoyo para aquellos que tuvieran alguna deficiencia. El objetivo era aplicar en el aula los principios de la nueva pedagogía, desechando la forma tradicional de tratar esta actividad que impedía la libre manifestación de ideas en el aula.

Formaba parte del grupo de docentes con un concepto equivocado de la lectura, pensaba que en lectura lo más importante era leer perfectamente cuidando el tono, volumen, dicción, fluidez y los signos lingüísticos. Ahora me doy cuenta de cuanta falta hacía incluir en mi planeación actividades detonantes de la reflexión en el mensaje de la lectura que le permitiera construir su propia interpretación del texto, tal y como recomienda la pedagogía moderna. (operatoria-constructivista).

Por todo lo anterior fue compromiso mío guiar todas mis posibilidades para encontrar estrategias que pudieran dar solución a la escasa comprensión lectora, pues fue muy preocupante notar que los alumnos apenas comprendían, por esa razón no eran lectores habituales de sus libros de texto y de otro tipo. Al no estar habituados a leer con la finalidad de comprender utilizaban la memoria para retener lo escrito, práctica evidente en los ejercicios de interpretación y

cuestionarios cuando se les hacía una pregunta cuya respuesta había que extraer con un análisis del texto. El hecho de que me haya decidido a tratar esta dificultad se debió a que detecté durante los años de permanencia en la escuela, una gran dificultad en los niños para poder reconstruir historias, cuentos, para poder interpretar las adivinanzas, para cambiar principios o finales de un escrito, para descifrar carteles propagandísticos de su comunidad, para entender lo que ellos escriben, etc. Formándose una barrera que le impide enriquecerse culturalmente al no poder analizar conceptos que lo ayuden a acrecentar su vocabulario y que en un momento dado puedan ser utilizados para relacionar cualquier información escrita que se encuentre en su entorno inmediato, trayendo como consecuencia la deserción escolar al no poder entender y hacerse más difícil el aprendizaje, que cada vez, requiere de un poco más de profundización, análisis y reflexión.

B. Argumentos que justifican la importancia de resolver el problema.

La labor del docente como profesión requiere de un interés personal, de una percepción amplia de desarrollo del niño, de una evaluación constante para rectificar errores en la metodología del proceso enseñanza-aprendizaje y es que solamente así, pude con ahínco, ayudar a contrarrestar los problemas presentados en mi quehacer cotidiano, pues he de mencionar que para forjar sujetos con una capacidad reflexiva es necesario implantar desde los primeros grados de la primaria, acciones que permitan al niño dar respuestas a las interrogantes que surgen de su entorno.

De ahí mi interés por buscar acciones interesantes para el niño, que le permitan desenvolverse en su medio sociocultural como un buen crítico con capacidad para encontrarle solución a sus problemas de diversa índole, pues la dificultad de raciocinio que tiene el alumno me condujeron a la indagación de técnicas y métodos de enseñanza que permitan mejorar el problema de la comprensión lectora.

La problemática me motivó a tratar de hallar estrategias que le faciliten al alumno el esfuerzo para buscar la superación personal, que le permitan poder comprender las lecciones que sean de su gusto, acordes a su edad y nivel de desarrollo. También fue mi intención con el problema seleccionado, darle continuidad a la modernización educativa con el fin de mejorar la calidad del proceso educativo informándome de nuevas opciones que motiven al educando, a través de diferentes tipos de textos, a cuestionarse, a pensar, a responder sus interrogantes Con sus propias palabras, sin presión externa; pues así como existen sujetos que requieren de poca ayuda para desenvolverse, hay otros que necesitan de mucha para superar esta dificultad.

Este problema se presentaba en la gran mayoría de mi grupo, y dada su magnitud y el impacto que a futuro se iba a dar me orilló a centrar en los niños la atención en ella indagando y buscando cuales son los aspectos cognitivos que me permitan evaluar sus potencialidades y carencias en la comprensión de la lectura, aspecto que obstaculiza los procesos de aprendizaje encaminados a buscar los medios necesarios que permitan un mejor aprovechamiento en las clases lo que aminoraría el atraso escolar y se forjarían sujetos capaces de expresarse con claridad y coherencia y sencillez. Con ello se reduciría considerablemente la reprobación y la deserción al sentirse estimulados por una educación activa, capaz de establecer una estrecha relación alumno-maestro, más placentera para tratar temas de interés general a través de debates y discusiones.

Como facilitador del aprendizaje busqué en mis alumnos que sean capaces de comprender los mensajes en los escritos de su medio social y de sus libros, combatiendo el método tradicionalista que imperaba en mi trabajo.

La comprensión de lo que se lee aparenta no tener demasiada importancia dentro de la formación integral de todo sujeto, sin embargo es un parámetro para darse cuenta del tipo de alumnos que tenemos en el aula, así los podemos tener tímidos porque se sienten fracasados al no poder entender por que se lee, o

porque comprendió a medias y así también tendremos alumnos desenvueltos y capaces de darle significado a cualquier escrito.

Apoyar al educando en la búsqueda de los porqués de sus cuestionamientos, es enseñarle a comprender, y mi labor deberá prestar la atención necesaria para poner en práctica las estrategias más adecuadas a mis alumnos, dependiendo del nivel socio-económico y cultural del cual provengan para hacerlos pensar, suponer, crear y estimularlos a ir más allá de al que quisieran saber con el fin de poderlos integrar a su mundo y tener una idea clara de lo que está aconteciendo.

La misión de esta sugerencia didáctica fue mejorar la calidad de la educación de los niños, pues en la actualidad es indispensable forjarlos para ser críticos, reflexivos, partícipes de su propia transformación educativa. Esta acción trae consigo cambiar la forma de trabajar tradicionalista por nuevas técnicas y metodologías capaces de crear sujetos activos, con capacidad analítica y de expresar sus propios pensamientos.

Con este anhelo, pretendí brindar nuevas expectativas de renovación en mi trabajo, ya que no se puede añorar la rigidez con que se impulsaba la lectura en otros tiempos, pues en la actualidad se exige mayor ludismo y flexibilidad para su tratamiento.

En cuanto a los niños impulsar su participación espontánea, que no sintieran miedo ante las equivocaciones para que poco a poco adquieran una actitud positiva que los ayude a desenvolverse de la manera más natural, lo que les permitirá interesarse por cualquier tema en estudio y también a aplicar sus conocimientos que en un momento dado relacionará cuando lea los anuncios de su ciudad, el periódico, las revistas, sus libros, para mejorar su entendimiento.

A los padres de familia, quise que entendieran la necesidad de aceptar una nueva metodología para evaluar la lectura. No es únicamente leer por leer de

forma fluida, con buena dicción; leer es permitirle a los niños la reflexión, el entendimiento y la satisfacción de lo que quieren profundizar, es ayudarlos a salir de la ignorancia con la intención de que en el futuro se forjen sujetos con capacidad creadora en su hogar, su trabajo, su comunidad y para ello se implementó en el tercer grado de primaria la lectura de cuentos, de relatos, con la interpretación de recados, adivinanzas, instrucciones de juegos; y es que aunque se tenga la impresión de que estas actividades parezcan una pérdida de tiempo, conviene saber que si bien ellos, los padres de familia, aprendieron de una manera mecanizada y manipulable, ahora sus hijos lo harán de un método más funcional, atractivo y que permitan la obtención de muy buenos resultados en sus aprendizajes futuros.

Para la comunidad, anhelé provocar un cambio de mentalidad en cuanto a la nueva forma de enseñar y aprender a comprender textos, cuyos resultados se podrán palpar a futuro en el impulso que tenga todo individuo para superarse, pues de esta manera habrá quienes deseen ser profesionistas o cuando menos gente que interactúe con eficiencia en el contexto que se desenvuelva dejándose guiar por el ánimo constante de superación personal y humana.

Es de esta manera como pretendí concientizar de la importancia de darnos una oportunidad en un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la intención de ser siempre los mejores.

c. Propósitos.

Motivado por la problemática que entorpecía mi labor docente con los alumnos de tercer grado y consecuencia de la observación, análisis e interés por ayudar a mejorar la comprensión lectora de los niños, me propuse a encontrar estrategias didácticas para superar el problema que se estaba dando en el grupo.

Como en cualquier otra actividad aquí me quedó muy claro que no hay que

perder de vista los propósitos en el momento de elaborar las consecuencias didácticas para poder tener éxito, pues éstos representan las metas que se querían alcanzar en los trabajos escolares. Los propósitos que se pretendieron alcanzar en la elaboración de las alternativas didácticas fueron las siguientes:

- Crear una estrategia basada en actividades para desarrollar la habilidad de la comprensión de la lectura de textos adecuados a los intereses y necesidades de los niños.
- Innovar la práctica docente para proponer situaciones que eviten caer en lo rutinario, es decir, crear situaciones novedosas y estimulantes para el alumno.
- Desarrollar a través de la práctica constante habilidades para crear estrategias didácticas.
- Confrontar contando con los recursos adecuados la teoría con la práctica. .Considerar el contexto en que se desenvuelve el educando.
- Adecuar las actividades al propósito que se pretende lograr.
- Hacer que el alumno participe más en las actividades de lectura y comprensión, aportando seguridad, dinamismo y creatividad.
- Lograr hacer de la lectura un hábito, formando grupos de trabajo, fortaleciendo los rincones de lectura y aumentando su acervo
- Mejorar las competencias comunicativas de los alumnos, que sean hábiles usuarios del lenguaje oral y escrito para poder comunicarse con propiedad en sus ámbitos académico y social.
- Interesar a los Padres de Familia en las actividades que sus hijos realizan en la escuela.

CAPITULO IV

FUNDAMENTACION TEÓRICA DE LA TEMÁTICA

A. Referentes teóricos.

"La institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje".¹ Cuando por primera vez llegan a la escuela, los niños ya poseen conocimientos sobre su lengua materna y sus posibles usos. Saben mandar, preguntar, explicar, describir y narrar entre otras formas de comunicación. Estos usos del lenguaje se adquieren naturalmente, sin intervención de la educación formal por el solo hecho de vivir en sociedad. Toca a la escuela ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

Actualmente se quiere aprovechar esta forma de expresión traída del seno familiar para impulsar la capacidad mental del educando a la reflexión, el cuestionamiento, la opinión y la expresión de sus puntos de vista sobre algún concepto leído en la clase o escuchado en la sociedad de la cual proviene, pues si nos remontamos unos 30 años atrás, podremos palpar en este lapso transcurrido, la formación de generaciones de sujetos desinteresados por leer, por defender sus ideas acerca de un tema; sujetos atraídos por la lectura superflua lo que ha repercutido en un bajo nivel educativo que se refleja en su vida profesional, como no entienden lo que leen no muestran deseos de superarse, aunque existen casos excepcionales.

Hay que otorgarle su real valor a la importancia que tiene la comunicación en la vida del ser humano, con seguridad se puede mencionar que en casi todas las actividades que desarrolla se encuentra alguna aplicación de los conocimientos lingüísticos. En los tiempos que estamos viviendo es imprescindible ser un hábil usuario del lenguaje para estar al día sobre los cambios tecnológicos, científicos y

¹ Secretaría de Educación Pública (SEP), en: Guía para el Maestro de segundo año Pág.13

sociales, además de pasar a ser parte eficiente de la mano productiva de la sociedad.

Por el gran campo en el cual se pueden aplicar sus conocimientos, al español se le considera una asignatura que propicia en el ser humano el desarrollo de cualidades sociales y formativas, pues provoca en el hombre el desarrollo de características cognitivas como son la inteligencia y la habilidad para analizar las situaciones reales a las que se enfrenta, descubriendo de esa manera fenómenos y sucesos que irá guardando en su memoria para tener una visión más amplia del mundo que lo rodea.

Entre las habilidades que se promueven con el aprendizaje de la lengua merece atención especial la comprensión de la lectura, esta habilidad es fundamental para lograr el propósito central de los programas de español en la Educación

Primaria que es: "propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".² Entre los objetivos para alcanzar esta finalidad el que se refiere a la comprensión lectora dice: "Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo...".³

Por consiguiente la enseñanza de la comprensión de la lectura es muy importante en la vida del niño y es en la escuela en donde se le ofrecen los conocimientos que le permitirán ser reflexivos de toda la información contenida en materiales impresos, para luego aplicarlos en la situación de situaciones y problemas reales que se le presenten en su vida cotidiana.

Considero importante definir con precisión el concepto de comprensión, según

² SEP. "Propósitos Generales", en: Plan y Programas de Estudio de Primaria 1993. Pág.23

³ Idem.

el diccionario Larousse: Acción de comprender. Facultad, capacidad para entender y penetrar las cosas.⁴

Comprensión entonces es descifrar el contenido de un mensaje que puede ser oral o escrito.

En este trabajo me dediqué específicamente a la manera como se puede desarrollar y/o mejorar la comprensión de textos escritos en los niños del tercer grado. La incompreensión de la lectura en los alumnos se pudo detectar cuando al pedirles su opinión sobre lo que leyeron se niegan a opinar o mencionan algo que no tiene relación con la lectura. Entre estos alumnos hay quienes tienen una lectura deficiente, una de las causas probables de su incompreensión otros en cambio tienen una lectura ágil, hecha con buena dicción, entonces su origen se remonta a la manera tradicional como se les enseñó a leer.

Pero... ¿Cuándo ocurre que un niño no comprende? Para Jhon Passmore cuando "En su sentido más general, comprende mal, no comprende, comprende a medias o no ve la necesidad de comprender".⁵ Por lo tanto cuando alguien comprendió mal queda con la creencia equivocada de que ha comprendido, cuando no comprende siente una angustia por haberse esforzado sin fortuna para alcanzarlo, cuando comprende a medias es capaz de mencionar algunos rasgos importantes de lo que debe comprender, pero otros pasan desapercibidos, cuando considera que no es necesario comprender acepta como verdadero aquello a lo que se enfrenta, pensándolo como algo perfectamente natural. El papel del maestro que se enfrenta a este problema es contribuir a desarrollar la comprensión lectora considerando todas las situaciones antes señaladas.

Para Margarita Gómez Palacios la causa principal de la incompreensión es el concepto tradicional que se tiene: "Tradicionalmente se ha considerado a la lectura

⁴ Ramón García Pelayo. Diccionario Larousse. Pág. 91

⁵ John Passmore. "Enseñanza de la comprensión", en: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar, Antología básica UPN. Pág. 15

como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo visuales traduciendo gráficas en sonidos”⁶. Así la didáctica tradicional solamente ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla solicitada que estos se repitan a viva voz palabra por palabra e incluso letra por letra. La razón establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no se equivoca; convirtiendo a la lectura en una simple decodificación de sonidos. Por consiguiente existe un gran distanciamiento con el propósito fundamental de la lectura que es la construcción de significado.

Smith, Frank afirma al respecto: "Siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, mientras lo vean como arbitrario o absurdo, no encontrarán ninguna razón para atenderlo. Ellos no aprenderán tratando de relacionar las letras con los sonidos, en parte porque el lenguaje escrito no funciona de esa manera y en parte porque no es algo que tenga sentido para ellos".⁷

Resulta paradójico lo que le ocurre al niño cuando ingresa a la escuela primaria, al ingresar ya es un hábil usuario de su lengua materna. Sabe preguntar, mandar, narrar, describir, y otras formas de comunicación en la que recibe y da información significativa. Pero la escuela en lugar de ampliar los conocimientos que posee y capacitarlo para hacer un uso más eficiente del lenguaje, lo preparan nada más para memorizar y visualizar grafías, sílabas, palabras y enunciados que ningún significado tienen para él, en consecuencia la rica experiencia que el niño traía de su hogar es desaprovechada y toda esa capacidad reflexiva que traía poco a poco se va perdiendo. Quizás adquiriera competencia para leer, en ese caso la fortuna le sonreiría porque muchos de sus compañeros no adquirirán destreza en la lectura al considerarla algo superflua, debido al modo como se les enseña.

⁶ Margarita Gómez Palacios. “consideraciones teóricas generales acerca de la lengua”, en: Desarrollo Lingüístico y currículum Escolar, Antología UPN. Pág. 75

⁷ Frank Smith “Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje” en Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar, Antología UPN. Pág.9

Incluso algunos autores afirman categóricos que desde su nacimiento el niño está en contacto frecuente con las formas significativas de la comunicación, al respecto Brian Combourne dice: "Desde el momento que nace el niño es rodeado por el lenguaje oral significativo. Está inmerso en un "Flujo de lenguaje" y la mayor parte del tiempo que permanece despierto, usuarios eficientes del lenguaje de su cultura lo sumergen en los sonidos, significados, cadencias y tiempos del lenguaje que ha aprendido".⁸ Es importante resaltar que este lenguaje que fluye continuamente alrededor de él es siempre significativo, frecuentemente propositivo y lo que es más importante, completo.

Los maestros responsables de la falta de comprensión insisten en sus alumnos por la correcta pronunciación, esta es tratada aparte de la otra actividad que consideran es la comprensión, como opina Telma Weisz: "En la jerga pedagógica la actividad de la lectura parece dissociada de la idea de interpretación que es vista como otra actividad".⁹ El maestro que pretende enseñar a leer sin tomar en cuenta la interpretación, la extracción de significado, no esta enseñando a leer, nada más esta haciendo que sus alumnos hagan ruidos con la boca delante de señales gráficas.

Frank Smith pide la atención de esos maestros cuando informa: "Los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje, es facilitándole la lectura, tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer. Facilitar la lectura no quiere decir, utilizar en el trabajo con el niño material aparentemente sencillo pero carente de significado".¹⁰

Yetta Goodman contribuye aún más para poner en claro los errores de la instrucción tradicional que promueve la incomprensión lectora señala que: "La instrucción tradicional basada en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombres de

⁸ Brian Combourne. "lengua, aprendizaje y alfabetización", en El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología Básica UPN. Pág.148

⁹ Telma Weisz. "Relato de actividades en el grupo de prime año", en Desarrollo lingüístico y currículum Escolar. Antología Básica UPN. Pág.174

letras, relaciones con los sonidos, etc. no toma en cuenta ni la forma en que opera el proceso de lectura, ni los motivos, ni la manera en que las personas aprenden una lengua”.¹¹

Por todo lo anterior considero que la labor del maestro a la hora de practicar la lectura, es proponer aquellas que revistan algún interés para el educando, porque cuando un niño es obligado a leer algo que ni remotamente le interesa, nada más trata de cumplir, acción que realiza mecánicamente en ningún momento trata de descifrar lo que lee. Cuando el niño aprende a leer con las lecturas y actividades en las cuales experimenta placer, se topa con dificultades que son superadas con lo atractivo que encuentra en lo que está leyendo. Por lo tanto la lectura comprensiva en el niño se debe de fomentar por medio de sus lecturas de preferencia que le permitan -adquirir el hábito de aprender buscando información, pensando, participando en discusiones, analizando los paquetes informativos que recibe, pero no reproduciendo sin cuestionarse los materiales impresos.

Margarita Gómez Palacios realiza algunas recomendaciones importantes a los docentes para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura:

- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- .En ningún momento fomentar la técnica del descifrado y apoyar en cambio la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, de predicción, anticipación, confirmación, inferencias y auto corrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante.
- Ofrecer al niño material de lectura abundante y variada.
- Al evaluar el desempeño del grupo en la lectura se deben considerar

¹⁰ Margarita Gómez Palacios. Op. Cit. Pág. 83

¹¹ Ibidem Pág.84

las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.¹²

Es de suma importancia valorar y comprender las estrategias que permiten lograr la comprensión. Estas estrategias mencionadas con anterioridad por Margarita Gómez Palacios están conformadas de la siguiente manera:

Muestreo: en el cual el lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

Predicción: el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.

Anticipación: aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etc.). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario ya la estructura del lenguaje del texto que lee.

Confirmación y auto corrección: las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir el lector los confirma al leer. Sin embargo hay ocasiones en que la lectura muestra que la predicción o anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

Inferencia: es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto, consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las

¹² Idem Pág.85

funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas -que tienen más de un significado- y de contar con un marco amplio para la interpretación.

Monitoreo: también llamada meta-comprensión. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.¹³

Es un hecho la posibilidad de disminuir el alto índice de incomprensión de la lectura en la escuela primaria, como primer paso para lograrlo hay que documentarse acerca de la relación que existe entre la edad biológica, y el desarrollo mental del educando que varía de alumno a alumno notándose en la forma individual de adquirir un aprendizaje; algunos de los factores que propician esta desigualdad en ellos son la calidad de vida que llevan, la interacción que se da en el seno de su familia, la educación recibida, sus amistades, la situación económica familiar, el tipo de alimentación que lleva, etc. estos aspectos van a ser determinantes en la medida que va a ser capaz de evolucionar como ser social.

El conocimiento claro y preciso de las características evolutivas del niño, así como de sus características psicológicas y sociológicas es de vital importancia para todo docente, ya que en base a éste se podrá organizar la labor educativa de manera eficiente a los intereses y al grado de desarrollo que presentan los niños.

No puede haber una buena planeación de estrategias para lograr un objetivo si no se toma en cuenta las características particulares del sujeto protagonista de la educación, sobre el cual se debe operar; es imposible operar con acierto sobre lo que se desconoce.

Para tener una idea clara de las características del sujeto de aprendizaje en

¹³ SEP "Estrategias de lectura", en: Español, sugerencias para su Enseñanza en segundo Grado Documento. Pág.48

tercer grado, es necesario recurrir a las investigaciones científicas realizadas por Jean Piaget sobre la forma como evoluciona bio-cognitivamente el ser humano. Las famosas etapas resultado de sus investigaciones son:

El período sensorio motor (0-2 años). Esta responde a reflejos innatos del infante. Su primer aprendizaje consiste en la discriminación a través del tacto o del gusto por algún tipo de líquido además de la leche, a medida que asimila más experiencias sensoriales, él va sufriendo reacomodos y su atención hacia los objetos es cada vez más permanente y visualizable. También a través del ensayo-error adquiere conductas, que le van ayudando a comprender algunas situaciones de su vida cotidiana, o sea, es parte de su maduración para poder alcanzar cierta independencia de sus mecanismos motores que le permitan una coordinación suficiente en sus movimientos, en este caso podemos compararlo con el aprendizaje de un adulto para poder montar bicicleta con la de un niño pequeño que quiere caminar, correr, saltar y que necesariamente tendrá que repetir la acción hasta convertirla en algo automático e inconsciente. Cuando la atención del infante le permite modificar esquemas, entonces es cuando surge la imitación, la invención, como algo que poco a poco le va permitiendo modificar su forma de ser.

Período pre operacional (2-7 años). Comienza a concentrar gran parte de su esfuerzo sobre la adquisición del lenguaje, repite palabras, forma frases curiosas y juega con las mismas, pareciendo hallar un placer. También se preocupa por el origen de las cosas y sus innumerables porqués lo hace interesarse por el mundo exterior, haciendo un uso mayor de sus funciones mentales de adquisición: atención, memoria, asociación; aunado a su curiosidad, observación e imitación.

El niño empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo mayor; el ya es capaz de suponer lo que ocurrirá en una acción sin necesidad de repetirla, es decir, que es apto para experimentar mentalmente sin necesidad de una acción directa. De allí que su capacidad mental sea ejercitada en forma egocéntrica, lo que quiere decir, es que responde a situaciones sin la necesidad de explayarse a otros

puntos del objeto de estudio que no le fueron solicitados. También se considera apto y hábil para clasificar hechos en conceptos o esquemas.

Período de las operaciones concretas (7 -11 años). El juego que en el estado anterior predominaba en la vida del niño y que a la vez le satisfacía, va siendo reemplazado por una actividad denominada "trabajo", y que ahora le va permitiendo ampliar sus aprendizajes para su completo desenvolvimiento.

En este período el pensamiento del niño se vuelve totalmente reversible, es decir, es capaz de volver a realizar una acción mentalmente en forma invertida; las imágenes sensibles van a ser sustituidas por símbolos (escritura, lectura, cálculo por medio de cifras, mapas, dibujos, etc.) y por abstracciones (nociones de causa a efecto, de moral, etc.). De los hechos adquiridos el niño va a comenzar a inducir gracias a asociaciones cada vez más complejas, ideas cada vez más generales, y de estas ideas va a descender a los hechos ya deducir de ellos las consecuencias particulares. También se forma la base lógica de la matemática, es decir, complementa los saberes empíricos por esquemas para permitir un aprendizaje por comprensión. Sus conocimientos sobre conservación los reafirma experimentando directamente y a través de una secuencia de acciones que de manera gradual lo hará madurar y llegar a la abstracción para entender los problemas de conservación.

Período de operaciones formales (11-12 años). "Los sujetos formulan hipótesis en torno a un problema, permitiendo en un momento dado, dar una respuesta predictiva basada en deducciones ordenadas; sus razonamientos reflejan el pensamiento científico adquiridos en su educación formal".¹⁴

A continuación se presentan algunos rasgos específicos del niño de tercer grado, éstos constituyen un marco de referencia de gran utilidad para el maestro.

¹⁴ Leland C. Swenson. "Jean Piaget: Una teoría maduración-cognitiva", en "Teorías del Aprendizaje. Antología Básica UPN. Pág.209

Los alumnos de tercer grado se encuentran en la etapa de las operaciones concretas.

Los aspectos más sobresalientes que caracterizan al niño de este grado son:

Tiene la capacidad de descifrar lo que recibe (comprensión) ha superado la etapa receptiva de transmisión de la información lingüística en sentido único, surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismos niños. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación en grupo, pasando de la actividad individual aislada hacia una conducta de cooperación, posee los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente se da cuenta que es único no es igual a los demás. El niño de este período razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual. Parte de su vida social enmarcada por la escuela le permite entablar relaciones en su entorno. Es la fase de la personalidad polivalente en la que el niño puede participar simultáneamente en la vida de los diversos grupos.

Todos los elementos que ya mencioné son los que debería tener un alumno del tercer grado, sin embargo no todos presentan la totalidad de los elementos señalados y esto se debe a que las relaciones que van estableciendo con su entorno se debilitan por varios factores (el modo de vida que lleva, la interacción familiar, la economía, etc.), lo que ocasiona la ausencia de estímulos que le permitan desarrollar esas aptitudes.

CAPITULO V

NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA

A. Elementos didácticos.

A través de la historia el hombre ha tenido que utilizar procedimientos para poder lograr los grandes avances científico-tecnológicos que le permitieron cambiar su modo de vivir. La actividad educativa como condición muy importante en el progreso de la humanidad no es ajena al seguimiento de una serie de actividades dirigidas hacia mejores niveles de aprendizaje. De manera particular este trabajo educativo para poder garantizar mayores niveles de aprendizaje tuvo que seguir un proceso compuesto de distintos momentos:

La planeación entendida como: "Disposición de programas de carácter educativo con un objetivo preciso y que contempla las etapas del proceso y la organización de las actividades adecuadas para su cumplimiento"¹⁵, permitió organizar el trabajo siguiendo un orden que garantizo alcanzar con precisión los objetivos propuestos con el trabajo escolar.

En la planificación de estrategias educativas surgidas de los conceptos que se tienen del problema pedagógico que nos ocupa se tomó en cuenta condiciones mínimas para su óptima elaboración: objetivos, actividades, recursos, tiempos e instrumentos de evaluación y las formas de relación e interpretación del docente y del grupo para propiciar situaciones de aprendizaje.

A pesar de la organización particular de las estrategias, estas están sujetas a las exigencias del medio y al criterio del maestro en su ejecución, por lo tanto tienen cierto grado de flexibilidad que no irá en menoscabo del propósito si el profesor las entiende con suficiente claridad y precisión como un todo.

¹⁵ Armando Garzón Galindo. Gran Diccionario Enciclopédico Visual. p. 971.

Para poder construir las estrategias didácticas se tuvo que reflexionar sobre la congruencia que existe en los elementos que los conforman, entre éstos y las percepciones teóricas que las sustentan, así como las condiciones enfrentadas del medio en donde se capitalizó la alternativa pedagógica.

Pero ¿Qué es una estrategia? Una estrategia en términos educativos se refiere a un conjunto de acciones o procedimientos que tiene un principio y un fin, es decir están dirigidas a la consecución de una meta, su utilidad deriva en poner en claro en qué consiste la participación de los actores en el hecho educativo, en alguna medida permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar algunas acciones para conseguir la meta que nos proponemos.

Las estrategias de comprensión lectora diseñadas en el presente trabajo son procedimientos de carácter elevado y complejo, elaboradas con la intención de cumplir objetivos, de planificar las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

Isabel Solé dice "si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen por si solas".¹⁶

Para enseñar estrategias de comprensión lectora hay que anteponer la construcción y uso por los alumnos de procedimientos que pueden ser usados en distintas situaciones de lectura múltiples y variadas.

El problema pedagógico de la falta de comprensión lectora pertenece ala asignatura de Español, específicamente en el componente de lectura.

¹⁶ Isabel Solé. "Sugerencias didácticas para la comprensión lectora", en: Didáctica de la Lectura ~ Comprensión Lectora. Antología Pág. 77

El propósito fundamental de la comprensión lectora es lograr que los alumnos comprendan lo que leen y puedan usar la información obtenida en distintas situaciones para resolver los problemas de la vida cotidiana; tanto en el avance programático de tercer grado de Educación Primaria y en los Programas de Estudio del Español se encuentran elementos que le dan un valor especial al fomento de ésta práctica en las aulas.

En el Plan y Programas de estudio 1993 se menciona que el propósito central del programa de Español es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".¹⁷

Los objetivos de comprensión lectora que favorecen el desarrollo de estas capacidades son:

- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

El fin que perseguí para diseñar las estrategias pedagógicas fue para propiciar el desarrollo cognitivo de los alumnos, que es el objeto básico de la enseñanza, para que pueda acceder a nuevos niveles de información y manejar con propiedad los nuevos conocimientos que el medio escolar le otorga.

En cuanto a la metodología didáctica usada, ésta se caracteriza por tener como marco la teoría constructivista, cuyo principio en el proceso enseñanza-aprendizaje consiste en la consideración de actividades que tengan una estrecha relación con las capacidades cognitivas del alumno.

¹⁷ SEP "Propósitos Generales", en Plan y Programas de Estudio de primaria 1993. Pág.23

Parte esencial dentro del proceso educativo es la evaluación, concebida también como un proceso que tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa.

Por medio de la investigación documental pude aclarar la diferencia que existe entre evaluación y acreditación para no caer en errores en él o los momentos que se utilicen para verificar el aprendizaje. La evaluación es un proceso amplio, complejo y profundo, que toma todo el acontecer del grupo: sus problemas, miedos, ansiedades, satisfacciones, heterogeneidad, etcétera, en cambio la acreditación se refiere a aspectos más concretos relacionados con ciertos aprendizajes importantes planteados en los planes y programas de estudio. Por lo tanto la evaluación y la acreditación son dos procesos paralelos, aunque con diferente grado de complejidad que ocurre en un ambiente grupal. Así llegué a la conclusión de que la evaluación es un conjunto amplio de en el cual encontramos inmerso a la acreditación.

Los tipos de evaluación utilizados para comprobar los avances del alumno en el aspecto de comprensión lectora fueron la diagnóstica, formativa y sumaria. Se recurrió a la evaluación diagnóstica para saber qué grado de conocimiento tiene el niño del tema, permite conocer cuáles son las características de la lectura que realizará ya las dificultades que enfrentará para construir sus significados; por su parte la evaluación formativa sirvió para armar al conjunto de actividades probatorias y estimaciones con las cuales enjuicamos y controlamos el avance del proceso educativo, ésta forma de evaluar proporcionó las bases para poder juzgar el proceso enseñanza-aprendizaje que dará lugar a la toma de decisiones que reorientarán el proceso metodológico.

Esta forma de evaluar se puede usar en "cualquier momento, los instrumentos de que se vale son: pruebas informales, exámenes prácticos,

observación y registro de desempeño, etc.". ¹⁸

La evaluación sumaria sirvió "para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, etc. Su propósito es para asignar una calificación totalizadora a cada alumno; su función es explorar el aprendizaje individual alcanzado, se aplica al finalizar el hecho educativo y los instrumentos a usar son pruebas objetivas.

Al momento de evaluar la comprensión lectora se trató que sea una actividad interesante al niño que lo invite a dar su máximo esfuerzo, pues ha sido comprobado que si el niño conoce la finalidad de la actividad y le atrae, orientará toda su capacidad hacia el logro de los objetivos.

Para lograr lo anterior en el momento que el maestro esté diseñando situaciones de evaluación debe considerar las condiciones específicas de sus alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad con que se realizarán.

Aspectos muy importantes en la evaluación de los alumnos fueron su participación en la clase, el cumplimiento de sus tareas, trabajos individuales, en grupo, su respuesta a preguntas orales y pruebas escritas. También fueron importantes su grado de asimilación y comprensión de los temas pero sobre todo la habilidad que mostró para expresar la comprensión de los textos.

B. Estrategias de aplicación.

Las sesiones planeadas aplicadas para tratar el problema objeto de estudio fueron los suficientes, las cuales pueden repetirse a lo largo del curso escolar, se trató que la duración de cada una de ellas fuera de 90 minutos aproximadamente.

¹⁸ SEP "Tipos de evaluación", en La evaluación del Aprendizaje en la Educación Primaria en el Marco de la Modernización Educativa. Pág.43

En el presente trabajo se incluyen diez sesiones representativas del trabajo realizado que son las siguientes:

Primera sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión sobre la lectura.

Contenido programático: Creación del final de un cuento.

Componente: Lectura y Escritura.

Propósito: Que el alumno desarrolle conocimientos y estrategias para crear distintos finales en un cuento.

Material empleado: Copias fotostáticas de un cuento, cuadernos del alumno, hojas en blanco, Programa de Estudio de Español Educación Primaria y Avance programático del tercer grado.

Duración: 90 minutos.

Actividades:

Que el alumno:

- Responda a varios cuestionamientos hechos por el profesor, como por ejemplo: ¿De qué creen que se trata el cuento que les traje, con sólo leer les el título? , etc.
- Reciba en equipos de trabajo un cuento escrito por parte del docente para confirmar o corregir su anticipación mediante la lectura individual.
- Escuche el mismo cuento en forma oral por parte del maestro.
- Realice la lectura compartida del mismo.
- Comente con sus compañeros y localice las partes de un cuento (inicio, desarrollo y final).
- Analice el final del cuento.
- Responda si le gusta o no el final del cuento.

Evaluación

- Invente un final diferente al cuento (en forma individual)
- Lo lea a sus compañeros.
- Entregue su trabajo en hojas en blanco, para su revisión.

Realización

Dio inicio la sesión cuando el maestro dijo que se formaran por equipos y les iba a repartir a todos dos hojas en los que están escritos un cuento. Después de dotar a todos de sus hojas el maestro les indicó que lo leyeran una vez en silencio, enseguida el profesor hizo la lectura del cuento en voz alta, avisando a los alumnos para que pongan atención y por último algunos alumnos leyeron en episodios el cuento mientras los demás lo hacían con la vista. De manera comentada entre todos localizamos las partes del cuento que correspondían a su inicio, desarrollo y final. En el final nos detuvimos más tiempo para analizarlo, los alumnos respondieron a preguntas orales del maestro sobre si les había gustado o no el final del cuento, las respuestas fueron muy variadas y encontradas, pero siempre se impuso el respeto hacia la opinión de todos.

Se les sugirió después cambiar el final del cuento, antes pidió a algunos que dijeran de manera oral cómo les gustaría que fuera el final, cuando terminó de escucharlos pidió a ellos ya los demás que escriban ese final en su cuaderno. Todos los alumnos entregaron el trabajo, claro que cada quien como pudo, por eso se otorgaron distintas calificaciones, al terminar de calificar el maestro hizo que algunos representantes pasaran al frente a leerlos.

Evaluación

Se evaluó con la invención de los finales de un cuento. Todos los alumnos cumplieron, conforme concluían se fueron valorando los trabajos; es importante señalar que los trabajos fueron muy distintos, por esa razón las calificaciones otorgadas fueron muy variables, pero en términos generales se cumplieron las expectativas. Como colofón de la sesión tres alumnos leyeron sus trabajos que

fueron sometidos a consideración del grupo, a raíz de eso surgió un intercambio de puntos de vista que sirvió para disipar alguna duda por las calificaciones otorgadas y su relación con el contenido del trabajo.

Segunda sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión sobre la lectura.

Contenido Programático: Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: palabras compuestas, campos semánticos, antónimos y sinónimos.

Componente: Reflexión sobre la lengua.

Propósito: Amplíe su vocabulario a partir de la elaboración de campos semánticos. Material Empleado: Lámina, carteles, cuadernos de alumno, pizarra, gis, cinta adhesiva, letreros, Programa de Estudio de Español Educación primaria, Avance Programático de tercer grado.

Duración: 90 minutos.

Actividades

Que el alumno:

- Observe con atención una lámina en los que están dibujados 5 objetos.
- Diga el nombre de los objetos cuando se los solicite el profesor.
- Piense y escriba en su cuaderno cuatro objetos que se relacionen con cada uno de los de la lámina.
- Lea las 4 palabras que había escrito por cada dibujo.
- Analice, reflexione y corrija los errores cometidos con la ayuda de sus compañeros y maestro.
- Escriba en la pizarra los cuatro grupos de palabras que más se

relacionan para una mejor comprensión en la formación de un campo semántico.

- Pegue cinco letreros en los sitios que le indique el profesor.
- Pase en orden de lista a recoger una tarjeta que le proporcione el maestro. ~ Mantenga oculta la tarjeta, esperando que todos tengan la suya.
- Espere la orden del profesor para luego colocarse debajo del letrero que se supone corresponda a su tarjeta.
- Verifique si su lugar es el adecuado.
- Corrija su ubicación con el apoyo de sus compañeros y maestro.
- Escriba en la pizarra como quedaron compuestos los grupos adecuadamente.
- Lo copie en su cuaderno.

Evaluación

- Realice un ejercicio en su cuaderno en el que se le proporcione 5 palabras generadoras para luego formar campos semánticos de 5 elementos.
- Lo entregue para su revisión.

Realización

Los alumnos observaron con atención la lámina que el maestro pegó en la pizarra, en la hoja habían dibujados 5 objetos. Cuando les pregunté de qué se trataban o que me digan sus nombres, enseguida me contestaron porque eran objetos que ellos utilizan en su vida diaria, después se les pidió que pensarán y luego anotaran en su cuaderno cuatro palabras que tuvieran relación con cada objeto. Se les dio un tiempo necesario y después varios de ellos leyeron las 4 palabras que habían escrito por dibujos, al ir analizando los grupos de palabras se hacía énfasis en aquellas que no tenían una relación directa con la palabra que se supone debería tenerla. En la pizarra se escribieron los 4 grupos de palabras que

más se relacionaban con los dibujos, uno a uno se fueron analizando los grupos para que el alumno comprenda mejor cómo se forma un campo semántico. Se pidió a los alumnos que despejaran el centro del salón y se colocaran en la periferia del mismo, cuando ya estuvieron colocados se pidió a 5 de ellos que ayudaran a pegar 5 letreros en los sitios que se les indique. Después en orden de lista cada alumno pasó a recoger con el maestro una tarjeta que tenía escrita una palabra, al ver que todos tenían su tarjeta, se les dio la orden de colocarse debajo del letrero que tenía la palabra que se relacionaba con la que había en la tarjeta, al estar todos colocados; los alumnos fueron los jueces para decidir quién lo había hecho bien y quién mal, muchos estaban en el lugar equivocado, se les hizo ver sus errores y se fueron re ubicando. Al llegar a la conclusión general de que todos estaban en el sitio que les correspondía varios alumnos pasaron a escribir cómo quedaron compuestos los grupos en la pizarra.

Se les sugirió que para tener material de consulta sería conveniente copiar en el cuaderno cómo quedaron los grupos, todos estuvieron de acuerdo y lo copiaron.

Evaluación

Como medio para evaluar quiénes habían adquirido el conocimiento se les marcó un ejercicio en el cual se les proporcionó nombres de cosas y ellos tenían que escribir otras para formar un campo semántico con cada una de las 5 palabras. Observé que casi todos estaban trabajando y ello se reflejó en los resultados del examen, se sacó un buen porcentaje. Hay que hacer mención que fue un trabajo individual sin embargo se pasó por alto los comentarios que hacían sobre el trabajo porque consideré que esa socialización aumentaría el porcentaje de aprovechamiento.

Tercera sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión sobre la lectura.

Contenido Programático: Lectura e interpretación de instrucciones para realizar juegos y diversas actividades.

Componente: Lectura y Escritura.

Propósito: Lea y redacte instructivos sencillos con fines diversos.

Material Empleado: Lámina con instructivo, cinta adhesiva, hojas en blanco, lápiz, Avance Programático de tercer grado, Programas de Estudio de Español Educación Primaria.

Duración: 90 minutos.

Actividades

Que el alumno:

- Responda a varios cuestionamientos planteados por el profesor sobre juegos organizados que conoce o practica.
- Explique en qué consisten algunos de los juegos que mencionó y las reglas que lo rigen.
- Responda si conoce qué es un juego tradicional.
- Se de cuenta que los juegos que mencionó anteriormente son juegos tradicionales; ya que se caracterizan porque estos juegos pasan de generación a generación.
- Realice en equipos el siguiente juego "el gato y el ratón" siguiendo las instrucciones escritas en una lámina pegada en la pared.
- Comente con sus compañeros las dudas que surjan con respecto a las instrucciones o reglas del juego.
- Llegue a un acuerdo para luego practicar el juego.
- Regresen a sus lugares iniciales.
- Reciba individualmente una hoja con una instrucción desordenada de un juego organizado.
- Encuentre la secuencia lógica para ordenar las instrucciones.

- Confronte sus ordenanzas con sus compañeros.
- Entregue su trabajo al profesor para su revisión.

Realización

Se inicia la sesión preguntando en forma individual a algunos niños sobre los nombres de algunos de los juegos que practican en su casa, etc.; dijeron un buen número de ellos como Amo-a-to, Juan Pirulero, El lobo, Doña Blanca, etc., se pidió a unos alumnos que explicaran en que consisten unos juegos o sea cómo se practican. No tuvieron ninguna dificultad para contar cómo se realizaban puesto que los habían practicado varias veces. Enseguida se les preguntó si conocen algún juego tradicional nadie contestó afirmativamente, después se les cuestionó sobre que es para ellos un juego tradicional tampoco se obtuvo una respuesta favorable siendo necesario comunicarles que los juegos tradicionales son los que ellos acaban de mencionar y son juegos que se pasan de generación en generación.

Se les propuso practicar uno de los juegos seleccionados, decidiéndose por "el gato y el ratón".

Se pegó en la pizarra una hoja de papel bond que contenía las instrucciones para "el gato y el ratón". Se formaron dos equipos para comentar la manera de practicar el juego según las instrucciones. Después de un tiempo prudente para ponerse de acuerdo cada equipo pasó a practicar el juego, siendo una actividad muy de su agrado en la que las situaciones chuscas hacían delirar de risa. Al concluir la participación del último equipo se les ordenó regresar a sus lugares.

Evaluación

Se les repartió a todos una hoja en la que estaba escrita las instrucciones del juego "gallos y gallinas" con la sorpresa de que las instrucciones, estaban

desordenadas y su trabajo consistía en eso, ordenarlas. Esta actividad sirvió para evaluar la sesión.

Cuarta sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión sobre la lectura.

Contenido Programático: Descripción e ilustración de objetos, animales, personas, lugares y acontecimientos.

Componente: Comprensión lectora.

Propósito: Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias de lectura básicas para la comprensión de textos.

Material Empleado: Escuadras, cartulina, tijeras, lápices, cuadernos, gis, pizarra, libro de adivinanzas, crucigramas, papel bond, Programa de Estudio de Español Educación Primaria y Avance Programático de tercer grado.

Actividades

Que el alumno:

- Saque su cartulina para trazar, formar y cortar tarjetas de 10 x 10 cm.
- Dibuje en una cara de la tarjeta a su animal favorito.
- Describa al animal en la otra cara de la tarjeta procurando escribir más de una característica.
- Lo entregue al profesor.
- Escuche la descripción leída en forma oral por el maestro para luego intentar dar la respuesta levantando la mano o esperando su turno.
- Realice otra actividad copiando cinco adivinanzas en su cuaderno.
- Intente adivinar poniendo la respuesta en su libreta.
- Verifique sus respuestas confrontando con las de sus compañeros y maestro.
- Llegue a una respuesta general adecuada.

- Resuelva un crucigrama proporcionado por el profesor, poniendo especial atención en las instrucciones y recomendaciones dadas anticipadamente por el maestro.
- Lo entregue para su revisión.

Realización

Se pidió a los niños que sacaran de sus bultos el pliego de cartulina que se les pidió traer, en su mayoría lo llevaron, los que no se lo pidieron a los que sí trajeron para que puedan trabajar. El maestro les enseñó la tarjeta que tenían que cortar y les dio la medida (10 x 10). Con mucho entusiasmo los niños empezaron a trazar la forma de la tarjeta ayudados de su compás y escuadras, los que no tenían estos aparatos tuvieron que esperar que se desocuparan para prestarlos, se les autorizó a hacerlo de esta manera pero recomendándoles trabajar rápido para no retrasarse.

Cuando terminaron de recortar la tarjeta les di las indicaciones de lo que iban a hacer; en una de las caras de la tarjeta dibujarían a su animal favorito y en la otra lo describirían, procurando decir más de una característica. Los alumnos se pusieron a trabajar y nada más uno que otro se acercaba a preguntar porque no tenía bien claro lo que iba a hacer.

Después de aproximadamente 20 minutos empezaron a terminar, al darme cuenta de que todos habían terminado les pedí que me los entregaran.

Procedí entonces a explicarles la siguiente actividad en la cual el maestro tenía que leer la descripción de cada animal y el alumno que sepa de cual se trataba podía decir su nombre. A los niños les encantó la idea y apresuraron al maestro para que empezara a leer. Durante la lectura en las primeras descripciones los niños no esperaban a escuchar toda la descripción para intentar dar con la respuesta, lo que ocasionaba que se alterara el orden, además que lo

hacían a gritos, se les dijo la manera correcta de hacerlo y se siguió con la actividad. Cabe mencionar que las tarjetas eran identificadas una tras otra, como en la quinta tarjeta un niño sugirió por qué no se hace un concurso para ver quién adivina más tarjetas, la idea fue acogida con entusiasmo y con mayores bríos se siguió el juego resultando ganador al final un niño.

En la siguiente actividad se pidió al niño que copiara en su cuaderno las 5 adivinanzas que estaban escritas en la pizarra, todavía con los recuerdos de la actividad anterior copiaron las adivinanzas, al terminar se les dijo que intentaran adivinar cada una de ellas, los niños se pusieron a trabajar y cuando terminaron el maestro les señaló en forma individual sus errores y cuáles eran las respuestas correctas, para finalizar el maestro se dirigió a todo el grupo para decir la forma correcta de resolver el ejercicio.

Evaluación

Enseguida el maestro pego en la pizarra una hoja de papel bond que tenía un crucigrama sin resolver, pidió a los alumnos que lo copiaran en su cuaderno para después resolverlo; algunos niños dijeron que no sabían resolver crucigramas, el maestro ejemplificó el primer horizontal y el primer vertical, esta fue también una actividad interesante para ellos.

Quinta sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión lectora.

Componente: Reflexión sobre la lengua.

Contenido Programático: Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras.

Propósito: Reconozca y use sinónimos y adjetivos calificativos.

Material Empleado: Ilustraciones, lápices, cuaderno de trabajo, colores,

tarjetas, Avance programático tercer grado, Programas de Estudio de Español Educación Primaria.

Duración: 90 minutos. Actividades

Que el alumno:

- Observe siete ilustraciones expuestas en la pizarra con el propósito de responder algunos cuestionamientos planteados por el maestro.
- Exprese oralmente lo que se imagina que acontece en cada imagen.
- Ordene los dibujos según su secuencia lógica.
- Compare su secuencia personal con el de sus compañeros.
- Unifique criterio con la ayuda de sus compañeros y maestro.
- Formule en su cuaderno una oración por dibujo.
- Encierre en un círculo rojo los sustantivos y verbos que aparecen en sus oraciones.
- Cambie los sustantivos y verbos con otras palabras que signifiquen lo mismo.
- Reafirme el uso de los sinónimos con la realización de un juego titulado "buscando su igual".
-

Realización

Para empezar los alumnos observaron las ilustraciones que se les pusieron en el pizarrón con el propósito de saber que tanto pueden imaginarse con un dibujo sin mostrarles algún texto escrito. De manera verbal expresaron las ideas que en su mente se iban creando al mirar las gráficas, así como los detalles de las mismas que no podían escapar a su atención.

Con base en lo que observaron intentaron ordenar los dibujos de tal manera que tuvieran lógica. Aquí hubo diversidad de opiniones.

Evaluación

Enseguida estructuraron pequeñas oraciones por cada dibujo y se escribieron en el cuaderno encerrando en un círculo rojo algunos de los sustantivos y verbos que se mencionaban.

Después cambiaron esas palabras por otras que para ellos significaban lo mismo, es decir, por un sinónimo, procuraron verificar con sus compañeros si al leer la oración transformada se entendía o cambiaba de significado. Como reafirmación participaron en un juego donde tuvieron que encontrar a su pareja con el letrero que indicara el mismo concepto que cada niño tenía.

En el ejercicio de evaluación a los niños se les dio diez términos a los cuales les tenían que buscar otros que significaran lo mismo.

El juego resultó divertido para los pequeños y los resultados fueron sorprendentes, ya que en su mayoría aprobó con calificaciones elevadas y una minoría con notas suficientes. Me atrevo a mencionar que no tuve reprobados pues se llevaron a efecto la evaluación y la retroalimentación.

Sexta sesión

Asignatura: Español.

Tema: Comprensión lectora.

Componente: Escritura.

Contenido Programático: Elaboración de cartas utilizando correctamente los datos de identificación.

Propósito: Identifique los datos de una carta.

Material Empleado: Pizarra, gis, diccionarios, fotocopia de dos cartas, láminas, hojas en blanco, letreros, Programas de Estudio de español y Avance Programático de tercer grado.

Actividades

Que el alumno:

- Responda a los cuestionamientos y explique lo que sabe acerca de 10 que es una carta. (Lluvia de ideas)
- Escriba en la pizarra las ideas expuestas por sus compañeros.
- Comente, discuta y seleccione las ideas que se acercan más al concepto de carta
- Investigue en su diccionario la definición de lo que es una carta
- Lo escriba en su cuaderno.
- Lea en forma compartida las dos cartas que le proporcione el maestro.
- Elija en forma individual una de ellas para responder unas preguntas en su cuaderno.
- La entregue para su revisión.
- Observe una lámina que contiene los elementos que debe llevar una carta y la definición de cada elemento.
- Lea ambas láminas poniendo toda su atención.
- Retire la lámina que contiene los nombres de los elementos.
- Deje expuesta la lámina de las definiciones.
- Tome uno de los letreros con el nombre de las partes de la carta y los pegue en su definición.
- Corrija si tuvo errores con la ayuda de sus compañeros.
- Elabore en hojas en blanco una carta en la que incluya los siete elementos.
- Entregue la carta al maestro para su revisión.

Realización

Se inició la sesión con una auscultación de lo que los niños sabían sobre una carta, varios de ellos fueron aportando ideas acerca del tema, estas ideas se fueron escribiendo en la pizarra hasta tener un número suficiente de ellos; durante

la lluvia de ideas se permitió entre los alumnos que discutieran un poco cuando existía desavenencias de opiniones, pero se tuvo el cuidado de escribir la mayoría de las ideas enfatizando que después las íbamos a analizar una a una, clasificando las que son propias de una carta y las que no son. Una vez que la pizarra estuvo prácticamente llena, procedí a pedirles que investiguen en sus diccionarios lo que es una carta. Los niños escucharon con atención las definiciones y enseguida empezaron a intercambiar sus puntos de vista sobre sus ideas y lo que investigaron.

Entre todos fuimos formando dos columnas con las ideas escritas en la pizarra; el grupo entero comentaba sobre la columna en la que debe de ir, una vez definido el lugar un niño pasaba a escribirlo donde quería el grupo.

El maestro pidió a dos niños que hagan el favor de leer las dos cartas que él llevó a la escuela; dos alumnos se ofrecieron para hacerlo; a cada niño se le dio una reproducción de las dos cartas para que puedan seguir la lectura; los niños hicieron una buena lectura con unas cuantas faltas corregidas oportunamente. Al concluir la lectura de las dos cartas se autorizó al grupo para que hiciera una de ellas para responder unas preguntas en su cuaderno. Cuando se terminó de evaluar las respuestas a las preguntas, para despertar más el interés del alumno sobre el tema se pegó una lámina en la pizarra con los elementos que debe llevar una carta, en otra lámina la definición de cada elemento, se leyeron ambas láminas pidiéndoles que pongan toda su atención; se retiró la lámina con los nombres de los elementos y se dejó solo el de las definiciones. Enseguida se sacaron siete letreros con los nombres de las partes de la carta. Se entregó por turnos a los niños los letreros para que colocaran cada uno al lado de su definición, esta actividad animó a los niños aún mas y tuvieron una buena participación; si alguien cometía errores en la colocación de los letreros más de uno decía de cómo debería de quedar; la mayoría de los alumnos estaba dispuesto a participar siendo necesario cortar la participación. Como instrumento de evaluación final de la sesión se pidió a todos los niños que elaboraran una

carta en cuyo contenido deben de estar presentes todos los elementos que ya se mencionaron.

Evaluación

Esta se realizó en dos momentos. A media sesión se eligió una carta y se dieron respuestas a varios cuestionamientos. Como Instrumento de evaluación final de la sesión se les pidió a todos los niños que elaboraran una carta en cuyo contenido incluyan los siete elementos que constituyen una carta.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, pues la mayoría de los alumnos obtuvieron calificaciones altas y una minoría obtuvo notas bajas.

Séptima sesión

Asignatura: Español. Tema: Comprensión lectora.

Componente: Escritura y Lectura.

Contenido Programático: Redacte e intercambie mensajes entre los compañeros de grupo, para fortalecer la autoestima.

Propósito: Redacte e intercambie mensajes.

Material Empleado: Tarjetas de cartulina, cuadernos de trabajo, lápices, escuadras, tijeras, dibujos, plumones, marcadores, colores, calcomanías, etc.

Duración: 90 minutos.

Actividades

Que el alumno:

- Escuche la propuesta del maestro acerca de la elaboración de tarjetas con mensajes navideños.
- Participe en la rifa de selección de parejas.
- Trace un rectángulo de 12 cm. x 5 cm. en un pedazo de cartulina

- Recorte su tarjeta.
- Reflexione sobre las características positivas que tiene el niño al que le va a entregar el mensaje.
- Escriba en su cuaderno de trabajo un "borrador" del mensaje navideño que incluya fecha, destinatario, mensaje y firma.
- Entregue al profesor su mensaje para su aprobación o corrección.
- Escriba el contenido de su mensaje en su tarjeta.
- Lo decore y diseñe en forma libre.
- Proceda a la lectura ya la entrega de su tarjeta a su compañero con un abrazo afectivo.

Realización

Al inicio de la sesión se le propuso al grupo que con motivo de la fiesta navideña le escribiera un mensaje a uno de sus compañeros.

Para que todos participaran rifé entre todos los alumnos, a qué compañero le entregarían su tarjeta con el mensaje diseñado por ellos mismos; recalando que no podían copiar tarjetas postales, escritos o mensajes navideños establecidos; sino que tenían que pensar en ciertas características positivas del niño al que le van a entregar el mensaje resaltando su autoestima.

Para escribir los mensajes utilizaron cuadernos y cartulinas por equipos de trabajo, primeramente trazaron rectángulos de 12 cm. x 5 cm. luego las recortaron y escribieron sus mensajes. Algunos compañeros habían sugerido con anticipación que los textos y los decorados fueran libres y que se leyera a cada niño el día del convivio navideño.

Evaluación Las tarjetas con los textos contenidos se revisaron con anticipación para la corrección de ortografía y concordancia del mensaje. Los resultados fueron sumamente satisfactorios ya que todos demostraron su afecto

en los intercambios de los escritos.

Octava sesión

Asignatura: Español.

Tema: Comprensión lectora.

Componente: Lectura.

Contenido Programático: Inicie en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto, seleccionando los libros del aula de acuerdo al tipo de lectura contenida en ellos.

Propósito: Diferenciar distintos tipos de texto.

Material Empleado: Láminas, marcadores, cinta adhesiva, pizarra, gis, cuadernos del alumno, lápices y libros del rincón.

Duración: 90 minutos.

Actividades

Que el alumno:

- Responda a varios cuestionamientos acerca de los libros del aula planteados por el maestro.
- Observe dos láminas con escritos diferentes.
- Mencione si los libros del salón que han visto se parecen a los escritos expuestos.
- Llame poesía y cuento a las láminas correspondientes.
- Observe y analice cuáles son las características que tiene el poema.
- Mencione cuáles son, con la ayuda de sus compañeros y maestro.
- Escriba esas características en la pizarra.
- Las copie en su cuaderno.
- Realice las mismas actividades con el cuento.
- Llame texto literario al poema y texto narrativo al cuento.
- Compare las características que tiene cada escrito.

- Mencione otros ejemplos de textos literarios y narrativos.
- Las escriba en su cuaderno.
- Seleccionen y clasifiquen por equipo 10 libros del aula en textos literarios y textos narrativos.
- Escriba en su cuaderno el resultado de sus clasificaciones.
- Lo entregue para su revisión.
- Lea frente al grupo un ejemplo de texto literario y narrativo que clasificó.

Realización

Inicié la clase preguntándoles a los alumnos si conocen la forma en que están escritos las poesías, las coplas, los cuentos, las fábulas y leyendas. Luego expuse dos láminas con diferentes escritos para que observaran y les pregunté si en los libros que se encuentran en el aula existen algunos parecidos a lo expuesto en las láminas y que nombre recibe cada escrito. Una vez dado el nombre de poesía y cuento, procedí a que ellos mismos buscaran las características que tiene el género literario y narrativo. Luego las fueron exponiendo en forma escrita en la pizarra para luego copiarlas en su cuaderno. Inmediatamente hicimos las comparaciones y las escribimos. Comentamos que también las coplas, rimas, adivinanzas y trabalenguas pueden también estar incluidas en el texto literario. De igual forma las leyendas y las fábulas en los textos narrativos.

Evaluación

Formamos 4 equipos de trabajo para realizar la evaluación, que consistió en seleccionar y clasificar 10 libros del aula por equipo, en textos literarios y textos narrativos. Entregándose un trabajo por equipo y para concluir cada representante de equipo leyó un ejemplo de cada uno de los textos.

Resultó amena y un poco extensa la evaluación pues al mismo tiempo que

leía los títulos del libro, revisaba si eran textos literarios o narrativos, mientras ellos leían dos ejemplos breves (una estrofa de algún poema y un párrafo pequeño de un cuento) por equipo, arrojando resultados satisfactorios en ambas actividades.

Novena sesión

Asignatura: Español.

Tema: Comprensión lectora.

Componente: Escritura y Lectura.

Contenido Programático: Usará las mayúsculas en la redacción de textos procurando escribirlos en nombres propios, después de puntos y al principio de la oración con el propósito de expresarse con una escritura clara y eficaz que permita entender las ideas plasmadas.

Propósito: Usará mayúsculas en algunas reglas ortográficas.

Material Empleado: Cuadernos del alumno, lápices, láminas, cinta adhesiva y colores.

Actividades

Que el alumno:

- Responda a cuestionamientos planteados por el profesor.
- Escriba el abecedario en mayúsculas y minúsculas.
- Corrija sus errores con la ayuda de sus compañeros y maestro.
- Observe una lámina.
- Lea las 3 reglas escritas del uso de las mayúsculas.
- Comente con sus compañeros y maestro el uso de las reglas.
- Reciba un texto escrito por parte del profesor.
- Encierre en un círculo las letras mayúsculas que contenga el texto.
- Coloque sobre cada círculo el número de la regla que aparece en la lámina.
- Lo entregue al profesor para su revisión.

- Corrija los errores señalados.
- Escriba 4 oraciones breves en donde hagan uso de algunas de las reglas estudiadas.
- Lo entregue al maestro para su revisión.

Realización

Se les preguntó si sabían lo que era el abecedario, algunos respondieron que si y otros que no. Los que sí sabían dijeron que estaba formado por todas las letras que utilizamos para formar palabras, les contesté que estaban en lo correcto y los invité a escribir todas las letras del abecedario en mayúsculas y minúsculas, no todos pudieron hacerlo después de revisar el trabajo, hice que comparen su trabajo con el que realicé en la pizarra para corregir sus errores y fortalecer el conocimiento. A la pregunta de si sabían cuándo utilizar las mayúsculas al escribir un texto, por unanimidad respondieron que no, entonces procedí a pegar la hoja de papel bond en la pizarra, en donde había escrito las 3 reglas del uso de las mayúsculas, entre todos leímos las 3 reglas y las comentamos. Cuando alguien tenía dificultades para comprender, entre todos se trataba de despejar su duda.

Evaluación

Se les proporcionó un texto para que puedan realizar una actividad, la actividad consistió en encerrar con un círculo rojo cada una de las mayúsculas que hayan, no tuvieron gran dificultad, todos encerraron las mayúsculas que contenía el texto y se les pidió que colocaran sobre cada círculo el número de la regla a la que pertenecían. Revisé el ejercicio y observé que algunos tuvieron dificultad en colocar los números de las reglas sobre cada círculo y tuve que realizar una retroalimentación en el grupo. Como última actividad del contenido se les dijo que escribieran 4 oraciones breves en donde hagan uso de algunas de las reglas estudiadas. Los resultados obtenidos en la última evaluación no fueron del todo satisfactorios pues aún tuvieron algunas dificultades.

Décima sesión

Asignatura: Español.

Tema: La comprensión lectora.

Contenido Programático: Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral, escrita o plástica.

Componente: Lectura y Recreación literaria.

Propósito: Comprensión de la lectura, apreciación y expresión artística.

Material Empleado: Hojas de fomi, lámina de papel bond, cinta adhesiva, resistol, pinceles, hojas en blanco, pinturas, papeles de colores, plastilinas, grabadora, cinta grabada, marcadores, colores, crayolas, follajes, palillos, libros del aula, pelota, tarjetas y lápices.

Duración: 120 minutos.

Actividades

Que el alumno:

- Participe en el juego de "lanza pelota" para mencionar el nombre que comience con la letra inicial de su nombre.
- Escuche un canto grabado titulado "el elefantito".
- Observe la presentación de un cuadro escrito en papel bond dividido en dos partes: "Lo que sé" y "Lo que aprendí"
- Responda a varios cuestionamientos planteados por el maestro acerca de la vida de los animales (lluvia de ideas).
- Observe como el maestro va escribiendo sus ideas de lo que él sabe acerca de los animales.
- Escoja libremente un libro del aula que trata sobre animales.
- Lea el libro que seleccionó.
- Comente acerca de lo leído.
- Diga el porque recomienda el libro a sus compañeros.
- Complete con la ayuda de sus compañeros y maestro lo que aprendió

acerca de los animales.

- Realice una producción libre con los materiales que se les proporcionan, puede ser: carteles, tarjetas, moldeado, dibujo, maquetas, creación de un canto, mensajes y pinturas.
- Exprese oralmente su producción.
- Exponga su trabajo.
- Seleccione el trabajo que más le gustó.

Realización

Inició la clase con un saludo efusivo y alegre. Les comenté que ese día iba a ser divertido para todos porque íbamos a desarrollar actividades entretenidas. Comenzamos con el juego de "lanza pelota", ese juego consistió en que un alumno pasa frente al grupo y lanza la pelota al compañero que desee y éste la regresa al decir su nombre y el nombre de un animal que inicie con la letra de su nombre, si se confunde o no lo logra decir pierde y pasa al frente para hacer lo mismo. Después de este juego les pedí que se sentaran para escuchar varias veces un canto titulado "el elefantito" y así poco a poco introducirlos al tema. Inmediatamente procedí a pegar un cuadro, lo observamos, lo leímos y comencé a plantearles varias preguntas sobre los animales tales como: ¿Qué animales conoces? , ¿Dónde los has visto? , ¿Dónde viven, qué comen, cómo nacen? , etc. Al mismo tiempo que respondían escribía todo lo que sabían acerca de los animales, ya que el cuadro estaba dividido en dos secciones a las que titulé: "Lo que sé" y "Lo que aprendí".

Después invité a los niños a que escogieran el libro que más les gustara o interesara para que leyera en forma individual; los libros que escogieron previamente los había seleccionado, pues todos ellos hablaban acerca de la vida de los animales.

Después de darles un tiempo razonable para la lectura se comentó sobre lo

leído y algunos niños dijeron por qué recomendaban el libro a otros compañeros, luego un alumno procedió al llenado del cuadro en la sección. 'Lo que aprendí' con mi ayuda y la de sus compañeros.

Inmediatamente procedí a presentarles los materiales que llevé al salón y les dije que hicieran una producción libre con el material que ellos mismos seleccionaran, se les sugirió moldeado, dibujos contextos o mensajes, "colages", invención de un canto, maquetas, carteles, pinturas, etc. Luego expusieron en forma oral, los niños que quisieron su propia producción, después todos los alumnos expusieron su trabajo en la puerta del salón para que lo vieran todos los alumnos de la escuela a la hora de recreo; por último seleccionamos el trabajo que mas nos gustó.

Evaluación

Fue un trabajo entretenido y divertido y obtuve resultados sorprendentes pues la creatividad de los niños fueron excelentes ya que cada quien realizó lo que mas le gustaba y lo que mejor hacía.

CAPÍTULO VI

VALORACIÓN DE RESULTADOS

A. Impacto en el grupo.

El grupo del 3° B en el cual se analizó las estrategias didácticas estaba compuesto por 27 alumnos, quienes antes de la aplicación de las estrategias para mejorar su comprensión lectora tenían ciertas conductas que les impedían obtener calidad en su aprendizaje. Constantemente se mostraban aburridos, hacían las tareas con desgano, permanecían sentados en sus lugares, se distraían por cualquier cosa, etc., las consecuencias se reflejaban en su aprovechamiento general.

Por esa razón nació la preocupación por encontrar una manera de ayudar a los alumnos a modificar su comportamiento en el aula, después de considerar varios factores tomé la decisión de avocarme a ayudarlos poniendo énfasis en situaciones que les permitan encontrar interés y significado a los distintos tipos de texto que utiliza en el aula, ya que pude darme cuenta de que las malas actitudes y el bajo aprovechamiento eran causadas por las dificultades que pasaban para entender muchas indicaciones y mensajes de los escritos.

Antes de interesarme por mejorar la comprensión lectora de mis alumnos, la práctica docente la realizaba de manera "tradicional": el maestro proporcionaba información a los educandos, estos a su vez eran receptores que solamente reproducían lo escuchado. El maestro se cansaba de hablar y el alumno de escucharlo; por un tiempo se podía mantener la situación en calma, pero cuando el alumno se aburría de hacer siempre lo mismo manifestaba su descontento negándose a poner atención, surge entonces la situación que impide un nivel aceptable de aprendizaje dando lugar a lagunas de conocimiento considerables en varias asignaturas.

Evaluando las técnicas y métodos de enseñanza empleados en las aulas hasta antes de formalizar las estrategias de innovación me puedo dar cuenta del perjuicio involuntario que en contra de los alumnos provocaba, sus potencialidades estaban inhibidas hacían falta estímulos para hacerlos reaccionar y proyectarlos a otro nivel de aprendizaje. La práctica pedagógica en Español como en las demás asignaturas era la misma, usaba un cúmulo de acciones que se repetían una y otra vez, no se usaban recursos suficientes para despertar el interés del alumno, no había esa inquietud en mí para presentarle al alumno algo diferente, que lo saque de su apatía para poder motivarlo o sorprenderlo. Acciones que acompañaban mi práctica docente como dictados, copias, exposiciones mías, memorización, cuestionarios de respuestas literales, facilitar en exceso las actividades a los alumnos, etcétera, las puse en un plan analítico a partir de los conocimientos asimilados de forma autodidacta y en las aulas principalmente a partir de los avances en los semestres de la Licenciatura en la UPN.

Para poder atreverme a cambiar aspectos de la práctica e innovar hubiera sido esfuerzo en vano si no hubiera definido la teoría Piagetiana, los aspectos teóricos de Wallon, los fundamentos del constructivismo y la importancia de las actividades lúdicas en el trabajo con los niños. Al diseñar las estrategias didácticas tuve que tomar en cuenta el estadio Piagetiano en el que se encuentran mis alumnos para sugerir las actividades acordes con su maduración intelectual, también los recursos que se pueden aprovechar del entorno escolar que son muy importantes para interesar al alumno en forma significativa. En primera instancia procuré tener cuidado para que en las actividades el alumno pueda tener la oportunidad de analizar lo que realizaba y dar su punto de vista, en lugar de informar se buscó transformar al educando cambio que sólo puede ocurrir cuando se contraponen la información que se tiene con la que se recibe. El ambiente adecuado para la calidad de la enseñanza se fue creando con un trato más cercano con los niños, mostrando interés en sus asuntos triviales o importantes, ofreciendo actividades en las que pueda abandonar la pasividad de su silla y practicar distintas habilidades entre ellas las que desarrolla al ejecutar los juegos

de integración grupal usadas como recursos para interesarlo aún mas en el trabajo.

En el momento de aplicar las sesiones me enfrenté con la renuencia de los alumnos para participar en las actividades las razones que exponían y notaba fueron inseguridad, la falta de costumbre, lo cotidiano en el aula, su escasa habilidad para interpretar una indicación, etc., sin embargo a partir de la tercera se fue acostumbrando mejorando su desempeño en las actividades porque le fueron pareciendo interesantes lo que se le proponía lo ideal hubiera sido un grado de interés y participación general único, pero no fue así por distintos factores unos intervenían más que otros en los trabajos notándose en la evolución personal de cada uno. En más de una ocasión se miraban sorprendidos unos a otros cuando se les proponía la siguiente actividad, incluso se animaban a sugerir alguna, sentía que la situación estaba bien encaminada cuando comprendían lo que había que hacer y al terminar preguntaban curiosos por lo que continuaba. El alumno fue mejorando su interacción con los demás, se ayudaron mutuamente para practicar sus actividades dándose cuenta que cualquiera puede aportar algo importante al grupo, no solo el maestro quien asumió el papel de orientador de la enseñanza permitiendo al alumno protagonizarla construyendo por medio de sus propios recursos y la guía del mentor su conocimiento.

Cuando se iba trabajando con las actividades fueron apareciendo factores favorables y desfavorables que incidieron en la aplicación de la propuesta. Algunos factores que favorecieron la aplicación son:

- La implementación y uso de recursos didácticos.
- La disponibilidad de la mayoría de los alumnos en el trabajo.
- La utilización de recursos apropiados para hacerlos participar
- La prontitud de los alumnos por llevar los materiales.
- La orientación de algunos maestros más experimentados cuando se les requería.

En lo que respecta a los factores que desfavorecieron la aplicación de las sesiones puedo señalar:

- La falta de interés de los padres de familia en la educación de sus hijos.
- La poca vigilancia y apoyo de los padres hacia la ejecución de las tareas de la casa.
- El niño no estaba habituado a trabajar como se lo exigían las sesiones.
- Las sesiones de clase eran interrumpidas a veces por razones involuntarias.

Antes de dar a conocer los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias considero muy importante mencionar previamente las condiciones del grupo antes de aplicarlas.

El grupo bajo mi responsabilidad estaba conformado por 27 alumnos. Después de revisar la evaluación diagnóstica pude saber con certeza que la mayoría de ellos no podían trabajar con la comprensión de los textos leídos o la comprensión lectora.

B. Consecuencias en la práctica docente.

Al darme cuenta del error que tenía en la planeación de las actividades tuve que crear estrategias que impidieran que la educación de mis alumnos continuara en forma tradicionalista. Tuve que diseñar actividades y estrategias que ellos mismos desarrollaran, para eso fue necesario apoyarme en los ficheros de Español, antologías, en el Programa Nacional de Lectura y otros materiales que me auxiliaron en la creación de las secuencias metodológicas.

Al finalizar la aplicación de las estrategias didácticas del grupo de alumnos

que presentaba el problema de la comprensión lectora casi todos lograron asimilar la totalidad de los contenidos, excepto dos, resultados que no indica ningún tipo de avance logrado en la comprensión, puedo asegurar que estos alumnos no son los mismos después de las jornadas de trabajo dirigidas a la comprensión.

Al finalizar un trabajo es prácticamente imposible observar ligeramente o hacer un análisis profundo a todo lo realizado, considero entre las cosas más importantes que resultaron de este trabajo fue: el cambio en las actividades que fueron vistas con interés, como consecuencia lógica, el ausentismo disminuyó. Era un gran aliciente notar las sillas ocupadas en su totalidad por niños con deseos de aprender y pude constatar cómo la mejoría en el nivel de comprensión fue dando lugar aun mejor desempeño en las otras asignaturas.

Era de esperarse que no en todas las estrategias que diseñé obtuve resultados excelentes, pues hubieron ciertos errores y fracasos en algunas secuencias metodológicas que desarrollé con el grupo, talvez por influencia de los maestros que me enseñaron así cuando era un infante, o quizá por lo rutinario, simple y tradicionalista del desarrollo de alguna clase; sin embargo lo importante es reconocer los errores para superarlos y enmendarlos.

A estas alturas de mi práctica docente y en los tiempos actuales que vivimos, no puedo como docente y formador, mantenerme pasivo, sino que necesito prepararme, actualizarme y poner en práctica las innovaciones de la pedagogía, ciencia y tecnología; ya sea manejando computadoras, enciclopedias, programas, cursos o leyendo libros y antologías que me auxilien, me confirmen y amplíen mis esquemas de conocimientos; pero sobre todo aplicando estrategias que activen, entretengan e interesen a los alumnos.

Por lo que observo en mi práctica docente los alumnos leen y realizan más tareas en la escuela que en su casa, esta afirmación lo atribuyo a factores externos que perjudican mi desempeño profesional entre los cuales menciono el

abuso ala televisión, al trabajo fuera de la casa de algunos de los padres de familia, ala apatía de los mismos, por mencionar algunos. Es por ello que como maestro recomiendo y planifico actualmente mis clases desarrollando actividades en donde los alumnos se mantengan activos, analicen, reflexionen, critiquen, intercambien, dialoguen y produzcan. Fue un cambio notable que obtuve en mi desempeño profesional, pues a partir de esta propuesta mejoré en todos los ámbitos.

C. Repercusión en el centro de trabajo.

Cabe mencionar que la aplicación de las estrategias didácticas me permitió visualizar con amplitud la gran diferencia encontrada hasta antes de llevarla acabo, pues observé una gran timidez, miedo e inseguridad para hablar en los programas escolares en un 60% de los niños, y después de implementar un cambio en mi forma de trabajar, se mostró una mejoría progresiva en la interacción de los alumnos del grupo con las actividades escolares en las cuales obtuve resultados positivos en la participación de las clases, homenajes, concursos, demostraciones y festivales.

Era imposible realizar alguna actividad escolar con los alumnos sin el conocimiento o la ayuda del resto de los mentores. Al correrse la voz de la actividad que se pensaba realizar fue recibida sin interés por la mayoría de los compañeros, alcancé a escuchar comentarios sobre lo inútil de hacer cambios en las actividades que realizaba el grupo pues éstos mantendrían su ritmo de aprendizaje debido a factores externos que el maestro no podía solucionar. Esta manera de percibir el esfuerzo por practicar algo diferente no fue un impedimento en la continuidad de la preparación de las sesiones de trabajo; sino todo lo contrario me motivó y puse todo mi esfuerzo en preparar mis planes de clase y los materiales que necesitaba para desarrollar las actividades con los alumnos y así demostrarles a los maestros lo contrario a lo que ellos comentaban.

Los maestros al observar la destacada participación y colaboración de mis alumnos en los distintos eventos y actividades que llevaba a efecto la Dirección de la Escuela, comenzaron a mostrar interés ya pregunta que dinámicas y estrategias estoy utilizando que me esta permitiendo sacar adelante a los alumnos. Amablemente fui recomendando mis secuencias metodológicas y sobre todo el planificar actividades en donde sobresalga el interés de los alumnos, las actividades lúdicas, la implementación de materiales de desecho o al alcance de los niños, la utilización de los libros del aula en forma diversa y la producción libre de textos orales, escritos y actividades plásticas y artísticas.

En unas palabras mantener activo y productivo al alumno. No perdía oportunidad en comentar todo esto en las reuniones técnico-pedagógicas, en los grupos colegiados o en las reuniones del Programa Nacional de Lectura, todo ello con la finalidad de proporcionarle ayuda a algún compañero que lo requiera.

Las reuniones con los padres de familia las programé cada bimestre y observaba mayor presencia en cada reunión hasta alcanzar progresivamente la totalidad de su asistencia, fue un logro satisfactorio para mí, pues al principio del curso asistían unos cuantos a las reuniones que convocaba. Atribuyendo todo esto a la mejoría que tuvieron los alumnos en cuanto a su interés por la clase, asistencia y aprovechamiento escolar.

CONCLUSIONES

Se presentan una serie de afirmaciones finales, producto de las experiencias adquiridas en el desarrollo de esta estrategia que se aplicó para favorecer el proceso de comprensión lectora.

- ❖ Es fundamental conocer el medio físico y social del entorno del educando porque permite al docente clarificar muchas de las posibles causas del nivel de su comprensión lectora.
- ❖ El profesor que analiza y comprende la psicología educativa, desarrolla un proceso de enseñanza-aprendizaje en forma eficiente y de acuerdo a las características e intereses de sus propios alumnos.
- ❖ Hay que tener siempre en cuenta durante la planificación de las actividades que éstas se deben seleccionar, dosificar y jerarquizar atendiendo a las necesidades del medio, del alumno y del grado en que se labora.
- ❖ La planificación es un proceder seguro para la elección y aplicación de las estrategias didácticas, que conlleva a la selección necesaria de los recursos necesarios para que el maestro alcance con precisión el objetivo propuesto.
- ❖ El maestro al contemplar en su planeación el juego, permite mayor participación de los niños en el proceso educativo por hacerlo dinámico y no solamente promueve sus aptitudes motoras, sino también las intelectuales.
- ❖ La práctica docente es una actividad institucionalizada que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.
- ❖ Los auxiliares didácticos que el profesor decida utilizar en una sesión, deben de ser lo más reales y objetivos.
- ❖ La posición del maestro como conocedor y mediador del aprendizaje favorece el desarrollo de aptitudes y la creatividad de los alumnos.

- ❖ Propiciar el acercamiento del niño a diferentes tipos de lectura, contribuye a fomentar un vocabulario más versátil que ayuda al niño a interpretar cualquier texto.
- ❖ La producción de textos libres permite desarrollar la creatividad y el gusto por la lecto-escritura.
- ❖ La teoría psicogenética de Jean Piaget se basa principalmente, en que el niño construye su conocimiento mediante el desarrollo de sus potencialidades intelectuales, emocionales y sociales.
- ❖ El niño de tercer grado se encuentra en la etapa de las operaciones concretas, ya que se sitúa entre los 8 y 10 años.
- ❖ La evaluación permanente permite ver los errores y aciertos tanto de las estrategias aplicadas como del aprovechamiento de la enseñanza, para afirmarlas o modificarlas.
- ❖ Es inoperante la forma tradicionalista de trabajar del profesor, pues ésta limita al niño en sus juicios críticos y en la aportación de conocimientos.
- ❖ Un maestro innovador siempre buscará situaciones de aprendizaje que mejoren el rendimiento de sus alumnos para poder leer y comprender.
- ❖ Impulsar el juicio crítico de textos escritos, permite la formación de sujetos reflexivos, intuitivos, creativos, pensantes y capaces de llevar a cabo una plática formal sobre cualquier tema.
- ❖ La comprensión de textos se reafirma en cualquiera de las asignaturas del programa con una mejor fluidez adquirida en el hábito de la lectura.
- ❖ Los padres de familia son un elemento primordial que pueden ayudar a sus hijos a superarse día con día proporcionándoles apoyo, cariño y confianza o conducirlos al fracaso mostrando indiferencia por lo que hacen en la escuela.
- ❖ La comunicación social y la cooperación activa de los padres de familia, es decisiva en la labor educativa.

BIBLIOGRAFÍA

ALBARRAN, Agustín Antonio. Diccionario de pedagogía México. 1980. 203 p.

CENTRO NACIONAL, de estudios municipales de la Secretaría de Educación Pública. Enciclopedia de los municipios de México. Volumen los municipios de Yucatán, México, D.F:

CORRIPIO, Fernando. Gran Diccionario de Sinónimos. España. 1979. 1127 p.

GARCIA PELA YO, Ramón. Diccionario Larousse. México. 2004.

GARZON GALINDO, Armando. Diccionario Enciclopédico Visual. Colombia. 1993. 1291 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Acuerdo 20J1. México. 1994. 5 p.

Avance programático de Tercer Grado. Primaria. México. 1997. 100 p.

Didáctica de la Lectura y Comprensión Lectora. CAM. Yucatán. MÉXICO. 2000. 137 P.

Español, Sugerencias para su Enseñanza en Segundo grado. México. 1998.91 p.

Guía para el maestro de Segundo Año. México. 1992.68 p.

La Adquisición de la Lectura la Escritura en la Escuela Primaria. PRONAP. México. 2000. 198 p.

La Evaluación del Aprendizaje en la Educación Primaria en el Marco de la Modernización Educativa. Yucatán, México. 1994. 70 p.

Plan y Programas de Estudio de Primaria 1993. México. 1993. 162 p.

Programas de Estudio de Español. Educación Primaria. México. 2000. 63p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. Plan 94. México. 1995. 165 p.

Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología Básica. Plan 85. México. 1989. 264 p.

El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología Básica. Plan 94. México. 1994. 152 p.

El Lenguaje en la Escuela. Antología Básica. Plan 85. México. 1990. 135 p.

El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. Antología Básica. Plan 85. México. 1991. 407 p.

Teorías del Aprendizaje. Antología Básica. Plan 85. México. 1987. 450 p.