

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25-B

SUBSEDE CONCORDIA

**“DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN SEGUNDO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

TESINA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA

CLAUDIA IVETTE MENDOZA IBARRA

MAZATLAN, SINALOA, MEXICO

SEPTIEMBRE 2005

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

I FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 planteamiento del problema.

1.2 Justificación

II LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA ESCUELA PRIMARIA

2.1 La importancia del español en la escuela primaria

2.2 Propósitos generales de la enseñanza del español en la escuela primaria

2.3 Propósitos del español en segundo grado

2.4 Enfoque de la enseñanza del español en la escuela primaria

2.5 Organización de los contenidos del español en segundo grado en educación primaria.

2.5.1 Expresión Oral

2.5.2 Lectura

2.5.3. Escritura

2.5.4 Reflexión sobre la lengua

2.6 Relación de la enseñanza del español con otras asignaturas

III FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DE COMPRENSIÓN LECTORA

- 3.1 La comprensión lectora.
- 3.2 Modalidades de lectura.
- 3.3 Estrategias de comprensión lectora.
- 3.4 Niveles de Comprensión.
- 3.5 Sugerencias para trabajar la comprensión lectora
- 3.6 Los tipos de textos para trabajar la comprensión lectora en 2do. Grado
- 3.7 Sugerencias de evaluación.

IV LOS NIÑOS Y SU RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 4.1 Características de los niños.
- 4.2 El papel del maestro y del alumno.
- 4.3 Factores que influyen en la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Leer debe estar asociado con comprensión ya que en el mundo actual, gran parte de la comunicación se realiza por medio de la lengua escrita; es por eso que se busca que los niños sean capaces de participar en situaciones comunicativas significativas en su vida diaria, utilizando la lectura y la escritura para enfrentarse a las exigencias de la sociedad.

La anterior, fueron algunas de las razones que sirvieron de motivación para la realización del presente trabajo de investigación, ya que al trabajar con alumnos de segundo grado, te permite ver claramente los avances que en lectura y escritura tienen los alumnos durante el desarrollo del ciclo escolar.

Sin embargo, mediante la práctica de la lectura se pudo observar que los niños en su gran mayoría solo describen grafías e interpretan textos, sin llegar a comprender en realidad lo que verdaderamente dice la lectura.

Se busco información en diferentes textos y autores para tratar de encontrar una explicación a esta problemática; se desarrollo una intensa investigación documental y bibliográfica para ubicar en su verdadera dimensión esta situación de aprendizaje.

El resultado de esa investigación documental y de observación, servirá como apoyo para buscar alternativas que mejoren y brinden una mayor eficiencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado.

Con el presente trabajo se busca reflexionar y dejar posibles soluciones a las interrogantes como las siguientes:

- ¿Por qué nuestros alumnos no comprenden lo leído?
- ¿Se podrá lograr en el niño el gusto por la lectura?
- ¿Cuáles son los verdaderos intereses de los niños en la relación con la

lectura y la escritura?

- ¿Qué nos hace falta a los maestros para hacer de la lectura una actividad placentero para los niños?

Tradicionalmente, la escuela se ha visto como el núcleo principal que influye en el aprendizaje del niño y una de las ideas que se ha tenido es que el niño no sabrá nada al ingresar a ella, por lo que era necesario enseñarle todo, sin embargo, es de todos sabido que información no significa aprendizaje.

Así que la comprensión lectora tiene mucha importancia porque tiene muchísima relación con el proceso de la formación del educando y además porque mediante la comprensión le será más fácil el aprendizaje del conocimiento de otras asignaturas.

El presente trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera: En el capítulo I se da una descripción del tema de estudio, su importancia de llevarlo a cabo. También se dan a conocer las preguntas que se plantearon como guía para la estructuración del trabajo.

En el capítulo II, la enseñanza del español en la escuela primaria, se abordó la importancia del español, los propósitos generales de este y los propósitos específicos para el segundo grado; se abordó también el enfoque y la organización de contenidos curriculares y también la relación que tiene el español con otras asignaturas.

En el capítulo III, fundamentos teóricos para trabajar la comprensión lectora, se aborda la concepción que se tiene de la comprensión lectora: las modalidades de lectura, las estrategias de comprensión necesarias para trabajarla así como los niveles por los que el niño pasa para comprender un texto. También se dan algunas sugerencias didácticas y se explicitan algunos tipos de textos útiles para trabajar la comprensión lectora, así como también algunas sugerencias para su evaluación.

Los niños de grupo y su relación con la comprensión lectora, abordan temas sobre las características generales de los niños de segundo grado, también los problemas que presentan con la comprensión lectora, así como el papel del maestro y el alumno dentro del grupo. Además se da a conocer la relación que tienen los niños del grupo con la comprensión lectora y los factores que influyen para lograrla.

En las conclusiones, doy las respuestas afirmativas a las preguntas planteadas al inicio de este trabajo y que sirvieron de guía para el mismo.

Por último la bibliografía trata los referentes teóricos que sirvieron de base para la sustentación de la realización de este trabajo.

OBJETIVOS

Con el presente ensayo en la modalidad de tesina se pretende:

- Reflexionar acerca de los propósitos generales del plan de estudios de educación primaria y el enfoque establecido para la enseñanza de español.
- Reconocer las vivencias empíricas y académicas desarrolladas durante la práctica docente en el desarrollo de la comprensión lectora.
- Identificar algunos fundamentos teóricos para trabajar la comprensión lectora.

CAPITULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

En la escuela primaria siempre se ha enseñado a leer y escribir, pero, a pesar de ello hoy muy pocos lectores, esto quizá; obedece a que los alumnos leen por obligación y no por gusto o por interés, por eso es que la mayoría de los estudiantes aunque pasan muchos años en la escuela y consulten o lean muchos libros finalmente no se convierten en lectores que adquieren y desarrollen la habilidad para comprender lo que leen.

En consecuencia pocos estudiantes llegan a leer bien, pueden memorizar palabras pero no pueden comprender lo que leen y por lo tanto, para que el lector pueda comprender cualquier tipo de texto es necesario que posea una serie de conocimientos y un vocabulario amplio para elaborar una interpretación.

La comprensión lectora tiene mucha importancia para todo ser humano, ya que a través de esta le será más fácil comprender a sus semejantes, y porque mediante la comprensión de la lectura le será más fácil comprender a sus semejantes, y porque mediante la comprensión de la lectura le será más fácil el aprendizaje de los conocimientos de otras asignaturas.

Es por eso que la educación primaria se considera importante que los alumnos desarrollen la comprensión de cualquier texto ya que si los alumnos no son capaces de comprender, se les dificultará realizar cualquier indicación o actividad que se les pida, por eso es importante que se promuevan constantemente actividades (con las estrategias adecuadas) que propicien el desarrollo de las habilidades de la comprensión lectora, por tal motivo, a partir de 1993 como parte de un proyecto de mejoramiento de la calidad de la enseñanza y la educación, el Gobierno Federal a través de la Secretaria de Educación

Pública inició una reformulación de contenidos en toda la currícula escolar, así como también la reestructuración de los contenidos plasmados en los diferentes libros de texto de todas las asignaturas.

Todo con la finalidad de que la enseñanza se hiciera de otra manera y el aprendizaje tuviera más significado.

Por eso la enseñanza del español, adquirió un nuevo enfoque, este es comunicativo y funcional, significado el comunicar como dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y por lo tanto, hablar, enseñar, leer y escribir signifiquen maneras de comunicarse, o sea que se pretende que el alumno pueda comunicarse utilizando lo que es el lenguaje hablado y escrito donde el niño construya su propio aprendizaje, niño desde los primeros grados va a tener la oportunidad de estar en contacto con la lengua escrita tal y como aparecen en los textos y materiales que socialmente se producen (periódicos, revistas, anuncios, instructivos, volantes, etc.). Así habrá una interacción entre dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana.

Mediante la observación y registros realizados en el grupo de segundo grado, por lo general los niños no han desarrollado la habilidad de comprender cualquier texto, pues la mayoría de ellos no entendían al momento de estar realizando ejercicios planteados por el profesor por lo que constantemente obtenían malos resultados o simplemente era de estar preguntando ¿Qué voy hacer? ¿Cómo le hago? No entiendo.

Esto quizá porque el niño no muestra el interés adecuada al momento de estar realizando los ejercicios y considerarse este problema el docente debe de estar bien preparado para enfrentarse ante esta situación ya que puede provocar graves repercusiones en el aprendizaje de los alumnos, por lo tanto, debe de buscar las estrategias adecuadas para despertar en el niño el interés para que sea el alumno el que resuelva y de sus opiniones ante los problemas que se les pida así como también que el educando le encuentre el sentido o significado a lo que lee para que pueda transmitir clara y coherentemente sus ideas por escrito.

Es por eso e importante que los alumnos puedan tener una amplia posibilidad en la elección del material que desee leer y que sean significativos e interesantes para ellos, y que tengan siempre la oportunidad de comentar con sus compañeros y el propio maestro lo que ha leído, así será una forma de ir construyendo de manera cada vez más amplia los significados de un texto, así como la variedad de interpretación que puede haber en el grupo.

Ante esta problemática presentada en el grupo considero importante que como docente debemos de estar concientes de que los niños aprendan a leer en forma comprensiva aunque nos lleve mas tiempo utilizando o empleando modalidades de trabajo y aplicando estrategias de lectura que les facilite a los niños la comprensión. Debemos de tener presente que invitar al niño a leer ya servirse de la lectura con fines prácticos ya "que la lectura es un proceso en el que se establece una relación entre el lector y el texto y que es el lector el que construye el significado"¹

Con esto nos quiere decir que la lectura es un proceso constructivista donde el significado de los leídos no es una propiedad del texto sino que se construye y es el lector el que le otorga sentido al texto.

1.2 Justificación

Tradicionalmente, la escuela se ha visto como el núcleo principal que influye en el aprendizaje del niño y una de las ideas que se ha tenido es que el niño no sabía nada más, sin embargo, en la actualidad la educación básica ha cambiado de manera que hay mejores posibilidades de responder con otros fines y propósitos a las necesidades educativas de cada individuo.

¹ GÓMEZ PALACIO, Margarita "Conceptualización de lectura y comprensión lectora" Antología en S.E.P: La lectura en la escuela. p 19

Las diversas formas de educar han dado como resultado que se generen buenos avances dentro de la educación, aunque en algunas situaciones varía ya depende en gran medida del papel que desempeña dentro del aula, y el momento de dar sus clases en cada una de las asignaturas de la currícula educativa, ya que si lo realiza por medio de actividades aun mejor dejará afuera de su alcance el tradicionalismo.

Al respecto algunos autores se refieren a la comprensión lectora de la siguiente manera:

A esta lectura mecánica, siempre aleatoria, se puede oponer la lectura llamada profunda, ya que permite expresar el texto, sino en su plenitud, al menos en una gran parte de su riqueza; permite percibir, ante todo, si el texto es rico o pobre, gustar uno mismo de su sustancia y, eventualmente, transmitirlo a otros.

"Leer profundamente un texto es penetrar, en el para descubrir la belleza, aciertos, errores, falacias, la lectura acompaña aquí al espíritu crítico".² Podemos expresar, en correspondencia a lo anterior, que la comprensión de un texto lleva implícito una lectura con significado, implica esto entender la totalidad de los caracteres, las ideas básicas y la interrelación de sus componentes. Esta potencia la capacidad del alumno para generar conclusiones propias y reflexión y logra establecer criterios con relación al tema tratado, integrando este con el contexto general.

Comprensión de textos no es una nueva disciplina, un campo inexplicable, un conjunto de técnicas difíciles y complicadas. En si, una forma moderna de la lectura, un camino sistemático y progresivo que lleva a través de diferentes niveles hacia la producción creativa más alta.

Lo planteado nos permite afirmar que un buen maestro debe implementar estrategias que induzcan una lectura comprensiva o con significado en sus alumnos, con el propósito de formar jóvenes críticos y reflexivos.

² www.montevi.edu.uy

Para que el alumno tenga un acercamiento a lo que es la comprensión lectora, se trabaja en torno a las siguientes técnicas o actividades como son el subrayado, el resumen, el análisis, la inferencia, la extracción de ideas principales que utilizados separadamente generaron un resultado parcial, pero a través de la conjunción de estos con mapas conceptuales y siguiendo un proceso, se puede afirmar que se obtiene un aprendizaje significativo.

- Leer y subrayar
- Destacar ideas principales, secundarias, y complementaria
- Encerrar en un círculo palabras desconocidas.
- Seleccionar palabras de enlace
- Identificar conceptos e ideas
- Elaborar resúmenes

CAPITULO II

LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA ESCUELA PRIMARIA

2.1 La importancia del español en la escuela primaria

En la actualidad, en el mundo en que vivimos, la manera de comunicarnos con las demás personas las realizamos por medio de la lengua hablada y escrita es por eso que la enseñanza en la escuela primaria ha adquirido una importancia tal que se considera la base para el aprendizaje de las demás asignaturas curriculares. El niño, al ingresar a la escuela primaria ya ha desarrollado partes de los conocimientos de la lengua, los cuales, le permita expresarse y comunicarse, así como comprender lo que otros dicen dentro del medio social donde se desenvuelve.

En la escuela primaria se inicia con la enseñanza y el aprendizaje del español de todos los símbolos o gráficas que forman las palabras, esto porque a partir del primer grado se propician aprendizajes que van ayudar al individuo a desarrollar todas sus capacidades y habilidades así como la adquisición de los diferentes conocimientos que le servirán para ponerlos en práctica en su mundo social.

De ahí la importancia que el alumno y el maestro pongan en práctica diversas estrategias que coadyuvan a formar individuos pensantes, reflexivos, además es necesario que para lograr el dominio de los conocimientos del español, el maestro propicie situaciones de comunicación ya sea hablada o escrita, todas relacionadas con las vivencias de los alumnos para que puedan tener un significado más importante y el logro de los propósitos sean alcanzada a lo largo de los seis ciclos que dura la Educación Primaria.

2.2 Propósitos generales de la enseñanza del español en la escuela primaria

Una de las tareas más importantes de la asignatura del español es, que el niño aprenda a leer y escribir por lo que es conveniente que el docente maneje todos los puntos

más importantes acerca de las nuevas normatividades que tendrán que poner en práctica de acuerdo a las propias necesidades e intereses de los niños para llevar a cabo una buena enseñanza.

Para lograr este propósito general de la enseñanza del español en la escuela primaria se debe "propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"³ es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresar oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

2.3 Propósitos del español en segundo grado

En la educación primaria y en particular en segundo grado las actividades se apoyan en las vivencias, intereses y lenguaje espontáneo del niño, esto la práctica por diálogos sencillos, narraciones y descripciones tratando de reforzar tanto su fluidez y seguridad, así como el de mejorar su dicción. Es importante que el niño elabore y corrija sus propios textos practicando la redacción de mensaje, cartas, etc. Para esto es necesario:

- Que los niños mejoren en la comprensión y producción de mensajes orales.
- Que los niños avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.
- Que los niños se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales.
- Que los niños se inicien en el conocimiento y diferenciación de los distintos elementos gráficos del sistema de escritura: letras, y otros signos a leer.
- Que los niños conozcan y lean distintos tipos de letras

³ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. 1993. Educación básica. Primaria. p. 23

- Que los niños inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.
- Que los niños avancen en la reflexión sobre las características del proceso autorregular su participación
- Que los niños avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.

2.4 Enfoque de la enseñanza del español en la escuela primaria

Años atrás la enseñanza del español solo se basaba en formar al alumno de una manera mecanizada en donde hacia lo que el maestro decía sin dejarlo reflexionar sobre las actividades realizadas; por consecuencia, el alumno no desarrollaba sus habilidades que fueran necesarias para un aprendizaje permanente.

Sobre los resultados obtenidos por los alumnos al término de la educación primaria donde el aprendizaje era limitado y no lograban apropiarse de lo que es un aprendizaje significativo: debido a dicha situación, se vio la necesidad de modificar el enfoque anterior (formalista por uno que estuviera más adoptado a las necesidades detectadas). Siendo este comunicativo y funcional.

Comunicativo porque es necesario que los niños se comuniquen con las demás personas que los rodean, así como que expresen sus ideas, den sus puntos de vistas por medio de la lengua hablada y escrita, y funcional para que el alumno expresará los distintos usos del lenguaje. Tal como se menciona la siguiente cita:

"El programa para la enseñanza del español que se propone esa basado en el enfoque comunicativo y funcional. En este comunicar significa dar recibir información en el ámbito de la vida cotidiana por lo tanto leer y escribir significan dos maneras distintas de comunicarse"⁴

⁴ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programas de estudio de español. Educación primaria. p. 7

Cabe mencionar que para que el alumno adquiriera con mayor facilidad todos los conocimientos que se le van a impartir se debe empezar de lo más concreto a lo más abstracto, es decir de lo que es más conocido para él; su familia, entorno, sus compañeros para que si poco a poco vaya comprendiendo conceptos y utilice los términos adecuados, ya que la tarea fundamental que tiene la escuela primaria es integrar a los niños a la sociedad donde se expresen con coherencia y fluidez.

Por ello es necesario que el docente conozca adecuadamente el enfoque y lo maneje correctamente y así de esta forma logrará que los alumnos comprendan y reflexionen con mayor facilidad los conocimientos adquiridos de la asignatura del español.

2.5 Organización de los contenidos del español en segundo grado en educación primaria

Para la organización de contenidos de la enseñanza en el español anteriormente se manejaban en ejes temáticos los cuales eran unos recursos de organización didáctica para realizar las actividades de enseñanza de algún contenido, estos eran: lengua hablada, lengua escrita, recreaciones literarias y reflexión sobre la lengua.

Actualmente estos ejes temáticos fueron cambiados a componentes los cuales se ponen en práctica, a lo largo de los seis grados de educación primaria teniendo la misma función, el de tener una mejor organización didáctica en la enseñanza de los diferentes contenidos, así como las actividades que se encuentran dentro del programa, al momento de que el docente ponga en práctica algún componente puede hacer uso de uno o más para que el alumno vaya relacionando una actividad con otro obteniendo en mayor aprendizaje.

Los componentes son los siguientes:

- Expresión oral
- Lectura
- Escritura
- Reflexión sobre la lengua

Para su mejor organización y comprensión de los mismos se establecen de la siguiente manera

2.5.1 Expresión Oral

Por medio de la expresión oral se pretende que el niño tenga la capacidad de expresarse oralmente exponiendo sus ideas con claridad, precisión, coherencia, y sencillez y debe de ser capaz de saber escuchar a los demás reteniendo habilidosamente lo más importante.

Para que el desarrollo de la expresión oral en el niño, es importante que tenga libertad de hablar y así podrá desenvolverse más abiertamente.

En los primeros años se deberá realizar una serie de actividades donde el niño, es importante que tenga libertad de hablar y así podrá desenvolverse más abiertamente.

En los primeros años se deberá realizar una serie de actividades donde el niño utilice un lenguaje espontáneo y de sus opiniones sobre sus experiencias que han tenido en la vida, sin olvidar los propios intereses.

2.5.2 Lectura

Este Componente tiene como propósitos que los niños logren comprender, lo que leen y sepan utilizar información leída para resolver problemas en su vida cotidiana.

Para lograr esto necesita el niño estar en contacto con mucho material escrito que sea del gusto e interés de ellos para que así, el maestro utilice las modalidades de trabajo que convengan, así como la selección de estrategias adecuadas que les facilite la comprensión de textos.

El niño debe de adquirir el hábito por la lectura mientras que el docente debe motivarlos para que lean y así tomen conciencia de que leyendo se enriquecerá de conocimientos. Más sin embargo si el niño no comprende o no desarrolla bien sus habilidades de comprensión de lectora le ocasionará grandes problemas de aprendizaje, ya que nos apropiara del significado de lo que lee.

Al respecto se dice que "La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que le significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible el que el lector le toma sentido al texto".⁵

2.5.3 Escritura

En este componente, se pretende que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos, por ello es necesario que el educando sepa que todo lo que expresa oralmente lo que puede escribir.

En cuanto el niño adquiera la necesidad de escribir logrará comprender la naturaleza y las reglas de escritura cada vez más haciéndolo de una forma adecuada para expresar así sus ideas y que logre producir textos específicos.

2.5.4 Reflexión sobre la lengua

En este componente, se propicia el conocimiento de aspectos de uso del lenguaje: gramaticales, el significado ortográfico y de puntuación elementos que siempre han formado parte del español por lo cual el niño debe hacer buen uso de la ortografía

⁵ GÓMEZ PALACIO, Margarita. op.cit. p. 20

convencional y que sus producciones sean claras teniendo muy en mente que esas producciones van a ser leídas por otras personas y por lo tanto es necesario que se comprenda totalmente el mensaje escrito, es por eso que cuando el niño vaya conociendo y manejando su material de enseñanza ira comprendiendo las características de la escritura entre ellas las que corresponden al sistema. "El principio alfabético, la direccionalidad, la función de los signos de puntuación y la separación de palabras con espacios en blanco, así como las formas del lenguaje escrito".⁶

2.6 Relación de la enseñanza del español con otras asignaturas

Desde el inicio del aprendizaje es muy importante que el alumno tenga la habilidad de comprender realmente lo que lee, para esto, el docente debe ayudar a realizar aprendizajes que modifiquen las capacidades de los alumnos y para que le funcione con éxito el contenido debe de tomar en cuenta las estrategias y los recursos tomando en consideración los propósitos educativos y el enfoque de enseñanza sin olvidar, también, la conducción de las actividades los intereses y participación de los alumnos, aprovechando los libros de textos y gratuitos y otros materiales de apoyo y la organización y control del grupo en las diferentes actividades realizadas.

Por eso es muy importante, que el niño este conciente de que el español nos sirve para desarrollarnos en las demás asignaturas, por ser nuestro idioma oficial y en base en el podemos ubicarnos en aspectos de la vida cotidiana. "La comprensión no es tipo nuevo de destreza que deba aprenderse para realizar la lectura, sino la base de todo el aprendizaje".⁷

En la asignatura de matemáticas, el español tiene gran relación ya que también los

⁶ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro de Español de segundo año de primaria. p. 8

⁷ SMITH, Frank. "El análisis psicolingüístico de la lectura y el aprendizaje". Antología en UPN. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el aula. p. 178

niños parten de experiencias concretos y valoran, plantean y resuelven problemas presentados en diversos contextos de su interés mediante el diálogo la interacción y la confrontación de puntos de vistas lo que ayuda al aprendizaje y la construcción de conocimientos utilizando así lo que es la lengua hablada y lengua escrita.

En lo que respeta a conocimientos del medio la asignatura del español tiene mucha relación ya que si el niño no conoce lo que es el lenguaje escrito no podrá darle la interpretación adecuada aun texto determinado que se le presente, así como también debe de conocer los signos de puntuación para una mejor comprensión.

En educación física como ya se sabe, además de sus propios fines recreativos el alumno tendrá la oportunidad de realizar actividades físicas que le sirven al crecimiento sano de su organismo, así como fortalecer la integración del alumno a los grupos en los que participa ya que el intercambio de opiniones en forma oral ayuda al aprendizaje de la lengua y constituye un valioso apoyo para el trabajo del docente ya que el intercambio de ideas de los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre las maneras de hacer las cosas son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

En educación artística por su misma naturaleza se relaciona fácilmente con las otras asignaturas ya que de manera especial deben asociarse las actividades de música, danza y expresión corporal con los contenidos del español ya que el alumno se le despertará el interés de descubrir, explorar, investigar por lo que de una manera utilizan lo que es la lectura y escritura en alguna expresión teatral.

CAPITULO III

FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DE COMPRESIÓN LECTORA

3.1 La comprensión lectora

El lenguaje escrito constituye uno de los recursos más completos y útiles de comunicación y expresa los significados y estructuras de la lengua.

La lectura viene siendo la contraparte de la escritura aunque durante muchos años predominaban los conceptos de lectura, como la decodificación, es decir, la traducción de letras a sonido. La comprensión de la lectura consistía solo en la extracción del significado del texto en la cual el lector venía siendo el receptor de ese significado. "La aclaración de conceptos que subyace en las disciplinas académicas les facilita la comprensión".⁸

Esto llevo a establecer métodos de enseñanza que incluyan primero, el aprendizaje mecánico de las letras, después, la comprensión literal del texto y más tarde el significado global, y finalmente la reacción emocional del lector y la elaboración de juicios evaluativos sobre el contenido del texto. Haciendo así al lector participativo de una manera activa donde el lector lee para buscar información, para entretenerse, para fundamentar sus opiniones, etc.

En la comprensión de la lectura intervienen de una manera muy importante los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura, del tema y del mundo en general, su capacidad intelectual en ocasiones, sus competencias lingüísticas comunicativas así como sus propósitos. Es muy importante que el docente utilice los conocimientos previos de los alumnos, ya que mediante conversaciones previas sobre los contenidos del

⁸ PLUCKOROSE. Enseñanza del aprendizaje de historia. p. 30

texto que va leer pueden surgir o producirse intercambios de información y de opiniones que contribuyen para la comprensión de los alumnos.

Es muy importante que el autor tome en cuenta las características del material al escribir un texto, su legibilidad al escribir con claridad las letras, del color y textura del papel, el largo de las líneas, etc. Ya que para el alumno le será más fácil la comprensión de lo leído.

Hasta la fecha, no se ha manejado lo que es un concepto de comprensión lectora, más sin embargo varios autores lo han manejado de una manera general como es el caso de Jorge Ruffinelli: "El lector debe de saber que en este acto de leer no sólo adquiere conocimientos sino que también forma sus ideas, sus valores, su concepto de la realidad, donde le da sentido y un significado a lo leído".⁹

3.2 Modalidades de lectura

Se ha denominado modalidades de lectura a las distintas actividades que se realizan mientras los niños leen un texto, estas distintas formas de interactuar con el texto no son las únicas posibles, pero hacen más variables e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura.

Para que el alumno logre una buena comprensión lectora es necesario que el docente le dé a conocer al educando las modalidades de lectura tales como:

- Lectura guiada: aquí se tiene como fin principal el que los alumnos se formulen preguntas sobre el texto, y es necesario que el maestro sea el primero en elaborar las preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados.
- Lectura compartida: en esta modalidad es conveniente que se trabaje en equipo donde un niño de cada equipo guía la lectura y al principio el guía les

⁹ RUFFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. p. 37

hace preguntas proporcionadas por el docente y más adelante ellos elaboran, verificando al término, si las respuestas son las adecuadas.

- Lectura comentada: igualmente que la modalidad anterior se forman equipos donde por turnos van leyendo cada uno y exponen su punto de vista ya la vez escuchan a los demás donde van descubriendo algo importante que a ellos se les haya pasado.
- Lectura independiente: en esta modalidad los niños de acuerdo a sus necesidades escogen libremente el libro que deseen leer.
- Lecturas en episodios: se recomienda en textos largos donde su finalidad es promover el interés del niño mediante la creación del suspenso, así mismo el alumno irá prediciendo lo que se leerá en el siguiente párrafo.

3.3 Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de comprensión de la lectura, están presentes antes de comenzar a leer un texto ya que el inicio del aprendizaje de la lectura los niños muestran capacidad para realizar predicciones y anticipaciones, etc. Estas son las estrategias más relevantes para asegurar la comprensión, pero cabe mencionar cuales son las características de las estrategias de lectura.

- Predicción: El alumno al momento que se le presenta el texto leer y al ver el título o dibujos que presenta puede decir de que se va tratar.
- Anticipación: Consiste en descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras lo que seguirá a continuación como es el caso de una frase ejemplo: habla una vez permite darle a conocer al niño que es un cuento el que va a leer.
- Inferencia: En esta estrategia permite al alumno conocer información que no se encuentre en el texto por ejemplo:

"Me encantaron las flores que me echaste y el significado de las flores esta determinado para que me echaste y conduce a una interpretación en el sentido de halago o piropo. "Encontrar la secuencia de las ideas y establecer relaciones casuales dentro de un texto".¹⁰

- La confirmación y autocorrección; al comenzar a leer el texto las predicciones y anticipaciones que hace el lector generalmente son acertadas y coinciden realmente con lo que aparece en el texto, es decir, el lector las confirma a leer y al no ser así el lector las confirma a leer y al no ser así el lector rectifica haciendo una nueva lectura.
- Muestreo. El alumno toma el texto palabras o imágenes, ideas que funcionan como índice para el contenido. "Localizar cierta información dentro del texto para seleccionar los datos que requiere".¹¹
- Monitoreo. Aquí consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Por ello es importante que se consideren en la selección de los materiales de lectura, las características particulares de los alumnos.

3.4 Niveles de Comprensión

La comprensión de lectura puede darse en varios niveles estos son:

- Especifica: corresponde al entendimiento de los párrafos de un texto donde permite relacionar significados parciales para la construcción de una idea general.
- Global: la comprensión global nos permite darnos cuenta del desarrollo del lector de una persona, así como la relación que se tiene durante y después de

¹⁰ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. cit. p. 148

¹¹ *Ibíd.* p. 38

la lectura desde los conocimientos previos del tema así como la aplicación de estrategias durante la lectura.

- Literal: nos permite descubrir el significado literal o más elemental de la comprensión lectora ya que juntos con los conocimientos previos sirve de base para la elaboración de inferencias.
- Generalizaciones: de la enseñanza de la dramatización el actor aprende a sentirse de diversas maneras donde le permite comparar actitudes propias y optar para seguir en su vida las mas convenientes para su bienestar y el de quienes lo rodean.

3.5 Sugerencias para trabajar la comprensión lectora

A continuación expongo los pasos a seguir al realizar una actividad en la cual se aplican modalidades de lectura.

Primeramente se rescatan los conocimientos previos de los niños escribiendo en el pizarrón el nombre del cuento para propiciar en los alumnos predicciones con base al titulo, hacer una breve platica sobre el contenido del texto con relación a cosas o personas que ellos conocen, después se hará una audición del texto donde el maestro leerá en voz alta y clara mientras los niños siguen la lectura en sus libros, una vez leída se comentara en el grupo el contenido del cuento utilizando preguntas donde se involucran distintas estrategias: ¿de qué trata la historia? ¿Qué cosas le ocurren al personaje principal? etc. Hacer las preguntas de que harían ellos en algún caso similar al personaje de la lectura escribiendo sus opiniones en su cuaderno.

Otra actividad seria la lectura comentada, organizando a los niños en parejas para que lean y comenten el contenido del texto y posteriormente le expongan oralmente o por escrito.

3.6 Los tipos de textos para trabajar la comprensión lectora en 2do. Grado.

Considerando que el niño aprende a interactuar con los textos el niño debe de realizar y precisar constantemente actos de lectura realizados por sus compañeros donde el maestro seleccione el material adecuado que sea interesante y significativo para el educando y que responda a los distintos propósitos del niño partiendo de la interacción con los textos continuara con sus descubrimientos sobre la lectura.

Es muy importante que los alumnos reconozcan los textos que responden a diferentes propósitos de lectura como:

- Textos informativos.- los periódicos, las notas de enciclopedias, las definiciones biográficas, etc.
- Textos literarios.- cuentos, poesías, obras de teatro, etc.
- Textos expresivos.- manifiestan estados de animo, emociones y sentimientos, como cartas familiares, diarios íntimos, etc.
- Textos apelativos.- tienen la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como los avisos publicitarios, las instrucciones de juegos, recetas, reglamentos, etc.
- Textos narrativos.- son cuentos, leyendas, relatos históricos de distintos protagonistas.
- Textos descriptivos.- se especifican características de objetos, personas, lugares o situaciones.
- Textos expositivos o argumentativos.- se presentan temas y se confrontan opiniones.

Mediante los diferentes tipos de texto los niños tendrán contacto con el lenguaje escrito por lo que irán haciéndose más amplios y acertadas sus conocimientos sobre el desarrollo del proceso de lectura.

3.7 Sugerencias de evaluación

La evaluación anteriormente se hacía al término de una unidad mediante un examen escrito donde solamente el maestro consideraba esa calificación única para el llenado de la boleta sin tomar en cuenta el desarrollo, las capacidades, el desenvolvimiento, las habilidades que el alumno adquiere durante la clase.

Mientras tanto en la actualidad se ha procurado que todo el docente tome en consideración todos estos aspectos las tareas, comportamiento y finalmente el examen escrito; para que sea una evaluación cualitativa y cuantitativa; es decir que se tomen en cuenta las características de los niños tanto en su forma de aprender y como las va a aprender para obtener un mejor resultado en los objetivos propuestos y poder llegar así a una calificación que sea justa para el alumno.

Para poder evaluar lo que es la comprensión lectora es necesario primeramente tener bien claro lo que es la evaluación esta:

"Es un procedimiento destinado a comprobar si se han conseguido o no las metas y objetivos propuestos identificar los factores o razones que han influido en los resultados y formular las recomendaciones pertinentes que permitan tomar decisiones con el fin de introducir correcciones a los ajustes que sean necesarios"¹²

Ya que por lo regular los docentes tienen un concepto equivocado, confunden lo que es evaluar con calificar. La evaluación nos sirve para identificar claramente las razones que influyen en los resultados ya sea exitoso o de fracaso y nos permite tomar decisiones con un fin correctivo utilizando otros tipos de estrategia que nos sean necesarios.

¹² LÓPEZ Torres Marcos, Evaluación educativa. p. 5

En la evaluación de la comprensión lectora es conveniente tomar varios aspectos:

a) Situación de evaluación es donde el docente considera las características de los alumnos, de los textos; de las preguntas, así como el tiempo en que se realiza la evaluación y puede constar de 4 momentos:

1. El conocimiento previo que los alumnos poseen por el tema que se les dará a leer.
2. La lectura por parte de cada niño
3. Cada niño responderá un cuestionario sobre el contenido del texto leído.
4. El niño realizara un análisis de las respuestas que cada niño dio, para interpretar y conocer la comprensión lectora de cada uno de los educandos.

El material de evaluación.

CAPITULO IV

LOS NIÑOS Y SU RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN LECTORA

4.1 Características de los niños

En el grupo de segundo grado el promedio de edad es de 7 y 8 años; por lo que se encuentran en una etapa de su desarrollo llamada con frecuencia la niñez media o como dice Piaget etapa de las operaciones concretas donde: "El niño ve al mundo como una extensión de su propio ego o yo, o sea de su propia personalidad y donde el niño empieza a establecer diferencias entre su yo interno y el mundo exterior".¹³

Los niños de esta edad necesitan que los adultos los quieran y puedan hablar y jugar con ellos, ya que a esta edad quieren hacer las cosas por si solos y para ellos mismos, pero en ocasiones necesitan que los adultos los ayuden cuando esto sea necesario.

Los niños de esta edad se ayudan así mismo, necesitan entretenimiento y les gusta jugar juntos, aprenden mediante la observación y la conversación, se ayudan en los momentos difíciles necesitan tener reglas, metas, comienzan a comprender el punto de vista de los demás, pero aun tienen dificultades para entender los sentimientos y las necesidades de los otros, muchos de ellos necesitan ayuda para expresar sus emociones de manera apropiada.

Dentro del desarrollo intelectual, los niños tienen cada vez mejor memoria y prestan más atención a lo que el titulo dice, expresan y hablan con mayor rapidez. Las cosas tienden hacer buenas o malas, blanco y negro pero nunca términos medios.

A esta edad están aprendiendo a planear con anticipación ya considerar lo que están haciendo, poco a poco aprenden a analizar las cosas, les gusta tener una variedad de

¹³ PIAGET, Jean. Desarrollo cognoscitivo y emocional. P. 176

actividades como club, juegos implementados por reglas y coleccionar cosas.

Siguen pensando si mismo aunque ya comienzan a pensar en otros.

Durante este periodo el niño aprende las herramientas de la representación mental de papeles, es decir, las habilidades fundamentales para ejecutar una acción clara.

O sea, el niño aprende mediante la utilización del lenguaje, a predecir alguna de las reacciones complejas de otros individuos, tratando de pensar y sentir como ellos. A medida que predicciones se van haciendo mejores, el niño obtiene la capacidad para influir en las respuestas de otros así, como para controlar mejores diversos tipos de insumos sociales que recibe.

Problemas que presentan los niños con la comprensión lectora

Los niños de segundo grado presentan fuertes dificultades con la comprensión de texto, esto se observo en el salón de clases, los niños presentaron problemas de lectura y escritura: leían sin fluidez, sin entonación, no respetando los signos de puntuación por lo que todos estos vicios entorpecen la comprensión lectora.

Con relación a la escritura el docente practicaba mucho la copia de texto y pocas veces el dictado con significados (para realizar el patrón silábico que maneja el niño o sea saber si el niño es presilábico, silábico, alfabético así como la práctica de algunas reglas de ortografía o para la interpretación de enunciados, párrafos o textos). En cuanto a la copia de textos hay que ver que cuando lo hace con algún propósito pero bien dirigido se pueden tener resultados positivos pero si no es así; esta practica es una perdida de tiempo pues el niño solo plasma letras sin ningún aprendizaje.

Obtener alguna información, conocimientos, recreación o para resolver algún problema. Por lo tanto, esto se ve con los bajos resultados que presentan los alumnos en la comprensión de textos.

Cabe mencionar que muchos alumnos tienen vivencias, son fantasiosos, tienen imaginación, son recreativos y esto les ayuda a comprender mejor las Cosas por eso debemos de aprovechar este potencial que posee. "Los conocimientos previos es conversar y analizar primeramente el texto antes de leerlos lo que favorecerá la comprensión del texto".¹⁴ Solamente hay que despertárselos y con la realización de estrategias de lectura seleccionadas con anticipación se desarrollara u obtendrá una total comprensión; pero si se cae en tradicional los niños enfrentarán diversos problemas en la comprensión lectora siendo estos los siguientes:

- No les gusta leer. Esto lo observe con los niños cuando al momento de estar realizando las actividades no mostraban el interés adecuado hacia la lectura, por lo que tuve que buscar los textos que les llamara mas la atención .
- Dependen del libro. En las participaciones donde era necesario que el niño escribiera en su cuaderno lo que había entendido pude darme cuenta que el niño copiaba o pasaba fragmentos fielmente del libro.
- Un contexto lingüístico elevado. Al momento de estar leyendo el niño se encontraba Con palabras que desconocía por lo que entorpecía el entendimiento de dicha lectura. Para ello hice uso del diccionario mismo que agrado a los niños.
- No expresan ideas congruentes o esperan a que el maestro explique para después dar sus opiniones.

4.2 El papel del maestro y del alumno

En la actualidad una de las principales tareas del docente es formar seres lectores que sean capaces de expresarse oralmente, exponer sus ideas con precisión así como la capacidad de escuchar a otros de retener la esencia de lo que dicen.

Por lo que el maestro juega un papel muy importante y que depende de él y de su metodología que los alumnos presenten un buen rendimiento. "El papel del maestro de una

¹⁴ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. cit. Español. P. 24

escuela piagetana consisten en transmitir a los niños los conocimientos ya elaborados, su formación es de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento".¹⁵

El maestro de segundo grado debe de poner en contacto múltiples materiales a los niños con la finalidad de que los alumnos tengan elementos que les facilite la comprensión de lo que leen.

De igual manera en la escritura, el maestro debe tratar de que el niño use esta forma adecuada para que pueda expresar sus ideas por escrito y así lograr producir textos específicos.

La forma como enseña el maestro es la clave en el rendimiento escolar de los alumnos, él es el encargado de medir las capacidades para aprender y aproximarse a la realidad, transformara el aula en una extensión de los contextos en los que los alumnos aprenden en su forma natural, es decir, como en su casa y en su comunidad invertirá mas tiempo en el aprendizaje de la lengua, debe leer cuentos en voz alta, implementar la lectura silenciosa durante un tiempo activo de la clase, estimularlo en el habito de sacar libros de la biblioteca y leer de manera recreativa.

Mientras tanto el alumno debe cumplir con obligaciones escolares, sin embargo en la actualidad su papel debe ser mas abierto y es el actor central.

El alumno debe entender que todos los aprendizajes significativos adquiridos en la escuela le son útiles en su vida cotidiana, se le debe prestar atención a su propio interés y el debe saber lo que le gusta leer, escribir, comunicarse, etc.

En el grupo debe estar siempre activo, interactuando con sus iguales compartir con el grupo las ideas y así socializar el conocimiento.

¹⁵ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Teoría del aprendizaje. p. 85

Una vez que el alumno aprenda a leer y escribir comprensivamente a través de esta herramienta, llegara a ser una persona crítica reflexiva deseosa de saber mas, investigar y aprender y no conformarse con lo que ya conoce; una vez que el alumno logra la comprensión de lo leído, la manera de desarrollar un pensamiento lógico, lograr que aprenda a comunicarse aprenda mas que nada a pensar y sepa utilizar sus conocimientos para decirse que el educando dejo atrás la eficiencia mecánica de la lectura. "Alcanzarían mejores resultados en la comprensión lectora aquellos alumnos y los maestros que creen en sus capacidades, ya que harán todo lo posible porque los alumnos logren sus metas".¹⁶

Los niños y su relación con la comprensión lectora

Enseñar a los niños a leer, como mera tradición didáctica es lo más negativo que se le pueda enseñar a un alumno en la escuela. Pero enseñarlos a leer de manera crítica, reflexiva y comprensiva, implica grandes esfuerzos de actores sociales como lo son el maestro y el alumno.

Una vez lograda una buena comprensión de textos, los niños, estarán en la mejor disposición de ponerlos en práctica en su vida diaria, esto se materializa en el sentido de que se puede comunicar de manera coherente, sabrá hacerlo de manera oral y escrita, sabrá expresar sus propias ideas con toda libertad.

4.3 Factores que influyen en la comprensión lectora

Uno de los problemas que enfrentan actualmente los alumnos de educación primaria: es la mala comprensión lectora, es verdad que el alumno no comprende lo que lee y esto tiene graves repercusiones negativas que limitan al niño a comunicarse en forma oral y escrita y en consecuencia tendrán dificultades para expresar sus ideas en los procesos de enseñanza-aprendizaje. En la escuela donde el niño pasa gran parte de su tiempo, parece que no hay motivación por el gusto a la lectura y todo porque los textos son muy amplios,

¹⁶ GODOY, Ma. Paulina. Una mirada desde el enfoque de la atención a la diversidad. p. 45

complejos, además el maestro no se apoya en otros libros (biblioteca del grupo, de la escuela, rincones de lectura). Solo utiliza el libro de lectura de niño y esto lo hace monótono y aburrido, hay que motivar al alumno por el gusto a la lectura (leer por placer) y no como una obligación didáctica en este sentido se debe formar a los alumnos con verdaderos hábitos.

Este desafío del docente debe empezar por el mismo, como un cambio de actividad y para ello se requiere de una gran fuerza de voluntad apoyada en profunda vocación y ética profesional.

Es muy importante tomar en cuenta las condiciones en las que se encuentra el aula, pues debe haber un buen clima de aprendizaje donde los alumnos convivan en armonía no peleen entre ellos y formen amistades, así como la disponibilidad de los docentes ya que, a veces por exceso de trabajo o la falta de tiempo afecta seriamente sus posibilidades de hacer un buen trabajo.

Los padres de familia también deben contribuir para que obtenga una buena comprensión, esto se logra leyendo permanentemente con sus hijos el tiempo que permanece en el hogar, así como asistiendo a la escuela de lectura para padres del programa que habla en la escuela.

Hacer del padre un buen lector sería un gran apoyo para que el hijo y al mismo tiempo su ayuda sería valiosa en la comprensión lectora de sus hijos ya que este factor de atención del padre de familia hacia el hijo es esencial para minimizar el problema.

En la sociedad uno de los factores principales que influyen para la comprensión de textos son los medios de comunicación ya que por lo regular los alumnos se pasan escuchando música o viendo televisión así como jugando nintendo o maquinitas. Aquí es donde surge el acaparamiento de su tiempo libre: los adultos leen muy poco, además los libros de calidad de contenido son costosos, pero en cambio las historietas y las revistas de contenido pobre e indecente son un éxito comercial pues se adquieren a bajo costo. Todos

estos distractores han desterrado la lectura de la vida cotidiana convirtiéndola en una actividad esporádica y aburrida.

CONCLUSIONES

Pude darme cuenta que los alumnos de segundo grado manifestaron dificultades con relación a la comprensión lectora, por lo que los maestros no aplican estrategias de lectura que le ayuden al alumno a reflexionar lo que leen. Como consecuencia de la falta de seguimiento y la evaluación de la comprensión lectora, el alumno también se desgana por encontrar numerosa palabra que no conoce y que el maestro no le explica ni se da cuenta a veces de estas dificultades.

Por otro lado los recursos que debe utilizar el docente para propiciar la comprensión en sus alumnos, entre otros deben ser: cuentos, periódicos, revistas, recetas, libros de texto, libro de biblioteca, de rincón de lectura, anuncios, etc.

En cuanto a los problemas que enfrentan los niños con la lectura de comprensión puede constar que los libros de texto no le son atractivos; agregando a esto que los docentes son apáticos y casi no promueven la lectura de comprensión.

Los niños tienen la necesidad de enseñarse a comprender lo que lee y el maestro debe aprovechar esta actividad buscando los momentos idóneos para practicar la lectura utilizando las estrategias adecuadas utilizando los textos que sean de interés y agrado para los alumnos, que desembocarían en un placer por leer.

Además es importante que el maestro conozca las técnicas y estrategias de la lectura de comprensión como son: la predicción, anticipación, inferencia, la confirmación y auto corrección el muestreo y monitoreo; pero no solo que las conozca sino que las aplica frecuentemente y constantemente para que realmente se despierten las habilidades de captación por parte de los alumnos.

Es importante señalar que existen factores que intervienen y obstaculizan la comprensión lectora de los niños; pues he observado que los niños no tienen el hábito para la lectura, y considero que esta falta de hábito se debe: al poco o nulo apoyo de los padres de familia, a distractores como la televisión, máquinas, la música estruendosa, el Nintendo, los amigos, el barrio, etc. y lógicamente insisto y señalo que el maestro tiene mucha culpa porque no enseña el cómo de la comprensión lectora mucho menos le da seguimiento y evaluación.

Las experiencias que comúnmente tienen los alumnos con la práctica de la lectura en la escuela, es la forma tradicional, en la cual el maestro indica: abran su libro en la página "x", pónganse a leer; sin ninguna orientación, ni instrucciones, ni estrategias. En suma el alumno tiene el libro abierto; pero no se lee porque no le entiende.

Aparte que en casa, raros son los alumnos que tienen experiencia de lectura, tal vez por que tienen unos papás que se preocupan o el alumno por si solo manifiesta interés por leer.

Por último debo señalar, que la correlación de las siguientes actividades con el enfoque y los propósitos que el español adquiere una relevante importancia; puesto que, de esa relación depende que el alumno adquiera conocimientos generales, sostenga diálogos y comentarios en base a la información, sirva de monitor a otros alumnos, responda a preguntas etc.; de esto se infiere que el alumno necesariamente tendrá un cambio de conducta al leer y con respecto al aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

ALLIENEDE, Felipe. La lectura trota y evaluación y desarrollo. Ed. Andrés Bello. Argentina, 1994. 277 pp.

ESTE, Arnaldo. Educación para la dignidad. Fondo editorial Tropykos. México, 1998. 115 pp.

GODOY, Ma. Paulina. Una mirada desde el enfoque de la atención ala diversidad. Ed. Paidós. México, 1994. 254 pp.

LÓPEZ Torres, Marcos. Evaluación Educativa. Ed. Trillas. México, 2001. 87 pp

NOVAK, Joseph. Aprendiendo a aprender. Ed. Martínez Roca. México, 1998. 98 pp.

PIAGET, Jean. Desarrollo cognoscitivo y emocional. Ed. Ariel. Barcelona, España, 1983. 227 pp.

PLUCKOROSE, Enseñanza del aprendizaje de la historia. 2da. ed. Ed. Morata. Barcelona, España, 1996. 235 pp.

RUFFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. México, 1997. 114 pp

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro. Español segundo grado. Ed. SEP. México, 1993. 240 pp.

-----Plan y programas estudio 1993 Educación básica. Primaria. Ed. SEP. México, 1993. 164 pp.

-----Programas de estudio del español educación. Primaria. Ed. SEP. México, 2000, 64 pp

-----La lectura en la escuela. Ed. SEP. México, 1994. 234 pp.

-----Observación y práctica docente IV. Ed. SEP. México, 2000.219 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Teoría del aprendizaje. Ed. UPN. México, 1985. 445 pp.

-----Enseñanza de la educación primaria en escuela primaria. Ed. UPN. México. 1998,386 pp

-----Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el aula. Ed. UPN. México, 1994. 278 pp.