

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DEL GOBIERNO DEL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242  
24DUPOOO2S**

**TESINA MODALIDAD ENSAYO**

**“EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL  
EN EDUCACION PREE SCOLAR”**

**PRESENTA:**

**JUDITH FLORES MEDINA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**CD. VALLES, S. L. P. OCTUBRE DE 2004**

## **DEDICATORIA**

Al Profr. Evaristo Azuara González

Compañero, esposo y amigo por brindarme  
su comprensión y apoyarme a conocer mis  
fortalezas y pues gracias a estas puedo lograr  
mis objetivos.

Al Prof. Arturo Santoy Álvarez

Quien por su capacidad y experiencia  
asesora, me brindo su apoyo para poder  
construir y alcanzar mi sueño anhelado.

A mis hijos:

Edith, Eduardo, José Luis y Miriam  
Les agradezco, pues a pesar de su  
Edad me comprendieron y quiero que sigan  
mi ejemplo de superación en lo futuro.

A quienes contribuyeron de una manera  
Positiva y entusiasta en el desarrollo  
Del presente trabajo, pues de ellos  
aprendí mediante sugerencias, ejemplos  
y practicas.

¡Muchas Gracias !

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LA FAMILIA

### CAPITULO I I

#### SITUACIÓN LINGÜÍSTICA DEL NIÑO EN PREESCOLAR

- Factores implicados en el lenguaje
- Avances del lenguaje infantil.
- El medio ambiente, el crecimiento y el desarrollo físico
- Características del niño preescolar
- Metas de la educación preescolar
- Recursos para el aprendizaje de la lengua
- El maestro y el desarrollo de la lengua

### CAPÍTULO III

#### EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR COMO ELEMENTO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE

- Necesidades básicas de aprendizaje.
- Bloque de juego y actividades

### CAPÍTULO IV

#### LÍMITES DE LA EXPRESIÓN ORAL

- Objetivos de las políticas dominantes.
- Derechos de los pueblos indígenas
- Contexto de la práctica docente
- La descontextualización del docente.
- Principales problemas de la educación preescolar y primaria
- Desinterés.

- .Momentos y ocasiones desaprovechadas

## **CAPÍTULO V**

### **SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL.**

- Metodología de la investigación (PRETEST)
- Métodos de proyecto (William Herrad Kilpatrick 1871-1965)
- Método Inductivo
- Método Feedback.
- Método Natural
- Dar la palabra al niño.
- Ejercicios y actividades para el desarrollo de la capacidad lingüística
- Evaluación de la expresión oral.

## **CONCLUSIÓN**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje humano hace posible que al expresar las nuevas ideas, estas sean comprendidas por otras personas, aun cuando estas nunca antes las hayan escuchado. La expresión Oral, agente determinante del desarrollo integral del individuo, permite a este interactuar y comunicar sus ideas, las cuales son sistematizadas y perfeccionadas al adquirir las cuatro habilidades (hablar, escuchar, leer y escribir) durante el proceso de construcción de conocimientos, estas son potenciadas en el nivel de educación básica (Inicial, Preescolar, Primaria y Secundaria).

El Lenguaje es reflejo de necesidad y aspiración humana de realización, motivo por la cual en esta obra se destacan: Las relaciones familiares de los niños y las niñas, la escuela y el conjunto de la sociedad, pues de ella se aprende la lengua materna (L1), sea cual fuere el grupo social al que pertenecen, manifestando así deseos, emociones y necesidades. Al ingresar al sistema escolar ellos y ellas, ya poseen un buen dominio del lenguaje a nivel oral (hablar y escuchar).

Alrededor de los cuatro años ellos(as) conocen y distinguen claramente, que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para obtener cosas, darse a conocer, hacerse amigos, reclamar, averiguar sobre objetos y acciones, crear sus propias fantasías o dramatizaciones. Siendo en Educación Preescolar una forma de socialización y correlativamente se forma el pensamiento en cuanto representación conceptual según Piaget, dos procesos, el del lenguaje y el de la formación del razonamiento. Motivando el uso frecuente de la lengua materna del alumno, lo cual hace que este inicie el dominio de dicha habilidad comunicativa desde su infancia, por lo tanto, en la escuela se implementan nuevas estrategias fundamentadas en metodologías que proporcionan las temáticas y técnicas concretas, estructurando y motivando la enseñanza orientada a la integración y

aplicación de recursos, prestigiando el desarrollo de las funciones cognitivas desde bases conductivistas de psicología cognitiva e influir en el grado de estimación de las mediaciones sociales y en la dinámica de interacción profesor-alumno, contribuyendo en el desarrollo procesual de los conocimientos, actitudes y destrezas a lograr.

Asegurar la convivencia, estimular a los alumnos a utilizar distintas formas de habla de acuerdo al contexto, permitir vivir y crear situaciones, ofrecer oportunidades de utilizar el lenguaje para experimentar el derecho de expresarse y a comunicarse con libertad y respeto hacia los demás, es iniciar y apoyar a los educandos en la vida democrática, en la construcción de un mundo progresivamente mejor para ellos(as) y sus semejantes.

## **CAPITULO I**

### **EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN LA FAMILIA**

#### **EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LA FAMILIA**

La lengua oral, es el eje de la vida social, común a todas las culturas, el aprendizaje es la llave para entrar en los demás ámbitos de la cultura, así mismo poseer un instrumento con capacidad para ordenar nuestra mente como también facilitar y ampliar nuestras posibilidades de comunicación y de relación equilibrada. Para la construcción del lenguaje se destacan los siguientes bloques: La familia, la escuela, y el conjunto de la sociedad fomentando al aprendizaje de nuevo vocabulario o que éste se desarrolle.

"La familia, como unidad social, es el eslabón mas fuerte entre el niño y la sociedad. Perpetua el orden social y proporciona una continuidad en el proceso de socialización del niño con cada una de las grandes instituciones: La escuela, la iglesia o el estado, por su importancia es el agente inicial de socialización.

Además cubre las necesidades de todos los miembros: La alimentación, el refugio y la reproducción de la especie. Psicológicamente hablando, la familia es una fuente de afecto e interés para sus miembros.

En nuestra sociedad la unidad familiar consta de dos generaciones: Padres e hijos; en tiempos pasados eran tres generaciones ya que se incluían a los abuelos. La familia de clases sociales mas altas pueden dar a sus hijos gran numero de beneficios y ventajas frente a niños de ambientes familiares mas pobres. Los padres cariñosos y afectuosos, mas que a padres despreocupados; madres que se ocupan mas en la crianza de sus hijos, en general un acuerdo entre padres y madres en la forma de educar a los hijos. Los niños de esta clase social muestran un crecimiento individual mas elevado, mayor autoestima, menos

problemas de salud y mayor valoración de sus profesores que los describen como destacados y considerados"<sup>1</sup>

El desarrollo de las competencias lingüísticas están relacionados a las características del contexto en que se forma la persona, al tipo de relaciones que establece con los otros, social y afectivamente a lo que se destacan los siguientes:

- Permitir que el niño hable en su lengua materna en el ámbito familiar.
- Permitirle que hable en su lengua materna en el ámbito comunitario.
- Permitirle que hable en L1. en el ámbito escolar.

Se define como lengua materna (L 1) a la adquirida en el medio familiar, con la cual se comunica e identifica cierto individuo de pertenecer a un grupo étnico, con un idioma común.

El lactante entra en el lenguaje porque lo encuentra establecido en el mundo de los adultos. Durante los primeros meses empieza a establecer relaciones especiales, marcadas por la búsqueda de placer y deseos, que a su vez son conciliados por la figura de la madre.

El llanto es la forma mas elemental de comunicación y la que aparece primeramente en el niño, tiene además una felicidad especial para identificar la voz humana en particular la de la madre. A los nueve meses el niño(a) responde a su nombre por primera vez, así mismo entiende el significado de la palabra "NO". Llega al lenguaje por imitación y repetición, impulsando por el efecto hacia aquellos a los que imita, en el niño hay que estimular el inicio de la comunicación verbal cambiando el gesto por la palabra. El lenguaje del hombre se aprende, se desarrolla y le permite sorprendentes transformaciones, puede utilizarlo para referirse a objetivos abstractos y no inmediatos. El lenguaje es uno de los elementos integrados en la inteligencia que implica todas las funciones psíquicas

---

<sup>1</sup> T. Alexander, et'al. Personalidad y Desarrollo social en la Niñez Guía de trabajo; desarrollo del niño y



del individuo. La palabra es el vehículo fundamental que nos permite manifestar el pensamiento.

El desarrollo de la capacidad de la expresión oral y las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, en la participación social, política y las actividades futuras del educando.

"Para acercarnos a la escuela un ejemplo emblemático podemos observarlo en la diferencia que existe entre el aprendizaje de la Lengua Oral y el de la lengua escrita.

Desde pequeño el niño(a) entiende que su madre habla con él, que esto es señal de respeto y de amor, él con entusiasmo desea mejorar sus capacidades y de poder, por que todos están esperando y dispuestos a entender; lo importante es comunicar tiene un papel importante, ser protagonista, afrontar el gran esfuerzo, del aprendizaje por el placer de comunicarse, elige las primeras palabras, decide los tiempos y los modos al verse motivado por el éxito, lo empuja a nuevas conquistas"<sup>2</sup>

En este ejemplo se observa la diferencia entre aprendizaje natural y el aprendizaje escolar. Por que en el aprendizaje del lenguaje escrito el niño pierde toda forma de protagonismo incluso la comprensión del ejercicio. Un aprendizaje instrumental aislado de cualquier significado afectivo y comunicativo, dirigido a la evaluación en la escritura. "los estudios de adquisición del lenguaje, parten del supuesto de que la L 1, se aprende de una situación diática en donde el habla que proporciona la madre es la única fuente para el aprendizaje, ya que el niño

---

aprendizaje escolar, SEP, UPN, Pág. 176.

<sup>2</sup> TONUCCI, Francisco, hablar o escribir. La reforma de la Escuela, Pág. 34-35

aprende por escuchar a la madre y también al observar la expresión gestual"<sup>3</sup>

En las comunidades indígenas los pequeños pasan la mayoría del tiempo con sus madres, esto les da una perspectiva de las actividades adultas y muchas oportunidades para interactuar con los miembros de las familias en muchos contextos. Aprecian los efectos de gravedad y reconocen caras a una temprana edad, así como también formulas verbales como saludos, mareando movimientos cotidianos cuando una persona pasa por la casa (Macler 1996).

Alrededor de los 4 meses los niños, dirigen la cabeza en la dirección de la persona que emite el saludo, dándose así: la participación lateral en el evento, en alineación con la perspectiva del adulto que la sostenía. En esta actividad en donde los adultos les dan "andamio", para que se incorporen como participantes (Alcaraz y Martinez-Casa 1996, Paradise, 1996, Rodoff 1990, Vigotsky1978). Los pequeños juegan un papel activo: Observando, infiriendo, aprendiendo desde varios lugares como orejas observadores indirectos u oyentes marginales.

Las predicciones de que los niños nombran sustantivos sobre verbos tienen implicaciones sobre el desarrollo cognoscitivo, la socialización, esto es a nivel cognoscitivo es mas fácil referirse a objetos por que son discretos, unitarios y permanentes.

Para que el niño entienda de lo que se esta hablando es necesario la manipulación de objetos concretos, los psicólogos afirman que es mas fácil aprender a nombrar objetos sobre acciones, por que es una operación mas simple, sin embargo los niños que aprenden una lengua tienen referencia por usar mas nombres de acciones que de objetos por la estructura de la L 1 y por su socialización familiar.

---

<sup>3</sup> DE LEON Pasquel, Lourdes, Tele conferencia; Antes de la Interculturalidad: Lengua materna, aprendizaje y socialización familiar en Zinacantán. Chiapas, en el Diplomado en Educación Intercultural Bilingüe, 19 de junio del 2003.

La expresión lingüística coincide con el nivel correspondiente a la edad del niño, la teoría de Gesell señala que los pequeños tienen las siguientes series evolutivas:

A las 40 semanas--dice una palabra, entiende a su nombre.

12 meses--dice dos o más palabras

2 años--usa frases y comprende órdenes.

3 años--usa oraciones contesta preguntas sencillas.

El lenguaje se presenta, efectivamente como el ámbito privilegiado. Sin embargo el juego es una actividad fundamental para el niño, y, en los años de la infancia, el niño: el juego es un tipo de actividad extremadamente importante en el curso de toda la infancia, sirve de puente entre la experiencia concreta y el pensamiento abstracto, va de la acción a la representación. Jean Piaget; ha destacado tres niveles en el juego infantil.

- Ejercicio sensorial y motor.
- Juego simbólico o de imaginación.
- Juego con reglas más complejas (canicas, raquetas, etc. ).

El juego sirve de estímulo al desarrollo de su inteligencia, en beneficio de la maduración psicológica, proporcionan un atractivo a su imaginación, le ayudan a aumentar su confianza y estimulan su autocontrol y su capacidad para desarrollarse con los demás.

"El lenguaje interno y esquematizado está ligado a las actividades del pensamiento, el desarrollo intelectual del individuo depende totalmente de su evaluación Lingüística, el punto de vista de Piaget y sus seguidores afirman que el desarrollo del lenguaje sigue principalmente los pasos del desarrollo cognoscitivo general"<sup>4</sup> Lo cual contribuye a acelerar el desarrollo de todos los procesos mentales, estas dependen en su mayor parte del lenguaje,

---

<sup>4</sup> Enciclopedia para la integración familiar. La interiorización del lenguaje .Pág. 97 -98.

la transmisión del esqueleto cultural correspondiente y el mismo funcionamiento de la estructura social.

Haber desarrollado dicha competencia en el ámbito familiar hace que el niño ponga en juego las habilidades de escuchar y hablar que posteriormente se complementaran con leer y escribir.

Aquellos que fallen en llevar adecuadamente el proceso de transformación serán en lo futuro los alumnos inclinados a desarrollar una identidad negativa, ya que ellos necesitan para afrontar un mundo desconocido, estar apoyado por sus padres y profesores, ayudando a los hijos-alumnos a:

- Enfatizar su propia cultura.
- Hacer buen uso de su entorno.
- Tener firme la identidad de si mismo.

De esta manera el niño conocerá y reconocerá las costumbres, tradiciones y creencias de su comunidad de origen al mismo tiempo que adquieren conocimiento, hábitos, habilidades y actitudes que en su vida cotidiana se expresan en formas particulares de conocer, actuar y resolver problemas como miembros de un grupo cultural determinado.

El niño esta inmerso en las prácticas productivas en el ámbito familiar comunitario, según su edad y sexo. Es importante valorar esa participación y se compromete a desarrollarla, esto lo hará sentirse satisfecho y aceptado en su relación con los adultos: los fenómenos naturales, la relación de los astros con la tierra, la agricultura en relación con el tiempo en así saber concientemente de los acontecimientos y la organización de la comunidad, le permitirá recrear su cultura e identificarse socialmente a través de la lengua materna se motivara la reflexión que por ella se expresan esos valores tradiciones y costumbres de las que los niños se sientan orgullosos y que forman parte de su identidad. Solo así podrán

crecer en autoestima, al desarrollar lo siguiente:

- Obtener el valor necesario.
- Ver su propia tradición y cultura como parte de un todo mas grande.
- Contribuir constructivamente hacia el avance de la humanidad.
- Tener confianza en si mismos.
- Tener autoestima (el afecto, la seguridad, son elementos que se brindan en la familia y en la escuela).

**AUTOESTIMA.**- Según ROGERS, “es la actitud valorativa de uno mismo, estos juicios se van formando a través de procesos de asimilación y reflexión por el cual los niños interiorizan las opciones de las personas socialmente relevantes para ellos (padres, etc. ) y las utilizan como criterio para su propia conducta”<sup>5</sup> La autoestima esta estrechamente relacionado con el autoconcepto y de autoevaluaciones.

## CAPITULO II

### SITUACION LINGUISTICA DEL NIÑO EN PREESCOLAR

#### ¿Qué es Educación Preescolar?

Es la acción educativa sistematizada, cuya aspiración es dar al niño las oportunidades, facilidades y medios mas eficaces para ayudarle en su crecimiento, desarrollo y adaptación al medio físico y humano.

Dice Montessori,- este tipo de escuela es un lugar en que los niños pueden expresarse libremente, y de esta manera, relevar necesidades y aptitudes que permiten su actividad espontánea.- La formación que se proporciona al niño de 3 a 7 años de edad, en que comienza, según los países la escolaridad obligatoria (Educación Primaria) se emplea primero como la formación generalmente familiar, destinada al pequeño desde su nacimiento, y segundo como la educación institucionalizada.

El niño de 3 años 3.11 meses se ubica en el primer grado de Educación Preescolar, de 4 años corresponde al 2° grado y por ultimo el de 5 años 5.11 meses en 3° grado.

Los aspectos didácticos de la expresión oral en esta edad tienen por objeto completar, enriquecer el lenguaje, introduciendo frases y términos nuevos y aplicando el significado de otros ya conocidos.

El propósito del lenguaje en este periodo ha sido señalada desde una doble vertiente:

---

<sup>5</sup> ROGERS, C. R Autoestima. en Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pág. 157.

1. Egocéntrica, como satisfacción de los intereses, muy desarrollados en la edad preescolar, y como estímulo del pensamiento y su desarrollo.
2. Social, como una respuesta a la necesidad de comunicarle y conocer a los demás.

### **Factores implicados en el lenguaje**

Los factores que intervienen en la función del lenguaje son los que a continuación se mencionan.

- **FACTOR BIOLÓGICO.-** Los primeros gritos emitidos por el niño son la expresión de una necesidad biológica, el placer experimentando al satisfacer esas necesidades cada vez que grita o llora, condicionará las tendencias activas hacia la reproducción de las vibraciones vocales. Con ello se origina el lenguaje.
- **EL AMBIENTE.-** El ambiente en que se desenvuelve el niño influye desde el punto de vista cuantitativo en su lenguaje, ya que el individuo necesita recibir estímulos exteriores para su desarrollo expresivo que favorezca su necesidad de comunicación. Se establecen diferencias según se trate de un medio rural o urbano, pobre o rico en estímulos, familias numerosas o con un hijo único, Irma Gindi implanta cuatro grupos respecto al ambiente: niños criados en condiciones normales, en familias pobres, en internados y niños adoptivos. El medio es uno de los factores del desarrollo del lenguaje que pone de manifiesto la necesidad de una educación Preescolar, con un desarrollo lógico y metódico, de manera que se cuide y complete la expresión oral del niño.
- **EL SEXO.-** Se ha comprobado experimentalmente, que en los primeros años, las niñas manifiestan notoria superioridad lingüística, lo cual es

observable en un vocabulario mas extenso, en una mayor amplitud de las oraciones, en si en una mayor capacidad de comprensión en las conversaciones.

- LA INTELIGENCIA.- Existe una alta relación entre lenguaje e inteligencia, ya que a través el se expresa y comprende el mundo de las representaciones e ideas.

### **Avances del lenguaje infantil**

Destacan 3 etapas en la evolución del lenguaje infantil, el balbuceo que es la inicial (0 a 5 meses), la palabra-frase desde los 5 hasta los doce meses y la frase primitiva que es el tercer momento la cual consiste en la emisión que hace el individuo de dos vocablos para expresar un mismo deseo.

Este nuevo paso constituye un eficaz proceso en la capacidad lingüística infantil. A esta etapa el niño de 3 años manifiesta las siguientes evoluciones lingüísticas: Escaso uso de los verbos, edad de las preguntas omisión de algunas palabras para ganar tiempo, el lenguaje se enriquece con las oraciones relacionadas.

A los tres años y medio utiliza los interrogantes ¿Por qué?, así como la pregunta ¿Cuándo?, además emplea el término imperfecto.

El uso de gran cantidad de adverbios y adjetivos, así como el comparativo al infante de cuatro años.

A los cinco años de edad abundan las frases interrogativas, disminuyen el uso de los adverbios, distinción entre lo real y lo imaginario, adjetivos muy numerosos.



## **El medio ambiente, el crecimiento y el desarrollo físico**

"En el crecimiento influye la nutrición que es el resultado del factor socioeconómico de manera indirecta, de cuyos infantes que viven en extrema pobreza están en desventaja por la frecuencia de enfermedades, lesiones y desnutrición causas comunes en el retraso físico.

En un ambiente adecuado, la salud de los niños se ve mejorada, en este periodo, aumenta el numero de lesiones fuera del hogar, pues el niño continua la exploración de su entorno durante todos los años de su escolaridad al practicar deportes, jugando, subiendo a los árboles"<sup>6</sup>

En un centro educativo los alumnos que presentan el problema antes señalado se muestran tímidos, aislados, poco comunicativos, desinteresados en opinar y participar en actividades del desarrollo del proyecto.

A lo que concierne a este factor el docente lleva acabo pláticas con los padres y madres de familia, desarrolla temas como la alimentación del preescolar, el horario para el refrigerio en la escuela, la higiene, aseo personal.

Conocer sobre estos temas ha sido trascendental en el desarrollo del educando ya que, se le presta mayor interés en cuanto a alimentarlo, a él le sirve de estimulación y recibe con emoción notoria, pues comenta con sus compañeros sobre el tipo de lonche que le llevan así mismo comparte con sus compañeros y se intercambian entre si además de que se ha observado que compiten en cuanto a quien terminara pronto de almorzar.

---

<sup>6</sup> Alexander y Cols. Personalidad y desarrollo Social en la niñez. UPN, en Guía de Trabajo: Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar, Pág. 173

## **Características del niño de preescolar**

Los alumnos en edad preescolar fluctúan entre 3 y 5 años de edad, con diversos caracteres y grado de madurez cognoscitiva; en sus familias con quienes conviven son diferentes esto hace que a su ingreso a preescolar, sean tímidos, inseguros /o cual influye en su desenvolvimiento en el ámbito escolar, ya que a veces solo contestan de manera gestual haciendo difícil su participación individual con el grupo, pues no aportan opiniones ni sugerencias en las actividades, manifestándose bajo en expresión oral sea cual fuere la lengua materna que habla.

Y los objetivos en Educación Preescolar Indígena es que el alumno desarrolle de manera integral su personalidad y sus capacidades. Realmente es desesperante para el docente que se enfrente a esta situación, ya que la reacción que vive el grupo de alumnos que conviven con este tipo de niños es muy observable pues se resisten al tratar de integrarlos al grupo.

En los juegos solo tienden a observar, al practicar cantos permanecen callados, limitándose a escuchar, su respuesta es nula en la evaluación de los proyectos.

## **Metas de la educación preescolar**

Con la finalidad de propiciar una formación integral en sus dimensiones físicas, afectiva, social e intelectual, el Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas propone que el niño desarrolle:

- "Su autonomía personal y social de manera progresiva, se reconozca como miembro de un grupo cultural determinado e integrante de la sociedad nacional.
- Formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.
- Actitudes de cooperación con otros niños y adultos, teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y las distintas manifestaciones del arte y la cultura del grupo étnico.
- Formas de expresión creativa, del juego, lengua materna, pensamiento y cuerpo a fin de lograr aprendizajes formales.
- Su capacidad reflexiva y crítica en relación al mundo que lo rodea"<sup>7</sup>

En el proceso de construcción de conocimientos el docente interactúa con los educandos y las familias de estos en L 1, pues esta no se asimila, se aprende a través de la práctica y uso frecuente de la comunicación, auxiliándose de los juegos, cantos, rondas, rimas, poesías, poniendo en juego las habilidades de escuchar y hablar.

En las familias algunos son los primeros hijos(as) de matrimonios, lo cual hace que el niño se le tenga demasiada sobreprotección; otros por ser el último miembro de la familia y en algunas casas en que los integrantes de la familia sean hermanos(as) solo haya una niña o niño, lo cual trae consigo que este(a) se comunique solo con la mamá y pocas veces con sus hermanos.

La escasa interacción hace que al ingresar a la escuela presente poca participación. Para llevar a cabo el desarrollo de acciones, el docente emplea la Lengua Materna del educando, lo cual favorece en las interacciones al identificarse como un miembro más del grupo étnico al que pertenece.

### **Recursos para el aprendizaje de la lengua**

"Reconocer y aprovechar los recursos para el aprendizaje en el aula y las comunidades indígenas en la construcción de situaciones comunicativas que favorezcan el desarrollo de la expresión oral en L í de los niños, es el enfoque actual para la enseñanza de la lengua, siendo el maestro principal orientador, su actuación en el aula hacia la animación del trabajo constructivo de los alumnos, para que sean ellos los que hablen, escuchen, comprendan, resuelvan problemas, expongan temas, participen en diálogos. Esta orientación Pedagógica constituye una buena oportunidad para el aprovechamiento de los recursos y materiales de aprendizaje en el enriquecimiento de las lenguas de las comunidades. La propuesta es aprender de sus experiencias y construir juntos un mundo de palabras y expresiones para que todos los niños indígenas aprendan a usar su idioma con seguridad"<sup>8</sup>

Para el logro de los objetivos específicos, que coadyuven a favorecer las habilidades comunicativas se han puesto en práctica las siguientes actividades:

- Descubrir los lugares a través de las conversaciones.
- Platicar al grupo las actividades que realiza en su hogar de manera cotidiana.
- Relatar cronológicamente en términos: ayer, ahora y mañana en el jardín de niños.

---

<sup>7</sup> Objetivos del programa de Educación Preescolar p/ zonas Indígenas Pág. 14

<sup>8</sup> SEP, CONAFE, Los medios para dar la palabra al niño, en La Expresión Oral en lengua materna, Guión dos, Talleres de didáctica bilingüe, México, D.F. Pág. 16-24

- Elaborar dibujos mediante lo observado, en el ámbito educativo natural y familiar, expresar oralmente, lo plasmado, ante sus compañeros, identificando colores, formas y tamaños.

Lo anterior tiene como finalidad en el educando los propósitos siguientes:

1. Favorecer el enriquecimiento del vocabulario y el poder de expresión infantil.
2. Enseñar el uso correcto de las palabras y su pronunciación.
3. Dar a conocer el significado de las palabras especialmente de las nuevas.
4. Cultivar la atención y la memoria.
5. Lograr que el niño hable de forma clara y precisa, de manera que exprese sus ideas de un modo ordenado.

### **El maestro y el desarrollo de la lengua**

"En la escuela la función del maestro resulta trascendental, pues a él le corresponde pensar en acciones educativas y ponerlas en práctica así mismo aprovechar cualquier situación espontánea que surja en la clase que pueda tener gran riqueza educativa"<sup>9</sup>

- Pensar en objetivos comunicativos en la EO.
- Considerar el desarrollo Lingüístico de los niños en el diseño de estrategias de trabajo.
- Analizar los errores del habla como puntos de partida para desarrollar la creatividad lingüística y la imaginación docente.

Este es un modelo permanente de hablar, el tiempo en la escuela debe ser relevante y significativo para cada uno de los participantes.

---

<sup>9</sup> TIRZO Gómez , Jorge, Hablar y Aprender, en Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II. Pág. 55-70.

Establecer nexos entre escuela y comunidad, profesores y alumnos, entre comprender y aprender, para construir situaciones de comunicación como: La Narración, Conversación, Discusión, Exposición e Indagación. Propiciar el desarrollo de las anteriores habilidades, con el propósito de motivar al niño en el desarrollo de la Expresión Oral. Esta es la verdadera función de las maestras y los maestros que trabajan en Preescolar.

## CAPITULO III

### EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR COMO ELEMENTO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE

Gracias al lenguaje, el niño aprende el mundo y lo construye. El mundo se va haciendo progresivamente consiente gracias al lenguaje y, en gran parte, surge a partir de él. Saber, aprender y adquirir conocimientos, son realidades que sólo se dan en el dominio progresivo del lenguaje oral y escrito. En la pedagogía moderna, el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje son un instrumento relacionado con el acrecentamiento de los procesos intelectuales (el cerebro crece en el lenguaje), con la adquisición de la habilidades instrumentales, con el crecimiento afectivo, moral y estético.

Un gran número de problemas escolares pueden ser atribuidos al fracaso en algún aspecto del área del lenguaje, dentro del proceso educacional por los siguientes:

1. Por que el educador tiene dificultades para entender o aceptar el lenguaje de los niños.
2. La falta de comunicación dentro del salón de clases.
3. Por que existe una ruptura entre dos realidades lingüísticos/culturales: la que vive le niño en su entorno y la que encuentra en la escuela.
4. Más frecuentemente por que no son capaces de captar y entender el lenguaje y el significado de las materias dentro del cual están enmarcadas (C. Naturales, C. Sociales o matemáticas). Así, el lenguaje juega un rol decisivo en la escolaridad del educando.

El quehacer educativo estará basado primordialmente en la adecuada planeación de actividades, organización, desarrollo y evaluación de los temas e implicará la participación efectiva de los padres y madres de familia, quienes estimularán los pequeños logros de sus hijas(os), de esta manera se favorecerá la

dimensión afectiva, social, física e intelectual de los educandos.

Con la adquisición del lenguaje como medio para expresar y desarrollar el pensamiento, los niños y niñas descubren sus grandes capacidades de expresar ideas, sentimientos y emociones, estas adquisiciones y conceptos servirán de sustento a conocimientos futuros, permitiéndoles resolver problemas de acuerdo a su edad.

"Que la educación que impartirá el estado, federación y municipios tienen como propósitos: Desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano. Por ello teniendo como perspectiva lo anterior y relacionándolo con los objetivos del Plan y Programa de Educación Preescolar 1994, así mismo con los fundamentos de la ley General de Educación que en el capítulo 1° y dentro del artículo ~ se refiere a: que el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social y así alcanzar los objetivos que establece el artículo 7° en su fracción II el de favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos"<sup>10</sup>

Las familias, son elementos indispensables en las interacciones sociales, pues dan afecto al niño(a) estimulan su participación en la sociedad, quien al ingresar aun centro educativo amplia sus relaciones al conocer a otros niños, docentes y adultos de su comunidad desarrollando con ello su identidad personal, cooperación, participación, descubre alegrías y satisfacciones e intercambian ideas.

---

<sup>10</sup> SEP , disposiciones generales, en Capitulo II, Artículo 3°. Constitucional y Ley General de Educación, Págs. 49, 50 y 51.



Aprenden valores gracias al uso de la L 1. por lo que es indispensable emplearla en todas las actividades que se realicen en el aula, de esta manera el docente participa en la promoción y fortalecimiento del desarrollo de las lenguas indígenas desde el ámbito escolar.

La educación, debe partir de la Lengua Materna de los niños desarrollando sus habilidades comunicativas, así entenderá mejor lo que le rodea.

"En los años 70 la SEP elaboró Programas y Materiales Didácticos destinados al sector indígena, cuyo planteamiento inicial fue el aprovechamiento de la L 1 para establecer el proceso de castellanización, sin considerar las necesidades y experiencias de las comunidades y la situación lingüística del niño indígena, haciendo que la práctica educativa fuera por memorización y repetición mecánica"<sup>11</sup>

Diversos fueron los proyectos políticos para homogeneizar la pluralidad ideológica, dirigido principalmente a las comunidades, sobretodo a niños monolingües indígenas, entre ellos destaca la creación de Centros de Castellanización, cuyo propósito era el de enseñar a la niñez nociones de lecto-escritura y matemáticas, pretendiendo que el educando, al apropiarse de la Cultura Nacional, tuviera un desenvolvimiento activo en la sociedad. Para dicha encomienda fueron contratados personas indígenas que solo contaban con primaria y algunos con secundaria terminada, cuyo objetivo a cumplir fue enseñar el español y la matemática.

La edad de los alumnos que se atendían fluctuaba entre cuatro y sete años, aún no aptos para la apropiación correcta de la lecto-escritura y de las operaciones matemáticas, ya que se encuentran, según Piaget en el periodo preoperacional, caracterizado por actividades simbólicas y prácticas.

---

<sup>11</sup> VARRSER Stefano, Comentarios sobre educación bilingüe bicultural, en Antología Lenguas, Grupos Étnicos y Sociedad Nacional, Págs. 76-78.

Posteriormente los Centros de Castellанизación desaparecen por la creación de Centros de Educación Preescolar Indígena, a los cuales se les encomendó llevar la atención educativa a niños hablantes de la lengua autóctona con edades exclusivas de tres a cinco años, como actualmente se está llevando acabo, cambia también el mecanismo de enseñanza-aprendizaje por procesos de construcción de conocimientos, respondiendo a los intereses de los educandos, expectativas de los padres de familia y del docente.

Una educación Intercultural Bilingüe debe considerar los siguientes aspectos:

- La adquisición de una lengua desde su propio desarrollo, debe fortalecerse y servir de marco conceptual para la simbolización de la cultura.
- La enseñanza debe ser en L 1 para que la competencia lingüística y comunicativa se desarrolle plenamente.
- Respetar el proceso de adquisición de la Lengua Materna como medio de comunicación, además lograr el aprendizaje eficaz del español.

Tradicionalmente se ha dedicado insuficiente atención al desarrollo de capacidades de la expresión oral en los que anteriormente eran centros de castellanización, la falta de atención en cuanto a este aspecto se refiere, ha sido por que en la familia de los alumnos sólo demandan el aprendizaje de la lengua oficial y las nociones matemáticas, así como también la lecto-escritura.

Considerando a la L 1 como de poco prestigio, así mismo un obstáculo para el aprendizaje y no como instrumento en la construcción de conocimientos, que debe prevalecer vivo en todo momento en la vida del hombre. Los padres de familia al inscribir a sus hijos(as) a esos centros de castellanización se ocupaban en dar indicaciones al maestro y al alumno, obediencia hacia el primero.

Hoy en día, la construcción de conocimientos es, a través de la Expresión Oral, básica dentro de las cuatro habilidades lingüísticas: Leer, escribir, hablar y escuchar. Pues son instrumentos útiles en la solución de problemas diversos y situaciones de la vida del hombre.

Los lineamientos de la política educativa de la SEP, en los Planes y Programas de estudio tiene entre sus objetivos que:

a) Los alumnos adquieran diferentes habilidades comunicativas en educación básica.

=> Que a través del desarrollo de la Lengua Oral Indígena y en Español el alumno logre comunicarse oralmente y de manera efectiva, con distintos propósitos y distintos ámbitos.

b) Así mismo el objetivo de la educación intercultural bilingüe:

=> Reconocer y atender la diversidad cultural y lingüística, favoreciendo la identidad cultural y el desarrollo de actividades y prácticas que tienden a Superar las desigualdades sociales.

=> Promover el que las niñas y los niños indígenas logren la sensibilidad y las actitudes para disfrutar, apreciar y preservar las manifestaciones del arte y la naturaleza y la capacidad de expresarse en diferentes lenguas.

=> Partir del conocimiento de las obras del hombre y de la naturaleza, de las producciones artísticas y del desarrollo de la creatividad.

c) Expectativas de los padres y madres de familia con respecto a lo que desean que sus hijos(as) aprendan, así como del docente, ya que a los alumnos se les debe de inculcar la importancia de la expresión ora/, diseñar

situaciones comunicativas útiles para estimular su participación.

Teniendo presente los objetivos mencionados hace que el docente analice y reflexione en tomo a la práctica docente, empleando el término "Construcción de conocimientos a través de la palabra hablada", ya que esta no se asimila, se aprende a través de la practica y uso frecuente de la comunicación.

### **"Necesidades básicas de aprendizaje"**

"Para la Educación Intercultural Bilingüe las necesidades básicas de Aprendizaje y que se pretende que las niñas y los niños de Educación preescolar logren desarrollar gradualmente, son las que se mencionan a continuación:

1. Comunicarse oralmente en Lengua Materna y Español de manera efectiva, con distintos propósitos y en diferentes ámbitos incluyendo la lectura y escritura.
2. Interactuar con el mundo social, reconociendo el sentido histórico de los fenómenos y procesos sociales locales, regionales, nacionales y mundiales.
3. Interactuar con el mundo natural aprovechando racionalmente sus recursos.
4. Cuantificar el mundo de manera efectiva, elementos, fenómenos y procesos del mundo natural y del medio social.
5. Expresarse estéticamente con distintos propósitos y en diferentes ámbitos"<sup>12</sup>

El sistema educativo a partir de la educación institucionalizada contribuye a través de los servicios de Educación Inicial y Básica a desarrollar las necesidades básicas de aprendizaje.

Un niño aprende con el ejemplo y actividades diarias, es por ello que los docentes debemos acercarnos a los pequeños con afecto y con alegría.

La mejor manera de lograr esto, en la edad preescolar, es mediante el juego, pues a través de esta actividad el niño aprende a socializarse, a entender actividades de los otros y en primer término es el medio natural de aprendizaje.

## **Bloques de juego y actividades**

Los bloques de juego y actividades responden al principio de globalización y tienden a favorecer los aspectos del desarrollo del niño en sus dimensiones afectiva, social, intelectual y física.

Es tarea del maestro propiciar y fomentar la interacción social mediante actitudes de aprendizaje (solidaridad, respeto y cooperación), ser mediador en la participación del niño para la construcción de sus experiencias educativas, creatividad e iniciativas.

"Los bloques de juegos y actividades son: de sensibilidad y expresión artística, de psicomotricidad, de relación con la naturaleza, de matemáticas, de relación con el lenguaje, de valores, tradiciones y costumbres. En el nivel de preescolar se contribuye al reforzamiento de nociones matemáticas, clasificación, seriación y conservación. La creatividad en el niño se estimula por medio del dibujo, manipulación de objetos y diversos materiales. A través de actividades lúdicas y el juego, el niño tiene la oportunidad de recrearse, disfrutar y divertirse, formarse y desarrollarse integralmente, por ello es conveniente el juego para incorporarlo al trabajo escolar, respetando sus intereses y necesidades"<sup>13</sup>

En cuanto a los bloques de juegos y actividades que contempla el Plan y los Programas de Educación Preescolar, la educadora ha planeado de acuerdo a sus posibilidades para mejorar el desarrollo de su trabajo, el cual debe basarse en las siguientes acciones:

- Investigar y practicar juegos y cantos diversos.

---

<sup>12</sup> SEP, DGEI, La educación Intercultural Bilingüe: "Las niñas y los niños tienen necesidades básicas de aprendizaje. Pág. 29-33.

<sup>13</sup> SEP. Bloque de juegos y actividades, en Plan y Programa de educación Preescolar para zonas indígenas. Págs. 27-32.

- Emplear técnicas de trabajo grupales, en equipo e individual.
- Uso de diversos materiales regionales y comerciales.
- Elaboración de manualidades.
- Trabajo colegiado docente.
- Recolección de materiales.
- Narración de cuentos.
- Usos de periódicos y libros diversos.
- Uso de grabadora y cassetts.
- Conferencia comunitaria con los padres, madres de familia y autoridades.
- Asistencia y participación a los talleres de actualización.
- Elaboración de frisos.
- Uso del material de juego y actividades de preescolar.
- Autodocumentación en relación al desarrollo de la practica docente.
- Asistencia a los Congresos Estatales de Actualización Docente.

"El lenguaje nos convierte en humanos, nos permite imaginar, recordar, darnos cuenta de lo que esta pasando, mejorar lo que sabemos, somos la palabra. Entre más conozcamos el lenguaje es mejor para nosotros, de esa manera podemos ver el mundo y aprender a descubrir lo que no entendemos"<sup>14</sup>

Lo que ha dejado de hacer la educadora, es:

- Preocuparse por su actualización profesional.
- Concienciar a los padres de familia en cuanto al papel que asumen en el proceso de construcción de conocimientos de sus hijos.
- Investigar sobre métodos y técnicas para la enseñanza de la Lengua Oral.
- Compartir sus conocimientos en colectivo con el docente.
- En algunos casos omite, el empleo de la L 1 en el desarrollo de actividades.
- No investiga sobre cuentos tradicionales, se centra más en el empleo de textos.

---

<sup>14</sup> GARRIDO, Felipe. Mecanismos de comprensión lectora, tema de Conferencia Tercer Congreso estatal de actualización docente, Tamuín, S.L.P., 8 de julio del 2004.

"Lo que caracteriza la política lingüística de un centro escolar, es el tiempo que concede dar a cada una de las lenguas.

- a) **Lengua de funcionamiento**. - La utilizada en sistemas de información, comunicación y decisión, sus practicas son extremadamente significativas, respecto a los objetivos en el terreno lingüístico al obtener los objetivos que consigue.
- b) **Actividades complementarias**. - De un cuento educativo, incluye actividades extracurriculares como: fiestas, representaciones teatrales, certámenes poéticos, visitas, etc. , en estas actividades se manifiesta la política lingüística con gran influencia.
- c) **La lengua de los alumnos**. - Es un factor muy importante en el ámbito escolar, pues tiene una influencia muy fuerte sobre el desarrollo lingüístico de los educandos y en definitiva sobre los resultados de la educación bilingüe"<sup>15</sup>

Para poder llevar a cabo el desarrollo de acciones, el docente deberá emplear la L1 del educando, investigar los contenidos culturales de la comunidad y retornarlos en el que hacer cotidiano dentro del aula escolar.

"Siendo la expresión oral una de las cuatro destrezas del lenguaje, hablar es un mediador didáctico y medio de representación y expresión de emociones, ideas, estados de animo. Estimularla y desarrollarla requiere del manejo de conocimientos y técnicas.

- a) Trabajar sobre la autoestima.
- b) Fortalecer el saber que portan los alumnos.
- c) Examinar la inflexibilidad y mando que prevalece en la enseñanza escolar del lenguaje.

Los alumnos deben tener la ocasión y ser estimulados a expresar sus .concepciones, a narrar Sus experiencias, a exponer Sus dudas libremente. En definitiva la EO, debe centrarse en 'o que los alumnos saben, No en 'o que deberían de saber, es decir, enriquecer la LO que ya poseen"<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> SIGUAN, Miguel. Organización de la Educación Bilingüe. Objetivos y Recursos. Págs. 176-177

<sup>16</sup> TORRES, Rosa María. Contenidos Curriculares. La adquisición de la lectura y escritura en la escuela primaria. Curso de Actualización, Septiembre 2000, Pág. 175.

En cualquier centro educativo, la lengua no solo es medio de enseñanza, sino medio de funcionamiento interno y medio de comunicación con los propios alumnos, con sus padres y con la sociedad en general. Por lo tanto es posible en el funcionamiento y la comunicación, se utilicen en algunas medidas las dos lenguas (L1 y L2). Por consiguiente en el proceso de construcción de conocimientos la L 1 del alumno es principal para introducir la L2, que puede llegar a ser muy extensa y que permite usarla para ciertas funciones, ampliando la cultura del alumno y aumentando sus potenciales sociales y profesionales. Destacando consiguientemente que los alumnos alcancen una competencia plena y equilibrada de las dos lenguas y que se hagan capaces de utilizar una y otra en cualquier circunstancia Con la misma importancia.

"El reto es: Formar buenos ciudadanos, individuos capaces de resolver sus problemas, que sepan percibir la realidad, Que hagan su programa de vida con valores (moral y ética), capaces de entender su mundo. En sí una persona Que maneje los códigos, se relacione y se Sobrepone que actúe para potenciar sus conocimientos, que estudie para tener satisfacciones personales. Ayudar para ser mejores. El profesional haga de sus alumnos mejores seres humanos, y como dijo PLATON -"el objetivo del ser humano es: crecer, ser competitivo, ser mejor y ser feliz, encontrar siempre un motivo para triunfar"

Lo mencionado contribuye a una mejor Sociedad, en la que todos somos conjunto de socios"<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> NÚÑEZ, Martín, et'a1, Buenos Ciudadanos: en Conversación Educativa, Tercer Congreso estatal de Actualización Docente, Tamuín, S. L. P., 9 de julio del 2004.



## **CAPITULO I V**

### **LIMITES DE LA EXPRESION ORAL**

Diversos obstáculos influyen en el desarrollo de la expresión oral, los cuales son superados a través de pláticas con los alumnos, visitas domiciliarias, mediante ejemplos de quienes han vivido dichos problemas y la manera en que estas trascienden en la personalidad del niño en pleno crecimiento y desarrollo, por tal razón se explica en las reuniones de padres de familia dichos factores problemáticos en lengua materna.

- 1- Objetivos de las políticas lingüísticas dominantes.
2. Derechos lingüísticos.
3. Contexto de la práctica docente.
4. Descontextualización del docente.
5. Principales problemas de la educación preescolar y primaria.
6. Desinterés del docente y padres de familia.
7. Momentos y ocasiones desaprovechados.

La educación no se reduce a la simple transmisión de saberes o conocimientos, sino que incluye principalmente la recreación de valores, practicas, maneras de ver el mundo y también la socialización de actividades, valoraciones e identidades.

En pocas palabras, la producción de sujetos sociales. Nuestro ser social, nuestra esencia social, se aprende no se enseña ejemplo de ello es la lengua materna, no se enseña se aprende.

## **Objetivos de las políticas lingüísticas dominantes**

"Los objetivos de las políticas lingüísticas dominantes proponen la homogenización, la eliminación de la diversidad lingüística, incluyendo la desaparición de las lenguas indígenas, considerando al Español como única Lengua Nacional; su forma escrita es la rectora de correctividad, es la lengua universal, dichos puntos de vista científicamente son falsos, ya que todas las lenguas son resultado de su historia"<sup>18</sup>

De niños(as) hemos aprendido a hablar según los principios lingüísticos, sociolingüísticos de nuestra familia y de nuestra comunidad. Al entrar a la escuela, estos principios se confrontan con las normas lingüísticas que se reproducen en la escuela, por ejemplo: el uso de Tú y del Usted.

Este enigma en el medio indígena es de consecuencias mas tristes ya que al niño, se le impone una lengua que no conoce, que no entiende y que por la edad que tiene, le interrumpirá la maduración lingüística de su propia lengua, dando como resultado: Alta deserción, poca comprensión y un manejo del todo irregular del Español, y aún peor, la falta de adquisición de las estructuras tardías de su lengua materna.

## **Derechos lingüísticos de los pueblos indígenas**

La Resolución en lo referente a la materia del derecho a la lengua, realizada en el primer Congreso Indígena de Chiapas en el año de 1974 resalta:

---

<sup>18</sup> VALIÑAS Coalla, Leopoldo. La escuela en el medio indígena debería ser monolingüe y universal: tema de Tele conferencia, 8 de mayo del 2003.

"Queremos que se preparen maestros indígenas, que enseñen en nuestra lengua y costumbre. Como respuesta a la lucha por el reconocimiento de los derechos lingüísticos, es elaborada la Declaración de Pátzcuaro suscrita en 1980 sobre el derecho a la lengua, de dicha declaración se engloba lo siguiente:

- Que las etnias de América, al igual que las de todo el mundo, tienen el derecho a expresarse en sus respectivas lenguas y los estados están obligados a reconocer este derecho, dictando las reformas legislativas tendientes a la oficialización de dichas lenguas.
- Que por ser dicha lengua la expresión de una manera particular de pensar y aduar, la cual sustenta una determinada concepción del mundo y de la vida, su enseñanza no se puede separar de tal cosmovisión, por lo que los conocimientos que se imparten deben descansar en esta última, en tal eficacia, los planes y programas o contenidos de estudio deberán estructurarse conforme al cumplimiento de tales fines”<sup>19</sup>

A partir de estos logros es por ello que actualmente se tiene y se trabaja el Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas (1994), así como también la antología de Bloques y Actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños (1993) y destacando entre las mas recientes: La Educación Preescolar Intercultural Bilingüe (1999) en cuyo contenido son orientaciones y sugerencias para la practica docente, dicho material aún no se encuentra en todos los centros de trabajo. Además de los materiales mencionados se cuenta con radiodifusoras en los diferentes estados.

El contenido del Programa de Educación Preescolar es acorde al medio indígena, flexible, orientada al desarrollo de actividades que pueden ser utilizadas como guía en la planeación de proyectos que se lleven acabo.

## Contexto de la práctica docente

El medio en la cual se desarrolla la practica docente influye de manera negativa en algunos casos, ya que las familias de los educandos, tienden a ser muy rígidos con sus hijos, al impedirles que jueguen, corran o que se relacionen con otros niños pues según para ellos no son los indicados, lo cual afecta de manera particular al que se le impone dicha actitud, pues no se socializa y por ende se vuelve un niño(a) aislado(a) tímido e inseguro, poco participativo al no compartir sus experiencias, además de que algunos padrea y madres de familia .dicen "A mi hijo(a) no le hables en L 1 por que ya sabe, queremos que le hable solo en español por que a través de este va a prender", es decir no se le permite que se exprese libremente en su lengua. ¿Qué hace la educadora ante esta situación?.

Utiliza únicamente el español, por que así lo demandan los padres de familia, sin reflexionar y analizar respecto al proceso cognoscitivo del educando, así mismo del desarrollo de su personalidad temprana y futura. "Por que el proceso parte desde el contexto cultural y practica en la cotidianidad, principalmente por la actividad comunicativa en donde el lenguaje juega un papel central.- socialización por el lenguaje y con el lenguaje"<sup>20</sup>

Al realizar las actividades, por ejemplo; pintar dibujar, recortar. Se le da la oportunidad al niño de que manifieste que actividades le gustaría realizar, como en los juegos de "pelota" o de "la ronda", utilizando por supuesto la lengua materna del educando.

---

<sup>19</sup> HERNANDEZ, Natalio. Marco Jurídico de los Derechos lingüísticos de los Pueblos indígenas: Tele conferencia, 20 de mayo del 2003

<sup>20</sup> DE LEON Pasquel, Lourdes. Tele conferencia; Antes de la Interculturalidad: Lengua Materna, aprendizaje y socialización familiar en Zinacantán. Chiapas, 19 de junio del 2003.

## **La descontextualización del docente**

Diversas son las causas que han contribuido para que se limite el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de Educación Preescolar, entre ellas las mencionadas con anterioridad, como lo es también la descontextualización del docente:

1. Que por necesidad del servicio y por ser de nuevo ingreso a la SEP, se le ubica en regiones donde desconoce la lengua materna de tal grupo étnico, por tal motivo su trabajo se centra en castellanizar y no construir conocimientos, fragmentando la L1 de educando. Un ejemplo muy claro es: el docente de habla Nahuatl y Tenek son ubicados en la región Pame.
2. El favoritismo.- por amistad o relación familiar que se le tiene a algún compañero(a) se es favorecido ubicándolo aún centro de trabajo cercano, sin considerar la lengua materna que se hable en dicha comunidad.
3. Se hace mención también por la conducta negativa del docente en el centro, al cual están adscritos, por lo que los supervisores se ven en la obligación de sancionarlo(as) ubicándolos en otros centros C. E. P. I. cuya comunidad no habla la lengua indígena del sancionado sea cual fuere el grupo étnico al que pertenece, lo cual provoca que las actividades no se desarrollen como deben ser, ya que la L1 no se puede emplear y los alumnos por su edad aún no dominan el español.

En relación con lo que se debe hacer es ubicar al docente de acuerdo a su lengua materna, negociar cambios de zona o permutas, de tal manera que los alumnos no resulten afectados.

Lo que suele suceder en estos casos es que la educadora(or) busque un traductor en el mismo grupo que atiende imponiendo una lengua desconocida por los alumnos.

## **Principales problemas de la educación preescolar y primaria**

Entre los principales problemas que se enfrenta la Educación Preescolar y primaria y que originan pobreza en la construcción de conocimientos se enumeran las siguientes:

- a) El inadecuado funcionamiento de las escuelas, ya que estas están lejos de cumplir con la normalidad que supone las condiciones para que pueda darse el hecho educativo.
- b) El ausentismo de los docentes, el desperdicio del tiempo destinado a la enseñanza y el aprendizaje por acudir a reuniones (sindicales, oficiales) en horas de trabajo, por cumplir comisiones, además de emplear el tiempo en la cuestión administrativa, ya que en los Centros Educativos la maestra con grupo cumple la comisión de Director(a) de la escuela y Representante Sindical siendo muy observable la desatención del grupo.
- c) Las condiciones de infraestructura y equipamiento, lo cual dificulta el logro de objetivos de que los niños aprendan como es debida.

### **Desinterés**

- Algunos docentes muestran indiferencia en cuanto a seguir superándose profesionalmente, al no asistir a los cursos de actualización, o estudiar de manera particular. Durante el receso vacacional evaden todo lo relacionado al quehacer docente.
- Falta de participación de las comunidades indígenas en su propia educación, para ellos es únicamente el trabajo del docente en el aula
- Conocer y valorar la cultura propia, así como el conocimiento y el respeto a las otras culturas que conforman nuestro país.
- Falta de estimulación de las familias hacia sus hijos, al no dotarles de material que se les solicita, aseo personal e higiene en los educandos, lo cual atrae consigo críticas que generan divisionismo en el grupo.

- Problemas familiares que ocasionan inasistencia y con ello la no participación del infante.

### **Momentos y ocasiones.**

En muchas ocasiones en el aula al alumno se le fracciona el deseo de expresar sus diversos sentimientos (hablar, llorar, gritar, reír) por darle oportunidad a que otro niño(a) lo haga, buscándole justificaciones por ejemplo: por que llegó primero, es más grande o más pequeño, o por que tus padres no quieren, etc.

Dichos momentos son de suma importancia para él, pues cuando quiera volver a participar, siempre tendrá esa sensación negativa, de rechazo y conforme pase el tiempo irá acrecentando esa inseguridad. Lo mismo suele suceder cuando el alumno(a) llega a la escuela comentando lo que vio en el camino o lo observado en la televisión y no se le acepta dicho comentario. Así como también respecto a las actividades rutinarias o las del proyecto donde el grupo participa libremente, dejar que todos se expresen siguiendo un rol, no importa lo que aporte, lo que interesa es que el alumno(a) se exprese de manera oral, practique su L1 día con algunas letras. En cuanto a las familias, explicarles que el desarrollo de la lengua oral es fundamental, el cual requiere ser estimulado desde los primeros años de vida para poder alcanzar la maduración verbal.

## **CAPITULO V**

### **SUGERENCIAS METODOLOGICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESION ORAL**

En este apartado se presentan criterios pedagógicos y metodológicos que proporcionan la temática y técnicas concretas, estructurando y motivando la enseñanza, así como también se mencionan ejercicios y actividades para el desarrollo de la capacidad lingüística destacando por sus características las siguientes:

- Ejercicios de lenguaje.- Conversación, juegos de lenguaje oral, explicación de dibujos y láminas.
- Ejercicios lingüísticos con acción del sujeto.- Dramatización y recitado de poesía,
- Ejercicios lingüísticos con participación indirecta del sujeto.- Teatro de títeres y cuentos.
- Así mismo se presenta un formato de evaluación cuyo contenido son objetivos y dimensiones de la Expresión Oral.

#### **Metodología de la investigación (PRETEST)**

Con el propósito de que el profesional conozca las capacidades del alumno es de gran importancia que él (ella) realice el diagnóstico inicial, a través de técnicas de entrevistas para dialogar con los padres y madres de familia de los niños y las niñas para conocer las capacidades que presenta cada uno de ellos antes de su ingreso al C.E.P.I, además de que observara las actividades que presenta este(a) en el aula escolar.



## Método de proyecto (William Herard Kilpatrick 1871-1965)

La escuela debe ser forma de vida donde se eduque al alumno de modo que llegue a poder emplear íntegramente todas sus capacidades cuyo principio fundamental es aprender haciendo con el doble objetivo:

- a) Integrar al individuo en la sociedad de su tiempo y.
- b) Prepararlo para la vida futura.

El método de Kilpatrick trata de desarrollar la actividad infantil en un medio natural, en el que el plan de trabajo, vaya surgiendo según se desenvuelvan los proyectos, que puedan ser globales o por materias. Es un método apropiado para despertar el interés y la iniciativa infantil.

En este sentido, el educador frente a grupo deberá tener la función de: Propiciar prácticas de libre expresión del niño, crear en nuestras clases un ambiente de confianza, camaradería, incluso de ternura. Entre el niño y el adulto debe haber sinceridad recíproca.

El docente debe medir las libres expresiones:

- Actuar de acuerdo al grado de madurez y capacidad intelectual, utilizando palabras sencillas, de manera que ellos entiendan.
- Utilizar La Lengua Oral indígena o no indígena para dialogar y expresar el desarrollo de actividades así como también La lengua Oficial para quienes no hablan la lengua indígena.
- Cuando la circunstancias así lo requieran, el maestro debe sentarse en una silla pequeña para quedar al nivel de ellos.
- Tener una silla grande con el propósito de que los alumnos establezcan criterios, así como el maestro(a), (es mi compañero(a), es mi maestro(a)).

La corriente filosófica presente en el trabajo por proyectos es el CONSTRUCTIVISMO que surgen Como consecuencia de la interacción entre las ideas empíricas e innatismo. De acuerdo a J. PIAGET; NEISSER y BRUNNER es el denominado constructivismo cognoscitivo; el cual sostiene que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y su exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.

### Método intuitivo

Así mismo el empirismo.- Teoría filosófica según la cual el origen único del conocimiento humano científicamente válido es la experiencia sensible, como corriente pedagógica en el ámbito de la practica educativa, ha tenido profundas resonancias, propiciando la aparición de las modernas tendencias didácticas basadas en la adquisición de conocimientos a través del trabajo experimental y activo, donde el intento se reproduce independientemente de si su realización es de felicidad o de infelicidad, todo ello es un esfuerzo de seguridad y economía. Por ello afirma Freinet respecto a loS niños, no han necesitado de la ciencia para haber aprendido a caminar, acorrer, etc., sino que ha sido en base a intereses y curiosidades con ayuda de las madres.

Retornando estas metodologías y para que se trabaje a partir de los intereses de los alumnos, se debe dar como primer paso para motivar que las ideas pe estos son validos es partir de ellas, de lo expreso, es entonces cuando el grupo se percatará de que lo expuesto es valido, los alumnos conocerán que ellos aprenden a través del medio natural donde ellos viven. Utilizando la lengua materna en la interacción con los alumnos, estos actuarán con seguridad y entusiasmo, pues estarán ampliamente identificados en el ámbito educativo y el papel del docente será el de ayudarlos a expresarse correctamente.

## Método Feedback

Es un método inglés conocido como retroalimentación. Se basa en la consecución de objetivos propuestos que en los planteamientos de origen.

La aplicación de este método en el campo de la educación determina que los resultados que se van logrando influyan en la previsión inicial y en cada una de las fases. Ello hace que la concepción magistral de la educación, en la que el profesor se limita a transmitir conocimientos, de paso a una educación activa, en la que se acentúa el protagonismo del educando. Cuando al sujeto se evalúa se rendimiento en base al conocimiento de sus errores. Dentro del sistema educativo en general hay un proceso de FEEDBACK que permite la comunicación circular entre todos los elementos (maestro, alumno, padres de familia y autoridades) que en él inciden y por lo tanto el perfeccionamiento del mismo.

El docente debe manejar con sensibilidad los aspectos negativos, pues es un medio muy importante de facilitar el desarrollo de habilidades. El aprendizaje y la aplicación de habilidades deben ir a la par, por tanto hablar es el primer paso para aprender a hablar.

Cuando las habilidades se usan y aplican regularmente no hay dificultad de mantenerlas aun nivel satisfactorio por eso enseñar una habilidad y no se usa, uno se pregunta en primer lugar ¿Por qué se enseño?.

## Características de las habilidades y destrezas

Hay principios generalmente y procedimientos que se aplican a la enseñanza de todas las habilidades y destrezas que deben reunir las siguientes características:

- Significación.- El proceso de construcción de conocimientos se va a facilitar cuando el alumno comprenda en que consiste lo que va a aprender, como se usa y para que sirve. En si que docente, padres y madres de familia comprendan en que puede serle útil al alumno.
- Dedicación.- (alumno, padres de familia y docente) para construir y aprender una habilidad los tres agentes inmediatos deberán entregarse al proceso con intensa dedicación, pues cuando hay entera dedicación al aprendizaje de una habilidad, el alumno busca constantemente ocasiones de practicarla y aplicarla. Todo individuo que actúa por voluntad propia y esta altamente estimulado para aprender algo procede con mucha mayor rapidez y eficacia.
- Práctica.- La practica es un requerimiento esencial para el aprendizaje, por medio de ella, el alumno adquiere la capacidad de responder con facilidad y seguridad para que los niños se expresen en L 1 y L2 en el ámbito familiar como escolar debe de practicarse frecuentemente por medio de la conversación, en los juegos, experiencias, relatos de cuentos, etc.
- El perfeccionamiento.- Es el resultado de la practica y trae consigo el deseo de mejorar, esto es una condición muy importante en la practica. Un alumno que se somete aun ejercicio de practica pero que no pone su corazón en ello, va a tener dificultades en mejorar, lo cual producirá efectos contrarios, es decir, "efectos negativos". Por consiguiente el docente deberá informar los avances de los alumnos, las formas de actuación y de eficiencias. Los niños deberán de saber por que es trascendental el uso de la Oralidad de L 1 y L2.

Para informar dichos avances es recomendable llevar a cabo reuniones con madres y padres de familia, visitas domiciliarias y diálogo con el alumno lo cual

hará que los agentes inmediatos en la educación manifiesten con confianza el por que de las deficiencias y la manera de superarlos.

El profesional en el quehacer educativo debe trabajar a partir de los intereses de los educandos, para motivar que las ideas de ellos sean validos, se ha dirigido la integración y aplicación de técnicas así mismo la direccionalidad de la enseñanza propicios para el desarrollo de las funciones cognitivas desde bases conductistas de psicología cognitiva e influencia del grado de estimación de las mediaciones sociales y en la dinámica de la interacción profesor-alumno.

"El constructivismo corriente filosófica puesta en practica en base a metodologías diversas como el método Natural de Celestin Freinet donde la vida del niño se vincule con lo que aprende en la escuela". De esta manera el individuo crece desde la realidad, realidad que motiva de forma natural y entusiasta al estudiante.

Dicho método se basa en la libre expresión del niño, en su espontaneidad, creatividad y principalmente en el entusiasmo por y para la vida, dirigido a convertir a la escuela en un medio de, por y para la vida.

#### Método natural

Además del método natural, se debe utilizar la Lengua Materna en la interacción con los alumnos, lo cual favorece a que estos actúen con seguridad y entusiasmo a través del uso de la L 1, y el papel del docente será el ayudarlos a expresarse correctamente así mismo practicar las técnicas de Freinet:

- ❖ La clase paseo.- Salir a caminar con fines educativos.
- ❖ El diario de clase.- Donde el niño dibuje sus experiencias, exprese oralmente, hable y escuche de manera respetuosa, siguiendo un rol de participación

- ❖ Correspondencia interescolar.-Basada en la expresión libre, intercambiando ideas, aportación de experiencias, ejemplo: (Conozcamos los medios de transporte).
- ❖ Las asambleas.- En ellas los niños(as) proponen alternativas ante los problemas que se les presentan y sancionan a sus compañeros, es decir, crean normas de juego, formas de interacción, para trabajar apoyándose en los diferentes materiales, basado en el respeto que se expresa en como escuchan a sus compañeros y lo hacen a través del pensamiento, pues cuando el niño oye una información interesante para él voltea su mirada poniendo atención al expositor.

Para mejorar las habilidades comunicativas e interactivas de los enseñantes y que estas tengan características claramente favorecedoras y progresivas en los alumnos, el maestro debe saber escuchar. De esta manera el profesional aprenderá de los alumnos, conocerá sus intereses y conocimientos, a sus expectativas ya su capacidad de comprensión lingüística, permitiéndole actuar casualmente. Con su manera de interactuar este docente ideal se constituye en un interlocutor, da oportunidad a los alumnos de aprender a comunicarse mejor, actúa como agente educativo de forma óptima y natural. en el ámbito de la comunicación oral.

Para lograr que el producto final de un trabajo colectivo sea superior al de uno individual es comprendiendo que cada individuo aporta sus habilidades específicas.

## **Dar la palabra al niño**

"Dar la palabra al niño es poner a cada uno en situación de decir lo que piensa de cada cosa que se discute, convencer de que cada niño piensa algo y que debe expresarlo para que todos lo sepan. La palabra se convierte en un deber: el grupo necesita de las aportaciones de todos los miembros. El maestro ayudará a cada niño para construir un pensamiento nuevo en colectivo y mas significativo; para que esto resulte es necesario las siguientes condiciones:

- 1 .Que en la escuela se traten temas sobre los que los niños sean competentes para poder trabajar sobre ellos usando lenguajes distintos como el dibujo, la dramatización, además de la palabra.

2. Invitar a los niños a traer consigo sus propias experiencias, las huellas de su mundo, sus ideas, secretos y vaciarlos en clase.

Un buen ejemplo para entender este mecanismo, es el texto Ubre de Freinet: el maestro proponía a los alumnos que, si les había pasado algo importante (un sueño, una experiencia especial, un encuentro) podían escribirlo, relatarlo en la escuela dibujarlo para incluirlo en el periódico de clase. Dar la palabra significa construir seguridad, serenidad y confianza en el alumno."<sup>21</sup>

Los años de experiencia en educación preescolar indígena, como docente, me permiten manifestar que lo expresado en cuanto al desarrollo de la Expresión Oral, asimismo de las temáticas que la fundamentan y también respecto a las metodologías citadas, incluyendo las técnicas respectivas son la base para todo tipo de conocimientos que se quieran construir, no importando el ámbito en que el individuo se desenvuelva (educativo, religioso o político), pues para el logro de estas requiere ejemplos, prácticas y perfeccionamiento, destacando la reflexión, análisis e investigación con el propósito de ser mejores.

## **Ejercicios y actividades para el desarrollo de la capacidad lingüística**

Para lograr el desarrollo de la capacidad lingüística en el preescolar, la educadora(or), debe emplear recursos como: la narración de cuentos, la conversación, la descripción, practicas de rondas, cantos y juegos, elaboración de juguetes, manualidades para provocar un lenguaje social sobre distintos acontecimientos, brindar apoyo y refuerzo de los temas con laminas, dibujos y paseos. Los juegos de lenguaje con las actividades lúdicas son un medio para desarrollar el vocabulario ya que el niño debe repetir, hasta aprenderlos, como las trabalenguas, cuyo objetivo es hacer posible la pronunciación de fonemas difíciles. Los pregones.- desarrollan la capacidad lingüística respecto al tono, modulación, etc., por ejemplo: Al imitar lo que dice el panadero.

"Panadería La Esperanza el mejor pan"

¡Hum! ¡que rico! ¡a solo \$1.00 la pieza!

¿Cuántos quieres?

La adivinanza.- con ellas desarrolla la imaginación y la exactitud lingüística.

Esto se observará, cuando los infantes hayan adquirido suficiente confianza y desarrollado la socialización, al motivar las actividades rutinarias en la que hagan un recordatorio general de lo realizado en la escuela el día anterior en el medio familiar se hacen las siguientes interrogantes: ¿ Qué hicimos ayer? , ¿a que jugamos?, ¿adivinen que comí ayer?, ¿qué lonche traigo?, ¿qué día es hoy? Los niños responden, hasta que uno de ellos acierte- El desarrollo de la capacidad de atención y de las posibilidades de expresión, se alcanzan mediante la observación, pues ante una lamina en que existan algunos errores, elementos innecesarios o falta de los necesarios, el pequeño debe señalar lo que ve, los errores, o bien acompletar los dibujos, cantidades, etc.

---

<sup>21</sup> TONUCCI Francisco. Dar la palabra a los niños. en la Reforma de la Escuela Infantil, Pág. 40-42.



**La explicación de dibujos y laminas.-** Realizado por el mismo niño(a), es un motivo para que cuente y de toda clase de explicaciones sobre él, aunque estas no coincidan con la realidad de lo dibujado.

**La escenificación y dramatización.-** Tiene también gran interés con estas tareas los niños encuentran la posibilidad de ejecutar algo que su imaginación esconde, expresándolo de un modo activo y lingüístico, por ejemplo: cuentos y leyendas además es imprescindible la elaboración y uso de disfraces para representar sucesos, juegos, ante esto se debe procurar, que los niños desempeñen su cometido según su leal saber y entender no forzarlos a una representación teatral, ya que ante todo se trata de un problema lingüístico y no de un aprendizaje para el escenario.

**Teatro de títeres.-** Los títeres son un extraordinario medio de expresión, los niños, madres de familia y la maestra participan en la confección de los personajes, en la ambientación de escenario, decorados, etc. En la obra de títeres va surgiendo espontáneamente en diálogo abierto con los niños, caracterizado por la improvisación para crear situaciones en que puedan intervenir activamente los pequeños espectadores.

**Recitado de poesías.-** Mediante el recitado de poesías el niño desarrolla sus memoria, enriquece su capacidad estética y perfecciona su lenguaje, adquiriendo nuevas formulas verbales, nuevos giros y palabras. Por experiencias activas llevadas acabo a nivel escuela, zona y sector se ha observado que los alumnos participan con mucho ánimo pues son estimulados por sus padres y con quienes conviven ayudándolos a practicar para sobresalir en los eventos como: concursos de poesías nivel preescolar en forma bilingüe, en su modalidad individual y coral. Los infantes alcanzan a dominar la pronunciación, acompañadas de gestos y actividades armónicas apropiadas.

El relato de cuentos.- El cuento no es solo en genero literario para ser leído, en el nivel que se considera, mas interés educativo, la escuela acude a este recurso que tanto atractivo despierta en los niños, por lo que la maestra ha de prepararlo relacionándolo con la clase, que debe reunir las siguientes características:

1. Adaptación a las etapas psicológicas del niño, a los intereses y características. Esta adecuación entre el cuento y la etapa del desarrollo constituye el fundamento para el docente pues en cada fase evolutiva el niño necesita una literatura especial.

La fase llamada animista o antropomórfica que es de 3 a 5 años, el niño tiende a animar las cosas inertes como si se tratar de seres humanos: los animales hablan y las cosas sienten y se mueven. A esta edad corresponde el cuento mágico como: Los siete cabritos, El sapo que quiso ser como el toro, La tortuga viajera, Los tres codlinitos y el lobo feroz, etc.

El cuento debe ser breve no debe rebasar quince minutos ni veinte o veinticinco paginas si es leído, esto es para no fatigar la atención del niño.

Un cuento infantil debe tener acción, lo que contribuye a dar al relato expresión a la vez que refuerza el gusto poético de los niños.

Utilizar la metodología de proyectos como un medio estimulante para crear situaciones comunicativas. Al realizar sus proyectos, los alumnos escuchan, preguntan, responden, explican, exponen, describen, toman decisiones, al docente le compete estimular la lluvia de ideas, en la cual los niños son invitados a plantear sus puntos de vista, aceptar y valorizar todas las proposiciones, sin enjuiciarlas, ni rechazarlas, ofrecer a los niños una oportunidad para expresarse con libertad, espontaneidad y libertad.

Al egresar el alumno de tercer grado de preescolar debe de haber logrado los siguientes objetivos que se mencionan en el perfil de la Expresión Oral.

## CONCLUSIONES

Desde el seno materno es donde empieza el lenguaje, ya que la madre al estimular el desarrollo del nuevo ser que se esta gestando en ella mediante palabras dulces, caricias el bebé llegará al hogar feliz de saberse deseado y amado, mucho influye las actividades y hábitos que durante ese periodo lleve a cabo la gestante, por ejemplo: la lectura, la escritura, el disfrutar la música, el tejido, en sí la recreación, destacando entre las mencionadas la forma de comunicación entre papá, mamá y el feto.

El deseo de los padres, las expectativas hacia el hijo y la situación social de la familia son tres aspectos fundamentales que condicionarán de manera positiva o negativa en la vida futura del niño(a); la situación social y económica de la familia no deja de influir en los padres y afectar también al hijo. Por lo tanto desde antes del nacimiento al niño se le debe brindar amor, afecto y seguridad para que crezca con autoestima dentro del ambiente familiar.

Para la mejor interrelación de los educandos en el ámbito educativo, familiar y comunitario, además de los factores mencionados consecuentemente son de gran repercusión las actitudes y actividades que considere y desarrolle el profesional como: la comunicación continua entre padres de familia, alumnos y docente, participación activa de los padres y autoridades en todas las labores que se emprendan, considerar la edad cronológica del grupo escolar, así mismo se destaca el dominio de contenidos y actualización del (a) educadora. Disponibilidad, voluntad y cambio de actitudes del docente. Solo de esta manera el alumno comprenderá el porque la trascendencia de la lengua con funciones sociales y para la adquisición y construcción de conocimientos.

El reconocimiento y aceptación de diversas opiniones, intereses y experiencias de los educandos son esencia central para el surgimiento, planeación y realización de actividades que engloba las etapas de un proyecto general.

Es tarea del profesional inculcar en cada uno de los educandos, el derecho de escuchar con respeto y consecuentemente para ser escuchados con atención, sólo de esta manera se estará cimentando en el grupo escolar los valores de: cooperación, democracia, solidaridad, generosidad y respeto lo cual contribuirá en la formación de buenos y mejores ciudadanos, siendo competitivos en cualquier ámbito social.

Edificar una sociedad sobre bases sólidas a través del lenguaje es fácil de construir cuando es necesario y útil.

La experiencia genera el pensamiento, por lo que es fundamental el fomento a la libre expresión del niño, en su espontaneidad, creatividad y principalmente en el entusiasmo por y para la vida, desarrollar su autoestima con ideas constructivas y críticas.

Además de los factores que obstaculizan el desarrollo de la expresión oral, destacan también la falta de comunicación continua entre docente-padres de familia y autoridades educativas, el desconocimiento de los derechos de los niños, lo cual repercute en la atención que reciba el educando en cuanto a educación, alimentación, valoración de sus pequeñas actividades que realiza dentro y fuera del aula, trayendo consigo el desinterés, tanto en el niño, como en el docente y padres de familia.

Abordar temas, pláticas y orientaciones por parte del docente actuando siempre con seguridad y entusiasmo tiene a su vez gran influencia en la práctica educativa. Borrar todo tipo de estereotipos, pues estas con el tiempo perduran en la vida del niño causándole daño psicológico, tanto al inteligente como al menos aplicado.

Todo lo concerniente a agentes inmediatos en la educación, recurrir a críticas sanas y constructivas; trabajar con todos por igual, a través de la educación, hacer la unión, aprender, atender, vivir en y con la diversidad, dentro y fuera del aula.

Se señala también el apoyo técnico-pedagógico de la supervisión escolar ya que esta se indina únicamente en el nivel primaria, pues es donde se llevan concursos académicos y la zona escolar debe quedar bien ante los demás.

Cuando todo aquel individuo, sea cual fuere la actividad que desarrolla se finca lograr los objetivos propuestos llega a la meta, la perseverancia estará de su lado, pero tendrá las estrategias y buscará los recursos suficientes. En cuanto a la práctica educativa están las visitas domiciliarias, con ellas el educando actuará y se desenvolverá con confianza, pues verá al docente como un miembro más de su familia, la integración del docente en las actividades que organiza la comunidad o diversas instituciones, la organización de encuentros entre maestros, padres y alumnos.

Para aquellos docentes ubicados en contextos diferentes deberán proponerse aprender la L1 de la comunidad, de esta manera se estarán cumpliendo los propósitos de la educación intercultural bilingüe, respeto a la diversidad experimentándola como una riqueza, no como una limitante. Construir la identidad, personal y cultural, prepararse para vivir en sociedades diversas a través de la tolerancia, igualdad y justicia.

## **BIBLIOGRAFÍA**

DE LEÓN Pasquel, Lourdes. Antes de la Interculturalidad: Lengua Materna. Aprendizaje v Socialización Familiar en Zinacantán. Chiapas, Tele Conferencia del Diplomado en educación Intercultural Bilingüe, 19 de junio del 2003.

GARRIDO, Felipe. Mecanismos de Comprensión Lectora, Tema de Conferencia, Tercer Congreso Estatal de Actualización Docente, Tamuín, San Luís Potosí, 8 de julio del 2004.

HERNANDEZ, Natalio. Marco Jurídico de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, Tema de Tele Conferencia del Diplomado en Educación Intercultural Bilingüe, 20 de mayo del 2003.

La interiorización del lenguaje, Enciclopedia para la Integración Familiar, Editorial THELMA, México, D.F., enero de 1991, pp.200

NÚÑEZ, Martín. et'al. Buenos Ciudadanos, en Conversación Educativa, Tercer Congreso Estatal de Actualización Docente, Tamuín, San Luís Potosí, 9 de julio del 2004.

ROGERS, C.R. Autoestima, en Diccionario de las Ciencias de la Educación, Editorial Santillana, S.A. de C.V., México, D.F., febrero de 1996, pp. 431

SEP-CONAFE. Los Medios para dar la palabra al Niño, en La Expresión Oral en Lengua Materna, guión 2, Talleres de Didáctica Bilingüe, México, D.F., pp. 24  
SEP-DGEI. Los Bloques de Juegos v Actividades, en Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, México, D.F., 1994, pp.96

SEP-DGEI. Las Niñas v los Niños tienen necesidades básicas de aprendizaje, en la Educación Preescolar Intercultural Bilingüe, Talleres Gráficos de México, D.F., 1999, pp. 199

SEP .Disposiciones Generales en Capítulo I. Artículo 3°. Constitucional y ley General de Educación. Miscelánea Gráfica, S.A. de C.V., México, D.F., agosto de 1993, pp. 94

SIGUAN, Miguel. Organización de la Educación Bilingüe Objetivos v Recursos en Educación Intercultural Bilingüe, Antología temática, Grupo gráfico editorial, S.A. de C.V., México, D.F., julio de 2002, pp. 303

T. y Cols, Alexander. Personalidad v Desarrollo Social en la niñez, Guía de Trabajo; Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP, UPN, Plan 90, pp. 271  
TIRZO Gómez, Jorge. Hablar v Aprender, en Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita II, Guía de Trabajo y Antología Básica, UPN, diciembre de 1993, pp. 94

TONUCCI, Francisco. Hablar o Escribir, en La Reforma de la Escuela Infantil, Editorial Ofset, S.A. de C.V., México, D.F., junio del 2003, pp. 55

VALIÑAS Coalla, Leopoldo. La Escuela en el Medio Indígena deberá ser Monobilingüe y Universal, tema de Tefe Conferencia del Diplomado en Educación Intercultural Bilingüe, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 8 de mayo de 2003.

VARESE, Stefano. Comentarios sobre Educación Bilingüe Bicultural. Lenguas Grupos Étnicos v Sociedad Nacional, en Antología Complementaria, SEP, UPN, México, D.F., enero de 1993, pp.170