

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 242 24DUP0002S**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
MODALIDAD INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
“LA APROPIACION DE LA LENGUA
ESCRIT A EN 3er. GRADO DE
EDUCA CION PRIMARIA”**

**PRESENTA
*MA. HERMELINDA DEL ANGEL MARTINEZ***

**PARA OBTENER EL TITULO DE:
*LICENCIADA EN EDUCACION***

CD. VALLES, S. L. P.

FEBRERO DE 2002

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I.

ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE.

1.1 ELEMENTOS QUE OBSTRUYEN MI TRABAJO COTIDIANO

1.2 NUESTRO MUNDO CIRCUNDANTE

1.3 VIVENCIA ESCOLAR

CAPITULO II.

IMPLICACIONES TEORICAS.

2.1 EL CONCEPTO DE LA LENGUA ESCRITA

2.2 SOPORTES PARA LA LENGUA ESCRITA

CAPITULO III.

UNA VISION AL FUTURO.

3.1 EL MODELO QUE VISLUMBRA MI PROBLEMA

3.2 ESTRATEGIA DIDÁCTICA

3.3 VALORACION DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

3.4 RESULTADO DE LA ESTRATEGIA

CAPITULO IV.

CREATIVIDAD DOCENTE.

4.1 A UN CAMINO DIFERENTE EN LA LENGUA ESCRITA

4.2 VALORACION DEL PROCESO

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA..

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La práctica docente es ante todo una práctica social. Su cabal comprensión implica abordarla desde los niveles de análisis social, escolar y del aula; por tal razón hoy en día la educación que reclama la sociedad del mañana, está obligada a modificar el modelo académico tradicional para lograr formar sujetos críticos, analíticos y reflexivos capaces de desenvolverse por sí mismos.

En el presente trabajo hablo de la problemática que detecté en el grupo de 3er. Grado que denomino "La apropiación de la lengua escrita" de la modalidad del proyecto de intervención pedagógica, las implicaciones que tiene para el desarrollo y desenvolvimiento de mi práctica docente y del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Primeramente se da a conocer la realidad que se vive en el grupo de 3°; enfrentando la problemática antes mencionada la cual está presente en uno de los grupos de la Escuela Aquiles Serdán, así también se hace una síntesis de la información obtenida al aplicar unas encuestas y entrevistas para buscar las causas que originaron el problema, dichas entrevistas fueron aplicadas a los maestros de la zona, apoyo técnico, supervisor escolar, maestros de mi centro de trabajo, a padres de familia y alumnos del 6° grado de esta institución, esta información se recabó para buscar las causas como ya se dijo y para tener los elementos para poder plantear una alternativa de solución; De igual manera se valoran los aspectos más relevantes de la comunidad del Higuerón, dando a conocer la situación económica que se vive en dicha comunidad, la situación geográfica, el ambiente sociocultural, las fuentes de trabajo, así como los cultivos que se practican; de alguna manera participan en la problemática de la lengua escrita que se vive en mi grupo.

Es importante señalar en este trabajo, que hay elementos que sobresalen en las diferentes situaciones que he tenido y que considero relevantes a lo largo

de mi formación profesional, así mismo en mi experiencia docente, haciendo una comparación de los dos con la finalidad de obtener mejoras en mi práctica docente para bien de los educandos.

El concepto de la lengua escrita lo explico desde mi punto de vista y apoyada en las teorías las cuales tienen relación con la problemática que se vive en el grupo de 3°; se hace una conjugación de teoría y práctica, además se citan algunas ideas de autores, las cuales enriquecen el concepto de la lengua escrita y me sirven de apoyo para entender el proceso que van presentando cada uno de mis alumnos.

Los elementos teóricos juegan un papel muy importante en cualquier trabajo de investigación, ya que fundamentan el proceso del mismo, en este caso me refiero al proceso de la lengua escrita porque en las teorías encuentro el apoyo para comprender los niveles que se siguen para apropiarse de la lengua escrita; teniendo en cuenta que el niño presenta diferentes características en cada una de estas etapas, para entenderlo hubo necesidad de recurrir a la Psicología para explicar las características del período en que se encuentran mis alumnos; así mismo para ver el rol que juega el alumno maestro-contenido. Viendo la necesidad de darle tratamiento a la situación que se presenta en mi grupo, ha sido necesario valerme de los diferentes teóricos los cuales me sirven de guía y me orientan a encontrar una solución a lo que se vive en mi grupo; de los tres proyectos que se presentan en los materiales que aporta la UPN orientan las diferentes problemáticas que se suscitan en el interior del aula analizando cada uno de ellos concluyo que: el proyecto de acción docente no apoya mi problemática porque éste apoya las situaciones que se presentan dentro del aula pero las cuales se desarrollan muy de cerca con el trabajo de los profesores, alumnos y colectivo escolar. El proyecto de gestión escolar trata fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad de orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad de orden y del servicio que ofrece la escuela; estas acciones son realizadas por el colectivo

escolar, orientadas a mejorar la organización de las instituciones; como estos dos proyectos no apoyan ni reúnen las características para guiar mi problemática, encuentro en el proyecto de intervención docente, los elementos necesarios para ir en busca de una estrategia de solución al problema que se ha venido manifestando en mi práctica docente. Dicho proyecto se caracteriza porque se limita a abordar los contenidos escolares, se elaboran propuestas como apoyo a las problemáticas que se presentan en el salón de clases, analizando los propósitos de este proyecto y viendo la relación que hay en mi problemática he optado por elegir este proyecto, a fin de que ayude a solucionar mi problema.

El diseño de unas actividades es necesario para atacar la situación problemática, es por eso que se define como una estrategia didáctica o alternativa en la cual me apoyaré para ir en busca de una respuesta favorable ya que la estrategia es vista y considerada como el proceso amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Al aplicar la alternativa pude apreciar diferentes momentos, registré situaciones relevantes, así como la categorización de todos los elementos que intervinieron a lo largo de la aplicación de la estrategia metodológica. Ante los resultados obtenidos de la alternativa, pude darme cuenta que hubo fallas y como el problema persiste propongo nuevas actividades encaminadas a dar tratamiento al proceso de adquisición de la lengua escrita; al plantear estas nuevas actividades considero que habrá mejores resultados ya que se involucrarán a los padres de familia, el contexto, los diferentes materiales de apoyo, los maestros, etc. Para evaluar esta propuesta diseñé formas con diferentes rasgos que engloban los aspectos de la lengua escrita; tomando en cuenta que los trabajos realizados por los alumnos, las ilustraciones y los materiales que se llevan al aula y los que proporciona el medio despiertan el interés de los niños en la actividad a realizar.

CAPITULO I

LIMADURAS QUE OBSTACULIZAN MI QUEHACER DOCENTE

1.1 Elementos que obstruyen mi trabajo cotidiano.

En las diferentes etapas de la vida siempre se han presentado necesidades y por tal situación se han abierto espacios de investigación, con la finalidad que obtener logros para mejorar y dejar beneficios para la sociedad; anteriormente la comunicación primitiva, consistía en la emisión de sonidos, pero al paso del tiempo, estas formas de comunicación han ido evolucionando hasta lo que hoy tenemos y encontramos, los diferentes signos que se plasmaron y que se siguen plasmando significativamente, regidos por las reglas ortográficas para darle sentido y alcanzar los propósitos de la lengua escrita; teniendo presente que en la actualidad se aprende a leer y escribir mediante un proceso muy complicado, porque éste consiste en que el alumno se involucre con las convencionalidades y pueda interiorizar los saberes individualmente y por influencia del contexto, tomando el papel de un sujeto en constante actividad y el maestro se constituye en un agente guiador y cuestionador para la construcción de la lengua escrita, dado que tiene una gran tarea de promover la reflexión y el análisis, teniendo el caso del grupo de 3er grado de primaria, porque aun persiste el problema de la lengua escrita, están dañados y acostumbrados a realizar sus trabajos mecánicamente, transcribir sus escritos sin el mínimo interés de descubrir el contenido del texto.

Es muy usual que el niño tome los libros para visualizar las ilustraciones, sin tomar en cuenta el mensaje escrito, todo esto ha sido originado por diversas causas, a razón de lo anterior mencionado y estando involucrada en el quehacer docente, con la intención de colaborar, ayudar e investigar el por qué de esta situación, me vi en la necesidad de tener un acercamiento más directo con mis alumnos; con la finalidad de tener elementos claros y reales acerca de la situación

que se vive en mi grupo, tomando en cuenta que la mayoría de los niños se encuentra en la etapa de las operaciones concretas, algunos se interesan por realizar acciones donde descubren el por qué de los que observan y escuchan, el juego, es muy característico en esta etapa porque mediante él, el niño da a conocer su mundo interno, tomando en cuenta esta etapa, me sentí con la necesidad de realizar actividades lúdicas para descubrir el problema esencial, participamos en diversos juegos creando un ambiente de confianza, donde los niños se sintieran con la libertad de expresar la experiencia vivida, al ejecutar el juego, una vez teniendo la participación de los niños me sirvió de herramienta para valorar el nivel en que se encuentran de la lengua escrita, jugamos al cartero, después de jugar les pregunté ¿qué juego les gustó más?, lo expresaron oralmente, y enseguida propuse al grupo que buscara un lugar adecuado y agradable, donde ellos pudieran escribir lo que me acababan de manifestar acerca de la actividad realizada, utilizando los recursos que necesitaron, esto lo hice con finalidad de extraer lo más real posible de la situación por la que atraviesan, al final de su escrito recupere los trabajos y los clasifique de acuerdo al nivel del proceso evolutivo de la lengua escrita.

A través de esta actividad pude darme cuenta que el problema está presente en la apropiación de la lengua escrita, después de haber detectado la problemática atribuí que la situación había sido originada por diversos factores, pero sólo eran supuestos porque al analizar y tener presente que para darle un seguimiento a esta propuesta tenía que recurrir a diferentes formas para poder rescatar información real acerca de lo que se vive en mi grupo, de esta manera me vi en la necesidad de realizar diferentes actividades que pudieran arrojar elementos y dando una explicación de las cosas, estructuré entrevistas formales e informales a madres de familia, se diseñaron algunas encuestas que se aplicaron a maestros, apoyo técnico escolar y al supervisor escolar, de la misma manera se diseñó una encuesta para los alumnos de 6° grado de la misma institución (ver anexo 3), todo esto se realizó para investigar el problema de la lengua escrita, una vez que realicé este trabajo obtuve los siguientes resultados,

mis compañeros de centro de trabajo dicen conocer una diversidad de métodos pero ninguno ponen en práctica, concluyendo que el problema ha sido originado por no respetar el nivel evolutivo de los alumnos en el proceso de la lengua escrita.

"...Durante el proceso de la lengua escrita el niño realiza dibujos (etapa presilábica), descubrimiento que existe entre la grafía y el sonido del habla (etapa silábica), a través de esta relación descubre los elementos de la escritura y el habla (etapa silábico-alfabético), finalmente hace producciones y logra utilizarlas (etapa alfabético)."

(GOMEZ, 1994, 73).

El resto de los docentes de la zona a la cual pertenezco, aportaron sus comentarios coincidiendo en un 30% que conocen los métodos pero no los aplican, sino que hacen una mezcla para guiar la construcción de la lengua escrita y alcanzar el objetivo de la misma, aunque no distingue claramente que método ponen en práctica para favorecer el crecimiento de orden lógico y el mejoramiento de la comprensión lectora de la lengua escrita.

El otro 30% hace una mezcla de métodos llamado remix. El resto de los maestros representan el 40%, desconocen los métodos para ser aplicados y aun conociéndolos existen temor y la resistencia al cambio, porque nos encontramos bajo la normatividad de los materiales circulares, donde se exige la cantidad y no la calidad del rendimiento escolar, pero debemos tener en cuenta que la construcción de la lengua escrita es determinante en la adquisición de las competencias lingüísticas.

Ante la respuesta del supervisor escolar define que el resultado actual es producto de los maestros, porque no poseen las habilidades necesarias para poner en práctica las diferentes teorías pedagógicas ante la realidad escolar.

Sin embargo, el apoyo escolar opina que, el maestro tiene la libertad de

adecuar las estrategias y encausar al alumno a las diferentes actividades, aportando que el método más recomendable es el onomatopéyico, que consiste en la vocalización de sonidos y repetición de fonemas para formar palabras.

Se entrevistaron a padres de familia, de 10 entrevistados un 30% coinciden y dicen que es por falta de apoyo de parte de ellos, a razón de que son analfabetas, estas aportaciones se consideran válidas de acuerdo a la concepción que tienen, de que solamente el que cuenta con un ambiente alfabetizador puede apoyar a sus hijos.

Otro 35% opina que al niño no le interesa el trabajo que realiza en la escuela, porque prefiere actividades que se desarrollan en el campo, otro 35% opina que es el resultado del trabajo de maestros anteriores, que ellos son los responsables por haber causado daños al establecer las bases de la lengua escrita, manteniendo ocupados a los niños con actividades tediosas escritas en el pizarrón y que éstas solo se transcriben en su cuaderno.

De la misma manera se organizaron entrevistas a alumnos de 6° grado, opinando un 55% que para ellos los mejores maestros han sido sus padres, porque les brindan mucho apoyo. Un 30% de los alumnos entrevistados, le da vida a la figura del maestro, ya que unos si fueron apoyados significativamente, logrando leer sin problemas, el resto de los alumnos que representan el 15% aún se encuentran en problemas porque aún se les hace difícil escribir lo que piensan, les negaron la atención necesaria en las diferentes etapas de la lengua escrita, pasándolos de una grado a otro sin tener las bases para cursar el grado superior, esto ha ocurrido generación tras generación y nos encontramos con jóvenes egresados de la primaria que no saben leer.

Así con todo esto, le di forma al diagnóstico y al tenerlo en mis manos me di cuenta que es una situación que se vive desde hace mucho tiempo y no se ha hecho nada para contrarrestar la problemática, para eso me di ala tarea de

rescatar todos los elementos necesarios que en diagnóstico asenté, ya que en el interior de mi práctica docente vislumbro que la apropiación de la lengua escrita es una limitante en el desarrollo de mi labor docente.

1.2 Nuestro mundo circundante.

A partir de la problemática anunciada surgida de la práctica docente, a la cual pretendo dar seguimiento mediante elementos teóricos que se interrelacionan a la vez con elementos del contexto, de la cual pueda surgir una tentativa de solución realizándose donde se localiza la escuela primaria.

La comunidad donde se localiza la escuela primaria Aquiles Serdán lleva por nombre el Higuerón que pertenece al municipio de Pisaflores Hidalgo, en dicha comunidad habita alrededor de 800 personas, se habla el idioma español, este aspecto tiene gran beneficio porque el niño se va apropiando de los elementos del entorno, los cuales integra a su personalidad.

La localidad del Higuerón está clasificada como rural, precisamente por los rasgos que la distinguen:

Se encuentra al norte de la cabecera municipal, a una distancia de 4.5 km., trasladándose en vehículo haciendo un tiempo aproximado de 30 minutos, cuando no es posible, se transita por vereda, haciendo un tiempo aproximado de 2 horas.

La ubicación geográfica de la comunidad, no permite en algunas ocasiones trasladarse con facilidad, debido a los tiempos climatológicos que en ocasiones destruyen los caminos de terracería, además de esto, se interpone un arroyo que hay que cruzar dos veces, y es por ello que a los vehículos les es difícil tener acceso a dicha comunidad y cuando se presenta esta situación se hace uso de la vereda, tornándose más difícil la entrada y salida, por ejemplo cuando hay situaciones de emergencia, los vecinos se brindan apoyo para solucionarlos. Cabe

hacer mención que las inclemencias del tiempo, aparte de no permitir el acceso, trae como consecuencia enfermedades respiratorias, gastrointestinales y bronquitis, las cuales repercuten en la asistencia a clases de los alumnos debido a la falta de atención por parte de sus padres y por el alejamiento de las clínicas (SSA e IMSS) asimismo por la ineficiencia del personal que labora en estas instituciones y por la carencia del medicamento.

Las múltiples carencias en las que se encuentran las familias, obligan a los jefes de la casa a emigrar a los Estados Unidos o a cualquier otra ciudad en busca de mejores salarios para el sustento de su hogar; pero en muchos de los casos esto repercute en sus hijos porque hay menos atención y pierden el interés por prepararse, la inasistencia y la deserción se hace presente en las aulas.

Las personas que permanecen en la comunidad se dedican al trabajo del campo, cultivan el maíz, frijol, chile, café, algunas verduras y la caña de azúcar, siendo ésta la base de la alimentación diaria de las familias. Uno de los actos benéficos de las autoridades para con las comunidades más pobres y marginadas, son los programas de apoyo como las becas, progresa, canasta básica, PROCAMPO, etc., mismos que son destinados para solventar la alimentación de los niños, con la finalidad de lograr un mejor aprovechamiento escolar. En el ámbito de la comunidad y de sus residentes, se destacan algunos oficios como carpinteros, albañiles y algunas costureras con saberes empíricos, con estos trabajos que realizan sostienen a su familia proporcionándoles una alimentación deficiente; otro sustento para la familia es el jornal, que lo cambian por un mísero sueldo de 25 a 30 pesos diarios; asimismo sobreviven con el producto del cultivo de la caña de azúcar, la procesan y sacan el piloncillo, así también fabrican el aguardiente el cual es distribuido a las comunidades aledañas.

Con la apertura del camino de terracería, se implementaron los medios de comunicación, ahora es más constante la llegada de cartas, anuncios, propagandas y aisladamente llega a la comunidad algunos mensajes por medio de

voceadores; ahora existe un radio trasmisor que mantiene a la comunidad comunicada con las demás, también en algunas casas cuentan con televisor o radio grabadoras que funcionan con acumuladores o energía solar, ya que se carece de energía eléctrica, de alguna manera estos medios de información nos sirven de apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje, cabe mencionar que en ocasiones entorpecen el trabajo, porque dedican tiempo ilimitado a ver los programas de televisión, olvidándose de su responsabilidad con la escuela; asimismo, esta comunidad cuenta con pocos espacios recreativos, es decir, solo hay dos canchas para practicar algún deporte, ambas pertenecen a la comunidad, hay otra más que está situada en la escuela primaria y es la que se ocupa para realizar las diferentes actividades socioculturales, y en dichas actividades asisten la mayoría de las personas que se encuentran en la comunidad para participar y salir de su rutina del quehacer diario.

1.3 Vivencia escolar.

Yo Hermelinda del Ángel Martínez., 25 años de edad, con cinco años de experiencia docente, en el nivel primaria, pero anteriormente a este trabajo tuve la oportunidad de estar laborando en un jardín de niños, siendo esta mi primera experiencia ante un grupo, por la necesidad de prepararme luché por conseguir una beca para ingresar a la normal del Estado de Querétaro, pero a cambio de esta beca tenía que cubrir un jardín de niños de nueva creación, que estaba dentro del programa de alternativas, además de este requisito debía conservar un promedio favorable para no perder la beca; cuando estuve frente al grupo, no sabía ni como desarrollar un tema ya que no me habían dado ninguna orientación, para eso tuve que recordar como me habían enseñado en la primaria, claro que era diferente y tenía que cambiar las actividades porque estaba con unos niños de preescolar, esta experiencia fue muy difícil para mi, además de que mi supervisora me presionaba y constantemente me recordaba que el desarrollo y el desenvolvimiento de un niño, depende en gran medida del trabajo del docente, más en la educación preescolar porque es la primera etapa que tiene el niño, y

siendo esta la base para su formación posterior, con esto que me decía mi supervisora me hizo recordar cuando estuve en la escuela primaria, en especial en los primeros grados ya que ante mis compañeros, el maestro decía que yo estaba dentro de los alumnos que no servían para la escuela, esto me hizo buscar estrategias para no dejarme vencer por la presión y poder hacer del grupo de alumnos que a mi cargo estaba, niños activos, actualmente laboro en la escuela Aquiles Serdán, teniendo la experiencia en otra escuela anterior, desde que ingresé al nivel primaria se me han presentado múltiples situaciones problemáticas, he tenido la oportunidad de atender a los grupos de 1° a 4° año y en cada uno de estos grados se manifiestan diferentes situaciones, a muchas de las cuales no pude dar atención por no conocer, no saber y tener vergüenza manifestar mi problema a algunos compañeros de trabajo, pero hoy en día siento la necesidad de buscar nuevas herramientas y materiales de apoyo que me ayuden a mejorar cada día mi práctica docente; mi primera experiencia ante un grupo de niños de educación primaria, contaba solo con el bachillerato, ya que me anularon los semestres acreditados en la normal y no pude continuar preparándome en esa institución, ante esta situación y con el deseo de prepararme ingresé a la Universidad Pedagógica en la cual he encontrado herramientas que me ayudan a enfrentar cada día mi práctica docente, ha lo largo de mi experiencia frente al grupo se me han presentado varios obstáculos para el desarrollo y desempeño de mi trabajo, pero concluyo que todos estos factores que intervienen se asemejan y coinciden en la falta de atención de la lengua escrita, compaginando mi formación con mi trabajo me doy cuenta que casi han sido las mismas situaciones que viví, con las que presentan mis alumnos, es por eso que he decidido buscar las causas que han originado este problema, y así encontrar una alternativa de solución, teniendo presente que tomaré los elementos necesarios que me brindan los materiales de la Universidad Pedagógica, asimismo considerar que en el problema intervienen diferentes elementos, padres de familia, alumnos, maestros, materiales, contexto, etc.; los cuales considero que tienen una estrecha relación en todo momento, y son la base para el logro de los objetivos.

CAPITULO II

IMPLICACIONES TEORICAS

2.1 El concepto de la lengua escrita.

Una vez teniendo ya definida mi problemática, me siento con la responsabilidad de sacar adelante a los alumnos, para que superen la situación por la que atraviesan, pero para esto es necesario que los alumnos estén dispuestos a cooperar en esta actividad, se necesita tener constante comunicación no solo de maestro-alumno sino también la participación de los padres de familia. El aprendizaje de la lengua escrita se da a través del intercambio de opiniones, esto genera una modificación en sus estructuras mentales, para darle tratamiento al proceso de la lengua escrita es necesario que se haga mediante una metodología adecuada.

El período de la lengua escrita tiene su origen en Europa, París, Francia, Estados Unidos y América Latina, haciendo un llamado acerca de la lectura y la escritura; "...El proceso de construcción del conocimiento es mediatizado por la actividad mental del alumno..." (COLL, 1994, 16).

Cuando al sujeto se le despierta el interés, él solo construye su conocimiento, aunque es válido que acepte apoyo tanto de sus compañeros como de su maestro, estableciendo balances, acomodaciones, ajustes, equilibrios y desequilibrios en sus estructuras cognitivas. Dentro de la escuela primaria, se apropian de la lengua escrita haciendo uso de las capacidades de comunicación; la lectura y la escritura van de la mano, no pueden actuar aisladamente, en este aspecto intervienen las actividades cotidianas que el alumno realiza en su contexto, esto despierta el interés y se inicia con sus propias redacciones.

Aunque el grupo sea numeroso, el maestro debe ser creativo de manera

que el niño se olvide del papel del maestro. Los niños son característicos de vivir en un mundo donde es dominado por los sentimientos, las emociones, la fantasía, etc.; pero esta característica se destruye debido en gran medida al sistema educativo porque en la actualidad aun persiste el tradicionalismo y sucede que la forma espontánea y creativa de los niños al resolver sus problemas se terminan; de acuerdo con la concepción de Rafael Cropeza Monterrubio debemos hacer algo para conservar la creatividad propia del infante, por medio de juegos, canciones, actividades manuales, así también la relación entre compañeros, etc.

En la actualidad, lo que se necesita para promover la creatividad, (proceso mental interno motivada por estímulos internos) son profesores creativos que estén dispuestos a dar un cambio radical, para tener estudiantes creativos e innovadores dispuestos a enfrentar los retos que se presenten. "...La creatividad es el último eslabón de una cadena que buscan, como característica de notar originalidad la novedad y la calidad..." (ARIAS, 1995, 76-77).

La nueva concepción de la lengua escrita, en donde se libera al niño de la culpabilidad del fracaso y asimismo se le da la libertad a la escuela misma. Desde el punto de vista pedagógico, debemos tener presente la importancia del ambiente que se genera dentro del salón de clases, este ambiente debe ser creado tanto por el profesor como por los alumnos, haciendo del papel del maestro un buen amigo que apoya al alumnado, que tenga la iniciativa por emprender algo nuevo cada día a favor de la construcción del conocimiento, teniendo en cuenta que al darse esta relación no es para confundir la confianza en falta de respeto o libertinaje en relación a los contenidos de aprendizaje. Por lo tanto puedo decir que el papel del maestro es decisivo ya que debe entender como organizar, adaptar y crear materiales para que el alumno los tome como apoyo en la interacción con el objeto de conocimiento, teniendo presente que la capacidad de aprendizaje será regulada de acuerdo ala actividad mental del alumno. "...La idea de que la capacidad de aprendizaje depende esencial o únicamente del nivel de desarrollo cognitivo del alumno..." (COLL, 1994, 17).

Desde el enfoque constructivista tenemos que el docente juega el papel de guía y orientador para el alumno, hacer intervenciones solo en casos necesarios por eso es importante tratar a los niños para conocerlos con todos sus elementos que le anteceden y así pueda haber una actividad constante tanto para alumnos como para maestros, con la finalidad de que la formación que tengan los alumnos, respondan a cuestiones reflexivas tendientes a vertir opiniones con análisis, cuando el maestro propicia en el alumno la necesidad de conocer, conlleva a establecer la relación alumno-contenido, utilizando la psicología para que pueda indagar, de esta manera se crea el hábito para la iniciativa propia. El sujeto que aprende es un sujeto activo que piensa para poder comprender lo que lo rodea.

El niño a temprana edad inicia su aprendizaje de la lengua escrita, ellos hacen imitaciones del adulto y el progreso depende del contacto que tenga el niño con la lengua escrita, el niño actúa frente a ella como lo hace ante cualquier objeto de conocimiento, siempre y cuando favorezca su aprendizaje.

El proceso de la lengua escrita se empieza a construir activamente antes de iniciar la enseñanza formal.

El sujeto aprende, y como resultado de su propia actividad obtienen gran cúmulo de conocimientos, durante el proceso de adquisición de la lengua escrita se presenta la relación entre grafías y sonidos. De acuerdo estamos que el sujeto es activo pero debemos tener en cuenta que los conocimientos previos son básicos para propiciar el interés y la creatividad, así mismo, para apropiarse de un nuevo conocimiento, teniendo en cuenta que la función primordial escolar como lo dice César Coll, consiste en promover el desarrollo y crecimiento personal de los alumnos para que tengan acceso más fácilmente aun aprendizaje, es por eso que considero pertinente que al estar de acuerdo con esta teoría constructivista, se construya un proceso de cambio, que facilite la vinculación entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

2.2 Soportes para la lengua escrita

El hombre ha tenido la capacidad para integrarse a cualquier medio social, tomando como base unas características especiales, tales como las que tienen cada sociedad y que deben ser respetadas para cuando lleguen a formar parte de ella, el hombre se ha ido socializando y aun en nuestros días se nos hace difícil enfrentar a un público, para el hombre han sido grandes batallas al vencer varios obstáculos, para poder sobrevivir, es importante dar a conocer que la educación en épocas pasadas era diferente, porque solo algunos podían prepararse, había discriminación entre el hombre y la mujer, viene otra etapa en donde aparece la figura del profesor con una actitud impositora y autoritaria, solo él sabía el rendimiento de los alumnos, se apoyaba sólo en una pizarra y gises para escribir el trabajo que mantendría ocupados a los alumnos, en ese entonces se acostumbraban las planas, el alumno tomaba el papel pasivo y reproductivo para el trabajo, era el maestro quien legitimaba el trabajo y aprendizaje de los alumnos, la razón que el daba eran lo último, tomándose como lo único y lo establecido. Actualmente la concepción constructivista, no es ajena a una cierta valoración de los contenidos de enseñanza, ahora se concibe que la capacidad de aprendizaje depende esencialmente del desarrollo cognitivo o competencia intelectual del alumno, dándole importancia a los conocimientos previos con los cuales cuenta el alumno, de esta manera se llevará a cabo la planeación y ejecución de actividades de aprendizaje, es por eso que en la actualidad se concibe el papel del profesor de manera diferente, aparece en forma más compleja y decisiva, cambia su imagen por la de orientador y guía sobre la enseñanza y el aprendizaje; bajo esta concepción, el profesor debe apoyar a cualquier grupo de alumnos, para que puedan recibir la ayuda pedagógica y avancen en relación al proceso de la lengua escrita, teniendo en cuenta que los niños cuando ingresan a la escuela ya han iniciado el trabajo de reflexión del aprendizaje de la lengua escrita, porque los niños están inmersos en la sociedad donde se van socializando con las propagandas, algunos libros, revistas y los que pueden con la televisión, etc. , el niño se caracteriza por ser un gran investigador del mundo que le rodea, no puede

pasar indiferente ante cualquier tipo de escritura que encuentra en todas partes, los ve, pregunta por ellos, observa como los adultos hacen uso de la lengua escrita. Sin embargo el medio cultural de donde provienen los niños es muy diverso, algunos han podido avanzar más que otros, es aquí donde esta la participación activa del profesor, la creatividad debe estar presente en cualquier momento que sea necesario, para esto es importante que el maestro conozca los diferentes momentos evolutivos que caracterizan al niño, así también el proceso de adquisición de la lengua escrita. Tomando en cuenta que en el desarrollo del niño influyen diferentes factores, estos intervienen antes de ser concebido, los cuales determinaran no solo la personalidad, sino también influirán en su desarrollo; éste puede ser favorable o no, según como haya sido la evolución del embarazo.

Dentro de mi grupo escolar me encuentro con niños que han vivido diferentes situaciones, las que están presentes en su desarrollo infantil, teniendo presente que en la actualidad los alumnos ya no solo construyen su conocimiento dentro del aula, ahora es necesario salir de ella para ir en busca de los elementos que hagan de los contenidos situaciones de aprendizaje significativos; ya que el aprendizaje es provocado por diferentes elementos, de acuerdo con la teoría de Piaget se dice que el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo y no una copia de la realidad; el conocer un objeto es actuar sobre él, conocer es modificar y transformar. Dentro del grupo conviven los alumnos, se socializan y esto permite aumentar sus relaciones interpersonales no solo en el aula, sino también fuera de ella, a través de estas relaciones demuestra su personalidad, es decir, da a conocer sus actitudes, emociones y sentimientos a los demás, en cualquier medio donde se encuentre el niño construye e investiga acerca de lo que le es familiar y le interese, por lo regular el niño siempre está en constante actividad donde se apropia de muchas situaciones del exterior, las cuales llegan a sus esquemas en forma de aprendizaje, es por eso que considero importante tomar en cuenta los estadios del desarrollo según Piaget, distinguiendo cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al

desarrollo de la afectividad y socialización del niño.

- Período sensorio-motor (0-2 años)
- Período preoperacional (2-7 años)
- Período de las operaciones concretas (7 -11 años)
- Período de las operaciones formales (11 años en adelante)

El primer período se prolonga hasta los 2 años, desde que nace hasta los 14 meses se le llama período de la inteligencia anterior al lenguaje y al conocimiento; de los 18 meses en adelante el niño puede imitar algunos modelos con algunas partes de su cuerpo.

El período preoperatorio inicia aproximadamente de los 2 a los 7 años, en este período se aprecian algunas representaciones que hace el niño, a través de éstas y de las imitaciones realiza actos simbólicos, porque para él, el medio simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

El período de las operaciones concretas se sitúa entre los 7 y 11 años, este período se caracteriza por los grandes avances en la socialización, el niño ya no se queda con un punto de vista, sino que es capaz de coordinar los diferentes puntos de vista para sacar una consecuencia, cabe señalar que en las operaciones concretas alcanzan la realidad cuando son manipuladas, recurriendo a representaciones vivas.

Por último, el período de las operaciones formales, Piaget le da mayor importancia a este período, inicia aproximadamente de los 11 años en adelante, en este período el adolescente utiliza datos experimentales para formular hipótesis; el desarrollo del lenguaje es progresivo, y subraya que los cambios del pensamiento van al par con las de su personalidad.

Para el docente es importante que conozca los elementos que anteceden

en el niño, ya que servirán de base para orientar la construcción del conocimiento, "...El proceso de construcción del conocimiento en la escuela presenta rasgos determinados fruto de la naturaleza y las funciones de la educación escolar" (COLL, 1994, 13), tomando en cuenta que el conocimiento son construcciones personales que se elaboran de modo espontáneo con la interacción cotidiana ante el mundo, como lo dice Piaget que un niño desde la cuna percibe el movimiento, el sonido, la luz y la interacción con las personas le proporcionan conocimientos al niño; de esta manera y bajo las nuevas concepciones constructivistas, tenemos que la función prioritaria de la educación escolar debería ser la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos.

Desde la perspectiva constructivista, los resultados del aprendizaje está totalmente mediatizado por la actividad mental constructiva del alumno, y el papel del profesor aparece en forma más compleja y decisiva porque orienta y guía la actividad hacia los saberes culturales.

En la actualidad se necesitan de sujetos activos en su proceso de aprendizaje y en la adquisición de conocimientos en la reelaboración en donde participa el objeto de conocimiento y el sujeto aprende, interviene muy de cerca el clima que impere en el aula ya que brinda al alumno la seguridad, el afecto, la confianza y el respeto mutuo, esto permitirá el establecimiento de una mejor comunicación.

De acuerdo con la concepción que tiene Piaget sobre el sujeto que conocemos, es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea, y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea. No es un sujeto que espera a que alguien que posee un conocimiento se lo transmita, en un acto de benevolencia. Este es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento y al mismo tiempo organiza su mundo.

El grupo de 3° que atiendo y del cual se ocupa mi trabajo, hay niños de diferentes edades, de 8 y 9 años los cuales se encuentran en el período de las operaciones concretas, pero también hay niños de 10 y 11 años de edad, los cuales han sido rezagados por problemas de salud, lo cual ocasiona la reprobación y es frecuente que los alumnos se ausenten por necesidades prioritarias de la familia, como el apoyar en los trabajos de agricultura y del hogar; es por eso que considero que el docente debe conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita para poder intervenir y apoyar a los alumnos, unas de las pautas que nos dan los alumnos son las producciones en las interpretaciones que realizan, así también en las preguntas que formulan acerca de lo que se escribe y lee, estos son indicadores que nos permiten comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita; cuando los alumnos ingresan a la escuela primaria ya han iniciado con este proceso, lo que resta es darle seguimiento para que se apropie y haga uso de ella.

En el mundo actual, la comunicación se realiza por medio de la lengua escrita, es por eso que cada vez es más necesario y urgente que los niños sean capaces de utilizar adecuadamente la lectura y escritura para hacer frente a las exigencias de la sociedad presente y de aquella en la que se desenvolverán, por esta razón el maestro tiene la responsabilidad de que los niños aprendan el aprendizaje de la lengua escrita la cual brindará confianza y seguridad para desarrollarse en cualquier medio social, en la actualidad leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo; la concepción anterior acerca de la lengua escrita era desde un punto de vista tradicional porque leer implicaba trasladar el material escrito a la lengua oral sin darle sentido a lo que se leía y el escribir significaba trazar letras traduciéndose en un ejercicio mecánico.

De acuerdo con el enfoque que propone la SEP, en relación con la lengua escrita, se basa en ser un enfoque comunicativo y funcional, esto significa dar y

recibir información en el ámbito de la vida cotidiana y por lo tanto, hablar, escuchar y escribir significan maneras de comunicar el pensamiento y las emociones. Es por eso que los niños deben de estar en contacto con múltiples materiales escritos ya que la funcionalidad de la lectura se hace efectivo cuando se utiliza con fines específicos, y escribir no solo el trazar letras sino tener conciencia de lo que dice y lo que pueda tener por escrito, por esta razón es necesario que la planeación de las actividades que se realizan estén de acuerdo con las distintas conceptualizaciones que manifiestan los niños acerca de nuestro sistema de escritura; teniendo como base la organización de las acciones las cuales orientan el proceso de aprendizaje con el fin de crear situaciones didácticas significativas que a través de las cuales se propicie y favorezca en los alumnos la construcción de la lengua escrita. "...Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, diversifica y coordina sus esquemas estableciendo reglas de aprendizaje." (COLL, 1994, 142).

El niño adquiere autonomía y creatividad, asimismo desarrolla y construye su conocimiento significativamente, siendo esto básico para el desarrollo personal el que trata de promover la educación escolar.

CAPITULO III

UNA VISION AL FUTURO

3.1 El modelo que vislumbra mi problema.

Debido a las diferentes etapas por las que ha ido pasando la educación, han sido diferentes intereses, para generar un cambio innovador en mi práctica docente, la creación debe ser introducida de manera voluntaria, una gran parte nos resistimos al cambio, porque suele decirse que nos equivocamos, es por eso que la innovación en el campo educativo debe ser creada, planificada, inventada, restaurada y aplicada de tal manera que las prácticas pedagógicas se adapten mejor a los objetivos movidos ya las formas cambiantes de la enseñanza. Los fines de la innovación, se pueden alcanzar más fácilmente al integrar un proceso innovador con un grado suficiente de flexibilidad, es necesario utilizar elementos creadores y esenciales para el proceso de innovación, manteniendo un diálogo abierto y permanente entre el educador, el alumno y el experto deberán permitir mejorar sus estrategias.

Por naturaleza el hombre es el ser que tiene que estar inventando o creando constantemente nuevas soluciones, porque no vive en un mundo estático, de acuerdo con la concepción de Hegel y Marx el hombre tiene una actividad fundamental que es la de crear.

Si la humanidad constantemente crea para transformar el mundo, porqué no pensar en nuevas situaciones que orienten mi práctica docente; la disposición al cambio es una de las principales herramientas para generar la innovación de la práctica docente, pero es necesario tener presente que el innovar no son ideas espontáneas que surgen de nuestra cabeza, sino es la decisión propia de atreverse a pensar creativamente con ideas inteligentes, las cuales pretendan resolver el problema. "...La idea innovadora es el resultado de nuestro proceso de formación, donde los saberes docentes y las condiciones materiales y académicas

que se desarrollan en el trabajo de la escuela son la clave..." (HUSEN, 1995, 52).

Analizando la problemática de mi práctica docente y apoyándome en los materiales que brinda la UPN, me doy cuenta que hay tres proyectos de innovación pedagógica; en donde hay la oportunidad de que ubique en uno de ellos mi problemática, en el cual pueda obtener elementos necesarios que respalden el seguimiento de mi trabajo en la práctica docente.

Dentro de los proyectos de innovación docente se encuentra el proyecto pedagógico de Acción Docente; el cual se caracteriza porque surge de la práctica y es pensado para esa misma, es decir, no solo proponer una alternativa, sino que exige desarrollarla en la acción misma de la práctica docente; es por eso que bajo estos términos el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo, para alumnos, profesores, y comunidad escolar, este proyecto con pretensiones de innovación, se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumno-colectivo escolar, donde se labora con la finalidad de que los involucrado analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo en su comunidad escolar; este proyecto requiere de la creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

Otro de los proyectos pedagogos es el de Gestión Escolar, el cual tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, la noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar, orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos y los espacios escolares, con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterio de calidad educativa y profesional, en el proyecto de gestión escolar, se propone que la problemática construida sea a partir de reconocer las dificultades que tiene la escuela para ofrecer un servicio de calidad.

El tercer proyecto que es el de Intervención Pedagógica, resalta la participación de cada maestro en algunos problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente, todos esos obstáculos que presenta cotidianamente, lucha por poder transformar o mejorar la calidad de la práctica docente.

Todo proyecto de intervención debe de considerar la responsabilidad de transformación de la práctica docente, conceptualizando al maestro como formador y no como un hacedor. El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar contenidos, escolares, en este se elaboran propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que se imparten directamente en los procesos de apropiación de conocimientos en el salón de clases; es por eso que la intervención es sinónimo de apoyo, de ayuda, de cooperación, de intersección, etc.

El objetivo de la intervención pedagógica, es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, es también la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y cambio que pueda derivarse de ella.

Es por eso que para este trabajo me apoyo en el proyecto de intervención pedagógica, el cual consiste en conocer el objeto de estudio para poder enseñarlo, en éste se establece una dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje, en la conceptualización del proyecto de innovación pedagógica, se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar situaciones problemáticas que se presentan cotidianamente. Analizando los propósitos de los tres proyectos, relaciono mi problemática de la lengua escrita con los propósitos del proyecto de intervención pedagógica, ya que en este encuentro los elementos necesarios que podrán ayudarme a atacar pedagógicamente la problemática que se viven mi grupo, ya que esta tiene la relación con los objetos de conocimiento que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con estas

características relaciono mi trabajo y por eso hago la elección de este proyecto, para ir en busca de nuevas alternativas para la construcción de la lengua escrita.

3.2 Estrategia didáctica

Después de haber detectado el problema, que surgió de mi práctica docente le doy continuidad en este apartado, interrelacionando lo teórico con lo práctico, así mismo con el contexto los cuales son factores que intervienen directamente en la formación de un individuo. Haciendo referencia a la apropiación de la lengua escrita, tengo presente que la interacción con sujetos y materiales didácticos son auxiliares para favorecer el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Estos materiales didácticos pueden ser usados tanto por el docente como por el alumno, en la actualidad ya no es apropiado tener únicamente a los alumnos al interior del aula porque favorecen el proceso de la lengua escrita, se requiere de una constante actividad dinamizadora, utilizando los diferentes elementos que nos brindan el contexto. Para coadyuvar en la formación del alumno, es necesario crear alternativas de cambio para un mejor aprovechamiento de las capacidades de los alumnos, teniendo presente que la educación tiene como fin formar un tipo de hombre capaz de pensar por sí mismo, desarrollando al máximo su capacidad, es indispensable que el profesor asuma el papel de orientador, guía y coordinador para llevar a cabo un buen aprendizaje. En el desarrollo de la estrategia didáctica, es necesario que exista una etapa donde sea pertinente la creación de actividades lúdicas, tanto para integrarse como para realizar diversas acciones que ayuden a adentrarse a la lengua escrita, así mismo la valoración de ella mediante un seguimiento y cuestionamiento permanente, para visualizar los errores, retrocesos y logros.

Durante el desarrollo de mi trabajo, es básico tomar en cuenta que el proceso de la lengua escrita no es hacer reproducciones mecánicas, sino el

propósito es de llegar a tener resultados favorables reflejados ante la realidad de los alumnos.

Ante la necesidad que presentan mis alumnos de 3er. grado con relación a la lengua escrita, las actividades no le son interesantes. Dentro del campo de la educación en México, se han dado cambios notables en los diferentes campos: político, social, económico y cultural, estos cambios han sido consecuencia de la gran competitividad en el desarrollo tecnológico, industrial y comercial a nivel internacional, para responder a las necesidades de la educación, es necesario que los materiales del alumno y el docente estén acordes y actualizados para aprovechar su utilidad, asimismo es urgente la actualización del docente porque a través de esto se da una mejor atención. De tal manera que la práctica docente es un motivo que permite fijar y alcanzar logros a favor directamente en la formación de alumnos, en base a lo anterior, y también como se requiere durante el proceso de construcción del conocimiento se plantean los siguientes objetivos:

- Que mediante los textos recreativos se estimule al alumno y se despierte el interés para comentarlo.
- Que a través de la lectura de textos el alumno se interese por descubrir el contenido.
- Que sus propias producciones escritas sean un recurso para comentar la lectura.
- Que a través de la lectura los alumnos puedan autocuestionarse acerca de los textos.

La escuela primaria tiene como propósito central, que el alumno se apropie y haga uso de la lengua escrita. El trabajo docente se caracteriza por la interacción maestro-alumno-contenido, donde se abre la oportunidad de establecer la relación directa con la vida escolar de los alumnos, para poder investigar el origen de las diferentes problemáticas más relevantes que en el quehacer docente se presentan. Refiriéndome al problema que enfrento en mi

práctica docente y que al mismo tiempo afecta a toda la comunidad escotar del Higuerón, Mpio. De Pisaflores, Hgo. , centro mi atención en el grupo de 3° de primaria, en la apropiación de la lengua escrita, esta situación se ha originado por diversos factores, de antemano sabemos que para saber leer y escribir es necesario acudir a la lengua para poder interpretar los sonidos gráficos, de otra manera carecerían de significado; mis alumnos al vivir esta situación se sienten inseguros para realizar una lectura y hacer una redacción, además que pierden el interés para llevar a cabo esta actividad, también es importante resaltar que la mayoría de las ocasiones, los alumnos realizan actividades de manera mecánica, interviniendo la poca participación de los padres de familia, así mismo como docentes, en la mayoría de las ocasiones desconocemos los métodos para favorecer el proceso de la lengua escrita.

Con el propósito de conceptual izar de manera diferente a los participantes del proceso educativo, docente-alumno-contenido-contexto, con elementos característicos: el alumno como un ser biosicosocial, el docente como guía y facilitador del aprendizaje, los contenidos como generadores de nuevos aprendizajes y el contexto como fuente de información.

Es por eso que bajo el sustento teórico de la didáctica crítica, que permite la realización del proceso educativo, se describen las actividades del presente trabajo, teniendo presente que el docente tiene que estar en busca de alternativas que solucionen algunas problemáticas que se presentan cotidianamente en el quehacer docente.

La estrategia se define como una alternativa, la cual es un proceso amplio para obtener, evaluar y utilizar información teniendo en cuenta que toda acción debe ser antecedida a lo que se va a prever, para adecuarse de acuerdo a las características del campo de trabajo, por eso es que considero importante la planeación del maestro, ya que debe conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño, la planeación de actividades va encaminada con las

características que manifiestan mis alumnos de acuerdo al momento evolutivo de la escritura, estas actividades pueden ser ejecutadas en forma individual, en equipo y con todo el grupo; la presente estrategia didáctica se integra al contexto de práctica docente, con la finalidad de facilitarle el proceso de adquisición de la lengua escrita y le den utilidad; Las actividades se desarrollarán a partir de la segunda quincena de Septiembre del año en curso a la primera semana de 2000.

PLAN DE ACTIVIDADES

Estrategia # 1. Lectura de un cuento

PROPÓSITO:

Que a través de los cuentos los alumnos de 3° puedan tener un acercamiento a la lectura.

ACTIVIDADES:

El maestro leerá un cuento para todo el grupo.

Se estimulará a los alumnos para elegir materiales de lectura de manera individual.

Mediante la dinámica del marinero se integrarán en equipo para leer un cuento de su libro de lecturas.

Se motivará a los alumnos para que a partir de un cuento conocido pueda escenificarlo, siguiendo la secuencia del mismo.

Guiar al alumno a que invente e ilustre un cuento a los demás.

RECURSOS:

Se seleccionarán cuentos aportados por el maestro, cuentos de la biblioteca

del salón, materiales del alumno, cartulinas, marcadores, tijeras y colores.

TIEMPOS:

Estas actividades se desarrollarán a partir de la segunda quincena de Septiembre del 20 al 1° de octubre del 99.

Estrategia # 2. Redacción de pequeños escritos.

PROPÓSITO:

A través de diversos materiales impresos e ilustrativos pueda tener acceso a la escritura.

ACTIVIDADES:

Que el alumno recolecte algunas recetas, propagandas, diferentes frascos, para formar una farmacia etiquetando los medicamentos y escribiendo recetas. Propiciar en el alumno que realice un diario del grupo registrando lo más sobresaliente.

Se implementará el trabajo con álbumes donde escribirán acerca de un tema para poderlo ilustrar.

Se promoverá la participación de los alumnos para elaborar el periódico mural.

RECURSOS:

Recetas médicas y de cocina, propaganda, frascos, diferentes tipos de papel, marcadores, libros, etc.

TIEMPOS:

Estas actividades se pondrán en práctica a partir del 4 de octubre al 15 del mismo mes del 99.

Estrategia # 3. Escritura de palabras para diferenciar el contenido de un material escrito.

PROPOSITO:

Que a través de un texto leído pueda escribir palabras y frases.

ACTIVIDADES:

El maestro leerá cualquier material escrito a los alumnos, para que después puedan terminar una frase donde falte el sustantivo.

Se leerá un cuento a todo el grupo, entregando una copia a cada uno del mismo contenido, pero con palabras omitidas. Se entregará a los alumnos una copia impresa de letras para encerrar palabras referentes a un material escrito.

RECURSOS:

Cuentos, periódicos, trípticos, cuadernos, lápices, fotocopias, hoja blanca, libros de lectura, etc.

TIEMPOS:

Esta actividad se desarrollará a partir del 18 de octubre al 29 del mismo mes.

Estrategia # 4. Búsqueda de información.

PROPÓSITO:

Que a través de la investigación de determinado tema o duda, el alumno pueda apropiarse de la lengua escrita.

ACTIVIDADES:

Se dará a conocer el tema del día siguiente para que investiguen acerca del

mismo y puedan recabar información para darla a conocer en el salón de clases. Hacer preguntas a los compañeros alumnos o a los profesores del centro de trabajo cuando tengan alguna duda. Se problematizará al alumno para que pueda recurrir a investigar sobre determinado tema, en diferentes materiales escritos.

RECURSOS:

Libros del alumno, libros del rincón, materiales impresos, periódicos, diccionarios, etc.

TIEMPOS:

Estas actividades se ejecutarán del 1° al 12 de noviembre del 99.

Estrategia # 5. Recabar información.

PROPÓSITO:

Que a través de la exposición de temas se favorezca su expresión para dar a conocer su pensamiento escrito.

ACTIVIDADES:

Mediante la dinámica del reloj se agruparán para formar equipos.
Se propondrá a los alumnos que elijan un tema de interés grupal.
Recabar información a través de entrevistas, reportes, dibujos, etc.
Exponer al grupo la información recabada.
Que registren en la libreta lo más importante del día.

RECURSOS:

Libros del alumno, periódicos, revistas, la radio, libretas, hojas blancas, etc.

TIEMPOS:

Estas actividades se aplicarán a partir del 15 de noviembre al 3 de diciembre del 99.

Estrategia # 6. Escritura de un cuento.

PROPÓSITO:

A través de la lectura de cuentos el alumno pueda interesarse en hacer modificaciones e inventar sus propios cuentos.

ACTIVIDADES:

El maestro leerá un cuento a todo el grupo.

Se propondrá a los alumnos que den una segunda leída.

Que escriban lo que para ellos fue importante.

Que a partir de las vivencias pueda inventar un cuento

Se propondrá al grupo leer un cuento de forma individual.

Se harán modificaciones al cuento de acuerdo a la creatividad del alumno.

RECURSOS:

Libros de la biblioteca del salón, cuentos infantiles, etc.

TIEMPOS:

Estas actividades se desarrollarán del 6 al 17 de diciembre

Estrategia # 7. Redacción de cartas.

PROPÓSITO:

Que a través del uso y elaboración de cartas pueda hacer uso de la lengua escrita.

ACTIVIDADES:

Se promoverá en el alumno realizar ejercicios ficticios.

Después de conocer las partes de la carta se encaminará al alumno a realizar intercambio de mensajes.

Enviar una carta que se encuentre lejos.

Completar en el libro de lecturas y el de español ejercicios.

RECURSOS:

Hojas blancas, sobres, libro del alumno, etc.

TIEMPOS:

Estas actividades serán puestas en práctica del 3 al 7 de enero del 2000.

3.3 Valoración de la estrategia didáctica.

Para completar la actividad se aplicará la evaluación que a continuación se menciona, esta se conceptualiza como un proceso activo de construcción del conocimiento, donde interviene el cuestionamiento permanente al alumno, en relación a la problemática, ya que a través de esta valoración, se pueden visualizar los logros y retrocesos obtenidos, el proceso de la lengua escrita, por ser un proceso complejo no se valora con números, ya que esto ocasionará rivalidad dentro del grupo, perjudicando la relación existente.

El proceso del sistema de la lengua escrita es sumamente complicado e intervienen múltiples factores, por esta razón, la escuela debe promover situaciones de aprendizaje que favorezcan el proceso de la lengua escrita, aunque debemos tener presente que los errores que cometen son parte del proceso, es así que en las actividades realizadas ya sea en forma individual o en equipo se llevarán acabo de la siguiente manera.

Es necesario estar en constante observación en todas las actividades del alumno, se llevará un registro de todas actividades y participaciones del mismo, me basaré en este proceso porque mediante el cual podré obtener información, para que así pueda tener un antecedente de cada participación de cada uno de los alumnos.

Otra fuente para valorar el proceso que sigue el niño, será mediante la realización de trabajos individuales, para darle seguimiento al proceso.

En una carpeta para cada alumno, se recopilarán los trabajos que realicen, un trabajo por cada actividad, esto me ayudará a llevar un seguimiento en el proceso que sigan, para que al final tanto maestro y alumno valoren la forma de adquisición de la lengua escrita.

La valoración de toda la actividad interviene en todo el proceso, con el propósito de tener mejoras en algo que causa obstáculos, por esta razón se llevará un cuaderno rotativo, donde registren algo diariamente que les haya sido significativo.

Así mismo se tomará en cuenta el trabajo que realice en su libro de actividades.

3.4 Resultado de la estrategia.

A consecuencia de que en mi práctica docente se manifiestan diferentes problemáticas, he seleccionado la de mayor relevancia o sea la que más afecta a mi quehacer diario, siendo detectada y concluyendo que consiste en la apropiación de la lengua escrita, es por eso que una vez definida como problemática, me he dado la tarea de darle seguimiento según las necesidades que presentan mis alumnos de 3er. año, me han apoyado en algunas teorías que me han servido de base y también para fundamentar esta problemática, ubicándola en el proyecto de intervención pedagógica, sirviéndome de guía y respaldándome en él para encontrar una estrategia de solución, para esto me fue necesario diseñar una alternativa donde las actividades que planeé las puse en práctica iniciando con la calendarización antes mencionada, éstas me sirvieron de base y apoyo respecto a la problemática que se vive en mi grupo, esta estrategia fue diseñada con la finalidad de resolver la situación que impide que los alumnos

se apropien de la lengua escrita, asimismo para atacar algunas de sus causas, de antemano hay que recalcar que como docente estoy inmersa en esta problemática, por lo tanto no me siento fuera de ella, al iniciar el ciclo 99-2000 di a conocer a mis compañeros de trabajo, que tenía un proyecto el cual sería aplicado en mi grupo, dándoles a conocer que era con la finalidad de darle tratamiento a la situación que se enfrenta en mi grupo, apoyaron mi trabajo y me sugirieron que en la primera reunión de padres de familia era conveniente darles a conocer el plan de trabajo; dicha reunión se llevó a cabo el 2 de septiembre de 1999, una vez que di a conocer el trabajo dijeron estar dispuestos a colaborar con sus hijos y conmigo. Fue así como inicié con las actividades programadas para darle tratamiento al programa que se vive con los alumnos de 3°.

Habiendo iniciado con el curso escolar organicé una especie de bosquejo, además que me sirvió como un ensayo preliminar de la aplicación de la alternativa, porque se sentía con temor para iniciar de lleno con las actividades programadas, además que se realizaron actividades, pero una vez que sentí que ya no había razones fuertes que pudieran intervenir, y sobre todo que sentía seguridad para dar inicio a lo planeado.

La estrategia número uno: lectura de un cuento, la cual está integrada por varios pasos, una vez que la puse en práctica obtuve los siguientes resultados:

Al dar inicio con esta actividad, tuve que decirle al grupo que escucharan un cuento que les iba a leer, el cuento fue material del cual aporté para ser trabajado en el grupo. Inicié dándole lectura al cuento, pero en el transcurso de la lectura me di cuenta que pocos alumnos eran los que estaban interesados, los demás estaban distraídos con otras cosas, parecía que ponían atención, pero no era así; después de leerles el cuento hice algunos cuestionamientos acerca de la lectura por ejemplo ¿cómo se llamó el cuento? ¿de qué trataba? ¿quiénes participaban en él?, etc.

Desde luego que los que siguieron la secuencia del cuento leído, daban sus respuestas pero los demás que no sabían que se había tratado sólo rescataban los comentarios de los demás.

Los comentarios fueron pocos, por lo tanto propuse que leyeran un cuento de su libro; para eso fue necesario que se agruparan para formar equipos mediante la dinámica del marinero (ver anexo 4), una vez formados los equipos traté de que en cada mesa de trabajo quedara un niño de los que sí saben leer para que me ayudara a monitorear el trabajo, con la dinámica que apliqué todos estuvieron participando además que en el desarrollo del trabajo se interesaron más, de esta manera ellos pudieron inventar un pequeño cuento a partir de los dos anteriores y lo ilustraron, pero hago mención que la escritura de los alumnos no fue completa a razón de que no todos saben escribir, recuperé el trabajo realizado para elaborar la carpeta de evaluación, pero antes lo analicé de acuerdo a los momentos de conceptualización de la lengua escrita.

La secuencia de la estrategia número uno la apliqué en siete días del 20 al 28 de septiembre de 1999, debido a que hay varias actividades y se me fue reduciendo el tiempo, el tiempo que se estableció en el plan de actividades estaba programado para el mes de octubre, pero adelanté la actividad y el poco tiempo que sobró me sirvió para analizar como había sido mi experiencia en esta primera actividad.

ESTRATEGIA # 2. Redacción de pequeños escritos.

Una vez que obtuve la experiencia con la primera actividad continué con la segunda, dando el espacio necesario para iniciar en la fecha que estaba planeada en la alternativa, con la experiencia anterior me vi en la necesidad de motivar a los alumnos para que la participación fuera mayor a la anterior, para esto hice la recuperación de la experiencia de los alumnos, los saqué al patio de la escuela y les dije que en ese momento podían hacer lo que mejor les pareciera, solo por

cinco minutos, todos estuvieron en actividad algunos corriendo, otros gritando, jugando a la pelota, chiflaron y no faltó quien le pegara a otro compañero, un niño por corretear la pelota se cayó y se hizo algunos raspones en las manos y dejó de jugar; una vez que se terminó el tiempo marcado para ambientar al grupo hice algunos cuestionamientos acerca de la actividad que habíamos realizado: ¿qué fue lo que más les gustó? ¿qué fue lo que no les gustó? ¿quién resultó lastimado? ¿por que?

Estas fueron algunas de las preguntas que hice y con esto pude recuperar lo que para ellos había sido más significativo, aprovechando la oportunidad del incidente que le ocurrió al niño, el cual se encontraba con varios raspones, pregunté a todos los demás ¿qué se hace cuando ocurren estos casos?, todos virtieron su opinión concluyendo que teníamos que acudir con una persona para que lo auxiliara, pero entonces les comenté que nosotros mismos podíamos hacerlo, después de auxiliarlo propuse al grupo formar una farmacia en el salón y todos se emocionaron dijeron que estaban dispuestos a participar recolectando los diferentes materiales que se necesitaban para instalar la farmacia.

Una vez terminada la instalación, un grupo de alumnos propuso jugar alas consultas y curaciones, algunos tomaron el papel del doctor y otros de los pacientes, con esto pude promover en el grupo la elaboración de una receta médica, la participación del grupo fue total, cada quien hizo su receta como pudo, algunos solos, otros apoyados por sus compañeros y algunos solicitaron la ayuda de los otros maestros, utilizando sus propias letras las cuales representaban las palabras que deseaban escribir, este trabajo lo recogí para coleccionarlo en la carpeta e ir viendo el proceso que seguía cada alumno, asimismo intenté trabajar con un álbum, pero no me dio resultado porque sucedió que cuando quise realizar esta actividad no contaba con los materiales suficientes y además tuve la necesidad de salir de la comunidad por tres días, debido a que se me presentó un problema familiar y ya no pude realizar esta actividad; posterior a esta fecha se aproximaba la conmemoración del 12 de octubre y propuse al grupo hacer el

periódico mural, di a conocer los materiales necesarios para poder elaborarlo, todos los alumnos llevaron recorte, escritos, biografías, monografías, etc. , una vez que terminamos de elaborar el periódico, se colocó afuera de un salón e invitamos a los demás grupos a que pasaran a leer el contenido del periódico mural.

Para el desarrollo de esta actividad considero que fallé nuevamente porque no preví que no contaba con los materiales suficientes, la actividad no se realizó como se tenía planeada considero necesario retomar esta experiencia para abordar otras actividades; aunque cabe mencionar que el tiempo que establecí , fue necesario para desarrollar toda actividad.

ACTIVIDAD # 3. Escritura de palabras para diferenciar el contenido de una noticia.

El 18 de octubre dimos inicio con esta actividad, llevé al grupo algunos periódicos, el grupo se tuvo que reunir por equipo ya que no alcanzaba el material para cada uno, de este material seleccionamos una noticia y se las leí, algunos alumnos siguieron la lectura y otros se dedicaron a observar el contenido del periódico; una vez que terminé de leer pregunté de que se había tratado y escribí en el pizarrón algunas oraciones extraídas de la noticia, donde les faltaba el sustantivo en el cual ellos tenían que completar lo que faltaba, en esta actividad si trabajaron todos porque estaban en equipo se apoyaban unos con otros, aunque cabe mencionar que el trabajo que iban a realizar era de forma individual.

Continué aplicando la secuencia de la actividad y les leí un cuento de su libro de lecturas, advirtiéndoles que en este cuento se prestaba para realizar diferentes actividades, los alumnos participaron aunque con el material que se planeo no se hizo, porque no contaba con las fotocopias pero les escribí en el pizarrón y la mayoría trabajó ya que eran palabras claves y que a ellos les fueron significativos, con esto ellos pudieron clasificar el contenido de un cuento, el de una noticia de un periódico y el de una propaganda.

Esta actividad la apliqué en una semana, a partir del 18 al 22 de octubre, en la semana siguiente programé una reunión con los padres de familia de 3°, esta reunión se llevó a cabo el miércoles 27 de octubre del mismo año de todos los padres de familia sólo faltaron dos, a todos los presentes les di a conocer el trabajo que estaban realizando sus hijos y que necesitaba apoyo por parte de ellos para poder sacara adelante las actividades que tenían planeadas, muy sinceramente los padres manifestaron que me apoyarían en cualquier momento ya que es en beneficio de la educación de sus hijos.

ACTIVIDAD # 4. Búsqueda de información.

El día 3 de noviembre iniciamos con esta actividad, ese día encargué que investigaran sobre un tema del que les di a conocer, para ser tratado al otro día, los que investigaron dieron a conocer la información que traían, no todos participaron leyendo su trabajo, pero si lo dieron a conocer como se lo habían platicado, algunos escritos que llevaban eran escritos por sus hermanos mayores; cuando expusieron su trabajo lo hicieron muy rápidamente, y no dieron la oportunidad de que sus demás compañeros les hicieran preguntas, considero que esto ocurrió porque era la primera experiencia que tenían ante la investigación de un tema, esta actividad se realizó en seis días del 3 al 10 de noviembre del 99, no se inició el día 1° de noviembre porque el calendario escolar marca suspensión el 1° y 2, por esta razón no se llevó a cabo como se tenía contemplado en el plan de actividades; otra situación que ocurrió fue que adapté algunas actividades que estaban contempladas en forma individual, y se realizaron en equipo; pero a pesar de que sentía que el trabajo no me estaba dando resultado, continué aplicando la alternativa, aunque no muy convencida de lo que obtenía.

ACTIVIDAD # 5. Recabar información.

Esta actividad es parecida a la anterior, aprovechando que en la otra hubo

diferencias, tomé el tiempo necesario para ver que había sucedido y poder enriquecer el tratamiento de esta actividad; ya contaba con algunos materiales solo recabé algunas revistas, cartulinas y suficientes hojas blancas. Dimos el inicio el 15 de noviembre, haciendo uso de la dinámica del reloj, me sirvió para relajar y ambientar a todo el grupo además para formar equipos; los temas fueron sorteados y traté de que estos fueran de su experiencia, así como de fiestas tradicionales y de fechas festivas, etc., en esta actividad hubo participación, quizá algunos alumnos no escribieron lo investigado pero si aportaron al grupo lo que habían realizado en esta actividad, además los alumnos hicieron uso de la noticia de la radio y les propuse que pusieran especial cuidado y atención sobre los reportes que darían el sábado 20 de noviembre, que se apoyaran con sus padres para elaborar un cartel, y el día lunes 22 de noviembre se dio a conocer lo que habían escrito y explicar el cartel. Una vez que expusieron su trabajo escribieron en el diario del grupo lo que para ellos fue más significativo; esta actividad se llevó a cabo a partir del 15 al 23 de noviembre, en esta actividad hubo mayor participación debido a que ya tenían la experiencia en el trabajo anterior.

ACTIVIDAD # 6 Y 7.

Siendo esta actividad similar a algunas anteriores, fue factible iniciar el 25 de noviembre del 99, unificando las actividades 6 y 7, ya que son similares, en esta actividades los alumnos mejoraron aún su participación a las anteriores, ellos inventaron un cuento de acuerdo a su experiencia y en base a otros cuentos, además las lecturas que realicé, les pedí que escribieran lo más significativo que había sido para ellos, proponiendo después que leyeran un cuento en forma individual, lo que me sorprendió de esta actividad fue que algunos que no podían leer ni escribir me entregaron un trabajo en el cual habían modificado el cuento, así mismo aproveché para ver las partes de la carta y poder mandar mensajes a compañeros de salón y de los otros salones, la mayoría escribió dos o tres renglones en donde mandaban su mensaje, también salió la inquietud de algunos para escribirle a sus familiares que se encuentran lejos de su hogar.

Considero que esta actividad tuvo éxito en todos los aspectos- Debo mencionar que recuperé un escrito de cada alumno, para anexarlo en las carpetas individuales.

Una vez que hice la descripción de la aplicación de mi estrategia, me vi en la necesidad de realizar una categorización de todos los elementos que intervinieron en la alternativa.

CATEGORIZACIÓN

CONTENIDOS. En relación a los contenidos, estos fueron seleccionados del plan y programa de estudio, en la aplicación de la alternativa pude observar que en algunos momentos no me estaba dando resultado, porque mis actividades planeadas salieron de un contenido, pero para reforzar el trabajo recurrí a los padres de familia para que apoyaran a sus hijos en sus tareas, además que dentro del salón traté de que trabajaran en equipo para que se apoyaran unos a otros, hago mención de que algunos de los contenidos fueron retornados de los grados anteriores y se adaptaron las actividades, no puedo decir que todo lo que se planeó haya sido exitoso, pero si se observó el avance del trabajo de los alumnos.

OBJETIVOS. Teniendo en cuenta que en cada actividad hay un objetivo, y que están encaminados al mismo fin, pero en la alternativa siempre influyeron diferentes obstáculos, y considero que en gran parte no se alcanzó la meta, sin embargo, observé que hubo resultados favorables en algunos alumnos involucrados en esta problemática, es indispensable mencionar que los que restan en esta situación necesitan tratamiento para que superen su problema.

TIEMPOS. A lo largo de la estrategia hubo necesidad de establecer los tiempos necesarios para el tratamiento de las actividades diseñadas, sin embargo esta temporalización no fue como se diseñó porque en la mayoría de las

actividades se redujo el tiempo en una semana, estando planeadas para quince días, he analizado que aparte de la secuencia de la actividad, permitía ir de lleno a la siguiente, también influyó que en la zona escolar al inicio del curso se planearon actividades culturales y deportivas, para desarrollarse una cada mes y participar en dichas actividades, hay la necesidad de salir a ensayar diario porque las participaciones están sometidas a concurso, todo esto limitó el tiempo y atención porque solo se pensaba en la hora de ensayar esto ocasionó mucha distracción en los alumnos.

RECURSOS DIDÁCTICOS. En relación a las actividades programadas necesité de varios recursos para poder desarrollar esta estrategia, estos recursos fueron planeados pero no preví que algunos materiales no estaban al alcance para apoyar la actividad a realizar, sin embargo, con los pocos que conté fueron útiles en algunas actividades, sirviéndome de apoyo didáctico; hubo momentos en que en lugar de darle utilidad al material de acuerdo a la actividad, estos fueron como un obstáculo para el trabajo, porque la finalidad del material no fue adecuado, porque los alumnos se distraían mucho con el material por ejemplo con el periódico, se dedicaron a revisar el contenido del material y lo que correspondía analizar solo algunos alumnos lo hicieron, de tal manera que puedo decir que no en todas las actividades los materiales me sirvieron como apoyo a las actividades, considero que esto ocurrió porque para algunos alumnos esto es novedoso debido a que no llegan frecuentemente a la comunidad, otra fue que los alumnos no saben leer y no se interesaron en la actividad que se estaba realizando, hay que pensar a futuro para que estos alumnos puedan interactuar con los materiales, y proponer el diseño de una mejor actividad que vaya de la mano con sus recursos didácticos.

INTERACCIONES. De acuerdo a las actividades que se pusieron en práctica en la alternativa, las interacciones entre maestro, alumno y padre de familia fue medular para el desarrollo minucioso de esta actividad. En lo que corresponde a la relación maestro-alumno fue favorable porque ambos aportamos

lo indispensable que viene siendo la disposición al trabajo, como coordinadora de la actividad me involucré a fondo en el trabajo de los niños, para conocer la realidad de su mundo y poder apoyarlos en el momento preciso donde existiera dificultad para el desarrollo de la actividad; todo esto me permitió abrir un espacio de confianza para con todos los alumnos, aunque con dificultad para realizar sus trabajos todos tuvieron la disposición para el desarrollo de los diferentes trabajos, cabe mencionar que en el ambiente familiar es distinto el trabajo a como se desarrolla en el aula, el apoyo que dan los padres de familia es relevante, para el proceso de enseñanza -aprendizaje porque se reflejan mejores resultados si se interesan en el aprendizaje de sus hijos, son pocos los padres de familia que no apoyan, pero se observa la irresponsabilidad ante la formación de sus hijos. Otros de los padres familia estuvieron al tanto de las situaciones que ocurrían dentro y fuera del aula, así también como se hizo mención de la importancia de las relaciones interpersonales, traté de acercar a los padres de familia a las reuniones de grupo, así como para cualquier otra actividad planteada dentro de la escuela, con la finalidad de que se vertieran opiniones acerca del trabajo que se estaba realizando en beneficio de sus hijos; otro aspecto que vislumbré y que entorpecía a las relaciones maestro-alumno y padres de familia, es que éstos desempeñan diferentes carteras en los diferentes comités que se forman en la comunidad, y que en un momento afectan porque cuando se invita a desarrollar una actividad muchos padres de familia no asisten a estas reuniones a razón de lo anterior mencionado, no queda más que concientizar a los padres de familia para que participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ACTIVIDADES. Una vez detectada la problemática que existe en los alumnos de 3°, pensé en el tratamiento de los mismos, para ayudar a los alumnos de mi grupo y que pudieran superar esta situación, diseñé la alternativa, una vez que puse en práctica las actividades me di cuenta que no todas cumplían el objetivo, algunas sí, otras medianamente y algunas definitivamente no se realizaron, porque hubo diferentes obstáculos, el principal fue que muchas de las actividades planeadas consistían en leer, no participaban los alumnos activamente

en el desarrollo de cada una de ellas, también porque dentro de la zona hubo actividades que se realizaban cada mes, todas estas situaciones impidieron el desarrollo favorable de la aplicación de la alternativa, debo mencionar también que como docente jugué un papel importante y debo mencionar que dentro de las actividades que se desarrollaron hizo falta mayor participación por parte mía, para motivar y encausar mejor a los alumnos en las diferentes actividades.

ROL DEL ALUMNO. Durante el desarrollo de esta actividad esperaba que el alumno interactuara activamente en el desarrollo de las actividades didácticas, pero el papel que desempeñaron los alumnos no fue el que esperaba, cabe mencionar que algunos sí trabajaron bien, de hecho, me sirvieron de apoyo en el proceso para con los demás alumnos, sin embargo hubo momentos en que todos los alumnos se distrajeran fácilmente.

ROL DEL MAESTRO. Como se dijo anteriormente, no todas las actividades que se desarrollaron no fueron favorables, hubo momentos en los que intervinieron factores que impidieron el desarrollo de dicha actividad ante esta situación reconozco que el tiempo me presionó y al ver que no se cumplía el objetivo, deseaba que en ese momento resultara como estaba planeado aunque hay que señalar que hubo momentos de comprensión y apoyo para los alumnos, es importante mencionar que con las actividades que tenemos en la zona me distraje en preparar a los alumnos para su participación y en ese momento sentía que las actividades no cumplían con su objetivo.

ROL DE LOS PADRES DE FAMILIA. En las reuniones que tuve con los padres de familia di a conocer el importante papel que juegan ante la formación de sus hijos, les pedí que los apoyaran por la tarde, para llevar a cabo la complementación de lo que se trabaja en el salón de clases, algunos padres de familia sí participaron pero otros demuestran que no les interesa la educación de sus hijos porque cuando el alumno desea asistir a la escuela lo hace y cuando no, no asiste y el padre de familia no hace nada ante esta situación, finalmente le

carga la responsabilidad al maestro diciendo que por su culpa su hijo no aprendió nada en la escuela, que hay que reconocer que en ocasiones en lugar de apoyarlo lo destruimos.

CAPITULO IV

CREATIVIDAD DOCENTE

4.1. Hacia un camino diferente en la lengua escrita.

Una vez aplicada la alternativa, pude darme cuenta que cuando hice el plan de actividades no tomé en cuenta algunas situaciones, por ejemplo: que no todos mis alumnos saben leer y por lo tanto no se le dio el uso adecuado a los diferentes materiales con los cuales contaba, otro factor que influyó que no todos los materiales que consideré en el plan de actividades, no me fue posible conseguirlos todos y de esta manera no se logró el propósito del plan de trabajo, por lo tanto considero que es necesario dar seguimiento a esta problemática de la lengua escrita que se vive en el grupo de 3°, considero que debo utilizar otros materiales y enriquecer algunas actividades para que sea más operante en mi práctica, es por eso que propongo nuevas actividades que me ayuden a superar el problema que enfrenta el grupo de 3° de primaria, teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lengua escrita, es un objeto cultural porque a través de ella nos percatamos, interactuamos y nos desarrollamos dentro de un contexto social, pero para esto considero indispensable que el maestro debe actualizar la forma de enseñanza, es decir cambiar su papel de conductor a guía, como lo dice Margarita Gómez Palacios "...que el maestro desempeñe el papel de nexo en la relación básica del conocimiento: relación sujeto-objeto. ..." (GOMEZ, 1995, 18).

Bajo esta nueva concepción planteo nuevas actividades que puedan favorecer y ayudarme a abordar la problemática de la lengua escrita.

ACTIVIDAD No.1. UN DIA DE CAMPO

PROPOSITO: Que a través de las diferentes actividades realizadas en un día de campo, escriban su experiencia vivida y que le den lectura ante el grupo.

ACTIVIDADES:

- Se propondrá a los alumnos realizar un día de campo y elegir el lugar. Contar con diferentes balones, cuerda, comida, etc. Para hacer ameno el paseo.
- Se les dará la suficiente libertad para realizar los juegos y actividades que ellos deseen, pero con precaución
- Una vez que hayamos regresado del paseo, se les pedirá que redacten su experiencia vivida y que la den a conocer al grupo.
- Finalmente hacer una plenaria describiendo lo que aprendieron, lo que les gustó y lo que no les gustó.

ACTIVIDAD No.2. PREPAREMOS LA COMIDA.

PROPÓSITO: Que a través de la puesta en práctica de una receta de cocina los alumnos se vean en la necesidad de hacer uso de la lectura y la escritura, escritura.

ACTIVIDADES:

- Se organizará al grupo para recolectar algunas recetas de cocina.
- Se propondrá al grupo que seleccionen la que mejor les parezca
- Que los alumnos aporten los ingredientes de la receta, asimismo acondicionar el lugar para poder poner en práctica la receta.
- Se tratará de que todos participen para que puedan expresar lo que pasará. Una vez que se prepare la comida se realizará una pequeña convivencia donde puedan compartir lo que cocinaron.
- Que inventen una receta de cocina, escribiendo los ingredientes y la forma de preparación.

ACTIVIDAD No.3. ELABORACIÓN DE ALBUMES.

PROPÓSITO: A través del uso y manejo de álbumes se pretende que el

alumno pueda asentar información relevante y significativa, así mismo despertarle el interés en la ilustración de diversos textos.

ACTIVIDADES:

- Se le propondrá al alumno que seleccione un cuaderno propio para poder escribir, ilustrar con recortes y dibujos.
- Se encausará al alumno en la investigación de temas, de igual manera se dará a conocer el contenido a tratar del siguiente día de trabajo con la finalidad que investigue acerca de él.
- Del contenido tratado se sugerirá que redacten, ilustren y peguen recortes de lo que para ellos fue interesante de algún tema tratado.

ACTIVIDAD No.4. MI AMIGO EL CUADERNO.

PROPÓSITO: Con esta actividad se pretende que los alumnos hagan uso de la lectura y escritura a través de sus propias producciones.

ACTIVIDADES :

- Esta actividad se llevará a cabo individualmente, se propondrá que hagan uso de un cuaderno exclusivo para las actividades que realicen por la tarde, sobre todo que escriban acerca de las actividades lúdicas ilustren con recortes y dibujos.
- Cada día se revisará el cuaderno y se propondrá que lo lean ante el grupo quien lo quiera hacer.
- Se incrementará en el cuaderno otras actividades como el de inventar un cuento, escribir frases diversas que para ellos sean agradables y hasta algunos problemas que vivan.
- Se invitará un alumno para que pase a leer un cuento y posteriormente cada quien cambie el final, escribiéndolo en su amigo el cuaderno.

ACTIVIDAD No.5. EL BUZON DE RECADOS.

PROPÓSITO: Se pretende que los alumnos redacten mensajes y sean leídos por otros compañeros.

ACTIVIDADES:

- Los alumnos buscarán y forrarán cajas en la cual les escriban buzón, para entregarles una a cada grupo, y así exista correspondencia.
- Se les indicará a los alumnos que podrán mandar recados con todo tipo de mensajes, además que ellos escribirán cuando quieran teniendo presente que diario se revisará el buzón para buscar correspondencia.
- Se anticipará que solo el destinatario podrá leer su recado en esta actividad, me incluiré para escribir a mis alumnos y a los que no son.
- Se invitará a los alumnos a que realicen esta actividad en su casa, escribiendo un recado a su mamá cada vez que salgan para avisarle a donde van.

ACTIVIDAD No.6 LECTURA DE UN CUENTO

PROPÓSITO: Se pretende que mediante la lectura de un cuento los alumnos obtengan la información necesaria para dar respuesta aun cuestionario.

ACTIVIDADES:

Se les dará una copia que tenga el siguiente cuento, para que puedan contestar un pequeño cuestionario y así analizar sus respuestas.

EL PERRO AMBICIOSO.

Iba un día un perro por la calle, cuando se encontró en el suelo un hermoso pedazo de carne; rápidamente lo agarró entre sus dientes y se alejó corriendo para que se lo comiera tranquilo.

Al pasar por el río vio un trozo de carne que parecía flotar en el agua,

entonces pensó: "yo me creía afortunado por haber encontrado el trozo de carne que llevo en la boca, pero ahí en el agua hay un pedazo mucho mejor y más grande que el mío..."

¿Por qué tengo que conformarme con éste?

El perro abrió la boca para coger la carne que veía en el agua y naturalmente, se le cayó el verdadero trozo de carne y se hundió en el agua, por ambicioso se quedó sin comer.

CUESTIONARIO

¿Por qué crees que el perro agarró rápidamente el pedazo de carne que se encontró?

¿Por qué crees que el pedazo de carne que veía en el río le pareció más grande?

Porque realmente era más grande.

Porque al reflejarse en el agua se veía más grande.

Porque quería más carne.

¿Por qué se quedó sin comer?

¿Por qué se dice que en esta historia el perro era ambicioso?

¿Qué otro título le pondrías a esta historia?

4.2. Valoración del proceso.

En el presente trabajo se llevará a cabo la evaluación tomando como base cuatro momentos que considero que son indispensables para el desarrollo del trabajo.

1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.
2. Lectura de los textos realizada por los alumnos.
3. Respuestas a las preguntas.
4. Análisis e interpretación de las preguntas.

Respecto a la indagación del conocimiento previo de los alumnos se realizará a todo el grupo con el fin de explorar en que situación se encuentran los alumnos, esto se realizará mediante un diario para poder rescatar el conocimiento previo que poseen acerca de un tema; para el desarrollo de esta situación didáctica es necesario propiciar en el grupo una interacción grupal, donde los alumnos puedan intercambiar información acerca de un tema, que confronten sus opiniones, construyan nociones y conceptos que amplíen su esquema conceptual.

En el segundo momento, que se refiere a la lectura de texto, realizado por los alumnos, se llevará a cabo individualmente, se puede dar un texto elegido por el maestro o por los alumnos, para que realicen la lectura ya sea en voz alta o en silencio, según lo prefiera el alumno.

Ante cualquiera de estas posibilidades el maestro tiene la oportunidad de conocer algunas de las estrategias empleadas por los alumnos, a partir de la observación es posible identificar estrategias de confirmación y autocorrección, o bien el de anticipación y predicción, así también como el cambio de palabras, omisiones de palabras o de signos de puntuación.

En el tercer momento que corresponde a las respuestas de preguntas, cuando el alumno haya terminado de leer la lectura, el maestro preguntará si está listo para contestar el cuestionario y si no es así se le permitirá otra lectura, la actividad puede realizarse en equipo de manera oral permitiendo que los niños intercambien información, confronten sus opiniones y argumente sus ideas, para realizar la evaluación deberá tomarse en cuenta que el niño no agote su disposición e interés al trabajo.

En el cuarto momento que corresponde al análisis e interpretación de las respuestas; en esta actividad es exclusiva para el maestro, al análisis y la interpretación de las respuestas que dieron los niños en cada evaluación, se realizarán sobre la base de los aspectos implicados. En ellos el maestro debe

tomar en cuenta si las respuestas de los indicadores fueron adecuadas, en este caso es cuando el lector haya realizado la tarea intelectual, parcialmente adecuadas, esto puede ocurrir cuando la información literal no tuvo relación con su conocimiento previo. El análisis y la interpretación que se haga de las respuestas de los alumnos proporcionan al maestro los elementos necesarios para reorientar la intervención pedagógica.

La estrategia que se aplica en la lengua escrita, se compone de una serie de habilidades para poder utilizar información entre ellas tenemos el muestreo: es el que emplea el lector para seleccionar formas gráficas y no caer en lo redundante; otra estrategia es la predicción: esta permite al lector predecir el final de una historia, la estructura de una oración o el contenido de un texto.

La anticipación por su parte se encarga de prever el orden de las palabras en el enunciado, mediante la categoría semántico-sintácticas. La inferencia se presenta al deducir la información que se encuentra implícita en el texto de ahí se le denomina inferencia.

FORMAS PARA EVALUAR

ALUMNOS	ESCRITURA			LECTURA		
	B	R	M	B	R	M

ALUMNOS	PART. INDIVIDUAL			PART. EQUIPO			PART. GRUPAL		
	B	R	M	B	R	M	B	R	M

ALUMNOS	ANTICIPA			PREDICE			INFIERE		
	B	R	M	B	R	M	B	R	M

ALUMNOS	CAMBIAR EL FINAL DE UN TEXTO			CREAR UN CUENTO A PARTIR DE OTRO		
	B	R	M	B	R	M

CONCLUSIONES

Estando involucrada en el quehacer docente, he tenido la oportunidad de tratar a diferentes alumnos de diferente grado, ante la necesidad y el deseo de superarme la institución en la cual me preparo profesionalmente, me brinda elementos necesarios para dar tratamiento aun problema significativo, uno de los muchos que se presentan en mi práctica docente el cual está íntimamente ligado con la lengua escrita, para poder plantear este problema me vi en la necesidad de investigar sus causas que lo originaron, para buscar elementos teóricos y metodológicos que pudieran ayudarme a diseñar una estrategia de trabajo y ante los resultados obtenidos me doy cuenta que el problema aún persiste, para esto es importante que se propongan nuevas actividades, que puedan favorecer la apropiación de la lengua escrita y asimismo abatir la situación que se vive en el grupo de 3°, como se dijo anteriormente que no se solucionará definitivamente el problema, pero si se mejorará la construcción de conocimientos de los alumnos. Para apoyar el proceso es necesario tener en cuenta lo que en la actualidad se necesita, es decir, que haya sujetos capaces de transformar y que respondan alas necesidades de las sociedad, ya que el alumno adquiere un papel activo donde entrega su responsabilidad al proceso de aprendizaje y la cual es mediatizada por su actividad mental constructiva, pero para esto necesita que su aprendizaje sea significativo, para que en su actividad mental se establezcan bases para su desarrollo personal, es decir cuando el alumno se desarrolla en un ambiente favorable adquiere conocimientos significativos y aumenta su actividad mental constructiva creando condiciones favorables para sus esquemas de conocimiento, es decir que mediante la realización de aprendizajes significativos el alumno construye y para esto es necesario la participación del profesor, el cual juega un papel importante aparece en forma decisiva como orientador, guía y facilitador de dicho aprendizaje, pero es necesario que éste tenga antecedentes de los alumnos para que pueda hacer sus intervenciones pedagógicas en el proceso de construcción del conocimiento, esto favorece en gran medida ya que propicia la interacción maestro-alumno; también es necesario dar a conocer que el

intercambio de opiniones es un elemento esencial para modificar y transformar la idea anterior .

La comunicación es muy indispensable porque a través de ella nos percatamos de muchas cosas que ocurren a nuestro alrededor teniendo en cuenta que el propósito de la lengua escrita es de que el sujeto comunique su pensamiento a través de un registro; a razón de lo anterior concluyo que:

- La lengua escrita por ser un proceso de suma importancia en la formación de los educandos, considero que debo seguir el trabajo emprendido siendo flexible y adecuando las actividades según las necesidades del grupo.
- La integración de pequeñas antologías de los trabajos de los niños acrecientan el acervo de la biblioteca del aula y sirven de apoyo para las actividades posteriores.
- El material que se lleva a clases (periódicos, revistas, cuentos, etc.) despierta el deseo por leer y esto da motivo a hacer préstamos para cada que niño se los lleve a su domicilio.
- A los padres de familia se les invita a ser promotores del proceso, apoyando a sus hijos.
- La evaluación practicada se acerca a los requerimientos de los alumnos y favorece la relación grupal.

BIBLIOGRAFÍA

- **ARIAS**, Marcos Daniel. El proyecto pedagógico de acción docente. Antología básica UPN, Hacia la innovación, Edic. SEP, México 1995.
- **COLL** Cesar. Constructivismo e intervención educativa ¿Cómo enseñar lo Que se ha de construir? Antología básica UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas, Edic. SEP. México 1994.
- **COLL**, Salvador César. La construcción del conocimiento en el marco de las relaciones interpersonales y sus implicaciones para el currículo escolar. Antología básica UPN. Análisis curricular, Edic. SEP. México 1994.
- De **AJORIANGUERRA**, J. Estadios del desarrollo según Jean Piaget. Antología básica UPN. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Edic. SEP. México 1994.
- **GOMEZ**, Palacio Margarita. El proceso de adquisición de la lengua escrita. Documento del docente. La lengua escrita en la educación primaria. Edic. SEP. México 1994.
- **GOMEZ**, Palacio Margarita. Reconceptualización de la lectura y de la comprensión lectora. La lectura de la escuela. Edic. SEP. 1995.
- **HUSEN**, Torsten. Las estrategias de innovación e materia de educación. Antología básica UPN. Hacia la innovación. Edic. SEP. México 1995, Pág. 52.
- **SEP**. Libro para el maestro. Español tercer grado. Edic. SEP. México 1995, pp.7-13.