



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 162

**“LA COMUNICACIÓN ENTRE ALUMNO, MAESTRO Y PADRE DE
FAMILIA”**

ROSA ELVIRA ROMÁN MAGAÑA

ZAMORA, MICH, 2006



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 162

**“LA COMUNICACIÓN ENTRE ALUMNO, MAESTRO Y PADRE DE
FAMILIA”**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

ROSA ELVIRA ROMÁN MAGAÑA

ZAMORA, MICH, 2006

DEDICATORIAS

A MI FAMILIA

**Mamá, hermanos y sobrinas, gracias
por su apoyo moral y económico para
lograr esta etapa en mi vida**

A MI AMIGA

**Gracias por tus palabras que me
dieron la energía de salir adelante y
sobre todo “gracias por tu amistad”**

A MI PADRE

**Que desde el cielo vela por mí para llevarme por el camino del
triunfo**

INTRODUCCIÓN

La educación, preocupación, y ocupación de la sociedad de todos los tiempos no es una tarea sencilla, es una empresa que para funcionar necesita de la colaboración y disposición de todos; y ya hablando de la práctica docente en especial tenemos tres elementos claves: maestro, alumno y padre de familia que son los operadores de los planes que la secretaria establece como necesarios dentro de la sociedad aquí ninguno de los tres lleva primacía, pues tan importante es uno como el otro si alguno falla, todo el proceso queda marcado.

Así mismo a través de nuestra práctica docente podemos ayudar a otros seres humanos para que en el futuro tenga más conocimientos y que cada día se vaya enriqueciendo más de nuevas ideas, por lo tanto la práctica docente nos ayuda a detectar problemas que los alumnos presentan y para poder ayudarlos es necesario implementar una serie de actividades que nos conduzcan al bien de ellos mismos. Por lo que es necesario exista una buena comunicación entre alumno – maestro y padre de familia.

Además el presente trabajo nos muestra los resultados de un proceso de observación e investigación llevado a cabo en la comunidad educativa del jardín de niños, “Ana María Casillas” de Uruapan, Michoacán; donde se aplicó un proyecto de innovación versión intervención pedagógica así en una primera parte tenemos.

El diagnóstico; donde se pretende distinguir la problemática que enfrenta la institución educativa, también como el maestro desarrolló su práctica docente, identifica, define el problema y arriba a la estrategia de soluciones, pretendiendo establecer la relación necesaria entre estos tres pilares que actúan como soporte de la educación.

En un segundo momento tenemos la contextualización, aquí se describe el ambiente físico de trabajo: comunidad, escuela – grupo, al igual que los antecedentes académicos y escolares del maestro de grupo; que son los elementos que en cierto modo determinan el quehacer dentro del aula.

Una vez planteado lo anterior procedo a mostrar cual es la innovación que pretendo implementar para resolver el problema y lo estructuro a partir de un plan de acción concreto que me permite prever los elementos indispensables de una práctica docente conciente.

Enseguida viene una sección en donde se presenta una explicación simple de los conceptos que considero básicos para entender el enfoque que le doy al problema al tratar de atenderlo. Por último quiero presentar los resultados obtenidos y su análisis, lo que me da la pauta para establecer conclusiones frente al problema y la manera en que lo enfrento.

CAPÍTULO I

DOCENCIA EN EL JARDIN DE NIÑOS

1.1.- Novela Escolar

Mi formación escolar empezó al ingresar a la primaria “José Ma. Morelos y Pavón” turno matutino, ubicada en la calzada Fray Juan de san Miguel colonia la quinta de Uruapan Michoacán, siguiendo con la secundaria federal numero 1 “Lázaro Cárdenas del Río”, turno vespertino de Uruapan Michoacán, prosiguiendo con el colegio de bachilleres Pedagógico ubicado en cherán, Michoacán, Este fue un gran paso para poder ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional subsede Cherán, sobre todo después de tanto tiempo de espera... Esto me ha dado una gran satisfacción desde el primer momento, pues los asesores nos han compartido sus conocimientos y han permitido externar y valorar los nuestros, lo que me ha hecho más participativa y reflexiva, ya que es lo que se pretende en esta licenciatura, que nos involucremos e intereseemos en una mejor práctica docente y aprendamos a resolver los problemas que se nos presentan a diario en ella.

“la escuela en todas partes tiende a definirse así mismo como un “ámbito” especial entre todos aquellos a formar el contexto en que se desarrollo el niño, y que se debe de impartir no importando el medio en que se opere”¹⁰

¹⁰ SCHMELKES, Silvia “Escuela Comunidad y Cultura Local” en antología básica SEP- UPN, México 1979. pág. 31

A estas alturas, con los elementos académicos que me han aportado los estudios, lo positivo y negativo que guardo de mis maestros y los aciertos y errores que he cometido como docente, me llevan a implementar este proyecto de innovación versión intervención pedagógica pretendiendo involucrar con mayor énfasis a los padres de familia en la formación de los niños, pues es indispensable que lo hagamos como equipo. Partiendo de que cualquier situación de enseñanza aprendizaje es compleja y presenta componentes sociológicos, psicológicos, biológicos y sociales tanto para la selección de objetivos, la organización de contenidos, elección de medios, recursos, estrategias y técnicas, como para su ejecución.

Como docente empecé con temores y limitaciones pero con la ventaja de ser auxiliar solamente, sin tener sobre mí la responsabilidad de formar directamente a los niños del grupo y recibiendo instrucciones del qué hacer y como hacerlo por parte de la maestra del grupo. Cuando ya me fue asignado un grupo ya contaba con ciertos indicadores de cómo hacer el trabajo y eso me permitió relacionar a los niños con el contenido de una manera más eficaz en mi práctica diaria. “Analizar es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentados”¹¹

¹¹ GAGNETH, Mercedes “La Innovación” antología básica SEP- UPN, México 1994, pág. 31

1.2.- Planteamiento del problema

El niño se va formando a través de experiencias vitales que le dejan recuerdos y conocimientos con significado. Cuando el niño practica su destreza, cuando manipula y experimenta con objetos que tienen que ver con lo que necesita, aprende por su cuenta, sin que alguien esté ahí conduciendo o corrigiendo.

El niño en edad preescolar se desarrolla y aprende, y al interactuar nos permite conocer sus intereses, su forma de comprender el mundo, su manera de expresarse y relacionarse social y afectivamente; el conocerlo permite que maestro y alumno trabajen en conjunto en pro del desarrollo infantil. Los niños y las niñas adquieren su experiencia a partir de la convivencia cotidiana con personas y objetos diversos; por eso la función como educadores consiste en ofrecerles una forma de enriquecer su experiencia a través de la guía y la conducción de acciones que incrementen su curiosidad e interés.

Tomando en cuenta su necesidad y capacidad de aprender, es conveniente que tanto los padres como otros miembros de la familia estén al tanto de las actividades que los niños van desarrollando en el grupo escolar, pues la educadora desempeñará un papel muy importante para lograr el objetivo educacional previsto. Y la familia forma parte de los elementos que influyen para su logro.

En este sentido el presente proyecto se encamina a buscar los mecanismos para establecer una buena comunicación entre padre de familia, niño y educador, aplicando el diálogo, la entrevista y el juego como herramientas que permitan arribar a una comunicación eficiente y al mismo tiempo un proceso pedagógico de mejor calidad, lo que repercutirá en un alumno que analice y reconstruya su realidad con más facilidad, que tenga una identidad propia, sea autónomo y que vea al docente y al padre de familia como un apoyo permanente para sus avances. Por lo tanto me planteo lo siguiente:

¿Cuáles estrategias aplicare con el grupo de tercero de preescolar para lograr la comunicación entre alumno, maestro y padre de familia?, para poder dar solución a esta interrogante, se tiene que conocer la comunidad, escuela y grupo. Primeramente como monitor principal de la enseñanza – aprendizaje.

1.3.- Contextualización

1.3.1.- Comunidad, Escuela y Grupo

La comunidad de Uruapan es rica en cultura y tradiciones, geográficamente a su alrededor se encuentran los barrios más viejos como el de Santiago, San Juan, San Miguel y San Pedro, que cuidan que su cultura se siga manteniendo y que se respeten sus tradiciones.

Proyectándose hacia el exterior y, vertiendo sus conocimientos y sus muestras se encuentran centros como la casa del turista que expone diferentes muestras de la artesanía de la región; La Huatápera, que en un principio fue el primer hospital, fundado por Fray Juan de San Miguel y que ahora se ha convertido en museo. La antigua fábrica de San Pedro, hoy “Telares de Uruapan” con su maquinaria antigua; Bibliotecas municipales y particulares, la casa de la cultura donde se ofrece instrucción en danza, música, artes plásticas, etc.; con estas instituciones y el espíritu de las personas que lo habitan podemos imaginarnos un pueblo emprendedor y progresista al que por su empeño en el cultivo del aguacate se le ha llamado económicamente “La capital mundial del aguacate”. Esto por el nivel de exportación que del producto se ha alcanzado. En el corazón de la ciudad se encuentra también una reserva natural con reconocimiento nacional e internacional, “El parque Nacional de Uruapan” calificado como el Río que canta, que es atravesado por el Río del marqués. También se encuentran las fábricas de “Charanda” que es un vino regional; así como esto podemos encontrar muchos detalles que hacen a la comunidad algo especial y que nos dan una muestra de cuán conservadora es su población.

En el aspecto social podemos decir que son personas solidarias y cooperativas, si hablamos de niveles sociales podemos decir que el más abundante es el nivel medio ya que pueden subsistir y tener lo más adecuado a sus necesidades. Tenemos como

ocupaciones principales diferentes profesiones, el comercio y abundan obreros, lo que nos muestra la variedad que se puede encontrar en los ingresos familiares lo que al ser una preocupación latente no da mucho tiempo a la población de pensar en que la familia es necesario que exista la comunicación entre los miembros y con los maestros de ellos.

La Escuela

La escuela donde laboro se encuentra en el barrio de Santiago, zona centro; lleva por nombre “Ana María Casillas”, es un jardín de niños particular, incorporado a la Secretaría de Educación en el Estado (SEE) con clave 16PJN0053R, pertenece a la zona escolar 05 y al sector 08 . Con domicilio en Revolución número 7.

Lo conforma el siguiente personal:

- a) Directora: ...
- b) Subdirectora: ...
- c) Educadoras (3) ...
- d) Secretaria
- e) Intendente

El edificio es una casa habitación, cuenta con cuatro salones, tres para clases y uno para cantos y juegos, una dirección, dos patios, uno a la entrada y otro en la parte de atrás, en uno de los cuales hay juegos mecánicos; dos baños, uno para niñas y otro para niños, los demás espacios están adaptados para las actividades escolares, aunque las

aulas son demasiado pequeñas, por lo que el niño no puede desenvolverse abierta y libremente.

En cuanto a mobiliario contamos con mesas y sillas acordes a la edad de estos niños, pizarrón, escritorio y silla para el maestro, material didáctico, material de papelería, material de rehúso organizado y clasificado para su mejor empleo, cuenta con los servicios básicos y adecuados, lo que nos permite llevar a cabo la práctica docente con ciertas facilidades y limitaciones.

Grupo

El grupo que atiendo es el de 3° de preescolar con 17 alumnos, 8 niñas y 9 niños. Es un grupo muy dinámico, creativo y participativo, pues se involucran de acuerdo al tipo de actividad que les interesa y se apoya.

El desarrollo del niño está vinculado a su cultura y a su entorno familiar y social inmediato. Su expresión es espontánea al igual que sus relaciones tanto sociales como de trabajo, se relacionan fácilmente hombres y mujeres y sugieren con facilidad las actividades que desean trabajar. El obstáculo para lograr los objetivos propuestos está en la incomunicación que hay con los padres de familia para poder dar un apoyo integral de acuerdo a las posibilidades y limitaciones particulares de cada niño, pues los papás nos hacen sentir que la educación es nuestra responsabilidad y que para eso nos pagan, sin tomar conciencia de que en equipo las cosas funcionan mejor.

Académicamente no hay problema con el niño, sin embargo se hace necesario que el padre de familia se involucre en el cómo y cuándo va aprendiendo el niño, que se sensibilice de que la educación es tarea de todos y que la educación no es solo académica, sino también emocional, social, afectiva y motora.

Es común enfrentarnos a padres de familia que desconocen el trabajo del maestro, y por lo tanto ignoran la naturaleza de las actividades que se realizan y el propósito de las mismas, lo que es menester que el padre conozca para que no deje al maestro solo la responsabilidad y que la escuela no sea vista como una guardería. Sino como un apoyo en la educación de las nuevas generaciones.

Maestro no es fácil, por el contrario, es uno de los caminos más difíciles de transitar por la necesidad de interactuar con los padres de familia y la sociedad en general para que las acciones que se emprendan sean coherentes con las necesidades y expectativas sentidas. De esta forma la comunicación entre los involucrados se convierte en la plataforma sobre la que el niño construye su formación, teniendo confianza en todo lo que le rodea, aspecto fundamental para sus relaciones presentes y futuras, pues se verá como parte de un todo integrado, donde las interacciones y las situaciones comunicativas son un cimiento trascendental. Hoy más que nunca la escuela debe contribuir a que los alumnos aprendan a aprender. Aprender a convivir, aprender a

preguntar, a externar lo que piensan, sienten y quieren, lo que solo es posible en un ambiente de comunicación entre maestro-alumno, padre de familia.

La escuela de preescolar necesita el auxilio de los padres de familia, se pretende buscar en ellos los elementos de juicio que le ayuden a comprender a cada uno de los educandos., esto no quiero decir cómo se le va enseñar a los padres de familia a educar a sus hijos, sin embargo, el deseo es ofrecer abiertamente su propio acervo de experiencias, disponibilidad de quien lo requiera ya que el niño al ingresar a la escuela empieza a socializarse de acuerdo a como el niño aprendió en su hogar.

1.4.- JUSTIFICACIÓN

Analizando mi práctica docente, la participación de los padres de familia, así como el desarrollo de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, me doy cuenta de que la comunicación es pobre y que necesita ser incrementado su nivel, pues es a través de ella que se pueden manifestar necesidades, intereses, inquietudes, facilidades y dificultades que se enfrenten en el proceso y hará que cada uno de los miembros participantes se sientan parte activa de él y se comprometan con los resultados que se buscan; de esta manera las experiencias que se tengan serán más formativas y a la vez más significativas para cada uno de los involucrados “El lenguaje, como tal, es puesto en cierta

manera “entre paréntesis”, ó más bien, reducido a una serie de sonidos contrastes sonoros a nivel del
significante”¹²

Antes de ingresar a la universidad pedagógica mi práctica docente era conductista, no dejaba al alumno ser descubridor ya que siempre vi y me hicieron sentir que estaba bien como me dirigía a los alumnos en el aula. Ya una vez que empezó mi formación en la universidad fue cambiando mi labor docente, donde la misma nos invita a cambiar e innovar para una mejor práctica en el aula, en dónde el alumno debe tener un pensamiento constructor de su propio conocimiento, con llevar al niño a ser reflexivo en su enseñanza al igual que uno como guía de su aprendizaje esto quiere decir que el trabajo día a día debe ser participativo, reflexivo y analítico, para un buen proceso enseñanza- aprendizaje.

Es primordial en el proceso de formación el que aprendamos a expresarnos en todo momento con coherencia y cordura para que poco a poco nos alejemos del comportamiento conductista que nos hace necesitar que alguien nos diga qué hacer cómo y cuándo hacerlo. Todos somos capaces, solo necesitamos considerarnos capaces y desarrollar la habilidad de hacerlo.

¹² FERREIRO EMILIA “La representación del Lenguaje y el Proceso de Alfabetización en el Desarrollo de la Lengua y Escrita en Preescolar”, en antología básica SEP, UPN, México 1994 p.155.

Como padres de familia es importante no dejar a otros la responsabilidad del aprendizaje escolar, pues este no se puede ver como un elemento aislado de los otros aprendizajes y todos participamos para lograrlo, recordemos que la casa y la escuela son los espacios en donde mas tiempo pasa el niño, así mismo es su influencia. De modo que si el niño aprende a comunicarse con el maestro y el padre de familia y viceversa tendrá un camino con menos obstáculos que recorrer, pues sabrá cómo y cuándo pedir ayuda así como la manera de hacerlo de la mejor forma, lo que beneficiará a toda la comunidad en general y solo falta operarlo.

1.5.- Propósitos

Después de hacer los planteamientos anteriores diré que mi propósito general es:

Mejorar el proceso de comunicación entre padres de familia-maestro y alumnos.

Lo anterior se pretende alcanzar a través de los siguientes propósitos específicos:

- Socializar con los padres el proyecto de comunicación y sus propósitos.
- Consolidar el sentido de pertenencia al grupo.
- Hacer partícipes a los padres en determinadas actividades del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Involucrar a los padres en eventos de la comunidad escolar.
- Participar en acciones de bienestar social.

- Comunicar periódicamente a los padres los avances del proyecto escolar y de comunicación.

Con lo anterior pretendo que el padre de familia se interese, participe y se involucre en el aprendizaje de su hijo.

1.6.- Práctica Docente

Es cambiar o transformar con elementos que se consideren para modificar lo planeado, sistematizando, organizando con lo que sabemos, hacemos de acuerdo con las necesidades, conocimientos y permitir proponer mejoras en nuestro quehacer Profesional para construir una perspectiva crítica de cambio, que permita desarrollar una práctica docente creativa para ello se requieren dos aspectos fundamentales: de cómo docentes nos documentemos estar al día para lograr una práctica docente de innovación que permita:

- Elevar a nivel de categoría central la práctica docente.
- Optar por un programa global de formación docente con énfasis sobre establecer una armonía entre los elementos que integran la práctica docente que a continuación menciono: maestro- padre de familia que son los elementos activos que interactúan

entre sí. “Afirmaríamos que la práctica no es solo “lo que se ve”, sino también, lo que hay detrás de lo que se ve”.¹³

La práctica docente es lo que diariamente realizamos en el aula, es la tarea de todo maestro que surge en el proceso enseñanza- aprendizaje, a través de ella nos damos cuenta tanto del comportamiento de los alumnos como de su aprendizaje ayudar al niño para que en el futuro tenga más conocimientos y que cada día se vaya enriqueciendo de nuevas ideas. También nos ayuda a detectar problemas que los alumnos presentan y así de este modo poder ayudarlos, por ello es necesario que siempre exista una buena comunicación entre alumno- maestro y padre da familia.

CAPÍTULO II

MI INNOVACIÓN

“Cambiar, transformar, llevar a cabo soluciones a problemas o planteamientos a una solución, introducir novedades”.¹⁴

2.1.- Innovación

Problemas que pueden presentarse en la innovación educativa. La creación de teorías, modelos, técnicas y métodos cada vez más rigurosos y valiosos, y la aplicación de los

¹³ TOSCANO JOSE MARTIN “Un recurso para cambiar la práctica el diario del profesor” en antología básica SEP UPN, México 1994 p. 76.

¹⁴ ENCICLOPEDIA “el gran libro del maestro” tomo 4 p.708.

descubrimientos científicos del proceso educativo desarrollado diariamente en todas las instituciones escolares.

En toda actividad humana se presenta un intervalo entre la invención o descubrimiento y en el momento de su aplicación. En el ámbito didáctico, la innovación educativa se destaca los siguientes aspectos; por un lado, la creación de una ciencia didáctica cada vez más elaborada que estudia, explica el proceso inductivo, y por otro, el enorme avance de la tecnología didáctica, como estudio exhaustivo de normas y procedimientos y procedimientos que permiten conocer en profundidad la manera de aplicar y realizar el proceso de enseñanza- aprendizaje para que alcance su máxima eficiencia.

La innovación es importante dentro de este ámbito docente, ya que los alumnos nos piden que seamos más creativos y buscar nuevas técnicas, estrategias de aprendizaje, nunca vamos a terminar de aprender siempre debemos de estar innovando.

“La innovación es la acción permanente realizada mediante la investigación para buscar nuevas soluciones a los problemas planteados en el ámbito educativo. La innovación educativa lleva anexos dos problemas fundamentales: 1.- la creación “de teorías, modelos, técnicas y métodos, “cada vez más rigurosos y valiosos. 2.- la aplicación de los descubrimientos científicos al proceso educativo desarrollado diariamente en las instituciones escolares.¹⁵

¹⁵ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR edit. Santillana, Décima cuarta edición México 2002 p, 1431.

2.2.- ¿QUÈ ES, CÓMO ES?

Dar ideas a una solución de un problema planteado, la manera en que se organiza para su realización, así como los medios y herramientas que se pueden utilizar para su aplicación.

Se pretende poner a prueba nuestro saber, experiencias vividas e ingenio, ser creativos para producir ideas inusitadas para nuestra docencia se requiere que innovemos o cambiamos nuestra práctica docente, que pensemos ideas nuevas con miras a superar el problema.

La idea innovadora no surge de manera espontánea en nuestra cabeza, sino mas bien es el resultado de nuestro proceso de formación, donde el saber docente y las condiciones materiales y académicas en que desarrollamos nuestro trabajo en la escuela.

2.3.- Necesidad de cambio

Especialmente me interese por la comunicación en los niños de preescolar, pues no se le toma la verdadera importancia que se le debe tener. Es decir mi inquietud es por que observe “deficiencias” en la relación que hay entre el alumno – padre de familia – maestro ya que la comunicación es la base fundamental para intercambiar opiniones, ideas, dudas y así lograr un buen aprendizaje. Por consiguiente, lo que se lograría con este cambio es que el niño se muestre con más interés y por supuesto que aprenda más para lograr tener una fluida comunicación con los demás.

Nunca hay que olvidar que para transmitir un buen aprendizaje debemos de cambiar constantemente, así día con día tendremos nuevas ideas para planear una mejor clase, para evaluar y sobre todo para organizar las actividades del día. Para realizar un mejor trabajo hay que actualizarnos.

2.4.- La Praxis

Es una palabra muy importante que se relaciona mucho con nuestra práctica docente es la “praxis”, que quiere decir práctica, esta es la oposición de la teoría, se dice que cuando vinculemos la teoría y la práctica si es praxis.

“Dentro del diccionario de las ciencias de la educación se define: actividad destinada a llevar a cabo algo externo e interno, según que la finalidad de la acción trascienda o no al propio agente. Es el conjunto de la problemática implicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.”¹⁶

Mi trabajo lo desarrollo en un jardín de niños y estoy realizando praxis, es por ello que tengo la necesidad de cambiar y no quedarme sólo con lo que hasta ahora he aprendido, para así poder transmitir un aprendizaje de calidad a mis alumnos y que me sienta satisfecha conmigo misma.

¹⁶ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Edit. Santillana, décima cuarta edición, México 2002. p. 1123.

Estoy de acuerdo con el autor, ya que nosotros docentes nos innovemos no tanto porque queramos actualizarnos (sin generalizar), si no por la necesidad ya que en la actualidad los alumnos están muy adelantados y realmente debemos innovar para poder transmitir un buen aprendizaje.

2.5.- Praxis Creadora y Praxis Reiterativa

Adolfo Sánchez Vázquez nos da varios textos de la praxis creadora y reiterativa y uno de ellos nos dice acerca de la praxis creadora que esta se presenta como innovadora, creadora, cuya creación no sea adapta plenamente a una ley previamente trazada y desemboca en un producto nuevo y único. Es decir la praxis debe estar en constante cambio, en constante estado creador sin detenernos en algo que ya esta planteado, o sea, que no por que nos lo den así se debe seguir al pie de la letra, sino todo lo contrario, buscar cambios únicos y pensando siempre en el bien de los alumnos de la educación para ellos mismos.

“el hombre crea por necesidad, para adaptarse a nuevas situaciones o satisfacer nuevas necesidades, crear es para el la primera y mas vital necesidad humana, porque solo creando, transformando el mundo, el hombre hace un mundo humano y se hace así mismo”¹⁷

¹⁷ SANCHEZ VAZQUEZ ADOLFO “praxis creadora y reiterativa”, en Hacia la Innovación, antología básica SEP UPN, México, 1994. p. 38

Es decir, que no sólo vamos a planear lo que vamos hacer en un determinado trabajo, debemos ver si este se ajusta al proyecto y necesitamos tomar en cuenta que puede surgir algún cambio.

2.6.- Actualización

Nunca va estar de más actualizarme, sino todo lo contrario, debo ser más investigadora, e innovarme día a día para obtener nuevas ideas y así lograr un buen trabajo no por que se termina una carrera de cuatro años ya no volver a los libros, sino por el contrario estar al día para así enfrentar los problemas que se dan en nuestro quehacer docente, por ello quiero empezar a llevar soluciones, alternativas, métodos, que lleven a relacionarse y darle la importancia de la comunicación lo que pretendo aportar con mi proyecto es que nosotros los profesores no nos “hagamos de la vista gorda”, y tomemos la verdadera importancia, este “tema” es relacionado con los alumnos, padres de familia, maestros y sociedad en general. Además pretendo dar nuevas ideas de cómo enseñar a los niños a relacionarse con los demás.

2.7.- Evolución

Lo que me gustaría cambiar son las estrategias, técnicas o métodos que se utilizan actualmente para la comunicación, ¿el porque me gustaría cambiarlo?, el porque actualmente no se le enseña al niño a “relacionarse” lo hacen por impulso quizá saben lo que es comunicarse pero no saben el valor de la comunicación.

2.7.1.- comunicación entre padre de familia- niño y maestro.

Por comunicación humana podemos entender al conjunto de proceso según los cuales se transmiten y reciben diversos datos, ideas, opiniones y actitudes que constituyen la base para el entendimiento común “la comunicación es de vital importancia para que el niño y la gente que lo rodea para expresar sentimientos y emociones”.¹⁸

2.7.2.- Proceso de comunicación

La teoría de la comunicación implica un proceso dinámico se puede definir el proceso de comunicación como la interacción entre un emisor y un receptor partiendo de un mensaje que el primero envía al segundo mediante el cual el emisor busca determinada conducta en el receptor. En un medio especificado, en un espacio y en un tiempo. El proceso de la comunicación concluye cuando las respectivas fuentes se encuentran seguras de que las conductas que desarrolló el receptor cumplieron sus objetivos y se ha establecido la etapa de retroalimentación. La familia es el principio de la sociedad, de ella parte la organización social en todas sus manifestaciones, refleja las transformaciones sociales y culturales, la familia es la primera institución donde nace y se desarrolla el niño; representa su primer ambiente social, de ella recibe los primeros fundamentos de la vida en grupo, es la intermediaria entre el individuo y sociedad.

¹⁸ Bloque de Juegos y Actividades SEP p. 19

La comunicación se entiende como el acto de la relación entre dos o más sujetos, mediante el cual se evoca en común un significado, La palabra comunicación se deriva del latín comunis, que significa común. El acto de comunicarse es el acto de hacer común a otros algo que nosotros pensamos o sabemos, es informar dar noticia de algo o alguien enterar.

Es el mecanismo a través del cual las relaciones existen y se desarrollan; palabras, imágenes, escritura, han sido los elementos fundamentales sobre los cuales los hombres de todos los tiempos se han apoyado, la comunicación es de vital importancia para el niño y la gente que lo rodea para expresar sentimientos y emociones.

2.7.3.- Relaciones padre – hijos

Las relaciones padres hijos están unidos por una reciproca interdependencia para lograr la satisfacción de sus necesidades, mucho de lo que aprende el niño sobre la comunicación social se deriva de la manera en que satisface esas necesidades. Por tanto una buena relación familiar es la base sobre la cual el niño forma su confianza en todo lo que lo rodea, esto es esencial, para sus relaciones futuras para FRENCH Y NOLL “examinaron como las relaciones de interacción social se constituyen a través de y por medio de las conversaciones utilizando entre padre e hijos como base de datos.”¹⁹

¹⁹ GARTON, A. Y PRATT “la comunicación a través del lenguaje” en antología básica SEP UPN, México 1994. p.13.

2.7.4.- Relaciones entre maestro y alumno

El educador debe estar consciente de las diferencias físicas y sociales de los niños para socializarlos e integrarlos de la dinámica del grupo y debe darse cuenta de la trascendencia que tiene la educación recibida en las primeras etapas de la vida del niño. La estructuración de la personalidad y el desarrollo social en la edad evolutiva es un proceso continuo que recorre una gama de actitudes que llevan al niño, a partir de su temperamento, a conductas tales como egocentrismo, retraimiento y agresividad en el proceso de adaptación en su mundo social.

El ingreso a la escuela suele significar en el niño la primera separación relativamente considerable de su madre, y una ampliación de su círculo social; es cuando el niño aprende a respetar la voluntad los derechos de sus compañeros adquiere pautas de conducta que conlleva a superar su egocentrismo, al acostumbrarse progresivamente a reconocer, distinguir situaciones en las que debe modificar sus deseos a favor de los intereses del grupo.

“el buen maestro se sabe así mismo sujeto a la idea, ética de la libertad, que es al mismo tiempo meta de actividad educativa, en la medida que aprende hacer del alumno un ciudadano esclarecido, adulto, autónomo, capaz de decidir de si mismo y responsable de sus actos”²⁰

²⁰ ANNEMARIE, PIEPER “ética y pedagogía “en antología básica El Niño Preescolar y los Valores SEP UPN, México 1994 p.37.

2.7.5.- Relaciones entre padre de familia y maestro

La escuela de preescolar necesita el auxilio de los padres; el maestro busca en ellos los elementos de juicio que le ayuden a comprender a cada uno de los educandos; aunque esto no quiere decir que va a enseñarles cómo se educa a sus hijos, sin embargo, el deseo es ofrecer abiertamente su propio acervo de experiencias, en disponibilidad de quien lo requiera. Es importante que en la escuela tome en cuenta el nivel de interés o las aptitudes de los padres de familia al entablar comunicación entre ellos, en virtud de que esto nos dará una pauta de acción para llevar a cabo una buena relación; así mismo es conveniente señalar que el docente deberá estar en disposición y con los conocimientos suficientes para poder brindar confianza y abrir por medio de la persuasión, una mente centrada si fuese necesario.

CAPÍTULO III FUNDAMENTOS PSICOPEDAGOGICOS

3.1.- El Papel del Maestro

En la práctica docente, el maestro es responsable de la acción educativa, tiene como función observar, guiar, orientar y ser facilitador. Es el mediador entre los alumnos y la gran cantidad de información de que disponen que enseñe o instruye que pertenece o se refiere a la enseñanza. Ser reflexivo analizar mejor las acciones u objetivos a realizar,

buscar métodos, técnicas y replantear tareas. A veces se tiene que inventar sobre la marcha, reconstruir situaciones y dar repuestas no previstas.

Buscar alternativas que nos lleve a un fin determinado en bien del proceso – aprendizaje y aún mejor desarrollo del niño, su identidad personal, social, desarrollando en el niño formas de expresión creativas a través del lenguaje y del pensamiento es uno de mis objetivos a alcanzar en la educación preescolar, de ahí la iniciativa de diseñar un material de apoyo, acorde con las nuevas tendencias pedagógicas y así el niño podrá desarrollar su forma de pensar, razonar, descubrir y construir.

“El grupo es un conjunto de personas que se distinguen entre grupos estructurados y no estructurados, en función de una determinada frecuencia estadística o variables determinadas.”²¹

En el grupo escolar pretendo que exista una mejor comunicación para un mejor desenvolvimiento del alumno en su aprendizaje así mismo como en su vida diaria, ya que en el aula se pretende favorecer situaciones que permitan al niño ampliar su lenguaje proporcionando ambientes pedagógicos y la experiencia necesarias para que recorran el camino hacia su aprendizaje, es importante que el niño aprenda a expresar formalmente de manera que logre coordinar su pensamiento. “el niño actúa, construye y

²¹ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN: Grupos en la Escuela antología básica SEP UPN P.9

connota de sentido las situaciones, interactúa y persigue objetivos, se pone en relación y comparte valores”²²

Es común enfrentarnos en la vida, dentro de la familia con problemas que deben su causa a la falta de comunicación que se refleja en el aprendizaje en el niño, involucrar a los padres de familia ya que la familia es el principio de la comunidad de ella parte la organización social en todas sus manifestaciones.

3.2.- ¿Qué es Docencia?

Es un conjunto o cuerpo de profesores que suponen un trabajo decidido y con significado para llevar acabo a lo largo del tiempo. Es el mediador entre los alumnos y la gran cantidad de información de que disponen, que enseña, o instruye pertenece o se refiere a la enseñanza.

La carrera docente es un proceso de aprendizaje que se realiza en varios estadios de la vida, que combina el rol docente con otras funciones y en el que el sujeto es consciente de las decisiones que adopta para marcar su propio rumbo profesional, desde este punto de vista la carrera docente se compone de escalones o niveles con cargas profesionales diferenciadas. El docente como responsable de la acción educativa ya que su función siempre a de ser de guiar, orientar y ser facilitado en el desarrollo del niño en su aprendizaje.

²² PERUCCA A. “Dimensiones Ludricas y Génesis de la Relación” el juego en antología básica SEP UPN México 1994 p.240.

3.3.- El Papel del Alumno

Es el de ser crítico, analítico, constructor, reflexivo, descubridor y desarrollar conceptos, ideas acerca de los objetos y acontecimientos esto nos permite que el niño comente y elija las respuestas de opiniones que el considere que esta bien.

Dejar que aflore su identidad, una parte de él mismo sin importar que cometa “errores” que son parte también del aprendizaje, el niño aprende según su nivel de cultura, y su comunidad como el niño en preescolar empieza a relacionarse en su entorno.

El niño que se encuentra vinculado en su cultura empieza a expresar, crear, similar y reconstruir su cultura a relacionarse a su realidad, el medio que rodea al niño es de gran importancia ya que este influye a su formación y desarrollo. “el niño, adentrándose, en la imagen de los roles se asemeja a quien limita es decir, desempeña un papel determinado.”²³

En medida que el niño crece en el medio su entorno natural y social se desarrolla rebasa a los limites de la familia y del hogar las relaciones experiencias se hacen más ricas y divertidas en todos los sentidos. Es así es como se va construyendo el conocimiento del niño de acuerdo con experiencias vividas y su entorno.

²³ YADESHKO. I. V. y F. A. SOJIN_“el juego en el círculo infantil” en el juego en antología básica SEP UPN. 1994. p.211.

3.4.- CONCEPTUALIZACIÓN

3.4.1.- Aspectos básicos del Desarrollo

Los niños se desarrollan principalmente en tres aspectos: el físico, emocional, e intelectual. Esto es aplicable a toda la niñez, desde la cuna hasta la adolescencia, es una época de rápido crecimiento y desarrollo, ya que es un conjunto de cambios adaptativos que experimenta la persona a lo largo de su vida. Todo niño tiene la capacidad de entregarse a conocer todo lo posible de cualquier fuente que sea alcanzable sobre un área de conocimientos.

La construcción de conocimientos en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que construyen su medio natural y social.

“es el proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico – práctica en el desarrollo que utilizan los profesores para conocer y comprender un problema significativo propone alternativas docentes, de cambio pedagógico que considera las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.”²⁴

Desarrollar en el niño formas de expresión creativas a través del lenguaje y el pensamiento es uno de los objetivos a alcanzar en la educación preescolar, de ahí la iniciativa de diseñar un material adecuado a la edad del niño ya que empieza a razonar y

²⁴ ARIAS, MARCOS DANIEL “el proyecto pedagógico de acción docente” el contexto de la valoración de la práctica docente en antología básica SEP UPN, México, 1994.p.63

juega construyendo. A medida a que el niño aprende a usar palabras, también desarrolla conceptos que permite al niño que comente y elija las respuestas, opiniones que el considere, es dejar que aflore su identidad.

Que el niño desarrolle:

- * Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca, en su identidad cultural y nacional.

- * Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños.

- * Facilitar la realización de actividades individuales según el interés del niño.

3.5.- ALTERNATIVA

“La alternativa pedagógica del proyecto es la opción de trabajo que construye el profesor (es), alumnos. La alternativa obvia y directamente del problema, desde que esta se concibe”²⁵

La alternativa pretende dar una mejor respuesta al problema y solución parte de la preocupación por superar la forma en que se ha tratado en la práctica docente cotidiana al problema en cuestión. Una vez que se ha planteado el problema lo importante es darle respuesta, explorar alternativas en la práctica docente.

²⁵ Ibidem p.73

3.5.1.- Alternativas Pedagógicas de Acción Docente

- a).- Recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos - pedagógicas y contextuales que fundamentan la alternativa.

- b).- Puntualización de las respuestas que ya sean dado al problema con anterioridad.

- c).- Respuestas al problema desde la teoría.

- d).- Construcción de la concepción que posibilitan una nueva respuesta al problema.

- e).- Factibilidad y justificación de la alternativa.

El niño adaptarse a su medio, asimila el modelo de conducta que la sociedad le ofrece a través de todas las instituciones. La escuela que es, en este sentido una institución transmisora de un modelo social de conducta.

Las alternativas pedagógicas que necesariamente deben apoyarse en la integración a la enseñanza de los conocimientos extraídos de la psicología genética, que nos proporciona las pautas evolutivas del pensamiento y de la personalidad del niño. Por lo tanto la comunicación humana requiere el empleo de señales que “hablen” de

desarrollos que no vemos ni tocamos directamente, pero que nos interesa conocer. A

continuación menciono las alternativas llevadas a cabo en mi proyecto de innovación:

- Dialogo abierto (la comunicación)
- Asamblea (la importancia de la comunicación)
- Caja de sorpresas (adivinar el nombre del objeto)
- Material de plástico (manipular)
- Dibujar (siluetas de la familia)
- Cantar (cantos tradicionales)

El alumno expresa conductas que el educador debe captarlas para analizar e interpretar la evolución del aprendizaje, despertando el interés del maestro por conocer el progreso del niño y así poder tomar decisiones por lo tanto el niño obtiene:

- autonomía
- hábitos de comunicación
- trabajo en equipo
- socialización
- responsabilidad
- conocimientos
- valores
- pensamientos lógicos
- capacidad para tomar decisiones
- habilidades para leer, escribir y pensar.

CAPÍTULO IV

APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

4.1.- Planeación

La planeación es esencial para poder llevar acabo nuestras actividades en el día, semana o mes, llevando una secuencia. Esta nos ayuda a no caer en la que improvisación o lo que es pero lo incoherente.

Los planes que utilizamos se basen en los contenidos de planes y programas de estudio que nos da la sep, no olvidando que tales planes y programas debemos de innovarlos constantemente. La planeación es uno de nuestros apoyos para llevar un mejor control de lo que se va aprendiendo y falta por aprender sinceramente es esencial en nuestra práctica docente.

“el plan es intento, proyecto estructura, ordenación, de las enseñanzas de un determinado curso y coordinación de estas dentro de la estructura general, educativa. Al realizar nuestra planeación las necesidades del alumno”²⁶

²⁶ EDICIONES Y REPRESENTACIONES EDUCAR, Santillana, p.603.

4.1.1.- Plan diario realizado por niños y docentes

Durante el desarrollo del proyecto, y de preferencia al final de cada jornada, plantear al grupo:

- ¿Qué haremos mañana para continuar nuestro proyecto?
- ¿Qué necesitaremos?

Las respuestas a estas preguntas constituyen, para los niños, un nivel de planeación diaria, permitiéndoles anticipar sus acciones y no perder el sentido general del proyecto.

4.1.2.- Planeación diaria realizada por el docente

Partiendo de las respuestas de los niños, en relación con el quehacer diario, se elabora el plan diario de actividades, el plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades, cómo incorporar en forma equilibrada distintas actividades a fin de atender todos los bloques.

La idea es que los niños, junto con el docente, discutan las actividades y juegos que les permita avanzar en el sentido del proyecto, es así como depende comenzar a prever; visitas o paseos, previsión de materiales, otras actividades como maquetas, registros y representaciones diversas.

Trato de orientar a los niños para seleccionar actividades abarcables: es decir, que de ellas se desprendan diferentes acciones, es importante que se estimule a los niños para expresar sus ideas y sugerencias, y que analicen las posibilidades de realizarlas.

4.2.1.- La importancia de los planes y programas de estudio

Los planes: Sólo supone algunos principios particulares educativos implícitos o explícitos que inspiran la organización del trabajo.

Los programas: Según la didáctica, es el instrumento organizativo que regula la actividad del alumno y el profesor.

Los planes de trabajo tienen una finalidad, para tener una mejor organización, un orden, señalado actividades a realizar para el logro de lo que se pretende.

4.2.2.- Elementos que se consideran para la planeación

- Objetivos
- Propósitos
- Contenidos
- Material Educativo
- Evaluación

Se buscan actividades que favorezcan la interacción del niño con su medio, actividades de favorecer la interacción del niño en su medio, actividades de encuentro e intercambio de ideas y favorecer la comunicación entre familia y escuela.

La planeación se realiza con el fin de servir y orientar al educador, y el programa plantea un conjunto de lineamientos generales que se consideran adecuados para orientar las actividades educativas.

La planeación y el programa van con un mismo fin, ¿Cómo planear el proceso enseñanza – aprendizaje?, “la planeación se facilita cuando se plantean y responden preguntas como las que se mencionan a continuación”²⁷

- ¿Quién? – Profesor – Alumno
- ¿Para qué? - Objetivos de aprendizaje, evaluación de los alumnos
- ¿Qué? – Campos de estudio

- * ¿Cómo? – Procedimientos
- ¿Con qué? – Recursos
- ¿Cuándo? – Tiempo disponible

Estas son algunas de las muchas preguntas que nos hacemos muchos de los maestros, ya que a veces se nos dificulta cómo empezar a planear. Pero debemos estar muy concientes de que cada planeación realizada debe ser de excelente calidad o esforzarnos lo más que podamos.

4.2.3.- La Evaluación

Esta más que nada la utilizo para darme cuenta de los conocimientos obtenidos por los educandos y la evaluación se puede hacer de distintas formas, cómo puede ser oral y escrita, a través de ella me doy cuenta que el niño (a), necesita un poco más de nuestra atención para que así no se valla quedando atrás. La evaluación es un elemento clave en todo proceso sistemático “la evaluación es un proceso permanente y se realiza antes, durante y

²⁷ MANUAL DE DIDACTICA GENERAL Anvies, México,1979, p.111

después de la implantación del acto docente, comprende todos los elementos que componen dicho acto, tanto en su planificación como en su desarrollo y sus resultados”²⁸

Es muy importante realizar la evaluación para darme cuenta tanto de los aprendizajes que se tiene como de los que se obtuvieron de un tema visto. En lo personal realizó la evaluación a través de la observación y en la boleta califico por colores, son niños de preescolar no es lo mismo con otro nivel educativo

4.2.4.- Diferentes tipos de Evaluación

Existen diferentes tipos de evaluación como son: la diagnóstica, la continúa o formativa y la sumativa. La evaluación Diagnóstica: esta es la que se realiza antes de iniciar una etapa de aprendizaje, para darnos cuenta del conocimiento que posee en los alumnos para aprender y observar las tareas que son capaces de realizar. Este tipo de evaluación me permite darme cuenta de los aprendizajes previos que tienen nuestros alumnos para así poder partir en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La evaluación continúa o formativa: es la que se realiza durante el proceso enseñanza aprendizaje, para detectar las deficiencias cuando aún se esta en posibilidades de remediarlas. Es un proceso continuo ya que evoca antes, durante y después de cada tema

²⁸ SAUREZ, DÌAZ “La Evaluación en el progreso educativo”, en la educación. Editorial trillas, México 1987, p. 105- 115

visto para corregir las fallas que se presentaron como puede ser motivación, objetivos no logrados, interés, etc.

La evaluación sumativa: esta es la que se realiza al término de una etapa de aprendizaje, un curso o tema para verificar los resultados alcanzados. Es el conocimiento de los resultados la fuente de motivación para el aprendizaje, lo que se enseña no es necesariamente a lo que se aprende, por esto y otros motivos es necesario medir si se han logrado los objetivos propuestos.

4.2.5.- Paradigma donde se ubica la propuesta

En la propuesta que presento, pretendo ubicarme en el paradigma de dialéctica crítica, se pretende que sea participativa, ya que el educador es el sujeto de investigación y se pretende cómo resolver la situación problemática que viene siendo el objeto, supera la posición positivista, interpretativo y llegar a la dialéctica crítica porque intenta explicar el porque de esa realidad, explicando y transformando la realidad, ya que en ella es un cambio, transformación, evolución y sobre todo de una forma participativa.

4.2.6.- Justificar

El niño necesita física y mentalmente en su medio a base de experiencias y estimulación para su desarrollo; de ahí la importancia de proporcionar la educadora recursos didácticos que favorezcan la educación del niño. El lenguaje oral es el principal vehículo de relación del mundo interior del individuo y el exterior, generalmente el

medio más eficaz de comunicación, el niño de preescolar se tiene que ir involucrando en las dimensiones del desarrollo:

* Afectiva – social – intelectual – física, logrando un buen desarrollo integral del niño

Mi participación como docente trato de que sea participativa favoreciendo la interacción de niños y padres de familia y comunidad.

Fomentar la identidad nacional, de manera específica las conmemoraciones históricas ya que representan el momento oportuno para iniciar y favorecer actitudes de respeto y amor a la patria.

La relación con los padres de familia, es buena ya que es la mejor forma de llevar a cabo una buena comunicación en beneficio del niño, como muestra trato de llevar a cabo los valores y tradiciones históricas que el niño debe saber y aprender a valorar por siempre. La relación con las autoridades y comunidad es buena ya que actualmente el partido que está en la presidencia se tiene buena comunicación. Mi participación como docente trato de que sea participativa favoreciendo la interacción de niños padres de familia y comunidad, fomentar la identidad nacional, de manera específica las conmemoraciones históricas ya que representan el momento oportuno para iniciar favorecer actitudes de respeto y amor a la patria.

La relación con los padres de familia es buena ya que la mejor forma de llevar a cabo los valores y tradiciones que el niño debe saber y aprender a valorar por siempre, la relación con las autoridades y comunidad existe favorablemente ya que actualmente el partido desempeña en la presidencia si tiene buena comunicación.

“el trabajo en equipo fomenta la socialización, el respeto a las reglas, la discusión, la reordenación activa de los conocimientos, el saber aceptar opiniones y el aprendizaje de contenidos”²⁹

4.2.7.- Plan de trabajo

Comunicación entre padre de familia, niño y educador

Fecha de inicio: 6 de septiembre al 8 de diciembre.

Tema: la comunicación

Objetivo: Fortalecer la comunicación en el niño partir de su convivencia familiar y de su interrelación con los sujetos de su entorno social.

Propósito: Identificar la importancia que tiene la comunicación para el desarrollo del niño.

Previsión General de Juegos y Actividades

- Bloque de Juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
- Música
- Marcar ritmos con las manos
- Reproducir sonidos con la voz
- Cantar canciones tradicionales
- Artes gráficas y plásticas

²⁹ VELASQUEZ NAVARRO JOSE DE JESUS “Juegos y Estrategias para formar equipos”, en el juego a que aprendo Edit. Copy, Puerto Vallarta México p. 26

- Modelado
- Elaboración de siluetas (cuerpo humano)
- Bloque de Juegos y actividades psicomotrices relacionadas con:
- **La estructuración especial a través de la imagen corporal, sensaciones y percepciones.**
- Caminar
- Reflexionar sobre las distintas relaciones y acciones del niño con objetos y personas
- **Bloque de Juegos y actividades de relación con el lenguaje**
- Relatos y conversaciones
- Cuentos
- Historias

Previsión General de Recursos Didácticos

- Láminas
- Hojas, colores, resistol, marcadores
- Grabadora, Casset
- Folletos
- Material Didáctico

Relación con las Dimensiones del Desarrollo

Dimensión Afectiva:

- cooperación y participación

Dimensión Intelectual:

- Construcción de relaciones lógicas
- Lenguaje

Dimensión Social:

- Pertenencia al grupo

Dimensión Intelectual:

- Lenguaje

Sensibilidad y Expresión Artística:

- Artes gráficas plásticas

Lenguaje:

- Escritura
- Expresión oral

Estrategias:

- Cantar
- Dibujar
- Jugar
- Material de plástico

Material:

- Hojas
- Colores
- Resistol
- Marcadores
- Folletos
- Tijeras

4. 2. 8. – Primera Aplicación

4.2.8.1.- Nombre del proyecto comunicación entre alumno, maestro y padre de familia.

TEMA: La comunicación

OBJETIVO: Fortalecer e involucrar a los niños a partir de su vivencia familiar y de su interrelación con los sujetos de su entorno social.

PROPOSITO: Identificar la importancia que tiene la comunicación para el desarrollo del niño.

.- maestra: para empezar con el tema y poderlo aplicar con los niños se hizo de la siguiente manera: a partir de un dialogo abierto, (ver anexo 1). Duración treinta minutos primeramente les explique que es la comunicación y cómo comunicarnos con los demás tres niños no mostraban interés, y cuando sus compañeros empezaron a opinar se fueron involucrando en el tema.

.- alumnos: los alumnos expresaron y participaron de forma abierta sobre la comunicación, ¿para que nos sirve?, y ¿de que forma nos comunicarnos?, por medio de un dibujo libre, plasmaron como se comunican con su familia, otros con sus amigos, aquí se ve como el niño de preescolar transmite sus conocimientos por medio de imágenes representativas.

.- maestra y alumnos: la participación de los niños y yo, fue favorable, ya que en la forma que los alumnos expresaron sus ideas e intereses, opinaron y dieron su punto de vista de acuerdo a su nivel académico. Al intercambiar opiniones de los alumnos fue

muy motivaste ya que los pequeños aprendieron a opinar e intercambiar ideas y saberse expresar sus inquietudes.

Ya que el niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de continua actividad y experiencia. Así es como el niño se va desarrollando en su entorno social según su contexto y cultura, (ver anexo 2).

4.3.- Segunda aplicación

4.3.1.- Nombre del proyecto: comunicación entre alumno – maestro y padre de familia.

TEMA: La comunicación

OBJETIVO: Que los niños se socialicen a través de la comunicación.

PROPOSITO: Identificar la importancia que tiene la comunicación en el desarrollo del niño.

.- maestra: comencé por un juego educativo, nos sentamos maestra y alumnos en forma de círculo donde los niños expresaron y opinaron como se comunican con las personas que lo rodea y en especial con su familia, ¿Cómo?, ¿Dónde? Y en ¿Qué forma se comunican?, (ver anexo 3). La mitad de los niños dijeron que cuando jugaban con sus papas, cuando ven la televisión los otros niños platican con sus amigos a la hora del recreo.

.- alumnos: expresaron sus vivencias, la relación que mantienen con su familia, expresaron que por medio del juego mantienen comunicación con sus papas platicando historias, caricaturas, con la tarea, el juego..... Etc.

.- maestra y alumnos: pasamos al salón a trabajar por equipos; manipular plástico e intercambiar ideas de cómo manipular el material, (ver anexo 4). Aquí los alumnos por medio de la actividad comparten ideas de cómo manipular el material, inventando y creando es una forma de socializarse

.- maestra: fue muy motivante para los alumnos ya que la forma que se hizo fue favorable y se mantuvo una buena socialización de todos, (ver anexo 5).

“el juego en la etapa preescolar no solo es un entrenamiento, sino también una forma de expresión mediante la cual, el niño desarrolla sus potencialidades y provoca el cambio cualitativo en las relaciones que establece con otras personas.”³⁰

4.4.- Tercera aplicación

4.4.1.- Nombre del proyecto comunicación entre alumno, maestro y padre de familia.

³⁰ MOLINA LOURDES “Jugar y Explorar a uno mismo y al entorno”, en el niño preescolar y la ciencia, antología básica SEP UPN, México 1994. p.155

TEMA: ¿Cómo comunicarme con los demás?

OBJETIVO: Involucrar al niño, padre de familia y maestra de la importancia de la comunicación.

PROPOSITO: Indagar los conocimientos previos de los niños sobre la comunicación. Se citaron a los padres de familia para dicha actividad.

.- maestra: se comenzó por medio de una asamblea, tema: la importancia de la comunicación, se citaron a los padres de familia, niños y maestra, (ver anexo 6).

Intercambiando experiencias y vivencias dieron sus opiniones, un treinta por ciento trabajan por lo cual les falta tiempo para convivir con sus hijos, más sin embargo hacen todo lo posible por ayudar a sus hijos en las tareas

.- alumnos: muy motivados porque sus mamás, estaban presentes en el salón y cada niño con sus respectivas mamás.

.- madres de familia: expresaron la importancia de la comunicación que debe existir con sus hijos ya que es muy importante en el desarrollo integral del niño.

.- alumnos: también expresaron sus inquietudes y emociones respecto a la comunicación que existe con su familia, como juegan, como se relacionan, (ver anexo 7). Manipulación de material didáctico entre madre de familia y alumnos, la

importancia que tiene que jugar con sus hijos todos los niños muy emocionados al convivir sus respectivas mamás

.- maestra: observe como es la integración del niño y madre de familia un 80 por ciento muy favorable, mantienen buena comunicación y un 20 por ciento les cuesta un poco de trabajo jugar con sus hijos.

4.5.- Cuarta aplicación

4.5.1.- Nombre del proyecto: comunicación entre alumno, maestro y padre de familia.

TEMA: La importancia de la comunicación.

OBJETIVO: Dar seguimiento a la comunicación y forma de expresión que permita involucrar a los padres de familia y maestro.

PROPOSITO: Favorecer la comunicación para el desarrollo integral del niño para sus intereses y necesidades para un mejor aprovechamiento en su aprendizaje.

.- maestra: investigue sobre los conocimientos previos de los niños sobre el tema de la comunicación.

.- maestra y alumnos: a parte de nuestro lenguaje, ¿Cómo podemos comunicarnos con los demás?, los alumnos respondieron que por medio de una carta, teléfono, celular..... etc. (medios de comunicación), (ver anexo 8). Expresaron que hablaron por teléfono con sus abuelitos, tíos, etc.

La participación fue favorable ya que los alumnos sabían de lo que se estaba hablando. Este diálogo se dio en veinte minutos donde los niños opinaron y expresaron sus vivencias y experiencias de acuerdo a su contexto.

.- maestra y alumnos: pasamos a la elaboración de cartas para enviarles a sus papas por medio de dibujos, (ver anexo 9). Todos los niños muy contentos al realizar su carta ya que la enviarían a sus papás

.- maestra: cuestioné a los niños sobre la importancia de la carta y que es lo que puede decir en ella. Los niños opinaron que sería dirigida para sus papás, como tres niños dijeron que sería para un amigo. En las cartas se ve como conviven con sus papás, por medio del juego, vi como los niños a pesar de su edad expresan lo que viven cada día con su familia

4.6.- Narración de la evaluación total

Los niños respondieron satisfactoriamente de acuerdo a su nivel de acuerdo a su nivel académico, ya que el niño de preescolar es un ser en desarrollo, que presenta físicas y sociales de su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social.

Producto de las relaciones que establece con su familia y con su entorno en que vive, la comunicación es la fuente de vida ya que ella nos lleva a una buena socialización.

Como maestros debemos favorecer el desarrollo de actividades relacionadas con la comunicación propicia a que el niño conozca su entorno y establezca relaciones causa – efecto.

El cincuenta por ciento de niños se encuentran en un nivel bueno se expresan, participan, mantienen buena socialización y esto los lleva a tener buen conocimiento en su aprendizaje. El treinta por ciento de los niños se encuentra en el nivel regular quiere decir que con un poco de mas motivación el niño puede llegar al cien por ciento de su nivel para una buena comunicación. El veinte por ciento de los niños se encuentra en el nivel malo ya que no muestran ningún interés por expresarse, dialogar, participar, con estos pequeños hay que trabajar mas para irlos involucrando y poco a poco se desenvuelvan y se socialicen y tener un buen nivel académico. Los objetivos nos permiten propiciar que favorezcan el desarrollo integral del niño fortaleciendo la comunicación en el niño a partir de su convivencia familiar y su interrelación con su entorno social.

El paradigma nos permite dar modelos o modos de hacer algo diferente en las actividades al aplicarlas todo esto nos lleva a ver como la comunicación es la fuente y principio de todo ser humano, para saber desenvolverse, transmitiendo conocimientos,

vivencias teniendo madurez para adquirir y enriquecer su saber, manteniendo una buena relación, buen aprovechamiento en su aprendizaje.

CONCLUSIONES

Mi propósito general fue que mis alumnos tuvieran una mejor comunicación para poder expresar sus emociones, vivencias y así obtener un mejor aprendizaje, gracias a la colaboración de los padres de familia se logro un ochenta por ciento de apoyo.

Uno de los obstáculos que se me presentó fue en buscar estrategias de innovación, juegos que fueran interesantes para los niños y así aprendieran con más facilidad.

Una de las limitaciones fue el investigar ya que nunca había presentado un trabajo o proyecto de este tipo y me costo mucho trabajo realizarlo.

Limitaciones institucionales no tuve ya que la colaboración de la directora fue siempre de apoyo en cada actividad al realizar.

El alcance que tuve con mi proyecto lo considero un ochenta por ciento de comunicación, ya que la mayoría de los niños del tercer grado del jardín de niños obtuvieron una muy buena relación y socialización con educadora y padres de familia que era mi propósito general al terminar mi proyecto de la comunicación entre alumno maestro y padre de familia me di cuenta de la responsabilidad que nosotros como maestros tenemos hacia el buen desarrollo de nuestros niños, ya que si fallamos desde el principio quien lo resentirá será el niño.

En este caso los padres de familia, juegan un papel muy importante en el desarrollo del niño ya que son el vínculo desequilibrante o equilibrante del aprendizaje de su hijo, por tal motivo es importante establecer la comunicación entre alumno y padre de familia en pro y beneficio de que la educación sea de calidad. La educación preescolar es una de las etapas mas importantes para el niño, en esta se reafirma y transmite los conocimientos, seguridad, confianza, socialización, etc.

Por lo tanto sugiero la educación de la nueva pedagogía, nos invita a que hagamos una reflexión de las prácticas que llevamos en el aula. Las cosas nuevas que se nos presentan es el de hacer una pedagogía colegiada, inmiscuyendo a los sujetos y objetos que nos rodean para poder llegar a un fin.

BIBLIOGRAFIA

- ANNEMARIE, PIEPER “ética y pedagogía” en antología básica, el niño preescolar y los valores, SEP UPN, México 1994, Pág. 37
- ARIAS MARCOS DANIEL “el proyecto pedagógico de acción docente”, el contexto de valorización de la práctica docente en antología básica SEP UPN, México 1994, Pág.63
- BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES, SEP, Pág. 19
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR, edit. Santillana Décima Cuarta Edición, México 2002, Pág. 1431, 1123
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN GRUPOS EN LA ESCUELA, antología básica SEP UPN, Pág. 9
- ENCICLOPEDIA “el gran libro del maestro” Tomo 4, Pág. 708
- EDICIONES Y REPRESENTACIONES educar, santillana, Pág.603
- FERREIRO EMILIA “la representación del lenguaje y el proceso de alfabetización en el desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar”, antología básica SEP UPN, México, 1994,Pág. 155
- GARTON, A. Y PRATT. “la comunicación a través del lenguaje”, en antología básica SEP UPN, México 1994, Pág.13
- GAGNETH, MERCEDES “la innovación” antología básica SEP UPN, México 1994, Pág. 31
- MANUAL DE DIDACTICA GENERAL, ANVIES México 1979, Pág.111
- MOLINA LOURDES “jugar y explorar a uno mismo y al entorno” en el niño preescolar y la ciencia, antología básica SEP UPN, México 1994, Pág.155
- PERUCCA. A “dimensiones ludricas y génesis de la relación” el juego en antología básica SEP UPN, México Pág.240
- SANCHEZ VAZQUEZ ADOLFO “praxis creadora y reiterativa”, en hacia la innovación antología básica SEP UPN, México 1994. Pág. 38
- SUAREZ DÍAZ “la evaluación en el progreso educativo”, en la educación. editorial trillas México 1987, p.105-115
- SCHEMELKES SILVIA “escuela, comunidad y cultura local”, en antología básica SEP UPN, México 1979, Pág.31
- TOSCANO JOSE MARTIN “un recurso para cambiar la práctica el diario del profesor” antología básica SEP UPN, México 1994, Pág. 76
- VELASQUEZ NAVARRO JOSE DE JESUS “juegos y estrategias para formar equipos en el juego aprendo”, edit. Copy Puerto Vallarta, México, Pág.26
- YADESHKO. I. V. y F.A. SOJIN “el juego en el círculo infantil” en el juego antología básica SEP UPN, 1994. Pág.211

RELACIÒN DE ANEXOS

- 1).- La Comunicación a Través del Juego
- 2).- Registro de Participación y Grafica
- 3).- Cómo se Expresan los niños
- 4).- Manipulación de Material Didáctico
- 5).- Registro de Participación y Gráfica
- 6).- Asamblea de Padres de Familia
- 7).- Intercambio de Expresiones Emocionales
- 8).- Cartas Realizadas por los Niños y Gráfica de Participación
- 9).- Elaboración de Cartas
- 10).- Registro de Participación y Gráfica
- 11).- Registro Final de las Aplicaciones



Anexo # 1

ANEXO 2

REGISTRO DE PARTICIPACION I

1er APLICACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	DIALOGO ABIERTO	PARTICIPACION	SOCIALIZACION
ASTRID CAROLINA	/	/	/
MONSERRATH	/	/	/
KARLA MARIANA	/	-	/
ANEL	-	-	-
MELISSA	/	/	/
AMAIRANI	/	-	-
SOFIA	-	-	-
ANA LUISA	X	/	/
LUIS ENRIQUE	-	/	/
FERNANDO	/	-	-
LUIS EDUARDO	/	-	X
ELISEO	-	/	/
JOSE RICARDO	X	-	-
JAVIER	/	-	-
CARLOS DARIO	-	/	/
EDGAR JESUS	-	/	/
VICTOR RAFAEL	x	x	x

MALA = x

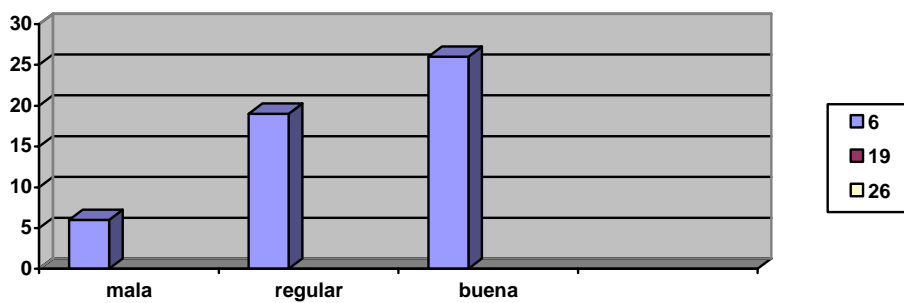
REGULAR = -

BUENA = /

6

19

26





Anexo # 3



Anexo # 4

ANEXO 5

REGISTRO DE PARTICIPACION I

2° APLICACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	DIALOGO ABIERTO	PARTICIPACION	SOCIALIZACION
ASTRID CAROLINA	/	/	/
MONSERRATH	/	/	/
KARLA MARIANA	/	-	/
ANEL	/	/	/
MELISSA	/	/	/
AMAIRANI	-	/	/
SOFIA	-	-	-
ANA LUISA	/	/	/
LUIS ENRIQUE	/	/	/
FERNANDO	-	/	-
LUIS EDUARDO	-	/	X
ELISEO	/	/	/
JOSE RICARDO	/	/	-
JAVIER	/	/	-
CARLOS DARIO	/	/	/
EDGAR JESUS	/	/	/
VICTOR RAFAEL	x	x	x

MALA = x

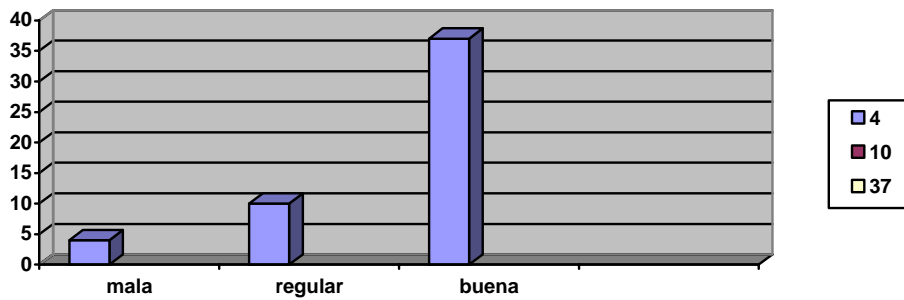
REGULAR = -

BUENA = /

4

10

37





Anexo # 6



Anexo # 7

Anexo # 8

ANEXO 8

REGISTRO DE PARTICIPACION I

3° APLICACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	DIALOGO ABIERTO	PARTICIPACION	SOCIALIZACION
ASTRID CAROLINA	/	/	/
MONSERRATH	/	/	/
KARLA MARIANA	-	/	/
ANEL	-	/	
MELISSA	/	/	/
AMAIRANI	-	x	-
SOFIA	-	-	-
ANA LUISA	/	/	/
LUIS ENRIQUE	/	/	/
FERNANDO	-	-	-
LUIS EDUARDO	x	-	X
ELISEO	/	/	/
JOSE RICARDO	-	/	-
JAVIER	-	/	-
CARLOS DARIO	/	/	/
EDGAR JESUS	/	/	/
VICTOR RAFAEL	x	x	x

MALA = x

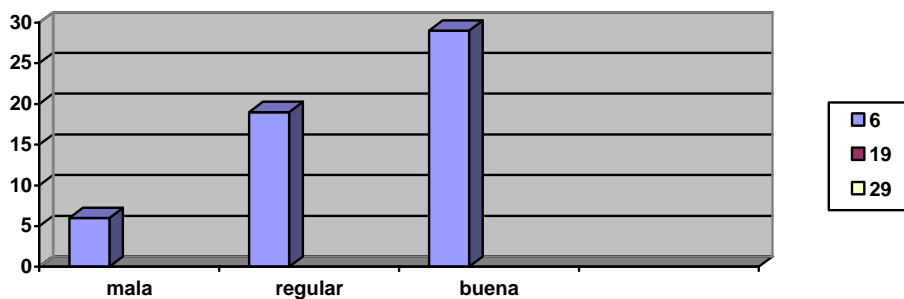
REGULAR = -

BUENA = /

6

19

29





Anexo # 9

ANEXO 10

REGISTRO DE PARTICIPACION I

4° APLICACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	DIALOGO ABIERTO	PARTICIPACION	SOCIALIZACION
ASTRID CAROLINA	/	/	/
MONSERRATH	/	/	/
KARLA MARIANA	/	-	/
ANEL	-	-	-
MELISSA	/	/	/
AMAIRANI	-	-	-
SOFIA	/	-	/
ANA LUISA	/	/	/
LUIS ENRIQUE	/	/	/
FERNANDO	-	-	/
LUIS EDUARDO	-	-	/
ELISEO	/	/	/
JOSE RICARDO	/	/	-
JAVIER	-	/	-
CARLOS DARIO	/	/	/
EDGAR JESUS	/	/	/
VICTOR RAFAEL	x	x	/

MALA = x

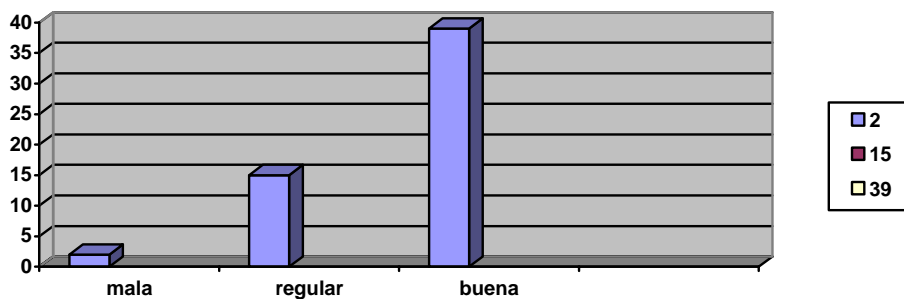
REGULAR = -

BUENA = /

2

15

39



ANEXO 11

REGISTRO FINAL DE LAS APLICACIONES DEL NIVEL DEL NIÑO QUE SE
ENCUENTRA EN LA COMUNICACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100%	M	R	B
ASTRID CAROLINA													
MONSERRATH													
KARLA MARIANA													
ANEL													
MELISSA													
AMAIRANI													
SOFIA													
ANA LUISA													
LUIS ENRIQUE													
FERNANDO													
LUIS EDUARDO													
ELISEO													
JOSE RICARDO													
JAVIER													
CARLOS DARIO													
EDGAR JESUS													
VICTOR RAFAEL													

MALA = x

REGULAR = -

BUENA = /

50% de niños en el nivel Bueno

30% de niños en el nivel Regular

20% de niños en el nivel Malo