

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 25-B**

**SUBSEDE CONCORDIA**

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL SEGUNDO GRADO DE  
PRIMARIA”**

**TESIS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTAN:**

**SILVIA HORTENCIA SÁNCHEZ ARÁMBURGO**

**PIEDAD ALCARAZ GONZÁLEZ**

**MARICELA SÁNCHEZ OSUNA**

**MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO**

**MAYO DEL 2005.**

# **INDICE**

## **INTRODUCCION**

### **I IDENTIFICACION DEL PROBLEMA**

- 1.1 Planteamiento del problema
- 1.2 Delimitación
- 1.3 Justificación
- 1.4 Objetivos
- 1.5 Metodología

### **II LA REALIDAD PEDAGOGICA EN EL FOMENTO DE LA LECTURA**

- 2.1 Cómo concibe la lectura el maestro apegado al tradicionalismo
- 2.2 La institución escolar y su falla en el fomento de la lectura
- 2.3 Causas por las que la familia no fomenta la lectura en su casa

### **III LA LECTURA Y SU IMPORTANCIA EN LOS APRENDIZAJES**

- 3.1 Qué se entiende por lectura
- 3.2 El componente de lectura según el enfoque del programa de español
- 3.3 Necesidad de cambios en el fomento de la lectura.
  - 3.3.1 El papel de la institución escolar en el fomento de la lectura
  - 3.3.2 Participación de la familia en el fomento de la lectura.

## **IV ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

4.1 La lectura en la dimensión áulica

4.2 La dimensión escolar en el fomento de la comprensión lectora

4.3 Participación de la familia en la lectura en casa.

4.4 La comunidad, factor influyente en la educación de las distintas generaciones

### **CONCLUSIONES**

### **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCIÓN

El propósito fundamental de este trabajo, es dar el paso fundamental, después de haber terminado los estudios de la licenciatura en educación; por cierto, que de eso hace un buen tiempo, de tal manera que hicimos los estudios de la licenciatura siendo ya maestras en servicio con plaza, en nuestras escuelas.

Decidimos abordar el tema de la comprensión lectora en el Segundo, Grado, porque entendemos que es desde los primeros grados que se debe dar ese fomento para el desarrollo de esa capacidad que es tan necesaria en la adquisición de todos los aprendizajes.

El presente trabajo consta de varios apartados, a través de los cuales se van describiendo y planteando distintos aspectos de la lectura.

El primer apartado se refiere a la identificación del problema que está dividido en:

1.1 Planteamiento, en el se hace la presentación del problema y en que consiste.

1.2 Delimitación, en este apartado se ubica el lugar y grado en que se realizó toda la actividad para este trabajo.

1.3 La Justificación, ésta trata de explicar el por qué se escogió la comprensión lectora como problema para ser analizado.

1.4 En los Objetivos, se mencionan los propósitos que se desean lograr con el presente trabajo.

1.5 La Metodología, en ella se explica como se realizó el trabajo que se presenta, qué acciones y como se realizaron para lograrlo.

El apartado 2, esta dedicado a exponer la realidad pedagógica del fomento a la lectura, y se divide de la manera siguiente:

2.1. Cómo concibe la lectura el maestro apegado al tradicionalismo. Ya que es importante que se conozca esa realidad.

El 2.2, este punto se refiere a como la institución no ha cumplido con el fomento real de la lectura, pues continúan teniendo fallas en el fomento a esa capacidad.

2.3. Este punto pone de manifiesto como se está dando la participación de la familia no solo en lo que se refiere a la comprensión lectora, sino a todo el proceso educativo.

El Apartado 3, trata sobre la importancia de la lectura en los aprendizajes, y se desglosa de manera siguiente:

### 3.1 Qué se entiende por lectura

No es una reproducción del punto anterior, ya que aquí se explica lo que es realmente lectura.

3.2 En este punto se escudriña el componente de lectura del programa de español (2000), teniendo en cuenta el enfoque y también opiniones de diversos autores.

3.3 En este punto se habla de la necesidad de cambiar en el fomento de la lectura.

3.3.1 Aquí se pone en claro cual debe ser el papel de la institución escolar en el fomento de la lectura, pues es algo que también corresponde a la escuela como organización.

3.3.2 En este punto se plantea cual debe ser la función de la familia en el fomento de la lectura, que por cierto) es una responsabilidad de los padres el asunto educativo de los

hijos.

El Apartado 4, está dedicado a presentar algunas estrategias y acciones que favorecen de alguna manera la lectura, y se divide en los puntos siguientes:

4.1 Este punto se refiere a las acciones en la dimensión áulica, y la importancia de que las acciones estén lo mejor estructuradas para lograr la motivación de los niños, por la lectura.

4.2 El presente Punto establece que la dimensión escolar desempeña un rol muy importante en el fomento de la lectura, y como puede hacerlo.

4.3 En este punto se evidencian algunas acciones que pueden realizarse para que la familia se interese y motive por el fomento a la lectura, y el impacto que tiene que los padres lean con sus hijos.

4.4. Aquí se pone de manifiesto que la comunidad influye de muchas maneras en la educación de las distintas generaciones, y que esa influencia puede ser positiva o negativa, dependiendo del entorno en que se vive. Conclusiones, este apartado está dedicado a manifestar que más que conclusiones, son sencillas reflexiones que se hacen después de terminarse el estudio y la estructuración del trabajo. En esta parte, se expresan seis reflexiones y un comentario final, en cada una de ellas se pone en claro lo ilustrativo que fue el haber retornado este tema de la comprensión lectora en el segundo grado de educación primaria.

Bibliografía, aquí se hace una referencia de las distintas fuentes que sirvieron como respaldo legal y teórico para el presente trabajo, ya que sin ese respaldo, se hubiera navegado dentro de lo que se llamaría sólo empírico y de sentido común.

## CAPITULO I

### IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

#### 1.1 Planteamiento del problema

Investigar sobre la comprensión lectora pareciera un tema bastante comentado, sin embargo, nunca será infructuoso su tratamiento bajo distintos puntos de vista, ya que representa un aspecto muy importante para los aprendizajes.

La falta de comprensión en lo que se lee, siempre representará un problema de gran trascendencia, pues si no se tiene una buena comprensión del texto que se lee, no habrá rescate de contenidos significativos y los aprendizajes serán imposibles.

Silvia Schmelkes menciona en su libro que siempre existen problemas en todos los centros escolares, al respecto, y de manera atinada menciona lo siguiente: "La calidad depende del reconocimiento de que en un centro escolar hay problemas y eso permite que se busque superarlos dentro del colectivo escolar"<sup>1</sup>

Sin duda alguna, la deficiente comprensión lectora es un problema que influye en los aprendizajes de los alumnos, por lo tanto, reconocerlo y estar conscientes de ello, es un gran paso para que en colectivo se implanten estrategias para superarlos y buscarle mejora educativa.

Al observar el grupo de segundo grado de la escuela Primaria. Vespertina "Gral. Rafael Buelna Tenorio" ubicada en la Col. Margarita Maza de Juárez de Villa Unión, Mazatlán, Sin., se pudo notar que los alumnos del segundo grado no saben ni siquiera descifrar el código lingüístico gráfico, mucho menos pueden demostrar una comprensión

---

<sup>1</sup> SCHMELKES, Silvia, Antología en U.P.N. Problemas educativos. p. 75

lectora suficiente al grado.

Se encontró que los alumnos no comprenden los textos que leen, algunos porque definitivamente no descifran el código gráfico y otros porque aún descifrándolo no tienen rescate de contenidos, aun con textos muy sencillos.

El programa de español, en su enfoque y propósitos, es muy claro cuando especifica que el niño: "Desarrollen conocimientos y habilidades para buscar y emplear información, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo"<sup>2</sup>

Si los niños, al egresar de su educación primaria no logran ese propósito, quiere decir que no tuvieron oportunidad de manejar buenas estrategias para lograrlo.

La lectura pretende desarrollar en los alumnos no solo capacidad para investigar, sino lo que es más importante que lo hagan cada vez con más autonomía.

No se trata únicamente que el alumno descifre el código lingüístico, sino que se apropie del contenido del texto que lee, que le sea útil y funcional en su vida cotidiana.

Al parecer, el grupo de segundo grado, no fue asesorado adecuadamente para ser un buen lector, de tal manera que lee con dificultad y además no sabe de se trata lo leído.

Es evidente que esto constituye un gran problema, pues además de ser un rezago en el logro de contenidos programáticos, el alumno en segundo grado tiene graves deficiencias al no comprender lo que lee, y por lo tanto, no puede acceder a nuevos conocimientos.

Leer, no solo es la decodificación, sino que es adentrarse e interactuar con la lectura misma, es una manera de apropiarse del contenido del texto, criticarlo y al mismo tiempo

---

<sup>2</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Programa de estudio de español. p. 13

interpretarlo acorde a las propias ideas y conocimientos previos sobre el asunto.

Si no se logra que el niño de segundo grado comprenda adecuadamente lecturas sencillas acorde a su grado de desarrollo intelectual, esto representa un serio problema que se reflejará en los grados escalares siguientes.

Ciertamente comprender y rescatar contenidos de los textos, es un proceso complejo ya veces lento, sin embargo, cierto es también que es necesario que el niño tenga esa capacidad para tener acceso o otros conocimientos de cualquier asignatura.

Bastante se ha tratado el asunto de la comprensión lectora en todos los grados de educación primaria, y eso se debe porque a pesar de ser tratado con mucha atinencia, no se ha logrado formar a los alumnos como buenos lectores.

Un buen lector, es aquel que lee no solo para informarse y obtener conocimientos, sino que lo hace también como un gusto, para recrearse y al mismo tiempo, crear sus propias imágenes.

La comprensión lectora es necesario que se fomente desde los primeros grados de educación primaria de tal manera que cuando los alumnos estén en el tercer ciclo del nivel primario (quinto y sexto) ya tengan esa capacidad a plenitud.

El problema de la comprensión lectora, se presenta en todos los niveles educativos, y el primario es el básico y fundamental, por lo tanto, desde allí es donde debe encontrarse la solución adecuada.

Si se tiene en cuenta que leer no es solo la descifración del código lingüístico, sino convivir con el texto escrito, para luego entender el mensaje que implica, interpretarlo y de ser posible manifestar dicho contenido con los demás, eso es leer.

La deficiencia de la lectura, se observa en todos los grados del nivel primario. Es un rezago que se arrastra desde el primer grado de primaria, de tal manera que cuando van avanzando en el nivel, los alumnos medio traducen el texto.

Lo que llama la atención es que esa situación no tendría razón de ser, pues los docentes tienen la suficiente capacidad para implementar alternativas que favorezcan la formación de mejores lectores.

Lo real es que los alumnos terminan el nivel primario sin saber realmente leer, así es que, cuando ingresan al siguiente nivel (secundaria), se les dificulta entender el contenido de las distintas asignaturas.

¿Qué es lo que está fallando en el nivel primario para que no se formen verdaderos lectores? -si asumimos que no es por falta de capacidad de los docentes, entonces ¿porqué los alumnos egresan del sexto grado sin ser buenos lectores?

La falta de comprensión lectora, es un problema que además de las fallas pedagógicas en el proceso de buscar que el alumno adquiera esa capacidad, existen sin duda alguna otras causas, pero también se ha de poner en claro, que esas otras causas son exógenas al ámbito escolarizado, y por lo tanto, no dependen ni del maestro ni de la escuela.

Como causa exógena, puede mencionarse el hecho de que los padres de familia, no ponen el esfuerzo ni la voluntad por fomentar la lectura en casa, ni siquiera se preocupan por enterarse si el niño aprende o no.

Los padres de familia, tienen la falsa idea de que ellos cumplen con su responsabilidad mandando a sus hijos a la escuela, y creen que con eso es suficiente.

Mientras los padres no asuman la responsabilidad de apoyar verdaderamente a sus hijos en casa, el trabajo escolar será siempre insuficiente.

Pero lo que es aún más grave, es que la escuela misma, el docente en el aula, estén perdiendo la creatividad para buscar alternativas para mejorar, en el ámbito escolarizado, la calidad de lectura de los alumnos.

La afirmación anterior se basa en el hecho de que las prácticas que se realizan en el aula, no tienen motivación para los niños, y si las realizan, es por obligación impuesta por el docente y la escuela, no lo hacen porque sientan un gusto al realizarlas.

Ha de entenderse que la comprensión lectora se tiene que fomentar desde el primer grado, claro, con estrategias y acciones adecuadas al nivel de desarrollo de los niños.

Es pues válida la afirmación de que la falta de comprensión lectora, se debe a una didáctica inadecuada y una pedagogía que ha dejado de ser motivadora e interesante para los niños. Todo se reduce a las mismas rutinas cotidianas, que como tales, llegan al aburrimiento de los niños, que por compromiso tienen que ajustarse a las circunstancias.

## **1.2 Delimitación**

Quienes exponemos el presente trabajo, somos maestras en servicio activo desde hace ya bastantes años, terminamos la licenciatura en Universidad Pedagógica Nacional hace aproximadamente siete años en el plan '94.

Para realizar el presente trabajo, decidimos unir esfuerzos y así escogimos el grupo de una de las tres y fue el segundo grado grupo único que es atendido por la compañera Silvia Hortensia Sánchez Aramburu.

El grupo que nos sirvió de muestra fue el Segundo grado de la Escuela Primaria Vespertina "Gral. Rafael Buelna Tenorio" que se encuentra ubicada en la Colonia Margarita Maza de Juárez de Villa Unión, Mazatlán, Sinaloa.

La escuela en cuestión cuenta con siete maestros frente a grupo y un director, asisten al servicio educativo un total de 174 alumnos; aunque el edificio cuenta con once aulas, únicamente se usan siete en el turno vespertino.

En lo que se refiere a los anexos, cuenta con servicios sanitarios, una plaza cívica techada con un cobertizo, los patios escolares son bastante amplios y el terreno está delimitado por una cerca de maya ciclónica, que por cierto está en muy malas condiciones.

La escuela recientemente fue incorporada al Programa Escuelas de Calidad (PEO), y debido a los recursos del programa, se están empezando a adquirir recursos didácticos bibliográficos y también aparatos electrónicos, que deben ayudar para el mejor desempeño del trabajo educativo.

Para que la escuela fuera incorporada al programa mencionado, se elaboró lo que se llama Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE), el cual se organiza en las siguientes dimensiones: Administrativa, Organizativa, Técnico docente y Comunitaria; para ello, era requisito indispensable que todos los involucrados trabajaran de manera colegiada.

Del plan Estratégico se desprende el Plan Anual de Trabajo (P A T), que abarca lo que cada una de las dimensiones ejecutará en cada curso escolar.

La escuela cuenta con la organización del Consejo Técnico, el que se encarga de dialogar colegiadamente los problemas de tipo pedagógico educativo para de común acuerdo, buscar las alternativas mejores para solucionarlos.

También se cuenta con la Asociación de Padres de Familia, que sirven de apoyo a la escuela para salir adelante en los problemas de tipo material, pero que también opinan sobre las necesidades educativas de sus hijos.

Dentro del programa Escuelas de calidad, se integra lo que se llama Consejo de Participación Social, éste se encarga de la aplicación correcta de los recursos financieros

del Programa.

El ambiente de la comunidad que rodea a la escuela, no es lo más educativo que debiera, pues hay en la comunidad en general, todo Villa Unión, en los últimos años, se ha convertido en una población con muchísimos problemas de conductas antisociales, como son Robos en domicilios, pleitos callejeros entre pandillas, el graffiti está invadiendo hasta los edificios públicos y religiosos, hay bastante drogadicción entre la juventud, en fin, son conductas que de alguna manera se encuentran en la comunidad e influyen en la sana convivencia social.

Los alumnos que asisten a esta escuela y en este turno, puede afirmarse que son los más contaminados con las conductas antisociales que observan en la calidad y lo reflejan en su cotidianidad en la escuela.

El grupo en el que se hizo la observación y práctica, como se mencionó anteriormente, es el segundo grado grupo único, y cuenta con veinticuatro niños, ellos provienen de hogares con distintas características: desintegrados, de bajísimos recursos económicos, etc. Todo ello influye en gran manera para que el proceso educativo no se logre plenamente.

Es importante mencionar, que a pesar de todas las circunstancias adversas del entorno, el personal que labora en esta escuela, está poniendo su mejor esfuerzo para llevar a cabo su labor.

La escuela labora en el mismo edificio en que trabaja el Turno Matutino "Esc. Prim. Mat. Gral. Lázaro Cárdenas", que cuenta con 11 docentes con grupo, un director y conserje. A dicha escuela asisten 362 alumnos.

Se menciona lo anterior, porque los espacios educativos son de uso común, a excepción de tres aulas y las direcciones que están separadas, últimamente también los servicios sanitarios están separadas para ambos turnos.

El personal que labora en la escuela, tienen suficiente capacidad académica para la función que desarrollan, todos tienen terminada la Licenciatura, además, están en continua actualización asistiendo a diversos cursos y seminarios.

Se cuenta con recursos didácticos indispensables, aunque a veces no se usen, pues se prefiere improvisar en el momento de estar con el grupo.

Es muy importante que se recalque, que la escuela continuamente se ve invadida por sujetos ajenos especialmente de vándalos que no se detienen para maltratar de alguna manera el edificio escolar, rayando con graffiti los muros exteriores de las aulas, rompiendo los focos de las marquesinas, y algunos más atrevidos han intentado apoderarse de los pocos aparatos con que cuenta la escuela.

La escuela, en cuanto a su edificio, con mucho sacrificio se consigue para su pintura, para que en una sola noche los grafiteros, que por cierto abundan en Villa Unión y especialmente en las colonias que rodean la escuela, la llenen con graffiti difícil de borrar.

Por lo anterior, la escuela es más el tiempo que está rayoneada que pintada adecuadamente. Sin embargo, los dos turnos se coordinan para volver a pintar el edificio en general.

No se cuenta con el mobiliario suficiente y adecuado, pues la Secretaría de Educación Pública., no es muy generosa para enviarlo, y los padres de familia y la escuela, no tienen recursos económicos para adquirirlos por su cuenta.

Ese es el entorno en el cual se ha hecho y se está laborando, el entorno pues, no es muy gratificante para los alumnos, y menos cuando se llegan los tiempos calurosos y lluviosos, que representan una verdadera calamidad para resistir.

### 1.3 Justificación

Buscar la calidad en la educación es un compromiso de todos los actores educativos, toda la comunidad escolar se ha de comprometer para que el proceso educativo de los productos que se esperan, al respecto, la investigadora educativa Silvia Schmelkes, es muy precisa sobre el asunto cuando afirma que "Ningún proceso de mejoramiento real de calidad puede darse sin la participación activa y convencida de todos los que laboran en la organización"<sup>3</sup>

En la organización participan como protagonistas, el director, maestros, padres de familia y otras organizaciones de la comunidad, y todos ellos deben estar convencidos de que es necesaria la, mejora en aras de buscar la calidad educativa.

En la escuela primaria, el primer paso es el proceso de enseñar a los alumnos a leer, pero no sólo a descifrar el código, como se habló anteriormente, sino para, a través de la lectura, acceder a nuevos aprendizajes que le sean útiles y funcionales en su vida, Delia Lerner, en su obra Leer y escribir en la escuela, lo real, lo posible y lo necesario, afirma:

"Lo necesario es hacer de la escuela una comunidad de lectores que acuden a los textos buscando respuesta para los problemas que necesitan resolver, tratando de encontrar información para comprender mejor algún aspecto del mundo que es objeto de sus preocupaciones"<sup>4</sup>

Por todo lo anterior, se considera que insistir en la comprensión lectora, es de entenderse que nunca se dará por suficiente el tratamiento que se le de en distintos espacios y tiempos, pues el saber leer es algo que la escuela debe lograr como su primer compromiso.

---

<sup>3</sup> SCHMELKES, Silvia. Op. cit. p. 25

<sup>4</sup> LERNER, Delia. Leer y escribir en la escuela. P. 26

Existen razones muy fundadas para que se replantee el tema de la comprensión lectora, y sin duda alguna, en cada tratamiento, se verán enfoques distintos, que sin embargo, llevan al mismo fin, que no es otro que lograr que el alumno aprenda a leer, pero que al hacerlo lo haga con fines muy específicos, primeramente como una manera de comunicación, también para buscar información útil en su vida cotidiana, así mismo como un medio de esparcimiento.

Es evidente que a pesar de que se han dado muchos talleres tendientes a mejorar las prácticas pedagógicas para lograr mejores lectores, no se ha alcanzado la meta, que no es otra que los niños no solo lean por leer, sino que al hacerlo rescaten contenidos significativos de los textos.

Al proponemos realizar algo que de alguna manera descubriera algún problema educativo, se encontró que la comprensión lectora continúa siendo una deficiencia en el proceso educativo del nivel primario, por lo que se decidió retomar el tema, con el fin de que desde los primeros grados se mejore el proceso didáctico y pedagógico en el fomento de la comprensión lectora.

Por tal razón, se eligió el segundo grado de educación primaria, primero por ser el grado que una de nosotras tiene como grupo regular, y en segundo, porque si se logran los objetivos en este grado, los alumnos estarán superando un obstáculo en su proceso de construcción autónoma de conocimientos en los siguientes grados.

Retomar el tema de la lectura, especialmente la que lleve consigo el rescate de contenidos significativos, siempre será no solo conveniente, sino necesario, ya que es el elemento indispensable para lograr que los alumnos cada vez sean más autónomos en sus aprendizajes.

Si mediante nuestra propuesta, se logra al menos que se reflexione sobre el tema de manera concienzuda y con responsabilidad, habremos logrado algo importante, pues se

---

estará en camino de mejorar los procesos didácticos y pedagógicos.

¿Por qué el segundo grado? -en primer lugar, por ser el grupo en el cual labora una de las compañeras sustentantes, en segundo, porque desde los primeros grados de primaria, se debe fomentar que el niño sea cada vez mejor lector, pero sobre todo, que utilice la lectura para que se adapte a su medio, en el cual le toca desenvolverse como miembro de esa sociedad.

Lo ideal sería que se formara en cada centro escolar, una verdadera comunidad de lectores, tal y como lo concibe Delia Lerner, pero, lo real es que los alumnos apenas saben descifrar los textos, y eso lo hacen con muchas deficiencias.

Lector es aquel que interacciona con los textos, que convive con el contenido, que lo hace suyo y lo manifiesta con su misma reflexión y críticas.

En las escuelas primarias no se forman ni siquiera buenos descifradores de textos escritos, es común que alumnos que están a punto de egresar del nivel primario, no sepan ni siquiera que escrito están leyendo, mucho menos comprender todo tipo de textos escritos.

Se puede afirmar que una comunidad de lectores es cuando todos los integrantes de esa comunidad escolar, participan con gusto de la lectura, que saben comprender lo que leen.

En ese tenor, la capacidad de comprensión lectora ciertamente estará acorde al grado que el niño cursa, pues es de esperarse que las capacidades de los alumnos del tercer ciclo (quinto y sexto grados), su capacidad y habilidad es mucho más amplia que los del segundo ciclo (tercero y cuarto grados), y con mucha más diferencia respecto a los del primer ciclo (primero y segundo grados).

La realidad es que los alumnos del segundo ya veces los del tercer ciclo, leen y no saben de qué se trata el texto que han leído.

Eso es una razón evidente, por la cual, el tema de la comprensión lectora en primaria, nunca será plenamente tratado, pues a pesar de todas las acciones, cursos y demás capacitación para los docentes, los alumnos siguen acusando la misma deficiencia.

Es por eso que se justifica el hecho de que continuamente se esté retornando la comprensión lectora como un problema que ha de analizarse y al que se le ha de dar una buena, solución.

Se pretende, como se ha mencionado, que el presente trabajo, sea algo así como un medio sensibilizador para que nosotros, los docentes, hagamos un máximo esfuerzo por fomentar el gusto por la lectura, que ese sería el primer paso, enseguida, lograr que los alumnos poco a poco, vayan sabiendo leer mejor, para que la lectura sea un elemento que les ayude en la solución de diversos problemas que se les pudieran presentar en su vida cotidiana.

#### **1.4 Objetivos**

- Ahondar en la problemática de la comprensión lectora en la escuela primaria.
- Sensibilizar a los docentes a mejorar las prácticas pedagógicas que fomenten la comprensión lectora.
- Concientizar a las instituciones y padres de familia de que es necesario formar buenos lectores en los niños en edad escolar.
- Proponer algunas alternativas que faciliten la labor docente para el mejoramiento de la comprensión lectora.

## **1.5 Metodología**

La elaboración del presente trabajo se basó de manera esencial en una investigación acción, en una escuela y grupo específico.

No es una investigación de campo porque las sustentantes somos maestras en servicio desde hace ya muchos años, y una maestra del equipo es quien trabaja con el grupo de segundo grado en el cual se realizaron diversas acciones, no fuimos simples observadoras ajenas al grupo ya la institución escolar.

Fue necesario que se realizaran diversos sondeos sobre lectura utilizando diversas estrategias y acciones, así como textos diversos, acordes al grupo que, iniciaba el segundo grado de educación primaria, todo ello nos sirvió para que hiciéramos un diagnóstico de la situación real.

Como mera referencia, procedimos también a realizar diversas tomas de lectura en otros grados de la misma escuela, y dada la confianza y familiaridad con los compañeros, se logró referenciar la realidad detectada en el grupo de experimentación, que en el caso nuestro, fue el Segundo Grado, grupo único.

El trabajo tiene también un fundamento legal y teórico, pues para comparar la realidad con lo que se pide en los programas de español, fue necesario adentrarnos en los enfoques de la asignatura, así como tener en cuenta los diversos contenidos del grado y la correlación con otros grados escolares.

Eso nos sirvió mucho porque se tuvo la oportunidad de conocer mejor, cuales son los propósitos de la enseñanza-aprendizaje del español en el aula.

En el afán de respaldar mejor nuestro trabajo, se hicieron consultas bibliográficas de varios autores que han investigado sobre el lenguaje y su enseñanza en las aulas. En nuestro

caso, fueron de gran apoyo las lecturas que presenta la Antología de la Universidad Pedagógica Nacional, correspondiente al Plan-94, "Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula", (1996).

De esta obra se citaron algunas ocasiones textualmente, otras como comentario, a varios autores como Ken Gooman, Joan Tough, Ana Maria Kaufman y Ana Díaz-Plaja. Como bibliografía complementaria se tuvieron en cuenta opiniones de Delia temer en su obra: Leer y escribir en la escuela "(lo real, lo posible y lo necesario)", esta obra pertenece a la Biblioteca para la Actualización del maestro, y la edita el Fondo de Cultura Económica.

También se revisaron los elementos que se Secretaría pone a disposición de los maestros, como son: Libro para el maestro (Español segundo grado), el Fichero de Actividades (español segundo grado).

## **CAPITULO II**

### **LA REALIDAD PEDAGOGICA EN EL FOMENTO DE LA LECTURA**

#### **2.1 Cómo concibe la lectura el maestro apegado al tradicionalismo**

De ninguna manera se pretende descalificar completamente el tradicionalismo, algunas prácticas pasadas pueden seguir vigentes siempre y cuando se lleven a la práctica con la adecuación indispensable y no resulten un rompimiento con la vida actual de los educandos.

El docente que aún está apegado a prácticas didácticas muy antiguas concibe la lectura como un ejercicio más de alfabetización, en tal situación al maestro lo que le interesa es que el alumno sea un buen decodificador de lo gráfico.

Al maestro le interesa que el alumno tenga buen volumen, excelente pronunciación, etc. pero no se preocupa porque el lector entienda e interprete lo que lee en un determinado texto.

El estudiante no tiene opción de escoger el texto, tiene necesariamente que ajustarse a lo que el maestro propone para ser leído.

La lectura es tomada como una simple reproducción de lo escrito, aunque el alumno no le entienda el sentido, y mucho menos pueda hacer una crítica de lo que está escrito.

Difícilmente, un maestro que fue formado en esta didáctica, puede modificar la concepción de lo que se pretende con el componente de lectura.

El maestro continuará valorando al alumno en la exposición lectora según la entonación, expresividad, a veces hasta la rapidez, etc. el docente seguirá apegado a

ejercicios que para el alumno no tienen ningún significado, y por lo tanto, carecen de interés para llevarlos a la práctica.

Dentro del ámbito tradicionalista, eran comunes ejercicios de lectura de infinidad de páginas de alguna de las asignaturas, historia, geografía, etc, a veces el docente ordenaba que se leyera de una determinada página a otra, y el alumno pasaba bastante tiempo en ese ejercicio.

Un ejercicio muy común de lectura, según el docente, era lo que se llamaba lectura de rapidez, que, consistía en cronometrar el número de palabras que el alumno era capaz de leer en un minuto. Cuando el alumno cubría las expectativas del docente, se consideraba que era bueno para leer.

Otro ejercicio de lectura, era el llamado lectura de calidad, que consistía en que al alumno se le presentaba un texto, que exponía ante el maestro y el grupo, en esta actividad tomaba en cuenta la expresividad, entonación, volumen de la voz ya veces hasta la mímica y expresiones, faciales y corporales, si el alumno lo hacía muy dramático y con bastante teatralidad, entonces era calificado como excelente lector.

En cualquiera de los casos anteriores, el docente no se interesaba en saber si el alumno comprendía lo leído, no le pedía que manifestara su opinión personal y mucho menos que manifestara si estaba o no de acuerdo con lo que el autor expresaba en el texto.

El hecho de que se pidiera a los alumnos que leyeran de manera expresiva, con la puntuación adecuada, con la buena entonación, de hecho no son factores negativos, por el contrario, eso se da cuando el alumno se ha posesionado del sentido del texto; en todo, caso, lo negativo de esas prácticas es precisamente que el alumno fuera un simple exponente de texto, sin la debida comprensión.

Al respecto cabe resaltar lo que se lee en la Antología de UPN en la adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, cuando afirma que si comparamos las

actividades de lectura y escritura que tradicionalmente propone la escuela con aquellas en que participamos cotidianamente se puede concluir que existe una profunda brecha entre la lectura como objeto social y cultural y el objeto de enseñanza formal en que se convierte la lecto-escritura dentro de la escuela, lo que nos da a entender que la formalidad escolar, está muy desvinculada con la realidad que vive el niño en su contexto.

No puede negarse que los alumnos egresan del nivel primario sin tener una verdadera comprensión lectora, pues no se les ha enseñado a leer, únicamente se les conduce al desciframiento del código gráfico lingüístico.

El aprendizaje de la lengua en la escuela, según una lectura encontrada en la Antología de UPN "el aprendizaje de la lengua en la escuela" en su página 195, da a entender que la lectura no constituye un sistema homogéneo, sino que expresa diferentes niveles de desarrollo e integración.

Los niños, especialmente los de Segundo Grado, necesitan bastante del asesoramiento del maestro, pero ese asesoramiento tiene que ser motivante e interesante para el alumno, pero en la realidad, dista mucho de tener esa chispa de motivación que cause el interés del educando.

Aún no desaparece del todo la idea de que el maestro es el único dueño de los saberes, a pesar de que el docente ha pasado por distintos cursos de actualización, no ha logrado borrar la mentalidad tradicionalista.

El maestro tiene todavía la mentalidad de que el alumno sólo puede aprender con su atinada guía, y que sin ella, los aprendizajes serán un fracaso.

Los docentes, aún los que ya cursaron una licenciatura con nuevas ideas en la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje y los nuevos enfoques de la educación, se resisten a perder el pedestal en el salón de clases.

El maestro tradicionalista, estaba muy apegado a que los conocimientos debía él impartirlos y nadie más, por tal motivo su actitud sigue siendo dogmática e impositiva con los alumnos.

En determinadas circunstancias, el maestro actúa como juez implacable, especialmente para evaluar y calificar volumen de conocimientos de los alumnos, pretende ser más cuantitativo que cualitativo, como si los conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas, tuvieran una medida numérica, y emite fallos aprobatorios y reprobatorios, según se cubran sus propias expectativas.

Eso es lo que sucede con la lectura, todavía pretenden que el alumno sea un simple traductor del código gráfico lingüístico., de ahí que no se preocupe si el niño comprendió lo leído.

## **2.2 La institución escolar y su falla en el fomento de la lectura**

La organización escolar desempeña un papel muy importante en la adquisición de los aprendizajes, en ella, la comunidad debe estar interesada en que el proceso educativo sea acorde a las necesidades tanto del alumno, como de la comunidad en la que el individuo ha de incorporarse como elemento activo y participante, sin embargo, la institución escolar, regularmente es absorbida por cuestiones administrativas más que ocuparse de las cuestiones didácticas y pedagógicas.

Realmente la escuela está más pendiente de llevar un control de índole burocrático, que realizar lo que por esencia le corresponde: Lo educativo.

Es raro que los directivos organicen, a nivel escolar, actividades que reflejen el aprovechamiento de los estudiantes en las distintas asignaturas. Casi siempre los directivos y el Consejo Técnico, están más pendientes de allegarse fondos para actividades de tipo social y de esparcimiento, que dialogar y discutir asuntos que afectan el proceso didáctico-pedagógico.

El resultado de todo ese descuido, es sin duda que el proceso no arroja los resultados que se esperan, por el contrario, se va dando un deterioro acumulativo en el rezago educativo, por ejemplo: los alumnos egresan de los planteles sin comprender los textos que leen.

A pesar de los distintos talleres de actualización, no se logra todavía, despegar el rezago que presentan los alumnos en sus aprendizajes, rezago que se va acumulando y que al pasar al siguiente nivel, el alumno es incapaz de avanzar convenientemente en sus aprendizajes, y se refleja en notas reprobatorias que a la postre, hacen que el alumno deje sus estudios.

### **2.3 Causas por las que la familia no fomenta la lectura en su casa**

Se realizaron algunas entrevistas con padres de los alumnos de segundo grado, las respuestas que dieron al asunto de si fomentan la lectura en su casa con sus hijos fue muy variada, sin embargo entre todas las respuestas, pueden deducirse que:

Los padres de familia no fomentan la lectura con sus hijos en casa debido a que se la pasan trabajando o buscando en que trabajar, y cuando llegan a su casa no tienen ni humor, ni tampoco el tiempo para hacerlo.

Algunos padres mencionan que no leen con sus hijos porque ni ellos saben leer y no podrán ayudar a sus hijos, pues de hacerlo, les daría vergüenza no leer bien.

Muchos de los padres de plano dicen que no participan, en la lectura con sus hijos, porque eso se lo dejan a la mamá, ya que ella es la que convive más con ellos.

Como puede notarse, el resultado de las entrevistas con los padres de familia, no es muy halagador como apoyo al proceso educativo de los niños, cada uno adujo distintos pretextos para no hacerlo, eso demuestra que estamos ante una sociedad que no se preocupa seriamente por la formación de los niños, aún los padres de familia eluden esa responsabilidad, por lo tanto, es la escuela quien tiene que cubrir esa necesidad.

Pero, para la escuela, con un tiempo tan limitado de acción con los niños, no puede cubrir completamente las necesidades educativas de los alumnos, ya que en los tiempos presentes, hay muchas circunstancias que distraen a los alumnos en cosas muy ajenas a lo educativo.

En el medio en que se encuentra la escuela, ya se mencionó que existen muchos factores que no favorecen su labor de formación de personas Integras y útiles para la sociedad y para ellos mismos.

Con todas esas dificultades, la escuela está no solo en el deber de mejorar los procesos de formación, sino de comprometerse verdaderamente para que a través de la educación se genere un cambio en la ya problemática sociedad.

Es un hecho que la educación en todos los sentidos debe generar cambios, pero no solo en la comodidad de vida, sino también respecto a las conductas sociales.

La escuela, aunado a los conocimientos prácticos y científicos, ha de fomentar valores sociales y cívicos, y no solo con los alumnos, sino también con los padres de los alumnos.

Si la escuela, por el simple hecho de que los padres de los alumnos se muestran apáticos, deja todo como está, no estaría cumpliendo con su misión como lo es proyectarse positivamente hacia la comunidad y ser generadora de cambios en la comunidad que forma su entorno.

## CAPITULO III

### LA LECTURA Y SU IMPORTANCIA EN LOS APRENDIZAJES

#### 3.1 Qué se entiende por lectura

La lectura es un elemento muy importante para que las personas adquieran información, conocimientos y sobre todo capacidades para resolver los problemas que se le presenten en la vida diaria.

Se iniciará por calificar qué es lectura, y se hará citando a Judith Mecce en su escrito sobre el desarrollo del niño y del adolescente, quien dice:

"La lectura es un juego psicolingüístico de conjeturas. Es una interacción entre pensamiento y lenguaje. Una buena lectura no se debe a la percepción exacta ni a la identificación de todos los elementos; sino a la habilidad de seleccionar los indicios más productivos y necesarios para hacer conjeturas sobre el significado"<sup>5</sup>

El folleto de Rincones de Lectura, hace la siguiente definición de lo que es la lectura: "La lectura es un proceso complejo durante el cual el lector traduce el código impreso en palabras, comprendiendo y prediciendo el significado"<sup>6</sup> Según puede observarse en las dos definiciones, una atiende a la función psicológica y la otra lo hace desde el punto de vista del código lingüístico.

---

<sup>5</sup> MECCE, Judith. Antología en UPN: Desarrollo del niño y del adolescente. p. 235

<sup>6</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Folleto del Rincón de la Lectura. p. 3

Habiéndose definido lo que es lectura, conviene adentrarse un poco en lo que se pretende con la lectura, sin duda alguna, el componente de lectura, en el currículum de español, tiene como fin formamos lectores, que sientan que la lectura puede de muchas maneras serle útil en su vida, y además, ha de ser un instrumento que le ayude a reflexionar y en determinados momentos a recrearse.

La autora María de los Ángeles Huerta, en su escrito, menciona que la lectura según ella: "Es uno de los medios para formamos y aumentar nuestros conocimientos. Leer es extraer la información significativa del texto"<sup>7</sup>

Es evidente la utilidad de la lectura, pero sobre todo, la autora es muy clara cuando dice que a través de ella, obtenemos saberes importantes para nuestra vida cotidiana, es decir, para tener información y así resolver diversos problemas.

Al tenerse el español como una asignatura a lo largo de la educación primaria., uno de los propósitos fundamentales mencionados en el programa es: "Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de le, lengua hablada y escrita"<sup>8</sup>

Es de entenderse que la lectura, no se adquiere plenamente, de la noche a la mañana, sino que se adquiere la capacidad gradualmente, Isabel Solé así lo afirma: "La lectura es un proceso de construcción lenta y progresiva que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada"<sup>9</sup>

---

<sup>7</sup> HUERTA, María de los Ángeles. "Problemas educativos" Antología en UPN: La enseñanza de la lengua escrita en el contexto social". p. 250

<sup>8</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Op. cit. p. 13

<sup>9</sup> SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. p. 46

La lectura como tal, tiene diversas funciones entre otras muchas se pueden mencionar las siguientes:

- Que los niños compartan con el grupo sus gustos y razones para leer.
- Que conversen entre sus iguales sobre sus inquietudes y emociones.
- Que encuentre en ella un medio de obtener información y conocimientos
- Que les sirva en determinado momento, como esparcimiento.

La lectura siempre ha de tener un propósito y el programa de español en el componente lo menciona: "Este componente tiene como propósito que los niños logren la comprensión de lo que leen, así como que analicen la información leída para resolver problemas de la vida cotidiana"<sup>10</sup>

Mediante la comprensión lectora, el niño, y en general todas las personas, adquieren la capacidad de entender los problemas cotidianos y de la misma manera, la capacidad para resolverlos favorablemente, solo así I, lectura tiene una funcionalidad.

La comprensión lectora es una habilidad y capacidad que representa mayor complejidad que hablar, debido a que implica el aprendizaje de un código específico correspondiente a la lengua, la lengua hablada se aprende de manera auditiva, y se comienza a escuchar desde los primeros momentos de la vida, en cambio, el aprendizaje de la lectura y la escritura revisten mayor complejidad, dado que requiere un proceso más específico, Joan Tough, menciona que:

"Aprender a leer y escribir no es fácil. Aunque en nuestras escuelas los niños comienzan a leer y escribir entre los cinco y seis años, la lectura y la escritura no constituyen un medio de comunicación fácil para la mayoría de los niños"<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Op. cit. p. 23

<sup>11</sup> TOUGH, Joan. "La conversación al servicio de la E-A" Antología en UPN: Alternativas para la enseñanza de la lengua. p. 243

Cuando una lectura es interesante y motivante, sin duda alguna el lector llegará a la comprensión del objeto por conocer, Margarita Gómez Palacios, en La lectura en la escuela, (1984) editado por la SEP, da a entender que la comprensión se logra por aproximaciones del alumno con el texto, el lector, en este caso el alumno, mostrará interés por entender e interpretar el mensaje que implica la lectura.

Al no tenerse gusto por la lectura, simplemente se estará recitando, pero no se dará el adecuado rescate de contenidos significativos y funcionales, por lo tanto, será una simple lectura intrascendente.

La comprensión lectora ayuda a que se forme la capacidad de reflexión, análisis crítico y sobre todo, ayudará al individuo a relacionarse con el medio.

El propósito de la lectura es que los niños desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos.

También se pretende que se formen lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

A través de la lectura, los alumnos deben obtener conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo. Al mismo tiempo que les ayude a solucionar problemas que les presenta su vida diaria.

Para Anderson y Pearson, autores de "Cómo mejorar la comprensión lectora", mencionan que:

"La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a

---

través del cual el lector interactúa con el texto”<sup>12</sup>

Es indudable que el niño al leer, cuando ya tiene formado el hábito de hacerlo, desprende del texto el significado de lo importante, y al mismo tiempo respalda dicho significado con las ideas y conocimientos previos que ya posee.

Según Donald H. Graves, en "Qué hace la lectura", al referirse a los textos escritos, lo dice de la siguiente manera: "Las letras nunca están demasiado lejos. Influyen sobre nosotros aunque la mayoría de las veces no seamos conscientes de su presencia”<sup>13</sup>

Los niños desde muy pequeños tienen contacto con las letras escritas, y de una o de otra manera aunque no conozca aún el código, pretende leer lo que ve en las letras que ve escritas.

Igual pasa cuando observa anuncios comerciales, asocia la imagen con las letras que están escritas junto a la ilustración, por lo tanto, el niño, sin tener una conciencia plena de leer lo hace.

En la primaria, cuando el niño recién llega, todo lo que le rodea, pretende leerlo y escribirlo, y, así notamos que el niño tiene ya ciertos conocimientos previos de la lectura y escritura.

La lectura pues, ha, de manifestarse de diversas maneras, y el grado de comprensión de la misma, se ha- de realizar gradualmente, según el grado de desarrollo de los niños.

### **3.2 El componente de lectura según el enfoque del programa de español**

---

<sup>12</sup> ANDERSON y Pearson. Como mejorar la comprensión lectora. p. 157

<sup>13</sup> GRAVES, Donald. H. Antología en UPN: Alternativas para la enseñanza de la lengua. p. 127

El estudio del español en el nivel primario, desde gran importancia, pues mediante su adquisición, el alumno se está capacitando para comunicarse de manera funcional, es decir, podrá recibir y brindar cualquier tipo de información, o sea, podrá interactuar en el medio que le toca hacer su convivencia diaria.

El programa de español, en el apartado correspondiente ala Introducción, expresa claramente que:

"El programa para la enseñanza del español que se propone está basado en el enfoque comunicativo y funcional. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos .maneras de comunicarse"<sup>14</sup>

La comunicación no solo se da hablando, sino que también se da a través de la lectura y la escritura, y este proceso arranca, desde los primeros grados de, educación primaria.

Al no tenerse una concepción muy clara de lo que es leer, no se logrará formar buenos lectores, pues se estará fallando en el proceso pedagógico del fomento a la lectura.

Felipe Garrido, en su escrito "Cómo leer en voz alta", expresa con mucha claridad sobre el lector: "El buen lector no nace, se hace; el gusto del lector y del escritor, se forma en la lectura"<sup>15</sup>

Formar lectores, es uno de los objetivos importantes de la escuela primaria, pues con ese fin, la asignatura de español se lleva a lo largo de todo el nivel primario. Es en este

---

<sup>14</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Op. cit. p. 28

<sup>15</sup> GARRIDO, Felipe. Talleres Generales de actualización. p. 109

nivel cuando debe motivarse a los niños a que tengan un gusto por la lectura, pero cuando al niño se le impone leer por obligación, se topa el docente con que el niño no tiene ese gusto y es muy poco lo que puede lograrse.

Fabricio Caibano, en "La lectura en la cuna", menciona algo muy interesante sobre la inclinación que naturalmente tienen los niños hacia la lectura:

"Los niños nacen potencialmente para la lectura, necesitamos quitar las barreras que impiden que sean lectores innatos, hacemos lectores cuando regalamos imágenes a los niños y así podemos hacer lectores desde la cuna"<sup>16</sup>

Si somos observadores, cuando a un niño pequeño se le presenta una ilustración agradable y que tiene algún letrero, el niño pretende leer a su manera lo que encuentra escrito, o sea, que lo está asociando a la imagen que se le está presentando, esto nos indica que el objeto motivó su interés.

En la escuela primaria, en la adquisición de la lectura, no siempre se interesa al niño a través de situaciones motivadoras, simplemente se le pone a descifrar el código gráfico lingüístico.

En los primeros grados de primaria, o sea, en el primero y segundo, el maestro ha de tener bastante creatividad para motivar el interés del niño, de lo contrario, hará que el niño se distraiga con facilidad y pierda interés y prefiera ocuparse de otras actividades.

En el segundo grado la lectura implica un desarrollo intelectual, por lo tanto, es necesario que los niños puedan encontrarse en contacto estrecho con la mayor cantidad de escritos.

---

<sup>16</sup> CAIBANO. Fabricio. La lectura en la cuna. P. 149

Es importante que los escritos que se presenten a los niños de primero y segundo grado, tengan la motivación de las imágenes, para lograr que sean más accesibles a su nivel de desarrollo.

Las imágenes que se presenten en los escritos, han de relacionarse con el contenido de la historia escrita, así se estará dando la relación imagen texto.

Otro detalle importante en las lecturas para el primero y segundo grados, es que la escritura., texto, ha de presentarse con letras grandes, para que sean mejor apreciadas por el alumno.

El programa de español, en lo que corresponde al enfoque y propósitos dice muy claramente que: "Los niños se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten le, lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético"<sup>17</sup>

La lectura se ha de fomentar desde el primer grado de primaria, como un gusto, de tal manera, que el niño sienta el deseo de leer, y no que se sienta obligado a hacerlo.

El programa de estudios de español, se basa en una propuesta innovadora, en teorías y experiencias didácticas que favorecen la alfabetización funcional. El actual programa establece que la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura no debe reducirse a simples sonidos de lenguaje y corrección de signos gráficos, o ala expresión oral y pronunciación, sino que insiste que desde el principio de la educación lo necesario es comprender el significado y los diferentes usos sociales tanto de la lectura como la escritura.

Meter H. Johnston, en su escrito: "Comprensión lectora, definición", al referirse a los procesos y enfoques de la lectura, ya la comprensión lectora, explica que "La mayor parte de los enfoques actuales de la evolución de la comprensión lectora, mantienen que es

---

<sup>17</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Op. cit. p.13

un producto de la interacción entre el lector y el texto”<sup>18</sup>

Es importante la interacción del sujeto con el objeto para que se logre un pleno aprendizaje, ya que así, el objeto, en este caso el texto escrito, logrará ser parte de su interés, y por lo tanto, llegará a su comprensión, consiguiendo con ello, el mejor nivel de aprendizaje.

En el primero y segundo grados, al niño le gusta jugar con los objetos, en el caso de la lectura, ciertamente el texto no es algo material que pueda manipular, sin embargo a través de las imágenes se estimula su fantasía y ahí es donde se da la interacción con las imágenes y el texto escrito.

Para su mejor operatividad, los programas de español en el nivel primario se dividen sus contenidos en cuatro componentes: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua.

La división en componentes es una manera de organización didáctica, mas no una división de contenidos, ya que el estudio del lenguaje es integral, esto nos da a entender que no se verán separadamente, sino de manera armónica y paralela.

El componente de lectura tiene los distintos aspectos como son:

Conocimiento de la lengua escrita y sus otros signos gráficos; función de la lectura, tipos de texto; y, comprensión lectora.

En el componente de lectura, se pretende en este trabajo, enfocarse a la comprensión lectora, y se menciona el propósito de éste apartado: "se pretende que los

---

<sup>18</sup> JOHNSTON, Meter H. Comprensión lectora: Definición. p. 49

alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos"<sup>19</sup>

Queda claro pues, que ese trabajo intelectual con los textos, no es otra cosa que el rescate de contenidos significativos y de utilidad para el sujeto lector.

El mismo programa, desglosa la comprensión lectora de dos maneras: Que los niños se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos; y, que los niños se familiaricen con el uso de las distintas fuentes de información.

Así pues, el programa de español para todo el nivel primario, está estructurado de tal manera que tiene un enfoque comunicativo y funcional. Es decir, que el niño desarrolle su capacidad de comunicación, y que a través de la lectura, parta a múltiples conocimientos que le serán de utilidad en su vida cotidiana.

El componente de lectura, es la manera en que el nuevo programa de Español (2000), da un cambio a la estructura que tenía el programa de (1993), el nuevo programa presenta los distintos aspectos del español pero con un enfoque más funcional, de tal manera que los contenidos de uno y otro componente se van relacionando para un tratamiento más integral, y que no se vea en parcialidades, como si se tratara de asignaturas distintas.

El nuevo programa de español, en el componente de Lectura, invita al maestro a que sea más creativo con las actividades que se han de realizar al interior del aula con el grupo.

Una de las subdivisiones del componente de lectura es precisamente la comprensión lectora, y de esa manera se va repitiendo en todos los grados de educación primaria, sin embargo, los contenidos de cada componente están muy bien relacionados desde el primero al sexto grado. Lo que va cambiando es el grado de complejidad, según el grado de

---

<sup>19</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. cit. p. 18

desarrollo programático que se va obteniendo.

Los contenidos de cada uno de los componentes tienen el propósito bien definido, de tal manera que al llegar el alumno al sexto grado, ya debe tener una buena capacidad de comprensión lectora.

### **3.3 Necesidad de cambios en el fomento de la lectura**

La escuela y los docentes, están inmersos en una situación educativa llena de indecisiones, por un lado sienten que algunas prácticas pedagógicas son ya anacrónicas y por lo mismo improductivas, por otra parte, entienden que se requieren cambios para que el proceso educativo esté a la medida de las actuales circunstancias.

Es de entenderse que la mayoría de los docentes con vida activa en el ámbito educativo, fueron formados bajo un sistema tradicionalista, con prácticas pedagógicas que en su momento quizá dieron los resultados que se requerían, pero actualmente, todo es muy distinto, la mentalidad de los niños, no es la misma de hace diez o quince años.

Quienes ahora son maestros, en su momento de educación primaria, fueron formados con sistemas distintos a los que actualmente se necesitan. En esos momentos, los niños tenían menos información extraescolar, mientras que en la actualidad cuentan con infinidad de elementos informativos y formativos ajenos a la educación formal.

Si nos remontamos veinte años atrás, la televisión tenía menos penetración de la que ahora tiene, las computadoras eran aparatos electrónicos que estaban muy lejos del acceso de los niños, en ese tiempo no tenían ni en sueño la idea de navegar en ciber-espacio mediante el internet, por lo tanto, los maestros que tienen veinte años en servicio o más, desconocían esos recursos electrónicos que los niños de hoy, manejan con suma familiaridad.

En un período muy corto de tiempo, la tecnología electrónica en la comunicación, ha avanzado en gran manera y ha llegado a rebasar a la educación formal escolarizada.

Hace veinte años, las escuelas, por más urbanas que fueran, difícilmente contaban con una televisión con reproductora de videos para usos didácticos, seguían apegadas a las láminas, rotafolios, cuando mucho, las escuelas más privilegiadas contaban con proyector de filminas.

Por todo ello, se ha de entender que el docente actual que cuenta con más de veinte años en servicio, fue formado en su educación básica de una manera muy tradicionalista, y naturalmente, los inicios formadores infantiles dejan huella, de tal manera, que al llegar a ser docentes, traen consigo los elementos de su propia formación educativa en su infancia.

Para llegar a un cambio en las prácticas pedagógicas, que se ajusten a los intereses de los niños en la actualidad, se requiere un cambio en el maestro mismo, tiene que tener la decisión de dejar atrás las remembranzas del pasado como práctica docente, y asumir convencidos el cambio para modificar las prácticas pedagógicas.

También, se ha de tener en cuenta que las escuelas siguen padeciendo las mismas necesidades de hace treinta o veinte años, puede asegurarse que si se hace un recorrido por distintas escuelas de cualquier ciudad, no cuentan con aparatos electrónicos ni siquiera en dirección, mucho menos tener una aula dedicada como audiovisual en la que lo mismo puedan usar una computadora los alumnos, como el uso de videos y DVD en las aulas para las clases.

Muchas son las circunstancias que tienen sumida a la educación básica en el tradicionalismo, la Secretaría de Educación publica ante los medios, anuncia con bombo y platillo la modernización de la educación, anuncia distintos programas para impulsar el cambio en los procesos educativos, sin embargo, se observan escuelas (la mayoría) que apenas cuentan con gises, borradores y algunas láminas para llevar a la realidad el proceso educativo.

¿Acaso se cree en la idealización de las escuelas con enciclomedia? No se duda de la maravilla de ese programa, pero no conviene hacerse ilusiones cuando se ven escuelas que no cuentan ni siquiera con los vegetorios de mesabancos binarios.

El maestro actualmente, ha recibido el apoyo de cursos y talleres para su actualización, pero al llegar al salón de clases, se encuentra con que lo único que tiene es un pedazo de gis, un viejo pizarrón, unos destartalados mesabancos y un grupo de expectantes niños que lo miran alguno con simpatía y otros con cierto recelo.

¿Cambiar las prácticas pedagógicas? -¿Es posible?

A pesar de todas las circunstancias y adversidades, todavía puede creerse en la capacidad del docente para generar cambios en las prácticas pedagógicas, y de seguro que tiene el deseo de hacerlo, falta el estímulo y la motivación hacia el docente.

¿Quién ha de brindar ese estímulo y motivación al docente?

En primer lugar, el docente mismo tiene que tomar esa conciencia, en segundo lugar, si las altas autoridades no lo hacen, que sea la escuela misma la que haga esa función a través de los directivos.

En las prácticas cotidianas, algo debe cambiar para que los aprendizajes se den con más facilidad.

Si no se tienen los adelantos modernos de la electrónica como instrumentos didácticos, las prácticas en el aula, si deben modificarse con el fin de que el trabajo docente no sea, estéril y se desperdicie tiempo y esfuerzo tanto del maestro como de los alumnos.

Pero, lo primero que debe cambiar es la actitud del docente, es decir, hacerse más dinámico en sus acciones, generar más motivación con los alumnos y entender que junto con ellos, está aprendiendo a aprender.

Si el maestro, y la institución modifican las prácticas pedagógicas y se muestran más abiertos a cambiar, sin duda alguna obtendrán mejores resultados en su cotidiano laborar.

Se requiere saltarse algunas rutinas, que si bien fueron efectivas en otros tiempos, actualmente han quedado en desuso y por lo tanto no son motivantes ni tampoco interesantes para los principales sujetos del aprendizaje que son los alumnos.

### **3.3.1 El papel de la institución escolar en el fomento de la lectura**

El centro educativo desempeña un rol muy importante como organización, en el fomento de cualquier acción tendiente a mejorar la calidad de la educación.

Cuando se habla de la escuela, se ha de entender como una organización, en la que participan varios actores para lograr un determinado objetivo.

El objetivo principal de la organización escolar es sin duda brindar educación, pero una educación que sea cada vez mejor y funcional, acorde a las necesidades del entorno en que se encuentra.

La organización escolar está compuesta por el directivo, que es el principal responsable de que la escuela funcione adecuadamente; los docentes, que junto con el directivo tienen el compromiso de que la educación se brinde de la mejor manera a los niños; los padres de familia quienes están relacionados con el docente y con el directivo, quienes están organizados en Asociación; al interior de la escuela se forma lo que, se llama, el Consejo Técnico; por último, que no por mencionarlos al final son los menos importantes, por el contrario, son los verdaderamente importantes en el proceso educativo: Los niños.

La escuela como organización, tiene la responsabilidad de que el proceso que se lleva con los niños, sea el adecuado y acorde a los planes y programas de estudio, y para

ello, ha de buscar la manera de que todos laboren con responsabilidad buscando lograr las metas y propósitos que se contemplan en el plan de estudios del nivel primario.

Siendo la lectura, el elemento básico para todos los aprendizajes, la escuela, como institución tiene el deber de vigilar que los propósitos de las distintas asignaturas se logren.

Para lograr alcanzar las metas que se propone cada centro de trabajo, sin duda alguna es indispensable que la escuela, como organización, este continuamente evaluando el trabajo de los docentes y buscando la manera de que los problemas que se presentan en el proceso educativo, tengan la mejor solución.

Sobre la participación colectiva en la búsqueda de los problemas y sus soluciones, conviene que se tomen en cuenta las afirmaciones de la investigadora Silvia Schmelkes que sobre le, participación afirma: "Ningún proceso de mejoramiento real de calidad puede darse sin la participación activa y convencida de todos los que laboran en la organización"<sup>20</sup>

La escuela, como organización tiene el compromiso de fomentar todas las alternativas que vengán a mejorar el proceso educativo y el buen desarrollo de los alumnos, y el fomento de la lectura, que es indispensable para la adquisición de los aprendizajes, es el eje de la educación primaria, por lo que la organización en su conjunto ha de procurar que ese componente del español se asimile de la mejor manera, para ello, ha de apoyar cualquier estrategia que venga a mejorar los procesos.

La escuela primaria, como organización, ha de tener muy presente de que los alumnos deben cubrir con todos los contenidos del programa y plan de estudios, y para ello, celosamente ha de hacer un seguimiento del cotidiano laborar del equipo de docentes.

Pese a todas las carencias, la escuela debe ser gestora ante distintas instancias

---

<sup>20</sup> SCHMELKES, Silvia. Op. cit. p. 187

oficiales y particulares, en busca de solucionar problemas de escasez de recursos didácticos, y también del mejoramiento de los espacios educativos.

Sobre el fomento a la lectura, la autora Delia Lerner, en "Leer y escribir en la escuela", afirma:

"Para que la institución escolar cumpla con la misión de comunicar la lectura como práctica social, parece indispensable una vez mas atenuar la línea divisoria que separa las funciones de los participantes en la situación didáctica, en efecto, para comunicar a los niños los comportamientos que son típicos del lector"<sup>21</sup>

La escuela pues debe buscar un acercamiento entre todos los que participan en la función educadora, buscando que todos cumplan la función que les corresponde en el contexto escolar y aún en el familiar.

La institución escolar, tiene el compromiso de que los alumnos egresen con la capacidad de buenos lectores.

### **3.3.2 Participación de la familia en el fomento de la lectura**

La familia como tal, desempeña un papel muy importante en la formación de los hijos; ella es la principal educadora, ya que es una responsabilidad que les corresponde por naturaleza.

El marco familiar es el ideal para que el niño aprenda principalmente valores, y conocimientos prácticos para su vida cotidiana en su presente y para, su futuro.

Una familia que este consciente de las responsabilidades que implica ser los formadores de sus hijos, no solo se preocuparán porque sus hijos reciban buena educación

---

<sup>21</sup> LERNER, Delia. Op. cit. p.

en sus escuelas, sino que tratarán de ser ellos mismos quienes tomen las mejores decisiones respecto a la educación de sus hijos.

La Ley General de Educación, en su Capítulo VII, Sección I, Artículo 65, Fracción II, claramente establece sobre la participación de la familia en la educación de los hijos, y menciona lo siguiente:

"Participar a las autoridades de la escuela en la que estén inscritos sus hijos o pupilos, cualquier problema relacionado con la educación de estos, a fin de que aquellas se aboquen a su solución"<sup>22</sup>

La deficiencia en la lectura, es un problema que debe preocupar a los padres de familia, no solo a la institución escolar.

La ley general de educación es clara, al mencionar su Artículo 66 que es deber de los padres apoyar al proceso educativo de la escuela y del maestro.

En la organización de la comunidad escolar, los padres de familia participan como Asociación, y mediante ella, los padres se preocupan no solo de los problemas educativos, sino también del mejoramiento y mantenimiento de los espacios educativos.

Hay comunidades, como la que rodea el entorno de esta escuela, que no son de clase media alta, sino más bien son colonias en las que la mayoría viven con demasiados problemas económicos por la falta de empleos remunerativos, pero principalmente no cuentan con un empleo fijo y tienen que emplearse eventualmente en distintas actividades, y en las actividades participan tanto el padre como la madre, por lo tanto, solamente tienen oportunidad de estar toda la familia completa por las noches, y por lo mismo, los padres descuidan a sus hijos.

---

<sup>22</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Ley General de Educación. p. 94

Se ha de reafirmar que los padres de familia son los primeros en asegurar la buena educación de sus hijos, son ellos los primeros educadores en el hogar, pues, ¿quién enseña a los niños a que exprese sus primeros balbuceos? -¿quién los enseña a pronunciar los primeros vocablos significativos? esas son acciones muy propias del hogar, y concretamente de los padres., por más irresponsable y apáticos que sean los padres son los primeros que dan los primeros pasos educadores para sus hijos. No solo los enseñan a hablar, jugar, vestirse, comer y trabajar, sino que también les enseñan conductas que servirán en el futuro a los niños para su convivencia en la sociedad en que les toca vivir.

Sin embargo, siendo la educación originada en el hogar, al momento en que empieza la educación formal, el padre y la madre tienden a desligarse y dejan que sea la escuela la única educadora.

A veces esa desvinculación llega a tales extremos, que ni siquiera saben los padres si el hijo o hija asiste o no a la escuela, y mucho menos tienen el momento adecuado para platicar con los niños sobre sus tareas escolares, en tales circunstancias, el alumno siente que sus padres dejan de interesarse por lo que hace.

Cuando los padres son conscientes de su responsabilidad, siempre estarán pendientes del proceso educativo de su hijo, y además, tratarán de apoyarlos en las distintas tareas que los alumnos llevan a su casa.

Sin embargo, en nuestros contextos, es difícil encontrar padres que verdaderamente se preocupen por apoyar a sus hijos, como se mencionó en puntos anteriores, los padres aducen muchas razones por las que no participan, sin embargo, el hecho de que los padres por lo menos platicuen con su hijo sobre sus trabajos escolares, el niño sentirá, un gran estímulo y se interesará más por adquirir sus aprendizajes.

Si los padres, de vez en cuando se dieran la oportunidad de leer algo juntamente con los niños, el alumno se interesaría más por leer y sentirá un verdadero gusto por la lectura, pues tiene la motivación de que su padre comparte con él, ese ejercicio.

## **CAPITULO IV**

### **ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

Ciertamente todas las teorías y didácticas de lectura están enfocadas de manera general; también es verdad que los distintos autores al referirse al gusto por la lectura no especifican nivel educativo, ni tampoco grado y edad escolar, más bien lo hacen de una manera muy generalizada; en el presente trabajo, y principalmente en este apartado, se pretende aplicar dicha concepción al segundo grado de Educación Primaria.

#### **4.1 La lectura en la dimensión áulica**

El ámbito del aula escolar es donde se realiza el proceso educativo, es en ese espacio donde se concreta realmente el hecho educacional con los sujetos del aprendizaje (los niños).

En el salón de clases, el maestro busca de muchas maneras que el alumno no sólo adquiera conocimientos, sino que también procura que los alumnos desarrollen capacidades, habilidades, destrezas y cambios en sus conductas.

El aula es el espacio propicio para que surja la creatividad, para que se dé la socialización, así mismo el intercambio de conocimientos mediante la interacción entre iguales.

En el salón de clases, es dónde confluyen las distintas muestras de los estratos sociales que de una manera u otra conviven dentro de esa heterogeneidad.

El clima de aula tiene gran importancia para que se realice el proceso educativo, y cuando se habla de clima áulico, no es precisamente referente al ambiental (aunque también es importante), pero en este caso, se habla de un clima relacionado con el ambiente que

brinda la socialización.

Un salón de clases, puede tener el mayor confort posible; puede contar con todos los elementos que invitan a que la estancia sea placentera; pero si falta el calor de las buenas relaciones, de nada sirve todo lo demás.

Un buen clima en el aula depende del docente, él es quien ha de fomentar que se dé un buen ambiente de tal manera que aunque se carezca de otros satisfactores, los alumnos se sientan contentos.

En apartado anterior, se mencionó ya que el papel del maestro es de gran importancia, y se mencionó también que su función no es sólo fomentar la acumulación de conocimientos, sino también brindar la facilidad para que los alumnos tengan una verdadera interacción.

El maestro, en su quehacer educativo, ha de realizar diversas acciones para conseguir que el alumno gradualmente adquiera los aprendizajes.

Para ello, el docente pone en marcha distintas estrategias que faciliten el logro de los objetivos para la consecución de las metas y propósitos educativos.

En el caso del segundo grado, y con el fin de fomentar la Comprensión lectora, el maestro tiene diversas opciones estrategias y actividades que pueden, de alguna manera despertar el interés de los niños por la lectura.

Si se tiene en cuenta que los niños deben desarrollar paulatinamente su capacidad para comprender los textos, conviene que se recuerde como reafirmación, lo que al respecto se menciona en el Folleto de los Talleres Generales de Actualización, que dice sobre ello:

"Una de las dificultades más grandes que el maestro encuentra y que deja una marcada eficiencia para que los niños se apropien de los conocimientos, se relaciona con la

falta de comprensión de textos"<sup>23</sup>

En los talleres generales de actualización, se han estudiado distintas alternativas para el fomento de la comprensión lectora, pero lo más importante, es fomentar que el niño aprenda a leer, Frank Smith, en "Lectura y su aprendizaje", lo dice muy concretamente: "La única manera que un niño puede aprender a leer, será leyendo"<sup>24</sup>

Ciertamente es muy concreto el autor, pero, no por ello, no es claro, pues con ello nos da a entender que mediante la práctica y la experiencia, el niño se va a apropiarse de la lectura.

Cuando el niño se apropia de la lectura, es decir, cuando aprende a leer., se abre un amplio espacio para obtener cualquier aprendizaje. Sin embargo, se ha de insistir en lo que es leer, pues aunque ya se mencionó con anterioridad, vale la pena enfocarlo de distinta manera, al respecto Gunther Grees, en "valores sociales del habla y la escritura" menciona algo sobre la lectura, y dice lo siguiente: "Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, sino interactuar con el texto comprendiendo y utilizándolo con fines específicos"<sup>25</sup>

Los fines específicos de la lectura son sin duda alguna el obtener alguna información, adquirir conocimientos o simplemente por esparcimiento.

Gunther es muy claro al afirmar que no se trata solo de la descifración del código, o de leer por leer, sino que implica la comprensión.

---

<sup>23</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Talleres generales de Actualización, Folleto, p. 57

<sup>24</sup> SMITH, Frank, "Comprensión de la lectura". Antología en UPN: Alternativa para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula. p. 109

<sup>25</sup> GREES, Gunther. Valores sociales del habla y la escritura. p. 88

En el aula al niño se le debe fomentar la lectura precisamente con fines muy específicos, pues se trata de que el alumno aprenda a leer para adquirir conocimientos e información.

El maestro, como facilitador de los aprendizajes, tiene como compromiso formar verdaderos lectores, y cuando el docente es creativo puede y está en condiciones de implementar distintas estrategias para lograr ese propósito.

La Secretaría de Educación Pública, proporciona a los docentes suficientes materiales bibliográficos, para que se le facilite la actividad docente, entre los materiales que le facilita están los siguientes:

Primero, le proporciona un programa bastante actualizado sobre la asignatura de español.

Segundo, le ofrece un avance programático con el fin de que los contenidos se vayan dosificando a lo largo del curso escolar.

Tercero, el docente tiene a su disposición el libro para el maestro, en el que le proporcionan orientaciones para el mejor aprovechamiento de los materiales.

Cuarto, el maestro cuenta con un fichero de español en el que se le presentan una serie de actividades que puede aplicar en el proceso educativo, si alguna actividad no puede aplicarla como se le presenta, puede el docente, realizar algunas adaptaciones.

Quinto, como bibliografía complementaria, tanto para el docente como para los alumnos, se cuenta con los libros y folletos del rincón de la lectura, allí hay variedad de textos acordes a cualquier grado escolar.

En el fomento de la lectura, el maestro no puede excusarse de que no cuenta con elementos que le apoyen en el proceso educativo; tiene suficientes, lo que falta, es hacer

uso de ellos.

Con el fin de que los alumnos tengan un acercamiento a los textos escritos, el maestro puede empezar por exponer algunos libros, revistas y otros materiales al alcance de los niños, una de esas actividades puede ser la Biblioteca de aula.

El propósito de la biblioteca en el aula es:

- Que los alumnos organicen la biblioteca del salón de clases.

Materiales que se sugieren:

Libros de texto, cuentos, diccionarios, periódicos, revistas, folletos, juegos didácticos, mapas, recetas, envolturas de distintos productos, etc.

### **Procedimiento**

- a) Se empieza por motivar a los alumnos sobre la biblioteca en el salón.
- b) Juntamente con los alumnos se consensa el lugar en donde se colocará la biblioteca del salón.
- c) Que sean los niños quienes decidan el acomodo de los libros y otros materiales
- d) Cuando ya se tienen todos los materiales, se procede a organizar los materiales en el lugar escogido.
- e) Se elabora un listado con los elementos con que se cuenta en la biblioteca.
- f) Se elige entre todos los alumnos un encargado de la biblioteca del salón, para que él se encargue del control del acervo bibliográfico.
- g) Se invita a los niños para que hagan uso de los libros y materiales de la biblioteca

del salón, con la recomendación de que como son de todos, se deben cuidar y conservar en buen estado.

Nota: La actividad anterior, no se logra en una, sola sesión clase, serán necesarias varias. Y durante todo el curso escolar, el acervo bibliográfico puede aumentar.

El establecimiento de una biblioteca de aula, es muy importante para que el alumno tenga acceso a los distintos textos.

El alumno de segundo grado, podrá consolidar lectura, mediante el ejercicio cotidiano, pero lo que es muy importante, tendrá oportunidad de seleccionar los textos que le motiven y sean de su completo interés.

En la biblioteca de aula en el segundo grado, los textos que integran el acervo, todos han de ser acordes a la capacidad lectora de los niños, es decir, que el texto ha de estar acompañado con ilustraciones alusivas al contenido de la lectura.

Los niños de segundo grado, aún asocian la escritura con las imágenes, ya que aun están en plena etapa de las operaciones concretas que menciona Jean Piaget, por lo tanto, los aprendizajes los obtiene a través de cosas muy concretas o de imágenes muy claras referentes al objeto de aprendizaje.

Es importante para el proceso de la comprensión lectora, que el alumno narre y describa lo que ha leído, tanto al maestro como a sus compañeros, de esa manera estará evidenciando su capacidad de comprensión de la lectura.

En el ejercicio de lectura, conviene que el alumno primeramente observe la lectura y sus imágenes, para observar si es capaz de predecir el contenido del texto, y que luego verifique su predicción, para tal efecto se propone la siguiente actividad: -¿De qué se trata este libro o texto?

## **Propósito**

Que los alumnos predigan el contenido de un libro o texto por su título y luego verifiquen su predicción.

## **Material**

Libros de la biblioteca del aula, con títulos y con ilustraciones referentes al contenido, cualquiera que sea la asignatura o tema.

## **Procedimiento**

a) Se les pide a los niños que escojan el libro que les interese de la biblioteca del salón.

b) Cuando el niño ha seleccionado su libro explicará a los demás cual es el título del libro.

c) El niño, antes de leer el libro, de al grupo sean su percepción, una idea de lo que se trata

d) En la actividad anterior, pueden participar todos los alumnos que lo deseen, aportando de que se trata.

e) Enseguida se lee el texto y se verifica si lo que aportaron en el diálogo previo, concuerda con el contenido del texto leído.

f) Esta actividad puede realizarse con la frecuencia que sea necesaria, pero que no se convierta en un ejercicio rutinario.

De esa manera el ejercicio de lectura se hace más efectivo, y el rescate de

contenidos se hace evidente.

Las actividades que se organizan juntamente con el grupo, tienen más interés que las que el docente propone por su cuenta a los alumnos, son más motivantes aquellas en las que los alumnos tienen más participación, que lo que impone el maestro que resultan ser como obligados.

Las series televisivas que son apropiadas para público infantil, siempre se dan en episodios, y eso lo hacen las empresas con el fin de mantener la audiencia prendida, así mismo, en el salón de clases, algunas actividades pueden presentarse como episodios para que el alumno permanezca en suspenso y se interese por llegar al final.

Al efecto, puede presentarse el siguiente ejercicio que pudiera dar un buen resultado.

### **Lectura en episodios**

#### **Propósito**

Que los alumnos escuchen la lectura de textos más amplio y que su trama sea más compleja.

#### **Material**

Se escoge un texto narrativo, de ser posible un cuento o historia.

#### **Procedimiento**

a) El maestro motiva a los niños a la lectura de un cuento que no se terminará en una clase, sino que se realizará en partes, que cada día se leerá una parte.

b) Se procede a leer una parte del cuento, y se interrumpe en una parte interesante,

para que los niños queden en suspenso, y al mismo tiempo empiecen a imaginar y conversar en la continuación.

c) Al día siguiente, antes de continuar con la lectura del cuento en la parte que se quedó, se empieza por preguntar si recuerdan en qué se quedó el episodio anterior.

d) Se continúa con la parte que corresponde para ese día, al término de episodio del día, se pregunta si los alumnos acertaron en lo que se imaginaron que seguiría.

e) Así se procede hasta que se llegue al final del cuento.

Nota: En este caso se escogió un cuento, pero, lo mismo puede tomarse algún texto de historia o cualquier otra asignatura.

Como puede notarse, la lectura y su ejercitación, puede hacerse interesante y motivante para los alumnos, todo depende de la creatividad del maestro.

El programa de español de educación primaria, en el componente de lectura, en el apartado de funciones de la lectura, tipos de textos características y soportes, con bastante claridad expresa lo que se pretende con la lectura en el Segundo Grado:

"Que los alumnos se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos"<sup>26</sup>

Una de las funciones de la lectura es la adquisición de información, así mismo, obtener conocimientos y esparcimiento.

---

<sup>26</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. Cit. p. 23

Entre los varios contenidos del programa, encontramos la narración de cuentos, y se debe a que los niños de segundo grado, son muy fantasiosos y tienen preferencia por cuentos e historias, y si los cuentos están bien ilustrados con imágenes tienen mejor efecto con los alumnos.

El libro para el maestro, menciona sobre la lectura explica a los docentes algo muy importante:

"La lectura se practica en diferentes modalidades, que el maestro adoptará según los propósitos y las actividades que requiera desarrollar con los niños. Estas actividades se organizan en tres momentos antes de leer, al leer y después de leer"<sup>27</sup>

En la organización de las actividades de lectura, como lo menciona el libro del maestro, se dan los momentos, conviene que se comenten a fin de que se clarifiquen aunque sea de manera breve.

Antes de leer, se refiere a las acciones previas a la lectura y se trata de que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relacionadas con el tema.

Al leer, son las distintas actividades que se realizan mientras los niños leen, y se les llama modalidades de lectura, estas si bien no son las únicas, hacen más variada e interesante la lectura propiciando distintas maneras de participación.

Después de leer, las actividades posteriores a la lectura, se enfocan en la reconstrucción de los significados del texto, mediante distintas formas de comprensión, global o literal.

Se hace necesario que aunque sea de manera ligera, se haga referencia a las

---

<sup>27</sup> SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Libro para el maestro, segundo grado. p. 12

modalidades de lectura y de manera breve referir en que consiste cada una.

El libro para el maestro, menciona cinco modalidades:

a) Audición de lectura, consiste en que los niños, al seguir la lectura que hace el maestro o cualquier otro lector, descubren las características de la lectura en voz alta relacionándola con el contenido que se expresa.

b) Lectura guiada, su finalidad es que los alumnos formulen preguntas sobre el texto. Primero pregunta el maestro para guiar a los alumnos hacia la construcción de significados.

c) Lectura compartida, este tipo de lectura permite que los alumnos hagan preguntas al texto. Un niño del equipo guía la lectura, al inicio los alumnos guías aplican preguntas formuladas por el maestro, después ellos mismos elaboran las preguntas, comentarle, información que se deriva del texto.

d) Lectura comentada, se realiza en pequeños equipos, por turnos, ~ hacen comentarios durante la lectura y después de la misma. Así los niños descubren nueva información al escuchar los comentarios.

e) Lectura independiente, los niños seleccionan con libertad los textos según sus intereses.

Conviene recordar lo que Delia Lerner menciona sobre la lectura "Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender"<sup>28</sup>

---

<sup>28</sup> LERNER, Delia. Op. Cit. p. 48

La autora citada, confirma lo que pretenden los nuevos enfoques programáticos, Que los alumnos aprendan a aprender. Cuando los alumnos, y cualquier persona logra esa capacidad, indudablemente que se hará autónomo en sus continuos aprendizajes.

Respecto a los alumnos en lo general en la escuela primaria, es necesario que conozcan diversidad de textos para lectura.

Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez, presenta diversos tipos de textos y sus características los agrupa de la siguiente manera:

- Textos literarios (Cuento, novela, la obra de teatro y el poema);
- Textos periodísticos (La noticia, artículo de opinión, reportaje, entrevista);
- Textos de información científica (La definición, nota de enciclopedia, informe de experimentos, monografía, la bibliografía y el relato histórico);
- Textos instruccionales (Las recetas y el instructivo);
- Textos epistolares (la carta, la solicitud);
- Textos humorísticos (La historieta);
- Textos publicitarios (el aviso, el afiche y el folleto).

Ciertamente las autoras presentan una variedad de textos, pero para el segundo grado de primaria, no todos son apropiados para los niños de ese grado, los más usados como estrategia de aprendizaje son los cuentos, sobre ellos, la autora menciona lo siguiente:

"Es un relato en prosa de hechos ficticios. Consta de tres momentos perfectamente diferenciados: Comienza presentando un estado inicial de equilibrio, sigue con la intervención de una fuerza, con la aparición de un conflicto, y se cierra con la solución de ese conflicto"<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> KAUFMAN, Ana María y María Elena Rodríguez. Antología en UPN: Alternativa para la enseñanza de la lengua. p. 98

El cuento es muy importante en los aprendizaje de los niños porque reúne características que interesan a los alumnos de primero y segundo grados, pues motivan su fantasía, que es un elemento muy propio de los pequeños.

La narración de cuentos mantiene a los niños muy interesados, y a veces, agregan por su cuenta algunos detalles de la narración y de los personajes que en el cuento intervienen.

Para los alumnos del segundo grado, será conveniente que los cuentos estén ilustrados según las características de cada personaje, pues lo visual también influye en gran manera en su imaginación.

La lectura en los primeros grados de primaria, es conveniente que se haga de manera directa, esto es: que los niños estén en contacto con el facilitador de los aprendizajes. Por ejemplo, si se está leyendo un cuento, que el niño lo exponga ante el maestro y sus demás compañeros, de esta manera se da le. Interacción y la misma corrección de la lectura.

James F. Bauman, en: La comprensión lectora (cómo trabajar la idea principal en el aula), sobre la enseñanza directa en el proceso educativo menciona que:

"La enseñanza directa hace hincapié en el grupo reducido, en la enseñanza cara a cara con un profesor que sigue la secuencia cuidadosamente preparada de clases diarias de lectura, aritmética y lenguaje"<sup>30</sup>

De lo afirmado por el autor, se ha de destacar que ha de ser cara a cara, y en grupos reducidos, lo primero es con el fin de que el docente pueda escuchar al alumno y hacer las indicaciones convenientes, lo segundo, porque en un grupo muy numeroso no se alcanza a

---

<sup>30</sup> BAUMAN, James F. Antología en UPN: Alternativa para la enseñanza de la lengua. p. 138

escuchar a todos los lectores alumnos.

En el proceso de lectura, es importante que el niño comente lo que está leyendo o ha leído, es un elemento de la comprensión lectora, por lo que se hace necesario que además de la lectura directa, se realicen comentarios sobre el texto por parte de los alumnos.

Sobre lo que es la comprensión lectora de un texto, Ana Díaz-Plaja y Antonio Mendoza F. en:

"El comentario en la escuela, manifiestan claramente que comentar un texto no es sino comprenderlo o interpretarlo teniendo en cuenta los factores lingüísticos y extralingüísticos que gravitan sobre él"<sup>31</sup>

De nada sirve que se lea, si no se comprende, e interpreta lo leído, en eso consiste la comprensión lectora. En el Segundo Grado de primaria, ciertamente no se van a dar comentarios muy extensos, y si el niño lee un cuento que está debidamente ilustrado, de seguro que logrará no sólo comprenderlo, sino que tendrá la capacidad para comentarlo con el maestro y con sus compañeros.

Los mismos autores, reafirman su versión cuando, manifiestan sobre la comprensión lectora, y ponen de ejemplo el comentario de un cuento, y dicen:

"La comprensión e interpretación de un texto puede hacerse a varios niveles. Un niño entenderá un cuento (lo reconocerá, disfrutará y pedirá) sin necesidad de valorarlo antropológico o artísticamente"<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> DIAZ-PLAJA, Ana y Antonio Mendoza. "El comentario de texto en la escuela", Antología en UPN: Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua. p. 98

<sup>32</sup> *Ibíd.* p. 229

El niño, en edad escolar, especialmente de primero y segundo grados, en su interpretación, es de esperarse que no hagan comentarios muy profundos y extensos, pues aún no tienen esa capacidad, ellos solamente harán comentarios ligeros del contenido, sin ahondar, sin hacer las valoraciones que otro con más conocimientos, como puede ser un niño de quinto y sexto grados lo haría.

Como estrategia para que los niños de segundo grado se familiaricen con los cuentos, y que no sólo los comprendan sino que también los comenten, puede utilizarse el siguiente ejemplo de actividad.

### **Tres cuentos**

#### **Propósito**

Que los alumnos descubran la estructura de los cuentos, los comenten con sus compañeros de grupo.

#### **Material**

El maestro seleccionará tres cuentos distintos, que sean de fácil legibilidad y que estén ilustrados en los libros del Rincón podrá localizarlos.

#### **Procedimiento**

a) Esta actividad puede realizarse en tres sesiones, y en cada una, se lee un cuento, se comenta para notar si es comprendido por los niños.

b) Al cuarto día, terminada la lectura y comentario de los tres cuentos, se hace la comparación de los tres cuentos para descubrir la estructura de cada cuento.

c) Se procede a la identificación de los personajes de cada cuento. Se hace notar que

en cada cuento los personajes son diferentes.

d) Junto con los alumnos, se analizarán los lugares en dónde se desarrollan las historias.

e) El siguiente paso, es que se analice el problema que surge en cada cuento. Los alumnos al compara los tres cuentos, entenderán que los problemas también son diferentes.

f) Los alumnos en sus comentarios entenderán que los problemas son diferentes y las soluciones.

#### **4.2 La dimensión escolar en el fomento de la comprensión lectora**

En el proceso educativo, la función de la institución es muy importante, pues sin una buena organización escolar, no puede haber buena marcha en el proceso pedagógico.

La institución es la encargada de vigilar y controlar el avance que debe darse en los contenidos del programa, ha de hacer un seguimiento a todos los grados y grupos que forman el centro laboral.

El buen resultado de los procesos pedagógicos en el aula, dependen de las políticas que se ejercen al interior de la institución.

La responsabilidad educadora no recae únicamente en los docentes, sino que todos en conjunto son responsables de que se logren o no los objetivos a corto, mediano y largo plazo.

Cuando una escuela no se fija metas, no implementa estrategias y acciones para que el avance sea cada vez mejor, está faltando a su responsabilidad y los productos educativos que emanen de ese centro laboral van a ser deficientes.

En una escuela debe trabajarse de manera colegiada, es decir, que cada quien cumpla con la función que le corresponde y al mismo tiempo, todos juntos se esfuercen porque el camino a la calidad educativa sea de mejor eficacia.

La calidad, siempre va a partir del reconocimiento de que existen problemas, si una institución no hace una valoración de la calidad de los productos educativos que está brindando; si no busca la manera de que todo el personal asuma con suficiente convicción el empeño por mejorar las practicas educativas, los resultados serán de baja calidad.

La autora Silvia Schmelkes, citada al principio de este trabajo, es muy clara cuando afirma que la calidad depende del reconocimiento de que en un centro escolar hay problemas, porque eso permite que se busque superarlos dentro del colectivo escolar.

La deficiencia en la comprensión lectora, es un problema que atañe no sólo al maestro con su grupo, sino a todo el colectivo escolar, pues juntos están formando buenos o malos lectores.

La colegialidad en la institución educativa, requiere el entendimiento de todos y cada uno de los que forman el colectivo, el que ha de participar de manera efectiva en la resolución de los problemas, que en este caso sería la deficiente comprensión lectora con que egresan los alumnos del centro educativo.

Para analizar, implementar estrategias y acciones que acaben con el problema de la comprensión lectora deficiente, se han de tomar medidas colectivas, no es suficiente que el docente aisladamente implemente estrategias para mejorar ese componente del español, se hace necesario que todos, como equipo, se decidan a enfrentarlo.

La escuela, para lograr la colegialidad, se ha de integrar el Consejo Técnico, es un organismo en el que participan todos los docentes encabezados por el directivo.

Es obligación del director, poner todo su esfuerzo para que los docentes de la

escuela unifiquen esfuerzos en la solución de ese problema. Para ello, el Consejo Técnico es el mejor foro para detectar los problemas y también para implementar las acciones pertinentes que ayuden a solucionarlo, para que así, sea una responsabilidad compartida en la realización de actividades para superar la problemática educativa que se vaya presentando en la escuela.

Se mencionó que el Consejo Técnico es el foro para tomar las decisiones más apropiadas en el ámbito pedagógico docente, pues bien, al interior del consejo técnico, después de analizarse la problemática, se toman las decisiones, pero estas deben ser el fruto de un diálogo respetuoso en el que se exponen distintas alternativas, se discuten y al final se asumen las que se cree son las mejores para que la calidad educativa se alcance.

La institución escolar ha de tener presente que los docentes han de estar en continua capacitación y actualización para el mejoramiento, se requiere que la organización cambie, que se habrá a las nuevas maneras de concebir la institución educativa, por lo que es conveniente que el centro laboral lo proponga.

Abraham Magendzo y Jorge Pavez, en "El perfeccionamiento docente como estrategia de cambio educacional", opinan sobre el tema lo siguiente:

"En nuestro ambiente educacional, el perfeccionamiento de los profesores ha sido considerado como una de las estrategias fundamentales para promover el cambio y la innovación educacional. Además, el perfeccionamiento se entiende como una forma de incrementar la eficiencia del profesor en su tarea docente"<sup>33</sup>

¿A quien le conviene tener docentes con la suficiente capacidad en sus prácticas cotidianas? Además de los maestros en lo individual, sin duda también a la institución le interesa un personal con un mejor perfil académico y pedagógico.

---

<sup>33</sup> MAGENDZO, Abraham y Jorge Pavez. Guía para el director, educación primaria. p. 99

Las instituciones tienen el compromiso de impartir educación para que los educandos se incorporen a la sociedad, por lo tanto, se está refiriendo a las escuelas, por lo que es necesario citar el Art. 10 de la Ley General de Educación, que textualmente dice:

"Las instituciones del sistema educativo nacional impartirán educación de manera que permita al educando incorporarse a la sociedad y, en su oportunidad, desarrollar una actividad productiva"<sup>34</sup>

Se comprueba pues, que la escuela como institución, ha de formar ciudadanos útiles, y eso lo hace en las aulas, a través de los docentes, por lo que es conveniente que como institución, apoye todas las actividades que se requieren para que los niños estén mejor preparados.

La escuela, como organización, ha de promover que los alumnos en sus aulas, aprendan sobre todo a saber leer, ya que así, podrá de manera autónoma continuar obteniendo cualquier conocimiento.

Como centro de trabajo, tiene la obligación de que se cubran los contenidos del programa en cualquier asignatura, pero sobre todo que tengan la capacidad de aprender a aprender y eso lo realizan, a través de una buena comprensión lectora.

En el ámbito escolar, son muchas las acciones que se pueden realizar, tanto a nivel grupo, como a nivel escuela, por ejemplo, pueden organizarse demostraciones de interpretación de cuentos, con los alumnos según el grado, también pueden realizarse ejercicios de lectura entre padres con sus hijos, narraciones públicas de distintas composiciones y con distintos temas.

---

<sup>34</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. Cit. p. 54

El hecho de invitar a los padres para que lean junto con sus hijos es muy importante, pues de esa manera se está fomentando el gusto por la lectura no solamente con los niños, sino también con los padres de familia, y así, se está formando una comunidad también lectora.

Si esto se logra a través de la escuela se estarán dando pasos seguros para una buena mejora en lo cultural, pero sobre todo, las siguientes generaciones estarán mejor capacitadas y preparadas para afrontar las situaciones problemáticas que se les presenten en el futuro.

Por otra parte, los padres se entusiasmarán por apoyar a sus hijos en el proceso de comprender lo que leen.

Esa ha de ser una propuesta a nivel escolar, con el fin de que periódicamente, cada docente invite a los padres para que compartan lectura con sus hijos, si así lo hacen, lograrán un buen avance en el proceso educativo, no sólo para los niños, sino también porque será una manera de fomentar también la unión familiar que tanta falta hace.

#### **4.3 Participación de la familia en la lectura en casa**

Los padres de familia, como se mencionó con anterioridad, son los principales responsables de la educación de sus hijos, así lo dispone la ley general de educación, cuando afirma que es un deber de los padres de familia, el que sus hijos reciban educación preescolar, primaria y secundaria.

Así como tienen derecho a que sus hijos sean inscritos para recibir educación, también tienen deberes respecto a esa educación.

¿De que manera un padre de familia puede fomentar la lectura con sus hijos? -Sobre este particular, primeramente los padres deben estar relacionados con la Institución en donde están sus hijos inscritos; enseguida, dialogar con los maestros que trabajan con sus

hijos para estar al corriente sobre la manera en que en casa pueden apoyar a sus hijos.

Algunas formas de apoyar a sus hijos, es precisamente leyendo ellos mismos, pues, si los hijos jamás han visto que su papá o mamá lean algo, difícilmente podrán apoyarlos.

Los padres de familia primeramente han de fomentar la lectura con sus hijos leyendo ellos mismos, y que sus hijos los vean hacerlo. De esa manera, servirán como un ejemplo a los niños.

Cuando los padres se preocupan porque sus hijos sepan leer y también adquieran otros conocimientos, se preocupan aunque sea por preguntar al alumno, que es su hijo, sobre las actividades que realiza en la escuela, con ese simple hecho, el niño sentirá que el padre y la madre están pendientes de su educación, y se sentirá motivado.

Los padres son de gran influencia para que los niños tengan un buen aprendizaje, pues con el simple hecho de hacerles preguntas sobre su accionar en la escuela, ya sea preguntando por sus tareas, o pidiéndole que le muestre lo que hizo en determinado día en el salón de clases.

Una actividad muy importante para los padres de familia para que sus hijos lean con interés, es leyendo algo junto con ellos en su casa, cualquiera que sea el texto. Con esa acción, el niño se esforzará por leer lo mejor posible para que su papá lo escuche.

No es muy común que el padre de familia, lea en casa junto con sus hijos, regularmente es la mamá la que lo hace. Sin embargo, si lo hace el papá, para el niño es más motivante.

Ciertamente los padres a veces se ven imposibilitados para dedicarles más tiempo a los hijos en lo que se refiere a su educación en la escuela, sin embargo, pueden dedicarles algún tiempo libre para que junto con su hijo se pongan a leer en voz alta. De esa manera, el padre escuchará a su hijo leer y el hijo escuchará a su padre hacerlo.

El maestro del grupo, puede aunque sea algunas ocasiones a los padres al salón de clases y realizar una lectura comentada entre padres e hijos, para eso puede organizarse la actividad de la siguiente manera:

### **Lectura compartida entre padres e hijos**

#### **Propósito**

Fomentar la comprensión lectora de los alumnos juntamente con sus padres.

#### **Procedimiento**

a) El maestro, mediante un recado a los padres, les invita a que asistan a la escuela con el fin de que hagan una lectura juntamente con sus hijos.

b) Llegado el día de la lectura compartida, el maestro tendrá los siguientes materiales:

- Suficientes textos para distribuir entre los padres e hijos.
- Colocará los asientos de tal manera que los padres queden acomodados con sus respectivos hijos.

c) Se distribuyen las lecturas tanto a los niños como a sus padres.

d) Se les da un espacio de tiempo para que lean el material de lectura.

e) Después se le pide a un niño, que lea y comente su texto.

f) Se pide al padre del niño que leyó, que a su vez lea y comente el texto que le tocó.

g) Al término de cada lectura y comentario, todos los asistentes aplaudirán a cada exponente.

El ejercicio que se ha propuesto, ciertamente es muy sencillo y fácil, sin embargo, aunque es sencillo, es de suma trascendencia, porque el docente estará involucrando en la comprensión lectora tanto a los niños como a sus padres.

Así como esa sencilla actividad, pueden organizar diversas y con distintos temas para exponer, en el caso que se ha presentado, está enfocado a los alumnos de segundo grado de primaria, por lo tanto, los textos tanto para los padres como para los hijos, serán sencillos cuentos, y de ser posible ilustrados

Como se mencionó anteriormente, el ejercicio de aprendizaje puede tener como tema cualquier asignatura del plan de estudios de Segundo Grado.

A veces los entornos familiares no son muy favorables para que los hijos reciban apoyo educativo de manera constante, ya que los padres atraviesan por distintos problemas al interior de los hogares.

Los alumnos que asisten al turno vespertino de esta escuela, regularmente provienen de familias desintegradas, hay muchos casos en que los niños viven con otros señores que no son sus padres, pero la madre se empeña por darles un padrastro, y terminan por no atenderlos ninguno de los dos.

Muchos de los niños provienen de familias en las que la madre trabaja de noche y duerme todo el día, por lo que no puede ni siquiera atender a sus hijos de lo que necesitan, generalmente están a cargo de la abuela o de las tías.

Todos estos problemas familiares, traen como consecuencia, conductas indeseables de los niños que las reflejan en la escuela, y en esas condiciones, no reciben ningún apoyo por parte de los padres o madres, respecto a su educación escolarizada.

Por todo ello, la escuela carga con un peso muy difícil de sacar adelante, pues los niños, ciertamente reciben buenas orientaciones por parte de la escuela y los maestros, pero

en la vida cotidiana extraescolar viven inmersos en circunstancias negativas para su formación.

En la comunidad, es difícil que encuentren situaciones que mejoren sus conductas, pues observan en la juventud ejemplos de pandillerismo, prostitución y adicciones a distintos tipos de drogas.

Con este entorno, es difícil que la escuela, especialmente, los turnos vespertinos, tengan la oportunidad de que logren los objetivos formativos que se pretenden.

#### **4.4 La comunidad, factor influyente en la educación de las distintas generaciones**

El entorno social en que viven los niños y jóvenes, tiene un gran impacto en la formación educativa y cultural de los niños y jóvenes que conviven de manera cotidiana.

La comunidad, influye positiva o negativamente en las distintas generaciones que se van formando en su interior.

Cuando una sociedad, ha perdido los valores fundamentales, es difícil que se dé una convivencia armónica, por el contrario, empiezan a surgir situaciones problemáticas que de una u otra, manera lesionan la sana convivencia social.

Uno de los valores que una sociedad no debe perder, es el respeto por la familia, aún que se trate de una familia formada por madre e hijos, al perderse el respeto por la familia, se pierde también por todos los demás que forman parte de la comunidad social.

Los hijos dejan de ver a los padres como tales y empiezan a comportarse a veces agresivamente con la familia al grado que los padres por no tener problemas con ellos, se desentienden de los hijos e ignoran lo que hacen fuera de casa.

Los jóvenes que no cuentan con verdaderos valores, tarde o temprano, se convierten en infractores dentro de la sociedad, surge el pandillerismo, el latrocinio, las adicciones a drogas y hasta la prostitución.

Con este ambiente, es difícil que los niños, que son observadores de las conductas de los más grandes, no atiendan a imitar esas acciones.

La influencia que ejerce la sociedad en las juventudes y en los niños, es muy trascendente, en los jóvenes porque desde que eran niños muy pequeños empezaron a observar conductas indeseables; y los niños, porque siendo los elementos sociales más vulnerables, reciben esos ejemplos negativos y dan por hecho que así es la manera correcta de comportarse.

Por todo lo anterior, desafortunadamente se vive en un entorno social que nada ayuda porque los aprendizajes de las generaciones infantiles sean, bien encaminados, y seguirán reproduciéndose los mismos patrones de conductas antisociales, y quizá sean situaciones peores en el futuro, cuando los que ahora son niños, se conviertan en jóvenes.

En tales circunstancias, la escuela enfrenta factores adversos para que la obra educativa de los resultados que se desean.

Por una parte, la familia no participa de manera efectiva en la formación de valores, y mucho menos en la adquisición de otros aprendizajes útiles para el futuro de los que actualmente son infantiles; por la otra, la sociedad, especialmente la que rodea a esta escuela, no influye positivamente para que se logren los propósitos que se buscan en las instituciones formadoras, o sea, que egresen alumnos formados en valores sociales y familiares, así como conocimientos y capacidades que los conviertan en agentes útiles para ellos mismos y su futura familia.

Hay comunidades en las que son más evidentes las conductas antisociales, y esta comunidad, es una de ellas. Por lo tanto, el trabajo escolar se antoja más arduo, pero aún

así, se tiene que hacer el mejor esfuerzo.

## CONCLUSIONES

Al término del presente trabajo, más que conclusiones conviene que se hagan algunas reflexiones, siempre a manera de conclusión.

Primera, queda claro que el tratamiento de la comprensión lectora, nunca será un tema agotado y concluido, ya que es una acción educativa fundamental para todos los seres humanos.

Quizá se piense que es mucho lo que se ha investigado y expresado sobre la comprensión lectora, sin embargo siempre será conveniente que continuamente se esté sensibilizando a los docentes en primer lugar, a los alumnos para que se conviertan en buenos lectores, los padres de familia para que se decidan a brindar el adecuado apoyo a sus hijos.

Segunda, es evidente que los alumnos que egresan de la escuela primaria, aún no tienen la capacidad de comprender plenamente los textos que leen, lo que indica que se requiere que la lectura sea fomentada de distinta manera, o sea, dar un cambio tanto a la concepción de lectura, a lo que se pretende con la actividad de leer.

El hecho de que los alumnos no egresen con esa capacidad a plenitud, no quiere decir que no se esté trabajando por lograrlo; quizá lo que está fallando es la manera en que se está realizando el proceso de adquisición de la capacidad de comprensión lectora.

Tercera, no hay duda de que los programas están bien estructurados, tanto en su distribución de contenidos como en lo que se refiere a la adaptación a los distintos grados de la educación primaria.

Sobre la estructuración de los programas y distribución de los contenidos, se ha podido observar que existe secuencia en los contenidos de los distintos grados, sólo que el

tratamiento varía de un grado a otro, con el fin de que se adapten las acciones al grado de desarrollo de los alumnos y así se logren los propósitos propios de la asignatura de español.

Cuarta, El fomento de la lectura y sobre todo la comprensión de la misma, debe realizarse desde los primeros grados de educación primaria.

Desde el primer grado de primaria, el niño se le debe motivar e interesar para que la lectura para él sea por gusto, que no sea una actividad impuesta y ordenada por el docente, sino que se busque la manera de que el niño desde el primer grado, sienta deseo por leer, y así se forme en él, un verdadero hábito hacia la lectura.

Quinta, el segundo grado de primaria, es importante en el proceso de la lectura y su comprensión, pues es donde se consolida la capacidad lectora que inició en el primer grado.

Cuando el alumno en el primer grado ha identificado los signos gráfico-sonoros, cuando ha distinguido el uso de esos signos, llega el momento de que ha de leer pero no para identificar y descifrar, sino para entender y comprender lo que leen.

Sexta, es deseable que esto no quede como un simple documento protocolario, sino que sea un instrumento que de alguna manera influya en el quehacer educativo de los docentes frente a sus grupos.

Al menos para nosotros, que hemos ahondado en lo que es leer y comprender lo que se lee, nos queda claro que necesitamos modificar nuestras acciones tendientes a fomentar la lectura con los alumnos.

Por último, se ha de manifestar que estando el equipo integrado por maestras en servicio desde hace bastante tiempo, nuestra finalidad no es titulamos para buscar alguna plaza, sino para cumplir con algo que debimos haber hecho desde hace mucho tiempo, pero por diversas circunstancias no lo habíamos logrado.

Llegar a este momento, no ha sido fácil, y creemos que para nadie lo es, pero con decisión se ha tratado de salir adelante.

Y como anteriormente se mencionó, el ahondar en este tema, que parece intrascendente y muy tratado, ha sido de gran importancia, pues el cambio en los procesos, sin duda alguna empezará por nosotras mismas.

## BIBLIOGRAFIA

ANDERSON y Pearson. Como mejorar la comprensión lectora. Ed. Trillas, México, 1998,157 pp.

Folleto del Rincón de la lectura. Ed. SEP. México, 1993, 45 pp.

Folleto: Talleres Generales de Actualización. Ed. SEP. México, 1999, 57 pp.

GARRIDO, Felipe. El buen lector no nace, se hace. Ed. Visor, Barcelona, 1989.178pp.

GREES, Gunther. Valores sociales del habla y la escritura. Ed. F.C.E., México, 1991, 115 pp.

JOHNSTON, Meter H. Comprensión lectora: Definición. Ed. Visor, España 1989,245 pp.

LERNER, Delia. Leer y escribir en la escuela. Ed. F.C.E., México, 2001, 193pp.

Ley General de Educación. Ed. SEP. México, 1993,94 pp.

MAGENDZO, Abraham y Jorge Pavez. Guía para el director de educación primaria. Ed. SEP, México, 1992, 282 pp

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro de español para el maestro de segundo grado. Ed. SEP. México, 1993, 240 pp.

-----Programa de estudio de español, educación primaria. Ed. SEP. México,

2000, 64 pp

SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Ed. Visor, Madrid, Esp., 1992, 150 pp

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Alternativa para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Ed. UPN. México, 1996, 243 pp

-----Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ed. UPN. México, 1994, 235 pp.

-----Problemas educativos en la región. Ed. UPN. México, 1994, 234 pp.