



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

"VALORES EN ADOLESCENTES: CALIDAD DE VIDA"

**MARÍA DEL ROCÍO AGUIÑIGA BRAVO
ADRIANA ELIZABETH GARCÍA SILVA
GABRIELA MARTÍNEZ ZAMUDIO**

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2006.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

"VALORES EN ADOLESCENTES: CALIDAD DE VIDA"

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN:

**MARÍA DEL ROCÍO AGUIÑIGA BRAVO
ADRIANA ELIZABETH GARCÍA SILVA
GABRIELA MARTÍNEZ ZAMUDIO**

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2006.

PRÓLOGO

Esta obra, fruto de la perseverancia y amor que me han inculcado desde pequeña, la dedico a mi familia, que siempre han estado brindándome lo mejor, el calor de hogar, ellos han sido mi fuerza, demostrándome que los tropiezos son aprendizajes.

A mis maestros han sido el ejemplo para que siga esforzándome cada día por dar lo mejor de mí.

Sin la cercanía y el trato con las personas que he mencionado mi sueño hecho realidad no existiría.

ADRIANA

A mis padres gracias por todo el apoyo que me brindaron siendo para mí la mejor herencia que pude obtener, siendo mis amigos y consejeros. A mis hermanos por el cariño y apoyo que me brindaron en los momentos difíciles. A mis maestros y compañeros quienes hicieron de mi estancia en la escuela un lugar agradable e inolvidable siempre los recordaré. Los quiero mucho

ROCÍO

Gracias a mi familia porque sin ellos no fuera posible haber logrado mi sueño, por su apoyo, cariño y confianza brindada y el entusiasmo que me transmitían para darle finalidad; a mis amigos por estar siempre conmigo en los momentos difíciles y agradables, demostrándome su cariño sincero y a mis maestros por querer compartir lo mejor de sus conocimientos y experiencias.

GABY

ÍNDICE

	Pág.
Introducción.....	6
CAPÍTULO 1 “CONOCIENDO AL ADOLESCENTE”	
1.1 Concepto.....	9
1.2. Características del adolescente.....	11
1.2.1.Fisiológicos.....	11
1.2.2.Psicológicas.....	12
1.2.3.Sociales.....	16
1.3. Problemáticas que atraviesan los adolescentes.....	25
CAPÍTULO II “ACERCAMIENTO A LA REALIDAD DEL ADOLESCENTE”	
2.1 Descripción de la Escuela Sec. No. 1.....	30
2.2 Antecedentes históricos.....	30
2.3 Recursos Humanos.....	32
2.4 Recursos Materiales.....	34
2.4.1 Condiciones de las Aulas.....	35
2.5 Instrumentos de investigación.....	38
2.5.1 Observación de los alumnos.....	39
2.5.2 Resultados de cuestionarios a alumnos.....	43
2.5.3. Resultados de entrevistas profesor-asesor de grupo.....	46
2.5.4. Entrevista no formal.....	50
2.6. Elección del problema.....	51
2.7 Justificación.....	52
2.8 Planteamiento del problema.....	57
2.8.1 Objetivos.....	57
2.9. Plan general de trabajo.....	57

**CAPÍTULO III
TEORÍAS PARA EL DESARROLLO HUMANO.**

3.1 Desarrollo humano	59
3.1.1. Abraham Maslow.....	60
3.1.2. Carl Rogers.....	62
3.2 Libertad para construir sus propias ideologías (Constructivismo)..	66
3.3 Valores: Camino a la libertad	67
3.3.1. Importancia.....	69
3.3.1.1. Influencia de la escuela en la formación de los valores.....	70
3.3.2. Clasificación.....	75
3.3.3 Los valores que transformaron la realidad de los adolescentes.....	75
3.4 La magia de la Orientación	83
3.5 Poderosas herramientas de la Orientación para crecer con el adolescente	85
3.5.1. Confrontación.....	88
3.5.2. Sensibilización.....	91
3.5.3. Autoconocimiento.....	92
Frutos Obtenidos en la vida del adolescente	111
Aprendizaje de las Interventoras	118
Comprobando	123
Bibliografía	135

INTRODUCCIÓN

La educación entendida como un proceso de desarrollo integral (bio-psicosocial) trascendente o espiritual y no como la simple transmisión de datos y conocimientos, juega un papel de gran importancia en el desarrollo de la conciencia, y por ende, en la formación de valores.

El proceso de formación de valores aunque tiene etapas, no es un fenómeno que cierra una edad determinada, hay valores que se incorporan a los principios y convicciones personales en la vida de los individuos desde edades tempranas y tienen sus reajustes en el transcurso de la vida, de acuerdo al desenvolvimiento particular de cada persona y de las condiciones sociales.

Los valores de la sociedad y del individuo expresan las condiciones y características de la época en cada período histórico concreto, por ello tienen un carácter cambiante, movable, varían de una época a otra, de una región a otra en su contenido de manifestación.

La escuela con una educación con calidad y eficiencia, requiere del proceso de formación integral de niños y en especial de adolescentes, debe estar acorde a las necesidades de la época en la que se está viviendo, los valores se están dejando a un lado; por el ritmo de vida tan rápido que se está llevando, se nos olvida tratar a las personas como verdaderos seres humanos con capacidades, sentimientos y emociones, actualmente se ve marcado el individualismo sin preocuparnos por el otro, entre otras cosas y por esto que pensamos se debe tomar en cuenta los

conocimientos que se aplicarán a través de diferentes técnicas de participación, el desempeño de habilidades que permitan realizar el diálogo franco y lo más abierto posible, donde los adolescentes puedan aportar y confrontar sus puntos de vista a partir de los conocimientos, vivencias, experiencias personales o transmitidas por familiares, maestros, amistades u otras influencias sociales.

Con este proyecto se pretende aportar una vía de solución a uno de los problemas que existen a la hora de realizar el trabajo de valores. Un ejemplo de ello es la pobre iniciativa que presentan los adolescentes para darle cumplimiento a los valores a través de las clases y así los puedan poner en práctica en el medio en el que se desenvuelva.

La adolescencia no es el caos ni una crisis como en ocasiones suele decirse, es simplemente una etapa de la vida que es preciso atender de manera especial. Quien ha garantizado una infancia feliz no debe temer, pues la felicidad incluye una buena comunicación con los muchachos, afecto, confianza en las relaciones y estímulo a la fantasía de futuro que tanta falta les hace.

En esta etapa los muchachos no son niños ni tampoco adultos, por eso algunos especialistas le denominan período de tránsito. En determinado momento tienen un comportamiento infantil, y poco después actúan como mayores, es decir, su comportamiento puede variar en corto tiempo. Quienes desconocen las características de los adolescentes, reprochan estas manifestaciones de conductas inestables o desequilibradas, pero no ofrecen el tratamiento adecuado a esta etapa de desarrollo. Por esto es importante conocer las características y problemáticas que

se presentan en esta etapa, en el capítulo 1 se harán mención de estos puntos de vista.

En el capítulo 2 que titulamos: “Conociendo más de cerca al adolescente”, se hará mención del entorno en el que se desenvuelve y conoceremos más a fondo lo que es su ser y sus acciones dentro de estos ámbitos, y que nos abrirán las puertas para detectar con mayor particularidad sus gritos de necesidades y así poder empezar a tomar estrategias para intervenir.

Y por último en el capítulo 3 comienza el proceso de retroalimentación, partiendo desde fundamentos teóricos, aplicación y validación del diseño, en la que éste es llevado a prueba en el grupo y en un proceso que va avanzando en su desarrollo y se van detectando deficiencias o insuficiencias que impidan o preveen el logro de los objetivos propuestos; se introducen las modificaciones necesarias que pueden estar dadas por factores de diversas índoles tales como: el trabajo con los contenidos, la organización del plan general, los recursos materiales disponibles, entre otros. Es por ello que esta etapa también puede ser considerada de elaboración del diseño y en ella se debe destacar la intervención de los participantes, como agentes activos en la búsqueda de soluciones creativas, para los problemas que se presentan.

CAPÍTULO I

CONOCIENDO AL ADOLESCENTE

Para iniciar la investigación como Interventores educativos, se dará a conocer la definición, características, necesidades y problemáticas que presenta el adolescente en su desarrollo como ser humano, se requiere identificar su aspecto psicológico, social y afectivo, responder a sus necesidades e intereses, despertar la inquietud de autorrealizarse como persona, poner en práctica los valores y realizar su proyecto de vida.

1.1 Concepto de la Adolescencia

Marvin Powell considera la adolescencia como “la etapa de la vida donde el individuo llega a una crisis en sus intentos por construir una imagen estable del yo, que tiene como resultado cierta dispersión de la identidad”¹

Es la adolescencia, una etapa de maduración entre la niñez y la condición de adulto. El término indica el periodo desde el inicio de la pubertad hasta la madurez y suele empezar en torno a los 12 años. Aunque esta etapa de transición varía entre las diferentes culturas, en general se define como el periodo de tiempo que los individuos necesitan para considerarse autónomos e independientes socialmente.

Es decir, en la etapa del desarrollo humano: la adolescencia, es un proceso en el que se viven una serie de cambios muy peculiares que van a constituir la identidad de la persona, quien en busca de la misma tiende a entrar en conflictos emocionales, psicosociales, y afectivos; derivados de sus cambios internos y sus experiencias

¹ POWELL, Marvin, Psicología del Adolescente, Ed. Fondo de cultura económica, México, 1975, p151

interpersonales con su familia, adultos y sus amigos porque es una necesidad del adolescente constituir su grupo de pares para sentir que forma parte del mismo.

Cabe mencionar que también se empieza a formar el carácter, considerando este término como conjunto de reacciones y hábitos de comportamiento que se han adquirido durante la vida y que dan especificidad al modo de ser individual.

Junto con el temperamento y las aptitudes configuran la personalidad de un individuo. La estructuración del carácter ha sido objeto de diversas investigaciones y propuestas teóricas, como las de Klages, Lersch, Wellek, Rothacker, Lewin y Freud. Todas ellas tienen en común la idea de que el carácter no se manifiesta de forma total y definitiva en la infancia, sino que pasa por distintas fases hasta alcanzar su completa expresión al final de la adolescencia. En cierto modo, uno es responsable de su propio carácter; muchas veces es teñido con una valoración moral (se califica como bueno o malo) y es objeto de reflexión en la educación.

También los adolescentes se creen seres inmortales y se atreven a realizar cosas que más adelante les generan preguntas sobre cómo fueron capaces de hacer esto o aquello. Es la época en donde se necesitan mentores que sepan orientar y proponer pautas para el futuro, de ahí la importancia de tener personas que inculquen los valores dando el mejor ejemplo.

1.2 Características del Adolescente:

La pubertad y la adolescencia son dos fenómenos diferentes aunque relacionados; uno de tipo Fisiológico, (pubertad); y otro de carácter psicológico (adolescencia).

1.2.1 Fisiológicos

La pubertad es el momento en que aparece la madurez sexual; está asociado con cambios drásticos en la estatura y en los rasgos físicos. En este momento, la actividad de la hipófisis supone un incremento en la secreción de determinadas hormonas con un efecto fisiológico general. La hormona del crecimiento produce una aceleración del crecimiento que lleva al cuerpo hasta casi su altura y peso adulto en unos dos años. Este rápido desarrollo se produce en las mujeres antes que en los varones, indicando también que las primeras maduran sexualmente antes que los segundos. La madurez sexual en las mujeres viene marcada por el comienzo de la menstruación y en los varones por la producción de semen. Las principales hormonas que dirigen estos cambios son los andrógenos masculinos y los estrógenos femeninos. Estas sustancias están también asociadas con la aparición de las características sexuales secundarias. En los varones aparece el vello facial, corporal y púbico, y la voz se hace más profunda. En las mujeres aparece el vello corporal y púbico, los senos aumentan y las caderas se ensanchan. Estos cambios físicos pueden estar relacionados con las modificaciones psicológicas; de hecho, algunos estudios sugieren que los individuos que maduran antes, están mejor adaptados que sus contemporáneos que maduran más tarde.

Si es varón el tono de voz cambia; sus movimientos se hacen torpes, porque sus huesos se han alargado.

Los adolescentes aumentan de peso, pero no es debido a que siguen creciendo mucho, sino en la grasa que van acumulando y al crecimiento de la estructura de los huesos; el apetito aumenta debido al alargamiento del estómago.

La falta de energía y la pesadez puede deberse al rápido crecimiento; su cara antes tersa está ahora llena de espinillas y objeto de extravagantes curaciones; las proporciones de su cuerpo son desarmónicas; su tronco corto y sus extremidades muy largas, los hacen sentirse ridículos. Por otra parte el deseo de ser bien vistos los lleva a contemplarse una y otra vez para mejorar su presencia. Es entonces cuando hace aparición el narcisismo.

Un marcado interés por los deportes en conjunto, pero muchas veces se retraen los adolescentes de ambos sexos por sentirse poco aptos y suelen aplazar el dedicarse a ellos, para cuando hayan logrado, de nuevo, mejor coordinación de sus movimientos.

1.2.2 Psicológicas:

Para entender más al adolescente, estudiamos sobre las implicaciones o repercusiones que tienen los cambios físicos en el aspecto psicológico y encontramos que debido a esto son muy susceptibles en lo emocional; cambian de estado anímico muy constantemente, por tensiones y confusiones.

La inquietud aumenta y su carácter se modifica debido a los cambios en las características sexuales. Por ejemplo como nos mencionan Brooks- Gunn, Buchanan, Eccles y Becker) “Las hormonas se asocian a la agresión en los varones, y a la agresión y la depresión en las mujeres”²

Sin embargo como plantean Brooks Gunn et al. “Otros factores como el género, la edad, el temperamento y una entrada oportuna en la pubertad pueden moderar dichos cambios o incluso anularlos. Los factores ambientales también pueden influir en la diferencia”³

Esto de los factores ambientales se confirma al observar, adolescentes que llegan a la escuela agresivos, jovencitas deprimidas sin embargo cuando llegan a un ambiente en el que se sienten bien o realizan alguna actividad agradable, cambian su estado de ánimo positivamente.

Se encuentran en una situación ambigua, donde no acierta a conocer realmente su posición.

Los problemas de la adolescencia obedecen a motivos biológicos y sociales; producen reacciones:

El aprendizaje se vuelve más especializado, como preparación para un empleo o carrera. Se interesa en problemas morales y fisiológicos, abstractos y en cuestiones sociales.

² PAPALIA E. Diane, Wendkos Olds Sally, Duskin Feldman Ruth, Desarrollo Humano, Ed. Mc Graw Hill, Colombia 2003, p 411.

³ Ibidem p 411

En realidad, el adolescente no es culpable; es el funcionamiento de las glándulas endocrinas que motivan un comportamiento extraño pasando rápidamente de la tristeza a la alegría.

La falta de comprensión lo hunde en abatimiento y profunda melancolía, para luego sentirse sacudido de improviso con arranques de alegría, de rabia, y de resentimiento contra sus padres, maestros y sociedad entera.

Es probable que no se dé cuenta, pero el adolescente tiene gran fuerza interior para lograr lo que se proponga, solo que por la educación que ha tenido o por las etiquetas que ha recibido no se conoce a sí mismo y más bien se centra en sus debilidades.

“El adolescente es una persona con fortalezas, debilidades y posibilidades; en esa fase de su desarrollo posee prácticamente todos los aspectos necesarios para superar limitaciones, para tener una vida que tenga sentido y llena de realizaciones”⁴

Sabemos que en la etapa de la adolescencia tiene cabida el proceso de maduración apenas están en esa transición y es común que los adultos erróneamente los juzguemos de inmaduros por ciertas actitudes que toman solo juzgamos y no los guiamos, se nos olvida que tienen la capacidad para desarrollar el pensamiento abstracto y expresar juicios morales interesantes y hasta planear su futuro de forma real.

Al escuchar la opinión de los adolescentes sobre algún acontecimiento que implique cuestiones morales y tienen esa percepción, esa capacidad de análisis y para proponer.

⁴ AAVV. ENCICLOPEDIA de la Juventud, Tomo V. El Sentido de mi vida. Ed. Rezza. Colombia 2003, p 778

Como lo planteó Elkind: “características de inmadurez en el pensamiento adolescente. Identificó comportamientos y actitudes inmaduros que pueden ser el resultado de las primeras aventuras de los jóvenes en el pensamiento abstracto”⁵
Éstas características de inmadurez son:

- Tendencia a discutir;

Si el adolescente no está de acuerdo en algo inmediatamente lo dice y defiende su punto de vista.

En sus clases con otros profesores hay alumnos que refutan en ocasiones al maestro cuando ven que están siendo injustos con ellos y lo discuten y algunos profesores los consideran insolentes, pero a veces, es por la misma rigidez del adulto y la forma como lo trata, que el muchacho reacciona, no de la mejor manera.

-Indecisión.-

Los jóvenes comienzan a descubrir el mundo a analizarlo y a menudo se les presentan circunstancias en las que les cuesta trabajo decidir, por lo que piden ayuda si tienen en quien confiar si no se les brinda la guía pueden decidir sin asertividad y tener resultados insatisfactorios, experiencias que no les agraden o que les perjudiquen.

⁵ Op. Cit. (2) p.429

-Hipocresía evidente.

Es decir, hay ocasiones en que ellos saben lo que les ayuda incluso lo dicen, pero no intentan obtenerlo. Saben que les es provechoso sacar buenas calificaciones y deben esmerarse, pero no ponen el empeño para hacerlo.

Arranques caprichosos de rebelión, impulsos de independencia. Cambios en sus relaciones con sus padres y maestros. Les interesan los problemas de la vocación.

“Necesitan que se les guíe más porque ha llegado el momento de tomar muchas decisiones, cuyas consecuencias sentirán durante toda su vida.”⁶

Podemos señalar 3 rasgos típicos de la evolución psíquica del adolescente:

- 1º. Descubrimiento del yo
- 2º. Formulación paulatina de un plan de vida
- 3º. Ingreso dentro de las distintas esferas de la vida social

En este período es en el que predominan crecientemente los suicidios, y pueden empezar el alcoholismo y la drogadicción; también se tiene éxito o se fracasa en la adaptación heterosexual, cuando se plantean las futuras profesiones y se moldea la filosofía de la vida.

1.2.3. Sociales

La adolescencia marca una etapa importante en la socialización, pues en ellas se supone que se ha aprendido suficiente del mundo de los adultos y se practica, sin embargo, es lo contrario, por ejemplo; más que imitar a los adultos, contradice todo

⁶ DE LA MORA, Ledesma, José G. Psicología Educativa, Ed. Progreso. México 2000, p.62

el sistema de enseñanza que los ha precedido con todo y sus personajes: mamá, papá, tío, vecino, profesor.

Los adolescentes se dan cuenta además, del mundo de incoherencias que les ha querido transmitir los adultos; por ejemplo el padre dice: “no digas mentiras, mientras le miente a la esposa; el profesor dice: “es malo consumir alcohol y fumar” y él lo hace fuera de la escuela.

“Se trata de diferenciar con el sistema de vida y de los valores de adultos con los que convive, esta diferencia marca su autonomía”⁷

Debido a lucha de su independencia, decide con quien quiere convivir, conversar, estar y jugar.

Ciertamente existe el hecho de que los adolescentes ya casi no comparten sus vidas con su familia, hay diversos factores para que se dé ésta situación, en ocasiones los jóvenes se alejan aún más por querer independizarse y por lograrlo, toman sus propias decisiones a veces erróneas o asertivas, tienen conflictos con los padres, al sentirse incomprendidos buscan a sus amigos y pasan más tiempo con éstos.

Otro factor de hoy en día es de mucho distanciamiento de sus familias puesto que éstas en gran cantidad están desintegradas y los chicos que viven en esta realidad, de situaciones conflictivas, les producen mucha angustia, confusiones y actitudes desfavorables; lo que hacen es buscar a sus amigos que pueden ser en

⁷ RAMÍREZ Cahue Héctor Marcelo, Individuo y Sociedad. Ed. Compañía nueva imagen. Veracruz 2000, P 18.

ocasiones contraproducentes porque actúan con mucha más rebeldía para llamar la atención o que se sienten culpables y se dañan a sí mismos.

“Hay momentos en que los adolescentes sienten que todos tratan de frenarlos, y les parece que sus amigos son los únicos que los entienden, Saben que cuentan con todo el potencial y se sienten molestos porque teniendo menos limitaciones físicas y mentales que los adultos, ellos los controlan todo el tiempo y siempre creen que saben lo que está bien o mal, sin tomarse la molestia de preguntarles o no, al menos, de dejarlos decidir por ellos mismos.”⁸

En los padres del adolescente, que sus quehaceres laborales o domésticos son primordiales, la parte del tiempo que le resta, va hacer muy poco para la supervisión, para brindarles esa aceptación y cariño que ellos necesitan, por consiguiente los hijos van a ocupar más el tiempo en ver televisión, los conflictos aumentan, en consecuencia los jóvenes presentan conductas negativas.

“Cuando los padres se sienten presionados por el trabajo, los conflictos con los hijos tienden a incrementarse, brindan menos cariño y aceptación; sus hijos presentan problemas de comportamiento.”⁹

Al empezar los conflictos con los padres, en esta etapa es cuando no ponen límites ni reglas y posteriormente quieren que se respeten.

En el hogar donde la madre soltera debe trabajar para sustentar los gastos de casa, no siempre tienen un sueldo fijo y/o alto para cubrir sus necesidades, tienen que buscar hasta dos trabajos, y el tiempo que conviven con sus hijos es muy poco y por las crisis económica, empiezan a reclamar y a castigar a sus hijos, quienes lo

⁸ AAVV. Enciclopedia de la juventud. Tomo 1. “Mi visión juvenil” p 11

⁹ Op. Cit (2) Pp.468

perciben negativamente, comienzan a reflejar con depresiones y bajar su nivel académico.

Los adolescentes que han sido rechazados por su mamá o papá tienen mayores problemas de adaptación, dificultades académicas y bajos logros, tienden a ser agresivos y antisociales, por no tener una estructura familiar, no conocer esa aceptación dentro de casa, ni conocer lo que es el cariño y el respeto con la vida misma.

Otros casos por los que surgen conflictos entre padres e hijos adolescentes es cuando los padres influyen sobre éstos para la elección de los amigos, porque como van creciendo, desean lo mejor para ellos, cualquier comportamiento negativo que tenga el joven, creen que la culpa es de los amigos.

Incluso la mayoría de los adolescentes en la actualidad comentan que sus papás les dicen: “el que con lobos anda a aullar se enseña”, “no te conviene juntarte con ellos porque son unos desmadrosos y ni estudian”, por otro lado, algunos mencionaban que sus padres no conocen a las personas con las que conviven..

A los adolescentes que son mentirosos, agresivos, con bajo desempeño escolar, flojos, vagos, o empiezan a tomar lo ajeno, si no se les ponen límites y se les corrige a tiempo, hay más probabilidad que puedan llegar a convertirse en delincuentes; algo que va influir son las características de los barrios donde viven, sobre todo con los que consumen drogas, abandonan la escuela, y cometen actos delictivos, hacen todo esto en compañía de los amigos, usualmente no “son arrastrados por el grupo, sino que son ellos quienes tienden a buscar amigos de su

misma condición”¹⁰, es decir, el adolescente que tiene una inestabilidad emocional, y que no tiene esos valores fundamentados de alta autoestima, respeto, y sobre todo que no valore lo importante que es como persona, va a querer experimentar todo tipo de ambiente y a buscar ese refugio de “aceptación” en sus amigos y por lo tanto actuará como ellos, para sentirse “querido”, y más cuando exista esa presión por parte de sus compañeros.

Los adolescentes en nuestros días reciben fuertes influencias de los medios de comunicación, vemos que siguen prototipos de personajes de las telenovelas, que quieren ser como ellos, estar a la moda como: utilizando el mismo tipo de vestuario y vocabulario de sus ídolos; hacerse ver con más edad, pintándose el cabello, la cara, se introducen en los vicios y toman la vida con superficialidad, dejando a un lado los sentimientos e ideas.

Otra de las características muy frecuentes es de quien no se siente aceptado, intenta agradar e imitar a los demás y en ocasiones hace cosas de las que no está convencido, basándonos en la siguiente cita textual:

“Para lograr la aceptación y la popularidad dentro de su grupo de iguales, lucha por desarrollar características que el grupo apruebe y por disimular los rasgos inaceptables que pueda poseer”.¹¹

Los adolescentes confían plenamente en sus amigos, más que en sus padres y por eso sienten la imperiosa necesidad de contarles a sus confidentes lo que les

¹⁰ Ibidem, pp476

¹¹ POWELL, Marvin, Psicología del Adolescente, Ed. Fondo de cultura económica, México 1975

pasa y lo que quieren hacer, esa confianza en ocasiones se da debido a que se proyectan sus situaciones y se apoyan en todo momento, además es cierto que los hijos se distancian más de sus padres por la forma en que éstos los reprimen o los reprenden y no tratan de escucharlos y comprenderlos.

“Una de las acciones sociales importantes de la adolescencia es el enamoramiento”¹², el noviazgo constituye el suspender nuestras acciones egoístas y sentimos la necesidad de compartir nuestros sentimientos expresados en caricias o palabras. El enamoramiento y noviazgo representan una toma de decisión individual. En las primeras fases del enamoramiento buscan las virtudes de sus padres al grado que las mujeres, generalmente, buscan una pareja parecida al padre mayor o menor y los hombres una mujer parecida a la madre mayor o menor. Sienten la necesidad de ser sinceros, honestos, leales; es decir, aquello que puede ser dicho y no distorsione la posibilidad de una nueva familia.

Una vez estudiadas las características de la etapa adolescente se verán las necesidades que tienen los jóvenes para su óptimo desarrollo en todos los aspectos

La definición y características en el ámbito fisiológico, físico, psicológico (mental y emocional), social (adultos, familiar, amigos y noviazgo); pero éste a su vez tiene necesidades muy concretas a tomar en cuenta, para que se vayan cubriendo y el adolescente se sienta entendido y comprendido como ser humano ante la vida.

¹² Op. Cit. (6) p.18

Para que el adolescente pueda decidir con claridad, es conveniente que se conozca, tome en cuenta qué fortalezas y debilidades tiene, para actuar asertivamente.

En el apartado de las características del adolescente se mencionó que: conforme los chicos se van desarrollando y teniendo toda una serie de cambios propios de la edad, su mente comienza a abrirse siendo más reflexivo, por lo que necesita tener personas que le brinden confianza para acercarse en cualquier momento que tenga ciertas dudas.

Viendo las necesidades, es preciso mencionar lo importante que es la atención a los adolescentes. “Es importante que en la adolescencia se vaya moldeando la personalidad tomando en cuenta los valores para que tenga ciertas cualidades positivas.”¹³

Puesto que el adolescente está en etapa de formación de su criterio es fundamental el conocimiento y práctica de los valores para que pueda guiar su vida adecuadamente.

Antes de convertirse en adulto, el joven quiere identificar y definir la misión, visión y principios que oriente su ser, su vida, sus proyectos y las actividades que pretende realizar en el contexto. Por eso continúa preguntando con el deseo de escuchar, de saber, de visualizar y llegar a materializar la persona que quiere ser. El adolescente tiene muchas inquietudes, interrogantes y si se le sabe escuchar y guiar puede tener los principios para orientar su vida, para realizar proyectos.

¹³ FULTON J. Sheen “La Vida merece vivirse”. Ed. Latinoamérica S.A. México, 1956 p. 120

“El grupo de pares es una fuente de afecto, simpatía, comprensión y guía moral un lugar para la experimentación y un entorno para lograr la autonomía y la independencia de los padres.”¹⁴

Otra de las necesidades para el adolescente muy primordial, es que encuentre y se identifique dentro de un grupo, que le proporcione el cariño y comprensión adecuada para que logre sentirse con mayor seguridad y así pueda desarrollarse plenamente.

“Los padres democráticos insisten en la importancia de las reglas, las normas y los valores, pero están dispuestos a escuchar, explicar y negociar; estimulan a los adolescentes a formar sus propias opiniones (Lamborn, Mounts, Steinberg y Dombusch, 1991) y ejercen control apropiado sobre la conducta de los hijos, pero no sobre el sentido de sí de los hijos (Steinberg y Darling)”.¹⁵

Dentro de su familia existe cada vez más distanciamiento o falta de comunicación, empezando por que la mamá ni siquiera como pareja platica con su esposo, y en muchos casos los padres son autoritarios, como nos menciona que “la crianza autoritaria puede ser contraproducente cuando los hijos entran en la adolescencia y sienten la necesidad de ser tratados como adultos. Cuando los padres no se ajustan a esta necesidad, sus hijos pueden rechazar la influencia paterna y buscar apoyo de los pares y la aprobación a todo costo”.¹⁶

Existen padres que hacen sentir a sus hijos incomprendidos y en vez de ganarse su respeto ellos mismos no enseñan este valor y propician con su forma de

¹⁴ Op. Cit. (1) p 466

¹⁵ Idem p466

¹⁶ Idem p 475

“educar” a que los jóvenes busquen en otro lado la aceptación que tanto desean y puedan encontrar a otros adolescentes con las mismas dificultades y con actitudes de autodestrucción.

Los jóvenes demuestran en sus relaciones los conflictos internos tan graves derivados de su situación familiar. Cuando cometen algún error aunque no tan grave reciben castigos muy fuertes por parte de sus padres o de quien esté al cargo de ellos como lo menciona Martin Hoffman (1980) utilizan patrones de disciplina: afirmativos de poder: ¹⁷

La crianza autoritaria puede propiciar a que los adolescentes contradigan a sus papás y por otro lado habrá adolescentes temerosos, desconfiados de su persona y que se limiten a actuar mal por miedo a los castigos de sus padres.

Es común que haya jóvenes que dicen que sus padres no los quieren porque no los escuchan, no les ponen atención, les hacen malas expresiones, etc y por esto es lógico que tienen baja autoestima y ellos se creen culpables de todo.

Como lo menciona Martin Hoffman (1980). , “el uso de patrones de disciplina no afirmativos de poder, técnicas de privación del amor, que consiste en: los padres no castigan ni privan físicamente al muchacho sino que lo ignoran, expresando disgusto o lo amenazan con abandonarlo”¹⁸

Haciendo referencia a lo anterior, la conclusión es que los conflictos de los adolescentes en la familia, además de otros ámbitos, la forma como ha vivido, marcan profundamente su personalidad y si sus experiencias han sido negativas de

¹⁷ CONGER, John. Adolescencia generación presionada, capítulo 8. Traducción en Holanda. Multimedia Publications Inc.1980. p 88

¹⁸ Ibidem p 90

igual forma será su comportamiento, si no se le ha ayudado a internalizar los valores (respeto, autoestima, perseverancia, etc) será una persona inadaptada e insegura.

De las necesidades del adolescente se derivan otras situaciones conflictivas, es importante tener conocimiento de éstas, para ver posibilidades de cómo ayudarlo o como saber orientarle.

1.3 Problemáticas que atraviesan los adolescentes

“La carencia de la estructura en el hogar, el debilitamiento de los valores y las normas, la disciplina severa, abuso y olvido, y el conflicto familiar; todos ellos reflejo de violencia en la sociedad adulta”¹⁹

Dicho de otra manera, el hecho de que los valores se modifiquen según la época, la influencia de medios de comunicación, provoca confusión y crisis de valores en el adolescente. Dentro de la sociedad mexicana, la influencia de la familia en la generación de los valores favorece que el adolescente aprenda que complacer a otros es lo socialmente aceptable y que cuestionar es rechazado socialmente

Los conflictos en el adolescente actual, también se originan por la manera que se vive, ha tenido un escaso desarrollo en cuanto a ser auténtico, más sensible, de lo contrario es inquieto por adueñarse de la libertad, a veces conformistas, con predominio de conductas de acción y no siempre responsable, es decir, la sociedad le ha mostrado que todo es permitido, se olvida de su persona, de las consecuencias que puede tener en algún futuro poniendo en práctica esa “libertad” que desea, pero que por esos impulsos sus conductas no han sido la más adecuadas, pues ya que

¹⁹ Op. cit. (1) p 474

actúan con irresponsabilidad, haciendo lo que otros desean mientras van perdiendo su autonomía.

Todo le es fácil, y por no tener esos límites dentro de casa, todo lo ven permitido y pareciera que no pasa nada; también la mayoría de los adolescentes su forma de vestir va en relación a la moda que muestran los medios de comunicación, cabellos pintados, diferentes tipos de peinados y cortes, aretes, perforaciones, por lo que al adolescente se le va hacer más difícil buscar su propia identidad y va ir perdiendo esa autonomía que tanto desea, aunque pareciera que es auténtico y original, pero siempre va imitando patrones y modas que muestra la sociedad. -“La brevedad, fugacidad y celeridad, son las características de la vida actual que no permiten vivir los valores ni decidir con certeza”.²⁰ La manera como se puede ir desarrollando la violencia en el joven es: aunado a los conflictos con los padres, los prototipos de la sociedad actual, y el medio en el que se desarrolla, a los jóvenes se les hace difícil creer en lo adultos, y prefieren establecerse dentro de su grupo de amigos, donde buscan una seguridad, y protección por parte de ellos, lo que en casa no llegan a tener.

Social

En la adolescencia ocurren 4 factores de agresión, “según Mandel, la enemistad, la proximidad de otros, la inhibición o control y el impulso de dominación”

21

²⁰ Op. Cit. (4) p.724

²¹ Op. cit. (1) p. 61

Es decir, el adolescente con problemas se mostrará ante los demás agresivo porque su sentimiento va a ser de apatía hacia las personas que lo rodean, por lo tanto le costará trabajo acercarse y tener una relación estable y adecuada con los demás, por querer dominar y tener un control con éstas personas o, en otros casos, tomará la decisión de alejarse y mantenerse al margen de lo que esté pasando.

Como dice Orre Ingersoll “los varones y mujeres que entran a la pubertad de manera precoz y cuya madurez cognitiva se retrasa, son propensos a comportamientos de riesgo”²²

Una problemática aún mayor en la vida del adolescente se presenta cuando comienza a tener contacto con el consumo del alcohol, drogas, a la vez comienzan a tener relaciones sexuales a temprana edad practicándolas con mayor frecuencia.

La incapacidad para resistir la presión de otros puede conducir a diversas consecuencias que van desde el descontento hasta un deterioro del estado de salud.

“Las conductas adictivas se caracterizan por la compulsión o necesidad irrefrenable de hacer algo, como fumar, beber en exceso, consumir drogas ilegales, que alteran la forma de pensar y de sentir.”²³

Cuando las adicciones están presentes en una persona, ésta pierde su capacidad de elección o de su libertad, es decir, no puede elegir libremente la conducta que está llevando a cabo, ya que se ve impulsada a realizarla

Entre las principales adicciones se cuenta:

²² PICK Susan et al “Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes”. Séptima edición. Grupo Editorial planeta. México., Agosto de 1995. Sesión11.p 418

²³ VALDÉS Verónica, “Relación Humana Del nosotros al yo”. Ed. Pearson Educación. México 2005 p126

TABAQUISMO: La mayor parte de quienes son fumadores adictos comenzaron a consumir tabaco durante los primeros años de la adolescencia atraídos por el hecho de que representan un símbolo de madurez, es una forma de integrarse a un grupo y es un medio para liberar el nerviosismo

ALCOHOL: Los constantes mensajes asociados con el alcohol dicen que: “es divertido”; “peligroso”; “que está de moda”; “que es sexy”, etc. Las contradicciones que provocan esos mensajes crean misterio y emoción acerca de lo que es.

OTRAS DROGAS: La curiosidad y la búsqueda de pertenencia a un grupo, la evasión de los problemas, irresponsabilidades y la eliminación del dolor por la abstención son algunas de las razones por las que se consumen drogas.

Mientras más temprano comienzan los jóvenes a consumir drogas, con mayor frecuencia la consumirá y mayor será la tendencia abusar de ella.

El alcohol, la marihuana y el tabaco las tres drogas más populares para los adolescentes, se denominan drogas de entrada porque su consumo a menudo conduce al de otras sustancias adictivas como la cocaína y heroína (Gersteinigreen, 1993), citado por VALDES Verónica (2005).

Los jóvenes que fuman o beben con frecuencia se asocian con pares que los introducen al consumo de drogas más fuertes a medida que crecen.

En resumen, existen factores de riesgo que ocasionan que el adolescente consuma drogas como:

- El vivir con un familiar que es adicto.

- La curiosidad por experimentar, sin tomar en cuenta las consecuencias, y sentirse grandes.

-La educación autoritaria y rechazo de los padres o en otro de los casos cuando éstos son muy permisivos.

-Fracasos académicos.

-Vivir en un ambiente de violencia y desintegración.

-Vulnerabilidad a la presión por parte de amigos.

-Pertenencia a un grupo de amigos.

Por las características, problemáticas y necesidades mencionadas en este apartado queremos concluir con algunos aspectos importantes que se abordaron

ASP. NEGATIVOS	ASP. POSITIVOS	NUEVA VISIÓN
Son difíciles de entender y complacer	Aman la libertad	Hay que escucharlos y comprenderlos
No se comprometen	Son el mejor potencial del mundo	Hay que respetarlos
Son un problema	Aman la música, el deporte y el teatro	Necesitan espacio
Adictos al alcohol y droga	Son fáciles de aceptar	Hay que conocerlos
Están inclinados al mal camino	Son amorosos	Hay que motivarlos
Son agresivos	Son comunicativos	Hay que entenderlos
Son rebeldes		Hay que ser sus amigos

CAPÍTULO II

ACERCAMIENTO A LA REALIDAD DEL ADOLESCENTE

A continuación conoceremos la realidad del adolescente de la Sec. No. 1 José Palomares Quiroz en el entorno y ámbitos que se desarrolla, donde pudimos observar, hacer charlas, cuestionarios y entrevistas, porque estuvimos prestando nuestro servicio social en dicha secundaria.

2.1 Descripción general

La Escuela Secundaria Federal N° 1 “José Palomares Quiroz”, ubicada en la ciudad de Zamora Michoacán, con clave 16DES001Q tiene una modalidad de secundaria general, pertenece a la zona escolar 16, fundada el 15 de Abril de 1937, tiene una superficie de 191 m. de frente, y 240 m. de fondo, su área total es 4432 m², cuenta con los servicios públicos como: agua, drenaje, pavimentación, luz, etc.

2.2 Antecedentes históricos:

El lema de la Escuela Secundaria Federal, “Profr. José Palomares Quiroz” ha sido: CULTURA, LIBERTAD Y TRABAJO.

La secundaria Federal José Palomares Quiroz fue la primera escuela secundaria de Michoacán, tenía el nombre de Internado Mixto de Enseñanza Superior para Hijos de Trabajadores, su primer director fue el profesor Edmundo Valdez y García y entre su planta de maestros, el profesor Alberto Cerda Moreno a quien se le considera cofundador de la misma institución.

Hasta antes de los años 1960 era sumamente difícil hacer los estudios de Secundaria, pues las escuelas de tal grado eran poquísimas y se encontraban únicamente en ciudades principales: Zamora, Uruapan, Jiquilpan, Morelia, etc.

El Gral. Lázaro Cárdenas del Río siendo presidente de la República, ordenó que se construyera esta primera escuela Sec. Fed. Para Hijos de Trabajadores. Su inauguración fue en octubre de 1955 y hasta 1963, ahora es Esc. Sec. para trabajadores, está situado en Av. Juárez y Morelos.

Sr. General Don Dámaso Cárdenas del Río siendo Gobernador de Michoacán inauguró el edificio de la Esc. “palomares Quiroz” en Zamora de Hidalgo., Mich.

Ahora se encuentra en la colonia Fovissste prolongación salubridad en la parte oriente de Zamora. Éste rumbo y puntos cardinales fueron seleccionados para establecer un centro de educación en donde los alumnos pudieran desarrollar mejor sus facultades naturales e intelectuales. Con aires claros y no tan contaminados como los del centro.

La Escuela Secundaria es, esencialmente formativa. Más importante que los conocimientos que adquiere el alumno, son los hábitos que se crea y las actitudes y los valores que asume durante esta etapa.

El alumno de la escuela secundaria, generalmente es adolescente, no ha alcanzado plenamente su madurez biológica, psicológica, ni social y es en esta edad cuando cristalizan los rasgos de su personalidad, por lo que es muy importante que se estimule y encauce su desarrollo, a fin de que vayan logrando su madurez lo mejor posible.

Su objetivo primordial es el promover el desarrollo integral del educando como un ser individual y social, que le permite continuar sus estudios del nivel inmediato superior o, incorporarse a la vida productiva.

En 1997 se festejó en grande el 60 aniversario, en ese tiempo contaba con 36 grupos, 18 por cada turno, 9 talleres aparte de todas las materias que se imparten.

Se publicó una revista del aniversario en donde se agradece a las Autoridades Municipales (Pte. Municipal Julio Castellanos R.), por el apoyo que se brindó para el lucimiento de la Semana Cultural; también a la regidora de educación de ese entonces, profesora Ma. Dolores Espinoza Lúa, quien se dedicó a la Organización de eventos culturales de la escuela.

Cuenta con una biblioteca, laboratorios, sala audiovisual, canchas deportivas, un patio cívico muy amplio, zonas verdes con bonitos jardines, murales pintados por la maestra Victorina Rangel y el maestro Rigoberto Macías.

2.3 Recursos humanos

Relación de personal docente, administrativo y manual

Dentro de las instalaciones se cuenta con 80 personas laborando que se dividen de la siguiente manera:

Directivos:

La directora de la institución es: Ventura Silva. En el turno matutino el subdirector es: Profr. Malaquías Orozco Gil y en el vespertino: Profr. Cesario Nicolás Carriedo Ramírez.

No. De maestros

<u>Asignatura de Español:</u>	6
<u>Matemáticas:</u>	5
<u>Formación cív. y ét., Geografía e Historia:</u>	7
<u>Int. Fis. Quim, Biología, Física y Química:</u>	6
<u>Inglés:</u>	3
<u>Educación Artísticas:</u>	2
<u>Educación Física:</u>	3
<u>Educación Tecnológica:</u>	11

No. Trabajadores

<u>Trabajo Social:</u>	2
<u>Prefectura:</u>	6
<u>Biblioteca:</u>	2
<u>Aula de Medios:</u>	
<u>Contraloría:</u>	
<u>Asistentes Administrativos:</u>	10
<u>Asistentes de Servicio:</u>	12

La estructura educativa actual 2004-2005, se divide de la siguiente manera:
Se trabajan con **36 grupos**, manejando dos horarios matutino y vespertino, dentro del **Matutino** existen 18 grupos de los cuales se dividen en **3 Grados**, dividiéndose estos a su vez en 6 grupos que se clasifican con las letras de la A a la F, en **Primer**

grado se trabaja con 240 alumnos, **Segundo** con 246 alumnos y **Tercero** con 221, sumando un total de 707 alumnos, así mismo el turno **Vespertino** cuenta con el mismo número de grupos (18) y la misma división lo que cambia es el número de alumnos que están, el primer grado cuenta con 239, segundo 236 y tercero 182 sumando 657 alumnos.

El máximo número de alumnos que tiene un grupo es de 42 (en los primeros grados del turno matutino) y el menor 28 alumnos (en tercer grado, turno vespertino).

- Características del alumnado:

Los alumnos de esta secundaria son de nivel socioeconómico medio y bajo, la mayoría vive en los fraccionamientos de Arboledas, el Duero, Valencia, Pradera, Vergel, Jacinto López.

2.4. Recursos materiales:

En cuanto a la **Infraestructura Física** cuenta con 23 aulas didácticas, 1 aula de medios, Sala audiovisual, 2 laboratorios múltiples, Administración, 2 Sanitarios, Biblioteca, Bodega, Cooperativa, Plaza cívica, 3 Andadores, 2 Canchas de básquetbol, 2 canchas de fútbol, 2 canchas de voli bol, Estacionamiento, 7 talleres donde se imparten actividades tecnológicas autorizadas como: Cultura de Belleza, Dibujo técnico, Mecánica Automotriz, Estructuras Metálicas, Electrónica, Carpintería, Corte y Confección, Taquimecanografía y Computación.

El **mobiliario y equipo** existen 326 sillas con paleta en buen estado, 371 en estado regular y 70 en mal estado; 23 pizarrones buen estado y 21 en regular;

Mesas para maestro 13 en buen estado y 12 en regular; sillas para maestro 2 buenas y 23 regular.

Descripción de los grupos atendidos

Para tener un conocimiento general nos dividimos por grados de la siguiente manera: 3er grado: Gabriela Martínez Zamudio, 2º grado: Adriana Elizabeth García Silva y 1º María del Rocío Aguíñiga Bravo; dentro de la asignatura de Formación Cívica y Ética debido a que el maestro de 3er grado ya no estaba dispuesto a ceder parte de su tiempo, se le dió seguimiento al proyecto en las materias de Optativa y Geografía, por ésta razón solo trabajamos con 3 grupos del turno matutino y 4 del vespertino.

Para darnos cuenta de las situaciones conflictivas que presentan los adolescentes dentro de la institución realizamos entrevistas, observaciones, cuestionarios, con apoyo de los maestros, directivos, y con los mismos alumnos para descubrir cuál de los grupos tenía mayor problemática y necesidad; obteniendo los resultados, se hizo más hincapié en un grupo específico por grado (1º “L”, 2º “H” y 3º “K”), trabajamos las tres en equipo para la creación de actividades de intervención.

2.4.1 Condiciones de las aulas:

El salón de 1º “L” es muy pequeño, tiene poco espacio para trabajar y el grupo está conformado por 44 alumnos. Se ubica en el edificio que está a un lado de la cooperativa, cuenta con: un estante, un pizarrón, 8 ventanas, un ventilador, escritorio en mal estado, una silla y 44 butacas de estas 6 en mal estado, la puerta también en

esta condición. Es importante decir que siempre hay mucha basura debido a que no hay cesto de basura y no hacen limpieza.

Son 19 mujeres y 25 hombres El promedio de edad es de 12 años.

En cuanto al salón de 2^o "H" tiene espacio apropiado para trabajar con 41 alumnos. Está en el edificio B en la planta alta, subiendo las escaleras al lado izquierdo. Hay 10 ventanas, un ventilador, un pintarrón y un pizarrón, un estante, escritorio en estado regular, una silla, 41 butacas de las cuales 3 están en mal estado.

Son 22 mujeres y 19 hombres; de los cuales la mayoría tiene la edad de 13 años, unos cuantos 14 años y solo dos tienen 15.

Y por último en 3^o. "K su espacio físico está muy adecuado para el número de alumnos, ya que son 27; se encuentra ubicado en el edificio A en la planta de abajo, en la tercera aula; en cuanto a la ventilación tiene; 6 ventanas en mal estado, con vidrios quebrados, sin poder abrirse, y un ventilador; un escritorio, pizarrón y pintarrón; en buenas condiciones; un estante; 35 butacas, 2 mal estado.; y un mueble para acondicionar una televisión

Existen 12 hombres y 15 mujeres, cuyas edades son: 14 alumnos tienen 14 años, 7 tienen 15 y seis 16 años.

Se hizo uso de la **investigación cualitativa**, porque cuando se busca comprender el comportamiento de los sujetos implicados en un proceso, intentando captar las interacciones y significados de los sujetos entre sí y con el medio ambiental, sin dejar a un lado variables imprevistas, lo más apropiado será partir del enfoque cualitativo.

Este tipo de investigación es analizar el por qué de cada una de las situaciones que se producen en el adolescente y su significación contextual y su incidencia en las relaciones intersubjetivas que se establecen.

En cuanto a la investigación se establece que no podremos comprender el por qué de la conducta observando simplemente lo que la gente hace, solamente cuando hemos establecido relaciones funcionales. Se necesita una comprensión más profunda de las causas subyacentes de la conducta y ésta se obtiene de la construcción de teorías más exactas.

El uso de la teoría en la investigación es una guía para el investigador educacional. Se construye una obra sobre lo que ya se conoce y permite producir información en zonas menos exploradas. Después en la investigación, la validez de la teoría solo se establece mediante la demostración empírica.

En resumen:

- 1.- Se obtiene información de la adquisición de los valores por la observación directa en un ambiente ubicado dentro de la vida real y mediante la lectura de obras y formulaciones teóricas.
- 2.- Derivación de suposiciones o postulados.
- 3.- Construcción de una nueva teoría a través del razonamiento inductivo (lo que es cierto para los individuos es cierto para una clase) o modificación de una ya existente.
- 4.- Formulación de predicciones mediante el razonamiento deductivo (conclusiones a partir de generalizaciones) a partir de la teoría de la conducta que ocurrirá en la realidad.

5.- Verificación de predicciones (comprobación de hipótesis).

6.- modificación de la teoría y verificación.

BODGAN y BINKLEN (1982) establecen desde un enfoque cualitativo tres tipos diferentes de investigación: investigación evaluativa, pedagógica e investigación acción.

Usamos la investigación evaluativa porque, se describe y evalúa el programa de cambio que es el proyecto que aplicamos, mediante informes escritos.

También la investigación pedagógica porque se utiliza el enfoque cualitativo para hacer lo que se considera más conveniente, para mejorar la enseñanza o para reflejar el grado de eficacia.

Y la investigación acción porque se pretende influir en el proceso a través de diferentes estrategias organizadas en nuestro proyecto.

Quien investiga acostumbra a definirse como participante, es quien piensa, quien valora, quien decide, quien interviene.

Por esto, hablaremos de los resultados de las observaciones de los alumnos:

2.5 Instrumentos de investigación

De acuerdo al concepto de la adolescencia, lo relacionamos con nuestro acercamiento al adolescente en la Secundaria Federal no 1 Profesor José Palomares Quiróz, por medio de los instrumentos de investigación como la observación, diario de campo y entrevistas informales; nos damos cuenta de la vulnerabilidad, de las reacciones y comportamientos naturales de la edad, también la búsqueda de su identidad la reflejan imitando actitudes tanto positivas como negativas de personas

que ellos consideran sus ídolos o héroes; como los actores de la telenovela de “rebelde” (Mía, Roberta, Miguel, etc) cantantes y deportistas.

2.5.1 Observación a alumnos.

Observamos que los adolescentes tienen comportamientos que implican:

VIOLENCIA FÍSICA Y PSICOLÓGICA	AFECTIVIDAD	ADICCIONES
Agresión física y verbal	Baja autoestima: Inseguridad, aislamiento, falta de aceptación	Alcoholismo
Burlas	Desinterés en las clases	Tabaquismo
Falta de respeto a maestros	Falta de motivación	Drogadicción
Desintegración grupal	Apatía	

Violencia Física y Psicológica

Se faltan al respeto entre hombres y mujeres, de forma grave, se insultan burlándose de su aspecto físico, se dicen palabras altisonantes, se llevan a golpes; además los hombres abrazan a las mujeres, tocando cualquier parte del cuerpo.

Observamos que dentro del aula los alumnos temen participar porque sus compañeros se burlan (les hacen bullas, se insultan).

También que hay mucha desintegración grupal, debido a que existen los subgrupos de amigos y prefieren trabajar con ellos; cuando los maestros trataban de agruparlos para realizar trabajos en equipo no querían participar con algunos

compañeros y se resistían a integrarse, haciendo comentarios como: “Hay maestro con él no, porque no le hablo”.

Nos llamaron la atención 2 muchachos que se dicen ser anarquistas (sus conductas son rebeldes, sentirse fregones, los líderes de la banda, traen una forma de tatuaje con navaja) se hacían señas para mencionar algo que causara gracia en general, burlándose de un compañero.

En varias ocasiones, observamos a grupos de amigos que se estaban golpeando, tirándose a patadas en el piso; entre juego y juego, pero por lo general siempre uno de ellos salía lastimado o enojado retirándose, o desquitaba su coraje dando golpes más fuertes.

Además las relaciones existentes entre maestros y alumnos; no son tan respetuosas; en varios momentos escuchábamos los gritos de los maestros cuando estaban en clase y como una de ellas le gritaba palabras o frases como: “eres un burro”, “hijo de tu bomba madre” “muchacho pendejo”; los alumnos traían chicles pegados en la frente y nos decían que una maestra se los pegaba porque no debían entrar el salón con chicle; de repente nos dábamos cuenta que una maestra les pegaba a los alumnos, dándoles patadas. Un 65% de alumnos responden de la misma forma burlándose de los maestros y contradiciéndolos y el otro por ciento les tienen miedo, acatando las órdenes que son injustas, quedándose callados.

Afectividad

Apatía porque se presentaban varios casos como:

-Indisciplina, no haciendo caso a los maestros, y haciendo cada quien lo que quería; platicando en clase; riéndose; parándose y caminando por todo el salón, mientras el maestro explicaba.

Van en contra de las normas establecidas de la institución; como no llevando el uniforme completo, en el caso de las mujeres maquillándose y con la falda muy corta; llevando perforaciones.

-Desintegración, porque algunos que pertenecían al grupo se encontraban aislados y aún así se burlaban de ellos.

-Irresponsabilidad porque cuando el maestro les pedía sus tareas un 60% no las entregaba.

-Poco interés por aprender porque no ponían atención en las actividades y ni siquiera anotaban lo que les dictaban; porque se mostraba inquietos, decían que algunos maestros ya no les daban la clase porque ya iban a salir de vacaciones, que no querían trabajar; cuando entregaban calificaciones el número de reprobación era alto.

-Baja Autoestima:

-Falta de cariño porque siempre quieren llamar la atención; haciendo reír a la gente; llevando lo contrario; realizando movimientos exagerados.

-Inseguridad: Había poca participación en clase cuando les preguntaban sobre algún tema; contestaban "Ay yo no sé"; otros nada mas se volteaban a ver entre sí, algunos dirigían su mirada hacia la ventana cuando les estaban hablando.

-Falta de aceptación: En una ocasión estaban en las canchas un grupo de muchachos: Luis Miguel, José Manuel, Francisco, y Jairo, quienes llegaron tarde a clase, cuando los vimos les preguntamos: ¿por qué no habían asistido a clase?; pero uno de ellos respondió: sí queríamos venir pero nos tardamos en aventar las bicicletas por la barda; y otro dijo: ¿quieren que les digamos la verdad?, fuimos al billar y aquel “güey” hasta quebró una caguama y nos pusieron a limpiar, mírelo como anda de “pedo” ; y otro respondió: estos pasaron a mi casa por mí y me dijeron que ya venían a la escuela, que fuéramos un rato al billar, ay maestras yo no quería, pero ya ve estos “gueyes”; estas son algunas de las situaciones que también podemos rescatar, que no le hacen sentir bien solamente por el momento para sentirse y ser aceptado, además en esta edad son muy crueles los comentarios que se puedan hacer pues se ofenden, se burlan y llegan a ser seriamente lastimados como: “que joto eres, o te pegan,”; y no saben como afrontar esto, no son capaces de poner un alto y decir lo que no les agrada.

Adicciones

A la hora del receso encontramos a un alumno y Ady le preguntó que porque no había asistido a su clase, al chico se le veían los ojos llorosos, y con aliento alcohólico, el dijo que porque acababa de llegar a la escuela.

A la hora de la salida se observa a los alumnos que se van en grupitos para el FOVISSSTE y compran cigarrillos, cuando los encontramos disimulan y esconden el cigarro.

-Se ha escuchado comentarios por parte de los profesores que en la escuela asisten alumnos de padres que se dedican a la venta de droga. “Los Valencia” .

2.5.2. Resultados de los cuestionarios a alumnos: (Ver anexo 1)

A los alumnos de los grupos mencionados se les hicieron 3 cuestionarios para conocer que relación llevan dentro de casa y en qué entorno viven.

Se les aplicaron 3 cuestionarios dándoles uno por cada mes para que lo contestaran en casa; de 113 alumnos 20 faltaron por entregarlo porque “se les olvidó”; “no lo llevaron el día que lo pedimos”; “se les perdió”; dándoles otra oportunidad para entregarlo después, aún así no cumplieron tomando como base el 100% en el número total de 93 alumnos debido a que el resto se desconoce.

Haciendo un recuento cuantitativo y cualitativo: Los siguientes resultados fueron:

* Relación familiar y contexto en donde viven:

Habitan en colonias populares

27 alumnos	1º. Y 2º. Sección Valencia, pradera, Michoacán y otros
25 alumnos	Arboledas
14 alumnos	El Vergel
10 alumnos	Generalísimo, Ario y otros
8 alumnos	20 de Noviembre
5 alumnos	Jacinto López
5 alumnos	Fovissste y otros

Éstas zonas que tienen realidades de: pandillerismo, drogadicción, zonas de bajo nivel económico, ellos son los que pertenecen dentro de un “barrio”, los identifican el cinto de color azul: sureños; y rojos: norteños; grafiteros, incluso dentro

de la escuela hay una pared especial para los grafitis; los maestros nos corroboraron que los alumnos que viven en las zonas mencionadas, son los que tienen más problemas en lo académico, los más flojos, mentirosos, se llevan más con las mujeres y compañeros ya sea con palabras o físicamente.

- Viven:

-Con papá y mamá	43 alumnos
Monoparental	32 alumnos
-Con parientes (tíos, primos, abuelitos etc).	18 alumnos
-Mencionaron tener con ellos mala comunicación	85 % de alumnos

Desgraciadamente hemos confirmando en nuestras investigaciones cualitativas que existe gran porcentaje de adolescentes con dificultades para conducir sus vidas pues dentro de su familia existe cada vez más distanciamiento o falta de comunicación.

Nº de hermanos

2 a 3 hermanos	42%
Hijo único	15%
3 a 4 hermanos	27%
4 a más hermanos	16%

Trabajo:

-Ambos (padre y madre)	28 de 43 alumnos
-Solamente trabajo uno (papá o mamá o familiar)	65 de 65 alumnos

Las labores cansadas físicamente y absorbentes, como:
carpintería, albañilería; mecánicos; comerciantes; labores domésticas en casa
ajenas; en el campo; congeladoras 78%

Alumnos que trabajan

-Si 35%

No 65%

Comunicación:

Falta de comunicación (casi no tienen acercamiento con ningún miembro de la
familia).....88%

Buena comunicación.....22%

Tiempo libre en casa lo utilizan en ver

TV (novelas) y/o.....93 alumnos

Jugar nintendo.....63 alumnos

Escuchan música.....84 alumnos

Práctica deporte.....77 alumnos

Se confirmó que los padres que trabajaban hasta turno completo, su hijo
permanecía viendo la televisión más tiempo y aparte son los que más bajo nivel
académico tienen y a los padres les cuesta reconocer que en gran parte ellos tienen
que dedicarle más tiempo a sus hijos, y éstos reciben más insultos por parte de sus
papás; que aquellos donde el padre o la madre tienen solo medio turno, y supervisan
más a sus hijos.

Con estas preguntas complementamos y confirmamos los comportamientos y conductas que muestran los adolescentes en el ámbito escolar influenciados por su ambiente familiar y social en el que viven.

2.5.3 .Resultados de entrevista al profesor- asesor del grupo. **(Ver anexo 2)**

Se tomó un muestreo de 18 maestros, que imparten clases en los grupos elegidos 1º. L, 2º. H y 3º. K, para conocer las principales problemáticas que ellos consideran existen dentro de los grupos mencionados; así como los puntos de vista que tienen sobre la institución y la relación entre compañeros maestros.

Cabe mencionar que los maestros que respondieron al cuestionario, unos no contestaron convencidos., mencionaban: Que se reservaban su opinión para no meterse en problemas”; otros nos decían que “para qué nos servía”; y algunos ni siquiera sabían quiénes éramos y por lo tanto daban sus respuestas muy cortas; también tuvimos la oportunidad de observar sus expresiones y comentarios antes de contestar cada pregunta.

1. En cuanto a la opinión de la escuela obtuvimos los siguientes resultados:
10 de los 18 maestros consideran que las instalaciones son buenas, adecuadas; porque a su criterio los espacios son apropiados para laborar, además mencionan que es una gran institución con historia y tradición.
4 profesores consideran que hay que mejorar los espacios mantener limpia la escuela, ampliar las aulas porque existen grupos numerosos; otros se reservaron opiniones pero mencionaron la disminución de la labor educativa.

Algo que respondieron y que no lleva relación con la pregunta es en cuanto a la relación de alumnos y maestros opinaron que el trato es diferente con cada uno.

Las respuestas más frecuentes fueron: necesidad de mejorar, se reservaron opiniones y disminución de la labor educativa.

2. La relación entre maestros; 13 mencionaron que era buena porque: intercambian experiencias, trabajan en equipo, hay comunicación constante de las problemáticas del alumnado y situaciones conductuales; y 7 que tienen menos tiempo laborando en la escuela mencionaron que es regular porque: falta convivencia.

La mayoría coincidió en buena por la justificación ya mencionada.

3. Los principales problemas que presentan los estudiantes en los grupos 1º. L; 2º. H y 3º. K, decían: “son de los más relajientos y burros” al momento de leer esta pregunta. Después encontramos en sus respuestas que son alumnos inquietos; irresponsables; indisciplinados, con reprobación; falta de interés en cuanto a estudio y persona; falta de disposición; apatía; rebeldía; inasistencia; falta de apoyo de los padres; con problemas familiares; económicos, en estas características las complementamos, destacando el poco interés por parte de los alumnos y padres en lo educativo y personal.

4. Las situaciones particulares de los alumnos conocidas por los profesores; nos comentaban: “Los problemas vienen de su casa, los padres no se preocupan por ellos” porque las respuestas que más coincidieron fueron: que la mayoría provenían de familias monoparentales existiendo la carencia económica; por lo que tiene que trabajar y estudiar; familiares disfuncionales; maltrato intrafamiliar físico y verbal, (en

esta situación incluso nos confirmaron con ejemplo específico) falta de acercamiento de los padres hacia sus hijos por motivos laborales; falta de cooperación por parte de los padres en actividades escolares; bajo nivel de escolaridad de los padres; alcoholismo; desintegración familiar; falta de práctica de los valores” 15 maestros coinciden en que el alumno no tiene buena comunicación con los padres y que en la escuela reflejaban “malas conductas: indisciplinados; desinterés por el estudio”, eran los que se comportaban más rebeldes por la necesidad de valores sobre todo de respeto en su persona y a los demás.

5. En el área del personal, nos respondieron que no existe orientador, pero existe Trabajadora Social y 4 maestros nos dijeron sobre las actividades que desarrolla: como comunicación con padres de familia cuyos hijos tienen mala conducta y bajo rendimiento; canalización al DIF; tomando en cuenta que los alumnos son aquellos que los maestros los ven como “rebeldes y ya no pueden controlarlos dentro del aula”.

6. Las medidas que trabajan con los alumnos indisciplinados son: plática para cambio de actitud; aplicación de reglamentos; canalizarlos con la trabajadora social: Invitación para que hagan compromiso delante de sus padres; motivación a superarse; de acuerdo a su record, disminución de su calificación después de no tener respuesta de los padres de familia (no revisar trabajos hasta hablar con su papá).

Es importante decir, que en el tiempo de observación mostraban todo lo contrario; las soluciones que daban ante estas situaciones era que los sacaban del salón; los ofendían dentro del aula (“Eres un guey”; “Eres un burro”; “Siempre estás

comiendo moscas”; son unos inmaduros”), por el trato que se les da, ellos responden de la misma manera con agresión; aunque también veíamos a los prefectos solamente dando quejas a los padres de familia e hijos.

7. La mayoría de los maestros participan en talleres académicos pero no especifican en cuales.

8. Todos los maestros nos mencionaron que han cambiando de estrategias, aunque no se aclararon ninguna de ellas y los resultados que obtuvieron fueron: mayor aprobación de los alumnos; alumnos participativos; mayor responsabilidad en trabajos escolares; mayor frecuencia en asistencia en clase; planeación de clase; mejor ambiente de trabajo; facilidad de dominio de grupo y trabajo; acercamiento al alumno.

En el transcurso de las observaciones en las diferentes sesiones con cada grupo y grado; nos percatamos que debería ser todo lo contrario; porque no existe respeto entre maestros y alumnos por la manera de tratarse; los alumnos no cumplían con los trabajos; muchos faltaban a clase, porque se las salaban y nos mencionaban que el maestro era muy aburrido; algunos solamente les dejaban 3 problemas para contestar durante toda la sesión; cuestionarios; hacer mapas, resúmenes; y no nos tocó ver como les explicaban; no resolvían dudas (“fíjate en tu libro, allí está”); no planeaban porque ni siquiera traían los libros se los pedían a los alumnos para ver en qué página se habían quedado; entre otras cosas; cabe mencionar que cuando una de nosotras faltaba se enojaban y decían que no sabían que hacer con ellos porque no llevaban el libro para trabajar.

Aunque la respuesta más común fue: la disminución de reprobación.

2.5.4 Entrevista no formal

*Cuestionamientos de las realidades de los grupos elegidos a los maestros

Entre pláticas con los maestros de Cívica y Ética; Opcional; Geografía; Historia; Matemáticas, Química, eran los que más frecuentes estaban en el horario de clase y en receso; también porque teníamos mayor acceso a ellos.

Las preguntas hechas durante las charlas eran ¿Qué grupo de 1º., 2º. y 3º son los que ven con mayores problemáticas?; ¿Cuál es el grupo con el que se le dificulta controlar y trabajar?; ¿Los padres de familia, apoyan en todas las actividades? ¿Cuál es el que tiene mayor problemática de indisciplina, y nivel académico?; ¿Creen que hace falta la práctica de los valores?; ¿Usted cómo los motiva a trabajar? Las respuestas más frecuentes eran que los grupos y grados mencionados eran los más difíciles de trabajar porque los eligieron si son los más problemáticos; son desinteresados por el estudio, “les vale”, “y no importa de la manera como los motiva; porque les dura poco y al rato se les olvida”; “cuando están reprobados es cuando están llorando” ; Falta la cooperación de los padres a las actividades académicas “lo que pasa es que trabajan y no tienen tiempo para venir”; “Ni siquiera vienen a la firma de boletas”; “hay padres que desde que los inscriben no se presentan”; son irresponsables en las tareas escolares, “No entregan los trabajos el día que se les pide”; Alto índice de reprobación; Indisciplina porque “no hacen caso cuando se les da alguna indicación”; “definitivamente problemáticos”. Solo un maestro comentó que para motivarlos les platicaba historietas de reflexión; pero nomás un ratito lograban poner atención”.

2.6 Elección del problema

Elegimos este tema porque el campo de la orientación educacional entre sus intervenciones está trabajar la desvalorización, motivar a los jóvenes a conocer, analizar, reflexionar sobre la importancia de que practiquen en su vida diaria los valores y se convencen que van a ayudarles en muchos sentidos; en su desarrollo integral, se conozcan a sí mismos, se quieran y el fruto de esto seguramente se reflejará en encontrar sus intereses, van a ser tenaces para conseguirlo, tendrán mejor aprovechamiento escolar y buen desarrollo social.

Por otro lado, una de las tareas más importantes del orientador, en cualquiera sus posibles funciones (consultor o tutor), es contribuir al bienestar de las personas mediante la facilitación para el autoconocimiento y la realización personal. Cada persona en las diferentes etapas de la vida se plantea proyectos, metas o propósitos, donde está implícita una visión de futuro y una imagen de sí misma.

El proceso de esclarecimiento es necesario en momentos de crisis, pero más importantes es contar con una intervención de tipo preventivo, en donde escuchar y aportar información será el papel del profesional de la orientación.

Se entiende como proyecto vida una visión de futuro posible o deseable, una idea de sí en un espacio y un tiempo definidos, pero siempre cambiantes, donde las posibilidades económicas y los VALORES juegan un papel muy importante. Es frecuente que ante la elección de carrera u ocupación surjan dudas y encrucijadas, la información sobre los estudios y las tareas profesionales no quedan claras; los profesores de educación media no siempre cuentan con la preparación para ayudar al estudiante a examinar su historial académico, sus preferencias y aspiraciones.

Los educadores egresados de la nueva licenciatura serán competentes para asistir a las personas que se encuentran en la etapa de la adolescencia, juventud o adultez y que se enfrenten a la dificultad de tomar decisiones de trascendencia individual.

Observamos con mucha frecuencia que los jóvenes toman decisiones que afectan para siempre su vida, no tienen la visión, conciencia, convicción de lo primordial que son los valores.

Algo muy importante es formar a futuros profesionistas con mente más abierta, crítica, analítica, propositiva y humana, y lograr sensibilizar ante la realidad de nuestra sociedad, ya es tiempo de ver a la persona como Ser Humano y que realmente descubran esa vocación ante la Vida, y por supuesto para que en algún futuro lo puedan proyectar dentro de su ámbito tanto personal, social, académico y laboral.

2.7 Justificación

Con el resultado del DIAGNÓSTICO, consideramos necesario que los adolescentes tengan varios aprendizajes referentes a:

Los valores porque precisamente en esta etapa de la adolescencia se puede ir haciendo varias modificaciones, aunque desde la niñez van adquiriendo su personalidad, en esta etapa se puede ir moldeando por medio de esa imitación de las personas que los están rodeando, y si se le ofrece un ambiente positivo, atractivo y que vaya de acuerdo a sus intereses, el adolescente va a reaccionar de una manera más adecuada.

Analizaremos unos puntos concretos de lo interesante que es ir formando y fundamentando los valores a nivel secundaria:

-Configuran una parte fundamental de la identidad:

Los adolescentes que tienen la necesidad de pertenecer a un grupo, que por lo general vemos en la actualidad que es natural, ya sea escolar, deportivo, amigos, etc, también encuentran protección, y si se descubren los valores que lo constituyen y pueden llegar a identificarse, a la vez se incorporan, mientras están reafirmando su identidad, pero es primordial que en estos grupos se les vaya dando ciertas orientaciones para que vayan tomando las decisiones más adecuadas y sepan ir manejando el proceso de cada quien para tener una Autorrealización.

-Orientan el comportamiento en la cultura:

El adolescente con todo lo que está viviendo, se orienta sobre lo que la sociedad le va ofreciendo que su vida sea "light" incluso los productos de consumo también son así, pero a la vez tiene ansias de ser libre, de ya no ser criticado, de dejarse de hipocresías y sin embargo, en ocasiones actúan de manera diferente a sus ideas; el poner en práctica los valores les va a ayudar a dirigir mejor su vida, a ser optimistas, porque si tiene la autoestima alta, aceptación propia, y le encuentra el sentido a su vida, va hacer más difícil que le afecten los comentarios extras de las personas que lo rodeen.

- Contribuyen a la realización humana:

La realización humana es un proceso integral, los valores fomentan la realización social, colectiva, personal y organizacional. Para la realización humana es importante

ver que es lo que está pasando con tu persona, conocerte, para que puedas entender y conocer a los demás, y así puedas actuar ante las realidades concretas que pasan a tu alrededor, por eso incluimos en este proyecto desde la autoestima, perdón, confianza, respeto, solidaridad y perseverancia, primero valorándolos a tu persona y después con los demás para que así tengan una expectativa positiva ante la vida.

-Dan sentido a la vida humana:

Todos tenemos un motivo de existencia, es por eso que los valores tienen la finalidad de darle ese sentido y mejorar la calidad de vida que llevemos.

La experiencia y el sentido práctico nos demuestran que los valores son:

- 1 Principios éticos de acción. Van a ayudar a la persona a decidir y actuar asertivamente ante situaciones críticas.
- 2 Creencias y anhelos. Que están ausentes o difusos en la vida del adolescente pues no se les está ayudando a definir su ideología, lo que quieren en la vida.
- 3 Actitudes sanas y constructivas ante el mundo. Que es importante fomentarlas porque las acciones que llevan a cabo los jóvenes hoy en día los llevan poco a poco a la autodestrucción.
- 4 Niveles de compromiso en el quehacer humano. Es decir que el individuo asuma sus responsabilidades para que logre sus objetivos y metas que se proponga.
- 5 Claridad y dirección para la visión y la misión personales y de grupo.

6 Requisitos para la calidad, la excelencia, el desarrollo individual y grupal, tener un proceso continuo y formativo.

Por eso es fundamental fomentar los valores, que no se dejen a lado porque cada vez se ve más que las personas están desubicadas. Los adolescentes en ocasiones no encuentran sentido a lo que hacen y son conformistas consigo y con sus relaciones interpersonales.

Otros de los factores que son importantes de los valores en la sociedad actual son los siguientes:

- Generen seguridad en sí mismos.

Porque con esto obtendrán mejores resultados sociales e intelectuales, se les facilitará la convivencia en cualquier tipo de ambiente ya sea en los ámbitos: familiar, amistad, escolar, y por lo tanto no les van afectar los comentarios u opiniones negativos de las personas y van a poder actuar siendo más libres ante ciertas circunstancias que se les presenten durante su vida.

- Saber comunicarse con sus compañeros de grupo.

Tener el trato con su compañero con una actitud de escucha, y de aceptación de los comentarios; porque actualmente no estamos acostumbrados a llevar una verdadera comunicación porque al no escuchar se generan chismes, malos entendidos, resentimientos, y se necesita estar abiertos a los comentarios y así poder establecer un diálogo, y no hacer lo que a cada quien le convenga.

- Capaces de respetarse y respetar al otro

Existiendo ese acercamiento con quienes menos han tratado mejorará la unión grupal, habrá más libertad para la expresión y de poder ser las personas que

realmente son sin presentar máscaras o hipocresías, y por ende se propiciará un clima en donde se practiquen valores como el respeto.

- Capaces de elegir a un Amigo

Porque en esta edad es probable que en busca de aceptación se dejen manipular por el medio a veces dañino y tomen actitudes que perjudiquen su persona por presión de algún “amigo”. Es importante que sepan con quiénes conviven porque hay personas que los va a poder ayudar favorablemente.

El desarrollo de la conducta moral y de los valores está relacionado con las experiencias ambientales del individuo, como menciona “Burstin (1953), citado por Powell Marvin identificó tres etapas en el desarrollo socio- moral a través de la niñez y la adolescencia: la primera, preocupación por las cosas materiales; la segunda, preocupación por los valores y la tercera, una fase de descubrimiento de sí mismo, hay conciencia de su personalidad, su responsabilidad y de su papel dentro de la sociedad”²⁴. Cabe mencionar que por eso son importantes los valores porque forman parte de sus intereses, independientemente de esas experiencias ambientales de cada individuo, porque cuando un niño llega a la adolescencia por lo general tiene un conocimiento desarrollado de lo que en situaciones específicas es bueno o malo, con frecuencia esto lo aprende por medio del condicionamiento o la instrucción de los padres. Pero mucho de este aprendizaje carece de significado, porque las explicaciones de los aspectos positivos y negativos de una situación no destacan o no se fundamenta el patrón total, por eso consideramos fundamental que el alumno tenga la mayor atención, conocimiento y orientación posible, porque aún no se tienen

²⁴ POWELL, Marvin, Psicología del Adolescente, Ed. Fondo de cultura económica, México 1975 p. 353

los conceptos bien establecidos y conforme vayan teniendo experiencias van a poder ir mejorando y complementando su criterio ante lo valioso que es su persona.

2.8 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿CÓMO FOMENTAR LOS VALORES EN LOS ADOLESCENTES DE SECUNDARIA PARA MEJORAR SU PERSPECTIVA ANTE LA VIDA?

2.8.1 Objetivos:

-Fomentar los valores para que el adolescente-joven encuentre un sentido ante la vida tanto en el ámbito educativo, social, familiar y laboral.

-Aceptar su historia de vida para que refleje y encuentre los motivos de vida, y así puedan tener un alto rendimiento académico.

-Sensibilizar y concientizar ante la realidad para que exista esa empatía por el otro y se puede trabajar la democracia, justicia y libertad.

-Crear las interacciones para un ambiente positivo que genere una mejor calidad de vida en sus interrelaciones.

2.9 Plan General de Trabajo

De acuerdo a lo que se pretende lograr en los adolescentes, se presenta nuestro plan de intervención. Se clasificaron las dinámicas de acuerdo al proceso necesario de los grupos, haciendo un análisis de las características específicas de cada uno, para poder partir de la realidad, y ver cuáles eran sus intereses primordiales, incluso del plan general que se tenía, se tuvieron que modificar el orden los valores, y empezar por las que más se necesitaban y requerían. Por ejemplo se

detectó que en los grupos, era necesario primero sensibilizarlos, y hacer una crítica de las problemáticas que estaban pasando dentro del salón.

FECHA	DINÁMICAS
3-4 OCT	Concepto e importancia de Valores: Analizar canción "Me vale" y frases que les llame la atención
10-11 Oct	Clasificación de Valores: Sociodramas
17-18 Oct	Los valores ¿ahora valen menos?: Cantaritos o collage
24-25 Oct	Autoestima y Perdón, Sinceridad: Grabación: Carrera por la vida; Dibujos: cualidades y defectos;
14-21 No	Autoestima, Perdón, Sinceridad, Respeto: Grabación: Carrera por la vida; Dibujos: cualidades y defectos;
5-20 Dic	Cualidades grupales; Historia de Vida, Dibujos: positivo, negativo e indiferencia
9-17 Ene	Confianza, Respeto: Dinámica el Lazarillo; salto a la confianza y caída libre
23-21 Feb	Amistad: Sociodrama: El principito; Asamblea de la Carpintería; Confrontación y compartir con compañeros: canción: voy a llamarte amigo, cuadro de cualidades de amigos; película: "A los 13" y "Madagascar".
6-7 marzo	Solidaridad: "Todos juntos y a tiempo"
13-23 mar	Perseverancia: Análisis poema, realizar un proyecto de vida
2-abril	Retiro conocimiento personal y con los demás (acercamiento con padres de familia e hijos

En el siguiente capítulo se mostrarán los fundamentos teóricos que complementarán el plan mencionado.

CAPÍTULO III.

TEÓRICOS DEL DESARROLLO HUMANO Y EL ROL DEL ORIENTADOR.

3.1. Desarrollo humano.

Reconocidos autores hablaban de la importancia del **desarrollo humano**, en este capítulo haremos referencia a sus teorías, porque las consideramos de base en el trabajo como interventoras educativas; en las teorías humanistas ocupan un lugar preponderante los valores que son el eje de nuestro trabajo con los adolescentes.

Estas teorías, hablan de la gran capacidad que tienen los seres humanos y que a veces desconocen o que por la forma de vida que han tenido no saben como encargarse de sus propias vidas, los autores, consideran los factores internos que son: la personalidad, “se refiere a la expresión de la persona, es decir, lo que nos permite predecir como va actuar alguien en una situación determinada”²⁵ a los sentimientos y valores para que el individuo tenga un buen desarrollo en todos los ámbitos de su vida.

El trabajo de dichos factores internos de los adolescentes, en cuanto a la personalidad, los sentimientos en base a una sensibilización y confrontación para que tengan la necesidad de sentir interiormente los valores y los manifiesten en un comportamiento adecuado que les va a permitir convivir en sociedad y ser individuos plenos.

A continuación se destacarán algunos puntos clave de autores del Desarrollo Humano²⁶.

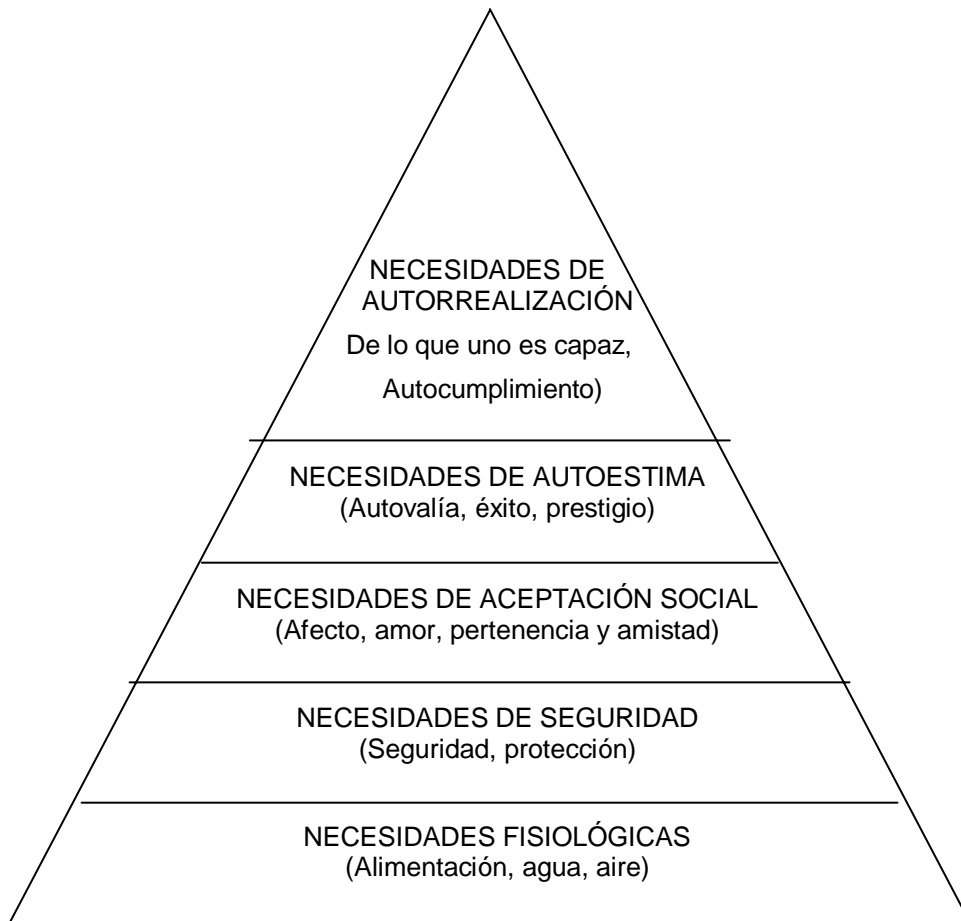
²⁵ VALDES Verónica, Relación Humana Del nosotros al yo. Ed. Pearson Educación. México, 2005.

p 85

²⁶ OP.cit (2) P 30

La teoría de la autorrealización de Maslow y Carl Rogers dice que las personas tienen la capacidad de encargarse de sus vidas y favorecer su propio desarrollo.

3.1.2 Abraham Maslow. Su teoría nos explica que:



27

El individuo va teniendo diferentes necesidades según las etapas de la vida, la pirámide representó desde las necesidades primeras (fisiológicas) que hay que

²⁷ ACEVEDO Ibañez, Alejandro. Aprender jugando 2. Pirámide de necesidades. Ed. Limusa. Grupo Noriega Editores México D. F 2004. p149.

satisfacer, para ir en busca de la satisfacción de las demás.

Solo cuando las personas han satisfecho sus necesidades básicas como el sueño, hambre, vestido, etc. Y que posteriormente puedan esforzarse por cubrir las necesidades siguientes.

“La necesidad más elemental es la supervivencia fisiológica, el siguiente nivel de seguridad personal cuyas necesidades deben ser satisfechas antes de que las personas puedan buscar libremente el amor y la aceptación, la estima y el logro y finalmente su autorrealización”.²⁸

Las necesidades de seguridad, posteriores a las necesidades fisiológicas, se refiere a que el ser humano, necesita desde el hogar, a partir de la niñez sentir la seguridad que la familia debe brindar, y teniendo el resguardo de sus padres. Para que así lo pueda expresar en un ambiente social y pueda cumplir con la siguiente fase que es la necesidad de aceptación social, en la etapa adolescente comienza a hacerse notar ésta, tanto en casa como con los amigos requieren sentirse queridos que pertenecen a un grupo y a la vez ellos brindar su afecto a quienes les rodean.

Necesidad de autoestima: la fragilidad de la misma en la adolescencia es muy notable, es necesario fortalecerla entre otras cosas para que los jóvenes puedan decidir acertadamente, hacerse valer y conducir sus vidas.

Necesidades de autorrealización: las ya explicitadas necesidades son base para que cuando el ser humano llegue a una etapa de adulto, se sienta autorrealizado y llegue a ser capaz de lograr lo que se propone.

²⁸ Ibidem, p 30

Es importante destacar que una persona que está cubriendo las necesidades de las que habla Maslow va a ser más sensible ante la realidad, se va a aceptar conociendo su persona (habilidades creativas, tener buenas relaciones interpersonales, etc) y mejorando en lo que desee, además le será más fácil comprender y admitir a los demás.

Los adolescentes tienen que conocer las necesidades de las que habla Maslow y ayudarles a descubrir la forma en que las pueden satisfacer y practicar, tendrán que desarrollar el interés por mejorar y saber que les va a ayudar a vivir con autenticidad teniendo anhelos en su vida y más satisfacciones personales.

Lo principal de esta corriente humanista es reafirmar la autoestima del alumno para de ahí partir, fomentando la importancia de los valores en la persona.

3.1.3. Carl Rogers

Carl Rogers y Abraham Maslow citado por Latapí Sarre Pablo “Se da gran importancia a la capacidad de la persona para resolver sus problemas y al concepto positivo que todos tienen de sí mismos, así como a la libertad con que deben decidir lo que consideren más conveniente”²⁹

Creer en lo fundamental que es el concepto que cada ser humano tiene de sí mismo, así como la capacidad que tiene para resolver los problemas y la libertad de tomar una decisión, es decir, que el ser humano requiere de satisfacer sus necesidades para poder sobrevivir y que al encontrarse dentro de una búsqueda, éste impulsa su desarrollo.

²⁹ LATAPÍ, Sarre Pablo, La moral regresa a la escuela, Una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana, Universidad Nacional Autónoma de México, México 1999 p 42

Profundizando más la teoría de Carl Rogers, dentro de la corriente humana, “interesándose en la evolución del ser humano y confiando cada vez más en las posibilidades innatas de su crecimiento interior.”³⁰

Éste señala tres condiciones fundamentales para el éxito de toda relación humana, como la existente entre padres e hijos, profesores y alumnos, jefes y subordinados, etc. Ellas son la autenticidad, la aceptación incondicional y la empatía, estas tres características las tomamos en cuenta para el acercamiento hacia el adolescente

Autenticidad: la persona debe mostrarse tal como es, sin pretender desempeñar un papel directivo, expresando en forma transparente sus sentimientos, es decir, no mostrarse tranquilo y satisfecho cuando, en realidad, está enojado y descontento.

Algunos ejemplos propios de autenticidad en nuestro acercamiento con los jóvenes es el no aparentar que conocemos todas las respuestas cuando no es cierto. No intentar parecer los “héroes”. Simplemente es válido expresar nuestros sentimientos desde nuestra propia experiencia.

Para que el adolescente sea auténtico, tiene que empezar por conocerse y aceptarse a sí mismo; si no, ¿Cómo podría aceptar a otros?

En el intento por descubrir su auténtico «yo», la persona necesita examinar los diversos aspectos de sus experiencias dentro de su historia de vida para poder

³⁰ ANDRADE Fernanda, Psicología. <http://www.walcione.cl/nuevo/index.php?object id=370>, 09 de mayo 5:27 p. m.

reconocer y enfrentar los conflictos ante su realidad. Reconoce, entonces, que no actúa de acuerdo a sus sentimientos sino en base a las exigencias ajenas, es decir, comprende que su conducta habitual es sólo una máscara, una apariencia tras de la cual procura esconderse. Cree que puede resultar peligroso mostrarse tal como es, y así pueda descubrir la confianza en sí misma.

El aceptarse a sí mismo y permitirse ser auténtico hace que las relaciones personales se vuelvan vitales, cálidas, significativas. Si procuramos comunicarnos con alguien desde nuestro centro interno (la esencia) conseguimos tocar al otro en su propio centro. Ya no estamos entablando una relación superficial, a nivel de personalidad, sino una relación profunda y con sentido.

Aceptación incondicional: Hay que aceptar al otro con todas sus características, nos gusten o no, valorándolo como esa persona única que es, sin intentar amoldarlo a nuestros propios criterios. Esto resulta más fácil una vez que uno se ha aceptado a sí mismo. Se ha aprendido por propia experiencia que el camino al cambio pasa por la aceptación de lo que es. ¿Cómo podríamos cambiar algo sin conocer antes esa esencia?

Naturalmente cuesta trabajo, aceptar los regaños o enojos, de nuestros padres, hermanos, amigos, y no entiendes el por qué, esto pasa cuando no comprendes que es su punto de vista. Depende de nosotros hacer una relación armoniosa aceptando esos regaños y enojos sin que nos perjudique.

Es muy grande la tentación de corregir o de señalar errores cuando estamos escuchando a alguien. Además, nos cuesta aceptar cada uno de los distintos

aspectos que la persona nos está mostrando “Por muy disimulada que sea nuestra desaprobación, igual la persona puede percibirla. Hay cierta gente hipersensible que tiene un radar para detectar el más mínimo signo de rechazo, y entonces se cierra herméticamente, para nunca más. Esto ocurre de preferencia en los pre-adolescentes”³¹.

Cuanto más comprendido y aceptado se sienta, más fácil le resultará abandonar sus mecanismos de defensa y comenzar el camino hacia su propia maduración.

Empatía: Hay que esforzarse en vivenciar la situación y los sentimientos de la otra persona, procurar introducirse dentro de ella hasta el punto de poder intuir aquello que ella misma no ve.

Según decía Rogers: «Cuando la persona se da cuenta de que se le ha oído en profundidad, se le humedecen los ojos... Es como si un prisionero encerrado en una mazmorra - o un sepultado vivo - consiguiera por fin comunicarse con el exterior. Simplemente eso le basta para liberarse de su aislamiento. Acaba de convertirse de nuevo en un ser humano.»³²

Lo que mencionamos anteriormente de los autores humanistas, lo complementamos se verá la forma para que el adolescente vaya construyendo su propia ideología, a partir de sus experiencias vividas y se obtenga un buen desarrollo de la personalidad y las sanas relaciones con los demás ya que son el camino para una vida plena.

³¹ Ibidem

³² Ibidem

3.2. Libertad para construir sus propias ideologías: (Constructivismo)

La forma en que conduciremos a los adolescentes a que conozcan los valores y los internalicen, será en base a las siguientes teorías del aprendizaje.

La teoría del **CONSTRUCTIVISMO**, es un enfoque pedagógico que explica la forma en que los seres humanos nos apropiamos del conocimiento, considerando que el alumno es el que juega el papel principal durante el proceso de aprendizaje, ya que es el que ejecuta la acción de trabajo, a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Dentro de éste, el alumno, aparte de recibir teorías las pone en práctica y al momento de tener esa experiencia y al interactuar con otros, el crea su propio concepto. Es decir, este enfoque enfatiza en el rol de todo tipo de interacciones para el logro del proceso de aprendizaje.

El Constructivismo se ha transformado en la piedra angular del edificio educativo contemporáneo. Uno de los autores a cerca de esta teoría es Vigotsky donde maneja al ser humano social y al conocimiento como el resultado de la experiencia vivida. En uno de sus postulados dice que todos los procesos psicológicos por los que pasa el ser humano, como el lenguaje, razonamiento, comunicación, hábitos, costumbres, etc., son adquiridos dentro del medio social en que se desarrolla, al momento de estar interactuando con otros.

“Incorpora dos conceptos: ZDP (zona de desarrollo próximo: distancia entre el nivel de resolución de una tarea en forma independiente y el nivel que puede alcanzar con la mediación de otro individuo más experto) y DF (doble formación: proceso dual en el cual el aprendizaje se inicia a partir de interacción con los demás

y luego pasa a ser parte de las estructuras cognitivas del individuo, como nuevas competencias) hacer transferencia de sus aprendizajes a situaciones nuevas”³³.

Se centra más en la actividad personal del alumno mediada por el contexto y pone sobre todo su empeño en ver de qué modo la línea cultural incide en la natural, entendiendo el desarrollo como la interiorización de medios proporcionados por la interacción con otros, por lo que el aprendizaje puede suscitar procesos evolutivos que sólo son activos en este tipo de situaciones: el desarrollo viene guiado y conducido por el aprendizaje.

La teoría Constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro (mediador) y mayor actividad del alumno.

La aplicación del modelo Constructivista al Aprendizaje también implica el reconocimiento que cada persona aprende de diversas maneras, requiriendo estrategias metodológicas pertinentes que estimulen potencialidades y recursos, y que propician un alumno (a) que valora y tiene confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender.

3.3. Los valores: camino a la libertad.

Los valores incluyen contenidos y significados diversos, puede ser abordado en diferentes perspectivas, criterios y teorías de las diferentes ciencias del comportamiento y criterios, se plantea en sentido humanista.

³³KOZULIN, A. (1994). “La Psicología Vigotsky”. Madrid: Alianza.
<http://www.educarchile.cl/eduteca/todounmundo/acti/constru.htm>
10 de julio de 2006 3:35 pm

Ahora hablaremos su definición, importancia y clasificación que nos basamos para que los adolescentes en su crisis de esta etapa logren llevarla con el mayor éxito posible y obtengan conocimientos de cómo dirigir mejor su vida, de encontrar las respuestas a sus dudas; en otras palabras que se desarrollen humanamente frente a las problemáticas de la vida actual, pues aunque en las teorías anteriores nos mencionaron algunos de ellos, como la importancia de la autoestima, y aceptación, aquí los abarcaremos con mayor profundidad.

Desde un enfoque humanista “Se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de lo humano. El valor desarrolla la humanidad de la persona, contribuye a la excelencia, perfección y armonía integral del ser humano en la sociedad”.³⁴

Es necesario hacer una definición sobre la persona humana para poder comprender mejor el significado y podamos ver esa importancia de los valores dentro de las elección de la persona; pues bien, es un ser vivo corporal, en un tiempo y un espacio determinados y en una situación concreta, dotado de inteligencia y voluntad, y que libremente va construyendo su vida por los caminos que él elige, siendo capaz de dar respuesta de sus opciones.

Es decir, el ser humano es un proyecto llamado a realizarse a lo largo de su vida mediante el ejercicio de su libertad, dentro de esa libertad es básico tener la conciencia y sensibilización ante situaciones o crisis, y tomar la decisión más adecuada y certera, cabe mencionar que por eso es importante que dentro de la esencia del ser humano tengamos ciertas actitudes, comportamientos y conductas

³⁴ Barahona Velázquez, Jorge, Estilos de liderazgo y valores, <http://www.gobernabilidad.cl/modules.php?name=News&file=article&sid=652>,

para tener un mejor desarrollo y llegar a la plenitud, con esto se establece la importancia de los valores.

3.3.1. Importancia:

Las personas que conocen y ponen en práctica los valores tienen armonía, estabilidad, crecen como seres humanos.

Con los valores se resuelven los conflictos internos, por ende nuestras acciones serán lógicas y congruentes. Nos hacemos más sensibles y podremos deshacernos de las actitudes de indiferencia y mediocridad.

“Los valores que poseemos nos ayudan a resistir la presión de otros. Ajustamos o cambiamos nuestra escala de valores en base a la influencia de las personas que conocemos, de libros, otras culturas, etc”.³⁵

Dicho de otra manera, los valores marcan el camino para tomar las decisiones más adecuadas, aunque por las circunstancias, por las personas que nos rodean, libros, costumbres, cultura, que vayamos conociendo, nuestro concepto lo podemos ir construyendo de acuerdo a nuestro criterio.

Como dice Muller, citado por Powell Marvin (1975) , identifica que los valores se va adquiriendo de lo exterior, dependiendo de los procesos y relaciones que exista con todo grupo, y después lo va a ir adaptando internamente por la conciencia

³⁵ PICK, Susan.,Aguilar, José Angel. Rodríguez, Gabriela. Reyes, Jeanette. Collado, María Elena. Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes, Séptima edición. Grupo Editorial planeta. México. Agosto de 1995. Sesión 11. p.257)

individual.³⁶

El proceso de valoración del ser humano incluye una compleja serie de condiciones intelectuales y afectivas que suponen: la toma de decisiones, la estimación y la actuación. Las personas valoran al preferir, al estimar, al elegir una cosa en lugar de otras, al formular metas y propósitos personales. Las valoraciones se expresan mediante creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios de valor y acciones.

3.3.1.1. Influencia de la escuela en la formación de los valores.

Consideramos que es necesario conocer el papel que están haciendo los profesores en la escuela en pro de los valores, esta información la obtuvimos como base para relacionar los resultados de nuestra investigación sobre la labor docente en la secundaria y si ésta influye en la formación o no de los valores.

En la educación debe existir obligatoriamente dentro del currículo un proceso de educación ética, rescatando así la formación dentro de la escuela secundaria, su función es ayudar al individuo a comprender el mundo en el que se desarrolla y a los que lo rodean, para comprenderse a sí mismo. “Pero hace falta además comenzar por comprenderse así mismo en esta suerte de viaje interior jalonando por el conocimiento, la meditación y el ejercicio de la autocrítica”³⁷

De esta manera veremos que influencia tiene la escuela dentro de este

³⁶ POWELL, Marvin, Psicología del Adolescente. Fondo de cultura económica. México, 1975 p. 69

³⁷ LATAPÍ, Sarre Pablo, La moral regresa a la escuela, Una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana, Universidad Nacional Autónoma de México, México 1999 p. 13

proceso educativo en cuanto a los valores:

“En el programa de Desarrollo Educativo de este gobiernos se señalaba de modo general el propósito de atender a la formación de valores y de fomentar la responsabilidad de los alumnos, se prometía impulsar “la educación en valores y la formación ética” y el proyecto Educación para la Vida. Con la nueva asignatura de la secundaria este propósito queda plasmado en una actividad curricular sistematizada y obligatoria, uno de los objetivos es relacionar los objetivos de la educación cívica con los valores éticos y abrir un espacio curricular propio a la formación moral, particularmente importante en la adolescencia, apoyo a su búsqueda de convicciones y de valores que den pleno sentido humano a su vida y como ayuda a la maduración de su libertad responsable, también despertará en los padres de familia un interés por conocer orientaciones que en materia moral reciban sus hijos en la escuela”³⁸

Analizando este programa de Desarrollo Educativo, vemos que se le da la importancia a la formación de valores en el adolescente pero realmente vemos que en el currículum, la formación cívica y ética queda solamente en función de sus contenidos no se les está dando la relevancia que se debiera en cuanto a los valores, es decir, la educación para la vida, porque de acuerdo a la experiencia vivida en un principio no mostraban el sentido de responsabilidad y no consideraban los valores como algo fundamental para su desarrollo humano a pesar de que tienen un espacio en la formación académica.

En cuanto al currículum y las estrategias de trabajo se dice todas las asignaturas son de mayor importancia para promover la formación moral, pero las más adecuadas son el civismo y la historia, en la actualidad se maneja en la secundaria, formación cívica y ética, donde se trata todo lo referente a la moral, es

³⁸ Ibidem p 14

importante enriquecer la formación de los docentes para que tengan un amplio panorama de información y libremente implemente sus estrategias de trabajo.

La comprensión de los problemas de la adolescencia por los educadores, puede contribuir en mucho, a fin de ayudarles a lograr éxito en la transición al estado de adultos. Se comprueba que tanto la escuela como los educadores, debido a la falta de comprensión adecuada frustran a los adolescentes y contribuyen a su desadaptación en otras esferas de la vida.

Habilidades para impulsar los valores

“Como punto de partido afirmamos que la educación moral se propone preparar a los educandos para afrontar los conflictos de valores que plantea inevitablemente la vida humana, conflictos que provocan la interacción entre los miembros de la sociedad, los intereses que los mueven y las normas establecidas para solucionarlos. La educación moral intenta que la persona adquiera la capacidad de dar a esos conflictos una solución plenamente humana, o sea libre y responsable, en conformidad con su propia conciencia”³⁹

Los valores juegan un papel importante en la formación de la conciencia individual del ser humano, así como en la formación de los juicios morales. Es por ello que en la secundaria se consideró hacer hincapié desde un principio concientizarlos de una manera analítica, reflexiva, confrontativa partiendo desde su realidad misma y así fueran tomando la gran importancia de los valores dentro de sus vidas, interactuando de acuerdo a los intereses y necesidades de cada uno. “La formación moral será necesariamente un proceso gradual, adecuado a las

³⁹ Idem p.20

características y condiciones de cada edad, y procurará tender al desarrollo de tres capacidades: la del juicio moral, la del sentimiento o sensibilidad afectiva a los aspectos morales, y de la autorregularización de los propios comportamientos.”⁴⁰ En esta etapa de la adolescencia en la escuela se van confirmando nuestros valores.

“Plessner, citado por LATAPÍ Sarre Pablo, señala que construirse a sí mismo, y es en ese desequilibrio o tensión entre su ser y su acción donde se abre el espacio de su libertad”⁴¹ Los seres humanos son concientes y disponen de una libertad de elegir entre las posibilidades de realizar algunas acciones, experimentando así que son responsables de sus actos.

Los factores formativos dentro de la escuela tienen que ver en cuanto a la organización de la escuela, las relaciones interpersonales, el vivo ejemplo de los maestros poniendo en práctica y el fomentar los valores a los alumnos, ya que uno de los más importantes es el que se fomente la escritura de la reflexión , propiciando la capacidad del alumno para expresar libremente su forma de pensar, pero esto debe pasar por un proceso el cual el alumno debe primeramente analizar, reflexionar, argumentar, siendo crítico.

Al estar construyendo una pedagogía moral debe existir una combinación de enfoques tanto psicológicos como pedagógicos, donde se deben tomar en cuenta los siguientes elementos:

“Complejidad: el núcleo del comportamiento moral radica en la conciencia moral individual, la sensibilidad al “deber”, percibido como expresión de una libertad

⁴⁰ Idem p.35

⁴¹ Ibidem, p. 28

responsable intransferible por razón de la dignidad de la propia persona.”⁴²

Es conveniente empezar a sensibilizar en la formación moral del individuo pues es complejo el proceso, sólo enseñando el sentido de ser responsable de hacernos valer es decir de tener nuestra dignidad en alto podremos crear nuestra conciencia moral.

Gradualidad: En la formación se sigue un proceso en que se recorren varias etapas de vida (infancia, adolescencia y juventud), “a partir de la adolescencia es importante que se vayan elaborando con mayor autonomía las propias convicciones”⁴³ ; conoce las normas externas y con el paso de tiempo al llegar a la adolescencia se van interiorizando, y va creando su propio criterio de vida.

Después de tener claro la complejidad de la formación moral se debe tomar en cuenta los siguientes objetivos que deben guiarla en donde los niños y jóvenes deben:

- 1 Conocer los principios que rigen la conducta humana;
- 2 Elaborar los principios de valor y las normas de comportamiento, fomentando así el convivir en una sociedad donde se maneje la solidaridad, el respeto, la justicia, etc.
- 3 Tener un amplio conocimiento de sí mismos en cuanto motivaciones y lo que ocasionan sus comportamientos.
- 4 Integrar el conjunto de normas que ayudará a establecer una visión para un mejor desarrollo personal.

⁴² Ibidem p 46

⁴³ Idem, p46

En conclusión, obtenemos que la Educación moral es el preparar al individuo para enfrentar problemas de valores que puedan presentarse en la vida humana, y provoque conflictos en la relación entre los miembros de la sociedad, las normas establecidas y sus intereses, así encuentren una posible solución.

3.3.2. Clasificación.

Cada persona tiene su jerarquía de valores, sea consciente de ella o no.

En la vida práctica hay siempre unas cosas que nos interesan más que otras. Esta escala de valores varía de una persona a otra, la persona tiene la opción, de elegir tener actitudes de apertura, de entrega y de servicio, o se puede adoptar una postura, de egoísmo y de utilización de los demás en provecho propio. A partir de esta opción, cada uno clasifica los valores y va eligiendo lo que quiere y rechazando lo que no cree conveniente. La opción fundamental da sentido al conjunto de actos que vamos realizando.

Cabe hacer mención que muchos autores clasifican los valores de diferentes maneras, pues ya que las jerarquías valorativas son cambiantes, porque fluctúan de acuerdo a las variaciones del contexto.

3.3.3. Los valores que transformaron la realidad de los adolescentes.

Después de haber mencionado la importancia de los valores, describiremos cada uno de ellos con los que trabajamos para así tener un amplio conocimiento de su significado. Consideramos importante trabajar primeramente con el tema de autoestima, porque el adolescente debe tener conocimiento y aceptación personal de esta manera se describe la **Autoestima** como: El sentimiento valorativo de nuestro

ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad.

Quien va descubriéndose, aceptándose y aprende a quererse logra tener el cuidado, la responsabilidad, el respeto a su persona.

"La autoestima se desarrolla en base a las creencias, valores, paradigmas y medio en que se desenvuelve cada uno"⁴⁴

Si el entorno de adolescente no es benéfico, la autoestima se puede deteriorar junto a las situaciones personales, puede cambiar de un momento a otro dependiendo del ambiente familiar, social y educativo en el que esté y los estímulos que éste le brinda.

El amor a sí mismo y el amor hacia los demás no son mutuamente excluyentes, la capacidad de una persona para conocer y amarse se refleja en la forma como conoces y amas a los que te rodean.

La persona con autoestima baja, presenta síntomas como: aislamiento, no se acepta así mismo, tiene pensamientos negativos como: "siempre me sale mal las cosas", "yo no sirvo para nada", tiene muchas inseguridades, etc.

Después de que el alumno obtuvo un conocimiento personal y aceptó su realidad, partiendo de que sólo quien se experimenta a sí mismo como persona, puede comprender a los otros, es decir, que cuando se mejora la autoestima se refleja en la forma cómo se conoce y se ama a los demás.

"Según Voltaire la amistad es un contrato tácito entre dos personas sensibles

⁴⁴ ENCICLOPEDIA de la juventud. "Tomo 3 Yo Soy." p 342

y virtuosas.”⁴⁵ Con una buena autoestima se está preparado para entablar verdaderas amistades porque se valoran a las personas también como son y se les ayuda y se crece con los amigos. Nos necesitamos para ser seres humanos plenos.

El adolescente requiere de alguien que lo escuche, sea su confidente, con quien comparta sus alegrías, tristezas, etc.

Nuestras acciones han perdido naturalidad, nuestro trato es incompleto. Y así ponemos barreras para encontrarnos con el otro y por consiguiente con nosotros. Hemos perdido transparencia, hemos perdido el contacto con el otro y es preciso recuperarlo.

Desgraciadamente los adolescentes no tienen mucho conocimiento de lo que es un verdadero amigo, porque confunden el concepto de amigo con “cómplice”, o involucrando la “presión social” en cuanto a comportamientos negativos, por esta razón continuamos con el tema de la **Amistad**, para obtener un claro concepto de ello, según Francesco Alberoni (1991) citado por VALDÉS Verónica, “ la amistad es una filagrama de encuentros, se va desarrollando y en un momento determinado sentimos impulso de simpatía, interés y afinidad con el amigo”.⁴⁶

G. Washington aporta que “la verdadera amistad es una planta de desarrollo lento”⁴⁷ .Es decir, si ésta se alimenta y se cuida con el paso del tiempo va ir creciendo, pero esto va a depender de las dos personas, un verdadero amigo no es

⁴⁵ Op. cit. (23) p 157

⁴⁶ VALDES Verónica, Relación Humana Del nosotros al yo. Ed. Pearson Educación. México 2005 p 156

⁴⁷ Ibidem, p 156

un maestro, es un reflejo o una identificación de uno mismo. No a todas las personas se les puede llamar amigo, debido a que muchos esperan recibir antes de dar.

No hay que confundirnos, pensando que se reduce a sentir simpatía o llevarse bien con alguien, los amigos se tienen confianza e intimidad auténticas, se comprenden y se adivinan los pensamientos, los amigos se acompañan en las buenas y en las malas para recorrer juntos el camino que en ese momento le toca andar a uno de ellos.

La mentira rompe con la confianza ya que destruye los sentimientos, provocando una ruptura que pocas veces, o nunca, se puede resanar. Por ésta razón es importante describir el valor de la **Confianza** por que es parte fundamental de la amistad.

"Entendemos por confianza la seguridad firme que se tiene de una persona, por la relación de amistad o la labor que desempeña".⁴⁸

Vamos teniendo seguridad en una persona cuando en el trato con ella nos damos cuenta que, jamás hace un juicio a la ligera sobre las actitudes de los demás; trabaja con intensidad, cuida hasta el más mínimo detalle en la relación con los demás que no habla mal de nadie, guardará el secreto que le hemos confiado.

"Somos dignos de Confianza por cumplir responsablemente nuestras obligaciones, ayudamos a los demás con nuestro consejo o nuestro trabajo, si sabemos cumplir con las promesas que hacemos, evitamos criticar a los demás,

⁴⁸ <http://www.encuentra.com/includes/documento.php?IdDoc=419&IdSec=87>. "Conoce los Valores. Confianza". 15 junio 1996.

generamos un ambiente agradable en las reuniones a las que somos invitados, comprendemos los errores de los demás y ayudamos a corregir".⁴⁹

En base a la experiencia y a lo investigado conformamos algunos puntos para generar confianza en los demás:

- Cada vez que enseñamos a otros a trabajar, aceptando sus fallas y ayudándoles a mejorar, de esta manera podrán adquirir seguridad en lo que están haciendo.
- Para tomar decisiones, tomar en cuenta a los que comparten las mismas responsabilidades, así, con otra visión de la situación se obtienen mejores resultados.
- Saber escuchar la opinión de los demás, sin importar nuestra mejor preparación o el puesto de mayor nivel que ocupamos.
- Ayudar a los adolescentes a decidir, procurando proporcionarles los elementos que les ayuden a tomar la opción que más convenga.
- Procurando cumplir a tiempo con los encargos que tenemos, en el trabajo, en casa y con los amigos.
- Presentar nuestro trabajo limpio, ordenado y puntualmente.
- Hablar siempre con la verdad.
- Evitar que se hagan burlas o calumnias de otras personas.

Se debe tomar en cuenta los siguientes aspectos para que exista la amistad:

Ser honesto es otro aspecto fundamental de este valor, "es una forma de vivir congruente entre lo que se piensa y la conducta que se observa hacia el prójimo, que

⁴⁹ Ibidem

junto a la justicia, exige en dar a cada quien lo que le es debido"⁵⁰

Para ser Honesto hace falta ser sinceros en todo lo que decimos; fieles a las promesas hechas con las personas que nos rodean, amigos o familiares; actuando justamente y en las opiniones que damos respecto a los demás.

La honestidad es importante desarrollarla en el adolescente para evitar que actúe con hipocresía, que aparente una personalidad que no tiene, para ganarse la estimación de los demás; eliminar el hábito de mentir; atribuir defectos a sus compañeros, juzgándolos; aprovecharse para obtener un beneficio a costa de sus debilidades o de su ignorancia; evitar provocar malos entendidos entre las personas; que de lo contrario propiciar que cumpla con la promesa de revelar lo que se confía, devolviendo las cosas que no le pertenecen y remediando todo aquello que de manera involuntaria o por descuido hayan dañado.

"Faltar a la honestidad nos lleva a romper los lazos de amistad establecidos, en el trabajo, la familia y en el ambiente social en el que nos desenvolvemos".⁵¹

De esta manera la convivencia se hace prácticamente imposible, pues ésta no se da, si las personas somos incapaces de confiar unos en otros.

Perdón

"En los momentos que la amistad o la convivencia se rompen por cualquier causa, lo más común es la aparición de sentimientos negativos: la envidia, el rencor, el odio y el deseo de venganza".⁵²

⁵⁰ <http://www.encuentra.com/includes/documento.php?IdDoc=439&IdSec=87>). Conoce los Valores. Honestidad.

⁵¹ Ibidem

⁵² Ibidem

Los adolescentes en ocasiones guardan este tipo de sentimientos y no saben perdonar si se les enseña a que no influyan los sentimientos negativos debido a conflictos con los demás, no se verá dañada la tranquilidad con ellos mismos y con los que lo rodean.

Los adolescentes son susceptibles por el más mínimo incidente, que muchas veces es producto de la imaginación o el egoísmo, se convierte en resentimientos que les impide tener acercamiento con sus compañeros y no están dispuestos a perdonar.

Mencionamos en seguida las formas como pueden surgir esos sentimientos desfavorables:

- Cuando se interpreta la mirada o la sonrisa de los demás, de manera negativa (pensando que es alguien hipócrita).

- Por una respuesta que recibimos con un tono de voz, a nuestro juicio indiferente o molesta.

- No recibir un favor del otro, en la medida y con la calidad que se espera.

- Cuando se dan malos entendidos, por "chismes".

En el desarrollo del perdón con los alumnos se busca la forma de mantener una convivencia sana y dar la importancia que merecen los demás como personas.

La autoestima y la amistad implican **respeto** otro de los valores a los que le dimos énfasis; a continuación daremos el concepto del mismo.

“Respeto es hablar de los demás. Es establecer hasta donde llegan mis posibilidades de hacer o no hacer, y dónde comienzan las posibilidades de los

demás. El respeto es la base de toda convivencia en sociedad".⁵³

Es decir, una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración de las cualidades de uno mismo y de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

Una vez que el adolescente se concientiza sobre la importancia de los valores que ya tratamos y los ha practicado, va desarrollar ese sentido de solidaridad, por naturaleza somos seres sociables y sensibles, los valores van a dar un significado y dirección a la vida humana cuando se establezca buenas interacciones y relaciones con los demás.

La **solidaridad** "Es cuando una persona es capaz de unirse a una causa, cuando puede anteponer los intereses comunes a los propios y mantenerse firme en sus convicciones y compartirlas con otros. Cuando los grupos de individuos llevan a cabo acciones que les permiten modificar lo que ocurre en su ambiente".⁵⁴

Los seres humanos tenemos la oportunidad para ir transformando desde el ambiente familiar en las injusticias que observamos con nuestros hermanos y padres, con amigos, incluso con las personas que no sean tan allegadas a nosotros, buscando el mayor beneficio para todos y estableciendo un ambiente favorable y de unión.

El alumno dará la importancia al trabajo en colectivo, la unión para obtener mejores logros en su trabajo, en todo lo que se requiera para mejorar cualquier

⁵³ Conoce los valores. Honestidad
<http://www.encuentra.com/includes/documento.php?IdDoc=528&IdSec=10>

⁵⁴ VALDES Verónica, Relación Humana Del nosotros al yo. Ed. Pearson Educación. México, 2005. p 46.

situación.

3.4 La magia de la Orientación

Retomemos que en la etapa de la adolescencia, el joven se encuentra desorientado, no le encuentra sentido a su vida, por esta razón es de gran importancia que el adolescente tenga bien definido sus objetivos, metas, para que tenga una visión y misión para un mejor futuro y realice un proyecto de vida, pero para esto se debe tener una persona preparada que tenga conocimiento de ello, para que vaya de la mano con él guiándolo, por esta razón veremos que tan importante es el papel del tutor y orientador dentro de este proceso:

Según P. Arniz citado por LATAPI Sarre Pablo, un **tutor** es encargado de orientar el aprendizaje, la vida personal, escolar y profesional del alumno, así como hacer más amena la vida socio- afectiva de un grupo- clase.

La acción tutorial coordinada es de gran importancia ayuda al alumno a encontrar un mejor sentido dentro de la educación psicopedagógica: el aprendizaje, motivación, frustración, etc, ésta ayuda a que el alumno tenga un mejor conocimiento y aceptación personal, así como una mejor socialización, mayor participación e integración grupal.

Una de las tareas del orientador es el guiar hacia el bienestar de cada persona aportándole herramientas para que el alumno obtenga un mejor conocimiento personal. Cada individuo en las diferentes etapas de su vida se va planteando objetivos, proyectos, metas o propósitos, etc, donde esto establece así una visión de futuro y se obtiene una imagen de sí mismo.

Dentro del campo de la orientación educacional se trabajó en problemas de desvalorización con los jóvenes motivándoles a conocer, analizar y reflexionar sobre qué importante es el poner en práctica los valores en su vida diaria, ya que esto les ayudará a tener un mejor desarrollo personal, social y familiar, ayudándolo a que exista una mejor comprensión del mundo para lograr la solidaridad, responsabilidad y aceptación del mismo. Se maneja una intervención de tipo preventiva, en donde el rol del orientador es escuchar y aporta información.

Un orientador en esta etapa sirve de guía en cuanto a lo que es un proyecto de vida, porque existe una misión a futuro la cual se desea, un tiempo y espacio, pero también juegan un papel importante: las posibilidades económicas y los valores, desgraciadamente dentro de lo que es una elección profesional u ocupación existen dudas que el docente de educación media no cuenta con la preparación para orientar al alumno a elegir, por esto es importante que exista un modulo de orientación educacional, desgraciadamente se observó que la secundaria carece de ello, ya que no le toman tanta importancia y debemos tomar en cuenta que el adolescente debe decidir acertadamente porque el tiempo es oro y no se debe desperdiciar, recordemos que no hay marcha atrás y el tiempo no regresa.

Es importante que el maestro u orientador manifieste sus opiniones personales ante sus alumnos o pacientes, en ocasiones deberá comportarse neutralmente para que logre que el alumno comprenda los términos de controversia y desarrolle su capacidad de crítica sin miedo.

3.5 Poderosas herramientas de la Orientación para crecer con el adolescente.

Dinámicas.

Comenzamos haciendo una reflexión sobre la mejor forma en que se pueden transmitir los conocimientos:

Aristóteles menciona: "No hay que empezar siempre por la noción primera de las cosas que se estudian, sino por aquello que puede facilitar el aprendizaje." ⁵⁵

"Las dinámicas grupales son mucho más que una forma de entretenimiento. Son un importante medio que permite incentivar procesos de participación, expresión e integración. Es un elemento de quiebre con la educación tradicional de corte vertical y solamente expositiva. Implica una forma de aprendizaje más existencial y más en comunión con otras personas y por tanto con otras realidades". ⁵⁶

Hay quienes critican el uso de las dinámicas grupales porque piensan que sólo se pierde el tiempo en juegos, nosotras las aplicamos como deben ser, procedimientos sistematizados, desarrollando la actividad del grupo, siguiendo un objetivo determinado.

"La dinámica experiencial, en tanto estructura lúdica, permite a un grupo humano hacer emerger experiencias, tanto previas como inmediatas, para transformarlas en aprendizajes." "La dinámica vivencial es una herramienta inscrita en la pedagogía participativa". ⁵⁷

⁵⁵ ANSALDO, Sebastián, Dinámicas de Grupo Aprendizaje Activo
<http://www.conexioneducativas.cl/noticias/00003892>

⁵⁶ Ibidem

⁵⁷ ACEVEDO Ibañez, Alejandro. "Aprender jugando" libro 3. Ed. Limusa. Grupo Noriega Editores, México D. F. 2004 p7).

La forma en que intervenimos en la secundaria para el conocimiento e internalización de los valores que cada adolescente puede ir desarrollando es en base a dinámicas experienciales.

Con las dinámicas se pretende lograr que el adolescente:

- Transforme cada valor en aprendizajes significativos y los aplique en su vida diaria.
- Identifique las situaciones que les generan conflictos en varios ámbitos de su vida y que pueden manejar mediante el cambio de sus actitudes, a través de la práctica de los valores.
- Teniendo disposición para aclarar o arreglar la situación.
- Pensar la manera de llegar a una solución.
- Buscar el momento más adecuado para platicarlo con calma y tranquilidad.
- Escuchar con paciencia, buscando comprender los motivos que hubo.
- Exponer nuestras razones y llegar a un acuerdo.
- Que dentro del grupo se incorporen al trabajo todos o la mayoría de los adolescentes pues como se observó en el diagnóstico muy pocos participaban en sus clases.
- Que se minorizen los subgrupos y haya más convivencia, le den la importancia que merecen los valores de la amistad y la solidaridad, así como a otros que analizamos; esto en base a un ambiente relajado dentro del aula, sin tensiones y con la libertad de expresión.
- Que el alumno evite sentir la envidia, rencor, odio y deseo de venganza por lo contrario sepa perdonar.
- Evite "interpretar" las actitudes (no pensar por los demás).

- No juzgue sin antes preguntarse el "por qué" se siente agredido (así encontrará la causa: imaginación, susceptibilidad, egoísmo).

Como facilitadoras se interactúo con los adolescentes presentándoles dinámicas con una coherencia o seguimiento lógico y con un objetivo particular sobre cada valor además lo más importante será presentarles resultados de lo logrado o de la finalidad en cada sesión y los avances.

" Mostrar cómo se solventa la conflictividad de la acción humana es la labor del facilitador de procesos grupales". ⁵⁸

Al término de cada dinámica se realizaron cuestionamientos escritos o de manera verbal, para aclarar qué fue lo que detectaron en el desarrollo de la misma, analizando y concientizando la problemática a nivel individual y grupal y desarrollando el valor necesario para la solución del conflicto.

"El encuentro que se da en las dinámicas grupales, favorece el diálogo y la generación de climas de confianza y aceptación, lo que hace que sea una buena instancia para tratar temas difíciles, como problemas sociales, éticos, morales, ideológicos o valóricos". ⁵⁹

Para esto, la labor del facilitador en las dinámicas es:

- No presionar al grupo, escuchar atentamente y cumplir con el rol.
- Confiar en el grupo, en sus capacidades y valores. Tener paciencia, no desalentarse ni desalentar ante errores o fracasos. Dar tiempo al aprendizaje.
- Poner en discusión aquellos aspectos que el grupo pueda decidir efectivamente.

⁵⁸ Idem p 22

⁵⁹ ANSALDO, Sebastián <http://www.conexioneducativas.cl/noticias/00003892> **Dinámicas de Grupo Aprendizaje Activo**

- Tener en cuenta todo lo que pasa en el grupo. Considerar no sólo lo racional, también los sentimientos y emociones de las personas ya que siempre están en juego.
- Analizar las propias dificultades, inhibiciones y temores para enfrentarlos con claridad. No subestimarse ni sobreestimarse.

3.5.1 Confrontación

"Valores y antivalores de la juventud actual".

Importancia de los valores.

Por ejemplo se detectó que en el tercer grado, era necesario primero sensibilizarlos, y hacer un análisis y crítica de las problemáticas que estaban pasando dentro del salón, haciendo la dinámica de “la carta anónima”; esta consiste en escribir en una hoja anónimamente la forma en que se sienten y sienten al grupo; el grupo se encontraba dividido, pues ya que había subgrupos muy definidos, en las cuales tenían una peculiaridad que los identifican, estaban lo típicos grupitos de los “desmadrosos”; “serios”, “fresitas”, “rebeldes”; “estudiosos”; por mencionar algunos, y que los mismos compañeros los llaman así y por lo tanto se sienten aceptados porque se identifican entre ellos. , “La insolencia y la rebeldía de los adolescentes, sólo es una expresión de búsqueda de identidad” (Enciclopedia de la juventud), para seguir el análisis de la realidad y estar más concientes de la importancia de los valores, con la siguiente actividad se logró que en el grupo de 3º. K se escuche menos cuchicheo, la mayoría de los alumnos están más callados y hay un poco más de disposición; para realizarla se integraron en 4 equipos; primero y segundo equipo, realizarán una lista de valores, enseguida los plasmarán en unos

cantaritos, por medio de un dibujo mostrando cómo sería un mundo con valores; y el tercero y cuarto equipo de contravalores, reflejando cómo sería el mundo sin valores.

Trabajamos esta actividad en las canchas, para evitar manchar las butacas o el piso; la mayoría de los grupos trabajaron muy bien, todos daban su opinión, y después cada integrante iba poniendo su idea en el cántaro.

No todos los equipos llevaron el material que se les pidió, se reorganizaron; se observaba como estaba trabajando cada equipo, daban sus opiniones: “hay que poner una florecita, sin basura, agua,” y en otros se escuchaban: “cigarros, alcohol, “madreando” a alguien , basura”; cuando menos me lo esperé en otro equipo ya estaban pintando las paredes, y estaban pintándose la cara y el cabello, pidiéndoles que se lavaran y por poco se suspende la actividad, otro equipo estaba pintando un balón de volibol, pues ya que otro grupo estaba en educación física, y lo mandé con el maestro.

Después de llamarles la atención al grupo en general, se calmaron y empezaron a trabajar mejor.

La segunda parte consistió en exponer por equipos el significado de los cantaritos y decir el por qué habían puesto esos dibujos; nos apoyamos para esto, cada una tomo dos cántaros, preguntando: ¿Qué se imaginan que son estos cantaritos?; ¿Qué pasa si los dejamos caer?, los dejé caer; y se escucha la expresión de: ¡hi!, “¿por qué los quebró si nos costó mucho trabajó hacerlo para que nos quedara bonito?”, dijo un alumno, pertenecía en el equipo de valores, y otros: “Ay maestra pues”; pidiéndoles que los volvieran a construir por equipo; algunos

trabajaban buscando las piezas y armándolas, y otros simplemente veían; en el equipo que habían plasmado con valores, se escuchó: “No es fácil armar los pedacitos”; pero todos participaron logrando juntar todas las piezas; y en el tercer equipo se escucha: “No es fácil, estaban más bonitos sin romper”, también en éste trabajaba, unos construyendo la mitad del cántaro y otros buscando las otras piezas.

Después de un determinado tiempo se les dijo que los dejarán así, algunos insistían en pegarlos, nuevamente se les pidió que ya regresaran a su lugar, la mayoría se sienta y algunos cuantos se quedan para seguirlo intentando, otra vez doy la indicación, cuando un alumno deja su cántaro se vuelve a partir a la mitad, y termina pateándolo, se sienta, y se escucha bulla y risas, después de varios intentos de pegar los cántaros, se quedaron algunas piezas sueltas, por lo tanto no lograron integrarlo como antes: entonces di esta pequeña reflexión: Cantarito de valores: las pequeñas piezas que no logramos pegar son los valores que estamos olvidando y que no permiten que vivamos en un mundo totalmente unido. Valores como el respeto, el hacernos valer como personas, la amistad, la confianza. Cantarito de contravalores: las piezas que hacen faltan, son las actitudes y / o comportamientos personales que hemos tomado como por ejemplo: el chisme, la envidia, las burlas, la carrilla, el egoísmo, la crítica, el cigarro, alcohol, y no permiten que se de un mundo íntegro, porque en vez de favorecer con una ambiente positivo, lo hago tenso y negativo. Después de escuchar la reflexión, los alumnos escribieron en una hoja que si creían por lo que acabaron de experimentar, que los valores eran importantes en sus vidas, que ahora se daban cuenta de muchas cosas que les afectan y que no los dejan estar bien y están encontrando soluciones poco a poco.

3.5.2. Sensibilización

AUTOESTIMA

Carrera por la Vida

Con música de relajación, recargados en la paleta de la butaca: cierren los ojos, respiren profundamente, concéntrense en la música, vamos a imaginar que estamos en el lugar que nos da mucha tranquilidad, puede ser el bosque, la playa, la selva, etc. observa que hay en ese lugar, tal vez árboles, agua, arena, respira lentamente el aire de ese lugar, ahora te voy a pedir que busques un lugar en el cual te puedas sentar, ya que estas sentado sigue observando ese lugar, (rápidamente se cambió el disco del tema “carrera por la vida), vuelve a respirar una vez más, este momento es para ti disfrútalo y olvidaran todo lo que estaba a su alrededor, que no permitieran que ningún ruido los distrajera, les voy a pedir que en ese mismo ambiente escuches lo siguiente.(Carrera por la vida).

El disco trata de que el ser humano es único y valioso, desde que nace es un triunfador por que le ganó la vida a millones de espermatozoides. Que si en algún momento le han dicho que no sirve para nada se equivocan, porque cada ser humano es único, valioso e irreplicable.

Mientras los alumnos escuchaban esa reflexión hubo muchos rostros tristes, llorando, se les ponía la mano sobre su hombro, para que sintieran que había comprensión, sintieran esa tranquilidad, nada más una persona se mostraba muy inquieto volteando para todos lados, Rocío se le acercó diciéndole que si se ponía a escuchar con atención le serviría de mucho, que ese momento era para él y que dejará de estar volteando para todos lados, conforme pasó el tiempo se metió en la

dinámica.

Cuando terminaron de escuchar el disco el siguiente paso fue, que poco a poco movieran sus manos, sus pies, y cuando se sintieran preparados abrieran lentamente sus ojos. Se les preguntó ¿que experiencia habían tenido? “yo sentí bien bonito, imaginé que estaba corriendo, y que atrás de mi venían muchas personas y yo era ganador”, “estaba en una competencia y sentía que me caía, pero luego me levanté y seguí corriendo”, “aprendí que soy valioso y que nadie me puede ofender”, “que deben respetarme”, “Que soy un triunfador, y me debo aceptar como soy”. “Sentí mucha tranquilidad.”

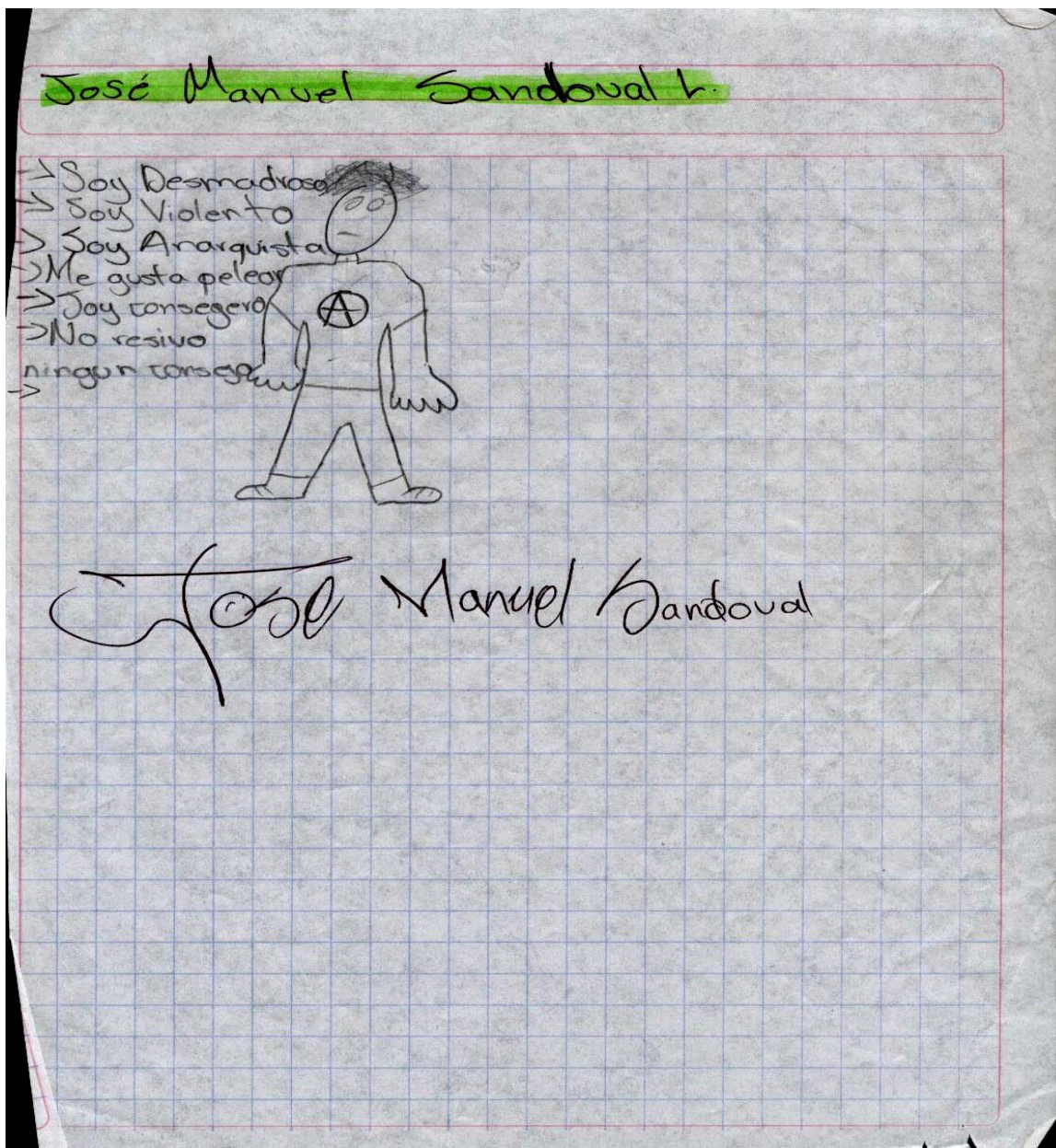
Concluimos diciendo que cada ser humano es un mundo, todos tenemos cualidades diferentes, somos seres únicos, triunfadores como dice el disco porque no existe otra persona igual a nosotros y debemos aceptarnos y valorarnos como somos.

3.5.3 Autoconocimiento

Permiten a los participantes conocer sus propias características ya sean emocionales, psicológicas, o cognitivas. En algunas ocasiones sirven para darlas a conocer al resto.

Para analizar y conocer, se hizo un esquema general de los conceptos que tenían los alumnos de su propia persona, se manejó la actividad “Yo soy”, donde plasmaban por medio de un dibujo su persona, y se escribió las cualidades positivas y negativas; habilidades y rasgos físicos que los caracterizara como seres únicos. Se notó que algunos de los alumnos se les dificultó plasmarlo porque al momento de explicarles lo que se iba hacer, algunos no sabían qué poner, se escuchaba:

“Maestra yo no se”, “Yo no se para que soy bueno”; otros pusieron más cualidades negativas que positivas y hubo quienes escribieron pocas. Estos fueron algunos de los resultados:



Jesús Gallegos Cervantes



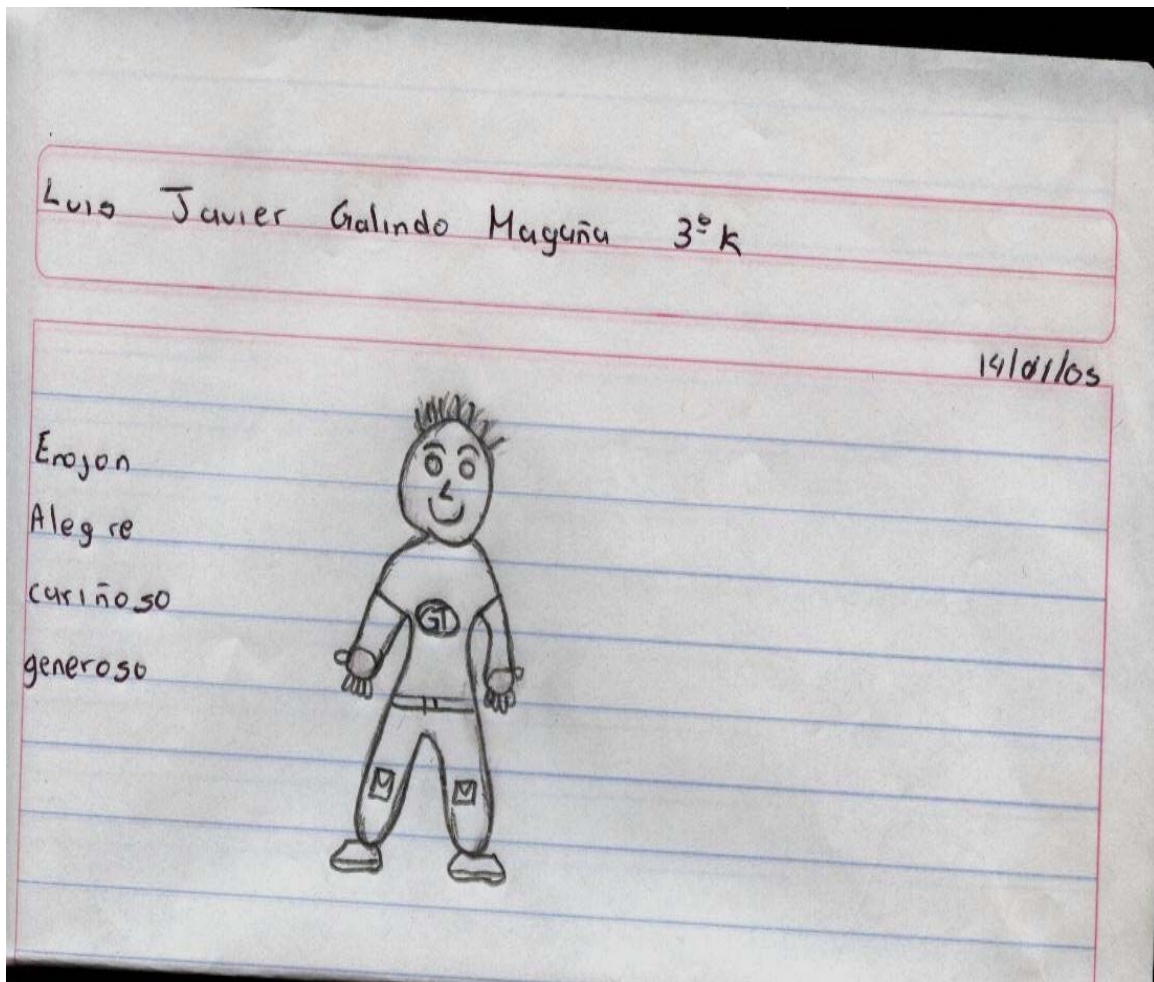
Cualidades: Amistad
Valor soy sociable

Habilidades:
Juego basquet bren
Fud y bol
se hacer ejercicio

Rasgos físicos: Soy
Alto fornido

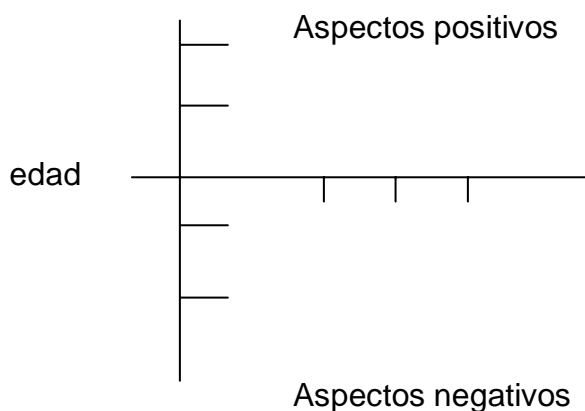
JESUS





Son ejemplos de cómo los alumnos se representan a sí mismos, lo expresaron gráficamente, con mucho trabajo lograron describirse un poco.

Con la dinámica "Línea de la vida", los adolescentes hicieron una introspección desde la etapa de la infancia hasta la edad actual recordando todos los momentos agradables y desagradables en el transcurso de su vida, para sensibilizar se confrontó, unos con lágrimas en los ojos, otros simplemente viendo hacia arriba, después lo reflejaban en una línea:



Cuando terminaron se prepararon para compartir y escuchar. Aunque en realidad fueron pocos los que expresaron, pero la mayoría de los alumnos tenían la disponibilidad guardando silencio, y procuraban siempre ver al compañero que estaba compartiendo lo vieron a los ojos; al finalizar la sesión se platicó con algunos de ellos para que fueran descubriendo y asimilando momentos de su vida; también no se hizo ningún comentario simplemente se aplaudió para cerrar.

Se realizó la dinámica "descubriendo mis cualidades", para reafirmar la autoestima, consistió en ponerse una hoja de papel sobre la espalda, los integrantes del grupo, tenían que escribir cualidades positivas de sus compañeros, después de un determinado tiempo, se las quitaron y cada quien empezó a leer los comentarios de sus compañeros; la participación fue muy buena en 3º. "K"; se mostraban entusiasmados con la sonrisa en la boca, de hecho una de las alumnas me dijo:

Gaby que bien se sientel; todos participaron, y al momento de comentar su experiencia estaban contentos y me decían que si todo eso era cierto, les costaba trabajo creérsela, porque incluso con los compañeros que nos se llevaban recibieron también cualidades positivas, “ Ay maestra yo pensé que a muchos les caía mal, y ya me doy cuenta de que no!” ; les pregunté que cómo se sentían al finalizar la sesión, y se oyó a una sola voz, muy bien maestra.



En ésta foto se comentaba la experiencia de la dinámica que se acaba de describir, se observa cómo los alumnos están muy atentos y satisfechos con el resultado de la actividad.

Autoestima y amistad

Dinámica Da Vinci. Tres voluntarios tenían que realizar un dibujo en el pizarrón, al primer muchacho, el grupo le decía palabras motivantes, alabando su dibujo para que se sintiera bien, quien participó tiene problemas en casa, en esta

dinámica se sintió muy bien, se notaba en el dibujo ya que se esmeraba más y nunca quitó la sonrisa de su rostro.

A la segunda muchacha, quien en un inicio había dicho que no le gusta su forma de ser, ni se siente a gusto con ella misma, le tocó que sus compañeros le dijeran frases negativas de lo que realizaba, sin embargo ella seguía y al final cuando le pregunté que cómo se sentía dijo- “como sin nada maestra, mis compañeros días antes me han dicho que dibujo muy bien y solo se me hizo raro porque ya se les ha quitado un poco lo burlones así que pensé que no lo decían en serio y además he aprendido a reconocer mis cualidades y una de ellas es que se dibujar muy bien”.

Y al tercer muchacho se trataba de que el grupo lo ignorara, se puso muy nervioso y realizó su actividad muy rápido, expresó que no se había sentido mal, sin embargo se le notaba cierto enojo.

Al término se les explicó a los tres de que se había tratado la dinámica, y se analizó cuánto pueden influir las actitudes y comentarios del grupo, se quedaban atentos y alguien comentó – “sí maestra antes habíamos hecho sentir mal a algunos compañeros a veces sin darnos cuenta por eso nuestro grupo tenía mala fama de ser tan desmadrosos pero en ese sentido ya hemos mejorado”.



Momento en que se realizó la dinámica Da Vinci con uno de los grupos.

Película "A los 13".

1. ¿Cómo era la vida de Treysy al inicio de la película?
2. ¿Qué buscaba con la amistad de Evit?
3. ¿Cuáles fueron las consecuencias al obtener la amista de Evit?
4. ¿Cómo era la relación de Treysy y de Evit con sus padres?
5. ¿Cuáles fueron las actitudes de Treysy?

Al finalizar la película de "A los 13"., se trata de que los adolescentes presentaban características y problemáticas como el no sentirse comprendidos por mamá y papá, rechazados, sentimiento de culpabilidad, lastimándose físicamente para provocar su propia muerte, drogadictos, bajo rendimiento académico, el querer ser popular; con una situación familiar de padres divorciados, su mamá tenía un amante dentro de casa y su papá siempre estaba fuera de casa por situaciones de negocios; por mencionar algunas; dos de las alumnas se quedaron dentro del salón

y una diciendo: "Eso me está pasando a mí"; nos acercamos cuando salieron todos del aula; ¿Qué decías?; y comenzó a compartir parte de su vida; la amiga se mostraba preocupada pues ésta nos mencionó que se quería quitar la vida; que solamente su amiga la escuchaba y la comprendía" Después de haberla interrogado: ¿Crees que la mejor solución es quitarte la vida? ¿Crees que no vale la pena seguir viviendo por las personas que te quieren? ¿Te motiva algo para seguir viviendo? .En seguida entre lágrimas y abrazos, nos dijo: "que muchas gracias" "Ahora sé que el problema no es tan grave" "Me quedo más tranquila". Desgraciadamente fue la última vez que la vimos, porque sus papás se cambiaron a vivir a otra ciudad.

Al terminar de analizar la película, entregando un reporte de la misma, se confrontó a los muchachos.

Primero analizaron la canción de: "Ten Calma" de Martín Valverde. **(Ver anexo 3)**

Siéntate de una forma muy cómoda, respira profundamente, cierra tus ojos, y vuelve a respirar, trata de no pensar en nada y deja tu mente en blanco, vuelve a respirar, tus brazos y piernas acomódalos de tal forma que estén totalmente relajados, escucha la música, imagínate en algún lugar que sea de tu total agrado, puede ser la playa, el bosque, la sierra, la selva, escucha con atención la música, imagina nuevamente ese lugar, que hay en ese lugar?, cómo es? Hay árboles, agua, mar, arena, qué es lo que hay?, obsérvalo detenidamente y busca un lugar donde te puedas sentar, dirígete y siéntate, imagínate que estás frente a un espejo, y te invito a que te veas detenidamente, respira profundo, observa bien tu rostro ¿qué es lo que más te agrada de tu persona? ¿qué es lo que menos te agrada?, ¿cómo te sientes

en este momento? ¿qué te preocupa o te enoja? ¿qué te ha hecho sentir bien? ¿qué te ha hecho sentir mal? ¿qué has hecho para solucionar algo que te molesta? ¿alguna vez has reaccionado de forma que te perjudiques? ¿has lastimado algo de tu cuerpo, pulmones, riñones, manos?, piensa ¿cómo puedes solucionar de buena forma lo que te tiene preocupado? ¿Alguna vez has sentido ese cariño hacia ti mismo, que te respetas, te sientes querido, aceptado? si es así vuélvelo a sentir sino, date la oportunidad de estar contigo y disfrutar lo valioso que eres, que como seres humanos todos cometemos errores, trata de aceptarlos para ser mejor cada día, ¿Qué influyó para que cayeras en esos errores? ¿Qué has hecho para solucionar esos errores o problemas que has tenido? ¿Quienes han estado contigo en las situaciones más difíciles? ¿De qué manera te han brindado el apoyo tus amigos? ¿Tú has respondido al cariño de tus amigos? ¿Tú has estado también con ellos cuando más te necesitan?

Cuando se empezó con la dinámica de confrontación; se escuchó un silencio total; aunque conforme pasaba el tiempo, salían lágrimas de sus rostros; otros con sus miradas hacia abajo en posición de reflexión; y otros consolaban al compañero de a lado.

Te invito a que abras tus ojos lentamente y trates de regresar a tu realidad, tienes la oportunidad de darle un abrazo a tu amigo que quizá no has sabido valorar y llevarlo por el mejor camino, en esa actitud de arrepentimiento te invito a que te atrevas a pararte y le des un abrazo diferente y único, queriendo empezar una relación de Amigos buscando el bien mutuo.

Finalizando se volvió a escuchar la canción: "Ten calma"

Algunos sin que todavía no se les diera la indicación se fueron levantando solitos y fueron en busca del compañero, mientras que otros se resistieron. Después se nos acercaron chicas del grupo y nos dijeron: "Gracias, te debemos mucho, por lo que has hecho en el grupo"

Una muchacha se acercó a platicar sus problemas, su situación de casa, lo mal que se sentía y que era muy rebelde con su papá, dijo – "estoy haciendo mal a mi papá, no quiero portarme ya de esa forma, no le obedezco, saco malas calificaciones, quiero conocer a mi mamá que me dejó cuando estaba casi recién nacida, quiero ser diferente, sé como me debo de comportar pero no sé porque no lo hago". Se le dijo ¿en verdad quieres darte otra oportunidad para aprovechar lo que tu papá te está brindando?; ¿Puedes platicar con él y decirle lo que sientes? La chica se fue más convencida de cómo llegó, tratando de hacer lo que nos mencionó desde el principio.

Además de este acercamiento de la chica hubo más momentos en que se le preguntó como se sentía, cómo estaba ahora la relación con su papá. Y ella con una sonrisa nos comentó que ahora pasan más tiempo juntos y que su papá le ha demostrado más cariño, por su parte ella ya no le desobedece tanto y le prometió a su papá mejorar sus calificaciones.

Dinámica de AMISTAD:

Reflexionar acerca de si han sido buenos amigos, se les aplicó una dinámica de relajación y confrontación: Siéntate de una forma muy cómoda, respira profundamente, cierra tus ojos, y vuelve a respirar, trata de no pensar en nada y deja

tu mente en blanco, vuelve a respirar, tus brazos y piernas acomódalos de tal forma que estén totalmente relajados, escucha la música, imagínate en algún lugar que sea de tu total agrado, puede ser la playa, el bosque, la sierra, la selva, escucha con atención la música, imagina nuevamente ese lugar, que hay en ese lugar?, cómo es? Hay árboles, agua, mar, arena, que es lo que hay?, obsérvalo detenidamente y busca un lugar donde te puedas sentar, dirígete y siéntate, ahora te invito a que recuerdes desde que iniciaste el semestre, quiénes eran tus amigos?, alguna vez te has preguntado en qué has fallado?, o por qué ese alejamiento?, trataste de solucionar las cosas en algún momento?, recuerda las situaciones, en las que has llorado por un mal rato, y que no te atreviste hacer nada, y las ocasiones que reíste con quiénes estabas? y que también por tus bromas hiciste sentir mal a las personas y no te atreviste a aclarar el malentendido, cuáles fueron tus actitudes y/o comportamientos para llevar una ambiente sano y positivo dentro del salón?

3o. Asamblea de la carpintería **(ver anexo 4)**

4º. Recuerda los momentos compartidos dentro del aula y/o fuera, momentos que a lo mejor pueden ser difíciles como alegres; recuerda rostros que quizá algún día hiciste daño sin querer; te invito a que busques a esa persona y te pongas frente de ella o él, míralo a los ojos y con tu mirada trata de decirle lo que sientes

5º. Ahora busca a otra persona que quizá tuviste cosas que decirle y jamás te atreviste, búscala y díselo al oído.

6º. Por último busca a otra persona, y dile lo importante y valioso que es para ti, y lo agradecida por esos momentos compartidos tanto difíciles como alegres, con un abrazo demuéstreselo.

7º. Escuchar la canción de “Voy a llamarte Amigo”

Esta actividad la realizamos reuniendo a los grupos de 2º y 3º en la sala audiovisual y aunque al inicio se resistían, mostrando actitudes burlescas, poco a poco fueron entrando a la dinámica.

Los muchachos lograron reconciliarse con sus amigos que habían tenido un malentendido, cuando se les pidió que fueran en busca de esas personas que habían lastimado, se resistían hacerlo, y se les dijo: “Esto es lo que deberían atreverse hacer”; esto es lo que los hace ser aún más valiosos, y de aquí es donde se va aprendido a vivir y a ir creciendo como personas, no desaprovechen la oportunidad y adelante”; en eso veo como se empiezan a levantar empezando con las mujeres en busca de sus amigas, y después los hombres, de verdad que se sintió un ambiente de arrepentimiento, empezaron a abrazarse y a llorar, y finalizando con la canción: “Voy a llamarte amigo”; formaron un círculo todo el salón y sus rostros sonreían, preguntando que cómo se sentían, dijeron muy bien, entre todo el grupo se dieron un aplauso muy fuerte.

Dinámica con el grupo 1º "L".

Se realizó en forma independiente, por no coincidir en el horario, los resultados fueron que después de escuchar la canción comenzaron a abrir sus ojos nada más se volteaban a ver unos a otros, no se animaban a pararse a realizar la actividad, hasta que una alumna me dijo “maestra puedo darle un abrazo a usted”, le conteste claro, este es el momento de abrazar a las personas que tal vez nunca le hemos demostrado cuanto vale para nosotros, cuando la abracé me dijo:”gracias

maestra por enseñarnos estas dinámicas que nos ayudan”, comenzaron a pararse y a abrazarse, los que no se hablaban se abrazaron y estaban llorando, el alumno que siempre se encontraba solo, se le acercaron varios alumnos para abrazarlo. Cerramos la dinámica con un aplauso.

CONFIANZA.

Dinámicas de confianza: Lazarillo y Caída Libre, para ver que tanta confianza y seguridad se tenían ellos mismos y a sus compañeros; éstas se realizaron en el patio, fue muy divertido aunque riesgoso; la dinámica de caída libre; por equipos se ponen al lado de una barda no muy alta, y cada uno se avienta en forma de tabla hacia atrás mientras el resto del grupo se entrelazan las manos para sostener y agarrar a su compañero al momento de la caída; los chavos se mostraban un poco nerviosos porque decían que no iban a poder con sus compañeros; pero hubo momentos en que todo el grupo se unían con aquellos que les daba miedo, y coincido en que eran alumnos gorditos, con porras de sus compañeros algunos se animaron; solamente se cayeron 3, pero fue accidentalmente, lo bueno es que no pasó a mayores, que por supuesto lo volvieron a repetir, y no se volvieron a caer.

Después para el regreso al salón hicieron la de “El Lazarillo”; lo tomaron con bastante seriedad; y al momento de la llegada al salón solo se escuchaban comentarios de que había sido muy divertido y muy bonito y que les había gustado mucho

Se notó la unión con el grupo, echaban porras apoyando a sus compañeros que les daba miedo; y algunos dijeron que no esperaban esa respuesta de sus compañeros porque pensaban que los iban a dejar caer.

En el grupo de 1º "L" reaccionaron de la siguiente manera:

Cuando se encontraban realizando la dinámica de "Caída Libre", se escuchaba comentarios: "tengo miedo maestra", "no me vayan a dejar caer", maestra yo no voy a pasar porque luego me dejan caer", etc. los otros compañeros que se encontraban esperándolo, les daban ánimos, echándoles porras "si puedes vamos", "aviéntate se siente bien chido" observé que mientras unos tenían miedo unos hasta dos veces se aventaban. Al terminar la dinámica les pregunte: ¿Cuál había sido su experiencia al estar arriba para lanzarse? Unos contestaron, "maestra a mi me dio mucho miedo porque pensé que me iban a tirar", "nervios", "maestra me gustó mucho porque me di cuenta de que puedo confiar en mis compañeros."

En cuanto a la dinámica de "Lazarillo": surgieron comentarios como: "si voy bien", " a dónde vamos", "no vayas a dejar que me caiga", me llamó la atención dos de los muchachos que iban como si nada, seguros de ellos mismos sin que el otro lo tocara, nada más obedecía las órdenes. Cuando regresamos al salón les pregunté: ¿Cómo se habían sentido? Decían "maestra me daba mucho miedo porque no sabia por donde iba", "me sentía desesperada por destaparme los ojos, pero después me dio confianza", les pregunte a los que me había llamado la atención "me sentí con confianza, tranquilo, sabía que no me pasaría nada, porque estaba en buenas manos", para finalizar hice énfasis en que tan importante es el tener confianza para que exista una verdadera amistad, depende de cada uno.

Otra dinámica que tenía dos objetivos: el primero percatarnos de los conceptos que los alumnos habían formado con las demás dinámicas y el segundo, analizar que tanta confianza habían desarrollado para poder participar mejor en

clases.

Consistía en realizar varias tarjetas con preguntas relacionadas con los conceptos de los valores que se estaban analizando; más que nada tenían que dar su opinión, lo que habían internalizado; se realizaron dos equipos, por filas, cada alumno iba pasando a tomar una tarjeta y de acuerdo al aprendizaje que tenía, contestaba la pregunta, se anotaba en el pizarrón los puntos que iban teniendo, logrados con su opinión.

Ejemplos de las preguntas: ¿Qué son los valores?, ¿Por qué son importantes?, ¿Qué es la autoestima?, ¿Qué significa ser auténtico?, ¿Qué debemos hacer para tener una buena autoestima?, ¿Qué aprendizaje te dejó alguna dinámica de autoestima?, para ti ¿Qué es el respeto?, ¿Cómo manifestamos el respeto en nosotros mismos y hacia los demás?, ¿Qué es la amistad?, ¿Cuáles son las características de un buen amigo?, ¿Qué aspecto de tu persona descubriste que quieres mejorar?, etc.

Aunque al comenzar algunos no se animaban muy bien conforme iban pasando sus compañeros ellos también, lo realizaban. Casi todos los muchachos participaron, por falta de tiempo no lo hicieron todos. Lo grato de esta dinámica fue ver la facilidad de quienes anteriormente no se disponían a participar y que pedían pasar una y otra vez, además las respuestas que daban eran muy asertivas. Por ejemplo un joven que sólo estaba en un inicio platicando y sin querer participar en las dinámicas, ésta vez, decía – “maestra yo quiero pasar primero si los demás se están pensando, yo paso” contestó la pregunta: ¿qué significa ser auténtico?, el contestó - “es hacer sólo lo que uno está convencido y no dejarse manipular por nadie,

defender lo que uno piensa”.

SOLIDARIDAD.

"Todos juntos y a tiempo"

Se integraron en 5 equipos de 9 personas en el patio, porque necesitaban un espacio grande, cada equipo tenía una reja de refresco, en menos de 10 min. tenían que ponerse de acuerdo para trabajar en equipo, pensando cómo podían estar las 9 personas arriba de la caja y durar más de 5 minutos, mientras se ponían de acuerdo escuchaba sus comentarios como: “todos vamos a poner un pie, nos agarramos de las manos y contamos tres para subirnos”, “es bien difícil, pero tenemos que poder”, “a ver unos hay que subirlos arriba de nosotros”, comencé a revisar de equipo por equipo y nada mas un equipo no lo logró porque un integrante no tomó las cosas en serio, se la pasó jugando, después les pedí que acomodaran las 5 rejas para que trabajará todo el grupo, se mostraban todos atentos a lograr el objetivo, todos participaron dando opiniones: “sin querer convivimos todo el grupo”; “no nos importo si les hablábamos bien a nuestro compañeros”; la mayoría de los hombres subía a otro en los hombros, a las mujeres más delgaditas las ponían en medio. Lograron durar menos del tiempo que se les pidió, pero eso no era lo importante, sino la forma en como se organizaron en grupo para trabajar de una manera colectiva, los alumnos más inquietos mostraron interés aportando ideas, “no guey mejor hay que acomodar las rejas así”, “andeles gueyes sí podemos”, “a ver otra vez”; se observó lo bonito que se veía el grupo todos abrazados, unidos para lograr la actividad, siendo que al inició del curso no trabajaban así.



En el grupo de" 1º. "L", todos los alumnos cooperaban para la realización de la actividad "Todos juntos y a tiempo"



Los alumnos de 2º. "H", enseñándose a trabajar en equipo, teniendo apertura a la opinión de otros y poder lograr el objetivo de la dinámica



Los alumnos de 3º. "K", buscando las estrategias para poder compartir ideas, ponerse de acuerdo, y trabajar en equipo

FRUTOS OBTENIDOS EN LA VIDA DEL ADOLESCENTE

Con todo el trabajo realizado durante el proceso; reafirmamos lo importante, la necesidad y lo urgente que es integrar al currículo la formación de la moral en la edad de la adolescencia, se nos dio la oportunidad de aplicarlo, algunos maestros y el director del turno vespertino se interesaron y estuvieron de acuerdo por el proyecto, porque reconocieron como algo fundamental a esta edad, y la carencia de práctica de los valores, al término de este proyecto los maestros se quedaron satisfechos y contentos de nuestra intervención diciéndonos: “buen trabajo”, “Felicidades”; “los alumnos van a extrañar sus dinámicas”; “para el próximo se regresan”; mientras que otros maestros mostraron apatía e indiferencia comentaban que “los alumnos no tienen remedio”; o simplemente se reían; otra de las causas por las cuales este proyecto es de gran importancia fue por todas las cuestiones y problemáticas mencionadas durante el trabajo que vive el adolescente a esta edad. Latapí nos menciona y recalca la necesidad que hay de impulsar “la educación en valores y la formación ética” como una actividad curricular sistematizada y obligatoria que den pleno sentido humano a su vida y como ayuda a la maduración de su libertad responsable, también despertará en los padres de familia un interés por conocer orientaciones que en materia moral reciban sus hijos en la escuela” .

Los adolescentes lograron crear sus propios conceptos, internalizando los valores, lo cuál se obtuvo aplicando las bases del constructivismo, que como lo establece Vigotsky en uno de sus postulados; “los procesos psicológicos por los que pasa el individuo; como el razonamiento, comunicación, hábitos, etc, se adquieren en

el medio social al momento de interactuar con otros”. Aplicando esto los resultados fueron satisfactorios pues al practicarse los valores dentro del grupo y con la reflexión de la vivencia de cada uno, mejoraron varios aspectos de su vida, los cuáles describiremos a continuación:

Modificaron su comportamiento, se percibió en aproximadamente un 80% que los valores desarrollados en las dinámicas se internalizaron, con la sensibilización, el autoconocimiento, la confrontación que se realizó. Los adolescentes atraviesan en esta edad una crisis de la personalidad que deben superar para alcanzar las virtudes, menciona Latapí “hace falta además comenzar por comprenderse así mismo en esta suerte de viaje interior jalonando por el conocimiento, la meditación y el ejercicio de la autocrítica” , esto lo lograron con el desarrollo de las dinámicas, en un espacio donde tenían la oportunidad de responderse a las preguntas ¿Quién soy yo? ¿Hacia donde voy?, ¿cuál es mi personalidad?, ¿qué comportamientos puedo mejorar? entre otras, en un ambiente favorecido, propiciando un bienestar”.

Con dichas reflexiones de qué es lo que pasa en sus vidas y su alrededor, se reflejó a mediados de nuestra intervención:

Los alumnos a pesar de su historia de vida muchas veces difícil, ahora están en proceso de valorar más su persona porque se despertó en ellos la inquietud de autoconocerse y aprender a quererse, saben que así podrán estar mejor en muchos aspectos de su vida. Descubrieron que teniendo alta autoestima ven los problemas más sencillos y con mayor facilidad para resolverlos, porque van aceptando situaciones dentro de casa sin dañarse y dándose el lugar como personas. Es decir, como lo menciona Abraham Maslow, primero debes de satisfacer las necesidades

fisiológicas, para que te sientas seguro dentro de un ambiente social, a la vez, vas adquiriendo la aceptación misma y por los demás en el círculo en el que estás ya sea con la familia o amigos, mostrando con mayor facilidad tus capacidades y habilidades para realizarte como persona.

En la secundaria se reflejó esa Autorrealización porque ahora muchos tienen más interés por mejorar sus calificaciones. En varias charlas con diferentes alumnos dicen que deben poner más empeño en la escuela y que lo van a hacer porque quieren terminar su secundaria. Ejemplos de este empeño que en realidad se observa son:

Ahora, los alumnos que no participaban en sus clases ni en las dinámicas, ya lo hacen y son los primeros que levantan su mano para comentar algo, demostrándose a sí mismos lo que son capaces de dar y de lograr.



Momento en que los alumnos del 2º “H” realizan una dinámica en equipos, se llevó a cabo a mediados de la intervención cuando se estaba mejorando la integración del grupo y ya trabajaban más en conjunto (cooperación).



El descubrirse y aceptarse, les fue provechoso, pues como lo mencionamos en el trabajo teórico; quien está cubriendo las necesidades de las que habla Maslow, “se va a aceptar y a mejorar en lo que desee, comprenderá y va a admitirá a los demás”; así es como se logró dar el primer gran paso para desarrollar otros valores como el respeto por el otro. Por eso enseguida se habla de cómo se modificó el trato entre compañeros:

El sentido más humano se hizo presente en los adolescentes, pues expresaron lo mal que han hecho al juzgar a sus compañeros; comprendieron que por esto, pierden la oportunidad de hacer buenos amigos y de llevarse mejor, por lo que ahora tienen la disponibilidad de conocerse más y de comprenderse. Comprobaron las actitudes de aceptación, de tolerancia y empatía logran relaciones satisfactorias con los demás y se puede vivir en armonía; como lo mencionó Carl Rogers: una de ellas “la autenticidad” para entablar relaciones profundas, significativas y no superficiales; otra actitud, la “aceptación incondicional” del compañero, de sus características, para valorarle como persona y la “empatía”, que como Rogers dice, produce el siguiente efecto en las personas cuando se sienten atendidas; “cuando la persona se da cuenta de que se le ha oído en profundidad, se le humedecen los ojos... es como un prisionero encerrado o un sepultado vivo que consigue comunicarse con el exterior, se libera de su aislamiento, termina de convertirse en un ser humano”.

Para mostrar los siguientes resultados queremos tomar la frase de Muller que menciona: “los valores se van adquiriendo de lo exterior dependiendo de los procesos y relaciones que existan con todo grupo”; a continuación se refleja qué tan

importante es el ambiente del grupo para obtener las modificaciones en el comportamiento de cada alumno:

Más integración; porque hubo la oportunidad de que se conocieran rompiendo con las barreras que les impedían relacionarse todos; los malos entendidos se solucionaron, también algo que obstaculizaba y se disminuyó fueron las burlas lo que propicia a un ambiente del aula más relajado y con la confianza para que la mayoría participe y se ayude. Se sienten bien de haber arreglado las diferencias que se suscitaron en algún momento entre ellos, dándose cuenta que las mentiras producen distanciamiento y rompen la confianza.

Respeto; que se manifiesta en un mayor interés por el cuidado de su persona, quieren dar lo mejor de sí y ser auténticos sin dejarse manipular por nadie más y han evitado ser cómplices porque dicen que les perjudica; por otro lado el respeto también se observa y ellos mismos lo expresan que ya no hay tantas peleas físicas; ya no se tratan bruscamente, lo que era muy común entre casi todos, no importaba que fueran mujeres.

Solidaridad; retomamos una frase de este valor conceptualizado por Verónica Valdés “es cuando una persona es capaz de unirse a una causa, cuando compartimos las convicciones con otros, cuando los grupos de individuos llevan a cabo acciones que les permiten transformar lo que ocurre en su alrededor”, los que se desarrolló satisfactoriamente ya con varias sesiones de nuestra intervención, cuando se les daba alguna indicación de las dinámicas y no entendían, entre los mismos compañeros se explicaban; y también en el momento de realizar estas dinámicas se notó la unión del grupo, logrando alcanzar los objetivos de la misma; ya

no se escuchaba el: “Ay yo no quiero estar con ésta”; “Cámbiame de equipo”; incluso, en las reflexiones de cómo se habían sentido o qué habían notado? Se quedaban sorprendidos por las actitudes de algunos compañeros en especial de aquellos que consideran “desmadrosos o burros”; “Pensé que me iban a dejar caer”; “Creí que no iba a trabajar” “Hubo mucha cooperación entre todos”; “No nos importó con quienes estábamos”, etc. **(ver anexo 6-evaluaciones)**

EL APRENDIZAJE DE LAS INTERVENTORAS

Aprendimos innumerables cuestiones acerca de los adolescentes, conocimos el por qué de sus comportamientos, la influencia del ambiente de casa, el cómo han sido tratados, etiquetados, de esta forma se descubrió la manera de acercarse a ellos y poder guiarles y proporcionarles soluciones básicas para mejorar su estado de ánimo, comprendimos, sus relaciones interpersonales, el empeño por lograr lo que se proponen.

Todo esto fue con la ayuda de los valores aunque por muy sencillo que parezca no lo es porque en casa las situaciones que actualmente vive el joven hacen que esté cada vez más desorientado; hace falta que la mayoría de las familias, los padres realmente escuchen a sus hijos y que sepan moldear y guiar su conducta siendo padres democráticos que les den razonamientos a ciertas cuestiones para que el joven asimile lo que es benéfico y lo que le puede perjudicar y negociando con ellos; de esta forma el adolescente podría interiorizar o hacer suyos los valores que lo harán desarrollarse plenamente. Por otra parte cuando se analizó el papel que juega la escuela en la formación de los valores nos dimos cuenta que no ha propiciado que el alumno se sensibilice ante su persona y las situaciones cotidianas.

Hay mucho por hacer, por trabajar para vivir lo mejor posible; el ambiente familiar necesita mejorar para que las nuevas generaciones se desarrollen lo mejor posible; el ambiente escolar, también requiere de progreso, puede ayudar en gran medida al educando en el manejo de su vida, haciéndolo crítico, perseverante, sensible, etc, con los valores y es aquí en donde tuvo cabida la intervención; con la aplicación de las dinámicas vimos que los jóvenes poco a poco fueron implicándose

más y cuando se evaluó, ellos respondían lo que aprendían, los conocimientos que expresaban los habían hecho suyos, en su comportamiento se reflejaba el cambio; lo fascinante de este proceso es el intercambio que se produce en los miembros del grupo que aprenden unos de otros, no como en las formas tradicionales de enseñanza en las que el alumno la mayor parte del tiempo no se siente motivado y está ausente de la clase, no se le estimula para que participe.

Los jóvenes están dotados de mucha inteligencia y nos interesaba que se dieran cuenta de eso porque no confiaban en ellos mismos y al saber lo que pueden lograr enseguida ponían más empeño en mejorar su vida, el descubrirse y sensibilizarse los ayudó a perdonar y a integrarse.

Logramos reafirmar que la base del buen desarrollo de una persona en todos los aspectos son los valores porque cambian totalmente la vida del ser humano y qué mejor si en la etapa de la adolescencia se les induzca a reafirmarlos y que los internalicen, los consideren necesarios para aprender a conducirse por el camino que los lleve al lograr el éxito.

Nos involucramos cada vez más desarrollando un acercamiento de confidencialidad, necesitaban quien los escuchara, comprendiera, quien creyera en ellos. Había entusiasmo con el trabajo, porque cada vez que llegábamos enseguida nos preguntaban "qué vamos a aprender hoy, cómo vamos a trabajar".

De repente es de pensarse si realmente se les está dando la formación adecuada a los alumnos, o simplemente se imparten las sesiones por cumplir sin fijarse que son seres humanos con capacidades, habilidades y destrezas, con una esencia que los hace ser únicos y por supuesto tomando en cuenta que el hombre se

desarrolla integralmente en las áreas: social-afectivo; lógico-matemático, lingüística y psicomotor y artístico.

Algunos de los docentes ni siquiera se atreven a darse un momento o un espacio que les permita presentarles quiénes son y actúan como si todo estuviera bien, no se atreve a tener problemas con nadie y prefiere mantenerse al margen.

¿Realmente cuál es el motivo de lucha en la educación? ¿Por sus propios intereses o por los alumnetos que tienen como responsabilidad?

Es de preocuparse que dejen a los valores humanos a un lado y que prefieran llevar siempre una máscara pensando que todo lo que hacen está bien.

Nos duele ver que con el paso del tiempo parece que ya no hay docentes que se preocupen por mejorar el entorno educativo, y sobre todo a la edad de la adolescencia, porque lo importante es que lo reflejen, se necesitan testimonios de vida, son seres humanos, pero también existe la capacidad de prudencia, tolerancia, entusiasmo, esmero y parecería que no existe nada de lo antes mencionado.

La sociedad nos está consumiendo por el simple hecho de ir viviendo en un mundo light y volvemos hacer hincapié, hasta cuándo se va a tratar a las personas como personas y no como simples objetos.

Por eso es importante que dentro de la educación se de un alto y un espacio para revisar los procesos de vida, con sus expectativas y metas, valores, para que se pueda brindar conocimientos creíbles y poderlos transmitir, como menciona Latapí “abrir un espacio curricular propio a la formación moral, particularmente importante en la adolescencia, apoyo a su búsqueda de convicciones y de valores que den pleno sentido humano a su vida”.

Latapí nos menciona algunos retos en la educación y que se concretiza con lo dicho anteriormente. Al estar practicando una pedagogía moral debe existir una combinación de enfoques tanto psicológicos como pedagógicos, donde se deben tomar en cuenta los siguientes elementos:

-Es conveniente empezar a sensibilizar en la formación moral del individuo pues es complejo el proceso, sólo enseñando el sentido de ser responsable, de hacernos valer, es decir de tener nuestra dignidad en alto, podremos crear nuestra conciencia moral.

-En la adolescencia es importante que se vayan elaborando con mayor autonomía las propias convicciones; conocer las normas externas y con el paso de tiempo se van interiorizando y van creando su propio criterio de vida.

-Crear en la docencia, un espacio que les permita ver y reconocer como personas su proceso personal y profesional

-Formar a los alumnos con un proceso personal y profesional

-Fomentar en los alumnos los valores universales para que puedan formar un criterio de vida más sólido.

La tarea es difícil cuando no se sabe cuál es nuestro ideal verdadero ante la vida, cuando no sabemos ni quiénes somos, cuando no se sabe cuál es el sentido de nuestra vida y vamos navegando por donde nos lleva la corriente; debemos de empezar por enseñarnos a vivir que es la primera vocación a la que está llamada el hombre, para después empezar a formarnos como profesionistas.



Las interventoras satisfechas con el trabajo realizado, con esfuerzos, sacrificios, desveladas, risas, desesperadas, pero entusiasmadas para alcanzar nuestra meta. Gracias maestros por esta bonita experiencia!

COMPROBANDO.

ANEXOS

Anexo 1 Cuestionario a los alumnos

2º grado

1.- Nombre: Amparo Ponce Rivera

2.- Edad: 13 años

3.- Domicilio: camelina no. 44 El Vergel.

4.- ¿Con quiénes vives?

Con mi papá, mamá y mis dos hermanas.

5.- ¿A qué se dedican las personas que viven en tu casa?

Mi papá a la carpintería, mi mamá ama de casa, mi hermana trabaja en una congeladora y mi otra hermana en un Kinder.

6.- ¿Con quién te llevas mejor? Con mi hermana la mayor.

7.- ¿con quién tienes menos comunicación? Con mi papá.

8.- En casa disfruto 3 cosas:

Ver T. V. comer y asear la casa.

¿Cuánto tiempo ves la T. V? 3 horas.

9.- ¿Qué tipo de programas ves?

No manches, top ten, hip m3.

10.- ¿Tienes responsabilidades y deberes en tu casa?

Sí, hacer el aseo.

11.- ¿siempre los cumples? A veces.

12.- Las materias que más me gustan: Valores, Español y Educación Física.

13.- ¿En cuáles tienes dificultades y por qué? En Matemáticas porque casi no se le entiende al maestro.

14.- ¿A quién me he acercado menos de mi grupo y por qué?

A Sandra porque se me hace muy sangrona, payasa y fresa.

15.- ¿Trabajas? Sí, vendiendo cena en el Vergel.

1.- Nombre: Cindy Ojeda Bustos

2.- Edad: 14 años

3.- Domicilio: calle Victoria no. 75 Valencia 1ra sección

4.- ¿Con quiénes vives? Con mi papá y con la familia de mi amiga Fany.

5.- ¿A qué se dedican las personas que viven en tu casa?

Mi papá es PJE, el papá de Fany Joyero y su mamá Educadora.

6.- ¿Con quién te llevas mejor?

Con Fany y con su mamá.

7.- ¿con quién tienes menos comunicación? Con mi papá.

8.- En casa disfruto 3 cosas: ver T. V y escuchar música.

¿Cuánto tiempo ves la T. V? 3 horas.

9.- ¿Qué tipo de programas ves? No manches, Otro rollo, Factor miedo.

10.- ¿Tienes responsabilidades y deberes en tu casa? Ayudar al quehacer y estudiar.

- 11.- ¿siempre los cumpleaños? A veces
- 12.- Las materias que más me gustan: ésta, Historia Artísticas e Inglés.
- 13.- ¿En cuáles tienes dificultades y por qué? Matemáticas, porque no pongo atención.
- 14.- ¿A quién me he acercado menos de mi grupo y por qué?
- 15.- ¿Trabajas? No.

- 1.- Nombre: Luis Miguel Ramírez Ramírez.
- 2.- Edad: 15 años.
- 3.- Domicilio: calle Navarra no. 12 Valencia 1era sección
- 4.- ¿Con quiénes vives? Con mis papás y mi hermana.
- 5.- ¿A qué se dedican las personas que viven en tu casa?
Mi papá tiene huertas de aguacate, mi mamá es ama de casa.
- 6.- ¿Con quién te llevas mejor? Con nadie.
- 7.- ¿con quién tienes menos comunicación? Con todos.
- 8.- En casa disfruto 3 cosas: ver la T.V escuchar música y dormir.
¿Cuánto tiempo ves la T. V? 5 horas.
- 9.- ¿Qué tipo de programas ves? De cultura, caricaturas normales y groseras, de música y películas.
- 10.- ¿Tienes responsabilidades y deberes en tu casa? Hacer mi cuarto y bañar a mi perro.
- 11.- ¿siempre los cumpleaños? sí
- 12.- Las materias que más me gustan: Inglés.
- 13.- ¿En cuáles tienes dificultades y por qué?
Matemáticas, no le entiendo al maestro.
- 14.- ¿A quién me he acercado menos de mi grupo y por qué?
A Jairo porque parece joto.
- 15.- ¿Trabajas? En vacaciones.

ANEXO 2 Entrevista al profesor- asesor del grupo.

ENTREVISTA AL PROFESOR ASESOR DE GRUPO

Nombre: Ma. Guadalupe Cervantes B.

Materia que imparte: Geografía, Historia, Formación Cívica y ética.

Número de horas: 12

¿Cuántos grupos atiende? 9 ¿De qué grado? 2º y 3º

Profesión: Licenciatura en Educación Secundaria.

¿Grado de estudio? Licenciatura.

Institución: Normal.

Título: En proceso

- Experiencia profesional

Años de servicio como docente en Educación secundaria? 15 años.

¿Qué opina de esta escuela?

Es una gran institución con tradición y demanda, pero en los últimos años ha decaído el nivel académico.

¿Cómo es la relación con sus compañeros maestros?

Buena

Regular

Mala

¿Por qué?

Hay profesores que asisten quejándose de los alumnos y no hacen nada, con ellos hay poca relación.

¿Cuáles son los principales problemas que presentan los estudiantes de ésta escuela?

Problemas familiares que les impiden rendir en clase.

¿Conoce ciertas situaciones personales de los alumnos?

Sí, varios alumnos sufren de violencia intrafamiliar, no tienen comunicación con sus padres y éstos no tienen interés en la educación de sus hijos.

¿Ha contado con el apoyo del orientador?

Sí

No

¿en qué consistió?

¿Es usted asesor de un grupo? Sí del 2º "A"

¿Coordina sus actividades con el orientador?

Sí

No

¿Qué tareas lleva a cabo de manera conjunta?

¿Qué medidas toma con los alumnos indisciplinados?

Se platica con ellos, si siguen con la misma conducta se les canaliza a trabajo social para tomar un acuerdo con los padres de familia.

¿Participa en cursos de actualización? Sí.

¿Cuáles son los más recientes?

¿Ha cambiado su estrategia de trabajo? Sí.

¿Cuáles han sido los resultados?

Mejor que los anteriores existe más participación por parte de los alumnos, son más responsables.

ANEXO 3 Canción ten calma

Ten calma contigo mismo y mira a dónde vas
Espera un minuto y piensa bien lo que harás
En medio de tormenta es duro navegar
Y una mala decisión te puede caro costar.

No sea un mal momento el que te haga fracasar
Tener alguien en contra es bueno para pensar
La vida está llena de cosas a enfrentar
pero aún así es muy bella y hay que caminar

Hacia adelante sin ver atrás,
vivir cada día y nada más
Y lo que venga tú lo forjarás
Tú tienes la llave abres o cerrarás...

Ten calma que es tu vida la que en juego está
Y a otros no culpes por tu mediocridad.

Si alguien te ha fallado es bueno recordar
Que tú también lo has hecho, basta ya de llorar

Tú eres valioso lo creas o no
Pero el amor no es amor si no causó dolor
Al igual que el oro por el fuego hay que pasar
Purificarlo todo y lo mejor de ti lograr

Y aunque hoy se llore, se sanará
Solo aquel que ha perdido sabe también ganar

Mira adelante, sin ver atrás
vive cada día y nada más

Y lo que venga tú lo forjarás
Tú tienes la llave abres o cerrarás (3)

Pero ten calma...

ANEXO 4 Asamblea de la carpintería

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: "Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos".

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando en una empresa el personal busca a menudo defectos en los demás, la situación se

vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos.

Es fácil encontrar defectos, cualquier tonto puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso es para los espíritus superiores que son capaces de inspirar todos los éxitos humanos.

ANEXO 5 Evaluaciones a los alumnos

Evaluación 1

-El grupo ha cambiado porque nos vamos conociendo poco a poco, se siente más confianza, me siento más a gusto dentro del grupo.

-Lo siento más unido, ya no se llevan con las mujeres, hay menos carrilla, y ahora me siento más unida con el grupo porque ya cambiaron en todo el aspecto.

-Ya le echan ganas para seguir adelante y estamos mejorando mucho.

-El grupo se siente liberado ahora ya nos hablamos más, nos fuimos renovando y me siento tranquila por esto.

-A pesar de todo lo que hemos pasado el grupo sigue adelante ya no es lo mismo.

-En las dinámicas todos pusimos lo mejor de nuestra parte.

-Me siento más seguro porque les hablo más a todos porque tengo mejor comunicación.

-Me atrevo más a expresarme.

-Aun quedan algunas personas que no se hablan, pero la mayoría se han perdonando y más unión.

-Ya no nos hemos peleado, ni hemos caído en llevaderas con juegos bruscos.

-Convivimos más, hay más apoyo entre el grupo, los hombres se desarrollaron más.

-Ahora son respetuosas y más calmadas aunque a veces hacen desmadre a su

debido tiempo.

-En las dinámicas nos confiamos más cosas.

-Hay menos rivalidad, nos apoyamos entre todos.

-El grupo más fuerte, somos más tolerantes y solidarios.

-Algunos siguen con sus mismas actitudes de burlones pero ya se siente más armonía y paz en el grupo.

-Me siento mejor por haber podido arreglar mis diferencias con mis compañeras.

-Somos más sensibles.

-Un grupo que va madurando.

- Aprendí a valorarme más.

- Ya no he reprobado tanto como al inicio.

- Aprendí a aceptar a las personas como son, con todo y sus defectos.

- Aprendí a no juzgar a los demás y así mismo a convivir con mi familia.

- Los muchachos que en un inicio no participaban y no tomaban las cosas en serio, lograron perder el miedo para participar y muestran más interés.

- Aprendí a que los comentarios negativos de mis compañeros no me dañen, que soy un ser valioso y único.

Evaluación 2

2.1

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado de las sesiones? ¿Por qué?
Que eh aprendido a valorar a las personas como son no por lo que tienen
2. ¿Qué es lo que no te ha gustado? ¿Por qué?
Que a veces no tomamos las cosas en serio
3. ¿Qué es lo que has aprendido?
A mejorar como persona a no pensar solamente en mi y a ser humilde

4. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
Que cuando estamos en esta clase todos se ponen a participar
5. ¿Qué actitudes he visto en mis compañeros?
Algunos ya no han tomado actitudes tan culeras
6. ¿En qué te han ayudado las sesiones en tu persona?
A valorar más a las personas y sobre todo a mí
7. Opiniones a tu “maestra”
Bien que tengas tus pensamientos por el futuro

2.2

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado de las sesiones? ¿Por qué?
La atención que tiene la maestra hacia nosotros y sobre todo los valores que nos ha enseñado
2. ¿Qué es lo que no te ha gustado? ¿Por qué?
A mi no me aparecido nada mal me han parecido muy perfectas las clases
3. ¿Qué es lo que has aprendido?
Es a poner en práctica los valores, ser responsable, no tener egoísmo, y sobretodo respetar a los demás y convivir con todos
4. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
El convivir con los demás
5. ¿Qué actitudes he visto en mis compañeros?
Mis compañeros son menos carrillas
6. ¿En qué te han ayudado las sesiones en tu persona?
En que la maestra me ha ayudado a tratar de hablarle a los demás
7. Opiniones a tu “maestra” o Sugerencias
Que haya otra clase para tratar de hablarle más a los que no le hablábamos

2.3

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado de las sesiones? ¿Por qué?
Que gracias a ella he podido a comprender que no siempre debemos estar tristes o peleando con los compañeros de clase porque en esa clase reflexionamos sobre la vida diaria
2. ¿Qué es lo que no te ha gustado? ¿Por qué?

Que duran muy poco las clases y la hora en la que nos la dan, porque quedamos muy a gusto pensando y luego sigue todo igual

3. ¿Qué es lo que has aprendido?
Que siempre hay que luchar por lo que te propones en la vida diaria y hacer a una lado las malas vibras
4. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
Que yo pensaba que esta clase iba hacer muy aburrida y que usted iba hacer regañona
5. ¿Qué actitudes he visto en mis compañeros?
Se ha portado mejor con todos y que casi ya no existe el distanciamiento de mujeres con hombres
6. ¿En qué te han ayudado las sesiones en tu persona?
En que ya estoy más tranquilo que antes
7. Opiniones a tu “maestra” o Sugerencias
Eres muy buena gente y me gustaría que habláramos más el tema del respeto y compañerismo

2.4

1. Qué es lo que más te ha gustado de las sesiones? ¿Por qué?
Que me hicieron ver que tipo de persona soy
2. ¿Qué es lo que no te ha gustado? ¿Por qué?
Todo me ha gustado
3. ¿Qué es lo que has aprendido?
Valorarme, conocerme mejor
4. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
Que somos únicos
5. ¿Qué actitudes he visto en mis compañeros?
Que todos participamos, y que algunos ya no son tan carrillas como antes
6. ¿En qué te han ayudado las sesiones en tu persona?
Me han enseñado a valorarme mucho
7. Opiniones a tu “maestra” o Sugerencias
En realidad me caes muy bien porque creo que das las clases muy bien

Evaluación 3: CUESTIONARIO YO Y EL GRUPO

1.- ¿Cómo sientes al grupo?

Ahora veo que tiene las posibilidades de ser mejor, algunos ya han hecho cosas buenas, otros no tanto.

2.- ¿Cómo te sientes tú en el grupo?

Ahora ya me siento un poco más integrado.

3.- ¿Qué esperas del grupo?

Que sea el mejor de la escuela.

4.- ¿Qué espera el grupo de ti?

Que me discipline.

5.- ¿Cuando el grupo guarda silencio, cómo te sientes?

Mejor que cuando hacen relajo y más tranquilidad.

6.- me acerco al grupo cuándo:

Cuando hay trabajo con todo el grupo.

7.- En el grupo siento mucho miedo de:

Que me rechacen.

8.- Dentro del grupo detesto... que me echen burla y que se rían de mí.

9.- Cuando alguien del grupo se siente mal, yo... le ayudo a superarse.

10.- Me doy cuenta que el grupo me ve como una persona... lista, amistosa, amable.

11.- Para que el grupo fuera más espontáneo y productivo me gustaría... que trabaje cuando sea hora de clases y que haga relajo cuando se pueda.

Lo que más me ha gustado es que por medio de dinámicas nos enseñan a conocernos y a conocer a nuestros compañeros como somos

Y lo que no nos ha gustado es que a algunos compañeros no son tan sinceros,

A mi tu tema haces muy sincera me gusta mucho como hablas Por que ~~algunas~~ veces nos hablas tan directo que nos cala pero si reflexionamos

Si me gustaría aprender de TP mucho

Me gusta cuando todos estamos atentos porq̄
respetamos a los que estan hablando y
tenemos más confianza en los demás y en
nosotros mismo, no me gusta cuando todos tenemos
que oponer sobre algo aunque no queramos,
y creo que mis compañeros son más
respetuosos con los demás y ponen más atención.

La dinamica de la confianza y me e sentido
muy bien en todas las dinamicas e creido en mi en mis
amigos y e aprendido a respetarme y a respetar a
los demás confiar en ellos y superarme mejor en
todos los sentidos es lo q̄ más me agustado.

Las actitudes q̄ e visto en mis compañeros q̄ son
mucho más agradables ya convivimos más en grupo
y tenemos muchisima confianza unos a los otros.

yo como persona e cambiada mucho y te doy las
gracias por sembrarme la duda de quien soy y
por guiarme en el camino.

BIBLIOGRAFÍA

ACEVEDO Ibañez, Alejandro. Aprender jugando libro 2. Ed. Limusa, Grupo Noriega Editores. México D. F 2004.

ACEVEDO Ibañez, Alejandro. Aprender jugando libro 3. Ed. Limusa. Grupo Noriega Editores México D. F 2004.

ALVAREZ Mendez Juan Manuel, Investigación cuantitativa/ investigación cualitativa: ¿Una falsa disyuntiva? Antología de elementos básicos de la investigación cuantitativa. Primer semestre LIE 2002.

ANDRADE Fernanda, Psicología,
http://www.walcione.cl/nuevo/index.php?object_id=370, **09 de mayo 5:27 pm**

BARAHONA Velázquez, Jorge, Estilos de liderazgo y valores,
<http://www.gobernabilidad.cl/modules.php?name=News&file=article&sid=652>, Enviado el Jueves, 7 de Octubre del 2004 (7:28:57) , **09 de mayo de 2006 6:00 pm**

BISQUERRA Alzina Rafael, El Constructivismo Antología Modelos de Orientación Educativa, 4º. SEMESTRE LIE 2002.

CONGER, John. Adolescencia generación presionada Traducción en Holanda. Multimedia Publications Inc.1980.

DE LA MORA, Ledesma, José G. Psicología Educativa, Ed. progreso. México 2000,

ENCICLOPEDIA de la Juventud, Tomo V. El Sentido de mi vida. Ed. Rezza. Colombia 2003.

ENCICLOPEDIA de la juventud. Tomo 1. Mi visión juvenil Ed. Rezza Colombia 2003.

FULTON J. Sheen La Vida merece vivirse Ed. Latinoamérica S.A. México, 1956.

HAYMAN L. John,, Métodos de observación. Antología de elementos básicos de la investigación cuantitativa. 4º semestre LIE 2002.

IBÁÑEZ Marín, Frondizi, et at, ¿Qué son los valores? ,
<http://www.encuentra.com/includes/documento.php?IdDoc=575&IdSec=88> 02 de mayo de 2006, 6:23 pm

LATAPÍ, Sarre Pablo, La moral regresa a la escuela, Una reflexión sobre la ética

laica en la educación mexicana, Universidad Nacional Autónoma de México, México 1999

KOZULIN, A. (1994). "La Psicología Vigotsky". Madrid: Alianza.
<http://www.educarchile.cl/eduteca/todounmundo/acti/constru.htm>
10 de julio de 2006 3:35 pm

MORENO, Bayardo María Guadalupe, Formas y tipos de investigación Antología de elementos básicos de la investigación cuantitativa. 1er semestre, LIE 2002.

PAPALIA E. Diane, Wendkos Olds Sally, Duskin Feldman Ruth, Desarrollo Humano, Ed. Mc Graw Hill. Colombia 2003.

PICK, Susan., Aguilar, José Angel. Rodríguez, Gabriela. Reyes, Jeanette. Collado, María Elena. Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes, Séptima edición. Grupo Editorial planeta. México. Agosto de 1995. Sesión 11.

POWELL, Marvin, Psicología del Adolescente, Ed. Fondo de cultura económica, México 1975

RAMÍREZ Cahue Héctor Marcelo, Individuo y Sociedad Veracruz 2000, Ed. Compañía nueva imagen, S.A. de C.V.

ROGERS R. Carl, Hacia un enfoque moderno de los valores: El proceso de valoración en la persona madura Antología proyecto de vida, LIE'2002, pp 226-235.

VALDES Verónica, Relación Humana Del nosotros al yo. Ed. Pearson Educación. México, 2005.