

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

**“EL INICIO Y DESARROLLO DEL PROCESO DE LECTO ESCRITURA
EN EDAD PREESCOLAR”**

TESINA

PRESENTADA PARA OBTENER ELE TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

GUADALUPE ALEJANDRA PERAZA AVILA

MAZATLÁN, SINALOA,

MARZO DE 2005

INDICE

INTRODUCCION

I LECTO- ESCRITURA EN PREESCOLAR

1.1 Áreas de lenguaje

1.2 Bloques de actividades y juegos del lenguaje

1.3 El proceso de lecto escritura

El niño pre-silábico, silábico

II REFERENTES TEÓRICOS.

2.1 Piaget

2.2 Vigotsky

2.3 El enfoque psicolingüístico

III LA ADQUISICION DE LECTO- ESCRITURA

3.1 Cuales son los procesos de maduración del niño

3.1.1 Variables que intervienen en el aprendizaje del niño, constructor y procesos

3.1.2 Los niños en tercer grado

3.1.3 Adquisición de lecto- escritura (la representación convencional de los sonidos)

3.2. El proceso de desarrollo de las habilidades de la lecto-escritura

3.2.1 Situación inicial

3.2.2 Identificar imagen de texto

3.3. Relación entre el proyecto y el proceso de lecto-escritura

3.3.1 Estrategias para la adquisición de la lecto- escritura

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

Como una aportación al complicado proceso educativo en el aspecto de lecto-escritura, se abordan en este trabajo de investigación y análisis, los elementos que se involucran en el aprendizaje de la lengua oral y escrita en los niveles de educación primaria y preescolar.

El como es concebida la importancia del aprendizaje en lecto-escritura partiendo de las necesidades del niño, ya que en esta área existen muchos problemas debido a la falta de concientización acerca de lo que es mejor para el alumno y no para el maestro mismas necesidades, que el docente debe tomar en cuenta para una mejor organización y planeación de su trabajo.

La educación como proceso de transformación involucra de manera inherente el aspecto de alfabetización entendido este, como la adquisición de la herramienta que representa el saber leer y escribir lo que motivó el precisar en este trabajo de que tanto estamos conscientes como formadores, de proporcionar las condiciones idóneas y operantes para favorecer el proceso de enseñanza -aprendizaje de la lecto-escritura por considerar que es urgente y perentorio contar con lectores y escritores de calidad pues esto proporciona la base de todo conocimiento y aprendizaje productos determinantes de la labor docente.

El objetivo que guió la elaboración del presente trabajo fue el de aportar algunas sugerencias que, tomadas de la experiencia docente pudieran servir para reorientar la importancia que proporciona la formación teórica en la labor docente y en el desempeño profesional partiendo del estudio y el análisis encauzados a establecer un vínculo entre teoría y práctica referentes al proceso de enseñanza -aprendizaje en lecto-escritura.

En el primer capítulo se da un panorama histórico de la metodología utilizada en preescolar para el desarrollo madurativo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura; así como también aborda la importancia del primer grado como la base más

formal en la enseñanza básica. Reseñándose también la diferencia de los inicios del proceso de enseñanza- aprendizaje en la educación primaria.

Explicándose también los fundamentos y enfoques con que se rigen el programa de primer grado y los de la educación preescolar.

En el capítulo segundo son analizadas las teorías y enfoques; tradicionalista, constructivista, psicogenética y Psicolingüística que avalan el abordaje del proceso de enseñanza-aprendizaje en lecto-escritura, ya que cada uno de ellos, proporciona, valiosos elementos, y al mismo tiempo preguntan una definición de como es concebido dicho proceso por cada autor.

Se analizan también características y diferencias entre los niveles y conceptualizaciones, con el propósito de establecer comparaciones no solo por el simple hecho de comparar, sino con la finalidad de abordar de manera teórica las funciones básicas implicadas en cada nivel, las cuales se relacionan a los procesos de aprendizaje con el propósito de establecer vínculos teóricos, para evitar de esta forma toda problemática que se desata al transitar de uno a otro nivel de enseñanza.

Para finalizar con un tercer capítulo que dejara ver el proceso que el niño tiene que vivir para la adquisición de la lecto escritura y con el educador intervienen en el.

CAPITULO I

1.1. Áreas de lenguaje

El primer paso es adquirir destrezas a nivel de la motricidad fina y la coordinación óculo-manual. Por esa razón se trabaja con dibujos libres, actividades dirigidas y juegos que faciliten la adquisición de estas habilidades, para luego de acuerdo a sus necesidades, intereses y madurez integral desarrollen el proceso. Este programa debe ser espontáneo donde el niño sienta la necesidad de hacerlo. En el hogar podemos reforzar, el proceso de lecto-escritura, a través de la lectura de cuentos, el ejemplo de los padres y el tener diversos materiales de lectura al alcance de los niños.

Cuando el niño adquiere un mayor dominio de la mano y muñeca se comienza el proceso de lecto-escritura a través de ejercicios de aprestamiento por medio de los puntos y coloreados de las vocales. Se refuerza con el rasgado, recortes, dibujos libres y juegos. Otra estrategia de estímulo a la lectura es la rotulación de áreas y materiales existentes en el aula dado que los niños aprenden de lo global a lo específico. Esto se puede reforzar en el hogar a través de rotular lo existente en el cuarto, cocina, entre otros. Por ejemplo, cuarto: puerta, ventanas, cama, entre otros.

La comprobación científica está en que un niño al no pasar por los procesos antes mencionados poseerá en su futuro escolar letra ilegible, deficiente representación simbólica (pensamiento), frustraciones escolares y escasa habilidad en los trabajos manuales.

Lateralidad corporal el hemisferio dominante para el lenguaje suele ser el izquierdo. La lateralidad corporal depende de distintos niveles del sistema nervioso central se produce fundamentalmente de adentro hacia fuera (prevalencia) como consecuencia de la acción sobre el medio y recibe a su vez una clara influencia de dicho medio (preferencia)

Niveles de lateralidad corporal

Dentro de la lateralidad de un miembro influyen varios factores, los más importantes son:

El tono muscular, la posibilidad de realizar acciones voluntarias eficaces, la mayor fuerza, coordinación precisión y aumentaría del movimiento. Sobre estos elementos actúa el medio imponiendo táctica o expresamente un mayor trabajo a ese lado por lo que no podemos descuidar el concepto de sistema funcional cuando nos referimos a la lateralidad corporal.¹

Aprende a Pensar: Desarrollo de habilidades del pensamiento en el niño en los procesos de: relación, comparación, observación, clasificación simple, análisis y síntesis.

Juguemos con rompecabezas: El método contribuye al desarrollo del lenguaje y conocimiento de nuevas palabras. Trabajos colectivos que fomenta la socialización.

Juegos Tranquilos: Rompecabezas, juegos de asociación para clasificar y seriar.

Área Artes: Expresión plástica, modelar, dibujar, pintar, construir, entre otras.

Área de Lecto-Escritura: Contactos con materiales específicos que fomentan su interés para leer y escribir.

Uso de los libros: "numeritos", "Jugando aprendemos 1 y 2" que contribuyen al desarrollo matemático e intelectual del niño.

Existe gran variedad de literatura infantil y juego de asociación que van de lo general a lo específico.²

¹ QUIROZ B. J. Y L. Q. SHRAGER "Circuitos de control postural y potencialidad corporal" en UPN Antología básica El desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar

² Cfr. UNIVERSIDAD PEGAGÓGICA NACIONAL. Aplicación de la alternativa de innovación. Antología Básica.

En la construcción de todo aprendizaje que se pretenda sea significativo se debe de tomar en cuenta este principio:

Concebir así el aprendizaje implica cambiar nociones y conceptos que hasta el momento se habían manejado. Dicho cambio implica reorientar la práctica docente, es decir, que sea el profesor quien conozca cual de sus actividades requieren cambios ya sea porque no funciona ante nuevos retos avances de conocimientos, problemas sociales, etc. o porque el profesor y/o la comunidad escolar considera variable y pertinente conducir el proceso de aprendizaje con otro enfoque.

El programa integral educativo es una alternativa globalizadora y dinámica cuya fundamentación y metodología orienta hacia una educación mas completa, consiente y cuidadosa de la naturaleza y de la realidad en la que se desenvuelve la población infantil el cual presenta algunos contenidos con relación al inicio de la lecto -escritura y algunas sugerencias educativas pero no cuenta con un programa para llevarlo a cabo, de aquí la inquietud de la existencia de uno para que el docente responda a los intereses del niño.

El objeto de contar con dicho programa es que el niño al terminar el ciclo escolar no necesariamente lea y escriba de manera correcta sino que adquiera un gusto, por la lecto-escritura y cuente con conocimientos previos para que cuando inicie realmente este proceso de enseñanza en el siguiente nivel escolar tenga un buen inicio y le agrade. Considerando a la lecto- escritura como un proceso complejo donde intervienen tanto habilidades motoras como mentales es necesario antes de esta enseñanza un periodo de familiarización prelectora.

Expondremos sus causas aspectos más relevantes y sus consecuencias inmediatas, para ello es necesario realizar un marco de análisis seguidamente de las preguntas claves que se mencionan a continuación

*Facilitar un aprendizaje de la lecto-escritura en los niños en edad preescolar

atendiendo a las diferencias individuales y los micro procesos de la educación

- *Rescatar las prácticas cotidianas de la educación preescolar

- *Diseñar materiales significativos para la lecto escritura

- *Crear un ambiente alfabetizador en el aula

- *Personalizar la estipulación a los procesos de lecto -escritura

- *Realizar actividades perceptivos -deductivos para la estipulación temprana ala lecto-escritura

- *Integrar a los proyectos de educación preescolar las estrategias y procedimientos para la lecto-escritura.

- *Llevar un seguimiento de tipo investigativo de la validez del programa de educación preescolar

Para que el alumno desarrolle su capacidad en la búsqueda de significados en el lenguaje escrito de cuentos actividades y materiales especialmente diseñados para que primer contacto del niño con la lectura sea significativo placentero, propiciando el desarrollo de la capacidad de logro, autoestima, habilidades intelectuales específicas y un gusto temprano con la lectura.

Al aprender acercar al niño al inicio de la lecto-escritura y presentándola en su función inicial: como un instrumento de comunicación dentro de un ambiente natural y espontáneo tal como el niño lo ve en su entorno y propiciar un ambiente adecuado para propiciarlo. El aula de preescolar es una sala donde los sonidos, los ruidos y las palabras estarán presentes. El lenguaje es uno de los protagonistas principales en esta edad. Les permite entrar en una etapa de juego diferente "simbólico" a través del cual se juegan

distintos roles (mamá, papá, etc.)

Los juegos se enriquecen con la palabra que los anuncia, los describe y les da sentido.

En el desarrollo del niño como ser social, la lengua desempeña la función más importante. Un niño que aprende el lenguaje, aprende al mismo tiempo otras cosas mediante él, se forma una imagen de la realidad que lo circunda y puede actuar y reflexionar sobre esa misma realidad. Ese accionar le posibilita seguir construyendo la imagen de sí mismo conociéndose, encontrándose con su cuerpo y comenzando a observar las diferencias con el otro.

El lenguaje comienza a ser ya un medio para la comunicación, la transmisión de ideas, emociones, deseos, permitiendo la interacción y el aprendizaje. El contexto juega un rol fundamental en la comunicación lingüística, ya que se usa siempre dentro de un dominio cultural y social complejo.

Todos los niños al ingresar al jardín son comunicadores competentes, el grado varía de acuerdo a la edad, su experiencia previa y el lugar que ocupa la palabra en sus hogares. El niño cumple con reglas que rigen el funcionamiento de la lengua aunque no pueda explicarlas. El maestro cumple un rol fundamental en la estructuración del discurso infantil desarrollando estrategias de apoyo para un mejor desempeño comunicativo.

1.2.- Bloques de actividades y juegos de lenguaje

Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar solo o con otros niños, o con adultos. Tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, descubriendo la función que tiene para entender a otros y darse entender el mismo. Puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito, es un proceso de comprensión y dominio de los signos socializadores de la lengua escrita.

El docente intentará crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones así como para que se escuchen cuidadosamente unos a otros.

Jugos y actividades propuestas por el programa de educación preescolar para fomentar el área de lenguaje:

Lengua oral: Aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida y propiciar otras para que el niño haga:

-Relatos y conversaciones sobre: historias personales o inventadas, cuentos, sueños, hechos vividos en común. Descripción de: imágenes fotografías, escenas reales, acontecimientos, animales, personas, objetos, etc. Así como inventar cuentos jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas, inventar palabras, investigar distintas formas de decir lo mismo, "leer" cuentos para sus compañeros y alumno (con la representación de imágenes) imitar personajes, jugar a hacer música, inventar chistes, etc.

La forma de organización parte de una concepción educativa según la cual el maestro no es el que "enseña". "Su papel es promover y guiar las experiencias de aprendizaje del niño, creando ambientes estimulantes que le permitan expresar, a través del juego, sus ideas y afectos, así como aumentar su seguridad y confianza".(programa de educación preescolar Sep.)

Las áreas que se sugieren como importantes, entre otras, son:

-Área de biblioteca: Debe ser un espacio de tranquilidad y concentración donde los niños tengan a su alcance gran variedad de materiales gráficos que puedan servirle para enriquecer sus habilidades lingüísticas y el Interés por la lectura

-Área expresión gráfica y plástica: esta es un área de expresión y creación y será muy diversa debido a que los materiales para la pintura y el modelado son muy variados.

-Área de dramatización: Esta área se convierte en el centro de juegos de representación, del hacer "como si..." Aquí los niños expresan y actúan roles, situaciones y conflictos en juegos totalmente libres.³

-Área de naturaleza: Esta área permite contar con un sitio para incorporar experiencias que familiaricen el niño con aspectos de la naturaleza como plantas y animales.

Se sugieren estas áreas por su relación con aspectos del desarrollo.

1.3 El proceso de lecto-escritura el niño pre-silábico, silábico

Con el propósito de alcanzar un interés al inicio a la lecto-escritura en preescolar es importante promover en el niño que desarrolle su capacidad de comprensión hacia la lecto-escritura tomando en cuenta los conocimientos y experiencias previas del niño.

Para que el alumno desarrolle su capacidad en la búsqueda de significados en el lenguaje escrito a través de cuentos, actividades y materiales especialmente diseñados para que el primer contacto del niño por la lectura sea significativo y placentero, propiciando el desarrollo de la capacidad de logro, auto estima, habilidades intelectuales específicas y un gusto temprano por la lectura.

Al pretender acercar al niño al inicio de la lecto-escritura y presentársela en su función esencial: como un instrumento de comunicación dentro de un ambiente natural y espontáneo, tal como el niño la ve en su entorno y propiciar un ambiente adecuado para estimularlo.

Considerando que el desarrollo del lenguaje está unido al proceso de formación de la personalidad del niño, requiere la atención de los siguientes procesos:

.El desarrollo del conocimiento físico y lógico- matemático

³ Cfr. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Plan y Programa de Estudio preescolar

.El desarrollo de un concepto de identidad positiva y crecimiento individual

.El desarrollo de la cooperación y la autonomía.

Lo anterior se podrá observar cuando el niño escuche lo que otros dicen, digan cosas de diferentes manera, cuando espere su turno para hablar y cuando juegue o se divierta con las palabras.

Estos procesos se manifiestan en forma integral, influyendo también en el desarrollo lingüístico. Para que los niños adquieran los principios lingüísticos es necesario que aprendan la forma en que el lenguaje escrito se parece o difiere del lenguaje oral.

Hacia los cinco años el niño es capaz de combinar cadenas de sonidos para producir palabras, frases y oraciones en forma fluida mientras habla, pero no sabe lo que es una palabra ni puede dividir una oración y menos aún cuando no lo concientice ya que esto es esencial para describir la relación sonora.

A medida que el niño tiene experiencia de escritura y lectura en donde ve que lo que se habla se puede escribir y después se puede leer, va descubriendo estas características.

Si se define la escritura del niño dentro de un marco psicogenético, desde una forma particular de representación gráfica diferente al dibujo, entendemos las producciones del niño, desde el inicio del nivel presilábico como formas de escritura, aún cuando no corresponda a la producción alfabética. La teoría de Piaget nos permite comprender los mecanismos del desarrollo de la inteligencia (construcción de pensamiento) Según Piaget el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual.⁴

Será más fácil respetar las producciones del niño y reconocer que sus avances en los procesos de lectura y escritura no están en función de las correlaciones que se hagan si no

⁴ DE AJURIAGUERA Estadios del desarrollo según lean Piaget, en Universidad Pedagógica Nacional Antología Básica el niño y proceso de construcción del conocimiento. Pag 53

de las oportunidades que éste tenga de confrontar sus producciones con la estabilidad de los textos.

Los niveles o momentos evolutivos que establece son: .Nivel presilábico: Cuando las diferentes representaciones no corresponden a los sonidos del habla.

.Nivel silábico: Es el descubrimiento de la relación existente entre la escritura y los sonidos del habla. En este momento el niño utiliza una grafía (convencional o no) por cada sílaba de la palabra.

-Silábico alfabético Es cuando el niño trabaja simultáneamente con la hipótesis silábica y la alfabética, acercándose a la correspondencia sonido-grafía convencional.

.Nivel alfabético Cuando el niño asimila las bases del sistema de escritura y comprende que cada fonema está representado por una grafía.

CAPITULO II

2.- Referentes teóricos acerca del desarrollo y aprendizaje del niño.

2.1. Los Estadios del desarrollo cognitivo según Piaget

Estadio senso-motor (nacimiento a 2 años)

Características y actitudes relacionadas:

- Las respuestas reflejas se hacen mas precisas y se organizan en esquemas conductuales que puede seleccionar en función del medio ambiente.
- Se adquiere el objeto de la permanencia del objeto.
- Aparecen las reacciones circulares primarias (repetición de movimientos corporales que se produjeron originalmente al azar).
- Aparecen reacciones circulares secundarias (repetición de actos que implican la manipulación de objetos)
- Aparecen las reacciones circulares terciarias (experimentación por ensayo y error con objetos y acontecimientos.
- Se desarrolla una conjunción primitiva de la causalidad, el tiempo y el espacio.
- Se imita.
- Las conductas reflejan el egocentrismo o la preocupación por uno mismo.

Ejemplos:

- Niño succiona el dedo pulgar de su mano de manera repetitiva.
- Niño coge objetos que tiene a su alrededor y los pone en su boca para succionarlos.
- Niño sentado en su silla para comer, tira la cuchara una y otra vez, sintiendo gusto al ver que otra persona la recoge tantas veces como él, las tira.

Estadio pre-operatorio (2 a 7 años) Características y actitudes relacionadas:

- La resolución de problemas depende en gran parte de las percepciones sensoriales inmediatas
- No es la lógica la que guía al niño, sino el razonamiento transductivo y la intuición (aprehender la realidad tal como se da).
- Aparecen el pensamiento simbólico conceptual como simbolismo verbal y no verbal.
- El juego es muy imaginativo.
- El uso del lenguaje por parte del niño se caracteriza por su repetitividad, egocentrismo, imitación y experimentación.
- A medida que aumenta las habilidades del lenguaje se producen avances en el proceso de socialización y el egocentrismo tiende a reducirse.
- A medida que aumenta el lenguaje mejoran las habilidades de resolución de problemas.
- Entre los 5 y 7 años se producen algunos de los cambios evolutivos más evidentes.
- Al final de este estadio pueden observarse algunas pruebas de la conservación a sus funciones ya su experiencia con ellos.

Ejemplos:

- El niño realiza en sus juegos lo que ha visto en la TV, simula ser un héroe, un artista, un muñeco, hasta un objeto.
- El niño le da vida a sus juegos, su oso de peluche, puede ser un amigo, su profesor, su padre etc.
- El niño convierte una caja en su avión, su auto, su casa, etc.

Estadio operaciones concretas (7 a 11 años)

Características y actitudes relacionadas:

- El niño realiza "operaciones" actividades mentales basadas en las reglas de lógica siempre que disponga de puntos de apoyo concretos.
- Se demuestra muy repetidamente la conservación del número, longitud, masa, superficie, peso y volumen.
- La clasificación de objetos y acontecimientos reflejan el uso de categorías conceptuales y jerárquicas.
- Se desarrolla la capacidad de hacer series y ordenar eficientemente.
- Puede observarse una aproximación casi sistemática a la resolución de que incluye la consideración de hipótesis alternativas.
- Se observan grandes avances en la comunicación no egocéntrica.
- Las relaciones sociales se hacen cada vez más complejas.

Ejemplo:

- El niño clasifica sus carros de juguete de acuerdo al tamaño de estos y a su preferencia.
- El niño sabe diferenciar el peligro al cruzar las pistas, conoce las luces del semáforo y sus significados.

Estadio de las operaciones formales (11 a 15 años toda la época adulta)

Características y actitudes relacionadas:

- El niño efectúa operaciones formales actividades mentales que implican conceptos abstractos e hipotéticos.
- Se demuestra la capacidad de utilizar supuestos en situaciones de resolución de problemas.
- Se distingue entre acontecimientos probables e improbables y se pueden resolver problemas referentes a cualquiera de ambos tipos.
- El niño puede resolver problemas que exijan el uso del razonamiento proporcional.

Ejemplos:

- El niño resuelve exámenes de ecuaciones, problemas geométricos, encuestas, test, etc. Sin problema alguno.
- El niño es activo socialmente gusta de conversar y divertirse con sus iguales, sus temas de conversación son variados y entretenidos.⁵

2.2.- Vigotsky

Para Vigotsky un niño es primero y antes que nada un miembro de un grupo socio-cultural particular que se apropia herramientas de aprendizaje características de su grupo. La educación, en un amplio sentido, es el proceso por el cual un novicio adquiere una versión individualizada de su grupo cultural. Un aspecto de este proceso de adquisición, que es particularmente enfatizado por Vigotsky, es el rol desempeñado por las herramientas psicológicas. Las herramientas psicológicas son esos mediadores simbólicos (signos, símbolos, fórmulas, textos, organizadores gráficos) que permiten al individuo organizar, reestructurar y controlar sus funciones "naturales" de percepción, atención, memorización,

⁵ PIAGET, JEAN. Development and Learning. Ed. The Journal of Research Science Teaching. Vol. 2 ISSUE N.3 1964. Traducción Teddre Paz. pág. 33

comunicación y resolución de problemas.

La apropiación, la internalización y el uso de las herramientas psicológicas constituyen las bases de la distinción entre el aprendizaje humano y el de los animales. La noción de "herramientas psicológicas" proporciona un lazo entre el nivel social de la transmisión de la cultura y el nivel individual de aprendizaje y desarrollo. Por ejemplo, una herramienta, como la alfabetización, por un lado proporciona sentido para transmitir textos culturales mientras por otro lado contribuye a los cambios estructurales en los procesos cognitivos individuales.

De acuerdo con Vigotsky, el proceso educativo guía el desarrollo cognitivo del niño, pero no coincide con él. Las funciones cognitivas mayores dependen de la educación para su desarrollo. Y al mismo tiempo sería erróneo afirmar que el desarrollo sigue justamente al aprendizaje como una sombra. Vigotsky argumenta que es imposible encontrar una fórmula universal para la relación entre el estudio de un tema dado y el desarrollo del niño: "Cada tema escolar tiene su relación propia y específica con el curso del desarrollo del niño, una relación que varía en la medida que el niño va de una etapa a otra. En el momento en el que el niño asimila el significado de una palabra, o domina una operación como puede ser una suma o el lenguaje escrito, sus procesos evolutivos se han realizado por completo"⁶

Aún cuando la educación formal no se haya iniciado, el niño tiene ya nociones espontáneas de cantidad, causalidad, tiempo, espacio y demás. Estas nociones deben ser tomadas en cuenta cuando el alumno es introducido a la matemática formal, la historia o la alfabetización.

Debido a este énfasis en las nociones espontáneas que el niño tiene, la teoría de Vigotsky está frecuentemente asociada con el enfoque constructivista.

⁶ VIGOTSKY. Zona del desarrollo próximo: una nueva aproximación, en: "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Pag. 132

Por tanto, es importante, de cualquier manera, recordar que Vigotsky nunca afirmó que la construcción del conocimiento del estudiante pueda ser conseguido espontánea o independientemente.

El proceso de la formación de conceptos en el estudiante ocurre en la constante interacción entre las nociones espontáneas de éste y los conceptos sistemáticos introducidos por el maestro.

Una interacción semejante tiene lugar entre los procesos de maduración del estudiante y las nuevas oportunidades creadas por el aprendizaje. Los procesos de maduración, incluyendo los sensorio-motrices, los hormonales y los afectivos no cesan de existir una vez que el aprendizaje formal empieza, pero entran en relaciones complejas con las funciones cognitivas mayores dependientes del aprendizaje. "Un hecho de todos conocido es que el aprendizaje debería equipararse, en cierto modo, al nivel evolutivo del niño".⁷

Otro ejemplo basado en este caso sobre Piaget y sobre Vigotsky con el objetivo de ser un poco más explícitos...

¿POR QUÉ NO SE CAE EL SOL?

Piaget a través de preguntas fuera del alcance de la comprensión de los niños y de sus propias experiencias, intentaba hacer ver que el aprendizaje no puede ir por delante del desarrollo del niño. Pero ¿realmente el conocimiento se desarrolla así?

Aunque la mayoría de los mortales nunca nos hemos planteado esta pregunta, Piaget para poder estudiar las tendencias del pensamiento de una forma pura, absolutamente independiente de sus conocimientos, de su experiencia y de su cultura, formulaba este tipo de preguntas a niños, las cuales eran totalmente inaccesibles a su pensamiento.

⁷ VIGOTSKY. Zona del desarrollo próximo: una nueva aproximación, en: UPN Antología Básica El Niño: Desarrollo Y Proceso De Construcción De Conocimiento. Pag 76

Según Piaget "el desarrollo del conocimiento es un proceso que se relaciona con la totalidad de la estructura del conocimiento...el aprendizaje se presenta en caso opuesto, este es provocado por situaciones..."⁸ esto conlleva una total dependencia por parte del aprendizaje de la evolución y desarrollo del propio cerebro, es decir hay preguntas, situaciones, problemas..., que un niño por su inmadurez biológica no puede comprender ni asimilar.

El paralelismo existente entre el desarrollo y el aprendizaje que Piaget señala en su teoría, así como la nula influencia del aprendizaje sobre éste, nos parece extremo, ya que el aprendizaje puede favorecer a una mejor formación del pensamiento, desde mi humilde punto de vista.

Un claro ejemplo de este tipo de teorías, es la comprensión de pasado-presente-futuro por parte del niño. A partir del año y medio, con la aparición de la capacidad de simbolización y del lenguaje, el niño comienza reaprender en el plano simbólico lo que ya conocía en el nivel de las acciones y percepciones.

Nace un cierto sentido de pasado-presente-futuro, pero sin que dentro de cada una de estas categorías temporales existan ningún tipo de subdivisión o estructura interna.

Estas subdivisiones se van produciendo, sobre todo a partir de los cuatro o cinco años, al mismo tiempo que el niño va aprendiendo a conjugar las distintas formas temporales de los verbos. A partir de ese momento, se van ampliando progresivamente el horizonte temporal del niño.

Por otro lado, otros autores como Vygotsky difieren respecto a Piaget en el papel pasivo que tienen el aprendizaje sobre el desarrollo.

⁸ J. DE AJURIAGUERRA. El Desarrollo Infantil Según La Psicología Genética. En UPN Antología Básica El Niño: Desarrollo y Proceso De Construcción De Conocimiento. Pag 25

Citando palabras textuales de Vygotsky "... los procesos evolutivos no coinciden con los procesos de aprendizaje.

Por el contrario, el proceso evolutivo va a remolque del proceso de aprendizaje...", se opone y califica de errónea la postura piagetiana, ya que él otorga un papel principal al aprendizaje en la formación del pensamiento. Aunque compartamos el eje principal de los postulados piagetianos donde adquiere mayor relevancia el desarrollo respecto al aprendizaje, también tenemos en cuenta, apoyándonos en Vygotsky, que el proceso de aprendizaje estimula el proceso de maduración del pensamiento y lo hace avanzar hasta cierto grado.

Para finalizar y respondiendo a la meta que planteábamos, hemos llegado a la conclusión de que ambas teorías, la de Piaget y la de Vygotsky, no son opuestas sino complementarias, ya que por una parte aunque el proceso de desarrollo está concebido como un proceso independiente del aprendizaje por otra este mismo aprendizaje se considera coincidente o paralelo con el desarrollo, es decir el desarrollo mental del niño está caracterizado por dos procesos de diferentes naturaleza y recíprocos, la maduración dependiente del desarrollo del sistema nervioso, y el aprendizaje que es en si mismo el proceso de desarrollo.⁹

Desarrollo del sentido del pasado-presente-futuro en el tiempo personal

| Edad cronológica aproximada | Pasado que puede estar presente y tener consecuencias | Presente como tiempo empleado efectivamente | Futuro anticipado que puede modificar las acciones presentes |
|------------------------------------|--|--|---|
| 4-5 meses | Relaciones pasado-presente inmediato con inversiones | Idem | Idem |
| 12 meses | Le colocan el bibeo | Mamá le da la | Plato vacío |

⁹ PIAGET, JEAN. Op. Cit. Pag 33

| | | | |
|----------------|------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| | | papilla | |
| 2/3 años | Vuelta de la guardería | Hora de la cena | Hora de jugar |
| 4/5 años | Mañana en la escuela | Mediodía | Tarde del recreo |
| 5/6 años | Ayer | Hoy | Mañana |
| 7-8 años | Semana pasada | Hoy | Próxima semana |
| 9-10 años | Hace un mes | Este mes | El próximo mes |
| 10-11 años | La primavera | Este verano | El próximo año |
| Preadolescente | El año pasado | Este periodo de mi vida | De ahora en cinco años |
| Adolescente | Desde hace cinco | Este periodo de mi vida | De ahora en cinco años |
| Madurez | Mi pasado como un todo | Mi personalidad como un todo | Mi futuro en su desarrollo histórico |

2.3.- Enfoque psicolingüístico

La psicolingüística como disciplina que entrelaza la psicología y la lingüística al estudio de temas como el proceso por el que un niño adquiere su lengua, la emplea y presenta o no determinados trastornos o alteraciones. Además, busca los mecanismos neurolingüísticos y trata de las relaciones que se dan entre el cerebro y el lenguaje.

La psicolingüística o la psicología del lenguaje persiguen descubrir los procesos psicológicos que se ponen en marcha cuando las personas usan el lenguaje y cómo se relacionan ambos. De aquí la lingüística puede obtener percepciones acerca de los sistemas del lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlos, por otro lado la psicolingüística ofrece percepciones de cómo se aprende y se utiliza el lenguaje.

Lo anterior, permite visualizar el psicolingüismo como un nuevo enfoque que toma en cuenta el verdadero uso que se le da al lenguaje, al percibirlo en forma integral en el ser humano. Los psicolingüistas han abordado tres aspectos importantes del lenguaje:

Comprensión: se refiere al proceso de comprensión que permite a las personas entender tanto el lenguaje hablado como escrito, tomando en cuenta la percepción del habla desde el punto de vista de como interpretan los oyentes la señal del habla, así como el léxico, es decir, cómo se determinan los significados de las palabras, el procesamiento de oraciones y esto conlleva al análisis de la estructura gramatical de las oraciones con el fin de obtener unidades semánticas mayores y por último, el discurso, el cual se basa en cómo se formulan y evalúan, en forma correcta, conversaciones o textos más largos.

Producción del habla: Hace referencia a la forma como las personas producen habla.

Adquisición: Indicando cómo se aprende una lengua centrando su atención, principalmente, en cómo adquieren los niños su lengua materna desde el punto de vista de la psicolingüística evolutiva, la cual se define como la disciplina dedicada al estudio de la adquisición infantil del lenguaje, así como los psicolingüistas evolutivos describen la forma en que los niños adquieren una lengua tratando de descubrir cuáles procesos biológicos y sociales intervienen en el desarrollo del mismo.

En síntesis las teorías del desarrollo del lenguaje, dan una base o sustento teórico muy valioso, para analizar factores, alteraciones y elementos implícitos en todo el proceso lingüístico.¹⁰

¹⁰ QUINTANA E. "la lectura como un proceso interactivo" en www.espaciologopedico.com

CAPITULO III

3.-La adquisición de la lecto-escritura

Leer es ir mas allá de lo conocido, en tanto se habla y convive con personajes y personas enigmáticas y fantásticas; es una "ave que abre la puerta de la imaginación del hombre. Etimológicamente, proviene del verbo latino "LEGERE" que refiere las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto, de forma tal que es un acto que confiere significado a hechos, cosas y fenómenos es también la respuesta a la inquietud par conocer el mundo real, a uno mismo ya los demás.

Leer se ha entendido tradicionalmente como un acto mecánico de decodificar en unidades graficas, unidades sonoras, ya su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices, que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo en la actualidad se le considera, como un proceso complejo mediante el cual el lector percibe correctamente los símbolos escritos, organiza la información proporcionada por el emisor, selecciona los contenidos ahí expuestos, los valoriza y aplica en la solución de problemas en beneficio suyo y de su grupo. Dentro del se pueden distinguir claramente tres niveles:

El primero es eminentemente sensorial; leer la palabra escrita implica la correlación de una imagen sonora con su imagen visual correspondiente, en la mente humana. El segundo es el dominio en la decodificación del mensaje depositado en un sistema de signos en la que aun faltan elementos fundamentales; y el tercero, constituye una aproximación más certera a la naturaleza del asunto.¹¹

¹¹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op.cit.

3.1 Cuales son los procesos de maduración del niño

Periodo desde los cinco años es un lapso muy importante, es prácticamente el final de los días flexibles y formativos, ya que el niño ingresa formalmente en un mundo físico y social totalmente nuevo: la escuela. Para este periodo, la memoria se encuentra plenamente desarrollada, siempre que el niño haya tenido acceso a todas las oportunidades posibles para adquirir conocimiento a través de las facultades receptoras.

Al retomar a las seis funciones neurológicas, exclusivas de los seres humanos, parece obvio que la inteligencia se limita a la cantidad de conocimientos que haya podido adquirir del mundo circundante por medio de sus sentidos receptoras. La más elevada de estas facultades receptoras es la capacidad de leer.

Neurálgicamente, "la inteligencia humana se halla limitada por la suma de las tres características humanas de ver y oír, de manera que culmina en la capacidad de leer y de entender el lenguaje hablado si se destruyen estas tres facultades receptoras, se destruirán gran parte de lo que diferencia al hombre del animal. Por otro lado, si se limitan se limitaría igualmente la inteligencia humana, y por el contrario si se incrementan en el niño, la capacidad del adulto mejorará.

Finalmente, cabe reiterar que desde el punto de vista neurológico, en cuanto a que, es a temprana edad cuando deben iniciarse todos aquellos aprendizajes necesarios para la vida futura del niño, al tiempo que el desarrollo cerebral está en ascenso y que la actividad de la corteza cerebral requiere un cúmulo de experiencias para que se lleve a cabo su desarrollo en óptimas condiciones, de manera que cuando el niño se convierta en adulto, pueda vivir en plenitud y en completo uso de todas sus capacidades.

Hay que aprovechar también, que el lenguaje está en pleno desarrollo y que a través del, el pequeño entra en contacto con el mundo adulto en el que se desenvuelve y con el resto de la sociedad, abriéndose para él, todo un horizonte de posibilidades al ser capaz de comunicarse en los mismos términos y de acceder a los conocimientos que el lenguaje

impreso le ofrece.

Para la educación Preescolar, el niño es un ser en pleno desarrollo con características físicas, intelectuales, psicológicas y en interacción con su ambiente. Es por ello, que dentro de este nivel educativo el desarrollo se favorezca a través de cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y físicas, con la finalidad de atender las necesidades del niño y niña de manera integral.

Una dimensión se define "como la extensión comprendida por un aspecto del desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto"

La dimensión afectiva, abarca aspectos de identidad personal, Cooperación y participación, expresión de afectos y autonomía. Se refiere a las relaciones que se dan en primer término entre el niño y su familia. Mas adelante, al iniciar la escuela, amplía su mundo a otros niños y adultos de su comunidad la afectividad en el preescolar, se construye a partir del conocimiento de si mismo, sus capacidades y potencialidades, sus diferencias en relación con los demás, en el trabajo realizado conjuntamente, en la manifestación de sus sentimientos y emociones todo lo cual derivara en la conformación de un ser autónomo e independiente la dimensión social, se ocupa de la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece mediante la interacción con sus miembros.

En este proceso de socialización, el niño aprende los valores y practicas probadas por la sociedad, normas, hábitos, habilidades y actitudes que le valdrán un lugar dentro de su grupo.

La dimensión física abarca aspectos relacionados con la integración del esquema corporal, relaciones espaciales y temporales se favorecen primordialmente, actividades de desplazamiento, pues es a través del movimiento de su cuerpo, como el niño adquiere nuevas experiencias, que le permiten tener control y dominio sobre su persona, a la vez que estructura una imagen interior.

Del mismo modo, desarrolla la capacidad de ubicar en el tiempo y en el espacio, hechos, acontecimientos, objetos y personas con referencia así mismo ya los demás la dimensión intelectual, esta constituida por aspectos que favorecen la construcción de relaciones lógicas con su entorno, en tanto que realizan actividades de clasificación, seriación y conservación, por una parte, y referentes a la posibilidad de representar objetos acontecimientos o personas en ausencia de ellos, por otra, al mismo tiempo, que satisface la necesidad de comunicar su pensamiento a los demás mediante el lenguaje, instrumento fundamental para la organización del mismo.

Al concebir la personalidad infantil a partir de cuatro dimensiones la educación preescolar pretende establecer una serie de interacciones sociales espaciales, temporales y culturales, entre el niño, sus compañeros y docentes, con la finalidad de procurar el desarrollo equilibrado de cada uno y en conjunto, de los aspectos que la conforman. Lo se logra mediante la creación de situaciones didácticas estructuradas a partir del conocimiento de las características del niño en la etapa preoperatoria, que contribuyen a la formación de un pensamiento crítico y creativo, con el cual expliquen, comprendan, actúen y transformen el medio en el que están inmersas.

3.1 variables que intervienen en el aprendizaje del niño, constructor y procesos.

Piaget pone el acento en que el desarrollo de la inteligencia de los niños es una adaptación del individuo al ambiente o al mundo que lo circunda.

La inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración y también incluye lo que específicamente se llama aprendizaje. El desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas la adaptación y la organización. La adaptación es el proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre asimilación y acomodación.

La organización es la función que estructura la información en elementos internos de la inteligencia (esquemas y estructura). Hay, por lo tanto, dos formas diferentes de

actividad: una el proceso de entrada de la información (adaptación) otra, el proceso de su estructuración (organización) la influencia de la posición biológica de Piaget se advierte claramente en el énfasis puesto en el concepto de equilibrio.

La adaptación es un equilibrio que se desarrolla a través de la asimilación de elementos del ambiente y de la acomodación de esos elementos por la modificación de los esquemas y estructuras mentales existentes, como resultados de nuevas experiencias.

En este sentido, los individuos no solo responden al ambiente sino que actúan sobre él. La inteligencia se desarrolla a través de la asimilación de la realidad y de acomodación de esta realidad.

En tanto la adaptación es un proceso activo en búsqueda del equilibrio, el organismo necesita organizar y estructurar simultáneamente su experiencia.

De aquí se concluye que la adaptación y la organización no están separadas, sino que el pensamiento se organiza a través de la adaptación de experiencias y de los estímulos del ambiente. Ya partir de esta organización se forman las estructuras.

Es posible, entonces, identificar tres componentes característicos de la inteligencia.

El primero es la función de la inteligencia, o sea, el proceso de organización y de adaptación por asimilación y acomodación, en busca de un equilibrio mental.

Es segundo es la estructura de la inteligencia, que abarca las propiedades de las operaciones y de los esquemas responsables de comportamiento específico.

El tercero es el contenido de la inteligencia, que refleja en el comportamiento y que puede observar a través de la actividad sensoriomotriz y conceptual.

Inteligencia

Adaptación

Organización

Equilibrio

Función Reguladora

Asimilación

Acomodación

La doble función de la inteligencia según Piaget¹²

3.1.2 Los niños en tercer grado

Durante los primeros meses y años de vida, las experiencias de los niños con el lenguaje y el aprendizaje de la lectoescritura pueden empezar a cimentar su éxito posterior en la lectura. La etapa ideal para mostrar libros a los niños comienza cuando son bebés, incluso desde las seis semanas de edad. Las investigaciones han demostrado consistentemente que, mientras más sepan los niños del lenguaje y del funcionamiento de la lengua escrita antes de ir a la escuela, estarán mejor preparados para tener éxito en la lectura. Los principales logros a que se puede aspirar en este periodo de preparación para la lectura son los siguientes:

- Habilidad para el lenguaje hablado y conciencia fonológica. Motivación para aprender y gusto por las formas del lenguaje escrito.
- Noción de la expresión escrita y conocimiento de las letras.

La mejor forma de alcanzar estos logros en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y el lenguaje es mediante actividades que integran las diferentes áreas de desarrollo cognitivo, el desarrollo de la motricidad gruesa y fina, el desarrollo social y

¹² ARAUJO JOAO B. Y CLIFTON B. CHADWICK. "la teoría de Piaget" en Universidad Pedagógica Nacional Antología Básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. pág. 105

emocional y el desarrollo del lenguaje.

Si se les da la oportunidad, los pequeños adquieren e incrementan su vocabulario, ejercitan habilidades y obtienen conocimientos básicos sobre el mundo que les rodea.

Aprenden a reconocer qué son los libros y cómo funcionan. Muestran entusiasmo por la lectura y empiezan a explorar su papel de lectores y escritores. Tienen así la posibilidad de aprender las letras y conocer más cerca de la estructura de las palabras. Las habilidades de lenguaje, vocabulario y conocimiento del mundo se adquiere durante las conversaciones estimulantes con adultos receptivos. Conversar sobre libros, sobre sucesos cotidianos, sobre lo que pasó en la estancia infantil o en el trabajo, no sólo ayuda a enriquecer el vocabulario de los niños; también desarrolla su capacidad para comprender los relatos y explicaciones, así como la forma en que las cosas funcionan. Todas estas habilidades serán importantes para la iniciación de la lectura.

El aprendizaje de la lectoescritura y el gusto por ella sólo se obtiene con la experiencia. Los niños deben contar con libros, deben tener acceso a ellos en sus casas y en las aulas de preescolar y primaria, alguien debe leer para ellos regularmente, y además deben de ver que otros leen y escriben.

Comprender el valor de la lectura y la escritura como medio de comunicación, y aprender a considerar el tiempo de lectura como un momento de intimidad son logros propios del futuro buen lector. Las investigaciones han advertido la importancia de no confundir la conciencia fonológica con la fonémica.

Cuando los niños adquieren conciencia fonológica pueden pensar en cómo suenan las palabras, independientemente de lo que significan. Por ejemplo: advierten que la palabra sala tiene dos partes sonoras (sílabas), que la palabra gato rima con pato y que las palabras cama y queso empiezan con el mismo sonido.

Los niños pueden y deben desarrollar cierto grado de conciencia fonológica durante los años de educación temprana, ya que es un paso crucial para la comprensión del principio alfabético y, en última instancia, para aprender a leer. Desde luego, otra condición fundamental para el éxito como lector es que, una vez en la escuela, los niños reciban una excelente instrucción en relación con la lectura. Aunque no existe un programa de lectura que resuelva todos los problemas, lo cierto es que los programas más efectivos tienen algunos elementos en común.

La instrucción formal de la lectura debe concentrarse en el desarrollo de dos tipos de habilidades: el reconocimiento y la comprensión de las palabras.

La mayor parte de los problemas de lectura a los que se enfrentan los adolescentes y adultos en la actualidad hubieran podido evitarse o resolverse durante sus primeros años de vida.

Si como sociedad queremos prevenir dificultades de lectura entre las generaciones actuales de niños y despertarles el gusto por leer, es fundamental proporcionarles oportunidades para:

- Explorar los diversos usos y funciones del lenguaje escrito y lograr su dominio. Entender, aprender y utilizar la relación entre la grafía y sus sonidos para identificar y deletrear palabras escritas. Practicar y mejorar las habilidades de lenguaje, comprensión y uso del vocabulario. Contar con adultos receptivos que gusten de la literatura, les lean y discutan con ellos. Experimentar entusiasmo, gusto y satisfacción al aprender a leer y escribir. Hacer uso de la lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje. Participar en programas efectivos de prevención, en caso de que enfrenten dificultades para leer.
- Beneficiarse con programas efectivos de intervención y regularización bien integrados a sus actividades diarias en el aula tan pronto como empiecen a experimentar dificultades.

Para aquellos niños que crecen con condiciones adversas, un ambiente estimulante en la educación preescolar y una excelente instrucción en primaria pueden ser factores decisivos para el éxito o el fracaso futuro.

Recomendaciones con respecto a la comprensión

En preescolar, la enseñanza debería estar concebida para fomentar la interacción verbal, enseñar vocabulario y propiciar la conversación sobre libros.

Sin embargo se presenta esta educación para fomentar la comprensión, construyendo activamente el saber lingüístico y conceptual en una gran variedad de campos. Durante todo el tiempo, los programas de lectura de los primeros grados deberían proporcionar estrategias como la representación de imágenes, prever y facilitar el proceso de lecto escritura y que se entienda correctamente el sentido del texto.

Estas acciones podrían llevarse a cabo mientras los adultos leen a los alumnos o cuando los alumnos leen por su cuenta.

El saber conceptual y las estrategias de comprensión también deberían evaluarse periódicamente en clase, lo cual permitiría una respuesta efectiva y oportuna cuando se dieran casos de dificultades o retraso.

3.1.3 Adquisición de lecto- escritura (la representación convencional de los sonidos)

Entre los 2 y 5 años el infante aprende a hablar con toda naturalidad, a partir del inicio de la escolaridad puede ya usar el lenguaje con destreza. La escuela, no obstante, deberá estar atenta para ubicar a los escolares en una situación que les permita y los capacite para expresarse. La facilidad con que el niño habla puede ocultar una utilización limitada del lenguaje, ya que presenta unos significados tomados de lo que ha sido su experiencia.

La entrada a la escuela no solo es introducirse en un ambiente físico y social extraño, sino también la oportunidad de encontrarse con nuevas formas de utilizar el lenguaje desde un marco referencial insólito si se compara con el ambiente familiar.

El niño lleva a la escuela su propio y particular modelo del mundo, construido a partir de su campo de experiencias consiste no solamente en lugares, personas y cosas y en las relaciones existentes entre ellos, sino en los sentimientos por medio de los cuales se vincula con el exterior. Estas imágenes, impresiones y sentimientos íntimos de cada niño individual constituyen el origen de los significados que le son propios.

El niño debe continuar su aprendizaje del lenguaje oral sin interrumpir el diálogo que hace años mantiene con el ambiente. Se le ha de motivar para que busque en cada experiencia la expresión adecuada con la que pueda comunicar lo que surge de sus intereses y necesidades así como de sus actividades, habrá que dialogar y conversar en interacción constante con el grupo que se tenga a cargo. El niño con el paso del tiempo empieza a desarrollar un lenguaje parecido al del adulto: aunque comete algunos "errores" y presenta algunas dificultades en su articulación que irán desapareciendo posteriormente, ya ha dado los pasos fundamentales para su discurso infantil el cual transforma en un medio importante para ampliar sus conocimientos. Por lo tanto el ambiente de la escuela deberá ser el foco de aprendizaje de un nuevo y más rico vocabulario para combinarlo en nuevas y más complejas estructuras que convengan a la expresión oral ya los pensamientos.¹³

3.2 El proceso de desarrollo de las habilidades de la lecto-escritura

Durante los primeros meses y años de vida, las experiencias de los niños con el lenguaje y el aprendizaje de la lectoescritura pueden empezar a cimentar su éxito posterior en la lectura. La etapa ideal para mostrar libros a los niños comienza cuando son bebés, incluso desde las seis semanas de edad. Las investigaciones han demostrado consistentemente que, mientras más sepan los niños del lenguaje y del funcionamiento de la

¹³ CASTELLANOS ROSAURA "Análisis Comparativo Del Proceso De Lecto Escritura En Preescolar" en: [www.http://biblioteca.ajusco.upn.com.mx](http://biblioteca.ajusco.upn.com.mx)

lengua escrita antes de ir a la escuela, estarán mejor preparados para tener éxito en la lectura. Los principales logros a que se puede aspirar en este periodo de preparación para la lectura son los siguientes:

- Habilidad para el lenguaje hablado y conciencia fonológica. Motivación para aprender y gusto por las formas del lenguaje escrito.
- Noción de la expresión escrita y conocimiento de las letras.

La mejor forma de alcanzar estos logros en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y el lenguaje es mediante actividades que integran las diferentes áreas de desarrollo cognitivo, el desarrollo de la motricidad gruesa y fina, el desarrollo social y emocional y el desarrollo del lenguaje. Si se les da la oportunidad, los pequeños adquieren e incrementan su vocabulario, ejercitan habilidades y obtienen conocimientos básicos sobre el mundo que les rodea. Aprenden a reconocer qué son los libros y cómo funcionan. Muestran entusiasmo por la lectura y empiezan a explorar su papel de lectores y escritores. Tienen así la posibilidad de aprender las letras y conocer más cerca de la estructura de las palabras. Las habilidades de lenguaje, vocabulario y conocimiento del mundo se adquiere durante las conversaciones estimulantes con adultos receptivos.

Conversar sobre libros, sobre sucesos cotidianos, sobre lo que pasó en la estancia infantil o en el trabajo, no sólo ayuda a enriquecer el vocabulario de los niños; también desarrolla su capacidad para comprender los relatos y explicaciones, así como la forma en que las cosas funcionan.

Todas estas habilidades serán importantes para la iniciación de la lectura. El aprendizaje de la lectoescritura y el gusto por ella sólo se obtiene con la experiencia.

Los niños deben contar con libros, deben tener acceso a ellos en sus casas y en las aulas de preescolar y primaria, alguien debe leer para ellos regularmente, y además deben de ver que otros leen y escriben. Comprender el valor de la lectura y la escritura como

medio de comunicación, y aprender a considerar el tiempo de lectura como un momento de intimidad son logros propios del futuro buen lector. Las investigaciones han advertido la importancia de no confundir la conciencia fonológica con la fonémica.

Cuando los niños adquieren conciencia fonológica pueden pensar en cómo suenan las palabras, independientemente de lo que significan. Por ejemplo: advierten que la palabra sala tiene dos partes sonoras (sílabas), que la palabra gato rima con pato y que las palabras cama y queso empiezan con el mismo sonido. Los niños pueden y deben desarrollar cierto grado de conciencia fonológica durante los años de educación temprana, ya que es un paso crucial para la comprensión del principio alfabético y, en última instancia, para aprender a leer.

Desde luego, otra condición fundamental para el éxito como lector es que, una vez en la escuela, los niños reciban una excelente instrucción en relación con la lectura. Aunque no existe un programa de lectura que resuelva todos los problemas, lo cierto es que los programas más efectivos tienen algunos elementos en común. La instrucción formal de la lectura debe concentrarse en el desarrollo de dos tipos de habilidades: el reconocimiento y la comprensión de las palabras. La mayor parte de los problemas de lectura a los que se enfrentan los adolescentes y adultos en la actualidad hubieran podido evitarse o resolverse durante sus primeros años de vida. Si como sociedad queremos prevenir dificultades de lectura entre las generaciones actuales de niños y despertarles el gusto por leer, es fundamental proporcionarles oportunidades para:

- Explorar los diversos usos y funciones del lenguaje escrito y lograr su dominio. Entender, aprender y utilizar la relación entre la grafía y sus sonidos para identificar y deletrear palabras escritas. Practicar y mejorar las habilidades de lenguaje, comprensión y uso del vocabulario. Contar con adultos receptivos que gusten de la literatura, les lean y discutan con ellos. Experimentar entusiasmo, gusto y satisfacción al aprender a leer y escribir. Hacer uso de la lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje. Participar en programas efectivos de prevención, en caso de que enfrenten

dificultades para leer.

- Beneficiarse con programas efectivos de intervención y regularización bien integrados a sus actividades diarias en el aula tan pronto como empiecen a experimentar dificultades.

Para aquellos niños que crecen con condiciones adversas, un ambiente estimulante en la educación preescolar y una excelente instrucción en primaria pueden ser factores decisivos para el éxito o el fracaso futuro.

Recomendaciones con respecto a la comprensión

En preescolar, la enseñanza debería estar concebida para fomentar la interacción verbal, enseñar vocabulario y propiciar la conversación sobre libros. Sin embargo se presenta esta educación para fomentar la comprensión, construyendo activamente el saber lingüístico y conceptual en una gran variedad de campos.

Durante todo el tiempo, los programas de lectura de los primeros grados deberían proporcionar estrategias como la representación de imágenes, prever y facilitar el proceso de lecto escritura y que se entienda correctamente el sentido del texto. Estas acciones podrían llevarse a cabo mientras los adultos leen a los alumnos o cuando los alumnos leen por su cuenta. El saber conceptual y las estrategias de comprensión también deberían evaluarse periódicamente en clase, lo cual permitiría una respuesta efectiva y oportuna cuando se dieran casos de dificultades o retraso.

3.2.1.- Situación inicial

Uno de los objetivos principales de preescolar ha sido siempre ayudar a los niños a que se sientan cómodos en el ambiente de un salón de clases formal. Se trata, en efecto, de un esfuerzo de adaptación importante. Los niños de cinco años de edad que entran a preescolar deben aprender a sentarse en silencio, compartir, escuchar, comunicarse

cooperativamente y hacer lo que se les pide. Aun en la clase más personalizada, los niños deben arreglárselas con mucha menos atención personal de lo que están acostumbrados a recibir. Ayudar a los niños a afrontar este reto emocional y de adaptación .en su comportamiento es realmente muy importante. No obstante, el curso de preescolar también debe prepararlos para aprender a leer, tarea que debe ser prioridad. Los niños de primer ingreso traen consigo diferentes experiencias de escritura y lectura: algunos hacen garabatos y otros escriben letras; algunos se saben muchos cuentos y los recitan con gran entusiasmo; para otros, los libros son casi desconocidos. Los niños necesitan entrar a primer grado de primaria con buenos conocimientos y una buena actitud hacia el aprendizaje de la lectoescritura.

Lo que se debe lograr: metas de preescolar

Lo difícil para un educador de preescolar es fomentar el aprendizaje de la lectoescritura usando métodos bien concebidos y adecuados a fin de alcanzar dos metas fundamentales

- Al concluir preescolar los alumnos deben estar sólidamente familiarizados con la estructura y los usos de la información impresa. Por ejemplo, deben reconocer el formato de los libros y de otros materiales impresos, saber que todo lo que se habla se puede escribir, y estar familiarizados con el concepto de palabra.
- La educación preescolar debe ayudarlos a sentirse cómodos para aprender a partir de textos impresos, ya que gran parte de futura educación dependerá de ello. Al terminar el ciclo escolar los niños deben mostrar interés por los tipos de lenguaje y los conocimientos que los libros pueden proporcionarles.

Prácticas para alumnos de preescolar

En el nivel preescolar lo más conveniente es que el acercamiento a I, lectura esté

basado en actividades de juego. Al cantar canciones) representar historias y situaciones, los niños desarrollan habilidades de lenguaje, capacidad narrativa y confianza en el uso de símbolos, es decir, en la certeza de que una cosa puede representar a otra.

Conocimiento de libros impresos

Para llegar a ser buenos lectores, los niños deben entender cómo funcionan los libros y textos impresos. Deben conocer las partes de un libro y sus funciones, y que lo que está escrito en las páginas representa palabras que pueden leerse en voz alta. En preescolar los niños pueden empezar a distinguir varias formas y propósitos de lo impreso, desde cartas personales hasta textos literarios, como cuentos, ensayos y pequeñas novelas.

Conciencia fonológica

Durante los años anteriores a la educación preescolar, la mayoría de los niños espontáneamente adquieren cierto grado de habilidad para pensar en los sonidos de las palabras habladas, independientemente de su significado, es decir empieza a conformarse la conciencia fonológica.

En los primeros años de preescolar es particularmente importante reforzar esta capacidad inicial, y sobre todo ayudar a los niños a tomar conciencia de los fonemas, que forman las palabras habladas y distinguen significados.

Éste es un paso decisivo para entender el principio alfabético y, en última instancia, para aprender a leer.¹⁴

¹⁴ FERREIRO, E. "la representación del lenguaje y el proceso de alfabetización" en Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 153

3.2.2 Identificar imagen de texto

A los niños en edad preescolar se les ubica en este nivel cuando sus representaciones gráficas se caracterizan básicamente por que resultan ajenas a toda búsqueda de correspondencia, tanto de la representación gráfica como de los sonidos del habla.

Dichas representaciones pueden ser:

- a) Garabateo
- b) Dibujos
- c) Pseudo grafías
- d) Números
- e) Letras convencionales

Dentro de este nivel destacan tres categorías:

1.- Representaciones gráficas primitivas:

En esta categoría los signos gráficos tendrán significado cuando se encuentren acompañados de dibujo, logrando en los niños una estabilidad en lo que respecta a la interpretación. Algunos niños consideran que los signos gráficos que tienen dibujo, son los nombres de los objetos, a dicha concepción se le denomina hipótesis de nombre. En lo que se refiere a sus producciones, poco a poco la escritura se va separando de la imagen, donde los signos aparecen, alrededor de la misma.

Cuando a la escritura se le considera un objeto válido para representar algo, el niño puede reflexionar y probar diferentes hipótesis, logrando comprender las características de este medio de comunicación. En el momento que el niño acepta a la escritura como un objeto válido para poder representar cosas diferentes y no considerar indispensable la presencia de un dibujo, es cuando le corresponde una grafía a cada nombre.

Para que aparezca la organización espacial y lineal, es necesario que el niño entienda que el nombre de un objeto o una persona se compone de más de una grafía; aunque esta variedad de grafías carece de control de cantidad. El niño de esta categoría tiene como límite el espacio gráfico que se le asigne para poder controlar la cantidad de grafías.

Cuando los niños empiezan a escribir algunas grafías, se observa que repiten un signo indefinidamente, o bien, dos signos en forma alternada y otros utilizan varios signos repitiéndolos para cualquier palabra.

II.- Escrituras fijas: Existe un control de cantidad de grafías para poder representar el nombre de alguien o algo. Esta exigencia se logra manifestar en producción y como aparece después en los textos producidos por otros. La hipótesis de cantidad tiene como exigencia mínima el empleo de 3 grafías para poder decir algo.

III.- Escrituras diferenciadas: El niño trata de expresar diferencias de significado a partir de las diferencias en la escritura. Cuando existe una variedad de grafías puede utilizar las letras diferentes para palabras diferentes. Una estrategia que utiliza el niño para escribir sus palabras es cambiar el orden de las letras para poder diferenciar una escritura de otra. Secuencias de repertorio fijo con cantidad variable. Las grafías que se utilizan aparecen en el mismo orden aunque las escrituras tienen diferente cantidad de grafías. Cabe mencionar que la primera grafía de una escritura ocupará siempre el mismo lugar, pero su diferenciación dependerá de la presencia ó ausencia de algunos lugares es decir, la mayor ó menor cantidad de grafías.

De cantidad constante con repertorio fijo parcial. Existe una diferenciación mínima con cantidad fija de grafías, es decir constante. Dentro de las grafías utilizadas hay algunas que sirven para diferenciar y otras son constantes en orden y lugar. Es necesario destacar que una secuencia de grafías puede aparecer al principio ó al final e inclusive intercalada en cada escritura, mientras que las otras grafías varían, en ocasiones una grafía puede iniciar ó

terminar una escritura.¹⁵

3.3.- Relación entre el proyecto y el proceso de lecto-escritura

El desarrollo de un proyecto implica una organización por parte del niño y del docente que puede resumirse en tres grandes etapas que son: planeación, realización y evaluación. La estructuración del proyecto incluye organización de juegos y actividades, flexible y abierta a las aportaciones del grupo con la orientación y coordinación permanente del docente.¹⁶

Un proyecto puede surgir a partir del interés que presentan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana. Esta forma de trabajo facilita el proceso de lecto escritura, ya que se inicia relacionado con su entorno, por ejemplo, la primer palabra en la vida de un niño es por lo regular "mama" por lo que el plan de trabajo de enseñanza a la lectura, nos inicia con la letra "M".

Para que el niño pueda la adquisición del lenguaje escrito es necesaria la comprensión, el aprendizaje relacionado con su comprensión de lo nuevo con lo que ya conoce, en este proceso modifica o elabora su conocimiento previo. Todo lo que se enseña debe de estar relacionado con su experiencia y en su medida los alumnos podrán darles sentido a los signos, de tal manera que puedan ir aproximándose a ellos.

Los niños aprenden verificando hipótesis y evaluando la retroalimentación, claro esta que necesitará mas de un proyecto, tendrá que estar practicando y conviviendo con los signos gráficos para que se pueda obtener la seguridad de haber adquirido el conocimiento.

¹⁵ VILLAREAL M. "aprendizaje de la lecto-escritura" en: [www.http//biblioteca.ajusco.upn.com.mx](http://biblioteca.ajusco.upn.com.mx)

¹⁶ SECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Pág. 10

3.3.1 Estrategias para la adquisición de la lecto- escritura

El propósito central de los programas de español en la educación es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto ya construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

1° La integración estrecha entre contenidos y actividades. Si se tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas de contenido no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella. En el caso de temas gramaticales u ortográficos, la propuesta de los programas consiste en integrarlos a la práctica de la lectura y la escritura, no sólo como convenciones del lenguaje correcto, sino como recursos sin los cuales no se puede lograr una comunicación precisa y eficaz.

2° Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura. Los maestros utilizan técnicas muy diversas para enseñar a leer y escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas ya prácticas arraigadas en la tradición de la escuela mexicana. Con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos, que han adaptado a sus necesidades y preferencias.

3° Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita. Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura. Sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza de los primeros años del preescolar.

La situación mencionada influye en los diferentes tiempos y ritmos con los que los niños aprenden a leer y escribir.

4° Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares. En el plan de estudios se destina un amplio espacio a la enseñanza sistemática del español, pero esto no implica que deba circunscribirse a los límites de la asignatura.

El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares, formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de la lectura y la escritura. Esta relación entre el aprendizaje del lenguaje y el resto de las actividades escolares reduce el riesgo de crear situaciones artificiosas para la enseñanza de la lengua y constituye un valioso apoyo para el trabajo en las diversas materias del plan de estudios.

5° Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo. La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual. El intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.¹⁷

¹⁷ Ampliación de los acervos de bibliotecas de Aula y Escolares 2004-2005 en www.sep.gob.mx

CONCLUSIONES

Diferentes enfoques avalan actualmente los programas de educación primaria y preescolar, lo cual ha creado un vínculo entre ambos niveles, que de respetarse por los educadores y profesores harán operativa estas concepciones teóricas, operativa desde el punto de vista que de manera general y no fraccional sean puestas en práctica.

Ya que a través del desarrollo discursivo teórico y con la aportación de estudios fundamentados se ha demostrado que el proceso de adquisición de lecto-escritura se proporcionan muchas ventajas cuando el aprendizaje tiene o proporciona alguna utilidad, y cuando se da de manera real y natural, no artificial, cuando éste es integro y no se maneja fragmentado y tiene sentido, significado e interesa y no es aburrido y mecánico, le pertenece de manera intrínseca y creativa al alumno y no cuando está fuera de contexto, cuando tiene una utilidad social en su construcción, y no impuesto por otro.

Tomando en cuenta el desarrollo del niño y no considerando las actividades como elementos aislados sino dentro de situaciones y experiencias significativas y globalizadoras, promoviéndolas y coordinando el proceso de enseñanza aprendizaje; no conduciéndolo.

El educador no debe preocuparse en preescolar si los niños no empiezan a escribir de manera convencional, sin embargo es importante reparar en el hecho de que al trabajar en forma integral, los distintos aspectos del sistema de lecto-escritura, los niños progresan en su aprendizaje y cuentan con más recursos para su utilización funcional.

En ambos niveles se debe realizar un seguimiento continuo del aprendizaje de los alumnos para organizar y replantear el trabajo del docente, de acuerdo a las necesidades o intereses de los niños, propiciando aprendizajes significativos.

Uniéndose el desarrollo psicolingüístico que cada niño manifiesta, así como la visión integral y global como bases para propiciar la construcción de los conocimientos,

individual y colectiva en el contexto social. El desarrollo de este trabajo en general ha respondido a la problemática acerca de cuáles elementos se deben considerar fundamentalmente para el proceso de adquisición de lecto-escritura.

El cuestionamiento planteado ha sido explicado en los diferentes enfoques, por lo tanto considero que ha sido demostrado, por considerar que en los enfoques planteados existe una interrelación y en el punto esencial confluyen el factor social como proyector de un aprendizaje contextual y múltiple, desaprobando decididamente el tradicionalismo.

BIBLIOGRAFIA

J. DE AJURIAGUERA manual de psiquiatría infantil Barcelona-México. Masson, 1986

PIAGET, JEAN. Development And Learning. Ed. The Journal of Research Science Teaching. Vol. 2 Issue N.3 1964. Traducción Teddre Paz S

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA y CULTURA Planes y Programas De Estudio De Preescolar. México 2004.

-----Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. Ed. SEP. México, 1993. 152 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Antología Básica: El Niño: Desarrollo y Proceso De Construcción Del Conocimiento. Ed. UPN. México, 1994. 159 Pp.

-----Antología Básica Aplicación de la alternativa de innovación Ed. UPN. México, 1995. 117 pp.

-----Antología Básica Corrientes Pedagógicas Contemporáneas Ed. UPN. México, 1995. 167 pp.

-----Antología Básica El desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar Ed. UPN México, 1995.165pp.

-----Antología Básica Metodología Didáctica y Práctica Docente Ed. UPN México, 1981. 226 Pp.

-----Antología Básica El niño: desarrollo y construcción del conocimiento. Ed. UPN. México, 1994. 157 pp.

VIGOTSKY. Zona Del Desarrollo Próximo: Una Nueva Aproximación, En: "El Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona, España, Grijalbo, 1979. 140 Pp.

EN INTERNET

www.espaciologopedico.com

www.sep.gob.mx

www.upn.mx

www.biblioteca.ajusco.upn.com.mx