

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UPN 153 ECATEPEC**

**EL DIARIO ESCOLAR Y LA CONFERENCIA COMO HERRAMIENTA PARA EL  
DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR, PLAN 1985**

**PRESENTA:**

**LIDIA HERNÁNDEZ MENDOZA**

**ASESOR**

**LIC. XÓCHITL HAIDE ARAUJO GÓMORA**

**ECATEPEC 2006**

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	Páginas 4
-------------------	--------------

### **CAPITULO 1**

#### 1.-EL NIÑO PREESCOLAR Y LA COMUNICACIÓN

1.1 El programa de educación preescolar 2004 y el campo formativo de lenguaje y comunicación.....	8
1.2 Características del niño preescolar.....	12
1.3 Habilidades comunicativas del niño preescolar.....	15
1.4 ¿Qué es comunicación?.....	17
1.5 Tipos de comunicación.....	29

### **CAPITULO 2**

#### 2.-LA CONFERENCIA INFANTIL Y EL DIARIO ESCOLAR COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

2.1 Pedagogía de Célestin Freinet.....	35
2.2 Las técnicas Freinet.....	38
2.3 Fundamentos teóricos de lenguaje (Piaget y Vygotsky).....	40

2.4 Vinculación de las técnicas Freinet con el trabajo del niño preescolar.....	45
2.5 El diario escolar y la conferencia infantil como herramienta para desarrollar la comunicación en preescolar.....	48

### **CAPITULO 3**

#### **3.- LA CONFERENCIA INFANTIL Y EL DIARIO ESCOLAR UNA EXPERIENCIA DE COMUNICACIÓN EN EL PREESCOLAR**

3.1 El niño y las técnicas Freinet.....	53
3.2 El diario escolar.....	57
3.3 La conferencia infantil.....	74
3.4 El trabajo de la educadora con la conferencia infantil y el diario escolar.....	87
3.5 Interacción con los padres de familia, los preescolares y técnicas Freinet.....	90
3.6 Conclusiones.....	94
Anexos.....	97
Bibliografía básica.....	106
Bibliografía complementaria.....	108

## INTRODUCCIÓN

La presente propuesta tiene la finalidad de compartir experiencias obtenidas mediante la innovación de la práctica educativa, aportar nuevas estrategias de trabajo a las educadoras, con el propósito de desarrollar competencias comunicativas en los niños de preescolar, a través de las técnicas Freinet “El diario escolar y la conferencia” dando mayor importancia al lenguaje oral, pues es la herramienta primordial para el desarrollo cognoscitivo de todo ser humano, de igual manera favorece el lenguaje escrito como necesidad de comunicación en su contexto social.

La educación preescolar es fundamental en la vida de todo niño, pues tiene la finalidad de brindar a los infantes experiencias que favorezcan su desarrollo físico, social, cultural y cognoscitivo, brindando las mismas oportunidades a todos los niños, reconociendo sus diferencias.

Durante los años de experiencia que he vivido en el Jardín de Niños “Felipe Villanueva Gutiérrez” me ha preocupado algunas dificultades en los niños como: la inseguridad para expresarse y comunicar sus intereses y necesidades, problemas de pronunciación, un vocabulario no muy amplio, al dialogar no tienen la capacidad de escuchar, con mínima autoestima al compararse con otros niños, situaciones que en la escuela se tratan de resolver mediante actividades y juegos, creyendo que con canciones, repetición de palabras y escuchando a la maestra van a desarrollar competencias de comunicación, con ello no se ha logrado cambios significativos que permitan demostrar que las situaciones han sido superadas.

Motivada por la libertad de planeación que permite el presente programa y por la preocupación de poder solucionar los problemas anteriores mencionados, decidí implementar dos técnicas Freinet, las cuales me han aportado una innovación en mi práctica educativa, favoreciendo nuevas experiencias con los niños y los padres de familia, al mismo tiempo compartiendo responsabilidades; no es fácil cambiar la visión de los padres de familia, pues creen que la escuela y las maestras son los únicos responsable en la educación de sus hijos, estaban acostumbrados a la elaboración de trabajos manuales con características

tradicionalistas, donde solo se desarrollaban algunas habilidades, el niño trabajaba sin interés, en ocasiones solo era para entretenerse.

Las técnicas Freinet son una herramienta que favorecen el desarrollo de las diferentes competencias en los niños, la creatividad, el trabajo cooperativo, la libre expresión al darle la palabra al niño, vincula la escuela con su vida cotidiana permitiéndole un aprendizaje útil, dando seguridad y con ello favoreciendo la autonomía de los niños. El PEP 04 da libertad a la educadora de implementar estas técnicas en los niños siendo adaptables a las características tanto de los niños como del contexto en que se encuentren.

Mediante el diario escolar y la conferencia, se favorecen el siguiente propósito del PEP 04 que dice “Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejorar su capacidad de escucha; amplíe su vocabulario y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas”. En cuanto a lenguaje escrito señala “Comprenda las principales funciones del lenguaje escrito y reconozca algunas propiedades del sistema de escritura”. Ambos propósitos se favorecen al atender competencias de los campos formativos Desarrollo personal y social así como el de lenguaje y comunicación, utilizando como herramienta las técnicas Freinet.

Para desarrollar “las competencias comunicativas” en el niño preescolar mediante “El diario escolar y la conferencia infantil, elegí la opción de propuesta pedagógica, ya que recupera la preocupación sobre mi práctica docente, la cual está sustentada en el artículo 14 del Reglamento General para la Titulación Profesional de Licenciatura de la Universidad Pedagógica que dice: “La propuesta pedagógica parte del reconocimiento de las preocupaciones fundamentales del maestro, en relación con una dimensión particular de su práctica docente: los procesos de enseñanza y/o aprendizaje del conocimiento escolar. El sustentante deberá elegir una de esas preocupaciones y convertirla en el problema que articula su reflexión y da sentido al planteamiento de una estrategia de acción pedagógica”. Técnicas experimentadas por primera vez en el grupo de tercer grado grupo “B” del Jardín de Niños “Felipe Villanueva Gutiérrez, ubicado en la Localidad de Tepexpan Municipio de Acolman, en el cual llevo 9 años de trabajo.

La propuesta está estructurada en tres capítulos:

En el primer capítulo “El niño preescolar y la comunicación” expone los propósitos del programa y el campo formativo de lenguaje y comunicación, así como las características del niño preescolar y sus habilidades comunicativas y planteamientos del desarrollo de Jean Piaget. Así mismo, se exponen las formas de comunicación de los niños, y las dificultades en que se encuentran, explicando lo que es comunicar, manejando amplios conceptos de manera que la comprensión sea clara y precisa, así como algunas dificultades que inconscientemente provocamos en el grupo.

En el segundo capítulo “La conferencia infantil y el diario escolar como herramienta para mejorar la comunicación en el niño preescolar” se aborda la fundamentación teórica del presente trabajo, manejando la teoría de Célestin Freinet, vinculando teorías de autores como Jean Piaget y L. S. Vygotsky, que fundamentan el programa de educación preescolar en lo que se refiere a lenguaje; se analiza la pedagogía Freinet y los métodos naturales, así como la educación por el trabajo; la vinculación de las técnicas con el trabajo del niño preescolar, utilizando el diario escolar y la conferencia infantil como herramienta para desarrollar la competencia de comunicación en el niño de preescolar.

En el tercer capítulo “La conferencia infantil y el diario escolar una experiencia de comunicación en el preescolar” se describen las experiencias que se vivieron por primera vez en el grupo, en el desarrollo de cada una de las técnicas realizadas en el jardín de Niños “Felipe Villanueva Gutiérrez” durante el ciclo escolar 2005 – 2006 en un grupo de 38 niños de tercer grado grupo “B”, que cumplieron 6 años de enero a junio, mostrando algunos registros del diario escolar, así como las interpretaciones, se presentan fotografías de la conferencia infantil de algunos niños en momentos diferentes, describiendo los logros y las dificultades que obtuvieron. También se explica brevemente el trabajo de la educadora con las técnicas y las experiencias que se vivieron con los padres de familia y sus hijos.

Cabe señalar que me enfrenté a dificultades al innovar mi labor educativa, no solo con el grupo a mi cargo, sino también con los padres de familia al mostrar desinterés y con un mínimo de compromiso para apoyar a su hijo, requisito indispensable para trabajar como un

equipo, para el conocimiento de estas técnicas de trabajo elaboré un tríptico para los padres de familia (ver anexo), apliqué cuestionarios con la finalidad de tener una visión general de sus conocimientos sobre la comunicación, el diario escolar y la conferencia infantil ( ver anexos) así como para conocer los avances y dificultades que se lograron (ver anexo), realizamos la calendarización de las conferencias infantiles conjuntamente con los padres de familia(ver anexo).

Con el trabajo realizado mediante las “Técnicas Freinet”, ha surgido como necesidad el cambio en mi práctica ínter aula, ya que éste ha motivado el desarrollo personal y profesional frente a los niños y los padres de familia.

No fue sencillo transformar la visión paterna sobre el preescolar, sin embargo la divulgación del PEP 04 ha permitido tanto a los padres como a la educadora, diseñar estrategias propias que según mi personal punto de vista, compartido con padres y alumnos han contribuido al desarrollo de las competencias comunicativas haciendo énfasis en lo oral y escrito de los niños a mi cargo.

En las conclusiones se presentan los logros obtenidos mediante esta nueva experiencia que ofrece las Técnicas Freinet, así como las dificultades que se presentan durante los cambios de la práctica educativa, reto a vencer para el docente que se proponga cambiar de actitud en la enseñanza-aprendizaje de su aula y de su profesionalismo.

# CAPÍTULO 1

## EL NIÑO PREESCOLAR Y LA COMUNICACIÓN

En este primer capítulo se desarrollan aspectos fundamentales del PEP 04, los propósitos fundamentales y el campo formativo de lenguaje y comunicación, se describen las características del niño preescolar, así como el desarrollo del lenguaje según Jean Piaget, teoría que retoma el programa de educación preescolar, se da a conocer conceptos de diferentes tipos de comunicación en el ser humano, la forma como se comunican los niños preescolares, y las dificultades que ellos tienen, así como el concepto que tienen los adultos en cuanto a éste término no muy claro y preciso, del manejo de la comunicación en el grupo.

### **1.1 El programa de educación preescolar 2004 (propósitos) y el campo formativo del lenguaje y comunicación**

El programa vigente del preescolar 2004 entró en vigor a partir del ciclo escolar 2004- 2005, conjuntamente con la obligatoriedad para todos los niños que tengan la edad apropiada para cursar el grado que le corresponde, hecho relevante e importante en la vida de todos los niños, al ser una obligación para los padres de familia dar esta educación básica a sus hijos, no como entretenimiento, sino como algo muy importante donde el niño aprenderá, y se apropiará de los conocimientos necesarios y útiles para toda su vida. “La educación preescolar representa una oportunidad única, para desarrollar las capacidades del pensamiento, que constituye la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en las diversas situaciones sociales”<sup>1</sup>.

El programa reconoce que el niño trae conocimientos previos que ha adquirido en el seno familiar, el desafío de la educación preescolar es potencializar esas capacidades, mediante retos que el niño tenga que superar, con ello no solo será preparado para el siguiente nivel educativo, también fortalecerá los conocimientos básicos que le ayuden a enfrentarse con seguridad y autonomía en los diferentes contextos en que se encuentre. El programa cuenta con doce propósitos educativos y seis campos formativos organizados en competencias.

---

<sup>1</sup> SEP, PEP 2004 Programa de Educación Preescolar. Edit. Offset. México D.F.2004 p 13

Los propósitos tienen la finalidad de lograr una educación integral de todo aquel niño que tenga la oportunidad de cursar esta educación. Cada uno establece potencializar las competencias de los infantes en los diferentes aspectos, cada niño avanzará según sus características, experiencias, oportunidades y apoyo que le brinden.

Todos los propósitos son importantes, así como los principios pedagógicos, forman la misión de la educación preescolar, es de vital importancia desarrollar aspectos del lenguaje oral, para favorecer competencias comunicativas en el grupo, ya que se observa en los niños inseguridad para expresar pensamientos, sentimientos y necesidades, al conversar no saben escuchar, cuentan con un vocabulario no muy amplio, niños que están a cargo de familiares porque sus padres trabajan, por lo que no existe una buena comunicación en la familia, creando desinterés por las actividades del preescolar, niños con grandes necesidades tanto afectivas como cognitivas, por lo consiguiente es necesario enfatizar las actividades en torno a los siguientes objetivos del programa:

\*Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejorar su capacidad de escucha; amplíe su vocabulario y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

\*Comprenda las principales funciones del lenguaje escrito y reconozca algunas propiedades del sistema de escritura<sup>2</sup>.

El PEP 04 contiene seis campos formativos son los siguientes: Desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud. Dichos campos formativos están integrados por dos aspectos cada uno con sus respectivas competencias que se tendrán que favorecer mediante situaciones didácticas que la (s) docente (s) crean necesarias para lograr mejores resultados en el proceso educativo; respetando tanto la individualidad como las características de los niños y las niñas, estableciendo retos que el niño tiene que ir superando con ello adquiere otros niveles de dominio.

---

<sup>2</sup> Ibid. p 27

El uso y manejo del lenguaje oral tiene prioridad en la educación preescolar y la aplicación en la presente propuesta, es esencial para brindar al niño seguridad al comunicarse con los demás, debido a que existen niños que se expresan de manera comprensible que les permite comunicarse pero no tienen la capacidad de escuchar y esperar turnos para hablar, existen casos en que sus formas muestran un vocabulario reducido, son tímidos al relacionarse con los demás. También se favorece el lenguaje escrito con menor empeño sin menospreciar la importancia que tiene en la comunicación de los niños y el uso que dan de forma natural, son parte importante de la comunicación de todo ser humano. Por lo tanto el campo formativo de **desarrollo personal y social**, así como el de **lenguaje y comunicación** son los que se vinculan apropiadamente con las técnicas Freinet, “El diario escolar y la conferencia.

El lenguaje oral favorece las relaciones interpersonales, por medio de él, se expresan ideas, pensamientos, deseos, intercambian opiniones, puntos de vista; construye conocimientos, desarrollan la imaginación y la creatividad. Por ello la escuela se convierte en un espacio propicio para desarrollar las competencias de los niños, “el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, es la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido para aprender”<sup>3</sup>.

El lenguaje tiene dos funciones, el social que es esencialmente para comunicar, se desarrollan las capacidades lingüísticas de hablar y escuchar, el cognitivo que es para aprender, conocer, para formar conceptos. Es importante realizar esta pregunta ¿Por qué el lenguaje oral es prioridad en la educación preescolar? El enriquecimiento del habla, la funcionalidad del lenguaje y sus características son competencias que el niño desarrolla dependiendo de las posibilidades que le favorecen en su contexto sociocultural, es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información, conocimientos, sentimientos, pensamientos y deseos.

La educación preescolar enriquece las funciones del lenguaje, al dar al niño libertad de expresarse, describir, dialogar, explicar o narrar, con ello el niño desarrolle la capacidad de saber hablar y escuchar, de esta manera conoce diferentes formas de pensar, intercambia

---

<sup>3</sup> Ibid. p 57

pensamientos, sentimientos, aprende a interactuar, mejora su capacidad de comprensión y reflexión, amplía su vocabulario, adquiere conocimiento de las reglas en las diferentes actividades. Es de vital importancia que el niño adquiera seguridad al comunicarse con los demás, mediante la atención e interés a sus diálogos y conversaciones.

Lo esencial es que el niño satisfaga sus necesidades de manera natural, donde ponga de manifiesto sus conocimientos para resolver esas pequeñas dificultades, adquiera seguridad y confianza de expresarse ante cualquier persona, el lenguaje escrito lo adquirirá al tener necesidad de comunicarse mediante símbolos, sin métodos ni actividades forzadas, el programa nos dice “el aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz”, los ejercicios de planas no ayudan al niño solo lo cansan, no le permiten utilizar todas sus competencias, desarrolla algunas habilidades por obligación, sin tener el gusto o la satisfacción de hacerlo porque es una actividad que no le es útil.

“Una **competencia** es un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos”<sup>4</sup>, esta no se adquiere de manera definitiva se amplía y se enriquece en función de la experiencia, es importante mencionar que los niños llegan a preescolar con aprendizajes previos, con diferente nivel de desarrollo, ha quedado atrás la idea que la escuela es el único lugar donde el niño aprende.

La educación preescolar es básica para los niños, brinda oportunidades de poder desarrollar sus competencias con la finalidad de favorecer su desarrollo integral, que sea autónomo, crítico, participativo, creativo, independiente, cooperativo y seguro de sí mismo, respetando las características propias de cada uno. Al ingresar el niño amplía sus oportunidades de comunicación, socialización, interacción con otros niños, de experimentar, de compartir, de expresarse en sus diferentes formas, con niños de su misma edad, ya no es solo con la familia con quien aprende, se relaciona, comparte, experimenta y convive, se amplía su panorama sociocultural y adquiere otras necesidades otros retos que enfrentar.

---

<sup>4</sup> SEP, PEP 2004, Programa de Educación Preescolar. Edit. Offset. México D.F. 2004 p 22

## 1.2 Características del niño preescolar

En el PEP 04 las características infantiles forman parte de los diez principios pedagógicos, que dan apoyo al trabajo cotidiano con los niños, son tan importantes como los propósitos fundamentales, son parte medular del programa, en la planeación que realiza la educadora, deberá analizar que principios pedagógicos atenderán al proponerse un reto para el logro de competencias.

Ya se ha comprendido que cada niño es un ser único, especial, diferente de todos, con sus propios pensamientos y sentimientos. Él llega a preescolar con sus propias características, con conocimientos previos, que ha desarrollado en su ambiente familiar, es curioso, alegre, activo, pero también tímido, temeroso, muy dependiente del adulto, con su propio lenguaje. Él espera ser atendido, se comporta de acuerdo a las normas establecidas en su hogar, desea tener todo lo que desea, para él es difícil su estancia en los primeros días, por la separación de su hogar, la escuela le permite aprender a comunicarse con niños de su misma edad, así como compartir materiales, juguetes, espacios y esfuerzos, aprende a trabajar en equipo, a tener horarios y una organización, aprende lo necesario para interactuar en un medio socio – cultural como todo ser humano, que tendrá la necesidad de comunicarse de todas las formas posibles, utilizando los medios a su alcance.

En el PEP 92 establece características de los niños en edad preescolar, los describe de tal manera que sea clara y comprendida para tenerlos siempre presente al interactuar con ellos.

\* El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

\* A no ser que este enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

\* Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y efectos, siendo particularmente notables sus necesidades de desplazamientos físicos.

\* Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demandan un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

\* El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen de formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

\* El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden en la infancia.

\* Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa, plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones <sup>5</sup>

Estas son las características básicas de los niños de preescolar, las cuales deben ser respetadas en su proceso educativo, pero también en su entorno familiar, no se comprenden sus actitudes, pensamientos y necesidades, son motivo de represiones o de exigencias, les piden que se comporten como adultos pequeños, no se le debe medir por su tamaño para creer que es capaz o incapaz de realizar diferentes actividades, de reconocer que ya tiene conocimientos previos que ha adquirido en su entorno social, no necesariamente se aprende al ir a la escuela.

Piaget, nos dice que el desarrollo es un proceso temporal, que el tiempo es el ingrediente fundamental del ciclo vital, distingue dos aspectos en el desarrollo de la inteligencia: lo “psicosocial” que se compone de lo que el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general. Por otro lado, “el desarrollo espontáneo” o psicológico que es el desarrollo de la inteligencia, lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por sí solo y que toma tiempo.

La vida del niño en edad preescolar parece ser de permanente investigación, descubre nuevos símbolos que utilizan en la comunicación consigo mismo y con otros, aunque el niño y el

---

<sup>5</sup> SEP, PEP 92. Programa de Educación Preescolar. Edit. Fernández 1992 pp. 11,12.

adulto emplean mas o menos el mismo lenguaje, no poseen el marco común para comunicarse; el contenido del pensamiento del niño es fundamentalmente preconceptual. El conocimiento que el niño tiene del mundo, se limita a lo que él percibe y según la experiencia que ha tenido, el niño pasa el mayor tiempo jugando, su juego es simbólico o imaginario y se caracteriza por su egocentrismo.

El hecho mas importante es la ampliación del interés social en el mundo que lo rodea, en donde el conflicto con otras personas reduce el egocentrismo y aumenta la socialización, el niño comienza a utilizar palabras para expresar su pensamiento, tiende a comportarse de un modo similar al de sus mayores, para él siempre hay “un mejor” y “un peor”<sup>6</sup>.

Los valores morales del niño pequeño se generalizan a medida que se aprenden, en general la obediencia a los adultos continua siendo el código moral predominante para el niño, la obediencia significa ser bueno y la desobediencia ser malo. Durante sus juegos y fantasías el niño representa las reglas y los valores de sus mayores.

Al ingresar al preescolar, se amplia su mundo sus oportunidades de exploración, manipulación y relaciones sociales, se desprende del hogar y de las atenciones de sus padres, pone a prueba sus conocimientos, su lenguaje y sus formas de comunicarse al interactuar con niños de su misma edad, intereses y necesidades; el mundo en que vive, esta lleno de reglas que debe seguir, sabe lo que es portarse bien o mal, (lo define de esa manera) con frecuencia el niño imita al adulto en los diferentes aspectos de la vida cotidiana como: su lenguaje, actitudes y comportamientos, etc. Los niños tienen la oportunidad de jugar y trabajar en equipo, sus juegos son simbólicos, se socializa, siempre esta acompañado, aprende a compartir esfuerzos, ideas, inquietudes y conoce diferentes formas de pensamiento.

Las etapas de desarrollo de Piaget fueron muy importantes en ciertos programas de preescolar de años anteriores, las características de las fases de desarrollo han sido rebasadas según sus aproximaciones, Piaget ha sido criticado porque no tomó en cuenta el contexto social del niño

---

<sup>6</sup> MAIER, Henry. W. Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño Erikson, Piaget y Sears Amorrourtu. Edit Buenos Aires. 1996. p.137.

lugar donde se desenvuelve, los tiempos han cambiado y se requieren de nuevos estudios y teorías para estar actualizado según lo demandan las necesidades presentes del mundo social y cultural, la tecnología requiere de otros conocimientos, otros lenguajes.

El niño es curioso por naturaleza, es activo, en algunos su inactividad es causa de asombro y preocupación, es tímido, alegre, reservado, comunicativo, cariñoso, fantasioso, egocéntrico, dependientes del adulto; todas estas características son resultado del medio en que vive, de las oportunidades que les brinda su contexto, de la cultura de sus padres, ningún niño es igual al otro, en el aspecto intelectual, social o físico, cada uno es muy particular, con sus propias posibilidades o dificultades. El niño se construye así mismo a través de sus sentidos y de su interacción social.

### **1.3 Habilidades comunicativas del niño preescolar**

El cuerpo es un elemento esencial en la comunicación del niño con los demás, por medio de él se comunica, se expresa, se desplaza, manipula y actúa de forma natural. El niño dialoga a través de su actitud corporal sus movimientos demuestran el sentir del niño, sin necesidad del lenguaje, comunica todo aquello que le interesa manifestar con su cuerpo, su cara, sus manos y al mismo tiempo interpreta lo que el adulto u otro niño le expresa a través del cuerpo.

En los primeros días, cuando el niño no tiene confianza con la maestra porque es una persona extraña para él, únicamente se comunica de forma corporal, con gestos y movimientos, la educadora tiene que buscar la manera para convencerlo brindándole confianza y lograr la comunicación por medio del lenguaje; es difícil descifrar las palabras que dice el niño, al querer hablar se ponen tensos, se sienten presionados, temerosos ante la situación diferente, es la forma natural de comunicar su estado de ánimo, la educadora deberá comprender y dar lo que el niño necesita, confianza, seguridad, paciencia, tolerancia, amor, ternura, etc.

Los niños llegan a la escuela con un lenguaje verbal no muy amplio, que les permite comunicarse escasamente con sus compañeros y adultos. Algunos son muy comunicativos

tienen seguridad y confianza para expresarse, pero no saben escuchar, se expresan espontáneamente porque tienen la necesidad de comunicar algo. El niño habla de sí mismo de su pequeña o enorme vida, su lenguaje es individual y comienza como un medio de comunicación para manifestar necesidades, conocimientos, deseos y experiencias.

En aquellos niños que carecen de seguridad para expresarse, se llega a pensar que tienen problemas de lenguaje, se canalizan para que reciban atención especial, pero no es lo que necesitan, no se les ha permitido hablar, su medio ambiente es poco comunicativo, ellos imitan lo que ven, solo escuchan, no opinan; en el aula no hemos acertado en las estrategias para el desarrollo de esas competencias y en las dificultades de expresión que tienen, solo requieren de una oportunidad de poder expresar lo que desean, de poder hablar, preguntar, explicar y platicar de cosas que les interesa, esto se ha podido constatar al utilizar El diario Escolar y La Conferencia Infantil como herramienta logrando mejorar sus competencias comunicativas, al adquirir seguridad, y autonomía en su persona.

Los niños que menos se comunican oralmente lo realizan mediante sus dibujos. El dibujo infantil se considera como una forma original del pensamiento y de la expresión de emociones del niño, “el dibujo infantil ya no se considera por parte de nadie, como algo que no llega a la perfección del adulto, sino que se ve como una forma original del pensamiento y de la expresión de sus emociones. Si las expresiones gráficas del adulto y el niño son diferentes es porque sus experiencias también son distintas”<sup>7</sup>.

El juego es un elemento que permite favorecer la expresión individual a través de situaciones estimulantes y vividas con sus iguales, es como el niño adopta los procedimientos de comunicación de su entorno y domina progresivamente la técnica de la lengua. Durante el recreo se observa quienes son los que constantemente se comunican no solo con los compañeros de grupo sino con los niños de toda la escuela, quienes son los que escuchan y obedecen, también los niños que son poco sociables ya que siempre están solos, no les gusta compartir lo que tienen, porque no hay cosas interesantes para él; características muy propias de cada niño, durante los juegos organizados acatan reglas ya establecidas, saben que jugarán

---

<sup>7</sup> SALVADOR, Alcalde. Ana. Conocer al Niño a través del Dibujo. Edit. Alfaomega México D.F. 2001. p. 13

y compartirán esfuerzos como equipo o grupo, a diferencia de sus juegos libres donde ellos deciden que hacer si se integran o solo miraran a los demás, ellos ponen sus reglas se apoyan, manejan intereses y necesidades, algunas veces la educadora interviene para ir mejorando las relaciones sociales, o como mediadora de una situación difícil entre los niños. El lenguaje es la herramienta principal que los niños y las niñas preescolares emplean para expresar y modificar sus ideas a cerca de la realidad, es la simbolización de sus ideas y a partir de esa manifestación enriquecen su lenguaje.

El jardín de niños brinda al niño la oportunidad de poder expresarse, mediante la música, el baile, la danza, el canto, el juego dirigido, el juego libre, la expresión gráfica, la dramatización, la participación en actividades cívicas y sociales, respetando sus características de desarrollo, ofrece espacios donde el niño tiene la oportunidad de manipular, expresar, sentir, intercambiar puntos de vista con sus iguales y con los adultos, involucrando a sus padres en las diferentes actividades, así como a participar en y con la comunidad, partimos de lo que él sabe o conoce. Se respeta su ritmo de desarrollo y desenvolvimiento en las diferentes actividades, se integran a todos y se tratan por igual.

#### **1.4 ¿Qué es comunicación?**

La **comunicación** es una capacidad, que todo ser humano posee desde que nace y lo emplea para satisfacer sus necesidades, lo hace a través de formas verbales y no verbales, como: sus miradas, el llanto, gestos, y movimientos corporales. Capacidad que va desarrollando mediante el lenguaje oral y escrito en el transcurso de su vida utilizando las diversas formas y medios de comunicación.

El acto comunicativo inicia con la vida misma y asume formas diversas y complejas. En todo ser vivo existe comunicación, solo que el ser humano se distingue de los demás por el lenguaje.

No se ha establecido una fecha exacta de cuando se inicio el primer acto de comunicación, ocurrió hace mucho tiempo, Aristóteles fue el primero en definir comunicación 300 a.C.

Quedando solo como mera información, donde solo se toma en cuenta el emisor y el receptor sin darle importancia al mensaje. Lasswell realizó una definición más completa, aparece el mensaje que va dirigido con una intención hacia el receptor.

La palabra comunicación con frecuencia se utiliza entre los docentes en reuniones, cursos, talleres etc, para hacer notar que las actividades o relaciones sociales del equipo de trabajo no son las mejores, no se logran los objetivos por falta de comunicación, creyendo que es mera información, no se ha reflexionado y analizado esta palabra tan comúnmente utilizada, continuando en la creencia de que comunicación es información, lo que se pide y espera es estar informada sobre las actividades que otras personas planean y organizan, originando desacuerdos, quedándonos con el deseo de opinar, sugerir, participar y comunicar. Situación que no favorecen las relaciones sociales y el apoyo mutuo como equipo de trabajo.

La palabra comunicación tiene múltiples afinidades relacionadas tanto con el lenguaje como con la imagen mental que necesariamente representa y con la información, necesidad primordial del ser humano; en otros ámbitos se le considera una ciencia o una teoría, comunicación no solo es el lenguaje oral y escrito ya que posee distintas formas, para poder realizarlo debe apoyarse de diferentes medios.

El significado de la palabra **comunicar** viene del latín *communicare*, que quiere decir compartir, hacer partícipe a otro de lo que sabe. Por eso comunicación es principalmente participación, intercambio, en el que ganamos conocimiento, uniendo a los sujetos entre sí por la sola transmisión de mensajes. Es decir la comunicación nos permite entrar en el universo de los demás, conocer, compartir.

Para definir comunicación diremos **“que es el acto mediante el cual una persona o personas transmiten a otras por -cualquier procedimiento- mensajes de contenido diverso, utilizando intencionadamente signos dotados de sentido por ambas partes”**<sup>8</sup>.

---

<sup>8</sup> LEURO, Esperanza Aída. Comunicación Eficaz y Positiva. Edit. Libro-Hobby-Club, S.A. Madrid 2000. p. 28

Armand Mattelart nos dice que comunicación es la transmisión de mensaje con significación fija entre emisor y receptor. Eva Aladro, comunicar es incorporar para generar información, crecer multiplicar, lo que es puesto en contacto.

La comunicación se ha definido de diferentes maneras, ha sido estudiada y analizada desde varios campos, coinciden en definirla como lo compartido, lo mediato, esta formado por emisor, receptor y mensaje, constituyen un sistema es decir un fenómeno relacional complejo. Es el proceso generador de información y en él se produce la retroalimentación, aunque no obtenga respuesta, cuyo final es la imagen de la realidad.

El propósito de la propuesta pedagógica es desarrollar “competencias comunicativas” en los niños preescolares mediante las técnicas de Célestin Freinet **El Diario Escolar y La Conferencia Infantil**, con ello innovar mi labor educativa, dejando atrás rasgos de la educación tradicionalista en la cual el niño trabaja obedeciendo órdenes, esta estrategia aporta nuevas experiencias a los niños, docentes y padres de familia; promueve el cambio en las formas de enseñanza- aprendizaje en el aula y en la escuela, la pedagogía Freinet da oportunidad de la libre expresión en el niño, vincula la escuela con su vida, donde los padres de familia se integran en las actividades, brindan tiempo, conocen las formas de comunicación de sus hijos, favoreciendo con ello las relaciones sociales, se desarrollan competencias comunicativas en el grupo donde el niño tenga la seguridad de comunicar sus sentimientos y pensamientos con ideas claras y pueda resolver sus dificultades en cualquier contexto en que se encuentre.

El ser humano es un ser social y necesita comunicarse para poder relacionarse con los demás, expresar sus sentimientos, pensamientos, deseos, experiencias y conocimientos, se comunica desde que nace. Para que se de la comunicación por lo menos debe haber dos individuos. Lo anterior nos demuestra que no podemos estar callados, solos o aislados, necesitamos estar interactuando para compartir, conocer y escuchar a los demás. Por lo tanto, el niño deberá tener confianza al desenvolverse en su contexto social, comunicándose con seguridad de todas las formas posibles, sin olvidar que está integrado en una sociedad, donde todos tenemos derechos y responsabilidades.

Como se mencionó que el término comunicación se utiliza de forma inadecuada en el grupo de docentes, ¿Cómo se maneja este concepto con los niños? ¿De qué forma se da la comunicación? Los niños saben ¿Qué es comunicación? Es un concepto, un término que se debe reflexionar para mejorar y desarrollar la capacidad de comunicación tanto en los niños como en el equipo de docentes, el programa de educación preescolar le confiere importancia en sus diferentes campos formativos, con mayor importancia en lenguaje y comunicación, al centrar el trabajo en competencias que tienen el propósito de desarrollar la capacidad de comunicación en el niño, como es comunicar estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias, utilice el lenguaje para regular su conducta al interactuar con los demás, obtenga y comparta información a través de diversas formas de expresión oral, aprecie la diversidad lingüística de su región y de su cultura, conozca diversos portadores de texto e identifique para que sirven, interprete o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura, exprese gráficamente sus ideas que quiere comunicar y las verbalice para construir un texto con la ayuda de alguien, identifique algunas características del sistema de escritura, conozca algunas características y funciones propias de los textos literarios, ello le favorecerá durante toda su vida, por lo tanto, debe aprender a comunicarse oralmente en todos los contextos en que participe.

Nos preocupamos por la planeación, las actividades, platicamos, jugamos, cantamos y bailamos con ellos, esporádicamente manejamos el término de comunicación con los niños, no saben escuchar, pero quieren ser escuchados, cuando ven que no es posible demuestran desinterés o apatía, cambiamos de actitud y de actividad, para no provocar descontrol en el grupo, dejando a un lado el intento de comunicación que tuvo el niño en ese momento.

Si entendemos que el ser humano es un ser social y necesita comunicarse, ¿Cómo o qué hacer para que los niños aprendan a comunicarse? si nosotros mismos no tenemos claro lo que es la comunicación, y cuando hay un intento en el grupo, por temor al desorden lo dejamos inconcluso, el docente debe conocer que capacidades de comunicación tiene los niños, para poder manejar al grupo, buscar las estrategias adecuadas, innovar su practica educativa respetando y motivando a los niños, establecer reglas en grupo, dar importancia a su participación, deberán aprender a escuchar para ser escuchados, tener claro que los niños no

hacen desorden si tiene situaciones didácticas interesantes, sabemos que la atención de los niños son por periodos cortos y más largos si lo que realizan es de su interés.

Los elementos que intervienen en la comunicación son: emisor, mensaje y receptor.

El **emisor** pretende comunicar algo concreto con un fin determinado con una intención, con sentimientos y conocimientos. Expresa lo que ha pensado, desea que el otro lo escuche y piense de la misma forma, es quien desea expresar, decir, compartir, es quien inicia la comunicación, es el individuo capaz de expresarse con seguridad.

El **receptor** interpreta el mensaje, si el mensaje no llega a interpretarse no hay comunicación. Escucha con atención y acepta el mensaje si coinciden en las formas de pensar hay comunicación si hay oposición se pierde el mensaje, el receptor escucha, asimila, comparte, acepta o rechaza el mensaje.

El **mensaje** es el medio de comunicación, cuando se hace visible, la comunicación es activa, el mensaje es el origen de la comunicación real o activa, es la secuencia oral o escrita, verbal o no verbal de elementos tomados de un repertorio de signos por el emisor, para transmitirlos al receptor. El mensaje es el “algo que comunicar”. Para transmitirlo es necesario codificar la información y puede realizarse de forma gestual, verbal, visual, audiovisual, etc. Todo proceso de comunicación en sus aspectos previos y en sus consecuencias motiva o es motivado por un mensaje.

Para que el emisor y el receptor puedan comunicarse se necesita que estén en contacto y para ello es preciso el canal o conducto donde circule el mensaje. El canal es el medio a través del cual se trasmite el mensaje, es el soporte físico que permite que llegue, es el material que traslada señales a su destino, es la voz, la actitud, el porte físico, el papel etc. “Solo cuando hay retroalimentación se puede hablar realmente de comunicación”<sup>9</sup>, para evidenciar que no es solo información que se genera un intercambio. La información tiene un solo sentido y es

---

<sup>9</sup> ESCUDERO, Yereña Ma. Teresa. La Comunicación en la Enseñanza. Edit Trillas México. D.F. 1990 p. 14

solo una parte de la comunicación y esta contenida en el mensaje. La información se caracteriza por la ausencia de retroalimentación, donde solo se escucha y no se permite dar opinión.

Carlos González Alonso dice que la retroalimentación es “un proceso de reacción causa – efecto que se produce en la salida y en la entrada de uno o de todos los elementos que integran un acto de comunicación”. Su función primordial es obtener un mejor ajuste y a la vez complementar la información emitida.

La comunicación ha sido estudiada y analizada por diferentes investigadores. La teoría de la información o de la comunicación, que estudia la capacidad que poseen algunos seres vivos de relacionarse con otros intercambiando información. Está interesada en explicar como el ser vivo controla su entorno mediante la información, le importa más “lo dicho” que “el querer decir”, fija su atención preferente sobre los actos de comunicación efectivos, tal como son y parecen. Trata de como ser comprendido, como ser claro, en general como trabaja el proceso básico de la comunicación.

“Comunicación es la ciencia que estudia la transmisión, directa o indirecta del mensaje de un emisor o un receptor y de éste a aquél a través de medios personales o masivos, humanos o mecánicos, mediante un sistema de signos convenidos”<sup>10</sup>.

La **primera etapa** de comunicación del ser humano se realiza en el seno familiar (el niño con su madre) en donde se sitúa un emisor y un receptor, la madre comunica sus sentimientos, mediante las caricias, la mirada y las palabras; el niño responde con sonrisas, miradas o llanto, de esa manera se va dando la primera comunicación entre ambos, poco a poco va ampliando su comunicación con la familia, existe una comunicación no verbal. Si en su medio lo apoyan comprendiéndolo y dándole seguridad al expresarse, al escucharlo, el niño se sentirá querido, amado y lleno de confianza por lo que empleara con mayor rapidez el lenguaje. “En casa el lenguaje es ante todo comunicación afectiva, de estas experiencias dependen la capacidad y la

---

<sup>10</sup> LEURO, Esperanza Aída. Comunicación Eficaz y Positiva. Edit. Libro-Hobby-Club, Madrid 2000. p.234

seguridad de poder expresarse, así como de desarrollar su inteligencia, en el seno de la familia se inicia la cultura”<sup>11</sup> que posteriormente ampliará y vivirá inmerso en ella.

La escuela les brinda otras oportunidades de poder comunicar y comunicarse, mediante la interacción con otros niños y otras personas en diferentes situaciones, practicando lo que ha adquirido. Se amplía su panorama y contexto, conoce formas diferentes de hablar, pensar y sentir, pone a prueba sus conocimientos, pensamientos y deseos, busca de todas formas posibles convencer a sus iguales, de que piensen de igual manera. Se amplía la socialización donde el niño tiene la posibilidad de escuchar e interactuar con niños de su edad.

El lenguaje oral es la **segunda etapa** de la comunicación y se adquiere en el seno familiar sin reglas ni métodos, donde no se admite la reprobación o clases especiales para aprender hablar, se adquiere de forma natural por la necesidad de comunicarse, según sus posibilidades o características de su entorno, se amplía al ingresar a la escuela, (el lenguaje oral como el escrito) se desarrollan no con métodos convencionales de lectura y escritura, sino de forma natural, percatándose que tienen necesidad de realizarlo para satisfacer sus intereses y necesidades. Los niños se comunican según su edad y posibilidades, el lenguaje oral permite un intercambio y comunicación continua entre los individuos, el niño se enfrenta a dos mundos, al mundo social y el de las representaciones interiores, (sus pensamientos y sentimientos) con la palabra comparte la vida interior como tal, se constituye conscientemente y comienza a comunicarse.

Piaget explica que el **lenguaje egocéntrico** es pronunciado en ausencia o presencia de otros y no es comunicativo, cada uno se habla así mismo. Esto es muy común en los juegos libres en los espacios de recreo en pequeños grupos y en actividades de equipo, incluso llegan a tener diferencias por las opiniones que se manifiestan.

“El lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo, sin embargo por medio del lenguaje cada niño adquiere la visión del mundo, la perspectiva

---

<sup>11</sup> TOURTET, Lise. Lenguaje y Pensamiento Preescolar. Edit. Nancea Santafé de Bogotá Colombia 1999. p. 32

cultural y los modos de significar que singularizan su propia cultura”<sup>12</sup>. Debemos reflexionar sobre las formas de hacer fácil o difícil el lenguaje, se recomienda hacerlo interesante, útil, con sentido real, natural, accesible y con utilidad social, continuando su adquisición con carácter funcional.

Cada contexto tiene sus propias características, los niños tienen lenguajes y pensamientos muy propios de su medio, al interactuar con otros propicia desacuerdos y diferencias. Hay niños que tienen un lenguaje muy propio, de esa forma platican durante sus juegos y actividades, para otros es común decir palabras que están a la moda o es su lenguaje coloquial es la manera como se comunican, lo viven, así han aprendido, los niños imitan ese lenguaje, se entienden y no lo toman como agresión o falta de respeto; en preescolar tienen la oportunidad de aprender a comunicarse con diferentes personas y niños de su edad, lo importante es que el niño identifique la forma correcta y única que pueda utilizar sin el temor de recibir una sanción por expresarse de una forma no adecuada.

Lo que motiva a los niños a aprender el lenguaje, es su necesidad de comunicarse, el lenguaje le permite relatar sus actos, pensamientos, sentimientos, necesidades e intereses, tan pronto el niño maneje la palabra, su lenguaje será vehículo de los conceptos y nociones del pensamiento, los niños tienen mucho que aprender. Si realmente se quiere tener éxito en la comunicación, se debe aprender a hablar y escuchar activamente, se nos aconseja lo siguiente:

- \* Tenga siempre claras las ideas antes de exponerlas, sea de forma oral, escrita, visual o gráfica.
- \* Utilice todas las herramientas que faciliten la comprensión del mensaje, sin caer en excesos por supuestos, es decir no subestime al interlocutor.
- \* Cuando utilice lenguaje técnico, prepare un vocabulario que se ajuste adecuadamente al contexto que corresponda.
- \* Cuando se dirija a un grupo de personas procure hablar pausadamente, pues así logrará llegar con más claridad a todos.

---

<sup>12</sup> GOODMAN, Kenneth. El lenguaje Integral. Edit. Aique Buenos Aires Argentina, 1998. p. 23

\* Evite utilizar modismos ya que el mensaje solo llegaría a algunas personas<sup>13</sup>

Comunicar es hacer partícipe a alguien de los conocimientos, transmitir, compartir, comprender y ser comprendido. El ser humano se comunica con todas sus potencias tanto las sensibles como las racionales, las cognitivas y las apetitivas, requiere de capacidad para dar y recibir. Es importante preguntarnos como educadoras ¿Qué es comunicar?, ¿Qué comunico con mi persona?, ¿Qué me comunican los niños?, ¿Qué comunico a los padres de familia y a la comunidad?

Los adultos con frecuencia utilizamos la palabra comunicación, refiriéndonos al lenguaje oral y escrito desconociendo que no son las únicas formas de comunicarnos, los realizamos de forma inconsciente con los niños, no nos hemos preocupado por saber que comunica mi persona, mi voz, preocupándonos del porque no hablan los niños, pensando que tiene problemas de lenguaje y no de comunicación, ya que no hemos buscado la razón de su silencio, ello nos esta comunicando “algo”, miedo, temor, inseguridad o desinterés creyendo que son características muy propias del niño, tal vez no cambiará y con el tiempo aprenderá. Es importante tomar en cuenta los siguientes aspectos para valorar nuestra comunicación con el grupo.

“Comunicar es **ejercer la calidad de ser humano**, no hay nada más humano que comunicarse.

Comunicar es **expresarse**, la expresión por el rostro, por las palabras, por el cuerpo; es lo más, maravilloso que puede suceder a un ser humano.

Comunicar es **interactuar**, es comunicarse con alguien, cuando me comunico con otro ser humano.

Comunicar es **relacionarse**, la comunicación cotidiana con los seres queridos o con la gente en la calle, es parte de nuestro ser.

Comunicar es **gozar**, el goce con el lenguaje, con las miradas y los gestos, con las imágenes, con la danza, con el teatro, con la música.

---

<sup>13</sup> LEURO, Esperanza Aída. Comunicación Eficaz y Positiva. Edit. Libro-Hobby-Club. Madrid. 2000 p. 229.

Comunicar es **proyectarse**, ir más allá de nosotros mismos, de extender nuestro ser hacia donde otros seres se comunican.

Comunicar es **afirmarse en el propio ser**, cuando uno tiene la oportunidad de comunicar de manera continua, cuando su palabra se abre camino entre las otras, se va afirmando en su ser.

Comunicar es **sentirse y sentir a los demás**, cuando hablo, cuando me expreso cuando dejo correr mi palabra, mi música o mis imágenes, me siento a mi mismo con toda la intensidad del mundo, y a la vez siento a los demás que responden a mis palabras, mis gestos, mi ritmo, mis imágenes.

Comunicar es **abrirse al mundo**, desde nuestro ser, desde nuestro corazón, desde nuestra historia”<sup>14</sup>.

Teniendo claro que es comunicar se pone mayor énfasis en el cambio de las actitudes frente al grupo, desarrollando de manera personal lo que se nos propone, para ir mejorando las competencias comunicativas en el grupo, hacerles sentir que es importante escuchar su voz, conocer lo que piensa y siente. Dar oportunidad de hablar a los que no lo hacen con más frecuencia para brindarles seguridad y confianza, conocer lo que ellos piensan promoviendo el respeto a sus formas muy particulares de expresarlo, de tal manera que sea interesante y divertido trabajar y jugar en grupo para ayudar a los demás, el docente motivará para que la comunicación sea activa, no solamente en el desarrollo de las técnicas, sino en todas las actividades y juegos, aprovechar los momentos en que el niño se acerca, mirarlo, abrazarlo, escucharlo, apoyarlo que se sienta en confianza para conversar.

Los educadores somos “seres de comunicación”<sup>15</sup>, nuestra función es estar siempre frente a los otros y entre ellos, somos seres de relación; quien elige la práctica educativa como profesión, elige de por vida comunicarse con diferentes grupos, en relación con el pasado, el presente y el futuro. Siempre estamos rodeados de personas que nos brindan confianza y dejan en nuestras manos un ser muy querido y especial, su hijo.

---

<sup>14</sup> PRIETO, Castillo Daniel. La Comunicación en la Educación. Edit Stella, Buenos Aires, Argentina 2005. pp. 51 a 54

<sup>15</sup> *Ibid.* p.49.

Un educador comunica su entusiasmo, la alegría de relacionarse, de descubrir una idea nueva en medio de la discusión. También puede comunicar desánimo, abandono, desmoralización, mediante la cadencia de sus gestos, por su mirada, por el ritmo de sus palabras, por su amargura y del dolor que resulta imposible de disimular. La educadora no debe perder de vista lo que comunica, de ella depende las competencias que se desarrollen en el grupo, los niños la imitarán, en su carácter, su organización, la forma como se expresa, la seguridad ante ellos y demás personal, en su lenguaje que utiliza, etc.

El contexto comunica siempre y con todos los lenguajes ya que están los medios de comunicación, los espacios de nuestro trabajo, la comunidad, la gente, todo lo que da sentido a nuestra vida. La escuela es parte de ese contexto aprenderá y asimilará lo que observa, lo que ahí descubre y experimente, lo transmitirá a su hogar, los niños se expresan de la forma como lo han adquirido y de cómo lo viven en su vida cotidiana.

En el aula el niño se comunica en menor frecuencia de forma oral, la mayoría de ellos expresan de manera corporal su alegría, entusiasmo, tristeza, enojo y miedo, en ocasiones me preocupa su silencio comunican su temor y miedo de expresarse y socializarse con sus compañeros, las técnicas Freinet permiten la constante comunicación durante su desarrollo, formas adecuadas que animan al niño a comunicarse con seguridad ante el medio que les rodea, para no formarse un mundo difícil con temor de hablar y expresarse, les hace sentir que nos interesa conocer lo que piensan, que es importante su opinión.

Es importante conocer las formas de comunicar del niño, comprender que no siempre se va a comunicar de forma oral, que requiere de un contacto directo, necesitan una demostración de confianza y comprensión, interesarnos por su actitud, gestos, enojo o su alegría, vivirlo y disfrutarlo con ellos, tener presente que todos son diferentes, lo demuestran mediante el juego con su propio cuerpo y en las interacciones con sus compañeros. “Uno aprende cuando se construye a sí mismo, cuando adquiere competencias que le permitan apropiarse de sus posibilidades y de las que ofrecen su cultura y el mundo en general”<sup>16</sup>. Por lo tanto todos

---

<sup>16</sup> Ibid. p. 38

merecen atención, interés y respeto, tener presente que cada uno se comunica y expresa de acuerdo a sus posibilidades, la educadora no debe generalizar, respetará la individualidad de cada uno.

Si entendemos la comunicación como el medio de transmisión de nuestras impresiones, nos encontraríamos con dificultades, pues no siempre nuestro receptor recibe exactamente el mensaje que queremos dar. Todos tenemos una forma muy propia y particular de decir lo que pensamos y sentimos ya que tenemos diferentes percepciones o puntos de vista, lo que escuchamos lo asimilamos según la forma propia de ser. Se han desarrollado medios que apuntan a hacer más eficaz la comunicación, procurándonos herramientas necesarias que nos puedan facilitar nuestras relaciones con los demás, de manera rápida y que lleguen a más personas en menos tiempo.

Nuestro mundo actual exige una actitud abierta a la comunicación recíproca donde podamos exponer lo que sentimos o pensamos, a su vez comprender e interpretar lo que los demás quieren o piensan garantizando así una mejor convivencia que nos permita una socialización, todo eso gracias a los avances de la tecnología.

Los niños de la actualidad viven inmersos con los medios de comunicación como son: la televisión, el teléfono, la radio, la computadora, situación que no se ha sabido aprovechar y donde los niños pasan gran parte de su tiempo, perdiéndose de las relaciones sociales con su familia, en casa pasan mucho tiempo mirando en el televisor programas de entretenimiento, aunque estén con la familia escasamente platican o juegan, algunos niños tienen en casa una computadora, la utilizan únicamente para divertirse.

La educación preescolar ofrece al niño oportunidades de socialización e interacción con sus semejantes y con diferentes objetos que puede manipular, explorar, observar experimentar, descubrir e intercambiar pensamientos y sentimientos, aprovechando su medio sociocultural, favoreciendo las relaciones sociales, utilizando medios de comunicación como la televisión, la computadora, películas, radió grabadora etc.

Para comunicarnos no solo necesitamos la palabra, también debe tenerse en cuenta la voz y el lenguaje corporal, lo más importante y lo que se debe tener en claro es, lo que queremos y como lo vamos a decir porque ya lo hemos pensado. Esto es lo que una servidora intentara comunicar a los niños de preescolar, utilizando como vínculo fundamentalmente las técnicas Freinet, con la finalidad de desarrollar las competencias comunicativas en el grupo a su cargo.

## **1.5 Tipos de comunicación.**

### **Comunicación no verbal.**

Para comunicarnos los seres humanos contamos con nuestro cuerpo, nuestra voz, nuestras palabras, por lo cual nos comunicamos con dos tipos de lenguaje: el **no verbal – corporal y sonoro-** y el **verbal**. El concepto de comunicación no verbal ha fascinado a escultores y pintores, siempre han sido conscientes de cuanto se puede transmitir con un gesto o una postura. A principios del siglo XX se inició una verdadera investigación sobre la comunicación no verbal, hubo intereses a cerca de cómo se comunica la gente por las expresiones del rostro. “Un lenguaje no verbal comunica sutilmente mensajes de democracia o de autoritarismo, de cohesión o de desintegración, de calor o de frialdad, de entusiasmo o de indiferencia, de energía y acción o de pasividad y apatía, de libertad o de esclavitud”<sup>17</sup>.

Los antropólogos señalaron que los movimientos corporales no son fortuitos si no que se aprenden de la misma forma que una lengua, han observado las diferentes expresiones culturales del lenguaje corporal y han descubierto que todos los seres humanos se mueven de diferente manera. Edward Sapir escribió “respondemos a los gestos con especial viveza y se podría decir que con forme a un código que no esta escrito en ninguna parte, que nadie conoce, pero que todos comprendemos”<sup>18</sup>. No solo los adultos entendemos los gestos, los niños son capaces de entenderse y comunicarse por medio de ellos y lo realizan en algunos momentos expresando estados de ánimo o sentimientos.

---

<sup>17</sup> RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Creatividad en la Educación Escolar. Edit Trillas México, 2000. p.46.

<sup>18</sup> LEURO, Esperanza. Aída. Comunicación Eficaz y Positiva. Edit Libro-Hobby-club, Madrid, 2000 p.74

Cinesis es el estudio del movimiento del cuerpo humano. Uno de sus principios básicos es que se puede estudiar la comunicación por unidades separadas, prestando atención a la forma en que cada elemento se relaciona con los demás, los especialistas han descubierto un nivel de comunicación de señales y reacciones tan sutiles y veloces, que el mensaje aunque obviamente hace impacto, pasa casi inadvertido.

Los psiquiatras reconocen que la forma de moverse de un individuo proporciona indicaciones de su carácter, sus emociones y las relaciones que lo rodean. Los terapeutas que emplean películas y videos para estudiar el comportamiento y al mismo tiempo como instrumento en el proceso terapéutico.

Los sociólogos han observado y descrito una especie de regla de etiqueta subliminal a la que casi todos nos ajustamos y que conforma nuestro comportamiento en aspectos de mayor y menor importancia por ejemplo: podemos parecer interesados pero no comprometidos en una conversación. El mensaje que se trasmite por el aspecto personal no se refiere solo a la persona en si, sino también en lo que esta diciendo y en la forma que lo expresa, se refiere a que comúnmente expresamos algo con un tono de voz pero que gestualmente se esta demostrando lo contrario, o que expresas desinterés. Es probable que la firmeza con que uno se enfrenta a una persona indique el grado de atención que le esta prestando.

Descubrimientos recientes confirman que cada individuo tiene una forma de controlar su cuerpo, cuando esta sentado, de pie, o caminando y que es algo tan personal como su firma, parece ser una clave de su carácter. Nos dice que la mayoría de nosotros somos capaces de reconocer a nuestros amigos a gran distancia por su forma de caminar o tan solo por la manera de estar de pie, es muy cierto nosotros como docentes reconocemos a los niños a distancia por su forma corporal o la posición de su cuerpo, ellos también llegan a reconocer a sus amigos, a su familia y a la maestra, tomando en cuenta la postura de su cuerpo, su voz o la forma de caminar.

En nuestra cultura hay posturas corporales que son clave del carácter y de la actitud, que pueden ser consideradas como adecuadas y otras no. En el salón los niños suelen sentarse de

diferentes formas, cuando ven a una niña hacer lo mismo la corrigen porque dicen que las niñas no deben sentarse así, porque su mamá les ha dicho, o en caso contrario cuando nos llegan a hacer visita nuestras autoridades a grupo, les hacen correcciones a los niños pidiéndoles sentarse correctamente en las sillas, porque es de mala educación sentarse en la mesa. Como adultos que somos entre nosotros hacemos comentarios cuando vemos una postura diferente a las que estamos acostumbrados ver o hacer. En otros niveles de educación es común ver al maestro sentado sobre su escritorio, para ellos es normal, no es mala educación y puede ser por comodidad. Depende de la cultura que nos ha impuesto nuestro contexto.

“La Musicología ha desarrollado importantes investigaciones a cerca de los ritmos del cuerpo, probando que el ser humano es musical en si mismo, su corazón lleva un ritmo, de la misma manera que lo hace al caminar o al hablar llevando musicalidad y armonía al emitir una frase, y ésta frase puede tener un significado diferente si se emite con distinta entonación”<sup>19</sup>. Todos los seres humanos tenemos diferente tono de voz, incluso en nuestro país, el acento o la forma de hablar, algunos niños hablan fuerte, otros débil, durante sus estados de ánimo tienen diferente musicalidad (al reír, enojarse o al estar tristes). En preescolar se puede observar que los niños llevan la musicología, pues hacen movimientos, con su cuerpo para explicar y para que los podamos entender. Los que son tímidos esconden su rostro, se tapan la boca, o respiran profundo, todos tienen una forma de reaccionar ante una situación muy personal.

Las emociones también se transmiten y se comparten de forma no verbal; cuando se tiene miedo el cuerpo se pone tenso, actitud que con frecuencia se observa en el aula cuando preguntamos a los niños más tímidos, se quedan inmóviles escondiendo la mirada, no saben que hacer, contestan en voz baja con inseguridad, por otra parte con los niños que siempre hablan se levantan con la seguridad que los caracteriza, hablan fuerte, haciendo movimientos corporales. Estudios recientes han llegado a la conclusión de que el ser humano baila al compás de su discurso mueve sus manos, todo su cuerpo, el ritmo puede alterarse si hay enfermedades, totalmente cierto algunos niños hacen movimientos de su cuerpo al platicar,

---

<sup>19</sup> LEURO, Esperanza. Aída. Comunicación Eficaz y Positiva. Edit Libro-Hobby-Club, Madrid, 2000. p.91.

actitud muy frecuente en las conversaciones de los seres humanos, generalmente mueven las manos al ritmo de su conversación, explicación, dialogo etc.

### **Comunicación verbal.**

Decir que el lenguaje está compuesto de palabras es cierto. La palabra es el principio de todos los modos de comunicación conocidos, “**la palabra** es el sonido por excelencia para el hombre, el que lo distingue de los demás”<sup>20</sup>. Como se ha dicho el lenguaje humano es el sistema de comunicación más eficaz que conocemos, pero no es una herramienta perfecta, ya que el lenguaje oral es fugaz, el ser humano ha solucionado las dificultades, buscando nuevas formas y maneras de comunicar, creando comunicación oral y escrita, así como diferentes medios de tal manera que a todas partes llegue la comunicación, por muy rudimentario o sofisticado, con la finalidad de comunicar que pasa en otros lugares por muy lejanos que estén.

La palabra respeta la libertad del oyente, al mismo tiempo expresa e incluso facilita la libertad del que habla, porque elige lo que ha de decir y lo dice, elige lo que ha de callar y lo omite. Es una comunicación que todo ser humano entiende. En la comunicación interpersonal “el emisor y el receptor tienen funciones sensiblemente iguales ya que por ser solo dos personas, las posibilidades de interacción son mayores y la retroalimentación se da plenamente y con menos posibilidades de interferencia”<sup>21</sup>. Esta forma de comunicación transmite confianza, se puede hablar y escuchar con más atención e interés entre los que lo hacen, es la forma que debe prevalecer con los niños tímidos, y con todo el grupo en general.

Es común con los niños que son muy comunicativos, buscan la forma para que les pongan atención, te miran a los ojos para que los escuches, con los menos comunicativos se rehúsan, esconden la mirada, hablan muy quedito, contestan en pequeñas frases, se sienten presionados, cohibidos y atemorizados porque les da pena hablar, con sus iguales entre el mismo sexo hay mas comunicación interpersonal, se apenan cuando tienen que jugar, trabajar, platicar o cuando tienen que bailar entre niños y niñas, hay quienes logran comunicarse demostrando

---

<sup>20</sup> NAVAL, Durán Concepción. Enseñanza y Comunicación. Edit. Eunsa Pamplona España 1996. p.17.

<sup>21</sup> ESCUDERO, Yereña Ma. Teresa. La Comunicación en la Enseñanza. Edit trillas México, D. F.1990. p. 28.

seguridad y confianza, pero otros no lo intentan. Lo mismo pasa entre adultos, cuando hay confianza con la persona existe una conversación interesante, amena; de lo contrario cambia la actitud no es interesante, la situación es incómoda, es frecuente en todos los ámbitos alguna vez hemos estado inmersos en estas situaciones. Son varias las actividades del maestro: diseñar programas, evaluar tareas, llevar registros, mantener comunicación con los padres de familia, etc. Pero la más típica es sin duda la relación de enseñanza – aprendizaje. “Así pues, un primer paso consiste en tomar conciencia de que la enseñanza es un tipo específico y fino de comunicación interpersonal; es decir de relaciones humanas”<sup>22</sup>, de interacción con las personas.

Es importante favorecer este tipo de comunicación, con los niños que tienen inseguridad, requieren de la presencia de la educadora, necesitan de la mirada que les brinde confianza y seguridad, para que el niño se crea capaz de hablar frente a los demás, que escuchen sus pensamientos y opiniones, dedicarles un poco más de tiempo e importancia en sus actitudes, sin olvidar a aquellos que son capaces de comunicarse. En este sentido la conferencia infantil y el diario escolar, son herramientas adecuadas que facilitan el desarrollo de las competencias comunicativas en los niños. La comunicación didáctica es una forma particular del proceso de la comunicación, que se realiza entre el profesor y el alumno, puede realizarse cara a cara, mediante un texto usando como vehículo a los medios audiovisuales. La imagen y su lenguaje están presentes cotidianamente en los procesos comunicativos; su presencia responde a necesidades impuestas por la realidad y a una influencia sociocultural.

Jaime Godet explica: “una comunicación didáctica cualquiera... se caracteriza por la necesidad, la conciencia, la voluntad y la intención explícitas de alcanzar determinado objetivo didáctico”<sup>23</sup>. Comunicación que se vive dentro de las aulas, en el grupo de niños y de docentes. Quedaron atrás los únicos medios que utilizaban los maestros como apoyo en la práctica educativa: el pizarrón y las fotocopias, ahora los mismos niños exigen o proponen materiales a utilizar incluso llevan de casa para compartirlo, ya no les complace ver una fotografía, ahora

---

<sup>22</sup> RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Creatividad en la Educación escolar. Edit. Trillas México, D. F. 2000. p.21.

<sup>23</sup> ESCUDERO, Yerena Ma. La Comunicación en la Enseñanza. Edit. Trillas México, D.F. 1990. p.30.

quieren ver como se mueve, que hace, ya no quieren ser receptores o espectadores, manejan con habilidad un videojuego, un teléfono.

Actualmente la cantidad de información que proporcionan los medios masivos de comunicación, supera mucho a la de los maestros y los propios textos, la información y la enseñanza tiene lugar fuera de la escuela. Cada medio de comunicación tiene sus exigencias y cualidades, la televisión es una de ellas con las cuales los niños pasan mucho tiempo sin vigilancia de sus padres, crea enajenación y actitudes las cuales práctica con sus iguales, juegan imitando su lenguaje y comportamiento, de forma oral o corporalmente, que con frecuencia traen consecuencias negativas, no saben medir consecuencias.

Tiene sus riesgos pero también sus apoyos, la tecnología seguirá avanzando, constantemente tendremos retos que superar y debemos utilizar esos medios de comunicación con finalidad educativa. Lo importante es darle un sentido pedagógico, con el propósito de crear aprendizajes significativos en el niño, que esta inmerso en la tecnología, sus habilidades para el manejo de los juegos, la computadora, los teléfonos celulares, superan a las del maestro, lo manejan con facilidad han desarrollando capacidades, habilidades destrezas que a nosotros nos da miedo descubrir y utilizar, es sumamente importante actualizarnos en el manejo de estos medios audiovisuales ya que vamos a utilizarlos constantemente, tomar la decisión de experimentar de ir aprendiendo conjuntamente con los niños, de tener otra visión, tener la seguridad de lograrlo.

## CAPÍTULO 2

### **2.-LA CONFERENCIA INFANTIL Y EL DIARIO ESCOLAR COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR**

En este capítulo se desarrolla el fundamento teórico de las técnicas que se han implementado en el jardín de niños por primera vez, con el propósito de motivar a los niños y padres de familia a tener una mejor comunicación, conociendo y aplicando la pedagogía de Freinet, innovando mi práctica educativa, creando nuevas experiencias en el niño, vinculándolo con el programa de educación preescolar.

#### **2.1. Pedagogía de Célestin Freinet.**

Célestin Freinet (1896-1966), pedagogo francés fundador de la Cooperativa de la Enseñanza Laica y de una escuela experimental en la que desarrolló una nueva pedagogía basada en los métodos activos y en la libre expresión del niño. Fue un maestro de gran vocación preocupado por la enseñanza tradicional que vivió y la época difícil de su país. Se inició como profesor en una pequeña escuela, en un grupo de sector popular de Bar-Sun-Loup. (1920).

Por sus grandes ideas reformadoras para la enseñanza y los difíciles momentos que pasaban en su país fue aprisionado en un campo de concentración (1939), dedicándose a filosofar sobre la vida, en sus “dichos” y en toda su obra Freinet es considerado como – “el filósofo-pedagogo-campesino-poeta-hombre, reflexiona constantemente sobre los grandes errores cometidos en materia educativa, pero también busca, encuentra, propone y pone en práctica medidas para remediar tales fallas educativas, corriendo el riesgo de incurrir en nuevos errores, pero con la idea de corregirlos”<sup>24</sup> Ejemplo claro a seguir, con el propósito y desafío de cuestionar al docente, permitiéndole reflexionar.

---

<sup>24</sup> JIMENEZ, Mier Y Terán Fernando. Freinet una Pedagogía de Sentido Común. Ediciones El caballito México, D F.1985. p.11

Freinet quitó la tarima de su escuela para darle oportunidad al niño de hablar, de expresarse, de comunicarse, oportunidad de trabajar en equipo y planear juntos, la pedagogía freinetiana dice: “Fortalecer la idea central de que todo sujeto en proceso de educación es un ser potencialmente muy rico al que hay que permitir crecer en libertad y responsabilidad plena a través de la educación por el trabajo”, trabajo como actividad que se desempeña con entusiasmo y necesidad natural, no como una obligación.

Esta nueva escuela se hace realidad sin grandes recursos, con el deseo de transformar la labor educativa al decir que “La educación no es una fórmula de escuela sino una obra de vida”, con un clima de confianza, alegría y respeto, donde el niño pone de manifiesto sus necesidades, conocimientos y curiosidades de forma manual, intelectual y social, no importa que se equivoque, buscará su satisfacción.

La escuela moderna de Freinet se ha fundado por el placer del trabajo, preparar a los hombres que mas tarde tendrían que trabajar empuñando el pico y la pala, quienes tenían necesidad de leer, escribir y contar, la escuela debe ir al encuentro de la vida, movilizarla y servirla, darle una motivación, adaptarse al mundo presente y al mundo futuro, favorecer el desarrollo de la personalidad del niño, respetando lo que él llama “equilibrio mental”, evitar el “divorcio total e inevitable entre la vida y la escuela”<sup>25</sup>. Este tipo de escuela fue creada con la finalidad de cambiar la educación tradicionalista que vivía Freinet en esos momentos.

### **La educación por el trabajo**

Para Freinet el trabajo es muy importante y no solo es para producir bienes que consume la sociedad, puede ser un trabajo intelectual capaz de hacer surgir la fraternidad y colaboración, organizado por equipos donde todos los participantes tendrán responsabilidades observándose un interés dinámico, activo e interesante entre los alumnos; la disciplina es regulada por todos.

El trabajo es el motor productivo en bienes de todo tipo de materiales y espirituales. Lo importante es lograr que el trabajo se realice con placer, interés y dedicación, donde el niño

---

<sup>25</sup> FREINET, Célestin. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. Edit Siglo XXI México, D. F. 1986. p. 15

ponga de manifiesto todas sus energías físicas e intelectuales, el desgaste físico no sea un impedimento para continuar o disfrutar de la actividad. Podemos decir que el niño trabaja al estar jugando utiliza su cuerpo y mente, disfruta de lo que hace aunque este realizando un esfuerzo muy grande o muy pequeño y demuestre cansancio, él lo disfruta.

- “**Llamó exclusivamente trabajo** a esa actividad que se siente tan íntimamente ligada al ser humano que se vuelve una especie de función cuyo ejercicio tiene por sí mismo su propia satisfacción, inclusive si requiere fatiga o sufrimiento. Es una actividad que lleva el ser humano dentro de sí mismo y que lo desempeña con alegría sin importarle las consecuencias que pudieran tener para él, independientemente de que se canse o llegue a sufrir.
- **Hay trabajo** cuando la actividad supone una respuesta a una necesidad natural del individuo y procura por lo tanto una satisfacción que es por sí misma una razón de ser.
- **La necesidad de trabajo** es la necesidad orgánica de gastar el potencial de vida en una actividad a la vez individual y social que tenga un fin perfectamente comprendido a la medida de las posibilidades infantiles”<sup>26</sup>

### **Tanteo experimental.**

Freinet nos dice que el tanteo experimental es general y universal, es válido en la psicología y pedagogía de la escuela y en todas las circunstancias de la vida no solamente lo hacen los niños también los adultos lo utilizamos con frecuencia, mediante el tanteo experimental se han creado los grandes inventos, las ciencias. El ser humano ha tratado de superar y ser cada día mejor, lo mismo hacen los niños saben que pueden y tantean tantas veces sea necesario hasta lograr su propósito, algunos con mas empeño y continúan durante toda sus vida.

El tanteo experimental lo realiza el niño desde pequeño de forma natural para satisfacer un deseo, una necesidad o curiosidad; el niño experimenta mediante el ensayo hasta lograr con éxito su propósito, sin requerir de una ciencia o amplia inteligencia, sin preocuparle los

---

<sup>26</sup> Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna. La Pedagogía Freinet principios, propuestas y testimonios. Edit. MMEM primera reimpresión, 1998. p. 143.

fracasos. Por lo tanto los éxitos y fracasos se convierten en la técnica de vida en la primera infancia, es el período por excelencia de construcción de experiencias, el niño progresa mediante el tanteo experimental, hasta apoderarse eficazmente de todos los datos de la nueva vida, en donde los errores cometidos se tomen como un proceso de aprendizaje y puede experimentar y corregir ese error, **su fracaso no es sancionado**, porque es una oportunidad de aprendizaje.

Freinet nos pone como ejemplo al niño que aprende a manejar bicicleta, su mamá no le da una receta, el niño lo hace impulsado por un deseo o una necesidad y al lograrlo siente una satisfacción, el niño utiliza el tanteo experimental hasta lograr su objetivo no le importa las consecuencias de ciertos momentos, tiene libertad de equivocarse y corregir hasta lograr su propósito sin menospreciar sus esfuerzos, no es motivo o causa de recibir una sanción, sino de aliento y motivación.

## **2.2 Las técnicas Freinet.**

Decimos “Técnicas Freinet y no método Freinet, para dejar claro que no se trata de una construcción teórica, sino de una nueva técnica mostrando el sentido y el espíritu de las nuevas formas de trabajo. “El método es un conjunto hecho completamente por su iniciador, que hay que tomar tal como es, y en el que solo el autor tiene autoridad para modificar los datos”<sup>27</sup>. Las técnicas ponen a niños y maestros en situación de trabajar con sentido propio y vivenciar los contenidos propiamente escolares y los valiosos temas que surjan de la cotidianidad, surgen de la necesidad de dar un cambio en la escuela tradicional, de encontrar el gusto e interés por aprender de los alumnos, de la vinculación de la vida con la escuela.

Freinet deseoso de cambiar la educación tradicionalista, de encontrar el interés y gusto por aprender de sus alumnos, busca incesantemente transformar su labor educativa iniciando con su primera técnica narrando sus paseos con los niños, convenciéndose que el niño es capaz de producir textos válidos, dignos de influir en la pedagogía, el intercambio de sus textos con

---

<sup>27</sup> FREINET, Célestin. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. Edit. Siglo XXI México, D. F.1986. p.33

otros maestros interesados en sus innovaciones lograron la correspondencia, llegando a necesitar la imprenta, continuó experimentando con otras técnicas como: El texto libre, el diario escolar, la conferencia infantil, el fichero y la asamblea, el periódico etc., técnicas que daban resultados satisfactorios, en donde la actitud del niño cambió, trabajó, investigó, comunicó lo que descubrió, aprendió lo que le interesaba, sin reglas tajantes y métodos que lo obligarán a escuchar y repetir cosas sin sentido para él y sus intereses.

Las técnicas Freinet permiten nuevas formas de enseñanza aprendizaje, toma en consideración el contexto en que vive el niño sus intereses y necesidades, respeta sus características, favorece el trabajo cooperativo donde el niño utiliza todas sus capacidades para realizarlo, viven una sola vida, implementa al aprendizaje escolar una riqueza de expresión diciendo que tiene muchas cosas que contarnos, logra mantener la alegría de la vida que se descubre en el lenguaje infantil, lleva una vida integrada con el conocimiento y el deseo de investigación.

“Las técnicas Freinet de la escuela moderna aportan una solución posible y práctica. Trasladan al aprendizaje escolar esta riqueza de expresión, esta facilidad, esta alegría y esta vida que se descubre en el lenguaje infantil. Entonces la cultura emerge sin obstáculos de la vida familiar y social hasta la adquisición de las virtudes superiores del hombre”<sup>28</sup>. Estas técnicas son una nueva alternativa para el trabajo con el PEP 04, ambos dan importancia a la vida del niño, a sus aprendizajes previos, al trabajo en equipo, la vinculación de la vida con la escuela, con la finalidad de lograr aprendizajes que le ayuden en la vida del niño, con intencionalidad de que todo conocimiento sea funcional para el niño.

Estas técnicas no son comunes en preescolar, porque nos da temor cambiar nuestra práctica docente y porque no las conocemos, buscamos modelos que hagan más fácil el trabajo, la planeación, el registro de actividades y sus logros, estamos acostumbradas a no salir de las actividades rutinarias favoreciendo solo algunas habilidades en los niños, manteniéndolo ocupado, realizando actividades manuales o interactuando con material; sin obtener ningún objetivo específico, al conocer y analizar las técnicas Freinet me motivaron para aplicarlas en

---

<sup>28</sup> FREINET, Célestin. Consejos a los Maestros Jóvenes. Edit Laia, México, D. F. p.26 copias

el grupo, seleccionando las que me ayudarán a favorecer las competencias comunicativas en el grupo, de esta forma he cambiado e innovado el juego y trabajo con los niños, las técnicas nos permiten conocer la potencialidad del niño, al mismo tiempo desarrollar sus diferentes competencias, generando el gusto por la escuela, el interés y necesidad por aprender en los niños.

De esta forma estoy ofreciendo otra forma de trabajo con los niños, dando importancia a la vida del niño integrando la familia en las actividades escolares. Al tomar el curso de las técnicas Freinet en la Universidad Pedagógica Nacional en el mes de julio, me ayudaron a ampliar mis conocimientos, conocer experiencias de las maestras que tienen años aplicándolas, motivan mas mi interés y deseo de seguir trabajando “el diario escolar y la conferencia”, así como experimentar la correspondencia y rincones vivos, no solo en los grados de tercero sino en los de segundo, con las técnicas conocemos al niño, su entorno, así como también les ayudan en la formación de su personalidad.

### **2.3 Fundamentos teóricos del lenguaje (Piaget y Vygotsky).**

El lenguaje no es nuestro único sistema comunicativo; también empleamos códigos mímicos y posturales sin embargo no cabe duda que el lenguaje oral ocupa un lugar predominante. Es el instrumento estructurante del pensamiento y de la acción. El lenguaje permite al niño recibir las informaciones socio-culturales del ambiente, lo que le hace adelantarse a sus experiencias personales y le permite ampliarlas. Los seres humanos empleamos el lenguaje para comunicarnos, razonar, memorizar, etc. Permite un intercambio de informaciones a través de un sistema de codificación.

El niño aprende a hablar con su madre y demás adultos, sin seguir un método preestablecido conscientemente, se aprende o se enseña para y a través de la comunicación, mediante la constante interacción entre ambos. El niño participa activa y creativamente en el desarrollo de su lenguaje y no solo a través de la estimulación de los sistemas de adaptación del lenguaje del adulto, sino también a través de manipulaciones espontáneas de intentos expresivos, a veces correctos o desajustados, respecto al uso habitual del idioma.

“Según Piaget el lenguaje del niño de tres a seis años es egocéntrico, “Cuando se habla de lenguaje socializado hay que darse cuenta de que el niño, al principio, no se comunica para intercambiar ideas, sino para satisfacer impulsiones o necesidades, para jugar dice todo lo que piensa, pero no tanto para socializar su pensamiento si no como para reforzarlo”<sup>29</sup>.

Vygotsky afirma que “el lenguaje como forma de comunicación con los adultos, se convierte mas tarde en una manera de organizar el niño su propia conducta”. Partiendo de la idea de un lenguaje como instrumento funcional, somos conscientes de nosotros mismos porque somos conscientes de los demás. Entendiendo que los niños platican con mamá o con la familia, que ellos también escuchan, ambos hablan y escuchan aunque no de igual manera.

En su lenguaje egocéntrico el niño habla solo sobre si mismo, no toma en cuenta al interlocutor, no trata de comunicarse, ni espera respuestas, a menudo ni siquiera le interesa si los otros le prestan atención, piensa en voz alta. Este lenguaje no permanece durante mucho tiempo como un simple acompañamiento de la actividad infantil, a parte de ser medio expresivo y de relajar tenciones se convierte pronto en un instrumento de pensamiento en sentido estricto, en busca de la solución de un problema. Piaget nos dice que las conversaciones en preescolar en su mayoría son egocéntricas, ya que para poder transmitirlos deben poseer la capacidad de adoptar el punto de vista de los otros. “Se podría decir que un adulto piensa socialmente aun cuando esta solo y un niño menor de siete años piensa y habla egocéntricamente aun en sociedad”<sup>30</sup>. Porque ya comparte una vida, un trabajo y responsabilidades, vive socialmente, necesita de su contexto.

En el lenguaje socializado el niño intenta un intercambio con los demás, ruega, ordena, amenaza, trasmite información, hace preguntas. El lenguaje social de los niños es durante el juego, es un lenguaje tanto de gestos y movimientos mímicos, como de palabras. La palabra es primero un sustituto convencional del gesto, aparece mucho antes del descubrimiento del lenguaje. Utiliza una comunicación no verbal, él lo entiende.

---

<sup>29</sup> SÁNCHEZ, Marc Monfort, Adoración Juárez. El niño que Habla. El lenguaje Oral en el Preescolar. Edit. Cepe, General Pardiñas, 95 28006 Madrid. p.49

<sup>30</sup> VYGOTSKY, L. S. Pensamiento Y Lenguaje. Edit. Pueblo Y Educación, Cuba 1998. p. 9

La función principal de las palabras, tanto en los niños como en los adultos, es la comunicación, el contacto social, primero es global y multifuncional. A cierta edad el lenguaje social del niño se encuentra dividido en habla egocéntrica y comunicativa, este lenguaje emerge cuando el niño transfiere las formas de comportamiento sociales. El lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras, lo hace real, lo trasmite y lo comunica.

La palabra es un instrumento de posesión del mundo. “La palabra permite objetivar una intuición, un sentimiento una situación”<sup>31</sup>. En el entorno familiar se inicia esta forma de lenguaje mostrándole al niño objetos que conoce y al mismo tiempo motivándolo para que pronuncie sus primeros balbuceos que posteriormente serán palabras con las cuales será más fácil comunicarse y comunicar sus sentimientos, pensamientos y necesidades.

El lenguaje cumple tres funciones según Piaget:

**Primero:** como un instrumento importante del pensamiento intuitivo lo utiliza para reflexionar sobre un hecho y para proyectarlo hacia el futuro, la conversación con uno mismo es común a esta edad y popularmente se le denomina “pensar en voz alta”.

**Segundo:** El lenguaje continua siendo esencialmente un vehiculo de comunicación egocéntrica, y la asimilación es un proceso adaptativo mas poderoso. El lenguaje se limita a unas pocas expresiones de comunicación, porque supone que todos piensan igual que él, sus discusiones son simplemente, conflictos de afirmaciones contrarias, ya que cada niño defiende su punto de vista y piensa que su palabra tiene poder.

**Tercero:** El lenguaje es un medio de comunicación social en el sentido acomodativo, es un medio para comprender al ambiente exterior y adaptarse a él, la conversación representa una expresión del pensamiento en voz alta, proyecta los pensamientos individuales hacia el plano social y alienta las expresiones colectivas”<sup>32</sup>.

Los fundamentos de Piaget son criticados por no tomar en cuenta la importancia de la situación social y el medio ambiente. Que la conversación del niño sea más egocéntrica o más social depende no solo de la edad, sino también de las condiciones circundantes. El desarrollo

---

<sup>31</sup> TOURTET, Lise. Lenguaje y Pensamiento Preescolar. Edit. Nacea santafé de Bogotá 1999. p.16

<sup>32</sup> MAIER, Henry. W. Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño. Erikson, Piaget y Sear Amorrourtu. Editores Buenos Aires. 1996. p.140

del pensamiento esta determinado por el lenguaje, es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia sociocultural del niño. El lenguaje del medio ambiente, con sus significados estables y permanentes señala la dirección que seguirá la generalización del niño. El adulto no puede transmitir al niño su modo de pensar, solo puede suministrarle el significado ya hecho de una palabra.

El niño aprende muy temprano una gran cantidad de palabras que significan lo mismo para él que para el adulto, el intercambio verbal con los adultos se convierte así en un poderoso factor en el desarrollo de los conceptos del niño, debemos advertir que el niño piensa lo mismo de modo diferente por medio de distintas operaciones mentales.

“Piaget había observado que la frecuencia del lenguaje egocéntrico disminuye gradualmente con la edad y que finalmente desaparece cuando el niño tiene seis o siete años, el lenguaje egocéntrico se hace más escaso, reflejo de un fenómeno general que consiste en la disminución del egocentrismo durante los primeros años de la escuela del niño. El niño aprende a comunicarse, a tomar en cuenta los puntos de vista de otras personas”<sup>33</sup>. El orden del desarrollo según Piaget es el siguiente:

Lenguaje presocial → lenguaje egocéntrico → lenguaje social.

“Lev Vygotsky sostenía que el lenguaje egocéntrico no indica que no existía el propósito de comunicación, la falta de comunicación se debe a que el lenguaje egocéntrico y el social tienen funciones diferentes, siendo la del lenguaje egocéntrico la de servir de guía al hablante. El niño pequeño vocaliza su pensamiento porque no sabe dirigir verbalmente sus acciones sin hablar como lo hace el adulto. La vocalización desaparece en el transcurso del desarrollo y el lenguaje egocéntrico se convierte en el lenguaje interno”<sup>34</sup>. Según Vygotsky el orden del desarrollo es el siguiente:

Lenguaje social → lenguaje egocéntrico → lenguaje interno  
Lenguaje de comunicación.

---

<sup>33</sup> DALE, Philip S. Desarrollo del Lenguaje. Un enfoque Psicolingüístico. Edit trillas México, 1980. p.317

<sup>34</sup> *Ibid.* p. 318

El origen del lenguaje es primordialmente social. A principio el niño no distingue la comunicación con otras personas, de la comunicación consigo mismo, entonces se origina el lenguaje egocéntrico como guía, se hace cada vez más adecuado y eficaz, el proceso de abreviación va encaminado a interiorizar el lenguaje egocéntrico de forma que termine convirtiéndose en lenguaje interno.

Según Piaget el lenguaje de un adulto psicológicamente estable debe estar libre de egocentrismo, las observaciones de Vygotsky indican que ocurre todo lo contrario. Este tipo de lenguaje se hace cada vez más egocéntrico según se adapte a la función que cumple; es menos egocéntrico en un niño de tres años y mucho más en el niño de siete, a pesar de la constante disminución en frecuencia.

Aprendemos el lenguaje en situaciones sociales, los niños hablan con los adultos y los oyen hablar entre ellos, podemos ver que el desarrollo del lenguaje se debe en parte al número de situaciones en las que es posible la comunicación. La comunicación debería aparecer como la función más obvia del lenguaje sin embargo las investigaciones de Piaget indican que el lenguaje no es un sistema de comunicación muy eficaz para los niños pequeños, y esto se debe a la ausencia de la experiencia cognoscitiva necesaria para adoptar la perspectiva de otros. Busquemos el sentido de sus palabras y de sus silencios, y sobre todo olvidemos por un momento que nosotros ya sabemos las respuestas, pues finalmente estas nos interesan menos que el camino para llegar a ellas.

Vygotsky nos dice que el lenguaje desempeña un papel importante, es un verdadero mecanismo para pensar, es una herramienta mental, el lenguaje hace el pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos.

Tomando en consideración los puntos anteriores de lenguaje egocéntrico y social, es importante mencionar que Freinet tiene razón al decir que se aprende a hablar hablando, a comunicarse comunicando, a respetar respetando. El niño desarrolla sus competencias de comunicación en la medida que lo utiliza, lo practica, y lo vive, respetando sus características propias, es algo que comúnmente se realiza en la vida diaria, ya que el lenguaje tiene como

finalidad comunicar, expresar, preguntar, dar órdenes o manifestar deseos. Es una función humana vital, que le permite vivir en sociedad y satisfacer necesidades, en los niños debemos enriquecer la experiencia, hacerla vivir, aumentar su curiosidad, porque así con toda naturalidad el niño lo utiliza. “El niño que habla, sale de sí mismo, proyecta ante sí la corriente de imágenes y emociones que constituye la trama de su pequeña vida interior”<sup>35</sup>. Por medio del lenguaje el niño comunica, comenta, critica, elabora, construye, piensa, reflexiona, participa, le da seguridad y confianza al interactuar con los demás. El medio social marca el lenguaje del niño: su corrección, su riqueza varían de un medio a otro, el niño que actúa y juega necesita palabras y el éxito de su acción sostiene el interés con que atiende al lenguaje de los que lo rodean.

#### **2.4 Vinculación de las técnicas Freinet con el trabajo del niño preescolar.**

La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee, parte de los conocimientos previos que tiene el niño, la aplicación de “el diario escolar y la conferencia” en este ciclo escolar tienen la finalidad de desarrollar las competencias comunicativas en los niños y niñas, favoreciendo nuevas formas de enseñanza-aprendizaje en el grupo, es importante cambiar el agua del estanque como nos aconseja Freinet, para no continuar con la educación tradicionalista.

Dándonos a entender que debemos cambiar nuestras técnicas y formas de enseñanza, tener presente que el niño no aprende de manera forzada, realizando actividades sin gusto ni placer, donde impera el orden, la imposición, quejándonos que los niños no saben expresarse ¿Cómo? si no los dejamos hablar, no los escuchamos, creemos conocer sus necesidades, gustos e intereses, no le encuentran sentido a lo que realizan, su atención se dispersa porque no están interesados en lo que hacen.

Freinet nos dice que la escolástica nos ha preparado para hablar, explicar, demostrar; ha cultivado la actitud de profesor que interroga, controlar, sanciona y nos ha hecho perder el don natural de la enseñanza. En la actualidad aún se observan algunos rasgos de educación

---

<sup>35</sup> TOURTET, Lise. Lenguaje y Pensamiento Preescolar. Edit Nacea Santafé de Bogotá. 1999. p.26

tradicionalista, es difícil cambiar la actitud, queremos el orden, la atención de todos los niños y el silencio, pensando que es mejor tenerlos callados y controlados en su lugar, creyendo que así tenemos un dominio sobre el grupo.

Con las técnicas se abren múltiples posibilidades, los programas de educación se vinculan a la vida, se hacen dinámicas, las tareas surgen de la disposición de los niños y de las necesidades creadas por la misma vida de relación, de comunicación y de comprensión humana. La escuela se mezcla con los acontecimientos locales, regionales, del país y del mundo entero, a su vez recibe influencias del mundo exterior, las perspectivas se amplían, la vida y la escuela se unen, se integran los padres de familia, la comunidad, todos trabajan teniendo conocimiento de lo que sucede y los logros que se van generando tanto en el niño como en la escuela.

Es importante señalar que la pedagogía de Freinet se basa en los siguientes principios: la libre expresión, globalización, educación por el trabajo, el tanteo experimental, la disciplina constructiva y la cooperación educativa, principios que sustentan la pedagogía moderna aplicable en todo contexto, apropiadas a las características propias del lugar donde se apliquen las técnicas Freinet.

“Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje”<sup>36</sup>. Momento importante de practicar y desarrollar ese cambio esa innovación, tener presente que el niño es un ser humano que piensa y siente, un ser en etapa de desarrollo de todas sus capacidades cognitivas y sociales, un ser que espera todo lo mejor de las personas que lo rodean, que lo entiendan, lo comprendan, él se va formando como ser social, dependiendo de las oportunidades y relaciones sociales como comenta Freinet, él no nació con virtudes y defectos, lo va formando del mundo que todos le ofrecemos tanto en la escuela, en casa en todo su contexto, vive acatando órdenes de los adultos porque se supone que ellos son los únicos que

---

<sup>36</sup> SEP, PEP 2004. Programa de Educación Preescolar Edit. Offset. México D. F. 2004. p.11

saben y deciden en la vida de los infantes, pensamientos equivocados que hemos vivido, momento de cambiar nuestra visión para dar lo mejor a quienes nos rodean.

Dejemos hablar a los niños en su lenguaje infantil evitando afectar su confianza y su impulso mediante inútiles observaciones, por naturaleza el niño es curioso, observador, activo, no siempre se convence de las respuestas que se le dan, él busca las propias, constantemente realiza el tanteo experimental hasta quedar convencido, adquiere más conocimientos cuando él lo descubre, que cuando se le dan las respuestas sin permitirle que utilice su propio razonamiento, reflexión y análisis

Los niños tienen otras oportunidades de interacción con la tecnología, conocen el televisor, la computadora, teléfonos celulares, video juegos; su mundo está lleno de tecnología, de medios de comunicación. Han desmejorado las relaciones sociales, ambos padres familia trabajan, para solventar de la mejor manera posible sus necesidades materiales, por lo tanto es poco el tiempo que tienen para compartir con sus hijos, provocando carencias afectivas en los pequeños. Si decimos que las conductas repercuten en el grupo, los niños demuestran: desinterés, apatía y desorden, es porque se continúan con algunos rasgos de educación tradicionalista, motivando sentimientos y pensamientos negativos, asisten a la escuela porque sus padres así lo quieren, no por su propio deseo e interés, representan mediante sus juegos la realidad que viven.

Freinet nos dice: “vuestros niños no tienen todos los defectos ni los vicios que se les acusa; esto se debe casi siempre a la deficiencia de la escuela. Si nuestros niños no se interesan en lo que nosotros les imponemos, es porque no habrá sabido motivar su trabajo. Si no tienen nada que decir, es porque han estado demasiado tiempo condenados a callarse. Si no saben crear, es porque han sido obligados únicamente a obedecer, a copiar e imitar. Si hacen trampas y engañan, es porque nuestro sistema de organización y de control está mal establecido”<sup>37</sup>.

---

<sup>37</sup> FREINET, Célestin. Consejos a los Maestros Jóvenes. Edit Laia México D. F. p. 115. Copias

Las técnicas permiten la reflexión de la práctica en el aula, al mismo tiempo, favorece nuevas experiencias de tal manera que permite al niño vivir una sola vida, de asistir por el gusto e interés, no por obligación, facilita la seguridad del niño al comunicarse con su familia, ya que está integrada a las actividades escolares, permite al niño tomar la palabra con libertad, así como saber que lo están escuchando, sentir que su conversación es interesante.

## **2.5 El diario escolar y la conferencia infantil como herramientas para desarrollar la comunicación en preescolar**

Una herramienta es el medio o la forma que se utiliza para lograr un objetivo. Tomándolo desde esta perspectiva, el diario y la conferencia infantil en preescolar son el medio para ayudar al niño a desarrollar sus competencias comunicativas, pero específicamente en la comunicación oral, así como favorecer la comunicación escrita y la vinculación del trabajo de la escuela con las relaciones sociales de la familia. Técnicas que se adaptan a niños preescolares y que aplico por primera vez en el jardín de niños, en el grupo de tercer grado grupo “B” integrado por 38 niños y con los padres de familia.

Considero que el desarrollo de las técnicas Freinet en preescolar, cambia la visión en todos los aspectos, utilizar estas herramientas que permitan dejar atrás las actividades tradicionalistas que por años han imperado en las aulas, donde los niños solo escuchan, repiten y obedecen las reglas ya establecidas; se pensaba que los niños “no tenían conocimientos”, nos preocupan sus problemas de aprendizaje, pero no reflexionábamos que tal vez éramos posibles causantes o continuadoras de los problemas de los niños, delimitábamos nuestro círculo entre la escuela y la familia, pocas veces se daba la oportunidad de hablar, el temor era perder el control de grupo, provocar desorden.

“**El diario escolar** es un instrumento que da paso a la enseñanza natural de la lengua oral y escrita”<sup>38</sup> nos permite ofrecer una enseñanza viva y espontánea, garantiza experiencias, anécdotas, viajes, actividades, juegos, fiestas, es el libro que guarda la historia de vida del

---

<sup>38</sup> Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna. La Pedagogía Freinet. Principios, propuestas y testimonios. Edit. MMEM. Primera reimpresión 1998. p. 147

grupo, lleno de experiencias en cada página donde nos podemos percatar de la individualidad de cada uno, de sus logros o dificultades.

Compartiendo la idea de el autor, confirmamos que el diario escolar tiene diferentes personalidades, ya que cada niño registra sus vivencias, experiencias o dificultades, la creatividad plasmada es tan diferente y se puede constatar que cada niño es un ser especial, no hay otro igual, no hay copias, o trabajos iguales, el niño crea, construye, imagina, relata, describe, narra de acuerdo a como lo vivió, lo experimentó, le agradó o desagradó.

En el diario escolar de preescolar los niños se expresan mediante dibujos y escritura de garabatos o grafías según su nivel y conocimiento. Esto nos ayuda a fortalecer la comunicación oral y escrita tanto en la escuela como en el hogar manifestando gustos, sentimientos, deseos, emociones, intereses, necesidades, problemas, sueños, canciones, anécdotas, sugerencias y quejas, desarrollando su imaginación y creatividad, vinculando actividades escolares y familiares; nos permite guardar experiencias que posteriormente se podrán recordar con facilidad. Reconociendo que anteriormente en preescolar los niños pintaban y dibujaban siguiendo modelos, cuando utilizaban su creatividad se menospreciaban el esfuerzo porque estamos acostumbrados a ver desde un nivel estético, con frecuencia se comparaban los trabajos, sin considerar el esmero que demostraba al realizarlo, pensando que no eran creativos.

“El niño dibuja para aprender a dibujar, es decir, a copiar exactamente un modelo o a realizar un croquis acotado, y que el dibujo profundiza la observación y cultiva el sentido del gusto y la armonía”<sup>39</sup>. Por lo tanto debemos permitir el dibujo libre para desarrollar su creatividad, el diario es un medio, una herramienta adecuada para desarrollar esta forma de expresión, la creatividad se plasmará en sus registros. El dibujo infantil “es una forma original de pensamiento y de expresión de emociones”<sup>40</sup>. Cada uno dibuja y pinta según la experiencia que vive y lo que siente, al explicar hablará, será buen inició o continuación para poder dar su conferencia, ya que con frecuencia tendrá que platicar, explicar o comentar algo, siempre

---

<sup>39</sup> FREINET, Célestin. Los Métodos Naturales II. El Aprendizaje del Dibujo. Ediciones Roca México, D. F. 1985 p.31

<sup>40</sup> SALVADOR, Alcalde. Ana. Conocer al Niño a través del Dibujo. Edit. Alfaomega México, D. F. 2001. p.13

tendrá cosas que compartir, sentirá confianza y seguridad de comentar platicar o argumentar, no solamente las actividades escolares sino también sus vivencias con la familia, los amigos, los juegos y dificultades.

**La conferencia escolar:** es la exposición oral y gráfica de un tema preparado por el niño, frente a sus compañeros, tiene una “Función globalizadora” pues utiliza el lenguaje en todos los niveles. Mediante la conferencia el niño adquiere confianza y seguridad de poder expresarse ante un público, así como iniciarse en el trabajo de la investigación, adquiere responsabilidad, aprende a escuchar y ser escuchado.

La conferencia con los niños de preescolar tiene algunas diferencias al realizarlo, el niño no tiene conocimiento de la lectura y la escritura de forma convencional, pero eso no imposibilita al niño, ellos tienen toda la capacidad de poder explicar su investigación, sus actividades se desarrollan en la medida de sus características, el niño aprende esta nueva forma de compartir sus conocimientos con otros, tiene la oportunidad de poder hablar y decir lo que piensa ante sus iguales, pues utilizará el mismo lenguaje, las conferencias no son extensas.

Para el trabajo de esta técnica con los niños de preescolar, es imprescindible la ayuda de la familia en la preparación del tema y la elaboración del material de apoyo, el niño elige su tema de interés, los padres de familia apoyan a su hijo en la investigación, buscando los medios necesarios, es importante hacerlos reflexionar sobre el apoyo que necesita su hijo, de ellos depende la seguridad que adquieran, que no olviden de cómo le enseñaron hablar y a caminar, no ha terminado su compromiso. Es una enseñanza que han realizado durante toda su vida sin requerir de un libro para saber como hacerlo, “El niño sólo aprende a hablar hablando, sólo aprende a andar andando, sólo aprende a redactar escribiendo y redactando”<sup>41</sup>. Claro ejemplo para motivar a los padres de familia.

La educadora motivará y permitirá que el niño realice su conferencia cuando tenga la seguridad y confianza, así como ampliar las fuentes de información, en la preparación del

---

<sup>41</sup> FREINET, Célestin. Consejos a los Maestros Jóvenes. Edit. Laia México D.F. p 37 copias.

tema, estar en constante comunicación y conocimiento del tema del niño para ayudarlo en algún momento determinado, si desistiera ella estará para ayudarlo. El apoyo incondicional de la educadora como de la familia permite al niño sentir seguridad y confianza al prepararse.

Algunos niños tienen necesidades y carencias afectivas, en su hogar todo mundo esta ocupado, no le dan la debida atención, niños que se sienten más felices en la calle porque pueden decir lo que piensan y sienten, niños que utilizan formas no adecuadas para llamar la atención aunque sea por un momento. Todo esto cambiaría en la vida del niño, si cambiamos nuestras formas de enseñanza-aprendizaje, no hay recetas porque no son productos, son vidas humanas con pensamientos, sentimientos, intereses y necesidades, niños capaces de crear, investigar, comunicar y explicar, ellos están esperando lo mejor de nosotros, nuestra alegría, entusiasmo, amistad, cariño, amor, compromiso, responsabilidad y respeto, ellos lo merecen, ¿cómo van a demostrar algo que no conocen?, ¿cómo van a aprender a hablar y escuchar si no los hemos dejado hablar y no los hemos escuchado?, ¿a respetar si no los respetamos?.

La conferencia permite la libre expresión del niño, da seguridad y confianza para atreverse a platicar de cosas muy personales, es un recurso didáctico y humano que propicia el trabajo en equipo y la comunicación en sus diferentes formas: oral, escrita y corporal; permite y valoriza la participación del niño como expositor, investigador, observador y reflexivo, lo cual brinda otro punto de vista, otro panorama, donde el niño aprende de sus iguales y tiene la oportunidad de compartir, comunicar y opinar, así como de escuchar a su compañero y ver la forma como él explica, enseña y comparte el conocimiento que adquirió por sus propios medios, apoyado por su familia, esto motiva a los niños que tienen dificultad de poder expresarse en público si carecen de seguridad, su entorno no les ha favorecido en este aspecto; oportunidad para ellos requiriendo del apoyo de la familia, del docente y de sus compañeros de grupo, esta forma de trabajar en el salón deja atrás las planas sin sentido, las actividades carentes de interés.

Estas nuevas formas de trabajar en la escuela con los niños va enriqueciendo hábitos, valores, conocimientos, las reglas las proponen los niños, porque hay necesidad de establecerlas, se percata de la importancia que tiene trabajar en grupo, los avances se observarán poco a poco,

los padres de familia se percatan que la escuela no es un lugar de entretenimiento, la educación preescolar es tan importante como los otros niveles de estudio, es la etapa donde el niño forma los cimientos de toda su vida como ser humano, capaz de vivir con seguridad de ser integro en todos los aspectos de la vida, no depende solo de la escuela, todos somos responsables del ser humano que estamos formando, él asimila, aprende, imita y se adapta, porque así lo vive, cambiemos en bien de ellos, no son el futuro de la humanidad, son el presente, la realidad y esta realidad puede ser mejor.

Freinet nos dice “Si el niño posee naturalmente medios de expresión y comunicación privilegiados \_el gesto, la palabra, luego el dibujo\_ no por ello es menos sensible”<sup>42</sup> cada vez se interesa por conocer, saber, investigar y experimentar en su medio. Ese compartir provoca la cooperación entre los niños y el trabajo en equipo, hablan su propio lenguaje, comparten sus conocimientos, aprenden entre si, confirmando que nuestro programa señala que los niños aprenden entre sus iguales, manejan sus propios intereses y necesidades.

El diario escolar y la conferencia son herramientas que favorecen diferentes competencias en los niños de educación preescolar, son aplicables en los diferentes grados, lo que es diferente son la aplicación y los resultados, su avance es paulatinamente dependiendo de las características del grupo, en esta propuesta tienen el propósito de favorecer la comunicación en el grupo, en la escuela y en la comunidad, herramientas que permiten un trabajo diferente, los logros se observan en la actitud del niño, en la seguridad y confianza que demuestran en los diferentes contextos en que se encuentren, al saber resolver sus pequeñas dificultades.

El diario escolar y la conferencia son herramientas que permiten dar la palabra al niño, con ello favorece la seguridad de poder desenvolverse en la escuela y en casa, mejora la comunicación entre la escuela y la familia, en el diario se va registrando lo sucedido en el aula o en la vida del niño, según su forma muy particular de sentirlo y expresarlo, desarrolla la creatividad así como la escritura del niño, favorece la responsabilidad con los materiales del grupo, el cumplimiento de sus acuerdo como parte del grupo.

---

<sup>42</sup> FREINET, Célestin. Los Métodos Naturales III. El Aprendizaje de la Escritura. Edit Roca México, D. F. 1985. p.39

## **CAPÍTULO 3**

### **3. LA CONFERENCIA INFANTIL Y EL DIARIO ESCOLAR UNA NUEVA EXPERIENCIA EN PREESCOLAR**

#### **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Se desarrollan dos técnicas de Célestin Freinet "El diario escolar y la conferencia infantil", en el grupo de tercer grado grupo "B" del Jardín de niños "Felipe Villanueva Gutiérrez", partiendo de la preocupación de las dificultades de comunicación oral en los niños. La propuesta pedagógica parte del reconocimiento de las preocupaciones fundamentales del maestro en relación a la práctica docente, siendo estrategias que generan nuevas experiencias dentro de la escuela, favoreciendo la comunicación en los niños, los padres de familia y la comunidad, motivando al personal de la escuela e invitando a innovar su práctica educativa, al presenciar y participar durante el desarrollo de las técnicas en la escuela. En este capítulo se expone el desarrollo de las experiencias de las técnicas de trabajo en el grupo con los niños y padres de familia. Se describen y se muestran imágenes de los logros y dificultades que se presentaron durante el desarrollo de las diferentes actividades.

#### **3.1 El niño y las técnicas Freinet.**

Para llevar a cabo esta propuesta en el ciclo escolar 2005-2006 informé a mi autoridad inmediata de los cambios en mi práctica educativa con el grupo a mi cargo, convoqué a reunión con los padres de familia para darles a conocer la estrategia y el propósito de trabajo, explicándoles con un tríptico (ver anexo), solicitando su apoyo para la realización de las técnicas con sus hijos. Apliqué un cuestionario a los padres de familia para tener conocimiento sobre lo que saben y piensan en relación a la comunicación. (Ver anexo 1)

En este ciclo escolar se han dado cambios de personal, planes y programas, al comprender la flexibilidad del programa para implementar estrategias, sugiriendo modalidades de trabajo, me motivaron para cambiar buscar nuevas formas que transformen el ambiente en el aula, que los

niños no se preparen para la primaria, mi preocupación de siempre es lograr en el niño la seguridad de poder expresar sus pensamientos, sentimientos, conocimientos y necesidades, ayudarlos a mejorar su comunicación, formar niños autosuficientes, la mayoría de los padres de familia trabajan, los niños se quedan en casa con hermanos mayores, familiares o solos, no hay comunicación en la familia, los padres cumplen con materiales. Continúan con la idea de las formas tradicionalistas de la enseñanza, donde el maestro es quien enseña, la escuela es responsable y el único lugar donde sus hijos aprenden.

Como he venido mencionando, la finalidad de las técnicas Freinet es que sean significativas y funcionales en la vida del niño, requieren de tiempo y paciencia, en la aplicación y desarrollo de cada técnica, logrando con ello aprendizajes de forma natural, trabajar por interés, utilizar el tanteo experimental hasta quedar satisfecho en sus diferentes necesidades.

Como ya es sabido el lenguaje es una herramienta del pensamiento, el niño lo aprendió de forma natural por encontrarse en la necesidad de comunicarse, la escuela le permitirá y brindará oportunidades de seguir favoreciendo; la implementación de estas técnicas ayudarán a que el niño se desarrolle, tanto físico, psicológico, cultural, biológico y socialmente en el medio en el que se desenvuelve, respetando sus características propias, adquiriendo la seguridad y confianza para poderse comunicar en los diferentes espacios y momentos de relación.

El gran aporte de Célestin Freinet, vigente en nuestros días, es haber introducido al trabajo cotidiano del aula técnicas de enseñanza, “que permitan al niño una relación creativa, constructiva, crítica, reflexiva y significativa con el conocimiento”<sup>43</sup>. La escuela tiene que tomar a los niños como son; partir de sus necesidades, de sus intereses más auténticos y poner a su disposición las técnicas mas apropiadas y los instrumentos adecuados a estas técnicas a fin de que la vitalidad pueda ampliarse, desarrollarse y profundizarse en toda su integridad y originalidad.

---

<sup>43</sup> Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna, La Pedagogía Freinet. Principios, propuestas y testimonios. Edit. Primera reimpresión, 1998 p.21

Estas técnicas permiten al niño trabajar de diferentes formas, individual, por parejas, tríos y equipos, adquiriendo la responsabilidad del trabajo cooperativo; le permite experimentar, investigar y explorar, él siempre está lleno de energía y vitalidad, es curioso por naturaleza, en todas partes está observando, mirando y escuchando, cuando no comprende algo pregunta, tomemos en cuenta sus características, dejemos que viva y se desarrolle con libertad, alegría, entusiasmo y seguridad, formar un niño capaz de utilizar sus capacidades e irse desarrollando con seguridad ante la sociedad.

El diario escolar y la conferencia son herramientas importantes, favorecen aprendizajes mediante los métodos naturales que aplica el ser humano desde siempre, el niño aprende a dibujar, hablar ante un grupo, escribir según sus posibilidades, a comunicarse mediante el lenguaje según las oportunidades que tenga, con esta nueva estrategia el niño favorece nuevos conocimientos y experiencias.

La primera vez que tuve el conocimiento de las técnicas Freinet, fue en la Universidad Pedagógica Nacional al cursar la Licenciatura de educación preescolar, por mi falta de experiencia y conocimiento de las técnicas pensaba que únicamente eran aplicables a nivel primaria, porque “para realizarlas el niño debía saber leer y escribir”, una compañera platicaba de los logros que obtuvo con su grupo de preescolar, lo importante era conocerlas, analizarlas, adecuarlas al nivel, tomé la decisión de investigar y ponerlas en práctica, ahora sé que son aplicables, las actividades en el aula se transforman permiten dejar esos rasgos de educación tradicionalista, se nos hace difícil porque no nos atrevemos a conocer otras formas de trabajo, no es fácil pero tampoco imposible, lo importante es dar el primer paso, conocerlas, analizarlas, actualizarse, tener el compromiso muy conscientemente de lo que estoy realizando, que los niños me necesitan y esperan encontrar alegría, entusiasmo, respeto, tolerancia, amor, paciencia, ganas de vivir, aprender y de conocer, etc.

La aplicación de las técnicas se realizan en El Jardín de Niños “Felipe Villanueva Gutiérrez” Clave 15DJN0253 L de la zona escolar 32, sector 12, ubicado en la calle Tabasco #8 Colonia Anahuac 1ª Sección de Tepexpan, municipio de Acolman Estado de México, en la cual tengo 9 años trabajando. La institución escolar cuenta con una población infantil de 148 niños

distribuidos en cuatro grupos, dos de segundo grado y dos de tercer grado, cuenta con 4 docentes, un directivo e intendente. El espacio físico es de 6 aulas, dirección, cocina, comedor, salón de usos múltiples, salón audiovisual y sanitario, alberca y juegos infantiles, así como un espacio para diferentes actividades. La comunidad es de tipo semiurbano, cuenta con los servicios: agua, luz, teléfono, drenaje, medios de transporte, biblioteca y un museo de antropología.

El grupo donde se aplicaron las técnicas Freinet, es de tercer grado grupo “B” formado por 22 niños y 16 niñas dando un total de 38 alumnos, las edades a inicio de ciclo escolar fueron de 5 años 2 meses a 5 años 7 meses. En esta imagen solo están presentes 30 alumnos, los niños que faltan, no asistieron el día que se les tomó la fotografía por cuestiones de salud, motivo que repercutió en las actividades posteriores.



Las fotografías son de la escuela, podemos percatarnos que el patio es amplio, el niño realiza diferentes actividades.

### **3.2 El diario escolar.**

El diario escolar en el grupo, una nueva experiencia para trabajar propiedad de todos, con la misma responsabilidad en el cumplimiento y realización de los registros, se elaboró en un cuaderno de dibujo forrado y decorado con figuras infantiles, se anexó una lista con los nombres de los niños, se les presentó para que lo conocieran e identificarán, al conocerlo algunos expresaron curiosidad preguntando ¿Qué vamos hacer aquí? ¿Quién lo va a tener? ¿Por qué no hay para todos? Se planeó y realizó una situación didáctica con la finalidad de tener conocimiento de esta nueva forma de trabajar, explicándoles que ahí podían escribir lo que hacían en la escuela, lo que más les gustaba, también lo que les desagradaba, las dificultades, quejas, sugerencias, llamadas de atención, consejos, etc.

Al realizarse esta técnica en preescolar se adaptaron las actividades de acuerdo a las características de los niños de preescolar. La planeación de esa situación didáctica fue difícil ya que no estaba totalmente segura de la forma como la debía planear vinculándolo con los nuevos cambios del programa, la falta de experiencia con estas técnicas me hacían dudar de lo que registraba, constantemente modifiqué la planeación, ya que la misma práctica en el grupo lo requería, la inseguridad que tenía lo olvidaba al ver la emoción e interés de los niños por llevarse el diario escolar a casa, al mismo tiempo me motivaba para continuar.

Se planeo una situación didáctica tomando el campo formativo de desarrollo personal y social, campo que favorece en gran parte las competencias comunicativas de los niños, tomando aspectos del campo formativo de lenguaje y comunicación, en lo que respecta al aspecto de lenguaje oral. El tiempo estimado para esta situación es de un mes aproximadamente.

***Campo formativo:*** Desarrollo personal y social.

***Aspecto:*** Identidad personal y autonomía.

***Competencia:*** Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras.

***Situación Didáctica:*** *El diario escolar.*

Fecha: Del 8 al 30 de noviembre del 2005

Secuencia didáctica:

\* Dar a conocer esta técnica de trabajo a los padres de familia mediante un tríptico, para que apoyen a su hijo.

\* Presentar el diario escolar al grupo, cuestionar a los niños ¿para qué sirve? ¿De quién es? que el niño exprese sus pensamientos, conocimientos, curiosidades, registrando su descripción, sus hipótesis, permitirle la manipulación de su diario.

\* Explicar su funcionamiento, tomando como referencia el diario de la educadora, leerles mi registro del día anterior, platicándoles lo que yo realizo en ese cuaderno, con la finalidad de anticipar lo que realizarán en el suyo.

\* Registremos en su diario las actividades, juegos, acontecimientos, dificultades problemas con la ayuda del grupo, narrando las actividades que han realizado desde que llegaron hasta este momento, ¿Cómo lo podrían registrar? en mi diario yo escribo, ustedes ¿Cómo lo realizarán? ...con dibujos, escribiendo. Hagámoslo. ¿Quién lo va a hacer?

\* Tomar decisiones para su elaboración, se realizará en casa con la ayuda de la familia.

\*Tomar acuerdos y reglas para la elaboración de todos los días.

-Debe llevar fecha.

-Nombre del autor. ¿Quién es? ¿Por qué es importante registrarlo?

- Identificar el registro en el diario, buscar su nombre, lugar donde marcará su participación el día que le toque llevárselo.

-Lo traerá todos los días.

\* Elaborar un registro grande, que sea visible para todos y tenerlo en el salón. El niño ubicará su nombre y registrará su participación.

\* El niño que se llevó el diario explicará a sus compañeros lo que realizó, el grupo completará lo que falta.

\* Continuar su elaboración todos los días, de tal manera que sea una actividad permanente, desarrollando las diferentes formas de expresión oral como son: narrar, describir, explicar, dialogar y argumentar.

\* Utilizar diferentes materiales para su registro, lápices, crayolas, acuarelas.

\* Desarrollar las diferentes formas del lenguaje escrito mediante el copiado, el dictado, y la escritura espontánea, de tal manera que no sea una actividad rutinaria.

\* Investigar en la familia quién conoce o tiene un diario personal, por que se dice que guarda secretos. ¿Qué son los secretos?, todos los diarios ¿Deben ser secretos?

- \* En la escuela ¿Quién tiene diario personal? Investigar. ¿Cómo lo registra?
- \* Realizar la evaluación de la competencia en diferentes momentos, con respecto al diario escolar, los logros y dificultades e ir modificando utilizando diferentes estrategias.
- \* Evaluación se realizará en diferentes momentos.

El diario escolar fue la primera técnica Freinet que realizamos en el grupo, al presentar el diario escolar e iniciar esta técnica de trabajo con los niños manifestaron preocupación, alegría, impotencia y enojo, algunos niños expresaban sus emociones con naturalidad, otros se reservaban, no entendían lo que iban a hacer, empecé por mostrar y explicar lo que hago en **mi diario de la educadora**, leí un pequeño fragmento del día anterior, ellos recordaron y confirmaron que era verídico que eso había sucedido, les dije “yo escribo lo que pasa en el grupo, las actividades y juegos que hacemos, las dificultades sus comportamientos...” etc.

Al llegar el momento de registrar en el diario las actividades hubo enormes deseos de algunos niños, al estar en el preciso momento se encontraron con un problema, ellos no saben escribir y ¿Cómo lo van a hacer? mediante el cuestionamiento llegaron a hacer hipótesis y preguntaron ¿Se puede dibujar? porque “eso si lo sabemos hacer”, decidieron hacer los registros de esa forma, al llegar a esa conclusión cambio la expresión de los niños, varios querían llevárselo.

Así fue como iniciamos esta técnica, se desarrollaron actividades que favorecieran el registro y la continuidad. Se tomaron acuerdos y reglas, realizamos listas con los nombres de todos los niños para tenerlo en el salón. Durante los primeros días los niños tuvieron dificultades, ya que no recordaban todas las actividades, se equivocaban, algunos no eran apoyados por la familia, porque mamá y papá trabajaban, para ellos eso era problema, poco a poco superaron las dificultades, buscamos alternativas, saben que deben cumplir para no perjudicar al grupo, porque es de todos, el registro fue motivando a los demás solicitándolo para llevarlo a casa.

Los padres de familia aceptaron apoyar a su hijo, darle un poco de su tiempo conocer lo que sus hijos hacen en la escuela, su realización fue novedosa, ellos no la consideraban importante, es mas para algunos fue difícil de realizarlo porque su hijo no recordaba las actividades, o no tenían la suficiente paciencia, ponían pretextos, incluso el diario era olvidado en casa uno o

dos días, algo complicado en los primeros días, las hojas sueltas también se extraviaron, algunos niños perdían el interés para realizarlo como se debía, por momentos yo tenía angustia y preocupación por encontrar una estrategia que motivaran a los niños y padres de familia al cumplimiento y la realización de la técnica; los primeros niños que lo realizaron trataban de superar al que se lo había llevado antes, comparaban sus dibujos, grafías, el color, lo mismo pasaba con los padres de familia, algunos forzaban a su hijo a copiar las palabras.

Mediante platicas personales expliqué la funcionalidad de estas técnicas, de tal manera que los padres entendieran que no era una competencia para ver quien lo hacía más bonito, lo importante era realizarlo en equipo padre e hijo, o cualquier otro integrante de la familia, entender que los niños son diferentes, por lo tanto piensan y sienten de forma diferente, cada uno demuestra sus conocimientos, habilidades, destrezas y creatividad, de forma muy personal porque somos diferentes, cada uno las desarrolla de acuerdo a sus características y el apoyo que reciben.

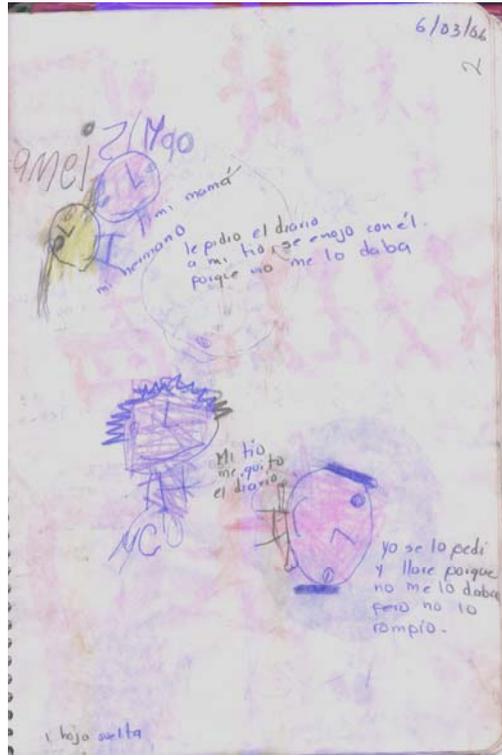
En los primeros registros del niño solo dibujaban y la mamá escribía o el niño copiaba lo que le indicaban, pero lo explicaban con dificultad, algunos registran todas las actividades desde que se levantaban hasta que se iban a dormir, otros solo algunas actividades que recordaban, también se observa temor al platicarlo hablaban muy quedito, se ponían muy tensos, nerviosos, no expresaban claramente sus ideas, el grupo apoyaban a su compañero en momentos difíciles.

El diario escolar ha motivado a los niños escribir su nombre, saben que deben firmar porque realizaron esa actividad, otros lo registran con algunas grafías reconociendo sus trazos. El avance de los niños es diferente, sus procesos de desarrollo no son iguales, podemos corroborar quien tiene apoyo al realizarlo, quienes lo realizan con dedicación o solo por cumplir, algunos registros son elaborados mediante dibujos con diferente material como crayolas, acuarelas, pincelines o lápices de colores, lo que el niño tiene en casa.

Observemos éstos registros de diferentes momentos, sus creaciones son originales.



(1)



(2)



(3)

En estos registros se ve claramente que sus capacidades y características son distintas, son niñas del mismo grupo, de la misma comunidad, sus dibujos son diferentes, solo hacen referencias de algunas actividades, Kassandra (1) recuerda más que Yajaira (2) en ambos registros escribe la mamá, en el primero se ve claramente que la mamá cuestiona más, la niña explica. Sus registros son elaborados con materiales que tienen en casa, utilizando diferentes colores, dando forma al cuerpo humano realizando una acción.

El registro de Lizet (3) nos demuestra que utiliza otros materiales como el lápiz y posteriormente los pinta con acuarelas, utilizando diferentes colores sin mezclarlos, ella no escribe texto, pero al explicarlo esta segura de lo que representa en cada dibujo, solo escribe su nombre y la fecha, representado únicamente con el año. Describe su diario de la siguiente manera: cuando salí de mi casa estaba el sol, cuando llegué a la escuela me fui a la resbaladilla, me metí al salón a jugar y trabajar con la maestra y mis compañeros, jugué con los aros en educación física, trabajé con los cuentos, estoy feliz porque ya tenemos librero nuevo, llegó mi mamá y nos fuimos a mi casa muy feliz porque me tocó llevar el diario.

Con el paso del tiempo y en la medida que se va avanzando se le van dando variantes, para mantener el interés y el gusto para realizarlo, el grupo de niños recuerda lo que realizaron tratando que sea en orden de sucesos, el niño que le toca lo escribe como puede, o piden el copiado de palabras, llegando al reto del dictado, éste último un poco difícil para algunos niños que “quieren escribir como los grandes” (así lo determinan) como es de esperarse los niños escriben grafías, de diferente tamaños, algunos borran constantemente porque no están seguros de lo que escriben, otros copian palabras de algún letrero, o recuerdan y ubican la fecha que se escribe todos los días en el pizarrón, ellos buscan la solución a sus dificultades, se ayudan o lo realizan en casa con la ayuda de la familia, pero antes él ya buscó sus estrategias.

Se muestran los registros de dos niñas:

1 nos saludamos  
 2 damos los mejores  
 3 calificamos a los  
 4 practicamos con la maestra  
 5 describimos el día  
 6 jugamos con la maestra  
 7 salimos al recreo  
 8 nos fuimos a casa



(4)



(5)

En el registro de Dulce Nicol (4) nos podemos percatar que utilizó dos hojas, en una copió lo que su mamá escribió, en orden de sucesos, los fue enumerando para que lo pudiera explicar a sus compañeros, en la otra hoja realizó los dibujos con lápiz y pintó con acuarelas, enumerando también cada dibujo, ella platica con su mamá de todas las cosas que hace en la escuela, al explicarlo expresó un poco de nerviosismo.

En el registro de Lizet, (5) nos demuestra sus tanteos experimentales, se ve claramente que constantemente borra, porque no esta segura de lo que escribe, ya tiene seguridad al dibujar, trató de escribir la fecha, pero como eran mas números mejor los borró porque así no se escribe la fecha, fue la explicación que dio. Sus dibujos son muy precisos, le da forma al cuerpo humano.

Aclarando que el campo formativo de lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje escrito, una de las competencias es “expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto con ayuda de alguien” y en lo que se refiere a lenguaje oral es “comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral” competencias que se van desarrollando mediante esta técnica.

Constatando que se esta trabajando en base al programa, la técnica del diario escolar la he considerado como una actividad permanente, en los registros se van mostrando aspectos del lenguaje, se van registrando todo lo que el niño vive y experimenta en: educación física, en actividades musicales, lo que le impactó de un cuento, lo que realizó en honores a la bandera, sus juegos, sus amigos, su familia, sus dificultades.

Al narrar, explicar o describir su registro ante el grupo, los niños manifiestan diferentes reacciones, en los primeros días fue algo novedoso mantenían la atención de principio a termino, en algunos momentos los niños no sabían escuchar, no habían desarrollado esa capacidad de escucha y esperar turnos, respetar al compañero; utilicé diferentes estrategias, variar los momentos y las formas hasta lograr que ellos solicitaran la revisión del diario.

Algunos niños simulaban leer, otros explicaban oralmente y al mismo tiempo movían manos, cuerpo, o estaban estáticos, corporalmente expresaban sus emociones, cambiaban su tono de voz, al momento de ver que un compañerito tenía pena, lo motivaban ayudándole a recordar.

Lo que el niño ha logrado, ha sido a través de su propio interés y esfuerzo, no ha habido necesidad de las planas, de copiar un dibujo, delinear o marcar contornos para aprender a dibujar o pintar, las creaciones son originales, los propios niños reconocer haber aprendido, dicen “ya puedo” “ya aprendí”, cuando tiene dificultades siempre hay quién lo ayude, sus compañeros de equipo o la educadora. “Toda creación sea cual fuere el terreno en que se dé, se hace por tanteo experimental, sobre la base de útiles quizá perfeccionados, pero que no son más que trampolines para nuevas investigaciones”<sup>44</sup>. Logros que se ha favorecido mediante las nuevas formas de trabajo, que han requerido de la paciencia y tolerancia de la familia y del docente, considerando los errores como aprendizajes de los niños, el tiempo permite observar los avances o los cambios significativos.

Hay niños que solo dibujan y mediante sus tanteos experimentales van mejorando sus trazos, figuras más completas, emplean colores, también hay niños que no están conformes con los dibujos y quieren escribir, preguntan a la maestra en el salón, en casa a los hermanos, a mamá y a los primos porque quieren escribir como los grandes, otros dicen yo conozco las letras de mi nombre y las puedo escribir, ha medida que vamos avanzando los niños van utilizando frases y números para saber que fue primero y que después. Al llegar platican ya conocí esta letra, ya hice mis dibujos más bonitos, expresan sus logros con su alegría que los caracteriza.

La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, comparar sus capacidades respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, respecto a las metas y propósitos establecidos en cada nivel. Al realizar la evaluación de la situación didáctica del diario escolar se puede constatar los siguientes logros:

---

<sup>44</sup> FREINET, Célestin. Los Métodos Naturales I. Aprendizaje de la lengua. Edit. Roca México D.F. 1985. p. 22

\* Los niños se percatan de sus avances, diciendo antes no sabia hacer letras pero ya aprendí, otros comentan no sabia dibujar mi cuerpo, ahora ya puedo, también se escribir mi nombre con letras, conozco algunos trabajos de mis compañeros, han desarrollado su creatividad.

\* En lo que se refiere a desarrollar su capacidad de comunicación frente a los demás, van avanzando, superando la inseguridad, platican espontáneamente mejorado su pronunciación aquellos que tenían dificultades, se atreven a decir lo que les desagrada, tanto a la educadora como con la familia; para dirigir juegos o actividades ya son más los participantes.

\* Van aprendido a crear sus propias reglas y a respetarlas, a escuchar y esperar turno para hablar, a respetar los registros de sus compañeros, a ser responsable en el cuidado del diario.

\* Se favorece indudablemente las relaciones sociales de la familia, creando un acercamiento con su hijo en casa, conociendo lo que pasa en el aula, en sus juegos o dificultades, favoreciendo la comunicación con la familia e integrarse a la escuela.

Como podemos percatarnos en esta imagen (6) Áurea Yareni esta leyendo con seguridad su registro con voz clara, como características muy particulares puedo decir que ella hablaba muy quedito y cerca de mi oído, ahora tiene otra actitud, el grupo escucha y en ciertos momentos intervienen en la lectura de manera positiva.



(6)

El grupo es numeroso, a los niños se les hace larga la espera para realizar el diario, y en este ciclo escolar se están realizando la actualización del programa en sesiones de tres días cada dos meses, por tal motivo se va pasando el tiempo y tarda más en dar la segunda vuelta,

incluso sugirieron tener uno propio para ir realizando su diario personal, idea que apoyan los padres de familia.

Una de las dificultades que he encontrado es mantener el interés y la curiosidad de los niños que aún no han tenido la oportunidad de llevarse el diario a casa, en el transcurso de la realización de los registros ya son más los niños que desean llevárselo continuamente, en los demás la curiosidad e impaciencia provoca algunas reacciones negativas.

También me percate de algunas actividades forzadas en algunos niños, personalmente revisamos el tríptico con las madres de familia platicamos de tal manera que llegaran al análisis y reflexión, cambiando con ello su actitud de apoyo hacia su hijo. No fue fácil, defendían sus formas de pensar, argumentando “que esas actividades les ha funcionado con sus hijos mayores”, en el transcurso de las técnicas han ido cambiando sus ideas y han aceptado otras porque han observado cambios en sus hijos.

Al presentarse estas situaciones difíciles me han llevado a buscar más información para poder argumentar mi decisión de no realizar lo que las demás maestras hacen en el aula, en el momento que compartí mi estrategia con las docentes de la escuela pensaron que era un trabajo extra, demasiada carga y difícil, les he mostrado avances en el diario y en algunas actividades cotidianas para que poco a poco se vayan convenciendo, ha sido complicado pero posible y como todo es un proceso que dejará ver los resultados, no será necesario mostrarlos.

Podemos confirmar que el método natural de Freinet tiene toda la razón, el niño aprende mediante sus tanteos experimentales, los realiza cuantas veces sea posible hasta lograrlo. Con las siguientes imágenes podemos confirmar sus avances aprendió a escribir escribiendo, a dibujar, dibujando, pero eso no es todo sabe que cada vez lo hará mejor porque puede, tiene la seguridad de lograrlo.

Tanto los niños como los adultos nunca terminan de aprender, cada vez van logrando niveles de dominio superiores, pero no llegarán solos, al niño no se le debe sancionar si comete un error, tiene todo el derecho de repetir un ejercicio o una actividad las veces que sean

necesarias para lograr sus objetivos, con ello demuestra que tiene todas sus capacidades en pleno desarrollo. Los adultos también realizamos nuestros tanteos experimentales en nuestras actividades, solo que desistimos con mas facilidad, no tenemos la energía y la actitud positiva del niño. Me permito compartir los logros de algunos niños, mostrando dos momentos diferentes.

En los registro de Abraham Sagid, al inicio de la técnica (7) solo dibujaba, utilizaba diferentes colores, representaba las actividades que le gustaban, al explicarlo únicamente daba referencias, como estamos trabajando, estoy jugando dominó, le enseñe a jugar a mis compañeros, sus dibujos no estaban completos. Como podemos observar en el registro posterior (8) ya utiliza letras, han mejorado sus dibujos, ubica en orden de secuencias las actividades, sabe donde y que escribe, lo explica con seguridad, es un niño que tiene todo el apoyo de la familia e incluso es uno de los niños que fueron forzados a escribir correctamente lo que su mamá escribía, platicando con ella de forma personal, tomó conciencia de la falta de tolerancia y paciencia que no la caracterizaban al apoyarlo en sus actividades, el niño me platicó de los cambios en su mamá diciendo “ya no se enoja cuando hacemos la tarea”.

(7)



(8)





(9)



(10)

Pedro era muy tímido y reservado pocas veces hablaba, en su primer registro del diario (9) realizaba sus dibujos y copiaba lo que su mamá escribía en una hoja aparte, lo hacía porque su mamá se lo pedía, pero no le gustaba escribir porque le dolía la mano, al explicar no estaba seguro y comentaba “no se que dice, mi mamá lo hizo”, creando con ello inseguridad, al platicar con ella cambio su actitud de ayuda, es importante mencionar que fue capaz de expresar sus sentimientos ante sus compañeros, después de ser un niño muy reservado; en el siguiente registro (10) solo hizo dibujos, y para explicarlo se apoya de los números describiendo lo que representa, sus dibujos y la fecha son elaborados sin presiones, su nombre lo escribió con apellidos.

Haciendo una comparación con los registros del otro niño se puede observar que cada uno tiene características muy propias, y las va desarrollando de acuerdo a sus procesos. Con ello podemos constatar lo que dice Freinet “No hay un problema del dibujo, del mismo modo que no existe un problema de redacción. Hay un proceso de vida, de enriquecimiento y de crecimiento, en el cual hemos de integrar las formas diversas y complejas de la expresión infantil” ya que toda conquista es el resultado de la experiencia.

“El niño siempre dibuja para alguien, aunque ese alguien puede ser él mismo o una persona que este presente y a la que a lo mejor nunca tendrá ocasión de dárselo, pero lo hizo para comunicarle, contarle algo. Pone al descubierto una parte de sí mismo, y establece un dialogo con aquellos a quienes muestra su obra”<sup>45</sup>.

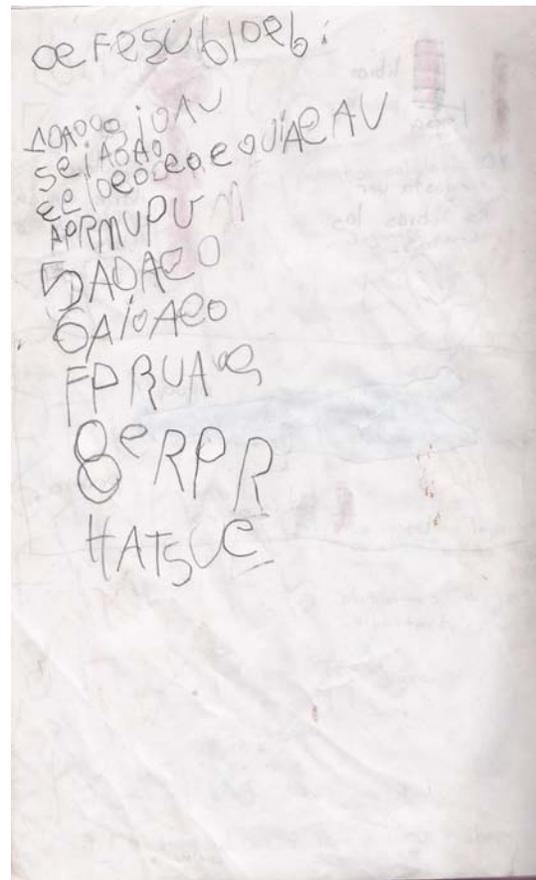
Los niños tienen la oportunidad de utilizar la lectura y la escritura como herramienta para comunicar experiencias, dificultades o problemas de la vida cotidiana que vive, les ayuda a manejar la temporalidad de los hechos, amplía su vocabulario utilizando otras palabras, mejora la ubicación espacial al graficar sus actividades, practica valores de responsabilidad y respeto, favorece el trabajo cooperativo dentro del aula y en la familia, se solidariza con el niño que tiene dificultades.

La finalidad de esta técnica en el grupo es desarrollar la capacidad de comunicación oral, pero al ir desarrollando la técnica utilizando los dos aspectos de la comunicación oral y escrito, ser un grupo de tercero y el hecho de saber que se van a la escuela primaria, ha motivado e interesado a los niños en el aspecto de lenguaje escrito, actividad que les interesa y tienen el deseo de conocer las letras y escribir como los adultos. Al registrar en el diario se le ha dado diferentes formas del lenguaje escrito como lo es: el copiado, el dictado, y la escritura espontánea de tal manera que no se transforme en una actividad tradicionalista, enfocado a las características del niño preescolar.

Veamos el registro de Guillermo Hatsue de seis años, en el momento que lo explica es muy concreto, y termina diciendo yo lo escribí, ya se hacer letras como mis hermanas. Su registro va en orden de sucesión de actividades.

---

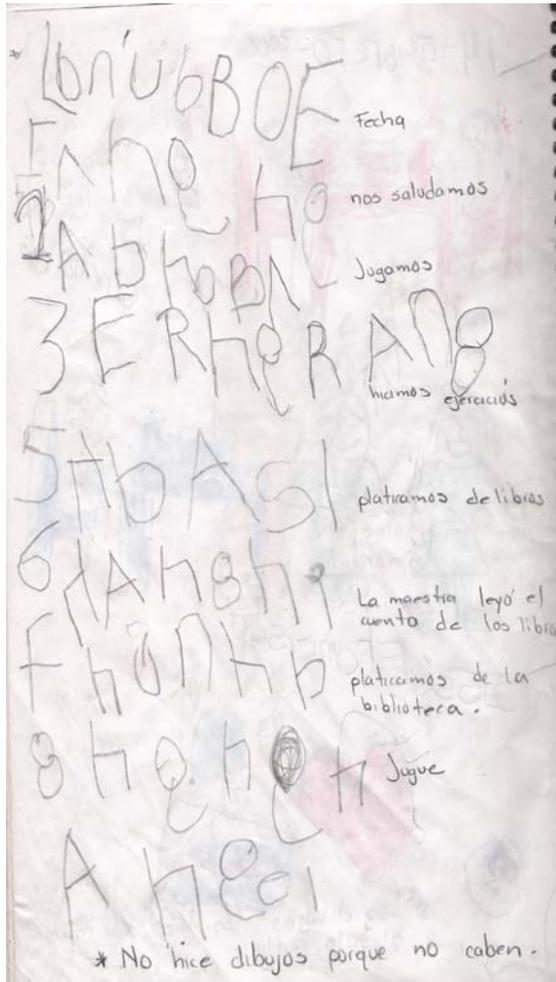
<sup>45</sup> SALVADOR Alcalde Ana. Conocer al Niño a Través del Dibujo. Edit Alfaomega México D. F. 2004. p. 19



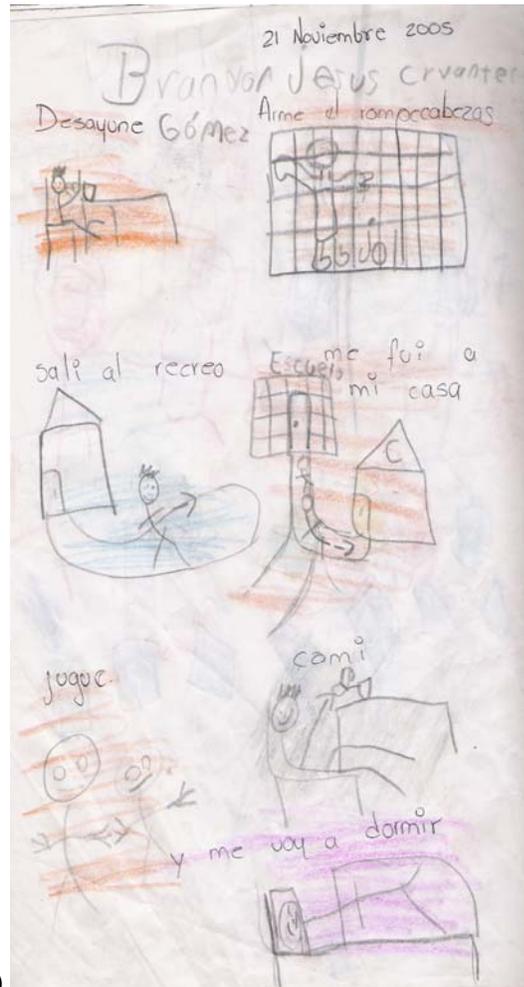
(11)

Guillermo Hatsue es el niño más pequeño de su familia, es muy alegre pero muy inseguro, sus dibujos no son completos, a él le gusta escribir, leer cuentos y pintar, las relaciones sociales con sus compañeros son difíciles, esta acostumbrado a tener las cosas solamente para él. Su registro lo realizó en dos hojas una para dibujos y en la otra escribe para que lo pueda leer a sus compañeros (11). Su registro dice así:

1. Hoy es febrero 2006
2. Nos saludamos con el periquito azul.
3. Leímos un cuento con la maestra
4. Le pegue a Uriel, me empujó
5. Escribí en mi diario.
6. Salimos hacer ejercicios.
7. Fui a recreo, jugué en la resbaladilla.
8. Llegó mi hermana grande y me llevo a mi casa.



(12)



(13)

Ángel Jesús es muy concreto no le gusta dibujar, durante sus conversaciones expresa la necesidad de sentirse querido, pide cariño y amor, paciencia, tolerancia, vive con la abuelita, no tiene tanto apoyo de mamá y papá, éste registro (12) se realizó en el salón antes de retirarse a casa. Expresa sus sentimientos. Escribió lo siguiente:

1. Febrero
2. Nos saludamos.
3. Hicimos ejercicios
4. Platicamos de libros
5. La maestra leyó el cuento de los libros.
6. Platicamos de la biblioteca.
7. Jugué.

Brandon Jesús registró actividades tanto de la escuela como los de casa (13) solamente las actividades que recordaba, sus hermanas mayores le ayudaban a escribir las frases, él hacía los dibujos, al momento de narrar señalaba y trataba de recordar, sus explicaciones eran muy concretas.

Al observar las imágenes anteriores nos percatamos que los niños han desarrollado no solo la capacidad de comunicación oral, sino que también han desarrollado niveles de escritura, con la finalidad de comunicar sus actividades, el niño que lo que escribe también lo puede leer, son actividades no forzadas realizadas por el interés del niño.

Al explicar su registro los niños van estructurando sus ideas, su lenguaje es más fluido y claro, en el momento de las dificultades al explicarlo ante el grupo se ayudan, esto les brinda confianza y con ello seguridad, mi intervención es para centrar la atención del grupo, permitiéndole al niño expresarse con libertad, atendiendo las reglas saber escuchar y esperar turno para participar; el diario permite expresar los sentimientos, pensamientos y en algunos momentos las dificultades, el lenguaje tiene una función social: comunica, comparte, confronta y al mismo tiempo respeta la personalidad de cada uno de los niños.

Esta técnica se planeó para tener el diario escolar de grupo, pero por ser un grupo numeroso, los niños pidieron tener un diario personal, como lo tengo yo y las maestras, donde ellos registren todo lo que hacen, también lo solicitaron las madres de familia; surgiendo del interés del niño se implementó y se han observado avances, que se pueden constatar en cada diario personal, así como en el cuestionario que se aplicó a padres de familia (ver anexo 2), dando a conocer los logros de sus hijos de forma muy particular, ya no solicitan planas de ejercicios tareas, no piden los trabajos en copias o modelos, poco a poco van cambiando sus expectativas.

### **3.3 Conferencia infantil.**

“La conferencia promueve el trabajo con las inquietudes propias de los niños pues por naturaleza llegan a preguntarse el por qué, el cómo y el cuando de muchas cosas, satisfaciendo de ésta manera su curiosidad natural; pero además procura que dicha satisfacción no sólo sea en forma individual sino apoyada por adultos, sin que éstos hagan el trabajo por él”<sup>46</sup>.

Esta técnica nos permite conocer las capacidades, habilidades y conocimientos que no se habían percibido de los niños, él desarrolla y afirma su confianza, su seguridad, una actitud crítica y autocrítica, la responsabilidad, el espíritu de la investigación, la capacidad de análisis, la floración del lenguaje, la observación y la síntesis, el niño vivencia su participación, en su propia educación, así como también desarrollar su capacidad de descripción, narración y el dialogo; la comunicación que son las formas de la expresión oral, las cuales el niño tendrá la oportunidad de poder desarrollarlas.

El tema de una conferencia infantil es del interés del niño; surge de las actividades escolares y familiares, genera el trabajo cooperativo compartiendo responsabilidades y compromisos. Para realizar esta técnica de trabajo con los niños, se planeo una situación didáctica, con la finalidad de dar a conocer esta nueva forma de trabajo, en la realización de esta técnica se tomó el campo formativo de lenguaje y comunicación, se tomaron en cuenta algunos aspectos de los diferentes campos formativos, la duración es de un mes aproximadamente.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Competencia: Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

***Situación Didáctica: Una conferencia sobre el agua.***

Fecha: 25 de enero a 25 de febrero del 2006.

***Secuencia didáctica:***

---

<sup>46</sup> RODRÍGUEZ, Ocampo Isidoro. La Conferencia Infantil en el Aula. Edit .Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna, México D. F. 1997. p.10

\*No hay agua para tomar, no la puedo comprar, no tengo dinero ¿qué hacemos? todos tenemos sed.

\* Observen esta planta (deshidratada) ¿Cómo esta? ¿Qué le paso? ¿Qué debemos hacer?

\* Rescatar los saberes de los niños y escribirlos en el pizarrón, o en un papel bond.

\* Cuestionar a los niños ¿Por qué se acabó el agua? escribir las hipótesis de los niños.

\* Escuchar la reflexión “La ultima gota de agua”. ¿Qué entendieron? ¿Qué pasaría si se acaba el agua en su comunidad? Escuchar sus opiniones.

\* ¿Que podemos recomendar a los demás niños para que no se les acabe pronto el agua? ¿Qué deben hacer para que las plantas no se sequen y no se mueran?

\* Escribir las propuestas de los niños, llevándolos a organizar una conferencia sobre el agua.

\* Explicaré a los niños lo que es una conferencia.

\* Los niños platicarán lo que entendieron.

\* Por medio del cuestionamiento y tomando acuerdos en grupo elegir el tema.

Preguntar al niño ¿Qué va a decir a los demás niños sobre el agua?

¿Qué es el agua? ¿Para qué sirve? ¿Quiénes la necesitan para vivir?

\* Preparemos la conferencia.

¿Qué necesitamos? ¿Dónde buscaremos la información?

Reunir los medios con que cuenta la escuela para realizar la investigación como: libros, cuentos, láminas.

Busquemos material en casa y traerlo a la escuela, explorarlo.

\* ¿Qué vamos a explicar?

Hagamos un mapa mental para organizar ideas sobre lo que sabemos del agua, y elegir un tema específicamente.

El tema elegido es: “El agua como necesidad para vivir”.

\* Organizar y realizar la investigación como un trabajo de grupo.

\* Elaborar láminas, dibujos, mapas mentales, etc.

¿Quiénes necesitan el agua para vivir? ¿Cómo podemos comprobar que lo necesitan para vivir?

¿Qué podemos mostrar para que entiendan lo que estamos explicando?

Traer plantas en la escuela para cuidarlas, así como tener peces y cuidarlos

¿Qué cuidados necesitan? ¿Qué pasa si no tienen agua? organizar los cuidados.

Organizar y tener en el salón las pruebas de la investigación, las plantas y la pecera.

\* Visitar la biblioteca y buscar información para desarrollar el tema.

¿Qué es una biblioteca? ¿Qué hay...Para qué sirven?

\* Programar la conferencia, realizar invitaciones.

\* Organizar la participación de los niños, el horario y los invitados.

\* Realización de la conferencia, presentación del grupo y su tema.

\* Dar la conferencia apoyándose de sus láminas, así como a responder a los cuestionamientos y agradecer la presencia de los invitados.

\* Realizar la exposición de las láminas.

\* Realizar la evaluación con el grupo, así como con los padres de familia.

\* Proponer a los niños realizar una conferencia de forma individual.

\* Realizar un dibujo sobre el tema que le gustaría investigar y explicarlo a los demás niños.

\* Se motivarán para que se atrevan a dar su conferencia de forma individual, realizando actividades donde el niño tenga la oportunidad de dirigir.

\* Brindarles ayuda y apoyo en todo momento que lo requieran.

\* Realizar actividades en las cuales ellos participen de forma individual frente a sus compañeros.

\* Evaluación.

Para llevar a cabo esta técnica con el grupo, diseñe una situación didáctica de algo real que se vive en el aula, de tal manera que se interesaran, la hice surgir de un pequeño problema cotidiano “se acabo el agua para tomar” desprendiendo cuestionamientos, rescatando sus hipótesis, para encaminarlos a dar recomendaciones a los demás compañeros, en lo que se refiere al desperdicio de agua en el salón, inmediatamente contestaron al mismo tiempo algunos niños “vamos a decirles que no la desperdicien ...”, haciéndoles reflexionar que lo olvidarían inmediatamente, deberíamos buscar otra forma, surgieron las recomendaciones; mediante cuestionamientos los fui llevando hasta llegar a la necesidad de investigar más sobre el tema para poderlo compartir con los demás niños de la escuela.

Al utilizar palabras como: **conferencia**, **investigación**, recomendación con los niños, sus primeras reacciones fueron de curiosidad, no sabían de que les hablaba y decían que eran

cosas de grandes, que ellos no saben leer libros, y no saben que dice, porque son pequeños, al cambiar palabras para que entendieran di ejemplos como: “vamos a explicar, a decir lo que sabemos a los demás”, vamos a investigar lo que desconocemos, poco a poco se familiarizaron y ahora utilizan esas palabras como algo común y conocido.

Con el grupo fue interesante planear, organizar y llevar a cabo la conferencia del agua, los niños llevaron libros con temas del agua, estaban tan motivados que solos investigaron con la familia, me pedían que leyera el libro que llevaban, algunos interpretaban las imágenes, suponiendo que decía algo relacionado al tema, incluso tomaron cuentos del salón para informarse para saber cómo lo explicarían a los niños. Se establecieron reglas y acuerdos para la realización y la presentación, creadas por ellos mismos, se escribieron y estuvieron en un lugar visible.

Las láminas fueron elaboradas por equipo, cada integrante tomo su responsabilidad de tal manera que todos participaran, para dar la conferencia a los compañeros se solicitó la participación voluntaria, cuatro niños tomaron la decisión de realizarlo, durante la planeación y organización demostraron interés, seguridad, ansiedad porque llegara pronto el día, Josselin tomo la decisión de dar la bienvenida a los invitados, las participaciones fueron registradas en una lámina visible en el salón.

El momento tan esperado llegó, los conferencistas estaban nerviosos, pero querían participar.

En la primera conferencia del grupo con el tema “El agua”, participaron 2 niños y 2 niñas, no querían estar solitos, me decían “yo paso a dar mi conferencia, pero quiero que mi amigo también pase” se motivaban entre ellos. Se organizó el salón de usos múltiples, pegando las cartulinas, acomodando sillas para los invitados. Pidieron hablar con el micrófono para que los escucharan; los conferencistas fueron a invitar a los otros grupos de la escuela de manera personal, un pequeño equipo fue a invitar a la directora; a los padres de familia se les hizo una invitación por escrito, los niños lo escribieron en una cartulina.



(14)



(15)



(16)



(17)

Eduardo Saúl de 6 años fue el primer participante que inició la conferencia del grupo, explicando la importancia del agua, le pidió a su mamá que lo mirara desde lejos, le dijo “Yo puedo solo”. Habló con un poco de nerviosismo y temor miraba a su mamá y a sus compañeros, al explicar hablaba con seguridad, después de la conferencia platicó su experiencia al grupo comentando que le dio un poco de pena y se le estaba olvidando (14).

Dulce Nicol de 5 años requirió de la presencia de su mamá junto a ella, para que la ayudara por si se le olvidaba lo que tenía que decir, su voz cambió totalmente los niños observaban y escuchaban, (15) posteriormente ya en el salón le preguntaron ¿Porqué hablaste así? ella les contestó porque me daba pena ver a las mamás y a los niños de los demás grupos.

Jesús Uriel de 5 años también participó, él tiene problemas de pronunciación de algunas palabras, explicó con seguridad, utilizando el material de apoyo, con un poco de nerviosismo, el mejor premio para él fue el abrazo de su mamá al terminar (16).

Paola de 6 años concluyó la conferencia de grupo, aunque es de las niñas que participan en todo momento, demostró temor al hablar con el micrófono, me pidió que la ayudara, al realizar las preguntas a los niños, se fue tranquilizando; en el salón me dijo que le sudaron las manos porque estaba nerviosa (17).

La conferencia es una técnica idónea para desarrollar en el niño varios aspectos de su personalidad, con la participación indispensable de los padres y del maestro. En el nivel preescolar el niño es capaz de desarrollarlos; momento preciso de conocer el desenvolvimiento del niño. Esta técnica presenta un panorama diferente, se conoce en verdad a los niños, se puede comprender porque el desinterés y apatía de algunos niños, en las actividades, permite autoevaluar la actitud y el control del grupo.

Al término de la primera conferencia me permitió reflexionar sobre algunos aspectos personales del niño, que durante los años de experiencia anteriores no les daba importancia y no los conocía, el estar del otro lado, al ver y escuchar a los niños me sorprendió conocer su desenvolvimiento personal, escuchar su voz y los cambios que le daba por estar en una situación poco común para ellos, estaba acostumbrada a dar la clase, a mantener la atención hacia mí persona y a lo que yo decía. Los niños atentos a lo que escuchaban, interesados en el tema, que aunque era conocido por el grupo no se perdió el interés.

Para iniciar las conferencias individuales les pregunte si alguien quería dar una conferencia de forma individual, durante el desarrollo de la conferencia del grupo, fue difícil tomar una decisión, los que siempre participan decidieron hacerlo; las madres de familia solicitaron mi apoyo para poder ayudar a su hijo. Desde ese momento surgió el interés de los demás niños y padres de familia, se dio libertad en la selección del tema, ellos decidieron la fecha, se realizó una calendarización (ver anexo 4) de los participantes, ello motivó poco a poco a los niños que se resistían.

Kassandra de 5 años, fue la primera niña que dio conferencia de forma individual, pidió que su mamá la acompañara por si se le olvidaba algo, ella utilizó mucha información que por momentos confundía o lo olvidaba, los materiales de apoyo los hizo su mamá no le dio utilidad para explicar, su mamá tomo la palabra y complementó la información que le faltó a su hija. Aunque es una niña muy comunicativa denotaba nerviosismo en su voz, y constantemente se movía de su lugar, adquirió más seguridad al contestar las preguntas, trataba de explicar muy bien. (18)



(18)



Durante las primeras conferencias individuales, lo difícil fue mantener la atención y el interés, ya que también se invitaron a los grupos de la escuela y aunque hablaban por micrófono el murmullo distraía al conferencista, no sabían escuchar y esperar turno para hablar.

A medida que pasaba el tiempo los niños tímidos no se atrevían a expresar sus temores que sentían, tenían claro conocimiento que participarían con su conferencia, para la mayoría fue preocupante, algunos me comentaban a mí me da pena, yo no se hablar, se me olvida, me tiembla el corazón, me pongo nervioso, me da miedo, otros con naturalidad aceptaron, pedían que los ayudara por si se equivocaban, los niños iniciaron dirigiendo actividades cotidianas, de tal manera que fueran adquiriendo seguridad ante sus compañeros de grupo como: dirigir el saludo o un juego, una rima, participar en los honores a la bandera utilizando el micrófono, para dar seguridad y demostrar que no pasa nada, que contaban con mi apoyo en caso de alguna dificultad, poco a poco fueron participando diferentes niños, algunos de forma individual, otros por parejas o tríos, y en pequeños grupos, dando como resultado situaciones positivas, comunicaban corporalmente emociones, otros los expresaban oralmente, y lo compartían con la familia, con ello motivaron a más niños, la seguridad se iba adquiriendo poco a poco con los más tímidos yo sugería pero no los forzaba, en casa también eran motivados.



(19)



(20)

Abraham es un niño muy seguro, apoyado por su familia, pero siente una gran presión por cumplir la exigencia de su mamá, ella quiere demostrar que su hijo es muy inteligente (19).

José Francisco es un niño que siempre sonreía, pero que casi no hablaba, su vocabulario es reducido, sus compañeros no le entendían cuando platicaban en sus actividades individuales y de equipo, al dar su conferencia y platicarles de su abuelito, fue expresándose con claridad, mirando a sus compañeros de frente, los niños lo entendieron, la mamá lloró de felicidad al observar a su hijo, no lo creía capaz de dar su conferencia (20) de hablar y platicar frente a sus compañeros.

Los padres de familia no conocen la importancia que tienen las actividades del preescolar, creen que su hijo por ser pequeño de edad no es capaz de hacer cosas diferentes, están acostumbrados a ver como pintan, dibujan, construyen juguetes, juegan, pelean, entre otras cosas, pocos tienen la oportunidad de tener una computadora en casa y se asombran que puedan utilizarla, algunos dependen de sus padres para satisfacer necesidades prioritarias, todo se lo dan en la mano, o porque dicen que es el único momento que están con ellos y los pueden atender porque trabajan, razón por lo cual no conocen las capacidades de sus hijos.

Cuando se les mencionaron estas técnicas no tenían conocimiento, ellos pedían cuaderno para planas de ejercicios porque se van a la primaria, o un libro para que tuvieran conocimiento y la costumbre de trabajar con materiales que posteriormente utilizarían, algunos demostraron interés, curiosidad, dudas, otros solo escucharon y no aportaron opinión, las mamás de algunos niños se preocuparon porque su hijo casi no habla en la escuela y en casa, comentaron que son tímidos, que no se aprenden cosas de memoria, y ellas no tenían tiempo para investigar, y no sabían como, su hijo no iba a hablar porque no le gusta participar, demostraron con ello preocupación, miedo, temor, inseguridad. Por lo tanto su hijo ¿Qué seguridad podía tener? ¿En qué momento había comunicación? Esta parte fue un poco difícil, no se obligo a nadie, en el transcurso de las actividades fue el niño quién integró a la familia al trabajo de estas técnicas, pidiéndole que lo ayudara a realizar su conferencia, los niños estaban estimulados e interesados por participar. Al presenciar las primeras conferencias decidieron poco a poco pedir ayuda para preparar a su hijo.

Durante el desarrollo de las diferentes conferencias infantiles los padres de familia se interesaron, acudieron para aprender y ayudar a su hijo, otros por curiosidad, demostrando

diferentes sentimientos, fue benéfico; se sorprendieron de lo que hacen los niños y se interesaron por motivar a su hijo, en algunos casos muy particulares los niños exigieron la presencia y la participación de su mamá, un caso muy particular la mamá de un niño no quería que su hijo participara y dijo que “como su hijo no habla bien se iban a burlar”, el niño pidió participar quería hablar como ellos, insistió y logró convencerla; en estos casos la familia era portadora de inseguridad; algunas se sorprendieron al ver y escuchar a su hijo la forma como contestaba las preguntas de sus compañeros, también se observaron madres preocupadas por que el niño repitiera lo que ella le iba diciendo, las actitudes y las formas de comunicar son variadas en un grupo, a nadie se censuró, todas las participaciones se respetaron, para el logro de ello constantemente se realizaron modificaciones.

El autor nos dice que a menor edad de los niños, más determinante es la actitud del maestro para descubrir las fuentes de motivación y el dialogo que es en este caso, nuestro mejor instrumento, de ello dependerá la seguridad del niño para desarrollar esta forma de aprendizaje y de poder compartirlo, si se forzara no sería técnica Freinet, pasaría ser una actividad tradicionalista, se respetan las formas y el tiempo en que el niño decide intentarlo, ya que a esta edad los niños no son autónomos, dependen del adulto para algunas actividades o decisiones, no están familiarizados con la libertad de poder expresar sus pensamientos y escuchar otros.

Después de su participación demuestran seguridad, se sienten importantes, platican, explican, sonrían demuestran alegría, preguntan ¿Cuándo me toca dar conferencia otra vez? por cuestiones de salud de algunos niños dejaron pendiente su participación, dándoles otra oportunidad de pasar otra vez a los primeros niños lo han solicitado diciendo “yo puedo solo”, ya no me da pena. Notándose la gran diferencia, la soltura al hablar, la seguridad, la confianza, contestando correctamente o aclarando que no sabe la respuesta, momento de mi intervención para responder a las preguntas y no queden dudas, también se le da la palabra a la madre de familia para que ayude a su hijo (a).

En su segunda conferencia Dulce Nicol (20) participó con el tema “Las plantas medicinales”, ya no requirió de la presencia de su mamá, les explicaba con seguridad a sus compañeros, con su propio lenguaje, por momentos con la mirada pedía a su mamá confirmará o ayudará, pero ya a distancia, el sonido de su voz fue más normal, mostraba las plantas medicinales mencionando su nombre, cuando le hicieron una pregunta y no pudo responder pidió la ayuda de su mamá. Explicó con seguridad sus conocimientos, no solo memorizó sino que adquirió un conocimiento verdadero de su tema, su mamá ayudó a responder preguntas demostrando con ello que es un trabajo de equipo, apoyado por la familia.



(20)



(21)

Durante su segunda conferencia Eduardo Saúl (21) explicó con seguridad y claridad apoyándose de sus láminas, al hablar miraba al grupo, se observó más soltura utilizando un lenguaje amplio, centró la atención de sus compañeros durante toda su conferencia, su tema fueron “Los dragones”. Los niños conocieron aspectos importantes, durante las preguntas expresaron curiosidad y dudas, la mamá del niño confirmó y reafirmó los conocimientos del grupo al darles una explicación más amplia.

La mayoría de las conferencias individuales, se realizaron en el salón con pocos invitados, para tener mejor atención, asistiendo 4 niños de cada grupo así como las mamás de los conferencistas y el grupo, ya no se necesitó el micrófono, desde este momento se fueron realizando modificaciones en cuanto al tiempo, espacio y materiales tomando los acuerdos con la familia.

La conferencia en el preescolar es una herramienta, una forma de trabajar con el grupo donde la maestra permitirá la planeación de las actividades conjuntamente con el niño y la familia,

el niño tiene la libertad de hablar de lo que le interesa, de su curiosidad, de lo que sabe compartiéndolo con sus compañero, aprender a escuchar y ser escuchado, trabajar por interés, favorece el trabajo cooperativo la maestra y la familia ayudan al niño en la preparación e investigación de su tema, pero también se preparan conferencias en el grupo.

En la conferencia infantil se da la palabra al niño que tiene algo que decir de interés para todos, es una de las técnicas más valiosas y fecundas de la escuela moderna, ayuda en el desarrollo de las capacidades de comunicación en el niño preescolar.



(23)



(24)

Guillermo Hatsue dio su conferencia de un tema de interés muy particular, “La música”, platicó al grupo que le gusta la música y cantar, pero no canciones de niños, les cantó una canción que sus compañeros no conocían, fue acompañado y apoyado por su mamá (23). Durante su conferencia su mamá le pidió que cantara varias canciones, Hatsue se rehusó demostrándole enojo, ya no realizó las preguntas se salió del salón. Su mamá platicó hasta tranquilizarlo, ya en el salón sus compañeros lo cuestionaron por su actitud, y les contesto que no quería cantar más canciones.

Al explicar su tema “La mujer”, Ana Elena hacia movimientos de manos, utilizando un lenguaje amplio y claro, su voz fuerte llamó la atención de todos, es poco participativa durante las actividades del grupo, pero como es un tema de su interés enfocado hacia su mamá le dio seguridad al compartirlo (24), los niños del grupo hacían sus comentarios se sorprendieron al verla y escucharla, en todo momento hacia intercambio de miradas con su mamá y compañeros, moviéndose constantemente.

Al **evaluar** la situación didáctica de la conferencia infantil puedo decir que los avances se van logrando en procesos diferentes en los pequeños.

\* Los niños van adquiriendo la seguridad y confianza en si mismo para hablar frente a su grupo, conversan con los adultos, preguntan libremente sus dudas, se acercan con confianza y seguridad ante el personal docente, a comunicarse en los diferentes momentos.

\* Algunos niños mejoran su pronunciación, así como amplían su vocabulario.

\* En lo que se refiere a saber escuchar, poco a poco van desarrollando esa capacidad, por periodos más largos.

\* Se va incrementando la participación de los niños de forma individual leyendo cuentos, dirigiendo juegos, rimas, cantos, participando en honores a la bandera.

\* Se va favoreciendo la comunicación en la familia.

\* Se promueve la lectura, la investigación y la reflexión en los niños.

Los logros se van observando paulatinamente en los niños, se motivan, se invitan, se sugieren, se observa un apoyo mutuo, pero también hay dificultades e imprevistos como la enfermedad de los niños, la inseguridad de algunos padres de familia para ayudar a su hijo, y el poco tiempo que le brindan para apoyarlo.

Sin embargo no fueron limitantes que perjudicarán el desarrollo de las técnicas, con gran esfuerzo se logró que todos los niños participaran, algunos niños pospusieron la fecha por cuestiones de salud, otros por el trabajo de sus padres, todos los temas fueron elegidos por los niños, aunque los padres trataban de influir en su decisión ellos defendían sus intereses, algunas conferencias fueron extensas en información, otras muy concretas, pero siempre aportaron conocimientos al grupo.

Con lo que respecta a mi persona tengo el firme propósito de continuar trabajando, con esta y otras técnicas Freinet, el curso que tome sobre conferencia me amplió mis expectativas para seguir aplicando estas herramientas de trabajo en mi grupo, con la intención de favorecer las diferentes competencias de los niños. Ahora se han acercado a mí las compañeras, para que les comparta la forma de trabajo, han observado los logros, los padres de familia me preguntan si

estoy utilizando algún método de lectura, pidiendo alguna recomendación para su hijo, motivos suficientes para continuar con esta forma de trabajo.

**La conferencia infantil permite al niño de preescolar** lo siguiente:

- \* Adquirir seguridad en si mismo.
- \* Tener iniciativa para buscar información.
- \* Aprender a expresarse ante un público.
- \* Usar el lenguaje oral y consolidar la coherencia en la exposición de ideas.
- \* Desarrollar la capacidad para argumentar.
- \* Conocer el medio natural y social.
- \* Desarrollar el interés por la investigación.
- \* Enriquecer el vocabulario por la diversidad de temas que se abordan.
- \* Desarrollar la capacidad de escuchar.
- \* desarrollar la capacidad para emitir juicios de valor respecto del trabajo propio y de los compañeros de acuerdo a las posibilidades que cada uno tiene.
- \* Interés por aprender.

Para **los padres, la conferencia infantil** implica:

- \* Una relación más cercana con sus hijos.
- \* Una comunicación más estrecha con el maestro.
- \* Una participación más activa en la educación de sus hijos.
- \* La posibilidad de aprender con ellos.
- \* El fortalecimiento de los lazos afectivos.

Para **el maestro**:

- \* La posibilidad de abordar mayor cantidad de contenidos, de los que el programa exige.
- \* Una relación más estrecha y personal con los alumnos al conocer los gustos e intereses de cada uno.

- \* Oportunidad de compartir saberes y experiencias con padres y niños.
- \* Conocer el medio donde realiza su trabajo.
- \* Mejorar el conocimiento de cada uno de sus alumnos: sus capacidades, posibilidades y limitaciones para apoyarlos en el momento oportuno<sup>47</sup>.

Se puede constatar todo lo anterior mediante los registros, las fotografías y lo más importante en el niño, al demostrar su seguridad de comunicación en los últimos meses de su estancia en preescolar, al solucionar sus dificultades. Realizaron un álbum sobre la experiencia en el jardín de niños, buscando a las maestras para que le escribieran deseos, felicitaciones, pensamientos, observaciones; aclarando que fueron ellos quienes buscaban al personal de la escuela y a su familia, todos lograron pasar con las maestras y consiguieron que les escribieran algo muy personal para ellos, lo mismo sucedió con la familia.

### **3.4 El trabajo de la educadora con la conferencia infantil y el diario escolar.**

Es la primera vez que implemento a mi práctica pedagógica estas técnicas de trabajo, no tenía claro conocimiento, me parecían interesantes pero difíciles de aplicar porque no sabía como llevarlas a cabo esperaba encontrar pasos a seguir como un método, no había investigado y analizado la pedagogía de Freinet.

He tenido la oportunidad de trabajar con tres programas de educación preescolar en mis 9 años de experiencia, el PEP 04 con el cual estamos trabajando, permite que la educadora utilice sus propias estrategias, sugiriendo utilizar modalidades de trabajo, como: los centros de interés, el método de proyectos, etc. Para mi, personalmente he trabajado de acuerdo al programa, me es difícil cambiar totalmente. Constantemente se realizan talleres de actualización para mejorar la práctica educativa, aunque aplicaba los conocimientos, no estaba segura de los logros.

Al analizar la pedagogía Freinet, me percate de la importancia que da a la vida del niño, a la vinculación de la vida con la escuela, y sobre todo favorece la comunicación en los niños con

---

<sup>47</sup> RODRÍGUEZ Ocampo Isidoro. La Conferencia Infantil en Aula. Edit. Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna, México D. F. 1997. p.p.11, 12, 13

su familia, motivos que me interesaron porque son las dificultades que no siempre se resolvían en los niños. Seleccione dos técnicas “El diario escolar y La conferencia infantil” para favorecer la seguridad y confianza en los niños para expresar sus pensamientos y sentimientos de manera natural, y con ello mejorar la comunicación; esta pedagogía rechaza la educación tradicionalista, rasgos que en años anteriores la educación preescolar ha tratado de quitar, tanto para las educadoras como para los padres de familia.

Al ir vivenciando esta nueva forma de trabajo, las actividades me parecen más interesantes, el enfoque de la pedagogía que maneja el programa me permite seguir aplicando las técnicas Freinet. Continuando con el análisis de estas técnicas, la constante información iba aclarando mis dudas, a principio es difícil no se tiene la seguridad y la certeza de realizarlo correctamente, es complicado cambiar las formas de enseñanza que por años se ha venido realizando.

Es necesario reflexionar y concientizar que las teorías se van modificando, en función de mejorar la educación de los niños, por lo tanto las formas de enseñanza-aprendizaje también deben cambiar, porque nuestro mundo no es el mismo; sus avances en la ciencia y en la tecnología han rebasado las teorías, por lo tanto es importante tener presente y estar convencido de que el niño también tiene otras necesidades, está inmerso en un mundo lleno de tecnología, él tiene conocimientos previos pero que también es y puede ser agente de su propio aprendizaje.

No ha sido fácil realizar las técnicas Freinet en el grupo, con los padres de familia fue un poco complicado algunos no le daban importancia, su apoyo era mínimo, daban prioridad a su trabajo. Los niños motivaban a sus padres con las actividades; al ver los registros de otros alumnos en el diario escolar, fueron demostrando interés; al asistir a las conferencias, se motivaron más y cambiaron su actitud, trataron de poner empeño al apoyar a sus hijos.

Constantemente pedía algunos minutos a los padres de familia que se resistían para decirles que “El niño aprende a caminar, caminando, a hablar, hablando” y seguimos con más ejemplos que ellos iban aportando, concluyendo que aprenderían a escribir escribiendo, a

cantar cantando, a jugar, jugando, a leer, leyendo; fue como cambiaron la idea que tenían y poco a poco aceptaron esta nueva forma de trabajar, la constante comunicación con los padres permite y favorece la confianza y seguridad de poder platicar de sus dificultades, llegando a acuerdos y con ello adquieren un compromiso y una responsabilidad de forma muy personal.

Lo importante es no desistir, dificultades las vamos a encontrar y las soluciones dependen de la creatividad y la responsabilidad de la educadora, demostrar con hechos los beneficios que se obtienen, al mismo tiempo no perder la esencia de las técnicas, que no terminen como actividades tradicionalistas, que las experiencias se compartan para que otras educadoras, se motive y las ponga en práctica, disfrutemos la estancias de los niños, conozcamos aspectos muy particulares que pocas veces se observan dentro del aula, que los niños salgan satisfechos y deseosos que llegue el siguiente día para continuar aprendiendo.

No dependen solo del deseo de innovar y de cambiar, sino también de la preparación profesional, del análisis e investigación, del conocimiento e interés por la actualización y el reto que nos enfrenta el mundo con su tecnología, de no ser pesimistas ante las dificultades, de tener el deseo de cambiar, vivir con los niños, compartir su alegría, dinamismo, transmitir la energía del juego educativo, no tenerlos sentados escuchándonos, con ello formamos niños pasivos, carentes de interés, haciéndoles perder su curiosidad y lo que pretende la educación preescolar es formar niños reflexivos, críticos, investigadores, analíticos, seguros de si mismo capaces de saber resolver sus pequeños o grandes problemas, que sus aprendizajes sean útiles durante su vida y no para el siguiente nivel educativo, que tengan la seguridad de saber comunicar sus pensamientos, sentimientos y conocimientos en los diferentes contextos en que se encuentre.

Las técnicas permiten el movimiento constante de los niños dentro del aula, así como de la escuela; motiva a la educadora buscar constantemente formas de trabajo diferente en el grupo, promueve la constante comunicación con los padres de familia, pues necesita del apoyo de ellos para trabajar, con ello favorece la confianza entre ambos, trabajan conjuntamente persiguiendo un solo propósito, los cambios se observan a medida que se van desarrollando las

técnicas, son motivo de seguir innovando. El cambio es bueno para la educadora y la escuela, no serán aceptadas de inmediato, la paciencia y tolerancia ayudará a lograr los avances.

También es importante compartir con las compañeras de trabajo las experiencias, favorece la comunicación con el equipo de trabajo, reflexionando sobre la constante preparación profesional para brindar conocimientos significativos en los niños, la seguridad del docente al realizar sus innovación, y así olvidar los rasgos tradicionalistas que aún se ven en las aulas, la tolerancia y la paciencia son básicas en las técnicas ya que los logros toman su tiempo.

### **3.5 Interacción con los padres de familia, los preescolares y técnicas Freinet.**

La educación de los niños no depende solo de la escuela, la escuela no solo es espacio físico y los que ahí laboran, la formamos todos niños, docentes, padres de familia, espacio físico y la comunidad, todos somos responsables de lo que ocurre en la vida de los niños.

La enseñanza-aprendizaje no depende de programas, métodos y maestros únicamente, sino además del contexto social y cultural donde se desenvuelve y la oportunidad de crear sus propios aprendizajes, así como de los medios de comunicación que los rodea.

Nuestro programa nos enfatiza tomar en cuenta a los niños y todo su contexto, nos hace reflexionar sobre los tipos de vida que lleva el niño el escolar y el familiar, debemos integrarlo, la vinculación de las actividades de los niños con los padres de familia es de vital importancia, favorece relaciones sociales que se han ido perdiendo, (en algunos casos el niño ya no esta todo el tiempo con la familia) la vida moderna absorbe la atención y el tiempo de los padres de familia, dejando a los niños centrados en sus propios intereses, cada uno en su mundo.

Las técnicas Freinet favorecen en el reconocimiento de la importancia que tiene la educación preescolar, se percatan que el niño no solo canta, juega y se entretiene, con estas técnicas da oportunidad a los padres de familia conocer a sus hijos, de ver su desenvolvimiento, su seguridad o inseguridad, su forma de expresarse ante un público, comparten en familia la

alegría, el dinamismo, reconociendo que con la familia siempre se aprende y es el primer lugar donde adquiere conocimientos.

Con las técnicas Freinet la familia conoce otras formas de enseñanza, el niño logra mejores aprendizajes de forma natural y espontánea, que estar sentado en el aula o en su casa realizando planas de ejercicios, solo lo cansan y lo aburren pues no le toman sentido. Ello lo han constatado al ayudar a su hijo a elaborar el registro del diario escolar y al dar su conferencia pues es un tema de su interés. Por otra parte, al aplicar un cuestionario para saber sus conocimientos sobre la conferencia (ver anexo 3) me percate de la idea que tenían los padres de familia, la conferencia la consideraban como un trabajo común de investigación y exposición de un tema designado por la educadora, lo cual no es así, también pude corroborar que algunos padres de familia tenían la inseguridad en su hijo para realizarlo, pues únicamente miden su capacidad de memorización. Finalmente cambiaron de opinión y colaboraron con su hijo.

Esta técnica requirió del apoyo incondicional de los padres de familia ayudando a hijo a investigar, leyendo, explicando y elaborando su material, realizando un trabajando en equipo. Tomaron conciencia y comprendieron que su apoyo brinda seguridad y confianza, conocen algunos problemas o dificultades, reflexionan en la importancia de su participación en la vida escolar de su hijo, lo importante no es mandarlo a la escuela para que aprenda o para que juegue, reconocen que su hijo piensa y siente, lo comunica no solo hablando sino también mediante su conducta y sus expresiones gráficas y corporales.

Al cuestionar a los padres de familia sobre los logros en la comunicación comentan que han mejorado, pues su hijo platica mas abiertamente, describe con detalle sus actividades; con los más tímidos y reservados sus avances son un poco mas lento, hay cambios positivos al platicar se les entienden las palabras, se han vuelto responsables. Al contestar el cuestionario que se aplicó a los padres, al término de la participación de sus hijos en las dos técnicas, (ver anexo 5) ellos describen sus logros de sus hijos de forma muy particular dando importancia a esta nueva forma de trabajar en el grupo.

La participación de los padres al acompañar a su hijo en la búsqueda de información y elaboración de los materiales fue importante, por ser un niño de preescolar, pues dependen más de ellos, las actividades se realizaron siempre en compañía de la familia, para que el niño (a) tuviera conocimiento de lo que se estaba realizando, juntos escribieron, formaron ideas y sugerencias, la preparación en casa favoreció la adquisición de confianza y seguridad, mejorando las relaciones sociales, al niño se le permitió realizar los tanteos experimentales, sin ser censurado, reconocieron que es parte del proceso y ello le permite lograr otros avances.

El día que le tocaba dar conferencia al niño, su mamá llegaba antes del tiempo establecido para organizar su material y realizar un ensayo. Se hizo énfasis en las recomendaciones, realizar ensayos previos en casa frente a la familia para crear confianza en el niño y a corregir volumen de su voz, así como el uso del material.

Las técnicas Freinet cambian la visión de los padres de familia, para algunos al inició fue una carga de trabajo, para otros la oportunidad de conocer a su hijo emocionalmente, así como considerarlo capaz de realizar actividades que implican desarrollar otros grados de dificultad, que no solo aprende a pintar, jugar y realizar trabajos bonitos, con diferentes materiales o técnicas grafico-plástico, también aprende a desarrollar su capacidad de pensamiento, de reflexión, de cuestionamiento, de investigación, adquiere confianza y seguridad al hablar frente a un público con sus mismas características y con adultos.

Los padres de familia más participativos y seguros de la capacidad de su hijo(a) motivó a los que ponían pretextos y se resistían ayudar a su hijo, incluso se daban recomendaciones, ideas y opiniones. Durante las conferencias la participación en su totalidad fueron de las madres de familia, solo cuatro padres de familia de todo el grupo asistieron, de los cuales felicitaron a sus hijos, agradecieron y pidieron dar oportunidad a sus hijos de expresarse de esta manera con más frecuencia para que cuando sean grandes no les de pena ni temor de hablar frente a las personas.

Trabajar en familia favorece los lazos de unión familiar, el trabajo en equipo, la ayuda mutua; percatándose de la importancia que tiene su apoyo, esto será fundamental para el desarrollo y

la adquisición de seguridad durante la vida de su hijo, permitirá la formación de un buen ciudadano seguro, capaz de expresar sus pensamientos, sentimientos e ideas.

Es importante continuar con estas nuevas estrategias para cambiar la visión de los padres de familia, ya que las técnicas Freinet vinculan la vida escolar con la vida familiar, da importancia a la vida cotidiana que vive el niño, trabaja motivado por su interés, desarrolla diferentes capacidades, su creatividad, deja atrás los trabajos tradicionalista, las copias, las planas, implementa sus reglas por necesidad, ello no quiere decir que ya logro todo, hacer reflexionar al padre de familia que todo es un proceso, si lo sigue apoyando cada vez será mejor, logrará sus propósitos, sus deseos e inquietudes; como adultos cometemos errores y que es momento de permitirle a su hijo superar los suyos de forma natural, no censurar y exigir algo que el niño va ir mejorando en la medida que se le permita equivocarse.

Concienciar al padre de familia que su trabajo es tan importante como la vida de su hijo, organizar su vida le ayudará a estar presente en las actividades de sus pequeños y satisfacer necesidades primordiales de la familia, disfrutar y ver sus logros o dificultades en sus hijos le permitirá buscar las posibles soluciones, fortalecerán los lazos de unión familiar, mejorando la comunicación, formando seres capaces y seguros de enfrentarse al mundo: ser autosuficiente.

Como educadoras somos responsables de los niños que atendemos, corresponde a nosotras mejorar la comunicación en el grupo y en la familia siguiendo una misma meta, formar seres humanos seguros, responsables de la vida que les toca vivir.

## CONCLUSIONES.

El lenguaje es el medio de comunicación que todo ser humano utiliza y necesita, el PEP 04 da prioridad al lenguaje oral en el preescolar con la finalidad de desarrollar las competencias comunicativas de tal manera que sean funcionales en la vida de los niños, para satisfacer sus necesidades.

La preparación profesional, la actualización de los planes y programas de los docentes son necesarios para mejorar la práctica educativa, toda innovación promueve cambios, genera necesidades de conocimiento, esta propuesta me ha llevado a la investigación a documentarme en el trabajo de la pedagogía de Freinet, con la finalidad de desarrollar las competencias comunicativas en los niños que atiendo.

La pedagogía de Freinet transforma la práctica educativa, con la finalidad de formar niños seguros, creativos, participativos, reflexivos, críticos; favorece la educación para la vida. Es aplicable en cualquier contexto social, no requiere de altos costos económicos.

El diario escolar es la herramienta que favorece la creatividad en el niño, la seguridad y confianza al expresarse frente al grupo, la responsabilidad de llevar un material que pertenece a todos, comprender las funciones del lenguaje oral y escrito, ubicación espacio-temporal de los niños. Es el libro del grupo que guarda las experiencias de los niños, sus logros y dificultades, en cada página lleva un sello particular de cada niño. “Es la historia de vida del grupo”. Favorece los lazos de unión y comunicación de la familia con la escuela.

Con la conferencia infantil se desarrolla el lenguaje oral y escrito, mediante esta herramienta el niño favorece la capacidad de hablar y escuchar, capacidad de investigación, amplia su vocabulario, desarrolla la argumentación, conoce diferentes formas de pensamientos y expresión. También desarrolla la autonomía, la responsabilidad y el compromiso individual y en grupo. Favorece la comunicación familiar. Mejora el conocimiento de cada niño, sus capacidades, posibilidades y limitaciones.

De manera muy personal me permito expresar lo siguiente: “mediante el diario escolar y la conferencia conocí verdaderamente a los niños, escucharlos y observar sus actitudes su desenvolvimiento, me hicieron sentir diferentes emociones alegría, asombro, sorpresa, estar del otro lado se siente la diferencia el cambio; se han fortalecido los sentimientos afectivos de los niños con la educadora, dándose una comunicación interpersonal más frecuente, nos miramos al dialogar, en las conversaciones hay respeto, esperan turno para hablar, la paciencia y tolerancia han sido indispensables en el desarrollo de las técnicas”.

Con los padres de familia se necesita utilizar estrategias adecuadas para integrarlos a las actividades con sus hijos, ser pacientes, tolerantes y comprensivos con ellos, sin olvidar que nuestra labor educativa es hacerlos reflexionar y tomar conciencia del apoyo que necesita el niño, todo en la vida es importante, lo conveniente es atender todas las necesidades del niño como: su alimentación, educación, así como su necesidad emocional.

Los niños llevan nuevas experiencias las técnicas promovieron conocimientos significativos, mismos que el niño utilizaba en su vida cotidiana, hablar con sus compañeros, expresar sus necesidades en el grupo o en la familia, trabajar en equipo, establecer sus reglas de juego y de trabajo, ser autónomo en sus decisiones, favorecer su creatividad, utilizar el lenguaje para resolver sus dificultades.

Las dificultades a que me enfrente fue adaptar las técnicas con el nuevo programa, tratar de vincular las competencias con mis propósitos, constantemente modifique la planeación de las situaciones didácticas.

Esta nueva experiencia me motiva a continuar innovando mi práctica educativa, las dificultades se presentarán al implementar nuevas estrategias, por el desconocimiento o por la falta de experiencia, mi propósito siempre fue desarrollar las competencias comunicativa en los niños, utilizando como herramienta “el diario escolar y la conferencia infantil”, se ha favorecido la creatividad al realizar sus propias creaciones, en ningún momento presenté modelos o copias, ellos plasmaron sus conocimientos, cada vez los fueron mejorando, algunos niños lograron niveles de escritura, conocieron letras y las escribieron, tome las sugerencias

del programa utilizando estrategias como el copiado, dictado y la escritura espontánea, esto motivó mas a los padres de familia, les hice la aclaración que así lo marcaba el programa de preescolar, y sus hijos habían logrado ese conocimiento mediante las técnicas, yo no estaba enseñando a escribir con un método convencional.

Las técnicas Freinet favorecen las diferentes competencias de los niños, se pueden aplicar en la educación preescolar, logrando aprendizajes significativos y funcionales, estrategia que permite dejar atrás los rasgos tradicionalistas de la educación, de forma personal seguiré trabajando con las técnicas, ya son conocidas por algunos padres de familia, me gustaría implementar la correspondencia y el fomento lector.

Los talleres que se imparten en la Universidad Pedagógica Nacional en cuanto a las Técnicas Freinet amplían la visión fortaleciendo el deseo de innovar tu práctica educativa, se comparten experiencias y conocimientos con maestros que por años llevan aplicando estas técnicas, son pruebas de hechos verídicos de los grandes resultados que aporta la pedagogía de Célestin Freinet, motivo suficiente para continuarlo en mi grupo, con el grado escolar que me asignen en la educación preescolar.

# ANEXOS

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE TERCERO  
GRADO GRUPO "B" DEL JARDÍN DE NIÑOS FELIPE VILLANUEVA GUTIÉRREZ  
CLAVE: 15DJN0253 L. CICLO ESCOLAR 2005 – 2006.

CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SOBRE COMUNICACIÓN

- 1.- ¿QUÉ es comunicación para usted?
  
- 2.- ¿Cómo se comunica con su hijo?
  
- 3.-¿ Cómo se comunica su hijo dentro de la familia?
  
- 4.- ¿Cómo habla su hijo? ¿Cree que tiene algún problema?  
Si ¿Por qué?  
No ¿Por qué?
  
- 5.- ¿De qué forma se comunica con la escuela?
  
- 6.- La escuela se comunica con usted, ¿Cómo?
  
- 7.- Cree que es importante comunicarnos, ¿Por qué?
  
- 8.- ¿Ha notado algún cambio en su hijo, en la forma de comunicarse?  
Si ¿Cuáles?

Gracias por su colaboración.  
Atentamente

Profª. Lidia Hernández Mendoza.

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE TERCERO  
GRADO GRUPO “B” DEL JARDÍN DE NIÑOS FELIPE VILLANUEVA GUTIÉRREZ  
CLAVE: 15DJN0253 L. CICLO ESCOLAR 2005 – 2006.

CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SOBRE EL DIARIO ESCOLAR

1.- ¿Qué es un diario escolar para usted?

2.- ¿Qué opinión tiene de él?

3.- ¿Quién ayuda a su hijo a realizar el diario escolar?

4.- ¿Ha tenido alguna dificultad para realizarlo?

Si ¿Por qué?

No ¿Por qué?

5.- ¿Ha notado algún cambio en su hijo, al realizar el diario escolar?

Mencione algunos.

Gracias por su colaboración.  
Atentamente.

---

Profª. Lidia Hernández Mendoza.

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE TERCER GRADO  
GRUPO “B” DEL JARDÍN DE NIÑOS FELIPE VILLANUEVA GUTIÉRREZ CLAVE:  
15DJN0253 L. CICLO ESCOLAR 2005 – 2006.

CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SOBRE LA CONFERENCIA INFANTIL.

- 1.- ¿Qué es la conferencia infantil?
  
- 2.- ¿Cree usted que su hijo (a) puede dar una conferencia infantil?  
¿Cómo?
  
- 3.- ¿Quiénes lo pueden apoyar?
  
- 4.- ¿Usted, de qué forma lo puede ayudar?
  
- 5.- ¿Usted, cree que con la conferencia infantil su hijo aprende?  
¿Qué aprende?

Gracias por su colaboración.  
Atentamente

Profª. Lidia Hernández Mendoza.

**CALENDARIZACIÓN DE CONFERENCIAS INFANTILES.**  
**JARDIN DE NIÑOS FELIPE VILLANUEVA GUTIERREZ**  
**TERCER GRADO GRUPO "B".**

<b>Nombre del niño (a)</b>	<b>Tema</b>	<b>Fecha.</b>
1.-Equipo integrado por los siguientes alumnos. Uriel, Paola, Eduardo Saúl, Nicol.	El agua	Jueves 23 de febrero 2006. 10: 00 a.m.
2.-Kassandra.	La primavera	Jueves 23 de febrero 2006.
3.-Guillermo Hatsue	La música	Jueves 23 de febrero 2006.
4.-Ana Elena	La mujer	Viernes 24 de marzo 9:30
5.-Abraham Sagid.	La contaminación del agua.	Viernes 24 de marzo 10:00
6.-Brandon Josué	El león	Lunes 27 de febrero 9:30.
7.-Eric castillo	El agua	Lunes 27 de febrero 10:00.
8.-Pebels	La ropa deportiva	Martes 28 de febrero 9:30.
9.-Pedro	Los peces	Martes 28 de febrero 11:30.
10.-Josselin	Las gallinas	Miércoles de marzo 10:00.
11.-José Ocaña	La navidad	Miércoles 1 de marzo 2006
12.-Eduardo Saúl	Los dinosaurios	miércoles 22 de marzo 2006
13.-José Francisco	Mis abuelitos	Jueves 2 de marzo 2006
14.- Dulce Nicol	Las plantas medicinales	Viernes 3 de marzo 2006
<b>15.-Ana Elena</b>	Mi mamá	Viernes 3 de marzo 11:30
<b>16.-Aurea Yareni</b>	Las plantas	Mayo 9:30
<b>17.-Daniel</b>	Los colores	Lunes 6 de marzo 11:30
<b>18.-Mariana</b>	Las flores	Martes 7 de marzo 11:30

<b>20.-Jesús Uriel</b>	La madera	Miércoles 8 de marzo 11:30
<b>21.-Yessica Sherlyn</b>	El agua	jueves 9 de marzo 10:30
<b>22.-Eric Oziel</b>	Natación	Jueves 16 de marzo 10:30
<b>23.-Betsaida</b>	La escuela primaria	Viernes 19 de mayo 9:30
<b>24.-Brandon Mendoza</b>	Tratamiento de agua residuales	Viernes 10 de marzo 11:30
<b>25.-Cristina Estefania</b>	El respeto	Martes 16 mayo 9:30
<b>26.-Kevin Noe</b>	Mi mascota	Lunes 13 de marzo 11:30
<b>27.-Lizet</b>	Los frijoles	Lunes 13 de marzo 11:30
<b>28.-Nadia Ameyalli</b>	Invernaderos	jueves 4 de mayo 9:30
<b>29.-Mayra</b>	El agua de los ríos	Martes 14 de marzo 11:30
<b>30.-Nadia karina</b>	Mi familia	Miércoles 15 de marzo 9:30
<b>31.-Yajaira</b>	Las muñecas	Miércoles 22 de marzo 9:30
<b>32.-Edwin</b>	Los juguetes	Miércoles 24 de mayo 9:30
<b>33.-Ángel Jesús</b>	Los cuentos	Jueves 6 de abril 9:30
<b>34.-Brayan David</b>	Los dulces	Lunes 3 de abril 9:30
<b>35.-Paola</b>	Las vitaminas	Jueves 23 de marzo 9:30
<b>36.-Brandon Jesús</b>	El fut bol.	Jueves 18 de Mayo 9:30
<b>37.-Omar</b>	Mis amigos	Jueves 30 de marzo 9:30
<b>38.-Diego</b>	Los felinos	Jueves 30 de marzo 10:00
<b>39.-Arturo</b>	Los juegos de los niños	Viernes 31 de marzo 9:30
<b>40.-Juan Mauricio</b>	Los pájaros	Viernes 31 de marzo 10:00

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE TERCER GRADO GRUPO "B" DEL JARDÍN DE NIÑOS FELIPE VILLANUEVA GUTIÉRREZ CLAVE: 15DJN0253 L. CICLO ESCOLAR 2005 – 2006.

CONTESTE BREVEMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SOBRE EL DIARIO ESCOLAR Y LA CONFERENCIA INFANTIL.

- 1.- ¿Qué avances ha observado en su hijo al realizar el diario escolar?
- 2.- ¿Cree usted que el diario escolar genera aprendizajes en su hijo?
- 3.- ¿Qué opina del diario escolar?
- 4.- ¿Considera que a su hijo le hace falta realizar planas de ejercicios musculares y trabajar en copias para que aprenda mas?
- 5.- ¿Qué sintió al ver a su hijo (a) en el momento que daba la conferencia?
- 6.- ¿Qué cambios observó en su hijo (a) después de dar su conferencia?
- 7.- ¿Su apoyo fue suficiente? si ¿por qué? no ¿por qué?
- 8.- Estas técnicas de trabajo permitieron conocer mas a su hijo (a).
- 9.- ¿Qué opinión tiene de estas técnicas de trabajo, le gustaría que su hijo (a) continuara?
- 10.- ¿Quiénes son los responsables de la educación de su hijo?
- 11.- ¿De qué forma ha mejorado la comunicación con su hijo y en la familia?

Gracias por su colaboración.  
Atentamente.

---

Profª. Lidia Hernández Mendoza

**¿que es la conferencia infantil?**

Es la exposición oral y gráfica de un tema preparado y dicho por un alumno o un equipo, se complementa con material audiovisual que ha sido elaborado previamente.



**¿Que edad que el niño prescolar pueda dar una conferencia?**

Si, los niños no se miden por tamaños para decir es capaz o no, él tiene capacidades cognitivas que ha adquirido en su ambiente social y cultural (la familia y la escuela). Tiene mucho de que platicar, también la capacidad de investigar cuando algo le interesa y es capaz de darlo a conocer para transmitir un conocimiento.



**¿Quien le ayuda a preparar su tema?**

La familia, los compañeros, la maestra, ayudando en su investigación, aportando el material necesario.



**¿Que logra la conferencia infantil en el niño?**

- Desarrolla la habilidad de la expresión ante un público o ante un grupo de personas.
- Favorece la seguridad y la confianza, la actitud crítica y auto crítica la responsabilidad, el espíritu de investigación el lenguaje, la capacidad de observación.
- Crea el dialogo y la comunicación entre compañeros y otras personas.



**JARDIN DE NIÑOS**  
"Felipe Villanueva Gutierrez"  
@LAME 15DJN0253L



**EL DIARIO ESCOLAR  
Y LA  
CONFERENCIA INFANTIL**

**"Una nueva experiencia"  
En la educación preescolar**

### ¿Qué es el diario escolar y la conferencia infantil?

Son técnicas elaboradas por el ilustre maestro Célestin Freinet, con la finalidad de poner a niños y maestros en situaciones de trabajar con sentido propio y vivencial, los contenidos escolares y los valiosos temas que surgen de la cotidianidad.



### ¿Qué es el diario escolar?

Es un instrumento que da paso a la enseñanza natural de la lengua oral y escrita, donde sitúa hechos pasados y presentes de su vida cotidiana.



### ¿Qué beneficios obtienen los niños?

Es una nueva perspectiva, que crea curiosidad, conocimientos, sustituye a las actividades tradicionales, planas de ejercicios musculares, copias, etc. Favorece la comunicación oral y escrita, los niños expresan emociones, sentimientos, conocimientos, deseos, desarrollan su imaginación y creatividad.



### ¿Quiénes lo realizan y cómo?

- En preescolar lo realizan los niños con el apoyo de la familia en su casa.
- Es llevado de forma voluntaria.
- Se realiza diariamente en casa, el niño narra, describe y platica lo que realiza en la escuela.
- El padre de familia escribe, el niño complementa con dibujos.
- Se lee al siguiente día en el grupo.
- En el grupo se complementa la información que falta.

### El diario escolar contiene:

- EXPERIENCIAS
- SENTIMIENTOS
- QUEJAS
- DIBUJOS
- CANCIONES



### Las técnicas Freinet desarrollan:

Las capacidades de comunicación oral y escrita, la seguridad, la confianza, la creatividad, la imaginación, la investigación, el trabajo cooperativo, las relaciones sociales, permite la vinculación del trabajo del jardín de niños con la familia.

### La lectura y la escritura como el amor nunca termina

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

DALE, Philip S. Desarrollo del lenguaje. Un enfoque Psicolingüístico. Edit. Trillas. México. 1980.

FREINET, Célestin. Consejos a los maestros jóvenes. Edit. Laia, México D. F. Copias.

FREINET, Célestin. Los métodos naturales. I. El aprendizaje de la lengua. Edit. Roca. México D. F. 1985.

FREINET, Célestin. Los métodos naturales. II. El método natural del dibujo. Edit. Roca. México D. F. 1985.

FREINET, Célestin. Los métodos naturales. III. El aprendizaje de la escritura. Edit. Roca. México D. F. 1985.

FREINET, Célestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. Edit. Siglo XXI. México D. F. 1986.

GONZÁLEZ, Alonso Carlos. Principios básicos de comunicación. Edit. Trillas. México D. F. 2003.

JIMÉNEZ, Mier y Terán Fernando. Freinet una pedagogía de sentido común. Ediciones El caballito. México D. F. 1985.

LEURO, Esperanza Aída. Comunicación eficaz y positiva. Edit. Libro-Hobby-Club. Madrid España. 2000.

Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna. La pedagogía Freinet Principios, Propuestas y Testimonios. Edit. MMEM. México D. F. 1998.

PRIETO, Castillo Daniel. La comunicación en la educación. Edit. Stella. Buenos Aires. 2004.

RODRÍGUEZ, Ocampo Isidoro. La conferencia infantil en el aula. Edit. Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna. México D. F. 1997.

SALVADOR, Alcalde Ana. Conocer al niño a través del dibujo. Edit. Alfaomega. México D. F. 2001.

SÁNCHEZ, Marc Monfort, Adoración Juárez. El niño que habla. El lenguaje oral en preescolar. Edit. Cepe, General Pardiñas, 95 28006. Madrid.

SEP, PEP 2004. Programa de Educación Preescolar. Edit. Offset. México D. F. 2004.

TOURTET, Lise. Lenguaje y pensamiento preescolar. Edit. Nancea. Santafé de Bogotá Colombia. 1999.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ESCUADERO, Yereña Ma. Teresa. La comunicación en la enseñanza. Edit. Trillas. México D. F. 1990.

NAVAL, Durán Concepción. Enseñanza y comunicación. Edit. Eunsa. Pamplona España. 1996.

GOODMAN, Kenneth. El lenguaje integral. Edit. Aique. Buenos Aires Argentina. 1998.

RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Creatividad en la educación escolar. Edit. Trillas. México. 2000.

MAIER, Henry W. Tres teorías sobre el desarrollo del niño Erikson, Piaget y Sears. Edit. Amorrourtu. Buenos aires. 1996.

VYGOTSKY, L. S. Pensamiento y lenguaje. Edit. Pueblo y educación. La Habana. 1999.

SEP. Curso de formación y actualización profesional para el desarrollo personal docente de educación preescolar. Volumen I. México D. F. 2005.