



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD AJUSCO**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

***“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA  
PROMOVER EL MEJORAMIENTO DE  
LA AUTOESTIMA EN EL ADOLESCENTE  
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA”***

**T E S I S**  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A N:

**Ozuna Rodríguez Aurora  
Santiago Aranda Otilia**

**Asesor: Lic. Livia Berenice Valenzuela Cruz**

MÉXICO, D.F. 2006

*A TI MADRE:*

*Con respeto y admiración, reconociendo tu esfuerzo y sabiendo que jamás existirá una forma de agradecerte una vida de lucha y sacrificios.*

*Todo mi amor.*

*A TI MI PEQUEÑA HIJA:*

*Porque tu sonrisa y travesuras son mi mayor aliciente y, tú llegada a mi vida: mi mayor enseñanza.*

*Bendita seas Ximena.*

*A TI OSO:*

*Que me regalas sin cortapisas tu tiempo y tu sapiencia, porque a tu lado puedo pensar en voz alta y aun más, por compartir conmigo tu gran capacidad de amar... por llegar en el momento justo.*

*Mi Alpha y mi Omega.*

*A TODOS MIS AMIGOS:*

*Y de manera especial a Mónica Sicilia, Jesús Cano y Martín Olivares, por todos los momentos vividos, por hacerme enfrentar las verdades, por ayudarme a subir cuando he sentido resbalar, por no esperar nada a cambio de su amistad, por multiplicar mis alegrías y dividir mis penas, por escuchar mis palabras y entender mis silencios.*

*Mi correspondencia.*

*Aurora Ozuna Rodríguez.*

*A MI MADRE*

*Por su ejemplo, amor, sacrificio y apoyo incondicional; por darme la libertad y confianza para luchar y encontrar mi camino.*

*A MI PADRE*

*Por inculcar en mí el valor de la vida, de trabajo y constancia; por iniciarme en la escuela depositando seguridad en mis actos.*

*A MIS HERMANOS*

*Por el apoyo en diferentes situaciones que permitieron continuar con mi formación y desarrollo personal y profesional.*

*A mis tíos, primos y amigos que contribuyeron en situaciones diversas para que lograra culminar mi carrera.*

*Otilia Santiago Aranda*

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

1.1. Antecedentes históricos	8
- Etapa clásica	
- Edad media	
- Época contemporánea	
1.2. La Orientación educativa en México	13
- Orígenes	
- De orientación educativa a formación cívica y ética	
1.3. Legislación en orientación educativa en México	17
1.3.1 Servicio de asistencia educativa	
- Funciones generales	
- Funciones de cada uno de los elementos	
- Plan de trabajo anual	
1.4. Concepto y funciones de la orientación educativa	26
- Funciones de la orientación	
1.5. Modelos y ámbitos de intervención de la orientación educativa	36
- Algunas dificultades en la práctica de la labor orientadora	
1.6. Diagnóstico pedagógico de la orientación educativa	52

### CAPITULO II. ADOLESCENCIA, AUTOESTIMA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

<b>2.1. ADOLESCENCIA</b>	<b>59</b>
2.1.1. Concepciones sobre adolescencia	59
2.1.2. Periodos de la adolescencia	63
2.1.3. El desarrollo integral	66
- Desarrollo fisiológico	
- Desarrollo afectivo - emocional	
- Desarrollo social	
<b>2.2. AUTOESTIMA</b>	<b>76</b>
2.2.1. Conceptualizaciones sobre autoestima	76
2.2.2. Elementos que la conforman	79
2.2.3. Beneficios de una autoestima saludable	82
2.2.4. Causas y consecuencias de la baja autoestima	86
2.2.5. La autoestima en la adolescencia	90
2.2.6. Autoestima y valores	91
2.2.7. Agentes que influyen en la conformación de valores y autoestima	94
2.2.8. El papel que juega la orientación educativa en la conformación de la autoestima durante la adolescencia	105

### **CAPITULO III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

3.1. Antecedentes históricos de la institución	110
3.2. Organización de la escuela y espacio físico	112
3.3. Marco sociocultural	116
3.3.1. Características de la colonia	116
3.3.2. Antecedentes históricos de la delegación Coyoacán	117
3.4. Legislación Educativa	120
3.4.1. Art. 3° Constitucional	120
3.4.2. Ley General de Educación	124
3.4.3. Plan Nacional de Desarrollo	126

### **CAPITULO IV. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

4.1. Metodología	132
4.2. Reconstrucción de la experiencia	135
4.3. Análisis del diagnóstico pedagógico	137
4.4. Instrumentos aplicados para la investigación	140

### **CAPITULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

5.1. Presentación de la propuesta	143
5.2. Metodología	148
5.3. Propósitos	150
5.4. Diseño de las estrategias	151
5.5. Evaluación	161
5.6. Análisis de la intervención pedagógica	162
5.7. Reconstruyendo la experiencia vivida	177

<b>CONCLUSIONES</b>	181
---------------------	-----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	184
---------------------	-----

<b>ANEXOS</b>	190
---------------	-----

## **INTRODUCCIÓN**

La Orientación ha sido desde siempre la práctica fundamental de ayuda para el ser humano, ya que el consejo, apoyo y guía han sido la respuesta para encaminar adecuadamente los problemas existenciales de la vida misma.

Con el paso del tiempo la Orientación se ha involucrado formalmente en las escuelas, realizando a su vez, programas y teorías convenientes para la aplicación de la misma.

Actualmente, en las Escuelas Secundarias, a la Orientación Educativa le corresponde ofrecer una educación esencial para cada individuo atendiendo sus necesidades mediante un seguimiento. Su labor —idealmente— busca ser tanto formativa como preventiva, pues con la atención oportuna desde una Orientación pedagógica, afectivo-social y vocacional, se estará disminuyendo tanto el fracaso escolar como problemas sociales y de salud.

En este nivel educativo la mayoría de los adolescentes se encuentran en un estado emocional cambiante por la natural evolución anatómica, psicológica y, sobre todo, por la influencia que ejerce la sociedad en múltiples maneras y formas.

A lo largo de la adolescencia ocurre un reforzamiento (positivo o negativo) por parte de los sectores sociales como son: la familia, los amigos, la escuela y medios de comunicación.

Asimismo, no podemos perder de vista que las condiciones familiares actuales dificultan cada vez más el desarrollo idóneo de los sujetos; por tanto, es la escuela el lugar que parece el indicado para crear las condiciones que le permitan desarrollarse armónicamente.

Por tal motivo, corresponde a la Orientación Educativa y profesores que están en constante cercanía con los adolescentes, comprender los cambios que trae consigo esta etapa y además, incidir en la estima de los mismos.

Diversas investigaciones en el campo psicopedagógico ponen de manifiesto que la autoestima es una actitud básica, de gran trascendencia para la estructuración de la propia identidad, para la autorrealización de la personalidad y para el logro de la felicidad personal. Se trata de un constructo que no sólo condiciona la conducta del sujeto, sino que además, desempeña un papel mediador en el rendimiento escolar y en los procesos de percepción, interpretación y evaluación del mundo, de sí mismo y de los demás, ocupando un lugar central en el área de la motivación.

Se precisa que educar el autoconcepto adolescente tiene repercusión en toda una serie de áreas, a nivel emocional, académico, social y familiar. Una imagen positiva de sí mismo condiciona: una buena autoestima, una percepción de autoeficacia ante el trabajo realizado, una buena adaptación al contexto social y familiar. En definitiva, un mejor uso y empleo de las habilidades socio-personales puede favorecer la percepción que el individuo tiene de sí, y así de manera concreta mejorar las respuestas que el adolescente da a las preguntas ¿cómo soy?, ¿qué cualidades tengo?, ¿cómo me interacciono con los otros?, ¿qué tipo de alumno soy? o ¿qué descripción hago de mí mismo en relación con el contexto familiar?

A raíz de la búsqueda de una problemática que estuviera presente en el ámbito educativo y que representara un factor importante y determinante en el progreso del estudiante, se decidió trabajar el aspecto de la autoestima en los adolescentes, y aunque existen numerosas investigaciones al respecto, su estudio en este trabajo se enfoca en el diseño, aplicación y evaluación de un programa de intervención, basado en el reforzamiento de la misma en un grupo de estudiantes de primer año de Secundaria.

Por tal motivo, nuestra propuesta, que se deduce en una serie de estrategias para promover el mejoramiento de la autoestima, concierne al campo de Orientación, pues éste, tiene como parte fundamental desarrollar las habilidades básicas para el proceso enseñanza-aprendizaje y la instrumentación de programas que apoyen al sujeto para el conocimiento de sí mismo.

En este sentido, el taller que proponemos pretende lograr que la Orientación Educativa y el Pedagogo formen parte importante de la vida académica de los adolescentes, con la intención de brindar ayuda —no solo a los alumnos que presenten problemas de autoestima, sino de manera más amplia— para acompañarlos en el inicio de una concientización sobre la responsabilidad de sus actos.

En esta propuesta se toma en cuenta la etapa adolescente de los alumnos y por consiguiente, se busca que éstos obtengan los elementos necesarios para que descubran sus aptitudes, pero también sus limitantes, sin que estas últimas impacten de manera negativa en la vida escolar y social del alumno.

La tesis está compuesta de cinco capítulos: en el primero, consideramos elemental un recorrido que nos llevará a distinguir la génesis y características de la Orientación Educativa, así que lo destinamos a la presentación de los antecedentes históricos de la misma, desde sus indicios en las diferentes épocas pasando por su consolidación como materia formal e incursión en las Escuelas Secundarias de México, para derivar en las condiciones actuales de ésta.

Del mismo modo, se exponen las concepciones más difundidas buscando llegar a un concepto que enmarque aspectos tanto pedagógicos, psicológicos y sociales. Asimismo, rescatamos la legislación que rige la materia.



Finalmente se describen los ámbitos en los que generalmente actúa el Orientador, los diversos modelos que utiliza y las funciones que éste desempeña tomando en cuenta algunas carencias de su acción cotidiana.

En el capítulo dos, se dispuso presentar el papel que juega la Orientación Educativa en la promoción de la autoestima durante la etapa central de nuestra investigación: la adolescencia, para lo cual se retoman algunas definiciones, etapas y características de ambas.

En el capítulo tres se muestra la contextualización social, cultural, política y económica de la institución escolar donde se llevó a cabo la práctica, rescatando la Legislación Educativa actual.

En el capítulo cuatro, se manifiesta la reconstrucción y el análisis de nuestra experiencia durante el proceso, exponiendo del mismo modo, los instrumentos utilizados para tal fin.

Por último, en el capítulo cinco, mostramos la metodología que se utilizó para elaborar la propuesta, incluyendo el taller que fue dividido en nueve sesiones y las actividades que en cada una de éstas se proponen.

## **CAPITULO I**

# **LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

## 1.1. Antecedentes históricos de la Orientación Educativa

Consideramos oportuno, hacer un breve recorrido histórico para encontrar la génesis “informal” de la Orientación y así derivar en las condiciones actuales de ésta, pues la labor orientadora no es un suceso de los últimos tiempos; la necesidad y exigencia de ayuda, apoyo, consejo, guía, asesoramiento — orientación al fin— para encauzar adecuadamente los problemas existenciales que la vida va planteando en cada época a todo individuo, subyace ya en la mente del hombre más primitivo.

Desde la antigüedad, los seres humanos se han ayudado entre sí en momentos difíciles otorgándose consejo, apoyo y guía para encaminar oportunamente los problemas existenciales que la vida misma va estableciendo en cada período de transición del hombre.

El hombre más prehistórico sumergido en su desconocimiento, en el asombro y en la limitación de sus vivencias, buscaba una explicación de tipo religioso o mágico para solucionar sus dudas y conseguir la supervivencia individual dentro del grupo.

Por esto puede decirse que la Orientación es tan antigua como el género humano. *“...la orientación consistía en todas esas prácticas y ritos, llenos de consejos y exhortaciones que los magos y sacerdotes ofrecen para enseñar al individuo cómo sobrevivir y cómo adaptarse al conglomerado...”* (Beck, 1970, p. 12).

Subsiguientemente, durante la **etapa clásica de Grecia y Roma** la religión y los ritos mágicos ya no determinan el destino. Las formulaciones intuitivas de lo que se entiende por Orientación desde la antigüedad, se hallan en la civilización griega; aquí encontramos algunos personajes relevantes por las aportaciones que han influenciado en los diversos conceptos que actualmente conforman la labor orientadora:

**Sócrates** (470 – 399 a. de C.) con su lema *“conócete a ti mismo”* dará pauta a uno de los fines de la Orientación. En su opinión *“no puede haber ningún tema de discusión más bello que la cuestión de qué le gustaría ser a un hombre, en qué ocupación debería comprometerse y hasta dónde debería perseguir ese objetivo, tanto en la juventud como en la madurez”* (Spokane y Olivier citado en Bisquerra, 1996, p.16).

Con Sócrates se visualiza que existe ya el interés por comunicar y discutir sobre las actividades ocupacionales del ser humano.

**Platón** (427 – 327 a. de C.) se percató del valor que tenía el adiestrar en los primeros años las vocaciones y aptitudes de los sujetos. De él surgió la idea de organizar el aspecto sociopolítico del Estado con la finalidad de integrar un sistema educativo, en el cual el profesor sería el intermediario de guiar el aprovechamiento escolar.

**Aristóteles** (384 – 322 a. de C.) señala que *“el goce está en función de realizar una actividad humana, presente en la sociedad”*. Estas ideas serán divulgadas en Roma, donde se suscitará el interés por la capacidad individual. La ciudad y la familia se encargarán de declarar el futuro vocacional de cada uno de sus integrantes, esto acorde a las funciones que han desempeñado sus ancestros.

**Marco Tulio Cicerón** (106 – 43 a. de C.) representante del *estoicismo ecléctico*, su nombre se debe a una síntesis entre distintas corrientes de pensamiento, lo ubicamos históricamente entre los siglos II a I a. de C.

Su filosofía era atractiva porque se interesaba en los problemas relativos al obrar humano, tratando de formular un cuerpo de preceptos morales, cuyo objeto principal era alcanzar la sabiduría y responder cuál sería la actitud del sabio frente a una situación determinada.

Veía que la mayoría de los filósofos daban a la virtud un papel muy importante en la consecución de la felicidad; esto lo llevó a aprender que el hombre, por sabio que fuese, poseía limitaciones y sin embargo, éstas debían impulsarlo a continuar las investigaciones en torno a los diferentes problemas filosóficos. *“Si al alma no se le presenta cuál es su deber, nunca obrará nada en absoluto, impulsada a cosa alguna, nunca será movida”* (Pimental, 1990, p. 43).

Con **Lucio Anneo Séneca** se origina el último florecimiento de la filosofía estoica en Roma a partir del siglo I d. de C.

Su Orientación Pedagógica, es el alma que habita en el cuerpo, expresa que ésta lo informa y rige, pero se conserva ajena a él; tiene su ser propio y su propia operación, trabada y hasta impedida por el cuerpo.

Menciona que para tener un libre desenvolvimiento del alma, hay que vencer las molestias y trabas de las funciones corporales, de ahí conocerlas porque éstas impiden el libre desenvolvimiento del alma.

La Pedagogía de Séneca no se limita a los primeros años, pues indica que *“nunca es tarde para empezar”* (Séneca, 1946, p. XXIII).

Posteriormente a en la **Edad Media**, observamos mayor canalización vocacional. Se transmitirá la profesión u oficio al que se dedicarán los sujetos acorde al status social heredado; los oficios manuales eran exclusivos de los gremios, administrados por las familias que se dedicaban a las artes; los cargos públicos y militares se confían a la Nobleza y a la enseñanza de la Iglesia; incluso se delimitaban las profesiones que podían ejercer ciertos pueblos.

Entre los personajes sobresalientes de esta época, podemos mencionar a **Santo Tomás de Aquino**: aporta en sus grandes obras aspectos psicopedagógicos ya que habla del intelecto, conocimiento, voluntad, potencial cognitivo y memoria,

asimismo muestra las condiciones necesarias para la enseñanza.

**Ramón Llull:** diseña un programa de educación dedicado a su hijo. En su composición relata la diversidad de profesiones y oficios. *“La educación debe tener en cuenta la variedad de temperamentos y aptitudes. Como consecuencia conviene que cada uno elija la ocupación para la cual tiene más disposición natural”* (Bisquerra citado en Ibañez, 1982, p. 28).

**Carlomagno:** propone la orientación de clases basada en la instrucción y capacidad de los individuos de la clase inferior, éstos eran seleccionados por ser instruidos para así ocupar la categoría de asesores del poder o de enseñantes de la aristocracia, no con ello pretendía ni perseguía la igualación de las clases sociales *“la función del orientador consistía en seleccionar y formar a tales enseñantes, que tras recibir su preparación en las escuelas, se destinaban a la formación de los dirigentes centrales y periféricos. Los que poseían mayor capacidad para adquirir cultura debían ser seleccionados para después ponerse al servicio del imperio”* (Ibañez, 1982, p.59).

Actualmente esta función la siguen ejerciendo algunos Orientadores Educativos ya que podemos apreciar que de acuerdo a las “aptitudes” que presenta el sujeto se le sugieren determinadas áreas.

En el **renacimiento** se dan una serie de modificaciones en la concepción del humano el cual será el centro de atención, aunado a esto, en el mundo se le considerará importante para los avances científicos.

### **Orígenes de la Pedagogía contemporánea**

En el siglo XVIII se producen una serie de cambios en la concepción de la educación que suponen el inicio de la Pedagogía contemporánea. Los protagonistas más destacados de estos cambios son Rousseau, Pestalozzi y Froebel, los cuales son citados como precursores de los movimientos de

renovación pedagógica de la Educación Especial y de la Psicología de la Educación.

**Jean Jacques Rousseau** (1712 – 1778) consideraba que el niño estaba dotado de un sentido moral innato. En *El Emilio* llamó al niño “noble salvaje”, ya que éste poseía un conocimiento intuitivo de lo bueno y lo malo, y al cual deformaban las restricciones que le imponía la sociedad. En esta misma obra, hace referencia a las distintas ocupaciones desde una perspectiva de la Orientación.

**Johann Pestalozzi** (1746 – 1827) concibió la educación como un proceso de desarrollo. En *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos* (1802) contribuye decisivamente a sentar las bases que centrarán la atención en el niño como característica de la pedagogía del siglo XX. En aquella época ya dirigía unas cartas a los padres de los alumnos que pueden considerarse como precursores de los informes psicopedagógicos.

**Friedrich Froebel** (1782 – 1852) observó que la acción es el antecedente obligado del pensamiento y que en la infancia esta actividad se manifiesta principalmente por el juego. De ahí brotan los *dones* froebelianos, que no son sino juguetes sistemáticamente concebidos para estimular el desarrollo intelectual.

En resumen, las aportaciones de Rousseau, Pestalozzi y Froebel reúnen las características idóneas para que las consideremos como elementos clave en el desarrollo de la Psicopedagogía.

## 1.2. La Orientación Educativa en México

### **Orígenes**

De acuerdo a Meuly Ruiz —en quién nos basamos para obtener la información del presente apartado— en el año **1921** exactamente durante la creación de las Escuelas Secundarias en México, se lleva a cabo el primer Congreso Mexicano del Niño en donde se establecieron bases científicas (biológicas, psicológicas y pedagógicas), con el fin de conocerlo y encausarlo mejor en la acción escolar.

Para **1923** como resultado de un segundo congreso, se funda y organiza el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar.

De **1950 a 1970** existe una corriente de investigación y reformulación teórica propia de la Orientación proveniente de Europa y Norteamérica, en México se generan los primeros programas sistemáticos estableciéndose en todo el Sistema Educativo Nacional; se realizan reuniones de carácter nacional e internacional que dejan una clara inquietud por el estudio de esta disciplina.

Desde **1950**, cuando en México surgen los servicios institucionales de Orientación, aún sin programas concretos ni teorías convenientes, la Psicometría —como un elemento que permitiera medir sobre todo las capacidades y actitudes de los estudiantes— y la Psicología Clínica ocupan estas carencias. Todo ello provocando una visión inconclusa de la función de la Orientación Educativa en la que se desatienden los aspectos sociales, culturales, biológicos y psicológicos que intervienen en la mejora de la personalidad del individuo.

Para **1952**, se logra que la Secretaría de Educación Pública (SEP) les autorice a Luis Herrera y Montes y a sus colaboradores el establecimiento de la primera oficina de Orientación Educativa y Vocacional en la Escuela Secundaria anexa a la Escuela Normal Superior de México, en México, D. F., desde ese entonces, la Orientación Educativa se ha venido desligando de aquellas disciplinas que la



produjeron.

A inicios de **1960**, el Plan de Estudios de Secundaria de la SEP (Plan de Once años) hasta 1974, contempla el Servicio de Orientación Educativa, para que diferentes docentes impartieran una vez por semana a los grupos de tercer grado.

Fue en **1966** cuando se creó el Servicio Nacional de Orientación Vocacional (SNOV) éste, elaboró y difundió el material necesario para auxiliar al alumno en su elección vocacional.

**De 1970 a 1980** surgen los organismos gremiales de Orientación que impulsan la investigación, influídos por las teorías norteamericanas y francesas conjugadas con la ideología nacional.

En estos años la práctica de la Orientación Educativa en México, ha aplicado procedimientos auto-orientacionales, como una propuesta alternativa según los colectivos de Orientación (grupos de orientadores educativos que llevan a cabo su práctica profesional desde una perspectiva crítica como resistencia a los enfoques funcionalistas de la Orientación Educativa) ante la educación individualista, competitiva y enajenante que favorece la pérdida paulatina de la reflexión crítica y de los valores del individuo como la libertad de elegir. Se originan las corrientes fenomenológica, clínica y autogestivas las cuales, rescatan en sus prácticas valores como el respeto, la solidaridad y la libertad.

**De 1980 a 1990** se inicia una reflexión más profunda sobre las formas y finalidades de la Orientación, se descarta el uso exclusivo de la Psicometría y se abre un debate acerca de las formas más idóneas (programas, técnicas y procedimientos) de la Orientación, como qué hacer frente a una sociedad en plena crisis económica, se formaliza el concepto de Orientación Educativa como la asesoría que se presta a lo largo del proceso educativo del estudiante y que comprende esencialmente aspectos de su desarrollo escolar, vocacional y

profesional.

**De 1990 al 2001** con el plan anual y los programas de estudio para la Educación Secundaria (vigente desde 1993) se da cabida a una nueva asignatura: Orientación Educativa, la cual estaba dirigida a los alumnos de tercer grado. La asignatura no pretende imponer principios y valores, sino entenderla desde una perspectiva integral y ubicarla en un contorno social que se enriquece con las aportaciones de otras asignaturas, con el propósito principal de prevenir y solucionar integralmente —a través de información necesaria— los problemas u obstáculos que como adolescentes enfrentan; además, tampoco intenta dictaminar respecto a profesiones y oficios, sino por el contrario, debe proporcionar al educando los medios que le faciliten identificar y desarrollar sus potencialidades y con ello seleccionar con pertinencia su futuro laboral o vocacional.

### ***De Orientación Educativa a Formación Cívica y Ética***

Cabe mencionar que para el ciclo escolar (1998-1999) fueron elaborados los programas, diseñados y distribuidos los materiales para el desarrollo de la Orientación Educativa para los alumnos de 1o. y 2do. grado de Educación Secundaria, en las áreas pedagógicas, afectivo – social y vocacional.

Sin embargo, para el siguiente ciclo escolar, se sustituye la materia de Orientación Educativa por la de Formación Cívica y Ética en los dos primeros grados y para el tercero continua impartándose la materia de Orientación Educativa (Meuly, 2000).

Es así que en el Programa de Desarrollo Educativo **1995 – 2000**, se expone que en la educación han de alcanzarse valores esenciales, conocimientos fundamentales y competencias intelectuales; se incorpora la experiencia, comentarios, observaciones y planteamientos de maestros y directivos. Todo esto permitió finalmente la reestructuración de los contenidos de Civismo I y II, así como de Orientación Educativa, para integrar la nueva asignatura Formación Cívica y Ética.

De los antecedentes de la Orientación Educativa, se deduce que es una actividad compleja que debe ser realizada en el amplio marco en el que se desenvuelva la vida del escolar (escuela–familia–sociedad) y cerca de las personas con las que él interactúa (maestros–padres–etc.).

Actualmente, sigue vigente el programa 1995 – 2000, se imparte la materia de Formación Cívica y Ética y se conserva el Departamento de Orientación para el apoyo psicopedagógico de los alumnos de Secundaria.

### 1.3. Legislación en Orientación Educativa

#### 1.3.1. Servicio de Asistencia Educativa

Ante la problemática que presenta el sistema educativo y el entorno social en que vivimos, surge la imperiosa necesidad de crear un servicio que ofrezca una posible solución a una serie de problemas y necesidades de lo más variado y complejo.

Estos problemas que se le presentan al alumno en la Escuela Secundaria, van desde deserción, reprobación, bajo aprovechamiento académico, conducta, hasta aquellos que rebasan el ámbito del sistema académico tales como de salud, desempleo, desvinculación con el mercado laboral, etc.

La Guía Programática de Orientación (1991) en la que nos apoyamos para la información que a continuación se desglosa, señala que dentro de la Escuela Secundaria, al equipo más adecuado y propicio para llevar a cabo toda esta gama de actividades se le ha denominado **Servicio de Asistencia Educativa** (S. A. E.).

Este servicio, se define como un grupo interdisciplinario integrado por un Orientador Educativo - Vocacional (Psicólogo o Pedagogo), un Trabajador Social, un Médico y un Prefecto, del cual se requiere un trabajo participativo y coordinado.

Aunque cada uno desempeña funciones independientes, se requiere de un trabajo de todos para asesorar a la comunidad escolar (alumnos, profesores, familiares, personal directivo), donde se abarque la prestación de diversos servicios y junto con la labor académica, se propicie un desarrollo íntegro de los alumnos —tanto física, psicológica y socialmente— así como actividades que promuevan la integración individual y grupal de los alumnos para emplear óptimamente sus capacidades en beneficio propio y en el de su comunidad.

### **Funciones generales del Servicio de Asistencia Educativa**

Es así como de acuerdo con la guía programática de Orientación Educativa (1998) se menciona que el **Servicio de Asistencia Educativa** en los acuerdos 97 y 98 de las Escuelas de Educación Secundaria, se realicen funciones tales como:

- Contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación, maduración personal y adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
- Contribuir a obtener mejores resultados del proceso educativo a través de la aplicación de técnicas específicas adecuadas a las actividades inherentes a sus funciones.
- Participar en la preservación de la salud física y mental de los educandos adoptando aquellas actitudes que influyan positivamente en el proceso formativo de los alumnos.
- Colaborar con el personal directivo y docente para disminuir la magnitud y frecuencia de los factores internos y externos que obstaculicen el desarrollo afectivo de la labor educativa.
- Fomentar en los alumnos el uso adecuado y racional de los recursos con los que cuenta la institución.
- Contribuir a establecer entre los miembros de la comunidad escolar, las relaciones humanas adecuadas a la función educativa.
- Coordinar las actividades con la autoridad del plantel en todos los asuntos técnicos relativos al ámbito de su competencia.

Es importante saber que la finalidad de la Escuela Secundaria es ofrecer una educación esencial para cada individuo, “...a medida en que el Servicio de Asistencia Educativa atiende las necesidades de los educandos en forma sistemática mediante un seguimiento, su labor también será **formativa** y por lo tanto **preventiva** al atender a los educandos en sus necesidades oportunamente...” (Guía programática de Orientación Educativa, 1991, p. 4).

Cuando las necesidades de los educandos no han sido atendidas en forma oportuna se generan situaciones que pueden desembocar en un fracaso escolar, en problemas sociales y de salud.

De acuerdo a la modernización educativa, (1989 –1994) para lograr una labor integral óptima es necesario tener en cuenta tres áreas:

1. *Orientación Pedagógica.* Va dirigida a atender a los alumnos en sus necesidades académicas, con respecto a hábitos, técnicas de estudio, problemas de motivación y de bajo rendimiento escolar. La atención del alumno en esta área requiere de la coordinación con los docentes a fin de que adopte la metodología más idónea a las características de los educandos.
2. *Orientación Afectivo Psicosocial.* Pretende desarrollar en el educando actitudes y sentimientos de seguridad en sí mismo, lograr un autoconocimiento más pleno cada día, expresión de sus inquietudes, aprovechamiento adecuado de sus propios recursos y establecimiento de relaciones positivas con los demás para lograr la superación propia de la comunidad.

Es justamente en esta área donde ubicamos nuestro tema central: *promoción de la autoestima*, al respecto, los directivos de la Secundaria “Delegación Coyoacán” donde se desarrolló la investigación la reconocen prioritaria —sin dejar de lado las otras— sin embargo, la identifican como un aspecto aun pendiente en esta escuela (ver anexo No. 8-A).

3. *Orientación Vocacional y para el Trabajo.* Conduce al educando a descubrir sus intereses, aptitudes y otras cualidades personales. Ofrece información relacionada con las oportunidades educativas y ocupacionales que existen en la región, a fin de establecer un equilibrio entre las aspiraciones personales y las necesidades del mercado laboral.

### ***Funciones de cada uno de los elementos del Servicio de Asistencia Educativa***

Sabiendo de la necesidad del cumplimiento de las funciones, con base en el rol de cada uno de los integrantes que conforman el Departamento de Servicio de Asistencia Educativa, se expresa a continuación que —de acuerdo a la Guía Programática (1991)— sus respectivas funciones son:

#### **➤ Orientación**

El Orientador participa en la formación de los educandos al facilitar:

- El proceso de adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
- El autodescubrimiento y afirmación de su personalidad.
- La formación de actitudes para enfrentar y responder a los problemas que les presente la vida escolar y personal en general.
- La decisión de su futuro ocupacional y/o educativo.

#### **➤ Trabajo Social**

El Trabajador Social contribuye en el desarrollo de los educandos al:

- Favorecer en ellos el proceso de adaptación a su medio escolar, familiar, social y económico mediante el conocimiento de sus condiciones de vida y el desarrollo de la capacidad para aprovechar los recursos socioeconómicos y culturales que les brinda el entorno para su constante superación.
- Encauzar a aquellos de escasos recursos económicos para la obtención de becas.
- Promover la colaboración de los distintos elementos de la comunidad

escolar para lograr un ambiente agradable, solidario y adecuado.

➤ **Medicina Escolar**

El Médico Escolar contribuye al desarrollo armónico de los educandos al:

- Valorar en forma oportuna su salud y canalizar los tratamientos cuando se requiera.
- Promover la formación de hábitos higiénicos así como de actitudes para la conservación de la salud.
- Ofrecer la asesoría en la adopción y cumplimiento de las normas marcadas en los programas de salud.

➤ **Prefectura**

El prefecto contribuye al desarrollo de los educandos al:

- Vigilar la entrada de los alumnos al plantel, organizando la formación para que entren a sus aulas en el orden adecuado. Aplicar el estudio (indicaciones) en ausencia del docente. Tener constante comunicación con los alumnos, personal docente, e integrantes del Servicio de Asistencia Educativa.
- Preparar los materiales necesarios para el control de asistencia, puntualidad (de alumnos y profesores) y comportamiento; así como vigilar las normas de aseo personal de los educandos.
- Comunicar al Médico Escolar los casos de alumnos que presenten problemas de salud.
- Vigilar la disciplina dentro y fuera de las aulas durante las actividades escolares y extraescolares.
- Informar oportunamente al personal docente, las disposiciones que emite el personal directivo por medio de circulares y oficios.

Es indispensable que el personal del Servicio de Asistencia Educativa actúe de una manera responsable, con un criterio amplio para tomar decisiones adecuadas a cada una de las situaciones que se presenten; asimismo, es necesario que



interprete y aplique correctamente las disposiciones superiores.

Aunado a esto, es importante crear y proponer formas de trabajo que faciliten la resolución de problemas y el planteamiento de soluciones convenientes para todos, *manteniendo una comunicación, coordinación y participación de toda la comunidad escolar (maestros, padres de familia, directivos, administrativos y alumnos).*

Esto último no es tarea sencilla como tuvimos oportunidad de apreciar en la escuela donde desarrollamos el trabajo de campo, según entrevista realizada a la Directora del plantel, quien refiere que en muchas ocasiones, una serie de realidades (ver anexo No. 8-A) entorpecen la *coordinación*, declarando diversos contratiempos específicamente con el Departamento de Orientación.

Es indispensable que se cuente con una adecuada planeación de las actividades y funciones de cada uno de los integrantes que conforman el SAE, así como de las funciones que se tienen como grupo, ya que esto, posibilitará la obtención de mejores estrategias de trabajo.

### ***Plan de trabajo anual del personal de Servicio de Asistencia Educativa***

El propósito de la Educación Secundaria, ha sido el de contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de los contenidos y necesidades básicas de aprendizaje.

Para que este propósito se consolide, es necesario que se establezca año tras año un plan o programa de estudio en donde se consideren las actividades propuestas para un mejoramiento de los servicios que se brindan dentro de la institución; labor irrealizable si los actores no se comprometen en esta tarea, como comenta la Directora de la Escuela Secundaria “Delegación Coyoacán” (ver anexo No. 8-A).

Precisamente uno de estos servicios es el que conforma el Personal de Asistencia Educativa, que al igual que los profesores de asignatura deben elaborar su Plan Anual de acuerdo a la Guía que la SEP les proporciona y la Guía Programática de Orientación Educativa.

*“El diseño del Plan de Trabajo Anual se desarrolla a través de la observación, el análisis, la participación y el trabajo coordinado de los integrantes del SAE”* (Guía para la elaboración del Plan de trabajo Anual del personal de Servicio de Asistencia Educativa. 2000 - 2001, P. 11).

El Plan Anual del personal de Servicio de Asistencia Educativa se define —según la guía para la elaboración del Plan Anual que maneja la SEP— como un documento técnico y un marco de referencia que permite organizar el trabajo del personal de Servicio de Asistencia Educativa (SAE), clasifica el proceso educativo y define lo que se desea hacer, especifica los medios más adecuados y el tipo de resultados a los que se pretende llegar dando sentido y eficacia al trabajo coordinado; para su realización es necesario:

- Realizar *un diagnóstico*: un instrumento de análisis que consiste en identificar datos cuantitativos y cualitativos para conocer los problemas a los que se enfrenta la escuela, con la finalidad de fundamentar —sobre bases reales— los propósitos educativos, determinar estrategias y realizar actividades aprovechando los recursos escolares y extraescolares que permitan resolver la problemática de la institución.
- *Establecer propósitos bien definidos*: precisar lo que se desea alcanzar durante y al finalizar el ciclo escolar para guiar, orientar y dar sentido a las actividades escolares que desarrollaran de manera coordinada los del SAE; además, permitir evaluar la calidad con que se desarrollan los procesos educativos y los resultados obtenidos con apoyo del personal docente, directivos y padres de familia.

- *Definir estrategias para el trabajo coordinado del SAE:* las estrategias se refieren a los modos de proceder y los estilos de trabajo para alcanzar los propósitos, enmarcando las acciones específicas a realizar.

Estas últimas deben redactarse claras y congruentes con los propósitos establecidos al inicio del ciclo escolar.

Las estrategias cumplen funciones específicas en su proceso de planeación porque:

- Tipifican y ordenan las actividades educativas;
  - Precisan y clarifican las acciones;
  - Favorecen el cumplimiento de los compromisos asumidos entre directivos, el SAE, alumnos, docentes y padres de familia.
- 
- *Evaluar y ajustar las actividades realizadas durante el curso escolar:* La evaluación es un proceso en constante revisión, sin embargo, la mitad del ciclo escolar es un tiempo oportuno para reflexionar si las estrategias, acciones y recursos están permitiendo alcanzar los propósitos deseados y el cumplimiento de las expectativas de los alumnos.

Este proceso de evaluación y ajuste permitirá tomar decisiones para reorientar las actividades a fin de obtener mejores resultados en la formación de los alumnos. Este ajuste implica la reorganización y creación de propósitos que por diversas instancias no se han alcanzado y/o den respuesta a las necesidades prioritarias que la comunidad escolar presente.

- *Evaluación final:* las reflexiones acerca de lo realizado por cada servicio y la escuela en general, favorece la propuesta de nuevas y mejores estrategias. Esto lleva a elaborar el informe de fin de curso, el cual, está constituido por un conjunto de reflexiones sistematizadas que fundadas en datos ciertos y en apreciaciones de la comunidad educativa, indican y explican los cambios,

logros, problemas y deficiencias de los SAE y en la escuela misma.

- *Disponer de instrumentos que propicien un mayor aprovechamiento a los alumnos, docentes, autoridades educativas y padres de familia:* es indispensable contar con una gama de herramientas y que se procure su actualización constante, así como una aplicación real de éstas.

Por el interés a este último punto (la necesidad de una basta disposición de herramientas), proponemos un instrumento referente al tema de autoestima como alternativa de apoyo al Orientador.

#### **1.4. Concepto y Funciones de la Orientación Educativa**

La Escuela Secundaria busca poder cumplir una función formativa e integral hacia el alumno, para permitirle ubicarse en la realidad presente y planear su vida futura. A lo largo de la historia, se han puesto en práctica diversos elementos que han servido para llevar a cabo lo anterior.

Dentro de la escuela, la educación se ha visto apoyada por diversas disciplinas, algunas de ellas pertenecen al orden social como la psicología, la sociología, la pedagogía, la antropología, etc.; precisamente de entre este conjunto de disciplinas surge la Orientación Educativa, la cual, en ocasiones ha sido definida como asignatura, en otros casos, como servicio o incluso como ambas.

La cierta confusión terminológica que se aprecia actualmente en torno a la Orientación, no es un fenómeno nuevo, es un problema histórico que no afecta sólo a la Orientación, sino que se extiende a muchos otros campos epistemológicos afines.

Esta confusión deriva tal vez de la falta de precisión a la hora de delimitar los principios que fundamentan el concepto y funciones de la Orientación y, en consecuencia, sus objetivos, modelos, áreas y contextos de intervención, los agentes de la Orientación o los métodos empleados (Rodríguez, 1994).

Desde que en los años setenta se comienza a articular la concepción moderna con la Orientación para el desarrollo, en la actualidad coexisten muchas definiciones de Orientación educativa cuyas diferencias están más en su grado de concreción que en cuestiones sustantivas o de fondo, pues los principios que las sustentan y las funciones que determinan son generalmente compartidos.

Podría decirse que hasta los años ochenta se concebía como una actividad bastante limitada, pues se admite fundamentalmente como una intervención

individual y directa (según el modelo de *consejo*), orientada a la resolución de los problemas del sujeto (función remedial).

Se da una importancia crucial al diagnóstico de las capacidades del sujeto, generalmente, con el fin de adaptarlo a la situación o a las demandas de la educación o de la profesión.

Finalmente, estas conceptualizaciones ponen de manifiesto que la intervención se limita a los contextos institucionales educativos (el orientado siempre es el alumno del sistema educativo formal), quedando olvidada —o en segundo plano— la intervención en el contexto social o comunitario, en contextos educativos no formales y en las organizaciones.

Para el caso específico de la Escuela Secundaria, actualmente en la Guía Programática se conceptualiza a la Orientación como un proceso permanente de tipo formativo-preventivo al atender a los educandos en sus necesidades, así como propiciar actitudes y hábitos para una actuación eficiente en la vida cotidiana.

De ello podemos derivar que la Orientación Educativa, se crea como *“un servicio que apoya la formación del educando, estando en concordancia con los cuatro principios rectores del Modelo Educativo: Democracia, Justicia, Igualdad e Independencia; indispensables en la formación de todo mexicano, están presentes en la conducción de los alumnos a través de las actitudes en la relación maestro-alumno, alumno-alumno y alumno-con toda la comunidad escolar y extraescolar, la comprensión y práctica de los deberes y derechos, la aceptación de sí mismo y de los demás, la opción en la elección de sus estudios y en la toma de decisiones”* (Guía Programática de la Orientación Educativa, 1991, p.12).

**El Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE)**, plantea que la Orientación Educativa debe realizarse como un proceso formativo, continuo y

permanente y estar presente desde los primeros niveles educativos hasta las etapas más avanzadas del nivel superior.

A continuación presentamos la selección de algunas definiciones actuales de Orientación:

- Bisquerra (1996) ha definido la Orientación Psicopedagógica como *"un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Esta ayuda se realiza mediante programas de intervención psicopedagógica, basados en principios científicos y filosóficos"* (p.152).
- Por su parte, Echeverría (1993) conceptualiza la Orientación Educativa como un *"... proceso continuo, sistemático e intencional de mediación, y tendente a desarrollar la capacidad de autodeterminación de las personas para que, en base a criterios contrastados, sean capaces de identificar, elegir y reconducir, si es preciso, las alternativas ofrecidas por su entorno hasta asumir las más acordes a su potencial y trayectoria vital"* (p.30).
- Rodríguez Moreno (1995) indica que *"... orientar sería en esencia, guiar, conducir, indicar de manera procesal para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral, como en su tiempo libre"* (p.11).

La conceptualización que se aprecia en estas definiciones dadas por algunos de los principales expertos españoles en esta materia, ejemplifica las tendencias actuales nacionales e internacionales en este terreno. En todas estas definiciones,

aunque expresado de distinta forma, se aprecian algunos elementos comunes:

- La concepción de la intervención orientadora como un proceso de ayuda que debe llegar a todas las personas, no estando limitado de antemano en el espacio (se refiere a distintos contextos y áreas de intervención), ni en el tiempo (debe producirse a lo largo de toda la vida de los sujetos). Esta consideración de la Orientación en sentido amplio es uno de los factores principales que explican la apertura de nuevos campos de intervención e investigación en Orientación.
- Tiene una finalidad común: el desarrollo personal, social y profesional del individuo en su contexto.
- Todas las definiciones se refieren a la Orientación como un proceso inmerso en el propio proceso educativo, profesional y vital del sujeto, y no como una intervención aislada.
- En algunas definiciones de forma explícita y en otras implícitamente, se aprecia el predominio —aunque no la exclusividad— de un modelo holista o sistémico de intervención psicopedagógica, es decir, de la intervención por programas comprensivos e integrados en el currículo o, en su caso, en el programa de desarrollo comunitario.
- En consecuencia, en todas ellas están presentes los principios de prevención, desarrollo e intervención social, que son los mismos que inspiran el marco normativo que da cobertura en nuestro país a esta concepción moderna de la Orientación e intervención psicopedagógica.

Como se desprende de esta exposición, la concepción actual de la Orientación educativa viene a desterrar la idea de que ésta sea un servicio exclusivo para los sujetos con problemas basado en la relación interpersonal clínica, o un mero



servicio de información profesional actualizada.

Hoy se le asigna a la Orientación no sólo una función remedial y terapéutica —que en ciertas ocasiones puede tener— sino principalmente preventiva, en la que el contexto del alumno es tenido en cuenta y trasciende el ámbito puramente escolar.

En consecuencia, la Orientación no sólo compete al especialista, sino a todos los educadores, cada uno en el marco de sus respectivas competencias.

Como síntesis de cuanto hasta aquí se ha dicho, hemos llegado a coincidir con la conceptualización que define la Orientación Educativa como:

*“El conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistémica y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia)” (Vélaz, 1998, p. 38).*

Los elementos que configuran esta definición se apreciarán mejor al analizar las funciones, modelos y el marco de intervención de la Orientación educativa actual.

### ***Funciones de la Orientación en las Escuelas Secundarias***

El Servicio de Orientación ha tratado de desglosar sus funciones mediante diferentes actividades o tipos de acción, por lo tanto, es importante mencionar, que existen habitualmente dos espacios para llevar a cabo estas tareas y son los siguientes:

A) Actividades de cubículo: las que se realizan en un lugar específico físicamente

destinado para la actividad orientadora. El trabajo puede ser administrativo, de entrevista individual con el orientado, así como de pequeños grupos.

B) Sesiones en grupo (s): se desarrollan con los grupos escolares, constituidos en el plantel, y bajo programas establecidos por la SEP, dentro o fuera del aula, en horas de clase, para dicha materia o de manera rotatoria en otras asignaturas.

Así pues, actualmente dentro de la documentación oficial de la SEP, en el Manual de Organización de Escuelas Secundarias, se despliegan una serie de funciones que se le asignan al Orientador Educativo:

- a) Contribuir para que los alumnos se adapten al ambiente escolar, familiar y social, al mismo tiempo que se establezcan relaciones humanas adecuadas a la función educativa entre los maestros, estudiantes y autoridades.
- b) Colaborar en la obtención de diversos resultados en el proceso educativo y en la disminución de factores internos y externos que obstaculizan el desarrollo efectivo de la labor docente.
- c) Coadyuvar en la ubicación de los alumnos a los talleres y ofrecerles información de las diferentes profesiones y oportunidades de trabajo en la región, así como la aplicación de pruebas para identificar sus aptitudes e intereses vocacionales.

Las responsabilidades que se asignan, en su mayoría, como se puede ver, están relacionadas básicamente con la adaptación y el desempeño académico–vocacional del adolescente.

Ayudar a que el alumno se conozca a sí mismo, confortar y desarrollar normas emocionales positivas, son parte de las funciones que al Orientador compete, éstas, corresponden al desarrollo de la autoestima, preocupación primordial de nuestra investigación.

Es importante tener en cuenta, que en todo momento se pueden llevar a cabo las funciones anteriores, ya que estas actividades se tienen que vincular a dicho cargo Orientador, sin embargo, la mayoría de las veces, esto no sucede así, debido a que existen *otras actividades* a las que la normatividad les otorga un mayor peso.

Algunas de éstas se sintetizan a continuación:

- Organizar con autoridades de la escuela, el examen de exploración a los alumnos de primer ingreso.
- Apoyar con criterios pedagógicos en la distribución y ubicación de los alumnos en los grupos correspondientes.
- Intervenir junto con el coordinador y profesores, para la ubicación de alumnos en actividades de educación tecnológica.
- Elaborar un plan de trabajo en relación con las necesidades y recursos, con los que cuenta la escuela.
- Estudiar los problemas relacionados con aprendizaje y promover actividades para la solución de estos.
- Estudiar problemas relativos al área psicosocial para mostrar posibles soluciones.
- Aplicar materiales psicotécnicos para mejorar el conocimiento de los alumnos.
- Facilitar información profesiográfica y de oportunidades educativas.

No hay que olvidar que la tarea del Orientador es compleja, dadas las condiciones a las que se enfrenta dentro de las diferentes instituciones educativas, pues en gran parte, su trabajo tiende a depender, de las diversas obligaciones que se le asignen.

### ***Funciones de la Orientación en la Adolescencia***

Los orientadores antes que nada, deben estar comprometidos con su propio crecimiento, es decir, estar a la par de los cambios sociales, económicos y sobre todo tecnológicos del país o contexto en que se desarrollan, ya que de ello

depende su capacidad para ofrecer alternativas a las problemáticas del adolescente.

Debido a que en este trabajo nos compete particularmente la labor orientadora en el nivel Secundaria, diremos que el adolescente se enfrenta al desarrollo madurativo de sí mismo, la conformación de su propia identidad, y la necesidad de tomar importantes decisiones que por supuesto afectarán el curso y dirección que su vida seguirá; estos son sin duda, solo algunos de los muchos procesos en que se encuentra involucrado el alumno y que el Orientador debe ser capaz de enfrentar para colaborar junto al adolescente y lograr la visualización de sus metas y auto comprensión.

Debe el Orientador apoyar al adolescente en el proceso de formación y desarrollo integral (físico, psicológico y social), ya que en esta etapa generalmente es muy difícil que el adolescente se encuentre capacitado para enfrentar adecuadamente sus conflictos.

Desafortunadamente, la actividad orientadora en distintas ocasiones, es relacionada como un sitio de castigo —especialmente a nivel Secundaria— un sitio de sanciones, debido a que la misma institución le ha otorgado ese carácter y poco menos como un lugar de ayuda y consejo.

*“En la vida cotidiana de las escuelas es común que ciertos alumnos, maestros y padres de familia, relacionen la palabra Orientación con términos como reporte, suspensión, castigo, encubrimiento, pérdida de tiempo y aunque menos comúnmente con palabras como ayuda, consejo o solución” (Mayorga, 1994, p. 123).*

En cuanto a los *Ámbitos* en que se desarrolla el Orientador, están bien delimitados, ya que uno es el trabajo de gabinete donde se atienden casos individuales de alumnos de primer a tercer grado, y el otro es el trabajo de grupo;

aquí, los orientadores cuentan con un programa para apoyar su labor, como tuvimos oportunidad de corroborar en voz de la Orientadora del plantel donde realizamos el trabajo de campo (ver anexo No.8-C).

Si bien, el adolescente está en un periodo de búsqueda de identidad, el Orientador únicamente lo guía en el conocimiento de sí mismo; Foladori comenta al respecto: *“el Orientador no es quién debe decidir el futuro de los jóvenes sino fomentarle a los alumnos el hábito de decidir por sí mismos; dejando a un lado la orientación paternalista”* (Foladori citado por Rodríguez Gutiérrez, 1999, p. 36).

Así pues, dentro del aspecto de la formación del Orientador, las características que debe tener para enfrentar con éxito los conflictos del adolescente, (en conjunto con los padres y autoridades) son:

- *“Contar con estudios de psicología, pedagogía o estudios especializados en Orientación Educativa.*
- *Tener conocimientos y habilidades en la investigación y en la aplicación de métodos y técnicas para el desarrollo de actividades inherentes a su práctica profesional.*
- *Ser responsable y contar con disponibilidad hacia el trabajo.*
- *Ser autodidacta, para ser capaz de actualizarse continuamente.*
- *Tener criterio amplio que le lleve a ser comprensivo con los alumnos.*
- *Ser capaz de infundir confianza en los alumnos y padres de familia.*
- *Ser persuasivo con base en razones y no apoyarse en su autoridad, aunado a la conciencia de su cargo”* (Rodríguez Gutiérrez, 1999, p. 36).

Es oportuno mencionar que la Orientación Educativa no puede constituirse en una respuesta a todos los problemas que enfrenta el educando o la institución educativa, ya que, en primer plano se debe trazar el límite real hasta dónde se pueda llegar para contribuir efectivamente en determinadas situaciones.

Las actividades que usualmente lleva a cabo el Orientador es atender el bajo rendimiento escolar, problemas de conducta, atención a padres, aspectos vocacionales, trabajo con grupos, asesorías a profesores, conferencias; éstas son algunas actividades que realiza con más frecuencia un Orientador, pero también realiza otras menos frecuentes o “*menos importantes*” las cuales consisten en elaborar gráficas con porcentajes de aprobados o reprobados, etc.

Las funciones que el Orientador debe realizar consisten básicamente en ayudar a los estudiantes a que se adapten al medio escolar, es decir; a que interactúen con maestros, autoridades y alumnos; ayudar al adolescente a obtener mejores resultados en los procesos educativos y en los factores internos y externos que obstaculizan su desarrollo educativo; al respecto, Alma Montaña (Orientadora del plantel “Delegación Coyoacán”) ahonda en éstas, describiendo la manera en que lo lleva a cabo, por ejemplo asesoría personalizada en el cubículo y canalización a las instituciones correspondientes en caso de no estar a su alcance la respuesta, por otro lado, desarrolla temas en los grupos que puedan servir de apoyo para su aprovechamiento académico (ver anexo No. 8-C).

## 1.5. Modelos y ámbitos de Intervención de la Orientación Educativa

Los Modelos de Intervención de la Orientación Educativa se refieren al conjunto de estrategias, emanadas para dirigir o guiar la práctica orientadora con el fin de lograr unos objetivos propuestos. Estas estrategias, ofrecen orientaciones que deberán ser adaptadas según el contexto que se presente para el desempeño de ésta práctica, tomando en cuenta las características de los destinatarios, espacios físicos, intereses, valores, actitudes, entre otros.

Cada Modelo propone líneas de acción para llevar a cabo el Servicio de Orientación Educativa por medio de su estructuración y componentes esenciales a tomar en cuenta según el tipo de intervención orientadora que se proponga.

Para entender los Modelos de Intervención Orientadora, es necesario entender que un Modelo es —entre otras cosas— *“un ejemplar o forma que uno se propone y sigue en la ejecución de una obra/ Representación en pequeño de una cosa/ Ejemplar que por su perfección se debe imitar”* (Diccionario Ilustrado de la Lengua Española Rancés Ed. R. Sopena S. A. España, p. 488).

De acuerdo al concepto anterior, los Modelos de Orientación Educativa van encaminados a organizar de manera sistemática las necesidades que cada destinatario requiera en determinado caso.

Así, los Modelos de Orientación Educativa —según culturas y países— se han venido clasificando de diferentes maneras, adecuándose al contexto en el que se esté trabajando, éstos fueron catalogados por diferentes autores como Drum y Fliger, Rodríguez Espinar, Repeto, Bisquerra, entre otros.

Se caracterizan por ofrecer una serie de servicios a la comunidad, dependiendo de las necesidades e intereses de cada individuo; estos servicios son especializados y existen, dependiendo de la demanda de los usuarios, contando con personal

específico para cada área de trabajo, y ocurren básicamente por la vía institucional.

En la historia de México, se han puesto en práctica diferentes Modelos de la Orientación cuya implantación ha sido determinada por las características de momentos históricos específicos por los que ha atravesado el país y el desarrollo que la Orientación ha tenido a nivel mundial.

A continuación basándonos en Álvarez y otros (1992) haremos una descripción a groso modo de éstos:

### **Modelo Clínico**

Este Modelo —también conocido como de *Counseling* o atención individualizada— consiste en la relación personal directa e individual entre Orientador-orientado, teniendo como fin el satisfacer los requerimientos académicos, personales, sociales y profesionales de los sujetos que lo requieran.

Principalmente se aplica en determinadas situaciones que obstaculizan el desarrollo del sujeto, como son: las dificultades de aprendizaje, orientación e información profesional, perturbaciones emocionales, entre otras.

El Modelo Clínico se lleva a cabo por medio de una intervención especializada, en donde el Orientador se responsabiliza durante el proceso de relación; por ello, se sugiere que la formación profesional del Orientador sea la más adecuada para su práctica (Bilbao, 1984).

El Orientador por medio del Modelo Clínico, debe encaminar su práctica hacia el autoconocimiento del orientado; con el propósito de que valore los hechos y circunstancias en los que está comprometido para que así logre tomar decisiones y desarrollar actitudes favorables para una adaptación personal y académica.

En cuanto a contenido educativo que traerá consigo la intervención por medio de



este Modelo, dependerá del objetivo al que se requiera llegar de acuerdo a las necesidades educativas que presente el orientado.

Sus funciones pueden ser de carácter remedial o preventivo encaminadas a ofrecer posibles soluciones a problemas, a modificar o corregirlos; y a anticiparse a posibles situaciones a las que habrá de enfrentarse el alumno en algún momento de su vida de acuerdo a sus características propias. Ambas funciones, tomando siempre en cuenta la participación activa del sujeto, evitando con ello una intervención normativa por parte del Orientador.

La eficacia de la intervención orientadora por medio del Modelo Clínico, es influida por la calidad de la relación de ayuda que se brinde al usuario, y sobre todo, en las características, conocimientos del Orientador y de la importancia y responsabilidad de los implicados en el proceso orientador.

### ***Modelo de Servicios***

Este Modelo consiste en la estructuración de diversos apoyos emanados para la atención de necesidades que demande un grupo social, por medio de una atención directa, es decir, una relación cara a cara Orientador-orientado durante la prestación de los servicios.

Esta organización de servicios se pone a disposición de la comunidad educativa, sus funciones se encaminan a actuar sobre las problemáticas que se les presenten, aun sin haberse marcado unos objetivos. Por ello, es que se considera como un Modelo de intervención con enfoque remedial y terapéutico.

Se considera que la estructuración organizada de servicios contribuye al proceso educativo de los estudiantes. A los encargados de poner en práctica las funciones de los servicios se les asignan tareas específicas con respecto a su formación profesional y el tipo de necesidades que va a atender.

Además, se considera el apoyo de diferentes especialistas para integrar los servicios con el fin de atender la diversidad de demandas de los usuarios.

Algunas de las *funciones* orientadoras a desempeñar consisten en brindar información suficiente, actual y de interés para el usuario; prevenir situaciones conflictivas para el desempeño del alumno; brindar apoyo en la solución y tratamiento de problemas ya sea de tipo académico, personal, social —entre otros— y apoyan el desarrollo formativo del usuario.

Retomando a Álvarez y otros (1992) diremos que la atención orientadora por medio del Modelo de Servicios se centra principalmente en los alumnos con dificultades dejando de lado el apoyo hacia la práctica educativa de los profesores, pues actúa a requerimiento de un usuario para intervenir sobre problemas presentes; esto provoca que se olvide el carácter preventivo de sus mediaciones.

La estrategia de intervención para actuar sobre los problemas de los usuarios, es por medio de una atención personalizada, con el objeto de detectar y diagnosticar las causas de dichos problemas, para buscarles solución con relación a lo que cada sujeto cree que es mejor para sí mismo.

El apoyo que ofrecen los orientadores es limitado, ya que no profundizan en el contexto del origen de los problemas, dado que muchas veces no disponen del tiempo ni de recursos suficientes, tanto materiales como humanos para asesorar a los sujetos.

Debido a las limitaciones que muestra el Modelo de Servicios, diversos autores proponen Modelos alternativos, en donde toman en cuenta la intervención por medio del desarrollo de programas dirigidos a los alumnos, tomando en cuenta aspectos de interés como: elección de carrera, toma de decisiones, adaptación personal, actividades culturales y deportivas, etcétera.

Con la relación tanto del Modelo de Servicios como del Modelo de Programas, se busca crear estructuras de apoyo que tomen en cuenta las necesidades reales y específicas de cada institución y su contexto, con el fin de proporcionarle al orientado una ayuda con más profundidad, que contribuya no sólo a darle solución a los problemas, sino también a prevenirlos por medio de la determinación de unos objetivos y propósitos que beneficien no sólo a los estudiantes, sino además, a los docentes y miembros de la comunidad educativa.

### ***Modelo de Programas***

Un programa se concibe como la planificación de acciones sistemáticas, encaminadas a lograr unos objetivos planteados, de acuerdo a un contexto, con el fin de satisfacer las necesidades detectadas de los estudiantes con su instrumentación. Su puesta en práctica implica una evaluación constante tanto del proceso como de los logros.

La intervención orientadora por medio del Modelo de Programas se dirige a amplios grupos de sujetos; implica la integración de la Orientación con los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los contenidos toman en cuenta los aspectos vocacionales, personales, profesionales, ocupacionales, métodos de estudio, habilidades sociales, educación para la salud, prevención de adicciones, etcétera (Vélaz, 1998).

Por otro lado Bisquerra (2001) considera que la actitud de los docentes y orientadores condicionan *las estrategias* de intervención por programas, como las que a continuación se exponen:

*Orientación ocasional*, durante la práctica docente se imparten contenidos referentes a la Orientación Educativa. Por lo regular es el profesor quien toma la iniciativa para introducir dichos aspectos durante su desempeño en el aula. No se trata de llevar a cabo un programa, pero podría considerarse como el inicio de uno que a futuro se estructure adecuadamente y se ponga en práctica formalmente.

*Asignaturas optativas*, los contenidos de Orientación Educativa se ofrecen como asignaturas optativas para el estudiante, en donde se manejan temas como: Métodos y Técnicas de Estudio, Orientación Sociolaboral, entre otros. Aunque muestra una limitante al momento de considerarse como optativa, pues pierde importancia cuando los alumnos la eligen.

*Asignaturas de síntesis*, durante períodos de tiempos cortos se brindan aspectos relacionados con la Orientación como: Educación para la Convivencia y la Paz, Educación Ambiental, etcétera. De entre las ventajas que tiene es que suele ser obligatoria y como resultado facilita el acercamiento a los estudiantes.

*Acción Tutorial*, los Programas de Acción Tutorial ofrecen contenidos referentes a la Información y Orientación Profesional, Educación Emocional, Estrategias de Aprendizaje, entre otros que se relacionen con el desarrollo integral de los estudiantes. Se requiere un mínimo de una hora semanal disponible para llevar a cabo ésta práctica, y se sugiere que sea grupal.

*Sistemas de Programas Integrados*, consiste en la puesta en práctica de un conjunto de programas, cada uno con un sentido u objeto propio, de forma interrelacionada que produzcan un fin común. Por ejemplo, un Programa de Habilidades Sociales se interrelaciona con un Programa de Búsqueda de Empleo originando en el sujeto el desarrollo de habilidades de comunicación para que presente mayor seguridad en superar una entrevista laboral.

Es indispensable que se cuente con la colaboración de por lo menos un Orientador en cada centro educativo, que cuente con conocimientos referentes al diseño, aplicación y evaluación de Programas de Orientación Educativa, pues las tres fases implican una labor debidamente fundamentada y estructurada.

### ***Modelo de Consulta***

La intervención orientadora por medio de este Modelo, surge a partir de la relación

entre dos profesionales con formación generalmente distinta, pero con status similar, cada uno desempeñando su propia labor; uno toma el papel de consultor (Orientador) y otro de consultante (profesor, tutor o familia) su colaboración mutua es con el fin de dar solución a diversas problemáticas detectadas en alumnos, padres, e incluso la propia institución; a éstos se les ha denominado clientes o usuarios por ser los destinatarios últimos de la intervención. Por ello se caracteriza como una forma de intervención indirecta.

La consulta es considerada como el proceso de solución de problemas, con el objeto de brindar apoyo a los consultantes a través de la adquisición y desarrollo —tanto de conocimientos como de habilidades— para solucionar problemas que les competen así como la asesoría funcional a el último destinatario, ya que el consultante es quien tiene la responsabilidad principal de poner en práctica las posibles soluciones que se originen del proceso. Las principales *características* que presenta el Modelo de Consulta son:

- El consultor es quien interviene de manera indirecta con el destinatario de las soluciones.
- El consultor asesora a un mediador que pueden ser docente, familia u otro, quienes intervienen de manera directa con el cliente o quien necesita los beneficios de la relación de consulta.
- El consultante se considera como el mediador.
- El mediador es quien pone en práctica las directrices del consultor de manera directa con el cliente que habitualmente suele ser el alumno.

Bisquerra (2002) menciona la relación que se establece durante el proceso de consulta, se considera triádica en el sentido de que se establece la relación consultor, consultante e interesado; es decir, el consultante tiene la función de mediador, llevando a cabo una intervención directa hacia el cliente o quien presenta la problemática.

En cambio, el consultor actúa de forma indirecta con el cliente, ya que su función se centra en el proceso de consulta con el consultante, para que éste a su vez, aplique los planes de acción con quienes presentan los problemas.

Aunque no se niega totalmente la intervención directa del consultor con el cliente, ya que en ocasiones el consultante posteriormente de haber recibido la ayuda por medio de la consulta se muestra indispuerto para afrontar la relación con el cliente, sujeto que no ha estado presente físicamente en el proceso de consulta.

### ***El Modelo Desarrollista***

Bisquerra (2002) menciona que este Modelo retoma premisas centrales de la Corriente Desarrollista de la Educación, que intentando encontrar una alternativa para el subdesarrollo latinoamericano, busca sus premisas en las Teorías Económicas Funcionalistas y Neoclásica, quienes le proporcionarán conceptos que actuarán como ideas articuladoras de una educación subordinada a las metas de producción capitalista.

Así se plantea que el modelo de sociedad a seguir es la industrializada y, en consecuencia, la meta de desarrollo de toda sociedad es alcanzar una producción eficiente y racional.

Bajo esta perspectiva, se considera que el progreso en países subdesarrollados se ha visto obstaculizado por la ausencia de elementos centrales, como son: el capital, la tecnología y la *educación*.

El supuesto subyacente, es la existencia de un mercado de trabajo de funcionamiento homogéneo, objetivo, y en función de la oferta y la demanda. Entonces, el papel principal de la educación es formar los recursos humanos necesarios para asegurar el desarrollo económico y social, atender consecuentemente las demandas ocupacionales derivadas del proceso de desarrollo científico y tecnológico. En este sentido, el papel del sistema educativo

es servir de mecanismo de estimulación y transmisión de dicho conocimiento, que a su vez, estará en función del proceso de desarrollo.

Esta teoría considera a la educación como factor determinante de la producción y la productividad, *confiriéndole a la educación el carácter de inversión*, el cual puede verse desde dos ángulos: a nivel del sistema productivo, se le considera un “insumo” (elemento de producción), y a nivel individual, se considera una “inversión” (ya que posteriormente brindará mejores oportunidades de empleo y por ende, un mayor nivel de vida).

### **Modelo Psicoanalítico.**

En México, la mayor parte de las investigaciones que proponen un Modelo de Orientación inspirado en la corriente psicoanalítica, retoman de la escuela norteamericana lo que se refiere a la elección madura efectuada por un Yo *fuerte* —conceptualización de la problemática de identidad investigada por autores como Erikson— entendido como la elección no conflictiva, y del psicoanálisis inglés los conceptos de duelo, mundo interno, problemáticas de identificación, necesidad de reparación, etc., poniendo énfasis en la adolescencia como un periodo crítico del desarrollo individual.

Así, puede leerse: *“la función del Orientador se enfocará hacia la búsqueda de estrategias que faciliten el encuentro y reencuentro, cada vez que sea necesario, del individuo con su propio Yo”* (Sánchez citado en Rivas, 1998, p. 160).

Algunas estrategias de Orientación que se derivan de este Modelo son: la aplicación de pruebas proyectivas, las entrevistas no directivas, los grupos de encuentro y los grupos operativos.

### **El Modelo del Ajuste**

Las primeras formulaciones teóricas partieron de la hipótesis del *rasgo* o *del ajuste*. Se pretendía describir y medir los rasgos que definen a la personalidad de

cada sujeto y ver en que manera se podía conseguir, a través de la elección vocacional, el ajuste entre esos rasgos y las características definidas de la profesión que mejor emparejaba con aquellos.

Se desarrolló así la psicometría (para medir rasgos comunes del sujeto) la tipología (agrupamiento de los sujetos en tipos definidos por rasgos comunes) y la profesiografía (estudio de cada una de las profesiones con características propias).

El modelo tuvo sus aciertos: describir las variables, contribuir al desarrollo de la profesiografía y de instrumentos de apoyo a la misma (diccionarios, monografías, perfiles profesionales, etc.). Sus detractores tacharon su carácter puntual y su excesivo afán psicométrico, así como su directividad, aunque en la actualidad, sigue siendo parte complementaria de la Orientación en algunas instituciones.

### ***El Modelo Evolutivo***

Este Modelo apoya la idea de que la elección vocacional no es algo puntual que el sujeto realice en un momento determinado (al finalizar sus estudios medios, como se pensaba generalmente) sino que consiste en un *proceso*, paralelo a la psicología evolutiva, a través del cual, el sujeto iba desarrollando sus opciones.

Para este tipo de modelo el proceso comienza en la niñez y termina en la edad adulta, atraviesa una serie de fases que tienen relaciones específicas con las que las preceden y con las que las siguen. Es altamente irreversible y termina en el compromiso del sujeto con una determinada vocación/profesión. O mejor, con un determinado *campo profesional*, puesto que los seres humanos —pensaron los teóricos de este modelo— valemos para más de una profesión, en contra de lo que pensaron los teóricos del Modelo del Ajuste.

El sujeto va pasando por una serie de fases en el descubrimiento de su opción vocacional, se supone que en cada una de esas fases tiene unas determinadas



tareas que habría de superar con acierto, si se quiere que su opción definitiva sea exitosa.

Superar, definía la madurez vocacional como *“la disposición para hacer frente a las tareas vocacionales del desarrollo de la carrera con las que cada uno está realmente confrontado, o a punto de estarlo, comparado con otros que se hallan en la misma época de la vida y frente a las mismas tareas de desarrollo”* (Rivas, 1998, p. 160).

El *autoconcepto*, es decir, tanto la percepción que el sujeto tiene de sí mismo (autoimagen) como la valoración que se atribuye (autoestimación) tiene gran importancia en la realización de esa progresiva tarea vocacional.

Ese autoconcepto es fruto de la interacción entre las disposiciones heredadas y la experiencia del sujeto, tanto en el ámbito familiar como en el escolar; en el surgimiento del mismo tiene particular importancia el desempeño de roles y la valoración que los superiores hacen de ese desempeño.

El sujeto realizará su opción vocacional en la medida en que traslada el concepto que tiene de sí mismo a la imagen que tiene de determinada profesión.

Los supuestos de este Modelo ponían en entredicho el Modelo de Orientación que surgía de la teoría del rasgo. La Orientación Vocacional no podía ser puntual, sino procesual; no podía ser externa y directiva, en tanto es el propio sujeto el que tiene que hacer frente a las tareas vocacionales; debía, en definitiva, responsabilizarse mucho más de su formación integral.

Después de revisar y hacer una descripción general de cada uno de los Modelos de Intervención más significativos —cada uno con sus características propias— nos queda claro que éstos pueden relacionarse entre sí, para obtener mejores resultados, ya que las estrategias de acción que cada uno maneja pueden

complementarse entre sí, sin dejar de lado sus objetivos individuales.

Nuestro tema de investigación, recae tanto en el Modelo de Programas como en el de Servicios, ya que aquí, el Orientador aún con las limitantes (tiempo, recursos materiales, etc.) interviene en la realización y supervisión de programas y comparte sus conocimientos dentro de sus funciones.

En estos Modelos el papel del Orientador es buscar y/o crear estructuras de apoyo que tomen en cuenta las necesidades reales y específicas de cada institución y su contexto, con el fin de proporcionarle al orientado una ayuda con mayor profundidad que contribuya no sólo a darle solución a los problemas, sino también, a prevenirlos por medio de la determinación de objetivos y propósitos que beneficien no sólo a los estudiantes, sino además, a los docentes y miembros de la comunidad educativa.

### ***Ámbitos de intervención de la Orientación Educativa***

El contexto tradicional de intervención del Orientador ha sido el sistema escolar, y continúa siéndolo en gran medida, sin embargo, conviene recordar que la Orientación no nació en la escuela; fue posteriormente cuando se integró en ella.

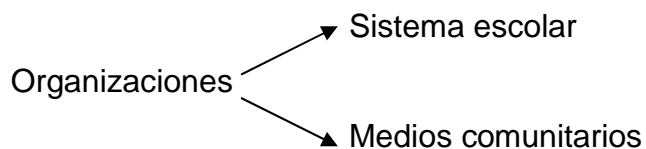
La implantación de orientadores en los centros educativos de Secundaria se ha iniciado en la década de los noventa, la acción tutorial ya lleva tiempo funcionando.

A lo largo de la historia, la Orientación ha ido ampliando su marco de intervención, pues ahora se integra y se extiende también a los medios comunitarios y a las organizaciones.

Utilizamos la palabra *ámbitos* en el sentido equivalente a entornos (geográficos) o contextos.

Collison y Farfield citados en Álvarez (1994) distinguen los siguientes contextos: escuelas, organizaciones (industria y comercio), práctica privada, agencias públicas y privadas, centros de salud mental, tratamiento residencial (terapia ocupacional, terapia del lenguaje, rehabilitación, etc.) y poblaciones especiales (poblaciones multiculturales, ancianos, drogadictos, etc.).

Por nuestra parte vamos a simplificar este amplio marco de intervención para considerar tres grandes contextos o ámbitos donde la Orientación interviene:



La intervención del Orientador en las organizaciones es una consecuencia lógica de la evolución histórica y del enfoque del ciclo vital. Este nuevo planteamiento abre las puertas a los orientadores para que puedan intervenir en funciones como Planificación de Carreras, Programas de Asistencia Personal al Empleado (PAPE) Selección de Personal, Formación de la Empresa, etc.

Hasta ahora la Orientación Educativa se ha venido dando como un proceso de transición donde el Orientador, además de ser la persona que ayuda al estudiante a transitar por el camino de la educación, instrumenta programas que ayudan al sujeto —en toda edad y circunstancia— en el desarrollo de destrezas para el propio conocimiento de sí mismo, como parte fundamental de las habilidades básicas para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Al encontrarse el individuo en una *organización* como empleado podrá recurrir a ella en búsqueda de algún tipo de ayuda para su desarrollo profesional y personal. La organización le atenderá en tanto que es un empleado. Simultáneamente podrá requerir ayuda de los Medios Comunitarios o incluso del Sistema Educativo. Es decir, desde el punto de vista evolutivo no son categorías excluyentes.

Son los *Servicios Comunitarios* los encargados de ayudar al individuo en los procesos de transición, así como en otras necesidades. La Orientación en Medios Comunitarios es una de las Innovaciones de los últimos años.

Entendemos por Medios Comunitarios, a un amplio abanico de servicios, generalmente dependientes, directa o indirectamente, de la administración pública, cuya función consiste en ayudar a la adaptación social del ciudadano.

Ejemplos son diversos servicios de la administración central, de las comunidades autónomas y de los Ayuntamientos relacionados con educación, trabajo y bienestar social, como el INEM (Instituto de Empleo), Formación Ocupacional, etc.

Finalmente, la Orientación Educativa —mediante la intervención de profesionales— debería de ser entonces, un proceso continuo que tiene que estar presente desde la educación preescolar hasta las etapas más avanzadas del nivel superior, jugando un papel importante en el respaldo de los padres de familia y los docentes hacia el educando.

### **Algunas dificultades en la práctica de la labor orientadora**

Hemos visto hasta esta parte que la Orientación actualmente se conceptualiza como un proceso permanente de tipo formativo-preventivo al atender a los educandos en sus necesidades, así como en el favorecimiento de aptitudes y hábitos para una actuación eficiente en la vida cotidiana.

El Departamento de Orientación Educativa se encarga de realizar entrevistas, conocer y usar técnicas e instrumentos diferentes para lograr obtener información del alumno, tener actualizados y en orden los registros de cada alumno (aunque este sea un trabajo administrativo), contar con materiales actuales que contengan información acerca de las instituciones educativas, carreras, becas, etc., estar en constante relación con los docentes con el fin de que éstos últimos comenten los problemas que se presentan en cada uno de sus alumnos, ya sea de tipo

académico o personal, dirigir actividades grupales, contribuir al programa general, etc.

En muchas ocasiones el ambiente laboral obstaculiza la verdadera labor del Orientador; en otras, es la propia labor orientadora la que conlleva carencias en sí. Existen “...discrepancias entre lo que el Orientador considera que es su papel y lo que los demás miembros del centro educativo creen que debe hacer” (Gordillo, 1993, p. 195).

Predominantemente el nombramiento que tienen los orientadores a nivel nacional es académico (profesor de asignaturas por horas); sin embargo, no solo realiza funciones académicas, sino también administrativas.

A continuación se mencionan algunas dificultades que ocurren en la práctica para que la labor orientadora sea adecuada:

- *“La Orientación Educativa está siendo ejercida por distintos profesionistas y no exclusivamente por psicólogos o pedagogos.*
- *Excepto en las escuelas normales del país la asignación de medios tiempos o tiempos completos en el área de orientación es muy pobre, la mayoría es por horas.*

En cuanto a este punto, la Orientadora de la Escuela Secundaria “Delegación Coyoacan” alude en reiteradas ocasiones esta situación y las consecuentes desventajas que ésta conlleva para la realización de su labor (ver anexo No.8-C).

De la misma manera, Subdirector y Orientadora coinciden en la gran cantidad de carencias materiales que sobrelleva el Departamento de Orientación (ver anexo No. 8-A).

- *Se estima, que de los 15000 orientadores que existen en el país, menos del 50% tiene las condiciones laborales para desarrollar su trabajo” (Calvo, 1993, p. 20).*

## 1.6. Diagnóstico Pedagógico de la Orientación Educativa

Problematizar desde el punto de vista metodológico significa precisar y delimitar el objeto de estudio, para lo cual es necesario elaborar un Diagnóstico Pedagógico, pues una de las principales funciones que comprende éste —así como la Orientación Escolar— es el tratamiento especializado de los problemas escolares.

Al analizar la palabra *Diagnóstico*, el Diccionario de la Real Academia Española indica que el término proviene de dos vocablos griegos; *día* que significa a través y *gnóstico* conocer.

Desde el punto de vista de Arias (1994) el *Diagnóstico* está basado en el principio de “*comprender para resolver*”, dicho en otras palabras el *Diagnóstico* significa conocer para actuar adecuadamente y encontrar la solución a la problemática.

En el caso del *Diagnóstico Pedagógico* se refiere concretamente al análisis de las problemáticas significativas que tienen su origen en las aulas, o en el contexto escolar; “*se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente*” (Arias, 1994, p. 41).

Es decir, para realizar un buen trabajo de investigación educativa, es necesario partir de problemas reales que están afectando la educación y/o el proceso de desarrollo de los alumnos, teniendo bien claro el problema y lo que pretendemos lograr con su indagación, apoyándonos en una hipótesis y en la recopilación de información suficiente y verídica para un posterior análisis. Asimismo, es importante mencionar que para la elaboración de éste, es indispensable tomar en cuenta y examinar los distintos factores que intervienen en el ambiente donde se realizará dicha investigación.

Álvarez (1984), define el *Diagnóstico Pedagógico* como una de las actuaciones educativas indispensables para el tratamiento de los problemas que un alumno puede experimentar en el centro docente; pues, tiene por finalidad, detectar cuáles son las causas de los trastornos escolares, como son: el bajo rendimiento académico, las conductas agresivas o inadaptadas, las perturbaciones del aprendizaje (dislexias, discalculias, etc.) y elaborar planes de pedagogía para su recuperación.

### ***Niveles del Diagnóstico Pedagógico***

Brueckner y Bond (1980), refiere tres niveles del *Diagnóstico Pedagógico*:

El primero corresponde al *Diagnóstico General*, consiste en determinar el progreso escolar en medio de un grupo de alumnos en las materias del currículum sin analizar detalladamente en una o en todas las áreas del programa.

El segundo, plantea el *Diagnóstico Analítico* que persigue la determinación de las deficiencias específicas en el aprendizaje de alguna técnica o materia por parte de un grupo de escolares o de un alumno concreto.

Es justamente en este segundo nivel —el Diagnóstico Analítico— en el que está implicado nuestro tema, pues determinar la condición de la autoestima del grupo de investigación es nuestro objetivo.

El tercer y último nivel explica el *Diagnóstico de Casos Individuales*, este, corresponde al estudio detallado del rendimiento de un alumno con problemas de aprendizaje para determinar la naturaleza de sus dificultades y las causas de las mismas.

### ***Funciones del Diagnóstico en el ámbito afectivo***

El ámbito afectivo está integrado fundamentalmente por las actitudes. Una actitud es una tendencia a actuar siempre, en presencia de un objeto específico, de una



forma determinada. Algunas actitudes son: por tanto, necesarias para el aprendizaje.

La adquisición de las actitudes sigue pautas diferentes a la de los objetos cognoscitivos, y depende tanto de factores personales como de condicionamientos sociales.

Las funciones del *Diagnóstico Pedagógico* en el ámbito afectivo deberán dirigirse, por lo tanto, a la conducta de los alumnos, entendida ésta como “*manifestación observable de las actitudes, para determinar el nivel de adaptación personal y social de la misma y para tratar de corregir los comportamientos inadaptados y conflictivos*” (Álvarez, 1984, p. 29).

Para que el Diagnóstico Pedagógico resulte positivo, es decir: para que alcance sus objetivos, establezca pronósticos y desarrolle planes correctivos, necesita utilizar diversas técnicas para obtener datos.

A continuación se presentan los ***instrumentos*** que consideramos de mayor utilidad para la realización de nuestro Diagnóstico.

- ***La observación sistemática***

La observación es la primera herramienta indispensable a utilizar en el proceso investigativo. Iniciando con la observación directa de nuestro grupo, dentro del aula y fuera de ésta hasta donde sea posible.

Con la observación se inicia la ciencia. En un principio, la observación consistía en percepciones casuales u ocasionales, comprobando los hechos tal como se presentaran; sin embargo, a medida que se desarrolló la ciencia, la observación se convirtió en un método científico, cuya finalidad es penetrar en los hechos o fenómenos materiales o humanos sin modificarlos.

En el contexto de las ciencias de la educación, la observación es utilizada para el estudio de algunos aspectos de la vida psíquica y de la conducta a cuyo conocimiento no es posible llegar mediante los instrumentos estandarizados del diagnóstico.

Fases de la Observación Diagnóstica.

*a) Observación exploratoria.*

La finalidad de la observación exploratoria es la de recoger la información necesaria sobre las manifestaciones de un problema escolar que nos sirva de base para poder formular adecuadamente los objetivos.

*b) Formulación del problema.*

Partiendo de la información inicial obtenida en la fase anterior, se procede a la formulación clara del problema que debe estudiarse especificando qué es lo que ha de ser observado. Para ello es necesario determinar:

- El tipo de comportamiento a observar o forma de desenvolverse del (los) alumno (s);
- La cantidad de participantes, especificando su edad, sexo, relación entre sí y posibles estructuras que lo engloben;
- El ambiente en el que se localiza un comportamiento: las características psicosociales del ambiente pueden ser descritas en términos de qué clase de conducta es presumiblemente esperada o no, aprobada o no, considerada como normal o anormal.

- **Las encuestas**

Este instrumento permite efectuar porcentajes de condiciones específicas delimitadas, en este caso, nos facilita información tanto de alumnos y sus familias así como del cuerpo docente (entre otros), de los cuales podemos obtener buena información para el análisis.

- **Las entrevistas**

En su aplicación éstas tienen la posibilidad de proporcionarnos un referente más amplio, pues aporta otros puntos de vista que nos acercan a la problemática que abordamos.

*“La entrevista es un instrumento fundamental del diagnóstico pedagógico puesto que no existe otro procedimiento más eficaz para recoger información de muy diversos ámbitos relacionados con un problema escolar: del alumno, de su familia, del ambiente en que se halla inmerso y del profesorado” (Álvarez, 1984, p. 62).*

La entrevista tiene como finalidad recoger, elaborar y devolver la información al grupo de entrevistados para conseguir la solución de los problemas que se manifiestan en este ámbito escolar.

- **Cuestionarios**

Sondeos, registros y gráficas serán herramientas indispensables para ir concretando la indagación. A todo esto se agregan por supuesto, los fundamentos teóricos que sustentan nuestro trabajo.

- **El video**

Es una de las herramientas con mayores posibilidades de registro de datos, al tratarse de un objeto audiovisual registra cualquier conducta observable por compleja que ésta sea y nos permite evocarla en cualquier momento.

Diferentes autores exponen algunos otros instrumentos, sin embargo, éstos se asemejan en sus fines a los aquí mencionados, y que consideramos propios para nuestra investigación.

Una vez realizado el recorrido que nos llevó a distinguir la génesis y características de la Orientación Educativa, nos disponemos a presentar en el

siguiente capítulo el papel que ésta juega en la promoción de la autoestima durante la etapa central de nuestra investigación: la adolescencia.

***CAPÍTULO II***  
***ADOLESCENCIA, AUTOESTIMA Y ORIENTACIÓN***  
***EDUCATIVA***

## 2.1. ADOLESCENCIA

### 2.1.1. Concepciones sobre Adolescencia

Son muchas y variadas las concepciones que se han hecho sobre la adolescencia; pues los momentos de inicio y culminación de ésta se presentan para algunas sociedades cuando biológicamente el individuo está preparado para la procreación, para otras, el período culmina cuando la comunidad de adultos considera que dicha persona esta lista para aceptar responsabilidades que lo hacen miembro de la comunidad y le dan ciertos privilegios.

Existen diferencias muy notables en el modo como las distintas culturas conciben y tratan al adolescente.

*“...el ambiente social, las instituciones y las pautas específicas del acondicionamiento cultural son las que determinan en que forma ha de tener lugar el desarrollo... Pero esta transición se produce de diferentes maneras en distintas culturas, de modo que ninguna de ellas puede ser considerada como natural y universal”* (Mulsow, 1986, p. 63).

Los cambios que se presentan durante el desarrollo de la vida de una persona han sido considerados por las sociedades que definen las etapas por las que tiene que pasar el individuo.

Casi todas las sociedades admiten por lo menos cuatro clases de edad (recién nacido, niño, adulto, anciano), sin embargo, la adolescencia solo se tiene en cuenta en ciertas sociedades y posee entonces ordinariamente modelos de conducta distintos tanto de la infancia como de la edad adulta.

Las etapas que distingue la sociedad, corresponden sobre todo a la consideración de lo que significa para la sociedad el individuo según diversas edades; es decir, en función de sus aptitudes físicas (Rocheblave, 1989).

En una sociedad tan compleja como la actual el acceso a diversas funciones sociales varía y por lo tanto las edades tampoco están muy definidas, por ejemplo la mayoría de edad, edad mínima para casarse, etc.

Las anotaciones anteriores conducen a tomar en cuenta que la adolescencia se trata de una etapa relacionada con el tipo de sociedad y cultura de la que se esté hablando, y no es solo una etapa de cambios físicos o emocionales en el individuo como se le ha conceptualizado tradicionalmente.

Así, el período de adolescencia tendrá duraciones distintas o en algunos casos es poco reconocida o valorada; sin embargo, no se puede negar la presencia de cambios significativos en el desarrollo en las diferentes áreas (física, afectiva y social) de la persona en este determinado período de su vida.

Estos cambios no son algo aislado como enseña el psicoanálisis, y también la observación clínica. *“El desarrollo del individuo es una continuidad, así como el adulto esta preformado en el adolescente, también el adolescente esta ya inscrito en su infancia, puesto que la evolución se desarrolla dentro de una continuidad”* (Rocheblave, 1989, p. 42).

Con ello no se puede establecer una edad determinada y general de inicio o culminación de la adolescencia. Esto depende de cada cultura y de contextos específicos.

La adolescencia es *“un estadio propio de la especie humana, en donde las manifestaciones y la duración varían, según las épocas y los grupos sociales”* (Watzlawick, 1991, p.12).

Tomando en cuenta que las diferencias socioculturales influyen sobre las conceptualizaciones de adolescencia, no se puede dejar de lado que existen generalidades en el crecimiento del adolescente que —reconocidas o no por su

ambiente sociocultural— se presentan como características importantes dentro de esta etapa del individuo. Ante ello podemos conceptualizar a la adolescencia como:

*“época de grandes cambios en todas las esferas de la vida, que se desencadena a partir de la pubertad y se desorganiza la identidad infantil... Se trata de un período difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad, pero también de grandes oportunidades de cambio y avances en todas las esferas: física, intelectual, moral, social, que desemboca en una nueva organización de la personalidad y en la conquista de la identidad”* (Merino, 1993, p. 45).

Habitualmente se considera a la adolescencia como una etapa particular del individuo, sin embargo es en realidad una continuación de la niñez a la vida adulta.

*“En la niñez nos vemos frente a alteraciones en uno u otro sector de la personalidad, pero en la adolescencia los cambios abarcan la totalidad. Como fundamento físico están los cambios en el tamaño, la fuerza y el aspecto. Están los cambios endocrinológicos que ocasionan una completa revolución en la vida sexual. Están los cambios en la expresión agresiva, los progresos en la actividad intelectual y las reorientaciones en las relaciones”* (Freud, 1986, p. 19).

En resumen, los cambios en el carácter y en la personalidad suelen ser radicales dentro de un proceso de cambio de la vida infantil a la vida adulta como un continuo.

Tomando la adolescencia como un desarrollo continuo Stanley (1993) considera esta etapa como *“un periodo que se extiende de la pubertad (alrededor de los doce o trece años) hasta alcanzar un estatus adulto. Corresponde a una época en que la raza humana se halla en una etapa de turbulencia y transición”* (p.25), por tanto Hall considera la adolescencia como un proceso evolutivo.



Los psicólogos han intentado separar este período que va de la infancia a la edad adulta con el objetivo de comprenderla mejor y marcar diferencias que se han encontrado en la misma etapa.

La mayoría de ellos ponen atención en la cronología como ley de desarrollo y distinguen así subperíodos, sin ponerse de acuerdo en el número, contenido, extensión y razones para el paso de un subperíodo al otro. Sin embargo, todo ello ha servido para el mejor estudio y análisis de una etapa de desarrollo que, por sus características marca cambios importantes en la vida de los individuos.

Existe una gran diversidad de definiciones acerca de la adolescencia unos autores la caracterizan por la aparición de los instintos sexuales, y otros como un periodo de psiquismo especial que provoca conflictos, esfuerzos de adaptación e integración. Del mismo modo, coinciden en que es una etapa fundamental, la consideran como un periodo de transición en el que crecemos física, emocional, intelectual y socialmente.

Al respecto, coincidimos con Conger John (citado en Suárez 1997) en que la adolescencia puede ser una época de alegría irreprimible, así como de una tristeza y una pérdida aparentemente inconsolables; de una inclinación por los grupos y por la sociedad; de altruismo y egoísmo; de curiosidad insaciable y aburrimiento; de confianza y duda en uno mismo.

Nos queda claro que durante éste proceso, aunado a los cambios físicos, sexuales e intelectuales dentro del adolescente, ocurren otros que son los ambientales en la naturaleza de las exigencias externas que la sociedad impone a sus miembros en desarrollo, pero consideramos primordial no perder de vista que es justamente durante esta fase que se moldea la personalidad, se adquiere el carácter y los rasgos básicos de adulto en el que se convertirá un individuo.

### 2.1.2. Períodos de la Adolescencia

Como se ha mencionado anteriormente, la adolescencia se considera como una etapa en el desarrollo de la persona. Su duración puede ser en promedio de aproximadamente una década. Durante dicha década los cambios que el adolescente experimenta son muy variados, tanto en los aspectos físicos como emocional y social.

Sin embargo, los cambios en estas esferas aunque se dan paulatinamente no se presentan con la misma aceleración, es decir, en una primera subetapa los cambios físicos tomarán más importancia y aceleración en el desarrollo que los cambios emocionales en la búsqueda de una estabilidad interna.

Considerando esto, Liz (1985) presenta tres periodos que corresponden a la etapa adolescente, los cuales son:

*Periodo inicial.* Éste corresponde a la fase de la pubertad en el que se manifiesta un rápido crecimiento y cambio físico en el desarrollo. Durante ésta, el individuo sigue —en su mayoría— formas de conducta establecidas en la familia, sin embargo, los jóvenes están en un proceso de separación con los padres, donde algunos, muestran disposición para escucharlos, en tanto que otros, pueden ser insolentes y rebeldes, pues sus emociones de cariño y ternura se invierten por sentimientos de agresión.

Por otro lado, comienza a darse una maduración, desarrollando la capacidad para controlar emociones ante los otros.

*Periodo medio.* Aproximadamente medio año después de la pubertad, el adolescente se inclina hacia el sexo opuesto disolviendo grupos de amistades de un solo género; período en que también comienza la rebeldía y la inconformidad

característica de la adolescencia como producto de una reestructuración en la personalidad y búsqueda de identidad.

De igual manera, el joven busca su valoración y reconocimiento en los grupos de iguales aceptando una conformidad a las normas y exigencias del conjunto de compañeros. Se abren nuevos horizontes en que desea explorar y a menudo un comienzo de indagación sexual.

*Periodo final.* En esta etapa el joven tiene más presente la elección profesional y/o de pareja ya que piensa en formalizar noviazgos y en la posibilidad de un futuro matrimonio. En este período se enfoca más en su futuro fijándose metas para conquistar lo que se propone.

Por tanto, el adolescente adquiere mayor responsabilidad como lo es en la búsqueda de empleo y la autosuficiencia económica parcial o total. La familia puede aumentar las responsabilidades del joven al considerarlo casi como un adulto. Finalmente el proceso adolescente llega a conclusión, aceptando reglas sociales y desarrollando su capacidad de análisis.

Aunque las líneas de separación entre un período y otro son muy tenues y poco definidas, la clasificación anterior ayuda a visualizar características relevantes durante el desarrollo del adolescente, a su vez, esto permitirá mas adelante marcar la importancia de la intervención familiar como punto de apoyo en la liberación de estas subetapas.

Sin embargo, es importante señalar que los cambios psicológicos y sociales descritos en los períodos, pueden no presentarse; o presentarse sólo algunos, esto dependerá de los recursos que el adolescente posea (autoestima, aceptación, relaciones familiares, experiencias, grado de socialización, etc.) en su formación previa, para poder establecer parámetros de aceptación o rechazo del mundo que le rodea y de sí mismo tendientes a su madurez.

Por otro lado, los cambios físicos que el adolescente pudiera tener en su desarrollo estarán en gran medida determinados por factores como la predisposición genética, o bien, el grado de alimentación, nutrición y condiciones de sanidad proporcionadas por su medio familiar y social.

Teniendo esto en cuenta, consideramos indispensable recuperar, del estudio de campo, el análisis de las condiciones socioeconómicas de la población (ver anexo No. 8-D), el cual, arrojó un panorama general de condiciones limitadas, que se detallarán en los capítulos subsiguientes.

En caso de no presentarse estos cambios debido a carencias afectivas, sociales o fisiológicas, el proceso se detiene y aunque se sigan pasando las etapas, este desarrollo incompleto puede provocar un desfase y crisis familiar, ya que pudiera tenerse en casa a un adolescente continuo incapaz de desprenderse por completo del hogar.

En términos generales se espera que una persona pase por estos estadios de adolescencia en búsqueda de una vida más independiente y estable que le permita ingresar al estado adulto; sin embargo, estos períodos pueden prolongarse hacia edades ya avanzadas, sobre todo a un nivel emocional y social, y no tanto físico.

### 2.1.3. El desarrollo integral

“Cuando hablamos de desarrollo integral, nos referimos en realidad al desarrollo de un ser biopsicosocial, que se desarrolla en todas sus partes, lo que es y lo que se tiene...” (Rodríguez, 1988, p. 13).

a) *Un yo físico*, manifestado en el propio organismo biológico que demanda satisfacer necesidades básicas como lo son: alimentación, sueño, vestido sexualidad, además de necesitar la atención y cuidado de las capacidades físicas para poder desarrollarlas y convertirlas en habilidades.

b) *Un yo psicológico*, comprende la totalidad interna del individuo enmarcada en lo emotivo (sentimientos), lo mental (pensamiento, razón y voluntad) y lo espiritual (trascendencia). Hablaríamos entonces de las capacidades intelectuales, afectivas y de búsqueda de un bienestar tendiente a encontrar el significado de la vida.

c) *Un yo social*, expresado a través de los papeles que vive el individuo en su relación con el mundo: familia, amigos, trabajo, etc. (Rodríguez, 1988).

Estas tres esferas que conforman a la persona no son algo aislado, se encuentran en continua interrelación influyéndose una sobre la otra. De esta forma el individuo se convierte en un ser integral. Un cambio en su desarrollo físico puede desequilibrar la parte afectiva y manifestarse en las relaciones sociales.

Al considerar a la persona como ser integral, es importante revisar ¿qué sucede con este desarrollo durante la etapa adolescente? y ¿de qué manera la familia influye en el crecimiento del individuo en la vida adulta, viviendo e integrando el desarrollo de cada una de sus esferas? lo cual abordaremos más adelante.

### **Desarrollo fisiológico**

El organismo humano es un todo y no se puede dejar de reconocer la parte fisiológica. En ninguna de las etapas anteriores a la adolescencia, la importancia a los aspectos fisiológicos es tan diversa y variable.

Este periodo de la vida ha sido estudiado a causa de los problemas y alteraciones por las transformaciones que se dan rápida —y a menudo no sincronizadas— en la pubertad.

La aparición de los cambios físicos en el niño marca su transformación en un ser capaz de reproducirse, esto es de tal importancia, que la mayoría de los autores están de acuerdo en poner el comienzo de la adolescencia justamente con la aparición de los primeros signos de la pubertad.

La palabra pubertad viene del latín *púber* que designa a los pelos pubianos. Durante este período —también llamado adolescencia inicial— el organismo sufre profundas modificaciones que inician la maduración del individuo, dándole la capacidad de reproducirse que hasta entonces no tenía.

El desarrollo en el período de la pubertad es desencadenado por la glándula hipotálamo, la cual determina la producción de las hormonas que conducen al individuo a la maduración funcional de su propio sexo.

Así, en estos momentos las modificaciones están orientadas a la esfera genital, los dos sexos se diferencian y se establece la nueva función reproductora afectando el equilibrio infantil.

Existen factores que pueden intervenir en el desencadenamiento temprano o tardío de la pubertad:

a) *Factores externos*. Este tipo de factores están ligados al medio circundante del

individuo. Las condiciones de vida son un factor muy importante para el desarrollo de la pubertad.

Si los niños están deficientemente alimentados, la pubertad podría retrasarse lo mismo que la velocidad del crecimiento. Una alimentación satisfactoria y bien balanceada, atención en enfermedades, viviendas sanas, etc. desempeña un papel importante. Una mejor salud conduce a un desarrollo más rápido.

b) *Factores internos*. Este tipo de factores están ligados a la constitución genética del individuo. Aquí la herencia es un punto clave en cuanto a la transmisión de características familiares, o bien, enfermedades.

Existen también otras características fuera de estos que diferencian al hombre de la mujer y que constituyen caracteres sexuales secundarios en los cuales no ahondaremos pues se aleja de los fines de este trabajo.

### ***Desarrollo afectivo-emocional***

Conforme se desarrollan los cambios físicos en el adolescente ocurren cambios en la imagen o apariencia corporal.

No todos los individuos se desarrollan al mismo ritmo, esto puede conllevar a comparaciones constantes con sus pares, que a su vez, puede traer consigo angustia.

El hecho de ser diferente resulta difícil de soportar, *“Un gran retraso con relación a los otros, no solo entraña un status bajo en el grupo, sino puede conducir a sentimientos de inseguridad y desvaloración. Sentirse diferente significa no sentirse a la altura, tanto más cuando el cambio del cuerpo representa una amenaza para el sentimiento de seguridad y de identidad del yo”* (Merino, 1993, p. 44).

Los cambios de apariencia corporal se verán influidos por las actitudes de aquellas personas que rodean al adolescente. Comenzando desde su propia familia, amigos, vecinos, grupo de iguales, hasta la misma sociedad. Así, se emiten juicios de valor ante los nuevos cambios, en ello puede darse la aceptación y el reconocimiento, la burla y el rechazo, o bien la misma anulación ante el nuevo individuo que crece.

Estas actitudes pueden afectar directamente la auto-imagen del adolescente y su concepción. La autoestima juega un papel importante en la conformación de la nueva personalidad. Para el adolescente es importante su valoración en el medio en que se encuentra, como un soporte en la búsqueda de la identidad y la personalidad.

Los cambios en la apariencia corporal y sus consecuencias a nivel psicológico en cuanto a la apreciación de si mismo y la autoestima, no son los únicos cambios que el adolescente pudiera presentar a nivel afectivo-emocional.

Suele resultar difícil comprender a algunos adolescentes. Se hacen desconcertantes sus *contradicciones* y la ambivalencia que domina su vida; es decir: existe un gusto por la soledad y una búsqueda de grupo de iguales, rebeldía y desprecio ante el adulto al mismo tiempo que le toma como punto de referencia para pensar y actuar, desaliento, angustia y ansiedad al igual que un marcado entusiasmo por el porvenir y la aventura de vivir, todo ello consecuencia de una reestructuración y redefinición de su propia personalidad.

De estas contradicciones fuimos espectadoras en reiteradas ocasiones mientras desarrollábamos el trabajo de campo, solo por mencionar: en una sesión, una de las alumnas en pleno llanto y notablemente alterada, se introdujo en el salón manifestando haber tenido una diferencia con una profesora y otras chicas, sin embargo, pocos minutos después *a la misma chica* la pudimos ver jugueteando estrepitosamente.



Algunos psicólogos piensan que esta inestabilidad se trata de una pérdida de cierta imagen de los padres. Los padres han cambiado —o más bien el adolescente tiene de ellos una imagen diferente— ambos han evolucionado, los padres han crecido como tales y atraviesan quizá por una etapa de mayor madurez, en tanto que el adolescente amplía su mundo, y su desarrollo se ve incrementado en diversas direcciones de orden biopsicosocial; se dan pues así cambios en las relaciones humanas (Rocheblave, 1989).

La separación y el cambio de imagen de los padres se encamina a una evolución en el ciclo vital tomando un sentido de dirección a la propia autonomía y diferenciación que irá en aumento encontrándose favorecida por las presiones e imágenes del mundo exterior, es decir, de la sociedad.

A lo largo de este proceso, el adolescente experimenta deseos de dependencia y de independencia, que a algunos los lleva a la angustia y a sentimientos de culpabilidad por querer abandonar las pautas y reglas que hasta el momento había aceptado como válidas.

Los cambios de estado de ánimo y la formación del carácter son también característicos en la etapa adolescente. Esto —aunado a todo lo que anteriormente se ha descrito— hace de este período, uno de los más difíciles de comprender, pero también uno de los más interesantes en la formación integral del individuo.

Su vulnerabilidad se convierte en un punto de oportunidad para grandes cambios y crecimientos, o bien de peligro, pues el adolescente se encuentra a merced del mundo que le rodea y ante su curiosidad se convierte, por así decirlo, en una esponja que intentará absorber todo cuanto se le presente, es aquí donde pudieran venir influencias negativas que lejos de aportar crecimiento retrasen su desarrollo integral.

Es por ello que el fomento de la autoestima representa uno de los ámbitos más importantes en esta etapa, que proporcione estabilidad y seguridad en la toma de decisiones en medio de tantos cambios e influencias.

### **Desarrollo social**

Se ha hablado de cambios importantes en el adolescente a niveles físico y emocional, pero no podemos dejar de lado otro de los aspectos que influyen sobremanera en esta etapa: el aspecto social *“aunque se puede hablar de evolución en todas las edades, la rapidez de las transformaciones es superior en la adolescencia, lo cual acarrea al individuo y a los que lo rodean numerosos problemas de adaptación, puesto que si el adolescente ha de lograr asumir su propio Yo transformado en el mundo, también ese mundo está obligado a tener en cuenta tales transformaciones”* (Mckinney, 1992, p.10).

Así, el adolescente está directamente ligado al mundo, el cual no sólo abarcará la familia, sino la sociedad en general a través de ciertos grupos sociales. Debido a su necesidad de modelar su personalidad y de encontrar nuevas formas de ser y aprender, está en contacto con las normas y modelos que le propone el grupo, no sólo por medio de la familia o de los profesores, sino de una manera más directa —y también más buscada y consciente— de la sociedad.

Surge además en el adolescente, como consecuencia de su búsqueda de independencia y desarrollo personal, la necesidad de entrar en el mundo del adulto, de tal manera que le permita sentirse al mismo nivel y competir con él de forma abierta defendiendo sus puntos de vista y tratando de situarse en un lugar que le proporcione poder y participación en el mundo que le rodea.

Los cambios que va teniendo el individuo son vividos como algo que modifica su posición frente al mundo y además le compromete más en la convivencia con éste.

Durante este período en el que el adolescente se prepara para entrar en el mundo del adulto, se producen algunos cambios importantes en el pensamiento de los adolescentes; son evidentes en ellos una serie de modificaciones internas que se producen en la construcción de lo que Piaget llama *estructuras formales del pensamiento*.

Ahora se vuelve más crítico del mundo que le rodea, formula hipótesis, cuestiona el por qué de las cosas, se hace preguntas sobre su propia existencia y su pensamiento se vuelve más abstracto y no tan concreto como anteriormente. El adolescente busca teóricamente la solución de muchos de los problemas trascendentales, como: el amor, la libertad, el matrimonio, la paternidad, la educación, la filosofía, la religión, etc.

Cuando el adolescente siente estos cambios, comienza a juzgar con severidad a los adultos, padres, maestros, etc. Y expresa así su angustia por tener que entrar en un plano de igualdad y reciprocidad con ellos.

El adolescente siente que tiene que planificar su vida y controlar los cambios. Surge en él, paralelamente, la necesidad de adaptar el mundo exterior a sus necesidades de búsqueda y cambio, de aquí su ansia de reforma social. Su nuevo plan de vida le exige plantearse problemas de valores éticos, intelectuales, afectivos, implica además el nacimiento de nuevos ideales.

Se produce en este momento un incremento de la intelectualización para superar la incapacidad de acción.

La entrada en el mundo social del adulto con sus modificaciones internas, su plan de vida y sus anheladas reformas, es lo que va determinando en gran medida la personalidad del adolescente; éste se encuentra en la búsqueda de una identidad propia, y para ello, ensaya con modelos proporcionados por su medio, desde su familia hasta los medios masivos de comunicación que le proporcionan

alternativas.

El sentimiento de identidad no comienza ni termina en la adolescencia. *“Se conquista por primera vez en ella como un logro personal, porque en ese momento de la vida coinciden el desarrollo físico, las habilidades cognitivas y las expectativas sociales. En efecto, la interrelación de los sistemas del pensamiento y los afectos con una vida social que se amplía cada vez más, repercute en la maduración total del individuo, de tal suerte que la creciente diferenciación que puede lograr entre lo que es la realidad interna y la externa llega a servirle como base para gestar una concepción del mundo que puede considerarse ya como una creación propia”* (Merino, 1993, p. 51).

En el contacto con los demás, el adolescente construye poco a poco una imagen y un concepto de sí mismo, hasta lograr reconocerse como una identidad separada y distinta de su medio, es decir, se visualiza como individuo con diferencias personales.

Asimismo en el ensayo de modelos que le permitan adquirir identidad propia, el adolescente se acerca a los grupos. La amistad con un grupo de iguales y a nivel individual tiene una función de integración a la sociedad. *“El hecho de sentirse integrado en el mundo y en la sociedad por medio de la amistad contribuye al mismo tiempo a reforzar y a socializar el yo”* (Rocheblave, 1989, p. 12).

Por otro lado, la amistad ofrece el diálogo confidencial, muy importante a esta edad, y la entrega de sí mismo. No se confía fácilmente en los padres para hablar de temas como la vida sentimental, problemas personales, sexualidad, etc. *“Se puede pensar por tanto que las amistades adolescentes representan en las relaciones padres-hijos un papel de descentración”* (Rocheblave, 1989, p. 12).

La amistad para el adolescente representa la oportunidad para el aprendizaje en las relaciones con el otro, permitiendo tomar en cuenta la realidad de éste,

formándose actitudes sociales y experiencias en las relaciones interpersonales.

En un principio las amistades suelen estar dirigidas a compañeros del mismo sexo debido a la dificultad que representa el acercamiento al otro sexo. Más adelante, cuando su mundo social ha madurado, las amistades pueden ser indistintas de cada sexo, ya que en años anteriores se encuentra ensayando sus acercamientos obstaculizados en parte por la revolución de cambios que se suscitan a nivel integral.

Este ensayo lo pudimos constatar mediante observaciones que más tarde serían confirmadas con respuestas de los propios alumnos en sus entrevistas durante el desarrollo del taller que aplicamos (ver anexo No. 8-D).

Tomando en cuenta que nuestro trabajo fue dispuesto en un grupo de primero de secundaria y los chicos se encuentran —por generalidad de edad— en el periodo inicial — medio de la adolescencia, sus relaciones sociales son características.

El adolescente espera del grupo que le permita la conquista de la autonomía. Por ello, los grupos y amistades a esta edad en ocasiones son pasajeros, ya que el adolescente pudiera salir del grupo para comprometerse en relaciones personales, principalmente con el sexo opuesto.

Estas actuaciones no siempre se dan, sobre todo en aquellos adolescentes cuyas familias no permiten una autonomía e independencia suficiente para lograr un desprendimiento de su familia de origen.

En tales casos, aunque las etapas de crecimiento siguen avanzando, se pueden presentar carencias en algunas áreas del individuo, por ejemplo, en la capacidad de relacionarse y de tomar decisiones, reflejo de la falta de autonomía, de ser así el desarrollo no sería del todo armónico en sus áreas.

No todos los adolescentes presentan crisis fuertes durante esta etapa, algunos presentan un desarrollo más o menos regular. Esto dependerá de múltiples factores como son la familia, la época, la cultura, el medio ambiente, la asimilación, etc. Sin embargo, hay que hablar de una propensión conflictiva durante la adolescencia que puede terminar o no en una crisis y tener varios grados de intensidad.

## 2.2. AUTOESTIMA

### 2.2.1. Concepciones de Autoestima

La autoestima se concibe como el hecho de “quererse a uno mismo”, sin embargo, esta definición no explicita todo lo que conforma la autoestima.

Nathaniel Branden (1997) dice que *“La autoestima es algo que va mucho más allá de ese sentido innato de autovalía al que supuestamente tenemos derecho desde que nacemos... Autoestima es saber que sí somos aptos para vivir la vida y para cumplir con sus exigencias. Más específicamente es: (a) tener confianza en nuestra habilidad para pensar y para resolver los retos de la vida; (b) confiar en nuestro derecho a la felicidad, y (c) sentirnos valiosos y merecedores, tanto de que se cumplan nuestras necesidades y deseos, como de gozar los frutos de nuestros esfuerzos”* (p. 7).

Alcántara (1993) describe la autoestima como *“...una estructura consistente, estable, difícil de mover y cambiar. Pero su naturaleza no es estática, sino dinámica y por lo tanto puede crecer, arraigarse más íntimamente, ramificarse e interconectarse con otras actitudes nuestras; o puede debilitarse, empobrecerse y desintegrarse. Es, pues, perfectible en mayor o menor grado”* (p. 8).

Las anteriores definiciones nos parecieron las más acertadas de la gran variedad existente alrededor de este tema, porque no solamente se habla del individuo en sí mismo, sino que, incorporan el contexto y conceptos que la integran.

Revisando la génesis de la autoestima, encontramos que distintos autores coinciden en que en los primeros cinco o seis años de vida de un individuo, los encargados de formarle la autoestima son los padres. La manera de comportarse con los hijos determinará el carácter del pequeño conforme vaya creciendo. Por tal, ellos serán los responsables de proporcionarles un ambiente sano (donde haya confianza, respeto, conciliación, tolerancia, amor, etc.), aunque

desafortunadamente es claro que esto no siempre sucede.

La importancia de la autoestima en el ser humano, lo es de manera especial en las primeras etapas formativas —la infancia y la adolescencia— tanto en el hogar como en el aula escolar, y es justamente en éstas donde se ubican nuestros alcances; al respecto, coincidimos en que en las escuelas se deberían proponer más técnicas y/o dinámicas que reafirmen la autoestima de los alumnos para lograr un mayor aprovechamiento en los estudios y una mayor seguridad personal.

Es claro que la autoestima se va desarrollando a través del tiempo, por lo tanto, ésta no es algo innato, pues se va adquiriendo en el momento de las relaciones interpersonales con padres, hermanos, amigos, profesores, familiares y otros.

En los años siguientes a la primera infancia, la encargada de fortalecer la autoestima es la escuela, específicamente los profesores, quienes aparte de apoyar la formación intelectual deberán formar sujetos integrales rescatando el lado humano, es decir, el fortalecimiento de la autoestima en cada uno de sus alumnos.

*“El ámbito escolar es el más representativo de la ejecución de un niño y/o adolescente en donde tiene que compartir con otros compañeros de iguales o en otros casos diferentes capacidades y en donde su ejecución va a ser evaluada y servir de marco de referencia para configurar su propia imagen” (Mestre y Frías, 1992, p. 280).*

Se ha hecho mención de la importancia de la autoestima; sin embargo, en el medio educativo, aunque dentro de los diseños curriculares y objetivos está considerada, en la práctica, no siempre se cumplen los fines que algunos teóricos del curriculum —preocupados de este aspecto— persiguen.



Durante el trabajo de campo que llevamos a cabo, cuestionamos a los profesores de la muestra sobre la promoción de la autoestima en sus alumnos, a lo que el 100 % contestó llevarla a cabo, sin embargo, al ahondar sobre la manera en que lo realizaban, pudimos deducir que no es un tema al que le dediquen planeación —al menos no de manera formal— pues los porcentajes nos arrojaron que solo un bajo número de ellos utiliza alguna dinámica para efectuarlo (ver anexo No. 8-D).

Debido a la ignorancia y a la falta de interés en temas que tratan la parte humana del individuo, muchos agentes escolares actualmente siguen dándole mayor peso a las asignaturas, quedando aspectos —como la autoestima— menospreciada.

*“Día a día afluyen libros de didáctica de las matemáticas, de lenguaje, de todas las asignaturas escolares dedicados principalmente a la transmisión de conceptos, pero apenas aparecen destinados al aprendizaje de las disposiciones personales”* (Alcántara, 1990, p. 7).

De las ideas anteriores inferimos que la autoestima es una actitud que se va adquiriendo a través de los años. Debiera ser uno de los propósitos más ambiciosos de todo ser humano, el soporte y centro de nuestra forma de pensar, sentir y actuar. Es una herramienta que ayuda a vencer las adversidades y entablar relaciones más sólidas. Consolidar su autoestima permitirá a cada individuo tener una personalidad auténtica, y con ello su integridad personal.

Consideramos que no solamente el niño o el adolescente está en posibilidad de modificar su autoestima, sino también el adulto, siendo que el sentimiento de baja valía es aprendido y por tanto es factible desecharlo, incorporando un nuevo concepto de sí mismo. Esta posibilidad de aprendizaje dura toda la vida —y aunque no sea algo sencillo, nunca es tarde para empezar—, porque todo ser humano tiene la capacidad de iniciar el aprendizaje de una autoestima saludable.

### 2.2.2. Elementos que conforman la Autoestima

Existen una serie de elementos que, sumándolos, conforman la autoestima, estos son:

*Autoconocimiento.* Consiste en el descubrimiento del propio yo. Es un proceso que implica hacerse consciente de cuáles son las necesidades y habilidades en nuestra vida.

Inicialmente la capacidad del niño para conocerse es limitada; actúa como lo indican los adultos, pero al llegar a la adolescencia, conforme ocurre su desarrollo mental, se produce un progreso en este aspecto y comienzan a aparecer sus propios juicios.

Una finalidad de la educación es que el menor aprenda cuáles son las exigencias del convivir en un grupo social, y vaya adquiriendo actitudes deseables como algo habitual.

*Autoconcepto.* Es una serie de creencias acerca de sí mismo. Si alguien se cree tonto actuará como tonto, si alguien se cree inteligente actuará como tal.

Desde pequeño el individuo va conformando su autoconcepto, pues al ser un ente social, el medio influirá en la imagen que éste tenga de sí. En una primera instancia serán los padres los encargados de apoyar los primeros conceptos que el niño tiene de sí, y estos se reafirmarán de manera positiva o negativa en la escuela.

*“El autoconcepto, la percepción positiva o negativa que de sí tiene una persona, procede de las experiencias previas, de ser objeto de consideración por parte de los demás y de los testimonios de ciertas personas que ocupan el papel importante en su vida. No puede existir, por tanto, autoconcepto que no halla*

pasado antes, de alguna manera por los demás, especialmente por los padres, los educadores y la sociedad de iguales (compañeros)” (Rogers, 1980, p.17).

Así pues, el autoconcepto se va construyendo a partir de las ideas, imágenes, y creencias que el individuo tiene de sí mismo, la relación que los demás tienen con él influye en la forma en cómo se concibe o cómo quisiera ser.

En la adolescencia en particular, el autoconcepto se ve influido por la apariencia física, aún más, cuando los medios de comunicación presentan un ideal físico necesarios para tener éxito en la vida, según los modelos de belleza del momento.

Otro de los elementos que conforman la autoestima es la *Autoevaluación*. Ésta refleja la capacidad interior, saber lo que es bueno o malo sin importar las ideas de los otros.

El análisis o la valoración que el individuo hace de sí mismo, le permite evaluar aquello que es bueno, lo que le satisface, interesa, enriquece, hace sentir bien y le permite crecer y aprender. También le permite identificar lo malo de su propio yo, que sería un obstáculo para alcanzar la satisfacción personal.

Consideramos interesante incluir algunos cuestionamientos al respecto en las entrevistas que aplicamos a los alumnos durante el taller (ver anexo 8-D); el análisis de las respuestas fue variado, sin embargo, queda claro que la autoevaluación es un elemento primordial que es necesario desarrollar en los adolescentes, para que puedan establecer un equilibrio entre lo que les gusta y no les gusta de su propio yo.

Un componente más es la *Autoaceptación*. El aprecio de nuestro propio valer, implica el aceptarnos tal y como somos sin comparaciones. Esto no significa negación al cambio para mejorar, sino más bien se trata de una percepción real.

Cuando una persona goza de una buena autoaceptación no trata de dañarse o destruirse a sí misma, no trata de imitar prototipos y estilos de vida de otras personas.

Es cierto que durante toda nuestra vida siempre la competencia está presente, pero las personas que disfrutan de una buena aceptación, lo manejan sin complejo, dado que utilizan o desechan lo que consideran apropiado.

Desde pequeños los niños compiten en las familias para lograr una aceptación de los miembros. Es en ese momento donde deben aprender que existen actos de reciprocidad y solidaridad en cada miembro dentro y fuera de la familia.

La competencia se va extendiendo después fuera de la familia, en la calle o en la escuela. Pero el conocer que cada uno es diferente y tiene distintas capacidades da como resultado el aceptarse como se es; cuando esto ocurre reflejamos autoestima logrando el respeto de los demás.

Y como último elemento encontramos el *Autorrespeto*. Saber manejar nuestros sentimientos sin herirnos o culparnos por lo que hagamos mal.

Implica satisfacer nuestras necesidades y valores, expresar y manejar en forma conveniente nuestros sentimientos y emociones. Cuando nos comportamos de manera distinta a nuestros valores, nos vamos desprestigiando poco a poco y vamos perdiendo la confianza en nosotros mismos.

Tal vez los valores que tenemos no sean los mejores o quizás sean erróneos, pero el ir con ellos nos hace aceptarnos, respetarnos y tener la posibilidad de corregirlos y mejorarlos.

### 2.2.3. Beneficios de una Autoestima saludable

Hoy, más que en otros tiempos, es necesario hacer conciencia de todos los beneficios que conlleva el disfrutar de una autoestima saludable, y lo importante que es para todo ser humano, pues ofrece herramientas para enfrentar los desafíos de la vida.

*“La importancia de una autoestima positiva adquiere relevancia en la vida del ser humano ya que es un factor clave en el desarrollo de un buen ajuste emocional y cognitivo, una buena salud mental y unas buenas relaciones sociales” (Mestre y Frías, 1992, p.280).*

Consideramos necesario para el desarrollo de este apartado, partir de lo que es una autoestima saludable, para más adelante describir algunas características del individuo que goza de ella.

Así pues diremos que una autoestima saludable es aceptarse a sí mismo, tener menos actitudes negativas ante cualquier situación, siempre pensar positivamente en el presente viviéndolo con intensidad, así como tener planes para el futuro, y actuar con confianza y seguridad ante los demás y en cualquier contexto social y a su vez enfrentar cualquier adversidad.

*“Las personas con alta autoestima no tienen la necesidad de sentir su superioridad, ni buscan demostrar su valor comparándose con patrones establecidos: su felicidad radica en ser quiénes son y no en ser mejores que otros” (Branden, 1997, p. 44).*

Tener una autoestima saludable no implica ir por la vida siempre sonriendo o no tener una depresión; el gozar de esta, nos da elementos para reconocer y enfrentar sentimientos diversos y así poderlos superar sin hundirnos en ellos.

*“También es importante recordar que las personas que poseen una alta autoestima pueden sentirse deprimidas. La diferencia radica en que quienes se sienten deprimidos no se califican de inútiles ni fingen que esos sentimientos de depresión no existen. Tampoco proyectan sus sensaciones en los demás. La depresión es algo normal que sucede a veces; una gran diferencia entre la persona que condena a su yo y quien considera que el momento depresivo es una condición humana que necesita resolver” (Satir, 1990, p. 38).*

Para lograr que el adolescente tenga una autoestima saludable es necesario que su medio social —específicamente el ámbito educativo— promueva y apoye los elementos necesarios para fortalecerla.

La escuela es uno de los principales espacios donde se puede promover la autoestima, ya que después del hogar, es aquí donde los alumnos pasan la mayor parte de su tiempo. Como nos dice Virginia Satir (1990):

*“El centro escolar es un microcosmos de la futura vida del niño como un adulto, y la escuela pueda proporcionarle no solo la oportunidad de aprender como estudiante, sino también de desarrollar toda una serie de relaciones interpersonales que le preparan para la vida adulta. Así pues, la mejora de la autoestima puede ayudar al estudiante en el desarrollo de habilidades relacionadas con otras áreas” (p.282).*

A continuación haremos referencia de los beneficios que se obtienen al gozar de una autoestima saludable.

Martínez (1997) en su obra Manual de Tutorías y Departamentos de Orientación reúne aspectos que se ven beneficiados al tener una autoestima saludable, los consideramos útiles desde la perspectiva que manejamos del tema, estos se describen a continuación:

*Favorece el aprendizaje:* la adquisición de nuevas ideas y aprendizajes está subordinada a nuestras actitudes básicas, de éstas depende que se generen energías más intensas de atención y concentración.

Así pues, aunque no podemos generalizar y aseverar que la capacidad de aprendizaje se presente invariablemente ligada a una autoestima saludable, está claro que se requiere de una serie de actitudes para que éste se vea favorecido.

Según datos derivados de las encuestas realizadas a 14 profesores obtuvimos que, de acuerdo a su experiencia, cuando un alumno tiene dificultades en relación a la autoestima, efectivamente se refleja en diversos comportamientos tales como pasividad, aislamiento, indisciplina —entre otros— durante las actividades escolares (ver anexo 8-B).

Prosiguiendo con la descripción de Martínez (1997) se señalan los siguientes aspectos:

*Ayuda a superar las dificultades personales:* cuando una persona goza de saludable autoestima es capaz de afrontar los fracasos y los problemas que le sobrevienen, ya que dispone dentro de sí, fuerzas necesarias para reaccionar de forma proporcionada buscando la superación de los obstáculos.

*Fundamenta la responsabilidad:* a la larga sólo es constante y responsable el que tiene confianza en sí mismo, el que cree en su aptitud.

*Desarrolla la creatividad:* una persona creativa puede surgir desde una confianza en sí misma, en su originalidad, en sus capacidades.

*Estimula la autonomía personal:* ayuda a ser autónomo, seguro de sí mismo, a sentirse a gusto consigo mismo, a encontrar la propia identidad. A partir de ello, cada uno elige las metas que quiere conseguir, decide qué actividades y

conductas son significativas para él y asume la responsabilidad de conducirse a sí mismo.

*Posibilita una relación social saludable:* el aprecio y el respeto por sí mismo es sumamente importante para una adecuada relación con el resto de las personas.

*Garantiza la proyección futura de las personas:* impulsa su desarrollo integral y permanente.

En el caso particular de la muestra considerada para el trabajo de campo, encontramos en las respuestas de los alumnos, que no existe una clarificación de expectativas, e incluso en algunos casos, ni siquiera una reflexión previa al respecto (ver anexo 8-D).

Coincidimos en que *la elaboración de un proyecto de vida es indispensable* para que el individuo trabaje para el logro de un objetivo, éste, es un proceso que requiere de una *orientación familiar*, pero a las instituciones educativas les corresponde apoyar (o subsanar en lo posible algunas carencias) y sensibilizar al alumno sobre la importancia de este aspecto.

Con lo precedente estamos plenamente convencidas que una autoestima saludable es una necesidad básica, pues ayuda al individuo a conseguir la estabilidad emocional.



#### 2.2.4. Causas y consecuencias de la baja Autoestima

Como ya se ha mencionado, la etapa de la adolescencia es un periodo de cambios muy rápidos tanto físico como mental, implica la transición que el niño experimenta desde la infancia a la adquisición de un rol de adulto; lo que puede generar estados de inestabilidad emocional. Cambios que afectan e influyen de manera determinante en la autoestima del adolescente. Relacionado a esto, Mestre y Frías (1992) hacen referencia a que:

*“La disminución de la autoestima que caracteriza a la adolescencia, principalmente en sus componentes físico y académico, junto con el aumento de sintomatología depresiva que ello conlleva, sugiere la necesidad de una intervención temprana sobre este constructo que ayude a una prevención de problemas emocionales y a una mayor estabilidad en los adolescentes”* (p. 281).

Detrás de cada adolescente hay una historia de vida, un ambiente familiar exclusivo, una calidad de relación emocional entre padres e hijos única y un tipo de hogar, que incide directamente en la personalidad del individuo. Verduzco (1996) lo ilustra de la siguiente manera:

*“La formación de la autoestima esta estrechamente ligada al trato que recibe el adolescente en el núcleo familiar, dentro del cual los factores determinantes que se han identificado son la aceptación del adolescente con sus cualidades y defectos, y el respeto hacia el adolescente y sus intereses, y el apoyo hacia las decisiones del adolescente para que llegue a conseguir sus metas”* (p. 56).

Si el adolescente crece en un medio familiar destructivo, donde es ignorado, donde no se valoran de manera positiva sus logros —por pequeños que éstos sean— y a su vez, los padres constantemente recriminan al adolescente con una oleada de críticas, esto derivará en una baja autoestima en el individuo.

Asimismo la autoestima de los padres influye de manera directa en sus hijos. *“Todo el mundo sabe que los padres son modelos para sus hijos, con frecuencia los adolescentes imitan sentimientos y actitudes de sus padres”* (Clemes, 2001, p. 19).

Los progenitores con baja autoestima tienden a vivir proyectándose en sus hijos; desean que éstos consigan lo que ellos no han logrado y suelen sentirse desilusionados de no ser así.

En algunos casos los padres no saben cómo elogiar con realismo y precisión; a los adolescentes les gustan las alabanzas, pero si son muy generales no les proporcionan pistas sobre su comportamiento y les produce ambigüedad y confusión.

Así pues, el menor forma parte de una familia donde recibe un tipo de disciplina y una educación por parte de los adultos; estos factores repercuten en su conducta, que más tarde se ve reflejada dentro de las aulas escolares.

*"El concepto que el individuo forma sobre su capacidad y valía personal, la percepción que tiene sobre sus cualidades y actitudes, se construye a partir de la experiencia e interacción con los otros. Especial relevancia adquiere en este sentido los referentes específicos, entre los que cabe destacar como considerablemente significativos para los alumnos y profesores"* (Martínez, 1997, p.28).

Distintas investigaciones ponen de manifiesto que ciertas actitudes y conductas del profesor inciden de manera tajante en la autoestima de sus alumnos.

La actuación del *profesor* influye de manera negativa en la autoestima de los educandos, cuando:

- el clima en el aula es de desconfianza;

- el educador infunde temor;
- no da oportunidad de expresarse, decidir, e incluso de equivocarse;
- no fomenta la participación activa, ni la cooperación en el aula;
- jamás se dirige al alumno por su nombre;
- constantemente realiza comparaciones;
- ridiculiza a sus alumnos, fomentando la timidez y la inferioridad; y no reconoce las cualidades de éstos.

Asimismo, cuando se tiene poca autoestima se posee también escasa capacidad para tener éxito en el aprendizaje, en las relaciones humanas y en cualquier otro orden de la vida. Como consecuencia, los individuos que poseen baja autoestima expresan algunas de las siguientes actitudes:

- Sensación de ser inútil.
- Incapacidad de disfrutar, pérdida de entusiasmo por la vida.
- Se siente triste y desdichado frecuentemente.
- No se considera aceptable físicamente.
- Siente que no tiene amigos.
- Se considera inferior a los demás.
- Hipercrítico consigo mismo y en estado frecuente de insatisfacción.
- Hipersensibilidad a la crítica, sintiéndose fácilmente atacado y herido.
- Indecisión crónica por temor a equivocarse.
- Desesperanza, apatía, derrota, rendición.
- Se considera un mal estudiante.
- Perfeccionismo esclavizador que conduce a un desmoronamiento anímico cuando las cosas no salen con la perfección exigida.
- Pesimismo, depresión, amargura y visión negativa global.

De tal manera, coincidimos con Martínez (1997) cuando dice:

*"Por lo tanto el adolescente con deficiente autoestima infravalorará sus cualidades, creerá que los demás no lo valoran, se sentirá con escasos recursos, se dejará influir fácilmente por otros, tendrá dificultades en la expresión de sus sentimientos,*

*mostrará poca tolerancia en las situaciones de ansiedad, se frustrará fácilmente y estará permanentemente a la defensiva, tendiendo a echar la culpa de sus fracasos, errores y debilidades a los otros; todo lo cual repercutirá en una serie de efectos negativos en su evolución, en su educación y su rendimiento escolar"* (p.12).

Por otro lado, como ya hemos mencionado, el aspecto físico del adolescente es un factor que influye de manera importante en su autoestima. Hill (1997) señala al respecto que la imagen corporal pasa a ser un elemento principal para el autoconcepto.

Los importantes cambios corporales que se producen, (estatura, fuerza física, así como las nuevas sensaciones sexuales) exigen en el adolescente una examinación y adaptación a su nueva imagen.

El maltrato es otra causa que propicia una baja autoestima en el sujeto, y puede ser ejercida por los padres de familia y *profesores*. En cuanto a estos últimos la Directora de la Secundaria "Delegación Coyoacán" expone de manera general su opinión, en la entrevista que le realizamos refiriendo —entre otros puntos— que en muchas escuelas son comunes las agresiones verbales a los alumnos por parte del profesorado (ver anexo 8-A).

La violencia hacia los menores subsiste bajo diversas formas tanto sutiles como directas, éstas son cometidas en el hogar, la calle o la escuela, donde existe en complicidad social.

### 2.2.5. La Autoestima en la Adolescencia

Se han mencionado los aspectos físicos y psicológicos por los que todo adolescente atraviesa, podemos comprender entonces que no son gratuitas las actitudes y conductas que estos presentan.

Se debe buscar que el adolescente vaya conociendo algunas conductas que norman a los grupos, el por qué se originan y practican ciertas reglas, solo así podrá practicar el respeto.

La importancia de la autoestima en este periodo radica en facilitarle un elemento multidimensional al adolescente, que por un lado le habilite para sobrevivir el proceso en el que esta inmerso, y por otro, apoye la capacidad de enfrentar de manera objetiva y positiva el mundo adulto al que va a pertenecer.

*"La autoestima es una necesidad muy importante para el adolescente. Es básica y efectúa una contribución esencial al proceso de la vida; es indispensable para el desarrollo normal y sano; tiene valor de supervivencia"* (Branden, 1997, p. 36).

En la adolescencia el papel que juega la autoestima es básico, ya que permite obtener una identidad estable que le facilitará llegar a la madurez con objetivos bien definidos.

Sin embargo, en el cuestionario aplicado a los profesores de la Escuela Secundaria en que se desarrolló la práctica, el cien por ciento respondió negativamente respecto al ejercicio de planeación y sistematización de la autoestima como tal (ver anexo 8-B), consideramos esto grave, pues ante una sociedad inmersa en un proceso acelerado de cambios, uno de los objetivos de la educación para la juventud, debe considerar en su praxis decididamente el cultivo del desarrollo humano, considerar la autoestima como actitud básica.

### 2.2.6. Autoestima y valores

Cada sociedad se caracteriza por sus situación económica, política, social y cultural, sin embargo, conforme va pasando el tiempo se van dando cambios en cada uno de estos aspectos y por lo tanto, en la forma de vida de las personas; es decir, el hombre va modificando su sociedad al adoptar nuevas ideas, costumbres, formas de pensar e incluso valores; lo cual repercute claramente en nuestra educación.

Al hablar de educación, de autoestima y de una buena tarea educativa es necesario considerar la cuestión del desarrollo de los valores en el educando, pues la autoestima es un valor que viene a ser la mezcla de dos elementos relacionados y dependientes: la confianza en uno mismo y el reconocimiento de la propia valía. Esta simbiosis proporciona tanto la eficacia personal a lo largo de la vida, como a la conciencia del propio derecho a la vida y a la felicidad, a la expresión y satisfacción de las necesidades y sentimientos personales (Quintana, 1993).

Por tal, acordamos importante rescatar la definición específica de valor. Existen bastas definiciones en diversos campos, sin embargo, no pretendemos aquí una exposición exhaustiva del mismo, por lo que solo consideramos lo siguiente a modo de referente para el tema.

Un valor es *“un bien, un bien necesario o conveniente que es apetecible y escogido por una persona, grupo o comunidad”* (Hernández, 1986, p. 46).

Los valores están relacionados con la propia existencia de la persona, detrás de cada pensamiento, sentimiento y conducta se encuentra algún tipo de valor: la convicción de que algo es valioso o despreciable, importante o superfluo, bueno o malo.

Los valores se ordenan en nuestra mente en forma de predominio constituyendo una escala que es particular para cada persona. Esta organización es un factor fundamental de nuestra identidad. Nos comportamos de una determinada manera a causa de los valores que orientan y guían nuestras conductas, un valor es *“una cualidad objetiva del ser, inherente a cosas, personas e ideas, por las cuales ellas son apetecibles. El valor es aquello que da sentido a la vida”* (Mejía citado en Suárez, 1997, p. 39).

De esta manera, los valores deben entenderse como un acto de conducta deseada, una virtud, una excelencia de acuerdo con la ideología de una sociedad determinada en donde el valor (lo ideal) consistirá siempre en hacer deseable el bien y, por lo tanto, crear en el individuo el sentimiento de la necesidad de su realización.

Las normas de conducta del sujeto y los valores que le sirven de fundamento se originan en el ambiente cultural en que se nace. Por tal motivo, la función de los valores es importante en las relaciones sociales o interpersonales, ya que, son guías para la presentación de sí mismos ante los otros, son portadores de la identidad personal.

Desde la infancia el niño va asimilando unos determinados valores, éstos van convirtiéndose en pautas de conducta que van dando sentido a sus decisiones y acciones, dándole la capacidad de asumir sus consecuencias con responsabilidad. Además, potencian el desarrollo de una relación más equilibrada con el ambiente que le rodea, las personas con las que se relaciona y los acontecimientos que le suceden, ayudándole a su propia aceptación personal y la de su mundo.

Este proceso de generación y desarrollo de valores se hace posible a través de la relación y de las experiencias significativas.

*“hablamos de valores, pues, cuando hacemos referencia a los pensamientos o ideas que conducen a la persona a actuar y relacionarse con los demás. Han sido asumidos por voluntad propia y constituyen una pauta que orienta la vida del individuo dando sentido a cualquier decisión que tome al margen de las respuestas del entorno e incluso de las críticas que pueda suscitar” (Quintana, 1993, p. 98).*

La educación en valores en la etapa infantil suele resultar más sencilla para los padres, pues estos tienen cierto control, sin embargo, cuando algunos niños comienzan a experimentar los cambios de la adolescencia, dicha situación se torna compleja tanto para padres, maestros y para todos aquellos que mantienen una cercana relación con el adolescente.



### **2.2.7. Agentes que influyen en la conformación de los valores y la Autoestima**

#### ***Familia***

La familia tiene la responsabilidad de satisfacer en su totalidad las necesidades de sus hijos. En este espacio adquieren los niños y jóvenes sus valores, su formación moral y muchas de las habilidades y conocimientos que les van a ser necesarios en su vida futura.

Este núcleo ejerce una notable influencia en la tarea educativa de los hijos, es la relación con los padres y en su interacción con ellos donde se abre al conocimiento de las cosas y se desarrolla el interés por conocerlo todo.

La familia constituye el primer marco de referencia, es el ámbito de socialización primaria, se encuentra insertada en un contexto social más amplio, su entorno social próximo, delimitado por el grupo socio-económico y cultural al que pertenece.

Las características de la familia están delimitadas por el ambiente, la situación económica, el nivel cultural y educativo, es decir, si el medio corresponde a un espacio empobrecido tendrá una influencia empobrecedora que dificultará el acceso a niveles más dignos para la persona. Por el contrario, si el núcleo familiar es favorablemente estable existe una mayor probabilidad de oportunidades de apoyo (García, 1994).

Por lo anterior, los padres solo pueden educar a los hijos en función a sus propias posibilidades educativas, a veces muy limitadas por el grupo social al que pertenecen, pues las situaciones carenciales de la familia que inciden en el proceso de socialización (lenguaje, aprendizaje temprano, estímulos etc.), supone una falta de capacidad socializadora de la familia.

La muestra elegida para llevar a cabo nuestro trabajo de campo es un claro ejemplo, pues (como veremos a detalle mas adelante) el contexto económico de los jóvenes es de condiciones limitadas, que se verán agravadas —o quizá vayan a la par— con el abandono de los padres (ver anexo 8-A) que, como analizaremos, deriva en un ambiente cultural complejo que se ve reflejado en las actitudes de los alumnos.

Con relación a lo anterior, las carencias afectivas o el desequilibrio en los afectos son frecuentes, por los que es importante tomar en cuenta la influencia afectiva que recibe el niño de su familia, ya que, dependiendo de las relaciones que establezca con ella será la forma en que se relacionará con el mundo exterior y el desarrollo que logre alcanzar en la educación.

La familia desencadena un cúmulo de aprendizajes tácitos que formaran el sustrato básico de la relación con el mundo, lo que ha denominado socialización primaria, en cuanto núcleo originario de integración en el proceso social, está teñido de valores, de actitudes, de disposiciones, de proyectos, de aceptación y rechazos, de criterios implícitos, de determinaciones afectivas.

*“Respecto al ámbito afectivo/emocional, se puede presentar desequilibrio en la transmisión de afecto, dándose ternura y agresividad, proteccionismo y desatención, chantaje... como manifestaciones comunes en la relación familiar”* (Arquero, 1995, p. 84).

La etapa adolescente específicamente, requiere alta comprensión de los adultos para facilitar la superación de esta; las relaciones familiares contribuirán en gran medida a manejar los impulsos y emociones que se presenten en los distintos momentos.

Algunos jóvenes que carecen de apoyo y aliento, pueden verse obligados a adoptar soluciones de urgencia que los llevan a enfrentar responsabilidades no

apropiadas a su edad, dejando así, lagunas que afectan a su desarrollo personal y profesional. En contra parte, por excesiva protección pueden disminuir y desvalorizar a otros.

Lo ideal pues, es encontrar un equilibrio en la educación familiar que asigne responsabilidades claras que correspondan al desarrollo del adolescente y una disciplina amorosa *“el joven desea que se solicite su esfuerzo, que se le adiestre en la responsabilidad, aspira a un compromiso adaptado a su nivel evolutivo y quiere adquirir una competencia a nivel personal y profesional que lo lleve a desarrollar sus aptitudes”* (Suárez, 1997, p. 34).

En el hogar los valores que se cultivan se convierten en educación permanente y vivencial, pues todo está marcado por el camino del amor que irá dando el perfil, la identidad de cada uno de sus miembros, dentro del proceso de la formación y madurez.

Se puede concluir entonces que la familia —y en particular los padres— son los primeros modelos de aprendizaje para el hijo, le dan las normas y reglas, roles y tipos de relaciones que tendrá que realizar para su inserción en la sociedad y para su aceptación en ella.

Sin embargo, esto no es tarea fácil, ya que los padres atraviesan a su vez por una etapa de edad madura; los conceptos y formas de pensamiento suelen chocar con el adolescente que ahora tiende a poner en tela de juicio los valores y reglas familiares; aunado a esto, se puede presentar un sentimiento de incapacidad para relacionarse con sus hijos al dejar de ejercer de una manera tan reconocida su papel de progenitores y al cuestionar su efectividad como tales.

Pocos padres se dan cuenta de la gran escuela que han fundado al iniciar una familia. Como en toda escuela habrá maestros de todo tipo: responsables, convencidos de su tarea, entregados a su labor, en tanto que a otros no les

quedará más remedio que aceptar el cargo y ser modelos de nuevos seres humanos.

Ser modelo significa esperar que los demás nos tomen como muestra de lo que les gustaría ser, que quien nos observa se sienta impresionado por nuestros actos. Ser padres es ejercer un modelo a seguir. Dependiendo de las relaciones que se dan entre padres e hijos los modelos evolucionarán o no: se cambiarán, consolidarán, idealizarán, renovarán, o bien se mantendrán constantes.

Sin embargo, lo importante aquí será que dichos modelos en su forma y consistencia promuevan el desarrollo y crecimiento de quienes los toman como punto de referencia para conocer el mundo circundante y, en este caso, los hijos aprenderán a través de ellos a establecer relaciones y tener un concepto propio de sí mismos.

### ***Escuela***

Al hablar de la escuela, hacemos referencia al ámbito secundario de socialización de los niños y jóvenes. La escuela es el entorno social, en su funcionamiento interno y en relación con la influencia que ejerce como ámbito socializador en las personas, es frecuente que éstos aspectos se den estrechamente relacionados.

Algunos autores conciben una distinción entre la educación informal y formal, según la cual la familia es un entorno educativo donde los niños aprenden de modo espontáneo algunas rutinas cotidianas propias de la cultura; la escuela, por su parte, es el entorno instruccional por excelencia donde se enseña a los niños el conocimiento científico según un currículo y siguiendo un formato de transmisión unidireccional.

El niño se insertará en un aprendizaje formal que tiene lugar en la escuela, presentando un carácter más verbal, fragmentado y descontextualizado frente a la mayor globalidad significativa emocional y el mayor valor práctico inmediato a los

aprendizajes informales propios del contexto familiar; aunque la descontextualización simbólica es muy difícil para que el niño pueda alcanzar niveles más altos de conocimiento y pensamientos formales, también lo es la descontextualización emocional de las actividades y el aprendizaje familiar (Rodrigo y Palacios, 2001).

Así pues, de la función de la escuela —en tanto ámbito socializador básico— va a depender también tanto la futura madurez intelectual como el ajuste de las personas al contexto social. Si no se da una relación adecuada entre el educando y la escuela que propicie el éxito en la misma, no será posible el desarrollo intelectual, ni la integración social activa.

La ausencia o el fomento de estímulos y motivaciones en el contexto familiar van a suponer en el inicio de la escolaridad un importante rezago o avance intelectual.

Las familias de un núcleo sociocultural medio-alto suelen mantener constante relación con la escuela y adaptarse con los proyectos educativos, además de tener los recursos necesarios para poder influir en el contexto escolar. Por el contrario, las familias de nivel sociocultural muy bajo se encuentran en una situación de inferioridad frente a la institución, ya que en ocasiones tienen menos información, conocen menos los canales de relación con la escuela y, sobre todo, su autoestima respecto a la posibilidad de incidir en el contexto escolar es baja. Se considera que son familias que se interesan por la escuela y por el trabajo de las maestras, pero se sienten incapaces de aportar cosas relevantes para la educación de sus hijos.

Por otro lado, la institución escolar tiene grandes competencias como son: los medios de comunicación, la calle, etc., si la vivencia que los adolescentes y jóvenes experimentan en la escuela es desalentadora ésta no podrá competir con dichos ámbitos para atraer la atención de los adolescentes; así lo pudimos comprobar en el estudio que realizamos, pues al analizar resultados, notamos que

los alumnos le dedican fuera del salón un tiempo muy limitado a sus labores escolares (ver anexo 8-D).

A medida que se hacen mayores los niños, reciben las influencias cada vez más numerosas de personas ajenas a la familia, incluidos los profesores, los amigos y compañeros, los vecinos, entre otros. Por tanto, el número de sujetos que pueden influir en el desarrollo aumenta al ritmo en que éstos crecen, y esas otras influencias pueden producir un efecto significativo en la socialización de su conducta positiva y/o negativa (Eisenberg, 1999).

La familia y la escuela presentan lazos de continuidad, aportando una responsabilidad a las necesidades fundamentales del niño, contribuyendo al desarrollo de su identidad y a su socialización. Pero cada una debe hacerlo desde la totalidad de conciencia de sus roles específicos y complementarios.

Ambos contextos pertenecen a la misma cultura, comparten con ello unos objetivos generales que vienen marcados en cuanto a valores, conductas y capacidades, tienen como meta común la educación, la estimulación, promoción del desarrollo del educando con atención a las diversas facetas de su personalidad, la función de cuidarlos y protegerlos de riesgos y peligros.

Sin embargo, mantener estos lazos de continuidad no es tarea sencilla, al respecto, la Directora de la Secundaria “Delegación Coyoacán”, de manera informal, hace referencia a la enorme labor que continuamente tiene que realizar un conjunto con algunos profesores en cuanto a la comunicación con los padres de familia, comentando, que en muchos casos, éstos ignoran las citas o juntas y existiendo la necesidad de llamarlos en reiteradas ocasiones.

Es claro que si existe un trabajo de colaboración adecuado se viabiliza el enriquecimiento de la personalidad, mejora la calidad de las relaciones

interpersonales, desarrolla la responsabilidad social del alumno y se previene el fracaso escolar.

### **Docentes**

Hablar de la práctica docente implica considerar distintas dimensiones de este quehacer: social, político, económico, valores y los procesos que se van desarrollando a partir de las interacciones que se dan entre los sujetos que en ella participan. Estas dimensiones matizan las relaciones que se establecen entre maestro-alumno, alumno-alumno, autoridad-maestro, escuela-comunidad.

La concepción que el maestro tiene de sí mismo —producto de sus vivencias, preparación académica, experiencias profesionales— se refleja en su práctica docente a través de las actitudes que adopta en las actividades didácticas y en la influencia que ejerce en sus alumnos (Antinori, s/ f ).

El profesor forma parte importante en la vida del estudiante, en la formación de valores, de conocimientos, de disciplinas para la convivencia diaria; la Directora del plantel “Delegación Coyoacán” refiere al respecto que resulta evidente cómo el docente tiene una gran responsabilidad con los alumnos ya que esta influencia puede tornarse positiva o negativa (Ver anexo 8-A).

### **Religión**

La iglesia también contribuye en la formación y socialización del hombre, pues, en el marco de un tejido social altamente quebrantado, se detecta una presencia creciente de instituciones religiosas. Los grupos religiosos reclutan sectores juveniles escolarizados y no escolarizados; es decir, participan personas con sus diferentes características.

Asimismo, las comunidades religiosas fomentan el valor, como es el amor a uno mismo y el amor al prójimo, *“la vida espiritual tiene como base el amor, sólo puede darse y desarrollarse en el amor. Por tanto, queda descalificado*

*automáticamente como espiritual todo aquello que no lleva el sello del amor”* (Duschatzky, 1999, p.156).

Con relación a los jóvenes, el fenómeno religioso no sólo se inscribe como un discurso que levanta al “caído” en la droga, en la desocupación, en la violencia familiar y social, sino también, como una invitación a crear un espacio propio; la fiesta, la música, las salidas, los encuentros con pares en el seno de los grupos religiosos no son sólo recursos compensatorios, sino que responden a fuertes motivaciones grupales.

Ahora bien, el sentido con que se establezca a cada experiencia institucional, la escuela, la iglesia, la calle, no depende exclusivamente de cada uno de esos espacios, sino de la red de experiencias en las que participe el sujeto.

### ***Entorno***

Indudablemente la fuente de socialización es la práctica social, donde se desarrolla un cúmulo de relaciones cuya constitución e influencia es diversa; pueden distinguirse ámbitos específicos que hacen el proceso, entre ellos se encuentran la familia, la escuela, la iglesia, el estado, los medios de comunicación masiva, la comunidad o barrio, entre otros.

El lugar en donde el individuo se desenvuelve (casa, barrio, unidad, etc.) es un espacio de importancia en el proceso de formación y educativo, sin embargo, no es apreciado como un elemento de influencia para su desarrollo —tanto intelectual como social— por los profesores, quienes aún hoy día nos preocupamos por obtener de nuestros alumnos resultados cuantitativos y memorísticos relacionados con los contenidos y no valoramos el aspecto social y afectivo para lograr así en ellos un desarrollo integral.



Las diversas comunidades que forman parte de la sociedad en la que estamos inmersos, presentan características muy particulares que las diferencian unas de otras.

Tradicionalmente el entorno (barrio, calle, etc.) ha desempeñado un papel socializador para los adolescentes. El barrio puede constituir para los jóvenes un anclaje de identidad. Las experiencias de gran intensidad afectiva marcan su naturaleza, *“el barrio es como espacio de identificación no excluye la coexistencia de elementos distintivos y singulares, pero es la vida en el lugar común lo que lo convierte en referente de identidad”* (Duschatky, 1999, p. 30).

A medida que se desarrolla el individuo construye representaciones más precisas y adecuadas del entorno, tanto en sus aspectos físicos como sociales, lo que constituye un modelo del mundo en que vive.

Si partimos de que todo ser humano adquiere su forma de concebir al mundo, es decir, su propia conciencia a través de sus relaciones sociales encontramos que los valores que él aprende son los que predominan en la sociedad en que se desarrolla.

Es frecuente que la transmisión de valores por parte de la familia, en muchas ocasiones se vea condicionada o rebasada por la comunidad o sociedad en la cual se convive con otros individuos (Duschatky, 1999).

En el ámbito educativo formal, actualmente la asignatura de Educación Cívica es la encargada de la instrucción valoral, ya que, es un proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Al encontrar que en planes y programas de estudio se contempla la formación de valores, la consolidación de autoestima y el refuerzo de elementos para el logro de una convivencia social pacífica, aspectos que promueven una cultura de prevención de la violencia, así como los valores para un desarrollo integral, físico e intelectualmente sano, dentro de la convivencia pacífica en el marco de la democracia, equidad, tolerancia y respeto a la diversidad, podríamos decir que las bases para lograrlo están ahí, *¿qué es entonces lo que nos impide lograrlo?*

Consideramos que es importante cambiar la enseñanza informativa por la enseñanza formativa, sin embargo, reconocemos que no es una tarea sencilla, pues cada individuo llega a la escuela con un cúmulo de referencias previas; de ahí la singularidad que tiene la internalización de los valores que propone ésta como institución.

Tomando en cuenta que los jóvenes que se están formando son los futuros gobernantes y dirigentes en los diversos ámbitos de nuestra sociedad, urge esforzarse por dar respuesta inmediata a las necesidades requeridas sobre la formación moral.

La familia y la escuela no son las únicas instituciones sociales que facilitan la formación de valores en los individuos a través de su vida cotidiana, pero sí están íntimamente relacionados con su ambiente social, del cual se desprende otro factor que contribuye en la transmisión de valores que son los medios de comunicación, que influyen sobre el individuo y en conjunto en la sociedad misma.

Los medios de comunicación y las relaciones sociales actuales pueden poner al adolescente en dilemas ya que los valores que éstos transmiten, en ocasiones se contraponen con los que han aprendido en su núcleo familiar.

Es importante reconocer que el sujeto construye sus primeros aprendizajes a través de la relación con los diversos grupos dentro de su comunidad con los

cuales interactúa, por lo tanto, debemos percatarnos que el aprendizaje de cualquier cosa estará en relación con la experiencia y con el trato diario entre los actores, es así que se debe tomar en cuenta el contexto que rodea al sujeto como un agente de influencia en cuanto a los objetivos que pretendemos en ellos con relación a su aprendizaje de tipo intelectual y a su formación en cuanto a valores y formas de conducirse dentro de la sociedad a la cual pertenecen.

### **2.2.8. El papel que juega la Orientación Educativa en la Adolescencia**

#### ***Importancia de la Orientación Educativa en la Educación Secundaria***

En la actualidad, existen cada vez más personas que se encuentran en estado de inadaptación, soledad, preocupación, etc., debido a las tensiones e incertidumbre que va surgiendo a su alrededor.

No hay más que informarse en algunos medios de comunicación, y constatar que la gente sucumbe a las presiones sociales que se presentan en la vida diaria, a falta de valor, seguridad y confianza en ellos mismos; en algunos casos, deciden terminar con sus vidas, en otros, abrazan la muerte paulatina hundiéndose en vicios como el alcohol, las drogas u otro tipo de adicción.

México es un país que siempre ha visto en la educación el sendero para llegar a la transformación óptima de cada individuo y de la sociedad que lo integra. Así lo deja ver el Plan Nacional de Desarrollo.

Actualmente, la Guía Programática de Orientación Educativa del nivel Secundaria, menciona entre sus funciones, la disposición de contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación, maduración personal y adaptación al ambiente escolar, familiar y social.

Entonces: ¿Cómo explicar la situación actual?, ¿es acaso que aquellos que nos dedicamos a contribuir en la formación de los educandos no sabemos como hacerlo? o es que ¿la preocupación se ha enfocado mayormente a desarrollar el campo intelectual de los alumnos, y se han, descuidado los aspectos de valores y humanismo?

La Educación Secundaria, al ser el eslabón educativo en el que el sujeto presenta una serie de cambios, debe tener en cuenta las acciones y aptitudes de los agentes que intervienen en la práctica de su orientación.

No basta con una disposición positiva y perseverante en la orientación del adolescente. En este nivel educativo, será indispensable la preparación adecuada y actualizada, para así, ayudar a los jóvenes a estar preparados para responder a su entorno con seguridad, conscientes de sus capacidades y limitaciones.

Es tan valioso que los agentes que intervienen en su orientación aporten en la educación del alumno comprensión, amor, seguridad y respeto a su integridad para que éste comience a desarrollar en su interior la autoestima que reafirmará su condición como ser humano.

He aquí pues la importancia de la Orientación como disciplina y campo de intervención que corresponde a la educación formal para el desarrollo integral del individuo.

Como bien sabemos el periodo de la adolescencia requiere de nuestro interés y atención, pues es una etapa en el ser humano en donde se dan importantes cambios tanto físicos y psicológicos, como sociales.

Los adolescentes requieren aprender a aceptar su realidad biológica a constituir su autonomía y equilibrio emocional, a desarrollar actitudes sanas y valiosas en relación con la familia, la escuela y los amigos; aunque esto se dificulta cuando en ocasiones la sociedad no conoce o considera sus inquietudes, necesidades, intereses y sobre todo sus expectativas.

El objetivo de la Orientación Educativa en la adolescencia, es que el alumno reflexione sobre los cambios, procesos y problemas que experimenta en forma directa sobre su vida personal (Mora, 1991).

Es decir, participar al adolescente de los riesgos y azares que se viven en torno al ser adulto; apoyándolos para su concientización en cuanto al significado de la dicotomía entre construir o destruir su vida, y en la responsabilidad que implica la

toma de decisiones.

La participación de la Orientación Educativa está enfocada a dar elementos de ayuda (psicológicos, académicos y sociales) en la naciente independencia del sujeto, ésta debe servir como espacio para que el adolescente se haga presente y participe en su formación de acuerdo con su propia problemática; es decir, acompañar en el proceso de descubrir y redescubrirse en forma personal ante los demás.

Es favorable que este proceso sea acompañado de un Orientador preparado que facilite tal descubrimiento y el crecimiento personal; que tenga la capacidad de escuchar y servir de espejo para que el adolescente se pueda observar de la forma más adecuada en su desarrollo y sus relaciones, así como en la advertencia de aquellas percepciones que no fueran correctas (García Everardo, 1997).

En distintas ocasiones el adolescente se encuentra en un estado emocional cambiante y susceptible, en el que siente que los adultos lo agreden constantemente, que lo reprimen, y lo obligan —en algunas ocasiones— a dirigirse hacia decisiones ajenas.

Es aquí donde la función orientadora debe auxiliar al adolescente y evitar equivoque la dirección que tome su vida, sin decidir por él, sino mostrándole distintas posibilidades de las que pueda elegir la que mejor le convenga.

Confiamos plenamente en la capacidad de reflexión, aprendizaje y creatividad del adolescente, pero tenemos ante ello la responsabilidad de estimular y promover espacios y actitudes que lo interesen e involucren, porque como sabemos, él está lleno de energía y deseo de aprender, lo cual nos indica pensar en algo dinámico donde participe de su propia experiencia y aprenda de la de los demás, desarrolle su confianza, empatía y reafirme su autoestima.

Se considera necesario promover el desarrollo del ser humano y en especial del adolescente en el nivel Secundaria en cuanto al logro y plenitud de sus capacidades, la adquisición de aprendizajes, la experiencia de poder establecer vínculos afectivos entre sus compañeros y la posibilidad de integrarse y comunicarse; por esto es necesario que la labor orientadora asuma la responsabilidad y busque los medios que se requieran para lograr que éstas características sean desarrolladas.

Es preciso buscar el método más óptimo que se adecue a las necesidades de la población estudiantil adolescente que le permita el ejercicio de una libertad responsable.

Como ya se ha mencionado, el adolescente se encuentra envuelto en un sin fin de cambios, y ante esto, algunos manifiestan rebeldías ante la autoridad adulta; la necesidad de ser escuchados; de encontrar un sentido a todo el universo que les rodea (incluyendo su vida) así como la búsqueda de nuevas ideologías, etc.

Finalmente, es justamente en esta etapa donde el proyecto de vida se consolida, de aquí la prioridad de una óptima labor orientadora que ayude a fortalecer la personalidad y clarificar los proyectos individuales.

## **CAPITULO III**

### ***CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA***



### **3.1. Antecedentes históricos de la institución**

Estamos convencidas de que el individuo se ve inmerso en su medio ambiente, del cual adquiere los valores y normas que rigen su vida.

Las orientaciones familiares y sociales que recibe un alumno, a la par con las motivaciones individuales, hacen que se constituyan los niveles de rendimiento escolar, el comportamiento, las expectativas etc., y que se establezcan diferencias. Todo influye sobre todo.

Consideramos que se ha puesto demasiado énfasis a las cuestiones académicas dejando de lado la parte que se refiere al acontecer diario de los alumnos, a sus valores, al conocimiento de sí mismo y de su entorno.

Refiriéndonos a la educación básica, a partir de la implementación de programas educativos, que son iguales para todos los integrantes del país, y encontrándonos en un proceso de globalización a nivel mundial, se está buscando que los conocimientos sean similares con los de otros países, y si bien los conocimientos, habilidades y destrezas que se aprenden en un país son necesarios para el desarrollo del mismo, también es cierto que en el afán de homogeneizar a las sociedades se han implementado programas rígidos en los que se niegan las diferencias que existen entre unas y otras sociedades en las que se implementan determinados programas educativos, perdiendo el lazo que debe unir al currículum con la vida cotidiana.

Es importante vigilar todos los aspectos que forman el ambiente familiar; distribución de dinero, cultura de sus miembros, salud, relaciones familiares e interacción que se establece en el hogar, pues esta observación o la falta de ella encauzará la implementación de alternativas educativas.

Es por tanto, preciso exponer a continuación las características generales en donde se desarrolla el presente trabajo.

La Escuela Secundaria No. 256 “Delegación Coyoacán”, fue fundada entre los años 1980 -1981. Se construye sobre un terreno que funcionaba como basurero. Inicialmente atendía a alumnos de la Escuela Secundaria No.188 en aulas prefabricadas. En febrero de 1981 aproximadamente, las instalaciones se hicieron formales y se inaugura oficialmente en 1984.

Posteriormente con la obra del eje 10, disminuye notablemente el terreno que se tenía consignado para la institución, pues éste literalmente lo divide.

En tan sólo 2 meses se lleva a cabo la reconstrucción del primer edificio; sin embargo, se sabe que hubo necesidad de inyectar cemento y realizar otras modificaciones a la construcción *“estaba hueco por dentro, estaba con poca estructura, de hecho las paredes son de lámina, por tal motivo cuando caminamos o pasan los carros en el eje, se mueven los edificios”* (Profesor Sergio Chávez Romero, enero 2006).

La primera generación se formó con alumnos rechazados o reprobados de otras instituciones. Posterior a su inauguración se llegó a contar con 15 grupos, los cuales, estaban integrados por alrededor de 52 alumnos, este número ha variado por inestabilidad de la matrícula.

La primera directora de esta institución fue la maestra Olivia Gallardo Sandoval, a la cual le han continuado 7 directores más con variable permanencia.

En un inicio algunos directivos se hacían cargo de ambos turnos (matutino y vespertino), en la actualidad, cada turno cuenta con una dirección independiente.

### 3.2. Organización institucional y espacio físico

El Taller de *Estrategias Pedagógicas para Promover el Mejoramiento de la Autoestima en el Adolescente de Educación Secundaria*, se realiza durante el ciclo escolar 2005-2006, durante el turno vespertino, en la Escuela Secundaria Diurna “Delegación Coyoacán”, No. Ofic. 256 clave 09DES4256I, dependiente de la Secretaría de Educación Pública, que se sitúa entre Avenida de las Torres y Cerro del Agua, en la Colonia Romero De Terreros perteneciente a la *Delegación Coyoacán* en la Ciudad de México, Distrito Federal.

El plantel se encuentra ubicado al Norte con Eje 10, al Oeste con Av. Cerro del Agua, al Sur con Cerro de las Palomas y al Este con Cerrada de la Venta (ver anexo No. 1).

Antes de diseñar un plan de acción es necesario conocer el contexto donde se va a realizar la intervención, es indispensable efectuar un análisis que nos permita adquirir suficiente información, tanto del centro educativo y su funcionamiento como del entorno en general donde se va a llevar a cabo el programa.

Por consiguiente, se tomaron en consideración para el presente análisis los siguientes aspectos:

- *La estructura y organización*; es decir, los recursos con que cuenta la institución, la situación del profesorado (implicación, formación, situación administrativa y otros) el clima del centro, etc.
- *El reconocimiento del contexto ambiental en el que se ubica el centro educativo* (situación socio-económica y cultural de las familias, recursos de la comunidad, servicios sociales, educativos y de orientación, etc.)

Se presenta en seguida la descripción de dichos aspectos:

➤ **Tipo de Institución**

Es una escuela secundaria diurna, funcionando el turno matutino en un horario de 7 a.m. a 2 p.m., y el vespertino de 1:30 a 7:30 p.m.

El turno vespertino en el que se aplica el programa cuenta con 4 grupos por grado, los alumnos oscilan entre los 13 y 15 años de edad, sus condiciones socioeconómicas son de nivel bajo y existe un alto nivel de reprobación.

➤ **Condiciones físicas**

El plantel tiene las siguientes características: cuenta con tres edificios con áreas verdes, dos canchas de básquetbol rodeadas por jardineras y un estacionamiento (ver anexo No.2).

*Distribución:* los tres edificios se encuentran alrededor de las canchas de básquetbol.

Edificio No. 1 Se compone de:

*Planta baja:* en la que encontramos el aula de música, una sala audiovisual y la casa del conserje; las escaleras están situadas a un costado del edificio.

*Planta alta:* en ésta, se encuentra un aula, la biblioteca y las oficinas de inspección.

Edificio No. 2 Consta de cuatro niveles.

*Planta baja:* en ésta están los sanitarios de mujeres y hombres, lavamanos externos, cooperativas para el turno matutino y vespertino, una bodega y las oficinas para el turno vespertino: dirección, subdirección, trabajo social y Departamento de Orientación; también se encuentra aquí un sanitario para maestras, la contraloría, una sala de maestros y las oficinas del turno matutino:

servicio médico, dirección y subdirección. Hay una escalera interna y otra externa a un costado del edificio.

*Primer nivel:* aquí se hallan 4 aulas y un pasillo interno.

*Segundo nivel:* se localiza pasillo interno con 2 aulas para clase y dos de talleres (electrónica y electrotecnia).

*Tercer nivel:* se disponen 6 salones.

Edificio No. 3 Se compone de tres niveles:

*Planta baja:* se encuentra un aula, el salón para clases de mecanografía, un laboratorio de física y química, baños para hombres y mujeres, un lavamanos con 5 llaves en desuso, 2 aulas que funcionan como bodega, las escaleras están ubicadas al centro del edificio.

*Primer nivel:* se localiza aquí el aula de música, un salón que funciona como bodega con puertas y ventanas enrejadas; un pasillo, escaleras centrales y 4 aulas.

*Segundo nivel:* no se pudo acceder a éste ya que se encontró en las escaleras una reja con candado.

El estacionamiento se encuentra a un costado del edificio uno y dos.

➤ **Condiciones generales**

*Mobiliario:* los salones de clase cuentan con mesa-bancos individuales y escritorios en muy malas condiciones, ya que algunos de éstos están rotos y en general muy rayados.

*Iluminación:* la luz natural es adecuada en todas las aulas, pues las ventanas son de pared a pared; las lámparas en los pasillos, salones y escaleras son suficientes, sin embargo, varias de ellas se encuentran fundidas, por tanto, esto menoscaba su funcionalidad.

*Aseo general:* nos pudimos percatar que los patios, jardineras y pasillos permanecen limpios aun después de los recesos; caso contrario ocurre con los sanitarios y lavamanos, que carecen de agua y mantenimiento, de tal modo que se encuentran rayados y sumamente desaseados.

A un costado del edificio 2 Y 3 se encuentra un cuarto con triques, pizarrones viejos y botes de basura.

*Señalamientos:* la institución cuenta con las indicaciones básicas de seguridad y evacuación; sin embargo, es notorio que se carece totalmente de extinguidores aun en los lugares más indispensables como los laboratorios.

➤ **Estructura académica y administrativa**

Una buena gestión y organización escolar son la base para que un plantel marche adecuadamente ya que esta va a derivar en el funcionamiento del mismo.

La escuela secundaria “Delegación Coyoacán” está organizada como lo estipula el reglamento interior de las escuelas secundarias de la República Mexicana, ya que cuenta con personal docente, manual y administrativo.

*Personal docente:* está integrado por 20 maestros de grupo, y de actividades especiales; 2 de educación física, uno de expresión y apreciación artística y 6 de talleres (artes plásticas, decoración de interiores, dibujo técnico, electrotecnia, electrónica y taquimecanografía) (ver anexo No. 7).

A continuación se hace una descripción general de la Colonia en la que está situada la institución.

### 3.3. Marco sociocultural

#### 3.3.1. Características de la Colonia

La Colonia Romero de Terreros se encuentra al Noroeste de la Delegación Coyoacán y colinda al Sur con Copilco el Alto, al Norte con Monte de Piedad, al Este con el Pedregal de San Francisco y al Oeste con Copilco el Alto (ver anexo No. 3).

Ésta tiene 165.9 hectáreas y 5,014 habitantes, su población económicamente activa corresponde a 3234 personas de acuerdo a datos registrados en el Centro de Investigación y Documentación del Patrimonio de Coyoacán en el apartado 3.21 “Antecedentes Históricos de la Colonia, Pueblos, Barrios y Unidades Habitacionales de Coyoacán”.

El carácter actual es el de una zona residencial habitacional, se pueden reconocer en ella dos zonas claramente diferenciadas: la primera, corresponde al conjunto habitacional del monte de piedad de carácter popular que presenta una topología muy interesante en la propuesta de usos de las áreas comunes; y la segunda, que es la región sur poniente con viviendas residenciales para familias con alto nivel de ingresos.

Esta zona de no ser protegida, tiende a ser el área natural de extensión de la zona de grandes conjuntos habitacionales.

*Actividades económicas:* Al recorrer la zona nos encontramos con oficinas, librerías, cocinas económicas, restaurantes, bares, puestos ambulantes, centros comerciales y de comida rápida, lo que sugiere que las labores son diversas.

La Colonia Romero De Terreros — como se ha mencionado— se localiza en la Delegación Coyoacán, por lo que a continuación se rescatan algunos datos que consideramos importantes para complementar esta parte de la contextualización.

### 3.3.2. Antecedentes históricos de la Delegación Coyoacán

Coyoacán es el vocablo derivado de la palabra Náhuatl “*Coyohuacan*” que significa *lugar donde hay coyotes* según la versión más aceptada; la parte céntrica ha sido considerada como una de las zonas patrimoniales más importantes de la Ciudad de México, incluso, se le ha denominado “corazón cultural de la Ciudad de México”, es hoy el fruto del proceso de diversas etapas que le dan las características propias, tanto en el aspecto geográfico, demográfico, urbano arquitectónico, social, económico y cultural.

#### **Ubicación**

Coyoacán es una de las dieciséis Delegaciones políticas en que se divide el Distrito Federal, capital de los Estados Unidos Mexicanos. Está ubicada en el centro geográfico de ésta y colinda con las siguientes Delegaciones:

Al Norte: Álvaro Obregón, Benito Juárez e Iztapalapa, teniendo como límites la Av. Río Churubusco y la Calzada Ermita Iztapalapa.

Al Este: Iztapalapa y Xochimilco, con límites en Canal Nacional, Calzada del Hueso y Calzada Acoxta.

Al Oeste: Álvaro Obregón y limitado con Boulevard Cataratas, Río de la Magdalena y Av. Universidad.

Al Sur: Tlalpan y limitado con anillo Periférico (ver anexo No.4).

Sus *características topográficas* son de terreno plano hacia el norte y hacia el este; el resto es ondulado por encontrarse en los Pedregales, formados a consecuencia de la erupción del volcán Xitle.

En la parte norte y este, el *suelo* es llano de origen lacustre cubierto en otro tiempo por los lagos de Texcoco y Xochimilco.

En la parte sur y oeste (zona de Los Pedregales) el suelo es rocoso por su origen volcánico.



En la actualidad, Coyoacán cuenta con 1700 hectáreas de áreas verdes que comprenden principalmente la zona de Ciudad Universitaria: los Viveros de Coyoacán, parques, jardines y el Cerro del Zacatépetl; el Río Churubusco cruza esta demarcación.

A pesar del atropellado desarrollo que ha vivido Coyoacán tanto en su zona centro, como en las de los Pedregales, aún se conservan barrios y pueblos tradicionales.

Entre sus principales *zonas económicas* destacan: El Pedregal de Carrasco, Santo Domingo, Copilco, San Francisco, Coapa, Coyoacán, Churubusco, los Culhuacanes, y Ciudad Universitaria.

### **Clima**

El clima es propiamente templado con lluvias en verano y principios de otoño, contando con una temperatura media anual de 16.7° C.

### **Hidrografía**

En lo referente a la hidrografía, dos son los ríos que cruzan la demarcación: el río Magdalena (casi totalmente entubado) penetra en la Delegación por el sureste, cerca de los Viveros de Coyoacán, se le une el río Mixcoac (entubado) para juntos, formar el río Churubusco que sirve como límite natural con la Delegación Benito Juárez, al norte. El esquema general de hidrografía ubica a estos ríos como las corrientes principales. También al interior de la demarcación se localiza el canal Nacional.

### **Vegetación**

Los grandes lagos, los suelos fértiles, los bosques y la variedad de coníferas que caracterizaban el paisaje de Coyoacán, han sido sustituidos gradualmente por el avance de la mancha urbana, llevando a la deforestación y al agotamiento del suelo, lo que pone en serio peligro natural a la zona; como medidas de protección

ambiental, se han cultivado bosques artificiales en cerros que originalmente carecían de vegetación.

Asimismo, las zonas utilizadas anteriormente para el cultivo, al oriente de la demarcación, hoy son escasas debido al proceso de urbanización.

Coyoacán cuenta también con espacios verdes que tienen un papel vital en la recarga de mantos acuíferos y oxígeno; en este caso, no sólo hablamos de las grandes áreas verdes ya mencionadas, sino también de los parques vecinales y jardines de barrio con que cuenta la mayoría de las colonias (<http://www.coyoacan.df.gob.mx>).

### 3.4. Legislación Educativa

En nuestro país el ideario educativo está plasmado en el Artículo Tercero Constitucional y en la Ley General de Educación; por tanto, consideramos indispensable la revisión de estos documentos, ya que son los que dictaminan y señalan el anhelo de la labor educativa.

#### 3.4.1. Artículo 3º Constitucional.

La educación tuvo un papel relevante a partir de la consumación de la independencia, pues existía la necesidad de construir el Estado-Nación; el objetivo de los liberales consistía en consolidar la identidad nacional y para lograrlo, se realizó el reglamento de la Ley impulsándose la educación pública.

El apartado educativo es uno de los rubros más importantes de nuestra Carta Magna, rige la orientación y elaboración de las políticas estatales educativas aplicadas en todas las escuelas de México, el Artículo Tercero alude que la educación debe cumplir los siguientes requisitos:

Desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, tanto...

*Físicas.* A través de una introducción de acontecimientos y fortalecimientos generales que distinguen a la cultura humana; nociones de Español, Matemáticas, Historia, Geografía, etc.

*Morales.* Transmitir a las generaciones futuras las normas que dirigen el comportamiento individual y social del sujeto en nuestra sociedad actual.

*Estéticas.* Habilitar al educando para que aprenda a percibir la belleza en todas las manifestaciones artísticas del hombre.

Promover el amor a la Patria a través de la defensa de nuestra independencia y del respeto a la soberanía de los otros países; aplicar la justicia y la sociedad internacional con ellos.

*Laica.* Se conservará ajena a cualquier doctrina religiosa.

*Científica.* Todo el conocimiento transmitido en aulas escolares deberá ser resultado del proceso científico humano, para eliminar la ignorancia, situaciones de servidumbre, fanatismo o prejuicios en la personalidad del individuo.

*Democrática.* Llegar a todos los sectores sociales para contribuir al mejoramiento económico, social y cultural del pueblo mexicano.

*Nacional.* Permitir el análisis y la comprensión de la propia realidad social y de los problemas que afligen a nuestro país: el aprovechamiento de los recursos, la defensa de la independencia política y económica, y la necesidad de incrementar la cultura.

*Humana.* Favorecer al mejoramiento de las relaciones entre las personas a través del proceso a la dignidad humana e igualdad de derechos entre los hombres. Ello implica rechazar todo privilegio de raza, grupo, sexo o individuo en las decisiones de los demás.

*Obligatoria.* Primaria y secundaria. Todos los mexicanos tendrán derecho a recibir este tipo de educación. Actualmente, se incluye la educación preescolar como obligatoria.

*Gratuita.* Toda la educación que el Estado imparta será gratuita, donde los mexicanos podrán acceder a la Educación Preescolar Primaria y Secundaria sin costo alguno (SEP, 1996).

La filosofía educativa mexicana emerge de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se plasma en el Artículo antes descrito que planea como fines, de la educación fundamentalmente la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo, el desarrollo social y la identidad nacional. Estos fines marcan el contorno de un producto por obtener, pero sobre todo precisan el sentido y el carácter del proceso educativo total.

Los fines se asumen en el interior de la práctica educativa, éstos, emergen de la sociedad según sus propósitos globales y la interpretación del mundo y de la vida. En este sentido se estipula la educación, al ser considerada como instrumento para llegar a dichos logros sociales.

El aprecio a la dignidad es uno de los fines como base en el que recalcan las posibilidades de convivir, de desarrollarnos y de promover bienestar individual y social, al permitirnos conocer derechos, aceptar límites a nuestros deseos, diálogo, conciliar y fundamentar las relaciones sanas.

Todo individuo que se instruya en la escuela deberá recibir orientaciones y motivaciones para fomentar el aprecio a la integridad de la familia, por lo tanto, a todo agente educativo le incumbe construir procesos educativos firmes, viendo a la familia como parte esencial de la vida y espacio único y privilegiado de convivencia, exigiendo un interés activo, dentro del proceso educativo para consolidar aprecio y valoraciones positivas respecto a la familia.

La educación según el Artículo Tercero, exige un doble e interrelacionado proceso: desarrollo armónico del individuo y desarrollo armónico de la sociedad; los cuales, deben ser asumidos como labor específica del quehacer educativo.

La convivencia humana y el desarrollo individual y social, añade a sus propósitos esenciales el de la formación de una identidad nacional en quien se educa.

La identidad nacional forma parte de los grandes propósitos en la educación; debe ser parte del aprendizaje y estímulo durante el proceso educativo.

Así pues, el Artículo Tercero señala claramente que el enfoque educativo mexicano es integral en cuanto al desarrollo del individuo y de la sociedad —*al menos idealmente*— se armoniza lo social y lo comunitario con lo personal en permanente búsqueda de equilibrio, en la práctica (aunque no se trata de una labor sencilla) algunos seguimos persiguiendo estrategias para lograr este objetivo.

### 3.4.2. Ley General de Educación

Publicada el 13 de julio de 1993, es una Ley Reglamentaria del Artículo 3° realizada por el titular ejecutivo del país del periodo 1988-1994 y enriquecida por el Congreso de la Unión.

*“La Ley General de Educación es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación, construido gracias a una resulta participación, múltiples consultas, intercambios de opinión y diálogo positivo”* (SEP, 1993, p.10).

La Ley General es un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia.

Esta Ley acoge los principios fundamentales del Artículo Tercero Constitucional, enuncia las disposiciones generales como: el derecho que tiene todo mexicano a la educación y el compromiso del Estado para atender todos los niveles educativos proporcionando los respectivos servicios; así mismo, se menciona que el Ejecutivo Federal por conducto de la SEP, debe determinar los planes y programas para la educación Preescolar, Primaria, Secundaria y Normal, establecer el calendario escolar, elaborar y mantener actualizados los libros de texto entre otras disposiciones.

La Ley General de Educación confirma el papel central que desempeña el maestro en la educación, reconociéndole como agente directo del proceso educativo; por otro lado, garantiza la efectiva igualdad de acceso y permanencia en los servicios educativos, dando apoyo prioritario a las regiones de bajo índice de desarrollo.

Además, define los tipos y modalidades que integran el sistema educativo nacional; igualmente, determina los planes y programas con el único objetivo de que todos los mexicanos —sin distinción de ninguna índole— reciban una misma

educación básica, precisa las características que debe tener el calendario escolar con el criterio de ir aumentando los días efectivos de clase.

También reglamenta la educación que imparten los particulares, precisa las condiciones, los requerimientos que deben reunir para obtener la autorización o el reconocimiento de validez oficial de estudios.

En otro de sus capítulos se refiere a los derechos y obligaciones de quienes ejercen la patria potestad sobre los educandos, incluye también la importancia de los Consejos de Participación Social.

Y por último, contiene las infracciones, sanciones y procedimientos administrativos que deberán observarse en caso de incumplimiento a la Ley General de Educación.



### 3.4.3 Plan Nacional de Desarrollo 2000-2006

La educación es factor de progreso y origen de oportunidades para el bienestar individual y colectivo; repercute en la calidad de vida, en la equidad social, en las normas y prácticas de la convivencia humana, en la energía de los sistemas democráticos y en los estándares del bienestar material de las naciones; interviene en el desarrollo afectivo, cívico y social, y en la capacidad y creatividad de las personas y de las comunidades.

La educación, en suma, afecta la capacidad y la potencialidad de las personas y las sociedades, determina su preparación y es el cimiento de su confianza para enfrentar el futuro.

Hoy se reconoce el papel decisivo del conocimiento en el progreso social, cultural y material de las naciones, al menos en el discurso. Se reconoce, asimismo, que la generación, aplicación y transmisión del conocimiento son tareas que dependen de las interacciones de los grupos sociales y, en consecuencia, condicionan la equidad social.

El Plan Nacional de Desarrollo enuncia la educación como una de las estrategias centrales para el desarrollo nacional, considerándola la primera y más alta prioridad para el desarrollo del país, prioridad que habrá de reflejarse en la asignación de recursos crecientes y en un conjunto de acciones, iniciativas y programas que la hagan cualitativamente diferente.

Se reitera en distintos apartados que la educación será un factor determinante en el acceso igualitario a las oportunidades del mejoramiento de la calidad de vida, *“... no hay desarrollo humano posible sin educación; por ello, la educación es ante todo un derecho básico, que el Estado y la sociedad tienen la responsabilidad ineludible de hacer efectivo”* (<http://pnd.presidencia.gob.mx/index.php?idseccion=39>).

Se pretende que la transformación del sistema educativo, ha de cuidar, en suma, que la instrucción llegue a todos, sea de calidad y ofrezca una preparación de vanguardia; así mismo, se hace énfasis en la participación social —*los padres de familia*, el sector productivo, las organizaciones y asociaciones— para la consolidación de dicha transformación educativa.

Con base en esta línea de acción se menciona necesario —entre otras cosas— dotar de capacidad e iniciativa propia a las escuelas, para que puedan trabajar con la flexibilidad necesaria y proporcionar la mejor oferta educativa, esto es, conformar un *sistema descentralizado*.

En el apartado *diagnóstico*, se reconocen las deficiencias que aún existen en la cobertura de todos los niveles escolares, como son:

- Las profundas diferencias regionales (en cuanto a la operación, aplicación y desarrollo de conocimientos), interculturales y de género.
- La falta de lineamientos sobre los propósitos y contenidos de la educación básica y preescolar que den congruencia y sentido nacional.
- La carencia en los planes y programas de estudio del empleo sistemático de las nuevas tecnologías de información como herramientas de aprendizaje continuo.
- La rigidez de muchos programas de educación superior que dificultan el tránsito entre el ámbito del estudio y el trabajo, lo que restringe oportunidades de formación a lo largo de la vida.

Aunado a esto, se prevé que la demanda de servicios que presta el gobierno se incrementará y será especialmente alta en educación, tomando como ejemplo, la creciente incorporación de las mujeres al mercado de trabajo haciéndose necesario ampliar de manera significativa el servicio de guardería.

Seguidamente al diagnóstico, se desarrollan una serie de *estrategias*, en lo que a educación se refiere, que consisten principalmente en:

a) *Proporcionar una educación de calidad adecuada a las necesidades de todos los mexicanos*, esto es, la ampliación de la atención educativa en aspectos formales y no formales. El sistema educativo debe ofrecer oportunidades de aprendizaje a los ciudadanos de cualquier edad, cultivando la diversidad de capacidades, vocaciones, estilos y necesidades educativas especiales.

b) *Diseñar y aplicar programas* para disminuir —entre otros— la deserción escolar temprana, de igual forma se piensa fortalecer la educación bilingüe.

c) *Promover una nueva cultura laboral que fomente el trabajo*, para ello, se pretende profundizar en los programas de capacitación y desarrollo de asistencia técnica para trabajadores en activo y desempleados.

d) *Impulsar programas integrales de capacitación y organización de los campesinos en todo el territorio nacional*. Esto para permitirles conocer y beneficiarse de los derechos que la ley les concede.

e) *Impulsar la descentralización de las actividades científicas y tecnológicas e incorporarlas a los temas de interés regional y local*, además de difundir el conocimiento científico y tecnológico, para atender las necesidades básicas de la sociedad.

Por último, se presenta una reflexión en la persecución de una “*revolución educativa*” que supone una revisión amplia e integral de los objetivos, procesos, instrumentos, estructura y organización de la educación en México, a fin de contar con una educación acorde con las nuevas condiciones y aspiraciones nacionales, que privilegie el aprendizaje y el conocimiento; ésta, demanda la participación sistemática de todos los sectores del país (el magisterio, los educandos y los

padres de familia, las autoridades institucionales, los sindicatos, las empresas, los medios informativos y las organizaciones culturales, artísticas y deportivas, las organizaciones no gubernamentales y los diferentes órdenes de gobierno) para garantizar su continuidad.

En concordancia y como resultado de esta visión, el propósito central y prioritario del Plan Nacional de Desarrollo es contar con programas, proyectos y acciones que permitan tener:

*Educación para todos;* el reto de llevar la educación a todos los mexicanos mediante el sistema educativo formal y de la multiplicación de oportunidades de educación no formal, incluye tomar en cuenta la pluralidad cultural, étnica y lingüística del país.

*Educación de calidad;* demanda que la estructura, orientación, organización y gestión de los programas educativos, al igual que la naturaleza de sus contenidos, procesos y tecnologías respondan a las exigencias del mundo actual.

*Educación de vanguardia;* el país requiere formar a profesionistas, especialistas e investigadores capaces de crear, innovar y aplicar nuevos conocimientos, además, el apoyo educativo y tecnológico de las industrias y empresas; servicios y programas de educación transmitidos por los medios de comunicación; contar con la infraestructura científica y tecnológica y con los acervos de información digitalizada que permitan a la población estar en contacto con la información y los conocimientos necesarios para su desarrollo.

Coincidimos en que lograr que el sistema educativo nacional pase de la situación prevaleciente a la descrita no es sencillo ni puede lograrse en poco tiempo. Una administración federal comprometida no es suficiente, es necesario el esfuerzo sostenido de toda la sociedad con base en programas de trabajo que

comprometan a todos los niveles de gobierno y a todos los actores del sistema; es decir, con programas que involucren a toda la población.

El equilibrio social y educativo y el mayor acceso al conocimiento son, por tanto, dos retos entrelazados para potenciar la inteligencia colectiva de México, que hay que enfrentar fomentando el aprendizaje y la formación permanente de todos si se aspira a asegurar el avance nacional sin perder la cohesión social en torno a los valores y las costumbres que caracterizan positivamente a la nación.

***CAPITULO IV***  
***SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA***

#### 4.1. Metodología de la sistematización

La metodología que se emplea en este trabajo de tesis, está basada en la *sistematización de la experiencia* del taller aplicado. Para comprender en qué consiste este proceso, mencionamos a continuación un panorama de las más difundidas propuestas de sistematización surgidas, sus etapas e instrumentos, así como su importancia en el presente trabajo.

La sistematización es *“aquella interpretación crítica de una o varias experiencias, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, como se han relacionado entre sí, y por que lo han hecho de ese modo”* (Jara, 1994, p. 22).

Las experiencias son en sí mismas procesos sociales, es decir, son el reflejo de todas las interrelaciones, de las condiciones de un grupo social, de las percepciones que tiene una comunidad en la cual se viven situaciones, relaciones y reacciones, y que se producen dentro del ámbito educativo.

Se dice que la sistematización es una interpretación crítica, porque tratará de informar el por qué de las experiencias, el por qué de los sucesos que se viven. Esta sistematización o interpretación tiene la característica de producir un nuevo conocimiento; a partir de la práctica de lo que se observa y se vive, permite comprender la realidad, analizarla y trasformarla.

Al respecto, Morgan (1995) comprende la sistematización como *“proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención de la realidad social y su finalidad es generar espacios para poder reflexionar sobre los aprendizajes”* (p.23).

Teniendo como referencia esta cita, podemos recalcar la importancia del origen de los conocimientos que surgirán en este proceso, los cuales estarán basados en

nuestra propia práctica, sin olvidar que ésta se desarrolla dentro de un contexto muy particular.

Jara (1994) menciona que no hay una manera de sistematizar ni una secuencia exacta de pasos y procedimientos que —una vez desarrollados— den por resultado mágicamente una sistematización; sin embargo, considera indispensable superar diversas etapas que nos permitirán analizar la información obtenida de la vivencia.

Estas etapas son:

- a) *Punto de partida.* Es básico haber vivido una experiencia y tener un registro de éstas, sugiriéndose una revisión inmediata a la práctica para evitar el riesgo de omitir datos relevantes.
- b) *Preguntas iniciales.* Los cuestionamientos ¿Para qué queremos sistematizar? (definir el objetivo), ¿Qué experiencias queremos sistematizar? (delimitarlo), ¿Qué aspectos centrales de esas experiencias nos interesa sistematizar? (precisar un eje) nos permiten aclarar la dirección que queremos tomar.
- c) *Recuperación del proceso vivido.* Pretende reconstruir la historia para ordenar y clasificar la información.
- d) *Reflexión de fondo.* Hace referencia al análisis e interpretación crítica de las etapas anteriores, es decir: responderse por qué pasó lo que pasó.
- e) *Puntos de llegada.* En este último proceso, el objetivo es formular conclusiones y comunicar los aprendizajes de la experiencia vivida.

De igual manera explica que para realizar una buena sistematización es imprescindible una información clara y precisa de los sucesos, para lo cual, existen una serie de instrumentos como los diversos registros escritos (diarios de campo, borradores de trabajo, diseño de actividades, informes, etc.), grabaciones, filmaciones, fotografías, cuadros sinópticos, entre otros.



La utilidad de todos los instrumentos estriba en rescatar los distintos momentos de la experiencia lo más fielmente posible.

Los objetivos específicos que pretendemos prioritariamente con esta sistematización radican, por un lado, en comprender más profundamente las experiencias que realizamos, y por el otro, en aplicar los aprendizajes en un momento futuro con el fin de mejorar nuestra propia práctica.

La sistematización será el camino que nos conducirá paso a paso a reflexionar en la labor que realizamos, dando como resultado final una mejor contribución educativa.

## **4.2. Reconstrucción de la experiencia**

Es necesario ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los procesos y los resultados de nuestro proyecto, buscando en tal dinámica las dimensiones que pueden explicar el curso que asumió el trabajo realizado; así pues, a continuación exponemos el camino recorrido que nos llevó al cumplimiento del mismo.

Durante la permanencia en nuestro Servicio Social “Centro Psicopedagógico de Atención a Alumnos de Secundaria de Tlalpan” realizado dentro de las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, pudimos percatar en los alumnos por medio de las participaciones y dinámicas —e incluso en conversaciones personales— algunas conductas que radicaban en problemas relacionados con el desarrollo afectivo-social como son: la falta de integración, colaboración, participación y responsabilidad; y aunque sabemos que la adolescencia suele ser un proceso inestable, inquietó nuestro interés el percibir el alto porcentaje de alumnos que las mostraban.

Después de analizarlo, coincidimos en que estas conductas podrían ser manifestaciones de una estima deficiente que, inevitablemente repercute en el ámbito académico.

Esto nos impulsa a investigar y conocer más sobre los factores que originan dichos comportamientos en esta etapa específicamente. La finalidad de nuestra investigación es la de contribuir y prestar un apoyo fundamentado y comprometido desde nuestra profesión.

Así, una vez finalizado el Servicio Social, concretamos la idea de elaborar un proyecto que aportara estrategias a la problemática mencionada, considerando como alternativa la aplicación de un taller.

Se hace necesaria pues, la búsqueda de una institución que nos permitiera vivenciar la experiencia y finalmente, apreciar la efectividad de la intervención. Para esto, realizamos entrevistas a directores de diferentes escuelas que —por su ubicación— nos facilitarían llevar a cabo el objetivo, consiguiendo finalmente la autorización en la Escuela Secundaria Diurna “Delegación Coyoacán”.

En esta escuela, la Profesora Magdalena Ramos Cisneros (directora) —después de escuchar atentamente la propuesta— nos concreta una cita posterior solicitándonos tiempo, pues consideró necesario consultar y coordinar ésta con las profesoras de Formación Cívica y Ética antes de fijar un horario. Posteriormente se nos asignaría un grupo en el que había horarios disponibles por ausencia del profesor de biología.

Mientras se cumplía la fecha acordada, decidimos investigar la Contextualización General (características de la Delegación, Colonia e Institución) (ver capítulo No. 3)

Una vez formalizada la autorización para llevar a cabo la investigación dentro del plantel, procedimos a la disposición de material que nos apoyaría en nuestras observaciones iniciales. Así pues, a continuación se presenta el Diagnóstico Pedagógico y la transcripción de los instrumentos que fueron aplicados, con la finalidad de recabar la información necesaria para esta investigación.

### 4.3. Análisis del Diagnóstico Pedagógico

En un primer momento, se recurrió a la técnica de observación, ya que ésta es una actividad básica que nos permite comprender de la mejor manera las acciones que ocurren a nuestro alrededor; de tal forma, consideramos oportuno transcribir a continuación nuestras percepciones del contexto institucional.

Una de las áreas de observación fue el patio principal durante los recesos, en el que apreciamos algunas conductas de los estudiantes, por ejemplo: la utilización de un lenguaje soez, la alta agresividad en sus juegos y la desobediencia a indicaciones de los encargados disciplinarios.

Otro de los espacios que consideramos elemental para conformar nuestro diagnóstico fue el aula, pues aquí el alumno convive tiempo considerable y sus cambios se ven reflejados en todo momento ya que *“cuando el adolescente asiste a la escuela secundaria se encuentra expuesto a un ambiente rico en el que se combinan sus cambios físicos y fisiológicos con el ambiente social que se recrea en la convivencia con otros adolescentes”* (Cardiel citado en Álvarez 1984, p.17). Así pues, buscamos autorización de algunos profesores, quienes después de valorar la intención, nos permitieron este objetivo.

La observación de referencia no podía llevarse a cabo sin que previamente se delimitara lo que se pretendía alcanzar con la misma, por lo que diseñamos la siguiente:

#### Guía de Observación en Clase

- **Conductas que predominan en el grupo.**
  - Obediencia (respeto por las normas y reglas establecidas)
  - Agresividad.
  - Apatía (falta de interés del adolescente)
  - Interés.

- Dispersión (el adolescente no altera la dinámica del grupo sin embargo no logra integrarse)
  
- **Relación del joven con sus compañeros**
  - social (liderazgo, subordinación, estigmatización)
  - afectiva (dependencia emocional, agresión permanente, rivalidad, idealización)

En la mayoría de las clases donde se nos facilitó el acceso, notamos una gran falta de respeto de los alumnos hacia el profesor, una atención dispersa, y en general, falta de interés (a pesar de la diversidad de métodos de enseñanza); excepcionalmente algunos maestros —por medio de diálogos extraescolares— lograban el aprecio y atención de los chicos.

Asimismo la convivencia de pares se manifiesta permanentemente agresiva, el contacto se da por medio de juegos bruscos (aún durante las clases) y prevalecen subgrupos de amistad que fragmentan el trabajo.

Durante los días de observación conversamos nuevamente con la directora y tuvimos la oportunidad de ahondar en la intención de nuestro proyecto. Aquí coincidió con nosotras en la gran necesidad que existía en el plantel de apoyar el aspecto afectivo de los educandos, ya que —estadísticamente— éstos en su mayoría pertenecen a familias de escasos recursos o son hijos de madres solteras, derivando necesariamente en deficiencia de cuidado, adaptación y guía.

Partiendo de estas observaciones y ante dichas deficiencias, el diagnóstico tuvo la función de recabar información que nos apoyara en el análisis de los distintos factores escolares que confluyen en la autoestima del estudiante en este contexto particular.

Por tal motivo elaboramos el siguiente material:

<b>Instrumento</b>	<b>Propósito</b>
Guión de información sobre la escuela.	- Obtener datos para un análisis de la situación global del centro de trabajo.
Entrevista a Directora y Subdirector.	- Caracterización de las labores directivas y su coordinación con el campo de Orientación respecto a la autoestima.
Entrevista a orientador (a).	- Dominar los medios que utiliza para conocer a los alumnos, así como el apoyo psicopedagógico que les brinda.
Encuesta para maestros.	- Recabar información respecto a la valoración de su papel, en cuanto a la autoestima de los alumnos.
Entrevista abierta para maestros.	- Complementar información y datos de la escuela desde distintas perspectivas personales.
Cuestionario para alumnos.	- Conocer su apreciación sobre la Intervención Psicológica que el campo de Orientación facilita. - Recabar información socioeconómica y cultural.
Entrevista para alumnos.	- Sondear el concepto e inclinaciones valorativas que los alumnos poseen de sí.

Otras herramientas de las que hicimos uso fueron la cámara de video y la grabadora de voz; éstas nos permitieron fijar sucesos, valorar detalles desapercibidos, y regresar a ellos en múltiples ocasiones para su análisis.

#### 4.4. Instrumentos aplicados para la investigación

El material que se utilizó para la presente investigación fue:

- **Cuestionario para alumnos** compuesto por 20 preguntas, de las cuales 10 son cerradas, 7 abiertas y 3 mixtas.

Con la autorización de la directora nos dirigimos al grupo previsto, se solicita al grupo respondan cuidadosamente, refiriendo una explicación breve del propósito del mismo; el material fue base para nuestro diagnóstico.

- **Encuesta para docentes** ésta fue integrada por 16 preguntas, siendo 15 cerradas y una mixta.

Después de solicitar a la directora una lista y los horarios de los docentes, recurrimos a los salones para hacer entrega de los cuestionarios; éstos, estaban destinados para 21 maestros de los cuales 14 respondieron, 2 se negaron justificando falta de tiempo e interés y 5 no fueron localizados en sus horarios de trabajo.

- **Entrevistas**
  - *Personal directivo* (Directora, Subdirector) construida con 16 preguntas abiertas.

Solicitamos a la profesora Magdalena Ramos Cisneros (Directora del plantel) un espacio para realizarle una entrevista, mismo que nos asignó tres días después; ésta fue llevada a cabo en su oficina en un ambiente cordial y de disposición.

De la misma forma, le pedimos al profesor Severino Roberto Castillo Carrasco (Subdirector) sorprendiéndonos su disposición espontánea para dar respuesta a la

entrevista, de tal modo que ésta fue llevada a cabo de manera informal en el pasillo de la escuela.

- *Campo de Orientación* se aplican 20 preguntas abiertas.

Enteradas de que dos Orientadoras conformaban el Departamento, asistimos en reiteradas ocasiones para localizarlas, encontrándonos cada vez con su ausencia; finalmente, coincidimos por casualidad con la profesora Alma Rosa Montaña (Orientadora de la institución) quién nos informa que su compañera se encuentra de incapacidad; nos dice que la esperemos 15 minutos para atender nuestra solicitud. Durante la entrevista su actitud fue algo cortante y nerviosa.

- *Alumnos* conformada por 18 preguntas abiertas.

En la recopilación de información utilizamos diferentes tiempos, tales como los horarios en los que los profesores no asistían y fechas extras de las que habíamos considerado para el taller.

Posterior al diagnóstico realizado, se construye una propuesta de intervención en base a las características específicas del contexto como sustento de nuestra investigación, misma que en el siguiente capítulo se expone.



***CAPITULO V***  
***PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA***

### 5.1. Presentación de la Propuesta de Intervención

Se ha dicho mucho que la adolescencia es la etapa más crítica del ser humano, ya que en ésta suceden rápidamente grandes cambios —tanto en el aspecto físico, como en el intelectual— sin embargo, lo que nos preocupa sobremanera es que justamente es *en ésta*, donde se moldea en gran parte la identidad y la personalidad que se llega a tener mas adelante.

Todos los cambios que suceden en la adolescencia pueden llegar a desequilibrar mental y emocionalmente al individuo, “...*existe la necesidad imperiosa de afirmar su propia personalidad y, al mismo tiempo, siente el temor de no encontrar su sitio en la familia y en la sociedad. Hay también un gran deseo de independencia y libertad para determinar su propia vida*” (Ituarte, 1997, p. 25), de tal manera que si no recibe una orientación adecuada sobre lo que le está pasando, puede tener perjuicios en sí mismo y en sus relaciones.

La autoestima juega un papel importante para que el adolescente logre una mejor adaptación en relación a dichos cambios, ya que influye de manera directa en su vida cotidiana.

Cuando el adolescente tiene una baja autoestima suele reflejarse como deficiencia en algún ámbito (familiar, social, laboral, emocional, etc.) por ello, es necesario —y hoy responsabilidad de nuestra labor— ayudar a potenciarla, pues esto hará mas factible que el alumno fije metas y tenga mayor posibilidad de alcanzarlas.

La práctica orientadora es uno de los elementos más importantes con que cuentan algunas instituciones educativas, sobre todo las de nivel medio y superior; sin embargo, en ocasiones, el Orientador, los maestros —e incluso la familia— no se dan cuenta que con frecuencia algunas actuaciones (como disputas, inasistencias etc.) y el bajo aprovechamiento académico de los alumnos son debido a una baja

autoestima; se suele pensar que las problemáticas radican en indisciplina o malos hábitos de estudio, buscándose así estrategias equivocadas.

Más de una vez, se infiere simplemente que el alumno es rebelde e inadaptado al ámbito escolar y, que por ello su aprendizaje es deficiente; frecuentemente se le sanciona sin que haya un análisis de la situación, cuando en muchas de las ocasiones, estas evidencias tienen estrecha relación con la autoestima.

Aunque no se descarta que algunos alumnos carezcan de buenos hábitos de estudio, otras veces el problema reside en que al alumno le falta motivación, sentirse bien consigo mismo, sentir que tiene la capacidad para enfrentar los desafíos que se le presentan en el ámbito escolar y fuera de éste.

Branden (1995) dice al respecto que el mayor obstáculo para tener logros y éxito en la vida, no es la falta de talento o habilidad, sino más bien, el hecho de que cuando el individuo llega a cierto punto de su vida, se vea excluido del autoconcepto, de la propia imagen de quién es y de lo que es apropiado para él; es decir, del valor que tiene de sí mismo en la parte afectiva, en otras palabras, de la autoestima misma.

Actualmente se le da poca importancia a este hecho como uno de los factores que más influye en el aprovechamiento académico, conducta y desarrollo del individuo; algo realmente grave si se considera que cuando un alumno no posee una autoestima equilibrada, tiene frecuentemente como consecuencia la falta de adaptación al ámbito escolar, de integración con sus compañeros —y muy probablemente— un limitado aprovechamiento académico.

La autoestima adecuada posibilita que el estudiante tenga una mejor motivación hacia el aprendizaje, más expectativas respecto de lo que puede alcanzar (mejores notas, mejores trabajos, mayor participación en grupos, sentirse valorado e importante para el equipo de compañeros, etc.) y que su nivel de aspiración

aumente (que desee obtener mejores calificaciones, aprender más, realizar más esfuerzo, etc.).

Por ello es preciso que la práctica Orientadora —y todos aquellos implicados en la educación— volteemos la mirada hacia dicho problema y busquemos estrategias que promuevan elevar la autoestima de los alumnos para que éstos, logren los resultados ambicionados en los programas y discursos educativos.

Si bien es cierto que la autoestima está presente en las diferentes fases del ser humano, en el caso particular de este trabajo, se da una preponderancia de la autoestima durante la adolescencia dentro del ámbito escolar, debido a lo ya expuesto y a la trascendencia que dicha etapa tiene en el desarrollo.

Es así, que a partir de la información presentada y la analizada en los capítulos anteriores, surge la necesidad de contribuir —desde nuestra profesión— ante la problemática expuesta; por tanto, realizamos una Propuesta Pedagógica que consta en un *Curso-Taller* basado en el Modelo de Intervención Orientadora de *programas* con la intención de apoyar a los adolescentes, por lo que éstos son los destinatarios directos; siendo nuestro ámbito de interés el desarrollo afectivo, interviniendo en el tema de la Autoestima específicamente.

Es necesario aquí un paréntesis, para aclarar que consideramos importante este tipo de acciones en todos los grados de la Institución (por los aspectos antes descritos), sin embargo, se originaron algunas situaciones (de tiempo, autorización por parte del plantel, etc.) que nos limitaron a escoger un solo grupo de primer grado; considerando para tal mayor necesidad, debido a la inserción de los alumnos al nuevo ambiente (aunado ya a los cambios propios de su edad).

El taller busca que el alumno que cursa este grado de nivel Secundaria revise su autoconcepto y nivel de estima, conozca sus significados e importancia para el desarrollo de sus habilidades; asimismo, que se concientice de que transita por

un proceso de cambios físicos, emocionales y sociales pues —como se mencionó anteriormente— es de vital importancia que se le acompañe en la búsqueda y reflexión de su conocimiento, mismas que lo llevarán a tener mayor seguridad en sus actividades.

En los últimos años se habla sobre los talleres como otra forma didáctica de enseñanza donde existe un proceso de aprendizaje, buscando que los participantes se vuelvan el centro de éste, y tengan la oportunidad de expresar sus intereses mostrando su creatividad.

López (1993) define al taller como:

*“El espacio ideal para facilitar el desarrollo de la creatividad: brinda las condiciones necesarias para facilitar el proceso creativo mediante la actividad individual y grupal, a través de la indagación; la percepción y definición de los problemas que se planteen; el hallazgo y la valoración de las ideas propuestas y la posterior realización de dichas ideas en un trabajo conjunto”* (p.17).

Un taller debe lograr la comunicación entre todos sus integrantes con la posibilidad de preguntar, aportar ideas y tomar decisiones. Una característica del taller es que la teoría, la práctica y la reflexión deben estar juntas para que el contenido sea el adecuado.

Pasel (s/f) escribe al respecto sobre el taller: *“...se requiere una metodología que permita integrar la teoría y la práctica, los afectos, la reflexión y la acción (...) mediante formas activas de aprendizaje, desarrolle las capacidades de informarse, comprender, analizar, criticar y evaluar...”* (p.16).

***¿Qué se propone el Taller sobre Estrategias Pedagógicas para Promover el Mejoramiento de la Autoestima en el Adolescente de Educación Secundaria?***

Ante todo, ser un ámbito educativo, donde se le acompañe al adolescente a descubrirse en lo que es, y donde él mismo puede constituirse desde su persona y su historia; un espacio donde el adolescente pueda conformarse a partir de la reflexión dirigida.

Si es en la adolescencia donde se configura una identidad, donde se busca ser alguien y cuando se comienza a pensar la dirección de la propia vida, ¿por qué no aprovechar este momento para brindarle al adolescente un espacio dentro del cual se pueda afirmar en su condición humana, conociéndose a sí mismo y a quienes le rodean?

El taller debe ser ante todo un lugar para el auto-descubrimiento y la consolidación de la autoestima. Un espacio para que el adolescente se sienta seguro de sí mismo, responsable de sus propias decisiones.

## 5.2. Metodología del Taller.

En el taller se pretende que el alumno pregunte, reflexione y de su punto de vista en cuanto al tema de autoestima y los subtemas que se relacionan con éste, es decir, que los integrantes tengan la posibilidad de significar con sus experiencias, aportar su opinión, intereses y dudas; por tanto, la metodología de trabajo que se usa para el taller es *participativa* ya que ésta *“encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje para potencializar la creatividad”* (Pasel, s/f, p. 19).

Dicha intervención será en la modalidad de *Taller Mixto (Abierto y Cerrado)* debido al lugar donde se impartirá. Se propone éste, pues el taller requiere llevarse a cabo de una manera ordenada, y aunque no se debe obligar al alumno a asistir, si se requiere manejar un seguimiento que alcance a despertar el interés por éste; así mismo, se toma en cuenta que el trabajo se realiza dentro de las instalaciones del Plantel y sus lineamientos nos apoyan para tal fin.

En el Taller Mixto *“los integrantes encontraran ciertos límites ordenadores para accionar, para luego ir progresivamente a modos de taller abierto, donde la permanencia y compromiso dependerá del ambiente creado y de la coordinación”*. (López, 1993, p. 20).

Las *técnicas* que integran el taller serán de tipo *individual y grupal*; la primera: ya que habrá momentos donde las actividades llevan a la reflexión y a una conclusión de tipo personal en el aprendizaje; la segunda: para lograr el intercambio de opiniones y experiencias para la elaboración o la discusión en conjunto.

*“El trabajo en grupo permite a los integrantes aprender a compensar, a cooperar y desarrollar actitudes de tolerancia, solidaridad y responsabilidades.*

*El trabajo individual (...) estimula en el alumno la independencia de pensamiento, opinión y acción” (Pasel, s/f, p. 36,37).*

Las dos formas de trabajo tienen como finalidad que se de un proceso de enseñanza-aprendizaje, que los integrantes tengan nuevas formas de sentir, actuar y pensar desarrollando nuevas habilidades.



### **5.3. Propósitos del taller**

- Apoyar al adolescente en el proceso para la formación de identidad y autoafirmación a través de su participación reflexiva en la dinámica de un grupo de iguales.
- Fomentar el autoconocimiento del alumno a través de la revisión de su propia vida y de sus capacidades personales.
- Propiciar en los chicos una autoestima positiva apreciando sus cualidades y debilidades.
- Favorecer un ambiente grupal en el cual los participantes se sientan valorados por lo que son y, donde al mismo tiempo, aprecien y respeten a los demás.
- Fortalecer procesos de introspección a través de dinámicas que permitan al alumno conocerse, aceptarse y afirmarse.

#### **5.4. Diseño de las estrategias del taller**

Para el desarrollo del presente taller partimos del supuesto que el adolescente no desconoce totalmente los temas que aquí se sugiere abordar ya que de algún modo son términos con los que convive día a día y que de alguna forma han sido vistos en la materia de Formación Cívica y Ética.

Dentro del contenido temático que se presenta, se pretende que las sesiones tengan una secuencia para fortalecer la autoestima, se recupera la temática de adolescencia y autoestima en cada una de ellas.

Otra parte fundamental para la dinámica del taller fue la ubicación de cada uno de sus integrantes, consideramos favorable que ésta fuera de manera circular para que permitiera vernos, comunicarnos e interactuar.

Se muestran las cartas descriptivas utilizadas en el desarrollo del taller:

## TALLER DE AUTOESTIMA EN LA ADOLESCENCIA

### SESIÓN 1: Autoestima. Necesidad fundamental del ser humano

**OBJETIVO:** Mediante el análisis de lecturas y materiales específicos se conducirá al alumno a la sensibilización sobre la importancia que tiene trabajar la autoestima para alcanzar un estado óptimo en los diferentes aspectos de su vida, esto, con la intención de apoyarlos en la concientización de dicha necesidad.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación y propósito del taller.</li> </ul>		15 min.	En esta sesión observamos mucha timidez en los alumnos. El tratar temas y opiniones personales los cohibió aunque mostraron interés.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación breve sobre la necesidad de la autoestima y mención de que su desarrollo es responsabilidad personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carteles.</li> <li>• Diurex.</li> </ul>	10 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• División del grupo por género para trabajar <i>frases incompletas</i> que se analizarán posteriormente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Lápices.</li> </ul>	05 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del verso <i>para ser feliz</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias.</li> </ul>	05 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis y reflexión del texto.</li> </ul>		10 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conclusiones.</li> <li>• Propósito práctico en casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias.</li> </ul>	05 min.	

## SESIÓN 2: Niveles de la autoestima

**OBJETIVO:** Explicar de manera sencilla los diferentes niveles que componen la autoestima para que el alumno trabaje en un plan de acción para el desarrollo de la misma.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar el propósito práctico del tema anterior y compartir experiencias.</li> </ul>		15 min.	Hubo necesidad de reiterar en repetidas ocasiones que guardarán silencio, la excitación de algunos alumnos nos rebasó, y la inquietud de otros (al no poder escuchar) que intentaban atender la clase alteró el ambiente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de los <i>seis niveles de autoestima</i>, dibujo de la <i>escalera de niveles</i> en el pizarrón a medida que se va explicando cada uno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gises, pizarrón.</li> <li>Fotocopias.</li> </ul>	15 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Con la escalera de la autoestima anterior, cada uno pensará en qué nivel se encuentra y en dónde tiene que trabajar más.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lápices.</li> <li>Hojas blancas.</li> </ul>	05 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>En grupo o individualmente, compartirán su experiencia mencionando qué planean hacer para subir en la escalera.</li> </ul>		10 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conclusiones.</li> <li>Propósito práctico en casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotocopias.</li> </ul>	05 min.	

### SESIÓN 3: Desarrollo de la autoestima

**OBJETIVO:** A través del análisis de una lectura permitir que los educandos conozcan cómo y quién(es) influyen en la adquisición de la autoestima partiendo desde el nacimiento hasta su edad actual, para que éstos reconozcan que es posible retomar las influencias externas positivas.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"><li>Revisión del propósito práctico del tema anterior e intercambio de experiencias.</li></ul>		15 min.	Consideramos que los ajustes realizados a la planeación fueron favorables pues los muchachos se mostraron más participativos.
<ul style="list-style-type: none"><li>Exposición sobre el proceso de la autoestima y apoyo en la búsqueda de formas para desarrollarla y alcanzar el nivel propuesto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grabadora.</li><li>Grabación de audio.</li></ul>	10 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Contestar cuestionario y análisis grupal del mismo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotocopias.</li><li>Lápices.</li></ul>	20 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Conclusiones.</li><li>Propósito práctico en casa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotocopias.</li></ul>	05 min.	

#### **SESIÓN 4: Yo soy, yo quiero, yo puedo**

**OBJETIVO:** Que los alumnos comprendan por medio del análisis de un caso dado que es importante la identificación con ideas positivas para alimentar la confianza en sí mismo y de este modo alcanzar los proyectos u objetivos que cada quién se proponga.

<b>ACTIVIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisión del propósito práctico del tema anterior e intercambio de experiencias.</li></ul>		15 min.	Al inicio de esta sesión, tres niñas entraron llorando y una lastimada de la mano (en un arrebato de ira había golpeado la pared); al parecer, surgió un problema con la profesora de español, y otros altercados entre compañeros.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Se escuchará una lectura referente a que las respuestas a todos nuestros problemas, grandes o pequeños, están dentro de nosotros mismos, por lo que hay que identificarnos con ideas positivas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grabadora.</li><li>• Grabación de audio.</li></ul>	10 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• En equipos se leerá y analizará un caso para posteriormente concluir en una solución.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotocopias.</li></ul>	20 min.	Platicamos brevemente al respecto con el grupo, el tiempo de la sesión se vio afectado por esta razón y el ambiente se percibió hostil.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conclusiones y propósito práctico en casa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotocopias.</li></ul>	05 min.	

## SESIÓN 5: La autoestima en mis relaciones con los demás

**OBJETIVO:** A través de una serie de cuestionamientos se conducirá a los jóvenes a comprender lo elemental que es autoestimarse para estimar a los demás.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"><li>Revisión del propósito práctico del tema anterior y compartir experiencias.</li></ul>		15 min.	Nos vimos en la necesidad de cambiar el ritmo de la clase en los momentos de dispersión, aprovechamos éstos, para hacer referencia al respeto que merecen los demás a ser escuchados. Se manifestó en la dinámica timidez y dificultad para auto-analizarse.
<ul style="list-style-type: none"><li>Se dará una exposición breve respecto al tema; resaltando que la autoestima es importante en todos los aspectos de nuestra vida ya que ésta nos traerá beneficios en diferentes facetas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Carteles.</li></ul>	15 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Se formarán equipos para que respondan una serie de preguntas que posteriormente se comentarán en grupo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lápices.</li><li>Fotocopias.</li></ul>	15 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Conclusiones y propósito práctico en casa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotocopias.</li></ul>	05 min.	

## SESIÓN 6: La Autorrealización

**OBJETIVO:** Mediante la revisión de una parábola y trabajo de un cuestionario, se acompañará al alumno a comprender que la persona es una constante creación, y que ante los bombardeos de agentes externos riesgo a desviarse de sus verdaderas metas, con la intención de que el alumno identifique la relación existente entre la autoestima y la autorrealización.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión del propósito práctico del tema anterior y compartir experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pizarrón.</li> <li>Gises.</li> </ul>	15 min.	<p>La comprensión de <i>“La parábola del águila”</i> llevó más tiempo del estimado. Al tener que hallar las semejanzas de ésta con su vida cotidiana, sus respuestas eran tan desviadas que tuvimos que retomar y analizar reiteradamente los párrafos para que relacionaran la filosofía del mensaje con su realidad personal y no con “animales”. Excepcionalmente algunos alumnos se adelantaron a hacerlo, burlándose de las respuestas de sus compañeros, a lo que solicitamos respeto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de la <i>“parábola del águila”</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotocopias.</li> </ul>	05 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión y diálogo en equipos con preguntas guiadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pizarrón.</li> <li>Gises.</li> </ul>	15 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver cuestionario <i>“Madurez y autorrealización”</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotocopias.</li> <li>Lápices.</li> </ul>	05 min.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis del cuestionario destacando lo positivo para concluir el tema.</li> </ul>		10 min.	



## SESIÓN 7: Autoestima y autenticidad

**OBJETIVO:** Mediante el trabajo guiado en equipo se conducirá al alumno a la reflexión sobre la importancia que tiene el ejercicio de la autenticidad para la consolidación de la identidad y de la estima.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"><li>Lectura del documento <i>identidad, autenticidad y coherencia.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotocopias.</li></ul>	15 min.	Notamos algunos cambios en sus expresiones. Se mostraron mucho más participativos; algunos alumnos hablaron para reconocer que en muchas ocasiones se les dificultaba hacer práctica la coherencia entre su pensamiento y su actuar. En general nos percatamos de una mayor disposición al auto-análisis.
<ul style="list-style-type: none"><li>Reflexión y trabajo guiado en equipo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Hojas blancas.</li><li>Lápices.</li></ul>	15 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>Concluir completando frases.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotocopias.</li><li>Lápices.</li></ul>	10 min.	

## SESIÓN 8: Conocerse a sí mismo

**OBJETIVO:** Por medio de un ejercicio de relajación conducir al alumno a liberar su imaginación para que se perciba de forma positiva y así reafirmar que la aceptación de uno mismo es base de la realización personal y camino que conduce a la aceptación de los otros.

<b>ACTIVIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Escuchar la lectura del texto “<i>el conocimiento de sí...</i>”.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• grabadora</li><li>• Grabación de audio.</li></ul>	15 min.	Al final del ejercicio, los alumnos compartieron sus experiencias al respecto. Todos intentaron relajarse, (los comentarios de los que alcanzaron este nivel fueron muy favorables) sin embargo, algunos no lo lograron; el ruido de la calle y del pasillo influyeron negativamente.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ejercicio de relajación guiado.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grabadora.</li><li>• Música de fondo.</li></ul>	20 min.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Como cierre diálogo grupal para compartir sentimientos y experiencias de la dinámica.</li></ul>		10 min.	

## SESIÓN 9: Evaluación general del taller

**OBJETIVO:** Que el adolescente recupere las experiencias del taller, reconozca los sentimientos por el trabajo realizado y que lleve a cabo la proposición de algunas sugerencias para el enriquecimiento de éste.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversación de cierre con el grupo.</li></ul>		10 min.	El grupo en general se mostró relajado haciendo sus participaciones de manera espontánea.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicación de cuestionario.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotocopias</li><li>• Lápices</li></ul>	20	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aportación de sugerencias por parte de los alumnos para mejorar el taller.</li></ul>		10 min.	

### 5.5. Evaluación del taller

Se pretende proporcionar al alumno la oportunidad de ser creativo, actuar en forma cooperativa y con una mayor autonomía, pues consideramos que se debe de promover el aprendizaje significativo vivencial y estimular a los alumnos a que realicen una autoevaluación ya que es difícil realizar la valoración usando criterios externos, *“Son los alumnos quienes, con base en sus propios criterios, están en una posición adecuada para determinar en qué condiciones de aprendizaje y crecimiento se encuentran después de haber finalizado un curso o una actividad de aprendizaje”* (Hernández, 1994, p. 113).

Partiendo de lo anterior, la valoración del curso está basada en la autoevaluación de cada uno de los participantes, los criterios a tomar en cuenta son la dedicación que haya puesto en todas las sesiones, lecturas y actividades, el grado de satisfacción con el trabajo conseguido, la evolución intelectual y personal y el compromiso personal con el curso.

Por lo anterior, dicha evaluación del Taller es *cualitativa* y no cuantitativa debido a que está basada en logros, satisfacciones, sugerencias y cambios personales de cada uno de los participantes.

## 5.6. Análisis de la intervención pedagógica

El Curso - Taller de *“Estrategias Pedagógicas para Promover el Mejoramiento de la Autoestima en el Adolescente de Educación Secundaria”* consistió en una *intervención directa* con los alumnos de primer grado del grupo “D” en la Escuela Secundaria Diurna “Delegación Coyoacán”.

La práctica estuvo compuesta de 9 sesiones en las que se realizaron diversas actividades, cada una con un tiempo de 50 minutos aproximadamente; las primeras 8 fueron destinadas a exposiciones y análisis de los contenidos con sus respectivas dinámicas y ejercicios evaluativos, —éstos últimos, manejados como “propósitos prácticos” radicaron en actividades fuera del salón con la intención de que la reflexión fuera mas allá del lugar en donde se llevó a cabo la actividad inicial, buscando la aplicación real en su contexto cotidiano— la última, fue consignada específicamente para la evaluación general del taller.

Cada una de las sesiones fue filmada y se tomaron notas conforme se desarrollaron las actividades; a continuación, se expone la recuperación de éstas como parte fundamental del análisis de nuestro taller.

### **Sesión 1**

Fecha: Miércoles 11 de enero de 2006

Tema: Autoestima. Necesidad fundamental del ser humano

Tiempo: 50 minutos

Objetivo: Mediante el análisis de lecturas y materiales específicos se conducirá al alumno a la sensibilización sobre la importancia que tiene trabajar la autoestima para alcanzar un estado óptimo en los diferentes aspectos de su vida, esto, con la intención de apoyarlos en la concientización de dicha necesidad.

En un primer momento después de que la prefecta nos indicó el salón, nos dirigimos a los alumnos solicitándoles su atención, una vez sentados y en silencio nos presentamos.

Seguidamente explicamos el propósito del Curso especificando el tiempo y espacio que requeriríamos para concluirlo; asimismo, señalamos los temas y los aspectos de su vida que podrían verse beneficiados con éstos.

Posteriormente comenzamos la primera sesión planeada: por medio de un mapa conceptual se da una explicación breve del tema, recalcando así, tanto la necesidad de la autoestima en nuestra vida como el libre albedrío que cada uno tiene para solucionar sus problemas (ver anexo No.6, sesión 1). Durante la explicación, se fueron narrando analogías para sembrar en los alumnos la autorreflexión.

Durante este periodo los estudiantes permanecieron sentados y atentos; su participación fue bastante cohibida. Algunos de ellos tomaron nota en sus cuadernos sobre el tema.

Después se conformaron equipos por género, se repartieron los textos *frases incompletas*, el verso *“para ser feliz”* y el *propósito práctico* para analizar en casa (ver anexo No.5, sesión 1).

Posteriormente comenzaron a trabajar en la primera actividad que consistía en encontrar todos los posibles finales de las frases. En la expresión de ésta la participación fue muy escasa, regularmente los mismos alumnos participaban reiteradamente.

En este momento nos percatamos de lo difícil que fue para ellos ponerse en el lugar del otro y considerar lo que harían si fueran de otro sexo; de igual manera, les fue difícil reconocer lo que los enorgullece por pertenecer a su género.

Concluimos la actividad haciendo énfasis en que tanto hombres como mujeres tenemos nuestra propia valía, y que somos una integridad para lograr la supervivencia.

La siguiente actividad se basó en la lectura del verso *“para ser feliz”*, se tenía planeada —posterior a ésta— una reflexión, que por cuestión de tiempo no se llevó a cabo, por tal motivo, se les pidió concretarla aunada al propósito práctico en casa.

## **Sesión 2**

Fecha: Jueves 12 de enero de 2006

Tema: Niveles de la Autoestima

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: Explicar de manera sencilla los diferentes niveles que componen la autoestima para que el alumno trabaje en un plan de acción para el desarrollo de la misma.

En esta ocasión los educandos entraron sumamente inquietos al salón, se llevó algo de tiempo lograr la integración del grupo. Procedimos a la expresión del propósito práctico de la clase pasada y al análisis del verso *“para ser feliz”*; la participación fue muy diversa tanto en hombres como en mujeres.

El propósito consistía en pensar en algo que los hiciera sentirse incómodos y la razón de esto, entre sus respuestas comentaron: *me siento menos porque “cuando participo o hago una pregunta al profesor, mis compañeros se ríen de mí”*; *“cuando me comparan con mi prima”*; *“cuando mis compañeros me ponen apodos”*; entre otras.

Para el desarrollo del tema central de la sesión se utilizaron carteles de colores en donde dibujamos la escalera de la autoestima, dándose a su vez una explicación concisa de cada uno de sus pisos (ver anexo No.6, sesión 2).

Los jóvenes examinaron la escalera e identificaron el nivel en que se encontraban, para así, hacer una proposición con la intención de subir en ésta. Agotamos el tema aludiendo que si nos conocemos y nos queremos podemos crear nuestra propia escala de valores y desarrollar nuestras capacidades. Finalmente se leyó el propósito práctico para realizar en casa (ver anexo No. 5, sesión 2).

### **Sesión 3**

Fecha: Viernes 13 de enero de 2006

Tema: Desarrollo de la autoestima

Tiempo: 45 minutos

*Objetivo: A través del análisis de una lectura permitir que los educandos conozcan cómo y quién(es) influyen en la adquisición de la autoestima partiendo desde el nacimiento hasta su edad actual, para que éstos reconozcan que es posible retomar las influencias externas positivas.*

Después de realizar una evaluación del desarrollo de la sesión anterior, hicimos algunos ajustes en la planeación —principalmente en el aspecto didáctico— pues fue motivo de atención la inquietud de los chicos.

Iniciamos con la revisión del propósito práctico de la sesión anterior, éste radicó en reflexionar sobre el aspecto o elemento de la autoestima en que se sentían más devaluados y la manera en que consideraban posible superarlo, fue realizado mediante una lluvia de ideas, donde la mayoría de los integrantes participaron y surgió un debate enriquecedor.

Después pusimos una grabación (con música de fondo) de la lectura, como base para su reflexión (ver anexo No. 6, sesión 3).

Los alumnos escucharon atentamente, comentando al respecto; se colocó la cinta por segunda vez y se analizó por fragmentos. Hubo participación activa y precisa en cuanto al tema.



Posteriormente se escribieron en el pizarrón las siguientes 4 preguntas que sirvieron para el análisis grupal (ver anexo No.5, sesión 3).

*-¿Paso la mayor parte del tiempo pensando en el pasado, el presente o futuro?*

*-¿Estoy confiado y seguro de mí mismo o dudo de mí y me siento avergonzado?*

*-¿Estoy siempre experimentando nuevas formas de actuar o me siento incapaz de hacer algún cambio en mi vida?*

*-¿Me gusta conocer como soy o nunca reflexiono al respecto?*

Durante 10 minutos dieron respuesta a éstas y procedimos a su análisis:

En la primera pregunta, sus respuestas fueron muy variadas; en la segunda, la mayoría respondió que en algunas ocasiones se sentían avergonzados y en otras seguros de sí; en la tercera indicaron que a veces experimentaban nuevas formas de actuar e incluso de vestir; y por último, mencionaron mayoritariamente que reflexionaban muy poco sobre su forma de ser.

Esto nos pudo indicar que aunque hasta el momento no tenían el hábito o la práctica de la introspección, muchas de sus ambivalencias podían verse como propias de su edad.

En conjunto con el grupo resumimos remarcando que aunque en la adolescencia nuestra autoestima se vea un poco afectada no hay que olvidar que debemos amarnos a nosotros mismos, enorgullecernos de nuestros logros y aprender de los contratiempos.

Por último se repartieron las copias del propósito práctico como ejercicio extraescolar (ver anexo No.5, sesión 3).

#### **Sesión 4**

Fecha: Miércoles 18 de enero de 2006

Tema: Yo soy, yo quiero, yo puedo

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: Que los alumnos comprendan por medio del análisis de un caso dado que es importante la identificación con ideas positivas para alimentar la confianza en sí mismo y de este modo alcanzar los proyectos u objetivos que cada quién se proponga.

Iniciamos el diálogo referente al propósito práctico de la sesión anterior, principalmente para sondear las respuestas, no todos consideraron importante revisar nuevamente las preguntas en casa y otros olvidaron las copias; éstos fueron motivos que limitaron la participación. Algunos corroboraron que en ocasiones se sentían incapaces de hacer algo y que casi no reflexionaban sobre su propia personalidad.

Dimos inicio al desarrollo del tema; se repartió material del propósito práctico y texto sobre un caso supuesto, para su análisis posterior (ver anexo No. 5, sesión 4).

Se puso la grabación de la lectura elegida, pero surgió un contratiempo (las baterías no estaban a su máxima capacidad y el sonido era desvanecido) motivo que nos orilló a leer; posterior a esto, continuamos con la comprensión de la misma (ver anexo No.6, sesión 4).

Después de varios comentarios, cerramos la sesión recalando tanto que la solución a todos nuestros problemas está dentro de nosotros mismos, como la importancia que tiene identificarnos con ideas positivas.

El ruido de los carros y del pasillo dificultaba la concentración del grupo.

Leímos un caso que narraba el problema de un estudiante de Secundaria que se pasó perdiendo el tiempo durante el semestre, llegan los exámenes finales y éste tendría que sacar magníficas calificaciones para pasar el año, ante su desesperación y desmotivación no logra concentrarse en el estudio. Llegan los exámenes y por supuesto le va mal. Tiene las segundas oportunidades y el

extraordinario —la reflexión tenía como intención dirigir al alumno a ponerse en el lugar del actor principal y cuestionarse qué haría en su lugar— pues tiene muchas ganas de salir adelante pero no sabe como.

Los escolares aportaron alternativas para solucionar el problema: “relajarse y ponerse a estudiar”; “pedir ayuda a un adulto o profesor”; *buscar información en bibliotecas*”, etc. Cerramos la sesión subrayando la importancia de seguir trabajando con el propósito en casa.

### **Sesión 5**

Fecha: Jueves 19 de enero de 2006

Tema: La autoestima en mis relaciones con los demás

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: A través de una serie de cuestionamientos se conducirá a los jóvenes a comprender lo elemental que es autoestimarse para estimar a los demás.

Después de abrir un espacio para que los alumnos expresaran sus vivencias del propósito práctico, expusimos el tema correspondiente (ver anexo No.6, sesión 5). Se pegaron carteles en el pizarrón para facilitar la exposición; la atención de los alumnos era dispersa, algunos tomaban nota mientras que otros platicaban o se molestaban entre sí.

Al terminar la explicación, los alumnos realizaron un resumen-conclusión: consideraron que, por ser sujetos únicos y diferentes, hay que amarse a pesar de las debilidades apreciando nuestras fortalezas; intervenimos resaltando que la autoestima es importante en todos los aspectos de nuestra vida ya que ésta, nos traerá beneficios en diferentes facetas, resaltamos la necesidad de buscar todo aquello que nos haga sentir una persona orgullosa, ya que en la medida que exista este auto-respeto se atenderán las necesidades y valores de los demás.

Repartimos las copias de un cuestionario y del propósito práctico (ver anexo No.5, sesión 5). Se formaron equipos para discutir algunos cuestionamientos: intentar describir las características de un “*buen amigo*”, indicando cómo se demuestra la amistad y por qué es importante ésta (la dinámica se torno un poco difícil, ya que los jóvenes manifestaron apatía para auto-cuestionarse).

Una de las alumnas aprovechó su participación, para expresar el sentimiento de rechazo hacia los hombres por la falta de respeto que éstos tienen hacia ella y sus compañeras.

Concluimos indicando que actuamos y nos relacionamos con los demás de acuerdo a la manera que pensamos y sentimos de nosotros mismos, y que sólo teniendo una autoestima sincera y realista completaremos el elemento básico para la salud de nuestra personalidad.

La intención del propósito práctico de esta clase fue que los estudiantes identificaran a alguien que no les cayera muy bien, y procuraran tener con esta persona algún detalle que les gustaría recibir.

### **Sesión 6**

Fecha: Viernes 20 de enero de 2006

Tema: La autorrealización

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: Mediante la revisión de una parábola y trabajo de un cuestionario, se acompañará al alumno a comprender que la persona es una constante creación, y que ante los bombardeos de agentes externos riesgo a desviarse de sus verdaderas metas, con la intención de que el alumno identifique la relación existente entre la autoestima y la autorrealización.

Iniciamos con un resumen del tema anterior y examinamos el propósito práctico.

Se repartió el material preparado: texto “*la parábola del águila*”, cuestionario “*Madurez y autorrealización*” y el propósito práctico (ver anexo No.5, sesión 6).

A continuación se hizo la lectura de la parábola, solicitándoseles que por equipo encontraran las semejanzas con su vida cotidiana. Se procedió a la expresión y discusión con preguntas guiadas (ver anexo No.6, sesión 6). Concluyeron que a los seres se les debe tratar adecuadamente de acuerdo a su especie; que el estímulo y la seguridad nos lleva a alcanzar las capacidades que le corresponde a cada uno.

Cerramos la sesión diciendo que es importante tener cuidado con las influencias externas, hicimos mención del gran bombardeo existente en la actualidad de los medios de comunicación. Dos alumnos participaron mencionando que éstos, nos pueden desviar a comportarnos diferente a nuestra personalidad o posibilidades.

Para complementar esto, ejemplificamos que en algunos casos “bien intencionados” también los padres llegan a imponer una carrera o profesión; los alumnos resolvieron que para no dejarse “*mal-influenciar*” primero platicarían con sus padres o se “*independizarían económicamente*” para así poder tomar sus propias decisiones.

Finalmente los alumnos contestaron el cuestionario de “madurez y autorrealización” (ver anexo No.5, sesión 6) y se les dio la indicación de que reflexionaran las preguntas como propósito práctico.

### **Sesión 7**

Fecha: Miércoles 25 de enero de 2006

Tema: Autoestima y autenticidad

Tiempo: 40 minutos

Objetivo: Mediante el trabajo guiado en equipo se conducirá al alumno a la reflexión sobre la importancia que tiene el ejercicio de la autenticidad para la consolidación de la identidad y de la estima.

Se revisó el propósito práctico del tema anterior; se repartieron las copias de la lectura *“identidad, autenticidad y coherencia”* y frases incompletas.

Realizamos la primera actividad (ver anexo No.6, sesión 7), lectura y su análisis; al concluirla, los acompañamos para la extracción de ideas principales, aclararon los conceptos de coherencia, autenticidad y aceptación a sí mismo y aportaron experiencias en las que viven “auténticamente”.

Concluimos reafirmando que debemos procurar una coherencia y autenticidad entre el pensamiento y la expresión para alcanzar una buena autoestima.

Finalmente como ejercicio evaluativo de la sesión contestaron las frases incompletas (ver anexo No. 5, sesión 7).

El propósito práctico radicó en vivir coherente y auténticamente para así consolidar la identidad y autoestima.

### **Sesión 8**

Fecha: Jueves 26 de enero de 2006

Tema: Conocerse a sí mismo

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: Por medio de un ejercicio de relajación conducir al alumno a liberar su imaginación para que se perciba de forma positiva y así reafirmar que la aceptación de uno mismo es base de la realización personal y camino que conduce a la aceptación de los otros.

Se dio una breve explicación de los beneficios que conlleva el conocerse a sí mismo (clarificar nuestras preferencias, ambiciones etc.).

Iniciamos el ejercicio de relajación (ver anexo No.6, sesión 8). Utilizamos música barroca, dando la conducción progresiva para que imaginaran ser un rosal; se fue realizando una narración para conducirlos paso a paso y así liberar su imaginación; para alcanzar el objetivo no apoyamos en los siguientes enunciados:

*“¿Qué tipo de rosal eres?*

*¿Dónde estás creciendo?*

*¿Cómo son tus raíces?*

*¿En qué tipo de suelo estás enraizado?*

*Intenta, si puedes, sentir tus raíces creciendo en la tierra.*

*¿Cómo son tu tronco y tus ramas?*

*¿Cómo te sientes siendo este rosal?*

*¿Cómo son tus alrededores?*

*¿Qué experimentas y qué te sucede cuando cambian las estaciones?*

*¿Cómo sientes tu vida de rosal y qué te sucede?*

*Permite que tu fantasía siga.*

*Dentro de un rato te voy a pedir que abras los ojos...”*

La dinámica se realizó con la intención de que los estudiantes logaran auto percibirse de manera positiva y mejorar así su autoestima. Para que comprendieran que conocerse a uno mismo lleva un proceso y que los conlleva a desarrollar su propia personalidad.

## **Sesión 9**

Fecha: Viernes 27 de enero de 2006

Tema: Evaluación general del taller

Tiempo: 45 minutos

Objetivo: Que el adolescente recupere las experiencias del taller, reconozca los sentimientos por el trabajo realizado y que lleve a cabo la proposición de algunas

sugerencias para el enriquecimiento de éste; de nuestra parte, analizar y auto criticar nuestro desempeño.

Iniciamos la clase recordándoles que sería la última sesión y agradeciéndoles su colaboración.

Posteriormente, con el propósito de hacer una evaluación del taller aplicamos a los estudiantes un cuestionario de seis preguntas abiertas. A continuación se explica la razón de cada una de éstas:

*1. ¿Cómo te sentiste en el taller?*

Esta pregunta tuvo la finalidad de que los alumnos expresaran el estado de ánimo que tuvieron durante el desarrollo. Contribuirá en la valoración del clima que se generó durante el mismo.

*2. ¿Qué fue lo que más te gustó y por qué?*

Esta interrogante es con el fin de saber que es lo que más les agradó y las situaciones que contribuyeron a ello.

*3. ¿Qué fue lo que menos te gustó y por qué?*

Esta pregunta es para conocer aquellas situaciones que les desagradaron y las razones que hicieron que lo percibieran de esa manera.

*4. ¿Qué te llevas del taller?*

Esta pregunta pretende indagar que es lo que les aportó el taller.

*5. ¿Consideras que es importante este taller?*

Esta interrogante tiene el objetivo de conocer lo que piensan los participantes acerca de la pertinencia de llevar o no a cabo, este tipo de talleres con estudiantes de Secundaria.



6. *¿Qué sugerencias propones para mejorar el trabajo?*

Esta pregunta se hace con el fin de recoger las sugerencias de quienes participaron en el taller, para mejorar el trabajo en un futuro.

Para favorecer que su expresión fuera lo más sincera posible les explicamos a los alumnos que no era necesario escribir sus datos personales. Presentamos a groso modo las respuestas a continuación:

Sus respuestas al primer cuestionamiento respecto a los sentimientos experimentados durante el taller, mayoritariamente fueron muy favorables, por mencionar algunas: *“muy bien, porque me dieron consejos que me sirvieron para la vida”*, *“muy bien, porque nos dijeron cuánto valemos y que nos queramos”*, *“muy bien, porque podíamos opinar y comunicarnos”*, únicamente una minoría expresó indiferencia por el trabajo.

De acuerdo a las respuestas del siguiente cuestionamiento, podemos deducir que aquellas actividades en donde se ven involucrados activamente les atraen mucho más, pues destacaron algunos ejercicios que llamaron su atención, *“lo que más me gustó fue la dinámica de relajación y la sesión de autoestima”*, *“me gustó más las lecturas de reflexión”*, *“lo que más me gustó fue la escalera de la autoestima”*.

Al opinar sobre lo desfavorable del taller, los alumnos hicieron énfasis en la incomodidad que les origina la burla de sus compañeros durante sus intervenciones, asimismo, el ruido del exterior que limitaba la concentración.

Al responder *¿Qué te llevas del taller?*, encontramos coincidencias en la identificación de algunos valores esenciales como el respeto, el amor propio, la autenticidad, etc.: *“la importancia del respeto por mí y por los demás”*, *“quererme como soy y no imitar a los demás”*, *“Enfrentar mis problemas y ser feliz”* y *“la importancia del conocimiento de mí mismo y de un pensamiento positivo”*.

Todos aceptaron la importancia de nuestra intervención, expresando que esta fue diferente a sus clases usuales y reconocieron el tema central (la autoestima) como parte fundamental en su vida, *“es importante porque te ayuda a mejorar tu forma de ser”*, *“es importante porque me ayuda a valorarme y también podemos apoyar a otros”*.

En la última interrogante las sugerencias para mejorar el trabajo fueron muy diversas: *“ampliar la información e incorporar el tema de sexualidad”*, *“poner más carteles con dibujos”*, *“incluir más temas”*, *“ampliar información”* y *“más clases con juegos como el ejercicio de relajación”* concordando en la solicitud de temas similares.

### **Algunas observaciones del Taller**

Apuntamos consideraciones que prevalecieron negativamente en diferentes sesiones y, que de alguna manera, menoscabaron nuestra labor.

- Hoja de registro de alumno: El alumno debía solicitar la firma del profesor de cada clase para confirmar su asistencia, así que era común que la sesión se viera interrumpida a pesar de haber buscado acuerdos con los muchachos al respecto.
- Carencias en las Instalaciones: El salón no contaba con tomacorrientes —no se podía recargar la cámara de video (de ser necesario) ni conectar la grabadora—, no disponíamos del material de proyección para una exposición mas ágil.
- Indisciplina externa: Los alumnos que no tenían clase jugaban y gritaban en los pasillos, algunas veces pateaban la puerta y se escondían, esto inquietaba mucho a los alumnos y hacía difícil la dinámica.

- Responsabilidad de los participantes: En realidad no todos colaboraron con los ejercicios del propósito práctico, algunos no trabajaban al respecto, y otros olvidaban las copias.
  
- Aspectos materiales: la falta de prevención de nuestra parte al preparar el material que se utilizaría en algunas sesiones nos conflictuó en su momento orillándonos a realizar algunas improvisaciones.
  
- Comportamiento del grupo: las faltas de respeto eran una expresión regular entre muchos de los participantes, así como los constantes juegos y distracciones, en reiteradas ocasiones fue necesario pedirles silencio durante las sesiones.
  
- Manejo de grupo: debido a las características particulares de los participantes, en algunas ocasiones encontramos carencias en nuestra práctica para contener su atención.
  
- Tiempo: En diversas ocasiones nos encontramos inmersas en las dinámicas y en las condiciones técnicas desajustándonos en los tiempos estimados.

### 5.7 Reconstruyendo la experiencia vivida

Después del desarrollo de una propuesta es importante reevaluar algunos aspectos como son: el desempeño, la funcionalidad, las observaciones e imprevistos — entre otros— que sirvan para el replanteamiento individual de nuestra intervención.

De la “Estrategia Pedagógica para Promover el Mejoramiento de la Autoestima en el Adolescente de Educación Secundaria” experimentada en el grupo primero “D” en la Escuela Secundaria “Delegación Coyoacán” durante el ciclo escolar 2005 – 2006, en el turno vespertino obtuvimos lo siguiente:

- **En cuanto al contexto:** el plantel está ubicado en límites socioeconómicos que contrastan entre sí, sin embargo, notamos que los alumnos asistentes pertenecen mayoritariamente al polo de condiciones bajas. Apoyándonos en diferentes medios resultamos que las familiares están desarticuladas, un alto porcentaje convive en circunstancias de poca atención por parte de los tutores, ya que la desintegración de las parejas limita los tiempos dedicados al acompañamiento del desarrollo de sus hijos.

En esta institución en particular, notamos un descuido en cuando a los recursos materiales, pues no existen artículos básicos de seguridad y el mobiliario se encuentra en malas condiciones; sus instalaciones carecen de mantenimiento y limpieza que ponen en evidencia a su vez, la falta de cultura higiénica del alumnado.

- **En cuanto a la organización escolar:** La administración de la Escuela Secundaria ha sufrido los cambios constantes de su Dirección, esto ha repercutido severamente en la comunicación para el desempeño de las funciones de toda la organización.

Al asistir inicialmente al plantel, justamente nos comentó *la Directora* recién integrada, una serie de contrariedades con las que se vio obligada a lidiar, adquiridas de la anterior Administración, tales como inasistencia de profesores y cumplimiento de sus funciones, entre otras. Asimismo, reconoce que la comunicación con el personal docente —específicamente con el Departamento de Orientación que nos atañe en este trabajo— dejaba mucho que desear por el momento, ya que a falta de personal suficiente el apoyo encontrado es mínimo.

Cabe rescatar por supuesto también la actitud dispuesta observada de aquellos profesores esmerados en su labor —que al igual que en cualquier institución existen— y que no admite generalizar su cargo.

Por otro lado, es evidente que la actualización pedagógica con que cuentan algunos docentes es desatendida, como el propio subdirector lo asume.

- ***En cuanto a los alumnos de la muestra:*** Durante nuestra experiencia percibimos que muchos alumnos cuentan con un potencial maravilloso, algunos se esfuerzan por sobresalir académicamente y aprovechar al máximo sus quehaceres.

Por medio de conversaciones con los docentes, directivos y el trato mismo con los estudiantes, concluimos que un alto porcentaje de estos últimos se caracteriza por una convivencia indisciplinada, es decir: se manifiestan constantemente a través de agresiones —tanto verbales como físicas— retan las normas en general y se les dificulta respetar una figura de conducción.

Confirmamos que el ambiente dentro de un salón en el que confluyen diferentes personalidades es complejo, en ocasiones puede ser sumamente

enriquecedor, sin embargo, en otras, pueden llegar a predominar comportamientos negativos.

- **En cuanto al desarrollo del taller:** la institución nos otorgó amablemente la apertura para llevar a cabo nuestra investigación indicando que mantuviéramos cuidado de no irrumpir el trabajo de los profesores; de estos últimos, obtuvimos en su mayoría disposición para colaborar con nuestros fines.

En los alumnos encontramos en un inicio cierto grado de resistencia, misma que poco a poco fue cediendo conforme las dinámicas se fueron desarrollando.

Posterior a nuestro análisis hacemos un balance de los objetivos alcanzados:

Consideramos que con este taller, efectivamente al final logramos que se diera una dinámica participativa, que los alumnos se acercaran a la reflexión de algunos temas para su autoconocimiento resaltando sus características positivas. Así pues concluimos que los procesos de introspección pretendidos se vieron favorecidos.

Sin embargo, reconocemos algunas limitaciones de tiempo para lograr la integración y respeto del grupo entre sí. Notamos algunas fricciones entre compañeros y otras circunstancias en las que nos vimos al margen, ya que aunque en nuestra planeación consideramos tiempos extra para eventualidades en la práctica éste no fue suficiente.

Por otro lado, nos vimos en la necesidad de reconstruir algunas de las sesiones para que fueran más activas, pues la teoría e inactividad permitía que agentes internos (juegos entre compañeros, celulares, etc.) y externos

(ruido de autos, gritos en los pasillos) desviara la atención de los participantes.

## **CONCLUSIONES**

El valor de la autoestima para la supervivencia es especialmente evidente en la actualidad, pues ésta —que ha sido siempre una necesidad psicológica de suprema importancia— se ha convertido también en el atributo obligado para adaptarnos a un mundo cada vez más complejo, desafiante y competitivo.

El reto va mucho más allá del ámbito de los negocios. Somos más libres que cualquier generación precedente de elegir nuestra propia religión, filosofía o código moral, podemos elegir más y tenemos más opciones de las que nunca hubo en cualquier área. Sin embargo, para hacer frente a tal entorno, requerimos una mayor autonomía personal porque no hay un código ampliamente aceptado de reglas y rituales que nos ahorre el desafío de tomar decisiones.

Así pues, es importante conocernos y saber lo que queremos; (de otra manera, será fácil que nos arrastren metas o valores ajenos) cultivar nuestros recursos y ser los responsables de nuestras elecciones. Eventos que tienen inicio y “preponderancia” durante el proceso adolescente, ya que en éste, el muchacho hace una especie de recuento interno; evalúa todas sus experiencias y tendrá la tarea de empezar a darle rumbo a su vida. Es por esto que consideramos la cuestión de la autoestima algo tan urgente durante este periodo.

El éxito o la problemática de dicha etapa dependerá en gran parte, del marco de referencia que lo ha contenido desde la infancia, sin embargo, sabemos con base a la investigación realizada, que el nivel de estima no se consigue de una vez y para siempre, si no que puede crecer o deteriorarse durante el proceso de desarrollo.

Así pues, reconociendo nuestras limitaciones en la injerencia familiar al respecto, nos enfocamos al ámbito educativo formal, donde consideramos, aun hay grandes posibilidades de contribuir a la solución de dicha problemática.



Las escuelas, cada vez más, se ven responsabilizadas de la enseñanza de los jóvenes, y no solo en cuanto a las aptitudes académicas básicas, sino también se enfrentan con un conjunto de problemas sociales y personales.

Durante la adolescencia el alumno ingresa al nivel Secundaria en donde se hace indispensable una buena orientación. El gran compromiso que se le ha adjudicado a ésta —desde su implementación en dicho nivel— ha dado por resultado la continua evolución dentro de su estructura en cuanto a sus funciones. Asimismo, el principal punto de interés ha sido —de un modo u otro— colaborar por el autoconocimiento integral de los sujetos, ésta, debe ser sin duda, la meta primordial de nuestro quehacer educativo, aunque en la práctica no se observa una labor simple.

Al respecto, como bien sabemos, la multiplicidad de funciones que hoy en día se le asignan al Orientador (gráficas, sustitución de personal, incluyendo las labores de carácter administrativo), son actividades que de alguna manera han provocado el descuido del compromiso más importante que tiene el Orientador.

La Orientación Educativa es tema de análisis y reflexión en el campo de la pedagogía, por lo que la incursión del pedagogo en ella se ha hecho cada vez más necesaria.

Es necesario subrayar que la intención de este taller está muy alejada de pretender sustituir la atención psicológica que en algunos casos se requería, por el contrario, buscamos contribuir con una alternativa que apoye esta acción y en general, prevenir la problemática planteada inicialmente desde un enfoque pedagógico, retomando la Orientación como el espacio que debe considerar éste aspecto en la educación y mediar en los demás agentes educativos.

Experiencias enriquecedoras resultaron durante el desarrollo de dicho taller, observamos que la autoestima mal atendida, puede ser a menudo ocasional de

diversos comportamientos: el alumno suele deprimirse y tener una visión negativa de su propia persona, pensar que posee pocas habilidades y capacidades para realizar sus tareas; es decir, no sentir la motivación suficiente para luchar y alcanzar éxito en sus quehaceres, conformándose con sobrevivir en el grupo al que pertenece.

Por otro lado, particularizando, se hizo visible la falta de compromiso del Departamento de Orientación para ayudar a los alumnos que requerían de apoyo tanto en su vida escolar como personal; rescatamos, por último, que el grado de coordinación deriva necesariamente en el funcionamiento de toda institución.

Nos queda claro que como pedagogas no debemos limitarnos a tomar funciones de tipo académico o presumir de mágicas técnicas de estudio que incrementen el rendimiento académico del alumno sin lograr analizar su contexto y acompañarlo en la clarificación de sus propósitos, sus ideas. Debemos evitar mal formar personas que actúen de manera mecánica y sin criterio, preocupados únicamente por pasar materias sin llegar a entenderlas o a elegir planes de vida ajenos al deseo real; consientes estamos pues, de nuestra importante labor.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALCANTARA, José Antonio. Como educar el autoestima. Barcelona, 1993.
- ALONSO TAPIA, J. Orientación educativa. Teoría, evaluación e intervención. Síntesis, Madrid, 1995.
- ÁLVAREZ ROJO y Otros. El perfeccionamiento de los orientadores en ejercicios en el contexto de la reforma: una cuestión pendiente. Currículum, España, 1992.
- ALVAREZ ROJO, Víctor. Diagnostico Pedagógico. Alfar, Sevilla, 1984.
- ÁLVAREZ ROJO, Víctor. Orientación Educativa y Acción Orientadora Relaciones entre la teoría y la práctica. EOS, Madrid, 1994. Págs. 124.
- ARIAS OCHOA, Marcos Daniel, GUTIÉRREZ BRAVO, Leticia, RODRÍGUEZ GUZMÁN, José de Jesús; coord. MORENO FERNÁNDEZ, Xóchitl Leticia. El maestro y su práctica docente: guía del asesor. UPN, México, 1994.
- ARQUERO, Mercedes. Educación de calle, hacia un modelo de intervención juvenil. Ed. Popular, 1995.
- Artículo 3º y Ley General de Educación. Secretaría de Educación Pública. México, D. F. agosto de 1993. Págs. 9-67.
- ANTINORI, Dora. La enseñanza y el aprendizaje. En pedagogía: la práctica docente. Antología UPN, S/f.
- BECK, Carlton E. tr. Néstor Alberto Míguez. Orientación educacional: sus fundamentos filosóficos. El Ateneo, Buenos Aires, 1973. Págs.163.
- BILBAO. Los modelos de orientación vocacional dominantes en México.\_\_Tesis, Universidad Iberoamericana, México. 1984.
- BISQUERRA Rafael (coord.) La práctica de la orientación y la tutoría. Barcelona, España, 2002. Págs. 289.
- BISQUERRA, Rafael. Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica. Narcea, Madrid, 1996. Págs. 183.
- BRANDEN, Nathaniel. El respeto hacia uno mismo. Ed. Paidós, México, 1997.
- BRUEKNER, L y BOND, G. Diagnóstico y Tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Rialp, S.A. Madrid, 1980.
- CALVO LÓPEZ, Mónica. Orientación educativa. SENTE, México, 1993. Págs. 63.

CARNEIRO, Leao Antonio. Adolescencia: sus problemas y su educación. México, Ed. UTEHA, 1951.

CHARLES A. Maher, JOSEPH E. Zins. Intervención psicopedagógica en los centros educativos: métodos y procedimientos para aumentar la competencia de los estudiantes. Narcea, Madrid, 1989, Págs. 286.

CLEMES, Harris Como inculcar disciplina a sus hijos. Ed. Debate. Madrid, 2001.

Constitución Mexicana SEP México. 1996, (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México, 1996.

DÍAZ BARRIGA, Frida, HERNÁNDEZ, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Interamericana, México, 1998.

Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. Rancés, Ed. R. Sopena S.A. Barcelona, España. Págs. 488.

Documentos sobre la Ley Nacional de Educación para Adultos. Sep, México, 1976.

DUSHATZKY, Silvia. La escuela como frontera. Paidós, México, 1999.

ECHEVERRÍA SAMANES, B. Orientar al orientador, Dpto. MIDE, Universidad de Barcelona, 1991.

EISENBERG Janet. La empatía y su desarrollo. Ed. Desclée de Brouwer, Bilbao, Esp. 1992.

FREUD, Anna. El desarrollo del adolescente. Ed. Horme, Argentina, 1986.

GARCIA, Everardo. Orientación educativa. México, Trillas, 1997.

GORDILLO, María Victoria. Manual de orientación educativa. Alianza, Madrid, 1993.

Guía Programática de Orientación Educativa, 1991. Págs. 67.

HERNÁNDEZ, Guillermo, Educación en los valores. Edic. Aula abierta. Colombia, 1986.

HILL, George E. Orientación escolar y vocacional México. Pax-México, 1973.

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/paginas/coyoacan/historia.htm>

ITUARTE, Ardawin Angeles. Adolescencia y personalidad: Orientación Educativa. Trillas, México, 1997. Págs. 166.

- JARA, Oscar. Para sistematizar experiencias. Alforja, San José Costa Rica, 1994.
- LIZ, Theodore. La persona. Ed. Herder, 3ª. Edición, México, 1985.
- LÓPEZ, Carlos. Talleres, ¿Cómo hacerlos? Trovel Educación, Buenos Aires, 1993.
- MARTINEZ, Gil Manual de Tutorías y Departamentos de Orientación 1997.
- MAYORGA CERVANTES, Vicente. El servicio de la orientación educativa en la educación secundaria; todo por hacer algunos problemas de la escuela secundaria. México, patronato CNTE para la cultura del maestro. 1994. Págs. 123-140.
- MCKINNEY, John Paul et al, Psicología del desarrollo, edad adolescente. Ed. Manual Moderno, México, D.F. 1992.
- MERINO GAMIÑO, Carmen. Identidad y plan de vida en la adolescencia en Revista Perfiles Educativos. México, D.F. No. 60 abril-junio 1993.
- MEULY, Ruiz René. Caminos de la Orientación Educativa. UPN, México 2000.
- MEULY, Ruiz René. Historia de la Orientación Educativa secundarias. SEP, UPN, México, 1995.
- MORA, Juan Antonio. Acción Tutorial y orientación educativa. Madrid, Narcea, 1991.
- MORGAN, María de la luz. La innovación. Antología Básica UPN. México, 1995.
- MULSOW G, Gloria. Los padres, educadores de siempre en Revista de educación. México, D.F. No. 141 octubre 1986.
- PASEL, Susana. Aula – Taller. Aique, Argentina.
- PIMENTAL GARCIA, Martha Patricia. Propuesta alternativa de investigación y capacitación para la mujer campesina. Pimentel García, México, 1990. Págs. 67.
- QUINTANA, José María. Pedagogía familiar, la educación de los valores Edic. Narcea, Madrid, 1993.
- REPETTO TALAVERA, E. Y otros. Orientación educativa e intervención psicopedagógica. UNED, Madrid, 1994.
- RIVAS MARTÍNEZ, Francisco. Psicología vocacional: enfoques del asesoramiento. Morata, Madrid, 1998. Págs. 263.

ROCHEBLAVE SPENLE, Anne Marie. El adolescente y su mundo. Ed. Herder, España, 1989.

RODRIGO Y PALACIO. Familia y desarrollo humano. Madrid, Alianza, 2001.

RODRÍGUEZ ESPINAR. S. (Coord.), ÁLVAREZ, M., ECHEVERRÍA, b. Y MARÍN, M. A. Teoría y práctica de la Orientación educativa. PPU, Barcelona, 1994.

RODRIGUEZ ESTRADA, Mauro. Autoestima, la clave del éxito. Ed. El manual moderno, segunda edición, México, D.F. 1988.

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, Irene. Propuesta de un taller para el apoyo de la elección de carrera dirigido a los adolescentes de segundo grado, turno vespertino de la escuela secundaria técnica industrial y comercial, Vicente Suárez. No.53. tesis, UPN, México, 1999. Págs.156.

RODRÍGUEZ MORENO, Ma. L. Educación para la carrera y diseño curricular, Universidad de Barcelona (Ed. UB), Barcelona, 1995.

ROGERS, Carl. El poder de la persona. Ed. El Manual Moderno. México, 1980.

ROIG IBÁÑEZ, José. Fundamentos de la orientación escolar y profesional. Anaya, Madrid, 1982. Págs. 319.

SATIR, Virginia, Relaciones humanas en el núcleo familiar en doc. Instituto para la Familia A.C. México D.F. 1990.

SÉNECA, Lucius Annaeus, ca. 55 a.C.-ca. 39 d. C. Tratados morales: tomo II tr. y notas por José M. Gallegos Rocafull. UNAM, México, 1946. Págs. 468.

SEP. Guía para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Personal de Servicio de Asistencia Educativa. Ciclo escolar 2000 – 2001.

STANLEY, Hall. La psicología y la paidología. Ed. La lectura. Madrid, 1993.

SUÁREZ, Mariela. Familia y valores. edic. Magisterio, Colombia, 1997.

Subsecretaría de Educación Básica. Departamento de Servicios Educativos. Guía Programática para orientadores educativos de las escuelas secundarias. México, 1981.

V. Mestre y D. Frías. La mejora de la autoestima en el aula en Revista de Psicología General y Aplicada.

VÉLAZ DE MEDRANO, Consuelo. Orientación e intervención Psicopedagógica: concepto, modelos, programas y evaluación. Ediciones Aljibe, España. 1998. Págs. 405.

VERDUZCO, Maria Angélica, Validación del inventario de autoestima de Coopersmit para niños mexicanos en Revista intercontinental de Psicología y Educación. 1996.

WATZALAWICK, Paul. Teoría de la comunicación humana. Ed. Herder, Barcelona, 1991.

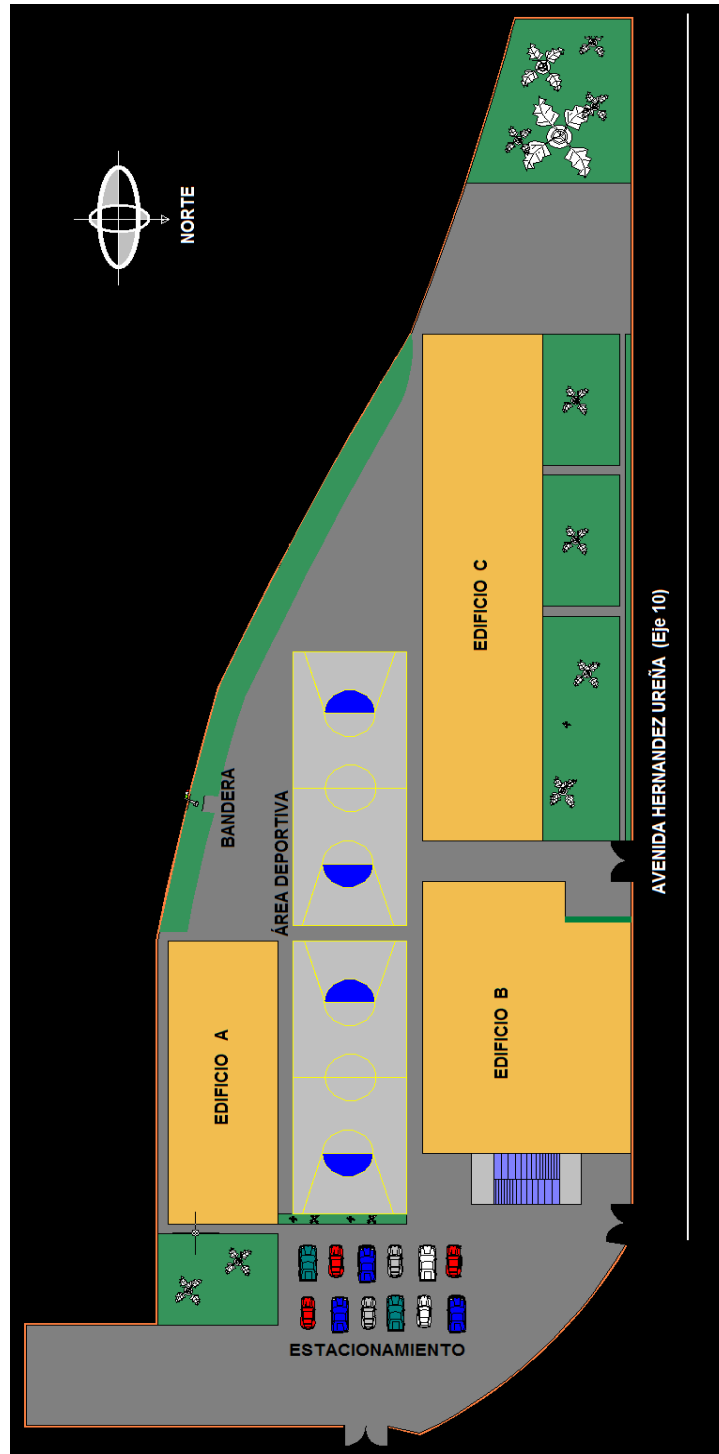
## **ANEXOS**





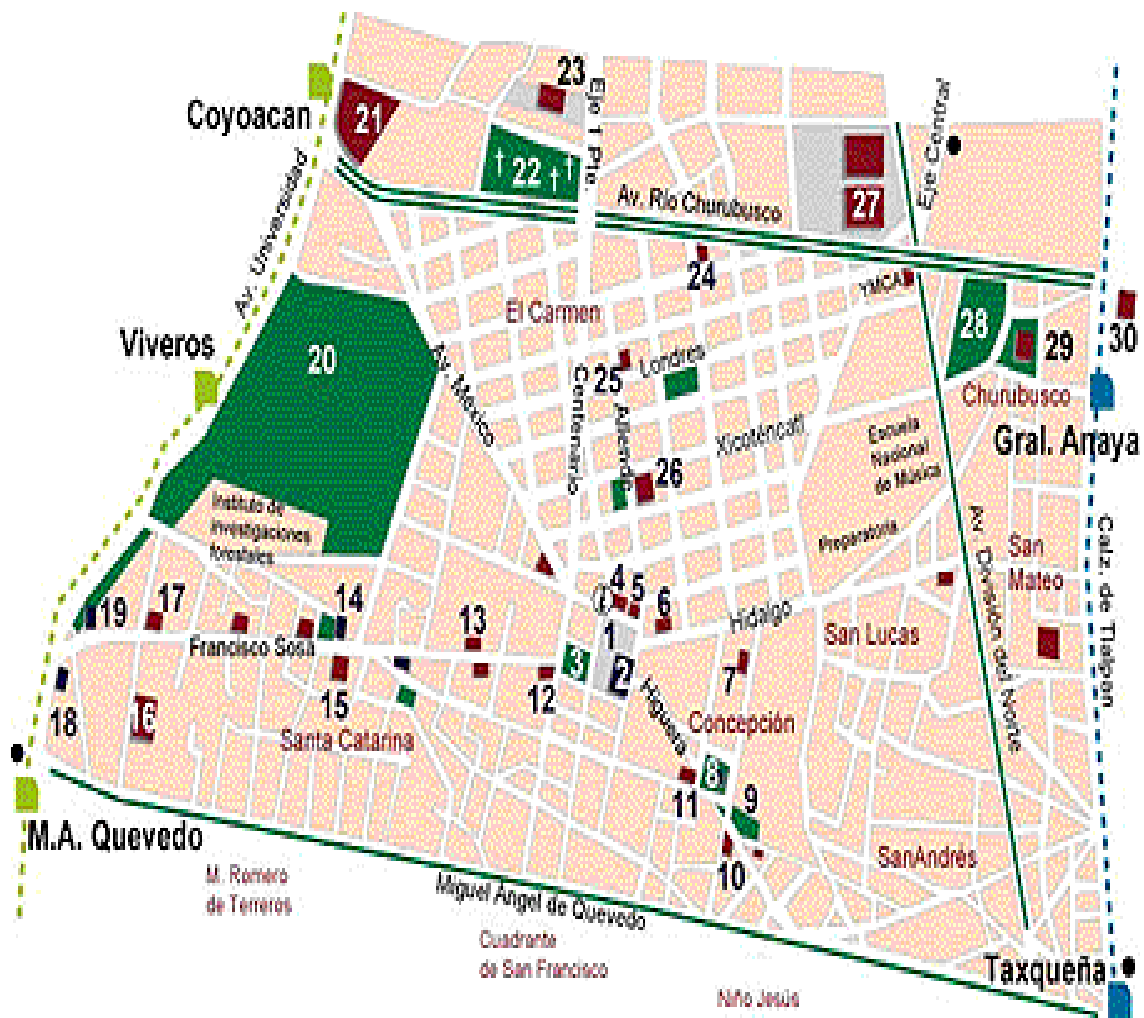
# ANEXO 2

## CROQUIS DEL PLANTEL





**ANEXO 4**  
**MAPA DE LA DELEGACIÓN**



## ANEXO 5

### MATERIAL PROPORCIONADO A LOS ALUMNOS DURANTE EL DESARROLLO DEL TALLER

#### SESIÓN 1

#### **AUTOESTIMA: NECESIDAD FUNDAMENTAL DEL SER HUMANO**

**INSTRUCCIONES:** Piensa en todos los posibles finales de las siguientes frases:

#### ***Grupo de hombres***

"Estoy contento de ser hombre porque..."

"Si yo fuera mujer, yo....."

#### ***Grupo de mujeres***

"Estoy contenta de ser mujer porque..."

"Si yo fuera hombre, yo....."

**Instrucciones:** Lee el siguiente verso y luego examina y escribe en cada uno de los párrafos: **(1)** si no tienes nada de eso; **(2)**, si tienes poco; **(3)**, más o menos; **(4)**, si tienes bastante y **(5)** si tienes mucho.

#### **PARA SER FELIZ.**

Sigue tu camino entre el ruido y las prisas,  
Pero no olvides que el silencio es paz,  
Mientras puedas, y sin bajar la cabeza,  
Sé amigo de todos.  
Di tu verdad,  
Espacio para que todos la entiendan.  
Escucha a los demás,  
Aunque te parezcan pesados o poco inteligentes:  
También ellos tienen algo que decir.  
No te compares con los demás,  
Pues podrías resultar envanecido o amargado,

Porque los otros siempre pueden ser mejores o peores que tú.

Alégrate de tus éxitos,  
y no pierdas el sueño por tus fracasos.

Ama tu trabajo, por sencillo que sea;  
es la riqueza concreta en un mundo de vaguedades.

Mira bien lo que haces,  
Pues el mundo es engañoso,  
pero no olvides que son muchas las buenas personas  
que luchan por un ideal,  
y que los héroes son mas de los que piensas.

Se sincero y  
no finjas la amistad.

No trates al amor con cinismo,  
puesto que, a pesar de los posibles desengaños,  
el amor siempre renace como la hierba en el campo.

Convéncete que no serás fuerte en un día  
y no te dejes llevar por las quimeras,  
que sólo cansan y te arrinconan.

Mas allá de cualquier austeridad,  
sé bueno contigo mismo.

Tan hijo eres como los árboles y las estrellas.

Tu tienes un lugar en este mundo.

Aunque no lo creas,  
el universo avanza sin detenerse.

Ten paz  
y, aunque trabajes entre el ruido y la confusión,  
nunca la pierdas.

A pesar de las vilezas,  
las dificultades y los sueños partidos,  
la vida es bella.....

No olvides ¡ y serás feliz!

## **PROPÓSITO PRÁCTICO**

Esta semana me fijaré en algo que me hace sentir menos que los demás y trataré de encontrar el por qué.

A lo mejor estoy desperdiciando mi energía en querer ser como fulano o mengano y no me ha dado cuenta que yo no tengo alguna cualidad que me hace ser muy yo y que cualquiera desearía tener. Voy a tratar de encontrarla.

## **SESIÓN 2**

### **NIVELES DE LA AUTOESTIMA**

1. Autoconocimiento (El conocimiento de uno mismo).

Lo que no conozco no puedo amarlo. Si conozco mis componentes, mis manifestaciones y reacciones, necesidades y habilidades puedo desarrollarlas y manejarlas.

2. Autoconcepto (El concepto de uno mismo).

El autoconcepto son una serie de creencias que tengo de mí mismo y se manifiestan en mi conducta. Por ejemplo: Si creo que soy tonto acabaré actuando como tonto. Si creo que soy listo y apto actuaré como tal.

3. Autoevaluación (La evaluación de uno mismo).

La autoevaluación es la capacidad que tengo para evaluar las cosas como positivas si en verdad lo son para mí, si me satisfacen, son enriquecedoras, interesantes, me hacen sentir bien y me permiten crecer y aprender. Y negativas si no me satisfacen, carecen de interés, me hacen daño y no me permiten crecer.

4. Autoaceptación (La aceptación de uno mismo)

Hay que reconocer y aceptar todas las partes de mí mismo. Sólo así podré transformar o cambiar lo que sea susceptible de ello.

## 5. La estima de uno mismo (autoestima)

La autoestima es el conjunto de todos los pasos anteriores. Si me conozco y quiero podré crear mi propia escala de valores y desarrollar mis capacidades. Si me acepto y respeto tendré autoestima. Por el contrario, si no me conozco, el concepto de mí mismo será pobre, si no me acepto y respeto no tendré autoestima.

### ***PROPÓSITO PRÁCTICO***

Esta semana trabajaré en algo concreto para subir la escalera de la autoestima.

Si me siento devaluado en algún aspecto, ¿cuál es ese aspecto y qué puedo hacer por mí mismo para superarlo?

### **SESIÓN 3**

#### **DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA**

**INSTRUCCIONES:** Lee atentamente las preguntas y contesta.

1. ¿Paso la mayor parte del tiempo pensando en el pasado, el presente o futuro?
2. ¿Estoy confiado y seguro de mí mismo o dudo de mí y me siento avergonzado?
3. ¿Estoy siempre experimentando nuevas formas de actuar o me siento incapaz de hacer algún cambio en mi vida?
4. ¿Me gusta conocer como soy o nunca reflexiono?

### **PROPÓSITO PRÁCTICO**

Esta semana reflexionaré sobre estas preguntas y trataré de obtener respuestas concretas a ellas.



## **SESIÓN 4**

### **YO SOY, YO QUIERO, YO PUEDO**

Lee con atención el siguiente caso, analízalo para concluir en una solución.

Paco acababa de terminar el 2do. año de secundaria. Durante todo el año vagó y perdió el tiempo. Se salía de las clases y tenía constantes problemas con los maestros. Llegan los exámenes finales y por más que estudia sus promedios están tan bajos que tendría que sacar magníficas calificaciones para pasar el año. Se siente desesperado y se siente sin salida. Su desmotivación es tan grande que no se puede sentar a estudiar. Llegan los exámenes y, por supuesto, le va muy mal. Tiene la oportunidad de las 2as. vueltas y de los extraordinarios. ¿Tú que harías en su lugar? Tiene ganas de salir adelante pero no sabe como.

### **PROPÓSITO PRÁCTICO**

Esta semana busca una situación en la que no te hallan faltado las ganas de salir adelante pero te hallas sentido perdido por no saber por donde empezar. Ahora, con lo que ya sabes ¿Qué solución le darías a ese mismo problema?

## **SESIÓN 5**

### **LA AUTOESTIMA EN MIS RELACIONES CON LOS DEMÁS**

**INSTRUCCIONES:** Responde por equipo las siguientes preguntas y cuando termines coméntalas con todo el grupo.

1. Describir las características de un buen amigo.
2. Indicar como se demuestra que se es amigo de alguien.
3. ¿Es importante tener amigos?, ¿Por qué?

### **PROPÓSITO PRÁCTICO**

Buscar a alguien que no me caiga tan bien y procurar tener con él algún detalle que a mi me gustaría tuviera alguien conmigo.

Ejemplo: A lo mejor la persona que no me cae tan bien es un compañero de clase. A mi me gustaría que me apartaran lugar en la biblioteca cuando vamos a hacer un trabajo. Esta persona siempre llega tarde y no encuentra lugar fácilmente. Le voy a apartar lugar la próxima vez.

## **SESIÓN 6**

### **LA AUTORREALIZACIÓN**

**INSTRUCCIÓN: Lee con atención la siguiente analogía.**

#### **“... El águila**

Érase una vez un hombre que, mientras caminaba por el bosque, encontró un aguilucho. Se lo llevó a su casa y lo puso en su corral, donde pronto aprendió a comer la misma comida que los pollos y a conducirse como éstos. Un día un naturalista que pasaba por allí le preguntó al propietario por qué razón un águila, el rey de todas las aves y los pájaros, tenía que permanecer encerrada en el corral con los pollos.

<<Como le he dado la misma comida que a los pollos y le he enseñado a ser como un pollo, nunca ha aprendido a volar>>, respondió el propietario. <<Se comporta como los pollos y, por tanto, ya no es un águila,>> apuntilló.

<<Sin embargo — insistió el naturalista— tiene corazón de águila y, con toda seguridad, se le puede enseñar a volar>>.

Después de discutir un rato, los dos hombres convinieron en averiguar si era posible que el águila volara. El naturalista la cogió en brazos suavemente y le dijo: <<*Tu perteneces al cielo, no a la tierra, abre las alas y vuela*>>.

El águila sin embargo estaba confusa; no sabía qué era y, al ver a los pollos comiendo, saltó y se reunió con ellos de nuevo.

Sin desanimarse por el aparente fracaso, al día siguiente el naturalista llevó al águila al tejado de la casa y la animó diciendo:

*<<Eres un águila, abre las alas y vuela>>.*

Pero el águila tenía miedo de su yo y del mundo desconocido y saltó una vez más en busca de la comida de los pollos.

El naturalista se levantó temprano al tercer día, sacó el águila del corral y la llevo a una montaña cercana. Una vez allí alzó al rey de las aves y le animó diciendo:

*<<Eres un águila y perteneces tanto al cielo como a la tierra. Ahora, abre las alas y vuela>>.*

El águila miró alrededor, hacia el corral, y arriba, hacia el cielo. Pero siguió sin volar, Entonces, el naturalista la levanto directamente hacia el sol, el águila empezó a temblar, a abrir lentamente las alas y, finalmente, con un grito triunfante, voló alejándose en el cielo.”

### ***Cuestionario “Madurez y autorrealización”***

**INSTRUCCIONES:** Rodea con un círculo la categoría que mejor refleje tu situación personal:

- 1 = Raramente
- 2 = Algunas veces
- 3 = Frecuentemente
- 4 = Siempre

1. ¿Actúo con la lealtad a la palabra dada?	1	2	3	4
2. ¿Busco ser auténtico, rechazando cuanto huele a hipocresía, falsedad y ambigüedad en mi manera de hablar y de actuar?	1	2	3	4

3. ¿Rindo lo que debiera según mi capacidad?	1	2	3	4
4. ¿Actúo por convicciones propias, serenas, reflejas y no por caprichos y fantasías?	1	2	3	4
5. ¿procuro no ser precipitado, e improvisador habitual?	1	2	3	4
6. ¿Controlo y encauzo mi temperamento, sin excusarme con que “soy así”?	1	2	3	4
7. ¿Me esfuerzo en no dejarme llevar por los estados de excesiva euforia ni por los de abatimiento?	1	2	3	4
8. ¿Normalmente no me vence el desaliento?	1	2	3	4
9. ¿Busco no instalarme en un ritmo de vida fácil y rutinario?	1	2	3	4
10. ¿Jamás utilizo a las personas cosificándolas?	1	2	3	4
11. ¿No margino a las personas menos inteligentes, menos simpáticas o más sencillas?	1	2	3	4
12. ¿Trabajo tanto como los que están sujetos a un horario laboral?	1	2	3	4
13. ¿Suelo ser constante y dejar siempre acabadas mis tareas?	1	2	3	4
14. ¿No soy vanidoso, fatuo ni pedante?	1	2	3	4
15. ¿Sé dialogar respetando las opiniones de los otros, sin pretender tener la exclusiva de la verdad y de la razón?	1	2	3	4
16. ¿No me escondo en la defensa de la verdad y la justicia?	1	2	3	4
17. ¿Tengo una mente ágil, capaz del cambio y de la evolución?	1	2	3	4
18. ¿Soy solidario con el sufrimiento y la necesidad ajena?	1	2	3	4
19. ¿Procuro no ser superficial, ni dejarme llevar por lo que todos hacen, dicen o piensan?	1	2	3	4
20. ¿No suelo caer en el pesimismo, el desaliento, la tristeza y la desilusión?	1	2	3	4
21. ¿No me alegro con los fracasos y humillaciones de los otros?	1	2	3	4

22. ¿Procuro no ser individualista y desarrollar actitudes de cooperación, participación y colaboración?	1	2	3	4
23. ¿No eludo la propia responsabilidad, ni me excuso echando la culpa a los demás?	1	2	3	4
24. ¿Tengo espíritu de superación y no he puesto un stop en el camino de mi propia autorrealización?	1	2	3	4

## **SESIÓN 7**

### **AUTOESTIMA Y AUTENTICIDAD**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención el siguiente texto.

#### **IDENTIDAD, AUTENTICIDAD Y COHERENCIA**

El crecimiento humano exige por encima de todo *coherencia*, lo cual significa que el si-mismo interior y el sí-mismo que se ofrece al mundo exterior deben concordar. Porque si elijo falsear la realidad de mi persona, lo hago para engañar la conciencia de los otros (y por supuesto la mía también), y lo hago porque considero inaceptable lo que soy, lo que valgo o lo que realizo de verdad. Valoro cualquier idea de otro por encima de mi propio conocimiento de la verdad. Mi castigo es que atravieso la vida con la atormentada sensación de ser un impostor. Esto significa, entre otras muchas cosas, que me condeno a la angustia de preguntarme una y mil veces *cuándo me descubrirán*.

Primero me rechazo a mí mismo. No me acepto como soy. Esto lleva implícito el hecho de vivir mentiras, de llevar <<caretas>>, de falsear la verdad de mi persona. Después me siento rechazado por los demás, o busco posibles signos de rechazo. Imagino que el verdadero problema se plantea entre los demás y yo. No se me ocurre que lo que más temo de los otros ya me lo he hecho a mí mismo: dañar mi propia personalidad.

El crecimiento humano consiste en respetar por encima de todo la diferencia entre lo real y lo irreal. Entre lo que soy y lo que me gustaría llegar a ser. No es buscar la adquisición de valores mediante el falseamiento de la realidad, sino hacer realidad esos valores que tengo o poseo. No podemos pretender que la verdad sea distinta a lo que es.

Hoy en día se habla y rescribe mucho sobre la autoestima como la suma de la confianza y el respeto que debemos sentir por uno mismo. Refleja el juicio de valor que cada uno hace de su persona para enfrentarse a los desafíos que nos presenta la vida y el derecho de ser feliz.

La autoestima se obtiene viviendo auténticamente. En esto radica el coraje de ser quienes somos, salvaguardando la coherencia entre nuestro sí-mismo interior y el sí mismo que presentamos a los demás. En sentido literal, significa vivir *autoafirmativamente*; que manifestemos al mundo aquello que pensamos, valoramos y sentimos, renunciando a cambio, a entregarnos al submundo de lo inexpressado y de lo no vivido internamente. En este sentido, insistiría en una frase como clave para ir entendiendo todo lo que hasta ahora hemos dicho:

*<<solo profundizo en mi autoestima en la medida en que aprendo a ser sencillamente yo mismo>>.*

**INSTRUCCIONES:** Piensa en todos los posibles finales de las siguientes frases:

- Somos auténticos cuando...
- No somos coherentes si...
- Yo estoy dispuesto a...
- Me comprometo a...

## **ANEXO 6**

### **MATERIAL DE APOYO UTILIZADO EN EL TALLER**

#### **SESIÓN 1**

#### **AUTOESTIMA, NECESIDAD FUNDAMENTAL DEL SER HUMANO**

##### DESARROLLO DEL TEMA

El hombre es un conjunto de cuerpo, de mente y espíritu y tiene necesidades en cada uno de estos niveles. Tiene necesidades físicas como el comer y el dormir; espirituales como en creer en algo trascendente y psicológicas como el sentirse aceptado por su grupo y en su ambiente. La frustración en cualquiera de estos niveles puede producirle angustia y hacer que se sienta mal.

Sin embargo hay una necesidad tan fundamental y tan esencial que si la llenamos, todo lo demás estará en armonía y nos sentiremos felices.

Esta necesidad es un profundo y sincero amor a nosotros mismos, una aceptación incondicional a nuestra persona, una genuina amistad conmigo mismo. Pensar "Es muy bueno ser yo mismo, me acepto en todos aspectos, estoy contento con ser quien soy. Soy amigo de mi cuerpo, me gusta como pienso, me quiero".

Al oírlo me puedo sentir un poco incomodo, no estamos acostumbrados a esto. Parece como si fuéramos alérgicos a cualquier cosa que hable de amor a uno mismo. Lo asociamos con egoísmo, vanidad, pero no es así, lo que nos hace que sea tan difícil pensar bien de nosotros mismos es la reacción de los demás, pensamos que nos van a rechazar.

Un maestro de universidad hizo un experimento el primer día de clases. Se presentó al grupo diciendo a los alumnos que él era una buena persona, que tenía muchas capacidades como maestro, que llevaba estudiando el tema desde hacía

mucho tiempo, que era generoso y que lo que hacia era algo que le gustaba mucho hacer.

Algunos alumnos se rieron, otros pensaron que era un engreído y otros lo tomaron a broma. Al día siguiente les aclaró su experimento y los hizo reflexionar acerca de sus reacciones tratando de que comprendieran que no estamos acostumbrados ni a reconocer nuestras cualidades ni a que otros reconozcan las suyas.

Un hombre no podrá estar en paz con los otros hombres hasta que haya aprendido a estar en paz consigo mismo.

Ámate y cree en ti mismo y amarás y creerás en el otro.

Existe un cuento que es oportuno mencionar:

Iba un niño con su papá en un tren. El padre se acomodó en su asiento y se dispuso a leer una revista. El niño le interrumpe y le pregunta, Papá, ¿Qué es eso? El papá le contesta diciendo. “Una granja”. Vuelve a su lectura y el niño vuelve a interrumpir. El papá entonces, para que lo dejara leer, recorta en pedazos un mapa del mundo de la revista y se lo da al niño para que se entretenga armando el rompecabezas. Al poco rato el niño le dice que ya terminó. El padre se sorprende de lo rápido que acabó y le pregunta que hizo para lograrlo en tan poco tiempo. El niño le contesta, “Yo no me fije en el mapa, atrás de la hoja estaba la figura de un hombre, armé al hombre y el mundo quedó arreglado”.

Las personas nos preocupamos por juzgar y arreglar lo que está fuera de nosotros, cuando la solución está en que cada persona vea y arregle lo único que le corresponde que es él mismo. Si todos hiciéramos esto el mundo sería distinto.

Dentro de la creación el hombre es el único que tiene el poder de contemplar su vida, su actividad y el privilegio de la conciencia, ésta lo lleva a buscar,



transformar, escoger y decidir lo que para él es significativo, pero el que no se ama a sí mismo no puede ser libre, no se tiene confianza para atreverse a serlo (Schuller).

Hay que pensar que tenemos la capacidad para elegir nuestra actitud en cada circunstancia y decir de esta manera nuestro propio camino. Lo que llegamos a ser es lo que tenemos que ser nosotros mismos. Si nos queremos y nos estimamos y, conocemos nuestras virtudes y defectos, saldremos adelante.

Soy dueño de mis fantasías, mis sueños, mis esperanzas, mis triunfos, mis fracasos y mis errores, puesto que lo mío me pertenece puedo llegar a conocerme íntimamente, puedo llegar a quererme y sentir amistad hacia todas mis partes, puedo hacer por lo tanto todo lo que me concierne y funciones para mis mejores intereses.

Puedo oír, sentir, pensar, decir, hacer. Tengo los medios para sobrevivir, para acercarme a los demás, para ser productivo y para lograr darle sentido y orden al mundo que me rodea, tanto de personas como de cosas. Me pertenezco y así puedo estructurarme.

## RESUMEN

- El hombre es un conjunto de cuerpo y espíritu y, por lo tanto tiene necesidades en cada uno de estos niveles.

- La necesidad fundamental para sentirnos felices es un sincero amor a nosotros mismos.

-“Ámate y cree en ti mismo y amarás y creerás en los demás”.

## DINÁMICA

Estoy contento de ser quien soy. ( o si yo fuera ).

Ayudar a los adolescentes a estar más conscientes de sus sentimientos respecto a su género.

## **SESIÓN 2**

### **NIVELES DE LA AUTOESTIMA**

#### DESARROLLO DEL TEMA

Dibujar la siguiente escalera en el pizarrón o en una hoja de rotafolio a medida que se va explicando:

#### 6 Autoestima:

Solo podemos amar cuando nos hemos amado a nosotros mismos.

#### 5 Autorrespeto:

La autoestima es un silencioso respeto por nosotros mismos.

#### 4 Autoaceptación:

La actitud del individuo hacia sí mismo y el aprecio por su propio valer juega un papel de primer orden.

3 Autoevaluación: El sentirme devaluado e indeseable es, en la mayoría de los casos, la base de los problemas humanos.

#### 2 Autoconceito:

Dale a un hombre la imagen de sí mismo devaluada y acabará siendo siervo.

#### 1 Autoconocimiento:

Cuando aprendemos a conocernos es cuando en realidad vivimos.

El conocimiento de uno mismo:

Lo que no conozco no puedo amarlo. Si conozco mis componentes, mis manifestaciones y reacciones, necesidades y habilidades puedo desarrollarlas y manejarlas.

El concepto de uno mismo:

El autoconcepto son una serie de creencias que tengo de mí mismo y se manifiestan en mi conducta. Por ejemplo: Si creo que soy tonto acabaré actuando como tonto. Si creo que soy listo y apto actuaré como tal.

La evaluación de uno mismo:

La autoevaluación es la capacidad que tengo para evaluar las cosas como positivas si en verdad lo son para mí, si me satisfacen, son enriquecedoras, interesantes, me hacen sentir bien y me permiten crecer y aprender. Y negativas si no me satisfacen, carecen de interés, me hacen daño y no me permiten crecer.

La aceptación de uno mismo:

Hay que reconocer y aceptar todas las partes de mí mismo. Sólo así podré transformar o cambiar lo que sea susceptible de ello.

La estima de uno mismo:

La autoestima es el conjunto de todos los pasos anteriores. Si me conozco y quiero podré crear mi propia escala de valores y desarrollar mis capacidades. Si me acepto y respeto tendré autoestima. Por el contrario, si no me conozco, el concepto de mí mismo será pobre, si no me acepto y respeto no tendré autoestima.

## RESUMEN

- La autoestima es el conjunto de todos los escalones de la escalera.
- Si me conozco y quiero podré crear mi propia escala de valores y desarrollar mis capacidades.

## **SESIÓN 3**

### **DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA**

#### DESARROLLO DEL TEMA

El desarrollo empieza en los dos primeros años de nuestra vida. El bebé llega a este mundo como una pregunta viviente buscando respuestas: ¿Quién soy? ¿Qué valgo? ¿Qué se supone que debo hacer?

Las respuestas empiezan a llegar inmediatamente. Si un niño recibe afecto, abrazos, besos, caricias, canciones de cuna, alegría calor en abundancia esto se grava en él para siempre y empezará a conocer lo único que necesita saber, oír y sentir “Soy digno de ser amado” “No tengo que ser más que yo mismo, valgo la pena por mi mismo”.

Sin embargo si sus padres y sobre todo su madre no le expresarán su afecto por cualquier motivo, si son fríos, se impacientan con sus necesidades, el niño absorberá esta irritabilidad, falta de paciencia o enojo y de alguna manera creerá que él ha causado estas reacciones y tendrá ansiedad e inseguridad toda su vida.

No basta que los papás sepan que aman al niño, es necesario que el niño lo sienta. Que sepa que está seguro, atendido, amado, apapachado. No sólo es necesario que tenga sus necesidades físicas cubiertas como el vestido y la comida, sino que es igual de importante que tenga contacto físico, que se le tome en brazos, se le platique para que crezca sano emocionalmente.

Un poco más tarde, cuando el niño ya habla, oye las impresiones de sí mismo y de lo que vale y esto hará que se considere una persona importante. Frases como: “te quiero mucho”. “Buen niño” lograrán que se desarrolle en él un sentido de valor propio.

En la adolescencia nos cuestionamos todas las etapas anteriores. Buscamos una identidad propia, volvemos a ser egoístas, solitarios, de carácter cambiante, no sabemos que nos pasa y que queremos.

La autoestima se ve un poco afectada, sentimos que no valemos sobre todo si tenemos problemas en el estudio; en esta etapa hay que recuperar la autoestima, hay que reevaluarnos, reconocer nuestros aciertos y no dejarnos vencer por los fracasos. Hay que buscar la confianza, el respeto y a veces saber pedir ayuda.

Comenzamos ya a realizarnos compartiendo, apreciamos la intimidad, la amistad profunda y empezamos a integrar el sexo al amor.

En esta etapa es muy importante buscar amistades que ayuden a crecer, confiar en alguien mayor como puede ser un maestro, un hermano, la mamá, etc. Quién nos ayude y oriente. Hay que enorgullecernos de nuestros logros, no dejarnos vencer por los fracasos sino que éstos nos ayuden para sacar algún aprendizaje positivo y ganas de seguir luchando.

Acordémonos que todos cometemos errores y no por eso no valemos.

## RESUMEN

- No basta que sepamos que somos amados, necesitamos sentirlo.
- En la adolescencia la autoestima se ve un poco afectada.

## **SESIÓN 4**

### **YO SOY, YO, YO PUEDO**

#### DESARROLLO DEL TEMA

La respuesta a todos nuestros problemas grandes o pequeños, está dentro de nosotros mismos. ¿Hay algo que te gustaría hacer o ser y que te halla faltado mucho para realizarlo? ¿Has fracasado en tu deseo de expresar la vida o de

hacer lo que sientes que realmente eres en el control de tu mundo? La respuesta a esto y el poder de resolverlo está dentro de ti mismo, está en la realización de querer y de lo que eres.

Emerson en su ensayo "Confianza en sí mismo" dice: "Aunque el ancho universo está lleno de bien, ningún grano de maíz nutritivo llegará hasta él si no es por medio del trabajo de alguien ejecutado en esa parcela de terreno que le es dado para cultivar. El poder que reside en cada hombre es nuevo en la naturaleza, y nadie sino cada uno sabe lo que con él puede ser hasta que lo halla ensayado".

Nosotros creemos algo de nosotros mismos y por esto estamos plantando semillas de pensamiento en nuestro suelo subconsciente. Estas semillas se desarrollarán en una forma marcada por el patrón dentro de la semilla. Las semillas de malas hierbas producen malas hierbas y las de vegetales llegan a ser vegetales. Los pensamientos negativos de enfermedad, pobreza e infelicidad si se les deja echar raíces se convierten en experiencias de su clase.

Debemos sembrar semillas de pensamiento positivas y aprender a trabajar y cultivar las plantas de modo que den frutos de experiencia sana. Nuestras ideas, creencias e imágenes mentales son las semillas y se reproducirán de acuerdo a su clase.

Cuando decimos "Yo soy desafortunado" o "Yo estoy enfermo" estamos, sin darnos cuenta, haciéndonos daño. Si decimos y creemos "Yo soy un fracaso", inconscientemente estamos formándonos una imagen mental del fracaso y el poder creador de esas imágenes procede a realizar esa imagen. Ningún hombre triunfante pesó y dijo alguna vez que él era un fracaso.

En lugar de identificarnos con ideas negativas aprendamos a hacerlo con ideas positivas pues llegaremos a ser aquello con lo cuál nos identificamos. Debemos identificarnos con el más alto ideal que conozcamos y podamos comprender.

Sabiendo esto yo tengo la inteligencia y el poder de decir “Yo soy, yo puedo, yo quiero”. Siempre que tengamos un problema sigamos estos tres pasos mentales.

Cuando lo aceptamos, encontramos que la situación que se nos presenta no es un obstáculo sino un estímulo.

## RESUMEN

- Las respuestas a todos nuestros problemas, grandes o pequeñas, están dentro de nosotros mismos.
- Hay que identificarnos con ideas positivas.

## **SESIÓN 5**

### **LA AUTOESTIMA EN MIS RELACIONES CON LOS DEMÁS**

#### DESARROLLO DEL TEMA

El ser humano por naturaleza es un ser social, esto quiere decir que no puede vivir solo, necesariamente necesita de relacionarse con los demás.

Aristóteles decía que nadie escogería una vida en la que no hubiera amistad a cambio de tener todas las cosas buenas del mundo.

Cuando nos dicen que “Amemos al otro como a nosotros mismos” nos quieren decir que lo que estemos dispuestos a hacer por los demás debemos también y antes que nada hacerlo por nosotros mismos. Es como un acuerdo: amar a dos personas: a nosotros mismos y a los demás.

Para entender como funciona en la práctica nos ayuda el imaginarnos como si fuéramos la otra persona a la que tenemos que querer sinceramente. Para esto debemos ponernos un poco a distancia y preguntarnos: ¿He tratado de ver y afirmar mi valor único e incondicional? ¿Trato realmente de considerar y llenar sus “mis” necesidades? Lo “me he” has perdonado por sus faltas y errores? Analízalo.

¿Piensas sobre esta persona como alguien gentil y amable que ves como a los que en tu vida amas más? ¿Le “te” ofreces el mismo tipo de entendimiento y amabilidad que les das a otros?

Otro ejemplo: vamos a pensar que alguien te pide un favor. Tu primer impulso es ayudarlo en su necesidad. Pero hay algo que debes considerar: a “ti mismo”. Examina tus necesidades, puedes sentirte mal, puedes tener algo apremiante que hacer o realmente te es imposible ayudarlo en ese momento pero no te atreves a decírselo, puede ser que una vez consideradas todas estas posibles alternativas lo mejor sea decir que no. También es importante saber hacerlo.

Lo que estamos describiendo no es egoísmo. Simplemente es un amor balanceado, llevado con el mismo cuidado hacia uno mismo que hacia los demás. El balance puede en un momento dado cambiar de manera que pongamos todo nuestro interés solamente en nosotros mismos o dárselo todo a otro.

La imagen que tengamos de nosotros mismos es el factor determinante de toda nuestra conducta. Una autoestima sincera y realista es el elemento básico para la salud de nuestra personalidad. Actuamos y nos relacionamos con los demás de acuerdo a la manera que pensamos y sentimos de nosotros mismos.

Dentro de las relaciones interpersonales tenemos que tener muy en cuenta el autorrespeto que es entender las propias necesidades y valores y satisfacerlos. Expresar y manejar en forma conveniente los sentimientos y emociones sin hacerse daño ni culparse. Buscar todo aquello que nos haga sentirnos una persona orgullosa de si misma, sólo en la medida que tengamos este autorrespeto se atenderán las necesidades y valores de los demás.

Todos tenemos actitudes positivas y no tan positivas, debilidades y fortalezas, ningún ser humano es perfecto, por eso no debemos hacer comparaciones, juzgar



ni juzgarse. Se puede mejorar e ir modificando nuestros defectos pero “así como soy, merezco todo mi respeto”. No se es ni peor ni mejor sino sólo diferente.

## RESUMEN

- El ser humano es por naturaleza un ser social
- la imagen que tengamos de nosotros mismos es factor determinante de toda nuestra conducta.
- una autoestima sincera y realista es el elemento básico para la salud de nuestra personalidad.

## **SESIÓN 6**

### **AUTORREALIZACIÓN**

#### DESARROLLO

##### *1. Lectura de la “parábola del águila”*

“Érase una vez un hombre que, mientras caminaba por el bosque, encontró un aguilucho. Se lo llevó a su casa y lo puso en su corral, donde pronto aprendió a comer la misma comida que los pollos y a conducirse como éstos. Un día un naturalista que pasaba por allí le preguntó al propietario por qué razón un águila, el rey de todas las aves y los pájaros, tenía que permanecer encerrada en el corral con los pollos.

<<Como le he dado la misma comida que a los pollos y le he enseñado a ser como un pollo, nunca ha aprendido a volar>>, respondió el propietario. <<Se comporta como los pollos y, por tanto, ya no es un águila,>> apuntilló.

<<Sin embargo — insistió el naturalista— tiene corazón de águila y, con toda seguridad, se le puede enseñar a volar>>.

Después de discutir un rato, los dos hombres convinieron en averiguar si era posible que el águila volara. El naturalista la cogió en brazos suavemente y le dijo: <<Tu perteneces al cielo, no a la tierra, abre las alas y vuela>>.

El águila sin embargo estaba confusa; no sabía qué era y, al ver a los pollos comiendo, salto y se reunió con ellos de nuevo.

Sin desanimarse por el aparente fracaso, al día siguiente el naturalista llevó al águila al tejado de la casa y la animó diciendo: <<Eres un águila, abre las alas y vuela>>. Pero el águila tenía miedo de su yo y del mundo desconocido y saltó una vez más en busca de la comida de los pollos.

El naturalista se levantó temprano al tercer día, sacó el águila del corral y la llevo a una montaña cercana. Una vez allí alzó al rey de las aves y le animó diciendo: <<Eres un águila y perteneces tanto al cielo como a la tierra. Ahora, abre las alas y vuela>>. El águila miró alrededor, hacia el corral, y arriba, hacia el cielo. Pero siguió sin volar, Entonces, el naturalista la levanto directamente hacia el sol, el águila empezó a temblar, a abrir lentamente las alas y, finalmente, con un grito triunfante, voló alejándose en el cielo.”

### *Reflexión*

#### *Diálogo en pequeño grupo:*

- Sentimientos que experimentas al leer la parábola.
- Semejanza con tu vida.
- ¿Cuál es la idea central?
- ¿De qué depende la autorrealización?
- ¿Qué cosas nos “domesticar” y nos impiden desarrollarnos libremente?  
¿Qué elementos nos adormecen?
- Causas y efectos de estas situaciones.
- ¿Qué soluciones aportas?

## **SESIÓN 7**

### **AUTOESTIMA Y AUTENTICIDAD**

#### IDENTIDAD, AUTENTICIDAD Y COHERENCIA

El crecimiento humano exige por encima de toda *coherencia*, lo cual significa que el si-mismo interior y el sí-mismo que se ofrece al mundo exterior deben concordar. Porque si elijo falsear la realidad de mi persona, lo hago para engañar la conciencia de los otros (y por supuesto la mía también), y lo hago porque considero inaceptable lo que soy, lo que valgo o lo que realizo de verdad. Valoro cualquier idea de otro por encima de mi propio conocimiento de la verdad. Mi castigo es que atravieso la vida con la atormentada sensación de ser un impostor. Esto significa, entre otras muchas cosas, que me condeno a la angustia de preguntarme una y mil veces *cuándo me descubrirán*.

Primero me rechazo a mí mismo. No me acepto como soy. Esto lleva implícito el hecho de vivir mentiras, de llevar <<caretas>>, de falsear la verdad de mi persona. Después me siento rechazado por los demás, o busco posibles signos de rechazo. Imagino que el verdadero problema se plantea entre los demás y yo. No se me ocurre que lo que más temo de los otros ya me lo he hecho a mí mismo: dañar mi propia personalidad.

El crecimiento humano consiste en respetar por encima de todo la diferencia entre lo real i lo irreal. Entre lo que soy y lo que me gustaría llegar ser. No es buscar la adquisición de valores mediante el falseamiento de la realidad, sino hacer realidad esos valores que tengo o poseo. No podemos pretender que la verdad sea distinta a lo que es.

Hoy día se habla y reescribe mucho sobre a autoestima como la suma de la confianza y el respeto que debemos sentir por uno mismo. Refleja el juicio de valor que cada uno hace de su persona para enfrentarse a los desafíos que nos presenta la vida y del derecho de ser feliz.

La autoestima se obtiene viviendo auténticamente. En esto radica el coraje de ser de quienes somos, salvaguardando la coherencia entre nuestro sí-mismo interior y el sí mismo que presentamos a los demás. En sentido literal, significa vivir *autoafirmativamente*; que manifestemos al mundo aquello que pensamos, valoramos y sentimos, renunciando a cambio, a entregarnos al submundo de lo inexpressado y de lo no vivido internamente. En este sentido, insistiría en una frase como clave para ir entendiendo todo lo que hasta ahora hemos dicho: <<sólo profundizo en mi autoestima en la medida en que aprendo a ser sencillamente yo mismo>>.

- Resumen de las ideas principales.
- Explicar lo que entiendes por:
  - Coherencia.
  - Aceptación de sí mismo.
  - Autenticidad.
  
- Aportar hechos y experiencias de qué es vivir auténticamente.
- ¿Puedes ser suficientemente fuerte para no distinguirte de los otros no ser hombre masa y no tener que depender necesariamente de ellos? (No-sometimiento)
- ¿Puedes ser suficientemente fuerte como para permitirles ser distintos? (No-dominio).

## **SESIÓN 8**

### **CONOCERSE A SÍ MISMO**

#### EL CONOCIMIENTO DE SÍ...

a) Nos atrae:

El conocimiento de nosotros mismos es algo que nos atrae poderosamente. Por eso muchas veces intentamos adivinar qué es lo que piensan los demás de mí,

cómo me ven. Y es eso hasta el punto que a veces dejamos de ser nosotros para reflejar una imagen, la imagen que creemos que los demás tienen de nosotros.

b) Nos problematiza:

Al desconocernos puede surgir dentro de nosotros una lucha entre nuestra persona y nuestro personaje. Hoy se habla mucho de crisis de identidad. ¿Quién soy yo?

c) Nos beneficia:

si llego a conocerme, a saber quién soy, qué soy y qué hago, eso me va a evitar ansias y traumas. Lo que ocurre es que a veces corro el riesgo de engañarme a mí mismo.

Y una vez que llego a conocerme, soy así, es todavía más apasionante llegar a saber por qué soy así. Y lo que es claro es que ningún hombre se forja así mismo; nos hacemos en el convivir, en el roce con los demás, en la vida.

## CONOCERSE ES UN PROCESO

Un proceso ininterrumpido de aprendizaje en la aceptación de sí mismo y de esfuerzo por realizarse y desarrollar la propia personalidad.

Se puede aprender a vivir aceptando nuestras posibilidades y nuestros límites, aceptando también la época que nos ha tocado, sin huir del presente para refugiarse en el pasado o escapar hacia el futuro consolándose con un porvenir irreal, aceptando el desarrollo de los hechos en lugar de frustrarse con exigencias de ser distinto de lo que se es (“yo no soy como tu”).

La aceptación de uno mismo no sólo es la base de nuestra realización personal, sino el camino que conduce a la aceptación de los otros y a una convivencia fundada en el respeto mutuo, en la libertad, la colaboración y la solidaridad.

## *Ejercicio de relajación*

Ponte bien cómodo, cierra los ojos y toma conciencia de tu cuerpo. Aleja de ti los hechos externos y mira lo que sucede dentro de ti. No estás todavía cómodo: puedes encontrar una postura mejor. Date cuenta de qué partes de tu cuerpo notas antes... ¿Tienes una parte tensa? ¿Quizás los hombros? Suéltalos. Intenta tensar algún músculo, el que quieras y después vuelve a aflojarlo...

Date cuenta ahora de tu respiración. Date cuenta de todos los detalles de tu respiración. Siente el aire penetrar por tu nariz o por tu boca. Siéntelo bajar por tu garganta..., siente ahora tu pecho y tu vientre moverse mientras respiras.

Imagina que tu respiración es como las olas del mar y que cada ola lava suavemente alguna tensión de tu cuerpo... y lo relaja aún más...

Imagina que eres un rosal y que descubres cómo es ser un rosal. Deja desarrollar tu fantasía y mira qué puedes descubrir acerca de ser un rosal:

¿Qué tipo de rosal eres?

¿Dónde estás creciendo?

¿Cómo son tus raíces?

¿En qué tipo de suelo estás enraizado?

Intenta, si puedes, sentir tus raíces creciendo en la tierra.

¿Cómo son tu tronco y tus ramas?

¿Cómo te sientes siendo este rosal?

¿Cómo son tus alrededores?

¿Qué experimentas y qué te sucede cuando cambian las estaciones?

¿Cómo sientes tu vida de rosal y qué te sucede?

Permite que tu fantasía siga.

Dentro de un rato te voy a pedir que abras los ojos.

### Diálogo en grupo:

- Compartir sentimientos y experiencias.
- ¿Qué relación existe entre el simbolismo de la experiencia vivida y nuestra realidad personal?
- Relación yo-ambiente. Barreras y frustraciones. Disposiciones emocionales. Tensiones, ilusiones, aspiraciones, proyectos, sueños, deseos... Exprésate libremente y escucha con atención a tus compañeros.

## ANEXO 7

### El personal que compone el cuerpo laboral es el siguiente:

	Puesto	Nombre	Preparación	Años de Servicio
1	Directora	Ramos Cisneros Magdalena	Maestra normalista	42
2	Subdirector	Castillo Carrasco Roberto E	Lic. Matemáticas	26
3	Profa. Español	Acosta Lara Ma. Rosalba	Lic. Pedagogía	15
4	Profa. Español	Gutiérrez Días Isidra	Lic. Sociología	28
5	Profa. Español	Gutiérrez Domínguez María Magdalena	Lic. Comunicación	14
6	Prof. Matemáticas	Chávez Ríos Roberto	Lic. Administración	12
7	Prof. Matemáticas	Chávez Ignacio	Lic. Matemáticas	10
8	Prof. Matemáticas	Juárez Onofre P. Olaf	Lic. Contabilidad	17
9	Profa. Formación Cívica y Ética	Valencia Rangel Ma. De los Ángeles	Lic. Psicología	20
10	Profa. Formación Cívica y Ética	Casillas Valle Susana	Lic. Psicología	22
11	Prof. Historia	Sosa Hernández Héctor A.	Lic. Educación (normalista)	12
12	Profa. Historia	López Calderón Iveth	Lic. Antropología	15
13	Prof. Geografía	Rivera Varón Candelario	Lic. Biología	26
14	Profa. Biología	Castillo Herrera Leticia	Ciencias	23
15	Profa. Química y Física	Padilla Gutiérrez Eréndira	Ing. Electrónica	13
16	Prof. Física y Matemáticas	Auza Báez Refugio	Lic. Matemáticas	17
17	Profa. Intr. Fis. y Quim. y Educ.	Ramírez Pérez Anita	Química Biológica	16

	Ambiental			
18	Profa. Educ. Ambiental	Castillo Herrera Leticia	Lic. Ciencias Ambientales	19
19	Profa. Inglés	Gervasio Bustos Luz Ma. Ariadna	Lic. Enseñanza del Inglés.	21
20	Prof. Inglés	Vargas Ponce Alfonso	Inglés	20
21	Prof. Exp. Y Aprec. Artística	Chávez Romero Sergio	Artes Plásticas	24
22	Profesores de Educ. Fís.	Cabrera Abreo Marco A.	Lic. Educación Física	10
23		Vázquez Ramírez Juan	Lic. Educación Física	12
24	Profa. Artes Plásticas	Leyva Velázquez Sheila	Lic. Artes Visuales	18
25	Profa. Dibujo Técnico.	Quintanilla García Ma. Del Carmen	Diseño Gráfico	15
26	Prof. Electrónica	Ramírez Ramos Sócrates	Diseño Gráfico	18
27	Profa. Electrotécnica	Chávez González Ma. Del Carmen	Ing. en Sistemas	19
28	Profa. Taqui- mecanografía	Peralta Estrella María Martha	Ausente	
29	Ayudantes de Laboratorio	Pérez Ramírez Lilia	Preparatoria	12
30		Solís Sánchez Patricia	Preparatoria	9
31	Orientadoras Vocacionales	Luque Pérez Elsa	Ausente	-
32		Montaño Román Alma Rosa	Psicología Educativa	12
33	Bibliotecaria	Bermúdez y Barriga Ma. Celia de La soledad	Biblioteconomía	9
34	Médico Escolar	Carranza Olvera Carlos A.	Enfermería	-
35	Prefectos	García Catalán Edgar	Secundaria	15
36		Luna Espinoza Carolina Jennifer	Preparatoria	14
37	Trabajo Social	Salcido Torres Karina Karla	Ausente	
38	Contralor	Gómez Meza Ana Lilia	Lic. Administración	20
39	Secretarias de apoyo	Pérez Marcial Alejandra	Comercial de Secretariado	10
40		Monterde Chávez Luis A.	Comercial de Mecanografía	-
41		Velázquez Vázquez Cecilia	Taquimecanografía	9
42	Asistentes de Servicio	Canales Martínez Araceli	Primaria	3
43		Yáñez Ramírez Guadalupe	Primaria	7
44	Velador	Torres Mora Jorge	Primaria	8



## ANEXO 8

**Presentación de los datos obtenidos en la aplicación de encuestas y entrevistas realizadas a la comunidad docente.**

***Enero 2006***

La Institución Educativa a nivel Secundaria funciona a partir de una organización encabezada por sus Directivos, que a su vez, se apoya del cuerpo Docente y del Servicio de Asistencia Educativa. Por tal, consideramos oportuno transcribir a continuación sus concepciones referentes al tema de Autoestima y al papel que juega la organización intraescolar en ésta.

### **ANEXO No. 8-A**

Formato guía de entrevista a Directora y Subdirector

#### **A. Datos generales**

Nombre del Director:

Edad:

#### **Formación profesional**

Estudios realizados (formación básica y postgrado)

Profesión	Nivel educativo	Institución	Título

Experiencia profesional

Años de servicio por nivel educativo:

Preescolar ( ) Primaria ( ) Secundaria ( )

Total de años de servicio:

Años de servicio como directivo:

## **B) Concepciones generales**

- 1) ¿Cuáles son los principales problemas que presentan los estudiantes en esta institución?
- 2) ¿Qué repercusiones tiene el sistema educativo hacia el concepto que el alumno forma de sí mismo?
- 3) ¿Qué entiende ud. por autoestima?
- 4) ¿Considera usted que los docentes influyen en la autoestima de los alumnos? ¿Por qué?
- 5) De los distintos aspectos de la Orientación (Vocacional, Pedagógico, Afectivo - Psicosocial) ¿Cuál considera usted preponderante?
- 6) ¿De que manera apoya la labor de los Orientadores?
- 7) ¿Consulta documentos para apoyar a los Orientadores en sus funciones? ¿Cuales?
- 8) Considera que el PAT (Plan Anual de Trabajo) que los Orientadores entregan al iniciar el año escolar tiene suficiente contenido de apoyo emocional?
- 9) ¿Ha dialogado con los orientadores acerca de sus funciones y actividades relacionadas con la estima del alumno?
- 10) ¿Apoya usted al Orientador (a) para que aplique programas relacionados con el autoconocimiento de los alumnos? ¿De que manera?
- 11) ¿Considera usted que los recursos y las condiciones de trabajo del Orientador son suficientes para apoyar emocionalmente al estudiante?
- 12) ¿Cuáles serían sus sugerencias para el Servicio de Orientación encaminadas a mejorar la autoestima de los alumnos?

### ***Respuestas de la Profesora Magdalena Ramos Cisneros (Directora)***

**27 de enero 2006**

#### **A. Datos generales**

“Mi nombre es Magdalena Ramos Cisneros, tengo 63 años, obtuve la Licenciatura en Educación Primaria egresando de la Escuela Benemérita

Nacional de Maestros, también soy maestra de Secundaria con especialidad en Matemáticas, egresada de la Normal Superior de México.

Mi labor en nivel Primaria ha sido de 42 años y 33 en Secundaria.

1. Los principales problemas son la falta de atención de los padres, hay mucho abandono y muchas madres solteras que trabajan, no hay información, no hay ayuda ni apoyo por parte de ellos.
2. El sistema Educativo influye en gran parte en el concepto que el alumno llega a formar, los comentarios y la manera en que los profesores se dirigen a ellos, la atención en general que reciben de todo el sistema es muy importante, pues en este, puede encontrar una orientación o la falta de la misma.
3. Es todo lo que yo me quiera, para mí, lo mejor para mí, el mejor lugar, el mejor papá, la mejor escuela para mí, las mejores condiciones de vida, una vida de calidad.
4. Sí influyen, aunque en muchos casos negativamente porque los dejan mucho, los llegan a humillar, a tratar mal, a agredir; en general, no solamente en esta, sino en casi todas las escuelas. El docente por su carga de trabajo, muchas veces no controla sus emociones, muchas veces descarga toda su ira con los muchachos, no hay una tolerancia de la falta que comete el alumno; y en sí, lo que el maestro puede dar muchas veces son sólo gritos: “eres un tonto, eres un burrito, no sirves para nada, siéntate, cállate y no hables”. (Narra una anécdota de un niño que de tanto escuchar: cállate, creyó que éste era su nombre)
5. En esta escuela: la afectiva, porque el alumno necesita un apoyo, él se siente como adolescente, en primer lugar por los cambios... perdido, y luego, pues no tiene en que apoyarse, por lo que necesita una orientación, un muro donde recargarse y... ¿si no lo hay?, él mira para todos lados, y no lo hay. Todos los ámbitos de la Orientación son preponderantes pero el afectivo es lo básico para conseguir lo demás.

6. ¡No tengo orientadores!, no tengo porque: una, esta lastimada del piecito y la otra, pues la verdad no me apoya absolutamente en nada, en lugar de resolver, hace más grandes los problemas, entonces... no tengo apoyo de orientadores, lo que he hecho es jalar mucho con el Subdirector, los dos hacemos este trabajo... nos estaba apoyando mucho la Trabajadora Social Karina, nada más que tiene ahora licencia por gravedad. Por mi parte el apoyo que les ofrezco a los orientadores es total, definitivo, todo lo que necesiten, inclusive con visitas a domicilio, llamadas por teléfono, todo lo necesario para que los problemas se resuelvan, pero no hay una comunicación real.
7. Si, principalmente el reglamento de las condiciones generales de trabajo, y también todo lo que respecta a la normatividad.
8. Los Orientadores no han entregado su plan de trabajo, hay una falla muy fuerte, ya lo he platicado al inspector inclusive, y me voy a ir al Departamento Jurídico porque necesito resolver esta situación. Las personas que están de alguna manera se escabullen, "que estoy enferma o tengo licencia médica, pido permiso económico, falté... repórtenme".
9. Pues si hemos platicado, pero como les digo no hay mucho... como faltan demasiado realmente no hay como concretar el trabajo, ni siquiera podemos empezar, si le doy un trabajo o un caso a la Orientadora, empieza a cambiar todo; no están presentes... lo que se ha logrado es con apoyo del subdirector, del prefecto y de Karina, también nos apoyan algunos profesores, el trabajo de Orientación Vocacional y Educativa ha sido por parte de nosotros. De la Dirección.
10. Al no estar presentes, no se puede dar eso.
11. Definitivamente no.
12. (Esboza una sonrisa) primeramente se requiere tener orientadores y que realmente hagan su trabajo para poder formar equipo".

**Respuestas del Profesor Severino Castillo Carrasco (Subdirector)**

**26 de enero de 2006**

“Mi nombre es Severino Roberto Castillo Carrasco, tengo 57 años, soy Licenciado en Matemáticas, he laborado en Secundaria durante 27 años, 2 como Subdirector.

1. El hábito de estudio, no tienen hábitos para estudiar.
2. El trato es normal se trata igual a todos, lo que pasa es que hay muchachos a los que les interesan las clases y muchachos a los que no, gente que viene a estudiar y gente que viene a perder el tiempo. Ustedes ya se dieron cuenta que hay quienes vienen nada mas a generar problemas.
3. Bueno claro, son ustedes que tienen la preparación (porque eso están estudiando esa área) para que nos ayuden a orientarlos, por ejemplo, yo soy matemático, no tengo la formación Psicológica o Pedagógica —como se pueda llamar— si es de matemáticas pues lo que quieran, pero en cuestión de cómo educar a un alumno, en sí me cuesta trabajo porque no tengo esa preparación, son ustedes los indicados que nos deben ayudar.
4. claro, de acuerdo al trato de los maestros los muchachos responden, si los maestros le ponen interés o empeño a su clase, lógicamente que los muchachos están atentos, influye mucho.
5. En este nivel, el Afectivo - Psicosocial para que los muchachos vayan ubicándose, agarrando su paso.
6. Yo como directivo diciéndole u Orientándole la forma de cómo tratar a los alumnos, porque hay orientadores que los tratan de una forma muy especial, entonces tengo que mediar la situación.
7. Es la práctica más que nada, si los hay, pero de hecho es la práctica más que otra cosa.
8. Si tiene, lo que pasa que muy poco se aplica, o sea no todo lo que se palpa en el programa o en el avance se cumple, pero si influye.

9. Si, si he platicado para decirle hasta donde pueden llegar y hasta donde no, si he platicado con ellos.
10. Si, informando que es lo que es bueno para los muchachos y que ellos como expertos en la materia aporten lo que les corresponde.
11. No hay recursos, las condiciones de trabajo no favorecen; hay muchas carencias.
12. Pues que la Secretaria de Educación Pública aporte todo lo necesario, material que no lo hay, material didáctico, muchas de las veces no lo hay, entonces los orientadores pues que cosa pueden hacer, lo poquito que pueden, saben y que tienen a la mano”.

## **ANEXO 8-B**

### ***Respuesta de los Docentes***

**16 – 27 de enero de 2006**

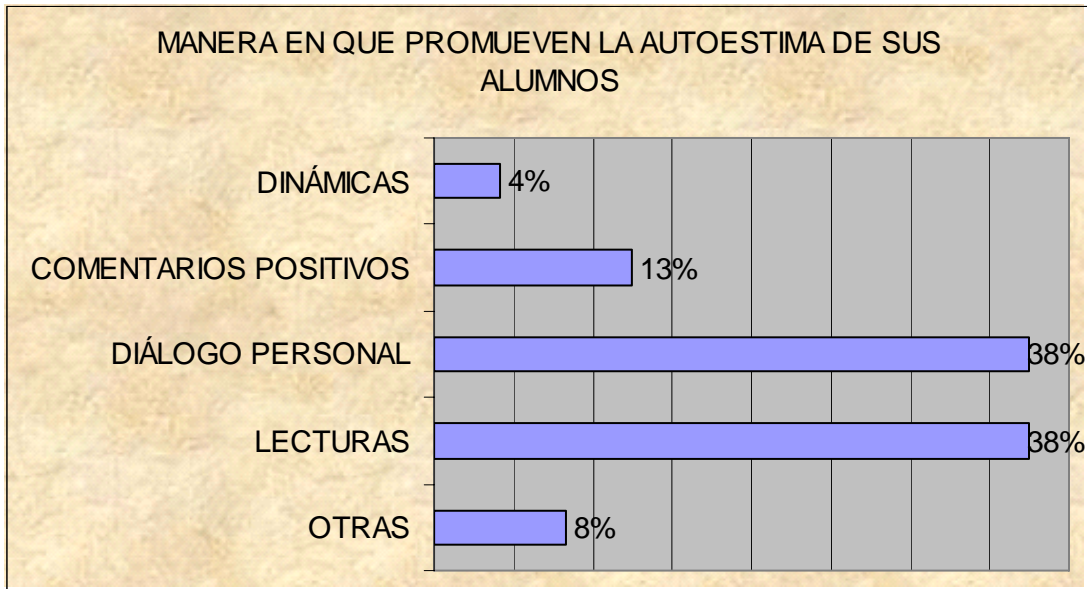
Estamos convencidas de que los maestros pueden jugar un papel preponderante en la conformación de la autoestima de sus alumnos, ya que son éstos los que dirigen u orientan la dinámica del grupo en donde ellos pasan actualmente gran parte de su tiempo.

Las apreciaciones personales de un profesor se reflejarán indudablemente en la convivencia diaria con sus alumnos, es por este motivo que lo consideramos un agente indispensable para nuestro análisis.

Los resultados de las encuestas se muestran a continuación:

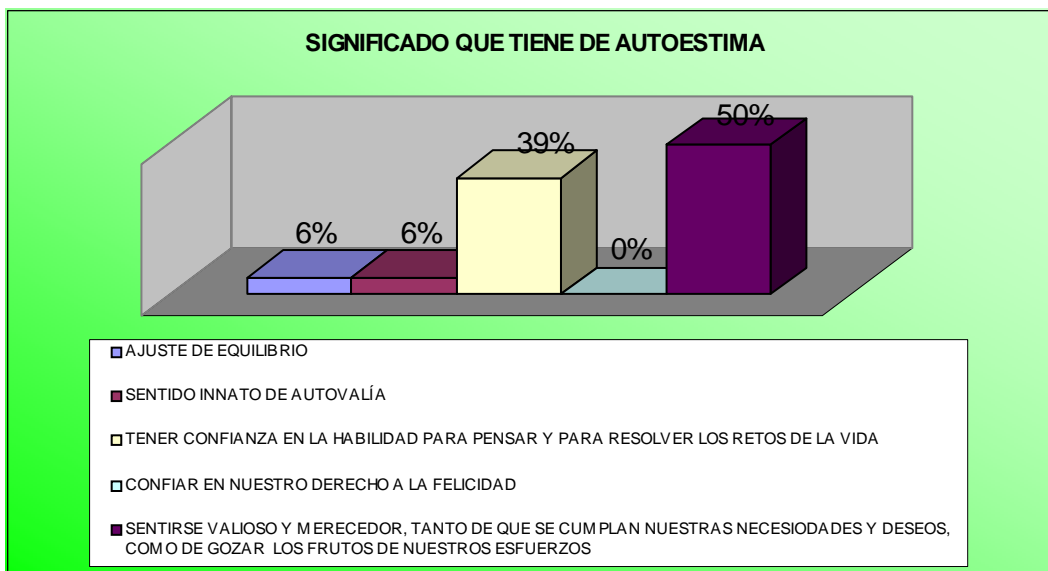
En el cuestionamiento No. 1 ¿En su labor cotidiana promueve usted la autoestima con sus alumnos? El 100% de la muestra respondió afirmativamente.

2. ¿De qué manera lo realiza?



De acuerdo con esta gráfica se deduce que los profesores no consideran en su planeación promover la autoestima ya que en su mayoría lo realizan por medio de comentarios positivos y diálogo personal.

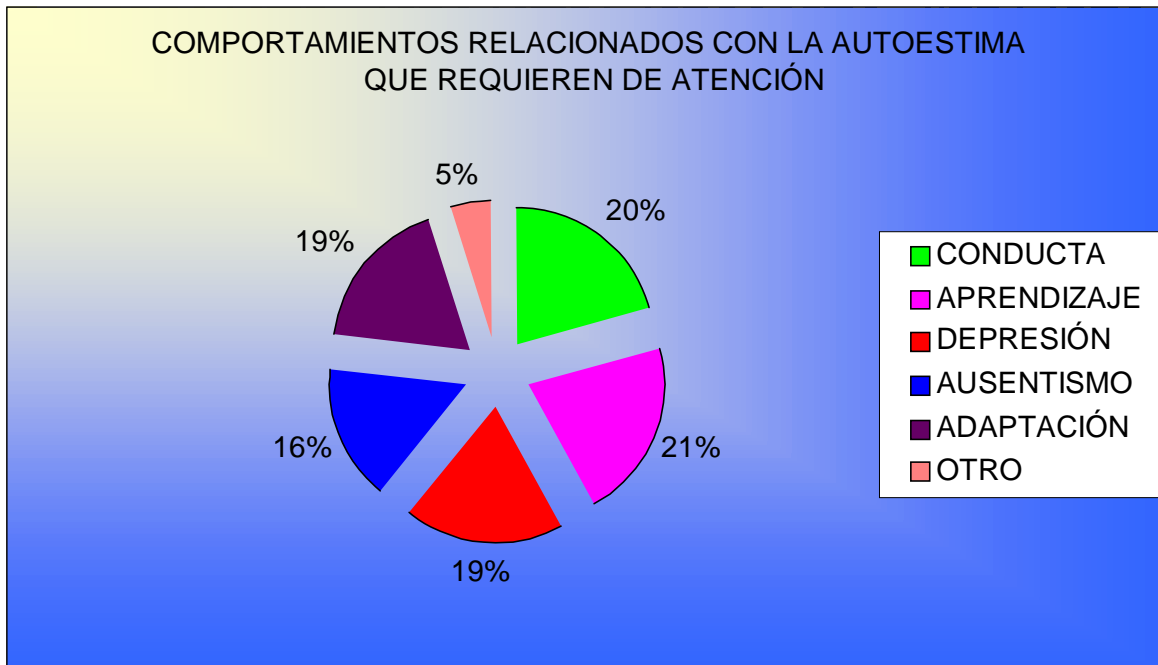
3. ¿Para usted qué es la autoestima?



Se puede percibir que un alto porcentaje tiene claro el concepto de autoestima.

En la pregunta siguiente, 4 ¿Considera usted que la autoestima esta planeada y sistematizada en la Escuela Secundaria? Todos los profesores respondieron negativamente a este cuestionamiento, de esto confirmamos la suposición anterior.

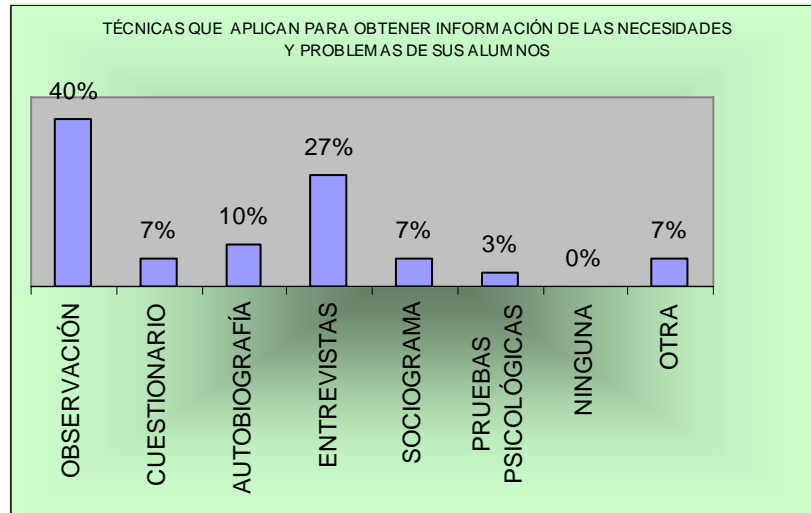
5. ¿Cuáles son los comportamientos que usted considera relacionados con la autoestima y requieren de su atención?



Aquí se puede notar que los maestros reconocen la autoestima como factor importante que repercute en todos los aspectos de la vida del estudiante.

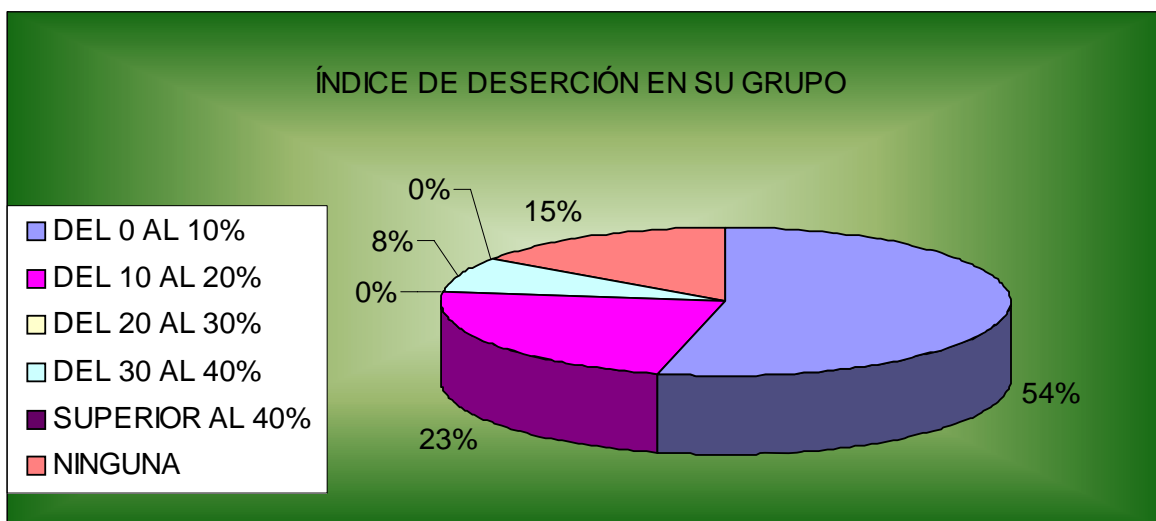


6. ¿Cuál o cuáles de las siguientes técnicas a utilizado para obtener información de las necesidades y problemas de sus alumnos?



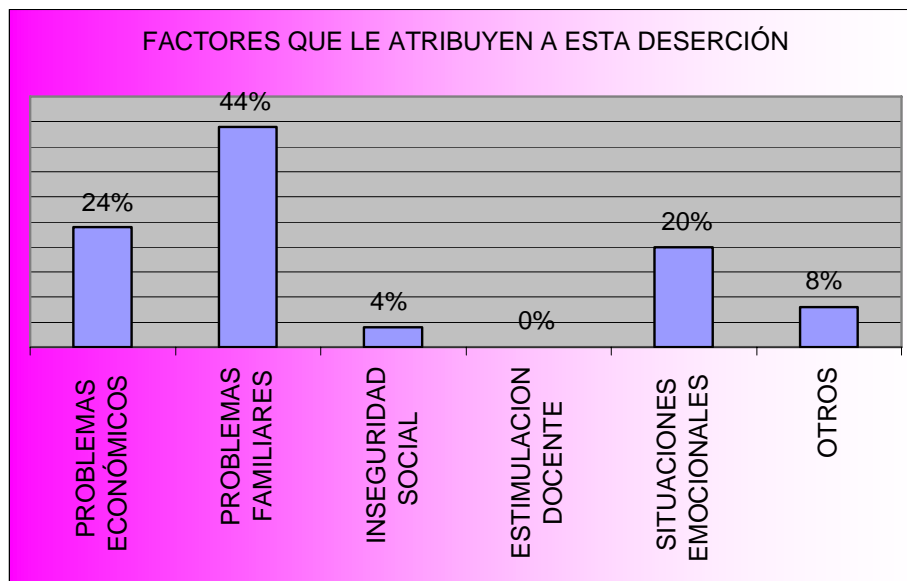
Nuevamente se puede percibir que aunque los profesores reconocen la influencia de la autoestima, se mantienen limitados en sus técnicas, pues llevan a cabo —en su mayoría— la observación, que es una herramienta muy útil para extraer información, pero que puede llegar a ser muy subjetiva.

7. ¿El índice de deserción en su grupo es?



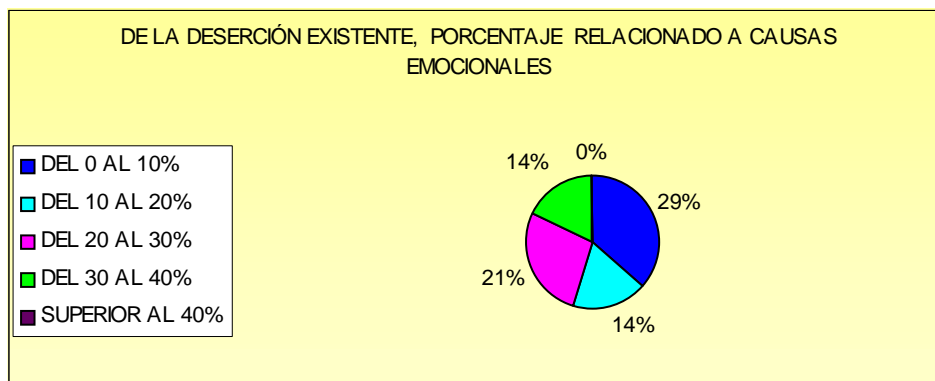
Estos datos nos arrojan que el índice de deserción en los grupos es relativamente bajo aunque cabe resaltar que en algunos grupos rebasa el 10%, factor importante que una institución debe prever.

8. ¿A qué factores atribuye esta deserción?



En las familias a las que pertenecen los alumnos de la muestra, prevalece una situación económica baja y de desintegración, en donde el titular frecuentemente se ve orillado a ausentarse por tiempos prolongados en la búsqueda de satisfacer las necesidades materiales, viéndose afectado el núcleo familiar. Esta gráfica nos refleja que los maestros consideran los problemas familiares como el principal factor de deserción, aunado a esto el factor económico.

9. ¿Qué porcentaje lo relaciona usted a causas emocionales o de autoestima específicamente?



El estado emocional puede afectar sumamente las tareas cotidianas de un individuo y en la adolescencia éste llega a influir en la falta de interés para concluir con sus estudios.

Esta representación nos deriva que la opinión de los maestros al considerar el factor emocional como causa directa de la deserción, está distribuida mayoritariamente entre los que le otorgan un porcentaje menor al 10% y los que le asignan un valor del 20 al 30%.

10. ¿Qué hace cuando un alumno no aprende al ritmo de los demás?

Estrategias realizadas cuando un alumno no aprende al ritmo de los demás	Porcentajes
Establece relaciones de trabajo con los padres del alumno	22%
Proporciona actividades especiales	7%
Deja que el niño trabaje de acuerdo a sus posibilidades	33%
Brinda asesoría personalizada al alumno	30%
Otros	7%
Total	100%

Las programaciones que los maestros llevan a cabo para cubrir su currículum les limita en sus tiempos para elaborar dinámicas especiales cuando notan que algunos de sus alumnos no aprenden al ritmo general.

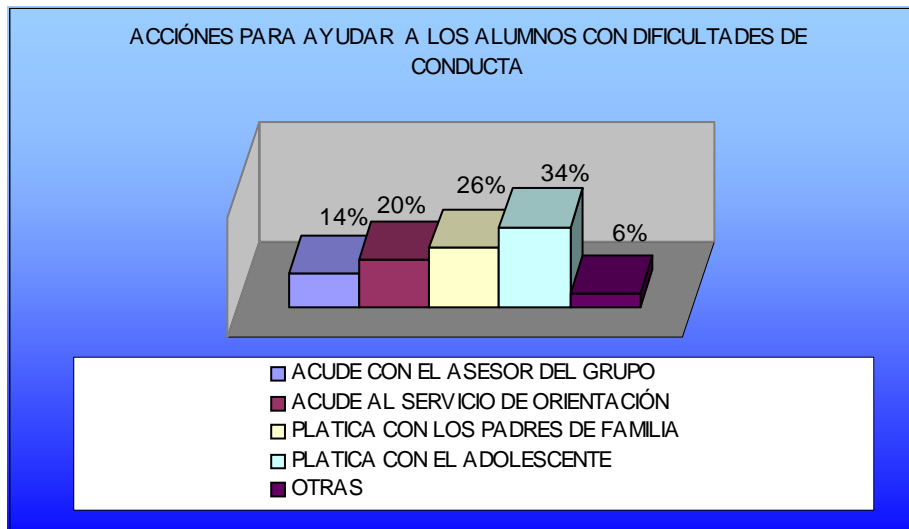
En los resultados de esta tabla prevalece que los recursos más utilizados por los profesores consisten en permitir al alumno trabajar de acuerdo a su ritmo de aprendizaje y brindarles un trato personal, apreciándose en menor grado el establecimiento de la relación con los padres y otro tipo de actividades.

11. Cuando un alumno presenta dificultad en el entendimiento de sus lecciones usted lo atribuye a:

<b>Razones que atribuye cuando un alumno presenta dificultad en el entendimiento de sus lecciones</b>			
<b>Alumno</b>		<b>Docente</b>	
<i>Factores</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Factores</i>	<i>Porcentaje</i>
Distracción	36%	Fallas en la planeación	33%
Lentitud en el aprendizaje	8%	Motivación en clase	39%
Falta de interés	40%	Falta de material didáctico	17%
Carencias alimenticias	12%	Limitadas estrategias pedagógicas	11%
Otros: déficit de atención	4%	Otros	0%
Total	100%	Total	100%

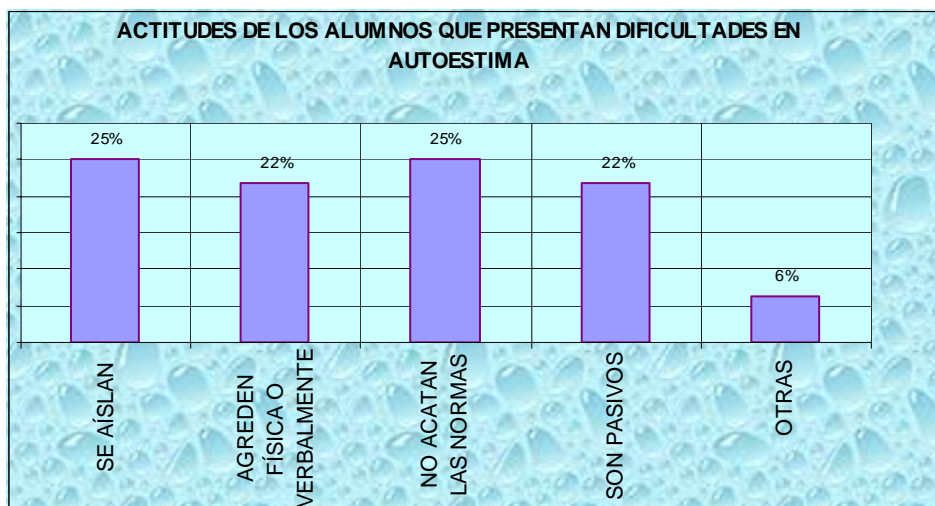
El aprendizaje suele verse afectado por la carencia de motivación o estímulo, es claro en esta tabla que los profesores le atribuyen a la falta de interés del alumno un alto porcentaje; reconociendo a su vez, la motivación deficiente en su propia acción.

13. ¿Qué hace para ayudar a sus alumnos en sus dificultades de conducta?



El comportamiento de un sujeto refleja regularmente el estado de estima; en esta grafica se deduce que los profesores, teniendo otros puntos de apoyo, llevan a cabo —en su mayoría— conversaciones con el adolescente cuando observan conflictos de conducta.

13 De acuerdo con su experiencia, los alumnos que presentan dificultades en la autoestima:



Las manifestaciones que los alumnos presentan cuando hay deficiencias o dificultades de autoestima suelen ser diversas; los resultados que nos expresa la anterior graficación señala que los profesores observan mayoritariamente aislamiento, indisciplina y pasividad durante las actividades escolares.

14. ¿Qué hace cuando un alumno es agresivo roba o miente?

<b>Medidas que lleva a cabo cuando un alumno es agresivo, roba o miente</b>	<b>Porcentaje</b>
Lo castiga	5%
Platica con él	31%
Lo mantiene en observación	13%
Utiliza dinámicas para dar salida a las energías de los alumnos	3%
Lo canaliza al servicio de orientación educativa	21%
Llama a sus padres	23%
Promueve a que se le sancione con una suspensión	5%
Otras	0%
Total	100%

La agresividad, el robo y la mentira en un individuo son expresiones de deficiencias en la conformación de la personalidad, las acciones que el docente lleve acabo para subsanarlas son de suma importancia, los resultados de esta tabla nos indica nuevamente que el profesor hace uso en su mayoría del diálogo cuando se presentan estas conductas en sus alumnos.

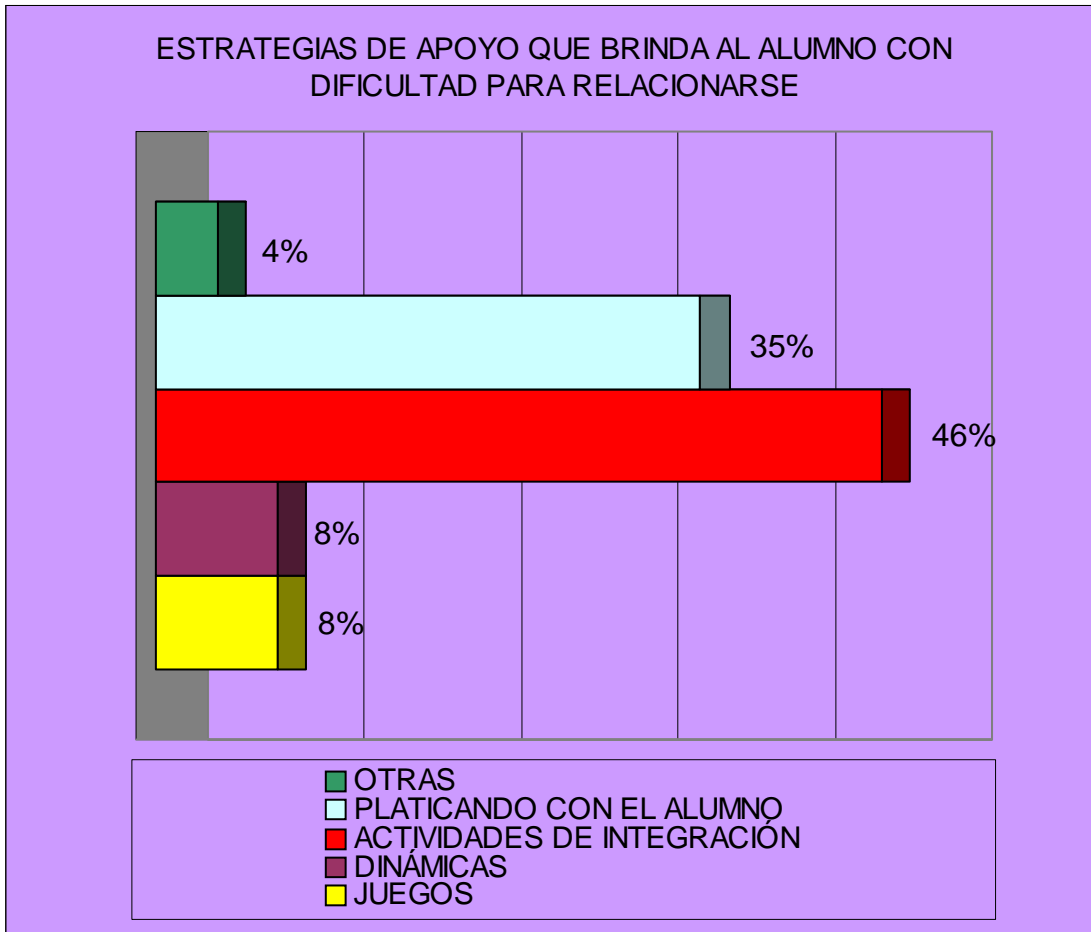
15. ¿Cómo detecta si algún alumno tiene dificultades para relacionarse con sus compañeros?

<b>Métodos para detectar si algún alumno tiene dificultades para relacionarse con sus compañeros</b>	<b>Porcentaje</b>
Platica con él	16%
Observa su comportamiento cuando trabajan en equipo	53%
observa sus actitudes fuera del salón	26%
Aplica Test	0 %
Otros	5%
Total	100%

En la adolescencia es indispensable que exista una relación entre pares, por tanto, el papel que el docente desempeñe para que esto ocurra es importante debido al tiempo que los estudiantes permanecen dentro de las aulas.

El cuadro anterior nos indica que un alto porcentaje de los profesores entrevistados utilizan la observación para detectar las dificultades de relación que se dan entre sus alumnos.

16. ¿Cómo ayuda al alumno que tiene dificultad para relacionarse con sus compañeros?



En esta última interrogante, un alto porcentaje de profesores respondió llevar a cabo actividades de integración como apoyo a sus alumnos cuando notan dificultad de relación; sin embargo, creemos que estas respuestas son muy subjetivas de acuerdo a sus respuestas anteriores y a nuestras observaciones.

Como se ha mencionado anteriormente, el adolescente transcurre gran parte de su tiempo dentro de la Institución Educativa, por tanto, es indispensable que ésta cuente con un Departamento preparado para asistirlo adecuadamente.



Una de las áreas que al campo de Orientación corresponde es la Afectiva-Emocional, en la cual está insertado el tema de autoestima. De tal manera, fue pertinente retomar algunas consideraciones de su personal.

El siguiente formato se utilizó como guía en la entrevista realizada a la Orientadora del plantel.

## **ANEXO 8-C**

### **Información sobre el Orientador**

Nombre: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_

Preparación profesional: \_\_\_\_\_

### **Nociones generales**

1. ¿Qué entiende por Educación?
2. ¿Qué es Orientación Educativa?
3. ¿Qué es la Orientación Psicológica?
4. ¿Cuáles son las concepciones o enfoques de la Orientación?
5. ¿Cuáles son las funciones que realiza como Orientador?
6. ¿Cuenta con material Psicológico? Si ( ) no ( )  
¿Cuáles? ¿Con qué frecuencia los usa?
7. De ser así, ¿Quién se lo proporciona?
8. ¿Qué importancia tiene promover la autoestima en la formación de los alumnos?
9. ¿Me podría describir como se acerca al alumno para conocerlo mejor?
10. ¿Considera que su preparación y experiencia le son útiles para apoyar la formación del concepto de sí mismo en sus alumnos?
11. ¿Cuál o cuáles son las estrategias para alcanzar estos propósitos?
12. ¿El apoyo que les brinda es personal, grupal o ambos?
13. ¿Considera que sus programas de trabajo están desarrollados de acuerdo a las necesidades del alumno?

14. ¿En la realización de su labor cuenta con autonomía para poner en práctica sus conocimientos y estrategias con sus educandos?
15. ¿Qué opinión le merece el tiempo que le asigna la institución para conocer y trabajar con los estudiantes?
16. ¿Considera que las técnicas aplicadas (autoestima) apoyan al adolescente en su desenvolvimiento académico?
17. ¿Considera usted que hay alguna relación entre el apoyo emocional o de autoestima y el aprovechamiento escolar?
18. ¿De qué manera ha observado usted, afectan los diferentes estados de ánimo en el aprendizaje?
19. ¿Cómo le gustaría que los integrantes de la comunidad escolar lo apoyaran en su trabajo?
20. ¿Que propuestas o recomendaciones realizaría a su programa de trabajo?

***Respuesta de la Profesora Alma Montaña (Orientadora)***

30 de enero de 2006

Mi nombre es Alma Rosa Montaña, tengo 15 años laborando, soy egresada de la UNAM en la Licenciatura de Psicóloga Educativa.

1. La educación es un acto de dar por medio de ejemplos y pláticas, una formación integral a los alumnos.
2. La Orientación Educativa es guiar la formación académica del alumno por ejemplo: reforzar sus hábitos de estudio, es decir, apoyarlos en todos los aspectos escolares.
3. La Orientación Psicológica pretende apoyar a los alumnos en sus problemas familiares y/o económicos que afectan su desempeño académico. En un primer instante, se detecta el problema del estudiante y de manera individual se le ofrece algún tipo de terapia, en caso de que no estén a nuestro alcance se canaliza a las instituciones que le puedan brindar la ayuda requerida.
4. Orientación Integral, o sea de todo tipo, del hábito de estudio, de carreras que se manejan a nivel superior, en sí completa a la educación.

5. Dar asesoría personalizada en el cubículo, en caso de no tener ningún pendiente dentro del mismo, me dirijo a los grupos a desarrollar un tema que sirva como apoyo para su aprovechamiento académico, de igual manera se les da oportunidad para que ellos propongan el tema.
6. No, no cuento con ningún material de apoyo.
7. Independientemente de los textos con los que yo cuento, ningún departamento o institución me lo proporciona.
8. Mucha, pues es importante que ellos aprendan a quererse, les beneficia desde sus resultados académicos hasta sus comportamientos en general.
9. Por medio de la conversación, buscando una informalidad progresiva que le de confianza para expresar sus problemas.
10. Principalmente es la experiencia la que nos da la base para tratar a los muchachos, pues todos son diferentes y requieren de atención específica.
11. Básicamente la conversación individual y la comunicación con los maestros.
12. Ambos, individual porque los mismos niños lo solicitan, yo trato de llevarme bien con ellos, vienen y me platican, me dicen “maestra tengo este problema”; grupal cuando tienen un problema en su salón por ejemplo cuando se pierden cosas o hay un problema de convivencia.
13. Yo considero que si... este toma en cuenta la etapa en la que se encuentra el alumno, incluyen temas importantes —entre estos la autoestima precisamente— y se hacen algunas consideraciones para la mejor adaptación de los muchachos como la semana propedéutica por ejemplo, en la que se les muestra la Escuela y la función de cada uno de sus Departamentos.
14. No, tengo que estimar el parecer de la directora, la psicóloga y en algunos casos de los profesores.
15. Es muy poco, somos dos Orientadoras y tenemos semanalmente 12 horas cada una. Ahora mi compañera tiene como 5 meses sin venir, está enferma. Por lo mismo no me doy abasto sola.
16. Sí, definitivamente aunque en algunas ocasiones el tiempo es limitante para ahondar en algunos casos.

17. Si, un cien por ciento, cuando se sienten mejor con ellos mismos mejoran mucho sus calificaciones, regularmente el carácter de los chicos se refleja en su manera de hacer y decir, en su comportamiento en general, por tanto en sus resultados.
18. Cuando están muy tristes o tienen problemas ni siquiera escuchan la clase, les es difícil aprender cuando tienen algún “conflicto” inconcluso.
19. Me gustaría que hubiera un trabajo articulado entre los profesores y el Departamento de Orientación, es bastante complejo lidiar con los tiempos... algunos maestros no le dan la importancia a mi labor, los alumnos se ven muy restringidos ante el permiso para tratar conmigo algún asunto en horas-clase, se que ellos también tienen un programa que cubrir, el problemas es que, como lo dije antes, si los muchachos no resuelven algunos “asuntos”, mas tarde deriva esto en conflictos mayores.
20. Bueno en realidad yo encuentro el programa base, adecuado, mi recomendación sería mas bien referente al tiempo: solicitaría un horario regular en los grupos para poder desarrollarlo realmente.

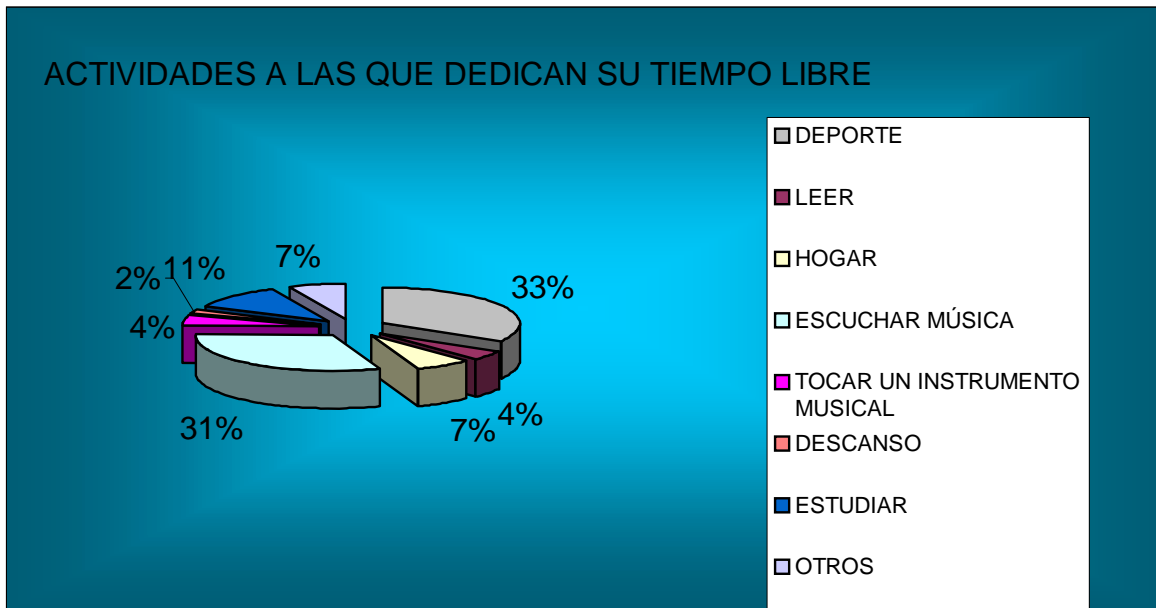
## **ANEXO 8-D**

### **Presentación de los datos obtenidos en la aplicación de cuestionarios y entrevistas realizadas a alumnos**

5 – 16 de diciembre de 2005

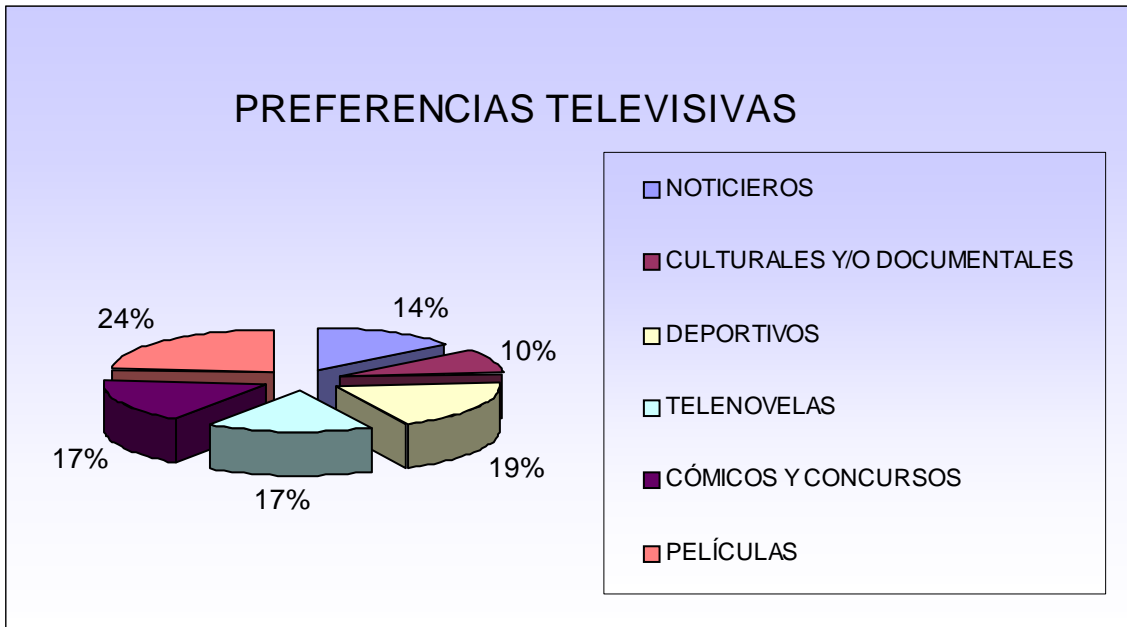
Cabe resaltar una vez más que el contexto (social, económico, familiar y cultural) determina en gran medida el nivel de estima que el alumno adquiere, por tanto, tenemos a consideración valorar algunos cuestionamientos al respecto:

¿A que dedicas tu tiempo libre?



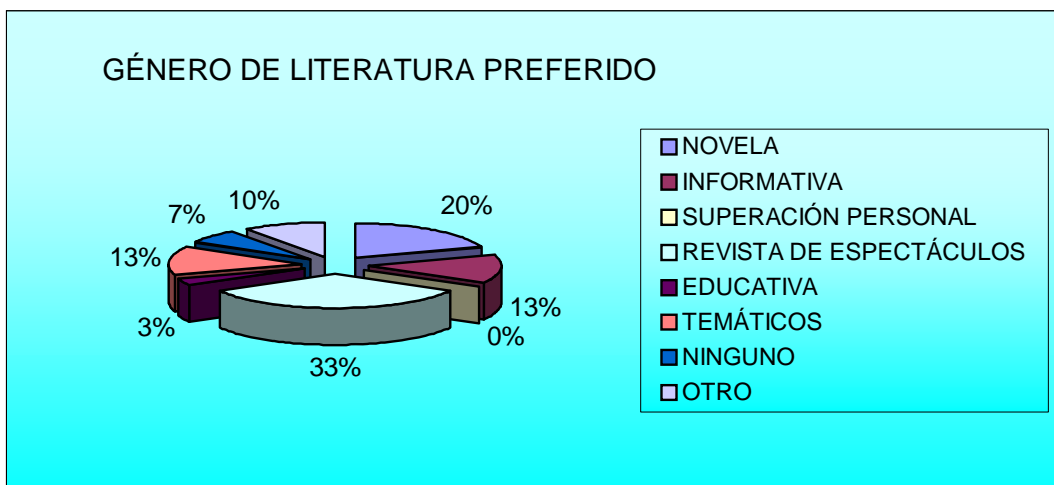
Existen varias esferas que deben integrar el desarrollo pleno de un individuo; en las respuestas a este primer cuestionamiento, un alto porcentaje de los alumnos responden que su tiempo libre está dedicado a actividades deportivas y el subsiguiente a escuchar música, notándose que al estudio le dedican únicamente un tiempo limitado para cumplir con las tareas que el maestro asigna.

¿Qué programas televisivos prefieres?



En la actualidad aún las familias de escasos recursos cuentan ya con un televisor en casa, se sabe que la televisión absorbe gran parte de tiempo de un adolescente; al preguntarles sus preferencias televisivas obtenemos como resultados que éstas son muy proporcionadas.

¿Qué tipo de literatura te gusta?



En la adolescencia el individuo puede verse influido en demasía por los medios de comunicación y los modelos o prototipos que estos manejan; las respuestas de esta gráfica refleja en alto índice por la preferencia hacia lecturas de espectáculos que pueden tratar de contenidos intrascendentes.

En el sondeo respecto al concepto que los alumnos tienen de autoestima, concluimos que éstos no están familiarizados con el término ni con su significante, pues sus respuestas desvarían notablemente.

En el cuestionamiento ¿Cuáles consideras que son los principales problemas emocionales que presentan tus compañeros?, los alumnos notan en la convivencia escolar la presencia de algunas conductas de sus compañeros relacionadas con la estima prevaleciendo el enojo y la tristeza.

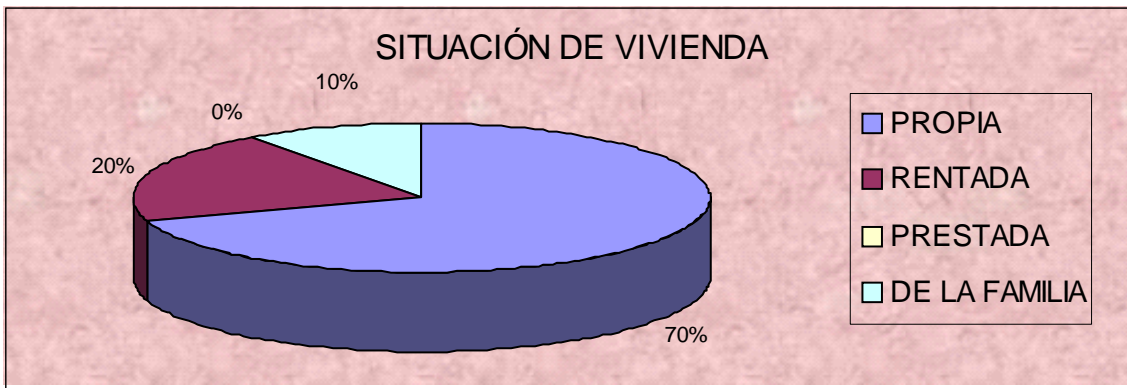
¿Qué te parece tu grupo? ¿Qué opinión tienes de él?

En esta interrogante las respuestas están balanceadas entre los que opinan que el grupo al que pertenecen se encuentra integrado y unido y los que piensan que el grupo es desordenado y fraccionado por genero.

Datos familiares

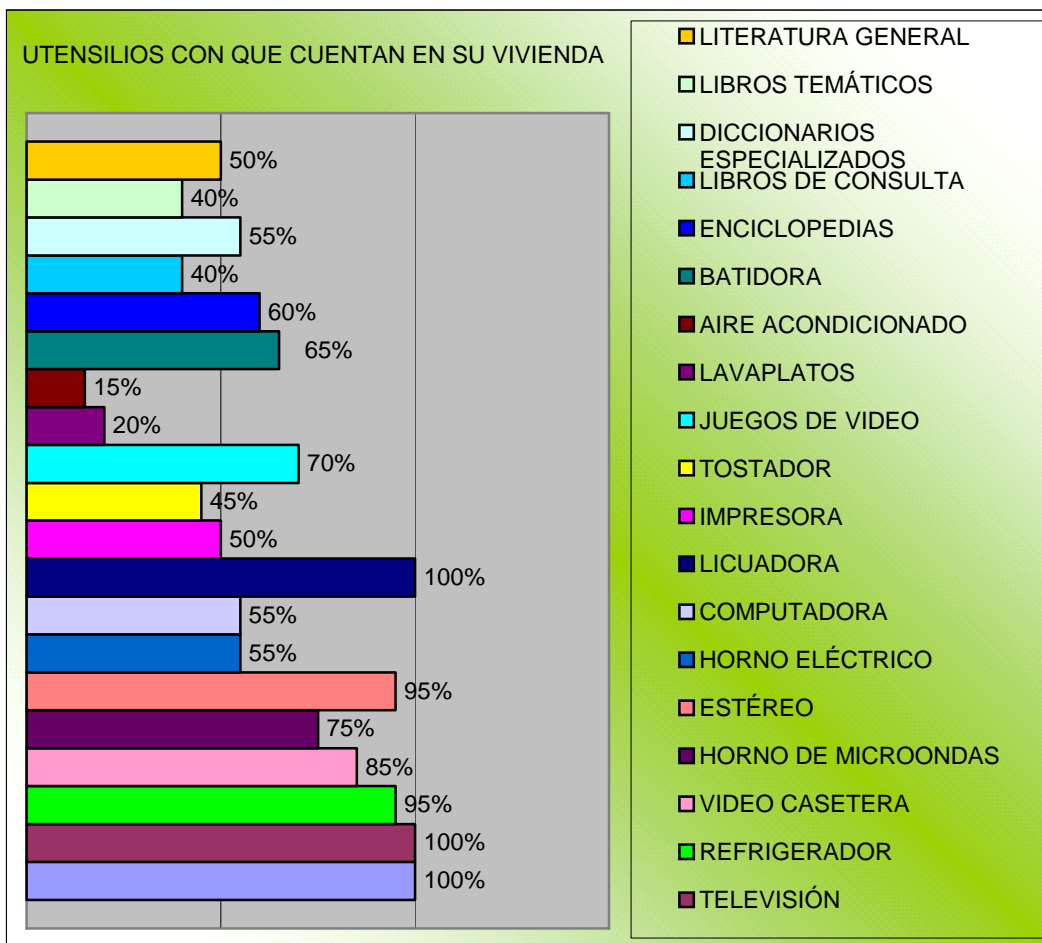
El grupo en el que se aplicó el taller pertenece mayoritariamente a familias constituidas de tres a seis integrantes. Las ocupaciones de los responsables del sustento económico familiar son, principalmente el comercio y oficios diversos., notándose así una escolaridad de nivel básico en éstos.

Tu vivienda es:



En esta zona es de tradición trabajar arduamente para construir un patrimonio residencial y heredarlo a las generaciones venideras; así pues, es como estas familias —aun siendo de escasos recursos— cuentan con una vivienda propia.

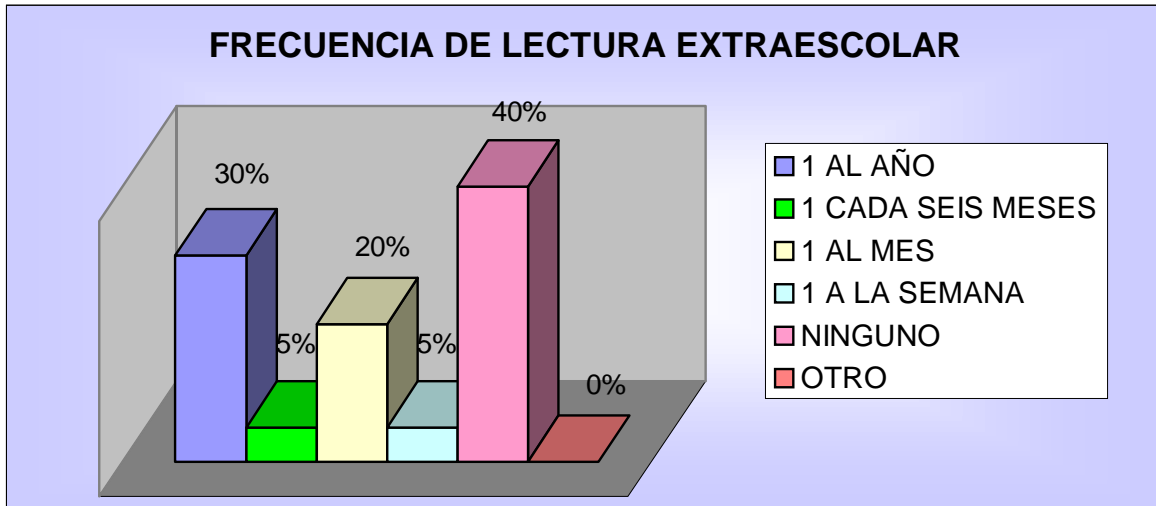
¿En tu vivienda hay?





A pesar de las condiciones económicas de estas familias, de acuerdo con la grafica, se puede percibir el nivel de adquisición de utensilios generales.

¿Cuántos libros extraescolares lees aproximadamente?



Estudios realizados señalan que en México el hábito de lectura está muy por debajo al de otros países, estos que coinciden con los resultados del gráfico, pues, un alto índice de nuestra muestra confirma que no realizan lecturas extraescolares.

En respuesta a la interrogación ¿Has platicado con tu Orientador? El 100% de nuestra muestra responde negativamente, motivo por el cual quedan anuladas las siguientes preguntas:

- ¿Has platicado con el orientador (a) respecto a tu situación emocional?

Si ( ) no ( ) por propia iniciativa Si ( ) no ( )

¿Por qué?

de ser así, te otorga asesoría personal grupal?

- ¿El orientador ha aplicado dinámicas en tu grupo que te han apoyado en tu estado de ánimo?

Si ( ) no ( )

¿Cómo

- ¿El orientador(a) ha colaborado en tu grupo para mejorar la integración grupal?

Si ( ) no ( ) ¿Cómo?

- ¿Qué temas se han abordado en las sesiones de grupo con el orientador?

- ¿En qué te han ayudado más las sesiones de grupo con el orientador (a)?

Es motivo de nuestra atención que los alumnos no consideran al Orientador como un apoyo cuando se sienten desanimados, tristes o desesperados.

En la última pregunta se les solicita a los educandos sugerencias y/o propuestas de temas para el campo de Orientación, resultando una necesidad general sobre contenidos respecto a relaciones amorosas y sexualidad, así como la necesidad de un espacio para expresar situaciones personales en el que encuentren asesoría.

Para los fines de nuestra investigación consideramos importante indagar algunos estados del alumno, es decir: como se sienten, como se reflejan, cuales son sus aspiraciones personales, etc.

El siguiente formato se utilizó como guía para entrevistar al grupo en el que se desarrolló el taller.

1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿Cuántos años tienes?
3. ¿Dónde vives?
4. ¿Quiénes integran tu familia?
5. ¿Quiénes viven en tu casa?
6. Imagina que estás frente a un espejo ¿A quién miras?
7. ¿Qué persona ves ahí?
8. ¿Cómo te describes? (físico y carácter)

9. ¿Qué sentías, qué hacías, que te gustaba hacer antes de entrar a la secundaria?
10. y ¿Ahora qué haces?
11. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?
12. ¿Qué cambiarías de ti?
13. ¿Te gusta estudiar? Sí ¿Por qué? No ¿Por qué?
14. ¿Qué te anima a seguir estudiando?
15. ¿Cuál es tu relación con la directora, los maestros y tus compañeros?
16. ¿Quieres seguir estudiando?
17. ¿Cómo te imaginas tu vida dentro de cinco o diez años?
18. Cuéntame una buena noticia.

### ***Análisis de las respuestas obtenidas en las encuestas***

Las preguntas fueron realizadas procurándose un ambiente cordial, algunos alumnos mostraron suma timidez en contraparte con los de comportamiento extrovertido.

En general la mayoría de alumnos entrevistados manifestaron tener claro sus características personales —tanto defectos como virtudes— pues se describen con soltura, algunos de ellos reconocen inconformidad a ciertos aspectos de su carácter y rasgos físicos declarando incógnita al respecto.

Todos afirmaron el gusto por estudiar, sin embargo, pudimos transcribir que la motivación no es precisamente intrínseca sino más bien correspondiendo a expectativas de los padres.

Respecto a la relación que llevan entre pares, sus respuestas son variables, algunos expresan integración favorable, otros incomodidad; algunas alumnas manifestaron queja por el trato irrespetuoso de sus compañeros varones.

Referente con la convivencia con el profesorado, los alumnos denotan cierta relación indiferente, limitada a lo meramente académico con algunas excepciones.

Encontramos en las respuestas de los alumnos entrevistados proyectos de vida difusos en general, pues en su mayoría ellos pretenden seguir estudios académicos sin embargo, no definen metas u objetivos claros. Pudimos notar que la clarificación de sus expectativas no era un tema reflexionado con anterioridad.

Pudimos percatarnos que para muchos de los interrogados los acontecimientos negativos prevalecen, pues les es difícil reconocer lo positivo de las experiencias.