

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

**“EL MEDIO AMBIENTE COMO PARTE DEL ÁREA DE LA
NATURALEZA EN EL NIVEL PREESCOLAR”**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTAN:

GERTRUDIS CÁRDENAS AGUILAR

RAQUEL MELCHOR ÁVILA

ANA MARÍA SÁNCHEZ SÁNCHEZ

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

NOVIEMBRE DEL 2004

INDICE

INTRODUCCION

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVOS

HIPOTESIS

I CONCEPTOS BASICOS SOBRE EDUCACION AMBIENTAL

1.1 Medio ambiente

1.2 Ecología.

1.3 Ecosistema.

1.5 Contaminación

1.6 Salud

1.7 Enfermedad

**II LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO EN LOS
PREESCOLARES**

2.1 La teoría de Piaget

2.1.2 Características de desarrollo cognoscitivo.

2.2 Henry Wallon

2.3 Teoría de Decroly

2.4 Didáctica Constructivista y su fundamento.

III EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

3.1 Enseñanza;

3.2 Aprendizaje

3.3 El Proceso Enseñanza-Aprendizaje

3.4 El Papel del Maestro en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

3.5 La educación ambiental en el jardín de niños

3.5.1 Decroly y los Criterios de la Escuela Nueva.

3.6 La Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales.

3.7 Juego-Trabajo, Centro de Interés

3.8 Los sujetos que intervienen en el proceso del aprendizaje. .

3.8.1 Curricular a Nivel Preescolar

3.8.2 La Educadora como parte del Aprendizaje.

3.8.3 El Alumno

3.8.4 El Plantel Educativo

3.8.5 Padres de Familia

IV METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

4.1 Marco contextual

4.2 Análisis de resultados

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

Partiremos del hecho que todo ser humano está en un constante proceso evolutivo físico e intelectual, por lo tanto es necesario elaborar estrategias que permitan promover un ambiente preferencial para el aprendizaje activo en torno a la integridad natural.

La educación preescolar juega un papel importante, ya que a través de ella, el niño puede canalizar sus inquietudes y encontrar algunas respuestas a sus necesidades cognitivas.

En el Jardín de Niños, adquieren la posibilidad de ser colaboradores en el mejoramiento de la comunidad donde residen, para ello, es necesario que conozcan su entorno.

Es sumamente importante reflexionar desde esta edad, que la contaminación ambiental diaria un deterioro que perjudicaría a todos los que vivimos en este planeta. Considerar también, múltiples actividades son las causantes del desgaste de nuestros recursos naturales.

La contaminación es un grave riesgo para la salud humana y del equilibrio de la flora y de la fauna. Los contaminantes en el agua y en el suelo han provocado graves problemas que repercuten en nuestras comunidades escolares tales como las enfermedades gastrointestinales.

Como educadoras de preescolar, nos interesamos en estudiar con profundidad el ambiente que rodea al niño ya la educación ambiental como un problema educativo.

Consideramos que para el Jardín de Niños, siempre ha existido la preocupación, como institución, del bienestar del alumno, pero no con la entereza que se le debe de dar, ni tampoco con las actividades suficientes. Las bases para el desarrollo y el aprendizaje, han

consistido en apoyar en grados muy limitados, el bienestar y la salud del niño, quizá por las deficiencias socioeconómicas de las propias instituciones.

Al estar realizando nuestras actividades cotidianas, observamos que el medio ambiente que rodea a la comunidad es desfavorable, principalmente para los niños.

No se puede avanzar en conocimientos pedagógicos sin un ambiente limpio, buscando eliminar trastornos ambientales. La gran mayoría de los docentes, nos enfocamos más a tratar otras cosas educativas pero no damos el interés necesario a las condiciones de vida en los niños.

Cuando la educadora sea promotora del aprendizaje en torno a la salud, la ecología y la prevención del ambiente contra los contaminantes en el niño de preescolar, se lograrán beneficios en torno al criterio del educando sobre la supervivencia del mundo ecológico.

Esta problemática está muy cercana en nuestra labor educativa por que en muchas ocasiones el ausentismo del alumno es a causa de las enfermedades gastrointestinales, haciendo que la comunidad educativa sea afectada.

Desde esta perspectiva, propiciaremos la enseñanza-aprendizaje con situaciones favorables para que tanto los alumnos, docentes y comunidad participemos en este proceso, logrando reflexiones sobre la problemática ambiental a nivel local desde lo institucional.

El capítulo primero se hace mención de los conceptos básicos e importancia de la Ecología y su relación con el mejoramiento ambiental. Se trata de comprender e interpretar los problemas contaminantes que ocasionan graves deterioros en nuestra naturaleza.

En el capítulo segundo se aborda la construcción del conocimiento en los preescolares. Analizamos algunas perspectivas teóricas adecuadas para explicar los procesos de aprendizaje de los niños preescolares, en el cual hacemos mención de grandes investigadores del conocimiento infantil como lo son Piaget, Wallon y Decroly.

Piaget, logro grandes aportaciones' en el campo de la psicología, sociología y trascendentalmente a la educación, es conocido como epistemólogo y psicólogo infantil.

Otro estudioso del niño en lo que concierne a lo pedagógico de este trabajo es Ovidio Decroly ya que su teoría es muy importante porque se centra en el modelo biológico, en la adaptación del ser a su medio.

Wallon, su teoría nos habla del desarrollo del niño en el aspecto biopsicosocial y que es la educación entendida como acción y movimiento, como estimulación del desarrollo y como instrumento de apropiación de la cultura.

En el capítulo tercero se refiere a los "Conceptos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje". Se mencionan algunos análisis fundamentados en teóricos y pedagogos, así como los sujetos que intervienen en la enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo cuarto enmarcamos lo que es la metodología de la investigación, también se contempla el análisis de los resultados obtenidos de las actividades programas y realizadas dentro del proyecto escolar.

Finalmente se encuentran las conclusiones y algunas sugerencias sobre el trabajo investigado, continuando con los aportes bibliográficos para alcanzar los objetivos propuestos; en este trabajo presentamos las fuentes de donde se obtuvo. Anexando algunas vivencias a través de fotografías que fueron tomadas durante el desarrollo del proceso de investigación.

La relación constante de este proceso en el desarrollo cognoscitivo del niño permite una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, asimismo, se desarrollará su curiosidad y el sentido de la observación y búsqueda de respuestas a las diversas preguntas que se les plantean frente a los hechos de su entorno natural y social.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad existe un problema muy marcado dentro de nuestra sociedad por lo que es necesario proponer alternativas que ayuden a prevenir el deterioro del medio ambiente a causa de la contaminación y del uso inadecuado de los recursos naturales.

Ante esta situación es necesario involucrar al niño para crear una conciencia acerca de su participación y ayuda para mejorar el medio donde se desenvuelve, ya que actualmente crisis ambiental que sufre nuestro país afecta los recursos naturales y el ambiente social. Es necesario que desde la etapa preescolar se inculquen los hábitos para fomentar el cuidado, el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de ésta, ya que del tipo de relación que establezca con ella dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la prevención y la colaboración en problemas ambientales.

Nosotros como educadoras nos hemos dado cuenta que en la mayoría de los jardines de niños existen diferentes tipos de problemas sobre la contaminación:

- a) Contaminación del agua (drenaje y los desechos tóxicos).
- b) Contaminación del suelo (basura, aguas negras, salitre, pesticidas).
- c) Contaminación de los alimentos (insectos, bacterias, roedores).

Estos problemas que hemos enumerado anteriormente, perjudican o molestan la vida, la salud y el bienestar humano, la flora y la fauna, que degradan la calidad del aire, del agua y de la tierra, de los recursos de la nación en general, la ciencia, la tecnología y la producción, son factores determinantes para el desarrollo económico y social del país.

El nivel educativo que encontramos en las diferentes comunidades es un factor limitante, porque se carece de información en las familias por desconocer los riesgos que produce la contaminación ambiental.

La deficiente educación ambiental del educando trae como consecuencia malos hábitos de higiene en general por la que es importante insistir en la influencia que este problema presenta en la educación de los niños en el nivel preescolar.

La formación de una conciencia ambiental, no debe reducirse a favorecer ciertos hábitos de higiene o a dar información parcializada sobre la naturaleza.

Como educadoras debemos fomentar el amor a la naturaleza a través de diferentes actividades.

"El organismo funciona inmerso en su entorno, sometido a un proceso continuo de adaptación e interacción, siendo precisamente los desajustes en este proceso de interacción, los causantes de gran porcentaje de la ocurrencia de estados de enfermedad. Una verdadera educación ambiental requiere re definir la relación hombre-naturaleza y no dueño de ella, llegar a esta actitud de respeto y pertenencia necesita un conocimiento dinámico de interjuego que existe entre los elementos bióticos y sociales que conforman su hábitat"¹

Las consecuencias que produce la falta de conocimiento acerca del medio ambiente por parte de los niños en el nivel preescolar son los siguientes:

- Enfermedades respiratorias .Enfermedades virales
- Enfermedades infecciosas y contagiosas
- Enfermedades gastrointestinales

¹ ANGARRON, López Beatriz. Ecología y Salud, p. 145

La educación ambiental debe estar presente dentro de los contenidos que se desarrollan en preescolar ya que en esta edad el niño comienza a estructurar su personalidad y es cuando va asimilando actitudes, normas y comportamientos que en gran parte son imitados de las acciones de los adultos que le rodean.

Con lo anterior se puede afirmar que los aprendizajes que se adquieren en edad temprana son parte de una interacción constante que tiene el sujeto con su medio ambiente y dicha relación debería ser aprovechada para realizar actividades en beneficio del medio ambiente escolar y familiar, tomando en cuenta los aspectos socio-económicos de la comunidad, lo que nos llevó a tener un conocimiento claro de nuestra problemática a estudiar para conocer lo que ocasiona la contaminación alrededor de su entorno porque esto influye en el aprendizaje de ellos.

Por lo que nos hicimos estos planteamientos:

1. ¿Es el método de proyecto con alternativas del juego el más adecuado en la enseñanza del bloque de naturaleza en el nivel preescolar?
2. ¿La enseñanza del medio ambiente en el jardín de niños favorece ala formación de hábitos para conservar y proteger el entorno natural?

JUSTIFICACIÓN

La importancia de abordar la problemática del medio ambiente en los jardines de niños, en los cuales laboramos es despertar el interés en el niño por conservar y proteger el medio ambiente escolar.

Las causas de los problemas ambientales se asocian a los diferentes estilos de concebir, aprovechar y usar los recursos naturales.

La magnitud actual de este problema compromete seriamente el destino de los recursos naturales y la calidad de vida de la sociedad y del individuo.

Debe ser preocupación constante por parte nuestra darle la importancia debida y también se la deben de dar los demás docentes y padres de familia, ya que por desconocimiento de este factor importantísimo los niños no manifiestan interés por el cuidado de su medio ambiente.

La educadora deberá sensibilizar y orientar a los padres de familia sobre la importancia que tiene la educación ambiental y darla a través de pláticas, campañas, periódicos murales, etc.

Un elemento fundamental para la vida lo constituye sin lugar a dudas la naturaleza, la cual proporciona al hombre los satisfactores a sus necesidades primarias, es por ello tan importante que el niño conozca lo que la conforma y la manera de cuidarla y preservarla para que siga siendo fuente de vida.

Es de primordial importancia hacer conciencia en el niño que hay factores que alteran negativamente los ciclos naturales, afectando gravemente el equilibrio eco lógico que tan sabiamente se da en la naturaleza.

Al estar realizando las actividades cotidianas observamos que el medio ambiente que rodea a la comunidad en la que laboramos es desfavorable principalmente para los niños.

Se debe informar al infante sobre los elementos que conforman la naturaleza y los agentes que la dañan, para que sea a su vez portador de esta información y contribuya al mejoramiento del ambiente ya la preservación de los recursos naturales.

Al conocer los niños el grave problema que representa la contaminación y realizar junto con sus compañeros actividades que contribuyan a contrarrestar sus efectos, se dará cuenta de la importancia de su participación y procurará actuar constantemente a favor de su medio.

Podemos anotar unos factores que perjudican el medio ambiente como es: el aire que nos envuelve se encuentra viciado, la tala inmoderada de árboles y los pocos cuidados que se le brinda al mundo vegetal, provocan que disminuya la producción de oxígeno y que decir de la tierra que se encuentra contaminada por plaguicidas y pesticidas, aguas negras, etc.

OBJETIVOS

Para la realización de este trabajo de investigación nos hemos propuesto realizar los siguientes objetivos:

- Proponer una alternativa que permita al docente fomentar el amor a la naturaleza en el niño.
- Identificará los elementos que contaminan el ambiente y el peligro que representa para la salud.
- Contribuirá activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico de su comunidad.
- Integrar los elementos de la educación en acciones que le permitan evitar la contaminación para mantener la salud.

HIPÓTESIS

Es posible formular éstas hipótesis en los siguientes términos:

- Las sociedades actuales producen contradicciones ecológicas que posteriormente repercuten en el deterioro ambiental causando una gran cantidad de enfermedades.
- El hombre del futuro no sabrá enfrentarse al problema de la contaminación sin previa educación ambiental.

CAPITULO I

CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL

1.1 Medio ambiente

Desde los primeros años de su vida, el hombre aprende a enfrentarse a su medio ambiente, para él desconocido; pero las primeras relaciones lo van conduciendo a descubrimientos que a pesar de ser simples y sencillos, le van imprimiendo formas permanentes en su personalidad, con lo que logrará nuevas adaptaciones que serán más positivas en tanto mejor conozca el medio físico y social (medio ambiente) en que se está desarrollando y vaya aprendiendo a modificarlo para su propio beneficio; lo cual alcanzará mediante el estudio de las ciencias naturales. Es necesario mencionar que el ambiente es todo aquello que rodea a un organismo, es el conjunto de elementos que interactúan en un espacio y tiempo determinado.

Se pretende fomentar en el alumno una actitud científica que le permita entender la ciencia como un proceso evolutivo, fundamentado en Procedimientos de investigación específicos que propicien la adquisición de nuevos conocimientos y explicaciones relacionadas con diversos objetos, seres y fenómenos naturales.

La vida de todo ser humano está ligada a otros individuos pertenecientes a la misma o distinta especie; estos seres viven en una determinada población en relación con otros, mismos que comparten todo lo que les rodea, es decir su ambiente es el "complejo de todos los factores físicos y biológicos que rodean a un organismo y que interactúan directa o indirectamente con él"²

² Microsoft Encarta 2002, 1993-2001 Microsoft Corporation

El medio ambiente es un concepto o un proceso que forma a la persona para participar en la construcción de una relación armónica entre la sociedad y el ambiente en forma global.

1.2 Ecología

La palabra proviene de dos antiguos vocablos griegos; OIKOS que significa "lugar donde se vive" y LOGOS "tratado" o "ciencia", de ahí que la ecología sea considerada como el estudio de las relaciones entre los organismos y su medio. Esta disciplina permitirá dar una explicación científica y global de la naturaleza y el hombre, considerando una especie más que habita en el planeta.

Cabe mencionar que esta ciencia tiene como campo de estudio a los organismos y su entorno; las características propias de la región, como son el clima, el suelo, el agua, etc., así como los demás organismos con los que tenga que convivir.

La ecología es muy importante, porque nos permite conocer donde viven los organismos, porque viven y cuantos son, además de saber cuales son los factores del ambiente que son benéficos para los seres vivos, y cuales son dañinos.

La ecología ocupa del estudio de las relaciones de la totalidad de los organismos vivos entre sí y con el medio ambiente; como ciencia esta relacionada con la Biología en tanto que se ocupa de los seres vivos pero también con la química, ya que los organismos vivos tienen que ver con los elementos químicos no solo del suelo, sino de la atmósfera, también esta relacionada con la geografía debido a que las diferentes condiciones físicas de la tierra en sus diferentes combinaciones, favorecen el desarrollo de distintos tipos de seres vivos (plantas y animales). Está también relacionada con la geología, ya que las diferentes condiciones físicas que a su vez propician el desarrollo de distintos tipos de organismos vivos.

Y por ello, es una ciencia que podemos clasificar dentro del grupo de las ciencias naturales, ya que su objeto de estructura es el conjunto de seres vivos y no vivos que en sus interrelaciones constituyen la naturaleza ó bien, el mundo en que habitamos.

Surgen diferentes puntos de vista, que involucran a las sociedades humanas con la naturaleza, en unas primeras aproximaciones; el optimismo de Adam Smith (1776) el pesimismo de Malthus, en su ley de la población (1846) y los trabajos de Marx y Engels (1848), por mencionar algunos.

"Con un enfoque diferente al pensamiento ecológico de esa época Marx y Engels, se refieren a las interrelaciones entre el ser humano y el medio natural circundante, afirmando que el trabajo es ante todo: un proceso entre la naturaleza y el hombre, proceso en que éste realiza, regula y controla mediante su propia acción, su intercambio de material con la naturaleza"³

Los ecólogos evolutivos se preocupan fundamentalmente de las causas detrás de las adaptaciones ecológicas observables, la pregunta fundamental es ¿por qué? Su investigación se concentra en las causas última, mediatas, que determinan un fenómeno.

Otras dos posiciones presentes hasta nuestros días en la Ecología son: el Reduccionismo y el Holismo.

"Los que definen la posición reduccionista sostienen que el objeto legítimo de estudio de la Ecología es a nivel de pocas o incluso de una sola, población de organismos y que los atributos de las poblaciones que los constituyen, por su parte, los Holistas definen la comunidad o el ecosistema como legítimos objetos de estudio de la Ecología, a través de un enfoque sintético de investigación, manteniendo que los ecosistemas y comunidades son totalidades, muchas cuyas propiedades no son reducibles a las propiedades de sus partes

³ HERNANDO Martínez, Mario, Tópicos de Ecología contemporánea, p. 2

constituyentes"⁴

1.3 Ecosistema

Ecosistema se define como el conjunto de seres vivos y sustancias inertes que actúan recíprocamente, intercambiando materiales.

"Al conjunto de individuos de la misma especie que habita en un ecosistema en un tiempo determinado"⁵ se le denomina POBLACION.

Los ecosistemas pueden dividirse según su tamaño en: microsistemas, espacio reducidos donde interactúan elementos bióticos y abióticos con el medio, por ejemplo un hormiguero, una colmena, un estanque, una maceta, etc. Los macrosistemas "son áreas consideradas grandes, el mayor de todos los ecosistemas es la biosfera, (parte de la atmósfera, hidrosfera, litosfera, troposfera, en donde se desarrolla la vida)"⁶

Desde otro punto de vista los ecosistemas pueden clasificarse en naturales, mismos que se dan sin la intervención del hombre y artificial donde interviene el hombre como son los campos cultivados, las granjas, etc.

Los ecosistemas difícilmente tienen fronteras precisas y sus límites son más bien convencionales. Se admiten que están interconectadas formando unidades mayores tales como la vegetación, los animales y las ciudades y pueblos que existen en una región más o menos definida.

⁴ Ibid. P. 26

⁵ MICROSOFT Encarta, Op. Cit

⁶ Idem

1.5 Contaminación

La palabra contaminación se deriva de la raíz griega que significa "corromper".

"Es una alteración a nuestro planeta, causada por diferentes contaminantes que se incorporan al agua, aire, suelo, etc.; mismo que origina cambios drásticos en este alterando los ciclos de la naturaleza y afectando nocivamente al hombre, animales y vegetales"⁷

Es toda materia sustancia, sus combinaciones químicos y biológicos, tales como gases, cenizas, bacterias, residuos, desperdicios y cualquier otro que al incorporarse o adherirse al aire, agua, tierra puedan alterar o modificar sus características naturales o las del ambiente.

Según Ramón Margalef, la contaminación es un concepto legal referido a aquello que provoca que un medio resulte inapropiado para un determinado uso.

Este problema se manifiesta en distintos grados y lugares, tanto en centros urbanos como en áreas rurales, siendo en estas últimas la concentración menor, sin dejar de constituir su presencia un problema.

Nuestro país presenta problemas de contaminación, producidas de manera natural, como los incendios, tolvaneras, erupciones volcánicas, fauna nociva, mismas que existen en el ambiente y que afectan la vida y salud del hombre. Los contaminantes son producidos por ecosistemas naturales así como también por las actividades agrícolas e industriales del hombre.

Es innegable que en los últimos años la contaminación del medio ambiente a aumentado considerablemente y amenaza con perjudicar nuestra salud, disminuir la calidad de la vida misma cada día hay más ruido, basura desperdicios, malos olores, suelos

⁷ SANTILLANA, Diccionario de ciencias de la Educación, p. 1255

erosionados, aire y agua contaminada.

En los contaminantes del aire, podemos citar los contaminantes artificiales con son las partículas sólidas, óxidos de nitrógeno, hidrocarburos, etc.

Las fuentes de contaminantes del aire se clasifican en tres tipos; fijas, móviles y naturales. En las primeras están comprendidas las industrias, fuentes domésticas, establecimientos comerciales, etc., en las segundas se encuentran los vehículos de motor, tanto particulares, oficiales, de servicio público, etc,

En las naturales tenemos las tolvaneras, producidas en tiempo de seca, mismas que contribuyen en forma importante a la contaminación, las principales son: tiraderos de basura áreas semi áridas erosionadas, campos deportivos sin vegetación, zonas urbanas sin pavimentar, etc.

Los principales contaminantes que presenta el agua según su uso son: desechos domésticos, insecticidas, grasas, detergentes, microorganismos fecales, solventes, hidrocarburos, entre otros.

El hombre no está acostumbrado a pensar solidariamente para proteger al ambiente y sus recursos sino que está hipnotizado por la instantaneidad del uso y disfrute de los mismos. Todo esto a su vez es provocado por los medios masivos de comunicación los cuales ocasionan un acondicionamiento psicológico que no nos deja distinguir entre lo que es bueno para nosotros y malo para el medio ambiente.

1.6 Salud

La salud es un factor imprescindible, para el desarrollo del individuo y por tanto; un derecho esencial en la vida de todos. La salud se define como "un estado de equilibrio dinámico entre el organismo y su ambiente que mantiene la integridad de límites normales

por esa forma particular de vida y la fase de su ciclo vital"⁸

Para gozar de salud, es necesario conocer y practicar medidas preventivas y correctivas que ayuden al cuidado y conservación del estado físico, mental del individuo en todos los ámbitos y situaciones que enfrenten en forma cotidiana, lo que requiere de una educación que fomente la formación de hábitos y actitudes.

Y cada comunidad tiene su manera de conservar la salud y de aplicar la medicina tradicional, como consecuencia de las condiciones geográficas, culturales, socioeconómicas de la comunidad.

La educación para la salud debe comenzar desde su hogar donde las actitudes y prácticas de la familia son determinantes en el comportamiento del alumno.

1.7 Enfermedad

A la enfermedad se le puede definir como el conjunto de fenómenos que 'se producen en un organismo vivo que sufre la acción de una causa morbosa y reacciona contra ella.

Higashida la define como: "Enfermedad es cualquier estado que perturba el estado físico o mental de una persona y afecta su bienestar; es la pérdida del equilibrio dinámico que mantiene la composición, estructura a función del organismo"⁹

Existen distintos tipos de enfermedades, entre otras se encuentra la hereditaria, congénita, infecciosa, alérgica, venéreas, escolares, etc. Las enfermedades pueden ser agudas y crónicas, las primeras caracterizadas por aparición brusca y duración corta, la

⁸ *Ibíd.* p.1148

⁹ HIGASHIDA, H. Bertha. "Concepto de la Salud y enfermedad" Antología en UPN: El Método experimental en la enseñanza de las ciencias naturales. p. 22

segunda de curso más duradero (30-40 días).

Las enfermedades originadas por el agua contaminada, van desde padecimientos leves hasta los graves que causan la muerte, como son las enfermedades gastrointestinales, enteritis, etc. Las originadas por sustancias químicas, como la enfermedad de Minamata, envenenamiento, alteraciones hepáticas, etc.

Las generadas por contaminación del aire, como tos, bronquitis, irritación de la conjuntiva, enfermedades, sordera, etc. Las provocadas por desechos, mismos que originan la cría y reproducción de fauna nociva (roedores, garrapatas, mosquitos, etc.), transmitiendo enfermedades como la rabia, infecciones intestinales, dengue, inflamación de ganglios, etc.

CAPITULO II

LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO EN LOS PREESCOLARES.

2.1 La teoría de Piaget

Jean Piaget, durante sus estudios constantes llega a conceptualizar el proceso de desarrollo de la inteligencia, reflejando sus intereses básicos en la biología y en la epistemología (rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento), utilizando métodos de la psicología que le permitieron profundizarse cada vez más, en la construcción del conocimiento individual.

Piaget, postula que los seres humanos heredan dos tendencias básicas: "La organización, tendencias a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes, y la adaptación, tendencia a integrarse al medio ambiente".¹⁰

Considera que lo mismo que el proceso biológico de la digestión puede transformar los alimentos para que sean aprovechados por el cuerpo, los procesos intelectuales transforman las experiencias de tal manera que el niño la puede aplicar al enfrentarse a situaciones nuevas, que le presenta su realidad. En la misma forma que los procesos biológicos se deben mantener en un estado de equilibrio (homeostasis), Piaget cree que los procesos intelectuales buscan este estado, por medio del proceso de equilibración.

"La equilibración es una forma de autorregulación, que estimula a los niños a aportar coherencia y estabilidad a su concepto del mundo y hace comprensible las inconsistencias de las experiencias"¹¹

¹⁰ PIAGET, Jean, Seis estudios de la psicología, p. 57

¹¹ SECRETARÍA DE EDUCACION PUBLICA, Apuntes sobre el desarrollo infantil, p. 9

La organización, la adaptación y la equilibración son tendencias básicas, pero la forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimiento, tiene lugar por medio de los procesos asimilación y acomodación, que hacen posible la adaptación.

La asimilación en sí se refiere, al proceso por medio del cual los elementos del ambiente son incorporados a la estructura cognitiva del niño. La acomodación se refiere, a la forma en que el individuo modifica el concepto del mundo, al ir incorporando experiencias nuevas y alterando respuestas a los objetos del conocimiento.

Al asimilar y acomodar a través de las experiencias los objetos de conocimiento y surgió un patrón organizado, Piaget dice, se ha desarrollado un esquema cognitivo.

2.1.2 Características de desarrollo cognoscitivo

A esta edad el niño se encuentra en un subperíodo del pensamiento intuitivo. Tiene como características una mayor integración social, por la repetida convivencia con otras personas, lo que le permite ir reduciendo poco a poco su egocentrismo, (incapacidad de aceptar que existan puntos de vista ajenos y que puedan ser tan veraces como él propio).

En este momento el lenguaje es su principal arma, que utiliza para expresar su deseo, aunque su pensamiento tiene que coordinar perspectivas de diferentes individuos, incluido él mismo. Su comportamiento es similar al de los mayores: continúa con características irreversibles pero ya exhibe los primeros indicios reales de razonamiento.

A esta edad su pensamiento consiste, sobre todo en la verbalización de sus procesos mentales, anteriormente utilizaba mayormente su aparato motor para expresar su pensamiento, ahora emplea el lenguaje aunque persiste su egocentrismo.

El niño trata de lograr un equilibrio entre su asimilación y acomodación, por lo que está tratando de adaptar las nuevas experiencias a sus estructuras de pensamiento previas. Sin embargo su interés se acentúa cada vez más en los hechos que ocurren, produciendo mayor asimilación. Una organización incipiente de su conocimiento en expansión, ayuda al niño a obtener la capacidad de generalizar con más precisión su experiencia mental, así por ejemplo el niño debe entender primero el concepto de "caballo" para después comprender el concepto de "animal de granja".

Según Piaget para el niño es difícil comprender dos ideas a un mismo tiempo, ya que no es capaz aún de relacionar el todo de una experiencia con las partes. Esto se debe a que el niño no puede sintetizar las partes y el todo en un conjunto, relacionando estas entre sí, ejemplo, si el niño ve una locomotora en movimiento y ésta arroja humo, estas dos acciones las relaciona como movimiento-humo causa y efecto, es decir, yuxtapone.

Poco a poco el pensamiento del niño va teniendo mayor acomodación al integrar a sus esquemas ya formados los hechos nuevos a los que enfrenta, reduciendo así su egocentrismo. Un niño a esta edad juega a contar aunque no tenga el concepto de número, el que logrará al dominar los principios de la conservación de la cantidad, compensación y permanencia de los objetos en el espacio.

Como decía anteriormente, para el niño de esta edad, el lenguaje es de suma importancia ya que suele discutir sus preferencias por un objeto y su defensa será más fuerte entre mayor sea el número de palabras que utilice, lo que para él significa "a mayor número de palabras, mayor razones",

El juego con muchos significados para él ahora es más social aunque aún no alcanza a dominar su egocentrismo por lo que el juego simbólico es todavía preponderante, sin embargo ya se integra a juegos grupales. En este sentido se puede afirmar que en cuanto más acentuada sea la acomodación de la realidad, será mejor la posibilidad de adaptación lo que le permite integrarse con mayor facilidad a actividades grupales.

"El juego al que se hace alusión no es aquel en el que existen reglas para realizarlo o el dirigido por un adulto "es aquel al que llega el niño por sí solo, caracterizado por un pensamiento fantasioso el cual es un procedimiento consciente de la actividad mental interna que tiene su origen en cuentos del medio interno y externo. Una vez despierta la fantasía puede servir de estímulo para razonar en forma orientada a la realidad"¹²

En el niño existe una forma diferente a la del adulto de conceptualizar al mundo, debido a las incipientes estructuras que posee a esta edad. Su naturaleza es sensible, observador de las conductas, lenguaje y costumbres en general, pero al mismo tiempo está muy poco consciente de su propio yo, porque toma como objetivo cada uno de los sentimientos que se derivan de su egocentrismo.

Piaget señala que el lenguaje, es el vínculo mediante el cual resulta socializando el pensamiento, ya que con el se conducen los conceptos y las nociones que pertenecen a todo el mundo que refuerzan el pensamiento individual con un amplio sistema de pensamiento colectivo, y en él es donde queda virtualmente sumergido el niño tan pronto como manejan la palabra.

De igual forma señala que el pensamiento pasa a dos etapas o estructuras,

"la primera de dichas formas es la del pensamiento por mera incorporación o asimilación, cuyo egocentrismo excluye por consiguiente toda objetividad. La segunda es la del pensamiento lógico"¹³

2.2 Henry Wallon

El jardín de niños se apega enormemente a la teoría de Wallon con respecto a los factores sociales que inciden en gran medida en el desarrollo del niño, el cual según este

¹² NEWMAN, Bárbara, M. Philip. R. N. Manual del psicólogo infantil, P. 185

¹³ PIAGET, Jean, Op. Cit p.45

autor se concibe como una unidad bio-psicosocial, es decir, como el punto de encuentro de las determinaciones biológicas, de los caracteres psicológicos y de las influencias sociales, por lo tanto Wallon afirma que las bases biológicas constituyen el auténtico cimiento y armazón de la conducta pero no es la única ley que rige su destino ulterior por que los defectos de esta constitución pueden ser ampliamente influenciados por las circunstancias sociales de su existencia, es decir, que aparte de las limitaciones invariables del programa genético, el niño puede definirse como un conjunto de posibilidades que las circunstancias ambientales de su existencia desarrollarán en una dirección u otra, esto se debe según Wallon a que los factores sociales actúan intensamente sobre el niño y moldean su personalidad la orienta, la encauza y la define, ya que la relación entre el niño y el medio no es estático ni uniforme por las formas y caracteres de la interacción varían según la edad del niño y los cambios del entorno y actitudes infantiles que se ven potenciadas o inhibidas según la naturaleza de un medio que es diferente para cada niño.

Por lo anterior, Wallon considera que es importante que el niño cuente con este objeto que le da la oportunidad de ejercitarse y desarrollarse al máximo, este objeto es el medio que debe ser rico en situaciones funcionales para su grado de desarrollo, es decir adecuando a sus posibilidades, bio-psicosocial y que es la educación entendida como acción y movimiento, como estimulación del desarrollo y como instrumento de apropiación de la cultura a quien le corresponde lograr que el niño no es un ser aislado, sino que está inmerso en un grupo en el que se debe integrar para realizar el aprendizaje.

Al respecto Wallon afirma que la escuela es toda la vida del niño, porque ésta moldea su vida cuando se convierte en alumno; impone horarios, moldea sus intereses, su espontaneidad, sus sentimientos y pensamientos porque la escuela absorbe a todos los niños y les introduce en un medio que les es extraño pero al deben dedicar todo lo que son asegura también que no hay más educación natural que es la realidad sobre la que se apoya el desarrollo infantil y las posibilidades de intervención adulta, por lo tanto la escuela debe enfatizar la educación en el medio circundante, en el medio en que el niño vive, incumbe por lo tanto a la responsabilidad del maestro, ordenas y dirigirle aprendizaje, buscando temas y problemas que al niño le son pertinentes, de tal manera que éste se realice

partiendo de la base permanente que debe constituir la vida misma del niño en el medio en que se desarrolla.

Por último solo falta psicológico importante también por que según Wallon se desarrolla de acuerdo a ciertas constantes, cada momento evolutivo está caracterizado por algún problema aunque todos los factores actúen en todos los períodos estos problemas o conflictos pueden ser de tipo motor afectivo o intelectuales por ejemplo de la 3 años y de 6 a 9 años, el desarrollo del niño es fundamentalmente intelectual, no así de 3 a 5 años, donde prevalece el afectivo; esto demuestra que un factor puede ser preponderante pero no exclusivo.

El desarrollo, dice Wallon, no se produce en forma lineal hacia adelante, ya que constantemente el niño suele retroceder en su evolución para retomar logros que establecidos con anterioridad o para refugiarse en la seguridad de conocimientos ya dominados antes de lanzarse a nuevas adquisiciones esto favorece una organización, la síntesis del pasado favorecen las diferenciaciones del futuro, que en su momento las mismas darán lugar a nuevas síntesis del nivel evolutivo superior.

Como se ve, por lo anteriormente descrito, la educación preescolar , gira en tomo a esta teoría, lo que hace que el jardín de niños se convierta en un espacio educativo transmisor de cultura que estimula el desarrollo integral del alumno, logrando con ello una socialización; el jardín de niños es por lo tanto un agente socializador.

Si bien es cierto que Piaget y Wallon presentan el desarrollo psíquico como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente también en cierto que existe mucha divergencia entre ambos pues mientras Piaget profundiza fundamentalmente en los procesos propios del desarrollo cognitivo, Wallon lo hace en el papel de la emoción (afectividad) por considerarlo de su importancia en el comienzo del desarrollo humano.

Piaget ha insistido en los cambios estructurales característicos de cada etapa del desarrollo, Wallon en cambio, se ha fijado principalmente en el desarrollo de la personalidad como cosa total sin aislar el aspecto cognitivo y el afectivo proponiéndose caracteriza cada período por la aparición de un rasgo dominante.

Como se ve ni Piaget ni Wallon, dan la misma importancia a los diversos aspectos del desarrollo ni han considerado las mismas ideas.

2.3 Teoría de Decroly

Decroly concebía las relaciones entre psicología y pedagogía de manera original, según él, aprender a observar, es aprender a reflexionar. No aplicó en la pedagogía conocimientos psicológicos tomados de un laboratorio, sino en contacto con las realidades pedagógicas de su escuela.

La unidad de su pensamiento psicológico y su pensamiento pedagógico, representan por una parte al psicólogo de la educación y; por otra, al psicólogo pedagogo. Asimismo gracias a su influencia se difundió este movimiento. Se convirtió en un modelo psicopedagógico.

Decroly se basó en concepciones esencialmente biológicas. Sus centros de interés reflejaban la consideración privilegiada de conservación de la especie y del individuo, y de las necesidades de facilitar la adaptación al medio. Su psicología estaba alimentada por la teoría evolucionista y su pedagogía se articulaba en torno a la hipótesis recapitulacionista.

También comprendemos en este cuerpo teórico el papel que se confirió a la observación, a la experiencia propia del niño. El aprendizaje debía hacerse por descubrimientos más que por una enseñanza libresco que favoreciera todos los dogmatismos y salidas fuera de lo real.

"La acción se oponía a aquellos donde las verdades se planteaban de antemano y

debían entonces ser inculcadas al escolar sin que este último las hubiera elaborado"¹⁴ En materia de investigación psicológica no se consideraba seguidor de ninguna escuela, y parecía poco insistente, en considerar que su método se refería principalmente a las teorías de las formas. Sin embargo, en el prefacio de sus estudios de psicología genética definió su propio papel en estos términos.

2.4 Didáctica Constructivista y su fundamento

En la teoría constructivista se toma en cuenta la actividad cognitiva.

Una construcción implica un sujeto activo en su relación con el objeto de conocimiento. El niño tiene sus hipótesis acerca de como es, como funciona, para que sirva ese objeto, pueden ser confirmadas o contradichas, la aparición de estas contradicciones entre lo que niño supone y lo que observa al actuar dando el lugar a un replanteamiento de las hipótesis originales. En este proceso estriba la evolución del conocimiento.

El propósito es que construya su conocimiento matemático a partir de sus propias experiencias, reflexiones sobre la organización de sus mismas actividades.

La intención es de que participe en la construcción de su conocimiento y transforme de raíz esa metodología de no proporcionar el conocimiento, sino de producir las condiciones para que el mismo lo construya, es decir, crear situaciones que lo lleven a una génesis escolar del conocimiento.

A lo largo de este proceso, el conocimiento nace en su forma funcional (como una herramienta) y después cobra su forma cultural.

La situación por si misma debe proveer la retroalimentación necesaria para que el sujeto estime por sí solo si sus acciones lo aproximan o no al resultado buscado. Si está

¹⁴ BESSE, Jean Marie. Decroly, p. 103

equivocado o progresa.

Guy Brousseau acerca de la teoría de las situaciones didácticas dice: "que toda situación, en un salón de clase intervienen cuatro sujetos: el maestro, los alumnos, el conocimiento que se va a enseñar y el medio".

Al pasar por experiencias de construcción del conocimiento, pensamos que se logró una enseñanza cualitativamente diferente; los conceptos realmente se aprenden, no se memorizan y esto permite funcionalizarlos, para utilizarlos en la vida cotidiana.

La didáctica lleva una carga del curriculum oculto que puede ayudar a exaltar ciertas manifestaciones de creatividad, seguridad y confianza y auto-evaluación que hoy son más bien reprimidas en el salón de clases.

CAPITULO III

EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

3.1 Enseñanza

La enseñanza es la que dirige el aprendizaje. Para aprender bien, necesitamos tener, primero, una noción de lo que realmente es. Segundo, los conceptos básicos de la didáctica aprender y enseñar no solo tiene una relación directa desde el punto de vista teórico, sino que también existe una estrecha relación en la práctica.

Siendo, como lo es, la enseñanza una actividad directa, variará según las ideas que nos hagamos de lo que realmente es el aprendizaje.

Es comprensible que las formas del llevar a cabo una enseñanza estén relacionadas con las ideas sobre como se aprende y sobre como tiene lugar el proceso de conocimiento.

Durante largo tiempo los sistemas de enseñanza han sido puramente verbales, se enseñaban a lo que aprendían a repetir una serie de frases que contenían el saber. Ahora los niños durante la etapa preescolar, son tomados en cuenta como elementos activo en el proceso enseñanza-aprendizaje. Mediante su participación en juegos, actividades, expresión artística, lenguaje, matemáticas y naturaleza.

En síntesis; enseñar es incentivar y orientar con técnicas apropiadas del proceso de aprendizaje de los alumnos, es encaminar los hábitos de aprendizaje auténtico, que los acompañará a través de la vida y les permitirá comprender a afrontar con mayor eficacia, las relaciones y los problemas de la vida en la sociedad.

3.2 Aprendizaje

Las teorías del aprendizaje son diversas, según los psicólogos conductistas este proceso consiste en un cambio de conducta relativamente permanente, es resultado de la práctica, es una actividad mental por la que se adquieren hábitos, es una modificación de la personalidad.

Tenemos en que muchas actividades se pueden presentar como ejemplos de aprendizaje: adquirir un vocabulario, memorizar un poema, enseñar a manejar una máquina de escribir. "Se entiende por aprendizaje el proceso, en virtud del cual una actividad se origina o se cambia a través de la reacción a una situación encontrada"¹⁵

Hilda Taba señala que aprendizaje es primordialmente un proceso, dentro del cual se modifican tanto las conductas verbales como las no verbales

Esas conductas las inculcan los adultos que enseñan, muestran, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompensan, castigan ya veces obligan a los niños y jóvenes a efectuar determinadas actividades.

Tendremos además, opiniones que definen al aprendizaje más ampliamente de lo que usualmente lo hacen los psicólogos educacionales y experimentales tal como:

"El aprendizaje es la manera en el cual el individuo adquiere conducta socialmente estandarizada, no solo se hallan los modelos aprobados de conductas y creencias, sino también los modelos de pensar y los conceptos de orientar la percepción y la comprensión"¹⁶

¹⁵ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, "Que es lo que abarca el aprendizaje", Antología en UPN: Teorías del Aprendizaje p. 45

¹⁶ L. BIGGE. Morris. ¿Cómo describen el proceso aprendizaje las dos familias contemporáneas del aprendizaje? , p. 23

Por otra parte: "Según Piaget el aprendizaje se caracteriza por la adquisición que se efectúa mediante la expresión anterior, pero sin control sistemático y dirigido por parte del sujeto"¹⁷

3.3 El Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Enseñanza y aprendizaje constituyen dos aspectos inseparables de un proceso en permanente movimiento. Esta concepción supera, en mucho a la tradicional, en la cual corresponde al maestro la función de transmitir los conocimientos y al alumno la acción de asimilarlos, haciendo de este un ser pasivo.

Es conveniente analizar algunas situaciones que nos permitan ver este proceso desde otra perspectiva. La interacción enseñanza-aprendizaje, consiste en propiciar situaciones favorables para que tanto los alumnos como el maestro participen en este proceso logrando incorporar y manejar la información para indagar y actuar sobre la realidad. De esta manera, el alumno tiene la posibilidad de una participación, deja de ser concebido como objeto de enseñanza para convertirse en un sujeto activo de su propio aprendizaje.

En este sentido, el aprendizaje que se intenta promover es un proceso de elaboración conjunta en el que el conocimiento no se da algo acabado de una persona que lo posee a otra que no lo tiene, sino como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones. Este dinamismo, parte de "Situación Problema", en donde se elaboran hipótesis, se investiga, se definen conceptos, se analizan los fines involucrados, se proponen alternativas de solución, se participa en la realización de las acciones propuestas y se evalúa el resultado de ellas.

¹⁷ DE MOND Gerard. La teoría del equilibrio del I. Piaget, p. 65

En estas condiciones el docente se transforma en un coordinador de las acciones de aprendizaje, aprovecha todos los elementos y factores que están presentes en el proceso, propicia un ambiente favorable para el trabajo, establece una comunicación adecuada, y apoya la participación que le corresponde a los educados, propone criterios para evaluar los aprendizajes y advierte técnicamente la pertinencia de retroalimentación.

Si partimos de esta concepción de enseñanza-aprendizaje, podemos inferir que desde el aula el profesor y los alumnos se encuentran en un cúmulo de situaciones problemáticas, que están afectando el ambiente en que nos desenvolvemos. Bastará que se de una mirada por el salón de clases, por los rincones de la escuela, su entorno y se haga un recorrido por la comunidad para darse cuenta.

La formación de una conciencia ambiental, no debe reducirse a favorecer ciertos hábitos de higiene o a dar información parcial izada sobre la naturaleza.

Atender este tipo de educación es comprender claramente la necesidad de promover el desarrollo integral de la personalidad a través de permitir y propiciar experiencias múltiples y diferenciadas para que el niño actúe, y logre sus propios descubrimientos.

Descubrir es crear, es reelaborar la realidad para hacerla propia. Es un proceso dinámico interno que se retroalimenta del medio exterior de donde surgen todos aquellos objetos que al despertar el interés se vuelven significativos. El niño de preescolar podrá realizar actividades que ayuden a formar una verdadera educación ambiental en el lugar que se desarrollaran tanto emocional como socialmente.

3.4 El Papel del Maestro en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Toda acción educativa remite aun proceso de enseñanza-aprendizaje que supone la intervención de un sujeto que aprende, otro que propicia las experiencias de aprendizaje y aquellos que se aprende; es decir, el alumno, el docente y los contenidos.

El maestro juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues tiene la función de propiciar las situaciones y el ambiente más adecuado para que el niño pueda entrar en contacto y establecer interrelación con aquellos contenidos de la realidad.

Su importancia formativa, considera valioso que el niño asimile; asimismo en su papel de guía y observador del proceso enseñanza-aprendizaje ha de mantener una actitud de atención permanente para así aprovechar cualquier actividad o momento oportuno que se presente y promover, a través de preguntas o actitudes, la acción física y mental de sus alumnos.

"El maestro es, pues, el proveedor único de ideas y proyectos de su clase. Es el interlocutor, el que sabe muchas cosas el que comprende los gustos y las dificultades de los niños, cuyo papel, aceptado por ellos, es ayudarlo a descubrir el mundo"¹⁸

El maestro aparte de reunir los requisitos básicos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, debe tener algo que lo diferencie de otras personas; acogedor, disponible, muy atento, discreto. Debe sugerir, proponer, proporcionar ideas sin imponer la elección.

El docente como responsable de la acción educativa, tiene como función la de observar las manifestaciones de los niños, para así guiar, promover, orientar, y coordinar todo un proceso educativo; a partir del conocimiento que tiene de ellos, de sus procesos de desarrollo y de su experiencia profesional.

¹⁸ DAUBOIS, J. La Ecología en la escuela, p. 31

3.5 La educación ambiental en el jardín de niños

3.5.1 Decroly y los Criterios de la Escuela Nueva

Según Decroly, las formas de la actividad escolar deben determinarse por la observación directa del niño, aquí y ahora, de ese modo el profesor podía conocer la especificidad de las modalidades de aprendizaje en cada edad. En este sentido, las concepciones de Decroly procedían de una aproximación racional, articulada aun conocimiento psicobiológico del niño, a quien se debía conducir a una inserción adaptada al medio social.

"La didáctica era más directiva que espontánea y la atracción del interés del alumno estaba filtrada por la presencia del programa, y orientada hacia las necesidades más profundas, más durables: conocer mejor al niño para educarlo mejor era la tarea Decroliana"¹⁹

Algo muy interesante en la teoría decroliana es la investigación científica de la infancia siendo fundamental en la construcción teórico-práctico.

Este conocimiento debía permitir una mejor acción educativa sobre todo mediante la elaboración de programas renovados de enseñanza.

En efecto, las ideas habituales en la materia destacaban las preocupaciones del adulto y se apoyaban únicamente en el valor relativo del aprendizaje de la cultura y de la técnica, de modo que conciben al niño como un espíritu adulto fuera de la vida real, ocupándose sobre todo por la importancia teórica de la parte del saber o de los conocimientos adquiridos.

¹⁹ BESSE Jean Marie, Decroly, Op. cit. p.91

Decroly elaboró un renovado programa de escuela que, a partir de varios criterios, debían:

1. Tender a la unidad.
2. Sintetizar un gran número de mentalidades posibles.
3. Permitir la adquisición de un mínimo de conocimientos indispensables.
4. Favorecer el desarrollo integral de todas las facultades, y la adaptación del medio natural y social, en el que el alumno deberá su existencia.

Con estos objetivos se buscó preparar al niño para vivir. La escuela debía iniciar al niño en la solución de las necesidades fundamentales: La alimentación, la defensa contra el desamparo y los peligros, y la satisfacción de las necesidades materiales.

En este sentido, Decroly juzgó como natural la educación que proclamaba, y precisó esta idea en 1921, durante un congreso de la Nueva Educación en Colais: Tomando como base lo biológico, y prepararlo como sea posible para la vida.

La concepción decroliana era totalizante ya que no buscaba oponerse al niño o al medio sino, por el contrario, pretendía considerar al modelo biológico de la adaptación del ser viviente en una continuidad evolutiva.

3.6 La Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales

Actualmente, la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país hace necesario que, desde la etapa de preescolar, se incluya el conocimiento y sobre todo el aprecio y respeto del medio ambiente que nos rodea considerando al niño como parte de ésta ya que el tipo de relaciones que establezca con ella, dependerá la prevención y colaboración del ambiente.

El niño preescolar al realizar observaciones sobre su medio aprenderá a conocer y aprovechar mejor este. El docente propondrá al grupo la realización de experimentos, juegos y actividades diversas, dentro y fuera del Jardín de Niños.

Para propiciar la educación de la naturaleza debe considerarse contenidos de la realidad que encaminan la acción del niño tratar de conocerla, respetarla.

Algunas alternativas metodológicas, como la escuela activa, y la tecnología educativa contemplan el proceso de enseñanza aprendizaje como un tratamiento instrumental y aborda los problemas metodológicos como un conjunto de pasos técnicos y normativos que someten en una relación abstracta al sujeto (alumno) y al objeto (conocimiento).

A continuación abordamos en la enseñanza de las Ciencias Naturales, algunas de las más apropiadas para la Educación Ambiental:

Relacionada con la investigación participativa los siguientes pasos:

- 1.- Motivación de los participantes en el estudio.
- 2.- Observación de los problemas o situaciones concretas.
- 3.- Recopilación de datos, fuentes de información.

3.7 Juego- Trabajo, Centro de Interés

La tendencia en el jardín de infantes de hoy está lejos de las "unidades" y más cerca de los "centro de interés" o proyectos de grupo iniciados por los mismos alumnos con un mínimo de dirección por parte de la maestra.

Partiendo de la base de inmediato "aquí y ahora" del niño en edad preescolar, fundamentamos la conveniencia de utilizar en el proceso del centro de interés (observación, asociación, expresión) convenientemente adecuado a las posibilidades de nuestros niños, como iniciación de aprendizaje ordenado, en el jardín de infantes.

El ser se constituye en centro, eje de toda organización y punto de partida. A través de los centros de interés, convergen una variedad de experiencias y ejercitaciones. Es decir, que partiendo del ser, pero tomando del medio, del mundo mismo del pequeño, aquello que más le impresiona, nacerán así los centro de interés.

Con los niños de cuatro años, aunque más seriamente con los de cinco, nos interesa, además de su desarrollo sensomotor, su proceso intelectual; la organización de sus preconceptos, el proceso de generalización concreta, que le llevará, en años posteriores, a aislar detalles, a recombinar conceptos en categorías.

Algo muy digno de comentar es, que el pensamiento del niño es concreto, el centro de interés parte de esa concreción y de una observación directa.

El niño es egocéntrico, todo lo refiere a sí mismo, el centro de interés parte del niño. En una palabra se basa en los auténticos intereses del niño. Una de las preguntas cotidianas en nuestra aula es ¿Cómo nos podemos organizar en el contenido de nuestro centro de interés?

Desde este enfoque diríamos, evitando la dispersión; planificando en función del niño mismo en su medio y no en su mero saber de las cosas. y para darle esa ubicación necesitamos mantenerlo motivado en el aprendizaje, que él note y sienta esa articulación en las cosas, en los objetos, en los demás seres, en la naturaleza. y para que la sienta es necesario tomar en cuenta sus necesidades y buscar la forma de resolverlas. "Pero lo destacable, el verdadero éxito del sistema, estará dado en cuanto el contenido de estos centros de interés estén extraídos del auténtico mundo del niño"²⁰

²⁰ CORDEVIOLA de Ortega, Como trabaja un jardín de infantes, p. 89

El desarrollo del centro de interés a los que nos hemos referido, dará como resultado los períodos de juego-trabajo sobre la base de intereses comunes. Cada centro de interés o tema de vida globalizada, debe desarrollarse en un marco de simplicidad libertad, pero no de abandono total de los niños en sus actividades, pues necesitan aún de la conducción y apoyo del adulto.

En el transcurso de estas actividades el niño se expresa libremente y la maestra lo anima y se interesa por lo que dice, contribuye con su intervención a que traduzca su pensamiento, que perfeccione y amplíe el vocabulario.

La tarea que surja en el transcurso del desarrollo del centro de interés provocará, naturalmente, un rudimento de planificación centralizada por el docente, quien sugerirá y cooperará en la comprensión de los intereses infantiles.

Esto nos permite al aprendizaje globalizador como base del aprendizaje al tomar en cuenta la psicología del niño.

3.8 Los sujetos que intervienen en el proceso del aprendizaje

3.8.1 Curricular a Nivel Preescolar

Las transformaciones económicas, políticas y sociales que se han dado en el país en los últimos años ha traído consigo la necesidad de una transformación en el sistema educativo. A partir de esto surge el Programa de Educación Preescolar resultado del acuerdo Nacional para la Modernización Educativa y con el cual se pretende lograr un desarrollo integral del país.

Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Los fines que fundamentan el programa son los principios que se desprenden del artículo tercero de nuestra Constitución el cual define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

Dicho artículo señala que la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano bajo una convivencia, la vida social debe estar inspirada bajo los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y de esta manera lograr una educación moderna.

El Programa muestra flexibilidad considerando las condiciones de trabajo y organización que caracterizan a cada docente al cual se le atribuye una gran importancia dentro del proceso educativo y que por lo tanto debería sustentar bases teóricas para conocer el desarrollo del niño. La fundamentación del programa pretende suprimir esas carencias aportando algunos datos que caracterizan al niño de edad preescolar bajo las dimensiones físicas, afectiva, intelectual y social.

Objetivos generales del programa

Los objetivos que se propone el programa de Educación Preescolar privilegian:

- Que el niño, progresivamente, pueda reconocerse a sí mismo, como una persona distinta y al mismo tiempo igual a otros.
- Reconocimiento que va abarcando el ámbito de la vida personal y de la cultura propia.
- El desarrollo de la autonomía, experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo; hablar, decidir y opinar en su propio nombre

(autonomía) y no por la voluntad y decisión de otros.

- El desarrollo de una relación con la vida en su sentido más amplio a través de la cual pueda experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.
- El proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones humanas que están implicadas en el trabajo colectivo y en general durante la realización de los juegos actividades.
- El desarrollo de la creatividad en sus distintas manifestaciones, tanto artística como en acciones de la vida cotidiana.
- El desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes hablado y escrito, corporal, gestual, gráfico, plástico, así como de su pensamiento lógico-matemático.

En el cumplimiento de estos objetivos, el niño va construyendo su conocimiento y sentando las bases de sus aprendizajes posteriores.

Es importante destacar, como características de un programa integrado que los objetivos se logran a través de las distintas acciones implicadas en la participación del niño, durante los juegos y actividades de un proyecto.

3.8.2 La Educadora como parte del Aprendizaje

"La educadora debe dar le importancia a cada actividad en el proceso de desarrollo de los niños"²¹ El hecho de que los niños estructuren su conocimiento espontáneamente a través de las actividades que realiza no implica que el papel de la educadora se restrinja al de espectadora por el contrario, su intervención es muy valiosa para animar al niño a actuar y en muchas ocasiones para propiciar situaciones problemáticas que el deba resolver. Ya que se propiciará para que los niños descubran por sí misma nuevos problemas y trate de resolverlos sin que sea ella quien proporcione la solución definitiva sino utilizando

²¹ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Programa de Educación preescolar, p. 245

preguntas apropiadas para tal fin, por ejemplo: ¿por qué no debemos tirar basura? y ¿por qué debemos cuidar los árboles? Así mismo, los animará a solucionar sus conflictos de manera positiva sin imponer una solución final. En este aspecto su intervención para hacer notar a los niños los diferentes puntos de vista de sus compañeros, resulta esencial para que vayan logrando poco a poco su descentración.

Por otra parte, promoverá la responsabilidad rotativa procurando que todos los niños participen activamente en el desarrollo de las situaciones para que no sea siempre un mismo niño quien realice los trabajos preferentemente.

La Educadora aprovechará cualquier oportunidad para proponer y dar a conocer nuevos cuentos, adivinanzas, juegos y actividades interesantes que se relacionan o no con el tema, ya sea como actividades independientes o complementarias del desarrollo de la situación. También pueden trabajarse las actividades cotidianas como educación física, educación musical, cuidando plantas y animales, etc.

El maestro ante el grupo en la actividad diaria, será el mejor observador de aprendizaje que realiza el niño en la clase por lo mismo necesitará ver con objetividad problemas 'que, aún siendo representativos del mal funcionamiento de algunos niños, no siempre serán sintomáticos de mi aprendizaje incorrecto. Para esto tendrá que analizar si se trata de situaciones psicológicas o ambientales del no integración, descubrir problemas físicos primarios (vista, oído y lenguaje) o promover el acercamiento con los niños más necesitados en términos afectivos, y ser consiente de que en esta etapa de formación el tiene un papel muy importante.

3.8.3 El Alumno

El desarrollo infantil es un proceso que se inicia desde antes del nacimiento en el que ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia), como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices). Dicho proceso es además complejo porque

éste no ocurre por sí solo, sino que la constitución afectiva social, intelectual y física del infante se produce a través de la relación de este con su medio natural y social. Porque a medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los límites de la familia y el hogar, lo anterior se hace más real cuando el infante ingresa al jardín de niños porque en él, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen conociendo sus actitudes y limitaciones, gustos y deseos reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros lo que le permite ir construyendo su identidad que tiene connotaciones tanto positivas como negativas, ya que en esta edad el niño es demasiado egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su capacidad de entender los sentimientos de los demás. A esta edad el niño sigue sus propias reglas y es casi capaz de entender las ajenas incluso en los juegos, se manifiesta esta actitud ya que, lo realice con otros, que en realidad juega solo. Su conversación, más que diálogo consiste en una serie de monólogos. Habla y cree escuchar a los demás pero en realidad conserva consigo mismo.

El niño requiere para su desarrollo de un ambiente que le brinde seguridad y estabilidad emocional, en todas las actividades que realiza, tanto dentro como fuera del jardín de niños se dan siempre en un contexto de interacciones sociales como cuando el niño se sienta independiente y seguro de sus propias capacidades se animará a interactuar con la realidad que le rodea y tendrá iniciativa para indagar, preguntar y satisfacer su curiosidad.

3.8.4 Él Plantel Educativo

La escuela como institución forma un papel muy importante ya que en ella se forma el desarrollo integral del niño, en el cual se plantea fines que dependen de la clase de valores dominante y para lograr su objetivo parece necesario algún tipo de presión sobre el niño. Estas presiones sin embargo, no pueden corresponder a determinados perjuicios y por consiguiente, la coerción -muy selectivo- tendría sentido en determinadas cosas por ejemplo, cuando se trata de conseguir el clima de respeto y orden que posibilite el desarrollo de las actividades. En este contexto, se evitarán las agresiones entre compañeros y formar hábitos de conducta.

Para intentar comprender de la escuela nos referimos a las diferentes maneras de entender la enseñanza centrándonos brevemente en los métodos pedagógicos.

Esto logra paulatinamente partiendo de sus intereses y características pero en forma agradable y placentera para el niño y la única manera de hacerlo es jugando, pues por medio del juego al niño se le inculca reglas de cortesía, normas de higiene y reglas de conducta, etc.

Al respecto Wallon afirma que la escuela es toda la vida del niño, porque ésta moldea su vida cuando se convierte en alumno: impone horarios, moldea sus intereses, su espontaneidad, sus sentimientos y pensamientos, porque la escuela absorbe a todos los niños y les introduce en un medio que le es extraño pero al que deben dedicar todo lo que son: asegura también que no hay más educación natural que la que liga al niño con su medio social y natural que es la realidad sobre la que se apoya el desarrollo infantil y las posibilidades de intervención adulta, por lo tanto la escuela debe enraizar la educación en el medio circundante, en el medio en que el niño vive, incumbe por lo tanto a la responsabilidad del maestro el ordenar y dirigir el aprendizaje buscando temas y problemas que al niño le son pertinentes de tal manera que éste se realice partiendo de la base permanente que debe constituir la vida misma del niño en el medio en que se desarrolla.

3.8.5 Padres de Familia

La labor educativa que el jardín de niños, se propone en términos de favorecer el desarrollo del niño, no podría realizarse de manera integral si no toma en cuenta la incorporación de los padres de familia en la tarea que realiza. Debe considerarse el hecho de que el niño pasa la mayor parte de su tiempo dentro del contexto familiar y que las experiencias afectivas y sociales y la interacción en general con los objetos de su hogar, determinan en gran medida la dinámica de su desarrollo, así como los aspectos cualitativos que matizan su personalidad.

La educadora y el jardín en general deben mantener un estrecho contacto con los padres en forma de entrevistas, pláticas, etc. Así mismo procurar que los padres conozcan la labor que se realiza con los niños, el porqué de las actividades. Los aspectos del desarrollo que se favorecen la necesidad de respetar y atender las diversas expresiones del niño, buscar conjuntamente las formas de establecer una continuidad entre hogar y jardín en cuanto a los aspectos esenciales que se propone el programa.

Una de las formas más efectivas para que esta interacción hogar-escuela (educadora-padres) se pueda ir dando, es invitar a los padres a participar en algunas actividades para que tengan vivencia directa de cómo se relacionan con otros, como la educadora coordina la participación de los niños.

Es necesario que esta visita al jardín no se reduce a una observación pasiva sino, por el contrario, propiciar formas de interacción con los niños.

Esto puede darse invitando a los padres a actividades organizadas y actuadas por los niños, como exposiciones, funciones de teatro, dramatizaciones, excursiones, en los que ellos puedan ser también participantes activos.

También es importante que los padres se sientan con libertad de asistir cualquier día al jardín para ver como se desarrolla el trabajo cotidiano.

Otra forma de participación que es indispensable para llevar a cabo las visitas que los niños hagan a la comunidad, consiste "en que algunas madres o padres acompañen al grupo y cada uno de ellos se haga responsable de un número reducido de niños.

En este caso la educadora deberá tener una reunión previa con ellos para explicarles cual es la finalidad educativa, la forma como deben actuar o dar respuestas a los niños en función de los objetivos que se persiguen, en fin, coordinar un verdadero trabajo de equipo. Esta colaboración no representa un esfuerzo muy grande para los padres, ya que distribuidos en el transcurso del año serán pocas las veces que lo hagan y además

disfrutarán mucho de ellos.

Así mismo es conveniente que conozcan el porqué y el para qué de las actividades que se practican en el jardín, a fin de que eviten imponer a sus hijos tareas que muchas veces no resultan adecuadas a los intereses y capacidades del niño en edad preescolar y que lejos de favorecer el desarrollo solo los confunde y cansan.

CAPITULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

4.1 Marco contextual

La presente investigación se desarrolló en el Jardín de niños "FOVISSSTE", clave 25 DJN0027W, turno mixto, el cual se encuentra ubicada entre la calle Fuerte y Avenida Mazatlán, SIN, Fovissste Playa Sur, en la Ciudad y Puerto de Mazatlán, Estado de Sinaloa.

El jardín de niños cuenta con una directora, seis maestras educadoras que atienden a seis grupos, un maestro de educación física y un maestro de artísticas, con un total de 210 alumnos, son maestros que cuentan con estudios de licenciatura en educación preescolar y con normal básica.

Cuenta con la siguiente infraestructura de aulas grandes adecuadas para 38 niños, luminosas y con aire acondicionado, sala de canto y juegos, cocina, baño de niños y niños con aljibe, plaza cívica, además de una gran variedad de árboles.

Es de importancia mencionar que en esta institución son 200 padres de familia, la mayoría de los padres de familia son empleados federales y una minoría son propietarios de negocios particulares, comerciantes y pequeñas empresas, reflejándose así también en un nivel cultural y social medio, pues un alto porcentaje de ellos además como en todas partes la preocupación de las asistencias de las reuniones de padres de familia la conforman las madres y solamente algunos padres.

Este jardín de niños fue seleccionado para llevar a cabo nuestra investigación, debido que estamos inmersos en la problemática citada con anterioridad, por lo tanto la información recabada nos revela una realidad mas clara de este problema.

En toda investigación, es necesario que el investigador se siga por una metodología adecuada, seleccionando los métodos, técnicas, procedimientos y los cursos apropiados a la situación problemática elegida.

Siendo la metodología la base fundamental para demostrar la hipótesis planteada, le permite al investigador describir todo lo realizado, desde que se detectó problema hasta su comprobación.

Con el objeto fundamental de recabar información necesaria para la realización nuestro trabajo, llevamos a cabo una investigación bibliográfica y de campo.

La investigación documental o bibliográfica la obtuvieron a través de varios libros, los cuales no proporcionaron el contexto teórico que fundamenta nuestro trabajo de investigación para darle una interpretación teórica más objetiva.

Los medios e instrumentos que nos ayudaron para realizar la segunda parte de nuestra investigación o sea la de campo fueron muy variados: guías de observación diarios de campo, cuestionarios, entrevistas a las educadoras que laboran en este jardín y encuestas a los niños de nuestros respectivos planteles.

También queremos hacer referencia que en esta investigación de campo realizada en el jardín de niños "Fovissste", aplicamos como estrategia didáctica el juego en su modalidad de juego dramático pues este es una actividad u operación que se ejerce o se realiza solo con miras en si misma y no por el fin a quien tiene, ni por el resultado que produce.

La pedagogía moderna y contemporánea ha reconocido al juego como un carácter privilegiado de condición o instrumentos de la primera educación humana.

El juego es importante como preparatorio para la adquisición de conceptos que sirven de estímulos en el proceso de aprendizajes del niño. Puede considerarse el juego,

como el camino del proceso del pensamiento y mantiene viva su historia cultural y social de lo niños.

El proponer el juego dramático como alternativa para despertar el interés de los niños por conservar y proteger el medio ambiente, es por considerar que el fenómeno de ludismo infantil es el origen de la actividad creadora del hombre abarcando "dos aspectos muy importantes: como lo es el desarrollo individual y social del niño.

El juego dramático se presenta como una experiencia enriquecedora en el proceso formativo, donde ellos conocen, interpretan y conceptualizan el mundo construyendo así su pensamiento y formando sus propias convicciones sociales.

El juego dramático es una alternativa para que los niños conozcan el primer lugar los elementos que conforman nuestro medio ambiente, la relación que se da entre estos y los seres vivos, reflexionar sobre el cuidado y conservación de los mismos, identificar las acciones del hombre causante del deterioro del ambiente y lo que es más importante lograr la participación activa de los mismos en todo lo que le rodea.

Es necesario mencionar que las actividades realizadas en este trabajo se busco tener coherencia con los objetivos planteados anteriormente y que además esta se programaron en situaciones didácticas contempladas en un proyecto de juego-trabajo, por lo que dichas actividades son las siguientes:

1. La primera actividad, realizar una entrevista de 5 preguntas alas educadoras, así como también una entrevista con 3 preguntas a los alumnos.

2. La segunda actividad por el medio del juego dramático para favorecer el medio ambiente.

Actividad No.2

Objetivo.- El niño conocerá el concepto mundo como lugar donde vive y el cual contiene una serie de elementos necesarios para la vida de todo ser vivo

Provocar la reflexión de los niños sobre las cosas que están contribuyendo al deterioro del medio ambiente y buscar posibles soluciones utilizando para ello su imaginación y creatividad propia de esta edad.

Recursos Didácticos.- una lámina que contenga dibujos del planeta tierra con una expresión triste y algunas nubes negras cubriendo algunas partes y otras láminas con un contenido adverso al anterior, incluyendo un sol radiante y un mar azul.

Procedimiento.- preguntar a los niños si alguna vez han visto a alguien triste y como saben que lo está. Ahora se les pide que manifiesten ese estado de ánimo utilizando para ello la expresión de su cara y cuerpo.

Invitar a los niños a jugar, se trata de que un niño pase al frente y ponga una presión con otro estado de ánimo y los demás irán adivinando conforme vayan pasando pero antes imitará la expresión, las cuajes pueden ser de alegría, enojo, sorpresa, cansancio, etc. Después tú puedes hacer el juego de determinar el estado ánimo, a manifestar y cambiarlo en formará rápida.

Después de lo anterior los niños estarán más dispuestos a escuchar, por lo que se les puede decir que nos encontramos unas láminas y colocar en el pizarrón la del planeta con la expresión triste sin mostrar la otra. Provocar la reflexión del niño al decir que no sabes lo que es o no representa y quiere su ayuda para comprenderlo.

La participación de los niños con opiniones al respecto pueden ir desde argumentos absurdos pero confrontarla con sus compañeros los puede conducir a ideas más claras para determinar que es el lugar donde vivimos y cual se le puede llamar planeta, mundo o tierra.

"Si el niño no menciona características podemos preguntar" ¿qué podemos encontrar en él? ¿Por qué estará triste? , ¿Quién le está haciendo daño? ¿Qué podemos hacer para cambiar esa expresión de tristeza a la felicidad?, etc.

Son pocos los niños que esta edad que manejan el término no contaminación y/o desconocen diversas causas que ocasionan tal problema, por lo anterior somos las educadoras quienes conducirán a través de otros juegos a que los niños identifiquen las acciones que perjudican el medio ambiente así como las que pueden contribuir a mejorarlo.

Para lo anterior se coloca en el otro extremo del pizarrón la laminilla con el mundo feliz, dividiéndolo con una línea.

Implicar al niño que se mencionará algunas acciones las cuales ellos identificarán por medio de la expresión de su cara y colocándose a la vez en el mundo que corresponda. Así por ejemplo:

- Los niños cuidan las plantas (riendo se deben colocar en el mundo feliz)
- Los niños están destruyendo las plantas (con una expresión de enojo se colocan en el mundo triste).

Otras acciones:

- Los niños cuidan su escuela.
- Los niños no desperdician el agua.
- Los niños tiran mucha basura.
- Los niños pelean constantemente con sus compañeros.
- Los niños tienen limpio su salón (el niño puede hacer alusión a otras acciones).

Sugerencias: las acciones pueden abarcar de igual forma aspectos fuera del contexto escuela, pero se recomienda que se consideren en relación con el proyecto que se está llevando a cabo y así tengan más interés para el niño de esta edad.

Indicadores para evaluación: la identificación que hagan los niños de las acciones considerándolas perjudiciales o benéficas para el medio ambiente.

Su participación al manejar conceptos como mundo, planeta, seres vivos, contaminación, medio ambiente, etc.

Actividad #3 "Vigilantes en acción"

Objetivo: el niño conocerá una serie de acciones que afectan el medio ambiente escolar y algunas que puedan realizar en beneficio del mismo, por lo que se pretende desarrollar su espíritu de cooperación y participación en tareas de beneficio colectivo.

El niño volará su participación afirmando con ello su autonomía y afectividad.
Recursos didácticos: cartulina, papel de colores, plumones y hojas de papel.

Procedimiento: el hecho de decirles a los niños "Vamos a jugar" es algo que despierta su curiosidad e interés para preguntar sobre el juego.

Se inicia con un diálogo sobre que hacer con esos niños que tiran basura, por todo el jardín, que no cierran bien las llaves del agua, que cortan las ramas de los árboles, etc., hacerles saber que es difícil para nosotras poder vigilar a todos los niños por lo que necesitamos su ayuda.

Es común que los niños pretendan acaparar su campo de acción, por lo que se le sugiere organizarse en equipo.

Cada niño toma un pedazo de papel de color y buscan a los compañeros que tienen el mismo.

Se les pide que busque un nombre a su equipo.

Las educadoras tomarán nota de como queden integrados los equipos y el lugar que ellos decidan que van a vigilar (el patio, los árboles, el salón, etc.)

Es necesario volver a mencionar las funciones que van a desempeñar cada uno de los equipos.

Para dar realce al juego se pueden elaborar gafetes con el nombre del equipo y su función, por ejemplo "los dragones", vigilantes del uso del agua.

Los niños llevarán a cabo su función en la hora del recreo y al regresar al salón se hará un registro de los acontecimientos ocurridos ese día. Las educadoras ayudarán a los niños a enriquecer estos registros aportando aspectos que los niños no consideraron (llevar a cabo el juego mientras el niño lo desee).

Indicadores de evaluación: nosotras las educadoras a través de la observación directa que haga de los niños determinará el grado de integración que se da en los niños para trabajar como grupo.

La elaboración del registro será un medio que dará pauta a las educadoras para conocer las formas en que el niño se puede expresar, y los conceptos que maneja en cuanto al medio ambiente.

Sugerencias. Procurar que este juego se llevó a cabo varias veces al año, pero intercambiando los lugares que vigilan.

Actividad #4 "Cuando el sol se marchó" (narración para dramatizar).

Objetivos; involucrar a los niños en una serie de personajes para conocer algunos problemas ambientales que repercuten en la funcionalidad del medio ambiente.

Hace sentir la necesidad de actuar en vías de mejorar dentro de sus posibilidades el medio ambiente. Recursos didácticos: serán aquellos que la educadora y el niño determinen para darle vida a los siguientes personajes (árbol, pájaro, conejo, flor, nube, sol, viento, y pueden incluirse más si lo consideran convenientes).

Procedimiento: los niños siempre están dispuestos a escuchar un cuento o relato por lo que no es problema para que la educadora propicie el momento de hacerlo.

Después de hacerlo se organiza la distribución de personajes y la forma de representarlo.

Narrador: todo era alboroto en las grandes ciudades en los pequeños pueblos y otros lugares de la tierra, las plantas habían perdido su hermoso color y frescura, los animalitos no emitían sonido alguno.

Todos se veían tristes y angustiados parecía que de igual forma algo les estaba pasando, por esta razón podíamos escuchar en un lugar no muy lejano esta conversación.

Árbol: ¡hola pajarito! ¡mi tristeza se hace más grande porque no vienes a cantarme!

Pájaro: pero señor árbol es que cada día estas más feo no da sombra y en las pocas ramas que te quedan no puedo sostenerme.

Árbol: son los hombre quienes ha cortado mis brazos para hacer de ellos leña, el frío es cada día más intenso, ya que el señor sol no ha venido a salvamos.

Narrador: un conejito que andaba por ahí se integra al diálogo. Conejo: ¡hoja amigos! ¿Que están platicando?

Pájaro: que nuestro amigo el sol no ha venido a visitarnos.

Narrador: de nuevo se hacen presentes otros animalitos que se encontraban cerca y despiertan, algunas flores que dormitaban fatigadas por la falta de energía.

Conejo: yo, extraño la lluvia que hacía crecer las plantas, como ustedes saben es mi comida favorita.

Flor: ¡a mí el sol me da la energía y ahora que no viene me siento muy débil!

Narrador: en eso se escucha una voz en lo alto.

Nube: los he estado escuchando y también los escucha el señor sol.

Narrador: ¿dónde está? Preguntan todos.

Árbol: no podemos ver su luz y sentir su calor que nos da la vida a nosotros.

Nube: ¡lo que pasa es que mis algodones están tan negros que no dejan pasar sus rayos! El hombre al no saber que hacer con tanta basura la quema y me perjudica.

Pájaro: cuando hago mis paseos, que por cierto ya no son tan seguidos veo también que los carros echan mucho humo.

Flor: mis primas, las que vivían en la ciudad han desaparecido. ¿El humo de las fábricas no las dejaban respirar!.

Narrador: como el diálogo se hacia más extenso hubo quien interviniera.

Conejo: ya dejen de platicar y digan que podemos hacer.

Narrador: ustedes niños ¿qué piensan? (dirigiéndose al público).

Nube: yo necesito del señor sol para que caliente las aguas de los mares y con ello se carguen de agua mis algodones.

Narrador: todos se quedaron sorprendidos al escuchar esta voz.

Sol: ¡hola amigos!, voy a pedir al viento que nos ayude a limpiara nuestras nubes y espero que no pase lo mismo.

Árbol: esperamos que así sea, señor sol, que los niños y los adultos cuiden mejor el ambiente para poder darles lo que ellos necesitan de nosotros.

Narrador: ¡Y llego el viento!, enterado de lo sucedido y con deseos de ayudar a otros se llevó consigo el humo negro que cubría a las nubes y con ello otros residuos que estaban de igual forma contaminando el ambiente.

La luz del sol comenzó las aguas de los mares y vino la lluvia que cayo gustosa sobre los árboles y pastizal es que no tardaron en tornar de nuevo su frescura y color.

Los pájaros retornaron a hacer sus nidos entonando su alegre canto, otros animalitos correteaban de contento y solo se esperaba que nunca volviera a pasar lo mismo, "que el sol se marchara".

Sugerencias: lee el cuento a los niños, darles a escoger el personaje a representar y si es posible hacer una reflexión del mismo.

Dejar el personaje del narrador para la educadora ya que su participación es muy Importante.

Se recomienda que los diálogos se hagan por niños duplicando el personaje por ser un poco largo.

Indicadores para: la representación que hagan del personaje la evaluación.

Toma del argumento de quienes participan y la atención de quienes escuchan.

La reflexión a la que se lleva después de la dramatización será el elemento clave y en base a ello determinar nuevas alternativas al problema para continuar cuidando el medio ambiente, como por ejemplo los otros juegos.

Actividad #5 Guías de observaciones

Al analizar las actividades del proyecto "Mi jardín", los niños con su educadora visitaron las diferentes áreas y observaron el patio de recreo sucio, recogiendo la basura se les preguntó ¿Por qué no debemos tirar basura?

La mitad de los niños que la basura debe tirarse en botes y bolsas para que no haya enfermedades, la otra parte los niños coincidieron que no deben tirarse residuos de comida, porque salen moscas y éstas traen enfermedades.

Al organizar diferentes actividades, de ¿cómo cuidar los árboles y plantas? La mayoría de los educandos contestaron y realizaron el cuidado y regado de plantas; no cortar hojas y ramas para no dañar la naturaleza, y una minoría observaron que los árboles nos dan más oxígeno para vivir y que las frutas que dan los árboles alimentan a las personas.

Al realizar el proyecto del "Agua" los niños se preguntaron ¿por qué debemos cuidar el agua? La mayor parte de ellos explicaron que el agua se debe cuidar porque se puede agotar y sin agua no hay vida en la tierra, el resto opinó que con agua hay higiene y salud y se bañan; para que no haya enfermedades y se lavan las manos al realizarse todas las actividades.

Actividad # 6 Guía de campo

Una vez autorizado el permiso para realizar la visita que planeamos en nuestro presente proyecto: "Conozcamos nuestro entorno natural"; el grupo de segundo grado de nivel preescolar a nuestro cargo en compañía de algunos padres de familia nos trasladamos al rancho los niños estuvieron muy motivados, durante el trayecto comentamos acerca de la importancia de cuidar nuestro medio ambiente, al llegar al rancho los niños se desplazaron a observar por los alrededores del lugar, los padres de familia me ayudaron a organizar el grupo, para hacer el recorrido en forma adecuado el señor comentó a los niños acerca del cuidado y alimentación de los animales, así como también el cuidado de las plantas. Cecilia una de las niñas más comunicativas preguntó que alimentos se le dan a los animales del corral el señor les contestó que se alimentan algunos de alfalfa otros de maíz, agua y alimentos de engorda, etc. La niña Dorita le preguntó que porque loS árboles crecen tan altos y dan sombra y se le dijo que los árboles crecen y dan sombra porque se le da mantenimiento ala tierra y se le hecha agua y fertilizante y los niños preguntaron que era eso y se le contestó que era un polvo que los protegían de los animalitos que se los comía y no los dejaban crecer por eso es muy importante darles mantenimiento a todas las plantas en general.

4.2 Análisis de resultados

Con las entrevistas realizadas a maestras y niños, las guías de observación y de campo obtuvimos lo siguiente.

La opinión de las educadoras de nuestros respectivos planteles educativos fueron las siguientes: el 72% de las maestras opinó que la importancia que se le debe dar al medio ambiente desde la edad preescolar es primordial, ya que se desde el inicio de nuestra vida debemos concientizar a los niños ya nosotras mismas, iniciar la creación y una actitud crítica respecto a los problemas del ambiente y su comunidad, por otro lado el 28% opinaron que el medio ambiente es primordial porque proporciona estabilidad física estética y de salud ya que conservando el medio ambiente y el paisaje en que nos desenvolvemos da

armonía a nuestro bienestar.

Respecto a la pregunta ¿cómo implementar el área de la naturaleza? un 85% contestó que implementan actividades prácticas en forma de taller de investigación apoyados por temas como Son: la basura, el aire, la tierra y el agua. Y así generar aprendizajes significativos. El 15% restante opinó que se debe ser partícipe a padres, alumnos recolectando materiales del entorno natural para incrementar ésta área con: plantas, animales disecados, láminas, granos y semillas, animales como tortugas y peces, hortalizas y reforestación del plantel.

El total de los encuestados coincidieron que para estimular a los padres de familia para proteger y conservar el medio ambiente contaminación para que adquiriera la capacidad de captar los problemas ambientales de su entorno.

Para la pregunta ¿en tu planeación tomas encuentras los bloques de la naturaleza? el 91% contestó que la planeación la hace en función del proyecto que se está realizando con los niños. El resto opinó que tratan de implementar actividades de ciencias naturales ya que una de las más olvidadas y poco tratadas, tanto por los niños y docentes.

En la operativización del proyecto todos coincidieron que lo que implementan dependiendo de los problemas ambientales de la comunidad.

La opinión de los niños entrevistados de nuestros respectivos planteles fue la siguiente:

El 73% de los niños contestaron que cuidaban el lugar donde viven porque es importante cuidarla ya que si todo está mucho más limpio juegan mucho mejor y así no se enferma, el 17% opinó que cuidaban su casa para que se viera bonita y el 10% no contestó nada solo se miraban unos con otros .

Respecto a la pregunta ¿qué actividades realizan para conservar limpia tu comunidad? todos coincidieron en lo mismo diciendo que ayudando a su mamá abarrer , a recoger la basura en bolsas de plástico, separando los desperdicios en otras también es decir a las personas que pasan por la calle que no tiren la basura en el piso, que hay botes para que las tiren, que tengan limpias las banquetas y el jardín de su casa, que pinten las paredes cuando estén sucias, que las personas que oyen el radio no lo pongan tan alto ya que el ruido les molesta a la gente y no se puede hacer nada de las actividades que realizamos.

Cuando se les cuestionó en ¿cómo cuidas las plantas y los animales? el 84% dijeron que cuidaban las plantas regándolas y quitando las hojitas secas, plantar árboles en toda la colonia ya que nos dan sombra y oxígeno y que todas las áreas verdes se ven bonitas cuando las cuidan también dijeron que los animales que hay en su casa deben asearlos, alimentarlos y cuidarlos.

El 16 % opinaron que sus mamás no hacen caso cuando las plantas crecen y parece monte, y los desperdicios de la comida los tiran a la calle haciendo agregadero de animales e insectos.

CONCLUSIONES

Después de haber obtenido la oportunidad de abordar la problemática de la enseñanza del medio ambiente en el nivel preescolar, proponiendo como estrategia metodológica el juego y de haber comprobado su gran utilidad a continuación exponemos las conclusiones a las que llegamos al terminar la investigación y aplicación del presente trabajo con la certeza que será de gran utilidad para todas aquellas personas que comparten la misma inquietud que nos motivó a buscar respuestas a la problemática presentada en nuestra práctica docente.

Llevar ala práctica esta investigación resultó de gran interés ya que se puede constatar que aunque el niño de edad preescolar no utiliza un pensamiento lógico en su actuar, que lo conlleve a una concientización de los problemas ambientales, si llega despertar este interés por conservar y proteger su medio ambiente. Es a partir de la información teórica y práctica obtenida como podemos afirmar que el juego dramático que es usual en las educadoras, es una estrategia que le permite al educando más que conocer y apropiarse de su entorno, motivarlo a poner en práctica acciones a sus posibilidades físicas, pero lo más importante respetando el gran interés de ellos por el juego, y debemos tomar en cuenta al realizar nuestro trabajo porque sí las actividades carecen de motivación no podrán interesar al infante.

Después de analizar los resultados que obtuvimos llegamos a las siguientes conclusiones:

Que la mayoría de las educadoras le dieron mucha importancia al medio ambiente ya que es un factor muy importante para nuestras vidas ya que desde su inicio debemos concientizar a los niños, a nosotras mismas y principalmente a los padres de familia.

En las entrevistas a los niños todos si le dan importancia a como cuidar el lugar donde viven, pero cómo tratar las plantas y animales nos damos cuenta que influye mucho

el medio socioeconómico donde se desenvuelve el niño, ya que no todos los padres de familia fomentan el hábito por conservar y proteger el medio ambiente.

Al realizar la guía de observaciones en los diferentes proyectos y actividades relacionadas con la enseñanza del medio ambiente, se llevó en los niños una participación activa y reflexiva, donde el niño aprendió a resolver situaciones de enseñanza de su medio ambiente.

En la guía de campo consideramos que nuestro objetivo se logró de manera satisfactoria, ya que los niños se interesaron por el tema y además que conocieron la importancia de cuidar y valorar nuestro entorno natural para la sobrevivencia del ser humano, ya que también dependemos de nuestro medio. Con la participación de los padres de familia se logró una mejor comunicación y convivencia.

Sugerimos a los maestros que de acuerdo con los resultados obtenidos en esta investigación.-Es necesario para llevar a cabo un proyecto en cada uno de los bloques, primeramente que el maestro conozca los factores que generan el problema, como la situación del medio natural y social, el conocimiento que tienen los padres de familia, niños y educadoras en cuanto al problema, para tener así una visión más global e integral de él y proponer proyectos y estrategias más adecuadas con la realidad natural y social para que el aprendizaje sea más significativo.

BIBLIOGRAFIA

ANGARRON López, Beatriz, Ecología y salud, Ed. Continental, México, 1986, 180 pp.

BESSE lean Marie. Decroly. Ed. Trillas. México, 1989. 178 pp

BIGGE, Morris, ¿Cómo describen el proceso aprendizaje las dos familias contemporáneas el aprendizaje, Ed. SEP, México, 1988, 65 pp

CORDEVIOLA de Ortega. Como Trabaja un Jardín de Infantes. Ed. Kapelusz. Buenos Aires, Argentina, 1967, 185 pp

DAUBOIS J. La Ecología en la Escuela. Ed. Kapelusz. Buenos Aires, Argentina, 1976, 165 pp

HERNANDO Martínez Mari o, Tópicos de Ecología Contemporánea, Ed. Limusa, México, 1980, 235 pp MICROSOFT Corporation, Encarta 2002, Enciclopedia virtual

NEWMAN, Bárbara M. Philip, R. N. Manual de Psicología Infantil, Vol. I Ed. Limusa, México, 1980, 235 pp

PIAGET, lean, Seis estudios de Psicología, Ed. Ariel, España, 1983, 227 pp

SANTILLANA, Diccionario de las ciencias de la educación, Ed. Santillana, México, 1992, 1431 pp

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA, Plan y programa nivel preescolar, Ed. SEP, México, 1993, 227 pp.

-----Apuntes sobre el desarrollo infantil, Ed. SEP, México, 1985,247 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, "Teorías del Aprendizaje" Ed.
UPN, México, 1990,226 pp.

-----El Método experimental en la enseñanza de las ciencias naturales, Ed. UPN,
México, 1987,185 pp.

-----El Desarrollo del niño psicopedagogía, Ed. UPN, México, 1987, 254 pp.