

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

**UNIDAD 16-B ZAMORA, MICH.
SUB-CENTRO LOS REYES**

PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE

TEMA:

**“ LA FORMACION DE VALORES Y VIRTUDES DENTRO
DEL AULA, EN LOS NIÑOS DE 5º GRADO DE LA ESC. CLUB
DE LEONES”**

ALUMNA: ALMA DELIA ROSETE ROJANO

Abril de 2006

INDICE

<i>INTRODUCCION</i>	_____	
<i>CAPITULO I. EL DIAGNOSTICO</i>	_____	8
1.1 Diagnostico Pedagógico	_____	8
1.2 Problemática Pedagógica	_____	11
1.3 Problemática Específica	_____	12
1.4 Delimitación	_____	14
1.5 Justificación	_____	¡Error! Marcador no definido.
1.6 Propósitos	_____	17
<i>CAPITULO II. EL CONTEXTO</i>	_____	20
2.1 La Comunidad de Los Reyes, Mich.	_____	20
2.2 La Escuela	_____	24
2.3 El Grupo	_____	27
2.4 Trayectoria educativa propia.	_____	29
<i>CAPITULO III. ENFOQUE TEÓRICO-METODOLÓGICO</i>	_____	31
3.1 Descripción de los 3 proyectos de innovación, cual se elige y la razón.	_____	31
3.2 Conceptualización	_____	39

3.3 Teoría Sustentante	44
3.4 Fundamentación de la metodología	51
<i>CAPITULO IV. ALTERNATIVA DE INNOVACION</i>	
4.1 La planeación de la estrategia	
4.2 Aplicación de las estrategias	75
4.3 Evaluación e impacto social	94
<i>CONCLUSIONES</i>	97
<i>BIBLIOGRAFIA</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>
<i>ANEXOS</i>	102

INTRODUCCION

El presente proyecto de innovación docente, pretende fomentar la formación de los valores en el grupo de 5º grado "A" de la "Esc. Club de Leones" a través del ejercicio docente y para la realización de este ensayo se trabajó de la manera siguiente:

En el cap. I se elaboró un diagnóstico pedagógico para ver la situación que guardan los valores en el 5º grado "A" a partir del cual se delimitó y conceptualizó la dimensión de la problemática docente existente, de la cual derivó una justificación un objetivo.

En el cap.II se valoró el contexto social en el que está inmerso el niño, su escuela, desde su fundación, historia del lugar de los Reyes, Mich. Visto bajo varios aspectos, desde el económico, político, social, hasta el educativo etc.

En el cap. III se deslindó sobre qué proyecto se iba a trabajar, que es el de acción docente y la teoría sobre la cual se sustentaría, y la que consideré más acorde al tema es, la teoría de la Educación humanística del teórico Carl Rogers y me incliné por la utilización de la metodología activa que propicia el intercambio de roles durante la enseñanza-aprendizaje de los valores, la cual me ha dado los resultados deseados, donde la mayoría de las estrategias aplicadas tienen como eje principal la pregunta y respuesta clarificadora, derivada del autoconocimiento orientada a estimular el reconocimiento de los valores,

En el IV se realizó la planeación y aplicación de la alternativa de innovación, apoyándose en diferentes instrumentos innovadores como: Principalmente en el calendario de valores del Estado de Nuevo León, período lectivo 2003-2004 impulsado por el gobernador Tomás Yarrington, en la guía escolar de quinto año y el libro Formación en Valores de sexto, Edit. Santillana, El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale? De la editorial Televisa; posteriormente se valoró el impacto social que tuvo en el alumno, mediante diálogos clarificadores y frases inconclusas, que tienen su origen en la teoría misma.

¿Será viable la enseñanza de los valores dentro del aula? Primeramente, la obligación es ineludiblemente de los padres de familia; pues es en el seno familiar donde se adquieren los primeros valores, las primeras reglas de urbanidad, religión y la educación en general. Y en segundo, es en la escuela la institución responsable de la educación de los nuevos ciudadanos que inician el aprendizaje de valores y actitudes.

En este proceso tan complejo y encomiable es cuando el profesor debe desplegar todo su tesón y hacer acopio de habilidad, para enfrentar esta difícil tarea, apoyándose en múltiples estrategias, investigaciones a fondo del tema, detallarlo y exponerlo bajo diferentes ángulos. La clave deriva en que el alumno participe activamente en la acción y entonces se podrá decir que se ha dado una apreciación del valor, y el maestro habrá cumplido su parte proporcional.

El respaldo que se obtenga por parte de los padres o viceversa es decisivo, la coordinación debe ser sincronizada de tal manera, que el alumno se sienta sostenido por ambas partes, en esa época de transición para su vida que es fundamental para su evolución ante la sociedad.

CAPITULO I

EL DIAGNOSTICO

CAPITULO I. EL DIAGNOSTICO

1.1 Diagnostico Pedagógico

La recogida de la información es uno de los elementos clave en el proceso de investigación ya que son indicadores que nos reflejan lo más fiel posible la situación inicial es decir, conocer la realidad, ya que esta se realiza antes de la planeación de las actividades con el fin de verificar el nivel que guardan con respecto a nuestro interés. Para obtener estos datos, se utilizaron procedimientos informales como la entrevista, elementos imprescindibles en este proceso que aunque nos proporcionan una información sistemática, ayudan al maestro a abrir la posibilidad de profundizar sobre aspectos importantes, como indagar causas y deficiencias, de la problemática existente, una vez identificado el problema se diseñan las estrategias a seguir.

DIAGNOSTICO

(Del gr.dipa, a través de, y gignósko, conocer)

(Med.) "Proceso por el que se agrupan los datos y /o síntomas obtenidos en el examen clínico de un paciente y se relacionan con los cuadros de enfermedades bien conocidos hasta identificarse con uno de ellos.

Más estrictamente está palabra hace referencia el método por el que se trasladan y comparan hechos desconocidos con otros conocidos par descubrir, mediante esta comparación, rasgos distintivos, anomalías o funciones deterioradas .El resultado del diagnostico surge de la adecuación o no entre la situación actual a la que se aplican las técnicas de examen y el paradigma que se ha tomado como modelo. El simple acto de diagnosticar

no indica la existencia de una anomalía, todo diagnóstico presupone, sin embargo una confrontación con la normatividad (con lo que en ese momento la sociedad acepta como modelo a seguir) Mediante este proceso se trata de homologar o diferenciar el caso aislado objeto de estudio con lo genérico o la norma. De este proceso comparativo entre lo común y las variantes aisladas pueden revelarse en ocasiones rasgos o síntomas atípicos.¹

DIAGNOSTICO PEDAGOGICO (Pedag.) Proceso que, mediante la aplicación de unas técnicas, específicas, permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza-aprendizaje. La finalidad de diagnostico pedagógico, es orientadora: ayudar al alumno a conseguir un ajuste personal y adecuado. Se inserta así dentro de una función más global de orientación y apoyo. Todo diagnostico debe incluir las sugerencias y los medios precisos para conseguir la supresión de los síntomas negativos y el potenciamiento de los positivos, hasta lograr la normalización de la conducta. En los centros donde exista el gabinete o departamento de orientación será éste, en colaboración con el profesor y tutor, quien realizará o asesorara la realización de los diagnósticos.”¹²

INFORME DEL DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

En el municipio de los Reyes, Michoacán, en particular al grupo de 5º grado “A” de la Esc. Club de Leones, se propuso investigar a fondo la enseñanza de Formación en Valores, se entrevistó a los maestros, a los alumnos, y a padres de familia, para detectar y hacer un planteamiento diagnostico situacional de esta

¹ *Diccionario de las Ciencias de la Educación, Edit. Santillana, Edición 2002 Mex. PP.399--400*

² *Ibidem P.400*

comunidad, para que a la vez, hacer un plan de trabajo, para mejorar esta situación prevaleciente, mediante técnicas de enseñanza, procedimientos y estrategias.

El resultado que arrojó el sondeo demostró que en primer lugar que a la Formación en Valores, no se le da la importancia debida, y esta no esta integrada al programa educativo básico de la educación primaria, y que sólo se encuentra implícita en la materia de Educación Cívica y en la guía escolar, la cual está considerada como una asignatura sin trascendencia alguna.

El personal docente, sólo cumple con impartir los temas, expone y califica, la mayoría de los maestros, no se detiene a observar, si se dio una retroalimentación o si está siendo o no productiva su exposición, solo se apresuran a continuar y darle fin al programa asignado por la S.E.P.

Los alumnos, por su parte, la contemplan como una asignatura obligatoria, y no se interesan en lo más mínimo en filtrar tales conocimientos, mucho menos llevarlos a la práctica para su formación cultural, la mayoría de los Padres de familia, hacen caso omiso de estos temas, algunos se concretan tan solo a transmitirles los valores esenciales y el resto, consideran que es obligación del maestro. Por lo regular el tema de Formación en Valores, se da a conocer a los alumnos de escuelas particulares, especialmente donde se transmiten principios religiosos.

En concreto, la escala de valores está descendiendo, es por ello que la responsabilidad de la sociedad en general es reivindicarlos gradualmente, pues cada uno de nosotros somos un eslabón que conformamos esta cadena de desvalorización; pues somos parte de este problema, pero también somos parte de la solución, y es una obligación “moral” de todos frenarlo. Dado que una sociedad que registra síntomas de deterioro conductual progresivo dificulta la labor educativa tanto de padres de familia como de maestros.

1.2 Problemática Pedagógica

La conducta del alumno a mi parecer es básica para un desenvolvimiento óptimo dentro de la sociedad, el integrarse a ella creará en él una estabilidad emocional y gran seguridad ante la misma, pues como comenta Kant *“Solo en la comunidad que cultiva valores prospera la educación”*² Así es, la formación familiar repercute indiscutiblemente en el ámbito escolar, y ésta se refleja específicamente dentro del aula y por ende en la sociedad, ya que al carecer el alumno de algunos elementos de la estructura en valores como son el respeto, responsabilidad, confianza, amistad, justicia, tolerancia y paz, se pierden las piezas claves para el desarrollo pedagógico del niño, la cual juega un papel muy importante.

² DAVID Buzali, Marina *“Los nuevos valores de la juventud”* en *“Valores y virtudes”* . P.24

En mi haber como docente, he sentido la inquietud de ser parte de la solución de este problema, es por ello que estoy trabajando en esta problemática, afortunadamente estoy contando con el apoyo del director Prof. J. Arturo Morales B. y el Prof. de 5º A Ismael Hernández Gómez, para llevar a cabo la realización de éste proyecto de innovación docente. Que me fue difícil focalizar, pues no tenía los contenidos temáticos a disposición, ni las estrategias precisas para la enseñanza y también me fue difícil encontrar la teoría sustentante, pues es un tema muy complejo, pero ya termine la aplicación con resultados no tan óptimos pero tampoco desoladores.

1.3 Problemática Específica

La Formación en Valores es el tema que ha despertado en mí una inquietud avasalladora y que considero tácitamente que es la médula de todas las problemáticas escolares, por las razones que a continuación aduzco. El niño al contar con el esquema valoral básico, reflejará una conducta vertical en todos los contextos y por ende confianza en si mismo, armonía y paz espiritual, como resultado el adolescente se integrará a la sociedad sin mayor problema, pues ante la misma se vislumbrará como un ciudadano productivo.

“Cualquier ser humano, para serlo plenamente, debería ser libre y aspirar a la igualdad entre los hombres, ser solidario y respetar activamente su propia persona y las demás personas, trabajar por la paz y por el desarrollo de los pueblos, conservar el medio ambiente y entregarlo a las generaciones futuras no peor de lo que hemos recibido, hacerse responsable de aquellos

que le han sido encomendadas y estar dispuesto a resolver mediante el dialogo los problemas que puedan surgir con aquellos que comparten con él el mundo y la vida”³

El problema que explícitamente percibo, es la ausencia de valores morales y cívicos en todos los ámbitos y consideré que tal vez sería productivo trabajar sobre estos valores.

Probablemente no se consiga erradicar este problema que origina desordenes sociales de gran magnitud a nivel mundial, pero la simiente de la formación en valores ya está sembrada, sólo que ésta debe ser renovada constantemente, para que se obtengan las metas trazadas al inicio de este plan.

³ CORTINA Adela, “El mundo de los valores” en ¿Tienes el valor o te vale? P.6

1.4 Delimitación

1.4.1 La escuela

Esta institución que pertenece a la zona escolar No.230 es una de las más renombradas en nuestra ciudad, y se ha ganado esta fama debido a la tenacidad de su director el Prof. José Arturo Morales Barajas, quien la ha sabido encumbrar hacia el éxito, es por ello que hoy en día esta contemplada como una de las escuelas de calidad.

- Escuela “Club de Leones” grupo 5 “A” Turno Matutino

Nivel primaria Zona Escolar 230 Sector 16

Domicilio: Calz. Lázaro Cárdenas No.65 Jardines de San Juan, Los Reyes de Salgado, Mich.

1.4.2 El grupo

Son 27 alumnos que oscilan entre los 10 años y 13 años, a los cuales aún no conozco aún bien, pero a grandes rasgos expresaré que cuatro niños y dos niñas son los mas inquietos del grupo y no me permiten desarrollar bien la aplicación. Son niños con problemas de conducta agresiva e irrespetuosa (Alejandro, Pablo, Luis, Donaldo.) Y una niña que no participa para nada y solo se la pasa renegando de todos (Marisol)

1.4.3 Ámbito investigativo

La investigación de campo fue una de las primeras fuentes a la que acudí en primera instancia, por ser una de las pruebas mas fehacientes para la realización del presente proyecto. Y posteriormente me base en los contenidos temáticos que abordaran el tema de la formación en valores y por supuesto en los titulares del eje metodológico.

Fuentes primarias

- Me aboqué a realizar encuestas con los Profesores, Padres de familia y alumnos de quinto año de primaria de la “Escuela club de Leones”, las cuales se llevaron a su domicilio y las entregaron ya resueltas.
- Asesoramiento (Dir. Roberto Mateo Sánchez y el Profesor Lauro Jara Cervantes)

Fuentes secundarias

- Antologías Básicas de la UPN-edic. 1994
- Libro Formación en Valores 6 de la Edit. Santillana
- Calendario de Valores 2004-2005 preparado por la Sría. de Educ. de Nuevo León
- Investigué en los libros de texto, en los planes y programas de estudio de la educación primaria básica, edición 1993

1.5 JUSTIFICACION

En el mundo de la docencia uno percibe la necesidad expedita de promocionar los valores, que estén incorporados en la práctica y acciones que conduzcan al aprendizaje y a conductas formativas en y fuera del aula, por ello es imprescindible el resaltar, la importancia de construir una sociedad con valores sólidos y profundos que es incuestionable, Sylvia Schmelkes apremia:

*” La necesidad de una formación valoral en la escuela, la escuela debe asumir la formación valoral, entendiendo por ella la que promueve el desarrollo de la capacidad de formular juicios morales y de actuar en consecuencia. No se trata de transmitir determinados valores en el sentido de adoctrinamiento, como pretenden hacerlo algunos programas que circulan en nuestro país. Las investigaciones indican que los valores nos se desarrollan en los individuos en forma automática, requieren de un proceso educativo. Si bien es cierto que éste puede darse en la familia, como tradicionalmente ha ocurrido, las investigaciones también señalan que es a través de un proceso educativo intencionado y sistemático que se pueden lograr tanto el desarrollo cognoscitivo, que es prerrequisito para que el sujeto llegue a la definición de principios morales, como el propio desarrollo de los principios morales del sujeto. Si la escuela no forma valores o lo hace veladamente, no existen bases para exigir ética en los procesos de desarrollo social, político, económico y cultural. Como contraparte habría que decir que se sabe muy poco al respecto de cómo debe enfrentar la escuela el reto de la formación valoral. Por tanto, este es un ámbito especialmente necesitado de investigación, experimentación y evaluación en el futuro próximo.”*⁴

⁴ SCHMELKES, Sylvia en *” la necesidad de una formación valoral en la escuela”* en “La formación de valores en educación básica” P.13

Es por ello que el plan fundamental de esta aplicación es dotar a los alumnos de valores y elementos culturales básicos que le permitan adquirir la orientación racional, para enfrentarse a determinadas situaciones y tener la habilidad para resolverlas. Ayudar a que se conceptualicen tales valores y criterios para el engrandecimiento del proceso de su desarrollo y la adquisición de las capacidades para el pensar y el actuar con hábitos positivos e integrarse a la sociedad, porque cuando una persona se siente integrada en un grupo, acata sus normas y se somete a su disciplina y porque este autoconocimiento le facilitará su adaptación al medio social. Por tanto, con las estrategias antes mencionadas es factible el niño vaya haciendo suyos los conocimientos, pues al personificarlos los va asimilando mejor, y al ser el sujeto principal de la acción e irlos descubriendo a través de la experiencia personal se va dando la apropiación de la cognición.

La productividad que genere el proyecto que se menciona, conduciéndolo con precisión y llevándolo a buen término, originara beneficios inapreciables en la conducta integral del educando y en la sociedad, aunque el producto vislumbro que no será inmediato, pero si será palpable a largo plazo.

1.6 Propósitos

El proyecto es muy ambicioso, tiene varias expectativas a realizar, entre ellas están las siguientes: Instar sobre una reflexión de fondo sobre los Valores y actitudes con que se encuentra comprometida la Educación básica, modificar paulatinamente

el modo de pensar y el actuar de los alumnos de 5º grado. Pero siendo realista y centrarse que la educación está atravesando por un punto álgido en estos tiempos, y el trabajar sobre la Formación en Valores es un trabajo extenuante y laborioso pero que estoy segura me va a dejar una gran satisfacción muy personal. Así mismo me propongo en el grupo de 5º A Esc. Club de Leones a:

-Propiciar el desarrollo de sujetos autónomos, capaces de construir sus propias estructuras de valores, que definan sus criterios de juicio, a partir de los cuales podrá autoevaluarse.

-Proveer al alumnado de una visión amplia para que desarrollen la iniciativa de formular propuestas en congruencia y compromiso con sus convicciones y su entorno.

- Concientizar a los alumnos sobre la adquisición de valores morales

- Rescatar las normas de urbanidad y los valores morales

- Dotar a los alumnos de los conocimientos básicos que les permitan adquirir la autonomía y la orientación racional necesaria, para enfrentarse a situaciones problemáticas, así como a las sociales para resolverlas con seguridad.

- Contribuir a la formación de ciudadanos honestos.

CAPITULO II

EL CONTEXTO

CAPITULO II. EL CONTEXTO

2.1 La Comunidad de Los Reyes, Mich.

Su fundación fue un 12 de Mayo de 1594 siendo la Villa de Los Reyes y se constituyo en municipio en el año de 1831.

“El 1º.de Octubre de 1859 e designó a los Reyes como Villa, siendo Gobernador el General Epiácio Huerta llevando el nombre de “Villas de Salgado” en memoria del patriota insurgente Don José Trinidad Salgado Rentería, originario de esta hermosa ciudad de los Reyes.

El día 20 de Junio de 1950 se le otorga la categoría de Ciudad, en lugar de Villa, siendo Gobernador del estado el C. Daniel T. Rentería, Presidente Municipal C. Jesús Alvarado González y Diputados Salvador Rivas Olivares, Francisco Medina Díaz, que fueron los gestores para el cambio”.⁵

Situación geográfica

Se localiza al oeste del estado de Mich. a una distancia de 220 Km. de su capital. La ciudad de Los Reyes, se localiza en latitud norte 19 grados35’ 30” y la longitud oeste 102 grados 28’ 35” y se encuentra al oeste de la ciudad de Uruapan y al suroeste de Zamora, a una distancia de 75 y 64 kilómetros respectivamente.

⁵ GUZMAN, Cedeño José *“Una ventana al pasado y presente de los Reyes, Mich”*. P.14

Se encuentra a una altura de 1,325 metros sobre el nivel del mar y tiene una superficie de 523.77 kms².

El clima es templado y la temperatura oscila de 15 a 30 grados centígrados y la mayor parte del tiempo es de 22 grados, con lluvias en verano y la precipitación pluvial promedio es de 900 milímetros.

El municipio de Los Reyes colinda con los municipios de Peribán, Uruapan, Charápan, Tangancicuaro, Tinguindin, Tocumbo y el Estado de Jalisco.

Orografía: Consiste en las elevaciones del cerro de Santa Rosa, el de los limones y los cerros de la aguja, Cerrato, Enataizero, San José, Sicuicho, Cumàn, Guancho, Parambo y Zipahán.

Los Reyes se asienta sobre un terreno con un declive natural de oriente a poniente de 20 metros y los ríos Agua blanca, Los Reyes e Itzicuaro, que corren en la misma dirección, reciben las aguas negras de la población.

“Comunidad como un núcleo de población con unidad histórico-social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso”⁶

⁶ POZAS. Arciniega Ricardo. *“El concepto de la Comunidad2*, en Antología Básica. Escuela comunidad y cultura local. p. 12

Citar este concepto de comunidad es importante ya que Los Reyes es una comunidad con un conjunto de personas, con las mismas normas que rigen algunos aspectos de sus vidas en esta ciudad de Los Reyes.

ASPECTOS:

A) Económico (Actividad agrícola)

En el municipio se cultivan: caña de azúcar, maíz, frijol y variedad de hortalizas. Los frutales en las últimas décadas, están dando al blanco y ponen en auge con sus admirables actividades el cultivo de una variedad de productos como son: la fresa, la zarzamora, guayaba, frambuesa, lima naranja, agave, plátano durazno, aguacate, y otros; y con esto generando miles de empleos en bien de la economía de la región. El Ingenio Azucarero; esta empresa industrial también es muy importante en la economía de la región, aún cuando ya solo queda uno que es el de Santa Clara, pues el que se encontraba ubicado en San Sebastián, fue cerrado en el año 2002.

B) Político.- Concretamente el estado de Michoacán, estuvo gobernado por el partido revolucionario institucional, pero desde el sexenio pasado esta en el poder del partido revolucionario demócrata; en la Ciudad de los Reyes, también se dio este cambio, solo que ahora si volvió a ganar el Partido revolucionario institucional, que es el que actualmente esta gobernando.

C) Educativo.-Referente a la educación se puede apreciar claramente el acelerado avance que se ha dado en la zona con la apertura de centros educativos que la han engrandecido culturalmente. Primeramente haré mención de esta honorable casa de estudios que es la honorable Universidad Pedagógica Nacional, con sus dos vertientes en la educación (primaria y preescolar) el Instituto Tecnológico Superior de los Reyes descentralizado, con sus carreras de Ingeniería en Sistemas Computacionales, Ingeniero electromecánico, Licenciatura en Administración, Lic. en Informática y el (IMCED) Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación con carreras de Psicología educativa, Licenciatura en la enseñanza del Inglés, Licenciatura en Pedagogía. Existen varios colegios de nivel medio: El COBACH (colegio de bachilleres del edo. de Mich.) el CEBETA (Centro de estudios tecnológicos agropecuarios) el CONALEP (Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica) y el Instituto Fray Juan de San Miguel.

D) Turismo

Nuestra bella ciudad de Los Reyes y su región, es una ciudad importante en el estado de Michoacán, por lo que no podemos pasar por alto el mencionar las bellezas de los Chorros del Varal, ubicado en el camino de San Sebastián desviándose hacia Los Palillos, la cual nos ofrece una hermosa cascada de agua cristalina. Un bello lugar que por su belleza natural, vegetación y su caída de agua compuesta de 5 torrentes que brotan de la roca en el vertical acantilado con una altura de 100 metros, formando una gigantesca catarata.

2.2 La Escuela

Bosquejo histórico

Era el 11 de agosto de 1967, cuando los señores: Francisco Garibay Romero, Manuel Buenrostro Garibay y Reynaldo Maya, compran para el Club de Leones de Los Reyes, Asociación Civil, una fracción del predio rustico denominado "Potrero de San Juan", de 30 metros de frente por 70 metros de fondo, dando un total de 2,100 metros cuadrados en la cantidad de \$ 570.00.

Caracterizado por su gran calidad humana, EL Prof. Pedro Galván Ruiz, cultivo la amistad y el respeto, en todos los momentos de su vida profesional y social, lo cual le permitió tener una gran amistad con el Dr. Rogelio Guízar Álvarez, Presidente del Club de leones y tras varias charlas amenas y cordiales, el Prof. Pedro Galván Ruiz le plantea la necesidad apremiante de establecer una nueva escuela al noroeste de la ciudad para todos lo niños que vivían por ese rumbo. Así el maestro siembra la inquietud en el Dr. Guizar, quien a su vez, en varias sesiones del Club de Leones les propone a los socios donar el inmueble para la creación de una nueva escuela primaria por parte de la Secretaria de Educación Publica. Después de muchas discusiones, a veces acaloradas, Club de Leones accede a donar las instalaciones de la anterior academia y los respectivos 2,100 metros cuadrados de terreno para la apertura de la tan deseada escuela. Es el propio Dr. Rogelio Guizar Álvarez, Presidente del Club de Leones, a quien le toca el alto honor de hacer la

entrega del inmueble a la S.E.P .recibiéndole en su nombre el Prof. Pedro Galván Ruiz, Supervisor Escolar de la Zona No. 007 y siendo Presidente Municipal el Lic. Jaime Álvarez Valencia.

Siendo las 16.00 hrs. el día 15 de Octubre de 1969, se reunieron en este local, los padres de familia, donde el Prof. Pedro Galván Ruiz, en su calidad de Supervisor Escolar de la Zona No. 007, les dio a saber que el Club de Leones, Asociación Civil, había donado este edificio para la fundación de una nueva escuela primaria, a lo cual, todos lo paterfamilias, presentes se regocijaron de alegría, comprometiéndose a conservar en buen estado, tanto el edificio escolar como el mobiliario, ya que los recibían nuevos; velar en forma celosa de la puntualidad de sus hijos a clases y cooperación moral, material y económicamente para la conservación y mejoramiento del edificio escolar y su anexos.

Encontramos a las instalaciones en pésima situación, todas las aulas estaban sin vidrios, sin mobiliario para los alumnos ni para los maestros, sin pizarrones, sin energía eléctrica, una sola llavecita de agua en la pila, sin drenaje, sin árboles, ni jardines. Donde hoy es la cancha de básquetbol, el monumento a la bandera, el taller de actividades artísticas y los sanitarios, era una ciénega y allí se encontraba el basurero y el área de recreo para los niños. A todo esto le agregamos que, como aquí era un lugar aislado de la población.

En esta etapa de la vida de nuestra escuela esta son las obras que han venido a contribuir a que el proceso enseñanza –aprendizaje para los alumnos sea mas eficiente: construcción de 130 metros de barda perimetral, construcción de una cancha de básquetbol en proceso de estar techada, sistema de drenaje, construcción de sanitarios, construcción del taller de actividades artísticas, construcción de la sala de maestros, adquisición de una cocina-comedor, acondicionamiento de una aula de medios, construcción de un monumento a la bandera, pavimentación del área alrededor de la cancha de básquetbol, construcción de un domo, cuatro jardineras, dos aulas, acondicionamiento de la dirección, construcción de la banqueta y protecciones para el cuidado de los alumnos y colocación de topes en la carretera.

De esta forma a lo largo de 16 años, el personal que labora en esta institución ha practicado cotidianamente una lucha tenaz, por elevar el rango educativo que hoy tiene.

De octubre de 1987 a Octubre del 2003, queda el testimonio de que en esta escuela se labora en favor de la niñez reyense, que los mas importante en este centro educativo es la enseñanza y, que de manera paralela, de forma intrínseca, el edificio escolar y sus anexos se van equipando y mejorando día a día, firma el Dir. de la Institución, el Profesor José Arturo Morales Barajas.

2.3 El Grupo

El grupo de 5º grado está compuesto en su mayoría por niños que oscilan entre la edad de 10 y 13 años, dentro de las características generales del grupo que puedo mencionar que son participativos, sociables, muy expresivos, tanto individual como colectivamente, esto lo he percibido durante las actividades que he realizado con ellos, tienen facilidad para integrarse pero solo con su sexo afín. Lo único que he notado es que gritan por cualquier motivo es decir, quieren hablar todos a la vez, que no se tienen respeto pues cuando alguien se equivoca se mofan de él en fin, todas estas conductas que presentan se encuentran dentro de sus características propias de su edad. Por lo que a mi respecta puedo decir que estoy muy a gusto trabajando con este grupo de niños, que es una experiencia inolvidable donde me estoy retroalimentando de ellos. Sólo tengo dos casos que mencionar, el de Francisco un niño exageradamente enojón, y otro de la niña Susana que por todo llora y sus compañeros siempre la hacen enojar, no existen niños discapacitados, solo niños problema.

Escuela Club de Leones

CARACTERÍSTICAS QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE 5º GRADO GRUPO "A"

NO.	NOMBRE	EDAD	RESPONSABLE	RESPECTUOSO	COOPERATIVO	AGRESIVO	SOCIABLE
1	ALEJO REYNOSO CINTHIA MARISOL	10	✓	✓	✓		✓
2	ALVAREZ BARRAGAN JESÚS CRISTIAN	11	✓	✓			
3	ALVAREZ RODRIGUEZ BRENDA D.	10	✓	✓			
4	AMEZCUA NAVA OSCAR	10			✓	✓	
5	CABALLERO GUIA SUSANA ITZEL	10	✓	✓			✓
6	CARTAJENA MENDEZ SHARON ALEXA	10		✓	✓		✓
7	CEJA HERRERA PABLO GUSTAVO	10	✓		✓		
8	DIAZ TORRES FRANCISCO JAVIER	10			✓	✓	
9	DURON SÁNCHEZ GUADALUPE JANETH	10	✓		✓		
10	ESPINOZA ROBLES OMAR ALEJANDRO	10			✓	✓	
11	FARIAS SANDOVAL JUAN DONALDO	11	✓				
12	GONZALEZ MORALES LUIS EDUARDO	10			✓	✓	
13	LOEZA QUINTANILLA XHANGARI GUADALUPE	9	✓				
14	LUA ANDRADE ANDREA	11	✓				
15	LUA MEDINA ALEJANDRO	13		✓	✓		✓
16	MADRIGAL CASTAÑEDA DANIELA GUADALUPE	10		✓			
17	MEJIA MENDOZA WENDY KIMBERLY	10		✓			
18	MORALES OCHOA DANIELA	9	✓	✓			✓
19	MORALES VACA GERARDO	10					✓
20	PAEZ ROSETE DANTE ORLANDO	10		✓	✓	✓	✓
21	PÉREZ BARRAGAN MARÍA MAGDALENA	9	✓				
22	PÉREZ ESPINOZA CESAR ANTONIO	10				✓	
23	PULIDO RODRIGUEZ KARINA	9	✓	✓			
24	ROCHA GARCÍA ELSA ISAMAR	10	✓				✓
25	SANDOVAL ALEJANDRE PATRICIA GUADALUPE	10	✓			✓	
26	SANTOYO CALDERÓN OSCAR	10	✓	✓			✓

2.4 Trayectoria educativa propia.

Inicié mis estudios en la Primaria “Jesús García Corona” en la Ciudad de Río Blanco Ver. Esa época fue fantástica, siempre fui la consentida de los maestros y en nada vario cuando entré a la Secundaria “Francisco Javier Mina” ubicada en Iztapalapa, México D.F. en esa etapa entre a la adolescencia, viví un mundo lleno de contradicciones como la mayoría de los adolescentes. Estaba por entrar al Colegio de Ciencias y Humanidades para posterior ingresar a la U.N.A.M. pero se presentó un imprevisto y todo se quedo inconcluso. De regreso a Orizaba Ver. Ingresé a un Instituto de Carreras comerciales, en la que me titule de Sría. Ejecutiva y empecé a laborar en diferentes lugares, en 1983 volví a las aulas a estudiar la preparatoria, intente dos veces entrar a la Universidad Veracruzana sin ningún éxito, me desmoralicé y regresé a trabajar, pero siempre me quedo la frustración de realizar alguna carrera, hasta que por azares del destino, tuve la oportunidad de entrar a la U.P.N. y me fui incorporando al ambiente docente, del cual honestamente no tenía la vocación, ésta fue naciendo en mi, hasta la aplicación de la alternativa de innovación. Y comprendí que el mundo de la docencia es muy complejo y maravilloso, esto es debido a lo escabroso de su proceso y aplicación, descubrí que esta profesión es muy loable, es digna de admiración, y que son escasos los docentes que se entregan totalmente a ella, que la ejercen con dignidad y sobre la línea de la perseverancia.

Ahora, estoy por concluir mi período de formación docente, para que en un futuro emprenda de un modo directo y real en la actividad profesional y ponga en aplicación los conocimientos en vías de la innovación docente.

CAPITULO III

ENFOQUE TEÓRICO-METODOLÓGICO

CAPITULO III. ENFOQUE TEÓRICO-METODOLÓGICO

3.1 Descripción de los 3 proyectos de innovación, cual se elige y la razón.

El proyecto de Innovación docente, es para el maestro-alumno una estrategia de formación metodológica, de análisis, reflexión y sistematización, en el que hace su quehacer educativo, promueve el cambio en la práctica diaria, insta a la innovación y superación de la misma. Sus ciclos de desarrollo se inician con un diagnóstico pedagógico apoyándose en una investigación de campo que nos permite visualizar la dimensión de la problemática docente que se pretende solucionar por medio de la alternativa innovadora, Aplicarla y así llegar a formalizar su propuesta de innovación.

El proyecto, es un instrumento que dirige la práctica escolar hacia la transformación, pues durante su desarrollo, se planifica la alternativa, se evalúa su aplicación, es decir, construimos, fundamentamos y desarrollamos de manera planeada y organizada la innovación, con la que se propone participar en la transformación de nuestro quehacer escolar.

A grandes rasgos citaremos la conceptualización, características y elementos que se involucran en cada proyecto pedagógico.

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

Se concibe como un dispositivo que nos permite acrecentar la formación docente, agudiza el pensamiento del profesor-alumno en el que se vuelve más crítico. Es un medio muy útil para que el maestro evalúe la realidad de su práctica docente, la analice en sus diferentes dimensiones, así como sus deficiencias y limitaciones existentes, y de ahí plantear las alternativas de solución y llevarlas a su práctica.

Es pedagógico también porque ofrece un tratamiento educativo y no solo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia; es decir en los problemas que centran su atención en los sujetos de la Educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, así como la perspectiva de la práctica docente de acción docente, permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica del cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio. Pretende con su desarrollo favorecer la formación tanto de los alumnos de preescolar o de primaria a quien va dirigido, como la de estudiantes-profesores de la Licenciatura; porque en su realización pone énfasis en buscar una educación de calidad para ambos, mediante el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados en la

problemática de la práctica docente objeto de estudio del proyecto (perspectivas, dimensiones, aspectos, sujetos, etc.) con miras a ofrecer a los educandos no solo información o instrucción, sino una formación más integral, vélgase decir más pedagógica.

De los tres tipos de proyectos pedagógicos, éste me parece el más completo y considero que es el idóneo para mi proyecto de innovación ya que en él intervienen los alumnos que son los actores principales en este proceso de la aplicación, también están involucrados los padres de familia en las actividades de la carta compromiso que se hará al final de la aplicación y el docente por supuesto.

Este proyecto está canalizado en el campo de ACCION DOCENTE, porque en él están inmersos tanto alumnos, padres de familia y el cuerpo docente en general. En el cual cada quien tiene su tarea asignada, lógicamente considero que la parte sustancial en este ambicioso plan recae directamente en el alumno, en segundo término en los padres de familia, familiares, maestros y sociedad en general.

"proyecto pedagógico es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia, ya que un criterio necesario para ese tipo de proyecto, es que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente; para constatar los aciertos y superar los errores, se requiere que la alternativa pensada en ese tipo de proyecto, valide su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar misma.

En estos términos, el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y

comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la practica docente propia.”⁷

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Este proyecto se enfoca principalmente a abordar algunas problemáticas que surjan sobre la práctica docente y a la vinculación existente entre los procesos de enseñanza-aprendizaje y los contenidos escolares. También tiene la finalidad de clarificar la tarea educativa, facilitándola al incorporar elementos teóricos-metodológicos e instrumentos innovadores para la exposición de la misma. Interviene para que exista una interacción productiva entre los procesos de formación de cada maestro y los contenidos escolares, los cuales deben abordarse desde la planeación de problemas que apuntan inicialmente al currículo y aterrizan en el plan de estudios, en los programas, los libros de texto y en cualquier contenido temático con el que nos auxiliemos.

Explica las relaciones entre los procesos de formación de los profesores y señala las características del proyecto de intervención pedagógica que se desarrolla en la Licenciatura en Educación plan 94.

⁷ ARIAS, Marcos Daniel. “El proyecto pedagógico de acción docente”, en: Antología Básica. Hacia la Innovación, p.65

Se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas en su práctica docente.

Se desglosan los componentes del proyecto de intervención pedagógica que permiten caracterizarlo, de esta forma se desarrollan los conceptos de intervención, implicación, la problematización y la alternativa. Se dan orientaciones sobre el recorte teórico-metodológico e instrumental que el maestro necesita formular para la elaboración e la alternativa de innovación, se señalan los elementos que determinan la especificidad de los objetos de evaluación, si como una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa, en donde resaltan aquellos aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y el reconocimiento de sus limitaciones y/o superación del problema docente planteado.

“La intervención (del latín interventio) es venir entre, interponerse: La intervención es sinónimo de meditación, o de intersección, de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación. También se le atribuye el uso de las ideas de operación y de tratamiento. La intervención se presente como el acto de un terreno que sobreviene en relación con un estado preexistente.

Los sentidos que definen el concepto de intervención son:

-El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo, frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

-La necesaria habilidad que el docente desarrolla para “guardar distancia” (acto similar al de verse en escena como espectador de si mismo) a partir de: Conocer otras experiencias de docentes, identificar explicaciones a problemas desarrollados en sus investigaciones y fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experienciales sobre las realidades educativas, en sus procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.

-La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas de limitación y conceptualizados, pero lo es también la actualización de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella”⁸

CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE GESTION ESCOLAR

El ejercicio de este proyecto nos permite potenciar las capacidades institucionales a su máxima flexibilidad, con la finalidad de conseguir los objetivos que nos planteamos. Para ello se apoya en estrategias funcionales para lograr la transformación de las prácticas institucionales que definen el orden institucional en donde se práctica la acción docente.

⁸ RANGEL, Ruiz de la Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. “*Proyecto de intervención pedagógica*” en: Antología Básica. Hacia la Innovación. pp.88-89

Para el proyecto de gestión escolar su preocupación principal es, darle solución a la problemática que se da en el orden institucional, y para la realización de estas pretensiones se tiene que analizar qué prácticas institucionales se pretenden cambiar, de qué manera se van a llevar a término estas acciones, para lograr la transformación, qué técnicas vamos a ejecutar, establecen fechas, tiempo de aplicación así como los materiales didácticos, u otros recursos a utilizar, pero sobre todo deslindar quienes van a estar implicados directamente y quiénes sólo serán personal de apoyo, porque se debe enfatizar que es necesaria la participación conciente y comprometida del mayor número de miembros del colectivo escolar.

Para esto se debe de centrar en los siguientes pasos a seguir, reflexión de la acción, ¿para qué los estoy haciendo? ¿Con qué fin?, ¿La reflexión en la acción misma? ¿Cómo lo estoy haciendo?, aprender de los errores y transformación de las normas de acción, ya realizadas en y para la práctica de la docencia.

Se propone la elaboración de un proyecto de innovación pedagógica como forma para articular los contenidos de los cursos que permita al profesor alumno ensayar formas originales de resolver problemas de su práctica profesional.

“El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales. La noción de Gestión Escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar orientadas

a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional. Esta noción también refiere a la redefinición crítica de las funciones, estructuras y procesos escolares que le dan un contexto viable, creativo e innovador a la intervención pedagógica.

La Gestión Escolar cobra sentido como el medio que va a impactar la calidad al plantear:

1. La apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad
2. La descentralización del servicio educativo al acercamiento de la toma de decisiones en los planteles
3. La autonomía pedagógica de las escuelas
4. La posibilidad de ejercer una evaluación mas precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela.”⁹

HACIA UN CONCEPTO DE PROYECTO DE GESTION ESCOLAR

“Las dos premisas fundamentales de las que parte el concepto del proyecto de Gestión Escolar son: Primera: que el orden institucional y las practicas institucionales impactan significativamente la calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas y, Segunda, que es posible gestionar un orden institucional mas apropiado para un servicio de calidad, a partir de modificar de forma intencionada las practicas institucionales que se viven en la escuela mediante la construcción de proyectos de gestión escolar”¹⁰

⁹ RIOS Durán, Jesús Eliseo Bonfil y Castro y María Teresa Martínez Delgado.

“Características del proyecto de gestión escolar” en: Antología Básica. Hacia la Innovación.
pp.96-97

¹⁰ Ibidem 98

3.2 Conceptualización

Los valores morales y las normas de urbanidad son dos componentes claves de la vida social y cultural del ser humano ante la sociedad misma, por ello es imprescindible como formadores de la educación fomentar, cimentar bases culturales sobre el educando desde los primeros años de instrucción escolar. Ya que los valores humanos, están considerados como la mejor manera de llevar una vida decente y llevar un comportamiento ético, así como conducirnos con integridad, sino se tienen valores, el comportamiento humano no tiene rumbo, es caótico y en definitiva autodestructivo. Los valores humanos son creencias, no rasgos personales y por interrelacionadas que puedan estar las creencias con los rasgos personales, todo intento de analizar a las primeras desde el punto de vista de los segundos esta considerado al fracaso.

¿QUE SON LOS VALORES MORALES?

Se define el valor como un modelo ideal de realización personal que intentamos a lo largo de nuestra vida plasmar en nuestra conducta, es como un patrón a seguir tratando de no salirse de las líneas establecidas y así continuar con lo marcado por la sociedad.

También se concibe al valor una creencia básica a través de la cual interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia.

Los valores que se van cultivando en cada etapa de la vida, se perciben como una esencia del “yo” que irradia acciones ya sean positivas o negativas que van generando un haber y van conformando la representación plena de nuestra vida.

El cambio producido en cualquiera de estos dos polos produce, a su vez un cambio en la manifestación de esos mismos valores. El decir nuestro afán debe consistir en estimar a los valores, como propósito de gran elevación, ya que estos exteriorizan una gama de contenidos morales que fortifican nuestro espíritu y dejan muy por debajo todo lo referente a lo material. La oscilación que se da entre el sujeto y el objeto tiene un dinamismo; es de vital importancia en este juego.

(Fil) Disciplina que estudia los principios fundamentales y normas que rigen el comportamiento y actividad humana, basados en los imperativos del bien. Se identifica con la ética.

AUTOCONOCIMIENTO.- Conciencia de sí mismo, de sus actos, manifestaciones, percepciones, ideas, etcétera.

ADQUISICIÓN DE LA MORALIDAD:(Psicología, Sociología); Proceso por el que el individuo adquiere las normas y principios que rigen el comportamiento moral.

La palabra moral, procede del latín mos-moris, que en plural significa costumbres, modo de comportarse, hábitos, en el sentido de conjunto de normas o reglas

alcanzadas por medio del hábito. También se refiere a la conducta del hombre que obedece unos criterios valorativos del bien y del mal.

El proceso se ha conceptualizado desde dos grandes perspectivas:

Como Socialización.- La adquisición de la moralidad es la mera interiorización de los valores y normas morales definidos por la cultura. Una agencia fundamental es la familia. Un contexto crucial es la transmisión, las técnicas de disciplina. En este enfoque coinciden el psicoanálisis y la teoría del aprendizaje.

La acepción moral, viene del latino, que significa costumbre, hábitos, en el sentido de conjunto de normas o reglas alcanzadas por medio del hábito. Es un conjunto de normas aceptadas, libre y conscientemente que regulan la conducta individual que la sociedad exige al hombre dentro de ella, y que aspira a realizar el valor de lo bueno.

Dentro del comportamiento normativo se encuentran reglas convencionales, que no pertenecen propiamente al ámbito de la moral, y que regulan también el comportamiento de los hombres en la sociedad. Estas son las llamadas normas sociales, reglas de convivencia social o del trato social, también entrañan obligaciones y regulan las relaciones de los individuos y estas no son de ninguna manera una imposición coercitiva inherente al derecho. Tampoco hay en este tipo de reglas una convicción y adhesión íntima como las que acompañan a las normas morales.

CLARIFICACION EN VALORES.- Es un conjunto de métodos de trabajo que tiene por objeto realizar un proceso reflexivo, gracias al cual el individuo sea consciente y responsable de aquello que valora, acepta o piensa.

CULTURA MORAL.- conjuntos de acciones simbólicas que guían o pautan el juicio y la conducta moral en situaciones conflictivas o de toma de decisiones.

EDUCAR EN VALORES.- Parte de la educación que hace que el niño tome conciencia de sus deberes y del ideal humano (instrucción moral) le da el sentido a los valores, sobre todo capta o suscita las ocasiones de hacerle admirar y practicar las virtudes morales.

CONTRAVALORES.- Son los que se oponen a un valor concreto, (llamados también antivalores o valores negativos) son los que impiden o van en contra del desarrollo pleno de las personas y de una convivencia fraterna, libre e igualitaria.

DRAMATIZACION.-Exagerar algo con el fin de conmover o aumentar la emoción, el interés.

ESTRATEGIA DIDACTICA.- Directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso de enseñanza-aprendizaje, conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen a la consecución de objetivos preestablecidos durante el proceso educativo.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE. Actividad sistémica y está integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus objetivos, revisando críticamente planes y programas, métodos y recursos, y facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos.

MORAL: (Del Latin *moralis*, relativo a las costumbres); Aquello que se ajusta al ideal moral, o que es bueno. Unido a un sustantivo indica que éste es susceptible de calificación ética o moral o que dicha calificación le conviene desde este punto de vista se opone a amoral. Actitud personal con la que el individuo o la sociedad aprecian comportamientos que exigen un discernimiento.

VALOR: Valor es el objeto de estudio de la axiología. En sentido vulgar, es todo aquello que no nos deja indiferentes, que satisface nuestras necesidades o que destaca por su dignidad. Carácter, cualidad o principio ideal, propio de los seres, hechos o cosas, que suscita admiración, estima, aprecio o complacencia.

VALORES.- Conjunto de cualidades o aptitudes que permiten elegir aquellos aspectos de la realidad que son o parecen óptimos para dar sentido a lo existencial. Regulan, guían y ordenan la vida de las personas.

VIRTUD.- Disposición y hábito de hacer el bien, con base en principios morales.

Capacidad uniforme y constante del hombre en el dominio moral (por ejemplo: fortaleza, altruismo, prudencia)

3.3 Teoría Sustentante

La teoría humanista es sin duda el fundamento de la educación en valores, que es una orientación que pretende humanizar la tarea educativa. Y mencionada tal tarea educativa debe estar centrada en formar mejores alumnos, contar como filosofía sustancial, que el verdadero proceso de cambio no debe imponerse, sino simplemente proponerse, pues resultaría ineficaz e irrelevante; lo que se tiene que promover son alternativas para su auto educación, y esto está inmerso en la estimulación misma que el docente le transmita.

Educación tiene una función esencial, que es la de desarrollar en los seres humanos la preocupación de promover su propio crecimiento interno, y sobre todo adquirir la conciencia de asumir el reto de su propia vida.

La teoría de la psicología Humanista dice:

“Que es una expresión que incluye a todas las corrientes psicológicas que estudian la personalidad humana resaltando los aspectos más genuinamente personales de la misma. Su fin es conseguir la plenitud del hombre mediante el cultivo de los valores más genuinamente humanos.

Destacan el concepto del YO (self) y de la persona, tiene como objetivo la conservación de los valores personales en el marco del espíritu científico, propugnando la autorrealización personal consciente, frente a la homeostasis.”¹¹

El teórico Carl Ransom Rogers, fue uno de los iniciadores de la aportación de las ciencias humanas, Nació el 8 de Enero de 1902 en Oak Park, Illinois, un suburbio de Chicago, Inició su programa de psicología clínica de la Universidad de Columbia y recibió su PhD en 1931. no obstante, ya había empezado su trabajo clínico en la Rochester Society for the Prevention of Cruelty to Children (Sociedad Rochesters para la prevención de la crueldad en los niños). En esta clínica aprendería la teoría y sus aplicaciones terapéuticas de Otto, Rank, quién le incitaría a coger el camino del desarrollo de su propia teoría. Su teoría se basa en el hecho de que *“el individuo es capaz de dirigirse a si mismo... esta capacidad de auto dirección... Rogers la llamaba growth ... (este growth) designa un conjunto de dos sistemas acoplados: un sistema motivacional unificado, esto es, la tendencia actualizante, y un segundo sistema de evaluación de la experiencia que funciona como regulador del primero”¹²*

Uno de los autores más representativos de esta corriente fue Carl Rogers, y Abraham Maslow, el primero sostiene que en este paradigma humanista el papel que debe tomar el profesor es el de facilitador de la auto dirección, proporcionándole las condiciones que los conduzcan a aprender de una manera significativa o autodirigida

¹¹ ROGERS, Carl R. *“This Is me”*, Capítulo 1 en *On Becoming a person* P.297

¹² *Ibidem* 299

y fomentar el autoaprendizaje y la creatividad, y este aprendizaje lo va dar de manera significativa para el alumno, donde involucre procesos cognitivos y afectivos de la persona, es decir, vivenciales, y la autorrealización total del alumno, para el desarrollo de una conciencia ética, altruista. La cual transformara al alumno en un ente individual, único y diferente a los demás, un alumno con iniciativa muy propia, capaz de reflexionar racionalmente, tomando decisiones justas y acertadas al emitir juicios, pero también de sensibilizarse y llegar a la autodeterminación.

El teórico Carl Rogers (1983) ha proporcionado a la educación una de las visiones más innovadoras, no tan sólo por sus fundamentos, sino por sus sugerencias y aportaciones prácticas para aplicar dentro del aula, él dice que las características de una persona que se auto realiza podrían describirse en los siguientes rasgos:

- Funciona libremente en la plenitud de sus potencialidades
- Es segura al ser realista, auto mejorable, socializa y apropiada en su conducta.
- Es creativa y sus formas específicas de conducta no son fácilmente pronosticables.
- Es mutable, está en su desarrollo, en constante búsqueda de si misma.

La Metodología de esta corriente se basada en programas flexibles, donde se provee el aprendizaje significativo por medio de las vivencias (dramatización) le da una primacía a la conducta creativa en el alumnado, así mismo propicia una mayor autonomía y oportunidad a la cooperación en grupo. Y se auxilia básicamente de la estrategia de la clarificación de valores que tiene sus raíces en la Psicología

Humanista, la cual es una acción consciente y sistemática que aplica de modo coherente y práctico el enfoque de la educación centrada en la persona. Para Edgard Raths, Harmin y Simón (1966) quienes elaboraron ésta propuesta pedagógica “Señalan que es posible lograrla a través de un proceso de valoración (reflexión) que consta de tres fases:

Selección.- Primero identificar que valor está en juego, elegirlo libremente observando las alternativas existentes y considerando las consecuencias que puede traernos a nosotros y a los demás optar por una u otra de las alternativas posibles.

Estimación.- Considerar si en realidad apreciamos la selección que hemos hecho, si nos sentimos cómodos con ella y si estamos dispuestos a afirmarla en público.

Actuación.- Comportarse en forma congruente con la selección que se ha hecho y aplicarla habitualmente.”

RATHS, Harmin y Simón, en “Educación en Valores” en La Biblia del educador
P.1165

El reconocimiento y elección de la propia escala de valores, garantiza una mayor transparencia y autenticidad, revela niveles considerables de coherencia entre lo que se piensa y actúa, es decir la práctica activa de los mismos. Siguiendo estos lineamientos en el proceso de la enseñanza de valores, nos acercamos a un punto de referencia en donde cada persona, debe tener una decisión consciente y responsable de clarificar y asumir los valores, pues promueve en ella la capacidad de reflexión, es una especie de introspección, pues hace la función de guía de conducta autorreguladora. “El autoconocimiento, la responsabilidad personal y el desarrollar la

capacidad e d juicio y autonomía constituyen los medios para aprender a ser y lograr un desarrollo pleno de la personalidad particular de cada educando”

GARZA, Treviño JuanG.y PATIÑO, Glz. Susana M. en “Enfoques actuales de la enseñanza en Valores” en Educación en Valores, P.44

Sólo cuando se ha pasado por estas etapas, se puede considerar que la opción de valor seleccionada se ha arraigado en su interior, aunado a que el autoconocimiento le facilita su adaptación al medio social.

Los objetivos que contempla esta teoría es que el alumno se identifique como un ser humano único, que eleve el desarrollo de su individualidad y sus potencialidades intrínsecas, que el individuo experimente sus cualidades distintivamente humanas: elección, creatividad, valoración, dignidad, valor, y el desarrollo de sus potenciales.

Con la aplicación de esta innovación pedagógica, basada en la corriente humanista se pretende contribuir a la formación de alumnos que modifiquen su conducta durante el proceso de misma aplicación o de manera retroactiva, que su interrelación con los demás asegure un comportamiento de respeto, que asuma las dificultades que se le presenten con una actitud resolutiva, honesta, justa, integra, etc. etc.

“Comenta Rogers El aprendizaje significativo, o aprendizaje personal, es difícil si no es que imposible de medir y evaluar en función de criterios externos” ----- ROGERS, Carl R.

“This Is me”, Capítulo 1 en On Becoming a person P.321 efectivamente, sus valores intrínsecos, no pueden estar supeditados a factores exteriores, aunque estén inmersos en su contexto, ya que el aprendizaje autoiniciado se convierte en responsable en el momento en que uno mismo evalúa su propio aprendizaje.

Nos dice: Las metas y los criterios los establece el mismo individuo, él es quien decide hasta qué punto ha alcanzado sus metas. Por ende, claramente lo dice la autoevaluación esta íntimamente ligada a la experiencia personal de cada quien.

Este teórico señala las características de aprendizaje:

- 1.-Responde a intereses y motivaciones del sujeto que aprende.
- 2.-Parte de problemas concretos.
- 3.-Involucra a la persona afectiva e intelectualmente.
- 4.-Exige que el sujeto aprenda por propia iniciativa, pues requiere de la búsqueda, la comprensión, el análisis, el descubrimiento.
- 5.-Además de resultar atractivo para quien lo realiza, se logra más fluida y rápidamente que el aprendizaje planeado en función de situaciones ajenas al sujeto.

Es una especie de “andamiaje” donde se va escalando nivel por nivel y se interrelaciona el sujeto, su medio natural y social. Uno como docente debe procurar que los niños y adolescentes, avancen progresivamente hacia una mayor autonomía en sus juicios y decisiones morales. *“El aprendizaje significa cambio, podíamos aseverar que el aprendizaje de los valores necesariamente ha de conducir a un cambio cognitivo”*

----- GARZA, Treviño JuanG.y PATIÑO, Glz. Susana M. en "Enfoques actuales de la enseñanza en Valores" en Educación en Valores, P.41

Pues bien, funciones cognoscitivas son las que desempeñan un papel preponderante en el desarrollo de la conciencia del educando, y a medida que los niños desarrollan un concepto más consciente del tiempo y del futuro, de los valores morales, deseos y objetivos que ellos se marcan, serán más capaces de ver como sus acciones afectan o benefician a los que conviven con él, y es cuando ellos empiezan a comprender de manera racional la necesidad de que las personas colaboren entre si en beneficio y para la superación integral de la familia.

JERARQUIA DE VALORES

VALORES VITALES	SALUD, VIGOR
-----------------	--------------

HEDONICOS	PLACER, DELEITE, SOLAZ
ECONOMICOS	UTILIDAD, USO, CAMBIO
CONOCIMIENTO	CIENCIA, VERDAD, CAUSAS
MORALES	BIEN, BONDAD, VALENTIA, JUSTICIA.
ESTETICOS	BELLEZA, GRACIA
EROTICOS	AMOR, TERNURA, CARIÑO
RELIGION	PIEDAD, SANTIDAD, BIENAVENTURANZA

3.4 Fundamentación de la metodología

LOS METODOS DIDÁCTICOS

Estos deben subordinarse a las condiciones psicológicas del alumno que aprende, las cuales tienen por objeto llevar a éste a redescubrir y analizar por si mismo los conocimientos de la sociedad en la que vive, observar su naturaleza, ya que no todos tenemos la misma capacidad de retención. Dijera Beinot *“No existe el mejor método de enseñanza, incluso si algunos métodos parecen dar mejores resultados, en algunas situaciones concretas, los resultados de cualquier método están en función de la motivación del profesorado y del esfuerzo que ponen en la preparación de su enseñanza y también, por supuesto, de*

*la actitud del alumnado*¹³. Así es, éste nos marca pautas para trabajar educativamente, en donde uno como docente debe tener el aforo de adaptación, flexible a las circunstancias que se presenten, transformarla según el entorno en el que ejerza su profesión y no, caer en el error de la rigidez. Su objeto es llevar al discente a redescubrir por sí mismo los conocimientos de la educación.

Nosotros como pedagogos estamos concientes de que nuestra labor diaria, con un abanico de recursos técnicos y que aún cuando algunas o todas las escuelas utilicen un mismo método, a la hora de aplicarlo emplean distintas estrategias, consiguiendo la mayoría de ellas el fin propuesto. Y esta aseveración ¿por qué se hace con todo el aplomo?, simplemente porque cada uno de nosotros lo enriquecemos, es el estilo peculiar que le imprime cada quien, eso es lo que nos hace diferentes. Así es el proceso de la docencia, ¿por qué algunos maestros están etiquetados como “buenos”? simplemente porque es el resultado de su trayectoria que ha sido de calidad y las generaciones que han pasado por su aula lo saben.

METODO (Del gr. Métodos, de metá, a lo largo y odós, camino)

Significa literalmente “camino que se recorre” Por consiguiente, actuar con método, se opone a todo hacer casual y desordenado. Es lo mismo que ordenar los acontecimientos para alcanzar un objetivo.

El método es uno de los elementos necesarios, de la estructura del trabajo educativo. Sin un método, no se realiza eficazmente el trabajo

¹³ BEINOT, R. “Acerca de las estrategias de enseñanza- aprendizaje” en: Antología Básica.

Educación Geográfica. p. 296-297

educativo, pero aquel no es suficiente para realizar este, también porque el resultado de la educación no está determinado únicamente por la estructura humana. Se busca un resultado y no otro en función de las razones que el hombre y la investigación descubren, para justificar la conveniencia de este efecto específico tocante a otros posibles. La necesidad de marcarse intencionalmente un camino para lograr el efecto conveniente, hace patente la necesidad del método.”¹⁴

¹⁴ Diccionario de las Ciencias de la educación pag. 934

A continuación se citaran algunos de los métodos mas utilizados en la docencia:

METODO	ESTRATEGIAS	ACCIONES DEL ALUMNO	ACCIONES DEL DOCENTE
<p>ACTIVO</p> <p>Pretende Aplicar el principio de actividad en la escuela, pero que parten de inspiración doctrinal, muy diversa.</p>	<p>Hacer planteamientos morales y cuestionarlos sobre los procedimientos correctos.</p> <p>* Realizar representaciones reales o ficticias que varieran según los contenidos de cada tema.</p>	<p>* “APRENDER HACIENDO”</p> <p>llevar los conocimientos a la practica, que la acción y la experiencia son el mejor aprendizaje.</p> <p>* Analizar los ejemplos expuestos en equipo o individualmente.</p>	<p>* La orientación del profesor hacia el alumno es invaluable, es una manera de activar la enseñanza</p>
<p>DIALECTICO</p> <p>Su principal objetivo enfocado al arte de razonar metódicamente y justamente</p>	<p>* Hacer mesas redondas.</p> <p>* Dinámicas.</p> <p>* Llevar el tema a la discusión y a la controversia</p>	<p>* Dilucidar los temas expuestos, paso a paso y disipar las dudas.</p>	<p>* Interviene en cada tema desglosándolo, analizando reflexionando y cuestionando a los alumnos.</p>
<p>DIVERSIFICADO Y PLURIDIMENSIONAL</p> <p>Utilizan todos los métodos, dosificándolos según las circunstancias.</p>	<p>* Dar conferencias, seguidas de preguntas, para proveer información de temas inherentes.</p> <p>* Sesiones en pequeños grupos para analizar y dar alternativas a cuestionamientos hechos.</p>	<p>* La interacción que se da entre alumno-maestro, alumno-alumno servirá de retroalimentación para el conocimiento</p>	<p>* Realizar un taller de valores.</p> <p>* Se encargara de propiciar un ambiente de confianza.</p>

METODO	ESTRATEGIAS	ACCIONES DEL ALUMNO	ACCIONES DEL DOCENTE
<p>COMPARATIVO</p> <p>La metodología utilizada es muy variada: Desde análisis históricos a todo tipo de técnicas cuantitativas o cualitativas (encuestas, cuestionarios, observación, etc.)</p>	<p>* Analizar para descubrir semejanzas y diferencias.</p> <p>* Observar distintos sistemas o en el mismo sistema social en distintos momentos a lo largo del tiempo.</p>	<p>* Va aumentando su sensibilidad como investigador, al observar sus ámbitos de aplicación.</p>	<p>* Estimular los sentidos perceptivos del alumno</p>
<p>PROSPECTIVO O DELFOS</p> <p>Estudia las causas científicas y técnicas de la evolución del mundo actual y previene las situaciones que de ellos puedan derivarse.</p>	<p>* Se les piden que enumeren acontecimientos posibles en un campo determinado.</p> <p>* El alumno debe ser <i>etáreo</i>, es decir de variada formación, para así poder extraer mas información posible.</p>	<p>* Todos opinan al respecto y cuando se consigue la opinión convergente del grupo respecto al tema, se llega al final del proceso.</p>	<p>* La técnica que ocupa el maestro tiene la particularidad de que cada quien expresa su pensamiento de manera anónima y por evento.</p>
<p>INTUITIVO</p> <p>Ofrecer como ventaja el aproximar lo abstracto a lo sensible y el afianzar el conocimiento de lo intuido.</p>	<p>* Se utilizan representaciones (imágenes, esquemas, graficas, proyecciones, fotografías y libros).</p>	<p>* En los niveles en los que el pensamiento del niño ligado a lo concreto, la instrucción intuitiva es sumamente eficaz (el niño se siente sumamente atraído por los objetos</p>	<p>* La labor de uno es mostrar un conjunto de estrategias desde varias perspectivas complementarias que ofrezcan la posibilidad de una intuición completa del mismo.</p>

		manipulables y los hechos observables en niveles superiores, sin embargo la intuición es inteligible cuando los objetos intuidos son ideas o relaciones sobrepasando la mera intuición sensible.)	
--	--	---	--

Tengo la firme convicción de que la metodología idónea, la que mas se ajusta en la enseñanza de los valores morales es la Metodología Activa, porque esta le da margen al alumno a una participación activo-participativa donde los roles se conjugan, existe una flexibilidad en los procesos de enseñanza, pues esta se basa en un modelo de comunicación horizontal y dialógico. , que considero la idónea, con la que he trabajado en la mayoría de las actividades, pues para mi es importante para el aprendizaje tanto grupal, como individual, el intercambio de roles, en donde el maestro tantas de las veces debe conservar la mesura y la virtud de la humildad y acatar las discrepancias de los alumnos que surgen durante la clase y aceptar que el contexto educativo dentro del aula ha cambiado y que el maestro ha dejado de ser el omnisciente. *“En el polo opuesto tradicional se encuentra la metodología activa que busca propiciar que el flujo de información también circule del receptor (alumno) el emisor (maestros) para lograr*

*mayor participación y retroalimentación por parte de los alumnos”*¹⁵. La enseñanza por medio de la comunicación oral en el modelo tradicional, presupone que se esté dando una interacción de emisor que viene siendo el maestro que transmite el mensaje que son los contenidos de aprendizaje al grupo, que son los receptores. (alumnos). Pero, este tipo de metodología no permite al alumno exteriorizar sus aportaciones personales al tema, porque el maestro no da pauta a que se de una interrelación, pues actúa apoyado en la metodología tradicional que se caracteriza por la verticalidad y autoritarismo, pues están muy marcados los lugares de cada cual, ya que bajo este esquema el alumno juega un papel pasivo y marginal. Por el contrario en la Metodología Activa la participación del alumno conlleva a un intercambio de información y es cuando se logra la acción pedagógica, cuando está cimentado en el diálogo, el cual que no puede reducirse meramente a un acto de depositar ideas de un sujeto a otro.

La metodología Activa tiene como característica principal la de generar relaciones democráticas dentro del grupo, de las que surjan el desarrollo de las capacidades comunicacionales de los educandos, crear un ser creativo y reflexivo que lo motive a ser curioso imaginativo y reflexivo en su actuar, que lo transforme en un sujeto crítico que se cuestione por cuanto ocurre a su alrededor, y que no esté

¹⁵ CHARLES, Mercedes. “Comunicación y proceso educativo” en: Antología Básica. La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria. p. 51

sujeto a las acciones. La aplicación de esta metodología va marcando los pasos para crear seres individuales, sociales con una autoestima elevada y seguros de si mismo.

Aunque he de reconocer que para la enseñanza de valores, no existen procedimientos o técnicas concretas, métodos o técnicas explícitas, ya que el pretender aplicar en el ámbito de los valores la misma metodología que se utiliza en las otras materias, es incurrir en errores de gran magnitud, que se verán reflejados indiscutiblemente en la conducta del educando, de manera negativa.

Ya que es evidente que el alumno, no llega al aula con una mente virgen sino con conocimientos de los primeros valores, inculcados acorde con el contexto familiar, pues el niño desde que nace va adquiriendo o haciendo suyos los valores que se encuentran en los padres, hermanos mayores, tíos, abuelos, etc.etc. *“Con o sin la ayuda de sus padres, los hijos comenzarán a desarrollar sus valores conscientes y subconscientes durante los años escolares”* -----LINDA, Y Richard Eyre, en “Valores morales, el mejor legado para sus hijos” P.19

Depurar este conjunto de conocimientos mal adquiridos, es una doble y extenuante tarea del educador, porque como dice una frase“ es mejor educar bien que reeducar”. *“El aprendizaje del niño empieza en la familia; es en su núcleo donde comienza la formación en hábitos: aseo, obediencia, respeto, puntualidad, responsabilidad, regularidad en la hora de los alimentos, cooperación, etc. Etc. Más tarde esta formación familiar se enriquece en la escuela”*

¹⁶-----

¹⁶ HERNANDEZ, Meave Juan Antonio y BOLAÑOS, Martinez en *“El futuro ciudadano”* P.37

¹ HERNANDEZ, Meave Juan Antonio y BOLAÑOS, Martinez en “El futuro ciudadano” P.37

Es difícil para el docente infiltrarse con las nuevas propuestas valorativas que pretenden corregir o aumentar sus enseñanzas morales, pues cualesquiera que sea no dejará de ser cuestionada por los padres de familia. Ahí es donde el docente debe hacer uso de las técnicas, juegos interactivos, preguntas generadoras, etc. Etc

“Las virtudes se desarrollan con el hábito...no las poseemos por naturaleza, ni a despecho de la naturaleza, y las desarrollamos por medio del hábito...adquirimos estas virtudes ejercitándolas, al igual ocurre con otras artes. Aprendemos a hacer las cosas al hacerlas: los hombres aprenden el arte de construir, por ejm. Construyendo, y a tocar el arpa tocando el arpa. Asimismo, al realizar actos de justicia aprendemos a ser justos, al practicar la autodisciplina aprendemos a ser auto disciplinados, y al realizar actos de valentía aprendemos a ser valientes”¹⁷-----

Esta aseveración se hace más latente en la educación de los valores, pues la combinación clave para un resultado óptimo es: enseñanza-aprendizaje-acción. Para que el niño vaya haciendo suyos los conocimientos, o sea los vaya asimilando, debe ser el sujeto principal de la acción, irlos descubriendo a través de la experiencia personal para que se vaya dando la apropiación de la cognición

De lo que si tenemos que estar seguros es que la educación en valores, es y se resuelve en la práctica.

¹⁷ Aristóteles en ¿Tienes el valor o te vale? P.152

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Para el cual hice uso de las estrategias siguientes: Dramatización de situaciones acordes al tema, ahí se practica la empatía, la cual me ha dado buenos resultados pues a los chicos les gusta mucho participar, al término de las escenas explican sus razones en referencia al tema, como se sintieron en una participación positiva y en la negativa. Enseguida viene la pregunta clarificadora y por ende su respuesta. La proyección de videos para los valores de la solidaridad, el respeto, etc. El cuento, la Fábula. la situación problematizadora, la representación de modelos y la Clarificación de Valores que es una de mis herramientas principales, porque se da de una manera muy sutil, por medio de diálogos clarificadores, frases inacabadas etc. Al utilizar el calendario de Valores, se trabajaron aspectos sugeridos explícitamente relacionados con el alumno, la familia, escuela, comunidad.

Si estuviera hablando de temas como: comprensión de textos, problemas matemáticos, el gusto por la lectura, considero que se seguiría un patrón ya establecido pero dada la diversidad de aspectos que interactúan en este interesante tema, es difícil trazar estrategias definidas pues me parece que se puede manejar de manera versátil y valiéndose de todos los métodos y medios (*conferencias, proyección, mesas redondas*) para la realización de nuestro objetivo, ya que no hay

fórmulas fijas para determinar los métodos más eficaces de enseñanza, aunque he de referir que en la aplicación me basé específicamente en la clarificación de valores.

CAPITULO IV

PLANEACION Y APLICACIÓN

DE LA

ALTERNATIVA DE INNOVACION

CAPITULO IV. ALTERNATIVA DE INNOVACION

4.1 La planeación de la estrategia

La planeación del trabajo docente, el uso del método que más se ajuste a las necesidades de los discentes, los procedimientos adecuados, el orden y la disciplina personal, permiten hacer el trabajo más eficiente y satisfactorio, ahorrando tiempo, esfuerzo y frustraciones. *“Todas las actividades, experiencias, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el maestro o considerados por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación”*¹⁸ así es, éste es el fin que debe perseguir el proyecto didáctico, el de ser productivo, fecundo e inagotable.

-Unos minutos dedicados a planear un programa pueden ahorrar muchas horas a lo largo del curso, pues se mantendrá al alumno en constante actividad y por ende se disfrutará.

-No se trata de que el maestro trabaje más, sino de que lo haga mas eficientemente, que obtenga mejores resultados con el mismo esfuerzo, es decir será más redituable su acción docente.

¹⁸ SPERB o.p. cit. U.N.E.S.C.O. en la Biblia del educador P.109

Todos los profesionistas se auxilian de diferentes herramientas para llegar a buen término su trabajo, en este caso el Maestro no es la excepción, él se tiene que apoyar en diferentes instrumentos como son; los contenidos, material didáctico, pizarrón o pintarrón, pero sobre todo con las planeaciones que son la estructura fundamental de todo su haber como docente, sin una buena planeación, el docente errará una y otra vez, metafóricamente hablando, se encontrará flotando en el espacio, sin un punto de partida, ni de convergencia. Se debe enfatizar que uno realiza sus planeaciones para todo el ciclo escolar, pero éstas no se llevan a cabo siempre de la mejor manera, por diversos factores externos que influyen en el aula y otras veces que no resultan funcionales al aplicarlas, porque el grupo pernea hacia otra dirección, es decir, no fueron las estrategias adecuadas para los fines que se perseguían; todas estas inconveniencias se deben valorar y replantear con miras hacia la perfección de la práctica.

“PROGRAMACIÓN

Pasos para una buena programación:

- 1.- Plantear claramente del modo más concreto posible los objetivos y que pretendemos lograr.*
 - 2.-Decidir qué contenidos queremos transcribir y en qué orden los vamos a secuenciar para posibilitar su aprendizaje comprensivo.*
 - 3.-Pensar qué medios tenemos a nuestro alcance y cómo emplearlos para sacarles el partido posible.*
 - 4.- Establecer una metodología concreta en nuestra manera de actuar.*
- Què vamos a hacer para lograr cada unos de los objetivos qué medios concretos vamos a emplear en cada caso, etc.*

5.-Decidir de qué manera vamos a evaluar los resultados obtenidos, los objetivos logrados, los medios empleados, la metodología puesta en marcha, etc.

-Los objetivos de aprendizaje (qué queremos lograr)

-Los contenidos (qué pensamos enseñar)

-la secuencia temporal (cuándo vamos a hacerlo)

-La metodología didáctica (cómo lo vamos a intentar)

-El material didáctico (qué medios vamos a utilizar)

-La organización del aula (establecimiento de la dinámica del grupo-clase)

-Los criterios y momentos de la evaluación (cuándo y cómo revisaremos los resultados)

-Darle cierta elasticidad a la programación

-Contar con los inconvenientes y contratiempos que, sin duda

Irán surgiendo

- Aprender a adaptarse a las circunstancias cambiantes.”

Planeación de la Estrategia

Escuela: Club de Leones
 Clave: 16DPR1266L
 Ciclo Escolar 2004-2005
 Fecha: De Octubre del 2004 a Marzo del 2005

Turno: Matutino
 Zona: 230
 Grado: 5°

Lugar: Los Reyes, Mich.
 Sector: 16

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p style="text-align: center;">VALOR DE LA RESPONSABILIDAD</p> <p>Consiste en cumplir con los deberes aunque estos demanden un gran esfuerzo; también radica en adquirir libremente compromisos cuando se tienen los recursos y el tiempo necesario para llevarlos a cabo de manera satisfactoria</p> <p>Lograr que el alumno tome conciencia de la responsabilidad de sus actos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia preguntando sobre el significado de RESPÒNSABILIDAD y a continuación se explica. • Se lee la lectura "PALABRAS DE UN RELOJ" y se socializa. <p>Se reflexiona un cuestionario (7 preguntas) sobre la lectura anterior.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copias de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios y dibujos. • Calificar la guía 	O C	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar ilustraciones secuenciales del desorden de su cuarto y otro comparativo. <p>Comentamos el texto "Me place ver, entrada la primavera, como las plantas, sin que nadie les diga nada, cumplen su obligación".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas. ○ Cartulinas. ○ Libro 6 formación en valores 			T U B R
	<ul style="list-style-type: none"> • Describir escenas de un acto injusto y no asumir la responsabilidad uno mismo. 			E	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexionamos la lectura "La Liebre y la Tortuga" 	<ul style="list-style-type: none"> ○ El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 			

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p>EL VALOR DEL RESPETO</p> <p>Es una manifestación de cortesía, miramiento.</p> <p>Lograr que el alumno, tome conciencia del significado del RESPETO hacia los demás y a él mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia preguntando el significado de RESPETO. <p>Se lee la lectura "El RELOJ" y se socializa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Copias de la Lectura 	<p>Dramatización, ejercicios de la guía escolar y valorar las anotaciones de las hojas.</p>	O	19
	<ul style="list-style-type: none"> Se reflexiona el cuestionario (8 preguntas) sobre la lectura anterior. 				C
	<ul style="list-style-type: none"> Se prepara una dramatización del hecho, en sus dos manifestaciones, se cambian los personajes. <p>Después de las representaciones se les pregunta ¿Cómo se sintieron en cada acto?</p>			U	26
	<ul style="list-style-type: none"> Comentamos la Lectura "La Mesita de la Abuela" 	<ul style="list-style-type: none"> El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 		B	
		<p>Se trabajo con la guía pag.393</p>		R	
	<p>Hacer una encuesta secreta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sentarse en círculo. En una hoja blanca se escribe su nombre en la parte superior. Se pasa al compañero de la derecha, para que escriba una cualidad de ustedes. Rotar las hojas, hasta que reciba la suya. Se les pregunta que sintieron después de leer lo escrito por sus compañeros. <p>Se reflexiona conocer nuestras cualidades y exaltar la de los demás, es la manera autentica de ganarse el respeto.</p>			E	28
			O		
			V		
				I	
				E	9
				M	
				B	
				R	
				E	

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p style="text-align: center;">EL VALOR DE LA TOLERANCIA Y EL DIALOGO</p> <p>Discusión o trato entre dos personas en busca de avenencia.</p> <p>Concientizar al alumno para que comprenda que la tolerancia es un factor primordial para la construcción de la paz y que respetando las ideas de los demás se resuelven las discrepancias mediante el dialogo y el acuerdo mutuo.</p> <p>Es importante que el alumno aprenda a comunicar a los y las demás lo que queremos y sentimos, pero de manera respetuosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y explicar el termino TOLERANCIA. • Escenificar situaciones problemáticas en la que se manifieste la intolerancia y después presentarla resuelta mediante la tolerancia. 		<ul style="list-style-type: none"> • Dramatización. • Cuestionarios y ejercicios de la guía. 	N	12
	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerir distintos aspectos de aplicación del valor de DIALOGO, para propiciar la reflexión entre ellos mismos, la familia, la escuela y la comunidad. 				O
	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una mesa redonda para resolver el cuestionario formulado por este fin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios 		V	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar la canción de Fco. Gabilondo S. "El Comal y la Olla" 				I
	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura "La Rana y la Serpiente" 	<ul style="list-style-type: none"> • El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 		E	
	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajo con la guía escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajo con la guía pag. 383 - 390 			M

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p style="text-align: center;">EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD</p> <p>Es un sentimiento que une a las personas y las motiva para trabajar por el bien común.</p> <p>Lograr que el alumno pase de la individualidad a la integración plena en la sociedad. Motivándolo a ser solidario también radica en compartir la responsabilidad de resolver las situaciones que pueden inferir a atentar contra el bienestar y la seguridad de un individuo, una familia o una comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia preguntando sobre el término SOLIDARIDAD y a continuación se explica. <p>Se rememora el sismo de 1985, a grandes rasgos se explican los acontecimientos y se detalla de quienes y de cuantas partes nos vinieron a auxiliar en este angustioso suceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Material de Internet referente al tema. Revistas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuestionarios Orales 	D I C I E	7
	<p>De la sabiduría popular se comentaron frases y lectura del libro “¿Tienes el Valor o te Vale?”</p> <p>Enumerar las características de una persona SOLIDARIA e irlas escribiendo</p>	<ul style="list-style-type: none"> El Libro de los Valores “¿Tienes el Valor o te Vale” Hojas Blancas. Se trabajo con la guía esc. Pág.388-396 			
	<ul style="list-style-type: none"> El compartir ¿A quién? ¿A quienes? Y que se puede compartir, se realizó en tres columnas en el pizarrón, paso uno a uno. 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarròn 		14	

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p align="center">EL VALOR DE LA HONESTIDAD</p> <p>Moderación, Decencia, Urbanidad, Decoro</p> <p>Crear conductas honestas entre los alumnos e instarlos a actuar dentro del marco legal y mostrarse como se es, sin exagerar las cualidades propias ni ocultar errores. A respetar las pertenencias ajenas, cumplir con los compromisos adquiridos y ser congruente con lo que se dice y hace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar preguntando por el término HONESTIDAD y explicarlo a continuación. • Presentar tarjetas con letreros escritos en el frente de un acto honesto y por el reverso un caso deshonesto. • Se colocan dos carteles comparativos. • Escogen una tarjeta cada uno y la irán pegando según corresponda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papel América • Diurex • Cartulina 	<p>Trabajos en las tarjetas y Participación oral, guía escolar, dibujos y dramatización.</p>	E	11
	<p>Se lee una historia donde se manifieste la HONESTIDAD (Ejemplo de honradez) y se socializa con un cuestionario verbal.</p>				N
	<p>Se ejemplifican diversos actos de deshonestidad</p>			R	18
	<p>Se explica porque la mentira es una burbuja de jabón.</p>	Dibujos		O	20
	<p>Libro Formación en Valores pag. 80 Se respondieron las preguntas.</p>	Guía Escolar			25
	<p>Leímos la Lectura "El Pastorcito Mentiroso"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 			27

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p style="text-align: center;">EL VALOR DE LA JUSTICIA</p> <p>Virtud que inclina a dar a cada uno lo que le pertenece, es el derecho, la equidad y la razón.</p> <p>Conseguir que el niño actúe de acuerdo con las normas establecidas en su casa, escuela y comunidad. Cumplir con los deberes cívicos y morales y respetar los derechos de los demás, actuar en forma justa para proporcionarles seguridad, pues se reconocen y se protegen los derechos de todos. La presencia y el respeto del otro y la defensa de la igualdad hacen posible que exista JUSTICIA.</p> <p>Actuar con equidad, explicarles que todas las personas, sin importar su origen, sexo o cultura, tienen derecho a vivir con bienestar, en un ambiente en condiciones de igualdad. Que todos los seres humanos nacemos libres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar y explicar el término JUSTICIA. • Comentar una anécdota referente a este valor. 		<ul style="list-style-type: none"> • Dramatización • Cuestionarios y Guía escolar. 	F E B R E R O	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatización de los actos justos e injustos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utería. 			3
	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar historietas de las diferentes formas de manifestarse la injusticia 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujos. • Cartulinas. 			8
		<ul style="list-style-type: none"> • Libro Formación en Valores pag.58-63 			10
	<ul style="list-style-type: none"> • Leer la pag.387 de la guía escolar, reflexionar sobre los cuadros y contestar las preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios. • Láminas 			15
		<ul style="list-style-type: none"> • Guía escolar pag.384-394 			17
	<ul style="list-style-type: none"> • Comentamos los refranes del Libro "¿Tienes el Valor o te Vale" 	<ul style="list-style-type: none"> • El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 			22

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
AMISTAD Y LEALTAD	Se inicia comentando ¿Qué es un amigo? Y se leen las frases celebres de amistad, con las lecturas correspondientes "El León y los Tres Toros" Y "Amigos de Verdad".	<ul style="list-style-type: none"> • El Libro de los Valores "¿Tienes el Valor o te Vale" 	Participación Oral	M	1
	Pregunte ¿Qué es la lealtad? Se comentaron frases celebres con referencia a la lealtad y se leyó la lectura "La historia de Penélope"			A R Z O	

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p>SITUACION PROBLEMATIZADORA</p> <p>Algunos autores la manejan como diagnostico de situaciones a este recurso didáctico. Consiste en plantear situaciones Problematizadoras, que permita hablar de conflictos reales, en los que ya incluso se ha dado respuesta, con el fin de identificar las causas, las consecuencias, alternativas, analizar los valores implicados en la situación y de manera integral criticar constructivamente la realidad. De acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo y moral de los alumnos (que respondan a sus intereses, expectativas, necesidades) involucrarlos en el problema significativo y conflictuarlos para que desarrollen una actitud de cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la capacidad de valoración de las diferentes alternativas que se presentan en una situación problemática. Sumar perspectivas, criterios y buscar alternativas pertinentes y acortadas. <p>Conocer la problemática y tomar conciencia de los hechos y resoluciones dadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentar la situación del problema de manera oral y escrita, enfatizando los antecedentes, circunstancias, las consecuencias y las alternativas ya dadas. Se proponen situaciones que conlleven a contradicciones, referidas a lo cotidiano en la familia, la escuela, nuestra comunidad, que las que repercuten en la vida personal y colectiva. Por ejemplo: Guerras, Discriminaciones, Injusticias, Violaciones, Adicciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> Revistas 	Observativa	M A R Z O	8
	<p>El grupo se dividió en dos partes y cada cual defendió su posición para:</p> <ul style="list-style-type: none"> Delimitar el problema Solicitarles que busquen criterios para juzgar. Identificar ¿Por qué perjudica, a Quién afecta? <p>Ya analizada la .situación se propicia una puesta en común y en acuerdo colectivo se definen las diferentes posturas. Se discuten y se llega a un consenso en beneficio de las mayorías.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Periódicos Hojas Blancas 			10

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p>REPRESENTACION DE MODELOS (ROLE MODEL)</p> <p>Esta estrategia de "representación de modelos, también conocida como <i>role model</i>" pretende fomentar el conocimiento (nivel cognitivo) y la empatía (nivel afectivo) hacia personajes que han destacado por sus acciones, de esta manera se intenta estimular a los y las alumnas para que tengan puntos de referencia concretos en algunos aspectos de su vida. Permite poner de relieve una parte de los valores que tiene el grupo aunque puede estar sesgada por la influencia de los medios de comunicación y por contra modelos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia presentando al grupo el personaje, es factible proponer a los que destaquen en el ámbito de la ciencia, la cultura, el deporte o bien cualquier otra persona que conozcan o admiren. (puede ser de la actualidad o de otras épocas). • Formular preguntas destinadas a garantizar la comprensión de la situación y a exhortar a los alumnos a apreciar sus acciones más relevantes. • Se les entrega un texto o biografía y se inicia haciendo una redacción identificando el ámbito en donde se ha destacado, a nivel histórico, social, musical, familiar, etc. Y las razones que lo justifican. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biografías • Fotografías 			16
<p>CRITERIOS QUE DEBE REUNIR EL MODELO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que represente con claridad las virtudes que se desean transmitir. • Que posea cualidades con las que pueda identificarse a los alumnos. • Que sea un personaje atractivo para el grupo. <p>Que su comportamiento pueda ser imitado por los educandos o por lo menos que se encuentre en su vida situaciones en las que se pueda practicar el tipo de vida observada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar personalidades morales que integren las virtudes que cristalicen en los modelos presentados. • Hacer énfasis, de que es importante destacar que si bien las personas nos podemos identificar con otras, cada una tiene su propia identidad, la cual, se puede enriquecer tanto de las cualidades personales como de las cualidades de otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se da una puesta en común de todas las reproducciones que hicieron destacando los rasgos más importantes del personaje. • Se abre un espacio para que los alumnos reflexionen respecto a sus cualidades. Se hace un ejercicio de auto regulación, que posibiliten las coherencias y la continuidad entre el juicio, la valoración y la acción, dimensiones básicas para el desarrollo de la personalidad moral. 		Participación expositiva	M A R Z O	18

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	MATERIAL DIDACTICO	CRITERIOS DE EVALUACION	FECHA	
<p style="text-align: center;">CLARIFICACION DE VALORES</p> <p>Estrategia que se aplica de una manera coherente y práctica, el enfoque de la educación centrada en la persona. Es una acción consciente y sistemática, se realiza de manera personal conforme el grupo va adquiriendo el respeto, la tolerancia, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorece los procesos de autoconocimiento y expresión de valores, para poder establecer partes autorreguladoras de la propia conducta. • Ayudar a los alumnos a descubrir actitudes, creencias, deseos, temores y otros indicadores de valor con respecto a las encuestas realizadas o bien sobre algún aspecto más general que este configurando en su vida confluyendo en sus decisiones y conducta personal. • Conduce a que el alumno obtenga la información sobre si mismo, a que se conozca mejor. <p>Los insta a reflexionar y plantearse interrogantes en torno a los temas o tópicos que se solicitaron.</p> <p style="text-align: center;">TEST EVALUATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta un conjunto de frases incompletas, planteadas en primera persona con el fin de propiciar una mayor comprensión y autoconocimiento de tal manera de tal manera que su respuesta no sea ambigua, por el contrario que se de pauta a que el alumno ponga de manifiesto lo que valora y aprecia. Estas se deben completar de acuerdo a sus pensamientos, sentimientos, opiniones, pues es un dialogo consigo mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cuestionarios según numero de alumnos 		A B R I L	13
	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar un tema controvertido que resulte interesante para el alumno. <p>Se debe abordar un solo tema aunque por la dinámica de la actividad se abordan estos temas, no se debe ser disperso en el objetivo que se pretende.</p>				15
	<p>Se les entrega el test para traerlo resuelto de su casa, firmado por el y firma de conocimiento de sus padres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual con frases inacabadas 		20	

4.2 APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

5 de Octubre del 2004

8:00-9:00

Inicié mi presentación en el grupo, con una dinámica rompe-hielo, en la que cada quien se presentó, diciendo su nombre y gustos afines. Posteriormente les dí un panorama general sobre lo que íbamos a trabajar y con qué materiales nos apoyaríamos para lograrlo.

VALOR DE LA RESPONSABILIDAD (Del latin respondere. Responder) f. calidad de responsable. 2.Obligación de responder por los propios actos. 3. Capacidad para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.

OBJETIVO: Lograr que el alumno, tome conciencia de la responsabilidad de sus actos.

EVALUACION: Cuestionarios y dibujos

- Comencé la aplicación de la primera estrategia, preguntando sobre el significado del valor de la Responsabilidad, de ahí surgieron aportaciones de los niños, unas certeras y una que otra errada. Después de su participación les dí el significado correcto de este valor, y hablamos en dónde y en qué debemos ser responsables.

-Leí la lectura “palabras de un reloj” tomada del calendario de S.E.P. del Edo. Nvo. León ciclo escolar 2001-1003, se socializó y se reflexionó sobre la lectura. Esta participaciones nos llevaron a otras situaciones donde entra la Responsabilidad, por ejemplo, comentaron de llegar a tiempo a la escuela, de traer los útiles que corresponden para ese día, traer el uniforme, de cumplir cuando les toca trabajar en equipo, etc. etc. Se reflexionó el cuestionario de 7 preguntas sobre la lectura.

Octubre 7 del 2004

- Presente unas ilustraciones, de un cuarto en orden y otro en completo desorden, en donde el niño está sentado jugando nintendo y sobre la mesa están los cuadernos, muestra de que no ha hecho la tarea. Se criticaron ambas ilustraciones y dan su punto de vista.

Se comenta el texto, la primera del libro Formación en Valores y se socializa, de ahí surgen aportaciones de cómo hacer la tarea, el quehacer, acomodar su ropa, poner sus zapatos en su lugar, la ropa sucia, etc. etc.

Octubre 12 del 2004

-Les describí escenas donde un niño rompe el vidrio de una ventana, el dueño sale y regaña a dos compañeritos de él, y el culpable se queda callado, ¿la conducta que adoptó el niño fue la correcta? Se reflexiona escogiendo una de las tres alternativas presentadas para este caso y se comentaron en el grupo, la mayoría coincidió en que actuó mal, que debe uno aceptar la responsabilidad de sus actos.

Octubre 14 del 2005

Fue una novedad el presentarles el libro famoso de ¿Tienes el valor o te vale? Se emocionaron participando con las frases y recordando los anuncios televisivos haciendo alusión a los temas de los valores, les pregunté ¿Qué opinión tenían con respecto a los mensajes televisivos? La mayoría opino que estaba bien que pusieran ese tipo de mensajes, especialmente para los niños y otros opinaron que también para la gente mayor. Bien, ese día reflexionamos sobre la lectura “La liebre y la tortuga” que nunca hay que dejar algo para hacer mañana si lo puedes hacer hoy y que es irresponsable dar las cosas por hechas.

Octubre 19 del 2004

VALOR DEL RESPETO (Del latín respectar) tr. Tener respeto, veneración, acatamiento. 2. Tener miramiento, consideración.

OBJETIVO: Lograr que el alumno, tome conciencia del significado del respeto hacia los demás y a él mismo

Comencé preguntándoles sobre el valor del respeto.

EVALUACION: Por medio de la dramatización y valorando las respuestas de las hojas.

- Se inicia preguntando ¿Qué significa para ellos el respeto? Se lee la lectura “El eco” del calendario de valores y se socializa.

Octubre 21 del 2005

Se reflexionan las preguntas del cuestionario de la lectura anterior y les pregunto a cada uno, y aunque de diferente manera contesta cada cual coinciden en su respuesta.

Octubre 26 del 2005

Se formaron equipos de 7 integrantes para hacer la actividad, las actitudes de respeto positivas y negativas en el pizarrón. En seguida se pusieron a completar un cuestionario donde tenia las palabras que le faltaban, no les fue muy fácil y les dio mucho trabajo, y a la vez les causó risa su resolución.

- Lleve los guiones correspondiente a una dramatización del respeto, en sus dos manifestaciones, repartí los diálogos, y pasaron al frente del grupo, primeramente fue la representación de un hijo desobediente, un hermano que no respeta las cosas de su hermano y de unos chicos de la calle. Durante las escenas, los niños estuvieron muy atentos, risueños, como para ellos era algo novedoso, al principio les daba pena pasar al frente, dos se quedaron callados por un rato, hasta que les dije que hicieran como que estaban leyendo.

Pero cuando se tuvo que representar la otra fase de la dramatización, fue todo lo contrario, pues todos querían participar y tuve que sortearlos para que todo fuera transparente. Estuvo muy amena la enseñanza, ese día, ya no hubo tiempo para comentarios, pues se me terminó el tiempo.

Octubre 28 del 2005

Trabajamos con el libro ¿Tienes el valor o te vale? Con la lectura “La mesita de la abuela” les dije que se deben respetar las canas, y que los adultos mayores tienen un gran tesoro guardado que es su experiencia, se les debe respetar como a sus padres, porque como dice el dicho “Así como te ves me vi y como me ves te verás” e hicimos remembranzas de otras frases celebres alusivas al respeto.

Noviembre 4 del 2005

Se hicieron comentarios respecto a las dramatizaciones pasadas ¿Cómo se sintieron en esta actuación?

-Hicimos la actividad de “Quién y Cómo” hacer un esquema y dividirlo en secciones, Titulo: el Respeto, abajo del titulo ¿A quién? y ¿Cómo?

Les repartí dos tarjetas en blanco a cada quien, plumones, enseguida les pedí que las fueran pegando en el esquema según correspondiera. Y se trabajo con la guía escolar.

Noviembre 9 del 2004

-Les pedí que se sentaran en circulo, y les di una hoja blanca para que pusieran su nombre, les dije que por favor le pasaran la hoja a su compañero del lado derecho y le van escribiendo algo positivo a cada hoja, se fijan bien a quién pertenece la hoja. Y cuando llegue a su dueño se detienen. A cada uno le pregunté ¿Qué sintieron al leer lo que le escribieron “conocer nuestras cualidades y exaltar la de los demás, es la

manera auténtica de ganarse el respeto”, les di a cada quien su cuestionario en oraciones incompletas para resolverlo en casa.

Se reflexionaron las respuestas de los cuestionarios de manera anónima, de las respuestas negativas se analizaron detenidamente, y se comenta y desglosa la frase “la manera auténtica de ganarse el respeto es exaltar las cualidades de los demás”

Noviembre 12 del 2005

VALOR DEL DIALOGO Y LA TOLERANCIA (Del latín tolerancia) f. acción y efecto de tolerar. 2. respeto o consideración hacia las opiniones o prácticas de los demás, aunque sean diferentes de las nuestras.

OBJETIVO: Concienciar al alumno para que comprenda que la tolerancia, es un factor primordial para la construcción de la paz y que respetando las ideas de los demás se resuelven las discrepancias mediante el diálogo y el acuerdo mutuo.

Les sugerí que representaran un problema verbal, donde un niño le debía a otro y este le cobraba de manera grosera, y que después le pidiera el dinero, pero de otra manera y que vieran como había cambiado la situación.

Noviembre 16 del 2005

Les solicité de tarea trajeran diálogos escritos con situaciones parecidas a la situación antes vista, y que pasaran a escenificarlos.

Noviembre 19 del 2005

Contestaron los cuestionarios pendientes de la lectura, por equipos.

Noviembre 23 del 2005

Se inició preguntando sobre el Valor del Diálogo, los niños contestaron que era platicar con alguien, decirle algo a alguien, entonces les di la definición que viene en el calendario de valores, escuchamos la canción de El comal y la Olla de Fco. Gabilondo Soler. Se hicieron comentarios en referencia a lo que le dijo el comal a la olla y lo que le respondió el comal, ellos dijeron que no hay que juzgar a nadie sin fijarse en los defectos de uno, que no le podía estar ofendiendo el comal a la olla, cuando el estaba igual, se comentó la frase que *no hay que ver la paja en el ojo ajeno, sabiendo que traemos una viga en el nuestro.*

Noviembre 26 del 2005

Abrimos el libro de ¿Tienes el valor o te vale? Y le leí la lectura “La rana y la serpiente” se dijo que la intolerancia es la mayor enemiga de la amistad, también se dijo que los tolerantes son respetuosos, pacientes, comprensivos, indulgentes, amables, amables, amistosos, compasivos y serenos y que los intolerantes son todo lo contrario. Asimismo, se mencionaron los obstáculos para la tolerancia, como son la incomprensión, ver que las modas cambian, las formas de vivir etc. etc.

Noviembre 30 del 2005

Se trabajó con la guía escolar

Diciembre 7 del 2004

VALOR DE LA SOLIDARIDAD (Del latín solidus, solidario, sólido, macizo, seguro, firme.) f. adhesión circunstancial a la causa de la empresa de otros. 2. Entera comunidad de intereses y responsabilidades.

OBJETIVO: Lograr que el alumno pase de la individualidad a la integración plena en la sociedad. Motivándolo a ser solidario, también radica en compartir la responsabilidad de resolver las situaciones que pueden inferir a atentar contra el bienestar y la seguridad de un individuo, una familia o una comunidad.

EVALUACION: Cuestionarios orales y revisión de la guía.

Hacemos mención de los desastres naturales que ha habido en el mundo y de la manera en que reacciona la humanidad ante estos hechos, inundaciones, sismos, incendios y también se mencionó el teletón.

VALOR DEL COMPARTIR

OBJETIVO: Motivarlos a que den parte de su persona o bienes materiales, hacerles ver que dando es como recibimos, y que ahora necesitan ellos de nosotros, que el futuro es incierto y que tal vez mañana seremos nosotros. Siempre inicio preguntándoles sobre el valor del cual vamos a hablar, para saber qué tanto saben del tema. Esta vez consideré oportuno tratar el tema de la Solidaridad, dado el acontecimiento que recién había sucedido en Asia. Comencé rememorando los

sucesos ocurridos el pasado 26 de Diciembre en Indonesia, les pregunte ¿Qué tanto sabían de los hechos?, ¿Si conocían el significado del Tsunami? Todos los niños estaban enterados de la tragedia, hicieron sus comentarios al respecto. Como en la escuela, donde estoy aplicando la alternativa, es una escuela con el programa de calidad, se cuenta con un proyector en el aula, en el cual me apoyè para detallar lo acontecido, y también se hizo mención de las diferentes instituciones y personas altruistas que se solidarizaron en esta tragedia.

-Les pedí que enlistaran las actitudes necesarias para vivir de manera solidaria y escribieran cada quien lo más importante en una mitad de hoja, y la metieran en un caja, al final cada niño sacó una papeleta y lo leyó en voz alta, se discutió, y por votación se determinó si era importante o no. Se socializó el cuestionario de la formación en valores.

En el Valor de Compartir se trabajó mediante la respuesta clarificadora con diálogos incompletos que había que completar, primero se mostraron las láminas de un niño enfermo que nadie lo visita, una abuelita que se encuentra sola, un niño que nadie lo quiere, un orfanatorio, un abuelo que está jugando ajedrez con el nieto y no se acuerda de las jugadas, etc. Los niños opinaron sobre cada situación y la mayoría coincidió, entonces les recordé que esta no era una materia más y que todo lo que se aprendiera en esta clase, era para llevarlo a la práctica.

-Se habla del valor de Compartir, se mencionaron múltiples ejemplos para manifestar el Compartir, por ejemplo convivir con los abuelitos, jugar y platicar con ellos.

Entonces algunos dijeron: ya no los tenemos, y les dije: pero, hay tíos, vecinos, que son adultos mayores con quien compartir alegrías y problemas también. También de invitar a jugar, o a una fiesta a sus vecinos, aunque no se lleven o les caigan mal, a lo que me refirieron que esto no les parecía muy buena idea, la mayoría no estuvo de acuerdo. Así mismo, visitar a algún amiguito enfermo o que esté en la cárcel, dar algunos de sus juguetes a quienes no tienen. Se continuó con frases de la sabiduría popular y salieron comentarios de que si un niño no traía que comer en el recreo se le diera la mitad de lo que sus mamás les habían dado o que si pasaba una persona a pedir comida se le convidara o dar ropa o juguetes a los niños pobres, etc.

Diciembre 14 del 2004

-Se hizo la actividad del Compartir, se dibujó en el pizarrón un esquema de tres columnas, divididas así, la familia, mis amigos(as) cualquier persona, y se hizo la pregunta ¿Qué puedes compartir? e irlo escribiendo en la columna correspondiente.

-Se dividió el grupo en cuatro equipos, se repartió el trabajo a cada equipo, para exponerlo frente al grupo. En esta actividad me di cuenta que se les dificulta pasar a explicar delante de sus compañeros, traté de infundirles confianza y motivarlos, diciéndoles que estaba bien su exposición. Los niños eran los que más se

apenaban porque sus compañeros varones les hacían reír. En fin, de tarea resolvieron un cuestionario del libro formación en valores.

Enero 11 del 2005

VALOR DE LA HONESTIDAD (Del latín honestitas,-atis. Honor, dignidad, consideración de que uno goza.) n.f. Cualidad de honesto.

OBJETIVO: Crear conductas honestas entre los alumnos e instarlos a actuar dentro del marco legal.

EVALUACION: Trabajos con tarjetas, participación oral, guía, dibujos y dramatización.

Para trabajar la Honestidad se hizo el juego de las tarjetas, en el frente tenían frases con actos de honestidad y por el reverso lo contrario, primeramente se repartieron a todos los equipos enseguida las fueron pegando lo más rápido que podían en una cartulina, el equipo ganador era el que terminara más rápido y no hubiera puesto ninguna errónea.

Enero 13 del 2005

A los alumnos les gustó mucho la clase porque fue dinámica. Para terminar se leyó la historia del honesto leñador que viene en su guía y contestaron las preguntas de la misma.

Continuamos con el valor de la Honestidad, se lee la lectura “El emperador y las semillas de flores” del libro “Formación en Valores”, enseguida se realizó el cuestionario de la lectura. Pero lo no les llamó tanto la atención la lectura, como los ejemplos que vienen en el mismo libro, pero estos los dejamos para la próxima clase.

Enero 18 del 2005

Estos son algunos de ellos, como el que a Pepe le hizo el trabajo su papá y obtuvo buena calificación, está recibiendo felicitaciones, ellos se acusan unos a otros, y ya les he dicho que me molesta que se pongan en evidencia unos y otros, también el ejemplo de que a Ana le dieron cambio de más en la tienda y se queda con la diferencia o bien el de Lucero que rompe el jarrón y su papá lo regaña creyendo que él fue y su hermana no dice nada. Se cuestiona en cada ejemplo ¿Que haría cada uno de ustedes si estuvieran en cada situación? los niños se contradicen y les causa gracia que hayan regañado a otro en su lugar. Entonces les recuerdo el Valor de la Responsabilidad, que es la de asumir la responsabilidad de nuestros actos, ellos se quedan callados, no sé que pase por su pequeño mundo.

Enero 20 del 2005

Se ejemplifica con dibujos el porque la mentira es una burbuja de jabón, y se hacen diversos comentarios al respecto. También se dijo que la mentira es como una bola de nieve, que entre más vueltas da, más grande se hace.

Enero 25 del 2005

Se trabajó con la guía escolar.

Enero 27 del 2005

Del libro ¿Tienes el valor o te vale? Se leyó “El pastorcito mentiroso” se dijeron refranes alusivos al tema.

Febrero 1 del 2005

VALOR DE LA JUSTICIA (Del latín jus, justicia. Derecho, justicia, equidad.) Una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece. 2. Derecho, razón, equidad. 3. Lo que debe hacerse según derecho o razón. 4. Poder judicial.

El Valor de la Justicia, siempre inicio preguntando que tanto saben de la definición de la palabra, para ver que tanto saben al respecto, se leyó la lectura del calendario “El sol y las ranas” y se socializó el cuestionario.

Febrero 3 del 2005

Pasaron dos equipos a representar una escena justa y otra injusta cada equipo, me he dado cuenta que les divierte este tipo de participaciones, solo dos o tres no participan de estas actividades y tampoco lo hacen verbalmente cuando se les pregunta sobre cada representación.

Febrero 8 del 2005

Pasaron los dos equipos siguientes y estos si lo hicieron más real, trajeron pasamontañas, pistolas de juguete, abarrotos y dinero de papel, para escenificar un robo, comentaron de que no era justo que al señor que le habían robado se había pasado su vida trabajando para ahorrar y poner su negocio, para que otros mal vivientes se lo robaran en un momento. En la escena contraria la policía atrapaba a los ladrones pero los mataban, y dijeron que tampoco eso era justo, porque bastaba con que les hubieran dado en los pies, en fin, y el otro equipo escenificó a una mamá injusta que sólo le daba dinero a dos hijas y a las otras tres no, y estas se enojaban, porque sus hermanas compraban dulces y se les antojaba, etc. etc. En postura la contraria, su madre les repartía por partes iguales sin distinción.

Febrero 10 del 2005

Del libro Formación en valores, comentamos las historietas representadas de ambas maneras justa e injusta, también dibujaron sus propias historias.

Febrero 15 del 2005

Se leyó la pagina 394 y se contestó el cuestionario de la guía escolar

Febrero 17 del 2005

Se terminó de contestar la guía escolar.

Febrero 22 del 2005

Tomamos varios refranes y dichos populares del libro ¿Tienes el valor o te vale?

Marzo 1 del 2005

Inicié preguntándoles ¿Qué es un amigo? Contestaron que es con quien juegas o el que te presta sus cosas, etc. Procedí a leerles las frases célebres de amistad, y las lecturas correspondientes para este valor“, El león y los tres toros” y “Amigos de verdad” les gustó y ya comprendieron mejor que es un amigo.

Marzo 3 del 2005

Les pregunté ¿Qué era la lealtad? Y sólo uno me contestó acercándose a la respuesta, les dije que para comprender mejor escucháramos la historia de Penélope.

Marzo 8 del 2005

SITUACION PROBLEMATIZADORA

Hicieron una mesa redonda y se trató el tema de la contaminación ambiental, como contribuir a reducirla, se habló de la elaboración de las compostas, de la separación de desechos orgánicos e inorgánicos. Hubo mucha participación al respecto, se habló de la adquisición de compromisos.

Marzo 10 del 2005

SITUACION PROBLEMATIZADORA

Se presentó la situación de las adicciones, que hoy en día están ganando terreno en las calles con sus familiares, vecinos, amigos. Se mencionaron los daños irreversibles que causa el consumo de la marihuana, cigarros, cocaína, alcohol, etc. etc.

Marzo 16 del 2005

Les pregunté si habían escuchado alguna vez de Mahatma Ghandí, leí su biografía, les expliqué que era un líder pacifista que consiguió sus ideales a través de la paz. Asimismo les pregunté a quién admiraban, quién era su ídolo, hubo muchas respuestas, les pedí que nombraran lo positivo, lo que más les gustaba de su forma de ser.

Marzo 18 del 2005

También se menciona las acciones negativas de su ídolo, se cuestiona si es bueno o malo lo que hace la persona que admiran.

Abril 13 del 2005

Realizamos verbalmente las frases incompletas del libro formación en valores, como siempre todos difieren.

Abril 15 del 2005

Me limité a preguntarles si han vivido una situación en donde no sepan como actuar, y si después de conocer los valores actuarían igual.

Abril 20 del 2005

Les entregué el test evaluativo para traerlo resuelto con la firma de ellos y de sus padres. Sólo comentamos qué les pareció este taller de la formación de valores, la mayoría dijo que estuvo bien y que ahora hay que practicarlos.

Estrategias e instrumentos innovadores

Los auxiliares didácticos, son medios para ampliar la acción del maestro, y hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje, para facilitarlo y hacer agradable la clase; la clave deriva en utilizarlos en el momento preciso.

Medios de enseñanza aprendizaje

- Inicé mi aplicación apoyándome en el calendario de Valores preparado por la Secretaria de Educación en el Estado de nuevo León para los ciclos escolares 2001-2002-2003 El contenido del mismo, pretende instar a maestros y alumnos a la reflexión sobre las actitudes y valores, con que se encuentra comprometida la educación básica, y es por medio de las lecturas,

cuentos, frases celebres y actividades de equipo, que el presente calendario invita a explorar e identificar otras estrategias y recursos que puedan generar en el aula la formación de alumnos con valores.

- Libro formación en valores 6 grado, de Escobar Hofman Ilse M. Y Cevallos Ferriz Ma. Del C. Edic.2003 El cual me sirvió de gran soporte con el que estuve trabajando la mayor parte de la aplicación y de donde extraje la mayor parte del cuestionario de aplicación final.
- Libro formación en valores ¿Tienes el valor o te vale? Editorial Televisa
- experiencias simuladas.- Situaciones que reproducen la verdad en forma fidedigna como las dramatizaciones de un hecho, representación teatral, representación de una familia simulando la relación que se da, demostración de conducta, donde se practicaba la empatía de manera recíproca.
- audiovisuales.- Transmisiones televisivas de una escena referente al tema, películas o grabaciones en videocintas especialmente para la clase. Esta actividad tiene la ventaja de multiplicar el trabajo docente, al permitirle hacer una exposición y una demostración simultáneamente.

- imágenes fijas.- Ilustraciones de libros, revistas, periódicos, caricaturas, carteles, dibujos en el tablero, fotografías etc. Aquí su eficacia aumenta cuando son elaboradas por los mismos alumnos, porque se hace significativo.
- símbolos escritos.- Lecturas específicamente relacionadas al tema, frases, máximas y los diversos usos del lenguaje escrito.
- experiencias directas.- Situaciones que tienen un contacto directo con la realidad. Por ejemplo: comportamiento en la escuela, en el acto cívico, en el recreo, al formarse en el desayunador, en la calle, etc.
- Pizarrón.- Es, sin lugar a dudas el recurso didáctico fundamental en la enseñanza, ya que nos permite que las explicaciones verbales se visualicen una y otra vez, se puede ir representando didácticamente las partes hasta llegar a un todo, borrar y volver a explicarlo, para mi punto de vista, es primordial por excelencia, aún con todos los recursos vanguardistas.
- Test evaluativo final

4.3 Evaluación e impacto social

La evaluación es uno de los aspectos fundamentales en la aplicación de la alternativa, y que debe ser una tarea cotidiana en la acción docente misma, todo ello con el fin de conocer y analizar los avances, retrocesos y dificultades que se presentan durante el proceso educativo y con base en ello, si se considera necesario, buscar nuevas alternativas que puedan reorientar dicho proceso.

Evaluar, para mí no significa solamente medir los conocimientos alcanzados por medio de un examen, sino valorar su esfuerzo, participación y capacidad de reflexión. También considero, que se debe poner especial atención a la evaluación formativa que se trasluce durante el ejercicio docente, pero sobretodo a la sumativa que es la que mide el producto final.

Asimismo, la evaluación es una acción que permite conocer el nivel y la evaluación de los conocimientos, habilidades y actitudes, en este caso específico me refiero a la formación en valores, en los niños de 5º. A, Escuela “Club de Leones”.

Donde en un primer momento, se obtuvo un resultado que surgió a partir de la observación y en segundo momento se corroboró por medio de un test estructurado de los diversos contenidos utilizados y una hoja anexada de una carta compromiso firmada por cada alumno, en donde cada quien asumió el compromiso de fortalecer su formación valoral. Por los resultados obtenidos en los cuestionarios se podría advertir que se logró transmitir el ideal que se perseguía, es decir, florecer

su cognición y discernir de manera optativa, trabajando su autonomía, pero reflexivamente.

De todas las estrategias aplicadas, las que más constaté que motivaron a los niños fueron las activo-participativas, como: las representaciones de escenas, ya que era novedoso para ellos las escenificaciones con utilería, pero lo que no les gustaba a la mayoría era exponer individualmente frente al grupo su opinión en referencia a las escenificaciones. Les gustaba participar en equipo competitivamente, se daban las interacciones en clase con las lecturas de cuentos, fábulas. Las películas que se proyectaron a mi parecer fueron las idóneas, pero no puedo decir al cien por ciento que fueron productivas, debido a que siete niños no dejaban de hablar y de molestar a sus compañeritos, aunado a que contaban con la complicidad de la oscuridad, para mi fue difícil estarlos controlando, porque al intervenir se rompía más la concentración. El factor tiempo también fue importante, ya que estuvo en contra y que en todas las aplicaciones, lo tenía limitado por irme a laborar a mi centro de trabajo. Estoy consciente que no se consiguieron los objetivos propuestos al inicio de este proyecto, que se conjuntó por el hecho de no ser la titular del grupo, etc. Etc. Pero no por ello deja de ser un gran proyecto, que no está trillado, sino es totalmente innovador.

Asimismo, la evaluación es una acción que permite conocer el nivel y la evaluación de los conocimientos, habilidades y actitudes, en este caso específico me refiero a la formación en valores, en los niños de 5º. A, Escuela “Club de Leones”.

Escuela Club de Leones

CONCENTRADO DE LAS EVALUACIONES APROXIMATIVAS BASADO EN EL TEST FINAL

NO.	NOMBRE	RESULTADO
1	ALEJO REYNOSO CINTHIA MARISOL	R
2	ALVAREZ BARRAGAN JESÚS CRISTIAN	MB
3	ALVAREZ RODRIGUEZ BRENDA D.	B
4	AMEZCUA NAVA OSCAR	R
5	CABALLERO GUIA SUSANA ITZEL	R
6	CARTAJENA MENDEZ SHARON ALEXA	B
7	CEJA HERRERA PABLO GUSTAVO	R
8	DIAZ TORRES FRANCISCO JAVIER	R
9	DURON SÁNCHEZ GUADALUPE JANETH	R
10	ESPINOZA ROBLES OMAR ALEJANDRO	R
11	FARIAS SANDOVAL JUAN DONALDO	R
12	GONZALEZ MORALES LUIS EDUARDO	R
13	LOEZA QUINTANILLA XHANGARI GUADALUPE	B
14	LUA ANDRADE ANDREA	MB
15	LUA MEDINA ALEJANDRO	R
16	MADRIGAL CASTANEDA DANIELA GUADALUPE	B
17	MEJIA MENDOZA WENDY KIMBERLY	B
18	MORALES OCHOA DANIELA	B
19	MORALES VACA GERARDO	B
20	PAEZ ROSETE DANTE ORLANDO	R
21	PÉREZ BARRAGAN MARÍA MAGDALENA	B
22	PÉREZ ESPINOZA CESAR ANTONIO	R
23	PULIDO RODRIGUEZ KARINA	B
24	ROCHA GARCÍA ELSA ISAMAR	MB
25	SANDOVAL ALEJANDRE PATRICIA GUADALUPE	R
26	SANTOYO CALDERÓN OSCAR	MB

CONCLUSIONES

Durante la aplicación de la alternativa, percibí el interés que mostró la tercera parte del grupo, aunque no se dieron resultados tangibles, dado que ésta aplicación es todo un proceso, la cual se va consolidando intrínsecamente a través del tiempo.

He llegado a la conclusión de que el aprendizaje de los valores, es puramente autodidacta, donde uno como docente es el guía, el orientador, el facilitador, y el alumno es la materia prima, máxime que en este proyecto de innovación, de la formación de Valores, no se puede seguir un orden programático, sino de apropiación.

A los maestros en general, los exhorto a no pasar por alto el apartado de la Educación en Valores, que aunque en la guía escolar misma venga hasta el final, dándole prioridad a otras materias, desde luego no menos importantes, y dejando ésta bajo pretexto de no tener tiempo, se debe combinar y llevarla a la práctica a diario. Ya que es inconcebible separar la educación en valores de la instrucción, dado que no se puede educar sin instruir y viceversa. También les sugiero hacer uso de los materiales didácticos, que a la autora de la presente tesis, le fueron de gran utilidad. Y recuerden siempre maestros, que la niñez de hoy, son los modelos a seguir y que las generaciones futuras están hoy, en nuestras manos.

Yo, en lo personal me siento satisfecha, fue una experiencia inolvidable donde me retroalimenté, y dibujé algunas líneas en sus mapas mentales, porque tal vez en esos momentos no afloraron los comportamientos esperados pero en un futuro tengo la certeza de que surgirán, asimismo, siempre les recordé que ésta no era una clase para calificarla en ese día, sino que era para toda la vida.

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

ANEXOS

LISTA DE ANEXOS

- Plano de la Escuela
- Fotografías de la escuela y alumnos trabajando
- Ejercicios de resúmenes de las películas “Igualdad” y “Responsabilidad”
- Cuestionarios de la evaluación final
- Cuestionarios a nuestros padres de familia y alumnos
- Graficas del resultado de las encuestas

Escuela Primaria Urbana Federal Urbana Federal Matutina
“Club de Leones”
Zona Escolar 230 Sector 16 Ciclo Escolar 2004-2005

FORMACIÓN DE VALORES
Test evaluativo

Lee, comenta el texto con tu equipo de trabajo y comenta.

RESPONSABILIDAD

“Me place ver, entrada la primavera, como las plantas, sin que nadie les diga nada, cumplen con su obligación”
Joan Margalli I Gorina

* ¿A quién le place ver? _____

* ¿Porque le place? _____

* ¿Porque en la primavera? _____

* ¿Quién cumple con sus obligaciones? _____

* ¿Cuáles obligaciones tienes tú? _____

* ¿Cómo puedes colaborar en tu casa para fomentar la armonía de tu familia?

Ordena las letras y escribe las palabras en los espacios

Responsabilidad

* Aceptar las consecuencias de nuestros actos se llama _____
(salpondadbiresi)

* Adelantamos a ayudar a los demás significa tener _____
(vaticiani)

* Cuando _____ consecuencias de lo que hacemos estamos menos expuestos a
(mosvepre)

hacemos daño o dañar a otros. Si en algún momento cometemos un error, estaremos

obligados a admitirlo y a _____ el daño.
(rarrepa)

Conversa con el grupo, que piensas acerca de copiar o no en las exámenes, marca con una X las razones por la que no copias.

RESPETO

Yo no copio porque:

Es engañarse a uno mismo

Me da miedo que me cachén

Si me descubren, me daría vergüenza con mis papas.

Me pongo muy nervioso o nerviosa

Perdería mi tranquilidad

Estaré mal preparado cuando sea mayor

Podría perjudicar a un amigo o una amiga

Completa las siguientes oraciones y coméntalas con tus compañeros y compañeras

Respeto

* Respetar a los demás es _____

* Lo que es bueno, es así si _____

* Cuando no pensamos lo que decimos _____

* Si quieres conocer a una persona _____

* Respetarme a mi mismo es _____

Lee las siguientes oraciones y anota lo que significan para ti:

* Se debe respetar a los demás para ser respetado _____

* Para respetar a las personas es bueno ponerse en el lugar de ellas _____

En equipos de tres integrantes, contesten.

Respeto

* Maltratar a las personas es falta de respeto? _____ ¿por qué? _____

* Ensuciar los lugares comunes a la propiedad privada es falta de respeto? _____

¿por qué? _____

* ¿por qué maltratar Las plantas es una falta de respeto hacia los demás? _____

Piensa en una acción que puedas realizar para mejorar alguna de estas situaciones, anótala y coméntala con tu grupo _____

Contesta

Respeto

* ¿Porque en ocasiones contestamos en forma grosera o cortante?

* ¿Cuándo te enojas, te tomas un tiempo para pensar, antes de atacar al otro? _____

_____ ¿por qué? _____

* ¿Qué es necesario para llegar a un acuerdo? _____

* ¿Qué otro título le pondrías al relato? _____

* ¿Por qué?

Relaciona la actividad anterior y contesta:

“Conocer nuestras cualidades y exaltar las de los demás es la manera auténtica de ganarse el respeto”.

Respeto

* ¿Qué relación encuentras entre conocernos y respetarnos? _____

* ¿Qué medidas propones para que exista más respeto en tu grupo? _____

Analiza los efectos de tu comportamiento en las personas que te rodean y completa las oraciones

Respeto

* Cuando sonrío _____

* Si soy sincero o sincera _____

* Si digo palabras hirientes o groseras _____

* Cuando quiero dominar a otra persona _____

* Si critico a los demás _____

Planea y actúa

CONFIANZA

Completa las expresiones:

* Confío en los demás cuando: _____

* Desconfío en los demás cuando: _____

* Inspiro confianza porque _____

En equipos de tres integrantes, contesten:

Confianza

* ¿Cómo se sienten cuando confían en alguien? _____

* Si pierden la confianza en ustedes. ¿Cómo la recuperan? _____

* ¿Darían una oportunidad a una persona para restablecer su confianza en ella?

¿Porque? _____

Durante tres días, anota en tu cuaderno las decisiones que tomes en tu casa y en el colegio. Luego comenta con cinco compañeros y compañeras y contesta.

Confianza

* ¿Tomas decisiones con facilidad o se te dificulta hacerlo? _____

* ¿Con base en que criterios tomaste algunas decisiones? _____

* ¿Qué tanto te importa lo que dirían tus amigos y tus amigas? _____

_____ ¿por qué? _____

* ¿Tomaste tu la decisión o pediste ayuda a alguien? _____

¿a quien? _____

Escribe cierto o falso

Confianza

Una buena decisión es aquella que:

* Pone en riesgo la seguridad a las propiedades de los demás _____

* Me permite hacer cosas sin que los demás se enteren que yo fui _____

* Me obliga a hacer lo que desean los demás _____

* Me permite pensar las consecuencias de mis actos _____

* Me hacer ser mejor persona _____

* Es buena para mi y para los demás _____

* No va en contra de mis principios _____

Lee y contesta

Confianza

Toma las decisiones adecuadas acerca de las acciones que debes realizar, para conseguir los incentivos que deseas. Recuerda que necesitas tomar en cuenta los obstáculos que se pueden presentar para vencerlos con fuerza de voluntad.

1.-Sacar buenas calificaciones.

* ¿Qué debo hacer para mejorar mis calificaciones? _____

* ¿Qué obstáculos internos y externos debo vencer? _____

* ¿Lo que realmente hago es bueno para lograr mi meta? _____

¿Por qué? _____

2.-Tener amigos y amigas.

* ¿Cómo debo tratar a las personas para que deseen ser mis amigos o amigas? _____

* ¿En que me debo esforzar mas? _____

* ¿Lo que hago me ayuda a tener amigos o amigas? _____

3.-Participar en una competencia deportiva.

* ¿Qué y cuanto debo entrenar para poder participar en una competencia deportiva?

* ¿Cuáles son los obstáculos que hay que enfrentar? _____

* ¿Lo que hago me ayuda a mejorar en ese deporte? _____

Integración

Une cada expresión con el valor a que se refiere.

* Influir en otra persona para que mejore

* Decidir por cuenta propia

Responsabilidad

* No agredir ni denigrar a otra persona

* Asumir nuevos compromisos

* Organizar y planear el tiempo

Respeto

* Evitar lo que hace daño

* Saber decir la verdad

* Hacer el mejor esfuerzo y no el mínimo

* Vivir en armonía con los demás

Confianza

* Tomar decisiones propias

Alejarse de las malas influencias

Escribe oraciones que expresen como aplicas los siguientes valores y compártelas con tus compañeros y compañeras.

RESPONSABILIDAD _____

RESPECTO _____

CONFIANZA _____

HONESTIDAD _____

SOLIDARIDAD _____

TOLERANCIA _____

DIALOGO _____

JUSTICIA _____

IGUALDAD _____

Contesta las siguientes preguntas.

* Para ti. ¿qué es lo mas importante de ser responsable? _____

¿Qué consideras básico en el respeto? _____

* ¿Cómo defines la confianza? _____

Piensa y decide

AMISTAD

Escribe en las pirámides las acciones que te acercan o te alejan del tesoro: Utiliza las expresiones del recuadro.

* Olvido su cumpleaños

* Doy consejos

* Lo critico

- * Le confío mis problemas
- * Lo comprendo
- * Me domina
- * Escucho sin interés
- * Estudiamos juntos
- * Pido perdón
- * Busco su compañía
- * Evito apoyarlo
- * Desconoce mis gustos

* ¿Qué tesoro se encuentra en la cúspide de la pirámide? Anota su nombre en el recuadro.

Planea y actúa

amistad

Evalúa como te comunicas con tus amigos y amigas. Rodea la respuesta que corresponda a tu manera de relacionarte con ellos.

- * Si un amigo o amiga me pide que lo ayude lo hago con gusto.

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Si un amigo o amiga actúa mal, le hago ver su falta

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Animo a mi amigo o amiga cuando se siente triste

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Cuando ayudo a un amigo o amiga, espero que me corresponda igual

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Soy indiferente cuando mis amigos o amigas sacan mejor calificación que yo

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Comunico mis sentimientos al amigo o amiga en quien confió

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------
- * Olvido las fallas de mi amigo o amiga cuando me ofrece disculpas

siempre	a veces	nunca
---------	---------	-------

Piensa y decide

Amistad

Describe a un buen amigo o amiga; luego contesta:

Mi amigo o amiga se llama _____

Es _____

Planea y actúa *****

Amistad

Organiza con tus compañeros y compañeras de grupo el juego El amigo invisible

* Escriban sus nombres en trozos de papel y deposítelas bien doblados en una bolsa

* Saquen un papel de la bolsa y vean, en secreto, quien será el amigo invisible.

* Acuerden con el maestro o la maestra un tiempo determinado. Por ejemplo tres o cinco días, para que se conviertan en el mejor amigo o amiga del compañero o compañera que le toco a cada uno.

* Cada jugador debe procurar que el compañero o la compañera que le toco este contento y si necesita alguna cosa ayudarla a obtenerla.

* Ningún jugador puede decir que compañero o compañera le ha tocado ya que se trata de un amigo o amiga invisible.

* Cada jugador debe anotar las cosas buenas que haga a favor de su amigo o amiga invisible para comprobar mas tarde si sus acciones han sido detectadas y comprendidas.

* Cuando termine el periodo establecido, cada jugador dirá quien cree que fue su amigo o amiga invisible y porque lo piensa así.

En equipos de cinco integrantes analicen y contesten.

COMPARTIR

* ¿Porque es necesario la cooperación? _____

* ¿En que les gustaría que les ayudaran? _____

* ¿Cómo se sienten cuando deben realizar una tarea y la persona que les ayuda esta encantada de hacerlo? _____ ¿por qué? _____

* ¿Como se sienten cuando la persona que les ayuda esta de mal humor o enfadada? _____ ¿por qué? _____

Planea y actúa

Compartir

Anota las acciones con que puedes manifestar cada actitud en tu vida cotidiana, como una muestra de que sabes compartir.

Actitud	Acciones que puedo realizar
Gratitud	_____
Solidaridad	_____
Generosidad	_____
Amabilidad	_____
Comprensión	_____

Planea y actúa

Tolerancia

Analiza tu manera de actuar y explica como debe ser una actitud tolerante ante las siguientes situaciones.

* La abuela llega de visita _____

* Hay un enfermo en casa _____

* Pierdes en un juego de mesa _____

* Discutes un tema político con tus compañeros y compañeras _____

* Un amigo o una amiga profesa una religión diferente de la tuya_____

* No estas de acuerdo con el examen que puso tu profesor_____

Planea y actúa

TOLERANCIA

Haz una lista de las cosas en las que difieren las personas de tu grupo y analiza con tus compañeros y compañeras como los enriquece la diversidad. Anota en tu cuaderno las conclusiones a que llegaron.

Establece un compromiso con tu grupo

* Elige un compañero o una compañera con quien casi no tengas trato y platica con el o ella para conocerse. Pide que te diga que le gusta hacer y que le disgusta, su música preferida, los programas de televisión que le agradan. etc. luego, completa el siguiente texto.

Hoy platique con_____ y me entere de que le gusta_____ como a mi.

También me entere que le disgusta_____ aunque a mi

Si me agrada.

Su música preferida es_____ que a mi también me gusta.

Veo que somos diferentes, pero también somos iguales y aprendí que conociéndonos y siendo tolerantes, podemos convivir mejor.

INTEGRACION

Lee las oraciones y escribe solidaridad o tolerancia según corresponde.

* Apoyo a mi familia en las labores de la casa_____

* Los alumnos y las alumnas tenemos los mismos derechos_____

* Ayudo a los discapacitados a cruzar la calle_____

* Hombres y mujeres, todos son iguales-----

* Colaboro con los necesitados-----

* Los negros y los blancos son seres humanos-----

* Los niños y los adultos merecen respeto-----

- * Participo en las acciones de mi comunidad-----
- * Los pobres y los ricos tienen los mismos derechos y obligaciones-----
- * Ayudo a mis amigos y a mis amigas-----

Lo que opina mi familia

Elige una persona adulta cercana a ti que admires por su manera de relacionarse con los demás, entérvitala de acuerdo con el siguiente guión y escribe las respuestas.

* ¿Qué significa para ti la solidaridad?-----

* ¿Qué significa para ti la tolerancia?-----

* Pláticame alguna experiencia de solidaridad que hayas tenido-----

* Pláticame una experiencia de tolerancia que hayas tenido-----

* Para la buena convivencia, ¿es más importante para ti la tolerancia, la solidaridad o ambas?-----
¿por qué?-----

Planea y actúa

HONESTIDAD

Contesta

* ¿Cómo te sientes cuando eres honesto?-----

* ¿Quieres que tus amigos y amigas sean honestos contigo?-----
¿por qué?-----

* ¿Cómo te sientes cuando alguien te miente o rompe una promesa?-----

-----¿por qué?-----

* ¿Cómo te sentirías si fueras deshonesto o deshonesto y te descubrieran?-----

* ¿Cómo te sentirías si fueras deshonesto o deshonesto y no te descubrieran?-----

Las personas tienen una conducta honesta cuando no existe discrepancia ni contradicción entre sus pensamientos, sus palabras y sus acciones.

-----estoy de acuerdo porque-----

¿Te gustaron las lecciones del calendario de valores?-----

¿Por qué?-----

¿Cuáles?-----

¿De cuáles te acuerdas?-----

¿Qué enseñanza te dejaron?-----

¿Cómo te parecieron los ejercicios de la guía escolar?-----

¿Qué te gustó de todas las actividades, que se hicieron en la clase de Formación en Valores?-----

¿Crees importante la clase de Formación en Valores? ¿Para qué?-----

Los conocimientos adquiridos de la formación en valores. ¿Serán solo para estudiarlo o llevarlos a la práctica ?, ¿De que manera?-----

FIRMA DEL ALUMNO (A)_____

Análisis de las Respuestas realizadas a Profesores, Padres de Familia y Alumnos.

RESPUESTAS

	MAESTROS	PADRES DE FAMILIA	ALUMNOS
1	¿Qué importancia tiene para usted la clase de educación cívica?	¿Cree usted que es importante que le hablen a su hijo de valores humanos?	¿Qué importancia le da ala clase de educación cívica?
	75% La consideró importante 25% No es importante	88% Mucho 12% No tanto	79% Bien Mucho 21% No es interesante
2	¿Considera usted que esta asignatura debería tomar parte de los planes de estudios de la enseñanza primaria? ¿Por qué?	¿Por qué consideraría que la materia de educación cívica (Valores Humanos) se deba impartir en la primaria de sus hijos?	¿Consideras importante esta materia para tu formación?
	93.5% Esta contemplada 6.5% No, hasta la secundaria	73% La toma 27% No sabe	58% Piensa que si 42% No
3	¿A que edad cree usted, que es la edad apropiada para impartirla?	¿Qué edad cree usted, que seria la adecuada para hablar de valores humanos a sus hijos (as)?	¿A que edad crees seria conveniente que te hablaran del tema?
	37.5% De 6-8 Años 41.5% De 9-11 Años 21% De 12-15 Años	53.5% De 6-8 Años 18% De 10-12 Años 28.5% De 11-15 Años	89.5% De 12-15 Años 10.5% No sabe
4	¿Se ha reflejado una modificación en la conducta del alumno, al estar recibiendo esta asignatura?	¿Ha notado algún comportamiento de sus hijos (as) al recibir esta materia?	¿Se ha reflejado un cambio en tu conducta al estar recibiendo esta asignatura?
	79.5% Cambios de conducta 10.5% Piensa que es un proceso largo 10% No la ha modificado	26% Muy poco 74% Casi nada	33% Muy poco 67% Casi nada
5	¿Ha notado, si el alumno muestra interés o apatía hacia la maestra?	¿Le ha comentado su hijo (a) si le gusta o no esta materia?	¿Te agrada este tema o te enfada?
	64% Le es indiferente 36% Les interesa, hacen preguntas	41.5% Un poco 58.5% No sabe	63% No mucho 9% Nada 28% Muchísimo
6	¿Qué diferencias entre un	¿Qué diferencias noto,	¿Qué diferencias

	alumno que ha recibido este tipo de educación y el que no la ha recibido?	después de que recibió esta materia?	encuentras entre un compañero que ha recibido clases de valores humanos y entre los que no la han recibido?
	81% Comportamiento, Respeto 19% Muy poca diferencia	68% Ninguna 32% Mejor conducta	84% Igual 16% Mejor conducta
7	¿Los contenidos cívicos utilizados por usted, piensa que hayan sido los idóneos y por lo tanto eficaces para su exposición?	¿Qué piensas de la manera como le transmiten el tema (Valores Humanos) a su hijo (a)?	¿Qué opinas de la forma como te explica el tema el maestro?
	93.5% Si 6.5% Creo que si	85.5% No sabe 14.5% Piensa que si	32.5% No sabe o no entendieron 67.5% Si
8	¿Cuál sería la estrategia a seguir, para que sea simplemente enseñanza declarativa y así ejerciera efectos de gran magnitud sobre la formación de los estudiantes?	¿Cómo motivaría día a día a su hijo (a) para que pusiera en práctica los conocimientos adquiridos de valores humanos?	¿Qué harías tú, para que la enseñanza que te da el maestro de los valores humanos tuviera un impacto positivo en tu persona?
	23% Concientizarlos 28% Practicarlos día a día 49% Mantener un seguimiento	74.5% Poner el ejemplo 19.5% Recordárselo siempre 6% No saben	73% Practicarlos 17% Estudiarlos 10% No saben que hacer