UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEP

SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"ACTIVIDADES PARA RESOLVER LA DISGRAFÍA EN LAS GRAFÍAS d, b, p, q, EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA"

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRESENTA:

FLOR DE MARÍA TRINIDAD CASTILLO

ZAMORA, MICH.; OCTUBRE, 2006.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEE

SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"ACTIVIDADES PARA RESOLVER LA DISGRAFÍA EN LAS GRAFÍAS d, b, p, q, EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA"

FLOR DE MARÍA TRINIDAD CASTILLO

ZAMORA, MICH.; OCTUBRE, 2006.

Dedicatoria

A mi esposo, que me apoya a cada paso que doy, a mi madre por que ha estado en cada momento de mi vida, a mi hermano por su apoyo incondicional, y a Dios, gracias.

INDICE

INTRODUCCIÓN 5
JUSTIFICACIÓN.....6PO
PÓSITOS 9

CAPITULO I PROBLEMA A RESOLVER
Problematización 10
Conceptualización 14
Delimitación 16
Planteamiento el problema 16

CAPITULO II REFERENTES TEÓRICOS
1.1 Contextualización
1.1.1 Municipio 17
1.1.2 Comunidad 19
1.1.3 Escuela 20
1.1.4 Grupo 21
1. 2 La postura teórica frente al problema 23
1.2.1 Disgrafía 26
1.2.2 Desarrollo de las habilidades motoras finas 29
1.2.3 Sonidos y letras 33
1.2.4 El alfabeto 34
1.2.5 Alteraciones de lateralidad 37

CAPITULO III APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA
2.1 ACTIVIDADES ALTERNATIVAS 47
2.2 VIABILIDAD 59
2.3 SUGERENCIAS 60

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Con la finalidad de realizar una investigación, se ha elaborado el siguiente trabajo de Intervención Pedagógica para solucionar problemas de disgrafía, en los alumnos del primer grado de primaria, la propuesta, constituye un elemento importante para dar solución en el problema de rotación en las grafías d, b, p y q.

Se presenta la problemática que existe dentro del grupo escolar , el trabajo consta de tres capítulos; En el primer capitulo se aborda el problema a resolver, así como, el porqué, es necesario dar solución al problema de disgrafía en rotación de las grafías d, b, p y q, que presentan los alumnos de la primaria “Benito Juárez” de la comunidad de Piritzio, Mpio., de Panindícuaro, Mich. y se da una descripción del municipio, la comunidad, la escuela, y de los elementos que intervienen.

En el segundo capitulo se hace mención a referentes teóricos, que serán útiles para entender el problema de la rotación; en el tercer capitulo se incluye una propuesta que ayudará a resolver el problema de rotación, en como proponer alternativas para el mejoramiento de la disgrafía en la rotación de grafías de los alumnos de nivel primaria. El trabajo incluye la bibliografías que apoyan al proyecto y en anexos los ejercicios que son útiles a cada actividad de la propuesta.

Se espera que el siguiente trabajo contribuya a mejorar la práctica educativa dentro del aula.

JUSTIFICACIÓN

Este trabajo se sustenta, en proponer y realizar actividades con los alumnos que presentan el problema de la rotación en las grafías d, b, p y q, de acuerdo a esta disgrafía, hubo la necesidad de dar solución al problema, buscando alternativas que sirvan para resolver la rotación, se proponen en el siguiente proyecto.

El proyecto se ha diseñado para solucionar el problema de la rotación de grafías, en los alumnos del primer grado. Para hacer el plan de actividades y dar solución a este problema, se han tomado en cuenta los elementos fundamentales, alumno, maestro y padres de familia; Por que la interacción entre estos elementos contribuye a trabajar en conjunto y los alumnos tengan un avance importante, ya que el aprendizaje de la lecto escritura en el primer grado de primaria es esencial para su vida futura, al ir avanzando a los siguientes grados escolares ya no lleven el problema. Por eso la importancia de involucrar, la participación de padres de familia ya que el apoyo es necesario, alentar a sus hijos, en el trabajo que realicen en sus casas, maestros y alumnos, porque dentro de lo que es la enseñanza-aprendizaje es indispensable la interacción de los involucrados para llevar un avance significativo en el alumno que será reflejado en el aprendizaje.

Al realizar el proyecto se tomaron en cuenta varios aspectos: el medio que rodea al niño, su contexto, sus intereses e inquietudes, para lo cual tiene una gran importancia dentro de lo que es el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Los antecedentes pedagógicos aportaran en gran parte, elementos teóricos para entender las causas que provocan la disgrafía, no solo la rotación si no otros problemas disgráficos que aunque no se profundice en estos se mencionaran mas adelante, como son: las inversiones, confusiones, omisiones, agregados, contaminaciones, distorsiones o deformaciones y disociaciones, todo estos problemas son parte de la disgrafía aunque en el siguiente proyecto de acción docente solo nos referiremos y se dará énfasis a la rotación.

En la propuesta se parte del problema de error gráfico de la rotación que se observó, para crear actividades que nos permitan mejorar la rotación de las grafías d, b , p y q. en los alumnos, para este procedimiento se necesita corregir diariamente las producciones del niño, destacando las fallas que pudieran tener para recomendar con la ejercitación adecuada.

La propuesta es un elemento importante para el trabajo, los alumnos deben tener un nivel adecuado para seguir aprendiendo, avanzar a los grados posteriores con el mayor numero de conocimientos posibles, de ahí la necesidad de no complicar la

lectura y escritura con el problema de disgrafía por eso se da solución a la rotación de grafías, para que se les facilite leer o escribir cualquier letra, tomando en cuenta las características propias de cualquier grafía, para que después las utilice en formación de palabras y formación de oraciones, sin complicación, al dejar de cometer esa rotación que impedía la escritura o lectura correcta, para esto, se presentan las actividades con sus adecuaciones respectivas.

Esta propuesta es elaborada con el fin de que al aplicarla, los resultados sean los mejores al llevar una actividad, se agregan materiales adecuados a la edad del alumno y atraigan su atención e interés, haciendo las actividades más fáciles, que pretenden, que esta tarea sea útil, mejorando el avance dentro del aula y elevar la calidad de la educación que reciben los alumnos en el nivel primaria.

PROPÓSITOS

El proyecto tiene como propósitos :

1.-Investigar las causas de la rotación de algunas grafías.

2.-Mejorar la escritura de los niños con problemas de disgrafía en la rotación de las grafías d, b, p y q.

3.-Beneficiar a los alumnos superando la rotación.

Con la propuesta de acción docente que contiene el proyecto se pretende investigar los factores que causan la rotación de grafías, así como la manera en que se debe de corregir y mejorar el avance en la lecto-escritura en los alumnos de primer grado, con problemas de disgrafía, este problema es el que presentan los alumnos del primer grado por lo que el proyecto es construido para alumnos con disgrafía, para elevar su aprovechamiento.

Por lo que pretendo que los alumnos aprendan a observar las grafías y a leerlas adecuadamente para que describan cual es la función de cada una de ellas, como es su escritura, y su sonido, aprendiendo a diferenciarlas.

Finalmente utilizar la metodología y los materiales adecuados para promover un cambio cualitativo del problema en los alumnos.

CAPITULO I

PROBLEMA A RESOLVER

PROBLEMATIZACIÓN

En la Escuela Primaria “Benito Juárez” de la comunidad de Piritzio, Mpio. de Panindícuaro, Mich. , los alumnos de primer grado manifiestan el problema , de la confusión en las grafías d, b, q, p, al leer y producir textos, la disgrafía, como se le llama a esta condición, esta presente cuando los niños desarrollan y escriben algunas palabras, enunciados sencillos, trascripción de textos breves o dictados de palabras y en las actividades de producción abierta como son la formación de oraciones, cuentos, relatos transcritos del pizarrón, etc.

Los elementos con los que se observé el problema fueron las listas de cotejo que elaboré según las actividades que se aplicaron para ver exactamente el problema; estas lecturas son un material importante para ratificar el problema de disgrafía que tienen algunos niños. Las actividades, los resultados de la aplicación de estas actividades con las que observé el problema fueron muy importantes para describir cual es el grado del problema de manera más específica(anexo 10).

Los niños de primer grado manifiestan diferentes niveles en lectura y escritura dentro del método ecléctico, los que están en la mitad de este proceso todavía confunden al escribir o leer las grafías d por la b y la q por la p, estos alumnos están en el momento de formación de palabras y frases nuevas del método ecléctico, en esta momento es donde se empieza a presentar la confusión con estas letras cuando ya forman palabras, a continuación se describe los momentos para entender que conocimientos que se han obtenido.

A continuación se enumeran "momentos del método ecléctico[1]"

a) Ejercicios preparatorios, en los cuales se incluye la enseñanza de las vocales.

Es esencial comenzar a encausar la atención dispersa de los niños para desarrollar habilidades, y formar hábitos para la adquisición de nuevos conocimientos, los ejercicios que se aplican a este momento son:

1.-Desarrollo de la atención visual: describir un objeto; por ejemplo acomodar los objetos y vendar los ojos al alumno, después moverlos de lugar y cuando el alumno se destape , decir cual objeto fue cambiado de lugar, prendas de vestir, describir la prenda después de verla un momento, al esconderla revisando lo que el alumno observó que fueron o un paisaje describir lo que observan en el paisaje, objetos y colores.

[1]SEP. Programa: elevar la calidad de la educación primaria. "**Guía técnico pedagógico para primer grado de educación primaria**". 1994. México DF .Pp. 6-10.

2.-Desarrollo de la atención auditiva: como distinguir los sonidos que producen varios objetos (campana, silbato, cristal, una sartén) los alumnos sin ver el objeto deben adivinar con que objeto se produjo el sonido, repetir ritmos con palmadas.

3.-Ejercicios preparatorios para la escritura: Ejercicios musculares amplios, del tamaño de una hoja de papel y la enseñanza de las vocales, aquí se da la visualización y el sonido de la letra relacionándolo con juguetes, animales o cosas que el niño conoce, cuya letra inicial sea la vocal que se va a enseñar.

b) Visualización de palabras, frases y oraciones que se presentarán progresivamente.

En este punto del método, con un cuento sencillo, que narra el profesor se puede ilustrar y formular juegos para que los niños se interesen poniendo letreros donde diga el nombre de cada juguete, otro ejercicio que puede hacer es quitar los letreros y pedir a los alumnos que vuelvan a colocarlos.

c) Análisis de las frases en palabras y de las palabras en sílabas.

Primero se trabaja gradualmente con las palabras, después las frases y por ultimo las oraciones. Por ejemplo: Se hará que los niños fijen la atención en la palabra oso que esta escrita en un cartón muy grade y se separa la letra /o/ de so, por analogía

se formaran las silabas su, si, sa, se, y se les pide completen palabras con esas silabas.

d) Formación de palabras y frases nuevas.

Las frases u oraciones significan algo que pueden entender, el alumno y que le sirvan para hacer un juego o un ejercicio para consolidar y afirmar los conocimientos que van adquiriendo.

En este momento se encuentran los alumnos del cual se atenderá el problema de disgrafía en la rotación de grafías, se retomara los conocimientos que hasta este momento han adquirido para proseguir con el proyecto y continuar con lo aprendido.

e) Mecanización de la lectura para consolidarla y afirmarla. Se inicia la lectura como parte de su formación y reafirmar la escritura como la coordinación en sus movimientos musculares y memoria visual.

En el desarrollo del método se toman en cuenta principalmente dos factores:

"Uno, el juego, ya que es el medio que permite al niño de corta edad adquirir las habilidades motoras gruesas y finas, se debe aprovechar esta edad en el que niño adquiere conocimientos de esta forma para hacer sus actividades mas amenas, ya que cuando los niños vienen de preescolar tienen otro ritmo de trabajo y ya en la primaria los alumnos deben de prestar atención por periodos mas largos y se fatigan así que hay que trabajar de manera activa, por eso los periodos de trabajo deben distribuirse durante un día de clases. Y el dos, que la enseñanza debe ser

esencialmente funcional[2]". En esta forma se considera cumplir con una actitud y obligación de mantener el interés el niño.

Los alumnos de primer grado se encuentran en el cuarto momento que consiste en: formación de palabras, las frases u oraciones, esto significa que se trabajara con palabras para que sea fácil aprender las actividades, que le faciliten la comprensión y le sirven para realizar cualquier acción y seguir instrucciones como en algún ejercicio o juego(anexo 11).

Siguiendo con este momento del método ecléctico, es importante mencionar que durante el desarrollo de actividades y de las lecciones aparecen palabras con nuevos elementos. Cuando se hayan analizado las palabras y las frases que comprenden la primera parte, es muy importante hacer ejercicios de exploración sobre el particular para darse cuenta si los alumnos han asimilado dichos conocimientos.

CONCEPTUALIZACIÓN

EN BUSCA DE NUEVAS IDEAS

Dentro del proyecto se utilizan varios conceptos y se analizaran los aspectos sensorio-motores que intervienen en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

[2]SEP. Programa: elevar la calidad de la educación primaria. "**Guía técnico pedagógico para primer grado de educación primaria**".Op. Cit. Pág. 9

Estos procesos atienden a su etapa de desarrollo, se describen continuación: como es el interés uno de los más importantes ya que las actividades aplicadas deberán ser para que los niños trabajen motivados y tengan interés llamando la atención cuando se les aplique el plan de actividades. Otro es la motivación ya que es esencial para que los niños elaboren las actividades, motivándolos a trabajar y a aprender de todas las actividades que realicen.

También la motricidad es importante, trabajaremos esto para que los niños superen la disgrafía en la rotación de las grafías d, b, p y q . Otro más el aprendizaje significativo, ya que si el alumno aprende de lo que se le puede grabar más en su mente, aprenderá mas fácilmente porque lo recordará, entonces lograremos el aprendizaje.

El juego es uno de los conceptos que se utiliza en el proyecto, como lo es el juego reglado, tiene la función socializadora y son juegos organizados, se realizan en equipos y hay competitividad, se incluye en las actividades.

Con los conceptos descritos se da solución al problema de disgrafía con ejercicios propios al crecimiento natural de los alumnos. Se dice que la disgrafía "se presenta cuando el niño tiene escritura defectuosa aunque el niño no tengan trastornos neurológicos o intelectuales[3]".

[3]Enciclopedia Psicopedagógica del docente. "**Abordaje a las desviaciones del aprendizaje en el aula**". Trastornos del aprendizaje. Editorial magisterio. Colombia 2001 pp. 32-37

El error disgráfico al cual se refiere el problema de disgrafía es: la confusión de letras de forma similar como la d y b; p y q; u y n, que se les llama rotaciones, esta es en la que nos basaremos para las actividades.

DELIMITACIÓN

Los niños de primer grado presentan, dificultad en la ejecución y expresión de la lecto-escritura en algunas grafías como en d y b, p y q en la producción de textos, a esto se le llama disgrafía y dentro de la disgrafía se le llama rotación.

Se le llama rotación por que confunden las grafías, a veces existe confusión con otros trastornos de lecto-escritura como la dislexia, el grafo espasmo, la dispraxia y la lateralidad que esta última va más unida a nuestro problema de disgrafía ya los ejercicios de lateralidad con los de disgrafía ayudará a solucionar el problema y obtener buenos resultados. La rotación se caracteriza por la confusión de letras de forma similar: b, d; p, q. etc. por eso el niño al leerlas tiene problema porque con otras letras no dice lo mismo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

LA ROTACIÓN DE LAS GRAFIAS d, b, p y q EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA PRIMARIA “BENITO JUÁREZ” DE LA COMUNIDAD DE PIRITZIO, MPIO. DE PANINDICUARO, MICH.

CAPITULO II

REFERENTES CONTEXTUALES

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

1.1.1 Municipio de Panindícuaro.

El municipio de Panindícuaro se localiza al norte del estado de Michoacán. Es probable que la Población haya existido desde la llegada de los Españoles, en virtud de su cercanía con el centro ceremonial de Zacapu.

Su clima es templado con lluvias en verano, "tiene una precipitación pluvial anual de 814.4 ml y temperaturas que oscilan de 12 a 39.3° C. En el municipio predomina la pradera con nopal, pastizal, matorrales diversos y vegetación hidrófila. Se conforma por armadillo, coyote, cacomiztle, tlacuache, venado y ardilla[4]".

Su hidrografía se constituye por el río ángulo los bordos de Tanhuato y de los puertos y manantiales de aguas frías. Su relieve lo constituyen el sistema volcánico transversal y los cerros del Durazno, el Encinal y de la Cantera. Su uso es primordialmente agrícola y en menor proporción ganadero y forestal.

El municipio cuenta con agua potable, pavimentación, alcantarillado, alumbrado publico, vigilancia y con recolector de basura y el basurero municipal.

[4] Editorial Eddsa "Atlas geográfico del Estado de Michoacán" , México, D. F. 1979 Pág. 24-30

El municipio cuenta con un Banco, centros de Salud, Clínicas, Secretarias de Salud, Médicos particulares. Cuenta con agua, luz, drenaje, las casas son de adobe, tabique y madera, en su mayoría son particulares. Es un poblado católico el 23 de mayo dedicado a su santo patrono San Andrés. "La población económicamente activa en Panindícuaro representa en el 33% del total de la población y se ubica principalmente en el sector primario, de los sectores terciario y secundario representan respectivamente el índice de desocupación no alcanza el 0.5% de la población[5]".

Educación, Cultura, Recreación y Deporte. El municipio cuenta con centros de Educación de Preescolar, Primarias federales y particular, Secundaria y Preparatoria, Instituto Nacional para Adultos y Consejo Nacional del Fomento Educativo, el municipio cuenta también con una biblioteca Publica, cuenta con una unidad deportiva. En el municipio hay Supervisiones Escolares una de Preescolar, y dos de nivel primaria, una es la zona escolar 125 y la otra Zona Escolar es la 253

En la zona 253 cuenta con 13 escuelas a su cargo, de las comunidades de J. Trinidad Regalado, Los Alvarados, Pomacuaro, Ranchos de Epejan, Epejan, Bella Vista, Tanguato, Aguanuato, Ojo de agua, La Piedad chiquita, el Fresno Panindícuaro y Piritzio.

[5] Editorial Eddsa "Atlas geográfico del Estado de Michoacán" Op. Cit. Pág. 24-30

La comunidad de Piritzio es a la que se refiere proyecto, la cual pertenece la escuela “Benito Juárez”, a cargo de la Supervisión Escolar se encuentra el profesor Agustín Baltazar Jiménez, la zona cuenta con 78 profesores, 8 directores, 5 directores con grupo, 3 intendentes y 3 profesores de apoyo en la supervisión escolar.

1.1.2 Comunidad

Piritzio municipio de Panindícuaro. Se encuentra al Oeste de Panindícuaro rumbo Aguanuato. De la cabecera municipal a la comunidad por carretera son 6 kilómetros y de terraceria 1 kilómetro(anexo 14). Su clima es templado con lluvias en verano.

En la comunidad dominan la pradera con nopal, matorrales diversos. Se conforma por armadillo, coyote, tlacuache, venado, conejos, ardilla y aves.

La mayor parte de los habitantes emigran a E. U., también hay personas que solo migran a buscar una mejor fuente de empleo y mejorar su economía, regresan en el mes de diciembre, las que se quedan son madres de familia, jóvenes menores de 12 años y adultos mayores a los 50 que dedican a la agricultura y ganadería.

Existen muchas carencias como lo son el drenaje, la pavimentación, agua potable y teléfono etc. , para recibir atención medica caminan de 25 a 30 min. hacia otra comunidad cercana que se llama Aguanuato les queda un kilómetro y medio, solo en

esta comunidad se pueden comunicar por teléfono y tomar transporte para trasladarse al municipio.

Es un poblado dedicado a la virgen de Guadalupe que se festeja el 12 de diciembre, es cuando la comunidad se llena de personas, en el lugar hay mas movimiento, por que es cuando las personas que están en EU regresan a sus hogares.

La comunidad cuenta con Preescolar atendido por un instructor comunitario que envía CONAFE y Primaria Rural .

La gente es sencilla y muy amable, les gusta apoyar a la escuela participando en las actividades diversas en las que se va observando un mejoramiento en la escuela y sobre todo en los alumnos.

1.1.3 Escuela

La Escuela se llama “Benito Juárez” con clave 16DPR0028D y pertenece a la zona 253 del municipio de Panindícuaro, Mich. y pertenece al sector 07 de Zacapu. La problemática de la disgrafía esta escuela esta en los niños del primer grado, los tres elementos: alumno, padres de familia y maestro tienen un papel muy importante dentro de este proyecto y contribuirán a sacar adelante este proyecto.

La primaria se encuentra en la entrada de la comunidad, es una primaria bi docente, los grupos están repartidos así, el Director comisionado Marco Antonio Jiménez Sosa atiende a los grados 4°, 5° y 6° y la maestra Flor de Maria trinidad Castillo los grados

1° con 3 alumnos, 2° con 5, y 3° con 2 alumnos, (anexo 15) para segundo grado no había ningún alumno , la escuela está dentro del programa PAREB por tener grupos multigrados.

El programa de PAREB marca actividades extra clase, quiere decir que se hacen actividades con los alumnos mas atrasados y actividades también con los padres de familia por las tardes, se deben repartir las 9 horas en la semana para quedarse por las tarde y se debe asistir a cursos cada mes, para llevar a cabo estas actividades tal como lo propone el programa, gran parte de este tiempo fue utilizado para aplicar el proyecto con el 1°, 2° y 3° grado.

La primaria es pequeña(anexo 16), tiene un patio muy reducido, cuenta con una cancha de básquet Vol., un pasillo, un campo para fútbol, dos baños que hace poco los construyeron y sólo dos aulas una de adobe y otra de colado pero están en malas condiciones y hemos hecho muchos esfuerzos junto con padres de familia por mejorarlas.

1.1.4 Grupo

En el grupo hay 6 alumnos, 3 de ellos son niños y 3 son niñas que conforman el grupo multigrado de 1°, 2° y 3° año. Los intereses de los niños son muy distintos de acuerdo al grado en el que están y la edad que tienen.

Las clases que se preparan son por ciclo e incluyen actividades de tercer ciclo para los de tercer grado, las actividades son de los planes y programas con que

SEP proporciona y se hace una adaptación de acuerdo a los intereses y conocimientos previos del niño, algunas actividades son omitidas por que se considera los niños todavía no podrían realizar, lo que se pretende, es que el niño razone lo que aprende, para que se le haga mas fácil adquirir conocimientos nuevos como lo que pasa a su alrededor y el medio en el cual se desarrolla.

El problema que se ha detectado en diferentes trabajos elaborados por los niños de primero y segundo como la escritura de textos, al observarlos en la escritura es que confunden las grafías como lo es la d por la b y la q por la p, en la escritura de palabras, oraciones o escritos que los niños realizan, a este problema se le denomina como disgrafía; los niños se encuentran en el cuarto momento del método ecléctico de la enseñanza de la lecto-escritura que consiste en la formación de palabras y oraciones. Los niños del primer grado y cometen este error por lo que se tendrá que dar solución para que tengan buen avance en la lecto-escritura. El elemento que participa en el problema son los niños de primer grado.

En algunos casos el problema sobresale de otros y en ocasiones es menor cuando tienen la confusión en las grafías que está la rotación, pero el plan de actividades será aplicado en general y qué solucionen este problema, ya sea que esté presente en el niño moderado o muy presente, los niños están interesados en las actividades nuevas así que contribuirán a sacar adelante este trabajo.

1.2 La postura teórica ante el problema.

En el tratamiento de la disgrafía se deben tomar en cuenta tres aspectos muy importantes que son: el caligráfico en el que se tratara de escribir con letra correctamente, el viso perceptivo para percibir y apreciar la realidad exterior por sus sentidos y el grafo motor que sea fácil de hacer un trazo según la grafía que se requiera; que serán esenciales en la elaboración de este trabajo para abatir el problema de la disgrafía en los niños que la manifiesta en el primer grado de primaria.

A continuación se muestran los siguientes fundamentos teóricos que nos ayudara a complementar y entender la problemática planteada en nuestro trabajo de acción docente. Para tener mayor claridad del desarrollo mental del niño Jean Piaget menciona cuatro períodos de desarrollo que marcan la aparición de estas estructuras sucesivamente construidas.

El desarrollo mental del niño, según la teoría psicogenética de Jean Piaget ”el desarrollo es en cierto momento una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado menor de equilibrio a un estado de equilibrio superior. Desde el punto de vista de la inteligencia, atendiendo el equilibrio, como el grado de maduración de la persona, refleja en sus actos conductuales[6]” .

[6] PIAGET, Jean. “Psicología del niño”. Editorial Marta. Madrid 1971 pp. 58-70

En este apartado se mencionan brevemente los cuatro periodos de Piaget para entender en que periodo se encuentra los alumnos de la escuela “Benito Juárez” y tomar en cuenta la actitud que ellos presentan.

Dichos periodos que Piaget menciona son: Primer periodo es el de la inteligencia sensomotora (0-2 años) en esta etapa la conducta es en esencia motora. El niño aún no se representa internamente los acontecimientos a fenómenos ni “piensa” mediante conceptos, aunque su desarrollo cognoscitivo puede verse conforme elabora esquemas.

El segundo periodo comprende el pensamiento preoperativo (2-7 años) esta se caracteriza por el desarrollo del lenguaje y de otras formas de representación y de rápido desarrollo conceptual. Durante este periodo el razonamiento es prelógico y semilógico. El periodo preoperativo es en la que se ubican los alumnos de primer, segundo y tercer grado, por eso se hará mención de algunos rasgos de identificación a los niños en esta edad.

Los niños que inician en esta periodo asocian cualquier objeto con alguna cosa o animal; por ejemplo toman un trozo de madera como si fuera un coche de juguete y lo mueven de un lado a otro, produciendo con su boca un ruido que hace el motor por eso la importancia de los ejercicios para superar su disgrafía aprovechando que están en esta etapa donde producen lo que observan, haciendo ejercicios ellos pueden corregir la escritura.

Con los ejercicios anteriores de actividades sencillas que los niños hacen, se demuestra que los niños están desarrollando su habilidad de reconocer diferentes objetos, al observar sus diferencias hay muchos casos en que el niño ya puede diferenciar una cosa de otra, esto quiere decir que si se les muestra la diferencia entre una grafía y otra ya pueden comprender cual es cada una, en su escritura y en su sonido. Piaget afirma que la maduración regula la aparición de la función cognoscitiva, esto significa que no puede efectuarse ningún crecimiento intelectual sin un ambiente propicio que le facilite el proceso.

Esta condición tomara en cuenta para utilizar materiales significativos al niño ya que este debe interactuar con personas y objetos de su medio a fin de obtener provecho de las nuevas aptitudes que en su proceso de la maduración se va haciendo posible.

El tercer periodo corresponde a las operaciones concretas (7-11 años) durante estos años desarrollo la capacidad de aplicar el pensamiento lógico a los problemas concreto.

Alrededor de los seis y siete años de edad, los niños logran un desarrollo mental que lo demuestran en actividades muy sencillas; como también en sus juegos, ellos ya son capaces de distinguir que si un litro de agua se vacía en un recipiente reducido, están concientes de que él liquido tendrá un nivel más alto dentro del recipiente reducido en comparación de otro pero la cantidad de agua sea la misma.

El cuarto periodo es la de las operaciones formales(11-15 años o más) durante esta etapa, las estructuras cognoscitivas del niño alcanzan su máximo nivel de desarrollo y el niño adquiere la capacidad de aplicar el razonamiento lógico a toda clase de problemas. El conocimiento se adquiere a través de una relación activa con todo cuanto rodea al niño, por lo que el conocimiento cognoscitivo es resultado de la utilización de las capacidades que esta madurando para relacionarse con las personas y los objetos.

La maduración regula la aparición de las funciones cognoscitivas, menciona que no puede efectuarse ningún crecimiento intelectual sin un ambiente que le preste apoyo. El alumno necesita la interacción con personas y objetos a fin de sacar provecho de las nuevas aptitudes que la maduración hace posible. También supone que el conocimiento se adquiere a través de una relación activa con todo cuanto rodea al niño por lo que el conocimiento cognoscitivo es resultado de la utilización de las capacidades que están madurando para relacionarse con las personas y los objetos. Cada estadio se diferencia por el equilibrio y evolución mental cada vez más avanzada.

1.2.1 La disgrafía.

En este apartado se da referencia al concepto de disgrafía para conocer su definición y aplicarlo el en la propuesta para resolver la rotación en los alumnos. La disgrafía constituye un elemento caligráfico. “Hay dos tipos de disgrafía, una que es la disgrafía motriz que trata de trastornos psicomotores y la disgrafía específica en la

cual nos basaremos ya que trata de la mala percepción visual de las formas en este caso será las grafías d, b, p y q por lo cual provocan su rotación al no haber esa percepción visual[7]".

La disgrafía esta presente en la lecto-escritura cuando: Lentitud, letra ilegible, mal manejo del lápiz, postura inadecuada, desorientación de espacio temporal trastorno de ritmo, escritura rígida, escritura torpe y difusa, extrema meticulosidad.

La disgrafía se presenta cuando el niño tiene escritura defectuosa aunque el niño no tengan trastornos neurológicos o intelectual. Los errores disgráficos más frecuentes son: La confusión de letras de forma similar como la d y b; p y q etc. entre otras, que se denomina rotación, siendo ésta la base para las actividades didácticas alternativas.

Otros errores disgráficos (aunque no se tratan en el proyecto, se mencionan brevemente), es la modificación de la secuencia correcta de sílabas como la la-al;le-el;los-sol; golbo- globo; radilla por ardilla; etc. se les llama **inversiones.**

Uno más es el cambio de una letra por otra, ya sea gráfica o fónicamente, a causa de la pronunciación similar: b y p; t y d; g y c se les llama **confusiones.**
Asimismo supresión de una ó varias letras de la palabra como sodado-soldado; faro por farol; arbo por árbol, etc. Se les llaman **omisiones.**

[7]Enciclopedia psicopedagógica del docente. Op. Cit,pag. 33

Añadidura de letras, o repetición de sílabas; pescacado por pescado; horaa por hora; etc., se les llama **agregados.**

Cuando una sílaba o palabra escrita se mezcla con letras de otra: mi mamay yo salimos; nos vamos a a hacer gimnasia; etc. se le llama **contaminaciones.**

Cuando la escritura resulta ininteligible se le llama **distorsiones o deformaciones**.

Fragmentación de una palabra en forma incorrecta; es-tablecer por establecer, etc., se le llama **disociaciones.**

Uno de los elementos que ha de aportar el proyecto es el tomar en cuenta el desarrollo del alumno y observar lo que sucede a su alrededor, se dice que "en el campo de la vida cotidiana en la escuela, es para observar lo que a los niños les interesa [8]" , hay que observar el medio en el cual el niño se desarrolla y tomarlo en cuenta para aplicarlo en las actividades,. De acuerdo a la información anterior y los síntomas que presenta cada alumno, se ubican en la disgrafía, la rotación de grafías, así se debe implementar actividades adecuadas para resolver el problema en el grupo. El problema de disgrafía en la rotación de grafías, no responde a un trastorno exclusivamente motor, sino a la mala percepción de las formas, a la desorientación espacial y temporal.

[8] EZPELETA, Justa. " **La escuela y los maestros entre el supuesto y la deducción**". DIE-CINVESTAV. Santiago, Chile.1986 .pp.16-17

1.2.2 Desarrollo de las habilidades motoras finas.

Es importante considerar las habilidades motoras finas, estas están presentes en los niños de entre los 4 a 7 años de edad y la etapa en la que se ubican los niños del primer ciclo; ya que las habilidades que desarrollan, servirá para los grados posteriores de la escuela primaria.

Se considera que "Los alumnos de los 4 a los 7 años ya demuestran coordinación y control de las siguientes actividades: vaciar leche, cortar alimentos con el cuchillo, dibujar, armar las piezas de un rompecabezas, escribir, o tocar un instrumento musical[9]" . Durante los años preescolares (de 3 a 5 años) se adquiere la habilidad de armar rompecabezas simples y de sostener lápices de colores, pinceles, etc. De tal manera que los alumnos con disgrafía seguirán con lo que aprendieron en preescolar.

En el proyecto de acción docente incluye actividades entre otras para que los niños identifiquen su izquierda o derecha por eso se utiliza el tema de las habilidades con una u otra mano. En algunos niños el predominio de una mano generalmente se observa a los 5 años o más tarde. A los 5 años, "mas del 90 por ciento de los niños, muestran preferencia por una mano, pero los padres y los maestros no conocedores alientan a los zurdos a que empleen la mano derecha, pues creen que es una deficiencia no usar la mano derecha[10]".

[9] MECEE, Judith. "**Desarrollo del niño y del adolescente"**, biblioteca para la actualización del maestro. México. 2000 pp.,71,72,73

[10] BENBOW, C "**Relación Psicológica de sociedad intelectual, en Neuropsicología"**, num. 24, Washington.1986. pp.719-725

La mayoría de los zurdos son ambidiestros, es decir, pueden realizar algunas actividades con la misma habilidad por medio de ambas manos.

Entre los 5 y los 6 años casi todos los niños pueden copiar figuras geométricas simples, manipular botones y quizá atarse las agujetas de los zapatos.

También puede escribir con letra de molde el alfabeto las letras de su nombre y los números del 1 al 10 con bastante claridad, aunque su escritura tienda a ser muy grande y no muy organizada en el papel. Cuando comienzan a escribir, invierten muchas letras (por ejemplo, la b por d), por eso se pretende trabajar sobre la rotación para que tengan menos problemas de escritura en los primeros grados.

Los niños suelen dominar primero las mayúsculas, por que los movimientos verticales y horizontales son más fáciles de controlar.

A los 7 años, comienza a formar letra de altura y de espacio uniforme y a utilizar las minúsculas. Estos avances indican que están listos para dominar la escritura con letra cursiva. En este proyecto se aplicará a los niños desde los primeros grados para cuando alcancen sus 8 o 9 años de edad no tengan el problema de la rotación y se les facilite identificar cualquier grafía.

Para entender y comprender la necesidad de los alumnos con el problema de la disgrafía para eso se analizara lo siguiente, “los niños aprenden muchas más cosas sobre el lenguaje en los años escolares, entre los 5 y 6 años, su progreso en la

obtención de vocabulario o en la sintaxis puede ser menos, pero las estructuras y estrategias van perfeccionando el lenguaje[11]" ,esto ocurre en primer y segundo grado.

Aprender a utilizar el lenguaje en forma apropiada es un aspecto importante del crecimiento lingüístico durante la niñez, la adolescencia y hasta la edad adulta.

Los escolares saben producir varias oraciones complejas en que se combinan dos o más oraciones, como en la siguiente oración: /Me alejé corriendo, cuando el perro grande llegó al patio/. Desde el punto de vista conceptual resulta difícil comprender las palabras referentes al espacio como: junto, a, ó, entre. Además de la estructura de la oración y del significado de las palabras, los niños en edad escolar progresan rápidamente en los usos sociales de la lengua.

Hacia los 5 años, se vuelve contagioso su gusto por las bromas y los acertijos, por las rimas y por los sonidos jocosos. A los 7 años, si un niño es capaz de inventar una broma, significa que ya ha aprendido una importante habilidad social: como es ganarse el respeto y la atención de sus compañeros.

[11] HYMES, D., "**Fundación de sociolingüística "**, Filadelfia, Universidad de Pensilvania. Impreso en Pensilvania. 1974

La experiencia práctica demuestra que la enseñanza directa de los conceptos es imposible y estéril: un maestro que intente hacer esto generalmente no logra mas que un verbalismo hueco, una repetición de palabras por parte del niño, que simula un conocimiento de conceptos correspondiente pero que en realidad sólo encuentra un vacío.

Otro elemento es la coordinación visomotora por que ésta es una función intelectual que coordina los movimientos de los ojos con los de las manos y el pensamiento. Solo cuando esta función está madura, es posible escribir con corrección y agilidad.

La escuela debe proporcionar al niño la oportunidad de entrar en contacto con el mundo que le rodea, con el fin de que los conocimientos y el lenguaje que los representa sean significativos. Para eso la adquisición de palabras con un "significado real, es una construcción por parte del sujeto, a partir del contacto con la realidad[12]", siguiendo el curso natural en el niño en su desarrollo, no habrá conflicto en el niño, y no perderse en lo que en realidad se requiere que el alumno aprenda, así como de otros conceptos surgidos de la experiencia que va adquiriendo en su entorno.

[12] FORTUNY, Joan .**" Lenguaje y realidad"** en: La pedagogía operatoria. Un enfoque constructivista de la educación. México. 1975.Pp. 166-167

El lenguaje va formando parte estructura de pensamiento de acuerdo a la realidad, forman toda una unidad en el momento de enseñar conceptos nuevos a los niños. Para esto es muy importante tener en cuenta que todos estos elementos, aportan al proyecto para abatir la disgrafía.

1.2.3 Sonidos y letras

Se dice que ver en el puño que se agita en el aire un precursor de la escritura: "Los gestos... son escribir en el aire, y las señales escritas a menudo no son más que gestos que han sido fijados[13]". Un ejemplo de que el niño esta ligado a la escritura desde corta edad, es que el niño hace marcas y deja formas visuales: trazando círculos al aire con las manos, usando crayolas sobre papel o dejando huellas de los dedos en la arena. Estos garabatos tienen significado para el que los produce, sin importar si el adulto entiende la representación.

Tan pronto el niño se da cuenta de que existe la escritura de que algunas marcas especiales comunican significado, empezará a pensar en el nexo entre hablar y escribir. Juega y experimenta con materiales impresos y mediante el contacto con los libros y con los impresos que encuentra en el ambiente; de ese modo descubre las relaciones entre escritura impresa, sonido y significado.

[13] MEECE, Judith, "**Desarrollo del niño y del adolescente**", biblioteca para la actualización del maestro, Editorial SEP, México.2000 PP.230-232

Como el español escrito es un sistema alfabético, el niño aprende que las formas son letras y que las letras están vinculadas a determinados sonidos. A través del juego y la experimentación con materiales impresos, el niño descubre que existe una relación entre texto impreso, sonido y significado.

El juego, que es uno de los aspectos que se incluyen en el trabajo, es un elemento importante ya que el juego es el medio que permite al niño de corta edad adquirir las habilidades motoras gruesas y finas.

El interés del niño por la comunicación significativa lo impulsa a aprender palabras antes que las partes fónicas no significativas de las palabras, como las letras y las sílabas. En el habla trata de producir palabras incluso en la etapa más temprana, cuando apenas domina unos cuantos sonidos.

Por ejemplo, para escribir sal debe dividir la sílaba significativa sal en tres sonidos sin sentido s, a y l.

1.2.4 El alfabeto

Además de relacionar los sonidos con las letras, el niño también debe reconocer y distinguir las letras del alfabeto.

Se dice que "el alfabeto, no sólo deben aprender las características distintivas de las letras sino además los procesos mentales y preceptúales de comparar las diferencias entre ellas.

Los sonidos de p y b se parecen pero no son idénticos. Casi no distinguen las palabras pata y bata cuando se pronuncian en voz alta. Sin embargo, cuando aprenden las letras del alfabeto, los niños comienzan con las semejanzas e ignoran las diferencias. Ejemplo: cuando el niño llamado Matthew vio su nombre, impreso como MATTHEW, piensa que la M y la W era la misma letra, sólo que una estaba invertida[14]".

Después de todo, aprendió el principio cognoscitivo de que un objeto sigue siendo el mismo aunque un objeto esté invertido. Puede pasar algún tiempo antes de que los niños dominen la orientación espacial.

Se mencionan en este apartado, algunos de los problemas que hay dentro de la escuela aunque no se profundice en el tema, ya que la investigación se trata solo del lenguaje escrito, en lo especifico la disgrafía en la rotación de grafías d, b, p y q, aun así se mencionaran brevemente los otros problemas que pueden presentar las escuelas.

[14] MEECE, Judith, "**Desarrollo del niño y del adolescente**", Op. cit. pp. 230

Los problemas de aprendizajes específicos, del cual se referirá al problema escrito que es en el que se da la rotación, a continuación se menciona para conocerlos aunque no se profundicé en el tema, los estudiantes con problemas de aprendizaje específicos muestran características como las siguientes:

1.--Lengua hablada. Retrasos, trastornos en escucharla y en hablarla.

2. -Lengua escrita. Problemas de lectura, de escritura y de ortografía.

3. -Aritmética. Problemas para efectuar las operaciones aritméticas o en la comprensión de los conceptos básicos.

4. -Razonamiento. Problemas para organizar e integrar las ideas.

En la lengua escrita en la cual nos referiremos, es la que se trata en la propuesta de intervención pedagógica, ya que la disgrafía se presenta en la expresión escrita.

Los problemas de aprendizaje también pueden manifestarse y presentar características en la caligrafía, la ortografía y como en este caso en la expresión escrita.

La caligrafía puede ser ilegible por la incorrecta formación de las letras, por un espaciado inadecuado, por confusión, por una excesiva o mínima presión del lápiz o

la dificultad de mantener una línea horizontal recta un niño quizá no pueda transcribir material del pizarrón en el papel o de un libro a su cuaderno.

En el área de la ortografía, el profesor observará patrones de omisiones, inversiones, transposiciones o sustituciones.

A muchos niños con problemas de aprendizaje les cuesta mucho trabajo dominar las complejidades de la ortografía porque carecen de las habilidades necesarias, como identificación de palabras, conocimiento de la fonética, análisis estructural, memoria visual y control motor fino.

1.2.5 Alteraciones de lateralidad

La detección se muestra en el momento del aprendizaje de la escritura (preescolar o primer grado) que es cuando se desencadenan los trastornos de lateralización. Se dice que "lateralidad define la denominación de miembros inferiores y superiores en derecha o izquierda[15]".

El papel de la zurdera comúnmente va asociado a la dislexia, disgrafía y a la disortografía, en este caso solo se refiere sólo a la disgrafía.

[15]Enciclopedia psicopedagógica del docente. "**Abordaje a las desviaciones del aprendizaje en el aula".** Trastornos del aprendizaje. Editorial magisterio. Colombia. 2001. Pp.38

En la escuela, el niño con trastornos de lateralidad es el que presenta, a nivel escrito, severos problemas y a nivel verbal o de participación diaria, presenta un aspecto totalmente normal.

A veces se manifiesta como torpeza motora, dislexia, etc. de allí que el docente solicitará él diagnostico diferencial, haciendo un estudio detallado de la conducta de un estudiante con dificultades de aprendizaje, según el diagnostico se determinara la naturaleza general del problema, analizar las deficiencias especificas, detectar las posibles causas e indicar el problema correctivo mas adecuado, coordinando el procedimientos de manera eficaz con las características del alumno.

Los trastornos de lateralidad serán evidenciados por el docente. Se pueden realizar pruebas sencillas de lateralidad tales como: con el propio cuerpo, se dan las siguientes órdenes: tócate la nariz; tócate el ojo derecho; tócate la oreja izquierda con la mano derecha tócate el ojo izquierdo; con la mano izquierda toca la oreja derecha, levanta la pierna izquierda.

El problema de la disgrafía y las alteraciones de la lateralidad tiene relación ya que la rotación en la disgrafía se debe a un problema en el niño con la lateralidad de las grafías como d, b y p, q.

La definición de la lateralidad es fundamental antes del inicio de la escritura. Ya que el "éxito también depende de tener una lateralidad diestra o zurda bien definida o derecha clara, servirá para una buena escritura[16]".

Al aprender la derecha e izquierda, los niños tendrán claro como definir la lateralidad de cualquier objeto, aunque este proceso sea lento, se tiene que hacer constantemente y observar los avances en cada alumno.

Al realizar y aplicar cualquier actividad del plan de actividades se debe mantener el interés del niño, "usaren estrategias para mantener el interés del alumno, conocer inquietudes, habilidades y que llama la atención en el medio en el cual se desarrolla, por medio de listas de cotejo, para anotar lo que se observa de cada alumno en un tiempo determinado[17]", y llevar un registro de cada alumno para observar el avance.

En el siguiente apartado se enmarcan las siguientes estrategias para mantener el interés del niño en el desarrollo de las actividades escolares:

a) Incluir conceptos útiles y prácticos para relacionarse con lo que sucede alrededor de los alumnos, favorecer el esclarecimiento de dudas.

[16]SEP- CONAFE. Docencia rural. "**Proyecto escolar para mejorar las competencias básicas"**. El trabajo en el aula. Manual del maestro. México, 1999. pp. 34-36
[17]CASANOVA, M. "**Manual de evaluación educativa**". España. Muralla.1995. pp.57-62

b) Ubicar con anticipación las necesidades conceptuales y didácticas de los alumnos. Esto implica conocer los conocimientos previos de los alumnos, determinar lo que ya saben acordes con la edad y el primer grado de cursan.

c) Diseñar actividades diversas para que los alumnos resuelvan situaciones que permiten la obtención de mayor conocimiento, elaborar actividades individuales y por equipos.

d) Definir los productos esperados al finalizar las actividades y darlos a conocer a los alumnos durante las mismas.

e) Elaborar los instrumentos de registro necesarios para la evaluación.

f)Ajustar en caso necesario las actividades durante su desarrollo.

El diagnóstico dentro del aula permite precisar el grado de alteración y la puntualización del el tipo y frecuencia del error grafico. Las siguientes actividades servirán para realizar nuestro plan de actividades.

Estas servirá para abatir el problema de la rotación de las grafías d, b, p y q se aplicarán los ejercicios para "la prevención de la disgrafía en el proyecto tomando en cuenta que las actividades deben provocan interés en el niño, las actividades son por medio de ilustraciones, recortes de fotografía o revistas, mímica con lo cual

se logrará también una vivencia difícil de olvidar[18]", el maestro podrá recrearlas o adecuarlas al nivel en el que el niño se encuentre. Las actividades que se describen son útiles para elaborar el plan de actividades y aportaran a la resolución del problema de disgrafía, ya que se trabajara con las letras propuestas y con la lateralidad para que los niños también ubiquen espacialmente cada grafía.

1 Memoria y percepción auditivas.

Decir el nombre de objetos, juguetes, muebles, láminas, etc.

Repetición de fonemas pronunciados por el maestro, con las letras d, b, p y q.

2 Ritmo y seriación

- Agrupación de objetos según su tamaño, de menor a mayor, y viceversa.

3 Ejercicios de abstracción

- El alumno describirá a un compañero.

4 Ejercicios que favorecen la noción del esquema corporal.

- El alumno se toca una oreja con la mano, luego toca la otra y, finalmente, ambas a la vez.

[18]Enciclopedia psicopedagógica del docente: Op. Cit., Págs. 44-49

- El alumno mueve un pie: los dos pies al mismo tiempo alternativamente.

5 Ejercicios de lateralidad. Noción izquierda y derecha.

- el alumno reconoce la mitad izquierda y la mitad derecha de su cuerpo.
- El alumno reconoce su mano derecha, la palma de su mano derecha, y los dedos su mano. Actividades prácticas con la mano derecha e izquierda:: Abrir y cerrar la mano, saludar, dar a alguien un objeto, señalar, golpear, acariciar, tomar objetos, tomar el lápiz, pintar, borrar con la goma, tirar una pelota, dar cuerda a un reloj, dar vuelta a las hojas de un libro.
- Actividades practicas con el pie derecho e izquierdo: patear una pelota, dar un paso al frente, saltar en un solo pie, jugar a la rayuela, levantar el pie derecho.
- Actividades prácticas con el pie derecho e izquierdo: patear una pelota, jugar a la rayuela, levantar el pie derecho, girar sobre este pie, etc.
- El alumno señala con la mano derecha y el ojo derecho.

6 Memoria y percepción visuales.

1. Agrupación de láminas de distinto tamaño y de igual motivo o color.
2. Empleo de loterías y rompecabezas.

Para la evaluación se debe tomar en cuenta la selección de conocimientos correspondientes al grado y las habilidades que se necesiten desarrollar, se dice que, "se entiende la evaluación como el estudio del proceso de aprendizaje en un curso, con el fin de caracterizar los aspectos mas sobresalientes del mismo, y a la vez, los obstáculos que hay que enfrentar, para llevar un registró[19]" de los avances de los alumnos al aplicar el plan de actividades se harán cuadros de registro, en el que se anotaran los avances.

En las actividades que se realizaron en la propuesta de acción docente, contiene material didáctico que fueron tomados del material didáctico que esta incluido en el programa, así como con las herramientas de enseñanza que se lleva en el primer grado, del método ecléctico, en este proceso se utiliza "materiales para llamar la atención de los niños y hacer que en las actividades programadas en donde se utilicen cuentos, lecturas conocidas y sencillas , con ilustraciones atractivas al alumno como en el libro para primer año basado en el método ecléctico[20]", para que realicen trabajos fáciles y sencillos, que se ocupen en la atención de los alumnos y comprendan lo que realizan , procurando siempre que sea significativo y útil a su aprendizaje.

[19] Pansza, Pérez y Mora. **Operatividad de la didáctica.** Tomo 2,México, Gemika.1986, pp.97-137

[20] AHUMADA Rosario **. "Juguemos a leer**"Editorial Trillas. México.2000 pp.89

Al hacer las actividades sencillas y de fácil comprensión, se toma en cuenta que se esta aplicando los conocimientos que los niños ya tienen, partiendo también de su interés, en este sentido se dice "que el aprendizaje al nivel de la memoria cuanto mas significativo sea el material, tanto mas fácil será el aprenderlo de memoria[21]" , cabe mencionar que este conocimiento que vayan adquiriendo los alumnos es muy importante por que se queda permanente en la memoria del niño. La información es base fundamental para cada una de las actividades que fueron diseñadas específicamente para la disgrafía en la rotación de las grafías d, b, p y q.

Además se incluye los cuadros de evaluación aplicados a las actividades para llevar un registro que permita saber el avance del alumno, considerando que "las características a evaluar los conocimientos que adquiera, tiene que ser de acuerdo a la actividad que se realice, anotando los conceptos a aprender, las habilidades y las actitudes que presenten el alumno al realizar la actividad propuesta[22]" en el grupo, los alumnos son de distintos niveles de aprendizaje ya que los alumnos son de distintas edades por ser un grupo multigrado, sin embargo se busca un punto medio de evaluación en donde se incluya a todos los alumnos.

[21]MORRIS I. Bigge."**Teorías del aprendizaje para maestros"** Editorial Trillas. México . 1979 pp. 354

[22]Jauría Morales,LOURDES / rosales Garza, LILIA **"Nuestro Lenguaje".** Fondo Educativo Interamericano. 1982. pp.23, 75

Al revisar varios elementos que aportan a cada actividad, se tiene la conclusión de una idea mas acertada del avance en el aprendizaje del alumno, que se va anotando en "los aspectos a evaluar o en los cuadros de registro para tener una evaluación anotada de cada alumno y que contenga características de la actividad aplicada[23]", con el fin de ayude a entender que tantos conocimientos a adquirido el alumno.

En cada registro se debe incluir los propósitos que se pretende aprendan y ayude a conocer lo que el alumno va desarrollando y que conocimientos(anexo 10) va adquiriendo.

Durante las actividades, si el alumno muestra interés, él es capaz de mantener la concentración, si como docente se motiva al niño, y mantenerlo interesado el tiempo que se necesita para terminar una actividad, esto implica partir de la necesidad del alumno, para observar y crear una enseñanza- aprendizaje y evaluar adecuadamente, tomando en cuenta " la distinción entre evaluación y acreditación que es la existencia de un momento de evaluación en el que un sujeto reflexiona sobre su proceso de aprendizaje[24]", por eso la importancia de mantener un seguimiento en el avance del alumno por medio de las listas de cotejo, ya que este es un instrumento adecuado para aplicar la técnica de observación.

[23]Díaz Barriga Ángel. **"Problemas y retos del campo de la evaluación Educativa"**, en perfiles educativos no. 37. MÉXICO, CISE/UNAM, 1987.

[24]ZARZAR Charur, Carlos. "**Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal"**en Perfiles Educativos no.1,Nueva E poca, México, CISE/UNAM,1983.

CAPITULO III

APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Durante la elaboración de los capítulos anteriores se busco la estrategia que apliqué como la formulación del problema presente en el grupo, después de la aplicación las actividades y observar resultados, después la aplicación de la propuesta, en el cual se da la reconstrucción de las actividades, que en la siguiente propuesta se presentan.

Las actividades y los aspectos a evaluar que a continuación se presentan son continuación del proyecto de acción docente, estas actividades contienen palabras que constituyen un vocabulario significativo para los niños, pues participan en ellas imágenes cotidianas y familiares; también se introducen términos nuevos para que incrementen el manejo de la escritura y la lengua.

Las actividades son por medio de ilustraciones, recortes de revistas periódicos, con lo cual se logrará una vivencia difícil de olvidar, para qué su significado sea permanente en la memoria de los niños.

2.1 ACTIVIDADES ALTERNATIVAS

ACTIVIDAD 1 " ¿DÓNDE ESTA?"

PROPÓSITO: Aprenda e identifique puntos de lateralidad

DESARROLLO: Para empezar la actividad, el maestro proporciona al niño un aro con el cual ejercitará. El maestro pregunta ¿qué es?, ¿para qué creen que sirve? y se les propone un juego, el maestro dice vamos a saltar dentro del aro, primero será con un pie, luego con el otro y después con los dos y se pregunta con cual pie fue primero, izquierdo o derecho.

Se inicia con la actividad posterior, primero se juega a ver quién dice, quién esta a su derecha e izquierda, el maestro hará preguntas y el que conteste primero gana, el niño debe de realizar los ejercicios que el maestro le indique; se realizan las siguientes preguntas: tócate la nariz, tócate la oreja izquierda, con la mano derecha toca el ojo izquierdo, tócate el ojo derecho, con la mano izquierda toca la oreja derecha estos ejercicios sirven para ver cuanto, el niño sabe sobre su lateralidad y reafirmar su conocimiento con este ejercicio.

Se aplica con un ejercicio como el maestro hace movimientos mencionando cuál mano esta utilizando, derecha o izquierda, junto con los niños y después seguir con la actividad del ejercicio que se llevo a cabo y terminar con movimientos que tengan

más significado especial para ellos con estas articulaciones; preguntar ¿cómo prender la televisión y con cuál mano lo hacen?, ¿cuándo siembran con cuál mano echan la semilla a la tierra?, etc.

MATERIALES: mesa, silla, aro

TIEMPO: 2 a 5 min. Cada niño

EVALUACIÓN: Lista de cotejo con rasgos a observar.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR			
	IDENTIFICO PUNTOS DE LATERALIDAD	EL ALUMNO SEÑALA, MUEVE O TOCA LAS PARTES SEÑALADAS	REALIZA TODOS LOS MOVIMIENTOS	HUBO CONFUSIÓN AL HACER ALGUN MOVIMIENTO

S = SI LO HACE N = NO LO HACE

ACTIVIDAD 2 “El osito Dodo”

PROPÓSITO: Reconocerá el uso de mayúscula como letra inicial .

DESARROLLO: Se invita a los niños a jugar vamos de compras, se les pregunta han ido con su mamá a comprar el mandado, bueno jugaremos a que ustedes van a comprar, ahora harán una lista de lo que les gustaría comprar, los niños hacen su lista, cuando la terminen escribirán su nombre, el vendedor será el maestro y pedirá las listas a cada niño y se les venderá lo que hayan anotado cuando todos tengan lo que solicitaron, verán en que parte de la lista se equivocaron al escribir.

Ahora se aplica otro ejercicio les leeré un cuento llamado osito Dodo (anexo no. 1). es muy sencillo e identificarán las letras que empiezan con d y b, las enlistarán y se escribirán en el pizarrón. A esta actividad se agregarán dibujos para que los niños, al observarlos les llame más la atención, estos dibujos representarán lo más importante del cuento.

MATERIALES: Cuento que contengan en su mayoría palabras con b y d. Colores, lápiz, papel para dibujar.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Cuadro de registro.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR			
	ESCUCHARON CON ATENCIÓN EL CUENTO	MENCIONO PALABRAS QUE INCLUYERAN LAS SILABAS D Y B	HUBO CONFUSIÓN AL UTILIZAR ALGUNA DE LAS PALABRAS	COMPLETO LAS LISTAS DE PALABRAS ADECUADAMENTE

S = SI LO HACE N = NO LO HACE

ACTIVIDAD 3 “EL DUENDE”

PROPÓSITO: Identifique en las palabras la letra inicial y reconozca la letra “d” en estas palabras.

DESARROLLO: Se les dice a los alumnos, vamos a hacer una actividad, le llamaremos hazlo sin ver, formaran una fila en una misma dirección. Ahora se vendaran los ojos, ya están listos, ahora todos caminen hasta la derecha, ahora quítense la venda y díganme ¿cómo quedaron?, ¿todos quedaron hacia el mismo

lado?, se vuelven a tapar los ojos y caminan hacia atrás, a la derecha, etc., repitiéndole las preguntas.

Se prepara la siguiente actividad, se escribirá el cuento llamado “El duende” (anexo no. 2.) en una hoja tamaño carta y se sacará copia de esta lección para cada uno de los niños, después se entrega al niño, de ahí el maestro dará lectura al cuento y se analiza dando comentarios después, con colores diversos identificará las palabras que empiecen con d, escribirá palabras en su cuaderno, señalará las que tiene el la letra d como primera letra, y las leerá.

El maestro colocará las palabras hechas en cartulina en el pizarrón a la vista de todos los niños para darles nuevamente lectura, repasándolas junto con el maestro por último escribirá estas palabras en el cuaderno.

MATERIALES: Cuento llamado “El duende”, palabras escritas en cartulinas.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Cuadro de evaluaciones.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR			
	ESCUCHO CON ATENCIÓN LA LECURA	IDENTIFICO Y SEÑALO LA LETRA D.	REPASO JUNTO CON EL MAESTRO LA LECTURA DE LAS PALABRAS	ESCRIBIO CORRECTAMENTE LAS PALABRAS

S = SI LO HACE N = NO LA HACE

ACTIVIDAD 4 “Nuevos amigos”

PROPÓSITOS: Reconozca la letra b en el texto “Nuevos Amigos” y realice ejercicios gráficos de la b.

DESARROLLO: Se inicia la actividad con un juego, a continuación se les indica a los niños formen un circulo y se les vendara los ojos, el maestro les entregar una pelota que se irán pasando de acuerdo a las instrucciones que el maestro de, como pásenla por la derecha, ahora a la izquierda , después por abajo, ahora por arriba, se destaparan los ojos y comentaran con que mano recibía la pelota y con cual la entregaba.

Se continua con otra actividad, el maestro la dará lectura al cuento “Nuevos amigos” (anexo no. 3), los alumnos escucharán con atención el maestro propiciará entre los alumnos pláticas acerca de la lectura preguntando lo que más les gustó del cuento, si creen que la lectura se trató de lo que pensaban, en qué se pareció a lo que pensó y en que fue diferente, te ha pasado algo similar a lo del cuento y se escribirá este cuento en el pizarrón para que los alumnos copien el modelo en su cuaderno, dentro de este texto breve se incluirán palabras con b, señalarán la letra b que encuentren en el texto con un color. Utilizarán el alfabeto móvil para formar las palabras que contengan la letra b y nuevamente las leerán.

MATERIALES: cuento “Nuevos amigos”

TIEMPO: 20 min.

EVALUACIÓN: Anotarán los resultados en el siguiente cuadro.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR					
	PARTICIPO EN LA ACIVIDAD	IDENTIFICO LA LETRA Q	FORMO LAS PALABRAS	FORMO LAS ORACIONES	COMPARTE MATERIALES	PIDIO AYUDA PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD

S = SI LO HACE N = NO LO HACE I = INCOMPLETA

ACTIVIDAD 5 “LAS PALABRAS”

PROPÓSITOS: Identificar la letra ” p” en textos de periódicos y revistas.

DESARROLLO: Que les parece si vemos unos periódicos y revistas escojan uno de los que voy a poner en esta mesa, ya los tienen bueno ahora revisaremos y buscaremos la letra p, ¿quién me quiere decir, cual palabra encontró? Creen que haya mas, a ver busquen y mencionen las que encuentren.

Los niños deben buscar mas palabras que tengan la sílaba P, recortarlas cuidando que queden completas, el maestro apoya indicando hasta donde termina la palabra que localice, las acomodarán en su banca y serán leídas junto con el maestro, después formarán oraciones sencillas(anexo 4) y pegarlas en su libreta, después enlistarán las palabras que les sobren y las pegarán en su cuaderno.

Cada uno de los alumnos leerá junto con el maestro las oraciones sencillas que formaron y las palabras que pegaron .

MATERIALES: revistas periódicos, alfabeto móvil

TIEMPO: 1 hr.

EVALUACIÓN: Anotar la observaciones en el siguiente cuadro.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR				
	RECORTO LAS PALABRAS QUE TUVIERAN LA LETRA P	DIO LECTURA A LAS PALABRAS	COMPARTE MATERIALES	SOLICITA AYUDA CUANDO LA REQUIRE	INTENTO REALIZAR LA ACTIVIDAD

S = SI LO HACE N = NO LO HACE

ACTIVIDAD 6 EL GUSANITO

PROPOSITO: Identifiqué y separare palabras en una cadena para identificar cuáles contienen la sílaba d y b.

DESARROLLO: Empezaremos con un juego, descubriendo cuantas palabras digo, se les presenta a los niños 2 o 3 objetos (lápiz, un mango, una tapa o cualquier otro objeto de su elección)y se les pregunta ¿cómo se llaman?, ¿cuántas palabras dijeron?, ahora las escribimos en le pizarrón, ¿contemos, cuantas letras tiene cada una? y las leemos juntos.

Después se les entrega el material (anexo no. 5) para la siguiente actividad son unas tarjetas que contienen la cadena de palabra, después se separa localizando la palabra y coloreando cada palabra de diferente color, leer las palabras, contar cuantas palabras se encontraron, contar cuantas palabras tienen la letra d y cuantas la b, se enlistan en su cuaderno, cuántas tienen la letra b y cuántas la letra d.

MATERIALES: Cartulinas, plumones, colores

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Anotar las observaciones en el siguiente cuadro.

NOMBRE	ASPECTOS A EVALUAR					
	SEPARO CORREC-TAMENTE LAS PALABRAS	LOCALIZO LAS PALABRAS	DIFICULTADES PARA ENCONTRARLAS	IDENTIFICO LAS PALBRAS CON D Y B	CONTO LAS PALABRAS ENCON-TRADAS	ESCRIBIO LAS PALABRAS

S = SI N = NO

Actividad 7 “LAS ORACIONES”

PROPOSITO: Forme oraciones con palabras escritas en tarjetas.

DESARROLLO: Se comienza platicando con los niños y se les pregunta ¿saben el juego de la gallina ciega?, alguien quiere decir de que trata, ahora todos jugaremos, les diré que haremos, se sientan formando un circulo sobre el piso, pondremos a uno de sus compañeros, dentro del circulo a otro le vendaremos los ojos y se le da unas vueltas y debe encontrar a su compañero, entre todos se le dirá, si esta a su derecha o izquierda, atrás o adelante, después de terminar de jugar se comentara lo que pasó, por ejemplo: Gabriela esta delante de José Luis; decirles que a esta frase se le llama oración.

Preparar tarjetas (anexo no. 6) con palabras sencillas para formar oraciones se le entrega tarjetas a los niños, se lee las palabras que cada uno tiene y se pone un ejemplo en el pizarrón con tarjetas que el maestro tenga, para que el niño trate de formar las oraciones, en algunas de estas se utilizan palabras que inician con d, b, p y q, escribir las oraciones formadas en su cuaderno.

Las oraciones también pueden ser formadas según el interés del niño y dar opción al que el niño la forme larga o corta utilizando mas palabras, que las otras oraciones o eliminando palabras, siempre y cuando estas oraciones tengan un sentido lógico, el maestro debe estar pendiente por si el alumno necesita ayuda, cuando cada alumno las tenga formadas les da lectura y comentar con sus compañeros las diferencias e igualdades de sus trabajos, después escribirlas en su cuaderno y subrayar las palabras que empiecen con d, b, p y q.

MATERIALES: tarjetas de palabras.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Anotar los aspectos a evaluar en este cuadro.

NOMBRES	ASPECTOS A EVALUAR					
	DIO LECTURA A LAS TARJETAS	FORMO LAS ORACIONES	HUBO COMPLICACIONES AL REALIZAR LA FORMACIÓN DE ORACIONES	PIDIO AYUDA	AYUDO A SUS COMPAÑEROS	SE LE FACILITO LA ACTIVIDAD

S = SI N = NO

ACTIVIDAD 8 “A COMER”

PROPOSITO: Aplique la letra inicial en los nombres.

DESARROLLO: Explicar a los niños la organización del juego, entregar unas tarjetas con su nombre, y se les dice, ustedes verán que la palabra que se escriba en el pizarrón empiece igual que la letra inicial de su nombre y si hay alguno que comienza su nombre igual que la palabra escrita en pizarrón pase al frente.

Cuando pase al frente preguntar ¿son iguales la letra con la que empieza la palabra, señalándola en el pizarrón, con la de tu nombre?, ¿en que se parecen?, ¿acaban igual?, Así se continua hasta terminar con los nombres de los niños.

Ahora haremos algo parecido, se prepara en una hoja el material (anexo no. 7) a utilizar, escribir nombres de personas, utilizando en la letra inicial cualquiera de las grafías d, b p o q, relacionando estos nombres con “come” y ellos pondrán la palabra que inicie con la misma letra que el nombre que escribieron, por ejemplo: Pedro come papas.

MATERIAL: Hoja de actividades, lápiz,

TIEMPO: 30 MIN.

EVALUACIÓN: Anotar observaciones en el siguiente cuadro

NOMBRES	ASPECTOS A OBSERVAR			
	DIO LECTURA A LOS NOMBRES	ESCRIBIO CORRECTAMENTE LAS PALABRAS	COINCIDIAN CON LETRA INICIAL	SE LE FACILITO LA ACTIVIDAD

S = SI N = NO

ACTIVIDAD 9 “EL OSITO”

PROPÓSITO: Colocar la letra correcta en palabras incompletas..

DESARROLLO: Leer la lección “El Osito” (anexo no. 8) y decirles que escuchen la lectura con atención. Comentaremos de que trato el cuento, y si alguien recuerda que paso al principio, ¿que siguió, por que sucedió?, ¿que pasó al final?, ¿les gusto el cuento?. Seguiremos trabajando con el cuento, leerlo nuevamente.

Entregar el material (anexo 8), pedirles que mencionen una de las palabras que escucharon del cuento, decirles lean las palabras que tienen en su material para contestar, y analicen a cuales palabras les hace falta las letras e intenten completarlas utilizando las letras d , b , p y q.

MATERIAL: Cuento “el osito” , tarjetas con palabras incompletas.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Anotar los aspectos a evaluar en el siguiente cuadro.

NOMBRE	ASPECTOS A EVALUAR				
	ESCUCHO CON ATENCIÓN EL CUENTO	LE AGRADO EL CUENTO Y LLAMO SU ATENCIÓN	COMPLETO LAS PALABRAS	UTILIZO LAS LETRAS CORRECTAS PARA COMPLETAR LAS PALABRAS	INTERCAMBIO SU TRABAJO Y LO CORRIGIO

S = SI N = NO

ACTIVIDAD 10 SEPARA CON COLORES

PROPOSITO: Relacione sílabas para encontrar palabras.

DESARROLLO: Explicar a los niños observen las figuras en el pizarrón, (el triangulo, el cuadrado, un rombo, el rectángulo, y un pentágono) ahora se entrega una hoja en blanco y ellos tendrán que dibujar en su hoja las figuras , se les explica cuales son lados de cada figura, después que las tenga, se les entregan unos montoncitos de maíz o fríjol para que peguen un maíz o fríjol por cada lado en la figura, cuando terminen, decirles, contemos cuantos lados tiene la primer figura, de acuerdo a los frijolitos que pegaron y así se cuestiona de cada figura.

Seguimos trabajando con las figuras. A continuación se les entrega el siguiente material (anexo no. 9), se utilizará figuras geométricas en las que cada una contendrá partes de palabra que incluyen las letras d, b, p y q se acomodan revueltas y tendrá líneas para seguir las figuras iguales y formar palabras, que inician por la sílaba más resaltada.

MATERIALES: Hoja de actividades, cuaderno, lápiz, hojas blancas, fríjol o maíz.

TIEMPO: 30 min.

EVALUACIÓN: Anotar los aspectos a evaluar en el siguiente cuadro.

NOMBRE	ASPACETOS A EVALUAR					
	RECONOCEN LAS FIGURAS POR SU NOMBRE	RECONOCIERON LA SILABAS CON LA QUE EMPIEZAN LAS PALABRAS	SIGUIERON LAS FIGURAS IGUALES	ENCONTRO LAS PALABRAS	COPIO LAS PALABRAS QUE ENCONTRÓ	RECONOCI O LAS LETRAS d, b, p y q.

S = SI N = NO

2.2 VIABILIDAD

Las actividades adaptadas por el maestro se da después de observar y registrar los errores de los alumnos. Para corregir la disgrafía no se necesita que el niño escriba mucho, si no que vaya venciendo las dificultades que le impiden una escritura adecuada, las actividades deben ser amenas, para que el niño no tenga una actitud negativa hacia la escritura. El tratamiento de la disgrafía es de tipo caligráfico, viso perceptivo y grafo motor.

Las actividades alternativas son diseñadas de manera sencilla para que los niños adquieran el aprendizaje de manera más fácil, el fin es corregir los resultados del proyecto dando una perspectiva mas de adecuación en el proyecto. El proyecto es útil para todos aquellos docentes que tengan el problema de rotación dentro de su aula y quieran mejorar la enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Este tratamiento tiene por objetivo recuperar la coordinación global y manual, rehabilitar la percepción y atención gráfica; estimular la coordinación viso motriz, mejorando el proceso óculo-motor; educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura (rectilíneos, ondulados) así como tener en cuenta conceptos tales como presión, frenado, fluidez, etc.; mejorar la ejecución de cada actividad que intervienen en la escritura, de cada una de las letras; mejorar la fluidez escritora; corregir la postura del cuerpo, la postura de los dedos, manos y brazo, y cuidar la posición del papel para corregir la disgrafía en el niño.

Las actividades que más aportaron a resolver el problema de la rotación de las grafías d, b, p y q en los alumnos de primer grado fue con los ejercicios de lateralidad y escritura. Se aplica la enseñanza de la coordinación viso motora, que es una función intelectual, que coordina los movimientos de los ojos con los de las manos y el pensamiento, ya que cuando se trabaja la coordinación viso motora y está madura es posible escribir con corrección y agilidad.

Estos ejercicios son de acuerdo a las dificultades perceptivas que los alumnos tenían como espaciales, temporales, viso perceptivas, etc., ya que eran los causantes de los errores que tenían los alumnos del primer grado, se trabajó con la orientación, atención, confusión, figuras, fondos y reproducción de modelos visuales. En este apartado es importante que se mencionen los aspectos pedagógicos que sirven al proyecto, como tomar en cuenta la madurez del niño, materiales didácticos, la metodología, la fundamentación y el plan de actividades que es base para que cada actividad sea aplicada en el espacio escolar.

2.3 SUGERENCIAS

El proyecto es un instrumento que contiene métodos y técnicas para dar solución a la disgrafía, que pueden ser implementadas en un grupo escolar con este problema.

El proyecto contiene un tema interesante como es la Disgrafía, la explicación que la provoca, y la aplicación de metodologías para corregirla.

Para eso utilizamos varios conceptos que se aplicaron en el proyecto como es el tema del alfabeto, los desarrollos de las habilidades motoras, sonidos y letras y las alteraciones de la lateralidad, cada uno de estos temas fue de importancia para mejorar el aprendizaje en los niños.

Las actividades aplicadas de acuerdo a estos temas y los resultados fueron muy satisfactorios. Las actividades ayudaron en el problema, se realizaron las listas de cotejo para observar, evaluar y así tener un registro completo del avance de los alumnos.

Estas actividades están en forma abierta por si se es necesario recrearlas o adecuarlas de acuerdo al nivel que se encuentre el niño. Se recomienda llevar un cuadernillo de las listas de cotejo que sirva para facilitar la adecuación de las actividades según las necesidades de los niños.

El material abarca no solo la ejercitación caligráfica, si no ejercitación en las áreas viso perceptivas y grafo motoras. Con las actividades alternativas se enriqueció y favoreció el proyecto presentado.

BIBLIOGRAFÍA

AHUMADA Rosario. **Juguemos a Leer**. Editorial Trillas. México.2000

BENBOW, C. **Relación Psicológica de sociedad intelectual, en Neuropsicología,** num. 24. Washington. 1986.

CASANOVA , M . **Manual de evaluación educativa.**. Muralla. España. 1995

C.E.T.E. **Estrategias de evaluación en el aula en Boletín del CETE** números 9-10 Veracruz, Julio- Diciembre de 1994.

Díaz Barriga Ángel. **Problemas y retos del campo de la evaluación Educativa**, en perfiles educativos no. 37. MÉXICO, CISE/UNAM, 1987.

Editorial Eddsa. **Atlas geográfico del estado de Michoacán.** México, D.F. 1979

Enciclopedia psicopedagógica del docente. **Abordaje a las desviaciones del aprendizaje en el aula. Trastornos del aprendizaje**. Editorial magisterio. Colombia.2001

EZPELETA, Justa. **La escuela y los maestros entre el supuesto y la deducción.** DIE-CINVESTAV. Santiago, Chile.1986

FERREIRO, Emilia. **Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y escritura.** Siglo Veintiuno Editores. México.1985

FORTUNY, Joan . **Lenguaje y realidad en : La pedagogía operatoria. Un enfoque constructivista de la educación**, México. 1975

HYMES, D. **Fundación de sociolingüística,** Filadelfia, Universidad de Pensilvania". Impreso Pensilvania .1974

JAURÍA Morales, Lourdes. **Nuestro lenguaje.** Fondo educativo interamericano. México DF.1982

LERNER, Delia. **Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario.** SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México.1979

MECEE, Judith. **Desarrollo del niño y del adolescente biblioteca para la actualización del maestro.** SEP.Mexico. 2000

MORRIS I. Bigge. **Teorías del aprendizaje para maestros**. Editorial Trillas. México. 1979

PANSZA, PEREZ Y MORAN. **Operatividad de la didáctica.** Tomo 2. Gemika. México. 1986.

PIAGET, Jean. **Psicología del niño.** Editorial Marta. Madrid 1971.

SANTILLANA. **Diccionario de las ciencias de la educación.** México. 2001

SEP- CONAFE Docencia rural . **Proyecto Escolar para mejorar las competencias básicas. El trabajo en el aula. Manual del maestro**. México. CONAFE. México . 1999

SEP. **Guía técnico pedagógica para primer grado de educación primaria.** Programa para elevar la calidad de la educación Primaria. México.1994.

SEP-CONAFE**. Guía el maestro multigrado.** Imprentó SA DE CV. Toluca, México. 2000

ZARZAR Charur, Carlos. **Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal**en Perfiles Educativos no.1,Nueva E poca, México, CISE/UNAM,1983.

ANEXOS

Anexo 1 Lectura. Este cuento se utiliza en el plan, en la actividad numero 2.

EL OSITO DODO.

El osito Dodo se cayó

y se asustó.

Papá oso lo levantó

y mamá osa le dio pastel de dátil

y miel para que se sintiera mejor.

Después se escuchó ¡pum!

Del pasto salto Saúl el sapo.

-¿Dodo, estudiamos las sumas?

¿Estás listo?

-¡Si!

Y juntos se fueron a estudiar

Anexo no. 2

Este cuento nos servirá de apoyo en la actividad no. 3 EL DUENDE del plan de actividades.

NANDO

Enanolandia es un lindo país donde están todos los enanitos del mundo.

Un día al enanito Nando le dolía la muela.

Todos le pedían: -Nando, ve al dentista.

-¡No, no, no! Me da miedo.

En eso pasó el dentista.

Apenitas le puso una pomada y Nando se sintió mas animado.

-¡Anda, ponme más!

-¡lástima, te puse toda, sólo en mi minisala dental está la pomada.

Así, Nando dominó su miedo y asistió a la sala del dentista.

-¿Te dolió Nando?

-¡No, ni tantito!

Anexo no.3

Se utilizó en la actividad numero 4

NUEVOS AMIGOS

Todos los sábados el sapo y el saltamontes salen de paseo.

Un día, iban contentos al monte cuando al sapo escuchó un ruido.

El salta montes se acercó.

Ahí estaba el bebé osito con su pata lastimada.

El sapo y el saltamontes fueron a buscar a mamá osa.

Mamá osa rápido lo llevó a casa y le untó pomada en su pata.

Cuando el osito sanó, le pidió permiso a su mamá para ir a platicar con el sapo y el saltamontes, y así se dio una linda amistad entre ellos.

Anexo no.4

Las oraciones son sencillas para el grado de primer año. Se utiliza en la actividad numero 5.

El cheque esta roto.

Esa máquina está rota.

Ahí esta un cheque.

Ese perro es chiquito.

El niño juega con un barquito.

Quique no quiso queso.

El ratón come queso.

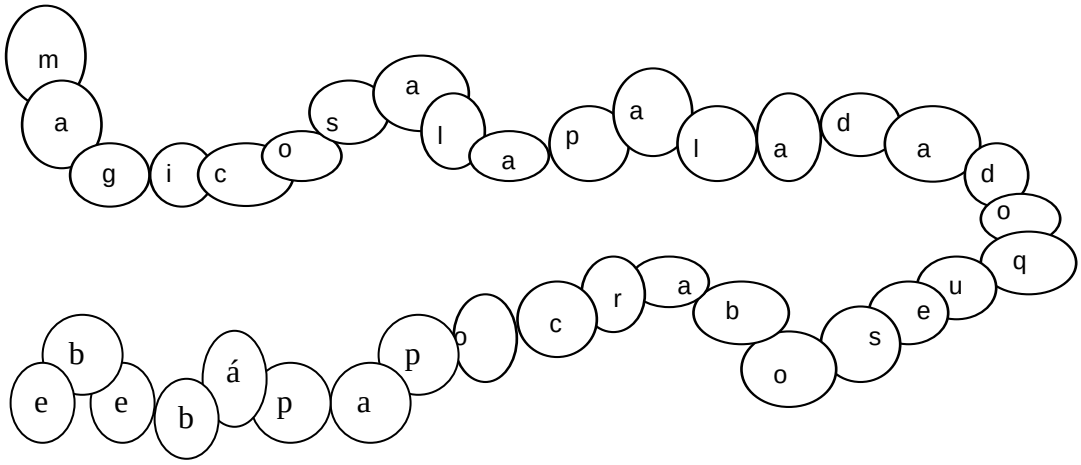
Ese chaleco esta chiquito.

El buque tiene marineros.

Este niño tiene un cheque.

Anexo no. 5

esta se utiliza en la actividad no.6 EL GUSANITO Siguiendo la cadena aparecerá una palabra. Cada celda comienza en la silaba resaltada



Anexo no. 6

Se utiliza en la actividad no.7 LAS ORACIONES del plan de actividades

Las oraciones son sencillas para su fácil uso en la actividad no. 14 del plan de actividades.

El	pato	se	asustó
Toma	los	quesos	
La	mesa	está	rota
El	abuelo	usa	bastón
Dibuja	unas	nubes	
El	rábano	es	rojo

Anexo no. 7

Se utiliza en la actividad no.8 A COMER del plan de actividades.

SE ANIMAN CON LA MISMA LETRA.

NOMBRES	*COME*
Ejemplo: PILAR	PAPAS
DANIEL	
AGUSTÍN	
BENITO	
PEPE	
QUIQUE	
DANIELA	
BERTA	
PEDRO	
TOMAS	

Anexo no. 8

De la actividad NO. 9 EL OSITO del plan de actividades. CUENTO:

El osito

Un osito pardo que vive en la montaña, busca entre los pinos panales de miel.

Las avispas no lo quieren y el no sabe porqué.

Osito travieso, no robes a las avispas su miel; ellas trabajaron todo el día, mientras tú dormías.

Vete de aquí, osito, le dice la avispa mayor, busca moras entre las ramas y no vengas a interrumpir nuestra labor.

Y el osito se va triste, caminando pesadamente.

De pronto, se encuentra con una higuera fragante.

¡qué feliz serás, osito, comiendo el fruto dulce como la miel!

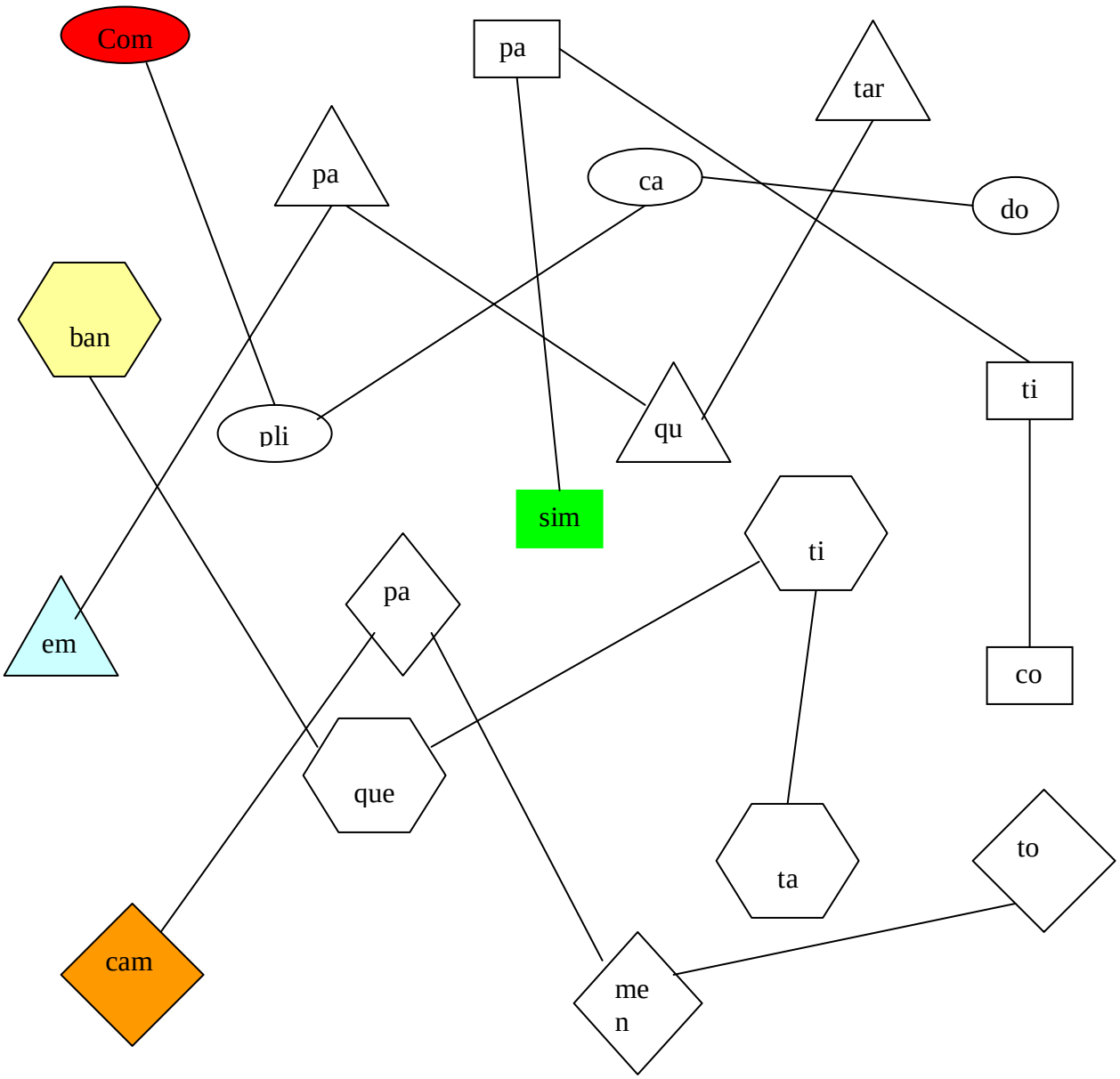
Completar palabras.

_ardo	_usca	_inos
avis_as	uieren	por_ue
p_la	a_uela	_ebe
ro_es	la_or	caminan_o
av_ón	_asa	_ueso
_era	_ota	eduen_e
chale_uito	durmien_o	mos_uito
ca_allo	_ollo	ra_ueta

Anexo 9

Esta se utiliza en la actividad no. 11 SEPARA CON COLORES del plan de actividades.

Siguiendo la cadena aparecerá una palabra. Cada cadena comienza en la silaba resaltada.



ANEXO 10

Actividades son las siguientes: .

Lección no. 1 PECECITO DORADO

1.1 escribir la lección en su cuaderno

1.2 leer la lección.

1.3

Lección no. 1 PECECITO DORADO

Un pececito dorado se esconde entre las rocas de la fuente clara. Nada ligero entre las plantas verdes: parece una flecha de oro perdida en el agua.

Pececito dorado, quisiera ser como tú, para juguetear en la fuente. Lista de cotejo. Se anotaran las observaciones en formatos como estas listas de cotejo.

EXPRESIÓN ESCRITA

RASGOS	*NIVELES*		
	BIEN	REGULAR	MAL
Letra legible			
Limpieza en el trabajo			
Se equivoco al escribir cualquiera de las grafías d, b, p y q			
Leyó la lectura			

Bien=2 puntos

Regular=1 punto Mal = 0 puntos calificación=_____

ANEXO 11

Lección 2. EL ABUELO

2.1. leer la siguiente lectura

EL ABUELO

Ya escucho sus pasos, ya suena el bastón y corro hasta la entrada del camino de pinos:¡llegó el abuelo! Me cubre de besos y misterioso saca de su bolsa un regalito.¿qué es abuelo? Son dulces para mi muchachito.

Me pone su sombrero, me monto en su bastón y por el mismo camino volvemos juntos los dos. Lista de cotejo

EXPRESIÓN ORAL

RASGOS	*NIVELES*		
	SI	AVECES	NO
ESCUCHÓ ATENTAMENTE			
SE EXPRESO CON CLARIDAD.			
SU VOCABULARIO FUE ADECUADO			
INTERVINO SIN INTERRUMPIR.			
SU VOLUMEN FUE ADECUADO			

SI= 2 puntos A VECES= 1 punto NO= 0 puntos calificación=_____

ANEXO 12

Lección 3. LA NUBE

3.1. Escribir el cuento en el cuaderno

3.2. leer el cuento

LA NUBE

Nubecita blanca, pareces de algodón; yo quisiera sobre ti saltar.

Nubecita rosada, ven y juega conmigo; conviértete en un perrito; ahora, en un dragón. ¡Huy no! ¡que me asustas! Prefiero que te vuelvas un barquito o un ángel de amor.

Anotar observaciones en la siguiente lista de cotejo

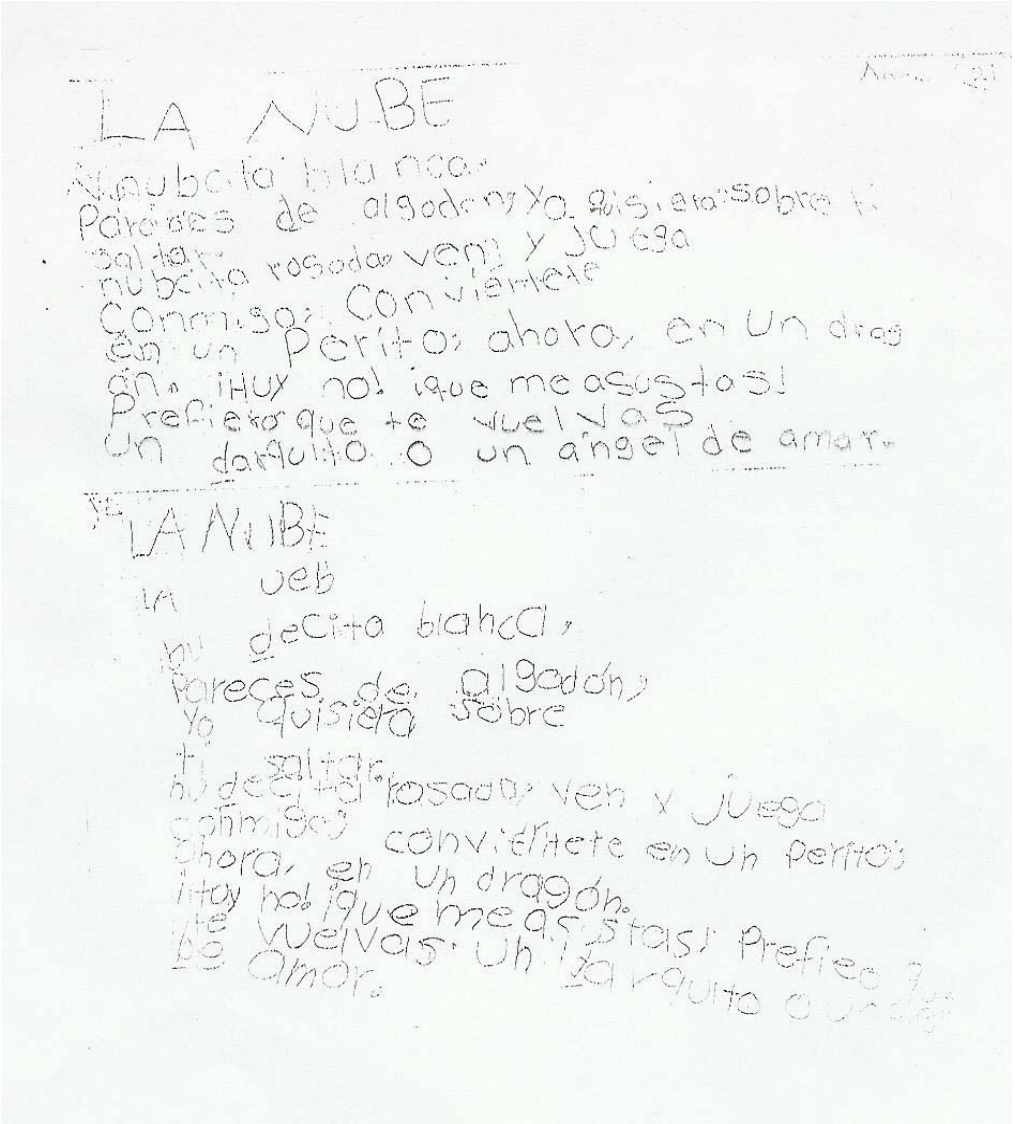
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

RASGOS	NIVELES		
	BIEN	REGULAR	MAL
LIMPIEZA EN EL TRABAJO			
LETRA LEGIBLE			
PRECISICION AL LEER LAS PALABRAS			
SE EQUIVOCO EN ALGUNA DE LAS GRAFIAS d, b. p y q AL ESCRIBIR O LEER EL TEXTO			

Bien=2 puntos Regular=1 punto Mal=0 puntos Calificación_____

ANEXO 13

Escrito donde los niños tuvieron errores.



LA NUBE

Nubecita blanca
Pareces de algodon Yo quisiera sobre ti
saltar
nubecita rosada ven y juega
Conmigo Conviertete
en un perrito ahora en un drag
on. ¡Huy no! ¡que me asustas!
Prefiero que te vuelvas
un dardulito o un angel de amor.

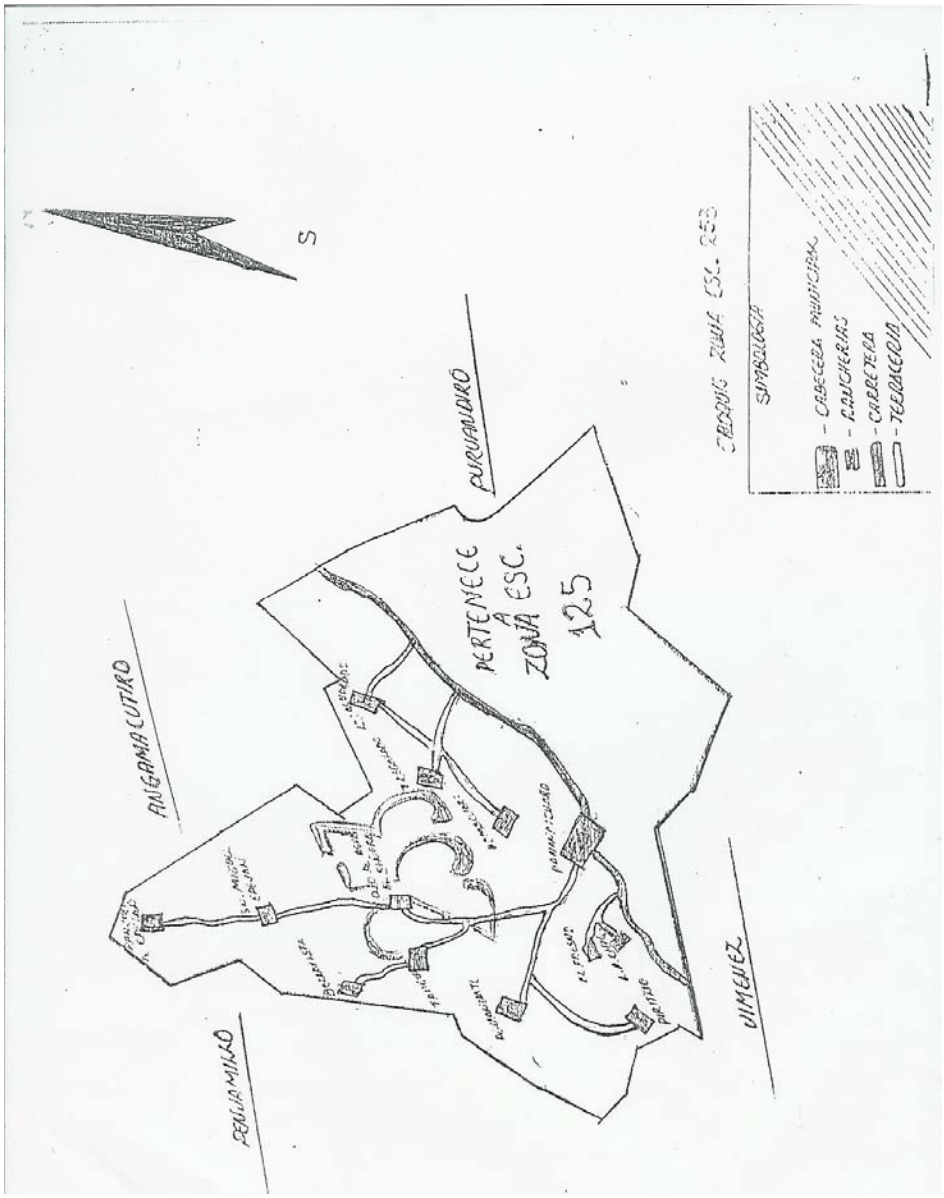
LA NUBE

ub
decita blanca,
pareces de algodón,
yo quisiera sobre
t saltar
nubecita rosada ven y juego
conmigo convierte en un perrito
ahora, en un dragón.
¡Huy no! ¡que me asustas! Prefiero
te vuelvas un dardulito o un
de amor.

.

ANEXO 14

Croquis municipio



ANEXO 15
Lista de asistencia Grupo Multigrado.

1°

1.-HEREDIA VARGAS LEONEL

2.-HERNÁNDEZ RENTERIA EDUARDO

3.-NEGRETE HEREDIA JUAN JOSE

2°

1.-HEREDIA HEREDIA MARIA CRISTINA

2.-HEREDIA JUÁREZ NAYELY

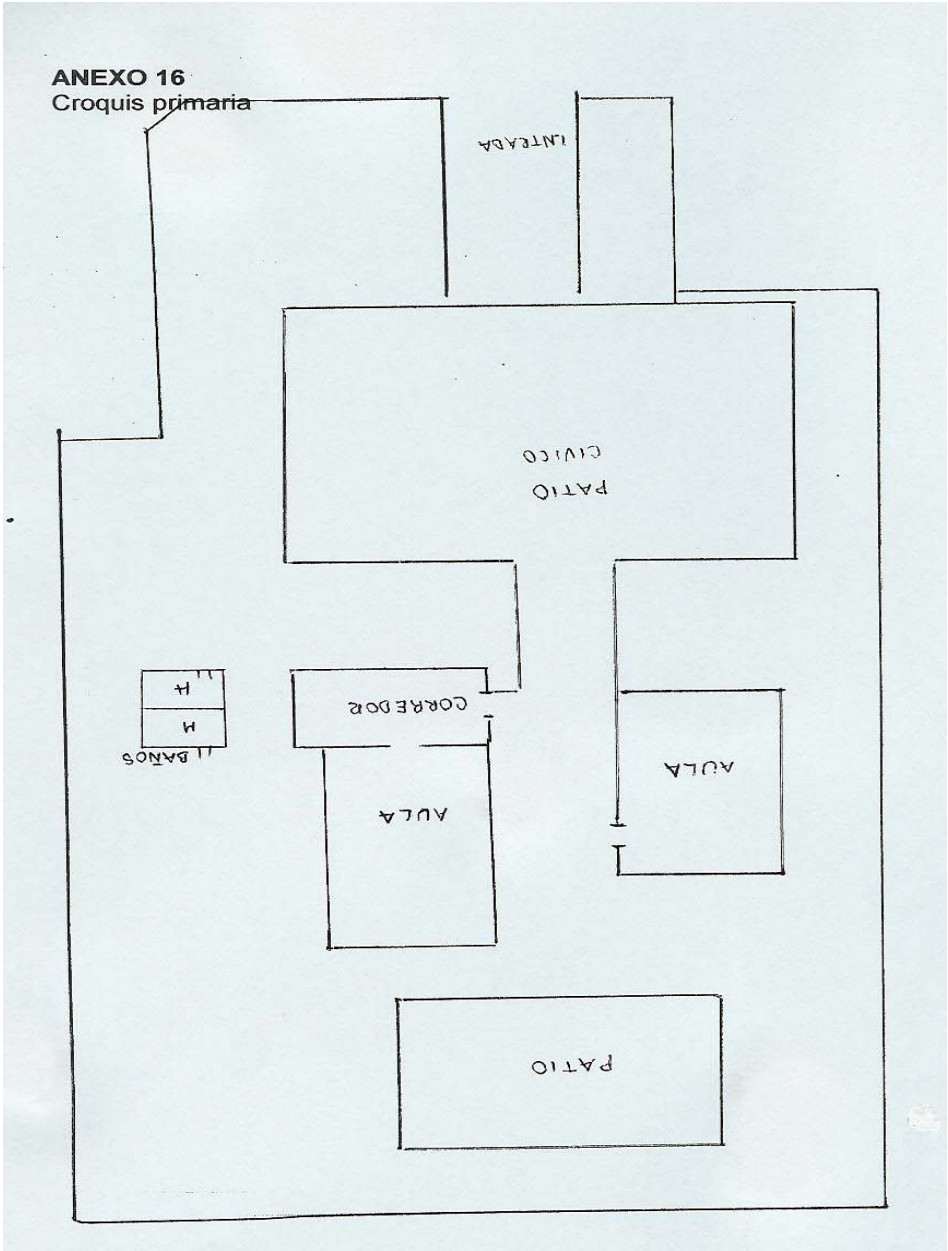
3.-HEREDIA VARGAS GABRIELA

4.-HERNÁNDEZ RENTERIA GLORIA GORETTI

5.-NEGRETE JUÁREZ JOSÉ LUIS

3°

1.-HEREDIA MARTINEZ ANDRES

2.-HERNÁNDEZ RENTERIA SERGIO

ANEXO 16
Croquis primaria