

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.  
UNIDAD 094, CENTRO.**

**EL FOMENTO DE LA LECTURA DESDE LA  
INSTITUCIONALIDAD**

**T E S I N A  
QUE PARA OBTENER EL  
TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN  
P R E S E N T A:**

**C. JOSÉ ARCADIO VÁZQUEZ  
PÉREZ.**

**ASESORA: PROFRA. TEODORA  
OLIMPIA BASURTO.**

**MÉXICO, D.F., OCTUBRE, 2006.**

A mis padres: David Vázquez y Guadalupe Pérez, quienes a través de la amorosa entrega hacia sus hijos nos supieron inculcar la honestidad, la responsabilidad y la pasión por el trabajo  
¡Gracias mamá! ¡Gracias papá!

A mis hermanos Jorge, Manuel, Clemente, Inés, David, Nicolás y Jesús, pero de manera muy especial a mis hermanas Adriana y Josefina con quienes he compartido angustias y anhelos a lo largo de mi formación profesional.

A mi querida y admirada maestra Teodora Olimpia Basurto, quien jamás escatimó parte de su tiempo ni experiencia alguna para orientar y corregir las insuficiencias teórico metodológicas expresadas en el desarrollo del presente trabajo. Gracias maestra.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	6
<b>I. LOS REFERENTES TEÓRICOS Y EL MARCO JURÍDICO QUE DETERMINA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN 5° GRADO.....</b>	<b>12</b>
A. El marco conceptual que determina la capacidad de leer.....	12
1. El desarrollo individual o la expansión cognitiva de la función de leer.....	14
2. La función social de la lectura.....	15
B. La Política nacional de fomento a la lectura.....	17
1. La ley de fomento a la lectura y la educación básica primaria.....	19
2. La biblioteca pública, la biblioteca escolar y la de aula y su mediación con el desarrollo de la lectura.....	21
<b>II. LA OPERACIONALIZACIÓN DE LA POLÍTICA DEL ESTADO MEXICANO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA.....</b>	<b>25</b>
A. La lectura y sus modalidades contempladas en la asignatura de español de 5° grado.....	25
B. La lectura en México según el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes.....	31
<b>III. LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA DE LA LECTURA Y DE LOS AGENTES EDUCATIVOS .....</b>	<b>35</b>
A. Los aspectos metodológicos de la muestra.....	35
1. Determinación de la muestra del universo constituido por los alumnos.....	36
2. Explicación de los cuestionarios.....	37
B. El perfil de los agentes que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectura .....	38
1. El perfil de los docentes que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.....	39

a). Perfil: teórico formativo de los profesores.....	40
b). Perfil: teórico metodológico de los profesores.....	47
2. El perfil de los alumnos y el fomento del gusto por la lectura.....	51
a). Perfil: Hábitos sicológicos.....	51
b). Perfil: Cultura familiar.....	57
c). Perfil: Actitudes y valores.....	59
<b>IV. LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL GUSTO DE LA LECTURA DESDE EL MODELO COGNITIVO CONTEXTUAL.....</b>	<b>62</b>
A. La teoría del aprendizaje del modelo cognitivo contextual.....	62
B. El proceso de planeación de la estrategia para generar y desarrollar en los alumnos de 5° el gusto por la lectura.....	69
CONCLUSIONES.....	75
PROPUESTAS.....	77
ANEXOS.....	78
BIBLIOGRAFÍA.....	84

## INTRODUCCIÓN

Hoy día en la mayor parte de la población priva la idea de que leer es la acción por medio de la cual una persona junta diversas letras constitutivas del abecedario, situación que posteriormente le permite formar una palabra, la cual suele ser referida al margen del significado que dicha palabra pudiera tener.

“Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral: eso sería sólo una técnica de decodificación. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Escribir, por ende, no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes”<sup>1</sup>. No puede existir un eficaz y eficiente proceso de enseñanza-aprendizaje, al margen de la práctica de la lectura.

El aprendizaje, es decir, “la modificación de la conducta derivada de una experiencia directa o indirecta”<sup>2</sup> realizada por el alumno, suele ser mejor y más rápidamente obtenido cuando dicha persona, después de haber leído algún documento, se ve obligada no solo a sintetizarlo subjetivamente sino a expresarlo fonéticamente de manera tal que haga comprensible lo que leyó lo que le permite cerrar exitosamente el círculo de cognición originalmente abierto al inicio de la lectura.

El eficaz proceso de lectura ha demostrado sus positivos resultados en la optimización del aprendizaje de los contenidos temáticos establecidos en las asignaturas que constituyen el Plan y Programa de Estudios de Educación Básica Primaria (PyPEEBP), sin embargo, en la mayoría de las escuelas de dicho nivel no se alcanza tal eficiencia, situación que tiende a afectar negativamente el futuro desarrollo educativo de los estudiantes.

El ineficaz manejo de la lectura a nivel nacional es un hecho conocido. De acuerdo con la evaluación realizada cada tres años por una institución de carácter internacional como es la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) a través del Programa

---

<sup>1</sup> Acuerdo N° 304. *op., cit.*

<sup>2</sup> Raúl, D., Sedano. “La enseñanza de la actividad turística”. (Sin editar). P. 8.

para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés), “en comprensión de lectura México obtuvo 422 puntos”<sup>3</sup> en 2000, en tanto en el año 2003 los estudiantes mexicanos obtuvieron solo 400 puntos de un máximo de 500 puntos.

El lugar N° 38 de 40 países evaluados en el año 2003, expresa el grado de atraso que el país actualmente vive en lo que respecta al dominio de la lectura, problemática de la cual no es ajena la población estudiantil que constituye la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, ubicada en el municipio de Ixtapaluca del estado de México, y, de manera muy particular, la problemática que al respecto expresan los alumnos de quinto grado.

En efecto, según nuestra práctica laboral, al final del periodo lectivo escolar los alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, se encuentran muy alejados del manejo de la lectura, instrumento didáctico por medio del cual las autoridades pretenden que los alumnos adquieran y dominen las competencias establecidas no sólo para la asignatura de español sino para todas las materias.

Aspectos tales como la insuficiente comprensión de textos escritos, la imposibilidad de buscar y seleccionar información escrita que pudiera ser utilizada en el proceso de aprendizaje de otras asignaturas, la falta de práctica y disfrute de la lectura de libros o textos distintos a los cotidianamente utilizados en la escuela, lo limitado de su comunicación sonora con las demás personas tanto dentro como fuera del aula, etc., son algunos de los elementos que evidencian el insuficiente aprendizaje y/o dominio de la lectura.

Si bien es cierto que los bajos niveles de ingreso de las familias de los estudiantes son un importante factor que determina su insuficiente rendimiento escolar, no deja de ser también fundamental la carencia de un marco teórico metodológico que permita a los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo”, asegurar el logro de los objetivos de aprendizaje establecidos en el PyPEEBP para la asignatura de español.

---

<sup>3</sup> Claudia, B., Herrera. **OCDE: el rendimiento escolar en México, sin mejoría en dos años.** Periódico La Jornada, 1° de julio de 2003, p. 38.

La ciencia de la psicología, en lo que respecta a su rama educativa, ha sido una de las disciplinas que mayores aportaciones a hecho en lo que respecta al aprendizaje, situación que nos obliga a reflexionar acerca de las insuficiencias teórico metodológicas expresadas por los agentes escolares arriba mencionados, en tanto solo evidenciando tales insuficiencias se podrán establecer las estrategias que permitan reorientar el aprendizaje de la lectura.

Por razones de tiempo la descripción del problema está dirigido hacia 5° grado de primaria bajo el siguiente planteamiento:

¿De qué forma general las diversas instituciones oficiales apoyan el gusto por la lectura y como podrá el docente bajo una postura constructivista, promover las competencias educativas establecidas en diversas asignaturas que tienen que ver con la comprensión lectora?

La práctica docente que actualmente desempeñamos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas de quinto grado de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” en el municipio de Ixtapaluca Edo. de México, nos ha permitido conocer las insuficiencia en el aprendizaje de la lectura derivadas, en su mayor parte debido a la inadecuada utilización de los métodos didácticos establecidos para tal fin.

Como resultado de la situación anterior, nos propusimos justificar teórica y metodológicamente la manera en que la utilización de la teoría psicológica del aprendizaje genético-dialéctica estructurada por Vigotsky podrá coadyuvar a que los agentes que intervienen directamente en el proceso educativo de la lectura (profesores y alumnos) logren los objetivos de aprendizaje propuestos para tal disciplina en el Acuerdo N° 304 expedido por las autoridades educativas en el mes de noviembre de 2001.

Como resultado pues de las consideraciones, nos propusimos como objetivo general: destacar los referentes teórico metodológicos que determinan la insuficiencia en el aprendizaje de la lectura en alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, en el municipio de Ixtapaluca, Estado de México, así como determinar las estrategias didácticas que permitan a dicha población adquirir el gusto por tal actividad.



La hipótesis que determinó el presente trabajo, la establecimos del siguiente modo: las insuficiencias que en el aprendizaje didáctico de la lectura expresan los alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, se podrán revertir como resultado del conocimiento teórico metodológico que los profesores de dicha escuela tengan de las teorías de aprendizaje de carácter constructivista, situación que les permitirá instrumentar las estrategias orientadas a alcanzar las competencias educativas establecidas para tal medio didáctico.

La delimitación de la investigación se determinó a través de los siguientes aspectos: **el temporal y el espacial**. Por lo que se refiere a la delimitación temporal el trabajo se abocó a caracterizar el resultado del aprendizaje de la lectura obtenido por los alumnos de quinto grado de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” durante el año lectivo 2004-2005.

Por lo que se refiere a la delimitación espacial, esta se encuentra determinada por los agentes educativos que constituyen nuestro objeto de estudio: los alumnos de quinto grado y por los profesores que en dicha escuela laboralmente se desenvuelven.

El desarrollo de la investigación se realizó considerando los conceptos y las categorías que constituyen las teorías comúnmente conocida como mediacionales<sup>4</sup> (la teoría de la Gestalt, la teoría genético cognitiva, la teoría genético-dialéctica y la teoría del procesamiento de la información también conocidas como constructivistas).

La metodología, es decir, la vía que utilizaremos para comprobar la hipótesis arriba establecida, se basó en el método etnográfico (“empleo la palabra etnografía para designar los resultados empíricos y descriptivos de la ciencia del hombre”<sup>5</sup>), el cual materializamos por medio de un trabajo de campo.

---

<sup>4</sup> El criterio para constituir esta familia de teorías “considera que en todo aprendizaje intervienen, de forma más o menos decisiva, las peculiaridades de la estructura interna” de las personas. Al respecto ver Pérez, G., Ángel. Los procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje, en Gómez, S., José y Pérez G., Ángel. “Comprender y transformar la enseñanza”. Ediciones Morata. Madrid. España, 2000. pp. 36 y 37.

<sup>5</sup> Malinowsk., citado por, Álvarez, R., Arturo y Álvarez, T., Virginia. “Métodos en la investigación educativa”. Colección Los trabajos y los días. Universidad Pedagógica Nacional, México, 2003, p.9G

El trabajo de campo consistió en describir y cuantificar el Perfil de los profesores y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura evaluando así mismo el gusto por tal actividad.

La técnica que utilizamos para destacar el carácter empírico de la investigación fue el de la encuesta, misma que materializaremos, en los agentes educativos arriba señalados, a través de los 2 cuestionarios aquí anexados.

De acuerdo pues con las consideraciones anteriores, en el capítulo I se realiza una caracterización general acerca de los referentes teórico y del marco jurídico que determina el carácter operativo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, destacando así mismo el papel o la función social que tal práctica individual tiene.

La importancia social de la lectura nadie la pone en duda, en tanto es el medio o instrumento que le permite a tales sociedades acceder al conocimiento documentalmente registrado. Atendiendo pues a dicha importancia, las autoridades educativas de todos los Estados se han dado a la tarea de crear e instrumentar las políticas que permitan el aprendizaje y dominio de tal habilidad.

En tanto el sistema educativo de México el aprendizaje y dominio de la lectura lo pretende realizar a través de la asignatura de español, principalmente, en el capítulo II el lector encontrará los propósitos de aprendizaje que el Plan y Programa de Estudio de Educación Básica Primaria 1993 (PyPEEBP) le ha fijado a dicha asignatura. También hallará una serie de indicadores estadísticos en los que se destaca el resultado cuantitativo alcanzado por la población estudiantil en el dominio de tales propósitos.

El capítulo III presenta una evaluación del perfil cuantitativo expresado por los profesores y los alumnos de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. La problemática aquí descrita nos permitió establecer los fundamentos teórico metodológicos que determinaron la estrategia orientada a revertir tal situación.

En efecto, atendiendo al contexto cualitativo (expresado en los dos primeros capítulos de este trabajo) y al cuantitativo caracterizado en el capítulo III, el capítulo IV ofrece una caracterización

general de los referentes teórico metodológicos de las teorías psicológicas del aprendizaje mediacional, destacando el carácter lúdico que de manera particular la teoría genético dialéctica de Vigotski. Desde este enfoque se toma al juego como la estrategia para fomentar el gusto por la lectura.

Si bien es cierto de la investigación de campo referida en el capítulo III se hubieran podido derivar varias propuestas, nosotros solamente planteamos dos, en tanto creemos que en éstas se inscribe la parte medular de la resolución de la problemática en dicho apartado expresada.

El trabajo, como se podrá observar, fue de lo general a lo particular y sin duda existirán diversas objeciones no solo al método seguido sino también a su contenido, pero esperamos que la investigación contribuya a la superación del problema.

# I

## LOS REFERENTES TEÓRICOS Y EL MARCO JURIDICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN 5º GRADO

Los resultados derivados de la aplicación de la política cultural y educativa por parte del Estado entre la población, se ven directamente influidos por el marco teórico metodológico que determina los contenidos de tales políticas, así como por el marco jurídico creado para imponer la obligatoriedad de su instrumentación. Considerando pues tal situación, en el presente capítulo se realiza una caracterización de tales referentes relacionados con el fomento de la lectura entre la población estudiantil de la escuela primaria

### A. El marco conceptual que determina la capacidad de leer

A la capacidad <sup>6</sup> de leer se le ha definido de la siguiente manera: “leer es dialogar, sintonizar con pensamientos de otros, es comunicarnos con los demás y con espacios, tiempos y lugares diferentes. Leer es poder soñar, volar con la imaginación, viajar con el pensamiento, divertirnos, entretenernos; es tomar contacto con la realidad y adquirir herramientas para transformarla; leer es construir futuros a partir de imaginarlos”<sup>7</sup>, en tanto que de manera oficial “leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos”<sup>8</sup>.

Dos son los aspectos que destacan en las definiciones anteriores: *la interacción* y *la comunicación*, procesos que de algún modo presuponen la existencia de las dos etapas que le permiten a las personas ascender en el conocimiento: la decodificación y la codificación, es decir, la síntesis de la información ofrecida por el autor de la obra escrita, y el registro o memorización de tal información

---

<sup>6</sup> “Capacidad es una habilidad general para realizar una actividad. El componente fundamental de una capacidad es cognitivo. Las capacidades se pueden clasificar en grandes bloques o macrocapacidades: cognitivas, psicomotoras, de comunicación y de inserción social”. Pérez, M., Román. “Currículum y programación de diseños curriculares en aula”. Editorial EOS. México, 1999, p. 53.

<sup>7</sup> Esther, Jacob. “¿Cómo formar lectores?”. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina. 1991, p.13.

<sup>8</sup> Acuerdo número 304 por el que se actualiza el diverso N° 181, mediante el cual se establecen el Plan y los Programas de Estudio para la Educación Básica Primaria. SEP. Diario oficial de la Federación; 16 de noviembre de 2001

El conocimiento de algunos hechos suele realizarse bajo procesos en los que se utiliza sólo alguna de las *etapas* ya señaladas: *la decodificación o la codificación*, sin embargo, en lo que se refiere al proceso que lleva al aprendizaje y dominio de la lectura, tales etapas necesariamente deben desarrollarse una después de la otra, en tanto aquellas personas que no hayan “aprendido a dominar el sistema gráfico”<sup>9</sup>, *no podrán decodificar o descifrar el mensaje escrito*, y codificar o memorizar a partir de la comprensión del significado de los conceptos construidos simbólicamente.

La comprensión del mensaje escrito lleva implícito el diálogo o la comunicación con el autor. La comunicación, es decir, “la creación de comprensión compartida a través de la interacción entre dos o más agentes”<sup>10</sup> es la que le da significado al acto de leer, de allí que las autoridades educativas del país hayan emitido, en el año 2001, el Acuerdo N° 304 por el que se actualiza dicho acuerdo en él establecen el Plan y los Programas de estudio para la Educación Primaria. Estos contemplan la lectura desde:

el enfoque didáctico:

El programa para la enseñanza del español que se propone en este Acuerdo Secretarial está basado en el enfoque comunicativo. En este, comunicar significa dar y recibir información... y por tanto leer y escribir significan dos maneras de comunicarse.

...

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; eso sería sólo una técnica de decodificación. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos... leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una misma moneda. Leemos lo que ha sido escrito por otros o aquello que nosotros mismos hemos escrito. Escribimos lo que queremos que otros lean o aquello que nosotros mismos queremos leer posteriormente<sup>11</sup>.

---

<sup>9</sup> Robert, Gloton. “El poder de leer”. Editorial Gedisa. Paris, Francia, 1989, p. 17.

<sup>10</sup> Noel, Angulo Marcial. “De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento: más que un glosario”. Materiales para la reforma N° 15. Instituto Politécnico Nacional, México, 2004, p. 63.

<sup>11</sup> Acuerdo N° 304. *Op. Cit.*

El acuerdo aludido destaca el enfoque didáctico que los profesores de la educación básica primaria deben utilizar, en su propósito de hacer más eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos temáticos de la asignatura de español. Si bien es cierto dicho enfoque subraya la importancia de utilizar simultáneamente la lectura y la escritura como el método más apropiado para eficientar el aprendizaje del español, también implícitamente afirma que ambas capacidades pueden desarrollarse una independientemente de la otra, situación que ha venido a determinar la existencia del Programa Oficial titulado: “Hacia un país de lectores”, implementado por el Consejo Nacional de Cultura y la Artes (CONACULTA), como más adelante se verá.

### **1. El desarrollo individual o la expansión cognitiva de la función de leer**

En cierta ocasión una frase, en algún libro cuyo título se ha olvidado, Jorge Luís Borges mencionaba: “la lectura es un instrumento, pero no cualquier tipo de instrumento ya que en tanto éstos prologan la función de los sentidos la lectura los expande”. En efecto, según estudios realizados por algunos especialistas neurólogos, “los bebés que aprenden a leer pronto, obtienen algunas ventajas como la multiplicación de ramificaciones neuronales de una manera más rápida y efectiva”<sup>12</sup>.

Si bien es cierto no podemos dudar de la afirmación hecha por los neurólogos respecto a que la capacidad de pensar, de conocer, de sentir y de emocionarse depende en gran parte de la manera en que los neurotransmisores conducen las sustancias químicas y las pulsiones eléctricas entre cada uno de los 100 mil millones de células que constituyen el cerebro, desde el punto de vista de la psicología de la educación también se ha demostrado que “la capacidad creadora... no aparece repentinamente, sino con lentitud y gradualmente asciende desde formas más elementales a otras más complicadas... sería un milagro que la imaginación pudiese crear algo de la nada, o

---

<sup>12</sup> Silvia, Espinosa de los Monteros. “¿Bebés lectores?”. Periódico El Financiero, 4 de marzo de 2003, p. 53.

dispusiera de otra fuente de conocimiento distinta de la experiencia pasada”<sup>13</sup> cuya mayor parte se encuentra registrada en diversos escritos de todo tipo.

La llave que nos permite acceder a *los conocimientos contenidos* en toda obra escrita es la lectura. De allí que su aprendizaje y dominio sea uno de los objetivos fundamentales de la asignatura de español, quien en uno de sus propósitos destaca la necesidad de que los alumnos “desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de texto escritos”<sup>14</sup>.

El desarrollo individual o la expansión cognitiva de la persona derivada de la práctica de la lectura es innegable, la lectura expande el conocimiento y el desarrollo de la sensibilidad, al respecto “el filósofo y matemático austriaco, Ludwig Wittgenstein señaló reiteradamente que los límites de nuestro mundo se ven fijados por los límites de nuestro lenguaje”<sup>15</sup> el que a su vez está determinado por la lectura.

## **2. La función social de la lectura**

La educación, según Emille Dukhein, es “ante todo el medio por el cual la sociedad renueva perpetuamente las condiciones de su propia existencia”<sup>16</sup>, es decir, la educación no sólo es la acción que permite desarrollar armónicamente todas las facultades de la persona, sino se constituye como el elemento que garantiza la sobrevivencia y trascendencia del género humano.

No puede haber trascendencia del grupo al margen de la preservación de la conciencia social. En tanto gran parte de dicha conciencia social se encuentra documentalmente impresa, sólo por medio de la lectura pueden las nuevas generaciones apropiarse y fortalecer dicho patrimonio. Así pues, “aquel que no ha aprendido a dominar el sistema gráfico que permite, al mismo tiempo, codificar por medio de la escritura y decodificar por medio del desciframiento de los mensajes transmitidos”<sup>17</sup>, se encuentra seriamente limitado para allegarse tal patrimonio colectivo.

---

<sup>13</sup> Vygotski. “Imaginación y realidad, en *La imaginación y el arte en la infancia*”. Editorial, Akal, L.S., México. 1990, p. 15.

<sup>14</sup> Acuerdo N° 304. *Op., cit.*,

<sup>15</sup> Laura, González Sánchez. “La utopía por la lectura”. Periódico *El Financiero*. 6 de junio de 2003, p. 40.

<sup>16</sup> Emille, Durkheim,. “Pedagogía y sociología”. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. 1968, p. 91.

<sup>17</sup> Gloton, Robert. *Op., cit.*, p. 17.

Las autoridades educativas del país siempre han estado conscientes que el “desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano” que el Artículo 3º de la Constitución le impone como obligación al Estado Mexicano, sólo puede alcanzarse por medio de la lectura. Por lo cual hay que resaltar desde el momento en que se consolida el triunfo de la Revolución Mexicana en la década de 1920-1930, la Secretaría de Educación Pública (SEP) se haya dado a la tarea de desarrollar e impulsar esta actividad.

En efecto, de acuerdo con diversos historiadores de la educación, en el año de 1924, la SEP publica las “Lecturas Clásicas para Niños” que, como su título lo indica, refiere a los autores de la cultura griega y romana antigua, en “cuya adaptación de los textos participaron escritores renombrados como Gabriela Mistral, Salvador Novo, José Gorostiza, Jaime Torres Bodet, Xavier Villaurrutia, entre otros”<sup>18</sup>.

Otro de los hechos que deben destacarse es la creación, en 1934, de la Editorial Fondo de Cultura Económica, lo que sin duda ha contribuido hasta la fecha con la consolidación de la lectura. Incluso en la actualidad ha desarrollado un sin fin de programas y eventos que promueven la lectura.

Durante la década de 1930, la oferta bibliográfica en México se vio fuertemente incrementada por la importación de libros (en gran parte dirigida a la población infantil) de países como España y Argentina. Otro de los hechos que sin duda contribuyó a ampliar la oferta documental fue la llegada de la población española expulsada de su país por haber participado en la guerra civil del lado de la República. Dicha población no sólo creó instituciones como “El Colegio de México y la Escuela de Bibliotecarios y Archivistas sino contribuyeron, significativamente, a través de la creación de revistas y otras publicaciones en diversas áreas del conocimiento”<sup>19</sup>.

Fue hacia la década de 1950, cuando se comienzan a traducir los clásicos autores de la literatura infantil, como Alejandro Dumas, Mark Twain, Julio Verne, los hermanos Grimm, Hans Christian Andersen y Emilio Salgari, entre otros.

---

<sup>18</sup> Engracia, Loyo. (Cordinador). “Historia de la lectura en México”. Editorial El Colegio de México. 1980, p. 262.

<sup>19</sup> Valentina, Torres Septien. “La lectura, en Historia de la lectura en México”. *Op., cit.*, p. 311.



Un hecho de gran importancia para la educación en “general y para la lectura en lo particular, lo constituye la política editorial realizada durante el gobierno de Adolfo López Mateos (1958-1964), en tanto en dicho régimen se crea la *Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito* encabezada por Martín Luís Guzmán”<sup>20</sup>, cuyo fin fue el de dotar gratuitamente de libros, cuyo contenidos temáticos sirvieron para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación básica primaria en lo general.

Los gobiernos federales siguientes se dieron a la tarea de preservar y fortalecer de diverso modo dicha política, ampliando la producción editorial de libros dirigidos a la población infantil, como es el caso de los “Libros del Rincón”, editados a mediados de la década de 1980, cuyo contenido temático se ha venido estructurando con el fin de coadyuvar al aprendizaje de los contenidos de texto para ampliar el aspecto cultural de dicha población.

Las políticas más significativas relacionadas con el desarrollo e impulso de la lectura que el Estado mexicano ha realizado en los últimos años, se encuentran vinculadas con las tareas asignadas al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), Institución que por su importancia, en el desarrollo de la lectura, será caracterizada más adelante.

## **B. La Política Nacional de fomento a la lectura**

Debido a que la educación de la población hoy día suele considerarse como una actividad que debe realizarse a lo largo de la vida y no solamente desde una perspectiva escolarizada, el Estado mexicano ha venido instrumentando una serie de políticas encaminadas no sólo al aprendizaje de la lectura dentro del aula, sino a la práctica lúdica de la misma tanto dentro como fuera de la escuela.

A fin de cumplir con el mandato del Artículo 3º Constitucional, el gobierno federal emitió, el 8 de junio del año 2000, la Ley de Fomento a la Lectura, quien en su primer artículo destaca lo siguiente:

---

<sup>20</sup> Cecilia; Graves. “La Secretaria de Educación Pública y la lectura en Historia de la lectura en México”. *Op., cit.* P. 340.

“Artículo 1. Esta ley es de observancia general en toda la República: sus disposiciones son de orden público e interés social y tienen por objeto:

I. Fomentar y promover la lectura

...

III. Distribuir y coordinar entre los gobiernos federales, estatales, municipales y del Distrito Federal las actividades relacionadas con la función educativa y cultural de fomento a la lectura y al libro”<sup>21</sup>.

La Ley de Fomento a la Lectura emitida en el año 2000, pretendía impulsar la práctica de la lectura entre la población, en tanto era del conocimiento general la poca participación que la sociedad (y no solo los niños) efectúa en dicha actividad, no obstante haberse instituido desde el año de 1995 a través del Programa Nacional de Salas de lectura, quien “tenía como principal motor la participación ciudadana”<sup>22</sup>.

Los servidores públicos así como diversas personalidades civiles cuyo trabajo se encuentra relacionado con la educación, saben que la mayor parte de los usuarios de las bibliotecas públicas lo constituye la población escolar, quien regularmente acude a tales instituciones para realizar actividades de consulta documental relacionada con sus tareas educativas.

Así, en tanto la lectura formativa y recreativa forma parte esencial del desarrollo armónico de las personas, el gobierno federal no sólo incorporó como obligatoria la instrumentación de políticas orientadas al desarrollo de la lectura en los Programas de Cultura y de Educación que formaron parte del Plan Nacional de Desarrollo 2000-2006, sino que también reorganizó el aspecto operativo de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), con el propósito de llevar a la práctica dicho objetivo.

En efecto, como resultado de tal reorganización, el instrumento esencial que se consideró serviría para acercar a la población en general a la lectura fue la institución bibliotecaria, en su modalidad pública, escolar y de aula, las cuales caracterizamos más abajo.

---

<sup>21</sup> Ley de Fomento a la Lectura. Diario Oficial de la Federación. 8 de junio 2000, p. 7.

<sup>22</sup> “En diez años se han creado más de 5500 salas de lectura en todo el país con participación ciudadana.” Periódico La Jornada, 10 de noviembre de 2005, p. 35.

## **1. La ley de fomento a la lectura y la educación básica primaria**

Los profesores que participan en el proceso aprendizaje-enseñanza de la lectura regularmente centran su atención en los métodos (el trabajo de los alumnos, los procedimientos de enseñanza-aprendizaje y los procesos de evaluación), y solo de manera marginal consideran los recursos educacionales (equipamiento de laboratorios, audiovisuales, etc.) entre los cuales destaca la biblioteca pública, la biblioteca escolar y la biblioteca de aula.

Si bien es cierto la importancia que el Estado Mexicano le otorga a la lectura ha quedado demostrada en el establecimiento de la Ley de Fomento a la Lectura y del Libro y de la Ley General de Bibliotecas promulgada esta última en el año de 1988, en la mayoría de los profesores que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela primaria, existe todavía el criterio de que este tipo de instituciones desempeña una función marginal en la práctica lúdica de aquella actividad.

Hoy día las bibliotecas no solo ofrecen los tradicionales servicios de consulta (libros, revistas, mapas, etc.) sino además, “por medio de ordenadores y terminales, los usuarios pueden realizar consultas sobre los fondos en base de datos, leer información almacenada en formato CD-ROM y acceder a Internet”<sup>23</sup>, situación que tiende a determinar una educación de mayor calidad, la cual, evidentemente, se tiene que traducir en el manejo eficiente de las competencias actualmente establecidas tanto nacional como internacionalmente para la lectura.

Las leyes arriba aludidas (de Fomento a la Lectura y de las Bibliotecas) teórica y metodológicamente han sido elaboradas para fomentar la lectura en la población en general y de la estudiantil en la particular, por medio de las bibliotecas públicas, las bibliotecas escolares y las bibliotecas de aula.

Tales instituciones desempeñan un papel nodal en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de allí pues que las autoridades educativas (a fin de cumplir con los objetivos señalados en el PyPEEBP) hayan establecidos, conjuntamente con los directivos del CONACULTA, Programas de Trabajo

---

<sup>23</sup> Comités interinstitucionales para la Evaluación de la educación Superior *Op. Cit.* p. 12

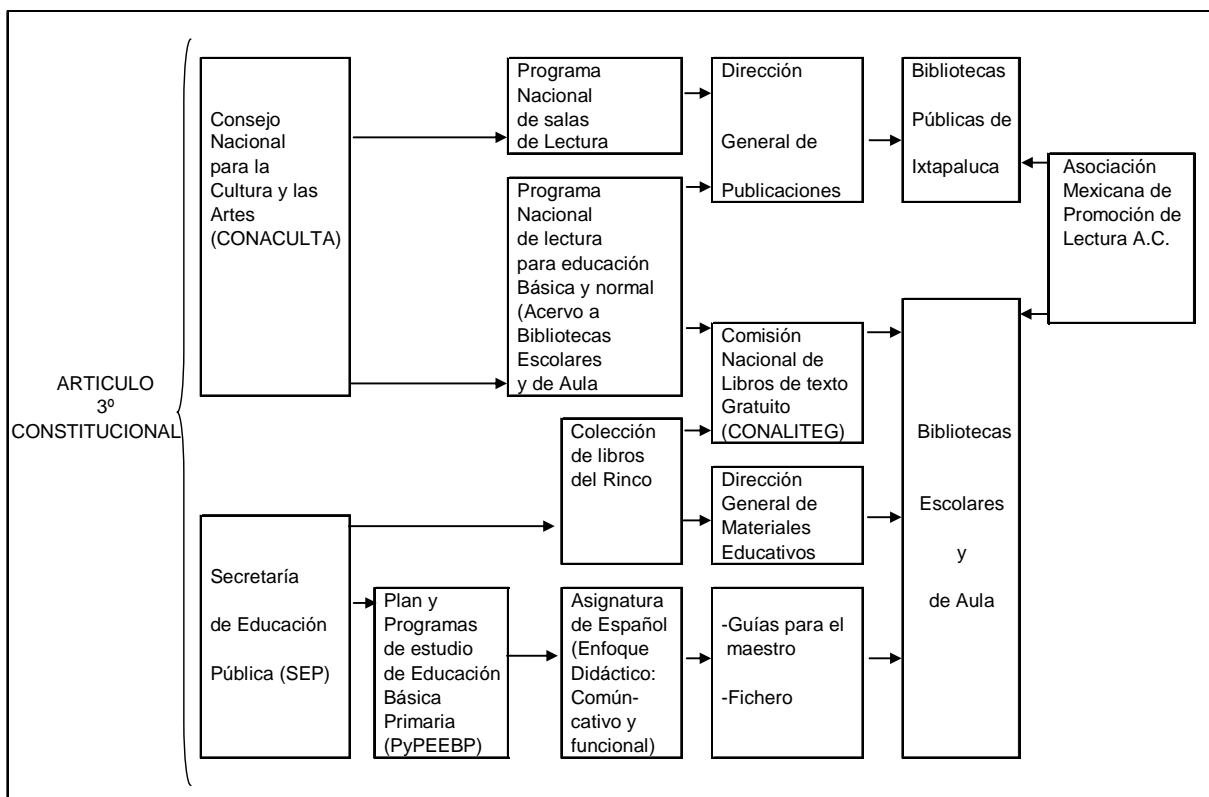
orientados a generar las condiciones que permitan el aprendizaje y dominio de la lectura entre la población estudiantil del país.

Los Programas de Trabajo directamente relacionados con el tema de estudio son: El Programa Nacional de Salas de Lectura, establecido desde 1995, y el Programa Nacional de Lectura para Educación Básica y Normal, los cuales pueden ser visualizados en el cuadro N° 1.

Según se puede visualizar en el cuadro N° 1, los referentes (filosóficos, sociológicos, jurídicos, etc.) que determinan la función educativa de la SEP y del CONACULTA se encuentran determinados por el artículo 3° Constitucional. Por lo que se refiere al aprendizaje, a la práctica y a la difusión de la lectura, la columna tres de la figura destaca, por el lado del CONACULTA, los Programas Nacionales arriba aludidos, en tanto por lo que corresponde a la SEP destaca el PyPEEBP, quien de manera específica en su asignatura de Español establece el propósito esencial que anima su aprendizaje: el enfoque comunicativo y funcional el cual no puede lograrse si no es a condición de aprender eficazmente la lectura.

El cuadro N° 1 refiere, así mismo, en su cuarta y quinta columna, la manera en que tanto la SEP como el CONACULTA operacionalizan su función de generar y promover el aprendizaje de la lectura, actividad que no concluye con la dotación de material documental a las bibliotecas públicas escolares y de aula, en tanto ambas instituciones llevan a cabo diversas y permanentes actividades que permiten a la población despertar su interés por la lectura.

Cuadro N° 1  
Instituciones nacionales relacionadas con la generación de condiciones para el desarrollo de la lectura en México



Fuente: Elaboración propia

## 2. La biblioteca pública, la biblioteca escolar y la de aula y su mediación con el desarrollo de la lectura

A fin de corresponder a lo señalado en la fracción III del artículo 1 de la Ley de Fomento a la Lectura y al Libro, las autoridades educativas y culturales deben “distribuir y coordinar entre los gobiernos federales, estatales, municipales y del Distrito Federal las actividades relacionadas con la función educativa y cultural de fomento a la lectura y al libro”, destacándose entre tales actividades aquellas que suelen realizarse en las bibliotecas públicas, en las bibliotecas escolares y en las bibliotecas de aula, como son: los talleres de lectura, las representaciones escenográficas de obras literarias, los concursos de cuento y/o poesía, etc.

De acuerdo con la Ley General de Bibliotecas, corresponde a la SEP la responsabilidad de planear, coordinar, organizar y evaluar la política del Estado relacionada con las bibliotecas en general, sin embargo, hoy día la ejecución de tales responsabilidades es asumida por el Consejo

Nacional para la Cultura y Las Artes (CONACULTA) ya que, según decreto emitido por el Poder Ejecutivo “el 7 de diciembre de 1990... la Secretaría de Educación Pública transfiere a las unidades de administración... adscritas a la Subsecretaría de la Cultura... por tal motivo la Red Nacional de Bibliotecas pasa a formar parte del CONACULTA”<sup>24</sup>.

De acuerdo con el documento titulado “Acciones CONACULTA 2002”, este organismo, conjuntamente con la SEP, ha puesto en marcha

“el más ambicioso y completo programa de acercamiento a la lectura, que hemos llamado hacia un país de lectores... en este año se crearon las primeras 150 de las mil 100 bibliotecas públicas con las que, como mínimo, ampliaremos la red nacional, para llegar a un total de 7 mil 200”<sup>25</sup>.

La transferencia al CONACULTA de la responsabilidad de impulsar y fomentar la lectura, objetivo anteriormente asignado a la SEP, ha logrado eficientar dicho propósito, aunque no en los niveles socialmente requeridos debido a que hacen falta más y mejores instituciones bibliotecarias en todo el país.

Atendiendo a la naturaleza de las dos fracciones arriba aludidas de la Ley de Fomento a la Lectura y del Libro, el CONACULTA tiene pues la responsabilidad de participar con la SEP “en el establecimiento y mantenimiento de salas de lectura en el país, así como el equipamiento de computadoras enlazadas a Internet”<sup>26</sup>.

La integración que el marco jurídico determina de las instituciones bibliotecarias encargadas de apoyar a la lectura (educativas y culturales en las 3 instancias del gobierno) podemos expresarla en el cuadro N° 2.

---

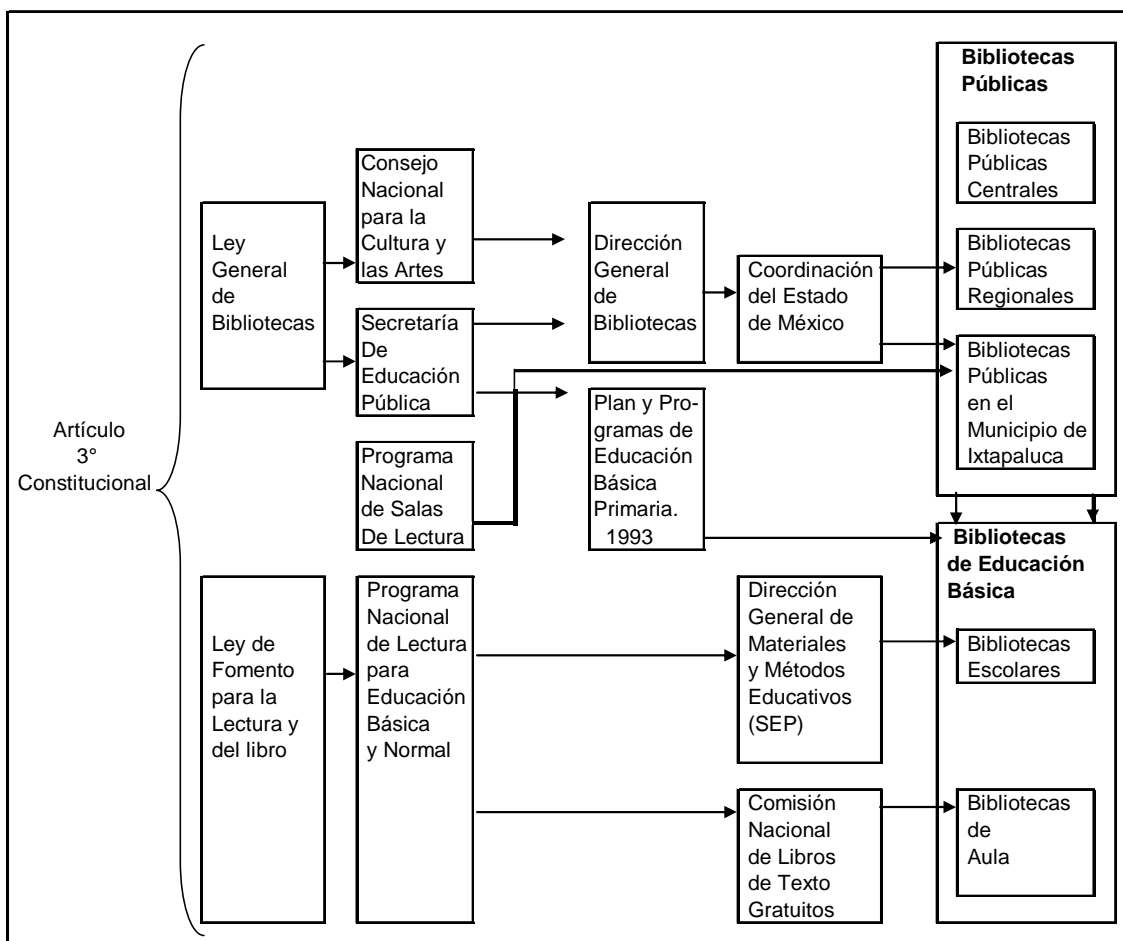
<sup>24</sup> Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Disponible en: <http://dgb.conaculta.gob.mx>. 17 de junio 2004.

<sup>25</sup> Acciones CONACULTA 2002 disponible en <http://dgb.conaculta.gob.mx17dejunio2004>.

<sup>26</sup> Conclusiones del Segundo Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas “ Estrategias y Proyectos para el desarrollo”. CONACULTA y Gobierno del estado de Jalisco. Realizado del 223 al 25 de septiembre de 2002 Periódico La Jornada. 10 de octubre, 2002, p. 7ª.

Cuadro N° 2

El marco normativo específico que determina la existencia y operatividad de las bibliotecas, escolares y de aula en el municipio de Ixtapaluca estado de México



Fuente: Elaboración Propia

Como se puede observar en dicho cuadro, la existencia de las bibliotecas en sus diferentes modalidades (públicas, escolar y de aula) se encuentran determinadas por la Ley General de Bibliotecas y por la Ley de Fomento a la Lectura y al Libro, quienes a su vez deben su razón de existir al contenido del artículo 3º Constitucional.

Como puede observarse, tanto la normatividad jurídica educativa (como la Ley General de Educación y la Ley de Educación del Estado de México, principalmente) como la abocada de manera específica a garantizar la existencia y operacionalización de las bibliotecas en nuestro país, establecen importantes preceptos que de alguna manera destacan la importancia que el Estado mexicano le asigna a su política de hacer de México un país de lectores.

En tanto en nuestro país suele expresarse una diferencia a veces abismal entre la normatividad establecida y la manera en que ésta se aplica, en los capítulos siguientes se realizará una breve caracterización acerca de la manera en que en la escuela “Andrés Quintana Roo”, ubicada en el Municipio de Ixtapaluca llevada a la práctica dicha normatividad.



## II

# LA OPERACIONALIZACIÓN DE LA POLÍTICA DEL ESTADO MEXICANO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Pocas han sido las políticas que el Estado Mexicano ha venido implementando para fomentar la lectura desde finales de la década de 1980, época en que se emite la Ley General de Bibliotecas. Los resultados derivados de tal instrumentación, según se verá en el presente capítulo, no han sido los esperados tal y como lo destaca una evaluación hecha por el organismo internacional de la OCDE. Dicha institución, a través del Programa de Evaluación Internacional implementado a 40 países a principios de la década del 2000, ubica a México en los últimos lugares en lo que corresponde al dominio de la lectura, situación que expresa los relativos avances en lo que respecta a esta importante actividad.

### **A. La lectura y sus modalidades contempladas en la asignatura de español de 5º grado**

La lectura es uno de los ejes temáticos más importantes que constituyen la asignatura de español, en tanto su adecuado dominio garantiza la comprensión y operacionalización de los demás ejes que conforman tal asignatura, así como que también facilita el aprendizaje de los contenidos de las otras asignaturas estudiados en la educación básica primaria (ver cuadro N° 3).

De acuerdo con el PyPEEBP, entre los 8 propósitos que se le han asignado al español (asignatura que, según el cuadro N° 3, representa el 45 % de las 800 horas anualmente establecidas para el estudio de un determinado grado escolar) destacan aquellos que se encuentran directamente relacionados con la lectura, los que por su importancia para el presente trabajo son a continuación mencionados:

Cuadro N° 3  
Educación primaria/plan 1993 distribución del tiempo de  
trabajo/tercer a sexto grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

Fuente: Plan y Programas de Estudio de Educación Básica  
Primaria, 1993. SEP. México, p. 14.

Propósitos de la asignatura de español relacionados con la lectura en 1993: que los alumnos

-Adquieran los alumnos el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.

- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo<sup>27</sup>.

El citado plan destaca que los propósitos relacionados con la lectura anteriormente referidos, deben ser alcanzados a través de los programas de español establecidos para cada uno de los seis grados que constituyen la educación básica primaria, cuyos contenidos y actividades “se articulan en torno a los siguientes cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada
- Lengua escrita

<sup>27</sup> Plan y Programas de estudio de Educación Básica Primaria. *Op., cit.*, p. 23

- Recreación literaria
- Reflexión sobre la lengua”<sup>28</sup>.

Según el PyPEEBP, cada uno de los programas se orientan a generar el aprendizaje de los conocimientos, habilidades y actitudes (que, según el artículo N° 60 de Acuerdo 98 por el que se reglamenta la organización y funcionamiento de las escuelas de educación básica, las escuelas deben alcanzar -ver cuadro N° 4-) a través de una “amplia variedad de opciones didácticas, denominadas “situación comunicativas”<sup>29</sup>. Estas Situaciones se encuentran constituidas por narraciones, descripciones, exposiciones y discusiones que el maestro puede implementar para despertar en el alumno el gusto por la lectura.

El eje en el cual PyPEEBP se apoya para desarrollar las habilidades inherentes a la lectura es el llamado “Recreación Literaria”, cuya característica fundamental se orienta, como su nombre lo indica, a generar en el alumno una “diversión una alegría... una sensación agradable”<sup>10</sup> como resultado de la práctica de la lectura.

Debido a la importancia que para el presente trabajo tienen los criterios metodológicos referidos en el PyPEEBP relacionados con la lectura, a continuación aparecen de forma textual

#### Recreación literaria

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Recreación de acontecimientos a partir de crónicas, novelas y relatos históricos
- Poesía coral. Organización, presentación y uso de recursos materiales

Elaboración y representación de obras de teatro situación comunicativas

---

<sup>28</sup> *Ibid.*, p. 25.

<sup>29</sup> *Idem.*

<sup>10</sup> Diccionario Larousse. Ediciones Larousse, México, 1988, p.733.

Cuadro N° 4

Elementos que constituyen el aprendizaje y (también las competencias) que son materia en la escuela básica primaria

CONOCIMIENTOS	HÁBITOS	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES	VALORES
"En su adquisición, dominio y aplicación práctica, capaz de traducirse en conducta eficiente". 1/	- "En la ejecución de operaciones de aprendizaje, de planteamiento y resolución de problemas, de trabajo de investigación y de creación" 1/			- "Un actitud es una predisposición establece hacia - Los componentes básicos de una actitud con tres: cognitivos, efectivos y comportamentales o de conducta" 2/	- "Constelación o conjunto de actitudes. El componente fundamental de un valor es efectivo" 2/
- "Son los saberes que llegan adquirir los sujetos en su vida escolar o por el contacto con diversas experiencias". 4/	- "Autonomía e higiene - Trabajo y orden - Comportamiento familiar y social". 3/	- "Es un componente, un paso mental estático o potencial. - Es un proceso de pensamiento estático o potencial para ser utilizado" 2/  - "Ejercicios intelectuales que tiene que ver con las redes cognitivas que forman los sujetos para hacer mas fácil el enfrentamiento con diversos problemas". 4/	- "Es una habilidad específica para.." 2/	- "Actitudes: De iniciativa, dedicación, orden y método de dedicación, cooperación, cantidad y calidad de trabajo, capacidad de interpretación, solidaridad y sociabilidad, reflexión crítica y autocrítica" 1/	

Notas 1/. Artículo N° 60 del Acuerdo 98 por el que se reglamenta la organización y funcionamiento de las escuelas de educación básica Secretaría de Educación Pública, México, 1994.

2/ Pérez, M., Román. Currículo y Programación de diseños curriculares de aula. Editorial EOS. México, 1999.

3/ González, S., José Antonio. La evaluación de competencias en la educación moderna. Periódico El Financiero, 27 de febrero, 2004, p. 11A.

4/ Quiles, C., Manuel, et al. Bases para la planeación por competencias. Servicios Editoriales Aguirre, México, 2004. p. 15.

5/ Pallan, F., Carlos. La OCDE y la educación superior. Campus. Universitario Suplemento del Periódico Milenio, 17 de marzo de 2005, p. 8.

Fuente: Blanca, A., Paulin Olmos, et. Al. Estrategias para el aprendizaje de la multiplicación en el tercer grado de educación primaria en la escuela "Tierra y Libertad" del municipio de Chimalhuacan, basado en un modelo de competencias. (Tesis). Centro de Actualización del Magisterio en el Estado de México, Plantel Nezahualcoyotl. Edo. De México, 2005, p. 20

- Lectura
  - Lectura oral frente al equipo o al grupo para expresar los estados emocionales correspondientes al texto
  - Lectura comentada y compartida (en parejas, equipo o grupo) de textos elegidos por los alumnos
- Creación
  - Redacción colectiva de guiones para presentar obras de teatro basándose en lectura de narraciones, cuidando la secuencia lógica

- Creación de personajes para obras de teatro
- Elaboración colectiva de cuentos
- Recreación
- Cambio de personajes y transformación de circunstancias y finales de narraciones leídas
- Escenificación
- Representación de diálogos extraídos de textos literarios
- Identificación de las características de algún personaje de la literatura para interpretar en clase<sup>11</sup>.

Los referentes teórico metodológicos establecidos en el PyPEEBP en el año de 1993 relacionados con el enfoque didáctico, a través del cual se procuraría lograr los propósitos fijados al español y, por lo consiguiente, a la lectura, fueron críticamente cuestionados en el año de 1995 (año en que se crea el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica Primaria -Pronalees-), debido a que el enfoque en aquel año aprobado dejaba demasiado abierto el proceso bajo el cual debería realizarse el proceso de enseñanza aprendizaje de la mencionada asignatura de español.

Como resultado de la reformulación permanente de los planes y programas de español, en el año de 2001 el Titular del Poder Ejecutivo Federal emite el

Acuerdo Número 304 por el que se Actualiza el Diverso Número 181, Mediante el cual se Establecen el Plan y los Programas de Estudio para la Educación Básica<sup>12</sup>, en el cual se establece que “El programa para la enseñanza del español que se propone en este Acuerdo Secretarial está basado en el enfoque comunicativo funcional. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse<sup>13</sup>.

---

<sup>11</sup> Plan y Programa de Estudio de Educación Básica Primaria. *Op., cit.*, p. 43.

<sup>12</sup> Diario Oficial de la Federación, México, 16 de noviembre de 2001.

<sup>13</sup> Acuerdo Número 304, *op., cit.*, p. 2.

A diferencia del PyPEEBP de 1993, quien le establece a la asignatura de español 8 propósitos a lograr, el Acuerdo Número 304 le señala un solo propósito general: “proporcionar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva... Para alcanzar esta finalidad” el Acuerdo destaca diez propósitos específicos, cinco de los cuales se encuentran directamente relacionados con la lectura:

Se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

Practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas y conocer a si mismos y la realidad.

Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.

Desarrollen conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir<sup>14</sup>.

De acuerdo con lo referentes anteriormente señalados, las razones que llevaron a las autoridades educativas a proponer un nuevo enfoque didáctico en el aprendizaje de la lectura (y del español, asignatura en la cual se inscribe) se derivan básicamente de un replanteamiento teórico metodológico que puede ser resumido de la siguiente manera:

Desde el punto de vista teórico el proceso de enseñanza-aprendizaje no solo se sigue apoyando en el aprendizaje significativo (“No puede existir una sólida adquisición de conocimiento sin la

---

<sup>14</sup> *Idem.*

reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si ésta no se ejerce **en relación con conocimientos fundamentales**”<sup>15</sup>),

Teoría psicológica del aprendizaje implícitamente contenida en cada uno de los propósitos señalados tanto en el PyPEEBP 1993 como en el Acuerdo N° 304, Acuerdo en el que tal referente teórico no solo tiende a ampliarse sino a quedar explícitamente señalado, debido a que en dicho Acuerdo señala los rasgos del nuevo enfoque señalados a continuación:

1. **Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños** en relación con la lengua oral y escrita.
2. Desarrollo de **estrategias didácticas significativas**.
3. Utilización de formas diversas de interacción en el aula.
4. Propiciar y apoyar el **uso significativo** del lenguaje en todas las actividades escolares<sup>16</sup>.

Por lo que se refiere a los resultados derivados de la operacionalización (aspectos metodológicos) de la teoría del aprendizaje significativo en el aprendizaje de la lectura, estos podemos evaluarlos a través de la comprensión de los textos, así como por las estrategias que los alumnos regularmente utilizan para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir, según lo señalan algunos de los propósitos establecidos en el multicitado Acuerdo Número 304.

En tanto todas las escuelas de educación básica primaria han sometido su proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura a los aspectos teórico metodológico del Acuerdo Número 304, en el siguiente apartado analizaremos el resultado de su puesta en práctica.

## **B. La lectura en México según el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes**

Las competencias (“conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos que unidos ayudan a encontrar la solución, en forma flexible y autónoma, a problemas que enfrenamos en

---

<sup>15</sup> “Plan y Programas de Estudios de Educación Básica Primaria”. *Op., cit.* P. 13. (Las negritas son nuestras).

<sup>16</sup> Acuerdo Número 304. *op., cit.*, p. 3 y 4. (Las negritas son nuestras).

nuestra vida cotidiana, a la capacidad de colaboración, al dominio de tareas y contenidos así como a la generación de compartimientos orientados para integrar y fortalecer el grupo de que pertenecemos”<sup>17</sup>) establecidas en el ámbito internacional para el dominio de la lectura no son en modo alguno distintas a las referidas en el PyPEEBP.

Al respecto, la UNESCO (Fondo de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) conjuntamente con la Organización para la Cooperación del Desarrollo Económico (OCDE), ha venido aplicando en 40 países Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA, por sus siglas en ingles) el cual se encuentra constituido por diversas actividades cuya valoración alcanzan los 600 puntos, considerándose los 500 puntos como el promedio mínimo aceptable para todos los países evaluados.

De acuerdo con la evaluación PISA realizada en el año 2003, “en comprensión de la lectura México obtuvo 422 puntos” situación que permite afirmar que el país, junto con otros Estados latinoamericanos (ver cuadro N° 5), ha sido reprobado por no haber alcanzado los 500 puntos que como promedio se han establecido para expresar las competencias internacionalmente requeridas en la lectura.

Cuadro N° 5  
Comprensión de la lectura según el programa internacional de evaluación de estudiantes (2003)

País	Lugar alcanzado en 2003
1. Finlandia	546
2. Canadá	534
3. Nueva Zelanda	529
4. Australia	528
34. México	422
35. Argentina	418
37. Brasil	396
38. Macedonia	371
39. Indonesia	371
40. Perú	327

Fuente: OCDE. Aptitudes básicas para el mundo del mañana.  
Otros resultados del proyecto PISA 2003.

<sup>17</sup> “Fichas de apoyo para el diagnostico inicial. Ciclo escolar 2001-2002”. Coordinación Sectorial de Educación Primaria. Secretaría de Educación Pública, México, sin número.



De acuerdo con el informe PISA 2003, de los 28 países que constituyen la OCDE (y de la cual México forma parte siendo el único país de origen latinoamericano), el estado que guarda el país con relación al resto de los Estados miembros es el que se expresa en el cuadro N° 6.

Cuadro N° 6  
Nivel de competencias con el que México porcentualmente se compara con el resto de los países miembros de la OCDE

Nivel	Por ciento de la población hasta 15 años de edad	
	México	OCDE
1. Nivel alto	1%	20%
2. Nivel medio	43%	75%
3. Nivel mínimo	20%	5%
4. No comprende textos	36%	0%
Total	100%	100%

Fuente: Herrera, B., Claudia. OCDE: el rendimiento escolar en México, sin mejoría en dos años. Periódico La Jornada. 1º de julio de 2003, p.36.

Según la clasificación señalada en la primera columna, el 36 % de la población (cuya edad límite es de 15 años) no comprende lo que lee, sin embargo tal información no expresa la realidad de los hechos en tanto “el Subsecretario de Educación Básica de la SEP señaló que... es frecuente que adolescentes entre los 12 y 15 años de edad... no comprenden lo que leen”<sup>18</sup>, considerándose 8 de cada diez alumnos están inmersos en dicha problemática.

Las autoridades educativas del país conscientes están de la situación anterior, y que tal problemática se encuentra determinada por “la falta de desarrollo de la lectura por placer, y a la ausencia de estrategias específicas, `esto lo estamos planteando resolver con el Programa Nacional de la Lectura, dentro del programa México hacia un País de Lectores”<sup>19</sup> el cual ya ha sido caracterizado en el primer capítulo.

El manejo óptimo de las competencias en la lectura no se ha podido llevar a cabo en México no obstante la implementación del Programa arriba citado, razón por la cual caracterizamos la

<sup>18</sup> Fernando, Ramírez de Aguilar. “Solo 20 % de los estudiantes de secundaria comprenden lo que lee”. Periódico El Financiero, 6 de agosto de 2002, p. 39.

<sup>19</sup> *Ibid.*

situación cuantitativa que al respecto prevalece en la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, institución escolar que caracterizaremos en el capítulo siguiente.

### III

## LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA DE LA LECTURA Y DE LOS AGENTES EDUCATIVOS

El trabajo de campo asume una singular importancia en cualquier tipo de investigación, en tanto éste permite expresar cuantitativamente la problemática que determina los motivos por los cuales se realiza dicho trabajo, En el presente apartado se caracteriza el papel que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura asumen los agentes escolares que directamente intervienen en él, así como el resultado en la practica de dicho proceso.

#### **A. Los aspectos metodológicos de la muestra**

La evaluación (“proceso sistemático de recogida de datos incorporados al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información valida y fiable para formar juicios de valor acerca de la situación. Estos juicios, a su vez, se utilizan en la forma de decisiones con objeto de mejorar la actividad valorada”<sup>40</sup>) de los dos principales agentes educativos: profesores y alumnos, que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela “Andrés Quintana Roo”, se realizó como trabajo de campo en el método empírico, el cual es caracterizado en los siguientes apartados.

La evaluación cuantitativa de los principales aspectos teórico metodológicos que determinan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, se realizó a través de dos cuestionarios (ver anexo N° 1 y anexo N° 2), los cuales fueron aplicados a los agentes educativos señalados, previa concertación de cita.

El primer cuestionario fue aplicado a 36 de los 38 profesores (dos de los cuales ocupan la dirección del plantel) ubicados en dicha escuela, situación que permite sostener que tuvo un carácter de censo.

---

<sup>40</sup> José María, Ruiz. “La autoevaluación institucional en un centro de educación primaria”. Revista Iberoamericana de Educación. N° 8. México, p. 27.

Por lo que se refiere al cuestionario N° 2, éste fue aplicado a los alumnos de 6° grado de dicha escuela, los cuales se encuentran ubicados en los 6 grupos que constituyen los turnos vespertino y matutino de la mencionada escuela. La razón por la cual se encuesta a estos alumnos y no a los de 5° grado, se deriva de la consideración de que tales estudiantes deben dominar con suficiencia las competencias establecidas para el quinto grado.

### 1. Determinación de la muestra del universo constituido por los alumnos

El número de alumnos que constituyen el universo del total de los grupos de sexto grado es de 240 estudiantes. Así pues, y en tanto se cuenta con “N” número de elementos, se aplicó la técnica del muestreo probabilístico<sup>20</sup> para determinar el tamaño de la muestra sujeta a ser consultada. La fórmula utilizada se refiere a continuación:

$$n = \frac{Z^2 Npq}{e^2 (N-1) + Z^2 pq}$$

donde:

N (universo) = 240 alumnos de 6° grado

Z (nivel de confiabilidad) = 95 %

e (error de estimación) = 7 %

p (probabilidad de éxito) = 50 %

q (probabilidad de fracaso) = 50 %

n (tamaño de la muestra) = “X”

Sustituyendo los anteriores valores en la fórmula tenemos:

$$n = \frac{(95)^2 (240) (0.50) (0.50)}{(7)^2 (239) + (95)^2 (0.50) (0.50)} =$$

$$n = \frac{9025 (60)}{49 (239) + 9025 (0.25)} =$$

<sup>20</sup> Al respecto ver, Mason, D., Robert y Lind, A., “Douglas. Estadística para administración y economía”. Editorial Alfaomega, México, 1992, pp. De la 338 a la 344.

$$n = \frac{541500}{11711 + 2256.25} =$$

$$n = \frac{541500}{13967.25}$$

n = 38 entrevistas

Considerando, por otra parte, que tenemos 6 grupos de sexto grado, a los primeros 4 grupos (“A y B”, de ambos turnos) se les aplicaron 6 cuestionarios, en tanto a los grupos “C” de ambos turnos se les aplicaron 7 cuestionarios a cada uno de ellos los que sumados nos dan 38 entrevistas. Los cuestionarios se aplicaron a los primeros alumnos registrados en la lista de asistencia.

## **2. Explicación de los cuestionarios**

El primero de los cuestionarios arriba señalados (ver anexo 1) fue aplicado a 36 de los 38 profesores que constituyen los dos turnos de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” (2 profesores están responsabilizados, por turno, de la dirección del plantel) encontrándose conformado por 17 preguntas por medio de las cuales destacamos.

1. El perfil: teórico formativo de los profesores (Pregunta de 1 a la 10).

2. El Perfil: teórico metodológico de los profesores (Pregunta de 11 a la 17).

Se decidió encuestar a los 36 maestros con responsabilidades ante grupo, debido a que no siempre les toca el mismo grado, es decir, todos los profesores pueden ser asignados al 5º grado, el cual es el objeto de la presente investigación.

El segundo cuestionario (ver anexo N° 2) fue aplicado a los alumnos y se encuentra constituido por 18 preguntas mismas que nos permitieron conocer:

a). El Perfil: hábitos psicológicos. (Pregunta de la 1 a la 13).

b). El Perfil: cultural familiar. (Pregunta de la 14 a la 17) y el

C). El Perfil: de actitudes y valores. (Pregunta de la 18 a la 20).

En el siguiente apartado se destacan las características manifestadas por los 36 profesores y los 38 alumnos entrevistados.

Tales características se enmarcan en dos grandes bloques los cuales se han designado con el nombre de perfil de los trabajadores docentes y perfil de los alumnos con relación a la lectura.

### **B. El perfil de los agentes que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura**

Suele designarse con el nombre de perfil a las “características o rasgos”<sup>41</sup> que esencializan y distinguen a una persona o a un grupo de ellas. Dichas atribuciones, al ser comparadas y evaluadas, permiten al investigador o analista abocado al estudio de un determinado problema, proponer o implementar las estrategias y/o procedimientos que permitan su solución.

Las características o rasgos de los profesores y los alumnos que coexisten en la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, expresan cuantitativamente los principales aspectos constitutivos del aspecto formativo y teórico metodológico por lo que respecta a los maestros, en tanto por el lado de los alumnos la cuantificación deriva de los aspectos psicológicos, de la cultura familiar imperante y de las actividades y valores por tales personas poseídas, todo lo cual influye en el aprendizaje de la lectura.

---

<sup>41</sup> Diccionario enciclopédico ilustrado Larouse. Ediciones Larouse, 1970, p.652.

## 1. El perfil de los docentes que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura

Como anteriormente se ha señalado, el número de profesores adscritos a la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” en ambos turnos asciende a 38 profesores, cuyas características generales son referidas en el cuadro N° 7. Observando la primera y segunda columna, 18 profesores (47%) disponen de una edad que no sobrepasa los 35 años, situación que nos permite afirmar que casi la mitad de los docentes son relativamente jóvenes.

Cuadro N° 7  
Aspectos generales del personal docente adscritos a la escuela "Andrés Quintana Roo"

Intervalo de edad	Cantidad	Grado alcanzado		Grado de estudios		Género	
		Pasante	Titulado	Licenciatura	Maestría	Femenino	Masculino
De 25 a 30 años	7	4	3	6	1	4	3
De 31 a 35 años	11	5	6	9	2	6	5
De 36 a 40 años	9	4	5	7	2	5	4
De 41 a 45 años	4	2	2	1	3	1	3
De 46 a 50 años	6		6	5	1	3	3
De 50 a 55 años	0	0	0	0	0	0	0
De 55 a 60 años	1		1	1			1
Total	38	15	23	29	9	19	19

Fuente: Elaboración propia con información proporcionada por los profesores de la misma escuela.

Otro aspecto que no debe pasar desapercibido es el hecho de que casi el 40% de los docentes (jóvenes, en su mayor parte) no se ha titulado, situación que no solo viene a expresar una falta de rigurosidad en el área de la investigación, situación que de algún modo se ve reflejada con la remuneración a ellos asignada.

La sexta columna refiere a los profesores que poseen o se encuentran cursando estudios de maestría (23.5%). Si bien es cierto solamente uno se ha titulado, no deja de ser importante el

hecho de que una buena cantidad de docentes se encuentren en dicho proceso de superación profesional.

Las dos últimas columnas no hacen sino confirmar la cada vez mayor incidencia que la población femenina tiene en el ámbito de la educación. Como se puede observar en dicho cuadro, la mitad de la población docente se encuentra constituida por el género femenino.

Por lo que compete a los aspectos específicos que constituyen el perfil de los profesores, las respuestas dadas a las preguntas establecidas en el cuestionario N° 1 (ver anexo N° 1) nos permiten ubicar la formación y la práctica profesional relacionada con la enseñanza de la lectura, tal caracterización se realiza en los apartados siguientes.

#### **a. Perfil: teórico formativo de los profesores**

La calidad del ejercicio de cualquier profesión se encuentra determinada por la formación teórica. La teoría, de acuerdo con su definición, es la “forma del reflejo generalizado de la realidad en el pensamiento ... descubre nuevas relaciones y aspectos del objeto y ayuda con ello mismo a la práctica”<sup>21</sup>, en este caso del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura. De allí pues la importancia que para el presente trabajo tiene el conocer el grado teórico formativo alcanzado por los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo”.

Considerando que en el ámbito educativo se adquiere una sólida experiencia de la actividad docente después de 5 años de ejercicio de la misma. Se puede afirmar que la planta docente de la escuela “Andrés Quintana Roo” posee un conocimiento acabado de lo que implica el trabajo docente, en tanto solo el 11 por ciento de los maestros refirió contar con menos de 4 años de experiencia. (Ver cuadro N° 8).

---

<sup>21</sup> Blauberg, I. **Diccionario de filosofía marxista**. Ediciones de Cultura Popular. México, 1988. pp. 295 y 296.



Perfil: teórico formativo de los profesores  
Cuadro N° 8

1. Señale usted su experiencia laboral en el ámbito de la educación básica

De 1 a 4 años	De 5 a 8 años	De 9 a 12 años	De 13 a 16 años	De 17 a 20 años	Total
2	6	5	3	8	24
8	25	21	13	33	100%

Suele ser frecuente la confusión que el maestro tiene en el uso de los términos orientados a caracterizar la práctica de su actividad.

A menudo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje “el profesor enseña métodos --escuela activa-- o contenidos --escuela clásica-- sin preocuparse de cómo aprende el que aprende... En el modelo de aprendizaje enseñanza se parte de cómo aprende el que aprende --capacidades y valores-- para luego determinar el modelo de enseñanza”<sup>42</sup>, modelo éste que finalmente permitirá al maestro establecer los medios didácticos orientados a llevar a la práctica el modelo de aprendizaje centrado en el alumno.

Según los ejemplos solicitados a los profesores acerca de la manera en que aplican los modelos de aprendizaje arriba aludidos (ver cuadro N° 9), existe una gran confusión respecto a su concepción y uso, sin embargo, el hecho de que la mayoría de tales docentes haya contestado que suelen realizar su trabajo de acuerdo con el proceso “Centrado en el alumno”, confirma que la mayoría de los maestros tiende a compenetrarse con las características socioeconómicas de cada uno de sus estudiantes, a efecto de asegurar el aprendizaje.

Perfil teórico formativo de los profesores  
Cuadro N° 9

2. ¿En cuál de los siguientes procesos educativos se inscribe su trabajo docente?

Proceso de enseñanza- aprendizaje	Proceso de aprendizaje-enseñanza	Proceso de aprendizaje centrado en el alumno	Total
11	7	18	36
29	19	50	100%

<sup>42</sup> Martiniano, Román Pérez. **Currículum y Programación de diseños curriculares**. Editorial EOS, México, 1999, pp. 55 y 56.

Suele ser frecuente la confusión que el maestro tiene en el uso de los términos orientados a caracterizar la práctica de su actividad.

A menudo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje “el profesor enseña métodos --escuela activa-- o contenidos --escuela clásica-- sin preocuparse de cómo aprende el que aprende... En el modelo de aprendizaje enseñanza se parte de cómo aprende el que aprende -- capacidades y valores-- para luego determinar el modelo de enseñanza”<sup>42</sup>, modelo éste que finalmente permitirá al maestro establecer los medios didácticos orientados a llevar a la práctica el modelo de aprendizaje centrado en el alumno.

Según los ejemplos solicitados a los profesores acerca de la manera en que aplican los modelos arriba aludidos (ver cuadro N° 9), existe una gran confusión respecto a su concepción y uso, sin embargo, el hecho de que la mayoría haya contestado que realizan su trabajo de acuerdo con el proceso “Centrado en el alumno”, confirma que gran parte de los maestros tienden a compenetrarse con el conocimiento de las características socioeconómicas de cada uno de sus estudiantes, a efecto de asegurar el aprendizaje de los contenidos temáticos de cada una de las asignaturas.

Existen diversas teorías psicológicas del aprendizaje que a lo largo de su formación profesional los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo” estudiaron, lo que de ningún modo significa que ellos posean un conocimiento acabado de las mismas, sin embargo, el hecho de que los profesores del mencionado plantel tengan como referente que la teoría del aprendizaje que determina el contenido del Plan y Programa de Estudios de Educación Básica Primaria es la Teoría del Aprendizaje Significativo, ello nos permite afirmar que la práctica docente se basa en dicha teoría. (Ver cuadro N° 10).

---

<sup>42</sup> Martiniano, Román Pérez. **Currículum y Programación de diseños curriculares**. Editorial EOS, México, 1999, pp. 55 y 56.

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 10

3. ¿Cuál de las siguientes teorías del aprendizaje es utilizada por usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura

Conductismo	Teoría de la Gestal	Aprendizaje Significativo	Teoría genética cognitiva	Total
4	4	18	10	36
11	11	50	27	100%

La pregunta N° 4 se realizó con el propósito de conocer hasta que punto los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo” se encuentran involucrados con el conocimiento de los contenidos de los libros de los autores de la literatura infantil considerados como “clásicos”. Lo anterior de algún modo resulta crucial para el aprendizaje de la lectura, en tanto sólo de esa manera el maestro puede despertar en sus alumnos el deseo de conocer las historias en tales obras contenidas. (Ver cuadro N° 11).

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 11

4. ¿Conoce usted alguno de estos autores de literatura infantil

Hans Cristian Andersen	Julio Verne Gestal	Emilio Salgari	Los hermanos Grimm	Ninguno	Total
5	7	5	11	8	36
14	19	14	31	22	100%

Como se puede observar en el cuadro N° 11, el 78% de los profesores manifestó conocer a alguno de tales autores, en tanto el 22% de los mismos honestamente reconoció no haber leído, hasta ahora, a ninguno de ellos. Este último porcentaje, como se verá en el cuadro siguiente, tiende sustancialmente a alterarse según la contestación dada a la pregunta 5 del cuestionario N° 1. (Ver anexo N° 1).

Según el cuadro N° 12, el 72 por ciento de los profesores no pudo referir alguno de los títulos de los autores de literatura infantil actualmente considerados como clásicos. Lo anterior denota que gran parte de las afirmaciones efectuadas en la pregunta N° 4 (ver cuadro 11) no son veraces, situación que obliga a reflexionar al respecto ya que, como se ha venido insistiendo los profesores no podrán motivar a sus alumnos a la práctica de la lectura si ellos mismos no han leído aquello que pudieran recomendar a sus alumnos.

Perfil teórico formativo de los profesores  
Cuadro N° 12

5. De los autores referidos, cite una obra literaria

Citaron obra	No citaron obra	Total
10	26	36
28	72	100%

Excepción hecha de dos profesores, toda la planilla docente de la escuela “Andrés Quintana Roo” tiene dos plazas asignadas, situación que consume la mayor parte del tiempo que permanecen despiertos.

Las condiciones laborales anteriormente descritas, de algún modo justifican el hecho de que sólo el 22 por ciento de los profesores de dicho plantel hubiese manifestado que actualmente se encuentran leyendo alguna obra literaria no utilizada en el desempeño de sus clases. (Ver cuadro N° 13).

Perfil teórico formativo de los profesores  
Cuadro N° 13

6. ¿Estudia algún otro texto literario que no sea el de preparar su clase?

Si	No	Pocas veces	Total
8	18	10	24
22	50	28	100%

La respuesta dada a la pregunta N° 7 destaca las limitaciones que los profesores tienen para realizar algún tipo de lectura de carácter recreativo. Según el cuadro N° 14, el 68 por ciento de los profesores que leen le destinan entre 1 hora y hora y media a dicha actividad, situación que hace poco probable que tales maestros puedan leer más allá de 4 ó 5 libros al año.

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 14

7. ¿Cuánto tiempo del día le dedica a la lectura de dicho libro?

Media hora	Tres cuartos de hora	1 hora	Una hora y media	Dos horas	Total
0	6	10	15	5	24
	17	28	41	14	100%

Según se ha caracterizado en el primer capítulo de esta investigación, el Estado mexicano, en su propósito de elevar la práctica de la lectura en el país, ha emitido diversos ordenamientos entre los cuales destaca el Programa Nacional de Lectura.

De acuerdo con el cuadro N° 15, el 77 por ciento de los profesores de la escuela primaria Andrés Quintana Roo” manifestó conocer o haber leído dicho programa, sin embargo, cuando en la misma pregunta se les solicito referir algún hecho que les recordara el contenido de tal documento, ninguno de los maestros lo pudo hacer, situación que destaca el desconocimiento de tal programa.

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 15

8. ¿Conoce o ha leído el Programa Nacional de Lectura?

Si	No	Total
28	8	36
77	23	100%

La situación, que prevalece en el cuadro N° 16, es casi similar a la contestación dada a la pregunta 8. Los referentes que pudieran confirmar que el 72 por ciento de los maestros hayan leído o conocido la Ley de Fomento a la Lectura brillan por su ausencia, hecho que de alguna manera confirma que tales profesores no conocen dicha Ley.

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 16

9. ¿Conoce o ha leído la Ley de Fomento para la Lectura?

Si	No	Total
26	10	36
72	28	100%

El contenido normativo de los documentos referidos en las preguntas 7 y 8 del cuestionario aplicado a los profesores, no los obliga a hacer uso de las bibliotecas en cualquiera de sus modalidades: pública, escolar o de aula, sin embargo, tales documentos destacan las múltiples ventajas didácticas que el profesor puede utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, ventajas que de algún modo los profesores de manera indirecta llegan a conocer, situación que le lleva al 83 por ciento de los profesores a afirmar que tales documentos obligan a utilizar las bibliotecas en el aprendizaje de la lectura. (Ver cuadro N° 17).

Perfil teórico formativo de los profesores

Cuadro N° 17

10. ¿Recuerda usted si dichas leyes obligan a los profesores de primaria a hacer uso de la biblioteca?

Si obligan	No obligan	Total
6	30	36
17	83	100%

El contenido normativo de los documentos referidos en las preguntas 7 y 8 del cuestionario aplicado a los profesores no los obliga a hacer uso de las bibliotecas en cualquiera de sus modalidades: pública, escolar o de aula, sin embargo, tales documentos destacan las múltiples ventajas didácticas que el profesor puede utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, ventajas que de algún modo los profesores de manera indirecta llegan a conocer, situación que le lleva al 83 por ciento de los profesores a afirmar que tales documentos obligan a utilizar las bibliotecas en el aprendizaje de la lectura. (Ver cuadro N° 17).

## b. Perfil: teórico metodológico de los profesores

El presente apartado se orienta a caracterizar las respuestas dadas al bloque de las 8 preguntas señaladas en el cuestionario N° 1 (ver las preguntas de la 11 a la 17 en el anexo N° 1), las cuales destacan el método didáctico o de trabajo utilizado por el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Según se señalo en el cuadro N° 10, sólo el 11 por ciento de los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo” mencionó que utiliza la teoría del aprendizaje conductista en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, en la respuesta que dan respecto a la estrategia utilizada para despertar en los alumnos el gusto por la lectura, el 43 por ciento de tales profesores son los que prácticamente aplican dicha teoría conductista, en tanto según se observa en las 2 primeras columnas del cuadro N° 18, la “obligatoriedad” y los “premios” que el profesorado aplica como método para despertar en los niños el gusto por la lectura son cien por ciento conductistas.

Perfil: teórico metodológico de los profesores  
Cuadro N° 18

11. ¿Cuál es la estrategia utilizada por usted para generar en sus alumnos el gusto por la lectura?

Destacando ante los alumnos la obligatoriedad de la lectura del tema	Premiando a los alumnos que realizan la lectura del tema	Destacando previamente las satisfacciones que los alumnos obtendrán por la lectura	Prohibiendo la lectura del tema para despertar en los alumnos la curiosidad o el morbo de su contenido	Total
6	9	21	0	36
17	25	58	0	100%

La función de leer regularmente los profesores suelen identificarla con “la acción de pasar la vista por lo escrito o impreso para enterarse de ello”<sup>43</sup>, sin embargo, según se ha destacado ya en el primer capítulo de este trabajo, leer implica la interacción con el autor a través del contenido del texto, situación que es lo que se pretende el alumno realice a la hora de estudiar. El hecho de que los profesores tengan tal apreciación de la lectura hace que los mismos consideren tales acciones como distintas o diferentes. (Ver cuadro N° 19).

<sup>43</sup> Silvia, Espinosa de los Monteros. “¿Bebes lectores?” Periódico El Financiero, *Op.*, cit. P. 53.

Perfil: teórico metodológico de los profesores

Cuadro N° 19

12. ¿Considera usted que los verbos "leer y estudiar" tienen significado práctico distinto?

Si	No	Total
6	30	36
17	83	100%

El hecho de que el 67 por ciento de los profesores de la escuela "Andrés Quintana Roo" considere que no hay distinción entre la acción de leer por "afición" y por "hábito", conlleva a una indebida apreciación que de algún modo se manifiesta en el fracaso de hacer de los alumnos buenos lectores, en tanto en varias de las ocasiones la práctica de la lectura como "habito" no deriva en la comprensión de los contenidos de los textos. (Ver cuadro N° 20).

Perfil: teórico metodológico de los profesores

Cuadro N° 20

13. ¿Considera usted que la lectura "por afición" y/o "por hábito" tiene sentido práctico distinto?

SI	No	Total
12	24	36
33	67	100%

El aprendizaje de la asignatura de español, en la cual se pretende desarrollar la habilidad de la lectura, suele el profesor reforzarlo sugiriendo la lectura ofrecida por diversos medios. Si bien es cierto pocos son los padres de familia que acostumbran leer los periódicos, el 44 por ciento de los profesores suelen sugerir a dicho medio como instrumento para desarrollar la lectura, en tanto el 31 por ciento sugiere las revistas como el medio más apropiado para lograr dicho propósito. (Ver cuadro N° 21).

Perfil: teórico metodológico de los profesores

Cuadro N° 21

14. ¿Asigne 1º, 2º, 3º, 4 y 5 lugar a los medios que sugiere a los alumnos para reforzar el aprendizaje del contenido de la asignatura de español

Televisión programas y/o documentales.	Cine	Video	Computadoras	Periódicos	Revistas	Otros	Total
2	0	0	0	16	12	6	36
6	0	0	0	44	33	17	100%



Para los profesores de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” existen, así mismo, otros elementos externos a la escuela que obstaculizan o de plano impiden la generación del gusto por la lectura, destacando en ello el insuficiente apoyo de los padres en la obligación de coadyuvar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma.

La afirmación anterior no les lleva a dejar de considerar la manera en que el contexto socioeconómico influye en la determinación de la falta de cultura educativa de tales Jefes de familia, lo que sin duda se manifiesta en el aprendizaje de la lectura en los alumnos (ver cuadro N° 22).

Perfil: teórico metodológico de los profesores  
Cuadro N° 22

15. ¿Asigne 1º, 2º, 3º, 4 y 5 lugar a los aspectos que según usted dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura de español

Grupos numerosos	Falta de capacitación de los maestros	Bajo nivel educativo de los profesores	Insuficiente apoyo de los padres	Insuficiente apoyo de las autoridades	El contexto socioeconómico familiar	Total
6	0	3	17	0	10	36
17	0	9	47	0	27	100%

Según el cuadro N° 23, el 72 por ciento de los profesores de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” afirma que el diseño del material documental ofrecido para su lectura a los niños, ésta lo suficientemente bien diseñado, sin embargo, no son pocas las personas que sostienen que tal parece existe una “conjura de algunos diseñadores y editores contra la lectura”<sup>44</sup>, no sólo por la manera en que los primeros suelen asumir su protagonismo en la obra escrita, sino por la manera en que los segundos, los editores, justifican la letra pequeña de los textos, a fin de ahorrar costos, situación que desalienta la práctica de la lectura.

<sup>44</sup> Juan Domingo, Argüelles. **Libros contra la lectura**. Periódico El Financiero, 24 de noviembre de 2004, p. 52.

Perfil: teórico metodológico de los profesores  
Cuadro N° 23

16. ¿Considera usted que el diseño editorial del material documental (libros, revistas, periódicos, etc.) ofrecido a la población infantil logra despertar su interés por la lectura?

Si	No	Algunas veces	Total
26	6	4	36
72	17	11	100%

Conocido es que el libro de español para el quinto año de primaria, obliga al profesor de dicho grado a realizar algunas actividades que les permita a los alumnos “buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo”<sup>45</sup>, habilidades que solo se obtienen en la biblioteca pública.

El hecho de que el 77 por ciento de los profesores hayan referido desconocer el nombre de la biblioteca pública más cercana a la escuela “Andrés Quintana Roo”, denota que los mismos no desarrollan tal actividad, situación que sin duda no contribuye al desarrollo del gusto por la lectura (ver cuadro N° 24).

Perfil: teórico metodológico de los profesores  
Cuadro N° 24

17. ¿Señale el nombre de la biblioteca pública cercana a la escuela?

Señalo	No señalo	Total
8	28	36
23	77	100%

<sup>45</sup> Plan y Programa de Estudio de Educación Básica Primaria. 1993 SEP. México, p. 23.

## 2. El perfil de los alumnos y el fomento del gusto por la lectura

El presente apartado se aboca a caracterizar las respuestas dadas por los alumnos a las preguntas planteadas en el cuestionario N° 2 (ver anexo N° 2), las cuales se encuentran estructuradas de tal modo que nos permiten conocer las características que expresan en su conducta pública, como resultado de su relación con la lectura.

El análisis de las respuestas se realiza en los siguientes tres bloques: a). Perfil: Hábitos psicológicos, b). Perfil: Cultura familiar y c). Perfil: actitudes y valores.

### a. Perfil: Hábitos psicológicos

Los hábitos conductuales manifestados tanto dentro como fuera de la escuela, expresan la disposición o indisposición que el alumno asume con relación a la realización de una determinada actividad, en este caso, la lectura. Del conocimiento que tanto los profesores como las autoridades educativas tengan de tal característica, se podrán derivar y aplicar determinadas políticas orientadas a eficientar el aprendizaje no sólo de la lectura, sino de cualquier contenido temático estudiado en la escuela primaria.

De acuerdo con el método utilizado en la aplicación del cuestionario (los primeros cuatro alumnos de la lista oficial), el 55 por ciento de los estudiantes que contestaron las preguntas planteadas se encuentra constituido por niñas, correspondiéndole al sexo masculino conformar el 45 por ciento restante. (Ver cuadro N° 25).

Perfil: hábitos psicológicos  
Cuadro N° 25

#### 1. Sexo del alumno

Femenino	Masculino	Total
21	17	38
55	45	100%

La composición del género sexual es muy importante distinguirlo, debido a que los medios didácticos requeridos por cada uno de tales géneros para auxiliarse en la adquisición del

aprendizaje son, en no pocas ocasiones, totalmente distintos, por ejemplo, en lo que concierne a la lectura, existen determinadas preferencias por algún género literario, tanto en lo que se refiere a los hombres como a la mujeres.

El 21 por ciento de los alumnos consultados manifestó cierto disgusto por asistir a la escuela, (ver cuadro N° 26). Si bien es cierto el 21 por ciento no manifiesta un abierto rechazo por asistir a sus clases, no deja de ser preocupante que tal indisposición oscile entre el rechazo abierto y el encubierto. Las causas de tal conducta evidentemente se encuentran relacionadas con el insuficiente dominio de los contenidos de algunas asignaturas, situación que despierta en los estudiantes algunos miedos o temores, lo que le lleva a rechazar la idea de asistir al plantel.

Perfil: hábitos psicológicos

Cuadro N° 26

2. ¿Te da gusto asistir a tu escuela?

Si	No	En algunas ocasiones	Total
28	2	8	38
74	5	21	100%

La lectura es una habilidad esencial que se pretende desarrollar, entre otras, en la asignatura de español. El hecho de que el 39 por ciento de los alumnos de sexto año refiera el alto grado de dificultad para su aprendizaje, de algún modo exige que la planta docente y las autoridades de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” reflexionen acerca de la utilidad de los medios didácticos utilizados en el aprendizaje de tal asignatura. (Ver cuadro N° 27).

Perfil: hábitos psicológicos

Cuadro N° 27

3. ¿Qué asignatura se te dificulta más para tu aprendizaje?

Español	Matemáticas	Ciencias Naturales	Total
15	11	12	38
39	29	32	100%

Según el cuadro N° 28, la asignatura que mayor preferencia tiene entre los alumnos de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo” es la de educación física (26 %), seguida por la educación

artística (24 %). Por lo que a la materia de español se refiere, solo el 11 por ciento manifestó su preferencia por tal conocimiento, situación que de algún modo se puede revertir si tales alumnos aprenden y dominan la lectura.

Perfil: hábitos psicológicos  
Cuadro N° 28

4. ¿Cuál es tu materia favorita?

Español	Matemáticas	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales	Educación Física	Educación Artística	Todas	Ninguna	Total
4	5	6	2	10	9	2	0	38
11	13	16	5	26	24	5	0	100%

Los castigos han sido desterrados en las escuelas. Lo anterior no es la excepción en la escuela “Andrés Quintana Roo”, sin embargo, el 16 por ciento de los alumnos sienten que los profesores asumen alguna actitud represiva o de castigo cuando evidencian incompetencia en el manejo de la lectura. Probablemente el hecho de que el profesor les asigne más tarea o mayor responsabilidad en la realización de ciertas actividades sea el motivo que lleva a 6 alumnos a pensar en la existencia de algún grado de “injusticia” por otra parte del profesor. (Ver cuadro N° 29).

Perfil: hábitos psicológicos  
Cuadro N° 29

5. ¿Te castigan tus maestros por no saber leer correctamente?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
6	32	0	38
16	84	0	100%

La práctica de la lectura se encuentra muy distante de las actividades cotidianas de los alumnos de la escuela “Andrés Quintana Roo”. Si bien es cierto solo el 21 por ciento manifestó abiertamente su disgusto por realizar tal actividad, no deja de ser significativo el hecho de que exista un 26 por ciento que señala su poco interés y/o gusto por la lectura.

Según se puede observar en el cuadro N° 30, solo la mitad de la población estudiantil manifiesta una entera disposición para llevar a cabo tal actividad.

Perfil: hábitos psicológicos

Cuadro N° 30

6. ¿Te gusta leer en casa?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
20	8	10	38
53	21	26	100%

Como se puede observar en el cuadro N° 31, solamente el 34 por ciento de los estudiantes tiene el hábito de realizar algún tipo de actividad relacionada con la lectura. Tal situación destaca lo difícil que resulta para el profesorado garantizar el aprendizaje de los contenidos temáticos establecidos en el PyPEEBP, en tanto los estudiantes no suelen reforzar ni obtener los antecedentes relacionados con los temas estudiados en el aula. (Ver cuadro N° 31).

Perfil: hábitos psicológicos

Cuadro N° 31

7. ¿Después de salir de la escuela, estudias en casa?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
13	20	5	38
34	53	13	100%

Según el cuadro N° 32, el 47 por ciento de los alumnos manifestó estar leyendo algún libro relacionado con la escuela, sin embargo, cuando en la misma pregunta se les solicitó referir el título del libro, a efecto de corroborar la veracidad de la contestación, solamente 4 alumnos pudieron recordar el nombre de la obra.

Perfil: hábitos psicológicos

Cuadro N° 32

8. ¿Estas leyendo algún otro libro que no sea de la escuela?

Si	No	A veces	Total
18	6	14	38
47	16	37	100%

De acuerdo con el cuadro N° 33, del 53 por ciento de los alumnos que, según ellos acostumbran leer el 11 por ciento le destina una hora diaria en promedio, en tanto el otro 42 por ciento no le destina más allá de  $\frac{3}{4}$  de hora.

Perfil: hábitos psicológicos  
Cuadro N° 33  
9. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura?

Media hora	Una hora	3/4 de hora	Más de una hora	Nada	Total
9	4	7	0	11	38
24	11	18	0	47	100%

Como se puede observar en el cuadro N° 33, el tiempo dedicado a la lectura es en extremo reducido situación que nos permite deducir la inexistencia de condiciones para optimizar dicha actividad.

La pregunta N° 9 se planteó, no sólo con el fin de conocer el tipo de actividad que mayor atención les llama a los alumnos, sino con el propósito de que el profesor pudiera apoyarse en ella para instrumentar los medios didácticos que permitan despertar el gusto por la lectura.

Según el cuadro N° 34, el 13% de los estudiantes señaló su gusto por escribir, contestación que sin duda fue realizada por los mismos que practican la lectura, en tanto una y otra actividad suelen estar directamente relacionadas.

Perfil: hábitos psicológicos  
Cuadro N° 34  
10. ¿Te gusta...?

Dibujar	Hacer figuras con plastilina	Escribir historietas que a ti se te ocurren	Actuar	Tocar algún instrumento	Total
11	10	5	4	8	38
29	26	13	11	21	100%

La respuesta dada a la pregunta N° 12 del cuestionario aplicado a los alumnos, sin duda expresa el amplio rechazo que la práctica de la lectura tiene entre los alumnos. Si bien es cierto existen diversos autores que contradicen a aquellos que afirman que la población no lee ("no leen lo

políticamente correcto. Los que no leen, leen comics, fotonovelas, revistas especializadas de la farándula y la frivolidad... historias que ponen de moda la televisión”<sup>46</sup>), la información expresada en el cuadro N° 35, obliga a los profesores de la escuela “Andrés Quintana Roo” a reflexionar acerca de las estrategias didácticas que deben implementar para que los alumnos despierten su gusto por la lectura.

Perfil: hábitos psicologicos

Cuadro N° 35

11. ¿Solamente lees cuándo tienes obligación?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
26	12	0	38
68	32	0	100%

La pregunta N° 12 y 13 del cuestionario aplicado a los alumnos tiene la misma intención que la pregunta 10, conocer el destino del tiempo libre disponible a las actividades realizadas fuera de la escuela. (Ver cuadro N° 36 y N° 37).

Perfil: hábitos psicologicos

Cuadro N° 36

12. ¿Cuánto tiempo le dedicas a los videojuegos?

Media hora	3/4 de hora	Una hora	Más de una hora	Total
8	6	13	11	38
21	16	34	29	100%

Perfil: hábitos psicologicos

Cuadro N° 37

13. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la televisión?

Media hora	Una hora	Dos horas	Más de una hora	Total
3	9	15	11	38
8	24	39	29	100%

<sup>46</sup> Juan, Domingo Argüelles. “¿Qué leen los que no leen? Periódico El Financiero”. 13 de noviembre de 2002, p. 56.



La distribución del tiempo libre hacia determinadas actividades, permitirá a los profesores instrumentar estrategias específicas que permitan incentivar el gusto por la lectura apoyándose en tales actividades.

Por ejemplo, no debe considerarse como un problema el hecho de que más del 50 por ciento de los estudiantes le dedique como tiempo mínimo una hora a tal tecnología mediática, en tanto existen programas cuya operación requieren de la lectura. Lo mismo puede decirse de la televisión.

### **b. Perfil: Cultura familiar**

La cultura, desde una perspectiva antropológica, se encuentra relacionada “con todo lo que rodea al hombre y de lo cual se vale para transformar a la naturaleza”<sup>47</sup>. De acuerdo con la definición anterior, la cultura se encuentra constituida por la tecnología, el lenguaje, las ciencias naturales y sociales, la religión, las costumbres, etc. elementos que los grupos humanos han venido creando para poder socialmente sobrevivir.

El aspecto cultural aquí destacado y que determina en gran parte el gusto o la indisposición de los alumnos por la lectura es el de las costumbres familiares, las cuales son a continuación caracterizadas.

Como se puede observar en la respuesta dada a la pregunta N° 14, el 58 por ciento de los alumnos destaca la ausencia del material documental básico que permite desarrollar el gusto por la lectura: el libro. (Ver cuadro N° 38).

---

<sup>47</sup> Roger, Bartra. **Diccionario de antropología**. Editorial ERA, México, 1986, p.8.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 38

14. ¿En tu casa hay otros tipos de libros que no sean los que llevas a la escuela?

Si	No	Muy pocos	Total
16	8	14	38
42	21	37	100%

El 42% de los alumnos manifestó tener en su casa dichas fuentes bibliográficas. Este porcentaje, sin embargo, debe considerarse como aceptable en tanto no se conoce el tipo de contenido que tales libros poseen.

Según la respuesta dada a la pregunta N° 6, el 53 por ciento de los alumnos manifestó leer en su casa. La lectura, como se sabe, puede contribuir con mayor fuerza al desarrollo del aprendizaje si esta es comentada, situación que no se acostumbra realizar en los hogares de los niños que si leen, ya que como según se observa en el cuadro N° 39, el 66 por ciento de los estudiantes no suele comentar con alguno de sus familiares el contenido de la información obtenida del libro.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 39

15. ¿Le explicas a alguien lo que entendiste de tu lectura?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
6	25	7	38
16	66	18	100%

Los porcentajes expresados en el cuadro N° 40 se encuentran en total correspondencia con lo señalado en el cuadro N° 39. Debemos destacar la positiva actitud que el 21 por ciento de los familiares asumen, en tanto estos desempeñan correctamente las responsabilidades educativas que la sociedad les asigna, por el simple hecho de ser padres de familia.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 40

16. ¿Te corrigen cuándo estas leyendo mal en tu hogar?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
5	30	3	38
13	79	8	100%

El nivel cultural, medido en términos de escolaridad, de los padres de las familias de los alumnos que estudian en la escuela “Andrés Quintana Roo” es muy bajo, en tanto según se sabe, muy pocos han logrado concluir su educación secundaria.

Lo anteriormente señalado de algún modo explica que el 62 por ciento de tales personas no lean, situación que sin duda contribuye en sus hijos a generar un rechazo a la práctica de tal actividad. (Ver cuadro N° 41).

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 41

17. ¿Las personas adultas que viven en tu hogar leen?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
9	24	5	0
24	63	13	100%

**c. Perfil: Actitudes y valores**

En el presente apartado se realiza una breve caracterización acerca de la actitud que los alumnos suelen asumir en relación con la lectura, destacando así mismo el grado de afectación que por dicha actividad tienden los alumnos manifestar.

Según el cuadro N° 42, casi el 60 por ciento de los alumnos manifiesta un abierto rechazo al inicio de la lectura, principalmente en lo que se refiere a los textos de las asignaturas que constituyen el PyPEEBP.

La animadversión mostrada a esta actividad se deriva del insuficiente dominio que de la lectura dichos alumnos expresan, situación que obliga tanto a los maestros como a las autoridades a implementar algunas estrategias que permitan romper con ese círculo vicioso.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 42

18. ¿Te cuesta trabajo empezar a leer?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
22	9	7	38
58	24	18	100%

Debido a que la mayor parte de los alumnos relacionan el obsequio de un libro con la obligación de leerlo, el 58 por ciento de los estudiantes manifiesta un pleno rechazo a ese tipo de obsequio.

La actitud anteriormente señalada da fe de la gravedad de la situación, en tanto la valoración que se hace de una actividad esencialmente básica para el desarrollo no solo científico sino humanístico y social de la persona, se encuentra deteriorada.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 43

19. ¿Te gusta que te regalen libros?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
9	22	7	38
24	58	18	100%

Los alumnos, independientemente de la práctica que de la lectura hacen, en el fondo intuyen la importancia de tal actividad ya que, como se observa en el cuadro N° 44, el 66 por ciento afirma que aquella no es una pérdida de tiempo, situación que contrasta con el 23.5 por ciento (9 alumnos) que destaca la inutilidad de dicho instrumento.

Perfil: cultura familiar

Cuadro N° 44

20. ¿Crees que la lectura sea una pérdida de tiempo?

Si	No	Algunas ocasiones	Total
9	25	4	38
23.5	66	10.5	100%

Si al anterior número de alumnos le sumamos aquellos que refieren que dicha pérdida de tiempo se origina de vez en cuando, el porcentaje obtenido (34) expresa una magnitud alarmante, que es necesario contrarrestar.

Las características o el perfil que suelen expresar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura tanto los profesores como los alumnos ubicado en la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, manifiestan la problemática que determina los insuficientes niveles de aprendizaje de esta importantísima actividad.

La implementación de algunas estrategias que permitan contrarrestar dicha situación se constituye como una urgente necesidad, situación que realizaremos en el siguiente capítulo.

## IV

### **LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL GUSTO DE LA LECTURA DESDE EL MODELO COGNITIVO CONTEXTUAL**

Debido a que todo instrumento didáctico obedece a una determinada teoría del aprendizaje, en el presente capítulo se realiza, en términos generales, una caracterización de las dos grandes familias que comprenden las corrientes teóricas que de manera directa y/o indirecta han influido en la creación de tales instrumentos. En el proceso de planeación del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura señalado en este capítulo, se destacan, así mismo, las estrategias que permitirán desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura.

#### **A. La teoría del aprendizaje del modelo cognitivo contextual**

Las diversas teorías del aprendizaje de carácter psicológico hasta ahora establecidas suelen clasificarse en dos grandes familias, según se muestra en el cuadro N° 45.

Muchos son los autores que destaca en la estructuración de las variadas y/o diversas escuelas psicológicas relacionadas con el aprendizaje que al respecto se han establecido, y que en no pocos momentos han venido a determinar el proceso de enseñanza aprendizaje, como es el caso de las teorías conductistas o de condicionamiento estímulo-respuesta (E-R), las cuales han sido marcadas con el N° 1 en el cuadro N° 45.

Debido a que el proceso de enseñanza aprendizaje basado en tales teorías conductistas derivó en la práctica del castigo y del premio como elemento didáctico central de la educación, hoy día tales corrientes teóricas han sido sustituidas por las teorías mediacionales (señaladas con el N° 2), también conocidas con el nombre de teorías constructivistas

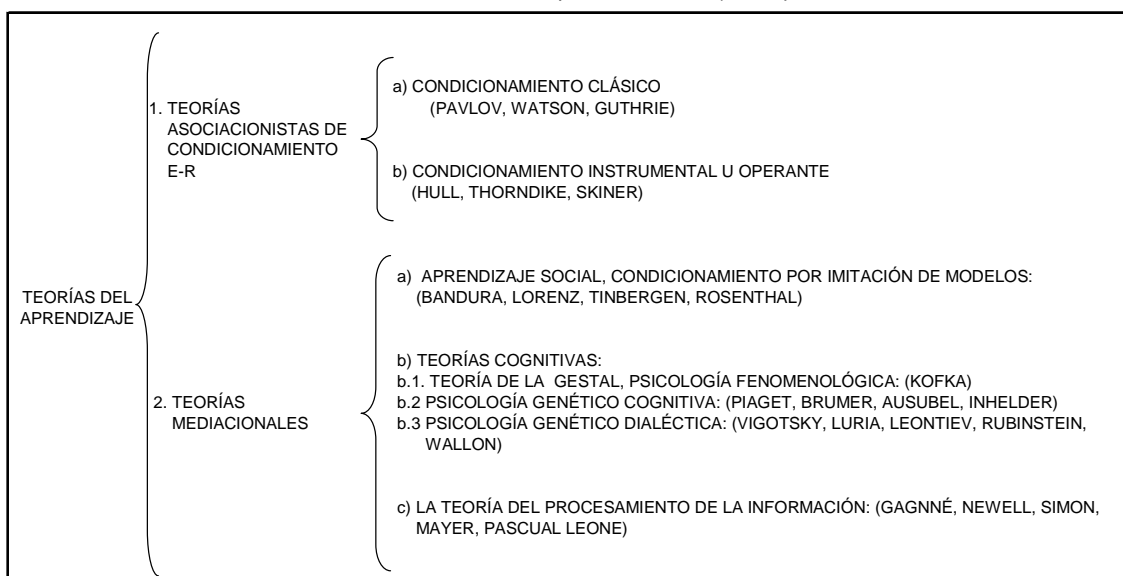
Como se puede observar en dicho cuadro, en las teorías mediacionales<sup>22</sup> identificadas con el N° 2, destacan las teorías cognitivas del aprendizaje, las cuales han sido así nombradas debido a que

---

<sup>22</sup> El criterio para constituir esta familia de teorías “considera que en todo aprendizaje intervienen, de forma más o menos decisiva, las peculiaridades de la estructura interna” de las personas. Al respecto ver Pérez, G., Ángel. Los

los autores que en ellas han incursionado sostienen que el proceso de aprender deriva de un procesamiento interno realizado por la persona, el cual suele realizarse de acuerdo con el nivel de cognición presente en la persona, el cual actúa como mediador del conocimiento del proceso de adquisición.

Cuadro N° 45  
Teorías asociacionistas y mediacionales del aprendizaje



Fuente: Gimeno, S., José y Pérez, G., Angel, "Comprender y transformar la enseñanza", *op. cit.* p.36.

Si bien es cierto cada una de las teorías que constituyen las dos grandes familias permiten a la persona adquirir la competencia de la lectura, el método didáctico utilizado por cada uno de ellas tiene implicaciones psicológicas distintas; por ejemplo, en tanto las teorías conductistas obligan (estimulo) a la memorización de las vocales y de las consonantes que constituyen los signos del abecedario para después juntarlas y formar palabras (respuesta), el método didáctico de las teorías mediacionales considera el nivel de desarrollo cognitivo alcanzado por el alumno, situación que le permite a éste la apropiación (sin la amenaza del castigo) del significado de los signos, juntándolos posterior y razonablemente, formando así las palabras que puedan ser leídas.

---

procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teoriza del aprendizaje, en Gómez, S., José y Pérez G., Ángel. "Comprender y transformar la enseñanza". Ediciones Morata. Madrid. España, 2000. pp. 36 y 37.

Cuadro N° 46  
El enfoque comunicativo y funcional de la lectura para quinto grado de primaria, según el acuerdo N° 304

CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA ESCRITA Y OTROS CÓDIGOS GRÁFICOS	FUNCIONES DE LA LECTURA, TIPOS DE TEXTO, CARACTERÍSTICAS Y PORTADORES	COMPRENSIÓN LECTORA	CONOCIMIENTO Y USO DE FUENTES DE INFORMACIÓN
<p>1. Que los niños conozcan y diferencien el espacio, la forma gráfica del texto y su <b>significado</b> en la lectura</p> <p>* Partes de un texto menor o fragmento de texto, subtítulos, apartados, incisos, párrafos y recuadros. en la lectura.</p> <p>2. Que los niños conozcan y diferencien los distintos elementos gráficos del sistema de escritura y su significado.</p> <p>* Signos de puntuación</p> <p>* Letras como marcadores de secuencia (apartados e incisos).</p> <p>* Signos con <b>significado</b> variante o relativo: asterisco, comillas, flechas.</p> <p>* Signos con <b>significado</b> invariante: \$, %, #, @.</p> <p>3. Que los niños avancen en el conocimiento, lectura y apreciación de la legibilidad de distintos tipos de letra.</p> <p>* Letra manuscrita tipo script y cursiva.</p> <p>* Letra impresa y sus distintos tipos.</p>	<p>1. Que los niños avancen en el conocimiento de las distintas funciones de la lectura y participen en ella para reconocer o familiarizarse con las características de forma y analicen el contenido de diversos textos.</p> <p>* Artículo informativo, o de opinión, reportes y reseñas en periódicos, revistas y libros de texto: tema e ideas principales.</p> <p>* Noticia y entrevista en periódicos y revistas: ideas principales o puntos de vista, lugar, tiempo y participantes.</p> <p>* Anuncio comercial, cartel y folleto: descripción y persuasión; emisor, mensaje principal, condiciones y vigencia.</p> <p>* Instructivo: descripción y precisión objetivo-meta, materiales y procedimientos.</p> <p>* Carta formal: fecha, destinatario, saludo, propósitos, desarrollo y final; del sobre: datos del destinatario y del remitente.</p> <p>* Documentos oficiales: actas, declaraciones, credenciales, recibos y formularios.</p> <p>* Cuento, relato, anécdota, fábula, leyenda, historieta (y caricatura): apreciación literaria, título, personajes Enseñanza o moraleja.</p> <p>* Obra de teatro: argumento, puntos de vista, escenificación.</p> <p>* Canción, poema: versos ritmo y rima, interpretación de recursos literarios: comparación y metáfora.</p> <p>* Novela corta: ambientación, introducción de personajes y trama.</p>	<p>1. Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias de lectura para comprender y analizar críticamente lo leído.</p> <p>* Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, en episodios e independiente.</p> <p>* Identificación del propósito de la lectura y del texto.</p> <p>* Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo e inferencias para la interpretación del <b>significado</b> global y específico</p> <p>* Identificar palabras desconocidas e indagar su <b>significado</b>.</p> <p>* Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones, y corregir las inapropiadas.</p> <p>* Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral o escrita.</p> <p>* Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</p> <p>* Consultar otros textos para comparar y ampliar información</p> <p>* Elaborar esquemas y cuadros sinópticos a partir del texto</p> <p>* Elaboración de conclusiones y conocimientos nuevos.</p>	<p>1. Que los niños investiguen en distintas fuentes de información, según sus necesidades y propósitos</p> <p>* Selección libre o sugerida de diversos materiales escritos</p> <p>* Instalación y uso de la biblioteca del aula</p> <p>* Búsqueda o localización de información. Uso de diccionarios, enciclopedias, directorio telefónico, mapas, planos, cuadros sinópticos y estadísticos, gráficas y esquemas.</p> <p>* Interpretación de abreviaturas y simbologías.</p> <p>* Uso de librerías, audiotecas, videotecas, archivos y bibliotecas fuera del aula.</p>

Fuente: Elaboración propia considerando el Acuerdo N° 304.

En las teorías cognitivas, comúnmente conocidas como teorías constructivistas, destaca, en el campo de la psicología genético cognitiva Ausubel, autor de la Teoría del Aprendizaje Significativo (quien señala que “la esencia del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno ya sabe. El material que aprende es potencialmente significativo para él”<sup>23</sup>), teoría que, según se puede observar en el cuadro N° 46 es quien en buena medida determina el contenido teórico metodológico del aprendizaje de la lectura de los estudiantes de 5° de primaria, según lo señala el Acuerdo N° 304, cuyas partes medulares pueden verse en las palabras destacadas con color negro en el cuadro N° 46.

<sup>23</sup> D., Ausubel. “Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo”. Editorial Trillas, México, 1976, p. 57.



Según se puede observar en dos de los cuatro componentes que constituyen la lectura para el 5º grado de primaria, el contenido teórico fundamental de la teoría del aprendizaje de Ausubel se ve allí reflejado; por ejemplo, el componente Conocimientos de la Lengua Escrita y Otros Códigos Gráficos, destaca en 2 de sus objetivos la palabra **significativo**, situación que suele así mismo repetirse en el componente Comprensión Lectora (Ver cuadro N° 46).

El sistema educativo nacional e internacional (principalmente los países europeos) está aplicando alguna o varias de las teorías mediacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuya característica esencial se orienta a conocer los estadios o niveles cognitivos en los que se encuentran los alumnos, así como el contexto socioeconómico y cultural en el que se desenvuelven; dándose a la tarea de implementar posteriormente, una serie de actividades didácticas tanto dentro como fuera del aula, las cuales se encuentran orientadas a generar en los alumnos, las competencias que les permitan su total integración a la sociedad global.

El modelo a que ha dado pie la conjugación de las teorías mediacionales con el conocimiento del contexto socioeconómico de los alumnos, se ha designado con el nombre de **Modelo Cognitivo Contextual**, y puede visualizarse en el cuadro N° 47.

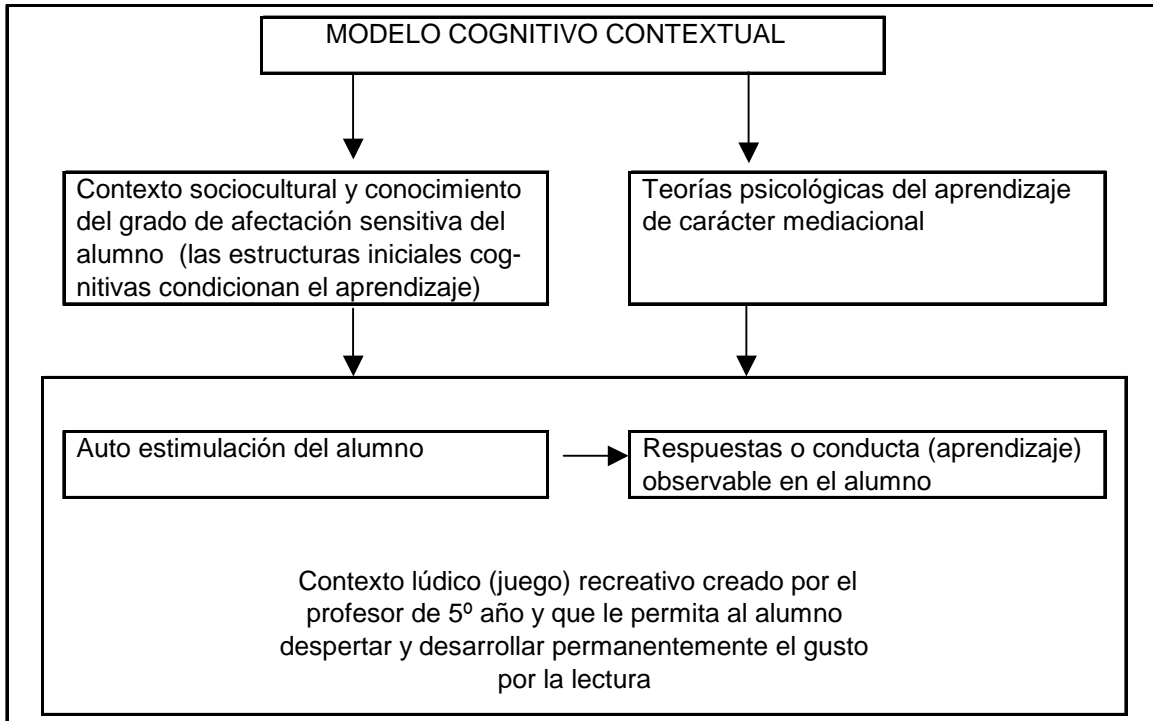
El aprendizaje es un proceso que le corresponde a realizar al estudiante. Este suele utilizar el juego como el medio más eficaz para acceder a dicho aprendizaje. El juego es el puente que permite relacionar la imaginación con la realidad. Por medio del juego

la actividad creadora de la imaginación se encuentra en relación directa con la riqueza y la verdad de la experiencia acumulada por el hombre, porque ésta experiencia es en el material con el que erige sus edificios la fantasía<sup>49</sup>.

---

<sup>49</sup> L., Vigotski. "Imaginación y realidad, en, La imaginación y el arte en la infancia". Editorial Akal, México, 1980, p. 17.

Cuadro N° 47.  
El modelo cognitivo contextual y la lectura



Fuente: Emma, Barrera García y Lidia, Galaviz García. Las estrategias de intervención de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular en Niños con Necesidades Educativas Especiales. (Tesis). Facultad de Estudios Superiores Zaragoza. UNAM. 2006.

Siendo las actividades “lúdicas” el medio más eficaz que el niño utiliza para aprender el papel que el maestro debe asumir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura es el de facilitador de las condiciones, tanto físicas (de espacio, tanto en el aula como fuera de ella; de materiales didácticos de lectura; etc.) como conceptuales (preparación o conocimiento previo del tema de lectura a analizar) que permitirán al alumno desarrollar su gusto por la lectura.

El juego, la utilización de cualquiera de las teorías mediacionales del aprendizaje y el conocimiento del contexto socioeconómico y cultural del alumno son, pues, los elementos básicos que el niño requiere para acceder al dominio de las competencias establecidas para la lectura. Dichos elementos constituyen la base sobre la cual debe apoyarse la estrategia para desarrollar el gusto por la lectura.

De acuerdo con las teorías mediacionales señaladas en el cuadro N° 46 se puede afirmar que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura para los alumnos de 5° año el elemento didáctico esencial que permitirá desarrollar el gusto por la lectura es el juego.

Es necesario destacar que el sujeto sobre el que se pretende actuar, el estudiante de quinto año, requiere de un método de aprendizaje en el que la coacción o el castigo estén ausentes.

La teoría del aprendizaje conductista o de condicionamiento E-R, regularmente impone tareas o de actividades que el niño no desea hacer. Con frecuencia se olvida que el juego es la actividad central que anima la existencia del niño. Cuando alguna actividad le es impuesta, el niño pierde el interés por el trabajo escolar impidiendo el logro del aprendizaje pretendido.

El resultado se invierte cuando el niño realiza una actividad o esfuerzo cuya finalidad comprende y por lo tanto goza, “¿acaso no es frecuente ver en los juegos de los niños y en lo que no es mero juego el planteamiento de dificultades por el sólo placer de vencerlas?”<sup>50</sup>.

Si del niño dependiera este permanentemente estaría jugando,

tan activo es el niño que peca de emprendedor. Rara vez termina lo que comienza, y he aquí una intervención importantísima de la escuela: conseguir que lo emprendido llegue su fin y llegue no de cualquier modo, sino con plan, con rigor y con excito<sup>51</sup>.

Si queremos despertar en el niño el gusto por la lectura se debe implementar una estrategia de planeación encaminado a tal fin.

---

<sup>50</sup> Fernando, Sainz. “Introducción al método de proyectos”, en Métodos de la nueva educación. Editorial Losada. Buenos Aires, Argentina. 1961, p. 27.

<sup>51</sup> Aurora Patricia. “El niño y el joven como usuarios de la biblioteca. XXXII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía. Del 2 al 4 de mayo, Jalapa. Veracruz. Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. México. 2002. p. 227.

El desarrollo del gusto (“Placer, agrado // Facultad de apreciar lo bello: tener buen -o mal- gusto // Inclinación, afición // Tomar gusto a algo, aficionarse a ello”<sup>52</sup>) por la lectura a través de la realización de actividades lúdicas inscritas en el Modelo Cognitivo Contextual, se deriva del método en el

que los profesores no enseñan a leer sino que funcionan como facilitadores... sostiene que a leer y a escribir el niño se enseña a sí mismo... es leyendo que uno se transforma en lector, y no aprendiendo primero para poder leer después; no es legítimo instaurar una separación –ni en el tiempo, ni en la naturaleza de la actividad- entre <<aprender a leer>> y <<leer>><sup>53</sup>.

El proceso de aprender a leer y leer debe hacerse siempre con gusto,

imponer a los escolares la obligación de leer lo utilitario, lo políticamente correcto, la realización “de la glosa y del comentario, y las modalidades de este deber les asustan [a los estudiantes] hasta el punto de privar a la gran mayoría de la compañía de libros<sup>54</sup>.

La población mexicana, incluyendo obviamente en ella a los niños estudiantes de la escuela primaria, tiene necesidades de lectura lo cual es aprovechando por las editoriales, quienes en su afán de incrementar su ganancia económica publican literatura de baja calidad (el Libro Semanal, el Libro Vaquero, El Libro Sentimental, TV y Novelas, TV Notas, Eres, principalmente) “con tirajes entre los 300 mil y los 800 mil ejemplares... con un lenguaje accesible en los mismos términos que espera ese lector que le sea contada una historia”<sup>55</sup>, materiales que son gustosamente leídos por tal población.

Así pues, y en tanto “un factor determinante en el éxito de la lectura en el salón de clases es conceder a los alumnos la libertad absoluta de leer lo que le viniera en gana”, **la estrategia didáctica propuesta para desarrollar el gusto por la lectura en los alumnos de 5º año que**

---

<sup>52</sup> Diccionario Larousse. *Op., cit.*, p. 404.

<sup>53</sup> Juan Domingo, Argüelles. “Niños lectores”. Periódico El Financiero, 27 de noviembre de 2002, p. 56.

<sup>54</sup> Juan Domingo, Argüelles. ¿Qué leen los que no leen? Periódico El Financiero, 13 de noviembre de 2002, p. 56.

<sup>55</sup> Jesús, Alejo. “Lectura en México, un problema de calidad”. Periódico, Milenio, 3 de mayo de 2006, p. 48.

**estudian en la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, se apoyará en los textos o revistas que los alumnos propongan, sin importar la calidad de su contenido.**

## **B. El proceso de planeación de la estrategia para generar y desarrollar en los alumnos de 5º el gusto por la lectura**

La planeación es una actividad realizada por todas las organizaciones que articulan factores o recursos humanos y materiales, a efecto de cumplir con el menor costo posible los objetivos que se han fijado.

El proceso de planeación, por otro lado, comprende las siguientes cuatro etapas, mismas en las que apoya la estrategia didáctica abajo planteada: tales etapas son: **I.** Diagnóstico o Evaluación del Contexto Cognitivo y Sociocultural (en el que se desarrollan los alumnos de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”). **II.** Elaboración o Propuesta de Actividades (que deben realizarse para desarrollar el gusto de la lectura). **III.** Ejecución de las actividades y **IV.** Control y Evaluación de lo ejecutado.

### **Estrategia**

A continuación ofrezco una posible propuesta basada en una estrategia de corte constructivista. Concebimos la estrategia como el “arte de coordinar las acciones y de obrar para alcanzar un objetivo”<sup>56</sup>, definición que la orienta.

### **Objetivo**

El profesor alentará a los alumnos a leer (de manera individual, por equipos o para todo el grupo) algún tipo de documento (libro, revista, periódico, etc.) previamente acordado con todo el grupo, persuadiéndolos, exaltándolos o motivándolos a asumir y expresar conductualmente el significado del contenido del documento elegido, durante todo el primer mes del año lectivo escolar para el quinto grado.

---

<sup>56</sup> Diccionario Larousse. *Op., cit.*, p. 159.

## **I. Diagnóstico o evaluación del contexto cognitivo y sociocultural de los alumnos**

--Considerando el contexto socioeconómico y cultural de los alumnos de 5° año, el profesor elegirá cuando menos tres documentos de cada uno de los géneros que constituyen la literatura “ligera” (*comics*, fotonovelas, revistas especializadas del mundo del espectáculo mediático, bestsellers, etc.) así como a cinco autores de literatura infantil, mismos que pondrá a consideración del grupo para su lectura, previa caracterización general de su contenido.

--El profesor elegirá los textos de literatura infantil, apoyándose en los siguientes criterios:

- *De asociación:* El contenido de la lectura se encontrará indirectamente relacionado con las vivencias diarias de los alumnos
- *De estética:* El profesor elegirá los documentos y las obras literarias no sólo por el contenido de las mismas, sino por su constitución tipográfica, el contenido gráfico, la ilustración del texto, el tamaño y espesor del documento, principalmente.

## **II. Elaboración de actividades**

Considerando no sólo la información obtenida en el diagnóstico sino también el desarrollo de contenidos temáticos comprendidos en el Acuerdo N° 304, el profesor elaborará por escrito y al inicio del año escolar, las actividades que a lo largo del período habrá de desarrollar.

### **Actividades.**

--De carácter psicológico. En la primera semana del periodo lectivo escolar, el profesor se entrevistará con cada uno de sus alumnos a efecto de conocer y comprender la manera en que en ellos se ha venido dando la modificación de la conducta cognitiva y espiritual (aprendizaje), lo que permitirá crear mejores condiciones de aprendizaje de la lectura de los libros de texto para cada uno de dichos estudiantes

--Destacará las cualidades o las características de la personalidad de algunos niños o jóvenes que han alcanzado distinción o fama pública por su práctica de la lectura.

### **III. Ejecución de actividades que involucran la lectura**

#### ***1. Actividades generales del profesor***

--Previo a la lectura del texto que realizarán los alumnos, determinará él o los propósitos particulares que pretenden de alcanzar:

--Decorará el salón de clase con cartulinas que contengan los personajes u objetos referido en la lectura, incorporando algunas breves definiciones de las palabras o conceptos “nuevos” a fin de contribuir a elevar el vocabulario de los alumnos

--Realizará, después de que el alumno lo haya hecho, la lectura en voz alta del texto colectivamente acordado, expresando la sonoridad que indique el dominio de los códigos gráficos que contiene el contenido del documento leído.

#### ***2. Conocimientos de códigos gráficos***

##### *Actividades del profesor*

--Previo a la lectura del texto que realizarán los alumnos, determinará él o los propósitos particulares que pretenden de alcanzar:

--Propondrá e implementará el siguiente conteo mental que permitirá a los alumnos utilizar adecuadamente los signos de puntuación: El N° 1 para destacar el intervalo de tiempo determinado por el signo de la coma; el conteo del 1 al 2 para separar los signos del punto y coma y el de dos puntos y seguido; y el conteo del 1, 2, 3 para el intervalo de tiempo que oscila entre los párrafos separados por el punto y aparte.

##### *Actividades de los alumnos*

--Identificarán en el texto: el título, el subtítulo, los apartados, los incisos y los recuadros que lo constituyen.

--Identificarán y manejarán los signos de puntuación, los signos de significado variante o relativo (asterisco, comillas, flechas) y los signos de significado invariante como son el signo de pesos, el del cien por ciento y el de número, principalmente.

--Identificarán la letra tipo *script* y cursiva

### **3. Funciones de la lectura, tipos de texto y portadores**

#### *Actividades del profesor*

--Previo a la lectura del texto que realizarán los alumnos, determinará él o los propósitos particulares que pretenden de alcanzar:

#### *Actividades de los alumnos*

--Distinguirá en la lectura del periódico, de la revista, de los libros de texto, etc, los artículos informativos, de opinión y reseñas, así como las ideas principales, el tiempo y el contexto en el que se estructura el contenido del texto.

--Distinguirá la diferencia entre el contenido de una carta y los documentos oficiales, los instructivos y los carteles y folletos de carácter comercial

--Representación o escenificación (con la ayuda del maestro), los personajes que forman parte del contenido de la lectura, procuran de que en las sucesivas lecturas ellos, de manera inmediata y automática, realicen dicha escenificación.

### **4. Comprensión lectora**

#### *Actividades del profesor*

--Previo a la lectura del texto que realizarán los alumnos, determinará él o los propósitos particulares que pretenden de alcanzar:

--Motivar percudir y/o exaltar la imaginación del alumno a efecto de que estos simbolicen<sup>57</sup> y le den significado a los conceptos “nuevos” vertidos por el auto del texto leído.

---

<sup>57</sup> Símbolo. “Cosa que se toma convencionalmente como representación de un concepto: el laurel es el símbolo de la Victoria”. Diccionario Larousse. Ediciones Larousse, México, 1980, p. 810.



#### *Actividades de los alumnos*

- Identificación el propósito del contenido del texto leído así como las palabras cuyo significado desconocen intercambiando entre ellos mismos su opinión de lo leído
- Elaborarán un cuadro sinóptico a partir del texto leído.

### **5. Conocimientos y uso de la lectura**

#### *Actividades del profesor*

- Previo a la lectura del texto que realizarán los alumnos, determinará el o los propósitos particulares que pretende alcanzar.

#### *Actividades de los alumnos*

- Intercambiarán opiniones acerca del contenido del texto leído
- Instalarán su biblioteca de aula y ordenarán el material de acuerdo con su naturaleza: bibliográfica, hemerográfica y videográfica, principalmente
- Seleccionarán libremente aquellos documentos que el profesor ponga a su consideración para ser personalmente leídos.

### **III. Control y evaluación de la lectura**

#### *Actividades del profesor*

- Platicar permanentemente con cada uno de los alumnos con el fin de comprobar no solo la aprobación simbólica de los nuevos conceptos contenidos en los textos leídos, sino para reforzar el uso y la utilidad de los mismos y criticar la insustancialidad o relatividad que tales símbolos tienen en la formación integral del estudiante.
- Evaluar el grado alcanzado en el dominio de los cuatro propósitos generales que constituyen el componente lectura de la asignatura de español de quinto grado (ver cuadro N° 46), a efecto de utilizarlos en el aprendizaje de las demás asignaturas que constituyen dicho nivel educativo.

#### **IV. Manera de evaluar**

Considerando que suele definirse el aprendizaje como “el cambio de conducta derivado de una experiencia directa o indirecta” en la que interviene la lectura, la evaluación la realizaremos permanentemente corroborando la manera en que el alumno cambia o modifica su conducta, según el dominio paulatino adquirido de esta importantísima función.

## CONCLUSIONES

- En la escuela primaria en general, y la “Escuela Andrés Quintana roo” en lo particular, han sido incapaces de formar lectores de calidad, entendiendo como tales a aquellos que, en la práctica, expresan un cambio positivo de conducta en lo que suelen hacer (lectura formativa) y espiritualmente percibir (lectura recreativa).
- La situación anterior no pretende afirmar que la población mexicana no lea. La población mexicana si lee, pero lo hace en niveles: recurriendo al código, leyendo publicaciones cotidianas (*comics*, historietas, periódico). Tiene acercamiento a diversas obras al acudir a centros de lectura (bibliotecas, hemerotecas, libros del rincón) y, por último, está el nivel en que los lectores generan una lectura según algunas acepciones que de la definición de leer regularmente se hacen: “Leer, conocer y saber juntar las letras // Decir en voz alta o pasar la vista por lo que está escrito o impreso”.
- La práctica de la lectura, según las acepciones anteriores, en muy poco contribuye a la formación cognitiva y espiritual del lector en tanto éste no suele “interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos”, según señala el Acuerdo N° 304, sin embargo, tampoco puede negarse que el éxito de dicha práctica lectora deriva de que el contenido de tales publicaciones (*comics*, fotonovelas, revistas especializadas en la moda y el espectáculo, etc.) se ha visto reforzada por la realidad sociotelevisiva de los lectores. La televisión se ha convertido en su rectora de lecturas.
- La baja calidad del contenido literario de las publicaciones se refleja en la población escolar, por lo cual en la mayoría de las veces no invita a comprender y a utilizarse con fines específicos. Ello deriva que el éxito de tal práctica lectora sea un acto libertino en el cual el lector se inscribe e innegablemente goza de ella (de la lectura), pero dicho goce, finalmente, es superfluo.
- El gozo, entendido como placer extremo proporcionado por la posesión de algo, incluido lo estético, es el que no se ha logrado despertar en el estudiante en el campo del proceso

de enseñanza-aprendizaje de la lectura formativa y recreativa efectuado en la escuela primaria.

- La apropiación del conocimiento científico y humanístico generado en el desarrollo de la sociedad, es el objetivo que pretende la escuela lograr por medio de la lectura. El afán por materializar dicho propósito ha derivado en la intención de inculcar en los alumnos la práctica de la lectura como hábito y no como afición gustosa.
- Cuando los alumnos sepan realmente leer, estarán en condiciones de trasladar tal gusto y afición a los libros científicos y humanistas que coadyuvan a su positiva formación y recreación.
- No se puede negar ni impedir que uno de los caminos para despertar el gusto lector sea la afición de los niños por la conocida “literatura de baja calidad”

## PROPUESTAS

- Una de las estrategias que a nuestro juicio el profesor de quinto grado pueden utilizar para fomentar el gusto por la lectura, puede basarse en el enfoque constructivista bajo un carácter mediacional, considerando el contexto socioeconómico y cultural de los alumnos.
- Sería relevante implementar talleres, seminarios, cursos, diplomados, etc. relacionados con el conocimiento teórico metodológico de las teorías mediacionales (regularmente conocidas con el nombre de “constructivistas”), a fin de que los profesores estén en condiciones de realizar su proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura utilizando los referentes que constituyen tales teorías del aprendizaje.
- Es importante crear y poner al servicio de toda la comunidad docente de la escuela primaria “Andrés Quintana Roo”, un banco de datos socioeconómicos y culturales de toda la población estudiantil, a fin de contar con la información esencial que permita establecer las estrategias de aprendizaje requeridas por cada uno de dichos alumnos.

# **ANEXOS**

## ANEXO N° 1

### CUESTONARIOS.

**PROFESOR/A, EL SIGUIENTE CUESTIONARIO PRETENDE DETECTAR LOS PROBLEMAS EXISTENTES EN EL PROCESO APRENDIZAJE-ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA, LE SOLICITAMOS SU COPERACIÓN CONTESTÁNDOLO, NO NOS INTERESA CONOCER SU NOMBRE.**

1. Señale usted su experiencia laboral en el ámbito de la educación básica.

- De 1 a 4 años ( )                      De 9 a 12 años ( )                      De 17 a 20 años ( )  
De 5 a 8 años ( )                      De 13 a 16 años ( )                      Más de 21 años ( )

2. ¿En cuál de los siguientes procesos educativos se inscribe su trabajo docente?

- a) Proceso de enseñanza-aprendizaje ( )  
b) Proceso de aprendizaje-enseñanza ( )  
c) Proceso de aprendizaje centrado en el alumno ( )

3. ¿Cuál de las siguientes teorías del aprendizaje es utilizada por usted con los niños con necesidades educativas especiales?

- Conductismo ( )                      Aprendizaje significativo ( )  
Teoría de la Gestal ( )                      Teoría genética cognitiva ( )                      Otra \_\_\_\_\_

4. ¿Cuál de los siguientes autores de literatura infantil conoce usted?

- Hans Christian Andersen ( ) ; Julio Verne ( ) ; Emilio Salgari ( ) Los Hermanos Grimm ( )

5. De los autores por usted referidos, cite alguna de las obras que mayor gusto o placer le haya ocasionado.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Aparte de los textos que usted estudia en su clase o para prepararla, ¿lee actualmente algún libro?

- Si ( )                      No ( )

7. ¿Cuánto tiempo del día le dedica a la lectura de dicho libro?

- Media hora ( ) ; Tres cuartos de hora ( ) ; 1 hora ( ) ; Una hora y media ( ) ; Dos horas ( )

8. ¿Conoce o ha leído el Programa Nacional de Lectura?

- Si ( )                      No ( )

9. ¿Conoce o ha leído la Ley de Fomento para la Lectura?

Si ( )                      No ( )

10. ¿Recuerda usted si dichas leyes obligan a los profesores de primaria a hacer uso de la biblioteca?

Si obliga ( )                                      No obliga ( )

11. ¿Cuál es la estrategia regularmente utilizada por usted para generar en sus alumnos el gusto por la lectura?

Destacando ante los alumnos la obligatoriedad de la lectura del tema ( )

Premiando a los alumnos que realizan la lectura del tema ( )

Destacando previamente las satisfacciones que los alumnos obtendrán por la lectura del tema ( )

"Prohibiendo" la lectura para despertar en los alumnos la curiosidad o el morbo de su contenido ( )

Otro \_\_\_\_\_

12. Considera usted que los verbos "leer" y "estudiar" tienen un significado práctico distinto?

Si ( ),                      No ( )

Por favor, si su respuesta es afirmativa, destaque brevemente la diferencia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. ¿Considera usted que la lectura "por afición" y/o "por hábito" tiene un sentido práctico distinto?

Si ( ),                      No ( )

Porqué \_\_\_\_\_

14. Asigne usted el 1º, 2º, etc., lugar a los medios que sugiere a los alumnos utilizar para reforzar el aprendizaje del contenido de la asignatura de español

Televisión --programas culturales y/o documentales-- ( )                                      Cine ( )

Periódicos ( )                                      Revistas ( )                                      Otros ( )                                      Computadora ( )

15. Asigne el 1º, 2º, 3º, 4 y 5 lugar a los aspectos que según usted dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura de español

-Grupos numerosos \_\_\_\_\_                                      Insuficiente apoyo de los padres \_\_\_\_\_

-Falta de capacitación de los maestros \_\_\_\_\_                                      Insuficiente apoyo de las autoridades \_\_\_\_\_

-Bajo nivel educativo de los padres \_\_\_\_\_                                      El contexto socioeconómico familiar \_\_\_\_\_

16. ¿Considera usted que el diseño editorial del material documental (Libros, revistas, periódicos, etc.)



ofrecido a la población infantil logra despertar su interés por la lectura?

Si ( )      No ( )      Algunas veces ( )

17. Señale usted el nombre o la ubicación de la biblioteca más cercana a la escuela primaria "Andrés Quintana Roo"

---

## A N E X O 2

**ESTIMADO ESTUDIANTE, EL SIGUIENTE CUESTIONARIO NOS PERMITIRÁ CONOCER LOS PROBLEMAS QUE OBSTACULIZAN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA, POR FAVOR CONTESTA LO QUE A CONTINUACIÓN SE TE PIDE.**

1. Sexo del alumno                      Femenino ( )                      Masculino ( )

2. ¿Te gusta asistir a la escuela?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

3. ¿Que asignatura se te dificulta más para tu aprendizaje?

Español ( )                      Matemáticas ( )                      Ciencias Naturales ( )

4. ¿Cuál es tu materia favorita?

Español ( ) ; Ciencias Naturales ( ) ; Ciencias Sociales ( ) ; Geografía ( ) ;

Educación física ( ) Matemáticas ( ) ; Educación Artísticas ( ) ; Todas ( ) ; Ninguna ( )

5. ¿Te castigan tus maestros por no saber leer correctamente?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

6. ¿Te gusta leer en casa?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

7. ¿Después de salir de la escuela, estudias en casa?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

8. ¿Estas leyendo algún otro libro que no sea de la escuela?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

9. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura?

Media hora ( )                      3/4 de hora ( )                      Nada ( )

Una hora ( )                      Más de una hora ( )

10. ¿Te gusta...?

Dibujar ( )                      Actuar ( )                      Escribir historietas

Hacer figuras con plastilina ( )                      Tocar algún instrumento ( )

11. ¿Solamente lees cuándo tienes obligación?

Si ( )    No ( )                      En algunas ocasiones ( )

12. ¿Cuánto tiempo le dedicas a los videojuegos?

Media hora ( )

Una hora ( )

3/4 de hora ( )

Más de una hora ( )

12. ¿Cuánto tiempo le dedicas a los videojuegos?

Media hora ( )

Una hora ( )

3/4 de hora ( )

Más de de una hora ( )

13. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la televisión?

Media hora ( )

Dos horas ( )

Una hora ( )

Más de una hora ( )

14. ¿En tu casa hay otros tipos de libros que no sean los que llevas a la escuela?

Si ( )

No ( )

Muy pocos ( )

15. ¿Le explicas a alguien lo que entendiste de tu lectura?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

16. ¿Te corrigen cuándo estas leyendo mal en tu hogar?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

17. ¿Las personas adultas que viven en tu hogar leen?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

18. ¿Te cuesta trabajo empezar a leer?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

19. ¿Te gusta que te regalen libros?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

20. ¿Crees que la lectura sea una perdida de tiempo?

Si ( )

No ( )

En algunas ocasiones ( )

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **LIBROS**

Ausubel, D. **Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.** Editorial Trillas, México, 1976. 215, p.

Avanzini, Guy (Compilador). **La pedagogía desde el siglo XVII hasta nuestros días.** Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1990, 350, p.

Álvarez, R., Arturo y Álvarez, T., Virginia. **Métodos en la investigación educativa.** Colección Los trabajos y los días. Universidad Pedagógica Nacional, México, 2003, 45, p.

Blauberg, I. Diccionario de filosofía marxista. Ediciones de Cultura Popular. México, 1988. 345. p.

Bartra, Roger. Diccionario de antropología. Editorial ERA, México, 1986, 88, p.

Casillas, M., De Lourdes. **Los procesos de planeación y evaluación.** ANUIES, México, 1977, 94, p.

Coll, Salvador. **Arquitectura del conocimiento: aprendizaje significativo y constructivismo.** Editorial EOS, México, 1997, 195, p.

Durheim, Emille. **Pedagogía y sicología.** Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1968. 197, p.

Engracia, Loyo. (Cordinador) **Historia de la lectura en México.** Editorial El Colegio de México. 1980, p. 262.

Garza, M., Ario. **Manual de técnicas de investigación.** Editorial El Colegio de México. 1981, 287, p.

Gimeno, S., José. **El currículum: una reflexión sobre la práctica.** Ediciones Morata, Madrid, España, 1998, 423, p.

Gimeno, S., José y Pérez, G., Ángel. **Comprender y transformar la enseñanza.** Ediciones Morata, Madrid, España, 2000, 447, p.

Glazman, Raquel (Antología). **La docencia, entre el autoritarismo y la igualdad.** Ediciones el Caballito, SEP, México, 1986, 188, p.

Graves, Cecilia. **La Secretaria de Educación Pública y la lectura en Historia de la lectura en México.** Editorial El Colegio de México. 1980, p. 262.

Gloton., Robert. **El poder de leer.** Editorial Gedisa. Paris, Francia, 1989. p. 16.

Gómez, G., Carmen y Coll, S., Cesar, **De que hablamos cuando hablamos de constructivismo. Cuadernos de pedagogía**, Madrid, España, Enero, 1994, 89, p.

Jacob, Esther. **¿Cómo formar lectores?**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina. 1991, p.13

Levin, Mónica, **Leo, Luego Escribo**, Editorial Lectorum, México, 2002.

Loyo, Engracia. (Cordinadora). **Historia de la lectura en México**. Editorial El Colegio de México. 1980, 380, p.

Meza, L., Carlos et., al. **Introducción al método estadístico**. Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. México, 1980, 96, p.

Mason, D., Robrt y Lind, A., Douglas. **Estadística para administradores y economía**. Editorial Alfaomega, México, 1992, p. 366.

Noel, Angulo Marcial. **De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento: más que un glosario**. Materiales para la reforma Nª 15. Instituto Politécnico Nacional, México, 2004, p. 63.

Pérez, M., Román. **Curriculum y programación de diseños curriculares en aula**. Editorial EOS. México, 1999, p. 53.

Sainz, Fernando. **Introducción al método de proyectos, en Métodos de la nueva educación**. Editorial Losada. Buenos Aires, Argentina. 1961. 136, p.

Vigotski, L., S. **Imaginación y realidad**, en **La imaginación y el arte en la infancia**. Editorial Akal, México, 1980. 236, p.

## **DOCUMENTOS**

Acciones COBACULTA 2002. disponible en: [www.conaulta.com.mx](http://www.conaulta.com.mx). Consultado el 11 de mayo 2004.

Acuerdo número 304 por el que se actualiza el Diverso Número 181, mediante el cual se establecen el Plan y los Programas de estudio para la Educación primaria.

Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, La evaluación diagnóstica, SEP, ANUIES, México, 1998, 14, pp.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Fichas de apoyo para el diagnóstico inicial. Ciclo escolar 2001-2002. Coordinación Sectorial de Educación Primaria. Secretaría de Educación Pública, México, sin número.

El Programa Nacional de Lectura y la Secretaría De Educación Pública.

Estadísticas básicas de inicio del ciclo escolar 2003-2004. Dirección de Planeación Educativa de la Secretaría de Educación Cultura y Bienestar Social. Gobierno del Estado de México Toluca, 2004.

Evaluación y autoevaluación, algunas definiciones, Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, Serie, Materiales de Apoyo a la Educación, N° 27 ANUIES, SEP, México, 18, pp.

Ley de Educación del Estado de México.

Ley General de Bibliotecas.

Ley General de Educación.

Ley de Fomento a la Lectura. Diario Oficial de la Federación. 8 de junio 2000.

PACAEP. (Documento rector). Coordinación Nacional de Desarrollo Infantil. Consejo Nacional por la Cultura y las Artes. México, 1999.

Plan y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria 1993.

Programa para la evaluación Internacional de los estudiantes, de la OCDE. Instituto Nacional para la Evaluación de la educación.

¿Qué son los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior? SEP, ANUIES, Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, México, 1999, 26, pp.

## **PERIÓDICOS**

Alejo, Jesús. "Lectura en México, un problema de calidad". Periódico, Milenio, 3 de mayo de 2006.

Argüelles, Juan Domingo. Libros contra la lectura. Periódico El Financiero,. 24 de noviembre de 2004, p. 52.

Argüelles, Juan Domingo. ¿Qué leen los que no leen? Periódico El Financiero. 13 de noviembre de 2002, p. 56.

Herrera. B., Claudia. OCDE: el rendimiento escolar en México, sin mejoría en dos años. Periódico La Jornada, 1° de julio de 2003.

Espinosa de los Monteros, Silvia. ¿Bebés lectores?. Periódico El Financiero, 4 de marzo de 2003.

González S., Laura. La utopía por la lectura. Periódico El Financiero. 6 de junio de 2003.

En diez años se han creado mas de 5500 salas de lectura en todo el país con participación ciudadana. Periódico La Jornada 10 de noviembre de 2005.

Ramírez de Aguilar, Fernando. Solo 20 % de los estudiantes de secundaria comprenden lo que lee. Periódico El Financiero, 6 de agosto de 2002, p. 39.

## **CONGRESOS**

Segundo Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas “Estrategias y Proyectos para el desarrollo”. CONACULTA y Gobierno del estado de Jalisco. Realizado del 22 al 25 de septiembre de 2002

Aurora, Patricia. “El niño y el joven como usuarios de la biblioteca. XXXII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía. Del 2 al 4 de mayo, Jalapa. Veracruz. Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. México. 2002. 320, p.

## **REVISTAS**

José María Ruiz, R., La autoevaluación institucional en un centro de educación primaria. Revista Iberoamericana de Educación. N° 8. México, 56 p.