



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDÁGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D. F. ORIENTE.**

**“COMPRENSIÓN DE LA LECTURA A TRAVÉS DE
NUEVAS ESTRATEGIAS CON LOS NIÑOS DE 3ER.
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”.**

PROYECTO DE INNOVACIÓN- “ACCIÓN DOCENTE”

**PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**QUE PRESENTA:
*MARGARITA VILLA LUCERO***

**ASESORA:
LIC. LOIDA EUNICE CABELLO CÓRDOVA**

MÉXICO D. F.

SEPTIEMBRE 2006.

DEDICATORIAS

Con todo cariño a mi hija Martha Patricia y Simón Alfredo, por su apoyo y comprensión que siempre me brindaron en los momentos más difíciles.

A los que me dieron la vida, Rosa María (+) de quien guardo bellos recuerdos y a Juan A., por su amor de padre que aún me sigue dando.

A mis hermanas con todo el amor y afecto que siempre nos ha unido desde niñas, por la comprensión que me brindaron en todos los ámbitos: Tomy, Esperanza, Ana, Andrea y María.

A mis compañeras: Hilda, Susana, Valeria y María del Pilar, por su amistad y apoyo incondicional.

Con todo respeto a mi asesora: Lic. Loida Eunice Cabello Córdova

Por su comprensión y aportación de conocimientos que fueron tan importantes para la culminación de este proyecto, muchas gracias.

A los Profesores de la UPN por sus enseñanzas.
Con respeto, agradecimiento y un cariño muy especial a María Elena Jiménez Flores, por haberme motivado para la elaboración de este trabajo en los cuatro semestres que compartimos de alumna- maestra.

A la maestra Loida Eunice Cabello Córdova con un profundo agradecimiento por esa gran calidad humana que tiene como persona, por toda la comprensión y orientación que me ha brindado en este momento tan difícil de mi vida. Maestra por todo su apoyo muchísimas gracias.

Margarita.

ÍNDICE

Introducción.....	5
--------------------------	----------

Apartado I. La construcción de una metodología didáctica en la reflexión de la práctica docente

1.1.- Hacia la Contextualización	8
1.2.- El Problema.	13
1.3.- Contexto y Delimitación.	16
1.3.1.- Aspecto Económico.	19
1.3.2.- Aspecto Político.	22
1.3.3.- Aspecto Social y Cultural.	23
1.3.4.- Aspecto Religioso	24
1.3.5- Aspecto Social de la Comunidad.	25
1.3.6.- Antecedentes de la Escuela	27
1.3.7.- Funciograma y Organigrama de la Escuela ..	29
1.3. 8- Propósito	31
1.4. -Proyecto de Acción Docente.	32
1.4.1..-Elección del Proyecto.	33

Aparado II Teorías que fundamentan la comprensión lectora

2.1- La Educación Ilustrada	35
-----------------------------------	----

2.2.- Conceptos Básicos de la Psicología Cognitiva	37
2. 3- Teorías Cognitivas del Aprendizaje Jean Peaget	38
2. 4. La Lectura	44
2. 5 Comprensión de la Lectura	45
2. 6- Narración Oral	47
2. 6.-Lectura en Voz Alta	48
2. .7.- La Animación de la Lectura	49
2. 8.- Las estrategias	50
2. 9. El papel del Maestro	52
2..1.1. Limitaciones del lenguaje dentro del aula	55

Apartado III . Alternativa-

3.1. La organización y el Desarrollo de un Plan de Trabajo en la Reflexión-

Acción de la practica docente..	56
3.1.1. ¿Cómo lo vamos a resolver?	57
3.1.2.- Organización	58
3.1-3.- Plan de trabajo	60
3.1-4.-Grafica de Resultados	71
3.2.-Evaluación y Valoración de los Resultados.....	74
3.3.-Conclusiones	78
3.4 - Bibliografía.....	79
3.5 - Anexos.....	82

Introducción

El presente trabajo tiene la finalidad de generar una alternativa que brinde las condiciones adecuadas para fomentar en el niño el gusto por la lectura, dándole la oportunidad de desarrollar su creatividad comunicativa para una mejor comprensión lectora.

En el primer apartado se presenta el diagnóstico pedagógico que se realizó por medio de cuestionarios y técnicas aplicadas a los alumnos del 3º “A” y a padres de familia. Posteriormente, esto nos permitió conocer mejor el entorno donde el niño se desenvuelve y la problemática que se vive en la localidad, misma que nos motivó a realizar esta investigación.

En la problemática se pretende invitar al profesor a la reflexión-acción a través de su práctica docente, en busca de nuevos métodos donde se motive al niño a desarrollar sus habilidades en las competencias comunicativas y así se logre el objetivo deseado dentro de la comprensión de la lectura.

Otro punto muy importante fue conocer el contexto escolar, para ello se realizó una investigación cualitativa, esto nos permitió elegir y diseñar todas las herramientas necesarias para el desarrollo de las actividades organizadas dentro del plantel educativo con la finalidad de que fueran del agrado del niño para lograr el objetivo.

El propósito que se plantea en este trabajo es que el niño reconozca y reflexione acerca de la importancia de la lectura despertando su interés por medio de técnicas donde ellos participen con escenificaciones, imitaciones a los personajes de cuentos, fábulas, canciones, poesías, folletos, revistas etc., facilitándole la comprensión de la lectura.

El proyecto de acción docente comprende una investigación aplicada, que es una herramienta teórica-práctica a través de la cual el profesor -alumno puede explicar y solucionar el problema de su labor docente, siendo el promotor y responsable de las actividades con su grupo escolar y los participantes del desarrollo para cada fase de los componentes construir, aplicar, evaluar y concluir.

Dentro del marco teórico se mencionan los aspectos del objetivo que se desea alcanzar relacionado con los autores que nos proporcionan las bases para la búsqueda de las estrategias y la aplicación de técnicas para la comprensión de la lectura en el desarrollo de cada una de las etapas del niño y así tener la noción de cuándo, cómo, en qué momento y edad escolar se pueden llevar a cabo estas actividades escolares.

En el plan de trabajo que se realizó se mencionan cada una de las actividades a desarrollar, objetivo del aprendizaje, estrategias, participantes internos y externos, considerando horarios, tiempo disponible, espacios, materiales y demás recursos con los que se contaron. También se sistematizaron cada una de las actividades de acuerdo a la observación que se dio en el momento del desarrollo .

De las actividades planeadas y realizadas se trató de aplicar las técnicas con base al momento que se consideró adecuado y en la fecha que se habían planeado, aunque ocasionalmente por diversas situaciones no se contó con la asistencia y participación de los padres de familia que habían sido invitados y algunas veces se tuvieron que cambiar de fecha por realizar actividades administrativas urgentes solicitadas por la dirección escolar.

En el procedimiento de evaluación se mencionan cada una de las estrategias como se desarrollaron y se analizaron, sistematizando de manera continua dentro del proceso educativo con la finalidad de integrar los elementos

necesarios que tienen por objeto proporcionar la información para mejorar este proceso, además de ponerlos en juicio de valor sobre la descripción cualitativa.

En las conclusiones se mencionan algunas sugerencias de cómo lograríamos desarrollar actividades de acuerdo a los intereses del niño, buscar la vinculación de quienes nos apoyarían para el proceso de la enseñanza- aprendizaje y así lograr el objetivo que nos proponemos.

En la bibliografía, se mencionan algunos personajes teóricos que nos dan los elementos para la realización del diagnóstico pedagógico con base al conocimiento de poder planear y organizar las actividades de acuerdo a las características de los alumnos del tal forma que al término de la aplicación de las actividades se plasmen los resultados y así evaluar lo que se alcanzo lograr del objetivo deseado.

En anexos se integran los cuestionarios y algunos materiales que se utilizaron en el desarrollo de las actividades realizadas del proyecto

I.- La Construcción de una Metodología Didáctica en la Reflexión de la Práctica Docente.

1.1. Hacia la Contextualización

La Escuela Primaria en la actualidad representa una parte importante dentro del proceso educativo de los niños que a ella asisten, donde se abordan los contenidos del Plan y Programas 1993.

Por otra parte, considerando que los docentes somos los mediadores entre el alumno, la enseñanza y el contenido de este plan de estudios 1993 de la SEP, que abarca diversas áreas del conocimiento, como es: Matemáticas, Historia, Geografía, Ciencias Naturales, por mencionar algunas. Aunque en este trabajo abordaremos específicamente el área de Español. Como es bien sabido esta asignatura tiene como propósito central propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita con base a este objetivo el docente ha tratado de que el niño desarrolle la capacidad y la fluidez comunicativa propia, para poder interactuar y vivir mejor en los diversos ámbitos de su vida cotidiana.

En los últimos años la experiencia que he tenido en los grados de 1º a 6to. de primaria he observado que la lectura no siempre es del agrado del niño, problema que se aprecia cuando se llevan a cabo las primeras actividades contenidas en los libros del alumno, esta situación se presentó en el grupo de 3ro "A" del turno vespertino, en el cual mediante una serie de preguntas que se realizaron a través de un cuestionario aplicado a los 24 alumnos integrantes del grupo, y a los padres de familia; las preguntas fueron las siguientes: ¿les gusta leer?, ¿qué tipo de lectura les gusta?, ¿con qué frecuencia leen un libro?, ¿poseen libros en casa?, ¿a sus hijos les gusta leer?, ¿compran libros del agrado de sus hijos?, ¿cuentan con momentos y espacios adecuados para compartir lecturas con la familia?, ¿cómo abordan las lecturas en apoyo de las tareas de sus hijos?; al culminar esta actividad y obtener los resultados de los cuestionarios se puede apreciar que en la mayoría de padres de familia existe un alto grado de desinterés

por la lectura, de los veinticuatro en total, veintitrés de las que asistieron fueron madres de familia, quince contestaron que trabajan todo el día y no cuentan con tiempo y espacios adecuados para la lectura, tres de ellas reconocen ser absorbidas por el exceso de trabajo y no les es suficiente el tiempo para apoyar con lecturas y tareas a sus hijos y cinco dijeron no saber leer, a esta últimas les resulta complicado apoyar a sus hijos con las tareas y para muchas más la adquisición de un libro es algo que no está a su alcance.

La organización y realización de este tipo de actividades fue posible por la aplicación de técnicas de integración que permitieron llegar a un conocimiento más preciso para orientar las actividades de enseñanza aprendizaje, este primer acercamiento con los padres de familia permitió hacer una reflexión individual y colectiva de la situación escolar con el objeto de poder hacer equipo y de buscar respuestas de acuerdo a las condiciones propias del medio y así poder llegar a las posibles conclusiones.

(1) Al realizar este diagnóstico se hizo una reflexión acerca de la problemática que existe en la práctica docente, la dificultad de encontrar las estrategias adecuadas para la motivación de los grupos escolares y poder lograr la lectura y su comprensión la cual nos sirvió como una herramienta que nos permitió entender como obtener de los alumnos mejores resultados. Seguir un proceso de investigación, analizar, conocer el origen, el desarrollo y perspectivas de los conflictos, dificultades y contrariedades que se dan en la práctica docente, involucrando diferentes aspectos técnicos, administrativos, materiales con los que cuenta la escuela, interacciones sociales; económicos, políticos, culturales, y religiosos que se dan al interior del aula y que inciden en la labor docente, donde se detectan los indicios de los problemas latentes, precisar sus referentes básicos, para poder documentarlos con información necesaria, con el fin de hacer evidente la dificultad.

(1) Arias Ochoa Marcos Daniel “ Diagnóstico pedagógico” Antología Básica Contexto y valoración en la practica docente. UPN LEP 94 p.39.

Uno de los muchos problemas que se enfrenta el docente y que se deben considerar, es que la educación formal debe ser un trabajo continuo desde el preescolar, pero desafortunadamente no todos los niños tienen esa oportunidad, algunos comienzan su vida estudiantil en el 1er. año de primaria, y al ingresar a dicha institución educativa se les dificulta la integración creándose de este modo grupos heterogéneos. Al iniciar los ejercicios en los libros de 1ro, se observa a los niños que no cuentan con esos conocimientos previos, como es, incluso no saber como tomar el lápiz, y con estos pequeños debemos comenzar desde ejercicios básicos, situación que complica realizar un trabajo continuo y dificulta trabajar de manera unificada en el grupo, se requiere dedicar más tiempo a ese alumno para poder lograr el objetivo que nos proponemos, que el niño comience a aprender a leer y escribir, pero sobre todo motivarlos a que comprendan lo que se les lee, y a sí poder ir adquiriendo gradualmente la capacidad de comprender la lectura. Aunque desafortunadamente las constantes inasistencias a clases y la falta de conocimientos previos de primaria son una de las problemáticas que se tiene frecuentemente en la comunidad escolar del turno vespertino, en su mayoría son hijos de padres de familia que llegan de diferentes poblaciones de los Estados de la República que vienen a esta ciudad en busca de un mejor nivel de vida, aunado al hecho de que no cuentan con una vivienda propia, motivo por el que cambian de domicilio constantemente implicando para sus hijos cambios de ,una escuela a otra, eso complica su adaptación e integración en el grupo. Sin considerar que estos cambios afectan al niño en todos los aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante también reconocer y tener siempre presente otro de los problemas latentes consistente en la falta de técnicas y estrategias de parte de los docentes, lo que trae como consecuencia caer en la enseñanza de una metodología tradicionalista.

Cabe mencionar que muchos de los docentes pueden estar teóricamente muy preparados, pueden saber mucho pero el saber enseñar al alumno a leer y escribir y sobre todo lograr la comprensión de la lectura en alumnos de grados inferiores no es fácil.

Cuantas veces al desempeñar nuestra labor docente, inconscientemente hacemos que el niño sienta la lectura como el cumplimiento de una obligación o incluso como un castigo haciendo comentarios como los que se mencionan a continuación:

- < ¿Para contestar esto, tenemos que leer?.
- < ¿Cuántas páginas vamos a leer?, ¿Por qué tantas?.
- < Hay!, Otra vez leer, es mucho y no tiene dibujos!.
- <¿Otra vez hacer resumen?
- <¿Hasta que párrafo encontraremos la respuesta?
- < ?Es mucho, y muy aburrido leer!.

Al analizar este tipo de comentarios manifestados por los niños nos hacen reflexionar como docentes frente a un grupo del ¿por qué? , de este problema en los niños y nos remonta en la necesidad de la aplicación de estrategias que ayuden a atraer la atención del niño y de esta manera facilitarles la comprensión de la lectura.

Así también debemos tomar en cuenta el papel que en la actualidad desempeñan los medios masivos de comunicación que han sabido utilizar recursos atractivos para el niño, acaparando así su atención como son : los dibujos animados y programas infantiles sin contenido de calidad, colores llamativos, etc.

Sí a esto agregamos la sensación y percepción que según el psicólogo Mark R. Rosenzweig el cual menciona que las imágenes pasan directamente al subconsciente, en cambio el leer implica todo un proceso en la mente para poder alcanzar la

comprensión del texto. Si aunamos también los juegos de video, el Internet y películas de ciencia ficción, todos estos elementos nos dan una idea del rumbo que debemos tomar como docentes si queremos lograr que el niño ponga atención en la lectura.

Es importante también no olvidar que dentro del contexto donde el niño se desenvuelve nos encontramos además de los medios masivos de comunicación que nos están ganando la atención, imaginación y creatividad del niño, los programas televisivos que son los que impactan por sus colores llamativos, en la calle encontramos las máquinas de video, los juegos donde la atención del niño es absorbida, las revistas llamativas de literatura sin calidad educativa, los círculos viciosos de la drogadicción que posteriormente llegan hasta la delincuencia. Esta situación nos hace pensar que debemos trabajar en conjunto con los padres de familia y ellos deben comprenderlo y no dejar solo la tarea a los que estamos frente a grupo, deben tener conciencia y entender que es una responsabilidad de labores compartidas en la formación de valores y educación, apoyándonos a que el niño cumpla con sus responsabilidades escolares y extraescolares, incluso para que los mismos padres de familia hagan conciencia, teniendo en casa un espacio y lugar adecuado donde practiquen la lectura siendo el ejemplo de sus hijos, y así poder fomentar el hábito de la lectura, realizando actividades que apoyen al proceso de adquirir un conocimiento formal y general que les garantice a futuro una mejor calidad de vida en todos los ámbitos.

1.2. El Problema

En el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos a encontrar o diseñar la mejor manera de enseñar a leer, para cumplir con la tarea que la sociedad asigna a la escuela; la alfabetización. Sin embargo, también vemos que el cumplimiento de la tarea aún se encuentra alejado de lo que podría considerarse una respuesta efectiva a esta demanda social, ya que los resultados de diversos estudios reflejan altos índices de reprobación y deserción escolares, y en consecuencia incremento en el índice del analfabetismo funcional que existe en nuestro país.

La Dra. Margarita Gómez P., {2} dice que muchos de los estudiantes en los diversos niveles educativos son incapaces de valerse del sistema de lecto-escritura como medio de comunicación, denotando bajos niveles de comprensión lectora, nos remite a cuestionarnos sobre las causas por las cuales esto ocurre al plantear posibles soluciones a este problema, que desde nuestro punto de vista tendrían que iniciarse con la reconsideración del concepto que los docentes de la educación básica tienen de la lectura, para lograr formas diferentes de incidir en el desarrollo lector de los alumnos por medio de la enseñanza.

Esta problemática se debe considerar en las escuelas primarias donde se viven las dificultades que es la falta de metodologías para la enseñanza aprendizaje en la comprensión de la lectura, en la actualidad debemos de estar conscientes que todos los medios de comunicación en general son más sofisticados y el alumno debe estar a la altura del conocimiento con base a la comprensión de la lectura, para poder identificar y practicar la diversidad de lecturas que existen como son ?

2).-Gómez Palacio Margarita.-La Lectura en la Escuela. SEP

los cuentos, cantos, canciones, corridos carteles, fábulas, manuales e instructivos, cuestionarios, poesías, adivinanzas, recetas, cartas, recados, por mencionar algunas de las actividades del libro de español, al niño le cuesta trabajo comprender el significado de la lectura donde son abordados los contenidos del Plan y Programas, siendo el docente, el guía de la enseñanza de este plan de estudios.

Cabe mencionar que el propósito central del área de español es propiciar en el niño el desarrollo de las competencias comunicativas en los distintos usos de la lengua hablada y escrita (3) estas habilidades se desarrollan en el plantel escolar donde asisten niños(as) a recibir una educación formal y muchas de las veces los métodos que se utilizan no son los adecuados para lograr los conocimientos que adquieren los alumnos, pues una de las grandes problemáticas latentes en las escuelas es que el docente por cumplir con lo urgente se olvida de lo importante, y generalmente el tiempo no espera lo que interesa es terminar el programa dando cantidad y no calidad, sin valorar como están aprendiendo los alumnos, y lo poco que aprenden se les olvida fácil, esto quiere decir que el aprendizaje no fue significativo.

Cuantas veces hemos observado al alumno que al leer no sabe diferenciar los contenidos de la diversidad de lecturas que existen en los libros de Rilec, de la biblioteca escolar y materiales de apoyo con los que cuenta la escuela, sabemos le cuesta mucho trabajo comprender y encontrar el significado de las lecturas. Por ese motivo los docentes debemos buscar las estrategias adecuadas para encontrar el gusto por la lectura del niño y que sea del interés.

No olvidemos que los que tenemos contacto continua con los niños nos damos cuenta que la expresión oral y corporal les resulta divertida siempre y cuando parte de sus intereses e inquietudes incluso hasta por imitación si el alumno tiene

3).- Plan y Programas SEP 1993.-Enfoque del Área de Español.

la habilidad, logrará romper la barrera de pararse hablar ó exponer frente al grupo desarrollando habilidades de expresión oral. {4} Las oportunidades y facilidades para llevar a la practica la comprensión de la lectura a través de la lengua hablada debe ser apropiada a partir de la necesidad e interés del niño e invitar a los padres de familia en la participación afectiva para que propicien un medio ambiente que favorezca la obtención de resultados positivos en el desarrollo de las actividades lectoras para una mejor comprensión de la lectura.

La responsabilidad es de docentes y padres de familia debemos sensibilizar a los niños que sean conscientes de la situación que se vive en la actualidad como estudiantes y como futuros ciudadanos, cumplir con lo que les corresponde en cada etapa de su vida en el lugar y momento adecuado no es una tarea fácil, si de inicio hacemos conciencia de cómo está la política en nuestro país hasta retomar los problemas que estamos padeciendo y que la madre naturaleza se ha encargado de recordárnosla con los desastres naturales y enfermedades que cada día es mayor el número de personas que las padecen , que si nos preguntáramos el porqué de todo esto nos ayuda a darnos cuenta que no solo basta con voltear y ver como estamos invadidos de basura y contaminantes que el mismo hombre produce día a día incluyendo los alimentos transgénicos que perjudican a la salud. Sin olvidar que el mismo humano se encarga de destruir la naturaleza, creo que ya es tiempo de que tomemos conciencia como ciudadanos y sepamos elegir y exigir a los que nos gobiernan que tomen cartas en el asunto en cuanto a resolver los problemas que nos esta afectando y que a futuro es la niñez quien las va a padecer, si practicamos con el ejemplo lograremos ser mejores cada día y formaremos niños responsables, reflexivos, críticos y analíticos, la educación formal es la base fundamental para un mejor futuro y calidad de vida.

4).-Sacristán, José Jimeno y Pérez, Gómez Angel "La cultura de la enseñanza obligatoria" en comprender y transformar la enseñanza Ant. UPN. P.g.35

1.3.-Contexto y Delimitación

Desde épocas prehispánicas. Lo que hoy es el municipio de Valle de Chalco Solidaridad, estaba cubierto por las aguas de un inmenso lago del que sobre salían dos islotes que ahora conocemos como cerros de Xico y del Marqués. Los antiguos pobladores conocían al Cerro de Xico como Centro de la Tierra, la entrada al inframundo por lo que fue un centro ceremonial importante.

Su imagen toponímica es decir su estudio del origen y significado de los nombres, es un glifo que se compone de tres símbolos. Dos prehispánicos, el primero corresponde a Xico Xictli, que significa el ombligo o el centro, formado por cuatro -dovelas- o curvas que presentan la vegetación, está orientada hacia los puntos cardinales indicando el sur la punta de arriba; el segundo es Calli, que quiere decir casas, indicando que eran construcciones para habitar representadas en color blanco cuando no eran afectadas por mal alguno. Y el último, es contemporáneo el logotipo del sexenio salinista y de su programa PRONASOL, el cual se usó para dotar de servicios públicos y construir una nueva ciudad.

Cabe señalar que el glifo cuenta con tres colores que es el verde que corresponde el jade y representan el trabajo, el amarillo de cuarzo u odsiadiana doradas que es la reflexión o verse a sí mismo y el rojo el ágata que simboliza la cultura.

De acuerdo al archivo del municipio del Valle de Chalco, el historial dice que en 1895, siendo presidente de la República Don Porfirio Díaz, ordenó la desecación del lago para aprovechar la zona agrícola, así hasta los sesentas se observaban grandes sembradíos, la zona conocida por su ganadería lechera y la calidad de su maíz, sin embargo, debido a la salinización y expulsión de algunos habitantes del D.F., y emigrantes del interior de la república esta zona se modificó, a finales de 1978, las primeras familias de colonos se asentaron en parcelas pertenecientes al ejido de Ayotla, dando paso al poblado de lo que hoy es Valle de Chalco

Solidaridad, donde llegaron familias pioneras que se extendieron de Puente Rojo al Puente Blanco, prolongándose hasta llegar a la antigua caseta de la autopista.

Para 1984, Valle de Chalco es una de las poblaciones con mayor concentración demográfica, la cual se asentó en un lugar hoy conocido como Valle de Chalco Solidaridad y se le formó con gran tendencia migratoria de los estados colindantes. A partir de ese año todo fue creciendo y en pocos años los ejidos de Ayotla, Ixtapaluca, Santa Catarina, Xico y Darío Martínez conforman el asentamiento irregular más grande de América Latina que a finales de los 90 's ya contaban con 400 mil habitantes.

Esto atrajo como consecuencia la carencia de servicios públicos como es el agua potable, energía eléctrica, escuelas, hospitales y todo los demás servicios que implican una urbanización. El temor de perder la propiedad de predios provocó que se movilizarán los ciudadanos a una lucha por la consecución de la mejoría en sus condiciones de vida, así como la regularización de la tenencia de la tierra.

El 7 de noviembre de 1994, el Lic. Emilio Chuayffet Chemor siendo Gobernador del Estado de México por medio de la Comisión de Asuntos Institucionales, Legislación y Gobernación emiten el decreto en el cual se crea el municipio 122 de Valle de Chalco Solidaridad, éste queda conformado con 44.57 km², sus colindantes son: al norte Ixtapaluca con 4,34 km², al sur Chalco con 39,71 km², al oriente Chalco e Ixtapaluca 4,34 km², al poniente con D. F. y Los Reyes la Paz con 0.27 km².

Este municipio es prácticamente plano con algunas pendientes que oscilan en el rango de 0o a 5º por lo que debido a su cercanía con el D. F., presenta una evidente tendencia para ser una franca extensión de la mancha urbana metropolitana si es que no se toman las medidas necesarias.

La planicie del actual municipio de Valle de Chalco Solidaridad, ex lago de Chalco, se ubica entre los taludes inferiores del bajo monte o pió monte del Cerro del Pino y del Volcán de la Caldera, y las montañas de origen volcánico formadas por los cerros de Xico y del Marqués.

El clima que prevalece es del tipo semihúmedo, con una precipitación media anual que oscilan entre los 12° y 18° C.

Debido a esto su fauna no es de gran variedad, solo se consideran a dos que son las garzas, y los patos que emigran a las zonas inundadas, eventualmente. El lugar carece de flora susceptible a la explotación, la vegetación es variada y está formada por romeritos, zacate, salado, especies arbustivas como: la hierba del carbonero, escobilla, maravilla, especies arbóreas como el eucalipto y pírul, las especies riparias como el sauce, álamo y ahuehuate.

El asentamiento urbano de este municipio ha ido creciendo de manera muy acelerada habiendo en la actualidad un promedio de 4.7 habitantes por vivienda, las cuales están construidas en su mayoría con tabicón, y techos de lámina de asbesto, sus pisos son de cemento y cuenta con los servicios de agua, drenaje y luz eléctrica. Aunque cabe mencionar que en algunas partes todavía se pueden ver casas de tablas de madera y láminas de cartón en las cuales sus pisos siguen siendo de tierra y no cuentan con el servicio de drenaje, utilizan letrinas para realizar sus necesidades fisiológicas.

Valle de Chalco Solidaridad



Las Casas al Lado del Cerro de
Xico Fundadas en Solidaridad

Actualmente, el Valle de Chalco Solidaridad cuenta con una población de 323,113 habitantes. Su cultura es muy variada y rica ya que la mayoría de sus habitantes provienen de diferentes estados de la República, como son: Oaxaca, Chiapas, Guerrero, Hidalgo, Puebla y algunos centroamericanos de El Salvador y Guatemala.

Considerando estas características como la reseña histórica del contexto y otros factores de tipo: económico, político, socio-cultural y religioso, que son los que determinan la forma de vida de esa población.

1.3.1.-En el Aspecto Económico.

En lo que se refiere a la actividad principal económica la que predomina en este municipio, es una gran variedad donde existen tiendas de abarrotes, farmacias, mercerías, mercados, casas de materiales, papelerías, etc., 321 establecimientos que se dedican a la actividad industrial, variedad de tianguis, etc. Otra parte de la población se emplean prestando servicios dentro de la misma comunidad, en el Palacio Municipal, delegaciones de policías, hospitales, escuelas, y biblioteca y otra gran parte se va al D.F lugar donde tienen su fuente de trabajo.

Hay un 69% de personas analfabetas, sin embargo aquellos que saben leer y escribir en su gran mayoría prefieren realizar lecturas de enajenación por lo que es muy pobre su cultura. La situación económica y el desempleo es parte de la desintegración familiar, los problemas intra familiares, psíquicos y psicológicos; esto aunado a una gran desnutrición por el bajo nivel económico, hay pocos

profesionistas, las condiciones de vida al interior del seno familiar, así como otros factores como son los servicios urbanos que son aún muy deficientes, esto se nota más en la comunidad escolar del turno vespertino son los emigrantes que llegan a rentar un solo cuarto para vivir toda una familia de 4 a 6 integrantes, muchas de las veces los niños se ven en la necesidad de integrarse al trabajo para el apoyo económico de estas familias numerosas.

Para sus 323, 113 habitantes cuenta con 194 instituciones educativas organizándose al sistema de la siguiente manera: 2 escuelas, especiales, 54 preescolares, 78 primaria, 51 secundarias, 6 preparatorias, 1 CECATI, 1 CECYTEM Y 1 UAEM.

Existen 12 bibliotecas, que cuentan con muy poca bibliografía para las personas que la visitan y en lo que respecta a la preparación profesional son pocos los que aspiran y logran obtener una licenciatura, la mayoría queda en educación básica inconclusa. Existe una gran cantidad de personas adultas que son analfabetas sin embargo los que saben leer y escribir muchos prefieren realizar lecturas que no les dejan nada de provecho y sí mucho de enajenación por lo que es muy pobre la cultura.

Los medios de comunicación y transporte que existen en esta comunidad son: Oficinas de telégrafos 2. Agencia de correo 8 y una matriz central. Casetas telefónicas 121.

Las vías de transporte que se conectan a la carretera de valle de Chalco son : con los Reyes La Paz es de 7 km vía federal y 9 km vía estatal, con Ixtapaluca es de 6 km vía estatal, con Distrito Federal es de 28 km, vía federal y 6 km, vía estatal. También cuenta con 3 vialidades que lo unen con el D. F., entre ellas está la autopista a Puebla, por el norte, al sur la carretera Chalco- Tlahuác, al Oriente la

carretera México-Cuautla o Panamericana, al poniente se cuenta con el nuevo Eje Sur 10, además de la vía de Ferrocarril México-Cuautla.

Las Avenidas principales con las que cuenta aunque se encuentran en malas condiciones son. Alfredo del Mazo, Emiliano Zapata, Cuauhtemóc, Adolfo López Mateos, Vicente Guerrero, Ávila Camacho, Lázaro Cárdenas, Solidaridad, Anahuác, Galena, Covarrubias, Felipe Ángeles, División del Norte, Moctezuma, Guadalupe Posadas, Lombardo Toledo, Tezozomoc, Cuitlahuác, Axayácatl, Chimalpaín, Acopal, Isidro Fabela y Plutarco Elías Calles.

Los Servicios de Salud y Asistencia son 6 , un hospital y una Cruz Roja.

Nombre del Centro de Salud	Ubicación
San Isidro	Col. San Isidro
Santiago	Col. San Isidro
Xico	Col. San Miguel Xico 1ª Seccion
María Isabel	Col. María Isabel
Darío Martínez Palacios	Av. Morelos Darío Martínez Palacios.
Tlalpizahuac	Calle Canal de la cCompañía
Hospital General	Col. Xico 1a. Seccion
Cruz Roja	Col. Santa Cruz

En esta comunidad la mayoría de la población está integrada por ancianos, adultos, jóvenes y los niños que asisten a la escuela, pero desafortunadamente algunos tienen la necesidad de trabajar para ayudar a la economía familiar, siendo éste el motivo de la deserción escolar.

El promedio de nacimientos aproximado es de 3500 al año y 150 casos de muerte infantil, siendo las principales enfermedades causantes y más comunes de esta

región, la desnutrición, diarrea, gripe, tos, infecciones en la piel, ojos y vías venéreas .

En algunos de los casos éstas se complican por no asistir al médico para atenderlas a tiempo, otro factor importante es la mala alimentación, una razón es porque no se cuenta con el recurso y la otra es que en nuestra cultura una constante es no llevar una dieta balanceada. La pobreza y la ignorancia es parte de nuestra inconciencia en todos los aspectos.

1.3.2 En el Aspecto Político.

La mayoría de habitantes de este Municipio son seguidores del Partido del PRI, desde el sexenio (1988-1994) de Salinas de Gortari, fue uno de los presidentes que con su programa PRONASOL, levantó a este municipio, pavimentando algunas avenidas principales, apoyó para la construcción de algunas escuelas, parques, canchas deportivas, casas de cultura. Aún con este apoyo, en este municipio de Valle de Chalco existen muchas carencias de agua, drenaje, escaso alumbrado público, algunas casas donde ellos viven tienen techo de cartón y piso a flor de tierra, las calles en su mayoría no están pavimentadas, terrenos baldíos llenos de basura que contaminan el medio ambiente, los canales de aguas negras que contribuyen a infecciones gastrointestinales, visuales, respiratorias y en la piel por los piquetes de muchos moscos; causas por las cuales los niños tienden al ausentismo por largos periodos, aunado a esto las faltas por permisos hasta de un mes por las fiestas de su pueblo, constituyendo esto una gran dificultad en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

De 1994 al 2000 el presidente municipal de Valle de Chalco, Arq. Luis Enrique Ventura para activar la economía de la comunidad emprendió un programa de micro industrias familiares a través de apoyo o incentivos económicos, dándole preferencia a aquellos que más la necesitaban de la misma comunidad y estaban dispuestos a colaborar con la mano de obra, evitando que se trasladarán a otro

lugar mas lejano. También promovió el comercio, invitó a empresas grandes como es Elektra, Banamex, Bancomer, Salubridad, etc., tambien el pequeño comercio ambulante-tianguis- para generar economía y empleos.

Los estratos sociales de la población se caracterizan por su actividad productiva como son los obreros, patronos, ejidatarios, albañiles, acaparadores, comerciantes y prestamistas, hay muy pocos profesionistas algunos tienen intereses comunes, pero en la mayoría de los casos se dan intereses opuestos y antagónicos.

La economía familiar casi en la totalidad de la población es de bajos recursos, porque depende del tipo de trabajo que desempeñan los padres o madres de familia en otras ciudades como obreros, cargadores, empleados, costureras, garroteras, empleados, domésticas, etc., percibiendo un salario mínimo y otros menos del mínimo que apenas les alcanza para satisfacer algunas de sus necesidades básicas como es la alimentación, vestido, vivienda, educación y seguridad, su recreación consiste en los pequeños paseos que son dentro de su comunidad, con respecto a la educación formal la mayoría cuenta con el nivel primaria y algunos con la secundaria inconclusa porque a muy corta edad los ponen a trabajar.

Estos datos nos fueron proporcionados por el personal encargado del archivo del municipio Valle de Chalco, independientemente de que se observa una comunidad que en su economía es de un nivel muy bajo, pues faltan muchos recursos y servicios de calidad y cantidad.

1.3.3.- Aspecto Social Y Cultural.

En la comunidad la falta de módulos recreativos, cines, y las diferencias de costumbres e ideologías de la mayoría de las familias que viven en este lugar de los diferentes estados de la república, así como en todas las sociedades existe marcada la diferencia de las clases sociales. Así como aquellos que aún conservan su fisonomía autóctona y que se han detectado los siguientes grupos étnicos.tlapanecos, mixes, zapotecos, mixtecos, mazatecos, mazahuas,

popolacas, chinantecos, totonacas, nahuátl de diferentes regiones, mayas, chontales, chocholtecos, purépechas, tarahumaras, otomíes, tzetal y triquis. Dando como resultado una interrelación no muy adecuada entre los de la misma comunidad.

Como centros recreativos y culturales se encuentran los siguientes:

Cantidad	Centro Creativo	Cantidad	Centro Creativo
3	Alameda	3	Campos de fútbol
2	Canchas de Usos Múltiples	4	Canchas de básquetbol
5	Jardines Vecinales	1	Foro al aire Libre
29	Módulos Deportivos	1	Unidad Deportiva
6	Parques Infantiles	4	Unidad Deportivas

1.3.4.-En el Aspecto religioso.

La religión predominante en la comunidad escolar es la católica como la mayoría de costumbres o tradiciones festejan la navidad, el año nuevo y el 6 de enero el día del “Cristo Rey”, nombre de la iglesia que se encuentra en la colonia Darío Martínez, en esta fecha realizan su fiesta como es; misa, juegos mecánicos y artificiales, son pocas las personas que ejercen otras religiones como los testigos de Jehová y Cristianos que no creen en las imágenes, motivo por el que no participan en eventos escolares e incluso en las ceremonias cívicas no saludan a la bandera por considerarla solo como un símbolo patrio .

Los emigrantes de los estados de la república se van a su pueblo a festejar a su santo patrón como le dicen ellos, en las fecha que corresponda en ocasiones se van hasta un mes aún faltando sus hijos a la escuela e incluso algunos ya no regresan. Esto trae como consecuencia la deserción de los alumnos que aún con todos los problemas que viven en todos los ámbitos de su contexto, se tienen los de la enseñanza- aprendizaje por no darles una continuidad escolar a sus hijos.

Martínez, Ventura, Luis Enrique. Presidente Municipal. Del Valle de Chalco.

Información general del archivo del H. Ayuntamiento de Valle de Chalco Solidaridad, México 2000-2004.

1.3.5.- Aspecto Social de la Comunidad

La colonia Darío Martínez Palacios, se ubica dentro del municipio de Valle de Chalco Solidaridad colindando al norte con el canal de aguas negras la Compañía, Al sur con la autopista México Puebla, al este con la colonia Emiliano Zapata y al oeste con la colonia San Juan Tlalpizáhuac.

Esta colonia se formó en el año de 1980; es decir, era una nueva colonia como inician muchas no tenía la superficie que hoy ocupa, eran terrenos ejidales pertenecientes a Ixtapaluca y Ayotla cuyos dueños vendieron sin referencia urbanística iniciándose un asentamiento irregular para personas de bajos recursos que habían llegado de diferentes partes de la república como son: Oaxaca, Guerrero, Puebla, D. F., y de otros lugares.

Cuando comenzaron las primeras construcciones fue sin ninguna infraestructura urbanística, esto provocó que la población emigrante aumentará sin tener los servicios necesarios.

Actualmente, cuentan con un aspecto físico como la pavimentación de algunas calles como son las principales, también cuenta con guarniciones, banquetas, drenaje, y con alumbrado público entre otros. Los trabajos los realizaron solidariamente entre el municipio que otorgó materiales y la comunidad que aportó la mano de obra, la red de agua potable con instalación de toma domiciliarias, existiendo algunas casas con techos de cartón y lámina, otras son de tabiques con loza en el techo, algunos lotes baldíos que la misma gente utiliza como basureros provocando con ello focos de infección para la comunidad.

En la actualidad cuenta con 323,113 habitantes, el 99% de las viviendas ya tiene agua potable, el 99% con drenaje y el 99.2 con energía eléctrica, la pavimentación de calles y avenidas es del 25% mientras que hay 90% de banquetas y tiene un alumbrado total.

El acuífero subterráneo ha sido sobre explotado, existen 6 pozos irregulares que presentan un descenso sensibles en los mantos freáticos, y los pozos destinados al consumo doméstico contienen altas cantidades de sólidos tales como carbonatos, sulfatos, cloruros y magnesios, cantidades que están por encima de los valores permisibles.

Es esta localidad existen 33 mercados, 321 establecimientos que se dedican a la actividad micro industrial y variedad de tianguis, 16 lecherías, etc..

El ayuntamiento se encarga del servicio de limpia cuenta con 25 carros, éstos se organizan de la siguiente manera, en los días lunes, martes, jueves y viernes dan servicio a la comunidad, los miércoles dan servicio a las instituciones gubernamentales, escuelas, mercados, delegaciones y hospitales, el sábado realizan la recolección de las colonias en donde haya jornadas de limpieza por parte comunal. Otras personas se encargan de barrer las avenidas principales y la explanada del municipio y en algunas ocasiones barren los parques y deportivos públicos.

La seguridad social es otro servicio con el que cuenta la comunidad habiendo en total 10 módulos de vigilancia los cuales están distribuidos en las siguientes colonias.

Módulo	ubicación
1	Col. Santa Cruz
2	Col. Provincia
3	Col. Xico Ira. sección
4	Col. San Juan Tlalpizahuác
5	Col. Darío Martínez II
6	Col. Xico 3ra. Secc.
7	Col. Guadalupana
8	Col. Niños Héroeos
9	Col. San Isidro
10	Col. Darío Martínez 1ra. Sec.

En estas localidades los vicios más comunes son la drogadicción, el alcoholismo, el tabaquismo existen cantinas y pulquerías encontrándose entre los delitos más comunes el robo a casas, a transeúntes y riñas callejeras.

1.3.6 Antecedentes de la Escuela.

La escuela Primaria “Tierra y Libertad” comenzó a funcionar desde 1982 en respuesta a las necesidades de la comunidad que ya contaba con una población estudiantil de 195 niños de 6 a 13 años aproximadamente esto surgió a la necesidad de tener una escuela cerca y dentro de la comunidad, razón que motivó a los padres de familia a solicitar al municipio el apoyo para realizar una solicitud a las autoridades correspondientes donde les autorizaran la plantilla de 6 docentes y un directivo para dar inicio a las clases, dando respuesta a esta solicitud se conformaron 6 grupos de 30 a 35 alumnos respectivamente, aunque ya se contaba con el terreno aún faltaba la construcción de aulas, sanitarios, inmobiliario y como consecuencia no contaba con las normas de seguridad e higiene de una escuela, tuvieron que improvisar algunas aulas con materiales deficientes como son costales, plásticos, cartón, tabique, salones prefabricados con techo de cartón y con piso a flor de tierra, incluso los niños tenían que sentarse en el suelo en tabiques, piedras o en tablas.

A los 5 años después, en 1987 la escuela primaria “Tierra y Libertad”, comenzó a tener logros con apoyo de los padres de familia de la comunidad y del municipio correspondiente, así fue adquiriendo los materiales y se fueron construyendo las aulas faltantes, para 1995 año en que me incorporé a las labores docentes de esa institución ya contaba con 9 aulas bien construidas y 3 provisionales, de 1999 al 2003 ya se cuenta con 12 aulas, una dirección, un auditorio, sanitarios para

hombres y mujeres, con 6 tazas cada uno en el de los hombres con 3 mingitorios más, una cisterna, un cuarto para conserjes, área verde muy reducida al igual que un patio muy pequeño, pero con aulas ya en condiciones adecuadas para el uso de las actividades educativas.

Actualmente, esta institución educativa cuenta con una plantilla de 12 profesores por turno y un mismo directivo en ambos turnos siendo un total de 13 docentes, en el turno vespertino donde laboro, hay 8 licenciados en educación primaria, 5 de normal elemental incluyendo al director, predominando más las docentes mujeres ya que somos 8 mujeres y 5 hombres, que a pesar de las diferencias de edades y características que nos hacen ser diferentes hemos tratado de trabajar en equipo, aunque se debe reconocer que aún nos hace falta una buena planeación y organización para elevar la calidad de la educación escolar, creo que es uno de los muchos problemas que como docentes nos preocupa porque esto dificulta lograr el objetivo que nos proponemos como es la comprensión lectora, la falta de armonía, intercambio de experiencia e ideologías, la actitud negativa provoca conflictos que se manifiestan en el aula trascendiendo a la calidad académica siendo afectada la educación que reciben los alumnos y la comunidad escolar en general. Actualmente, este plantel educativo ya cuenta con todo lo básico para el buen desarrollo de las actividades educativas

Esta información fue proporcionada por el Municipio de Valle de Chalco, archivo de la escuela Primaria Tierra y Libertad y la Subdelegación de la Colonia Darío Martínez 2da. Sección de Valle de Chalco Solidaridad, México

1.3.7. FUNCIOGRAMA Y ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA

Cuenta con 12 aulas, un salón de usos múltiples y una dirección que están distribuidas de la siguiente manera.

2 salones de 1er. Grado 2 de 4º. Grado
2 de 2º. Grado 2 de 5º. Grado
2 de 3er. Grado 2 de 6º. Grado
1 Salón de usos múltiples y 1 Dirección .

LAS COMISIONES SON DISTRIBUIDAS DE LA SIGUIENTE MANERA:

1 Docente es el responsable de los libros de Rincón de Lecturas
2 Docentes que atiende Acción Social
1 Docente que atiende Escolta E Himnos
1 Docente que atiende Ecología
2 Docentes que atienden Deportes
1 Docente con Auxiliar de Administración
2 Docentes que atiende Higiene y Salud
1 Docentes que atiende Cultura
1 Docente que atiende mantenimiento,{ valorar el resguardo del edificio}.
Estos 12 Docentes que prestan atención en sus guardias en hora de recreo.

E s t a d í s t i c a

Grado	Grupo	Hombres	Mujeres	Total
1º.	A	12	15	27
1º.	B	14	18	32
2º.	A	16	20	36
2º.	B	11	12	23
3º.	A	10	13	23
3º.	B	10	11	21
4º.	A	10	12	22
4º.	B	12	15	25
5º.	A	13	15	28
5º.	B	09	13	22
6º.	A	10	11	21
6º.	B	08	12	20

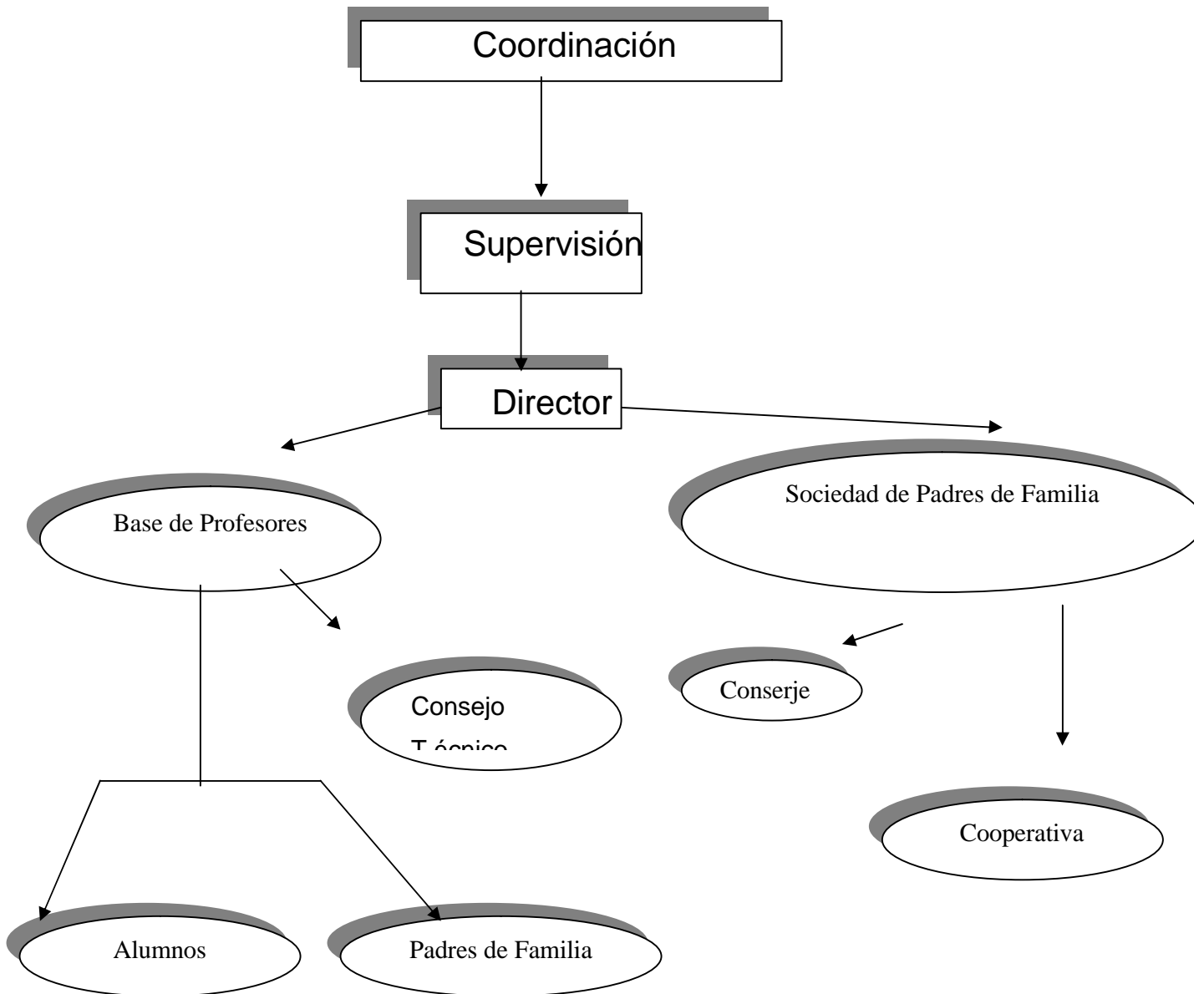


Gobierno del estado de México
Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social
Subsecretaría de Educación Básica y Normal
Dirección General de Educación



Escuela Primaria Estatal
TIERRA Y LIBERTAD

ORGANIGRAMA



1.3.8 PROPÓSITO

El objetivo planteado aquí es con la finalidad de que realmente pueda llevarse a cabo, obteniendo un resultado modesto y positivo.

Con esta propuesta se pretende lograr la comprensión lectora a través de presentar un conjunto de estrategias como alternativa, para que los niños utilicen la expresión escrita y oral como un medio de comunicación correcta.

<Que el niño valore la importancia de la lectura oral a través de la escenificación de diversos cuentos infantiles que sean del gusto e interés del alumno para fomentar la lectura por placer y no por obligación.

<Que el niño identifique las características de estructura y del lenguaje propio de diferentes tipos de textos, que las considere al escribirlos y leerlos para darles un uso adecuado en su comunicación.

1.4.. PROYECTO: ACCIÓN DOCENTE

Esta propuesta se elabora con sentido de construir una metodología didáctica en la comprensión de la lectura. En la cual se pretende transformar la práctica docente en teoría-práctica, construir a través de un proceso de investigación-acción donde se aborden diversas lecturas.

Conocer que el objeto de estudio para el niño debe ser significativo considerándolo como un proceso de formación, donde conjuguen los conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir, expresar modos de apropiación y de adaptación a la realidad estableciendo una relación dialéctica entendiéndola como un arte de razonar metódicamente entre el desarrollo y el aprendizaje.

La finalidad de este proyecto de innovación es tener la visión clara y completa del objetivo de los diferentes momentos y elementos que conforman un proyecto de innovación de acción docente. Así como de buscar posibles soluciones a problemas de aprendizaje de comprensión lectora en los alumnos y poder elevar la calidad educativa.

Un proyecto de innovación comprende una investigación aplicada la cual es una herramienta teórica-práctica a través de la cual el profesor alumno pueda explicar y solucionar un problema significativo de su propia labor docente en los diferentes ámbitos. Docencia, gestión, asesoría técnica y apoyo u otras acciones realizadas por el colectivo escolar, donde ésta pueda surgir del cuestionamiento de su propia labor docente, del análisis crítico de su propia práctica, relaciones, normas y dinámica grupal, de modificaciones de metodología y contenidos dentro del currículo, a través de un proyecto de innovación se pretende replantear ciertas prácticas y concepciones educativas que ya no resultan adecuadas a la época ni al contexto, por no responder a las necesidades de los alumnos, maestros y demás participantes, tampoco se busca arrojar nuevos conocimientos, ni

creaciones espectaculares dentro de la pedagogía sino cambiar , modificar la metodología de una organización con la que se realiza la labor educativa que a la larga estas modificaciones sean importante en el proceso educativo.

Este proyecto debido a sus características permitirá que:

1.- El proyecto de acción docente nos da las herramientas para el desarrollo de cada fase de los componentes (construir, aplicar, evaluar y concluir) del proyecto.

2.- Acción pedagógica surge de y para la práctica misma con la finalidad de desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente para construir los aciertos y superar los errores.

3.-El docente debe estar involucrado con el problema que desea resolver en virtud de que lo está viviendo.

Este proyecto de acción docente se desarrolló mediante una investigación teórica-práctica-acción donde se requiere de creatividad, imaginación psicológica, realizándose posteriormente de acuerdo al diagnóstico del contexto, donde se observó en el grupo de 3ro. "A" de que los niños requieren de una lectura de comprensión y siendo docente frente a grupo es el que se apega más a las características del trabajo que desarrollo.

1.4.1. Elección del Proyecto

El uso de la metodología adecuada para la enseñanza de la lectura y su comprensión, fue el motivo y la decisión de llevar a la práctica este proyecto porque se apega más a las características del trabajo que me ocupa, poder innovar en la práctica docente, el motivo de este plan de trabajo me permite organizar actividades para llevarlas a cabo tratando de lograr un cambio positivo, seleccionando una serie de estrategias para el desarrollo de técnicas grupales en

el aula con la finalidad que el alumno desarrolle el gusto por la lectura a través del cuento canciones fábulas, poesías, etc., y así leer tratar de comprender los diversos tipos de lecturas que existen considerando su edad y grado escolar .

Observando el aspecto de la comunidad económico, socio- cultural, político y religioso se analiza que de acuerdo a las necesidades de los escolares de la escuela primaria “Tierra y libertad” cuenta con los recursos necesarios y algunos de incalculable valor como son los recursos humanos – alumnos-docentes – padres de familia y director escolar, como elementos fundamentales para el buen desarrollo de una educación de calidad, interactuando y llevar a la práctica una labor constante, sin la cual la educación no lograría el objetivo que nos proponemos, siendo esto lo más importantes para el proceso de la enseñanza aprendizaje. El profesor cuenta en el salón con los materiales de apoyo que proporciona la SEP incluyendo los libros de Rincones de Lectura, aunque la escuela no cuenta con una biblioteca general pero se tienen otras fuentes de información como es la pequeña biblioteca del aula y dos bibliotecas pequeñas que existen en la comunidad.

Se concluye diciendo que en este proyecto de acción docente es el profesor el promotor y responsable de las actividades a desarrollar con su grupo escolar, donde por medio de un diagnóstico se detecta el problema que se pretende resolver mediante la propuesta y aplicación de una alternativa en el aprendizaje del niño. Considerando el problema de más relevancia **la comprensión de la lectura** por lo que intentamos la aplicación de técnicas para lograr el objetivo que nos proponemos lograr en el desarrollo de la comunicación oral y escrita del niño.

II.-Teorías que fundamentan la comprensión de la lectura.

Como se ha venido mencionando la práctica docente exige nuevas estructuras y formas de trabajo, donde se involucren de manera conjunta maestros-alumnos-padres de familia y directivos que conlleven a un solo objetivo, lograr por medio de nuevas estrategias una educación de calidad y para esto es necesario tener un sustento teórico que permita analizar bajo una teoría constructivista.

2.1 . La Educación Ilustrada.

Tranck Dorothy. Recordar entre las ideas educativas de la última parte de la época colonial 1786-1836 hasta el final de la república federal. En todo el periodo hay una tendencia constante del estado a aumentar su intervención en la administración de la enseñanza primaria, incrementar el número de escuelas gratuitas, e interesar a los maestros en la práctica de métodos más modernos, como la enseñanza mutua lancasteriana (desde 1819). El objetivo es mejorar la calidad de la enseñanza para formar ciudadanos leales. La continuidad de los hombres prominentes el gobierno municipal y nacional, y de maestros destacados, especialmente desde las cortes españolas hasta finales de la primera república general, contribuye a esa continuidad ideológica y administrativa de la política educativa. La enseñanza en colaboración y el aprendizaje en grupo de pares, es uno de los mejores aportes de la escuela lancasteriana. hay situaciones del pasado que son dignos de tomarse en el presente.

Se nota también una continuidad en los problemas que enfrentan las escuelas: la falta de asistencia del alumno a la escuela por extrema pobreza, o desinterés de los padres, escasez de libros de texto, se hace hincapié en la memorización, fascinación hacia métodos y técnicas europeos y menos precio de los logros de preceptores nacionales; quejas sobre la extrema disciplina o excesiva bondad de los maestros: retórica estatal a favor de la educación sin que ellos significará

Tranck , Estrada Doroty. "La Educación Ilustrada", México 1786-1336
El colegio de México 1977. pág.24.

ayuda financiera a las escuelas; y por último, falta de estimación del papel social del maestro. La mayoría de estos problemas se explican por las condiciones sociales, económicas y políticas de la época. La escuela no podría responsabilizarse de la transformación de la sociedad aunque fuera la esperanza de todos. El sistema educativo recibía la influencia de esa sociedad y mantenía una interacción con las instituciones sociales si solo en pequeñas partes y a muy largo plazo, podía contribuir en alguna medida cambiarlas.

A partir de los años 70 el foco de la psicología comenzó a cambiar de una orientación conductista a una orientación cognitiva. La preocupación por la mente y la forma en que funciona volvió a ser de interés para la psicología científica. Esta orientación cognitiva centró su estudio en una variedad de actividades mentales y procesos cognitivos básicos, tales como la percepción, el pensamiento la representación del conocimiento y la memoria. El énfasis se desplazó desde a conducta misma a las estructuras de conocimiento y los procesos mentales que pueden ser inferidos de los índices conductuales, y que son responsables de varios tipos de conducta humana. En otras palabras, las teorías cognitivas intentan explicar los procesos de pensamiento y las actividades mentales que mediatizan la relación entre estímulo y respuesta.

Aunque la Psicología cognitiva como cualquier otra disciplina, encuentra sus raíces en diversos campos, podemos decir que uno de sus precursores más importantes fue la psicología de la Gestalt surgida en Alemania y que tuvo su mayor influencia entre los años 1920 y 1930. los gestaltistas- quienes toman su nombre de término Alemán gestalt §forma§ estaban convencidos de que el conductismo no podía explicar el amplio rango de la conducta humana. Más bien, estos estudiosos plantearon que el aprendizaje y la conducta subsecuente ocurren gracias a un proceso de organización y reorganización cognitiva de campo conceptual, proceso en el cual el individuo juega un rol activo. Este planteamiento implica que, durante el procesamiento de los estímulos, los sujetos agregan algo a

la simple percepción la organizan de determinada forma, para poder percibir una unidad o totalidad.

Es así que la concepción del ser humano como un procesador activo de los estímulos tuvo importantes repercusiones en el estudio de los procesos de aprendizaje y en la educación. Se comenzó a poner mayor énfasis en la forma en que los seres humanos procesan la información y de esta preocupación surgieron diversas teorías que hicieron importantes aportes a la psicología de la educación.

2.2. Conceptos Básicos de la Psicología Cognitiva.

(*)En general puede decirse que la **psicología cognitiva es aquella disciplina que se dedica a estudiar procesos tales como la percepción, memoria, atención, lenguaje, razonamiento y resolución de problemas.** Es decir, los procesos, involucrados en el manejo de la información por parte del sujeto. El interés en estos procesos aplicado al estudio sobre cómo aprende el ser humano dio origen a varias e importantes teorías del aprendizaje.

A partir de éstas, el cognitivismo está presente hoy con gran fuerza en la psicología de la educación, especialmente a través de conceptos tales como la importancia de los aprendizaje previos, el aprendizaje significativo, el rol activo del sujeto como constructor de su conocimiento del desarrollo, la estimulación de estrategias y metas cognitivas.

Por lo tanto, en este capítulo se conocerán autores que contribuyeron al aporte de esta corriente en la educación, sus teoría y principales aportes.

Asimismo, en el siguiente capítulo, se abordarán algunas nuevas tendencias educativas surgidas desde esta rama de la psicología, las cuales están logrando una gran influencia en lo que ocurre en las aulas de clases.

(*) **Golder, Caroline y Gaonac'h, Daniel.** "Leer y Comprender" **Psicología de la lectura.** Siglo.XX1 -Edit Argentina, S .A Año-2002.

2.3. Teorías Cognitivas del Aprendizaje

Jean Piaget es iniciador de la llamada teoría genética, la cual a partir de los principios constructivistas plantea que el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada por parte del sujeto.

Sus conceptos más importantes son.

- **Adaptación.** La inteligencia consistiría en la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en que se desenvuelve.

- **Asimilación.** Este proceso consiste en incorporar nueva información en un esquema preexistente, adecuándola para integrarla y comprenderla.

-**Acomodación.** Este proceso ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva, que sería incomprendible con los esquemas anteriores.

-**Equilibración.** Este impulso está dado por la *equilibración* una tendencia innata de los individuos a modificar sus esquemas de forma que les permitan dar coherencia a su mundo percibido

El aprendizaje no es una manifestación espontánea de formas aisladas sino que es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad, lo cual constituye el fin último del aprendizaje.

La teoría del psicólogo suizo Jean Piaget, nos menciona que existen distintas etapas del desarrollo intelectual en el ser humano, postula que las capacidades intelectuales son cualitativamente distintas en las diferentes edades, de modo que el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir competencias

intelectuales. Esta teoría ha tenido una influencia esencial en la educación y en la pedagogía, afectando al diseño de los ambientes y los planes educativos, y al desarrollo de programas adecuados para la enseñanza de las distintas ciencias ya sean **fácticas o formales**, es decir de aquellas que se refieren a hechos y sucesos reales en el caso de las primeras, y aquellas que también se conocen como ideales debido a que sus enunciados consisten en relaciones entre signos de naturaleza abstracta.

Jean Piaget (1896-1980), psicólogo y pedagogo suizo, conocidos por sus trabajos pioneros sobre el desarrollo de la inteligencia en los niños. Sus estudios tuvieron un gran impacto en el campo de la psicología infantil y de la educación.

Nació en Neuchatel Suiza, Piaget escribió y publicó su 1er trabajo científico cuando tenía solo 10 años. Estudio Ciencias Naturales en la Universidad de Nauchet , luego en la Universidad de Zurich Suiza y después en la Sorbona, París, donde inició sus estudios sobre el desarrollo de las capacidades cognitivas. En 1955 fue nombrado director del Centro internacional de Epistemología Genética de la Universidad de Ginebra, y después codirector de la oficina Internacional de Educación.

En sus trabajos, Piaget distinguió 4 estadíos del desarrollo cognitivo de los niños, que están relacionados con actividades del conocimiento como pensar, reconocer, percibir, recordar entre otras.

La teoría constructivista de Piaget.

ESTADIO SENSORIOMOTOR DE 0 – 2 AÑOS

En el niño se produce la adquisición del control motor y el conocimiento de los objetos físicos- reflejos, movimientos incordinados y espontáneos de manos-boca y los ojos para ver los objetos , moviendo la cabeza en la dirección de los sonidos.

E. PREOPERACIONAL DE 2 A 7 AÑOS

En este periodo adquiere habilidades verbales como la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y empieza a elaborar símbolos de los objetos.

- la limitación definida (imitación de objetos –conductas)
- el juego simbólico (usa un pedazo de madera como sí fuera una locomotora)
- el dibujo antes de los 8-9 años trata de representar la realidad de las cosas, (antes de esa edad sus dibujos son confusos)
- las imágenes mentales (las manifiesta con símbolos de experiencias de percepciones pasadas) -el lenguaje hablado (utiliza las palabras como símbolo de objetos).

E. OPERACIONES CONCRETAS DE 7-11 años

Es una etapa importante para las acciones pedagógicas pues su duración casi coincide con el de la escolarización básica (primaria) por lo que las distintas formas de desarrollo que se dan en ella (o-c). Pueden o no hacer al niño en cuanto a sus conductas de aprendizaje. Los **procesos de razonamiento del niño se vuelven lógicos, a esta edad desarrolla lo que Piaget llama operaciones lógicas.**

E. OPERACIONAL FORMAL DE 12-16 años

En esta etapa el adolescente, el razonamiento lógico no se limita a los datos de las experiencias concretas reales, sino que tiene un amplitud de operaciones formales que permiten la proyección del pensamiento mediante experiencias vividas anteriormente y que son aplicables en el momento.

Además el adolescente tiene un pensamiento más avanzado sobre el conocimiento concreto observado.

También se emplea el razonamiento lógico inductivo y el deductivo para construir y comprobar teorías. En otras palabras a través del razonamiento lógico el individuo es capaz de buscar solución a problemas hipotéticos y derivar sus conclusiones.

De todo lo anterior, se desprende el rol que el autor atribuye a la acción en el proceso de crecimiento y aprendizaje. Piaget considera que la modificación y equilibración de los esquemas de un sujeto se produce como resultado de su continua interacción con el mundo –tanto físico como social. Por esta razón, el autor enfatiza un tipo de educación en la cual los individuos se involucran en el aprendizaje activo de materias de su interés.

La psicología cognitiva concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos. Es este procesamiento, y no los estímulos en forma directa, lo que determina nuestro comportamiento. También se preocupa del estudio de procesos tales como el lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas.-

JEAN PIAGET.

Los niños construyen activamente su mundo al interactuar con él. Por eso, este autor pone énfasis en el rol de la acción en el proceso de aprendizaje.

JEROME BRUNER

Este autor propone una teoría de la instrucción que considera 4 aspectos fundamentales. La motivación a aprender, la estructura del conocimiento a aprender, la estructura o aprendizajes previos del individuo, y el refuerzo al aprendizaje.

El desarrollo intelectual se caracteriza por una creciente independencia de los estímulos externos, una creciente capacidad para comunicarse con otros y con el mundo mediante herramientas simbólicas y por una creciente capacidad para atender a varios estímulos al mismo tiempo y para atender a exigencia múltiples.

-El aprendizaje por descubrimiento es la capacidad de reorganizar los datos ya obtenidos de maneras novedosas, de manera que permitan investigar descubrimientos nuevos.

Esto queda expresado en el principio de este autor.

Todo conocimiento real es aprendido por uno mismo.

DAVID AUSUBEL

Propuso el término **aprendizaje significativo** para designar el proceso a través del cual la información nueva se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. A la estructura de conocimiento previo que recibe los nuevos conocimientos, Ausubel da el nombre de concepto integrado.

-El aprendizaje significativo se produce por medio de un proceso llamado asimilación. En este proceso, tanto la estructura que recibe el nuevo conocimiento, como este nuevo conocimiento en sí, resultan alterados, dando origen a una nueva estructura de conocimientos.

-el aprendizaje mecánico, en cambio es la incorporación de nueva información en la estructura cognoscitiva del que aprende sin que establezca ninguna relación con los conceptos o proposiciones ya existentes en ella en cuyo caso dicha información es almacenada de manera arbitraria sin que haya interacción con aquella. La organización del contenido programático permite aumentar la probabilidad de que se produzca un aprendizaje significativo. Para ello, se debe comenzar por conceptos básicos que permitan integrar los conceptos que vendrán en forma posterior.

ROBERT GAGNE

Describe el aprendizaje como una secuencia de procesos y especifica las condiciones que deben darse en cada una de estas fases para que el aprendizaje tengan lugar. Estos elementos conforman su teoría de la instrucción.

Los procesos del aprendizaje descritos por Gagné son los siguientes:

- atención al estímulo**, ganar la atención de los alumnos.
- motivación**, informar al aprendizaje acerca del objetivo del aprendizaje
- percepción selectiva**, estimular el recuerdo de los aprendizajes previos
- almacenaje en la memoria de corto plazo**, -presentación del estímulo.
- codificación semántica**, -guiar el aprendizaje
- almacenaje en la memoria de largo plazo**, -elicitar la conducta -ejecución-
- búsqueda** .- proporcionar la retroalimentación
- recuperación de la información**.- evaluar la ejecución
- ejecución, retroalimentación**.- mejorar la retención y la transferencia.

CESAR COLL-1990- Las condiciones necesarias para llevar a cabo un aprendizaje significativo.

A-Que la escritura del material se haga de tal manera, que el contenido posea tanto Significado lógica como psicológica.

B- Que el alumno tenga disposición favorable para aprender significativamente que exista una motivación.

C-Que existan interrelaciones adecuadas entre el contenido, alumno y profesor, desde el Punto de vista del constructivismo, propiciándose la interacción adecuada educativa, donde el profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlos, y éste en sus reacciones indica al profesor sus necesidades y su comprensión de la situación.

Lev. Vygotsky

Destacó la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo-zona de desarrollo próximo y postuló una nueva relación entre desarrollo y aprendizaje para el autor, el desarrollo es gatillado por procesos que son en primer lugar aprendidos mediante interacción social. De esa forma, toda función psicológica superior es en primer lugar externa y solo posteriormente, externa.

2.4.- LA LECTURA

Concepto de la comprensión de la lectura

+El diccionario de las ciencia de la educación de Santillana define el concepto de la lectura como la forma de comunicación a través de la expresión oral. Introducción de la información en la memoria de un ordenador. (cabeza de lectura) (Dca) = utilización sistemática e institucional de la lect.. con fines educativos. Ofrece diferentes modalidades según el tipo de oyentes y el horario.

La lectura ha sido definida de varios modos.

En todos los casos, las definiciones pueden situarse entre las 2 siguientes:

1.-La lectura como correspondencia sonora del significado no escrito, o desciframiento sonoro del signo escrito.

2.-La Lectura como captación del mensaje del autor y su valoración crítica.

Evidentemente, el sentido asignado a la Lectura ambas definiciones no tienen porque ser incompatibles, si no más bien complementarse entre sí; de modo que en la primera fase de los métodos sintéticos, la primera de las definiciones es imprescindible en tanto que la segunda coincide con su punto de llegada.

Los métodos analíticos dan preferencia a la segunda definición, pero la primera acaba estando también presente en la última fase de estos métodos.(V lectura y escritura, métodos de lecturabilidad: comprensión lectora, velocidad lectora, destrezas básicas)

+ Dr. En pedagogía Jesús. Pérez González. Madrid España.

Diccionario de la Ciencia en la Educación –Santillana.

2. 5 .< Comprensión de la Lectura.

La capacidad de entender un texto en sus diversas presentaciones, captar el mensaje transmitido y saberlo aplicar correctamente con las palabras adecuadas. Reflejado en contestar un examen, cuestionario, entrevistas, resúmenes, ordenamiento de párrafos , secuencias de escritos y más aún, cuando una lectura ha sido comprendida en cuanto al mensaje que entraña puede ser de utilidad practica en la resolución de conflictos de la vida cotidiana.

La lectura puede tener una variedad de significados, que dependen del contexto en el cual sucede. **Smith** dice que el verbo leer implica claramente comprensión. Sin embargo también menciona que cada individuo puede leer el mismo libro incluso y no comprenderlo de la misma manera porque la lectura involucra comprensión ¿Ó pensamiento, o razonamiento interferencial?o no

Todo depende del contexto en el cual se usen las palabras, en sus detalles específicos, el acto de la lectura misma depende de la situación en la cual se realiza y de la intención del lector. considerando un ejemplo las diferencias entre la lectura de una novela y un poema o un texto de estudio social. Siempre es mejor tratar de **descubrir** la situación que tratar de **definir** lo que las palabras significan, quiere decir que la comprensión se obtiene cuando se responde a las preguntas que uno plantea, tener la capacidad de formular preguntas específicas o sea hacer predicciones en primera estancia, y saber cómo y dónde mirar en lo impreso para que al menos haya una oportunidad de obtener respuestas a estas preguntas que las preguntas pueden oscilar desde el precio de un articulo hasta el estilo, simbolismo y visión del mundo de un autor de novela.

Es interesante ver como la mayoría de personas emplea la información visual en las carátulas de sus relojes para responder preguntas más que para identificar números particulares. cuando vea que alguien mira un reloj o despertador

pregúntele qué hora es. Habitualmente la persona volverá a ver otra vez el reloj porque en la primera vez que lo vio no estaba interesado de ver el tiempo exacto. Solo el hecho de que podría haber terminado el descanso y tomar un té, o cuanto falta para la hora de la comida.

La comprensión, entonces es relativa, depende de la obtención de una respuesta a la pregunta bien formulada que se plantee.

Un lector obtiene el significado de un libro o poema desde el punto de vista del escritor ó de un maestro solo cuando el lector hace preguntas que el escritor o maestro implícitamente espera contestar, y cuando se cuenta con un fondo esperado de conocimiento previo. Los debates sobre el significado del texto se dan cuando no se tiene una comprensión correcta y las preguntas no son bien formuladas. Habría que reconocer la destreza particular de los escritores y maestros normalmente basada en una experiencia, una comprensión y una sensibilidad excepcional, es conducir al lector a plantear preguntas que sean apropiadas. La base de una lectura fluida es la habilidad para encontrar respuestas en la información visual de lo impreso a las preguntas particulares.

Lo impreso tiene sentido cuando los lectores pueden relacionarlo con lo que ya conocen incluyendo aquéllas ocasiones en que el aprendizaje ocurre, es decir, cuando hay una modificación comprensible de lo que el lector ya conoce. Y si la lectura es interesante y relevante, cuando puede ser relacionada con lo que el lector quiere saber.

Smith, Frank "**La lectura y su aprendizaje**" UPN, SEP, 1986 pp.193-204.

Antología UPN "**El aprendizaje de la lengua en la escuela**". P. 9-12 LEP.94

2. 6. Narración Oral

La lectura y su comprensión como parte fundamental de la comunicación en el desarrollo del ser humano, en nuestro país la mayoría de mexicanos sabemos leer revistas, historietas, y diarios pero no más allá de eso, un libro que nos llame la atención por ejemplo, pero no somos lectores, estas costumbres por tradición se van reflejando en nuestros hijos, o alumnos, sabemos que en realidad los libros de textos se leen por obligación; razón por la que muchos estudiantes a pesar de estar tantos años en la escuela no se convierten en lectores auténticos. Es decir no se aficianan a leer por gusto o placer.

Leer significa más que tener nuevas experiencias e información. Exige ser más activo que en el uso de medios audiovisuales, pasar de signos escritos e impresos al sentido de las palabras y frases percibirlas como unidades de significados. Este proceso mental contribuye enormemente al desarrollo de las capacidades superiores del intelecto, las formas del pensamiento las emociones y la imaginación.

Para entender un texto deben combinarse las palabras y frases en unidades de significados. Un lector ya formado realiza esta operación de manera más o menos inconsciente, pero los aspirantes necesitan ayuda para acostumbrarse a reconocerlas. Solo quien lee muchos libros llega a ser un buen lector. Los conocimientos, las expectativas, las experiencias de cada persona desempeñan un papel decisivo en esta tarea. El mejoramiento de la lectura aumenta la capacidad del aprendizaje y, favorece el desarrollo del lenguaje y de la personalidad, nos defiende de la tendencia uniformadora de los medios masivos de comunicación. Por eso para formar buenos lectores, se deberá enseñar a leer por gusto, si se aficianan a leer, si logra descubrir que la lectura es antes que nada, por placer y esta no se enseña , se contagia con el ejemplo, sobre todo leyendo en voz alta y haciendolo con vivacidad.

(Garrido, Felipe) INBA, PROLECTURA "Narración Oral" en: Guía promotores de lectura INBA México, 1990

2.7 La Lectura en Voz Alta

La lectura en voz alta es también una práctica fascinante, interesante y emocionante para el niño de la misma manera que la narración oral. Aunque la lectura en voz alta no es tan flexible como la narración oral, la cual permite adaptaciones personales al texto. Sin embargo, la lectura en voz alta, además de adentrar al niño en el tema y desarrollo de un texto, lo acerca físicamente al libro.

Leerle en voz alta le despertará la curiosidad por explorar los libros y lo motivará a la lectura personal. Leer en voz alta es un arte que requiere cierto entrenamiento, sobre todo es conveniente saber respirar bien para no agotarse y poder seguir el hilo de la lectura, así como pronunciar con claridad.

Felipe Garrido sugiere una manera clara y sencilla al leer. trata de dar expresión a la voz, para que se comprenda el sentido de la lectura. Dramatice un poquito los diálogos. Ajuste el ritmo a la acción de la historia. Subraye ligeramente los sentimientos expresados. Seguir el sentido que marcan los signos de puntuación, en los momentos más emocionantes, lea más despacio para crear en la atmósfera de suspenso y acrecentar el interés, sobre todo procure leer sin prisa.

Para tener éxito en lo anterior habrá que, como en la preparación de una narración, conocer el texto, sentirlo y verlo. Se tendrá también que practicar la lectura cuantas veces sea necesario.

(Garrido, Felipe) INBA, PROLECTURA “Narración **Oral**” y “**Como leer en voz Alta**”
en Guía promotores de lectura INBA México, 1990

2. 8. La Animación a la Lectura

Es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros (1)(Carmen Olivares, Directora de la librería Talentum. Madrid). Con grandes rasgos la animación a la lectura, nos proponemos que ?

- .Que el niño no lector o poco lector descubra el libro.
- Ayudarle a pasar de la lectura pasiva a la lectura activa.
- Desarrollar en él el placer de leer.
- Ayudar a descubrir la diversidad de los libros.
- , Ayudar a que el libro sea del interés del niño.

Todo adulto que desee producir del encuentro del niño con un libro tendrá que tener en cuenta que para introducirlo a la literatura debe ser mediante la lectura de su agrado.

- 1.- Qué pueda comprender
- 2.-Qué además lo haga gozar
- 3.-Qué le permita reflexionar.

Es el objetivo que persiguen la mayoría de las estrategias, comprender, gozar y reflexionar.

(1) Sarto María Monserrat "La animación a la Lectura" para hacer al niño lectores Ediciones SM, 1989 Madrid, España.

2. 9. Las Estrategias

Las estrategias según Jerome S. Bruner son regularidades, las desarrollamos mediante una técnica y sirviéndonos de secciones en grupo para llegar en la animación. En nuestro caso a la animación de la lectura de comprensión.

El profesor Gagné incluye las estrategias en los campos de aprendizaje, cuando trata las habilidades motoras, información verbal, habilidades intelectuales y las actitudes que gobiernan el comportamiento en el individuo en el aprendizaje, la memoria y el pensamiento. No se puede pretender de que el niño aprenda de golpe gracias a las estrategias. Es una labor continua hasta que el niño entra en el proceso lector y se afianza en él. Los objetivos que se finan en cada una de ellas no se pueden alcanzar de una vez.

La animación a la lectura se puede realizar en cualquier lugar, biblioteca pública, escuela, hogar y en círculo juvenil. Todas esta pueden ser eficaces, en los centros de animación, siempre que se huya del didactismo la obligatoriedad y el autoritarismo. Puede celebrarse una animación en un lugar cerrado o en un jardín, en la playa o en el campo. Eso permite incluso que a los animadores socioculturales y los monitores que actúan con niños en régimen de vacaciones, puedan incluir en su programa la animación de la lectura. Queremos añadir que el mejor aliciente para conquistar a los participantes es hacer las animaciones agradables, orientadoras, prácticas y cordiales. Deben servirle al niño para aprender o leer un libro con agrado. Las estrategias no servirían de gran cosa sin la práctica y la reintegración tampoco podrían ser de utilidad si no estimularán el pensamiento.

Jerome, S, Bruner. Y Gagné *Proceso mental en el aprendizaje* . *Campo de aprendizaje*, Toronto 1982.

Estrategias cognitivas o habilidades de pensamiento son aquellas que nos permiten aprender a resolver problemas, a comprender. En su enfoque generalizado, que involucra una serie de tácticas y procedimientos -libre de contenidos- para organizar información nueva para aprender Este tipo de estrategias tienen una mejor organización global de las ideas que contiene la información que se debe aprender, mejorar su significatividad lógica como consecuencia hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos.

(+) Hay prácticas que llevan al niño a la convicción de que el conocimiento es algo que otros poseen y que solo se pueden obtener de la boca de esos otros, sin ser nunca partícipe en la construcción del conocimiento.

Ninguna práctica pedagógica es neutra. Todas están apoyadas en cierto modo de concebir el proceso de aprendizaje y el objeto de ese aprendizaje. Es aquí donde la reflexión psicopedagógica necesita apoyarse sobre una reflexión epistemológica que aunque los pequeños de jardín de niños no leen letras sino imágenes, pero algunos niños que no poseen esas características al ingresar a la primaria es difícil que se integren al grupo.

No olvidemos que en algunos casos, la orientación de la lectura no es clara (¿Se lee de izquierda a derecha o derecha a izquierda?) y se buscan indicios para poder decidir (por ejemplo, ver donde acaba un párrafo y comienza el siguiente)

(Teberosky, Ana y Ferreiro, Emilia 1999) "Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño".
S. XXI Editores, s, a, de c. v.isbon 968-1578-6

2. 1.1 . El Papel del Maestro.

Debemos considerar que el Maestro no es el único que sabe leer y escribir, cada cual a su nivel, los niños que aún no están alfabetizados pueden contribuir provechosamente a la propia alfabetización y a la de sus compañeros, cuando la discusión a propósito de la representación escrita del lenguaje se convierte en una práctica escolar, que algunos docentes se nos olvida y tenemos una imagen empobrecida del niño que no aprende : lo reducimos a un par de ojos, un par de oídos, una mano que toma un instrumento para marcar y un aparato fonatorio que emite sonidos. Sin valorar que detrás de eso hay un sujeto cognoscente, que tiene sus propios conocimientos y experiencias culturales que muchas veces aprendemos de ellos y no les damos la importancia que ellos quisieran, se nos olvida que son seres que piensan, que construyen interpretaciones, que actúan sobre lo real para hacerlo suyo. Pero sobre todo es un pequeño ser que siente, que necesita amar y ser amado, que tiene las mismas o más necesidades que un adulto, por solo ser un sujeto dependiente, debemos ser conscientes que el papel que juegan los padres y docentes en el proceso de la enseñanza aprendizaje en los niños, es determinante de lo que esperamos a futuro de ellos, recordemos que los buenos hábitos se aprenden a través de la práctica diaria.

Cada uno con su responsabilidad el docente desde el punto de vista de facilitador y guía del plan y programas, además de que debe desarrollar la intuición, comprensión y conocimiento que se requiere para ayudar a los niños a que aprendan a leer no solo con una lectura fluida sino conocer mas a fondo los intereses del niño, tener la conciencia simpatizante, una sensibilidad para detectar sus sentimientos, intereses y habilidades individuales de cada uno, en cualquier momento particular. Todo esto es mas difícil para el maestro pero es una de las virtudes que debe tener como docente y que ningún programa formal de instrucción podría cubrir.

Smith, Frank. "La lectura y su aprendizaje", en UPN, SEP, 1986 PP.193-204.

Antología comp." El aprendizaje de la Lengua en la Escuela" LEP.94 UPN. P.9-

Desde mi punto de vista puedo definir como se ha relacionado el estímulo visual con el sonoro gráfico, su concepto y lo traducimos en una grafía determinada al tomar dictados el estímulo auditivo. Se puede decir que la escritura surge espontáneamente elaborado mentalmente las palabras, es decir, transformamos el pensamiento en palabras y las representamos gráficamente.

Entendemos estos conceptos que son uno de los grandes objetivos del maestro que debe tener frente así en la transformación de su práctica docente. Para que dentro de la escuela primaria se forjen verdaderas situaciones de aprendizaje, deberán explicarse teorías psicopedagógicas y lo que al ser aplicadas se podrá ayudar al alumno para que supere y descubra que puede resolver esos problemas que están retrasando su aprendizaje.

Construir el aprendizaje a través de los conocimientos previos de su contexto propio, los alumnos juegan un papel decisivo . Es precisamente este factor de construcción intrínseco al funcionamiento psicológico de los seres humanos en el que permite entender porque se da el aprendizaje de unos saberes culturales o, al mismo tiempo la condición indispensable para que los alumnos se conviertan en miembros de un grupo social determinado.

En primer lugar desde una perspectiva constructivista, el alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es el quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. Pero este protagonismo no puede interpretarse tanto en términos de un acto de descubrimiento o de intervención como en términos de que es el alumno quien construye significados y atribuye sentido a lo que aprende y nadie, ni siquiera el profesor puede sustituirle en este cometido. En otras palabras una visión constructivista del aprendizaje escolar obliga a este nivel a aceptar que la incidencia es la enseñanza sobre los

resultados del aprendizaje totalmente mediatizada por la mentalidad constructivista del alumno.

El maestro solo orienta y guía en su actividad en esta coyuntura la psicología puede ofrecer múltiples conocimientos puntuales sobre tal o cual aspecto o factor implicado en los procesos educativos, si bien es verdad que a menudo de manera parcial y con reserva de que hace falta más información al respecto, puede incluso a llegar a ofrecer una explicación de las interrelaciones existentes entre algunos factores o elementos presentes en los procesos educativos, si bien precisando que hay probablemente explicaciones alternativas y con frecuencia mutuamente excluyentes de tales interrelaciones.

Considerar la interrelación de alumno-docente cuales serían las características eficientes de los profesores surgiría la pregunta que se entiende por efectividad, la respuesta es lograr el objetivo de los procesos de enseñanza-aprendizaje es propiciar en los educandos, independientemente de su clase social o entorno familiar, logren los objetivos del aprendizaje. Por lo tanto, un profesor efectivo es que el docente que presenta comportamientos positivos en relación a promover el entendimiento académico para lograr todos o casi todos los alumnos logren este aprendizaje.

(Coll, César . 1991 Antología “*Corrientes Pedagógicas*”) U:P:N: LEP 1994.

2.1.2 .Limitaciones del Lenguaje Dentro del Aula.

Piaget reconoce el lenguaje como un instrumento valioso de las personas involucradas en tareas académicas para expresar, organizar y debatir sus ideas. Sus experiencias nos dan alguna comprensión de los conceptos que su lenguaje intelectual codifica. En caso de los niños, cuyos conceptos están en formación, Piaget previene a los maestros sobre las limitaciones del lenguaje, también les da algunas ideas acerca de un problema que todos los profesores han experimentado: lo que enseñamos no siempre es lo que los niños aprenden.

Piaget dice las palabras probablemente no son el camino más corto para un mejor entendimiento... **El nivel de comprensión** parece modificar el lenguaje que se usa y no viceversa.... **El lenguaje** sirve principalmente para traducir lo que ya es entendido, o el lenguaje puede inclusive presentar un peligro si es usado para introducir una idea que no siempre es comprendida.

Al ingresar a la primaria el niño ha desarrollado ciertos conocimientos sobre la lengua que le permiten expresarse y comprender lo que otros dicen. De acuerdo a su medio de interacción social y a las características, comprender el significado y los usos sociales de los textos debe realizarse mediante el trabajo en contextos reales, concretos con significado comprensibles para los alumnos y no sobre letras o sílabas aisladas y fuera de contexto.

Piaget, Jean. Introducción a Piaget . Pensamiento. Aprendizaje, Enseñanza. Ed-Labinowicz. Addison-Wesley Iberoamericana E.U.A: 1987-

III.- ALTERNATIVA

3.1. La organización y el desarrollo de un plan de trabajo en la reflexión.

Al observar y analizar las diversas problemáticas que existen en la comunidad escolar, en la escuela Primaria Estatal "Tierra y Libertad" ubicada en la calle Justo sierra s/n de la colonia Darío Martínez 2ª. Sección en Valle de Chalco Solidaridad, institución educativa donde la experiencia que se adquiere con los grupos de 1ro. A 6º. Grado se observó al tomarles lectura se les dificulta diferenciar y comprender los diversos textos que leen por lo que decidí trabajar el problema de la **comprensión de la lectura a través de nuevas estrategias en los niños de 3ro. "A" de primaria** del turno vespertino, en aras de poder lograrlo por medio de estrategias que se llevarán a cabo de agosto del 2003 a enero del 2004 con la aplicación de diversas técnicas haciendo uso de los materiales didácticos con los que cuenta la escuela y todos lo que podamos tener y está a nuestro alcance, como son lo libros de rincones de lectura, revistas, periódicos, monografías, libros de lectura de los niños que los son proporcionados por la SEP, libros de la biblioteca escolar y libros de apoyo al maestros. Así como la ocupación de espacios en el salón , sala de usos múltiples y el patio escolar para el mejor desarrollo de estas actividades en las cuales participarán de 1 a 2 padres de familia en cada actividad. De la gran mayoría que se comprometió a apoyarme asistieron en la 1ª. Reunión que tuvimos, organizándose para asistir en orden alfabético de acuerdo a la lista del grupo de 3ro. "A" en los días lunes o miércoles de cada semana en horarios flexibles de 1.30 p.m. hora de entrada o después de la hora de recreo 4.30 p. m. a manera de que pudieran asistir a leer un texto, cuento o tema que más les agrade a sus hijos, hacer una exposición en el aula frente al grupo con temas y materiales de acuerdo al grado.

La finalidad de involucrar a los padres de familia en estas actividades fué para que se diera un acercamiento de confianza entre ambos (hijo-padre) y así

fomentar los hábitos de lectura donde el niño logre la comprensión de la misma y que esto le ayude a resolver las necesidades básicas de su vida cotidiana.

Uno de los propósitos es consolidar metas afines con los compañeros docentes, sería una alternativa para continuar con el grupo y grado posterior la aplicación de técnicas a fin de dar seguimiento a las estrategias de comprensión de la lectura .

3.1.1. ¿Cómo lo vamos a resolver?

Considerando los recursos con los que cuenta la escuela y de acuerdo a la problemática que se vive de la comprensión de la lectura en mi grupo, organizaré una serie de técnicas de comprensión de la lectura, trataré de buscar las estrategias más adecuadas para que mis alumnos paulatinamente sientan el gusto por la lectura.

<De inicio se aplicó una técnica de sensibilización y motivación a los padres de familia de mi grupo, dentro del aula, para darles a conocer la forma de cómo se trabajaría el proyecto de la comprensión de la lectura, la aplicación de técnicas con los niños, pedirles su apoyo en las reuniones y con la asistencia constante de sus hijos.

Para realizar estas actividades se consideró lo siguiente:

<Crear las condiciones favorables para dar inicio.

>Elaborar de materiales adecuados a las actividades que se desarrollaran con el grupo.

<Organizar lecturas adecuadas y exposiciones que sean los padres de familia los participantes de temas de su interés que se realicen en el salón o en el patio al aire libre en conjunto con los alumnos.

<Fomentar en el grupo lecturas de su interés y que sientan el gusto por leer diversos textos.

<Crear círculos de lectura en el aula con los alumnos .

<Recopilar e investigar materiales que sean de su interés que nos apoyen a fomentar el gusto por la lectura.

3.1.2. Organización

-Tener dominio de las estrategias y las finalidades de cada una para obtener resultados positivos .

-Crear las condiciones favorables para poder dar inicio.

<Desarrollar las estrategias que justifiquen la propuesta del cambio.

<Aplicar técnicas adecuadas para sensibilizar y motivar a las personas involucradas (alumnos y padres de familia).

<Detectar y vencer resistencias al cambio.

Detectar Problemas como son:

1. Priorizar necesidades
2. Como evaluar los recursos.
3. Analizar los obstáculos en el desarrollo.
4. Saber evaluar el objetivo que se pretende alcanzar.
5. Adecuar la planeación para aplicar el plan en (tiempos y espacio)
6. Condicionar el espacio para el buen desarrollo de las actividades.

Materiales que se Utilizarán

Todos los materiales didácticos que son proporcionados por la SEP , libros del niño, de RILEC, del maestro, de talleres a los padres de familia, etc.

Videos, fichas, revistas, periódicos y Libros que tengan -Cuentos, canciones, fábulas, narración, descripción, trabalenguas, temas para exposiciones, imágenes, paisajes, poesías, etc.

¿Cómo lo vamos a desarrollar?

Analizar la problemática de las diferentes dimensiones, tener bases bien fundamentadas del propósito que queremos lograr, valorar los recursos que están

a nuestro alcance, materiales humanos y económicos y sobre todo una actitud positiva al cambio. .

Calendarización de actividades. se convocará a una reunión con los padres de familia, para la aplicación de las técnicas de sensibilización y motivación, con la finalidad de lograr un poco de conscientización, en el aula dimos inicio en la última semana de agosto, en este día la lectura la puede leer un padre de familia frente al grupo , formando equipos de 4 alumnos para que trabajen de 30 minutos a una hora con la lectura 3 veces por semana, buscando los horarios más adecuados.(hora de entrada 1:30 ó 4:30 después del recreo)

Cabe mencionar que el grupo aunque a diario practicamos la lectura, estas actividades realizadas fueron especiales porque se incluyo la participación de los padres de familia.

1. Desarrollar estrategias con los alumnos, donde pueda darse una lluvia de ideas de lo que se comprendió de la lectura.
2. Crear el hábito de leer libros de cuentos fantásticos creativos que despierten la imaginación del niño, y llevar el libro a casa para leerlo el fin de semana con sus papás y el lunes traerlo a la escuela para comentarnos que fue lo que entendió, representándolo por escrito y con dibujo de lo que mas le gusto de la lectura.

La actualización en gran medida depende de la eficacia y calidad de la acción educativa que se realiza, por eso es necesario diseñar mecanismos que favorezcan la preparación pedagógica, que ejerzamos nuestro trabajo con vocación, que se desarrolle la creatividad, que se estimule el espíritu de investigación, la formación científica y el nivel cultural evitando la improvisación sin una finalidad.

APARTADO III ALTERNATIVA.

3.1.3 plan de trabajo realizado en el proyecto de innovación. Acción Docente, “Comprensión de la Lectura a través de nuevas Estrategias con Niños de 3er grado de Primaria”

Subtemas	Objetivos del Aprendizaje	Actividad Estratégica	Fechas y tiempo	Por el profesor	Por el alumno	Materiales de apoyo	Procedimientos de evaluación
1.- Este Soy Yo” Un mayor conocimiento y elevación de la autoestima personal	Lograr que el niño se Identificará personalmente con el dibujo. Conocer su autoestima personal y familiar	Cada alumno en una hoja blanca hizo un dibujo con el cual se identificara consigo mismo posteriormente , describió sus características e iluminó su dibujo.	22 de agosto 2 sesiones 1 hora	Se dieron las indicaciones de cómo se , realizaría la actividad, observando quién necesitaba apoyo para explicarle nuevamente. Al terminar observe y analice cada trabajo valorando algunos aspectos como fue la limpieza, ubicación, espacio del dibujo y su descripción.	Se realizó la actividad en el tiempo que se les indicó. Algunos se les dificultó más en la elaboración del dibujo.	Hojas blancas y Lápices de colores.	De acuerdo a Elizabeth koppitz. Se observó y analizó la forma de la figura humana y cada uno de las partes que la conforman. -ubicación , lugar que ocupa dentro de la familia- -espacio conocer su autoestima. -descripción conocer sus valores, autoestima, -características , su integración familiar etc. Se logró el 70% de los alumnos que se identificarán con su dibujo.
2.- Carta de un drogadicto. Taller para Padres de familia	Sensibilizar a los padres de familia, para que aceptaran la invitación y participarán en las actividades de lectura que se desarrollarían en el proyecto de lectura de comprensión	Se convocó a todos los padres de familia del grupo asistieran a la 1ra. Reunión del ciclo escolar para explicarle el tipo de metodología que se trabajaría. También se les invito que	25 de agosto 1 sesión 1.30 hrs.	Observé la actitud de los padres en el momento que escuchaban el cassette, hubo lagrimas, hermetismo, abrazos de padres e hijos, se hicieron comentarios con	Entre los papitos se dio la relación haciendo comentarios con respecto al tema Compartiendo ideas similares. En los niños también se	Cassette Grabadora Cuestionario en hojas blancas lápiz	Se logró el 100% la sensibilización, cada padre de familia contesto su cuestionario dándose diversas opiniones verbales y por escrito, de lo que pensaban con respecto a la responsabilidad que les correspondía hacía

	con sus hijos durante el ciclo escolar.	participarán al proyecto de lectura que se llevarían a cabo con el grupo, la mayoría acepto, firmaron en una relación que realizo la vocal del grupo donde se comprometían a participar con base a esto se planearon y organizaron los tiempos y fechas de tal manera que asistirían mínimo una vez por semana de acuerdo al orden alfabético de apellidos del grupo.		respecto al tema al finalizar contestaron un cuestionario donde pudieron incluso hacer sus sugerencias.	hicieron comentarios como el buen compañerismo aprender a valorar lo que nuestros padres nos dan siendo buenos hijos, estudiantes, ciudadanos etc.,		sus hijos. Y los hijos hacia sus padres también hubo comentarios con respecto al tema.
3.-Las adicciones Tema expuesto por una madre de familia.	Que el niño observara y conociera por medio del dibujo cuantos tipos de droga existen. Reconocer que las drogas al consumirlas perjudica a la salud. -además de que esta penado por la ley, venderlas, elaborarlas, traficarlas y plantarlas.	Se le invitó a una Madre de familia que participará con una exposición, se le apoyo con la información y organización de cómo dar el tema que se abordo para que elaborara su material y expusiera sin ningún problema.	01 sept- l sesión 1 hora y media.	Estuve observando como se desarrollo la actividad, a los niños les gusto porque fue una mamá quien lo trabajo con ellos estaban tan atentos como es que una mamá les estuviera hablando de un tema tan importante. Como una observación esta	Les llamo tanto la atención que en su cuaderno empezaron a dibujar todos los tipos de drogas que vieron en el cartel que llevo la mamá que expuso, y también hicieron preguntas como ¿En dónde se compran las tachas' y porque si los señores	-cartulina -colores -hojas blancas. Materiales didácticos de donde se saco la información del tema	La mayoría de los niños realizaron sus dibujos los iluminaron y escribieron lo más importante del tema al final hicieron muchas preguntas y algunos nos comentaron sus experiencias de tener familia muy cercana con problemas de drogadicción. La comprensión del tema se dio a un 90% del grupo.

				madre de familia siempre fue participativa.	saben que son malas para que las venden etc. Al final escribieron lo más importante del tema visto.		
4.-Historia de la mano (el dedo mágico) Lectura en voz Alta.	Que el niño a través de la lectura logre comprender e identificar, organizar las ideas principales y secundarias de un texto..	En fomy individualmente el niño calco su mano derecha con los 5 dedos separados enumerando del 1 al 5 del dedo grande al chico escribieron en cada dedo las ideas en secuencia. De mayor a menor importancia.	Sept . 4 4 sesiones 1 cada 3er día de 30 a 40 min. cada una.	Se planeo y programo las actividades a desarrollar con lecturas cortas que fueran del agrado del niño. Sistematizando las actividades realizadas	Todos los niños leyeron en voz alta Un tema “El hipopótamo” el texto fue corto se tomo del libro de apoyo del maestro de la Editorial novedades didácticas. Los alumnos al terminar de leer realizaron la actividad de acuerdo a las indicaciones que se les había dado.	Fomy de color, tijeras, lápiz, libros de RILEC para la elección de lecturas.	Para su evaluación se tomaron en cuenta el orden en que escribieron de ideas principales y secundarias, legibilidad, limpieza y tiempo . Esta actividad fue del gusto del niño logrando un 75 % del grupo que logro identificar las ideas y escribirlas en e orden indicado, el otro 25 le costo mas trabajo y aún sin lograrlo.
5.-Las etapas del crecimiento humano. Técnica del dibujo y la descripción e de 1 a 6 años.	Diferenciar su edad cronológica. Identificar sus propias características. Reconocer como a través del tiempo vamos cambiando en todos los aspectos. --Físicos e ideológicos.	Se dio una lectura de la historia del crecimiento humano del libro del 1ro. De primaria, recopilaron fotografías de cuando eran bebés a la fecha, recortes de la figura humana	Sept. 20 Sesiones 2 de 45 minutos cada una	Indicamos el desarrollo de la actividad donde se dibujarían solo de 1, 3 y 6 años de edad en una hoja blanca, y se describieron sucesivamente en cada una de las etapas.	En la primer actividad se fascinaron pegar sus fotos ó recortes en el caso de los que no tuvieron fotos se describieron lo que ellos consideraron hicieron en esa etapa de su vida.	fotos -recortes -tijeras -libro integrado del alumno de 1er. Grado. Del Conoc. del Medio.	En esta actividad se consideraron los siguientes aspectos. - dibujo y descripción del mismo. -Entender el orden de su edad cronológica -Recordar que hicieron en cada etapa de su vida. -Reconocer que todo lo que nos rodea tiene un pasado.

		diferenciando su edad cronológica, observar cómo evoluciona el ser humano.					-como los seres vivos y las cosas y el medio donde vivimos va cambiando a través del tiempo. Hasta en la segunda actividad se logro un 75% del grupo que lo entendiera.
6. Identificar los valores por medio de dibujos	Que el niño aprenda a observar e interpretar un dibujo plasmado y el contenido de un texto.	Tema abordado "Los Valores" .Se invito a un padre de familia que diera el tema dando una platica sobre los valores además de llevarles material didáctico con dibujos representativos de "Derechos y obligaciones" que los niños después de observarlos resolvieron con B (bien) y M (mal) Al finalizar hubo algunas escenificaciones respecto al tema.	Sept. 30 una actividad 1.30 hora	Se Planeó y organizó en conjunto con el padre de familia el tema que abordaríamos, él eligió la elaboración del material que resolvieron los niños. Se observó que el niño estaba a gusto en el desarrollo de la actividad, al finalizar se recopilaron todos los materiales y se registraron	El haber participado un padre de familia, el niño le agradó la actividad. Leyeron y contestaron las preguntas al finalizar Iluminaron sus dibujos y todos querían pasar hacer una escenificación sobre sus derechos y responsabilidades	-humano -material impreso fotocopia do -lápices de colores	Que el niño por medio del dibujo y la lectura logre comprender e identificar algunos de los valores más importantes como son el amor, la equidad, el respeto, la justicia, la libertad, llevándolos a la práctica diariamente. Que el niño tome conciencia de sus responsabilidades que le corresponden como hijo, alumno y ciudadano etc. En esta actividad solo se logro un 40% que el niño practicara estos valores durante el ciclo escolar.
7.-Descripción de un paisaje.	Motivar al niño que sea más observador de todo lo que le rodea,. Para poder desarrollar. -la retención	En el pizarrón pegue un paisaje grande donde había, plantas, animales, personas y cosas pedí que lo observarán más de	Oct. 3 Sesiones 2 de 45 min. Cada una	De 4 paisajes uno les gusto mas a los niños, eligieron el mas grande de manera que lo pudieran ver bien y poder describir lo	Observó y describió lo que para él era mas importante del ese paisaje	2 paisajes diferentes hojas blancas y lápiz	Al observar y revisar los trabajos realizados por los niños. Verifique que algunos son muy distraídos y no son observadores solo el 50% lo realizaron bien.

	-la imaginación -descripción -expresión oral -narración	5 minutos, posteriormente cada alumno hizo una descripción de lo que observó y que fue lo más importante para ellos y por qué		que observaron, animales, personajes, árboles. Flores objetos etc. Al terminar me entregaron sus trabajos para el registro de los mismos.			Las deficiencias del otro 50% fueron -cambiaron el color del paisaje. -no observaron cuantos y que había en total de cosas, animales, que hacían las personas que estaban ahí.
8.-Historia de un personaje. Técnica de la biografía	Saber identificar que personajes participaron en la independencia y revolución de México.	Se recopilaron biografías de varios personajes de la historia de México, grito de independencia y revolución mexicana cada alumno eligió la que mas le gustó organizándose por equipos de los que coincidieron en las fechas, de independencia, revolución, mexicana finalmente, cada uno pasó a exponer y escenificar las características de su personaje	Oct. 8 Sesiones 3 De 45 min. Cada una	Observé que les fue más fácil identificar a los personajes , leyendo la biografía y exponiendo posterior pasaron a escenificarla la que eligieron narrando lo que consideraron más importante de ese personaje. Dándose finalmente una lluvia de preguntas del parte del grupo.	Cada niño eligió su personaje lo compro y dibujó en una cartulina donde describieron las características Correspondientes Demostrando cada uno sus habilidades con la escenificación.	Biografías de personajes de la independen cia y revolución mexicana	La habilidad y retención es una virtud que no todos los niños la tienen, pero por medio de las biografías hicieron un pequeño resumen sacando los datos mas importantes que ellos consideraron posteriormente la expresión oral y escenificación de personajes es otra actividad que se valora con el resto del grupo y que al final se llega al objetivo deseado, con un 80% que lograron la identificación de personajes de la historia de México.

<p>9-Tu historia personal. autobiografía</p>	<p>Aprender a identificar las etapas de crecimiento en los seres vivos que a través del transcurso del tiempo los sucesos y vivencias van dejando historia.</p>	<p>Recordar y describir lo más relevante de su vida, apoyándose en fotografías, de fiestas de cumpleaños, bailables escolares documentos que se van obteniendo en cada etapa. Acta de nac. Cartilla de vacunación carnet, bautizo, boleta de kinder etc.</p>	<p>Oct.12 Dos sesiones de 45 minutos cada una</p>	<p>En el desarrollo de las actividades se observó que algunos de los niños no cuentan con fotografías de cuando eran bebés ni con documentos que les sirven como elementos de apoyo para escribir su historia</p>	<p>Reconocer que si no se tienen los materiales que nos apoyen en la elaboración de nuestra historia personal nos encontramos en desventaja a competir con los que además de retención y agilidad mental cuentan con todos los elementos para el buen desarrollo de un buen trabajo</p>	<p>Fotografía . -acta de nacimiento .-fé de bautizo de confirmación, cartilla de vacunación , credencial y constancia del kinder, de la escuela primaria.</p>	<p>Reconocer que a pasar de que fue la 2a actividad que realizamos no fue suficiente para el 30 % de niños del grupo les cuesta trabajo describir la secuencia de su vida, incluso algunos no se saben ni su dirección, no recuerdan el nombre de las escuelas que fueron. Cómo se llaman sus abuelos.</p>
<p>10.-El teléfono descompuesto. Actividad lúdica De lectura y escritura.</p>	<p>Reconocer que el uso de la escritura es tan importante que si escribimos correctamente no modificaríamos las ideas de lo que el autor nos quiere decir . No podemos dejar todo a la memoria porque hasta los más intelectuales se les olvida y al transmitir el mensaje de uno en uno se distorsiona.</p>	<p>Se organiza un grupo de 6 integrantes 5 se salen al patio para que no escuchen la lectura y 1 se queda adentro con el grupo. se lee un cuento pequeño, al término se llama uno de los alumnos de afuera y el que quedó adentro debe comentarle de que se trato la lectura y así sucesivamente hasta terminar con el último que es cuando se dan</p>	<p>Oct. 15 3 sesiones de 45 minutos cada uno con diferentes equipos en cada actividad</p>	<p>Se planea y organiza el desarrollo de la actividad en el momento más adecuado, observando las deficiencias de retención que tenemos la mayoría de los seres humanos. Y muchas de las veces los resultados son fatales.</p>	<p>Ejecuta y realiza su trabajo algunos les cuesta mucho participar pero la mayoría lo hacen con gusto porque se trata de que sean por medio del juego.</p>	<p>Libro de la sep lecturas de apoyo al maestro</p>	<p>En el desarrollo de la actividad se observó que solo el 25% logro el objetivo el resto le fue difícil retener y transmitir el mensaje Esto quiere decir que de los 4 equipos de 6 integrantes cada uno, el primer integrante de cada equipo lo transmitió bien, el segundo solo dos lo lograron.</p>

		cuenta que la información ya no es la misma que se les leyó					
11.-Elaboración de anuncios publicitarios.	Identificar en su entorno los diversos tipos de anuncios que existen y para que sirven , cada uno cual es el objetivo.	Elaboración de diversos anuncios, propagandas, de venta artículos, cosas, casas, terrenos, animales etc.	Oct . 20 6 sesiones 45 minutos cada una sesión	Elaboración de diversos textos en una hojas fue una de las actividades que desarrollaron y supieron identificar cada lectura y la función de cada una de ellas	Fue divertida la actividad, iluminaron, leyeron, hubo lluvia de ideas en el grupo dado su punto de vista de acuerdo a lo que querían saber	Cartulinas, hojas blancas, colores, recortes de periódico y revistas,	Esta actividad fue muy certera ya que el 90% de los alumnos pudieron identificar, y comprender para qué sirve un anuncio y como poder elaborarlo de diferentes manera, colores llamativos para que se vean y llamen la atención.
12.-Lectura de comprensión de fábulas	Lograr que el niño al leer un texto identifique la fábula y comprenda la moraleja que nos deja.	Se seleccionaron varias lecturas de los libros de Rincones de Lectura, y cada niño eligió la moraleja que mas le gusto para escribirla y tratar de entender la moraleja	Oct. 25 2 Sesiones de 1.hora cada una	Organizamos la actividad con libros de RILEC que nos prestaron de otro grupo para elegir al gusto y después de leer se dieron las indicaciones de lo que tenían que realizar, apoyando al que no entiende o es mas lento de manera que todos terminaran al mismo tiempo.	Les encantó dibujar y escribir su fábula, algunos querían pasar a escenificar el animal del personaje qu les toco.	-libros de RILEC -Hojas blancas -colores-	El niño logro identificar la lectura de una fábula, saber que los animales pueden participar como personajes importantes en un cuento, y que su lenguaje es a través de sonidos como se comunican y que el ser humano al observar y escuchar puede interpretarlos .
13.-Formación de una sombra. Ilustración de su propia imagen	Lograr que el niño desarrolle la: Observación, creatividad. e imaginación,	Los niños realizaron la actividad por parejas en el patio bajo el sol, cada niño se dibujo siguiendo la línea	Nov- 3 tres sesiones de 45 minutos cada una.	Al organizar las 2 actividades fue divertido para los niños, se observo que algunos les cuesta trabajo ubicar los espacios	Fue emotivo y divertido para ellos realizar ese tipo de actividades, pues algunos repitieron varias veces la	-Hojas blancas. Gises y lápices de color	La observación es parte de la creatividad e imaginación para dar forma a la figura deseada si se hace con disciplina sale bien, pero si se mueven mucho les

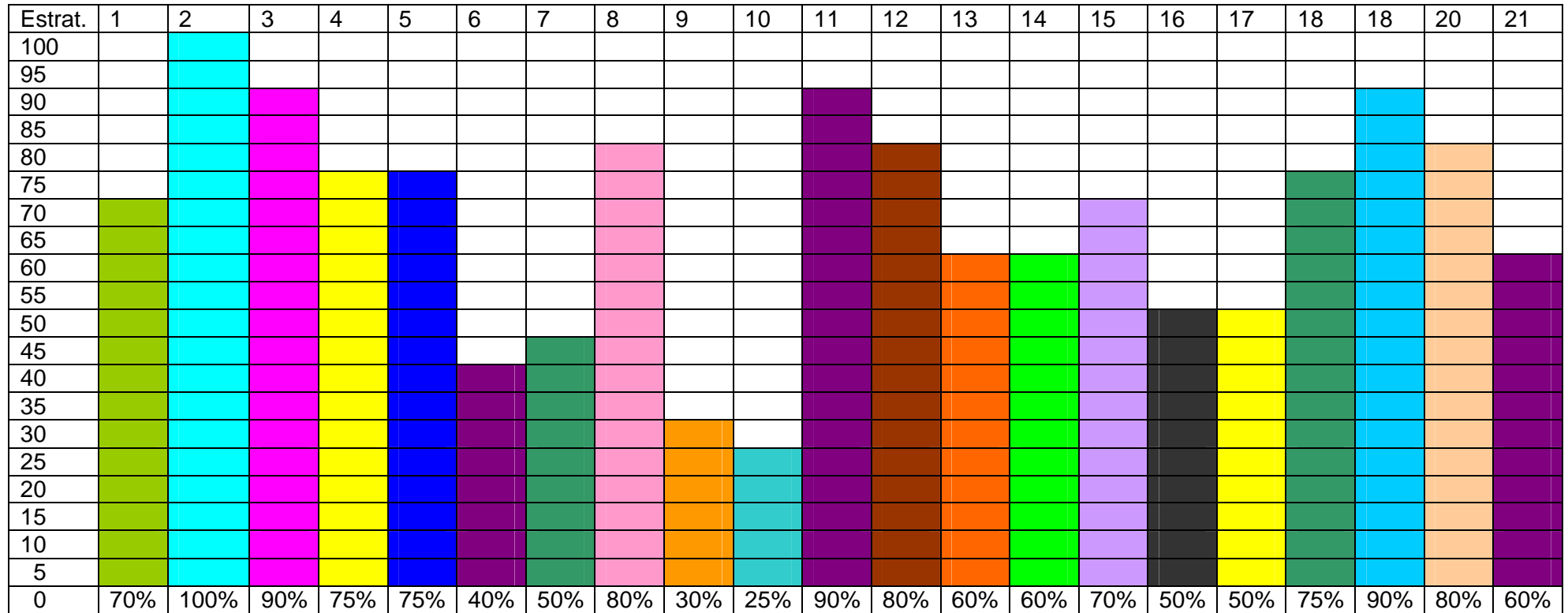
		<p>del contorno de la sombra de su mano y cabeza,</p> <p>Posteriormente intercambiaron la actividad para poder dibujar su perfil de su cara uno a uno , al entrar al salón se dibujaron el rostro ojos, cejas, nariz, boca, orejas Pelo, rizado, lacio, rubio, algunos se iluminaron con colores al gusto.</p>		<p>de los ojos boca y nariz en la cara. Al finalizar describieron sus características</p>	<p>actividad con otros objetos.</p> <p>En actividades anteriores algunos niños que son morenos se iluminaron de rubios, con ojos de color azul, verdes.</p>		<p>dificulta darle forma hasta lo más simple. La limpieza de su trabajo fue otro factor importante que debemos evaluar</p>
<p>14--juego de 10 preguntas. Elaboración de textos</p>	<p>Que el niño desarrolle la creatividad escribiendo oraciones y con ellas poder producir un texto.</p>	<p>Se lee en voz alta una lectura del agrado del niño al finalizar el primer niño de cada fila en una hoja escribe un enunciado y se dobla de manera que el alumno que continua no vea que es lo que dice y así sucesivamente hasta terminar la fila se leen todos los enunciados y se hace un texto. Puede hacerse a nivel grupal o por fila.</p>	<p>Nov. 8 Sesiones 4 De 1 hora Cada una</p>	<p>Actividad planeada y organizada para el buen desarrollo dentro del aula con dificultades de algunos niños no dieron secuencia a su escrito.</p> <p>Observe que esta actividad para algunos niños no es mucho de su agrado porque se trata de para elaborar el texto.</p>	<p>Cada niño escribió su enunciado en su momento que le toco, al finalizar extendieron la hoja que quedo en forma de abanico y entre toda la fila escribieron un texto. Otros solo corrigieron los enunciados que habían escrito y no pudieron darle secuencia.</p>	<p>Hojas de cuaderno rayado Lápiz. Lectura de texto libre</p>	<p>Al finalizar cada alumno escribe un texto con las oraciones dando secuencia a las ideas de la lectura. -descripción de lo que entendieron. -secuencia de ideas -retención. -limpieza y ortografía</p> <p>Fue un 60% de los alumnos que lo lograron</p>

15.-Descripción y características de animales.	Saber describir las características más importantes de los animales	Dibujaron e iluminaron el animal que más les agradó algunos fueron sus mascotas, describieron como son que comen, años de vida, gestación, Habitat, reproducción etc.	Nov-13 3 sesiones de 1 hora cada una	Observamos que tipo de animales les gusta mas y que tanto conocen de la vida de su mascota	La lectura les gusto porque fueron diversos animales lo que conocieron cada niño eligió uno y paso a Exponerlo	Libros de rincones. Lápiz y gises de color cartulinas mono-grafías	Escritos revisados con las características más importantes del animal que fue de su preferencia. -exposición que tuvo dominio del tema .
16.-La Noticia	Identificar lo más importante de una noticia. ¿En dónde, cuándo, cómo y por qué?.	Se buscó el material adecuado para su fotocopiado y al desarrollo de la actividad los leímos todos en voz alta 2 y 3 veces de manera que se entendiera cual era el mensaje- y poderlo transcribir Con sus propias palabras.	Nov- 21 1.30 hora Una sesión	En esta actividad cuando se desarrollo al niño le cuesta mucho trabajo comprender lo mas importante del la lectura. Se debe seleccionar lecturas cortas y del interés del niño además de leérselas de 2 a 3 veces, para comprender el orden	Se observó que al niño les gusta leer pero le cuesta trabajo comprender e interpretan la secuencias de ideas, algunos pudieron ordenar escribiendo de lo mas importante del texto leído.	-material de apoyo del libro del maestro. -fotocopias -colores	Observé que el niño al leer y pedirle que realice un resumen de lo leído, lo hace pero con los datos en desorden ,le cuesta trabajo plasmarlos en orden de importancia. Se logro un 50% de que lo hicieran más o menos bien.
17.-El Relato	El objetivo es que el niño logre desarrollar oral y por escrito la narración de hechos sucedidos. Como son: las vivencias y sucesos que recordemos.	Se trabajó con un material del libro de apoyo para el maestro se fotocopio y le dimos lectura en voz alta 3 veces al finalizar cada niño elaboro su trabajo.	Nov. 28 dos sesiones 45 min. cada una.	Se les dieron indicaciones de no repetir la lectura. debían contestar con sus propias palabras Observé que abordar este tema les agrada conocer narraciones de los	Se trabajó con un material del libro de apoyo para el maestro. Donde se fotocopio un texto acorde al tema y cada niño elaboro Su escrito en la	-fotocopias -colores -lápiz	Se leyeron todos los trabajos y observamos que a pesar de ser un material didáctico que llama la atención del niño les cuesta trabajo parafrasear o sea decirlo con su propio lenguaje, sino que solo transcriben

				sucesos más importantes a nivel mundo, valorando los medios de comunicaciones con los que en la actualidad se cuentan.	parte inferior de la hoja		el texto. Logrando un 50% del grupo en el desarrollo de esta actividad.
18-Secuencias de ideas a través de la observación de dibujos.	Lograr en el niño que por medio de dibujos sea observador para desarrollar la agilidad visual y mental.	De un libro se eligió el tema "El indio y su caballo" Se utilizo material fotocopiado con 6 dibujos con diferentes acciones con la finalidad de que el niño logrará describir una secuencia de ideas concluyendo con un cuento.	Dic- 4 Una sesión	Observé que los materiales con dibujos les llama más la atención, los trabajan mejor que los de un simple texto.	Cada niño tomo su hoja, esto no era de lectura sino de observar, imaginar e interpretar sus propia idea de acuerdo al dibujo.	-fotocopias -colores	Cada niño ilumino su dibujo con colores diferentes al igual que la interpretación de ideas podría decir que un 75% del grupo lo hizo bien, todos los cuentos terminaban con palabras sinónimas pero igual.
19.-Identificación de diversos escritos.	Que el niño logre identificar y comprender los tipos de textos escritos que existen para hacer uso de ellos en los momentos necesarios de su vida cotidiana y a sí facilitar su comunicación escrita.	Se elaboraron diversos escritos sin título como es la carta, el recado, recetas de cocina, refranes, canción, adivinanza, cartel, y trabalenguas todos estos escritos se fotocopiaron en reducción y se pegaron en una hoja blanca y el niño tuvo que identificarlas escribiendo el	Dic. 8 2 sesiones de 3º min. c/u	Observe que como ya habíamos hecho varias lecturas de este tipo los niños lograron identificarlo rápidamente.	En el desarrollo de la actividad se les facilito el trabajo a los niños ya que solo recortaron el titulo a cada escrito que en la misma hoja ya estaban impresos y lo pegaron donde correspondía	- fofocopiado -hojas blancas.	Se logro un 90% del grupo que identificaran correctamente los textos trabajados en esa actividad.

		nombre a cada escrito.					
20.-Las plantas medicinales.	<p>Que el niño conozca la utilidad y beneficio que nos proporcionan las plantas a los seres humanos.</p> <p>-comestibles -medicinales -de ornato y otras.</p>	<p>Del libro de Rincones de Lecturas titulado " Las plantas Medicinales de México" se trabajó con el tema, cómo el hombre ha ido descubriendo el beneficio de algunas plantas medicinales. Algunos niños describieron cuales son las plantas comestibles, otros las plantas medicinales y algunos las plantas de ornato e incluso las industriales.</p>	<p>Dic.12 Tres sesiones de 1 hora c/u.</p>	<p>Les leí 2 veces el tema del libro y se les dieron las indicaciones para realizar su trabajo donde además dibujarían las plantas que ellos conocieran y nos dijeran para que sirven. Concluyendo que cada familia viene de diferentes regiones y utilizan las plantas tanto medicinales como comestibles de acuerdo a las costumbres de sus antepasados.</p>	<p>Los niños al elaborar el trabajo indicado. Algunos recordaron que en C.N. habíamos visto el tema de las plantas comestibles y de ornato, también hicieron comentarios de los árboles grandes que algunos de sus padres lo utilizan para curarse como el eucalipto. De los que nos dan madera, papel, resina y colores para pintar telas.</p>	<p>Libros de RILEC -Hojas blancas -lápices de colores Libro de C.N. SEP</p>	<p>En esta actividad evaluamos al 80% de los niños por su participación y escritos del conocimiento de plantas medicinales y comestibles que escribieron con nombres y dibujo. Ver anexo 20 ejemplar.</p> <p>Dándose una diversidad de participaciones con respecto a las plantas que utilizan en casa sus mamás para quisar y té que toman para curarse</p>
21.-Lectura de comprensión el Mago de Oz	<p>La importancia de saber escuchar para comprender y saber contestar.</p> <p>Escuchar-entender-aprender. aplicar.</p>	<p>"El Mago de Oz" Cuento que fue leído muchas veces a petición de los niños , posteriormente ellos dibujaron los personajes que participaban e hicieron por escrito el seguimiento de cada una de los personajes participantes.</p>	<p>Dic.16 Tres sesiones 1. hora.</p>	<p>En esta última actividad solo una vez se leyó el cuento y a continuación se realizaron los trabajos describiendo la secuencias de ideas del cuento</p>	<p>Los niños escucharon la lectura del cuento posteriormente se les comento cómo trabajaríamos en esta ocasión, cada alumno narro por escrito lo que entendió del cuento.</p>	<p>Libro de cuentos. De RILEC. Hojas blancas. colores</p>	<p>La secuencia de ideas, la legibilidad y limpieza de los trabajos fueron las gradientes para la evaluación de esta actividad. Logrando un 60% del grupo que no hicieron los restantes del grupo por ser tan larga la lectura no lograron darle secuencia a las ideas.</p>

3.1.4 GRÁFICA DE RESULTADOS DE LAS ESTRATEGIAS APLICADAS.



PORCENTAJE LOGRADO DE LAS ESTRATEGIAS APLICADAS A LOS NIÑOS DEL 3ro. A

En esta gráfica se puede observar el resultado de cada una de las estrategias aplicadas, los porcentajes son diferentes a pesar de que hubo resultados empatados como es el 75, 80, y 90% que se repiten 3 veces para el niño le fueron de mayor dificultad las restantes actividades para la comprensión lectora, no se alcanzo el objetivo solo al 58.33% del total. $\{1400 \times 100 = 140000 : 24 = 58.33.\%$.

GRAFICA DEL TOTAL DE ALUMNOS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
NIÑAS																											
NIÑOS																											
TOTAL DE NIÑOS																											
APROVECHA- MIENTO 58.33%																											

3.2 Evaluación y valoración de la alternativa .

Concepto de evaluación.

La evaluación se considera como una actividad sistematizada y continua, integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus ***objetivos*** revisando críticamente ***planes y programas *métodos y recursos** facilitando la máxima ayuda y orientando a los alumnos.(Enrich y Tyler)

Para este tema es necesario que el profesor- alumno reconozca el deber ser de la evaluación señalada en la normatividad oficial, con el propósito de que identifique los procedimientos de evaluación que se sugieren y los contraste con las prácticas evaluativas, que realiza en su centro escolar.

Las actividades que se sugieren requieren del trabajo organizado y sistematizado por la necesidad de reflexión crítica que se solicita haga el gestor de su experiencia evaluativa y del trabajo en equipo grupal para que los estudiantes compartan y enriquezcan su experiencia con las aportaciones de todos.

(Doolittle 1994) ha diseñado un procedimiento de evaluación para que los docentes estructuren y presenten sus habilidades de enseñanza denominado profesor portafolio. El instrumento es un conjunto de documentos creados para favorecer la reflexión sobre el propio trabajo y sobre las interacciones interpersonales con los demás colegas.

La evaluación del centro o grupo es una función necesaria para saber los avances obtenidos, ya que sin ello no podríamos conocer más que por signos lo analizados al respecto de si lo trabajado fue acertado y de manera global es adecuada o no.

Las funciones que los valores desempeñan son diversas es decir, sirve a múltiples objetivos, no sólo para el sujeto evaluado, sino de cara al profesor, a la

Institución Escolar, a la familia y al sistema social. o utilidad mas llamativa no es precisamente la pedagogía pues el hecho de evaluar no surge en la educación como una necesidad de conocimientos del alumno y de los procesos educativos. Partimos de una realidad institucional históricamente condicionada y muy asentada que exige su uso.

En sesiones plenarias socializaremos los resultados obtenidos de las actividades anteriores, rescatando la importancia de la evaluación como función didáctica, con el propósito de que comprenda la necesidad de elaborar proyectos con acciones con alternativas más viables de ser mejoradas en grupo educativo en su conjunto

Del trabajo de equipo seleccionaré los sectores de evaluación que estén presentes en el grupo de la aplicación de las actividades se registrarán las estrategias acciones, fechas, tiempos, recursos, como evidencia la compilación de materiales didácticos fotografías, y cintas de video. Para su revisión y análisis. Con estos instrumentos obtenidos tendremos ,a posibilidad de poder emitir juicios de valor acordes a la situación problemática que se vive en el contexto escolar y a la problemática que deseamos solucionar .

Sacristam, Jiménez, Gómez. y Pérez Gómez).Antología Evaluación y seguimiento en la escuela UPN p.10.

Con base a lo anterior informaremos los resultados de la alternativa que se realizo de la siguiente manera.

. En estas actividades desarrolladas se involucro a los alumnos-docente y algunos padres de familia que en algunas ocasiones apoyaron.

La evaluación de esta problemática propuesta dentro de mi práctica docente, se fue enmarcando tras la observación de los niños, al aplicar cada una de las estrategias me permitió observar que en cada actividad que se desarrollaba los niños tienen diferentes capacidades que les permite progresar a su propio ritmo, esto supone como parte de la evaluación.

De los trabajos que se encuentran en los anexos podemos observar, como algunos niños fueron mejorando en la comprensión del contenido de cada lectura mejorando sus escritos, el 25% fueron superando los errores ortográficos que como parte importante de una escritura correcta no modifica las ideas de lo que el autor del texto nos quiere decir.

Retomando los ejes temáticos del área de español del plan y programas.1993.

Hacemos un análisis general de lo logrado con las estrategias aplicadas en esta propuesta en:

Expresión oral

Los niños paulatinamente mejoraron en la comunicación oral, interactuando cada uno a su ritmo, con diferentes actividades que se desarrollaron dentro y fuera del aula, como fue la lectura en voz alta, las escenificaciones, exposiciones, lectura grupal, en pareja e individual donde se pudo valorar cada niño con las siguientes gradientes :coherencia, fluidez, habilidad, secuencia lógica de ideas.

Lectura.

El propósito fue que el niño se familiarice con las distintas funciones sociales e individuales de la lectura.

Se pretendió que el niño desarrollará gradualmente estrategias para el trabajo intelectual identificando los diversos textos, así como el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo mediante los diferentes materiales impresos que pudimos contar con ellos existe, medios audiovisuales y electrónicos que son los más sofisticados.

Expresión escrita

Con la escritura se pretende que el niño logre un dominio paulatino y que tenga la capacidad de producir diversos textos donde diferencien la escritura de otras formas es decir con los distintos tipos de letras que existen cursiva y scrip manuscrita aquí la importancia de la legibilidad y la corrección para una mejor comprensión. Cabe mencionar que en el ciclo escolar también se trabajo la letra manuscrita pero en nuestros anexos solo se trabajamos la letra cursiva.

Reflexión sobre la lengua

Que el niño haga uso de lenguaje oral y escrito donde se abordan las cuestiones gramaticales, del significado ortográficas y puntuación integrados a la expresión oral y comprensión lectora en la producción de textos donde los temas se tratan como convencionales del lenguaje y recursos para lograr una comunicación eficaz; que el niño reconozca el uso de distintas fuentes de información escritas, orales, visuales y mixtas a las que pueda tener acceso. Desde la escritura de un enunciado hasta la elaboración de un cuento, carta, recado, cartel etc.

3.3 CONCLUSIONES

- Es importante que el docente conozca el contexto donde se desenvuelve el niño a sí como su interés para poder planear, organizar sus actividades a desarrollar en el aula.
- En el proceso enseñanza-aprendizaje es tan importante la vinculación con el docente- alumno-padres de familia debe ser la base fundamental para fortalecer el aprendizaje y el hábito por la lectura escolar y extraescolar.
- El docente debe saber como propiciar las actividades lúdicas en la aplicación de la lectura para motivar a los alumnos y poder llegar al objetivo deseado.
- Que el niño comprenda que por medio de la lectura y su comprensión le facilitara la resolución de sus actividades escolares y de la vida diaria.
- Tratar de formar talleres a nivel plantel escolar para cronometrar tiempos y se ponga en practica esta actividad, logrando trabajar de forma colegiada.
- Conjuntar los elementos necesarios como son la planeación y organización, los materiales, tiempos y espacios adecuados par la práctica de la lectura.
- Indudablemente el docente tiene una responsabilidad que cumplir con la sociedad escolar en la formación de alumnos -capaces de comunicarse y expresar sus ideas en forma oral y escrita.
- Los docentes debemos descubrir en los niños a través de la observación las características en esta edad, aceptando a cada uno con sus potencialidades y limitaciones.

- Es responsabilidad del docente que el niño desarrolle las lecturas acordes al grado y a su interés.

- La aplicación de estas estrategias fue una experiencia que me motiva a continuar en la búsqueda de algunas innovaciones para la comprensión lectora y que eso permita elevar la calidad educativa en todas las asignaturas.

- Tal vez el contenido de este proyectos no sea novedoso pero si representa el esfuerzo de querer lograr una educación de calidad.

- Cabe señalar que este proyecto fue muy significativo para mí porque me dejó una experiencia pero también un gran reto para mí tarea docente.

3.4 BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- 1.-Antología Básica-**Hacia la Innovación**. UPN. LEP.1994.
- 2.- Arías Ochoa, Marcos Daniel. "**Diagnóstico pedagógico**". Antología Básica Contexto y Valoración en la Practica Docente LEP 94- p.39.
- 3.-S. Bruner, Jérôme.(1982) "**Campo de Aprendizaje**". El proceso mental en el **aprendizaje**. Toronto .
- 4- Cinetto Liliana. **Estrategias de Lectura**. Para mejorar la comprensión. Formación educativa S.R.L.
- 5.- Coll, César Salvador. (1991) *3ra. U. Tema: 2* " **Aprendizaje escolar** " y **Construcción del Conocimiento**" Antología de "Corrientes Pedagógicas" U:P:N. Plan Lic, 94. . España. Paídos
- 6.- Ferreiro, Emilia.(1997) "**Representación del lenguaje**"**Alfabetización Teórica y práctica**. Argentina, SXXI . 4^a edic. Buenos Aires , 2001.
- 7.- Garrido, Felipe.(1990) "**Una guía para contagiar la adición a la lectura ¿Cómo leer (mejor) en voz alta** " INBA PROLECTURA. "Guía de Promotores de Lectura" INBA, Méx. 1990.

8.- Goodman. y Goodman.(1986) “Consideraciones Teóricas Generales de la lectura” **Estrategias Pedagógicas para superar las Dificultades en el Dominio del Sistema de Escritura.** SEP. DGEE. México.

9.- Gómez, Palacio , Muñoz. Margarita .(1999) Crónica trimestre de ene-mzo.
Publicación trimestral por la Unidad PRONALEES en Educación Básica.
La lectura en la escuela . éxp. SEP, *DGE 1995.*

10.-Golder, Caroline y Gaonach, Daniel.-**Leer y Comprender-psicología de la lectura Una aproximación a la psicología congnoscitiva.**ISBN 968-23-2358-4.

11.- Lerner, Delia. **Leer y escribir en la escuela.** Biblioteca para la actualización para el maestro. Fondo de Cultura Economía, 200, pp.128.

12.- Martínez, Ventura Luis Enrique. Presidente Municipal de valle de Chalco Solidaridad. **_Información general del Archivo del ayuntamiento del municipio de V. de Chalco.**

13- Plan y Programas 1993 SEP. **_Enfoque Área de Español.**

14- Piaget, Jean.(1987) “**Limitaciones del Lenguaje en el salón de clases**”
Introducción a Piaget “Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza. ED. LABABINOWIC.AD. DISOWESLEY IBEROAMERICANA

15.- Sarto, María Monserrat (1989) “**Para hacer el niño Lector**”. **La Animación a la lectura.** Ediciones s.m. Madrid. España.

16- Smith, Frank. (1976) **“Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Lectura”** Del Libro **Estrategias Pedagógicas para Superar las Dificultades en el Dominio del Sistema de Escritura** . SEP DGEE México .

17- Sacristán , José Jimeno y Pérez Gómez Ángel –**La Lectura de la Enseñanza Obligatoria en Comprender y Transformar la Enseñanza**. Antología UPN -----
-- PÁG. 35

18.- Sacristán, Jiménez y Pérez Gómez. **Antología Evaluación y Seguimiento en la Escuela** UPN P.10

19.- Sánchez, Puentes, Ricardo. -**La Problematización como Producto y como un Proceso. Enseñar a Investigar. Una didáctica Nueva de la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades**. pág 131.

20.- Subdelegación de la Colonia Darío Martínez. **Información General de la historia de la comunidad y la Escuela primaria Tierra y Libertad**.

21.- Tanck, Estrada Dorothy.(1977) **“Para Hacer el niño Lector “La educación ilustrada”** Ediciones s.m.

22.- **Una guía practica para conocer y ayudar al niño con *problemas de aprendizaje. Problemas de aprendizaje paso a paso.***
Edit. Euroméxico, S.A. de C.V. Colombia Edic. año 2000.

3.4. Anexos

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS

1.-¿Acostumbras leer en casa?.

2.-¿Qué tipo de lectura prefieres?.

3- ¿Consideras importante que te cuenten cuentos tus padres?.

4.-¿Acostumbran a contarte cuentos por las noches tus padres?.

5.-¿De que manera te cuentan los cuentos?.

6.- ¿Escribe el nombre de los cuentos que te han contando?.

7.-¿Cuántas horas al día lees?.

8.-¿Te han comprado libros de cuentos tus papás?.

9 ¿Crees que los libros de cuentos tienen un valor educativo?.

10.-¿Qué entiendes por lectura recreativa?.

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

1.-¿Les gusta leer?.

1.-¿Qué tipo de lectura les gusta?.

3.-¿Con que frecuencia leen un libro?.

4.-¿Poseen libros en casa?.

5.- ¿A sus hijos les gusta leer?.

6.-¿Compran libros del agrado de sus hijos?.

7.-¿Cuentan con momentos y espacios adecuados para compartir lectura con la familia?.

8.-¿Cómo abordan las lecturas en apoyo de las tareas de sus hijos?.

"Esta soy yo"

ANEXO 1



Yo soy un poco blanquita pero tambien soy alegre, me gusta trabajar soy inteligente hago mi letra bonita y me peino de dos colitas, tambien soy bonita me encanta bañarme, cambiarme y peinarme yo soy chaparrita. Igual me gusta comer y me encanta la milaneza me gusta jugar con mis amigas o si no con mis hermanas mi familia es cariñosa y mi mamá y mi papá me quieren y a mis hermanas igual pero mi papá dice que yo soy coqueta.

22-06-03

Diana Laura Carrera López



ANEXO 1
"ESTA SOY YO"



DESCRIPCIÓN DE SU DIBUJO

Taller para padres "Carta de un drogadicto"
25-08-03

CUESTIONARIO

1.-DESPUES DE ESCUCHAR ESTE CASSETTE, QUE PIENSA USTED DEL TEMA?

los niños que le sucede esos es porque
sus papás no le hacen caso, y están
abandonado como uas los animalitos
p.

2.- CONOCEMOS LA FUNCIÓN DE PADRES Y LA DESEMPEÑAMOS
REALMENTE COMO DEBE SER;

debemos de ser concientes con nuestros
hijos debemos de quererlo y tambien
debemos darles consejos nuestros hijos
como papá que somos en la vida

3.-QUE TAN CAPACES SOMOS DE NUESTRAS RESPONSABILIDADES COMO
PADRES, QUEREMOS, APOYAMOS Y COMPRENDEMOS A NUESTROS HIJOS?

relacionales sus problemas lo que puedan
tener en la vida apoyarlo las veces
que nos necesitan y escucharlo
y entenderlo

4.-QUE DEBEMOS HACER PARA TRATAR DE EVITAR Y NO CAER EN ESE
PROBLEMA?

no regañarle no pegarle no quitarle
mejor tratar de dedicarle un poco tiempo
y nos ponemos a jugar un rato con
ellos porque si no de damos amor bonito
que están chiquito a rato ya vamos a perder

5.-QUE PROPONDRÍA USTED PARA SOLUCIONAR ESTE PROBLEMA SI SE
DIERA CON ALUMNOS DE LA ESCUELA, Y SI ESTE FUERA UNO DE SUS
HIJOS?

pues, yo, aunque no fuera mis hijos
aunque sea poquito le daria un poco de
consejo como lo yo le doy a mis hijos
para que no le sucedan cosas mala

FECHA: 27 DE AGOSTO DEL 2003-----HORARIO 1:30 P.M.

ESTRATEGIA 2
CARTA DE UN DROGADICTO



Taller para padres donde se logro sensibilizar a la mayoría.

Lunes 1 de septiembre del 2003.
 LAS ADICCIONES

No debemos salir a la calle
 y tambien debemos obedecer a las papás
 y no conducirnos a las drogas

No debemos crecer en la gente que
 nos dan dulces,
 por que hay muchas marihuana en
 nuestro país,
 no debemos fumar la droga por que
 nose hace daño.



tiner



crack



alcohol



marihuana



Cigarrros



cemento



inyecciones



pastillas

Noemí CRUZ Martínez

Estrategia 3.

LAS ADICIONES

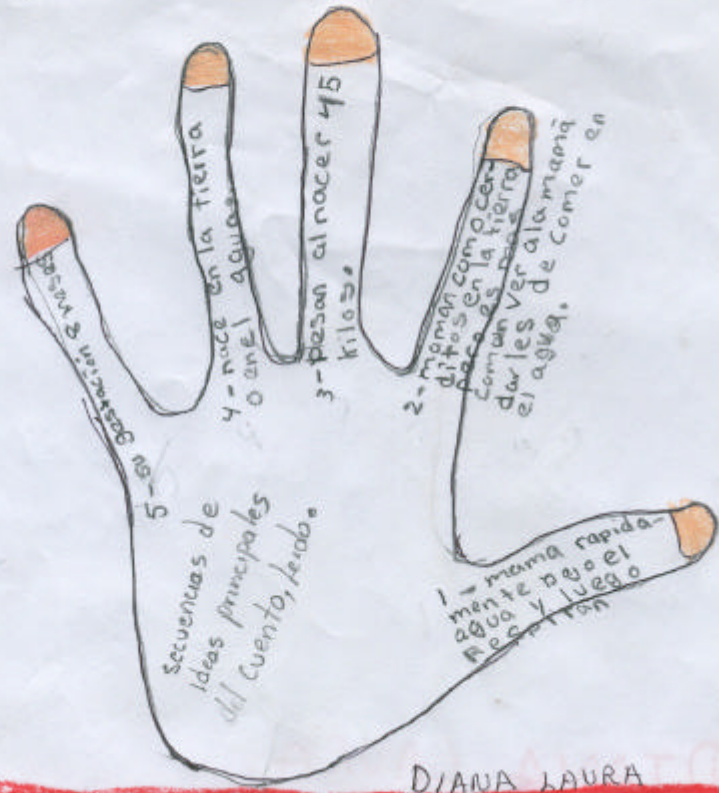


Todos los niños estaban muy atentos e iniciaron dibujar todas las presentaciones que existen para las adicciones.

LA HISTORIA DE LA MANO LECTURA:
EL DEDO MAGICO

EL HIPOPOTAMO

ANEXO 4, Sept. 4, 2003



Estrategia 4.
LA HISTORIA DE LA MANO –EL DEDO MAGICO-



Actividad desarrollada en el patio del plantel escolar.

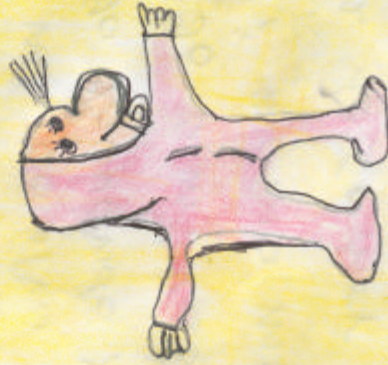
ANEXO 5.

LAS ETAPAS DEL CRECIMIENTO HUMANO.

1
año



3
años



6
años



Manuel de
Jesús García

Septiembre
20. del
2003.

Manuel de Jesús García Sept. 20 2003

6 años

Yo ya boí
 a la primaria
 A: B y me
 gusta trabegar
 mucho y además
 me gusta p[er]laticar
 con mi maestra
 y además
 como se las
 cosas con
 cuidado tan
 tan felices

ETA PAS
 515 500 500

DEL CRIC

3 años

Yo apenas
 boí al kinder
 Y hago las
 cosas vien cuando
 Salgo del kinder
 mi mamá ba por
 mi me compro
 algo y cuando ya
 Ye go a mi casa
 mi mamá me
 da de comer y
 como muy rico
 tan tan,

L.A.S

1 año

ami me
 Compraron que
 un pastel que
 tenía un tren
 y toda mi
 familia fue
 a bisitar me.
 Y a mañana
 sigiente
 Salia guagar
 y mi yo familia
 fuimo dedio
 felice
 tan, tan,

ETA PAS
 515 500 500

ANEXO 6.

Nombre LUIS DANIEL BARRON SANTANA Sept-30

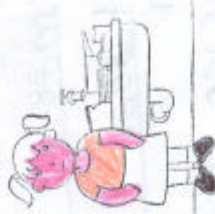
B

Juan tiende su cama todos los días antes de irse a la escuela.



M

María nunca ayuda a su mamá a lavar los platos.



B

Ana barre la calle aunque nadie se lo pida.



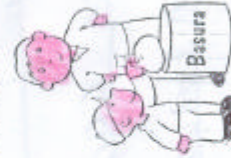
B

Pepe siempre recoge sus cosas después de usarlas.



B

Luis ayuda a su papá a tirar la basura.



Mi propósito es ser mejor cada día

DICIPLINA

FORMACION DE HABITOS POR SER MEJOR CADA DIA

1- Respetuoso.

2- Respetuoso.

3- Ser mejor estudiante.

4- Ayudar a los que hacen de la casa

5- Ayudar a los mayores (ancianos)

6- Ser mejor amigo

7- No pelear con mis compañeros

8- No tirar basura en todos los lugares

9- No decir groserias. 11- Cuidar los recursos naturales.

10- Cuidar de nuestra salud. 12- Cuidar a todos los seres

Vivos

Estrategia 6

IDENTIFICACIÓN DE LOS VALORES POR MEDIO DE DIBUJOS



Tema dirigido por un padre de familia.

7

oct. 3.



DESCRIPCIÓN DE UN PAISAJE

En el paisaje de la carretera encontramos Camiones de Carga, coches, cosas, señalamientos, hay personas, volando un papalote se ven pájaros volando un avión por el aire un señor arando la tierra, una carreta tirada por un buey, hay árboles. Una nube cargada se ve que va a llover.

Luis Daniel Barrón Santana

7

Estrategia 7.

DESCRIPCIÓN DE UN PAISAJE



Después de elegir y describir el paisaje pasaron al frente a leerlo.

08 de oct. del 2008

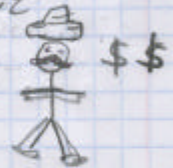
LA Revolución mexicana (1910-1917)

Los ricos
conservadores

Fue al norte Pancho villa



Porfirio
Diaz



Emiliano Fue al
Zapata sur



obreros



campesinos

tienda
raya

Frijol

maiz

Liberales

Pobros

hermanos
Flores
Magos

Gpe. Javier Martinez Guerrero

Estrategia 9.

TU HISTORIA PERSONAL-AUTOBIOGRAFIA



La niña esta narrando su historia personal, de lo que recuerda.

EL TELEFONO DESCOMPUESTO

Oct-15

(Equipo 1) TEMA EL AGUA

En la época de los aztecos veneraban a tlaloac dios del agua, para que les mandara la lluvia y se dieran las cosechas en su honor realizaban sacrificios y ofrendas en el templo mayor dedicado a Huitzilopochtli Dios de la guerra.

1- En los dos primeros compañeros se perdió la comunicación

2- En el tercero participante solo quedaron dos palabras LA EPOCA DE LOS AZTECAS

3- Los otros cuatro participantes solo quedaron con esa palabra

DIANA LAURA

13^{er} VA = T.V.

ANEXO 11.

ANUNCIOS PUBLICITARIOS
OCT. 20



Gana dinero... ¡Mucho dinero!
Con los Catálogos que Sí venden solitos

Edredones, cobijas, colchones, jugos de berrin, cortinas y además toda una línea infantil

CONCORD **¡Sí!**

¡Televenta SIN COSTO!
01 800-201-10-10
D.F. 56-49-10-38

De 9:00 a 20:00 hrs. Jáb. de 10:00 a 14:00 hrs.
También aceptamos tarjetas de crédito

Entregamos en toda la República

25 de octubre del 2004

El gato siamés

Fábula

Había una vez en un lejano pueblo, un hermoso gato siamés llamado Beker. Tenía el pelo muy fino con tres tonos color café y enormes ojos azules y muy trabajador, cuando no comía, hacía travesuras en la azotea y vivía en una casa tan grande y bonita y luego un día Beker salió a pasear y una gata también salió a pasear y Beker se enamoró de ella y se casaron y vivieron felices



gato



gata

Estrategia 12.

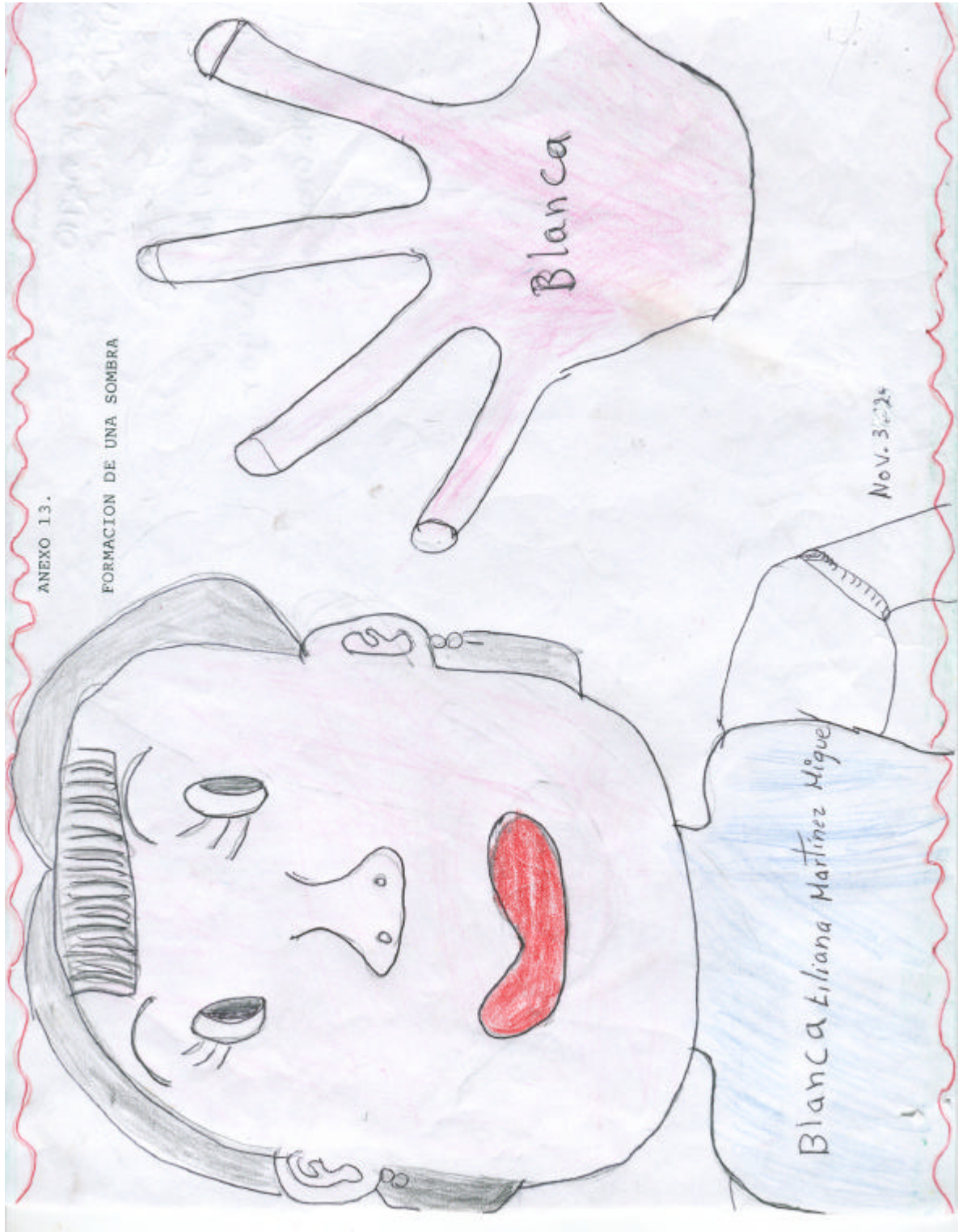
LECTURA DE COMPRENSIÓN DE FABULAS



LECTURA CORAL DE TODO EL GRUPO

ANEXO 13.

FORMACION DE UNA SOMBRA



Blanca Liliana Martínez Mique

Nov. 3.024

Estrategia 13.

LA FORMACIÓN DE UNA SOMBRA

Ilustración de su propia imagen



Esta Actividad se realizo por parejas en el patrio de la escuela.

JUEGO DE 10 PREGUNTAS.

8 de Nov. del 2003

EL ORIGEN DEL COYOTE

1. Los niños comían maíz crudo
2. El coyote dejó huellas
3. El papa de los niños mudo a cuidar la milpa
4. Los niños se fueron a trabajar al cerro
5. El coyote subió a la punta de la roca
6. Los niños se convirtieron en coyotes
7. Esta leyenda es un viejo de los mayas
8. Los niños cuidan el maíz
9. Los niños no ven como maíz crudo
parece se vuelven coyotes
10. Los niños comieron la mazorca

JUEGOS DE 10 PREGUNTAS.

El ORIGEN DEL COYOTE

DÍA / MES / AÑO
8 / 11 / 2003

1. Los niños comían el maíz crudo.
2. El coyote dejó huellas.
3. El papá de los niños los mandó a cuidar la milpa.
4. Los niños se fueron a trabajar al cerro.
5. El coyote subió a la punta de la roca.
6. Los niños se convirtieron en coyotes.
7. Esta es una leyenda de los viejos mayas.
8. Los niños cuidan el maíz.
9. Los niños no deben comer maíz crudo porque se vuelven coyotes.
10. Los niños comieron mazorcas.

Alejandra Estrada Melendez

ANEXO 15.

DESCRIPCIÓN NOV. 13, 2003



CARACTERÍSTICAS DEL GATO.

Es de la familia de los felinos

Es un buen cazador tiene buena
visión de noche se alimenta

de carne. Vive entre 13 y
15 años y este animal.

es doméstico.

- Noemí Cruz Martínez

16

Obtener información de una noticia

2 3

Lee la siguiente noticia.

Trasplante de manos y antebrazos en Francia

París, Francia, 14 de enero (ANSA).- Un equipo médico internacional efectuó en Francia el primer trasplante en el mundo de manos y antebrazos de un paciente que había resultado mutilado hace cuatro años por la explosión de un cohete artesanal. La intervención, extremadamente complicada, se llevó a cabo en el hospital Edouard-Herriot de Lyon, en el sur de Francia y duró de las 10:00 de la mañana locales de ayer a las 10:00 horas. El paciente es un francés de 33 años. El equipo médico estaba compuesto por 50 personas, entre ellos 18 cirujanos.



Haz un resumen y un dibujo de la noticia.

En París Francia sucedió una bomba artesanal le sucedió a un señor de 33 años se lo llevaron al hospital y le amputaron las manos y los pies y eran 18 cirujanos y esto sucedió en Francia de 14 de enero



Oscar Federico Torres
Hernández nov. 21

El relato es la narración de algo que ha sucedido. Podemos narrar nuestras vivencias o sucesos que conozcamos.



Lee con mucha atención el siguiente relato.

El eclipse



En las vacaciones pasadas sucedió algo que nunca voy a olvidar: hubo un eclipse de Sol.

Yo no entendía muy bien lo que eso significaba pero debía ser algo muy importante puesto que todos hablaban de él; lo anunciaban en la televisión, en el radio y en los periódicos; y en mi casa no se hablaba de otra cosa.

El día del eclipse me paré muy temprano, me sentía emocionado y hasta un poco nervioso. Mi papá nos recomendó seriamente: - Durante el eclipse no deben mirar al cielo, porque pueden lastimar su vista.

Como a las doce del día empezó el eclipse por la recomendación de mi papá no tuve más remedio que verlo por la televisión. De momento todo se oscureció.

¡Nunca había visto algo tan impresionante! No pude resistir la tentación de asomarme por la ventana para ver cómo se había hecho de noche durante el día.

Poco a poco las cosas volvieron a la normalidad, otra vez había salido la luz del Sol.

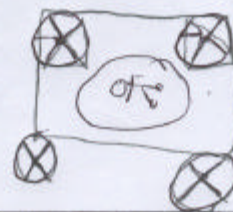


Escribe un relato de algo que te haya sucedido o hayas visto e **ilústralo**.

NOV-28, 2003

La navidad pasada escuchamos unos carretas con caballos, los caballos rechiñaban y nos asomamos por la ventana y no había nada después se escuchaba la llorona después era pura imaginación.

Cecilia García



Entregar a cada alumno la fotocopia con los momentos dibujados en orden. Solicitarles que cuenten lo que ven, con oraciones cortas, para explicar cada situación, pongan un título, nombre al indio, a su caballo e inventen el paisaje.

Equilibrio inicial: 1 y 2
Complicación: 3
Resolución: 4 y 5
Equilibrio final: 6

ANEXO 18.

1



2



3



4



5



6



81-NOV-2003

DIC-04-2003

Habia una vez un indio que se llamaba Juan y era bueno su caballo
se llamaba popi, un dia Juan salio a montar con su caballo
y el niño se canso y el niño no habia comido nada y se se
hizo de noche y se durmieron porque tenian mucho sueño que
ya se hizo de dia dijo el indio y el caballo se despierto.

FIN

Diana Laura Carrera López

3^{er} A^o

Torno = Vespertino

IDENTIFICACION DE DIVERSOS ESCRITOS

Lee cuidadosamente cada lectura y escribe sobre la línea a que tipo de lectura corresponde. Adivinanza, trabalenguas, receta medica o de cocina, canción, carta, recado Refrán.

TIENE DIENTES Y NO COME,
TIENE BABAS Y NO ES HOMBRE.

ADIVINANZA

El cielo está entelarañando
Quién lo desentelarañará?

Si el cielo esta entelarañado
Alguien lo ha de desentelarañar

TRABALENGUAS

Volaron los vaporéales, rumbo a la
tierra mojada, donde mataron a Lucio
Vázquez, por una mujer que amaba

CANCION

Colima, Colima a 25 de mayo del 2003.

Sra. María, Cano Rosas
Justo Sierra Mz. 20 Lt. 10
Valle de Chalco Solid. México

Querida tía María.
Te escribo estas lineas para saber como están
Y para invitarle que vengas a pasarte la navi-
Navidad con nosotros te esperamos.
Recibe abrazos de todos nosotros.

Atentamente, tu sobrina.
Luisa

CARTA

Dic- 8, 2003

RECETA DE COCINA

María Fernanda Gaona Gonzalez
Te acuerdas de los cuentos, escribe uno atrás de esta hoja. El que tu quieras o te acuerdes.

RECORTA ESTAS PALABRAS Y PEGALAS DONDE CORRESPONDA

Se invita a todos los alumnos de esta
Escuela a participar en el concurso de
Dibujo "Las aves nocturnas", ---
inscripciones abiertas.

CARTEL

15 de nov.
Mamá voy a casa de mi
amigo Luis, hacer una tarea
regreso a las 16:00 hrs. P.m.
Toño.

RECADO

Camarón que se duerme
se lo lleva la corriente

REFRAN

ENSALADA DE VERDURA

- 1.- Lechuga verde grande
2. pepinos grandes
- 3- jitomates

Modo de prepararse.

Se pica primero la lechuga se lava
muy con mucho agua, se le ponen
3 gotas de desinfectante de verdura
Se deja 15 minutos se le tira el agua
Se le anexa el pepino y jitomates en
Sin semilla en rodajas, listo para
Servirse.

Estrategia 19

IDENTIFICACIÓN DE DIVERSOS ESCRITOS



A elección del niño elaboró un escrito con diferente contenido como fue.. la receta medica, cartel. Canción, carta, el anuncio, trabalenguas etc,

Miércoles 28 de enero del 2004 DICTADO DIC-12-03
LAS PLANTAS MEDICINALES DE MÉXICO

El hombre ha ido descubriendo para que sirven y como se aprovechan.

Estos conocimientos son parte de la cultura de los pueblos, **MÉXICO**.

La gente de cada región desarrollan una particular forma de curar, cada pueblo, cada país, practican una medicina que forma parte de su cultura.



FECHA=

ANEXO 21

Di. 16. 03 21

TITULO= EL MAGO DE HOZ

PERSONAJES= ESPANTAPAGAROS,

1 DOROTHI

2 EL LEÑADOR DE HORJALATA,

LEÓN COBARDE Y

3 EL MAGO DE HOZ

YO ENTENDI

Qué cada uno de los personajes pedían algo y juntos trabajaban como equipo se iban dando cuenta que tenían lo que pedían juntos vivían aventuras en las que se daban cuenta de sus habilidades, Doroti abrió los ojos y se dio cuenta que todo era una pesadilla.

Daniel Barrón Santana

FIN

Estrategia 21

LECTURA DE COMPRESIÓN



Se trabajo con los libros de Rincones con de Lectura en voz alta, baja, coral, individual, en pareja y grupal. Posteriormente realizaban un escrito de lo que habían entendido de la lectura.

EL NIÑO NO CONOCE EL JABÓN

20 de enero
del 2003

Habia una vez un niño que le decían el zorrillo porque no se bañaba y toda su familia estaba cochina y sus amigos le decían apestoso y el niño no quería bañarse un niño le dijo que se bañara con jabón y el niño se quedó pensando y después dijo que no se quería bañar y sus amigos estaban muy limpios y un día sus amigos planearon una trampa de cubetas de agua para bañarlo y pasó muy tranquilo y cayó un lazo y cayeron las cubetas y todas se rieron y desde ese día estaba muy limpio y sus amigos le explicaron que era el jabón.



Diana

EL DIBUJO DE JUAN

ANEXO 22.



Lectura

Ahora, dime, ¿que estás imaginando?

- Un coche muy bonito.

- Pues dibújalo.

- No sé.

- ¡Claro que sabes!... Recuerda... ¿tiene llantas?

- Sí.

- Dibujalas.

Mi mamá me siguió preguntando si el coche tenía defensas, puertas, focas, volantes, ventanilla y antenas, hasta que aparece completo el coche que yo imaginé con todo y chofar!

- Noemi Cruz Martínez