

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

SUBSEDE ESCUINAPA

**USO CORRECTO DE REGLAS Y SIGNOS ORTOGRÁFICOS
EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DOCENTE PRESENTADO PARA OBTENER
EL TÍTULO DE**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

GUADALUPE PATIÑO HERNÁNDEZ

MAZATLÁN SINALOA.

NOVIEMBRE DE 2003

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.-Diagnóstico de la problemática

1.2.-La influencia del contexto en el problema de uso incorrecto de reglas y signos ortográficos en la redacción de textos

1.3.-La formulación del problema

1.4.-La formación profesional y la relación con el problema

CAPITULO II

ALTERNATIVAS EN LAS DIFICULTADES ORTOGRAFICAS

2.1.-Motivación significativa para la apropiación de reglas en la redacción de textos:
Conceptos teóricos de la alternativa

2.2.-Rol del docente y rol del alumno

2.3.-Los planes de trabajo en la alternativa

2.4.-La evaluación

2.5.-La recopilación de los datos

CAPITULO III

APLICACION Y VALORACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1.-Situación previa a la aplicación

3.2.-Aplicación de la alternativa

3.3.-Valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa

3.3.1.-Las condiciones enfrentadas

- 3.3 .2.-Ajustes realizados
- 3.3.3.-Niveles de participación y análisis de desempeño
- 3.3.4.-Avances obtenidos
- 3.4.-Categorías de análisis
- 3.5.-Estado final de la problemática

CAPITULO IV

EL PROYECTO DE INNOVACIÓN

- 4.1.-El proyecto de innovación
- 4.2.-Importancia científica-social
- 4.3.-Elementos innovadores
- 4.4.-La vinculación teórica-práctica
- 4.5.-Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

De igual manera y para abatir la problemática se sustentó el trabajo desde el enfoque pedagógico considerando la manera en cómo aprende el alumno aunado a la corriente constructivista que invita a la construcción del conocimiento por el mismo niño.

La aplicación de esta alternativa se llevó a cabo durante cinco semanas aproximadamente para mejores resultados.

En el tercer capítulo se hace referencia a la valoración de los objetivos planteados, los cuales permitieron valorar los resultados de la aplicación, las condiciones enfrentadas, los ajustes realizados, así como los niveles de participación y análisis de desempeño para conocer finalmente los avances obtenidos y el estado final de la problemática.

Finalmente en el cuarto capítulo se expone un análisis reflexivo del trabajo realizado, de la importancia científica social, así como de una serie de elementos novedosos tratando de vincular la teoría con la práctica docente; al igual que se mencionan las acciones que deben alentarse o evitarse y algunas sugerencias.

Sólo nos resta invitarte lector a que te apropiés del contenido de este trabajo si lo consideras necesario.

INTRODUCCIÓN

En la educación primaria los planes y programas de estudio promueven actualmente la apropiación de un lenguaje convencional donde el alumno sea capaz de descubrir y desarrollar su propia capacidad para pensar, hablar, escuchar, leer y escribir.

El presente trabajo de investigación nos da a conocer de una forma clara y precisa dentro de sus cuatro capítulos una situación problemática desde su origen, su elección, la aplicación de una alternativa e integración de un proyecto de innovación con un grupo de alumnos de tercer año, la cual lleva por nombre "El uso correcto de reglas ortográficas en la redacción de textos".

Es de suma importancia dentro de la docencia dicho problema puesto que escribir además de cumplir una función social guarda otros aspectos relevantes como registrar, informar, divertir, instruir, etc., de ahí que se considere necesario el buen uso de grafías para lograr el fin específico de una palabra, frase o texto.

Como se mencionó anteriormente su desarrollo se integra por cuatro capítulos, en el primero se analizan algunas actividades que permitieron al docente detectar el problema, asimismo se vio la necesidad de observar detalladamente la influencia del medio ambiente dentro del contexto escolar; estas situaciones facilitaron la formulación del problema antes mencionado, considerando también la formación profesional y el interés del docente por el mismo.

El segundo capítulo habla de la alternativa "Motivación significativa para la apropiación de reglas ortográficas en la redacción de textos" utilizada como una estrategia en la aplicación de actividades con propósitos y objetivos dentro de los planes de trabajo abordados y con una evaluación de aprendizaje con la finalidad de comparar el problema enfrentado desde el principio hasta el fin de la aplicación de la misma alternativa.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Diagnóstico de la problemática

La educación de todo ser humano está compuesta por diversos factores, entre los cuales podemos citar la escuela y el hogar, siendo estos básicos para la formación de conocimientos y valores.

Actualmente se pretende que el alumno sea constructor de su propio conocimiento, y el profesor, un guía en su aprendizaje.

Dentro del marco teórico de la asignatura de español, (fundamental para el aprendizaje del resto de las asignaturas), observamos la importancia del uso de la ortografía, pues como sabemos, ésta establece y enseña cómo se han de emplear las letras y los signos auxiliares de la escritura y para poder efectuar estas, acciones, es indispensable que al niño se le involucre desde el segundo grado en el uso correcto de las letras y los signos ortográficos en la redacción de textos.

La problemática del uso incorrecto de reglas y signos ortográficos que algunos niños cometen en sus trabajos escolares, de lo cual trata el presente trabajo, fue observada en la Escuela "Juan Espinosa Bávara", localizada en la colonia Infonavit "Los Rubios" de Acaponeta, Nayarit, en el grupo de Tercer Grado único.

La actividad que permitió detectar esta problemática se originó cuando la profesora les pidió a los niños sacaran su libro de español lecturas, pues realizarían un análisis de lectura; éste se llevaría a cabo con los siguientes pasos metodológicos:

Primero leerían en voz alta, enseguida en silencio para subrayar las palabras que les resultaran desconocidas o de difícil comprensión (las cuales investigarían posteriormente su

significado en el diccionario); se les señaló la importancia de observar cómo se escriben las palabras correctamente y de comprender lo que se lee, para lo que se les sugirió a los educandos siempre se pregunten ellos mismos lo siguiente:

- ¿Quiénes intervienen en esta lectura?
- ¿De qué tratará esta lectura?
- ¿En dónde se desarrolla esta lectura?
- ¿Cuándo o en qué tiempo se desarrolla esta lectura?

Cuando se estaba realizando la lectura en voz alta, la profesora les corregía cuando se equivocaban en la acentuación de las palabras, así mismo si no se respetaban los signos ortográficos. Posterior a la lectura en silencio, se les invitó a los alumnos a comentar con un compañero lo que había entendido cada uno de la lectura realizada.

Enseguida se les pidió a los educandos escribieran en su cuaderno lo que habían captado como más importante de la lectura. En el mismo orden que los niños terminaban de redactar su escrito, pasaban a leerlo y enseguida se les revisaba la ortografía, caligrafía y se les señalaban los errores cometidos, pidiéndoles recordaran o reflexionaran sobre la correcta escritura previamente marcada.

Esta actividad se realizó con el fin de que los alumnos:

- captarán las ideas principales
- practicaran su lecto-escritura
- mejoraran su ortografía
- practicaran la caligrafía
- analizaran conceptos de algunas palabras
- reflexionaran el contenido del texto, y
- practicaran la redacción de textos.
- adquieran facilidad para expresarse mediante textos escritos.

Cabe señalarse también que, las reflexiones antes citadas para comprender mejor la lectura, se les indicaron con la finalidad de que el alumno se interese por ésta.

La profesora pretendía evaluar mediante esta misma actividad, los siguientes aspectos:

- Comprensión lectora
- Captación de ideas principales
- Caligrafía.
- Ortografía.
- Fluidez para leer
- Redacción de textos

Durante el desarrollo de las actividades se manifestó una buena interacción entre los educandos, originando esto una actitud entusiasta y participativa por parte de los alumnos, ya que leían un párrafo y enseguida comentaban en binas lo que habían comprendido, y esto permitió que ellos mismos se cuestionaran; enseguida que se terminó la lectura, mediante la participación colectiva del grupo, unificaron las ideas más importantes comprendidas del texto.

La realización de esta actividad permitió darme cuenta que en realidad existen dificultades en el grupo observado:

- Atención dispersa.
- Falta de interés por parte del alumno.
- No hay motivación por parte del docente.
- Falta de conocimientos previos sobre uso de ortografía e redacción de textos.
- No respetan los signos ortográficos.
- No coordinan las ideas principales para expresar lo entendieron.
- No usan las reglas ortográficas, previamente estudiadas.

Por lo tanto, los resultados obtenidos en la evaluación se plasman en la siguiente gráfica:

20 Niños que no han superado la problemática ortográfica

6 Niños que superaron la problemática

Total de niños: 26

En esta gráfica se pudo observar claramente, que existen dificultades en el uso correcto de la ortografía en la redacción de textos.

Por lo que, se decide desarrollar otra actividad que permita constatar la problemática.

La profesora se dispuso a narrarles un cuento titulado: "La princesa que murió de amor", donde el objetivo específico era que los educandos identificaran las ideas principales y, posteriormente, ellos mismos redactaran otro cuento haciendo uso adecuado de reglas y signos ortográficos.

Este trabajo se llevó a cabo en el siguiente orden de pasos metodológicos:

La docente les indicó a los alumnos se sentaran todos juntó con ella en un semicírculo, pues les leería un cuento donde todo el grupo participaría, primero guardando silencio y poniendo mucha atención, ya que ella leería un fragmento, y enseguida, dirigiéndose a un niño o niña específico, preguntaba:

-¿Qué crees que...

y el niño (a) opinaba según le permitía su imaginación, y así sucesivamente, hasta que finalizó la lectura. Como sabemos, los cuentos son un medio excelente para que los niños se familiaricen con distintos aspectos de la lectura y la escritura. La lectura de cuentos por parte del maestro contribuye a ampliar el vocabulario de los niños, a estimular

la imaginación, favorecer el desarrollo de la capacidad de atención, modifica la lengua materna y comprenderá mejor el lenguaje convencional.

Posterior a esto, la profesora les pidió sacaran su cuaderno de español, ya que escribirían cada uno su propio cuento con todas las variantes que desearan, sugiriéndoles que podían tomar como base las ideas principales que cada uno había captado del cuento previamente leído. ANEXO 1

Antes de que los niños empezaran a escribir, la profesora les recordó la importancia de escribir las palabras correctamente, de igual manera el usar los signos ortográficos, pues cuando no se utilizan apropiadamente, muchas veces el texto pierde o cambia su significado. Todos los alumnos se pusieron a escribir y de acuerdo como terminaban, la docente les revisaba su texto señalando los errores que habían cometido y les pedía los corrigieran.

Este trabajo áulico se realizó con la finalidad de que los educandos:

- aprendan a captar ideas principales,
- desarrollen su imaginación y creatividad,
- aprendan a redactar textos escritos,
- usen las grafías adecuadas,
- practiquen el uso correcto de signos ortográficos,
- se formen el hábito por la lecto-escritura, y
- descubran su libertad de expresión mediante la escritura.

La docente deseaba evaluar en los educandos al final de la actividad los siguientes aspectos:

- Captación de ideas principales.
- Redacción de textos.
- Uso apropiado de reglas y signos ortográficos.

Esta actividad permitió mostrar a los alumnos que la lectoescritura puede ser una actividad agradable y entretenida; es decir, que también se lee por el placer de leer y no sólo para aprender o estudiar, considerando la interacción grupal muy importante, porque permite mantener una relación más estrecha entre educandos y maestro en un ambiente de armonía y comunicación, como sucedió con este trabajo, en el cual los alumnos se mostraron sumamente interesados.

Con esta segunda actividad efectuada, en el grupo de Tercer Grado se pudo confirmar que efectivamente se presentan dificultades de:

- Falta de esquemas de grados anteriores sobre nociones ortográficas.
- Mala ortografía.
- Escritura incorrecta e incompleta; dichos resultados se muestran en la siguiente gráfica.

18 Niños que no han superado la problemática

8 Niños que superaron la problemática

Total de niños: 26

Se pudo analizar en esta gráfica que está latente la problemática de "Uso incorrecto de reglas ortográficas en la redacción de textos" en el grupo de Tercer Grado; observándose que las actividades propuestas no han logrado su cometido, por lo tanto se diagnosticó finalmente que existe la problemática en este grupo de "Uso incorrecto de reglas ortográficas en la redacción de textos".

Se entiende como uso incorrecto de reglas ortográficas al hecho de escribir incorrectamente, no usando las letras adecuadas, por ejemplo, para escribir "cambio" escriben "cambio", "varato" en vez de "barato"; de igual forma omiten el uso de signos ortográficos (. ; , : ...), así mismo ignoran los tildes(') en los escritos que hacen. ANEXO 2 Dado el impacto que esta problemática ocasiona en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, la ubicamos en la dimensión de enseñanza, porque el docente no ha diseñado

y organizado situaciones didácticas y estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo de los alumnos.

Por lo tanto, se puede pronosticar que de no atender adecuadamente esta problemática detectada, ésta se agudizará en el proceso de aprendizaje de los alumnos en lo general, lo cual significa un obstáculo para el buen desarrollo en la escritura, lectura y expresión de estos niños y consecuentemente en todas las asignaturas y no solo en español, afectando la comprensión de instrucciones, de significados y la capacidad para expresarse de manera oral o escrita correctamente, ya que el conocimiento de la escritura además de caracterizarse como un objeto social, es básico en todos los estudiantes de cualquier nivel.

1.2 La influencia del contexto en el problema de Uso incorrecto de reglas y signos ortográficos en la redacción de textos.

El contexto sociocultural está conformado por diversos factores, los cuales de manera muy significativa influyen en la vida de todo ser humano, y de la misma forma se destacan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño dentro y fuera del aula, conformándose por los aspectos económicos, social, cultural, valores y religiosos principalmente.

Por la diversidad de familias que existen en esta comunidad, se observa cómo los niños socializan mucho y practican diferentes hábitos y costumbres según su ambiente, por lo cual se considera importante analizar el impacto del medio en los alumnos.

El contexto donde se detectó el problema de "Uso incorrecto de reglas y signos ortográficos en la redacción de textos" es en la Ciudad de Acaponeta, Nayarit, lugar donde se ubica la Escuela "Juan Espinosa Bávara" en la colonia Infonavit Los Rubios. Su infraestructura es un edificio relativamente en buenas condiciones.

Acaponeta es una ciudad pequeña del municipio del mismo nombre, limita al norte con el municipio de Huajicori, al sur con Rosamorada, al oriente con El Nayar y al poniente

con Tecuala.

La mayor parte del año hace calor, éste es húmedo y con temperaturas altas.

Se observa una herencia cultural con gran trascendencia que lucha por no perderse, por la gran diversidad de familias que ahí habitan, personas originarias de ahí mismo, así como muchos inmigrantes de las zonas serranas más próximas a este lugar, y una gran población flotante. Por lo tanto, se manifiestan- diferentes " condiciones y problemas sociales que se observan en el contexto áulico.

La economía es temporal, pues todo depende de la agricultura, ganadería y pesca, de igual manera sucede en los empleos, ofreciendo salarios muy bajos, repercutiendo fundamentalmente en la economía del hogar; por estos mismos factores se destaca la emigración principalmente de los padres de familia hacia el país vecino (Estados Unidos), procurando elevar la calidad de vida de su familia, por estas circunstancias existe un gran rezago educativo, a pesar de que abundan los centros educativos como jardines de niños, primarias, secundarias, preparatorias, escuelas comerciales, de computación, de inglés, de belleza, una Normal Experimental y una extensión de la Universidad Autónoma de Nayarit, Casa de la Mujer, Casa de la Cultura, Instituto Nayarita para la Educación de los Adultos y D. I. F. municipal, donde se ofrecen múltiples cursos de oficios y manualidades y programas del Servicio Estatal de Empleo; desafortunadamente, éstos son aprovechados por una minoría de la población.

Generalmente las personas muestran una gran indiferencia por aprender algo para mejorar su situación económica actual y, contrariamente, existe una tendencia por acudir a los famosos "centros botaneros familiares" (realmente no tienen nada de familiar), y dilapidar ahí su salario (muchas de las veces raquíctico) y algo que llama la atención es que acuden a estos centros personas de mediano, escasos y muy escasos recursos económicos, lastimando de esta manera su situación aún más, ya de por sí crítica.

Por lo tanto, puedo diagnosticar socioculturalmente que el contexto del infante actúa sobre él como un círculo vicioso, un factor lleva a otro necesariamente y así se observa como el demográfico va de la mano del económico y todo redundando en lo mismo, pues una familia de bajos recursos económicos vivirá con más necesidades materiales (y culminan éstas en las afectivas), ya que no se puede atender igual a uno o dos hijos que a cinco o seis; si un niño no cuenta con la indispensable para su educación, no aprovechará lo mismo que un alumno que lo tiene todo, considerando fundamental la influencia de estos en el proceso de adquisición de conocimientos previos, pues en base a estos mismos se desarrollará el lenguaje materno y como sabemos el lenguaje convencional se da a raíz de la lengua materna.

De tal manera, que en el diagnóstico sociocultural son muchos y diversos elementos los que influyen en el desarrollo cognoscitivo del educando, el cual se ve atrofiado por las características culturales que se manifiestan en la mayor parte de los hogares de esta ciudad, pues existe antipatía por leer en un gran porcentaje de padres de familia pues argumentan que provoca pereza y la mayoría tiene mala ortografía, como se constató en sus recados, más sin embargo existe una gran afición por las convivencias (obviamente con bastantes bebidas alcohólicas) y disposición por visitar los centros botaneros que abundan demasiado en esta comunidad.

La influencia del contexto en el niño es muy determinante y de difícil superación, pues los padres de familia no muestran interés por el aprendizaje de sus hijos y por ende no les preguntan ni se preocupan si realizan o no la tarea, o si necesitan algún material de apoyo, tampoco les dedican un espacio adecuado para que hagan sus tareas, menos aún los cuestionan o interaccionan sobre su estancia o aprovechamiento escolar del día.

Lo anterior genera que haya un bajo rendimiento escolar y poco interés por la lecto-escritura, se ha tratado de fomentar este hábito en el aula escolar, observándose que hay poca respuesta por parte de los niños y pretendiéndose lo mismo para que los padres de familia también se involucren y ayuden a sus hijos, pero los resultados han sido negativos; se puede destacar que algunos padres de familia piensan que con mandar a sus hijos a la

escuela cumplen con su responsabilidad de darles educación a sus hijos.

Por ejemplo, si los padres de familia son de escasos recursos económicos es porque, bien no tienen un nivel educativo elevado y además pueden no tener interés para superarse, por consiguiente no estimularán ni apoyarán lo suficiente a sus hijos para que estudien y mejoren su calidad de vida; si hay necesidades económicas en una familia, habrá por lógica, muchos problemas en todos los aspectos pues del económico se generan todos los demás.

Los niños son la imagen de su medio ambiente, pues transmiten con mucha naturalidad y sencillez lo que viven en sus hogares, observándose en sus fofofillas de escribir limitadas.

1.3 Formulación del problema.

En el transcurso de la historia, la escritura y la lectura han sido elementos básicos para el desarrollo de la vida humana, con ella, pues, se facilita el avance educativo, social, económico y tecnológico de todas las generaciones.

Tener una definición clara y unificada de los conceptos de lectura y escritura, representa el primer diálogo que se debe establecer entre alumnos y maestros, para que éstos no solo transmitan su experiencia realizada a los alumnos, si no sean portadores de actividades pedagógicas innovadoras y significativas.

Es pues, la consolidación del aprendizaje de la lectoescritura convencional, una tarea a la que deben dedicar especial atención los maestros, dada su importancia para la asignatura de español y el resto de las asignaturas, por esta razón conviene fomentar el conocimiento y uso correcto de reglas y signos ortográficos.

Dentro del aula escolar se manifiestan problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerándose que pueden ser varios los factores que influyen para que esto suceda, tales como:

- No contar con condiciones adecuadas y favorables en la familia del educando.
- Técnicas no adecuadas por parte del profesor.
- Que el niño no haya alcanzado su nivel de maduración.
- Ausentismo por parte del docente.
- Ausentismo por parte del alumno.
- Que el alumno sienta la escuela como un lugar hostil.
- Analfabetismo de los padres de familia en algunos casos.
- Falta de esquemas lectores y de escritura adecuados para su grado escolar.
- Indiferencia por parte del docente para corregir ese aspecto.
- Influencia del contexto social en el aprovechamiento del alumno.

De igual manera se considera que influyen y arrastran problemas de enseñanza y aprendizaje de grados anteriores en sus esquemas de asimilación y acomodación al construir conocimientos. Todas estas causas como tal, tienen su efecto en las actividades pedagógicas que el alumno realiza, observándose que las manifiesta consciente o inconscientemente, pues percibe muchas situaciones en su hogar y lógicamente no las asimila y no se concentra el educando totalmente en los trabajos que se hacen en clases; en ocasiones su atención está concentrada en otra actividad juega con un lápiz, observa lo que hacen los demás, platica, se levanta de su butaca a tomar agua, a tirar basura o para ir al baño y en el último de los casos, distrae a sus compañeros jugando), de igual forma no cumple con tareas, si se encarga algún material de apoyo no lo lleva; en conclusión, se puede destacar que trata de llamar la atención, ocasionando que no trabaje en un tiempo promedio del grupo, originando una asimilación deficiente en todo el proceso de su aprendizaje, causando una problemática que se manifiesta en el uso incorrecto de reglas y signos ortográficos; la que se sustentará en las siguientes interrogantes:

¿Qué esquemas de el aprendizaje de la lecto-escritura hace que los niños no empleen correctamente reglas y signos ortográficos?

¿Cómo reflejan los niños esta problemática?

¿Influye el contexto social y escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para

que los alumnos no superen este problema?

¿Qué estrategias pudieran ponerse en práctica para combatir esta problemática?

Por lo tanto, el problema de "Uso incorrecto de reglas y signos ortográficos en la redacción de textos" lo delimitamos al "Uso incorrecto de grafías y acentuación escrita", abordándolo desde el enfoque pedagógico, porque nos interesa lograr nuevos aprendizajes a través de otros procesos de enseñanza; especialmente mediante la corriente del constructivismo puesto que este propicia el desarrollo del pensamiento crítico en el alumno, destaca competencias cognoscitivas y lleva a la construcción del conocimiento. Todo ello en un tiempo de seis meses, en el lugar antes citado y respetando los contenidos del programa de tercer grado de escuela primaria.

Estudiándolo e investigándolo en un tiempo de seis meses, desde las condiciones de la Escuela "Juan Espinosa Bávara" y de la ciudad de Acaponeta, Nayarit.

De esta manera, nuestro problema conceptual mente se denomina "uso incorrecto de la ortografía", entendiéndose esto como errores en la selección de grafías y signos de acentuación en la elaboración de textos en el tercer grado. Incluso por que escribir es una capacidad que los niños deben desarrollar para lograr que lean comprensivamente, pues como señala Margarita Gómez Palacios:

"Escribir en forma correcta no es tener simplemente una buena caligrafía, ni siquiera una buena ortografía. Es manejar el lenguaje escrito con el propósito y la destreza necesaria para enviar a los lectores mensajes claros y precisos, desde el recado y la carta hasta la narración y la exposición."¹

¹ GOMEZ PALACIOS, Margarita. En SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. El niño y sus primeros años en la escuela. P. 34

Desafortunadamente lo antes citado por Margarita Gómez Palacios son características que no han superado los alumnos observados, pues han mostrado dificultad para aplicar los conocimientos supuestamente aprendidos (uso correcto de grafías) en [la elaboración de textos escritos, así mismo en situaciones de la vida cotidiana, ya que el lenguaje ora] influye también en el lenguaje escrito, pues es en su medio ambiente donde mayor impacto tienen los aprendizajes, considerando que su entorno social es el lugar donde el alumno externa lo aprendido en la escuela.

1.4 La formación profesional y la relación con el problema.

Mis primeros estudios los realicé en la Escuela Primaria "Centro Escolar Acaponeta", lugar educativo exclusivamente para niñas; la educación era muy diferente a la que se imparte actualmente, pues antes no se trabajaba absolutamente con ningún tipo de material concreto, como actualmente se sugiere para las actividades áulicas.

En primer grado me enseñaron a leer, escribir y hacer sumas y restas.

La enseñanza de la lecto-escritura fue aprenderse de memoria primeramente el abecedario y enseguida se formaban silabas, después palabras y posteriormente oraciones; hacíamos una gran cantidad de planas, copiado de textos, planas de números y muchas sumas y restas con palitos o con los dedos.

En los grados posteriores de la primaria, los docentes se concretaban a explicar lo que se iba a realizar ya contestar los libros. No se propiciaban ambientes cordiales o una comunicación donde todos interaccionaran como se pretende en la actualidad.

Ahora se sugiere a los maestros de todos los niveles (básicos, principalmente), utilicen los recursos necesarios y dentro de las posibilidades de todos con la finalidad de propiciar un aprendizaje significativo para que los alumnos sean seres humanos críticos y constructivos de su entorno social, analíticos de su realidad, investigativos para que

satisfagan sus necesidades e inquietudes y responsables de su propio aprendizaje.

En mi época de estudiante de secundaria y preparatoria, se daba bastante la educación tradicionalista (y todavía se observan numerosos casos), al alumno se le daba todo elaborado, sólo se le transmitía lo que al docente su capacidad y experiencia le permitían, pues no se le daba libertad al educando de cuestionar lo que el profesor decía y éste no se preocupaba por conocer el entorno social y familiar del alumno para interactuar con él y saber cuáles eran sus expectativas, como hoy que el docente y los maestros de apoyo canalizan la problemática a la persona indicada para buscar soluciones adecuadas.

Probablemente eran maestros con vocación, pero no conocían o no practicaban, por ejemplo, actividades lúdicas, actividades de comprensión, investigaciones y algo que tengo muy presente es que no propiciaban actividades donde el niño desarrollara su creatividad e imaginación y aprendiera a plasmar por escrito sus sentimientos, lo que pensaba, lo que quería o lo que deseaba.

Actualmente, se propician actividades y competencias de conocimientos donde se permite que el niño se exprese con libertad, hay juegos deportivos intramuros, con otras escuelas, por zonas, por estado y nacionales, igualmente competencias de oratoria, de poesía, etc.

De tal manera, mi relación con el problema nace en los momentos que mis docentes nos obligaban a memorizar los contenidos, en lugar de propiciar actividades de reflexión, de desarrollo de habilidades, de no partir de conocimientos previos, reales y con significados para aplicarlos en la vida cotidiana especialmente en ortografía, pues lo hacíamos mecánicamente.

La educación tradicionalista que es en la que se basaban los contenidos curriculares, mis docentes específicamente en el área de español, no promovían una socialización entre docente-alumno para que se lograra una comprensión de la enseñanza para un buen

desarrollo oral y escrito del niño; como actualmente, que el profesor tiene un mayor interés porque el alumno descubra el contenido de los textos. y que esta comprensión sea práctica y aplicable a sus necesidades de aprendizaje.

En las actividades áulicas se busca generar la participación, interés y reflexión de los niños mediante la manipulación del objeto de estudio, debe considerarse también el conocimiento previo del sujeto, esto determinará su aplicación y progreso, lo cual implica hacer una modificación y enriquecimiento de lo aprendido. Se pretende despertar el interés del alumno para que se apropie de estos aprendizajes.

Estimular estas situaciones dentro de actividades reflexivas de la lengua, tanto al leer, como al escribir, específicamente en actividades ortográficas, es pues lo que me motivó a desarrollar éste proyecto, tratando de que el ámbito pedagógico se convirtiera en algo innovador, no por que se trate de algún descubrimiento, sino por hacer algo diferente y esto sea sustentado en las corrientes teóricas que a mi juicio pueden aplicarse en el área de español y de la lecto-escritura.

CAPITULO II

ALTERNATIVAS EN LAS DIFICULTADES ORTOGRAFICAS

2.1 Motivación significativa para la apropiación de reglas en la redacción de textos: conceptos teóricos de la alternativa.

En la actualidad y en base a las investigaciones realizadas, se puede deducir que los sujetos no esperan pasivamente aprender un lenguaje, sino que de manera activa van comprendiendo el lenguaje que se habla a su alrededor, y en ese mismo proceso de comprensión busca y formula su propia gramática.

Existe una tendencia según Gómez Palacios (1993), de imitación para asimilar el léxico de las personas que están cerca del sujeto; primeramente el niño emite sonidos, los cuales, poco a poco se irán semejando a las palabras que él escucha, y posteriormente los adultos le presentan un objeto señalando el nombre de este en repetidas ocasiones, la relación que existe entre el sonido y el objeto o sujeto presente, propiciará la formulación de una palabra; de esta manera y en estrecha relación con las personas que lo rodean, el niño por sí mismo tomará selectivamente la información que le propone el medio ambiente.

El proceso de adquisición de la escritura y de la lectura consiste en la construcción que el infante realiza de una serie de supuestos que le permiten descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura convencional en la escuela primaria. Por tal motivo, se aplicó la alternativa denominada:

"Motivación significativa para la apropiación de reglas ortográficas.

Para lograr esta alternativa se plantearon los siguientes objetivos:

I. Que los educandos comprendan significativamente las reglas de ortografía para redactar y expresar sus escritos.

II. Utilizar estrategias innovadoras para lograr una educación integral en torno a la enseñanza de la ortografía.

III. Aplicar actividades en las que el docente y los alumnos interactúen y posteriormente, se cuestionen unos a otros sobre la importancia de las reglas ortográficas.

IV. Evaluar los resultados de la alternativa aplicada en el contexto áulico.

V. Elaborar escritos de manera innovadora por parte de los alumnos a partir de materiales sin título, utilizando adecuadamente reglas ortográficas marcadas para el tercer grado de educación primaria.

Para lo cual se pretende aplicar los objetivos mediante " estrategias innovadoras, las cuales faciliten la superación de la problemática, pues se persigue que el alumno comprenda significativamente la importancia de redactar y expresar su propio lenguaje mediante diversos textos escritos; se apropiarán de la elaboración de fábulas donde los personajes serán creados por ellos mismos, y desarrollándose en su propio contexto, posteriormente se leerán los trabajos en forma grupal para su revisión y crítica constructiva por parte de todos los alumnos, el docente corregirá los errores ortográficos.

Respecto al segundo objetivo, se despertará el interés reflexivo del educando mediante la investigación de las reglas ortográficas que deben conocer los alumnos de Tercer grado, elaborarán un pequeño manual donde se rescate el mejor trabajo de cada una de las reglas investigadas para una exposición grupal.

Esto con la finalidad de escribir lo más importante en medias cartulinas para pegarlas en las paredes y que los niños las puedan estar observando todos los días.

Para efectuar el tercer objetivo, es necesario que los alumnos hayan repasado con frecuencia la teoría de la regla ortográfica de la B, la cual se observará en los trabajos anteriores, pues se pretende que los educandos se apropien tanto de la teoría como de la práctica. Primeramente, pasarán los alumnos al frente a jugar al maestro" y después se anotarán en el pizarrón, ejemplos de palabras donde se utilice apropiadamente esta letra.

En la aplicación del cuarto objetivo, se registrarán los resultados obtenidos, se evaluará de una forma objetiva la participación, disposición, interés, asimilación, captación, así mismo la aplicación de lo aprendido y finalmente, contestarán interrogantes, las cuales consistirán en responder falso o verdadero.

Para el último objetivo se propone reorientar todo el proceso para aplicar lo anterior mediante un proyecto donde se propicie la comprensión y aplicación de reglas ortográficas por medio de la participación de los alumnos, redactando textos a partir de imágenes dadas sin título, donde se pretende que los niños desarrollen lo aprendido y muestren habilidad ortográfica para escribir, capacidad para expresar sus pensamientos y sentimientos, eludiendo los obstáculos encontrados con ayuda del docente.

Con base en lo anterior, el propósito general de este proyecto es que los niños construyan sus redacciones de manera reflexiva, usando apropiadamente las reglas gramaticales, ya que la producción de textos constituye el eje central para el trabajo escolar en la materia de español en este grado de la escuela primaria.

Para alcanzar éste propósito se plantean las siguientes metas; en primer lugar se desea que el docente no aplique prácticas memorísticas (porque no conducen a ningún tipo de análisis) y que los alumnos propongan y seleccionen los contenidos que desean trabajar para propiciar la reflexión y se de una asimilación significativa para su aplicación inmediata.

Las situaciones observadas en el grupo de tercero y las formas de trabajar del docente, dan cabida a aplicar otras metodologías de trabajo que permitan al alumno reconocer que la ortografía es una característica del sistema de escritura, y como tal en el proceso de redacción de textos se pueden encontrar diversas dificultades para escribir ortográficamente y lograr una redacción de calidad.

En razón a lo expuesto se abordan conceptos y resultados de investigaciones de algunos destacados pedagogos, lingüistas y psicólogos, como por ejemplo, Daniel Cassany,

Emilia Ferreiro, Yetta M. Goodman, Ana Teberosky , Margarita Gómez Palacio, entre otros. "Con la finalidad de encontrar respuestas y sugerencias para abordar y buscar posibles soluciones a esta problemática; por lo tanto se ubica el presente proyecto como de intervención pedagógica.

Porque considero que el profesor en su función primordial de conductor, ha de retomar sus saberes prácticos con base en su experiencia debe implicar de una manera activa al alumno, pues es una forma que beneficia profundamente el aprendizaje.

Para esto se proponen situaciones de producción y corrección de textos en el grupo, porque estos permiten la organización del pensamiento y facilita el desarrollo de habilidades cognitivas transformando el lenguaje materno en un lenguaje convencional, el cual ayudará al niño a expresarse con claridad y sentido.

Teóricamente adaptamos la idea de Jean Piaget quien nos habla de los procesos de adquisición de conocimiento como una construcción del sujeto y por eso tomo el aprendizaje de la escritura como un proceso y objeto que girará en torno a los conocimientos previos que el medio social del individuo le proporciona, señalando la importancia de esta interacción, ya que la adquisición del lenguaje se da en proporción a lo que el niño observe en su hogar como por ejemplo diversas palabras escritas, diferentes textos (libros, revistas, enciclopedias), escuchar conversaciones convencionales, etc., así como lo que la escuela le pueda proporcionar formalmente, lo cual le debe permitir un mejor y más amplio léxico para que adquiera un lenguaje correcto.

En esto juega un papel importante el apoyo de los métodos que el docente utilice, lo cual puede ayudar o frenar, facilitar o dificultar la construcción de un aprendizaje convencional, en donde el sujeto activo, según Piaget "es un sujeto que compara, ordena, comprueba, reorganiza y construye su propio lenguaje", después de habersele presentado un conflicto cognitivo, es decir, ante la presencia de un objeto desconocido, se fuerza al individuo a modificar sus esquemas asimiladores ya realizar un esfuerzo de acomodación incorporando lo que le resultaba inaceptable, esto constituye técnicamente una

perturbación.

Por lo anteriormente expuesto considero que la habilidad para redactar textos gramaticalmente correctos constituye un reto para los infantes ya que no es algo que el docente pueda transmitir pues dentro del componente de reflexión sobre la lengua, esto significa conducir a los niños, pausada pero firmemente, hacia el dominio de estructuras gramaticales que les permitan elaborar o entender pensamientos complejos; significa también introducirlos en el manejo de una variedad de palabras que contribuyen a singularizar su propia experiencia.

De tal manera que la práctica sistemática de la lectoescritura dará un mayor margen a la formación de hábitos ortográficos en el alumno, de esto dependerá también el grado de facilidad o complejidad con que los infantes estructuren sus escritos, al respecto Yetta M. Goodman comenta:

"Para adquirir conocimiento sobre el sistema de escritura, los niños proceden de un modo similar a otros dominios del conocimiento: tratan de asimilar información suministrada por el medio ambiente, pero cuando la información nueva es imposible de asimilar, con mucha frecuencia se ven obligados a rechazarla".²

Como se ha podido observar, en base a experiencias propias y ajenas, a los alumnos les resulta un tanto complicado apropiarse de la escritura para redactar textos, por tal motivo la alternativa que se aplicará como estrategia para solucionar el problema o detectado, se abordará desde un enfoque pedagógico actual, porque existe la necesidad de aplicar otras estrategias modernas que faciliten el aprendizaje de los alumnos, ya que se ha manifestado que el docente trabaja de una forma tradicionalista.

Se tomarán como base teorías cognitivas de aprendizaje significativo y la corriente constructivista entendiéndola de la siguiente manera:

² GOODMAN M. Yetta. Los niños construyen su lecto-escritura p. 23

“El constructivismo sostiene que el niño construye su modo peculiar de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno”³

Partiendo de actividades innovadoras y con base en lo expuesto anteriormente se propondrán situaciones en las cuales el niño construya sus pensamientos de una manera activa, es decir manipulando el objeto de estudio en relación con sus conocimientos previos, y descubra que los conocimientos nuevos, tienen una aplicación en su vida diaria.

Para reforzar lo anterior se considerarán también las sugerencias por parte de la Secretaria de Educación Pública para la enseñanza del español:

"El docente debe crear situaciones de aprendizaje que favorezcan la reflexión sobre la convencionalidad ortográfica y su relación con el significado".⁴

La aplicación de estas sugerencias se contempla enfocarlas dentro de un marco de significado para los niños y que su instrumentación didáctica actúe como acción transformadora en los esquemas de los infantes como más adelante se explica.

Es importante señalar que en tomo al uso de la gramática en la escuela primaria se han abordado distintos enfoques didácticos, los cuales, sin embargo, poco es lo que aportan para remediar el problema en la práctica docente, considero que esto es cuestión de actitud, interés y de ejercicio continuo para facilitar la asimilación, porque es importante que el alumno comprenda y reflexione su propio proceso de construcción de conocimiento y reconozca la necesidad de expresarse por escrito y oralmente de manera correcta por medio de estrategias planeadas exclusivamente para los alumnos y que satisfagan su necesidad de

³ SANTILLANA. Diccionario de Las ciencias de la educación p. 315

aprendizaje.

Cabe señalar que en torno a la ortografía y dentro del eje temático de lengua escrita en primaria, los Planes y programas de estudio consideran que:

"Es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación. Una función central de la producción de textos es que estos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales".⁵

Considerando fundamental lo propuesto por la S. E. P. en este sentido, se pretende en el desarrollo de la alternativa fomentar habilidades autoevaluativas para que los alumnos amplíen sus competencias comunicativas como hablar, escuchar, leer y escribir utilizando funcionalmente reglas ortográficas, mediante actividades de diferentes componentes que se relacionan entre sí y permitan elevar la calidad del proceso de aprendizaje de esta competencia, como se advierte en los planes de trabajo más adelante.

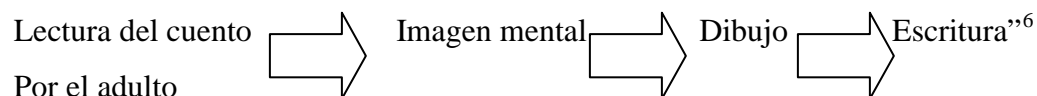
Para ello se está consciente que la gramática, en la medida en que responde a las características propias de la lengua es normativa y establece reglas para propiciar un uso sistemático, libre y con el fin de practicar una lengua culta, ya que las reglas ortográficas tienen la misión de imponer un sistema donde haya lugar a confusión.

Para facilitar a los niños la apropiación de un lenguaje convencional y usando correctamente normas gramaticales, se propondrán actividades de interés para los educandos como por ejemplo: la narración, lectura, escritura, invención e investigación de cuentos actuales y antiguos, leyendas o situaciones reales; con base en lo propuesto por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky:

⁴ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. ESPAÑOL. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado Pág. 68

⁵ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y Programa de estudio. 1993 Pág.25

"La lectura de cuentos es un contacto esencial con los textos escritos. Los cuentos son un modo de crear imágenes mentales, en tanto que el dibujo representa las imágenes en el papel. A partir de un dibujo, es posible construir una historia. El proceso es un círculo completo que sigue el siguiente recorrido:



Como puede observarse, existe una interacción establecida entre el dibujo, las imágenes mentales, la escritura y el discurso oral que promueve un enlace dinámico entre el lenguaje oral y el texto escrito, lo que lleva según estas autoras a la práctica significativa de la lengua y que dentro de la alternativa se pretende aplicarlas provocando el análisis reflexivo de lo que se escribe en comparación con las reglas ortográficas, su uso y la necesidad de usarlas dentro de un ambiente recreativo y constructivo mediante la autoevaluación.

Considero conveniente utilizar estas estrategias, ya que al niño le resultan agradables y estimulantes estas actividades, pues lo consideran un “juego” y, sin embargo al practicarlas se pretende, practiquen y asimilen el uso correcto de grafías y acentos. De la misma forma, se les orientará hacia la elaboración de diversos textos (no sólo el cuento), que les sirvan en las situaciones de uso de la escritura con propósitos específicos, como es la interpretación de instrucciones, ilustraciones e interés por la lectura en general, ya que es fundamenta] que todos los infantes escolares desarrollen estas destrezas.

⁶ GOODMAN M. Yetta. Op, Cit. Pág. 114

2.2 Rol del docente y el rol del alumno.

Dentro del contexto áulico, el docente ha de facilitar el desarrollo intelectual, moral, afectivo y social del niño, con el objeto de establecer bases firmes para su aprendizaje, en el cual ha de expresar y satisfacer sus necesidades básicas. De igual manera, los padres de familia son partícipes directos y responsables también del papel formativo de los educandos, pues cuando hay una vinculación fiel y empática entre las partes interesadas, es más fácil lograr los objetivos; contándose con un equilibrio general en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual se manifestará en el aprovechamiento y aplicación de los contenidos por parte de los alumnos.

Dada la pérdida de valores en la juventud actual, es fundamental redoblar esfuerzos en la calidad de la enseñanza en los niños que actualmente cursan la primaria, pues es situación real y preocupante la actitud apática e irresponsable por parte de muchos educandos en cuanto a su propia responsabilidad en sus estudios y los maestros como segundos padres debemos apropiarnos de todas las herramientas necesarias para desarrollar nuestro trabajo con calidad y eficiencia.

Por lo tanto consideramos que el maestro:

"Es el responsable de la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje y promotor de actitudes solidarias, comprometidas con el desarrollo cultural y económico de la comunidad."⁷

Por estas razones, en la alternativa el docente contribuirá a la formación integral del educando, fomentando en él actitudes positivas, habilidades y destrezas, procurando desarrollar su capacidad de analizar, participar y crear según sus propias perspectivas, pues el profesor perseguirá que lo aprendido por los alumnos tenga una aplicación en todo

⁷ SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Telesecundarias, asignaturas académicas, conceptos básicos. Pág. 28

momento y no sólo dentro del salón de clases.

Así mismo, en la aplicación de la alternativa, el docente se responsabilizará de innovar sus prácticas pedagógicas que deberán ser de alta calidad para efecto de cumplimiento de los aprendizajes que se persiguen.

Se retornarán objetivos ya analizados pero con metodologías diferentes, pues se desea que los educandos estén interesados en los temas, siendo algunas de ellas por ejemplo: de manera individual, por equipos o en grupo (según la actividad), se les cuestionará a los niños para que respondan falso o verdadero, expondrán temas sencillos mediante escenificaciones de casos de errores ortográficos, interpretación de personajes interesantes para ellos o bien por medio de mímicas manifestarán temas elegidos por ellos mismos, todo con el propósito de fortalecer la actividad de la escritura, la comprensión y la ortografía, lo cual se considera en la alternativa como un objetivo común y que una cosa debe llevar a la otra.

Por lo tanto se considera que el alumno:

"Constituye el centro de la acción educativa, pues todos los fines y procesos de la educación básica están encaminados a la formación del educando a través del proceso enseñanza-aprendizaje."⁸

Relativo a esto, el profesor debe hacer conciencia de que los alumnos de primaria son personas que se encuentran en proceso de formación como individuos, por estas razones, el docente propiciará que los alumnos eleven los niveles de eficiencia de manera activa, participativa y apoyándolos para que descubran su propio aprendizaje. Así mismo se desea que los educandos logren conocimientos significativos y funcionales, es decir, formativos y educativos en donde relacionen con sus experiencias previas el objeto de estudio, el nuevo material para adaptarlo o incorporarlo a sus estructuras mentales.

Se considera que el alumno deberá tener razones para participar y aplicar estos

⁸ IDEM

aprendizajes mediante la motivación: presentación de trabajos que sean del agrado de ellos; en relación: esto, Margaret M. Clifford nos dice que:

"La motivación es un estado de activación o excitación que impele a los individuos a actuar. No podemos hacer mucho para transformar la conducta de las personas si no comprendemos qué es lo que las pone en acción. Por otro lado, si conseguimos descubrir lo que origina la conducta, tendremos al menos cierta esperanza de resolver los problemas que encontramos constantemente en clase, como por ejemplo, de qué manera acabar con la apatía, aumentar la atención, despertar el interés y provocar el esfuerzo."⁹

En la aplicación de la alternativa se espera lograr lo expuesto anteriormente con los alumnos, mediante actividades lúdico-pedagógicas, donde los niños se apropien o refuercen conocimientos y desarrollen actitudes y acciones generadoras de habilidades para su propio beneficio. ANEXO 3

2.3 Los planes de trabajo en la alternativa.

Toda planeación didáctica parte de las necesidades e intereses del grupo donde se vaya a aplicar. El docente sintetiza a partir de su experiencia los conocimientos a aplicar, a través de una metodología que convierte al educando en protagonista de su propio desarrollo y al maestro en orientador y promotor de la interacción entre alumnos y maestro.

Para lograr una realización eficiente del proceso didáctico, los maestros deben adecuar las actividades a las circunstancias particulares de los alumnos ya las características del medio ambiente; de esta manera, tomando en cuenta lo anterior, es necesario partir de los conocimientos previos del alumno, aprovechar todos los elementos que la comunidad nos proporcione y de la misma forma que el docente sea lo más objetivo posible en sus apreciaciones para elaborar las planeaciones y sin perder los objetivos primordiales dentro del trabajo áulico, tal como en los siguientes planes se pretende:

⁹ OCEANO. Enciclopedia de la Psicopedagogía. Pág. 184

ESCUELA: JUAN ESPINOSA BÁRVARA.

COMUNIDAD: ACAPONETA, NAYARIT.

PROBLEMA: USO INCORRECTO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS.

PORPÓSITO. ASIMILACIÓN DE REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA SU APLICACIÓN EN LOS DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS.

CONTENIDO DE ESPAÑOL	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
*Redactar y expresar textos con su propio lenguaje	*Que los educandos comprendan significativamente las reglas de ortografía para redactar y expresar sus escritos	*Investigar y redactar fábulas. *Se les dictará a los alumnos el principio de un cuento, a ellos lo redactarán expresando sus propias ideas. *Análisis de palabras escritas en tarjetas, correcta e incorrectamente	*Pensar en los personajes *Escoger un contexto *Elaboración de una fábula *Se leerán los trabajos en forma grupal *Análisis evaluativo grupal de trabajos	*Se observará si respetan los signos ortográficos al leer sus trabajos *Se propondrá con anticipación la superación de una regla ortográfica y se evaluará al final si la superan o no. *Corrección grupal de	*Diccionario *cuaderno *Lápiz *Pizarrón *Notas de reglas ortográficas	*Una semana	*Observación de campo *Diario de trabajos correctos de alumnos

		<p>te, donde los niños reflexionarán sobre lo mismo. *Los infantes registrarán en un diario lo más significativo dentro del aula durante una semana. Posteriormente se analizará grupalmente corrigiéndose las faltas ortográficas.</p>		trabajos.			
--	--	---	--	-----------	--	--	--

ESCUELA: JUAN ESPINOSA BÁRVARA.

COMUNIDAD: ACAPONETA, NAYARIT.

PROBLEMA: USO INCORRECTO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS.

PORPÓSITO. ASIMILACIÓN DE REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA SU APLICACIÓN EN LOS DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS.

CONTENIDO DE ESPAÑOL	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
*Redacción libre de textos	*Utilizar estrategias innovadoras para lograr una educación integral en torno a la enseñanza de la ortografía	*Investigación de algunas reglas ortográficas. *Presentación de material que contenga las reglas previamente investigadas, donde los educandos elaborarán un collage por equipo y desarrollarán su creatividad, expresando lo más	*Individualmente los educandos investigarán algunas reglas ortográficas y elaborarán un manual que posteriormente se expondrá en forma grupal. *Realizarán actividades de consolidación de reglas ortográficas propuestas por ellos mismos, como si fuera un juego.	*Se evaluará su capacidad investigativa. *Su capacidad de inventiva y creación para ejecutar actividades propuestas por ellos. *Se observará el contenido del trabajo investigado.	*Libros de reglas ortográficas. *Enciclopedias *Diccionarios *Otras fuentes	*Una semana	*Observación de campo *Trabajos de los alumnos *Encuesta sobre actividades y nivel de comprensión ortográfica.

		significativo del tema que deseen escoger.					
--	--	---	--	--	--	--	--

ESCUELA: JUAN ESPINOSA BÁRVARA.

COMUNIDAD: ACAPONETA, NAYARIT.

PROBLEMA: USO INCORRECTO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS.

PORPÓSITO. ASIMILACIÓN DE REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA SU APLICACIÓN EN LOS DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS.

CONTENIDO DE ESPAÑOL	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
*elaboración de boletines que recojan las producciones escritas de los alumnos	*Se aplicarán actividades en las que el docente y alumnos interactuarán, y posteriormente se cuestionarán unos a otros sobre la importancia de las reglas ortográficas y su difusión en la escuela o la comunidad	*Exposición de diversas reglas ortográficas *Actividades lúdico-pedagógicas, donde los alumnos aprenden de forma significativa lo planteado. *Los alumnos divulgarán las reglas ortográficas aprendidas en la narración escrita en un lugar interesante de	*Los alumnos conducirán la clase y se analizará la importancia de usar correctamente las reglas ortográficas. *El docente se apoyará en actividades lúdicas para la comprensión de las reglas *Elaboración de boletines y carteles	*Se analizará la calidad de la exposición. *Se registrarán los conocimientos que cada alumno exprese por escrito (según haya aprendido). *Se observará el impacto que tenga el pretender divulgar sus escritos en el grupo y cómo lo hagan.	*Hojas de rotafolio *Periódico mural *Trípticos para los alumnos *Material para un memorama	*Una semana	*Observación *Participación *Captación y asimilación de contenido *Trabajo escrito

		su comunidad					
--	--	--------------	--	--	--	--	--

ESCUELA: JUAN ESPINOSA BÁRVARA.

COMUNIDAD: ACAPONETA, NAYARIT.

PROBLEMA: USO INCORRECTO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS.

PORPÓSITO. ASIMILACIÓN DE REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA SU APLICACIÓN EN LOS DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS.

CONTENIDO DE ESPAÑOL	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
*Creación y escenificación de cuentos aplicando reglas ortográficas	*Evaluar los resultados de la alternativa aplicada en el contexto áulico	*La caja preguntona ANEXO 4 *Participación grupal *Preguntas directas *Elaboración y escenificación de un cuento, cantándolo. Escribiéndolo y evaluándolo ortográficamente	*los niños sacan un papelito de una caja donde, está escrita una pregunta y la deben responder y escenificar. *Existen premios y castigos *Revisión del cuento por parte del docente para corregir posibles errores	*Participación *Si contestan correctamente o no *Disposición *Capacidad de autoevaluación	*Preguntas escritas *Material didáctico *Utillería *Conocimientos previos	*Una semana	*Entrevistas *Observación de campo *Dominio de reglas ortográficas.

ESCUELA: JUAN ESPINOSA BÁRVARA.

COMUNIDAD: ACAPONETA, NAYARIT.

PROBLEMA: USO INCORRECTO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS.

PORPÓSITO. ASIMILACIÓN DE REGLAS ORTOGRÁFICAS PARA SU APLICACIÓN EN LOS DIFERENTES TEXTOS ESCRITOS.

CONTENIDO DE ESPAÑOL	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	MATERIALES	TIEMPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
*Elaboración de historietas a partir de la elección de un tema o de un cuento	*Elabore escritos de manera innovadora a partir de materiales sin título. *Recordatorio de las partes de un cuento. ANEXO 5	*Recordatorio de las actividades que componen un cuento. *Observe el material diverso y elabore escritos a partir de él. *Construya explicaciones ortográficas de sus textos *Elabore un texto con todos estos elementos.	*Los educandos con apoyo del docente elaborarán rompecabezas en equipos de cinco elementos. *Tendrán la opción de un cuento o una fábula. *Construcción de explicaciones	*Participación *Disposición *Calidad del trabajo *Aplicación de lo aprendido	*Hojas de rotafolios *Cartulinas *Marcadores	*Una semana	*Observación *Registro de datos *Dominio de reglas ortográficas

2.4 Evaluación

La evaluación de toda alternativa de aprendizaje es un paso obligatorio, ya que en ésta se involucra el alumno en el proceso de su propio desarrollo, busca ser un medio de aplicación que permita al maestro ya los propios alumnos conocer el nivel de aprovechamiento y valorar los logros concretos en cuanto a la problemática previamente observada, siendo importante contemplarla en su totalidad, como un proceso dinámico y sistemático, y ubicarla como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

"La evaluación puede definirse como el proceso de valoración de la ejecución de una tarea en relación con los objetivos fijados."¹⁰

Esto implica el empleo de criterios u objetivos que deben alcanzarse y debe ser coherente con el propósito metodológico, de acuerdo a las necesidades derivadas de los programas escolares y enfocada a cumplir diversas funciones; ya que se considera que una verdadera evaluación, es un proceso sistemático institucionalizado y no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de los objetivos educacionales propuestos de antemano. Así mismo, se observa que existen diferentes tipos de evaluaciones, como la diagnóstica, la formativa, la global, la sumativa, etc. Es importante mencionar que en toda evaluación se debe involucrar directamente al alumno en el proceso, propiciando que tome conciencia de sus logros y deficiencias.

Para evaluar a los alumnos de Tercer Grado en nuestra alternativa, se aplicará primeramente, una evaluación diagnóstica, porque ésta se enfoca a los conocimientos o habilidades previas necesarias para dedicarse con éxito al aprendizaje de los objetivos que se proponen en el curso de aplicación y facilitará al docente conocer con exactitud las actividades de repaso que el grupo necesita sin incurrir en repeticiones. Igualmente, se pretende utilizar la evaluación formativa, porque ésta nos dice que:

"El maestro debe realizar constante seguimiento del desarrollo del proceso de aprendizaje, mediante procedimientos que le permitan conocer el efecto de las acciones educativas realizadas por el grupo y por cada alumno."¹¹

Como se puede apreciar, es importante utilizar esta evaluación durante el proceso para localizar las deficiencias cuando aún se está en posibilidades de remediarlas; esta evaluación se apoyará en los resultados de la diagnóstica.

No se pretende "calificar" al alumno, sino poner de manifiesto sus puntos débiles y mostrará al docente cual es la situación de cada alumno para que pueda decidir sobre las necesidades particulares de cada uno.

Para complementar estas acciones, al final de cada plan de trabajo se aplicará una evaluación global, porque en ésta se abordarán todos los temas y los resultados de la misma serán expresados en una calificación que tiene la función de informar a la comunidad escolar acerca del nivel y calidad de aprendizaje que ha alcanzado el alumno.

En base a los resultados obtenidos, se evaluará la alternativa para observar si la problemática se está superando, se ha erradicado o sigue latente.

Es importante utilizar los instrumentos apropiados para darle el seguimiento adecuado a las evaluaciones; optándose a utilizar el diario de campo, porque se considera un documento fiel (cuando se registra con objetividad), y de gran utilidad para conocer con claridad la situación real de los alumnos. Con este instrumento, nos permitiremos saber en qué está fallando el docente, las metodologías empleadas a alguna(s) situación que no le permita al niño comprender y asimilar lo planteado en el contexto escolar; ya que mediante

¹⁰ Ibid. Pág. 664

¹¹ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Telesecundaria. Guía didáctica. Libro para el maestro. Pág.

la observación participante, se facilita la interacción y adentrarse en las tareas cotidianas que realizan los alumnos.

De igual forma, se pretenden realizar entrevistas a los propios educandos, con la finalidad de conocer de cerca sus actitudes, conductas y expectativas, así mismo, los factores que los impulsan a actuar de determinada forma que no les permite apropiarse de los objetivos abordados en el contenido escolar ortográfico.

Así mismo, los propios infantes realizarán un análisis comparativo grupal e individual de palabras donde explicarán por qué está mal escrita determinada palabra, sustentando lo dicho en las reglas previamente estudiadas. Se pretende que los alumnos interaccionen y planteen situaciones que le permitan saber al docente si se están " logrando los objetivos abordados.

El propósito que se persigue al utilizar estos instrumentos es conocer de manera más precisa, confiable y vivencial, la situación de cada alumno que nos está mostrando esta problemática, y consideramos que con estos medios, conoceremos las causas que les impiden trabajar al mismo ritmo que el resto del grupo, así mismo, se verificará el nivel de aprovechamiento de los educandos y en base a esto se propondrán objetivos específicos para ayudarles a superar la problemática presentada.

2.5 La recopilación de datos.

En toda investigación, es necesario ser objetivos y elaborar registros de datos con información útil, suficiente y veraz sobre la problemática que se estudia., para no distorsionar la información y explorar el impacto que ha causado en la sociedad o grupo observado; pretendiéndose mediante estos efectos, transformar los procedimientos tradicionales de la enseñanza, por medio de actividades pedagógicas acordes a las necesidades de los alumnos y, sobre todo, que se propicie la participación de los mismos.

Considerándose fundamentadas interacciones (entrevistas, diálogos, etc.), con los padres de familia directamente involucrados y con la sociedad en general.

Mi alternativa está fundamentada en el enfoque de la investigación acción, en el cual se aborda lo siguiente:

"Tanto el investigador como la población participan activamente en un plano de igualdad, como agentes de cambio, confrontando en forma permanente el modelo teórico y metodológico con la práctica, a fin de ajustarla a la realidad que se quiere transformar y pueda servir para orientar las estrategias y los programas de acción."¹²

Por estas razones se considera que el entorno social es determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando; manifestando el alumno dicho impacto, por lo tanto, se pretende conocer las causas que originan dicha problemática, ya que no sólo puede ser generada dentro del aula.

Los instrumentos que se pretenden aplicar en esta alternativa serán el diario de campo, la entrevista, el análisis comparativo y las reuniones con los padres de familia cuando así sea conveniente.

El docente registrará las observaciones más relevantes en un diario para analizar en un determinado tiempo cómo ha evolucionado cada niño en los diferentes aspectos que influyen en la problemática detectada y realizará entrevistas a los propios alumnos para obtener información al respecto.

Así mismo, se utilizará la observación ordinaria, para conocer y analizar las formas de vida familiar, comportamiento de la gente ante diversas situaciones, problemas y

¹² ROJAS Soriano, Raúl. J; Guía para realizar investigaciones sociales Pp. 27 y 28

necesidades de la comunidad, esto se llevará acabo para tratar de entender la conducta tanto de padres de familia como de los alumnos y buscar medios de acercamiento con ellos y en conjunto buscar posibles soluciones apropiadas para cada circunstancia.

CAPÍTULO III

APLICACION Y VALORACION DE LA ALTERNATIVA

3.1 Situación previa a la aplicación.

La situación que prevalecía en el contexto áulico de este grupo era obvia, pues las prácticas metodológicas que usaba el docente se destacaban por ser totalmente tradicionalistas.

Se observó que los niños tenían gran tendencia a trabajar así, ya que en repetidas ocasiones, cometían faltas de ortografía, ya que no ponían atención a lo que se les indicaba, ni reflexionaban lo que hacían.

Manifestaban "no saber o no entender" lo que iban a hacer, se comprobó que muchas veces no leían siquiera las instrucciones, pues estaban acostumbrados a que el profesor todo les explicaba, es decir que no analizaban.

De la misma forma, se destacó que no escribían correctamente ni cuando copiaban un texto, ya que cambiaban algunas grafías por otras (no dislexia); si la profesora dictaba algo, les subrayaba las letras indicadas e igualmente lo escribían mal.

Por lo tanto, para aplicar la alternativa se proponen actividades donde el alumno sea el protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente promoverá estrategias de interés para los alumnos, tomando como base los conocimientos previos de los mismos. Igualmente se les invitará continuamente a los niños a participar, a reflexionar y finalmente a aplicar lo aprendido.

Con los propósitos que se siguen en el desarrollo de esta alternativa para combatir el problema observado, se puede mencionar que es muy importante que mejoren su lecto-

escritura, su ortografía y adquirieran facilidad para redactar; se considera fundamental esta habilidad, ya que es eje para el resto de las asignaturas, así mismo en el desarrollo del individuo y en todas las etapas del mismo.

3.2 Aplicación de la alternativa.

Todo trabajo bien planeado está orientado a alcanzar un fin específico, esperándose obtener éxito.

En la aplicación de la alternativa en el grupo de Tercer Grado; se indujo a los educandos a apropiarse y modificar sus esquemas; se socializó y se enriquecieron los trabajos áulicos, contribuyendo de una forma eficaz y sobre todo a que los alumnos lograran un cambio relativo al modificar su concepto de enseñanza, ya que se les insistía mucho en que ellos tenían que descubrir lo que querían aprender.

Para esto fue necesario que el docente se apoyara en su experiencia y las expectativas de los educandos para estimularlos y facilitar el proceso, así como en el marco teórico seleccionado.

Es conveniente destacar que cuando se les planteó a los niños que se reemplazarían algunas actividades por otras, (se les explicó con claridad en qué consistían) se mostraron desorientados, ya que no estaban acostumbrados a trabajar así, con actividades lúdico-pedagógicas, de reflexión, a participar, a conducir la clase, etc. Poco a poco lo fueron asimilando y empezaron a interesarse, ya que consideraban "estar jugando". De esta manera describimos las interacciones que resultaron durante la aplicación de la alternativa.

Registro de interacciones No. I

Aplicación de la alternativa "Motivación significativa para la apropiación de reglas ortográficas en la redacción de textos" en el grupo de Tercer Grado de la Escuela Primaria "Juan Espinosa Bávara" de la comunidad de Acaponeta, Nayarit, para intervenir el problema de "Uso incorrecto de reglas ortográficas en la redacción de textos". En este grupo se había observado que los alumnos no hacían uso de las reglas ortográficas y acentos correctamente, así mismo al leer omiten los signos de puntuación; por lo tanto, el docente pretende establecer en este primer momento, diferentes estrategias metodológicas para que los educandos inventen y redacten fábulas con el propósito de que asimilen reglas y signos ortográficos. Utilizándose en dicho procedimiento la observación y el diario de campo, considerándose como rasgos importantes a evaluar el interés, participación, disposición, interacciones y asimilación de los temas por parte de los educandos.

El primer día que se aplicó la alternativa, la docente hizo un recordatorio general de las reglas ortográficas de la b y la v, de manera teórica y práctica (con varios ejemplos de palabras que los propios alumnos mencionaban); posterior a esto, la profesora dio las instrucciones para contestar unos ejercicios del complemento didáctico, donde se reafirmaba el uso de las mismas letras mencionadas.

Conforme los niños terminaban, se les revisaba y se les pedía corrigieran los errores: posteriormente se recordaron las características de la fábula, se les pidió a los niños pensar en un tema, personajes y un lugar donde se desarrollaría una fábula que ellos mismos inventarían, esto transcurrió de una manera tranquila y normal y todos los niños se dispusieron a trabajar. Algunos niños expresaban no ocurrírseles ninguna idea, pero la mayoría estuvo trabajando sin ninguna dificultad.

Los educandos terminaban de escribir su fábula y la llevaban a revisar, se les marcaban los errores y el alumno enseguida los corregía, para escribir ya en limpio su trabajo.

Cuando todos los educandos terminaron su actividad se leyeron los trabajos, mostrándose algunos alumnos muy interesados y otros no tanto pues decían les daba vergüenza les hicieran burla porque manifestaban no haber hecho un buen trabajo.

El docente creía se habían dado las condiciones necesarias para que la actividad se desarrollara satisfactoriamente. Se observó que se presentaron algunas dificultades, por ejemplo, varios alumnos manifestaban no poder elaborar la redacción, otros no la terminaron porque trabajan muy lento y el tiempo considerado para esa actividad no se los permitió, otros más no escribieron la moraleja (se les pidió con anticipación lo hicieran al final de la fábula).

Es probable que al docente le falte propiciar más estrategias para una mejor captación de los contenidos, pues cuando se estaba evaluando los trabajos realizados se detectó que aún después de haberse revisado los escritos previamente, continuaban escribiendo algunas palabras incorrectamente (en ocasiones escriben como, hablan), igualmente haciendo caso omiso de los signos de puntuación. El profesor procedió a implementar otra actividad; se repasaron en voz alta las palabras escritas de algunos ejercicios del complemento didáctico previamente contestado y revisado, enseguida se les hizo un dictado de algunas de estas mismas palabras.

Se puede analizar que los resultados de la primera actividad no fueron satisfactorios pues un 50% de los alumnos por diferentes circunstancias no terminaron la actividad (el dictado de palabras) hubo un mejor aprovechamiento, en la segunda actividad como se puede apreciar en la siguiente gráfica:

A = Niños que asimilaron el uso de la "b" y la "v"

B = Niños que no asimilaron el uso de la "b" y la "v".

Como se refleja en la gráfica anterior se captó mejor el uso correcto de estas grafías, observando las palabras escritas y repasándolas desde algunos usos importantes de sus

reglas.

Con base en lo anterior se puede mencionar lo dicho por César Coll:

"Es el alumno quien, en último término construye, enriquece, modifica, diversifica y coordina sus esquemas: él es el verdadero artífice del proceso de aprendizaje; de él depende en definitiva la construcción del conocimiento."¹³

Lo cual es importante aplicarlo en la práctica docente, pues es más significativo para los alumnos que ellos mismos, construyan sus propios conocimientos, ya que esto favorece una reestructuración en sus esquemas mentales.

En la segunda actividad que se realizó se les leyó a los infantes un cuento titulado "Al este del sol, al oeste de la luna", en el cual primeramente se les dictó textualmente el principio del cuento, los niños dejarán de escribir y se dispusieron sólo a escuchar el cuento con mucha atención, ya que cuando se les terminara de leer, ellos continuarían escribiendo el desarrollo y el final del cuento según hayan captado y entendido, con esto se deseaba propiciar las estrategias de captación, análisis y expresión con base en su capacidad, desarrolle habilidad para redactar y empleo de las reglas ortográficas previamente estudiadas, así mismo recordara las partes que componen un cuento. La actividad se realizó sin contratiempos, aunque si se observó que subsistían problemas de ortografía con la "b" y "v".

Esto nos planteó abordar la siguiente actividad del plan de trabajo donde la docente con anticipación elaborara tarjetas anotando una misma palabra dos veces, en diferentes tarjetas. En una escribirá la palabra correctamente y en otra incorrectamente.

¹³ UNIVERSIDAD PADAGOGICA NACIONAL."Bases Psicológicas" en El niño: desarrollo y proceso construcción del conocimiento. Pág. 156

Las tarjetas se revolverán, se les entregará una a cada niño, se les indicará que deben buscar a su compañero, puesto que hay dos tarjetas con la misma palabra escrita; cuando hayan localizado a su compañero, en orden pasarán al frente previa interacción, análisis y comparación de las dos tarjetas y explicarán al grupo cuál es la tarjeta que contiene la palabra escrita correctamente y por qué se escribe así esa palabra.

Durante el desarrollo de las acciones, todo fue relajo y diversión, hasta que uno de los niños reparó en las incorrecciones y entonces más seriamente se pusieron a analizar el problema por equipos espontáneos.

Para la actividad de este último plan de trabajo se trató de fomentar la habilidad en los niños para que expresaran sus propias ideas, sentimientos o críticas constructivas en torno y aprovechamiento del grupo con respecto a las actividades observadas, escribiéndose un pequeño diario sobre lo que comentaban.

Inicialmente cuando se empezó a aplicar la alternativa los alumnos mostraron mucho interés, pero conforme se avanzaba fueron perdiendo la motivación; lo que representó un problema. El docente dedujo que los niños se comportaron de esta manera porque no están acostumbrados a trabajar así, es decir con libertad de elegir en qué y cómo quieren trabajar. La situación se resolvió reactivando juegos de relax en concordancia con nuestro marco teórico. Sin embargo analizando los resultados obtenidos se concluyó que estos fueron pocos pero con significativos avances, aunque se esperaban mayores aprendizajes.

Esto me hizo sentir que el marcado tradicionalismo en la educación actual ha sido uno de los indicadores dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que no permite un buen desarrollo de algunas actividades innovadoras.

Por lo tanto se pretendió aplicar el siguiente plan de trabajo a la mayor brevedad, esto con la finalidad de que los alumnos no pierdan el interés y la secuencia de las nuevas

estrategias de trabajo, como es una mayor participación, expresión de ideas, de necesidades e intereses de aprendizajes y sobre todo que vayan perdiendo poco a poco la costumbre de que reciben todo dado por parte del docente y se concientizaran de que ellos pueden construir su propio aprendizaje.

Reporte No. II

Después de la alternativa aplicada y los mínimos logros obtenidos en el plan anterior se sigue destacando que en las actividades pedagógicas escritas los alumnos continúan usando inapropiadamente en algunas ocasiones las letras (quiero hacer hincapié que hay ocasiones en que si usan bien las letras y otras veces no, pero que en el uso de acentos ortográficos tienen problemas), por tales situaciones es que se están tomando en cuenta los diversos aspectos que influyen para que los educandos no puedan apropiarse adecuadamente de estos conocimientos y habilidades; un factor que se ha observado en los últimos días es la indisciplina, la cual no permite una total concentración ya que "estos niños" hacen actos en los que ellos están obviamente distraídos y terminan llamando la atención del grupo y finalmente nadie trabaja y el docente tiene que intervenir para tratar de centrar la atención de todos en la actividad que se esté desarrollando.

Por lo tanto se pretende que los alumnos investiguen por sus propios medios la regla ortográfica de la R, posterior a esto se analizarán las investigaciones, se interaccionará sobre el mismo tema y para reafirmar y evaluar este aprendizaje se rescatará lo más importante y en equipos los niños anotarán lo que les parezca más significativo en medias cartulinas; todo esto con el apoyo y asesoramiento del maestro.

El docente registrará la participación, interés, disposición y colaboración en el equipo de cada alumno, con la finalidad de observar y analizar con objetividad si se logra o no lo propuesto.

Se iniciaron labores del día lunes como cualquier otro día normal, se empezó a trabajar con la asignatura de español; se pidió a los alumnos sacaran su tarea, procediéndose a su revisión, la cual se llevó a efecto de la siguiente manera: los niños (los que llevaron la tarea, porque muchos no la hacen) leían su trabajo y la docente fue registrando en el pizarrón con palabras sencillas lo más significativo de cada una, procurando no se repitiera lo anotado, conforme los alumnos iban leyendo su tarea los mismos niños (cuando les llegaba su turno) manifestaban que su trabajo era igual a otro ya leído y se " continuaba con el siguiente.

Finalmente se anotaron los puntos con lo más relevante del grupo, enseguida se leyeron en forma grupal. Se procedió a formar diez equipos, cada equipo escribiría un punto sobre el uso de la R en una media cartulina. Para esto se les proporcionaron plumones, cada equipo tuvo libertad de escribirlo como deseara, con letra cursiva o script y cuando terminaban, pegaban con cinta su trabajo en la pared y en el costado que ellos eligieran.

Se observó al inicio de la actividad como que algunos niños se estaban aburriendo, pero cuando se les dio instrucciones de organizarse en equipos tomaron una actitud más entusiasta (cabe mencionar que a los educandos les fascina trabajar en equipo) y participativa, se les indicó en que consistiría la actividad y reaccionaron favorablemente, inclusive a pesar de ser equipos de dos o tres elementos, les resultó difícil ponerse de acuerdo en quien escribiría la regla, se observó así mismo que cuando superaron ese problema hubo mucha armonía entre los alumnos y en todos los equipos se pusieron de acuerdo que un niño escribiría el texto y el otro u otros dibujarían algo en los espacios en blanco de la misma cartulina para que su trabajo luciera más bonito y sin faltas de ortografía.

Para abordar la segunda actividad los alumnos con anticipación investigaron las normas ortográficas de la r y la rr .Así mismo se les pidió que llevaran revistas, periódicos, colores, plumones, tijeras, resistol, papel manila, etc. Ya que se elaboraría un collage; los

mismos niños se organizaron por equipo y en consenso eligieron un tema, el cual podía ser un cuento, una fábula, una reseña deportiva, una noticia, una invitación, un tríptico promocionando los lugares turísticos de nuestra comunidad, etc.

Se les explicó en que consiste, para que es, como se elabora y se les sugirió a los infantes que todos debían participar en su elaboración, de igual manera se consideraron las aportaciones de todos. Finalmente se trató de conducirlos por temas breves, sencillos pero con un contenido atractivo y vistoso pero sobre todo la importancia de utilizar correctamente las reglas ortográficas por el impacto que pueda ocasionar en el resto del grupo.

Posteriormente a la aplicación de las actividades uno y dos, los alumnos expusieron de forma grupal los trabajos realizados en los cuales se pretendió para finalizar esta actividad realizar una comparación y análisis de los errores para hacer críticas constructivas de ellos mismos con la finalidad de aclarar errores, aprender de ellos y reafirmar lo aprendido.

Tal parece que fueron buenas las condiciones en que se trabajo pues hubo interacciones positivas, pues los niños se mostraron muy interesados y participativos. Se presentaron algunas dificultades ya que los plumones no fueron suficientes para todos los equipos y tuvieron la necesidad de rotarlos y eso les hacía perder tiempo pues no podían hacer otra cosa mientras tanto esperaban y eso les puso un tanto inquietos de nuevo, igualmente deseaban utilizar diversos colores a la vez y no era posible por las mismas circunstancias.

No hubo necesidad de aplicar ninguno ajuste ya que se considera que se lograron los objetivos propuestos, como era implementar estrategias innovadoras para la enseñanza de ortografía.

Se obtuvieron resultados positivos según análisis de la actividad pese a las pequeñas dificultades encontradas ya que al finalizar la clase se lanzaba una pregunta y los alumnos levantaban la mano para contestar y se observó que la mayor parte del grupo deseaba participar; aunque se apoyaban al momento de hacerlo en las cartulinas ya pegadas alrededor del aula, no contestaban con sus propias palabras, pero si se esforzaban en sus respuestas.

En este trabajo se observó que los educandos lograron vincular lo teórico con lo práctico, ya que cuando explicaban un " fragmento de la regla ponían ejemplos de palabras donde se usaba correctamente la R y RR.

Se puede destacar que la alternativa aplicada aunque muy sencilla causó un impacto positivo y motivacional en los alumnos, así mismo se pudo observar que se realizó esa actividad en más tiempo del previsto y los niños expresaron querer seguir trabajando de igual forma. Puedo agregar que es satisfactorio obtener estos resultados y ver a los alumnos tan estimulados para trabajar.

Se procurará que en próximas alternativas se cuente con material didáctico suficiente para no entorpecer las actividades. Se pretenderá que los alumnos tengan oportunidad de reafirmar lo aprendido aplicándolo en todas las ocasiones que el docente propicie y relacione la teoría (expuesta por algún tiempo conveniente) con la práctica para una mejor asimilación dada la importancia de que todos los niños sepan expresarse adecuadamente de forma escrita.

Reporte No. III

Aprovechando la actitud motivacional que guardan los alumnos de las alternativas anteriores, se ha destacado la necesidad de que los educandos logren una asimilación y aplicación de diversos usos de algunas reglas, pues las inadecuadas estrategias metodológicas de profesores anteriores (y del actual), han favorecido que los educandos no

escriban correctamente sus trabajos, por lo tanto se pierde en ocasiones el mensaje real de lo escrito, de tal manera se aplicará una alternativa con el propósito de que los alumnos que muestran esta problemática logren superarla; utilizándose como instrumento de evaluación básicamente la observación de la participación de los educandos, los cuales conducirán con apoyo del docente la clase en la que se rescatará la importancia del uso correcto de las reglas ortográficas, así mismo se registrará el trabajo por equipo en la elaboración de un memorama..

Se iniciaron las actividades áulicas haciendo un recordatorio general del uso correcto de la B, R, y RR. (reglas previamente investigadas y estudiadas), invitando a todos enseguida a participar en una clase esencialmente dirigida por ellos mismos, la cual consistiría en que los alumnos (los que quisieran participar) pasarían al frente como si fueran el docente y explicarían al resto del grupo una aplicación de la regla ortográfica, con sus propias palabras y señalando ejemplos de palabras haciendo un dictado de palabras, dictado de un breve cuento, etc.

Inicialmente los educandos se mostraron muy interesados, pero al momento de preguntar quien deseaba "ser el profesor", solo aceptaron tres niñas y dos niños.

Se les volvió a repetir que hablarían de lo que habían aprendido y entendido, que se podían apoyar en los carteles pegados en la pared, que también podían hacer participar al grupo lanzando preguntas para que contestara quien deseara, que no se trataba de hacer sentir mal a nadie, ni ponerlo en evidencia para ver si sabían o no.

Así mismo cuando surgiera alguna duda el docente les apoyaría aclarándola y sobre todo se pidió que hubiera mucho respeto principalmente hacia el compañero que está participando al frente del grupo.

El primer niño que pasó al frente fue muy breve, aportó poco pero lo hizo con mucha claridad y los alumnos estuvieron muy atentos.

El siguiente educando que participó inició muy bien, diciendo que todas las sílabas bla, ble, bli, blo, blu, bra, bre, bri, bro y bru se escriben con b, enseguida le empezó a dar mucha risa y ya no fue posible que continuara hablando sin reírse.

Las siguientes niñas que participaron lo hicieron con un poco más de timidez, dos de ellas básicamente repitieron lo dicho y la última se bloqueó y casi no pudo explicar lo que quería decir; el docente la apoyó reafirmando lo poco que había comentado con la finalidad de que no se sintiera mal delante de todo el grupo.

Generalmente, los alumnos estuvieron atentos pues cuestionaban mucho a "los maestros" haciéndoles preguntas. Aquí se destacó un rasgo muy importante cuando se les dieron las instrucciones a los niños que iban a participar, se les aclaró que deberían preguntar a "los alumnos" y curiosamente sucedió a la inversa; hubo gran interacción, en dos momentos se perdió el control del grupo y el docente tuvo que intervenir, posterior a esto varios alumnos manifestaron una actitud de interés por querer ser "el maestro" (y aumentó la participación cuando se mencionó que se les darían dos puntos a los niños que pasaran al frente).

Se observó que esta actividad tuvo un gran impacto ya que los alumnos por el estímulo prometido o por querer ser "el maestro". Se pusieron en esos momentos a repasar varias veces los textos escritos en las paredes del aula para reafirmar lo entendido y participar.

Como un complemento retroalimentador de lo anterior, se desarrolló una actividad que consistía en anotar los sitios de mayor belleza e interés en la comunidad. El objetivo era que los alumnos los escribieran correctamente, al mismo tiempo que demostraran su conocimiento del medio. Se inicia el tema preguntando a los alumnos cuáles son los lugares más bonitos e interesantes de la ciudad; cuando los hayan mencionado todos y escrito, el docente procederá a cuestionarlos sobre la importancia de cada uno de ellos y finalmente se les pedirá que escojan uno de esos lugares y narren en un breve texto porque les parece

atractivo, así como su lugar de ubicación.

Para concluir este trabajo se realizará un análisis comparativo de los lugares abordados y se retornarán las semejanzas y diferencias entre ellas, las funciones que ahí se desempeñan y su ubicación y sin perder el objetivo de esta actividad se señalarán los errores ortográficos para su corrección en cada uno de los escritos presentados.

Las condiciones fueron regularmente buenas pues los alumnos se mantuvieron muy motivados; la indisciplina fue la dificultad más grave pues los educandos no respetaban la participación por turnos, la estrategia funcionó, ya que por una u otra razón los chicos se pusieron a estudiar las reglas y lo más relevante era que tenían que explicar lo que ellos habían comprendido y expresarlo con sus propias palabras, no decirlo textualmente y finalmente escribían un ejemplo de una palabra donde se usara la letra o acento mal escrito y el resto de los alumnos decían si estaba escrita correctamente o no.

Una dificultad detectada fue el tiempo, ya que al final casi todos querían participar. Se resolvió el problema haciéndoles una pregunta rápida de análisis sobre el error cometido.

Se evaluó la participación, asimilación e interés por el tema y principalmente se utilizó la observación y registro de datos.

Se cree haber logrado el objetivo, ya que esencialmente se pretende despertar un interés motivacional en los alumnos, con la finalidad de propiciar aprendizajes significativos en los educandos, como se sugiere según la teoría del constructivismo.

Se puede analizar prácticamente que la actividad se dividió en dos fases, en la primera los alumnos mostraron mucho nerviosismo, pero cuando los mismos educandos manifestaron por su propia voluntad pasar al frente, ya lo hacían con más confianza y dominio del tema.

La alternativa aplicada arroja buenos resultados, ya que en ninguna otra actividad los niños se habían mostrado tan interesados en participar y sobre todo en asimilar un aprendizaje para poderlo explicar. Igualmente se observó como los alumnos se mostraron un tanto indisciplinados, ya que en dos ocasiones nadie ponía atención al expositor pues todos estaban muy interesados en "estudiar" para poder pasar al frente, pese a que se destinó un espacio limitado para que se prepararan.

En la actualidad se desea que el niño se responsabilice de alguna forma de su propio aprendizaje ya que este será más significativo, pudiendo señalar que los niños aplicaron satisfactoriamente lo que habían investigado previamente con las exposiciones frente al grupo conjuntándose lo teórico con lo práctico, como señala Brunner:

"Los contenidos de enseñanza tienen que ser percibidos por el alumno como un conjunto de problemas, relaciones y lagunas que él debe resolver a fin de que éste considere el aprendizaje significativo e importante. Por lo tanto, el ambiente para un aprendizaje por descubrimiento debe proporcionar alternativas que den lugar a la percepción, por parte del alumno, de relaciones y similitudes entre los contenidos presentados."¹⁴

Como ocurrió en la actividad anterior donde los alumnos condujeron los contenidos abordados por todo el grupo; se puede destacar la importancia de que sean ellos mismos los que descubran nuevos aprendizajes ya que eso genera diversas alternativas para captar y aplicar lo asimilado.

Dentro del contexto áulico el desempeño de los alumnos fue bueno, pues se interaccionó muy bien ya que fue algo novedoso para ellos, pues manifestaban querer saber que se sentía ser el profesor y se puede destacar que un buen número de educandos asimiló algunos aspectos de determinada regla ortográfica y prácticamente el docente se concretó a

¹⁴ IBID. Pág. 113

tratar de mantener el orden y auxiliar al expositor.

Se pretende para futuras actividades que los alumnos participen tomando roles de adultos, pues se observó que esta estrategia tuvo un impacto positivo.

Reporte N o. IV

En base a lo anterior se puede observar que los niños actualmente están muy motivados, pues manifiestan querer seguir trabajando "Jugando". Como se ha destacado en el transcurso de esta investigación, las prácticas pedagógicas tradicionalistas grabadas en grados anteriores, no han permitido ni estimulado para que los alumnos superen la problemática observada; además, ha sido muy marcada la influencia del contexto en donde los alumnos no han podido romper la barrera del tradicionalismo familiar, en donde ellos fueron desarrollando sus aprendizajes, por lo tanto, se pretende seguir aplicando nuevas estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje, ya que se propone que los alumnos trabajen por convicción y se apropien de nuevos significados, los cuales ayuden a reestructurar sus conocimientos previos y tengan una aplicación en su vida cotidiana; utilizando para esto algunos instrumentos de evaluación como son la observación, interés de desempeño, participación, cumplimiento de trabajos y nuevos conocimientos adquiridos; lo cual se irá registrando con puntualidad en un diario de campo.

De una manera sencilla y práctica se iniciaron las actividades, explicando con anticipación la actividad. Se mostró a los alumnos una caja forrada de papel y adornada con figuras de foami (con la intención de hacerla más atractiva a la vista de los alumnos), explicándoles que ésta se llamaba "la caja preguntona". Dicha caja tenía un hoyo en uno de sus costados.

Adentro de ella se encontraban 26 papелitos (el mismo número de alumnos), los cuales contenían una pregunta cada uno; el docente pasaría por filas, permitiendo que cada niño introdujera su mano y sacara una pregunta (todas giraban en torno al uso correcto de la

B, V, R y RR; algunas preguntas eran exactamente del uso de alguna regla, en otras se trataba de decir con qué letra se escribía tal o cual palabra.

Si el niño contestaba acertadamente, se le daría un dulce; si su contestación era incorrecta, no había premio.

Después de explicar por dos ocasiones la metodología a seguir y de tratar de que guardaran silencio, pues unos decían que empezara por la derecha y otros que iniciara por la izquierda, se inició con la aplicación de la alternativa dentro de una algarabía y fue muy difícil que guardaran un poco de disciplina.

El desarrollo de la actividad tuvo una gran aceptación por parte de los alumnos, ya que se mostraron muy interesados por participar (algunos sugerían que se regresaran los papeles y volvieran a participar todos).

Se guardó una actitud de interés, aunque a veces un tanto desordenada, ya que no guardaban silencio para esperar su turno, por más que se les pidió que escucharan las respuestas para que entre todos evaluaran al compañero participante.

Se puede mencionar que no fueron tan buenas las condiciones en las que se desarrolló esta estrategia, ya que se perdió mucho tiempo en tratar de controlar la disciplina del grupo y, otra dificultad observada fue que no se escuchaba con claridad las respuestas de los participantes.

Otra dificultad detectada por parte del docente, es que no se le dio el tiempo suficiente a cada niño, porque los que seguían estaban desesperados por "jugar" y el docente no pudo ser muy preciso en la evaluación.

Se presentó la necesidad de realizar un ajuste, dadas las circunstancias presentadas, (indisciplina, poco tiempo para cada alumno) a los educandos que no estaban poniendo

mucha atención se les omitía para que sacaran su pregunta y efectivamente no era lo planeado, ya que se pretendía que todos participaran para que reafirmaran lo aprendido.

Los resultados obtenidos se pueden observar en la siguiente gráfica. Cuando se inició, se pronosticó un resultado más favorable en cuanto a respuestas correctas, pero desafortunadamente no fue así, se supone que los alumnos reaccionaron así porque no están acostumbrados a este tipo de actividades y como ellos lo expresan, lo toman más a juego que a trabajo.

En esta actividad no fue posible analizar con certeza el impacto real que tuvo, ya que no se lograron los objetivos como se esperaba, por las circunstancias expuestas. Se puede observar en la aplicación de la alternativa, lo dicho por Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick:

"Animar a los niños a ser independientes y curiosos, estimular e interactuar con los otros; estimular la calidad de la relación entre niños y profesores, relacionar las actividades de enseñanza con las actividades lúdicas de los niños, animar a los niños a dar respuestas tanto "equivocadas" como "correctas", adaptar los métodos de enseñanza a los contenidos enseñados como los procesos."¹⁵

Relacionando lo anterior con los resultados obtenidos, ya que el docente manifiesta inconformidad por lo mismo, aunque pudiera ser que no se lograron las expectativas, las pocas respuestas que hubo acertadas si fueron realmente significativas.

Por lo tanto, se pretenden implementar otras estrategias similares para observar con más precisión las reacciones de los alumnos.

¹⁵ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. "La teoría de Piaget" en Op. Cit. Pág. 109

Así mismo se pretende añadir a la estrategia, una breve explicación de lo necesario e interesante que es escuchar muchas respuestas por parte de todos los compañeros para enriquecer nuestras estructuras cognoscitivas.

Reporte No. V

Como hemos dicho en este grupo de Tercer Grado se detectó la problemática de que los educandos no escriben las palabras correctamente cuya regla se estudió previamente, situación en la que se empezaron a aplicar diferentes estrategias metodológicas a las usadas anteriormente, con el propósito de superar dichas dificultades; así mismo se aplicaron distintos instrumentos de evaluación para constatar si era en este aspecto donde estaba el error, obteniéndose resultados negativos.

En la aplicación de esta alternativa se pretende que los educandos elaboren escritos de manera innovadora a partir de materiales sin título, para lo que se utilizará un registro de los acontecimientos más relevantes y se observarán las participaciones, cumplimiento de tareas, trabajos que se realicen dentro del salón de clases, interés, aprendizajes asimilados, etc.

Se inició la clase después del clásico saludo, preguntando al grupo cuáles son las partes que componen un cuento a lo que contestaron enseguida -"principio, desarrollo y final" --; posterior a esto se les pidió observar un material previamente pegado en el pizarrón, el cual consistía en: un árbol, dos flores, dos nubes y un oso con tres globos en la mano izquierda (material elaborado en foami, de bonitos y atractivos colores) ya partir de esta observación elaborarían un cuento donde ellos inventarían su desarrollo, nombre de los personajes, lugar y título. ANEXO 6

De igual forma, se les mencionó que los tres mejores cuentos se exhibirían en el periódico mural.

Todos se dispusieron a trabajar, de repente algún alumno expresaba no saber que escribir, no tener ideas o que no se podía concentrar.

Al cabo de un tiempo prudente se les dijo que quien fuera terminando pasara al frente para revisar su trabajo, después de unos cuantos minutos acudieron con el docente; se les revisaba que constara el cuento de principio, desarrollo y fin, así mismo se les revisaba: la ortografía, caligrafía y uso de signos ortográficos.

Se puede destacar que algunos niños, que obviamente no tienen la misma creatividad que otros, preguntaban a sus compañeros y éstos les daban ideas; mostraron una actitud entusiasta y participativa, ya que reaccionaron con mucho interés, pues se veían muy motivados por las figuras de foami que aparentemente no tienen gran relevancia, pero a los niños les agradaron mucho.

Las condiciones presentadas fueron buenas, ya que el 100% de los alumnos terminaron su actividad y todos querían pasar al frente (como es costumbre), a leer su cuento.

Se observaron pequeñas dificultades, como por ejemplo, tres niños no terminaron su trabajo y se lo llevaron de tarea, dos niñas que no dejaban de platicar e interrumpir a los demás, por lo que se tomó la decisión de separarlas, a una niña le dio un acceso de tos (estaba enferma y no quiso faltar a clases) y se vio en la necesidad de llamar a la mamá para que fuera por ella, pues no se le podía administrar medicamentos porque le provocan alergia. Tal parece que el material resultó significativo para los niños, se evaluó la participación, disposición para trabajar, creatividad, ortografía, caligrafía, limpieza del trabajo, etc., y otra dificultad que se presentó fue el tiempo, ya que esta actividad se llevó el doble de tiempo planeado.

Hubo necesidad de realizar ajustes, ya que no se contaba con el desfase de tiempo y se estuvo en cierta medida, apresurando a los alumnos, (acción que no es del agrado del docente) y además se pretendía que esta actividad se realizara en el patio al aire libre, bajo la sombra de un tamarindo pero un día antes (por la tarde) de aplicada la alternativa, se despuntó el árbol y ya no daba suficiente sombra para que los niños se sentaran con comodidad, amplitud y libertad.

Se obtuvieron buenos resultados, como se mencionaba anteriormente, un 90% de los educandos terminaron su actividad, se cree así porque generalmente no se alcanza este porcentaje en actividades cotidianas. Se puede analizar que los niños estuvieron trabajando con mucho interés, destacándose que en repetidas ocasiones ya habían escrito cuentos, pero sin utilizarse este material didáctico.

Se observa a continuación una gráfica de los logros obtenidos:

Es importante señalar que se logró conjuntar la teoría con la práctica, como señala Piaget:

"Los estudiantes tienen que operar mentalmente con el material que se les expone para darle significado".¹⁶

Entendiéndose esto como la relación existente entre los conocimientos previos y las nuevas estructuras que se forman a partir del material previamente mostrado, con la finalidad de propiciar ideas significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Particularmente hay satisfacción por los logros obtenidos, pues se puede observar que se lograron las expectativas en la aplicación de esta alternativa y se constata que cuando se despierta el interés motivacional de los alumnos, los trabajos realizados arrojan mejores resultados.

Situación que se propone seguir fomentando para que los alumnos no pierdan la secuencia de este tipo de actividades pedagógicas. Aunque se vislumbra un reto difícil, se cree que con la participación de todas las personas interesadas, se pueden lograr mejores resultados con la aplicación de estos proyectos de innovación.

3.3 Valoración de los resultados de aplicación de la alternativa.

En la actualidad, la educación es una tarea que abarca todas las actividades de los seres humanos, he aquí la importancia del trabajo responsable y de calidad de los profesores al facilitar la adquisición de nuevos aprendizajes y habilidades en sus alumnos.

La escuela debe estar capacitada para fomentar actividades, las cuales proporcionen una amplia socialización y oportunidades iguales a todos los alumnos, no permitiendo que se marquen las diferencias entre los educandos. Así mismo, la ausencia de actualización y aplicación de estrategias significativas y motivacionales por parte del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, influyen para que los niños no logren estructurar sus nuevos conocimientos ocasionando esto un bajo rendimiento; observándose una educación de baja calidad no produciendo cambios intelectuales, sociales y morales en los educandos.

Es tarea de los profesores pues, ayudar y estimular a los estudiantes a aprender, ya alcanzar su nivel óptimo de rendimiento.

Para ello, se presenta a continuación un análisis valorativo global.

¹⁶ OCEANO. Op. Cit. Pág. 271

3.3.1 Las condiciones enfrentadas.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del grupo de Tercer Grado, se destacó la ausencia del uso correcto de reglas y signos ortográficos, ya que la mayoría de los niños confundían el uso de la V y la B, R y RR en la redacción de textos; de igual forma, se observó que dichos alumnos hablan como escriben, propiciando esto que se marcara aún más la problemática, igualmente influye el nivel académico de los papás, situación económica, ausentismo principalmente del padre, violencia intrafamiliar, adicciones, desempleo, etc.

Inicialmente el docente trató de corregir poco a poco estos errores observados, aprendizajes que se supone los niños traen consigo desde grados anteriores, se implementaron nuevas estrategias metodológicas, pero siempre con un marcado tradicionalismo; al cabo de un tiempo prudente, la profesora se dio cuenta que no estaban funcionando sus técnicas, viéndose en la urgente necesidad de implementar alternativas basadas en acciones innovadoras que facilitarán en el alumno aprendizajes significativos para despertar el interés y tratar de concientizarlos de la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Cuando se empezaron a aplicar los nuevos reforzamientos en el grupo de Tercer Grado, ya con actividades pensadas y planeadas para atacar la problemática detectada, en el desarrollo de las actividades primeras no se obtuvieron grandes resultados, a pesar de que se trató de motivar a los alumnos, despertando su creatividad para redactar y expresar diversas ideas, destacándose la importancia de la comunicación escrita y la necesidad de saber escribir bien, pues hay ocasiones que por una falta ortográfica o la falta de un acento se pierde el mensaje real, partiendo de estos argumentos se procedió a escribir fábulas, investigación de algunas reglas ortográficas, elaboración de un manual el cual se expuso en forma grupal, se realizaron memoramas de reglas ortográficas, aplicación de la estrategia la caja preguntona y finalmente, elaboración de un cuento a partir de materiales previamente

dados y sin título donde se cuidaría la ortografía y la acentuación.

Se puede destacar que las condiciones fueron favorables, ya que uno de los objetivos primordiales del docente es la confianza para que se de una buena comunicación. Los niños guardaron una actitud muy entusiasta y reaccionaron bien al realizar las actividades; como en todas las situaciones hubo niños en los cuales no se lograron los objetivos por diversas circunstancias como poco interés, manifestaron no saber qué escribir, etc.; básicamente se nota que les falta interés por la lectoescritura, ya que no se les ha fomentado este hábito.

Tanto el docente como el grupo se enfrentaron a diversas dificultades quizás irrelevantes, pero que atrofiaron un poco las actividades, como por ejemplo, falta de material didáctico, falta de tiempo, los instrumentos de evaluación no se pudieron llevar a cabo como se planeaba, ya que en varias ocasiones los niños estaban un poco inquietos (esta es otra situación preocupante dentro del grupo, es muy difícil que guarden disciplina aún cuando están trabajando).

Hubo cooperación por parte de la mayoría de los alumnos; les resultó muy estimulante trabajar de forma diferente, aunque es necesario mencionar que, con facilidad se perdía el objetivo ya la vez se llevaba más tiempo del planeado para dichas actividades.

3.3.2 Ajustes realizados.

Hubo necesidad de aplicar algunos ajustes, principalmente por la falta de disciplina del grupo, ya que al parecer estaban motivados mientras se les daban instrucciones para el trabajo a realizar, pero en el momento en que se indicaba que todos se pusieran a trabajar, surgían muchas dudas y expresaban desesperación y buscaban pretextos para no ponerse a escribir, era latente la poca capacidad que tienen para expresar sus ideas.

Se puede analizar de manera general que los resultados obtenidos son en mayor porcentaje positivos que negativos, se logró al finalizar la aplicación de la alternativa que aproximadamente un 80% de los educandos superaran la problemática detectada, pues en diversas actividades se constató que si poseen el conocimiento, pero tienen dificultad, desinterés, indiferencia o su atención está centrada en otra actividad, por lo tanto expresan no saber o no entender.

El docente optó por anticiparles a los alumnos que todos los trabajos que estuvieran mal los tendrían que corregir las veces que fuera necesario, así mismo, niños que no terminara su trabajo, trabajaría en horas extraclase hasta concluirlo. Afortunadamente, hubo buena respuesta y la mayoría se apuraba en sus trabajos, aunque casi siempre nos desfasábamos con los tiempos.

3.3.3 Niveles de participación y análisis de desempeño.

Dada la importancia de la participación de todos, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente propuso al grupo en general que hubiera mucha comunicación y confianza, para lograr el éxito en los programas de estudio. De tal manera, se considera hubo un buen desempeño por ambas partes (profesor y alumnos); siempre se trató que todos los niños estuvieran motivados en los trabajos propuestos por el docente, así mismo a la influencia que tiene su entorno, pues de esto dependerá en gran medida la participación constructiva y reflexiva que guarden dentro del salón de clases.

Se puede destacar que tanto el docente como los alumnos desempeñaron sus roles en la medida que las circunstancias lo permitieron y al estado emocional de los alumnos, principalmente.

Por ejemplo, el profesor siempre propuso actividades en donde el infante descubriera, jugara y en ocasiones explorara y manipulara material concreto como ya se ha venido mencionando: para que el infante sea promotor y constructor de su propio

aprendizaje, ya que consideramos que esto modificará con más facilidad sus estructuras mentales y se observó que se desempeñaban con más interés y mostraban curiosidad por los siguientes trabajos a realizar.

Así mismo, el docente se sujetó en repetidas ocasiones a las sugerencias de trabajo que los alumnos proponían, no obstante que él reconocía haberse conducido últimamente de manera muy tradicionalista y con mucho interés de ayudar a los educandos a superar la problemática observada en el aula escolar, su función fue la de conducir y asesorar al grupo, por lo tanto, al principio de la aplicación de la alternativa se mostraron los educandos interesados, ya que no estaban acostumbrados a trabajos más flexibles y adecuados a sus necesidades.

3.3.4 Avances obtenidos.

Generalmente, cuando un docente pone en marcha la aplicación de un proyecto, lo hace con entusiasmo y esperanza de lograr los objetivos planeados. En caso de obtener resultados negativos, él mismo valora la calidad y ejecución de las metodologías empleadas e interpretará los avances obtenidos para continuar trabajando con esas estrategias, o bien, implementar otras diferentes.

Como en la aplicación de la alternativa para erradicar el uso incorrecto de reglas ortográficas y faltas de acentuación en la redacción de textos, podemos destacar con base en los resultados obtenidos, que se coincide con el marco teórico seleccionado y con las ideas de Jean Piaget quien nos dice lo siguiente:

"Al final de un proceso de aprendizaje se debe esperar como resultado el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras en la operación interna de los niños, como una nueva forma de equilibrio. A) mismo tiempo, deben desarrollarse la curiosidad y la motivación y debe conseguirse un mayor dominio del método de descubrimiento y de otras formas de

aprendizaje".¹⁷

Argumentos que relacionamos con las estrategias pedagógicas implementadas para superar la problemática observada, ya que primeramente se trató de interesar a los alumnos en determinada actividad y después con situaciones innovadoras se pretendió satisfacer los intereses y necesidades de los propios educandos con el desarrollo de nuevas estructuras cognoscitivas, así mismo se propició la exploración y el descubrimiento por ellos mismos de aprendizajes nuevos o probablemente iguales, pero abordados con diferentes metodologías.

Podemos comentar que se logró que algunos niños comprendieran y modificaran la emisión incorrecta de algunas palabras por la pronunciación adecuada, pues como se mencionaba anteriormente, en repetidas ocasiones como hablan escriben.

Este problema se abordó en primer lugar analizando la escritura correcta de las palabras (de las que se observaba que les causaba mayor problema), las grafías que la componen, el trazo de las mismas, el sonido y la pronunciación, se observó también y se investigó en el diccionario el significado de dichas palabras y posteriormente, se aplicaban en diversos trabajos, como escribir oraciones en diferentes tiempos y distintos verbos.

Nos parece importante comentar, pues consideramos un logro relevante en el proceso, que los infantes se abrieran a la participación, interacción y reflexión de contenidos, ya que con esto legaron a adquirir cierto interés y habilidad para expresarse por escrito y esto nos permitió abordar diversos textos ya la vez los niños elaboraron otro tanto, ya que es necesario que los conozcan y sepan redactarlos, así como las características propias de cada uno, porque estos conocimientos son aplicables en su vida cotidiana.

¹⁷ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Op. Cit. Pág. 108

De la misma forma, algunos alumnos lograron superar el problema de distracción cuando copiaban un texto, ya que aunque estuvieran mirando cómo se escribe determinada palabra, de todas formas la copiaban mal. Esto se hizo mediante la lectura, se pedía que subrayaran, por ejemplo: todas las palabras que llevaran r y rr, después se observaba con detenimiento y se interaccionaba el por qué se había utilizado la r y no rr (o a la inversa) y los infantes explicaban el por qué, se trató de que ellos mismos descubrieran la importancia de escribir correctamente, pues en algunos casos no tienen ningún significado, o bien, éste varía.

Pues bien, cómo se observó, se cree con objetividad que se obtuvieron buenos avances en las planeaciones pedagógicas, ciertamente no se lograron las metas al 100%, pero los avances fueron muy significativos.

3.4 Categorías de análisis emanadas de la aplicación de la alternativa.

El papel del dictado en la ortografía.

El desarrollo cognitivo de los individuos, es influido por la enseñanza que éstos reciben, por eso, consideramos que las contribuciones que el profesor pueda hacer al respecto, puede cambiar, estimular y modificar las competencias del alumno, en conjunto con los saberes que éste ya posee.

En la actualidad es necesario que el docente sugiera aprendizajes sencillos, divertidos, satisfactorios ya la vez, útiles en la vida cotidiana de los educandos, con la finalidad de minimizar el grado de dificultad y se de un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aprovechando todos los factores que estén a su alrededor.

Consideramos relevante el aprendizaje corrector de normas gramaticales; por esta razón, creemos que estas habilidades siempre han estado estrechamente ligadas a las

necesidades de todos los individuos. El aprendizaje de la escritura permite preparar mensajes escritos con un fin específico y mostrará a su vez, el nivel y capacidad de expresión de la persona, es decir, la escritura desempeña un papel significativo en nuestras vidas, por eso es preciso que los docentes propongamos actividades:

"que supongan cooperación y competitividad, incluyan juegos y escenificaciones que pueden resultar modos agradables y provechosos de aprendizaje de contenidos que de otra forma tendrían poca significación".¹⁸

Consideramos conveniente mencionar lo anterior, ya que con estas estrategias se obtuvo un mayor éxito en los objetivos propuestos; en las actividades abordadas en la aplicación de la alternativa como lo fue la escenificación de un cuento previamente escrito por los mismos alumnos, en cuya redacción se usaron las normas gramaticales; apoyándonos en lo que Frank Smith opina al respecto:

"El niño solo puede lograr las convencionalidades ortográficas a través de la experiencia en la lectura y la escritura y adquieran funcionalidad y significado en la escritura que comprendan que sirve para comunicarse mejor, a través de la constante interacción con materiales escritos".¹⁹

Igualmente se destaca que éstas actividades incrementan las condiciones (favorablemente) y disposición de los infantes para trabajar con otras formas, como lo es hacerlos sentir parte del proceso, por ejemplo, cuando 'Jugamos al maestro', los infantes después de rescatar lo más significativo de algunas normas gramaticales y expresarlo por escrito, pasaban al pizarrón a exponer lo que les había parecido más importante y regularmente se mostraron interesados.

¹⁸ OCEANO. Op. Cit. Pág. 482

¹⁹ SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Pág. 58

En la aplicación de estas actividades se consideraron todos los materiales disponibles, experiencia, saberes y sugerencias de los propios alumnos, porque es importante mencionar que si al educando lo involucramos activamente, lo responsabilizaremos también de su propio aprendizaje.

3.5 Estado final de la problemática.

En la alternativa aplicada se logró un buen nivel de aprovechamiento; probablemente al inicio, las expectativas fueron muy elevadas, pero dentro de lo analizado en el transcurso de dichas actividades se observaron otros factores que limitan el proceso, por ejemplo, atención dispersa, ausencia de disciplina, falta de material didáctico, etc. Básicamente hay satisfacción personal por los logros obtenidos, ya que hubo situaciones muy significativas que reforzaron las estrategias empleadas.

Pedagógicamente se elevó la calidad de enseñanza con apoyo de trabajos planeados para un fin específico, como lo es erradicar el uso incorrecto de reglas ortográficas en la redacción de textos, mediante propuestas innovadoras, usando la motivación principalmente en los educandos para que tengan un mejor desempeño dentro del contexto áulico, de igual forma construyendo, manipulando, dirigiendo, participando, investigando y sobre todo propiciando un ambiente de trabajo cálido y flexible a sus necesidades y preferencias.

Respecto al aspecto psicológico, se trabajó arduamente para fomentar en los niños tímidos una mayor participación y adaptación en su entorno escolar y social, pues como afirma Piaget:

"Es de gran importancia la adaptación del individuo al sistema social en el cual está inmerso y considera propósito fundamental de la educación, esa adaptación".²⁰

²⁰ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Op. Cit. Pág.106

Esta situación se consideró muy importante y urgente de atenderla, porque había varios alumnos que mostraban una gran antipatía por permanecer y trabajar dentro del aula, así mismo en la elaboración de tareas. Afortunadamente estas situaciones fueron desapareciendo poco a poco, no en su totalidad, pero se considera que la alternativa tuvo un buen impacto en los educandos.

Se logró hacerlos participar, reflexionar, sugerir y proponer nuevos temas y formas de abordarlos; la mayoría de los alumnos cumplen con sus trabajos dentro y fuera del salón de clases; de la misma forma ejemplifican con situaciones reales y que son parte de sus hábitos cotidianos y esto le da una gran significatividad a lo aprendido, porque hay más posibilidades de que los niños apliquen lo aprendido cuando sea necesario en sus actividades diarias.

Vale mencionar que igualmente los padres se encuentran motivados y participan en el proceso de aprendizaje de sus hijos, promoviéndose un mayor impacto en la educación de los chicos (y en ocasiones tiene eco en los mismos padres de familia), situación que anteriormente no se presentaba, pues también había desinterés por parte de los padres de familia por asistir a reuniones y comprender que el apoyo que les brinden a sus hijos es fundamental en el proceso enseñanza -aprendizaje.

CAPITULO IV

EL PROYECTO DE INNOVACIÓN

4.1 El proyecto de innovación

En toda acción constructivista han de interaccionar pedagógica y significativamente las personas interesadas e involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje; los contenidos escolares, deberán ser abordados con estrategias motivantes y significativas para los educandos, al mismo tiempo que satisfagan sus intereses y necesidades con el objetivo de elevar la calidad del proceso y buscar sobre todo, que lo aprendido tenga una aplicación en la vida diaria de los infantes y eleven su calidad de vida. A continuación se presenta un modesto proyecto final como producto obtenido de los resultados de la alternativa aplicada para corregir el uso incorrecto de reglas ortográficas.

Este trabajo final sustenta sus bases en el problema que los niños presentan cuando se les pide que realicen un trabajo escrito ya que se manifiesta la ausencia de la escritura correcta, originando que esto se considere un problema de enseñanza, ya que se observan estrategias metodológicas pobres y situaciones que los alumnos vienen arrastrando de grados inferiores y el impacto que la sociedad produce en ellos.

Un paso fundamental lo representa en este proyecto la motivación de los niños hablándoles de los valores del aprendizaje, se trata de elevar su autoestima y posteriormente de promover actividades en donde se le permita a los infantes construir, sugerir, proponer y expresar sus inquietudes y necesidades de conocer.

Siempre se tratara de aprovechar las experiencias previas de los alumnos a partir de situaciones reales, planteándoles la particularidad e importancia del problema del uso incorrecto de reglas ortográficas, éste se refleja en el aprendizaje de todas las asignaturas,

así mismo por la necesidad de sabernos expresar mediante la escritura, la elaboración de diversos textos y de igual forma la importancia de emplear correctamente las grafías, pues cuando se emplean éstas equivocadamente puede cambiar el mensaje del texto.

Con base en lo anterior y mediante acciones innovadoras y de interés para los educandos se propone modificar los errores en que se incurren al momento de expresar trabajos, sentimientos o ideas por escrito.

Teóricamente el proyecto que se propone se basa en un enfoque de intervención pedagógica, pues se considera que el docente no emplea metodologías adecuadas para facilitar nuevos esquemas mentales en los niños de tercer grado, así mismo utiliza diversas prácticas tradicionalistas no propiciando la construcción de conocimientos significativos.

Por estas situaciones detectadas en el grupo, se propone una variedad de actividades para que los alumnos desarrollen sus competencias expresándose por medio de la escritura y promoviendo la correcta aplicación de reglas ortográficas.

Entre las actividades propuestas figuran las que promueven en el niño manipulación y creación de material para su propio aprendizaje, como es la elaboración de memoramas, composición de canciones, producción de mensajes para todos los alumnos, docentes, personal de administración e intendencia (estos pueden hablar de higiene, respeto, relaciones humanas), y cuyo objetivo es la asimilación, práctica y elaboración de diversos textos donde se aborden o empleen correctamente las normas gramaticales pero con estrategias realmente estimulantes para los alumnos, donde se despierte la curiosidad por descubrir nuevos conocimientos y estos nos permitirán evaluar lo asimilado, participación, interés, disposición y el impacto que estos nuevos aprendizajes tengan en las actividades cotidianas del alumno, donde se detectara el uso que le den a las reglas ortográficas.

Al respecto Amori nos comenta:

"Dentro de la expresión escrita, la redacción debe ser: el resultado de una elaboración personal a partir de experiencias, ideas y conocimientos previos, sustentada en la necesidad de comunicar algo para que sea captado por los demás, realizada en orden, claridad, precisión y originalidad".²¹

Considerando relevante lo que este autor nos comenta se debe proponer a los infantes aplicar correctamente las reglas de ortografía; aprovechando distintos procesos metodológicos en donde los mismos educandos expresen sus propias necesidades y construyan de manera significativa su conocimiento, siempre buscando que este sea aplicable en su contexto. El docente ha de facilitar y sugerir (no imponer) estrategias en las cuales el niño observe, reflexione, investigue, asimile y exprese respetando la capacidad de cada uno y promoviendo la interacción entre todos y en determinados momentos ayudándoles a razonar, orientándolos en situaciones que les parezca complicadas de resolver.

Se busca así mismo, rescatar lo más importante de las aportaciones de cada niño, rectificando y aprendiendo de los errores cometidos.

Finalmente se puede comentar que se debe ser objetivo en los momentos de evaluación, tomándose como referente todas las situaciones didácticas promovidas del grupo, de igual manera analizar los errores observados en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje, del docente, como en la utilización del material de apoyo.

²¹ AMORI Nerf, José. citado en "La gran enciclopedia temática de la Educación". Pág. 51

4.2 .Importancia científica y social.

En este apartado analizamos la importancia científica y social del uso correcto de las reglas ortográficas y como afecta el aprendizaje cuando no se utiliza adecuadamente; consideramos básico que los alumnos las conozcan, las apliquen y sobre todo que descubran por si mismos el por qué deben utilizarlas.

Los alumnos deben ejercitar esta habilidad mediante la elaboración de diversos textos como se recomienda en el Plan y Programas de estudio para la educación primaria:

"La producción de textos es que estos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales"²²

Se considera indispensable y urgente proponer a los infantes estrategias donde desarrollen sus capacidades, las cuales reflejará en sus actividades cotidianas, porque el impacto que el medio ambiente ocasiona en el niño es externado dentro del aula e influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje y muchas de las veces no de una forma constructiva.

En tercer grado, la escritura se desarrolla a partir de los usos sociales de ésta, mediante la escritura de textos significativos para los infantes, que sean de su interés y estén al alcance de sus posibilidades intelectuales. A la vez que se relacionen con las intenciones de quien escribe en el contexto de la comunicación.

Por esta razón se debe tratar de concienciar a los infantes de la importancia de ser personas analíticas y reflexivas de la realidad social en que vivimos, y el por qué el individuo ha de desempeñar sus roles con responsabilidad, y aplicando lo aprendido en el

²² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de Estudio 1993. Pág. 26

entorno escolar. Así mismo que adquiriera la habilidad de comunicarse por escrito y usar adecuadamente la ortografía.

4.3. Elementos innovadores.

Dentro de las actividades planeadas como intervención pedagógica para apoyar a los educandos que se observaron con problemas en el uso apropiado de las reglas ortográficas en la redacción de textos, primeramente se pensó en abordar los temas con actividades lúdicas-pedagógicas, de investigación, de comparación, de análisis y razonamiento, para dejar atrás las formas tradicionalistas como con las que se habían venido trabajando.

En el aspecto teórico los mismos alumnos se deben encargar de investigar las reglas ortográficas y posteriormente exponerlas utilizando material didáctico elaborado por ellos mismos y con ayuda del profesor (proponiendo material de desecho, económico y atractivo).

Para hacer práctica la teoría se abordarán diversas actividades innovadoras donde construyan significativamente y facilitando el aprendizaje por descubrimiento por los propios infantes, por ejemplo, la elaboración de un collage que contenga reglas ortográficas previamente investigadas; los educandos representan al maestro y explican lo mas significativo para ellos de alguna norma ortográfica y se concluya haciendo análisis reflexivos y constructivos sobre los trabajos presentados.

De la misma forma se sugieren las evaluaciones sobre el material didáctico usado, presentación y asimilación de los temas y de forma anónima se opina si gustó o no la clase, los temas y se presentan sugerencias sobre otras estrategias.

4.4. La vinculación teórica-práctica.

En la aplicación de las prácticas pedagógicas dentro del salón de clases se pretende vincular los conceptos teóricos en los cuales sustentamos nuestro trabajo docente con actividades prácticas persiguiendo que estas lleven un alto nivel de significatividad y apoyándose a la vez en los conocimientos previos que ya poseen los alumnos.

Se debe propiciar un aprendizaje constructivo y significativo en un espacio de interacción alumno-alumno, alumno-maestro, maestro-alumno con la finalidad de motivar y despertar el interés y curiosidad del educando por aprender y descubrir cosas nuevas, ya que este ha de mantener un rol activo como responsable y constructor de sus conocimientos.

En estas estrategias innovadoras se debe buscar como objetivo primordial que los alumnos reflexionen, analicen y descubran la necesidad de comunicarse por escrito, pues en la actualidad la escritura es un elemento que gira en torno al ser humano y como tal consideramos que es el momento adecuado para que los educandos conozcan y apliquen sobre todo correctamente las normas ortográficas en la redacción de textos.

Por lo anterior se han de implementar actividades donde el alumno desarrolle sus actividades, capacidades cognitivas y adapte a sus esquemas lo descubierto por iniciativa propia y que conciba los nuevos aprendizajes como un proceso para adquirir otros significados, para esto creemos conveniente y necesario que el niño se mantenga interesado y que las actividades le permitan ubicarse en su propio" contexto. Así mismo el docente debe abordar los sustentos teóricos proponiendo acciones en las que el educando razone, manipule, construya y proponga prácticas en las que deseen trabajar y el profesor se encargará de adecuarlas a la capacidad de sus alumnos y que estas aterricen en situaciones concretas y reales.

4.5. Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse.

En el proceso de aplicación de la alternativa se destacaron algunos elementos que confiamos sean de utilidad en posteriores prácticas pedagógicas; comprobamos que, efectivamente es favorable hablar con los alumnos de las cosas que a ellos les interesa, de sus juegos, de sus perspectivas, así mismo escuchar sus anécdotas familiares, conocer sus preferencias en cuanto a sus actividades recreativas, etc. Con esto queremos dejar constancia de la interacción, confianza y empatía que debe existir entre el docente y sus alumnos.

Cuando existan estos vínculos de amistad y compañerismo, las propuestas pedagógicas serán más digeribles y creemos que enseguida podemos abordar acciones con muchas probabilidades de lograr los objetivos propuestos por la S.E.P.

Dentro de estas acciones consideramos que se deben rescatar elementos prácticos y sencillos como la es que el profesor se apropie de las necesidades de los niños, promoviendo actividades de reflexión, comparación, análisis, participación, manipulación, y muy importante es que el profesor utilice un lenguaje sencillo y acorde al propio léxico de los alumnos, y deje atrás totalmente las prácticas rígidas y tradicionalistas donde la función del docente es transmitir su experiencia y fomentar la memorización en lugar del razonamiento de los contenidos.

En base a estos argumentos que son el resultado de la aplicación de acciones innovadoras nos atrevemos a sugerir para facilitar la apropiación de reglas ortográficas la utilización de material concreto y fácil de conseguir y transformar como lo es el material de desecho que se encuentra dentro de las posibilidades de cualquier docente; así mismo nos resultó favorable involucrar las características muy particulares de la comunidad en las actividades sugeridas por el docente, ya que esto viene a situar al infante en su realidad; igual cabe mencionar la importancia del apoyo de padres de familia a sus hijos.

Deseamos así mismo mencionar las acciones que no deben abordarse en situaciones similares o iguales, pues por experiencia personal nos dimos cuenta que no es factible que al alumno se le trate de imponer actividades monótonas o solo de transcribir lo que el docente considera conveniente, o que por comodidad el profesor se concrete a lo que sus saberes y experiencias le han brindado o solo transmita contenidos sin permitir al educando que el mismo los descubra, que esto finalmente es lo que no debe olvidar nunca un profesor: permitir y guiar para que sus alumnos descubran por si mismos sus aprendizajes.

CONCLUSIONES

El problema de la ortografía puede tener diversos orígenes, por ejemplo: metodología ortográfica mal empleada, poco interés por parte del docente para corregir el problema, dicción incorrecta, origen patológico, etc.; por estas razones el profesor debe observar con detenimiento los trabajos de los infantes para detectar a tiempo los problemas y tratar de corregirlos lo antes posible.

Es necesario que el docente esté consciente del problema que existe para que utilice todos los elementos necesarios para enriquecer y llevar a la aplicación adecuada de grafías promoviendo la comprensión de lo que escribe el alumno.

El docente al planear las actividades didácticas debe considerar el nivel de maduración, vocabulario y necesidades de aprendizaje del educando.

La disortografía se da desde el primer grado, por lo tanto se debe fomentar el interés para superar esta deficiencia desde el segundo grado y concientizar a los alumnos de la importancia de la misma para que deseen superar este problema.

El docente debe clarificar el propósito de cada actividad para que el educando descubra la necesidad de lograr una escritura clara y comprensible para el lector.

La lectura constante de libros (del agrado de los niños) fomentará en los infantes una buena ortografía, debido a la visualización de palabras y al uso de signos de puntuación, así como a la segmentación de palabras.

El profesor debe conocer las etapas de desarrollo del niño para que pueda entender su proceso de aprendizaje con respecto a la escritura y la ortografía.

Lo anteriormente expuesto se deriva de la alternativa aplicada como método para tratar de corregir la problemática detectada; cabe señalar también que los profesores debemos darle importancia a la fonetización para que nuestros alumnos desde pequeños pronuncien correctamente las palabras, pues se pudo constatar que hablar incorrectamente es motivo de problemas ortográficos al momento de redactar.

También es conveniente darle oportunidad al propio alumno de revisar sus escritos para que llegue a descubrir sus errores, pues él, basándose en sus errores constructivos aprenderá siguiendo un proceso de acuerdo a su edad y conceptualización.

En el desarrollo de la alternativa se observó que es necesario que el alumno conozca que todo texto debe tener una función o sea que tenga un significado, una razón de ser.

Así mismo quiero mencionar que es recomendable iniciar desde temprana edad al infante en el uso adecuado del diccionario, con el propósito de conocer el significado de las palabras, así como la correcta ortografía de las mismas.

Para finalizar con estas sencillas pero significativas conclusiones es mi deseo expresar que la labor del docente es una gran responsabilidad, pues en la calidad de nuestro trabajo radican las bases primordiales para que los niños construyan los elementos que en su vida futura necesiten para ser personas observadoras, analíticas y constructivas, pero sobre todo vivan con "libertad"; la libertad que da el conocer.

BIBLIOGRAFIA

CASSANY, Daniel. "La cocina de la escritura" Ed. Anagrama 7a. ed. Barcelona 1993 255 PP.

FERREIRO, Emilia. et. al. Nuevas perspectivas sobre los Procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI 1ª. ed. México 1995. 354 PP.

-----Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Ed. siglo XXI 15ª. ed. México 1995. 367 PP.

GOMEZ Palacio, Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela" Ed. SEP 1ª ed. México 1995 229 PP.

GOODMAN M. Yetta "Los niños construyen su lecto-escritura" Ed. Copyright Aique 48. ed. Buenos Aires 1997 144 PP.

LITOARTE "La eran enciclopedia temática de la educación. Ed. Litoarte 1ª ed. México 1979 179 PP.

OCEANO "Diccionario de la psicopedagogía" Ed. Océano 1ª ed. España 1998 709 PP.

ROJAS Soriano, Raúl. "Guía para realizar investigaciones sociales" Ed. Plaza y Valdes 34ª ed. Colombia 2001. 430 PP.

SANTILLANA "Diccionario de las ciencias de la educación" Ed. Santillana 11ª ed. México 1998. 1431 PP.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA "Conceptos básicos. Telesecundaria"
Ed. SEP 44ª ed. México 1997. 545 PP.

-----"Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer Grado" Ed. SEP 1ª ed.
México 1996 89 PP.

-----"Guía didáctica. Telesecundaria Libro para el maestro 2" Ed. SEP 4a. ed.
México 1994 332 PP.

-----"Plan y programas de estudio 1993" Ed. SEP 1ª ed. México 1996. 89 PP.

SMITH, Frank."Comprensión de la lectura" Ed. Publimex 2ª ed México 1995 251
PP.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL "El niño: desarrollo y proceso de
construcción del conocimiento" Ed. UPN 1 a. ed. México 1994 157 PP.