

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

SUBSEDE CONCORDIA

**“EL PAPEL DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

TESIS

PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

**JOSÉ MARTÍN CARRILLO SÁNCHEZ
MABY LETICIA GARAY CANIZALEZ
JESUS CORNELIO VALENZUELA PAEZ**

MAZATLÁN, SINALOA,

SEPTIEMBRE DE 2004

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVOS

METODOLOGÍA

I EL PAPEL DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y LOS SABERES PREVIOS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 1.1. Conceptos básicos de la investigación.
- 1.2. Las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora
- 1.3. El desarrollo de la comprensión lectoral en los niños
- 1.4. Los tipos de textos y las estrategias para su comprensión.
- 1.5. Los conocimientos previos y su utilidad para la comprensión lectora

II. LA FUNDAMENTACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 2.1. Desarrollo de la comprensión lectora
- 2.2. Teorías psicopedagógicas
 - 2.2.1. Enfoque constructivista
 - 2.2.2. Teoría psicogenética
 - 2.2.3. Teoría sociocultural
 - 2.2.4. Teoría psicoanalítica
- 2.3. La lectura de comprensión como significado del texto
 - 2.3.1 Propósito.
 - 2.3.2. El docente en el salón.
 - 2.3.3 ¿Por qué trabajar en equipo?

- 2.4. El desarrollo de la comprensión auditiva
- 2.5. Expresión oral.
 - 2.5.1. Organizando juegos.
 - 2.5.2. Comprensión lectora.
 - 2.5.3. Estrategias.
 - 2.5.4. Recursos de texto.
 - 2.5.5. Materiales auténticos.
 - 2.5.6. Aspectos culturales.
- 2.6. Los errores de los alumnos.
 - 2.6.1 .La gramática.
 - 2.6.2. La lengua materna
 - 2.6.3. Progresión del aprendizaje.
- 2.7. Evaluación.
 - 2.7.1. Ejemplo de actividad para la comprensión lectora

III. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 3.1. El desarrollo del niño en el salón de clases
- 3.2. Investigaciones sobre programas de intervención en estrategias para la comprensión lectora
- 3.3. Estrategias de comprensión.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Las dificultades en la comprensión lectora a lo largo de la vida estado presente en distintos grados y en distintas escuelas, es una problemática que ha sacudido a la mayor parte de la comunidad infantil en algún momento.

Este trabajo contiene los elementos de una tesis, en su estado abordamos el tema de la comprensión lectora debido a las dificultades que enfrentan los alumnos en este aspecto ya partir de su investigación se espera exponer y explicar los elementos teóricos que permitan comprender y superar la problemática.

Contiene la introducción, el planteamiento del problema donde aquí exponemos un poco la problemática investigada, así como la justificación el porque tomamos esta dificultad de la comprensión lectora, los objetivos que son el sustento de está tesis, así como fue la metodología que empleamos en este trabajo.

Consta de tres capítulos el cual al primero contiene las estrategias de enseñanza y la comprensión explicamos porqué son necesarias las estrategias para llegar a la comprensión así como los conocimientos previos para' la utilización de la comprensión lectora.

El segundo capítulo trata sobre la fundamentación para llegar a la comprensión lectora donde los contenidos son determinantes.

El tercer capítulo trata sobre las investigaciones que se han hecho sobre comprensión lectora y en este capitulo se sugieren actividades y estrategias que motiven al niño en el salón de clases.

Por último tenemos las conclusiones donde damos algunos puntos de vista sobre lo que pretendemos fortalecer en este trabajo, así como la bibliografía que nos apoyaran para darle un mejor sustento a las tesis.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Toda actividad humana encuentra diferentes situaciones que de alguna manera le impiden un buen desarrollo, con la intención de superarlas el hombre ha recurrido a la investigación ya su tratamiento.

El aspecto educativo en particular ha tenido diferentes investigaciones desde distintos ángulos, actualmente una de las situaciones que ha despertado bastante interés es la falta de comprensión lectora que ha sido una problemática que ha manifestado en los alumnos en distintas generaciones, siendo ésta una dificultad para el trabajo docente.

La comprensión lectora es un acto que favorece el desarrollo de las capacidades mentales del individuo, ya que permite reflexionar y al mismo tiempo ampliar sus esquemas conceptuales, por tal motivo la comprensión lectora no solamente es leer por leer, si no de manera; favorable en la apropiación de conocimientos de los alumnos en las diferentes asignaturas que por donde deberán ser evaluados.

Con los alumnos que se ha detectado el problema es porque son incapaces de aprovechar los textos como medio de comunicación, indicando poca comprensión lectora y las repercusiones que esto provoca en el aprendizaje al no clarificar que es la lectura oral lectura de comprensión.

La problemática detectada es en el grupo de quinto "B" de la escuela Lic. Benito Juárez de Concordia perteneciente a la zona 004 del municipio de Concordia es notorio la falta de comprensión lectora en la asignatura de Español es aquí donde a los alumnos se les pide que lean un texto para que posteriormente expresar lo comprendido es el momento en que se inicia la problemática porque no se encuentra en el vocabulario propio para interpretar el contenido, aquí influye el lenguaje oral restringido del alumno una muestra de la limitación de palabras del contexto familiar, así la propuesta de los niños es copiar frases y será mucho llegar a construir enunciados.

Por lo anterior me he planteado la siguiente interrogante:

¿Cómo mejorar las estrategias de enseñanza para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado B de la escuela primaria Lic. Benito Juárez en el ciclo escolar 2004-2005.

JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora no solamente es competencia en el ámbito escolar, si no forma parte de la vida cotidiana que va de por medio el prestigio del docente, de la institución y del subprestigio del docente, de la institución y del subsistema; porque comprender no es descifrar sino apropiarse del contenido, jugar con el, darle interpretaciones que alimenten el propio contenido.

La lectura es la preocupación latente en todo modelo educativo que no se ha comprendido, hoy se requiere de alcanzar el enfoque comunicativo y funcional; esto debe priorizarse porque la falta de comprensión es un objeto de estudio que llevamos a analizar y observar la calidad de lectores.

La comprensión lectora es un acto que favorece el desarrollo de las capacidades mentales del individuo ya que le permite reflexionar y al mismo tiempo ampliar sus esquemas conceptuales, por tal motivo con esta investigación se pretende:

En lo pedagógico explicar el papel de las estrategias de enseñanza y de los saberes previos para que el alumno alcance la comprensión de diversos textos.

Esta investigación se realiza con la finalidad de mejorar nuestro esfuerzo realizado en la elaboración del presente, también se encamina al aspecto profesional con lo que se dará continuidad a la formación y actualización docente que permita estar a la vanguardia de las innovaciones que se dan en el campo de la educación específicamente en la comprensión lectora para con ello ofrecer un mejor servicio a la comunidad infantil ya la sociedad en general. Para ello se pretenden alcanzar los siguientes:

OBJETIVOS

- Describir y explicar como inciden las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora de diversos tipos de textos
- Explicar la importancia de la comprensión lectora
- Comprender que la lectura es un análisis como proceso global que tiene como fin la comprensión lectora

METODOLOGÍA

La presente investigación fue analizada y estudiada bajo los siguientes pasos:

Decidimos hacer una investigación documental, se hizo acopio de la bibliografía, para la cual la seleccionamos en conjunto el maestro asesor y nosotros como docentes y buscamos que fuese acorde al tema investigado.

Indagamos lo más recientemente escrito y publicado.

No solamente seleccionamos bibliografía basada en textos o libros sino que fue necesario proveerse de revistas y periódicos actualizados.

Elaboramos fichas de tipo bibliográfico de trabajo para que con esto se hiciera fácil y rápida la búsqueda de cualquier información que se necesitará.

Empleamos distintas formas de captación y presentación de información: cuadros sin ópticos, resúmenes, esquemas, etc.

Realizamos un cronograma para las acciones que correspondieran principalmente a la remisión de fuentes bibliográficas.

CAPITULO I

EL PAPEL DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y LOS SABERES PREVIOS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. Conceptos básicos de la investigación

Los conceptos centrales de esta investigación forman parte de la estructura de este trabajo ya continuación se mencionan.

Uno de los conceptos que maneja esta tesis es el referido ala estrategia, al respecto Isabel Solé dice que "son procedimientos cognitivos dotados de objetivos y actividades a realizar, cuyo proceso de aplicación puede evaluado y modificado si fuera necesario, para ella no son procedimientos rígidos, sino flexibles para mejorar la lectura y no el proceso de lectura en si".¹

En el diseño de las estrategias los elementos que no se deben de perder de vista son el objetivo y la organización de las actividades ya que juntos permiten alcanzar la' planeado, si las actividades no favorecen al objetivo se pueden rediseñar o modificar pues una estrategia es flexible en su desarrollo.

También se consideró conveniente retomar lo correspondiente ala lectura y sobre ello se tiene que la lectura se define como "un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto".²

¹ SOLÉ, Isabel. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. p. 96.

² GÓMEZ, Palacio Margarita La lectura en la escuela. p. 20.

El papel del lector en la lectura es muy importante ya que le exige todo un proceso cognitivo en que tiene que aportar sus facultades para poder comprender el tema en estudio, sin ese aporte del lector un tema ante un individuo carece de significado.

Dado que en la actualidad no se puede hablar de aprendizaje sino hay comprensión, fue necesario incluirlo de la siguiente manera: "la comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto".³

En otras palabras la comprensión es la conjugación del contenido del texto con el referente que sobre ello tenga el lector.

En la época contemporánea ha cobrado bastante interés lo referente a los conocimientos previos del lector, ya que las investigaciones dicen que "se le facilita más comprender aquello sobre lo que tiene referencias que sobre lo que carece, pues con ello puede inferir sobre la información implícita del texto".⁴

El precedente del sujeto funciona como un interconector con el nuevo material, por lo que su existencia en el lector es muy importante para llegar a la comprensión.

Si se habla de lectura, comprensión, etc., no se puede descartar al texto. Concebimos al texto como "una unidad lingüístico-pragmática que tiene como fin la comunicación".⁵

Entendiendo lo lingüístico-pragmático como aquellas oraciones que tienen sentido para el lector.

³ COOPER, David J. Cómo mejorar la comprensión lectora. p.17.

⁴ *Ibíd.* p. 20.

⁵ GÓMEZ PALACIO, Margarita. *Op. Cit.* p. 30.

Está muy claro para todos, el papel comunicativo del texto, sin embargo saber diferenciarlo en narrativos y expositivos favorece el diseño de las estrategias para abordarlo y lograr ese fin que es el de la comunicación.

Dentro de los textos narrativos encontramos lo que corresponden al género literario que por lo general narra historias ficticias o fantásticas como cuentos, novelas, fábulas, etc.

A los textos expositivos corresponden aquellos que aportan información o exponen una situación de carácter científico o social.

Para hablar sobre la enseñanza se recurre entre otros a la aportación que hacen los constructivistas, quienes dicen que "la enseñanza se debe entender como la ayuda pedagógica que proporciona el docente, ya que la mayor parte la da el alumno, al considerar que el conocimiento previo y la disposición son parte de su estructura personal"⁶

Lo anterior es afín al planteamiento que se hace con las estrategias, ya que éstas proponen desarrollar las capacidades con que cuenta el individuo.

Otro de los conceptos que se consideró importante para esta investigación es el de aprendizaje, para ello se recurrió a Gómez Palacio, quien dice que: "el aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y sólo si se manifiestan éstos se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos, si no permitimos que el niño cometa errores estamos bloqueando el principal camino para aprender".⁷

El aprendizaje es un proceso, por lo que la comprensión de los textos o contenidos es gradual, aun cuando los errores se presenten constantemente, cada error acerca más al individuo al verdadero conocimiento.

⁶ COLL, César. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. p. 30.

⁷ GOMEZ PALACIO, Margarita. Desarrollo lingüístico y currículo escolar. Ant. / Bás LEPP' 85. p.82.

1.2. Las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora

En su mayoría, las actividades que realizamos son planeadas, previendo obtener con ello los mejores resultados, tratando de evitar las dificultades que puedan surgir. El aspecto educativo no puede quedar fuera de la prevención de las actividades, tanto a nivel macro como, centrándonos en el carácter pedagógico, la educación ha sido organizada para llevarse a cabo con los niños bajo diferentes nombres, en la actualidad la forma organizativa de los contenidos se está llevando a través de estrategias.

"La estrategia es una organización de actividades o procedimientos encaminados a lograr un objetivo, contiene una evaluación que permite aprobarla y darle continuidad o bien descalificarla y descartarla de acuerdo a las metas que se persigan".⁸

Con la puesta en marcha de las estrategias, se requiere que el docente antes de llegar a las aulas con los alumnos, se plantee una serie de actividades coordinadas entre sí y desde luego dirigidas al logro de un objetivo.

Centrando el trabajo docente en una concepción de estrategia, es necesario hacerle una revisión concienzuda y ver si en realidad se han aplicado estrategias o han sido solamente actividades desorganizadas, tomando en cuenta lo anterior encontramos que pueden haber actividades sin estrategias, pero no estrategias sin actividades sin actividades, en tal sentido es aceptable reflexionar el quehacer docente y darle un pequeño giro, ya que las estrategias son básicas para alcanzar la comprensión.

Muchas veces se han planteado una serie de actividades que de manera general permiten abordar los contenidos y hasta cierto grado su comprensión pero hoy que se conoce la utilidad de las estrategias es muy conveniente retornarlas y aplicarlas en las diferentes asignaturas y dejar el trabajo cotidiano que se ha venido haciendo en el que el eje

⁸ SOLE, Isabel. Op. Cit. p. 96.

central es el profesor.

Por otro lado, "las estrategias de enseñanza que incluyen trabajar con las estrategias de lectura, desarrollan en el alumno la comprensión lectora; considerándolas como procedimientos de carácter intelectual, flexibles, marcadoras de pautas generales que en algún momento se pueden cambiar, por eso es necesario aclarar que las estrategias son un medio para lograr la comprensión y no un fin a alcanzar".⁹

Es importante entender que las estrategias no se conforman de actividades netamente mecánicas sino que deben estar planeadas y además incluir un objetivo que lleve al lector al análisis del texto. Algo que no se debe perder de vista es que las estrategias no se apliquen de manera aislada con un recetario o una poesía que se tenga que aprender, sino que se enseñe prácticamente con los lectores.

Retornando a la práctica docente, el trabajo se ha basado en actividades que desde esta perspectiva requieren de otros elementos como son: el objetivo, actividades estructuradas y coordinadas entre sí para conformarse como estrategias; sin embargo, es necesario aclarar que la tarea educativa, tampoco se puede centrar en la enseñanza exclusiva de estrategias, ya que estas son solamente procedimientos para obtener significados, por lo que su aplicación incluye contenidos, algo semejante a la frase aprender a leer leyendo. En la aplicación de las estrategias es necesario que el lector aprenda sus fases ya que la finalidad de éstas, es la creación de lectores independientes, capaces de aplicarlas aún sin la presencia del docente.

Solamente cita a Nisbet y Shuksmick, quienes consideran que existen dos tipos de estrategias:

"La microestrategia compuesta de habilidades, técnicas y destrezas, considerándolas como actividades sencillas; en cambio se refieren a las macroestrategias como actividades cognitivas o intelectuales relacionadas con la metacognición, entendiendo la segunda como

⁹ Idem.

la capacidad para conocer la forma en que nos hacemos del conocimiento, consecuencia de la aplicación de estrategias de lectura"¹⁰

Es interesante para esta investigación retomar a las macroestrategias como una parte esencial en la comprensión de textos, ya que está centrada en el uso del aspecto intelectual y que desde el punto de las estrategias es lo que me interesa rescatar del lector, pero enfocado esa inteligencia desde una óptica analítica, que le permita aparte de conocer sus saberes poder utilizarlos adecuadamente en los momentos necesarios.

Lo que mencionan como metacognición requiere de elementos como el autoanálisis para que los alumnos los alcancen, es decir, reconocer cómo nos hicieron de determinado conocimiento, esto permitirá al niño que en un momento dado acceder a una unidad lingüístico-pragmático, o sea comprender el significado de un texto.

Las estrategias como las considera Palincsar y Brown citado por Solé son una de las condiciones necesarias para la lectura, ya que su aplicación conlleva al alumno a crear sus propias estrategias de comprensión.

Debido a los componentes que conforman las estrategias se llega a pensar que son una buena alternativa para el logro de la comprensión, ya que la organización de las actividades ofrece mejores resultados que las actividades libres e imprevistas.

En el marco del autoanálisis cabe mencionar que aún las actividades libres o descoordinadas pueden llegar a conformar estrategias, siempre y cuando se les agreguen los elementos necesarios como los objetivos, la planeación, la organización, y su evaluación que lleven al lector al análisis, la reflexión, etc., es decir, a un verdadero trabajo intelectual en el que el sujeto utilice todas sus capacidades cognitivas; es conveniente mencionar que la aplicación de las estrategias se hace necesario debido a que se han encontrado dificultades para el logro de algunas actividades concernientes a la lectura, como lo es la

¹⁰ Ibíd. p. 97.

detección de ideas principales, el punto de vista de un auto, la elaboración de un resumen, entre otras que pueden llevar al lector a la comprensión.

Las estrategias de enseñanza actualmente juegan un papel muy importante en el campo educativo, pues se considera que mediante ellas se logra desarrollar el mecanismo adecuado para que el alumno alcance la comprensión.

Las estrategias de enseñanza actualmente juegan un papel muy importante en el campo educativo, pues se considera que mediante ellas se logra desarrollar el mecanismo adecuado para que el alumno alcance la comprensión.

La elaboración de estrategias requiere, por una parte del análisis del grupo de alumnos y por otra de los textos con que se pretenda trabajar, ya no todas tienen el mismo efecto en distintas situaciones, también es importante clarificar en las estrategias los roles que jugarán los participantes.¹¹

Cuando se menciona que todas las estrategias pueden servir para todo tipo de texto, se deja en claro nuevamente que la estructura del texto es un aspecto importante que puede facilitar o dificultar el aprendizaje de los alumnos.

Dando una mirada a la práctica docente, encontramos que el trabajo educativo se ha basado la mayoría de las veces en el desarrollo de actividades que organización no pueden llegar a constituir una estrategia formal; sin embargo las actividades que se plantean aparecen como fases en algunas estrategias ya diseñadas.

En el diseño de estrategias para el desarrollo de la comprensión el docente debe considerar dos aspectos importantes que son el objetivo de la lectura y el tipo de texto.¹²

¹¹ CAIRNEY, Trevor H. Enseñanza de la comprensión lectora. p. 71.

¹² COOPER, David J. Op. Cit. p. 113.

Lo anterior permite reflexionar sobre la práctica y no desarrollarla de manera monótona, pues, en los casos de español y matemáticas, por lo general se llevan a cabo siguiendo solamente las actividades que marcan los libros de texto y agregando otras que se registran en el pizarrón para que las copien y resuelvan los niños en su cuaderno. En este caso las actividades están apegadas a los contenidos, sin embargo para su desarrollo no se plantea una estrategia en especial

Las estrategias se clasifican en dos grupos: de enseñanza y de aprendizaje. Las de enseñanza agrupan a todas las que el docente plantea y propone para que el alumno logre hacerse del conocimiento, entre ellas están las que pretende desarrollar el vocabulario, las que tratan de desarrollar el conocimiento previo, etc.

"Las estrategias de enseñanza que buscan desarrollar la información previa, activan el aspecto, cognitivo del alumno al interactuar con el docente y con sus compañeros ya que las actividades se abordan con el nivel mental de los alumnos".¹³

Algo que en ocasión no se retorna al trabajar con los alumnos es lo que mencionan estas estrategias y específicamente se refiere a la interacción alumno-alumno, pues la mayor parte del trabajo se realiza de manera individual ya veces sólo para calificar las tareas se recurre al intercambio de o cuadernos, dejando por un lado la riqueza cognitiva de los alumnos.

"En el caso de una estrategia para estimular la lectura, el objetivo principal es promover en los niños el gusto por la lectura y el uso del texto escrito, en el aula y fuera de ella".¹⁴

En lo que respecta a la lectura en el aula, no se han establecido espacios, ni tiempos

¹³ MONEREO, Caries. Op. Cit. p. 77.

¹⁴ CHARRIA de Alonso, Maria Elvira Ma. González Gómez hacia una nueva pedagogía de la lectura. p. 68.

específicos para desarrollar la, se ha trabajado solamente con las actividades y texto que se marcan en las diferentes asignaturas, en la practica se ha desarrollado la mayoría de las veces la lectura comentada, aunque también algunos se quedan sin leer y los que participan lo hacen con pequeños párrafos o fragmentos de un texto.

Por otro lado las estrategias de aprendizaje son un "proceso de toma de decisiones (conscientes o intencionales) en las cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada los conocimientos que necesita para completar una determinada demanda y objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción".¹⁵

En este tipo de estrategias el niño tiene una participación más razonada se da cuenta qué conocimiento necesita para qué emplearla.

Las estrategias de aprendizaje "comprenden una serie habilidades empleadas por el lector utilizar diversas información en experiencia previas, con el fin de comprender el texto, objetivo de la lectura"

Al interior del aula se ha omitido en cierta forma el rescate del precedente del alumno, pues lo general se trata de llenarlo con lo que aportan los texto y que en cierto grado se piensa que los niños no tienen, por otro lado no se han diseñado estrategias en las que los niños puedan utilizar sus habilidades y procesos mentales que les permitan comprender mejor los contenidos.

"Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección".¹⁶

Las estrategias arriba citada se han trabajado medianamente con los textos narrativos en la asignatura de español, sin embargo se han omitido desde las actividades

¹⁵ MONEREO, Caries. Op. Cit. p. 77.

¹⁶ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. Op. 77

planteadas por el docente, en el caso de las demás asignaturas, se dice que desde la óptica del docente, porque el alumno las utiliza siempre, aún cuando el docente no se proponga activarlas, la gran diferencia se da en el sentido de que si el docente las contemplara en su planeación le rendiría mejores frutos en el aprovechamiento del alumnado.

Para el diseño de las estrategias es muy conveniente que el docente conceptualice en un solo enfoque tanto el aprendizaje como el rol del alumno, para que en las actividades que contemple no se disparen uno de otro.

El docente en la escuela mexicana juega un papel muy importante, ya que es el encargado de desarrollar los saberes en el alumno. En las siguientes líneas se abundará sobre lo que en la actualidad se espera que contenga su función en el proceso enseñanza aprendizaje.

Desde el punto de vista de Cesar Coll, la función del maestro no se limita a despertar las esferas cognitivas del alumno, sino también a que poco a poco comprenda los saberes culturales previamente establecidos.¹⁷

En términos parecidos se expresa Cairney cuando dice que "el papel del profesor consiste en ayudar a los lectores a construir textos elaborados a medida que leen".¹⁸

A veces se olvida que la función del maestro no es la de rellenar espacios vacíos y se actúa de esa manera, encontrando al final resultados frustrantes pues no se logra el propósito con los alumnos por no activar lo que el ya posee y le corresponde aportar en su apropiación del conocimiento.

Cuando el docente actúa olvidándose de activar al alumno, se encierra en un papel que deja de manifiesto que tiene que lograr a toda costa que los alumnos aprendan, por una

¹⁷ COLL, César. Op. Cit. p. 34.

¹⁸ CAIRNEY, Trevor H. Op. Cit. p. 18.

parte esto trae consigo una gran pasividad en el alumnado y como consecuencia que al docente se le dificulte más su labor, pues no se establece esa relación dinámica que requiere el aprendizaje.

Cairney plantea la actividad del docente en término de ayuda, sin embargo a veces en el aula esto se transforma en imposición, tanto contenidos, como de actitudes que han de desarrollar los alumnos al interior.

Cuando se menciona que el papel del docente al interior de las aulas se transforma en un impositor, se logra ver que deja por un lado la creación de las condiciones que tanto a él como a los alumnos les establezca el papel que desarrollarán, pues "el hecho de que los conocimientos a construir estén ya elaborados a nivel social lo convierte en un guía un tanto peculiar, ya que su función es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado."¹⁹

De acuerdo a los planteamientos de la nueva pedagógica se cae en error cuando se pretende insertar el contenido en los alumnos, pues estas manifiestan que el proceso de aprendizaje se da en una actividad engarzamiento, así lo da a entender Cooper cuando dice que "...el desarrollo de la información previa es la dimensión más relevante que el maestro ha tener en cuenta a la hora de ayudar a sus alumnos para que comprendan efectivamente un texto determinado".²⁰

Analizar los planteamientos anteriores en relación con el trabajo docente, se llega a ver la necesidad de diseño de estrategias de enseñanza las que se retomen los conocimientos previos de los alumnos y además especifiquen los roles o actitudes que han de tomar tanto el docente como alumnos, pues los alumnos se inclinan por el relajo y se olviden del trabajo. "El papel del maestro en la enseñanza de la comprensión no es otro c el de ayudar al lector a que active, o busque entre sus experiencias pasadas información previa

¹⁹ COLL, C. Salvador. Op. Cit. p. 34.

²⁰ COOPER, David J. Op. Cit. p. 108.

cuando ella está ausente".²¹

Por otra parte Cairney dice que el docente necesita "presentar a lectura y una escritura realista y dirigidas a objetivos... deben demostrar a sus alumnos que ambas constituyen una parte importante de su mundo".²²

Las citas anteriores conducen a la reflexión, para dejar aun lado práctica desorganizada, con actividades que dejen por un lado el potencial alumno y al mismo tiempo pasar a la elaboración de estrategias de enseñar en las que se retorne el presente del niño, así como también hacerle planteamiento claros sobre la utilidad de la lectura en su mundo real, es decir, extender las actividades educativas al exterior del aula, lo cual conduce a diseño de estrategias en las que el alumno pueda ocupar sus conocimientos en la vida extraescolar.

La lectura se ha trabajado solamente al interior de las aulas con los libros de texto gratuito, aunque cabe mencionar que no han tenido un seguimiento en actividades organizadas en las que su aplicación cause efecto sustancioso para el niño en su mundo normal.

A pesar de que se dice que el niño es un agente activo en la construcción de su conocimiento, en el aula se encuentran niños que demuestran el más mínimo interés por el estudio, para quienes aprender o no aprender no es tan significativo, esto casos son los que requiere la mayor atención del docente, ya que también es muy sabido que no todos los alumnos llegan en las mismas condiciones a las escuela.

Para Coll "...el alumno debe tener una disposición para aprender significativamente; es decir, debe estar motivado relacionar el nuevo materia de aprendizaje con lo que ya

²¹ Ídem

²² CAIRNEY, Trevor H. Op. Cit. p. 20.

sabe".²³

Teniendo en cuenta que en realidad no todos los niños tienen esa deposición natural para aprender, corresponde al maestro desarrollar los mecanismos que conduzcan al alumno a interesarse en la construcción de su conocimiento previo del alumnado, pues el constructivismo considera que sólo a través de la interrelación entre lo que sabe el niño y lo nuevo que se le presenta se logra un aprendizaje significativo, esto se reafirma con las aportaciones de Gómez Palacios cuanto plantea que "... el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo"²⁴

Ante el papel que juega el alumno en su proceso de aprendizaje y los mecanismos cognitivos que utiliza, es muy importante que sean retornados para que el docente los considere en la organización de su trabajo, ya que es muy lógico también se encontrará con alumnos que no cuenten con el precedente en algunos temas específicos.

En la practicas docente se están haciendo intentos por retomar los conocimientos previos del niños, más en la asignaturas ya que la organización de los contenidos en el libro para el maestro lo favorece, sin embargo en las otras asignaturas esto resultado un tanto difícil, ya que el trabajo aunque la participación de los niños está más marcada por la actividades expositiva del docente.

La introducción de estrategias a la labor educativa requiere de un análisis y diseño desde dos ángulos al considerar el papel del niño, ya que "...la aportación del alumno al proceso de aprendizaje no se limita aun conjunto de conocimientos previos, sino que incluye también actitudes, motivaciones, atribuciones etc"²⁵.

²³ Ibid. p. 36.

²⁴ Ibid. p. 36.

²⁵ COLL, César. Op. Cit. p. 38.

Lo anterior demuestra que para aprender, el niño debe estar afectivamente dispuesto a lograrlo, es decir estar motivado, éste factor también necesita tomarse en cuenta en las aulas para evitar la distracción de los alumnos, pues a menudo se dan casos de niños que mientras el docente está participando, ellos se encuentran sumergidos en actividades muy distintas al grupo, es importante pues dinamizar el trabajo con los niños para que se cumpla lo que dice Coll, que "El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor"²⁶

Las citas anteriores permiten reflexionar y buscar los mecanismos o estrategias que puedan hacer efectiva esa actividad mental de niño.

Respecto a la lectura algunos niños presentan dificultades para leer con fluidez, lo hacen deletreando y con problemas para comprender, probablemente se deba a que cuando lo hacen se les pide que lean los temas de manera general sin plantearles un objetivo específico antes de iniciar.

Entre las aportaciones sobre este factor y en referencia al papel del alumno, se tiene la que dice Cairney para quien "...la lectura es un fenómeno social...En consecuencia, los estudiantes aprenden mejor cuando tienen oportunidad de hacerlo en el seno de grupos sociales."²⁷

Dentro del trabajo grupal se ha descuidado el trabajo por equipos, por considerar que los alumnos pierden mucho tiempo, pues se piensa que podrían relajarse y dedicarse más al juego que a aprender; sin embargo, en una actividad de este tipo es necesario también comprometerlos, pues "es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. ...La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno."²⁸

²⁶ Ibid. p. 18.

²⁷ Ibid. p. 22.

²⁸ COLL, César. Op. Cit. p. 34.

Tomando en cuenta que solamente el alumno con su saber previo puede favorecer su proceso de aprendizaje queda la tarea para el docente la elaboración de estrategias de enseñanza con las que pueda conducirlo a la comprensión de texto, sin descuidar los roles que deben desempeñar ambos sujetos durante el desarrollo de las actividades que se incluyan.

Todo lo anterior está encaminado a lograr el aprendizaje de los alumnos, entendiéndolo como la conjugación de lo que sabe con lo nuevo que se le presenta.²⁹

Gómez Palacio opina al respecto que "El aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y sólo si se manifiesta esto se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos, si no permitimos que el niño cometa errores bloqueando el principal camino para aprender."³⁰

Resulta interesante saber que a partir de los errores el niño puede mejorar su proceso de aprendizaje, aunque en el aula a veces se toma como todo lo contrario, ya sea como la falta de capacidad por parte del alumno o como un fracaso de los agentes involucrados, alumno y maestro. Por lo general el error es muy mal visto por el docente y muchas veces su presencia trae como consecuencia para el alumno la reprimenda sin llegar a pensar que es el eslabón que permitirá llegar a aprender.

Por su parte Cairney cita a Bewey, Bentley, Piaget, quienes consideran al aprendizaje:

"Como el resultado de las citas anteriores se retornan dos aspectos importantes de el docente puede considerar en el diseño de su estrategia, primero que los errores son parte del progreso del alumno y segundo problematizando los contenidos también se puede llevar al

²⁹ Ibid. p. 264

³⁰ ídem.

alumno al aprendizaje."³¹

Lo anterior exige un minucioso análisis para su inclusión en las estrategias, así como la consideración progresiva del aprendizaje de los contenidos a través del ensayo y error.

Coll cita a Jhonson-Laird quien considera que "Aprender un contenido implica, desde el punto de vista de la psicología cognitiva actual, atribuirle un significado, construir una representación o un modelo mental del mismo."³²

La dificultad en la que se ha caído en el aula para la construcción del aprendizaje significativo estriba en que se opta por lo aparentemente más fácil y rápido que es el aprendizaje mecánico; sin embargo las consecuencias que esto consigo tampoco son agradable por lo que se hace necesaria la búsqueda de nuevas estrategias de trabajo que permitirán el acercamiento a la construcción del conocimiento por parte del niño.

Para los constructivistas:

"El aprendizaje es el proceso de desarrollo mental de la persona, mediante el cual el alumno reconstruye, modifica, diversifica y enlaza las ideas o esquemas del conocimiento que tiene, consideran tres aspectos importantes para llegar al aprendizaje, el aprendizaje significativo, la memorización comprensiva y la funcionalidad que se le da a lo que aprende."³³

Entendiendo la posición constructivista se considera que para lograr el aprendizaje, el contenido debe ser de interés o importante para el niño, lo que le permitirá comprenderlo y guardarlo en su memoria, no con la óptica del escritor, sino con sus propias palabras que

³¹ Ibid. p. 21

³² Ibid. p. 35.

³³ Ibid. p. 179.

lo ayudará a recordarlo y exponerlo en cualquier momento, finalmente el niño debe saber que aquello de aprende tiene una aplicabilidad en la vida diaria.

Nuevamente se percibe la importancia que tiene en la construcción del conocimiento, el precedente del alumno, así como la fijación de un objetivo con lo que se pretende que aprenda, lo que se ha tratado de retomar aunque tal vez mínimamente es lo que corresponde a los conocimientos previos, sin embargo se ha descuidado lo referente a la funcionalidad de contenido,- la mayoría de las veces se le pone a leer y después se le hace el cuestionamiento.

En lo que corresponde al establecimiento de un objetivo en la lectura, resulta interesante pues hasta en la vida cotidiana cuando tenemos un por qué sobre una actividad, la realizamos con mayor dinamismo, sin embargo cuando realizamos las cosas sin saber para qué, su ejecución resulta más tediosa, por tal motivo es necesario contemplar los objetivos en las lecturas para el diseño de las estrategias.

Por su parte Villalpando considera que "... el aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es, cómo a su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo."³⁴

Retomando lo anterior se sobreentiende que la acción del maestro desde esta tónica debe ser la de diseñar estrategias con las que permita al alumno desarrollar sus esquemas en relación con lo que desea que aprendan, sin embargo al interior de las aulas a veces queremos asumir el papel de transmisores directos establecidos dificultades para lograr el conocimiento.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, "los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que los texto de muy diversas naturaleza forman parte del entorno y de la

³⁴ VILLALPANDO J. Pedagogía de la práctica docente En UPN, Antología. p. 31.

vida cotidiana."³⁵

Hoy en día en ocasiones la práctica educativa choca con lo que se establece en los lineamientos curriculares, pues optamos por desempeñarla a como ha sido nuestra costumbre y asta cierto resistiéndonos al cambio.

Por otra parte, no se puede descartar la actividad pedagógica concerniente a la enseñanza, aunque ya no bajo la vieja visión de depositar conocimientos en un espacio vacío, sino la interacción de dos seres pensantes en una actividad en la que ambos aportan los aspectos cognitivos que les corresponde.

Desde la óptica de Resnick en la enseñanza se deben considerar dos aspectos muy importantes, "primero al proceso de construcción de conocimiento por parte del alumno y en segundo que tal conocimiento lo pueda utilizar en diversas situaciones de la vida escolar y cotidiana."³⁶

El proceso de enseñanza no solamente consiste en dominar los contenidos, sino en buscar los mecanismos más apropiados por los que se facilite la comprensión al alumnos, es decir en elaborar las estrategias de enseñanza con las que el alumno también pueda aportar sus facultades.

Los constructivistas dicen que "la enseñanza se debe entender como la ayuda pedagógica que proporciona el docente, ya que la mayor parte es aportada por el alumno, al considerar que el conocimiento previo y la disposición son parte de su estructura personal".³⁷

³⁵ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de Estudio. 1993. Educación Primaria. p. 26.

³⁶ COLL, César. Op. Cit. p. 34.

³⁷ *Ibíd.* p. 39.

Se encuentran marcadas diferentes entre lo que comúnmente se practica en el aula y lo que la teoría aporta sobre lo que debe ser la enseñanza, pues en el aula la mayoría de las veces es el docente el ejecutor y dictaminador de contenido y actividades que se deben implementar, dejando de lado lo que pueda retomarse en el momento debido a la situación del grupo, llevándolo bajo el tan conocido proceso en el que el docente expone la mayor parte de lo que se debe aprender.

Bajo la visión de los constructivistas resaltan dos factores que se consideran importantes para su inclusión en el diseño de las estrategias de enseñanza y que son el los conocimientos previos del alumno y la disposición que tenga para aprender, en tal sentido la estructura de las estrategia también debe motivar al alumno a aprender.

El proceso de aprendizaje tiene implícito a la comprensión, que en cierta forma es un tanto difícil para los alumnos, en esto influyen bastante la forma en que el docente se conduzca en el proceso de enseñanza, las investigaciones han arrojado que un trabajo desorganizado no produce grandes efectos en los alumnos, de ahí que las nuevas aportaciones planteen la necesidad de diseñar estrategias para la actividad docente, ya que éstas tienen toda una estructura que favorecen el proceso de comprensión de los alumnos.

Es importante que el docente analice su actividad cotidiana y si lo considera necesario la realice utilizando estrategias previamente diseñadas, como consecuencia encontrará mejoras en la comprensión de las lectura.

La presente investigación también contempla el proceso de la comprensión lectora en el educativo, a continuación se presenta la fase que lo expone.

1.3. El desarrollo de la comprensión lectoral en los niños

En la actualidad "la lectura se ve como un proceso en el que pone en juego el precedente del lector y las aportaciones del texto, estableciendo un enlace entre lo que ya se

conoce con lo que se va adquirir, alcanzando con ello una significatividad o conocimiento del texto."³⁸

El giro que ha sufrido la lectura ha llegado a concebirla como "un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construyen mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto".³⁹ Por eso llegamos a decir que "leer es un proceso cognitivo complejo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno a. Dificultades o lagunas de comprensión, diferenciar lo que es esencial de la información secundaria."⁴⁰

Encontramos mucha diferencia entre la lectura como proceso y lo que comúnmente se ha entendido por lectura y desarrollo en el aula, ya que se ha enfocado más al aspecto oral o lingüístico cuidado entre otros rasgos los siguientes: la oralización, el volumen, la fluidez, el respeto a los diferentes signos de puntuación, llegando a calificar como mejor lector a aquel que era mas apreciado por los oyentes sin interesar tanto si comprendía o no lo que leía.

La asignatura que cargaba con el mayor peso en la enseñanza de la lectura era la de español y las actividades más frecuentes consistían en leer en filas, en parejas o de manera individual pasando al frente para ser escuchado por todos, inculcando a los humanos los preceptos antes mencionados.

Hoy en día se hace necesario replantar el trabajo con lectura y de ser posible apartar esas actividades de lecturas mecánica en que se enmarcó, para darle paso a las nuevas esas actividades de lectura mecánica en que se enmarcó, para darle paso a las nuevas

³⁸ GÓMEZ PALACIO, Margarita Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado p. 44.

³⁹ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 20.

⁴⁰ SOLÉ, Isabel. Op. Cit. p. 88.

aportaciones teóricas que desde luego exigen un cambio a la práctica docente, desde la conceptualización de la lectura como proceso, se ha encontrado ligado a las estrategias, tanto para su enseñanza como para su ejecución, pues plantea no solamente el aspecto oral de la lectura, sino también el cognitivo que al conjugarse general la comprensión.

Para reafirmar lo anterior, este trabajo se apoyara en las aportaciones de Gómez Palacio quien "reconoce hoy la lectura como proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje"⁴¹ ya que ambos participantes en la comprensión del mensaje que contiene el texto, pues no es una actividad netamente oral, sino que se da la relación de los saberes previos con nuevos conocimientos que se le presentan en el texto alcanzando así la construcción de significados.

Sin embargo, se considera importante aclarar que la lectura oral se descarte del proceso de lectura, sino que más bien, hay que entender que no es la única manera de abordar la lectura y la comprensión que debe contener, pues como dice Mateo Calderón: "La lectura en voz alta realizada por el niño es un medio valioso para que adquiera seguridad, mejore su dicción y fluidez, su comprensión del texto y constata los avances que logra."⁴²

Si se dice que la lectura es un proceso que requiere de la comprensión, no se puede abordar con actividades un tanto mecánicas que exijan del lector únicamente habilidades orales para sus oyentes; primeramente habría que entender que no se logra espontáneamente, sino que su desarrollo es gradual y progresivo que además exige del lector de sus capacidades cognitivas, que desde la nueva concepción de la lectura serán desarrolladas por las estrategias que le plantee el docente.

Cuando se habla del aspecto cognitivo se hace referencia a todo el saber previo que tenga el alumno sobre el texto a leer, mismos que juegan un papel muy importante para

⁴¹ GOMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 19.

⁴² *Ibíd.* p. 24.

alcanzar la comprensión lectora, pues esto se logra a partir del engarzamiento de los dos factores que son el conocimiento previo y el texto.

Como dice Cooper "la comprensión que el lector arriba durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego y se ven gatilladas a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor".⁴³

En tono parecido Charría de Alonso dice que "La lectura es un proceso complejo en el cual el lector, con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad".⁴⁴

La mayor dificultad que tienen los alumnos es para reconstruir o comprender el contenido pues por lo general prefiere memorizar, ante el trabajo mental, muestran mucha fatiga y pereza tratando casi siempre de vitarlo, probablemente en ello tenga que ver el hecho de que la estrategias de enseñanza empleadas no sean atractivas para ellos.

Es oportuno mencionar que al hablar de la lectura como proceso, no se puede hablar de etapas en su adquisición, es de sobre entenderse que se adquiere continuamente y mientras más acceso se tenga a su práctica más eficientes serán los resultados y la facilidad para llegar a la comprensión lectora.

En este sentido del acceso o acercamiento a la literatura y la nueva pedagogía propone como una posibilidad la creación de la biblioteca escolar, principalmente para aquellos niños en cuyos hogares la ausencia de libros es muy notable.

La creación de una biblioteca en el aula, considerándola como una actividad más para " la enseñanza de la lectura debe contar con un tiempo periódico semanal, es decir que no se va crear como un mueble decorativo, sino como un medio más para el desarrollo del proceso de la lectura, a la que el niño tenga acceso con toda libertad, así como también un

⁴³ *Ibíd.* p.17.

⁴⁴ *Ibíd.* p. 15.

horario en el que todos participen de la biblioteca, es conveniente mencionar que éste tiempo el docente no debe cuestionar ni supervisar la lectura del niños, se sugiere que él también haga lo mismo y sólo si le pidiera su intervención la realice"⁴⁵ algunas de las situaciones que hay que tomar en cuenta en esta actividad es la de mantener el material al alcance de los niños.

La nueva óptica para la lectura requiere del "desarrollo de ciertas habilidades, destrezas y procesos en el niño, también conocidas como estrategias de comprensión, como la inferencia, el muestreo, la anticipación, entre otras que no se ampliarán en este documento, pero que servirán de referencia para adentrarse al aspecto de la evaluación, considerada como un proceso cualitativo, que requiere de la observación del maestro para analizar y explicar el trabajo mental que realizan los alumnos al leer un texto, mismos que le permitirán reconocer las facilidades o dificultades que tienen para comprender."⁴⁶

En este proceso de evaluación los desaciertos se ven como parte natural del desarrollo de la lectura, ya que tanto los lectores calificados como los principiantes los comenten, en este sentido hablaríamos de la calidad de los desaciertos, pues una inferencia, una anticipación pueden resultar erróneas en ambos lectores; sin embargo el calificado tendrá la facilidad para reconocerlo y reencausar su lectura, en cambio el principiante podría seguir sin siquiera percatarse de la situación.

Según Gómez Palacio "la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específica de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen."⁴⁷

La evaluación del proceso de lectura ve a los desaciertos, ya no como la incapacidad

⁴⁵ SOLE. Isabel Op. Cit. p. 90.

⁴⁶ GOMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 44.

⁴⁷ UPN. Op. Cit. p. 83

para leer, sino como parte del mismo proceso de mejoramiento y " una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar...los desaciertos de buena calidad por su pertinencia semántica y sintáctica con el texto, implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura."⁴⁸

A partir de las referencias anteriores se pueden encontrar diferencias en la forma de evaluar que se ha llevado, ya que se hacía mediante la oralización, que en ocasiones como se menciona anteriormente podía dejar comprender al lector, ya que no se consideraba a la comprensión como parte medular de la lectura, sino como algo que requería de otras actividades específicas como lo es la interrogación.

Tomando en consideración los exponentes que servirán de sustento a esta investigación, llegamos a encontrar algunas diferencias entre lo que lo presentan las investigaciones y lo que en la práctica se ha venido desarrollando, la comprensión se ha tratado de lograr a partir de la abundante participación del maestro, es decir, tornando la clase expositiva y posteriormente poniendo al alumno a interpretar lo que se le comentaba o leía, en esta situación la clase se vuelve un tanto monótona debido a la excesiva participación del docente.

Las nuevas aportaciones a la educación plantean que "la comprensión lectoral es el esfuerzo en buscar de 1 significado, y este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente"⁴⁹

En términos parecidos Gómez Palacio cita a Witrook quien afirma que " la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, establecido relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias".

Reflexionando lo anterior se encuentra necesario un replanteamiento del trabajo

⁴⁸ ídem.

⁴⁹ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 24.

específicamente para abordar la comprensión, es conveniente el diseño de estrategias que contemplen actividades en las que se retornen los aspectos fundamentales para llegar a la comprensión, como lo es el precedente de los alumnos, es interesante saber que para facilitar la comprensión hay establecer una conexión entre lo que conoce el alumno y lo que se le pretende enseñar.

Con la nueva pedagogía encontramos una gran semejanza o interrelación entre la concepción de lectura y la comprensión, ya que se les encuentra estrechamente ligadas, pues la lectura exige la comprensión.

"En la comprensión de la lectura tienen una importancia fundamental los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura del tema y del mundo en general; su capacidad intelectual, sus emociones, sus competencias lingüística y comunicativa; sus propósitos y sus estrategias de lectura".⁵⁰

Nuevamente se encuentra el papel ponderante de las estrategias de lectura, desarrolladas a partir de las estrategias de la enseñanza puesta en práctica por el docente, que además requieren de la personalidad del alumno, pues al hablar de comprensión se hace referencia a las esferas cognitivas, afectiva, etc., del individuo que entra en juego en el momento de interactuar con el texto.

Algo que se percibe cada vez que se habla de comprensión:

"Es lo referente a los conocimientos previos y conviene recalcar que en el planteamiento de una estrategia de ti-abajo es imprescindible su consideración, ya que los estudios acerca de la comprensión, los esquemas y la información previa han demostrado claramente que los conocimientos de que dispone el lector influyen de manera determinante en su comprensión".⁵¹

⁵⁰ COOPER, David J. Op. Cit. p. 20.

⁵¹ Ibid. p. 21.

Lo anterior obliga al docente a tomar muy en cuenta al alumno en el momento del diseño de su estrategia de trabajo, considerándolo ya no como un objeto a llenar, sino como un ser pensante que puede influir en el desarrollo de su propio aprendizaje aportando sus conocimientos que serán enriquecidos con aquellos que le plantee el maestro.

La importancia de los conocimientos previos radica en que favorece la conexión entre lo que conoce el alumno y lo que llega como nuevo, ya que en sus esquemas encuentra un fácil acomodo debido a que tiene referencias al respecto.

La comprensión desde esta visión se efectuará a partir del entramado que establezca el docente entre el texto y el alumno, Cooper se expresa en términos parecidos cuando cita a Anderson y Pearson quienes consideran que "la comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto".⁵²

"Se considera que un niño tendrá más facilidades para comprender algo cuando tenga nociones al respecto; sin embargo, cuando no cuente con ello, otra manera de conducirlo a la comprensión es proporcionándole que cubra esos espacios"⁵³ Esto hace entrever que es muy difícil estandarizar el nivel de comprensión de un grupo escolar debido a las múltiples causas sociales que influyen en la formación del individuo, a pesar de esto se considera que el uso de estrategias de enseñanza para la lectura es una opción para retoñar los conocimientos que tenga el alumno, como se menciona más arriba es necesario para el desarrollo de la comprensión.

Para cerrar con este apartado, finalmente se mencionará que para el logro de la comprensión es muy importante que se establezcan estrategias que retornen el precedente

⁵² Ibid. p. 17.

⁵³ PASSMORE, John. En UPN. Antología: Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Ant. / Bás LEPEP 85 pp. 20-25

del niño.

El siguiente apartado expone la importancia de conocer los diferentes tipos de textos, ya que a partir de ello se pueden elaborar las propuestas para su comprensión.

1.4. Los tipos de textos y las estrategias para su comprensión.

El apartado menciona que el texto es la expresión escrita de un autor en el que manifiesta su punto de vista sobre un determinado asunto, el texto siempre contendrá impresiones de quien lo elabore.

Es necesario que el docente conozca las estrategias de lectura para que pueda incluirlas en el diseño de las estrategias de enseñanza que al desarrollarlas ayudará al alumno a la comprensión.

Gómez Palacio al respecto dice, que concibe "al texto como una unidad lingüístico - pragmática que tiene como fin la comunicación."⁵⁴ En ningún momento se podrá descartar el carácter comunicativo que tiene el texto, ya que permite hacerlo aún cuando uno de los sujetos esté ausente físicamente.

Lo que aporta Gómez Palacio encontrará importancia sólo si se plantea a los alumnos de esa manera, dejándoles en claro que todo texto por más mínimo que sea siempre traerá un mensaje a su lector.

Para los alumnos esto no pasa desapercibida, todos o la gran mayoría, hasta que los que ingresan a primer grado saben que los textos tienen algo que comunicarles, el problema se presenta, para comprender el mensaje que les presenta, de ahí que se considere necesaria la elaboración de estrategias que faciliten al alumno la comprensión de todo texto. Al respecto Gómez Palacio dice que "las características y propiedades del texto... determinan

⁵⁴ GÓMEZ PALACIO, Margarita Op. Cit. P. 30.

el tipo de tarea intelectual que hará el lector, de acuerdo con sus esquemas de conocimiento.⁵⁵

Lo anterior deja entrever que en la comprensión de un texto siempre se necesitará del precedente del alumno; mientras que María Elena Rodríguez menciona que "Los textos son lecciones, recortes, opciones, del potencial de significado contenido en el lenguaje... El recorte guarda estrecha relación con las intenciones del emisor quien deja en los textos marcas de su intención para que sean inferidas por el lector"⁵⁶

Dado que otro de los rasgos de los textos es el lenguaje y éste también es parte del alumno, es conveniente mencionar que es importante que el alumno conozca la forma en que el autor organiza su lenguaje en el texto, pues esta le facilita su comprensión.

"La organización de las ideas en un escrito, lo clasifica en un texto narrativo o expositivo, el narrativo cuenta con una historia, es un tipo de texto literario; los expositivos presentan hechos, acontecimientos, brindan información, son textos de carácter científico y estudios relacionados con las ciencias sociales, cada grupo maneja conceptos y lenguaje distinto, por lo que es necesario mostrar a los lectores cómo comprender cada tipología."⁵⁷

La utilidad de conocer la estructura de uno y otro tipo de texto estriba en que permite conocer al lector los posibles conceptos que maneje en su lenguaje al autor de la obra.

Al interior de las aulas encuentran mayores dificultades los alumnos con los textos expositivos, ya que en la mayoría de los casos, encuentran dificultades para entender, por una parte el lenguaje utilizado por el autor y por otra los enunciados que se plantean o la forma en que se coordinan las ideas, a veces los alumnos no logran captarlas con precisión debido a que su intelecto o cognición tiene marcadas diferencias con respecto a la del autor.

⁵⁵ Ibidem p. 30.

⁵⁶ Ibid. p. 31.

En lo que respecta a los textos literarios sucede algo diferente a los positivos, los primeros son más atractivos para los niños, logran atraer y centrar su atención consiguiendo de esta manera captar con mayor facilidad el contenido de la obra.

Lo anterior hace llegar a una reflexión para empezar obliga al docente al diseño de estrategias para abordar los textos expositivos, pues por una parte "se reconoce que despiertan gran afectividad en los alumnos, en ese sentido se requiere de la estratificación de actividades que agraden a los alumnos y además lo lleven a la comprensión de los contenidos."⁵⁸

Conocer el tipo de texto y su estructura será de utilidad para el lector, sólo si se le enseña a utilizar esa estructura en la detección de la información principal, esto aportará mayores beneficios en los textos desconocidos por el alumno pues le permitirá llegar a la comprensión. Lo que generalmente se hace en el aula es darle a conocer al alumno la estructura de los textos, pero no se le muestra cómo utilizarlos para recabar información significativa, lo que dificulta su comprensión.

A continuación se mencionará de manera general la estructura de los textos narrativas; se componen de tres partes fundamentales que son: "el inicio, el desarrollo y el final. Se integra de episodios que a su vez contienen personajes, escenario, problema, acción y la resolución del problema".⁵⁹

Aún cuando estos textos son atractivos para los niños requieren de la elaboración de estrategias de enseñanza en las que se resalten primeramente los tres apartados que los conforman y en segundo que rescaten la significatividad de cada apartado.

⁵⁷ COOPER, David .J. Op. Cit. p. 21.

⁵⁸ *Ibíd.* p- 328.

⁵⁹ *ídem.*

"En la estructura de los textos expositivos, el objetivo de la información es fundamental, pues lo clasifica en: descriptivo, agrupador, causal, aclaratorio y comparativo, lo cual trae como consecuencia que su comprensión sea más difícil por no tener un mismo patrón organizativo."⁶⁰

Sabiendo que la estructura de los textos expositivos es diferente, es necesario clarificar que se requieren diferentes estrategias que respondan a cada grupo de texto, en lo que se destaque la información fundamental que lleve a los alumnos a la comprensión.

Para complementar con el cuerpo del trabajo, el siguiente apartado expondrá los beneficios que aportan los conocimientos previos al proceso de comprensión.

1.5. Los conocimientos previos y su utilidad para la comprensión lectora

Desde el principio de esta investigación se ha venido planteando la importancia de los conocimientos previos, en este apartado se abundará más al respecto.

Por mucho tiempo se creyó que el alumno era un sujeto en blanco a quien el maestro tenía que nutrir con sus conocimientos, por lo que sólo tenía que desarrollarse como hábil receptor para obtener un buen aprendizaje. Los avances en la investigación educativa permitieron conocer que el alumno también es poseedor de un conjunto de conocimientos, a pesar de saber esto, la dificultad se presenta para aprovechar ese potencial en relación con los nuevos conocimientos que se le dan al educando.

"En el proceso de aprendizaje, el alumno mediatiza lo que le presenta el texto con las experiencias y el referente teórico que tenga para comprender, la falta del conocimiento previo dificulta su comprensión".⁶¹

⁶⁰ Ibíd. p. 330.

⁶¹ SASTRIAS de Porcell, Mari ha. Caminos a la lectura- p. 34.

En la lectura, la "...información previa del lector parece incidir más sobre la comprensión de la información implícita en el texto que sobre la información revelada de manera explícita, posiblemente porque el lector entiende la información implícita sólo cuando puede relacionarla con sus conocimientos ya disponibles y experiencias previas"⁶²

Analizando la práctica docente se logra ver que aún cuando se tienen nociones sobre los conocimientos previos, no se retornan muchas veces en el trabajo, ya sea por las prisas de querer insertar lo que marcan los programas o por no darle la importancia debida, el caso es que el conocimiento previo del alumno se ha descuidado dentro del proceso de aprendizaje: Es importante destacar que la riqueza de este factor no radica tan sólo en reconocerlo como propiedad del alumno, sino en tener los mecanismos adecuados que permitan integrarlos al quehacer educativo; esto conduce de manera obligatoria al diseño de estrategias de enseñanza en las que se retorne de manera eficaz el beneficio de los conocimientos previos.

De alguna manera en el aula el precedente del alumno ha salido a flote, sin embargo, no se ha recuperado, por considerar que en ocasiones los alumnos comentan situaciones que están fuera del contexto y su participación no es merecedora de importancia desde la óptica del docente: viendo que el alumno posee un mundo diverso de conocimientos se considera que es necesario clasificar esa información y escucharla aún cuando no sea la adecuada en determinado momento, es importante por principio de cuenta saber escuchar al alumno y posteriormente el diseño de lo que se menciona arriba, la estrategia que permita recuperar los saberes adecuados en el momento oportuno.

Cooper dice que: "siempre que un lector posea algunos supuestos previos respecto aun texto antes de leerlo, lo comprenderá mejor"⁶³ de ahí que se plantee el saber previo es un punto vital en las actividades de estrategias que el docente trabaje en el aula. Cuando el alumno no cuente con la información previa requerida para abordar un texto, el docente la

⁶² COOPER, David J. Op. Cit. p. 20.

⁶³ *Ibidem*. P. 107

puede desarrollar considerando los siguientes factores: el texto, a sí mismo ya los alumnos.

En lo que respecta al texto, primeramente se sugiere que lo lea de manera general para que logre detectar las ideas centrales; si el texto es narrativo debe tomar en cuenta el contexto, los personajes principales, el problema central, los acontecimientos y la solución del problema, tomando nota de los conceptos claves que le permitan desarrollar la información previa. En el caso de los textos expositivos, tomará en cuenta las ideas centrales del autor, mismos que le permitirán detectar los conceptos clave, el conocimiento previo y el vocabulario que necesita desarrollar con los alumnos antes de que lean el texto.

CAPÍTULO II

LA FUNDAMENTACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. Desarrollo de la comprensión lectora

El mundo contemporáneo exige individuos que se adopten a su medio social, para esto debe desarrollar al máximo sus potencias intelectuales, emocionales y sociales, con el fin de estar actualizado de los constantes cambios que la tecnología más impone.

Esto significa que el docente de educación Primaria debe preparar al niño, dándole instrumentos funcionales para comprender el mundo que les tocará vivir.

Para comenzar debe comprender cómo se forman los conocimientos, a que leyes obedece el aprendizaje. Sobre el desarrollo del conocimiento, tenemos que al nacer el niño, solamente dispone de algunas conductas simples, basadas en su mayor parte por reflejos innatos o sea que traen reacciones propias esto le va a permitir estar dispuesto a desarrollar sus potencialidades.

Iniciaremos con el potencial intelectual desde el punto de vista constructivista, aquí

se dice que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el niño que aprende tiene un papel activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le propone, trataremos de comprender.

- 1.- Qué es lo que se desarrolla.
- 2.- Cómo se efectúa ese desarrollo.
- 3.- Qué factores intervienen en ese desarrollo.

Para entenderle el desarrollo del conocimiento debe considerar dos aspectos:

- Las estructuras de la inteligencia.
- Los contenidos del conocimiento.

Las estructuras de la inteligencia apoyan para organizar los conocimientos.

Las estructuras se forman poco a poco comenzando con los primeros reflejos propios de la naturaleza del niño, esto se favorece mediante la interacción con los miembros de la comunidad, el cual poseen sus creencias, costumbres, tradiciones y organización social.

Pocos hemos entendido de la manera en que el niño organiza su lógica, no percibimos como comienza la lógica acción, de esto pasa a la lógica operación, aquí es donde aplica sus conocimientos, principalmente su lenguaje, que tampoco hemos analizado como se efectuó la comprensión auditiva.

Aquí se inicia el lenguaje propio del niño, logrando que su pensamiento se manifieste con fluidez. Así los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación de la realidad depende del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia, sin que sea una correspondencia estricta por ello. "Los inicios del lenguaje inteligente están precedidos por el pensamiento técnico y éste corresponde la tasa inicial del desarrollo cognoscitivo."⁶⁴

⁶⁴ VIGOTSKY, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. p. 42.

De esta forma se nota que el lenguaje no se aprende de manera arbitraria, sino sistematizada, respondiendo a los principios sintácticos de la lengua.

La experiencia nos ha mostrado que el lenguaje internalizado permite la seguridad en el pensamiento. Por ello los antecedentes o experiencias son los contenidos del conocimiento que hacen posible la comprensión de los textos y explicación de la realidad que depende de la inteligencia o instrumentos de conocimientos.

El niño tiene la posibilidad de enriquecer el lenguaje como formas de comunicación social o sea la posibilidad comprensiva, mediante los procesos de interacción adaptativa que denominamos asimilación y acomodación

La asimilación consiste en la acción del sujeto sobre la lectura, esto se va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el alumno, la acomodación se explica como la modificación que el alumno realiza sobre estructuras con el fin de adaptarlas a sus necesidades, esto permite mejorar las acciones a partir de su esquema mental, o sea la acomodación y asimilación se complementan.

Sin embargo esto son conceptos recientes que responden al nuevo enfoque educativo, en el pasado para llegar a dominar la lectura era necesario memorizar el contenido repetir al pie de la letra, donde esta es una enseñanza programada, que todavía algunos docentes comentan.

"Se divide un contenido por fragmentos como una prueba, esto es por pasos pequeños de memorización".⁶⁵

Considerando las propuestas de Piaget y Vigosky en que el pensamiento y lenguaje deberá ir a la par, muestran que la lectura está ligada a la globalización, correlación, concentración o la inter disciplina, el cual es un manifiesto de lo cognitivo, donde al vivenciar se llega a la integración, se impregnan los conocimientos personales, pero

⁶⁵ SKINER, B. Tecnología Educativa. Colección Barcelona. p. 110.

también para mejorar la personalidad.

De esta forma la educación atiende a los niños considerando la etapa de desarrollo, el contexto, pero también las inquietudes que manifiesta, para alcanzar una formación básica sólida, pero flexible el cual acepten las innovaciones pertinentes, es oportuno mencionar la manera en que se desarrollaba la educación con nuestros alumnos, estos modelos son añejos, muchos de ellos no se han eliminado y aún se practican en las aulas y el hogar.

Así tenemos la didáctica tradicional, el cual sienta sus bases en el condicionamiento psicológico, donde el docente planea sus actividades, sin recurrir a los antecedentes de conocimientos que posee el educando, en el caso no se toma en cuenta si el niño vive en un ambiente alfabetizador, si sus padres son o no lectores, sino que con todos los niños se desarrolla de manera mecánica el aprendizaje de la lectura, rompiendo con su realidad, fomentando la creencia que el maestro es el único facultado de decidir como deben aprender los niños. Esto trae como consecuencia la formación de alumnos dependientes, con este modelo se supone que "el sujeto es un agente pasivo, contemplativo y receptivo, cuyo papel en la relación cognoscitiva es registrar los estímulos procedentes del exterior a modo de espejo en el caso de las percepciones visuales".⁶⁶

Con este tipo de enseñanza no percibía la realidad, ni observaba, servía para aprobar exámenes. El otro modelo pedagógico, es una innovación del anterior, está basada en una acción programada fuera de la realidad, plantea supuestos que se logra mediante pasos definidos y materiales seleccionados con un método que hará posible su asimilación; no constituye a que el niño piense o analice, en el caso de la lectura, se lee para responder a una serie de preguntas que no fueron elaboradas por el cliente. Este en el estímulo, porque el producto que dan son ciertas respuestas, así los niños se les pide que aprendan la ortografía, repetir refranes, sustantivos con nombres que son ajenos al contexto del alumno.

⁶⁶ CHAFF, Adam. Historia y Verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico. p.85.

La tecnología educativa marcar de inmediato el error, sin medir consecuencias, sancionándolo; aquí el alumno debe complacer al docente, de premio tendrá la calificación, incluyendo la inmovilidad de los sujetos, la participación es condicionada.

Este modelo pedagógico permite al docente determinar que lo debe hacer, la desobediencia significa castigo; dando lugar a conductas artificiales, así tenemos niños que leen "sencillas palabras que formaban secuencias sin sentido" porque no contenían nada que despertara interés, solo leía sin significado"⁶⁷

El niño reciente modelo en la didáctica crítica basado en la teoría psicogenética, donde la comprensión parte lo emocional y social que influye en la construcción del pensamiento.

Las estructuras mentales del niño son el punto fundamental de la psicología genética para tener presente como propiciar y estimular, donde la adaptación presentados grandes movimientos en los educandos: la asimilación y acomodación.

El ser humano recurre a la inteligencia en el momento mismo que reconoce la necesidad de comer, cubrirse y dormir, esta es una adaptación a la realidad; los mismo sucede con los conocimientos que se requiere para adaptarse a la sociedad.

La asimilación el la lectura lo demostramos al comentar con nuestras palabras el contenido al leer en voz baja o en voz alta al respetar la puntuación y los tonos que presente la convencionalidad escrita, esto es los signos de interrogación y admiración, así como el tipo de texto que se lea, también del contenido se retorna lo que interesa, lo demás se desecha.

La acomodación, en si es el aprovechamiento del contenido a los intereses del educando, aplicándolo a sus intereses o sea a la adaptación, así el niño podrá exponer de la

⁶⁷ DETTELLHEIM, Karen Zelan. Aprender a leer. Consejo Nacional para la cultura y las artes. p. 62.

lectura algún momento de su vida, relacionándolo con el texto., o podrá plantear que según lo manifestado en la relación él hubiera actuado de una forma diferente, con esto se muestra el respeto que se le tiene a los educandos, de cual es la interpretación que presenta, según su contexto, porque los niños participan más cuando se les comprende, por ello.

Hacen mal los docentes que enseñan algo desconocido, con otra cosa que también es desconocida. Este error se corregirá transitando de las cosas más sencillas y fáciles a las más complejas y difíciles.

La comprensión de textos en la didáctica crítica parte de los conocimientos previos, en la realidad del educando, aprovechando el lenguaje de la comunidad, donde se describan los problemas sociales, las manifestaciones emocionales, porque esto elevará la autoestima, al encontrar en textos lo que el niño a desarrollado a través de lo que escucha o sea lo que comprende de manera auditiva, con esto "al sujeto analiza, reflexiona, satisface su curiosidad, comparte con sus experiencias, elimina la memorización en la lectura, investiga con sus compañeros las dudas, los adultos participan en la construcción del lenguaje oral y escrito de los niños, por ello."⁶⁸

Ni la mente, ni la mano, pueden lograr mucho por sí solos, sin ayuda y herramienta que las perfeccionan y la principal de estas ayudas y herramientas es el lenguaje y las normas para su uso.

El desarrollo es un proceso continuó y no es posible determinar con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente, el niño de quinto grado tiene una edad entre 10 y 11 años, le apremia el deseo de hacer de ser activo.

A partir de este rasgo debe ser orientado a la reflexión y al pensamiento profundo. Esto superará la manifestación agresiva y desequilibrio en la adolescencia, por ser un

⁶⁸ MEDINA, L. El pensamiento pedagógico de Comenio. p. 68,

enfoque atractivo y eficaz.

En esta edad ya posee un criterio moral, no solamente para el progreso cognoscitivo y su capacidad de interiorización, sino por su constante participación y los roles que juega con sus compañeros. Es más independiente de sus padres; el docente tiene mayor oportunidad para motivar, así alcanzar el desarrollo integral y armónico, esto se logra mediante la observación y conociendo las características propias de esta edad, así como del entorno: aceptando su potencialidad y limitaciones, un trabajo unido con los padres es fundamental para el educando.

Encontramos a los alumnos de este grado que diferencian lo que pasa dentro y fuera del aula o el hogar, de los que tienen vida y no comprende con precisión el aspecto convencional de la escritura; las palabras adquieren mayor significado, dándole diferentes sentidos, derivando el significado de palabras desconocidas a partir del contexto.

A esta edad ya puede discutir, porque ya deduce el significado de las palabras desconocidas a partir del contexto. A esta edad ya puede describir situaciones de lo particular a lo general, con ello enriquece el lenguaje como forma de comunicación social, o sea llega a la comprensión de la lectura a partir del contexto.

Para llegar a definir que se ha alcanzado una lectura de calidad, se requiere de una evaluación, quedarse así o no se llega a considerar como calificación, para el caso la evaluación es "como descripción cualitativa del comportamiento del alumno."⁶⁹

Con el actual enfoque, se da la oportunidad de convertir el aprendizaje en una actividad constante, que pone a la lengua al servicio de la vida, favoreciendo el dinamismo y la creatividad.

⁶⁹ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Criterios de la Evaluación. Antología. p. 34.

El punto de arranque será la evaluación inicial, este rubro dará la pauta acerca de los intereses que posee el educando, la capacidad, limitaciones, medio ambiente, y la atención de grado inmediato.

La evaluación continua e individual, será para apoyar de manera oportuna en la comprensión lectora, porque a partir de aquí se tendrá la información y colaboración de pares; donde la observación constante, el análisis y reflexión de las actividades que se realicen y la aplicación de sus experiencias demostrarán su análisis y creatividad, comprobando la comprensión delo que lee.

A partir de la evaluación continua se otorgará la estimación global del alumno, de allí la evaluación final.

2.2. Teorías psicopedagógicas

2.2.1. Enfoque constructivista

El enfoque constructivista se ubica en el campo de las teorías acerca de los procesos cognitivos, unos hacen referencia a cierto carácter pasivo y otro al carácter activo de los procesos.

Los procesos cognitivos pueden concebirse como reflejos o representaciones de la realidad, o bien como construcciones activas. Los procesos cognitivos pueden concebirse como reflejos o representaciones de la realidad, o bien como construcciones activas. Como su nombre lo dice, parte de la idea de que el niño construye su modo de pensar, de conocer de tal modo en que interaccionan activamente con el objeto, esto es partiendo de sus capacidades innatas y la exploración ambiental que se realiza en la información recibe del entorno.

2.2.2. Teoría psicogenética

Los alcances y aportaciones teóricas de los estudios psicogenéticos de Jean Piaget, merecen una gran atención, sobre todo por tratarse de lo cognitivo -estructural con base a una metodología experimental empírica al objeto de conocimiento.

Piaget señala cuatro periodos en el desarrollo del pensamiento:

- a) Sensomotor.
- b) Preoperatorio.
- c) Operaciones concretas.
- d) Operaciones formales.

Rescatando solo la estructura del pensamiento en la etapa que corresponde a la primaria, nos ubicamos en el periodo de las operaciones concretas, que abarca entre los siete y los once o doce años de edad y el periodo de las operaciones formales entre los once y quince años.

Periodo de las operaciones concretas

Presenta un avance en cuanto a la socialización y objetividad del pensamiento, aunque recurre a la intuición ya la acción, se centra en lo cognitivo, lo afectivo y moral.

Es capaz de coordinar los diversos puntos de vista de sus compañeros y saca sus consecuencias aunque concretas. El niño en este periodo es capaz de redescubrir y analizar hasta llegar al proceso de equilibrio por medio del contacto con los elementos que lo conducirán al aprendizaje.

Periodo de las operaciones formales

Jean Piaget atribuye la importancia al desarrollo cognitivo y sus relaciones sociales.

Aquí es cuando aparece el pensamiento formal y coordina las operaciones que no existían, utiliza datos experimentales para formar su propia hipótesis, anteriormente no ocurría ya que se limitaba nada más a su realidad actual, ahora no puede cambiar sus ideas en afirmaciones, negociando operaciones proporcionales o sea todo tipo de operaciones para resolver problemas abstractos hipotéticos.

El niño aquí deja de sentirse subordinado con respecto a lo normal, comprende que su forma de actuar es básica para el futuro, la confrontación de ideas es causa de conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas.

Una vez denominadas las operaciones formales Piaget afirma que el desarrollo cualitativo alcanza su punto más alto.

Analizados cada uno de los estadios nos ubica a la realidad psicológica que nuestros alumnos poseen, el maestro procede a diseñar estrategias de acuerdo a su realidad cognitiva que nos traerá mayores resultados en el desarrollo de nuestras actividades docentes

2.2.3. Teoría sociocultural

Encontraremos en la teoría de Vigotsky un apoyo de explicación y estudio en la búsqueda de elementos socio- culturales que están generando un determinado tipo de actitudes, valores, pautas de comportamiento, etc. Que no corresponden a las expectativas actuales.

Un tipo de solución propuesta parte del supuesto de la independencia del proceso de desarrollo y del proceso de aprendizaje.

"El aprendizaje, es un proceso puramente externo paralelo en cierto modo al proceso de desarrollo del niño, pero que no participa activamente en éste y no lo modifica en absoluto, el aprendizaje utiliza los recursos del desarrollo, una vez de adelantarse a su curso y cambiar de dirección."⁷⁰

Al referirse al proceso de desarrollo del aprendizaje estamos hablando principalmente del medio donde se desenvuelve el niño, puesto que es de primordial importancia para la capacidad de conocimiento que él mismo adquiera, el medio familiar y social es el que formará en el niño los valores éticos y morales que posteriormente sabrá apreciar.

Vigotsky al referirse al desarrollo da a entender que éste se inicia en el seno familiar ya que para él "El desarrollo del pensamiento en el escolar suele partir justamente del principio fundamental de dicha teoría, es decir, que este niño aprende realmente en la escuela".⁷¹

Vygotski consideraba de vital importancia la participación de los adultos en el proceso del desarrollo del niño.

Si al niño se le va ayudando desde temprana edad la enseñanza de valores desde relaciones humanas hasta formar en ellos seres autónomos, independientes que puedan valerse por sí mismo, solucionar sus problemas, formular sus propias conclusiones, respetarse a sí mismo, respetar a los demás, hacerse respetar y saber involucrarse como miembro de un grupo o nación a la que pertenece.

⁷⁰ LURIA. Et. Al. Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar. En UPN, Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar p. 285.

⁷¹ *Ibíd* p. 285

La postura de Vygotski mantuvo para lograr allegar a conocer el desarrollo mental fue que: "el estado de desarrollo de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: el nivel real de su desarrollo y de la zona de desarrollo próximo".⁷²

Cuando el niño logra la maduración del pensamiento es capaz de resolver los problemas que se presentan porque su capacidad cognoscitiva ya le ayuda a interpretar realmente el mundo que le rodea, con la ayuda de personas adultas o la ayuda de compañeros con una capacidad más amplia que la de él; aquí es cuando el niño logra comprender más ampliamente el significado real de los valores tanto cívicos, como morales y sociales, obteniendo una noción más amplia del significado de su nacionalidad y el respeto a los derechos humanos universales.

Es decir que cada niño tiene su propia capacidad de interpretar y ver las cosas, él realiza sus propias hipótesis sobre lo que lo rodea, sus interpretaciones de las causas físicas, su dominio de las formas lógicas del pensamiento, tanto físico como abstracto, lo cual se va formando en el individuo en forma personal y no necesariamente en la formación que recibe en la escuela, nos dice también Vygotski que: "...el desarrollo debe alcanzar cierta etapa, con la consiguiente maduración de ciertas funciones antes de que en la escuela pueda adquirir determinados conocimientos y hábitos. El curso del desarrollo procede siempre al aprendizaje."⁷³

Por lo tanto la escuela se encargará de formar y/o reforzar los hábitos y conocimientos que el niño ya trae de la formación que ha obtenido en el proceso de su desarrollo a través de la familia y su entorno social.

El niño puede imitar un gran número de acciones que rebasa los límites de su capacidad actual, con la ayuda de la imitación en la actividad colectiva guiada por los

⁷² Ibíd p. 297

⁷³ Ibíd p. 291.

adultos poseemos la capacidad para acrecentar saber interpretar entre el nivel de las tareas que pueden entenderse con actividad independiente, define el área del desarrollo potencial del niño.

2.2.4. Teoría psicoanalítica

La teoría psicoanalítica es una disciplina científica que Sigmund Freud inició hace unos ochenta años. Considerado el padre de la psicología a dado origen a otras teorías que derivan de la observación y que procuran ordenar y explicar el funcionamiento mental normal, como el patólogo, se inició con personas mentalmente enfermas o perturbadas, pero la teoría del psicoanálisis se relaciona con lo normal tanto como con lo anormal.

Enfocando esta teoría el proceso de enseñanza aprendizaje, aunque Freud no ideó una teoría para este rubro, su doctrina ha influido en algunos neo -conductistas, tales como Dollar y Miller (teorías de las presiones innatas), Mower (teoría de aprendizaje de la solución y del signo) y Sears (teoría de las unidades didácticas).

La importancia de estudiar esta disciplina, radica en la idea de que a través de ella podemos los momentos relevantes por los cuales traviesa el niño en la adquisición de normas y valores cívicos en su desarrollo.

Esta teoría intenta dividir la mente en tres instancias, distinguiendo una de la otra por su relación con la conciencia:

- El inconsciente.
- El preconscious y
- El conciente.

1.- El inconsciente.

a. Esta instancia se caracteriza por sus elementos son inaccesibles ala conciencia y

pueden llegar a ser concientes sólo a través del preconsciente sólo a través del preconsciente, que los excluye por medio de la crítica o represión.

Las ideas reprimidas pueden alcanzar la conciencia cuando la crítica está dominada (como en la formación del síntoma neurótico), se debilita (como en los estados de sueño), o es engañada (como en las bromas).

b. El inconsciente va asociado con la forma particular de actividad mental, que Freud llamó proceso primario o pensamiento el proceso primario. Este proceso tiene la finalidad principal de facilitar o satisfacer el deseo y la descarga instintiva va íntimamente asociado con el placer.

"No tiene en cuenta las relaciones lógicas, permite que coexistan contradicciones, no conoce negativas, no tiene conciencia del tiempo, y se representan los deseos como ya realizados."⁷⁴

Este proceso primario es característico de los niños muy pequeños, que se dedican a la gratificación inmediata de sus deseos.

c. En el inconsciente los recuerdos han perdido su conexión con la expresión verbal, sin embargo, cuando se vuelven a aplicar las palabras el recuerdo olvidado puede alcanzar la conciencia una vez más.

d. El contenido del inconsciente se limita a los deseos que buscan realización. Estos deseos proporcionan la fuerza motriz del sueño y la formación de síntomas neuróticos.

e. El inconsciente está estrechamente relacionado con los instintos. "Contiene las representaciones y derivados instintivos, especialmente los derivados del instinto sexual."⁷⁵

⁷⁴ ALFRED, Freedman, Et. Al. Compendio de psiquiatra p- 113.

⁷⁵ *Ibíd.* P. 114

2. El preconscious.

No está presente en el nacimiento, pero se desarrolla en la infancia. Ahí la importancia de estudiarlo y relacionarlo con el estudio de la comprensión lectora.

El preconscious es accesible al inconsciente y al consciente. Los elementos del inconsciente pueden tener acceso a la conciencia, sólo si antes se unen a palabras y alcanzan el preconscious. Sin embargo, "una de las funciones del preconscious es mantener la represión o censura de deseos."⁷⁶

"El tipo de actividad mental, se llama proceso secundario o pensamiento del proceso secundario, asociada con el preconscious, evita el sufrimiento, demorando la descarga instintiva y dirigiendo la energía mental de acuerdo con las demandas de la realidad externa y los preceptos o valores morales de la persona."⁷⁷

Así, el proceso secundario está íntimamente aliado con el principio de realidad, que en gran parte dirige sus actividades.

3. El consciente

Freud lo consideró como una especie de órgano del sentido de atención, que actuaba en estrecha asociación con el preconscious. "A través de la atención la persona puede hacerse consciente de los estímulos perceptivos del mundo exterior."⁷⁸

Dentro del organismo, sin embargo, solo los elementos del preconscious pasan a la conciencia; el resto de la mente queda fuera del conocimiento, y debido a que los valores se adquieren, en la mayor de las veces por medio de la atención, es importante rescatar las ideas que al respecto podemos asociar con la teoría psicoanalítica.

⁷⁶ Ídem

⁷⁷ Ídem

⁷⁸ Ídem

Sigmund Freud, "...llegó a comprender que lo más importante en sí, era que restos procesos pertenecen al sistema primario o al secundario, a la importancia esencial de la satisfacción de los deseos, a la tendencia, a la regresión en situaciones de frustración ya la existencia de un inconsciente dinámico."⁷⁹

2.2.5 Pedagogía operatoria

Es necesario manejar la pedagogía operatoria ya que en ella se encuentra la didáctica constructivista y toma muy en cuenta la psicogenética de los alumnos para desarrollar cualquier actividad.

La psicogenética es un sistema de enseñanza, que logra formar individuos de pensamiento crítico y reflexivo apegado a su realidad más próxima al individuo, la cual es capaz de resolver problemas personales, profesionales, inherentes a la práctica científica.

La teoría y la práctica deben ir a la par, ellas poseen las mismas valoraciones. Un sistema de razonamiento operatorio bien aplicado, puede resolver planteados en su vida cotidiana.

En la pedagogía operatoria es necesario conocer los procesos mentales propios de la inteligencia infantil y su forma particular de interpretar la necesidad para no contradecir su evaluación espontánea, sino potenciarla, con estrategias constantes, que ayuden al niño a generalizar nociones ya conocidas por situaciones nuevas.

La pedagogía operatoria "se basa especialmente en el desarrollo de las capacidades operatorias del individuo que lo conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela para

⁷⁹ Idem

satisfacer las necesidades reales, sociales e institucionales de los alumnos."⁸⁰

Es importante que el niño reflexione sobre las relaciones interpersonales (maestro - alumno) que él mismo forme su propia hipótesis aunque sea errónea, él tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios a veces en la construcción intelectual. El niño deberá aprender a superar esos errores, si lo impedimos no dejaremos que haga su propio aprendizaje, por el contrario lo someteremos a criterios autoritarios e impediremos que formule su propia hipótesis, lo debemos incitar a crear, inventar, ejercitar y verificar su trabajo cuantas veces sea necesario y no considerarlo como pérdida de tiempo.

Aprender a aprender y aprender haciendo será la formula para lograr los objetivos.

2.3. La lectura de comprensión como significado del texto

Se trata de implementar estrategias en el proceso de apropiación de conocimientos, para que puedan acceder al conocimiento profundo de los contenidos, profundo de los contenidos, provocando cambios en la actitud, rebasando el uso de los libros de texto donde se otorgue la libertad de lectura con el fin de realizar investigaciones que nutran otras asignaturas, construyendo alguna antología que contengan texto contextuales.

Al lograr la comprensión de la lectura podrá conocer, apreciar y aprovechar cualquier tipo de texto para extraer su contenido, ésta es la modificación que se pretende en la práctica docente, considerando a las niñas y niños como sujetos activos, desarrollando actividades con flexibilidad, con temas que se le sea útil para la vida, a partir de intereses y necesidades individuales y contexto natural y social.

⁸⁰ MORENO, Monserrat. ¿Qué es la pedagogía? En UPN, Antología: Teorías del aprendizaje. p. 385.

2.3.1 Propósito

Adquieran y desarrollan la habilidad intelectual de la lectura que le permita aprender en forma permanente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en la cuestión práctica de la vida cotidiana.

El aprendizaje en una construcción continua, se inicia mediante el sentido auditivo, hasta los conocimientos del niño posee en su lenguaje, de ampliar ese vocabulario, de aplicar en forma escrita y de intercambiar, de esa forma aumentar el conocimiento, por ello la interacción es la clave para llegar a la comprensión lectora.

Para esto se retoma el enfoque funcional y comunicativo, donde el alumno en activo propone o escribe, reflexiona, participa, siempre será apoyando de que hacer y como hacer, con ello se pretende que se concientice, porque comparte su proceso educativo.

2.3.2. El docente en el salón

Será facilitador, organizará las actividades, promoverá la comunicación, aprovechará la coyuntura, sean estas necesidades o intereses, cuando los alumnos estén en la lectura será animador para buscar los significados de términos no usuales en su contexto, al mismo tiempo será consejero y fuente de consulta.

Debe promover la reflexión; las inquietudes los debe responder y detectar carencias en la lectura, al mismo promover la redacción, a partir de la lectura, esta pueden trabajar de manera individual, en parejas, equipo o grupal, pero cambiar a diario los pasos de trabajo para no ser monótono y se pierda el interés.

En el momento de las preguntas el caso del vocabulario, no es necesario que sepa todo y pueda acudir a las repuestas, "no lo se", "voy a investigar", "vamos a investigar" de esta forma se enriquece el lenguaje.

2.3.3 ¿Por qué trabajar en equipo?

A los alumnos les permite interactuar, desarrollar habilidades, actitudes y valores necesarios porque:

- Se respetan las ideas de los demás en la interpretación de textos.
- De acuerdo a la aptitud se asignan tareas.
- Aclaran dudas entre los compañeros
- Favorecen el trabajo colectivo.
- Controlan la disciplina
- Explican lo que se va hacer.
- Miden al tiempo para el trabajo.
- Varía las actividades.
- Evalúan el trabajo de manera permanente, aplicando la auto evaluación y coevaluación.

El trabajo en equipo incrementará el tiempo en la lectura. Para estas acciones es importante la habilidad receptiva, porque proporciona elementos para expresar en forma oral, aunque este es espontáneo, el escrito es más elaborado.

2.4. El desarrollo de la comprensión auditiva

Este es el antecedente de la comprensión lectora, porque con esa habilidad se descifra mensaje hablado, el alumno tiene oportunidad de incorporar elementos lingüísticos necesarios para usar el español con fluidez y corrección, sin necesidad de explicaciones difíciles.

Es la primera vez que llevaré a la práctica esta habilidad, porque manejábamos erróneamente que la expresión oral era la que incrementaba la comprensión auditiva, sin considerar los rasgos propios, como son:

La dificultad de recordar mensajes largos en lenguajes que pocos usamos, por ello se reduce a la memoria inmediata.

El ritmo de un lenguaje descontextualizado hace que el alumno "sienta" que el emisor habla rápido o usa términos difíciles.

En el desarrollo de la habilidad auditiva se requiere la estrategia para aumentar la comprensión, desde la simple discriminación de palabras o grafías, hasta la comprensión global de un fragmento de lenguaje oral, en esto se consideran algunos aspectos en la planeación y ejecución.

a) se debe a velocidad normal, con las pausas respectivas.

b) Antes de dar una información específica de lo escuchado, es necesario la situación comunicativa y los papeles de los interlocutores (conversación, narración, descripción, entrevista, discusión, recurso no verbal, comprensión de instrucciones, lectura, escenificación, juego de palabras).

c) Antes de escuchar un texto, decidir que hacer con la información: seleccionar un dibujo, ordenar una serie de enunciados, contestar preguntas, obtener la idea general de lo que escucha, extraer información específica.

d) Escuchar el contenido una 3 veces

e) Seleccionar situaciones comunicativas y propiciar en los alumnos extraer información, aunque no comprenda en la totalidad el mensaje.

f) Utiliza el lenguaje oral producido para ser escuchado, pues existen diferentes tanto en estructura como en vocabulario entre el lenguaje oral y escrito.

g) Auxiliarse de grabaciones, escuchar unos segundos (radio, televisión, donde

contenga mensajes, diálogos, así podrá acostumbrarse a diversos hablantes).

h) Escuchar indicaciones e instrucciones para las actividades en el aula.

2.5. Expresión oral

En esta habilidad se aplican los conocimientos de la lengua para comunicarse, por el proceso, interviene la persona que habla dice algo que su interlocutor ignora o quiere escuchar, y puede darse cuenta si fue comprendido su mensaje al relacionar el alumno, para ello se necesita desarrollar las siguientes etapas:

a) El alumno escucha el diálogo o relato con una determinada función del lenguaje dentro de un contexto comunicativo. Debe asegurarse la comprensión global, puede estar auxiliado de materiales visuales (dibujos, recortes, láminas, objetos) y auditivas (sonidos, ruido, música), estos acompañan el mensaje oral.

b) El alumno practica individualmente, en pareja o equipo, imitando los papeles de los personajes.

c) El alumno propone situaciones semejantes, haciendo las adaptaciones necesarias, creando sus propios diálogos o relatos en pareja o equipo para presentarlos al resto del grupo.

d) El docente propicia a través de situaciones nuevas como repartiendo tarjetas con situaciones imaginarias que deben escenificarse en equipo simulado.

2.5.1. Organizando juegos

Resolver un problema en pareja. Cada persona tiene una parte de la información necesaria y debe indagar lo que falta, haciendo preguntas a su compañero. Todas las situaciones que se usen deben ser de interés de los alumnos.

2.5.2. Comprensión lectora.

En esta etapa se trata de extraer información de un texto, es una habilidad indispensable, porque de manera frecuente se tiene acceso a escritos, como folletos, libros, revistas, cuentos, narraciones o alguna otra redacción.

No se confunda con las prácticas de habilidades antes descritas, la comprensión lectora se practica en silencio y requiere de:

- Estrategias de lectura.
- Recursos del texto.
- Técnicas

Una estrategia de lectura es la manera de abordar un texto y está determinada por el propósito: buscar información en un directorio telefónico, al leer una receta o el título de un libro de texto.

2.5.3. Estrategias

a) La lectura de "ojeada", determina a primera vista si un texto es un anuncio comercial, cartel, menú, vocabulario o diccionario, con esta práctica el alumno aumenta su habilidad de comprensión, debe reconocer de que tipo de publicación proviene el texto ya que reconozca de que manera se organiza la información de cada uno de ellos.

b) La predicción se auxilia de uno o varios elementos y recursos del texto, sean lingüístico o no lingüístico, que anticipe el contenido del texto. Al principio el alumno no acertará la predicción, la práctica hará desarrollar, auxiliándose de dibujos e imágenes, la distribución de textos, encabezados, títulos y subtítulos

c) Localización de palabras relevantes, motiva a una lectura inicial, para ello debe auxiliar con el tamaño de las letras, la frecuencia con la que una o varias palabras aparecen en el texto, estos son palabras y elementos aislados (números, fechas, nombres con estos ya tendrá una idea cercana sobre el contenido del texto.

d) La práctica de la estrategia de reconocimiento similitud permite al estudiante obtener una idea precisa del texto como son: Meza y mesa, gato animal, gato hidráulico.

e) Identificación de la relación referente. Es para que el alumno reconozca a qué o quién hacen alusión, palabra como: este, esta; esto, éste, ésta, así, ese, esa, eso, aquel, aquél, aquélla, qué, ella, lo, la, le, ellos, ellas, entre otras palabras que se refiere a algo o a alguien que ya a sido mencionado o va a mencionarse dentro del texto, a estas palabras se les llama referidos.

f) La identificación de la función verbal guía al alumno a reconocer las expresiones que indican las acciones realizadas por los sujetos. Como consecuencia, podrá también reconocer el sujeto de la oración.

g) La identificación de algunos conectores e inferencias de sus funciones como son: pero, sino solo que, es que, pero es que, pero casi, sin embargo, además de, de esta manera, también, por lo tanto; el cual se refiere a relacionarse lógicas de contraste, adición, causa-efecto, secuencias, etc. Solamente cuando el texto los contenga y para lograr una idea general.

h) Inferencias de vocabulario, en ocasiones es fácil comprender nuevas palabras en las oraciones, porque los demás términos ayudan a deducir el significado desconocido, esto cuando hay pistas suficientes para la comprensión del sentido general del texto.

i) La identificación del papel que desempeña algunos signos de puntuación, debe propiciarse que los signos de puntuación, transmiten información implícita, como las comillas, puede ser repetición literal, sentido figurado, títulos, sobre nombres, apodos,

neologismo, estas solo son algunos.

j) La transcodificación a nivel elemental, cuando presenta cuadros sin ópticos, esquemas, fichas de trabajo, dibujos, diagramas, resúmenes como es biografía escrita al extraerle la información que se pide para completar un cuadro, diagrama, etc.

2.5.4. Recursos de texto

Distribución del texto por columnas, párrafos, listados.

-Encabezados, títulos, subtítulos.

Iconografía que son las fotografías, ilustraciones, gráficas, mapas, esquemas, caricaturas, diagramas.

-Tipografía se refiere a letra, forma y tipo (cursiva, negritas y otras)

Todo esto no está explicado, por ello el alumno debe tener amplia información sobre este curso, así fácil comprenderá el texto. Lo que facilita la comprensión son las fechas, cognados, verbos, nombres, pronombres, conectores, estos ayudan a relacionar con lo que ya saben.

2.5.5. Materiales auténticos

Escritos que no han servido para enseñar, publicidad impresa, menús, canciones, grabaciones de emisiones de radio, horóscopos, mapas, poesías, imágenes, caricaturas, tiras cómicas, artículos de revistas, periódicos, boletos de autobús, etiquetas y demás.

El lenguaje tal como se habla el español en diferentes situaciones, algunos pierden vigencias por pasar de moda. Se recomienda hacer un banco de materiales e intercambiar con otros grupos.

2.5.6. Aspectos culturales.

Es necesario examinar los materiales, que contengan elementos para reflexionar sobre los detalles culturales de la sociedad que conforma la nación, el caso de café en una reunión, Dios es una invitación religiosa, el apellido de una mujer casada después del apellido paterno va de... luego el apellido paterno de su esposo.

2.6. Los errores de los alumnos

En el enfoque comunicativo y funcional, el error es como una fuente de información que permite al alumno verificar sus hipótesis sobre el funcionamiento de la lengua y busca otra manera para superar la comprensión, el docente debe comprender la estrategia del alumno, determine su nivel de conocimiento y ponga en práctica una pedagogía acorde al problema real de aprendizaje.

El error es un elemento necesario en la consolidación de todo aprendizaje, por ello quien para por diferentes etapas, se le llama interlenguaje, en este tiempo ajusta de manera progresiva sus conocimientos a la metodología que está desarrollando.

2.6.1. La gramática

Parte de las producciones de los alumnos, ya sean correctas o incorrectas, esto debe basarse de las actividades orales o escritas, median controladas o libres, donde se presentan errores que impiden la comprensión de mensajes. El docente debe seleccionar los aspectos gramaticales prioritarios para el aprendizaje, aquí debe provocar la producción de alumnos, dijeron, aun con errores, estos así comienzan a hacer hipótesis hasta llegar a la deducción de la regla gramatical.

2.6.2. La lengua materna

Se acepta su utilidad al realizar conceptualizaciones gramaticales, al hacer comentarios sobre las analogías y actividades de comprensión lectoral, no debe limitarse el uso de la lengua materna, hay que alentar al alumno.

2.6.3. Progresión del aprendizaje.

La secuencia de aprendizaje es en espiral, es decir que cuando se desarrolla nuevos aspectos de la lengua, e retornan y profundizan los ya estudiados. Esto se hace con la funciones de lenguaje, como con el vocabulario, sintaxis y fonética.

Si va a trabajar el tema entrevistado, recurre al saludo, presentación, solicitar y dar información y otras, además utilizar diferentes verbales, estructuras y vocabularios.

2.7. Evaluación

Mediante actividades, ejercicios, palabras, frases, enunciados y textos, para detectar la capacidad de utilizar lo aprendido así llevar a cabo una función del lenguaje, una intención comunicativa oral o escrita, esto es a partir de funciones y no de estructuras. Lo que se evalúa es el uso del idioma y la efectividad con la que lo utiliza, es decir si el alumno es capaz de comunicar con sus propias palabras lo leído. Dicho de otra manera sí es capaz de comunicarse del contenido.

Conocer de qué manera el alumno usa el idioma y no cuanto sabe de gramática o vocabulario, estos sólo son un apoyo para lograr la comunicación y no se deben evaluar de manera aislada.

Debe de aplicarse la evaluación a las cuatro habilidades: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita. Los exámenes de comprensión auditiva y de lectura pueden plantearse ejercicios de respuestas únicas: llenar diagramas,

opción múltiple, respuesta breve, completar con una sola palabra, relacionar dos columnas, ordenar enunciados, etc. Incluir la participación en clase, la actitud de colaboración, los trabajos en clase o en casa, los exámenes orales o escritos y otros, toda esta información permite reconocer lo aprendido, da a conocer la eficiencia de la actuación docente y de los materiales empleados.

El tlacuache y el coyote

Un día un tlacuache se encontró a un coyote que estaba al pie de un cerro.

-¿Qué haces allí, buen amigo?- le pregunto el tlacuache.

-¿Aquí estoy deteniendo el cerro porque se quiere caer. ¿No quieres ayudarme?

-Con mucho gusto. Dijo el tlacuache.

-Bueno, pues espérame. Yo iré a buscar lo que hemos de: comer y tú quédate aquí deteniendo el cerro. No lo vayas a soltar porque se caerá sobre ti.

-Se despidió el coyote se fue, pero como el coyote se tardaba mucho y el tlacuache ya se había cansado, se dijo:

-Voy a soltarlo, aunque se caiga, tengo hambre y voy a comer.

Soltó el cerro y escapó corriendo. Ya lejos se detuvo y vio que el cerro estaba parado y no se caía. Es enojo y dijo:

-Voy a buscar al coyote para matarlo, para que así nunca vuelva a engañar. Al llegar junto a un árbol vio al coyote y le dijo:

-Tu me engañaste diciéndome que el cerro se iba a caer y que tu lo estabas deteniendo; luego al irte me dejaste diciéndome que ibas a traer la comida y como no

volviste solté el cerro y no se cayo, ahora me la vas a pagar.

-No soy yo el que te engaño; tal vez de haber sido un coyote que por allí pasó corriendo; y ni te enojés, mira mejor van a comer chirimoyas.

-Pero no puedo subirme -dijo el tlacuache -, aviéntame una. El coyote le aventó una madura y sabrosa y el otro se la comió.

-Está muy sabrosa -dijo-, aviéntame otra.

Le aventó una muy dura que se le atoró en la garganta, el coyote se fue corriendo y el tlacuache se quedó tirado en el suelo. Vinieron unas hormigas y le quitaron la chirimoya. Entonces se levanto y se fue en seguimiento del

-¿Por qué me aventaste una chirimoya que no estaba, madura?

-yo no fui -dijo el coyote-, yo acabo de llegar aquí; mira no te enojés, mejor ven a comer tunas.

Dijo el tlacuache:

-Pero no puedo subirme. Aviéntame una.

-El coyote le aventó una ya pelada, sin nada de espinas. Después le dijo:

-Te voy a aventar otra; abre la boca para que te la comas.

Se la aventó con todo y espinas y se fue corriendo. El tlacuache con la tuna atorada en la garganta no podía gritar y al irse quedó tirado que vinieron las hormigas y se la sacaron. Luego que pudo, se levantó y se fue corriendo a buscar al, coyote. Pero jamás lo volvió a encontrar

2.7.1. Ejemplo de actividad para la comprensión lectora

1. Al leer el centro tradicional de comprensión lectora, primero que observe en su libro de lecturas en que páginas está, las fotografías que le acompañan, los enunciados, los signos de puntuación, los personajes centrales, los signos, la distribución de los renglones, que hay más escritos o dibujo.

2. Leerán en silencio el cuento.

3. El alumno leerá una primera.

4. El alumno leerá una primera vez para tener un panorama general del contenido, la segunda y tercera vez, para responder a las preguntas.

5. Se recomienda hacer pausa cuando termina un hecho e inicie otra acción.

6. Para finalizar se deja un espacio para que los demás terminen de contestar el cuestionario.

El tlacuache y el coyote.

1. ¿Quién encontró a quién?

2. ¿De dónde venía el coyote?

3. ¿Por qué crees que aceptó el tlacuache?

4. ¿Por qué escapo corriendo el tlacuache?

5. ¿El tlacuache por qué quería encontrar al coyote?

6. ¿Qué habilidad tenía el coyote?

7. ¿Cuál fue el trabajo de las hormigas?

8. ¿Qué hicieron con la chirimoya, el coyote y las hormigas?

9. ¿Cómo son las tunas?

10. ¿El tlacuache, dónde encontró al coyote?

Análisis de las repuestas

1. Ver si recupera la información literal.
2. Los personajes en cuestión son identificados.
3. La inferencia es pertinente.
4. Interpretación contextual o información literal.
5. Llega a la inferencia motivacional.
6. Inferencia referencial.
7. Evaluación de acción
8. Debe existir relación en los personajes.
9. Inferencia evaluativa.
10. Cual es el motivo del encuentro entre el tlacuache y el coyote.

Puede aplicarse la exploración del texto considerando las sugerencias para la comprensión lectora.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

3.1. El desarrollo del niño en el salón de clases

El propósito de esta investigación es indagar como el niño se desarrolla intelectualmente en el aula, para ello es importante investigar que le afectan tanto física, social, mental y moralmente, para así decidir como se puede propiciar el aprendizaje.

Es por ello que primero debemos empezar por investigar cómo se desarrolla uno mismo como docente.

Para esto es importante tener en claro que no debemos continuar siendo maestros tradicionalistas, llegando al salón explicando la clase, sin dejarle al niño tiempo de reflexionar y encontrar él mismo respuesta a sus dudas, ya que no se puede enseñar al estudiante lo que necesita saber, pero puede guiársele.

El alumno tiene que ver por si mismo ya su propia manera las relaciones entre los medios y métodos empleados y los resultados conseguidos. Nadie más puede verlo por él y no puede verlo simplemente porque alguien se lo diga, aunque la forma correcta de decirlo puede orientar su percepción para verlo y así ayudarlo a ver lo que necesita ver.

Para lograr nuestro fin Cecilia Fierro nos orienta y nos presenta la manera de afrontar las actividades diarias que se presentan en el salón de clases al darnos el instrumento más conveniente para observar el comportamiento de los niños, para de ésta manera mantener los hechos ocurridos documentados y así no se vayan a quedar en el olvido, dicho instrumento principal, ya que como su nombre lo indica, es el relato informal de lo que sucede todos los días en nuestro trabajo con nuestros alumnos y en la comunidad.

Sus principales funciones son: dar un panorama global de nuestro trabajo en el aula, es un apoyo para analizar este trabajo y guardar memoria.

Estos tres puntos me parecen que son iguales de importantes, ya que en la practica, si se cumplen, sobre todo tenemos la oportunidad de revisar en cualquier momento datos, que momentáneamente son olvidados, los cuales podemos revisar en cualquier momento.

Para obtener información, fue necesario adoptar otro instrumento de trabajo como la entrevista, ya que no solo se hace mediante preguntas sin organización, para ello fue necesario consultar los mecanismos más acertados para llevar acabo esta actividad.

Pero no basta con tener un diario de campo y resultados de la entrevista, sino que es necesario organizar todo esto para obtener la información que necesitamos para elegir el tema a investigar, para este fin fue muy acertada la aplicación del Diagnostico participativo para el cual fue necesario seguir cinco pasos, los cuales son:

1. Identificar el problema
2. Elaborar un plan de diagnóstico
3. Recoger las informaciones
4. Procesar la información recogida
5. Socializar los resultados

Después de la elección de la problemática a investigar fue necesario el estudio de los paradigmas para escoger el que más se apegue a ella.

La investigación acción nos proporciona un enfoque donde es posible que el maestro y los alumnos puedan mejorar su práctica en la escuela.

Suministra un método para poder a prueba las prácticas educativas y mejorarlas, así como para basar las prácticas y los procedimientos de la enseñanza en investigación y conocimientos teóricos organizados.

La manera de enseñar, es decir, la didáctica a utilizar se debe apoyar en una teoría para sustentar su validez.

Para ello se ofrece de manera clara, los tipos de teorías o enfoques para seleccionar el que mejor se adapte a nuestras necesidades de investigación. Las teorías del aprendizaje en las cuales me apoyo son las siguientes:

1. Psicología gen ético cognitiva y
2. Psicología genético dialéctica

"Para Piaget aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos de desarrollo de la inteligencia... el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual; por un lado una herencia estructural y por otro, una herencia funcional.

La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente. Pero es gracia a la herencia funcional que se van a producir distintas estructuras mentales, que parten de un nivel elemental hasta llegar aun estadio máximo. Este desarrollo se llama génesis...La originalidad de la psicología gen ética radica en estudiar como se realiza este funcionamiento, como podemos propiciarlo y en cierta manera, estimularlo.

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras. La función más conocida, es la adaptación y la organización, forman lo que se denomina las invariantes funcionales, por que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos. ..Podemos estudiar la adaptación analizando sus dos caras: la asimilación y la acomodación... La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo y de las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo Psicológicamente al leer un texto, se analiza, se comprende y se asimila en la medida en que es comprendido. Lo que no es importante del texto se olvida. ..Así la mente se irá desarrollando, se irá acomodando a lenguajes, ideas, argumentos más y más difíciles. Toda la vida estaremos adaptándonos a

través de las funciones de asimilación y acomodación"⁸¹

Piaget habla de cuatro estadios los cuales son:

1. Sensorio-motriz (0 a 18-24 meses) Anterior al lenguaje y al pensamiento.
2. Periodo preoperatorio (1.5 a 7 -8 años) Existe el lenguaje y, los juegos simbólicos son un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Se habla de un egocentrismo intelectual, porque el niño es incapaz de prescindir de su punto de vista.
3. Operaciones concretas (7 -8 ó 11 a 12) hay un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, pero todavía no puede razonar, fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho sobre hipótesis.
4. Periodo de las operaciones formales (11 ó 12-adolescencia)

Los niños (10-12 años) para los cuales estoy trabajando en mi investigación se encuentra dentro de la etapa de las operaciones concretas pero desafortunadamente aun presentan un alto grado de egocentrismo, lo cual a dificultado un poco las actividades. Para Vigotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental.

Al principio el individuo se sitúa, en la Zona de Desarrollo Real (ZDR) y evoluciona hasta alcanzar la Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) la cual puede ser alcanzada mas fácil si un adulto u otro niño más desarrollado le prestan su ZDR, dándole elementos que poco a poco permitirán que el sujeto domine la nueva zona y que ese ZDP se vuelva ZDR y así reinicia el proceso o lo que se le ha llamado andamiaje.

Para ello hay que tener cuidado ya que se puede creer que se está haciendo un andamiaje, pero en realidad se está masticando la comida y sacándole el jugo y al niño no le queda más que un bagazo, mas bien esto significa que se debe despertar el interés del niño, observar juntos un fenómeno, buscar datos en una enciclopedia y experimentar juntos.

⁸¹ GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. p. 26.

Después de lograr la socialización se espera que los alumnos sea capaces de reflexionar y lograr de sus conocimientos previos estructuras más complejas, es decir, logrará llegar a la siguiente etapa de desarrollo, en donde ya podrá colaborar con los demás logrando un aprendizaje en donde podrá participar también de los conocimientos que le puedan transmitir sus compañeros ya que estoy convencida de manera social y por equipo el niño aprende más debido a que se aprovechan más las clases tanto en tiempo como en contenidos.

Se debe lograr que los niños comprendan por lo menos las lecturas que se les presentan en sus libros de texto. Para ello es importante que puedan:

"Lograr un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso de su propio lenguaje y aprendizaje en la escuela, sobre su propia lectura, su escritura, habla, escucha y pensamiento...El lenguaje escrito expande enormemente la memoria humana, haciendo posible almacenar más conocimiento que los que ningún cerebro es capaz de guardar"⁸²

Esto justifica la razón por lo que creo que desarrollando el lenguaje escrito puedo lograr que los alumnos, alcancen un grado mayor de aprovechamiento en los textos escritos.

Porque creo que:

Ayuda a los niños a entender que los escritos perduran por mucho tiempo.

Si escriben lo que entienden, podrán consultar cada vez que quieran. Ayuda a los niños a comprender que, al escribir hace nuevos descubrimientos.

Es importante señalar que, al realizarse el lenguaje escrito, este tiene una secuencia espacial-temporal, mientras que el lenguaje oral, solo una secuencia temporal. El escritor es

⁸² Ibíd p. 27.

más consciente de lo que escribe, ya que si escribe mal una letra, se puede regresar, borrarla (espacial) y descubrirlo después correctamente (temporal). Mientras que el hablante solo puede repetir, lo que dijo mal, corrigiendo de manera correcta, pero no puede borrar las palabras que ya se quedaron grabadas en el oyente.

Viendo la importancia del lenguaje escrito, es necesario concientizarnos a nosotros mismos como enseñantes y mejorar nuestra propia práctica sobre éste, para ayudar a los niños a escribir ya leer comprensivamente.

Porque escribir correctamente no es nada más que una buena caligrafía ni siquiera una buena ortografía. Sino que se debe manejar, con el firme propósito de enviar al lector, un texto claro preciso.

Lo que más importante de la lengua escrita es que es capaz de transmitir los conocimientos de una generación a otra.

3.2. Investigaciones sobre programas de intervención en estrategias para la comprensión lectora

La preocupación por el desarrollo de la lectura se ha manifestado en diferentes causas, uno de los cuales es la medición de la lectura.

El estudio de Vargas que se reseña a continuación se ubica en la línea tradicional, en el sentido de obtener un índice de comprensión lectora basada en muestras relacionadas con habilidades.

Es determinar si existe correlación significativa entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico.

En este estudio se consideró la población matriculada en los tres niveles tercero, sexto y noveno de Educación Básica.

La muestra se hizo al azar, por conglomerado, hasta obtener el número de estudiantes requeridos para cada nivel. Para cada uno de los cuatro niveles seleccionados se elaboró una diferente. Cada prueba consta de 30 ítems de selección única distribuidos en dos partes. Una de ellas compuesta por un texto de cierta extensión y una serie de ítems relacionados con ese texto. La otra parte está formada por ítems independientes de textos cortos.

Para efectos de validez y confiabilidad los instrumentos fueron sometidos al criterio de jueces, así como la prueba de Kuder-Richardson. Los resultados para el establecimiento de las relaciones planteadas como orientación del estudio, se realizó un análisis de varianza, así como la correlación de Pearson.

Para los cuatro niveles ha correlación significativa entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico de lectura y el rendimiento académico de los estudiantes. Es decir lo más altos niveles de comprensión de lectura corresponden al grupo "Alto" de rendimiento académico y los menores niveles de comprensión de la lectura corresponden al grupo de rendimiento académico "bajo".

La "r" de Pearson en cada nivel de acuerdo con los niveles obtenidos se encuentra que la comprensión de la lectura explica el rendimiento académico en un 23% aproximadamente en tercer año; en un 17% en sexto y noveno año y un 16% en un décimo año. De acuerdo con los resultados se observó que el rendimiento en general, se mantiene alrededor de un 50% es decir, la mitad de respuestas que indican comprensión de lectura en relación con las variables consideradas es importante destacar, que los niveles correspondientes a la educación primaria no aparece diferencia estadísticamente significativa asociada al sexo lo que si ocurre en los niveles correspondientes a la enseñanza media.

Por su parte Martínez realizó una investigación en entrenamiento en estrategias de aprendizaje para la comprensión de textos narrativos y expositivos e niños mexicanos de primaria.

Su estudio fue determinar en que medida la realización de un programa de entrenamiento en estrategias de aprendizaje cognoscitivas de apoyo (metacognoscitivas y estrategias ejecutiva) incrementa el nivel de comprensión de lectura de textos académicos narrativos (español) y expositivos (ciencias naturales) en un grupo de escolares mexicanos.

Usando un diseño experimental mixto (parcelas divididas), se trabajó con 36 alumnos de quinto grado de primaria semiinstitucionalizados que presentan bajo rendimiento académico.

Los factores fueron: tratamiento (experimental-control) pruebas (pretest y postest), tipos de textos (narrativo-elaboración significativa): El modelo de intervención abarcó 16 sesiones bajo la modalidad de entrenamiento con autocontrol, conjuntando instrucción directa, modelaje, ejercitación y retroalimentación correctiva.

Los resultados indicaron que el programa de entrenamiento incrementó significativamente el nivel de comprensión de lectura en el grupo experimental: los textos expositivos resultaron ser más difíciles, siendo los que pueden valorar con mayor sensibilidad los efectos del tratamiento recibido. En todas las estrategias entrenadas el grupo experimental superó significativamente al control.

Por su parte Orrantía en su investigación la enseñanza de estrategia para identificar (idea principal) y reducir la información importante (resumen) de un texto. En la cuál se pretendió estudiar la relación que existe entre dos de los procesos más importantes implicados en la comprensión lectora: la identificación de la información importante (idea principal) y la reducción (resumen) de la información. Además se intentó ver que consecuencias tienen la enseñanza en estos procesos e la construcción del modelo de la situación textual, para ello se diseñaron dos programas de instrucción un centrado en ayudar al lector a identificar la información importante de un texto y el otro centrado en el resumen de un texto. El procedimiento consistió en "normalizar" a través de la instrucción a dos grupos de alumnos de sexto y séptimo curso en cada uno de los componentes y

comprobar la ejecución en los dos. Los resultados mostraron que la instrucción fue efectiva, de tal manera que los sujetos instruidos en identificación (idea principal) mejoraron la ejecución en este componente, al igual que los instruidos en reducción también mejoraron en este aspecto.

En este estudio los sujetos que participaron fueron 104 alumnos y alumnas de sexto y séptimo grado. Los programas de instrucción se aplicaron dentro del horario escolar, en el estudio se incluyeron todos los alumnos de cada curso, habiendo dos clases de sexto y tres clases de séptimo con 20 o 21 alumnos en cada clase. En función de esta distribución de los estudiantes por clases de sexto ya dos de las clases asignamos cada uno de los programas de instrucción a las dos clases de sexto ya dos de las clases de séptimo, quedando la tercera clase de séptimo como grupo control. La asignación de los programas a las distintas clases fue aleatoria, siempre y cuando los dos programas de instrucción se aplicaron en sexto y séptimo.

Se construyeron dos programas de instrucción uno de ellos enseñaba explícitamente a operar con la estructura textual sin hacer mención explícita a las estrategias implicadas en el resumen, mientras que en el otro programa se enseñaba a resumir pero no a operar con la organización del texto. Los programas fueron diseñados de tal manera que la única diferencia entre ellos fuera la enseñanza de los componentes señalados. En este sentido ambos programas se introdujo dos estrategias más a las que denominaron progresión temática y supervisión.

De esta manera, se contó con dos programas de instrucción. Uno de ellos que denominaron estructura (idea principal), centrado en la enseñanza de la estrategia estructural; y el otro que llamaron resumen, orientando a la enseñanza de las estrategias para resumir. Además cada una se completó con las dos estrategias descritas más atrás.

En el programa estructura (idea principal), el instructor introdujo la explicación de las distintas estructuras que organizan las ideas en un texto: comparación, problema/solución, causalidad, los alumnos deberían localizar en que parte del texto

figuraba el antecedente o antecedentes, y que parte el consecuente o consecuentes.

En el programa de resumen, el instructor trabajó con los alumnos la aplicación de las macrorreglas para reducir la información. El instructor les propuso que expresaran los comentarios sobre el tema a través de las siguientes consignas "este párrafo trata de... (tema)...; y sobre el tema se dice... (comentario 1,2,)...". Después de esta actividad el instructor propuso a los alumnos que intentaran reducir la información siguiendo una rutina a partir de tres preguntas: 1) ¿Podemos algo porque ya lo sabemos o porque se dice de varias maneras? Con lo que aplicaba la macrorregla la selección u omisión; si esta pregunta no fuera suficiente, el instructor les propuso hacerse otra pregunta 2) ¿Hay algo en el texto que se pueda considerar como un ejemplo de algo que ya sabemos? Y así aplicar la macrorregla de generalización; si con esta pregunta no se puede reducir la información, el instructor propuso a los alumnos una última pregunta 3) ¿Podemos sustituir todo esto por alguna palabra "nuestra" que diga lo mismo? Para aplicar la macrorregla la integración. Una vez explicadas las preguntas, los alumnos trabajaron individualmente con la consigna del instructor de que se hicieran las preguntas en orden. Después de la discusión en grupo, se decidieron los resúmenes correctos y se configuró un resumen global del texto.

Para cada una de las sesiones se confeccionó un texto (excepto la dos primeras, en las que se utilizó un único texto) el cual fue reescrito desde los propios libros de sociales de sexto y séptimo grado; el reanálisis de estos textos fue llevado a cabo mediante el procedimiento desarrollado por Sánchez y Rosales; a partir de este procedimiento, los textos se organizaron mediante una de las relaciones retóricas propuestas por Meyer, de tal forma que cada párrafo de los textos correspondía a cada componente de la relación; además en cada párrafo era posible aplicar una de las tres macrorreglas ya la sucesión temática esta claramente definida, dado que son ocho sesiones y contaron con ocho textos, dos de eran de comparación y los dos últimos, uno de descripción y el otro de secuencia, se aleatorizaron las relaciones, de tal manera que independientemente de los contenidos se organizaron con cualquiera de las estructuras y los textos fueron los mismos para los dos programas de instrucción.

Los resultados muestran la interacción entre la variable "Inter." (programas) y la variable "intra" (pretest/postest) muestra una alta significatividad, lo que indica que las diferencias entre el número de ideas centrales tomadas antes y después del tratamiento se dan de forma diferencial dependiendo del programa de instrucción aplicada. Los alumnos que fueron instruidos mediante el programa estructura (idea principal) muestran un considerable aumento desde el pretest, concretamente antes de la instrucción recordaban menos ideas centrales mientras que después de la instrucción pasan a recordar más ideas centrales. Por lo que se refiere a los otros dos grupos los instruidos en resumen y el grupo control, se mantienen en niveles muy similares en el pretest y postest; así los alumnos instruidos para operar con las macrorreglas recuerdan menos ideas centrales antes del tratamiento, y posterior al tratamiento; y los alumnos que actuaron como control tienen mayor ideas centrales en la primera medición y menor en la segunda.

Lo que viene a confirmar que existieron diferencias entre los alumnos instruidos mediante el programa estructura y aquellos instruidos en resumen o que no fueron entrenados, aun eliminado las diferencias existentes entre estos grupos antes de la instrucción.

En definitiva, existieron diferencias entre el número de ideas recordadas antes de la instrucción y las recordadas posterior a está. Además esas diferencias solamente se dieron cuando los alumnos son instruidos a partir del programa estructura, que se centra la enseñanza del reconocimiento y uso de patrón organizativo del texto.

En la prueba de resumen se observó un efecto muy significativo de la interacción entre el tratamiento y las medidas tomadas antes y después de la instrucción, lo que hizo presuponer que los programas de instrucción afectan selectivamente a la diferencia pretest-postest.

El grupo estructura y el grupo control mantienen en las medidas tomadas antes de la instrucción, una puntuación similares a las medidas posteriores de la instrucción, concretamente los entrenados en estructura pasan de menor resúmenes correctos en el

pretest y mayor en el posttest, así mismo, los alumnos de control pasan de mayor a menor. Sin embargo, los alumnos que fueron instruidos en resumen, aumentan considerablemente el número de párrafos puntuados correctamente en el posttest pasando de menor a mayor.

Los alumnos del grupo estructura que recordemos, ha sido instruidos en localizar la información importante mejoran en la prueba construida para evaluar este aspecto: aumentan el recuerdo de ideas importante de relaciones lógicas y organizan mejor su recuerdo.

Los alumnos del grupo resumen mejoraron en la prueba diseñada para evaluar la habilidad para reducir la información, que es el componente en el que han sido instruido.

Se podría concluir que los programas de instrucción que se han desarrollando son efectivos para enseñar las estrategias que en ellos están explícitamente implicadas: la estrategia estructural y la utilización de ras macrorreglas de esta forma se considera que se ha normalizado a los alumnos en los componentes en que han sido instruidos: bien en la identificación de la información importante, bien en la reducción.

Los resultados parecen orientarnos hacia la especificidad de los componentes. Así, los alumnos del programas resumen sólo aumentan en la prueba de resumen y no en la prueba de recuerdo en la que se comportan igual que el grupo control; y los alumnos del programa ESTRUCTURA aumentan en la prueba de recuerdo se mantienen en la de resumen al mismo nivel que el grupo control.

Esto lleva a plantear que relación existe entre resumen y comprensión. Una posible explicación se encuentra en el hecho de que para resumir el lector necesita algo más que construir una representación coherente del texto la cual es necesaria para la comprensión; además, necesita poner un juego otro mecanismo intervinientes en la reducción de la información como son las macrorreglas, dentro de este contexto, la tarea de resumir implica otras estrategias además de las que son necesarias para la comprensión, y aunque los problemas en el resumen pueden ser sintomáticos de problemas en comprensión, las

dificultades en el resumen no se limitan necesariamente a problemas de comprensión. En las dificultades en el resumen tienen más peso las operaciones de reducción de la información y de esta forma, aunque los alumnos sean entrenados en las habilidades más relacionadas con la comprensión, como los alumnos del grupo estructura, esto no implica la mejora en las tareas del resumen.

Se quiere terminar planteando el problema de la instrucción en la comprensión de textos, puesto que sólo se mejora en aquellos en lo que se instruye. En este sentido se debe de considerar que tipo de instrucción sería necesario para que los alumnos menos competentes lleguen a ser verdaderos expertos en comprensión. y la verdadera competencia implica que el lector llegue a crear una representación del texto estructurada y coherente, pero además debe ir más allá del texto, razonar a partir del texto, en definitiva, crear una apropiada representación situacional del texto.

Por ello los programas de instrucción deberían plantearse no para enseñar habilidades aisladas sino un conjunto de estrategias que permitan al lector operar tanto a nivel textual como situacional.

Morless realizó el proyecto sobre estrategias para comprensión de texto escrito. Su objetivo fue identificar las estrategias cognitivas que usan los lectores, más frecuentemente para comprender el contenido del texto escrito.

El estudio considera que la fidelidad con que se obtiene la información contenida en un material escrito depende, fundamentalmente de tres factores, las características del lector del material y las estrategias cognitivas utilizadas por el lector para comprender para comprender el contenido de ese material.

Se parte de la noción de que comprender el contenido de un texto escrito es desarrollar los procesos cognitivos involucrados en la reconstrucción, en la mente del lector, por la información transmitida del autor.

Es por eso que se infiere que las estrategias cognitivas que permiten la comprensión del contenido de un texto escrito serán aquellas que faciliten la obtención de la información contenida en ese texto.

La muestra constó de 150 estudiantes de educación superior. En el estudio se utilizó un artículo de corte científico que contiene 950 palabras, una prueba para medir la comprensión del contenido del artículo mencionado y un cuestionario para identificar las estrategias cognitivas empleadas para comprender dicho contenido.

Sobre cada uno de los tres artículos se elaboraron una prueba de comprensión de tipo de selección múltiple, contenido 30 ítems, de cuatro opciones cada uno, estos ítems serán elaborados siguiendo el modelo propuesto por Carita Chapman de acuerdo con este se elaboraron 10 ítems que midan comprensión de relaciones anafónicas, cinco comprensión entre oraciones y cinco generación de inferencia.

Una vez finalizada la lectura del artículo se les pidió a los sujetos que contestar el cuestionario donde debían señalar las estrategias que utilizaron.

Finalmente respondieron a la prueba de comprensión pudiendo consultar el artículo las veces que lo desearan.

Una vez aplicadas las pruebas de comprensión, éstas se calificaron de acuerdo a los puntajes obtenidos los sujetos fueron clasificados entre los mejores lectores de rendimiento deficiente.

Rojas realizó estudios sobre estrategias autorregulatorias para la comprensión de textos.

Se presentó una serie de estudio sobre el desarrollo de procesos autorregulatorios para la comprensión y aprendizaje de textos narrativos y expositivos en niños de primaria. Los estudios son de naturaleza tanto básica como aplicada.

En este estudio 84 niños de tercero y sexto grado de primaria que exhibían diferentes niveles de rendimiento escolar. Se les administró una serie de tareas relacionada con la aplicación de estrategias generales de solución en la lectura de textos, así como estrategias específicas para la comprensión y aprendizaje de los mismos. Se encontró un patrón de desarrollo marcado e los repertorios de estrategias tanto generales como específicas en los niveles estudiados. Además se observó una relación entre dicho patrón y el nivel y rendimiento escolar de los niños.

Un segundo estudio comprobó los efectos de un programa de entrenamiento enfocado al mejoramiento de los repertorios estratégicos de los niños que mostraron rendimientos medio y bajo tanto a nivel escolar como en las tareas aplicadas en el primer estudio. El objetivo del programa fue mejorar la aplicación de estrategias tanto generales como específicas consideradas importantes en la autorregulación.

Dicho programa resultó ser altamente efectivo para los niños mayores, y efectivo, aunque en menor grado, para los menores. Los niños menores mostraron mayor dificultad que los mayores para interiorizar algunas de las estrategias inducidas.

Los grupos controles se incluyeron para analizar si la experiencia escolar sólo consistía en la práctica extra de resolver tareas de lectura y si mejoraban por si misma la ejecución de los niños en comparación con el entrenamiento explícito en el uso de las estrategias autorregulatorias y específicas.

En general el entrenamiento consistió en inducir a los niños e instruirlos en el uso de estrategias generales en la solución de problema así como en estrategias específicas para la comprensión y el aprendizaje de textos orales y sobre todo escritos.

Las estrategias "meta" se introducían gradualmente con andamiaje, es decir, primero con mucho apoyo y guía por parte del experimentador, y poco a poco se iban desvaneciendo éste, induciendo a los estudiantes a usar las estrategias de forma más independiente.

Los estudiantes resolvían diferentes tareas en donde ponían en práctica las diferentes estrategias en una variedad de contextos que incluían dibujos, presentación oral de información y lectura de textos narrativos y expositivos. El entrenamiento era de tipo informado, es decir, se hacía hincapié en la utilidad y posibles usos de las estrategias aprendidas para resolver problemas y tareas dentro fuera de la escuela.

A lo largo del entrenamiento se emplearon procedimientos psico educativos de corte cognoscitivo que han probado ser efectivos para inducir aprendizaje. Estos incluyeron participación directa de los estudiantes en juegos y soluciones de problemas; aprendizaje por descubrimiento/acción, seguido de reflexión/discusión de las experiencias; dinámicas de grupos con adopción de diferentes roles (similar al aprendizaje cooperativo) y la transición gradual de la regulación de "otros a la regulación interna o autorregulación vía andamiaje.

En un tercer estudio participaron 32 niños de tercer grado, con niveles bajos y medios en rendimiento escolar, y cuya ejecución hubiera sido baja en la tarea de solución de problemas (TSP).

Se trabajó con dos grupos experimentales: un grupo de entrenamiento ($n = 16$) y un grupo de control ($n = 16$) que sólo recibió la post-pruebas (comparable al C 2 estudio 2). Los dos grupos experimentales de este estudio tenían un nivel inicial comparable en la TSP, ya que en este caso primero se realizó un apareamiento de puntaje en la pre-prueba y se procedió a asignar al azar a los sujetos en pares a los dos grupos experimentales.

El grupo de entrenamiento recibió 12 sesiones de entrenamiento en el uso de las estrategias autorregulatorias generales y específicas, mientras que el grupo control sólo asistió a sus clases regulares. El entrenamiento fue similar al estudio 2, sólo que en este se probó un procedimiento refinado para la inducción y uso de estrategias específicas para la comprensión y el aprendizaje de textos escritos, y en particular el uso de macroestrategias para resumir. Por otra parte el entrenamiento fue dado en forma más simplificada, directa y desglosada.

Después del entrenamiento el grupo experimental mostró un incremento muy marcado en su ejecución en la post-prueba superando al del grupo control. El incremento del grupo que recibió entrenamiento fue cerca de 42% entre las pruebas, mientras que la del grupo control sólo fue el 25%.

Por lo tanto, los resultados indican que el procedimiento de entrenamiento resultó ser altamente efectivo en mejorar la ejecución de los niños en la Tarea de Solución de problema.

El patrón de desarrollo encontrado en el estudio 1 sugiere que a habilidad para ejecutar tareas que involucra la aplicación de estrategias autorregulatorias generales específicas para la comprensión y el aprendizaje de textos escritos se desarrollo de manera importante en los últimos años de la primaria, por lo menos para el tipo demandas de tareas para las utilizadas aquí. Estos resultados confirman los encontrados por otros investigadores.

La relación encontrada entre nivel de rendimiento escolar y ejecución en las tareas no indica la dirección de influencia de estos factores. Sin embargo, esta cobra importancia a la luz de los estudios en el campo, que muestran que los estudiantes de bajo rendimiento y con problemas para el aprendizaje muestra deficiencias en la aplicación de repertorios autorregulatorios apropiados a diferentes tareas, que en parte son responsables e sus dificultades escolares.

En conclusión, los resultados de los estudios sugieren que los procedimientos de entrenamiento fueron en general efectivos para mejorar la ejecución de las niñas ambos grados de tareas de comprensión y aprendizaje que requerían de la aplicación de estrategias autorregulatorias generales y específicas para interactuar con el texto escrito.

Estos procedimientos comparten características con los empleados con Brown y colaboradores. Por lo tanto los resultados confirman lo encontrado por estos investigadores en el sentido que un entrenamiento de tipo informado que combinan una aproximación de estrategias generales y específicas, y que promueve la participación directa e interacción entre los niños, puede representar una herramienta muy útil para proveer a los niños de mejores repertorios para confrontar problemas y tareas de lecturas y aprendizaje.

Las estrategias de identificación de la idea principal, en realidad don dos actividades cognitivas que pertenecen al mismo genero: el procesamiento macroestructural del texto. La primera llevada hasta su grado más depurado y la segunda, conversando algunas características de mayor detalle sobre la información relevante del primer nivel se podría decir que la idea o ideas principales, son un resumen en su más alto nivel de expresión.

Identificar la idea principal, requiere de la realización de tres pasos.

- a) Comprender lo que se ha leído
- b) Hacer juicio sobre la importancia de la información
- c) Consolidar la información

Se sabe con base a informaciones realizadas en la literatura que identificar y recordar las ideas de importancia (lo esencial, el tema central) son actividades difíciles para los lectores pequeños y los lectores poco habilidosos (aunque esto depende del tipo de estructura textual de que se trate de la familiaridad que se tenga con el contenido temático del texto). Paris, Waski citados por Díaz.

Elaboración de resúmenes, como estrategia ha sido investigada en varios estudios realizados a partir del modelo de macroestructural de Van Va Dijk y Kintsch. De acuerdo a estos autores la construcción de la macroestructura, las cuales tienen que ver directamente con los resúmenes, se elaboran a partir de las aplicaciones de las macrorreglas y de superestructura o (estructura textual). Las macrorreglas identificadas por Van Vam Dijk y Kintsch, descritas son cuatro: a) supresión (deshechar la información redundante e irrelevante), b) generalización (sustituir varios enunciados por otro supraordenado que los englobe), c) construcción (enunciadas inferenciales que explicitan señalamientos implícitos en el texto), d) integración (enunciados que integran información relevantes de distintas partes del texto).

De este modo, la elaboración del resumen consiste en abstraer la macroestructura del texto, presentando la información, si se trata de un resumen escrito de prosa como un

nuevo texto coherente (con un cierto nivel de organización y estructuración) de tal forma que tenga sentido para un posible lector.

Algunos estudios han demostrado que la elaboración de resúmenes es habilidad que se desarrolla con la práctica y la experiencia. Sin embargo también, esto debe ser condicionado según el tipo de texto del que se hable.

Por ejemplo es más fácil resumir' textos narrativos que textos más complejos como los expositivos.

Bron Day citado por Díaz demostraron que los niños mayores y lectores expertos manifiestan una mayor capacidad de resumir textos que los niños menores también identificaron un cierto patrón en el uso de las macrorreglas para la construcción de resúmenes. Por ejemplo se encontró que los niños (desde quinto grado de primaria hasta segundo grado de secundaria aproximadamente), utilizando textos complejos, ya son capaces de suprimir lo irrelevante y copiar en forma literal lo que les parece importante, pero les cuesta trabajo abreviar, parafrasear e integrar la información relevante (uso de las macrorreglas de generalización, construcción e integración), que implica moverse ágilmente de un párrafo a otro (que hacen sin mucha dificultad los estudiantes que están en preparatoria o profesionales).

Estevez, comenta que una investigación reciente realizada por los maestros universitarios es reveladora de dicha situación y muestra que la diferencia en estrategias de aprendizaje se observa también en el posgrado.

Se investigó a los médicos del curso de "especialización en medicina general familiar", en lo que respecta a los resúmenes que preparan de artículos sobre la especialidad. La elaboración de resúmenes representa una actividad académica importante y frecuente en el curso.

Después de los análisis de los resúmenes por varias generaciones de estudiantes, se pusieron en claro las enormes deficiencias que hay en esta actividad. Aunque de primera impresión pareciera que los resultados no fueran pertinentes y que la elaboración de resúmenes no tiene que ver con la formación de los médicos, no es así, y ello prueba por el contrario una severa deficiencia.

Las fallas significativas en los resúmenes muestran que los médicos alumnos de la especialidad, tienen dificultades para comprender lo que leen, para descubrir y registrar los puntos importantes de sus lecturas par sintetizar y relacionar un punto importante con otro.

Tales diferencias, dificultan una buena formación escolar y complican aún más la que realizan el profesional de manera independiente para mantenerse actualizado.

También se ha encontrado en varias investigaciones que los lectores de niñez tardía o adolescencia usa activamente las distintas claves textuales y la estructura organizativa o patrón de texto en la elaboración de sus resúmenes Winograd, encontró que la as diferencias existentes entre los lectores adolescentes con buena o pobre comprensión se debía básicamente ala dificultad que tenían que detectar la idea principal de los textos a los que se enfrentaba, lo cual coinciden con el hallazgo encontrado por Brown y sus colegas, en torno a la estrategia de supresión.

Sin embargo, Winograd encontró que los dos grupos de lectores también parecía tener criterios diferentes para seleccionar lo que consideraban importante del texto. Los malos lectores seleccionaban información que describía hechos concretos y detalles visuales que no jugaban un papel relevante en la comprensión del texto, pero que despertaban su interés, mientras que los lectores mas habilidosos demostraban mayor capacidad para detectar las ideas que si eran importantes para la comprensión global del texto.

Winograd citado por Díaz señala que las diferencias pueden explicarse por lo que los lectores deficientes seleccionaban enunciados, que luego utilizaban en los resúmenes,

en función de criterios personales sin entender de forma estratégica a los avisos o marcadores puestos explícitamente por el autor del texto. Por el contrario, los lectores más habilidosos pueden utilizar ambos criterios aunque son capaces de anteponer los criterios textuales, lo que el autor quiso decir a los personales, cuando la tarea así lo demande.

Por lo tanto en la actualidad se sabe que la habilidad para resumir aparece y desarrolla desde la mitad de la escolaridad básica, hasta la educación media aproximadamente.

A los niños les cuesta más trabajo resumir textos (en especial si estos son complejos para ellos), pero poco a poco van mejorando su ejecución durante la niñez tardía y sobre todo en la adolescencia gracias al reconocimiento paulatino de la importancia de la información estructural de los textos, a su capacidad creciente para aplicar las macrorreglas más complejas', y su mayor habilidad para detectar y focalizar la atención sobre la información central de los textos. Ya en la educación media superior son capaces de manejar habilidades mejorando su capacidad para elaborar resúmenes en forma coherente y precisa Dole y Cols.

Preguntas intercaladas: son aquellas que se les plantea al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje.

Rickards y Denner, las denominan preguntas adjuntas o insertadas.

Son preguntas que por su nombre indica se van insertando en partes importantes del texto, cada determinado número de secciones o párrafos. En relación al tipo de preguntas estas pueden hacer referencia a información proporcionada en partes ya recibidas del discurso (pospreguntas) o a información que se proporcionará (preguntas). Las preguntas se emplean cuando se busca que el alumno aprenda específicamente la información a lo que se hace referencia (aprendizaje intencional); mientras que las pospreguntas deberían alertar a que el alumno se esfuerce a ir más allá del contenido literal (aprendizaje incidental).

Por lo general las preguntas intercaladas se redactan bajo la modalidad de reactivos de respuestas breves o completamiento, aunque es posible emplear siempre que sea pertinente a otro tipo de reactivos o bien referirse a respuestas de tipo ensayo o de otra índole.

Generalmente se evalúa a través de preguntas intercaladas los siguientes aspectos:

- a) Adquisición de conocimiento
- b) La comprensión
- c) Incluso la aplicación de los contenidos.

Por lo anterior expuesto, las principales funciones de las preguntas intercaladas son:

- Mantener la tensión y nivel de "activación" del estudiante a lo largo de un estudio material,
- Dirigir sus conductas de estudio hacia la información más relevante. Favorecer la práctica y reflexión sobre la información que se ha de aprender.
- En el caso de preguntas que valoren comprensión y aplicación, favorecer el aprendizaje significativo del contenido.

Las estrategias de preguntas intercaladas, idea principal y resumen fueron elegidas porque consideramos que son más flexibles ya que haciendo la revisión en los planes y programas se dice que son estrategias que se deben llevar a cabo para una buena comprensión lectora, es importante considerar la adquisición de estrategias que no solo servirán en la asignatura de español como muchas personas tienden a creer, lo cual es un grave error ya que el desarrollo de estas en cualquier ámbito educativo es importante para comprender y mantener una interacción plena con el autor intercambiando o asimilando conocimientos básicos para el desarrollo de nuevos aprendizajes.

Los distintos estudios descritos marcan la importancia de los procesos implicados y

de las estrategias como medio de atender el problema. La mayoría de estos muestran que la intervención en estas tareas es importante pues -ayuda a mejorarlos procesos de comprensión.

Finalmente, es importante destacar que los estudiantes tienen dificultades para comprender textos, estas dificultades se deben a que no utilizan estrategias adecuadas al realizar una lectura, así como también que no tienen un conocimiento de la estructura del texto de modo tal que facilite la comprensión.

Por lo tanto, los resultados confirman de que una instrucción en la enseñanza de estrategias incrementa satisfactoriamente el nivel de comprensión lectora. Puede representar una herramienta útil para favorecer a los niños de mejores repertorios para confrontar problemas y tareas de lectura.

La intervención empelada incrementa satisfactoriamente el nivel de comprensión lectora en las poblaciones de escolares 3°, 5° y 6° grado de primaria de los estudios ya mencionados. (Martinez, Rojas, Orrantía, Vargas).

De acuerdo a los niveles mencionados se considera que las estrategias que utilizaremos se relacionan de esta manera:

a) Idea principal se relaciona con el nivel inferencia, ya que va más allá del sentido directo del texto.

b) Resumen se relacionan con el nivel crítico, este requiere la evaluación personal del lector sobre las ideas leídas.

c) Preguntas y estrategia libre se relacionan con el nivel literal, exige que el lector obtenga el significado explícito en la secuencia de palabras, sintáctica y gramatical.

En general consideramos que siendo cualquier método que se utilice, lo importante

es que se lleve a cabo un proceso de intervención para la comprensión de textos en la realidad del aula desde los primeros años por supuesto tendrá que ser alguno que se adapte a las necesidades de los alumnos de tal manera que después del proceso los sujetos dispongan de algunas estrategias que le permitan usarlas para cualquier tipo de texto.

3.3. Estrategias de comprensión

Los lectores recuerdan con más probabilidad las ideas importantes que las menos importantes de un texto.

Para Winograd y Bridge citados por Díaz existen dos posibilidades para encontrar la información importante de un texto.

Por un lado los lectores van adquiriendo experiencia con los distintos textos y aumentando sus conocimientos sobre distintos temas lo que les lleva a desarrollar la habilidad para diferenciar la información principal.

Muchas investigaciones han demostrado que la sensibilidad a la organización de las ideas en el texto se relaciona directamente con la habilidad para recordar información del texto. De tal forma que los lectores que identifican y utilizan la estructura que propone el autor como un esquema para organizar la información recuerdan más ideas que los lectores que no la utilizan. La estrategia de identificar y usar la estructura del texto ha sido denominada por Meyer estrategia estructural.

Mediante la cual, los lectores a) reconocen la organización propuesta en el texto por el autor; b) activan sus conocimientos sobre tal organización, conocimiento en los que se especifican las categorías básicas de la misma y sus interrelaciones; c) codifican la información textual dentro del esquema activado; d) utilizan ese mismo esquema organizativo para recordar la información cuando sea necesario. A través de la estrategia estructural el lector puede llegar a crear una representación textual jerárquica donde las diferentes ideas se relacionan entre sí.

Como pudimos observar en la intervención del programa en esta estrategia (idea principal) fue algo difícil al inicial dicho programa, debido a que los alumnos al iniciar la intervención realizaban resúmenes y no sabían distinguir lo que era una idea principal pero como se fue interviniendo con ellos mejoró su forma de cómo ir sacando las ideas principales de los textos. Como se observa en la gráfica 5 esta fue la que elevó más su nivel de comprensión lectora. Como la mencionan estos autores la estrategia de idea principal o estrategia estructural como también la llaman es una buena opción para llevarla a cabo ya que ha demostrado ser muy eficaz.

Por lo que se refiere a la segunda estrategia resumen Keiras citado por Orrantía. En la prueba que se aplicó diseñada para evaluar la habilidad para reducir la información (resumen) observó que los alumnos instruidos mejoraron su nivel de comprensión. Por lo tanto los programas de instrucción que se desarrollan son efectivos para la naturaleza de la estrategia.

Es así que se considera que cuando los textos se presentan con resúmenes se comprende mejor Britton Glinn y Smith considera que los textos no siempre son tan transparentes y la mayor parte de las veces es el propio lector el que debe de generar el significado global.

Por lo que respecta a esta estrategia a los alumnos les cuesta más trabajo realizarla, ya que no están acostumbrados a ejecutarla, debido a que entre más complejo sea el texto es más difícil para ellos. Se considera que se debe a que en ocasiones no entienden el texto, por lo tanto realizan una copia de la lectura.

Como se sabe, la habilidad para resumir aparece y se desarrolla desde la mitad de la escolaridad básica hasta la educación media aproximadamente.

A los niños les cuesta trabajo resumir textos (en especial si estos son complejos para ellos), pero poco a poco van mejorando su ejecución durante la niñez tardía y sobre todo en la adolescencia gracias al reconocimiento paulatino de la importancia de la información

estructural de los textos, a su capacidad creciente para aplicar las macrorreglas más complejas, ya su mayor habilidad para detectar y focalizar la atención sobre la información central de los textos (Díaz).

Según el modelo más ampliamente compartido (Kintsch Van Dijk) el lector, a medida a que lee un texto y convierte las frases en proposiciones va derivando el significado global de estas proposiciones dando lugar a la macro estructura del texto. Esta macroestructura estaría compuesta por macro proposiciones que representan la información que resumiría las ideas principales de un texto. Han identificado tres operaciones macrorreglas que permiten derivar el significado global de un texto: la omisión o selección mediante la cual se eliminan las proposiciones. La generalización, con la que una secuencia de proposiciones se sustituye por una macroproposición que denote un concepto suproordenado inmediato a los conceptos de la secuencia; y la integración con la que una secuencia de proposiciones es remplazada por otra que está implicada por el conjunto de proposiciones a las que reemplaza.

La estrategia de preguntas se utilizó para orientar la atención de los alumnos puesto que también se considera fundamental para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje, ya que aplicarse de manera continua para indicarles a los alumnos sobre puntos, conceptos o ideas que deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

Esta estrategia ayuda a comprender lo leído haciendo preguntas que ellos mismos formulaban sobre los textos después de haberlos leídos en silencio. Esta práctica se ha basado en el supuesto de que tales preguntas contribuyen a que los alumnos aprendan a extraer la información ya captar las ideas esenciales. De hecho pudimos comprobar que cuando se les formulaban las preguntas del texto, los alumnos se hacían más consistentes de los diferentes tipos de " información que pueden extraerse de un texto. La experiencia fue de que cuando se les hacían diferentes preguntas eran capaces de resolverlas y eso estimula con frecuencia a los alumnos a leer con mayor profundidad ya realizar mejor sus preguntas.

Sin embargo para algunos alumnos no es suficiente con responder preguntas necesitan una explicación exacta de cómo extraer la información esencial de un texto.

Según el modelo más ampliamente compartido (Kintsch Van Dijk) el lector, a medida a que lee un texto y convierte las frases en proposiciones va derivado el significado global de estas proposiciones dando lugar a la macroestructura del texto. Esta macroestructura estaría compuesta por macro-proposiciones que representan la información que resumiría las ideas principales de un texto. Han identificado tres operaciones o macrorreglas que permiten derivar el significado global de un texto: la omisión o selección mediante la cual se eliminan las proposiciones que son una condición interpretativa para el resto de proposiciones se sustituye por una macroproposición que denote un concepto supraordenado inmediato a los conceptos de la secuencia; y la integración con la que una secuencia de proposiciones es reemplazada por otra que esta implicada por el conjunto de las proposiciones a las que reemplaza.

La estrategia de preguntas se utilizó para orientar la atención de los alumnos puesto que también se considera fundamental para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje, ya que puede aplicarse de manera continua para indicarles a los alumnos sobre que puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

Esta estrategia ayudo a comprender lo leído haciendo preguntas que ellos mismos formulaban sobre los texto después de haberlos leídos en silencio. Esta práctica se ha basado en el supuesto de que tales preguntas contribuyen a que los alumnos aprendan a extraer la información ya captar las ideas esenciales. De hecho pudimos comprobar que cuando se les formulaban preguntas del texto, los alumnos se hacían más conscientes de los diferentes tipos de información que pueden extraerse de un texto. La experiencia fue de que cuando se les hacia diferentes preguntas eran capaces de resolverlas y esto estimula con frecuencia a los alumnos a leer con mayor profundidad ya realizar mejor sus preguntas.

Sin embargo para algunos alumnos no es suficiente con responder preguntas necesita una explicación exacta de cómo extraer la información esencial de un texto.

CONCLUSIONES

Podemos concluir con todo lo anteriormente descrito que, para que los alumnos comprendan lo que leen es necesario que los maestros hagan uso de todo lo que esté a su alcance así como utilizar una variedad de estrategias didácticas para vincular la escritura con la lectura.

Es necesario que el maestro reflexione y valore la importancia que tiene el uso de los libros de textos ya que ponen en nuestras manos leyendas, mitos, cuentos, narraciones, y descripciones de textos netamente literarios, de lo cual debemos utilizarlos como herramientas básicas recordando que los textos literarios serán la llave mágica no solamente para producir textos sino también para comprender un texto.

Los maestros aplicaremos las estrategias didácticas dándoles a escuchar historias fantásticas que jamás lo aburran y narrarles cualquier cuento, pero siempre y cuando se realice con emoción y una entonación adecuada podemos asegurar que siempre pedirán que les narremos una y otra vez. .

Por ello pretendemos que antes de cualquier intento de aplicación el docente debe contextualizarse desde el punto psicopedagógico y didáctico, con ello se asegura alcanzar la eficacia educativa.

Si desde el inicio mismo de la educación de los individuos se entiende este problema, estamos conscientes que la comprensión de la lectura que tengan los alumnos será aceptable y el rendimiento académico será mejor, lo cual se habrá de reflejar en la vida cotidiana en todos los aspectos en los que intervienen la lectura con un carácter comprensivo que lleve a los educandos a ser participativos y conscientes en la sociedad en que viven.

Consideramos que si se eligen lecturas de interés para los niños y adecuadas a su nivel de desarrollo se podrían crear las condiciones para impulsar la comprensión de la

lectura.

Es importante considerar que la adquisición de estrategias en comprensión de la lectura no sólo servirá en la materia de español, como muchas personas lo piensan, lo cual es un grave error, ya que el desarrollo de éstas en cualquier ámbito educativo es importante para comprender y mantener una interacción plena con el autor, intercambiando o asimilando conocimientos básicos para el desarrollo de nuevos aprendizajes.

Consideramos que en la educación básica se debe incorporar la enseñanza de estrategias generales de comprensión en la práctica cotidiana. Las estrategias pueden llegar a ser igualmente efectivas en la medida en que se relacionen a un conocimiento estratégico que facilite la comprensión de la lectura y de textos, enseñando a los alumnos a apropiarse de cualquier estrategia.

Queremos terminar planteando que la instrucción en la comprensión de la lectura se mejora en aquellos en los que se instruye, por ello los problemas de instrucción deberían plantearse no para enseñar habilidades aisladas sino un conjunto de estrategias que permitan al lector operar tanto a nivel textual como institucional.

Finalmente podemos decir que todo lo que se menciona en nuestra tesis va a ser siempre eficaz y cuando se lleve un seguimiento por parte de los docentes no sólo en la materia de español, sino que se lleven a cabo en todas las asignaturas.

BIBLIOGRAFÍA

ALFRED, Freedman Kaplan et. Al. Compendio de psiquiatría. México, 1986. Ed. México. 220 pp.

BRUNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Copilador José Luis Linaza. México 1986. Ed. Alianza psicología. 300 pp.

CAIRNEY, Trevor H Enseñanza de la comprensión lectoral. Madrid, 1996. Ed. Morata, 149 pp.

CHAFF, Adam. Historia y Verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico. Tr. De Ignasi Vidal Sanfelio. Ed. Grijalvo. 1981. 150 pp.

CHARRIA de Alonso Maria Elvira, Ana Maria González Gómez Hacia una nueva pedagogía de la lectura. Colombia, 1993. Ed. Procultura Cerlac. 87 pp.

COLL, César. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. México, 1997. Ed. Paidós. 206 pp.

COOPER David J. Cómo mejorar la comprensión lectora. España, 1990. Ed. ministerio de educación y ciencia. 449 pp.

DETTELHEIM Karen Zelan Aprender a leer. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México, 1981. Ed. Grijalvo. 178 pp.

GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. México, 1997. Ed. SEP. 180 pp.

-----Español, sugerencias para su enseñanza primer grado México, 1995. Ed. SEP. 96 pp.

-----La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. México, 1995. Ed. SEP. 135 pp.

MEDINA L. El pensamiento pedagógico de Comenio. Biblioteca del maestro. México, 1982. Ed. SEP. 285 pp.

MONEREO Caries Estrategias de enseñanza y aprendizaje España 1998 Ed. SEP Cooperación española. 191 pp.

SASTRIAS de Porcell, Martha. Caminos a la lectura. México 1996. Ed. SEP. 176 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. 1993. Educación primaria. México, 1994. Ed. SEP. 176 pp.

SKINER, B. Tecnología educativa. Colección Barcelona. España, 1970. Ed. Grijalbo. 210 pp.

SOLE, Isabel. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria México, 2000. Ed. SEP. 200 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Desarrollo lingüístico y currículo escolar. Ant. Básica 85. México 1988. Ed. UPN 264 pp.

-----Pedagogía de la práctica docente Ant. Básica 85. México 1988. Ed. UPN. 264 pp.

-----Criterios de evaluación Antología México 1982. Ed. UPN. 260 pp.

-----Teorías del aprendizaje superiores crítica grupo. Ed. Grijalbo Barcelona, Español 1979 pp. 189.

Vigotsky, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, España 1979. Ed. Grijalvo. 189 pp.