

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

SUBSEDE ESCUINAPA

**“ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN VOZ
ALTA”**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA

SONIA REGINA FLORES PRADO

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

DICIEMBRE DEL 2004

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. EL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA RURAL

- 1.1. El origen del problema
- 1.2. La influencia del contexto en el problema
- 1.3. Planteamiento del problema
- 1.4. La formación profesional y el interés por el problema

II. LA ALTERNATIVA: LECTURA ANALÍTICA EN VOZ ALTA

- 2.1. Marco teórico de la alternativa.
- 2.2. El rol del docente y el rol del alumno en la alternativa
- 2.3. Los planes de trabajo en la alternativa
- 2.4. La evaluación en la alternativa
- 2.5. La recopilación de los datos

III. APLICACION Y VALORACION DE LA ALTERNATIVA

- 3.1. Situaciones previas a la aplicación
- 3.2. Valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa
- 3.3. Las condiciones enfrentadas.
- 3.4. Ajustes realizados
- 3.5. Niveles de participación y análisis de desempeño
- 3.6. Avances obtenidos
- 3.7. Categoría de análisis.
- 3.8. Estado final de la problemática

IV. EL PROYECTO DE INNOVACIÓN

4.1. El proyecto de innovación

4.2. Importancia social y científica

4.3. Elementos innovadores

4.4. La vinculación teórica-práctica.

4.5. Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse en la aplicación del proyecto

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Hablar de lectura es hablar de un contenido de enseñanza sumamente importante en la escuela primaria y que tradicionalmente esta ha impartido al pueblo de México: Su tratamiento como objeto de aprendizaje es y seguirá siendo sin duda, motivo de especial interés para los docentes, ya que la lectura sienta las bases para todo tipo de conocimiento.

Sin embargo y pese a todos los esfuerzos realizados, la lectura no se ha cimentado como un hábito en nuestro país y siguen subsistiendo diversas problemáticas en torno a su adquisición y práctica, mismos que han preocupado a las autoridades educativas en todos sus niveles ya los docentes que tratan de superar estas dificultades.

El presente, trabajo retoma esta problemática desde el ámbito de la escuela rural y sitúa a la comprensión lectora como un asunto vital en el aprendizaje del alumno, planteando su tratamiento desde un modesto proyecto de innovación que pretende partir de los esquemas previos del niño, para conducirlo desde ahí, al dominio de herramientas y habilidades que hagan fácil el dominio de la lectura y hagan surgir al mismo tiempo, la capacidad de la comprensión lectora.

Para ello se abordan en el primer capítulo las condiciones problemáticas de los alumnos, de la comunidad y cómo ambos se influyen para provocar en el aprendizaje de la lectura, diversas dificultades que nos llevan a plantear el problema de la falta de comprensión lectora en los alumnos. Así como el interés que me lleva a abordar este asunto.

En el segundo capítulo se presenta una alternativa de intervención pedagógica, cuyo propósito es combatir esta problemática desde el enfoque del constructivismo y del aprendizaje significativo. Se fundamenta y presenta aquí, el marco teórico que la inspira, así como los planes y situaciones que considero contribuyen a combatir el problema de la comprensión lectora.

En el tercer capítulo se presentan los resultados de su aplicación, recogiendo los incidentes que los niños presentaron, sus logros obtenidos, las condiciones que se enfrentaron y cómo se fueron superando los problemas desde el enfoque del marco teórico seleccionado.

En el último capítulo, se presenta el proyecto de innovación nacido de la experiencia de su aplicación, resaltando su importancia científico social, sus elementos de innovación y aquellas situaciones que deben evitarse y alentarse para lograr mejores resultados.

Con ello se pretende aportar nuestra modesta experiencia a esta temática de la educación y contribuir con puntos de vista diferente a los tradicionales. Se espera que realmente sea algo valioso para el enriquecimiento de la práctica de la lectura en la escuela primaria.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA RURAL

1.1 El origen del problema

El problema denominado dificultades de comprensión lectora en el tercer grado de educación primaria, se percibió durante las cuatro primeras semanas de que los niños ingresaron a la escuela rural Cristóbal Colón ubicada en la comunidad de los Cocos, Palmillas, Escuinapa, Sinaloa, la cual es atendida por el sistema de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) desde hace aproximadamente tres años y hasta la fecha se realizan trámites para su incorporación a otro tipo de sistema educativo.

Dicho problema se detectó al llevar a cabo la actividad denominada la "hora de la lectura". Esta se imparte tres veces a la semana que son lunes, miércoles y viernes ya sea al inicio o final de la jornada de trabajo teniendo como propósito principal: habilitar la comprensión lectora mediante la lectura de cuentos, leyendas, ,novelas entre otras fuentes de consulta.

El desarrollo de la actividad tuvo los siguientes procedimientos:

- Al iniciar la actividad se solicitó a los niños que expresaran lo que les gustaría que se leyera de acuerdo con sus intereses.
- Después de que dieron a conocer sus intereses se seleccionaron las ideas más significativas que se aportaron, mismas que se sometieron a votación para elegir la idea principal en torno a la lectura que se trabajaría en el grupo.
- Se invitó al grupo a la biblioteca para que exploraran libros que reunieran los requisitos de la idea elegida.

- Elegido ya el cuento o libro, se organiza una mesa redonda para comentar y reflexionar los aspectos que mencione la lectura.
- Previamente se retornaron hipótesis sobre los posibles sucesos de que tratara el cuento, teniendo como referencia el título de cuento e ilustraciones del mismo.
- Cada alumno dio lectura por párrafos al texto y explica lo que entendió del mismo.
- Al concluir la lectura del cuento los niños expresan lo que les gustó y disgustó del texto que leyeron y por qué.

Los propósitos de la lectura llevada a cabo fueron los siguientes:

- Que los alumnos adquirieran habilidades y destrezas en la argumentación e interpretación de lo que leen.
- Desarrollar nuevas formas de captación y comprensión de la lectura para acceder al contenido de las diversas fuentes de información y ampliar sus conocimientos en el mundo.
- Utilizar la lectura como medio para resolver diversas situaciones de la vida cotidiana.
- Valorar las riquezas de lenguaje para transmitir su cultura y sentimientos y así crear mundos imaginarios.
- Familiarizar al grupo para que adquieran confianza en los momentos de interactuar en el aula.

- Con el desarrollo de esta actividad se pretendía evaluar los siguientes aspectos:
- El grado de maduración que poseían los niños en cuestión de comprensión e interpretación de lo que leen.
- Las experiencias previas para tratar una actividad lectora.
- Las habilidades para expresarse en público.
- La autosuficiencia para decidir y actuar.
- La expresión clara y sin tartamudeos.
- Si respeta puntos y comas a/leer.

Cabe mencionar que durante el desarrollo de la actividad se presentaron las siguientes situaciones problemáticas:

Al proponerles que diéramos inicio a la lectura de un cuento en forma oral para conocer la voz a cada uno de ellos, los niños reflejaron indiferencia y apatía a lo que había mencionado. Al observar estas reacciones supuse que su comportamiento se debía a la falta de confianza entre compañeros y maestro o bien por vergüenza hacia mí. Por ello estimulé a los educandos con palabras de elogios. Esta aclaración sirvió para que accedieran a participar y que algunos se animaran a leer.

Pronto un niño dijo que quería leer el cuento de "las estrellas de colores" al escuchar esto los alumnos dijeron que ellos también querían leer un cuento. Otro de ellos dijo que quería leer el cuento "la foca atrapada", otro quería leer "tierra de gigantes", otro que la lectura "la zorra y el coyote" y así a partir de la participación de los compañeros, el resto del grupo participó dando a conocer el nombre del cuento que deseaban leer.

Les comenté que no podíamos por el momento dar lectura a todos los cuentos que habían nombrado y sugerí que lleváramos a votación el cuento que se leería. Todos se notaron seguros de su elección y el libro seleccionado fue el cuento denominado "la foca atrapada", el cual forma parte de los libros del rincón de lecturas. Gracias a esta dinámica las actitudes de los niños fueron más flexibles y reflejaron interés por involucrarse a la actividad, pero lo que más me sorprendió de ellos fue que al invitarlos a que formaran una mesa redonda lo hicieron de una manera apática y sin comunicarse entre ellos, esto me hizo suponer que lo hacían por obligación y no por gusto e interés y callados acataron las indicaciones que el profesor les brindaba.

Para involucrarlos con la lectura "la foca atrapada" les pregunté la forma en que querían que abordáramos el cuento, teniendo como respuestas actitudes negativas, por ello propuse que cada uno diera lectura aun párrafo del cuento e hiciera un comentario del mismo, tomando en cuenta personajes y lugares que interviene en la historia. Los cuestioné si estaban de acuerdo con la dinámica y dijeron que si.

Dio inicio el niño que le había tocado participar, mencionó el nombre del título del cuento y posteriormente fue dando lectura al párrafo señalado, al concluir se le pidió que comentara los sucesos que mencionaba el párrafo, cosa que no se logró por que se quedó callado y se negó a participar. Para combatir su silencio les planteé la siguiente interrogante. ¿Qué personajes aparecen en el párrafo que leíste? Repentinamente el niño bajo la mirada y no hizo comentario alguno, su actitud no reflejaba autonomía para expresarse y quizás se sentía obligado a participar. Esta situación se repitió en varios niños, aspecto que comenzó a preocuparme, aunque seguí adelante con la actividad.

Enseguida le tocó el turno a Gustavo más interesado que el niño anterior se dispuso a dar lectura al párrafo designado y al concluirlo me dirigí a él para preguntarle sobre lo que había leído y el niño rápidamente comentó que se hablaba de una foca que había salido de su cueva para visitar a sus otras amigas focas y por observar el paisaje se le olvido el camino y se puso a llorar. Su participación me sorprendió, el niño había mencionado gran parte de los sucesos que contenía el párrafo además de haber reflejado autonomía y

seguridad al expresarse.

Después prosiguió a dar lectura Juan, al preguntarle sobre el tema que se trata no contesta y se aísla del grupo. Al no tener respuesta volví a insistir con lo siguiente: "andele Juan anímese a leer, todos sus compañeros lo están haciendo" en consecuencia de ello el niño tomó el libro y con tartamudeos empezó a leer, al concluir su participación le pregunte sobre los personajes que intervenían en el párrafo pero no contestó, trate de hacerlo recordar con esta pregunta: ¿Qué le dijo la foca al caballito? En este intervalo de tiempo el niño reflejó más nerviosismos y no contestó. Traté de animarlo y le puse la mano en su hombro para que adquiriera confianza y participara en sus comentarios pero no lo hizo.

En consecuencia de 10 niños que participaron, se pudo concluir, tomando en consideración actitudes y comportamientos, las siguientes dificultades:

Juan se resistía a leer y reflejaba una actitud negativa.

Octavio dio !lectura muy de prisa y sin respetar signos de puntuación. Al solicitarle que mencionara los sucesos más relevantes que habían sucedido y el contesto así: "la foca estaba llorando por que no podía salir de la cueva". Me sorprendió mucho su contestación por que el párrafo que leyó no mencionaba que la foca estaba llorando. Le pregunte el motivo de su respuesta y no contestó.

En resumen los niños restantes pasaron a dar lectura reflejando pereza, nerviosismo y otros hasta miedo, esto se hacía evidente cuando se les invitaba a participar lo hacían de una manera apática ya que tardaban tiempo para realizar sus comentarios.

El observar estas actitudes me dio la oportunidad de detectar que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en habilidades lectoras como:

- Niños adaptados a realizar lecturas simuladas (leer por leer y poco significativas).

- Niños que no conocen las reglas gramaticales en especial los signos de puntuación al leer.

- Niños con falta de autosuficiencia.

En consecuencia, después de varias sesiones de lectura en los días posteriores pude concluir que sólo un niño tiene la habilidad de leer con sentido ya que logró mencionar sucesos que contenía el párrafo leído, esto se hizo evidente cuando culminaba su participación rápidamente explicaba los sucesos más relevantes, además de reflejar libertad y seguridad al expresarse en público.

Otros niños leían de manera pausada y otros lo hacían con velocidad, esto provocaba que no respetaran signos de puntuación y no tenían la oportunidad de reflexionar lo que estaban leyendo, es por ello que al cuestionarlo se quedaban callados.

Consideré que la dificultad que obstaculizaba a los estudiantes a que leyeran con una adecuada captación y significados al desarrollar esta actividad, era la práctica de lecturas simuladas y sin sentido que realizaban, es decir leer por leer o por obligación, ya que leían sin relacionar los sucesos que mencionaban las lecturas que se les presentaban sin relacionarlas con los sucesos que se observan en su vida cotidiana, lo que hacía entonces era descodificar grafías yeso, según ellos, era leer.

Para comprender mejor el problema se elaboró una gráfica de variación proporcional donde se presenta el número de alumnos que presentaron las problemáticas antes mencionadas. Hacerlo de esta manera me permitió conocer el problema principal que se estaba presentando y cuales serían los efectos que esto traería como consecuencia de lo mismo ya partir de ahí iniciar con la solución de las situaciones que se estaban originando en el grupo.

Datos del grupo

Número de alumnos: 10

Dificultades existentes:

A: Niños que practican lecturas disimuladas y sin sentido.

B: Niños que no conocen las reglas gramaticales en particular los signos de puntuación.

C: Niños con falta de autosuficiencia.

Explicación de la gráfica.

*La numeración del 1-7 de la recta vertical indica el número de alumnos del grupo con problemas.

*La línea vertical que tiene los símbolos geométricos representan las tres dificultades existentes.

Como es evidente la mayor dificultad que presenta el grupo es la práctica constante de lecturas simuladas y sin sentido que 5 estudiantes realizan en sus actividades de lectura.

Esto nos llevó a la construcción del diagnóstico pedagógico el cual nos indicó que la dificultad principal que presenta el grupo es de que los niños están adaptados a realizar lecturas simuladas y sin sentido, lo cual plantea un problema de comprensión lectora, el cual debía ser abordado de inmediato para lograr formar niños analíticos, reflexivos, críticos y creativos al intervenir en actividades lectoras que se trabajen interna o externas a la institución.

Para efectos de este problema se entendió a la comprensión lectora como:

“la relación de significados que se establece entre el lector y el texto, que implica la interacción entre la información que aporta el texto y la que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que este último construye como una adquisición cognoscitiva”¹

Así pues, la representación mental del significado del texto está determinada en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto lector posee respecto del tema. Sabemos que si el conocimiento previo es mayor, la probabilidad de que el niño conozca las palabras relevantes y de que elabore las inferencias necesarias mientras realiza la lectura, es más amplia.

Por lo que concierne a las otras dificultades de falta de autosuficiencia y la ignorancia de las reglas gramaticales en especial los signos de puntuación, se optó por tratarlos al mismo tiempo de combatir el problema de la comprensión lectora, ya que se consideró que esta eran consecuencia de este mismo problema.

Problema que desde la interpretación que se le dio se encontraba en la dimensión de aprendizaje, debido a que la mayoría de los alumnos no cuentan con el mismo grado de desarrollo intelectual para analizar, reflexionar y criticar diversos textos que se manejan en el tercer grado y que generaba que al abordar actividades lectoras no fueran frecuentes las comprensiones, las lluvias de ideas sobre los contenidos de la lecturas, discusiones, etc., y que tenía como efecto en el grupo un ambiente tenso y monótono.

De haberse seguido prolongándose este problema, pude pronosticar que estos niños se enfrentarían a conflictos lectores más graves como explicar los sucesos más específicos de una lectura o relacionar los acontecimientos que dan a conocer los textos con los que se presentan en su vida cotidiana. También el no poder ampliar sus inferencias sobre un tema específico de otras asignaturas por el hecho de no comprender lo que está escrito en sus

¹ GÓMEZ Palacios Margarita. Nuevas estrategias para la comprensión lectora. p.25

propios libros de textos entre otros.

Los pronósticos mencionados tendrán como consecuencias que los niños se sientan incompetente en su labor de estudiantes, perdiendo por completo el interés por involucrarse en las actividades o bien reflejar abulia a las actividades que se les designen y por último desertar del plantel.

1.2 La influencia del contexto en el problema

Los Cocos es una localidad que pertenece al municipio de Escuinapa, teniendo como comunidades vecinas a la Concha y Palmillas, sindicaturas de este municipio. Una de las características que tiene es que al Norte hay una torre de microondas y al Sur una gran costa, además de que esta ubicada en un costado de la carretera internacional Tepic-Mazatlán ya cincuenta metros de las vías del ferrocarril del mismo destino.

Esta localidad se conforma con 6 viviendas y 35 habitantes, no cuenta con servicios públicos como luz y agua, por que es una ranchería independiente y las comunidades aledañas no reúnen el requisito para que el ayuntamiento les brinde esos servicios, sólo cuentan con el servicio que les brinda el CONAFE para que los niños de edad escolar se instruyan en él.

El interés de investigar el contexto fue para percibir aquellos actores y factores que influyeron para crear el problema de comprensión lectoral por ello la tarea principal que aplique fue el diagnóstico socioeconómico y cultural, esto lo hice con el propósito de reconocer el terreno donde se proyectaría la acción y observar los signos reales y concretos de la situación de los niños y en base a ello sustentar con evidencia lo que resultara de la investigación. En este diagnóstico se valoraron los factores económicos, sociales y culturales. Los resultados fueron:

Las actividades económicas son precarias; solo cuentan con el trabajo de la pesca de camarón, el cual es por temporada y esta dura aproximadamente 4 meses por lo que en el

transcurso de éstos viven modestamente y alimentándose adecuadamente, pero pasa la temporada y viene la crisis por que se escasea el producto. Esto provoca que los niños acudan obligadamente a la escuela sin desayunar, reflejando en su rostro el hambre y en sus cuerpo la desnutrición.

Esto es evidente cuando estos niños asisten a clases sin comer por que reflejan poco interés y abulia en las actividades. Al preguntarles el motivo de sus actitudes responden que tienen hambre, sueño o les duele la cabeza.

Debido a su situación económica la estructura de sus casas son modestas, sus paredes son de lodo y el techo es de palma, algunas no tienen puertas ni ventanas, sus camas son de tablas o tapeistes (camas hechas con fibras de plantas) y como comedor tienen pedazos de tablas con troncos.

En lo educativo el CONAFE (Consejo Nacional De Fomento Educativo) el cual atiende a las comunidades rurales marginadas con pocos alumnos o sin escuela, es quien les proporciona el material bibliográfico y algunos útiles didácticos además del mobiliario.

Cabe considerar que si en ésta institución no se estuvieran impartiendo estos servicios, esta comunidad y estos niños se quedarían sin estudiar ya que los padres de familia no cuentan con los recursos para mandarlos a recibir la educación básica a otros lugares.

En el rubro social a estos habitantes se les puede etiquetar de antisociales por que no les gusta convivir con el maestro, vecinos ni mantienen una estrecha relación con sus hijos. En ocasiones se la pasan todo el día fuera de la comunidad y cuando están ahí permanecen en sus casas tejiendo tarrayas (especie de maya para pescar peces o camarón) o limpiando el tras patio de su vivienda.

Los padres de familia no se preocupan por la educación de sus hijos o el avance que van teniendo así como el comportamiento si en su caso hubiese problemas en la escuela

tengo que mandarlos llamar para tratar el problema.

Las madres de familia pasan el día en sus casas sin ocuparse en nada productivo algunas se la pasan cuidando sus bebés y otras acostadas. Su mayor preocupación es hacer una o dos comidas al día cuando se puede y lavar de vez en cuando su ropa.

Los niños son muy positivos en la escuela en las horas recreativas se disponen a jugar solos y algunos en parejas y el seno familiar se la pasan jugando sin tener un diálogo ameno con sus padres.

En el aspecto cultural, la característica principal de estos habitantes es que son de raza tepehuan y hablan el 80% en su dialecto, pienso que por ello son poco sociables con las personas que acuden a la comunidad, ya que no entienden algunas palabras que no pertenecen a su dialecto. A pesar de que son tepehuanes no visten como tal, ya que portan ropa común, calzan huaraches de correa cuando están conviviendo entre ellos lo hacen empleando su dialecto en esos momentos sonrían y aplauden ignoro que dirán pero ellos se notan alegres.

Las formas de vida que tienen no son tan aprobadas en algunos rubros pues si tienen un malestar en sus cuerpos no acuden al médico, se curan con hierbas que saben que son curativas para x enfermedad. Las madres de familia no planifican tienen la creencia que deben de tener los hijos que dios les mande y no utilizan métodos anticonceptivos. Tardan días para bañarse a pesar de que sudan mucho por el clima cálido que hay en esta región. Son devotos a la virgen Maria ya Jesucristo por que les han hecho muchos milagros. El día de Guadalupe hace en sus casas altares muy grandes con flores naturales y velas, pasan toda la noche rezando y adorando la virgen.

Por último, algo que admiro de ellos es que son respetuosos con sus hijos, esposas y gentes que los rodea ya que al dirigirse con ellos lo hacen de usted, en ningún momento se escucha una palabra obscena, ni violencia verbal ni física.

La mayoría de las familias sobreviven sin tener aspiraciones de progreso, porque mandan a sus hijos a la escuela sin ser estimulados o motivados por "algo". El paradigma que tienen los jefes de familia es que la mujer se hizo para servir al esposo.

Después de conocer la forma de vida que tienen los habitantes de la comunidad de los cocos, la problemática que se hace evidente es la existencia de analfabetismo en los padres de familia, no saben leer y escribir esto repercute en el proceso de aprendizaje de sus hijos por que no los pueden apoyar con sus tareas y tampoco motivarlos e inducirlos a que lean por las tardes cuentos o algunas lecturas de los libros de texto.

Por otro lado, la fuente insegura de ingresos económico hace que también no tengan seguro el alimento, mucho menos con qué ayudar materialmente a sus hijos en la compra de libros o materiales de apoyo en la lectura, incluso al no percibir dinero seguro, no se alimentan Correctamente, lo que repercute en aprendizaje de los niños.

Por lo que se puede decir como diagnóstico final, que el contexto si influye en el problema de la comprensión lectora, desde el nulo nivel educativo de los padres, hasta las condiciones socioeconómicas que impiden la igualdad de oportunidades para leer en los infantes.

1.3 Planteamiento del problema

Uno de los factores fundamentales para plantear en forma específica el origen de las dificultades donde los niños presentan problemas de comprensión al dar lectura a cuentos y textos diversos es mediante la aplicación del diagnóstico pedagógico. Este se hace con el objetivo de conocer de forma teórica las causas de sus actitudes y las reacciones que presentan al interactuar con el contenido de los textos y cuestionarios que el docente les proporciona ya la vez identificar las limitaciones que presentan en cualquier situación lectora.

En síntesis la prioridad del diagnóstico pedagógico es para darnos cuenta en qué aspectos de la lectura presentan limitaciones los alumnos en cuestión de adquisición de comprensiones de contenido de textos o cuentos leídos para a la vez rescatar habilidades, destrezas y estrategias que puedan emplearse para lograr la comprensión lectora. Hacerlo de esta manera nos permite apreciar de una manera precisa y clara el nivel de desarrollo que tiene cada uno de los niños, la capacidad de retener la información y la habilidad para explicar lo retenido, al igual que pensar y planear actividades que tiendan a combatir esta problemática. Dentro de las características propias de su contexto, necesidades y situaciones de enseñanza-aprendizaje que necesitan ser estimuladas.

Por lo tanto después de aplicar el diagnóstico (explicado en los orígenes del problema) se conoció la situación en que se encontraban los alumnos y que se explica básicamente desde los rubros psicopedagógicos, psicológicos y sociológicos, los cuales sirven de base para plantear el problema de "comprensión lectora" en los alumnos de los distintos grados de la escuela primaria anteriormente citada.

Rubro Psicológico

En este aspecto la mayoría de los niños no tienen las habilidades de analizar y explicar la trama de un cuento, por falta de esquemas y experiencias que pudiesen desarrollar su habilidad de captar, relacionar y explicar. Esto se hace evidente cuando se les pide que den lectura a un cuento y comenten qué entienden de él o que opinen de la actitud que presenta el personaje principal del cuento o de una lectura, lo cual no logran hacerlo por falta de estos esquemas lectores precisamente.

También cuando se realiza en equipo una lectura comentada se les pide que lean individualmente un cuento corto que contenga cinco páginas aproximadamente y de acuerdo a la lectura del cuento expliquen sucesos que pasaron durante el desarrollo de la trama o bien comenten el mensaje que les deja el mismo. Situación que no se concreta por la falta de capacidad para socializar sus comprensiones o por que esta, definitivamente no se dio por la razón anterior.

En consecuencia los niños permanecen callados, se observan mutuamente o bajan la vista. Esto confirma que estos niños no tienen el grado de desarrollo, ni los esquemas mentales de; razonamiento apropiado para asimilar un texto narrativo. La ausencia de estructuras de razonamiento, hace que desde lo psicológico se requiera desarrollar habilidades de pensamiento, de relación de sus esquemas previos con nuevas informaciones y de instrumentos mentales que les hagan desarrollar análisis de todo cuanto leen de una forma significativa y pragmática, esa decir que les permita aplicar lo comprendido a su entorno y experiencias próximas.

Rubro Pedagógico

Se observa en sus actitudes para el aprendizaje que estos discentes están completamente mecanizados en las estrategias tradicionales para abordar la lectura de un cuento que algunos docentes poco dinámicos les inculcaron, ya que los niños al leer un cuento o texto no lo analizan, ni predicen los posibles sucesos que tendrán la trama. Tampoco explican lo comprendido.

Es por ello que leen por leer, no le toman sentido ni dan énfasis al tono de voz cuando se requiere. Se necesitan cambiar las formas de enseñanza para propiciar otros tipos de aprendizaje, preferentemente más activos y significativos. Esto implica abordar la enseñanza de la lectura desde los enfoques del constructivismo, donde la construcción de esquemas y estrategias se centren en el aprendizaje y la enseñanza sea un facilitador, un orientador y un mediador para acercarse a la auténtica comprensión lectora.

Rubro Sociológico

La mayoría de los educandos se caracteriza por aislarse del grupo, tal parece que no les interesa compartir experiencia o convivir con los demás. Esto se percibe cuando se les invita a socializar la lectura de un cuento y cuando se requiere que organicen una mesa redonda para discutir y comentar aspectos y sucesos que mencionan los cuentos o los textos, los aprendices solo se limitan a escuchar las indicaciones que el maestro les

proporciona, sin sentir la necesidad de manifestar sus inquietudes, comentarios y opiniones acerca de la historia de cuento, mucho menos a trabajar en equipo.

Un punto a favor que tiene el grupo es que al asesorarlos de forma individual sobre contenido del párrafo de un cuento se muestra con disponibilidad para contestar lo que el maestro les pregunta, pero cuando se les pide que compartan sus experiencias con sus compañeros manifiesta una actitud negativa.

Esto es quizás el reflejo de su entorno sociocultural, sin embargo esto no quiere decir que se les siga dejando ser así, ya que la dinámica de la comprensión indica comunicar y compartir lo leído en un plano eminentemente social y participativo, para que a su vez, esto sirva como enriquecimiento de las experiencias personales y como ampliación de lo comprendido, pues como señala Vigotsky (1980), el lenguaje y su práctica en el plano social, hace que surjan otro tipo de capacidades superiores del pensamiento.

Conociendo las actitudes, comportamiento y el grado de desarrollo que tienen los alumnos en situaciones pedagógicas, psicológicas y sociológicas se precisa que el grupo de tercer grado de la Escuela Primaria Rural de nombre "Cristóbal Colón" ubicada en la comunidad de los cocos, presenta un problema de "comprensión lectora" entendiendo como comprensión lectora a: "La construcción de significados del texto, según los conocimientos y experiencias del lector, captando de manera interactiva las situaciones que se manejen en ellos, sus mensajes e ideas principales".²

Observando que este problema se originó debido a la falta de conocimientos y experiencias en los discente para construir los significados de un texto, lo podemos ubicar en la dimensión de aprendizaje por que este problema radica en los alumnos, pero también en de la enseñanza, ya que sus maestros anteriores no se preocuparon por estimularlos creativamente en esta actividad. Por lo tanto, desde mi opinión; las causas de enseñanza y aprendizaje que impactaron para el surgimiento de este problema fueron las siguientes:

² GARCÍA Salgada Manuel. Taller de lectura y Redacción I. p. 32

- Falta de la capacidad de análisis y explicación de las lecturas que se realizan.
- Falta de conocimiento en el manejo de técnicas de comprensión lectora y experiencias de aprendizaje para construir significados de un texto
- Falta de autonomía en actividades de socialización para expresar lo que comprenden de un cuento o texto.

Entendiendo que es fundamental identificar en qué consisten tales dificultades se explican el significado de las tres; causas arriba mencionadas de la siguiente manera.

- Falta de la capacidad de análisis y explicación de las lecturas que se realizan.

Consiste en la falta de elementos de análisis, incapacidad de relación entre los significados y la no aplicabilidad de lo leído en las situaciones de su vida cotidiana, lo cual es observable cuando se les pide a los niños que realicen antes y después de leer un cuento o una lectura panorámica sus interpretaciones y expliquen mediante ilustraciones y títulos sus comprensiones sobre los posibles sucesos que se presentaran en la trama del cuento o las lecturas.

- Falta de conocimiento en el manejo de técnicas de comprensión lectora y experiencias de aprendizaje para construir significados de un texto.

Esto se percibe cuando el alumno no aplica ninguna técnica para leer, ni se nota ningún tipo de experiencia para acceder a la comprensión de los textos mediante instrumentos, habilidades específicas o incluso "mañas" para captar lo leído, es decir que el niño no cuenta con el grado de desarrollo y habilidades aptos para comprender el nivel de lectura de un cuento o texto, por muy bajo que sea la profundidad con que se aborde este, porque no tiene vivencias para captar significados al ejecutar una actividad lectora, el entorno le ha ayudado muy poco y su experiencia académica sobre la lectura es muy pobre.

Falta de autonomía en actividades de socialización para expresar lo que comprenden de un cuento o texto.

Esto se observa en la forma de cómo el infante se reprime para realizar sus interacciones dentro del grupo en actos donde no participa abiertamente, con confianza, debido sobre todo a la inseguridad de su persona ya la desconfianza de no estar seguro en que sus respuesta estarán bien. Esto se hace evidente en las conductas que muestra tales como: Titubeo de sus actos al leer en forma oral y comentar lo que lee, temor a las preguntas que resulten a partir de sus comentarios y timidez hacia sus compañeros y maestro al hablar.

Haciendo referencia a estas limitaciones, algunos pedagogos y psicolingüistas no explican desde lo teórico las posibles causas de que los niños presenten tales limitaciones. Estas explicaciones me permitieron precisar las influencias que, dan lugar a estas dificultades ya la vez explicar de manera práctica-teórica el origen del problema. Por ejemplo Gómez Palacios afirma lo siguiente:

"En el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje, la indagación, el análisis y la explicación constituyen una actividad sistemática y permanente para reconocer el proceso de aprendizaje y los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento, en el contexto de una situación educativa".³

Estos argumentos los vinculamos en la actividad denominada "la hora de cuento" donde se abordó el cuento llamado "la foca atrapada" por el cual a darle lectura, los niños iniciaban leyendo de manera disimulada sin explorar las ilustraciones y subtítulos esto ocasionaba que al pedirle que explicara lo que entendía del cuento que se había leído no lograba recordar los sucesos más relevantes por que, no anticipó ni infirió los posibles sucesos de la trama, lo que evidenciaba que no había exploración de contenidos y mucho menos relación y entendimiento de los significados de lo que se leía con su entorno

³ GÓMEZ Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. p. 54

próximo.

Con referencia a las dificultades de socialización de lo comprendido, esto se explica como la ausencia de mecanismos que hagan posible la compartición de experiencias de aprendizaje, quizás por que no tiene mecanismos que los hagan objetivar lo comprendido en relación con sus entorno ala vez que con los significados que encuentran en las lecturas, no expliquen su realidad social, ni tengan sentido para sus acciones sociales el compartir, lo que hace alusión a los que Max Weber afirmaba con respecto al sentido de las relaciones sociales y de las acciones sociales propiamente de la siguiente manera:

"una acción social sólo es social si hay un significado objetivo para las personas, identificando las cualidades o actitudes que presenta el sujeto en diferentes contexto, ya que el sujeto es el encargado de crear su propia realidad"⁴

Es por ello que los aprendices no han aprendido a socializar sus aprendizajes por que no encuentran sentido, no han experimentado el crear en conjunto un conflicto socio cognitivo sobre la trama de un cuento, así como el defender sus ideas o postura sobre la historia del mismo.

Sobre la falta de experiencias y conocimientos para construir significados de un texto, Gómez Palacios (1994) señala que es evidente de que la mayoría de los niños no conocen las estrategias para comprender un texto, ya que no le encuentran sentido a las ilustraciones y no tienen el conocimiento de que las ilustraciones ayudan a anticipar los posibles sucesos que pasarán en la trama del cuento. Esto lleva a que los niños no le encuentren aspectos significativos a los contenidos de los cuentos y textos es por ello que al trabajar con ellos, reflejan desinterés y apatía hacia la actividad lectora.

Con referencia a la dificultad designada, falta de autonomía para expresar lo que comprenden de un cuento, Freíd Simón dicta lo siguiente como explicación de esta problemática:

⁴ WEBER Max. Economía y sociedad. p. 67

"Para que un niño sienta la libertad de actuar, el docente debe ser lo más racional y conciente al realizar comentarios con relación a éste ya los temas que trate y para que un niño adquiriera la razón y la conciencia, las terapias son de mucha ayuda para aterrizar a una oportunidad de trabajar libremente en el curso de la vida de un individuo".⁵

Esta teoría explica las causas de la falta de interés y fundamenta que frente a esta actitud no relacional de las personas, el mejor elemento es la terapia de grupo, especialmente aquellas en las se haga participar a los sujetos y en las que afloren sus ideas, sentimientos, emociones y discrepancias en un clima de libertad, situaciones a los que los niños en estudio no estaban acostumbrados y que se evidenciaba cuando se les solicitaba su participación al terminar de leer el cuento o textos que se les presentaban para su interpretación, estos no eran capaces de socializar tales interpretaciones, incluso no eran concientes que para comprender un cuento, es importante expresar lo que se opina sobre los sucesos del cuento o texto para enriquecer sus puntos de vista y aprender de los demás. Hacerlo de esta manera, mediante la terapia de socialización de opiniones, ayuda a formular hipótesis de lo que pasará en la trama ya la vez identificar el mensaje o la moraleja que transmite el cuento o el texto leído.

En consecuencia el problema se planteaba desde la perspectiva del enfoque psicopedagógico por encontrarse este en la dimensión de aprendizaje y en el ámbito de la enseñanza, era de manera concreta en cómo abordar el asunto de la comprensión lectora, motivo por el cual se retornaron algunos aspectos del docente y los alumnos, bajo el siguiente análisis para su posterior tratamiento e intervención.

En el alumno valorar el grado de desarrollo para la comprensión e interpretación de la trama de un cuento o texto. En el docente analizar la didáctica pedagógica que se emplea para abordar un cuento o texto de acuerdo al grado asignado, situación que al tratar de intervenir con soluciones hizo que se plantearan cómo ejes rectores del problema a intervenir las siguientes interrogantes:

⁵ FREID Simón. La libertad en la educación. p. 45

1. ¿Cómo lograr que los alumnos de este medio rural comprendan los textos que leen?

2. ¿Qué situaciones psicopedagógicas deben aplicarse para estimular la comprensión lectora?

3. ¿Qué enfoques y técnicas de lectura serán más convenientes en este medio sociocultural?

4. ¿Qué factores del contexto donde interactúan los estudiantes deben reorientarse o aprovecharse para que no intervengan en desviaciones u obstaculicen la comprensión de textos?

5. ¿Cuáles serán los materiales más propicios para combatir este problema y coadyuven a la socialización de las lecturas?

Interrogantes que nos llevan a formular el problema como: "Problemáticas de comprensión lectora en el área rural, cómo estimularla y eficientarla".

Problemática que se delimitó al área rural del municipio de Escuinapa, en la Sindicatura de Palmillas y en la comunidad de Los Cocos. Estableciéndose su estudio y tratamiento en un lapso de seis meses y medio (octubre- abril de 2003) y de manera concreta en los siguientes aspectos académicos, institucionales y de aprendizaje:

ÁREA: Español

TEMA: La lectura y escritura

CLASE: Directa y de tipo constructivista

ACTIVIDAD: La hora de la lectura.

Estudiándose en la Escuela Primaria Rural "Cristóbal Colón" y apegándonos a los contenidos, Planes y Programas de 3° grado y superiores principalmente ya los libros

oficiales del Rincón de Lectura que nos brinda la SEPyc, así como a los textos que resulten pertinentes para el tratamiento e intervención pedagógica de la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

Específicamente en los procesos de construcción de aprendizaje donde se pretende:

"Que el alumno aprenda mediante la actividad mental constructiva que despliegan ante los contenidos escolares y se orienten a construir significados acordes y compatibles con los que significan y representan los contenidos de aprendizaje como saberes culturales ya elaborados".⁶

1.4 La formación profesional y el interés por el problema

El interés que me impulsó a estudiar el problema de la comprensión lectora fue por que tuve la misma experiencia al igual que los niños de la comunidad los Cocos, ya que en ese tiempo, en el que yo estudié la primaria fue también en un área rural y por las circunstancias socioculturales del espacio geográfico marginado, los maestros se limitaban sólo a que el niño aprendiera a leer, escribir y sacar cuenta sin preocuparse de hacernos pensar y razonar sobre lo realizado.

Tal vez por ello, al realizar la investigación con estos niños me di cuenta que muchas de sus dificultades y carencias coincidían con las que yo tenía y me llevaron a pensar que los docentes en gran parte tuvieron la culpa de que mis capacidades permanecieran dormidas en lo que respecta a que no pudiera acceder a la habilidad para comprender lo que leía, Situaciones en las que profundizo de la manera siguiente y en la que también establezco el por qué me interesé en el problema,

En 1984 ingrese al jardín de niño de nombre "Bertha Salas" tenía 4 años cuando por vez primera conviví con 15 niños de la misma edad, al principio me sentía nerviosa y con

⁶ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La Lectura y Escritura. Libro del Maestro Español de tercer grado. p, 32

miedo de estar con gentes que no conocía, pero gracias a que la educadora realizaba actividades de socialización me fui adaptando a mis compañeros y acostumbrándome a un ambiente formal, sistemático y escolarizado de educación.

Recuerdo que realizábamos objetos de plastilina y dibujos alusivos a lo que nos rodea en la naturaleza, esto me ayudó a desarrollar mis capacidades y habilidades tanto motrices como intelectuales.

Pienso que si mis padres no me hubieran llevado al kinder antes de ingresar a la escuela primaria, hubiera sentido miedo al ambiente escolar, sin embargo afortunadamente me llevaron y esto fue básico por que esto me ayudó a adquirir conciencia de que pronto ese lugar iba a formar parte de mi desarrollo escolar.

En general la experiencia en el jardín de niños fue agradable, las maestras que me dieron fueron creativas y tiernas se la pasaban abrazándonos siempre, utilizaron el tono de voz adecuado; para que no nos sintiéramos regañados, el material didáctico que utilizaban era muy creativo tales como:

- Cuentos con ilustraciones muy familiares y significativos.
- Material de apoyo, cartulina, crayola, hoja, lápiz, resistol, tijeras, borrador, papel crepe,
- Materiales naturales (palos, piedras, hoja y arena).

En 1986-1992 estude la primaria de nombre "Gral. Rafael Buelna", ubicada en la sindicatura de Palmillas, Escuinapa, Sinaloa. En este intervalo de tiempo fue muy difícil para mí ya que iba instruida del preescolar con una didáctica constructivista y los docentes de la primaria manejaban su enseñanza con el modelo tradicional, recuerdo los 3 primeros años enseñaban a leer de forma monótona y rutinaria en ocasiones cantando y en otras deletreando; nos pedían que memorizáramos lo que leíamos para luego explicar

exactamente lo que decía el libro, esto provocaba que no tuviéramos la oportunidad de pensar y razonar lo que consideramos de cuento que leíamos.

No se practicaba con frecuencia la lectura y cuando se hacía la maestra se disponía a leer frente al grupo y nosotros la escuchábamos por que establecía reglas de que al final de la lectura se harían las preguntas y comentarios que surgieran de la lectura del cuento, al concluir con la narración el docente sólo se limitaba a exponer preguntas demasiado generales, de esas que no te dan lugar a que seas mas abierto al diálogo, a echar a volar tu imaginación o bien a que te introduzcas a formar parte de la trama del cuento, hecho a lo cual se sumaba la autoridad sin discusión del maestro en aquella época.

La creatividad que tenía el maestro para trabajar las actividades de lectura era deficiente tomaban cualquier cuento para leerlo sin tomar en cuenta las características de los alumnos en cuestión de grado, de desarrollo intelectual y habilidades cognoscitivas, esto ocasionaba que el grupo se mostrara pasivo por que los docentes con sus didácticas no lograba motivar al grupo para que expresaran sus comentarios.

El cambio a la secundaria fue demasiado drástico, la didáctica estaba fundamentada en la tecnología educativa, es decir se trabajaba por objetivos, en equipo y se evaluaba por exámenes escritos. Observándose conductas que reflejaran lo que se había aprendido. Cada asignatura tenía su maestro y cada uno evaluaba según había planeado.

En el área de español, que era donde se practicaba la lectura, era desarrollada de manera más comprensiva que oral y su técnica de aprendizaje incluía largos cuestionarios que ponían a prueba nuestra capacidad de captación y explicación, fue aquí donde me comenzó a llamar la atención acerca de cómo leer, como demostrar la comprensión de lo leído como nos evaluaban a través de la exposición de lo leído, situación que me pareció interesante y que en el tratamiento de la problemática que se analiza traslado algunas ideas para su tratamiento en los niños que experimentan la ausencia de comprensión lectora.

No fue sino hasta que estuve en la Universidad Pedagógica Nacional cuando comprendí la importancia real de leer y la necesidad de enseñarla de manera significativa, pues para entonces había conseguido trabajo como instructora comunitaria de CONAFE y las circunstancias del propio trabajo me obligaban a leer ya prepararme como docente de vanguardia en los diferentes ámbitos en los que la actividad laboral me reclamaba al igual que mis estudios en la Universidad anteriormente citada.

Fue aquí donde mi interés por la enseñanza de la lectura creció, pues observaba que los niños de las comunidades rurales tenían serias deficiencias para leer y comprender, para escribir y para expresarse. Mi interés maduró al ir estudiando las causas de esta problemática y conocer situaciones de carácter teórico-práctico que ilustraban desde diferentes perspectivas el fenómeno de la lectura.

Finalmente, al elegir dentro de la gama de problemáticas que se suscitan en las aulas una para trabajar mi proyecto de innovación, no dudé en escoger el problema de la lectura, pues como he relatado, desde la secundaria se me hizo algo importante y al tener un objeto de estudio donde pudiera poner a prueba mis ideas y conocimientos acerca de ella, fue la primera opción que tomé para intervenirla desde los enfoques actuales de la educación primaria y desde mis iniciativas como docente en constante formación

CAPÍTULO II

LA ALTERNATIVA: LECTURA ANALÍTICA EN VOZ ALTA

2.1 Marco teórico de la alternativa

La falta de comprensión lectora en diversos textos del área de español y en diversos textos escritos es un problema común en la escuela primaria, especialmente en aquellas del área rural, como la que constituye nuestro objeto de estudio e intervención.

El problema como ya se mencionó, consistente en las limitantes de los niños para captar, razonar y relacionar lo que leen, originado desde los supuestos de que éste no tiene los esquemas lectores pertinentes y por consiguiente las habilidades necesarias para rescatar lo significativo sin simular que lee, entendiendo esto como la habilidad de solamente descodificar grafías para pronunciar palabras al leer, me hizo implementar una alternativa de combate y reorientación a estas deficiencias a la cual llamé: Lectura analítica en voz alta.

Misma que tuvo como prioridad propiciar ambientes significativos, reflexivos y de construcción de ideas mediante la comparación de los textos con los sucesos de su vida cotidiana, la crítica de comentarios lectores expresados por ellos mismos, la exposición y el resumen mediante la elaboración de mapas conceptuales persiguiéndose los siguientes objetivos:

- Promover el pensamiento crítico que permita al alumno inferir, anticipar, predecir y autocorregir aspectos y contenidos a partir de la lectura.
- Propiciar la interpretación significativa mediante la participación y el diálogo.

- Estimular la reflexión y la comparación entre lo que mencionan los textos y lo que sucede en su vida cotidiana.
- Facilitar el proceso de aprender a aprender a través de la apertura al diálogo ya la explotación de las experiencias previas.

Para el desarrollo de la alternativa se planearon las siguientes actividades y secuencias didácticas:

Elegir en forma democrática las lecturas a trabajar, realizándose dichas lecturas mediante la organización de mesas redondas donde se planea por parte de los alumnos, el tiempo de discusión para comprender lo leído, retomando las opiniones de todo el equipo en torno a ciertas interrogantes generadoras que el maestro sugiera, para luego posteriormente exponerlas mediante cuadros sin ópticos, mapas conceptuales y dibujos alusivos. Los propios alumnos serían los que se evalúen, señalando si cumplieron con las interrogantes y las formas de comunicarlas.

Realización de lecturas por secciones para su interpretación y comentario en forma oral y luego escrito. En esta actividad se pide al alumno que exprese sus posibles hipótesis acerca de lo que tratará cada párrafo antes de leerlo y ya que se lee confirme si estaba correcto y luego lo escriba. Se trata de aprovechar aquí las experiencias previas del alumno con respecto de lo que lee para que su lectura tenga un significado más próximo a sus experiencias.

Se debe de aprovechar para corregir ortografía y signos de puntuación. Buscar lecturas que describan lugares, paisajes, etc., para que a partir de su comprensión los alumnos establezcan comparaciones con su lugar en cuanto a clima, tipo de construcciones, animales, vegetación, etc., esto se realiza mediante la realización de plenarias y lluvias de ideas donde se destacan las semejanzas y diferencias entre lo señalado en las lecturas y su lugar de origen para luego plasmarlas en dibujos que se exponen por equipo.

Realización de anticipaciones y predicciones a partir de la observación de ilustraciones que contengan algunas lecturas para luego contrastarlas con la lectura real en forma oral y relacionarla finalmente con sucesos que haya tenido en su vida diaria en escritos de creatividad y crítica de lo leído.

Retomar las experiencias previas de los niños sobre temas específicos del área de español en cuanto a la realización de lecturas y al contenido de las mismas mediante la realización de cuadros comparativos entre lo que el sabe y lo que viene en los textos. En un primer momento lo harán solos, después lo compartirán en equipo y por último al grupo, todo mediante la expresión de análisis, críticas y relaciones con su comunidad.

Realización de cuestionarios sobre lecturas de interés infantil elaborados por ellos mismos, tanto en interrogantes como en las respuesta para luego sintetizarse mediante la elaboración de mapas conceptuales que se exponen en forma oral, tanto individuales como por equipo

El enfoque de estas actividades pretende ir hacia lo psicopedagógico por que el docente debe ser ingenioso para enseñar la comprensión lectora y aplicar estrategias y actividades que estimulen esta habilidad y por otro lado porque se pretende en los alumnos que estos adquieran esquemas, aptitudes, actitudes y significatividad crítica de lo que leen, recordando para ello que el objetivo central de la alternativa es que el niño analice, descubra, explique, aplique y construya significados en torno a lo que lee y no simplemente haga como que lee. Los mapas conceptuales y su exposición juegan un papel importante en esta intención.

Por tal motivo la alternativa se sustenta teóricamente en la corriente constructivista tal como la define Coll, quien señala que:

"El constructivismo propicia el aprendizaje mediante la actividad mental, orientando al alumno a construir significados, hipótesis y esquemas casi compatibles con lo que significan y representan los contenidos escolares como saberes culturales ya

estructurados."⁷

De igual manera toma como base las ideas del aprendizaje significativo, sobre todo porque:

"El aprendizaje significativo supone memorización comprensiva y por otra parte asegura la funcionalidad de lo aprendido capacitando al alumno para comprender e interpretar la realidad, valorarla e intervenir sobre ella, esto es porque los conceptos que son aprendidos significativamente pueden relacionarse posteriormente para construir otros nuevos"⁸

Ideas que aplicadas en el caso que se plantea, pretende que el alumno adquiriera significados de las lecturas que realiza con sentido y utilizando la comprensión mediante el uso adecuado de los esquemas previos que posee para relacionarlo con los nuevos y así darle significado a lo que lee.

De manera concreta se aplicaría al pedir a los niños interpretaciones de las lecturas, opiniones, críticas, se externen anticipaciones, predicciones, inferencias, autocorrecciones y sobre todo la elaboración de mapas conceptuales, así como al relacionar lo leído con su vida cotidiana.

Por otro lado, se fundamenta esencialmente esta alternativa en el aprendizaje por descubrimiento, entendiendo que éste es un soporte del aprendizaje significativo, ya que descubrir significa relacionar las nuevas informaciones con las previas modificándose estas últimas o como señala el mismo Ausubel:

"Es la forma en que el alumno comprende la información y la integra con la estructura cognoscitiva preexistente y organiza o transforma sus esquemas para que se produzca el producto final, es decir se descubra la relación entre conceptos ,medios o

⁷ COLL César. Hablemos de constructivismo. En Antología. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. p. 36

⁸ AUSUBEL David. Psicología. Un punto de vista cognoscitivo. p. 65

fenómenos que hacía falta relacionar, el contenido descubierto se hará entonces más significativo".⁹

Esto se aplica cuando se pide a los niños que elaboren análisis de relación entre sus anticipaciones y lo que contienen los textos, lo que sucede en su vida cotidiana y al exponer resúmenes y mapas conceptuales, el alumno debe descubrir la relación entre significados, entre mensajes y contenidos expresados en las lecturas que realice.

De igual manera retoma algunos principios de Vigotsky cuando señala:

"Todo aprendizaje se realiza dos veces, de manera interpersonal e intrapersonal. El primero se refiere al aprendizaje que obtenemos al interactuar con personas y el segundo lo que internalizamos como resultado de estas interacciones".¹⁰

Cabe destacar que esto se aplica principalmente al trabajar por equipos y plantearles a los alumnos interrogante generadoras de discusión, que propicien conflictos sociocognitivos, es decir se les haga pensar, opinen en los equipos y al interior del grupo, esto hará posiblemente que aprendan otras cosas que no había pensado, pues como el mismo Vigotsky señala, la práctica del lenguaje es uno de los elementos que nos hacen aprender y acceder hacia funciones superiores de pensamiento, sobre todo interactuando con otros más capacitados.

Por otro lado, se retoman algunos conceptos sobre la práctica de la lectura, su uso y estrategias a seguir como la de Goodman quien señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesar como lenguaje la lectura construye el significado. Sin significados no hay lectura y; los lectores no pueden lograr significados sin seguir un proceso. Todo proceso inicia con la descodificación de las grafías y termina con la construcción del significado del mismo. Por

⁹ Ibidem

ello la lectura es definida como:

"Un proceso constructivo que reconoce que la lectura no es una propiedad del texto, sino que este se construye mediante un proceso de transacción flexible del sujeto en el que se emplean un conjunto de estrategias para lograr la comprensión, esta son la anticipación, predicción, inferencia, muestreo, -confirmación y autocorrección".¹¹

Por su parte Gómez Palacios la define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. En dicho proceso:

"el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencias, muestreos, confirmación, auto corrección entre otras) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir significados es decir comprender el texto"¹²

Ambos autores, Goodman y Gómez Palacios coinciden en el uso y definición de las estrategias de lectura, conceptualizándolas como: Predicción. Consiste en predecir el final de una historia antes de terminar de leerla. Esta posibilidad se relaciona con el conocimiento del tipo de material a leer, las convenciones gramaticales y ortográficas.

El muestreo. Habilidad que permite al lector seleccionar las formas gráficas o los índices informativos sin tener que leer por letra. Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales que hacen posible la selección, juegan un papel importante aquí.

La anticipación. Permite adelantarse a las palabras que se van leyendo y saber

¹⁰ VIGOTSKY. L. S. De la pedagogía operatoria al aprendizaje en el aula. En Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Análisis Curricular. p. 163

¹¹ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Estrategias de lectura. En Antología. Alternativas para el aprendizaje de la lengua. p.45

¹² GÓMEZ Palacios Margarita. Nuevas estrategias para la comprensión lectora p. 35

cuáles continúan. Estas anticipaciones serán pertinentes en la medida en que se emplee información no visual.

La inferencia. Esta habilidad consiste en deducir información no explícita en el texto. La confirmación para lograr esta estrategia requiere de la predicción la inferencia y al anticipación. Con ella se aprueban las elecciones, se rechazan o se confirman las anticipaciones o predicciones externadas sin fundamento.

La autocorrección. Esta habilidad es muy importante porque permite localizar errores u buscar información para efectuar la corrección.

Cabe notar que estos autores señalan que esta estrategia pueden ser utilizadas constantemente en un proceso rápido en el que el lector debe tomar conciencia de todos los recursos que intervienen para poder leer eficientemente y que el maestro debe conocer para apoyar adecuadamente a los alumnos cuando así lo requieran.

Por otro lado es muy importante en esta alternativa tomar en cuenta las orientaciones que marcan los enfoques de la Educación Primaria para la comprensión lectora de las cuales se retoran los siguientes puntos expresados en el libro de español, "Sugerencias para la enseñanza de actividades lectoras":

- Creación de ambientes apropiados para el aprendizaje de la lectura y practicarla diariamente tanto en forma oral, como escrita.
- Permitir que los alumnos puedan seleccionar los textos que deseen leer, orientándolos hacia los propósitos de la lectura y el en placer de leer.
- Facilitar la formulación de pregunta y de respuesta que los niños se pueden hacer al leer los textos.
- Promover la actividad lectora para diferentes fines mediante el uso de

diferentes estrategias que propicien la comprensión lectora.

- Proporcionar la información necesaria cuando así se requiera para ampliar los significados que los niños construyen o descubren al leer.

- Propiciar la creación de significados mediante preguntas y no utilizarlas para comprobar la comprensión como producto, sino para apoyar el proceso de construcción.

- Puesta en común (socializar) los diferentes puntos de vista sobre las lecturas realizadas.

- Evaluar los esfuerzos de los alumnos en sus intentos por comprender los textos que leen, más como un proceso que como un producto medible.

Finalmente se empleen en el desarrollo de la alternativa los siguientes tipos de lectura que sugiere Humberto Betancourt (1994), para la práctica de la comprensión lectora: Audición de lecturas, lecturas guiadas, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente, evaluación de lecturas.

Audición de lecturas. En esta modalidad los niños al seguir con la vista la lectura de ejemplo realizada por el maestro u otros niños competentes, descubren las características orales de la lectura, pueden percibir el contenido de las lecturas, el respeto a los signos ortográficos y conceptualizar algunos significados sencillos.

Lectura guiada. Tiene como fin enseñar a los alumnos a formular preguntas sobre los textos. Primero. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiarlos hacia la construcción de lo importante y de los significados. Debe orientarse hacia el análisis y el uso de distintas estrategias, especialmente de anticipación, predicción, inferencia, muestreo y autocorrección. Esta actividad debe ser individual primero y posteriormente en equipo o de carácter grupal, su fin es enseñar a comprender de manera constructiva, no mecánica, que se entiendan los mecanismos lectores, para su posterior aplicación consciente y

significativa.

Lectura compartida. Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En equipo un niño guía la lectura de sus compañeros y entre todos formulan las preguntas y respuestas referentes a lo que leen. Posteriormente el equipo comenta lo obtenido al grupo mediante el uso de cuadros o mapas conceptuales y espera la evaluación de sus compañeros sobre lo correcto o incorrecto de su interpretación.

Lectura comentada. Se realiza en pequeños equipos o en individual. En ella se formulan pregunta al estar leyendo en voz alta o se piden comentarios o interpretaciones durante y después de la lectura. En esta actividad los niños pueden ampliar sus significados, descubrir nueva información, confirmar puntos de vista o discutir sobre lo que se vaya expresando. El papel del docente como moderador es muy importante.

Lectura independiente. En esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente textos de acuerdo con sus intereses y propósitos particulares tanto en la escuela como fuera de ella, se recomienda preguntar al día siguiente: ¿Qué leyeron ¿De qué trató?

Por último se toma en cuenta que los; alumnos se involucran en el dominio de la lectura por medio del Interés, de cómo se estimule su esfuerzo y el tipo de relación que se establezca entre el infante y el maestro para lograr una integración que los lleve a la meta: la comprensión lectora y con ello, su acceso al campo del conocimiento y al desenvolvimiento personal, los cuales son objetivos inherentes dentro del problema en el que se plantea esta alternativa, así como el marco teórico que con este fin se seleccionó.

2.2 El rol del docente y el rol del alumno en la alternativa

La alternativa, "La lectura analítica en voz alta", es una sugerencia de intervención pedagógica que se propone como un medio para que el alumno aprenda a leer comprensivamente a la vez que enseñarlo a respetar los signos de puntuación, ejecutar las características orales así como para tener la capacidad de emitir interpretaciones y juicios al practicar esta actividad.

Por ello el papel del maestro y el del alumno es sumamente importante describirlo para señalar el perfil que ambos deben tener en su desarrollo y de manera especial el, docente, pues en él recae el rol de propiciar el clima propicio para el desarrollo correcto de esta alternativa.

El papel del docente es el de propiciar la lectura en voz alta y de comprensión diariamente, fijando un horario cotidiano para esta práctica, seleccionando los libros o tipos de lecturas a trabajarse, cuidando por una parte, que le gusten a los niños y que al mismo tiempo reúnan las características necesarias para desarrollar las estrategias señaladas en el marco teórico.

Su rol es el de facilitador del aprendizaje a través de una relación cooperativa entre ambos y entre los propios niños, estimulando el análisis oral y escrito, la reflexión, la discusión y la exposición de interpretaciones en forma oral, escrita y mediante el uso de mapas conceptuales, pues estos reflejan el grado de comprensión lectora que el alumno va alcanzando y la creatividad para elaborarlos.

Para ello debe estar atentos a todos los momentos y dificultades que se presenten al leer, pues la práctica de la alternativa se plantea como un espacio de análisis y reflexión de la práctica docente para buscar las alternativas que mejor alienten al alumno a aprender de manera crítica y analítica, significativa y constructiva.

No debe presentar estrategias que no ayuden al niño a descubrir ya comprender, pues esto entorpecería el desarrollo de habilidades cognitivas y lectoras. Partir siempre de sus necesidades para llevarlo a situaciones de crecimiento intelectual y de dominio de lo que lee.

La creatividad y la paciencia para el manejo de situaciones difíciles o no previstas, es otro de los requisitos, pues sin duda que dentro de cualquier grupo, siempre habrá quien no entienda o marche igual que el resto de los demás. De igual manera para elaborar

material que sea potencialmente significativo o buscar dentro de su contexto geográfico aquello que contribuya a que el alumno relacione lo que sabe con lo que no sabe.

Por último saber que la lectura eficiente y comprensiva es todo un proceso y que los resultados se van dando paulatinamente siempre y cuando se practiquen las estrategias más pertinentes anteriormente señaladas y se tengan .los medios tanto materiales (bibliografía), como no materiales (imaginación y creatividad) para lograr la meta final: la comprensión lectora analítica, tanto en forma oral, como escrita.

Por su parte el papel del alumno dependerá en mucho de la actuación docente, sin embargo se requiere que sea activo, participativo y entusiasta (el maestro buscará la forma de lograrlo), que lea y comente de manera gustosa en voz alta y escrita, que se concentre en las lecturas para leerlas y comprenderlas apropiadamente, evaluarlas y criticarlas dentro de los procesos anticipatorios, predictivos, de inferencia y de autocorrección, captando los mensajes, ideas, situaciones y significados contenidos en los textos.

De igual manera que su actitud sea de participación frente a la pasividad, practicando el diálogo y la exposición para que pierda el miedo y se vuelva interactuante mediante su disponibilidad al intercambio de interpretaciones y experiencias.

Además por el enfoque constructivista de la alternativa se requiere que e niño relacione sus experiencias previas para asimilar y acomodar lo nuevo mediante la construcción de hipótesis, ideas o acciones que lo lleven a descubrimiento de informaciones o significados, ya que sólo debe ocupar a maestro como un guía o facilitador y no como el dador del conocimiento, por lo que el debe ser el responsable de su propio aprendizaje.

En suma un niño que puede sonar a ideal, pero que sin embargo, con un poco de paciencia, se puede convertir en real, si cambiamos el enfoque tradicional y mecanicista de la práctica docente.

2.3 Los planes de trabajo en la alternativa

La función de los planes de trabajo en esta alternativa es de estimular habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón se ha procurado en ellos que en todo momento de adquisición de conocimiento éste asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión.

Por lo tanto los planes de trabajo deben ser acordes con los objetivos planteados para poner en marcha las estrategias seleccionadas que ayudaran, a combatir el problema de la comprensión lectora, procurando que estos planes cumplan con el tiempo adecuado y que ayuden al estudiante a pensar y razonar lo que leen.

Cabe mencionar que para la realización de los planes es prioritario verificar si contamos con bibliografía atractiva y novedosa además del material de apoyo que ayude a dar a conocer los aprendizajes adquiridos como son: cartulina, colores, lápiz, tijeras, recortes, etc., por lo que ha continuación se presentan como elementos importantes dentro de esta alternativa.

Plan de Trabajo No. Uno

Escuela	Escuela Primaria Rural “Cristóbal colón”
Comunidad	Los Cocos, Palmillas Escuinapa, Sin.
Problema	Falta de comprensión lectora en diversos textos el área de español, tercer grado
Alternativa	La lectura analítica en voz alta

TE MA	OBJETI VO	PROCEDIMIE NTOS	EVALUA CIÓN	MATERI ALES	TIEM PO	INSTRUME NTOS DE EVALUACI ÓN
	Que los niños conozcan y apliquen las reglas de planificar la comunicación. Como un paso para la comprensión de la lectura	*Se le solicitará a los aprendices que opinen sobre un libro que les gustaría leer, argumentando los por qué y para qué quieren que se lea tal libro. *Los libros seleccionados se llevarán a votación y así comentar un solo ejemplar. *Se mencionará a los niños que	*Registro de las formas en que se aplicaron las reglas para planificar la comunicación. *Los argumentos lógicos y con sentido que emplearon durante la lectura comentada.	Libro del rincón de lecturas que proporcionan la SEP y C	Dos horas	Diario de campo

		<p>para poder tomarle gusto a la lectura es importante reflexionar sobre el mensaje que ésta les dejó.</p> <p>*Se les dará a conocer que para discutir y comentar una lectura es indispensable solicitar la participación si se quiere comprender.</p> <p>*los niños expresarán sobre lo que trato la lectura del cuento.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Plan de Trabajo No. Dos

TEMA	OBJETIVO	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
“Los osos apestosos” Lectura de comprensión	Promover el desarrollo de pensamiento crítico que permita al alumno inferir aspectos de análisis a partir de la lectura de un texto	*Elegir 3 cuentos del rincón de lectura y llevarlos a votación para trabajar con el que la mayoría elija. *Realizar una lectura panorámica para ver que nos ofrece el cuento. *A partir del título e ilustraciones del mismo, imaginen sobre lo que tratará el cuento (realizando predicciones y anticipaciones).	3 *Discusión en equipo que obliguen a la argumentación y sirva de base a las reflexiones que dejen el texto *Elaboración de pequeñas historietas imaginarias basadas en la hipótesis de las predicciones y anticipaciones. *elaboración	*Libros del rincón de lecturas. *Textos con imágenes visuales	Una semana	*Diario de campo. *Calidad de interpretación y síntesis

		<p>*Realización de análisis orales.</p> <p>*Exposición de mapas conceptuales individuales sobre el asunto de la lectura</p> <p>*discusiones en equipo que obliguen a la argumentación y sirva de base a las reflexiones que deje el texto.</p> <p>*Elaboración de pequeñas historietas imaginarias basadas en la hipótesis de las predicciones y anticipaciones.</p> <p>*Elaboración de mapas conceptuales.</p>	n de mapas conceptual es			
--	--	---	--------------------------	--	--	--

Plan de Trabajo No. Tres

TEMA	OBJETIVO	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Comparamos la casa del purépecha</p> <p>Lectura de comprensión</p>	<p>*Que los alumnos reflexionen y realicen comparaciones acerca de las cosas que encuentran en la vida diaria en relación con las de otros lugares a partir de lecturas.</p>	<p>*Los alumnos leen en equipo y describen el contenido de la lectura</p> <p>*Representen con dibujos las ideas plasmadas en el texto</p> <p>*Comparen la estructura de sus casas con las que se describen en el texto y argumenten que hay de diferencia y semejanza en ellas.</p> <p>*Identifiquen los tipos de clima que hay en su</p>	<p>*La creatividad para elaborar los dibujos.</p> <p>*Los argumentos lógicos que se expresen.</p> <p>*La lluvia de ideas al buscar explicaciones de las cosas.</p> <p>*La autonomía y seguridad al participar.</p>	<p>Libros de rincón que brinda la SEP y C denominados “soy purépecha”</p>	<p>Una semana</p>	<p>*Diario de campo.</p> <p>*Escritos</p> <p>*Dibujos ilustrativos del grado de comprensión</p>

		comunidad y el lugar donde describe el texto. *Elaboren comentarios orales y escritos de sus conclusiones.				
--	--	---	--	--	--	--

Plan de Trabajo No. Cuatro

TEMA	OBJETIVO	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Cómo interpretamos lo que leemos. Lectura de comprensión.	Proporcionar la interpretación significativa, mediante la participación, el diálogo y la autocorrección.	*Elegir democráticamente un tema para trabajar la actividad lectora. *Motivar a los alumnos, para que individualmente infieran sobre lo que se verá, tomando en cuenta el título que se seleccionará. *Retomar las opiniones que el grupo aporte una vez realizada la lectura propiciando la discusión de ideas y críticas	*El razonamiento propio al interpretar inferencias mediante la presentación del título de la lectura. *La autosuficiencia para expresar sus comentarios y opiniones después de leer el cuento. *La calidad,	Serie infantil de lecturas del CONAFE libro	Dos horas	*Diario de campo *Escritos

		para enriquecer y complementar los argumentos del lector. *Por medio de un escrito los niños expongan sus aprendizajes sobre el cuento y la forma en cómo lo interpretaron.	corrección y claridad de los escritos.			
--	--	--	--	--	--	--

Plan de Trabajo No. Cinco

TEMA	OBJETIVO	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Lo que sabemos de la televisión. Lectura de comprensión	Facilitar al educando que aprenda a aprender a través de la lectura, la búsqueda de información y la apertura al diálogo y del aprovechamiento de las experiencias previas".	*Los niños por medio de sus experiencias previas expresen la función que tiene la televisión. *Plantearles interrogantes que sirvan para que el alumno reafirme lo que va aprendiendo acerca del texto que habla de la televisión. *Por medio de la lectura del texto que viene en el libro de español de respuestas a sus	*La autonomía y seguridad para participar. *Los conocimientos previos que traía y los que adquirieron al culminar la actividad. *Las opiniones con sentido que dieron a partir de la lectura de texto. *La	Libros de texto que proporcionan a la SEP y C *Bibliografía sobre la televisión	Tres días	*Registro de notas *Cuestionarios *Realización de investigación

		interrogantes y a la vez elabore otras preguntas o escriba sus dudas sobre el tema. *Investigue en otras fuentes, más información sobre sus dudas o preguntas. *La socialice al grupo. *Aprendan nuevos conocimientos acerca de la televisión.	capacidad para investigar. *La forma en que comunica sus investigaciones.			
--	--	---	--	--	--	--

2.4 La evaluación de la alternativa

La evaluación es en educación un proceso importante que permite reflexionar sobre todos los elementos de la práctica docente, analizando las virtudes, fallas o perspectivas que el hecho educativo tiene en su conjunto y de manera particular en los elementos de planeación, metodología, técnicas, materiales de apoyo, formas comunicativas e interacciones que se dan durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la escuela primaria es muy común practicar este concepto durante tres momentos principales: el diagnóstico, el formativo y la sumativa o final.

*La evaluación diagnóstica es aquella que se aplica al inicio del ciclo escolar y que nos permite conocer el estado de conocimientos reales y previos .que el alumno trae ,al ingresar aun determinado grado, al mismo tiempo permite pronosticar las necesidades y el tipo de desarrollo temático o de habilidades que el niño necesitará.

*La evaluación formativa o continua es aquella que está valorando, apreciando y midiendo constantemente, es decir evaluando diariamente los avances de aprendizaje que están experimentando los niños, así como las situaciones de enseñanza que se van presentando. Su objetivo es retroalimentar cotidianamente y evaluar las situaciones cuantitativas y cualitativas del desarrollo infantil, es decir todo el proceso de aprendizaje que el niño externa y aún aquel que objetivamente no se ve, pero que se evidencia en las demostraciones aprendidas por el alumno.

*La evaluación sumaria o final es aquella que se realiza al término del curso teniendo como objetivo asignar una calificación a los conocimientos logrados por los alumnos.

Desde esta clasificación puede decirse que los enfoques para evaluar son los cuantitativos y los cualitativos. El enfoque cuantitativo de la evaluación mide y califica numéricamente el desarrollo y habilidades de los alumnos, no se interesa por procesos, sólo por resultados. El enfoque cualitativo se interesa por los procesos del sujeto, por sus actitudes, por sus subjetividades y por su desarrollo como persona en la formación y construcción de conocimientos, en consecuencia no mide, no califica ni asigna números, sólo valora el desarrollo de lo que aprende y cómo se aprende para estar en condiciones de reorientar los procesos de enseñanza y aprendizaje desde las propias necesidades del sujeto en formación.

En el caso de la comprensión lectoral su enfoque evaluativo debe ser cualitativo y así se orienta en la aplicación de nuestra alternativa. Sobre todo porque se está consciente que este es un proceso intelectual donde interviene la actitud del sujeto, las diferencias individuales para aprender mecanismos lectores y aptitudes que le ayudaran a interpretar adecuadamente los textos y por tanto resulta en estos casos muy importante la subjetividad del docente para la valoración y aplicación de todo este proceso.

En esta alternativa se recomienda hacer uso de los tres tipos de evaluación, pues la diagnóstica permite conocer en que estado se encuentra el alumno como lector y consecuentemente planear las estrategias más pertinentes para su desarrollo.

La continua, porque permite ir llevando un seguimientos de los logros alcanzados o de las dificultades que es necesario combatir y finalmente la sumaria entendida no como un producto, sino como una evaluación final y retroalimentadora de los procesos alcanzados y del desarrollo que como lectores alcanzaron los alumnos, con el objeto de seguirla consolidando y no darla como algo terminado.

Por tal motivo los instrumentos de evaluación que se aplican durante el desarrollo de la alternativa son aquel/os que en lo general propician, estimulan y consolidan el desarrollo individual y grupal de la comprensión lectora, considerando a la luz de las estrategias que se aplican los siguientes instrumentos:

Registro de los análisis y comentarios orales de las interpretaciones de las lecturas, las cuales consisten básicamente en externar lo captado, en decir cómo entendieron las lecturas, las ideas que se vierten en ellas y su juicio crítico, a la vez que relacionar los significados de los textos con su entorno y actividades cotidianas, tanto a nivel individual, como grupal y por equipos.

Elaboración de escritos de las interpretaciones realizadas, es decir valorar las comprensiones realizadas a través de síntesis, resúmenes, cuadros sin ópticos y mapas conceptuales, en otras palabras todos aquellos elementos escritos que den cuenta de que el

alumno ha comprendido el sentido y significado de lo que lee y escribe.

Realización de ilustraciones e historietas en las cuales se exprese de manera creativa, el grado de comprensión lectora alcanzado.

Calidad y riqueza interpretativa de las anticipaciones, predicciones e inferencias que el alumno desarrolle para llevar a la autocorrección de sus propias comprensiones de manera significativa.

Exposición de interpretaciones con el objeto de analizar en forma individual o por equipos, el nivel de comprensión lectora que se va alcanzando en los niños y en el grupo.

Diario de campo para registrar los momentos que hagan evidente los logros o dificultades en la adquisición de la comprensión lectora.

Por último es pertinente señalar que la evaluación que pretende esta alternativa, toma muy en cuenta los conocimientos previos del alumno, para observar de manera evaluativa como estos se van acrecentando con los nuevos significados que se van obteniendo con las lecturas y cómo se aplican estos en el aprendizaje del área de español y de otras asignaturas.

2.5 La recopilación de datos

Toda investigación o alternativa puesta en práctica debe registrar los momentos importantes que señalen hallazgos importantes al llevarse a cabo, así como recopilar los datos que vayan siendo relevantes durante su aplicación, seguimiento y evaluación.

Los datos que se obtengan deben ser clasificados y conceptualizados para la mejor explicación de lo que vaya resultando. En este quehacer debe auxiliarse del método de investigación, de las técnicas e instrumentos más pertinentes, así como del marco teórico más acorde y rico que permite dicha explicación y comprensión de lo que sucede durante el

proceso de intervención o indagación y de los resultados que se vayan presentando.

En el caso de la alternativa, por su carácter prioritariamente de intervención a una problemática, su enfoque investigativo para la recopilación de lo que vaya resultando es el de la investigación-acción, porque su idea no es solamente conocer un problema o asunto, sino transformarlo sustantivamente mediante la acción participativa de los involucrados en el problema.

En consecuencia las técnicas de recopilación de datos a utilizar son en y durante la aplicación de la alternativa: la observación participante y la observación directa, la entrevista y el diario de vida.

La observación participante, entendida como la inclusión del investigador en las actividades de los investigados, participando con ellos en sus acciones para recoger de manera más íntima y directa sus puntos de vista, concepciones, significados, dificultades y problemáticas, implica la cercanía con el objeto de estudio, pero sin involucramientos, ni contagios de las subjetividades de los sujetos en estudio, pues ello haría que se perdiera la objetividad de lo que se investiga, por lo que debe tomarse sólo como una técnica investigativa o de recopilación de datos en nuestra alternativa y no como un medio de involucrarse, sino de estar cerca sólo para compenetrarse e interpretar lo que piensan o hacen los investigados.

En la aplicación de la alternativa, esto implica acercarse a los niños, participar con sus acciones, enterarse de sus dificultades, oír sus puntos de vista con respecto a lo que se está haciendo y registrar de manera cercana todo cuanto sucede durante el proceso de intervención.

El instrumento por excelencia de la observación participante es el diario de campo o cuadernillo en el que se registran los sucesos más significativos, conductas relevantes y cambios que se vayan observando al convivir con los investigados, en este caso con los niños y los rasgos de evolución en su problema de comprensión lectora. Tanto en la

adquisición de habilidades, de esquemas. Así como de las herramientas anticipatorias y predictivas que le permitan superar su problemática. El cómo, cuándo, por qué, el quiénes y hacia dónde son vitales en estos registros.

La observación directa debe utilizarse para registrar aquellos momentos en que se desea hacer anotaciones sin intervenir, sólo para observar conductas y situaciones que requieren la no participación y que complementan el proceso de indagación. Su aplicación permite distanciarse del objeto de estudio para contrastar o comprobar apreciaciones en la evolución de la problemática.

Deben anotarse también en el diario de campo, en este caso las actividades grupales y las que se desarrollen en equipo.

La entrevista se utiliza como una técnica que permite recoger de viva voz de los investigados sus puntos de vista mediante un interrogatorio. El entrevistador, en este caso el aplicador de la alternativa, debe utilizar entrevistas abiertas, es decir sin un guión específico para dar confianza y obtener información, así como con entrevistas dirigidas o con preguntas planeadas para confirmar datos u observaciones. Sobre todo para saber que piensan de las técnicas de comprensión y de los procesos de desarrollo lector que se están practicando. La información que se obtenga debe plantearse y tratarse de acuerdo con el nivel del niño y por consecuencia interpretarse desde ese nivel.

El diario de vida es una técnica que consiste en llevar el seguimiento de un caso, de uno a tres niños máximo, donde se compenetra en las dificultades, situaciones cotidianas y puntos de vista de esos sujetos en estudio. Su utilización en la alternativa permite seguir más de cerca el desarrollo lector que va o van teniendo los infantes, así como evaluar la eficacia y eficiencia del proceso de intervención pedagógica y las estrategias puestas en práctica.

En síntesis, la aplicación de la alternativa pedagógica, en su etapa de recopilación de datos, pretende recoger información tanto cuantitativa como cualitativa de los educandos

al realizar las actividades y procedimientos didácticos que esta plantea, poniendo especial énfasis en la recolección de datos que permiten su reorientación o consolidación en los objetivos que esta se propone y que se puede sintetizar en lo siguiente: lograr significativamente que el alumno adquiriera la comprensión lectora.

CAPÍTULO III

APLICACIÓN Y VALORACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1 Situaciones previas a la aplicación

Como consecuencia de los resultados que se dieron al concluir la fase de diagnóstico pedagógico y planteamiento del problema, así como de la planeación para aplicar la alternativa, "LA LECTURA ANALITICA EN VOZ ALTA" que se pretendía emplear como medida de combate al problema de "compresión lectora" que presentaban los alumnos de tercer grado al inicio del ciclo escolar 2001-2002 en la escuela privada rural de nombre Cristóbal Colón, ubicada en la comunidad ya citada de los Cocos, Sindicatura de Palmillas del municipio de Escuinapa, Sinaloa, se realizó un replanteamiento de los factores previos que intervendrían en la puesta en marcha de la alternativa de intervención pedagógica para las dificultades que presentaban los alumnos de esta escuela, referente sobre todo a sus deficiencias a la hora de realizar lecturas y que entre otros elementos destacaban por su importancia los siguientes:

- El tiempo que se designó para cada actividad que contemplaba la alternativa.
- el material didáctico (cartulina, colores, lápiz, borradores, tijeras, etc.)
- los planes de trabajo y la metodología que se aplicó.
- El nivel de desarrollo intelectual de los alumnos.

Por ello tomando en cuenta estos factores, se hizo una valoración con las condiciones del entorno, de las capacidades de los niños y con la planeación realizada, destacando siempre que el objetivo era lograr una mayor capacidad lectora y desarrollar estrategias de aprendizaje que se salieran del marco de lo tradicional, donde la construcción

de conocimientos fuera condición esencial y la significatividad de lo leído, la meta a lograr en un clima de socialización de conocimientos y que facilitaran en los niños la adquisición del contenido de los textos que se abordaran, además de promover el proceso del desarrollo instrumental y procedimental en cuestión de comprensión lectora.

3.2 Valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa

Para tener una mejor educación según los planes y programas vigentes que maneja la Secretaría de Educación Pública, debemos de contar con una planeación de calidad tomando en cuenta los caracteres siguientes:

*el grado de desarrollo de los alumnos para comprender los textos

*El contexto escolar y social en el que se desenvuelven

*las metodologías adecuadas e innovadoras sin caer en la tradicional

*estar actualizado tanto en la bibliografía como en la metodología de lectura y usar con frecuencia el material de apoyo que brinda la S.E.P y en nuestro caso, otros tipos de textos pertinentes a la alternativa.

Para ello considero que la docencia no se limita a conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje en forma directa con los alumnos considerando a estos receptores pasivos en un tiempo delimitado, sino que debe considerar a estos como entes activos, analíticos y constructores de esquemas que coadyuven a su desarrollo y crecimiento intelectual.

Por otro lado debe considerarse que el mayor obstáculo cuando se trata de implementar una propuesta de intervención pedagógica es el tiempo, por lo que en la primera actividad de la alternativa que se aplicó no se tomó en cuenta el tiempo. Esto se hizo así para calcular el tiempo adecuado y real que se emplearía para las próximas actividades y así satisfacer mejor las necesidades que presentaban los niños situación que

mas tarde, después de aplicar los planes de trabajo, me ayudaron a llevar a cabo de manera mucho más certera y estimular sin tanta presión, el proceso de comprensión lectora y la habilidad de pensar y explicar lo que se lee en cada uno de los niños, según sus necesidades.

Sobre todo porque de acuerdo al tiempo que se tenía inicialmente para abordar algunas actividades, este resultó insuficiente, debido principalmente al interés que el niño manifestaba, incluso estos reflejaban ansiedad e interés por seguir abordando la actividad ya concluida cuando el tiempo no alcanzaba.

Preocupándome por estas acciones, opté por dejarlos trabajar hasta cierto límite en las actividades, pero después con sugerencias y propuestas sutiles los invitaba a hacer otra cosa, como inferir posibles aspectos que se presentarían durante la lectura de los cuentos o de qué forma terminaría el cuento con los acontecimientos que habían pasado en su comunidad.

Esto se trabajó relacionando su interés y el propósito planteado. Hacerlo de esta manera me permitió inducirlos a nuevas situaciones de juego y razonamiento que tenían relación con que se estaba haciendo, especialmente con los aspectos de la comprensión lectora y los procesos anticipatorios, predictivos, de relación de ideas principales y con el entorno de su espacio geográfico próximo.

Por ejemplo en las actividades que se realizaron en los primeros planes de trabajo, el cambio de estrategia metodológica fue extraño para ellos, pues no estaban acostumbrados a dirigir sus propios temas, ni a planificar la comunicación de sus actividades, mucho menos a que se les solicitara opiniones sobre lo que leían de manera democrática. Sin embargo a medida que se avanzaba su actitud fue cambiando, se involucraron en la metodología y sus expresiones se fueron haciendo más participativas.

En el desarrollo de los subsiguientes planes de trabajo, su nivel de comprensión lectora se acrecentó a niveles de más análisis y captación, evidente esto al cuestionarlos y

responder casi de manera acertada a las interrogantes que se les hacían, así como a relacionar los términos desconocidos con situaciones de su entorno o vivencias.

Caso especial fue el de los alumnos menos capaces para leer, quienes tenían que hacer gran esfuerzo para realizar predicciones sin figura ilustrativas, sus interacciones iban al principio de la mano del docente, sin embargo al final pudieron realizar anticipaciones, predicciones y algunas autocorrecciones importantes de su forma de leer y expresar lo comprendido.

El papel de los textos fue sumamente importante en esto junto a los materiales empleados, inclusive, los niños mismo comenzaron a llevar material de lectura cuando los que se encontraban en el salón de clases los comenzaron a aburrir.

Ante esta situación mi papel como docente fue evaluar los procesos y darle seguimiento mediante los cuadernillos de observación o diario de campo a las situaciones significativas que se fueron suscitando.

Sobre todo con los resultados que se iban obteniendo y que al valorarlos desde las condiciones previas, donde no sabían utilizar técnicas de lectura, hasta el final de la alternativa, donde sus interacciones con los textos con las técnicas de leer, con los procedimientos para expresar lo leído fue yendo de menos a más y de la actitud antisocial a una de más camaradería y compartición de experiencias.

Por ejemplo, los niños que no interpretaban al principio, al final de la alternativa comenzaron a participar y los más avanzados comenzaron a ser monitores de los más atrasados, con ellos, los más adelantados comenzaron a trabajar las técnicas de anticipación y predicción ya hacer que estos realizaran carteles, mapas conceptuales, los cuales imprecisos en su diagramación, daban sin embargo las ideas principales o asuntos de los que trataban los textos y cuentos que se leían, esta situación convirtió la alternativa en algo totalmente diferente a cualquier cosa que olera a tradicionalismo y al contrario se convirtió en una innovación para estos niños totalmente dependientes antes de su aplicación

y sobre todo los estimuló y dotó de herramienta para poder leer con seguridad, tanto en forma oral, por ser la base de la alternativa, como en la comprensión de lo leído, lo cual era el objetivo principal de nuestra alternativa

3.3 Las condiciones enfrentadas

Una condición especial que enfrenté durante la fase de aplicación de la alternativa, fue la falta de habilidades para pensar, investigar y dialogar en los alumnos, la causa fue porque en los grados anteriores no los indujeron a pensar, a razonar ya formarse como investigadores activos, los alumnos estaban adaptados a la metodología tradicional que los docentes les habían inculcado con sus cátedras magistrales, entendida esta donde el alumno asume el papel de espectador y receptor pasivo y en la que su función sólo se limita a memorizar las cátedras del maestro. Esto dio lugar a que reflejaran miedo e inseguridad cuando se les solicitaba su participación, o se les llevaba aun terreno en el que pensar y expresar lo pensado, era el meollo de cualquier actividad.

De acuerdo a lo anterior y para sacarlos de esta rutina tradicionalista cotidiana, tuve que ingeniar actividades que los ayudara a ser mas observadores, analíticos y que en su comentarios aprendieran a planificar la comunicación como es: respetar las opiniones de los compañeros, para aprender ellos mismos a pensar a partir de lo que externaban los otros y luego lo practicasen mediante actividades de anticipación predicción y autocorrección.

Estas actividades fueron sustanciosas por que ayudaron a los aprendices a involucrarse con interés en las acciones de aprendizaje ya emplear las reglas de planificar la comunicación y de expresión, ya que se mostraron con otra actitud posteriormente cuando solicitaban su participación y respetaban los comentarios de sus compañeros.

Cabe mencionar que el planificar la comunicación se llevo acabo en las 5 actividades que contemplaban la alternativa por lo cual se estuvo supervisando que los educandos participaran en ella, pues uno de los propósitos de las actividades era hacerlos sentir importantes y útiles al pedirles sus opiniones, comentarios y conclusiones sobre la

trama del cuento o textos que se leyeran.

Otro de los factores que encontré al involucrarme en el contexto de los alumnos, fue un marcado analfabetismo en los padres de familia o tutores que cuidaban de los niños, esta situación fue palpable al realizar entrevistas con ellos con el objeto de que apoyaran la realización de mi alternativa de manera extraclase y conocer los aspectos económico, sociales culturales y educativos en que estos se desenvolvían. Mi sorpresa fue que la mayoría no sabía leer, ni escribir y por tanto esto impedía que ellos participaran apoyándome y que los niños no tuvieran un ambiente alfabetizador de retroalimentación en sus actividades lectoras al no tener ese ejemplo en sus casas. Los padres sólo se restringían a enviarlos a la escuela ya solicitarlo que hicieran sus tareas, más no estaban capacitados para revisarlos o apoyarlos de una manera más efectiva.

Al conocer esta situación llegué a la conclusión de que los niños solo practican la lectura durante su estancia en la escuela, por ello no están habilitados en el rescate de ideas significativas de los cuentos y que debido al analfabetismo de los padres no son inducidos a leer por placer en sus casas y , por ello el proceso de enseñanza es paulatino y con limitaciones dentro de los hogares, por ello opté por trabajar con más ahínco las estrategias de la alternativa y sólo informando a los padres lo que se estaba haciendo en la escuela para que me apoyaran en lo que pudieran desde su modesta posición

Debido a las estrategias y actitudes novedosas que fueron empleados al aplicar la alternativa los niños fueron reflejando interés y placer por explorar varios libros de literatura y del rincón principalmente cuentos, revistas, adivinanzas. Esto me hizo percibir que los alumnos le estaban encontrando sentido al acto de leer, ya que al finalizar las sesiones de clases, regularmente a los quince días de aplicada la alternativa, me pedían libros, revistas o cuentos ilustrados para llevárselos a sus casas y otro día comentaban conmigo sus interpretaciones o dudas, lo que más les había gustado o como se imaginaban que debería haber terminado lo que leyeron.

Finalmente una situación en contra que se enfrentó fue la del tiempo, ya que enseñar a leer de manera comprensiva es todo un proceso que no se acaba en un ciclo escolar o durante la aplicación de una alternativa, sino durante todo el tiempo que sea necesario para desarrollar habilidades y esquemas lectores. En el caso de la aplicación de la alternativa, las estrategias planeadas se aplicaron, sin embargo su consolidación requería de más práctica en los alumnos y de más observación de mi parte para estar segura de que las habían dominado y las aplicarían en los grados posteriores.

Por eso los docentes debemos tener presente que las dificultades y los logros que van adquiriendo los niños, son resultados que indican la coincidencia o ausencia de factores necesarios para aprender en los que la interacción alumno -maestro- contexto son prioritarios, siendo en este último caso, sobre todo en la educación primaria que se imparte en el medio rural, donde todos estos factores influyen y que el maestro debe tomar su responsabilidad tratando de reorientarlos en bien de la educación de los niños.

3.4 Ajustes realizados

Al aplicar la estrategia ya mencionada es pertinente señalar que deben utilizarse todos los medios y recursos, así como el ingenio para lograr los objetivos propuestos en la aplicación de las estrategias y procurar trabajar de acuerdo con las necesidades del grupo y con sus ritmos de aprendizaje. Se debe estar consciente que no hay plan de trabajo a aplicar sin dificultades y que todo proceso de enseñanza presenta obstáculos, por ello frente a las dificultades encontradas se hicieron los ajustes siguientes, tratando de seguir siempre el marco teórico seleccionado y los objetivos planteados.

Debido a las carencias que los alumnos presentaban ya sus desnivelaciones en los grados de desarrollo como lectores, ya que al ser una escuela rural atendida por el CONAFE, estas son multigrado, se tuvo que organizar a los alumnos en dos grupos. Uno de alumnos avanzados en grado escolar y otro con alumnos que se iniciaban en la comprensión de textos, así como nombrar responsables de acuerdo con su nivel de comprensión lectora, todo con el objetivo de abordar más fácilmente las lecturas y manejar

bibliografía de acuerdo con los objetivos propuestos, las estrategias a aplicar y el grado escolar de los infantes.

Para lograr la captación y dominio de las estrategias se tuvieron que trabajar actividades extras con los grupos que presentaban dificultades para pensar y relacionar sus conocimientos previos con la nueva información (caso de los alumnos que se iniciaban en la lectura y de los más avanzados en grados que no acertaban a comprender lo leído y que incluso no participan activamente). Hacerlo me permitió llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con sus ritmos y necesidades, así como ir desarrollando habilidades lectoras en todos de acuerdo con las técnicas seleccionadas de la anticipación, predicción, autocorrección, etc.

Con el otro grupo que estaba más activo y con procesos lectores más en vías de aprender, se trabajó más ágilmente, sobre todo con el objeto de consolidar sus comprensiones se utilizaron bibliografías novedosas, significativas, pero con problemáticas que los estimulaban a razonar para comprender, lo cual era nuestro planteamiento estratégico.

Sin embargo el gusto por leer y comprender no se apreció luego, sino que fue el resultado de mi preocupación y responsabilidad. Así una de mis metas frente a esta dificultad fue inculcarles el gusto por la lectura y orientarlos para que adquirieran habilidades para comprender lo leído, aspecto que se fue logrando cuando estos descubrieron que leer les abría puertas a la información y que esto les facilitaba comprender los textos de las otras asignaturas, así como entender de otra manera el medio que les rodeaba.

Otro ajuste fue el de tomar en cuenta el tiempo que se estableció para las actividades que marcaba el plan de trabajo, ya que al abordar las actividades me di cuenta que no era el tiempo que se necesitaba, ni que ningún tiempo se podía planear, pues el tiempo sólo lo marcaban los alumnos con sus ritmos de aprendizaje. Esto se hacía evidente cuando al llegarse el tiempo establecido para cortar la actividad, era cuando los alumnos

estaban más interesados e interactuando con los textos, por lo que se tenía que esperar el cierre ya que el interés decayera para dar por terminada la actividad.

Con respecto a la carencia de material, tanto de apoyo como bibliográfico, este se tuvo que adquirir con recursos propios, adquiriéndose algunos ejemplares con ilustraciones, cuentos interesantes y textos que no habían conocido, cuidándose además que fueran potencialmente significativos y que se relacionaran con su contexto geográfico, nivel de escolaridad y de comprensión, así como que les permitiera crecer como lectores.

Esto con la intención de que el niño razonara, analizara y explicara con sus propias palabras los contenidos que leyera a partir del interés que le despertaran las propias lecturas, lo cual se notó cuando comenzó a interesarse y pedir los libros prestados para leerlos en su casa.

Con respecto a los padres de familia y su analfabetismo evidente, se optó por únicamente pedirles su apoyo para que hicieran que los niños leyeran en sus casas, realizaran las tareas y que cuando pudieran, les compraran cuentos o libros que tuvieran ilustraciones a los alumnos pequeños y libros para leer sin ilustraciones a los niños más grandes; situación que no se logró mucho, pero que en cuanto al apoyo si se manifestó para hacer que los infantes cumplieran con las tareas y en gusto por el leer al llevar como alternativa, libros proporcionados por la escuela.

Considero finalmente que el principal ajuste fue el de no abandonar mi interés por lograr lectores capaces, respetar los principios psicopedagógicos dentro del enfoque constructivista y significativo a pesar de los obstáculos enfrentados y mantener la paciencia hacia los niños cuando estos no lograban entender lo que pedía, ahí fue donde busque los mecanismos más pertinentes y los materiales didácticos que lograran reorientar el interés del discente y consolidaran tanto las estrategias de lectura, como las habilidades en los niños para comprenderlas.

3.5 Niveles de participación y análisis de desempeño

A partir de la aplicación de la alternativa y de los resultados que se dieron, se establecieron varias reflexiones, entre ellas pude destacar que el aprendizaje se da en el discente en la medida de que las actividades y materiales innovadores que se emplean en los planes de trabajo sean pertinentes al interés y grados de desarrollo de los alumnos, además de congruentes con los objetivos que se persigan, por lo cual el docente trabajará con el alumno identificando su nivel de desarrollo intelectual mediante situaciones de comprensión lectora diversas ,ya partir de ahí planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la práctica de la lectura, definido este proceso como base desde lo que señala Gómez Palacios cuando afirma:

"Concebimos a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, diríamos una relación de significados que amplía la interacción entre la información que aporta el texto y la que aporta el lector constituyéndose así, un nuevo significados y donde este ultimo construye una adquisición intelectual de tipo cognoscitiva."¹³

Por ello, la misma autora señala que la comprensión lectora implica la construcción activa por parte del lector de una representación mental o modelo del significado del texto dentro de sus esquemas mentales, lo cual está determinado en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto lector posee respecto del tema.

Esta idea fue de gran importancia durante mi desempeño docente dentro de la aplicación de la alternativa en vigor, ya que en todo momento traté de estimular tanto los esquemas previos, entendidos estos como las representaciones mentales de significados ya existentes en lo alumnos para a partir de ellos, crear nuevos significados con las nuevas lecturas que se iban leyendo.

Sobre todo debido a que el proyecto estaba enfocado a la corriente del constructivismo y que éste exigía involucrar a los alumnos en los procesos de análisis,

¹³ GÓMEZ PALACIOS Margarita. Libro los primeros años en la escuela p. 68

reflexión, explicación y críticas de los cuentos y con la bibliografía que se trabajó, esto dio como resultado que los niños se sintieran capaces para tomar un cuento y explorar su contenido.

Gusto sentí cuando observe que un niño comentaba con una de sus compañeros algunos sucesos que contenía un cuento que había leído. En ese momento me di cuenta que estos niños se estaban involucrando en el proceso de formarse como lectores activos y funcionales.

Al culminar la alternativa el nivel de participación de estos niños fue mas activa y dinámica, ya que seleccionaban que cuentos leer y comentaban sus intereses empleando las estrategias para abordar un cuento, como era inferir posibles aspectos que contenga el cuento o texto leído párrafo por párrafo y explicar lo comprendido así como compartir las opiniones o reflexionar sobre la historia de los cuentos.

Así mi desempeño como docente lo sentí que dio resultado en lo que se refería a la aplicación de la alternativa, ya que las estrategias de innovación se aplicaron sin perder de vista el enfoque teórico seleccionado y siempre reorientando hacia, la significatividad los problemas que se fueron presentando. Cabe mencionar que a pesar de ver resultados casi en un 85% de los niños el problema se siguió atacando, pues considero que el desempeño de un buen docente, no debe conformarse con lograr resultados, sino estar pendiente de todas las situaciones que lleven a lograr eficazmente resultados y consolidarlos.

3.6 Avances obtenidos

Los avances que se adquirieron después de haber aplicado la alternativa "la lectura analítica en voz alta" fueron satisfactorios debido a las estrategias acertadas a los planes de trabajo ya que estas exigían un desarrollo de construcción de conocimientos amplios y creativos, por ello mi función fue propiciar la interpretación significativa mediante la participación y el dialogo así como facilitar al educando a que aprendiera a aprender a través de la apertura del dialogo. Hacerlo de esta manera hizo que los niños analizaran,

reflexionaran, criticaran y explicaran e hicieran funcional lo aprendido, esto fue un gran avance y un logro de la alternativa. Así pues las actividades en equipo favorecieron el intercambio de opiniones y comentarios del lector, así como las praxis individuales, de la lectura al mejorarse le dieron al niño seguridad al expresarse en situaciones futuras.

Después de haber aplicado la alternativa considero que los logros que se adquirieron por parte de los discentes fueron:

- Una participación activa siempre buscando hacer inferencias y predicciones antes de leer un cuento.
- Realización de lecturas panorámicas para darse cuenta del contenido que brindaría los cuentos o textos.
- Explicar en público los sucesos de un cuento o texto haciendo uso de mapas mentales y de ubicación de hechos, lo cual además contribuyó a hacer más secable al niño.
- A estar conciente de que las ilustraciones que se manejan en los cuentos, son para relacionar el conocimiento previo con el contenido del cuento y así lograr ampliar sus inferencias.
- A ser más abiertos al entablar un diálogo de acuerdo a los aprendizajes y experiencias que les dejan las lecturas.
- A planificar la comunicación (respetar turnos, escuchar con atención, solicitar su participación y respetar opiniones ajenas).
- A desarrollar las habilidades como observar escritos en su forma correcta, analizar el por qué se escriben así e investigar cuando tengan duda o confusión.

Por medio de estos avances encontré que la comunicación entre niños es importante para lograr aprendizajes, como en un momento Vigotsky dijo: "La función primaria de las palabras, tanto en los niños como en los adultos es la comunicación, el contacto social, por

tanto el primer lenguaje del niño es esencialmente social"¹⁴

Lo anterior sin duda funcionó en nuestro caso pues la socialización de conocimientos individuales en las actividades grupales enriqueció lo que sabían algunos, por ello estos resultados han originado en los niños capacidad de pensar, razonar y explicar algunos textos que leen principalmente cuentos.

Así como resultado final se puede decir que un 85 a 90%, mejoró sus lecturas de comprensión y que todos de alguna manera aprendieron a aplicar herramientas para la comprensión de los textos, especialmente aprendieron anticipar e interpretar de manera diferente, es decir más significativa.

3.7 Categoría de análisis

Hablar de conceptos recurrentes en torno a la aplicación de la alternativa es hablar de múltiples categorías que se conjuntan en el acto de enseñar y aprender dentro del contexto del área rural donde esta se aplicó, sin embargo debido a la importancia que tuvieron los conceptos de socialización y comprensión, es que estos se abordan por separado como categorías de análisis sobre los cuales giraron los incidentes y resultados obtenidos.

La socialización es entendida desde autores como Durkheim, Berger y Luckmann y otros como el acto mediante el cual se pasa del estado natural a uno social, mediante la adquisición y práctica de los valores, actitudes y niveles de convivencia que permiten la inserción del individuo en el ámbito propiamente social. Papel importante representa en esto la educación y las agencias socializadoras como la familia y la escuela.

En Durkheim, la socialización es:

¹⁴ VIGOTSKY. Lev. Pensamiento y lenguaje. P. 5

"La acción mediante la cual, específicamente la educación, el individuo pasa del estado natural en que nace a estados de amplio desarrollo que le permiten asimilar conocimientos, valores, pautas de conducta y reglas que le permiten adaptarse paulatinamente a la sociedad a la que está destinado"¹⁵

Esta definición, desde nuestro punto de vista es demasiado receptiva, es sin embargo la que más se adapta al estado inicial en la que se encontraban los alumnos a los que se aplicó la alternativa, ya que tenían una actitud demasiado receptiva, esperando que las agencias de socialización, en nuestro caso la escuela, la familia y la comunidad, les permitieran asimilar de manera acrítica lo que esta pudieran darles, para así en la medida de sus escasas Posibilidades (por ser su medio socioeconómico demasiado marginado) integrarse a su sociedad próxima ya la del país en lo general.

Sobre todo sus grados de socialización imitaban más a la comunidad de origen, donde la sumisión y la obediencia, eran valores tradicionalmente heredados como formas de convivencia social y, ser de esta manera, reflejaba un grado aceptable de socialización, pero que sin embargo, dentro de las pautas de la educación moderna, chocaban con el tipo de ciudadano que se quiere formar, el cual debe ser con otro perfil: crítico, investigador, analítico y creativo lo cual era necesario construirlo desde la escuela para que éste poco a poco tenga otra visión del mundo y de la vida.

Especialmente dentro de los propósitos que se perseguían con la alternativa y con las estrategias de lectura que se estaban poniendo en práctica, la cual requería de una amplia socialización de lo interpretado en las lecturas y de una mentalidad más amplia a la hora de participar.

Por este motivo se recurrió al concepto que manejan Berger y Luckmann, quienes señalan que:

¹⁵ SANTILLANA. Diccionario enciclopédico de la educación. P. 689

"la socialización es un proceso de construcción de la realidad en dos niveles, la socialización primaria y la socialización secundaria. La primera es construida en las instituciones familiares y en ella se asimilan los valores fundamentales de la sociedad. La segunda se realiza en instituciones ajenas como la escuela, quienes permiten el acceso a la interiorización, construcción y análisis de lo próximo socialmente existente"¹⁶

El concepto de Socialización en este enfoque, como categoría de análisis, nos remite a una condición de sujeto activo y en interacción constante con su realidad, a la cual observa, analiza e interpreta para luego construirla en interacción constante con ella y con sus propios símbolos y significados, pero desde la individualidad y riqueza interpretativa del individuo.

Trasladado a nuestro objeto de estudio, los niños que no tenían gran práctica de relaciones interpersonales y de socialización, este enfoque contribuyó que los impulsara a otras actitudes y valores de convivencia y participación, lo cual hizo que poco a poco, fueron cambiando su forma de ser y vincularan lo que leían en las lecturas con su medio sociocultural, construyendo una realidad más rica y más activa, pero sobre todo más significativa para ellos como sujetos y ya no como entes pasivos, sino todo 'o contrario, de manera analítica y crítica.

En torno al concepto de comprensión, se le tomó como categoría de análisis por su recurrencia en todo el proceso de las estrategias de lectura a aplicar y por ser el objetivo a lograr, siempre entendido desde la óptica de Gómez Palacio quien la define como:

"Proceso de asimilación, de captación de la relación existente entre lo que una lectura proporciona, nos quiere decir a través de sus mensajes e ideas principales y los esquemas de interpretación y significados existentes en la mente del lector cuyo resultado es precisamente la comprensión y cuyo tránsito de consolidación debe llevar a la

¹⁶ ENRÍQUEZ Gutiérrez M. "La socialización en Berger y Luckmann". En Revista Mexicana de Pedagogía. Diciembre 2001. p. 19

significatividad y aplicación de lo comprendido"¹⁷

Aplicado durante la alternativa, se constituyó en un elemento aparentemente no medible, pues este variaba en sus formas objetivas de observarse en los alumnos, encontrándose pocos elementos previos para evidenciarse en significados y pocas expresiones que pudieran dar cuenta de los grados de comprensión existentes

Sobre todo si retomábamos esta categoría de análisis en el enfoque psicolingüístico del término, lo cual implica asociar constructivamente procesos Intelectuales al plano de la expresión significativa del hablante para su aplicación en procesos continuos de aprendizaje; situaciones que eran muy pobres en los alumnos en estudio.

Afortunadamente la aplicación de estrategias de lectura como la anticipación, la predicción, la interpretación socializada y la autocorrección, hicieron que sus avances se notaran, especialmente en el plano del enriquecimiento de los esquemas existentes y cuyos resultados se observaron al escucharlos hablar de los temas que trataban las lecturas, revisar sus escritos y vincular lo leído con los Sucesos propios de su entorno.

El concepto de comprensión, equiparado con el de captación y asimilación en lo que se lee, resulta en consecuencia básico en cualquier proceso de aprendizaje y como un elemento importante en la socialización del niño, sobre todo por que rescatado en el plano de la expresión, permite conocer e intercambiar mediante una dinámica didáctica adecuada, los puntos de vista del alumno, socializarlos con sus compañeros y aprender unos de otros dentro del respeto que debe existir para las opiniones, situación que siempre se cuidó y estimuló dentro de la aplicación de la alternativa, especialmente en un área rural y marginada donde esta se llevó a cabo y donde las situaciones del entorno no son tan propicias tanto para la comprensión como para la socialización de lo que se comprende.

¹⁷ GÓMEZ PALACIO Margarita. En Secretaría de Educación Pública. Nuevas Estrategias para la Comprensión Lectora. p. 47

3.8 Estado final de la problemática

Evaluar los resultados de la aplicación de la alternativa es partir desde la situación inicial, donde los alumnos eran incapaces de participar, de interpretar y externar elementos que permitieran evidenciar grados aceptables de comprensión lectora en un clima de intercambio y socialización. Evaluar la pertinencia de la alternativa, de las estrategias, de los recursos didácticos utilizados y de los resultados obtenidos, los cuales finalmente sólo son la evidencia de lo acontecido, pero finalmente indicadores importantes de los cambios efectuados.

Partiendo de esta idea, podemos decir que la gran mayoría de los objetivos planteados fueron logrados en forma satisfactoria, evidenciándose cambios cuantitativos y cualitativos en las actitudes y aprendizajes de los niños. Sobre todo si analizamos que un porcentaje de entre 85 a 90% de los discentes aprendieron a manejar adecuadamente estrategias de lectura, que un porcentaje del 85% lograron desarrollar comprensiones lectoras en grados que iban de lo aceptable a lo regular y que un 70% evidenciaron comprensiones sobresalientes. Evidentes estos resultados en los cuestionarios que se les aplicaron, en la exposición de las interpretaciones y en las manifestaciones de la vinculación de los significados que los textos les transmitían y que se tradujeron en calificaciones de ocho, nueve y diez en el aspecto lector.

Sin embargo el logro más importante es observar como quedó finalmente el estado final de la problemática dentro del aspecto cualitativo, lo cual se tradujo en alumnos más comprensivos, dominadores incipientes de herramientas de comprensión y con un nivel de socialización de lo comprendido que rebasó lo que se esperaba, lo cual si bien no era para sentirse triunfalista, ya que el proceso de la comprensión lectora requiere de consolidación permanente, si fue satisfactorio comprobar que aplicando un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje de este aspecto del dominio de nuestra lengua, los alumnos tienden a cambiar sus hábitos de leer y sobre todo de participar con conocimientos más significativos, lo cual considero que fue el cambio más importante dentro de este proceso.

Así el estado final del problema queda como una situación que fue combatida, intervenida adecuadamente y con cambios importantes, pero con la misión de seguir consolidando y estimulando este aspecto tan importante para cualquier proceso de aprendizaje.

CAPITULO IV

EL PROYECTO DE INNOVACIÓN

4.1 El proyecto de innovación

Teóricamente las estrategias aplicadas y en las que basamos el presente proyecto está fundamentado en la teoría del constructivismo en lo general, el aprendizaje significativo de Ausubel y el de descubrimiento de Bruner, debido a que estos consideran al alumno como un sujeto activo que interactúa con los objetos de conocimiento. En nuestro caso la lengua escrita en los textos que cotidianamente lee el alumno, abordándolo desde un clima de libertad, el aprendizaje y la experimentación con la aplicación de los significados propios mediante estrategias pedagógicas innovadoras de comprensión lectora y su explicación personalizada, lo cual sumados a técnicas retroalimentadoras de escritura, permitieran construir mecanismos lectores que fomenten la anticipación de texto, entendido esto como adelantarse a los acontecimientos que encierran los mensajes escritos y la predicción como el adivinar lógicamente sucesos y desenlaces dentro de una lectura con los significados respectivos que esto pueda tratarse.

Por otro lado este proyecto de intervención pedagógica para atacar el problema de la comprensión lectora pretende que los esquemas lectores se consoliden mediante la manipulación de la lectura por parte de los niños, observando características de imágenes y su asociación con palabras, sus significados dentro del contexto próximo y su posterior aplicación al leer diversos tipos de textos, en lecturas más alejadas y abstractas mediante la consolidación de la anticipación y la predicción.

Debido a que las lecturas en el tercer grado generalmente cuentan con 5 párrafos mínimo, se propone que esta sea significativa y no mecánica, ya que el niño activo como ya lo habíamos mencionado, debe manipular y explorar las ilustraciones y títulos y así analice, reflexione, critique y explique en forma creativa las experiencias y aprendizajes que

adquirió durante el desarrollo de la actividad.

El papel de profesor en este momento es clave como moderador, conflictuador y facilitador de soluciones vía el razonamiento infantil, lo importante en esta frase no es que el niño se equivoque, sino la introducción de este proceso que le permitirá desarrollar esquemas y estructuras como habilidades lectoras a través de sus errores y aciertos.

Por otra parte, la interacción niño a niño especialmente de aquellos que tengan mayor adelanto o que sepan leer es sumamente importante dentro el desarrollo de este proyecto. Pues su función como monitores, como retroalimentadores, o sujetos que discuten lo aprendido es esencial para el logro de sus objetivos y estrategias. Además el juego con imágenes sugerentes de los contenidos que puede tener una lectura, la práctica de la lecto-escritura como una actividad que evidencie lo comprendido y la comparación de escritos entre discentes son básicos en estos propósitos; se trata de sacarle al máximo provecho ala práctica del lenguaje entre iguales ya la naturaleza lúdica infantil para que así, utilizando su lenguaje natural y las secuencias anticipatorios o predictorias al leer textos, se pase del lenguaje cotidiano al conceptual y se comprenda que este puede escribirse para luego leerse.

Finalmente como se trata de leer comprendiendo y luego compartir en voz alta lo comprendido, debe orientarse a los niños para que estos descubran que cada tipo de texto tiene una estructura, un mensaje y cierto tipo de escritura. Unos serán "había una vez", otros informativos y otros hablaran de sentimientos o de literatura, lo importante es tener el espíritu constructivista, de ir hacia lo significativo y de práctica constante de leer y escribir utilizando la anticipación y la predicción como técnicas de enseñanzas continuas.

Por tanto se recomienda citando a Frank Smith y reforzando nuestro proyecto, de que los niños aprendan a leer leyendo, por lo tanto la forma de hacerse fácil la lectura es leyéndoles diario. Esto requiere como dice el autor citado de: "además de paciencia, conocimiento y comprensión del proceso de la lectura, proporcionar la información y retroalimentación en el momento adecuado. Hacer que los niños comprendan que lo escrito

tiene un propósito y un significado es facilitar, si no hay búsqueda de significados no puede haber ni predicción, ni comprensión, ni aprendizaje"¹⁸

En base a los argumentos de Smith, facilitar la lectura no implica utilizar material aparentemente sencillo ni sofisticado, sino potencialmente significativo y de fácil lectura, que sea capaz de mantener el interés significativo y el análisis creativos y comparativos del alumno: la lotería, los cuentos ilustrados, imágenes trucas de secuencia, la plastilina y problemas escritos en enunciados podrían ser muy eficaces.

Por ultimo, en la evaluación se debe, estar conciente que en este proyecto, como co demostró la alternativa, se debe aplicar el carácter de lo cualitativo por encima de lo cuantitativo, es decir, se deben considerar las dificultades, calidad de los aciertos y de los errores, la evolución de los mecanismos significativos, de las herramientas que refuercen la comprensión.

La utilización de un diario de registro individual, resulta muy útil parj llevar en forma Continua la evolución, tanto de los logros de los alumnos como del desarrollo de los pasos didácticos en su pertinencia y eficacia, de la utilización del material y de las interacciones que vayan resultando, lo cual permitirá reconsiderar el proyecto, pero no perder los objetivos fundamentales, lograr la comprensión lectora por encima de actitudes negativas o tropiezos con el entorno en el enfoque del constructivismo pedagógico y de la significatividad en el alumno.

4.2 Importancia social y científica

El proyecto de innovación que hemos venido presentando por su matiz orientado hacia la lectura o comprensión lectora es de un hondo contenido social, ya que saber leer acerca a los hombres y contribuye ala interacción entre los mismos. De ahí pues su importancia social, contribuir a la socialización de los educandos mediante la lectura, ya

¹⁸ SMITH Frank. "La lectura y la escritura". Antología en: Universidad Pedagógica Nacional. Alternativas para el aprendizaje de la lengua. p. 45

que dominando la capacidad lingüística y lectora, el niño podrá acceder a la lectura cultural, es decir a las ideas de otros hombres y expresar sus propias ideas mediante la escritura. Por otro lado la propia estrategia propicia la interacción niño a niño y alumno docente de manera cercana, por lo que contribuye al descentramiento infantil que en los alumnos de tercer grado aun sigue fuerte y con ello fortalece el proceso de socialización del propio infante, lo que le da otro rasgo de importancia dentro del aspecto social.

En lo que respecta al aspecto científico el proyecto pone a prueba las ideas del constructivismo, aprendizaje significativo y por descubrimiento especialmente de los mecanismos propios del análisis, reflexión y la crítica así como los esquemas previos que posee el alumno en la relación al contenido de los textos. Pudiendo decir frente a estos que nuestro proyecto se puede desarrollar en cualquier medio socioeconómico y cultural, ya que se trata de aprovechar sus experiencias para de ahí llevarlo a lo académico mediante procesos científicos educativos como el análisis, la comparación, el discernimiento, la abstracción y la significatividad.

4.3 Elementos innovadores

Nuestro proyecto nacido de la experiencia de aplicar una alternativa en virtud de problemas de comprensión lectora en tercer grado, tiene en primer lugar como elemento innovador el de no ser tradicionalista, entendiendo este concepto en palabras de Pansza González. Como: "El enfoque que centra en el docente la repetición y la memorización mediante el abuso de la autoridad asimétrica en todo el proceso del aprendizaje del niño"¹⁹

Por lo tanto un elemento innovador lo constituye en nuestro proyecto, el aprendizaje significativo centrado en la actividad y el interés infantil donde sus necesidades y ritmo de aprendizaje marcarán la pauta de la enseñanza y todas las posibles secuencias didácticas que de esto se derive, tal como se demuestra en la aplicación de la alternativa. Además de que rompe con el estereotipo de lo tradicionalista, específicamente en lo que corresponde

¹⁹ PANSZA González Margarita. Orientaciones de la didáctica. Antología en: Universidad Pedagógica Nacional. Planeación, evaluación y comunicación de la enseñanza. p. 12

ala disciplinal a la memorización ya la repetición y transforma la práctica docente en un laboratorio de opciones llevando al niño a construir su propio razonamiento, conclusiones y acciones en un clima de libertad y significatividad. Otros elementos innovadores, lo representan el análisis de conceptos y sus significados, la inferencia de aspectos contenidos en las lecturas a través de técnicas exclusivas de la comprensión lectora como la predicción y la anticipación. El empleo continuo de predicciones que luego se escriben para posteriormente leerse, interpretarse y expresarse de distintas maneras, con las exposiciones, dramatizaciones, etc., hacen que la práctica de la lectura se distinta, divertida y adaptada al interés infantil, a su lenguaje ya la práctica, lingüística de su comunidad, para de ahí irse a lo formal.

Un elemento innovador lo constituye en este proyecto, el hecho de aplicar técnicas de planeación de fa comunicación, la discusión para la elección de contenidos y la libertad para tomar textos diferentes a los oficiales, siempre y cuando se cumpla con el objetivo principal de este proyecto, lograr la comprensión lectora

Finalmente, llevar los registros de evaluación continuos de los niveles de comprensión lectora, desde el enfoque cualitativo, es la inclusión definitiva de centrar el aprendizaje en el sujeto, en sus avances y dificultades con el fin de mejorar no sólo los procesos de enseñanza, sino aplicar siempre, lo innovador y experimental en cualquier ámbito educativo.

4.4 La vinculación teórica-práctica

El proyecto final que se ha venido elaborando, vincula de manera especial la corriente del constructivismo como plataforma teórica con la práctica en el aula de tercer grado, tratando de mantener en todas las actividades la idea de que el niño descubra por si solo el significado que encierra la lectura ya que por medio de ella se pueden descubrir nuevos conocimientos.

Por este motivo vincular la teoría con la práctica no solo es el propósito más importante del proyecto, sino la columna vertebral de todas las actividades.

En el caso de la alternativa puesta en práctica, como base del presente proyecto, sus resultados resaltan que conceptos como el aprendizaje significativo y la teoría psicolingüística permiten adaptar estrategias que ya fueron usadas en el pasado, como la reorientación del cuestionario de lecturas, pero que con una nueva cimentación basada en la libertad y en la operación del enfoque constructivista vía el descubrimiento de significados y sus técnicas de anticipación, inferencias, predicciones, autocorrecciones de lo leído y su vinculación significativa en la práctica real de estos en los contextos geográficos donde vivan los niños, nos llevará inexorablemente al desarrollo intelectual del discente y no al aprendizaje mecánico.

Desde la psicolingüística, como un conjunto de teorías que explican los procesos mentales que se usan para aprender la lengua y sobre todo el empleo del lenguaje natural o bien el que el niño domina en la práctica, es necesario conocer y saber a qué mecanismos responde y cómo se utiliza en el entorno social, ya que muchas veces el empleo del lenguaje académico de la escuela es fragmentado o muy gramatical y por lo tanto muy alejado de los significados que el niño domina. En estos casos la vinculación de la teoría lingüística como proyecto didáctico debe partir de la realidad del niño a los objetivos escolares, especialmente partiendo de que la idea de la comprensión de textos implica leer y de que a leer se aprende leyendo mediante técnicas significativas como la anticipación y la predicción por ejemplo y de que al niño hay que llevarlo por sus naturales ritmos que van desde lo fonético, silábico, descifrado, y el deletreo, hasta la formación de lectores activos y capaces de captar y relacionar significativamente todo lo que leen.

4.5 Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse en la aplicación del proyecto

La experiencia de la alternativa nos enseñó que en materia de educación, nada es definitivo y que todo se puede mejorar siempre y cuando se respete la naturaleza del niño,

de los contextos, de los propósitos de mejorar la enseñanza y el aprendizaje y se apliquen teorías que se adapten a los ritmos de aprendizaje que estos requieran.

Por ello la recomendación para acercar a los niños de tercer grado a la lectura en el uso continuo de imágenes con las palabras que las presenten, pues ello permiten hacer predicciones más aceptables y así el pequeño puede enterarse de los contenidos y anticiparse casi completamente a ellos sin sentirlos ajenos a los contenidos y al cómo se escriben y sobre todo se leen.

Las predicciones y anticipaciones son estrategias de la lectura relevante para asegurar la comprensión de textos y cuya práctica debe promoverse en todas las actividades de leer y escribir. Debe evitarse en estos, la práctica de la repetición memorística y así propiciar el análisis significativo.

Es importante desarrollar primero los esquemas lectores que son: comparar, visualizar, distinguir significar lo leído, adaptar textos interesantes con el objetivo de que observen diferentes estilos de lectura, diferentes tipos de información, acciones y personaje, no debe abusarse de un solo tipo de textos ni de una sola técnica para trabajarse sino variarla conforme se conocen como son los alumnos.

Por último al evaluar se deben considerar la calidad y característica de los desajustes así como el grado de dificultad de los textos o palabras a leer, ya que lo más importante no es el error, sino aprovecharlo para que se desarrollen los procesos de comprensión lectora lo cual es el verdadero aspecto a evaluar cuando de leer se trate.

CONCLUSIONES

Referirnos al tema de la lectura, es referirnos a una vieja temática y problemática que ha acompañado de manera polémica a la educación mexicana, desde las posturas que indicaban enseñarla con el método del silabario de San Miguel, hasta el más moderno que utiliza las teorías de la psicolingüística, como lo es la propuesta llamada PALE primero y actualmente Programa Nacional para la Lectura y la Escritura o PRONALEES,

Los fundamentos han sido diversos y la razones variadas, pero siempre han mantenido el interés de que el niño aprenda a leer de manera eficiente, sin embargo pese a todos los esfuerzos, siguen subsistiendo dificultades por razones que atienden más a la herencia sociocultural de nuestro pueblo, el cual es poco afecto a leer y por razones de carácter económico y lo más grave es saber, que la escuela no ha sido capaz de vencer esa deficiencia cultural.

La lectura, como una actividad propiamente intelectual, permite comprender otras ideas, acercarnos a la realidad con diversos enfoques y acrecentar nuestros marcos de referencia con diversos significados de ese entorno e interpretarlos con otros puntos de vista para esa misma realidad.

Su práctica en la escuela primaria ha sido tradicional y sistemática constituyéndose en un pilar de la educación y en un contenido obligatorio a aprender para la formación del niño, tanto en el medio urbano, como en el medio rural, sin embargo sus resultados no han sido simétrica mente iguales en ambos medios y los apoyos tanto materiales, como académicos han sido sustentados más en el esfuerzo personal de los docentes que en proyectos de carácter institucional, los cuales si bien tienen sentido de justicia social no han sido igualmente satisfactorios, de resultados positivos. Especialmente en el área rural han adolecido del seguimiento de las autoridades y de verdaderos apoyos académicos a los docentes de este medio geográfico.

En el caso de nuestro proyecto, el cual tiene como escenario y marco de aplicación a una comunidad eminentemente rural, las condiciones que se enfrentaron y los logros obtenidos hicieron que surgieran las siguientes conclusiones:

Que la lectura es sumamente importante no sólo como un aspecto que permite desarrollar aprendizajes, sino que su dominio mediante el empleo de ciertas herramientas y estrategias, permite el desarrollo intelectual y la aparición de elementos de desarrollo individual que permiten la interacción con otros sujetos, el intercambio de interpretaciones y por ende la socialización entre los sujetos.

Que la práctica de la lectura y su aprendizaje en los niños, es una ecuación que responde en relación directa al método de enseñanza ya las actitudes de los docentes en su operación, ala adecuada estimulación de los esquemas previos ya la consolidación de nuevos significados en los alumnos.

Que la planeación de su enseñanza debe hacerse en el enfoque teórico más pertinente, que procure la actividad intelectual del alumno y lo lleve de lo conocido a lo desconocido, de lo objetivo a lo abstracto y de lo abstracto alas situaciones reales de su entorno y actividades cotidianas.

En el caso de este proyecto, el empleo del constructivismo pedagógico y de los conceptos del aprendizaje significativo, nos demuestran que aplicados con ingenio y seriedad, llevan de manera efectiva a la construcción de conocimientos en el alumno, pero también a su aplicación en las actividades diarias que este desarrolla.

Que en el caso de área rural el docente tiene que esforzarse más en la búsqueda de caminos exitosos para la práctica de la enseñanza, pues muchas veces existen factores que obstaculizan la adecuada vinculación entre la escuela y el entorno familiar, entre los contenidos que se ofrecen de manera formal y los informales que se encuentran en los hogares; es aquí donde la vocación del maestro debe salir a flote y con paciencia e ingenio, buscar esos caminos que lleven al niño a adquirir aprendizajes que le sirvan para toda la

vida, pues el habitante de la zona rural, regularmente no tiene otra opción para adquirir conocimientos formales que los que le ofrece la escuela, de ahí la importancia de la misión educativa de la escuela y de los maestros.

La práctica de la lectura debe por tanto consolidarse en este medio como una herramienta valiosa que deben poseer los alumnos y fortalecerse todos los días, llevándola a las otras asignaturas como un hábito positivo que permite acceder a cualquier disciplina o conocimiento.

Finalmente recordar que los buenos lectores no nacen, se hacen y que su origen como lectores se inició siempre en una escuela primaria, en consecuencia la escuela primaria, sea urbana, rural, semiurbana, completa o multigrado debe procurar la formación de lectores dentro del paradigma de la significatividad y la construcción de conocimientos en los niños.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL David et al. Psicología: un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México 1994. 269 pp.

BERGER P. y T. Luckmann. La construcción social de la realidad. Ed. Amorroutu. Buenos Aires 1986. 359 pp.

DURKHEIM Emilio. La educación como socialización. Ed. Sígueme. Barcelona 1987. 176 pp.

EXCELSIOR. Revista Mexicana de Pedagogía. Ed. Excelsior. México 2001. 45 pp.

GÓMEZ PALACIO Margarita. Nuevas estrategias para la comprensión lectora. Ed. S.E.P. México 1993. 145 pp.

FREID Simon. La libertad en la educación. Ed. Libris. México. 1997. 127 pp.

GARCÍA Salgado Manuel. Taller de lectura y redacción I. Ed. D.G.E.T.I. México 1990. 234 pp.

GÓMEZ PALACIO Margarita. Nuevas estrategias para la comprensión lectora. Ed. S.E.P. México 1993. 145 pp.

SANTILLANA. Diccionario enciclopédico de la educación. Ed. Santillana. México 2001. 1434 pp

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Español Lectura Tercer grado. Libro para el maestro. México 1999 76 pp.

-----Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. México 1993 164 pp.

UNIVERSIDAD PEDAG6GICA NACIONAL. Revista Pedag6gica. Ed. U.P.N. Culiacán Sinaloa 1994. 54 pp.

-----El niño y sus primeros años en la escuela. Ed. S.E.P. México. 1996 184 pp.

-----Planeación, comunicación y evaluación de la enseñanza. Ed, UPN. México 1994 187 pp.

-----Análisis Curricular. Ed. UPN. México 1994. 257 pp.

-----Corrientes Pedag6gicas contemporáneas. Ed. UPN. México 1994. 175 pp.

-----Alternativas para el aprendizaje de la lengua. Ed. UPN. México 1994. 278 pp.

VYGOTSKY L.S. Pensamiento y Lenguaje. Ed. Quinto Sol. México 1996. 197 pp.

WEBER Max. Economía y sociedad. Ed. Taurus. Madrid 1994. 148 pp.