

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

SUBSEDE CONCORDIA

**“LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN AMBIENTAL EN LA
EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

TESIS

PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

ELIZABETH MONTAÑEZ AGÜERO

YESENIA JUDITH MONTAÑO ROJAS

MAZATLÁN, SINALOA,

NOVIEMBRE DE 2004

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVOS

HIPÓTESIS

1. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UN RECORRIDO POR HISTORIA.

1.1. Un recorrido por la historia de la educación ambiental

1.2. Que es la educación ambiental

1.3. Metas de la educación ambiental

2. PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION AMBIENTAL DES EL PUNTO DE VISTA VALORAL

2.1. La formación de valores

2.2. La relación entre Plan y Programa de Estudio de Preescolar y educación ambiental

2.3. La relación de la Educación Ambiental con la escuela y comunidad

3. SUSTENTOS TEÓRICOS DEL PROGRAMA ESCOLAR

3.1. El enfoque psicogenético en preescolar

3.2. La construcción del conocimiento del niño de preescolar

3.3. Características del niño durante el periodo preoperatorio.

4. ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA DEL PROGRAMA ESCOLAR

4.1. Fundamentación del programa de preescolar

4.2. Objetivos que persigue el programa

4.3. Estructura del programa preescolar

4.4. ¿Que son los proyectos?

4.5. Orientación del trabajo de proyectos

4.5.1. El trabajo con los bloques de juegos y actividades

4.5.2. Bloque de juegos y actividades de relación con naturaleza.

4.6. Estrategias didácticas en preescolar sobre valores ecológicos.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

No hace mucho tiempo que hemos empezado a darnos cuenta de que una gran parte importante del medio ambiente ha sido creado por el ser humano; lamentablemente no todo ha sido positivo, la agresión que hemos hecho al planeta esta presente en diferentes componentes del entorno.

El presente trabajo, en su capítulo I titulado "La educación ambiental: un recorrido por la historia", describe en el tiempo histórico el camino que ha recorrido con diversos análisis de especialistas de instituciones gubernamentales y no gubernamentales la problemática del medio ambiente, la definición de educación ambiental y las metas que se propone para el futuro inmediato.

El capítulo II, "Principios básicos de la educación ambiental desde el punto de vista valoral" se define la importancia de los valores y su formación para un ejercicios responsable y libre a favor de la protección del medio ambiente natural y social; la relación existente entre el programa de preescolar, su relación con la escuela y comunidad en torno ala educación ambiental.

En el capítulo III "Sustentos teóricos del programa de preescolar" se presentan los fundamentos teóricos básicos del programa de preescolar desde las perspectivas: el enfoque psicogenético, la construcción del conocimiento y las características propias del niño durante el periodo preoperatorio.

En el último capítulo IV, denominado "Organización y metodología del programa de preescolar" se abordan los fundamentos, objetivos, estructura y metodología que orienta el trabajo docente con la colaboración de proyectos; así como sus características, el diseño y ejecución de una estrategia didáctica en preescolar.

En las conclusiones se presentan algunos elementos sustantivos que fueron objeto de estudio de la presente situación problemática.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad muy pocos se atreverían a discutir la importancia que reviste el estudio sobre el medio ambiente tanto para el medio urbano y rural.

El ámbito educativo no ha rendido favorablemente las cuentas que se esperaban en la educación de los individuos para que los alumnos comprendan, valores e influyan en forma positiva en su propio ambiente.

Es responsabilidad en el sistema educativo el preparar a los estudiantes para que en el futuro sean capaces de provocar los cambios necesarios y aseguren un futuro provisorio. Es función suya conseguir que los estudiantes estén bien informados y con la suficiente flexibilidad mental como para poder hacer frente a los cambios que presenta una sociedad como la nuestra.

El ser humano tendrá que revisar sus esquemas valorales ante el medio ambiente del cual forma parte de manera inseparable y considerar que cualquier acto realizado alterará el entorno perjudicial o benéficamente.

Se requiere la adquisición de un conocimiento elemental de cómo pueden resolverse los problemas ambientales y admitir la responsabilidad individual y social para cooperar en su solución.

Asimismo, desarrollar modos de pensamiento y actuación analíticos para comprender, prevenir y ayudar a corregir los excesos que se producen en el medio ambiente.

Es por ello, que al estudiar las complicadas interacciones que tienen lugar entre los distintos componentes que forman parte de cualquier ambiente, resultan de gran utilidad los conocimientos ecológicos. La ecología se inscribe en el estudio de las interacciones entre los organismos vivos y su entorno físico.

Si revisamos con detenimiento lo anterior, observamos que se hace referencia a la interacción o interdependencia de una comunidad biológica con su entorno físico como un sistema único. Ninguna parte del ecosistema puede funcionar por sí sola; todas son interdependientes. Los ecosistemas tienden a ser estables, flexibles, autorregulables y autocompensatorios.

En nuestro caso, partimos de una serie de ideas elementales para intentar enfrentar el reto de una educación que arribe a la educación ambiental. Lo anterior, se debe a la problemática existente en el contexto escolar y comunal donde prestamos nuestros servicios educativos; es así como hemos llegado a plantearnos lo siguiente:

¿Qué estrategias podríamos aplicar en los Jardines de niños Juan Escutia con clave: 25DJN1514U, en la comunidad de Crucero de Piaxtla y Jean Piaget con clave: 25DJN1290C de la comunidad de Cajón de Piaxtla del proyecto de alternativas de atención a la educación preescolar pertenecientes al municipio de San Ignacio, Sinaloa, durante el periodo escolar 2004 -2005 para contrarrestar el problema de la contaminación por basura y falta de áreas verdes en la comunidad?

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Iniciar a los niños en el aprendizaje del mundo que los rodea es solo una de las tareas que una educadora enfrenta a lo largo de su carrera profesional. En este escrito deseamos compartir inquietudes y reflexiones que se suscitaron durante nuestras experiencias con grupos de niños de 3er grado de preescolar de los Jardines de niños Juan Escutia con clave: 25DJN1514U, en la comunidad de Crucero de Piaxtla y Jean Piaget con clave: 25DJN1290C de la comunidad de Cajón de Piaxtla del proyecto de alternativas de atención a la educación preescolar pertenecientes al municipio de San Ignacio, Sinaloa.

Ambos Jardines de Niños está clasificados como rurales, su espacio escolar cuenta con una sola aula amplia de concreto, luz eléctrica, una pequeña extensión de patio cercado con malla ciclónica, carece de mobiliario suficiente, áreas verdes y recreativas, sanitarios, agua potable. Haciendo de todo esto en su conjunto que las condiciones de trabajo no sean aptas para un buen desempeño laboral, por lo tanto disminuyendo así las posibilidades de un buen aprendizaje en los niños de dichos establecimientos.

Las comunidades donde están insertados dichos jardines cuenta con los servicios públicos siguientes: luz eléctrica, agua potable, servicio urbano de transporte, caseta de seguridad pública, teléfono público, unidad médica familiar, tiendas de abarrotes y prestación del Programa Oportunidades (Consiste en un estímulo económico de ayuda a las familias de bajos recursos).

La población que asiste a los jardines cuyas características presentadas anteriormente se encuentran en un nivel económico muy bajo debido a que las familias no ascienden aun ingreso monetario mayor al sueldo mínimo lo que hace una gran preocupación por obtener recursos, donde la mayoría de los padres de familia optan por emigrar al norte para buscar mejores condiciones de vida otros al ramo restaurantero y actividades ilícitas, sin darle la menor importancia o atención a la educación.

Por consecuencia presentan un alto grado de analfabetismo en sus pobladores y en la culminación de la educación básica, reflejado todo esto en su lenguaje, forma de vivir y de pensar.

Entre la gran diversidad de problemas que tienen mutua influencia en el Jardín de Niños y la comunidad, se encuentra la escasa práctica de valores ecológicos que lleva a los niños a actuar sin considerar el daño o perjuicio que ocasionan al medio que les rodea, así que pensando en la formación de nuestros alumnos que en este momento están de cierta manera bajo nuestra instrucción hemos decidido abocarnos al análisis de nuestra labor docente en relación con la enseñanza del Bloque de naturaleza, en el contenido de ecología cuyo propósito es promover el cuidado y conservación de su medio natural, de la misma forma utilizar la realidad que el niño vive para tomarla como base, considerando que dentro de los grupos la heterogeneidad en las personalidades de los infantes es muy marcada y juega un papel importantísimo en la concientización hacia el entorno que les rodea.

Tal situación nos llevó a pensar en la necesidad de trazarnos retos, pretendiendo conocer los propósitos de la educación ambiental y tratar de tenerlos presentes a cada momento para proporcionar un mejor desenvolvimiento dentro de la enseñanza lo cual tendrá como resultado un mejor aprendizaje por parte de los infantes, y nuestra satisfacción para saber que hoy, mañana y siempre nuestra labor educativa empieza en el aula ya que la sociedad del futuro se crea ahora y en nuestras manos.

Por lo anterior descrito podemos decir que el contexto siempre será parte fundamental para la formación, estructuración y socialización de la personalidad del niño, además de ser la base para el correcto desarrollo de su inteligencia y la adquisición de los conocimientos indispensables para su total y responsable actuación en la vida.

JUSTIFICACIÓN

El estudio de la presente problemática "La importancia de los valores ecológicos" desde una perspectiva de la educación ambiental radica en la necesidad de indagar en las causas que provocan la degradación del ambiente y; en nuestro caso, la contaminación por basura y la escasa presencia de áreas verdes.

No interesa conocer sólo los síntomas de la problemática sino sus causas para poder en un momento dado contrarrestarlas.

Estamos en la búsqueda de la sensibilización de que todos somos responsables de la calidad del medio ambiente. Cuya solución no terminará con el hecho si no se concientiza del daño que ocasionamos como parte del medio ambiente.

Por ello, es necesario plantearnos objetivos cognitivos, afectivos y de comportamiento sobre los cuales debe girar la educación ambiental, entre ellos:

a) Orientar a la toma de conciencia que ayude a las personas ya los grupos sociales a darse ya sensibilizarse sobre el medio ambiente y sus problemas.

b) Proporcionar conocimientos que ayuden a las personas ya los grupos sociales a adquirir una experiencia y comprensión básica del medio ambiente y de sus problemas, así como de la importancia y responsabilidad de la actuación del hombre sobre el mismo.

c) Promover actitudes que ayuden a las personas ya los grupos sociales a adquirir valores sociales, preocupación por el entorno y motivación para participar activamente en su protección y mejora.

d) Adquirir actitudes que ayuden a la persona ya los grupos sociales a adquirir las capacidades necesarias para trabajar en la resolución de problemas ambientales y que

propicien un diálogo entre todos y,

e) Activar la participación que ayude al individuo ya los grupos sociales a desarrollar un sentimiento de responsabilidad y de prioridad con respecto a los problemas ambientales para que se asegure una adecuada intervención que ayude a resolver, estos problemas.

La educación ambiental debe enfocarse en función del estudiante, y la misión del profesor es conseguir un adecuado ambiente de aprendizaje, ayudando a los estudiantes y participando con ellos en la búsqueda de información. Se anima al alumno a formar parte de los proyectos como un miembro más, guiando y aconsejando más que dando información.

OBJETIVOS

Nos encontramos ya, ante una realidad inobjetable, ante una encrucijada ineludible, el deterioro ambiental esta presente y se apunta como un problema que exige respuestas racionales y con una fuerte dosis de imaginación y acción; ante esta situación nos hemos planteado los objetivos siguientes:

- Sensibilizar a los alumnos y padres de familia en la necesidad de establecer una relación de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.

- Involucrar a la comunidad en la realización de proyectos educativos de saneamiento ambiental para evitar la contaminación por basura y reforestación de áreas verdes en la mejoría de la calidad del medio natural y social.

HIPOTESIS

El deterioro del medio ambiente se debe a la falta de una educación integral en todos sus niveles que fomente la práctica de valores ecológicos en el ámbito escolar y la comunidad.

CAPITULO I

LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

1.1. Un recorrido por la historia de la educación ambiental

A través del tiempo de nuestra historia se ha advertido un cambio profundo en la percepción de las relaciones entre sociedad y naturaleza, es así como se ha considerado a ésta como primer recurso educativo por el simple hecho de estar inmersa en ella.

Este cambio consistió en marcar el comienzo de una nueva forma de acercarse al saber, un nuevo modo de conocer y reconocernos simplemente como parte importante del ecosistema. De tal manera que ya no es suficiente enseñar desde la naturaleza, ni la de proporcionar información sobre el medio.

Ahora se propone transformar el significado del proceso enseñanza-aprendizaje sobre naturaleza e ir más allá del objetivo inicial, para llegar a la formación y educar para el medio ambiente.

Sin embargo, para llegar a este propósito hubo infinidad de acciones en un principio en el estudio de la educación ambiental que se manifestaron al final de la década de los sesenta.

En 1968 en Francia organizaciones e instituciones de carácter mundial se reunieron por la necesidad de mantener el equilibrio de la naturaleza, a partir de el, algunos de los resultados fueron las conferencias que coordina el Consejo para la Educación Ambiental donde se abordaron temas del medio ambiente y educación, en las que participaron las autoridades locales educativas, organizaciones profesionales, asociaciones de enseñantes y cuerpos de voluntarios. Del mismo modo se revisaron programas de estudio en los niveles básicos y medio, llegando a la conclusión de constituir una materia aislada que tuviera el

propósito de enseñar, basándose en las experiencias e investigaciones de los propios alumnos para crear conciencia y sentido de la responsabilidad y afrontar los problemas ambientales.

Es importante destacar en todo momento que las reflexiones y las actividades realizadas en los diferentes países sobre medio ambiente, reconocieron los problemas ambientales y plantearon en cada uno de ellos el siguientes: la necesidad de asegurar una calidad de vida para todos los ciudadanos obliga a admitir que la política de la conservación de la naturaleza es uno de los grandes cometidos públicos de nuestra época.

Fue de mucha importancia que en un espacio de 3 años en el sistema educativo Francés se dio un cambio de lenguaje, un desplazamiento de interés de índole psicológica marcando un acento ecológico ante esa problemática y que en algunos años será fruto de un coloquio internacional sobre Educación Ambiental en su propio país adaptándose a las nuevas exigencias en el currículo escolar.

Durante el año de 1949 a solicitud de la UNESCO ya se había desarrollado un estudio donde declaraba su preocupación por la problemática del medio ambiente y sus implicaciones educativas entonces se estudiaron las posibilidades de usar los recursos naturales con propósitos educativos en 24 países.

Posteriormente en 1968 se encontró con un nuevo estudio de la UNESCO que marcó un periodo importante para la historia de la educación ambiental, se trató de un estudio comparativo sobre el medio ambiente en la escuela, la UNESCO se lo encomendó a la Oficina Internacional de Educación en Ginebra.

Por todo lo anterior para finalizar en la década de los sesentas fue solo el comienzo de una preocupación generalizada por el tema del medio ambiente y marca una nueva visión en que las naciones y los organismos internacionales ponen los cimientos de los que en años venideros habrá de irse perfilando como educación ambiental.

En la década de los 70's fueron los momentos históricos relevantes para nuestro tema, ya que a partir de 1971 en París funge como sede de la primera reunión del Consejo Internacional de Coordinación del Programa sobre el Hombre y la Biosfera (Programa MAB).

Participando más de 30 países que enviaron representantes y observadores de distintos organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), Organización Mundial de la Salud (OMS), la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Humanos (UICN).

Cabe resaltar que el programa MAB surge como un proyecto descentralizado, que trabajó mediante un marco de Comités Nacionales establecidos en los estados miembros de la UNESCO.

Con el nacimiento de MAB en sus primeras declaraciones justifica la necesidad de llevar a cabo un programa interdisciplinario de investigación el cual considera que sus proyectos de carácter intergubernamental, estarán centrados en el estudio y funcionamiento de la biosfera y de sus regiones ecológicas cuyo objetivo quedo determinado así: proporcionar los conocimientos fundamentales de Ciencias Naturales y de Ciencias Sociales necesarios para la utilización racional y la conservación de los recursos de la biosfera y para el mejoramiento de la relación global entre el hombre y el medio, así como predecir las consecuencias de las acciones de hoy sobre el mundo del mañana, aumentando la capacidad de hombres para ordenar eficazmente los recursos naturales de la biosfera.

Este proyecto científico incluye ya entre sus objetivos básicos el desarrollo de la educación sobre el medio lo cual es una llamada de alerta a los Estados y Organismos Internacionales para abordar el problema con serenidad, interés y urgencia para actuar.

Mientras que la conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio humano realizado en Estocolmo en 1972 fue precedida por un proceso de reflexión teórica en la que

merece destacar la reunión de expertos, celebrada en Founex, Suiza del 4 al 12 de junio de 1971 donde participaron representantes de todo el planeta cuyas aportaciones fueron recopiladas en el informe Founex, documento que ha servido como base a diversos debates donde abordan la problemática ambiental y las posibles alternativas.

Este documento empieza por reconocer que el ritmo de crecimiento no siempre es comparable al progreso, entendiendo este como mejora cualitativa de las condiciones de vida, como un paso más allá en objetivos de tipo social y cultural, y no solamente lo económico para señalar sobre la necesidad de admitir un modelo integral de desarrollo basado no sólo en indicadores cuantitativos, sino cualitativos.

De este fundamento se para al reconocimiento de la situación real del planeta, donde países industrializados han alcanzado un gran progreso económico a cambio de crear problemas ambientales de gran importancia que en muchos sitios son un peligro para la salud y el bienestar de la humanidad.

Concentrado así en el informe de algunos de estos efectos secundarios a un crecimiento económico mal planificado en el aspecto ambiental:

- a) El agotamiento de los recursos: Minerales, suelo, forestales.

- b) La contaminación biológica: Enfermedades de los seres humanos, plagas, animales y plantas.

- c) La contaminación química: Agentes contaminantes del aire, fluidos industriales, plaguicidas, residuos de metales, detergentes, etc.

- d) La perturbación del medio físico: contaminación térmica, sedimentación por envases y el ruido.

- e) El deterioro social: congestión y pérdida del sentido de comunidad.

Cabe mencionar que en todo momento las reflexiones del grupo de trabajo en Founex tiene presentes las diferencias entre los países industrializados y aquellos en vías de desarrollo admitiendo que los problemas ambientales que se establecen en esos ámbitos son diferentes pero irrelevantes.

Afirmando que la problemática ambiental del tercer mundo tiene su raíz en la pobreza, para María Novo lo que está en peligro no es solamente la calidad de vida, sino la propia vida.

En el año de 1972 tiene lugar en Estocolmo la conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio humano uno de los sucesos más importantes que hasta el momento ha venido ocurriendo sobre la problemática ambiental en el mundo.

En este encuentro estuvieron 113 Estados miembros y además 400 observadores de organizaciones intergubernamentales. Su importancia hizo marcar el comienzo de la reflexión sobre el problema ambiental y dar soluciones con alcance planetario.

El fruto más significativo de dicha conferencia fue el documento llamado Declaración sobre El Medio Humano. Tras sostener que el hombre es, a la vez, obra y artífice del medio que lo rodea.

Continuamente la declaración expresa el convencimiento de que la defensa y el mejoramiento del medio humano para las generaciones presentes y futuras se ha convertido en meta imperiosa de la humanidad, que ha de perseguirse al mismo tiempo que las metas fundamentales ya establecidas de la paz y el desarrollo económico y social en el mundo y de conformidad con ellas.

En estas declaraciones se está hablando de una educación ambiental que rebasa los contextos escolares, dirigida a jóvenes y adultos, que puede ser desarrollada, no solo por el profesorado, sino por cuantos tienen posibilidades y responsabilidades en la difusión de los mensajes.

Uno de los logros de la conferencia de Estocolmo fue que hizo patente la necesidad de mantener algún tipo de organización que actuase como estímulo, de cara a los distintos gobiernos, con respecto a la necesidad de considerar en su justa dimensión los problemas ambientales en el momento de diseñar una acción política, educativa o tecnológica.

Bajo este principio surgió el programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA). La principal razón para ser del PNUMA es la de favorecer la coordinación entre organizaciones nacionales e internacionales y de animales que den al medio ambiente la importancia que merece, también se encuentra el de apoyar los programas educativos sobre el medio ambiente.

Con ello, PNUMA no hace más que recoger las opiniones que en su día habían sido formuladas en los debates de la conferencia de Estocolmo entendidas, pues la educación y la formación ambientales como dos posibilidades diferenciadas en incidir en la población mundial a través de él.

Durante la conferencia de Estocolmo se instaba a la creación de algún programa que atendiera de forma prioritaria la promoción de la educación ambiental, con el propósito de cumplir en el marco educativo del PNUMA, la UNESCO, con la colaboración de diversos organismos abordó la tarea de diseñar un Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA) que sirviera como referencia para los trabajadores regionales y nacionales.

Este proyecto fue aprobado en enero de 1975 coordinador por la UNESCO donde se formularon los siguientes objetivos:

- Promover el intercambio de ideas, informaciones y experiencias en el campo de la educación ambiental en los países del mundo.
- Promover el desarrollo y coordinación de trabajos de investigación que tiendan a una mejor comprensión de los objetivos, contenidos y métodos de la educación ambiental.

- Promover la elaboración y la evaluación de nuevos materiales, planes de estudio, materiales didácticos y programas, en el campo educativo.

Cabe mencionar que el PIEA como tal no es en estos momentos sino un proyecto abierto a sucesivas investigaciones y actuaciones, nace imbuido de un enfoque interdisciplinario.

Esta interdisciplinariedad va a influir, en la constitución de los grupos de trabajo presentes en los diversos seminarios, congresos, etc. En torno al tema. Pero se marcará como una participación y un reto a las realizaciones prácticas que, en cualquier nivel educativo pretendan reconocerse como educación ambiental.

Es una anticipación porque marca la pauta por lo que indudablemente habrán de irse guiando los intentos de acercarse a una nueva dimensión del medio ambiente a las prácticas de enseñanza formal.

Es un reto porque los educadores de hoy comprendemos que contemplar la realidad desde una vertiente lleva consecuencias que rozan con lo absurdo, se revela así como un planteamiento necesario y camino de una transdisciplinariedad tan necesario como difícil de alcanzar.

Uno de los primeros frutos del PIE fue I boletín de contacto, dicho boletín ha venido cubriendo durante un largo periodo la misión de informar acerca de las experiencias y proyectos de las personas, grupos e instituciones que en todo el mundo abordan la educación ambiental.

La creación del PIEA sirvió para que se centraran las bases de un despliegue coordinado de acción educativo-ambiental en todo el mundo, que continua en nuestros días con eficacia y éxito.

El Seminario Internacional de Educación Ambiental que tuvo lugar en Belgrado durante el año de 1975 fue organizado por la UNESCO, con la participación del centro de estudios internacionales de la universidad de esa misma ciudad y sirvió como plataforma de lanzamiento del programa internacional en Educación Ambiental (PIEA).

Este suceso reunió a 96 participantes y observadores de 60 países y organismos interesados en el tema ambiental, para reflexionar sobre los problemas del planeta y hacer un esfuerzo en la búsqueda de un marco internacional para el desarrollo de la educación ambiental.

Quedando fijados así los siguientes objetivos:

1 Examinar y discutir las tendencias y nuevas cuestiones que se plantean en educación ambiental.

2. Formular y discutir, sobre esta base, directrices y recomendaciones para promover la educación ambiental internacional.

Los debates realizados en Belgrado, concluyeron con la aceptación unánime del documento conocido como carta de Belgrado en el que se instala a la humanidad a replantearse el concepto de desarrollo ya los individuos a reajustar sus propios esquemas de prioridades dando pie en ellos el compromiso con el medio ambiente y con el resto de la población.

En dicha carta se fijaron conceptos básicos que ahora es conveniente reproducir, pues a partir de su formulación servirán como referentes obligados para cualquier programa educativo que quiera otorgarse el adjetivo ambiental.

En la década de 1983 se crea la Comisión Mundial del Medio Ambiente conocida como: Comisión Brundland con la finalidad de abatir los problemas ambientales que afectan al planeta, donde plantean que estos problemas deben vincularse con la economía internacional y con los modelos de desarrollo.

En 1987 publican el texto conocido como "Informe Brundland" bajo el título de "Nuestro futuro común" donde se deja establecido la relación entre los modelos de desarrollo y la problemática ambiental, que hace referencia importante al equilibrio social y ecológico sin dañar a una humanidad en armonía entre sí y con nuestra naturaleza.

El congreso internacional tuvo lugar en Moscú (URSS) en 1987 donde se acordó declarar a la década de los 90's como. "Década mundial para la educación ambiental" en el cual se daba mayor importancia a las relaciones entre la humanidad y de biosfera tomando en cuenta las realidades económicas, sociales y ecológicas de cada sociedad; finalmente se concretó el planteamiento de los elementos para una estrategia internacional de acción en materia de la educación y formación ambiental para el decenio de 1990.

En 1990 se dio una crisis ambiental de deforestación y cambios climáticos de donde a partir de este contexto se hizo una reflexión colectiva sobre las relaciones de desarrollo-medio ambiente a la que se le denominaría ECO-ED92 el mayor encuentro de ambientalistas que se dio en Río de Janeiro Brasil en junio de 1992.

La ECO-ED se compuso de dos foros:

1. La cumbre para la tierra 1992 la finalidad de integrar el desarrollo y la protección ambiental en un proceso de decisiones económicas, industriales y nacionales.

2. La declaración de Río es un documento de recomendaciones que tiene por objetivo el de "Establecer una alianza mundial nueva y equitativa" a través de mejores niveles de participación entre estados, los sectores claves de la sociedad.

Una vez concluidos los debates, se aprobó por consenso una declaración conjunta; se considera que la educación ambiental debe impartirse a personas de todas las edades, a todos los niveles y dentro de la educación formal y no formal.

Así mismo debería constituir una educación permanente que reaccionara a los cambios que se producen en un mundo evolutivo. Orientar a los individuos y los grupos para la resolución de problemas a través de un enfoque global de bases éticas, arraigado en una amplia base interdisciplinaria. Se opina que la educación ambiental ha de orientarse hacia la comunidad. Fomentando el sentido de responsabilidades de sus miembros en un contexto de interdependencia entre las comunidades nacionales y de solidaridad en todo el género humano.

1.2. Que es la educación ambiental

Entre las múltiples definiciones que abundan en la bibliografía en cuestión, resulta significativa aquella expresada por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y sus Recursos, organismo de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que en el año de 1970 la definió como:

"El proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias que sirvan para comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre, su cultura y el medio biofísico circundante. La Educación Ambiental también incluye la práctica de tomar decisiones y formular un código de comportamiento respecto a cuestiones que conciernen a la calidad ambiental"¹

La educación ambiental se concibe como un proceso donde los seres humanos toman conciencia de su medio natural y tratan de adquirir los conocimientos y valores, sobre todo, la voluntad que le permita ser capaz de hacer y actuar individual y colectivamente para resolver problemas actuales y futuros de nuestro ambiente, donde tenemos la responsabilidad, de actuar respetando las reglas que exige nuestra naturaleza para la mejor conservación de todo nuestro planeta; puesto que requerimos de sensibilización, conciencia y formación que demuestre la imperiosa necesidad de ayudar a

¹ <http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem/ecomec/prO2.htm>. Página de internet.

toda forma de vida que se sustenta sobre la tierra.

El cual lograremos a través de un proceso educativo abierto y permanente con una orientación teórica y práctica que se base en los problemas del medio natural, así mismo se debe constituir como un proceso continuo, por lo que es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales enfocadas a jóvenes, adultos y por supuesto a niños preescolares continuando a través de todas las fases de la enseñanza formal para que podamos partir con bases y fundamentos ecológicos que nos permita cuidar y conservar nuestra naturaleza.

1.3. Metas de la educación ambiental

Al hablar sobre la enseñanza de la Educación Ambiental no debemos limitarnos en lecciones, es necesario arrancar de problemas reales planteados en el entorno inmediato; por eso es importante que el profesor tenga siempre en cuenta que el objetivo principal es adquirir los conocimientos necesarios ya la vez desarrollar actitudes, aptitudes y valores, que nos permitan trabajar en la concientización de los problemas ambientales del medio que nos rodea.

Las metas varían de acuerdo a la diversidad de un contexto amplio y adecuarse a una situación económica, social, cultural y ecológica de cada sociedad.

Por lo anterior, las metas de la Educación Ambiental son:

- Considerar el medio ambiente en su totalidad, es decir, en sus aspectos naturales y aquellos creados por el ser humano.
- Constituir un proceso continuo y permanente, iniciando en la educación preescolar y continuando por todas las fases de la enseñanza formal y no formal.
- Enterar a sus usuarios las condiciones materiales que necesitamos.
- Considerar de manera explícita los problemas ambientales en el desarrollo

de la prestación.

- Lograr que los niños se enteren de las condiciones ambientales de su región.
- Insistir en el valor y la necesidad de cooperación para prevenir los problemas ambientales.
- Considerar de manera explícita los problemas ambientales en el plan de trabajo.
- Lograr la participación de los alumnos en la organización de sus experiencias de aprendizaje y; darles la oportunidad de tomar decisiones y aceptar sus consecuencias.
- Establecer una relación para los alumnos de todas las edades, entre la sensibilización por el medio ambiente, la adquisición de conocimientos, la aptitud para resolver problemas y la clarificación de los valores, haciendo hincapié en su propia comunidad.
- Ayudar a los alumnos a descubrir las causas reales de los problemas ambientales.
- Utilizar diversos ambientes educativos y una amplia gama de métodos para comunicar y adquirir conocimientos.

Sin embargo, esto es sólo el comienzo de un trabajo que no debe limitarse a enseñar por enseñar, sino pretender una toma de conciencia de la realidad física, social y cultural del medio ambiente en el que nos desenvolvemos.

CAPITULO II

PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE EL PUNTO DE VISTA VALORAL

2.1. La formación de valores

Con la intención de contribuir en el análisis y la reflexión la formación en valores en el campo de la educación, partiremos por revisar los valores que hemos experimentado en la historia de nuestras vidas en el contexto familiar, escolar y en las relaciones con los miembros de la comunidad. Para ello, es necesario recurrir al concepto de formación ya que es un término íntimamente relacionado con los valores.

Si hacemos un alto en al historia de nuestra vida, con su simplicidad, complejidad, armoniosa y contradictoria podemos concluir que somos personas valiosas y, por eso mismo, podemos ser formadores de algo, de nuestra propia vida, de nuestros hijos, de nuestros alumnos y de nuestros semejantes. Es por eso que, la formación adquiere un sentido relevante como punto de partida para comprender quienes somos y qué valores poseemos. Es ahí, donde debemos destacar la importancia que tiene la formación en la educación y la formación en valores; en particular, la responsabilidad y la libertad.

Con el mejor de los ánimos y sin pretensión de profundizar en debates teóricos abordaremos los referentes básicos acotados y que particularmente aquí nos interesan.

El término formación, significa dar vida, estructurar y crear algo nuevo. Cabe plantearnos lo siguiente: ¿Quién de nosotros no tiene la idea de haber sido formado y que es formador de alguien o creador de algo?

Nuestros padres nos dieron la vida, nos formaron, y seguramente es un proceso que nunca termina, aún cuando ya somos adultos, seguramente nos sigue formando en algún

aspecto. Los valores que recibimos y reconstruimos, sean positivos, negativos, contradictorios o polémicos son la mejor evidencia del esfuerzo que como legado no ha dejado la educación familiar, escolar y social.

Por otro lado, la moral, es un ámbito específico de la persona, está es, el "deber ser" que comprende los valores, la conciencia, los sentimientos, los juicios, las normas y las actitudes.

Los valores que participan en la formación de la conciencia individual y en la formulación de los juicios morales, tienen distintas interpretaciones según la disciplina desde donde son abordados. En nuestro caso, acudiremos a algunos conceptos de Pablo Latapí que define a los valores como:

"Son un juicio apreciativo que acompaña o prepara para las conductas (dimensión intelectual), son el motivo de la acción, subrayando en este caso la carga emocional que acompaña al juicio y por la cual este pasa a ser una "convicción", de ahí que se considera también a los valores como una predisposición afectiva favorable a un determinado bien, por lo cual se incluye en esta acepción, a las actitudes favorables hacia ese bien (dimensión afectiva), se designa como una dinámica apetitiva, una aspiración o deseo de obtener o de realizar un bien determinado; es el conjunto de valores a manera de el "ideal de vida"; también los valores aluden a la estructuración de la personalidad, el sustrato psíquico en el que procesamos los estímulos del medio, desarrolla, en fases sucesivas de integración, ciertas pautas consistentes, conforme a las cuales interpretamos y valoramos la realidad"²

En suma, los motivos, los juicios, las predisposiciones afectivas y actitudes se amalgaman de una determinada manera y se manifiestan como rasgos estables del modo de ser, de la identidad de la persona.

² LATAPI, Sarre Pablo. La moral regresa a la escuela, p, 39.

Por lo tanto, los valores, desde un enfoque psicológico general, son los juicios apreciativos, las motivaciones, las actitudes, las convicciones sobre determinada persona, fenómeno o suceso que son expresados en opiniones, en representaciones sociales o en comportamientos reales de individuos, grupos o comunidades.

En el tema de los valores y en particular la formación moral, del prójimo, del otro, tiene un papel muy importante, ya que nos encamina a la toma de conciencia, a la responsabilidad ya la libertad de la persona. El otro, traducido a las demás personas que nos rodean, participan en la conformación de nuestra moral; esto es como portadores de un valor o como referente de uno mismo.

La constitución de lo moral se expresa en un esquema de valores particulares de cada contexto familiar y social ya que los dos influyen en la identidad de la persona.

Por eso, las historias familiares y sociales, aunadas la cultura y educación recibida, son una parte propia de la formación de valores. En esta trama de ideas, la escuela y no sólo la familia, son instituciones que cotidianamente, seguidas de el conjunto de cultura y educación recibida; ya que forman parte de la formación en valores ya los valores personales que tenemos.

De esta forma, la familia y la escuela son instituciones en que diariamente vemos reflejados distintos valores.

Es común que, cuando reflexionamos en nuestros valores, lo hacemos desde afuera de nosotros mismos, acudimos más a los principios del deber ser que a los del ser. Si reflexionamos en el ser, abríamos el camino para reflejar con claridad lo que somos y hacemos y no tanto, lo que debemos ser.

Los valores no se enseñan, se viven y se aclaran. Por eso, mientras en la escuela se siga pensando que inculca valores en si misma como transmisora de experiencias de otros a los involucrados, no tendrá más frutos que hasta los que hoy en día se han alcanzado, pues

sus prácticas se reducen en la mayoría de los casos a repasar "lecciones" de valores, que "deben" aprender los alumnos, sin darles la oportunidad de que sean ellos mismos quienes construyan su propio proyecto de vida.

Todo lo contrario, resulta urgente para las instituciones educativas que revisen sus debilidades y fortalezas y tomar acuerdos acerca de cual es la educación en valores que quieren para sus hijos, apoyados con la participación responsable de los padres de familia.

Para trabajar los valores que nos interesan, la libertad y la responsabilidad, nos apoyaremos en Eric From; para él la libertad es:

"La capacidad para seguir la voz de la razón, de la salud, del bienestar, de la conciencia, contra las voces de pasiones irracionales...es una actitud, una orientación, parte de la estructura del carácter de la persona madura, plenamente desarrollada, productiva...es la capacidad de elegir entre alternativas opuestas; pero alternativas que implican siempre la elección entre el interés racional y el irracional de la vida y su desarrollo contra el estancamiento y la muerte"³

Sobre la responsabilidad, From la define como:

"Es un postulado ético y con frecuencia es una racionalización, por parte de las autoridades del deseo de castigarlo, por parte de las autoridades del deseo de castigarlo. El hombre es responsable en la medida en que es libre para elegir sus propios actos"⁴

A partir de estos dos conceptos, podemos crear una categoría nueva que nos permita continuar con nuestras reflexiones.

Esta categoría la hemos llamado libertad responsable, la cual implica que la persona

³ FROM. Eric. El corazón del hombre. p. 154.

⁴ Idem. P. 179.

es capaz de elegir conociendo las distintas consecuencias de los actos posteriores a la elección y asumir la responsabilidad con el valor y la razón de elegir y elegirse él mismo, evitando desde luego que otros lo hagan por él.

Los valores en el contexto escolar y en el hogar, siguen siendo un aspecto fundamental en la formación educativa de los niños. Sin embargo, a pesar de practicarse un conjunto de ellos, conviven cotidianamente los que pudiéramos llamar antivalores. Basta con echar una mirada a las notas de prensa o en los medios electrónicos y percatarnos de la presencia de la deshonestidad, irresponsabilidad, injusticia, entre muchos otros.

Resaltamos la importancia que tiene la formación de valores en educación y; en especial aquellos ecológicos, donde de los procesos de formación impliquen a la persona como un todo, como personas valiosas, de darnos la oportunidad de pensar en lo que hemos hecho y en lo que queremos hacer, que cuando hablamos de la formación en valores estamos hablando en colectivos.

2.2. La relación entre Plan y Programa de Estudio de Preescolar y la educación ambiental

La finalidad esencial de la educación ambiental dentro del Plan de Estudio de preescolar se postula por su inclusión en el Jardín de Niños con el propósito de formar ciudadanos conscientes de que el ser humano forma parte del ambiente y la formación de la persona no debe reducirse solamente a favorecer ciertos hábitos de higiene o dar información sobre la naturaleza, sino que debe promover en los niños el contacto físico con los elementos que lo rodean, orientar su observación hacia las características de cada especie incluyéndose así mismos, para que pueda descubrir las relaciones existentes entre sí, no como elementos aislados sino dependientes unos de otros. Ya partir de sus vivencias hacerlos reflexionar sobre cómo las acciones del ser humano contaminan y destruyen el ambiente poniendo en peligro la salud de todos.

El Plan y Programa de estudio preescolar propone el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza considerando al infante como parte fundamental, ya que a partir del tipo de relación que establezca dependerá el uso correcto de los recursos que le brinda su medio natural así como la prevención y colaboración en problemas ambientales.

El medio ambiente juega un papel muy importante en el crecimiento y desarrollo de todo ser, ya que sus características puedan favorecer o limitar el desarrollo global del individuo.

2.3. La relación de la Educación Ambiental con la escuela y la comunidad

Cuando realizamos un análisis de la relación escuela comunidad no debemos perder de vista uno de los principales propósitos de la educación preescolar; preparar a los niños para la vida. Con frecuencia cometemos el error de enseñar sin salir de las paredes del aula, la vida no es algo abstracto.

La vida existe ya, esta ahí, nos interpela cada día, desde dentro y desde fuera de nosotros mismos, la vida somos nosotros y lo que nos rodea, ya que estamos en continua interacción, es entonces, cuando debemos actuar y llevar a cabo nuestra labor docente, fomentar al niño la responsabilidad y el compromiso que tienen de cuidar el medio ambiente.

La familia constituye el ambiente fundamental para los niños, ya que estos son las personas más importantes durante los primeros años de formación. En ella los niños se sienten seguros, con confianza, reciben afecto y aceptación, aprenden a vivir en sociedad, son orientados y estimulados. Por lo tanto, la familia será uno de los pilares principales para proporcionar a los niños una educación integral para enfrentar la vida.

La concepción que el niño se forma del medio ambiente se desarrolla evolutivamente desde el momento que llega al mundo, llega a aprender los elementos o componentes de su nuevo hábitat. Todo ello irá propiciando en el niño reacciones para que

actúe acorde a sus vivencias y vaya construyendo una noción de su identidad.

El medio ambiente es un factor que influye en la vida del niño y contribuye de manera directa a su desarrollo y proceso de socialización; el cual se vincula con las experiencias e influencias culturales que conformaran su personalidad.

Si observamos la conducta del niño en el medio ambiente y la manera como va realizando la interacción con todo aquello que le rodea, veremos como existen una serie de particularidades que pueden ayudarnos con la finalidad de mejorar nuestra intervención educativa. Es decir, incidir de forma adecuada y en el momento más óptimo, teniendo en cuenta los deseos, intereses y actividades, que el niño espontáneamente tiende a hacer con relación al medio inmediato.

La educación ambiental debe contemplar al individuo como un ser integrante de un ecosistema, para fomentar una relación sociedad-naturaleza basada en el respeto de la madre naturaleza.

CAPÍTULO III

SUSTENTOS TEÓRICOS DEL PROGRAMA DE PREESCOLAR

La fundamentación psicológica del programa de preescolar se compone de tres perspectivas: la primera se sustenta en la teoría psicogenética como base teórica del programa; la segunda aborda la manera como el niño construye su conocimiento, y la tercera, describe las características más relevantes del niño en el periodo preoperatorio.

3.1. El enfoque psicogenético en preescolar

El programa de educación preescolar se orienta en la necesidad de organizar la labor docente con la finalidad de otorgar a los niños entre cuatro y seis años una atención pedagógica congruente con las características propias de esta edad.

En la actualidad disponemos de conocimientos acerca del desarrollo del niño que no facilitan tomar decisiones para lograr una participación cada vez más positiva en el proceso educativo.

Teorías como la de Freud, que aborda la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas, y con las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y natural, dan cuenta del desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias en sus primeros años de vida.

Es compromiso del jardín de niños promover en ese periodo de vital importancia, reconocer que el niño es una persona con características propias en su manera de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos, y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un ambiente que respete su propio ritmo de desarrollo individual tanto en lo emocional como lo intelectual, y se le procure una

organización didáctica que le facilite su incorporación gradual a la vida en sociedad .

El conocimiento paulatino del mundo social, cultural y natural que lo rodea deben desarrollarse en el jardín de niños por medio de actividades que favorezcan y contribuyan en la construcción de su pensamiento.

El enfoque psicogenético facilita el trabajo interdisciplinario a través del diseño de estrategias pedagógicas que impliquen una relación activa entre el educador y las acciones del niño por medio del programa de educación de preescolar. El niño es un sujeto activo que construye su mundo por medio de acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad. El rol del educador consistirá en proporcionarle un conjunto amplio y rico de oportunidades para que sea el quien pregunte y busque respuestas acerca de lo que ocurre en el mundo que lo rodea.

La alternativa pedagógica derivada de un enfoque psicogenético en relación con la naturaleza del proceso de aprendizaje, el cual incorpora en su análisis no sólo los aspectos externos del individuo y los efectos que en él se producen, sino cuál es el proceso interno que se va operando, como van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción con la realidad.

Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende con una dinámica bidireccional. Esto es, para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores.

Es así como, el proceso de conocimiento que implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento donde se ponen en juego los mecanismos de asimilación (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlos a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

Estas acciones implicadas en los mecanismos de asimilación y acomodación son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructuración progresiva del conocimiento. Aquí lo que adquiere mayor importancia para la apropiación del conocimiento de la realidad no es tanto el estímulo, sino la estructura de conocimientos previos en la cual el estímulo pueda ser asimilado.

El enfoque psicogenético nos brinda elementos sólidos sobre el desarrollo del niño, y los mecanismos que nos permiten saber cómo aprende el niño; y de ello deriva una alternativa pedagógica.

Algunos de los aspectos más importantes del enfoque psicogenético son las consideraciones siguientes:

a) El desarrollo es un proceso continuo por medio del cual el niño construye gradualmente su pensamiento y estructura de manera paulatina el conocimiento de la realidad a través de las múltiples interacciones con ella.

b) El contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social otorga la base emocional que permite el desarrollo integral.

c) En el desarrollo del niño, se considera que las estructuras cognoscitivas, con características singulares en cada estadio de desarrollo, tienen su origen en las de un nivel anterior y son a su vez punto de partida de las del nivel siguiente, de tal forma que, los estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento al que sigue, el cual representa un progreso con respecto al anterior. Este proceso de reajuste o equilibración caracteriza toda la actividad humana.

d) El desarrollo integral, es decir, la estructuración progresiva de la personalidad, se construye sólo a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento, sean concretos, afectivos o sociales que conforman su realidad.

e) El aprendizaje del niño no se dirige desde el exterior, el papel del educador es la de un orientador o guía para permitir que el niño reflexione y, a partir de las consecuencias de sus acciones vaya enriqueciendo poco a poco el conocimiento del mundo que le rodea.

Por lo anterior, es importante orientar la labor docente sobre estas bases teóricas con el propósito de favorecer el desarrollo de los niños que han crecido en ambientes limitados en cuanto a sus oportunidades de juego, relaciones con otros niños y acciones sobre objetos diversos.

3.2. La construcción del conocimiento en el niño de preescolar

Por medio de las experiencias que el niño va teniendo con los objetos de la realidad, va construyendo de manera progresiva su conocimiento, el cual dependiendo de las fuentes de donde proviene, se puede considerar bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los cuales se construyen de manera integrada e interdependientes uno de otros.

El conocimiento físico en la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo; el color, la forma, el tamaño, el peso, etcétera. La fuente de conocimientos son los objetos y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas es actuando sobre ellos material y mentalmente. Esto es importante ya que el conocimiento físico se caracteriza por la realidad de la reacción de los objetos.

El conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo niño, es decir, lo que se abstrae no es observable. En las acciones del niño sobre los objetos, va creando mentalmente las relaciones entre ellas, establece paulatinamente diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura poco a poco las clases y sub clases a las que pertenecen, las relaciona con un ordenamiento lógico, etcétera.

El conocimiento lógico-matemático se va construyendo sobre relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes subsecuentes. Tiene como características el que se desarrolla siempre hacia una mayor coherencia y que una vez la que el niño adquiere lo puede reconstruir en cualquier momento.

Entre la dimensión física y la dimensión lógico-matemática del conocimiento existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin la aparición del otro.

Por ejemplo, para que un niño observe que una pelota es azul y redonda, tiene que tener un esquema clasificatorio de "azul" y de "redondo". Es decir, hay una organización anterior del conocimiento sobre la cual el niño crea constantemente relaciones entre los objetos; asimismo, si no hubiera características físicas, no podrá establecer similitudes y diferencias o crear ordenamientos entre los objetos, lo cual lo llevará a la noción del número.

Durante el periodo preescolar, el conocimiento físico y el lógico-matemático se encuentra relativamente indiferenciados, predominando sobre todo, en el pensamiento del niño, los aspectos físicos que percibe de los objetos.

Como parte del conocimiento lógico-matemático Piaget incluye las funciones infralógicas o marco de referencia espacio-temporal.

Las operaciones referidas al espacio y el tiempo también se construyen lentamente. Esto implica considerar que los objetivos y los acontecimientos existen en espacio y tiempo y se requiere de referentes específicos para su especificación.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimientos se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, entre otros, que difieren de una cultura a otra.

Este conocimiento conlleva una particular dificultad para el niño, ya que no se sustenta sobre ninguna lógica invariable o sobre reacciones regulares de los objetos sino que es un conocimiento que tiene que aprenderse de sus semejantes, del marco social que rodea al niño.

El aprendizaje de las reglas y los valores sociales también debe considerarse como un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos. En este aspecto la calidad de las relaciones de los mayores, como portadores de esas reglas externas, es un factor determinante en la forma como el niño aprende.

Por lo general, encontramos el uso de la presión o la coacción; esto es, para que el niño obedezca o se comporte de acuerdo con lo que se le pide, se le castiga o se le gratifica. De esta manera, el niño no puede regular su propia conducta de manera voluntaria. De hecho, desde este punto de vista se busca la participación del niño entendiéndola como sometimiento al adulto. La cooperación social para Piaget se refiere a una cooperación voluntaria que surge de una necesidad interna, de un deseo de cooperar que se da alrededor de algo que interesa al niño. La autonomía para cooperar es uno de los aspectos que pedagógicamente deben ser favorecidos en su desarrollo, ya que además de promover su seguridad en las participaciones que realiza, le permite que se desenvuelva con sinceridad y convicción y favorece también su desarrollo intelectual.

En la cooperación del niño con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrentan a un problema común que hay que resolver, cuando trabajan para un fin colectivo, cuando discuten entre ellos, está promoviendo una "descentración" por parte del niño, es decir, intenta reconocer que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a la suya con las que tiene que coordinarse en torno a algo que realiza de manera autónoma y voluntaria. Compartir, prestar, colaborar de manera autónoma, son conductas a las que el niño puede acceder por voluntad propia! s surgen de su interés y de una necesidad interna, lo cual puede darse en un ambiente de respeto y no de coacción, en un marco de igualdad entre niños y adultos y entre los mismos niños, en donde no surjan

relaciones de "poder" del adulto sobre los niños a través de imposiciones arbitrarias o sanciones.

Es así como la cooperación y otras interacciones sociales y emocionales desempeñan un papel de primera importancia en la formación formal e intelectual del niño, ya que favorece el paso del pensamiento egocéntrico hacia uno cada vez más flexible, creativo y comprensivo.

Dadas las características de la actividad del niño, sobre todo en los primeros años de vida, es importante señalar que una de las fuentes principales de donde extrae experiencias para enriquecer su conocimiento en las tres dimensiones que hemos señalado, se da a partir de la movilidad física que despliega: los desplazamiento del propio cuerpo en el espacio, sus acciones sobre objetos concretos, las interacciones con otros niños durante el juego espontáneo o dirigido, son de fundamental importancia para consolidar paulatinamente sus coordinaciones psicomotoras, favorecer su desarrollo físico general y la construcción de su pensamiento. Por lo tanto, toda acción tendiente a propiciar, respetar y orientar la actividad física del niño debe considerarse imprescindible para favorecer su desarrollo integral.

Ninguna de las acciones en el plano intelectual, físico o social puede darse dissociada de la afectividad. Piaget señala que en toda conducta los móviles y el dinamismo energético se deben a la afectividad y que no existe ningún acto puramente intelectual, social o físico, ya que se ponen en juego múltiples sentimientos que pueden favorecer o entorpecer su acción.

Durante el proceso del desarrollo del niño en el marco de su educación, los aspectos afectivo-sociales tienen un papel prioritario, ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo general se verá afectado.

Las emociones del niño, ligadas o dependientes de sus intereses y necesidades vitales, son también un fuerte incentivo que permite orientar su actividad y realizarla con gusto y energía.

Para que pueda desarrollarse la autonomía del niño, tanto en el plano intelectual como emocional, es imprescindible que se desenvuelva en un contexto de las relaciones humanas favorables, de tal manera que pueda desarrollar su sentimiento de confianza en los demás que dé seguridad a sus acciones ya las relaciones con sus iguales y con los adultos.

Tomando en consideración todo lo dicho con anterioridad, es de la mayor importancia recalcar que toda acción humana implica la participación total del sujeto que la realiza, y que los aspectos socio-afectivos pasar a ser prioritarios en función de que a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita a su desarrollo integral.

3.3. Características del niño durante el periodo preoperatorio

Como fundamento psicológico se exponen en esta parte de las características del niño durante el periodo preoperatorio (en el que se encuentran los niños preescolares), basándonos para ello en los aportes de las investigaciones de la Escuela de Ginebra.

El periodo preoperatorio o periodo de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente desde los 2 ó 2 ½ años hasta los 6 ó 7 años. Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y no todavía como emociones del pensamiento.

A diferencia del periodo anterior (sensorio-motriz) en el que todo lo que el niño realizaba estaba centrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel puramente perceptivo y motriz, enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

A lo largo del periodo preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa,

proceso que se inicia desde una total indiferenciación entre ambos hasta llegar a diferenciarse, pero aún en el terreno de la actividad concreta.

Durante este periodo el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Este camino representa un proceso de descentralización progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño podemos observarlo en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación; por ejemplo, la comidita, las muñecas, la casita, entre otros, en donde hay una actividad real del pensamiento, esencialmente egocéntrica, que tiene como finalidad satisfacer al yo, transformando lo real en función de los deseos.

Acerca de cómo piensa el niño y de la representación que tiene del mundo, el análisis de las preguntas que hace, de los "¿Por qué?" tan frecuentes entre los 3 y los 7 años, nos revela un deseo de conocer las causas y la finalidad de las cosas que sólo a él interesan en un momento dado y que asimila a su actividad propia.

Como manifestaciones de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características, como:

El animismo, o sea la tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida; lo que tiene una actividad es una cosa viva, lo que se mueve como los astros, los fenómenos naturales, etcétera, están vivos, ya los objetos inertes se les anima.

Este animismo resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que el mismo niño realiza, a lo que él puede hacer y sentir.

El artificialismo o creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino. El realismo, esto es, cuando el niño supone que son reales hechos que no se han dado como tales; por ejemplo, los sueños, los contenidos de los cuentos, etcétera.

Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento en que los aparentes "errores" del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo se hace.

El avance hacia la descentración puede ser grandemente favorecido por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño, por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos. La cooperación en el juego grupal, de la que hablamos anteriormente, juega un papel muy importante, ya que es una forma a través de la cual el niño comprende que hay otros puntos de vista diferentes al suyo, con lo que poco a poco se irá coordinando y que lo conectan con otros modos de ser y actuar.

A continuación señalamos los aspectos sobresalientes que caracterizan esta etapa del desarrollo, los que concurren para la estructuración progresiva del pensamiento y en general de la personalidad del niño.

Estos aspectos son: la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas (o estructuración de tiempo y espacio).

La función simbólica

Al inicio del periodo preoperatorio aparece la función simbólica o capacidad representativa como un factor determinante para la evolución del pensamiento. Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etcétera, en ausencia de ellos.

Esta capacidad representativa se manifiesta en diferentes expresiones de su conducta que implica la evocación de un objeto. Tales conductas están sustentadas por estructuras del pensamiento que se van construyendo paulatinamente e incorporando a otras más complejas para expresarse en formas más elaboradas de conocimiento.

Se pueden distinguir claramente como expresiones de esta capacidad representativa la imitación en ausencia de un modelo, el juego simbólico o juego de ficción, en el cual el niño representa papeles que satisfacen las necesidades afectivas e intelectuales de su yo, la expresión gráfica, la imagen mental y el lenguaje que le permite un intercambio y comunicación continua con los demás, así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras. Estas nuevas posibilidades permiten al niño ir socializando las acciones que realiza.

A lo largo del periodo preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el nivel del signo.

Los símbolos son signos individuales elaborados por el mismo niño sin ayuda de los demás, y por lo general comprendidos sólo por el mismo niño ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales. Los signos, a diferencia de los símbolos, son altamente socializados y no individuales; están compuestos de significantes arbitrarios en el sentido de que no existe ninguna relación con el significado y son establecidos convencionalmente según la sociedad y la cultura.

Una de las formas en que se manifiestan los símbolos es a través del dibujo, por medio del cual el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto, hasta poder representar lo que ve del mismo, esto es, incorporando progresivamente aspectos objetivos de la realidad. Esta expresión gráfica puede considerarse, a su vez, como una forma de retroalimentar la función simbólica.

Otra de las manifestaciones del manejo de símbolos individuales se dan en el juego simbólico, ya mencionado anteriormente. La actividad que el niño realiza al representar

diferentes papeles viene a ser la asimilación de situaciones reales a su yo. Este tipo de juego desde el punto de vista emocional significa para el niño un espacio propio en donde los hechos de la vida real que aún no puede entender y que lo fuerzan en muchas ocasiones a una adaptación obligada, son transformados en función de sus necesidades afectivas, de sus deseos, de aquello que restituye su equilibrio emocional e incluso intelectual.

El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño en este periodo. En forma casi permanente se le ve jugar a que es "el papá", "la maestra", "el perro", etcétera. Sus miedos, deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y éstos nos hablan de su mundo afectivo y de los progresos de su pensamiento.

Progresivamente, a través de muchos momentos intermediarios, el niño va llegando a la construcción de signos, cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y escrito tal como lo utilizan los adultos.

El conocimiento y la comprensión que los adultos tengan acerca de estas características, y el papel que asuman frente a esta actividad del niño, vienen a ser factores decisivos en su desarrollo afectivo, social e intelectual.

Desarrollo del lenguaje oral. El desarrollo del lenguaje oral es sorprendente, si consideramos la diferencia entre el primer llanto y la utilización que un niño hace de su lengua al ingresar en el Jardín de Niños.

Este aprendizaje se da en virtud de la comprensión que adquiere desde muy temprana edad de las reglas morfológicas y sintácticas de su lengua. Además no se da por simple imitación ni por asociación de imágenes y palabras, sino porque el niño para comprender su lengua ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema, ha creado su propia explicación y sistema buscando regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinde el medio. Este hecho se puede observar en los niños de 3 a 4 años de edad, que

regularizan los verbos irregulares, diciendo por ejemplo: "Yo poní" en lugar de "yo puse".

Habitualmente se le considera un error porque el niño no sabe tratar los verbos irregulares, pero este error sistemático que aparece en casi todas las lenguas no se da por imitación ya que el adulto no habla así, y es evidente que no se da por el reforzamiento que los adultos podrían ejercer para rectificar las formas de hablar.

El niño regulariza los verbos irregulares porque busca regularidades coherentes en su lengua, es decir, tiene una necesidad de hablar con pautas regulares.

Sobre el desarrollo del lenguaje oral, Slobin nos dice:

"No puede dejar de sorprendernos la gran propensión del niño a generalizar, analogizar, a buscar regularidades, en suma, a buscar y crear un orden en su lengua".⁵

Nos encontramos, entonces, no ante errores por falta de conocimiento, sino ante pruebas claras del sorprendente conocimiento que el niño tiene de su lengua a esta edad. Estos errores, que son construcciones originales del niño y no copia deformada del modelo adulto, serán abandonados progresivamente. Hacia los cuatro años, el lenguaje oral del niño en términos de estructuración es parecido al del adulto.

Para fines didácticos es necesario comprender que, para ayudar al desarrollo de sus capacidades lingüísticas, lo importante no será enseñar a hablar al niño, cosa que ya sabe, sino llevar a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve: llevarlo de un "saber hacer" (hablar) aun "saber acerca de" (la lengua), es decir, enfrentar al niño con el lenguaje como objeto de conocimiento.

Por otro lado, la evolución del lenguaje en esta etapa mantiene una interdependencia con dos características fundamentales que se relacionan estrechamente: la primera de ellas está dada por la centralización del pensamiento del niño que le impide ponerse en el punto

⁵ SLOBIN, D. I. Introducción a la Psicolingüística, p. 67.

de vista del otro, lo cual provoca que cada niño siga su línea de pensamiento sin que incluya en ella lo que el otro intenta comunicarle. Esto, que se denomina "monólogo colectivo", se irá desarrollando paulatinamente hasta lograr una comunicación por medio del diálogo, en el que incluya el punto de vista del otro y el suyo propio.

La segunda característica consiste en que el lenguaje se encuentra aún muy ligado a la acción, lo que lleva a que el niño se exprese más con un lenguaje implícito, es decir que necesita ir acompañado de mímica para ser comprendido (gestos, ademanes, señalamientos, etcétera), sin llegar todavía a ser un lenguaje totalmente explícito que se baste a sí mismo para lograr la comunicación.

Aspectos a considerar en relación con el abordaje de la lectoescritura. No se puede pensar que un niño, que descubre todo lo que le rodea, que indaga e investiga, que es activo y creador, espere hasta los 6 años para empezar a preguntarse qué es y cómo se interpreta este tipo particular de grafías diferentes del dibujo, que están impresas dentro y fuera de su casa.

Es decir, el niño no es un receptor pasivo, es un sujeto cognoscente, y como tal enfrenta la escritura como objeto de conocimiento. Partiendo de esta hipótesis, consideramos que aprenderá a leer ya escribir a lo largo de un proceso, durante el cual con los mecanismos de asimilación y acomodación y las estructuras de que dispone irá descubriendo el sistema de escritura, cuáles son los elementos que lo conforman y cuáles son sus reglas de formación.

Esto no es un proceso simple ni breve. Para llegar a esa comprensión el niño debe nada menos que reconstruir el sistema; para apropiarse de él, debe reinventarlo. Este proceso comienza mucho antes que llegue a la edad escolar.

El niño va interpretando el sistema de escritura de diferentes maneras. Una de las adquisiciones fundamentales es la comprensión de las características esenciales de nuestro sistema alfabético. Este punto de llegada es considerado tradicionalmente como punto de

partida en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para el adulto alfabetizado es normal suponer que las letras representan los sonidos elementales del habla, y considera que esto puede ser transmitido y aceptado inmediatamente por un niño.

El proceso a través del cual el niño aprende a leer y escribir, requiere de un esfuerzo cuya dimensión sólo es comprensible si se entiende que debe reconstruir el sistema de escritura, efectuando transformaciones para acceder al descubrimiento del mismo, para lo cual necesita básicamente de tiempo y respeto.

Las preoperaciones lógico-matemáticas. Uno de los procesos fundamentales que se operan en este período y que permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva es la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, las cuales se desarrollarán entre los 7 y los 12 años aproximadamente.

Se llaman operaciones concretas aquellas operaciones lógicas que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos ya través de las cuales coordina las relaciones entre ellos. La idea central es que el niño aún no puede realizar estas operaciones independientemente de las acciones sobre objetos concretos, es decir, que no puede reflexionar sobre abstracciones.

Las operaciones más importantes al respecto son: la clasificación, la seriación y la noción de conservación de número.

La clasificación. Constituye una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanzas, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ellas sub clases.

En suma, las relaciones que se establecen son las de semejanza, diferencia, pertenencia e inclusión.

La necesidad de clasificar se presenta permanentemente en todas las actividades humanas; por ejemplo, se organizan las cosas de la cocina aparte de la ropa, se acomoda diferente lo que se rompe de lo que no se rompe, se tiene frente lo necesario para el trabajo, los libros se clasifican por temas o autores, las ideas se organizan de acuerdo con un cierto tema, etcétera.

La construcción de la clasificación pasa por tres estadios:

Primer estadio (hasta los 5 1/2 años aproximadamente). Los niños realizan "colecciones figúrales", es decir, reúnen los objetos formando una figura en el espacio y teniendo en cuenta solamente la semejanza de un elemento con otro en función de su proximidad espacial y estableciendo relaciones de conveniencia.

Estas colecciones figúrales, pueden darse también alineando objetos en una sola dirección, en dos o tres direcciones (horizontal, diagonal, vertical) o formando figuras más complejas, como cuadrados, círculos o representaciones de otros objetos.

Segundo estadio (de 5 1/2 a 7 años aproximadamente). "Colecciones no figúrales". En el transcurso de este período el niño comienza a reunir objetos formando pequeños conjuntos. El progreso se observa en que toma en cuenta las diferencias entre los objetos y por eso forma varios conjuntos separados, tratando de que los elementos de cada conjunto tengan el máximo de parecido entre sí. Por ejemplo, cuando se le dan cubiertos y se le pide que ponga junto lo que va junto, él buscará dos cucharas idénticas, o los tenedores idénticos, sin llegar a poner juntas todas las cucharas y todos los tenedores, por el simple hecho de serlo.

Poco a poco y partiendo de pequeños conjuntos (o colecciones) basados en un criterio único, los reúne para formar colecciones más abarcativas, es decir, reúne sub clases para formar clases. Por ejemplo, cuando se le dan revueltas rosas y claveles y se le pide que ponga juntas las flores que van juntas, él pone todas las rosas y en otro conjunto todos los claveles. Ya en un estadio más avanzado reunirá todas las "flores". A veces parten de

colecciones mayores que luego subdividen.

Esta forma de actuar indica que el niño ha logrado la noción de pertenencia de clase. Sin embargo, aún no maneja la relación de inclusión, ya que no puede determinar que la clase tiene más elementos que la sub clase (por ejemplo, que hay más flores que rosas, porque las rosas son una sub clase de las flores).

Tercer estadio. La clasificación en este estadio es semejante a la que manejan los adultos y generalmente no se alcanza en el período preescolar.

En este estadio se llegan a construir todas las relaciones comprendidas en la operación clasificatoria, hasta la inclusión de clases.

La seriación. Esta es una operación en función de la cual se establecen y ordenan las diferencias existentes relativas a una determinada característica de los objetos, es decir, se efectúa un ordenamiento según las diferencias crecientes o decrecientes (por ejemplo, del tamaño, grosor, color, temperatura, etcétera).

La seriación pasa, a su vez, por los siguientes estadios:

Primer estadio (hasta los 5 años aproximadamente). El niño no establece aún las relaciones "mayor que..." y "menor que...". Como consecuencia, no logra ordenar una serie completa de objetos de mayor a menor o de más grueso a más delgado, o de más frío a menos frío, etcétera, y viceversa, sino que hace parejas o tríos de elementos.

Como una transición al siguiente estadio, logrará construir una serie creciente de cuatro o cinco elementos. En estos casos suele darle un nombre a cada uno: por ejemplo, "chiquito", "un poco chico", "un poco mediano", "grande", etcétera. Aún cuando los términos correctos no aparecen, el niño logra establecer relaciones entre un número mayor de elementos.

Segundo estadio (de 5 a 6 1/2 o 7 años aproximadamente). En este estadio el niño logra construir series de 10 elementos por ensayo y error. Toma un elemento cualquiera, luego otro cualquiera y lo compara con el anterior y decide el lugar en que lo va a colocar en función de la comparación que hace de cada nuevo elemento con los que ya tenía previamente. No puede anticipar la seriación, sino que la construye a medida que compara los elementos, ni tiene un método sistemático para elegir cuál va primero que otros.

Tercer estadio (a partir de los 6 o 7 años aproximadamente). En este estadio de la seriación, el niño puede anticipar los pasos que tiene que dar para construir la serie, y lo hace de una manera sistemática, eligiendo por ejemplo 'o más grande para comenzar, o lo más grueso o lo más oscuro, etcétera, siguiendo por el más grande que queda, etcétera, o a la inversa, comenzando por el más pequeño, o el más delgado, o el más claro.

El método que utiliza es operatorio. Por medio de él, el niño establece relaciones lógicas al considerar que un elemento cualquiera es a la vez mayor que los precedentes y menor que los siguientes, y que si un determinado elemento es mayor que el último colocado, sería también mayor que los anteriores (puede ser el mayor, o el más oscuro, o el más grueso, o el más áspero, etcétera).

Esto supone que el niño ha construido las dos propiedades fundamentales de estas relaciones, que son la transitividad y la reversibilidad.

La transitividad consiste en poder establecer, por deducción, la relación que hay entre dos elementos que no han sido comparados previamente, a partir de las relaciones que se establecieron entre otros dos elementos. Por ejemplo: si 2 es mayor que 1, y 3 es mayor que 2, entonces 3 será mayor que 1; ya la inversa: si 1 es menor que 2, y 2 es menor que 3, entonces 1 será menor que 3. (Si el primero es más caliente que el segundo y el segundo más caliente que el tercero, entonces, el primero será más caliente que el tercero.)

La reversibilidad significa que toda operación comporta una operación inversa; esto es, si se establecen relaciones de mayor a menor, se pueden establecer relaciones de menor

a mayor; a una suma corresponde una operación inversa que es la resta, etcétera.

La noción de conservación de números. Durante la primera infancia sólo los primeros números (del 1 al 5) son accesibles al niño, porque puede hacer juicios sobre ellos basándose principalmente en la percepción antes que en el razonamiento lógico. Entre los 5 y 6 años, el niño hace ya juicios sobre 8 elementos o más, sin fundamentarlos en la percepción.

La serie indefinida de números, las operaciones de suma, resta, multiplicación y división, como operaciones formales, comienzan a ser accesibles al niño después de los 7 años.

El número puede considerarse como un ejemplo de cómo el niño establece relaciones no observables entre objetos, es decir, que no corresponden a las características externas de ellos. Por ejemplo, decimos que "hay cinco muñecas". Las muñecas se pueden observar, existen en la realidad, pero el cinco es una relación creada. Si el niño no establece una relación mental entre las muñecas, cada una podría quedar aislada.

La forma como estas operaciones intervienen se aclara con el siguiente ejemplo:

Si se pide a un niño de 4 a 5 años contar un conjunto de elementos, y él sabe contar hasta 10, lo hará saltando de uno a otro sin un orden determinado, por lo que no contará algunos elementos o contará otros más de una vez. Puede ser que nos diga que hay 10, y cuando se le pide que señale los 10, indicará el último que contó, lo cual se debe a que está considerando los elementos aislados y no formando parte de un conjunto, es decir, que el 10 o el 8 son nombres dados a cada elemento (como lo sería "Juan" o "Pedro", etcétera, para cada niño) y no la cantidad que representa el conjunto.

Aquí podemos ver la necesidad de un ordenamiento para distinguir cada elemento y no contarlos dos veces o dejarlos de contar (seriación) y también la necesidad de establecer una relación de inclusión de clases (clasificación), lo cual significa que el 1 está incluido en

e12, el 2 en el 3, ...el 9 en el 10, etcétera, es decir, que cuando el niño dice 10, no pensará en el 0 como "nombre", sino en el 10 como "cantidad" que incluye a los números anteriores.

Así vemos cómo la noción de número es una síntesis de las operaciones de clasificación (inclusión de clases), y seriación.

Para que se estructure la noción de números, es necesario que se elabore a su vez la noción de conservación de número. Esta consiste en que el niño pueda sostener la equivalencia numérica de dos grupos de elementos, aun cuando los elementos de cada uno de los conjuntos no estén en correspondencia visual uno a uno, es decir, aunque haya habido cambios en la disposición alguno de ellos.

La noción de conservación de números pasa a su vez por tres estadios: Primer estadio (de 4 a 5 años aproximadamente). El niño no puede hacer un conjunto equivalente cuando compara globalmente los conjuntos; no hay conservación y la correspondencia uno a uno está ausente.

Segundo estadio. El niño puede establecer la correspondencia término a término, pero la equivalencia no es durable, así, cuando los elementos de un conjunto no están colocados uno a uno frente a los elementos del otro conjunto, el niño sostiene que los conjuntos ya no son equivalentes, es decir, que tiene más elementos el conjunto que ocupa más espacio, aunque los dos tengan 8 y 8 ó 7 y 7.

Tercer estadio (a partir de los 6 años aproximadamente). El niño puede hacer un conjunto equivalente y conservar la equivalencia. Hay conservación del número. La correspondencia uno a uno asegura la equivalencia numérica independientemente de las transformaciones en la disposición espacial de los elementos. A pesar de las transformaciones externas, el niño asegura a través de sus respuestas: la identidad numérica de los conjuntos, es decir, que si nadie puso ni quitó ningún elemento, y que si sólo fueron movidos, la cantidad permanece constante; la reversibilidad, esto es, que si las cosas se

movieron, regresándolas a su forma anterior, se verá que existe la misma cantidad; y la compensación, lo cual significa que a pesar de que la fila que ocupa más espacio parece tener más, de hecho tiene la misma cantidad, puesto que hay más espacio entre cada uno de los elementos.

Las operaciones infralógicas o estructuración del tiempo y el espacio

La organización del conocimiento se da alrededor de dos marcos de referencia que se construyen paralela y sincrónicamente. Estos son: el marco de referencia espacio-temporal (operaciones infralógicas en el sentido de afectar otro nivel de realidad) y el marco de referencia lógico-aritmético. Ambos hacen posible la comprensión de ciertos aspectos empíricos que atañen a las operaciones espaciales y la organización del conocimiento en general, para la localización de los objetos y de los eventos en el tiempo y en el espacio.

La estructuración del espacio. Desde el punto de vista psicogenético, la estructuración del espacio en el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de partición del orden (próximo, separado, abierto, cerrado, dentro, fuera, ordenamiento en el espacio en forma lineal, bidimensional, tridimensional, etcétera), y que a partir de esas estructuras base, proceden las estructuras proyectivas (la perspectiva elemental, la proyección de las rectas unidas a la dirección de la vista, etcétera) y las estructuras euclidianas (conservación de la forma, de las distancias, la métrica). La estructuración del tiempo.

La estructuración del tiempo también es progresiva. Parte de una indiferenciación total en la que el niño mezcla el pasado y el futuro (ayer iré al cine) y sólo está claro lo que ocurre en el momento actual. Pasa luego por una estructuración en grandes bloques que le permite diferenciar lo que ocurre ahora de lo que ocurrirá después, pero sin diferenciación interna entre lo pasado y lo futuro; esto también se dejará también ver en el lenguaje; el niño dirá "ayer fui a la playa" y este ayer podrá representar tanto el día anterior como un pasado más o menos lejano. Progresivamente se irán haciendo distinciones entre el pasado

inmediato y el más lejano, al igual que en el caso del futuro, y el niño dirá entonces, por ejemplo, "ayer" sólo para referirse al día anterior.

Hacia el final del periodo de las operaciones concretas, logrará estructurar con mayor exactitud el pasado y el futuro más o menos inmediatos: "la semana pasada", "anteayer", "dentro de cuatro días", sin que esto signifique la generalización de esta estructura a pasado o futuro más lejano.

CAPÍTULO IV

ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA DE PROGRAMA DE PREESCOLAR

4.1. Fundamentación del programa de preescolar

El programa de preescolar toma como punto de partida las condiciones de trabajo y organización de este nivel ya que está pensando para (llevarlo) que el docente pueda llevarlo a la práctica. No obstante, no cumpliría con los propósitos de la educación preescolar si no se sitúa al niño como centro del proceso educativo.

Difícilmente si el docente no posee un sustento teórico no podría identificar su lugar dentro del proceso educativo, no reconocería los aspectos más importantes que le permitan atender el desarrollo del niño y como este aprende.

Es por esto que la fundamentación del programa determina la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones físicas, afectiva, intelectual y social.

El desarrollo infantil es un proceso complejo, porqué ininterrumpidamente antes de su nacimiento ocurren infinidad de transformaciones de distinta naturaleza. Es complejo porque este proceso de constitución en todas las dimensiones, no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que se da a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencial que se da en las relaciones entre personas. Sin embargo para los fines de este programa aclararemos lo que se considera fundamental.

¿Qué es el medio natural y social para un niño?

¿Qué quiere decir cuando se habla de relación?

Desde el punto de vista afectivo es un proceso que forma a la persona para participar en la construcción de una relación armónica entre la sociedad y el ambiente.

Está referido en su origen a los afectos de sus padres y hermanos como figuras primordiales que dejan huella para la constitución de su personalidad.

Ya sea por medio del amor o de impulsos agresivos, serie de conductas y modos de relación determinante en la formación del niño.

Otras formas de relación parten de la capacidad y sensibilidad que tengan los padres para dialogar y compartir con ellos ricas creaciones mediante las cuales el infante pueda expresarse, representar sus ideas, sentimientos, conflictos y placeres. Es la manera como el niño puede transmitir según su particular naturaleza cada niño, al interactuar con otras personas va forjando su propia imagen, construyendo su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose así mismo como diferente de los demás pero al mismo tiempo como parte de un grupo del mismo género.

A menudo que el niño crece, el medio natural y social rebasa los límites de la familia y el hogar. La convivencia y las relaciones se hacen más provechosas y diversas, por los afectos de personas que antes no conocían, por los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo, su ingreso a la escuela entre otros.

Sin embargo el núcleo afectivo sigue siendo sus padres y hermanos, mientras que todo ese mundo exterior de personas situaciones y fenómenos que se le presentan y rodea solo son objeto de su curiosidad, de sus impulsos de tocar, explorar, conocer.

Es así como va construyendo su conocimiento. La finalidad de esta fundamentación es acercarnos a la complejidad del desarrollo infantil en la etapa preescolar, desarrollar un programa educativo coherente con estos principios. Es decir como un proceso que se inicia, en los primeros años escolares y que no debe concluir jamás.

4.2. Objetivos que persigue el programa

La escuela es una institución a la cual se le ha encomendado una función de gran importancia en la vida de toda comunidad, la escuela aspira instruir y formar a las nuevas generaciones de los grupos humanos en la construcción de conocimientos, del desarrollo de habilidades y destrezas y fundamentalmente, trata de inculcar valores universales para que orienten su vida.

La escuela pretende formar al educando para desempeñar satisfactoriamente los diferentes papeles de su vida social adulta; procura enseñarle a vivir con plenitud; desarrollar armónicamente sus facultades físicas y mentales, intenta conformarle una personalidad vigorosa y definida y prepararlo para convivir.

Dentro del plan de estudio y el fortalecimiento de los contenidos básicos enunciados por el plan y programa de estudio de la educación preescolar, puesto en vigor en septiembre de 1992, se hace mención de la importancia de la formación integral, en la cuál se pretende que el alumno adquiera y desarrolle las habilidades intelectuales entre las cuales se encuentra la lectura, la escritura, expresión oral, la búsqueda y selección de información, lo cual se supone le permitirá aprender con independencia.

Se persigue que los educandos adquieran conocimientos que les permitan comprender los fenómenos naturales y su íntima relación con los recursos naturales, se busca que los infantes se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional, por último trata de desarrollar en ellos el gusto por las artes y el deporte.

Dicho de otra manera al estudiar los contenidos en este grado de educación preescolar se pretende que el niño:

- Desarrolle su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Desarrolle formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Desarrolle su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Desarrolle formas de expresión creativas a través del juego, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Desarrolle un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

4.3. Estructura del programa de preescolar

Se ha elegido el método de proyectos como estructura operativa del programa, con la finalidad de responder al principio de globalización.

La globalización considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cuál los elementos que la conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) dependen uno de otro, así mismo el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora.

Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles. Todas estas ideas han permitido conformar, en el plano educativo, elaborar alternativas que brindan otra dinámica al trabajo escolar, al considerar la utilización del espacio, mobiliario y material, e incluso el tiempo con criterios de flexibilidad.

Por último, cabe señalar que la verdadera dimensión de un programa lo constituye el hacer concreto de cada docente con su grupo, en ese sentido la comprensión que los maestros tengan con su grupo, en ese sentido la comprensión que los maestros tengan de esta propuesta y el apoyo que le brinden con su experiencia y creatividad, constituyen los elementos centrales de su validez y riqueza.

4.4. ¿Qué son los proyectos?

Trabajar con proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

El programa de educación preescolar define aun proyecto como:

“Una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades de los niños y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.”⁶

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí. El hecho que sea una realización de diferente duración, complejidad y alcances, está dado también por las posibilidades y limitaciones de los niños, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, la región donde vive; entre otras situaciones.

El proyecto es un proceso que implica previsión y toma de conciencia del tiempo, por ejemplo: cuando se dice "mañana buscaremos", ayer hicimos, se logra que el niño recuerde momentos vividos y tenga presente una sucesión de hechos.

El proyecto tiene una organización, desde el inicio del proyecto los niños y el

⁶ SEP. Programa de educación preescolar. p. 18.

docente planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr un objetivo (materiales que se necesiten, quienes podrían conseguirlos, etc.) dicha organización del tiempo y las actividades que se planean, no serán rígidas, sino más bien estará abierta a las aportaciones de todo el grupo y en forma permanente requerirá la coordinación y orientación del docente.

El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren, se trata de un aprendizaje de fundamental importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios.

4.5. Orientación del trabajo de proyectos

Uno de los principios que fundamentan el programa de preescolar es el de la globalización que se convierte en la base de la práctica docente.

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el que los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) se encuentran en interdependencia. Es así como el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora en la cual la realidad se le presenta en forma global. Poco a poco establece diferencias en el medio distinguiéndose diferentes elementos de la realidad, en un proceso de construcción del sujeto.

Las ideas esbozadas han permitido integrar una propuesta organizativa y metodológica a través de una reestructuración por proyectos. Se considera además, como elemento de gran peso por su importancia la idea central de que el trabajo escolar debe preparar al niño para una participación democrática y cooperativa en la sociedad.

La propuesta que ha sido resultado de las reflexiones vertidas con anterioridad en el ámbito educativo es, una propuesta organizativa y metodológica estructurada por proyectos.

Las características de los proyectos son:

- a) Es coherente con el principio de globalización.
- b) Se fundamenta en la experiencia de los niños.
- c) Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño.
- d) Integra el entorno natural y social.
- e) Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente en el desarrollo del programa.
- f) Posibilita las diversas formas de participación de los niños: búsqueda, exploración, observación y confrontación.
- g) Propicia la organización coherente de juegos y actividades.
- h) Favorece el trabajo compartido para un fin común. La elección de los proyectos por parte de los niños y del docente ha de partir de aquellos aspectos de la vida del niño que sean significativos para ellos y les permitan abordarlos con gusto e interés.

El programa presenta sugerencias de algunos proyectos y el desarrollo de uno de ellos para que oriente al docente en la selección en los momentos de búsqueda, reflexión y experimentación; en su intervención durante el desarrollo de las actividades y su relación con los bloques de juegos y actividades.

4.5.1. El trabajo con los bloques de juegos y actividades

Los bloques de juegos y actividades favorecen el desarrollo de las dimensiones del niño como es la: intelectual, afectiva, social afectiva, social y física 'o cual se da durante la realización de un proyecto en los cuales van inmersos los contenidos educativos, conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el alumno va desarrollando a partir de una serie de juegos y actitudes que permitan conocer conceptos del medio natural y social, los que brindaran al niño una experiencia enriquecedora.

Por lo tanto es primordial que la educadora plantee propósitos educativos con la firma intención de favorecer el desarrollo de estructuras y nociones nuevas del niño

preescolar.

En la práctica del docente del nivel de preescolar abordamos los siguientes bloques:

➤ Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística

◆ Este bloque incluye actividades como:

- Música
- Artes escénicas
- Artes gráficas y plásticas
- Literatura
- Artes visuales

➤ Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad

◆ Este bloque contiene actividades como:

- Imagen corporal
- La estructura del espacio
- La estructura temporal

➤ Bloque de juegos y actividades de matemáticas

◆ Este bloque contiene actividades como:

- Clasificación y seriación
- Adición y sustracción
- Geometría
- Introducción a la geometría
- Medición

➤ Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje o

◆ Este bloque contiene actividades como:

- Lengua oral
- Escritura

- Lectura
 - Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje
 - ◆ Este bloque contiene actividades como:
 - Salud
 - Ecología
 - Ciencia

4.5.2. Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza

Hemos querido señalar y tener muy en cuenta este bloque ya que por su estrecha relación con nuestro presente trabajo sobre "La importancia de los valores ecológicos en preescolar" este bloque nos hablará ampliamente sobre la importancia en el medio ambiente en la educación preescolar de cómo y qué actividades pueden ayudar al niño a ser concientes de la importancia del cuidado del agua, aire, suelo y plantas los cuales son un conjunto de componentes, factores y sucesos de distintas índoles en donde a través de ellos se desenvuelve la vida de las personas. Es por esto que por nuestra mayor necesidad y afán de rescatar el cuidado y conservación de estos componentes de la naturaleza; plantearemos a lo largo del desarrollo de nuestro presente trabajo variadas actividades con el fin de inculcar valores ecológicos en los niños.

Es así como las actividades que se llegan a plantear en este bloque permite que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida. Donde se le permita hacer sentir al alumno parte de la naturaleza, puesto que la relación que el niño logre desarrollar con el medio natural será determinante en el uso racional y cuidado de los recursos que se brindan.

Este bloque de naturaleza destaca tres contenidos que son:

- Salud

- Ecología
- Ciencia

En donde estamos dando mayor seguimiento al contenido de ecología; ya que uno de los objetivos de ecología es aportar soluciones viables donde se contenga conciencia de lo esencial que nos es, nuestro medio natural.

La educación ambiental debe incluirse en el jardín de niños con la finalidad de formar ciudadanos concientes de que el ser humano forma parte de la naturaleza.

4.6. Estrategias didácticas en preescolar sobre valores ecológicos

Los árboles y su importancia

Propósito: Que los niños conozcan, valoren y cuiden los árboles haciendo conciencia de su importancia no solo para el ser humano sino para los seres vivos.

Materiales: Cartón, pintura de agua de diferentes colores, crayolas, recortes alusivos al medio ambiente.

Actividad: Elaboraremos un árbol gigantesco con cartón grueso de rehúso el cual se pintará de color verde posteriormente lo decoraremos con dibujos pequeños elaborados por los niños en cartulinas y hojas blancas en relación al cuidado de los árboles así mismo los animales que dependen de este tipo de vegetación se podrá usar recortes, fotos, etc. Todo lo que el niño pueda imaginar en relación al medio ambiente y los árboles.

Reflexión final: Durante la realización de esta actividad se le hablo .al niño sobre la importancia de un árbol, así mismo los niños mostraron interés y conciencia al momento de estar elaborando y recortando diferentes seres vivos los cuales dependemos de esta vegetación, los niños comentaban entre ellos y conmigo sobre que podían nacer ellos para cuidar y rescatar un árbol ya que sus dibujos fueron muy expresivos porque considero que

plasmaron su sentir y sensibilidad al mismo tiempo que reflexionaron.

La mayoría de los niños se dieron cuenta e incluso se mostraron asombrados y desconcentrados de la gran cantidad de factores contaminantes del agua ya que no sabían que es lo que contaminaba el agua y de que manera nos afectaba en nuestra salud, así mismo se trato de crear una conciencia sobre el uso racional del agua y de que manera ellos podían contribuir a cuidarla tanto en el jardín de niños como en sus hogares.

Esta actividad además de que fue benéfica para crear una conciencia y conocer como se contamina el agua, resulto muy agradable su realización ya que a los alumnos les gustó manipular los, diferentes materiales y sobre todo usaron su creatividad para decorar el salón con un ambiente sobre el medio natural y culminar con una exposición, antes padres de familia y comunidad. Sobre la ejecución y evidencias de la estrategia didáctica véase en anexos.

CONCLUSIONES

En el devenir histórico de la humanidad se han establecido relaciones diferenciadas con el entorno natural; y de la reflexión continua y permanente sobre nuestra actuación se han celebrado diversos congresos cuyos resultados se traducen en recomendaciones a los gobiernos en la adopción de una cultura para la educación ambiental con medidas estratégicas definiendo las necesidades actuales y las metas a lograr en un futuro inmediato. Asimismo, se instruye acerca de la inclusión de temáticas sobre la educación ambiental en sus programas educativos, tendientes al rescate y práctica de valores que promuevan una cultura ambientalista.

El programa de estudio de preescolar contempla el tratamiento de contenidos relativos a la necesidad en su apartado de "Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza" donde se incluyen actividades relacionadas con la ecología, la salud y la ciencia.

La relación del docente con la escuela y la comunidad es muy importante en la promoción, participación e involucramiento en las acciones tendientes a la formación de valores que conformen la personalidad del niño para solucionar las diferentes problemáticas y; en particular, las de carácter ecológico.

Entre los objetivos que se propone el programa de preescolar encontramos el que señala la importancia de que el niño desarrolle formas sensibles de relación con la naturaleza que lo prepare para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

La fundamentación psicológica del programa de preescolar se compone de tres perspectivas teóricas: primera es la teoría psicogenética, la segunda, la construcción del conocimiento en el niño y; la tercera, características del niño durante el periodo preoperatorio.

El programa de preescolar es un instrumento que orienta el trabajo del educador con carácter flexible para que pueda planear, guiar y coordinar las situaciones didácticas bajo la metodología de proyectos favoreciendo de manera abierta la participación de los niños acorde a las características psicológicas de los niños.

La educación preescolar privilegia el desarrollo afectivo, social y cognoscitivo del niño en la búsqueda de la formación de su personalidad.

BIBLIOGRAFÍA

CAMPILLO, Díaz Margarita. Conocimiento y valor: El papel de la Educación Ambiental Ed. Nau. Madrid, 2002. 129 pp.

CARRETERO. M. Problemas actuales del constructivismo. De la teoría a la Práctica. Ed. Paidós. Barcelona, 1999. 214 pp.

DAMIN, Roberto y Adrian Monteleón. k mas ambientales en el aula Ed. Paidós. Buenos Aires, 2002. 179 pp.

FROM, Eric. El corazón del hombre Ed. Paidós. México, 1988. 154 pp.

GARCÍA, Gómez Javier y Julio Nanda Rosales. Estrategias didácticas en Educación Ambiental. Ed. Aljibe. S. L 2000. 183 pp.

LATAPI, Sarre Pablo. La moral regresa a la escuela Ed. Plaza y Valdez. CESU-UNAM. México, 1998. 215 pp.

NOVO, María. La educación ambiental, bases éticas, conceptuales y metodológicas. Ed. Universitaria, S. A. Madrid, 2002. 202 pp.

POZO J. Teorías Cognitivas del Aprendizaje. Ed. Morata. Madrid, 1994. 142 pp.

-----SECRETARIA DE EOUCACION PÚBLICA. Programa de educación preescolar. SEP. México. 1992.

-----Taller del medio ambiente. SEP. México 1992. 154 pp.

-----Bloque de juegos y actividades de preescolar. SEP. México, 1992. 211 pp.

-----Programa de educación preescolar 2004. SEP. México, 2004. 138 pp.

SLOBIN, D. I. Introducción a la psicolingüística. Ed. Trillas. Buenos Aires, 1999.
67 pp.

UNESCO-PNUMA. Programa internacional de educación ambiental. Ed.
UNESCO. Madrid, 2000. 187 pp.

VAZQUEZ, Torres Guadalupe. Eco-Logía y formación ambiental Ed. Paidós.
Buenos Aires, 2002. 303 pp.

Bibliografía de Internet.

<http://Www.cnice.mecd.es/e9s/MaterialesEducativos//.02.htm>. Página de internet.