



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO COMO
ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL
DEL NIÑO PREESCOLAR

T E S I N A

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

P R E S E N T A:

MARÍA VICTORIA GUZMÁN HERNÁNDEZ

ASESOR:

MAESTRO: CARLOS GURRERO GODOY

MÉXICO, D.F.

OCTUBRE 2006

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN _____	4

APARTADO I MARCO CONTEXTUAL

1. CONTEXTO Y DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO _____	7
1.1. UBICACIÓN DEL JARDÍN DE NIÑOS CARLOS PELLICER _____	7
1.2. PLANTA FÍSICA _____	7
1.3. FUNDACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA _____	8
1.4. RELACIÓN ENTRE LA ESCUELA, PADRES DE FAMILIA Y COMUNIDAD _____	11
1.1. DIAGNÓSTICO Y JUSTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA _____	13
1.1.1. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN _____	14
1,1.1.1 EL INSTRUMENTO DEL DIAGNOSTICO (ENTREVISTAS – RESULTADOS) _____	14
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA _____	19
1.3. OBJETIVOS _____	22

APARTADO II BASES TEÓRICAS DEL JUEGO

2. FUNDAMENTACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA _____	23
2.1. PROCESO DE DESARROLLO DEL NIÑO _____	24
2.1.1. DESARROLLO COGNOSCITIVO _____	26
2.1.2. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO _____	31
2.1.3. DESARROLLO PSICOMOTRIZ _____	32
2.2. PAPEL DEL JUEGO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO _____	33
2.2.1. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO _____	34
2.2.2. LA RELACIÓN DEL JUEGO CON EL APRENDIZAJE _____	35
2.3. TEORÍAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET Y DE VYGOTSKY _____	37
2.3.1. TEORÍA DE PIAGET _____	37

2.3.1.1.	ETAPAS DEL DESARROLLO _____	39
2.3.1.2.	PRINCIPIOS DEL DESARROLLO _____	40
2.3.1.3.	DESARROLLO Y EDUCACIÓN _____	41
2.3.1.4.	EL JUEGO EN LA TEORIA DE PIAGET _____	44
2.3.2.	TEORÍA DE VIGOTSKY _____	47
2.3.2.1.	ORIGENES SOCIALES DEL PENSAMIENTO_- _____	49
2.3.2.2.	MODELO SOCIOCULTURAL _____	50
2.3.2.3.	RELACIÓN ENTRE APRENDIZAJE Y DESARROLLO _____	54
2.3.2.4.	TEORÍA DE LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO _____	56
2.3.2.5.	EL JUEGO EN LA TEORÍA DE VIGOTSKY _____	60
2.4.	SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LA TEORÍA DE PIAGET Y VIGOTSKY _____	63

APARTADO III

PROPUESTA DEL JUEGO PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR

3.	EL JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR _____	67
3.1.	PROPÓSITO _____	70
3.2.	LA TEORÍA UTILIZADA PARA LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN _____	70
3.3.	ESTRATEGIAS DE ACCIÓN Y TEMAS QUE SE ABORDAN _____	71
3.4.	ACTIVIDADES _____	71
3.5.	RECURSOS _____	72
3.6.	SISTEMATIZACIÓN DE LA PROPUESTA _____	73
3.7.	PLAN GENERAL DE EVALUACIÓN _____	76
3.8.	APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN _____	77
3.8.1	EVALUACIÓN DEL PROCESO DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA _____	77

APARTADO IV

EVALUACIÓN GENERAL DE LOS RESULTADOS

4.	EVALUACIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN _____	88
.4.1.	PORCENTAJE DE ASISTENCIA _____	88
.4.2.	NIVEL DE INTEGRACIÓN _____	88

.4.3.	NIVEL DE PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA _____	89
.4.4.	NIVEL DE MOTIVACIÓN _____	89
.4.5.	CALIDAD DE TRABAJO DEL EDUCADOR EN EL AULA _____	89
.4.6.	NIVEL DE INTERPRETACIÓN ALUMNO-PADRE DE FAMILIA _____	90
.4.7.	NIVEL DE RELACIONES DOCENTE-PADRES DE FAMILIA _____	90

CONCLUSIONES _____	91
BIBLIOGRAFÍA _____	94
ANEXO 1. _____	96
ANEXO 2. _____	99
ANEXO 3. _____	102
ANEXO 4. _____	104
ANEXO 5. _____	107
ANEXO 6. _____	113

INTRODUCCIÓN

Hablar del proceso del desarrollo del niño es un tema complejo por naturaleza, autores, como Piaget y Vigotzky entre otros, reconocen que el desarrollo del niño debe ser integral. Y es que en estudios realizados cada uno de ellos centró la atención en aspectos específicos, como son: la construcción del conocimiento, la influencia social en el desarrollo, la importancia de las primeras relaciones afectivas en dicho proceso. Pues el niño adquiere el conocimiento a través de las acciones e interacciones con el medio que le rodea y en el caso del niño preescolar, el juego representa un medio importantísimo en el aprendizaje que le ayuda, a adquirir el lenguaje y a crear.

Es importante no olvidar que, “La motivación intelectual en edad preescolar cuatro y cinco años puede aumentar las capacidades del niño para su desarrollo educativo posterior” ¹

La presente investigación, es un esfuerzo por interpretar las causas que provocan que los padres de familia no tengan el conocimiento e interés por el juego como medio de aprendizaje en el desarrollo integral del niño preescolar dentro y fuera de la institución.

Un punto fundamental es la vinculación del jardín de niños con padres de familia, con el fin de satisfacer las necesidades requeridas en el desarrollo del niño y lograr que se de una auténtica educación integral.

Por lo que se pretende dar una visión integral del desarrollo del niño, fundamentada en los principales aportes de los autores mencionados anteriormente. La investigación que se llevó a cabo es para dar a conocer una propuesta teórica y compararla con los procesos de desarrollo del niño preescolar.

¹ Silvia Pulpeiro, *Motivación Intelectual* en: Revista de Educación y Práctica Pedagógica, Educación-Avante, vol. 2 No. 13 México, 1990. p. 12

Para ello se trata de dar, a nivel teórico, una visión integral del niño sin que por ello se pierda de vista los aspectos que lo conforman.

Para dar solución al problema, se aborda cada aspecto de manera individual y se intenta establecer la interrelación que cada uno guarda con los otros, así como las influencias que se ejercen entre ellos. Tomando en cuenta que el desarrollo integral se concibe y es comprendido en los siguientes aspectos del desarrollo: cognoscitivo, socio-afectivo, psicomotriz, creatividad, lengua y lógico-matemático, todos ellos están vinculados entre sí y por lo tanto interdependientes. También se postula que el juego es la actividad predominante en la que se manifiestan y pueden captarse estas relaciones en la etapa preescolar. Ya que, el pensamiento infantil se desarrolla por medio de diversos procesos; es decir, cursa por una serie de etapas con características definidas.

En el contenido del presente trabajo se menciona de manera específica cada una de las partes que conforman la estructura de la presente investigación.

El primer capítulo comprende del contexto y delimitación, en el que se señala el lugar donde se investigará y los alcances de la investigación del problema, por lo que se da a conocer sus características políticas, sociales, económicas, religiosas, culturales y educativas. Y continuar con el diagnóstico y la justificación de la problemática, donde se detecta y selecciona el problema que se quiere investigar y resolver; es donde se describe el porqué es importante que los padres de familia conozcan la importancia del juego como medio de aprendizaje en el niño preescolar. Para después pasar al planteamiento del problema donde se va a plantear las preguntas de investigación y el objetivo que se quiere lograr.

Así mismo, se plantean los objetivos que son muy precisos en el sentido de lo que se busca, es generar los espacios para que participen los padres de familia y las actividades que se impulsarán.

En el segundo capítulo se mencionan las bases teóricas del objeto de estudio, donde se señalan los principales conceptos que se utilizarán para interpretar la realidad de los procesos de desarrollo del niño preescolar, así como la importancia y su relación con el juego. Tomando en cuenta perspectivas sobre el desarrollo del niño y Teorías del desarrollo cognoscitivo de Piaget, Vigotsky y otros autores con su pedagogía constructivista.

En el capítulo tercero se encuentra la metodología, ya que, es donde se definen los procedimientos, técnicas, criterios y recursos a seguir en la investigación. Tomando en cuenta la propuesta del juego como alternativa para el desarrollo integral. Aquí se precisan actividades que se pretenden realizar con la participación de los padres de familia; donde se proponen una serie de estrategias para ir dando solución al problema planteado, considerando actividades concretas.

Y finalmente, en el capítulo cuarto se presenta la evaluación general de los resultados donde se informa el proceso de aplicación de la alternativa con detalles de quienes participaron en dichas actividades; poniendo en práctica las estrategias previamente planeadas. De igual forma, se hacen valoraciones de cómo resultó el trabajo o de las acciones realizadas.

En el apartado de interpretación de los resultados, se hace una serie de reflexiones sobre el porque de las opiniones y acciones de los padres de familia y de la necesidad de abrir el espacio a los padres de familia en el ámbito de la escuela.

Por último, se anotan las conclusiones de la investigación, donde se da a conocer la importancia de a que se llegó con respecto al problema en la formación de la práctica docente. Así como la bibliografía utilizada para sustentar lo propuesto teóricamente. Tomando en cuenta los anexos, donde se muestran las evidencias sobre lo realizado en las actividades, e instrumentos aplicados en la investigación.

1. CONTEXTO Y DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

1. 1) UBICACIÓN DEL JARDÍN DE NIÑOS “CARLOS PELLICER”

El contexto donde se lleva a cabo la práctica docente es en el Jardín de Niños “Carlos Pellicer”, pertenece al sistema educativo federal del nivel preescolar, está ubicado en Plaza de la Sabana s/n Izcalli San Pablo Tultitlán, Estado de México;

La comunidad se encuentra como ya se mencionó antes, en el municipio de Tultitlán, Edo. de México, se encuentra situada al sur del centro del Estado de México y al norte del D. F. y como cada región tiene sus orígenes, cultura, tradiciones, política y economía propias. Y ha presentado durante los últimos años un desarrollo impresionante.

1.2) PLANTA FÍSICA

Este jardín de niños fundado en 1979, e inició con aulas provisionales de techo de lámina. Y fue entregado el 7 de diciembre de 1982, en ese tiempo había poca población y la comunidad era considerada rural.

El terreno fue donado por el H. Ayuntamiento de Tultitlán con una superficie aproximada de 1 950 metros cuadrados y en la actualidad tiene construido un área de 560 metros cuadrados. En 1984 se solicitó darle nombre a la institución en las que figuraban “Silvestre Revueltas”, “Ramón López Velarde” y “Carlos Pellicer” (1899-1977), quedando autorizado este último, quién fuera un poeta mexicano nacido en Villahermosa Tabasco. Antes perteneció a la zona 29 y a partir de 1991 se integra a la zona 117 correspondiente al sector 10 de educación preescolar en el Estado de México.

El plantel fue construido por CAPFCE con 9 aulas, con una capacidad para 245 alumnos. En la actualidad se cuenta con 5 aulas para trabajar con grupo, otras tres son adaptadas para las actividades de: computación, rincón de lectura y cantos, y juegos; en las cuales están integrados también teatro y educación física.

El edificio está construido con material de concreto, excepto el aula de usos múltiples y un aula didáctica que tiene techo de lámina y una estructura de metal; cuenta con dos módulos de sanitarios, a los que se les da mantenimiento en cada ciclo escolar y dos bodegas. También cuenta con un chapoteadero para la recreación acuática, una cisterna de agua, arenero que se ocupa para las actividades de ciencias naturales, 2 patios con la mitad de áreas verdes donde hay árboles y plantas florales, dentro de estas áreas se encuentran juegos infantiles como columpios, sube y baja, resbaladillas, gusanos, llantas, entre otros. La escuela cuenta con materiales de apoyo pedagógico, como computadoras, impresoras, televisión, grabadora para cada docente, proyector de filminas y acetatos, equipo de sonido, instrumentos musicales, materiales gráficos y videocasetes, todo en perfectas condiciones; parcelas adaptadas donde el niño tiene contacto con la naturaleza, viendo crecer las hortalizas una vez al año; se tienen también materiales para educación física y mobiliario suficiente, existe material de seguridad y emergencia escolar, como botiquines en cada salón, un extinguidor, los croquis del plantel y de la comunidad están en buen estado; se utilizan silbatos como sistema de alarma, los líquidos peligrosos están fuera del alcance de los niños. El jardín de niños actualmente se encuentra delimitado con maya ciclónica, contando con dos entradas una principal y otra para servicios de basura.

1.3) FUNDACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA

Hasta el momento esta escuela tiene 20 años funcionando y ha brindado un servicio educativo formal, en el que se ha realizado diversos eventos cívicos y culturales, destacando proyecciones, pastorelas y exposiciones del altar el día de muertos. La comunidad educativa está constituida en este momento por cinco docentes con

grupo, un directivo, un profesor de música y otro de educación física, así como una asistente de servicios; todos ellos con una antigüedad en el servicio de 10 a 20 años, dos docentes son egresadas de normal preescolar, dos de normal primaria con capacitación a nivel preescolar. Una de ellas con cuarto grado de normal superior, una licenciada en educación básica y una licenciada en preescolar; todas están incorporadas a Carrera Magisterial, dos en nivel 7A, dos en 7B, y dos en 7C.

Todo el personal docente ha asistido a cursos de actualización de Carrera Magisterial y a los Talleres Generales de Actualización como “el desarrollo afectivo del niño”, “lenguaje oral y escrito”, “matemáticas”, “teatro y literatura” “propuesta integrada”, “desarrollo de habilidades comunicativas”, “rincón de lectura”, y una docente asistió al “laboratorio de experiencias y estrategias de trabajo para favorecer el desarrollo del niño” y poder llegar al logro de los propósitos del Art. 3° Constitucional y de la Educación Básica. Con una misión de que los niños y niñas sean autosuficientes en identidad personal y nacional, conociendo sus tradiciones y costumbres que se relacionen con el entorno natural y social, además que desarrolle sus habilidades motrices a través del trabajo en colectivo, con el apoyo de los padres de familia y de la comunidad.

La participación en las secciones de consejo técnico constructivo son más empíricas por experiencias, no se hacen aportaciones científicas por lo regular participan más de 2 docentes y los acuerdos se cumplen a destiempo en ocasiones por olvido o carga de trabajo en otros aspectos, se requiere ser más innovadores, tener iniciativa para desarrollar actividades con proyección tanto al plantel como en la comunidad.

Las relaciones interpersonales entre docentes, directora y trabajadora manual es buena se intenta conservar un buen ambiente de trabajo. El tiempo que cuenta de trabajar en equipo es de un promedio de ocho años.

El personal docente y no docente asisten regular y puntualmente a sus labores casi no faltan y cuando existe una falta el grupo se divide entre los demás y por lo regular se le pregunta al niño con que maestro quiere trabajar, tratando que la división sea equitativa, esto ocasiona que las madres de este grupo, en la hora de salida anden preguntando de un salón a otro por su hijo mostrando una actitud de molestia. El personal suele atender a los padres en la hora de salida.

Se cuenta con servicio de CAPEP; el plantel es cede de atención para niños tanto del jardín como de otros jardines de la zona, se da el servicio a niños del plantel en el área de psicología (niños y padres de familia), lenguaje, psicomotricidad se da en otro centro de trabajo.

En cuanto a las comisiones de trabajo éstas fueron asignadas al personal de acuerdo al lineamiento, existe un inventario elaborado por quien entrega y firma de quien recibe; estas comisiones sólo se cubren en cuestión de organización, acomodo de material y mobiliario así como ambientación del espacio, se da más funcionalidad al material de rincón de lectura y música por necesidad del proyecto pedagógico.

La comisión de la brigada del comité de emergencia escolar desconoce muchas cosas pero tampoco hay iniciativa por enterarse de la misma, sólo se cumple más en simulacros realizados por docentes y madres de las brigadas, del plantel de acción no se da seguimiento; la comisión de escolta y banda de guerra no se cumple como tales, no hay comisiones para la organización de eventos cívicos, sociales, culturales, deportivos, salud, ecología, no hay seguimiento de alguna comisión; falta iniciativa para innovar las comisiones, para dar funcionalidad y proyección. Se ha integrado un maestro de música atendiendo a cada uno de los grupos aunque sólo asiste los días lunes.

En este momento del ciclo escolar 2005 - 2006, la escuela cuenta con cinco grupos atendiendo una población de 187 niños entre 4 y 6 años de edad, repartidos en dos grupos de segundo y tres de tercero en el turno matutino.

1.4. RELACIÓN DEL CONTEXTO ENTRE LA ESCUELA, PADRES DE FAMILIA Y COMUNIDAD

La comunidad a la que pertenece este plantel, tiene una mayoría de habitantes que son católicos, porque así les conviene a sus intereses; ya que, he observado por medio de entrevistas y encuestas a padres de familia que son de diferentes estados de la república y que no festejan las tradiciones y/o tradiciones propias de su comunidad, sólo las nacionales en forma particular.

La población de esta región son de un nivel socioeconómico medio, presentándose así un alto grado de problemas familiares como son: delincuencia juvenil, drogadicción, alcoholismo y violencia familiar; con problemas familiares como el abandono de hogar por parte de los padres, madres solteras, que trabajan y que el niño o la niña queda al cuidado de familiares como la abuela, una tía o personas ajenas a la familia. Por otro lado existe un considerable número de familias que debido al trabajo de quien sostiene el hogar, sea padre o madre, emigran a otras zonas de la metrópoli o a otros Estados de la república mexicana ocasionando el abandono y la falta de atención a los niños.

Los padres de familia de los niños que asisten a preescolar, la mayoría son personas muy jóvenes, su edad oscila ente los 18 y 33 años. Existe una minoría de padres con una edad de 40 a 50 años, quienes tienen ya hijos grandes y nietos también. Los padres jóvenes cuentan con estudios por lo menos de la primaria y secundaria terminada, algunos tienen preparatoria; actualmente dos madres de familia en el plantel no saben leer, cabe señalar que son grandes de edad; esto hace que se observe un cambio cuando estas madres muestran mayor interés en las actividades de la escuela, al estimular a los niños a que asistan; pues saben la

importancia de la educación para sus hijos. No obstante, se observa a través de entrevistas formales e informales que no tienen la costumbre de leer libros ni periódicos, tampoco tienen actividades socioculturales o recreativas, sólo viven en su localidad y difícilmente se trasladan a otros lugares.

La mayoría de los padres de familia son empleados y obreros, viven de la economía del sector industrial del maquilage, generalmente trabajan ambos padres, no asisten con regularidad a la institución, su interés es que se les enseñe a leer y escribir, solicitando tareas extraescolares para la enseñanza de estos; cooperan con los diferentes materiales que se les solicita, asisten a los diferentes eventos en que participan los niños pero asisten poco a las reuniones técnico-pedagógicas del grupo. Debido a problemas familiares o de trabajo, existe poca comunicación entre escuela-padres de familia.

1.1. DIAGNÓSTICO Y JUSTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La falta de conocimientos sobre las actividades lúdicas, por parte de los padres de familia, afecta de manera importante la aplicación del juego como estrategia didáctica en el desarrollo integral del niño preescolar. Por lo que se seleccionó una problemática y por consiguiente llevar a cabo una investigación.

Fue a través de entrevistas, encuestas y observaciones, así como de la experiencia durante 12 años de servicio que se descubrió que el problema es permanente, debido a una serie de factores que provocan que los padres de familia no tenga interés por el juego como medio de aprendizaje en el niño preescolar, pues lo toman como un simple pasatiempo.

Y es que, la mayoría de los padres de familia asisten a la escuela cuando se les solicita y participan solamente para apoyar el trabajo de la educadora, es decir; no se interesan por saber que aprenden sus hijos, si no que van a ayudar a la educadora sin importarles como se desenvuelven los niños o cuales son sus logros y dificultades en las diferentes áreas del desarrollo; pues desconocen lo que es el desarrollo integral en el niño preescolar y también que sea el juego el medio para lograr todo aprendizaje. El principal interés del padre de familia es que el niño aprenda a leer y a escribir sin impórtales el proceso del desarrollo de aprendizaje y es que en el (P.E.P 2004) dice que, “Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales).”²

Por lo que, el instrumento de investigación acción es captado por medio de la técnica de la encuesta, aplicadas a los padres de familia, con preguntas abiertas y

² SEP *Programa de Educación Preescolar*, Editores México, 2004 pág. 47

adecuadas para la investigación, cuya esencia es por que es importante la participación de los padres en el proceso enseñanza-aprendizaje con la voz del propio padre de familia, ya que, por medio de estos se descubrió que están en desacuerdo con el juego, como medio de aprendizaje integral. Estas encuestas van a servir para evaluar e identificar conceptos, definiciones, contenidos temáticos y resultados como técnica de recolección de la información; también para evaluar cualitativamente los datos que puedan servir, y así mejorar la alternativa a seguir. En este caso, la investigación-acción proporciona un medio para teorizar la práctica actual y transformarla a la luz de la reflexión crítica. Ya que, en el plano de las relaciones escuela-comunidad, “La investigación-acción” ³ suministra un método para explorar y mejorar las prácticas mediante las cuales la escuela se constituye como institución educativa especializada dentro de la comunidad (por ejemplo, las prácticas de información a los padres, de relación del saber escolar, así como las prácticas orientadas a interesar a la comunidad en la toma de decisiones acerca del currículum y de la práctica educativa).

1.1.1 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

1.1.1.1 INSTRUMENTOS DEL DIAGNOSTICO (ENTREVISTAS – RESULTADOS)

La primera investigación fue a través de entrevistas “cara a cara” a 50 padres de familia de la comunidad donde se ubica el centro de trabajo; utilizando como herramienta de recolección de datos un cuestionario, previamente estructurado (el cuestionario no es de auto llenado). El objetivo principal era saber la opinión que los padres de familia, tenían del Jardín de Niños Oficial y Particular. Ya que en los 12 años que llevo de servicio como educadora, he venido escuchando comentarios como los que pude constatar en las entrevistas. **(Las evidencias de la entrevista y de la encuesta se encuentran en el anexo 1)**

³ IBIDEM, PAG. 229-232

- **ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA**

Primeramente, se pidió a los entrevistados que dijeran si conocían los jardines de niños de la zona, tanto privados como oficiales, y la respuesta fue que 35 padres de familia dijeron que sí y 15 que no todos; la siguiente pregunta fue que si consideraban sus instalaciones adecuadas, 29 dijeron que en las particulares algunas y 21 dijo que oficiales sí; la tercera pregunta fue a cerca de si estaban enterados sobre la calidad educativa que en las instituciones recibían los alumnos y 32 contestaron que en las particulares buena y 18 que las oficiales regular; por lo que de ahí surgió otra pregunta ¿Por qué es buena? Y ¿Por qué es regular? Y sus respuestas coincidieron, en que las particulares los niños ya salen escribiendo y leyendo muy bien y que en las oficiales sólo salían deletreando y apenas si escriben su nombre, pues nada más se la pasan jugando el mayor tiempo que pasan en la escuela, lamentándose de no poder inscribir a su hijo en esas instituciones por falta de recursos económicos.

- **RESULTADOS**

¿Conocen los jardines de niños de la zona?

CUANTOS LOS CONOCEN	RESPUESTAS	CONTESTARÓN
35 padres de familia	Sí	70.0 %
15 padres de familia	No todos	30.0 %

¿Consideran sus instalaciones adecuadas?

CUANTOS LAS CONSIDERAN	RESPUESTAS	CONTESTARON
29 padres de familia	Particulares algunas	58.0 %
21 padre de familia	Oficiales no	42.0 %

¿Sabe cuál es la calidad académica de estas instituciones?

Buena, mala o regular

CUANTOS SABEN	RESPUESTAS	CONTESTARON
32 padres de familia	Buena	64.0 %
18 padres de familia	Regular	36.0 %

Opinión que los padres de familia tienen de los jardines de niños oficiales y particulares

SEGMENTO	OPINIÓN	%
SEXO	Hombre	48.5
	Mujer	51.5
EDAD	De 20 a 29 años	46.0
	De 30 a 49 años	35.5
	De 50 y más años	18,5
ESCOLARIDAD	Ninguno y primaria	29,5
	Secundaria y preparatoria	55.5
	Universidad y más	15.5

Los resultados que generó esta encuesta hacen descubrir un problema que llama mucho la atención, por lo que se propuso investigar más al respecto.

Por lo cual se estructuró una encuesta dirigida a los padres de familia del grupo de segundo grado del Jardín de Niños “Carlos Pellicer”, con el propósito de valorar el concepto que los padres de familia tienen de las actividades lúdicas, como medio de aprendizaje integral en el niño preescolar.

El resultado de esta investigación fue que en casi todas las familias ambos padres trabajan, por lo que asisten poco a la institución, sólo los traen por las mañanas, por las tardes los recogen los abuelitos o personas ajenas a la familia, quienes dejan que los niños jueguen solos, vean televisión, o solicitan a la maestra

les deje tareas; sin darle mucha importancia al medio por el cual su hijo aprende, no le dedican tiempo suficiente a sus hijos en las tareas educativas, ni juegan con ellos, pues lo hacen sólo los fines de semana, cuentan con pocos espacios recreativos para jugar pero no asisten por la inseguridad que se ha venido presentando últimamente en la zona, un 40 % piensa que el juego en el Jardín de Niños es un medio de esparcimiento donde el niño asiste a la escuela y se la pasa jugando, y no un medio para adquirir aprendizajes, habilidades y destrezas. Considerando aquí la parte importante que origina el problema, ya que al realizar actividades con padres de familia la asistencia es poca, se justifican diciendo que no pueden faltar a su trabajo, para ir a jugar nada más. **(Las evidencias de la entrevista y de la encuesta se encuentran en el anexo 1)**

En conclusión, en estos instrumentos se puede observar que los padres de familia no ven lo cualitativo, sino que se enfocan solamente en lo cuantitativo; pues lo único que les interesa son los resultados que el niño obtengan del aprendizaje, sin tomar en cuenta el desarrollo cognoscitivo del preescolar; siendo que el desarrollo cognitivo es muy importante para las capacidades de representación simbólica que el niño va adquiriendo por medio de un desarrollo permanente, que se completa en la adolescencia, para adquirir un “Pensamiento lógico formal” Jean Piaget (1896-1980). Ya que, Piaget pensaba que “El desarrollo se refleja en cambios cualitativos en los procesos y en las estructuras cognoscitivas del niño”⁴.

Pero también se piensa que, el hecho de que los padres de esta comunidad manden a sus hijos a escuelas particulares, no es por obtener el mejor nivel académico, si no por su relación social con estratos económicos más altos. Ya que ellos piensan que ser empleados y obreros, que es a lo que se dedican, es un nivel social que no quieren para sus niños y quisieran que fueran mejor que ellos; es por

⁴ Emilia A. Violante López, *Compendio Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño*, Departamento de Educación Preescolar México, mayo de 2004, p 51

eso que no quieren que pierdan el tiempo jugando, sino que aprendan lo más rápido que se pueda sin importarles su desarrollo cognitivo.

Es por eso que el presente trabajo se desarrolla con la finalidad de innovar la practica docente, para poder dar a conocer al padre de familia el por qué es necesario el juego en preescolar; ya que, en este nivel, se considera que el juego es un medio por el cual el niño obtiene aprendizajes más significativos.

Pues, el juego en el niño es un proceso de construcción y de reconstrucción de significados; en este sentido, el aprendizaje es un proceso mediante el cual el alumno adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorporando contenidos informativos o adoptando nuevas estrategias de conocimiento y acción.

De esta forma se pretende a través de una propuesta de innovación, buscar y fomentar entre los padres de familia una cultura propia de participación en cuanto a los juegos y actividades para lograr el desarrollo integral del niño preescolar.

Por lo que, a través de este trabajo de investigación se tratará de fomentar el empleo del diálogo, analizar la desvinculación escuela padre de familia, fomentar una cultura de participación lúdica como alternativa y que lo padres de familia formen parte para que asuman responsabilidades que los lleven a adquirir sensibilidad y un sentimiento de pertenencia e identificación con las metas educativas.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema que se enfrenta la práctica docente dentro del contexto social afecta diferentes posturas en cuanto a la definición del juego. Evidentemente, este problema se viene arrastrando desde hace varios años y no se había querido enfrentar, por ciertos obstáculos; o tal vez por irresponsabilidad, no se había detenido la observación en esta situación como era debido. Sin embargo ahora es el momento de atacar el problema y se está buscando una serie de alternativas que puedan ayudar al cambio de la práctica docente.

De acuerdo al diagnóstico presentado, el problema principal es la falta de conocimiento por parte de los padres de familia, en cuanto a la comprensión del juego como medio de aprendizaje en el niño preescolar; siendo este indispensable para su desarrollo integral. Por lo que durante el ciclo escolar 2004-2005, a través de las diferentes alternativas propuestas, se propiciará el conocimiento de las actividades lúdicas y su relación con el desarrollo integral del niño, por medio de asistencias e interacciones niños-padres de familia-docente. Pues los padres de familia no están conscientes de la importancia que tienen las actividades lúdicas como intermedio didáctico para el desarrollo integral del niño preescolar, por que las interpretan como juego de simple esparcimiento, que no contribuye a la construcción del conocimiento que ellos quieren para sus hijos. Para lo cual se plantean algunas preguntas:

- ¿De qué manera el niño adquiere aprendizajes significativos, para su buen desarrollo integral?
- ¿Cuáles son los intereses de aprender que tiene el niño preescolar?
- ¿De qué manera influyen las estrategias didácticas con actividades lúdicas, para un mejor aprendizaje integral?

- ¿Cómo influye el juego en el aprendizaje del niño preescolar, para una mejor comprensión en las actividades lúdicas?
- ¿Cómo favorece el juego al proceso de desarrollo del niño, para el aprendizaje integral en niños de preescolar?

Por lo tanto, con base en los cuestionamientos antes formulados, el problema objeto de estudio es:

- ¿Cómo La falta de conocimiento por parte de los padres de familia, en cuanto a la importancia del juego como un medio de adquisición de aprendizaje para el desarrollo integral del niño preescolar?

Es por eso que el **Tema** inicial de este problema es: **La Importancia del juego como estrategia didáctica para el desarrollo integral del niño preescolar;**

Para esto el Programa de Educación Preescolar (PEP 92), marca que el jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como en este nivel se preparen para su educación futura; pues jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo cual es necesario un análisis en relación al juego y reconceptualizarlo; para hacer a un lado las prácticas antijuegos, como meras actividades de esparcimiento y darle el valor pedagógico que realmente tienen y utilizarlos como un medio educativo.

Tomando en cuenta lo anterior es conveniente que los padres de familia conozcan cómo el juego es el principal vínculo con el desarrollo de aprendizaje de sus hijos y puedan ser más comprensivos y participativos con el ritmo de trabajo y de los problemas que puedan surgir.

Por lo que se propone conocer mejor a los padres de familia, detectar a través de un marco de análisis las principales causa por las que el padre de familia no le parece justo la forma de aprendizaje, o sea por medio del juego, por lo que se deben

diseñar las estrategias más idóneas, con una fundamentación metodológica para mejorar los objetivos.

Por ello es conveniente una labor de formación de los padres para posibilitar una buena intervención en el desarrollo de sus hijos.

1.3. OBJETIVOS

- Proponer estrategias didácticas, alternativas y actividades para propiciar que se revalore el carácter lúdico del juego infantil y su relación con el desarrollo integral del niño preescolar.

- Estructurar teórica y prácticamente la concepción del juego y su influencia en el desarrollo integral del niño preescolar, para mejorar el proceso lúdico en la enseñanza aprendizaje.

- Proponer el juego educativo como estrategia didáctica, para favorecer el desarrollo cognitivo del niño, vinculados con los bloques de juegos y actividades que marca el programa de educación preescolar.

- Reflexionar sobre las implicaciones del juego educativo en el desarrollo integral del niño preescolar y en su incorporación a la educación con la finalidad de fundamentar la perspectiva sobre el valor y uso del juego en el trabajo del aula.

- Vincular la práctica docente y el medio familiar como estrategia principal, con el fin de involucrar a los padres de familia para potencializar al juego como medio de aprendizaje en el desarrollo integral del niño preescolar.

2. FUNDAMENTACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Actualmente y con los avances en la psicología, se ha llegado a una concepción en la comprensión de cómo se producen los aprendizajes, esta visión en consecuencia debe modificar los planteamientos pedagógicos y didácticos que se realizan, para intentar el logro de mejores resultados en las prácticas evaluativas de la educación.

A partir de las propuestas de autores como: Piaget, Vigotsky, Bruner y Bandura entre otros, comienzan a surgir ideas nuevas pertenecientes a la Psicología Cognitiva; se desarrolla una concepción Constructivista del Aprendizaje que implica la formación progresiva de la persona mediante su interacción con el ambiente. Esto supone que es la propia acción del alumno(a), externa o interna, basada en las concepciones previas, apoyada en los intereses, necesidades, posibilidades y motivaciones, la que va a propiciar a que se produzca el aprendizaje.

Por lo tanto, el fundamento de este trabajo está basado en la Teoría Psicogenética, la cual explica como el individuo va construyendo su desarrollo intelectual a través de funciones y estructuras, asignando a ambas un papel importante; gracias a éstas se ha podido comprender los procesos que sigue la mente humana para la adquisición de conocimientos.

Desde esta perspectiva la construcción del conocimiento es el resultado de la propia actividad del sujeto, en este caso en la relación con el juego, de acuerdo a la teoría psicogenética el niño es un ser activo que estructura el medio que le rodea a partir de una interacción permanente. Pues el juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del niño, en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización del niño, en pocas palabras el juego es la vida misma del niño ya que en el programa de educación preescolar, el juego ocupa el lugar principal y constituye el eje organizador de toda actividad en el

niño preescolar, “Propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos” ⁵

2.1 PROCESO DE DESARROLLO DEL NIÑO

El niño es una unidad indisoluble constituida por aspectos distintos que pueden o no presentar diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus propias condiciones físicas, psicológicas y las influencias que haya recibido del medio ambiente. Por esta razón se considera al niño como una “Unidad biopsicosocial” ⁶

El desarrollo del niño se define como: un proceso de construcción de la personalidad, permanente y complejo, caracterizado por etapas o periodos que implican cambios cuantitativos y cualitativos. Estos cambios son resultados de la interacción dinámica entre el individuo y sus ambientes físico y social.

“El niño interviene en su propio desarrollo expresando sus posibilidades para adaptarse e interpretar el mundo que le rodea y manifestando al mismo tiempo sus acciones y sentimientos. Es una persona en proceso de formación biológica, intelectual y afectiva, con capacidades y necesidades particulares en cada una de las etapas por las que atraviesa en su desarrollo, por lo que se diseñan ambientes en donde se le proporcionan las experiencias que le permiten aprovechar sus recursos, entonces se participa activamente, tomar decisiones, intercambiar puntos de vista y pasar a tareas más difíciles una vez dominadas las más sencillas”. ⁷

Poco a poco han surgido diversas explicaciones teóricas acerca del desarrollo infantil. Las teorías aportan algunos conocimientos relacionados con las características físicas de los niños en sus diferentes edades; otras explican las

⁵ SEP, *Programa de Educación Preescolar 2004*, México D.F.offset, S.A. de C.V. p. 36

⁶ SEP, *Aspectos del desarrollo integral* en: *Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar*, México 1992. p.7

⁷ Newman B. Y Newman P. *Desarrollo del niño*. Edit. Limusa, México, 1989, p. 28.

formas en que estos interactúan con su medio social y cultural y unas más tratan de comprender como el niño conoce y se apropia del mundo que le rodea.

En general, todas las explicaciones teóricas coinciden en que los dos o tres primeros años de la vida infantil son básicos, porque en ellos adquieren, a través del contacto con los demás y de la satisfacción de sus necesidades biológicas en un principio, la confianza en sí mismo y en el mundo.

También a través de la interacción con los objetos, los niños descubren algunas propiedades y establecen relaciones, lo cual sienta las bases para la construcción del conocimiento.

Algunas corrientes, como la cognoscitiva y la psicosocial señalan que el desarrollo es un proceso evolutivo, es decir, que sigue una secuencia de adquisiciones biológicas, de interacción social y de conocimiento cada vez más compleja, lo cual permite establecer periodos o etapas muy definidos dentro de este proceso de desarrollo.

“La teoría psicosocial enfoca su atención en el ambiente social y familiar, como facilitador y obstaculizador de la iniciativa y la autonomía en el niño, la teoría cognoscitiva da más importancia a las capacidades de representación simbólica que se van adquiriendo. La primera se refiere a un desarrollo permanente, la segunda indica que éste se completa con la adolescencia con la adquisición de un pensamiento lógico y formal” ⁸

⁸ IBID p. 31

2.1.1 DESARROLLO COGNOSCITIVO

El desarrollo cognoscitivo es el proceso a través del cual el individuo conoce el mundo que le rodea. Es la manera en que va evolucionando el pensamiento. Esto se observa por la forma de solucionar problemas, las estrategias que se emplean, el uso de la información, entre otros

Algunos de los factores generales que intervienen en la evolución mental son: la maduración, la experiencia o acción sobre los objetos y la transmisión social o educación; y la equilibración (que incluye o explica el proceso de asimilación-acomodación del aprendizaje, para la adaptación del sujeto al medio.

La maduración es el proceso en el que el sistema nervioso va coordinando sus estructuras y funciones. Es importante porque en la medida en que avanza, abre nuevas y más amplias posibilidades de efectuar acciones y adquirir conocimientos.

La experiencia consiste en la exploración o manipulación de objetos. Al aplicar sobre ellos distintas acciones, (separar, jalar, desplazar) el niño descubre no solamente sus características y como se comportan ante las acciones que él les aplica, sino que también establece relaciones lógicas que no están en los objetos mismos, sino en la actualidad intelectual del niño (clasificar, poner en correspondencia).

La transmisión social o educación se refiere a la información que el niño recibe de sus padres, de otros niños, de los medios de comunicación, de la escuela y del medio social y cultural en el que se desenvuelve.

La asimilación es el proceso que consiste en moldear activamente la nueva información para encajar en los esquemas actuales; la acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información diferente.

La capacidad para ir pasando de un nivel de pensamiento a otro, se transforma en verdadera capacidad cognoscitiva si existe un ambiente rico en experiencia y situaciones en donde hay interacciones personales y planteamientos de problemas que se deben solucionar y exigen la búsqueda de respuesta.

Algunos teóricos cognoscitivistas al estudiar las respuestas de los niños ante ciertas tareas, encontraron patrones comunes de comportamiento intelectual que se agruparon en diferentes niveles de pensamiento: "Sensoriomotriz, preoperacional, de operaciones concretas y de operaciones formales" ⁹ conocidos estos niveles, también como etapas del pensamiento de desarrollo del niño.

En cada etapa, el niño conoce el mundo de distinto modo y usa mecanismos internos diferentes para organizarse; al mismo tiempo las capacidades adquiridas anteriormente se retoman para integrarse en el siguiente periodo.

Si bien los modos característicos de pensamiento en cada etapa son aplicables a todos los seres humanos independientemente de la cultura a la que pertenezcan, es el medio físico y social lo que permite y obstaculiza el grado de desarrollo que se alcance.

Así mismo en la etapa sensoriomotriz que abarca de los cero a los dos años de edad aproximadamente, el niño desarrolla una inteligencia práctica que le permite solucionar problemas de acción, como alcanzar objetivos y que implica la posibilidad de que los identifique y clasifique; sobre esto Piaget dice que "A esta edad el niño buscará los objetos combinando en acciones propositivas varios esquemas sensoriomotores: observar objetos, gatear y alcanzar para chupar, para tirar, entre otros" ¹⁰

⁹ SE P Judith L. Meece, *Teorías del Desarrollo Cognoscitivo de Piaget* en: Desarrollo del Niño y del Adolescente, Compendio para Educadores 2005, p. 101

¹⁰ SE P Judith L. Meece, IBID. P 105

Como todavía no existe un lenguaje estructurado, ni pensamiento propiamente dicho, el niño conoce el mundo que le rodea a través de las acciones que realiza con los objetos. En un primer momento estas acciones van construyendo la permanencia del sujeto, es decir, el niño sabe que las cosas existen independientemente de que las vea y que esos objetos serán los mismos aún cuando los cambie de lugar. Esto significa que al final del periodo, el niño no sólo realizará acciones organizadas, sino también pueda representar o imaginar dichas acciones.

De los 2 a los 7 años el niño se encuentra en la etapa preoperacional. Donde los niños demuestran una mayor destreza en cuanto al desarrollo del pensamiento simbólico “Los logros importantes del desarrollo infantil en este periodo son: la habilidad de separar el pensamiento de la acción física, la aparición de formas de representación como el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico y la imitación. El niño se va haciendo gradualmente capaz de evocar imágenes y acciones lo que le permite con mayor facilidad reconstruir hechos pasados y anticipar el futuro. Pensamiento representacional”¹¹

En las etapas del desarrollo el juego es un impulso natural de las niñas y los niños y tiene manifestaciones y funciones múltiples; ya que, el juego cumple un rol esencial en la formación de la personalidad y es de gran importancia para el desarrollo de la inteligencia, unos de los primeros tipos de juegos en aparecer a la edad preescolar son:

- Los (juegos de práctica) que ayudan al niño a mejorar su desempeño motor en movimiento como ordenar bloques, brincar.

- Después surge el (juego simbólico), donde el niño usa algún objeto en sustitución del objeto real, por ejemplo: la niña utiliza un zapato para fingir que esta hablando

¹¹ Llabinowicz, *Introducción a Piaget, Pensamiento – Aprendizaje – Enseñanza*. Ed. Sistemas Técnicos de Edición, 1986 p. 68.

por teléfono. “El juego simbólico no tiene limitaciones y se convierte en una experiencia creativa: el niño cambia la realidad según sus deseos, agregando sus experiencias sociales, reviviendo sus gozos, resolviendo sus conflictos”¹²

- Después de los 4 años, el juego con objetos (juego de construcción) va presentando mayor organización, aproximación a la realidad y más atención a los detalles; de esta manera el conocimiento que adquiere de las propiedades físicas de los materiales que utiliza, se amplía.

- En la última parte de este periodo los niños juegan cada vez más en compañía de otros (juegos socializados), conocen algunas reglas, pero todavía no les hacen mucho caso.

- En relación con la adquisición del lenguaje, la imitación juega un papel importante, sin embargo, esta imitación no es pasiva, el niño va elaborando algunas reglas e inventa nuevas palabras: (piedra-piedrada, refresco refrescador).

- El dibujar no sólo es para el niño una actividad placentera por sí misma sino un medio para expresarse, significa también una nueva posibilidad cognoscitiva de representar gráficamente pensamientos e ideas que ha ido elaborando a través de las acciones con los objetos y el medio que le rodea.

Así mismo, como los niños en este periodo sensoriomotriz son egocéntricos, es decir: no pueden aceptar un punto de vista ajeno al suyo, al contar un cuento omiten largos tramos, suponiendo que el que escucha tiene la misma opinión, tienden a hablar en presencia de otros, pero sin intercambiar información (monólogo colectivo). La cantidad de habla egocéntrica disminuye gradualmente al final del periodo.

¹² Llabinowicz, IBID p. 68.

“Los niños se dejan influenciar por las apariencias y centran su atención solamente en una característica o dimensión de las cosas o de las situaciones, se fijan más en el producto final que en el proceso de transformación”¹³

En la etapa de las operaciones concretas (de 7 a 11 años) el niño aborda los problemas más sistemáticamente que en la fase anterior, gracias a la capacidad de pensar en forma lógica, ya que es capaz de hacer representaciones mentales y ordenar la serie de acciones que ha realizado. Así por ejemplo, puede representar en forma gráfica el camino que sigue de su casa a la escuela o viceversa. Es capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes y experiencias pasadas.

También, pueden entender los términos de relación tales como: más grande que, más pequeño que, más alto que, más bajo que, más oscuro que, más claro que, y conceptos de posición de objetos: a la izquierda de, a la derecha de. Es decir ya no piensa en términos absolutos, sino que se caracteriza por una serie de estructuras que están en vías de terminación: clasificación, seriaciones, correspondencias término a término operaciones aditivas y multiplicativas, espacio y tiempo.

El tiempo en la etapa de las operaciones formales (11-12 años de edad en adelante), se caracteriza por su posibilidad para actuar no solamente sobre los objetos o representaciones inmediatas, sino sobre enunciados e hipótesis: razona, experimenta y verifica con base en éstos. Puede realizar todas las combinaciones posibles con objetos, ideas y proposiciones.

El pensamiento formal es racional y sistemático. El adolescente tiene conciencia de sus propios pensamientos. Es la primera vez que comienza a pensar en sí

¹³ Piaget J., Inhelder B. *Psicología del niño*. Ediciones Morata, Madrid, 1984, p. 70

mismo, en el papel que desempeña en la vida, en sus planes, en la validez e integridad de sus creencias. El niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas tiende a vivir en el presente, en el aquí y en el ahora; el adolescente, se interesa en el futuro.

2.1.2 DESARROLLO SOCIOAFECTIVO

Los aspectos sociales, afectivos y morales en el desarrollo infantil implican los progresos del niño en su capacidad para relacionarse con los demás y en las manifestaciones de sus emociones y sentimientos.

Esta capacidad de relacionarse y expresarse constituye el proceso de socialización en donde se conjugan las emociones, los conocimientos, las normas de convivencia, los patrones sexuales de comportamiento.

Al incluir al niño en el grupo social no se le enseñan solamente hábitos, costumbres, juegos. Sino que también se le transmiten las ideas de lo que es “correcto” e “incorrecto”, “bueno” o “malo”. Poco a poco el niño llega a distinguir esos conceptos y a regirse por ellos, controlando de este modo su conducta al aprender que sus acciones pueden ser aceptadas o sancionadas por los demás.

En un primer momento, la familia y la escuela tienen un papel muy importante en este proceso, porque son los pilares en donde al niño se le facilita o se le impide adquirir el surgimiento de autonomía. Elementos que sirven para construir su personalidad.

La capacidad para relacionarse con los demás se inicia con las experiencias tempranas que tiene el bebé de saber que habrá alguien que satisfaga sus necesidades básicas de alimento, abrigo y amor. Esto le lleva a percibirse a sí mismo y a los demás dignos de confianza y con ello a establecer lazos afectivos

duraderos y actitudes sociales positivas. La confianza propicia la seguridad de ser aceptado por otros y de enfrentarse a nuevos ambientes sin temores.

Un avance en el desarrollo, es cuando los niños descubren que pueden intentar cosas difíciles y obtener éxito, o ser aceptados a pesar de haber cometido falta.

Los niños construyen internamente las normas y valores sociales a partir de la relación que establecen con el medio que les rodea. Por ello es importante dar al niño la posibilidad de participar en la elaboración de normas y conocimiento para una mejor convivencia. Ya que, en la edad escolar el adulto, padre o maestro, juega un papel importante para que el niño fortalezca su autoestima y pueda afrontar las exigencias propias de la escuela. “La autonomía se define como la capacidad de pensar de actuar con sentido crítico, sin seguir irreflexivamente lo que otros dicen”.¹⁴ Pues la autonomía aparece cuando el respeto mutuo es tan fuerte, que hace que el individuo sienta el deseo de tratar a los demás como él desearía ser tratado.

2.1.3. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El desarrollo Psicomotriz comprende la posibilidad de movimiento del niño, tanto de cada una de las partes de su cuerpo como de la estructura en su totalidad. Esta esfera está estrechamente relacionada con la percepción que el niño tiene del mundo que le rodea y se va enriqueciendo progresivamente.

La inteligencia, el afecto y la motricidad se desarrollan de manera semejante; están basados en el mismo principio de la serie sucesiva de etapas hacia una equilibración final. Cualquier circunstancia que afecte la evolución de algunas de estas áreas modificará de cierta manera a las restantes.

¹⁴ Kamii, C. *La autonomía como finalidad de la educación*, UNICEF, México, 1982. P. 5

Un elemento importante es “el esquema corporal”; ¹⁵ El niño construye progresivamente un conocimiento acerca de su propio cuerpo y su relación con el espacio (arriba, adelante, atrás, cerca, lejos).

“Las acciones motoras del niño en un principio son gruesas, efectuadas por grandes masas musculares, pero a medida que el niño va madurando la actividad se va haciendo más fina”. ¹⁶ Con esta nueva disposición, la mano puede asir un lápiz e iniciar los primeros trazos. “En este momento se empieza a definir la lateralidad del niño que consiste en utilizar algunas de las partes de su cuerpo con mayor frecuencia que otras. Implica una elección entre las dos manos, los dos ojos, las dos piernas.

El conocimiento de la lateralidad empieza primero sobre sí mismo y luego sobre los demás significa saber y reconocer que hay un lado derecho y otro izquierdo. Este conocimiento puede ser completado hasta los 8 años.

A los 5 años el niño corre, brinca, salta pero aún no es capaz de coordinar sus músculos para realizar movimientos más finos. El ejercicio constante e intencionado le permite con el tiempo, un mayor control.

2.2 PAPEL DEL JUEGO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

El juego es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre los diversos aspectos del desarrollo en el preescolar. No obstante, en términos generales, “Se denomina juego a la actividad placentera que realiza una persona

¹⁵ SEP *El niño al inicio de la etapa escolar*. Asociación Mexicana de Psiquiatría infantil, México, 1985, p. 135

¹⁶ IBID. P. 141

durante un periodo indeterminado con el fin de entretenerse”.¹⁷ Pero, el juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

A través del juego el niño preescolar comienza a entender que su participación en ciertas actividades le impone el cumplimiento de ciertos deberes, como la capacidad de seguir al grupo, de compartir sentimientos, ideas; es decir, forma el sentido social.

“El juego permite al niño familiarizarse con las actividades que percibe a su alrededor e interrelacionarse con los demás, y elegir entre diferentes conductas, dependiendo de las características individuales”¹⁸

En preescolar el juego es esencialmente simbólico, lo cual es importante para su desarrollo psíquico ya que, durante éste, el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, la cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y, por ende, la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas, así como de estructurar su pensamiento.

2. 2. 1. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO

En el niño la importancia del juego radica en el hecho de que constituye una de sus actividades principales, debido a que por medio de él reproduce las acciones que vive cotidianamente. Ocupar largos periodos en el juego permite al niño elaborar

¹⁷ SEP *Aspectos en el desarrollo integral* en: Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar, México 1992 p. 16

¹⁸ SEP IBID. P. 17

internamente todas aquellas emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior. “Los juegos espontáneos de los niños son formas originales de trabajo intelectual, de creación artística, de organización, de emociones, de construcción social, de reelaboración de experiencias, de erotismo primario y de auto definición humana.”¹⁹

“Según la edad, los niños juegan con diferentes elementos y disfrutan diversos juegos variando el tiempo que a cada uno de ellos dedican. También al jugar van conociendo la posibilidad de su cuerpo, por ejemplo, si pueden saltar más alto o correr más rápido. De este modo van adquiriendo seguridad y van aceptando sus limitaciones”²⁰

El juego es importante por que influye en el desarrollo del lenguaje ya que, exige cierta capacidad de comunicación verbal y no verbal, tanto para expresar sus deseos y sentimiento como para comprender los de sus compañeros.

Por ello el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca siempre en su actuar espontáneo, la cual también le lleva al desarrollo de sus aspectos afectivos-sociales, psicomotores, creativos de comunicación y pensamiento: es decir al desarrollo integral. Por lo que, en el lapso que el niño pasa en la escuela integra juegos como pura diversión, juegos con objetos o bien sin ellos, juegos para reír, para convivir con los compañeros y encontrar satisfacción.

2. 2. 2. LA RELACIÓN DEL JUEGO CON EL APRENDIZAJE.

El juego no solamente es un medio para librarse de las transiciones cotidianas, es también una oportunidad permanente para el aprendizaje. Por ejemplo, cuando el

¹⁹ Bárcena A. *texto leído en el coloquio de niños, juegos y juguetes*, México, 1987.

²⁰ Jacob. E. *Aprender Jugando*, Serie: Guías de orientación y Trabajo. CONAFE, México, 1984, p. 11

niño juega representando personajes y situaciones puede conocerse a sí mismo; establecer un mejor contacto con los demás y resolver problemas con imaginación.

El juego con otros niños o adultos las formas de expresión oral y corporal se enriquecen, así como las posibilidades para coordinar puntos de vista, lo que hace evolucionar al niño hacia una mayor socialización del pensamiento.

“El juego también es una actividad creadora en la que el niño valora además del proceso, el resultado: el avión que hizo doblando papel o el papalote que construyó. Y en las actividades creadoras, los niños aprenden a pensar, se expresan, desarrollan habilidades, investigan, descubren, se vuelven más independientes”.²¹

El juego en el aula significa organizar situaciones en las que se conjugan actividades motrices, intelectuales y afectivas, por ejemplo, utilizar algunos juegos de mesa con ciertas modificaciones para el tratamiento de algunos contenidos escolares como el dominó de colores, figuras geométricas o las memoramas para la confirmación de reglas ortográficas.

El juego no sólo es un rango característico de la infancia, sino también un factor básico en el desarrollo

No solamente, es una actividad placentera en sí misma, ya que también se encuentra placer en el resultado, es decir, el hecho de correr simplemente sin un objeto concreto o sin reglas puede resultar aburrido o poco atractivo, pues durante el juego, el niño está por encima de su edad promedio y de su conducta diaria ya que, “El juego involucra la acción en una situación imaginaria, la creación de propósitos y la formación de otros planes de vida reales”.²²

²¹ IBID, P.13

²² Vigotsky L.S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* en: El Niño Aprendizaje y Desarrollo, UPN, SEP México 1988, p. 141

2.3. TEORIAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET Y DE VYGOTSKY

Las teorías que sientan las bases psicológicas del método constructivista en el aprendizaje. Desde el punto de vista teórico, se basa en la investigación que Piaget y Vygotsky realizaron acerca del desarrollo. La teoría de Piaget nos hace entender cómo el niño interpreta el mundo a edades diversas. La de Vygotsky nos sirve para comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales. Ambas tienen importantes aplicaciones en la enseñanza.

2.3.1. TEORÍA DE PIAGET

“Cada vez que le enseñamos algo al niño impedimos que él lo descubra por sí mismo”

(PIAGET, 1964)

Jean Piaget es un académico que murió con más de ochenta años, que en los últimos cincuenta años ha evolucionado el campo de la psicología infantil. Él elaboró una teoría del desarrollo intelectual que es más completa y convincente que cualquier otra.

El foco principal de la investigación de Piaget ha sido el desarrollo de la inteligencia humana. Presenta un concepto de inteligencia en desarrollo, descubriendo cómo los procesos cognoscitivos que subrayan la inteligencia en el individuo se desarrollan de un período cronológico al siguiente.

Sus objetivos formulados con notable precisión, consistían en primer lugar descubrir y explicar las formas más elementales del pensamiento humano desde sus orígenes y segundo, seguir su desarrollo ontogenético hasta los niveles de mayor

elaboración y alcance, identificados por él con el pensamiento científico en los términos de la lógica formal.

Para lograr estos objetivos, Piaget partió de modelos básicamente biológicos, aunque su sistema de ideas se relaciona de igual forma con la filosofía –en especial con la teoría del conocimiento- y con otras ciencias, como la lógica y la matemática. Así se explica la denominación de epistemología a esta corriente en el sentido de que enfatiza el propósito principal: comprender cómo el hombre alcanza un conocimiento objetivo de la realidad, a partir de las estructuras más elementales presenta desde su infancia.

Para Piaget, el niño pasa a través de diferentes etapas, durante las cuales sus procesos de pensamiento llegan a desarrollarse hasta alcanzar el nivel propio de un adulto.

Piaget dividió el desarrollo en cuatro etapas cognoscitivas, del desarrollo: la sensoriomotora, la preoperacional, la de las operaciones concretas y la de las operaciones formales; aquí supone que en cada etapa el pensamiento del niño es cualitativamente distinto de las otras. Y dice que “El desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Ya que una vez que el niño entra a una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento”.²³ Pues tienen una secuencia invariable, donde todos los niños tienen que pasar por las cuatro etapas en el mismo orden sin omitir ninguna. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural.

²³ SEP Judith L. Meece *Etapas cognitivas*, Op.cit. p. 102

2.3.1.1. ETAPAS DEL DESARROLLO

ETAPA	EDAD APROXIMADA	CARACTERISTICAS Y LOGROS
Sensoriomotora EL niño activo	Del nacimiento a los 2 años	<p>Movimiento gradual de la conducta refleja hacia la actividad dirigida a un objetivo y de la respuesta sensoriomotora hacia estímulos inmediatos a la representación mental e imitación diferida.</p> <p>Formación del concepto de “objeto permanente” -es decir, los objetos continúan existiendo cuando ya no están a la vista-.</p> <p>Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.</p>
Preoperacional El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	<p>Desarrollo del lenguaje y de la capacidad para pensar y solucionar problemas por medio de uso de símbolos.</p> <p>El pensamiento es egocéntrico, haciendo difícil ver el punto de vista de otra persona.</p> <p>Aquí el niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitada por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.</p>
Operaciones concretas El niño práctico	De 7 a 12 años	<p>Mejoramiento de la capacidad para pensar de manera lógica debido a la consecución del pensamiento reversible, a la conservación, la clasificación, la seriación, la negación, la identidad y la compensación.</p> <p>Capaz de solucionar problemas concretos (a la mano) de manera lógica, adoptar la perspectiva de otro, considerar las intenciones en el razonamiento moral.</p> <p>El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.</p>
Operaciones formales El niño reflexivo	De 12 años en adelante.	<p>El pensamiento hipotético y puramente simbólico (complejo verbal) se vuelve posible.</p> <p>El pensamiento se vuelve más científico conforme la persona desarrolla la capacidad para generar y probar</p>

		<p>todas las combinaciones lógicas pertinentes de un problema.</p> <p>Surgen las preocupaciones acerca de la identidad y las cuestiones sociales.</p> <p>El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.</p>
--	--	---

2.3.1.2. PRINCIPIOS DEL DESARROLLO

los principios del desarrollo: dos principios básicos que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño, el primero es la **organización** que de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata en todas las especies, donde conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la **adaptación** para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.

La adaptación es el proceso continuo de interactuar con el ambiente y aprender a predecirlo y a controlarlo. Ya que, cada descubrimiento nuevo es una revelación para el niño que lo hace, aunque sea un conocimiento común para los adultos (las llantas no tienen “nada” más que aire en ellas; las hamburguesas vienen de las reses). El conocimiento es construido de manera literal conforme el niño obtiene experiencia, resuelve las contradicciones aparentes (todos los papás son hombres, pero no todos los hombres son papás) y coordinan los esquemas aislados en grupos y por último en una estructura cognoscitiva estable y con consistencia interna.

Piaget identifico dos mecanismos de adaptación fundamentales implicados en toda acción: “**la acomodación y la asimilación** como parte de la **equilibración**”.²⁴ La asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Ya que es, el proceso de responder a una situación estímulo usando los esquemas establecidos. Puede hacerse esto cuando no hay nada nuevo o desconcertante en la situación o cuando cualquier elemento nuevo puede ser categorizado con facilidad (por ejemplo un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llama caballito con grandes orejas). La acomodación es necesaria cuando se encuentran demandas de adaptación que no se pueden satisfacer con los esquemas existentes, como sucede cuando se encuentra una palabra o un concepto nuevo, a un acontecimiento que parece inexplicable o, a un aparato que deja de funcionar sin razón evidente y que requiere que se inicien esfuerzos de localización de la avería. En este proceso el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era caballito, sino un burro, de acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida, siendo estas las dos invariantes funcionales identificables en todo acto inteligente. Sobre la equilibración nos dice que es una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno. Además, a través del proceso de equilibrio se alcanza un nivel superior de funcionamiento mental. Pues es la fuerza motivadora detrás de todo el aprendizaje.

2.3.1.3. DESARROLLO Y EDUCACIÓN:

Gran parte de la investigación de Piaget se centra en cómo adquiere el niño conceptos lógicos, científicos y matemáticos. Su reflexión fue sobre las consecuencias pedagógicas generales de su obra, sus trabajos acerca del desarrollo

²⁴ SEP Judith L. Meece, *Teorías del desarrollo cognoscitivo de Piaget* en: Desarrollo del Niño y del Adolescente, Compendio para Educadores 2005, p. 103

intelectual del niño inspiraron trascendentales reformas del plan de estudios en las décadas de 1960 y de 1970. Su teoría sigue siendo el fundamento de los métodos didácticos constructivistas, de aprendizaje por descubrimiento, de investigación y de orientación a los problemas en la escuela moderna. Sobre las importantes contribuciones que hizo a la educación son cuatro:

- **Interés prioritario a los procesos cognoscitivos**

La contribución más importante de la obra de Piaget se refiere a los propósitos y a las metas de la educación. En ésta él critica los métodos que hacen hincapié en la transmisión y memorización de información ya conocida, pues afirma, desalientan al alumno para que no aprenda a pensar por sí mismo ni a confiar en sus procesos del pensamiento. Ya que, en su perspectiva “aprender aprender” debería ser la meta de la educación, de modo que los niños se conviertan en pensadores creativos, inventivos e independientes. Para Piaget, la educación debe “formar no moldear” la mente (Piaget, 1969).

- **Interés prioritario en la exploración**

La segunda aportación más importante de Piaget es que el conocimiento se construye a partir de las actividades físicas y mentales del niño, Piaget (1964) aquí nos enseña que el conocimiento no es algo que podamos simplemente darle al niño.

Pues, el conocimiento no es una copia de la realidad; por qué conocer un objeto, conocer un hecho no es simplemente observarlo y hacer una copia mental de él; sino conocer un objeto es utilizarlo. Ya que, conocer un objeto es “Modificarlo, transformarlo, entender el proceso de la transformación y, en consecuencia, comprender la forma en que se construye”.²⁵

²⁵ SEP Judith L. Meece, Op.cip. p. 124

Los niños no pueden entender los conceptos y principios con sólo leerlos u oír hablar de ellos necesitan la oportunidad de explorar, de experimentar y de buscar las respuestas a sus preguntas.

- Interés prioritario en las actividades apropiadas para el desarrollo.

La otra importante contribución de Piaget, se refiere a la necesidad de adecuar las actividades de aprendizaje al nivel del desarrollo conceptual del niño. Pues las que son demasiado simples pueden causar aburrimiento o llevar al aprendizaje mecánico; las que son demasiado difíciles no pueden ser incorporadas a las estructuras del conocimiento.

En el modelo piagetiano, el aprendizaje se facilita cuando las actividades están relacionadas con lo que el niño ya conoce, pero al mismo tiempo provocan un conflicto cognoscitivo. Ya que, “El aprendizaje se realiza a través del proceso de conflicto cognoscitivo, de la reflexión y de la reorganización conceptual”.²⁶

- Interés prioritario en la interacción social

La cuarta aportación que hizo Piaget a la educación se refiere a la función que la interacción social tiene en el desarrollo cognoscitivo del niño. (Piaget 1976) aquí señalaba que: “Ninguna actividad intelectual puede llevarse a cabo mediante acciones experimentales e investigaciones espontáneas sin la colaboración voluntaria entre individuos, o sea, entre los estudiantes”.²⁷ Ya que, la interacción social contribuye mucho a atenuar el egocentrismo de los niños de corta edad. Y en los niños de mayor edad, especialmente entre adolescentes, la interacción que realizan con compañeros y adultos es una fuente natural de conflicto cognoscitivo. A

²⁶ Ibid....., p. 125

²⁷ Ibid....., p. 125

través de ella aclaran sus ideas, conocen otras opiniones y concilian sus ideas con las ajenas.

2.3.1.4. EL JUEGO EN LA TEORÍA DE PIAGET

Con relación al juego, se observó que los niños se ven envueltos en el tipo de experiencia lúdica que corresponde a su nivel de desarrollo cognoscitivo Piaget señala que los niños menores de dos años se ven envueltos solo en juegos de práctica (repetición de movimientos físicos), no siéndoles posible participar en juegos de simulación o de dramatización por qué no tienen aún las habilidades cognoscitivas necesarias para las representaciones simbólicas. Etapa llamada práctica o juego funcional, es característica del periodo sensoriomotor.

“Desde esta perspectiva, se plantea que lo lúdico no hace más que reflejar el nivel de desarrollo cognoscitivo, así como su desenvolvimiento en el niño”. Por lo que, para Piaget, “El juego es una necesidad vital que contribuye al equilibrio humano, siendo a la vez una actividad que permite explorar aventuras y obtener así nuevas experiencias; también es un medio de comunicación. Por lo tanto, el juego es un proceso de educación completa e indispensable para su desarrollo físico, intelectual y social del niño. Ya que, esta actividad le aporta alegría de movimiento y satisfacciones simbólicas a la realización de sus deseos, pues el niño con el juego puede satisfacer las necesidades de su imaginación. Ya que, a menudo hace una representación de los papeles diferentes, con lo cuál reemplaza al adulto y corrige lo real, por lo mismo el niño necesita del juego.”²⁸

Por lo tanto, los distintos tipos de juego son el juego simbólico, pasando por el de reglas y el de video, hasta el juego didáctico.

“El juego simbólico de Piaget comienza en forma incipiente antes de los tres años, cuando el niño ya maneja bien el lenguaje y su realidad está mucho más

²⁸ Jean Piaget, *Psicología y pedagogía* 5ª. Edición, Edit. Ariel 1981, p. 83

estructurada. Aparece en la segunda etapa, llamada periodo preoperacional, incluye el uso de representaciones mentales en las que los objetos pasan por otros objetos”²⁹

Por lo que, los juguetes son con mucha frecuencia significantes: el oso de peluche significa un animal real; la muñeca significa un bebé o un niño; los juegos de cocina o juego de té significan los utensilios reales de una casa. Sin embargo, estos no son sino significantes expresamente elaborados para facilitar el juego simbólico del niño.

Afortunadamente, el niño no se limita a esos elementos sino que crea sus propios significantes, a los que de manera arbitraria otorga un significado. Por ejemplo, una hilera de cajas de cerillos para un niño puede significar un tren. Ya que, el juego simbólico es de gran importancia en la estructuración de la realidad del niño, pues éste le permite representar una serie de situaciones en las que él juega diferentes roles o papeles. Así va introyectando imágenes, imitando lo que hace la mamá, lo que hace el bombero o el policía, lo que debiera hacer el maestro con un niño que se porta mal, cuando se juega a la escuelita, y así un sinnúmero de situaciones que permiten, además, que unos niños enseñen a otros.

Los cuentos son también, en gran parte, juegos simbólicos, particularmente cuando se lleva al niño a inventar o a reinventar un cuento.

El juego simbólico se verá remplazado más tarde por el juego de reglas.

“El juego de reglas aparece en forma incipiente hacia los cuatro o cinco años, que culmina durante el periodo operacional concreto, cuando el niño quiere imitar a los

²⁹ Elena Bodrova Deborah J. leona, *Herramientas de la mente*, Histografica Ingramex 2004, p. 126

niños mayores pero aún no entiende lo que es una regla".³⁰ Sucede entonces que el niño acomoda las reglas a su conveniencia, dado que él quiere participar, pero no quiere perder.

Un poco más tarde, hacia los siete años, el niño acepta las reglas siempre y cuando sea él quien las fije. Esto origina múltiples disputas, pues todos quieren fijar reglas. Si logran ponerse de acuerdo, los niños son capaces de participar en un juego, en general muy corto. Ya que, no les resulta muy tolerable aceptar las reglas de otros.

Después, el niño acepta un juego cuyas reglas vienen desde siempre, es decir, son reglas casi sagradas y que no pueden cambiarse. Si éstas se cambian. Ya no es el juego.

Durante los últimos años han aparecido múltiples juegos de video, que en realidad no estimulan la inteligencia creativa del niño y lo obligan a pasar horas sentado frente a la pantalla, sin ejercitar la actividad física que tan necesaria resulta.

En la escuela, puede ser de gran utilidad en las clases estimular la participación de los niños en lo que se suele llamar juegos educativos, cuyas finalidades muy específicas buscan despertar el interés en trabajar temas que, abordados de otra forma, resultan muy áridos o aburridos.

³⁰ Op. Cip..., p.126

2.3.2. TEORÍA DE VIGOTSKY

“El camino que va del niño al objeto y del objeto al niño pasa a través de otra persona. Esta compleja estructura humana es el producto de un proceso evolutivo profundamente enraizado en los vínculos existentes entre la historia individual y la historia social”

(L. V. VIGOTSKY)

La teoría del desarrollo de Vigotsky, también llamada Teoría histórico-cultural, fue una de las más notables en su época, aunque, debido a su breve vida dejó muchas preguntas sin respuestas y no siempre se basó en datos empíricos. No obstante, sus discípulos, tanto en Rusia como en Occidente, han estudiado y desarrollado muchos conceptos. Hoy en día esta teoría está cambiando la óptica de los psicólogos con respecto al desarrollo y también la forma en que los educadores trabajan con los niños pequeños.

La teoría de vigotsky es, en sentido estricto, un marco teórico para comprender el aprendizaje y la enseñanza, útil para que los educadores de la infancia temprana adquieran una nueva perspectiva y revelaciones valiosas sobre el crecimiento y el desarrollo infantil. Aunque no definió premisas ni presentó estudios empíricos susceptibles de transformarse en procedimientos para cualquier situación que pudiera presentarse en el aula, los maestros pueden confiar en que la teoría de Vigotsky les servirá para ver a los niños de otra manera y, por lo tanto, a modificar la forma de enseñar e interactuar.

En la actualidad por sus aportaciones teóricas, la comunidad científica, lo considera como el precursor de la cibernética (ciencia de la comunicación y de la

información) y de la semiótica (ciencia de los signos, que incluye a la lingüística como una de sus ramas); así como, el pionero de disciplinas como la neuropsicología, la neurolingüística, la psicolingüística, y la psicología del arte, aportaciones que han tenido gran influencia en múltiples y diversos campos de la actividad humana, entre ellos, la educación.

Los aspectos fundamentales de la obra psicológica de Vigotsky, incluyen la influencia del juego en la construcción de la zona de desarrollo próximo y de los procesos psicológicos superiores en los niños en edad preescolar, las construcciones del código en la lecto-escritura, la relación socio-genética existente entre el lenguaje y el pensamiento, la naturaleza de los trastornos en determinados tipos de esquizofrenia, entre otros tópicos de vital importancia para el conocimiento y explicación de los procesos de transformación psíquica en el ser humano.

Lev Vigotsky fue un destacado representante de la psicología rusa. Propuso una teoría del desarrollo del niño que refleja el enorme influjo de los acontecimientos históricos de su época.

Su teoría pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Afirmando que “No es posible entender el desarrollo del niño si no conoce la cultura donde se cría”.

³¹ Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales. Para esto Vigotski decía que “La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual”. ³² Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte

³¹ Emilia A. Violante López, *Compendio Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño*, Departamento de Educación Preescolar México, mayo de 2004, p. 111

³² *Ibid.*, p. 111

y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales. De acuerdo con la teoría de Vigotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vigotsky refleja una concepción cultural histórica del desarrollo.

2.3.2.1. ORIGENES SOCIALES DEL PENSAMIENTO (El desarrollo de los procesos mentales)

A Vigotsky se le considera uno de los primeros críticos de la teoría piagetiana del desarrollo cognoscitivo. En su perspectiva, el conocimiento no se construye de modo individual como propuso Piaget, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan, pues las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual. Ya que, según Vigotsky, “El conocimiento no se sitúa ni en el ambiente ni en el niño. Más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado”³³ en otras palabras, creía que los procesos mentales del individuo como recordar, resolver problemas o planear tiene un origen social. Pues los niños aprenden o adquieren un proceso mental compartiéndolo o utilizándolo al interactuar con los demás y, solamente después de este periodo de experiencias compartidas el niño puede hacerlo suyo y usarlo de manera independiente.

De acuerdo con Vigotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria, gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, Vigotsky decía que: “El

³³ Ibid..., p. 112

desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes”.³⁴ En lo que el llamo plano social. Hay que señalar, no afirma simplemente que la interacción social origine la adquisición de las habilidades de solución de problemas, de memoria y otras; más bien, afirma que el niño toma esos mismos medios (especialmente el habla) y los internaliza.

Un buen ejemplo del proceso de internalización se observa cuando un adulto le lee a un niño pequeño, por ejemplo, un progenitor puede señalar los objetos en una página y separar contando “uno”, “dos”, “tres” y así sucesivamente. La siguiente vez que los dos lean juntos el libro, el niño señalará las ilustraciones y tratará de contar los objetos sin ayuda, intentando pronunciar además las palabras.

En la teoría de Vigotsky, las funciones cognoscitivas elementales se transforman en actividades de orden superior a través de las interacciones con adultos y compañeros más conocedores. Pues la internalización es un proceso consistente en construir una representación interna (cognoscitiva) de las acciones físicas o de las operaciones mentales que ocurren inicialmente en las interacciones sociales.

También describió los cambios evolutivos en el pensamiento del niño en función de las herramientas culturales con que interpreta su mundo. Por lo tanto, en la teoría de Vigotsky, la sociedad moldea la mente del niño transmitiéndole las herramientas idóneas para que funcione en ellas la historia de la cultura y las experiencias infantiles que son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo.

2.3.2.2. MODELO SOCIOCULTURAL

Tiene su origen en los estudios de la psicología sociocultural de Vigotsky, para quien “el conocimiento tiene como principio un proceso interaccionista dialéctico, entre el

³⁴ Op.Cip. p. 112

sujeto y el objeto de conocimiento, en el que ambos se influyen y transforman (realidad-hombre-realidad), acción denominada actividad objetual”³⁵.

Esta propuesta epistemológica, se fundamenta en el principio de que las funciones superiores del pensamiento tienen su origen en las relaciones sociales, mediadas por el uso de herramientas psicológicas (inducción, deducción, análisis síntesis entre otros) en su relación con los objetos. En este sentido, de la propuesta de Vigotsky, se rescatan algunos principios para explicar el proceso mental en la construcción del conocimiento, el cual se resume en los 3 puntos siguientes:

- ❖ “Existe una impresión perceptual que permite al alumno relacionarse con los objetos a través de procesos de clasificación con base en colores, formas, tamaños y otros más. Estas compilaciones organizadas o agrupaciones de objetos tienen como antecedentes sus relaciones sociales, preescolares o escolarizadas.
- ❖ Los niños de mayor edad, elaboran colecciones más complejas basados en criterios perceptivos comunes e inmediatos que
- ❖ integran los pseudoconceptos o preconceptos, que manifiestan en un lenguaje que aún no revela la esencia del objeto de conocimiento. Esta situación no es particular de los niños, también se presenta en los adultos.
- ❖ En la tercera fase, los sujetos forman los conceptos verdaderos, pero como producto directo de la influencia escolar, que se Adquieren a través de la reflexión para encontrar las vinculaciones y/o relaciones de los conceptos con los objetos, para integrar sistemas de relación y explicarse los fenómenos socioculturales”³⁶

³⁵ Ibid..., p. 113

³⁶ Op. Cip. P. 113

Otra aplicación de los principios de Vigotsky a la educación, se relaciona con uno de los conceptos centrales de su teoría sociogenética, a la zona de desarrollo próximo, que hace referencia a la distancia existente entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial que manifiesta el alumno gracias al apoyo de otra persona. En esta perspectiva didáctica, el alumno es considerado como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones.

MODELO SOCIOCULTURAL VIGOTSKY

PRINCIPIO DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso interaccionista dialéctico entre sujeto y objeto de conocimiento. • Ambos se influyen y se transforman (realidad-hombre) • La relación sujeto-objeto mediada por la actividad, a través de herramientas psicológicas (análisis-reflexión) y signos (lenguaje-comunicación) resultados de la evolución social. • La cultura suministra sistemas simbólicos que se convierten en organizadores del pensamiento.
PRINCIPIO EPISTEMOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Las funciones superiores del pensamiento se originan de las relaciones sociales. • La formación de las funciones psíquicas superiores se realiza a través de un proceso permanente de INTERNALIZACIÓN científica, tecnológica, valorativa...
APRENDIZAJE PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CONCEPTO DE DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Internalización progresiva a través de instrumentos mediadores • Todo proceso de aprendizaje va de lo externo a lo interno; de las interacciones sociales a las psicológicas. • Postula la imperiosa necesidad de la presencia del maestro • Incluye al que aprende, el que enseña, lo que se aprende y la relación social entre sujetos. • El medio cultural escolar, favorece los procesos de internalización • Posibilita el desarrollo de procesos internos, a partir de un proceso de socialización del alumno en ambientes culturales apropiados. • Serie de cambios cualitativos o salto dialéctico de un nivel mental a otro.

<p>ALUMNO</p> <p>DOCENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ente protagonista, producto de múltiples relaciones sociales • Experto en propiciar experiencias interactivas • Sensible a los avances psico-biológico del niño- adolescente • Guía, tutor,, observador, orientador de practicas.
<p>ZONA DE DESARROLLO PROXIMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La distancia entre el nivel de desarrollo real del sujeto social, tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel potencial, determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel potencial, determinado por la resolución de problemas bajo la guía de otros sujetos. • Está estrechamente vinculado a una visión prospectiva del desarrollo, "la única enseñanza buena es la que se adelanta al desarrollo" <p>Incluye el concepto "acción pedagógica, mismo que reitera la importancia del docente como responsable de construir estrategias didácticas de interacción entre el alumno y el medio sociocultural..</p>

PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Elementos

<p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">MODELO SOCIOCULTURAL L.S. Vigotsky</p> <p style="text-align: center;">_____</p>	<p>COMUNICACIÓN: Es una operación social colectiva, fundamental – para la construcción del conocimiento científico escolar.</p> <p>APRENDIZAJE: Consiste en un proceso interaccionista dialéctico de internalización progresiva de los sistemas --- simbólicos (cultura), mediada por herramientas psicológicas y signos, que permitan el desarrollo de habilidades del pensamiento llamados también procesos psicológicos superiores:</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis - Reflexión - Síntesis - Relaciones - Formación de conceptos - Vínculos...
--	--

2.3.2.3. RELACIÓN ENTRE APRENDIZAJE Y DESARROLLO

Otro de los aspectos importantes abordados por Vigotsky a través de la teoría Sociohistórico-Cultural, es la relación que existe entre el aprendizaje y el desarrollo; así como, su influencia para la construcción de los procesos psicológicos superiores.

El aprendizaje y el desarrollo son procesos distintos, relacionados de manera compleja. A diferencia de los conductistas, que creen que aprendizaje y desarrollo son la misma cosa, Vigotsky sostenía que “Existen cambios cualitativos en el pensamiento de los que no se puede uno dar cuenta por la mera acumulación de datos o habilidades” ³⁷. El creía que el pensamiento del niño se estructura progresivamente y se hace cada vez más preparado.

Para Vigotsky el desarrollo consistía en un proceso de apropiación progresiva y evolutiva de diversos instrumentos de mediación o como el dominio de formas más avanzadas de un mismo instrumento; instrumentos que están presentes en las interrelaciones de carácter social que se establecen en el ámbito educativo.

Su propuesta teórica en torno a la relación Aprendizaje-Desarrollo parte de tres principios fundamentales:

³⁷ Bodrova Elena J. Leona Deborah, *Herramientas de la mente*, Histografica Ingramex, 2004, p. 12

- ❖ El aprendizaje del niño, comienza antes del aprendizaje escolar.
- ❖ El aprendizaje escolar jamás parte de cero
- ❖ Todo aprendizaje que se efectúa en la escuela, tiene una prehistoria.

Según Vigotsky, “No sólo el desarrollo puede afectar el aprendizaje; también el aprendizaje puede afectar el desarrollo. La compleja relación entre aprendizaje y desarrollo no es lineal”.³⁸ Pues bien Vigotsky no puso en duda que existan requisitos de desarrollo condicionantes de la habilidad del niño para aprender información nueva en cualquier momento, creía que el aprendizaje acelera, e incluso motiva, el desarrollo. Por ejemplo, un niño de tres años de edad – debe clasificar objetos pero no puede mantener las categorías en orden. Si se le dan dos cajas, una con la palabra chico impresa en letras grandes y el dibujo de un oso grande; la otra con la palabra chico impresa en letras pequeñas y el dibujo de un oso más chico. Se le ayuda al niño a aprender dándole las cajas que le facilitan mantener las categorías en orden; pronto el niño clasificará otros objetos por categorías sin la ayuda de las cajas. De esta manera el aprendizaje de grande y chico acelerará el desarrollo del pensamiento por categorías.

En síntesis, desde la óptica de Vigotsky, el desarrollo está vinculado de manera directa al origen y evolución de los procesos psicológicos superiores.

En este proceso de desarrollo psíquico, la educación en sus distintas modalidades, no escolarizada, durante los primeros años de vida del ser humano y posteriormente en un sistema escolarizado, es un factor congénito a él, de suma importancia, en tanto que es una actividad eminentemente social promotora de grados cada vez más crecientes y complejos para el dominio autónomo de los procesos psicológicos superiores.

³⁸ Op. Cip. P. 12

Por lo tanto, la escolarización, como función socializadora y culturizante, debe privilegiar la organización y desarrollo de una serie de estrategias didácticas que permitan al ente social el dominio de los instrumentos de mediación, por ejemplo el dominio de la lengua escrita entendiéndola como un sistema de signos y significados, el empleo de la lengua escrita de manera permanente y evolutiva, es la garantía de un desarrollo psico-social.

El aprendizaje no debe entenderse linealmente como desarrollo. Ya que, nunca se producen de manera simétrica y paralela. Por el contrario, los procesos de desarrollo van a remolque de los procesos de aprendizaje, situación que en términos de Vigotsky se explica cuando afirma: “El aprendizaje no es en sí mismo desarrollo, pero en la correcta organización el aprendizaje del niño lleva al desarrollo mental, activa todo un grupo de procesos de desarrollo y esta activación no podría reproducirse sin el aprendizaje”,³⁹ aprendizaje que se realiza en un determinado ambiente sociocultural.

Las ideas de Vigotsky sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo permiten explicar por qué es tan difícil la enseñanza, ya que la relación exacta entre aprendizaje y desarrollo puede ser diferente en cada niño y en las distintas áreas del mismo. Los maestros. Por lo que, los maestros deben ajustar sus métodos constantemente para adecuar el proceso de aprendizaje y enseñanza a cada niño. Esto representa un gran reto para los educadores.

2.3.2.4. TEORÍA DE LA ZONA DE DESARROLLO PROXIMO **Aportaciones a la Psicología y Educación**

Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vigotsky a la psicología y a la educación es el concepto de zona del desarrollo proximal.

³⁹ Emilia A. Violante López, *Compendio Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño*, Departamento de Educación Preescolar México, mayo de 2004 p. 122

La zona de desarrollo próximo, o ZDP, uno de los conceptos más conocidos de Vigotsky, es una manera de concebir la relación entre aprendizaje y desarrollo. Vigotsky escogió la palabra zona porque concebía el desarrollo no como un punto en una escala sino como un continuum de conducta o de grados de maduración. Describió la zona como próxima (cerca de, junto a) porque está limitada por conductas que van a desarrollarse en futuro cercano. Próximo no se refiere a todas las conductas que puedan surgir con el tiempo sino a las que están apunto de desarrollarse en un momento dado.

Pues, para Vigotsky, “La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran sino que se hallan en procesos de maduración, pues el actual nivel de desarrollo lo caracteriza en forma retrospectiva, mientras que la zona de desarrollo proximal lo caracteriza en forma prospectiva” ⁴⁰.

En la práctica la zona de desarrollo proximal representa la brecha entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda.

Para Vigotsky el pensamiento (cognición) y el lenguaje (habla) de los niños comienzan como funciones separadas pero que se conectan de manera íntima durante los años preescolares conforme los niños aprenden a usar el lenguaje como un mecanismo para pensar.

El alfabetismo, el conocimiento de los números y el conocimiento de las materias enseñadas en la escuela son ejemplos prominentes de los tipos de conocimiento cultural que Vigotsky veía como construcciones sociales. Sugirió que este aprendizaje se produce de manera más aliciente cuando los niños son expuestos en

⁴⁰ Ibid..., p. 116

forma consistente a la enseñanza en la zona de desarrollo próximo. La zona de desarrollo próximo se refiere a la extensión de conocimiento y habilidades que los estudiantes todavía no están listos para aprender por su cuenta pero que podrían aprender con la ayuda de los profesores.

- Capacidades de solución de acuerdo a la zona de desarrollo próximo:

De acuerdo a la teoría del desarrollo de Vigotsky, las capacidades de solución del problema pueden ser de tres tipos: 1) las realizadas independientemente por el estudiante, 2) aquellas que no pueden realizar aún con ayuda y 3) aquellas que caen entre estos dos extremos, las que pueden realizar con ayuda de otros.

- Los principales principios vigotskianos en el aula son:

- ❖ “El aprendizaje y el desarrollo es una actividad social y colaborativa que no puede ser enseñada a nadie, depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.
- ❖ La zona de Desarrollo Próximo puede ser usado para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.
- ❖ Cuando es provisto por las situaciones apropiadas, uno debe tomar en consideración que el aprendizaje debería tomar lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado” ⁴¹.

⁴¹ Ibid..., p. 117

- Mediación

Los mediadores son instrumentos que transforman la realidad en lugar de imitar. Su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones del medio, sino modificarlas activamente.

Vigotsky distingue dos clases de INSTRUMENTOS MEDIADORES, en función del tipo de actividad que posibilitan: la herramienta y los signos. Una herramienta modifica al entorno materialmente, mientras que el signo es un constituyente en la cultura y actúa como mediador en nuestras acciones.

Al basar su psicología en el concepto de actividad, Vigotsky considera que “El hombre no se limita a responder a los estímulos sino que actúa sobre ellos, transformándolos”⁴². Ello es posible gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta.

Un mediador propicia el desarrollo del niño al hacer más fácil una conducta determinada. Según la teoría de Vigotsky, “Los mediadores se convierten en herramientas de la mente cuando el niño las incorpora a su actividad”⁴³. Al igual que otras herramientas culturales, los mediadores aparecen primero en la actividad compartida y luego el niño se apropia de ellos. Por ejemplo, cuando un niño está aprendiendo a leer y la maestra le dice: “Mira la primera letra, ¿qué sonido tiene?”, el niño piensa para sí: “Mira la primera letra”. Esta habla interna actúa como mediador para facilitar la lectura, otro ejemplo es cuando un niño aprende a sumar y usa los dedos para ayudarse a calcular, sus dedos actúan como mediadores pues hacen la

⁴² Op. Cip. P. 120

⁴³ Elena Bodrova Deborah J. leona *Herramientas de la Mente*, Histografica Ingramex 2004, p.69

suma más certera. En cada caso, el niño utiliza el mediador para facilitar la conducta.

2.3.2.5. EL JUEGO EN LA TEORÍA DE VIGOTSKY

Para los seguidores de Vigotsky, el juego es la actividad conductora en la edad preescolar, entre los dos y medio y los cinco años. Vigotsky y otros teóricos de la educación, como Piaget, concuerdan en que el juego propicia en los niños el desarrollo de habilidades mentales y sociales. Ya que el juego es una actividad tanto simbólica como social.

Vigotsky, considera que el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social y tiene una visión más integrada del valor del juego en el desarrollo. Por lo tanto los juegos simbólicos tienen un papel crucial en el desarrollo del pensamiento abstracto.

Para Vigotsky, “El juego sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular su conducta”⁴⁴. Pues las situaciones imaginarias creadas en el juego son las primeras restricciones que encauzan y dirigen la conducta de una manera específica.

Cada situación imaginaria contiene toda una serie de papeles y reglas que afloran naturalmente. Los papeles son los personajes que los niños representan y las reglas son el conjunto de conductas permitidas, ya sea por el papel o por el argumento ficticio, donde los papeles y las reglas cambian conforme cambia el tema de la situación imaginaria. Por ejemplo, un grupo de niños que juegan a la tienda de comestibles tendrá papeles diferentes de los de otro grupo que juega a ser una

⁴⁴ Op. Cip. P. 125

manada de leones. Al principio las reglas están ocultas en el juego, pero más adelante se hacen explícitas y se negocian entre los niños.

Vigotsky sostenía que en el juego los niños no actúan a su antojo puesto que obedecen determinadas reglas de conducta. En las primeras etapas del juego los niños no son conscientes de estas diferencias, sin embargo, la mayoría de los niños de cuatro años demuestran que perciben los errores en la representación de un papel pues con frecuencia se corrigen entre ellos.

- **Como influye el juego en el desarrollo**

Los seguidores de Vigotsky han examinado los mecanismos mediante los cuales el juego influye en el desarrollo del niño al respecto, Manujlenko (elkonin, 1978) e Istomina (1948/1977) descubrieron que, durante el juego, las habilidades mentales del niño se encuentran en un nivel más elevado que durante otras actividades de aprendizaje. Y sostienen que el juego influye en el desarrollo de tres maneras:

- ❖ Crea la zona de desarrollo próximo del niño.
- ❖ Facilita la reparación del pensamiento de las acciones y los objetos.
- ❖ Facilita el desarrollo de la autorregulación.

Para Vigotsky, el juego establece una zona de desarrollo próximo para el niño:

El juego también crea la zona de desarrollo próximo del niño. La conducta del niño en el juego está siempre más allá de lo que corresponde a su edad por encima de su conducta cotidiana, en el juego, el niño parece mucho mayor de lo que es. El juego contiene en forma concentrada, como en el foco de una lente de aumento, todas las tendencias del desarrollo; es como si el niño tratara de pasar por encima de su nivel habitual. La relación del juego con el desarrollo debería compararse con

la relación entre instrucción y desarrollo... “El juego es una fuente de desarrollo y crea la zona de desarrollo próximo”⁴⁵

- **Los juegos de competencia**

Los juegos de competencia son otro tipo de dramatización que aparece alrededor de los cinco años, los juegos se distinguen de la dramatización imaginaria por el hecho de que en éstos la situación imaginaria está oculta y las reglas son explícitas y detalladas:

Por ejemplo, el ajedrez crea una situación imaginaria, porque el caballo, el rey, la reina y demás pueden moverse sólo de una manera determinada. Aunque en el ajedrez no hay sustitutos directos de relaciones de la vida real, se trata, no obstante, de un tipo de situación imaginaria (Vigotsky, 1933/1978)

Otro ejemplo es el fútbol, un juego en el que no está permitido tocar la pelota con las manos. El fútbol es una situación imaginaria, puesto que en la realidad todos los jugadores podrían usar las manos para mover la pelota, pero acuerdan no usarlas. Esta situación es similar a la de los niños cuando precisan lo que pueden hacer y lo que no durante la dramatización.

“Los juegos de competencia se distinguen del juego de orientación social por el equilibrio entre papeles y reglas”⁴⁶. Los niños comentan los papeles y lo que esperan que suceda, pero el rompimiento de las reglas no afecta el juego social; un niño puede hacer algo fuera de la secuencia acordada y eso no perturba la representación, por el contrario, los juegos de competencia siempre tienen reglas explícitas, si se rompen las reglas, el juego no puede continuar.

⁴⁵ Ibid..., p. 128

⁴⁶ Ibid..., p. 130

2.4. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LA TEORÍA DE PIAGET Y VIGOTSKY

Vigotsky estaba familiarizado con los primeros trabajos de Jean Piaget, por ejemplo, el lenguaje y el pensamiento en el niño. Vigotsky criticó la postura de Piaget con respecto a la relación entre pensamiento y lenguaje, y propuso su propio enfoque. Piaget aceptó parte de la crítica de Vigotsky y modificó algunas de sus ideas, pero esto no sucedió durante la vida de Vygotsky. Los trabajos de algunos discípulos (como Leon'ev) tienen más en común con Piaget que con Vigotsky; estas semejanzas han dado lugar a que muchos psicólogos consideren erróneamente a Vigotsky como parte de la tradición constructivista de Piaget.

- Semejanzas

Tanto la teoría de Piaget como la de Vigotsky son reconocidas por su profunda comprensión de los procesos de pensamiento. Piaget ubica el pensamiento en el centro del desarrollo del niño, aunque el grueso del trabajo de Vigotsky se ocupa del desarrollo del pensamiento, él había planeado estudiar otras áreas del desarrollo a las que consideraba igualmente importantes (como las emociones), pero su muerte temprana no le permitió completar dicho trabajo.

Piaget y Vigotsky concuerdan en que el desarrollo del niño consiste en una serie de cambios cualitativos que no pueden ser vistos como un simple repertorio extensivo de habilidades e ideas. Para Piaget estos cambios ocurren en etapas bien definidas. Vigotsky, sin embargo, propuso un conjunto de periodos no tan definidos. Él escribió, más bien, sobre la reestructuración de la mente del niño que tiene lugar en los periodos de transición de una etapa a otra, y se ocupó menos de las características de cada etapa.

Tanto Piaget como Vigotsky creían que los niños tienen un papel activo en la adquisición del conocimiento. Esta creencia los diferencia de los defensores del

conductismo, para quienes el aprendizaje está determinado sobre todo por variables externas (ambientales). Vigotsky y Piaget no ven al niño como un participante pasivo, como un recipiente en espera de recibir conocimiento sino que destacan los esfuerzos intelectuales activos de los niños para aprender.

Ambas teorías describen la construcción del conocimiento en la mente. Piaget creía que el pensamiento de los niños pequeños es distinto al de los adultos y que el conocimiento adquirido por los niños no es sólo una copia incompleta del conocimiento de los adultos. Vigotsky y Piaget coincidían en que los niños construyen su propio entendimiento y en que con la edad y la experiencia este entendimiento se reestructura.

En sus últimos escritos, Piaget reconoció el papel de la transmisión social en el desarrollo; Piaget definía la transmisión social como el cúmulo de sabiduría de la cultura de una generación a otra. Vigotsky también creía en la importancia de la cultura en la transmisión del conocimiento, pero si Piaget consideraba que la transmisión social influye, ante todo, en el contenido del conocimiento, para Vigotsky el papel de la transmisión social es aún mayor: influye no sólo en el contenido sino también en la naturaleza misma y en la esencia del proceso de pensamiento.

Finalmente, los elementos del pensamiento maduro son similares en ambos teóricos: Piaget clasificó el pensamiento operacional formal como abstracto, lógico, reflexivo e hipotético-deductivo; las funciones mentales superiores de Vigotsky incluyen la lógica, el pensamiento abstracto y la autorreflexión.

La importancia que ambos teóricos le atribuyen al pensamiento abstracto lógico ha llevado a algunos psicólogos a criticarlos por su eurocentrismo; los acusan de privilegiar procesos mentales que son más frecuentes en las sociedades occidentales tecnológicamente avanzadas, pero si bien Vigotsky dio relevancia al pensamiento lógico, también creía que todos los seres humanos son capaces de desarrollarlo, de ser expuestos a condiciones favorables, y que la falta de desarrollo

de la lógica en una cultura en particular responde al hecho de que ésta no es útil para dicha cultura.

- **Diferencias**

Para Piaget, la naturaleza del desarrollo intelectual es universal e independiente del contexto cultural del niño; de aquí que todos los niños alcancen la etapa de las operaciones formales alrededor de los 14 años de edad. Para Vigotsky, el contexto cultural determina el tipo de procesos cognitivos. Las culturas que no emplean ampliamente el razonamiento formal no propician el desarrollo de operaciones formales entre sus jóvenes. Este planteamiento de Vigotsky ha sido confirmado por estudios transculturales recientes de sociedades donde los niños no desarrollan operaciones formales. Muchas de las investigaciones de algunos discípulos de Piaget destacan también la contribución del contexto cultural.

Mientras Piaget pone el acento en el papel de la interacción del niño con objetos físicos en el desarrollo de formas maduras de pensamiento, Vigotsky lo puso en la interacción del niño con la gente. Para Piaget la gente tiene una importancia secundaria, en cambio, los objetos y las acciones del niño sobre los objetos son fundamentales. Los compañeros de clase pueden crear disonancia cognitiva, pero no son parte integral del proceso de aprendizaje. Para Vigotsky, las acciones de un niño sobre los objetos son benéficas para el desarrollo siempre y cuando sucedan en un contexto social y estén mediadas por la comunicación por los demás.

Para Piaget, sin embargo, el lenguaje es más un subproducto del desarrollo intelectual que una de sus raíces. El lenguaje puede aumentar el poder del pensamiento en rango y rapidez al representar acciones, liberar al pensamiento del espacio y el tiempo, u organizar las acciones, pero la manera en que un niño habla refleja la etapa cognición, no trasciende en el avance de una etapa a la otra. Para Vigotsky el lenguaje desempeña un papel relevante en el desarrollo cognitivo y constituye el núcleo de las funciones mentales del niño.

Para Piaget, el niño es un descubridor independiente que aprende del mundo por sí solo. Vigotsky niega que haya descubrimientos totalmente independientes no entre los niños que crecen en sociedad. El aprendizaje del niño acontece en un contexto cultural, tanto lo que está por ser descubiertos como los medios para su hallazgo son producto de la historia y la cultura.

Piaget creía que solamente los descubrimientos que los niños hacen con plena independencia reflejan su estado intelectual; para él, la forma en que los niños adquieren o aplican el conocimiento que reciben de los adultos no es relevante para determinar su nivel de desarrollo. Vigotsky, en cambio, creía que la apropiación del conocimiento cultural tiene un papel clave en el desarrollo cognitivo, de modo que su conducta en una situación compartida es tan valiosa para determinar su estatus intelectual como su conducta independiente.

Piaget y Vigotsky no consideraban la trascendencia del aprendizaje en el desarrollo de la misma forma. Para Piaget, el estado del desarrollo del niño en un momento dado determina su habilidad para aprender y no puede ser modificado por el aprendizaje; de ahí que toda la enseñanza debería ajustarse a las habilidades cognitivas reales de los niños. Para Vigotsky, la relación entre el desarrollo y el aprendizaje es más compleja; a cierta edad, un determinado conocimiento o contenido puede dar lugar a que un paso en el aprendizaje se traduzca en dos pasos en el desarrollo.

3) EL JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR

Alternativa propuesta “JUGANDO JUEGO CON EL COCO”

Para la solución del problema se proponen actividades de innovación, en la que se dan a conocer a los padres de familia que el juego desde una perspectiva constructivista da pie a que el alumno sea el constructor principal de su propio aprendizaje; siendo este por medio de un proceso interno, que adopta los contenidos didácticos de acuerdo a los intereses y etapas socio-cognitivas a la que pertenece todo pequeño en edad escolar y que implica la participación activa del niño; en donde se estimule y se favorezca el desarrollo de los alumnos, planeando juegos y actividades que respondan a sus necesidades e intereses para fortalecer su desarrollo integral; en la que participarán y cooperarán los padres de familia, en todas las actividades que se realicen, para que conozcan la forma en que su hijo adquiere su aprendizaje por medio de la actividad lúdica y así aprendan a valorar la influencia que tiene éste en el desarrollo del niño. Ya que el juego es un factor determinante en la vida del niño.

Pues, de acuerdo a Vigotsky, a través del juego, se dan tres grandes logros durante la etapa preescolar y son las siguientes:

- ❖ **“LA IMAGINACIÓN:** es una actividad mental que genera ideas diferentes. Permite a los niños experimentar con diversos escenarios.
- ❖ **LA FUNCIÓN SIMBÓLICA:** donde los niños son capaces reutilizar objetos, acciones, palabras y personas para representar lo que son; el

uso simbólico de objetos y acciones, prepara a los niños para el uso de símbolos, como la lectura, escritura y dibujo.

- ❖ **LA INTEGRACIÓN DE LAS EMOCIONES Y EL PENSAMIENTO:** aquí los niños pueden experimentar emociones, tanto hacia acontecimientos futuros como al recordar experiencias, además de reaccionar, recuerda sus emociones y piensa en ellas. Vigotsky describió esto, como las emociones que se convierten en pensamiento, el juego es importante e indispensable en preescolar para que los niños logren desarrollar de manera más amplia, la imaginación, la función simbólica y la integración de sus emociones y pensamientos”.⁴⁷

- **El juego en preescolar**

El juego en el programa preescolar, está ubicado como una actividad esencial e importante para el desarrollo de las competencias. Ya que, el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en los niños, además de ser un impulso natural en ellos; los juegos pueden ser a nivel grupal en parejas o individual y en cada uno de estos juegos se favorecen diferentes cosas, en el juego grupal aceptan con más facilidad las reglas, así como perder o ganar cuando juegan en parejas es más difícil aceptar reglas así como perder, pero tiene más posibilidades de interactuar y de relacionarse con su compañero de juego, en el juego individual hay más concentración, toman decisiones más directas sin tomar en cuenta a los demás.

De acuerdo al PEP 2004, “El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos”⁴⁸ es decir a través del juego se favorece la socialización y autorregulación de su conducta, al respetar las reglas que están ocultas o que se

⁴⁷ Elena bodota Deborah J. Leona “Herramientas de la mente” Histografica Ingramex, SEP México 2004, p. 58

⁴⁸ Programa de educación Preescolar 2004, México D.F., offset, p. 36.

manifiestan en los diferentes juegos, además de que utilizan el lenguaje oral, desarrollan su imaginación, curiosidad, concentración, solidaridad, búsqueda de solución a problemas, cooperan y participan más, por lo que se debe tomar en cuenta el juego para favorecer el desarrollo de las competencias, sin que deje de ser placentero para los niños, sólo se debe propiciar la organización y orientarlo a las competencias que se quieran favorecer.

En preescolar, el juego simbólico es el que ofrece múltiples posibilidades. Pues, este tipo de juego es típico en los niños preescolares, favoreciendo las competencias comunicativas al llegar a acuerdos, negociar, proponer y al desarrollar los papeles acordados, por lo que el juego es una estrategia muy importante e indispensable para favorecer el desarrollo de las competencias.

Las actividades que se proponen en la alternativa permitirán tener una variedad de estrategias, para brindar a los padres de familia diferentes experiencias y aprendizajes significativos, apoyadas en teorías por supuesto. Ya que, asistirán ellos a pláticas y participarán en las actividades a realizar en el aula.

A continuación se presentan de manera esquemática la planeación general de la propuesta de la alternativa, realizando un desglosamiento de actividades por objetivos, para guiar de manera más ordenada el trabajo a realizar, posteriormente se presenta el plan de evaluación utilizado.

El plan que se presenta a continuación contiene algunos puntos relevantes que deben destacar por su importancia; pero, sin olvidar a los pequeños como el punto de referencia.

Los puntos que contiene dicho plan son:

3. 1. PROPOSITO:

- Fomentar el interés del padre de familia a participar activamente en las actividades a realizar, con la finalidad de darles a conocer la magnitud y el alcance que tienen el juego como medio de aprendizaje para favorecer el desarrollo integral del niño preescolar.

Lo qué se considerará son:

- ACTIVIDADES ACORDES AL TEMA
- RECURSOS DIDÁCTICOS
- TIEMPOS PROGRAMADOS
- PROCESOS DE EVALUACIÓN

3. 2. LA TEORÍA UTILIZADA PARA LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

En la propuesta se organizan actividades fundamentadas en las teorías cognitivas de Piaget y Vigotsky, en forma grupal con padres de familia y niños, para dar a conocer las estrategias que se siguen a favor de que el niño aprenda por medio del juego recreativo (juego educativo), juego como actividad (juego como medio de aprendizaje). Ya que, “El juego durante la infancia es el medio natural de aprendizaje porque es una forma de descubrir el mundo y constituye una forma de expresión cultural, pues una vez que se practica permanece como creación y recreación humana” (alternativas. No 10 de mayo 1987, UNICEF – PROCEO). Tomando en cuenta el Plan y los Programas de estudio de educación preescolar, los Bloques de Juegos y Actividades de Educación de la Escuela Pública, así como los diferentes conceptos del juego. Pues, es el tema central sobre el cual se está girando.

3.3 ESTRATEGIA DE ACCIÓN Y TEMAS QUE SE ABORDAN

- ESTRATEGIA:

- Establecer actividades para propiciar la colaboración de padres de familia en las tareas educativas. Tomando en cuenta el juego como medio de aprendizaje en el desarrollo integral del niño preescolar.

- TEMAS:

- Las relaciones familiares (padres e hijos)
- Tiempo para diversiones y juegos
- Orientación para que apoyen en el desarrollo integral del niño
- Comunicación
- Estimulación

3.4. ACTIVIDADES:

- Preparar reuniones técnicas con padres de familia para informarles sobre la función del juego en el desarrollo del niño preescolar;
- Invitar a los padres de familia a convivencias, para involucrarlos en las actividades recreativas, así como en actividades que tengan que ver con la enseñanza y aprendizaje de sus hijos
- Invitar a los padres, a comentar las tareas sugeridas para la casa
- Involucrar a los padres de familia en la organización de juegos de competencia.
- Dar a los padres de familia en el momento que lo pidan, respuesta a las preguntas sobre el aprendizaje de los niños.

3. 5. RECURSOS:

HUANOS:

- Mamás
- Papás
- Abuelitos
- Tíos
- Niños
- Educadora
- Maestro de educación física

TECNICOS:

- Plan y Programas de estudio
- Libros de consulta
- Diario de campo

MATERIALES:

- Laminas ilustrativas
- Laminas informativas
- Videos
- Pizarrón
- Material de Educación Física
- Salón de cantos y juegos
- Patio de la escuela

TIEMPOS:

- Horarios matutinos de 9:00 a 12:00 horas
- Sesiones de 1a 3 horas aproximadamente
- Se llevarán a cabo cada mes

La aplicación de las estrategias que se señalan se desarrollará a través de un plan anual, en donde dichas pláticas y actividades serán calendarizadas dando espacio suficiente entre reunión y reunión.

TECNICAS: Observación, Entrevistas y Encuestas

INSTRUMENTOS: Guión de entrevistas, Cuestionarios

3. 6. SISTEMATIZACIÓN DE LA PROPUESTA

Actividades, para una mejor comprensión del juego como estrategia didáctica, en el desarrollo integral del niño preescolar. En el grupo de 3° B del Jardín de Niños “Carlos Pellicer”

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Primera sesión

Actividad	Objetivo	Cómo	Dónde	Quiénes	Material	Cuándo
Plática de sensibilización	Que los padres de familia conozcan que desde los primeros meses el juego sensoriomotriz (juego funcional) es vital en el niño, así como diferentes tipos de intereses en edad preescolar.	Por medio de acetatos y laminas informativas sobre el desarrollo del niño.	En el salón de cantos y juegos	-Padres de familia -Educatadora	Proyector de acetatos, Láminas informativas	El martes 5 de octubre del 2004

Segunda sesión

Actividad	Objetivo	Cómo	Dónde	Quiénes	Material	Cuándo
Estimulando la imaginación	Que los padres de familia comprendan que por medio del juego simbólico el niño aprende a crear su imaginación de acuerdo a su realidad.	Imitando vivencias de lo que lo rodea, creando espacios e integrando cada vez más elementos en sus manifestaciones de juego colectivo	En el salón de usos múltiples espacio de teatro y patio de la escuela.	Niños padres de familia y educadora	Retazos de telas, papel crepe, tijeras cajas de cartón y pegamento	El Martes 9 de noviembre del 2004.

Tercera sesión

Actividad	Objetivo	Cómo	Dónde	Quiénes	Material	Cuándo
Convivencia con juegos de competencia	Que el padre de familia se de cuenta que por medio de los juegos de competencia los niños aprenden a respetar las reglas e indicaciones.	Con juegos reglados y organizados de competencias. Donde se realizaron carreras de relevos, carreras de bicicletas, carreras libres y partido de fútbol	En el patio de la escuela y calle de enfrente de la escuela	Niños padres de familia y educadora.	Cal, Bicycletas pelota de fútbol, cartulinas papel crepe, pegamento y Medallas de chocolate	El martes 7 de diciembre del 2004

Cuarta sesión

Actividad	Objetivo	Cómo	Dónde	Quiénes	Material	Cuándo
Matrogimnasia	Que los padres de familia vean que por medio de los juegos organizados se crea conciencia del acercamiento entre papás e hijos así como la importancia del juego afectivo en el desarrollo integral del niño preescolar.	Con juegos organizados, donde primeramente cantaron la canción: "El juego del calentamiento" donde tocaban diversas partes del cuerpo de todos los participantes y a la señal juntar la parte del cuerpo indicada con su hijo, otro fue transportar a su hijo: en los pies, y de caballito. Otro juego fue el: "Gatos y ratones" donde los gatos (papás), perseguían a los ratones (hijos). Otro fue el juego: "El cinturónazo" aquí los niños se escapan de	En el patio de la escuela.	Niños padres de familia educadora y maestro de educación física	paliacates	El martes 8 de febrero del 2005.

		<p>los papás quienes intentarán golpearlos (suavemente) con un paliacate.</p> <p>El siguiente juego fue que los niños llevan a sus papás con los ojos vendados y después los niños, con los ojos vendados, siguen la voz de sus papás.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Quinta sesión

Actividad	Objetivo	Cómo	Dónde	Quiénes	Material	Cuándo
Juegos de actividad mental	Que los padres de familia vean, que mediante estos juegos el niño organiza mentalmente el contenido siguiendo el desarrollo de imágenes que comprenden una historia facilitando su expresión oral y escrita.	Investigando algunas características de diferentes textos, (leyendas, mitos, fábulas, rimas, cuentos, adivinanzas, trabalenguas, e informativos). Contando y escuchando relatos literarios que forman parte de la tradición oral, donde los niños van a narrar las leyendas, los cuentos y fábulas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas.	En el salón de usos múltiples. Espacio de teatro	Niños, padres de familia y educadora.	Papel crepe, tijeras, cartulinas pegamento y escenografías.	El martes 8 de marzo del 2005

3. 7. PLAN GENERAL DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LOS PADRES DE FAMILIA, EN LA COMPRESIÓN DEL JUEGO COMO INTERMEDIO DIDÁCTICO, PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR.

PRIMERA ACTIVIDAD	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO
Plática de sensibilización	Diario de campo	Para registrar con que información cuenta el padre de familia en cuanto al desarrollo cognitivo del niño.	Haciéndolos reflexionar por la falta de información e interés en el desarrollo del niño
SEGUNDA ACTIVIDAD	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO
Estimulando la imaginación	Diario de campo	Para detectar como es la participación de los padres de familia en cuanto a esta actividad	A través de la observación
TERCERA ACTIVIDAD	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO
Convivencias con juegos de competencia	Diario de campo	Para detectar como es la participación de los padres de familia en cuanto al respeto de reglas de competencia	A través de la observación
CUARTA ACTIVIDAD	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO
Matrogimnasia	Diario de campo	Para darme cuenta de la comunicación que existe entre niños y adultos	Observando la participación de los adultos en los juegos.
QUINTA ACTIVIDAD	QUÉ	PARA QUÉ	CÓMO
Juegos de actividad mental.	Diario de campo	Para registrar si los padres de familia se dan cuenta de lo importante que es que el niño de información suficiente y precisa cuando hacen una descripción.	Llevando un seguimiento de cómo van a desarrollar sus habilidades comunicativas con los adultos cercanos.

3. 8. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

De manera inicial se le comunico a la C. Directora, sobre la propuesta de innovación que se tenía planeada llevar a cabo durante el Ciclo Escolar. Se le explicaron los motivos de dicha propuesta, los objetivos. Los logros que se querían alcanzar así como los beneficios que se lograrían como el obtener una mejor apreciación del padre de familia en cuanto a la forma de adquirir el aprendizaje de su hijo. Así mismo se le solicitó su autorización para llevar a cabo todos los eventos programados.

Para poder lleva a cabo las actividades se elaboraron fichas de aplicación en las cuales se hicieron anotaciones de lo que se observó en las sesiones con los padres de familia; en estas fichas se podrá tener referencias de las actividades realizadas, aspectos significativos dignos de destacarse, productos y/o evidencias que se puedan rescatar, también se van a poder hacer ajustes a las actividades y por último una autoevaluación, para poder evaluarlas después.

3. 8. 1. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

- Primera sesión

Para dar lugar a esta actividad, previamente se elaboraron las invitaciones para los padres de familia indicando lugar, hora y fecha del curso, se acondiciona el local para la plática, las laminas y acetatos se elaboraron alusivos al taller. Los alumnos colaboraron con la elaboración de las invitaciones poniéndole un dibujo y su nombre, se les explico sobre su participación dentro del proyecto y están entusiasmados con la idea y dispuestos a colaborar.

La cita a los padres de familia fue para el día 5 de octubre de 2004 a las 9:00 horas, la actividad duró una hora con quince minutos, los niños mientras se

quedaron con la directora en el salón; se inició con la asistencia de 15 padres de familia que fueron puntuales de los 35 que integra el grupo, por lo que se esperó 5 minutos para que llegaran más y poder dar comienzo a la plática, y así 11 fueron llegando poco a poco, tratando de integrarse a la antes mencionada. Este nivel de asistencia es común en las juntas por motivos de trabajos de los padres. La bienvenida fue por parte de la directora de la escuela. Ya que, ésta era la primera reunión.

Unos padres se aislaron, otros formaron pequeños grupos en donde existieron comentarios sin darlos a conocer, otros platicaban de otras cosas, por lo que se tuvo que intervenir en forma verbal para tratar de integrarlos nuevamente a la plática, pues no se respetaba, explicando en forma sencilla y breve la importancia del respeto, haciéndoles entender que las actividades vistas con los padres de familia son para apoyar e identificar todo lo relacionado con sus hijos de acuerdo al nivel que cursa, quedando todos individualmente como espectadores, tratando de adquirieran interés por lo que en la mayoría se pudo lograr y pusieron más atención. Algunos expresaron dudas o comentarios sobre el tema. Ya que, realmente estaban escuchando en forma conciente y los demás sólo observaban y escuchaban.

Se les informo sobre el motivo de la reunión, la explicación del proyecto y de la importancia de su participación para el éxito de la misma, quedando de acuerdo en asistir a las demás actividades, pero con la consigna de que no fueran tan seguidas y que se les avisara con anticipación para poder pedir permiso en sus trabajos, aunque algunos dijeron que a la mejor asistirían una sí y otra no ya que no les permiten faltar tan frecuentemente a su trabajo. Por lo que se quedó de acuerdo en que las sesiones serían mensuales.

Se llevó a cabo la actividad programada donde los padres de familia estuvieron muy atentos viendo y escuchando, así como también hacían preguntas cuando les surgía una duda; el objetivo es que los padres de familia conozcan que desde los primeros meses el juego sensoriomotriz (juego funcional) es vital en el niño, así

como diferentes tipos de intereses en edad preescolar, también se les dio a conocer, el progreso de las conductas, donde era conveniente supieran distinguir los estadios de desarrollo (Piaget, 1993). Ya que, el primero predomina en la actividad sensorial y motriz, a partir de que nace hasta el año y medio de edad, y que la inteligencia del niño se despliega progresivamente en diversas acciones; el segundo para que se enterarán que entre los dos y los siete años de edad, el niño construye ya conocimientos por medio del lenguaje. Aunque su atención es dominada por el egocentrismo, siendo ésta la etapa del pensamiento intuitivo; también se les dio a conocer que de los siete a los once años de edad, transcurre el periodo de las operaciones concretas, siendo aquí donde el niño organiza sus acciones y realiza progresos en la aplicación de las nociones lógicas; y que de los once años a los quince – dieciséis años de edad, se da la etapa de las operaciones formales, donde se determina el desarrollo intelectual. Por lo que todas las etapas definen diferentes formas de adaptarse a la realidad y que el orden de las etapas es invariable, aunque las edades son flexibles y pueden depender muchas veces del medio en el que viva o se encuentre el sujeto.

Otro de los temas en esta primera cesión fue la historia del juego, donde se les dio a conocer a los padres de familia que, los psicólogos, pedagogos, sociólogos y filósofos a través de los tiempos han dedicado largo rato a estudiar y tratar de explicar el porque el juego de animales y niños, luchando por determinar la naturaleza y significado del juego, le han asignado un lugar dentro de todas las actividades que se realiza en la vida del niño.

Y que actualmente el juego no es sólo un entretenimiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades provocando cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

Y que por lo tanto el juego es una de las actitudes centrales en todos los años de la vida del niño, es por eso que así como existen derechos que deben ser respetados en caso de los niños el derecho a jugar es uno de ellos.

En el transcurso de la semana se platicó con los padres que no pudieron asistir de manera individual. Se les preguntó la causa de la inasistencia, la mayoría coincidió en motivos de trabajo. Se invitaron a participar y estar presentes en la siguiente reunión.

Al inicio de esta reunión la asistencia de los padres fue de 65%, y era algo esperado, por que generalmente en las reuniones de trabajo con los padres la asistencia es menor o casi nula, sólo cuando hay festival se presenta un número mayor, pero no más significativa que la del día de la reunión.

El reto es vencer esa apatía de los padres por las actividades realizadas por medio del juego y lograr que se involucre más participando activamente para que pueda tener otro concepto del juego como medio de aprendizaje.

Se considera que en las actividades consecuentes se irá despertando el interés por participar en las actividades.

Los elementos de muestra son las proyecciones en acetatos utilizados el día de la aplicación, fotografía de los padres viendo los carteles sobre información del tema, así como el formato de la invitación a los padres de familia, y el formato de las fichas de aplicación. (**Ver anexo 2.**)

- **Segunda sesión**

En la presente aplicación, la reunión fue citada a las 10.30 horas del día martes 9 de noviembre; esta vez la actividad fue realizada en dos días, pues en el primer día fueron la mayoría de los padres de familia a preparar el vestuario y la escenografía

que usaron los niños en su escenificación del cuento, otras lo hicieron en su casa por falta de tiempo para asistir a la escuela, otro día fue para el evento; asistieron los 35 padres de familia, 10 abuelitas, 5 tías y hermanitos, siendo un total de más del 100% de asistencia.

El objetivo era para fomentar que el padre de familia comprenda que por medio del juego simbólico el niño aprende a crear su imaginación de acuerdo a su realidad.

En esta actividad se realizó un cuento sobre la conservación del medio ambiente los niños se aprendieron el libreto en sus casas y los ensayos se hacían en la escuela, participaron tanto niños como padres de familia; los niños llevaron su imaginación mental siguiendo las imágenes que comprende una historia. Ya que, uno de los beneficios que aporta el juego dependen de la forma en que este se efectuó, de las reglas que lo rigen y de las emociones que despierta por sus condiciones del movimiento y representación.

El día de la presentación las mamás llegaron un poco más temprano para instalar la escenografía también invitaron algunos abuelitos tíos y primos para que vieran la obra; algunas no vinieron hacer nada y las que vinieron se enojaron y dijeron que ellas ya no asistirían otra vez a trabajar; es por eso que se observó que no les interesa la actividad del niño sino nada más que esté participando en algo que se sienten orgullosas pero sin darle la importancia que requiere al aprendizaje que el niño obtuvo con mucho trabajo.

Lo que no gusta de un evento de estos es cuando los padres se aglomeran tomando fotos y no dejan que su hijo luzca su actuación o bailable; se enojan por que se les llama la atención para que no lo hagan y lo hacen más, por lo que se tendrá que hablar con ellos más a fondo sobre este asunto.

los elementos son fotografías (**ver anexo3**)

- Tercera sesión

La actividad se llevó a cabo el día 7 de diciembre del 2004 a las 9:00 horas, se invitó a ambos padres al evento, pero por las condiciones de las familias por lo general sólo asiste uno de ellos, la asistencia fue de 35 padres ; para esto llegaron primero 30 y los demás fueron llegando en el transcurso de media hora; ya para entonces se observó que se conocían mejor, porque ya convivían todos juntos y no como al principio que hacían sus grupos sin tomar en cuenta a los demás, por lo que dio gusto verlos interactuando así .

La actividad de convivencia se realizó con padres de familia y niños, la mayoría de los padres llegaron cuando se abrió la puerta del jardín de niños, para esta actividad invitaron también a los tíos ,abuelitos y amigos de la comunidad por lo que hubo más espectadores de esta muestra de juego y el porcentaje subió más del cien por ciento de las anteriores actividades; en la cuál se llevaron a cabo los juegos de competencia organizados por equipos donde primeramente pintaron los carriles para las competencias y se empezó la actividad con un juego en el que se organizaron en cuatro equipos padres y niños para inventar la composición de una porra que se cantaba en cada competencia que se realizaba.

Es aquí donde empezaron a sentir apasionamiento por querer terminar primero. Ya que, el que ganara sería el primer equipo en continuar la siguiente competencia. Y aquí se les hizo ver que en este tipo de juego no es nada más competir sino saber participar en equipo; pues se le debe enseñar al niño que en un principio no le gusta respetar las reglas con pretensión de ganar, que si entra a un juego debe aceptar las normas y reglas que el juego tiene.

Las siguientes competencias fueron las carreras de relevos donde los padres y niños compitieron cada uno en su nivel. Para después continuar con las carreras con obstáculos así como las carreras en bicicleta. Para terminar con un partido de fútbol soquer en donde se vio que se divirtieron mucho pero... la mayoría de los padres de

familia tuvieron disposición para realizar los juegos por equipo aunque al irlos realizando se olvidaron de las reglas que el juego tiene. Ya que, empezaron a demostrar enojo e inconformismo porque su hijo perdía, echándole la culpa a otra persona de su derrota; por lo que en ese momento se tuvo que intervenir para calmar los ánimos. Ya que, habitualmente las reglas del juego suscitan dificultades procedentes de las mismas funciones que exige el juego. También se les recordó, que no se debe saber ganar si no saber competir para convivir.

Para finalizar la actividad se les dio un premio simbólico a los niños el cual consistió en una medalla de chocolate, colgándosela en el cuello. Estas medallas fueron adornadas con un olancito alrededor de papel crepe, lo elaboraron las mamás días antes de la actividad. Y fueron entregadas por la directora del plantel.

En esta actividad los padres de familia aprovecharon las zonas recreativas para tener un pequeño convivio entre padres e hijos y comentaron sobre las actividades realizadas de manera oral, no se les solicitó de manera escrita para no intimidarlos y fuera motivo de rechazo a futuras actividades pero rescaté comentarios en donde decían que se sentían a gusto con las actividades, porque les estaba dejando un aprendizaje que no olvidarían y daban las gracias por darles la oportunidad de convivir y jugar con todos los asistentes por lo que seguirían asistiendo a las futuras actividades porque se la pasaban bien a gusto.

Los elementos de muestra son fotografías (**ver nexo 4.**)

- **Cuarta sesión**

La cuarta aplicación estaba planeada para el día 6 de enero, pero varios padres de familia que trabajan, pidieron que se cancelara por estar recién terminadas las vacaciones decembrinas. Ya que, no les iban a dar permiso en sus trabajos por lo que se cambió para el día 8 de febrero del 2005.

En la siguiente sesión participaron tanto niños como padres de familia, así como el maestro de educación física; la actividad se realizó en el patio de la escuela.

Ese día el maestro de educación física llegó a las ocho y media de la mañana para preparar los materiales que iba a ocupar en la actividad.

Los padres de familia entraron a las nueve de la mañana junto con sus hijos, parecía que no llegarían todos, pero cuál fue la sorpresa, que si asistieron todos a excepción de dos niños que tenían varicela y es que se les hizo ver a los padres que en esta actividad si es necesario que participen y convivan con sus hijos. Ya que, si están solos no quieren jugar porque ven a los demás con sus papás; aunque a Cesar si lo trajeron solo, por la razón de que su mamá se encontraba en el hospital dando a luz a un hermanito, pero con el no hay problema pues es un niño muy comprensivo y autónomo que no le gusta faltar a la escuela, por lo tanto yo jugué con él en los ejercicios de la actividad.

La actividad fue: matrogimnasia.

Los propósitos: Propiciar y fortalecer el acercamiento de lazos afectivos entre padres e hijos, mediante la ejercitación de las experiencias motrices básicas, creando conciencia sobre la importancia del juego con sus hijos.

Se empezó la actividad con la canción: "El juego del calentamiento" donde todos tocaban diversas partes del cuerpo y a la señal juntar la parte del cuerpo indicada con su hijo; otro juego en el que se divertieron fue: transportar a su hijo en los pies, y lo regresaban de caballito cargándolo en la espalda; también se divertieron con el juego: "Gatos y ratones" donde los padres eran los gatos que perseguían a los ratones (sus hijos) , aquí se observó que los niños se divertían y se emocionaban mucho cuando los alcanzaban; El siguiente juego fue "El cinturón" en el cual los niños se escapaban de los papás quienes intentaban golpearlos (suavemente) con un paliacate, a estas alturas de la actividad se veían los papás muy divertidos y

cooperaban en todo lo que el maestro de educación física les pedía que hicieran; en los últimos juegos los papás se tapaban los ojos y el niño lo conducía por el patio de la escuela para que después el niño se tapara los ojos y seguía a sus papás con solo escuchar su voz. Para terminar fue con un juego de relajamiento, donde se llevaba una secuencia en lo que se decía, repitiendo las mismas frases con un paliacate en la mano, se toma y el cuerpo relajado, relajado; se toma, se mira y el cuerpo relajado, relajado; se toma, se mira, se tira y el cuerpo relajado, relajado y así sucesivamente, para ir aumentando otras hasta terminar con un abrazo y un beso, para demostrarle cuanto se le quiere a su hijo.

En esta actividad el tiempo fue de una hora; los papás terminaron muy emocionados e hicieron comentarios muy bonitos como por ejemplo que se repitieran más seguido estas actividades, se aprovechó para hacerles una invitación a que no nada más en la escuela se puede jugar con su hijo sino que puede hacerlo en casa o parque de su comunidad, también que escribieran sus comentarios sobre que les había parecido la actividad. la observación fue, que se enfatizo mucho en lo afectivo: besos y abrazos. En esta actividad los productos y evidencias son comentario de los padres y fotografías (**ver en el anexo 5**)

- **Quinta sesión**

La siguiente actividad se llevó a cabo el día 8 de marzo del 2005, el tiempo fue de 3 horas o sea toda la mañana, fue en el salón de usos múltiples, asistieron los 35 niños con sus respectivos padres en algunos casos papá y mamá, dos faltaron por causa de trabajo pero asistieron con ellos sus abuelitas; se llegó muy temprano para recopilar los materiales que se ocuparían en esta ocasión.

Ya en el salón de usos múltiples se les explicó lo que se iba a hacer y que se trabajaría en equipo para realizar lo que se necesitaba en la actividad, y luego, luego algunas mamás que son muy activas opinaron que se dividieran en cinco equipos contando del 1 al 5 para que todos los que tuvieran el mismo numero fuera un

equipo y las demás apoyaron aceptando trabajar así; por lo que se observó que estaban muy accesibles, aunque se escucharon por ahí algunos refunfuños.

La sesión se trató sobre el juego de actividad mental, el objetivo era que los padres de familia vieran que mediante estos juegos el niño organiza mentalmente el contenido, siguiendo el desarrollo de imágenes que comprenden una historia facilitando su expresión oral y escrita; como, bueno pues investigando algunas características de diferentes textos, por ejemplo leyendas, mitos, fábulas, rimas, cuentos, adivinanzas, trabalenguas y temas informativos, para favorecer que el niño se exprese y comparta lo que le provoca alegría, tristeza, temor a través de expresiones, así como favorecer que el niño explore cuentos, historietas, carteles, revistas entre otros. Y converse sobre el tipo de información. Por lo que se elaboraran materiales para la exposición de los temas.

Y así, al principio como que no se ponían de acuerdo pero no tardaron mucho en decidirse y empezaron con repartirse los temas, para después empezar a armar sus trabajos, empezaron viendo que material se iba a necesitar por lo que buscaron entre todo el material didáctico que se les había puesto con anterioridad; todos con ganas, algunos calladitos, otros comentaban sobre que le iban a poner par que les quedara bonito, otros platicaban algo no relacionado con el trabajo pero sin dejar de hacer lo que estaban haciendo.

Mediante la realización se veían con entusiasmo, algunos decían y si les ponemos esto aquí y, allá esto, otros no mejor lo hacemos con este material porque va a quedar mejor; por lo que se les observaba y daba algunos materiales más que necesitaban, también cuidando que los niños estuvieran con sus papás construyendo sus materiales ya que algunos niños se ponen a jugar en otra cosa y no ayudan a sus papás por lo que se les sugirió a los padres que involucraran a sus hijos en su actividad.

Ya terminados los materiales, el primer equipo mostró cartelones donde habían escrito trabalenguas y adivinanzas, invitaban a los demás a participar adivinando las adivinanzas y descifrando los trabalenguas, los niños se adelantaban contestando cuando sabían las respuestas.

Luego el segundo equipo realizó un cuento en cartulinas con dibujo y todo, los enseñaban a los demás para que los apoyaran con sonidos que las figura representaban, como por ejemplo, si sonaba el teléfono hacían el sonido del teléfono, si chillaba un cochinito chillaban como el cochinito. Y así hasta terminar de contar el cuento.

El tercer equipo dibujo figuras como mariposa, sol, balón, y las pusieron volteadas, pasaban a hablar de sus características para que los demás adivinaran a que figura se referían y al adivinarla la volteaban para corroborar que si era esa figura. Donde el objetivo es para que puedan ser más observadores y poner atención en lo que ven y oyen.

Al cuarto equipo le tocó realizar un cuento dibujado en carteles y actuación de los mismos padres de familia, ellos mismos escogieron que cuento iban a caracterizar, para esto construyeron carteles y vestuario con cartulinas y papel crepe; con esto el niño aprende a dialogar e interactuar con los demás.

El ultimo y quinto equipo realizó un periódico con datos de la misma actividad y también noticias verídicas que escucharon antes de venir a la escuela en la televisión, otra noticia como cumpleaños de mamás niños y maestras.

Y bueno esto es con el fin de lograr que por medio de estas actividades lúdicas el niño puede adquirir aprendizajes muy significativos en su desarrollo cognitivo. Las evidencias son fotografías **(ver anexo 6)**

4. EVALUACIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La aplicación de la alternativa tuvo un seguimiento continuo a través del cual se consideraron principalmente los siguientes indicadores:

- Porcentaje de asistencia
- Nivel de integración
- Nivel de participación individual y colectivo
- Nivel de motivación calidad de trabajo del educando en el aula
- Nivel de interrelación:

Alumno - padre de familia

Docente – padre de familia

Padre de familia – padre de familia.

4.1. PORCENTAJE DE ASISTENCIA

El promedio de porcentaje de asistencia durante el desarrollo de la alternativa fue incrementándose a lo largo de la aplicación de la misma, los padres de familia se esforzaron por organizar sus tiempos para estar presentes durante las actividades programadas.

Durante la presentación de algunas actividades hubo un porcentaje mayor considerando que algunos de los padres asistentes traían invitados.

4. 2. NIVEL DE INTEGRACIÓN

Al inicio de la propuesta los padres de familia mostraron poco interés. Ya que, el padre de familia, por experiencias pasadas, manifiesta cierta desconfianza y desinterés por asistir a las actividades que se realizan en el jardín de niños.

Conforme se fue difundiendo entre los padres el desarrollo de las actividades, se fue logrando un mayor nivel de integración y de compromiso con las actividades faltantes. También observé una mayor integración entre alumnos, padres y docente.

4. 3. NIVEL DE PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA

El nivel de desarrollo de las actividades fue muy bueno los alumnos colaboraron activamente en las actividades programadas mostrando disposición e interés al trabajo que se estaba realizando conjuntamente con sus padres.

4. 4. NIVEL DE MOTIVACIÓN

Para el padre de familia resultó novedoso el proyecto, por las diversas actividades que se realizaron. Manifestaron a lo largo del desarrollo de la propuesta que las actividades les fueron interesando cada vez más, al comprender que éstas les permitieron tener la oportunidad de entender mejor el desarrollo de aprendizaje que se le está proporcionando a su hijo, haciendo mención del juego como intermedio de aprendizaje y también compartir un espacio que regularmente desconocen uno del otro. Aunque algunos todavía no se convencen al cien por ciento que debe de haber un proceso en el desarrollo cognitivo del niño para obtener un aprendizaje más significativo.

4. 5. CALIDAD DEL TRABAJO DEL EDUCADOR EN EL AULA

Fue poca la mejoría en cuanto a la calidad del trabajo del grupo en general. Aún falta mucho por hacer para que efectivamente el padre de familia esté completamente enterado de todo el proceso que lleva para que se dé un aprendizaje significativo en todo su desarrollo cognitivo, además que se interese por los acontecimientos cotidianos de su hijo y al darse la integración cimentar las bases para lograr una mejor vinculación y comunicación, para mejorar la comprensión del juego como medio de aprendizaje en el niño preescolar.

4. 6 NIVEL DE INTERPRETACIÓN ALUMNO – PADRE DE FAMILIA

La convivencia propicia una mejor comunicación y acercamiento, el padre de familia se dio cuenta de la forma en que se desempeña su hijo en la escuela y pudo hacer confrontaciones, constatando que es muy diferente a la idea que tenía sobre el medio que utiliza el niño para obtener su aprendizaje.

4. 7. NIVEL DE INTERRELACIÓN DOCENTE PADRE DE FAMILIA

Al inicio del taller había poca participación y acercamiento. El ambiente fue mejorando conforme se dio un mejor entendimiento durante las diferentes actividades en las que tenía que participar el padre de familia.

CONCLUSIONES

Los padres obligan a la educadora a que se realicen actividades que tienen que ver con la educación primaria por que no conocen las bases que se siguen para que el niño adquiera un aprendizaje significativo. Ellos exigen porque no conocen lo que el maestro sabe sobre los procesos y la manera de cómo se dan los aprendizajes en el desarrollo integral del niño preescolar.

Los padres de familia están dispuestos a esforzarse para mejorar sus desacuerdos en cuanto a la manera de adquirir el aprendizaje de sus hijos, y por consiguiente las relaciones con el Jardín de Niños, lo que permitirá seguir demostrándoles con hechos que el juego es el mejor medio para que se dé el aprendizaje más significativo en el niño preescolar, tomando en cuenta los procesos del desarrollo integral. Y por lo tanto las teorías que guían y permiten llevar a cabo una mejor enseñanza aprendizaje.

Tener un mejor conocimiento y comprensión, sobre las teorías del desarrollo cognoscitivo del niño y sus implicaciones, así como el proceso de las etapas por las que el niño pasa, siguiendo la secuencia invariable que estas provocan conforme va madurando.

Seguir en la lucha de sensibilización con padres de familia en cuanto a la importancia del juego como medio de aprendizaje, para que terminen de convencerse que el juego infantil es la vida misma del niño.

El papel del juego enfocado desde la perspectiva de las necesidades e intereses del niño y considerando la génesis de la adquisición del conocimiento puede cumplir un rol transformador de la educación preescolar. Sí se comprende al juego dentro del proceso educativo como medio de expresión: instrumento de conocimiento;

factor de socialización, regulador y compensador de la efectividad, y un efectivo instrumento del desarrollo de las estructuras del pensamiento en el niño; el juego resulta un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad infantil. Considerar que en programas escolares debe existir un equilibrio entre los juegos libres y juegos educativos, relación condicionada de acuerdo a las necesidades e intereses del grupo de niños.

Se reconoce que la tarea pedagógica y de dirección requiere de la participación de los padres de familia y de otras instancias sociales y culturales para desarrollar un trabajo cooperativo y de compromiso mutuo, por lo que habrá de promoverse la integración de todos los participantes en la tarea educativa en apoyo a las actividades de las estrategias cívicas, sociales y académicas. Así como también mantener el vínculo escuela comunidad para que el trabajo desarrollado tenga proyección en la comunidad.

Los padres laboran con una serie de escasez de conocimiento sobre las necesidades de los niños y reciben mucha información contradictoria casual. Si no se les brinda el apoyo que se requiere no estarán en la posibilidad de explorar nuevas posibilidades en su intento por participar en las actividades lúdicas con sus hijos.

El análisis de la realidad en la que se desenvuelve la práctica docente se debe tomar como un momento que se vive en el presente, con el propósito de recontribuir a reconocer expectativas que permitan la transformación de ésta por medio de una dirección al desarrollo integral, y que puede ser el juego y estrategias de proyectos que responda a estos intereses.

Para lograr el objetivo, es fundamental que el jardín de niños sea un espacio en donde se les ofrezca a los padres de familia la oportunidad de conocer que por medio de la convivencia y el juego el niño aprende; es decir, el alumno adquiere conocimientos que son puestos en práctica en la vida diaria. Ya que, quien carece

de ellos reduce su interés por el entorno, su desarrollo intelectual y afectivo se limita así como su capacidad creadora en la vida adulta. Por lo que, se pretende que padres de familia, docentes y alumnos se vean involucrados y compartan experiencias para enriquecerse recíprocamente.

Que los padres de familia trabajen conjuntamente con el equipo del salón de clases, para contribuir con todo lo que saben sobre el lenguaje, la cultura, los intereses y habilidades de sus niños, a fin de que la suma de las experiencias educativas de éstos sea mayor que la que sus padres o el equipo podrían brindar por sí solos.

Otro punto fundamental e importante es que el docente trabaje acorde a los programas e informe acerca de temas como los que le interesan a los padres de familia, y llevarlos a cabo en reuniones que no se conviertan en rutinas, sino que la coordinación de dichos temas se lleve a cabo con dinámicas grupales.

En síntesis puedo decir que mientras exista un compromiso de los padres y educadoras hacia la labor educativa, se podrá integrar realmente el proceso de desarrollo de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

BATLLORI Águila, Jorge. (1990), El Juego Como Elemento de Desarrollo en: Gimnasia Mental, Alfaomega Grupo Editor, México.

BEAR, M. Ruth. (1982), Psicología Evolutiva de Piaget, Edit. Buenos Aires, México,

BODROVA, Elena J. Leona Deborath. (2004), Herramientas de la Mente, Histografica Ingramex, México

DE BOSA, Lydia. (1982), El Jardín de Infantes Hoy. Edit. Hermes Colegio,

DÍAZ Vega, José Luis. (2000), El Juego y el Juguete en el Desarrollo del Niño México, Trillas, Buenos Aires.

SEP, (1998), DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS EDUCATIVOS, Guía Para la Planeación Docente, México.

GRUPO OCEANO. (2004), Manual de Juegos, Editorial Océano, Barcelona España

HETZR. (1990), El Juego y los Juguetes Edit. Kpeluz, Buenos Aires 1999.

PULPEIRO, Silvia. (1990), Motivación Intelectual en: Revista de Educación y Práctica Pedagógica, Educación Avante Vol. 2 No. 13 México.

SEP, (1993), Antología de Apoyo a la Práctica Docente, en: nivel Preescolar, Grafomagna México.

SEP, L. Meece Judith. (2005), Desarrollo del Niño y del Adolescente, en: Compendio para Educadores, Mc. Graw. Hill, México.

SEP, (1992). Papel del Juego en el Desarrollo del Niño en: Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar, México.

UPN, (1994). Corrientes Pedagógicas Contemporáneas en: Antología Básica de la Licenciatura Plan 94, México.

UPN, (1994). El Juego, en: Antología Básica de la Licenciatura plan 94, México,

UPN, (1994). El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción Del Conocimiento, en: Antología Básica de la Licenciatura Plan 94, México.

UPN, (1994). Hacia la Innovación, en: Antología Básica de la Licenciatura Plan 94, México.

UPN, (1994). Planeación, Comunicación y Evaluación, en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, en: Antología Básica de la Licenciatura Plan 94 México.

UPN, (1994). Proyectos de Innovación, en: Antología Básica de la Licenciatura plan 94 México.

UPN, El Juego Como Desarrollo de la Inteligencia, en: Expresiones de Momento Pedagógico, Gaceta de la Unidad UPN 098 D.F., Junio 2001. (Revista bimestral)

VIOLANTE López, Emilia Antonieta. (2004), Teorías Contemporánea del Desarrollo y Aprendizaje del Niño, en: Compendio del Departamento de Educación Preescolar, México.

ZAPATA, Oscar A. (1989), Perspectiva Psicogenética en: Juego y Aprendizaje Escolar, Editorial Pax México.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 098

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

ENCUESTA CARA A CARA:

OBJETIVO: Saber la opinión que los padres de familia tienen del jardín de niños
Oficial y particular a nivel comunidad

REFERENCIA DEL ENCUESTADO

Nombre: _____

Dirección: _____

Oficio o profesión: _____ Edad: _____ Sexo _____

Escolaridad: Primaria ____ Secundaria ____ Preparatoria ____ estudios profesionales ____

Fecha: _____

CUESTIONARIO

¿Conoce las escuelas de la zona? _____ ¿oficiales? _____ ¿Cuántas? _____ ¿privadas? _____
¿cuántas? _____ ¿Considera adecuadas las instalaciones de las oficiales? _____ ¿de
las privadas? _____ ¿Esta enterado de la calidad educativa que en ellas reciben los estudiantes?
_____ ¿en las oficiales? buena ____, regular ____, mala _____ ¿en las privadas? Buena
_____ regular _____ mala _____ ¿Creé que haya desigualdad entre escuelas oficiales? ____, ¿Por
qué? _____

_____, ¿En las privadas? _____ ¿Por qué? _____

¿Le gustaría que su hijo asistiera a escuelas particulares u oficiales? _____

¿Por que le gustaría esta institución? _____

ENCUESTADOR: _____

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 098

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE 2° "B"
DEL JARDÍN DE NIÑOS "CARLOS PELLICER"

PROPÓSITO: Valorar el concepto que los padres de familia tienen de las actividades lúdicas, como medio de aprendizaje integral en el niño preescolar.

INSTRUCCIONES: contestar, considerando las respuestas más verídicas posibles

1. ¿La casa dónde viven es sola, departamento o casa en vecindad? _____
2. ¿Cuántos cuartos tiene? _____
3. ¿Cuántas personas habitan en su vivienda? _____ ¿Cuántos son hombres? _____
¿Cuántas son mujeres? _____ ¿Qué edad tienen? _____
¿Qué parentesco les une? _____
4. ¿Cuenta con trabajo estable o inestable? _____ ¿trabaja papá y mamá
o nada más papá _____
5. ¿En su comunidad hay deportivos, parques o jardines donde los niños puedan
realizar actividades recreativas? _____
6. ¿Cuántas veces frecuentan sus hijos los deportivos, parques o jardines a la
semana? _____
7. ¿Asiste con sus hijos a los parques? _____ ¿A qué juegan? _____
_____ ¿Con quién juegan? _____

8. ¿Si los dos trabajan quien lleva a los niños a la escuela? _____

Instrucciones: Encierre la respuesta que considere correcta
contestando lo más verídico posible

9. ¿Qué es para usted como padre de familia la educación preescolar?

a) Asistir a la escuela **b)** adquirir habilidades y destrezas **c)** recibir valores de la familia.

10. ¿Qué importancia le da al jardín de niños?

a) llevar a su hijo a la escuela **b)** donde se aprende y explora su mundo **c)** lugar de esparcimiento.

11. ¿Cuál cree que es la importancia del juego en preescolar?

a) un medio para aprender a jugar **b)** un medio de esparcimiento **c)** un medio de aprendizaje.

12. ¿Cuánto tiempo dedica a los juegos y tareas de sus hijos?

a) no tengo tiempo **b)** de 1 a 2 horas diarias **c)** solamente parte del día domingo'

13. ¿Asiste al jardín cuando se le solicita?

a) siempre **b)** casa siempre **c)** nunca

14. ¿Cuántas horas trabaja diariamente?

a) de 7 am. a 3 pm. **b)** de 8 am. a 5 pm. **c)** de 8 am. a 7 pm **d)** otros _____

15. ¿Le gustaría asistir a observar el trabajo de su hijo en el jardín?

a) sí **b)** me falta tiempo **c)** cuando se me pida con anticipación

16. ¿señale en que horario le sería factible asistir al jardín e integrarse en las actividades de su hijo?

a) de 1 a 2 horas por la mañana **b)** sólo en las tardes **c)** los días sábados.

GRACIAS POR SU APOYO Y COOPERACIÓN AL RESPONDER ESTA ENCUESTA

ANEXO 2

SEP

SUBDIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS PARA EL
ESTADO DE MEXICO

JARDÍN DE NIÑOS "CARLOS PELLICER"

Invitación a:

C. Padre de Familia

SU SERVIDORA EN COORDINACIÓN CON LA DIRECTORA DE LA ESCUELA SOLICITA SU PRESENCIA EN EL AULA DEL 3º AÑO GRUPO A EL DÍA A LAS 9:00 HORAS PARA LA::

PRESENTACIÓN DE LA PLÁTICA SOBRE EL DESARROLLO DE APRENDIZAJE
DE SU HIJO

LA IMPORTANCIA DE ESTA ACTIVIDAD REQUIERE DE LA PRESENCIA DE TODOS LOS PADRES DE FAMILIA COMPROMETIDOS CON LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS, POR LO QUE SE AGRADECE SU PUNTUAL ASISTENCIA.

ATENTAMENTE

Vo. Bo.

LA PROFESORA DEL GRUPO

C. DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. MA. VICTORIA GUZMÁN HDEZ.

PROFRA. CECILIA AGUILAR TOVAR.

FICHA DE APLICACIÓN

FECHA:

ALTERNATIVA:

ACTIVIDAD REALIZADA:

ASPECTOS SIGNIFICATIVOS DIGNOS DE DESTACARSE:

PRODUCTOS Y/O EVIDENCIAS QUE SE RESCATAN:

AJUSTES QUE SE PUEDEN HACER A LA ACTIVIDAD:

AUTOEVALUACIÓN



ANEXO 3





ANEXO 4







ANEXO 5

— MACROSIMNASIA —

se hizo la actividad con los niños del kinder y el maestro de física, el profesor nos explica que este tipo de actividad es muy beneficiosa para los niños ya que se despiertan sus movimientos motores. A mi en particular me pareció muy buena actividad ya que me pude dar cuenta de como mi hija ha avanzado en cuestión de sus movimientos los cuales ya no son tan torpes, y por otra parte disfrute mucho convivir con mi hija y sus demás compañeros, y mi hija se veía feliz de que yo conviviera con ella.

Alumna: Daniela Michel Rodríguez H.
Papá: Jorge Luis Rodríguez V.

El día que tuvimos la matrogimnasia con el maestro de Educación física me pareció una actividad muy importante tanto para nosotras como madres como para los hijos, pues nos ayuda a convivir más con nuestros hijos ya que a veces por nuestras actividades a veces no convivimos y jugamos mucho con ellos y esto les ayuda a ellos y a nosotros para identificarnos y acercarnos más, por eso esta actividad deberían de hacerlo más seguido.

Gracias

att. Rosa Elena Montoya Ortiz

Macroginmancia

La macroginmancia Pda paracio muy buena

Por que jugar con mi hijo nos divertimos

mucho de des estresa de todo lo que te pasa

espero haya este tipo de ejercicios mas

siguio Gracias

MACROGINNASIA

Creo que es muy buena para el niño y el padre aprender a base de juegos que aparte nos hace pasar un rato agradable y divertido y sin darnos cuenta aprendemos que con material muy sencillo y hecho por nosotros nos sirve para hacer ejercicio y estimular nuestro cuerpo y mentalmente nos hace más ágiles.





ANEXO 6



