

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

UNIDAD UPN 162

*RECURSOS DIDÁCTICOS PARA QUE LOS ALUMNOS  
REPETIDORES DE PRIMER GRADO LOGREN LEER Y  
ESCRIBIR*

PROPUESTA DE INNOVACIÓN  
VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

**MARÍA JESÚS RODRÍGUEZ  
CENDEJAS**

ZAMORA, MICHOACÁN, MARZO DE 2006



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

UNIDAD UPN 162

***RECURSOS DIDÁCTICOS PARA QUE LOS  
ALUMNOS REPETIDORES DE PRIMER GRADO  
LOGREN LEER Y ESCRIBIR***

**MARÍA JESÚS RODRÍGUEZ  
CENDEJAS**

ZAMORA, MICHOACÁN, MARZO DE 2006.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A quienes en todo momento  
sin dudar, me han apoyado.  
MI FAMILIA: GRACIAS.**

## ÍNDICE

|                   |   |
|-------------------|---|
| INTRODUCCIÓN..... | 6 |
|-------------------|---|

### *CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL*

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1.1 LA COMUNIDAD..... | 10 |
| 1.2 LA ESCUELA.....   | 14 |
| 1.3 EL GRUPO.....     | 15 |

### *CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO*

|   |    |
|---|----|
| 2.1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....         | 18 |
| 2.2 PROBLEMÁTICA GENERAL.....           | 18 |
| 2.3 CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA..... | 22 |
| 2.4 JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.....      | 24 |
| 2.5 PROBLEMA ESPECÍFICO.....            | 25 |
| 2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....      | 26 |

### *CAPÍTULO III TEORÍA Y METODOLOGÍA*

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>3.1</b> | <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....</b> | <b>28</b> |
| <b>3.2</b> | <b>ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO.....</b>        | <b>29</b> |

## ***CAPÍTULO IV LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN***

|            |  |           |
|------------|--|-----------|
| <b>4.1</b> | <b>NOVELA ESCOLAR.....</b>                         | <b>36</b> |
| <b>4.2</b> | <b>DISEÑO DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....</b> | <b>39</b> |
| <b>4.3</b> | <b>PLAN DE TRABAJO.....</b>                        | <b>40</b> |
| <b>4.4</b> | <b>APLICACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS.....</b>         | <b>42</b> |
| <b>4.5</b> | <b>ANÁLISIS DE APLICACIÓN.....</b>                 | <b>55</b> |
| <b>4.6</b> | <b>SELECCIÓN DE ALTERNATIVAS.....</b>              | <b>56</b> |
| <b>4.7</b> | <b>ESTRATEGIA PROPUESTA.....</b>                   | <b>61</b> |
|            | <b>CONCLUSIONES.....</b>                           | <b>62</b> |
|            | <b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>                           | <b>64</b> |
|            | <b>ANEXOS.....</b>                                 | <b>65</b> |

## INTRODUCCIÓN

La lectura y la escritura son parte fundamental del proceso de aprendizaje sobre todo en primer grado, pues el alumno es ahí donde empieza a construir su conocimiento de la lecto – escritura. Es repetidor porque adquirió costumbres, no hacer tareas, distraerse, faltar, etc., y lejos de reconstruir los conocimientos, se volvió desinteresado por el aprendizaje.

Uno de los principales objetivos de la enseñanza en primer grado, es que el niño adquiera las habilidades básicas del sistema de escritura y lectura. Adquiriendo éstas, él estará preparado para recibir los conocimientos de los siguientes grados. Cuando él no logra asimilar las características necesarias, tiene dificultades en el proceso de su aprendizaje, por lo tanto no está capacitado para continuar trabajando con los contenidos de segundo; en este caso, el alumno repite el primer grado.

Este trabajo está realizado con el fin de que el alumno repetidor de primero, logre tener una mejor calidad en la lectura y la escritura utilizando los recursos didácticos que partan de su interés, tomando en cuenta el medio ambiente en que viven. La práctica docente es un objeto completo y dinámico que se da de acuerdo a las condiciones socioculturales en que se lleva a cabo, por esta razón es importante analizar el contexto exterior e interior del ambiente en el que se desarrollan los implicados en la práctica docente.

El trabajo que se presenta está organizado de la siguiente forma:

Primer capítulo: presenta el contexto en el que se exponen los rasgos más sobresalientes de la comunidad de Las Zarquillas Municipio de Villamar Michoacán, a saber: desarrollo social, cultural, educativo y económico. En esta localidad se ubica la escuela rural estatal “Josefa Ortiz de Domínguez” de la cual se presenta su organización y situación actual.

Segundo: diagnóstico pedagógico, aquí se identifica la problemática general de la que se parte para delimitar el problema específico que se presenta en el salón de clases, haciendo un análisis de causas y consecuencias, justificando enseguida dicho problema y planteando un objetivo que se logrará al aplicar ciertos propósitos específicos.

Tercer capítulo: enfoque teórico – metodológico: se expone la caracterización del proyecto de intervención pedagógica, citando también algunas teorías de autores importantes que respaldan el planteamiento del problema teniendo como principal teoría el constructivismo como base para un mejor aprendizaje del alumno.

Cuarto: la alternativa de innovación, inicia con la novela escolar donde se describe el trayecto de preparación docente, después se diseñan las alternativas para enseguida aplicarlas mediante un plan de trabajo para todo el ciclo escolar en el que se trabajará y como última parte del capítulo se sistematizan los resultados.

Finalmente se presentan las conclusiones, la bibliografía utilizada, y algunos anexos que sirven de referencia para completar la comprensión de este trabajo.

# **CAPÍTULO I**

## **MARCO CONTEXTUAL**

## **1.1 LA COMUNIDAD**

Los datos que a continuación se presentan fueron proporcionados por la Maestra Miriam Martínez, quien los archiva por interés personal.

### **UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

Al noroeste de Michoacán viajando por la carretera nacional (México - Guadalajara) de la ciudad de Zamora a la ciudad de Jiquilpan, a sólo 40 minutos, se encuentra una desviación asfaltada hacia el noroeste que conduce a la comunidad de Las Zarquillas, una de las 43 comunidades que forman el Municipio de Villamar. Su extensión territorial es de 1200 hectáreas, de las cuales 640 sirven para la agricultura de temporal, su tipo de suelo es arcilloso, la superficie plana y relieve irregular, su clima es templado.

### **ECONOMÍA**

La mayoría de las personas originarias de este lugar, se dedican a la agricultura, ya sea en terrenos propios o en las faldas de los cerros cercanos, a los que localmente se les llama “ecuaros”. El orden de producción en importancia es: maíz, garbanzo, sorgo, frijol y en menor escala calabaza, jitomate y cebolla, en fruticultura se dan guayabas, limas y limones. La gente de esta comunidad también se dedica a la ganadería, ésta se compone por la cría avícola, bovina, porcino, caprino y equino.

El comercio que existe se contribuye en pequeñas tiendas de abarrotes; de ellas, se encuentran 18 establecimientos equipados con elementos básicos y de mayor consumo, no existen industrias o artesanías. Las personas que se dedican al comercio, compran su mercancía en las poblaciones vecinas (Zamora, Jiquilpan y Sahuayo), pero la mayoría de la población sale a estas ciudades para adquirir los productos y comestibles más indispensables para la familia.

Las familias muestran incertidumbre y preocupación por los desequilibrios financieros del país, asociado a la falta de fuentes de trabajo, que les permita obtener ingresos fijos o por lo menos les garantice una estabilidad económica. También aquí emigran a Estados Unidos por la necesidad de obtener el dinero suficiente para solventar el gasto familiar.

#### **SOCIEDAD Y CLASES SOCIALES.**

En esta comunidad, al igual que en muchas otras del país, se percibe la pobreza y la emigración de grandes cantidades de personas que emprenden la búsqueda de mejores oportunidades de vida en las grandes ciudades, pero en lo general al extranjero. Existe un grupo de 172 ejidatarios, de los cuales 27 viven en extrema pobreza y 145 se ubican en el nivel económico medio (datos proporcionados por el Comisariado Ejidal). El responsable de que se viva un ambiente de paz social y que se respeten los derechos de todos, es el encargado del orden.

Después de la observación y conocer el medio social, se concluye que entre los moradores no hay cooperación. Tienen poco interés en apoyar las ideas o propuestas que ayuden al mejoramiento colectivo, por esta razón se ha desaprovechado grandes oportunidades de trabajo que les ayudaría a mejorar su vida social.

## **CULTURA**

En el aspecto religioso, se puede observar que los habitantes de esta comunidad son católicos, pues respetan todas las fechas conmemorativas eclesíásticas en general; generación tras generación han seguido las costumbres y tradiciones de sus antepasados hasta la actualidad, este respeto a sus costumbres lo guardan desde pequeños; por ejemplo, un día llevé música a mis alumnos de primer grado para realizar una actividad y ellos mismos me pidieron que no tocara porque había un difunto y cuando esto sucede el pueblo entero omite la música hasta que termina el novenario.

Cada 30 de mayo hacen una peregrinación desde las Zarquillas hasta Totolán (20 minutos de distancia en autobús) para festejar el día de la Virgen de ese pueblo, o para pagar mandas que han hecho, también acostumbran visitar Santos de los pueblos cercanos para pedirles ayuda en sus necesidades.

## **EDUCACIÓN**

La gente es solidaria cuando alguien tiene un problema, en particular tratan de ayudarse mutuamente, de igual manera brindan su solidaridad a los visitantes que llegan de vez en cuando al pueblo, también tratan de mostrar educación al tratar con estos visitantes. Como parte de la educación que se les ha inculcado desde pequeños es el hecho de respetar a sus mayores, los niños deben ayudar a una persona adulta cuando ésta va cargando muchas cosas o dejarle que pase libremente.

En su vocabulario se escuchan muchas maldiciones o palabras groseras, esto es normal entre ellos, nadie se ofende, pueden hablarse así entre amigos, hermanos, padres a hijos y delante de quien sea, es parte de su comunicación. Respecto a las instituciones escolares, existe un jardín de niños, una escuela primaria y una telesecundaria. Los tres centros educativos se encuentran en malas condiciones materiales, carentes de servicios, poco material didáctico, poco mobiliario.

En los habitantes de esta comunidad es poco el interés que tienen hacia el estudio, la baja escolaridad es otro factor que influye poderosamente en la marginación ya que hay pocas posibilidades de mejorar los ingresos económicos y aumentar la calidad de vida. Aunado a esto, la penosa desorganización producto de la ignorancia, hacen que el desarrollo social sea lento e insuficiente.

## 1.2 LA ESCUELA

La escuela rural estatal “Josefa Ortíz de Domínguez” clave: 16DPR2678T, ubicada en la calle Emiliano Zapata número 115 de esta localidad, tiene tres aulas, por esta razón se trabaja 1º, 2º, 6º por la mañana y 3º,4º, 5º por la tarde, la dirección y al centro de la misma se encuentra una cancha de usos múltiples, a su alrededor se contemplan algunos pinos y eucaliptos que proporcionan sombra.

Los servicios que hay en la escuela son: agua, drenaje, electricidad (parcialmente) y pavimentación, los sanitarios se encuentran en mal estado, además de ser insuficientes. Los recursos didácticos son escasos, limitándose en ocasiones al pizarrón y el gis, los libros de la biblioteca escolar no resultan muy atractivos para la mayoría de los alumnos, pues se trata de diccionarios, mapas, enciclopedias para otros grados, libros para el maestro, libros de todos los grados pero de otras épocas, o sea, nada que llame la atención de un niño de primero o segundo grado.

La escuela es de organización completa por estar sostenida con una planta de seis maestros, un director técnico y un intendente. Las relaciones entre los maestros y los padres de familia se puede decir que son buenas, ya que existe la comunicación e interacción necesaria, que nos permite delimitar la problemática educativa, sólo que

la pobreza tanto económica como académica son factores limitantes para apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus hijos.

La distribución escolar se encuentra repartida de la forma siguiente: dos grupos de primer grado, uno con 12 alumnos repetidores y otro con 19 de nuevo ingreso, 26 en segundo, 22 en tercero, 29 en cuarto 19 en quinto y 24 en sexto.

### **1.3 EL GRUPO**

Mi grupo está formado por 13 alumnos repetidores de primer grado. 4 hombres y 9 mujeres, sus edades varían entre los siete y nueve años, por lo tanto se encuentran en el estadio de *las operaciones concretas*, de acuerdo a la teoría de Piaget del desarrollo cognitivo.

Generalmente todos estos niños son muy agresivos entre sí, socialmente están siempre a la defensiva, sin embargo con cariño y paciencia he tratado de acercarme a ellos, a lo cual han respondido positivamente, cuando tienen algún problema lo quieren solucionar ellos, y si se sienten que no pueden enfrentarlo recurren a cualquier maestro para pedir ayuda, son muy comunicativos, y a veces esta comunicación la usan para acusarse entre ellos mismos.

Cuando algún educando se comporta agresivo conmigo, trato de tranquilizarlo, hablándole suave y con palabras que él pueda entender. Desde inicio de ciclo, he

tratado de mostrarles confianza para que ellos se acerquen a mí y así poder trabajar mejor; en general la relación conmigo es buena; su forma de expresarse es gritando, tratando de llamar la atención, molestando a los demás y no trabajar; cuando les llamo la atención, la mayoría responde positivamente y reanuda su trabajo, pero el hecho de estar trabajando de la forma que ya lo han hecho, los motiva a distraerse y a no interesarse.

En cualquier situación que se presente, ellos tratan de actuar con una personalidad adulta, usan palabras y hacen comentarios como la gente mayor de esta comunidad; en este aspecto se refleja, en gran medida, la educación que reciben en su hogar, por otro lado es una característica de la etapa en la que se encuentran, el egocentrismo empieza a disminuir y comienza a concebirse como algo distinto y separado del resto del universo, incluyendo a las otras personas, está aprendiendo a comprender otros puntos de vista.

En los alumnos se puede observar el desinterés por estudiar y un aprendizaje general muy lento, cada uno de éstos que son repetidores tiene sus propias características y causas muy particulares por las que han repetido grado. Para ser más concretos, es la materia de Español en la que han tenido y siguen teniendo más problema, pues no manifiestan de acuerdo a su edad, un dominio en escritura y lectura. Por esto presento en el siguiente apartado la problemática. (ANEXO 1)

# ***CAPÍTULO II***

# ***DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO***

## **2.1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

El diagnóstico pedagógico se presenta como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y en donde la organización y sistematización son fundamentales.

El diagnóstico que elaboré en este trabajo, me ayudó a identificar las causas y consecuencias que intervienen en el bajo aprovechamiento escolar del grupo repetidor de 1° en la escuela primaria rural estatal “Josefa Ortíz de Domínguez “, ubicada en la calle Emiliano Zapata No. 115 en Las Zarquillas Municipio de Villamar Michoacán; en el ciclo escolar 2000-2001.

## **2.2 PROBLEMÁTICA GENERAL**

*“Primero y segundo grados de primaria son considerados como parte de un ciclo. Muchos alumnos que no aprenden a leer y escribir en primero, lo hacen sin mayores problemas en segundo. Por ello, el alumno que haya asistido regularmente a clases debe ser promovido a segundo, a menos que el maestro detecte problemas serios de aprendizaje. Se recomienda que al decidir reprobar a un alumno de primero, se tomen en cuenta las opiniones del padre de familia o tutor y de las autoridades de la escuela. En este caso es conveniente definir una atención especial con la*

*participación de los maestros, los padres de familia y las autoridades de la escuela.”<sup>1</sup>*

Para el alumno en primero y segundo es esencial que su nivel de aprovechamiento sea alto, pues es la base para sus posteriores grados (tercero a sexto), de lo contrario tendrá dificultades para lograr aprender esos conocimientos que deberá adquirir en la educación primaria.

Esta situación representa una problemática: “Bajo aprendizaje en niños repetidores de primer grado”, que ha sido necesario investigar y diagnosticar analizando sus causas y sus consecuencias para llegar a un problema específico y buscar la solución. Al inicio de este ciclo escolar se aplicó la prueba de diagnóstico, por medio de la cual se detectó que los alumnos repetidores de primero, tienen un nivel bajo de aprendizaje. Los factores que determinan esta problemática son:

-La situación familiar: de los papás de estos educandos, cinco se encuentran en Estados Unidos, del resto tres tienen problema de alcoholismo y seis se dedican al trabajo del campo; de las mamás, la mayoría trabaja, ya sea en el campo, en la maquiladora de fresa en Zamora, en tiendas de abarrotes o las actividades domésticas, al menos éstas son inevitables; después de sus labores las señoras se dedican a ver telenovelas o visitan a sus vecinos. Solamente dos de las mamás de estos alumnos terminaron la educación primaria, y de todos sólo tres ayudan a sus hijos en las tareas

---

<sup>1</sup> SEP, EDUCACION PRIMARIA Normas de inscripción, reinscripción, acreditación y certificación para escuelas primarias oficiales y particulares incorporadas al sistema educativo nacional periodo escolar 2000-2001. SEP México 2000.

extraescolares, el resto nunca se preocupan por preguntar sobre el avance de sus hijos ni asisten a reuniones del grupo.

-Inasistencia en clases: nueve de estos niños no asistieron una tercera parte del ciclo escolar anterior.

-Maltrato infantil: todos estos niños son educados en casa a base de maltratos físicos y verbales, teniendo como consecuencia una baja estima que repercute en el desinterés por las clases.

-Distracción en clases: en el ciclo anterior, mi grupo repetidor de 13 alumnos, pertenecía a un grupo de 38 niños, cantidad que provocaba la distracción entre ellos mismos.

-Aplicación del método utilizado: el maestro comenta que no tenía pleno conocimiento de métodos de lecto-escritura, por ser su primer año en el servicio como docente y no hubo el apoyo necesario por parte del director y compañeros en este aspecto.

Por estas causas se presentan los siguientes factores negativos:

-Los niños que han repetido grado escolar, se desinteresan en el aprendizaje, su estima se coloca en un nivel más bajo, se sienten inferiores a los demás compañeros de su edad que están en otro grado más que ellos, se vuelven más inquietos, los alumnos de otros grados se burlan de ellos, al realizar algún trabajo no le ponen ganas, algunos papás se molestan porque sus hijos no “pasan año”, para la maestra es más difícil planear las clases, se enfadan al ver los mismos contenidos y los mismos libros del grado anterior, los pequeños se adelantan a resolver ejercicios de los libros al copiarlos de los anteriores.

Para la realización de este diagnóstico pedagógico se utilizaron como fuentes de investigación: revisión de documentos, entrevistas, cuestionarios, conversaciones, tests. (ANEXOS 2)

La observación en el salón de clases fue otro recurso utilizado, concluyendo que: trece alumnos repetidores de primero presentan un lento aprendizaje, no se aprovecha el tiempo adecuadamente, tiempo que serviría para ayudar a los que tienen mayor necesidad, no hay organización en las actividades propias para los niños con problema y para los que no están involucrados en el problema, no se puede avanzar en las clases por su bajo aprendizaje, se distraen físicamente y tratan de llamar la atención y como consecuencia trabajan poco. La información necesaria para el diagnóstico fue recolectada en la biblioteca, escuela y salón de clases, utilizando para este fin cuaderno de notas, diario de campo, cuestionarios impresos y diario del profesor.

La participación de los papás en el proceso aprendizaje de sus hijos es muy importante, el niño aprende del ambiente que le rodea, algunos padres de familia le proporcionan libros u objetos que estimulan y despiertan el interés y las ganas de aprender, con estas acciones los padres demuestran el interés porque sus hijos aprendan. En caso contrario, se observó, que los educandos se desinteresan y no se preocupan por llevarles una nota buena a sus papás.

Por otro lado se presenta la situación del docente que no está aplicando un método concreto de enseñanza, no lleva una buena organización en sus clases, no dedica tiempo especial con estos niños que presentan el problema, o simplemente por ser

muchos se presta mayor atención a los que van avanzando rápido en su aprendizaje y se va dejando a un lado a los que tienen dificultades de aprendizaje.

Para definir la forma de trabajar con los alumnos es importante ver las condiciones del medio y las condiciones que él mismo exige. El método debe ayudar al niño a poner en juego sus capacidades mentales, según el nivel de su madurez, para desarrollar su inteligencia.

### 2.3 CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En este apartado presento los términos más relevantes del problema en forma conceptualizada, con el fin de que se tenga una idea más clara de la definición del mismo. Es importante tener siempre presente estos conceptos para lograr una buena estrategia en la solución del conflicto.

**Escritura.-** Sistema de signos gráficos que, convencionalmente, se refieren a los significados. La enseñanza de la escritura puede hacerse antes o después de la lectura.<sup>2</sup>

**Lectura.-** Se presenta en dos definiciones:

- La lectura como correspondencia sonora del signo escrito.
- La lectura como capacitación del mensaje del autor y su valoración crítica.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Diccionario: "Ciencias de la educación". Publicaciones Diagonal Santillana para Profesores. México 1984. p. 566

<sup>3</sup> Ibid. p.866

**Recursos didácticos.**- Puntos de apoyo que instalamos en la corriente del aprendizaje para que el alumno alcance o se aproxime al límite superior de cada una de sus capacidades de aprendizaje.<sup>4</sup>

**Alumno repetidor.**- Educando que al terminar un grado no obtuvo los conocimientos suficientes para continuar en el siguiente, por esta razón repasará en todo un ciclo, los mismos temas para poder lograr los objetivos del grado y poder pasar al siguiente.

Los recursos didácticos aplicados en el proceso de aprendizaje favorecen, mejoran y hacen más eficiente la capacidad del alumno al momento de aprender.

La lectura es cuando el alumno logra interpretar los signos gráficos escritos dándole un significado, así mismo la escritura es cuando se plasman las ideas a través de signos gráficos guardando éstos su significado.

El niño repetidor no ha asimilado en todo el año la forma de realizar las acciones mencionadas anteriormente, por ello repetirá las tareas necesarias para lograrlo.

*“La reprobación es consecuencia del rezago escolar progresivo que un alumno va experimentando a lo largo de todo el año escolar, al interior del aula”<sup>5</sup>.*

Por lo tanto el maestro tiene la responsabilidad de que no se dé la reprobación, identificando los problemas y tratando de solucionarlos.

---

<sup>4</sup> Ibid. p.1239

<sup>5</sup> SCHMELKES, Silvia “La calidad parte del conocimiento de que hay problemas” En la Antología Básica Problemas de Educación de primaria en la Región. UPN/SEP. México 1992 p.6

## 2.4 JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO

*“De cada cien niños inscritos en primer año de primaria, 30 ó 35 se ven forzados a repetirlo.”<sup>6</sup>*

Esta es una razón por la cual se debe poner plena atención al problema presente y por lo general en la mayoría de los casos, es la materia de Español la que retiene a estos alumnos nuevamente en primer año, ¿por qué la materia de Español?, sencillamente porque es básica e indispensable, porque aprenden a leer y a escribir; el hecho de aprender debe ser algo divertido e interesante, para que el conocimiento adquirido sea significativo.

Un niño que aprende a leer y a escribir es uno que lee frases, palabras, o como inicio, sílabas; tiene seguridad en sí mismo ante cualquier materia, cuando él se da cuenta que puede descubrir el significado de esos signos llamados letras, en cualquier lugar que los identifique, crece su emoción, entusiasmo y curiosidad por descubrir más. Cuando se da cuenta que puede escribir algo y que esas letras hechas por su mano dicen algo, es doble el entusiasmo, se sienten doblemente grandes.

Todo lo contrario del educando que no aprende a leer y a escribir, se estanca, no hay avance ni en español ni en otras materias; se va creando una imagen aburrida e inservible de la escuela, pierde el interés por esas cosas que para él no tienen sentido porque no sabe cómo entenderlas, su autoestima disminuye por la presión que ejercen

---

<sup>6</sup> BARBOSA H, Antonio “Cómo enseñar a leer y escribir” Pax, México 2001. p. 15

sobre él, su familia, los compañeros y el maestro. Cuando es un grado nuevo, los niños se emocionan al ver sus libros de texto, los empiezan a explorar, y quieren conocer muchas cosas que hay en ellos y que por sus ilustraciones o títulos les llama la atención.

Los alumnos al repetir grado, reciben los mismos libros, incluso se saben casi todas las historias del libro de lecturas, razón por la que pierden el interés por descubrir, por conocer, por investigar y por aprender, y como consecuencia viene un bajo aprovechamiento en la materia de Español y no se logran los objetivos planteados.

Si utilizamos los mismos libros, los mismos textos para leer, el mismo material que se utilizó con los del ciclo anterior, caemos, junto con los niños en la monotonía y se hace un círculo vicioso tanto para él como para el maestro. De hacerlo así ¿quién en esta vida quiere pasar por situaciones monótonas y aburridas?

Los niños tienen el derecho de aprender y el docente debe poner los medios para que se adquieran los conocimientos que ellos necesitan. La lectura y la escritura, son conocimientos primordiales para que los niños posteriormente puedan trabajar en otras materias, si no saben leer, si no saben escribir, ¿cómo lograrán acreditar otras materias?

## **2.5 PROBLEMA ESPECÍFICO**

El problema específico es:

## **QUÉ RECURSOS DIDÁCTICOS UTILIZAR EN LOS ALUMNOS REPETIDORES DE PRIMER GRADO PARA QUE LOGREN LEER Y ESCRIBIR.**

### **2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

Por lo anterior es necesario que les proporcionemos los recursos didácticos que les ayuden a:” *propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.*”<sup>7</sup>

Para que se pueda lograr lo anterior, es necesario que los alumnos:

*“Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.”*<sup>8</sup>

#### **Propósito general:**

Mediante la aplicación de diferentes recursos didácticos, el niño repetidor de primer grado se interese por aprender a leer y escribir para que de esta forma su aprendizaje sea significativo.

#### **Propósitos específicos:**

- a) Conocer y analizar causas por las que los niños son repetidores.
- b) Identificar técnicas y recursos que faciliten la escritura y lectura.
- c) Aplicación de recursos didácticos para fomentar en el alumno el gusto por la lecto-escritura.

---

<sup>7</sup>SEP, Plan y Programas de Estudio. Educación Básica, Primaria. SEP. México 1993 p. 23

<sup>8</sup> Id.

# **CAPÍTULO III**

## **TEORÍA Y METODOLOGÍA**

### **3.1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, pero lo es también la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares; es relevante considerar que el aprendizaje del niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades y formas de sentir que expresan el modo de adaptación a la realidad.

En este proyecto los contenidos deberán abordarse desde:

El papel de disciplina en el proceso de aprendizaje. Plantear problemas que se presentan en el aula, marcados en el programa y plan de estudios. Recuperación del saber docente a partir de una construcción conceptual, que asigne validez sin depender de las expresiones teóricas o prácticas.

La novela escolar de la formación de cada maestro, representa la suma de conocimientos que con base a la experiencia ha acumulado y puesto en práctica para vincular contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas y su percepción de su trabajo docente.

En cuanto a su metodología el docente actuará como enlace entre el contenido escolar, su estructura y la forma de operarlo frente al proceso de enseñanza - aprendizaje. Este proyecto se inicia con el conocimiento de los problemas delimitados

y conceptualizados, la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de cambio que puedan derivarse de ella.

El desarrollo consta de cinco momentos en el proyecto:

1. La problematización.
2. La elaboración de una alternativa.
3. La aplicación y evaluación de la alternativa.
4. La formulación de la propuesta de intervención pedagógica.
5. La formalización de la propuesta en el documento recepcional.<sup>9</sup>

### 3.2 ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

“Muchos de quienes aprendimos a leer y a escribir con métodos mecánicos y rígidos, recordamos ahora el deletreo difícil, ‘la tonada’ que aprendíamos paralelamente al conocimiento del signo gráfico y rememoramos los castigos que se nos imponían para dar validez al refrán de que la letra con sangre entra.”<sup>10</sup>

Esto trae como consecuencia un trauma emocional que se percibe claramente en una baja autoestima, situación que no favorece un aprendizaje significativo, sino más bien de compromiso, cuando las emociones no se encuentran estables no hay un rendimiento completo en las actividades de la persona.

Una autoestima positiva ha sido asociada a buen ajuste psicológico, estabilidad emocional, actividad, curiosidad, seguridad, cooperativismo, pensamiento flexible,

---

<sup>9</sup> RANGEL Ruíz de la Peña, Adalberto “Proyecto de Intervención Pedagógica”, En la antología básica Hacia la Innovación. SEP/UPN. México 1993 p. 88

<sup>10</sup> BARBOSA H, Antonio “Cómo enseñar a leer y escribir” Pax, México 2001 p. 15

buen rendimiento académico, sentido del humor, amplia red social e incluso mejores niveles de defensa inmunológica.

De aquí la importancia de que los niños mantengan en buen nivel su autoestima, cuando esto no sucede automáticamente el nivel académico y el entusiasmo bajan. Concretamente varios de mis alumnos repetidores carecen de una buena autoestima, esto se puede percibir fácilmente.

“El maestro debe tomar conciencia del ser humano que está sentado en su pupitre: comunicarle que él puede, que uno espera lo mejor de él”<sup>11</sup>; es sano motivarlos, ayudarlos a mejorar su autoestima en este proceso, pues la etapa de operaciones concretas en la que se encuentran es muy significativa en el proceso de desarrollo cognitivo.

*“Aproximadamente entre los siete y once años el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó operaciones: actividades mentales basadas en las reglas de la lógica.”<sup>12</sup>*

En nuestra práctica docente realizada de manera tradicionalista en la transmisión de contenidos, sin el cuestionamiento, reflexión y crítica de la labor educativa, no tomamos en cuenta que cada niño realiza su propio aprendizaje, que cada individuo presenta un nivel de desarrollo humano diferente. Es importante utilizar teorías de

---

<sup>11</sup> KAPLAN, Carina “Las clasificaciones del maestro y sus expectativas” En la antología básica Problemas de Aprendizaje de Primaria en la Región UPN/SEP. México 1995 p. 111

<sup>12</sup> Enciclopedia de la Psicopedagogía. Océano Centrum Barcelona, España. 1998 p. 90

desarrollo de aprendizaje como apoyo a las decisiones innovadoras de los docentes que pretendemos mejorar nuestra enseñanza.

Existen diferentes teorías que pueden apoyar el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje; entre ellas menciono las siguientes:

## TEORÍA CRÍTICA

La Pedagogía Crítica de Paulo Freire que propone una educación liberadora proporcionando dirección histórica, cultural, política y ética para los involucrados en la educación. La Didáctica Crítica plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de las instituciones, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello.

Esta didáctica se propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica. La pedagogía crítica se compromete en las formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos marginados y subordinados, están dedicados a los imperativos emancipatorios de dar poder al sujeto y de transformación social.

El educador crítico aprueba teorías que son dialécticas, que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados, de los individuos o deficiencias en la estructura social, que finalmente involucra a las familias y las consecuencias alcanzan a los alumnos

## CONSTRUCTIVISMO

La teoría crítica sostiene que en general, el conocimiento está socialmente construido en el mundo en que vivimos, es reproducido simbólicamente por el educando y la interacción social profundamente dependiente de la cultura, del contexto, de las costumbres y de la especificidad histórica.

César Coll en la teoría del Constructivismo, considera al alumno como constructor y responsable de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del educando.

De esta manera queda claro que básicamente los docentes debemos proporcionar a los alumnos herramientas realmente efectivas que ayuden a construir el conocimiento, al referirme a la lectura y la escritura, menciono que como complemento al método de lecto-escritura llevado a cabo se pueden utilizar recursos didácticos que bien definidos y bien aplicados, resultan excelentes herramientas.

El Constructivismo lleva al alumno por un camino de análisis, crítica, observación que le ayuda a formar un patrón constructivo de la realidad, se trata de que el alumno logre palpar de manera real lo que le rodea en su vida cotidiana, que su mente sea más abierta y entusiasta hacia los nuevos conocimientos.

*“Para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones. Una, el contenido debe ser potencialmente significativo desde su estructura interna hasta la posibilidad de asimilarlo y dos, el alumno debe tener disposición favorable para aprender significativamente, es decir, debe estar motivado para relacionar el nuevo aprendizaje con lo que ya sabe”.<sup>13</sup>*

Si quiero que el aprendizaje sea significativo en mis educandos integraré recursos didácticos al contenido escolar, especialmente aquellos que sean realmente interesantes, de esta forma lograré la segunda condición, mis alumnos estarán dispuestos a darle un verdadero significado a lo que aprenden, pues el empleo de los recursos didácticos es una motivación al aprendizaje. Entusiasta es un requisito importante para el aprendizaje, pues cuando el niño no cuenta con ello, no dará los resultados que nosotros deseamos, por ello en la innovación se busca algo que parta de su interés para que le produzca entusiasmo el estar aprendiendo.

La instrumentación de nuevas didácticas dentro de esta perspectiva tienen el fin de cambiar el mecanismo, el dogmatismo y el autoritarismo en el aula, con el reconocimiento de las implicaciones políticas e ideológicas que tales posiciones imprimen al proceso de enseñanza – aprendizaje.

---

<sup>13</sup> COLL, Cesar. "Corrientes pedagógicas contemporáneas". En antología básica. SEP/UPN. México 1994 p.p. 35-36

Pues recordemos que *“Las prácticas cotidianas de los maestros están presentes en los aprendizajes de sus alumnos y su rendimiento escolar, debido a que la docencia es un oficio estructurado alrededor de las relaciones interpersonales”*<sup>14</sup>; por ello es nuestra responsabilidad proporcionarle al educando un buen proceso de aprendizaje.

Al identificar bien las causas del problema se puede adecuar recursos didácticos que ayuden a que el niño analice, critique y observe lo que está aprendiendo, de esta manera podrá aplicarlo con facilidad a la realidad de su vida cotidiana.

Si hay un problema en el aprendizaje, significa que el aprendiz se ha desviado en el camino, como profesores nos corresponde buscar las causas para poder incorporarlo nuevamente, no le diremos cómo caminar, sino por dónde caminar, a base de pistas, debemos lograr que llegue a la meta, en este caso que aprenda a leer y a escribir a conciencia.

---

<sup>14</sup> KAPLAN, Carina “La clasificación del maestro y sus expectativas” En la antología básica Problemas de Aprendizaje de Primaria en la Región. UPN/SEP México 1995 p. 107

**CAPÍTULO IV**  
**LA ALTERNATIVA**  
**DE INOVACIÓN**

#### 4.1 NOVELA ESCOLAR

“No importa cómo, pero los niños terminando el ciclo escolar deben leer y escribir”, escuché la voz de la que a partir de ese momento sería mi directora. No importaba cómo, pero los niños de primero deberían de saber leer y escribir terminando el año, me repetía todo el ciclo escolar esta frase, era la primera vez que estaría dando clases, jamás había estado frente a un grupo, ni siquiera de observadora, y ahora estaría bajo mi responsabilidad el grupo de primer grado.

Emplee el método silábico que para mí era la única forma de aprender a leer y escribir, la escritura de planas de sílabas, en las tareas escolares y extraescolares era lo que prevalecía y los niños tenían que memorizar todas las tareas.

Considero que esta forma de enseñar se ubica dentro del conductismo tradicional que aún prevalece entre la mayoría de los docentes. De esta forma aprendí a leer y a escribir en mis primeros años de estudio, posteriormente la enseñanza seguía el mismo método, en el nivel secundario y preparatorio todo era memorizar, estudiar y este patrón de enseñanza que experimenté en mis estudios lo apliqué en mis alumnos, no conocía otra forma de aprendizaje, así aprendí y así quise que lo hicieran.

De una forma mecánica logré que la mayoría de los niños leyeran y escribieran, al iniciar creí que sería algo sencillo, “enseñar a leer y escribir a los niños, en un año”,

qué cosa tan simple, pasaba el tiempo y los resultados eran lentos, los educandos no respondían como esperaba, en esos momentos no comprendía por qué.

Temía que la directora fuera al salón a revisar el avance del grupo, por desgracia no fue, al final del año solamente me pidió calificaciones y preguntó sobre los niños. No había mucha comunicación laboral entre mis compañeras de trabajo, algunas veces una de mis compañeras me daba sugerencias, las aceptaba porque quería aprender de su experiencia, sin embargo creía que estaba trabajando bien.

En ese mismo año ingresé a la Unidad UPN 16-B de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), ahí empecé a escuchar sobre otros métodos para la enseñanza de la lecto-escritura, pero no los conocía y seguí confiando en el método que estaba utilizando. En los talleres y seminarios para maestros de la zona, escuchaba diferentes comentarios que inducían a lo mismo, el método tradicional a un lado, ahora la innovación; las aportaciones de varios maestros en estos talleres y en la UPN me hicieron comprender por qué los niños no respondían como esperaba.

Cuando detecté que mis enseñanzas eran muy pobres y que el método que utilizaba no era muy conveniente para los resultados que deseaba obtener, comprendí que tenía mucho que aprender y un camino muy largo que recorrer, me dispuse a emprenderlo aceptando reconocer todos los errores que estaba cometiendo y tratar de corregirlos.

Los contenidos del mapa curricular de la Licenciatura en Educación Plan 94, invitan a que el profesor-estudiante conozca, analice y comparta experiencias para mejorar la práctica docente.

De las diferentes materias he estudiado corrientes pedagógicas, didácticas, fundamentos psicológicos y filosóficos, en las que se encuentran edificadas las bases principales del proceso educativo. Con todo esto he aprendido a innovar mi práctica docente, y he enriquecido mis conocimientos

Ahora comprendo que la enseñanza debe ser significativa, debemos enseñar a los niños a ser personas críticas, razonables y analíticas, no más planas, no más memorización. Que el alumno lea y escriba, pero que se dé cuenta de lo que lee y escribe.

Así mismo, he aprendido a considerar como parte importante de la enseñanza – aprendizaje, que los educandos tienen una edad cronológica que determina su desarrollo educativo, lo cual me ubica en el estadio en que se encuentran, de ahí se toma en cuenta los conocimientos con los que cuentan para enseguida preparar los temas que necesitan aprender de una forma que les parezca interesante.

Paulatinamente se transforma la práctica, con disposición y voluntad, para que los niños sean los beneficiados; las experiencias mutuas que hemos compartido con mis alumnos han sido útiles para el diseño de nuevas estrategias que mejoren la calidad de la enseñanza - aprendizaje.

A través del tiempo el maestro se ha caracterizado por el enfoque tradicionalista que ha aplicado en su labor como docente y que sin lugar a dudas se ha comprobado que no es muy conveniente seguir practicando, por lo que se sugiere realizar un proyecto innovador que se utiliza como herramienta permitiéndonos analizar el quehacer docente propio y nos ayuda a construir nuevas estrategias que marcan el cambio en nuestra docencia, haciéndola más creativa. El desarrollo de este trabajo se ha elaborado con el fin de comprender más e innovar la práctica docente propia.

Lo anterior da lugar a la aplicación del proyecto de intervención pedagógica, en este tipo de proyecto se analizan los contenidos escolares que deben adecuarse a las necesidades del grupo para lograr los propósitos planteados con el fin de cumplir un objetivo que permitirá un mejor desarrollo del niño articulando habilidades, conocimientos, valores, sentimientos que se reflejan en la realidad de su vida cotidiana.

#### **4.2 DISEÑO DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

**PARA QUE LOS ALUMNOS REPETIDORES DE PRIMER GRADO, MEDIANTE EL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS LOGREN LEER Y ESCRIBIR.**

Para continuar con este proyecto, partiendo de los intereses de los niños, se han diseñado las posibles alternativas para la solución del problema en la siguiente forma:

- Objetivos planteados
- Propósitos para lograr los objetivos
- Posibles alternativas para la solución del problema
- Elección de alternativas para la solución del problema

### **4.3 PLAN DE TRABAJO**

Como toda meta, para lograrla es necesario plantearse objetivos, propósitos y la forma en que se desarrollarán, ésta se organiza en la llamada planeación que nos sirve como guía susceptible a modificaciones necesarias.

*“La planeación didáctica como la organización de factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje,”*<sup>15</sup> la realizo como una forma de organizar el trabajo que aplicaré en mis clases.

En la segunda semana del ciclo escolar 2000 – 2001, informaré a los padres de familia sobre el plan de actividades que se tiene para trabajar con los niños, la importancia de su cooperación en los trabajos extraescolares y la aportación de recursos materiales cuando se les solicite. Les realizaré una entrevista por escrito. Por

---

<sup>15</sup> PANSZA G, Margarita y otros. “Instrumentación didáctica conceptos generales” En antología básica Planeación, Comunicación y Evaluación en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. SEP/UPN. México 1995 p. 10

ese mismo tiempo exploraré al grupo, utilizando la observación y el Test A B C de madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura por Lourenco Filho.<sup>16</sup> La aplicación del Test es con el fin de conocer la madurez que tienen mis alumnos para el aprendizaje de la lecto – escritura. (ANEXO 2)

Durante el primer semestre recopilaré todo el material didáctico que sea posible, para poder estar llevando a cabo las actividades que se plantearán. Daré libertad a los niños para que elijan cuentos que quieran escuchar o leer, al mismo tiempo les daré la oportunidad de escribir todo cuanto se les ocurra, procuraré aprovechar toda ocasión que me sea posible para que practiquen la lectura y la escritura. Emplearé el tiempo que se requiera en cada actividad para que el desarrollo sea completo y que el tiempo no sea obstáculo.

En algunas actividades será necesario que los niños participen como actores de obras teatrales y escenificación de cuentos. Por medio de dibujos y recortes los alumnos se guiarán para la escritura de palabras, oraciones y textos, al mismo tiempo leerán sus escritos o los de sus compañeros.

---

<sup>16</sup> VILLALPANDO, José Manuel “Manual de psicotécnica pedagógica”. Porrúa., México 1978 p. 373.

#### 4.4 APLICACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|          |                     |               |
|----------|---------------------|---------------|
| GRADO 1. | ASIGNATURA: ESPAÑOL | ALTERNATIVA I |
|----------|---------------------|---------------|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los padres de familia cooperen en la educación escolar de sus hijos.  |
| CONTENIDO | Entrevista a los padres de familia, darles a conocer la forma en que se trabajará con sus hijos y la forma en que se puede colaborar.   |
| ACTIVIDAD | Al realizar la reunión de padres de familia, les hablé sobre la importancia de que ellos colaboren con sus hijos en las tareas extraescolares que tendrán, sobre todo en Español, y los resultados positivos que tendrán si ellos los motivan a estudiar en casa; les pedí que contestaran la entrevista, les platiqué sobre la importancia de la misma y pedí el material didáctico que sus hijos utilizarán (plastilina, colores, hojas, etc.). |
| RECURSOS  | Padres de familia, director, salón de reuniones, un cuestionario por escrito para cada tutor.   |
| TIEMPO    | Segunda semana de septiembre – viernes de 10 a.m. a 11 a. m.  |
|           |   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Interés de cada padre de familia en la educación de sus hijos.
2. Colaboración de los padres de familia con sus hijos.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Asistencia a la reunión: 9 padres de familia asistieron, faltaron 4.  
b) Conversación directa maestra-padres de familia: 4 se acercaron a platicar sobre sus hijos.
2. a) Dotación de material didáctico a sus hijos: cada niño llevó su material.  
b) Participación en las tareas extraescolares de los niños: 7 alumnos cumplen con sus tareas extraescolares.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|          |                      |                |
|----------|----------------------|----------------|
| GRADO 1· | ASIGNATURA : ESPAÑOL | ALTERNATIVA II |
|----------|----------------------|----------------|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Recopilar material didáctico para el desarrollo de las actividades  |
| CONTENIDO | Reunir y preparar material didáctico para cada actividad.   |
| ACTIVIDAD | Conseguir libros o casete de cuentos, de cantos, de poemas y textos de obras literarias sencillas, conseguirlos en las bibliotecas, en los libros de lectura de otros grados o del mismo con el que este trabajando, preparar cuentos a partir de ilustraciones con una secuencia clara, conseguir el casete con el director, con otros docentes, con personas que coleccionan cuentos y cantos infantiles. |
| RECURSOS  | Director, docentes de otros grupos, coleccionistas de cuentos y cantos infantiles, biblioteca, papel colores y cinta adhesiva.  |
| TIEMPO    | La primera semana de cada mes a partir de septiembre y hasta enero.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Material recolectado
2. Elaboración del mismo

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Recolección del material necesario para las actividades: Cada mes se obtuvo el necesario para las actividades correspondientes.
2. a) Elaboración de las ilustraciones que se necesitarán en las actividades: Si se elaboraron los carteles que se ocuparon.  
b) Tener el material en el momento de su utilización.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|                       |   |
|-----------------------|---|
| GRADO 1·<br>LITERARIA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN<br>ALTERNATIVA III |
|-----------------------|---|

|           |  |
|-----------|--|
| PROPÓSITO | Leer cuentos a los niños   |
| CONTENIDO | Que los alumnos escuchen cuentos leídos por su maestra.                                |
| ACTIVIDAD | Leerles un cuento al iniciar la clase de español, dándole diferente entonación.        |
| RECURSOS  | Maestra, alumnos, un cuento diferente para cada ocasión, libro de lecturas de primero. |
| TIEMPO    | Los lunes de cada semana de septiembre hasta enero, al iniciar la clase de español.    |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Participación de los niños
2. Retención del contenido de la lectura.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Atención prestada a la lectura: 10 niños estuvieron atentos a la lectura.  
b) Comentarios y preguntas de los niños sobre la lectura: 6 alumnos hicieron algún comentario sobre la lectura o alguna pregunta.
2. a) Contestación correcta o incorrecta a las preguntas que les hice sobre la lectura: todos los niños contestaron correctamente.  
b) Participación voluntaria para contestar las preguntas: 9 niños quería contestar las preguntas que se les hacía.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|                       |  |
|-----------------------|--|
| GRADO 1·<br>LITERARIA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>EJE TEMÁTICO: RECREACION<br>ALTERNATIVA IV |
|-----------------------|--|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos comprendan quienes son los personajes principales de un cuento.   |
| CONTENIDO | Que los alumnos comprendan quiénes son los personajes principales de un cuento mediante la utilización de la plastilina como recurso didáctico.   |
| ACTIVIDAD | Al terminar de leerles el cuento, les pregunto a los niños quiénes eran los personajes principales del cuento, después de contestar les pido que saquen su plastilina para que formen el personaje que más aparecía en el cuento. |

|   |   |
|---|---|
| TIEMPO  | El primer lunes de los tres primeros meses de clases, después de leerles el cuento correspondiente a ese día. |
| EVALUACIÓN. Dimensiones:<br>Participación en la actividad<br>Criterios de esta dimensión:<br>a) Elaboración del personaje principal: 11 niños elaboraron el personaje principal del cuento, los otros dos elaboraron objetos.<br>b) Comprensión de los personajes de un cuento: 11 alumnos lograron esta comprensión.<br>c) Utilización de la plastilina: Todos los niños utilizaron la plastilina para la actividad. |   |

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|                       |   |
|-----------------------|---|
| GRADO 1·<br>LITERARIA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN<br>ALTERNATIVA V |
|-----------------------|---|

|           |  |
|-----------|--|
| PROPÓSITO | Que los alumnos clasifiquen palabras con la misma letra que se señale.   |
| CONTENIDO | Que los alumnos identifiquen palabras que empiecen con las letras estudiadas, mediante el canto.   |
| ACTIVIDAD | Después de haber estudiado tres letras correspondientes al método empleado, se usa el canto como retroalimentación, les pido a los niños que formen un círculo para ponernos a cantar, el canto es el de “Caricaturas”, lo canto para que lo conozcan, los invito a cantarlo para que se lo aprendan, se trata de que cada alumno participe con una palabra que empiece con la sílaba estudiada, en las primeras ocasiones los educandos tardan para decir la palabra, al practicar más el canto se vuelven más hábiles para participar con la palabra correcta. |

|          |  |
|----------|--|
| RECURSOS | El canto como medio didáctico.   |
| TIEMPO   | Iniciar el 22 de septiembre del 2000, aplicándola todo el ciclo escolar. |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Pronunciamiento de las palabras con las sílabas de estudio.
2. Motivación.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Rapidez en la participación: La rapidez mejoró mediante la práctica de la actividad, de 8 niños que tardaban más ahora solo tardan 3.  
b) Palabras no copiadas: En promedio solamente dos niños copian las palabras que deben decir.
2. a) Entusiasmo al participar en la actividad: El entusiasmo se percibe en dos terceras partes de los niños.  
b) Orden en el desempeño de la actividad: Se presenta el máximo orden en el desempeño de la actividad.  
c) Respeto entre los compañeros: Tres niños no respetan el turno, ni la participación de sus compañeros.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121

C.C.T. 16DPP2678T

SECTOR 09

LAS

ZARQUILLAS, MPIO DE VILLAMAR, MICH.

### PLAN DE CLASES

|                       |  |
|-----------------------|--|
| GRADO 1·<br>LITERARIA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN<br>ALTERNATIVA VI |
|-----------------------|--|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos comprendan la secuencia de un cuento.   |
| CONTENIDO | Utilizar la escenificación de un cuento para que los niños logren comprender su secuencia.  |
| ACTIVIDAD | Les leo el cuento “El rey de los animales” del libro de Español lecturas, enseguida pregunto qué sonido emite cada uno de los animales y quiénes lo hacen mejor pasan al frente a escenificar el cuento, les voy narrando la historia y los niños al mismo tiempo van actuando. |
| RECURSOS  | Libro de Español lecturas de primero.   |
| TIEMPO    | El 6 de octubre 20 minutos antes del receso.  |

### EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Participación
2. Comprensión secuencial del cuento.

#### Criterios de estas dimensiones:

1. a) Iniciativa propia: 11 niños tuvieron voluntad para participar.  
b) Seriedad al participar: Todos los niños tomaron el papel que les correspondió muy en serio.
2. a) Respuestas a las preguntas que les hice: 10 niños contestaron correctamente.  
b) Participación adecuada: Todos los niños que participaron llevaron una secuencia correcta del cuento.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|   |                 |
|---|-----------------|
| GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN LITERARIA Y LENGUA ESCRITA | ALTERNATIVA VII |
|---|-----------------|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los niños practiquen la lectura.  |
| CONTENIDO | Que los alumnos practiquen la lectura mediante el juego.  |
| ACTIVIDAD | Organizar al grupo en parejas para realizar el juego de los pares. El juego de la lotería se hace grupal, un niño muestra las barajas de una en una y menciona el dibujo que contienen, todos leen en su carta las palabras que tienen para ir llenándola de piedras, según las que les vayan llegando. Los juegos se llevan a cabo en forma alterna. |
| RECURSOS  | Lotería especial (las barajas sólo tienen dibujos, las cartas nada más tienen palabras), tarjetas para jugar a los pares del libro de Español Recortable.   |
| TIEMPO    | El segundo lunes de cada mes a partir de octubre, todo el ciclo escolar, 15 minutos.  |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Participación
2. Lectura

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Entusiasmo: Todos los niños mostraron entusiasmo por tratarse de jugar.  
b) Cumplimiento de reglas del juego: Los niños cumplieron al 100% las reglas del juego.
2. a) Participación en la lectura: Todos los niños trataron de participar en la lectura, 10 leyeron sin dificultad, 3 necesitaron que los auxiliara.  
b) Calidad en la lectura (Excelente, Muy Bien, Bien, Regular, Mala): En promedio, 1 alumna Excelente, 4 Muy Bien, 4 Bien, 1 Regular, 3 Mala.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|   |                  |
|---|------------------|
| GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN LITERARIA Y LENGUA ESCRITA | ALTERNATIVA VIII |
|---|------------------|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos identifiquen la secuencia y el contenido de una historia.   |
| CONTENIDO | Comprensión de la secuencia de una historia mediante ilustraciones.   |
| ACTIVIDAD | Para iniciar la actividad pido a los niños que localicen en su libro de Español la página 30 (ANEXO 4), les explico que se trata de una historia dibujada que ellos narrarán mientras voy escribiendo en el pizarrón de acuerdo a lo que ellos digan, observan cada ilustración y cuentan lo que ven en ella. Al finalizar, todos juntos leemos la historia en el pizarrón. |
| RECURSOS  | Libro de Español actividades de primero, pizarrón, gis.   |
| TIEMPO    | 11 de octubre de 2000, 30 minutos.  |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Descripción en el contenido de las ilustraciones.
2. Participación con seguridad en los niños.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Comprensión correcta en la secuencia de la historia: se logró en un 84% de los niños.  
b) Identificación de inicio, después y final: lograron bien el inicio y el final, hubo un poco de confusión en el después.
2. a) Iniciativa propia para opinar: se observó que todos los niños participaron con su propia opinión sin dejarse influenciar por sus compañeros.  
b) Análisis de las ilustraciones: lo anterior se dio porque estuvieron analizando las ilustraciones de la historia con detenimiento.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: LENGUA ESCRITA  
ALTERNATIVA IX

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos practiquen la lectura y escritura.  |
| CONTENIDO | Que los niños practiquen la escritura en la redacción de textos propios, utilizando el dibujo y su experiencia como recursos didácticos.  |
| ACTIVIDAD | Al presenciar una situación no común en la escuela, invito a los niños a analizarla mediante preguntas, identificando lo que pasó primero, después y al final, si es posible, que la narren y después decirles que lo podemos convertir en una historia, un cuento o una noticia con ilustraciones, los invito a redactarla ayudándoles con el inicio y auxiliándolos cuando lo necesiten, al terminar les sugiero realizar un dibujo alusivo al texto que escribieron usando sus lápices de colores. Cuando todos han terminado les pido que intercambien sus trabajos para que los lean a todos sus compañeros de uno en uno. |
| RECURSOS  | Lápiz, cuaderno, borrador y lápices de colores.   |
| TIEMPO    | Cada vez que los niños presencien situaciones o sucesos interesantes.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Redacción
2. Lectura.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Escritura de palabras: 7 niños tuvieron errores en algunas palabras.  
b) Secuencia del texto: 10 redactaron el texto con inicio, después y final correctamente.  
c) Separación de palabras: 7 separa adecuadamente las palabras.
2. a) Participación en la lectura: 10 niños participaron en la lectura de los textos redactados.  
b) Calidad de la lectura: La calidad de la lectura avanza muy lento en todos los alumnos, cuatro niños de los que participaron necesitaron ayuda en la lectura de algunas palabras.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|   |
|---|
| GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: LENGUA ESCRITA, LENGUA HABLADA Y RECREACIÓN LITERARIA ALTERNATIVA X |
|---|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos practiquen la lectura y escritura.  |
| CONTENIDO | Que los alumnos lean efemérides y digan poesías y cantos cívicos en público escribiéndolos con anticipación para practicarlos.  |
| ACTIVIDAD | Una semana antes del día en que corresponda al grupo participar en el acto cívico, escribo en el pizarrón una pequeña poesía o un canto, lo leemos todos lentamente, señalando la palabra que vamos leyendo, al terminar les pido que la copien en su cuaderno y que lean lo que escriben.<br>Cada vez que vayamos a ensayar, la escribo en el pizarrón para que los niños la lean. Para las efemérides, en cada ocasión participan niños diferentes, igualmente con anticipación les entrego las correspondientes para que las copien en su cuaderno y las lean varias veces antes de participar. Todo esto se realiza en el salón de clases, el último ensayo se realiza en la cancha que es donde se realiza el acto cívico. |
| RECURSOS  | Poesías, cantos, libro de efemérides, lápiz, cuaderno, gis.   |
| TIEMPO    | Cada vez que corresponda al grupo organizar el acto cívico a partir de octubre hasta terminar el ciclo escolar.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Participación.
2. Lectura.
3. Escritura.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Tipo de participación: todos los niños participaron con voluntad.  
b) Interés: 2 niño mostró poco interés al participar.
2. a) Práctica de la lectura: Todos practicaron la lectura en los ensayos.  
b) Lectura en público: La mayoría de los que leyeron las efemérides se perturbaron más que en los ensayos.
3. a) Separación de palabras en el copiado del texto: correcta casi en su totalidad.  
b) Legibilidad en el copiado: El copiado fue legible.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|                     |  |                      |
|---------------------|--|----------------------|
| GRADO 1·<br>HABLADA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>ALTERNATIVA XI | EJE TEMÁTICO: LENGUA |
|---------------------|--|----------------------|

|           |  |
|-----------|--|
| PROPÓSITO | Que los alumnos practiquen la lectura.   |
| CONTENIDO | Que los educandos lean palabras con la misma letra y aprendan a identificarla.   |
| ACTIVIDAD | Presento a los niños dos carteles: uno con la forma de gato y otra con la de un ratón, los coloco distantes uno del otro en las paredes del salón, a los muchachos les reparto tarjetas con animales dibujados y el nombre de cada uno, todos deben empezar con r o g, enseguida pasan de uno en uno a pegarlos en el cartel que corresponda, después haremos una lectura grupal de los nombres que pegaron. |
| RECURSOS  | Papel y tarjetas de cartoncillo, lápices de colores, cinta adhesiva.   |
| TIEMPO    | Cuando vayamos en el tema 12 de español actividades.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Lectura.

Criterios de esta dimensión:

- a) Identificación de la letra inicial: 9 niños identificaron con facilidad la letra inicial.
- b) Colocación de las tarjetas: 11 colocaron adecuadamente las tarjetas en el lugar correspondiente.
- c) Lectura final: Todos los pequeños leyeron correctamente con la ayuda de los dibujos.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: LENGUA  
HABLADA Y RECREACIÓN LITERARIA ALTERNATIVA XII

|           |  |
|-----------|--|
| PROPÓSITO | Que los alumnos practiquen la escritura.   |
| CONTENIDO | Que los educandos comprendan y practiquen la escritura de un cuento.   |
| ACTIVIDAD | Reparto a los niños una hoja con ilustraciones y en cada una está una oración incompleta, les pido que observen las imágenes y que completen la oración para terminar de formar el cuento. Al final cada alumno lo lee a un compañero. |
| RECURSOS  | Una hoja con imágenes y oraciones incompletas para cada niño, lápiz, lápices de colores y borrador.  |
| TIEMPO    | 14 de diciembre.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Escritura.
2. Lectura.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Escritura de las palabras faltantes: 9 niños escribieron la palabra correcta donde faltaba.
2. a) Participación en la lectura: solamente 6 alumnos leyeron sus cuentos.

ESCUELA

“JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ”

ZONA 121 C.C.T. 16DPP2678T SECTOR 09 LAS ZARQUILLAS,  
MPIO DE VILLAMAR, MICH.

PLAN DE CLASES

|  |
|--|
| GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: LENGUA HABLADA Y LENGUA ESCRITA ALTERNATIVA XIII |
|--|

|           |   |
|-----------|---|
| PROPÓSITO | Que los alumnos practiquen la escritura y la lectura expresando sus ideas, pensamientos y afectos.  |
| CONTENIDO | Que los niños practiquen la lectura y la escritura mediante el uso del buzón.   |
| ACTIVIDAD | Se coloca la caja en la pared, en un lugar accesible, les informo a los niños que en ese buzón depositarán cartas o recados que quieran enviarles a sus compañeros o a su maestra, que los colocaran en sobres que ellos mismos fabricaran y que escribirán el nombre del destinatario, el remitente se puede omitir, los mensajes son privados por eso no se deben leer ante sus compañeros. Los recados y las cartas se colocarán durante el día, al final de las clases un niño se encargará de repartir el correo, turnándose por el número de lista.<br>Diariamente se debe de promover la escritura entre los alumnos con la utilización del buzón. |
| RECURSOS  | Caja forrada con papel colorido y un letrero en la caja que diga “Buzón”, hojas, pegamento, lápiz.  |
| TIEMPO    | Cuando los niños lo deseen.   |

EVALUACIÓN. Dimensiones:

1. Escritura
2. Lectura.

Criterios de estas dimensiones:

1. a) Escritura diaria: 9 niños participan en la escritura de recados y cartas.  
b) Escritura correcta: Todos los educandos tienen mínimos errores en su escritura.
2. a) Lectura individual: Todos los alumnos que recogen mensajes los leen, 4 piden ayuda.

## 4.5 ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN

### LOS CONTENIDOS ESCOLARES

Para lograr la lectura y escritura en los niños repetidores de primer grado, apliqué el test de diagnóstico para analizar su madurez psicomotriz que lo prepara para la escritura y como consecuencia para la lectura.

De esta manera seleccioné ejercicios que le ayudarán en este tipo de maduración y también seleccioné los contenidos que se adapten a las necesidades del grupo. En la organización de los contenidos, busqué la continuidad y atender a los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños. Los contenidos se abordarán diariamente en un tiempo aproximado de 50 minutos, con el propósito de no caer en la falta de interés o monotonía.

Los contenidos y programas de primer grado, al igual que en todos los de educación primaria en el área de Español, se presentan en cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación literaria
- Reflexión sobre la lengua

En la aplicación de las alternativas sobresalen los ejes: lengua hablada, lengua escrita y recreación literaria.

De las alternativas que apliqué en mi grupo seleccioné las que me dieron mejores resultados. Todos los ejes forman una estructura que ayuda a mejorar la lectura y la escritura en diferentes maneras, pues están relacionadas de tal forma que normalmente no se puede trabajar con cada uno en forma independiente.

Las alternativas que enseguida se presentan son las que mejor funcionaron en la solución del problema, en ellas se expone más detalladamente su aplicación, sus resultados y la forma de interactuar entre los sujetos participantes.

#### 4.6 SELECCIÓN DE ALTERNATIVAS: VII, IX, X.

|   |                 |
|---|-----------------|
| GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: RECREACIÓN LITERARIA Y LENGUA ESCRITA | ALTERNATIVA VII |
|---|-----------------|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| PROPÓSITO                   | Que los niños ejerciten la lectura.   |
| CONTENIDO                   | Que los alumnos practiquen la lectura mediante el juego.  |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | <p>El primer lunes de octubre realizamos el juego de los pares, los niños se sentaron en parejas, pregunté que si sabían jugar a los pares, tres contestaron que sí, el resto dijo que no. Les pedí que recortaran el “memorama de juguetes 1 y 2” de la página 19 y 21 del libro recortable de Español y cuando terminarán les explicaré como se juega.</p> <p>Esperé a que todos terminaran de recortar y enseguida expliqué:<br/>(M=maestra, A=alumnos)</p> <p>M-Pongan atención preciosuras, les explicaré cómo se juega el memorama.</p> <p>A-¡Yo sé como maestra!-dijo Armando.</p> <p>M-¿Nos puedes explicar cómo Armando?-Iris y Paloma se secreteaban y reían.</p> <p>M-Niñas, Armando nos va a decir cómo se juega, -¿no quieren saber?</p> <p>A-Sí maestra, pero él no sabe cómo.</p> <p>M-Él dice que sabe jugar a los pares, vamos a ponerle atención para ver cómo se juega. A una señal que le di a Armando, empezó a explicar.</p> <p>A-Tenemos que sacar pares de tarjetas para ganar y no tenemos que verlas y el que saca más pares es el que gana.</p> <p>M-Muy bien Armando, así es, observen todos sus tarjetas y vean como hay dos tarjetas del mismo juguete(todos estaban emocionados y se mostraban unos a otros las tarjetas que más les llamaba la atención), una de esas dos tiene el nombre del juguete al reverso. Las van a colocar hacia abajo en su mesabanco para que no se vean.</p> <p>A-¿Así maestra?- Preguntó Tere.</p> <p>M-Muy bien Tere, así es.</p> <p>A-Yo no sé cómo maestra; a ver Tere ¿Cómo le hiciste?-dijo Paloma.</p> <p>M-Tere explícale cómo. Y Tere le explicó.</p> <p>M-Muy bien ahora se van a turnar, uno sacará una tarjeta de las que no tienen nombre y después de verla tratará de buscar su par leyendo en las que tienen nombre para encontrarla, ¿entendieron?</p> <p>A-Sí, contestó la mayoría, los demás se quedaron dudosos.</p> <p>M-Bien, traten de jugar y voy a pasar a su lugar a ver quién va</p> |

|          |   |
|----------|---|
|          | <p>ganando. Me dirigí con los niños que no habían entendido muy bien y les expliqué. Traté de ayudar a los niños que no podían leer muy bien.</p> <p>El siguiente lunes jugamos a la lotería en forma grupal, seguí el mismo proceso, pregunté si sabían jugar a la lotería, todos dijeron que sí, les expliqué cómo lo haríamos, tendrían que pasar un niño a mostrar las barajas de una en una y mencionar el dibujo que contienen, todavía no terminaba de explicar y tres niñas corrieron hacia mí gritando: ¡yo la doy, yo la doy!, les pedí que se sentaran y que en cada juego pasaría uno diferente a mostrar las barajas, los enumeré para que no hubiera problema y se siguiera un orden.</p> <p>Les dije que estuvieran atentos a la baraja que mostrará su compañero para que pudiera leerla bien y no se equivocaran. Les repartí fichas para que fueran llenando la carta., según las que les fueran llegando. Todos estaban entusiasmados, al repartirles las cartas la mayoría empezó a leer las palabras que tenía, algunos me pedían que les ayudara porque no entendían, les dije que empezaríamos a jugar y que si no entendían iría a su lugar para auxiliarlos. Todos aceptaron y empezaron a jugar sin dificultades y con muchas ganas. (ANEXO 5).</p> |
| RECURSOS | Lotería especial (las barajas sólo tienen dibujos, las cartas nada más tienen palabras), tarjetas para jugar a los pares del libro de español recortable.   |
| TIEMPO   | El segundo lunes de cada mes a partir de octubre y durante todo el ciclo escolar, 15 minutos.   |

#### RESULTADOS DE LAS APLICACIONES DE ESTA ALTERNATIVA

- Los niños mostraron entusiasmo por tratarse de jugar.
- Cumplieron al 100% las reglas del juego.
- Todos trataron de participar en la lectura, 10 niños leyeron sin dificultad, 3 necesitaron que los auxiliara.
- Calidad de la lectura en promedio:

Excelente-1 alumna, Muy Bien-4, Bien-4, Regular-1, Mala-3.

#### OBSERVACIONES

Definitivamente el recurso de “el juego” es muy eficiente en los niños, sobre todo si son juegos tradicionales, que han practicado en su vida, que los hace sentir en confianza, conocen las reglas, esto hace más fácil su aplicación; con el de la lotería, ellos practican su lectura con entusiasmo y voluntad.

NOTA: En el mes de febrero se hizo la aplicación de la alternativa el martes 13, el lunes 12 se realizaron algunas actividades laborales en la institución, por esa razón no se aplicó la alternativa en la fecha prevista.

|                     |  |                      |
|---------------------|--|----------------------|
| GRADO 1·<br>ESCRITA | ASIGNATURA : ESPAÑOL<br>ALTERNATIVA IX | EJE TEMÁTICO: LENGUA |
|---------------------|--|----------------------|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| PROPÓSITO                   | Que los alumnos practiquen la lectura y escritura.   |
| CONTENIDO                   | Que los niños practiquen la escritura en la redacción de textos propios, utilizando el dibujo y la experiencia de ellos como recurso didáctico.  |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | <p>El miércoles 17 de enero, durante la primera clase noté que se secreteaban, y se quedaban con cara de asombro, después empezaron a pedir permiso para ir al baño, un niño tras otro, les pregunté que por qué querían ir al baño, que qué pasaba. Una niña gritó, -¡no les dé permiso de ir maestra, no van al baño, quieren ir a ver una culebra que mataron y la dejaron colgada en el árbol que está cerca de ahí.</p> <p>Les pregunté que si querían verla, todos dijeron que sí, unos no muy convencidos, con cara de asustados, les dije que iríamos pero en orden, lo cual aceptaron, pero no cumplieron, apenas salimos del salón todos corrieron. Al llegar al lugar indicado, les pedí que observaran cómo era la culebra, que dijeran qué sentían al verla, la mayoría dijo que sentían miedo, algunos se mostraron muy valientes y dijeron no sentir miedo. Pregunté qué haría la culebra si estuviera viva, dijeron que no picaba, otros dijeron que se bajaría del árbol y nos perseguiría, pregunté qué harían ellos si se bajara, todos dijeron que correrían. Les dije que ya la habían visto y que regresaríamos al salón.</p> <p>En el salón les pedí, que dibujaran lo que habían visto, cómo era la culebra y lo que sintieron al verla. Todos se emocionaron y empezaron a realizar su trabajo, algunos preguntaban que cómo se escribían ciertas palabras que se les hacían complicadas y a otros no les importó si escribían bien o mal, ellos hicieron su trabajo con su dibujo.</p> <p>En otra ocasión, una de mis alumnas llegó con un perro, diciendo que la persiguió y que no lo pudo hacer que se regresará. Todos los niños contentos lo estuvieron observando, la niña me pidió permiso para regresarlo a su casa, a lo cual accedí. Los alumnos platicaban sobre el perro y presumían el que cada uno tenía. Entonces les pedí que cada uno dibujara al que tuviera y escribiera algunas de sus características. Los muchachos aceptaron y empezaron a trabajar. (ANEXO 6).</p> |
| RECURSOS                    | Lápiz, cuaderno, borrador y lápices de colores.  |
| TIEMPO                      | Cada vez que los niños presencien situaciones o sucesos interesantes.  |

## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

De los 13 niños:

- 7 tuvieron errores en algunas palabras y su separación.
- 10 redactaron el texto con secuencia.
- 10 participaron en la lectura de los textos redactados.

La calidad de la lectura: buena, estas actividades le ayuda a practicar la lectura y la redacción.

## OBSERVACIONES

Dibujar libremente es algo que motiva la imaginación y la creatividad, esto se aprovecha para incluir la escritura de experiencias personales, otra vez sin limitaciones, esto es muy motivador, quizá surja un poco la duda si está bien, en aquellos alumnos que son más analíticos, pero esto los hace ir aprendiendo sin darse cuenta están librando la barrera del temor a intentarlo solos.

NOTA: Esta actividad se ha realizado en diferentes situaciones durante todo el ciclo escolar y les ha ayudado mucho, pues se emocionan al leer sus propias producciones.

**GRADO 1· ASIGNATURA : ESPAÑOL EJE TEMÁTICO: LENGUA ESCRITA, LENGUA HABLADA Y RECREACIÓN LITERARIA ALTERNATIVA X**

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>PROPÓSITO</b>                   | Que los alumnos practiquen la lectura y escritura.   |
| <b>CONTENIDO</b>                   | Que los educandos lean efemérides y digan poesías y cantos cívicos en público, escribiéndolos con anticipación para practicarlos.  |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b> | El lunes 22 de enero de 2001 correspondió a mi grupo preparar el acto cívico, una semana y media antes les dije a los niños que dirían una poesía, la escribí en el pizarrón y les dije que me ayudaran a leerla, la leímos al ritmo de lectura que llevaban los pequeños, al terminar les pedí que la copiaran en su cuaderno. Los siguientes días, antes de la participación, dedicamos 10 ó 15 minutos para ensayar la poesía, cada quien la lee en su cuaderno hasta memorizarla, el último ensayo lo hicimos en la cancha que es donde se realiza el acto cívico. (ANEXO 7) |
| <b>RECURSOS</b>                    | Poesías, cantos, libro de efemérides, lápiz, cuaderno, gis, pizarrón.  |
| <b>TIEMPO</b>                      | Cada vez que corresponda al grupo organizar el acto cívico, a partir de octubre y hasta terminar el ciclo escolar.   |

**RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

- Los niños participaron con voluntad.
- 2 alumnos mostraron poco interés al participar.
- Todos practicaron la lectura en los ensayos.
- La mayoría de los que leyeron las efemérides se perturbaron más que en los ensayos.
- La separación de palabras en el copiado del texto fue correcta casi en su totalidad.
- El copiado fue legible.

**OBSERVACIONES**

Algo que tendrán que hacer los niños a lo largo de su trayecto escolar, es expresarse, hablar, leer en público, considero que el ir practicando desde los primeros años escolares les ayudará a perder los nervios o el temor que se siente al exponerse; los actos cívicos son un medio muy eficiente para iniciar a los alumnos en esta tarea, incluyendo principalmente la práctica de la lectura y escritura que se realiza constantemente en los ensayos donde se preparan y se motivan.

NOTA: La lectura de las efemérides se llevó a cabo cuando la lectura de los niños era muy buena, a partir del mes de mayo.

## 4.7 ESTRATEGIA PROPUESTA

Las alternativas antes seleccionadas las presento como una forma de trabajo, incluyo los recursos didácticos que me ayudaron en la realización de las actividades, estos recursos fueron:

- Lotería especial
- Memorama
- Lápices de colore
- Lápiz, borrador, cuaderno
- Experiencias de los niños, pequeñas poesías, cantos cívicos, efemérides.

La evaluación se llevó a cabo, mediante la revisión de textos, la observación, el diario de campo y el registro de resultados. (ANEXO 8)

Estos recursos y su aplicación las propongo como una estrategia en la solución del problema, claro que siempre se debe tomar en cuenta el medio en que se trabaja, la relación con los alumnos y la posibilidad de la aplicación.

Dentro de los aspectos novedosos que se presentaron en la aplicación de la alternativa, se encuentra el cambio de fechas programadas por la dirección, algo que fue favorable, el hecho de que los niños presenciaron acontecimientos imprevistos y que sirvieran para aplicar nuevas estrategias que no se tenían previstas, como la alternativa IX. Fue bueno tomar en cuenta estas experiencias de los niños para convertirse en una estrategia para que logran leer y escribir.

Algunas alternativas no las pude llevar a cabo por falta de interés en los padres de familia, como el hecho de que ellos estuvieran al pendiente y colaboraran en las tareas extraescolares de sus hijos, otras por no lograr conseguir el material didáctico necesario.

La aplicación de estas alternativas me permitió conocer y tratar más de cerca a mis educandos, verlos como niños con intereses y con disposición completa de aprender, ya no los puedo ver simplemente como mis alumnos, ahora empiezo por conocer sus intereses y a partir de ahí ayudarlos en la construcción del conocimiento.

## CONCLUSIONES

La práctica de la lectura y escritura es una actividad que realizamos todos a lo largo de nuestras vidas, sin importar en que situación social nos encontremos esta actividad es básica e indispensable. Al adquirir el aprendizaje de la lecto-escritura de forma adecuada el aprendiz no tendrá ningún problema al ejercerla en cualquier momento.

Por ello los docentes que nos encargamos en algún momento de los alumnos de primero debemos tener el debido cuidado de atender a tiempo cualquier retraso o problema que veamos en alguno de nuestros alumnos durante su aprendizaje de la lecto-escritura, principalmente. Muchas veces se recurre a la solución más práctica y aparentemente menos complicada: dejar que los niños repitan el mismo grado, no nos imaginamos el daño, frustración y desaliento que estamos causando en su interior, hagamos lo que este a nuestro alcance para evitarles este trance.

Actualmente, el ritmo de vida que hemos creado como sociedad nos exige preparar mejor a nuestros alumnos para que el día de mañana sean gente con un criterio abierto y realista, esto los impulsará a una mayor superación personal que es el objetivo general de la educación. Enseñemos a nuestros alumnos con tolerancia, sensibilidad y paciencia, de esta forma podremos brindarles la información y retroalimentación necesaria.

**BIBLIOGRAFÍA**  
**Y**  
~~BIBLIOGRAFÍA~~  
**ANEXOS**

## BIBLIOGRAFÍA

SEP, EDUCACIÓN PRIMARIA Normas de inscripción, reinscripción, acreditación y certificación para escuelas primarias oficiales y particulares incorporadas al sistema educativo nacional periodo escolar 2000-2001. SEP México 2000

SCHMELKES, Silvia “La calidad parte del conocimiento de que hay problemas” En la Antología Básica Problemas de Educación de Primaria en la Región. UPN/SEP México 1995

BARBOSA H, Antonio “Como enseñar a leer y escribir” Pax, México 2001

Plan y Programas de Estudio. 1993. Educación Básica, Primaria. S.E.P. México 1993

RANGEL Ruíz de la Peña, Adalberto “Proyecto de intervención pedagógica” En la Antología Básica Hacia la Innovación, SEP/UPN. México 1995

KLAPAN, Carina “Las clasificaciones del maestro y sus expectativas” En la Antología Básica Problemas de Aprendizaje de Primaria en la Región. UPN/SEP. México. 1995

Enciclopedia de la Psicopedagogía. Océano Centrum Barcelona, España. 1998

COLL, Cesar. “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas”, En Antología Básica. SEP/UPN. México 1994

PANSZA G., Margarita y otros. “Instrumentación didáctica, conceptos generales”, en antología básica, Planeación, Evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, SEP/UPN. México 1995

VILLALPANDO, José Manuel, Manual de psicotécnica pedagógica. Porrúa, México 1978

**ANEXO 1**

**“MI GRUPO DE PRIMERO”**

## ANEXO 2 “ENTREVISTAS”

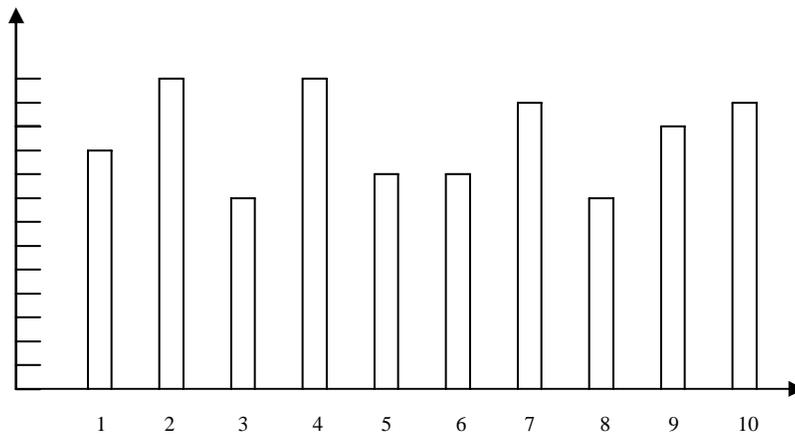
### ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

1. -¿Realmente se ha interesado en el avance escolar de su hijo?
2. -¿Cree que su hijo tenga dificultades en su rendimiento escolar?
3. ¿Le ayuda en sus tareas?
4. ¿Ha participado en reuniones escolares?
5. ¿Le ha preguntado al maestro sobre la situación de su hijo?
6. ¿Le dedica tiempo a la revisión de sus trabajos y pruebas?
7. ¿Envía diariamente a su hijo a clases?
8. ¿Ha analizado las razones por las que su hijo repitió año?
9. ¿Ha hecho algo respecto a la situación de su hijo?
10. ¿Cree que su hijo lleva un aprovechamiento bajo en el aprendizaje escolar?

#### Resultados de la entrevista

La entrevista se realizó a cada una de las mamás de los niños en forma individual.

Solamente se presentan las respuestas en forma de gráfica por la sencillez de las mismas.



Las barras representan las respuestas afirmativas.

### **Entrevista al docente que atendió a los niños repetidores en el ciclo anterior.**

1. ¿Cuántos alumnos tenía en el ciclo anterior?
2. ¿Cuántos repitieron grado?
3. ¿Cuáles fueron las causas por las que estos niños repitieron grado?
4. ¿El director estaba informado sobre el proceso de aprendizaje de estos niños?
5. ¿Cómo reaccionaba ante este problema?
6. ¿Cuál fue el siguiente paso ante esta situación?

#### Respuestas:

1. Treinta y ocho alumnos.
2. Catorce alumnos
3. –La inasistencia de algunos
  - Los papás de algunos niños nunca se presentaron para preguntar sobre el avance de sus hijos.
  - Algunos niños padecen problemas mentales.
  - Una niña no trajo a tiempo sus papeles y no alcanzó a inscribirse oficialmente.
  - Algunos porque no trabajan, hay unos niños y unas niñas que son muy distraídos y además no traían tareas.
  - Además, eran muchos niños y es imposible prestarles atención personalizada que en este grado es muy necesaria, sobre todo cuando hay situaciones como las anteriores.
4. Si, el Director estaba enterado de esta situación.

5. Pues estuvimos platicando sobre esto y el se presto para hablar con los papás de los niños, pero el mismo problema cuando se les avisaba de una reunión no venían los papás, en ocasiones venía algún familiar solamente, y pues concluimos en que no había más qué hacer.
6. Reprobar a los niños. Se reunió a los papás para avisarles, se les dio la opción de elegir si sus hijos repitieran o pasaran año, a conciencia de que se les iba a perjudicar, y ellos aceptaron en que sus pupilos repitieran año, bueno la mayoría.

**Entrevista a docente que trabaja con otro grupo de primero y que atendió a los repetidores unos días.**

1. ¿Consideras que los alumnos repetidores sean un problema?
2. ¿Cuáles crees que sean las causas por las que los alumnos han repetido grado?
3. ¿Aplicas algún método de enseñanza especial para alumnos repetidores.
4. ¿Qué resultados obtienes?
5. ¿Qué porcentaje de alumnos presentan buenos resultados?
6. ¿Cómo reaccionan las autoridades escolares al respecto?
7. ¿Los papás ayudan a sus hijos en su educación escolar?
8. ¿Qué consecuencias se presentan con este problema?
9. ¿De qué manera crees que se pueda prevenir este problema?

Respuestas:

1. Si es un problema para el maestro y para sus compañeros porque ya no tienen la misma edad de los alumnos que van de nuevo al siguiente grado, por lo tanto no son los mismos intereses y regularmente tienden a enfadarse y trabajan menos.
2. Pues mira cada niño es un caso muy especial, pero en general sus papás hacen poco caso de ayudarlos, conozco a la mayoría de los papás de los niños y así son, no ayudan a sus hijos creen que el maestro es el único responsable de la educación de los niños y pues no es así.
3. Pues es difícil cuando hay niños de nuevo ingreso en el grado y repetidores, es el mismo método sólo que a los repetidores les pongo más trabajo.
4. Regular, no es fácil porque son temas que los niños ya vieron y se enfadan.
5. De los repetidores un 70%.
6. Pues el director sabe, pero él respeta el trabajo de nosotros como maestros, si solicitamos su ayuda él habla con los papás.
7. En esta comunidad casi no, son pocos los que ayudan a sus hijos y eso inmediatamente se nota.
8. El niño se siente incapaz en los próximos años, los papás se enojan con nosotros los maestros.
9. Detectando con tiempo a los niños con el problema y estar exigiéndoles a sus papás para que los apoyen.