



UNIDAD 098 D.F ORIENTE

ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA
LECTO-ESCRITURA EN EL NIVEL PREESCOLAR

P R E S E N T A :

CONSUELO MALDONADO BELTRÁN

México, D.F. ORIENTE 2006.

ÍNDICE

Introducción.....	1
Apartado I	
Planteamiento de Problema	4
1.- Definición del Problema.....	5
Justificación	8
Objetivos	11
Apartado II	
Marco contextual	12
2.1 Ubicación Geográfica	12
2.2 Descripción del medio	12
2.2.1 Educación.....	13
2.2.2 Salud	13
2.2.3 Recreación y deporte.....	14
2.2.4 Medios de transporte	15
2.2.5 Medios de comunicación	15
2.2.6 Costumbres y Tradiciones	16
2.3 Aspecto institucional	17
2.3.1 Práctica Docente	19
2.3.2 Organización del Jardín de Niños	21
2.3.3 Aspecto Socio – Cultural	24
2.3.4 Características de los grupos	26
2.3.5 Relación alumno – alumno	27
2.3.6 Relación Maestro – Alumno.....	29
2.3.7 Relación personal docente – directivo	30

2.3.8 Relación padres de familia – personal docente – directivo	31
Apartado III	
Marco Teórico	33
3.1 Aspecto filosófico social	33
3.1.1 Ley general de educación.....	34
3.2 Periodos del desarrollo del niño.....	39
3.3 El lenguaje.....	41
3.3.1 El lenguaje en el niño	43
3.3.2 El lenguaje como medio de comunicación en la escuela ...	45
3.3.3 Comprensión de la lectura.....	47
Análisis de las estrategias	62
Lenguaje oral y escrito	62
Nivel presilábico	65
Nivel silábico	65
Nivel alfabético	65
Conclusiones	67
Bibliografía	72
Anexos	73
Evidencias	

Introducción

El problema que aquí se trata tiene su por que desde el momento en que es trascendental poner las bases para que el infante preescolar adquiriera posteriormente el aprendizaje de la lectura y escritura evitando así un problema de rezago educativo, el cual posteriormente se manifiesta como analfabetismo.

El estudio del medio ambiente es muy importante conocerlo, dentro de mi labor educativa, esto me permitirá conocer costumbres, hábitos y nivel cultural de las personas que lo rodean y principalmente los problemas, el estado físico que se encuentra el niño.

En cuanto a la comunidad en donde se presenta la problemática podemos decir que en ella, el niño se enfrenta a un ambiente alfabetizador ya que puede observar en los diferentes lugares carteles, propagandas, anuncios, puestos de revistas, que los acerquen a la curiosidad de encontrar un significado al uso y función de la lecto – escritura, así como la necesidad de adquirir ese conocimiento que va permitir y hacer posible la comunicación con los demás sujetos que conforman el medio más cercano del sujeto escolar.

Corresponde al jardín de niños enriquecer los conocimientos de los alumnos a través de los juegos y actividades que se realizan diariamente dentro y fuera del aula, ya que uno de los objetivos del programa es la socialización a través del trabajo grupal, la cooperación, el contacto directo con los materiales, la manipulación de los objetos y la forma de expresión creativa a través del lenguaje como medio de expresión y comunicación. Ya que la lengua es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de un grupo, y de la seguridad que se le brinde al niño en el uso del lenguaje que favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento.

El aspecto teórico fue tratado desde la perspectiva psicogenética y psicolingüística, con aportaciones de varios estudios de la materia como, Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio, Jean Piaget, entre otros, quienes argumentan, para que el educando que el niño accione sobre dicho sistema, que lo entienda, lo manejen y resulte significativo para él.

El medio social, los adultos y niños alfabetizados, el ritmo de desarrollo cognitivo de los infantes, el conocimientos que el adulto guía, las actividades realizadas en torno a este tema, los conocimientos previos del niño, etc., son algunos elementos involucrados en el proceso de construcción del conocimiento del lenguaje oral y escrito, mismos que son tratado durante el desarrollo del marco teórico del presente trabajo.

En lo que se refiere a identificar donde se lee, a una tercera parte del grupo se le dificultó, no distinguía el texto del dibujo, para ellos la escritura no representaba, aún los sonidos del habla si no al igual que le dibujo los objetos a los que se alude.

Progresivamente conforme fue pasando el tiempo el dibujo y la escritura se llegaron a diferencias, transformando así el dibujo solamente en un apoyo que le permitió a gran parte del grupo anticipar y garantizar el significado de la escritura, como el medio más importante para comunicarnos con nuestros semejantes.

En lo que se refiere a la coordinación auditiva sonora cabe mencionar que gran parte del grupo se encontró en conflicto ya que les fue difícil al palmar palabras de una sola sílaba, confundiéndose al dividir la palabra, separándola incorrectamente.

Hoy en día hay algunos pequeños que se equivocan pero entre los compañeros se corrigen unos con otros de acuerdo con la situación que vivía el grupo, se pretendió investigar y elegir las estrategias que vendrán a apoyar, favorecer y subsanar las necesidades y aspectos de aprendizaje presentados en cada uno de los alumnos y

en general de todo el grupo, diseñar actividades lingüísticas sistematizadas que dieran respuestas a la problemática observada.

Para darle forma a la investigación se contaba con lo siguiente: Con el apoyo de padres de familia; y la disponibilidad de la maestra y los alumnos donde se aplicaron las estrategias basándose en la teoría constructiva donde, a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento, con los apoyos metodológicos proporcionados por la SEP, los datos globales del preescolar, las evaluaciones individual y grupal, las entrevistas a padres de familia, el materia, didáctico tanto proporcionado por SEIEM, padres de familia y adquiridos por las cooperaciones voluntarias y con los proyectos realizados durante el transcurso del ciclo escolar.

Apartado I

Planteamiento del problema

El individuo, como ser social necesitó idear una manera de comunicarse con sus semejantes; a través del tiempo creó formas, como el lenguaje oral, escrito, pictórico, mínimo entre otros para utilizarlo indistintamente.

Actualmente el hombre necesita conocer esos sistemas de comunicación que se han creado en la evolución de la sociedad; uno de ellos es el lenguaje; el cual ha sido muy importante por que a través de él ha evolucionado más rápidamente en sus relaciones sociales, familiares, de trabajo, en relación a la tecnología.

El sistema lingüístico con su doble modalidad: expresión oral y expresión escrita se ha desarrollado más ampliamente, a estas formas el individuo tiene acceso desde el inicio de su vida, a través de la educación informal que se da en la familia y en el contexto social en el que está inmerso, también a través de la educación formal que se recibe vía instituciones educativas.

El desarrollo de estos lenguajes debe tener relevancia ya que representa un instrumento de cognición y constituye una herramienta para desarrollar alguna tarea específica.

Realmente, el niño al ingresar a la educación formal tiene ya cierto dominio de la lengua oral, condicionado al desarrollo que le ha permitido su inteligencia y su contexto.

Uno de los principales problemas que se presentó en el grupo de 3 A fue la disparidad en aprovechamiento, ya que algunos de los niños no habían tenido la experiencia de haber cursado el preescolar y no tenía noción alguna de lo que ya un gran número de los alumnos sabía, no manejaban áreas, no estaban socializados y

encontraron en la etapa tan difícil del desapego de la familia. Debido a que el nivel preescolar tiene como desafío la iniciación de todos los procesos cognitivos del aprendizaje, cuestión sumamente importante e indelegable de este nivel educativo. Como tal despertar al interés por la escritura y la lectura, sus implicaciones en la vida de las personas se tornan un objetivo prioritario.

El jardín abre las puertas de la curiosidad, despierta el interés por el conocimiento, muestra que existen desafíos a superar, evidencia la magia del aprendizaje y dentro de todos estos objetivos, se encuentra la aproximación a la escritura y a la lectura.

Hablando de la escritura del nombre propio, mientras algunos ya lo identificaban y lo escribían; otros ni siquiera identificaban la inicial, otros sólo lo hacían con garabatos.

En cuestión del reconocimiento de su cuerpo fueron los que no lograban identificar las partes del cuerpo en sí mismo, pero ya poniendo la variante en otro compañero le causó más problemática.

1.-Definición del problema:

En la institución donde laboro como docente frente a grupo se han observado varias dificultades dentro del área del lenguaje. A través de los comentarios que se realizan en los consejos técnicos y las observaciones directas que se han tenido con los niños, se observó la inquietud de parte de los padres de familia, sobre las dificultades de la lecto-escritura.

Considero estos comentarios, observaciones y dudas que tengo, sobre: **“COMO ACERCAR AL NIÑO DE PREESCOLAR A LA LECTO- ESCRITURA”**, y de acuerdo a las características y exigencias de los niños del Jardín “Rosario Castellanos”, ubicado en la localidad de Las Conchitas, Municipio., de Aculco, Estado de Méx., esto me llevó a la reflexión y recapitación de documentos y conocer más a

fondo sobre el tema, ya que es de suma importancia para el desarrollo integral, social, y psicomotriz del niño. Así pues, se tomo la denominación de conocer a fondo el manejo de la lecto-escritura, para poder ayudar a los niños, a fin de llevarlos a la práctica con frecuencia, se integren a las actividades y proporcionar materiales dentro del ámbito escolar que faciliten y orienten el proceso de adquisición del lenguaje oral y escrito en el niño preescolar, ya que uno de los objetivos fundamentales del programa, es conducir a través de la ciencia, las reflexiones del niño y su conocimiento de la realidad.

Alrededor del aprendizaje de la lecto- escritura han surgido polémicas de diversa índole; una de ellas es el momento en que el niño debe aprender a leer y escribir.

Según las épocas y corrientes pedagógicas se han planteado como soluciones:

- Dejar este aprendizaje al primer grado de la escuela primaria.
- Iniciar la lecto- escritura en las instituciones de preescolar.

Los partidarios de la primera postura aducen, entre otras cosas, que el niño requiere cierta “madurez” para abordar la lectura y la escritura y ésta se alcanza entre los 6 y 7 años. Si revisamos el concepto de madurez manejado como prerrequisito, encontramos que está referido especialmente a las habilidades sensorias motrices: coordinación motriz fina, coordinación ojo-mano para poder dibujar letras; discriminación visual y auditiva para no confundir sonidos, diferenciar adecuadamente las letras entre si, etc.

Desde esta perspectiva, tocaría a la educación preescolar ejercitar al niño en el desarrollo de las habilidades antes mencionadas, que lo harían obtener madurez necesaria para iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura en el siguiente nivel, y la escuela primaria tendría la responsabilidad de seleccionar un método que en el término de un año logre el niño aprenda a leer y escribir.

La segunda postura propone que este aprendizaje debe iniciarse en la etapa preescolar y adoptar características de la escuela primaria para que el niño aprenda a leer y escribir. Se inicia, desde esta etapa, la ejercitación para enseñar al niño a identificar y dibujar a través de la copia y de planas sin sentido para él, así como a deletrear las palabras letra por letra.

En todas estas formas de concebir el abordaje de la lecto- escritura, el adulto es el que decide la edad en la que supuestamente el niño podrá acceder a este conocimiento. Se desconoce el papel del niño como constructor de su propio aprendizaje; se desconoce la influencia del ambiente alfabetizador; se concibe la lectura como una forma mecánica de deletreado y a la escritura se le confunde con el copiado.

En el momento en el que el niño inicia este conocimiento, no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir qué son aquellas “marcas” que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela primaria, ya que surge espontáneamente cuando el niño tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que lo rodean. Este momento será diferente en cada niño, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar como portadores de textos y con los adultos alfabetizadores, es decir, con un ambiente alfabetizador.

Justificación

Enseñar a leer y escribir es y ha sido siempre, tema de graves polémicas entre los estudiantes del ramo..

Las interpretaciones que los niños realizan, así como las diversas preguntas y conceptualizaciones que formulan acerca de los que se escribe y lo que se lee, son indicadores que nos permiten observar como inicia el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Los estudios realizados sobre dicho proceso muestran que cuando los niños ingresan a la escuela ya han iniciado el trabajo de reflexión sobre la lengua escrita, ya que en la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente en el medio: propaganda en la calle y en la televisión, periódicos, revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc.

El niño que siempre investiga el mundo que lo rodea, no puede ser indiferente ante estos textos que aparecen en todas partes. Los ve, pregunta sobre ellos, observa cómo los adultos o los hermanos mayores leen y escriben; reflexiona sobre este material y construye hipótesis en torno a él. Si embargo, el medio cultural del cual provienen los niños es diverso: algunos han podido avanzar más que otros en este proceso. Así aquellos cuyas familias usan en forma habitual la lectura y la escritura, tienen un mayor contacto con ella y sus oportunidades de reflexionar y preguntar y preguntas sobre ese objeto de conocimiento son mayores que los otros proveniente de hogares en los que la lengua escrita no es usada. A pesar de las diferencias entre unos y otros, el proceso de adquisición por el que atraviesan es similar, pero distinto en su evolución.

Entre las investigaciones, fundamentos teóricos de diversos autores, así conocimientos previos de parte, que dieron origen a esta propuesta, se pueden

mencionar las de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, en donde dan a conocer los procesos y formas mediante las cuales el niño llega a aprender a leer y escribir, presentando la interpretación del proceso de lecto-escritura, desde el punto de vista del sujeto que aprende.

Se puede mencionar también la elaboración de una propuesta pedagógica de lecto-escritura realizada por la Dirección General de Educación Preescolar, en donde se retoma el abordaje de la lecto-escritura en el nivel siguiente. La realización de este proyecto persigue acercar al niño preescolar a la lecto-escritura.

El problema de esta propuesta han sido estudiando por muchos autores, quienes proponen su peculiar punto de vista, pero al final concluye en las mismas en las mismas ideas: El educando, ser activo, elabora su conocimiento en una relación didáctica con el objeto de conocimiento, formulando y resolviendo hipótesis, involucrándose en conflictos.

En el contexto social, los adultos y demás personas que rodean al individuo, son definitivos e indispensables en la elaboración de este conocimiento.

El Proceso de lecto-escritura es gradual, insertando dentro de un conocimiento socio-cultural, requiere respeto al ritmo de desarrollo cognitivo de los niños.

Los adultos (padres de familia, educadora) deben conocer el proceso evolutivo del niño para encauzarlo adecuadamente dentro de buenas condiciones para que el niño pueda aprender.

Durante el proceso de la adquisición de la lengua escrita el niño comete errores necesarios para la construcción de este conocimiento.

Actualmente; ¿Cómo trabajan las educadoras este aspecto con los niños? ¿De qué manera se pueden encauzar este conocimiento en el hogar?, son interrogantes a las cuales se les debe dar una respuesta científica, tomando en cuenta teoría y práctica, por tal razón para dar respuesta a estas cuestiones, es justificable realizar una investigación que involucre todos los aspectos ya que para las educadoras es interesante conocer y comprender el proceso de lecto-escritura pues de esta forma haremos a los niños más autónomos y que se interesen al acercamiento tanto de la lectura como de la escritura.

Varios autores han indagado, analizado y aportado algo al proceso de lecto-escritura, cada uno con sus bases, podemos citar a Hermine Sinclair, quien al respecto nos dice: “En la medida que el niño participe activa y directamente en la elaboración del sistema de escritura, esto es más importante que su limitación de las producciones de los adultos. Desde el momento en que los símbolos que ve a su alrededor comienza a tener significado, el educando realiza indiferencias e hipótesis que lo llevan cada vez más cerca de comprensión de la naturaleza de nuestro sistema alfabético”¹

Para Vigotsky el proceso de adquisición del lenguaje en los niños preescolares es semejante al que siguió la humanidad para adquirirlo: es necesario pasar por un proceso paulatino y complejo. Así mismo es pertinente, según este autor, que la escritura y la lectura sean algo que el niño necesite, con un planteamiento diferente al tradicional carece de sentido para el alumno.

Emilia Ferreiro nos menciona; “No se puede eludir el bagaje de conocimientos previos que posee el niño antes de iniciar el aprendizaje oficial de la lecto- escritura”²

¹ Slinclear, Hermine. “El desarrollo de la escritura” en Desarrollo lingüístico y currículum escolar (Antología) . México. SEP-UPN. 1998 pp. 47-56

² Ferreiro Emilio y Ana Teberosky. “ Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”. México Siglo XXI, México. 1998 p. 13

Objetivos

- Apoyar a los alumnos de 3 A del Jardín de Niños “Rosario Castellanos” en el propósito de encausarlos para que interactúen con la lecto-escritura en forma natural, espontánea y con significado a fin de que por si mismos, vayan construyendo su propio aprendizaje y nuevas formas de representación.
- Apoyar a los niños de 3 A del Jardín de Niños “Rosario Castellanos” en el propósito de que el niño descubra la oportunidad de interactuar dentro de un ambiente alfabetizador para que por si mismos se manifiesten por manifestar que es y para que sirve la lecto-escritura.
- Apoyar a los niños de 3 A del Jardín de Niños “Rosario Castellanos” en el que descubran y trabajen con estrategias didácticas para la lecto –escritura de manera que ayuden a la planeación, desarrollo y evaluación del proceso enseñanza - aprendizaje.
- Para lograr estos objetivos propuestos, es necesario considerar de acuerdo a la teoría Constructivista Piagetana, que el niño, a partir de ciertas estructuras orgánicas preestablecidas, y en su interacción con el medio que lo rodea, comienza a configurar ciertos mecanismos operativos a nivel cognoscitivo, que lo conducen a la conformación en la evolución de su conocimiento.
- Piaget propuso que los niños aprenden construyendo relaciones desde adentro armando juicios a través de la interacción con el medio y combinando las relaciones antes construidas.

Apartado II

Marco Contextual

2.1.- Ubicación geográfica:

“El municipio de Aculco, se encuentra localizado en el Estado de México, a los 20° 16' 20" latitud Norte y 99° 59' 10" longitud oeste.

El municipio de Aculco se localiza al noroeste en el territorio del Estado de México. Se encuentra a 107 km., de la ciudad de Toluca, capital de la Entidad.”³

En el municipio de Aculco tiene los siguientes límites:

- Norte: Municipio de Polotitlán, Méx., y del municipio de San Juan del Río, Qro.
- Sur: Municipio de Acambay, Méx.
- Este: Municipio de Amealco, Qro.

(ANEXO 1)

2.2.- Descripción del medio:

Este estudio del medio ambiente es muy importante dentro de mi labor educativa ya que por medio de él puedo darme cuenta de las costumbres, hábitos y nivel cultural de las personas que lo rodean, principalmente los problemas, del estado físico en que se desenvuelve el niño.

Toda la información que tenga del niño y el medio en el que se desenvuelve, va a servir para detectar deficiencias y capacidades para poder ayudar al educador a

³ Cita Monografía de Aculco, Gobierno del Estado de México. 1999 p. 17-18

orientar, guiar y dirigir con una serie de estímulos y así mismo ayudar a reforzar sus conocimientos.

2.2.1.-Educación:

En cuanto al nivel educativo escolar, Aculco cuenta con una Preparatoria incorporada a la UAEM, un CECYTEM, como instituciones superiores, una secundaria oficial; (con turno matutino y vespertino), 2 primarias, 2 jardines de niños y un centro de atención múltiple que atiende a los niños con capacidades diferentes. La carencia de las escuelas superiores en el municipio hace que la mayoría de los jóvenes asistan a escuelas profesionales ubicadas en otros lugares como; Jilotepec, Estado de Méx., Acambay, Toluca y la Cd. de San Juan del Río y Querétaro.

En otro renglón de la cultura, se cuenta con una biblioteca pública para escolares y personas interesadas en este campo, también se cuenta con la casa de la cultura para la promoción de la sensibilidad artística y literaria.

2.2.2.- Salud:

La salud es un estado que generalmente pasa inadvertido por el niño, no confronta personalmente lo que significa estar enfermo. Tanto salud como enfermedad, son conceptos pocos claros para el niño, en muchos casos son circunstancias sobre las que poco reflexiona y menos aún conoce la forma de preservar una y prevenir otra.

Una de las necesidades primordiales es que el niño vaya considerando la importancia de la salud física y mental, a través de la satisfacción adecuada de las necesidades de higiene, alimentación, actividad física, descanso, trabajo, diversión etc.

La salud entre los habitantes del municipio se provee de la siguiente manera: un centro de salud pública y un seguro social dando servicio a quien lo necesita y solicita, un sanatorio particular, 2 médicos generales, 2 dentistas y un pediatra que hacen posible una atención médica para evitar el índice de mortalidad, aunque el renglón de delincuencia, drogadicción y alcoholismo ha aumentado.

Dado que el conocimiento social incorpora el legado cultural que incluye el lenguaje oral, la lecto – escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc., que difieren de una cultura a otra, y que el niño tiene que aprender de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones, es importante que el docente conozca e identifique los elementos del contexto donde presta sus servicios para que enriquezca su práctica cotidiana.

2.2.3.- Recreación y Deporte:

El desarrollo de la recreación y el deporte son muy importantes en el aprendizaje del niño, de esta manera él al estar jugando interactúa con otros niños que no convive diariamente que viven en otras comunidades plática con ellos, manifiesta inquietudes, dudas, etc.

Por medio del juego es un lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos, es el momento en donde niños y adultos pueden crear y usar toda su personalidad. Puede ser también el espacio simbólico donde se recrean los conflictos, donde el niño elabora y da un sentido distinto a lo que provoca sufrimiento o miedo y volver a disfrutar de aquello que le provoque placer.

En la recreación y deporte el municipio cuenta con instalaciones respectivas como: estadio, campos de fútbol, básquetbol, gimnasio, etc. Aunque no son suficientes debido a que el Municipio de Aculco Estado de Méx., ha ido creciendo día a día y se

observa que en otras comunidades aledañas a este municipio van creciendo van construyendo sus propios campos deportivos, juegos, etc.

2.2.4.- Medios de transporte:

Las experiencias que el niño tenga con los diferentes medios de transporte que existen en su comunidad, son vivencias que se vinculan a su progresiva estructuración del espacio externo y al desplazamiento de los objetos y del él mismo en estaciones inicialmente circunscritos a su ámbito familiar y poco a poco a espacios más amplios, escuelas, mercado, parques, etc.

En el Municipio de Aculco Estado de Méx., existen todavía las carretas o carros de mulas, caballos, burros, que utilizan principalmente para transportar alfalfa y forrajes para la alimentación de sus animales.

Cuenta con transportes foráneos para la transportación de las personas a los diferentes lugares. (Autobuses de Herradura de Plata, Flecha Amarilla, microbuses, taxis y carros particulares).

2.2.5.- Medios de Comunicación:

La posibilidad de intercambio y comunicación que el niño tiene con los demás se ha venido manifestando en función de sus alcances en cuanto a su forma de expresión, desarrollo del lenguaje, grado de estructuración de su pensamiento que ha podido tener en el medio en que vive.

Los medios de comunicación masiva son elementos que se encuentran incorporados a la vida del niño desde muy temprana edad. En preescolar se pretende que el niño reflexione y exprese sus propias ideas sobre el contenido de los mensajes que se transmiten a través de los medios de comunicación masiva, descubra la función de la

lectura y la escritura a través del empleo de los medios de difusión gráficos y utilice diferentes medios de comunicación real o simbólico para transmitir y difundir sus propios mensajes.

Los medios de comunicación con los que cuenta el municipio de Aculco son: una oficina de correos, telégrafos, radio, televisión y teléfono, además hay una caseta telefónica para servicio de la comunidad.

En estos medios de comunicación son muy importantes en la vida del niño permitiendo tener contacto con las personas de otros municipios y Estados.

2.2.6.- Costumbres y Tradiciones:

Para el fin propuesto en este trabajo, la importancia de analizar el contexto que enmarca la práctica educativa (que se realiza en el interior del plantel) es de vital importancia, porque nos permite identificar aquellos elementos de la realidad cotidiana que influyen y determinan la construcción del pensamiento del alumno. Las interrelaciones con el objeto de conocimiento, con los alumnos y con los hechos cotidianos que tiene efecto dentro de la comunidad o de la realidad más cercana van a trascender de forma definitiva la vida de todo ser humano.

Uno de los aspectos de la realidad cotidiana del niño en el lenguaje oral y escrito está presente en la vida del alumno, se trata de una experiencia real que pertenece a las vivencias concretas. De todos los lenguajes con que está enlazada la realidad racional y objetiva, el verbal y escrito ocupa un puesto privilegiado, destaca de los demás aspectos por ser una función social del hombre.

En cuanto a la comunidad en donde se presenta la problemática podemos decir que en ella el niño se enfrenta a un ambiente alfabetizador ya que puede observar en los diferentes lugares carteles, propagandas, anuncios, puestos de periódicos y revistas,

que lo acercan a la curiosidad de encontrar un significado al uso y función de la lecto – escritura, así como la necesidad de adquirir ese conocimiento que va a permitir y hacer posibles la comunicación con los demás sujetos que conforman el medio más cercano del sujeto escolar.

En este municipio, el medio brinda la oportunidad de poner en práctica el lenguaje oral más que el escrito, pero no todos tienen la misma oportunidad de hacerlo, ya sea porque los padres los mantiene más tiempo en su casa o pasan bastante tiempo frente al televisor o bien no les permiten salir por temor a que les suceda algún accidente.

La carencia de experiencias verbales por parte del niño de otras comunidades cercanas al municipio, trae como consecuencia un lenguaje con poca fluidez. La ausencia de experiencias significativas que permitan expresar y visualizar los acontecimientos, origina que los niños tengan una explicación de la realidad reducida, una pobre perspectiva de los hechos, sus causas y efectos, así como la función y de la utilidad de los acontecimientos.

2.3.- Aspecto Institucional:

Dentro del contexto social que rodea la práctica escolar, la influencia de los padres de familia merece una atención y observación por parte del docente, ya que los alumnos al ingresar al medio escolar han pasado ahí los momentos y vivencias más relevantes en la conformación de su personalidad y en la construcción de sus primeros conocimientos, los cuales se ven reflejados en la conducta y acción del niño en todas las actividades y en especial la escolar.

En el ambiente familiar es donde se adquieren las primeras nociones lingüísticas, es la madre quien empieza a enseñar a hablar a su hijo de la mejor manera, casi perfecta respetando su propia evolución y el nivel de desarrollo, sin precipitarlo ni

enseñándole más que el lenguaje que requiere utilizar, dada su corta edad y necesidades de supervivencia.

En este marco social el niño aprende hábitos, costumbres, tradiciones, normas, lineamientos y en especial a comunicarse con los adultos que lo rodean y para ello lo hace a través del lenguaje, porque el lenguaje es el vínculo más factible que utiliza el niño en la manifestación de sus necesidades, ideas y formas del pensamiento, ya sea a base de balbuceos, gestos, mímica, palabras, en ocasiones incompletas, movimientos, hasta llegar a conformar una expresión y comunicación como las que realizan y utilizan los adultos.

Y es aquí donde se percibe la gran función de lenguaje oral y escrito de la vida del ser humano, la de comunicar, expresar y transmitir un tipo de cultura, pero ante todo, la de socializar al niño.

Dentro del problema a investigar con los alumnos del Jardín de Niños “Rosario Castellanos”, del municipio de Aculco, Estado de Méx., este se ubica en la cabecera municipal, cuanta con bastante espacio para que los niños desarrollen con mayor libertad las actividades; la estructura está conformada por 4 aulas didácticas bien ventiladas, el mobiliario está adaptado a las características de los pequeños, una dirección, una bodega, dos módulos de sanitarios para niños y niñas, una cancha de fútbol, área de juegos infantiles y áreas verdes, su construcción en general se encuentra en buenas condiciones en virtud de que constantemente se le está dando mantenimiento, cuanta con los servicios necesarios, como agua, luz, drenaje, teléfono, etc.

La instalación cuanta con los materiales de apoyo que nos brinda la Secretaría de Educación Pública por medio de SEIEM y en cuanto a los materiales que se requieren para trabajar dentro del aula diariamente y para cubrir las necesidades prioritarias, es necesario recurrir a la cooperación voluntaria de los padres de familia

y realizar eventos especiales con fines de recaudación de fondos organizados por ellos mismos, así mismo, solventar y enriquecer las actividades a realizar y sobre todo el área de biblioteca que es al que vendrá a apoyar y favorecer la adquisición de la lecto – escritura.

Uno de los propósitos fundamentales del Jardín de Niños es propiciar en el alumno de preescolar el desarrollo armónico e integral de sus capacidades afectivas, sociales, físicas cognitivas, con fundamento en las características propias de esta edad y de su entorno social, que le permiten adquirir confianza en sí mismo y autonomía para vivir plenamente esta etapa, además de enfrentar los retos posteriores de su vida escolar y social.

2.3.1.-Práctica Docente:

El jardín de Niños se encuentra constituido por 4 grupos, 2 de terceros, 1 segundo y 1 primero, según la teoría psicogenética estos niños se encuentran en el periodo preoperatorio, están en un proceso de formación de sus estructuras básicas del lenguaje en contacto con la realidad y el medio que lo rodea. Poco a poco van a ir descubriendo palabras y significados nuevos a través del lenguaje oral y escrito. Según Piaget el niño a esta edad va encontrando la relación con los sonidos, grafías y al mismo tiempo, descubriendo sus usos y necesidades a partir de su interés.

El desarrollo del lenguaje oral y escrito forma parte de la vida del niño, es una forma de expresarse y comunicarse, estructurando progresivamente su interpretación con el medio social y es a través de muchos fenómenos interactivos que el niño va llegando a la construcción e interpretación de signos.

En el desarrollo de actividades propiamente del lenguaje dentro de las aulas, es importante mencionar que los grupos son heterogéneos en cuanto a su procedencia social, los integran niños de clase baja, media y media alta. Esta heterogeneidad

dificulta el desarrollo de las actividades, ya que las experiencias previas que cada uno trae como producto de su interpretación con los objetivos de su ambiente es muy diferente. Hay niños que provienen de un ambiente poco alfabetizado donde los padres apenas cursaron primaria y manejan pocas acciones de la lecto-escritura y pocos son los niños que sus padres son profesionistas y se desenvuelven en un contexto más rico en experiencias y oportunidades lingüísticas.

Para poder argumentar lo anterior se realizó una encuesta a los padres de familia para conocer el nivel económico-social en donde se desenvuelve el niño, asimismo, conocer el grado académico de los padres de familia y el tipo de lenguaje oral y escrito dentro de su ambiente familiar (ANEXO 2)

En preescolar se trabaja por proyectos en donde el niño se le da la oportunidad de relacionarse con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizada, en la cual la realidad se les presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciando el medio y distinguiendo diversos elementos de la realidad en donde el procesos de constituirse como sujeto, es activo en cada momento. (ANEXO 3)

Por la diferencia del ambiente familiar al que pertenecen los niños de los diferentes grupos, a principio de año les cuesta un poco de trabajo a las educadoras organizar la variedad de ideas de los niños en un solo proyecto, sin contar que el conocimiento, cada uno es más elevado en unos que en otros, y esto hace que su participación sea apática y con pocos significativas dadas las diferentes culturales: En el Jardín de Niños acuden alumnos de diferentes niveles, algunos son hijos de profesionalitas, otros de albañiles, obreros, campesinos... por lo que su ambiente lingüístico se ve afectado y/o favorecido. Para algunos niños la lengua es un vehiculo de comunicación y para la gran mayoría un objeto escolar y por ende esto repercute en la formación del alumno y su desempeño en las actividades escolares.

Esta situación tan despejada le proporciona al alumno las herramientas necesarias para que haya una organización y comunicación para que descubran la convencionalidad, experiencias, sentimientos y asimismo entender, comprender y reflexionar sobre las actividades de las personas con quienes conviven, los acontecimientos de la vida cotidiana de su comunidad. El Jardín de Niños considera la necesidad y el derecho que tienen los niños a jugar y a prepararse para su educación futura.

2.3.2.- Organización del Jardín de Niños:

Son muchos los factores que intervienen para lograr una buena organización ya que se debe responder a las necesidades que dentro de la realidad de su vida presenten los niños con sus propias experiencias.

Para organizar buscaremos el orden, la armonía, la cooperación de las partes que integran un todo, como el personal, niño, padres de familia y la comunidad logrando un bienestar y un ambiente favorable para incorporar al niño a la sociedad y a su propia educación.

El Jardín de Niños “Rosario Castellanos” con Clave de Centro de Trabajo 15DJN1638W, ubicado en la Localidad de Las Conchitas, Municipio de Aculco, Estado de México., es de organización completa cuenta con cuatro Educadoras, (con Licenciatura) una Directora, (normal básica), un maestro de enseñanza musical, una asesora de educación física, un auxiliar de servicios, la organización interna que se lleva dentro de esta institución es: al principio del ciclo escolar se realiza una serie de actividades sin olvidar que en este plantel se labora en un tiempo estipulado, existen normas y lineamientos a seguir los cuales debemos respetar, así como comisiones que cubrir tal es el caso de las guardias que se cubren a la hora de entrada, el receso y la saluda por parte del docente encargado de dicha comisión, el cual tiene

el compromiso de respetar estas comisiones que nos corresponden al mismo tiempo propiciar un ambiente de trabajo favorable.

Al inicio del ciclo escolar las educadoras realizamos la ficha de identificación de preescolar, en la cual se obtienen datos muy importantes del niño, realizamos el proyecto de la salud donde se les hace un estudio a los alumnos y dan un diagnóstico al Centro de Salud, se lleva a cabo el proyecto anual de trabajo, las observaciones diarias, se realizan tres veces al año; inicial, continua y final. El papel primordial de la evaluación es recopilar, analizar y suministrar información oportuna y confiable para la toma de decisiones, por lo cual docentes y directora del plantel educativo deben conocer y mejorar las características propias de la evaluación para favorecer la eficiencia de su procedimiento.

Para que una evaluación se realice de acuerdo con lo estipulado en el programa, la educadora debe conocer el apartado correspondiente para:

- Buscar la orientación de la Asesora Técnica y Supervisora, para la aplicación del proceso de evaluación.
- Verificar que los juegos y actividades, atiendan las diferencias individuales del niño al aplicar la evaluación tomando en cuenta los antecedentes de cada alumno sin descuidar la visión del grupo.
- La docente debe involucrar a los Padres de Familia, sin dejar pasar desapercibida la participación activa del alumno en su propio proceso de aprendizaje y evaluación del grupo.
- La docente debe verificar que el alumno y Padre de Familia; guíe e impulse permanentemente el aprendizaje y desarrollo de acuerdo a los objetivos y resultados de la evaluación. (Anexo4)

Son puntos de partida que apoyan y facilitan al docente para conocer mejor el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño. Para lo anterior es necesario el conocimiento objetivo de las expectativas y necesidades de cada uno de los integrantes y requerimientos establecidos para el desempeño de las diferentes funciones, indispensable conocer con precisión la labor de los miembros que participan en el buen funcionamiento del plantel.

También se realiza una calendarización de las necesidades del Jardín de Niños, dándole prioridad a las que se plantean durante el ciclo escolar. Una de las actividades del personal docente y directivo es reunirnos cada ocho días (jueves) y una vez a fin de mes, para realizar reunión de Consejo Técnico donde el personal comenta problemas, contratiempos y a veces que van surgiendo en su grupo y en la institución, dando opiniones, sugerencias o alternativas, para el enriquecimiento de nuestra labor educativa.

Mi labor como docente es participar y en algunas ocasiones, las reuniones de una manera ordenada e integrada a fin de aportar ideas al personal en la interpretación de los lineamientos técnico pedagógicos para el manejo del programa; que se apliquen los métodos, las técnicas y los procedimientos con base al programa, se empleen los materiales existentes y los que se encuentran alrededor del medio donde se encuentre el niño, se utilice el material gráfico del alumno de acuerdo a los lineamientos técnicos establecidos y se manejen los instrumentos de evaluación para el logro de los objetivos propuestos, verificar que se cumplan las actividades y responsabilidades asignadas a los integrantes de la comunidad educativa; estimular al personal docente para la realización de actividades de extensión educativa tales como visitas a la comunidad, orientaciones a padres de familia, campañas de salud, de higiene, de alimentación, convivencia, etc., favorecer el desarrollo integral del niño y mantener buenas relaciones con padres de familia, niños y docentes. Considero que cuando existen buenas relaciones entre todos aquellos elementos del

mismo, se logran exitosamente todos los objetivos planteados durante la práctica docente. Mi actitud es de respeto, compromiso y responsabilidad.

Otros puntos importantes a considerar son:

- Evaluar el desarrollo y los resultados de las actividades de los niños del plantel.
- Que el niño se involucre en las actividades intentando comprender la lógica que expresan a través de lo que dicen, de los que dibujan y de lo que construyen.
- Que el niño se induzca a confrontar las ideas en situaciones concretas que apliquen en cierta experimentación.
- Que el niño logre reflexionar sobre lo que dice, hace o propone, propiciando nuevas actividades.

2.3.3.- Aspecto Socio – Cultural:

En el Jardín de Niños se trabaja de la siguiente manera: al inicio del ciclo escolar se forman los grupos por edades, cada educadora recibe el grupo que elige o le toca. La primera semana se les da la bienvenida a los alumnos haciéndoles un convivio, se le muestra el edificio para que lo conozcan y se familiaricen con las diferentes partes que lo conforman, cuando el grupo se ha adaptado, se empieza a trabajar por proyectos en una organización de juegos y actividades propias a esta edad, que se desarrollan entorno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta, esto se hace con el propósito de que el niño se enseñe a participar, convivir, reflexionar, actuar, decidir sobre el trabajo y actividades a desarrollar, respondiendo principalmente a las necesidades e intereses propios de él hace

posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos; cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí, que adquieren un sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños, como por su ubicación en el proyecto, buscar materiales, escribir, dibujar, respetar, ensartar, picar, doblar, etc., son actividades individuales que están interrelacionadas.

Al término del proyecto el docente realiza la autoevaluación del grupo y evalúa el proyecto realizado. (ANEXO 5)

El hecho de que sea una realización diferente en duración, complejidad y alcances, está dado también por las posibilidades y limitaciones de los niños, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, la región donde vive, etc.

También se participa en las festividades nacionales y tradicionales que se llevan a cabo en la comunidad, por ejemplo; campañas de salud, pláticas conferencias de alimentación, nutrición e higiene, convivencias con padres de familia, niños y educadoras, desfiles, actos cívicos, etc., todas estas actividades se realizan con el propósito de que el niño conozca las costumbres y tradiciones de su comunidad, dándole proyección a las mismas.

Corresponde al jardín de Niños, enriquecer los conocimientos de los niños y propiciar el uso del lenguaje como medio de expresión y comunicación. La lengua es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de un grupo.

Cuando los niños ingresan a esta institución aún no conocen todos los estilos de la lengua. Sin embargo, emplean en el núcleo familiar.

Los docentes del jardín de Niños deben conocer y aceptar las diferentes maneras de expresión de los pequeños, tomando en cuenta la diversidad del español y ofrecer

distintas oportunidades del uso creativo de expresión oral a través de conversaciones, narraciones, escenificaciones, diálogos, preguntas y respuestas, conferencias, etc.

La seguridad que se le brinde al niño en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento.

Es en vínculo con el semejante que el niño aprende a discernir, comienza a armar juicios, puede ir diferenciando del otro y a la vez reconociendo como un humano.

2.3.4.- Características de los grupos:

El trabajo en grupo constituye una fundamental opción metodológica, al mismo tiempo una necesidad educativa, tanto en la planeación y realización del acto docente como la organización de una necesidad educativa, tanto en la planeación y realización del acto docente como la organización de un equipo educativo, que englobe a todos sus recursos humanos, profesores y estudiantes. El trabajo fomenta la participación activa en la discusión de un problema, en el estudio de un asunto, en la realización de un proyecto, por parte de varias personas que ponen en común sus conocimientos, experiencias y capacidades para el logro de soluciones válidas y en lo posible aceptadas por todos.

Las actividades que se realiza dentro del Jardín de Niños permiten que el niño se sienta libre para hablar solo, en grupo o con sus compañeros y con el adulto; de experimentar con la lengua oral y escrita de inventar palabras, cuentos, anécdotas, de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar sus ideas, sentimientos, emociones, deseos y necesidades.

De acuerdo a los lineamientos que presenta el programa de educación preescolar, en el área de lenguaje, el niño tiene la oportunidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, puede experimentar y representar gráficamente lo que quiere decir a través del dibujo y por escrito, descubriendo la función que tiene la lectura y la escritura para entender a otros y darse a entender él mismo.

También estipula que el lenguaje tiene el propósito de posibilitar la comunicación y la expresión. La cuestión sería qué tanto se hace dentro y fuera del aula para favorecer y enriquecer la capacidad de evocación de hechos y acciones ya sean presentes, pasados o futuros, así como la representación de experiencias de los niños que diariamente asisten al plantel educativo.

“Es necesario recordar que en esta edad preescolar el niño esta formando las nociones básicas del lenguaje, es por ello que este nivel educativo debe proporcionar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas, o significados nuevos de palabras ya conocidas, aprender la pertinencia de algunas actitudes cuando se comunican verbalmente y construir de manera más compleja y precisa sus mensajes”.⁴

En la medida que el niño sea capaz de aprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias.

2.3.5.- Relación alumno- alumno:

Existen diferentes formas de relación dependiendo de la actividad que se realice. Estas relaciones son de vital importancia en el aprendizaje, ya que interactuar con

⁴ SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México 1992. p. 103 y 104.

sujetos de características diversas o similares ya que los intereses se hacen comunes, al interactuar sujetos y dialogar con otros.

El intercambio de experiencias verbales y escritas entre seres con necesidades, intereses de desarrollo similar puede ser en ocasiones más motivante y productiva. El niño se desarrolla a través del juego promoviendo su creatividad, la participación, la cooperación y observación, manifestando sus experiencias de trabajo compartido e integrándose en el entorno donde se desenvuelve.

En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias, por ello el educador debe propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas, lo que favorece el uso de las palabras como unidades de significación cada vez más general y acordes con la realidad y la convencionalidad del sistema. Piaget menciona que el niño aprende también de la interrelación social y de la experiencia directa con los objetos de conocimiento, que en este caso sería el lenguaje.

“Piaget afirma que el lenguaje es esencial para su desarrollo intelectual en tres aspectos:

1. El lenguaje nos permite compartir con otros individuos y de este modo comenzar el proceso de socialización, lo cual reduce el egocentrismo (tan marcado en los niños preoperatorios).
2. El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funcionan y requieren la interrelación de acontecimientos y objeto.

3. El lenguaje permite al niño utilizar presentaciones e imágenes o pensamientos, al realizar experimentos mentales.”⁵

Es necesario también que la escuela propicie situaciones que permitan al niño emplearlo para transmitir estado de ánimo, para describir situaciones, comunicar su pensamiento y expresar sus emociones, todo esto permite impulsar al lenguaje como el instrumento privilegiado de expresión y comunicación.

Bonfil Castro hace mención que; “La libertad de los niños deben ser muy amplia dándole la oportunidad de unirse al grupo deseado participar en cualquier momento de sus actividades; esto permite que se familiarice con los demás alumnos en la escuela, con los maestros y la vida escolar.”⁶

Es en la medida en que el prójimo lo trate como tal, como a alguien a cuidar, amar, educar, es decir como a una persona, que no es simplemente un cuerpo, que tiene un nombre y ocupa un lugar, que él va a poder reconocer como alguien y va a representarse así mismo como totalidad.

2.3.6.- Relación maestro-alumno:

Dentro del aula existe un ambiente de intercambio verbal. Para que este tipo de relación se dé, es importante que el maestro considere desde qué perspectiva teórico- metodológica va a guiar y orientar el trabajo teniendo ya un marco teórico referente y conociendo el nivel de madurez del niño, podrá entonces guiar el proceso de enseñanza- aprendizaje e incorporarlo a su tarea diaria desarrollando su autonomía, sus actitudes y experiencias, la participación encaminada a la reflexión,

⁵ Piaget, Jean. “El lenguaje y el pensamiento desde el punto de vista genético”. Seis estudios de psicología. Barcelona, 1980. p. 129.

⁶ Bonfil castro, Ma. Consuelo. “La técnica de freinet”. Grupo escolar (Antología) . México, SEP-UPN. 1987. P. 236

por medio de la interacción con los objetos de conocimiento, en tanto que pueda valer por si mismo, como: decir, planear, inventar, contar, investigar, generar ideas, revolver problemas, explorar, etc., de tal manera que con estas actividades y actitudes, la educadora establezca una relación personal entre maestro- alumno, como la confianza, la aceptación, el respeto, la autenticidad y la empatía, lo que hace generar confianza entre los alumnos sobre sus capacidades para desarrollar sus propias potencialidades y tener contacto con problemas importantes para ellos y busque al acercamiento a la lecto- escritura para que se convierta en un verdadero significado para él.

La principal función del lenguaje es posibilitar la comunicación a través de la expresión tanto oral como escrita. Si se considera que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir que posee una significación para todos los usuarios, entonces la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación, así el niño adquiera de manera natural el uso y la función del lenguaje oral.

La actividad libre y la cooperación es necesaria para realizar el trabajo, la confianza que existe entre maestros y alumnos, el interés que ponen todos en su labor, crea un ambiente grato, formándose una familia de trabajo en el que el maestro pierde su categoría de enseñador y se convierte en organizador, consejero y colaborador con los alumnos.

2.3.7.- Relación personal docente- directivo:

El director escolar como administrador del plantel, tiene la función de integrar armoniosamente y óptimamente a todos los elementos de su comunidad educativa, pues en el interior del jardín de niños cobran vida los contenidos en los planteles y

programas de estudio de relación con el trabajo de los educandos, educadores y padres de familia.

Mejorar la calidad de la educación es tarea de todos, en la que el director de cada plantel y el equipo de maestros con que cuenta, tienen un papel central desempeñar.

Las relaciones entre el personal docente y directivo han mejorado para bien, se ha dado la oportunidad y la confianza de expresar nuestras inquietudes, dialogando sobre las inconformidades y los desacuerdos que han existido entre el personal. Esto ha ayudado mucho a tener una mejor comunicación y el logro de los objetivos propuestos, propiciando un ambiente de trabajo favorable, estableciendo una mejor comunicación interna y externa.

Dándonos la oportunidad de intercambiar ideas, dar nuestro punto de vista y especialmente la participación de cada individuo, ya que está estrechamente ligada al interés que dedican a su trabajo y la resolución de los problemas que se presentan en el plantel.

Esto ha creado un ambiente cordial, armónico y de convivencia mutua, facilitando el desarrollo de las actividades del Jardín de Niños.

2.3.8.- Relación padres de familia- personal docente- directivo:

La familia y la comunidad como instancias educativas, propician el marco de relaciones sociales que dependiendo del contexto sociocultural, adoptarán diferentes formas de manifestarse en sus costumbres, tradiciones cotidianas que realizan.

La tarea de educar corresponde fundamentalmente a los padres de familia, el interés de los derechos de los niños y sus garantías. Dentro de la familia, las leyes mexicanas expresan la preocupación de proteger a la niñez y considerar al niño

como individuo que requiere ser atendido por la familia, así como por la escuela y la sociedad en su conjunto.

La comunicación entre los padres de familia, personal docente y comunidad se ha visto favorecida este año, ha habido más participación y cooperación tanto de los padres de familia, se ha tenido más interés por la educación de sus hijos, participando a través de las diferentes acciones; conferencias, reuniones informativas y de orientación, así como la participación de eventos culturales, recreativos y de mejoramiento a las condiciones del jardín de niños y de la comunidad. Sin embargo, en el manejo de la lengua escrita como vehículo de la comunicación se ha observado que los padres de familia de la comunidad desearían donde se desarrolla esta propuesta didáctica, le dan al uso de la lengua un sentido escolar, más que como objeto de comunicación, pocos padres les leen a sus hijos. (ANEXO 6)

En cuanto al lenguaje oral, este se ve más favorecido dentro del hogar, no obstante se encuentran casos en los que son los padres de familia los que toman las decisiones, establecen las normas, reglas a seguir dentro del ámbito familiar, dando poca oportunidad a los niños de decir sobre sus gustos, cuestiones personales, obligaciones y derechos. Esta falta de oportunidad y toma de decisiones influye en su estabilidad emocional, formación, autoestima, afectividad, carácter, temperamento, socialización, repercutiendo en sus relaciones posteriores e influyendo en sus aprendizajes posteriores.

El jardín de niños mantiene una estrecha relación con padres de familia, debido por una parte, a la presencia física de estos en el plantel, por ser quienes conducen a sus hijos a la escuela, además cada uno de los planteles promueven la interacción familia-escuela y comunidad.

La formación de la población infantil está vinculada principalmente a la familia la proporcionar al niño protección, afecto, seguridad, cariño y cuidado.

Apartado III

MARCO TEÓRICO

3.1.-Aspecto filosófico social:

Lo principio del artículo tercero constitucional orienta la educación en nuestro país. Dichos principios han sido el resultado de la lucha de nuestro pueblo por organizar las libertades y derechos. Ahí se menciona que todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación. Estados y municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria.

*La educación tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez; el amor a la Patria y a la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

*Será laica, en congruencia con la libertad de creencias.

*Fortalecerá la conciencia nacional y el amor a la Patria, atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al seguimiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.

*Contribuirá a la mejor convivencia humana fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de raza, religión, grupos, sexo o individuos.

Contribuirá a la mejor convivencia humana en cuanto a la formación del educando; al aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia; convicción del interés de la sociedad; promoción de los ideales de igualdad de derechos de todos

los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexo o de individuo.

3.1.1.-Ley general de Educación:

El propósito de la educación consiste en que la población conozca los aspectos básicos en materia de derechos humanos, analice y promueva el conocimiento de éste a partir de la reflexión sobre actitudes de respeto o violación en la vida cotidiana. Pone énfasis en la construcción de relaciones, actitudes y valores de respeto a la dignidad de la persona; en el desarrollo de habilidades sociales, tales como la empatía, el compromiso del derecho de los hombres, la capacidad de vivir en democracia, la toma de decisiones justas.

Y promueve la transformación de las condiciones que sostiene a los servidores públicos en su práctica, el compromiso con el seguimiento y apoyo de las recomendaciones, de los organismos de protección de derechos humanos.

Ya que todo individuo tiene derecho a recibir educación y por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con solo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y la transformación de la sociedad, es factor determinante para la adquisición del conocimiento y para formar al hombre de manera que tenga sentido, que todo individuo tiene derecho a recibir educación, en el Jardín de Niños “Rosario Castellanos” se cumple la Ley General de Educación Preescolar como lo fundamenta el artículo tercero de nuestra Constitución Política, el cual define dentro de el proceso educativo los valores y derechos del ser humano y contribuye a la

mejor convivencia en cuanto a la formación del educando, el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia; la convicción del interés general de la sociedad, la promoción de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los niños, evitando privilegios y razas, de religión, de grupos, de sexo o de individuos que le corresponde como personas por el simple hecho de serlo.

Como la vida es el fundamento de todos los derechos, es el don de ser persona. La libertad es la gran consecuencia de los seres vivos, es la definición del individuo. Es la cualidad de escoger nuestras metas y objetivos, y de ejercitar nuestras capacidades y de potencialidades humanas, de elegir los medios para alcanzarlos, solo la legalidad y la moral la limita.

La dignidad es el pilar de los valores anteriores para reclamar el ser tratados como personas, con nuestras diferencias e identidad común.

La igualdad define que frente a la Ley somos idénticos, al estar en las mismas condiciones, bajo equidad sin discriminaciones ni preferencias.

La integridad, completa como un todo, cuerpo y mente en el interno y en lo externo.

La propiedad como fruto de trabajo, sustento de la familia y la sociedad, la necesidad de poseer bienes personales y colectivos.

“Debe tratarse el desarrollo armónico, social e integral del individuo, marcando una unión entre el desarrollo social e individual. Por lo que cualquier actividad o contenido que se maneje en la institución tendrá en consideración estos principios y derechos del niño que a continuación enuncio:

1.- El niño disfrutará de todos los derechos sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivo de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o

de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

2.- El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensando todo ello por la Ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en una forma saludable así como condiciones de libertad y dignidad.

3.- El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

4.- El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho de crecer y de desarrollarse en buena salud; con ese fin deberá proporcionarse tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

5.- El niño para el pleno y armónico desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y en un ambiente de afecto y seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia para que no carezcan de medios adecuados de subsistencia.

6.- El niño tiene derecho recibir educación, que sea gratuita y obligatoria por lo menos en etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y la permita, en sus condiciones de igualdad y oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.

7.- El niño debe ser en todas las circunstancias, entre los primeros que reciban protección y cuidado.

8.- El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad o explotación. No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar a su salud o educación, o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

9.- El niño debe ser protegido contra prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad, entre los pueblos, paz y fraternidad universal y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y actitudes al servicio de sus semejantes”.⁷

El maestro tiene una gran labor educativa ya que es guía, el orientador, facilitador de los aprendizajes significativos, induciendo al alumno a ser autónomo, reflexivo, participativo, analítico y social, para el desarrollo integral de su personalidad.

Se hace hincapié que debemos desarrollar actitudes solidarias en los individuos, para crear conciencia sobre la importancia de la salud, higiene, la planeación familiar y la paternidad responsable sin privarlo de su libertad y el respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rezago a los vicios.

En educación preescolar procuraos dar la protección al educando y el cuidado necesario para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base respeto a su dignidad y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad.

⁷ 1er. Congreso Magisterio. “Derechos Humanos y Educación”. Siglo XXI el reto por la cultura de los derechos humanos. Octubre 94. s/p.p.

Es por eso que hay que tomar muy en cuenta que educar sin una intención sistematizada significa dar paso a una enseñanza poco significativa y útil porque no guarda relación con los intereses y necesidades del niño. Esto significa que estamos educando con un sentido común, carente de sistematización, el aprendizaje y la educación en la escuela son factores fundamentales que influyen en la educación integral y en el respeto a los derechos humanos, tiene como meta el desarrollo de la conciencia autónoma y el ejercicio responsable de las libertades, en una comunidad educativa justa, donde todos y cada uno de los sujetos sean tomados en cuenta, respetados, escuchados y valorados como seres pensantes.

Es importante la estancia del niño en el nivel preescolar, ya que su desarrollo psicomotriz y emocional es comprendido, apoyado y enriquecido dentro del Jardín de Niños, para así mismo, evitar algún problema de adaptación a la primaria.

Para responder a las características lingüísticas y culturales, es fundamental la comprensión entre individuos y en nuestro país predomina en idioma castellano, por lo tanto, se debe tener cuidado como educador de conducir y guiar al niño a una mejor coordinación psicomotriz que lo ayude a mantener la atención por más tiempo, para después realizar ejercicios previos a la lecto-escritura, los cuales tienen como propósito colaborar a una tarea de estimular la preparación y adquisición de la lengua escrita.

El lenguaje como vehículo de formación y transformación de los sujetos, representa un factor decisivo en una transferencia de los derechos, valores, cultura, las artes y todas aquellas manifestaciones que enmarcan la vida cotidiana.

Desde pequeño el hombre aprende de sus padres las normas, afectos, hábitos, disciplinas, valores por medio de la expresión y esto ayudará a que se desenvuelva armónicamente en el entorno que lo rodea.

Es pues, el lenguaje dentro del Jardín de Niños un vehículo de gran valor, al darse un intercambio verbal alumno-educadora, salen a recluir sus gustos, deseos, sentimientos, forma de vida, niveles de desarrollo que le van a permitir al profesor, tener un panorama de la conformación y estructura del niño como consecuencia, la selección de estrategias metodológicas para potencializar estas actitudes y posibilidades que capitalicen aprendizajes significativos, que van a permitir enfrentar situaciones conflictivas en su contexto social, favorecer su desarrollo armónico e integral, como la estipula el artículo tercero constitucional.

3.2.-Periodos del desarrollo del niño: (aspecto psicológico)

Para el logro de los objetivos propuestos se necesita tener un marco teórico de referencia que nos guíe y nos ayude a entender el pensamiento del niño.

Piaget menciona que en el proceso de adquisición del conocimiento, incluye el de lecto-escritura, influyen varios factores, tales como la maduración del sistema nervioso, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración. El educando adquiere este conocimiento de tipo social a partir de reflexiones propias y de la información que le proporcionen el medio y las personas alfabetizadas.

Podemos decir que la teoría psicogenética proporciona elementos fundamentales y representa un apoyo muy grande para la realización de este trabajo de indagación, por que nos permite ubicar desde un enfoque constructivista cómo adquiere el niño su conocimiento y cuáles elementos intervienen en la construcción de su pensamiento y cómo interactúa con el objeto de conocimiento para que este pueda arribar a un aprendizaje significativo, útil y de interés.

A continuación trataré de conceptuar a cada uno de los integrantes del proceso educativo, tomando como fundamento teórico en enfoque constructivista, el cual postula que el sujeto construye su particular modo de pensar y de conocer de un

modo activo, como resultado de la interrelación entre sus posibilidades y capacidades innatas y la exploración del ambiente que efectúa mediante el tratamiento de la información que recibe de su entorno.

Para explicar este proceso evolutivo del niño, Piaget establece cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño, y los clasifica por estadios de desarrollo denominados como: psicomotor, preoperatorio, de las operaciones concretas y del pensamiento informal. En este caso solo trataré el estadio preoperatorio ya que comprende al nivel preescolar y considerando la corriente psicogenética, establece que niños de esta edad están en el nivel preoperatorio.

Durante el periodo preoperatorio el niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa, hasta una forma de pensamiento que va adaptándolo a los demás y a la realidad objetiva. Dentro del lenguaje este egocentrismo inicial va a dar paso poco a poco a la socialización por medio de la relación con otros niños de su edad.

En esta etapa el lenguaje mantiene una interdependencia con una centralización del pensamiento y la acción. En este período el lenguaje más explícito es acompañando de mímica, gestos, señales, ademanes, es un lenguaje absolutamente explícito, que permite al niño bastarse así mismo para lograr la comunicación.

En cuanto a estas características, la utilidad del lenguaje como medio de expresión y comunicación se puede apreciar en el grupo de 3 "A" donde se realiza este trabajo. Durante la elección del proyecto y actividad a realizar al expresarse y comunicarse hace uso de gesticulaciones, utilizando los ademanes, mímica para escoger o seleccionar los objetivos, para narrar sus experiencias e inquietudes, podemos hacer mención en lo que se refiere a la teoría psicogenética del lenguaje oral que caracteriza a los niños preoperatorios, se percibe dentro de la práctica cotidiana.

Al hablar del lenguaje escrito que realiza el niño en el periodo preoperatorio, se considera como un sujeto e investigador, no se el puede considerar como un ser sin conocimientos previos ya que ha estado dentro de un medio en donde este concepto se utiliza y maneja en forma constante y continua. Cuando el niño ingresa al Jardín de Niños ya posee estructuras cognitivas sobre el lenguaje escrito. La comunidad le proporciona experiencias porque en ella se encuentran propagandas en la calle y en la televisión, periódicos, revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc., los cuales ve y observa al salir de su casa.

El lenguaje (aspecto epistemológico):

3.3.-El lenguaje:

A medida que el hombre se relacionaba con sus semejantes en las diferentes actividades que realizaban, necesitó crear medios de comunicación, en su origen era de entonación musical puesto que el hombre imitaba los sonidos y gestos pero también insuficiente para responder a sus necesidades comunicativas.

A través de las relaciones que establecían los hombres en el trabajo se encontró la necesidad de representar las actividades que realizaban y los objetos o instrumentos que necesitaba, por ello tuvo que crear palabras articuladas y diferentes que fueran surgiendo de los sonidos que emitía tanto al imitar y conocer la naturaleza como al realizar algún esfuerzo durante las labores cotidianas al hacer uso de los instrumentos de trabajo.

Con la evolución del conocimiento de su realidad, la transformación de los instrumentos de trabajo y de las relaciones entre semejantes fue formando, a través de las abstracciones que realizaba, sus propios conceptos, por medio de sus experiencias fue descubriendo semejanzas en cada objeto y así empezó a designar

un signo o representación a cada uno de ellos, dándole un nombre oral que todos los miembros reconocían y adoptaban.

Según E. Fisher “La interpretación del hombre y los objetos, solo se dan en el trabajo y por el trabajo, en su actividad solo o en grupo, y en la necesidad de resolver sus más elementales necesidades, utilizó objetos para ayudarse en las tareas que tenían que realizar, empezó haciendo uso de herramientas simples creadas por él mismo y transformándolas de acuerdo al requerimiento de la tarea y de su capacidad”⁸

En este sentido la lengua oral constituye una herramienta que facilita el desempeño del hombre en el trabajo y en este espacio se desarrolló para la satisfacción de la necesidad comunicativa y en este espacio se desarrolló para la satisfacción de la necesidad comunicativa, así es como ayuda en la organización de las actividades humanas y tienen gran importancia en la descripción y transición del conocimiento a las nuevas generaciones.

Las primeras palabras coincidían con el objeto que representaba, por lo tanto, al igual que los gestos y las imágenes, eran instrumentos de poder del hombre sobre la naturaleza.

La lengua oral es una herramienta también para aumentar la cognición porque le permite presentar la realidad así como su clasificación, es decir, a través del lenguaje el hombre posibilita su acceso al conocimiento de lo inmediato u objetivo, así como de lo no presente y que se refleja a través de él.

También a la lengua oral se le confería un poder mágico, es decir, el individuo a través de lenguaje oral o mímico creía lograr sus propósitos en otro, influyendo en lo que le sucediera. Aunque la lengua oral se creó para satisfacer la necesidad de

⁸ Fisher, Ernest. “El lenguaje”. El lenguaje en la escuela (Antología). UPN-SEP. 1988 p. 11

comunicación, también es un instrumento de la expresión del hombre que al igual que la música, la danza y la pintura reflejan las ideas, sentimientos y emociones del ser humano.

3.3.1.-El lenguaje en el niño:

Así como a nivel social aparece el lenguaje como una necesidad de comunicación, organización de la vida y del trabajo, individualmente también se pasa por un proceso de acceder al lenguaje creado y propio del contexto de cada ser.

Numerosas investigaciones con niños han encontrado manifestaciones de inteligencia práctica alrededor de los seis meses de vida, además de la percepción, el movimiento sistemático y la función del cerebro y las manos. “El sistema de actividad del niño está determinado en cada etapa específica tanto por el grado de desarrollo orgánico del niño, como por el grado de dominio en el uso de los instrumentos”⁹

La imitación es un elemento muy importante en la experiencia social, el niño imita el modo en que los adultos hacen uso de las herramientas y objetos, acumulando de esta manera diversas experiencias que le servirán de modelo para sus futuras acciones. Así se explica como los niños van haciendo uso de las herramientas que se han creado socialmente, constituyendo una de éstas la lengua oral.

En la medida en que el niño desarrolla su actividad, hace uso de la lengua oral (alrededor de los dos años), cuando en su entorno se encuentra con alguna situación problemática, el niño no solamente actúa tratando de resolver el problema, sino que también habla, la lengua oral es tan importante, que algunos autores opinan que si no se le permitiera al niño hablar, no podría resolver sus problemas, de tal forma que

⁹ Vigotsky, L.S. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. El lenguaje en la escuela (Antología). UPN: México. SEP. UPN. 1998. P. 132.

cuando se enfrenta a problemas complicados, hace uso de numerosos recursos tales como intentos para alcanzar el objetivo, uso de instrumentos y el uso de la lengua acompañando a la acción.

Pero lo que subyace en el desempeño oral es la representación que hace el niño de la realidad a través del símbolo, es decir, la relación que establece entre los objetos y las palabras o símbolos.

Así pues, si un niño quiere realizar una acción necesita de la lengua oral como instrumento para poder tener más posibilidades de éxito, cuando un niño ya puede hablar, realiza acciones menos impulsivamente que antes, entonces la lengua oral es un agente regulador del comportamiento del niño.

La relación lenguaje - acción es dinámica en el desarrollo del niño, en primer plano la lengua oral es desorganizada para la resolución de problemas, después es más organizada y precede a la acción.

Existe una etapa en el niño en la que utiliza el lenguaje egocéntrico que funcionalmente es la base para el lenguaje interior y en la forma externa está encajonado en el lenguaje comunicativo.

Para que el niño supere la etapa del lenguaje egocéntrico se deben crear situaciones más difíciles de resolver a fin de que el niño se de cuenta que con un lenguaje exterior puede resolver la situación y buscar a través de éste nuevas alternativas.

También en otra fase de su desarrollo los niños hacen dibujo y sólo hasta que están terminados pueden ponerle nombre, lo que significa que empiezan a dibujar sin tener la idea de lo que van hacer, con el paso del tiempo adquieren la capacidad de decidir antes de empezar a dibujar y esto ayuda a dar un desplazamiento en el lenguaje, al

principio el lenguaje está condicionado a la acción pero después es la lengua oral quien la guía.

Así, con la ayuda del lenguaje los niños no se supeditan al campo visual, tienen la capacidad de crear situaciones futuras y planificar su lenguaje amplían su horizonte de posibilidades para resolver conflictos que se le presenten.

El juego simbólico de los niños puede comprenderse como un complejo sistema del lenguaje a través de gestos que comunican e indican el significado que los niños tienen de objetos, hechos, personas y/o sucesos a través de los juguetes.

Por lo anteriormente expuesto se puede concluir que las experiencias de los niños son fundamentales para la aparición y dominio del lenguaje, el gesto primero, después la manipulación de objetos y movimientos para representar situaciones, en otro plano la lengua oral unida a la creatividad y después ésta para ayudarle a resolver situaciones problemáticas.

Entonces es necesario que el niño desarrolle su capacidad lingüística a través de experiencias propias de su edad como el gesto, observación, imitación y juego para que en su momento evolutivo pueda acceder a la comprensión.

3.3.2.-El lenguaje como medio de comunicación en la escuela:

La escuela a quien corresponde desarrollar en el alumno su capacidad de comunicarse a través del lenguaje oral, deberá tomar en cuenta el desarrollo del niño para cumplir con esta función.

Es a la escuela a quien le corresponde desarrollar en el alumno su capacidad de comunicarse a través del lenguaje oral, deberá tomar en cuenta el desarrollo del niño para cumplir con esta función.

En la familia la lengua oral se da espontáneamente, pero la escuela debe buscar estrategias adecuadas para ayudar al alumno a pasar de una etapa a otra en su desarrollo lingüístico, apoyándose en programas y métodos que le servirán para ayudar al alumno en este aspecto.

Deberá atender las necesidades del educando, tanto individuales como grupales y con base en el conocimiento del mismo, presentarle las oportunidades para su desarrollo.

Es función de la escuela darle al lenguaje tanto oral como escrito el sentido de ser un instrumento para la cognición y la comunicación entre los individuos. “El lenguaje cuenta con una riqueza virtualmente infinita de mecanismos a todos los niveles para tomar posturas gramaticales, léxicamente, mediante mecanismos de discurso”.¹⁰

En el entorno diario se establecen mecanismos para la comunicación con los alumnos, en el salón de clase se toma una postura para distinguirse a ellos, otras para relacionarse con los demás maestros, con los padres de familia, directivos y autoridades que lleguen a visitar la institución. Todo aquello que expresa lo que se vive está determinado por la toma de postura, por medio de aquella se puede influir en la respuesta de los demás, por ejemplo; a los niños se les puede llevar a la reflexión, crítica, fantasía, investigación, información.

El niño debe apropiarse del conocimiento en la comunidad que comparte su sentido de pertenecer a una cultura, por ello debe aceptar, negociar o compartir dichos conocimientos para formar parte de la sociedad a la que pertenece. El lenguaje de la educación debe llevarlo a la reflexión, creación de la cultura y a la toma de una postura.

¹⁰ Bruner, Jerome. “Acción pensamiento y lenguaje”. El lenguaje en la escuela (Antología). UPN. México. SEP-UPN: 1998. p. 47.

Es de gran importancia propiciarse la reflexión en el niño ante el conocimiento que trae, para que él mismo lo selecciones, controle, pueda compartir y negociar los resultados llegando a ser miembro activo de la comunidad creadora de la cultura.

Generalmente en la escuela la comunicación se ve de manera lineal entre maestro y alumno siendo el primero quien elige el tema y lo conduce, sin dar la suficiente oportunidad al segundo de participar con sus opiniones, siendo esto un factor que dificulta la verdadera comunicación.

En la realidad educativa y en cuanto a los contenidos, en preescolar la comunicación es la más importante, ya que se da la oportunidad al niño de expresar sus ideas, sentimientos, emociones, preguntas, respuestas, que infiera y discuta, que se interese por conocer palabras nuevas para emplear su vocabulario, descubra que hay muchas maneras de decir las cosas e invente nuevas formas de comunicación.

3.3.3.-Comprensión de la Lectura:

La enseñanza requiere de un sistema de comunicación entre maestro y alumno, en el modelo en que el maestro expone, por lo general de manera verbal, se puede observar que los niños no alcanzan a comprender muchos de los conceptos que se le transmiten, esto mismo ocurre con los materiales escritos que apoyan la tarea escolar del niño, siendo la causa de este problema los siguientes factores:

- * Que el maestro emplee un lenguaje completamente ajeno al de los alumnos, o cuando sólo en parte sea coincidente.
- * No se comprende una oración porque contiene expresiones idiomáticas o sintácticas que son desconocidas.

* Cuando se usa un vocabulario cuyo significado es desconocido por el educando.

* No se tiene la suficiente información acerca de los nombres, situaciones y relaciones sociales que le exponen: ¹¹

De acuerdo a estos factores intervinientes en la comprensión de la lectura, los niños presentan diversas dificultades para encontrar significado al acto de leer.

Uno de los mayores problemas que se presentan en la enseñanza de la lectura es la falta de significados, se presenta al alumno un conjunto de imágenes que tiene que registrar y asociar con determinados sonidos y grafías resultando para el niño un acto mecánico carente de sentido.

No se reconoce que al llegar el niño de 5 a 6 a la escuela, ya tiene un amplio conocimiento del lenguaje, puesto que comunica sus pensamientos, emociones, deseos, experiencias y necesidades. “Hemos aprendido que el lenguaje a través de su uso, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido. Lo que sabemos del lenguaje es principalmente implícito... todo lo que se nos enseña debe estar relacionado con lo que ya sabemos si queremos darle sentido”. ¹² Entonces si no tomamos en cuenta el currículo oculto del niño y si se le quiere enseñan lo que el adulto piensa que es necesario, al no relacionarlo con su realidad, carecerá de sentido para el niño y no lo aprenderá.

Generalmente en las escuelas se considera acto de leer como una acción mecánica, esto es, repetir las grafías impresas, aislar palabras o enunciados sin considerarlos

¹¹ Passmore, John. “Enseñanza de la comprensión”. Desarrollo lingüístico y curricular escolar (Antología). UPN. México. SEP-UPN. 1998. p. 16-17.

¹² Smith, Franck. “Aprendizaje acerca del mundo y el lenguaje”. Desarrollos lingüísticos y currículo escolar. (Antología). UPN. México. SEP-UPN. 1998. p.5.

como parte de un todo, se olvida que la comprensión de la lectura es el propósito fundamental del acto de leer.

El niño en edad preescolar es un individuo activo, investigador, con intereses y características propias de su edad, quien por medio de acciones construye su conocimiento al interactuar con objetos y acontecimientos. El niño de esta edad se encuentra en el período preoperatorio (período de la organización o preparación de las operaciones concretas, es la etapa por la que pasa el niño en la construcción de su pensamiento y se caracteriza por que el pequeño aún no puede hacer abstracciones), en el que aparece la función o capacidad de representar objetos en sus ausencias de ellos, misma que va a permitir al niño la evolución de su pensamiento: del símbolo al signo.

Corresponde al nivel preescolar sentar las bases del aprendizaje de la lecto-escritura, que serán desarrolladas en su totalidad en la escuela primaria.

La educadora es el elemento que sistematiza, planea, organiza, realiza y evalúa con los niños el proceso considerando necesidades, intereses y nivel de desarrollo cognitivo de los niños no olvidando las características que posee el contexto en que se desenvuelven el educando.

Los recursos didácticos, ya sean materiales o humanos, contribuye a que el educando adquiera su aprendizaje a través de diversas formas o caminos.

En la institución preescolar la práctica educativa se da a través de una interacción entre el sujeto (niño preescolar) y el objeto de conocimiento (proceso de la lectura y escritura), esto se realiza dentro de una dinámica del trabajo diario, por lo tanto, los contenidos de la educación preescolar no se desarrolla por medio de “clases de español” contemplando la lectura y la escritura, si no que se aborda el conocimiento

de una forma integral abarcando todas las áreas; Matemáticas, Ciencias Sociales, Español, Ciencias Naturales.

Dentro de este conocimiento es importante llegar a la reflexión y comprensión de lo que es y significa leer y escribir, sin embargo, en la realidad de la práctica pedagógica preescolar la forma empleada por la educadora y niños para llevar a cabo estas actividades no es como debería ser.

Según Piaget “en el proceso de adquisición del conocimiento incluyendo el de la lecto-escritura influyen varios factores, tales como la maduración del sistema nervioso, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración”¹³ El educando adquiere este conocimiento de tipo social a partir de reflexiones propias y de la información que le proporciona el medio y las personas alfabetizadas.

Uno de los aspectos más importantes que logran una evolución en la etapa preoperatoria es la capacidad de desarrollar el pensamiento representativo, o el que es lo mismo, capacidad de representar objetos, hechos o personas en ausencia de ellos (función simbólica). En el nivel preescolar esto se trabaja a través del juego simbólico, el dibujo, el lenguaje oral y el escrito, mismos que llevarán al niño a que su pensamiento evolucione, dando origen a estructuras mentales más complejas dentro de un proceso lento y gradual que lo llevará a la adquisición de la lecto-escritura.

Dentro de la institución preescolar no se pretende enseñar leer y escribir a los niños, si no que sólo se propiciará el ambiente y las experiencias que permitan el desarrollo armónico del educando en su camino hacia la adquisición de la lecto-escritura. Para esto el papel que desempeña la educadora como profesional de la educación, es trascendental: debe proponer al niño la actividad de leer y escribir como un instrumento de comunicación, en un ambiente natural, como lo capta en su contexto,

¹³ Piaget, Jean, Seis estudios de psicología. Barcelona Seix-Barral, 1992 s/p.

proporcionando a los educandos el ambiente adecuado en los lugares donde no existen estos estímulos.

Dado el papel que se otorga al docente de preescolar, de guía, orientador, se analizó las características del grupo para buscar aquellas estrategias didácticas y posibles soluciones que favorezcan las necesidades lingüísticas y que a la vez permitirán dar un seguimiento del proceso de aprendizaje con su manejo.

Aspectos a evaluar

LENGUAJE ESCRITO			
NOMBRE	MANEJO DE ESCRITURA		
	NIVEL EN EL QUE SE ENCUENTRAN		
	PRESILABICO	SILABICO	ALFABETICO
		SI	NO
1. ALCANTARA RESENDIZ MARIA FERNANDA	X		
2. ANDRADE LARA KEVIN		X	
3. CABALLERO MONDRAGON ALFONSO	X		
4. CUEVAS MARTINEZ JOSLY GUADALUPE			X
5. DAMASO RAMIREZ WILFRIDO		X	
6. GARCIA NERI ANA MARITZA		X	
7. GOMEZ YAÑEZ KARLA VALERIA	X		
8. GONZALEZ GARCIA MIGUEL ANGEL	X		
9. GONZALEZ OLVERA BRAYAN		X	
10. GONZALEZ VALENCIA ANTHONY KEVIN		X	
11. HUITRON CRUZ LINK CELESTE	X		
12. LINARES HERNANDEZ ERICK ADOLFO		X	
13. MERCADO LUGO BARBARA NATALY			X
14. MIGUEL DELGADO KARLA		X	
15. MIGUEL GONZALEZ VIANNEY			X
16. MORALES ROA OSCAR		X	
17. OLVERA ALCANTARA YULISSA YOSELIN		X	
18. PAZ CUEVAS JOSE MANUEL	X		
19. PAZ MARTINEZ KARLA LIZBETH		X	
20. PEREZ PAULINO MARIA FERNANDA			X
21. RIVERA GONZALEZ AMERICA GUADALUPE		X	
22. ROSAS ADRIAN VICTOR MANUEL	X		
23. RUIZ PERALTA JORGE		X	
24. SALDIVAR MIRANDA YESENIA		X	
25. SANCHEZ CUEVAS FERNANDO ABDUL		X	
26. SANCHEZ SALINAS ESTRELLA		X	

OBSERVACIONES: Al escribir los niños algunas palabras que se les dictaron un 27% del grupo hizo corresponder la grafía a cada sílaba que conformaba la palabra, 58% sólo logro grafías sueltas, empleando algunas letras de su nombre y el 15% escribió lo que se le dictó.

NOTA: Características de cada nivel:

PRESILABICO: El niño no establece correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

SILABICO: El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

ALFABETICO: En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.

Guía Didáctica para orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar.

TIEMPO	CONTENIDO	POSIBILIDAD EDUCATIVA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1 a 2 Semanas	LENGUAJE ESCRITO	<p>Describir la diferencia entre dibujo, escritura, imagen y texto (se lee en los textos, limitaciones de dibujo como instrumento de comunicación colectiva y recurra a la escritura como medio más eficaz).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar de un hecho o hechos significativos como es la Navidad en su hogar. • Dibujar sus experiencias, describir su trabajo y dictar algo alusivo a la Navidad como algún mensaje (Feliz Navidad). • Para observar si todo lo que se escribió esta representado el dibujo y hablar sobre esto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas • Tarjetas • Dibujos • Cartulinas • Hojas de papel bond. • Crayolas • Lápices de colores • etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el nivel de escritura en que se encuentra el niño.

Aspectos a evaluar

LENGUAJE ESCRITO			
NOMBRE	IDENTIFICACION DEL NOMBRE PROPIO		
	IDENTIFICA SOLO LA INICIAL		
		ALGUNAS LETRAS DE SU NOMBRE	IDENTIFICA SU NOMBRE
1. ALCANTARA RESENDIZ MARIA FERNANDA		X	
2. ANDRADE LARA KEVIN		X	
3. CABALLERO MONDRAGON ALFONSO		X	
4. CUEVAS MARTINEZ JOSLY GUADALUPE			X
5. DAMASO RAMIREZ WILFRIDO			X
6. GARCIA NERI ANA MARITZA		X	
7. GOMEZ YAÑEZ KARLA VALERIA	X	X	
8. GONZALEZ GARCIA MIGUEL ANGEL			
9. GONZALEZ OLVERA BRAYAN			X
10. GONZALEZ VALENCIA ANTHONY KEVIN		X	
11. HUITRON CRUZ LINK CELESTE		X	
12. LINARES HERNANDEZ ERICK ADOLFO		X	
13. MERCADO LUGO BARBARA NATALY			X
14. MIGUEL DELGADO KARLA		X	
15. MIGUEL GONZALEZ VIANNEY			X
16. MORALES ROA OSCAR		X	
17. OLVERA ALCANTARA YULISSA YOSELIN			X
18. PAZ CUEVAS JOSE MANUEL		X	
19. PAZ MARTINEZ KARLA LIZBETH			X
20. PEREZ PAULINO MARIA FERNANDA			X
21. RIVERA GONZALEZ AMERICA GUADALUPE			X
22. ROSAS ADRIAN VICTOR MANUEL		X	
23. RUIZ PERALTA JORGE			X
24. SALDIVAR MIRANDA YESENIA			X
25. SANCHEZ CUEVAS FERNANDO ABDUL			X
26. SANCHEZ SALINAS ESTRELLA			

OBSERVACIONES: En lo que se refiere a esta actividad me puede dar cuenta que un 46% del grupo identifica su nombre, que otro 50% lo descubre como un modelo con significado para él y lo identifica en cualquier objeto o pertenencia dentro del aula, ejemplo: en su libreta, en el vaso de crayolas, en su libro, etc., y un 4% que aun no logra identificarlos, solo la inicial equivocándose seguido.

TIEMPO	CONTENIDO	POSIBILIDAD EDUCATIVA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1 a 2 Semanas	LENGUAJE ESCRITO	La escritura como medio de identificación.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar a partir de un campo semántico en subclases. • Escribir el nombre de los insectos. • Seleccionarlos por subclases. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas con insectos y animales reales. • Recolectar diferentes tipos de insectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar a partir de un campo semántico en subclases. • Conocer acerca de insectos.

Aspecto a evaluar

NOMBRE	LENGUAJE ORAL			
	ASOCIAR LA EMISIÓN SONORA CON EL MOVIMIENTO, CUALES PALABRAS PUEDEN PALMEAR DE:			
	UNA	DOS	TRES	CUATRO
1. ALCANTARA RESENDIZ MARIA FERNANDA		X	X	X
2. ANDRADE LARA KEVIN		X	X	X
3. CABALLERO MONDRAGON ALFONSO		X	X	X
4. CUEVAS MARTINEZ JOSLY GUADALUPE	X	X	X	X
5. DAMASO RAMIREZ WILFRIDO		X	X	X
6. GARCIA NERI ANA MARITZA		X	X	X
7. GOMEZ YAÑEZ KARLA VALERIA		X	X	X
8. GONZALEZ GARCIA MIGUEL ANGEL		X	X	X
9. GONZALEZ OLVERA BRAYAN		X	X	X
10. GONZALEZ VALENCIA ANTHONY KEVIN	X	X	X	X
11. HUITRON CRUZ LINK CELESTE		X	X	X
12. LINARES HERNANDEZ ERICK ADOLFO		X	X	X
13. MERCADO LUGO BARBARA NATALY	X	X	X	X
14. MIGUEL DELGADO KARLA	X	X	X	X
15. MIGUEL GONZALEZ VIANNEY	X	X	X	X
16. MORALES ROA OSCAR		X	X	X
17. OLVERA ALCANTARA YULISSA YOSELIN		X	X	X
18. PAZ CUEVAS JOSE MANUEL		X	X	X
19. PAZ MARTINEZ KARLA LIZBETH		X	X	X
20. PEREZ PAULINO MARIA FERNANDA	X	X	X	X
21. RIVERA GONZALEZ AMERICA GUADALUPE	X	X	X	X
22. ROSAS ADRIAN VICTOR MANUEL		X	X	X
23. RUIZ PERALTA JORGE		X	X	X
24. SALDIVAR MIRANDA YESENIA		X	X	X
25. SANCHEZ CUEVAS FERNANDO ABDUL	X	X	X	X
26. SANCHEZ SALINAS ESTRELLA		X	X	X

OBSERVACIONES: Al combinar el acento musical en la primera sílaba, en palabras de igual o distinta acentuación, me pude dar cuenta que gran parte del grupo logra marcar percusiones corporales utilizando de una a dos o más sílabas.

TIEMPO	CONTENIDO	POSIBILIDAD EDUCATIVA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1 a 2 Semanas	LENGUAJE ORAL	Análisis de los aspectos fonéticos de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> • Planear palabras. • Hacer corresponder a cada silaba una palmada • Utilizando diferentes campos semánticos incluyendo el nombre propio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas con dibujos. • Diseños con su nombre. • Gafetes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asociar la emisión sonora con el movimiento de algunas partes de su cuerpo; (palmas, pies, dedos) cuales palabras pueden palmar de 1, 2, 3 y 4 silabas.

Aspecto a evaluar

LENGUAJE ORAL			
NOMBRE	RECONOCIMIENTO DE SU CUERPO, CUALQUIER SEGMENTO QUE SE LE INDIQUE.		
	EN SI MISMO	EN OTRO	COMPAÑERO
		SI	NO
1. ALCANTARA RESENDIZ MARIA FERNANDA	X	X	
2. ANDRADE LARA KEVIN	X	X	
3. CABALLERO MONDRAGON ALFONSO	X		X
4. CUEVAS MARTINEZ JOSLY GUADALUPE	X	X	
5. DAMASO RAMIREZ WILFRIDO	X	X	
6. GARCIA NERI ANA MARITZA	X	X	
7. GOMEZ YAÑEZ KARLA VALERIA	X		X
8. GONZALEZ GARCIA MIGUEL ANGEL	X		X
9. GONZALEZ OLVERA BRAYAN	X	X	
10. GONZALEZ VALENCIA ANTHONY KEVIN	X	X	
11. HUITRON CRUZ LINK CELESTE	X		X
12. LINARES HERNANDEZ ERICK ADOLFO	X		X
13. MERCADO LUGO BARBARA NATALY	X	X	
14. MIGUEL DELGADO KARLA	X	X	
15. MIGUEL GONZALEZ VIANNEY	X	X	
16. MORALES ROA OSCAR	X		X
17. OLVERA ALCANTARA YULISSA YOSELIN	X		X
18. PAZ CUEVAS JOSE MANUEL	X	X	
19. PAZ MARTINEZ KARLA LIZBETH	X	X	
20. PEREZ PAULINO MARIA FERNANDA	X	X	
21. RIVERA GONZALEZ AMERICA GUADALUPE	X	X	
22. ROSAS ADRIAN VICTOR MANUEL	X		X
23. RUIZ PERALTA JORGE	X		X
24. SALDIVAR MIRANDA YESENIA	X		X
25. SANCHEZ CUEVAS FERNANDO ABDUL	X	X	
26. SANCHEZ SALINAS ESTRELLA	X		

OBSERVACIONES: Al indicarles a los niños que señalaran algunas partes de su compañero un 62% lo logró, puedo mencionar que el 38% no lo realizó, sin embargo al pedirles que señalen en sí mismos las partes corporales el 100% identificaron las que se les menciona.

TIEMPO	CONTENIDO	POSIBILIDAD EDUCATIVA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1 a 2 Semanas	SU CUERPO	Desarrollo del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar a identificar las partes de su cuerpo como el del espejo en donde el niño ve reflejada su figura para después dibujarla y mencionar verbalmente las partes de su cuerpo. • Cantar coros alusivos al esquema corporal y su funcionamiento. • Posteriormente dibujar la figura de su compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel bond. • Hojas de rotafolio. • Hojas de papel Manila. • Pinturas • Tijeras • Resistol • Crayolas • Lápices de colores. • Cassetes • Grabadora • Espejo • Cantos • El juego del calentamiento. • Tengo, tengo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio del juego del espejo y el calentamiento conozcan sus partes de su cuerpo y su función.

ASPECTOS A EVALUAR

NOMBRE	LENGUAJE ESCRITO	
	ASOCIAR PALABRAS QUE COMIENCEN IGUAL A PARTIR DE LA SÍLABA INICIAL	
	LA IDENTIFICA	NO LA IDENTIFICA
1. ALCANTARA RESENDIZ MARIA FERNANDA	X	
2. ANDRADE LARA KEVIN	X	
3. CABALLERO MONDRAGON ALFONSO	X	
4. CUEVAS MARTINEZ JOSLY GUADALUPE	X	
5. DAMASO RAMIREZ WILFRIDO	X	
6. GARCIA NERI ANA MARITZA		X
7. GOMEZ YAÑEZ KARLA VALERIA		X
8. GONZALEZ GARCIA MIGUEL ANGEL		X
9. GONZALEZ OLVERA BRAYAN	X	
10. GONZALEZ VALENCIA ANTHONY KEVIN	X	
11. HUITRON CRUZ LINK CELESTE		X
12. LINARES HERNANDEZ ERICK ADOLFO		X
13. MERCADO LUGO BARBARA NATALY	X	
14. MIGUEL DELGADO KARLA	X	
15. MIGUEL GONZALEZ VIANNEY	X	
16. MORALES ROA OSCAR		X
17. OLVERA ALCANTARA YULISSA YOSELIN	X	
18. PAZ CUEVAS JOSE MANUEL	X	
19. PAZ MARTINEZ KARLA LIZBETH	X	
20. PEREZ PAULINO MARIA FERNANDA	X	
21. RIVERA GONZALEZ AMERICA GUADALUPE	X	
22. ROSAS ADRIAN VICTOR MANUEL		X
23. RUIZ PERALTA JORGE	X	
24. SALDIVAR MIRANDA YESENIA		X
25. SANCHEZ CUEVAS FERNANDO ABDUL	X	
26. SANCHEZ SALINAS ESTRELLA		X

OBSERVACIONES: En esta actividad descubrí la relación entre la escritura y los aspectos del habla. Me di cuenta que sólo un 65% de los niños logro describir la separación de palabras al escuchar el dictado, el otro 35% puede percibir al analizar sus escritos que algunos niños emplean en el dictado asignaciones con valor sonoro vocálico consonántico.

TIEMPO	CONTENIDO	POSIBILIDAD EDUCATIVA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1 a 2 Semanas	EL SALÓN DE CLASES	<p>Hablar sobre objetos en cuanto a su color, tamaño, similitud, diferencias, semejanzas, etc.</p> <p>Manipularlos y tratar de etiquetarlos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en contacto a los niños con las materiales que se encuentran dentro del salón de clases para que los manipulen y analicen. • Clasificar en material según criterios que los niños establezcan (áreas de construcción, grafica plástica, biblioteca, ciencias, etc.). • Estimularlos para que expresen lo que piensan de ellos y como haríamos para utilizarlos, cuidarlos, cuando los usemos y mantenerlos en buen estado.. • Pedir a los niños que escriban o marquen los materiales que se encuentran el salón. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mobiliario • Diferentes tipos de materiales. • Materiales de construcción. • Utensilios de dramatización. • Grafico plastico. • Biblioteca. • Hojas de papel bond. • Lápices de colores. • Crayolas. • Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer actividades a partir de los que los niños saben y conocen acerca de los materiales. • Registrar que tipo de escritura manejaban si son garabatos pseudo grafías, convencionales aunque no tengan un significado real.

Análisis de las estrategias

Lenguaje oral y escrito:

El papel preciso que juega el lenguaje oral y escrito en el desarrollo intelectual, es todavía motivo de gran controversia entre los teóricos del desarrollo.

Históricamente nos hemos alejado del concepto de que el lenguaje es pensamiento o del que el lenguaje es procedente al pensamiento.

Piaget hace énfasis en la primacía de las transformaciones mentales sobre el lenguaje.

El desarrollo de las habilidades del niño preescolar respecto al lenguaje, prosigue a cambios más profundos en los procesos del pensamiento; por esta razón es mi interés en realizar una investigación aplicando algunas estrategias para poder sacar mis propias conclusiones en el desarrollo del lenguaje oral y escrito de los educandos.

Algunas de las competencias a desarrollar son: posibilidades educativas de lecto-escritura, éstas se van dando por el mismo descubrimiento que el niño preescolar esta en posibilidades de realizar y que le permitan avanzar en su nivel de conceptualizar de la lengua oral y escrita por esta razón, cualquier experiencia de la lectura en el nivel escolar deberá estar encaminada a que el niño en todo momento entre en contacto con su medio alfabetizador desde su hogar hasta el salón de clases donde él puede desarrollar habilidades y destrezas que trae, solo falta desarrollarlas y para esto se necesita de diversos materiales escritos interesantes para el niño, que sirvan de estímulo para así facilitar que él descubra la utilidad de la lectura y la escritura con las cuales él podrá comunicarse, obtener información, disfrutar hasta jugar con la lectura (lenguaje). A su vez él podrá descubrir la

diferencia entre dibujo y escritura y textos; para esto es necesario que el niño observe qué está leyendo, es decir, qué se lee en los textos.

Interesar al niño y que llegue a darse cuenta que existe una gran diferencia entre escribir y leer, mirar y leer; también puede descubrir que en los textos dice algo y puede llegar a darse cuenta que lo que se habla se puede escribir y después se puede leer y así pueda entender que la escritura representa las palabras que para esto se dé de manera más interesante se pueda utilizar el nombre propio como primer modelo significativo; de ahí que se planearon algunas estrategias aplicables al grupo de tercer grado grupo "A" de preescolar entre cinco y seis años de edad, del Jardín de Niños "Rosario Castellanos", cabe mencionar los siguientes resultados: puedo comentar que al iniciar el ciclo escolar un 20% era de nuevo ingreso y el resto tenía la experiencia de compartir y entablar un diálogo con otros compañeros, lo cual favoreció a los pequeños de nuevo ingreso, en tener un lenguaje más rico y fluido.

Con apoyo de los Padres de Familia esto se va convirtiendo en un grupo autónomo ya que saben expresarse con firmeza y seguridad empleando un lenguaje más amplio, al iniciar la mañana de trabajo en el momento de planeación todos participan, aunque parcialmente, respetan la opinión y sugerencia de sus compañeros, creando así un debate entre ellos mismos, pero aún así es un logro ya que sus aportaciones, sugerencias, opiniones y hasta enojos llegan a entablar un diálogo enloquecedor favorable para su lenguaje, cumpliendo así con el propósito para lo cual se plantearon las estrategias.

Respecto al lenguaje escrito puedo comentar que fue algo muy favorecido ya que se inicio para saber quiénes y cuántos lograban identificar algo muy común e interesante como que es el nombre propio, lo cual hasta para mí fue una gran experiencia, pues no solo lograron identificar la inicial de su nombre o algunas letras, sino lograron escribirlo 15 niños de un grupo de 26.

Utilizando este siempre que era posible en su material para actividades y juegos educativos (cuadernos de trabajo), trabajos elaborados por ellos, con crayones o colores de su propiedad, es decir en gran variedad de objetos personales para saber a quienes pertenecen.

A medida que los niños usan el lenguaje oral y se encuentran con el lenguaje escrito, empiezan a comprender que este último es otro medio de representar sus pensamientos y sentimientos.

Cuando los niños hablan sobre algo que hicieron, vieron o elaboraron, en ese momento lo puse por escrito exactamente como ellos lo dijeron y posteriormente se los leí, en ese momento ellos están atestiguando la lectura y la escritura de sus propias ideas, aprendieron que pueden hablar sobre lo que piensan y sienten, de lo que platican puede ser puesto por escrito, que lo que dictan puede ser leído en voz alta.

Los materiales que me sirvieron de apoyo fueron ficheros, guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, láminas ilustradas con letreros, memoramas con dibujos y letras, cuentos infantiles; en gran parte se contó con el apoyo de los padres de familia para facilitar materiales de ambiente alfabetizador y en compartir con ellos experiencias, intercambio de ideas, diálogos y apoyarlos en las tareas, todo esto fue muy enriquecedor.

Para favorecer este proyecto no puedo dejar de mencionar la participación de los pequeños que generaron entusiasmo por hablar, leer y escribir y adquirir confianza de su lenguaje y saber que funciona y que sus ideas son importantes. El niño se interesó en que pronto aprenderá a leer y escribir manifestándolo con mucho gusto.

Al combinar acento musical en la primera sílaba, en palabras de igual o distinta acentuación, me pude dar cuenta que gran parte del grupo logra marcar percusiones

corporales utilizando una, dos o más sílabas, por otro lado me doy cuenta que existe un 20% de los educandos que a pesar de la sensibilización del profesor de enseñanza musical no logran marcar el acento de una sola sílaba, dividiendo esta en dos o más sílabas. Al estar realizando esta actividad se logró captar el poco interés que presentaron algunos niños, a pesar de que se les presentaron materiales llamativos como claves, panderos, etc. No fue suficiente para que estos niños lograran algo más favorable como se esperaba. En actividades relacionadas con la división de las palabras en sílabas por medio de palmadas, la mayoría puede realizarla, a muy pocos se les dificulta.

Al hacerlo por escrito, solo el 54% puede escribir una pseudo grafía por sílaba un 38% se encuentra en un nivel presilábico y un 8% ya son alfabéticos. Para llegar a estos resultados me apoye en los niveles de conceptualización que a continuación mencionó:

Nivel presilábico:

La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los signos del habla.

Nivel silábico:

El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Nivel alfabético:

El niño llega a conocer las bases del sistema alfabético: cada fonema esta representado por una letra.¹⁴

¹⁴ SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1992. p. 44-46.

Al comenzar a evaluar por medio de esta gama de estrategias; tuve la oportunidad de entender como cada uno de los niños tiene la posibilidad de expresar por medio de sus escritos y cómo lograr a interactuar lo que se escribe aún con su propio criterio, ya que al dictarles lo que leía en voz alta, ellos tuvieron la oportunidad de escribirlo pasando por algunos momentos de la interpretación de textos, del cual se obtuvo una gran variedad de resultados.

Conclusiones

Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento, y comunicar a los demás, también permite expresar sentimientos y emociones ya que el lenguaje es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de un grupo social y forma parte de la vida del niño, a medida que pasa el tiempo interactúa con los diferentes materiales que se encuentran dentro y fuera del aula, adquiere nuevos conocimientos que por medio del lenguaje puede intercambiar con sus compañeros, en el movimiento de entablar un diálogo el niño expresa lo que siente, comunica, permite identificar aquellos elementos de la realidad cotidiana que influye y determinan la construcción del pensamiento del alumno, las interrelaciones del objeto de conocimiento con los adultos y con los hechos cotidianos que tienen efecto dentro de la comunidad donde se presenta la problemática, podemos decir que el niño se enfrenta a un ambiente alfabetizador, ya que se puede observar en los diferentes lugares carteles, propagandas, anuncios, puesto de revistas, que los acerca al resultado progresivamente en su interrelación en el medio social, a través de estos fenómenos intermediarios, el niño se acerca a la construcción e interpretación de signos. De acuerdo al interés del niño por descubrir que son aquellas “marcas o símbolos” que se encuentran en su entorno, los ve, pregunta sobre ellos, observa cómo los adultos o los hermanos leen o escriben, reflexiona sobre este material y construye hipótesis en torno a él.

La base de toda comunicación es la expresión oral y escrita, la expresión de los afectos que permiten fortaleza en las relaciones humanas, durante el periodo de que permite un equilibrio emocional que traerá como consecuencia una adaptación a su medio. Se establece por la acción simultánea de la maduración del sistema nervioso y la influencia educativa que ejerce el medio ambiente, lo que permite al niño, modular su conducta en forma equilibrada entre sus necesidades internas y los requerimientos externos.

La creatividad que muestra el educando es la posibilidad de expresar ideas, emociones, sentimientos y estados de ánimo, utilizando los recursos disponibles, transformándolos para satisfacer estas necesidades internas en forma positiva para poder pensar y lograr adaptarse en la siguiente etapa que es donde da comienzo el proceso de ajustes, modificación de la conducta del niño; ésta se favorece en Jardín de Niños, a través de la interacción que tiene con sus compañeros y maestros, la adquisición de conductas sociales y la aceptación de normas de comunicación que le permite la integración a un grupo y principalmente en el aula al iniciar la mañana de trabajo partir de lo que el niño sabe, comenta lo que aconteció el día anterior, qué es lo que se piensa hacer al iniciar la mañana que se tiene planteado hacer durante el día. etc., dejar al sujeto que actúe libremente con la confianza y seguridad, así como se expresa en su hogar con las personas que convive.

Puedo comentar una experiencia de lenguaje escrito que sucedió en el mes de diciembre, el proyecto en el cual trabajamos fue motivo para propiciar actividades que apoyaban el lenguaje escrito, esto permitió escribir mensajes y ser enviados a las personas o parientes más queridos que están viviendo fuera de donde el niño vive, se le pidió a la familia o persona que recibiera el mensaje de navidad, que contestara por medio de una tarjeta, carta, etc.; en algunos niños resultó ser de gran estímulo para seguir, con un interés más allá de la escritura sino de la propia lectura (el ya saber leer). Los niños escribirán ahora lo que más les interese o deseen transmitir independientemente de cuál sean las letras que constituyen esas palabras. Esto permitirá restituir a la lengua escrita su verdadero valor comunicativo y hará posible que el niño utilice sus conocimientos previos sobre su lengua, que ponga en acción su competencia lingüística cuando aprenda a leer y escribir.

Es necesario recordar que en esta edad preescolar el niño está formando las nociones básicas del lenguaje. Es por ello que en este nivel educativo debe proporcionar las experiencias que ayuden al niño a interactuar con las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas o significados nuevos.

En la forma de saber comprender algún mensaje escrito y al utilizar rasgos o signos para expresarse o para decir a otras personas lo que deseamos. Los adultos padres de familia, educadora, etc., debemos conocer el proceso evolutivo del niño para encausarlo adecuadamente dentro de las buenas condiciones para que pueda aprender.

La seguridad que se le brinde al niño en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual construye un excelente auxiliar en la construcción de su conocimiento. Ya que en el momento que inicia este conocimiento no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés, las características y exigencias de los alumnos del jardín de Niños “Rosario Castellanos” lo anterior me llevo a la reflexión y capacitación de documentarme y conocer más a fondo el tema, para así mismo poder orientarme y guiarme a “como acercar a los niños de preescolar a la lecto-escritura”. Dándole la oportunidad de usar el lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación, a través de actividades como el intercambio de puntos de vista, el saludo, planeación, organización, toma de acuerdos, cuentos, narraciones, escenificaciones de cuentos, pláticas, descripción de imágenes, trabalenguas, rima, inventar palabras y además todas las actividades en las cuales se pueden usar el lenguaje oral y escrito.

Si revalora la lecto-escritura no solo dentro del ambiente escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera y dentro de la escuela y al mismo tiempo, se desarrolla su práctica docente dentro de la institución escolar de tal manera que permita crear un puente entre el hogar, la escuela y la educandos, se debe contemplar en las estrategias pedagógicas, las formas de interacción de asumirse para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa.

Según Piaget, en el proceso de adquisición del conocimiento, incluyendo el de la lecto-escritura influyen varios factores, tales como la maduración del sistema

nervioso, que se va dando según las propias experiencias del educando, lo cual ayuda a que esto suceda, la transmisión social que es un factor que no puede separarse dentro de estas etapas por las cuales el niño tiene que pasar y uno de los momentos más importantes, es el proceso de equilibración que es donde él asimila, acomoda y actúa de acuerdo a sus propias vivencias; lo cual logra hacer por medio de juegos y actividades planeadas por los mismos niños, que es lo que se trabaja en los preescolares aparte de un ambiente alfabetizador que él encuentra dentro y fuera de la escuela; es decir, con su entorno, lo cual lo hace ser un ser pensante y reflexivo.

Uno de los propósitos fundamentales del jardín de Niños, es propiciar en el alumno de preescolar su desarrollo armónico e integral de sus capacidades físicas, psicológicas y sociales, propias de su personalidad que se encuentran en proceso de construcción, posee una historia individual y social producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

- Es un ser único
- Tiene formas propias de pensar y expresarse
- Piensa y siente de forma particular
- Gusta conocer y descubrir el mundo que lo rodea.

Las características propias de esta edad y de su entorno social, le permiten, adquirir confianza en si mismo para vivir plenamente esta etapa y enfrentar los retos posteriores de su vida escolar y social.

Para favorecer el desarrollo económico e integral del alumno de apoyo, bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, el programa de organización del espacio y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel preescolar y la evaluación en el Jardín de Niños, me sirvieron de apoyo para reforzar

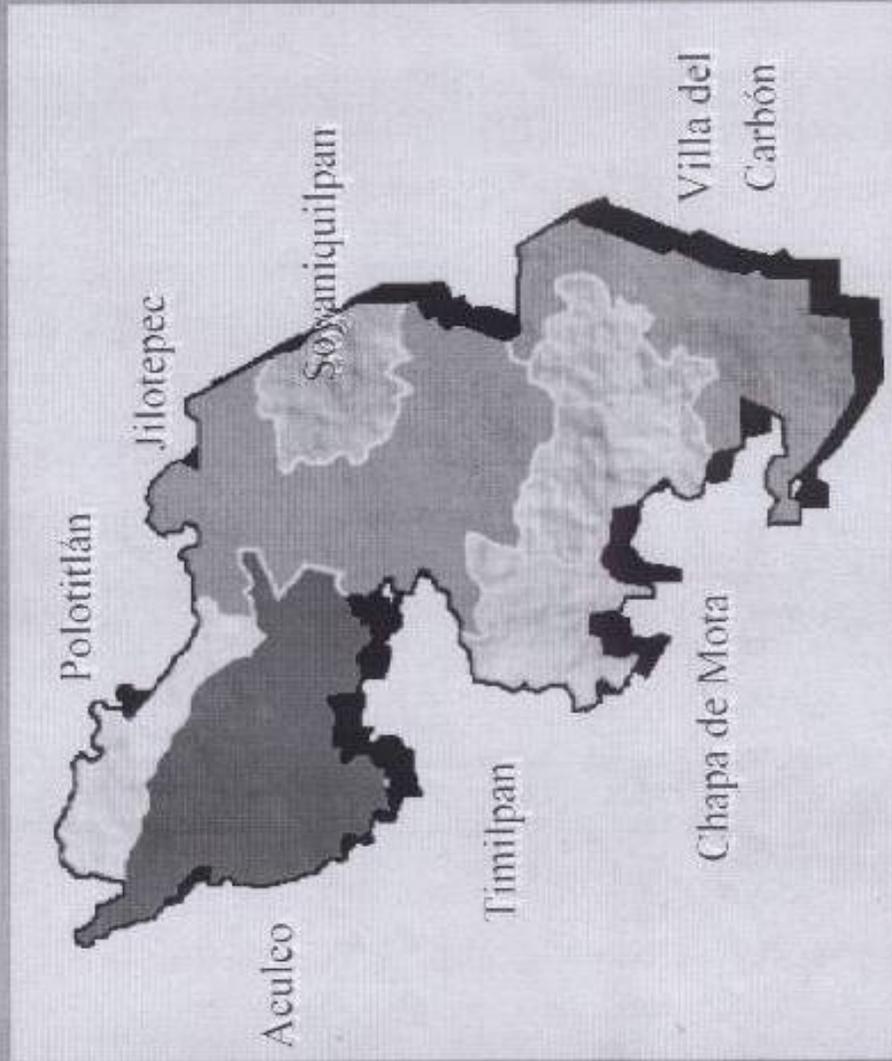
y enriquecer la práctica educativa y alcanzar los objetivos propuestos para favorecer en el niño: autonomía, identidad personal, su socialización, cooperación, participación, exprese sus ideas, sentimientos, a través del lenguaje y enriquezca su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, pueda experimentar, y presentar gráficamente lo que quiere decir a través del dibujo y por escrito descubriendo la función que tiene para atender a otros y darse a entender él mismo pero sobre todo para que en un futuro adquiera y maneje la convencionalidad de la lengua.

Al aplicar las estrategias, hubo proyectos que les interesaron unos más que otros, ya que de acuerdo a los resultados obtenidos se vio cuales interesaban más, por ejemplo, uno de los más enriquecedores fue el de la naturaleza, donde nos permitió la búsqueda, la reflexión y sobre todo ampliar el conocimiento de cada uno de los niños ya que fue algo interesante al estar en contacto directo con (insectos, plantas, rocas, etc.) al hacerlo de una manera sistematizada, podemos darnos cuenta que permite seguir todo el proceso de la acción educativa desde el análisis de las características y necesidades del alumno, los factores que favorecen o entorpecen los procesos que el niño realiza, de lo que se vale, cómo lo hace, las herramientas de evaluación, para ello valorar e identificar los aspectos que tuvieron más repercusión en el aprendizaje o bien, para replantear nuevas actividades lingüísticas, tomando siempre como eje central al niño y a su nivel de pensamiento.

Bibliografía

- Bonifil Castro. Ma. Consuelo. (1987) "La técnica de Freinet". Grupo escolar (Antología). México. SEP-UPN. P.236
- Bruner, Jerome. (1988) "Acción pensamiento y lenguaje". El lenguaje en la escuela (Antología): UPN: México. SEP-UPN. P.47
- Cita. Monografía de Aculco. (1999) Gobierno del Estado de México. P. 17-18
- Ferreiro. Emilia y Ana Toberosky. (1998) "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". México Siglo XXI, México, p. 13.
- Fisher. Ernest. (1988) "El lenguaje". El lenguaje en la escuela. (Antología) : UPN-SEP. P.11
- Passmore, John. (1998) "Enseñanza de la comprensión". Desarrollo lingüístico y currículo escolar (Antología). SEP-UPN. P.16-17.
- Piaget, Jean. (1980) "El lenguaje y el pensamiento desde el punto de vista genético". Seis estudios de Psicología. Barcelona, p. 129.
- Piaget, Jean. (1992). Seis estudios de psicología. Barcelona. Seix-Barral. s/p.
- SEP. (1992) Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México, p. 103-104.
- SEP. (1992) Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México. P. 44-46-
- Sinclear, Hermine. (1998) "El desarrollo de la escritura" en Desarrollo lingüístico y currículo escolar (Antología). México. SEP-UPN. P. 47-56.
- Smith, Franck. (1998) "Aprendizaje a cerca del mundo y el lenguaje". Desarrollo lingüístico y currículo escolar. (Antología). UPN. México. SEP-UPN. p.5.
- Vigotsky, L. S. (1998) "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". El lenguaje en la escuela (Antología). UPN: México. SEP-UPN: p.132.
- 1er. Congreso Magisterios. (Octubre 1994) "Derechos Humanos y Educación". Siglo XXI el reto por la cultura de los derechos humanos. s/p.p.

Croquis de localización



ANEXO 2

FICHA DE IDENTIFICACIÓN DEL PREESCOLAR

Jardín de Niños “ _____ ” Clave 15DJN _____

Localidad: _____ Mpio.: _____ Zona: _____

NOMBRE DEL NIÑO: _____

DOMICILIO: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____ EDAD: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

Nombre de la Madre: _____

Nombre del Padre o Tutor: _____

Domicilio: _____

ECONOMIA FAMILIAR:

Sueldo Mensual del Padre: Salario Mínimo _____ Inferior _____ Superior _____

Sueldo Mensual de la Madre: Salario Mínimo _____ Inferior _____ Superior _____

ESTRUCTURA FAMILIAR:

Personas con las que vive el niño:

Padres _____ Abuelos _____ Tíos _____ Primos _____ Hermanos _____ Otros _____

Lugar que ocupa entre los hermanos _____ Número de Hermanos _____

Nombre _____ edad _____ sexo _____

Número total que viven en su hogar _____

AMBIENTE FISICO DEL HOGAR:

AREA: Urbana _____ Suburbana _____ Rural _____

Tipo de vivienda: Casa sola _____ Departamento _____ Condominio _____ vecindad _____ Cuartos _____

Tenencia: Propia _____ Rentada _____ A plazos _____ Prestada _____

Servicios con los que

cuenta: _____

RELACIONES FAMILIARES

¿Quién figura como centro del núcleo familiar: _____

Describe las relaciones entre los padres: _____

Describe las relaciones entre madre e hijo: _____

Describe las relaciones entre padre e hijo: _____

Describe las relaciones entre los hermanos con el niño: _____

Describe las actividades socioculturales y recreativas que comparten los padres con el niño: _____

HISTORIA CLINICA:

Edad de los padres al nacimiento del niños: Padre _____ Madre _____

¿Estado de salud actual de los padres? _____

¿En la familia han existido problemas de salud? _____

¿Cuáles? _____

Alimentación de la madre durante el embarazo: Completa _____ Incompleta _____

Parto normal _____ Con problemas _____ ¿Cuáles? _____

Alimentación actual del niño Completa _____ Incompleta _____

Control de esfínteres _____ lenguaje _____

Marcha _____ Sueño _____

Dentición _____ Problemas de oído, vista, alergia _____

Enfermedades que el niño ha padecido: _____

Enfermedades que padece actualmente: _____

Vacunas recibidas: _____

Otros antecedentes proporcionados por los padres, posteriores al llenado de la ficha: _____

ANEXO 3

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO _____

FECHA DE INICIO _____

PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS

ANEXO 4
EVALUACIÓN INDIVIDUAL INICIAL

Nombre Del Jardín de Niños: _____

Nombre del Niño: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

ASPECTOS A EVALUAR EN EL PREESCOLAR

ATENCIÓN:

- () Dirige su atención parte del tiempo que dura una actividad
- () Solo momentáneamente
- () Todo el tiempo de la actividad.

MEMORIA

- () Recuerda un relato completo
- () Solo parte del relato
- () Recuerda lo más relevante
- () Solo algunas acciones

SOCIAL

- () Se relaciona con sus compañeros
- () Se muestra tímido
- () Se aísla
- () Se integra con facilidad

ACTITUD EN EL JUEGO:

- () Participa en el juego libre
- () Participa en el juego dirigido
- () Solo observa el juego de los demás niños
- () Participa solo cuando le interesa

LENGUAJE:

- () Ejecuta órdenes que incluyen una acción
- () Dos acciones
- () Tres acciones
- () No ejecuta órdenes

MOTRICIDAD FINA:

- () Colorea respetando superficies pequeñas
- () Solamente superficies grandes
- () De forma irregulares
- () Para recortar toma las tijeras adecuadamente
- () Inadecuadamente

MOTRICIDAD GRUESA:

- () Corre con seguridad y coordinación
- () Corre con torpeza
- () Conserva el equilibrio en un solo pie
- () Al menos hace el intento de realizarlo

LECTO – ESCRITURA:

- () Garabateo
- () Grafías
- () Letras convencionales

LÓGICO MATEMÁTICO. EN JUEGOS Y ACTIVIDADES MATEMÁTICAS:

- () Distingue colores básicos y sabe reunir objetos del mismo color
- () Ordena objetos del mismo tamaño y al pedirle ordene de mayor a menor y viceversa
- () Distingue, conoce y sabe el nombre de: triángulo, cuadrado, círculo y rectángulo
- () Hace intentos de modelar o pintar signos convencionales

OBSERVACIONES: _____

ANEXO 4

EVALUACIÓN MEDIA INDIVIDUAL

EVALUACIÓN FINAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

EDAD: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

NOMBRE DE LA EDUCADORA: _____

ASPECTOS A EVALUAR

AFECTIVO SOCIAL

RELACIONES INTERGRUPALES

M F

- () () AGREDE A SUS COMPAÑEROS SIN JUSTIFICACIÓN
- () () ARREMETE CUANDO ES MOLESTADO
- () () BUSCA ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN PARA RESOLVER CONFLICTOS
- () () MANTIENE UNA RELACIÓN CORDIAL CON SUS COMPAÑEROS
- () () NO HABLA NI PARTICIPA EN FORMA ESPONTANEA
- () () SE INTEGRA EN PEQUEÑOS GRUPOS Y HABLA POCO
- () () PARTICIPA EN FORMA GRUPAL, O POR EQUIPOS MAS FÁCILMENTE
- () () YA PROPONE, OPINA, CRITICA, O TOMA LA INICIATIVA EN RELACIÓN A LO QUE RODEA.

JUEGO

- () () EXPRESA UN CONOCIMIENTO REDUCIDO DE SU ENTORNO
- () () EXPRESA UN CONOCIMIENTO MAS AMPLIO DE SU ENTORNO
- () () REFLEXIONA SOBRE SU ENTORNO
- () () REFLEXIONA SOBRE SU ENTORNO Y LAS POSIBLE CAUSAS Y EFECTOS

NOCIÓN ESPACIO TIEMPO

RECONOCIMIENTO DE SU CUERPO

- () () NO SE UBICA CON FACILIDAD
- () () REALIZA MOVIMIENTOS QUE SE LE INDICAN O SOLO POR IMITACIÓN
- () () EL NIÑO IDENTIFICA SU UBICACIÓN CON RELACIÓN A OTROS OBJETOS (ATRÁS, CERCA, LEJOS, ADELANTE, ABAJO, ARRIBA, ALREDEDOR)
- () () EL NIÑO RECONOCE SU LADO DOMINANTE (DERECHA-IZQUIERDA)

PSICOMOTRICIDAD

EL NIÑO EJERCITA MOVIMIENTOS FINOS Y GRUESOS

- NO CONTROLA MOVIMIENTOS
- SOLO MOVIMIENTOS POR IMITACION
- CONTROLA MOVIMIENTOS CON PRECISION Y COORDINACION REGULAR
- CON PRECISION Y COORDINACION FINA
- CON PRECISION Y COORDINACION GRUESA

RECONOCIMIENTO DE SU CUERPO:

EL NIÑO IDENTIFICA LAS PARTES QUE INTEGRAN EL ESQUEMA CORPORAL

- NINGUNO
- SOLO ALGUNOS
- IDENTIFICA CUALQUIER SEGMENTO QUE SE LE INDIQUE EN SI MISMO
- IDENTIFICA CUALQUIER SEGMENTO QUE SE LE INDIQUE EN OTRA PERSONA

SALUD Y NATURALEZA

- CONOCE POCO ACERCA DEL MEDIO AMBIENTE
- PRACTICA EL CUIDADO Y LA CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE
- CONOCE HABITOS DE HIGIENE Y SEGURIDAD PERSONAL
- CONOCE Y PRACTICA NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL E HIGIENE SEGÚN SU EDAD

LECTO ESCRITURA

CONOCIMIENTO DE SU NOMBRE

- NO LO IDENTIFICA
- SOLO LA INICIAL
- ALGUNAS LETRAS DE SU NOMBRE
- IDENTIFICA SU NOMBRE

ESCRITURA DE SU NOMBRE

- LO ESCRIBE CON GARABATOS
- PSEUDOGRAFIAS _____
- GRAFIAS _____
- LETRAS CONVENCIONALES _____

DIRECCIONALIDAD DE LA ESCRITURA_____

LECTURA DE TEXTOS

LEE EN TEXTOS Y DIBUJOS

LEE UNICAMENTE EN TEXTOS

LECTURA GLOBAL

LECTURA POR PARTES

DIRECCIONALES DE LA LECTURA_____

GRAFIAS QUE MANEJA

NO POSEE NINGUNA

POSEE UN REPERTORIO REDUCIDO

POSEE UN REPERTORIO MAS AMPLIO

LOGICO MATEMATICO CUANTIFICACIÓN

CUENTA SIN NINGUN ORDEN

CUENTA SIGUIENDO UN ORDEN

CUANTIFICA

CORRESPONDENCIA VERBAL Y NUMERICA

NUMEROS

NO IDENTIFICA NINGUN NUMERO

IDENTIFICA NUMEROS NATURALES_____

IDENTIFICA NUMEROS COMPUESTOS_____

CLASIFICACION Y SERIACIÓN

CLASIFICA POR ALGUNAS CARACTERISTICAS FISICAS POR FORMA Y TAMAÑO

SERIACION

CUADRADO FIGURAS GEOMETRICAS

CIRCULO

TRIANGULO

RECTANGULO

PERCEPCION DE UNA LOGICA

IDENTIFICA OBJETOS EMPLEANDO UNA LOGICA

CORRESPONDENCIA UNO A UNO

COLORES

() () PRIMARIOS

() () SECUNDARIOS

() () TERCARIOS

CONSERVACION DE UNA CANTIDAD

() () NO TIENE NOCION DE CANTIDAD

() () SE GUIA POR LA PERCEPCION VISUAL

() () REFLEXIONA SI ES MUCHO O POCO SIN IMPORTAR EL ACOMODO

ANEXO 5
EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto: _____

Fecha de inicio: _____

Fecha de término: _____

LOGROS Y DIFICULTADES

--- Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios? , Cuáles presentaron mayor dificultad? Y Cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

--- Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

--- Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

--- Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

--- Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

ANEXO 6

Jardín de Niños: "Rosario Castellanos"

C.C.T. 15DJN1638W

EVALUACION: LENGUAJE

Nombre del Niño: _____

Nombre del Padre: _____ Ocupación: _____

Nombre de la Madre: _____ Ocupación: _____

Domicilio: _____ Fecha: _____

Qué actividades realiza su hijo dentro de su hogar?

- Reconoce sus objetos personales
- Ayuda a pequeñas actividades de la casa
- Ninguna

Cuándo la familia sale, quién decide a donde ir?

- El padre
- La madre
- Ambos deciden (Tomando en cuenta al niño también)

Qué programa de televisión ve su hijo

- Caricaturas
- Comedias
- Otros, especificar cuales: _____

Qué información escrita se lee en casa

- Revistas
- Periódicos
- Libros
- Ninguno

Qué opina de las tradiciones como navidad, día de muertos, día del niño, de la mamá, etc.

- Las practica o las lleva acabo
- No le interesan

Cuándo su hijo comete algún acto de rebeldía, agresión, berrinche

- () Habla con él y la explica el por qué se considera así
- () Lo castiga sin ninguna explicación o le pega
- () No le da importancia

Qué es para usted más importante?

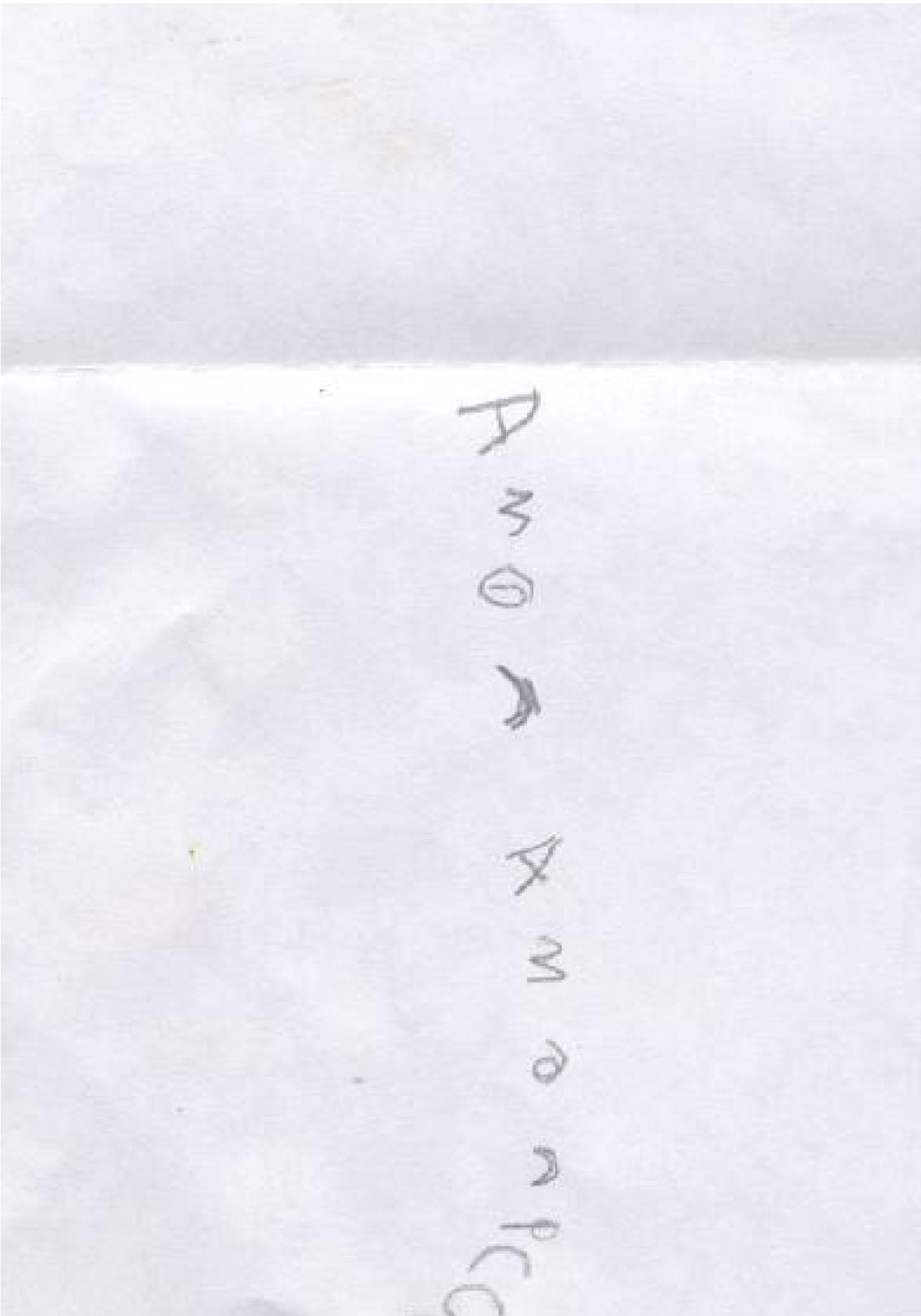
- () La paz de su espíritu
- () La armonía y razonamiento
- () Su razonamiento en todos sus actos
- () La unidad, el orden la paz social y el conformismo

EVIDENCIA NO. 1

Nombre del Alumno: América Guadalupe Rivera González.

Edad: 5 años

Durante el transcurso del proyecto sobre la elaboración de regalos para navidad, se cuestionó a la niña América para que pensara sobre los regalos que iban a obsequiar a quiénes y cómo los iba a realizar, al decírmelos le dije que me los dibujara y les escribiera su nombre para no olvidarlos, interpretando de la siguiente manera: corona, tarjeta, vela, casa.



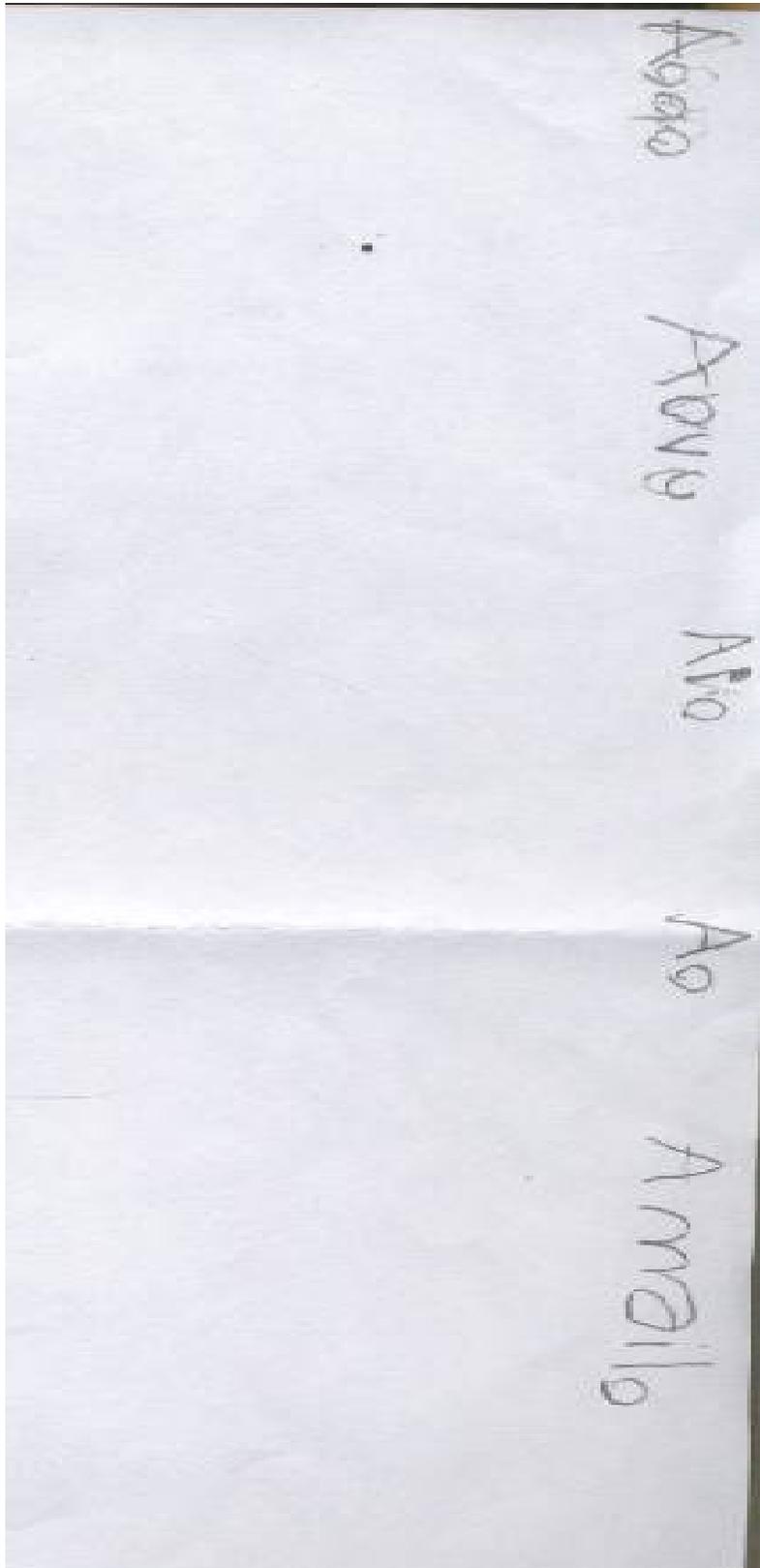
EVIDENCIA No. 2

Nombre del Alumno: María Fernanda Pérez Paulino

Edad: 5 años 3 meses

En la elaboración de regalos para la familia donde la niña María Fernanda realizó sus diseños escribiendo el nombre a los regalos que obsequiará.

- tarjeta
- corona
- vela
- casa



Maria Fernanda Perez Paulino

EVIDENCIA No. 3

Nombre del Alumno: Anthony Kevin González Valencia

Edad: 5 años 1 mes

Al estar jugando con memorización y reproducción de figuras al presentarle la lámina de 8 figuras (casa, árbol, carro, pelota, nube, flor, silla, lápiz), se le pidió al niño Anthony Kevin que la observara por determinado tiempo (60 segundos) al terminó se tapó la lámina y se le dijo que recordara sobre lo que había en ella y lo representara por medio de un dibujo y tratara de escribir su nombre del o los objetos que había recordado y lo hizo de la siguiente manera:



