



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

TESIS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGIA.**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DEL
EDUCANDO DE 4° AÑO DE PRIMARIA Y ASÍ
FAVORECER EL DESEMPEÑO ESCOLAR.**

PRESENTAN:

MARIANA CRUZ RODRIGUEZ.

BELEN RICO LEYVA.

ASESORA:

MAESTRA LAURA ELENA CAMARGO

MÉXICO, D. F.

SEPTIEMBRE DEL 2006.

INDICE

INTRODUCCION

1.-Planteamiento del problema y justificación del estudio.	4
2.-Metodología.	5
3.-Objetivos.	7

CAPITULO I ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?

1.1 ¿Qué se entiende por autoestima?	8
1.2 Relación de autoestima y autoconcepto.	11
1.3 Inteligencia Emocional.	12
1.4 Baja autoestima.	17

CAPITULO II CONTEXTO EDUCATIVO

2.1 Desarrollo infantil de 9 a 11 años.	21
2.2 ¿Existe alguna materia que se enfoque al desarrollo de la autoestima?	24
2.3 Influencia del docente en el desarrollo de la autoestima.	27

CAPITULO III LA AUTOESTIMA, FACTOR QUE CONTRIBUYE AL DESEMPEÑO ESCOLAR

3.1 ¿Qué es el aprovechamiento escolar?	31
3.2 ¿Qué relación existe entre aprovechamiento escolar y autoestima?	32
3.3 USAER como apoyo al desempeño escolar.	34

CAPITULO IV ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS

4.1 Aplicación del cuestionario.	37
4.2 Vaciado e interpretación del cuestionario.	37
4.3 Descripción de cada una de las actividades de intervención para mejorar la autoestima.	43
4.4 Análisis e interpretación de las observaciones realizadas en las actividades.	54

CONCLUSIONES	59
--------------	----

BIBLIOGRAFIA	61
--------------	----

ANEXO	
-------	--

INTRODUCCIÓN

Hoy en día diversos estudios, como los que han realizado Cava y Musitu (2000) plantean que la potenciación de la autoestima y la mejora del clima escolar van de la mano con el rendimiento escolar.

Muchos niños creen que es normal el no quererse a si mismo, sentirse menos que los demás y tener un bajo rendimiento escolar. Esto no es normal, una alta autoestima refleja quererse tal como se es y vivir de una mejor manera contigo mismo y con los demás.

Es por ello que el presente trabajo consiste en la presentación de la aplicación de diez actividades que refuerzan la autoestima en el niño, con el objeto de que repercutan en su desempeño escolar de una manera favorable. Estamos conscientes de que no sólo con aplicar la propuesta, el niño va a aumentar su autoestima. Docentes y autoridades educativas necesitan estar conscientes de tomar en cuenta este aspecto emocional a la hora de impartir sus clases como a la hora de diseñar y estructurar planes y programas educativos.

En el primer capítulo se aborda lo qué es la autoestima, para poder establecer cual es el concepto de autoestima, y la relación que guarda con el autoconcepto. Asimismo se aborda la inteligencia emocional la cual tiene que ver con las emociones del niño. Además, se analizarán las desventajas de una baja autoestima.

En el segundo capítulo se da una visión panorámica sobre el contexto educativo. Se describe el desarrollo infantil del niño de los 9 a 11 años. Asimismo se presenta una revisión general de los planes y programas de Educación Básica, con el objetivo de identificar si existe alguna materia que se enfoque al desarrollo de la autoestima en el niño.

El tercer capítulo está enfocado al desempeño escolar y la relación que existe con la autoestima y el apoyo que USAER da al desempeño escolar.

El cuarto capítulo está enfocado a la selección de los niños con los cuales se trabajó. Asimismo, se presenta una descripción de cada una de las actividades que fueron dirigidas al desarrollo de la autoestima en los niños, así como el análisis e interpretación de las observaciones realizadas de dichas actividades.

Al final se establecen las conclusiones, la bibliografía y un anexo.

Esta investigación tiene una parte documental y un trabajo de campo. Ambas ayudarán a sustentar que la autoestima es indispensable en el desempeño escolar. La parte documental está basada en autores como Clemes y Bean, Valles, Bermúdez, Cardenal, Branden, Cava y Musitu y Gessel entre otros, los cuales sirvieron para apoyar dicho trabajo. La parte práctica consistió en aplicar las diez estrategias propuestas.

I.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

En la práctica educativa existe la tendencia a descuidar, en gran porcentaje, el aspecto emocional de los educandos, o no se le da la debida importancia. La esfera cognitiva parece ocupar la mayor parte de la atención en la enseñanza escolarizada. Esto en cierta forma repercute en la deficiente estima que tienen algunos escolares.

Si el niño tiene baja autoestima, ésta se va a reflejar en su desempeño escolar ya que no se siente bien consigo mismo y siente que no puede realizar bien su trabajo en la escuela.

La autoestima se desarrolla a lo largo de la vida, se va formando la imagen del niño a través de sus experiencias con otras personas y con las actividades que realice. Cuando el niño ingresa a la escuela se le prepara para sus necesidades cognoscitivas y pocas veces para sus necesidades emocionales. Es necesario que la escuela no sólo se ocupe de la esfera cognoscitiva, ya que el individuo además de ser un ser pensante es un ser con sentimientos y emociones, las cuales también manifiesta en su desarrollo escolar.

Para que el niño aproveche mejor la escuela, es necesario que se le quiera y acepte. Solórzano (2003:32) nos recuerda "La imagen de sí mismo conlleva un aprendizaje y se va forjando entre los sentimientos de aceptación o de rechazo que proporciona el medio externo y que el sujeto va introyectando."

Constantemente el niño con baja autoestima se compara con sus compañeros y no acepta ni reconoce sus habilidades y cualidades. Esto crea un conflicto, ya que quiere ser como sus demás compañeros sin darse cuenta que los demás también tienen limitaciones. El niño que tiene una buena autoestima, sus defectos no hacen que éste se sienta mal, ya que se acepta y mejora en lo que le gusta.

El niño al tener una buena imagen de sí mismo podrá desenvolverse con mejor calidad en los diferentes ámbitos de su vida. Una buena autoestima aumenta en el niño la confianza en sus habilidades para resolver situaciones y tener la seguridad necesaria para llegar a ser lo que el se proponga. Por todo lo anterior, una pregunta sirve para delimitar el objeto de estudio referido a esta problemática:

¿Cómo favorecer el desarrollo de la autoestima en el educando de 4° año de primaria?

El tener una buena autoestima beneficia, ya que cuando el niño tenga fracasos, éstos le servirán como experiencia y no se convertirá en una frustración por no haber podido realizar algún objetivo.

El niño enfrenta, en muchas ocasiones, situaciones que lo hacen dudar de sus capacidades. Es por esto que es indispensable que el niño tenga una alta autoestima para que no afecte el concepto que tiene sobre él.

Como se ha venido mencionando, se considera que la autoestima es una actitud que ofrece al ser humano la posibilidad de valorarse, de tomar decisiones, de sentir seguridad, de quererse y respetarse. En este trabajo se rescata su importancia y su valor como parte del desarrollo personal y escolar del niño.

De acuerdo con lo anterior, se considera el nivel de educación primaria como una buena oportunidad para iniciar actividades dirigidas a fortalecer la autoestima de los alumnos, previendo mejoras en su desempeño escolar.

Se sabe que la autoestima es solo uno de los factores que inciden en el bajo desempeño escolar y en este sentido, el objetivo de este trabajo es la aplicación de un conjunto de actividades que ayude a desarrollar la autoestima para favorecer en los alumnos de 4° de primaria un mejor desempeño escolar.

Podríamos considerar que el trabajo de Cava y Musitu (2000:12) como un apoyo central, ya que ellos hacen referencia a lo siguiente "...La alta autoestima explica, en gran medida y por supuesto, más que la inteligencia, el ajuste de niños y adolescentes, no sólo en las aulas, sino también en otros muchos ámbitos. Y viceversa, la baja autoestima dificulta el desarrollo y funcionamiento de las estrategias, habilidades y automatismos cognitivos, los aprendizajes escolares y las formas de relacionarse con los demás".

El modo de cómo se sienta el niño con respecto a él mismo afecta en los demás aspectos como en la escuela, en la casa, con sus amigos y las posibilidades que tiene de progresar en su vida.

Por lo tanto se justifica que dar atención para mejorar la autoestima ayudará a que el educando sea capaz de ser feliz y de vivir dignamente, esto equivale a enfrentar la vida con mayor confianza, optimismo y le ayudará a tener un mejor desempeño en la escuela así como una mejor calidad de vida.

2.-METODOLOGIA

El presente estudio se realizó en dos partes: una teórica y una práctica. En la teórica se revisaron a los autores mencionados en la bibliografía. En la parte práctica se aplicó un cuestionario (ver anexo) a 47 niños de 4° de primaria. El objetivo central fue identificar el grado de autoestima existente en cada uno de los niños.

El cuestionario se aplicó a los grupos de 4°. "A" y 4° "B" de la escuela primaria "Victor María Flores". Este arrojó una serie de datos que ayudaron a elegir 7 estudiantes de cada grupo, con baja autoestima. Para complementar esta información se entrevistaron a las profesoras de cada grupo para corroborar si eran niños con problemas en sus calificaciones, así como verificar si estos niños contaban realmente con baja autoestima. Las maestras coincidieron con la información recabada y accedieron a que se trabajara con los niños seleccionados. Después de elegidos los alumnos, se aplicó la estrategia

didáctica, la cual estuvo conformada por diez actividades las cuales tuvieron como finalidad la mejora de la autoestima.

Cabe mencionar que si bien en un principio se reunieron en un solo grupo a los 14 niños, a partir de la cuarta sesión el grupo tuvo que ser dividido en dos, debido a la incompatibilidad de caracteres entre ellos. Durante la aplicación de las primeras tres actividades, se ocasionaron situaciones de agresividad entre ellos. Fue por este motivo que se optó por separar a los niños y se trabajó con 4° "A" y 4° "B" por separado.

El programa se aplicó por dos coordinadoras, una realizó las actividades y otra registró todo lo sucedido. Estos roles se intercambiaron. Así se tuvo un mejor control sobre el comportamiento de los niños, además de que esto ayudó a complementar el vaciado de datos. Este trabajo tuvo como principal objetivo demostrar que la autoestima influye en el desempeño escolar.

Con esta estrategia se espera comprobar si a mayor autoestima es mejor el aprovechamiento escolar. Un apoyo importante fueron las profesoras de grupo, ya que ayudaron a verificar las calificaciones obtenidas por los alumnos antes y después de la propuesta, así como observaciones que se hicieron en el aula, por ejemplo, su conducta y su participación en clase.

La estrategia didáctica constó de diez actividades, tres de ellas fueron seleccionadas del libro: "Galatea". Este presenta un programa, que tiene entre unos de sus objetivos, potenciar la autoestima de los alumnos, en sus distintas dimensiones a través de la interacción con sus profesores y compañeros dentro del contexto escolar. Este programa se encuentra estructurado en siete módulos y cada módulo cuenta con una serie de actividades enfocadas, entre otros aspectos, al desarrollo de la autoestima, mejorar el clima en el aula y optimizar la relación entre el alumno y maestro. Las actividades que se seleccionaron del programa "Galatea" fueron: "Quiero conocerte", "Mi creación" y "Autoretrato".

Se seleccionaron estas estrategias debido a que ellas se enfocan al desarrollo de la autoestima a través de actividades que permiten al alumno conocerse y reconocer sus cualidades. Otra de las actividades que se seleccionó "El niño y su mundo". Este es un programa de desarrollo humano a nivel preescolar. Tiene entre sus objetivos el desarrollo psicomotriz, la inteligencia, la capacidad de socialización, la adquisición de hábitos y costumbres y las actividades de integración a la sociedad. La actividad con la que se trabajó fue: "Como me siento ahora". Esta tuvo como finalidad que el niño aprendiera a conocer sus sentimientos y a distinguir unos de los otros.

Posteriormente se crearon seis actividades por las autoras de dicho trabajo. El objetivo de éstas fue que el niño reflexione más sobre lo que es querer a sí mismo. Si el niño se acepta y cree que él es importante, podrá enfrentar cualquier obstáculo. Las actividades fueron las siguientes: "Un secreto positivo", "El tesoro esta en ti", "¿Qué es la autoestima?", "Un brinco hacia la autoestima", "Quiero conocer tus sentimientos" y "Un camino para conocerte". Cabe señalar que

cada una de las actividades fueron adecuadas al contexto particular de los niños.

La institución donde se aplicó la estrategia fue en la escuela "Víctor María Flores", se encuentra ubicada en Barcelona no. 45 Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc. El director es el Profesor José Geronimo Espinosa Romero. Las maestras de grupo fueron la Profesora Inés García y la Profesora Josefina Méndez Castañeda.

Los días de aplicación de las actividades fueron Miércoles y Viernes de 8:30 a.m. a 12:00 p.m. durante el mes de Abril del 2006.

Los sujetos a los cuales se les aplicó dicha estrategia tuvieron entre 9 y 11 años de edad que cursaban el 4° año de primaria. Se eligió porque es en la cual el educando comienza otra etapa tanto en su desarrollo emocional como en su desarrollo físico; además de que empieza a construir un concepto sobre si mismo con mayor consciencia.

3.-OBJETIVO GENERAL

- Diseño de un conjunto de estrategias de intervención para reforzar la autoestima en alumnos de 4° año de primaria, con el propósito de influir en su desempeño escolar y a la vez incrementar su calidad de vida.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Diseño y aplicación de un instrumento de evaluación con la finalidad de identificar el nivel de autoestima de los niños.
- Diseñar y realizar actividades dirigidas al desarrollo de la autoestima en el niño para favorecer su desempeño escolar.
- Demostrar que a mayor autoestima mejora el desempeño escolar.

CAPITULO I

¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?

1.1 ¿QUE SE ENTIENDE POR AUTOESTIMA?

La autoestima es el sentimiento valorativo que el ser humano tiene de si mismo. Es el conjunto de rasgos corporales, mentales, espirituales que configuran la personalidad. La autoestima se aprende, cambia y se puede mejorar. Es a partir de los 5 ó 6 años que se empieza a formar un concepto de la misma, como lo menciona Branden (2000:192) "La necesidad de autoestima que tiene la persona es inherente a su naturaleza. Pero no nacemos sabiendo que satisfecerá esa necesidad o el standar según el que hemos de descubrir"

Valles (1998:18) nos menciona que "La autoestima no se hereda, no es innata, sino que se aprende de igual modo que se aprenden otros muchos comportamientos de acuerdo con las experiencias personales del niño".

Un adecuado nivel de autoestima es la base de la salud mental y física del organismo. El concepto que se tiene de las capacidades y del potencial no sólo se basa en la forma de ser, sino también en las experiencias a lo largo de la vida. Lo que nos ha pasado, las relaciones que hemos tenido con los demás (familia, amigos, etc.), las sensaciones que hemos experimentado, todo influye en nuestro carácter y por tanto en la imagen que tenemos de nosotros mismos.

La autoestima es valorarnos como somos, es saber cual es la idea que tenemos sobre nosotros mismos. Es mejor valorarnos, estimarnos y querernos, ya que así será más fácil desempeñarnos en todos los aspectos que conforman nuestra vida diaria.

Las personas con una autoestima alta se sienten bien y a gusto consigo mismos, están de acuerdo con su manera de sentir, de pensar y de actuar en relación consigo mismo y con los demás.

Así como lo menciona Palladino (1998:1) "La autoestima es un estado mental. Es la manera como usted se siente y lo que piensa respecto a usted mismo y los demás, y se puede medir por la manera como actúa. La autoestima también se puede definir como un sistema interno de creencias y la manera como experimenta externamente de la vida".

Por lo anteriormente mencionado, es importante para nuestra vida personal tener una buena autoestima, ya que si ésta es buena podremos desarrollarnos eficazmente en nuestro desempeño personal, familiar y laboral.

Toda persona tiene en su interior sentimientos, que según su personalidad puede manifestarlos de diferentes maneras. Muchas veces estas manifestaciones dependen de diversos factores, como el lugar físico, el contexto social, la situación emocional y otros. Estos pueden influir positiva o negativamente en la formación de la persona o sea en su autoestima. Nuestra autoestima es responsable de muchos fracasos y éxitos. Una autoestima adecuada vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciará la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentar el nivel de seguridad personal.

La autoestima se define como el aprecio que siente una persona hacia sí misma. Está relacionada con la confianza, el respeto y el cuidado que se procura el individuo. Cuando la autoestima es alta, se tiene bienestar personal y la persona siente satisfacción por como es y por lo que es. Al tener una buena autoestima se adquiere confianza en nosotros mismos, ésta nos da seguridad en lo que hacemos en la vida diaria, y nos ayuda a alcanzar nuestras metas y a gozar el fruto de éstas.

Díaz (2000:23) menciona que existen tres dimensiones de clasificar a la autoestima "La autoestima está conformada por tres componentes básicos, al igual que cualquier comportamiento de las personas, es decir, por la dimensión **cognoscitiva**: pensamientos, ideas, creencias, valores, atribuciones, etc. Por la dimensión **conductual**: lo que decimos y hacemos y la dimensión **afectiva**: lo que sentimos".

Es por ello que desde pequeños es favorable que los niños sientan aprecio hacia ellos mismos, esto incentivados por los padres, maestros, familia y personas a su alrededor, ya que a la larga esto ayudará al niño a tener una buena autoestima.

Es desde niños y de manera indirecta que se empieza a formar la autoestima y ésta puede repercutir en el desempeño escolar, como lo menciona Valles (2003:3) "Tener una buena autoestima influye positivamente en el rendimiento escolar, Se aprende mejor si nos valoramos de acuerdo con una visión o percepción positiva de nosotros mismos".

El niño que se quiere y sabe que vale podrá enfrentarse de mejor manera a la sociedad. Este podrá equivocarse, tener fracasos, pero siempre sabrá que puede intentarlo de nuevo porque está seguro de sí mismo. En la escuela, el niño con buen desempeño escolar, es el que obtiene buenas calificaciones. Si un niño no las obtuvo, se siente mal y cree que no vale por no haber obtenido un diez.

El niño al tener una buena imagen de sí mismo podrá desenvolverse con mejor calidad en los diferentes ámbitos de su vida. Una buena autoestima aumenta en el niño la confianza en sus habilidades para resolver situaciones y tener la seguridad necesaria para llegar a ser lo que el se proponga. La autoestima se desarrolla a lo largo de la vida, el niño se va formando la imagen de sí mismo a través de sus experiencias con otras personas y con las actividades que realice. Cuando el niño ingresa a la escuela se le prepara para sus necesidades cognoscitivas y quizás menos para sus necesidades emocionales.

Es necesario que la escuela no sólo se ocupe de la esfera cognoscitiva, ya que el individuo además de ser un ser pensante es un ser con sentimientos y emociones, los cuales también manifiesta en su desarrollo escolar.

La influencia que tiene la familia en la autoestima del niño o niña es muy importante, ya que ésta es la que le trasmite o le enseña los primeros e importantes valores que llevarán al niño a formar su personalidad y su nivel de autoestima. También, podemos decir que los maestros pueden favorecer u

obstaculizar el proceso por el cual uno puede encontrarse a sí mismo. Su comprensión o la ausencia de la misma, pueden favorecer o no el adecuado desarrollo de la personalidad en el niño. Por todo lo mencionado, es muy importante que la escuela ayude al niño a sí mismo a descubrir y aprender a ser las personas que ellos desearían ser, respetando sus tiempos, sus conflictos y sus confusiones.

La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro. Por esta razón, se entiende que los padres y las madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo, es decir, no han tomado conciencia.

El niño debe sentirse bien tanto en la escuela como en la casa, saber que está protegido y que los padres se interesan por él, algunas formas pueden ser: acudiendo a las juntas, revisando su tarea y ayudándole a resolverla. Así el niño se siente apoyado y querido. Valles (1998:18) señala que "La autoestima supone, también, aceptarse como se es; pero ello no debe significar que no se haya de cambiar el comportamiento, mejorar o evolucionar".

Cuando un niño es consciente de que se siente valioso para estudiar y sacar buenas notas en el colegio, puede también (y así debería ocurrir si es el caso) ser consciente de que es menos capaz o hábil para el deporte y divertirse con él o para tener amigos.

Al tener una autoestima plena, el niño tiene confianza de realizar cualquier actividad y desempeñarla lo mejor posible. Al enfrentarse a un problema posiblemente no tendrá miedo al resolverlo ya que tiene la capacidad de hacerlo, al no encontrar una solución podrá pedir ayuda sin sentirse mal por no poderlo realizar ya que sabe que no es perfecto y es bueno reconocer que algunas veces necesitamos ayuda.

En cuanto al área escolar, Bermúdez (1997:21) dice: "El niño se evalúa para ver si da la talla en comparación con los modelos que padres o maestros le han ido enseñando de cómo debe ser un estudiante ideal. Para ello, el niño se compara con el rendimiento académico de sus mejores amigos, del resto de la clase o del compañero que obtiene las mejores calificaciones".

El estar presionando al niño sobre su mal desempeño escolar, muchas veces en vez de ayudarlo, le esta perjudicando, ya que piensa que es una persona que no puede aprender. Constantemente se le afirma y llega un momento en el que el niño va a creer que es verdad y va a entrar en una desesperación y tristeza ya que no se siente valorado por los demás ni por él mismo. Por ello que no se debe presionar al niño para que saque las mejores calificaciones entre sus compañeros. El niño da su mejor esfuerzo y poco a poco conseguirá mejorar sus notas sin necesidad de que el maestro haga comparaciones con las notas de sus demás compañeros.

En la escuela, los niños conviven con compañeros de diferente manera de ser. Y por este motivo pueden originarse peleas. En algunas ocasiones esto tiene que ver con la autoestima de los niños. Un niño con una buena autoestima puede mantener una relación estable con sus compañeros y sentirse bien de convivir con las personas que lo rodean. Se puede concluir que la autoestima es la capacidad personal de valorar y tratarse con dignidad, amor y realidad. Dicho de otra manera, los individuos que se aman y se valoran, pueden dar amor y valorar a los demás y enfrentar la realidad de manera adecuada para poder así mejorar el desempeño escolar.

Tanto la autoestima como el autoconcepto ayudan a que el niño se quiera, se acepte, tenga confianza y dignidad; además de tener una opinión favorable de sí mismo. Es por esta razón, que es importante clarificar ambos conceptos.

1.2 RELACION DE AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Meece (2000:271) "El autoconcepto designa las creencias, las actitudes, el conocimiento y las ideas referentes a nosotros mismos. Está organizado jerárquicamente en categorías y en dimensiones que definen el yo y dirigen el comportamiento. La autoestima es una evaluación de nuestros rasgos, de nuestras capacidades y características. En opinión de un experto, la autoestima es un juicio personal del valor, indica hasta qué punto alguien se cree capaz, importante, exitoso y valioso". El autoconcepto es la parte cognitiva de la autoestima, lo que pensamos de nosotros mismos como personas. Se ha definido también como la opinión que tenemos de nuestra propia personalidad y sobre nuestro comportamiento.

La autoimagen se conceptualiza como la representación mental que hacemos de nosotros mismos en cuanto a nuestra forma de ser y tiene que ver con la imagen personal, si nos vemos atractivos o menos atractivos, altos o bajos etc.

Se entiende por autoestima, el aprecio que la persona tiene de sí misma y el autoconcepto es cómo la persona se describe a sí misma. Es por ello que estos dos conceptos van de la mano, si nos queremos y apreciamos tal como somos tendremos un buen concepto de nuestra persona. Por tanto, el término autoconcepto remite a las autodescripciones abstractas, estas descripciones pueden además diferenciarse de la autoestima, puesto que no implican necesariamente juicios de valor. Sin embargo, el término autoestima sí incluye necesariamente una valoración y expresa el concepto que uno tiene de sí mismo.

Meece (2000:272) menciona que "El desempeño académico puede condicionar las percepciones de su capacidad y los sentimientos de autoestima en niños pequeños que aun están creándose el autoconcepto. La relación se torna más compleja tratándose de alumnos de los últimos años de primaria. Quienes tienen percepciones muy positivas de su habilidad abordarán las actividades de aprendizaje con seguridad; el éxito a su vez puede fortalecer su seguridad".

Así como la autoestima influye en el desempeño escolar del niño, también el autoconcepto repercute en el mismo. Tener buena autoestima y un buen autoconcepto, el niño tendrá mejor rendimiento escolar y viceversa. Si el niño tiene un buen rendimiento escolar esto lo ayudará a sentirse mejor consigo mismo, se sentirá orgulloso de sus logros personales y será capaz de realizar un mayor esfuerzo en sus actividades académicas.

Bermudez (1997:53) afirma lo siguiente: "el autoconcepto es la representación mental que el sujeto tiene en un momento dado de sí mismo, mientras que la autoestima sería la dimensión evaluativa de esa representación".

La familia influye de manera determinante en la formación de la autoestima y del autoconcepto del niño, si el niño está rodeado de amor y cariño le será más fácil quererse y sentirse capaz de realizar sus tareas escolares.

Bermudez(1997:53) señala que "...El autoconcepto se forma a partir de dos fuentes principales, por un lado, de las relaciones sociales que el niño mantiene con las demás personas de su entorno y, por otro lado, de las consecuencias que su conducta tiene sobre el medio con el que interacciona".

Si el niño tiene un buen autoconcepto de sí mismo, por ende tendrá una mejor autoestima. Así mismo el niño se autoevaluará según el patrón de conducta ideal, ya sea impuesto por los padres, la familia y la sociedad o por él mismo. Es importante que los padres de familia ayuden a que este patrón de conducta sea acorde a las necesidades emocionales del niño.

Bermudez (1997:164) "Los estudios revisados muestran cierta unanimidad al considerar que ciertas actitudes del profesor y de su conducta en el aula están asociadas a un mayor desarrollo del autoconcepto de los alumnos."

Uno de los principales actores en la formación de una buena autoestima y autoconcepto en el niño son los profesores, por lo tanto es necesario que éste ayude al niño a reconocer y conocer sus capacidades académicas, teniendo en cuenta que cada niño es diferente y por ende no todos aprenden igual.

La inteligencia emocional ayuda a que el niño reconozca cuales son sus sentimientos, se abordará en el siguiente apartado qué se entiende por inteligencia emocional y la importancia de ésta en la formación de la autoestima en el niño.

1.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para poder hablar sobre este tema, debemos tener una idea clara de qué significa inteligencia y emoción.

Valles (1999:4) explica "Una actuación inteligente consiste en saber identificar bien el origen y la naturaleza de las emociones en nosotros mismos para poder controlarlas de manera reflexiva, estableciendo relaciones adecuadas entre los

pensamientos, las emociones y el comportamiento, como una forma de orientar la vida personal; es decir, empleándolas inteligentemente." La inteligencia es tener la capacidad de reconocer el por qué se siente de esa forma en determinada circunstancia y así tomar conciencia de como puede actuar para sentirse mejor.

Además Valles (1999:4) nos habla sobre el concepto de emoción "Las emociones son alteraciones súbitas, rápidas e intuitivas de nuestro estado de ánimo que experimentamos casi sin darnos cuenta. Son provocadas por ideas, recuerdos o acontecimientos que producen reacciones rápidas que conducen a actuar en función de lo que sentimos en ese momento."

Las emociones son algo momentáneo, una exaltación que surge de inmediato, su reacción depende del ánimo en el que se encuentre la persona y son causadas por creencias y sucesos que nos hacen reaccionar aceleradamente.

Podríamos decir que la inteligencia emocional es reconocer lo que sentimos en ese momento. Al tener claro esto, se sabrá actuar de manera adecuada en las diferentes circunstancias y se podrá cambiar las emociones negativas por positivas.

El hombre está integrado por la inteligencia intelectual y la emocional, ya que las dos son un complemento para que el ser humano viva y se sienta de la mejor manera posible. Es así como lo debe ver tanto el docente como el resto de la sociedad. Hinojosa (2003:86) nos afirma que "Según las investigaciones científicas sobre la inteligencia, ésta, a lo largo de los tiempos, se ha medido con tests de coeficiente intelectual, pero esto ha quedado envuelto en varios factores, como la autoconciencia, la empatía, la motivación y la capacidad de la relación. Universidades y empresas pueden constatar que estos últimos factores, que no se tomaban en cuenta para la medición del coeficiente intelectual, se relacionan íntimamente a sucesos de armonía entre las personas."

Al darle importancia a las emociones, el niño aprende a conocerse mejor y al sentirse bien podrá realizar un mejor trabajo en la escuela. Anteriormente para considerar a una persona inteligente sólo se medía su coeficiente intelectual y no se le daba la debida importancia a su inteligencia emocional. En la actualidad se reconoce que una persona con una elevada inteligencia emocional es más exitosa que una persona con un coeficiente intelectual alto.

Si el niño reprime sus emociones, tarde o temprano va a reflejar todo lo que ha guardado a través de diversos síntomas. Uno de ellos podrían ser dolores en el cuerpo, insomnio, temores irreal, somatizaciones, etc.

Como lo explica Valles (1999:5) "Ser hábil emocional consiste en desarrollar motivos, argumentos o razones suficientes y adecuadas que nos permitan mejorar nuestra autoestima y autoconfianza. Diríamos que consiste en dar significados a los acontecimientos para que las emociones que nos puedan provocar no hagan de nosotros unas personas permanentemente infelices. ¿Por qué y para qué? Téngase

en cuenta que las emociones no controladas debidamente pueden producir repercusiones en nuestro cuerpo (somatización)."

Una emoción es una elección o reacción interna a un estímulo externo que puede cambiar el temperamento del individuo por breves periodos de tiempo.

Para poder enfrentar las emociones, se debe elegir lo que me haga sentir bien conmigo mismo.

Baena (2003:16) comenta: "Esto nos lleva a reflexionar acerca de lo que hemos hecho en la escuela cuando soslayamos y hasta menospreciamos al individuo que no tiene facilidad para la palabra o para los números. Hemos restringido de manera dramática la enseñanza, al aprendizaje lógico matemático y al lingüístico. Con ello seguramente se han perdido muchos profesionales que se sintieron desencadenados por su falta de aptitudes para sólo dos áreas mentales. Tal vez había en ellos grados arquitectos, buenos mecánicos, artistas del pincel que se frustraron cuando les costó trabajo aprender a sumar o a escribir con claridad".

Se tenía la idea de que el niño con buenas calificaciones obtenía el éxito, y el alumno que con esfuerzos terminaba el ciclo escolar no tenía un futuro favorable. El niño puede llegar a creerlo ya que se le etiqueta y va a llegar un momento en el que lo va a creer. Un ejemplo: la maestra pide a sus alumnos que realicen un resumen de su libro de español y un alumno termina la actividad, se para de su lugar y se acerca a la ventana con su cuaderno y un lápiz, empieza a dibujar un árbol de naranjas que está en la casa de al lado, la maestra lo ve, lo regaña, rompe su dibujo y le dice que tiene que hacer solo lo que ella indique, ya que el dibujar no le ayuda a aprender. Puede tomar otra actitud que no ofenda al niño y no lo desmotive de lo que a él le gusta. Le pudo haber dicho, mira estamos en clase y tienes que respetar las reglas. Si te gusta dibujar y ya terminaste tu actividad, en silencio puedes hacerlo en tu lugar y cuando terminen los demás, incorporarte a la clase.

Catret (2001:25) manifiesta que "El Coeficiente Intelectual aporta tan solo el 20% de los factores que determinan el éxito, lo cual supone que el 80% restante depende de otras causas. Ya se ve que la inteligencia general no es un factor definitivo de la eficacia para la vida. Quizá un niño de inteligencia matemática y lógica que ha sido brillante en la escuela no llega a tener el prestigio profesional de una niña con inteligencia interpersonal, con gran empatía y que se conquista a todo su equipo de trabajo."

Quiere decir que no sea indispensable el coeficiente intelectual, al contrario, si el niño logra integrar estas dos inteligencias podrá ser capaz de sobresalir en todos los aspectos y será una persona feliz y satisfecha con lo que ha logrado. Los niños enfrentan problemas que en ocasiones no pueden resolver. Esto puede ser porque no saben muchas veces como solucionarlas. Las dificultades ocurren continuamente y no se pueden evadir. La escuela no nos enseña de manera directa a solucionar problemas de la vida diaria y esto muchas veces llega a

afectar a los niños de muchas maneras, ya sea generando estrés, ansiedad, ira, etc.

Bisquerra (2000:144) refleja su preocupación al comentar "La inteligencia emocional es una de las habilidades de vida, que debería enseñarse en el sistema educativo. Actualmente se prepara a los jóvenes para que sepan muchas cosas y puedan ser profesores; pero no todos van a serlo. En cambio no se prepara para la vida; y sin embargo todos van a vivir, en una sociedad no exenta de conflictos interpersonales, familiares, económicos, paro, enfermedad, etc."

Ser profesor, no sólo es dar a conocer lo que él sabe, debe compenetrarse con sus alumnos, saber como son y como ayudarlos a que tengan un mejor desempeño escolar, además de apoyarlos a que reconozcan e identifiquen sus emociones. La escuela sólo complementará el trabajo que los padres tienen que realizar desde que el niño es pequeño.

Como nos comenta Zubiría (2002:8) "Los profesores y las instituciones escolares se interrogaban por las motivaciones, por las operaciones mentales y los conceptos, no únicamente por la información, ni la memoria a corto plazo, ni las destrezas elementales visomotoras que apasionaron a los primeros psicómetras." Las emociones son un complemento del ser humano, al reconocer su pensamiento puede resolver con más facilidad la vida, al manejar las emociones podrá explorarse y saber lo que en verdad le molesta o le agrada.

Tanto lo emocional como lo intelectual es importante, lo segundo nos ayuda a recordar, solucionar problemas, a reflexionar, a aprender, pero hay algunos sucesos que el niño sólo no puede resolver. Es aquí donde entra la inteligencia emocional, que es la capacidad del ser humano de tener actitudes positivas frente a la vida y frente a si mismo, puede expresar sentimientos abiertamente, ser sociables y manifestar sentimientos de manera adecuada, se adaptan bien al estrés y a las tensiones cotidianas. Suelen comunicarse fácilmente y se aceptan a si mismos. Es la que nos permite tener conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones de la vida diaria, también nos facilita tener una actitud empática y social, brindándonos más posibilidades de desarrollo personal.

Goleman (1995:22) comenta que los sociobiólogos aclaran que las emociones "...nos guían cuando se trata de enfrentar problemas difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas sólo en manos del intelecto: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, los vínculos con un compañero, la formación de una familia".

La emoción es un pensamiento que puede cambiar cuando decidimos modificarla hacia algo mejor, para esto, tenemos que controlar nuestras emociones. La persona que no acepta sus emociones y las evade, se está negando la oportunidad de conocerse e identificar lo que siente, ya que desde pequeño se le enseña al niño o niña a ocultar sus sentimientos. ¿Cómo pedirle a

una persona que exprese lo que siente si nunca se ha puesto a pensar más en sí misma?

Olvera, Domínguez y Cruz (2002:19) reconocen "Ahora sabemos que ayudar a las personas a entender sus emociones y fortalecer sus habilidades de regulación emocional contribuye positivamente al éxito profesional."

El proceso para cambiar no es momentáneo, hay que estar atento a nuestros pensamientos y calmarnos cuando ocurren cosas inesperadas. Además, el ponerse en el lugar del otro, nos ayudará a comprenderlo. Para ejemplificarlo de manera simple: una persona está leyendo en una cafetería, pasa un niño con una taza de chocolate y lo tira justo enfrente de la persona que está leyendo, moja un poco el libro, en ese instante la persona quiere pegarle al niño, pero se tranquiliza y reconoce que, lo que le molesta es que el libro no es de ella y tiene que dar una explicación. Se tranquiliza, piensa que fue un accidente y lo mismo le pudo ocurrir a ella, le menciona al niño que tome con las dos manos su taza para que no le vuelva a pasar. La mamá apenas le pide una disculpa, al verse se dan cuenta que se conocen y son amigas que durante muchos años no se habían visto.

Goleman (1995:175) afirma que "Cada emoción fuerte tiene en su raíz un impulso hacia la acción; manejar esos impulsos resulta básico para la inteligencia emocional."

El niño que tiene el control de sus emociones será capaz de enfrentar cualquier obstáculo sin temor a fracasar, si no puede lograr algún objetivo no se hundirá y podrá superarlo. Todos sabemos que las emociones las tenemos todo el tiempo y no son temporales.

La familia es una base fundamental para poder guiar hacia una inteligencia emocional favorable, porque puede invitar al niño a que exprese lo que siente y no lo reprima. Si está consciente de que es bueno hablar y expresarse, no caerá en momentos de ira a cualquier provocación ya que está tranquilo con él mismo y dirige sus emociones a lo positivo.

Goleman (1995:271) manifiesta "Si las familias dejan de cumplir eficazmente la función de colocar a nuestros niños en condiciones de transitar con seguridad en camino de la vida, ¿qué vamos a hacer? Una mirada más cuidadosa sobre los mecanismos de problemas específicos sugiere que en los déficit establecidos de aptitudes emocionales o sociales se encuentran los cimientos de problemas graves, y que los correctivos o preventivos bien orientados son capaces de lograr que más chicos puedan manifestarse en la buena senda".

Los padres con tantas preocupaciones, trabajos que cumplir, dinero que obtener, y muchos otros asuntos que atender, se olvidan de algo muy importante que es cultivar en los hijos el manejo de sus emociones. Regularmente esto se hace a un lado y no se le da la debida importancia. Ante esto es necesario que los padres tomen conciencia de la enorme responsabilidad que conlleva el tener hijos, que no es sólo darles lo material sino también compañía, empatía, el cariño y tiempo.

El niño que reprime sus emociones no puede desenvolverse adecuadamente con sus compañeros, provocando sentirse menos que los demás, es decir con baja autoestima.

1.4 BAJA AUTOESTIMA

Una persona con baja autoestima suele ser alguien inseguro, que desconfía de las propias facultades y no quiere tomar decisiones por miedo a equivocarse. Además, necesita de la aprobación de los demás pues tiene muchos complejos. Suele tener una imagen distorsionada de sí mismo, tanto a lo que se refiere a rasgos físicos como de su valía personal o carácter. Todo esto le produce un sentimiento de inferioridad y timidez a la hora de relacionarse con otras personas. Le cuesta hacer amigos nuevos y está pendiente del qué dirán o pensarán sobre él, pues tiene un miedo excesivo al rechazo, a ser juzgado mal y a ser abandonado. La dependencia afectiva que posee es resultado de su necesidad de aprobación, ya que no se quiere lo suficiente como para valorarse positivamente. Branden (1997:19) toma en cuenta a Goethe el cual nos menciona "El peor de los males que le puede suceder al hombre es que llegue a pensar mal de sí mismo." La baja autoestima está relacionada con una distorsión del pensamiento en una forma inadecuada de pensar. A esto se le ha llamado autodevaluación.

Todos tenemos en el interior sentimientos no resueltos, aunque no siempre seamos conscientes de éstos. Los sentimientos ocultos de dolor suelen convertirse en enojo, y con el tiempo volvemos el enojo contra nosotros mismos, dando así lugar a la depresión. Estos sentimientos pueden asumir muchas formas: odiarnos a nosotros mismos, ataques de ansiedad, repentinos cambios de humor, culpas, reacciones exageradas, hipersensibilidad, encontrar el lado negativo en situaciones positivas o sentirse impotentes y autodestructivos.

Branden (1997:21) "...una baja autoestima es sentirse inapropiado para la vida, inadecuado, no acerca de un tema o conocimiento, sino inadecuado como persona, inadecuado en la propia existencia, y responder a los desafíos y alegrías de la vida con un sentimiento fundamental de incapacidad y desmerecimiento."

Cuando una persona no logra ser auténtica se le originan los mayores sufrimientos, tales como: las enfermedades psicológicas, la depresión, las neurosis y ciertos rasgos que pueden no llegar a ser patológicos pero crean una serie de insatisfacciones y situaciones de dolor, como por ejemplo, timidez, vergüenza, temores, trastornos psicossomáticos.

Branden (1997:23) reitera "La baja autoestima tiende a generar depresión y ansiedad. Si nos sentimos significativamente carentes de eficacia y valor, casi con seguridad sentiremos que la existencia es aterradora e infructuosa."

La autoestima es importante porque es nuestra manera de percibirnos y valorarnos como así también moldea nuestras vidas. Una persona que no tiene

confianza en sí misma, ni en sus propias posibilidades, puede ser por experiencias que así se lo han hecho sentir o por mensajes de confirmación o desconfirmación que son transmitidos por personas importantes en la vida de ésta, que la alientan o la denigran.

Otra de las causas por las cuales las personas llegan a desvalorizarse, es por la comparación con los demás, destacando de éstos las virtudes en las que son superiores, por ejemplo: sienten que no llegan a los rendimientos que otros alcanzan; creen que su existencia no tiene una finalidad, un sentido y se sienten incapaces de otorgárselo; sus seres significativos los descalifican y la existencia se reduce a la de un ser casi sin ser. No llegan a comprender que todas las personas son diferentes, únicas e irrepetibles, por lo que se consideran menos que los demás.

Branden (2000:51) expresa "Si desarrollamos pautas de hábitos que nos perjudican o nos incapacitan para funcionar efectivamente y nos provocan desconfianza en nosotros mismos, sería irracional sugerir que nosotros <<debiéramos>> seguir sintiéndonos tan eficaces y valiosos como nos mentiríamos si nuestras elecciones hubieran sido mejor."

La persona va creciendo y formando su personalidad dentro del ambiente familiar, que es el principal factor que influye en la formación de la misma, ya que le incorpora a ésta los valores, reglas y costumbres que a veces suelen ser contraproducentes. Algunos de los aspectos ya mencionados son incorporados a la familia por medio del "modelo" que la sociedad nos presenta, y éste es asimilado por todos los grupos sociales. Pero, la personalidad de cada uno, no sólo se forma a través de la familia, sino también, con lo que ésta cree que los demás piensan de ella y con lo que piensa de sí misma al salir de este ambiente y relacionarse con personas de otro grupo diferente.

La autoestima se puede ver debilitada por experiencias en la escuela, con sus amigos o en casa. Por ejemplo, si sus amigos se burlan de él o ella por ser gordito, o si el niño o niña al participar en clase se burlan por cualquier motivo, esto afecta en mayor o menor medida en ellos.

Branden (1983:36) nos comenta "El no tener una autoestima positiva impide nuestro crecimiento psicológico. ...Cuando es baja disminuye nuestra resistencia frente a las adversidades de la vida."

Pero el niño con baja autoestima sufre en la convivencia con sus compañeros, le cuesta trabajo participar en clase y busca más que nada la aprobación de los demás, ya que no se siente satisfecho de sí mismo y no se tiene confianza.

El niño con baja autoestima, la manifiesta por lo regular en la escuela. No tiene interés por aprender, siente que tiene muchos problemas y esto no le permite concentrarse. Por el contrario, la autoestima alta motiva al niño a dar su mejor esfuerzo y luchar hasta alcanzar su objetivo.

Si al niño se le discrimina por no aprender de igual manera que a sus compañeros y éste además cuenta con una baja autoestima, esto podría perjudicar al niño, ya que siente que es una persona que no aprende o es de lento aprendizaje y esto repercute en el desempeño escolar así como en sus relaciones familiares y personales.

Así es como lo menciona Branden (1983:34) "Los padres pueden alimentar la confianza y el amor propio o colocar enormes obstáculos en el camino del aprendizaje de tales actitudes; transmitir que creen en la capacidad y bondad de su hijo o bien lo contrario; crear un ambiente en el cual el niño se sienta seguro, o uno de terror, fomentar el surgimiento de una buena autoestima o hacer todo lo concebible para subvertirla."

El niño se enfrenta a una sociedad donde muchos todavía no saben que al expresarse, el infante cree todo a pesar de que lo quieran mucho. Por ejemplo, el niño quiere realizar una actividad que él por sí mismo ha decidido y algún adulto le dice "Tú no puedes hacer esto ya que es muy peligroso para ti", así el niño irá recopilando esa información. Cuando haya crecido y le pidan que realice la misma actividad, no se sentirá con la capacidad de hacerlo, ya que no le permitieron equivocarse y tener confianza en sí mismo.

Es necesario que el niño con baja autoestima esté informado de que esta forma negativa de pensar sobre él, no es la única y que puede sentirse con seguridad y creer en sí mismo.

La autoestima se va construyendo a lo largo de la vida, en ocasiones disminuirá y en otras aumentará, esto depende de nosotros y de nuestra conciencia para detectarlo y mejorarlo cuando ésta baje. Cuando el niño tenga criterio decidirá como se quiere sentir y trabajar si quiere lograr su objetivo.

Como lo menciona Branden (1999:69) "... los primeros pasos para construir una autoestima pueden ser difíciles: nos desafía a elevar el nivel de nuestra conciencia ante una resistencia emocional. Necesitamos desafiar la creencia de que se fomentan mejor nuestros intereses si permanecemos ciegos." Al lamentarse y pensar que todo lo negativo que le dicen al niño es verdad, éste estará entregando su vida a los demás. A veces es cómodo hacerlo así, no pensar, sólo dejarse guiar. El hecho de tomar conciencia y comprometerse a tomar las riendas de su vida implica un esfuerzo que muchas personas tratan de evadirlo y prefieren seguir con las mismas ideas antes de cambiar, aunque esto les implique sentirse insatisfechos con lo que realizan.

La persona que se siente inconforme de sí mismo, lo refleja en su forma de ser, pensar y de actuar ya que con frecuencia elude sus responsabilidades cotidianas y suele justificarse diciendo que no es capaz de realizar algunas de sus actividades. Es por ello que el ser humano requiere de una buena autoestima para poder realizar todo aquello que se proponga, al no tenerla puede afectar de manera considerable su desempeño cotidiano en muchos ámbitos de la vida.

Para poder cambiar a algo positivo Pick y Vargas (1996:50) nos comentan "Los sentimientos positivos hacia nosotros mismos sólo pueden crecer en un ambiente de libertad, en donde reconocemos y respetamos las diferencias individuales, en donde decidimos las cosas tal como son y de donde escuchamos sin criticar, prejuizar o enjuiciar."

Algunas de las características de baja autoestima son: inseguridad, timidez, miedo e inferioridad. Es necesario que se mejore la autoestima del niño para que sea más fácil estimular sus habilidades intelectuales. Es por este motivo que a continuación se presentará cual es el desarrollo infantil del niño de 9 a 11 años, si existe o no alguna materia en la escuela que se enfoque al desarrollo de la autoestima. Asimismo se analizará la influencia que ejerce el docente en el desarrollo de la misma.

CAPITULO II

CONTEXTO EDUCATIVO.

2.1 DESARROLLO INFANTIL DE 9 A 11 AÑOS

Los psicólogos, y en general la sociedad concuerdan en que existe una etapa intermedia entre la primera infancia y la adolescencia; esa etapa corresponde a la plenitud de la infancia. Entre los 5 y los 7 años de edad, en la vida social y e intelectual del niño se inicia una etapa de gran magnitud: comienza la educación escolar y, además, empiezan las primeras responsabilidades sociales.

Esta etapa de desarrollo comprende una parte importante en la formación del individuo, tanto en la parte del aprendizaje como la parte emocional. A este estadio se le conoce en razón de los tres grandes rasgos que lo caracterizan, como: "pequeña pubertad", "edad de la razón" y "edad de la escolarización". De acuerdo con algunas investigaciones, como las de Novak (1976), se ha dicho que el entorno familiar y social del niño son primordiales para forjar su personalidad.

De acuerdo con diversos autores como Newman (1990) llaman a esta etapa "la segunda edad escolar" la cual tiene como objetivos principales estimular las habilidades intelectuales, que el niño aprenda a ser un ser ético y adquiera conocimientos fundamentales de la educación básica. Aquí la escuela juega un papel tan importante como la familia para desarrollar y formar al sujeto como un ser psico - social.

En esta etapa, el niño adquiere mayor dominio de sí mismo; adquiere nuevas formas de autosuficiencia que modifican profundamente sus relaciones con la familia, la escuela, con sus compañeros y con la cultura en general. Los cambios se producen de manera tan sutil que los padres y los maestros muchas veces no perciben su importancia. Como lo mencionan Clauss, Hiebsch (1966:103) "A esta edad los niños parecen estar dispuestos, de una manera muy especial, para convivir en grupos de su misma edad y actuar en ellos."

Al niño se le pueden dar las herramientas necesarias para potencializar aun más su madurez emocional. Es necesario que los padres encaminen ésta de forma adecuada. Para esto se le debe otorgar al niño responsabilidades de acuerdo con su edad, es decir, cumplir con su tarea, con algunas labores del hogar, y otras. Es recomendable no subestimar la capacidad del niño, ya que cada niño difiere de acuerdo con los entornos sociales en los que ha crecido y se ha desarrollado.

La autoestima desde edad temprana se desarrolla, y esta etapa no es la excepción. Newman (1990:168) nos explica que "... estudios sobre autoestima realizados con técnicas completamente diferentes, indican la influencia que tienen los cambios en los chicos de esa edad (8 a 12 años) en el concepto que tienen de sí mismos." La autoestima ocupa un lugar importante en la formación escolar del niño, debido a que se empiezan a manifestar cambios emocionales importantes que pueden incidir en el rendimiento escolar.

Uno de los principales actores dentro de esta etapa son los padres. Como lo mencionan Sadurni, Rostán y Serrat (2003:199) "Muchas son las destrezas de los niños en edad escolar. Todo este proceso requiere, sin embargo, un marco de aprendizaje y el mantenimiento de actitudes y pautas educativas por parte de los padres". Estos juegan un papel primordial en el desarrollo del niño. Dentro de este círculo social, hay roles y normas que forjan la personalidad, el carácter y hasta la autoestima del infante. Los padres y/o hermanos desempeñan un papel importante, ellos son quienes marcarán la pauta a seguir para una mejor convivencia dentro y fuera de casa.

Dentro de la institución educativa, el niño va desarrollando amistades y relaciones sociales. Se manifiesta en él una necesidad de interrelacionarse con sus semejantes. La actividad social juega un papel importante en esta etapa de desarrollo emocional del niño, ya que es aquí donde empieza a tomar conciencia de la importancia que tiene el socializar con los demás compañeros, y a su vez aprende la importancia de los comentarios de estos, ya sean positivos o negativos, los cuales influyen de manera importante en el estado emocional del niño.

Sadurni, Rostán y Serrat (2003:199) mencionan que "Los conocimientos escolares y otras habilidades y experiencias a las que acceden muchos niños a partir de esa edad, música, pintura, danza, teatro, fútbol, patinar, etc. impulsan su desarrollo en otros múltiples dominios".

No hay que dejar de lado el aspecto físico ya que es en esta etapa que el niño empieza a tomar más conciencia de su apariencia física y toma en cuenta los comentarios que se hagan sobre él mismo, ya sean positivos o negativos, que pueden influir en su autoestima.

Este desarrollo físico influye de manera positiva en su rendimiento académico y personal, como lo menciona Newman (1990: 167) "La combinación de crecimiento físico y madurez cognoscitiva hace que los niños estén listos para dedicarse a actividades que exigen habilidad manual, auto - control de sí mismo, cooperación, planeación y concentración prolongada."

Para tener mas claro este desarrollo físico y emocional en esta etapa, a continuación se presenta los cambios que ocurren en los niños de 9 a 11 años, basándonos en los estudios de Arnold Gessel (1968).

- **NUEVE AÑOS.**

CARACTERISITICAS FISICAS

- Mayor habilidad en su comportamiento motor.
- Mayor rendimiento físico.
- Total desarrollo y manipulación de ambas manos.
- Mejor desarrollo visual.
- Control del apetito.

- En general goza de excelente salud.
- Gustos y aversiones mejor definido.

CARACTERISTICAS EMOCIONALES

- Necesita aceptación y comprensión por parte de los padres.
- Seguro de si mismo.
- Independiente.
- Sentido ético.
- Honesto.
- Toma conciencia de lo importante que es la escuela.
- Tiene buenas relaciones familiares y personales.
- Automotivación.
- Previsor.
- Muestra un sorprendente sentido de equidad.

- **DIEZ AÑOS**

CARACTERISTICAS FISICAS

- Requieren de una mayor alimentación.
- El ritmo de crecimiento en los hombres es más lento.
- En los hombres aun no se observa rastros visibles de maduración sexual.
- Falta de higiene.
- Total desarrollo visual.
- En el caso de las mujeres se empieza a desarrollar el pecho, ablandamiento y redondeamiento de las caderas.

CARACTERISTICAS EMOCIONALES

- Goza de un buen equilibrio emocional.
- Se le considera como un pre-adolescente.
- La psicología de una mujer de diez años se distingue significativamente de la de un niño.
- Las mujeres tienen mayor conciencia de las relaciones interpersonales que los hombres.
- Hogareño.
- Madurez.
- Actitud positiva ante la vida.
- La expresión más universal a los diez años es la ira.
- Seguro de si mismo.
- Aparecen las primeras dudas acerca de la sexualidad.

- **ONCE AÑOS**

CARACTERISTICAS FISICAS

- La fatiga se hace mas marcada.
- Mayor actividad física.
- Algunos niños de once años presentan cierta tendencia a la hipocondría.
- Mayor desarrollo sexual.
- Mayor crecimiento acelerado en las mujeres.
- En los niños son pocos los que presentan una maduración en sus órganos sexuales.
- Mucho mayor apetito.

CARACTERISTICAS EMOCIONALES

- Es inquieto.
- Estados de ánimo variables.
- Sus emociones pueden alterarse por cualquier cosa.
- Indudable inocencia e ingenuidades todas las reacciones emocionales en la mayoría de los niños.
- Conciencia sobre sus estados de ánimo.
- Trabajador.
- Espontáneo en la forma de expresar sus emociones.

Existen otros autores que también han caracterizado esta etapa del desarrollo. Entre ellos cabe también resaltar a Bijou (1971). El menciona que el desarrollo se da de manera progresiva y que éste depende de las oportunidades y circunstancias tanto del presente como del pasado que cada sujeto ha vivido.

Conforme transcurre el tiempo, el ser humano puede tener más posibilidades de desarrollar cada una sus habilidades de acuerdo con su historia personal y la cultura en la cual esté inmerso.

Una de las características de la etapa de 9 a 11 años es que el niño toma más en cuenta la opinión de los demás. Si ésta es negativa, la escuela puede contribuir a mejorarla o reforzar su autoestima sin dejar de lado las habilidades intelectuales y las de reflexión sobre sí mismo y su desempeño escolar.

2.2 ¿EXISTE ALGUNA MATERIA QUE SE ENFOQUE AL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA?

Parte del presente capítulo tratará de analizar detenidamente si alguna o algunas de las actividades propuestas en el Plan y Programas de Estudio de Educación Básica 2001 para 4º año contemplan de manera directa o indirecta la autoestima del educando. El Plan y Programas de Educación Básica de 1993 está estructurado de la siguiente manera: Presentación, Introducción, Objetivos del Programa así como el enfoque y programas de las materias de Español,

Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

Uno de los objetivos generales del Plan y Programas de Educación Básica de Estudio 1993 (1993:13) es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. En el mismo plan se menciona que se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. También se menciona que se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

En el párrafo anterior se menciona de manera general que la educación básica contemple tanto las habilidades intelectuales y de reflexión, pero ¿y las emociones y sentimientos del educando en donde entrarían?

Para los intereses del desarrollo de este capítulo, se presenta una revisión general de las materias de Español, Ciencias Naturales, Historia, Educación Cívica y Educación Artística del 4º año de primaria, pues son materias que de manera indirecta dentro de sus actividades pueden ayudar al desarrollo de la autoestima en el niño.

- **ESPAÑOL**

La materia de español tiene entre sus objetivos generales el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Una de las actividades que se propone en dicha materia y que tendría que ver de manera indirecta en el desarrollo de la autoestima sería la de utilizar con mayor frecuencia actividades de grupo en las cuales se desarrollen la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura, ya que en algunas ocasiones éstas llegan a dificultarse si la actividad es solamente individual. Es por ello que en esta asignatura sugieren las actividades grupales, como el intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos, las cuales son idóneas para desarrollar un enfoque de comunicación entre los alumnos. Si esto se lleva a cabo, favorece en gran medida el desarrollo de una mejor autoestima en el niño, debido a que el contacto con los demás compañeros así como la expresión de ideas hacen que el niño aprenda a hablar en público sin sentir el temor de ser rechazado por sus demás compañeros de clase.

Otra de las actividades que se proponen es lectura de textos elaborados por los alumnos, en forma individual, en parejas y/o por equipos. También se les pide la ilustración de algunos textos en equipo, que al igual que la actividad anterior, favorece las relaciones sociales del niño en el aula así como también ayuda a que el niño exprese sin temor sus ideas.

- **CIENCIAS NATURALES**

La materia de Ciencias Naturales en este nivel no tiene la pretensión de educar al niño en el terreno científico de manera formal y disciplinaria, sino de estimular su capacidad de observar y preguntar, así como de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno. Para avanzar en este sentido, los contenidos son abordados a partir de situaciones familiares, de tal manera que cobre relevancia y su aprendizaje sea duradero.

Uno de los objetivos de esta asignatura está en el que el alumno se interese por la preservación del medio ambiente así como el conocimiento y cuidado del cuerpo humano a través de una serie de actividades enfocadas a dichos objetivos, las cuales tendrían relación con el desarrollo de la autoestima. Por ejemplo, la actividad enfocada al conocimiento y cuidado del cuerpo. Los niños muchas veces se ven como se sienten. Esto se ve reflejado en el bienestar físico. En el cuidado del medio ambiente, el niño aprenderá de manera significativa el cuidado del medio que le rodea, esto a través de una serie de acciones en conjunto con padres, maestros y amigos. Todo esto en conjunto favorecerá sus relaciones sociales con la gente que les rodea.

- **HISTORIA**

La materia de Historia tiene un especial valor formativo, factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social, y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional. Los alumnos estudiarán un curso general e introductorio de la historia de México, empezando por el México Prehispánico. Después continuarán con el descubrimiento de América, La Época de la Colonia, La Independencia, El Porfiriato, La Revolución Mexicana y el México Contemporáneo. Esto tiene la finalidad de que el alumno pueda hacer una recapitulación y ordenamiento cronológico de las etapas históricas de México.

Es por ello que la materia de Historia contribuye, de manera indirecta, en el desarrollo de la autoestima del niño, ya que a través de una serie de actividades grupales que se sugieren en el Libro de Texto Gratuito de Historia el niño desarrollará lo aprendido en clase a través de la socialización con sus compañeros.

- **EDUCACION CIVICA**

La educación cívica tiene como objetivo fundamental el llevar a cabo el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes para que los alumnos las reconozcan y se apropien de ellas como un requisito para poder integrarse a la sociedad de una forma que pueda atender a las problemáticas y necesidades que esta presenta. Todo esto para contribuir al mejoramiento de dicha sociedad.

Es necesario destacar que la orientación y los propósitos de esta materia están basados en los principios que se establecen en el Artículo Tercero Constitucional.

En esta materia se rescata la relación entre compañeros, la relación maestro – alumno, la resolución de conflictos cotidianos, la importancia del alumno en clase, es decir, toda actividad social dentro y fuera de la escuela. Todo esto tiene como finalidad la formación de valores éticos y cívicos. A través de las actividades anteriormente mencionadas, es posible un mejor desarrollo de la autoestima a través de la socialización con el maestro y compañeros de clase. Por lo tanto, en esta materia se puede hacer énfasis con ejemplos y vivencias para fortalecer su autoconcepto y su autoestima.

- **EDUCACION ARTISTICA**

Uno de los objetivos de dicha materia es que los niños conozcan, de manera general, las expresiones artísticas como la danza, la plástica, la música, el canto y el teatro. Así mismo se pretende que desarrolle estas posibilidades de expresión dentro y fuera del plantel educativo.

El programa sugiere la visita a museos y obras de teatro, pero sobre todo que el niño se convierta en usuario de los medios electrónicos y de difusión cultural.

Una de las actividades que se sugieren son las obras de teatro escolares. En éstas el niño necesita interactuar así como desarrollar diferentes aptitudes y actitudes con los demás compañeros de clase y del centro educativo.

Es claro que no existe, de manera directa, alguna materia que se enfoque al desarrollo de la autoestima. Sin embargo, en alguna forma ellas contribuyen al desarrollo de la misma a través de una serie de actividades, principalmente aquellas enfocadas a la socialización dentro y fuera del aula.

De manera indirecta, el Plan y Programa de Educación Básica contribuye a mejorar la autoestima de los niños. Aquí el docente tiene un papel importante, éste consiste en ayudar al niño a reconocer sus virtudes y cualidades, además de fomentar la cooperación entre todos los niños.

2.3 INFLUENCIA DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA

En el salón de clases algunos alumnos no participan, no entregan tareas, no tienen amigos o no ponen atención a las clases. Una de las razones de estos comportamientos puede ser la baja autoestima.

Al igual que los padres, el maestro es una pieza fundamental para el desarrollo de la autoestima del niño, como lo menciona Voli (1997:12) "El profesor, como persona con autoestima o autorealizante, podrá proyectar en este caso a sus alumnos un modelo de adulto que les motive y les ayude a conseguir una formación personal que esté dentro de la mismas directrices".

Es indispensable que el maestro esté consciente de que con sus actitudes va a transmitir a sus alumnos la forma de cómo se siente él consigo mismo. No puede pedirle al niño que se quiera si el no se quiere como es. El docente debe trabajar con su autoestima, saber que es una persona capacitada para realizar su trabajo. Al reconocerlo, podrá apoyar a los alumnos para que ellos también desarrollen una mejor autoestima. El docente al involucrarse con los alumnos le será más fácil conocerlos y ayudarles a conocer sus virtudes.

En ocasiones, el maestro quiere que sus alumnos aprendan de una manera rápida y sin complicaciones, pero todos los niños son diferentes y algunos pueden tener baja autoestima. Sería importante saber cómo se sienten consigo mismo, al tener esta información se trabaja con ella, ayudándolo a reconocer sus capacidades. Por ejemplo, cuando entrega una tarea excelente o lee bien en clase; al comunicarle que está logrando hacer cosas bien, el niño irá tomando confianza sobre sí mismo y su concepto irá cambiando hacia algo más positivo.

La escuela debe ser un lugar en el cual el niño se sienta cómodo y tenga entusiasmo de aprender. El maestro puede crear un ambiente en el que cada niño reconozca sus virtudes y fomente una cooperación entre todos los niños. Así el niño que entienda un tema podrá apoyar a sus compañeros. Todos los alumnos pueden aportar a la clase aspectos, cualidades, características, que pueden ser importantes para el grupo-clase y el docente debe aprovechar esas ocasiones para potenciar al individuo, por eso es necesario la realización de actividades en grupos heterogéneos que permitan apreciar en el alumno las diferencias individuales y cooperar con el compañero/a, desarrollando sus valores (como el afectivo, intelectual, moral, entre otros) aportaciones y ayuda con lo que está ganado en seguridad personal y en sentirse a gusto consigo mismo.

El docente debe saber sobre la responsabilidad que implica estar a cargo de un grupo y estar al tanto de la forma de cómo se expresa él porque de esto puede depender el desempeño de sus alumnos.

A veces el maestro regaña a un alumno enfrente de todos creyendo que no volverá a cometer el mismo error al estarlo poniendo en evidencia con sus compañeros. Pero esto es una idea equivocada, lo que está provocando es que el niño se sienta rechazado y avergonzado. Como lo menciona Branden (1997:223) "...para algunos niños la escuela es un encarcelamiento impuesto por la ley a manos de maestros que carecen de autoestima, de preparación o de ambas cosas para hacer bien su trabajo. Éstos son maestros que no inspiran sino que humillan".

Para que el docente pueda desarrollar su trabajo con más facilidad, debe estar convencido de que esto es lo que le gusta. Tendrá que tener mucho amor, paciencia y conocimiento para poder ayudar al niño a ser una persona exitosa, tomando en cuenta su forma de enseñar. Así lo afirma Rojas (2001:321) "El trabajo es uno de los pilares sobre los que se edifica la autoestima. Lo importante es que uno se identifique con aquello que hace y lo haga con profesionalidad, a fondo, conociendo bien todos y cada uno de los matices de dicha actividad. No

consiste en alcanzar una cuota altísima, sino en estar contento con lo que hace y hacerlo con amor y dedicación. Los triunfadores son los que se divierten trabajando”.

El docente que ama su trabajo no lo ve como una carga sino como una contribución indispensable para que el niño adquiera conocimiento y reconozca sus capacidades y cultive saludablemente su autoestima.

El trabajo docente en torno a las habilidades sociales no debe contemplarse como una carga más para el profesorado, sino que se deben considerar dichas habilidades como factores inherentes al ser humano que es necesario potenciar. Así conseguimos formar personas responsables y sociales que podrán afrontar con el mayor éxito posible las tareas que nuestra sociedad demanda.

El papel del maestro no es que el niño se sature de información sin tomar en cuenta otros aspectos. Tiene que existir una relación entre lo cognitivo y lo emocional. El maestro debe tener la capacidad de relacionar y dar la oportunidad de que el niño se desarrolle en todos los ámbitos.

El niño va aprendiendo cosas nuevas y este proceso logra ser perturbado si tiene otras preocupaciones como pueden ser, que no lo acepten en el grupo o no esté satisfecho en su forma de ser. En el proceso educativo, cualquier momento puede ser oportuno para fomentar la autoestima del alumno. Pero como la autoestima evoluciona al compás del desarrollo cronológico y psicoafectivo, existen momentos críticos en la vida del alumno en los que ésta puede verse afectada negativamente. Tales podrían ocurrir con ocasión de un disgusto o ruptura familiar, una decepción afectiva, fracasos escolares en exámenes, evaluaciones desfavorables, derrotas deportivas, y otros.

El maestro interactúa diariamente con niños y cuando hay empatía entiende mejor su comportamiento; no puede tratarlos como seres adultos porque no lo son, son niños que están ansiosos por conocer nuevas cosas de una manera atractiva al aprender con lo cotidiano.

El docente tiene que utilizar ideas novedosas para que el niño se interese por la escuela y por sí mismo. Aguilar (2001:61) cree que “El maestro trabaja con niños, lo que le da un sello diferencial a su profesión, con relación a otras profesiones, donde a pesar de todas las imposiciones externas, tiene amplios márgenes para ejercer la creatividad, la autonomía y la toma de decisiones”.

El maestro que se quiere y está seguro que ama su profesión, tiene un mejor desenvolvimiento en todas las áreas de su vida y esta apto para desempeñar un buen papel como profesor. Así nos lo menciona Ramírez (1999:24) “La confianza en sí mismo es un elemento psíquico trascendental en el desarrollo integral de los sujetos, permite realizar cualquier tarea que se le encomiende, porque tiene seguridad y es capaz de realizar cualquier trabajo”.

El niño aprende hábitos e ideas incorrectas que ve en su casa y cree que es la única realidad, pero al llegar a la escuela encuentra un maestro responsable, cordial, empático, con valores, etc. El niño reconocerá dos formas de vivir y se dará cuenta que hay una mejor forma de ser y pensar, como lo afirma Ramírez (1999:26) "Si el maestro es puntual y responsable, predica con el ejemplo, los alumnos, en consecuencia, son puntuales y responsables. Si el maestro prepara sus clases y respeta la dignidad de sus alumnos, estos comprenderán lo que es el respeto mutuo y la dignidad humana".

Es indispensable que el maestro reflexione sobre su desempeño como docente y trate de dar lo mejor de sí. Tiene en sus manos el futuro de muchos niños que se enfrentan a situaciones nuevas y deben estar preparados tanto emocional como académicamente. Es muy necesario, en realidad imprescindible, que el profesor evalúe su trabajo profesional para primero, hacer posible el perfeccionamiento en el ejercicio; segundo, conocer las relaciones del aprendizaje de los alumnos con su propia enseñanza; y tercero, para poder aportar datos y reflexiones que contribuyan a la realización del centro, sea interna o externa.

El niño que ha tenido una educación donde se le valora y se le respeta, le será más fácil estar seguro de sí mismo y enfrentar nuevos retos sin temor de fracasar. Voli (1997:21) nos señala "La educación necesita volcarse en la capacitación del individuo, espera que sea él mismo y se sienta cómodo y seguro cuando lo consiga. Desde esta seguridad y bienestar, el alumno podrá aprender los contenidos curriculares que le interesen en mucho menos tiempo, con mucho menos esfuerzo y de una forma mucho más completa, afectiva y duradera".

Desde que el niño es pequeño, se va creando un concepto de sí mismo con ayuda de las personas que están alrededor de él. Es importante que el niño se sienta querido y aceptado, ya que de esto depende su comportamiento en la vida futura; como lo menciona Voli (1997:49) "La autoestima es algo que se puede aprender, ya que depende de la situación anímica general del individuo y ésta se puede modificar. Según como éste siente que le perciben, aceptan y quieren las personas importantes de su vida, y según se hayan desarrollado – desde la infancia, su seguridad, autoconcepto, sentido de pertenencia, motivación y competencia, y las haya integrado en su personalidad, así se habrá formado su nivel de autoestima".

El profesor es una parte central para ayudar al niño a reconocer sus habilidades y capacidades. Asimismo, él juega un papel fundamental para que el niño logre un desempeño escolar favorable.

CAPITULO III

**LA AUTOESTIMA, FACTOR QUE
CONTRIBUYE AL DESEMPEÑO
ESCOLAR.**

3.1 ¿QUÉ ES EL DESEMPEÑO ESCOLAR?

El desempeño escolar es utilizado como un referente para medir la comprensión de los conocimientos adquiridos en clase, ya que en todo proceso educativo se busca que el niño tenga un aprendizaje significativo. Como lo menciona Gómez (1992:135) "El alumno es, sin duda alguna, el origen de las diferentes exigencias que es preciso satisfacer para hacer de la escuela una institución productiva, y es por ello que la efectividad de la enseñanza se valora tomando como referente las adquisiciones a que conduce el proceso de aprendizaje que protagoniza."

En algunas ocasiones debido a la gran cantidad de alumnos que se encuentran en los salones de clases, el trabajo del docente se dificulta ya que no puede brindarle el tiempo necesario a cada niño y tiene que buscar técnicas para poder ayudar a todos ellos y se logre el objetivo deseado, que es que todos aprendan y puedan llevar este aprendizaje a la vida diaria. La evaluación, la participación en clase, tareas y los exámenes son herramientas que servirán para medir el desempeño escolar del niño, como sugiere Solórzano (2003:14) "El desempeño académico está fuertemente ligado a la evaluación que hace una institución de los educandos, con el propósito de constatar si se han alcanzado los objetivos educativos previamente establecidos y que acreditan un conocimiento específico". Debido a esto, es sumamente importante que el maestro ponga especial énfasis a como el niño emplea los conocimientos adquiridos en el aula y en su vida cotidiana.

Si el maestro no motiva al alumno, éste tendrá un poco más de dificultades para aprender. En cambio, si se le motiva se obtendrán mejores resultados. Ante esto Gómez nos menciona que (1992:137) "Los rasgos del alumno entran a formar parte, en cualquier caso, de los factores que condicionan de forma inmediata la productividad de los establecimientos docentes, estando los de tipo intelectual especialmente asociados a la *"capacidad de aprendizaje"* y los de tipo afectivo a la *"implicación discente en el trabajo que se desarrolla en el aula"*.

El docente juega un papel muy importante en el desempeño escolar del niño, como lo menciona Dean (1993:60) "Un maestro ha de observar a los niños para adaptar el programa de enseñanza y aprendizaje a las necesidades individuales y grupales para poder evaluar el aprendizaje y sus progresos".

Si al niño se le enseña con ejemplos de la vida diaria se le hará mas fácil asimilar los conocimientos, ya que lo relaciona con lo que aprende en el contexto en el que se desenvuelve, así como lo afirma Gómez (1992:138) "...es necesario que en los desarrollos educativos actuales y futuros se deba insistir en la necesidad de acomodar la estimulación del curso discente a las cualidades del medio en el que el aprendiz ha madurado, y en el que vive durante el periodo que está escolarizado".

El desempeño escolar es un trabajo en conjunto entre profesor y el niño. Este ayudará al profesor a intuir cómo es el trabajo del niño en el aula y nos permite conocer la manera de razonar del sujeto.

Una de las tareas principales del niño en la escuela es comprender el significado de lo que aprenden. Esta lleva al niño a relacionar lo que aprende con su vida diaria y con los conocimientos adquiridos anteriormente. Es por ello que el profesor debe de tratar de relacionar estos conocimientos con el mundo que rodea al niño, como lo menciona Dean (1993:61) "La tarea del maestro será ayudar al niño a ser consciente y centrarse en aspectos importantes para el aprendizaje y ayudarlo a estructurar lo que aprende para que encaje en un patrón en evolución en sus mentes".

El desempeño escolar mide entonces el trabajo del niño en el salón de clases, así como también el trabajo del profesor, pero pueden existir factores que inciden en el desempeño escolar del niño, como son: baja autoestima, problemas intrafamiliares, problemas emocionales, problemas sociales, etc. Como lo menciona Bermúdez (1997:26) "Existen muchos estudios que demuestran una alta correlación entre la autoestima y el rendimiento escolar, es decir, existe una gran probabilidad de que ambos aparezcan juntos".

La intención de los alumnos es comprender el significado de lo que estudian, lo que lleva a relacionar su contenido con conocimientos previos, con la experiencia personal o con otros temas, a evaluar lo que se va realizando y a perseverar en ello hasta que se logre un grado de comprensión aceptable y es con esto que se puede decir que se ha obtenido un buen desempeño escolar.

Podemos recordar a Ausubel (2002:122) cuando señala que "El aprendizaje significativo requiere tanto que el estudiante manifieste una actitud de aprendizaje significativa (es decir, una predisposición a relacionar el nuevo material que se va a aprender de una manera no arbitraria y no literal con su estructura de conocimiento) como que el material que aprende sea potencialmente significativo para él, es decir, que sea enlazable con sus estructuras particulares de conocimiento de una manera no arbitraria y no literal".

Al conocer nuevos temas, el niño puede sentirse temeroso por estar en un terreno desconocido. Si el profesor apoya al niño a relacionar el tema con el mundo que le rodea, le será más fácil comprender y se sentirá bien consigo mismo, por aprender cosas nuevas.

3.2 ¿QUÉ RELACIÓN EXISTE ENTRE DESEMPEÑO ESCOLAR Y AUTOESTIMA?

Como se ha revisado con anterioridad, la autoestima es indispensable para el desarrollo escolar del niño. Idealmente debe existir una asimilación del contenido expuesto por el maestro, para que el niño se pueda apropiarse de él.

El trabajo del maestro es muy importante. Este debe buscar una gran diversidad de estrategias de enseñanza para que el niño comprenda el contenido de cada tema. Asimismo deberá brindarle confianza, seguridad, empatía y apoyo.

El niño puede vivir en un ambiente en el cual no lo ayudan a reconocer sus cualidades, y al enfrentarse a la escuela, él mismo puede llegar a creer que no

puede con las responsabilidades escolares porque desde su casa recibe ideas negativas. Quizá pueda llegar un momento en el que el niño se va a dar por vencido y no podrá aprender por estar pensando que él no es capaz de realizar una actividad sin ayuda de los demás. El niño necesita tener un equilibrio emocional para poder enfocarse de una manera más favorable a los procesos de aprendizaje en la escuela. Gómez (1992:140) nos aclara que "Tanto los recursos intelectuales como los afectivos a los que puede recurrir la persona a lo largo de su vida para actuar en el medio en el que se desenvuelve sufren cambios profundos, que es preciso conocer si se quiere que la acción de estimulación que se ejerce desde la escuela tenga una repercusión positiva en el proceso de aprendizaje y en los resultados que son fruto del mismo."

El desempeño escolar es una herramienta fundamental para comprobar la asimilación de los contenidos adquiridos en el salón de clase. El profesor verá reflejado su desempeño a través de diferentes actividades como participación en clase, tareas, trabajos, individuales y en equipo, exámenes, etc. A sí nos lo afirma Solórzano (2003:14) "El desempeño académico está fuertemente ligado a la evaluación que hace una institución de los educados, con el propósito de constatar si se han alcanzado los objetivos educativos previamente establecidos y que acreditan un conocimiento específico. Es así como el alumno debe demostrar, a través de diferentes actividades o instrumentos, lo que ha "aprendido en un lapso determinado."

El desempeño escolar está ligado a la forma en que el maestro etiqueta al niño, si hay un buen desempeño el profesor se sentirá satisfecho con su trabajo y felicitará al alumno; y por lo tanto, habrá una mayor motivación. Pero hay niños que no alcanzarán las expectativas del profesor, y éste debiera ser muy cauteloso para no discriminar a estos niños, sino al contrario ayudarlos y ponerles más atención. Solórzano (2003:15) nos habla sobre "El fenómeno de rendimiento académico puede ser muy simple o muy complejo, dependiendo de cómo se le visualice o interprete, pudiendo pasar de un problema socio-educativo a uno psicológico muy particular que predeterminar en un marbete o etiqueta: "desmotivado", "indisciplinado", flojo", etc. Puede también quedarse en una explicación simplista y fácil, o ser tan compleja que paralice -al sujeto, a la institución, o al sistema-, o ser ignorado para no aplicar los remedios conducentes."

El niño interactúa con sus padres y en su entorno social va conociendo nuevas cosas, se apropia de las que le interesan, por lo que va adquiriendo conocimiento que podrá utilizar en su vida diaria. Alanís (2001:13) nos menciona "Todo hombre se educa conforme a dos procesos fundamentales: uno es de orden social y el otro es individual, pero ambos son complementarios. En el mismo sentido, el hombre se educa cuando vive lo que aprende y aprende lo que vive por medio de la unidad entre la teoría y la práctica."

La educación para el niño en ocasiones puede ser aburrida a causa de lo que le enseñan, ya que no tiene que ver con su entorno social y el maestro debe ser capaz de que al niño le interese aprender y una herramienta es la creatividad.

Como lo afirma Alanís (2001:33) "La función de la educación es la de propiciar que los sujetos aprendan y manejen los códigos y los contenidos básicos de la cultura de su tiempo. A sí mismos, la educación les permite transformar esos códigos y contenidos en instrumentos de razonamiento para leer, pensar y transformar la realidad que se le presenta en múltiples y variadas expresiones; en suma, se requiere un proceso educativo que propicie en el sujeto el pensamiento creativo."

El niño que es motivado puede descubrir maravillosas cosas en él que antes no tenía. Al sentirse capaz de realizar actividades escolares su autoestima subirá y tendrá seguridad en desempeñar nuevas cosas.

Es necesario que el docente tenga interés por ayudar a sus alumnos a que sean personas conscientes de sus habilidades para que ellos mismos las puedan desarrollar tanto en la escuela como en su vida diaria.

No es necesario que al niño se le sature de información, que en poco tiempo puede olvidar. El niño requiere formas de aprendizaje actuales y novedosas con las cuales él pueda participar e interactuar. Borda y Pinzón (1995:12) afirman "La inteligencia no es el único factor que favorece el rendimiento académico de los alumnos. La experiencia ha demostrado que estudiantes con un coeficiente alto han sufrido fracasos escolares, mientras que otros menos dotados pero con mayor organización y método han recibido un título universitario con éxito."

El docente debe ser cuidadoso a no discriminar a los niños que manifiestan un bajo rendimiento escolar. En la actualidad, existen escuelas que cuentan con USAER, quienes son las instancias que apoyan a los alumnos para que se integren favorablemente a la vida de la escuela. Asimismo USAER está encargada de orientar a los padres de familia y a los maestros. Estos deberán ayudar a que el niño mejore tanto en lo educativo como en lo emocional.

3.3 USAER COMO APOYO AL DESEMPEÑO ESCOLAR

La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), es la instancia técnico operativa de la Educación Especial que tiene como propósito impulsar y colaborar en el proceso de mejora y transformación de los procesos escolares de la Educación Básica Regular, proporcionando apoyos técnico metodológicos que garanticen una atención de calidad a la población y particularmente a aquellos alumnos que presenten necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad y con aptitudes sobresalientes, favoreciendo el proceso de integración educativa al incluir orientación a maestros y padres de familia.

La USAER promueve el fortalecimiento de la escuela al apoyar la atención de las necesidades educativas especiales, al trabajar conjuntamente con la escuela diferentes estrategias psicopedagógicas para mejorar la calidad de la educación, de tal modo que todos los alumnos cuenten con las oportunidades educativas necesarias para lograr aprendizajes relevantes para su vida y los profesores puedan diversificar sus procesos de enseñanza. Asimismo se concibe a

la escuela como un todo, reconoce la reflexión sobre la práctica como el detonador del cambio educativo y centra sus acciones en propiciar que la escuela regular reconceptualice y asuma la respuesta educativa de manera flexible; trascendiendo de la atención individual a coadyuvar en la transformación de las escuelas como espacios abiertos a la diversidad, con un trabajo conjunto y de colaboración.

USAER cuenta con dos alternativas de atención: el apoyo en el aula regular y el aula de apoyo.

- **EL APOYO EN EL AULA REGULAR**

El apoyo en el aula regular se basa en la relación interpersonal entre el profesor de grupo y el maestro de apoyo para impactar de forma directa en la práctica docente y en las relaciones que establecen el profesor y los alumnos, desde la base de una comprensión objetiva de las estrategias de enseñanza que son necesarias instrumentar por parte de los profesores para promover procesos de aprendizajes significativos en todos los alumnos.

Las diversas estrategias de apoyo que USAER instrumenta en el aula regular constituyen alternativas de trabajo que pueden consistir desde algunas orientaciones para la observación en el aula, hasta ajustes en el procedimiento y criterios de evaluación y promoción escolar, pero siempre en el contexto de una colaboración y responsabilidad compartidas entre la escuela y USAER.

El enfoque constructivista constituye un referente que, de manera reflexiva, guía al profesor de grupo y personal de USAER para tomar decisiones fundamentales y específicas que definirán el proceso de enseñanza en el aula. A partir de este marco conceptual, se puede analizar y fundamentar decisiones que el equipo de apoyo interdisciplinario comparte con el maestro de grupo para la elaboración de unidades didácticas o la elaboración del avance programático, la elaboración de instrumentos de evaluación, la elección de los materiales de trabajo, y otros.

Una línea metodológica asociada al constructivismo y que USAER debe considerar en el apoyo en el aula regular lo constituye el aprendizaje cooperativo. En esta perspectiva, resulta útil comprender la situación particular de cada alumno así como las condiciones de trabajo globalizador e incluyente que el profesor es capaz de promover en el aula, a fin de lograr un mejor proceso entre los maestros y los responsables del apoyo técnico.

Otra de los compromisos de USAER es mejorar la calidad de vida del alumno canalizándolo con un psicólogo, si es necesario. También presta ayuda y apoyo a los padres de familia. En una plática con la maestra responsable de USAER, ésta comenta que hay niños que necesitan afecto y seguridad en sí mismos, ya que cuando trabajan con ella sí realizan actividades de manera adecuada, pero al regresar al salón de clases o a su hogar vuelven a tener las conductas anteriores por la falta de cuidado de los padres o tutores. En el caso en el que los niños

siguen asistiendo a USAER, estos logran resultados significativos. Cabe señalar que existen padres de familia que asisten a talleres organizados por la institución y se han logrado cambios tanto en ellos como en sus hijos.

- **EL AULA DE APOYO**

El aula de apoyo es una alternativa transitoria para el trabajo con los alumnos y estará determinada por el proceso de trabajo colaborativo que establece con el personal de la escuela; sin embargo, como espacio de trabajo con profesores y padres de familia debe mantenerse permanentemente en virtud de una colaboración que se va consolidando entre el personal de la USAER y la comunidad escolar.

A pesar de que los contenidos de trabajo que se abordarán en el aula de apoyo serán diversos, en términos generales se puede concebir dentro de dos grandes categorías. La primera tiene que ver con los contenidos que favorecen una habilitación o rehabilitación de los alumnos que por su discapacidad requieren de este apoyo que complementa y promueve su integración a la dinámica de la escuela. La segunda categoría se refiere a una atención de actividades de actualización y formación para los profesores y padres de familia; es decir, se utilizará como otra alternativa donde, de manera sistemática, se promueva el conocimiento y habilidades en el profesorado para la atención de las necesidades educativas especiales, mientras que con los padres de familia se impulsarán programas de información y de orientaciones para el apoyo en el hogar de los alumnos en situación de necesidades educativas especiales.

USAER como instancia de apoyo debe reconstruir la forma de realizar su quehacer, fortalecer su intencionalidad educativa, es decir, colocar docentes, alumnos y padres como reales protagonistas de la labor institucional, colocando en el centro de la actividad el aprendizaje de los alumnos, permitiendo una creación conjunta de los propósitos educativos de cada escuela, de acuerdo a las características de su contexto y las particularidades de la comunidad donde se encuentra.

Debido a lo anteriormente mencionado, es claro que USAER realiza en la escuela un trabajo psicopedagógico orientado a resolver las necesidades educativas especiales, entre ellas, la autoestima. Al realizar las estrategias didácticas se observó que la mayoría de los niños con los que se trabajó necesitan de la ayuda de este servicio, debido a diferentes condiciones que presentan dentro del salón de clases.

CAPITULO IV

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN
PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA
EN LOS NIÑOS.**

4.1 APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO

El cuestionario (ver anexo) fue aplicado a 47 niños de 4° de primaria, 23 del grupo "A" y 24 niños del grupo "B".

El cuestionario contó con un total de diez reactivos. Estos estuvieron destinados a mostrar el nivel de autoestima con el que cuenta cada uno de los niños. Se revisaron trabajos como el de Cava y Musitu (2000) que sirvieron de guía para elaborar dicho cuestionario.

El documento está estructurado de manera tal que las preguntas 1, 3, 7 y 8 abordaron el tema de desempeño escolar y las preguntas 2, 4, 5, 6, 9 y 10 permitieron ver el grado de autoestima con el que cuenta cada uno de los niños. Se decidió que fuera así con la finalidad de identificar de qué manera influye el desempeño escolar en la autoestima, así como el grado de estima con la que contaba cada uno de los niños. Posteriormente se realizó el vaciado de los resultados. De aquí se eligieron a catorce niños que obtuvieron calificación de seis. Estos fueron considerados como niños de baja autoestima y fueron los seleccionados para trabajar con ellos las estrategias didácticas para mejorar la autoestima.

Como ya se mencionó las preguntas 1, 3, 7 y 8 estuvieron enfocadas al desempeño escolar y la influencia que éste ejerce en la autoestima. La pregunta no. 1 se utilizó para saber el nivel de desempeño escolar de cada uno de los niños. La pregunta no. 3 permitió saber qué grado de dificultad presenta para cada uno de los niños realizar ciertas actividades escolares. La pregunta no. 7 estuvo enfocada a la participación del niño en clase y las diferentes opciones del por qué el niño realiza o no dicha actividad. Es relevante saber las causas por las que el niño realiza o no este tipo de actividad, para poder motivarlo y mejorar este aspecto. La pregunta no. 8 si el niño cumple con sus tareas, puesto que ésta es una de las herramientas que permite ver si el niño aprendió o no en clase.

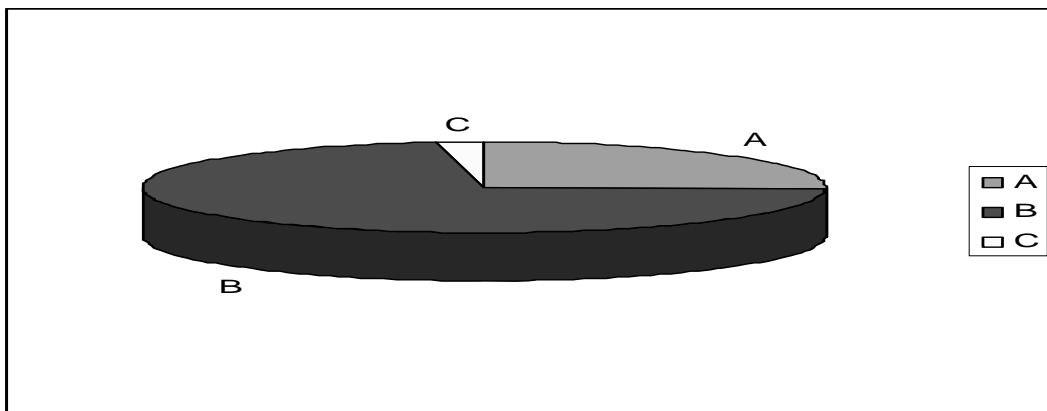
Las preguntas no. 2, 4, 5, 6, 9 y 10 estuvieron enfocadas a saber cuál es la estima que tiene cada niño de sí mismo.

4.2 VACIADO E INTERPRETACION DEL CUESTIONARIO

El objetivo de este apartado es conocer los resultados que se obtuvieron de la aplicación del cuestionario a los 47 niños. Cabe recordar que de estos se eligieron a 14 niños con más baja autoestima. A continuación se presentan 10 gráficas que muestran el comportamiento de cada una de las preguntas.

Tabla no. 1 Con frecuencia saco calificaciones

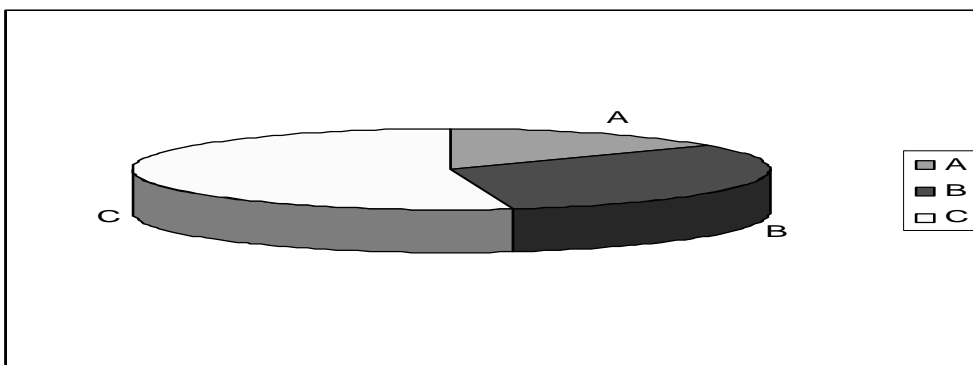
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Buenas	26	12
B Regulares	72	34
C Malas	2	1



Podemos señalar que un 26% de los niños tienen buenas calificaciones y que el 74% obtienen entre regulares y malas calificaciones. Esto puede indicar que tienen un bajo desempeño escolar.

Tabla no. 2 Pienso que soy una persona que no vale nada

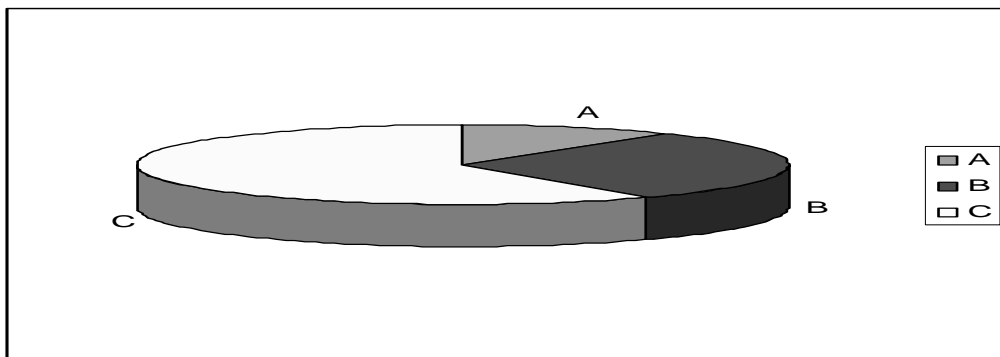
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Con frecuencia	15	7
B Pocas veces	32	15
C Nunca lo he pensado	53	25



El 15% de los niños mencionaron que con frecuencia sienten que no valen nada. Si juntamos este porcentaje con las respuestas del inciso B, éste se eleva a casi 50% del total de los niños. Esto nos puede indicar la existencia de un considerable número de niños con baja autoestima.

Tabla 3 ¿Es muy difícil para mi realizar todas las actividades que me pone mi maestro?

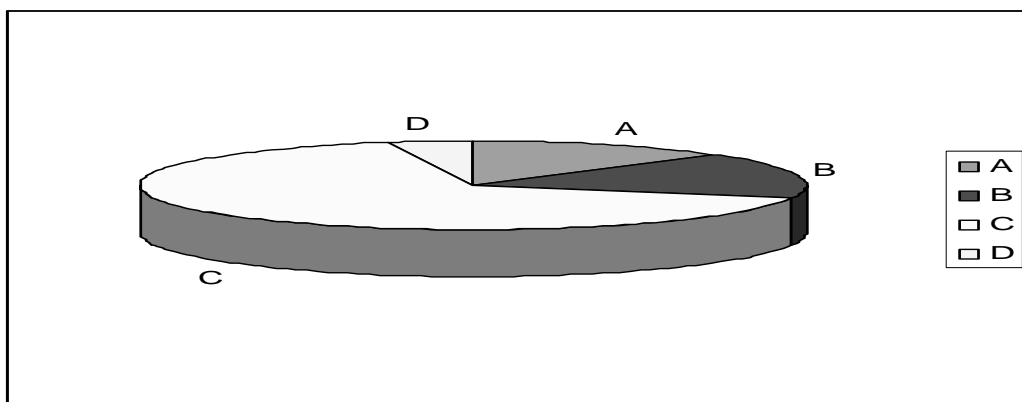
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si	11	5
B No	30	14
C Algunas	59	28



Esta gráfica puede indicar que el niño con baja autoestima, no tiene interés por aprender. Asimismo se puede ver que un 70% de los niños tienen dificultades para realizar las tareas escolares. Quizá esto puede estar indicando un bajo desempeño escolar.

Tabla no. 4 ¿Mis compañeros me quieren?

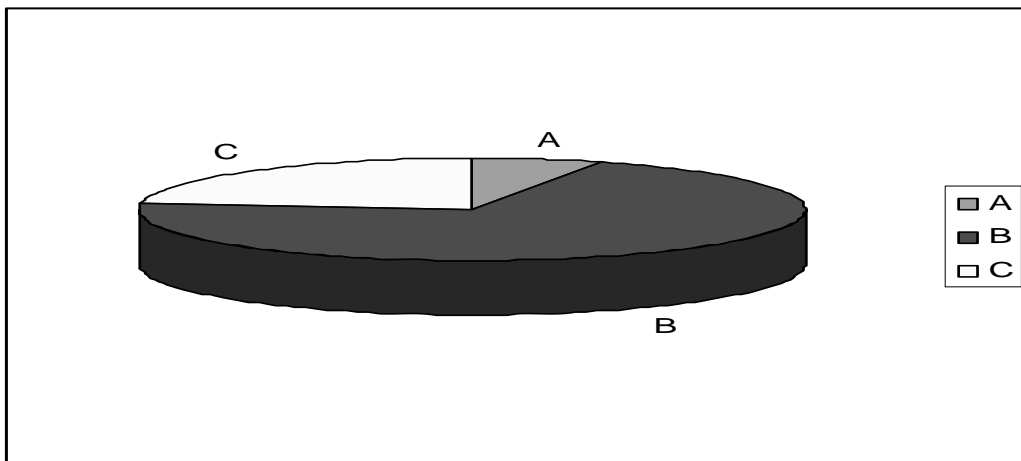
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si	13	6
B Todos	17	8
C Algunos	66	31
D Nadie	4	2



La mayoría de los niños tienen algunos problemas de socialización en el aula. Si bien esto nos puede estar indicando que existe este tipo de problemas, también puede estar reflejando baja autoestima en los niños, al sentir algún rechazo por parte de sus demás compañeros.

Tabla no. 5 ¿Cuando alguno de mis compañeros saca 10 y yo reprobé me da envidia?

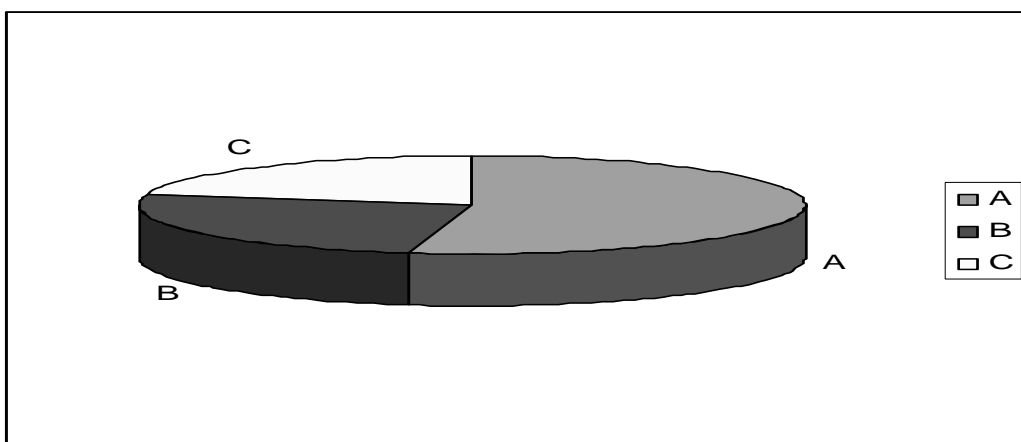
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si	6	3
B No	71	33
C A veces	23	11



Se observa que la mayoría de los niños se muestran indiferentes por las calificaciones de sus compañeros.

Tabla no. 6 ¿Cómo me siento cuando mis compañeros hablan de mi?

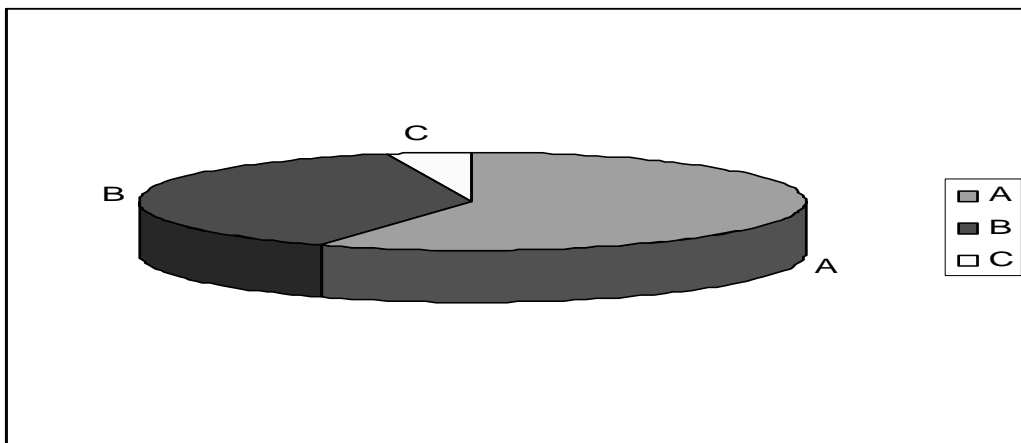
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A No me importa	53	25
B Me importa poco	26	12
C Me importa mucho	21	10



Un 53% de los niños no les interesa lo que opinen sobre ellos, pero el 47% buscan la aprobación de sus compañeros y esto puede estar indicando un signo de baja autoestima.

Tabla no. 7 ¿Te gusta participar en clase?

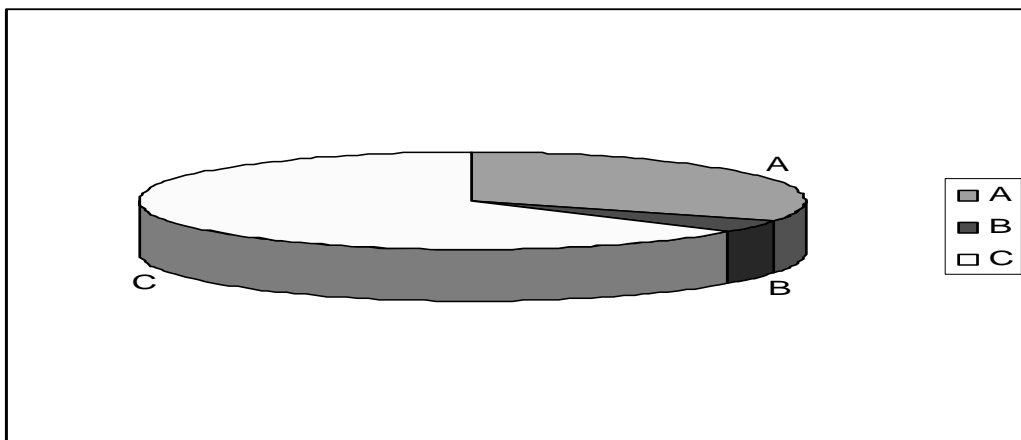
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si, porque mis compañeros respetan.	58	27
B A veces ya que no se si mi respuesta este bien.	38	18
C No, porque se burlan de mi.	4	2



La mayoría de los niños participan en clase, lo cual es signo de buena autoestima, pero el 42% siente temor de ser avergonzado frente a los demás niños y en ocasiones esto puede verse reflejado en un bajo desempeño escolar.

Tabla no. 8 ¿Siempre entrego mis tareas?

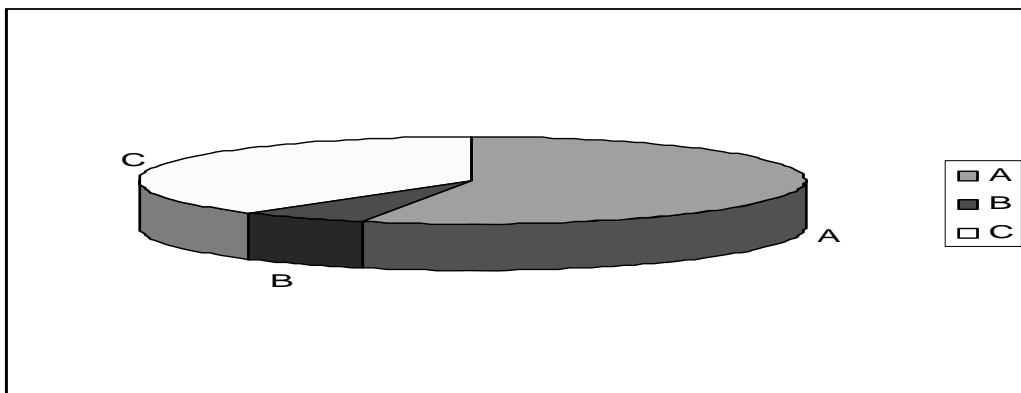
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si	32	15
B No	4	2
C A veces	64	30



Se observa que el 64% de los niños entregan tareas ocasionalmente, esto puede verse reflejado en un bajo desempeño escolar.

Tabla no. 9 ¿Me gusta como soy físicamente?

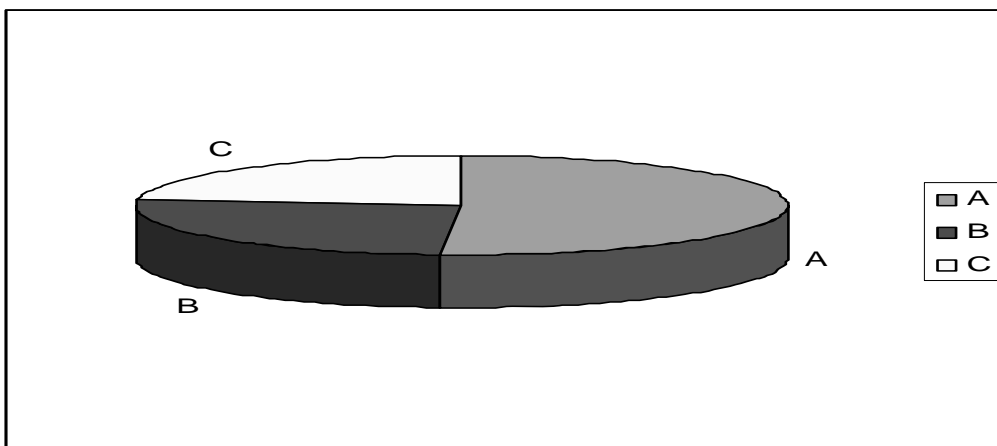
RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A Si.	56	26
B No.	6	3
C A veces.	38	18



La gráfica nos muestra que más de la mitad de los niños está a gusto con su físico, pero que un 44% de ellos no está conforme con su aspecto físico y esto puede indicar baja autoestima.

Tabla no. 10 ¿Me gustaría ser otra persona?

RESPUESTAS	%	TOTAL DE NIÑOS
A No.	51	24
B Si.	26	12
C A veces.	23	11



Un 74 % de los niños manifiesta no estar a gusto con su persona. Esto quiere decir que no se aceptan tal y como son, y que por lo tanto también puede indicar baja autoestima.

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación e interpretación del cuestionario, se seleccionaron a 7 niños de cada grupo dando un total de 14 niños, a los cuales se les aplicó la estrategia sugerida.

De acuerdo con los resultados se puede observar que existen factores que inciden en un bajo desempeño escolar, uno de ellos es la baja autoestima, como se refleja en la gráfica número 10, la cual indica que un 74% de los niños no se aceptan tal y como son.

En las gráficas se observa también que hay niños que tienen baja autoestima y bajo desempeño escolar, esto no quiere decir que la autoestima sea el único factor que influya en el desempeño, pero si es un factor muy importante porque no sólo perjudica en su vida escolar sino también en su vida diaria.

4.3 DESCRIPCION DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA

Este apartado describe cada una de las actividades que fueron aplicadas a los 14 niños seleccionados. Dichas actividades estuvieron enfocadas a reforzar y a desarrollar la autoestima en los niños de 9 a 11 años.

Las actividades 3, 4, 6 y 9 estuvieron dirigidas a la socialización de los niños en el aula y a conocerse más unos a otros. Mientras que las actividades 1, 2, 5, 7, 8 y 10 se enfocaron al conocimiento propio del niño, es decir, que el mismo niño sepa distinguir sus emociones y sentimientos.

Al principio de las actividades se trabajó con los 14 niños seleccionados. Es necesario resaltar que tuvo que hacerse una separación de los grupos, ya que hasta la actividad tres se trabajó con ambos grupos pero al ver que la mayoría de los niños de 4° "A" presentaban problemas de conducta y socialización que impedían trabajar de manera adecuada con los demás niños, se optó por separarlos a partir de la actividad 4 y trabajar con los niños de 4° "A" de 8:30 a 10:00 a.m. y con el grupo de 4 "B" de 10:30 a 12:00 a.m. Cabe mencionar que se tuvo que cambiar de grupo a un niño de 4° "A" al grupo de 4° "B", debido a que con los niños de su grupo era muy agresivo y no permitía trabajar a los demás. Uno de los niños de 4° "B" sólo trabajó las dos primeras actividades, debido a que se cambió de escuela.

Las estrategias fueron elegidas, elaboradas y aplicadas por las responsables del presente estudio. Se decidió que mientras una realizaba una de las estrategias de intervención, la otra observaba y realizaba un registro anecdótico de lo que acontecía dentro del salón de clases. Asimismo se acordó que una se haría responsable de 4° A y la otra de 4° B.

El análisis de los registros anecdóticos se presentará posteriormente en el punto 4.4, debido a que se consideró importante presentar todos ellos en conjunto.

ACTIVIDAD 1 ¿QUE ES AUTOESTIMA?

OBJETIVOS:

- Identificar el concepto de autoestima y saber las ventajas de una buena autoestima.

MATERIALES:

- Muñeco ya elaborado con cartulina.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. Como primer punto se les preguntara a los niños que es autoestima y compartirán sus ideas.
2. Se les entregará el muñeco de cartulina el cual tendrá un corazón en el centro con una definición de autoestima.
3. A continuación se aclararan dudas para verificar que el concepto fue comprendido.
4. El siguiente paso será explicar diez características de baja autoestima y se les preguntara si se sienten identificados con algunas de estas.
5. Posteriormente se le explicará que el motivo de estas actividades es que ellos lleguen a sentirse mejor con ellos mismos para que así tengan un mejor desempeño escolar.

ACTIVIDAD 2 MI CREACION

OBJETIVOS:

- Promover el conocimiento propio expresando sus sentimientos, gustos y deseos a través de la comunicación visual.

MATERIALES:

- Una cartulina para cada niño. En ella se realizará un collage.
- Revistas con imágenes para recortar.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO

1. Se le pedirá a cada alumno que realice un collage titulado "YO". En él los niños recortarán fotografías, palabras y símbolos relacionados consigo mismos: cosas que les gusta hacer, cosas que poseen o les gustaría poseer, lugares en los que han estado, gente que admiran, etc.
2. Se les indicará que no deben de ponerle nombre a su creación, ya que al final de la actividad se adivinará de quien es cada collage.
3. Cada alumno explicara a toda la clase los elementos de su obra. El coordinador llegando a este punto, debe hacer notar cómo cada creación es diferente a las restantes, debido básicamente a que cada persona es única e irrepetible.

ACTIVIDAD 3 UN BRINCO HACIA LA AUTOESTIMA

OBJETIVOS

- Dar a conocer frases positivas que puedan contribuir a que el niño tenga una mejor autoestima.

MATERIALES

- Hojas de colores.
- 2 costales.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO

1. Se colocaran en el piso las diferentes frases positivas.
2. Se dividirán a los niños en dos grupos, se les explicará en qué consiste la técnica.
3. La técnica consiste en que el coordinador ponga a cierta distancia los papeles de colores con las diferentes frases positivas, todas las frases están repetidas dos veces con la finalidad de que cada equipo tenga una.
4. Un niño de cada equipo tendrá que saltar dentro del costal cuando la coordinadora pida una frase, el niño que llegue primero con la coordinadora y entregue la frase, gana.
5. Posteriormente se hará el conteo de cuál fue el equipo que llegó más rápido a la meta para elegir al equipo ganador.
6. Al final, se sentarán los niños en círculo y se les pedirá que cada quien lea una frase. Las frases son: "Soy capaz de realizar cualquier actividad", "Me quiero y me acepto", "Respeto a mis compañeros y a mi mismo", "Se que existen personas que me quieren tal y como soy", "Soy una persona honesta", "Debo respetar a mis compañeros y maestros" y "Soy una persona muy especial".

ACTIVIDAD 4 UN SECRETO POSITIVO.

OBJETIVOS

- Resaltar las cualidades de cada niño con ayuda de sus compañeros, así como aceptar las habilidades de los demás.

MATERIAL

- Hojas de color tamaño carta.
- Cinta adhesiva.
- Marcadores.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO

1. Se colocarán las hojas de color en una mesa y cada niño elegirá su color favorito.
2. Se pegara la hoja de color con cinta adhesiva en la espalda de cada niño con ayuda de sus compañeros.
3. Cada niño tendrá que poner una cualidad a todos sus compañeros.
4. El motivo por el cual la hoja está en la espalda es que no se den cuenta quién te escribió la frase, ya que quedará en el anonimato.
5. Posteriormente se formara un circulo sentándose en el piso. Cada niño en voz alta leerá las cualidades que consideraron que sus otros compañeros tiene.

ACTIVIDAD 5 AUTORETRATO

OBJETIVOS:

- Que el niño identifique mejor tanto su aspecto físico cómo sus cualidades y defectos, así como propiciar una mejor comunicación entre los niños.

MATERIALES:

- Cartulina.
- Colores.
- Marcadores.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. El coordinador introduce la actividad indicando que todos los seres humanos son diferentes con rasgos físicos peculiares, con características positivas y otras negativas que son propias y que nos hacen diferentes a los demás.
2. En esta actividad los niños van a hacer un retrato de si mismos en el cual tendrán que dibujar todo su cuerpo. Dibujarán todos sus rasgos físicos, como: color, cara, manos.
3. Alrededor del dibujo que el niño va a realizar de si mismo, se harán diez líneas como si fueran rayos de sol. En estos rayos se les explicará que tienen que poner cinco cualidades y cinco defectos que consideren que tienen. Estos deberán ir intercalados, o sea un defecto, una cualidad y así consecutivamente.
4. Se da un plazo para realizar el autorretrato. Una vez que lo han terminado todos, cada uno va presentando su autorretrato a los demás compañeros y tendrán que explicar por qué eligieron esas cualidades y defectos en particular.

ACTIVIDAD 6 QUIERO CONOCERTE

OBJETIVOS:

- Que los niños reconozcan otras características sobre si mismos e identifiquen las cosas positivas que vivieron durante su niñez con la finalidad de compartirlo con sus demás compañeros.

MATERIAL:

- Ficha 1
 1. ¿De que es de lo que estabas más orgulloso de pequeño?
 2. ¿Te gusta tu nombre?, si no es así, ¿Cómo te gustaría llamarte?
 3. ¿Cuál es tu pertenencia favorita?
 4. Puedes nombrar una cosa que deseaste pero que no obtuviste. Comenta como sobrellevaste esta ausencia.
 5. ¿Qué es lo más divertido que te ha pasado en tu vida?
 6. ¿Cuál es la travesura más grande que has hecho?
 7. ¿Cuál es tu película favorita?
 8. ¿Por qué tiene un significado especial para tí?
 9. Si tuvieses que ser otra persona, ¿Por quién te gustaría cambiarte y porque?
 10. ¿Qué es lo que mas buscas en un amigo o amiga?
 11. Nombra algo que te desagrade, ¿Qué te desagrada de ello?
 12. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase?
 13. ¿Qué es lo que no te gusta?

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. Se distribuyen a los alumnos en pequeños grupos. A cada alumno se le entrega una hoja con las preguntas que aparecen en la ficha 1 y las respondan individualmente.
2. La coordinadora empieza a preguntar al alumno que tiene el número de lista más alto y este a su vez le pregunta al compañero que se sienta a su derecha y, posteriormente, al siguiente situado a la derecha hasta realizar una ronda completa, es decir, efectuará una pregunta a cada miembro del grupo.
3. Después, lo hará el alumno que ha contestado en primer lugar iniciando la ronda de nuevo por su derecha, y así sucesivamente, cada uno de los miembros del grupo. Si el interés se mantiene se puede empezar de nuevo la actividad, comenzando en esta ocasión la ronda por el lado izquierdo. De esta manera, cada uno conoce un poco más sobre sus compañeros.

ACTIVIDAD 7 QUIERO CONOCER TUS SENTIMIENTOS

OBJETIVOS:

- Contribuir a que el niño reconozca sus sentimientos y valore los de sus compañeros.

MATERIAL:

- Hojas de colores y marcadores.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. Se anotan en las hojas diferentes sentimientos y actitudes por ejemplo: amor, felicidad, alegría, compañerismo, cooperativo, afecto y pena. Se explica a todo el grupo que se entiende por sentimiento y que por actitud.
2. La coordinadora colocará las hojas en el piso para que los niños escojan un sentimiento o una actitud.
3. Los niños formarán un círculo y se sentarán en el piso, la coordinadora se quedará de pie para iniciar el juego y así los niños comprendan de que se trata la actividad.
4. La persona que encuentre de pie elegirá dos sentimientos, los niños que tengan esos sentimientos tendrán que pararse y correr del lado contrario a su compañero.
5. Mientras que los niños corren la persona que eligió los sentimientos se queda con uno de los lugares que se quedaron desocupados.
6. Quien se quede sin lugar tendrá que elegir otros dos sentimientos y repetir el mismo procedimiento.
7. Posteriormente cada niño explicará por qué eligió ese sentimiento o actitud.

ACTIVIDAD 8 COMO ME SIENTO AHORA

OBJETIVOS:

- Que el niño identifique como se siente consigo mismo en ese momento y acepte el estado de ánimo de sus demás compañeros.

MATERIALES:

- Cuatro cartulinas de 50 x 50 cm., cada una con una carita que demuestre un sentimiento distinto: enojo, tristeza, felicidad, y cansancio o aburrimiento.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. Las cartulinas deben colocarse con las caritas en algún lugar visible del salón de clase.
2. Se le pide a los niños que se sienten formando un círculo; después debe decirseles algo sobre como cada uno de nosotros vive muchos sentimientos distintos que pueden cambiar a lo largo del día.
3. El coordinador les pide que señalen una de las caritas que muestre como se sienten ellos en ese preciso momento. Si el coordinador lo considera necesario explicará los sentimientos que cada carita muestra para facilitar que los niños la identifiquen.
4. Uno a uno, los niños señalarán el sentimiento que viven en ese momento y expresarán brevemente el motivo por el cual se sienten así.

ACTIVIDAD 9 UN CAMINO PARA CONOCERTE

OBJETIVOS:

- Reforzar el concepto de autoestima, así como conocer los gustos de los demás compañeros y de ellos mismos.

MATERIALES:

- 3 metros de peyón el cual deberá tener dibujado un juego parecido al de serpientes y escaleras, crayolas y un dado elaborado con cartulina.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO:

1. Se coloca el peyón y el dado en el piso.
2. El juego tiene diferentes dibujos, el sobre significa una pregunta como: ¿qué es autoestima?, ¿cuál es tu caricatura favorita?, menciona las cosas positivas que tiene la misma; elige a uno de tus compañeros y dile cuanto lo aprecias; menciona una de tus cualidades; que materia te gusta y ¿por qué?; ¿cómo te sientes en este momento?; ¿qué es lo que más te gusta de tu físico?
3. La cara feliz de la niña significa: regala una sonrisa a tu compañero de a lado y tendrás un dulce.
4. La figura de caracol representa retrocede hasta el final.
5. El dibujo de tres niños tomados de la mano significa no puedes avanzar hasta que uno de tus compañeros que pase por esa casilla decida que avances.
6. La flor representa avanza dos casillas.
7. El significado de cada dibujo anteriormente mencionado se pondrá en el pizarrón.
8. La coordinadora explicará que el juego consiste en que cada niño tirará el dado y avanzará el número de casillas que se indique. Volverá a tirar hasta que todos sus compañeros hayan tirado.
9. El primero en llegar a la meta es el ganador del juego.

ACTIVIDAD 10 EL TESORO ESTA EN TI

OBJETIVOS

- Sensibilizar a los niños sobre la importancia de quererse a uno mismo.

MATERIAL

- Una caja de cartón.
- Un espejo.
- Brillantina para cada niño.

TIEMPO:

- Aproximadamente una hora y media.

PROCEDIMIENTO

1. Se le proporcionará una caja cerrada a cada niño. Previamente el coordinador pegará el espejo y le pondrá brillantina a la caja.
2. El coordinador mencionará que en cada caja hay un tesoro muy especial. Los niños podrán mover la caja pero no abrirla hasta que se les indique.
3. Se darán pistas para que el niño adivine: es algo que deben querer mucho, es algo que los llevará al éxito, es algo que vale mucho y es una joya individual.
4. Se escucharán las respuestas de cada niño. Consecutivamente se les pedirá que abran la caja. En ella verán su rostro.
5. El coordinador cerrará la sesión mencionando que la persona más especial es uno mismo, es única e irrepetible y para poder querer a los demás primero debemos apreciarnos a nosotros mismos y aceptarnos como somos.

4.4 ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LAS OBSERVACIONES REALIZADAS EN LAS ACTIVIDADES

Para la realización de las actividades la escuela "Victor María Flores" tuvo a bien facilitar la biblioteca. Esta contó con iluminación, ventilación, pizarrón, mesas y sillas, lo cual facilitó la realización de cada una de las actividades.

Cabe mencionar que el desarrollo de estas actividades no se hubiera podido realizar sin la colaboración del director y las maestras que siempre se mostraron accesibles y brindaron todas las facilidades necesarias para el desarrollo de cada una de las actividades.

A continuación se describen las observaciones de cada una de las actividades realizadas.

ACTIVIDAD 1: ¿QUE ES AUTOESTIMA?

Al principio de esta actividad, los niños se mostraron nerviosos. No sabían cual era el motivo por el que estaban en la biblioteca. Algunos niños lo tomaron sólo como un juego y para otros fue tener una excusa para salir de su salón de clases. Al explicarles que se trabajarían diez actividades a través de juegos para mejorar su autoestima, los niños accedieron y manifestaron cooperar.

Ninguno de los niños sabía la definición de autoestima y la coordinadora les explicó lo que significaba. Esta quedó clara para todos los niños, ya que cada uno de ellos puso en el centro de su muñeco de cartón un corazón con la definición de autoestima, la cual era "quererme y aceptarme tal como soy".

El comportamiento de algunos niños de 4° "A" no fue muy favorable ya que se mostraron muy inquietos y no querían colaborar, pero la coordinadora supo intervenir en el momento correcto e incorporarlos a la actividad.

Al conocer las características de una baja y alta autoestima, los niños se identificaron con ellas. Algunos quedaron sorprendidos al saber que los aspectos negativos que sienten tener, pueden modificarse a una mejor autoestima.

ACTIVIDAD 2: MI CREACION

La coordinadora de esta actividad jugó un papel importante, ya que tuvo que involucrar a los niños en la actividad diciendo que este trabajo tenía algo muy significativo y que sería una creación de ellos. Se les explicó que en esta actividad ellos podrían reflejar lo que ellos quisieran como sus gustos, sus aspiraciones y sus sueños.

Al principio de la actividad, a la mayoría de los niños les costó un poco de trabajo saber cuales eran sus gustos. Hojeaban las revistas sin tener claro lo que buscaban. La coordinadora intervino con preguntas para que los niños aclararan sus dudas, éstas fueron: ¿qué materia te gusta?, ¿A dónde te gustaría ir de

vacaciones?, ¿cuál es tu caricatura favorita?, etc. Así los niños se fueron entusiasmando por la actividad.

Al terminar su collage cada niño mostró lo que había elaborado y lo que significaba cada dibujo. A la mayoría de los niños les costó trabajo expresar en voz alta su creación. La coordinadora mencionó que cada trabajo era muy valioso y por lo tanto merecía respeto, asimismo la coordinadora escuchó con atención a cada niño y ellos dieron a conocer cuales eran sus gustos además de observar si tenían similitud con los de ellos mismos. Todos se mostraron satisfechos con su trabajo y les agradó conocer más a sus compañeros y a sí mismos.

ACTIVIDAD 3: UN BRINCO HACIA LA AUTOESTIMA

Esta actividad causó entusiasmo. Todos los niños, al principio, estaban inquietos planeando como ganar. La coordinadora especificó que no gritaran para escuchar la frase solicitada, algunas de las frases fueron: "soy capaz de realizar cualquier actividad", "me quiero y me acepto", "respeto a mis compañeros y a mi mismo", "se que existen personas que me quieren tal como soy", "soy una persona honesta", entre otras.

Se les pidió a los niños que apoyaran a su equipo de forma ordenada, comprendieron lo explicado, y cada grupo organizó su equipo, ya que su objetivo era ganar.

La actividad se repitió de nuevo. Uno de los niños se enojó y se portó agresivo con sus compañeros, quería ser nuevamente el primero en pasar. Finalmente se alejó y no escuchó a la coordinadora. Al poco tiempo se acercó y la coordinadora habló con él, diciéndole que sus compañeros ya estaban organizados y que no podrá ser siempre el primero. Al explicarle que no debe molestarse, mostró una cara de enojo. Se le reiteró que era un ejercicio en grupo. El niño comprendió y pidió una disculpa a sus compañeros y a la coordinadora.

Al leer las frases en voz alta, algunos niños mostraban una cara de inseguridad, repetían lo escrito pero no se apropiaban de lo que decían. La coordinadora mencionó que era necesario que creyeran lo que estaban leyendo, para tratar de cambiar sus ideas negativas sobre ellos mismos. Los niños lo intentaron y repetían la frase con más fuerza en su voz, se veía un poco más de seguridad en lo que decían. En general los niños cooperaron y trabajaron en equipo, fue por ello que los dos equipos quedaron empatados.

ACTIVIDAD 4: UN SECRETO POSITIVO

A partir de esta actividad se decidió dividir a los niños con su respectivo grupo, es decir en 4° "A" y en 4° "B". Sólo uno de los niños de 4° "A" se cambió al 4° "B", ya que este niño presentaba agresividad y problemas de adaptación en su grupo. De acuerdo con la psicóloga del plantel, el niño vive en un ambiente de violencia intrafamiliar.

Al principio los niños mostraron temor y vergüenza por tener que escribir algo positivo sobre sus compañeros, al ver esto la coordinadora inició la actividad, poniéndole una cualidad a uno de los niños y los demás decidieron seguir a la coordinadora.

Los niños quedaron sorprendidos y satisfechos al ver todas las frases positivas que consideraron sus compañeros que tenían. Al salir de la biblioteca ambos grupos llevaban su hoja de cualidades con mucho cuidado. Algunos otros afirmaban en voz alta lo escrito por sus compañeros.

ACTIVIDAD 5: AUTORETRATO

La mayoría de los niños estaban cansados, pero les pareció buena idea dibujar. Cuando se enteraron que tenían que dibujarse a sí mismos no les pareció muy atractivo.

Se mostraron negativos en un principio, ya que no sabían como empezar. Se pudo identificar que les es más fácil dibujar algo externo que algo que tenga que ver con ellos mismos.

Al terminar de dibujarse, se les pidió que en su dibujo pusieran un defecto y una cualidad, hasta completar cinco de cada una. Su reacción fue de asombro por no saber cómo contestar. La coordinadora dio una explicación sobre que significaba cada una.

A algunos les costó mucho identificar lo solicitado. La coordinadora les ayudó dando ejemplos sobre ella misma. Los comentarios de los niños fueron de entusiasmo y mencionaron que iba a conservar todos los dibujos.

A los niños se les dificultó hablar sobre ellos mismos, pero al final fue favorecedora la actividad. Los niños quedaron contentos porque reconocieron que no sólo tienen defectos sino también cualidades.

ACTIVIDAD 6: QUIERO CONOCERTE

Al explicar la actividad 4° "A" mostró apatía. La motivación jugó un papel muy importante en esta actividad, ya que con ayuda de la coordinadora llegaron a interesarse por la misma.

Fueron preguntas sobre si mismos que en ocasiones les costaba responder y lo manifestaban diciendo que era aburrido, pero en sus caras se veía inquietud por no tener una respuesta inmediata.

El grupo de 4° "B" mostró entusiasmo, a pesar de que se les dificultó un poco responder algunas preguntas. La coordinadora los ayudaba en sus dudas. Esta actividad les sirvió para conocerse mejor unos a otros y mostraron asombro al ver que tenían gustos similares. Además reconocieron y recordaron las cosas que los hacen únicos.

ACTIVIDAD 7: QUIERO CONOCER TUS SENTIMIENTOS

Los niños eligieron un sentimiento o una actitud con la se sintieran más identificados. Al principio se escucharon varias voces comentando sobre lo que habían elegido. Al solicitar que explicaran el por qué escogieron esa frase todos se quedaron callados, mirándose unos a otros.

La mayoría empezó a explicar y se notaba su nerviosismo, los niños se mostraban temerosos por no saber que decir. Tanto la coordinadora como los demás niños ayudaban a su compañero a explicar su sentimiento o actitud elegida.

Uno de los niños de 4° "A" en las actividades anteriores se mostraba inconforme al realizar el trabajo que se les pedía. A partir de esta actividad mostró un cambio positivo en su actitud y en su forma de trabajar.

Hubo cooperación por parte de ambos grupos y sirvió para una mejor identificación de sus sentimientos.

ACTIVIDAD 8: ¿CÓMO ME SIENTO AHORA?

En general los dos grupos se mostraron entusiasmados por la actividad en la cual manifestaron su estado de ánimo.

El niño de 4° "A" que se decidió integrar al grupo de 4° "B", le favoreció el cambio, ya que empezó a llevarse bien con el grupo y en especial con uno de sus compañeros, que es un niño cooperativo y ordenado, quien motivaba a su compañero a no ser tan agresivo.

Una de las niñas de 4° "A", por lo general al principio de cada actividad se mostró antipática pero al ver el entusiasmo de los demás niños, poco a poco fue dejando atrás su cara de enojo y se incorporó a la actividad.

Al identificar su estado de ánimo, los niños se mostraron satisfechos y algunos lo manifestaron con sonrisas, otros con brincos de alegría y los demás con abrazos a sus compañeros.

ACTIVIDAD 9: UN CAMINO PARA CONOCERTE

Los niños se sorprendieron al ver en el suelo el papel peyón con un juego similar al de serpientes y escaleras. Entusiasmados escucharon las reglas del juego.

Cuando les tocaba responder una pregunta, se mostraban algo nerviosos, pero les daba alegría poder responder y avanzar a la siguiente casilla. Una de las casillas que les costó más trabajo a ambos grupos era decirle a un compañero cuanto lo apreciaban, se ponían rojos y con voz baja se dirigían al niño elegido. La coordinadora comentó que no tenía por qué darles pena ya que es algo muy positivo demostrar sus sentimientos. Se les enfatizó que trataran de vencer la pena diciendo con voz más fuerte lo solicitado. Otra pregunta fue mencionar una de

sus cualidades, como las que habían reconocido en una actividad anterior. Por este motivo les costo menos trabajo expresarlo.

Los dos grupos mostraron participación e interés por la actividad.

ACTIVIDAD 10: EL TESORO ESTA EN TI

La actividad causó inquietud, ya que no sabían lo que se encontraba dentro de la caja, dieron varias opciones para saber que era y con curiosidad movían la caja. Al terminar de darle las pistas, algunos sospechaban cual era la respuesta correcta y cuando se les pidió que abrieran la caja algunos corroboraron que sí estaban en lo correcto.

Para algunos fue desconcertante encontrar un espejo. La coordinadora intervino diciendo que lo más valioso en este mundo es uno mismo, que se deben valorar, respetarse, aceptarse y así poder vivir mejor consigo mismos. Los niños comprendieron el significado de la actividad y cerraron su caja con gran asombro.

En general los niños respondieron positivamente a todas las actividades, hubo un cambio significativo en algunos de los niños. Al transcurrir las actividades se mostraban más entusiasmados por las mismas.

Es necesario valorar el trabajo que realiza el niño para que éste perciba que es tomado en cuenta y por lo tanto se sienta mejor consigo mismo. Cuando el niño realizaba las actividades y lograba algo, se trataba de fortalecer su confianza.

Cabe señalar que con diez actividades no se logra un cambio radical en la autoestima de los niños. Se requiere más continuidad y reforzamiento por parte de maestros, padres de familia y de USAER.

CONCLUSIONES

Las diez actividades realizadas si bien colaboraron en fomentar la autoestima en los niños, es muy importante que este rubro reciba una mayor atención por parte de los diferentes sectores sociales, como son, la familia, la escuela y la sociedad, ya que se considera que es un factor que influye de manera directa en el desempeño escolar.

Poseer una autoestima es fundamental en la educación de los niños, para que vivan felices consigo mismos y con los demás, para que sepan solucionar sus dificultades, valoren adecuadamente sus capacidades personales y aprendan a mejorar otras cosas, entre ellas su desempeño escolar y su relación con los demás compañeros.

Se ha demostrado que la visión que tenemos de nosotros mismos es un factor determinante de nuestra salud mental e incluso física, pues una buena autovaloración personal es la base en la que se apoya todo nuestro desarrollo. Es por este motivo que el maestro debe tener presente que los niños cuenten con una autoestima favorable para que puedan tener el desempeño escolar que tanto padres como maestros deseamos.

El problema de la baja autoestima del niño puede repercutir en esta etapa escolar y los padres y maestros deben de poner especial atención en este rubro, pues es de aquí de donde devienen problemas de socialización, bajo desempeño escolar y problemas de conducta. Los niños que muestran estos problemas, regularmente presentan actitudes de hostilidad, rechazo y aislamiento, entre otros.

En este sentido es necesario que el docente apoye a la familia con pláticas, asesorías, recomendaciones de libros o artículos y otros, para que el alumno tenga una alta autoestima. Los comentarios que en ocasiones hace el adulto pueden, en la mayoría de los casos, perjudicar al niño adjudicándose etiquetas negativas.

Llevar a la práctica estas estrategias permitió conocer más sobre el proceso de socialización, lo que representó la seguridad y la confianza de los alumnos. Sin embargo, aunque al principio hubo apatía por parte de algunos miembros del grupo, poco a poco se fue creando un ambiente de confianza y seguridad, lo cual propició la interacción y la comunicación de los niños.

El docente no debe de perder de vista que tienen una gran responsabilidad con los niños. El maestro no solo debe preocuparse porque los niños aprendan, sino también debe ayudar a desarrollar una mejor autoestima. En ocasiones la forma de hablar del docente y de los padres puede minimizar el trabajo del alumno y éste ir creando una idea de él mismo negativa.

Es importante invitar al docente para que de tiempo en tiempo pueda reflexionar y auto-observarse detenida y reflexivamente, para que pueda ver el impacto de

sus palabras y acciones en los niños.

Con este trabajo se dio un panorama general sobre las condiciones en que la escuela primaria se desarrolla, su actividad y la importancia que tiene el aspecto social del niño. También se consideró como parte fundamental de ese desarrollo, la autoestima que el niño estructura a través de las experiencias que establece con el medio ambiente en el que se desenvuelve.

La aplicación de las actividades nos dio una gran satisfacción y a la vez más compromiso con la educación, ya que el docente tiene que cuidar tanto sus actitudes como su forma de expresarse, su postura, su optimismo y empatía, para poder ayudar al alumno a valorarse a sí mismo.

Sin duda alguna, una de las grandes riquezas de este trabajo fue la oportunidad de haber propiciado que el niño expresara sus sentimientos y dialogara con sus compañeros, ya que este tipo de experiencias favorecen la autoestima y por lo tanto favorecen el desempeño escolar.

No se puede vigilar totalmente al niño, ni imponerle emociones, lo que se puede lograr es influir para que reconozca una mejor forma de vivir sin sentirse mal consigo mismo.

Se puede concluir que la autoestima es la capacidad personal de valorarse, de tratarse con dignidad, amor y realidad. Dicho de otra manera, las personas que se aman, se aprecian, pueden amar, estimar a los demás y enfrentar la realidad de manera adecuada.

Al término de cada estrategia aplicada, se conversaba con las maestras responsables del grupo para comentar la actividad. Ellas mencionaron que hubo cambios en algunos de los niños como: mayor participación en clase, entrega de tareas, mejor convivencia y desenvolvimiento con sus compañeros.

RECOMENDACIONES:

-Aplicar el cuestionario sugerido antes y después de las estrategias, para verificar que a mayor autoestima mejor desempeño escolar.

-Que el docente y/o la persona interesada en estas estrategias, tenga la libertad de elegir las que mejor le convengan.

-Si se cuenta con mayores recursos económicos, se puede utilizar un mayor número de materiales para que el niño se interese más por la actividad.

-En la actualidad existen diversos textos sobre como mejorar la autoestima en los niños, que pueden ser utilizados para enriquecer cada una de las estrategias.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR Ramos Maria Carmen (2001) *Concepto de si mismo, familia y escuela*, México: Trillas.

ALANIS Huerta Antonio. (2001) *El saber hacer en la profesión docente*, México: Trillas.

ALDER Harry. (2002) *Aumente su inteligencia*, México: Aguilar.

ALMAGUER, Salazar Teresa E. (1998) *El desarrollo del alumno*, México: Trillas.

AUSUBEL David P. (2002) *Adquisición y retención del conocimiento*, Barcelona:Paidós.

BAENA Paz Guillermina. (2003) *Como desarrollar la inteligencia emocional infantil*. México: Trillas.

BERMUDEZ Maria Paz. (1997) *Déficit de autoestima, evaluación, tratamiento en la infancia y adolescencia*, México: Aljibe.

BIJOU Sydney. (1971) *Psicología del desarrollo infantil*, México: Trillas.

BISQUERRA Alzina Rafael. (2000) *Educación emocional y bienestar*, Barcelona: Cisspraxis.

BRANDEN Nathaniel. (1983) *El respeto hacia uno mismo*, México: Paidós.

BRANDEN Nathaniel. (1993) *El poder de la autoestima*, México: Paidós.

BRANDEN Nathaniel. (1999) *Los seis pilares de la autoestima*. México: Paidós.

BRANDEN Nathaniel. (2000) *La psicología de la autoestima*, México: Paidós.

CARDENAL Hernández Violeta. (1999) *El autoconocimiento y la autoestima en el desarrollo de la madurez personal*, Málaga: Aljibe.

CATRET Amparo. (2001) *¿Emocionalmente inteligente?*, Madrid: Palabra.

CAVA, Maria Jesús, MUSITU Gonzalo. (2000) *La potenciación de la autoestima en la escuela*, México: Paidós.

CLAUS G. y HIEBSCH H. (1996) *Psicología del niño escolar*, México: Grijalbo.

CLEMES Harris y BEAN Reynold. (1998) *¿Cómo desarrollar la autoestima en los niños?*, Madrid: Debate.

CONACULTA. (2000) *Técnicas de Animación Sociocultural*, México: Gobierno del Distrito Federal.

DAVIS Gary A. y THOMAS Margaret A. (1999) *Escuelas eficaces y profesores eficaces*, Madrid: La Muralla.

DEAN Joan. (1993) *La organización del aprendizaje en la educación primaria*, México: Paidós.

DIAZ Vidal Leonel. (2000) *Autoestima y motivación*, España: Retina Ltda.

FERRERO Gravié Ramón, CALDERON Espino Margarita (2000) *El ABC del aprendizaje cooperativo*, México: Trillas

GESSEL Arnold y otros. (1968) *Psicología Evolutiva*, Buenos Aires Argentina: Paidós.

GOLEMAN Daniel. (1995) *La Inteligencia Emocional*, México: E Grupo Zeta.

GOMEZ Dacal Gonzalo. (1992) *Rasgos del alumno, eficiencia docente y éxito escolar*, Madrid: Muralla.

HINOJOSA DE CORIA Marcela. (2003) *Impulsa tu inteligencia, fundamentos teóricos*, México: Trillas.

HOLLMES Ernest, KINNEAR Wyllys. (2004) *Los pensamientos son cosas*, Madrid: Obelisco.

MEECE Judith. (2000) *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*, New York: Mc Graw Hill.

NASSIF Ricardo. (1984) *Teoría de la educación, problemática pedagógica*, México: Cincel.

NEWMAN Barbara M. y NEWMAN Philip. (1999) *Desarrollo del niño*, México: Limusa.

OLVERA López Yolanda, DOMINGUEZ Trejo Benjamín y CRUZ Martínez Alejandra. (2002) *Inteligencia Emocional, Manual para profesores en el ámbito industrial*, México: Plaza y Valdez.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO. (2001) *Educación básica primaria*, México: SEP.

PALLADINO, Connie D. (1998) *Como desarrollar la autoestima. Guía para lograr el éxito personal*. México: Iberoamérica.

PICK de Weiss, Vargas Elvia. (1996) *Yo adolescente, respuestas claras a mis grandes dudas*, México: Planeta.

RAMIREZ Ramírez Antonio. (1999) *Calidad educativa*, México: Paidós.

ROJAS Enrique. (2001) *¿quién eres? De la personalidad a la autoestima*, Madrid: Temas de hoy.

SADURNI Marta, ROSTAN Carles, SERRAT Elisabeth. (2003) *El desarrollo de los niños paso a paso*, Barcelona: Voc

SALGUEIRO Ana María. (1999) *Saber docente y práctica cotidiana*, México: Octaedro.

SHAPIRO Lawrence E. (2000) *Inteligencia Emocional de los niños*, México: Grupo Zeta.

SOLORZANO, Domínguez Núbia. (2003) *Manual de actividades para el rendimiento académico*. México: Trillas.

SUREDA García Inmaculada. (2001) *Como mejorar el autoconcepto*, Madrid: CCS.

VALLES Arandiga Antonio. (1999) *Desarrollo de la Inteligencia Emocional III*, Madrid: Eos.

VALLES Arandiga Antonio. (1998) *Como desarrollar la autoestima de los hijos*, Madrid: Eos.

VOLI Franco (1997) *La autoestima del profesor: manual de reflexión y acción educativa*, Madrid: Urano.

ZURIBIA Miguel (2002) *Del cociente intelectual a las inteligencias múltiples*, Madrid: Temas de hoy.

ANEXO

CUESTIONARIO

1.- CON FRECUENCIA SACO CALIFICACIONES:

- A) BUENAS.
- B) REGULARES.
- C) MALAS.

2.- PIENSO QUE SOY UNA PERSONA QUE NO VALE NADA:

- A) CON FRECUENCIA.
- B) POCAS VECES.
- C) NUNCA LO HE PENSADO

3.- ¿ES MUY DIFÍCIL PARA MI REALIZAR TODAS LAS ACTIVIDADES QUE PONE MI MAESTRO?

- A) SÍ.
- B) NO.
- C) ALGUNOS.

4.- ¿MIS COMPAÑEROS ME QUIEREN?:

- A) SÍ
- B) TODOS.
- C) ALGUNOS.
- D) NADIE.

5.- ¿CUANDO ALGUNO DE MIS COMPAÑEROS SACA 10 Y YO REPROBE ME DA ENVIDIA?

- A) SÍ.
- B) NO.
- C) A VECES.

6.- ¿COMO ME SIENTO CUANDO MIS COMPAÑEROS HABLAN DE MI?

- A) NO ME IMPORTA.
- B) ME IMPORTA POCO.
- C) ME IMPORTA MUCHO.

7.- ¿TE GUSTA PARTICIPAR EN CLASE?

- A) SÍ, PORQUE MIS COMPAÑEROS ME RESPETAN.
- B) A VECES, YA QUE NO SE SI MI RESPUESTA ESTE BIEN.
- C) NO , PORQUE SE BURLAN DE MI

8.- ¿SIEMPRE ENTREGO MIS TAREAS?

- A) SÍ
- B) NO
- C) A VECES

9.- ¿ME GUSTA COMO SOY FISICAMENTE?

- A) SÍ
- B) NO
- C) A VECES

10. ¿ME GUSTARIA SER OTRA PERSONA?

- A) NO
- B) SÍ
- C) A VECES