



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN:
ACCIÓN DOCENTE**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

OSCAR TIZNADO GRANADOS

ZAMORA, MICH., JUNIO DEL 2006.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA**

OSCAR TIZNADO GRANADOS

ZAMORA, MICH., JUNIO DEL 2006.

PRÓLOGO

Durante la elaboración de este trabajo se llevaron a cabo varias horas de investigación, tanto de campo como teórica; durante las mañanas practicaba en la escuela primaria y por las tardes realizaba investigaciones teóricas que me llevaran a comprender mejor el problema que estaba suscitándose en el grupo de investigación que me había sido asignado. Por estas razones mi tiempo era muy limitado para realizar otras actividades personales, por lo cual en este trabajo quiero mencionar y ofrecer este proyecto a:

A mi familia por el tiempo que deje de pasar con ellos durante la elaboración de este trabajo.

A mis padres, por su apoyo incondicional, su comprensión y ayuda durante mis estudios.

A mi hijo, Christopher Aarón Tiznado Cuevas, por ser mi aliento de vida.

Y principalmente, a todos los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional que conjuntamente participaron para lograr la elaboración del presente trabajo y que me transmitieron conocimientos de gran importancia para aplicarlos durante toda mi vida profesional.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	06
CAPÍTULO 1. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL PROBLEMA DOCENTE IDENTIFICADO	10
1.1. Detección	11
1.2. Jerarquización	14
1.3. Elección	15
1.4. Problematización	18
1.5. Conceptualización del problema	19
1.5.1. Indisciplina	20
1.5.2. Falta de dinamismo por parte del docente	21
1.5.3. Falta de lectura y escritura	23
1.5.4. Deficiencia ortográfica	24
1.5.5. Falta de comprensión de la lectura	25
1.6. Delimitación	26
1.7. Planteamiento del problema	28
1.8. Contexto	29
1.9. Justificación	32
1.10. Propósitos	34
CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	37
2.1. Metodología empleada	38
2.2. Paradigma	39
2.3. Técnicas e instrumentos útiles para recabar información	43
2.3.1. Instrumentos	45
2.4. Tipos de proyectos del ámbito docente	46
2.4.1. Proyecto pedagógico de acción docente	47
2.4.2. Proyecto de intervención pedagógica	47

2.4.3.	Proyecto de gestión escolar	47
2.5.	Proyecto utilizado	48
2.6.	¿Por qué este proyecto?	48
CAPÍTULO 3.	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	51
3.1.	Estrategias para la comprensión lectora	51
3.2.	¿Qué se quiere lograr con la alternativa?	51
3.3.	Nombres de las estrategias	52
3.3.1.	Leer por gusto	53
3.3.2.	Ponle título al texto	56
3.3.3.	Lectura en episodios	59
3.3.4.	Leer y compartir	62
3.3.5.	El libro que más me gusta	65
3.3.6.	Elaborar un resumen	67
3.3.7.	Como se escriben los cuentos	71
3.3.8.	Leamos un cuento	74
	CONCLUSIONES	78
	BIBLIOGRAFÍA	81
	ANEXOS	85

CAPÍTULO I:
FACTORES QUE INFLUYEN
EN EL PROBLEMA
DOCENTE IDENTIFICADO

1. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL PROBLEMA DOCENTE IDENTIFICADO.

En este primer capítulo se pretende llevar a cabo un diagnóstico que cubra la mayoría de los factores que influyen en el problema detectado y que se tratará en el presente proyecto. Dichos factores influyen en el aprendizaje de los niños y se clasificaron tomando en cuenta el de mayor incidencia (la falta de comprensión lectora), que se pretende explicar más detalladamente en este diagnóstico.

Es necesario dejar en claro, primeramente, que diagnóstico es el conjunto de signos que nos permiten determinar si algo está mal. *La palabra diagnóstico se conforma de dos vocablos griegos, dia que significa través y gnóstico: conocer; quedando así conocer a través*¹.

Partiendo de aquí y dándole un sentido pedagógico tenemos que, es el medio a través del cual se pretende conocer el estado educativo actual en el que se encuentran los alumnos, los problemas que enfrentan, las dificultades de aprendizaje, entre otros.

Es necesario atender, en su mayoría los signos que indican que algo está mal y que por lo tanto son signos de alarma y puntos de partida para iniciar un mejoramiento educativo.

¹ ARIAS, Ochoa, Marco Daniel, "El diagnóstico pedagógico", en: Metodología de la investigación IV, Antología. Semestre SEP-UPN., México, noviembre, 1994. p. 40.

Como lo diría Arias Ochoa: “El diagnóstico pedagógico... no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno,... es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes”²

Por lo mismo he optado por un problema que afecta a la mayoría del grupo y no sólo a unos cuantos y es la falta de comprensión lectora, pero ¿cómo se llegó a la detección del problema?

1.1. Detección

Al iniciar la investigación en la escuela primaria “Emiliano Zapata” ubicada en la localidad de San Juan de Alima, municipio de Aquila Michoacán, con una matrícula de 45 alumnos, bidocente, con dos aulas de trabajo y otra que se usa como cooperativa; se detectaron varios problemas en los alumnos de 4° “A”, los cuales afectaban su aprendizaje.

Para determinar los problemas utilicé varias técnicas: la observación directa con el grupo, examen de diagnóstico y registro de datos. La observación intenta recoger datos a partir de todos los sentidos y enfocándolos a la percepción de un objeto, la observación directa es aquella donde el observador interviene con el objeto de estudio, se encuentra dentro de la situación, ve desde dentro. El examen de diagnóstico (ver anexo 1) y el

² ARIAS, Ochoa, Marco Daniel, “El diagnóstico pedagógico”, en: Metodología de la investigación IV, Antología. Semestre SEP-UPN., México, noviembre, 1994. p. 40.

registro más que ser una técnica son un instrumento que ayudarán a codificar los datos obtenidos en la observación.

El examen consiste en una serie de preguntas que auxiliarán a darnos cuenta de la situación en la que se encuentran los alumnos; y en el registro de datos se pretende anotar cualquier acontecimiento relevante que nos ayude a definir la problemática.

Utilizando la técnica y los instrumentos mencionados anteriormente, el primer problema que se encontró fue una falta de comprensión de lectura; ya que al leer las indicaciones del examen no entendían lo que debían hacer y por lo tanto tenía que estar explicando constantemente; lo que me muestra otro problema no menos importante que el anterior, una falta de interés del maestro hacia el aprendizaje del grupo; ya que los alumnos de grados superiores como lo es cuarto ya deben de saber leer y comprender lo que se lee; cosa que trae otro problema como consecuencia, una falta de escritura y en algunos casos de niños que si escribían tenían deficiencia ortográfica: los alumnos que escribían poco lo hacían mal, no sabían separar palabras y en ocasiones no tenía coherencia le texto.

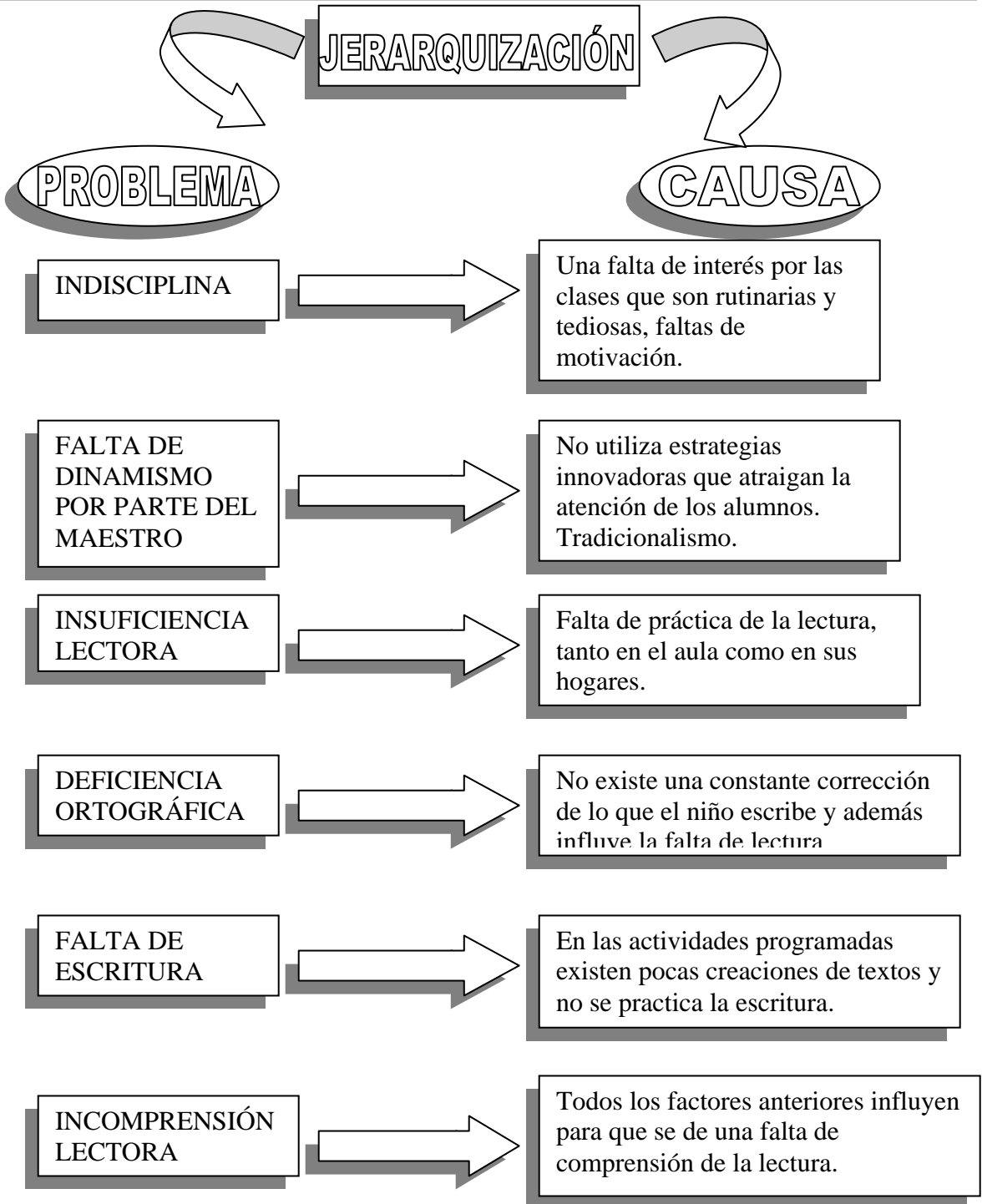
Así tenemos que la falta de comprensión lectora, es reflejada, más que nada, por la manera en que escriben, además de que no respetan los acentos de las palabras, las comas, los puntos, no leen con claridad, entre otras tantas cosas que implica una buena lectura.

Finalmente todos los problemas provocan que el niño no tenga interés por las clases y se distraiga fácilmente, creando un ambiente de indisciplina.

En lo explicado anteriormente se puede ver que estos factores se encuentran estrechamente ligados entre sí, por ejemplo, si el maestro no se preocupa porque el niño aprenda y su manera de enseñar provoca desinterés en ellos, éstos no aprenderán adecuadamente a leer y escribir, al no escribir bien provocará una deficiencia ortográfica que llevará a una falta de comprensión lectora, entre otras cosas.

Analizando los problemas que se detectaron se identificó un núcleo problemático, es decir, se buscó un problema mayor que por medio de éste se resolvieran los demás, aquel que incluyera a todos.

Se hizo una jerarquización de menor a mayor relevancia tomando en cuenta sus causas y se muestra a continuación en el siguiente cuadro:



Lo explicado anteriormente deja ver un sin número de problemas que se viven en el grupo de 4ª “A” y de no ser atendidos provocarán en el alumno un débil aprendizaje, que en caso de querer continuar estudiando lo deja en desventaja ante los demás niños que estarán en su clase.

1.3. Elección

Después de enumerar los problemas que afectan el aprendizaje de los alumnos se lleva a cabo la elección del problema principal, aquel de mayor relevancia.

En el esquema anterior se observa que el problema principal que afecta al alumno es la falta de comprensión lectora, ya que en el grupo de 4ª “A” los alumnos tienen un gran problema para comprender pequeñas lecturas, razonarlas y llegar a una crítica constructiva sobre ella.

Para que el alumno aprenda es importante que sepa leer e Isabel Solé menciona lo siguiente al respecto: *“Aunque es mucho el camino que queda por recorrer, hoy en día son muchos los investigadores y docentes empeñados en conceder a la lectura su papel de instrumento fundamental del aprendizaje, de herramienta imprescindible para la vieja aspiración de lograr que los alumnos aprendan a aprender”*³

³ SOLE, Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas”, SEP, México, 1995, p. 88.

La lectura es la base del aprendizaje, esta más que comprobado que para que el alumno adquiera las diferentes habilidades que se mencionan como propósitos dentro de los Planes y Programas de la Educación Primaria, es imprescindible que el alumno aprenda a leer, y como lo menciona la autora anterior, no sólo se debe leer, sino comprender lo que se lee, de ahí que la lectura sea el instrumento fundamental del aprendizaje.

Y si bien, es un sueño que se pretende lograr, sobre todo en las escuelas multigrado donde el tiempo y la atención no alcanza para atender todos los grados y a todos los alumnos, por lo cual es necesario que lean de manera eficiente para que ellos mismos puedan aprender, resolviendo sin ayuda del maestro los libros de texto, quedando así el docente, únicamente, como guía.

Pero la realidad es otra y el problema ya existe, por lo cual es necesario que el maestro innove estrategias que hagan más interesante la lectura (ya que es el problema que nos refiere), y es de hacer notar que uno de los problemas que provoca la falta de comprensión lectora es el poco dinamismo que el maestro pone a este aspecto. Nos hemos transformado en maestros tradicionalistas, que obligamos a los alumnos a que pronuncien palabras que están escritas simplemente y no realizamos preguntas sobre el texto que el niño leyó, sólo nos conformamos con que lean de manera rápida y clara, olvidando lo que la lectura deja en el alumno; al notar éste la falta de interés del maestro hacia lo que aprendió de lo leído, se olvida y se acostumbra a leer, sin esforzarse por entender.

“Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso en el que interactúan pensamiento y lenguaje, y por otra parte, a la comprensión lectora como la construcción del significado del texto, en el que interviene conocimiento y experiencia del lector”⁴

Así es, para lograr que un alumno comprenda las lecturas es necesario, como se menciona en la cita anterior, que el niño relacione el nuevo conocimiento que esta adquiriendo con alguna experiencia que ya haya vivido (o simplemente escuchado o atestiguado) en su vida cotidiana; al hacer esto se logrará que haga propio ese conocimiento de una manera más profunda. Si el alumno no logra relacionar lo que esta leyendo con alguna experiencia personal, el profesor deberá orientarlo, darle ejemplos, ubicarlo para facilitarle el trabajo.

Es más que claro que el maestro debe de lograr en sus alumnos una comprensión de los textos que lee, cosa que se logrará a través de la práctica y la motivación adecuada. Mientras el maestro no motive al alumno para que lea, éste seguirá viendo a la lectura como algo aburrido y cansado; debemos de lograr que vea en la lectura un momento de recreación.

“Si los padres leyeran a sus hijos 15 minutos cada día, si los maestros leyeran a sus alumnos 15 minutos cada día -no para estudiar, sino por gusto, por divertirse -, si lográramos fundar muchos rincones y talleres de lectura para niños, para jóvenes y para adultos, en todo el país; si consiguiéramos aumentar drásticamente el número de lectores auténticos en México, produciríamos la más importante revolución educativa, cultural y social de nuestra historia”⁵

⁴ Apoyos Técnicos Pedagógicos a la educación Primaria: Comprensión Lectora, SEP-UPN, México 1995, P.4

⁵ GARRIDO, Felipe, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Lecturas, UPN, México 1994, p.129.

Sin embargo, como ya mencioné en párrafos anteriores, considero que lo que ha ocasionado el problema de la incomprensión lectora ha sido la falta de práctica de la lectura; ésta falta de práctica es consecuencia de una desatención del maestro a este factor que es de gran importancia para lograr aprendizajes en los alumnos; además de que los padres no se preocupan por la educación de sus hijos.

Estos dejan toda la responsabilidad al maestro y piensan que el horario en que los niños asisten a la escuela es el único que se debe emplear en el estudio; porque preguntando a varios alumnos sobre lo que hacían en las tardes me comentaron que algunos se iban a trabajar con el papá al campo, otros ayudaban a la madre en el hogar, y otros más, pescaban o trabajaban por las tardes de ayudantes de albañil; esto da entender que hay una falta de interés por parte de los padres hacia el aprendizaje de sus hijos.

1.4. Problematización

Para llevar a cabo la investigación del problema fue necesario plantearme algunas preguntas que me ayudaran a clarificar las causas y las consecuencias que provoca en los niños que se de una falta de comprensión de la lectura.

Alguna de ellas son:

¿Por qué los niños no leen bien?, ¿En qué consisten las dificultades que tienen al leer?, ¿A qué se deben esas dificultades?,

A partir de aquí inicié una investigación que me llevará a dar respuesta a estas y otras preguntas que fueron surgiendo durante el proceso, sobre todo fue necesario basarse en diferentes autores que tratan el tema de manera clara y realizan comentarios acerca del porqué surge el problema de la incomprensión lectora.

1.5. Conceptualización del problema.

Antes de iniciar este capítulo conceptualizando las ideas referentes al tema y que provocan el problema, es necesario dejar en claro, precisamente que es un problema; ya que en el presente trabajo se menciona que la incomprensión lectora es un problema que afecta el aprendizaje de los alumnos.

Un problema, en cuanto a lo educativo, es una dificultad de aprendizaje, en la cual, el alumno no es capaz de comprender y desarrollar sus habilidades cognitivas a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en los programas y currículo escolar.

Pero no sólo basta con este concepto para comprender porque se da la falta de comprensión lectora, es necesario, antes, definir los conceptos de los factores que provocan este problema.

Entonces, a continuación veremos tales conceptos para entender el tema y buscar estrategias para mejorar la comprensión de textos.

1.5.1. Indisciplina

Antes de hablar de indisciplina es necesario definir que es disciplina, para lograr así, comprender de una manera más sencilla a lo que se refiere el primer concepto.

“La disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen. En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina”⁶

Como se lee en el párrafo anterior, la disciplina ayuda al maestro para lograr un control de la clase, si se tiene un buen control de esta se podrá lograr un aprendizaje adecuado en los alumnos. Al decir disciplina no se quiere decir que los alumnos deban comportarse como soldaditos en la clase, que deban estar completamente callados, sin moverse, y otras tantas cosas más que confundimos con disciplina.

Esta no es otra cosa que una actitud positiva del alumno hacia la persona, el lugar, el tiempo y el espacio en el que se desenvuelve en ese momento; es decir, si se encuentra en el aula, el orden consistirá en que ponga su mayor empeño en captar los contenidos académicos, escuchar al maestro, guardar silencio y respetar a

⁶ SECCHI, Jeremias, “Disciplina”, www.psicopedagogia.com/definición.

sus compañeros mientras dan una opinión, todo esto de una manera cómoda, sin presiones; por lo tanto la conducta se desenvuelve en un ambiente agradable para el alumno.

Con este concepto podemos discernir que la indisciplina consiste en una falta de actitud e interés por lo que se está enseñando, existe una falta de valores que no ayudan a crear un ambiente armónico donde se pueda desenvolver la enseñanza.

1.5.2. Falta de dinamismo por parte del docente.

Para definir este apartado es necesario hacer alusión a la motivación. La motivación es un concepto muy extenso, y además, se encuentra estrechamente relacionada con la disciplina; la motivación, en psicología, es el control de la conducta para satisfacer las necesidades y lograr las metas que nos hemos planteado como individuos.

Aunque ya existe una necesidad de aprender de manera innata es necesaria la motivación para crear en el alumno un gusto por el aprendizaje; aún de aquello que le cuesta más esfuerzo y dedicación.

“La motivación efectiva es aquella donde el alumno ve el estudio como un medio para alcanzar sus metas, por ejemplo, su carrera profesional. No hay mejor motivación que alentar al alumno a través de comentarios positivos hacia su participación dentro de la clase”⁷

⁷ INGLE, T. L., Snellgrove Louis. “Psicología. Principios y aplicaciones”. Ed. Publicaciones Culturales S.A. de C.V., cuarta reimpresión, México, 1984, pp. 71-72.

Pero no basta únicamente con eso, es necesario que el maestro realice una planeación adecuada a las necesidades del alumno y sobre todo, que las actividades sean dinámicas.

Y se menciona la planeación por el hecho de que el docente se basa en esta para llevar a cabo sus clases y si en dicha planeación no plasma actividades dinámicas, “planeadas”, con anterioridad se corre el riesgo de que no se lleven a cabo de manera exitosa y, además, de que el profesor tenga que llegar a la improvisación, que en la mayoría de las ocasiones son descubiertos por los alumnos, que al darse cuenta pierden el interés por una clase “que ni el maestro se sabe” (como en muchas ocasiones llegamos a escuchar) llegando al fracaso total.

El maestro tiene un gran número de recursos en los que se puede apoyar, los cuales le dan una idea de cómo puede llevar a cabo una clase a través de diferentes juegos, una de esas tácticas son los ficheros que proporciona la SEP con los libros de texto.

“La motivación consiste en hacer el estudio agradable y satisfactorio para quien lo realiza. La mayoría de los docentes concuerdan en realizar la planificación de acuerdo a las necesidades del alumno, de manera que el aprendizaje resulte eficaz, por medio de diferentes técnicas y estrategias motivadoras e interesantes, que capten la atención y lleven a un mayor involucramiento de la materia o asignatura”⁸

Así tenemos que si el maestro no es dinámico en su clase, los aprendizajes pueden ser afectados y no se lograrán al 100%.

⁸ SUÁREZ, Díaz Reynaldo, “La educación”, Ed. Trillas, sexta reimpresión, México 1987, p. 129.

1.5.3. Falta de lectura y escritura.

Estos dos factores son los más importantes y los que más influyen en el aprendizaje escolar del alumno. Es bien conocido que si un alumno no sabe leer y escribir bien, sus resultados académicos serán bajos y en algunas ocasiones esto provoca que se tenga que repetir el año; ya que es indispensable la lectura y la escritura en el proceso enseñanza-aprendizaje.

“Leer es un proceso cognitivo complejo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno a dificultades o lagunas de comprensión, diferenciar lo que es esencial de la información secundaria (Solé 1992, 1994). Este proceso requiere necesariamente la participación activa y efectiva del lector. No es un aprendizaje mecánico, ni se realiza todo de una vez; no puede limitarse a un curso o ciclo de la educación obligatoria”⁹

Y aún teniendo alumnos que lean bien, no cumplen con lo descrito anteriormente, leen por leer, por cumplir con el maestro, pero no comprenden lo que leen, ni buscan estrategias que les ayuden a comprender mejor los textos; ya que leer no significa comprender (ver anexo I).

Sobre todo, no es de gran ayuda el hecho de que no sepan escribir bien, porque les va provocando que lean unas palabras por otras y que no se entienda el sentido de la oración, teniendo por consecuencia una incompreensión del texto leído. Lo más alarmante es que los niños piensan que lo que escribieron está bien escrito y no se preocupan por tratar de corregir, mientras no lo haga el maestro y los obligue a

⁹ SOLÉ, Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas”, SEP, México 1995, p. 88.

escribir de manera correcta, los alumnos seguirán arrastrando este problema a grados superiores; y que se entiende fue lo que sucedió con este grupo.

La escritura se refiere a: *“Método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema. Un sistema de escritura puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada.”*¹⁰

1.5.4. Deficiencia ortográfica

La ortografía juega un papel muy importante aquí, ésta ayuda a definir palabras y significados de las mismas, no es igual: si pasara, a: sí, pasará. Cuando no se respetan los signos ortográficos se puede llegar a confundir completamente una oración que quiere decir algo por otra cosa completamente distinto.

*“Estudios realizados han demostrado que los niños experimentan con diferentes formas de escritura antes de aprender a escribir en la escuela: hacen garabatos, dibujos, figuras similares a las letras, escriben letras aisladas, unen letras al azar o usan una ortografía inventada o temporal. Finalmente, aprenden a escribir y a usar las reglas ortográficas como lo hacen los adultos”*¹¹

Esto sucede cuando el maestro se preocupa por corregir la manera de escribir de los alumnos, sino lo hiciera el niño continuaría escribiendo con esa ortografía inventada, creyendo que es la correcta.

¹⁰ es.wikipedia.org/wiki/Escritura

¹¹ http://www.eduplace.com/parents/rdg/sp_write.html

“Cuando los niños utilizan una ortografía inventada, escuchan los sonidos de una palabra y escriben las letras que, según ellos, corresponden a esos sonidos. Al principio, los niños suelen escuchar sólo el primer sonido de una palabra, o el primero y el último. A medida que tienen más conocimientos sobre los sonidos de las letras y la identificación de los sonidos, van añadiendo más letras a su ortografía inventada. Con el tiempo, ésta se asemeja cada vez más a la ortografía de los adultos.”¹²

1.5.5. Falta de comprensión de la lectura.

Finalmente, después de recorrer todos los problemas anteriores llegamos al más importante, el de mayor relevancia y que es provocado por todos los anteriores, la falta de comprensión de la lectura; y tenemos que algunos factores inciden mayormente que otros.

Como lo mencioné en párrafos anteriores, no es lo mismo leer que comprender lo que se lee, por lo cual es necesario dar una definición de lo que es la comprensión de la lectura; ya que el término lectura ya lo hemos definido.

“La primeras diferencias entre lectura y comprensión de la lectura, fueron establecidas por los educadores en los años veinte, cuando distinguieron divergencia entre pronunciar y comprender. Tradicionalmente se consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, relegando al lector a una posición receptiva, impidiendo que sus expectativas intervinieran al leer y sin posibilidad de llegar a más de un significado”.¹³

Así tenemos que la comprensión de la lectura es de gran importancia para lograr los aprendizajes escolares; sin embargo, es necesario tomar en cuenta las definiciones anteriores para lograr comprender la magnitud del problema y todo lo

¹² http://www.eduplace.com/parents/rdg/sp_write.html

¹³ Apoyos Técnicos Pedagógicos a la educación Primaria: Comprensión Lectora. SEP-UPN, México 1995, p.4

que encierra, para de aquí partir y buscar alternativas de mejoramiento educativo en los alumnos.

1.6. Delimitación

En este apartado es necesario dejar en claro el objeto de estudio, como diría Flores *“la delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad que pretende indagarse, considerando su ubicación espacio temporal”*¹⁴

Algunos elementos que se deben considerar al momento de plantear un problema son *“ser accesible, fácil de conocer y que contenga los siguientes elementos: formularlo con claridad, identificar los elementos que lo constituyen, localizarlo “¿dónde se encuentra?”, seleccionar el método con el que se ha de trabajar, simplificarlo, “¿qué información existe sobre él?”, analizarlo, planear las actividades, y transformarlo para que sea fácil de tratar”*¹⁵

Existe un esquema para la delimitación del problema:

- Origen del problema
- Descripción general
- Límites supuestos
- Estructuración: componentes, análisis de sus partes.
- Definición, establecer precisa y claramente cada elemento.
- Respuestas probables
- Procedimientos
- Lectura de documentación.

¹⁴ FLORES, Martínez Alberto, “Interrogantes y concreciones”, México, UPN 1995, pp. 11-12.

¹⁵ HIDALGO, Guzmán, Juan Luis, “Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático, Hacia la innovación, antología básica 5º semestre, SEP-UPN, México 1994, p. 67.

Así el presente trabajo se origina, en algunos casos, por el escaso dinamismo por parte del profesor para hacer más atractiva la clase y la lectura para los alumnos, la motivación es poca.

Además hay que tomar en cuenta la escolaridad de los padres y la poca atención de éstos hacia la educación de sus hijos; el tiempo dedicado a la práctica de la lectura (hábito de lectura), la cultura que se tiene hacia la misma en dicha localidad (ya que algunas personas piensan que el tiempo que se utiliza en leer puede ser usado en otra cosa); la planeación que realiza el docente, las exigencias del currículo escolar y los planes y programas.

Este problema dificulta, de sobremanera, el aprendizaje de los alumnos; sin leer bien y sobre todo sin que comprenda lo que lee, se les hará más difícil el aprendizaje.

La escuela se ve influida por un sinnúmero de situaciones que pueden provocar aprendizajes fluidos o lentos, exitosos o que fracasan, más sin embargo, también depende del maestro y de su capacidad para adaptar dichas situaciones al contexto educativo, de la motivación adecuada y del trabajo conjunto (padres, sociedad y docente), lograr únicamente, o en su mayoría, conocimientos exitosos en los alumnos.

No hay que olvidar que todo lo que se enseña a los niños, debe tener una estrecha relación con la vida cotidiana de éste. Y debemos de crear en ellos

conciencia de que estos conocimientos les ayudarán a ser mejores dentro de la sociedad en la que se desenvuelve.

De acuerdo a lo anterior tenemos que la mayor responsabilidad recae en el docente, y con razón, es el responsable de cambiar la situación problemática que el grupo vive y así lo menciona Romeau Y. Bes: *“Si el niño no funciona, es que las soluciones que se están aplicando son malas y quienes están trabajando con él no saben por donde van”*¹⁶ ; considero que no es necesario redundar en la cita; ya que con lo que se menciona al principio de ésta, queda más que claro que el docente debe cambiar las estrategias de enseñanza al primer indicio que se observe en los alumnos de bajo aprendizaje.

1.7. Planteamiento del problema

Tomando en cuenta todo lo explicado anteriormente el problema que se tratará en el presente proyecto de innovación docente va referido más que nada a los:

Factores que influyen para que se dé una falta de comprensión lectora y estrategias que deben emplearse para mejorar la situación en el grupo de 4º “A” de la Escuela Primaria “Emiliano Zapata” de la localidad de San Juan de Alima, Municipio de Aquila Michoacán.

¹⁶ ROMEAU, Y. Bes Joan, “Dificultades en el niño que son causa del fracaso escolar, en: Problemas de aprendizaje en la región, antología básica 8º semestre”, SEP-UPN, México, julio 1994, p. 90.

La importancia de plantearse de una manera más formal el problema “es el de saber seleccionar y plantear un problema significativo adhiriéndose firmemente al mismo, negándose a dejar desviar por cada nueva ocurrencia inesperada”¹⁷

No está de más decir que durante la investigación van surgiendo nuevas “ocurrencias” o situaciones que llaman la atención y la desvían junto con la averiguación hacia otras cosas.

Este planteamiento está en base a que la lectura se vuelve más amena cuando el maestro habla del juego como herramienta, realiza actividades donde el niño se divierte. Es decir, se pueden utilizar diferentes estrategias que motiven al alumno a leer, pero este apartado se verá más ampliamente en el segundo capítulo de este proyecto.

1.8. Contexto

Como ya se menciona en el apartado de la delimitación el contexto en el que se encuentra inmersa la escuela influye, en algunas ocasiones, en las prácticas escolares. Así que los aspectos que tomaré en cuenta son:

- Físico
- Cultural
- Histórico
- Social

¹⁷ ROMEAU, Y. Bes Joan, “Dificultades en el niño que son causa del fracaso escolar, en: Problemas de aprendizaje en la región, antología básica 8º semestre”, SEP-UPN, México, julio 1994, p. 90.

La escuela primaria “Emiliano Zapata”, está ubicada en la población de San Juan de Alima, municipio de Aguila Michoacán. La población cuenta con los servicios, únicamente de agua, luz y teléfono, careciendo de drenaje, el cual si existe pero se encuentra inhabilitado por su deficiente construcción.

Esta población es un lugar turístico, por lo que la gente con más recursos económicos se dedica a la administración de hoteles, restaurantes, tiendas, entre otros.

La parte de la población, que es la mayoría, se dedica a trabajos como: albañilería, trabajos de campo, trabajos domésticos en algunos negocios, etc. y son estos los que tienen a sus hijos en la escuela.

La comunidad influye en que la escuela sea bidocente; ya que es pequeña y no hay gran número de alumnos. Las instalaciones cuentan con cuatro aulas, baños para los dos sexos, una cancha con los servicios de voleibol, fútbol y básquetbol, y se encuentra circulada con malla.

En el aspecto cultural se puede decir, que la mayor parte de la población, sobre todo adultos y jóvenes, no saben leer ni escribir, por las razones mencionadas en el apartado anterior, como son: bajos recursos económicos, trabajos insuficientes y por ser una población pequeña, entre otros.

Nos damos cuenta que los padres de familia no saben leer, ni escribir, difícilmente sus hijos van a lograr una comprensión de la lectura, es por eso la importancia que tiene que sus hijos adquieran nuevos conocimientos, actitudes y

valores que le ayuden a sobresalir de esa marginación en la que se encuentran sus padres y lograr que la comunidad salga adelante y sea mejor cada día.

Los padres de familia no se preocupan por poner a sus hijos a leer, salen de clases y los llevan a trabajar. Si no se toma una actitud responsable hacia la educación, esto irá pasando de generación en generación; los padres deben ser concientes que la educación no sólo es responsabilidad del maestro sino de todos en conjunto: maestros, padres, alumnos y hasta de la sociedad misma.

En esta localidad no existe biblioteca o alguna institución donde el alumno pueda ampliar su cultura, siendo así, la única institución, la escuela.

Un problema que tal vez ocasiona que los alumnos tengan una deficiencia en la comprensión lectora, es el hecho de cómo les enseñaron a leer y que tipos de textos les empezaron a introducir como práctica de la lectura; aquí el docente es otro factor que interviene; ya que siguen utilizando las mismas técnicas de enseñanza y no se logra un mejoramiento educativo, todo sigue siendo igual desde hace muchos años.

En la actualidad existen un sinnúmero de estrategias y técnicas que se pueden emplear para lograr un mejor aprendizaje, es responsabilidad del docente actualizarse año tras año en los talleres que imparte la misma Secretaría de Educación Pública con la misma finalidad.

La sociedad juega un papel muy importante en este problema, los padres de familia, los maestros, hermanos, tíos, etc., debemos llevar al alumno hacia un

hábito de lectura para poder lograr una comprensión lectora. En algunas ocasiones los mismos familiares llevan al niño al ocio, pues los adultos consideran que el leer es una pérdida de tiempo y a través de burlas o imposición de trabajos (de campo o quehaceres del hogar) orillan al niño a dejar la lectura de lado.

Por lo cual se deja ver una deficiente relación padre e hijo; ya que los padres de familia no se interesan por escuchar a sus hijos, sólo los utilizan para trabajar y cuando llegan a sus casas se olvidan de que están ahí y además, de que asisten a una escuela en la cual les piden que deben cumplir con ciertos requisitos, como llevar las tareas, para lograr que aprendan.

Para lograr que los padres se den cuenta de la importancia que tiene el apoyo que prestan a sus hijos la escuela lleva a cabo reuniones con la comunidad para informar a estos sobre el aprovechamiento de sus hijos; también para llevar a cabo una actividad en beneficio de la escuela.

1.9. Justificación

Es necesario elaborar este proyecto de innovación para cubrir lo que se pide en los Planes y Programas de estudio de Educación Primaria: *que los alumnos desarrollen las habilidades de lecto-escritura, así como la comprensión de textos.* Y, como se puede ver, en el grupo de 4º de la escuela “Emiliano Zapata” es lo que está fallando, por eso mismo se proponen diferentes estrategias para mejorar el problema.

Más sin embargo, la incompreensión de textos es un problema muy frecuente en las escuela, debido a que, socialmente, se le han puesto negativas, es decir, los alumnos creen que la lectura es aburrida, difícil de entender, tediosa y cansada.

“De hecho, si nos atenemos a los datos, más bien parece que lectura se identifica con tareas, con deberes, con situaciones tediosas y poco gratificantes, en mucho menor medida, se le asimila al ocio, la diversión y el bienestar personal”¹⁸, además de que los padres de familia consideran a ésta como una pérdida de tiempo; ya que los niños no “aprenden nada y no pueden ayudarles en los trabajos de campo”.

En cuanto al docente se refiere, es necesario llevar a cabo este trabajo como una sugerencia a los maestros tradicionalistas; ya que en algunas ocasiones el maestro no cumple con los requisitos (ver anexo 2) y esto origina esa falta de comprensión lectora. Hay diferentes causas, porque hacen las clases aburridas, sin espontaneidad, sin dinamismo y sin ningún juego que relaje los ánimos de los alumnos.

“Aunque desde luego no puede atribuirse sólo a la escuela la responsabilidad en esta desafección hacia la lectura, no cabe duda de que un reto que a la institución se le plantea es el de generar en sus alumnos esa voluntad de “accionar el libro”..., el hacer que leer responda a un deseo, más que a una obligación el de enseñar que la lectura tiene una dimensión personal, lúdica y placentera que, una vez conocida, acompaña a las personas a lo largo de toda su vida, sin dejar nunca de alimentarse y de gratificar a quien la ejerce”¹⁹

¹⁸ SOLÉ, Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas” SEP-UPN, México 1994, p. 87

¹⁹ SOLÉ, Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas” SEP-UPN, México 1994, p. 87

De lo explicado en la cita anterior se despliega otra razón por la cual llevar a cabo este proyecto, para lograr en los alumnos un hábito de lectura que los ayudará a crecer intelectualmente, que los llevará más lejos, que les ayudará a insertarse en un grupo social mejor y sobre todo que se tendrá un México de lectores, teniendo así un país mejor. Porque las grandes metas se inician en pequeños grupos.

1.10. Propósitos

Siempre para hacer cualquier cosa primero la planeamos, después la llevamos a cabo teniendo un propósito a lograr. El propósito principal dentro de la problemática de la incomprensión lectora, que se vive en el grupo de 4º “A”, en la escuela primaria “Emiliano Zapata”, es:

1. Fomentar el hábito de lectura en los alumnos: para este propósito es necesario echar mano del Rincón de Lecturas que existe en cada aula y dejar que los niños se lleven a su casa un libro cada día primeramente, después cada fin de semana y luego cada que lo pidan, para lograr que se interesen por sí mismos en la lectura y no lo vean como una tarea, sino como un rato de recreación.

2. Lograr que los alumnos comprendan lo que leen: realizar preguntas sobre las lecturas que realizaron, así como de los cuentos que se lleven a sus casas, no de una manera rígida y estricta, sino de una manera despreocupada, sin que ellos se den cuenta de lo que se pretende realmente, porque si se dan cuenta pueden verlo como una obligación, esto con la finalidad de que expresen lo que comprendieron del texto, lo más importante, lo que más llamó su atención.

3. Despertar en los niños el gusto por la lectura en una forma significativa, divertida e interesante: pretendo llevar a cabo una serie de estrategias lúdicas que llamen la atención de los alumnos y se interesen por la lectura, para que no sea aburrida la clase y les llame la atención el leer, también para que no se cree indisciplina, por lo aburrido de la clase. Dichas estrategias se tratarán más detenidamente en el capítulo siguiente.

4. Lograr cambiar la mala ortografía de los alumnos: pretendo lograrlo dejando que los alumnos redacten textos sobre los libros que leen o trabajos escolares, después de la redacción revisar diariamente sus escritos y corregir las faltas ortográficas (obviamente se explicará previamente en una clase las reglas ortográficas o durante la marcha), esto ayudará a los alumnos a realizar mejores escritos, leer bien y comprender correctamente (sin darle otro sentido a las cosas).

Después de haber logrado todos estos propósitos anteriores, podremos lograr nuestro propósito principal LA COMPRENSIÓN LECTORA.

CAPÍTULO II:

METODOLOGÍA

DE LA

INVESTIGACIÓN

2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo analizaremos la metodología, los métodos, técnicas y estrategias utilizadas para llevar a cabo la investigación con la finalidad de lograr nuestro objetivo principal: “Que los alumnos del 4^a “A”, de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de la localidad de San Juan de Alima, municipio de Aquila Michoacán, logren comprender los textos que leen”.

Para esto considero necesario dejar en claro que significa la metodología, el método, la técnica y la estrategia.

La metodología de la enseñanza *“es el conjunto de métodos y técnicas de enseñanza que tienen como fin alcanzar los objetivos de la enseñanza”*²²

El método es el camino para alcanzar los objetivos, señalados en un plan de enseñanza. Todo método consta de tres fases: planteamiento, realización y evaluación.

La técnica de enseñanza, es el recurso que se utiliza para concretar un momento en la realización del aprendizaje. Técnica significa cómo hacer algo.

La estrategia es la herramienta que ayuda a que lo que se realiza sea más llamativo y menos tedioso, dentro de la enseñanza. Entonces, si el método indica el camino, la técnica es la que nos ayuda a recorrerlo, echando mano de las estrategias. Más sencillo, el método es el camino, la técnica nuestros pies y la estrategia los zapatos que nos ayudarán a llegar a nuestra meta.

²² CHAVEZ, Maury Alfonso, “¿Por qué no aprende mi hijo?”, EDAMEX, México, 1992, pp. 36

Tanto los métodos como las técnicas y las estrategias deben estar relacionados íntimamente con la manera de aprender de los alumnos.

Lo explicado anteriormente nos lleva a introducirnos en este segundo capítulo donde explicaré más detenidamente la metodología que emplee, las técnicas y las estrategias de las que me valí para lograr mi objetivo.

2.1. Metodología empleada

Como ya se explicó anteriormente la metodología es el conjunto de métodos y técnicas que ayudan a alcanzar los objetivos de la enseñanza, por lo tanto, primeramente es necesario establecer un método, aquel que se apegue más a la situación propuesta.

Así que, después de analizar varios métodos que se planteaban, me doy cuenta que el método más viable que me ayudará a resolver la problemática es el método de la investigación participativa y dentro de ésta la investigación-acción; ya que por medio de ésta se pueden lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales. Además de que podemos transformar la práctica docente de manera que obtengamos resultados favorables en los alumnos y no sólo en el aula, sino en todo el contexto escolar.

Este tipo de investigación nace de:

- Insatisfacción con el actual estado de las cosas
- Identificación de un área problemática
- Identificación de un problema específico a ser resuelto

mediante la acción

- Formulación de varias hipótesis
- Selección de una hipótesis
- Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis
- Evaluación de los efectos de la acción

Si analizamos el problema nos damos cuenta que se van cumpliendo todos los puntos mencionados anteriormente. Por lo tanto esta metodología es la que más se apega a la situación problemática que aquí se define.

2.2. Paradigma

Se puede decir que un paradigma es un modelo ya establecido que nos ayuda a realizar algo. Un paradigma ya tiene establecidas las reglas que se deben seguir. En la investigación un paradigma es el vínculo entre la teoría y la práctica, es decir, al mismo tiempo en el que recopilamos datos o nueva información ésta se va aplicando al grupo de personas que se quiere cambiar o transformar su realidad.

“Los paradigmas establecen límites, para resolver problemas dentro de estos, y de esta forma mejorar o proporcionar nuevas soluciones, ya que estos filtran experiencias, se ajustan a los límites, percepciones o creencias, lo que se denomina efecto paradigma.”²³

Por lo tanto un paradigma nos ayuda a ir mejorando las estrategias que se van aplicando al grupo que se desea transformar a partir de la observación que se lleva y de acuerdo a los cambios que se van mostrando.

Así mismo Vasilachis de Gialdino define un paradigma como *“un marco teórico–metodológico que utiliza el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad”*.²⁴

²³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Paradigma>

²⁴ <http://www.monografias.com/trabajos13/parad/parad.shtml#co>

Es decir, el investigador toma en cuenta al método que ha elegido para abastecerse de información teórica y así lograr comprender la problemática por la que está pasando el grupo social que se está investigando; cuáles son sus causas, los factores que provocan dicho problema para después llegar a la investigación de posibles soluciones.

Definiciones del Término Paradigma por Diferentes Autores²⁵

AUTORES	DEFINICIONES
Briones (citado por Hurtado y Toro, 1997)	Un Paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia de los problemas para estudios de la Naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar o comprender los resultados de la investigación realizada.
Capra (1996)	Paradigma Científico, según Kuhn, es una constelación de alcances, términos, valores, técnicas, etc, que tiene una comunidad científica en común y que son aplicados por esa comunidad.
Contreras (1996)	De acuerdo con Kuhn, un Paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y primisas que determinan comunidad científica de la realidad.
Damiany (1997)	Un Paradigma, constituye un sistema de ideas que orientan y organizan la investigación científica de una disciplina, haciéndola comunicable y modificable al interior de una comunidad científica que utiliza el mismo lenguaje.
González (1997)	Un Paradigma constituye un marco conceptual en el que se escriben, como supuesto, básicos subyacentes, creencias y valores a los cuales los integrantes del grupo que lo componen se adhieren fuertemente sin que sean siempre implícitos o conscientes.

²⁵ <http://www.monografias.com/trabajos11/emili/emili.shtml#PARD>

Tipos de paradigmas:

- Crítico-dialéctico: Subjetivista, en el sentido de que los valores son fundamentales para la investigación.
- Interpretativo: Su finalidad no es buscar explicaciones causales o funcionales de la vida Social o humana, sino profundizar nuestro conocimiento y comprensión de que por que la vida social se percibe y experimenta tal y como ocurre.
- Positivista: objetivismo débil, la objetividad como ideal regulativo. Solo podemos aproximarnos a la verdad. No se lleva una investigación profunda, únicamente se basa en apreciaciones de lo que se puede observar a simple vista.

De estos tres tipos de paradigmas fue necesario elegir uno con la finalidad de apoyar la investigación y darme cuenta de los nuevos cambios que se van dando a partir de la aplicación de las herramientas, estrategias y métodos aplicados e ir modificando, de manera mínima, el tratamiento del problema.

Tomando en cuenta el problema planteado he llegado a la conclusión que el paradigma más adecuado a este proyecto de innovación es el crítico-dialéctico; ya que tiene la función de apoyar con los elementos necesarios para identificar el problema y así, llegar a una solución.

En este paradigma se pretende lograr un cambio total, transformar algo malo en bueno partiendo del análisis del pasado, reconocer cuáles fueron los errores cometidos, buscar nuevas opciones y avanzar con el cambio.

Además fue necesaria de la participación de los diferentes miembros, más que nada el apoyo de los padres ayudó a que la solución del problema se llevara a cabo de manera más eficiente, obviamente tomando la iniciativa del niño y después de poner en práctica una motivación adecuada hacia la solución del problema dentro del aula; con esto se generó un análisis crítico permanente, es decir, que cada uno de los afectados tomó conciencia real del problema y la manera como estaba afectando.

OBJETIVOS DEL PARADIGMA

- Invitar al docente a llevar a cabo una investigación de la realidad que viven sus alumnos en cuanto a lo pedagógico.

- Aplicar una evaluación adecuada de las técnicas, estrategias y métodos que utiliza para llevar a cabo sus clases, esto visto desde un enfoque participativo que permita valorar los nuevos cambios que van surgiendo y los avances que se van logrando.

- Llevar a cabo un proceso teórico-metodológico que aporte nuevos elementos que conduzcan a encontrar una alternativa de solución.

Una vez establecidos los objetivos del paradigma, continuaré definiendo los instrumentos y las técnicas que se utilizaron en la recopilación de la información.

2.3. Técnicas e instrumentos útiles para recabar información

Las técnicas y los instrumentos utilizados en este proyecto de investigación fueron definidos en base al método que elegí, que si bien recordamos es el método de la investigación participativa, tomando de éste el de la investigación-acción, que ya se explicó en el apartado de la Metodología empleada (pág. 38).

Pero no sólo basta con definir un método, es necesario definir las técnicas y los instrumentos que pretendemos utilizar para plasmar lo que vemos o experimentamos respecto al problema, las cuales son de gran importancia para aclarar la situación de investigación.

Las técnicas más adecuadas para llevar a cabo la recogida de información en el presente problema son aquellas que permitan plasmar las situaciones que diariamente se van viviendo en el transcurso de los días en que se convive con el grupo.

Más específicamente, las técnicas que pretendo emplear es la observación y la entrevista. La observación intenta recoger datos a partir de todos los sentidos y enfocándolos a la percepción de un objeto. Cuando empleamos la observación para descubrir causas de un fenómeno, ésta tiene que ser intencionada, es decir, ya tener idea de lo que se quiere observar y lo que pretendemos determinar a partir de la observación.

Existe la observación sistemática y asistemática, la primera es aquella donde se lleva un orden para poder realizar la observación, donde existen pasos sistemáticos para poder lograr una recogida de datos científicos; la asistemática es aquella que se observa de manera informal, observar por

observar, sin un orden de ideas y sin una intención clara. La observación también se divide en participativa y no participativa, refiriéndose la primera a aquella donde el observador interviene con el objeto de estudio, se encuentra dentro de la situación, ve desde dentro; la segunda es aquella donde el observador se limita únicamente a observar desde fuera del problema, sin involucrarse en las actividades de los afectados o el grupo que se observa.

Para la solución de este problema, determino que la observación más adecuada para lograr una información más clara, concisa y con mayor validez es la observación sistemática y participativa; ya que, el maestro aunque no lo quiera, necesariamente se encuentra involucrado en el problema.

Una sola técnica no es suficiente para obtener toda la información, para definir más claramente la investigación me he apoyado en la entrevista. La entrevista es la práctica más aceptada y más fácil. Ni el entrevistador ni el entrevistado la encuentran molesta, esta técnica conlleva, en ocasiones, el obtener datos engañosos; ya que algunas personas procuran darnos gusto con sus respuestas y prudentemente callan lo que en verdad piensan.

Si no sabemos descubrir la sinceridad o insinceridad de un entrevistado, corremos el riesgo de otorgar valor a algunas respuestas estereotipadas o superficiales. Se mencionan dos tipos de entrevistas, la estructurada y la libre; la estructurada se refiere a exponer una batería de preguntas y a evaluar posteriormente las respuestas.

El inconveniente de este tipo de entrevistas es que puede darse el caso de que desperdiciemos las aportaciones de una persona que no se haya sentido estimulada a comunicarse con nosotros por el tipo de preguntas que le hicimos. Por el contrario, la entrevista libre permite llevar en mente lo que deseamos saber, sin que tengamos que seguir un orden riguroso, de una

respuesta derivaremos la siguiente pregunta, y así sucesivamente. Con este procedimiento permitiremos que nuestro entrevistado se exprese y comunique lo que verdaderamente deseamos obtener.

Por lo descrito anteriormente elijo la entrevista libre, porque al estudiar los factores que afectan la comprensión lectora, existe el problema con la familia que ya se explicó anteriormente en el primer capítulo y se necesita realizar un sondeo de los problemas que vive el niño en su casa para aplicar las estrategias adecuadas; y este tipo de entrevista ayuda a que el padre de familia adquiera mayor confianza y se exprese en sus respuestas. Aquí es importante mencionar que el entrevistador debe saber discernir entre lo que realmente es importante y lo que no.

2.3.1. Instrumentos

Después de haber analizado las técnicas que utilizaré en las investigaciones de la situación planteada, es necesario determinar los instrumentos de dichas técnicas que me ayudarán a codificar los datos. Para lo cual me he dado a la tarea de elegir entre los diferentes instrumentos, terminando por elegir, en la técnica de observación el diario de campo y en la entrevista pretendo elaborar una batería de preguntas tanto para los alumnos como para el docente (dicha batería se aplicó de dos formas directa e informal, por lo cual aparece en los anexo 1 y 2 como cuestionario aplicado. Además lo aplique como guía en una entrevista libre). Con los padres de familia utilicé la entrevista libre, por lo cual no aparece una batería concreta.

Queda más que claro a que me refiero al hablar sobre una batería de preguntas (cuestionarios), por lo que pasaré directamente a describir lo que es un diario de campo.

El diario de campo es aquel que nos ayuda a hacer una recopilación de datos que primero va de lo abstracto o general, para caer a lo concreto o real del problema. Este instrumento favorece el desarrollo de capacidades para la observación y categorización de la realidad.

Cuando se inicia el registro de un diario de campo, sólo anotamos hechos aislados que en ese momento no tienen sentido concreto. Anotamos aspectos superficiales y anecdóticos, porque aún no observamos más allá de lo que simplemente se ve. En un segundo momento, al revisar nuestros registros y las nuevas anotaciones, nos damos cuenta de que hay incidencias o cosas que se repiten y comenzamos a jerarquizar datos y los clasificamos en aspectos específicos.

Cuando estamos en un tercer momento establecemos núcleos problemáticos que son el resultado de todo lo anterior, teniendo identificados los núcleos problemáticos podemos iniciar el respaldo teórico para proponer soluciones o entender el problema.

2.4. Tipos de proyectos del ámbito docente

Existen tres tipos de proyectos que encauzan la realización de la investigación que se pretende llevar a cabo. Este se adapta de acuerdo al criterio del docente, el tipo de trabajo que pretende realizar y los objetivos que se ha propuesto para lograr la mejora del problema que se suscita dentro del aula escolar.

Dándome a la tarea de investigar sobre los tipos de proyectos que existen dentro del ámbito pedagógico encontré tres de gran importancia, que a continuación explicaré de manera breve para después definir y explicar, cual ha sido el que se ha apegado más a mi tipo de investigación que deseo realizar.

2.4.1. PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE:

❖ Este proyecto nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio.

2.4.2. PROYECTO INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:

❖ Este proyecto se limita a abordar los contenidos escolares. Este corte es de orden teórico-pedagógico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas.

2.4.3. PROYECTO DE GESTIÓN ESCOLAR:

❖ *“Se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación”²⁶* es decir, este tipo de propuestas deben de estar fundamentadas en teoría y en pruebas que aseguran el éxito concreto de que se logrará una calidad educativa.

²⁶ Antología Básica. “Hacia la innovación”, Licenciatura en Educación Plan 1994, UPN SEP, p. 61

2.5. Proyecto utilizado

Después de reflexionar sobre las incidencias de cada uno de los proyectos con la problemática propuesta aquí, he llegado a la conclusión de que el tipo de proyecto que más se apega a esta problemática es el proyecto de acción docente; ya que el maestro está en relación directa con el grupo y debe buscar estrategias para lograr los propósitos planteados.

El docente vive de manera personal las deficiencias que tiene el grupo, conoce a cada uno de los alumnos que lo integran y las carencias que tiene cada uno de ellos. A partir de esto el maestro buscará la manera, ya sea a través de estrategias, de mejorar el nivel de captación y retención de conocimientos.

Con esto se tiene, también la finalidad de lograr que la educación de estos niños sea de mayor calidad, adecuada y completa. Una educación que no sólo cubra el aspecto intelectual del niño, sino también lo moral, afectivo, social, físico, etc.; logrando una educación formativa no informativa.

2.6. ¿Por qué este proyecto?

He elegido este proyecto a partir de la necesidad que tiene el docente de evaluar su práctica y de diseñar nuevas estrategias aplicables al grupo en el que se labora, para mejorar la comprensión lectora, adquiriendo habilidades cada vez más superiores que ayuden a perfeccionar dicho objetivo.

Como ya había mencionado en el grupo de 4^oA” de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de San Juan de Alima, municipio de Aquila Michoacán, se detecto que algunos niños, o su mayoría, tenían problemas para comprender los textos que leían, lo cual perjudicaba su nivel académico de cada uno de ellos, por tanto este proyecto ayudará en la tarea de investigar los factores que provocan esto, y así, aplicar algunas alternativas de cambio, para modificar la deficiencia existente.

Además, el sentido principal de este proyecto es el objetivo de este trabajo, que si recordamos, es el lograr que estos alumnos lleguen a comprender mejor los textos que leen, como el proyecto nos propone nuevas alternativas de cambio, podemos lograr una solución del problema, por supuesto que esto se va desarrollando durante la investigación.

CAPÍTULO III:

ALTERNATIVA

DE

SOLUCIÓN

3. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

3.1. “Estrategias para la comprensión lectora”

Después de haber realizado las investigaciones teóricas pertinentes a los factores que provocan la falta de comprensión de textos en los alumnos de 4º “A” de la escuela primaria “Emiliano Zapata” de San Juan de Alima, municipio de Aquila Michoacán, he diseñado una alternativa para solucionar este problema, claro que para poder llevar a cabo esta alternativa me he basado en las investigaciones previas que he hecho sobre el tema.

Para esta alternativa de solución fue necesario investigar diferentes estrategias que ayudaran a solucionar el problema. Estas estrategias se encuentran íntimamente ligadas con lecturas de diferentes textos pero en una forma dinámica y divertida, que ayudará a llamar la atención de los alumnos.

Estas distintas estrategias fueron seleccionadas muy cuidadosamente de acuerdo a las necesidades del grupo, se adaptaron al contexto y a la forma de ser de los alumnos.

3.2. ¿Qué se quiere lograr con la alternativa?

A través de estas estrategias se pretende lograr, como ya mencioné anteriormente, que los alumnos logren la comprensión de textos además de:

- Que desarrollen su habilidad crítica sobre las diferentes lecturas que lleguen a sus manos.

- Reconozcan la importancia de comprender lo que leen; ya que los ayuda a entender mejor y por ende, a desarrollarse mejor en el medio social al que pertenecen y en otros círculos sociales.
- Adquieran gusto por la lectura y la vean como un momento de recreación y no como una obligación.
- Que disfruten la lectura y aprendan a discernir textos de importancia entre textos sin calidad.

3.3. Nombre de las estrategias

La alternativa se compone de ocho estrategias, todas encaminadas a buscar el logro de solucionar la problemática, lograr el hábito de lectura en los alumnos y prepararlos para los retos de la vida cotidiana dentro y fuera del aula de clases.

Las estrategias ha emplear son:

- ✓ “Leer por gusto”
- ✓ “Ponle título al texto”
- ✓ “Lectura en episodios”
- ✓ “Leer y compartir”
- ✓ “El libro que más me gustó”
- ✓ “Elaborar un resumen”
- ✓ “Cómo se escriben los cuentos”
- ✓ “Leamos un cuento”

En el mismo orden en el que se encuentran las iré describiendo teóricamente, tratando de enfocarme a los propósitos, materiales, actividades, evaluación y esquema de las estrategias. Inmediatamente después expondré un informe de los resultados obtenidos en la aplicación de cada una de ellas, tomando en cuenta aquí el proceso de aplicación, el resultado de las actividades y el avance o no que hubo en el grupo.

Después de lo anterior pasaré a la descripción.

COMPRENSIÓN LECTORA

3.3.1. ESTRATEGIA:

- Leer por gusto.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos lean textos seleccionados por iniciativa propia.

“Esta acción esta pensada para ayudar a los alumnos a tomar conciencia de la manera en que los libros pueden causarnos efectos a través de los personajes literarios. La lectura traslada a la interpretación propia de los lectores a la vida de los personajes sobre los cuales leen”²⁷

Por medio de esta acción podemos lograr que los alumnos se interesen en la lectura, por iniciativa propia y lograr el hábito de leer.

²⁷ “La adquisición de la lectura y escritura en la escuela primaria”, Lecturas SEP 2000, pág. 81

MATERIAL:

- Libros y cualquier material de la biblioteca del aula, del maestro o de los propios niños.

ACTIVIDADES:

- Invite a los niños a seleccionar de la biblioteca del aula un libro de su agrado.
- Que el alumno lea el libro que seleccionó para posteriormente: realizar sesiones donde lea en voz alta para todo el grupo y dé una breve explicación de lo que entendió.
- Cada alumno intercambia con sus compañeros el libro que seleccionó, para que conozca el texto leído por sus compañeros.

EVALUACIÓN

- El maestro evaluará el interés de los niños a hacia la lectura a través de cuestionarios o la simple observación, la manera como explicarán lo leído y si llegaron a la comprensión correcta de los textos.
- Así como también las conductas valorales: atención, orden, respeto y participación.

TIEMPO APROXIMADO DE DURACIÓN: 30 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

La estrategia “Leer por gusto” fue aplicada dos veces, el propósito de esta estrategia es que los alumnos lean el texto seleccionado por iniciativa propia. Dentro de las actividades en la primera aplicación se invitó a los niños que seleccionaran un libro de la biblioteca del aula, el libro o lectura que fuera de su agrado, después lo leyeron y les pedí que alguien nos comentara, para todo el grupo, sobre lo que trataba su lectura, ningún niño nos quiso comentar sobre lo que había leído, sólo decían que les daba pena.

Con esto me daba cuenta que los niños eran muy tímidos y no les gustaba leer. En la segunda aplicación, antes de comenzar las actividades de las estrategias realicé con los alumnos una dinámica para tener más confianza y los niños perdieran el miedo, después los alumnos seleccionaron una lectura, se le pidió a cada uno que la leyera, para luego explicar a sus compañeros sobre lo que trata la lectura, la variante que realicé fue de llevara a cabo una dinámica en la cual al alumno que le tocaba pasaba y comentaba su lectura, la dinámica fue la “papa caliente”.

Mediante esta actividad se logró que los alumnos lean y expresen lo que comprendieron ante el grupo y la participación de todos. En la primera aplicación se mostraban tímidos y les daba vergüenza leer.

Esta acción estaba pensada para ayudar a los alumnos a Omar conciencia de la manera en que los libros pueden causarnos efectos a través de los personajes literarios.

Tienen algunas dificultades para leer, como la entonación, no respetan los signos ortográficos y algunos alumnos leen en voz baja.

Para la evaluación de esta estrategia tomé en cuenta el interés de la lectura, lo que se observó con respecto al gusto por leer, algunas preguntas que se realizaron relacionadas con el tema y la manera de explicar lo leído.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.2. ESTRATEGIA:

- Ponle título al texto.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos descubran la utilidad del título de un texto, como indicador de su contenido.

“Frecuentemente el maestro debe plantear preguntas relacionadas con el contenido de las lecturas o con temas afines. De esta manera los niños tendrán oportunidad de escuchar y de expresarse: dirán lo que entendieron y podrán comentar como se relaciona el título con el texto”²⁸

Es importante que el maestro platique acerca de una lectura o de un texto antes de leerlo ante todo el grupo y formular preguntas en las que el alumno relacione el contenido del texto con un título.

²⁸ Libro para el maestro, Español segundo grado, SEP, México, 2002, pág. 13

MATERIAL:

➤ Cualquier texto corto, uno para cada equipo; puede ser un texto informativo, narrativo, una poesía o una obra de teatro.

ACTIVIDADES:

➤ El maestro lee un texto a los niños y les pregunta: “¿cuál será el título que le corresponde?” una vez que los niños contestan se hace la reflexión acerca de la relación del título y del contenido del texto.

➤ El maestro organiza al grupo en equipos, a da equipo le entrega un texto sin título y pide que lo comenten y le den un título.

➤ Cada equipo explica a los otros de que se trata la lectura y porque decidieron ponerle ese título.

➤ Posteriormente el maestro lee el título de un cuento y pregunta a los niños: “¿De qué creen que trata este cuento?”

➤ Los alumnos desarrollan un cuento de acuerdo a un título dado por el profesor.

EVALUACIÓN:

➤ Se evaluará la relación que existe entre título y el texto. Que el título concuerde con lo leído en el texto.

➤ Se evaluará también la participación de los niños para acertar en el título del texto leído por el profesor.

➤ Se evaluará el orden, que tengan para dar su opinión y el respeto prestado a sus demás compañeros.

TIEMPO APROXIMADO DE DURACIÓN: 35 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

El propósito marcado en la estrategia “Ponle título al texto” es: que los alumnos descubran la utilidad del tipo de un texto como indicador de su contenido.

En la primera aplicación de esta estrategia tape con cinta negra el título de la lectura “Rayos y Centellas” del libro de lecturas de 5º, forme 2 equipos y les preste el libro a cada equipo, pedí a los niños que leyeran la lectura y entre todos asignaron un título de acuerdo con lo leído, al empezar a leer, los alumnos dieron el título de la lectura que estaba tapado con cinta y dijeron que ya habían leído esa lectura antes cuando les dieron los libros. La primera aplicación no dio mucho resultado, pero me di cuenta que los niños recordaron lo que ya hace tiempo habían leído y eso ayuda para lograr la comprensión lectora.

En la segunda aplicación platicué con los alumnos acerca de la lectura antes de leerla ante todo el grupo.

Frecuentemente el maestro debe planear preguntas relacionadas con el contenido de las lecturas.

En las actividades leí una lectura a los alumnos y les hice preguntas: ¿cuál será el título que le corresponde? Los alumnos dan respuesta relacionando el texto leído con el posible título.

Organicé al grupo en equipos y les asigné un texto sin título, los alumnos lo leen y le dan un título, después cada equipo explica a los otros de que trata la lectura y por que le asignaron ese título.

Se evaluó la relación entre el título asignado por los alumnos y el texto que leyeron sin título.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.3. ESTRATEGIA:

- Lectura en episodios.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos escuchen y comprendan la lectura de textos con desarrollo amplio.

“Por lo general no somos concientes de lo que hace la lectura. Simplemente, leemos. Tomar un fragmento de texto y registrar lo que pasó por la mente mientras uno lo estaba leyendo, ayuda a los niños a entender los textos.”²⁹

Es importante tomar conciencia al momento de leer, para lograr comprender de qué se trata el texto que estamos leyendo y no leer sólo por leer.

²⁹ La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”, SEP 2000, pág. 76

MATERIAL:

- Los libros que contengan un texto narrativo para ser leídos en episodios. Se sugieren algunos libros del Rincón, como “Pateando Lunas”

ACTIVIDADES:

- *“Exprese a los niños su deseo de leerles un texto, dígales que la historia es un poco larga por lo cual la leerán en partes: cada día un episodio.*
- *Señale a los niños que podrán preguntar cuando algo no quede claro, suspenda el episodio en algo interesante de la lectura.*
- *Antes de iniciar la siguiente sección de lectura se hace un recordatorio del episodio anterior.*
- *Lea el siguiente episodio deteniéndose cuando los niños lo soliciten para explicar un pasaje difícil de comprender. Una variante de esta actividad es la lectura de diferentes tipos de texto.”³⁰*

EVALUACIÓN:

- A término de cada sesión se irá registrando en el formato de evaluación, el nivel de comprensión de los niños en cuanto a la lectura, la curiosidad para preguntar ciertas cosas que no comprendió, la participación para dar alguna opinión que el alumno crea importante y la atención prestada a sus compañeros.

DURACIÓN APROXIMADA: 15 minutos (Los días que duren los episodios dependerán del texto elegido)

³⁰ Fichero Actividades Didácticas, Español, SEP, 1999, ficha 12.

INFORME DE RESULTADOS

La estrategia número 3 “Lectura en episodios” fue aplicada tres veces; de ahí que en las primeras dos aplicaciones no se logró cumplir con el propósito, porque los niños no habían realizado este tipo de actividades”

El propósito es que los alumnos escuchen y comprendan la lectura de los textos con desarrollo amplio.

En la primera aplicación les dije a los niños que había que leer una lectura pero como era muy larga sería leída en partes.

Al terminar la primera parte de la lectura, le pregunté a los niños sobre lo más importante de la lectura que hasta ese momento habían escuchado.

Los alumnos se mostraban enfadados de escuchar el texto y no comentaron nada. Así terminó la primera aplicación. En la segunda aplicación la lectura se leyó entre todo el grupo, pasaba un alumno y luego otro a leer, se hizo una lectura comentada, pero tampoco funcionó porque cada niño se acordaba sólo de lo que él leía.

Por lo general no somos concientes de lo que hace la lectura, simplemente leemos. Tomar un fragmento de algún texto y registrar lo que pasó por la mente mientras uno lo estaba leyendo ayuda a entender los textos.

En la tercera aplicación les pedí a los alumnos que ellos eligieran una lectura amplia para leerla durante la semana.

Los niños eligieron un cuento. Empecé a leer deteniéndome en partes interesantes para que los alumnos opinaran sobre lo leído. Al término de la primera sesión la lectura se corto en un párrafo muy interesante y en la segunda antes de leer se hizo un recordatorio de lo leído.

Al término de la lectura en el último episodio les pregunté qué cómo se habían sentido con esta actividad, dijeron que les gustaban más los cuentos que otras lecturas.

Medí cuenta que la primera estrategia si funcionó; se evaluó al término de cada sesión la comprensión de lo leído a través de preguntas y comentarios.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.4. ESTRATEGIA:

- Leer y compartir.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos compartan sus ideas y opiniones respecto de un texto leído en grupo.

“Cuando los alumnos plantean preguntas pertinentes al texto, no sólo están haciendo usos de sus conocimientos previos sobre el tema, sino que tal vez, sin proponérselo, se hacen concientes de lo que saben acerca de este tema, además, así se dotan de objetivos propios para los cuales tienen sentido el acto de leer”³¹

MATERIAL:

- Libro de lecturas.

ACTIVIDADES:

- Pida a sus alumnos que elijan un tema y un texto sobre el mismo, cuya lectura responda a sus intereses.
- Invité a los niños a leer en grupo y a intercambiar opiniones.
- Entregue a cada alumno o por parejas el texto para que hagan una primera lectura, solicite la participación voluntaria de sus alumnos para que lean en voz alta.
- Enseguida propicie una conversación en la que los niños opinaron libremente sobre lo que leyeron.

EVALUACIÓN:

- Se evaluará en el registro de evaluación, la comprensión del texto y las opiniones de los niños sobre el mismo.
- Valores a evaluar: respeto, orden y atención.

TIEMPO APROXIMADO DE DURACIÓN: 35 minutos.

³¹ Sole Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”, México, SEP, 2000, pág. 87

INFORME DE RESULTADOS

La estrategia “Leer y compartir” se aplicó 2 veces para lograr el propósito: que los alumnos compartan sus ideas y opiniones respecto de un texto leído en grupo.

En la primera aplicación los alumnos escogieron una lectura, la leyeron y compartieron sobre lo que habían leído con sus compañeros.

Hay algunos alumnos que no dominan la lectura de textos y al no comprender la lectura no participan. Cuando los alumnos plantean preguntas referentes al texto no sólo están haciendo uso de sus conocimientos previos sobre el tema, si no tal vez, sin proponérselo se hacen concientes de lo que saben acerca de ese tema.

En la segunda aplicación los alumnos leyeron una lectura de su agrado y una vez que terminaron les hice un cuestionario acerca de lo que habían leído y contestaron sin dificultad. Los alumnos han adquirido la confianza, el gusto por leer lecturas que ellos elijan y participan con los demás ante el grupo.

El maestro titular del grupo me hizo un comentario acerca de que a los niños les gustaba leer cuentos y se los pedían prestados de la biblioteca del salón.

Creo que eso es un logro muy significativo que hasta el momento llevo.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.5. ESTRATEGIA:

- El libro que más me gusta.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos desarrollen el gusto por la lectura.

“Cuando los niños profundizan en sus necesidades de información, su lectura se entiende mucho más allá que cualquier libro de textos y su comprensión de para que sirve y que puede hacer la lectura se amplía maravillosamente”³²

El alumno al darse cuenta de la importancia que tiene la lectura despiertan en él, interés y la necesidad por leer.

MATERIAL:

- Libros de la biblioteca del aula.

ACTIVIDADES:

- El niño escogerá el libro que sea de su interés.
- Una vez que tenga el libro, el niño puede mostrarlo, hacer comentarios de su contenido y seleccionar fragmentos para leerlos en voz alta.

³² Sole, Isabel, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”, SEP, 2000, pág. 84

- Invite a los niños a leer en voz alta sus comentarios y luego a pegarlos en el tablero de recomendaciones.

EVALUACIÓN:

- Se evaluará el interés prestado por el niño para leer, la comprensión a la que llegó para poder hacer comentarios y seleccionar algunos fragmentos del texto.
- Se evaluará la manera como leen, la entonación, volumen, voz clara y precisa, etc., la ortografía de los comentarios.
- El orden y el respeto prestado a sus compañeros.

TIEMPO APROXIMADO DE DURACIÓN: 25 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

La estrategia número 5 “El libro que más me gustó” fue aplicada una sola vez para lograr el propósito: que los alumnos desarrollen el gusto por la lectura.

Esta estrategia fue muy sencilla para los alumnos, ya que desde la primera estrategia “Leer por gusto” han venido desarrollando las actividades de esta estrategia. Los niños escogieron un libro por interés propio, lo leyeron e hicieron comentarios con sus compañeros.

Cuando los alumnos profundizan en sus necesidades de información su lectura se entiende mucho más allá de cualquier libro de textos.

A los alumnos les gusta leer más y se interesan cuando ellos eligen el texto o el libro que van a leer.

Se evaluó el interés prestado por el alumno para leer, los comentarios, la manera de leer por medio de la observación y el gusto de leer por parte de los alumnos, se evaluó el interés.

Los alumnos han despertado el gusto de leer lecturas por iniciativa propia.

COMPRENSIÓN LECTORA

3.3.6. ESTRATEGIA:

- Elaborar un resumen.

PROPÓSITO:

- Qué los alumnos identifiquen las ideas principales de un texto descriptivo y elaboren un resumen.

“De toda la información que contiene un texto el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto como en los intereses con que el lector se aproxima a este. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestrea de acuerdo con lo que busca o espera”³³

³³ GOMEZ, Palacios Margarita, “Estrategias de lectura, en la adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas, México, SEP, 2000, pág. 109

Al leer un texto vamos a poner más atención a lo que nos interesa o a la idea principal del texto, así lograremos rescatar lo más importante de la lectura.

MATERIAL:

- Libro de Ciencias Naturales, cuarto grado o una nota de Enciclopedia.

ACTIVIDADES:

- Pida a los alumnos leer completo el texto. Luego, en grupo, comente el tema general del mismo.
- Cuando el grupo tiene una idea general del texto, coménteles la utilidad de resumirlo, conservando la información más importante.
- Propóngales releer el texto para resumirlo por parejas rescatando las ideas principales y como pueden escribirlas brevemente.
- Cuando los equipos consideren concluido su trabajo, algunos niños leen sus resúmenes al grupo.

EVALUACIÓN:

- Se evaluará la correcta redacción del resumen, las ideas principales seleccionadas y la manera como las acomodaron. La ortografía y la manera de leer.

➤ El orden, respeto y atención a sus compañeros que participaron.

TIEMPO APROXIMADO DE DURACIÓN: 30 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

La estrategia “Elaborar un resumen” la apliqué 2 veces, en la primera aplicación no obtuve los resultados favorables que esperaba y no se logró cumplir el propósito marcado, los alumnos no sabían lo que era un resumen y por eso no dio resultado la aplicación. En esta primera aplicación los niños leyeron un texto, lo comentaron en grupo y les explique la importancia del resumen. Les pedí a los alumnos que elaboraran un resumen de una lectura, los niños leyeron, compartieron la lectura, pero no saben resumir, ponen toda la lectura tal y como esta en el libro.

En la segunda aplicación antes de iniciar con las actividades, les expliqué a los niños lo que es un resumen y como se hace, una vez que lo comprendieron llevé a cabo la segunda aplicación.

Para empezar les pedí a los niños que sacaran su libro de español y buscaran “La Fotografía” después leyeron el texto, se comentó el tema general ante el grupo haciendo preguntas y comentarios como: ¿Para qué sirve la fotografía?, ¿cómo empezó la fotografía?, etc.

Cuando el grupo tenía la idea general del texto les comenté la utilidad de resumirlo y rescatar lo más importante, volvieron a leer el texto y por parejas

hicieron un resumen, rescatando las ideas principales del texto. Se logró el propósito marcado en la estrategia.

Como se puede ver, en esta segunda aplicación se hicieron algunas variantes como: explicar lo que es un resumen, se hicieron preguntas ante el grupo, se trabajó en parejas para realizar el resumen.

Margarita Gómez Palacios nos dice qué:

De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria.

Antes de aplicar la estrategia por primera vez los alumnos no sabían rescatar lo más importante de un texto y por lo tanto no podían comprender de que se trataba la lectura o el texto leído, al saber resumir me doy cuenta que el alumno comprende lo que lee y rescata lo más importante de la lectura en el resumen.

Lo que se ha logrado hasta ahora con las aplicaciones, es despertar el gusto por leer en los alumnos y elegir lecturas por iniciativa propia, al trabajar una lectura de cuentos o historietas los alumnos se muestran más interesados que antes. En un principio los niños eran tímidos, les daba vergüenza participar, actualmente tienen más confianza y comentan más sobre una lectura.

La maestra que me presta el grupo me hizo un comentario de que a los niños les gustaba leer muchos cuentos y escribir cuentos.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.7. ESTRATEGIA:

- Como se escriben los cuentos.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos utilicen un organizador gráfico para escribir un cuento.

“A medida que el niño crece, comienza a comprender, es decir, a escuchar. Durante el primer año de primaria y desde preescolar, se han organizado actividades en las que el niño ha escuchado, cuentos, historias, explicaciones, anécdotas y canciones. Así se realizan muchas actividades cuya finalidad consiste en que el niño entienda la secuencia casual y temporal en los sucesos de una narración”³⁴

Para lograr que el alumno entienda un texto se debe tener una secuencia, la cual permita comprender la lectura. Es necesario que el alumno identifique lo que pasó primero, lo que sucede después y al final, que si lo vemos del lado educativo, son las tres partes de un cuento: introducción (inicio), desarrollo (nudo) y desenlace (final).

³⁴ “Español, sugerencias para su enseñanza”, segundo grado, SEP, pág. 15

MATERIAL:

- Hojas blancas, plumones de colores y cinta para pegar (pueden usarse tachuelas, chinchas o lo que esté disponible)

ACTIVIDADES:

- Platiquen con los alumnos sobre como se imaginan que se escriben los cuentos: ¿Quién los escribe?, ¿cómo reúnen las ideas para hacerlo?, ¿cómo se inventan los personajes?, ¿cómo se ordenan los hechos que sucederán? Propóngales a los niños agruparse en equipos para escribir un cuento.
 - Primero organicen las ideas de los miembros del equipo basándose en los elementos principales de un cuento.
 - Cuando hayan escrito todas las sugerencias discutan y elijan las ideas que convengan más al cuento que escribirán.
 - Pida a los equipos escribir una primera versión del cuento. Al terminar lo leen para asegurarse que esté completo. (inicio, nudo, desenlace).
 - Los cuentos se reúnen para formar un libro, se agrega una presentación y finalmente se da un título.

EVALUACIÓN:

- Se evaluará la redacción del cuento, la organización de las ideas, la ortografía, el título del cuento, así como el compañerismo, la imaginación, el respeto y el orden con el que trabajaron.

DURACIÓN APROXIMADA: 40 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

“Cómo se escriben los cuentos”

Estrategia No. 7

Esta estrategia se diseñó con la finalidad de lograr el propósito marcado. El cual consiste en que los alumnos utilicen un organizador gráfico para escribir un cuento.

Primero platicué con los alumnos sobre como imaginaban que se escriben los cuentos, les dije que un cuento tiene: principio, nudo, desenlace, les pregunté que quién los escribe, cómo se reúnen las ideas para hacerlo, cómo se inventan los personajes; los alumnos contestaron las preguntas de acuerdo a lo que ellos piensan. Después organicé equipos y les pedí que inventen un cuento.

A medida que el niño crece, comienza a comprender, es decir a escuchar. Durante el primer año de primaria y ya desde preescolar, se han organizado actividades en el que el niño ha escuchado cuentos, historias, anécdotas, etc.

En esta estrategia no hubo dificultades para lograr el propósito ya que los alumnos tienen mucha imaginación y se muestran muy interesados cuando se trabaja con cuentos y por eso fue necesaria una sola aplicación.

La evaluación se llevó a cabo tomando en cuenta la correcta redacción del cuento, la organización de las ideas, el título del cuento.

COMPRESIÓN LECTORA

3.3.8. ESTATEGIA:

- Leamos un cuento.

PROPÓSITO:

- Que los alumnos identifiquen al personaje principal de un cuento, la introducción, el nudo y el desenlace de la historia.

“Antes de leer las actividades previas de la lectura se orienta a:

- *Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.*
- *Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán.*
- *Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto y*
- *Establecer propósitos de lectura”³⁵*

MATERIAL:

- Un cuento seleccionado por el maestro o por el grupo.

³⁵ Libro para el maestro, Español segundo grado, México, SEP, 1998, pág. 12

ACTIVIDADES:

- Antes de iniciar la lectura, platique con el grupo sobre el contenido del cuento. Puede comentar, por ejemplo: el cuento que leeremos a continuación se titula: “Turquesita”.
- Después de dar el contexto del texto, léalo en voz alta; detenga la lectura en ciertas partes del cuento para permitir a los niños predecir lo que sucederá.
- Después de leer los niños expresarán oralmente sus comentarios.
- Posteriormente los alumnos escribirán una reseña. El grupo decidirá cuales son las situaciones más significativas descuento y el orden en el que se escribirán.
- Algunos alumnos pueden presentar a otros grupos de la escuela la reseña que escribieron con la finalidad de interesarlos en la lectura del cuento.

EVALUACIÓN:

- Se evaluará, anotando en un registro de evaluación, si el alumno identificó la estructura general del cuento. La comprensión del cuento, el nivel de retención o memorización de los niños, así como la atención y participación de éstos.

DURACIÓN APROXIMADA: 30 minutos.

INFORME DE RESULTADOS

“Leemos un cuento”

Estrategia No. 8

El propósito de esta estrategia es que los alumnos identifiquen al personaje principal de un cuento, la introducción, el nudo y el desenlace de la historia.

Antes de iniciar la lectura del cuento seleccionado para los alumnos, les expliqué de qué se trata el cuento. Les di el título del cuento y que deberían identificar a los personajes o al personaje principal, cuál era la introducción, el nudo y el desenlace. Al estar leyendo me detenía en partes interesantes y les preguntaba a los alumnos lo qué creían que seguía, lo qué pensaban que pasaría, y así se interesaban más por la lectura del cuento.

Logré que los alumnos se interesaran en la lectura y participaran con sus comentarios. Esta estrategia tiene mucha relación con la anterior y se aplicó una vez, ya que los alumnos lograron el propósito marcado.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

El haber ingresado a la Universidad Pedagógica Nacional me ha servido para darme cuenta de los retos que enfrenta la educación en México, y de los problemas que existen dentro del salón de clases. He aprendido muchas cosas nuevas para llevar a cabo mi práctica docente, dejando a un lado el tradicionalismo.

Al principio no sabía siquiera detectar un problema de aprendizaje en los alumnos. Con el paso de cada semestre me di cuenta del gran problema que existía en los niños, aprendí a diseñar estrategias para solucionar los problemas existentes dentro del aula.

La Universidad Pedagógica Nacional me ha dado los métodos y estrategias para llevar a cabo una mejor práctica docente, con la finalidad de desarrollar alumnos críticos y reflexivos.

Antes de entrar a la Universidad, veía la escuela como un lugar donde van los niños a aprender lo que el maestro les enseña; pero no sabía lo complicado que es el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando no se cuenta con métodos o estrategias nuevas para realizar la acción docente.

Al ingresar a la Universidad me doy cuenta de todos los factores y aspectos que influyen para lograr que el niño aprenda correctamente lo que el maestro le enseña, algunos de ellos son:

- Padres de familia
- Maestros
- Sociedad, etc...

El estar dentro de la UPN me ha servido porque he innovado y transformado mi práctica docente. Además, a través de la lectura del trabajo, se han podido dar cuenta que se trabajó con el grupo de una manera creativa y motivadora para lograr mi objetivo.

“Es común la idea de que el profesor debe corregir de inmediato los errores que los alumnos cometen al leer o escribir. Pero ahora se sabe que el error es parte misma del desarrollo del aprendizaje y que juega un papel importante en el control que los alumnos toman de su proceso de aprendizaje”³⁶

A partir de aquí fue que se comenzó la tarea con los alumnos de lograr que comprendieran mejor los textos que leían y por tanto adquirieran coherencia al escribir. Fue una tarea ardua, de mucha dedicación pero finalmente se completó el objetivo, no al cien por ciento pero hubo una gran mejoría en los niños al comprender las lecturas.

³⁶ Apoyos Técnicos Pedagógicos a la Educación Primaria: Comprensión Lectora. México, 2000, pág. 20.

ANEXOS

I. LEE EL SIGUIENTE PÁRRAFO Y CONTESTA LO QUE SE TE PIDE.

EL PERRO ENVIDIOSO

Cierto perro muy envidioso se acostaba en un pesebre lleno de paja, y cuando venían los bueyes al establo no los quería dejar comer. Un día, se acercó un buey para comer un bocado de paja, pero el perro se puso furioso, ladrando y enseñando los dientes.

-Bestia envidiosa- le dijo el buey- ¿Tan malo eres que ni siquiera permites que me aproveche de lo que el amo destina para nosotros y que a ti no te sirve para nada?

PREGUNTAS

1. ¿Cómo se llama el relato? EL perro envidioso
2. ¿Cuáles son los personajes del relato? EL perro y el buey
3. ¿Cómo es cada uno de los personajes? Manso y envidioso
4. ¿Qué opinas de la forma en la que se portó el perro? Manso
5. ¿Existen personas que se portan así? ¿Por qué? si
6. Escribe con tus propias palabras sobre que trató el relato? el buey y el perro
7. ¿Qué crees que quiere decir el relato? que el perro no quiere que se aproveche de lo que el amo destina para nosotros

ANEXO II

I. CONTESTE DE LA MANERA MÁS SINCERA POSIBLE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Cuáles son las materias de mayor prioridad para usted?
Matemáticas, Español, Ciencias Naturales.
2. ¿Cada cuando imparte la materia de Español?
Todos los días de clases.
3. ¿Además de leer y escribir que más deben dominar los alumnos en la asignatura de Español?
Dominar la forma en que se leen los textos y así trabajar con ellos.
4. Mencione una estrategia eficaz para tomar y fomentar una estrategia eficaz en la clase.

5. Explique como daría una clase de sinónimos en el grupo que atiende actualmente

Primero que nada explicaría que son los sinónimos, luego cuestionaría al grupo sobre lo dicho y así mismo; después les dictaré el significado. Posteriormente anotare en el pizarrón ciertos sinónimos y pedire a los alumnos que pasen y relacionen con una columna los sinónimos que sig. lo mismo.

II. CONTESTE UTILIZANDO LAS PALABRAS MAL, BIEN, MUY BIEN Y EXCELENTE.

1. Una maestra de segundo grado va a dar su clase de Español y el tema habla sobre los adjetivos. Comienza explicándoles a los niños lo que es un adjetivo, les dicta su significado y los niños lo anotan en su cuaderno para posteriormente pasar a contestar su libro de actividades. ¿Cómo considera que estuvo la clase de la maestra?
MAL BIEN MUY BIEN EXCELENTE

2. En tercero el maestro para tomar lectura pasa a cada alumno al frente a leer, después dicta un cuestionario sobre lo leído y los alumnos lo contestan en sus cuadernos. ¿Cómo considera que estuvo la clase?

MAL BIEN MUY BIEN EXCELENTE

ANEXO II

3. Un maestro realiza en la clase competencias de lecturas entre los alumnos para evaluar el nivel de lectura que tiene cada uno de ellos, en ocasiones los niños se ponen muy efusivos y se olvidan de que se encuentran dentro de un salón de clases. ¿Cómo considera lo anterior?

MAL

BIEN

MUY BIEN

EXCELENTE

Gracias por su cooperación, este documento se utilizará de manera confidencial para fines documentales, por lo cual no se pide un registro de nombre, firma u otro dato que revele su identidad.

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien. Aparte se colocará el comentario de justificación, es decir, porque le damos la calificación de acuerdo a los avances que tengan los alumnos.

Este formato nos servirá para hacer una evaluación general de todas las estrategias que se aplican a los alumnos.

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

ANGELICA MENDOZA ROJAS

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRENSIÓN DE LECTURA
B	B	R	B

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

ANEXO V

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

JOSÉ DE JESÚS MENDOZA BARAJAS

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPETO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA
M	M	M	M

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

ANEXO VI

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

ALBERTO SANCHEZ MOJICA

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPETO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA
R	R	R	R

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

ANEXO VII

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

CRUZ ANGEL HÉRRERA TAPIA

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRENSIÓN DE LECTURA
MB	B	R	B

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

VICTOR MIGUEL SERRANO VALENCIA

HABITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA
R	M	R	R

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

MARIA DE LOS ANGELES TAPIA HUERTA

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA
R	R	R	B

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

MARIA DEL SOCORRO MARTINEZ GONZALEZ

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPETO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRESIÓN DE LECTURA
B	R	R	B

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

ANEXO XI

FORMATO DE EVALUACIÓN

El formato de evaluación tendrá que ser por alumno de manera individual, debido a que el avance de todos no puede ser igual, tomando en cuenta que unos alumnos avanzan o adquieren habilidades más rápidas que otros.

MAYRA SANCHEZ MOJICA

HÁBITO DE LECTURA	FLUIDEZ DE LECTURA	RESPECTO DE SIGNOS ORTOGRAFICOS	COMPRENSIÓN DE LECTURA
MB	B	B	B

La parte de arriba nos señala lo que se esta evaluando en los alumnos, la parte de abajo se calificara tomando como escala **M** = malo, **R** = regular, **B** = bien y **MB** = muy bien.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

ANDER EGG, Ezequiel.

“Técnicas de Investigación Social”

El Ateneo

México, 1997.

Antología Básica. “Hacia la innovación”

Licenciatura en Educación

Plan 1994, UPN SEP

Apoysos Técnicos Pedagógicos a la educación Primaria: Comprensión Lectora.

SEP-UPN

México, 1995

ARIAS, Ochoa Marco Daniel

“El diagnóstico pedagógico”, en: Metodología de la investigación IV

Antología. Semestre SEP-UPN.

México, 1994.

BISQUERRA, Rafael.

“Métodos de Investigación Educativa”

CEAC.

Barcelona, 1996.

CHAVEZ, Maury Alfonso

“¿Por qué no aprende mi hijo?”

EDAMEX

México, 1992

“Español, sugerencias para su enseñanza”

Segundo grado

SEP

México, 2000

Fichero Actividades Didácticas

Español, SEP

México, 1999

FLORES, Martínez Alberto

“Interrogantes y concreciones”

UPN

México, 1995.

GARRIDO, Felipe

“La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Lecturas

UPN

México, 1994

GOMEZ, Palacios Margarita

“Estrategias de lectura, en la adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas

SEP

México, 2000

HIDALGO, Guzmán Juan Luís

“Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático, Hacia la innovación, antología básica 5º semestre

SEP-UPN

México 1994

INGLE, T. L., Snellgrove Louis

“Psicología. Principios y aplicaciones”

Ed. Publicaciones Culturales S.A. de C.V.

Cuarta reimpresión

México, 1984

“La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”

SEP

México, 2000

“La adquisición de la lectura y escritura en la escuela primaria”

Lecturas SEP

México 2000

Libro para el maestro, Español segundo grado

SEP

México, 2002

ROMEAU, Y. Bes Joan

“Dificultades en el niño que son causa del fracaso escolar, en: Problemas de aprendizaje en la región, antología básica 8º semestre”

SEP-UPN

México, 1994

SOLÉ, Isabel,
“La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Lecturas”,
SEP
México, 1995

SUÁREZ, Díaz Reynaldo
“La educación”
Trillas, sexta reimpression
México 1987

INTERNET:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Paradigma>

http://www.eduplace.com/parents/rdg/sp_write.html

<http://www.es.wikipedia.org/wiki/Escritura>

<http://www.monografias.com/trabajos13/parad/parad.shtml#co>

SECCHI, Jeremias

“Disciplina”, <http://www.psicopedagogia.com/definición>.