

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 25-A**

**“CÓMO FAVORECER EL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DEL JUEGO EN  
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR”**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTAN:**

**BURGOS NORIS IRENE**

**FLORES BARRERA ROSARIO**

**MEDINA NEVAREZ ROSALBA**

**CULIACÁN ROSALES, SIN.**

**MARZO DE 2006**

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1 Contextualización
- 1.2 Diagnóstico pedagógico
- 1.3 Justificación
- 1.4 Delimitación
- 1.5 Objetivos

### CAPÍTULO II

#### ORIENTACIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA

- 2.1 Orientación teórica
  - 2.1.1 Desarrollo psicológico del niño
  - 2.1.2 Revisión teórica desde el punto de vista constructivista
  - 2.1.3 El programa de educación preescolar
- 2.2. Orientación metodológica
  - 2.2.1 Ruta Metodológica
  - 2.2.2 Técnicas y sujetos de investigación
  - 2.2.3. Reflexión crítica sobre el objeto de estudio (novela escolar)

### CAPÍTULO III

#### ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

- 3.1 Definición de la alternativa
- 3.2 Presentación de las estrategias

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DE ALTERNATIVA**

4.1. Cambio específicos que se lograron alcanzar

4.2. Perspectivas de la propuesta

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCIÓN

En los Jardines de Niños “José Vasconcelos” de la comunidad Ejido Sección Alhuate, el Jardín de Niños “Jaime Torres Bodet” del Ejido Nuevo Centro de Población Agrícola denominado El 30 y el Jardín “Niños Héroes” de la comunidad de Caminaguato, la práctica educativa se ve interferida por una serie de problemas muchos de ellos posibles de resolver si el docente se lo propone.

En este sentido, es importante mencionar que se llevó a cabo una búsqueda de la problemática más relevante detectada en la función educativa, para ello se realizó un diagnóstico para definir el problema y poder encontrar la respuesta posible al mismo.

La temática seleccionada quedó planteada así: cómo favorecer el desarrollo de la expresión oral a través del juego en los alumnos de tercer grado de preescolar, en los jardines de niños antes mencionados.

Este problema se eligió por considerar que era el que estaba afectando más la práctica docente, ya que el trabajo en preescolar se lleva a cabo a través del método de proyectos el cual consiste en programar juegos y actividades de acuerdo a los intereses de los niños, programación en la cual los alumnos presentaban poca participación; sobre todo, al momento de exponer sus ideas, además tomamos en cuenta la escasa comunicación que existe entre los padres de familia y los niños; afectando esto nuestra labor diaria.

El trabajo fue orientado, buscando las respuestas a las siguientes interrogantes: ¿Qué es el juego y el lenguaje según la opinión de algunos teóricos? ¿El juego favorece el desarrollo de la expresión oral? ¿Qué alternativa se puede poner en práctica y de qué manera me puede servir para solucionar el problema?

Basándonos en el planteamiento anterior con el proyecto de intervención pedagógica y con el enfoque de investigación acción elaboramos una alternativa que

consiste en una serie de actividades encaminadas a dar respuesta al problema objeto de estudio, aplicadas en el semestre comprendido de septiembre a enero del ciclo escolar 2004-2005, con los niños de tercer grado de preescolar.

El propósito general de este trabajo es que los alumnos desarrollen la expresión oral como un factor determinante en el desarrollo del lenguaje oral. Y para ello se requiere realizar actividades lúdicas en donde los alumnos enriquezcan sus habilidades comunicativas (hablar, escuchar, escribir, y leer)

El presente trabajo se sustenta en la Teoría de Jean Piaget y se mencionan algunos teóricos más que dan sus concepciones sobre el juego y el lenguaje, como son I. Bruner, Miguel Siguan, Jean Arfiovilloux. La metodología empleada en este estudio fue la investigación- acción donde el o los investigadores se adentran en el medio en que se desenvuelven los sujetos de estudio, y lo hacen a través de la observación participativa, debido a que mientras se trabaja, se observa y se analiza a los alumnos y los diversos factores que intervienen para que la práctica docente no se realice como debe de ser.

De esta manera se da cuenta de las necesidades que los niños y niñas tienen que en este caso son un vocabulario reducido, incoherencia al momento de expresar sus ideas, además de la escasa conversación con los padres. Al observar a los alumnos podremos saber qué estrategias utilizar para resolver la problemática existente.

En el primer capítulo se hace referencia a la forma en que se detectó el problema en los alumnos, las posibles causas que a juicio del equipo investigador dan origen al tema de estudio.

También encontrarán el contexto donde se ha presentado la problemática; se hace un breve análisis de cada una de las comunidades y jardines de niños donde se aplicará la alternativa para disminuir el problema, y los objetivos que como educadoras se persiguen al fomentar el desarrollo del lenguaje oral a través de actividades lúdicas.

En el segundo capítulo se aborda la respuesta al objeto de estudio desde la Teoría de Piaget; quien sustenta que el niño va construyendo su propio conocimiento a través de la interacción con el medio en que se desenvuelve, por medio de la relación que establece entre el sujeto y el objeto. Para este teórico el niño va adquiriendo el aprendizaje por etapas, pero al pasar de una a otra etapa la anterior se retoma para integrarla en una más compleja hasta llegar a un nuevo conocimiento.

Aquí encontrarán las diversas concepciones que J. Bruner, Delval y Vandenberg tienen sobre el lenguaje oral y el juego. También hacemos referencia al Programa de Educación Preescolar 1992.

En este capítulo se encuentran los elementos de indagación teórica y la metodología que se utiliza para la construcción de este proyecto. Además se presenta la novela escolar en la que se hace una reflexión crítica de la trayectoria formativa de las investigadoras en relación con el objeto de estudio que aquí se aborda.

En el tercer capítulo, se dan a conocer las actividades lúdicas para la aplicación de la alternativa que busca contribuir en la disminución al problema planteado; la manera en que están estructuradas para llevarlas a la práctica con los niños en el grupo y con los padres de familia y el material didáctico que se requiere para la realización de las mismas.

La alternativa consiste en una serie de actividades todas ellas encaminadas a lograr el desarrollo de la expresión oral en los niños, como son: cuentos en cadena, a domicilio para involucrar toda la familia, entrevistas, eventos deportivos, etc

En el cuarto capítulo se presentan los cambios específicos que se logran alcanzar, así como las perspectivas de la propuesta aplicada, en los diferentes Jardines arriba mencionados.

Por último se presentan las conclusiones de una manera general, la bibliografía y los apéndices que respaldan el trabajo realizado.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Contextualización

Se llevó a cabo una investigación para conocer la problemática que se da en la práctica docente en los Jardines de Niños “José Vasconcelos” “Jaime Torres Bodet” y “Niños Héroe.”

El Jardín de Niños “José Vasconcelos”, se ubica en la comunidad Ejido Sección Alhuate, situado a ocho kilómetros al sureste de la sindicatura de Costa Rica, perteneciente al Municipio de Culiacán.

Este plantel educativo cuenta con 15 alumnos, es unitario y la labor docente la realiza una técnica bachiller, y quién supervisa la práctica docente es la Orientadora Técnico Pedagógica para analizar las planeaciones, actividades y proyectos que se llevan a cabo en el aula y brinda orientaciones metodológicas para mejor desempeño de la práctica docente.

El jardín de niños está en la Casa Ejidal de la comunidad que se encuentra en un terreno de 25 m por 25 m, el aula es de 4 m por 8 m de largo. Los padres de familia han construido un parque rústico, y han dotado el aula de estantes, adquiridos por ellos mismos, recabando fondos con venta de comida y solicitando apoyo a las autoridades y empresas de la localidad.

El material didáctico con el que trabajan y juegan los niños es adquirido y elaborado por los padres. Durante las actividades planeadas se utilizan material de rehuso, de la naturaleza y comercial.

La biblioteca escolar se conforma con los libros del Rincón que la SEP ha otorgado. Únicos libros a los cuales los niños tienen acceso, en esta comunidad. No hay dónde se pueda adquirir el periódico y libros, además de que los padres no le dan la importancia que requiere la lectura.

La población del Ejido Sección Alhuate se compone de 183 adultos, 103 niños y 51 jóvenes. El nivel educativo de los habitantes de esta comunidad es bajo, la mayoría de los adultos no terminaron su educación primaria, razón por la cual se les dificulta apoyar a sus hijos con los trabajos extra clases, de los jóvenes siete asisten a la preparatoria y diecinueve a la secundaria y los demás ya se integraron a la vida laboral. A través de El Instituto Sinaloense para la Educación de los Adultos se está asesorando a dieciséis adultos para que concluyan su educación básica.

En esta comunidad existen dos escuelas primarias una es la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” que cuenta con 15 alumnos y la Escuela Primaria “Gral. Emiliano Zapata” a la cual asisten hoy en día 37 educandos.

Otro factor que influye en la labor educativa es que la mayoría de las madres de familia tienen problemas entre sí, ocasionados éstos por pleitos entre sus hijos, travesuras infantiles que ellas las hacen personales, afectando las actividades planeadas para trabajar, jugar y convivir alumnos y padres cada mes.

El Ejido Sección Alhuate cuenta con los siguientes servicios públicos: agua potable, energía eléctrica, drenaje, servicio de transporte aunque con rutas muy espaciadas, además cuenta con carretera pavimentada que hoy en día hace más accesible la llegada a esta comunidad.

En el ámbito económico se puede decir que en esta comunidad los habitantes viven de su salario que perciben por laborar nueve horas en actividades agrícolas. Durante la zafra que dura aproximadamente ocho meses, van a trabajar los padres de familia, los hijos mayores de 10 años cuando no tienen clases y algunas madres de familia para contribuir al

gasto familiar. Existe un problema: los padres de familia que tienen muchos hijos sacan de la escuela a los más grandes para que les ayuden a mantener económicamente a los más pequeños, disminuyó este problema cuando empezaron a recibir la ayuda que el Gobierno Federal a través del “Programa Oportunidades” aún así hay deserción escolar .

El Jardín de niños “Jaime Torres Bodet” se ubica en la comunidad Ejido Nuevo Centro de Población Agrícola(EI 30) perteneciente a la sindicatura de Costa Rica, se encuentra ubicado a la salida sur de Costa Rica, siguiendo el margen izquierdo del canal principal, aproximadamente un kilómetro y medio hasta llegar al canal pavimentado conocido como e130.

El aula donde se imparte la educación preescolar se construyó a fines del ciclo escolar 2003-2004 en un terreno que mide 20 x 80 metros, terreno que la escuela primaria y los ejidatarios donaron, ya que durante doce años se habían impartido clases en una aula de esa escuela primaria.

En septiembre, a inicios del ciclo escolar 2004-2005 se entregó el aula, se construyó una pequeña plaza cívica, baños, se está trabajando en los rótulos de las paredes exteriores, arbolizando y se desea construir la cerca perimetral que dividirá el terreno de la escuela primaria y el jardín de niños. Algunos de los materiales didácticos con los que se cuenta son los cuentos y el libro de materiales para actividades y juegos educativos que la Secretaría de Educación Pública ha otorgado. Además se cuenta con rompecabezas, juguetes educativos que maestra, niños y padres de familia han elaborado a través del ciclo escolar.

La relación que existe entre los alumnos es regular ya que es poca la convivencia que hay entre ellos, debido a conflictos que existen entre sus familias inculcándoles los padres rechazo hacia sus compañeros por rencillas entre ellos.

Otro factor que influye para que la práctica docente no marche bien es la poca comunicación entre los mismos alumnos, padres de familia con la maestra y con sus hijos,

debido a que no le dan importancia y nunca disponen de tiempo para las actividades y juegos que se realizan en el aula.

Los eventos que se realizan en el plantel educativo son cada año la mini olimpiada infantil que se realiza en abril, asistiendo otros jardines de niños del proyecto Alternativas, es una convivencia deportiva de alumnos, padres de familia y maestros. Durante este evento deportivo se llevan a cabo las carreras de costales, de relevos, lanzamiento de bala, carreras de obstáculos carrera libre, de bicicletas, de equilibrio y posterior a la premiación los anfitriones ofrecen un refrigerio durante el cual se comparten experiencias y se hacen nuevos amigos.

Otro evento de igual importancia es el Encuentro de Niños y Niñas Sinaloenses en donde participan los alumnos y alumnas de tercer grado, dicho evento se desarrolla así; primero es el Encuentro a nivel escuela participa toda la comunidad estudiantil y se selecciona al alumno que representará al Jardín de Niños en la siguiente etapa que es la de zona, en este momento participa un niño de cada jardín y se selecciona uno para participar con niños de otras zonas y así hasta llegar a la etapa estatal. En todas las etapas después de las actividades realizadas dentro del aula se lleva a cabo un convivio.

En esta comunidad no se cuenta con biblioteca, ni parque recreativo, pero cuentan con varios servicios públicos y tiendas de abarrotes (CONASUPO), puestos de comida, vendedores ambulantes, transporte urbano, agua potable, drenaje, energía eléctrica, en este aspecto, el alumbrado público es deficiente.

La mayoría de las viviendas están construidas de ladrillo, bloque con techo de cemento o lámina, ladrillo parado conocido como “capuchin “y techo de lámina de cartón o galvanizada. La comunidad está trazada con tres calles y diez avenidas, el jardín se ubica en el centro de la comunidad.

Las fiestas más comunes que se realizan son: el día del ejido, se celebra a la virgen de Guadalupe en cada hogar levantan un altar en su honor. La llegada de la primavera, el

diez de mayo, cumpleaños, bautizos. Una de las fiestas más representativas es la navidad y la llegada del año nuevo, ya que es cuando los seres queridos se reúnen para dar gracias a Dios por un año más.

La escolaridad que tienen los padres y madres de familia es baja la mayoría no terminó la escuela primaria; razón por la cual se les dificulta apoyar a sus hijos en los trabajos o tareas escolares y si a esto le añadimos que tienen que salir a trabajar fuera de la comunidad siendo esto otro motivo que afecta la práctica docente. Porque los padres de familia dejan la formación y educación de sus hijos bajo la responsabilidad del maestro, sin comprender que la educación será mejor si todos trabajamos juntos.

En lo ecológico, la comunidad cuenta con bastantes árboles de ornato y frutales, en cada solar existen de ocho a diez plantas cuidados por los caseros. Existen también animales domésticos, sobre todo perros, gatos, al igual que ganado vacuno, y bovino, aprovechando lo que estos animales producen para su consumo o venta.

La mayoría de los jefes de familia son ejidatarios, cuentan con un terreno de seis hectáreas algunos la siembran y otros las rentan cada ciclo agrícola. La autoridad máxima en esta población es: el comisario ejidal y el comisario municipal, los cuales cuentan con el apoyo de la mesa directiva (presidente, tesorero y secretario) para realizar diversas actividades para mejoras de la comunidad. Realizan asambleas cada mes donde tratan los asuntos o problemas que existen en la comunidad, en ocasiones se les dificulta llegar a un acuerdo por la diversidad de opiniones que existen en el grupo.

Los padres de familia les han solicitado que gestionen la creación de parques recreativos, deportivos pero hasta el momento no han solucionado nada debido a que los ejidatarios que no viven dentro del ejido se oponen a invertir o apoyar en la gestión de dichos parques.

Los jóvenes y los niños por el momento realizan diversos deportes en la cancha de usos múltiples, los deportes que practican son el Básquetbol, voleibol y fútbol, acuden a

esta comunidad otros equipos convocados por los mismos jóvenes de la localidad, estos torneos duran dos meses jugando dos veces por semana.

El Jardín de niños “Niños Héroe” se localiza en la comunidad de Caminaguato, de ella se conocerá las condiciones económicas, políticas y sociales que de alguna manera influyen en la práctica docente.

El lugar antes mencionado se encuentra situado a quince kilómetros de la Sindicatura de Tepuche, municipio de Culiacán, Sinaloa. Cuenta con aproximadamente 274 habitantes según los datos rescatados del último censo de población.

En el ámbito económico, las personas de la localidad se mantienen de pequeños comercios y el trabajo agrícola en tierras de temporal, donde siembran maíz, zacate “Sudán”, cacahuate, entre otras. Existe el desempleo, factor que repercute en la economía de los habitantes y los obliga a salir de la comunidad para trabajar en Culiacán o la sierra.

Caminaguato cuenta con los servicios públicos de agua potable, energía eléctrica, caseta telefónica, medio de transporte (camión, carro, moto, animales) y un tramo de camino pavimentado para su acceso.

Las viviendas están construidas de bloque, algunas de adobe con lámina negra (cartón) en el techo, en términos generales el nivel económico es bajo.

En el ámbito social se puede decir que en esta comunidad todas las personas se conocen, tienen buenas relaciones, además muchas familias tienen algún parentesco entre sí. A diferencia de lo que sucede en las ciudades donde los vecinos no saben quienes viven a su lado mucho menos conocerlos y conversar con ellos.

La mayoría de las personas tienden a casarse en la adolescencia y procrean varios hijos, pocos planifican su familia, además la mayoría de los jóvenes estudia sólo la educación primaria son pocos los que terminan la secundaria y menos los que terminan una

carrera profesional.

Esta población cuenta con pocos espacios de esparcimiento, existe solo un terreno donde los jóvenes y los niños practican el fútbol, voleibol y las fiestas del pueblo, un parque rústico que los habitantes construyeron con llantas y palos para que sus hijos jueguen.

La educación formal con la que cuenta esta comunidad es una tele secundaria, una primaria y un jardín de niños. Este es unitario por lo que cuenta solo con una educadora que realiza el trabajo de instructor comunitario por parte de Consejo Nacional de Fomento Educativo, (CONAFE) atendiendo a una población escolar de nueve alumnos de los cuales seis son niños y tres niñas, de 4 a 6 años. El aula está construida con ladrillo y cemento, además cuenta con su cerca perimetral y una plaza cívica.

Las madres de familia son personas con bajo nivel académico que no le dan importancia a las actividades y juegos que el niño realiza dentro del aula. No entienden la importancia de éstas en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y sobre todo cómo influyen en el desarrollo integral de cada alumno.

## **1.2 Diagnóstico Pedagógico**

Los alumnos de los jardines de niños: “José Vasconcelos” “Jaime Torres Bodet” ambos pertenecientes ala sindicatura de Costa Rica y el “Niños Héroes” de Caminaguato, sindicatura de Tepuche presentan limitantes para expresarse oralmente, debido a que en sus familias se fomenta mas el silencio que la palabra, existe pobreza de vocabulario y esto genera que las niñas y los niños hablen solo lo necesario; es decir su edad, nombre o un si o no.

Durante las clases, la participación de los niños al momento de elegir el tema del proyecto a trabajar es poca, sus ideas no van de acuerdo al tema de conversación y se

distraen fácilmente.

Después de haber realizado esta observación nos percatamos que mientras juegan solos o con sus compañeros ellos expresan sus ideas, emociones, y sentimientos mejor que cuando conversan con adultos.

Por tal razón, nació la inquietud por mejorar esta situación y empezar a buscar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Qué es el juego? , ¿Qué es el lenguaje oral? ¿El juego favorece el desarrollo del lenguaje oral? , ¿Cuál es la propuesta del programa de educación preescolar acerca de la utilización del juego como recurso didáctico?

La investigación educativa y la práctica docente en preescolar han puesto de manifiesto que si las niñas y niños no han desarrollado un conjunto de nociones acerca del uso y función del lenguaje y una habilidad para poder expresarse en su vida cotidiana en cualquier situación o contexto, le es más difícil aprender a leer y escribir aun cuando puedan utilizar el lápiz con alguna soltura.<sup>1</sup>

Durante las reuniones con las compañeras de trabajo nos dimos cuenta que la mayoría enfoca su práctica docente en proyectos, siendo estos la parte fundamental del currículum de preescolar donde se han descuidado actividades claves que pueden favorecer el desarrollo de los niños y niñas al expresarse con los demás en forma espontánea, propiciando con esto que muchos de los alumnos no tengan facilidad de exteriorizar lo que piensan y sienten, formando así alumnos pasivos y tímidos, olvidando que en preescolar los niños y niñas están formando su lenguaje y desarrollando su pensamiento.

Las posibles soluciones que se pueden dar para mejorar la realización de nuevas estrategias, para juegos y actividades educativas son concientizar a los padres de familia de la importancia que tiene el lenguaje, los juegos tradicionales y los juegos educativos en el desarrollo integral del niño, por tal tradicionales y los juegos educativos en el desarrollo

<sup>1</sup> SEP. TGA. El desarrollo de las habilidades comunicativas en preescolar. México.1998. p. 17

integral del niño, por tal motivo los maestros y maestras debemos rescatar todo esto dándole un uso adecuado y persiguiendo un mismo fin.

### **1.3. Justificación**

Este proyecto es de intervención pedagógica porque se aplicará en niños y niñas de preescolar cuya edad varía de 3, 4,5, y 6 años de edad, donde las madres de familia serán un soporte para darles continuidad a las actividades realizadas en el salón de clases.

Considerando que la expresión oral es una herramienta muy importante para todo ser humano como medio de comunicación y aprendizaje; se debe estar utilizando y perfeccionando constantemente.

En este sentido, se justifica este proyecto de intervención pedagógica en el nivel preescolar por ser éste el nivel educativo donde se establecen las bases que conforman la representación del ser alumno y se requiere de este medio en todos los espacios donde participa socialmente, tanto en su hogar como en la escuela, porque son contextos que enriquecen diferentes formas de discursos y por lo tanto, se desarrollan nuevas habilidades y capacidades.

Uno de los motivos que llevó a seleccionar este problema fue la falta de comunicación dentro del aula, ya que al momento de obtener un proyecto los alumnos no expresan sus ideas y no existe una integración grupal por lo tanto no hay un diálogo para el desarrollo de cualquier tema y de esa manera no se generan aprendizajes significativos. La observación realizada dará cuenta que durante el juego, el lenguaje de los alumnos y alumnas es mejor.

El desarrollo de este proyecto servirá para que los alumnos trabajen con diferentes materiales y juegos educativos novedosos, fortalezcan los juegos tradicionales, realicen conversaciones con los adultos que los rodean. Favoreciendo así el lenguaje oral y de esa manera enriquecerán su vocabulario.

Los beneficios que obtendrán los niños y las niñas será un lenguaje más rico en palabras; por lo tanto, se dará un diálogo más fluido y de esta manera se podrá decir que el problema está solucionado. Cabe mencionar que el juego será una herramienta fundamental, para el desarrollo del lenguaje en los educandos.

Además de los beneficios para los alumnos, igualmente los docentes saldrán beneficiados porque la práctica educativa será más innovadora y con mejores resultados, en cuanto a los padres y madres de familia tendrán un acercamiento y mejor comunicación con sus hijos e hijas.

Para lograr un avance significativo en el desarrollo de la expresión oral de los preescolares, el equipo se dará ala tarea de investigar esta problemática desde el punto de vista lúdico; es decir, cómo influye el juego en el jardín de niños, para que los alumnos logren un lenguaje coherente, fluido, claro y reflexivo, y por supuesto que lo utilicen dentro y fuera del aula, en su interacción con los demás.

Razón por la cual se decidió utilizar el juego como estrategia para solucionar dicha problemática. Tomando en cuenta las características y necesidades que observamos en el grupo; será necesario realizar actividades lúdicas donde el niño emplee el lenguaje oral; claro que esto lo expresará a través de las reglas que establezca de cada juego y la interacción con sus compañeros, maestra y la propia comunidad.

Se optó por aplicar las estrategias, más adelante mencionadas, porque se observó que las actividades utilizadas no han dado buenos resultados. Además se considera que al intervenir en los proyectos con las actividades de juegos combinados con las actividades antes realizadas servirán para disminuir la problemática planteada.

#### **1.4 Delimitación**

Para guiar el desarrollo del trabajo formularon las siguientes preguntas: ¿Cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral a través del juego en los alumnos y alumnas de tercer grado de preescolar del Proyecto Alternativas de Atención a la Educación Preescolar Rural y Preescolar Comunitario en los jardines de niños ya mencionados durante el ciclo escolar 2004-2005?

Para dar sustento teórico a este proyecto de intervención pedagógica se abordaran los siguientes autores: Jerome Bruner y Jean Piaget. Se retornarán algunas concepciones acerca de juego y lenguaje, de igual manera se tomará en cuenta lo que al respecto dice el Programa de Educación Preescolar 2004.

Pero el punto de vista que orienta este proyecto de innovación converge más con la teoría de Jean Piaget debido a que el niño de nivel preescolar se ubica en la etapa preoperatoria la cual está comprendida entre los 2 a 7 años aproximadamente y se caracteriza por un cambio importante en la capacidad intelectual, de un plano preoperatorio a otro operatorio, de la acción directa con los objetos a la representación de la acción con los objetos.

## **1.5 Objetivos**

### **General:**

Favorecer la expresión oral a través del juego de acuerdo a la edad del niño.

### **Específicos:**

- Diseñar estrategias lúdicas de acuerdo al contexto.
- Lograr el desarrollo del lenguaje oral a través de actividades lúdicas.
- Evaluar la propuesta en práctica para luego informar sobre los resultados

obtenidos.

## **CAPITULO II**

## **ORIENTACION TEORICO-METODOLOGICA**

### **2.1 Orientación teórica**

#### **2.1.1 Desarrollo psicológico del niño**

El niño en el nivel de preescolar presenta diferentes aspectos de su desarrollo físico, psicológico, social y afectivo, procesos que evolucionan biológica y socialmente. El niño poco a poco adquiere su personalidad y construye una historia individual que no es ajena a su entorno social y cultural, producto de las relaciones que tiene con su familia y otros contextos en los que se desenvuelve.

Al llevar a cabo de este proyecto de intervención pedagógica es importante mencionar las características que tiene el sujeto en esta edad, para sopesar las posibilidades y limitaciones que tengan para su aprendizaje.

Las características del niño preescolar se encuentran en un proceso de construcción de su personalidad algunas de ellas son:

- Es un ser único e irrepetible
- Está en constante actividad
- Tiene una gran imaginación y posibilidad de crear
- Tiene formas propias de aprender a comunicarse
- Le gusta conocer y descubrir
- Piensa y siente de forma particular

El niño en edad preescolar se expresa a través de diversas formas, es alegre, manifiesta interés y curiosidad por lo que le rodea, indaga, explora tanto con el cuerpo como por medio de la lengua hablada.

El niño y la niña en el nivel preescolar están en proceso de desarrollo su lenguaje y

su estructura psicológica. Para lograr un lenguaje más desarrollado pasará tiempo y el intercambio entre sus compañeros, padres y el maestro favorecerá este proceso, ya que si bien es cierto, el niño llega comprender el lenguaje en su uso desde muy corta edad, éste va conformando nuevas estructuras en su expresión oral al participar en actividades compartidas. Por eso, en el Jardín de Niños el lenguaje oral es un instrumento muy importante para que los alumnos manifiesten sus puntos de vista, experiencias y emociones coordinando en cierto momento las expectativas individuales con relación a las personas que lo rodean.

Este proceso de adquisición de lenguaje trae consigo un desarrollo psicológico cualitativamente diferente. Ya que el niño no solamente aprende a comunicarse, sino que logra apropiarse de los significados culturales de su entorno y desarrolla su pensamiento hacia una etapa conceptual.

La educadora deberá comprender este proceso: el papel que juega la palabra en la expresión oral, en el proceso de las funciones psicológicas superiores, pensamiento lógico, memoria reflexiva, atención voluntaria, etc.

Tomando en cuenta estas recomendaciones las educadoras deben comprender la importancia de favorecer el desarrollo de la expresión oral de los alumnos, brindando un ambiente de confianza y seguridad, logrando cierto grado de libertad al expresar sus ideas, promoviendo estrategias donde los niños escuchen el lenguaje oral y lo usen en la solución de problemas que cotidianamente se plantean en el aula; al jugar, recortar o comentar un cuento, etc. Para poder apoyar y orientar a los alumnos.

Durante la práctica docente la educadora se da cuenta que los alumnos, al jugar manifiesta más fácilmente sus ideas, lleva a sus juegos situaciones cotidianas donde expresa sus ideas, emociones y necesidades; por ella, se da la tarea de observar los juegos de los alumnos llegando a la conclusión de que a través de él se puede desarrollar en los niños y niñas el lenguaje oral.

### **2.1.2 Revisión teórica desde el punto de vista constructivista**

Fundamentando en la teoría de Piaget, el niño de nivel preescolar se ubica en la etapa preoperatoria la cual está comprendida entre los 2 a 7 años aproximadamente y se caracteriza por un cambio importante en la capacidad intelectual, de la acción directa con los objetos a la representación de la acción con los objetos.

La evolución del niño y su desarrollo mental es una construcción continua y perpetua de reajuste o equilibración y por esta razón pueden considerarse las estructuras mentales sucesivas. El niño al adquirir un nuevo conocimiento utiliza como base sus conocimientos previos, de ahí la importancia de que las educadoras tomen en cuenta durante el desarrollo de los proyectos escolares las ideas previas que los niños poseen y que han adquirido durante la interacción en su contexto familiar y social para la construcción de un nuevo conocimiento.

Aun cuando Piaget dice que el niño construye su conocimiento por sí sólo a través de la relación que establece entre el sujeto y el objeto, y de ello se puede entender que el sujeto que aprende es en buena medida autodidacta, en este trabajo se asigna especial atención al aprendizaje individual que se genera en la interacción social.

El niño lo ve como un constructor activo de su conocimiento pero en solitario, pero consideramos que el docente debe conocer la etapa en que se encuentra 'el niño para comprender el desarrollo en el plano individual y generar estrategias que le permitan avanzar y sobre todo que enriquezcan su aprendizaje.

Piaget en sus investigaciones sobre las etapas de desarrollo y con respecto al juego propone: "Una clasificación que tiene en cuenta a la vez la estructura lúdica y la evolución de las funciones cognoscitivas del niño, juegos de ejercicios, juegos simbólicos y juegos de reglas."<sup>2</sup>

El juego a lo largo del desarrollo evolutivo adopta diferentes modalidades de acuerdo con las diversas características e intereses de los niños en cada etapa. Es decir los

<sup>2</sup> ARFOVILLOUX, Jean. "El juego". Antología de apoyo ala práctica docente del nivel preescolar. SEP. 1993 p. 66

juegos de los niños cambian de acuerdo a su edad mientras que un niño de meses juega a manipular un pelota un niño de dos años juega a patearla y lanzarla a otra persona. Tiene cada uno diferente interés con el mismo objeto.

Los niños de 2 a 7 años de edad poseen determinadas características de acuerdo a su desarrollo cognitivo, por mencionar algunas: los niños y las niñas al jugar con un objeto le dan vida (animismo- juego simbólico), no acepta otro punto de vista que no sea el suyo, es egocéntrico, es decir, no tiene definido un concepto social y todo gira en torno a él y sobre todo en esta etapa el niño imita las experiencias y actitudes que observa y vive en su casa y escuela. Por ello las educadoras deben intervenir para posibilitar la socialización entre los alumnos, actuando como guías y orientadoras en el proceso y desarrollo del aprendizaje del niño.

Piaget hace una clasificación de los juegos según la etapa de desarrollo en que se encuentra el niño:

Juego sensorio motor (0- 2 años), el juego consiste en realizar una serie de repeticiones de movimientos y el aprendizaje de otros nuevos, el niño siente placer al realizarlos y en estos movimientos interviene la coordinación sensorio motriz.

Juego simbólico (2 a 6 años) su función principal es la asimilación de lo real al yo, en esta etapa aparece la capacidad de evocación de un objeto ausente y con ello las circunstancias propias para que se manifiesten en los conflictos afectivos, durante este periodo los aprendizajes más significativos se dan a través del juego.

Juego reglado (a partir de los 6 años) cambia la espontaneidad del juego con el cumplimiento de las reglas que lo rigen; tiene una función esencialmente socializadora y suelen ser juegos organizados que se realizan en equipo con cierto rasgo de competitividad.

De acuerdo al enfoque psicogenético, el niño preescolar está en la etapa preoperatoria, Piaget señala que es el segundo estadio del desarrollo cognitivo humano y lo

describe como continuación de la etapa de inteligencia sensorio motriz, y la estructura cognitiva del posterior desarrollo intelectual; la etapa o estadio de las operaciones concretas y posteriormente la de las operaciones formales. El niño logra, de esta manera, el conocimiento preconceptual o prelógico para después tener la capacidad de operar con objetos concretos y por último con las ideas.

Los niños y las niñas al jugar forman sus propios símbolos y esta etapa del desarrollo infantil es muy importante ya que a través del juego simbólico centran su observación en las cualidades de los objetos, desarrollan la atención y la memoria al concentrarse en lo que están haciendo, empiezan a adquirir nociones matemáticas, descubre que hay muchas maneras de decir las cosas, a través del lenguaje, de su cuerpo y de sus dibujos.

Los niños y las niñas juegan o reproducen en sus juegos todo lo que los ha impresionado en la vida, imitan a los mayores ya los animales. Expresan lo que les gusta y lo que les desagrada.

El juego es un fenómeno global y vital que expresa la libertad y la creatividad del ser humano, es un espacio en donde el hombre supera las condiciones de su medio y produce con ello algo nuevo.

En realidad todos saben lo que es el juego, por su propia experiencia y, sobre todo, la importancia que tiene en el niño preescolar, ya que constituye la forma básica de su actividad.

Hoy en día a las educadoras se les presenta una limitante en su práctica educativa, para diseñar diferentes estrategias lúdicas con los materiales didácticos con los que cuenta en el aula; el libro de materiales para actividades y juegos educativos, la utilización de cuentos y todo aquello que ayude a enriquecer el trabajo en el aula.

Es por ello que se ha percatado que algunas educadoras han tenido el mismo

problema que se está abordando y, por consiguiente, les entorpece su práctica diaria ya que es sabido que las niñas y niños aprenden a través del juego y si no manejan estrategias nuevas para enriquecer las actividades entonces la práctica docente se hace rutinaria para los alumnos surgiendo así el desinterés. Como se sabe, el juego en el preescolar no solo es un entretenimiento, sino también una forma de expresión mediante el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con su cuerpo, con otras personas, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

Por tal razón

Una organización de juegos y actividades relacionados con distintos aspectos del desarrollo, a la que se ha denominado organización de bloques y que permiten reiterar que el niño se desarrolla como una totalidad y que se aproxima a la realidad con una visión global de la misma.<sup>3</sup>

BRUNER (1986) Dice que el niño a través del juego interioriza el mundo exterior y se apropia de él, lo transforma ayudándole esto en su desarrollo personal además de que le proporciona placer, lo socializa y prepara al niño para los papeles que le corresponderá asumir en la sociedad en que se desenvuelve.

El juego se define ampliamente como el conjunto de actividades en las que el individuo toma parte sin otra razón que el placer de la actividad en sí.

El juego es un espacio donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos, es ahí donde puede crear y usar toda su personalidad.

<sup>3</sup> SEP. Programa de Educación Preescolar, Fernández. Cueto Editores. México, 1992, p 35

Los juegos tradicionales se han sustituido por los juegos modernos, juegos mecánicos que no dejan aprendizaje significativo, este tipo de juguetes mata la imaginación y la inventiva, porque son suficientes por sí mismos. No pueden ser transformados sin perder todas sus cualidades y todo su atractivo. No dejan sitio, por así decir, a la fantasía del niño.

Son mercancías que el adulto selecciona, porque a él le gustan, quizá los vea como algo que no pueda poseer más que en sueños, sin entender que un niño necesita pocas cosas para jugar, para inventar porque su fantasía lo lleva a construir un castillo, con arena, los caballos de los príncipes con varas y unas sabrosas tortillas con un poco de lodo.

Los niños y las niñas juegan o reproducen en sus juegos todo lo que los ha impresionado en la vida, imitan a los mayores, a los animales expresan lo que les gusta y lo que les desagrada.

El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, el niño juega voluntaria y espontáneamente, esto le produce placer. Además el niño al jugar tiene una participación activa en la solución de problemas, así como la creación y recreación de situaciones que han vivido, de esta manera se responde y satisface su curiosidad.

La importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actitudes primordiales, el niño ocupa largos períodos en el juego, permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego, aprende a controlar la angustia, a conocer su cuerpo, a representar su mundo exterior y posteriormente a actuar sobre él.

El juego es un trabajo de creación y de construcción, es representación y comunicación; representación de su mundo interior que proyecta en los temas de sus juegos

y comunicación porque hay juegos que le permiten relacionarse con los demás. A medida que el niño crece se da cuenta que hay tiempo para jugar y un tiempo para el trabajo, condicionando el adulto el juego si cumple el trabajo asignado.

El concepto de expresión oral nos remite a entenderla como el dominio del lenguaje hablado donde la palabra emitida con naturalidad, correctamente, con articulación y entonación, nos permite:

Evocar imágenes y representaciones no solo de objetos con sus cualidades sino también las acciones.

Exponer coherentemente el propio pensamiento y experiencias personales.

Expresarse de forma original y estética (narraciones, rimas, dramatizaciones, etc.)

Exponer de modo sintético o resumido lo escuchado y leído.

Utilizar el vocabulario adecuado a cada situación.

Participar activamente en el diálogo en trabajos de grupo.<sup>4</sup>

Tomando en cuenta este concepto se considera que en el aula la comunicación a través de la expresión oral entre los niños y el docente posee un valor significativo, porque favorece la socialización, el intercambio de los conocimientos y el proceso enseñanza aprendizaje.

Existe otro tipo de comunicación que es el “monólogo colectivo” que consiste en que el niño de manera espontánea durante el desarrollo de sus actividades en su hogar o en el aula esta conversando para sí solo, dicha lenguaje no esta dirigido a nadie.

<sup>4</sup> abad, caja, Julián y otros. Diccionario de ciencias de la educación, Aula Santillana, Madrid España 1993 p. 824

Respetando la naturaleza del lenguaje como medio de expresión y objeto de aprendizaje, tal como lo menciona Miguel Siguan “El lenguaje tiene una naturaleza social y esto debe entenderse en una doble manera, significando en primer lugar, que el lenguaje es producto de una sociedad y expresión de una cultura, pero significando también que el lenguaje se adquiere en la comunicación y el diálogo con los demás.”<sup>5</sup>

Según la teoría de Piaget, el lenguaje aparece en la etapa preoperatoria, es decir cuando el niño empieza a desarrollar herramientas para representar los esquemas internamente mediante la imitación, imaginación, juego y el dibujo simbólico aunque su conocimiento se halle muy ligado a sus propias ideas y percepciones de lo que le rodea.

Nuestro trabajo de intervención pedagógica está enfocado en la etapa preoperatoria, pues es aquí donde el niño presenta, manifiesta un cambio importante en su capacidad intelectual. Por ello, decimos que la participación del educador en este proceso es importante. Durante su estancia en preescolar el niño presenta diferentes cambios en los aspectos de su desarrollo físico, psicológico, social y afectivo, éstos evolucionan social y biológicamente.

El niño gradualmente adquiere su propia identidad, personalidad y construye una historia individual que no es ajena a su entorno social y cultural, producto que tiene de las relaciones con su familia y otros contextos en los que se desenvuelve.

### **2.1.3 El programa de educación preescolar**

El programa de educación preescolar 1992 establece que los niños y las niñas de

<sup>5</sup> SIGUAN, Miguel. “El lenguaje interior”. En Antología. El Niño, desarrollo y aprendizaje. SEP-UPN, México. 1996 p. 11

preescolar deben desarrollar formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

Dicho programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar. Está estructurado para que el docente pueda llevarlo a la práctica de una manera flexible y en cualquier región del país y, sobre todo, que cuente con sustentos teóricos que le permitan conocer cómo se desarrollan y cómo aprenden los niños y niñas siendo éstos el centro del proceso educativo.

Entre los principios que fundamentan el programa de preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente. La globalización considera al desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman dependen uno del otro (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales). Esto ha permitido conformar una propuesta organizativa y metodológica a través de la estructuración de proyectos.

En preescolar se considera la necesidad y el derecho que tienen los niños y niñas a jugar, así como a prepararse para su educación futura. A través de los proyectos la educadora y los alumnos organizan juegos y actividades que responden a las necesidades e intereses de los educandos.

El programa de educación preescolar 1992 marca una organización; ésta es a través de proyectos donde se le brindará al alumno un desarrollo infantil integral. Dicha propuesta organizativa y metodológica permitirá al docente realizar alternativas y estrategias para un mejor trabajo escolar.

En cada una de las etapas del proyecto (surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación) el profesor debe estar abierto a las opiniones, participaciones y tomas de decisiones de los alumnos. Con la finalidad de lograr la globalización en la educación del preescolar se proponen diversos bloques de juegos y actividades que el docente debe tomar en cuenta en la planeación para lograr que sus

alumnos preescolares sean reflexivos, logren un aprendizaje significativo que posteriormente puedan aplicarlo en la sociedad en que se desenvuelven.

Los bloques propuestos son:

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
- Bloque de juegos y actividades psicomotrices.
- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza
- Bloque de juegos y actividades matemáticas.
- Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

Estos juegos y actividades permitirán al niño que se sienta libre para hablar solo, con otros niños o bien con adultos, de experimentar con la lengua oral y escrita de tal manera que pueda expresar sus ideas, emociones, deseos y necesidades, sobre todo que descubra que puede entender a otros y darse a entender él mismo.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como a prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actitudes incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades de los niños y niñas.

El programa en el jardín de niños está formado por las condiciones de trabajo y organización propia del nivel preescolar y está realizado para que el educador pueda desempeñar su labor de acuerdo a la necesidad del grupo. El programa de educación preescolar 2004 entró en vigor en el ciclo 2004-2005 el cual parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de niños debe garantizar a las niñas y los niños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas. Además de que hace referencia que para cada grado escolar se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad en las cuales habrán de considerarse los

logros que cada niño ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje.

Este programa está centrado en competencias, esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal, que la escuela sea un espacio donde los niños y niñas logren un desarrollo integral mediante oportunidades de aprendizajes y que éstos los puedan utilizar en su actuar diario dentro y fuera del contexto escolar.

“Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.”<sup>6</sup>

La selección de competencias que se presentan en este programa se sustenta en la convicción de que los niños y niñas al entrar a la escuela ya tienen capacidades, experiencias y conocimientos adquiridos en el contexto familiar y social del que provienen y que tienen grandes posibilidades de aprendizaje y la educación preescolar solo le corresponde promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee recayendo esta función en la educadora del grupo.

Por tal razón, la educadora aprovechará el carácter abierto y flexible del programa de educación para seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más conveniente para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logre los propósitos fundamentales de dicho documento.

Con el propósito de identificar, atender y dar seguimiento a los diferentes procesos del desarrollo y aprendizaje infantil y para organizar el trabajo docente las competencias a favorecer se han agrupado en seis campos formativos que son los siguientes:

- Desarrollo personal y social.
- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y conocimiento del mundo.

<sup>6</sup> SEP. Programa de educación preescolar 2004. Offset. México, D.F. 2004 p 36

- Expresión y apreciación artísticas
- Desarrollo físico y salud.

Con todo esto se espera que los niños y niñas del nivel preescolar vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje para que sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades, que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar, mejoren sus habilidades comunicativas desarrollen un sentido positivo de sí mismos, desarrolle la capacidad para darle solución a situaciones y problemas de una manera creativa a través del juego y la imaginación, se interesen por la naturaleza y sus fenómenos, además de que se apropien de los valores y principios para una mejor convivencia con quienes los rodean.

La Secretaría de Educación Pública y las autoridades educativas de las entidades federativas, en el marco del programa nacional para la actualización permanente de los maestros de Educación Básica en servicio (Pronap), pone a disposición de las maestras y maestros las guías de trabajo para desarrollar los talleres Generales de Actualización (TOA). En el año de 1998 fue el taller denominado “El desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar cuyo propósito es que las educadoras reflexionen acerca de la función que cumple la educación preescolar en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas que cursan este nivel, además que elaboren y diseñen estrategias, juegos didácticos y actividades para favorecer el desarrollo de las habilidades para el uso del lenguaje en sus alumnos.

Otro factor importante en este taller fue cómo involucrar a los padres de familia en los juegos y actividades diseñadas para desarrollar dentro y fuera del aula. Debido a que las niñas y los niños utilizan el lenguaje en un contexto de interacción social, es decir en un proceso de comunicación con otras personas en el que el niño y la niña tienen la oportunidad de emplear sus habilidades comunicativas, así como intercambiar y extraer información para comprender el significado de los mensajes y de la situación en la que está involucrado.

Al año siguiente se impartió el taller “El desarrollo del lenguaje oral en el preescolar”, tiene como propósito de estimular entre las educadoras la reflexión sobre la importancia del nivel preescolar para el desarrollo de las competencias comunicativas de los pequeños.

Intenta llamar la atención sobre el papel que juega el lenguaje oral en el desarrollo cultural, intelectual y social de las niñas y los niños, así como en la necesidad de que en el nivel preescolar se atienda este aspecto, en este taller tiene la pretensión de servir como espacio para que las educadoras compartan experiencias, ideas y propuestas que puedan tener una aplicación práctica en las aulas de trabajo que permita trazar una ruta, para apoyar el desarrollo de la expresión oral de los niños y las niñas que se atienden, puede llegarse a la conclusión que el lenguaje opera como un todo: el desarrollo de la capacidad de expresión oral tiene incidencia sobre el desarrollo de la capacidad de la expresión escrita ya la inversa. Las competencias lingüísticas (saber escuchar, saber leer, saber escribir, saber expresarse) y no solamente la lectura y la escritura son definitorias en el éxito o fracaso de los escolares.

## **2.2. Orientación metodológica**

### **2.2.1 Ruta metodológica**

La metodología que se utiliza para desarrollar el proyecto, cómo favorecer el lenguaje oral a través del juego en niños de tercer grado de preescolar, se basa en un método de investigación que permite libremente el seguimiento y evaluación del mismo, por lo que es necesario aplicar la investigación-acción. Este recurso metodológico nos permite indagar los alcances y limitaciones de los objetos de estudio con respecto a la expresión oral ya su vez ir construyendo estrategias que darán solución a nuestro problema.

Para la elaboración de este proyecto de intervención pedagógica, desde el planteamiento del problema hasta el diseño de las estrategias metodológicas que se plantean como una posible solución, se realizaron varias observaciones detectando ciertos problemas, como indisciplinas, tiempo limitado para llevar a cabo el programa, inseguridad

en los niños para expresarse entre otros, las autoras coincidimos en enfocar nuestro trabajo a favorecer el lenguaje, en los niños de tercer grado de preescolar siendo éste un factor importante en el desarrollo integral del niño.

Para detectar el problema se realizan observaciones participativas, aquí el investigador es un participante comprometido que aprende durante la investigación y se compromete con la transformación radical de la realidad y el mejoramiento de la vida de las personas implicadas en el objeto de estudio, con esto los beneficiados son los alumnos, docente y la comunidad en general. El empleo de técnicas como la observación participante, la entrevista, el diario de campo, registros de las actividades y planes de trabajo han servido para organizar las actividades, informamos y conocer a los sujetos que participan en el proyecto de intervención pedagógica, aclarando que se tomaron éstas como un recurso, pues la etnografía es un método de un radio mayor de acción y en el caso de nuestra investigación es solo un acercamiento a la realidad que investigamos.

### **2.2.2 Técnicas y Sujetos de investigación**

Como ya se menciona con anterioridad, en este trabajo se utiliza la observación participante, el diario de campo, entrevista, cuestionario, todos estos instrumentos necesarios para llevar a cabo la presente investigación.

Con respecto a la observación, ésta nos permite observar el avance y comportamiento que tiene el niño durante su estancia en el aula. Como apoyo a la observación tenemos el diario de campo, en él se registra detalladamente los acontecimientos, logros que se dan durante la realización de las actividades programadas dentro del aula. Los principales datos que se anotan en dicho documento son: el nombre del niño, la fecha en que se realizó la actividad, la fecha en que se logró el objetivo y cómo se logró.

Otra técnica importante en la obtención de información es la entrevista, ésta se realiza a través de preguntas que se les plantean al mismo niño, a los padres ya todos los

alumnos con la finalidad de conocer los problemas que impiden una buena realización de la práctica docente, problemas en el proceso enseñanza-aprendizaje. El cuestionario que se formula para entrevistar contiene preguntas muy bien formuladas y con palabras claves para el investigador, permitiendo esto conocer más a fondo al sujeto de estudio.

Las instituciones educativas en las cuales se realiza esta investigación son los jardines de niños: “José Vasconcelos” del Ejido Sección Alhuate “Jaime Torres Bodet”, de la comunidad Nuevo Centro de Población Agrícola (EL 30), ambos de la sindicatura de Costa Rica y “Niños Héroes” de la comunidad de Caminaguato, sindicatura de Tepuche.

El mejor escenario para realizar la investigación es el aula ya que es en ella donde se detectó la problemática planteada, aquí es donde convergen los dos personajes más importantes del presente tema de estudio: los alumnos y el maestro. En el aula y en el patio de la institución se desarrollan, los juegos, las habilidades, destrezas y conocimientos que los niños aplican en su vida diaria.

Otro espacio fundamental que permite fomentar el desarrollo del lenguaje en los preescolares es la biblioteca, los libros, cuentos, juegos que existen en ella facilitan nuestra labor educativa. La biblioteca a los investigadores les brinda la oportunidad de recabar información del acervo bibliográfico que en ella hay, realizar comparación entre los diversos puntos de vista que sobre el tema de estudio tienen los diversos teóricos.

### **2.2.3 Reflexión crítica sobre el objeto de estudio (novela escolar)**

Irene Burgos Noris

Nací en Juan José Ríos, Sinaloa, el 19 de junio de 1966, soy la hermana mayor de cuatro hermanos. Por falta de recursos económicos, ya que el nivel preescolar no era obligatorio no asistí aun jardín de niños. En mi hogar la confianza con mis padres era poca, eran poco cariñosos en el trato diario, crecí en un hogar donde existió la violencia familiar.

Esto influyó para que entre mis padres y nosotros como hijos no hubiera comunicación, no se me permitiera escuchar las conversaciones de los adultos pero tampoco jugar con otros niños de mi edad, siempre jugamos entre los hermanos, pero como yo era mujer mis hermanos no aceptaban mis ideas en los juegos y por lo regular terminaba jugando lo que ellos decidían

Al ingresar a la escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos” mi primera maestra fue la Profesora Genoveva Varelas Casas, una gran maestra que con su paciencia y cariño me dio la oportunidad de expresarme. A la hora de recreo yo me aislaba y ella se acercaba a conversar conmigo hasta que logró que me integrara con el grupo en sus juegos, era muy preguntona pero lo hacía de tal manera que te transmitía confianza y al igual mis compañeros y yo empezábamos a expresar nuestras opiniones respetadas por siempre, el respeto a lo que los demás expresan ya defender lo que yo pienso y digo fueron actitudes que de ella aprendí. Ella me impartió clases hasta tercer grado, etapas muy significativas para mí, favorecieron mi desarrollo personal, esto me sirvió en el aula pero en casa seguí luchando contra el silencio

Al entrar a cuarto grado nos asignaron a otra maestra; hoy en día sé y puedo decirles que su manera de impartir la clase era tradicionalista. Hablábamos cuando ella quería, expresábamos lo que ella quería escuchar, nos callaba de una manera prepotente, si alguno de sus alumnos decíamos algo incorrecto nos humillaba y permitía que los demás se rieran. Claro que ella tenía sus alumnos preferidos, yo no era uno de ellos cada rato se reía de mis opiniones.

Esto me ayudó a prepararme mejor para competir con sus favoritos, sin autorización de ella expresaba lo que sabía, esta situación siguió hasta terminar la primaria.

En la Escuela Secundaria “Gral. Amado García García “ con la excepción de dos maestros aquí se me permitió expresarme libremente, se tomaban en cuenta mis puntos de vista, compartíamos ideas; en ocasiones había diversidad de opiniones pero con apoyo del maestro llegábamos a los acuerdos. En esta etapa estudiantil participé en varios concursos

de oratoria, poesía y académicos.

Ingresé posteriormente a la Escuela Preparatoria “Gral. Adolfo Ruiz Cortínez”, la situación en esta institución fue diferente, la estancia aquí fue muy grata; participé en muchas actividades dentro y fuera del aula que me permitieron expresarme libremente, igualmente recuerdo a cada uno de mis maestros y compañeros con gran cariño. Ahí fue donde nacieron amistades que siguen perdurando. Otro aspecto importante que surgió durante este nivel educativo fue atreverme a expresar y defender mis ideas en mi hogar.

Cuando egresé de la escuela preparatoria mi deseo era ingresar a la Escuela Normal de Sinaloa, no lo hice debido a que mi familia no tenía los recursos económicos para mantener mis estudios y mi estancia en Culiacán. Por no quedarme sin estudiar ingresé a la Facultad de Derecho de Los Mochis, Sinaloa, durante mi preparación y servicio social profesional tuve la oportunidad de expresarme, de compartir y de escuchar diferentes ideas.

Al terminar trabajé en el Consejo Tutelar para Menores Infractores de Los Mochis; posteriormente en la Escuela Preparatoria “José Martí” y en enero de 1996 en el Jardín de Niños “José Vasconcelos” del Proyecto Alternativas de Atención para la Educación Preescolar Rural, en esta institución me di cuenta que los alumnos estaban viviendo en su hogar la misma situación que yo.

Posteriormente ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional. El haber ingresado a esta institución me ha ayudado porque a través de los cursos me he dado cuenta que esto puede cambiar. Las clases que los asesores nos imparten para lograr nuestra formación profesional son dinámicas, interactivas, aquí se nos da la oportunidad de expresar nuestras ideas, escuchamos y compartimos experiencias, es verdad que todavía quedan algunos maestros tradicionalistas, pero eso sí, son más los que fomentan el desarrollo de la expresión oral y cada una de las actividades realizadas se que me servirán para aplicarlas en el salón de clases con mis alumnos y alumnas.

Rosalba Medina Nevarez

Nací en Costa Rica Sinaloa, el 28 de septiembre de 1974, soy la segunda de cinco hermanos, a la edad de 4 años cambiamos de domicilio a la Comunidad Nuevo Centro de Población Agrícola (EL 30).

Inicié mi educación preescolar a los 4 años, únicamente medio ciclo escolar, debido a que trasladaron de lugar a la educadora, quedando inconcluso dicho ciclo escolar. Los recuerdos que tengo de ella son muy buenos, era una maestra paciente, nos transmitía mucha confianza lo cual permitía mejor comunicación entre el grupo.

Después de esto mi madre habló con la maestra de la primaria para saber si había oportunidad de que me aceptara en primer grado. De primero me rechazaron pero en el siguiente ciclo cambiaron de maestra y ella sí me aceptó, su nombre era Araceli, era muy clara para expresarse, nos motivaba a participar en su clase, todas las actividades que realizábamos eran juegos, así pasaron dos ciclos escolares, ya partir de tercer grado todo cambió; empecé a trabajar con maestros tradicionalistas, sólo escuchaba y hablaba cuando el maestro lo requería, los maestros me presionaban para que aprendiera las cosas de memoria, que guardáramos silencio, no expresaba mis ideas, y pocas veces realizaba exposiciones porque era estresante para mí que los maestros, delante del grupo, me dijeran que estaba mal. Mis participaciones eran en los festivales que se organizaban en la escuela y la comunidad, ya que mis padres me motivaban para hacerlo, al igual con las tareas siempre he contado con su apoyo.

Al ingresar a la Escuela Secundaria “Prof. Reynaldo González López” la educación tradicionalista estaba presente en las aulas. Las actividades que realizábamos eran: copiar, escuchar, callar, y escribir, los maestros recibían el trabajo para revisar; sin embargo, había una excepción: el profesor de música era el único que nos permitía expresar nuestras ideas, establecíamos nuestros propios acuerdos y se respetaba la opinión de todos.

Posteriormente, entré a la escuela de Enfermería, aquí fue donde se nos permitía expresarnos libremente, los maestros respetaban el punto de vista de cada uno al igual que

los demás compañeros; pero al ingresar al segundo semestre entendí que esta profesión no satisfacía mis expectativas así que me salí e ingresé al “Proyecto de Alternativas de Atención ala Educación Rural”. Para ello me impartieron un curso en Cósala, Sinaloa; en las dinámicas de grupo se me dificultaba participar, el expresarme ante mis compañeras se me hacía difícil.

Al pasar de los años decidí entrar a la Escuela Preparatoria “Carlos Marx” de Costa Rica, en el turno nocturno. En esta institución siguió la educación tradicionalista durante el horario escolar se explicaba la clase, se dictaban cuestionarios, los revisaban sin realizar un breve comentario o explicación.

Finalmente, ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional, de la LE' 94; esto me ha dado la oportunidad de mejorar mi práctica docente para ello me han ayudado los cursos impartidos, ya que con esto he logrado innovar actividades dentro del aula que me permitirán fomentar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas.

Mi formación en esta institución ha sido de análisis y reflexión sobre mi práctica educativa, del cómo mejorarla y adaptarme alas necesidades de mis alumnos y la comunidad. Esto se logró gracias a que las clases que los asesores imparten son muy interactivas y tenemos la oportunidad de expresar libremente nuestras ideas y claro escuchar las aportaciones, experiencias y opiniones de los compañeros y asesores, de esta manera nos fomentan la expresión oral la misma que implementamos con nuestros alumnos apoyándonos con juegos como herramienta de trabajo.

Rosario Flores Barrera

Nací el 19 de septiembre de 1980, en la Colonia Agrícola Independencia, mejor conocida como Chinitos perteneciente al municipio de Angostura. Ocupo el primer lugar

entre mis seis hermanos, motivo por el cual un tiempo tuve el privilegio de contar con las atenciones de mamá y papá, los señores: Jesús Antonio Flores López y María Guadalupe Barrera Núñez.

Para recordar mi incursión en la vida escolar, siento que debo renombrar mis primeros años de infancia, trataré de hacerlo de la manera más precisa.

Inicié en el Jardín de Niños “Niños Héroe” del Potrero de los Sánchez, perteneciente a la sindicatura de Mocorito, es donde recuerdo que tuve el primer acercamiento a las vocales, los números, juegos y canciones, porque es sabido que en los preescolares se enseña a los niños a convivir por medio de los juegos y canciones que la maestra nos enseña.

Después ingresé a la primaria “Lic. Benito Juárez” ubicada en Chinitos, en donde reforcé lo que son las vocales, números, haciendo el uso del recuerdo puedo mencionar que tuve muchas dificultades para aprender a leer y escribir, ya que continuó la enseñanza memorística, esto repercutió años después. Con respecto a la expresión oral les diré que solo hablaba cuando la maestra lo pedía, y lo hacía con un no o sí, según lo que ella me preguntara.

En 1992 ingresé a la escuela Secundaria Técnica # 17, ubicada en Chinitos, aquí contaba mucho la participación en clases, además de que la relación con más alumnos facilita de una u otra manera la comunicación. Aquí los maestros te exigen más la participación personal y la exposición en equipo.

Al ingresar al COBAES 56 “Gral. Macario Gaxiola” ya me fue más fácil superar este obstáculo, ya que mis participaciones fueron más y mejores, la exigencia de los maestros y las personas con las cuales te relacionas te ayuda mucho a mejorar tu expresión. Cuando terminé la preparatoria me dediqué a estudiar en la escuela de Trabajo Social, ubicada en Culiacán, en la cual estuve sólo dos años.

En el año 2001 entré a trabajar en el CONAFE con toda la intención de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, ya que mi sueño es impartir clases a los alumnos de preescolar. Cuando inicié mi práctica docente me di cuenta del problema que tienen los niños de comunicar sus ideas, ya que este problema coarta la posibilidad de acceder al aprendizaje. Creo que uno de mis errores es el señalar demasiado los errores de los niños y no les doy una explicación para que lo corrijan.

Es importante mencionar que gracias a los cursos que nos imparten en la Universidad Pedagógica Nacional son de gran ayuda porque me dan herramientas necesarias para solucionar algunos problemas que se nos presentan en nuestra labor docente. En particular, el curso Alternativa para la enseñanza de la lengua en el aula me ha ayudado a mejorar mi trabajo, ya que la maestra nos dio varias estrategias para llevar acabo en el grupo.

### **CAPITULO III**

#### **ALTERNATIVA DE INTERVENCION PEDAGOGICA**

### 3.1 Definición de la alternativa

Con la finalidad de darle respuesta al problema planteado “Cómo fomentar el desarrollo de la expresión oral” se ha tomado como recurso indispensable el juego, por lo tanto se diseña la presente alternativa de intervención pedagógica, que consiste en la realización de cinco estrategias las cuales son: “Padres al rescate del lenguaje oral”, “Periodista por un día”, “Rompecabezas”, “Cuento en cadena”, y “Carrera de relevos formando frases” todas encaminadas a enriquecer el lenguaje. Es desarrollada con los alumnos de tercer grado de preescolar del Proyecto Alternativas y Preescolar Comunitario de los jardines de niños “José Vasconcelos” de el Ejido Sección Alhuate y “Jaime Torres Bodet”, de la comunidad Nuevo Centro de Población Agrícola (EL 30), y “Niños Héroes” de la comunidad de Caminaguato.

El diseño de las estrategias está basada en el programa de educación preescolar 2004 que al respecto dice:

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.”<sup>7</sup>

En la etapa preescolar y debido al crecimiento físico del niño, tiene la necesidad de juegos que le proporcionen destreza motriz y la coordinación de sus movimientos. Pero al mismo tiempo empieza a tener nuevas relaciones con las personas que le rodean ya jugar simbólicamente, a darles vida a sus personajes.

<sup>7</sup> *Ibidem.* p.36

La influencia del juego permite que desarrolle su lenguaje, cuando establece reglas, cuando comparte sus juegos con sus compañeros y cuando expresa sus ideas. Es en este momento cuando el niño adquiere la capacidad para jugar con el lenguaje. Hablar, por lo tanto, no está disociado del jugar ni del crear. Las palabras guardan un significado profundo para el niño; con ellas el niño juega, juega con el hablar, habla jugando, juega con los significados.

### **3.2. Presentación de las estrategias**

Estrategia # 1

Nombre: Padres al rescate del lenguaje oral.

Objetivo:

Concientizar a los padres sobre la necesidad de que sus hijos desarrollen su lenguaje oral.

Argumentación: Esta actividad se lleva a cabo para concientizar a los padres y madres de familia para que comprendan la importancia del lenguaje, ya que es un medio de comunicación más utilizado por todos.

Procedimiento: Primeramente se envían citatorios a los padres de familia, que es diferente a los que están acostumbrados a recibir, será llamativo para que provoque en ellos el interés en acudir a la reunión.

Al acudir se les da la bienvenida de una manera personalizada pero a través de mímicas (gestos y señales). Una vez que se encuentren todos se inicia formando binas para que sigan conversando por unos minutos de la misma manera; sin emitir palabra alguna, transcurrido el tiempo se les pregunta que si fue fácil entenderse o les fue difícil.

Posteriormente, se les da a conocer el motivo de su visita al plantel y sigue una serie de cuestionamientos para determinar si entendieron la información o que les parece el proyecto, si tienen alguna sugerencia, si proponen alguna actividad, preguntas-respuestas y sugerencias que se van anotando para que queden establecidos como compromisos de los padres y madres de familia al igual que del docente.

Materiales y recursos:

-Lenguaje oral, lenguaje escrito, plumones, cartulinas y recortes alusivos al tema

Tiempo: 1:30 hora.

Evaluación: Saber si tomaron conciencia de la importancia del lenguaje oral, en su hijo, si se comprometieron a trabajar en equipo; docente, padres y madres con los alumnos. Se evaluará esta actividad durante el proceso educativo mediante el apoyo de los padres y madres de familia en las actividades diseñadas por la educadora.

Estrategia # 2

Nombre “Periodista por un día”

Objetivo: Que los alumnos investiguen algunas noticias de la comunidad, y las den a conocer elaborando un periódico mural.

Argumentación: Con esta actividad los niños y las niñas practican y enriquecen su vocabulario. Además les permite expresarse libremente con los adultos.

Procedimiento: Mostrar a los niños un periódico y cuestionarlos: ¿Qué es esto? , ¿Qué contiene? Comentar sobre las diversas noticias y artículos; también cuestionar ¿Quién escribe la noticia? ¿Qué actividades realiza un periodista? .Comentar sobre los noticieros de la televisión y posteriormente conversar si les gustaría realizar dichas actividades.

Se organizan para determinar qué noticias pueden investigar en la comunidad, proponer que seleccionen una o varias de ellas, éstas pueden ser de acuerdo al proyecto .en que se está trabajando.

Posteriormente realizar entrevistas, tomar fotografías, repartir roles de trabajo para terminar la actividad con la elaboración de un periódico o bien realizar un programa de noticias en la televisión.

Material: Periódicos, libreta. Lápiz, lenguaje oral y el lenguaje escrito, cámara fotográfica, cajas escritorio, elaborar cámaras de televisión.

Tiempo: 2 horas

Evaluación: Esta actividad se evalúa con el incremento del vocabulario del niño, la pérdida del temor a hablar delante de los adultos y, sobre todo , valorar la confianza que tienen los alumnos y alumnas a la hora de entrevistar.

Estrategia # 3

Nombre: Rompecabezas

Objetivo: Favorecer el diálogo entre iguales para encontrar las piezas de los paisajes o imágenes correspondientes.

Argumentación: Esta actividad se lleva acabo para que los alumnos puedan interactuar en equipos para formar sus rompecabezas y al mismo tiempo manifiesten sus sugerencias, las reglas a seguir durante el juego y que surjan diálogos entre los integrantes del grupo.

Procedimiento: Primeramente conversar con los alumnos acerca de la actividad y,

entre todos, seleccionar el material para elaborar el rompecabezas. Una vez seleccionado éste, será necesario colocarle por la parte de atrás cartulina blanca, después marcarlo en las piezas que será recortado, en este momento se debe tomar en cuenta el grado de complejidad de cada rompecabezas por la edad de los alumnos que se atienden. Formar los equipos y establecer las reglas, además se debe incluir este juego en las actividades planeadas ya que los materiales pueden variar de acuerdo al tema que estén trabajando.

Material: Las láminas del libro de actividades y juegos educativos (paisajes de México).

Imágenes de frutas, personas o cualquier otro dibujo de interés para los niños y niñas.

Tiempo: 25 minutos por sesión.

Evaluación: Observación de la interacción entre los miembros del equipo, entre todo el grupo, la conversación que se da durante el acomodo de las piezas para determinar cual es la que van a colocar.

Estrategia # 4

Nombre: Cuento en cadena.

Objetivo: Favorecer el lenguaje oral, desarrollar la creatividad e imaginación en el niño.

Argumentación: Esta actividad se lleva a cabo para que los niños y niñas enriquezcan su vocabulario y así puedan expresarse de mejor manera.

Procedimiento: Se organiza al grupo en un círculo para explicarles los pasos a seguir en la actividad, una vez organizados leer o inventar un cuento utilizando el acervo de

la biblioteca, esto se realiza por medio del juego “la papa caliente”, durante varios días en sesiones con una duración de veinte minutos.

La actividad se inicia narrando la primera parte del cuento posteriormente se lanza “la papa caliente” a un niño el cual continua la historia del cuento así sucesivamente hasta que todos hayan participado y concluir la historia.

Materiales: Cuentos del rincón de lectura, poemas, leyendas o canciones, almohadas, cojines, costales, papa caliente (pelota) y un espacio con poco ruido.

Tiempo: 30 Minutos cada sesión.

Evaluación: Análisis si los alumnos se expresaron, correctamente al narrar el cuento con secuencia y si respetaron los turnos.

Estrategia # 5

Nombre: Carrera de relevos formando frases.

Objetivo: Que los alumnos junto con sus padres, se diviertan, se ejerciten al jugar y al mismo tiempo formen frases para después leerlas.

Argumentación: A través de esta actividad los niños interactúan con los padres; de esta manera también se van acercando al lenguaje escrito al formar las palabras para completar las frases.

Procedimiento: La actividad inicia desde el momento en que se da la bienvenida a los padres de familia ya los niños, posteriormente se realiza una dinámica para formar equipos, se les explica que la actividad consiste en realizar una carrera donde cada integrante del equipo lleva una palabra hasta la meta y después empieza a formar la frase.

El siguiente paso es repartir unas tarjetas con algunas palabras que al unir las forma una frase que se adapta al tema que está trabajándose en el aula. Existe otra variable: las tarjetas pueden tener imágenes y que narren la historia que en ellas se presenta.

Se alterna un niño y un padre, y así sucesivamente. Al llegar a la meta entre todos completan la frase, gana el equipo que forme y lea primero la frase.

Material: Lenguaje oral y escrito, cartulinas, plumones y cinta.

Tiempo: Una hora cada sesión.

Evaluación: Verificar la comunicación entre padres, madres e hijos en las actividades que se realizan en el jardín y si formaron bien la frase.

#### **CAPITULO IV**

#### **ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PUESTA EN PRACTICA DE LA ALTERNATIVA**

#### **4.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar**

De acuerdo a las estrategias realizadas en el transcurso del ciclo escolar, se logró que el problema de la expresión oral en niños de tercer grado de preescolar, disminuyera en algunos casos; además de mejorar su expresión comunicativa con la maestra y padres de familia, así como también que el padre de familia conociera las causas y limitantes que presenta su hijo al momento de comunicarse con los demás.

No solo el niño de tercer grado obtuvo un vocabulario mas fluido si no también sus compañeros de segundo grado ya que ellos estuvieron presentes durante la aplicación de las estrategias y lograron apropiarse de ellas, aclarando que algunos de ellos tardaron un poco mas en realizar dichos avances.

Los cambios más significativos fueron que, poco a poco, se logró integrar a los niños que no querían participar.

Una dificultad presentada durante la aplicación de las estrategias que se realizaron fue la alteración en los cambios de conducta de los niños ya que en cada aplicación participamos las tres maestras (una aplacadora y dos Observadoras) es por esto. que algunos niños se mostraban más serios, atrevidos, agresivos, chistosos, etc., que de costumbre.

Por tal motivo, decidimos que nos turnaríamos las actividades para participar las tres en cada estrategia, para que los niños tomaran confianza y así poder sacar el trabajo.

Al término de la aplicación de las estrategias las maestras de grupo aprendieron que el interactuar más con los alumnos ayuda a mejorar el trabajo e identificar el nivel en el que se encuentran los niños, para que de esa manera se evaluara al niño de una forma diferente.

En el Jardín de niños “José Vasconcelos” de la comunidad Ejido El Alhuate el objetivo propuesto en la estrategia número 1 “Padres al rescate” se cumplió, con algunas dificultades debido a que primeramente las madres de familia asistentes limitaban su expresión y no hubo, por lo tanto, espontaneidad; pero en la segunda aplicación de la estrategia donde se utilizó otra dinámica resultó mejor ya que en esta ocasión hubo interacción verbal entre las asistentes.

La estrategia “Periodista por un día” al realizarse no se cumplió el objetivo porque al llevar a cabo la entrevista los niños se mostraron cohibidos e inseguros y de la misma manera los adultos entrevistados. Se cree que fue primeramente al tema seleccionado “¿Cómo nacen los conejos?”

Se realizó por segunda vez presentándose el mismo caso pero esta vez no en todos los alumnos.

El objetivo de la estrategia “Rompecabezas” se cumplió porque durante la realización de la actividad los alumnos establecieron diálogos cortos con sus compañeros en el momento de colocar las piezas o establecer reglas.

La finalidad de la estrategia “cuento en cadena” se consiguió porque los niños con su imaginación le dieron vida al cuento mediante el juego de la papa caliente.

Durante la aplicación de la estrategia “Carrera de relevos formando frases padres de familia y alumnos jugaron muy bien equipo para llevar las palabra al lugar donde se iba a escribir la frase pero no se cumplió la finalidad debido a que los padres fueron quienes formaron la frase.

En el Jardín de Niños “Jaime Torres Bodet” la estrategia “Padres al rescate fue para informar a los padres de familia de las diversas actividades propuestas para desarrollar el lenguaje oral en los niños.

Durante el desarrollo de esta actividad hubo interés de las madres en dar su apoyo para disminuir la problemática, en este jardín se utilizó la dinámica de “¿adivina qué digo?”, que consiste en que una madre de familia hablaba a señas y las otras tenían que descifrar su mensaje. Después se realizaron una serie de preguntas donde cada una contestó con fluidez y precisión lo que se les cuestionaba. Llegando a la conclusión de que el objetivo de la actividad se logró.

Durante la aplicación de la estrategia “Periodista por un día” los alumnos desarrollaron la entrevista y después de realizada la actividad se puede decir que el objetivo se cumplió debido a que manejaron un tema que en ese momento se estaba trabajando en el aula “los medios de comunicación que hay en nuestra comunidad” y para los entrevistados fue más fácil de contestar.

En el desarrollo de la estrategia rompecabezas se establecieron diálogos cortos entre los niños del equipo, dándose discusión al momento de colocar las piezas y aplicar las reglas que previamente establecieron logrando así el propósito de la actividad.

El propósito del juego “cuento en cadena” es favorecer el lenguaje oral y desarrollar la creatividad e imaginación. Dicha actividad se aplicó con el cuento de “Nandi” pero no se cumplió el objetivo por lo que fue necesario cambiarlo por el juego de” la papa caliente” actividad con la cual si logramos el propósito de la estrategia.

La finalidad de la quinta estrategia no se cumplió, pero sí hubo un acercamiento entre madres e hijos, convivieron con los demás, trabajaron en equipo para trasladar las palabras pero no para formar las frases porque fueron las madres quienes la descifraban.

En la estrategia “padres al rescate” que se llevó a cabo en el Jardín de Niños “Niños Héroes” de la comunidad de Caminaguato, no alcanzó a cumplirse su objetivo principal debido a que las madres de familia se sentían muy cohibidas cuando se les cuestionaba sobre la estrategia siendo la comunicación oral el objetivo a alcanzar.

Motivo por el cual se decidió volver a aplicar la estrategia porque ellas no están acostumbradas a que se les cuestione tan directo sobre la relación que existe entre padres e hijos.

Cuando se aplicó por segunda ocasión a las madres al igual que los pequeños mostraron menor pena al responder a los cuestionamientos.

“Periodista por un día” es la segunda estrategia aplicada, por el nombre que lleva parece ser la más fácil de aplicar porque los niños son algunas veces preguntones y atrevidos.

Cuando se realizó la conversación con los niños acerca de la aplicación de la estrategia ellos mostraron gran entusiasmo pero al momento de ponerlos a jugar se cohibieron y tartamudaron a pesar de conocer a las personas a las que entrevistaban esto demuestra que algunos niños no están preparados para mantener una conversación centrada la cual persiga un fin.

Cabe mencionar que los demás alumnos llevaron a cabo la entrevista sin problema.

La estrategia “Rompecabezas” se seleccionó por divertida y, sobre todo, porque nos llevaría a cumplir nuestro propósito de establecer diálogos entre los niños.

Ya que para unir las piezas es necesario que se establezcan reglas y para ello los niños requieren de concentración, comunicación, empeño y cooperación. Logrando que los niños interactúen, aunque no todos los equipos trabajaron igual, pero se cumplió el objetivo con algunos niños.

La estrategia de “cuento en cadena” se llevo tal como se tenía planeada aunque los resultados no fueron los esperados ya que los niños no mostraron mucho interés en el juego de “la papa caliente”.

Cuando se aplicó la estrategia “carrera de relevos formando frases”. Se observaron los avances que había entre algunos padres e hijos, ya que hubo mayor comunicación, e interacción entre ellos, durante el traslado de las palabras y después los padres fueron quienes formaron las frases solas.

#### **4.2 Perspectivas de la propuesta**

Esta propuesta se realizó para resolver el problema de la expresión oral en niños de tercero de preescolar y así, lograr que el niño pueda tener una comunicación eficaz.

Dicha alternativa se puede utilizar también con los niños de segundo grado de preescolar ya que nuestros jardines atienden agrupo multigrado y esto, de una u otra manera, nos facilita el seguimiento de la alternativa, porque nos permite darnos cuenta del avance que hay específicamente en los niños de tercer grado.

Las estrategias aplicadas son encaminadas para educadoras o educadores porque muestra que el niño que cursa el nivel preescolar, tiene mayor capacidad de comunicarse verbalmente o a señas, expresiones muy particulares de los niños de esta etapa; estos referentes son experiencias derivadas de la práctica que se da en el aula y hogar los cuales son un valioso recurso para entender al niño.

Particularmente el niño que cursa el preescolar, vive y experimenta un proceso propio de la construcción de su lenguaje oral, y por lo tanto, hay que reconocerle este mérito fomentando estímulos, dentro y fuera del aula, para que sienta el apoyo que tiene de los demás por haber logrado esa competencia.

Las ideas que aquí se plasman pueden ser de gran ayuda para que los padres y madres de familia entiendan el proceso constructivo que siguen los niños y reflexionen en la idea de que no se les debe imponer o exigir a que hablen bien, sino que, en conjunto: padres, educadora y niño creen un ambiente de confianza, generadores de intereses y motivación para hablar de una manera libre, coherente y clara.

Las estrategias aquí planteadas como "Padres al rescate" y "Periodista por un día", pueden llevarse a cabo con niños y jóvenes de primaria, secundaria, preparatoria y profesional, ya que esto les ayudará a los maestros y alumnos mejorar su rendimiento escolar de una manera diferente la cual les generará un aprendizaje mas práctico y significativo.

## CONCLUSIONES

La realización de este trabajo ha permitido observar todo el proceso que sigue el niño para poder desarrollar el lenguaje oral, así como conocer, comprender y entender cada una de las dificultades que se le presentan antes de adquirir su lenguaje.

Además de percatarse de que el lenguaje y la actuación cognitiva de los niños cambia de forma muy significativa dependiendo de las personas con las que se encuentra y en el contexto en el que se desarrolla.

Hoy se sabe que la percepción del medio social y cultural es indispensable cuando se habla de desarrollar las competencias de los niños y niñas para la comunicación oral. Muchos alumnos presentan dificultades para expresarse porque la tradición cultural en la cual se mueven sus familias fomenta más el silencio que la palabra. Otros vienen de familias en las cuales si bien se habla, la pobreza de experiencias de vocabulario genera la imposibilidad para nombrar algo más que lo inmediato.

Para las niñas de las comunidades es todavía más difícil que para los niños encontrar el camino hacia la expresión oral, ya que algunas familias tienen aún conceptos rígidos respecto al papel que juega cada persona según su género y juzgan que el silencio es mejor para una niña.

Cabe mencionar que es de suma importancia que la capacidad de comprensión, aprendizaje, habilidades y destrezas de los niños, varía de acuerdo a diferentes aspectos tales como la edad, entorno y la ayuda que los padres y madres de familia le puedan ofrecer para la realización de las actividades educativas dentro y fuera del aula.

Se considera que, tanto dentro del aula como en el hogar, el lenguaje oral para los niños tiene un valor significativo porque en el desarrollo del PEA se favorece la socialización y el intercambio de conocimientos; ciertamente que a través del juego el niño

logra ampliar su vocabulario, hablar de una manera fluida y coherente, tendrá una participación activa en la solución de problemas, así como la creación y recreación de situaciones que ha vivido de esta manera responde y satisface sus necesidades.

Para lograr esto fue necesario implementar estrategias lúdicas que permiten abordar el lenguaje oral de acuerdo a la edad y el contexto del niño. Tomando en cuenta que la evolución y el desarrollo mental es una construcción continua y perpetua de reajuste y equilibración. El niño al lograr un nuevo conocimiento utiliza como base sus conocimientos previos que ha adquirido durante la interacción en su contexto familiar y social, de ahí la importancia de tomar en cuenta éstos durante el desarrollo de los proyectos escolares.

Para esto, la educadora debe estar presente como guía ya la vez debe comprender que el papel que juega la palabra en el proceso de las funciones psicológicas superiores pensamiento, lógico, memoria reflexiva, atención voluntaria es muy importante para poder actuar y ayudar al niño en su desarrollo integral.

Debemos tomar en cuenta este conjunto de condiciones para diseñar programas de trabajo, planes y proyectos. Para lograr que éstos tengan éxito es necesario que los padres y madres de familia compartan la necesidad de desarrollar la expresión oral y que estén convencidos del papel que juega la palabra, la expresión oral en el crecimiento de niños y niñas de preescolar y en el aprendizaje de la lengua escrita y como herramienta para la comunicación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Libros**

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Ed. Seix Barral, S.A. Barcelona, 1994, 227 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. a. Programa de educación preescolar 1992. Fernández. México. 1992. 187 p.

-----b. Programa de educación preescolar 2004.

-----c. De apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. SEP. México 1993. 150 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. a. Análisis de la práctica docente propia. SEP-UPN. México, 1994, 232 p.

-----b. Antología. El maestro y su práctica docente propia, SEP-UPN. México, 1994, 154 p.

-----c. Antología. Investigación de la práctica docente propia. SEP-UPN. México, 1994. 190 p.

-----d. Antología. Hacia la innovación, Ed. SEP-UPN 1ª. México, 1995, 136 p.

-----e. Antología. Proyectos de innovación, SEP-UPN, México, 1997, 257 p.

-----f. Antología. Juegos, SEP-UPN. 1994, México, p. 295

-----g. Antología. El aprendizaje de la lengua en la escuela. SEP-UPN. México. 1989 p. 251

-----h. Antología. Alternativas para la enseñanza en el aprendizaje de la lengua en la escuela. SEP-UPN. México, 1997, 241 p.

-----i. Antología. El niño: Desarrollo y proceso de construcción de conocimiento, ed. SEP-UPN México, 1994, 125 p.

### **Diccionario**

ABAD, Caja. Diccionario de Ciencias de la Educación. Editorial Aula Santillana, Madrid España. 1993. p. 824.

### **Folletos**

Manual de Psicología. Ciencias y técnicas, S.A. volumen 1. México, D.F. 229.