



UNIDAD  
SEAD  
284



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

LA DISCIPLINA ESCOLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA

Alberto Gonzalez Peña

55-20-2-95



UNIDAD  
SEAD  
284

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

LA DISCIPLINA ESCOLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA

**INVESTIGACION DOCUMENTAL**

Que Presenta

**Alberto Gonzalez Peña**

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACION PRIMARIA

Nuevo Laredo, Tam.

1987

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS., A 26 DE SEPTIEMBRE DE 1987.

C. PROFR. ALBERTO GONZALEZ PENA,  
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado "LA DISCIPLINA ESCOLAR Y SU APLICACION A LA ESCUELA PRIMARIA", opción INVESTIGACION DOCUMENTAL, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. BENITO LOPEZ RAMOS,  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



U. P. N.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

381000 1987

NUEVO LAREDO

c.c.p. Archivo.  
BLR\*cgg.

## INDICE

Página.

PORTADA	
DICTAMEN	
INDICE	
DEDICATORIA	
PROLOGO	
INTRODUCCION	
I. FORMULACION DEL PROBLEMA, . . . . .	12
A. Antecedentes del tema, . . . . .	12
B. Problema . . . . .	14
1. Definición, . . . . .	14
2. Delimitación, . . . . .	15
3. Justificación . . . . .	16
C. Hipótesis, . . . . .	17
D. Objetivos, . . . . .	17
II. DISCIPLINA: CONCEPTO Y APLICACION, . . . . .	19
A. Origen de la palabra disciplina, . . . . .	19
1. Introducción, . . . . .	19
2. Concepto. . . . .	20
B. La disciplina escolar a través de la historia en - las culturas antiguas, . . . . .	26
III. LA DISCIPLINA Y SU APLICACION EN LA EDUCACION EN -- MEXICO, . . . . .	34
A. Antes de la conquista, . . . . .	34
B. En la época colonial . . . . .	43

C. Epoca independiente, . . . . .	46
IV. LA DISCIPLINA ESCOLAR . . . . .	52
A. Tipos de disciplina, . . . . .	52
1. Disciplina externa, . . . . .	53
2. Disciplina interna, . . . . .	57
3. Disciplina pasiva y disciplina activa . . . . .	58
4. Disciplina democrática, . . . . .	59
V. FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA ESCOLAR, . . . . .	63
A. Factor escolar . . . . .	63
1. Participación del maestro . . . . .	63
2. Participación del grupo . . . . .	65
B. Factor familiar, . . . . .	67
1. Participación de los padres de familias <sup>d</sup> , . . . . .	67
2. Participación de los padres y familiares. . . . .	69
3. Participación del padre y el maestro, . . . . .	73
C. Factor social, . . . . .	75
1. Participación de los amigos y/o compañeros. . . . .	75
2. Participación de la comunidad . . . . .	76
3. Otros factores, . . . . .	77
VI. CAUSAS DE LA INDISCIPLINA . . . . .	81
A. Causas de indisciplina originadas en la sociedad . . . . .	82
B. Causas de indisciplina originadas en la escuela. . . . .	83
C. Causas de indisciplina en el profesor. . . . .	84
D. Causas de indisciplina en el alumno. . . . .	88
VII. METODOLOGIA, . . . . .	90
A. Métodos y fuentes utilizadas . . . . .	90

1, Que es método y qué método se utilizó en el trabajo, . . . . .	90
2, ¿ Qué es técnica y que técnicas se utilizaron en el trabajo ?, . . . . .	92
3, ¿ Qué es una fuente de información y que fuentes se utilizaron, . . . . .	93
B, Procedimientos para obtener la información, . . . .	94
1, Qué es un procedimiento, . . . . .	94
2, Qué se entiende por información, . . . . .	95
3, Los procedimientos utilizados en el trabajo, . .	96
C, Justificación de los procedimientos, . . . . .	97
1, Por qué se utilizaron tales procedimientos, . .	97

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

GLOSARIO

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

## DEDICATORIA

A mis padres en agradecimiento a su comprensión y cariño desmedido,

A mi esposa Sanjuanita por su apoyo, su bondad y sacrificio, cosa importante y baluarte para mi superación.

A mis hijos: Rocío, Alberto y Alvaro que supieron comprender mi abandono y mi falta de apoyo moral.

## PROLOGO

Es costumbre usual muy favorecida que la pluma de una emi--  
nencia prologue los trabajos de los autores desconocidos como es  
mi caso, para avalarlos y transferirles la autoridad de su escla--  
recido intelecto, de su opinión respetable, o una suficiencia --  
científica.

En esta ocación, para considerar que el presente estudio --  
constituye el corolario de una serie de esfuerzos, humildes in--  
vestigaciones y premisas, que, estoy seguro, no constituyen nada  
nuevo para el círculo de mentores estudiosos de la pedagogía y -  
de la técnica de la enseñanza, yo mismo expongo, impulsado por -  
un profundo deseo de superación académica y material, un cúmulo-  
de observaciones sobre el trabajo diario abrumado por la pequeña  
problemática que plantea la inquietud de los infantes y el con--  
cepto estereotipado de disciplina que manejamos en nuestras es--  
cuelas y que con nosotros comparten los padres de familia y la --  
sociedad.

Escogí el tema de la disciplina escolar por las siguientes --  
razones:

1o. Porque considero que en una sociedad, que es un ente --  
vivo, evoluciona constantemente, por lo cual el educador debe --  
afinar su sentido ético y su observación de la realidad social -  
para hacer de la disciplina escolar un valioso auxiliar que per-  
mita lograr plenamente los objetivos que inicialmente se propone  
la escuela.

2o. También porque he observado que existe un concepto erró



neo y generalmente aceptado de lo que es la disciplina en una escuela.

3o. Porque considero que con el estudio sistemático y persistente de la conducta infantil, de la sociedad y de la familia de nuestros alumnos podremos formar, al comprenderlos, generaciones de hombres y mujeres socialmente aptos y útiles.

Como una opción para obtener mi título de licenciatura de educación primaria tomo con cariño la oportunidad de participar de la experiencia de la Universidad Pedagógica Nacional para formular una serie de consideraciones, que, en lo personal, serán de gran utilidad.

EL SUSTENTANTE

## INTRODUCCION

Solamente a través del método científico racionalmente aplicado podemos conocer con mayor margen de profundidad las características psicobiológicas de cada uno de los alumnos.

Por medio de la observación de la conducta diaria de los niños se pueden hacer inducciones o deducciones que expliquen el por qué de actitudes antisociales, de desacomodo o de desadaptación al grupo y a la escuela de parte de algunos niños, y aún de padres de familia.

Una preocupación que se considera vigente en todas las escuelas del mundo es la disciplina escolar, tanto en esta época como a través de la historia, porque no se ha encontrado aún la fórmula de hacer que el pequeño estudiante acepte la imposición de moldes conductuales que sólo son válidos para los adultos.

Por eso, es apremiante la necesidad de un cambio de rumbo conceptual de lo que es y debe ser la disciplina escolar; una serie de acciones a nivel nacional que conviertan nuestras escuelas en el ideal de la Montessori.

En forma comparativa se hace el enunciado de los conceptos de disciplina que privaron en las instituciones a través del tiempo, para concluir cual es la idea que se considera se deba abrazar con celo y practicar con constancia en el quehacer lectivo a lo largo de la vida profesional.

En este trabajo se habla de los factores que intervienen en la disciplina escolar sin desconocer el planteamiento constituido por el entorno social y familiar, de grandes sectores de nues

tra población marginados por la suerte económica, la desigualdad y la injusticia sociales que los convierte en lumpen y su solución requiere de medidas, cuyo análisis queda fuera de este trabajo; pero que son problemas a los que el maestro se enfrenta día tras día.

También, se enuncian los principales casos de la indisciplina escolar y de ahí se pueden deducir medidas preventivas, correctivas, y de sostenimiento de una disciplina escolar formativa y de alta calidad humana, que lime los naturales impulsos egoistas que son obstáculos para la convivencia social, comenzando por el propio maestro, los padres de familia, la sociedad en general y el propio alumno.

El problema principal lo constituye el saber como aplicar la disciplina para que esta se convierta en un factor primordial en el proceso educativo de la escuela primaria.

Nos encontramos con la problemática de la falta de unidad entre los componentes del cuerpo magisterial acerca del concepto disciplina.

Contribuye a complicar el problema la arraigada tradición de medidas y recursos disciplinarios que muchas de las veces tienen aspectos policiales más que pedagógicos; inquisidores más que formativos y producto de la ira o impotencia en lugar del cariño y la comprensión.

Se sostiene en este trabajo la hipótesis que se puede enunciar en los siguientes términos:

Para lograr que todas las escuelas del país apliquen en su trabajo diario un sistema coherente, participativo, dinámico, --

democrático, interior y trascendente de disciplina escolar, se hace necesario conocer y aplicar la psicología evolutiva del educando y por medio de la observación, experimentación y comprobación, acrecentar la experiencia de cada maestro relativa a la disciplina y expeditar la aplicación de medidas confiables y comprobadas que sirvan para lograr la disciplina deseada en los grupos escolares.

Los conceptos tradicionales de disciplina implican una negación absoluta de la personalidad y tienen como característica el despotismo y la crueldad, ese tipo de concepto de disciplina incide desde el seno familiar, en los hogares de nuestra época especialmente en las capas intelectual, social y económicamente menos protegidas; de tal manera que disciplinar se constituye en sinónimo de castigar y disciplina en conjunto de reglas teóricas, frías e inmutables.

Se concluye que la disciplina que refleja un clima de libertad; responsabilidad racionalmente aceptada y sentido de cooperación en donde el alumno haga suya la norma y su propia aplicación, será el ideal al que se anhele llegar.

Prosiguiendo el curso de la tesis se hace referencia a la disciplina y su aplicación en la educación en México, desde la época precortesiana donde su característica principal fué la rutina y el primitivismo, la imitación y la falta de un trabajo sistemático teniendo como finalidad la obediencia y el respeto a los mayores, Con leves matices de diferencia se desarrollaron los pueblos precolombinos y es digno de hacer notar que la crueldad y la dureza fué un común denominador en el proceso formativo

del niño; al igual que un profundo sentido religioso.

La suerte de la niñez no tuvo mejores rumbos durante la colonia en donde la conquista fué para los reyes españoles una verdadera cruzada y un sistema de explotación.

En los primeros años de México independiente la vara y el látigo fueron utensilios temibles en manos de los mentores de la época y la amenaza del infierno, el castigo eterno, el recurso psicológico llevado y traído en las escuelas conventuales donde la urbanidad, la moral religiosa y la obediencia ciega fueron -- sus características principales.

El niño suniso, callado, servil y lleno de temor siguió --- siendo el tipo de alumno de la escuela del siglo pasado.

La tecnificación de la enseñanza desde finales del siglo pasado así como los adelantos tecnológicos y científicos desde la primera guerra mundial han cambiado radicalmente conceptos y métodos de tal manera que en el capítulo cuarto de esta obra se -- alude comparativamente a la disciplina interna; a la disciplina externa; a la disciplina pasiva; a la disciplina activa; a la -- disciplina democrática; de manera tal que muestra un panorama -- mas o menos amplio de las características distintivas, bondades y limitaciones de cada una de ellas.

En el apartado subsecuente se ponen de manifiesto los factores que intervienen en la disciplina escolar en donde el maestro tiene una intervención de primerísimo orden, cuyos resultados -- dependen de la calidad profesional del mentor. Por otra parte el alumno, como factor y punto principal del quehacer educativo, interviene en la disciplina no como ente pasivo sino como un proce

so de formación ciudadana, La familia y la sociedad intervienen-  
determinadamente en la disciplina escolar y se aborda esta en --  
forma cuidadosa y amplia para terminar en las características --  
propias que conforman el genotipo de cada miembro del grupo estu-  
diantil; así también, los nexos exteriores que determinan el ---  
fenotipo, y casi siempre acorde con el entorno social en el que-  
se desenvuelve el infante,

Ya en las páginas finales, se analizan las causas más fre--  
cuentes que originan la indisciplina escolar y se indica su géne-  
sis en la sociedad, en la escuela, en el profesor y en el propio  
alumno, de manera tal que nos hace aceptar el principio que la -  
disciplina es un ambiente, es un trabajo y es un proceso educati-  
vo orgánico que solamente se logra con la participación positiva  
de todos los factores que en ella intervienen.

## I. FORMULACION DEL PROBLEMA

### A. Antecedentes del tema

La disciplina escolar ha sido motivo de discusión desde el devenir histórico de la humanidad, puesto que a juicio y opinión de diversas personas han venido transformando las técnicas, métodos, procedimientos, etc. con el objeto de perfeccionar la Psicología evolutiva del ser humano.

El sistema disciplinario de la antigua Grecia tuvo como objetivo principal preparar al individuo para la guerra. Eran muy partidarios de las buenas costumbres y fortalecían el cuerpo --- mediante el ejercicio al aire libre.

Desde esa época ya se nota el propósito de mejorar la disciplina y desterrar determinados métodos, así lo revela Demóstenes el más elocuente de los oradores griegos al proscribir el bastón como instrumento disciplinario por no ser digno de los hombres libres.

La educación romana se regía también mediante una disciplina dura. Esto se puede confirmar por los consejos pedagógicos de Quintiliano, maestro de retórica en Roma, que daba a quienes se preparaban como maestros.

Recomendaba a sus discípulos que al ejercer el magisterio - evitaran los medios físicos coercitivos e hicieran uso de toda su bondad y su cariño en el tratamiento de sus educandos.

No se desconoce cual fue la disciplina aplicada a los escolares en la Edad Media.

Esta época que se caracterizó por la rigidez de su sistema-

educativo donde los castigos corporales , los ayunos, los encierros y poscripciones de todo aquello que significara algun goce, fueron los medios de que se valieron los pedagogos según se dice para lograr la disciplina.

Se pensaba que sólo era digno de realizar aquello que produjera dolor.

Juan B. Basedow, en el siglo XVIII encabeza el grupo de los " filantrópicos ", que inspirado en el Emilio de Rousseau pretende introducir algunas reformas a la educación en las cuales se pide un trato más adecuado y una comprensión mejor para los niños.

Los filantrópicos sostenían que la juventud era merecedora de un trato más humano porque tanto en el hogar como en la escuela de esa época, ejercían sobre los niños y los adolescentes una disciplina que, después de ser lo suficientemente ruda, era en muchos casos, un verdadero acto de crueldad.

A fines del siglo XVIII la educación se vió influenciada -- por las nobles ideas de Juan F. Herbart, quien sustentaba que la disciplina se refería a efectos internos que fortalecen el carácter de la moralidad y que tiene su base en la voluntad propia -- del individuo.

Advertía también que conforme fuera el niño avanzando en -- edad la disciplina iría dejando un espacio más amplio a la auto-educación.

La intervención de Basedow, Herbart y otros para lograr una pedagogía reformada en el sentido disciplinario es la que permite concebir una escuela como la que se tiene en la actualidad.



Como lo dice Antonio Ballesteros y Usano, la escuela actual rechaza los premios y castigos como medios ineficaces y perturbadores de educación y proclama que no hay mas disciplina que la interna, respetuosa de la naturaleza del niño dentro de un ambiente.

## B. El problema

### 1. Definición

En esta parte del trabajo de investigación, se presenta claramente el problema motivo de estudio, como se ha comentado anteriormente la aplicación correcta de la disciplina en el medio escolar es un factor determinante que todo maestro consciente de su labor educativa debe tener presente.

La disciplina es el entrenamiento mediante reglas y ejercicios específicos, es la vigilancia y control de la conducta de discípulos o subordinados, es el control de la conducta mediante recompensas y castigos, es todo el programa que tiende a adaptar al niño a la vida social, es una rama de la enseñanza dispuesta para el estudio sistemático.

La disciplina se refiere a la cualidad o estado de conducta individual ordenada mediante la ejercitación del autocontrol y de hábitos de obediencia a las normas de pensamiento y acción socialmente aprobados.

En base a lo anterior el problema queda definido de la siguiente manera.

¿ Cómo aplicar la disciplina para que ésta se constituya en un factor primordial de la escuela primaria ?

La respuesta a la interrogante anteriormente expuesta se le tratará de dar solución en los capítulos que constituyen el cuerpo de esta tesis y sus conclusiones.

Se reconoce que la disciplina crea hábitos positivos si se le mantiene constantemente y se hace formar parte integral de la personalidad del educando.

## 2. Delimitación

La disciplina escolar es un fenómeno de gran trascendencia para el logro de los objetivos de la educación básica, difícilmente se pueden cumplir los objetivos si no existe un ambiente propicio, revestido de ese aspecto al que conocemos como disciplina, la experiencia como gran consejera nos impone considerarla con la importancia que amerita este aspecto.

El problema de la disciplina se planteará en este trabajo desde el punto de vista psicológico y pedagógico, se enfocará a la educación primaria y se ubicará en el contexto actual; para lograrlo, será necesario ir en búsqueda de fuentes de información que orienten el trabajo, que ayuden a precisar, a enriquecerlo, de tal manera que la experiencia de quien escribe y los fundamentos teóricos de diversos autores, se conjuguen para esclarecer cual es el lugar que tiene la disciplina en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La disciplina escolar donde el maestro desempeña un papel trascendental no es un ente aislado en el contexto educativo, por el contrario es parte vital del mismo por lo que vale la pena indagarlo, conocerlo, profundizar y hasta proponer mejores medidas

que coadyuven al establecimiento de un mejor sistema educativo.

Consideramos que toda actividad humana, por simple y primitiva que sea cuando reclama de la colaboración grupal principalmente, requiere de una disciplina para llegar a la meta propuesta, a la terminación de un trabajo o al apropiamiento de una habilidad o conocimiento.

### 3. Justificación

Es necesario que para lograr el cambio de conducta del individuo se requiera de estudio amplio y consciente del ser, puesto que para llegar a modelar la personalidad se conjuga una serie de factores como la diversidad de edades, el desarrollo evolutivo, conocimiento de métodos adecuados y estrategias para aplicar los mismos y como la disciplina es el instrumento mas poderoso de educación moral, de formación de carácter y de la voluntad infantil porque según el sistema disciplinario que el maestro adopte hará posible el desarrollo normal de la naturaleza del niño, es por eso que el maestro debe conocer y distinguir la forma de emplear la disciplina escolar.

Si en la formación de la infancia juega un papel importante la escuela se debe orientar a los niños hacia la democracia donde se les impulsa a actuar de acuerdo con sus compañeros y a realizar con agrado sus deberes, esto es posible sólo si se da en un ambiente de disciplina.

Por ello el educador es el primero en manejar tal aspecto que pueda servir de elemento motivador de las actividades cotidianas y no concebirla como un esquema cadavérico, rígido, impla

cable que el alumno termine por odiar. En otras palabras la disciplina debe ser motivadora, de allí la importancia de investigar y conocer los elementos que en ella intervienen y también de exponer valiosas experiencias adquiridas a lo largo de la práctica docente.

### C. Hipótesis

La hipótesis se puede decir que es la parte medular de cualquier investigación y tal afirmación es porque en ella se formulan la posible o posibles soluciones inteligentes y razonables al problema considerado en la investigación.

Estas respuestas se plantean basándose en datos y hechos -- reales y que al final dan una explicación lógica a un fenómeno desconocido.

Partiendo de lo anteriormente expuesto se da la siguiente hipótesis:

Tomando en cuenta la Psicología evolutiva del educando y la experiencia que el maestro tenga se debe aplicar un sistema disciplinario preferentemente participativo a la escuela primaria -- así se obtendrán resultados positivos.

### D. Objetivos

Se entiende por objetivo el fin que se pretende lograr por medio o a través de una serie de actividades.

En toda investigación se fijan metas de lo que se pretende conocer.

Estos objetivos deben estar claramente expresados y congru-

entes, para evitar desviaciones en el proceso de investigación.

A continuacúon se exponen los siguientes objetivos:

- Distinguir la forma de emplearse algunos sistemas disciplinarios,
- Señalar los beneficios que se obtienen al apoyarse en los sistemas disciplinarios más convenientes.
- Identificar las actitudes que favorecen cuando se emplea el tipo de disciplina correcto en el momento oportuno.
- Explicar las funciones que un buen tipo de disciplina tiene para la escuela primaria.
- Appreciar la utilidad que un buen sistema disciplinario sea aplicado en la escuela primaria.

## II. DISCIPLINA: CONCEPTO Y APLICACION

### A. Origen de la palabra disciplina

#### 1. Introducción

Nadie ignora cuánto, la disciplina escolar, la disciplina de la clase, la disciplina del alumno, refleja el estado social y escolar general. La disciplina que se obtiene en la escuela, en una democracia, en un país de pensamiento libre, que poseé una conciencia real de los deberes y las responsabilidades no serán nunca la misma que se alcanzará en un Estado en el cual se confunde la libertad con la licencia y el permiso, la igualdad con la confusión y mucho menos con lo peculiar de un método despótico, cuya disciplina impuesta y sometida a base rígidas imposibilita la iniciativa individual y la libre crítica.

La disciplina, la autodirección es indispensable para la formación de una juventud capaz, pero el mayor o menor éxito en su obtención depende en gran medida de las condiciones sociales y políticas del medio.

El problema capital en la educación de la niñez y de los adolescentes es la disciplina, el de la autodirección, porque si no se logra ésta en la edad joven, el alumno al salir de la escuela se va a encontrar rodeado por una nueva sociedad en donde le faltarán los padres los maestros que los puedan dirigir, orientar, encausar, encaminándolo en el mejor sentido.

Si en el seno de la familia o de la escuela el niño no recibió la disciplina y el autocontrol deseado para el mismo desen-

volvimiento y adaptación al medio social nuevo del que va a formar parte en la edad adulta, seguirá tan desamparado o quizá más por la falta del maestro para dirigir su vida.

La palabra disciplina en un principio se aplicó para designar un instrumento que estaba hecho de fibras flexibles con varios ramales que terminaban en nudos y que se utilizaban para azotar para flagelar. La antigua noción de disciplina como calidad de la conducta estaba íntimamente ligado al vil instrumento, así que el pensamiento pedagógico de esa época la podemos interpretar con solo pasar la vista por las siguientes sentencias que la descubren con toda claridad: la letra con sangre entra, una buena vara hace a un buen hijo, quien bien te quiere, te hará llorar, para elevar el espíritu hay que atormentar el cuerpo.

Es fácil imaginar la serie de crueldades cometidas en el niño por el hogar y la escuela, cuando pensaban que por medio de los castigos corporales podían cambiar la conducta del hijo o del educando.

## 2. Concepto

La acepción que se expuso anteriormente se puede constatar al consultar el Diccionario de la Lengua Española que a la letra dice:

Disciplina 1. Doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral. 2. Arte, facultad o ciencia. 3. Observancia de las leyes y ordenamiento de una profesión o instituto tiene mayor uso hablando de la milicia y de los estados eclesiásticos secular y regular. 4. Instrumento, hecho ordinariamente de cáñamo con varias ramales cuyos extremos o canelones son mas gruesos, y sirve para azotar. 5. Acción y efecto de disciplinar o disciplinarse. ECLESIASTICA. Conjunto de las disposicio

nes morales y canónicas de la iglesia ( 1 )

Se confirma nuevamente los conceptos vertidos en el párrafo anterior cuando se consulta el diccionario de psicología:

Disciplina: 1. Entrenamiento mediante reglas y ejercicios específicos, 2. Vigilancia o control de la conducta de discípulos o subordinados, 3. Control de la conducta mediante recompensas y castigos, 4. Todo el programa que tiende a adaptar al niño a la vida social, 5. Una rama de la enseñanza dispuesta para el estudio sistemático, Disciplinar: Castigar o educar. ( 2 )

El vil instrumento de tortura no se separó de los hogares - ni salió de la escuela; pues se consideraba indispensable para - conservar el principio de autoridad como medio infalible para lo - gar la obediencia y el respeto.

Con el paso del tiempo el instrumento a que me he venido re - firiendo sufrió algunas transformaciones, perdió los remales y - se convirtió en una simple y sencilla vara que se podía obtener - de cualquier árbol.

A esta vara, sinónimo de disciplina se le atribuían según - las expresiones que anteriormente hemos visto, grandes poderes - para reformar la conducta de los educandos, de la misma manera - que se le otorgan a aquella que lleva en la diestra el hada de - los cuentos infantiles.

Fue en la época medieval y al amparo de las creencias reli-

---

( 1 ) Diccionario de la Lengua Española, Real Academia Española - 19 ed, Madrid, Ed. Esparsa Calpo, S. A., 1970, p. 1424.

( 2 ) Diccionario de Psicología, 12 ed., México, Ed. Olimpia, -- S. A. 1979, p. 94



giosas, falseadas cuando tuvo mayor auge este sistema disciplinario; mas no se piense que hemos avanzado mucho, pues todavía se padece una gran serie de resabios del pasado y no es raro encontrar el instrumento mencionado, en algunos salones de clase donde se sigue aplicando con los mismos fines, es decir, lograr la conducta de alta calidad,

Hay todavía mentores en quienes predominan el concepto de que todo deber es forzosamente fastidioso y escuelas que siguen rigiéndose por la intimidación, por la coersión, el castigo corporal o el insulto.

Ningun maestro deja de reconocer que todos los medios anteriores son impropios para lograr la formación de la personalidad del educando y que se riñen con los postulados de la ciencia de la educación.

Al reconocer que todos estos medios de coaccionar para lograr una mejor conducta del individuo no son propios para el fin deseado, se robustece el aserto con otra opinión sobre ese tema:

La adaptación y progresiva integración de las normas y exigencias sociales de la escuela es lo que podría caracterizarse como un primer sentido de la disciplina y que por ende se halla estrechamente ligada a la conducta individual de los escolares. En este orden de las cosas aparece la finalidad principal de la disciplina como uno de los componentes esenciales de la educación lograr la madurez personal de los individuos como miembros de la sociedad. ( 3 )

La conducta individual se ha de adaptar a las exigencias de

---

( 3 ) Enciclopedia Técnica de la Educación, Organización y Administración Escolar, Psicología de la Educación, Madrid, Ed. Santillana, S. A. 1975, p. 146.

la vida colectiva, a los principios normativos recogidos en el tiempo por la moral, la ética, las buenas costumbres, que son producto de la interrelación humana.

A continuación se exponen las diferentes acepciones o conceptos del término disciplina:

La disciplina desde el punto de vista etimológico:

La palabra disciplina se deriva de discípulo, tiene su origen en el latín *dícere* que significa aprender, y *-- pullus*, que se entiende por niño.

Conforme al diccionario de Pedagogía Labor:

Etimológicamente la disciplina proviene de la misma raíz de discípulo, *discente*, etc. además la disciplina se entiende según las cosas.

a) Una asignatura, b. el dominio de sí mismo o educación asimilada. c. el mantenimiento del orden, d. el castigo.

El profesor Angel C. Bassi opina que la disciplina en el medio educativo significa; el conjunto de reglas prácticas, medios e influencias conducentes a determinar la conducta ordenada y correcta de los alumnos y así habituarlos a ella.

El profesor Reinohl C. M. clasifica la disciplina con el siguiente término: La disciplina se refiere a la cualidad o estado de conducta individual ordenada, obtenida mediante la ejercitación de autocontrol y de hábitos de obediencia a las normas del pensamiento y de acción socialmente aprobadas.

Según Lombardo Radice G. Se entiende por disciplina al proceso interior de conformarse el alumno a la ley que siente viva y activa en el maestro.

Según Nelson Brossing, sin buena disciplina es imposible realizar los ideales educativos, inversamente, cuando existe buena disciplina, los mejores propósitos educativos están en camino de verificarse.

La disciplina en el ámbito científico: Son todas las creaciones de la humanidad en su afán de satisfacer necesidades espirituales y materiales.

El hombre se esfuerza por conocer el mundo circundante hurga sobre los elementos de las cosas, sobre los fenómenos y sus causas, es decir, busca la verdad en una filosofía o ciencia que pueden referirse a la naturaleza o a la sociedad; dando como resultado las siguientes disciplinas:

La disciplina filosófica, refiriéndose a la Aritmética Geometría, Álgebra y Trigonometría. La disciplina humanística se refiere a la religión, la moral, la histo--

ria, el lenguaje y los idiomas extranjeros. La disciplina política refiriéndose a los miembros de un partido ( 4 )

También se entiende como disciplina al conjunto de normas o reglas de conducta aplicadas a una colectividad, llámese ésta -- particular, militar, escolar....

Para la organización escolar es de suma importancia la disciplina, por que ésta requiere de un orden siempre, a base de un conjunto de situaciones normativas.

El niño desde su nacimiento lleva un ritmo de vida ordenado donde las reglas las hace hábitos: la hora de comer, la de dormir, la de jugar, etc. Ahora bien, este ritmo de vida ordenado - le ayuda al niño a vivir en sociedad, a desenvolverse de tal --- manera, que para cuando llega a la edad escolar, lleva ya los -- principios de orden, de un ser social.

Llevando el alumno los principios de orden, el maestro no-- batalla para adaptarlo en un ámbito social nuevo que es la colec-- tividad escolar, desde luego, atendiendo los intereses y la edad del educando,

Para aplicar la disciplina se debe tomar en cuenta el creci- miento biopsicológico del niño, su desarrollo, o sea que jamás - se debe exceder en aplicar las normas a niños todavía no están - preparados tanto en la etapa de su desarrollo como su crecimien- to biopsicológico. Se debe hacer sentir al niño que le conviene- acatar tal o cual orden o norma.

---

( 4 ) Anastacia Salinas Rincón, Tesis Recepcional, La Disciplina Escolar: Premios y Castigos, Nuevo Laredo, Tam., 1980, S. - Ed., p. 3 Et. sec.

Este orden debe empezar en las actividades escolares: hábitos de orden, de aseo, de higiene, de trabajo ( calendario y horario ), morales etc.

Todas las órdenes tienen sus sanciones, pero estas deben de ser simples, adaptándolas al carácter del niño y al efecto natural de la falta; nunca se debe sancionar fuerte ni que el niño sienta el castigo como una revancha de parte del maestro. Se recomienda siempre evitar los castigos corporales o cualquier otro medio que venga a lesionar al niño y su dignidad.

En un principio se dijo que la disciplina es el conjunto de normas o reglas de conducta aplicadas a una colectividad, pero esta disciplina debe estar fundamentada en la total aceptación por parte del niño, que lo sienta en el interior y que le acate de conformidad.

Esta disciplina interna trae aparejadas las ideas de libertad, de responsabilidad y de cooperación y esta clase de disciplina se recomienda aplicar en la colectividad o comunidad escolar. Hacer con esta disciplina un alumno autónomo donde haga suya la norma y él mismo se la aplique.

B. La disciplina escolar a través de la historia en las culturas antiguas.

Vistos los conceptos se hace necesario conocer el proceso evolutivo de la organización escolar, del trato que recibía el alumno y el lugar que este ocupaba dentro del proceso educativo en las diferentes épocas y latitudes.

En los pueblos primitivos los niños y jóvenes aprenden imitando. Donde la educación tiene una estructura muy simple, los usos, las costumbres, la religión, los ritos los aprenden sin ningún mecanismo complicado como se presenta hoy en nuestras instituciones.

La forma debida de las generaciones adultas se trasmite a los niños y jóvenes por simple imitación. De pequeño el niño aprende a fabricar los utensilios necesarios para la subsistencia, el arco y la flecha en los pueblos cazadores, cuida a los animales y trabaja en la agricultura en los pueblos sedentarios. El carácter esencial de este tipo de educación estriba en que es espontánea y natural, donde se limita el presente inmediato sin ninguna conciencia del proceso formativo.

Como se puede ver, las únicas cosas que le importan al hombre primitivo es solucionar sus necesidades cotidianas y la forma en que deba vencerlas en caso de que haya alguna adversidad.

El inicio de la educación en China está en la casa donde el padre tiene que educar a su hijo desde su nacimiento, enseñarle a caminar, a hablar, a conducirse en sociedad, a conocer los deberes para con los ancianos. No es hasta los siete años cuando comienza la enseñanza de la lectura, por su parte al niño le corresponde fielmente al amor paterno que le dan.

En este tipo de educación de la China el poder de los padres es ilimitado, si el padre tuviera alguna queja de su hijo lo mandaba con el Mandarín y éste estaba obligado a castigarlo.

" Ninguna posición, ni dignidad releva a los hijos de la piedad-

filial, la obediencia de los hijos se eleva al cielo, cuyo movimiento regular imita, abarca la tierra entera y es la imagen de la fecundidad " ( 5 )

Como la familia estaba considerada como la base de la organización del pueblo Chino, le dan una gran importancia a la educación familiar, pues se decía que si la casa marchaba bien el Estado también marchaba bien. Si el niño veneraba a sus padres también veneraba al Emperador y como los mandatos del emperador tenían carácter divino los cumplían al pie de la letra, de no ser así, el Mandarín se encargaba de hacerlas cumplir a través del castigo.

En la primer época histórica del pueblo babilónico la educación fue totalmente doméstica, era en la casa donde se formaban las generaciones nuevas. Decían que el niño teniendo como maestro a su padre tenía muchas oportunidades de aprender basándose en la confianza que le tenían a su padre como maestro, el tiempo suficiente que tenían para el estudio, de ahí la importancia que le tenían.

Aunque el pueblo de Babilonia le dio mucha importancia a la educación doméstica, esta educación se fue empobreciendo debido que a través de los años la tradición fue perdiendo muchos elementos, que se fueron olvidando de generación en generación, las exigencias de la vida no prosperaban por la falta del instrumento indispensable para hacerlo, que es el arte educativo.

---

( 5 ) Francisco Larroyo, Historia General de la Pedagogía, México, Ed. Porrúa, S. A. 1944 p. 67.

Finalmente se puede apreciar que la disciplina aplicada en esta educación doméstica era suave debido a la gran confianza -- que se tenían padre-hijo como maestro alumno.

Dentro de la educación de los fenicios domina un principio, " la utilidad " esto se debe a que fue un pueblo comerciante por excelencia, sus conocimientos se relacionan con él, y su moral -- al provecho personal. Los niños aprendían a leer, escribir y contar, sin descuidar el manejo de las armas, como la práctica de -- su religión; sin embargo no se puede opinar nada más, por desco- nocerse los principios y procedimientos de esta educación.

La educación del pueblo Persa consistía en dividir por pe- ríodos la educación impartida, primeramente y hasta la edad de -- los seis años la educación estaba a cargo de las madres, por lo- tanto era familiar. La madre le enseñaba o mejor dicho le desper- taba los sentimientos del pudor, la virtud, la veracidad, el --- amor y la obediencia a los padres.

A los siete años el niño pasaba a poder del Estado, ingre- sando a una escuela pública, los maestros eran escogidos entre -- los mas probos y mayores de cincuenta años, estos, además les -- servían de ejemplo para los niños.

En esta etapa les enseñaban la lectura y la escritura, el -- deporte, sin descuidar la religión y sobre todo la moral.

Al cumplir los quince años la educación se vuelve militar -- donde el alumno hace un juramento a seguir la ley de Zoroastro y servir al Estado y rompe por completo los lazos familiares.

Finalmente, a la edad de los veinticinco años, los alumnos- ya participaban en la guerra y las expediciones; la disciplina --

era de vital importancia y desde un principio muy rígida pues se consideraba que el ciudadano se había educado en la escuela de la justicia y del honor.

La educación elemental en la India estaba a cargo de la clase o casta superior, tomando en cuenta que la sociedad de la India estaba dividida en castas.

El maestro en la India era objeto de una profunda veneración, todos los estudios tenían un fondo religioso, la moral, se enseñaba a través de los proverbios y las fábulas.

La Historia General de la Pedagogía nos indica que en la India el maestro atendía a un solo alumno, tenían un sistema de enseñanza mutua, o sea que los alumnos más aventajados enseñaban a los más atrasados, tal forma de educar a los niños fue copiada después por los ingleses.

La disciplina escolar en el pueblo indio es dulce y paternal, las leyes del manú ordenan el uso de la vara sólo en el caso de que hayan fracasado los otros medios disciplinarios.

La educación en el pueblo egipcio se inicia en la casa paterna, el niño desde muy chico es educado por su mamá, lo enseña a caminar, lo instruye en los ritos de la religión, también le enseña las costumbres morales; su vida es apacible y la disciplina es suave.

En la educación elemental de este pueblo egipcio el niño aprende el lenguaje, astronomía, la escritura etc.

Para aprender la escritura egipcia se requería de muchos años de práctica y la disciplina en esta etapa educativa era muy rígida como lo prueban muchos proverbios. " Los alumnos tienen -



espaldas y aprenden mejor cuando se les sacude el polvo ".

" Los discípulos tienen oídos en la espalda "

La historia educativa de los hebreos ha variado al compás de sus mudanzas políticas y sociales. En un principio de educación estaba a cargo del padre, él era el único maestro ya que no había ninguna escuela.

El patriarca era el símbolo de la educación, en él cobra la ley un símbolo de realidad, desde los más tiernos años el niño aprendía las ideas religiosas, las normas morales, la historia de su pueblo, etc. Sobre estas bases se le enxeñaba la lectura y la escritura, como también el canto y la música.

Sobre la disciplina se dice que en esta época era muy severa. ¿ Tienes hijos ?, dice el eclesiastes; ¡ Edúcalos !, dóblégalos desde su niñez. La vara y la reprensión comunican la sabiduría, mas el niño entregado a su voluntad será afrenta de su madre.

Los hebreos sufrieron varios cautiverios, por ejemplo el que recibieron por parte de los egipcios, en este cautiverio los hebreos o judíos no dejó de tener efectos en su vida educativa. No fue sino hasta cuando sufrieron el cautiverio en Babilonia que despertó en ellos un sentimiento más vivo de su nacionalidad que procuraron conservar mediante la educación, se fomentó la educación superior, se difundieron las profesiones de escribas y legisperitos; la primera fue tomada de los egipcios, la segunda se creó para calmar las necesidades jurídicas de una organización teocrática y finalmente como una creación tardía se origina la educación elemental donde asisten los niños después de los

seis años, la disciplina en estas escuelas en un principio fue muy rígida, después se suavizó. Se puede entender cuando decían: " Los niños deben ser castigados con una mano y acariciados con la otra ".

En efecto todo espartano pertenecía al Estado, él lo educaba en escuelas públicas. Antes de los siete años la educación estaba a cargo de la madre en seno familiar donde lo cuidaba del miedo y la pereza, la disciplina era dura y austera porque era el medio para fortalecer a la niñez.

Ya cumplidos los siete años los niños ingresaban a las escuelas públicas donde la educación era obligatoria; ahí aprendía de niño la ejercitación en la gimnasia ( las carreras, el salto, la lucha, etc. ), de adolescente el manejo de las armas, la enseñanza de la lectura y la escritura dentro de la escuela espartana fue limitada no le daban mucha importancia; no descuidaban nunca la formación moral, el respeto a los ancianos, el sentimiento del honor, la obediencia que debido a su disciplina fueron virtudes comunes entre los espartanos.

A los treinta años terminaba su educación ya eran considerados ciudadanos.

La educación en las mujeres en este pueblo también era obligatoria; su educación consistía en ejercitarlas para la carrera, el salto, lanzamiento de disco y por hecho principal dar a luz a hijos sanos y útiles para el Estado.

La disciplina por su parte fomentaba en ellas el sentimiento de honor y valentía.

Las siguientes palabras que se exponen nos dan una idea de-

el gran sentimiento de ese honor y de esa valentía.

" Las madres espartanas no se inmutaban al oír que sus hijos habían sucumbido en la batalla, a condición de que hubiesen caído de cara al enemigo ". ( 6 )

En Grecia hasta los primeros seis años el niño permanece bajo el cuidado de sus padres donde disfruta de una prudente libertad, los atenienses descubren una gran importancia en el juego para la formación humana. Esta educación intelectual se desarrolla en un ambiente bastante agradable.

Ya a la edad de siete años el niño era confiado a un pedagogo que por lo general era un esclavo cultivado y que además estaba al pendiente del progreso y las buenas costumbres del niño.

La educación estaba dividida en dos tiempos; Una el que le dedicaban al cultivo de su cuerpo, donde se practicaba el evento del pentatlón, ( lanzamiento de disco, jabalina, salto ), la práctica de la gimnasia y una buena conducta moral.

El otro tiempo estaba dedicado a la gramática aprendiendo a leer y escribir al cálculo.

Al principio de la vida romana la educación a falta de escuelas se regía por la vida cotidiana, hasta la edad de quince años el niño permanecía al cuidado de la madre bajo el amparo del hogar; después de los quince ya el niño más bien el adolescente acompañaba a su padre en su vida civil en donde le ayudaba en las tareas propias del padre tales como labrar la tierra tam-

---

( 6 ) Francisco Larroyo, Ibid, p. 137.

bién disfrutaba de las diversiones y acompaña a su padre al foro ( plaza donde se discuten y tratan los asuntos públicos )., observando en todos estos actos como se desenvuelve la vida aprende y se educa.

Andando el tiempo se hizo mas compleja la vida y hubo necesidad de implantar un nuevo sistema, un nuevo tipo de educación.

Al lado de la educación suministrada por la influencia de la vida y sus grandes factores sociales surgen las primeras escuelas elementales.

Las escuelas elementales servían para ilustrar al niño en la lectura, escritura y el cálculo; más adelante con frecuencia se leían y escribían sentencias morales.

La educación se regía mediante una disciplina muy severa ya que en caso de cometer alguna falta se hechaba mano de la vara o el látigo para castigar.

## III. LA DISCIPLINA Y SU APLICACION EN LA EDUCACION EN MEXICO

## A. Antes de la conquista

Una cultura tan primitiva como la chichimeca no tenía por que tener otra clase de educación que no fuera la primitiva, espontánea, mimética.

Este pueblo prehistórico jamás traspasó los límites de una educación a través de la imitación donde los padres y las madres jamás se preocuparon porque sus hijos aprendieran esto o aquello nuevo, toda forma educativa se desarrolló imitando.

Por mera imitación los niños y las niñas adquieren poco a poco destrezas y hábitos, las niñas a recoger tunas, mezquites, raíces comestibles; los niños a usar la flecha y el arco primeramente para cazar sus presas y comérselas después, para defenderse de sus enemigos,...

Como todo pueblo nómada su educación era rutinaria, podían pasar muchos años y seguían haciendo las cosas de igual manera, en este tipo de educación tan primitiva no se puede concebir ningún tipo de disciplina.

México avanza en el ramo educativo y los maestros corroboramos este progreso, pero la meta fundamental que persigue este -- país, es la formación, la integración de sus habitantes para --- alcanzar la democracia.

Si esta es la aspiración de esta patria, todos los maestros tienen la responsabilidad de interpretarla, y como mexicanos el deber de contribuir con todas sus fuerzas a su realización.

Es por eso que se hace necesario conocer, interpretar, ana-

lizar el desarrollo educativo a través de la historia.

Desde antes de la conquista en la cultura mexicana ya existía una educación muy relevante y donde al organizar un sistema pedagógico logra a través de medios adecuados, las actitudes, los sentimientos las costumbres de miembros para que fueran útiles a sí mismos y principalmente a la comunidad donde vivían, cosa que se observa las características de la disciplina democrática encaja en ella, y por hecho se puede decir que ya existía entre los antepasados la aplicación de dicha disciplina.

A continuación se presenta la aplicación en el pueblo mexicana se inicia la educación desde el hogar donde el objetivo principal era imprimirle al niño las normas de conducta que en ese tiempo se consideraban esenciales, por ejemplo:

La obediencia y el respeto a sus mayores, los hábitos cuidar su salud, el trato social; como se ve, son normas de carácter externo a los intereses del niño pero que a través de el trato se le fue formando conciencia para que actuara de conformidad de por sí mismo, tomando en cuenta que este tipo de disciplina se le explicaba a el niño desde su nacimiento hasta la edad de cinco años.

Con el paso del tiempo y al ingresar el niño a las escuelas que existían como el Peahcalli, Calmecac, Teepochcalli, se sigue desarrollando la reverencia y las cualidades morales más sobresalientes de su pueblo.

Fernando Díaz Infante en su libro la Educación, de los Aztecas nos menciona los consejos que daba para ser humildes al hablar:



Nota, hijo, que la humildad, el abajamiento del cuerpo y del alma, y el lloro, y las lágrimas y el suspirar, ésta es la nobleza y el valer y la honra; mira, hijo, que ningún soberbio ni erguido ni presuntuoso, ni bulisioso, ha sido electo por señor; ningún descortés, malcriado, deslenguado ni atrevido en hablar, ninguno que habla lo que se le viene a la boca, ha sido puesto en el estrado y trono real; y si en algún lugar hay algún senador que dice chocarrerías o palabras de burla, luego le ponían un nombre tecuecuechtli, que quiere decir truhán. ( 7 )

Se consideraba que entre los mexicas nunca se dejaba de estudiar pues todos aquellos que egresaban de los colegios que existían podían seguir especializándose en otros centros educativos donde también le dan una importancia primordial al desarrollo de su espíritu moral, en el bien, porque donde existe lo moral se da la utilidad, la belleza, y por consiguiente la justicia.

De ahí que gracias a esta educación y a la disciplina aplicada en ella, la cultura mexicana fue armónica, fincó su misión de exaltar al hombre dentro de los principios de la naturaleza. Los valores del ambiente natural y sus posibilidades, como los factores del impulso creador humano,

Las culturas que poblaban en México antiguo antes de la conquista por lo general tenían sus mismas costumbres, aunque con sus variantes sobre la religión, gobierno, educación, etc.

Se puede apreciar también que existían la división de clases nobles, plebeyos, esclavos,

Los nobles que estaba formado por un reducido grupo de per-

---

( 7 ) Fernando Díaz Infante, La Educación de los Aztecas, 3a. ed. México, Ed., Panorama, S. A. 1984, p. 135.

sonas entre ellos reyes, sacerdotes y guerreros, su ocupación -- principal era gobernar, era la clase privilegiada incluso era la única clase social que podía tener o mejor dicho podía practicar la poligamia, de ahí que podían tener muchos hijos, estos hijos -- eran criados por sus madres, incluso muchas veces se buscaban -- amas de casa para que ellas se encargaran de su crianza y educación.

Esta crianza y educación de la madre duraba desde su nacimiento hasta la edad de cuatro o cinco años, de ahí el señor lo -- mandaba a la escuela templo donde era instruido y doctrinados -- para que supieran muy bien todo lo que se refería al servicio de los dioses. Se dice que el niño que no prestaba atención y no se -- ponía listo en la enseñanza lo castigaban muy severamente, le -- daban poco de comer los mantenían siempre ocupado.

Estos alumnos deberían de permanecer en el templo escuela -- hasta la edad de poder casarse, como también eran mandados a la guerra si estos eran muchachos fuertes.

En cuanto a las hijas o doncellas de los señores indios --- eran educadas por sus madres o amas de casa también podían ser -- educadas por personas mayores de preferencia ancianas. Las ins-- truían preferentemente en los quehaceres propios de la casa les -- enseñaban como debían de comportarse dentro y fuera de ella, se -- dice de lo estricto de su disciplina que ni siquiera les permiti-- tán hablar cuando se sentaban en la mesa a comer, así también -- si salían al patio o la huerta de su casa estas se hacían acom-- pañar por su ama o alguna persona mayor, cuando se les permitía -- salir al templo lo hacían siempre acompañadas por su madre y és--



ta o sea la doncella debía de cuidar muy bien de su comportamiento, no hablar con nadie ni siquiera levantar la vista, de lo contrario era castigada fuertemente pasándoles unas puntas de maguey por las orejas, pincharles las manos con esas mismas puyas.

Por parte de la gente común o plebeya no descuidaban de criar a sus hijos con mucha disciplina, de niños cuando ya comenzaban a tener juicio y entendimiento, les inculcaban el buen comportamiento, la reverencia para sus mayores, les daban sanos consejos alejándolos de todos los vicios,

Ya más grandes les enseñaban el oficio propio de su padre para que éste fuese ayudando, si estos niños resultaban traviesos o malcriados los castigaban rigurosamente, dándoles azotes con ortiga en el cuerpo desnudo, dándoles a oler humo de chile quemado, etc.

Con lo referente a la disciplina entre el pueblo Mexicano Pablo Escalante en su Antología: Educación Ideología en el México-Antiguo nos muestra lo siguiente:

En las prácticas judiciales había también un fuerte recurso de dirección de las conductas. Sí ya la existencia de códigos implicaba una valoración explícita de virtudes y vicios, y marcaba el camino a seguir, la ejecución de los castigos publica la mayor parte de las veces, hacía cundir el ejemplo diseminado el miedo. Los jueces y gobernantes, según nos dicen las fuentes, estaban conscientes de ello y castigaban para que la población abandonara la idea de conducirse del mismo modo que el ajusticiado. ( 8 )

A continuación se expone una lámina donde se explica clara-

( 8 ) Pablo Escalante, Antología: Educación e Ideología en el México Antiguo, México, Ed. El Caballito, 1985, p. 113.

mente en que tiempo y forma eran corregidos y doctrinados los hijos de los señores y principales indios,

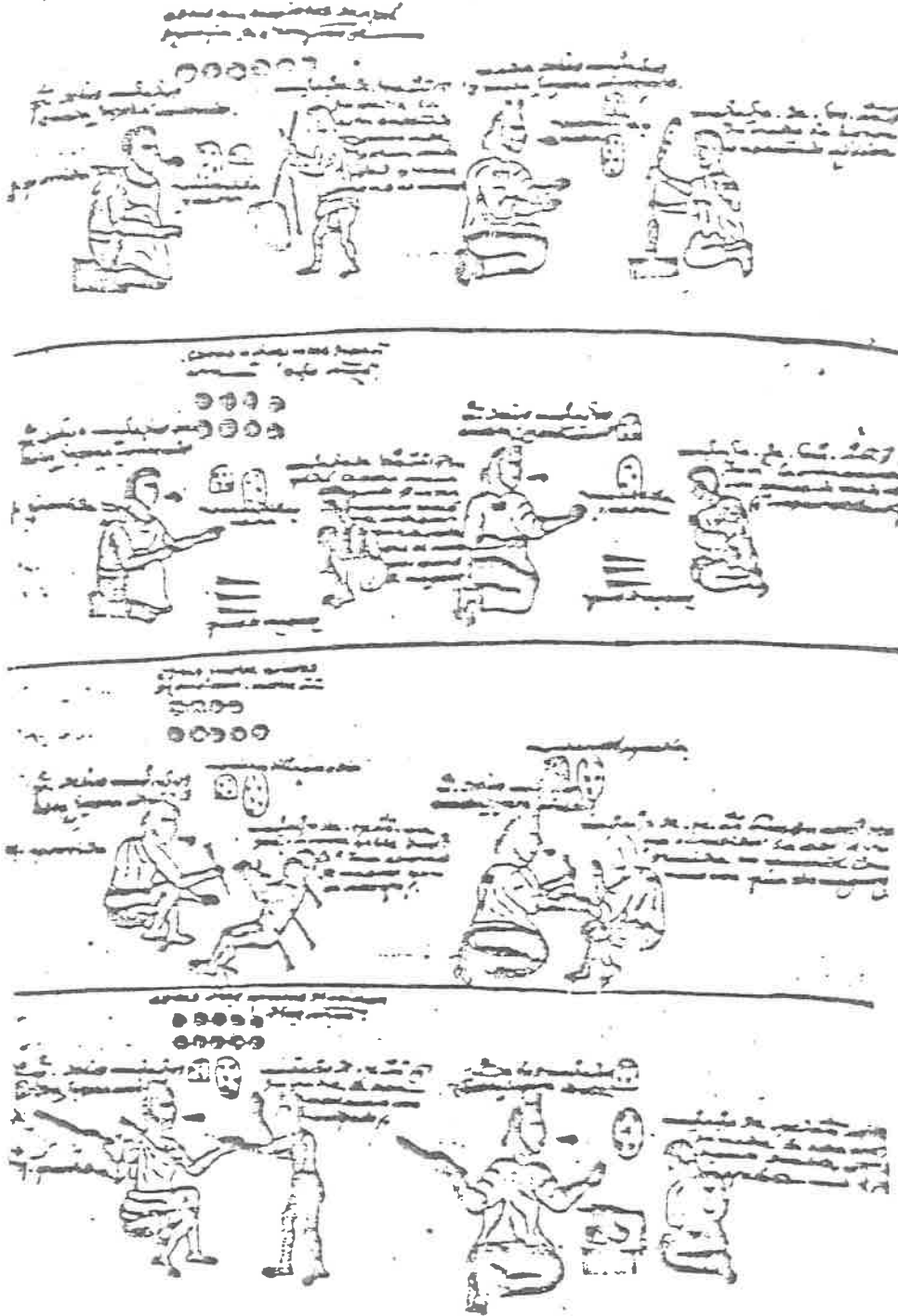
En el primer cuadro y a la edad de siete años a los niños - se les enseñaba como tejer una red, enseñándoles el oficio de su padre, a las niñas les enseñaban dándoles buenos consejos, las - preparaban en los quehaceres del hogar y las mantenían siempre - ocupadas, su alimentación consistía en una y media tortilla. A - los ocho años y en el segundo cuadro se muestra como aterroriza- ban a los niños enseñándoles las puntas de maguey con que serían- castigados en caso de desobediencia o al cometer alguna galta, - de tal manera que los hacían llorar antes de castigarlos, su ali- mentación sigue siendo la misma tortilla y media.

En el tercer cuadro, a la edad de nueve años, se muestra -- que si estos hijos resultaban rebeldes o desobedientes eran cas- tigados con las puntas de maguey clavándoselas en cuerpo y espal- da después de haberlos atados de pies y manos, a las niñas ocio- sas les clavaban estas puntas en las plantas de las manos; su -- alimentación era de una tortilla y media.

Finalmente en el último cuadro de esta lámina se observa -- que si el niño sigue siendo rebelde aparte de punzarle el cuerpo con las puntas de maguey era azotado con unos palos, mostrámdole además algunas otras formas de castigarlo como amenazas, su ali- mentación sigue siendo la misma tortilla y media.

CUADRO No. 1

Código Mendocino referente a la disciplina ( \* )



( \* ) Fuente Obtenida de Alfredo López Austin, en la Educación en los Antiguos Nahuas, p. 105.

A referirnos a la educación y sus métodos en este imperio - Nahuatl llamado Tezcoco Juan Bautista Pomar, informa lo siguiente:

La educación de este pueblo lo hacía por separado o sea que había escuelas para los nobles y otra para los plebeyos. La primera consistía en preparar a los niños como debían de gobernar - bien resolver con justicia todos los problemas.

Este autor dice que los niños desde muy temprana edad eran llevados a los templos casas, donde eran atendidos por un sacerdote principal donde les enseñaban todo ejercicio de virtud, honestidad y crianza, pero más especialmente en el arte militar, - nos continúa diciendo: las dichas enseñanzas eran aplicadas sin ningún miramiento, sin hacer ninguna distinción, aunque algunos niños fueran hijos del rey.

Se dijo anteriormente que al niño se le enseñaba a bien gobernar, les enseñaban a bien hablar, a oír de justicia y más que nada a guardar la reverencia requerida de sus padres, mayores, - maestros, etc. Cabe hacer mención que en dichos templos escuelas se regían por una disciplina férrea ya que eran severamente castigados, todo aquel que se descuidara y tuviera un error, por -- más simple que fuera el yerro, era terriblemente castigado por - los sacerdotes mayores, tales castigos consistían en punzarles - con puntas de maguey las orejas o los muslos, también los colgaban de los pies, estos ejemplos es sólo por mencionar algunos.

Anteriormente se dijo que la educación en el pueblo de Tezcoco no solamente se impartían a los nobles, sacerdotes y guerreros, también los plebeyos tenían sus templos escuelas donde eran

enseñados con las mismas costumbres y doctrinas que en las de -- los nobles, pero con diferencias, estos eran preparados en las -- artes y oficios.

Finalmente cabe decir que la educación en este pueblo de -- Tezcoco para las mujeres era simplemente el respeto a sus mayo-- res, a sus padres y los quehaceres propios de la mujer en esa -- época, tal enseñanza estaba a cargo de las madres.

Pese a las variantes que pueden observarse en cada desarro-- llo local, todos los pueblos mesoamericanos compartían procesos-- fundamentales, habían vivido evoluciones similares y tenían en -- común buena cantidad de instituciones, prácticas y costumbres.

Hablando de la educación y su sistema en el pueblo Maya po-- demos decir que al igual que los mexicas empieza desde su naci-- miento, desde muy temprana edad la educación era impartida por -- los padres que además de enseñarles una obediencia ciega a sus -- mayores y padres los instruían en las artes u oficios que sus pa-- dres ejercieran, por ejemplo; la agricultura, la alfarería, la -- pintura, etc. de tal manera que además de enseñarles el oficio -- el aprendiz ayudaba a su padre en las tareas cotidianas.

La educación de los nobles además de recibir los consejos y -- cuidados de sus padres eran encomendados en su infancia a los -- servidores de la casa.

A cierta edad entre los diez y quince años aproximadamente, -- hombres y mujeres entraban a un sistema escolarizado. Estos sis-- temas escolarizados para los nobles estaba orientado hacia la -- formación de la élite dirigente, esta élite se forma con riguro-- sas y severas costumbres, reformando la imagen difundida social--

mente de su mayor aptitud para el mando y su virtuosa conducta moral,

Tanto en los nobles como en los plebeyos se buscaba el encauzamiento de su conducta, la modificación o afirmación de sus valores y forma de pensar.

Con respecto a la educación escolar de los plebeyos consistía en llevar una vida comunitaria; y se instruían en la danza y cantos necesarios para los festejos religiosos y colectivos.

#### B. En la época colonial

A raíz de la llegada de los españoles y con ellos la conquista de México la educación que se impartió en este país fue tomada en manos del clero.

Esta educación estaba basada mas bien en la vida mística que en la del cristiano, donde predominaba el mucho encierro, mucha quietud y silencio, muchos castigos corporales, bárbaros y humillantes donde el educando se le hablaba más de los deberes religiosos, de las ventajas de la vida devota, donde se les recomendaba que imitara los hechos de la vida de los santos, donde se les exigía los deberes de la vida cristiana y los consejos del evangelio. Nada se les hablaba de la patria, de los deberes civiles, de las obras y vida de los grandes hombres; no se les habla de justicia y el honor; que a juicio particular es la relación que esta más acorde con el género de vida de todo educando.

" Este conjunto de preceptos, ejemplos documentos, premios y castigos que constituye la educación de los colegios, no sólo nos

conduce a formar los hombres que han de servir en el mundo, sino que falsea y destruye de raíz todas las convicciones que consti-  
tuyen a un hombre positivo " ( 9 )

La conquista de México vino a poner fin y a cortar de tajo la cultura y la educación de los indígenas. Los españoles como raza vencedora le impuso a sus conquistadores por la fuerza y la persuasión la forma de vida y las ideas de España en el siglo -- XVI.

La cultura de España en aquella época era a su vez el efecto de una larguísima tradición histórica que se inicia en oriente, ( Egipto, Mesopotamia, Fenicia, Judía, Persa, Indú ), continuada en Roma, Esparta, Grecia, junto a una cultura del Islam y robustecida en la Edad Media.

A principios del siglo XVI para México, España fue el inicio de esta herencia milenaria, conjugada con los nuevos usos de la Europa renacentista. Y como ocurre siempre en un hecho de conquista, las nuevas formas de vida y de ideales encontraron un -- total rechazo por parte de los conquistados.

Por lo que toca al dominio de la educación, la primera tarea educativa de los conquistadores se polarizó en torno de la evangelización de los aborígenes y consecuentemente de la educación popular indígena.

Desde 1494 el mundo conquistado quedó dividido por el tratado de Tordecillas, y la Bula del papa Alejandro VI estipulaba:

---

( 9 ) Universidad Pedagógica Nacional, Política Educativa en México, Tmo. I. México, ( s.e ), 1981, p. 18

" Que los soberanos españoles, a cambio de la merced, se habían de comprometer a cristianizar a los indígenas cuyas tierras su- juzgaban ". ( 10 )

Por eso la conquista de México fue para los reyes de España una verdadera cruzada religiosa; y cuando se logró este propósito se constituyó la cultura indígena de tipo naturalista por la europea con bases idealistas. Los principios de estas culturas fueron totalmente distintas, aparte el idioma, tradiciones, religión, etc.

La educación de los niños se basó como se dijo anteriormente en enseñarles la religión católica aunque cada vez se ponía más empeño en el aprendizaje de la lectura, escritura y el canto, todo esto tratando de hacer de los educandos hombres útiles y activos.

Con respecto de la disciplina usada en esta época colonial, de Joaquín Fernandez de Lizardi en El Pensador Mexicano se cita lo siguiente:

Acuérdome con miedo que, siendo muchacho, curse una escuela, cuyo maestro era un viejo alto, seco y mal acondicionado, ridículamente vestido, con la cuarta al hombro todo el día y un birrete de dos varas que descansaba sobre una blanca ceja, bajo cuyo tejado asomaban unos ojos dioclecianos; jamás se veía serenidad en aquel feroz y arrugado semblante; la risa y alegría habían huido para siempre de su sumida boca; sus centellantes miradas nos pronosticaban suplicios y sus roncas, boces nos llenaban de amenazas fatales, a las que siempre seguían la ejecución. Con que gusto iríamos a-

( 10 ) Leonardo Gómez Navas, Política Educativa de México, México, Ed. Patria, 1968, p. 147.



la escuela, donde sólo la vista de tamaño vestigio bastaba a habernos alejado veinte leguas, si hubiéramos mas fuerza que los mozos de nuestras casas, y que tales discípulos sacaría este tirano y espantoso maestro. Yo a lo menos puedo decir de mí que no aprendí con el sino a temblar y a hechar a perder cuanto hacía y leía. ( 11 )

Con tal ejemplo se comprueba el poco fruto que se puede lograr con semejante maestro, donde el niño con el simple escuchar la voz del maestro se ponía a temblar y no atinaba a lo que estaba haciendo, donde menos comprendía lo que estaba pidiendo que aprendiera; que se puede esperar ante una disciplina así donde el maestro impone, no sugiere, reprime en vez de ilustrar, donde el simple hecho de ver la vara o la cuarta con que va ser castigado se ponía a temblar y se llenaba de terror.

#### C. Epoca Independiente

A principios de nuestra vida independiente, ya como hombres libres del yugo español, la educación prosigue su curso con todas las penalidades que un pueblo recién librado de sus ataduras puede tener.

La vida escolar de estos primeros días de vida independiente fue sin discriminación donde todos los niños podían asistir a la escuela sin importar la clase social a la que perteneciera; ya se ha de suponer que las escuelas eran pobladas en su mayoría por hijos de padres pobres; ( artesanos, obreros, zapateros, co-

---

( 11 ) Jose Joaquín Fernandez de Lizardi, Una Antología General, México, Ed. S.E.P. / U.N.A.M., 1982, p. 129.

merciantes en pequeño, etc. ),

También se impartían clases privadas por maestros reconocidos donde asistían por lo regular niños ricos, o sea la clase -- privilegiada.

Los edificios escolares a donde asistían los niños eran por lo regular conventos, capillas abandonadas, casas viejas e insalubres donde faltaba la luz, y el aire, donde se padecía del frío o y el calor; mas sin embargo las adaptaban a las necesidades pedagógicas del momento.

La educación se basa en esta época en enseñar a leer y escribir al alumno sin olvidar la enseñanza de la urbanidad, la -- buena educación, lo moral y lo religioso. Una de las características principales de esta educación fue la insistencia a la memorización, basada en la forma en que se enseñaba el catecismo, de preguntas y respuestas aplicada en la enseñanza de la gramática y otras asignaturas, donde el maestro no se detenía a explicar -- los términos, no por que no quisiera hacerlo sino por la cantidad de alumnos que atendía y la falta de tiempo.

Si el maestro no se detenía para explicar algunos términos -- menos se podían promover preguntas por parte de sus alumnos aclarando algunas dudas.

Además de la exigencia de las virtudes que ahí se les enseñaban, se les pedían a los alumnos el máximo respeto, obediencia y docilidad para el maestro. El niño debía de permanecer sin moverse y si quería salir al baño pedía permiso cogiendo una vara o tabla colgada a la pared donde solo podían salir uno por uno.

Estos versos que nos muestra la Universidad Pedagógica Na--

cional, en su análisis pedagógico nos demuestra como se castigaban a los niños desobedientes, perezosos y obstinados; además de otros medios correctivos tales como los gritos, el estirón de -- orejas, hincándolos poniendo los brazos en cruz y en ellas unas -- pesas.

La terrible palmeta  
 Aceptada cual medio correctivo,  
 De horror llenando el alma  
 En el recinto legubre tronando  
 Cual bomba, y desollando  
 De las manos a la palma. ( 12 )

Sólamente y en forma muy escasa la disciplina se suavizaba cuando el maestro se ponía a reflexionar compadeciéndose de sus alumnos.

Es de suponerse que en esta época no había una concepción psicológica del desarrollo moral del niño; el tipo de relación maestro-alumno era dogmática, autoritaria, heterónoma y de obediencia a los conceptos morales de la época, el niño debía ser sumiso, callado y servil, así lo requería la disciplina.

Se intenta y aunque los cambios no han sido radicales a --- ello, se contribuye al conocimiento pedagógico y psicológico actual.

Con el paso del tiempo en el proceso de la enseñanza hubo innovaciones, una de ellas fué el método de enseñanza mutua, --- " La Escuela Lancasteriana ", donde el alumno aprendía a leer y escribir, aritmética y religión a un mismo tiempo.

---

( 12 ) Universidad Pedagógica Nacional, Análisis Pedagógico, México, ( s.e ), 1983, p. 11

La característica principal de este método de enseñanza era que el maestro se valía de los alumnos más avanzados para que estos a su vez enseñaran a los más atrasados, a este alumno instructor también era llamado monitor.

Los monitores eran instruídos tiempo antes de empezar las clases para que estos fueran los instructores del grupo que estaba formando más o menos de diez alumnos, de esta manera el maestro no enseñaba directamente a la gran cantidad de alumnos que ingresaban a la escuela.

Otra de las características de este método de la enseñanza mutua era lo estricto del horario de actividades donde a través de un sonido de campana los alumnos cambiaban o pasaban de un -- conocimiento a otro con un orden completo.

En la escuela lancasteriana la memorización era de suma importancia como también las actividades de orden, de silencio, de obediencia; la disciplina era muy rígida castigando a los niños perezosos y desobligados mediante castigos físicos como morales, también existían los premios, dándoles a los más aplicados una tarjeta donde decía " aplicado " además le permitían jugar en -- las horas fuera de clase con pelotas y demás cosas propiedad de la escuela.

Con el paso del tiempo este método fue criticado duramente y se dudó de su eficacia anteponiendo que al instruir el maestro únicamente al monitor reducía considerablemente el contacto y la enseñanza a los demas, corriendo el riesgo de si el monitor no entendía lo que se le instruía momentos antes, él aplicaba el conocimiento erroneamente.

De acuerdo a sus sistema disciplinario que se basaba en la obediencia y el orden se aplicaban los premios y castigos le qui taban al niño su independencia, su espontaneidad y le criaban al niño el orgullo y la codicia y a otros el abatimiento.

A la llegada de Juárez al poder puso de manifiesto su preocupación por mejorar la educación en nuestro país, empezando por separarla de la iglesia al mismo tiempo la convirtió en una enseñanza libre.

La educación positivista corriente renovadora de este tiempo fue adoptada en este período como una doctrina oficial de México. Con esta corriente educativa, la pedagogía comienza a adquirir las primeras características propias de todo campo disciplinario donde se aprecia el fin de educar a las nuevas generaciones inculcándoles el saber científico.

Esta pedagogía moderna formulaba una revisión en el problema de la disciplina escolar, exponiendo que, se había llevado una disciplina en donde se obligaba por medio de premios y casti gos una conducta deseada, contrastando con los nuevos postulados en donde el alumno sin ninguna presión externa obedecía sus propios principios y valores.

Más sin embargo esto fue sólo un deseo ya que los maestros seguían aplicando los premios y castigos como medio de conseguir el buen comportamiento del educando.

Dentro del movimiento educativo siempre ha habido reformas y nuevas tendencias originadas por cambios de otra índole ( social, económico, político, etc. ), después de la revolución mexicana ya en el período de Don Lázaro Cárdenas se gesta un cambio-

en el campo educativo dando origen a la educación socialista, basada en que este tipo de enseñanza había de ser mixta, activa, socialista, creativa y nacionalista excluyendo por demás toda doctrina religiosa, o sea una educación laica.

Se prohíben los premios y castigos esperando pasar de una disciplina totalmente heterónoma a una más sutil práctica y natural que es la disciplina autónoma, disciplina que debe surgir del interior del niño.

Con el paso del tiempo y a pesar de la gran oposición de parte de los maestros que no permiten que su autoridad se vea reemplazada se instituye una disciplina democrática, en donde debe imperar la armonía, el respeto mutuo, en donde el maestro no sea solo el expositor sino también un receptor de diferentes preguntas que se hacen por parte de los niños para ser aclaradas o explicadas, dejando a un lado las diferencias sociales y económicas donde se busque un solo fin: la igualdad y la democracia logrando con ello la socialización del individuo, el autocontrol y el desarrollo de la conciencia y una seguridad emocional del niño.

## IV LA DISCIPLINA ESCOLAR

## A. Tipos de disciplina

La Enciclopedia Técnica de la Educación dice que el tema de la disciplina escolar puede ser abordado desde diferentes ángulos de acuerdo al problema que se trate.

Desde el punto de vista psicológico, es porque el maestro desea saber el grado de adaptación o de conformidad social que exista en el grupo, para que este pueda establecer la disciplina mas adecuada.

Se puede lograr muchas veces a través de la observación, pero lo más conveniente es utilizar las técnicas de investigación como son el sociograma, el juego, el psicograma. Estas técnicas le arrojan al maestro resultados dignos de confiar y le permiten evaluar las reacciones y actitudes del individuo en una situación determinada ya sea esta personal o social.

Ahora bien, si el problema se trata de orden de hábitos, de respeto, de cooperación y de solidaridad entonces se debe resolver a través de la disciplina organizativa.

Esta disciplina establece las normas de conducta que deben imperar en el grupo y que todos deben respetar, pero sin imposiciones, que el alumno las acepte libremente, conscientes y además donde se les desarrolle el sentido de cooperación y de responsabilidad.

Tomando en cuenta la disciplina desde el punto de vista pedagógica, esta cobra gran importancia cuando es exigido en la comunidad escolar y al igual que la disciplina organizativa tiende

a promover la solidaridad y el espíritu de equipo en la enseñanza, pero interpretándolo en forma democrática.

Si la disciplina se refiere a la cualidad de la conducta y se obtiene mediante la práctica del autocontrol y de los hábitos de obediencia consciente, el maestro necesita conocer con toda precisión cuales son los hábitos que le han formado al niño fuera de la comunidad escolar para dirigir y fortalecer aquellos -- que sean saludables a su conducta y modificar los que le perturban.

### 1. Disciplina externa

Para iniciar el tema de las diferentes disciplinas aplicadas en la educación debemos hacernos primariamente la siguiente pregunta. ¿ Es eficaz la disciplina autoritaria ? ( que está influenciada por medio de órdenes y castigos ) ¿ permite la disciplina no autoritaria ( obtención de la conducta del educando mediante la discusión razonada y centrada en el problema educativo ) un desarrollo social más positivo ?

Se han hecho algunas investigaciones acerca de algunos maestros que han utilizado la disciplina autoritaria y no autoritaria para evaluar los efectos, tanto positivos como negativos, de los dos métodos de persuadir al educando para alcanzar tal o cual conducta y se comprueba que el método autoritario va asociado a sentimientos rebeldes y hostiles por parte de los niños, -- mientras que los no autoritarios tienden a fomentar una conducta responsable e independiente.

Se dice, y mucho de los actuales maestros utilizan el pre--



mio y castigo como medio más convincente para aumentar la conducta social y disminuir la conducta antisocial, tomando en cuenta - que el castigo puede ejercer efectos deseables como indeseables, negativos como positivos en la conducta social del niño.

El autor dice: Los Psicólogos que han investigado acerca de esto, sostienen que el castigo puede ser un método eficaz para - modificar conductas sociales y entre los efectos beneficiosos observados destacan: El restablecimiento del efecto consiguiente a descarga emocional. El aprendizaje indirecto a través de la ob--servación de castigos impuestos a iguales o hermanos.

Una reducción de las reacciones de culpa la interiorización de normas morales,

Estos efectos se pueden apreciar en diversidad de experien-cias dadas en un salón de clases, por ejemplo: Cuando a un niño- se le sorprende en un acto vandálico o falta ( quebrando una ventana ), puede ser castigado solicitándole que reponga el vidrio- y la instalación del mismo: Este acto desde luego se hizo en presencia de sus compañeros y es muy probable, que el castigo del - infractor sirva como ejemplo para los demás y que no se cometa - la misma falta.

También es probable que se le desarrollen sentimientos de - culpa por el hecho de haber sido sorprendido y castigado ante -- sus compañeros, es así mismo probable, sin garantía, de que se - produzcan una consolidación de las normas o valores internos.

Como se dijo anteriormente los premios pueden tener efectos tanto negativos como positivos.

Para Andre Berge hablando de la disciplina coactiva y disci

plina liberal afirma lo siguiente:

Lo que se llama libertad en la educación jamás es otra cosa que cierta dosis de libertad y de coacción, pues no se puede considerar una sin la otra. Un sistema pedagógico liberal es un sistema que renuncia a algunas imposiciones pero no a todas, lo que varía de un sistema a otro, es solamente el punto de equilibrio entre lo que es permitido y lo que no lo es. ( 13 )

La disciplina liberal como medio pedagógico en la educación primaria debe limitar al máximo las imposiciones exteriores, ahora bien, se explica limitadamente porque debe ser dirigida de -- tal manera que favorezca la práctica de esa disciplina interna -- que permite gobernarse así mismo. Todo el liberalismo pedagógico consiste en levantar las coacciones del niño, sin dejarlo por -- ello a la deriva.

Nos sigue explicando el autor que el problema de la disciplina liberal en la educación exige entonces ante todo, que se -- concrete el sentido y la función de la coacción, que esta no -- sobrepase las fronteras más allá de las cuales se le considere -- lesivo.

La disciplina externa es aquella en la que influyen un sinúmero de factores o agentes externos ajenos al niño, como la escuela, los padres, los maestros, las personas mayores, etc. para garantizar el orden exterior. Esta disciplina también la podemos nombrar disciplina coactiva, porque se logra a través de premios y castigos, en ésta donde se le obliga al niño a guardar silen--

---

( 13 ) Andre Berge, La Libertad en la Educación, Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1959, p. 61.

cio, a que escuche con atención la exposición de la clase de su maestro es también donde se le evita que hagan alboroto porque pueden perturbar el orden de la clase; esta disciplina se afirma que la coacción es el medio indispensable para que pueda realizarse.

Dewey escribe sobre esta disciplina lo siguiente: " La palabra escuela es para padres y maestros, sinónimo de disciplina. De niños quietos, de filas de niños quietos, de filas de niños sentados en sus pupitres, inmoviles, atendiendo al maestro y hablando sólo cuando se les habla ". ( 14 )

Según se afirmaba anteriormente esta disciplina externa se logra mediante premios y castigos como medios eficaces; es en ella la que lleva implícita la coacción.

Existe un complejo sistema de sanciones que se empleaba y que aún en la actualidad se siguen usando por algunos maestros. de tales sanciones se pueden numerar algunas:

Los castigos corporales que causan un dolor físico, los de carácter moral; donde se priva de la libertad, se hiere el amor propio, el instinto de propiedad, la prohibición del juego. Todos ellos medios de coaccionar al niño que lejos de conseguir el cambio de conducta del educando, lo que en realidad se consigue es la simulación, la falsa obediencia, el engaño, la mentira y en muchos de los casos el aborrecimiento a la institución y con-

---

( 14 ) Universidad Pedagógica Nacional, Pedagogía: Bases Psicológicas, Apud, Dewey, S.E.P., México ( s.e ), 1982, p. 105.

ello la deserción.

Imideo G. Nerici nos expone: " El comportamiento de los alumnos puede ser el mismo, aunque por otra parte la actitud disciplinaria de ambos pueda ser muy diversa. Esto ocurre porque la verdadera medida de la disciplina es interior y no exterior, se da por dentro y no por fuera " ( 15 )

Mas sin embargo seguimos considerando erróneamente que la verdadera disciplina es la exterior, la que se da por fuera sin tomar en cuenta la actitud interna del alumno.

Nuestras escuelas han abusado de esta forma de disciplina donde con el fin de que el alumno escuche lo explicado se valen los maestros de represalias castigos y amenazas sin considerar las verdaderas necesidades de los alumnos. Ahora bien se observa con regularidad que los niños estan quietos mientras exista la coacción, al no haberla, estallan en una verdadera algarabía, en un completo desorden.

## 2. Disciplina interna

La disciplina interna a diferencia de la externa es aquella que se refiere a los efectos internos, que fortalecen el carácter de la moralidad y que tiene su base en la voluntad propia del individuo.

---

( 15 ) Imideo G. Nerici, Hacia una Didáctica General Dinámica, 4a. ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1969, p. 440.

La disciplina interna exige, pues, como condición indispensable la conformidad propia del individuo como una necesidad para él y para la comunidad de que forma parte.

La disciplina interna se fundamenta en la libertad y por tanto en la autonomía del discípulo. En este tipo de disciplina no es necesario el silencio absoluto, la inmovilidad ni la atención absoluta del niño para que pueda realizarse el trabajo de la escuela por tal motivo no es necesario la coacción de los premios y castigos.

La disciplina anterior nos da siempre el mismo comportamiento sin importar si el maestro esta lejos o cerca, porque radica en los buenos hábitos. Este tipo de disciplina se da gracias a la persuasión, al respeto mutuo, a la comprensión de parte del maestro hacia el alumno.

Finalmente se puede decir que la pedagogía tradicional se inclinaba más por la disciplina externa donde el interés de la escuela, de la enseñanza y del maestro eran totalmente ajeno a los niños y la nueva doctrina pedagógica se inclina más por la disciplina interna, donde examina la relación de la vida infantil con sus necesidades específicos.

### 3. Disciplina pasiva y disciplina activa

La disciplina pasiva la identificamos con relación al ruido que hacen los niños y decimos que cuando no hay ruido en su salón de clase hay disciplina, mas sin embargo nadie nos puede confirmar o garantizar que en un salón de clases donde no se aprecie ningun ruido, donde hay un total silencio esté realmente dis

ciplinado, y que estan aprovechando verdaderamente el conocimiento impartido; ¿ por qué ?

Porque nadie nos puede decir que es lo que está pasando; el alumno cuando esta en completo silencio, porque pueda ser, que el alumno, este pensando muchas cosas no relacionadas con el saber del maestro; esta presente en el salón en cuerpo, pero no en espíritu, ni en pensamiento, en consecuencia, el silencio en un salón de clases logrado mediante la coacción, el castigo, no es un índice seguro de una disciplina verdadera.

El tipo de disciplina activa se aprecia ya no por su ruido en el salón sino por el trabajo realizado, por el interés que ponen los niños, por la aplicación en el quehacer y por la integración.

Es probable que en la relación de tal o cual trabajo el profesor y los alumnos se encuentran tan ensimismados en el mismo, de tal suerte que no le dan mayor importancia al ruido que se produce al laborar y hacen ruido, pero esto es natural ya que se da gracias al entusiasmo y al empeño al realizarlo y puede ser que no haya nada de silencio pero no por esto podemos decir o afirmar que no haya disciplina. Por el contrario quede decirse que la clase está viviendo la auténtica disciplina donde reúne voluntades y esfuerzos para hacer determinada tarea.

#### 4. Disciplina democrática

Al hablar de disciplina en un término general es hablar de una serie de normas y controles externos impuestos a la conducta individual con el liberalismo, por ejemplo, podemos afirmar que-

es la ausencia de tales normas y controles para dejar hacer, o sea dejar en paz al individuo, mientras que el autoritarismo por el contrario es totalmente opuesto al liberalismo, en el, como su nombre lo indica se aplica en un modo arbitrario al control del individuo, Ahora bien, David Ausubel, coloca a la disciplina democrática entre el liberalismo y el autoritarismo.

Antes de hablar de este tipo de disciplina que es la democrática, podemos decir, que la disciplina como un fenómeno cultural universal desempeña cuatro funciones diferentes en la formación del individuo, precisamente vamos a referirnos a la Socialización es decir que para que el individuo sea un ser social debe aprender y aceptar las normas de conducta aprobadas y toleradas en determinada cultura; en segundo término la disciplina es necesaria para la maduración de la personalidad del individuo, entendiendo como un ser maduro cuando el individuo logra una absoluta confianza en sí mismo.

El autocontrol es la capacidad como resultados o respuestas a un sinúmero de demandas sociales que se presentan en la vida del educando o del mismo individuo. También como otro aspecto, la disciplina, desarrolla la conciencia del individuo mediante normas y obligaciones, pero una conciencia propia, interna, proque aunque sabemos que las normas y obligaciones morales son de carácter externo hay que interiorizarlas.

Finalmente y como último aspecto que desempeña la disciplina es la seguridad emocional del niño, ya que la disciplina guía y hace más claras las normas y controles de conducta externa y que muchas de las veces el individuo no entiende o no sabe, ---

cual debe ser su comportamiento y por ende viene un desequilibrio emocional.

La disciplina democrática es aquella donde impera la armonía el respeto mutuo, es la que suministra explicaciones y permite que se discutan, donde existe un vínculo de amistad entre el profesor y el alumno.

En esta clase de disciplina no existen barreras en cuanto a la comunicación, no existen las diferencias sociales, económicas etc. repudia y rechaza toda forma coactiva que venga a dañar la integridad del individuo. En esta clase de disciplina democrática, lo dice el autor, y de la que este sustentante está totalmente de acuerdo, es la más apropiada en una cultura como la nuestra donde se tiende a la igualdad, la equidad, y la democracia y que además cuando se logra un grado máximo de cada uno de los aspectos que anteriormente se vió como es la socialización, del individuo, el autocontrol y maduración del mismo, el desarrollo de la conciencia y la seguridad emocional del niño, viene a redituar resultados positivos dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Explica la Universidad Pedagógica Nacional en su Libro Criterios de Evaluación sobre la disciplina lo siguiente:

El fin de toda disciplina inteligente, no es ni el perfecto orden y el respeto a toda costa, ni la libertad de hacer lo que quieran; más bien se trata de orientar a los alumnos de hacer lo que deben sin demasiadas presiones y de tener un ojo puesto a los probables efectos a largo plazo sobre el individuo. ( 16 )

---

( 16 ) Universidad Pedagógica Nacional, Criterios de Evaluación, 2a. ed. México, (s.e), 1983, P. 118.



El maestro debe convenserse que para mantener una buena disciplina en el grupo y hasta la de una comunidad es tener siempre que hacer, una tarea que desarrollar; se dice y esto es cierto que mientras tengamos ocupados a los educando en alguna actividad no debe haber motivo de preocupación por su conducta, de aquí diríamos que la contrapartida de la indisciplina escolar es el trabajo.

Pero se debe ver que este trabajo debe ser organizado, planeado de tal forma o manera que no haga un trabajo, nada más, por hacer y tener ocupados a los educandos, que este sea fecundo creador que el alumno sienta deseos de hacerlo porque sabe que le traerá beneficios para su preparación, de lo contrario se les impone un trabajo que hacer pero sólomente por capricho del maestro donde se ve a claras que es sólomente para gastar energías que no les raditúa ninguna satisfacción, entonces este tipo de trabajo trae como consecuencia la indisciplina, y al haber indisciplina el maestro actúa en forma arbitraria o sea hace que el educando mediante castigos que cumpla con el trabajo encomendado y así el maestro regresa el grupo una disciplina que en forma errada desea. Tal como lo dice el autor de Escuela y Comunidad al referirse a la disciplina y el trabajo.

Es necesario en consecuencia cuando el trabajo se trata, pensar que, efectivamente el trabajo ayuda mucho, es verdad, a disciplinar a la niñez y a la juventud pero no el trabajo a secas, sino un trabajo planeado y realizado de la A a la Z, y con las características aquí señaladas. ( 17 )

---

( 17 ) Universidad Pedagógica Nacional Escuela y Comunidad México, ( s.e ), 1985, p. 25

## V. FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA ESCOLAR

### A. Factor escolar

#### 1. Participación del maestro

La relación con el maestro del recién ingresado a la escuela puede ser muy variada, pues depende principalmente de la personalidad del maestro. Se puede afirmar que la autoridad del maestro es muy grande sobre todo en los tres primeros años de la educación primaria ya que el niño a esa edad ve una gran cantidad de cualidades al maestro y entre más cualidades le vea mayor será su autoridad.

Tomando en cuenta la cantidad de cualidades del maestro es la personalidad del mismo y de acuerdo a su personalidad toma muy diversas formas las relaciones humanas del maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno. Considerando que a esta edad el niño no presta mucha atención en la forma en que viste el maestro ni lo reflexiona, solamente se comporta con él y con sus compañeros por las cualidades que más aprecia de él.

Después del tercer grado la situación cambia radicalmente porque si antes el niño le daba al maestro una autoridad ilimitada debido a su actitud no crítica, ya en esta edad el niño critica la conducta del maestro y las medidas que este tome para imponerse, es en esta edad cuando el maestro debe ganarse la autoridad y conservarla; para ganarse esta autoridad debe poner en práctica las siguientes características o cualidades que debe tener un buen maestro según G. Clauss y H. Hiebsch. en su libro *Psicología del Niño Escolar*.

Cooperación con los alumnos en sus trabajos, actitud no autoritaria, amabilidad y consideración para cada uno, paciencia, variedad de intereses, formas agradables de trato y presencia también agradable, carácter sociable sentido humorístico, conducta uniforme, interés por los problemas de sus alumnos, capacidad de adaptación, disposición de reconocer y elogiar, habilidad poco común para la enseñanza de alguna materia.

( 18 )

Hablando del poder, de la autoridad del maestro en clase, se puede decir que ésta, muchas de las veces puede ser mantenida, transferida, repartida o abolida.

En la pedagogía tradicional el poder y la autoridad es mantenida a todos los efectos por el maestro, en la actualidad el maestro aplica la autoridad de acuerdo a un criterio bien definido encausado sobre todo a no lesionar los intereses de los educandos.

En esta ocasión vamos a referirnos a la educación autogestiva y la aplicación del poder y la autoridad.

En la educación autogestiva, la autoridad es transferida al grupo o es abolida, todo depende de las experiencias que en la aplicación de esta nueva forma de educar se dan. Muchas de las veces la autoridad se anula otras se transfiere al grupo.

Con la relación a la corriente de la educación autogestiva donde el poder se transfiere o se anula diferentes pedagogos opinan sin llegar a unificar criterios, algunos dicen que en este tipo de educación, o sea la autogestiva, el maestro jamás ha transferido o anulado su autoridad porque jamás se puede dar o

---

( 18 ) G. Clauss, Et. al, Psicología del Niño Escolar, México, Ed. Grijalbo, S.A., 1966, p. 73.

anular algo que jamás se ha tenido. Al respecto Cecile Delannoy nos dice: " Hemos descubierto lentamente a lo largo de veinte años ( pérdida de prestigio, descenso de nivel de vida, represión administrativa, etc. ), que no teníamos prácticamente ningún poder, o al menos todo el que hubiéramos deseado ". ( 19 )

El problema de esta clase de educación autogestiva, aclaran otros, no es el otorgar el poder al grupo o anularlo sino en reconquistarlo con la ayuda del mismo grupo.

Otros pensadores opinan al respecto, el maestro otorga el poder al grupo no por ser mejor que los maestros que lo antecedieron sino por que piensa que los alumnos de esta época están a un paso de arrancárselo a la fuerza. " Del poder, añade J. Bresson ", siempre, " a lo largo de la historia, se ha arrancado -- por la fuerza, sin embargo nunca se ha cedido voluntariamente. - El caso de la autogestión educativa no tiene que ser una excepción a esta ley ". ( 20 )

## 2. Participación del grupo

En todos los grupos o sociedades existen normas o leyes de-

---

( 19 ) Raquel Glasman, La Docencia: Entre el Autoritarismo y la igualdad, Apud, Pedro Fontan Jubero, México, Ed. El Caballito, 1986, p. 126.

( 20 ) Raquel Glasman, Ibidem, Apud, J. Bresson,

conducta cuyo conocimiento y adaptación están tan definidas que han sido integradas en la conciencia social del individuo desde su infancia, además estas normas se apoyan en una autoridad.

Ahora bien se puede decir que todas las normas que existen son insuficientes para normar o integrar la personalidad y el comportamiento del individuo; pero sí se puede asegurar que lo regula, de ahí se sabe en un determinado grupo social cuales son los derechos y las obligaciones, las incapacidades y los privilegios.

El cumplimiento de tales normas muchas veces depende de las amenazas o castigos, otras tan diferentes a estas se cumplen mediante recompensas social positivas, como prestigio, la aprobación social.

El individuo cuando es infante al cumplir con una norma de conducta que riñe con otra, o sea que es incompatible entre si ( estas se ven con mucha frecuencia en el grupo social de la familia, en la escuela, entre los amigos, entre los compañeros de barrio ), pero definidas por los individuos, muestra en su comportamiento un conflicto psicológico o una tensión, acarreando con esto una desviación o divisionismo.

Hay que considerar que para hacer al niño un individuo social donde tenga una conducta normal y aceptable se deben aplicar las normas que están reconocidas por unanimidad.

Nos menciona la Universidad Pedagógica Nacional, en su Libro Grupos y Desarrollo lo siguiente:

En la regulación normativa de conducta humana existen, pues, seis focos principales: el funcionamiento inter-

no de la personalidad individual, las relaciones con el mundo en los fenómenos físicos y biológicos externos al sujeto, las relaciones entre personas y entre grupo dentro de la sociedades, y la integración intracultural, y las relaciones del hombre con los entes y sucesos sobrenaturales. ( 21 )

## B. Factor familiar

### 1. Participación de los padres de familias

Se dijo anteriormente que las normas que integran la personalidad del individuo y que lo hacen social se apoyan en una autoridad, pero veamos lo que nos dice la Universidad Pedagógica Nacional, en el libro Grupos y Desarrollo sobre la autoridad.

Derecho de mandar, poder ( reconocido o no ) de imponer la obediencia. Los organos del poder, en otras palabras, que ejercen la autoridad. Fuerza obligatoria, ejecutoria de un acto de la autoridad pública. Autoridad de ley. Actitud autoritaria o muy firme. Superioridad por mérito o por seducción, que impone la obediencia sin coacción, el respeto, la confianza, ver: Ascendente, consideración crédito, dominio, influencia, magnetismo, peso, prestigio, reputación, seducción. Persona que es autoridad un historiador, una obra, un sabio que es autoridad. ( 22 )

Tomando en cuenta la primera acepción de autoridad como la más importante y donde se apoyan las normas para la formación del comportamiento individual del educando, se puede aseverar que la autoridad tiene su origen en el ejercicio de una violencia, donde se refleja una sumisión a la autoridad, donde este re

---

( 21 ) Universidad Pedagógica Nacional, Grupos y Desarrollo, --- México, ( s.e ), 1983, p. 42.

( 22 ) Ibid, p. 46.

flejo condiciona al niño desde su infancia, este condicionamiento es posible aunque no legítimo, se da debido a una desigualdad de hecho biológico, la desproporción existente entre los medios-físicos del niño y del adulto, donde el niño de muy corta edad no tiene la energía y el conocimiento para valerse por sí mismo.

Este condicionamiento resulta posible digamos a la desigualdad basándose en una consecuencia psicoafectiva, es decir el temor del niño de ser abandonado, de un abandono de amor por el adulto como castigo. Cuando este temor al abandono que experimenta el niño es explotado por el adulto, el niño siente y vive esta autoridad que le prohíbe todo como una protección; cuando al niño se le impongan ciertas barreras exteriores que le impidan ser agresivo, que se porte bien, entonces experimenta una seguridad que jamás será abandonado.

Así pues, se puede concluir, el fenómeno de autoridad no es mas que la escuela mental de la desigualdad de fuerzas entre el niño y el adulto, desigualdad explotada y perturbada por medio de un acontecimiento que se fundamenta en la amenaza del cese de amor en caso de insumisión.

Otras de las causas que viene a entorpecer el desarrollo de la propia personalidad del niño es cuando a base de la autoridad que se confiere el padre, desea que su hijo sea como él, como -- ejemplo se puede citar si el padre es agresivo, dominante, quiere que su hijo sea tal como es él, con el mismo temperamento y carácter, de tal manera que si el niño no es tal y como su padre lo quiere, le crea al niño un sentimiento de culpa, tan fuerte es este sentimiento de culpa que el niño se derrumba antes de al

canzar su objetivo de libertad,

No solamente se originan sentimientos de culpabilidad como un resultado de la dependencia del niño a la autoridad irracional del padre, sino que este sentimiento de culpabilidad refuerzan la dependencia creándole al niño una falta de confianza en sí mismo, falta de control,

Otra reacción natural del niño ante una autoridad irracional del padre es la rebelión este se rebela cuando la autoridad social y paternal quiere quebrantar su voluntad, espontaneidad, y su independencia, no lucha solamente por librarse de la presión, sino también por la libertad de ser él mismo,

## 2. Participación de los padres y familiares

La familia es el primer agente de socialización con que se enfrenta el niño, aunque a últimas fechas la influencia de la familia ha disminuido considerablemente debido a la gran cantidad de jardines de niños, guarderías y niñeras que prestan sus servicios hasta ocho horas diarias y que los niños son llevados desde muy temprana edad.

Mas sin embargo y aún así con la creación de dichos centros de estudios y de cuidados del niño, la familia sigue siendo el factor principal y más persuasivo de los que influyen en el desarrollo social del infante en la familia.

Ahora bien esta influencia y esta forma de persuadir al niño varía de acuerdo a la clase social de la familia. El status familiar suele estar relacionado con el tipo de asistencia y educación que reciben los niños.



Mientras que en una familia de nivel socioeconómico medio o alto el niño participa en actividades sociales constructivas como excursiones al campo visitas al museo, recibe clases privadas etc., el niño de nivel socioeconómico bajo sólo muy rara vez tiene dichas oportunidades; mientras que las familias de nivel socioeconómico alto medio aunque le atribuyen un gran valor a la obediencia, le dan mayor importancia al proceso que se forja la propia voluntad, las familias de un nivel bajo, concede enorme importancia a la obediencia y el acatamiento de las normas.

Generalmente los padres de clase media y alta insisten en la adquisición de normas internas de conducta, esto es, quieren que sus hijos se rijan por su conciencia y valores personales. Su disciplina se basa en la comprensión de los motivos del niño; por el contrario los padres de clase baja prestan mas atención a las consecuencias de la conducta infantil.

Con esto, el maestro en la escuela primaria debe de identificar y fomentar actividades sociales que unan a los niños sin importar el nivel social al que pertenezcan.

Si se toma cuenta que el niño de un nivel socioeconómico mas bajo establece menos relaciones con el maestro que el niño de nivel social alto, el maestro debe proporcionar contextos favorables que vengán a desenvolver al niño en un ambiente de armonía y de equidad sin usar ninguna presión en el proceso de la enseñanza.

El primer aprendizaje social y disciplinario lo recibe el niño en el seno de la familia, al amparo de su hogar, ahí se constituyen los antecedentes normativos del niño, es ahí donde

se les forma su carácter, su personalidad; es la familia la que educa a sus hijos en temprana edad y cada una de ellas lo hace - diferentemente de acuerdo a su posición, económica, intelectual, moral, etc.

De acuerdo a las características generales del hogar como - son la cordialidad, la democracia, la afectividad, la tolerancia, los castigos y la firmeza de la disciplina, de acuerdo a estos - aspectos le comienzan a ejercer efectos muy importantes en el -- comportamiento y el desarrollo del niño.

Tomando en cuenta las diferentes características y formas - de educar a sus hijos en la familia se pueden observar diferen-- tes caracteres en ellos, unos son muy confiados, contentos y con un autocontrol desarrollado; otros son desconfiados, apartados, - descontentos y otros más son menos confiados, retraídos y muchas de las veces llevan un comportamiento indeseable, con mucha agre- sividad, son niños inadaptados.

Es aquí la tarea del maestro, cuando el alumno al ingresar- a la escuela por primera vez y lleva una gama de comportamientos diferentes todos, debe utilizar toda su destreza, toda su expe-- riencia y todos sus conocimientos para hacer que el niño confíe- en él y asuma una responsabilidad propia, donde él se imponga -- como meta una disciplina capaz de sostenerla como una necesidad- del grupo, de equipo, de sociedad.

Dos factores importantes en la contribución que hace la es- cuela el desarrollo social del niño son el medio ambiente esco- lar y el profesor.

Del medio ambiente escolar se puede decir que es muy comple

jo donde resulta difícil afirmar o describir medios óptimos o -- ideales que vengán a darnos un ambiente deseado, no para nosotros sino para los alumnos, porque si lo que fue agradable para unos, para otros no fue de interés y así hay un sin fin de complejos; ahora bien del ambiente escolar intervienen los planes de estudio como también los procedimientos de instrucción, aquí es donde el maestro debe de desarrollar su máxima capacidad y conocimiento de los mismos para hacer agradable el ambiente escolar.

El profesor como factor que interviene en la formación disciplinaria del educando sólo es aventajado por el padre como modelo, como influencia. La forma como se comporta las normas que establecen, los castigos y recompensas que dispensan, sus procedimientos, las tareas que asignan, influyen en la conducta social del educando, por lo dicho:

Se debe sensibilizar a los profesores en torno a los prejuicios y estereotipos que sustentan y se les debe estimular a examinarlos seriamente en relación con su conducta en clase.

Después de todo, son las expectativas del profesor sobre el alumno y el círculo vicioso que crean, las que determinan en buena medida a la autoimagen del niño y en última instancia, el éxito o el fracaso académico.

( 23 )

Por ejemplo se puede citar lo siguiente:

El profesor se forma tal o cuál concepto del alumno " es --

---

( 23 ) Enciclopedia Práctica de la Pedagogía Océano, Fundamentos y Desarrollo, Barcelona, Ed. Océano Exito, S. A., I 1983, p. 224 Passim.

lento en aprender " " es un niño problema " ya con estos conceptos el profesor trata al niño como tal, lo menosprecia, lo castiga, lo regaña y para corregir tal cosa le implica los medios --- coactivos mas usuales ( dejando al niño sin recreo, privándolo del juego ),, Entonces el niño se comporta en forma coherente en el trato que recibe trabaja despacio o hace travesuras de tal -- manera que se cierra el círculo comprueba el concepto formando del niño; tal cosa trae como consecuencia el fracaso de la enseñanza.

Resumiendo, se puede decir que el profesor debe observar al niño detenidamente antes de formarse un juicio o concepto errado, también debe estar dispuesto a modificar los juicios o expectativas antes formadas cuando observa que el alumno ha cambiado.

### 3. Participación del padre y el maestro

Es importante destacar que varios son los agentes que intervienen en el comportamiento y la educación del infante, se va a referir en este apartado al padre y al maestro como ineludibles-educadores del niño.

Se puede señalar y se ha dicho en capítulos anteriores que la primer infancia hasta los tres y cuatro años la educación está a cargo de los padres y esta educación es espontanea, asistemática, natural y se realiza en todos los ambientes. Luego comienza una etapa que se desarrolla en la educación preescolar -- donde el niños tiene una interrelación exterior a su hogar o sea que además de la influencia que tiene la madre, lo tiene también la maestra; pero en este caso la educación y sus consecuencias -

son sistemáticas, dirigidas, intencionadas. En esta etapa la educación puede abarcar tres aspectos:

la educación de los sentidos, de la imaginación, y la del carácter.

Para propiciar la educación sensorial del alumno, el padre y el maestro deben apoyarse en el sincretismo mental del niño.-- Han de saber que el pensamiento del niño no va de lo simple a lo complejo sino de lo global a lo analítico, y hay que hacer que el niño ponga a funcionar todos sus sentidos para analizar con corrección todas sus experiencias y observaciones.

Dijimos anteriormente que las relaciones padres-hijos en la vida familiar son de vital importancia, pero en la vida escolar donde se establece verdaderamente una relación, padre-niño, maestro-niño,

Desde el punto de vista educativo el maestro goza de ciertas ventajas pues lo coloca en posición de abarcar, resolver y valorar los problemas de una manera realista, ahora bien, si los maestros se dan cuenta de que el grupo escolar tiene un refuerzo psicológico sobre la individualidad del niño, este puede usar el grupo escolar como elemento de influencia, ya que los maestros están profesionalmente preparados para detectar las dificultades individuales.

En la actualidad la acción de educar va al parejo en la función que le corresponde al padre y al maestro ya que los dos son agentes directos de la educación y la disciplina y el buen comportamiento del niño.

## C. Factor social

### 1. Participación de los amigos y/o compañeros

Los niños en la temprana edad se guía e imitan todas las acciones de los demás, o sea que hacen espontaneamente lo que otros compañeros, sean estas acciones buenas o malas pues el niño no distingue ni en acción ni en palabra la diferencia. Muchas veces observan que sus compañeros obtienen las cosas por la fuerza, otros que desobedecen a sus padres y mayores y ellos los imitan, si ellos observan estos comportamientos muchas veces repetidos, los imitan y además los hacen propios como una respuesta habitual.

Otras veces el niño observa a sus compañeros hacer obras buenas, como ayudar a un compañero, ser amigable, dar algo, cosas de provecho que le reditúan beneficios y también las imita y las hace suyas, de tal manera que sea cual sea la imitación el niño va forjándose un comportamiento dentro y fuera del grupo, de la sociedad.

A medida que pasa el tiempo y el niño crece y pasa más tiempo fuera de su casa, los compañeros se vuelven más influyentes, como modelos, como maestros y así determinan su conducta.

En la edad de la educación primaria el grupo de compañeros puede serle muy útil en la adaptación a un mundo social más amplio. Los compañeros también pueden proporcionar asistencia y pueden ser guías para alcanzar un mejor ajuste personal, le enseñan al niño nuevas formas de tratar, con sentimientos complejos, hostilidad, dominio, dependencia, independencia.

Con los compañeros dentro del grupo discute y comparte problemas complejos, sentimientos acerca de la escuela, sus anhelos y aspiraciones pueden ser fuertemente influenciados por las actitudes de sus compañeros respecto a la educación, en algunas de las imitaciones y la influencia de sus compañeros les aumenta la confianza en sí mismos en algunos casos y en otros no es así. El maestro debe buscar la manera que el niño imite algo que le venga a redituar beneficios y le traiga consigo un desarrollo normal y armónico.

## 2. Participación de la comunidad

Los estímulos del ambiente inmediato, especialmente los estímulos sociales, como factores de situación, también ejercen influencias poderosas sobre el comportamiento y, en ocasiones son las que determinan una acción.

Sea cual fuere la personalidad del niño, el comportamiento se debe muchas veces a las condiciones ambientales inmediatas. Se ve con regularidad la educación primaria como factor situacional la frustración, el obstáculo, este tiende a una reacción de agresión. La violencia también como factor situacional es el efecto de ver televisión; en la actualidad se asegura que en un 70% de películas exhibidas tanto en el cine como en la televisión son de escenas violentas, de guerra, de muertes y esto hasta cierto punto una transformación en el comportamiento del niño.

Se asegura sin haberse comprobado que el niño que ve más películas de violencia, trata de resolver sus diferencias, sus

problemas con los demás compañeros a través de los golpes, de la violencia.

De la frustración como un factor situacional y su reacción - se debe mencionar que el hecho de no poder obtener algo que se desea, el sentimiento de haber fallado, no nada más se reacciona con la agresión, también puede ocasionarle al alumno una depresión, un estado de ánimo que lo aleje del grupo y aunque éste estado de ánimo sea transitorio es también un factor situacional - como también es diferente el estado de ánimo del alumno que le sonrío el éxito y por ende un diferente comportamiento, una disciplina, una moral que viene a obstaculizar la labor educativa.

Otro factor situacional que trae el niño de su hogar, de su medio ambiente, es la dependencia o independencia y el maestro - es quien debe tener mucho tacto para que el alumno al integrarse al grupo se le desarrolle este aspecto.

### 3. Otros factores

El maestro como se ha expresado anteriormente, debe emplear se a fondo para lograr la disciplina más apropiada en la enseñanza ya que el alumno viene influenciado desde su nacimiento y le ha determinado tal o cual comportamiento, la disponibilidad para que el alumno acate de conformidad las normas y reglas de conducta.

Unos de los factores importantísimos que intervienen en la formación de la conducta en el individuo; es el genético.

El comportamiento del niño tiende a ser pasivo, agresivo, positivo, negativo, a ser regular, etc., muchas de las veces son



comportamientos determinados por el genotipo y no aprendidos, se puede decir que son herencias genéticas.

Basta muchas de las veces conocer a sus padres, comparar el parecido físico del niño con el de él, para sacar en conclusión que tal o cual comportamiento es herencia de sus padres y por hecho su disciplina manifiesta.

Otro factor que puede influenciar en forma directa o indirecta en el desarrollo en el comportamiento individual es el biológico,

Las características en el aspecto físico, como es la belleza, la fealdad, que dependen de la constitución genética puede ejercer un efecto, aunque sea indirecto, sobre la confianza en sí mismo del individuo. Esto se puede constatar fácilmente en la escuela donde hay discípulos retraídos, apartados, escurridizos, difíciles, debido a sus rasgos poco agraciados, mas sin embargo, lo contrario del alumno cuyos atributos físicos le son favorables, es locuás, es extrovertido, dispuesto a la socialización.

En cuanto al desarrollo de su cuerpo hay alumnos prematuramente desarrollados, destacan en el deporte más pronto que otros estos alumnos por lo regular son los líderes, los capitanes de equipo ya que esta cualidad les acarrea prestigio y éxito. En su ma las características físicas de un niño pueden afectar su concepción del ambiente social, de las expectativas de los demás y de sus reacciones, a su vez, todo esto puede afectar al desarrollo de la personalidad del niño.

Para que se cumpla una disciplina escolar eficiente primeramente es necesario que el maestro tome en cuenta la psicología -

del educando, sus intereses y sus necesidades, ya logrado lo anterior, el maestro tendrá siempre una motivación eficaz en el aprendizaje.

La disciplina escolar se mantiene porque el trabajo a desarrollar cumple con las exigencias de la motivación sin llegar el maestro a utilizar ninguna forma de coacción. También depende la disciplina escolar de la laboriosidad y constancia del maestro - que actúe siempre con serenidad y sea dueño de sí mismo, su ejemplo y actitud de comprensión es la clave del buen éxito, como otro factor que interviene y condiciona la disciplina escolar es el espíritu de colaboración por parte de los alumnos, esto se logra al plantear trabajos y tareas por equipos donde existe la reciprocidad entre el maestro y el alumno, y de alumno a alumno.

Ya se ha dicho que toda causa tiene un efecto y este debe seguir dentro de cierto ambiente. La situación didáctica es operante en todo el complejo enseñanza aprendizaje. Entiéndase que la situación didáctica es el complejo de circunstancias que influyen y son influidas en el proceso de enseñar y de aprender y que se da gracias a una acción recíproca entre los factores internos personales y los externos ( económicos, sociales, etc. ).

La disciplina como un factor que regula las relaciones humanas bajo el signo de orden, es un elemento esencial, quizá el más decisivo de la situación didáctica.

El término disciplina tiene en su origen ya la idea de ordenación y de disposición consciente, o sea, que el que aprende debe hacerlo de una manera ordenada conforme a un desarrollo metódico.

Puede concebirse la disciplina como una conducta voluntaria que reconoce y acata un principio, una ley, una norma; la disciplina se opone al desorden, al desconcierto, a la anarquía, a la confusión. Ahora bien, una disciplina donde se acepta mediante una actitud libre, con una voluntad de aprender de una manera -- sostenida y querida, está estrechamente ligada al proceso didáctico.

La disciplina y el trabajo están íntimamente ligados ya que este último es obra del primero; pero para que la disciplina y el trabajo sirvan como métodos para lograr la formación del educando, deben ser libres, espontáneos sin llegar a la coacción -- externa.

" Herbart establece con claridad una distinción entre gobierno escolar y disciplina. Llama gobierno escolar al orden externo mantenido por la autoridad, y la disciplina como el cultivo de la voluntad, al servicio de la conducta moral. El gobierno escolar indiferente a la intención de los educandos, corrige de inmediato, de automática manera, la disciplina busca, en cambio la enmienda definitiva del alumno apelando a su interioridad.

En fin se puede decir genéricamente que en una educación -- sin un clima de disciplina natural y democrática, el quehacer escolar seguira siendo tortuoso, autoritario, generador de odios, resentimientos y veneno de vidas rotas.

## VI. CAUSAS DE INDISCIPLINA

Se dice que la historia es un libro abierto y que el hombre es el único animal que comete dos y mas veces el mismo error, -- triste afirmación esta última pero no hay óbice para que en un esfuerzo unánime padres de familia, maestros y alumnos analicen diariamente sus actitudes y conductas para no caer en el autoritarismo constante, ni en la crueldad para lograr del niño un comportamiento disciplinario.

El mayor bien que busca el hombre, y por ende la sociedad - en el tiempo y el espacio es la felicidad y por ese camino la escuela puede encontrar las formas de educar, formar hábitos positivos y transmitir conocimientos con actitudes que hagan feliz al escolar, y este aprende a guiarse, autocontrolarse engranando -- sus actos con el movimiento universal.

Es imprescindible hacer notar que la grave responsabilidad - de manejar un material tan delicado y maleable como es la infancia estudiantil, hace al maestro responsable ( aunque este quiera desconocerlo ), del éxito o fracaso vital de los seres que -- por suerte le toco formar o mal formar. De ahí la necesidad apremiante de que el magisterio nacional haga a un lado la mesquinidad egoísta y se entregue con misticismo altruista a la conducción, consejo y guía de esos pequeños seres que cursan la instrucción primaria y que un día no muy lejano serán los futuros ciudadanos; de una cruzada pedagógica que sirva para fijar metas y acciones que conviertan las escuelas en verdaderos crisoles -- que fortifiquen el carácter y conformen el tipo de hombre al que

aspira formar la escuela mexicana y la disciplina del ámbito de los planteles, sea transpasada al comportamiento social.

En un acto de indisciplina siempre existe un sinnúmero de factores o causas que la originan que por lo regular una de ellas sobresale y la hace más visible que las demás.

A veces las causas son muy variadas y complejas, unas más importantes que otras, sin embargo aquí se tratarán las más importantes que se originan en la sociedad, en la escuela, en el profesor y en el alumno.

#### A. Causas de indisciplina originadas en la sociedad

Se advierte claramente que debido a las últimas guerras que ha confrontado el mundo y luchas intestinas de pueblos hermanos, han provocado cambios sociales muy marcados, cambios que no permiten un ajuste del comportamiento humano inmediato, favoreciendo una desorganización social que causa perplejidad en los adultos y que repercute en la mentalidad del niño, creándole un ambiente inseguro donde se sienten desorientados.

Se advierte claramente la transferencia de responsabilidad desde que se le hace a la escuela cuando los padres de familia deben de trabajar fuera de sus casas, aunado a los compromisos sociales contraídos debido a su ocupación, al grado que se fastidian, toda vez que hay vacaciones o los alumnos regresan a sus casas por otros motivos sin considerar que la escuela no puede con la tarea de educar a los niños si no se tiene la cooperación decidida y total de la familia.

No cabe duda que otras de las causas que originan la indis-

ciplina del niño y que pone de manifiesto en la escuela son los malos ejemplos de los adultos y los pocos escrúpulos en sus actos. Que credulidad le pueden dar a las palabras del maestro --- cuando este les habla de honestidad, trabajo y esfuerzo, que deben imprimirle en tal o cual acción para llegar a ser alguien; - si a cada momento se publican en los diarios los escandalos que suceden dentro de los altos funcionarios públicos, también cuando se dan cuenta de los medios que se valen muchas personas adultas para hacer fortuna rápida y muy fácil los estímulos negativos que los adultos les proporcionan al niño y adolescente a --- cada instante valiéndose de la radio, diario, libros, revistas, -televisión, cine, etc., estímulos que conducen a la indisciplina.

#### B. Causas de indisciplina originadas en la escuela

La escuela trata siempre como una norma propiciar una buena disciplina en la clase mas pese a sus buenos propositos e intenciones, puede ser generadora de una completa indisciplina.

Se aprecia muy seguido cuando se tiene una gran cantidad de alumnos en el grupo, el maestro por muy bueno que sea le es difícil atender a tantos y conocer las diferencias de cada uno; lo mas conveniente sería que no pasara de treinta el número de alumnos en una clase, además muchos niños en un salón hacen inadecuado el lugar, donde se tiene poco espacio, iluminación también -- muy poca, ni que decir de los mesabancos en cuanto a su ubica---ción con relación al pizarrón donde algunos niños quedan tan mal enfocados que no se aprecia lo que se escribe.

En otras ocasiones la adaptación de viejos edificios en centros de estudios que están en malas condiciones son propicios de indisciplina por la inseguridad y mal aspecto que presentan.

La falta de laboratorios o salones especiales donde se lleven a cabo una gran cantidad de experimentos que nos marca el nuevo programa educativo. La falta de material didáctico que ilustre las clases y las haga menos teóricas y por hecho menos monótonas, son también motivo de indisciplina.

Muchas de las ocasiones la disciplina y la mala marcha de las escuelas se debe principalmente a la falta de preparación pedagógica de los directores que no comprenden los problemas de su escuela y no hacen nada por comprenderlos, directores que les falta conciencia de la gran responsabilidad que tienen a su cargo, directores que no organizan los trabajos escolares debidamente trayendo consigo una falta de confianza de parte maestros y alumnos.

### C. Causas de indisciplina en el profesor

Una meta constitucional constituye la convivencia humana comenzando con una disciplina familiar que eleve los niveles de la convivencia y el respeto a la dignidad de las personas.

México se debate en el marasmo angustioso de la opresión internacional y se suma a esta desgracia la agonía de los ideales de fraternidad e igualdad de los derechos de todos los hombres, en una sociedad que absurdamente favorece los privilegios de grupos hegemónicos; por lo cual en el seno del humilde salón de clases hasta el aula universitaria se debe fomentar en los alumnos-

una disciplina que aliente la práctica de los valores negados.

El niño en el tercer ciclo desarrolla su sentido crítico, - por lo cual es de suma importancia que el maestro de su prédica-disciplinaria en el ropaje del ejemplo y eleve su conducta personal a la calidad de paradigma de observancia universal.

Se hace indispensable que el maestro no circunscriba la acción de su comportamiento personal al ámbito del plantel, sino- que, en concordancia del reglamento de las condiciones del trabajo, sirva de ejemplo su vida cotidiana familiar y sea punto de - emulación por parte de sus alumnos y de los padres de familia; - porque no hay mayor motivo de burla, desprecio y desacato que el comprobar que aquel que predica la disciplina santifica sobre -- los buenos modales es un farsante, hipócrita y un charlatan.

El trabajo del profesor consiste en proteger y más que eso, en amparar para recuperar un alumno y hacerlo disciplinado, pero se llega a comprobar después de un análisis sobre las causas de-

Rafael Gusi dice al respecto:

Lo más triste, sin embargo, que se da en todo esto, es que son raros, rarísimos, los casos de verdadera o pura indisciplina de alumnos, es decir, los hechos acerca de los cuales les atribuye la culpa a los alumnos.- El estudio exhaustivo de los " casos " revela, casi -- siempre, que la causa o al menos la condición más remota y más profunda, estriba en una deficiencia del profesor. Tal vez no haya exageración al afirmar que no - hay indisciplina sin cierta complicidad del profesor.-  
( 24 )

---

( 24 ) Imideo G. Nerici, Hacia una Didáctica General Dinámica, - Apud, Rafael Gusi, 4a. ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1969, p. 443.



indisciplina que el alumno es más víctima que responsable.

Se pone de manifiesto las muy variadas causas en las que el profesor es motivo de perturbación de la buena marcha de los trabajos escolares.

Cuando el maestro no establece las normas concretas, entendibles para la buena dirección de la clase, termina con un desorden general, tal es el caso cuando pregunta a sus alumnos, que prefieren hacer enseguida, un ejercicio de matemáticas o de español y todavía otros por ninguna de las dos. En otros casos el mestro que no prepara la clase que va a impartir, se siente inseguro, y ante cualquier hecho por algún alumno para disipar sus dudas se muestra impaciente, tal actitud es tan visible que los alumnos muchas veces le hacen preguntas absurdas y con ello traen la confusión y ya por último le dan poco crédito a lo que enseña,

El maestro cuando es impuntual trae como consecuencia indisciplina pues los niños mientras llega el maestro se ponen a platicar muchas veces se llegan a insultar terminando en golpes, también puede ser impuntual con lo referente a la revisión de tareas, la entrega de pruebas. Otras de las muestras de impuntualidad que también promueven la indisciplina es el dejar para después el cumplimiento de alguna obligación establecida.

Cuando es él, único que explica, que expone, que habla, convierte al alumno en un receptor que al paso del tiempo se aburre y comienza hacer diabluras con sus compañeros.

Existen entre los maestros actitudes perjudiciales, comportamientos que lejos de lograr una buena disciplina lo que traen

consigo es la apatía y una indisciplina generalizada por parte de sus alumnos.

El maestro presumido y vanidoso, el que se considera el mejor y aprovecha cualquier circunstancia para demostrarlo; el alumno al identificarlo le hace cualquier tipo de pregunta para hacerlo que hable y hable desviándolo del verdadero quehacer educativo; el que es tímido, el que siempre da la clase mirando hacia cualquier lado menos verle la cara al niño, lo cual aprovecha éste para que en este tiempo se ponga a hacer cualquier cosa menos lo referente a la educación aplicada en ese momento.

Otros por su parte llegan al salón de clases quejándose de todo, del salario, problemas de salud, del coche, etc., que cuenta a sus alumnos todos sus problemas personales de tal suerte que se pasa el tiempo y la clase, bien gracias. Los hay también maestros que son coléricos, maestros que llegan al salón de clases vociferando, amenazando, repartiendo castigos por todas partes, qué sucede; que los alumnos le temen, nadie lo quiere, pues su presencia trasmite intranquilidad. El maestro que se pasa toda la mañana ridiculizando a sus alumnos, sea esto porque sabe mucho y no admite que sus alumnos puedan saber alguna cosa como él, o porque no sabe nada: el caso es que su ironía daña el ánimo y los más sanos impulsos del niño. Otros hay que los alumnos hacen lo que quieren con él, que en lugar de dirigir es dirigido y no sabe distinguir las preguntas serias de las que se hacen a broma. Resultado, en su salón se hace de todo menos estudio. Se encuentra además el tipo de maestro que por lograr el dominio de su salón aplica la violencia, amenazas de reprobación o poner bajas

calificaciones, pone tareas tan extensas que a veces es imposible terminirlas, para el maestro el niño es un simple objeto simple-número más, todas estas formas de comportarse el maestro le imprime al alumno un sentimiento de inútil que perjudican en una forma muy marcada la disposición de trabajar, de estudiar.

#### D. Causas de indisciplina en el alumno.

La desnutrición, el agotamiento físico, la parasitosis, por mencionar algunas de las causas de la naturaleza biológica del niño, pueden acarrearle una inestabilidad emocional y una incapacidad para hacer los trabajos escolares causando así una indisciplina por parte de ellos, ahora bien esta manifestación de indisciplina también son causadas por defectos físicos ( sobre este aspecto ya hicimos alusión en capítulos anteriores ). También el nivel social de la familia del niño, es causa del comportamiento indeseable del alumno, como el trato que recibe en el seno del hogar, es obvio, que el niño no acepte un determinado tipo de disciplina en la escuela, cuando la que recibe en el hogar es distinta, piensa que el maestro le tiene mala voluntad o que nada más a él lo reprende, aunque esas sanciones sean muy leves y todo por qué, porque en su casa lo dejan hacer todo a su antojo, a su voluntad y lo que es peor cuando siente el apoyo de sus padres.

Las causas psicológicas que causan la indisciplina en el alumno son múltiples y las que más destacan son las de tendencia impulsiva, las deficiencia mental y los rasgos de la personalidad.

Cuando un niño es impulsivo y no acepta mejor dicho, no armoniza con las normas y reglamentos de la escuela, es motivo de indisciplina, estos deben ser orientados y adaptarlos a la vida escolar, se dijo al principio de este tema que la tarea del profesor es amparar al niño para recuperarlo. Hay tipos de niños -- arrogantes y orgullosos, excéntricos; hay quienes se pasan las -- horas de clase tratando de perjudicar por cualquier medio la buena marcha del trabajo escolar; el distraído, el payaso el que -- siempre se presta a las bromas del grupo, acarreado con ello -- una indisciplina grupal.

Es muy comun en la escuela primaria encontrarse con niños -- que siempre olvidan sus libros, sus cuadernos, el lápiz, etc., -- total que siempre les falta algo motivando con ello que no se -- lleve a cabo la educación.

Y así tenemos el tímido, al parlachín, y un sin fin de comportamientos que acostumbran a perjudicar la disciplina.

Para finalizar Basueto Montoya nos dice:

El alumno es un ser en pleno período evolutivo, por lo cual las normas de conducta que se establezcan tienen importancia capital. De ellas dependerá lo que el individuo habrá de ser en el futuro. El conjunto de esas -- normas de comportamiento, los estímulos y recursos que se pongan en juego para conseguirlas, para contribuir a la evolución de la personalidad del alumno y de su -- ajuste social, contribuyen lo que en la actualidad se conoce por disciplina escolar. Esta es un proceso de -- transformación gradual progresiva de la conducta deseable voluntaria y racional, independiente de presiones -- externas debidas a la autoridad que ejerce otra individualidad. ( 25 )

---

( 25 ) Imideo G. Nerici, Op. cit., Apud, Basueto Montoya, 4a.ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1969, p. 438.

## VII, METODOLOGIA

## A. Métodos y fuentes utilizados

1. ¿ Qué es método ? y ¿ Qué método se utilizó en el trabajo ?

Método: " Del gr. meta, hacia y odos, camino, que conjuntamente significan en ruta, en camino ".

Concepto General, " Es todo proceder ordenado y sujeto a -- ciertos principios o normas para llegar de una manera segura a - un fin u objetivo que de antemano se ha determinado ".

Para lograr un buen rendimiento en la acción hay que proceder con método.

Para Max Sheller los métodos se pueden dividir en: Método - Experimental o positivo, es el que se apoya en hechos de expe---riencia y apela al criterio de la verificación de los hechos.

Método Comparativo: El que recurre a la comparación de he--chos para descubrir su comportamiento similar.

Método Genético: ( histórico ) El que ha de explicar, averiguando el origen de sus antecedentes.

Método Empírico-Racional: Es el que parte de la experiencia sensible para elevarse a principios de carácter general.

Método Hipotético-Deductivo: Es el que parte de una hipó---tesis.

En un sentido amplio el método es el procedimiento que se - sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla. Es en - este sentido que llamamos métodos, por ejemplo a los procedimientos de análisis y síntesis. El primero nos permite estudiar un -

objeto descomponiéndolo en las partes que lo forman, para observarlas separadamente. El segundo nos permite dar sentido a los objetos estableciendo, entre ellos, relaciones que los agrupan en una unidad más compleja.

En un sentido mas restringido, el método es un sistema de principios y normas de razonamiento que permiten establecer conclusiones en forma objetiva. Entre los principios generales de razonamiento destacan los de identidad, contradicción y tercero-excluido. Entre las formas generales figuran, en forma preeminente, las de inducción y la deducción. Cohen y Nagel expresan estos principios, en este orden, en la siguiente forma:

a. Si una proposición es verdadera, es verdadera.

b. Ninguna proposición puede ser falsa y verdadera al mismo tiempo.

c. Cualquier proposición tiene que ser verdadera o falsa.

El tema del método en general y en particular del método para la investigación científica, comenzó a tener importancia a principios de la edad moderna. Francisco Bacon y Renato Descartes plantearon la cuestión acerca del mejor camino para adquirir un conocimiento exacto y riguroso de la realidad. El primero desea que los métodos de que se disponía en aquel entonces eran útiles para la investigación científica y el segundo dando un paso adelante, vino a fundamentar los métodos de la ciencia.

Para comprender la naturaleza de la ciencia en general y de la psicología educativa en particular, hay que saber algo más acerca del método científico y conocer algunos términos científicos básicos.

El método científico trata de identificar y resolver problemas; seleccionan sus problemas de investigación y sus campos de especialización en función de sus inquietudes. Algunos psicólogos educativos estudian el aprendizaje, otros la motivación, hay otros que intentan averiguar más datos sobre la socialización.

Con independencia del tema o tipo de problema que investiguen, los psicólogos educativos tienden a utilizar dos grandes métodos en su trabajo: El deductivo y el inductivo.

En el método deductivo, el científico utiliza la lógica y una información general para formular una solución posible a un problema dado. Luego comprueba esa solución en varias situaciones típicas. Por tanto, en el enfoque deductivo el razonamiento va de lo general a lo específico o particular.

En el método inductivo, el científico observa muchos hechos diferentes para resolver un determinado tipo de problema. A partir de esas observaciones, esboza una conclusión y formula posibles soluciones a problemas similares. En el método inductivo se razona lógicamente y sistemáticamente de lo específico a lo general.

Cabe mencionar que en el presente trabajo se utilizó el método científico apoyado con el procedimiento deductivo preferentemente sin decir por esto que no se haya utilizado algún otro procedimiento o métodos para reforzarlo.

2. ¿ Qué es técnica y qué técnicas se utilizaron en el trabajo ?

El método nos permite establecer conclusiones en forma objetiva. El valor que realizamos mediante su aplicación, es la verdad formal.

La técnica es también un sistema de principios y normas, -- que nos auxilian para aplicar los métodos, pero realizan un valor distintivo. Las técnicas de investigación se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de nuestros esfuerzos; la mejor administración de nuestros recursos y la comunicabilidad de nuestros resultados. La técnica es no más, no menos, -- que un " conjunto de procedimientos y recursos de que se vale -- una ciencia o un arte ".

La diferencia entre método y técnica no es clara, ni en los diccionarios, ni en los manuales de metodología o técnicas de investigación.

La palabra técnica se refiere a ciertas normas de carácter práctico, que nos auxilian en la elección del problema, la planeación del trabajo, el acopio de la información y la redacción del escrito.

En relación con el acopio de la información es conveniente distinguir entre: 1a. La técnica de investigación bibliográfica documental y 2a. La técnica de trabajo de campo:

La 1a. o sea la técnica de investigación bibliográfica o documental es la utilizada en esta obra con el propósito de trabajar con los resultados de la investigación teórica, para aplicarlos en beneficio de individuos o comunidades.

3. ¿ Qué es una fuente de información y qué fuentes se utilizaron ?

Lo primero que se necesita para comenzar una investigación es la existencia de un problema al que hay que darle una solu---



ción, o la elección de un tema al que se busca darle un tratamiento. Una fuente importante para la elección de temas podría ser la vida del estudiante.

Las fuentes de información se encuentran en las bibliotecas los archivos y las hemerotecas donde estan los acervos que sirven para conocer lo que se ha hecho y sobre esos conocimientos realizar la obra de investigación personal.

Todo trabajo de investigación requiere buenas fuentes de información. De la calidad de ellas depende muchas veces el valor de un trabajo.

Es necesario elegir una buena bibliografía de consulta y sobre esos apoyos realizar una interpretación particular de algun tema.

Las fuentes que se utilizaron en el presente trabajo y que al final pueden verse en la bibliografía son las siguientes:

- \* Textos, diccionarios y enciclopedias relacionadas con el área en la que está enmarcado el tema de estudio.
- \* Antologias, tesis, informes técnicos.
- \* La experiencia e intereses personales.
- \* La observación de ciertos hechos de la vida cotidiana.

## B. Procedimientos para obtener la información

### 1. Qué es un procedimiento.

La ciencia y la técnica establecen de manera mas segura los procedimientos que han de sugerirse y el orden o serie de pasos que han de conducir al fin propuesto.

Otra cosa es el método didáctico, Este es el procedimiento que pone en práctica el educador con la mira de que el educando adquiera de mejor modo la materia, objeto de la educación.

Procedimiento: Acción o modo de obrar, modo de proceder en justicia.

El procedimiento deductivo permite establecer proposiciones concretas a partir de proposiciones mas generales. Emplea las -- formulas de silogismo. El procedimiento inductivo por lo contrario, permite establecer proposiciones generales a partir de proposiciones concretas.

Los principios y las normas generales de razonamiento son materia de la lógica. Otros procedimientos pueden ensayarse para descubrir la verdad, como, la intuición o la revelación son materia de la filosofía.

## 2. Que se entiende por información

Ahora bien, en cuanto a la información, se puede decir lo siguiente:

La información como noticia, no es la formación, asimilación activa del contenido, pero esta es posible por aquella. La información es la transmisión de un hecho cualquiera a un órgano, a una máquina o aparato ( orden, intención, noticia, modificación biológica, situación térmica, etc. ), con la mira de provocar una reacción apropiada. En didáctica la información a de complementar los siguientes factores: la actitud física y psíquica de los educandos, su nivel escolar y sus condiciones sociales.

### 3. Los procedimientos utilizados en el trabajo

Cualquier procedimiento puede resultar muy útil si reúne -- las condiciones que requiere un trabajo organizado, donde se pue da relacionar cada una de las notas tomadas y lograr una fácil - identificación de las fuentes.

En mi caso el procedimiento para obtener la información fue la siguiente:

Se tomo apuntes, primeramente, en hojas sueltas y en fichas apuntes que se tomaron en la bibliografía que se leyó sacando -- solamente lo referente al tema la disciplina escolar y su aplica ción a la escuela primaria; antes de ordenar los apuntes en ho-- jas sueltas y las fichas, el cuerpo principal de este trabajo -- que es el marco teórico conceptual se dividió en seis capítulos- otorgándole a cada capítulo su carpeta correspondiente de tal -- manera que cada ficha u hoja suelta que se fuera elaborando se - fue insertando en la carpeta que le correspondía y así después-- de que cada capítulo que se fuera terminando se ordenaba, se hi laban las fichas como las hojas sueltas de tal manera que se --- llegó a un feliz término en cuanto al trabajo se refiere.

Antes de referirse al tipo de fichas utilizadas en el pre-- sente trabajo y que ya se dijo es una investigación documental;- Las hojas sueltas que primeramente fueron escritas a mano, ya or denadas, se pasaron a máquina y que estas con mayor facilidad -- fueran revisadas, en cuanto a las fichas se utilizó la ficha tex tual que consiste en escribir un párrafo con una idea importante para el trabajo que se esta realizando y que es objeto de inves-

tigación, De las fuentes de información solamente se toman los capítulos o las partes que sirven en la investigación, tomando datos y escribiendo las ideas que interesan en este caso; la ficha de resumen que también se utilizó en este trabajo se refiere a sintetizar o extraer el texto, esto es cuando la obra no es propia, a diferencia de la ficha textual ( ésta no se escribe entre comillas ). Otra de las fichas que se utilizaron fueron las mixtas donde se anota una cita textual entre comillas y en seguida se escribe un comentario acerca de la cita ya escrita anteriormente, este comentario que es personal puede ser un resumen o síntesis, una paráfrasis.

### C. Justificación de los procedimientos

#### 1. Por qué se utilizaron tales procedimientos

Se dijo anteriormente que cualquier procedimiento puede ser muy útil, si reúne las condiciones que requiere un trabajo organizado, y en este caso y dado que es una investigación documental los procedimientos aplicados se justifican plenamente ya que se usó una bibliografía abundante como requisito y característica primordial.

En cuanto al método o procedimiento empleado en este trabajo de investigación documental se puede confiar plenamente ya que se busca la verdad y después de encontrarla se enseña, permite el razonamiento y se establecen conclusiones en forma objetiva, nos llevan a un conocimiento exacto y riguroso de la realidad, identifican y resuelven problemas, selecciona sus problemas de investigación y sus campos de especialización en función de -

sus inquietudes.

Finalmente se puede decir que este trabajo se sujeta a lo -  
que marca una investigación documental que debe ser personal y -  
marcada por los ordenamientos de la Universidad Pedagógica Nacion  
nal.

## CONCLUSIONES

La disciplina es un elemento indispensable para lograr plenamente la educación en la escuela primaria.

El estudio de las características psicobiológicas de los alumnos son el arranque, el punto de partida de todas las medidas y recursos que habrán de integrarse en la escuela primaria para lograr un clima de disciplina, una actuación conductual positiva y una formación integral de los alumnos de nuestras escuelas primarias.

Con el conocimiento histórico de la educación universal y nacional es imperdonable seguir utilizando métodos y procedimientos negativos, autoritarios y despóticos en las escuelas de nuestro país.

Con el estudio y el conocimiento de los métodos disciplinares, motivaciones y procedimientos de las escuelas confesionales, conventuales y particulares del siglo pasado y sabiendo su eficacia negativa sustituírlas, por formas y procedimiento, recursos, marchas y medidas que sean aceptadas por los pequeños estudiantes con una repercusión positiva en su conducta.

Con el conocimiento de la educación en los pueblos precortesianos tomar los aspectos de gran valor familiar como el consejo de los ancianos y los trabajos prácticos, así como la dirección personal asumida por los adultos de la familia.

Con el advenimiento de las escuelas lancasterianas y el manejo de grandes grupos, obtener las formas de hacer partícipes de la dirección y la marcha disciplinada del plantel al mayor número

mero de alumnos; que asimilen y desarrollen un alto sentido de responsabilidad; así como la formación de grupos auxiliares, clubes, brigadas de vigilancia y consejos escolares que coadyuven en el mantenimiento y práctica de una disciplina participativa.

Conscientes de los nuevos rumbos que el movimiento armado de 1910 imprimió a los destinos del país se influirá sobre el alumno para que la disciplina escolar tenga una función trascendente a la vida patriótica y nacionalista de los futuros adultos.

La escuela socialista acorde con el desenvolvimiento de la pedagogía y las necesidades del país, aún vigentes, obliga a la búsqueda de una disciplina escolar fundada en la utilidad de los actos humanos, el trabajo y un alto sentido de solidaridad social que habrá de lograrse por medio de la aplicación constante de los principios didácticos de la enseñanza, las técnicas grupales y socializadas, como el método de proyectos, desarrollo de unidades, trabajos por equipos; y sobre todo el acercamiento espiritual hacia sus alumnos.

Después de haber mostrado la importancia que tiene una disciplina interna y democrática vivir diariamente la lección dada con los actos personales de la vida de cada maestro.

Si conocemos las causas de indisciplina escolar, se considera una aberración garrafal proferir quejas y lamentaciones en lugar de poner en práctica las medidas correctivas que a lo largo de la presente tesis se dan, se sugieren, o se intuyen.

## SUGERENCIAS

Acorde con el contenido del artículo 127 constitucional y la Ley Federal del Trabajo apartado B., la Secretaría de Educación Pública debe instrumentar jornadas masivas, círculos de estudios, escuelas experimentales, seminarios, plan de becas, para llevar a los más apartados rincones del territorio el conocimiento de un plan nacional sobre didáctica y disciplina escolar, de tal manera que la unidad conceptual profile una fisonomía propia de la nueva escuela mexicana, único bastión que puede contrarrestar con éxito los desajustes sociales ocasionados por el crecimiento de la población, el desempleo y la postración económica en la que se debate nuestro país. Si no es posible tener lo que se quiere, es obligatorio querer lo que se tiene, amar nuestra raíz nacional de un valor formativo fundamental y desechar patrones de conducta importados, exóticos y disolventes que atacan la moral tradicional, las buenas costumbres, al respeto al semejante y que producen problemas disciplinarios por el choque de culturas completamente extrañas.

La Secretaría de Educación Pública debe vigilar con celo, energía y vigor los programas televisivos, radiales, y publicaciones de todo tipo para evitar que se implante en la tierna alma infantil actitudes y conductas que lesionen la buena formación y la disciplina escolar.

El maestro, cada día debe acrecentar sus conocimientos nutriéndose de la aplicación de los mismos y del estudio asiduo de los avances pedagógicos a nivel nacional, para acrecentar el cú-



mulo de recursos profesionales que hagan de cada clase en acontecimiento memorable que invite a los alumnos a su repetición. Solamente así, con un conocimiento de la psicología y de la técnica de la educación, podrá enfrentarse con éxito a la problemática conductual que puede ocasionar el descuido, la ignorancia y la apatía,

Cada escuela debiera tener una serie de patrones de conducta de normas, sociales democráticamente en el seno del grupo de maestros y en el grupo de maestros y alumnos.

Se hace necesario formar brigadas de auxilio con maestros equilibrados y con mayor experiencia para que asesoren, orienten y vigilen la conducta de los grupos problemáticos, indague las causas y propongan las medidas correctivas.

Es una condición indispensable para el que quiera oír la voz del niño, conocer sus vivencias sus problemas familiares, ponerse de rodillas y acercar el oído a su palabra. Debe haber una aproximación afectiva entre maestro y alumno para que este acate y cumpla con alegría las medidas necesarias para lograr un clima de disciplina favorable al trabajo escolar.

En los primeros grados el infante debe recibir instrucciones, pláticas y actividades que lo preparen para que nazca en él la necesidad de saber, la curiosidad intelectual y la cohesión social por medio de juegos, trabajos, empresas, excursiones, campamentos.

Se hace necesario desterrar para siempre la rutina en la caen los maestros en su vida profesional, dictando clases con voz estentoria, encargando trabajos absurdos sin ningun fin

didactico, imponiendo castigos infamantes y manteniendo un silencio e inmovilidad a base de amenazas y sanciones que generan, indiscutiblemente un sentimiento de animadversión hacia la escuela y al maestro en quienes ven un lugar de tortura y un verdugo con título.

Se sugiere que la Secretaría de Educación Pública, organice y ponga a funcionar módulos de orientación psicopedagógica en cada zona escolar formado por psicólogos, orientadores, trabajadores sociales y maestros para que traten los casos críticos de conducta personal de los alumnos y disciplina grupal con agudamientos de peligrosidad social en la vida escolar de alguna institución.

Por último creo que solamente con la voluntad del magisterio nacional en un esfuerzo organizado y supervisado con rigor científico; con la creación de organismos e instituciones que trabajen sobre la conducta y disciplinas de las escuelas del país. Con la colaboración de organismos sociales y autoridades civiles y judiciales, puede llegarse a obtener junto con la disciplina escolar positiva, una elevación sustancial del nivel escolar en el proceso enseñanza aprendizaje y la educación integral.

## GLOSARIO

ABERRACION	<	Desvio aparente de los astros. Desvio de lo temido por justo y normal.
ACEPCION	=	Que puede ser aceptado. Recibir uno lo que le dan u ofrecen.
ACERTO	=	Dar en el punto a que se dirige una cosa. - Dar con lo cierto.
BIRRETE	=	Gorro con borla negra, propia de magistrados, jueces, etc.
CALMECAC	=	Escuela de los aztecas.
COACCION	=	Violencia que se hace a alguno para que <u>eje</u> cute una cosa contra su voluntad.
COACTIVOS	=	Que apremia u obliga.
COHERENTE	=	Conexión, relación de varias cosas entre sí.
CONCEPTUAL	=	Objeto de concebir el espíritu: la atra----cción de un concepto puro titulado, motivo.
COROLARIO	=	Proposición que se deduce de lo demostrado anteriormente.
CORRECTIVOS	=	Que corrige o atenúa. Castigo.
DOGMATICA	=	Punto fundamental de doctrina religiosa o filosófica.
ENTORNO	=	Al rededor de.
ESBOZA	=	Bosquejar.
ESPONTANEOS	=	Voluntario, de propio movimiento.
ESTEREOTIPADO	=	Fijar, hacer inmutable, del mismo modo.
FECUNDIDAD	=	Abundancia, fertilidad.

FENOTIPO	~	Conjunto de caracteres hereditarios comunes a una determinada especie.
FLAGELAR	~	Azotar, pegar, sensurar severamente.
GARRAFAL	~	Muy grande.
GENESIS.	~	Conjunto de hechos que concurren en la formación de una cosa.
GENETICAS	~	Parte de la biología que estudia la herencia de los caracteres anatómicos, citológicos y funcionales.
GENOTIPO	-	Conjunto de factores hereditarios <u>constitucionales</u> de un individuo o de una especie.
HETERONOMA	-	Sometido a un poder o ley extraña.
INMUTABLES	~	No variable.
INQUISIDORA	~	Investigador.
LAICA	~	Que no pertenece a la Iglesia.
LANCASTERIANA-		Tipo de escuela en 1830.
LECTIVO	~	Aplicarse al tiempo destinado a las lecciones en los colegios.
LEGISPERITOS	-	El que conoce perfectamente el derecho civil o canonico.
MALEABLE	-	Manejable que se puede modelar.
MIMETICA	~	Reproducción maquinal de gestos o de actitudes.
MISTISISMO	-	Doctrina filosófica y religiosa.
OBISE	-	Obstáculo, estorbo.
OPTIMO	~	Muy bueno.
PAIDIOLOGIA	-	Estudia el tratado psicológico de los niños.

PARADICMA	-	Módelo, que sirve de norma.
POLIGAMIA		Casado simultaneamente con varias mujeres.
PREMISAS	-	Prevenido, anticipado.
PROFERIR	-	Pronunciar o articular. Sentir.
PSICOAFFECTIVA	-	Estudia las relaciones efectivas en el ser humano.
SILOGISMO	-	Argumento que consta de tres proporsiones: La mayor, la menor y la conclusión.
STATUS	-	Estado actual.
YERRO	-	Falta o delito cometido por ignorancia o malicia.

## BIBLIOGRAFIA

- BARGE, André, La libertad en la Educación, Argentina, Ed. Kapellusz, 1959, 113 pp. Trad. Selva E. Ucha.
- BOSCH GARCIA Carlos, La técnica de la investigación documental. 12ed., México, Ed. Porrúa, 1979, 213 pp.
- CLAUSS, G. y H. Hiebsch, Psicología del Niño Escolar. México, -- Ed. Grijalbo, 1966, Trad H. Boettcher 307 pp.
- Cajitas de Sorpresas, Orientación para Padres de Familia. Volumen IV, Barcelona, Ed. Océano, 1983, 124 pp.
- DIAZ INFANTE Fernando, La educación de los Aztecas. 3a. ed. México Ed. Panorama, 1984, 144 pp.
- Diccionario de la Lengua Española, 19 ed., Madrid, Ed. Esparsa - Calpo, 1970, 1424 pp.
- Diccionario de Psicología, 12 ed., México Editor Wowar C. Warren, Ed. Olímpia, 1979, Trad. Eugenio Imaz, Antonio Alatorre y Luis Alaminas, 383 pp.
- Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. España, Ed. Exito, 1983, 260 pp.
- Enciclopedia Técnica de la Educación. Organización y Administración Escolar, Madrid, Ed., Santillana 1975, 447 pp.
- ESCALANTE Pablo, Educación e Ideología en el México Antiguo, Antología, México, Ed. El Caballito, 1985, 160 pp.
- FERNANDEZ DE LIZARDI Jose Joaquín, Una Antología General, México, Ed., S.E.P. / U.N.A.M. 1982, 364 pp.
- GARZA MERCADO Ario, Manual de Técnicas de Investigación, 7a. ed. México, Ed., El Colegio de México, 1979, 171 pp.
- GLASMAN Raquel, Antología: Entre el Autoritarismo y la Igualdad, México, Ed., El caballito, 1969, 235 pp.
- GOMEZ NAVAS Leonardo, Política Evolutiva de México, México Ed., - Patria, 1968, 160 pp.
- LARROYO Francisco, Ciencia de la Educación, 19a. ed., México Ed. Porrúa, 1981, 614 pp.
- Historia Comparada de la Educación. México, Ed., Porrúa, 1947, 588 pp.
- Diccionario de Pedagogía, México, Ed. Porrúa, 1982, --

601 pp.

Historia General de la Pedagogía, México, Ed. Porrúa, -  
1944, 800 pp.

LOPEZ AUSTIN Alfredo, La Educación en los Antiguos Nahuas, II, -  
México, Ed., El Caballito, 1985, 160 pp.

MENDIETA ALATORRE Angeles, Métodos de Investigación y Manual Aca-  
démico, 9a. ed. México, Ed., Edicol, 1979, 69 pp.

MUSSEN Paul, Desarrollo Psicológico del Niño, Trad. Carlos Ville-  
gas García, México, Ed., Trillas, 1983, 154 pp.

NERICI Imideo G., Hacia una Didáctica General Dinámica, Trad. J.  
Ricardo Nervi, 4a. ed., Argentina, Ed. Kapelusz, 1969,  
525 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Análisis Pedagógico, México, -  
( s.e ), 1983, 281 pp.

Antología: Escuela y Comunidad, México, 1985, 242 pp.

Criterios de Evaluación, 2a. ed. S.E.P. México, 1983, -  
257 pp.

Grupos y Desarrollo, México, 1983, 257 pp.

Metodología de la Educación, Tomo I México, 1981, 297-  
pp.

Metodología de la Educación, Tomo II, México, 1981, --  
243 pp.

Pedagogía: Bases Psico-ológicas, México, 1982, 420 pp.

Política Educativa de México, Tomo I, México, 1981, --  
370 pp.

Redacción e Investigación Cocumental Tomo II, México, -  
1980, 235 pp.

SALINAS RINCON Anastacia, Tesis Recepcional; La Disciplina, Pre-  
mios y Castigos, Nvo. Laredo, Tam., 1980, 67 pp.

ANEXO No. 1  
CAPITULO SEPTIMO  
DE LA DISCIPLINA

Artículo 17. La disciplina escolar debe ser resultante de la aplicación de medidas que se adopten para garantizar la eficiente organización y funcionamiento de los planteles educativos.

Artículo 18. El orden y las actividades particulares de cada grupo de la escuela se coordinarán con la organización general del plantel, siendo lo primero de la responsabilidad de los maestros, y lo segundo del director.

Artículo 19. La disciplina se establecerá con la intervención de los maestros y la participación de los educandos, en los aspectos fundamentales de la organización escolar.

Artículo 20. Para una disciplina eficiente se procurará:

- a) Evitar en lo posible cambios de maestros durante el ejercicio lectivo.
- b) Asegurar la regular y puntual asistencia de los maestros a sus labores y reportar las ausencias injustificadas.
- c) Mantener el respeto mutuo entre el director y sus ayudantes, con ecuanimidad y equidad en todos sus actos.
- ch) Observar una conducta ejemplar por parte del personal de la escuela.
- d) Mantener en constante actividad y bajo vigilancia a los grupos escolares.
- e) Reprimir los desórdenes con serenidad y buen criterio.



- f) Pugnar porque cada alumno tenga desde el principio del año -- los elementos de estudio y trabajo necesarios.
- g) Establecer un sistema de estímulos y recompensas que ennoblezcan y dignifiquen la personalidad de los educandos.
- h) Lograr que los alumnos tomen participación activa en la buena mercha de la escuela.

Artículo 21. Quedan proscritos los castigos corporales, de -- crueldad mental y las penas infamantes a los alumnos.

Artículo 22. Los alumnos que presenten problemas de disci-- plina cuya gravedad requiera un trato especial serán motivo de -- un estudio por parte de las autoridades escolares, auxiliares -- por la Clínica de Conducta, para tomar las medidas que daban -- adoptarse.

( \* ) Fuente: Reglamento Interior de Trabajo de las Escuelas Pri -- marias de la República Mexicana S.E.P.

ANEXO No. 2

Ritual ofrecido al nacer el niño, si era varón el ombligo era enterrado en lugar donde se ofrecía guerra a sus enemigos y si era mujer en la tierra debajo del metate y piedra donde molían las tortillas. ( \* )



( \* ) Fuente: Obtenida de Alfredo López Austin, en la Educación en los Antiguos Nahuas, p. 97

ANEXO No. 3

La educación entre los mercaderes también se llevaba a cabo con una rigurosa y estricta disciplina según Códice Mendocino.

( \* )



( \* ) Fuente: Obtenida de Alfredo López Austin, en la Educación en los Antiguos Nahuas. p. 101