



SEE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICHOACÁN.**

HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

BRENDA LORENA ESCALERA GUTIÉRREZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2006.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICHOACÁN.**

HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

**PROYECTO DE INNOVACIÓN VERSIÓN:
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

BRENDA LORENA ESCALERA GUTIÉRREZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2006.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
--------------------	---

CAPÍTULO I.

“LA REALIDAD EN POCAS PALABRAS”

En busca del problema.....	8
Planteamiento del problema.....	15
Delimitación.....	17
Contexto.....	19
Justificación.....	22
Propósitos.....	26

CAPÍTULO II.

¿CÓMO SE UTILIZARÓN LOS INSTRUMENTOS?

Metodología de la investigación.....	28
Paradigma.....	30
Tipos de proyectos.....	33
Novela escolar.....	34
¿Por qué es innovadora mi propuesta?.....	36

CAPÍTULO III.

¿CÓMO INNOVAREMOS?

Alternativa: “Comprender lo que leen leyendo”	37
ESTRATEGIA No. 1 ¿Te gustan los libros?.....	40
Informe de la estrategia.....	43
ESTRATEGIA No. 2 La alcancía de los textos.....	45
Informe de la estrategia.....	48
ESTRATEGIA No. 3 ¿Mentir o no mentir?.....	49
Informe de la estrategia.....	51
ESTRATEGIA No. 4 Anímate a leer.....	53
Informe de la estrategia.....	56
ESTRATEGIA No. 5.....	57
Informe de la estrategia.....	60
CONCLUSIONES.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65
ANEXOS.....	66

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora en los niños es un aspecto importante en cuanto al desarrollo social, el cual le permitirá resolver situaciones o actividades a las que se enfrentan en los niveles educativos, como en la vida cotidiana.

El presente trabajo tiene la finalidad de dar a conocer un poco más de la investigación que se llevará a cabo dentro de un aula, el problema que se detectó en el grupo de segundo año de la Comunidad La Vainilla, Municipio de Coahuayana fue de que los niños no entendían al momento en que leían una actividad, además de que en la comunidad no hay libros que los niños puedan consultar o les llamen la atención para favorecer este problema como por ejemplo: cuentos, revistas, etc.

La tarea ha sido investigar acerca de los niños y buscar una solución a la problemática que permita mejorar la comprensión lectora para así lograr la enseñanza-aprendizaje.

Este trabajo cuenta con escritos teóricos que fundamentan la importancia de la comprensión lectora, diseñados para los niños de segundo año, además, se realizó un diagnóstico, ayudándome con la observación y el registro de clase, para llegar al planteamiento del problema, que va encaminado a mejorar la comprensión lectora a través del gusto de la lectura, de acuerdo a las actividades planeadas.

En sí, el capítulo I se refiere al diagnóstico, al planteamiento del problema, donde nos habla de cómo se fue detectando, del proceso que lleva, además, de cómo el contexto influye en desarrollo del niño.

En el capítulo II, se menciona el tipo de paradigma en el que se sustenta el presente proyecto siendo el crítico dialéctico con el enfoque metodológico de la investigación acción, la que ayudará a problematizar más de cerca la práctica

docente, así como a llevar una investigación precisa y de cerca con respecto al problema, por medio de los diferentes instrumentos o herramientas de trabajos que nos permiten recuperar información valiosa del problema que acontece.

En el capítulo III, se muestra la alternativa que nos permitirá demostrar que poco a poco podemos llegar a la solución del problema presente, diseñando estrategias con actividades de interés y llamativas para los niños.

Ya en las conclusiones, se estimó que el alumno pudo llegar a comprender, analizar y adquirir gusto por la lectura; logrando que los propósitos principales que fueron, que el alumno adquiriera el hábito de la lectura, formándose como lector, para que reflexionara sobre el significado de lo que lee y pueda valorarlo, analizarlo y criticarlo, se alcanzaran satisfactoriamente.

Para sustentar la investigación fue necesario consultar algunos autores que han investigado sobre la temática, por ejemplo: Margarita Gómez Palacio, Cassany, Ausubel, entre otros. Ya que en el transcurso de este trabajo se citan sus obras que podemos encontrar dentro de este documento.

En el último apartado, que es el de los anexos se dan a conocer las evidencias de la investigación como: diarios de campo, entrevista, trabajos de los niños, entre otros.

La mayor prioridad de este trabajo es que les sirva a los docentes que se encuentren en la misma situación. Ya que la investigación se desarrolló en contexto rural, pero puede adecuarse a otro tipo de contexto, siempre y cuando se hagan las adecuaciones pertinentes para el grupo que lo requiera.

CAPÍTULO I. “LA REALIDAD EN POCAS PALABRAS”

En busca del problema

El diagnóstico, es uno de los elementos principales en el análisis de la realidad; ya que a partir de él, iremos definiendo y delimitando nuestro objeto de investigación; a continuación, se presentan los pasos que se siguieron para la elaboración del diagnóstico, mismo que sirvió como elaboración para la realización del presente trabajo.

“Diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, y en una segunda acepción nos indica que “es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte.”¹

Como lo menciona el autor, diagnóstico se considera como los primeros síntomas de una enfermedad. En una investigación educativa se puede considerar a los problemas que se enfrenta el docente.

Durante mis actividades docentes desarrolladas con los alumnos de 2do. Grado de la escuela primaria rural “CONAFE”, ubicada en la comunidad “La Vainilla” del municipio de Coahuayana, Michoacán, pude percatarme que éstos presentaban una serie de problemas en las diferentes asignaturas, principalmente en Español. La identificación de esos problemas fue por medio de la observación, el registro en los cuadernillos de seguimiento, el diario de campo (anexo 1 y 1.1) mediante la actividad de los minutos de cuento leídos en clases, ya que cuando les preguntaba de qué trataba no sabían contestar.

¹ ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. “*El diagnóstico pedagógico*”. En: Contenido y valoración de la práctica docente. Antología Básica SEP/UPN. LE '94, México, 1994. p.39.

En alcance a esto, decidí investigar cuáles eran los elementos principales que influían en esta situación y que a consecuencia afectaban el desarrollo y aprendizaje de los niños, pudiendo identificar los siguientes:

- No comprenden la lectura
- No les gustan los libros
- Poco gusto por leer
- Tienen mala escritura
- Tienen mala ortografía
- Indisciplinados
- Son muy olvidadizos
- Se distraen en las clases
- No saben redactar
- Se confunden con la “b” y la “d”.

De acuerdo a los problemas anteriores se hizo una categorización de la problemática que se tiene en el grupo, consiste en agrupar todos aquellos problemas que tengan un ámbito de investigación casi similar, ya que se analizó cada uno de los problemas, por lo cual se debe tener en cuenta qué tan importante es para el niño.

Este proceso de categorización como lo he denominado, se llevó a cabo a partir del análisis de los problemas que incurrían en cada aspecto dentro del mismo problema; de ahí que opté por descargar algunos, quedando de la siguiente manera.

- No comprenden la lectura
- Poco gusto por leer
- Tienen falta de ortografía

Los problemas se traducirán a interrogantes, de las cuales se formularán preguntas con el fin de que éstas nos puedan servir para profundizar el conocimiento en las preocupaciones investigadas, ya que es muy importante que el niño comprenda los diferentes textos y lo hagan con gusto, no por obligación.

Llegando a la problematización se hacen los cuestionamientos siguientes:

- -¿Qué es la lectura?
- -¿Por qué no comprenden la lectura?
- -¿Cómo se adquiere la lectura?
- -¿Cuáles fundamentos teóricos existen en la lectura?
- -¿Qué tipos de lectura lee?
- -¿Qué tiempo le dedican a la lectura?
- -¿Por qué tienen falta de ortografía?
- -¿Qué es la ortografía?
- -¿Cuáles son las estrategias para la resolución de problemas ortográficos?
- -¿Qué importancia tiene la ortografía para la escritura?
- -¿Qué es la comprensión lectora?
- -¿Cómo se adquiere la habilidad en la comprensión lectora?
- -¿Por qué a los niños se les dificulta la comprensión de la lectura?

En este punto las preocupaciones investigadas se aclararán a enunciados temáticos, en consecuencia de que veamos los temas a tratar dentro de cada uno de los problemas.

- -Comprender la lectura
- -Lectura
- -Adquisición de la lectura
- -Fundamentos teóricos de la lectura
- -Tipos de lectura

- -Tiempo destinado a la lectura
- -Ortografía

Ahora bien considero que todos los problemas anteriormente presentados, son importantes de solventar; ya que todos y cada uno repercuten el aprendizaje de los niños, de una u otra manera; por ejemplo, bajo una mala comprensión lectora, el niño no podrá plantear problemas que le permitan desarrollar habilidades, destrezas y competencias tanto al propio niño como a sus compañeros además, se le dificultará analizar los problemas, en cuanto a la socialización de los textos o cuentos que se lean dentro del salón de clases.

La escuela al igual que nosotros como profesores tenemos que cumplir con el objetivo de enseñar a leer, sin olvidar que leer no solamente es decodificar, también es aprender a valerse de los signos para descubrir mundos, forjar imágenes, conocer personajes y sobre todo comprender lo que se está leyendo, al respecto Sergio Medina López nos dice lo siguiente:

“Es notorio que la gran mayoría de los educandos no saben estudiar porque no han educado su atención para comprenderla viva y fija durante corto tiempo al principio y aumentar su duración mediante el ejercicio constante. Leer es comprender o interpretar un texto, saber leer es saber analizar, sintetizar, reflexionar, deducir y comprender un escrito. Saber leer requiere ante todo voluntad y paciencia. Aprender a leer está en relación con el interés y el empeño que se ponga en ello”².

Es por eso que las lecturas que se escojan para que los niños en realidad comprendan poco a poco lo que van leyendo deben de ser literarias y didácticas y de interés particular, ayudando al niño a ponerlo en contacto con el mundo de la palabra escrita, adquiriendo la riqueza de los materiales y estrategias que nosotros como

² MEDINA López, Sergio. “*Lecturas Dirigidas*”. En: Libro para el maestro de Español quinto grado. SEP, México, 1990. p.14.

docentes les vamos dando, y así mismo el niño vaya comprendiendo y haciéndose un buen lector de los diversos textos que ofrece la literatura.

El niño debe de comprender que los libros nos llevan a la imaginación donde se puede soñar, estudiar, jugar, jugando a imaginar, a contar, a leer, formando en el niño ese hábito exigido en la escuela y que él lo hace por el solo hecho de ser un requisito impuesto, mas no sabemos que el niño está adquiriendo un resentimiento a leer y a comprender lo brindado por la lectura y el descubrimiento de un mundo nuevo e interesante.

Cassany manifiesta que *“quien aprende a leer y a comprender eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en gran parte su pensamiento”*³. Así que, leer no solo es obtener información, si no llegar a comprender lo que no se entendió, logrando anticipar y explicar lo que se quiere decir en el texto, sin llegar a solo memorizarlo.

Con esta misma intención Wallis de Gómez, nos menciona:

*“Si ustedes recuerdan lo que dice un autor han aprendido algo al leerlo, pero aunque sea una realidad lo leído acerca del libro o del mundo ustedes no han comprendido. Esto tiene lugar solo cuando además de saber lo que dice el autor, ustedes saben qué es lo que quiere decir y por qué lo dice.”*⁴

Esto sucede dentro del salón de clases donde por lo regular los niños solo memorizan ideas para responder una pregunta repitiendo lo mismo que dice el autor, sin comprender en lo más mínimo lo leído, obteniendo un aprendizaje mecánico memorístico, sin significado.

³ CASSANY, Daniel. *“Enseñar lenguaje”*. En: Guía del maestro multigrado. SEP/CONAFE, México, 1999, p. 634.

⁴ DE GOMEZ, Wallis. *“Comprensión de la lectura y expresión escrita en niños alfabetizados”*. En: Documento SEP/CONAFE. México, 1986, p. 8.

Ausubel nos dice, *“Para aprender significativamente los individuos deben relacionar nuevos conocimientos con conceptos relevantes que ellos ya conocen y que su conocimiento debe de interactuar con la estructura del conocimiento ya aprendido”*.⁵ Es decir, que los alumnos relacionan los conocimientos que ya han adquirido dentro del aula con su vida cotidiana.

Esto me sirvió para darme cuenta que unos de los principales problemas es que **no comprenden el texto** que ya leyeron y esto se ve reflejado al momento de realizar las actividades que se les indica.

Wallis de Gómez indica que; *“cuando leemos para informarnos, obtenemos hechos, cuando leemos para entender, no solamente entendemos hechos si no también sus significados”*.⁶ Es por eso que debemos de tomar en cuenta qué tanto sabe el niño, qué tanto comprende y cómo lo comprende, para partir de ahí y formar a niños con una mente reflexiva y de comprensión, ya que de esto depende en gran parte el futuro de ellos.

Uno de los puntos más importantes para que los niños tengan aprendizajes significativos, es el comprender primeramente lo que se dice, lo que se lee en los diferentes textos de las demás asignaturas, es preocupante, porque por más que se les pone a leer a los niños ellos no lo comprenden, esto se ve al momento de contestar cualquier escrito o responder una pregunta oral o a partir de una lectura o problema.

Los padres de familia apoyan a sus hijos para que asistan a la escuela, sin embargo por las tardes se los llevan a trabajar, regresando muy tarde y sin ánimos de leer un libro o una revista. Por tanto, los padres de familia no tienen el interés de que sus hijos analicen un texto, con el hecho de que “lean de corridito” como dicen,

⁵ AUSUBEL, David. *“La construcción del pensamiento”*. En: Documento SEP/CONAFE. México, 1963, p. 14.

⁶ DE GOMEZ, Op. cit., p. 9

es más que suficiente para ellos. Esto se contradice con la información recabada de las entrevistas realizadas (anexo 2) a los padres de familia, ya que uno de ellos dice que es muy importante la lectura en los niños, que él dedica una hora o más diariamente a la lectura.

Leer es de gran importancia, y *“los niños deben sentir el interés por la lectura ya que deben aprender muchísimas cosas, la lectura es un experiencia social, ésta siempre debería estar acompañada de abrazos, conversaciones, bromas, preguntas y respuestas”*⁷, es por tal motivo que los padres deben estar involucrados con los hijos en su educación.

Es muy importante partir del gusto para llegar a la comprensión de la lectura, ya que de eso depende que el niño vaya avanzando en su proceso de enseñanza aprendizaje, preparándose para adquirir conocimientos para su propia vida, y también en cuanto a su educación académica.

La comprensión de un texto depende de la reflexión y críticas que el niño haga para el aprendizaje en su vida cotidiana, fomentando el gusto y el hábito por la lectura.

Considero importante que el grupo logre trabajar en equipo para que se ayuden mutuamente en las actividades ya que obtendrán ideas y experiencias que pueden ayudar a comprenderla mejor por medio de diferentes actividades y así lograr que se interesen. Como lo señala Gómez Palacios Margarita:

“Que la lectura comentada se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura. Los niños pueden descubrir

⁷ KROPP, Paúl, *“Como fomentar la lectura en los niños”*. En: Colección familiar. Selector, México. p. 22.

nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros al releer los fragmentos citados”,⁸

Este tipo de actividades son de mucha importancia ya que ayudan al niño a descubrir una nueva información de manera grupal.

Una vez detectado el problema se pasará a plantearlo.

Planteamiento del problema

Es importante plantear qué elementos tomé como referencia para apoyarme; entre los que observamos que en la escuela primaria del CONAFE ubicada en la Vainilla, Municipio de Coahuayana Mich. Con clave 16KPR0336V existen problemas, pero no tan graves, como el de la comprensión lectora, este problema al inicio del ciclo se detectó, pero no se consideraba tan importante. Mas al ir conociendo el tema, preguntando a los padres de familia y a los mismos niños consideré que sí era muy grave, ya que ellos mismos lo manifestaban, por tal motivo me he dado a la tarea de investigar el **¿por qué los niños no comprenden la lectura o las actividades que realizan en los libros de texto?**

Pese a la falta de material didáctico como los cuentos, revistas, periódicos, entre otros; la comunidad no cuenta con letreros o señalamientos ya que es una comunidad completamente rural, por lo tanto se nos presentan serias dificultades para ponerlos a trabajar, es por eso que cuando realizan actividades de los libros de texto, les explico las actividades y ellos las van leyendo, pero después ya no las comprenden, es así que se las vuelvo a repetir, se ponen a hacerlas y después de un tiempo se les olvida lo que les indiqué y tengo que volver a explicarles, porque si no, se ponen a jugar, a gritar o hacer desorden. Por lo cual considero importante que

⁸ GOMEZ Palacios, Margarita, ET. AL. “*Modalidades de lectura*”. En: Libro para el maestro segundo grado. SEP, México, p. 12.

trabajen en equipo, porque así mutuamente se dan ideas e intercambian opiniones, como nos dice el teórico Vigotsky, él menciona que para que un niño alcance una nueva zona de desarrollo real o actual, tiene que pasar por la zona de desarrollo potencial y ésta la alcanza a través de un ejercicio o actividad, pero que es más fácil y seguro con el apoyo de un adulto u otro niño.

La comprensión lectora se presenta de diferentes formas en los niños, por lo cual se les debe motivar; leer un libro y comprenderlo implica un mayor esfuerzo que interpretar otro tipo de mensajes, por ejemplo, cuando se transmite un mensaje por televisión o una revista muy bien ilustrada, son más claras para el emisor, a diferencia de una información sin imágenes que son difícilmente de interpretar, ya que no cuentan con animaciones que despierten el interés, siendo esto un problema en los alumnos.

Por lo tanto se considera que comprender es construir más conocimiento en el alumno o en uno mismo, como señala Cooper *“que la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”*⁹.

La comprensión lectora tiene varios conceptos de diferentes autores por lo que se menciona a Gómez Palacio Margarita entre otros autores señala que *“es el esfuerzo que consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente”*¹⁰

Los alumnos de segundo año no comprenden lo que están leyendo, es por eso que tienen la dificultad para leer con claridad, ya que leer es una actividad

⁹ COOPER, David., *“Cómo mejorar la comprensión lectora”*. Visor, Madrid, 1998, p.19.

¹⁰ GÓMEZ, Op. cit. p. 12.

compleja, pues supone la asimilación de varios sistemas de símbolos: el de la grafía, de la palabra, el de los contenidos y los sentidos que adquieren dentro del texto.

Considero que no hay material suficiente para que los niños tengan ese hábito de la lectura, es por eso que para motivar a los niños se pueden utilizar dibujos o ilustraciones y de esa manera se interesaría por algún texto, por lo tanto también existen habilidades que resultaría fácil que ellos desarrollaran, ya que la guía del maestro plasma lo que es una habilidad, menciona que es toda la capacidad que el alumno va adquiriendo con base en los procedimientos que él mismo desarrolla en la práctica. Esto se vive en la realidad, por lo cual existen niños que tienen la capacidad de comprender pero no la han desarrollado adecuadamente.

Lo formulado anteriormente, responde a la necesidad de elaborar un criterio que abarque de manera significativa la necesidad de buscar a futuro una solución concreta y precisa al problema planteado de la comprensión lectora y, para ello, el planteamiento del mismo queda como a continuación se expresa:

¿Cómo desarrollar habilidades de comprensión lectora en los niños de segundo año de primaria de conafe de la comunidad la vainilla municipio de coahuayana?

Delimitación

La siguiente delimitación obedece a una necesidad primaria de ofrecer una explicación minuciosa y reflexiva, la delimitación según lo diría Rojas “*es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los*

*aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal*¹¹.

En este sentido y con el origen de esta dificultad con la que me he encontrado, empiezo por realizar un análisis crítico y consciente que se llevó dentro del grupo de segundo año.

Por lo tanto, considero que la delimitación es un aspecto importante, que tiene relación entre la escuela-comunidad y nos ayuda mucho en la investigación que se está realizando. Cabe decir que el nuevo enfoque comunicativo y funcional nos menciona que la lectura debe ser: *“El conocimiento y diferenciación de los distintos elementos gráficos del sistema de escritura: letras y otros signos al leer”*¹², por lo tanto el niño debe ser capaz de hacer diferenciaciones de otros tipos textos.

Se pretende conocer a los niños de segundo año, que adquieran una habilidad para poder leer y comprender, también valoren lo que están leyendo y que ellos mismos busquen las estrategias, con ayuda del docente, para que tengan un mayor conocimiento de lo que están leyendo; este problema de la comprensión lectora se exige en muchas partes de la vida, por eso nosotros los docentes debemos buscar estrategias para que esos niños puedan seguir adelante, aunque en la realidad también encontramos personas que cuando están leyendo un texto no lo comprenden, así es que nosotros tenemos que poner de nuestra parte para tener un mejor nivel académico y no solo en nosotros sino que se podría ayudar a otras personas.

En consecuencia, se optó por buscar una forma de englobar todos los aspectos que fueran útiles y así abarcar un poco de los problemas que se presentaban pero dejando como tema central los aspectos de comprensión, por todo

¹¹FLORES, Op.cit., p. 11,12.

¹² SEP. Plan y programas de estudio de Español, segundo grado, México. p. 30

esto se consideró que para este ciclo los alumnos deberían presentar mayores avances en cuanto a la comprensión de la lectura, observando a los niños que lean un cuento y que después lo comenten con sus demás compañeros.

Se pretende que el tiempo estimado para que los alumnos adquieran habilidad para comprender lo que están leyendo sea en un plazo de 8 meses. Pero considerando la disposición de los alumnos, este tiempo puede variar, al igual que el **contexto** ya que es bien sabido que cada contexto es diferente y el tiempo también.

Contexto

Dentro de mi práctica docente como la de todos los docentes, el contexto forma parte e influye en la misma, de una u otra manera; pero, ¿Qué es el contexto?; desde mi punto de vista, son todos los elementos que se encuentran en nuestro entorno, considerando desde los más significativos, como el de menor importancia, algunos de esos factores o elementos, podrían ser el social, económico, político, religiosos, geográficos y otros elementos del medio social y natural ya sea dentro o fuera del aula.

Hablemos de la comunidad donde me desenvuelvo como docente, está considerada como rural por la lejanía que hay entre la ciudad más próxima y ella; cuenta con dos familias, mismas que habitan en ese lugar, debido a la falta de trabajo de los padres de familia, ellos tienen que trabajar sus tierras, cuidar el ganado, para alimentar al resto de la familia.

Una familia está compuesta del padre, madre y 11 hijos, de los cuales 6 de ellos se encuentra ya en edad escolar y la otra familia esta compuesta por la madre y 5 hijos de los cuales 4 asisten a la escuela, por ejemplo: 4 alumnos en el nivel I que corresponde a 1º y 2º grado, 3 en el nivel II, (3º y 4º) y 3 en nivel III (5º y 6º grado), del programa de cursos comunitarios de CONAFE. Aquí, las situaciones sociales

influyen muy poco y a la vez demasiado; debido a que hay muy poca interacción entre ambas, pues la sociedad son ellos mismos y considero que eso obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, aquella comunidad rural se encuentra retirada al pueblo que pertenece, a Coahuayana. Dentro del **factor social** no se tienen los servicios adecuados, siendo éstos tan limitados que únicamente tienen servicio educativo de CONAFE en el nivel primaria; es decir carece de todos los servicios habidos y que nos podamos imaginar, por ejemplo el drenaje, la luz, agua potable y alcantarillado, entre otros.

La comunidad, está conformada por dos casas, mismas que están elaboradas de los materiales como ladrillo, cemento y lámina. En el que las bardas están hechas de ladrillo, sin enjarrar, esto implica que las producciones que elaboran los niños no se peguen y se exhiban como por ejemplo: el ambiente alfabetizador, el pase de lista, dibujos, números, etc.

Además la escuela se encuentra ubicada en las inmediaciones de dos comunidades que son Ashotán y la colonia 20 de Noviembre, esto implica que cuando pasan camiones por el camino los niños se desconcentran de sus actividades y se asomen a ver quien pasa, lo anterior también implica desatención en nuestras actividades constantemente. Aunque aparentemente no se vea como problema, las distracciones afectan de manera particular el proceso enseñanza-aprendizaje, pues todo lo que está a su alrededor es causa de tema de conversación entre los alumnos y no ponen la atención adecuada. Todo este factor afecta seriamente el aprendizaje de los alumnos, especialmente en la lecto-escritura, ya que no le echan ganas a interactuar con los contenidos de los libros y se olvidan de leer y hacer los trabajos requeridos para su aprendizaje.

Con relación a estas cuestiones **religiosas**, considero que no influyen de manera negativa en el problema ya que éstas, por el contrario, hacen referencia a la importancia de al menos recibir educación primaria para poder vivir de la mejor manera posible; sin embargo el aspecto **económico**, es un elemento que afecta en forma extrema, pues solo tienen como ingreso económico el adquirido de la venta del maíz el cual es mínimo, además la jarahua; alimento utilizado en la ganadería (vaca, caballos, chivos, etc.) es otra fuente de ingreso, aunque es mínimo, por lo tanto la alimentación de los niños es deficiente por no decir a tal grado que el desayuno de los mismos, llega a convertirse un “plato de frijoles con tortilla”, que cuando se van a la escuela llegan con el estómago vacío es por eso que no se pueden concentrar en las actividades y esto afecta en la comprensión de los diferentes tipos de textos. Considero que las familias no han sabido aprovechar el pequeño caudal que se encuentra a sus alrededores, por lo que pueden aprovecharlo como vivero para crear pescado y camarón de río, denominado también chacal.

Por otra parte, cuando hablamos de **política**, es un elemento que en definitiva, no creo que afecte debido a la disponibilidad que la presente administración tiene con relación a otorgar apoyos. Los miembros de ésta comunidad, no son militantes de ningún partido político y por sus características de población, carecen de mesas directivas, patronatos, encargados del orden, jefes de tenencia, o cualquier otro tipo de organización política y/o social; es decir, sólo se aplican las leyes y normas que los padres de familia imponen rigurosamente a sus hijos, benefician en el momento que los padres imponen a sus hijos el deber de estudiar para que tengan una educación, ya que el docente no les va a llamar la atención para que realicen las actividades de comprensión lectora.

Otro de los factores que considero un obstáculo para favorecer el gusto por la lectura, y la comprensión lectora es la relación alumno-maestro, ya que en ocasiones, como se ha podido observar, algunos docentes carecemos,

desconocemos o en algunos casos ignoramos todo aquello que exige nuestra labor docente educativa.

Es sabido que el apoyo que brindemos a los niños será fundamental para su formación, así que nuestra tarea no debe limitarse a solo impartir la clase, sino lograr que el niño se interese por la lectura y la comprenda, ya que debemos motivar al niño que, tanto fuera como dentro del aula, se puede leer, es por eso que al alumno debemos proporcionarle confianza y no limitar su reacción dentro de la escuela, el docente puede brindar a los niños tanto apoyo verbal como apoyo no verbal, ya que si no existe, el niño sentirá que no se le apoya y no se valora su esfuerzo, por tal motivo se considera tener una especie de atención, al interés que tenga el niño, el cual puede ser positivo en nuestros resultados.

Justificación

Con el problema anteriormente presentado, surgió la necesidad de investigar qué podemos hacer para solucionarlo, de tal forma que los niños comprendan los textos que leen en las actividades.

Dicha investigación pretende que los niños se formen un buen hábito a la lectura, ya que puede servirle al docente para mejorar su práctica, pero siempre y cuando se adecue al entorno.

La presente investigación no solo beneficiará a la asignatura de Español, si no también a otras asignaturas, siempre y cuando se adapte. Pero lo verdaderamente importante será el cómo mejorar la práctica con base en la investigación.

Es por eso que los contenidos de primaria se siguen implementando de manera tradicionalista, por lo cual los docentes tradicionalmente les indican a los

alumnos que realicen actividades del cualquier libro sin explicarles lo que van a realizar, por ejemplo les piden a los alumnos que transcriban una lectura a su cuaderno sin haberla analizado y reflexionado anteriormente.

Igualmente en la secundaria no se ha implementado en su totalidad el gusto por la lectura, ya que se preocupan por enseñar otro idioma, sin antes superar la falta de lectura, aunque en este nivel se toma en cuenta un poco más, porque se aplica la materia de lectura y redacción.

En el nivel de bachillerato se da un poco más la importancia de el gusto por la lectura ya que se pretende que el alumno tenga un mejor aprendizaje y esté mejor preparado, además que también se trabaja con talleres de lectura y redacción.

A lo largo de la vida, no existe un hábito por leer simplemente sino que tiene que ser a presión del docente, es por eso que se pretende en los niños de segundo grado alcancen ese hábito de la lectura, ya que al comenzar en los más pequeños ellos posiblemente serán buenos lectores. En la actualidad tenemos personas que no tenemos ese hábito por la lectura, sin embargo, si lo hubiera seríamos unos grandes escritores, lectores, conferencistas, etc.

Y es que si los alumnos no poseen el interés por la lectura, no podrá darse solución al problema. El placer por la lectura es que los niños tengan el gusto por leer, es por eso que aprenderán muchas cosas al momento de hacerlo, ya que la lectura es una experiencia social, porque ésta siempre debe de estar acompañada de abrazos, conversaciones, bromas, preguntas y respuestas; por lo tanto la familia, compañeros y maestros, son sumamente importantes para el desarrollo de los niños, son medios que les ayudan a sentirse seguros y aceptados, por lo tanto *“la comunicación es una de las más altas formas expresivas”*¹³ tomando en cuenta de

¹³ CORETH, E., *“La expresión en todas sus manifestaciones”*. En: Comunicación y la expresión estética en la escuela primaria. Antología Básica SEP/UPN, LE '94. México, 1994 p. 159

que el niño aceptará relacionarse con los libros, revistas, etc. y con sus demás compañeros.

Una de las habilidades que debe de tener el niño como herramienta principal para la lectura es analizar, reflexionar, criticar y entender textos, sabemos que leer es una tarea compleja y comprender lo que se lee mucho más, pues supone la asimilación de varios sistemas de símbolos: el de las grafías, el de la palabra y el de los contenidos, refiriéndose a ello.

Sastrias M, explica:

“que la lectura es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano, por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de vía para adquirir valores importantes que coadyuven a una mejor función social”¹⁴

Además, comprender la lectura nos permite entrar en contacto con otras maneras de ver la vida, de comprender nuestra sociedad y de algo muy importante cambiar el modo de pensar o de actuar del ser humano.

Surgiendo así la preocupación por investigar ¿por qué los niños no comprenden lo que leen?, hemos descubierto que se les hace muy enfadoso leer textos largos con muchas letras. Es por eso que la motivación por investigar es intensa y llegar a una posible solución también, siendo muy importante que los niños comprendan la lectura y al mismo tiempo les guste hacerlo, no solo es importante hacerlo dentro de la escuela si no en todo momento de la vida.

Es indispensable por todos los medios posibles que los alumnos vivan la lectura en forma intensa, ampliando, formando y enriqueciendo su espíritu, es conveniente primeramente guiar al alumno para que adquiera algunas habilidades para tener una mejor comprensión de lo leído, una de ellas puede ser la visualización

¹⁴ SASTRIAS, M. “*Caminos a la lectura*”. En: Guía del maestro multigrado. SEP/CONAFE. México, 1995. p. 623.

de los signos gráficos, traducción de los mismo mediante sonidos de la voz humana, comprensión de lo leído, y correlacionar la lectura con los diferentes asignaturas.

Todo tipo de lectura debe de ser planeada, constante y sistematizada, pues la lectura es la base principal para el estudio y por ende para la adquisición de todo tipo de conocimientos culturales.

Es por eso que principalmente debe de saber el niño comprender lo que está leyendo en cualquier tipo de texto, desde lo fácil hasta lo más complejo.

Cada componente tiene sus actividades que provienen de los libros de texto, de lecturas y actividades, el libro para el maestro y el fichero de actividades didácticas, están relacionados entre sí y se complementan reforzando todos los componentes a la vez, haciendo más enriquecedoras las actividades para los niños.

Como ya se dijo, esta investigación es de comprensión lectora al mismo tiempo que favorece el gusto por la lectura, así que estará enfocada directamente con el componente de lectura, que tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana. Aunque los demás componentes no están directamente abarcados se están tratando, apoyan en gran parte, como el de escritura, que se utiliza en el momento de que el niño lee su texto, pues es ahí en donde produce sus propias ideas y las plasma; en la expresión oral, el niño se expresa verbalmente utilizando descripciones, narraciones obteniendo nueva información; en reflexión sobre la lengua, se propicia en el niño el conocimiento de la escritura así como el análisis, reflexión de la misma y comprensión en la lectura y producción de textos en las que él alumno pueda tener acceso.

Propósitos

Los propósitos son un punto de partida para llegar a la meta y lograr alcanzar el objetivo, como bien lo dice la palabra. ¿Qué pretendo al elegir este problema?, lo que pretendo al elegir este problema es que alumnos sean competitivos en el ámbito de la lectura, ¿Qué planes de solución ofrezco?, diseñar, aplicar y evaluar la alternativa de solución ya que me dará pautas a mejorar la enseñanza-aprendizaje del alumno.

Los propósitos nos sirven para dar respuestas certeras hacia las preguntas que puedan surgir en un problema, ¿Qué, cómo y para qué?

Para encontrar una posible solución al problema planteado, se elaboraron propósitos que fueran acordes a las necesidades requeridas, primeramente investigamos todo acerca del problema, después teniendo claramente qué queríamos lograr y posteriormente nos preguntamos cómo queríamos solucionarlo.

- ❖ Que los alumnos adquieran conocimiento de lo importante que es la comprensión de la lectura a través del uso de diversos textos leídos, para que esto les facilite obtener nuevos aprendizajes.
- ❖ Que los alumnos desarrollen la capacidad de expresarse libremente y adquieran habilidades, por medio de la observación e investigación, para que al mismo tiempo propicien la construcción de explicaciones en los diversos momentos de la actividad.
- ❖ Que los alumnos adquieran el hábito de la lectura formándose como lectores, que reflexionen sobre el significado del lenguaje escrito. Así mismo puedan valorarlo, analizarlo y criticarlo.

Los propósitos anteriormente descritos se lograrán a través de estrategias, que favorezcan el aprendizaje de la lectura de los alumnos de segundo grado, además por medio de diferentes tipos de textos, utilizando materiales didácticos, bibliográficos, etc., para que descubran la utilidad de buscar y organizar distintos tipos de información y mejoren el proceso de comprensión.

CAPÍTULO II. ¿CÓMO SE UTILIZARON LOS INSTRUMENTOS?

Metodología de la investigación

De acuerdo con la guía del maestro multigrado de CONAFE la metodología la podemos conceptualizar de la siguiente manera: *“es la organización de pasos o procedimientos que permiten lograr un fin y en el caso de la educación, se orienta al logro de aprendizaje”*¹⁵.

La metodología en la cual nos apoyamos nos auxilia en el desarrollo del problema, en este caso utilizamos la investigación acción, ya que se investiga para dar solución al problema, además la investigación acción permite reflexionar sobre el problema vivido en la práctica docente con el fin de transformarla, permitiendo al investigador incurrir en el contexto; es decir; el objetivo de la investigación acción, es reflexionar sobre la práctica docente pues está inmerso en ella además de basarse en la información de la misma utilizando diferentes herramientas de investigación.”*La investigación acción proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica”*¹⁶

Los instrumentos que nos han permitido recuperar la información, son considerados como herramientas que nos apoyan en gran medida a la labor educativa y son importantes al detectar los problemas a los que nos enfrentamos en el trabajo escolar.

Por lo tanto, la metodología de la investigación se requiere del uso de diversos instrumentos que nos ayuden a obtener información para detectar con mayor

¹⁵ Ibidem p. 77.

¹⁶ CARR, Wilfred y Kemmis Sthephen. *“Los paradigmas de la investigación educativa”*. En Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica SEP/UPN, LE´94. México. 1994, p. 31

precisión nuestro problema y conocer, más de cerca, los elementos, aspectos y relaciones que giran en torno a él.

En el presente trabajo de investigación, se ha utilizado una metodología (observación, seguimiento y evaluación) que paso a paso ha permitido definir el problema y, para recopilar la información necesaria, junto con ella se ha echado mano de diversos instrumentos como: la observación y el registro, el análisis de trabajos, cuestionarios para análisis de lecturas, entrevistas verbales y escritas, diarios de campo, los cuales han sido de gran utilidad en todo momento.

- ❖ **La observación y el registro de cuadernillos** se llevó desde el primer momento, eso para detectar la situación que afectaban el trabajo escolar, realizándose en el momento de la clase. Ya que fue un proceso digamos un poco difícil porque cada uno de los niños tiene diferentes formas de expresarse y de analizar las actividades, de lo cual se registran las competencias logradas en las actividades que se realizan en clases.
- ❖ **Las entrevistas verbales y escritas** con los niños y padres de familia se hicieron para ir realizando el diagnóstico, así como análisis de los trabajos y cuestionarios, sirvieron para ir señalando las causas del problema, bueno primeramente se logró que los padres contestaran las preguntas de acuerdo a lo que se les preguntó, ya que el 50% tiene el hábito por la lectura y el otro 50% no se interesa por tomar un libro mucho menos para leerlo, por lo cual fue en general sacar este porcentaje de padres de familia y niños.
- ❖ **El diario de campo**, que sirve para recuperar los datos observados en la realidad, se utilizó para registrar lo observado, los comentarios de los niños, así como las actitudes y las habilidades que se iban desarrollando en cada uno de ellos. Asimismo se describen varias dificultades que ellos tienen al

momento de contestar las actividades que se le piden en el libro o cualquier otra actividad.

Existe una gran variedad de instrumentos de registro que al mismo tiempo se emplean de distintos modos para describirlos y cuantificarlos, como ya fueron mencionados.

Ahora bien, hemos definido la manera en que recabamos la información que nos permitió definir y conocer el problema, tomando en cuenta la metodología de la investigación acción y relacionándola con el paradigma crítico dialéctico, los cuales nos dieron la pauta a seguir el desarrollo de la presente investigación, así como los resultados esperados de la misma.

Paradigma

Todo problema requiere de un análisis minucioso, ya que de nada serviría solamente plantear y diseñar lo que se va hacer, sino que debemos de tener bien elaborado ese plan de trabajo que lleve al niño a un interés por parte de él y poder controlar su aprendizaje.

Para poder plantear lo que se quiere, se requerirá de un paradigma y un método de estudio que nos ayude a sustentar lo que estamos llevando a cabo y así generar un cambio o una transformación en el aprendizaje de los niños.

Un paradigma como nos dice T. Kuhn y M. Masterman

“es el conjunto de práctica, metodología y técnicas aceptadas que constituyen una fuente de derechos, así como las ideas de creencias y valores reconocidos por todos los miembros sobre la cual se apoya la actividad”.¹⁷

¹⁷ PIERRE Pourtois, Jean, “Las dos tradiciones científicas”, En: construcción social del conocimiento y teorías de la educación. Antología Básica SEP/UPN, LE '94, México. 1994, p.52

A partir del estudio de los diferentes paradigmas, crítico dialéctico, Hermenéutico o interpretativo y positivista (anexo 3), se decidirá cual es el que se acerca a nuestra investigación, con el propósito de conocer más de cerca sus características y analizar qué se requiere para la investigación.

La concepción del crítico dialéctico cuya forma de investigar significa curar, reparar y transformar, sugiere una relación dinámica entre el sujeto y el objeto es decir, entre la subjetividad del agente y el hecho concreto, entre el mundo de la cultura y el mundo de la naturaleza. Analiza las contradicciones del mundo social para comprenderlas mejor.

Para la investigación del problema, me apoyo en el paradigma **crítico dialéctico**, porque éste auxilia para observar la práctica de forma crítica y reflexiva, además apoya para mejorar la práctica docente y así mismo lograr excelentes resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Este paradigma, tiene el propósito no solo de explicar la causa, sino transformar la educación: *“va encaminado al cambio educacional”*¹⁸.

La teoría crítico dialéctica, habilita al investigador de la educación a promover la afirmación del estudiante y su autoformación.

Para el educador crítico hay muchos lados en un problema que con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clase, raza y género, por lo tanto *“El propósito de la teoría crítico dialéctico es proporcionar a los estudiantes un modelo que les permita examinar los fundamentos políticos, sociales y económicos subyacentes en la sociedad”*¹⁹.

¹⁸ CARR, Wilfred y Stephen Kemmis, *“Los paradigmas de la investigación”*. En: La práctica docente propia. Antología Básica SEP/UPN, LE94, México, 1994, Pág. 26.

¹⁹ MCLAREN, Peter, *“Surgimiento de la pedagogía crítica: una revisión de los conceptos”*. En: Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología Básica SEP/UPN, LE94, México, 1994 p. 82-83.

Después de haber analizado cuidadosamente los diferentes paradigmas se ha llegado a la conclusión del que más se acerca al proyecto y que puede ayudar o sustentar el problema es el **CRÍTICO DIALÉCTICO**, porque de acuerdo a sus fundamentos es adecuado para tomarlo en cuenta, nos sugiere lo mejor para darle solución al problema, nos menciona que se debe de tener una relación dinámica y estrecha entre el sujeto y el objeto de estudio, además con el contexto que lo rodea, descubriendo hechos reales llevándolo a una socialización para llegar a una transformación de la practica, analizándola más de cerca para comprenderla mejor y también porque promueve al estudiante a la autoformación.

Asimismo el paradigma crítico dialéctico está muy relacionado con la metodología de la investigación-acción, pues ésta marca lo favorable que es trabajar bajo esta metodología, ya que dentro de ella es viable utilizar distintas técnicas en donde se involucra la escuela, y el grupo de práctica, ya que todos forman parte de un proceso de autorreflexión y de participación y no solamente el desempeño escolar.

En resumen de lo expuesto cito lo siguiente: *“la investigación-acción es en si misma un proceso educativo, plantea a los maestros el reto de que organicen el proceso educativo en sus propias clases a través de la autorreflexión critica, sobre las mismas bases de su desarrollo profesional.”*²⁰

En otras palabras, en la combinación entre el paradigma crítico dialéctico, que estimula y desarrolla la formación del presente trabajo, se extienden diferentes tipos de investigación, de la misma manera se proporcionan los elementos necesarios para solventar, no solo el problema a que se refiere el proyecto, sino también a todas aquellas dificultades que se presenten dentro del grupo.

²⁰Idem

Tipos de proyectos

Para decidir el tipo de proyecto docente más apropiado al problema, es necesario conocerlos, analizarlos y compararlos, adecuando el que corresponda al problema a investigar, teniendo con ello los elementos necesarios y suficientes para decidir cuál es el que se va a llevar en la investigación pedagógica, entre ellos destacan los siguientes: Acción docente, intervención pedagógica y gestión escolar

En el proyecto de **intervención pedagógica** la investigación debe plantearse dentro y fuera de la escuela, con la intención de que el docente confronte lo que él sabe con los conocimientos que se adquieren en el proceso de su labor profesional.

El tipo de proyecto de **intervención pedagógica** se relaciona mucho con el problema de comprensión lectora, ya que me proporciona elementos que están relacionados con la investigación. En primer lugar tiene que ver con sus aprendizajes y su desarrollo, en lo afectivo y en lo social, por lo tanto *“está centrado en los contenidos escolares, es de orden teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas consentido mas cercano a la construcción de metodología didáctica, que impacten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos de los niños en el salón de clase”*²¹.

También nos dice que hay una interacción entre los sujetos, contenidos escolares, objeto de conocimiento, el método o metodología, la institución escolar y entorno socio-cultural, para llegar a una delimitación y conceptualización de las estrategias que ayuden a resolver el problema que se plantea.

Después de analizar detenidamente los tipos de proyecto, el de acción docente, el de intervención pedagógica y el de gestión escolar (anexo 4) se concluyó que el que más se relaciona con el objeto de investigación, de acuerdo a como se

²¹ RANGEL Ruiz Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga, *“Características del proyecto de intervención pedagógica”*. En: Hacia la innovación. Antología Básica SEP/UPN, LE´94. México, 1994, p. 88.

está planteando, es el de **intervención pedagógica**, ya que de acuerdo a sus fundamentos sirvió para darle una solución al problema que se presenta en el aula y así mismo enriquecer un poco más la labor educativa, proponiendo alternativas adecuadas para la solución de este contenido escolar, se pretende diseñar actividades que permitan en un momento dado, la intervención inmediata del docente dentro de las actividades escolares que plantea y que tiene que llevar a cabo para dar solución al problema.

Novela escolar

Una de las partes fundamentales en el desarrollo de este proyecto, es precisamente la novela escolar. Por lo cual se pretende hacer mención de cómo fui adquiriendo la comprensión en los diferentes tipos de textos y cómo fue el proceso de enseñanza-aprendizaje, que se fue desarrollando en mi persona, y es así que el autor nos menciona que el *“proceso de aprendizaje de conocimientos, habilidades, valores, formas de relación humana, de sentir (deseos), y de expresar de los sujetos, que se van configurando el orden, las practicas, las costumbres, en síntesis, la cultura de las instituciones escolares que determinan ciertas formas de actuar o de operar en la practica docente y/o en la vida diaria de la persona”*²². Para ello hago la descripción de mi vida escolar.

La lectura la fui adquiriendo cuando la maestra me ordenaba que leyera una sílaba y cuando me dejaba la tarea forzosamente tenía que leer, aunque en ocasiones no comprendía las actividades, y fue así que cursé mi nivel primaria en la escuela “Ignacio López Rayón” en la Comunidad del Ticuiz, Municipio de Coahuayana.

²² Idem. p.89

Recuerdo que empecé a leer por medio de cuentos, revistas, recetas de cocina, etc. recuerdo que me gustaba mucho leer y que lo hacía con gusto, ya que también me gustaba ver libros y leerlos en voz alta porque estaban muy ilustrados con diferentes dibujos, eso era lo que me llamaba la atención, continué estudiando después de la primaria y yo pasaba de grado escolar con técnicas de leer y escribir, sin comprender mucho, solo repetía lo que la lectura decía, sin darle una interpretación personal, nadamas era repetir lo que más me gustó y lo llamativo de ella.

El grado de dificultad se fue adquiriendo cuando los libros iban quedando sin ilustraciones, solo letras, eso era enfadoso, ya que eran muchas letras, y lo mejor que hacía era buscar las ilustraciones, la lectura no era interesante y la dejaba a un lado, aun así el esfuerzo por leer era demasiado ya que tenía que leer todo tipo de textos para comprender lo necesario de un tema, mis lecturas eran muy pobres por lo que casi no leía y si lo hacia era lo que en la escuela me pedían, lo que sí me gustaba era leer revistas y esas sí que las comprendía.

Ahora esto se me dificulta demasiado; no haber tenido ese gusto por cualquier tipo de texto, ya que se me dificulta un poco comprender lo que leo, siendo esto tan necesario hacerlo, por lo tanto a partir de ahí tengo bases para innovar, transformar y diseñar actividades de enseñanza para ayudar a los niños.

En ocasiones durante la práctica docente, escuchar a los niños decir que no entienden lo que se les dice o que no entienden la lectura que van a leer o repetir lo mismo varias veces es desesperante, al momento de escuchar esto recuerdo lo que en mi tiempo de primaria estuvo pasando, los niños se esfuerzan por lograr comprender la lectura, si esta es contada o leída con motivación y movimientos para llamar la atención queda en ellos lo más significativo. No en todos los textos se hace lo mismo, solo espero que con la aplicación de varias estrategias se logre poco a

poco que el niño vaya adquiriendo ese gusto por leer y comprender lo que está analizando y así ayude en el desarrollo de su vida cotidiana.

¿Por qué es innovadora mi propuesta?

En nuestra práctica docente existen muchas dificultades, ya sea por cualquier problema como por ejemplo: no llevamos planeada las actividades que pensamos realizar en clases, no hay interés en el niño, motivación, entre otras.

Si queremos que las actividades sean de mejor aprovechamiento es necesario organizar un buen trabajo o también diseñar estrategias que nos puedan servir para la enseñanza-aprendizaje del niño, aunque también se debe tener bien en claro qué tipo de enseñanza queremos que el niño desarrolle, por lo cual es importante plantear estrategias acordes a un problema, ya que es primordial que cada una lleve una estructura de forma novedosa, así como un propósito, para tener bien en claro lo que se pretende lograr.

Toda enseñanza-aprendizaje debe tener una secuencia, como por ejemplo la metodología, conocimientos previos, socialización y evaluación, con el fin de que se comprenda, analicen y critiquen las actividades que se plantean en el aula y además se obtengan mejores resultados dentro de la práctica docente. Por lo cual entre el niño-maestro, maestro- niño deben existir factores que se den dentro y fuera del aula, como por ejemplo la confianza, comunicación, entre otros, sin embargo es importante la motivación dentro del aula porque así el niño interactúa, analiza, experimenta, con ayuda del maestro y es así que ambos aprenden.

CAPÍTULO III. ¿CÓMO INNOVAREMOS?

Alternativa

“Comprender lo que leen leyendo”

Este capítulo contiene el diseño de la alternativa, así como actividades que ayudan a mejorar la comprensión en la lectura, como principal objetivo es que el niño comprenda la lectura o diferentes textos, ya que esto es importante para ir formando lectores capaces de comprender mediante el propio interés que causa cada texto.

El diseñar la alternativa para la propuesta de innovación requiere una atención especial, ya que a partir de estos diseños nos permite ver de otra manera clara y coherente la relación del problema con lo que detectamos y en lo que pretendemos favorecer en el niño, para así centrarnos en sus intereses y necesidades, y poder diseñar las actividades dentro de las estrategias de trabajo que vamos a presentar.

La alternativa consiste en estrategias que favorezcan en el niño la comprensión en la lectura, con actividades donde explora los diferentes textos, identificación de personajes, ideas principales y principalmente coherencia en las ideas que esta comprendiendo, teniendo presente el análisis, la reflexión y la crítica de cada uno de ellos.

El diseñar las diferentes estrategias es con la intención de dar solución al problema detectado en alumnos del 2° grado de la Escuela Primaria de la Comunidad La Vainilla Municipio de Coahuayana.

Lo que se pretende lograr en el niño es que comprenda lo que lee en diferentes textos o narraciones, por lo tanto, **el propósito general es:** que los

alumnos adquieran el hábito de la lectura, formándose como lectores para que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo, analizarlo y criticarlo.

Comprender un texto requiere tener un análisis profundo de la lectura, Cooper J. David nos menciona que, *“el proceso de la comprensión depende de los esquemas del individuo, cuanto mas se aproximan los esquemas del lector a los que propone el autor, mas fácil le resultara al lector comprender el texto”*²³. Así, si el niño va conociendo poco a poco las palabras que desconoce dentro del texto que utiliza el autor o irá comprendiendo la lectura en ese momento, para esto es necesario iniciar con textos al nivel de los esquemas del individuo.

Los recursos que se utilizarán en el desarrollo y aplicación de esta alternativa son los siguientes: libros de diferentes tipos, hojas blancas, tijeras, pegamento, marcadores, pañuelos, ropa, tarjetas blancas.

Toda estrategia requiere una forma de evaluar, sin embargo esto nos permitirá darnos cuenta de cómo es que funcionó la actividad y el proceso que aplicamos al evaluar, como lo menciona Graves,

*“evaluación se considera muchas veces como sinónimo de exámenes lo cual a su vez, es un concepto que se refiere a que los estudiantes pasan por evaluaciones de una a otra clase para comprobar si van aprendiendo ciertas habilidades, conceptos, principios o hechos.”*²⁴

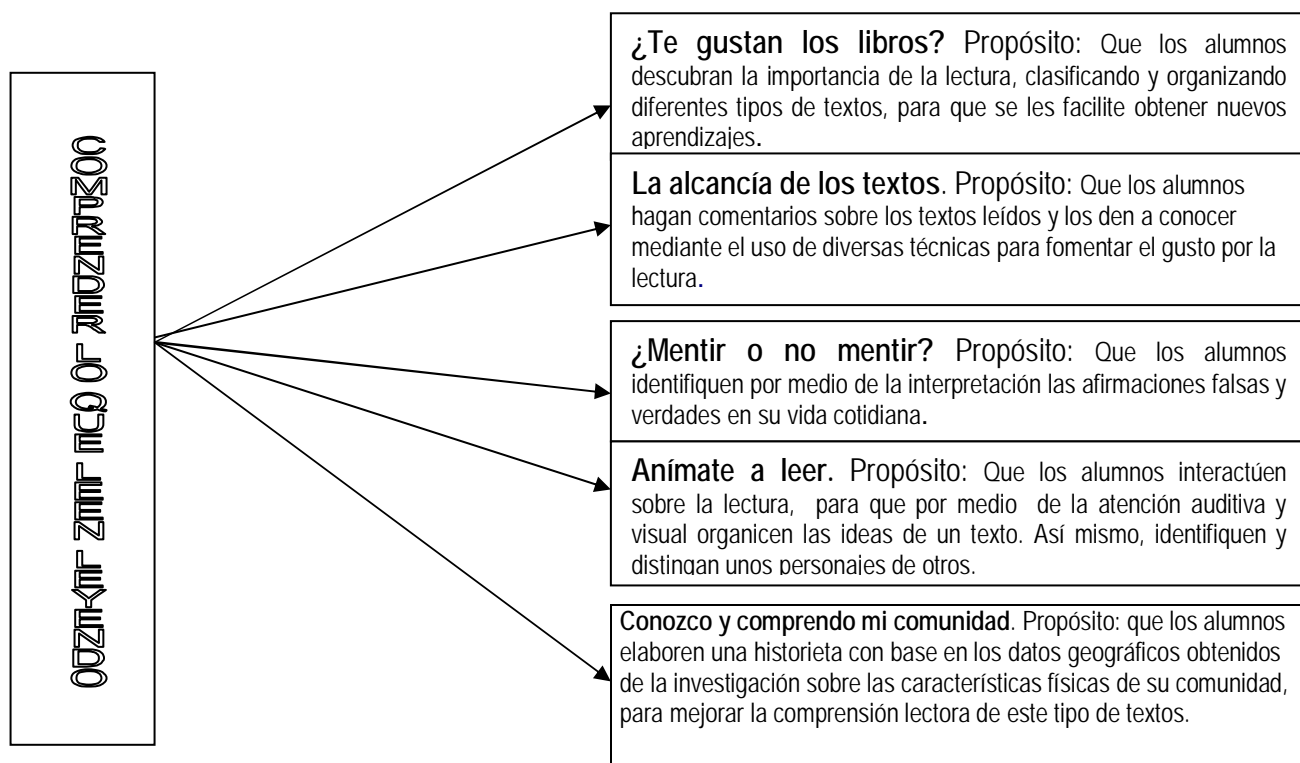
La evaluación se llevará a cabo mediante la observación y registro, participación en la actividades de cada uno de los niños mediante una lista de cotejo, escala estimativa, actitudes antes las actividades.

²³ Cooper J., David. *“Cómo mejorar la comprensión lectora”*, 2da edición visor, guía multigrado, CONAFE, España. P. 20.

²⁴ GRAVES, N. 81989) *“La evaluación de la educación geográfica”*. En: educación geográfica, Antología básica SEP-UPN. LEE94, México. p. 281

Esta alternativa de solución lleva un proceso de evaluación en tres momentos con el diagnóstico, la evaluación permanente y la evaluación final. Se puede decir que la evaluación significa *“recoger y analizar sistemáticamente una información que nos permita determinar el valor de y/o mérito de lo que se hace”*²⁵ ésta, por su puesto, permite llevar el seguimiento de logros y dificultades a las que se enfrenta el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para tener una idea más clara de la estructura de esta alternativa, en el esquema siguiente se muestran las estrategias que la conforman:



²⁵ CEMBRANOS, Fernando ET.A1. *“La evolución”*. En: Aplicación de la alternativa. Antología Básica SEP/UPN, LE´94, México, 1994. p.33

ESTRATEGIA No. 1

¿Te gustan los libros?"

Propósito: Que los alumnos descubran la importancia de la lectura, clasificando y organizando diferentes tipos de textos, para que se les facilite obtener nuevos aprendizajes

Emilia Ferreiro nos dice: *“lograr el acercamiento al libro y el interés por la lectura no es tarea de un solo día, ni es producto de una única actividad”*²⁶. Es por eso que primero debemos saber qué lectura es la que le gusta al niño y qué le interesa de ella, y esto no lo vamos a saber en un solo día si no con constancia y observación hacia los niños.

Materiales:

- ✓ Libros de diferentes tipos,
- ✓ pañuelos,
- ✓ hojas blancas,
- ✓ lápices o plumones,
- ✓ cartoncillo.

Desarrollo de actividades

1.- Se invita a los niños a sentarse cómodamente dentro del aula para que escuchen y disfruten la lectura del anexo “me gustan los libros” (anexo 5) en voz alta.

2.- Después de la lectura se les pregunta ¿qué libros les gustan más?

²⁶ FERREIRO Emilia, Pellicer Alejandra. *“Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria”*. SEP, México, 1991. Pág. 8.

3.- Se les pide que formen un círculo en el piso y se les da un pañuelo para que cubran sus ojos.

4.- Se colocan diversos libros de la biblioteca frente a ellos y se les invita a tocarlos, olerlos, abrazarlos, acariciarlos con su cara, con sus manos, abrirlos, hojearlos, etc.

5.- Al término de la exploración se les pregunta: ¿qué se imaginaron y qué sintieron al tocar de esta manera los libros?, ¿descubrieron algo nuevo en ellos?, ¿disfrutaron al sentir y acariciar los libros con los ojos cerrados?

6.- Se escuchan los comentarios de los niños y se concluye.

7.- Se realiza una búsqueda de información con los libros que anteriormente exploraron, haciéndolo lo más rápido posible, dando las siguientes instrucciones:

- ❖ Libros que contengan imágenes de animales fantásticos.
- ❖ Libros donde haya información de animales que viven en el agua.
- ❖ Libros de historias de espantos.
- ❖ Libros de historias de niños.

8.- Se reflexiona acerca de las dificultades para la localización de los materiales y se les solicita propuestas para facilitar la búsqueda de información.

9.- A continuación se invita a los niños a organizar los materiales bibliográficos para arreglar la biblioteca.

10.- Una vez arreglados los materiales de la biblioteca, se les menciona que para llevar un mejor control y facilitar la localización de la información que se busca, es necesario elaborar un catálogo de fichas con el nombre del autor, el título o el tema buscando.

11.-Se les invita a elaborar el fichero que se ira conformando a lo largo del ciclo escolar, cada que se incorpore algún libro en la biblioteca. Ejemplo de la ficha:

Titulo del libro: Autor: Contenido:

12.-Al final se recomienda a los niños que: traten con cariño los materiales escritos de la biblioteca, manteniéndolos en buen estado (forrar portadas, pegar paginas sueltas o rotas, retirarlos de lugares húmedos etc.) realizar campañas de donación de libros y otros materiales escritos.

Se evalúa la participación de los niños, actitudes, facilidad de exploración de los libros e interés por realizar la actividad, de igual forma se califica la intervención de cada uno, por medio de la investigación y el registro.

No.	Alumnos	Muestra interés por leer cuentos			Valoran el espacio de la biblioteca			Reconocen la impor. del cuidado de los libros			Desarrollan actitudes positivas hacia los libros			Dificultad al encontrar la información.			
		S	N	Av.	S	N	Av.	S	N	Av.	S	N	Av.	S	N	Av.	
1	Maria Guadalupe	*			*					*			*				*
2	Salvador	*			*			*					*				*
3	Jesús			*	*			*				*				*	

4	Eva	*			*			*				*			*
---	-----	---	--	--	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	---

SIMBOLOGIA

S: si

N: no

Av. A veces

Informe de la Estrategia No. 1 ¿Te gustan los libros?

Esta primera estrategia se conformó de 12 actividades, que enseguida se irán mencionando de una por una, se mencionarán las dificultades y los logros que surgieron en la aplicación.

Los materiales que se utilizaron en esta estrategia fueron, **libros de diferentes contenidos, tamaños y pañuelos.**

Primeramente invité a los niños que se sentaran cómodamente dentro del aula para que escucharan y disfrutaran la lectura que les leí.

Después de la lectura pregunté ¿Qué libros les gustan mas?, todos participaron al momento de que hice la pregunta y como todos empezaron a comentar les dije que guardaran silencio que porque así no se iban a entender, en fin, logré que guardaran silencio y de uno por uno empezaron, unos decían que los libros de cuentos, animales, números, dibujos, etc. Después que se realizó la socialización, les pedí que formaran un círculo en el piso, ya que se sentaron en el piso les di un pañuelo para que se cubrieran los ojos, ya que todos se cubrieron los ojos bajo algunos libros de la biblioteca y se los puse enfrente de ellos; se les invitó a que tocaran, olieran, que los abrazaran, acariciaran los libros,(anexo 6) de principio todos se golpeaban,

se sentaban arriba de los libros porque querían tomar un libro que estuviera pequeño, eso fue un pequeño problema, les indiqué que el que tomara primero lo acariciaran, lo olieran, lo abrazaran, después de esto se calmaron un poco e hicieron lo que les estaba indicando.

Al término de la exploración se les preguntó: ¿Qué se imaginaron, qué sintieron al tocar de esa manera los libros?, ¿descubrieron algo nuevo en ellos?, ¿disfrutaron al sentir y acariciar los libros con los ojos cerrados?, todos participaron con entusiasmo, aunque una niña me dijo que sintió tristeza al momento de que tocó un libro y empezó a acariciarlo, los demás compañeros se rieron de ella, les llamé la atención y le dije a la niña que continuara con su comentario y pues, como era lógico ya no quiso expresar lo que sintió, los demás guardaron silencio y cuando la niña ya no quiso expresarse los demás se sintieron mal y le pidieron disculpas, se escucharon los comentarios de los otros y se concluyó la actividad.

Posteriormente se realizó la búsqueda de información con los libros que anteriormente exploraron, haciéndolo lo más rápido posible, dando las siguientes instrucciones:

- Libros que contengan imágenes fantásticas.
- Libros donde haya información de animales que viven en el agua.
- Libros de historias de espantos.
- Libros de historias de niño.

Los niños tuvieron la dificultad al momento de la localización de materiales, así que les solicite propuestas para facilitar la búsqueda de información.

La mayoría propuso que se hicieran equipos donde cada equipo iba a buscar información de las instrucciones que les comenté, les propuse la dinámica de “conejos y conejeras” para que se integraran equipos, la realizamos, se integraron

los equipos y además se divirtieron, se ubicaron para investigar en los libros que estaban explorando anteriormente; considero que se logró el propósito ya que los niños participaron en las actividades que se llevaron a cabo, por lo que también descubrieron la importancia de la lectura, con base en estar clasificando otros tipos de libros y al momento de estar interactuando con sus mismos compañeros, aunque también se obtuvieron nuevos aprendizajes en el manejo de diferentes textos, porque al momento que tomaban un libro veían de qué trataba y lo comentaban y así fue que cada uno estuvo socializando los aprendizajes que observaban; por lo que también hubo dificultades en donde los niños no encontraban los materiales para búsqueda de información.

Sin embargo, se obtuvo un mejor aprendizaje en cuanto a que el niño observó los libros y los cuidados que se le pueden dar, estuvieron muy entusiasmados por las actividades que se desarrollaron.

ESTRATEGIA No. 2.

“La alcancía de los textos”

Propósito: Que los alumnos hagan comentarios sobre los textos leídos y los den a conocer mediante el uso de diversas técnicas para fomentar el gusto por la lectura.

Cuando se lee un libro, no siempre se comprende lo que se lee en él, pero se puede leer varias veces hasta entenderlo. Ferreiro Emilia nos dice: *“un libro que se leyó pero que no se entendió, puede sin embargo, seguir siendo un objeto interesante, los niños saben que es posible leerlo para tratar de entenderlo”*²⁷ y así mismo llevarlo nuevamente y volverlo a leer.

Materiales:

²⁷ Ibidem p. 8

- ✓ una caja de cartón,
- ✓ tarjetas blancas,
- ✓ lápiz.

Desarrollo de actividades.

1.- Se prepara previamente la alcancía, con una caja, bote o bolsa de papel o plástico como mejor lo consideren o prefieran.

2.- Se pide a los niños que escriban el título, el autor del libro que se vaya leyendo, esto para ir viendo los libros que se van leyendo por semana.

3.- Al terminar se deposita la ficha en la alcancía, mencionándoles que al final de la semana van a sacar una de las fichas depositadas para que identifiquen, cuál ha sido el libro más leído y organicen una sesión para darlo a conocer.

4.- Se prepara junto con los niños las actividades para dar a conocer a las personas de la comunidad el libro más leído de la semana, se puede presentar por medio de un cartel, una entrevista o una dramatización, se decide entre todos la presentación.

5.- Después se pide a los niños que lleven a su casa el libro que más les llame la atención para que lo lean y se los lean a sus papás, hermanos, etc.

6.- De regreso a la escuela los niños anotarán en una tarjeta el título del libro que se llevaron, el autor y de qué se trata, luego lo pondrán en su alcancía.

7.- Posteriormente se pide a alguno de los niños que presente a sus compañeros el libro que se llevó y comparta lo que le gustó y no le gustó, para que los convenza y se lo lleven también.

8.- En esta actividad se puede utilizar la técnica (lo ponga en venta, en un anuncio televisivo, etc.) que más le convenga al niño, el fin es de que el otro compañero se convenza y se lleve el libro para que también lo lea.

9.-Se recomienda que esta actividad se lleve a cabo una vez a la semana.

Se evalúa la forma, argumentación y contenido de la presentación del libro.

N o.	Alumnos	Llevar libros a casa			Hacen comentarios breves			Solo comentan de las ilustraciones			Nerviosismo, expresión por el gusto y desagrado de la lectura			Análisis de textos dirigidos			Practican la lectura en voz alta		
		S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A
1	Maria Guadalupe	*					*	*					*			*	*		
2	Salvador			*			*	*			*					*			*
3	Jesús			*			*			*			*			*			*
4	Eva	*			*			*					*			*			*

SIMBOLOGIA

S: si

N: no

A: a veces

Informe de la Estrategia No. 2 La alcancía de los textos

Primeramente invité a los niños hacer una alcancía, desde ese momento se animaron a participar en las actividades, les comenté que íbamos a ser una alcancía para guardar unas fichas que iban a realizar, esta actividad es darle un seguimiento a la estrategia anterior, bueno como ya se habían llevado libros para sus casas y que fueron llevando de acuerdo al interés de cada niño, esos libros los fueron fichando anotando el título, el autor y lo que más les gustó o trató, lo leído, de este modo obtuvimos una gráfica general (Anexo 7) de los libros que el alumno leyó durante toda la aplicación.

También de los libros mas leídos en la semana se hacía una publicación, para darlo a conocer (anexo 8) en la comunidad y a sus demás compañeros, lo que hicieron más fueron carteles, con esto se facilitaba la comunicación, obteniendo resultados y participación amena, además de que se hacía un análisis de los libros llevados a casa, donde los niños expresaban lo que les había gustado y comprendido, al principio solo se iban a comentar sobre las ilustraciones y los libros que llevaban eran de pocas letras, más dibujos o solo dibujos, esto demostraba su apatía por leer, en el transcurso de la aplicación fueron cambiando de tipo de texto, los cuales fueron mas extensos sin o pocos dibujos, siendo en sus mayoría textos literarios.

Los alumnos estuvieron más atentos y divertidos, ya que el practicar la lectura de forma divertida, respetando las reglas gramaticales, nos deja algo más sustancial que hacerlo monótonamente, para partir de ahí elaborando textos de lo comprendido y calificando aspectos de la lectura en forma individual y general, dando a conocer a cada una de las fichas.

De esta manera se fue logrando que el niño se interesara en leer el libro que su compañero anteriormente se había llevado, con esta actividad se logró que los

niños hicieran comentarios sobre los textos leídos y que interactuaran con sus demás compañeros, por lo cual también el alumno se expresó con más facilidad y comprendió lo que leyó.

ESTRATEGIA No. 3

“¿Mentir o no mentir?”

Propósito: Que los alumnos identifiquen por medio de la interpretación las afirmaciones falsas y verdades en su vida cotidiana.

En este caso se pretende que el alumno haga una lectura selectiva, es decir, que busque cierta información dentro del texto para que desarrolle la comprensión del mismo, es por eso que el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determinar aquello a lo que esa persona habrá de entender (atención selectiva).

Materiales:

- ✓ Libros de texto, tercer grado.
- ✓ Papel crepe de varios colores,
- ✓ Estambre,
- ✓ Algodón

Desarrollo de actividades

1.-Se invita a los niños a que formen un círculo con las sillas para realizar una dinámica: “el cartero”.

2.-Posteriormente se les proporciona a los niños el libro de Español de tercero para que lean la entrevista del capitán garfio.

3.- Después que terminaron, pregúntales qué les pareció el texto, se divertieron al leerlo y si les gustaría comentarlo para su alcancía de textos y si además les gustaría escenificarlo para que sus padres asistieran a verlos.

- ✓ Recuérdales que pueden elaborar invitaciones para sus padres (carteles, cartas, etc.)
- ✓ Es importante que los apoyes y orientes para organizar los preparativos para la escenificación, como la elaboración del vestuario, materiales para la escenografía y ensayo de los diálogos.

4.- Después de los comentarios para la alcancía de los textos y de planear la escenificación. Se les comenta si les gustan los concursos y quiénes han ganado alguno.

5.- Enseguida se hace un concurso de mentiras, se realiza una dinámica para integrar equipos y así podrán concursar.

6.- Se les pide que se integren por equipos para que escriban una mentira que sea original y chistosa.

7.- Al término cada equipo leerá su mentira y el resto de los equipos deberá aplaudir tanto como les haya gustado la mentira presentada. El equipo ganador será el que haya sido más aplaudido al final de la lectura de su mentira.

- ✓ Recuerda brindar apoyo y confianza a los niños que aún no escriben convencionalmente.
- ✓ Cuida que en los equipos participen todos los niños.

8.- Después de que terminaron de leer su mentira, organiza una discusión con el grupo acerca de los siguientes aspectos:

- ✓ ¿Qué opinas de las mentiras?
- ✓ ¿Es bueno mentir? Si, No, ¿por qué?
- ✓ ¿Hay ocasiones en que es necesario mentir? ¿Cómo en cuales ocasiones?
- ✓ ¿recuerdan su última mentira?, ¿Cómo fue?

9.- Posteriormente se finaliza con los comentarios de los niños.

Se evaluará la participación del niño de acuerdo al interés que demostró, también se registrará en el cuadernillo las competencias que logró de acuerdo a la intervención que tuvo en las actividades (Anexo 9).

Informe de la Estrategia No. 3 ¿Mentir o no mentir?

Primeramente iniciamos por realizar una dinámica que se llamo “el cartero”, estaban entusiasmados en lo que iban a realizar, aunque un niño no quería participar en esta dinámica, pero los demás niños lo animaron, en fin se realizó la dinámica; después tomé unos libros de la biblioteca de tercero y se los repartí a los niños, les indique que iban a leer la historia del capitán garfio, después que lo leyeron les pregunté ¿Cómo les había parecido la lectura?, si se habían divertido al momento que lo leyeron, se dieron los comentarios, aunque el niño que no quiso participar en la dinámica se mostró muy interesado en la lectura y fue el primero que comentó que le había parecido muy bien esa lectura y lo que no le gustó fue que siempre los otros señores descubrían la mentira que decía el capitán garfio, se dieron varios comentarios como también de otra niña, quien manifestó que no le había parecido la entrevista porque el capitán quedó tuerto, también porque perdió un pie y una mano, aunque los otros niños se empezaron a reír de ella porque dijeron que si no hubiera

pasado eso, no hubiera tenido una gran experiencia el capitán, enseguida les propuse que si lo querían comentar para su alcancía de textos y si además les gustaría escenificarlo, todos opinaron que sí lo querían escribir para la alcancía de texto y que por supuesto escenificarlo para que lo vieran sus papás y hermanos, aunque hubo controversia porque otros dos niños dijeron que ellos no porque les daba vergüenza, les dije que iba estar divertido y los demás los animaron para que los apoyaran a hacer el vestuario, pero antes escribieron el texto que iban a colocar en la alcancía, después nos pusimos a hacer el vestuario para todos los niños, pero antes ya tenía el material apropiado que iban a utilizar para hacerlo, de hecho una hermana de los niños nos apoyó para que todos participaran en la escenificación, bueno en esto tardamos un poquito más por la cuestión que teníamos que armar el escenario aunque fue algo muy sencillo, para esto primero les comenté que iban hacer unos carteles o invitaciones para que los padres fueran a ver la escenificación, unos se dieron a la tarea de hacer un cartel y los otros a realizar invitaciones, todos los niños estaban muy entusiasmados al ver que les quedaba muy bien todo lo que estaban elaborando.

La escenificación la dejamos para otra sesión porque en ese momento no estaban los padres de familia, les dije que guardaran todo para después realizar la escenificación; para terminar la estrategia les pregunté que si les gustaban los concursos y quién había ganado en alguno de ellos, una niña levantó la mano y dijo que a ella le gustaría concursar, y los otros dijeron que a dónde iban a ir a concursar, me sorprendí mucho al escuchar ese comentario porque nunca habían estado tan participativos como ese día, les comenté que en el salón iba a ver un concurso, todos se rieron, porque me dijeron que de que iba hacer el concurso, les comenté que de realizar una mentira, pero para esto realicé una dinámica para formar equipos de dos, se hizo la dinámica los equipos se formaron y al final hicieron su mentira, pero les mencioné que iba hacer una mentira original o chistosa, todos se pusieron a trabajar y cuando terminaron, todos estaban desesperados al momento que mencioné que no iba haber premio a la mentira que fuera la más chistosa y

original, los equipos pasaron a leer su mentira, y si veía que los otros niños se reían iba hacer la mejor, bueno pasó equipo por equipo y al final les pregunté cuál era la más chistosa, todos decían que la de Salvador y María, y ellos decían que la de Jesús y Prisila, en fin todas estuvieron bien y a todos les di un premio, todos estaban contentos al momento que se los proporcioné.

Después comentaron qué pensaban de las mentiras, que si era bueno mentir, se entró en discusión donde todos participaban al mismo tiempo, puse un orden porque no se lograba captar lo que decían; unos opinaban de un forma y otros de otra, y por último se llegó a la conclusión que eran malas las mentiras, aunque decían que a veces si es bueno decir una mentira piadosa para que así no los reprendan, por tal motivo, el propósito se logró al momento en que los niños estaban interpretando las mentiras que decían en sus casa, pero mencionaron que no iban a mentiras, porque las mentiras son malas, que para esto ya iban decir la verdad a sus papás, para que así mismo no los regañen.

ESTRATEGIA No. 4

“Anímate a leer”

Propósito: Que los niños entiendan la lectura alcanzando una buena comprensión del lenguaje, además de que por medio de la atención auditiva y visual organicen las ideas de un texto para procurar la importancia a la forma de expresar una idea y saber distinguir unos personajes de otros y llegar a comprender cómo son.

Cooper J. David refiere que, *“para comprender la palabra escrita, el lector ha de estar capacitado para entender como el autor ha estructurado u organizado las ideas e información que el*

texto le ofrece y relacionar las ideas e información del texto con otras ideas que habían de almacenar en su mente".²⁸

Y así el niño adquiera lo principal o esencial del texto leído.

Los materiales que se utilizarán son:

- ✓ diferentes cuentos,
- ✓ ropa usada (vestidos faldas, camisas, pantalones),
- ✓ hojas blancas,
- ✓ lápices.

Desarrollo de actividades

1.- Se les dice a los niños que se les va a leer un cuento por lo cual deben de poner mucha atención a lo que están escuchando porque después van a trabajar con ello.

2.- Ya que se terminó de leer y entender el cuento, se reúnen en un círculo y empiezan a recordar algunos pasajes importantes del mismo.

3.-Se les muestra el material o prendas de vestir que se van a utilizar en la actividad las cuales ya han sido conseguidas anteriormente, se muestran aun sin que los niños comenten algo.

4.- Después se le indica al niño que van hacer un vestuario de acuerdo a lo que les haya interesado del cuento.

5.- Posteriormente se escogen algunos niños que representarán a los personajes de acuerdo al cuento ya sea un joven, niño, madre de familia, campesino, una vaca.

²⁸ COOPER, Op. Cit. P. 18

6.- Después los niños formarán una dramatización con el vestuario, de acuerdo al personaje que escogieron y así imitarán a los personajes del cuento.

Se evaluó la creatividad que el niño presentó en la comprensión del cuento y así como la atención prestada a las instrucciones.

N o.	alumnos	Identifica la diferencia entre el resumen y el texto original.			Distracción constante.			Se pierde interés, lectura muy amplia.			Identifican en su totalidad los personajes.			Hubo participación.			Se muestran atentos y observan cuidadosamente.		
		S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A
1	Maria Guadalupe	*					*		*			*	*				*		
2	Salvador	*					*	*		*			*				*		
3	Jesús	*					*					*							*

4	Eva	*					*		*					*			*	
---	-----	---	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	---	--	--	---	--

SIMBOLOGIA:

S: si

N: no

A: a veces

Informe de la estrategia No. 4 “Anímate a leer”

Primeramente les dije a los niños que les iba a leer un cuento para que así mismo escucharan con atención, después de leer el cuento los niños empezaron a platicar sobre los personajes del cuento, y fue así que empecé a decirles que iban a realizar en esa actividad, ya que identificaron los personajes del cuento, les mostré una prendas de vestir que se utilizarían en la actividad, pero después les indiqué que ellos iban a elaborar el vestuario de acuerdo al personaje que les haya gustado, después les señale que iban a representar al personaje que mejor hayan comprendido del texto, todos se pusieron a trabajar muy entusiasmados, aunque ya habían elaborado un vestuario pero éste era muy diferente lo manifestó Salvador que a él en lo particular sí le gustó lo que se estaba haciendo, por último ellos formaron una dramatización parecida a la anterior, aunque decían que esta actividad les pareció muy bien, porque así lograron organizar las ideas del texto en forma de dramatización, aunque también lograron diferenciar unos personajes uno de uno, y otro de otro.

Por medio de actividades diversas para los alumnos, donde a través de la lectura de un cuento, identificaron personajes principales y llevaron una lógica coherente del cuento, con esto se induce al niño a identificar lo principal de la lectura. A demás con las preguntas ¿De quién se habla? Y ¿Qué se dice de él?, así mismo se logró que el alumno comprendiera mejor la lectura, sin perder lo esencial del texto,

poniendo en práctica todo lo aprendido en toda la aplicación, dando como resultados ideas coherentes, con bastante similitud al texto original pero con sus propias palabras.

Una de estas actividades resultó divertida porque la diversidad de ideas e interpretaciones de cada uno de los alumnos es sorprendente, su imaginación es amplia, sus ideas son coherentes y entendibles para ellos y los demás.

ESTRATEGIA No. 5

“Conozco y comprendo mi comunidad”

Propósito: Que los alumnos elaboren una historia con base en los datos geográficos obtenidos de una investigación sobre las características físicas de su comunidad para mejorar la comprensión lectora de este tipo de textos.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.²⁹

En este caso se pretende que el alumno haga una lectura selectiva, es decir, que busque cierta información dentro del texto para que desarrolle la comprensión del mismo.

Materiales.

- ✓ Libro de texto integrado segundo grado,
- ✓ libreta,
- ✓ lápiz,

²⁹ Ibidem p. 19

- ✓ borrador,
- ✓ sacapuntas,
- ✓ marcador,
- ✓ colores.

Desarrollo de actividades:

1.- Se pregunta a los niños ¿A quién le gustaría viajar?, se escuchan los comentarios que realizan.

2.- Explicar a los alumnos que realizarán una crónica de viaje a través de su comunidad, para esto será necesario que lean los temas relacionados con relieve, clima, flora y fauna de su libro integrado de segundo grado y seleccionen la información que les sea necesaria.

3.- Pedir a los alumnos que observen las ilustraciones que se encuentran en las páginas que contienen estos temas y traten de anticipar el contenido.

4.- Dar instrucciones para que lean los temas y seleccionen las ideas o características que crean les serán útiles para su trabajo. La selección puede hacerse subrayando o como al niño le parezca conveniente.

5.- La información obtenida se comentará en el aula de clase y se aclararán dudas grupales.

6.- Comenzar la elaboración del borrador de la crónica.

7.- Socializar los borradores en el aula, se darán opiniones y sugerencias para mejorarlos. Si faltara algún dato se remitirá al libro de donde se obtuvo la información.

8.- Pedir a los alumnos que ilustren el lugar que más les haya gustado visitar en su crónica.

9.- Elaborar en limpio y exponer al grupo.

Se evaluará de acuerdo a los indicadores que se presenta al instrumento de evaluación.

INDICADORES	Maria Guadalupe	Salvador	Jesús	Eva
Anticipa el contenido del texto, considerando las ilustraciones y su presentación.	*	*	*	*
Propone otros títulos relacionados con el contenido de un texto.	*	*		*
Identifica las ideas principales de los textos leídos.	*	*	*	*
Expresa con claridad sus ideas ante los demás.	*	*	*	*
Demuestra respeto hacia la participación de sus compañeros.				
Espera su turno para hablar.		*		*
Discute su punto de vista de				

manera adecuada.	*	*		*
Ordena los hechos de un texto para reconstruirlo.	*	*		*

Informe de la estrategia No. 5 “Conozco y comprendo mi comunidad”

La estrategia que se presentó anteriormente se aplicó en dos ocasiones, ya que en la primera se presentaron inconvenientes, los cuales fueron necesarios cambiar para volverla aplicar. Al iniciar las actividades se observó para ver si todos los niños se encontraban, para empezar les pregunté ¿A quién le gustaría viajar?, se escucharon los comentarios, aunque todos los niños dijeron que sí les gustaría viajar, unos dijeron que a Colima, Guadalajara, México y Estados Unidos de América, se vieron muy entusiasmados, pero siempre hay algún niño que no le gusta hacer nada y él dijo que mejor se quedaba en su casa a cuidar los animales, los otros niños se carcajearon, les dije que guardaran silencio que eso era falta de respeto, guardaron silencio y no dijeron nada, en fin se escucharon todos los comentarios, después les expliqué que iban hacer una crónica de viaje a través de su comunidad, aunque unos me preguntaron ¿qué era crónica? les dije que iban a ordenar una historia que se presenta en los siguientes temas relacionados con el relieve, clima, flora y fauna de su libro de “Integrado de segundo grado” para que seleccionen la información que sea más necesaria, creía que no me habían comprendido, sacaron su libro empezaron a observar y ellos mismos empezaron a explicar cada uno de los dibujos, les empecé a explicar de cómo iban a leer los temas, aunque unos se me adelantaron a leer, les comenté que me iban a seleccionar las ideas principales que serán útiles para su trabajo, lo que me llamó la atención que uno tomó un color y empezó a subrayar lo que creía, que le iba a hacer útil para su trabajo, pero como esto ya se había trabajado con otros temas, los niños ya más o menos tenían una noción de lo que iban a realizar.

Cuando terminaron les indiqué que iban a comentarlo con sus compañeros lo que les pareció mas importante del tema, todos expresaron lo que entendieron del tema, fueron muy favorables las expresiones que se hacían porque todos estaban muy atentos en lo que decían los demás compañeros, ya que se dieron los comentarios, les comenté que iban a realizar la elaboración de la crónica, que primeramente sería en borrador para que se exponga ante el grupo y así entre todos poder dar opiniones para que sea mejor, todos empezaron a comentar de cómo la habían realizado, me parecieron bien, aunque a Jesús le faltaron algunos datos y salvador le dio la opinión de donde encontraría esos datos y fue así que todos lo pasaron en limpio, les indiqué que iban a ilustrar el lugar que más les haya gustado visitar en su crónica; todos empezaron a ilustrar casi todo, que porque todo les había gustado visitar.

La finalidad de esta estrategia fue que el niño hiciera una investigación sobre las características físicas de su comunidad, para que así él tenga una noción de todo lo que le rodea y al mismo tiempo comprenda que tan importante es conocer su contexto, en base a las investigaciones que realizó.

CONCLUSIONES

Aprender a leer es una de las preocupaciones del ser humano, que siempre está en la búsqueda de nuevos conocimientos y que sin este saber no lograría desarrollarse como profesional ante la sociedad de la que es parte.

Leer, no solo es saber qué dicen unas cuántas líneas, lo importante es comprender lo que esas líneas nos quieren decir. Es por ello la preocupación por la falta de comprensión lectora en los niños, puesto que ellos serán en un futuro quienes aportaran algo al desarrollo del país en el que viven y solo comprendiendo podrán ser competitivos en cualquier ámbito que se desempeñen.

Al iniciar esta investigación no se tenía claro los problemas que afectaban el aprendizaje de los alumnos de segundo grado, ya que eran muchos los que se presentaban en el aula, sin embargo, para encontrar el problema que más afectaba se hizo un análisis de la problemática surgida, teniendo así un resultado real y detectando que dicho problema afectaba no solo a unos cuantos alumnos sino a todos en general.

El haber realizado el análisis sirvió para darnos cuenta que a pesar de la diversidad de problemas que convergen en el aula no siempre tenemos claro los que más afectan a los niños y que por ello es conveniente realizar este tipo de trabajo para buscar una solución con el fin de mejorar la labor docente y el aprendizaje de los alumnos.

Cuando se tuvo claro el problema a resolver se plantearon propósitos que ayudaran a mejorar la comprensión lectora de los alumnos, ya que dicho problema es el que se detectó.

Después del proceso que se siguió para encontrar el problema y detectar las causas por lo cual se daba, se planteó una alternativa de solución, la cual se compone por cinco estrategias diseñadas para lograr los propósitos planteados, todas ellas están organizadas a partir del objetivo específico de aprendizaje, con respecto a esto Margarita Pansza nos dice: “no se debe perder de vista que una de las funciones fundamentales que *cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad y/o la funcionalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en el curso*”.³⁰

Por lo tanto se concluye que a través de las estrategias trabajadas en el grupo, a los niños les interesan las actividades donde ellos interactúan, lograron el gusto por la lectura, siendo en su mayoría los libros de literatura los de mayor agrado en ellos, de igual forma las actividades en las que manipulan material pues despierta su creatividad e imaginación, dándose así el gusto y la comprensión lectora.

El realizar esta investigación de principio a fin, tuvo sus pro's y contra's, ya que cuando se detectó el problema, no se sabía qué era lo que se pretendía lograr ni cómo se iba a llevar a cabo, por ello se buscó información que nos diera un panorama más amplio de lo que se estaba tratando, para ello nos auxiliamos de libros y antologías, así como indagar en la comunidad para conocer el contexto y las causas que originaban el problema. Después de estudiar a fondo la situación se inició la búsqueda de la solución que se plantea anteriormente.

Podemos decir que este trabajo deja una plena satisfacción pues ayuda a visualizar la práctica docente y, que si se trabaja, los problemas que surgen pueden solucionarse siempre y cuando pongamos de nuestra parte para la solución de los mismos.

³⁰ PANSZA, González Margarita. “instrumentación didáctica” en: análisis curricular, Guía del estudiante, antología básica, UPN. México, 1994. p.28

La comprensión lectora es uno de los problemas que acontecerá siempre, es por eso que el papel que tomemos como docente debe de ser esencial para el desarrollo de las actividades que nos estemos planteando constantemente para lograr el aprendizaje significativo en el niño.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- SELECTOR. Cómo fomentar la lectura en los niños. México. 1992
- SEP/CONAFE. Comprensión de la lectura y expresión escrita en niños alfabetizados. México, 1986.
- SEP/CONAFE. Documento La construcción del pensamiento. México. 1963
- SEP/CONAFE. Enseñar lengua. México, 1991.
- SEP/CONAFE. Guía multigrado del maestro. México, 1995.
- SEP. Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria. México.1991.
- SEP. Libro para el maestro de español de segundo grado. México.
- SEP. Libro para el maestro de español quinto grado. México, 1990.
-
- SEP/UPN. Análisis curricular. México, 1994.
- SEP/UPN. Aplicación de la alternativa. México, 1994.
- SEP/UPN. Comunicación y la expresión estética en la escuela primaria. México, 1994.
- SEP/UPN. Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. México, 1994.
- SEP/UPN. Contexto y valoración de la práctica docente. México, 1994.
- SEP/UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, 1994.
- SEP/UPN. Educación geográfica. México, 1994.
- SEP/UPN. El maestro y su práctica docente. México, 1994
- SEP/UPN. Hacia la innovación. México, 1994.
- SEP/UPN. Investigación de la práctica docente propia. México, 1994.

ANEXOS

Anexo 1

Observación y registro de la clase.	
Asignatura: _____	Fecha: _____
Actividad: _____	
<p>Desarrollo: (observo diferentes aspectos como por ejemplo como se comportan los niños dentro de las actividades que realizamos diariamente en el salón de clases en base a la lectura y realizo mis anotaciones cuando se termina una actividad).</p>	
Observaciones:	

Diario de campo
Fecha: _____
Observaciones que se registraron durante el día de acuerdo a los contenidos de español. Tomo algunos puntos necesarios para redactar el diario como por ejemplo:
<ul style="list-style-type: none">❖ Aprendizaje❖ Reacciones❖ Problemas

Anexo 1.1

DIARIO DE CAMPO

8 de Febrero de 2006.

¡Hooooooooooooooooooooooooooooo!

El día de hoy se realizó el pase de lista y enseguida se revisó la tarea, después de un tiempo el niño salvador comentó que si no iban a leer el diario que habían realizado el día anterior, les pregunté de quién lo quería leer, nadie quería leerlo, hasta que lupita levantó la mano y ella lo leyó, todos estaban atentos de lo que estaba leyendo, bueno, después que se realizaron las actividades de rutina, se entró de lleno al tema el cual fue la lectura y la escritura, se inició tomando un libro de texto y preguntando por dónde se empieza a leer, algunos niños supieron por donde iniciaba la lectura o el texto, sin embargo otros niños tuvieron problemas al contestar, después les comenté por donde se iba a iniciaba a leer un texto o una lectura, etc., a continuación se les anotó en el pizarrón el número de la página para que así el niño buscara el cuento que se iba a leer, con la finalidad de que el alumno lo buscara por medio de ilustraciones, ya que después se les dijo que logran imaginar de qué trataba el cuento, unos niños comentaron de qué trataba y otros no dijeron nada, enseguida les indiqué que por medio de las ilustraciones iban a seguir la lectura, para que así ellos comprendieran el cuento, en fin se terminó de leer y les pregunté que si les había gustado el cuento, todos dijeron que sí, entonces se socializó con unas preguntas que se formularon ¿De qué trató?, ¿Cómo empieza?, ¿Qué más dice?, ¿Quién hizo eso?, ¿Cómo se llama?, ¿Cómo termina?, ¿Leí lo que ustedes

imaginaron que diría?, todos opinaron sobre las preguntas que se les formuló; se vieron interesados al momento que contestaban.

Después hicimos una segunda lectura pero ya aquí fue que interrumpía la lectura y les indicaba a los niños qué párrafo estaba leyendo, señalando las ilustraciones, las letras y preguntando: ¿Dónde leí, aquí o acá? ¿Para qué le pusieron las letras?, ¿Qué dirán?; aunque algunos niños no supieron contestar les indiqué en qué parte había leído, después se hizo lo mismo dos o tres veces en diferentes páginas.

Sugerencias: ésta actividad se realiza cada vez que los alumnos trabajen con cuentos, libros de texto u otros materiales. Para que así el niño se vaya familiarizando con la lectura.

Anexo 2

Entrevista de los padres de familia

1. ¿Sabe leer?
Si
2. ¿Cómo aprendió?
Aprendió por medio de los regaños de sus padres, con los castigos que le ponía el maestro, sino realizaban lo que él nos ponía.
3. ¿Cuenta con libros en su casa?
No
4. ¿Cada cuando toma un libro?
Cada tercer día o cada ocho días, depende si no tiene trabajo a veces diario.
5. ¿Le gusta la lectura?
Si
6. ¿Qué tiempo le dedica a la lectura?
Casi una hora
7. Le gusta leer cuentos a sus hijos
No
8. Cree que la lectura es muy importante, en caso que diga que no ¿Por qué?
Si
9. Tiene interés que los niños aprendan a leer, ¿Por qué?
Si, es muy importante que el niño aprenda a leer porque aprenderían muchas cosas e investigarían en los libros de tal forma que ellos les interesarían estudiar.
10. ¿Qué tipos de libros le gusta más?
Leo diferentes libros pero lo que más le gusta es leer la Biblia.
11. ¿Por qué cree que sus hijos no le dedican tiempo a la l
Porque se la pasan jugando o trabajando.
12. Les compra libros para que ellos aprendan a leer.
No
13. ¿Qué motivación tienen los niños por la lectura?
Ninguna

TIPOS DE PARADIGMAS

PARADIGMA	CARACTERÍSTICAS DEL PARADIGMA
Hermenéutico interpretativo.	<p>En este paradigma de investigación es importante tener en cuenta la explicación casual como única finalidad; es decir, en evidencia las causas que implican el fenómeno observado. La finalidad de la investigación nomotética esta en las generalizaciones de los resultados que tienen a desembocar en una explicación de carácter general, en una ley.</p> <p>Aquí el investigador se verá obligado a efectuar un desglose de la realidad, constituyendo variables dependientes e independientes para examinar las relaciones que las vinculan en un contexto de casualidad, recurriendo a la cuantificación y ala mediación, construyendo los instrumentos adecuados a estas exigencias. Los instrumentos que se utilizan se someten a un examen critico, buscándoles cualidades clásicas como la validez, la consistencia, la finalidad y la sensibilidad.</p>
Positivista	<p>Dentro de esta concepción de la investigación se considera que no hay relación entre el sujeto y el objeto los hechos se derivan exclusivamente, de la observación y de la experimentación, pueden ser analizados de forma neutra y objetiva. El espíritu de la ciencia debe servirse exclusivamente de la observación</p>

	<p>Directa, de la comprobación, de la experiencia y del conocimiento, solo puede hallarse en el análisis de los hechos reales. Se exige en el observador que conserve una posición exterior a la realidad estudiada respondiendo a los criterios de objetividad y el observador se hace más fácil recoger los datos.</p> <p>Concentra su atención sobre los problemas de lógica especialmente los de lenguaje científico adoptando un lenguaje de base que pretende ser universal: "el fisicalismo", es decir un lenguaje de objetos corporales extralingüísticos.</p>
Crítico Dialéctico.	<p>Esta forma de investigar significa curar, reparar y transformar. Sugiere una relación dinámica entre el sujeto y el objeto, es decir, entre la subjetividad del agente y el hecho concreto, entre el mundo de la cultura y el mundo de la naturaleza. Analiza las contradicciones del mundo social para comprenderla mejor, ya que son la base de los problemas reales. La dialéctica intenta desechar las historias y las relaciones de los significados ya aparecidos aceptados, trazando interacciones desde el contexto a la parte del sistema interno al hecho y la teoría crítica nos ayuda a enfocar simultáneamente ambos aspectos de una contradicción social. La dialéctica de la teoría crítica habilita al investigador de la educación no simplemente como un lugar de adoctrinamiento o socialización o como un sitio de instrucciones, si no como un terreno cultural que promueve la afirmación del estudiante y su autoformación. Para el educador crítico hay muchos lados en un problema que con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clase, raza y género. El propósito de la teoría crítico dialéctica es propiciar a los estudiantes un modelo que les permita examinar los fundamentos políticos, sociales y económicos.</p>

Anexo 4

Tipos de proyectos

Tipo de proyecto caracterización	ACCION DOCENTE	INTERVENCIÓN PEDAGODICA	GESTION ESCOLAR
Dimensión	Dentro y fuera del aula. Escolar y comunitaria. Con los alumnos, padres de familia y el colectivo escolar.	Contenidos escolares, dentro de aula. Maestro Alumno. Colectivo escolar.	Situación y de gestión. Maestro-Institución.
Papel del docente	Medidor, coordinador, facilitador, motivador de las acciones.	Interventor, organizador y ejecutor de las acciones, con igualdad a la participación de los alumnos.	Gestor y canalizados de las peticiones.
Papel del alumno	Es el actor de las actividades.	Realizar las actividades y participa en la propuesta y toma de decisiones.	Es un beneficio indirecto, estas acciones la realizan los docentes, de acuerdo a las necesidades de la institución.
Padres de familia.	Propone, apoya y participa en las actividades de trabajo.	Asiste y apoya en talleres (reuniones, apoya en tareas, trabajos).	Los padres de familia participan en la gestión.
Objeto de investigación	El proceso Enseñanza-Aprendizaje (afectividad, psicomotoras). Estrategias de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.	Contenidos escolares, (su transmisión, adquisición)	Necesidades de la institución.

Características	Se basa en un diagnostico y la meta es mejorar la realidad identificada.	Se diagnostica una dificultad en un contenido escolar, buscando estrategias para solucionar la problemática.	La necesidad de algún espacio faltante y para hacer la petición.
-----------------	--	--	--

Anexo 5

Estrategia # 1

Actividad 1

Me gustan los libros

Me gustan los libros, los libros chistosos y los de espanto, los cuentos de hadas y rimas, las historietas y los cuadernos para colorear.

Los libros gordos y los delgados, los libros de dinosaurios y los de monstruos, me gustan los libros de números y de letras, los libros sobre el espacio y los libros de piratas, los libros de canciones y los libros extraños, si, deberás, me gustan mucho los libros.

Anthony Browne

Aquí se encuentran los alumnos explorando con los diferentes libros.



Se buscó información en la biblioteca



Grafica general de los libros que se leyeron de acuerdo al gusto del niño durante la aplicación.

16			
15			
14			
13			
12			
11			
10			
9			
8			
7			
6			
5			
4			
3			
2			
1			
Numero de libros leídos	Entretenimiento. Leyendas, cuentos de espanto, hadas y de piratas	Informativos. Enciclopedias Diccionarios Consultas	Formativos Animales Plantas Educación ambiental Libros de texto.

Presentación del libro más leído

PRESENTACIÓN DEL LIBRO MÁS LEÍDO.

Señores. Y. Señoras. niño y niñas. Se les invita a que lean este libro que es muy interesante. Van a conocer diferentes culturas que existen en diferentes partes del mundo. El libro está ilustrado de la siguiente manera.



ATENTAMENTE
MARCOS.

Anexo 9

Aquí se presentan los indicadores que logró el niño durante la aplicación de la estrategia 3.

Simbología:

X: logró el indicador

LENGUA HABLADA			1	A	L	U	M	N	O	S			
COMPETENCIA GENERAL	COMPETENCIA ESPECÍFICA	INDICADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1 Se comunica con confianza y eficiencia en su lengua materna, que puede ser español o alguna lengua indígena.	Expone ordenadamente sus ideas, y enriquece su vocabulario.	1. Expone sus ideas ordenadamente.	X	/	X	/							
		2. Incorpora algunas palabras para nombrar, describir o dar mayor información.	X	X	/	X							
		3. Comprende y da instrucciones para realizar juegos conocidos.	X	/	/	X							
		4. Utiliza diferentes formas de hablar con sus familiares o amigos.	X	X	X	X							
		5. Muestra interés por aprender expresiones de otras lenguas.	X										
1. Maria Guadalupe 2. Salvador 3. Jesús 4. Eva													
2 Comprende y habla de manera eficiente el español como segunda lengua.	Comprende y utiliza algunas expresiones para comunicarse en español.	1. Utiliza expresiones en español para dar y pedir información sencilla.	X	X	/	/							
		2. Representa personajes que hablan español en obras sencillas.	/	/	/	/							
		2.1. Comprende canciones y versos en español.	X	X	/	/							
		3. Da y sigue indicaciones sencillas en español.											
3 Utiliza la narración y la descripción para comunicar diversas situaciones.	Narra y describe diversas situaciones, de manera sencilla y secuencial.	1. Relata acontecimientos que vivió de manera personal o que se refieren a su familia o a la comunidad, respetando el orden en el que sucedieron.											
		2. Relata cuentos o narraciones sencillas y breves identificando a los personajes principales.	X	X	/	/							
		3. Menciona algunas características de personas, objetos, animales o lugares, al tenerlos o al ver ilustraciones.											
Nota: A partir de aquí, las competencias y los indicadores se observarán en las alumnas y los alumnos cuya lengua materna sea español o indígena.													

Nota: Si tiene todos los indicadores logrados es que sí logró la competencia general y específica.

