



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"CÓMO POTENCIAR LAS NOCIONES LÓGICO
MATEMÁTICAS EN EL NIÑO PREESCOLAR "**

ROSA CELIA MENDOZA ASCENCIO

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2006.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“CÓMO POTENCIAR LAS NOCIONES LÓGICO
MATEMÁTICAS EN EL NIÑO PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL
MEDIO INDÍGENA**

PRESENTA:

ROSA CELIA MENDOZA ASCENCIO

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2006.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
JUSTIFICACIÓN	6

CAPÍTULO I EL MEDIO Y LUGAR DE TRABAJO.

1.1. Marco contextual.....	9
1.1.1. Lo cultural	10
1.1.2. Lo político	11
1.1.3. Lo social	12
1.2. Organización de la escuela.....	12
1.2.1. La escuela	12
1.2.2. El aula	14
1.3. La importancia que le dan los padres de familia a la educación preescolar	15

CAPÍTULO II A CAMBIAR PARA MEJORAR

2.1. Identificación del problema	18
2.2. Las etnomatemáticas.....	22
2.3. El concepto del número desde un concepto constructivista.....	25

CAPÍTULO III EL MEDIO Y LUGAR DE TRABAJO.

3.1. Forma de trabajo	29
3.2. Metodología utilizada	30
3.3. Planeación	32
3.4. Pensamiento lógico – matemático	39
3.5. Presente	40
3.6. Contrastación = antes.....	41

CAPÍTULO IV LA ALTERNATIVA

4.1.. Aplicación de la alternativa.....	43
4.2.. Algunas de las actividades que se realizaron fueron las siguientes:	44
4.3.. Evaluación.....	46

CONCLUSIONES.....	48
BIBLIOGRAFÍA.....	50

INTRODUCCIÓN

Este documento tiene como finalidad dar a conocer una propuesta pedagógica alternativa que favorece el desarrollo de las nociones lógico – matemáticas en el niño de preescolar una de las materias fundamentales en la formación de un individuo; como lo son las matemáticas.

Razón por la cual considero importante llevar a cabo diferentes estrategias de trabajo para que el alumno mediante el juego y el canto logre conocer y retener el concepto del número, de esta manera favorecer y despertar la iniciativa del aprendizaje de las matemáticas en los alumnos, ya que los niños cuando entran por primera vez a una escuela se les dificulta separar por diferencia y juntar por semejanza.

Esta propuesta la realicé a través de un conjunto de actividades y una gran variedad de objetos de material manejable y vistosos así como también de mi participación entusiasta y creativa.

Este trabajo está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I habla sobre la comunidad de Tarecuato, la escuela en donde se realizó este trabajo, su organización y la importancia que le dan los padres de familia a la educación.

Capítulo II: se aborda la identificación del problema, la importancia de las etnomatemáticas, y el concepto de número desde un concepto constructivista.

Capítulo III: se expone la forma de trabajo con la cual se pretende resolver el problema.

Capítulo IV: se narra lo que fue la aplicación de la alternativa, donde incluyo formas, metodologías y resultados.

En la parte final hago las conclusiones de la tesis central que fue la potencialización de las nociones matemáticas, los logros alcanzados, obstáculos en el proceso y las limitaciones personales e institucionales; una bibliografía que sustenta mi trabajo; anexos que sirven de evidencia.

:

JUSTIFICACIÓN

La práctica docente es una actividad que se desarrolla en la institución determinada “escuela” en ella se realizan acciones áulicas donde dos elementos interactúan diariamente: maestro – alumno, en esta interacción surgen infinidad de problemas cotidianamente tales como: la disciplina, desinterés, apatía, falta de motivación; entre otras y por parte del maestro existe la falta de: capacitación, orientación pedagógica; por que en lo personal me falta conocer las formas adecuadas para que haya un buen desarrollo de las actividades escolares.

Si no se tome en cuenta esta problemática por los docentes y por las autoridades se provoca un bajo rendimiento escolar, ausentismo, que esta aunado a la economía familiar y más adelante repercutirá en su formación y a futuro formara parte del rezago educativo.

Por lo tanto y a partir de mi práctica docente me hago la siguiente interrogante:

¿cómo lograr que mis alumnos de 3^o preescolar comprendan las nociones matemáticas en un periodo de 3 meses? Y para dar respuesta a esta pregunta me ubico con los alumnos de 3^o grado; del centro de Educación Preescolar Indígena “Manuel Cervantes Imaz” ; clave 16DCE0053C, zona escolar: Zamora ubicado en la comunidad indígena de Tarecuato, Municipio de Santiago Tangamandapio.

En las escuelas de Educación Preescolar se desarrollan diferentes actividades para que el alumno desarrollo sus psicomotricidades tanto finas como gruesas. Lo que aquí se pretende justificar en cuestiones matemáticas que es una de las áreas

importantes en el nivel de preescolar para que el alumno se vaya familiarizando con los números, y de esta manera se pone al alumno a clasificar y seriar mediante el juego y el canto; para que con esto logre llegar a concretizar el concepto del número, ya que en esta etapa de desarrollo del niño es importante que el alumno adquiera la noción del número.

Ya contar no consiste en recitar la serie numérica 1, 2, 3, 4... si no que se trata de que el alumno conozca la grafía de los números, que conozca la grafía y reconozca cuantos objetos la representan.

Esto beneficiara a los niños para que logren retener el concepto del número y que al final del ciclo escolar, los niños hayan logrado identificar o establecer la relación biunívoca de los números.

De esta manera cuando el alumno ingrese a la educación primaria, ya conozca los números y pueda realizar otras operaciones matemáticas que aquí se realicen.

Este trabajo que se realizó será útil para facilitarles el trabajo tanto a los niños que escuchan y practican todos los días, así como para los docentes que diariamente buscan estrategias para mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje del escolar. Además se debe de considerar las opiniones que sugieren los autores en esta línea.

Como se plantea el problema esto sirve para mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje, además con todo esto considero que es una alternativa para mejorar lo que se pretende.

Después de observar a los alumnos de la comunidad indígena de Tarecuato y viendo las necesidades que se tienen, yo como docente indígena, me motivó el interés después de conocer las ideas de diferentes autores de la UPN, el hecho de mejorar las formas de enseñar los números en el medio indígena, para lograr esto consulté a diferentes autores.

Por lo tanto mi propósito general es como lograr que los alumnos de 3º grado de preescolar logren comprender las nociones lógico – matemáticas, desencadenado tres propósitos que son:

- Clasificación
- Seriación
- Relación biunívoca.

Tomando en cuenta estas tres etapas de desarrollo trataré de lograr mi propósito.

CAPÍTULO I

EL MEDIO Y LUGAR DE TRABAJO

1.1. Marco contextual

(TARECUATO UN PUEBLO DE LA SIERRA P'URHEPECHA)

El centro de educación preescolar “Manuel Cervantes Imaz” se encuentra ubicado en la comunidad indígena de Tarecuato. Cabe mencionar que proviene de la palabra P'urhepecha T'arhé que significa grande o viejo; y Juata, que significa cerro. Conjuntando es “T'arhe-juata”, cerro viejo. (Tarhe juata isi atsikunhaspti menka uaxastanhapka ari irieta).

Se funda en el año de 1350, por un indígena llamado Vatando, por mandato del rey Caltzontzin; durante el tiempo del florecimiento del periodo p'urhepecha.

Se localiza por la carretera Jacona- Los Reyes en el kilómetro 25, pertenece al municipio de Santiago Tangamandapio. es una comunidad indígena que actualmente cuenta con una población de 11,782 habitantes (información recabada del censo de población, 2001-2002).

El pueblo esta organizado por siete barrios y por dos autoridades, la tradicional y la civil o municipal, la primera la componen los cabildos (T'arhepiticha) que está conformado por 24 ancianos los cuales cuidan a se encargan de que las costumbres del pueblo se continúen preservando y también en lo religioso como profano. La segunda autoridad está formada por: un jefe de tenencia y un suplente,

un secretario, cinco comandantes o policías y un representante de bienes comunales. Las familias se componen de 2 a 7 hijos por familia, el tipo de matrimonio que prevalece es de tipo civil y eclesiástico.

1.1.1. Lo cultural

Lo concerniente a la cultura de Tarecuato: existen muchas costumbres y tradiciones en sus diversas y coloridas fiestas, que se realizan en nuestra comunidad. Las que perturban mi práctica docente son las del 4 de octubre, que es la patronal y la del corpus que es de tipo tradicional, hago mención de estas fiestas porque los alumnos dejan de asistir a la escuela de tres a cinco días.

La fiesta del corpus que se realiza inicia el martes de la semana de pascua, en la cual se realiza una fiesta previa al corpus la cual se conoce como miukua (conteo), esto para contar a todos los comerciantes del pueblo, cada comerciante va a casa de los cargueros de la fiesta y se anota en una lista, posteriormente se le dan doce granos de maíz y doce tamales de carne, y se le dice que los granos de maíz regresaran el día de la fiesta del corpus pero multiplicados.

En la fiesta participan los parientes y compadres del carguero junto con todos los comerciantes del pueblo, la fiesta inicia ocho días antes del jueves de corpus, se adornan ayates y tarimitas con juguetes o frutas de plástico esto para cada una de las esposas de los comerciantes que cargaran el día de la fiesta.

Hago mención a esta fiesta porque los niños dejan de asistir a la escuela hasta por cinco días esto provoca que los alumnos se atrasen en cuanto al aprovechamiento educativo, también de que al término de la fiesta se trata de rescatar los saberes adquiridos con estas festividades en donde al niño se le pregunta ¿Cuántos días faltó? ¿Cuántas bandas tocaron en la fiesta? Y algunas otras preguntas donde él utilice el conteo y amplía más su conocimiento con todos estos saberes.

1.1.2. Lo político

Hablando políticamente de Tarecuato se puede decir que la gente se fanatiza fácilmente de algún partido político y con esto también se llega a incidir negativamente mi práctica docente, porque cuando hay algunas salidas al municipio como a la capital del estado, se llevan a los niños chiquitos y en estas ocasiones nos quedamos sin alumnos en los centros de trabajo.

Aunque con esto también podemos decir que al alumno le sirve por que conoce nuevos lugares y que para ellos es desconocido, adquiere nuevos conocimientos y que yo como docente, aprovecho para enriquecer su aprendizaje ya sea en matemáticas o en alguna otra área.

1.1.3. Lo social

En cuanto a lo social se puede decir que en algunas ocasiones están tratando de modificar las costumbres y tradiciones de mi comunidad, mencionando aquí en lo referente a los compadrazgos en los bautizos, argumentando que es muchísima gente que acompañan al padrino y a los papás del niño(a).

Aunque estas actividades se siguen realizando en las bodas. Cabe mencionar que en estos saberes que el niño está aprendiendo son muy importantes para que sigan preservando las costumbres y tradiciones de mi comunidad. En algunas ocasiones se simulan juegos dentro del centro de trabajo para observar al alumno qué es lo que está aprendiendo y uno los deja jugar solos y se observa cómo las niñas reparten hojitas simulando que son piezas de pan y cuentan 1, 2 panes y 4 plátanos. Mencionando que les corresponde a cada pareja acompañante.







1.2. Organización de la escuela

1.2.1. La escuela

En este apartado comenzaré a describir el centro de Educación Preescolar “Manuel Cervantes Imaz”, ubicado en esta comunidad indígena de Tarecuato, cuenta con 8 aulas de material, una dirección, 2 baños, con mobiliario para los niños y el personal docente, material didáctico para las diferentes áreas del nivel de preescolar.

Este centro de trabajo es de organización completa, trabajamos 7 maestros; 1 directora y 6 auxiliares, todos los maestros tenemos una comisión, comenzando con: el consejo técnico, que está conformado de la siguiente manera: 1 presidenta que es la directora, 1 secretaria, 1 tesorera, la secretaria se encarga de levantar las actas de acuerdo del centro de trabajo, la tesorera se encarga de guardar o de juntar las cooperaciones que se piden a los padres de familia para realizar algún trabajo de mantenimiento para el mismo centro.

En el centro también tenemos otra comisiones y que como auxiliares también debemos de cumplir con las mismas y son las siguientes:

-  Acción social.
-  Higiene.
-  Deportes.
-  Obras materiales.
-  Puntualidad y asistencia.
-  Periódico mural.

En la comisión de **acción social** se encargan de asistir a las reuniones previas que se realizan, en la jefatura de tenencia donde se reúnen las autoridades civiles y educativas para organizar los desfiles. La que tiene la comisión de **deportes** se encarga de ensayar y dirigir la escolta para que en los desfiles, así como todos los lunes hagan el recorrido correspondiente. En la comisión de **higiene**, esta maestra se encarga de que el centro este limpio y organiza a las maestras para

que ayuden en la limpieza. En **obras materiales** se encargan de solicitar y recoger materiales en el Municipio para el mantenimiento del centro.

En **puntualidad** y asistencia, se encargan de contar a los niños todos los días y ver que sean puntuales. La que tiene la comisión del **periódico mural** realiza el periódico en cada festividad con ayuda de las maestras y de algunos niños. Estas son las actividades que se realizan en cada una de las comisiones del centro de trabajo, también cada maestra se encarga una semana de la guardia y al final de esta se hace el acto cívico, entregando la guardia a la siguiente maestra.

1.2.2. El aula

Mi grupo se ubica en una de las aulas del centro antes mencionado en el cual existen diferentes relaciones con alumnos, padres de familia y maestros.

La relación que existen entre alumno – alumno es regular y en ocasiones es buena, otras veces no, por que se pelean, como todos los niños en esta edad, pero se ayudan en algunos trabajos unos a otros.

La relación alumno – maestro es buena por que el alumno tiene la confianza de platicar algunos sucesos que vive dentro de su familia y cuando les platico o les pregunto algo en p'urhepecha los niños que saben hablar me dicen lo que estoy preguntando por eso en este centro nos propusimos realizar los jueves, actividades culturales tales como: hablarles en p'urhepecha, cantarles, contarles cuentos, rimas y

poema; que después les traducimos al español y posteriormente preguntarles que fue lo que entendieron.

En cuanto a la relación padres de familia – alumno, con la mayoría es buena y con otros no tanto por que algunos papás no se preocupan para que sus alumnos asistan a diario a la escuela.

La relación que prevalece entre los padres de familia y los maestros es buena por que se acercan entre ellos, comentan las cosas que les gustaría que se realizaran junto con sus hijos.

En cuanto a la relación que yo tengo con lo padres de familia es buena además de que se dirigen a mi, en nuestra lengua materna que es el p'urhepecha.

Para mis alumnos esta lengua es la segunda lengua puesto que todos dominan el español y poco a poco les estamos enseñando la lengua p'urhepecha.

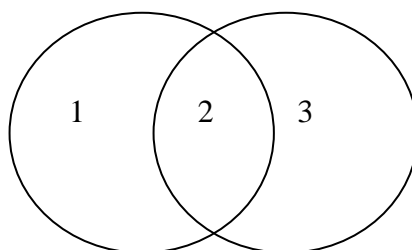
1.3. La importancia que le dan los padres de familia a la educación preescolar

La mayoría de las mujeres en edad productiva se dedican al comercio en las ciudades vecinas como: Zamora, Jacona, Tinguindin y Los Reyes. También muchas de las familias se dedican al comercio ambulante y esto perjudica mi práctica docente porque se llevan a los niños de edad preescolar y a algunos los dejan solos y éstos ya no se preocupan por asistir, entonces este es un factor muy importante que desfavorece el aprendizaje porque cuando se presentan en la escuela no

comparte los conocimientos y habilidades con los que sí acuden regularmente a clases.

“La calidad de la vida escolar depende, fundamentalmente, de las relaciones que cada alumno establece con sus profesores y compañeros”.¹ Como menciona la autora María José es muy importante la relación maestro-alumno para que haya una secuencia en cuanto al aprendizaje.

Además menciona que: “La seguridad proporcionada en la relación con los adultos (padres de familia) más significativos para el niño le permite desarrollar expectativas positivas de sí mismo y los demás que le ayudan a: aproximarse al mundo con confianza, a afrontar las dificultades con eficacia, obtener la ayuda de los demás o proporcionársela”.²



1 Maestra

2 Alumno

3 Padre de familia

En mi opinión personal es muy importante mencionar que la educación, para que sea integral debe de partir por los conocimientos y aprendizajes dentro del seno

¹ Díaz Aguado María José. “Interacción profesor-alumno”. Grupo Escolar Antología UPN.

² Díaz Aguado María José. “Interacción profesor-alumno”. Grupo Escolar Antología UPN.

familiar para que al llegar a la escuela el maestro tenga de donde partir para iniciar con la educación formal. ¿Porque se dice que la educación debe de ser en forma tripartida? Porque cuando no hay una relación entre estos factores difícilmente el niño aprende y no puede esperar nada positivo y desarrolla una visión negativa de si mismo y del mundo que le rodea.

Es en el anterior contexto donde surge el problema que señalo en el capítulo siguiente

CAPÍTULO II

A CAMBIAR PARA MEJORAR

2.1. Identificación del problema

En el grupo que se encontraba en el centro de educación preescolar Manuel Cervantes Imaz, encontré diferentes problemas de aprendizaje y daré una descripción breve de los mismos, en cuanto a la psicomotricidad, debido a que se les dificultaba realizar actividades como ensartado, boleado, torcido, rasgado; pero lo fueron superando al trabajar distintas estrategias que lo favorecieron.

En ciencias naturales con algunos alumnos tuve problema en cuanto a la higiene personal pero por medio de cuentos y cantos se fue enseñando al niño que debe de llevar una rutina de aseo en cuanto a su persona.

En lo social encontré el problema de la inasistencia y no puede hacer gran cosa porque se debía a las diferentes fiestas tradicionales (K' erati K' inchikuacha) que se realizaban en la comunidad pero trataba de recuperar los saberes adquiridos por los niños durante su realización.

En lo relacionado con matemáticas es en donde encontré el principal problema, el cual es que los alumnos y alumnas no logran la construcción del concepto del número.

Independientemente de esta situación corroboré que el alumno no comprendía cabalmente el valor del número y que no puede relacionarlos con los objetos correspondientes.

Repiten la palabra de la serie numérica: uno, dos, tres, cuatro... pero al pedirle que estableciera una correspondencia término a término en los objetos no lo logra hacer: 1*, 2**, 3***, 4****... y a pesar de que emplean diferentes estrategias como que contarán materiales a su alcance (palitos, piedritas, corcholatas, maíz, frijol, trigo) aparentan establecer la relación uno a uno pero después de la actividad se les olvida.

Esta situación me llevó a tomar la decisión de trabajar en forma intencionada el concepto del número. Debido a que en preescolar es de suma importancia que los niños y las niñas adquieran la construcción de la noción del número, a que en esta etapa de su vida es cuando el niño (a) debe de conocer e identificar los números y sus objetos correspondientes.

Por lo que me surge la inquietud de realizar las siguientes preguntas que me ayudarán a dar respuesta al problema planteado.

1. ¿Qué elementos teóricos son necesarios para guiar la intención pedagógica?
2. ¿Qué estrategias debo utilizar para favorecer en los niños y niñas de tercero de preescolar, la construcción del concepto del número?
3. ¿Cómo apoyan las etnomatemáticas en dicha construcción?
4. ¿Cuál será la modalidad didáctica más adecuada para la aplicación de las estrategias?

5. ¿Qué modalidad didáctica será la adecuada para favorecer en los niños la construcción del concepto del número?
6. ¿Qué ambiente debe prevalecer en el salón de clase?

Para dar respuesta a las preguntas, inicié buscando el apoyo teórico que me permitiera sustentar la práctica educativa y así encontré que en nuestra sociedad indígena, las matemáticas, se dan a partir de los primeros conocimientos, en el núcleo familiar, para posteriormente valerse de los conocimientos como base y ser incluidos al resto de la sociedad; donde interactúa con el resto de las personas enriqueciendo sus conocimientos, de acuerdo a lo anterior, el niño ya trae nociones del concepto, al realizar diferentes juegos, al contar a los miembros de su familia, al distinguir al menor y al mayor de sus hermanos, al conocer lejos y cerca de su casa a la escuela.

Continuando con la descripción del problema mencionaré que en un 60% de mis alumnos tenían este problema y como lo menciono antes, los niños no logran retener el concepto de número, a pesar de utilizar diferentes materiales de nuestro entorno natural y que existen dentro de nuestra comunidad, también me doy cuenta de que no logro mis objetivos propuestos., al realizar diferentes actividades dentro del salón de clase.

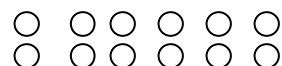
El problema lo comencé a ver cuando nos pusimos a jugar a la tiendita, les pedí que utilizáramos pedazos de platos de barro, material muy común en la comunidad, les pedí a los niños que ya conocían los números; que serían los vendedores y los demás comprarían, entonces al observar a todos los niños

corroboré que no podían contar y se les olvidaba que tenían que contar los materiales utilizados y que los pedacitos chiquitos valían menos y los grandes mas.

Después los puse a realizar otra actividades donde había necesidad de emplear el conteo y me di cuenta que no podían utilizar: suma, resta, pero si lo identificaban con el concepto de quitar y poner, cuando quitaba un objeto, algunos alumnos decían que seguía habiendo la misma cantidad o cuando les mostraba objetos que estuvieran muy juntitos y otros que estuvieran separados no se detenían a contar nada más contestaban que había más o menos según lo que observaban a simple vista.

Como mencionan los autores Nemirovsky y Carvajal:

“¿Por qué es fundamental llegar a la correspondencia y a la conservación de la cantidad, respecto al número? Porque el niño podrá considerar que un conjunto de nueve elementos será equivalente a todos los conjuntos de nueve elementos, así como no equivalentes a todos los conjuntos mayores o menores de nueve independientemente de la disposición especial de sus elementos”³



Con estos ejemplos el alumno no se detiene a contar los objetos solamente observa y dice que hay más o menos según se le muestre.

Continuando con la descripción del problema cabe mencionar que el alumno atraviesa por tres estadios de desarrollo de aprendizaje y que es muy importante que

³ NEMIROVSKY y Carvajal. “¿Qué es el número? Contrición del concepto de número en el niño”. En: contenidos de aprendizaje. Concepto del número, México. SEP/UPN. 1987 p. 27.

los desarrolle al máximo y de esta manera pasando de un estadio a otro en la clasificación, seriación y en la relación biunívoca para poder entrar a la correspondencia, término a término.

2.2. Las etnomatemáticas

En la comunidad indígena de Tarecuato anteriormente existían muchas formas de medida que poco a poco se han ido dejando por la gente joven y que los niños en edad preescolar aun llevan consigo al jardín de niños, algunas de estas formas de medir que para nosotras como educadoras nos sirve para iniciar con las formas de medir y en lo posterior contar diferentes objetos, y de esta manera llegar a conocer los números porque aun cuando los niños ya cuentan los números no los conocen en la forma escrita.

Como menciona el autor D. Ambrosio (1990) y define las etnomatemáticas como el arte o técnica de entender, conocer y explicar el medio ambiente natural social y político, dependiendo de procesos como contar, medir, clasificar, ordenar, inferir; que resultan de grupos culturales bien identificados. Considera que las etnomatemáticas se desarrollan en la frontera entre la historia de las matemáticas y la antropología cultural” (⁴). Esto que menciona el autor en esta apartado de cómo cada comunidad tiene sus propias formas de medición de las cuales en mi comunidad también existían formas de medición como son: la cuarta, la bara o ma pirimu que equivale a 1.50 cm. Tareas: que equivale a 30

⁴ ALDAZ, Hernández, Isaías .op. cit. p. 129

pasos de un adulto. Cuarterón: que equivale a 4 litros; esto sirve para medir trigo, maíz, frijol y janamargo que son los granos que produce mi comunidad.

De esta manera es como en mi comunidad se han ido perdiendo las formas de medir y ahora las que utilizan los niños son al jugar los juegos del capirucho, las cuartas y al saltar es en los juegos donde se utiliza el conteo.

El capirucho es un juego donde se utilizan dos palitos con medidas de 25 cm. y 30 cm. cada uno y que observando nada más se fijan si están bien los palitos o no. Las cuartas utilizan monedas antiguas que estén pesadas para poder desarrollar este juego, cuando uno de los jugadores pierde es porque tiro la moneda, y el otro la tiro después y la dejo caer cerca de la otra moneda, después miden con sus manitas y si de una moneda a otra hay la diferencia de distancia de una cuarta este pierde.

El juego del columpio, es este juego se integra por 4 o 5 participantes, dos detienen la cuerda y uno comienza a saltar, los niños que están sosteniendo la cuerda comienzan a contar: uno, dos, tres... y así sucesivamente hasta que se equivoca el que esta saltando.

Para Vigotski,⁵ “El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tienen una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos”. Estoy de acuerdo con lo que

⁵ VYGOTSKI, Levis “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.” Editorial Crítico. España 1979. p.p. 130-134

menciona Vigotski de que para que el alumno moldee sus propias actitudes tienen que pertenecer a alguna sociedad, ya sea étnica o no.

Esto que menciono en cuanto a las etnomatemáticas es porque me son útiles en mi práctica docente y me favorecen al momento de realizar el diagnóstico a los niños, para saber si ya traen nociones de las matemáticas.

El juego es un instrumento muy importante y fundamental para que el alumno en edad preescolar se interese en aprender nuevas cosas y que inconscientemente esta aprendiendo a contar, clasificar y seriar, diferentes materiales que tiene en su entorno.

Al manipular diferentes materiales el alumno desarrolla sus psicomotricidades tanto finas como gruesas Vygotsky y otros teóricos de la educación, como Piaget(1945 / 1951)concuerdan en que: “El juego propicia en los niños el desarrollo de habilidades mentales y sociales. El juego es una actividad tanto simbólica como social.”⁶

Para el desarrollo de las actividades es importante que el juego se tome como base para dar a conocer algún tema que el maestro(a), quiera enseñar dentro del aula, para obtener mejores resultados en su aprendizaje.

Juego: actividad estructurada que consiste ya sea en el simple ejerció de las funciones sensorio – motrices, intelectuales y sociales, ya sea en la reproducción ficticia de una situación vivida. La importancia social y cultural del juego es

⁶ VYGOTSKY, Lewis. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores” Editorial Crítica, España 1979. Pp. 130-134

universalmente admitido. Según Piaget, el papel del juego es fundamental en el desarrollo cognitivo del niño por lo que propone una clasificación fundada en la estructura, que, al mismo tiempo sirve de análisis y de evolución del juego al crecer el niño de edad:

- a) Juegos de ejercicios, en los que hace cualquier cosa por gusto.
- b) Juegos simbólicos, que añaden al ejercicio un nuevo elemento estructural, el símbolo y la ficción.
- c) Juegos con unas reglas ya tradicionales, transmitidas de generación en generación y que son instituciones sociales propiamente dichas.

El juego es una manera de que el alumno vaya adquiriendo nuevos conocimientos siempre y cuando los juegos sean adecuados para los conocimientos que el maestro le quiere enseñar en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2.3. El concepto del número desde un concepto constructivista

Para concretizar el concepto del número según Nemirovski y Carvajal, “Parten de la premisa que sostienen que el número es el resultado de la síntesis de las operaciones de clasificación y la seriación”.⁷ Como mencionan estos autores estoy de acuerdo con lo que dicen y he visto dentro de mi práctica docente como el niño, si no ha aprendido a clasificar y a seriar le es muy difícil retener el concepto del número o de distinguir cada uno de los números.

⁷ NEMIROVSKI y Carvajal. “¿Qué es el número? Y Construcción del concepto de número en el niño”. En Contenidos de Aprendizaje. Concepto del número. México. SEP/UPN. 1987.

¿Qué es el número? Es el resultado de la síntesis de la operación de clasificación y de la operación de seriación. Clasificación podríamos decir en términos generales, que clasificar “es juntar” por semejanza y “separar” por diferencias. En la clasificación se toma en cuenta además de la semejanza y diferencia otros tipos de relación: la pertenencia y la inclusión.

Como lo mencionan los autores es muy importante que el niño en edad preescolar sepa distinguir y ordenar según las formas y tamaños de cada objeto. La pertenencia es la relación que se establece entre cada elemento y la clase de la que forma parte. La inclusión es la relación que se establece entre cada subclase de la forma parte.

CAPÍTULO III

UN CAMINO NUEVO POR RECORRER

Después de recuperar la información teórica es necesario explicar la modalidad de trabajo que seleccione y las razones que me llevaron a ello para dar solución al problema planteado con los alumnos de tercero de preescolar, grupo “B” de la escuela “Manuel Cervantes Imaz” de la comunidad indígena de Tarecuato.

Para contextualizar la elección de la modalidad mencionare de qué manera trabajamos en mi centro de trabajo. En este centro se trabaja por proyectos donde también tiene mucha importancia los rincones de lecturas, para que el niño por medio del juego vaya aprendiendo a clasificar y seriar diferentes tipos de material, que en estos rincones hay dentro de cada salón del centro de trabajo.

A continuación hablaré sobre los proyectos y su metodología que fue el que más utilicé: Los proyectos se organizan considerando los intereses y necesidades del niño. Las actividades que se desencadenan del proyecto inciden en el mundo donde éste crece y convive, así como en los aspectos que deben llevarse a cabo para integrar al niño a su grupo social y cultural.

En este sentido, los aprendizajes y trascendentes, se encuentran en la vida diaria; en las actividades cotidianas que los niños realizan con sus padres,

con otros niños, con los miembros de su comunidad y con la naturaleza, así como en la creatividad que desarrolla la niñez día con día.

Por lo anterior, en la formulación e instrumentación de los proyectos, es conveniente que se apoye una organización y ambientación del centro preescolar dentro y fuera del aula, utilizando recursos propios del entorno, tanto para el desarrollo de las actividades de los proyectos, como para la expresión del juego y del lenguaje.

La instrumentación del proyecto, comprende: diagnóstico, planeación, realización y evaluación.

Con el diagnóstico se busca detectar, conocer y analizar las condiciones sociales en donde se desarrolla el niño, así como los elementos más significativos de la cultura de su grupo de pertenencia. Por lo que esta búsqueda de la realidad acercará al maestro al conocimiento de los intereses, preferencias, ámbitos de socialización, espacios de reunión, actividades y manifestaciones lúdicas de los niños, entre otras.

Durante la planeación los niños y los maestros deciden sobre lo que quieren hacer, cómo quieren hacerlo, cuantas cosas se harán, quienes y cómo van a participar, que materiales se utilizarán y donde se realizarán las actividades que se proponen.

3.1. Forma de trabajo

Una vez que el maestro ha registrado las aportaciones de los niños será necesario que a partir del fin que persigue el grupo, se defina una acción general que reúna el interés colectivo. Es importante señalar que en ocasiones el grupo puede decidirse, por ejemplo, por “animales” o “papalotes”, pero éstos no son proyectos, sino más bien temas por lo que el maestro podrá sugerir: “cuidemos a los animales”, o bien, “hagamos un papalote”; ya que estas son experiencias que permitirán al niño una interacción con el objeto del conocimiento y una interrelación de actividades relacionadas con las diversas dimensiones del desarrollo infantil.

En la realización o desarrollo del proyecto, el juego es de gran importancia ya que es el medio a través del cual el niño se involucra y se interesa en las diversas actividades que se proponga, por lo que el alumno y maestro debe buscar e inventar juegos en forma constante, con el fin de incluirlos con una clara intención educativa, de esta forma se mantendrá al interés y la motivación entre los niños, siendo el centro de educación preescolar indígena un espacio de constante búsqueda de soluciones a las metas planeadas.

En esta medida, el juego adquiere un papel importante en el desarrollo del proyecto, a llevar necesariamente una actividad creadora que da origen a cualquier que el niño produzca (dibujos, maquetas, tambores, sonajas, ollas, cantos, cuentos, etc.) Hago mención de los rincones porque también fue una modalidad empleada para favorecer el aprendizaje de los niños y niñas.

3.2. Metodología utilizada

El juego en cada uno de los proyectos que desarrollo fue uno de los apoyos fundamentales para que el niño aprenda a clasificar y a seriar y después llegar a conocer el número. Con el juego disfruta de su aprendizaje y a su vez esta en contacto con los objetos de estudio, que le ayuda a descubrir todo lo matemático que se esconde en ellos. Por medio de estas actividades se complace al alumno y se motiva su participación y autonomía.

“El juego es una auto revelador para la persona; ahí ella logra comunicar todo lo que conoce y lo que desconoce, lo que quiere y a veces lo que no quiere. Se ve comleto y en acción. Recibe transmite y retrasmite los datos de la realidad pero pasados por su realidad interna, procesa angustias y temores frente a estímulos que lo posibilitan. En la comunicación lúdica, accionan las necesidades afectivas y con notable intensidad entre otras causas, sencillamente por que le esta permitido expresarse, por eso es que el juego se vuelve más práctico, se flexibiliza, modifica defensas, logra cierta armonía entre lo sentido y lo expresado.”⁸

Como menciona el autor: el juego es un factor muy importante y que en el nivel preescolar es un medio muy importante para la enseñanza – aprendizaje de las matemáticas o de alguna otra materia, es necesario que al niño se le involucre en un juego con el propósito de que el alumno le sirva para adquirir algún aprendizaje significativo.

⁸ DE CAÑEQUE, Hilda. “Juego y vida” en Antología: El campo de los social y la educación indígena. Ed. UPN/SEP. México D.F. p. 118

E juego y el canto me sirvió mucho para que el niño aprenda a contar y a diferenciar objetos palpables y que el alumno a diario utiliza en su casa por ejemplo: la leña que utiliza su mamá en la cocina; y en una de las planeaciones que realice jugamos a la comidita y para cocinar se utiliza la leña, entonces le decía a los niños, haber pedro tráeme 3 leñas para lupita, les pedí también que trajeran los paltillos que utilizarían para servir la comida, a juanito le pedí que trajera las tacitas para el agua y así sucesivamente hasta que todos los alumnos participaron trayendo y contando algunos de los objetos que utilizábamos en el juego.

Esta metodología fue muy útil para desarrollar esta actividad y que además resultó muy alegre, por que todos colaboraron aunque hubo un niño que no quería participar; otra de las actividades que me sirvió mucho fue el juego de la tiendita y antes de jugar tuve que hacer monedas de fomi en sus diferentes denominaciones, esto para que el niño comprara, a los alumnos les gusto mucho la actividad, por que las monedas que les repartí eran como monedas de verdad, en esta actividad pude observar como el niño desde su casa ya traen las nociones de comprar y empiezan a platicar con la maestra, diciendo que en su casa los mandan a comprar cosas a la tienda. Para esta actividad tuve que llevar al centro de trabajo alguno de los productos y algunos otros le pedía a los alumnos que los llevarán ellos.

Estas actividades y las disciplinas correspondientes, la lengua, las ciencias naturales y las matemáticas son los medios necesarios para conocer y dominar los conocimientos matemáticos, pero no por si mismos, sino a través de su capacidad para resolver los problemas que nos plantea la comprensión y el desenvolvimiento en la realidad.

Una vez decidida la modalidad, se seleccionó la estrategia básica que fue el juego. Para incidir de manera intencionada con el grupo se aplicaron quince planeaciones, las cuales se llevaron a cabo de septiembre a diciembre del 2004, los temas fueron de:

- Clasificación.
- Seriación.
- Relación biunívoca.

-relación biunívoca

3.3. Planeación

“Se entiende por planeación didáctica como el que hacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones”. Es la instrumentación didáctica, no únicamente como el acto de los planes, organizar, seleccionar, decidir y disponer todos los elementos que hacen posible la puesta en marcha del proceso enseñanza-aprendizaje, sino que se entiende el acontecer en el aula como una actividad circunstanciada como una gama de determinaciones, tanto institucionales como sociales. También ésta se debe aplicar para saber los resultados obtenidos en ella, desde sus objetivos, actividades y recursos utilizados.

Las planeaciones que se aplicaron sirvieron para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños, para que a su vez ésta sea más placentera y agradable.

Los temas aplicados por medio de los proyectos fueron de clasificación, seriación y de relación biunívoca, utilizando el canto y el juego como estrategias didácticas para la comprensión de los mismos.

El orden como se desarrollaron las actividades fue de la siguiente manera: clasificación, seriación y relación término a término (biunívoca).

Cuando aplique las actividades de clasificación algunos alumnos ya habían realizado estas actividades y algunos no, obteniendo un resultado de 80% satisfactorio en estas actividades lo mismo pasaba con las actividades de seriación.

En algunas actividades de clasificación continuaba con la seriación, esto porque algunos materiales utilizados los podía utilizar en ambas actividades.

Posteriormente realice las actividades donde el alumno se le mostraba un número del 1 al 6, y tenía que poner la cantidad según el número mostrado.

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: CLASIFICACIÓN Y SERIACIÓN

FECHA DE INICIO: SEPTIEMBRE

TERMINA: OCTUBRE

BLOQUES	PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS	PROPOSITO
Psicomotricidad Lenguaje Matematicas Naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realizaremos diferentes dibujos para realizar la clasificación y la seriación. ✚ Realizar cantos y cuentos relacionados con el tema. ✚ Utilizar diferentes objetos con lo que se puede realizar esta actividad. ✚ Juntar diferentes materiales de la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Hojas blancas ✚ Crayolas ✚ Tijeras ✚ Resistol ✚ Piedras ✚ Palitos ✚ Corcholatas ✚ Botellas de refresco desechables, diferentes tamaños. ✚ Diferentes semillas (maiz, frijol, trigo y janamargo) 	Que el alumno logre clasificar y seriar diferentes objetos que se le muestre o se le de.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: LA CLASIFICACIÓN

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Canto de entrada. ✚ Revisión del aseo personal. ✚ Revisión de la tarea. ✚ Dialogo sobre el tema. ✚ Elaboración del friso. ✚ Acto cívico. ✚ Recreo ✚ Terminemos nuestro trabajo. ✚ Canto de salida ✚ Tarea: traer diferentes semillas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Juntar todas las semillas. ✚ Pedirle a los niños que las separen para realizar la clasificación. ✚ Pegar algunas en una cartulina. ✚ Recreo. ✚ Observar si todos realizaron la actividad. ✚ Tarea: traer diferentes corcholatas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Pedirle a los niños que pongan todas las corcholatas en un frasco. ✚ Repartir las corcholatas y pedirles que las separen. ✚ Recreo. ✚ Pedirles que vayan contando, cuantas les tocan de un color y de otro. ✚ Tarea. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Elaboremos un dibujo donde tiene que pintar los dibujos que sean iguales de un mismo color. ✚ Pedirle al niño que los recorte y una los que son iguales. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Juntar diferentes objetos y pedirle a los niños que los acomoden como ellos quieran. ✚ Juego el rey manda y ordena. ✚ Recreo. ✚ Terminemos la actividad que estamos realizando. ✚ Evaluación ✚ Canto de salida.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: LA SERIACIÓN


LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Canto de entrada. ✚ Revisión del aseo personal. ✚ Revisión de la tarea. ✚ Dialogo sobre la seriación. ✚ Elaboración del friso. ✚ Acto cívico. ✚ Recreo. ✚ Formar a los niños y preguntarles quien es más chico y quien más grande. ✚ Tarea: traer embases desechables. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Recortar figuras de embases de diferentes tamaños. ✚ Pedirles que los acomoden de mayor a menor y viceversa. ✚ Pedirles que pongan los embases que llevaron sobre la mesa y acomodarlos de la misma manera. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. ✚ Tarea: traes diferentes pedazos de madera. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Recordatorio de lo que se vio el día anterior. ✚ Con los pedazos de madera formar una torre. ✚ Pedirle al niño que forme algún otro juego, como el del tren. ✚ Recreo. ✚ Decoremos un dibujo donde conozca chico y grande. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Salgamos al patio y hagamos una fila de niños y otra de niñas. ✚ Preguntar a los niños cual fila es más larga. ✚ Con unos cubos de plástico formar torres. ✚ Observar como lo realizan. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Realizar actividades de clasificación y seriación para observar si se logro el propósito que se perseguía con estas planeaciones.

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: CLASIFICACIÓN Y SERIACIÓN

FECHA DE INICIO: NOVIEMBRE

TERMINA:

BLOQUES	PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS	PROPOSITO
Psicomotricidad Lenguaje Matemáticas Naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Realizaremos dibujos de acuerdo al número que se este viendo. ✚ Realizaremos cantos y cuantos de acuerdo al número. ✚ Que el niño aprenda a contar y relacionar la cantidad de objetos de acuerdo al numero que se le muestre. ✚ Utilizar material de la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Hijas blancas ✚ Crayolas ✚ Tijeras ✚ Resistol ✚ Piedras ✚ Maíz ✚ Palitos ✚ Foami ✚ Números de diferentes material 	Que el alumno logre establecer la relación biunivoca. Que el alumno logre conocer la cantidad de objetos que representa un numero. Ejemplo: 5 

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: CONOSCAMOS LOS NUMEROS 1 - 6

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Canto de entrada. ✚ Revisión del aseo personal. ✚ Revisión de la tarea. ✚ Dialogo sobre los números y las formas de medir que existen en nuestra comunidad. ✚ Preguntar sobre algún juego donde se utilice el conteo. ✚ Acto cívico. ✚ Friso. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Salgamos al patio a jugar el juego de capirucho. ✚ Observar hasta donde puede contar el niño. ✚ Decoremos un dibujo del numero 1. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Juego de la tiendita para que el niño pueda contar. ✚ Utilizando monedas de la cartulina que la maestra previamente realizó. ✚ Mostrarle al niño un número y pedirle que le ponga los objetos que le corresponden. ✚ Recreo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Recordemos lo que vimos el día anterior. ✚ Mostrarle al alumno un dado con números. ✚ Preguntarle al niño si el dado cayo por el lado del número que se esta viendo. ✚ Recreo. ✚ Decoremos un dibujo. ✚ Canto de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Actividades de rutina. ✚ Al final del proyecto de realiza la evaluación., ✚ Mostrarle al niño un número cualquiera del 1 – 6 y que el ponga los objetos que le correspondan. ✚ Recreo. ✚ Terminemos nuestro trabajo. ✚ Canto de salida.

3.4. Pensamiento lógico – matemático

En el pensamiento lógico – matemático, de los niños en edad preescolar, se van desarrollando la clasificación y la seriación a través de diferentes juegos que este realiza con otros niños más chicos y con los más grandes, el niño indígena utiliza diferentes materiales para sus diferentes juegos.

Es aquí donde se desarrolla ampliamente y se logra que utilicen estos conocimientos de acuerdo a sus necesidades; como educadora indígena me di a la tarea de investigar y documentarme sobre los juegos tradicionales, cuales se conservan aún y cuales se han perdido. Esto con la finalidad de ampliar el conocimiento lógico – matemático en el niño indígena.

“El pensamiento lógico – matemático se construye mediante la coordinación de relaciones que realiza el niño y no hay nada arbitrario en esta coordinación. En el conocimiento lógico – matemático si los niños razonan lo suficiente encontraran más tarde o más temprano la verdad sin ninguna enseñanza o corrección por parte del maestro, por ejemplo en un juego de cartas, si un niño dice que $2+4=5$, finalmente encontrara la verdad si razona lo suficiente con otros jugadores que no estén de acuerdo con el.”⁹

Como uno les plantea un problema a los niños la respuesta la construyen entre ellos mismos y así desarrollan su conocimiento lógico – matemático, entre ellos mismos lo discuten porque unos están en acuerdo y otros en desacuerdo pero al final llegan a una sola conclusión.

⁹ KAMIL, Constante. “Principios de enseñanza” en: Guía y Antología. Matemáticas y educación indígena II. México. Ed. UPN/SEP. 1997. p. 206

“El buen experimentador debe en efecto reunir dos cualidades, con frecuencia incompatibles: saber observar, es decir dejar hablar al niño, no agotar nada, no desviar nada y al mismo tiempo saber buscar algo preciso tener en todo instante alguna hipótesis de trabajo, alguna teoría justa o falsa que comprobar.”¹⁰




Como educadora debo de saber darle a conocer los conocimientos que tengo en mis propósitos para que el niño aprenda principalmente en el campo de las matemáticas.

3.5. Presente

Después de observar que las actividades que utilizaba no me dieron buenos resultados pienso utilizar otras estrategias con los materiales, que el alumno tiene a su alcance, tales como pintado de diferentes colores.

Pintaremos las piedritas y los palitos, les pediré que me lleven botellas de plástico de diferentes tamaños.

Después de leer los textos de la UPN me di cuenta de que el alumno atraviesa por tres etapas de desarrollo:

-  Clasificación.
-  Seriación
-  Relación biunívoca.

¹⁰ PIAGET, Jean. “Introducción: los problemas y los métodos”, En guía y antología: El desarrollo de estrategias didácticas para el campo del conocimiento de la naturaleza. 2ª ed. México. Ed. UPN/SEP. 1998 p. 56

Para que el alumno pueda pasar o entender el concepto de número.

Según Lerner, Delia menciona que:

“Lo correspondiente a la clasificación y a la seriación no se trata de enseñarle al niño el número, las características de los estadios por el que esta atravesando implica ciertas posibilidades de manejo de esta noción y también limitaciones.”¹¹

Estoy de acuerdo con lo que menciona la autora, creo que es muy importante y por ende se debe de tomar en cuenta al enseñar los números y no forzar al niño demasiado, ya que en ocasiones su capacidad no esta desarrollada lo suficiente.

3.6. Contrastación = antes

Cuando yo comencé a trabajar con los números, salíamos a las afueras de la comunidad a recolectar diferentes materiales tales como: piedritas, palitos, hojas y flores; después en el centro se utilizaban para realizar la clasificación y la seriación, con estos materiales al alumno le permitía palpar y ver la textura, tamaño y forma de estos materiales, que tenían a su alcance. Posteriormente iniciaba con el conteo de estos mismos materiales, aunque también cabe mencionar que utilizaba diferentes dibujos, donde también realizaba diferentes técnicas de decorado de los mismos.

Pero como se menciona antes, después de todas estas actividades el alumno no lograba la retención del concepto del número, yo como docente indígena me dí a

11

la tarea de consultar a algunos autores que me puedan ayudar a superar mi problema con los niños indígenas de esta comunidad de Tarecuato.

CAPÍTULO IV

LA ALTERNATIVA

4.1.. Aplicación de la alternativa

Las planeaciones se desarrollaron dentro del salón de clases en un ambiente armónico donde los niños tienen toda la libertad de realizar las diferentes actividades donde intencionalmente se están desarrollando las actividades de clasificación y seriación de diferentes materiales que el alumno, tiene a su alcance dentro y fuera de la escuela, y donde como estrategia básica se utilizó el juego y el canto para que los alumnos desarrollen sus destrezas y habilidades.

Una de las maneras para favorecer el aprendizaje en los niños es tomar como base fundamental los conocimientos previos que cada alumno trae de su casa en cuanto al conteo, la clasificación y seriación aunque constantemente el alumno realiza estas actividades en su casa y no se da cuenta que está clasificando y seriando.

Cuando sus papás o personas adultas les piden que recoja y separe sus juguetes, ropa o sus zapatos, también los realiza con algunas semillas.

Los ejercicios que se realizan en el salón de clases son de forma participativa y cooperativa donde también se tomó en cuenta el contexto del niño en donde se está desarrollando y utilizando los materiales previendo y tomando en cuenta que este no lo vaya a dañar en su integridad, que sea manejable para el alumno.

Algunos materiales que se utilizaron traté de que fueran de diferentes tamaños utilizando diferentes colores, procurando que fueran vistosos para que les llamara la atención y realizaran las actividades con alegría y entusiasmo en los diferentes juegos.

4.2.. Algunas de las actividades que se realizaron fueron las siguientes:

Actividad 1.- La primera actividad que realice fue para la clasificación donde utilice figuras geométricas de diferentes colores y tamaños esto lo realice en el mes de septiembre y continué con semillas, trocitos de madera y corcholatas de diferentes colores.

La clasificación de las actividades se realizó de la siguiente manera: se formaron equipos de 5 integrantes se les dieron las semillas(trigo, maíz y frijol) esta es un solo recipiente luego se les pidió que las separaran según el color, tamaño, textura y que los pusieran en tres recipientes todos los integrantes de los equipos participan para realizar estas actividades. Aunque en algunos equipos los integrantes no lograron realizar las actividades con resultados satisfactorios, por lo que se les daba de nuevo la explicación para separar las semillas correctamente.

Actividad 2.- Se realizaron las actividades de seriación donde les mostré cubos de diferentes tamaños para que formaran una torre, en las primeras sesiones se les caían los cubos porque no los acomodaban de forma creciente y decreciente. Posteriormente les mostré palitos y popotes de diferentes, les pedí que los

acomodaran, lo primero que hacían era la clasificación, en un lado los popotes y en otro los palitos y posteriormente realizaban la seriación, esto se realizó en el mes de octubre.

Actividad 3.- En cuanto a la relación biunívoca les mostraba objetos en diferentes posiciones y no lograban realizar la relación uno a uno, así que realice juegos con los alumnos donde ellos tenían que tomarse de las manos, primero por parejas, de a tres, cuatro y cinco alumnos. En el piso hacia los números adentro de un círculo.

Algunos niños terminaron de acomodar los vasos primero, pero les sobraban algunos y les dije;: que no tendría que sobrar ninguno por lo que los desacomodaban y los volvían a acomodar, de acuerdo al tamaño que seguía.

Hasta que finalmente pudieron acomodar los vasos del más grande al más chico.

Actividad 4.- En cuanto a la relación biunívoca les mostraba objetos en diferentes posiciones y no lograban realizar la relación uno a uno, así que realicé juegos con los alumnos donde ellos tenían que tomarse de las manos, primero por parejas, de a tres, cuatro y cinco alumnos. En el piso hacia los números adentro de un círculo.

Actividad 5.- El juego que utilizamos con más frecuencia para aprender a contar fue un juego tradicional llamado el capirucho que se juega con dos palitos de

madera de 25 y 30 cm., cada uno respectivamente; se forman equipos de 3 a 5 niños los cuales juegan de par en par donde los niños cuentan 1,2,3,4.....etc.

4.3.. Evaluación

La evaluación puede definirse como un proceso de valoración de la ejecución de una tarea en relación con los objetivos fijados. El informe es el proceso consistente en comunicar información acerca de la ejecución. La eficacia de estos procesos depende de los conocimientos del profesor sobre la evaluación y del modo en que exponga los resultados de la misma en el informe.

La evaluación formativa o global, es parte integrante del procedimiento para alcanzar los objetivos fijados, si se efectúa periódicamente puede servir para reflejar los progresos hechos en la consecución de esos objetivos, que a su vez pueden renovar la motivación y el empeño en alcanzarlos, así como la confianza en los procedimientos empleados.

Retomando la evaluación que se realizó en esta propuesta, pude observar que los alumnos de tercero de preescolar iban logrando mi objetivo propuesto. La evaluación se realizaba al final de cada actividad, diariamente y mediante la observación de lo que se hacía en ese día, por ejemplo, cuando los puse a hacer la clasificación de las figuras geométricas les pedí que separaran en chicos, medianos y grandes, y observé que los niños habían logrado separar por semejanza las figuras que se les habían proporcionado para la clasificación.

Estrategia: Es el arte de dirigir y coordinar las operaciones de algo que se quiera enseñar, además es la manera de coordinar las acciones y de obrar para alcanzar un objetivo.

La estrategia se utiliza para poder dar solución a algún problema de aprendizaje utilizar diferentes formas de trabajo con los niños en donde lo fundamental es el juego para que el niño mediante esto vaya adquiriendo los conocimientos que yo como educadora le quiero enseñar.

CONCLUSIONES

En términos generales considero que el presente trabajo cumplió con las expectativas, en lo referente al procedimiento metodológico utilizado, en donde se dio la respuesta a las exigencias de los objetivos propuestos y a las características del contexto socio – cultural, así con la aplicación de las estrategias, se logró primeramente que los alumnos se integraran, que convivieran un poco más con los materiales que tiene a su alcance en el medio donde esta creciendo y esta desarrollando sus diversas habilidades y que le ayudan en lo posterior a retener con más facilidad, los nuevos conocimientos que irá adquiriendo durante el proceso de su educación.

En el ámbito educativo la escuela es uno de los lugares importantes en la cual aprenden cosas nuevas y divertidas, es donde se olvidan hasta los problemas y me siento contenta, para esto hay que saber dónde está, en qué lugar y si es adecuado para poder trabajar con los alumnos y así llevar a cabo lo que uno se propone, en ella hay vario salones, en uno de ellos es donde trabajo con el grupo de tercero, aquí paso mucho tiempo con los educandos, escucho voces, gritos, enojos, alegrías, tristezas y se que es lo que más les gusta, este lugar es adecuado en algunos aspectos.

Dentro de la trayectoria que tengo es importante sobre todo en el momento en que ingresé a la UPN que es donde reflexiono y transformo mi práctica docente, he sentido una gran satisfacción porque he logrado mucho con mis alumnos y conmigo misma, en el nuevo enfoque, trabajé con más gusto y muchas ganas.

De esta manera se logró que participara el alumno, todo lo propuesto en este caso adquiriera el concepto del número con más facilidad dentro del salón de clases los alumnos se relacionaran y se ayudaran entre si.

Las evaluaciones realizadas cumplieron parcialmente en el conocimiento de los procesos evolutivos del niño, aunque posibilitaron en su momento las correcciones y adecuaciones, de algunas actividades de acuerdo a los propios conceptos del alumno en relación del concepto del número.

Respecto al desempeño del docente bajo esta modalidad de trabajo me permitió establecer nuevas relaciones de enseñanza – aprendizaje, todo esto facilitando al ejercicio cotidiano.

Por su parte los alumnos se sintieron más motivados y con mayor confianza para extremar sus ideas e inquietudes de manera libre y espontánea.

BIBLIOGRAFÍA

UPN/SEP Jean. “Introducción: los problemas y los métodos” en Guía y Antología El desarrollo de estrategias didácticas para el campo del conocimiento de la naturaleza. 2ª ed. México SEP/UPN 1998.

UPN/SEP. “¿Qué es el número? Construcción del concepto de numero en el niño” en: Contenidos de aprendizaje. México SEP/UPN 1987.

UPN/SEP. “Concepto de numero”. En guía y antología: Matemáticas y educación indígena II. 2ed. México SEP/UPN 1997.

UPN/SEP “interacción profesor – alumno” Grupo escolar. Antología UPN/SEP.

UPN/SEP. “Juego y vida” en antología: El campo de lo social y la educación indígena II. 2ed. México. UPN/SEP 1997.

UPN/SEP. En Antología Matemáticas y educación indígena. 2 ed. México UPN/SEP. 1997.

UPN/SEP. Principios de enseñanza en guía y antología: Matemáticas y educación indígena II. México SEP/UPN.

VYGOTSKY, Leuis. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. Editorial crítica, España. 1997.