SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LOS VALORES DE RESPONSABILIDAD Y RESPETO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.
PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE

C. PROFRA. ELVIA CHÁVEZ LÓPEZ

MÉXICO, D. F. 2006

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LOS VALORES DE RESPONSABILIDAD Y RESPETO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.

INFORME DE PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRESENTA:

C. PROFRA. ELVIA CHÁVEZ LÓPEZ

MÉXICO, D. F. 2006

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO, D.F.

"2006 año del Bicentenario del natalicio del Benemérito de las Américas don Benito Juárez García"

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D.F., a 16 de agosto del 2006

C. PROFRA.
ELVIA CHÁVEZ LÓPEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Actividades didácticas para fomentar los valores de responsabilidad y respeto en la educación secundaria.** Opción: **Informe de Proyecto de Innovación de acción docente** a propuesta de los asesores **C.C. Lic. Guadalupe Jiménez Aguilar y Mtro. José Pichardo Díaz**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Dr. Francisco J. Ortiz Campos
Coordinador de Titulación

Vo.Bo.
Lic. Juana J. Ruiz Cruz
Directora

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D. F. AZCAPOTZALCO

Papá:
No me voy a cansar de decirlo...

Te fuiste demasiado pronto.

Te doy gracias por todo lo que me diste en vida y yo sé que en este momento, aunque no físicamente, estás conmigo. Con todo mi corazón, te dedico este trabajo, que con la fortaleza que me diste aún después de haberte ido, me fue posible terminar.

Gracias papá. Te quiero.

Mamá:

Tal vez no lo sepas, pero fuiste la mejor esposa y eres la mejor mamá del mundo.

Te admiro porque hiciste de todos tus hijos personas de bien y procuraste que todos tuviéramos una profesión.

No olvides que lo que soy, es gracias a ti, todo lo he logrado por tu apoyo. Este triunfo también es tuyo.

Te quiero mamá.

A mis tíos Jorge y Reyna:

Llegaron en el momento justo, por que me ayudaron a que fuera más llevadera la pérdida de mi padre. Ustedes lograron, que su presencia espiritual, la sintiera más cerca de mí.

Gracias, los quiero.

A mi hermana María y a mi niña María Fernanda:

Mary, eres la hermana que siempre quise tener y tú también llegaste cuando más lo necesité. Te quiero mucho hermana.

Y a ti María Fernanda, quiero decirte que te felicito por ser excelente estudiante y yo sé que esta meta y más, tú también la vas a alcanzar.

A mi esposo y a mi hijo...

Guillermo:

Eres todo lo que una mujer pueda desear de un hombre y me siento feliz y orgullosa de que seas mi esposo.

Gracias por el apoyo que siempre me das y por haberme permitido realizar este sueño.

Ahora es mi turno, para que tú también termines tu licenciatura.

Te amo.

Juan Guillermo:

Hijo, de todo lo que me ha pasado en la vida, tú eres lo mejor.

Eres la razón que nos lleva a tu papá y a mí a superarnos, porque queremos lo mejor para ti y deseamos que tú nos superes. Te queremos.

Te dedico mi trabajo con todo mi corazón.

A todos mis asesores de la Licenciatura en Educación Plan '94:

Gracias por haber compartido conmigo su sabiduría en estos cuatro años y por haberme brindado la oportunidad de conocerlos no solo como mis asesores, sino también como mis amigos. Todos ustedes hicieron posible que llegara este momento tan esperado... el de mi titulación.

Nunca los voy a olvidar y prometo no fallarles.

A la UPN:

Mi querida Universidad, gracias por haberme dado la maravillosa oportunidad de haber cursado esta licenciatura en el sistema semiescolarizado y de haber sido parte de la generación que cierra una etapa tan importante dentro de las oportunidades que ofreces para la superación de los maestros y para el bien de los mexicanos.

ÍNDICE

- INTRODUCCIÓN……... 9

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Dimensión de saberes supuestos y experiencias previas……. 12
- Dimensión contextual…….. 14
- Dimensión de la práctica docente real y concreta…….. 19
- Dimensión teórica pedagógica y multidisciplinaria…… 23

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA……. 28

III. ELECCIÓN DEL PROYECTO…….. 31

IV. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN:

- Objetivo General……. 32
- Objetivos Específicos……. 32
- Justificación…….. 33
- Marco Teórico…….. 35
- Plan de Evaluación y seguimiento de la alternativa…….. 42
- Cronograma de actividades……... 45

V. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA……. 46

VI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS… 50

VII. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA……... 94

VIII. CONCLUSIONES…….. 95

IX. BIBLIOGRAFÍA…….. 96

X. ANEXOS……. 98

INTRODUCCIÓN

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con un sinnúmero de valores ya establecidos.

Cada nivel social tiene marcadas sus reglas dentro de lo que es el comportamiento lo que es aceptado por sus integrantes, pero cuando estas reglas son violadas por cualquier miembro de esa comunidad, se presentan problemas que afectan principalmente a la persona que está transgrediendo y en consecuencia, afecta a los demás, repercutiendo de mayor forma en aquellos con los que convive cotidianamente.

Sabemos que los individuos y grupos conforman un estilo de ser y como éste se reproduce en la práctica social, es decir, en la dinámica de las interrelaciones, con el paso del tiempo, llegan a influenciar dentro del círculo familiar y la comunidad donde se desenvuelve cada individuo.

En el caso de los niños y jóvenes se observa en su paso por la escuela, toda una historia personal con determinadas vivencias, aspecto que irá marcando la propia personalidad del sujeto, es la escuela el ámbito donde expresarán las actitudes inculcadas, las cuales practicarán de manera constante, también es el lugar donde se promoverán nuevos hábitos y valores que permitan una mejor formación cívica y ética.

Dentro de mi experiencia como maestra, he notado que los alumnos reaccionan con agresión cuando se les llama la atención ante acciones ofensivas a sus demás compañeros, contestan con vocabularios lascivos y groseros, además de que ponen poco empeño en mejorar su comportamiento y actitudes de respeto y responsabilidad en sus tareas escolares, sin embargo, es posible motivarlos para tales fines.

A raíz de estas experiencias cotidianas, es como me propuse construir una herramienta didáctica que ayudara a los niños a modificar su conducta e inducirlos a

practicar aspectos valorales relacionados con la responsabilidad en el trabajo y el respeto a sus compañeros.

Por lo anterior, se presenta este informe de proyecto de innovación, donde se encontrará el trabajo realizado con un grupo de alumnos de la escuela secundaria “Huemac”, particularmente con el 3º “E”, en donde se analizaron algunos rasgos de la personalidad de los alumnos, mismos que fueron obtenidos por medio de instrumentos metodológicos como la observación, la entrevista y la aplicación de cuestionarios a padres de familia, docentes y alumnos, además de indagar teóricamente sobre estos aspectos.

Como el presente trabajo se realizó con un grupo de alumnos, y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados en el mismo, el tipo de proyecto a llevar a cabo es de Acción Docente.

Para satisfacer este requisito fue necesario articular varias actividades didácticas y adecuarlas al nivel comprensivo y educativo de los estudiantes para constituir una secuencia didáctica estructurada que permitiera promover los valores de respeto y responsabilidad en los alumnos de esta escuela secundaria.

Los fundamentos y la base metodológica de este proyecto se sustentan en la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura, porque el aprendizaje de los valores de responsabilidad y respeto, se llevan a cabo mediante la experiencia directa, además de que esta teoría es compatible con muchos enfoques y entre ellos al aprendizaje de valores y de la moral.

El presente informe está estructurado de la siguiente manera:

La primera parte consta de un diagnóstico en donde encontraremos una reseña de la ubicación de la escuela, el nivel socioeconómico, cultural y político, así como la situación que prevalecía en el grupo antes de iniciar el proyecto antes mencionado, por otra parte, con información obtenida a través de los recursos etnográficos (observación, cuestionarios, entrevistas, etc.) aplicados a padres de familia, alumnos y docentes, nos permitió construir una propuesta didáctica para promover los valores de respeto y responsabilidad y otros valores ligados a ellos como la solidaridad, la democracia y la libertad, entre otros.

En la segunda parte se construye el planteamiento del problema, se expone cómo se fue detectando la problemática y la manera de hacerle frente desde el punto de vista pedagógico.

La tercera parte, la cual constituye la elección del proyecto, se encontrará en forma breve, el tipo de proyecto a llevar a cabo y la razón por la cual que se eligió.

En la cuarta parte, se construye la parte esencial del trabajo, la cual denominamos: alternativa de solución, que es donde se presentan los objetivos generales y específicos que se pretenden lograr, así como el por qué de la aplicación de la alternativa, se enriquece con un sustento teórico que es afín a los objetivos propuestos.

Más adelante, se tiene un plan de evaluación donde se encuentran las estrategias y formatos utilizados para recabar datos de las actividades realizadas y finalmente el cronograma preciso de las actividades a realizar.

En la quinta parte, Aplicación de la Alternativa, se presenta la secuencia de actividades bajo una estructura definida (título, objetivo, materiales a utilizar, secuencia de actividades y la evaluación respectiva), mismas que fueron aplicadas según la programación del proyecto.

En la sexta parte se realiza un análisis e interpretación de los resultados, aquí se encuentran los resultados obtenidos de todas las actividades.

En la séptima parte, se encuentra la evaluación general y en la última parte, las conclusiones que resultaron de la aplicación de la alternativa.

Cabe hacer mención que todas las actividades fueron visuales, auditivas y prácticas, se logró un cambio positivo en los alumnos, según los objetivos propuestos, lo cual se puede corroborar en los resultados de este informe.

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

DIMENSIÓN DE LOS SABERES SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PROPIAS

Desde pequeña, cuando cursaba preescolar, ya sabía la meta personal y esa fue el ser maestra.

Con esta visión, terminando la primaria, presenté examen de admisión en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior en el año de 1979. Todavía recuerdo ese momento feliz por haber sido una de las elegidas para pertenecer a esa secundaria. En el año de 1982, ingresé a la Escuela Nacional de Maestros.

Tuve grupos de práctica cuando cursaba el cuarto grado de la carrera, y todos los alumnos trabajaron siempre bien, eran educados, pero también quiero aclarar que era corto el tiempo que estaba con los grupos de práctica.

Egresando de la Normal, no ejercí en primaria, ya que me mandaban por Lago de Guadalupe y como ya tenía en ese entonces estudios musicales (que son a nivel licenciatura) podía ya trabajar en secundaria. Finalmente en 1986 ingresé al Sistema de Secundarias Generales, llegando a formar parte de la escuela a la que actualmente estoy adscrita.

Desde que llegué a trabajar a ésta escuela, fue notorio y drástico el cambio de un lugar en donde, como estudiante, habían reglas establecidas y definidas, hasta un respeto máximo para los maestros que me atendían en ese entonces; después llego a un lugar donde todo es diferente: pésima organización, disciplina por los suelos, alumnos que no les importa nada, padres de familia sin principios ni respeto a los maestros, entre otras cosas más.

Como empecé a trabajar muy joven, desde el principio del ciclo escolar y aun sin tener experiencia, di a conocer reglas en clase para que los alumnos en un momento dado no se quisieran pasar de listos.

Veía, cómo los alumnos no le daban importancia al hecho de salir adelante, cumplir, ser respetuosos, etc., que en la actualidad se nota más la situación por todo

lo que influye desde su contexto, hasta el seno familiar, llegando a afectar una parte importante en la escolaridad de los jóvenes, que es su desempeño escolar.

Igualmente, si en la escuela no se le da importancia a pequeñas situaciones que se pueden corregir, los alumnos seguirán incurriendo en faltas que hasta cierto punto son graves, como faltarle al respeto a los maestros y que como premio se le cambie al alumno de turno o de grupo para que ya no tenga contacto con el maestro agredido, o que se le mande llamar al padre de familia para indicarle que su hijo no quiere trabajar y en vez de corregir a su hijo (a) y apoyar al maestro (a), apoyen los papás al alumno fomentándole así su falta de responsabilidad y respeto.

Con el paso de los años y ya veinte generaciones de alumnos, he notado que el punto principal de que los alumnos sean de cierta forma (digamos negativa), se debe no sólo a que ellos como jóvenes reniegan en un momento dado a las buenas costumbres, sino que lo viven fuera de la escuela, en su contexto social y familiar.

Actualmente laboro como docente en la Escuela Secundaria General “Huemac” y una de las problemáticas más significativas que percibo en un grupo de tercer grado, es la falta de la práctica de valores como son la responsabilidad y respeto.

DIMENSIÓN CONTEXTUAL

Es importante estudiar el contexto donde se trabaja para que empecemos a tener indicio de las causas que provoca la falta de la práctica de los valores de responsabilidad y respeto en los jóvenes del grupo de trabajo.

Empezaré por la escuela, que lleva por nombre Escuela Secundaria General "HUEMAC", clave ES-354-48. Se ubica en la Avenida Río Hondo y calle 4 s/n, Colonia Independencia, Naucalpan, Estado de México, C. P. 53830. Su distribución es la siguiente:

La escuela es grande, hay cinco edificios. El primero consta de tres niveles. En la planta baja se ubican las oficinas de la escuela que incluyen: dirección, subdirecciones (para turno matutino y para turno vespertino) y el lugar que ocupan las secretarias. En la otra mitad de esta planta, se encuentra el auditorio. Tanto oficinas como auditorio se encuentran separadas por la entrada principal y las escaleras de acceso a los siguientes pisos del mismo edificio. Los otros dos pisos los ocupan salones que son utilizados para talleres. El primer y segundo edificio, son separados por el patio principal que incluye un asta para la bandera. En este patio se hacen honores a la bandera así como formación de los alumnos. El segundo edificio, de dos niveles, ubica a los grupos de 3er. grado. En la planta baja encontraremos también baños para alumnos del Turno Matutino, una pequeña biblioteca y un laboratorio.

Entre el segundo y tercer edificios, hay un patio, más pequeño que el primero y se utiliza para clases de Educación Física y para esparcimiento de los muchachos a la hora de receso en clases. El tercer edificio, ubica en planta baja al 3er grado F, 1er grado F y los demás son 2os años. De frente a este edificio (el cuarto edificio) es de una sola planta y ubica en el orden que presento: los baños para el Turno Vespertino, salón de 1º E, cooperativa escolar del Turno Vespertino, una pequeña sala para maestros, y un laboratorio que es ocupado actualmente para la cooperativa del Turno Matutino. El último edificio lo ocupan 1os años y es de una sola planta. Tras este edificio se encuentra el estacionamiento para autos de maestros.

Entre el primero y segundo edificios, ubicado para formar una "U", se encuentra otro edificio que también es utilizado para talleres y una pequeña papelería. Y en la esquina noroeste de la escuela y junto al primer edificio, hay un edificio pequeño de una planta que ocupan trabajo social y orientación.

La ubicación de los edificios, no permite la completa vigilancia para los alumnos, ya que entre los dos últimos edificios, se encontraba un pequeño prado que ya es pura tierra por la situación de que los alumnos no salen de ese lugar, ya sea para jugar con monedas, canicas o para saltarse la barda. Y no nada más está el problema de que se salen, sino que también entran los vagos, amigos de algunos alumnos, provocando serios problemas en la escuela. Se ha pedido a las autoridades poner remedio a esto, la respuesta ha sido nula, a pesar de habérseles dado opciones como: poner cemento con vidrios en las orillas de la barda, llenar la barda de grasa, poner alambrado con púas, etc., pero hasta el momento nada ha cambiado. Se ha recomendado a los prefectos que cuiden esa área, pero por cualquier cosa no están al pendiente. Aún se hable con los alumnos, siguen saltándose la barda, sin importarles los peligros que enfrenten fuera de la escuela. La papelería igualmente ha sido motivo de indisciplina. Se puso para remediar que los alumnos ya no se salgan a la papelería de enfrente de la escuela cuando olvidan algo de la tarea, pero aún así, a mi parecer, está causando indisciplina porque llegan tarde al salón y a la hora de clase quieren ir a comprar el material que no tuvieron a bien cumplir.

Los alrededores del lugar donde se ubica la escuela, están libres de antros de vicio, obviamente existen tiendas que aseguran sus concesionarios no venden ni cigarros ni bebidas alcohólicas a los alumnos, situación poco creíble, ya que los alumnos a la hora de salida tanto hombres como mujeres los hemos encontrado fumando, lo que da mal aspecto por el uniforme que portan, además que las señoritas se ven muy mal fumando en la calle. Al Norte y Oeste de la escuela (ubico al norte la entrada principal del centro escolar), hay casas, tiendas de abarrotes, una papelería y un pequeño comedor. Al Este colinda con una carretera llamada Camino

Arenero, donde circula todo el transporte tanto particular como colectivo y sobre todo trailers de materiales o diversos productos.

Esta carretera la considero de suma peligrosidad, ya que pasan a gran velocidad los vehículos y solo se detienen cuando el transporte colectivo baja pasajeros. Ya ha habido accidentes, por lo que el municipio muy acertadamente mandó construir un puente peatonal el cual es utilizado por unas cuantas personas, siendo que la mayor parte pasa corriendo la carretera cuando se paran los vehículos de transporte colectivo.

Nivel Socioeconómico, Cultural y Político

Hay calles pavimentadas y algunas que suben a tipo colinas que son de terracería, tienen alumbrado público, servicio de limpia, energía eléctrica, teléfonos los cuales en un 70% están destruidos por actos vandálicos, medios de transporte como son: camiones (ya muy pocos), microbuses y combis. Existe un sitio de taxis ubicado a un costado del Centro de Salud (más adelante hablaré de él), que no es común que sean utilizados por personas de la comunidad.

Como la mayor parte de los alumnos viven en lugares cercanos a la escuela, se van caminando hasta ella o toman combi en caso de vivir más lejos.

El trayecto de sus casas a la escuela es bastante accidentado, lo digo por la situación de que hay pandilleros a todas horas del día y no falta el alumno que se haga amigo de ellos, lo que provoca con el paso del tiempo, faltas a la escuela, delinquir, o en el último y más grave de los casos, aparte de que ya no regresan de la escuela, se hacen de algún vicio. También esto provoca que la escuela cada cierto tiempo tenga que ser pintada por fuera, por los graffiti que acostumbran estas pandillas y que llegan hasta el interior de las aulas, lo que corrobora la amistad de los alumnos con vagos y pandilleros.

Puestos callejeros, sólo los temporales como son tamales, dulces y nieves, por lo que no es común que ingieran alimentos que les pueda hacer daño.

Las familias que habitan esta zona acostumbran hasta tres alimentos al día en un porcentaje mayor; solo un 20% no atienden a la familia, por diversos motivos y como resultado no se alimentan bien ni a sus horas.

La mayor parte de las familias del grupo de observación, son de escasos recursos, ya que se emplean donde tengan oportunidad por falta de estudios y solo de un alumno, sus dos papás tienen formación profesional.

De acuerdo a la situación laboral, la mayor parte tiene ingresos del salario mínimo, por lo que muchas de las ocasiones tienen que trabajar tiempo extra para poder satisfacer las necesidades básicas, aunado a esto, los padres abandonan a sus hijos la mayor parte del tiempo, lo que provoca que los alumnos tengan escasa o nula orientación adecuada, ocasionando la pérdida de interés por sus estudios, las malas compañías, el no saber qué están haciendo bien y qué mal, en general y lo que es más importante, el no saber lo que es una familia ni tener presentes los valores en que deberán apoyarse para no cometer los errores en los que están incurriendo.

Son contadas las familias que viven una relación estable, ya que hay problemas de mamás o papás viudos, solteros, dejados o divorciados. Un detalle más para la falta de principios que hay que inculcar a los alumnos, ya que la mayor parte viven en situaciones de este tipo, que se pueden decir las mejores comparadas con situaciones de alcoholismo o drogadicción. Todos estos problemas influyen de alguna forma en los alumnos y su conducta.

Con relación al Centro de Salud que está ubicado al Sur de la escuela pasando la carretera, que pertenece a Salubridad, muy pequeño por cierto, pero al parecer, se da abasto con la población que acude. Nos apoya en las campañas de vacunación y también cuando algún alumno está herido. En los alrededores de la escuela aparte de este servicio, hay un dentista particular.

Hay pocas escuelas cerca de la escuela secundaria. Hay una primaria y un jardín de niños en los alrededores. Hay un campo de futbol (de pura terracería), donde hay tubos de asbesto como de 1 1/2 de diámetro, los cuales han sido testigos

de fechorías cometidas tanto por los vagos, como por alumnos que andan delinquiendo por esos lugares (hasta balazos ha habido).

Como se ve, el contexto de mi práctica docente, se ve afectado por aspectos de todo tipo, ya que no hay centros culturales, de recreación (tal vez sí pero lejanos) y no hay en más que pensar que en hacer fechorías, puesto que no hay más distractor que el molestar al prójimo y hacer a un lado los pocos valores recibidos en sus familias, que también tienen el problema ya desde tiempo atrás.

DIMENSIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE REAL Y CONCRETA

Los alumnos de 3º “E” son un grupo de jóvenes que desde que ingresaron a la escuela secundaria, les cayó de peso tener diferentes profesores para cada materia, se nota que fue demasiado trabajo para ellos el haber tenido más tarea, llegando a tal grado su aturdimiento, que no cumplían con todos sus deberes: faltaban a la escuela o se salían de algunas clases por no haber hecho la tarea (versiones de los mismos alumnos) y hasta este ciclo escolar no lo habían superado.

Para recabar información proveniente de cada familia y tener conocimiento de cómo se conducen los integrantes de las mismas, se aplicó un cuestionario (ANEXO 1), en el cual el objetivo principal fue saber qué tanto inculcan los valores a sus hijos y cómo se tratan entre ellos, obteniendo los siguientes resultados:

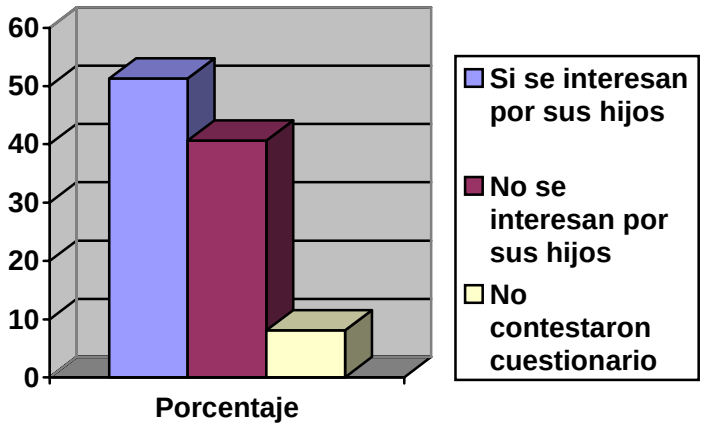
De treinta y siete padres de familia entrevistados, diecinueve están interesados en la educación de sus hijos, atentos a lo que necesitan, se tratan con respeto e igualmente tienen el cuidado de indicarles a sus hijos cómo debe ser su conducta tanto en la escuela como en cualquier otro lugar.

Quince padres de familia, están realmente desinteresados por todo lo que concierne a sus hijos, cuando se dirigen a ellos les contestan con un "qué". Dicen que ellos ya saben cómo deben portarse y que está de más el estarles diciendo cuál debe ser su conducta, al igual que dicen no tener tiempo para ver si tienen tarea o no.

Tres padres de familia no contestaron el cuestionario, argumentando que no tienen tiempo (palabras textuales de los alumnos).

La siguiente gráfica, muestra los resultados del cuestionario aplicado a los padres de familia de los alumnos de 3º “E”.

1. Gráfica de resultados del cuestionario aplicado a padres



Elvia Chávez López (2006). Aquí se muestra que, en casi de un 50% hay poco interés de los padres por la educación de sus hijos

Como podemos apreciar, casi un 50% de los entrevistados, no tienen ni el más mínimo interés por la educación de sus hijos, ni mucho menos por el inculcarles valores, lo que viene a repercutir, como ya lo he mencionado, en su educación escolar, ya que incurren en faltas, que son tan naturales para los alumnos, que piensan que todo lo hacen bien y que los exagerados son los maestros, cuando la realidad es otra.

Igualmente se aplicó un cuestionario a los alumnos del 3º "E" (a treinta y cinco alumnos para ser exactos, ya que habían ausentes), para indagar sobre qué tanto saben de valores, cuáles son los que ellos conocen, qué les dicen sus padres, etc. (ANEXO 2).

A grandes rasgos, los resultados quedaron como sigue:

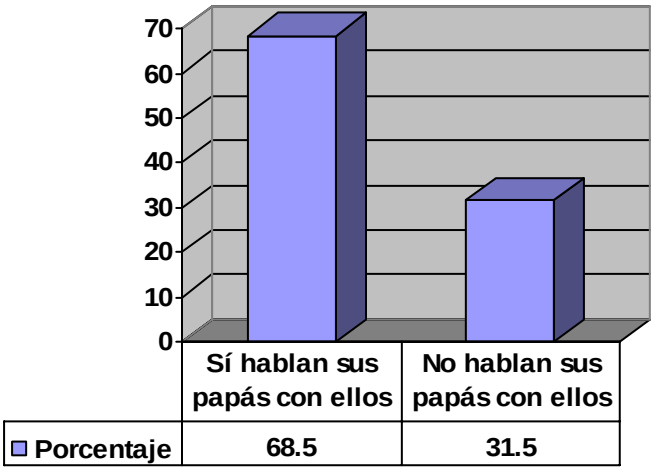
De treinta y cinco alumnos que contestaron el cuestionario, veintiocho conocen y saben qué son los valores (el problema es que no los practican en su mayoría), ya que mencionaron el respeto, igualdad, responsabilidad, entre otros.

De los siete alumnos que sí se nota que no conocen los valores, porque no contestaron nada, no les importa respetar ni cumplir, la escuela es un lugar donde

llegan porque sus papás quieren deshacerse de ellos por un rato, en fin, todo es negativo.

Entre los alumnos anteriores y otros más, para hacer un total de veinticuatro, dicen que sus papás no les dicen nada del comportamiento que deben observar en la escuela, que casi no están con ellos, que no platican e igualmente reconocen que no son responsables de sus actos, porque dicen que cuando hacen alguna maldad sus padres se quedan callados.

2. Gráfica de resultados del cuestionario aplicado a alumnos



Elvia Chávez López (2006). Aquí se puede apreciar, que en las respuestas de los alumnos, más del 60% dicen que sus padres están al tanto de su educación

Los resultados en la gráfica, muestran una diferencia en la cantidad de alumnos que dicen que sí hablan sus padres con ellos, cuando los resultados del cuestionario aplicado a padres categóricamente dicen lo contrario, con lo que se corrobora que aunque fue anónimo el cuestionario, faltó honestidad en las respuestas.

Pero ahora vamos con lo mejor de las entrevistas, la de los maestros.

Se entrevistaron especialmente a maestros que le dieron clases al grupo de 3º "E", para no desviar el trabajo. (ANEXO 3)

De los ocho maestros entrevistados (no se pudo más, ya que los que faltaron dijeron no tener tiempo para contestar el cuestionario), coinciden la mayoría en lo siguiente:

1. Comportamiento: Son personas que carecen de valores como el respeto y es el reflejo de los padres, ya que dicen que los alumnos tienen las mismas actitudes de sus progenitores.
2. Responsabilidad: Bajo rendimiento, inconstantes, no cumplen con sus trabajos.
3. Fallas que tienen como personas: Autoestima baja, rencorosos, malos hábitos de estudio, desordenados, irresponsables, etc.
4. Motivos: El medio en donde viven, desintegración familiar, desorientación integral, poca comunicación con los padres, carencia de padre, madre o ambos.

Igualmente argumentan los maestros que han tenido pláticas con los padres de familia respecto a la conducta y aprovechamiento de los alumnos, dando como resultado que no ayudan, apoyan las fallas de sus hijos y se nota la falta de compromiso y responsabilidad por parte de ellos.

En resumen, la falta de práctica de los valores de responsabilidad y respeto en los alumnos del centro escolar, como es evidente proviene en gran parte de la familia, siendo que el medio social en que se desenvuelven ayuda mucho para que sigan con los mismos actos denigrantes.

DIMENSIÓN TEÓRICO PEDAGÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA

El Doctor José Luis Díaz (Investigador del Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM y Jefe del Departamento de Psicobiología y Conducta del Instituto Mexicano de Psiquiatría), dice:

> La conducta engloba varios aspectos (los que dividió en cuatro niveles): interacción, relaciones, estructura social y dinámica social a través del tiempo o historia. [1]

Todo lo anterior, habiendo llegado a la etapa escolar (primaria o secundaria), habrá coadyuvado para la formación del carácter y personalidad de ese ser y es en éstos centros de enseñanza, donde nos daremos cuenta los maestros qué valores se le inculcaron y cuáles están llevando a la práctica.

La escuela secundaria a la que estoy adscrita y en la cual laboro como maestra frente a grupo, se encuentra en una comunidad de clase media - baja. Lo menciono porque considero muy importante el origen de los alumnos como consecuencia de su comportamiento. Existe una tendencia muy fuerte en los alumnos a faltar al respeto a los maestros, siendo para ellos algo tan natural como lo es el alimentarse, vestirse o dormir.

Y, al momento de hablar con los padres de algún alumno que haya incurrido en este tipo de faltas, los mismos padres las ven tan simples, que piensan que los maestros exageramos, disculpando a sus hijos diciendo:

> “Así es él, en casa se porta muy bien conmigo, además nunca he recibido quejas hasta ahora”.

Entonces me doy cuenta que no toda la culpa de dicho comportamiento es del alumno, sino que la falta de conocimientos de los papás, le dañan enormemente.

---

1. "¿Qué fue primero, el huevo o la gallina?, (1989). " en ICYT Información Científica y Tecnológica p.48.

> Todo ser humano, es semejante al tallo de las plantas que requieren aporcamiento para su mejor cultivo. **2**

El aporcamiento, como dice la frase anterior e igualmente se menciona en el mismo libro, habla de la obligación de los padres de ejercer el continuo buen consejo, para que sus hijos sean los mejores en la sociedad, encauzarlos para lo positivo, ya que de no hacerlo, a la larga sufrirán por no haber inculcado en ese hijo moral, educación y cultura.

Otro aspecto importante, es que esa educación hay que transmitirla con la misma paciencia que se enseña a comer, caminar o vestir. Los maestros de la misma manera debemos tener conocimiento del por qué de las conductas negativas de los niños o jóvenes y con la misma paciencia encauzarlos, porque sí hay maestros que en vez de corregir a un alumno por su mala conducta, lo ignora, no le dice nada, o simplemente dicho maestro puede tener los mismos errores que sus alumnos, sin que se de cuenta:

> Muchos maestros desatienden la esencia de su cometido, el de no aplicar las reglas de educación moral en forma principal a cualquier otra asignatura. **3**

Dentro del ejercicio docente, ha sido muy importante y lo he llevado a la práctica, el dar un espacio dentro de clase y sobre todo, cuando se presenta alguna situación que requiere hablar de ello, el hacerles ver a los alumnos que determinadas conductas no son buenas (gritarles a los maestros, contestar groseramente, flojear, no cumplir, que sean cínicos, entre otros) y platico con ellos lo suficiente como para que vayan teniendo un panorama sobre cuáles conductas son negativas y cuáles positivas, ya que constantemente se presentan este tipo de situaciones y al actuar ellos de tal manera, más cuando no se les corrige, piensan que es lo normal.

---

2. Gustavo Tijerino, (1946). "Capítulo I. Padres de Familia y Maestros de Escuela" en Civilidad. p. 5.

3. Ibid p.17.

Es necesario, que todos los maestros estemos conscientes, de que este tema es tan importante, como la asignatura que tenemos que impartir, ya que solamente así, lo podremos llegar a consolidar, así como también es de suma importancia llevarlo a la práctica, pero empezando por uno mismo, ya que los valores se enseñan con el ejemplo.

> Entendemos que la educación moral debe convertirse en un ámbito de reflexión individual y colectiva, que permita elaborar racional y autónomamente principios generales de valor, principios de valor que sirvan para enfrentarse críticamente a la realidad. Asimismo, pretende aproximar a los jóvenes a conductas y hábitos más coherentes con los principios y las normas que hayan interiorizado. Finalmente, la educación moral quiere formar criterios de convivencia que refuercen valores como la justicia, la solidaridad, la cooperación o el cuidado de los demás. **4**

Si se llevara a cabo lo anterior, aparte de ayudar a inculcar valores, nos acercaría con mayor facilidad a una educación integral.

Como educadores debemos empezar por nosotros mismos, haciendo un análisis de nuestras conductas, hacer conciencia de nuestra forma de conducirnos con los demás, tener en mente que el educar no nada más es impartir mi materia, sino tener conocimiento también de que los valores son tan importantes para la convivencia en cualquier lugar y sobre todo en la escuela, que es el lugar donde el ser humano pasa la mayor parte del tiempo de su vida en la etapa elemental.

> Deberíamos concluir que educación y valores están relacionados en tanto que cualquier acto educativo es un acto de valoración, una praxis ética. **5**

---

4. María Rosa Buxarris y Miquel Martínez, (1997). "¿Por qué hablar de educación moral?" en La educación moral en primaria y en secundaria. p. 15.

5. Josep María Duart, (1999). "Los valores de la educación" en La Organización Ética de la Escuela y la Transmisión de Valores. p. 23.

Valores y educación van de la mano. Es fundamental que los docentes tengamos conciencia de ello y darle importancia a las conductas que presenten nuestros alumnos, comprenderlos, pero también corregirlos, porque sería una forma de prepararlos para su actuación dentro de la sociedad.

Si no conocemos a nuestros alumnos o ignoramos ciertas conductas, no podremos ayudarlos, o simplemente nos extrañarán ciertas actitudes que en un momento dado, que debamos corregir, las ignoremos por falta de conocimiento y como consecuencia esos seres seguirán cometiendo errores.

Nosotros los maestros igualmente deberíamos conducirnos con respeto hacia nuestros alumnos, ya que gran parte del comportamiento de ellos, se deberá a la forma en que sean tratados por nosotros.

> Si no podemos acompañar con la experiencia la enseñanza de los valores, nuestra actuación no saldrá del discurso vacío e inoperante. **6**

Reiterando lo antes dicho, educar en la escuela no solo es transmitir el conocimiento, también es integrar lo que el alumno vive actualmente, como son su idioma, tradiciones, creencias, actitudes, formas de vida, para formar su carácter, llevado a cabo esto que los griegos lo llamaron <<ética>> y para formar el carácter no hay más remedio que inculcar valores.

¿Pero realmente sabemos y conocemos que son los valores? También es necesario que los docentes sepan que es un valor, que existen diferentes tipos de valores y con características propias, ya que hay valores conscientes e inconscientes, que tienen vigencia y están socialmente regulados, además, del tipo de hombre que requiere la sociedad, una sociedad que por el consumismo ha vuelto autómata y enajenado al ser que vive en ella, a la vez que lo forma carente de valores. Como dice Fromm (1992):

---

6. Pedro Ortega, Ramón Mínguez y Ramón Gil, (1996). "Educación y Valores" en Valores y Educación. p. 18.

> Soy un sistema de deseos y satisfacciones: debo trabajar para poder satisfacer mis deseos, y estos mismos deseos son constantemente estimulados y dirigidos por la máquina económica. **7**

Como se ve, también la sociedad tiene mucho que ver con la falta de valores.

Somos nosotros, los maestros, quienes tenemos en nuestras manos la noble labor de educar, los que debemos rescatarlos, ya que por falta de atención a los valores éticos, se han ido practicando cada vez menos conforme pasa el tiempo.

---

7. Erich Fromm, (1992). "La condición humana actual" en La formación de valores en la Escuela Primaria. p. 45.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que empecé a llevar a cabo la práctica como maestra frente a grupo, he notado la falta de la práctica de los valores de responsabilidad y respeto en los alumnos, valores fundamentales que en su ausencia no les han permitido a la mayor parte de ellos tener éxito como estudiantes y como miembros de una sociedad (por experiencia de conocer ya veinte generaciones).

La problemática se va dando de diversas formas:

- Llegan tarde a la escuela o no van.
- Si llegan a la escuela, no llevan cuadernos, ni tareas, además de no trabajar en clase.
- Punto extremo es la falta de respeto hacia los maestros, mostrando su mala conducta además de la falta de valores y principios con sus acciones.

El contexto donde se desenvuelven los alumnos y en el cual pasan la mayor parte de su vida, como ya se mencionó anteriormente, es un punto en común junto con otros que repercuten en la falta de la práctica de valores y otro de ellos es la familia, que tiene mucho que ver con la forma de ser y conducirse de los estudiantes.

Contadas son las familias que tienen valores y principios bien definidos, mismos que se ven reflejados en el aprovechamiento y conducta escolar de los hijos. Pero también habrá que hacer notar, que los padres de estos alumnos que sobresalen, son gente que ha luchado por superarse no sólo en el aspecto económico sino también cultural, lo que afirma que todo viene de raíz en la familia.

Después de analizar los datos que arrojó el diagnóstico, me doy cuenta que la falta de valores tiene su origen en varios puntos:

- Falta de cultura de los padres.
- Falta de tiempo para entablar una plática con ellos (ver qué les hace falta, qué piensan, cuáles son sus amistades, etc.)
- Influencia en exceso del contexto y gente que les rodea, mismos que siguen la misma línea de la mala educación.

- El que se aprovechen los alumnos de estas circunstancias, cuya inmadurez los lleva a extremos denigrantes.

Todo maestro enfrenta diversos problemas dentro de su grupo escolar, sin embargo en sus manos está el poder solucionar algunos de ellos, tal es el caso de los jóvenes que se les hace fácil no cumplir con la tarea o que presentan graves problemas de conducta, valores fundamentales que si los llevaran a la práctica, aminorarían de una u otra forma esas fallas que a la larga les perjudica tanto en su historial académico como en su vida personal futura.

Por ello, la importancia de darles a conocer que existen valores que no debemos dejar a un lado, porque aparte de que socialmente se practican, deben estar bien preparados los jóvenes para adoptar las actitudes correctas dependiendo las circunstancias.

De lo anteriormente expuesto:

- ¿Se puede hacer conciencia en los padres de lo que sucede con sus hijos?
- ¿Sería posible que les dediquen tiempo de calidad, ya que no es posible que se los den en cantidad?
- ¿Los alumnos se percatan de su mala conducta?
- ¿Estarán conscientes de lo que les afecta en su bajo aprovechamiento y su mala conducta, sin buscar culpables?
- ¿Ellos saben lo que es bueno y lo que es malo, tanto para su desenvolvimiento personal como para su imagen y calidad como estudiantes?

Se puede hacer conciencia en los padres sobre la importancia de conocer más a sus hijos y el dedicarles más tiempo a los mismos, pero es un poco complicado dadas las circunstancias de falta de madurez y tiempo que prevalece de acuerdo a los resultados obtenidos en el cuestionario que se aplicó a papás y del cual ya hablamos en la parte titulada Dimensión en la Práctica Docente Real y Concreta.

Lo que sí se pudo trabajar es la parte que concierne a los alumnos, hubo respuestas concretas donde nos percatamos de que sí llegan a darse cuenta de su conducta y aprovechamiento, resultados obtenidos también por medio de un cuestionario.

Las actividades que se presentan en este informe, ayudan a que los alumnos por sí mismos, descubran aspectos positivos o negativos en su proceder y a corregirlos poco a poco. Dichas actividades, son un buen comienzo para llevar un cambio de personalidad positivo, aparte de que ayudan a conocer un poco más sobre los valores de responsabilidad y respeto.

III. ELECCIÓN DEL PROYECTO

Todas las situaciones de las que hemos hablado (falta de interés, de responsabilidad, de respeto, etc.), se presentan en forma cotidiana en las aulas. Por ello mi preocupación por tratar, si no de solucionar por completo esta problemática, sí minimizar un poco esa falta de responsabilidad y respeto de los alumnos.

Para ello me voy a apoyar en el Proyecto Pedagógico de Acción Docente, porque:

- Tiene pretensiones de innovación.
- La investigación es teórica, práctica y en el aula.
- Trata de superar lo diagnosticado en el grupo.
- Se puede disponer de los recursos existentes.
- No hay esquemas, ni recetas, ni modelos a seguir.
- Es un proceso de construcción.

El desarrollo de este proyecto de innovación, está basado en los resultados obtenidos por medio de la investigación y la observación realizadas en todo lo que rodea a mis alumnos y que se menciona en el Diagnóstico Pedagógico.

Las actividades se realizaron en el centro escolar, provocando un despertar en los jóvenes sobre ciertas actitudes que deben tener y que en general no llevaban a la práctica.

Se procuró utilizar materiales que se tenían a la mano, o de precios accesibles en el caso de materiales para gaceta y carteles, haciendo de cada actividad una experiencia que dejó huella en cada alumno.

IV. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Actividades Didácticas para Fomentar los Valores de Responsabilidad y Respeto en la Educación Secundaria.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar actividades prácticas para fomentar los valores de responsabilidad y respeto en un grupo de alumnos de la Escuela Secundaria “Huemac” del Estado de México.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Que el alumno:

- Se organice en tiempo y espacio para sus tareas escolares, llevando un registro de los trabajos que tenga que realizar, para elevar su porcentaje en la entrega de los mismos.
- Tenga noción de los significados de los valores responsabilidad y respeto y los reconozca como valores éticos a partir de una conferencia.
- Adopte conductas socialmente aceptadas y cambie su actitud hacia los demás, sea amable y reaccione sin agresión, después de leer un libro y ver dos películas vinculadas con los valores a trabajar, que le ayudarán a reflexionar y a lograr un cambio positivo.
- Participe activamente en la elaboración de una gaceta, carteles y una obra de teatro, todo referente a los valores de responsabilidad y respeto.
- Predique con el ejemplo, para que sus compañeros, maestros y padres noten ese cambio.

JUSTIFICACIÓN

Lo que me motivó para trabajar este problema de falta de valores éticos como lo son la responsabilidad y el respeto, es el hecho de que la presencia de ellos son de suma importancia para un desarrollo pleno del individuo, que lo ayudará a ser feliz y no tener problemas de relación, así como de aceptación con sus semejantes, siendo que personas carentes de este tipo de valores, que se practican cotidianamente, muy difícilmente son aceptados, hasta se puede dar el caso de que en su mismo contexto lo rechacen.

La idea (en el aspecto escolar) de que en la escuela, tengan la iniciativa de cumplir, además de cambiar esa actitud negligente que siempre tiene un trasfondo y que a la larga también le acarrea problemas, será combatirlos con motivación, perseverancia y los maestros predicando con el ejemplo, para que los alumnos mejoren en su papel como estudiantes y como personas.

Otro punto importante que lleva la realización de este trabajo, es de que padres trabajadores, que por tener tantos hijos, aunado a la situación de que no son personas preparadas culturalmente, no tienen un soporte en cargos bien remunerados y tienen que trabajar donde tengan la oportunidad, de acuerdo a su nivel de estudios, lo que generalmente es de obreros, veladores, de limpieza en casas, etc., provoca el no poder estar con sus hijos porque sus trabajos toman mucho tiempo para su desempeño, tener horarios que no coinciden con los de sus hijos o por estar denigrantemente remunerados necesitan ocuparse en otras actividades y trabajar horas extra para finalmente llegar a casa únicamente a dormir y por ese cansancio descuidan a los hijos, quienes aprovechando este tipo de situaciones, se hacen flojos, irresponsables y al final de cuentas no hacen nada por mejorar, situaciones a las que llegan por su misma inmadurez y falta de atención.

Importante también el origen de los padres, que generalmente en la zona donde se desenvuelven los alumnos, la tradición es de generación, cuyos abuelos mismos, por la ignorancia en que vivieron, dejaron padres con las mismas características o peores respecto a relación familiar, relación social y falta de valores,

donde se acentúan esas actitudes de prepotencia, machismo, pandillerismo y en consecuencia falta de responsabilidad en sus deberes y falta de respeto hacia los que les rodean, que no les permiten ver lo mal que están, siendo tan común para ellos estas conductas dentro de su localidad, que ya ven todo eso como algo normal.

Todo lo anterior, basado en los cuestionarios aplicados a padres y alumnos, donde con claridad se pudo ver que el problema es grave cuando un gran porcentaje de los padres no les interesa nada de lo que concierne a sus hijos y los alumnos comentan que sus papás ni platican con ellos porque no tienen tiempo o llegan muy cansados de sus trabajos.

Por todo esto, es que se diseñaron actividades para rescatar un poco de lo que los padres de familia le están negando a sus hijos con esos pretextos, que es el descubrir lo mal que hacen con actitudes negativas, que solo va a provocar que no tengan la oportunidad de mejorar como estudiantes y como personas.

MARCO TEÓRICO

¿Qué son los valores?

Se puede considerar valor a lo que se aspira y se desea, ya sea objetos concretos o ideales abstractos.

Los valores los podemos considerar en diferentes categorías, dependiendo del ámbito al que corresponden y los fines que impulsa al hombre a perseguirlos.

En este trabajo hablaremos de los valores éticos, que son abstractos y su finalidad es la acción humana (deber ser).

Hay “crisis de valores” y más de valores éticos, no por desconocimiento o ignorancia, sino por múltiples situaciones que se presentan en la vida cotidiana, se están descuidando esos pequeños detalles que ayudan paral seguir con la práctica de los valores.

Los jóvenes se preguntan si hay que estudiar para ser responsable y feliz. En mi opinión, para ser feliz sí, para ser responsable, puede haber muchas respuestas.

El ser humano se hace responsable en la medida que tenga experiencias o aprenda cuando debe serlo.

Muchas personas asumen responsabilidades antes de tiempo, por la misma situación que tienen que enfrentar y no es necesariamente a una edad determinada.

A medida que uno vive, llegan cosas nuevas y hay que saber cómo enfrentarlas, de acuerdo al conocimiento que se ha adquirido, se le da un valor a las cosas y es donde aparece la palabra y el concepto de responsabilidad.

Muchos piensan que esta palabra es asunto actual y nuevo o de adultos y no es así. Los alumnos dicen: “el profesor me reprobó”, haciendo a un lado su responsabilidad, no cumpliendo con sus deberes escolares o familiares llegando a caer en el ocio, que no era bien visto desde tiempos de los filósofos en la educación en Grecia, pedían y recomendaban a sus alumnos respetar a quien les daba instrucción y educación, castigando la ociosidad.

> El trabajo no es vergüenza, vergüenza es la ociosidad. Si trabajas, bien pronto el ocioso te envidiará, apenas tengas ganancia. **8**

En otro aspecto, ser respetuoso, para muchas personas es el no contestar de forma grosera, dar el lugar a las personas grandes, los caballeros a las mujeres u ofrecer la silla a una mujer que esté esperando un bebé, entre otras acciones, que son tan sencillas, que no se percatan muchas personas y que al no llevarlas a cabo, están incurriendo en la falta a dicho valor.

> Los diccionarios escolares dicen que la palabra respeto proviene del latín *respectus,* que significa atención; asimismo informan que éste valor es una manifestación de cortesía, reverencia y obediencia. **9**
> Respeto es atención, consideración hacia alguna persona o cosa. Miramiento, atención. **10**

Desde tiempos remotos era obligación respetar a quienes educaban y cultivaban.

En la actualidad seguimos en la misma línea, pero se ha perdido poco a poco el respeto, ya no se practica como antes.

Tanto responsabilidad como respeto, nacen en el seno familiar, donde si la violencia intrafamiliar persiste, no nada más se dejarán secuelas dañinas en la mente de los infantes, o en el desarrollo de la personalidad de quienes la integran, sino también tendrán esa escuela negativa sin falta de valores.

En la actualidad tenemos que conseguir cambios de conducta, para no seguir con esa intolerancia que se ha operado en la humanidad.

---

8. Mario Aleghiero Manacorda, (2004). "La Educación en Grecia" en Historia de la Educación I de la Antigüedad al 1500. p.69.

9. José Luis Trueba Lara, (2003). "Prólogo de Martha Chapa" en Respeto. p.9

10. Op. cit. Fontanillo Merino Enrique y Remondo Fernández Hipólito. p. 610.

> No es pues la tolerancia el paradigma, sino la convencida aceptación del otro. Es decir, el yo en el otro, como factor indispensable de los verdaderos y más altos valores. **11**

Difícil pero no imposible, el empatizar, el poder sentir qué sienten nuestros semejantes cuando se les ofende y pensar si a uno le gustaría esa situación. Aceptar a nuestro prójimo con todas sus virtudes y defectos y cada quien pensar que como seres humanos, todos los tenemos.

> Los valores éticos son entes intangibles que se expresan a través de las acciones humanas. **12**

Los padres muchas de las ocasiones son "padres a la fuerza", con esto quiero decir que tuvieron hijos no deseados o no planeados y que a la larga no es mucho de su incumbencia (dicho por ellos) el hecho de si van por buen camino o no.

Consecuencia de esto, serán las actitudes que este tipo de progenitores tengan con sus hijos, pues habrá una barrera que no les permitirá tener con los niños o jóvenes ése amor y paciencia que se necesitan para formar seres con valores firmes y actitudes positivas.

Y a raíz de esa falta de interés de los padres, es que vamos a tener en las escuelas jóvenes que van a demostrar con ciertas actitudes, la problemática a tratar y que es la falta de práctica de los valores de responsabilidad y respeto. Es por lo expuesto, que no toda la culpa se les debe atribuir a los jóvenes estudiantes por la actitud que asumen, ya que existen diversos factores que influyen en forma determinante en su forma de proceder, entre ellos, como lo hemos venido señalando, la falta de interés de sus padres.

---

11. op. cit. José Luis Trueba Lara. P.12.

12. Juan Gerardo Garza Treviño y Susana Magdalena Patiño González, (2000). “Otras consideraciones en relación con los valores éticos” en Educación en Valores. p. 15.

> Responsabilidad, es la obligación moral de responder de algo. Capacidad de compromiso de una persona para con los problemas que tiene planteados. **13**

Es lo que les hace falta a los padres para que no incurran en actitudes negativas los alumnos: responsabilidad, ya que no están cumpliendo con esa obligación moral, como lo dice el concepto, de responder por las acciones de sus hijos, que en vez de corregirlas, solo dicen que no son así, que no se han dado cuenta o en definitiva que no les interesa.

Funcionamiento de la escuela y su papel como fuerza socialmente conservadora

La pedagogía deberá ser dirigida a estimular esas cualidades ocultas de los alumnos, no importando si son pobres o ricos, lograr que tengan esa confianza en sí mismos de que son capaces de ser igual o mejor que los compañeros que tienen bien definidas sus responsabilidades escolares y su forma de conducirse con los que le rodean.

> Tratando a todos los alumnos, sin importar qué tan desiguales sean en la realidad, como iguales en derechos y deberes, el sistema educativo es llevado a dar sanciones *de facto* a las desigualdades culturales iniciales.**14**

Además los maestros deben tener esa confianza de que todos lograrán salir adelante en el trabajo de los valores, puntualizando los más importantes en éste trabajo que son responsabilidad y respeto, aclarando que éstos no son propios solamente de una élite social.

Para que el alumno sea capaz de creer en él y en su poder de hacer las cosas, será necesario que ponga en práctica lo que se le vaya inculcando respecto a

---

13. Enrique Fontanillo Merino y Hipólito Remondo Fernández. Diccionario Anaya de la Lengua Española. p. 610.

14. Pierre Bourdieu, (1986). "La Escuela como Fuerza Conservadora: Desigualdades Escolares y Culturales." en Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. p. 145

los valores que se irán trabajando, ya que será resultado de un proceso de asimilación y puesta en práctica de lo que se trabaje en la aplicación de la alternativa de solución.

> La actividad práctica que se manifiesta en el trabajo humano, en la creación artística o en la praxis revolucionaria, es una actividad adecuada a fines, cuyo cumplimiento exige cierta actividad cognoscitiva. **15**

El alumno será responsable de su propio proceso de aprendizaje, es él quien construye el conocimiento y al hacerlo, estará construyendo su identidad propia.

> Las informaciones de cómo aprenden los alumnos, pese a ser un aspecto cuya pertinencia para avanzar en tareas de planificación y desarrollo curricular está fuera de discusión, no son suficientes: es necesario además de disponer de informaciones precisas sobre cómo los profesores pueden contribuir con su acción educativa a que los alumnos aprendan más y mejor. **16**

Es por ello que los profesores en su acción creativa, deben incluir en el proceso educativo actividades para que el conocimiento tenga solidez y base de permanencia, por lo mismo, en este trabajo, se realizarán actividades de acuerdo a los objetivos que se quieren lograr.

El mal, ya generalizado, puede tener remedio si es tratado con una buena planeación, en forma práctica y constante, un trabajo guiado para que todas esas experiencias y conocimientos que reciban los alumnos, tengan un significado y sean conscientes que les será productivo, no sólo para su presente actividad escolar, sino también para su futuro y su superación.

---

15. Adolfo Sánchez Vázquez, (1980). “Qué es la praxis” en Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. p.98

16. César Coll, (1991). “Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?” en Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. p. 14.

> Si aprender consiste fundamentalmente en construir significados y atribuir sentido a lo que se aprende, y si los alumnos llevan a cabo este proceso de construcción a partir de los conocimientos, capacidades, sentimientos y actitudes con los que se aproximan a los contenidos y actividades escolares; si esto es así, entonces parece lógico tener en cuenta esta información dejando un amplio margen de maniobra a los profesores para que puedan tomar las decisiones curriculares oportunas en cada caso atendiendo, entre otros extremos, a las características de sus alumnos. **17**

Es de suma importancia el conocer los intereses, problemas, inquietudes y todo lo que concierne a nuestros alumnos (por el momento, a los alumnos en estudio), para poder así determinar cuál es la problemática, por qué se da, en qué punto empieza, qué otros aspectos están dañando dicha forma de ser o de actuar, para así poder decidir las estrategias a seguir para la solución de esa problemática, buscando situaciones que sean para ellos las más adecuadas dentro de su realidad y que sea un trabajo que dé frutos, procurando que sean lo más prácticas posibles para que esa información o conocimiento sean significativos para ellos y que lo tomen para su ser en sí.

La teoría de Albert Bandura

Me apoyé en esta teoría, porque a través de experiencias visuales, auditivas y prácticas pretendo lograr un cambio positivo en los alumnos con actividades que a la larga espero sean productivas y significativas ellos.

Serán experiencias que vivirán y llevarán a la práctica logrando con todo ello conocimientos significativos y constructivos, donde será muy importante el trabajo "estímulo - respuesta" y todo esto será producto de las actividades que enseguida se proponen y en las cuales los actores principales son los mismos alumnos.

---

17. Op. cit. Coll César. p. 18

> Según Bandura, todos lo fenómenos de aprendizaje que resultan de la experiencia directa, pueden tener lugar por el proceso de sustitución, o sea, mediante la observación del comportamiento de otras personas; las consecuencias que ese comportamiento ocasiona en otra persona (modelo) pueden ser transferidas al aprendiz. **18**

Lo interesante en esta teoría y que apoya el presente trabajo, es el proceso que va desde la atención, la retención, la reproducción motriz hasta la motivación, con salidas de comportamientos de imitación o de repetición, proceso que se llevará a cabo en la aplicación de la alternativa, utilizando para ello variables de entrada y variables de salida, a las cuales refiere dicha teoría.

Como esta teoría es compatible con muchos enfoques, entre ellos está el aprendizaje de los valores y de la moral. Se basa en cuatro procesos que son: proceso de atención, proceso de retención, proceso de reproducción motriz y procesos motivacionales. Se puede llevar a cabo a partir de la observación de comportamiento de modelos adecuados, y las respuestas intrínsecas darán como resultado un cambio de actitud si el mensaje fue recibido en forma abierta y adecuada.

Bandura dice que todo aprendizaje, será resultado de la experiencia directa, mediante la observación del comportamiento de otras personas, lo que hace coincidir con las actividades que se desarrollan en este proyecto, por medio de las cuales el objetivo es lograr un cambio en los alumnos a través de experiencias audiovisuales.

---

18. B. Araújo Joao y B. Chadwick Clifton, (1988). "La Teoría de Bandura" en El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento.. p 116.

PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA ALTERNATIVA

La evaluación, será el medio por el cual nos daremos cuenta si los propósitos fijados en un principio se lograron y en qué porcentaje.

En esta alternativa, se trabajarán los valores y la evaluación estará en medida del cambio de actitud y la apropiación de los valores de responsabilidad y respeto por parte de los alumnos y que son los que se trabajarán en estas actividades.

> "Para la evaluación de las actitudes y los valores es necesario contar con instrumentos y técnicas poderosas para poder valorar con veracidad la forma en que éstas se expresan ante objetos, personas o situaciones. **19**

Para lograr una evaluación lo más veraz posible, se utilizarán técnicas como:

- Observación.
- Cuestionarios.
- Registro anecdótico.
- Listas de control.
- Diarios de clase.

A continuación se presenta un bosquejo de la evaluación por listas de cotejo que se hará en cada una de las actividades.

---

19. Frida Díaz Barriga Arceo y Fernando Hernández Rojas, (2002). "Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa", en: Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. p. 419.

FORMATOS DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

1 CUADERNO DE TAREAS

ALUMNO	Sí cumplió	No cumplió
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

2 CONFERENCIA

ALUMNO	Hubo interés	Trabajó gráfico.
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

3 LECTURA DEL LIBRO *SANGRE DE CAMPEÓN*

ALUMNO	Entregó trabajo	Captó mensaje
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

4 PELÍCULA: *AL MAESTRO CON CARIÑO*

ALUMNO	Hubo interés	Entregó reporte
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

5 PELÍCULA: *APÓYATE EN MÍ*

ALUMNO	Hubo interés	Entregó mensaje
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

6 CARTELES

ALUMNO	Participó	No participó
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

7 GACETA

ALUMNO	Participó	No participó
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

8 EQUIPOS DE TRABAJO

ALUMNO	Participó	No participó
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

9 ELABORACIÓN DE UNA HISTORIA PARA REPRESENTACIÓN TEATRAL

ALUMNO	Participó	No participó
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

10 PRESENTACIÓN DE OBRA TEATRAL

ALUMNO	Sí participó	No participó.
1 Alejo Ibarra Gpe. Yesenia		

NOTA: **En estos ejemplos de registro para evaluación de cada actividad, se incluyó sólo a una alumna para muestra, ya que al momento del registro final, aparecerán todos los alumnos del grupo de 3º "E".**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO PREVISTO
24 de agosto de 2005 al 28 de abril de 2006.	1. Cuaderno de tareas.	Cuatro periodos.
31 de enero de 2006.	2. Conferencia.	Un módulo.
Noviembre 2005 a enero de 2006.	3. Lectura del libro *Sangre de Campeón*. Autor: Cuauhtémoc Sánchez.	Un periodo y medio.
8 de febrero de 2006.	4. Película *Al maestro con Cariño*.	Dos módulos.
7 de marzo de 2006.	5. Película *Apóyate en Mí*.	Tres módulos.
4 de abril de 2006.	6. Carteles para la difusión de valores en la escuela secundaria "Huemac".	Dos módulos.
26 de abril de 2006.	7. Gaceta.	Un módulo.
27 de abril de 2006.	8. Formación de Equipos para la entrega de gacetas en los grupos del turno matutino, de la escuela secundaria "Huemac".	Dos módulos
26 de abril de 2006.	9. Elaboración de una historia para representación teatral.	Dos módulos.
27 de abril de 2006	10 Presentación de la Obra teatral titulada: "Un día sin valores".	Un módulo.
2 de mayo de 2006.	11. Cuestionario a Profesores que imparten clases al grupo de 3º "E".	Un módulo.

NOTA: Los módulos son de 50 minutos. La clase de Educación Artística se imparte en dos módulos por semana. Los periodos constan de aproximadamente dos meses cada uno.

V. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Primera actividad: Cuaderno de tareas.

- **Objetivo**: Que los alumnos anoten sus compromisos de tareas en la clase de Educación Artística para que no las olviden y entreguen a tiempo, además de que los padres deberán firmar de enterados las tareas que se dejen, previa revisión por parte de ellos y se revisará en hora de clase. Se habló con los padres para que colaboren y firmen la hoja de tarea una vez que tengan la certeza de que sus hijos la realizaron.
- **Materiales**: Cuaderno de raya, 50 hojas, forma francesa, forrado de papel y plástico transparente y carátula de datos en primera hoja, con copia de credencial de elector de padre o tutor pegada en la parte posterior de la pasta del cuaderno para cotejar firmas.
- **Evaluación**: Registro de cumplimiento de tareas.

Segunda actividad: Conferencia.

- **Objetivo**: Dar a conocer los valores éticos, en específico dos, responsabilidad y respeto, y lo importante que es llevarlos a la práctica.
- **Materiales**: Auditorio, conferencista, proyector, cámara fotográfica.
- **Evaluación**: Asistencia a plática, un comentario sobre la conferencia y un dibujo relacionado a la plática.

Tercera actividad: Lectura del libro: *Sangre de Campeón*.

- **Objetivo**: Lograr mayor conocimiento de los valores de responsabilidad y respeto.
- **Materiales**: Libro de lectura.
- **Evaluación**: Después de haber realizado la lectura, elaborar por escrito el mensaje que les haya aportado la misma.

Cuarta Actividad: Película: *Al maestro con cariño*.

- **Objetivo**: Dar a conocer que el trabajo del maestro es hacer el bien para los alumnos y no por estarlos molestando, aparte de que es muy halagador que nos hablen con respeto y demostrar que si queremos, podemos hacer todo lo que nos propongamos, siendo responsables con nuestros deberes.
- **Materiales**: Televisión, DVD, película, lugar donde ver la película (auditorio de la escuela).
- **Evaluación**: Comentario breve e individual del mensaje que da la película.

Quinta actividad: Película: *Apóyate en mí*.

- **Objetivo**: Que los alumnos, a través de una historia de jóvenes rebeldes y que al trabajar con ellos modificaron su conducta, tengan una visión de lo positivo que es un cambio con respecto a ser más responsables en sus deberes y respetuosos con los demás.
- **Materiales**: Televisión, DVD, película, un lugar donde proyectar la película (auditorio de la escuela).
- **Evaluación**: Escribir brevemente un mensaje que les haya dejado la película.

Sexta actividad: Carteles para la difusión de valores.

- **Objetivo**: Hacer una difusión más abierta sobre los valores éticos, ya que sólo se trabajará en el Turno Matutino, de esta forma el Turno Vespertino tendrá la oportunidad, a través de carteles, de conocer el trabajo de sus compañeros del 3º "E", sobre la difusión de los valores de responsabilidad y respeto, invitándolos a que los practiquen.
- **Materiales**: Pliego de cartulina del color que prefieran, lápiz, colores, crayolas o gises y spray en caso necesario.
- **Evaluación**: Trabajo individual, entrega de trabajos, mensajes gráficos y coherencia con los mensajes escritos.

Séptima actividad: Gaceta**.**

- **Objetivo**: Elaborar un cuadernillo con dibujos y mensajes sobre los valores de responsabilidad y respeto, para difundir el mensaje en la comunidad escolar y hacer la invitación para que empiecen a practicarlos.
- **Materiales**: Papel bond tamaño carta blanco (1/2 hoja), ilustraciones, texto, fondos económicos y lugar para fotocopiar.
- **Evaluación**: Se tomará en cuenta la participación individual de cada alumno, ya que deberán aportar su sugerencia para incluirla en la gaceta. También se les hizo una invitación para que por medio de la tesorera, hagan llegar su aportación económica para la reproducción de la misma, que no exceda de 5 pesos.

Octava actividad: Formación de equipos, elaboración de mensajes y difusión de la gaceta en los grupos de la escuela secundaria Huemac, turno matutino.

- **Objetivo**: Formar equipos de un máximo de tres alumnos que preparen el mensaje de invitación para la lectura de la gaceta, el cual será llevado a cada grupo del turno matutino, repartición de gacetas e invitación para que lean los carteles de difusión de valores pegados en toda la escuela.
- **Materiales**: Mensajes de presentación, equipos de trabajo y 10 Gacetas por equipo para su repartición.
- **Evaluación**: Mensaje de presentación de la gaceta y trabajo de difusión (por equipo).

Novena actividad: Elaboración de una historia para representación teatral sobre los valores de responsabilidad y respeto.

- **Objetivo**: Creación de una historia por parte de los alumnos, en donde haya difusión de los dos valores que hemos trabajado.
- **Materiales**: Hoja de papel blanco o rayado tamaño carta, lápiz o bolígrafo, aportación del alumno.
- **Evaluación**: Participación de cada alumno y tipo de aportación.

Décima actividad: Representación teatral.

- **Objetivo**: Trasladar a la representación teatral, las historias que los jóvenes hicieron sobre los valores de responsabilidad y respeto, al mismo tiempo que se transmite un mensaje al espectador.
- **Materiales**: Historias escritas por los alumnos, actores (alumnos de 3º "E"), lugar para la representación (salones de clase) y vestuario (el que tengan en casa o uniforme de la escuela).
- **Evaluación**: Opinión del público (alumnos).

Décima primera actividad: Cuestionario de sondeo sobre los avances que han tenido los alumnos en la aplicación de los valores de responsabilidad y respeto.

- **Objetivo**: Obtener un testimonio de quienes impartimos clases en el 3º E", sobre los cambios de actitud que se han operado en los alumnos del mencionado grupo.
- **Materiales**: Cuestionario y profesores que imparten clase al grupo 3º "E".

VI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Primera actividad: Cuaderno de tareas.

- ***Objetivo****: Que los alumnos anoten sus compromisos de tareas en la clase de Educación Artística para que no las olviden y entreguen a tiempo, además de que los padres deberán firmar de enterados las tareas que se dejen, previa revisión por parte de ellos y se revisará en hora de clase. Se habló con los padres para que colaboren y firmen la hoja de tarea una vez que tengan la certeza de que sus hijos la realizaron.*
- ***Materiales****: Cuaderno de raya de cincuenta hojas, forma francesa, forrado de papel y plástico transparente y carátula de datos en primera hoja, con copia de credencial de elector de padre o tutor pegada en la parte posterior de la pasta del cuaderno para cotejar firmas.*
- ***Evaluación****: Registro de cumplimiento de tareas.*

La decisión de empezar con esta actividad fue para que desde el inicio del ciclo escolar, los alumnos del grupo 3º "E", tuvieran un instrumento de ayuda que les permitiera ser más responsables en sus deberes escolares y empezaran a notar lo útil que es llevar un diario que les recuerde sus compromisos. Por ello les pedí otro cuaderno, aparte de su cuaderno de apuntes, para utilizarlo como "cuaderno de tareas".

En él, ellos anotaron fecha en que se les dejaron las tareas, fecha de entrega y características que se les pedía.

Una vez que ellos terminaron su tarea, sus papás tenían que firmar, no sin antes estar seguros de firmar un trabajo terminado.

En algunos casos, cumplían con su tarea y no les firmaban sus papás, por falta de confianza a ellos, por no hablarles, porque sus padres no tenían tiempo o estaban en el trabajo y no los veían, pero igualmente habría que ver si los alumnos hablaban con la verdad, a pesar de esto les demostraba que se les creía, ya que el creer en ellos, es una parte muy importante para que hagan las cosas.

Mi labor en esta actividad fue el revisar que tuvieran anotado lo que se les decía de tarea, que hayan hecho su tarea y que lo tuvieran firmado por sus padres. Sí hubo situaciones en donde los padres firmaron y el alumno no hizo la tarea. En estos casos, la falta de responsabilidad de los padres, hizo que los alumnos sí cumplieran con el requisito de entregar su cuaderno de tareas firmado y no con lo más importante que fue el haber entregado sus trabajos, lo que sucedió con 6 alumnos que ya después ni el cuaderno de tareas entregaban.

> La educación escolar es uno de los instrumentos que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes. Ésta función se cumple, o se intenta cumplir, facilitando a los alumnos el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales y tratando de que lleven un aprendizaje de los mismos. **20**

Apliqué este instrumento porque por experiencia sabía que iba a ser de gran ayuda para ellos y así fue, ya que cumplieron más con sus trabajos, lo que en segundo solo eran cinco o seis alumnos, en éste ciclo escolar aumentó a un poco más del 50% en algunos trabajos como más adelante veremos, lo que corrobora la utilidad del cuaderno de tareas.

A continuación, podemos observar con claridad, que la mayor parte del grupo cumplió con su cuaderno de tareas y lo trabajó.

Solo seis alumnos de los treinta y uno que forman el grupo, no cumplieron con su cuaderno, además de que también fallaron con trabajos que se tenían que entregar dentro de las actividades aplicadas.

---

20. César Coll. “Un Marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar; la Concepción Constructivista del Aprendizaje y de la Enseñanza”, en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas: Antología Básica. p. 33.

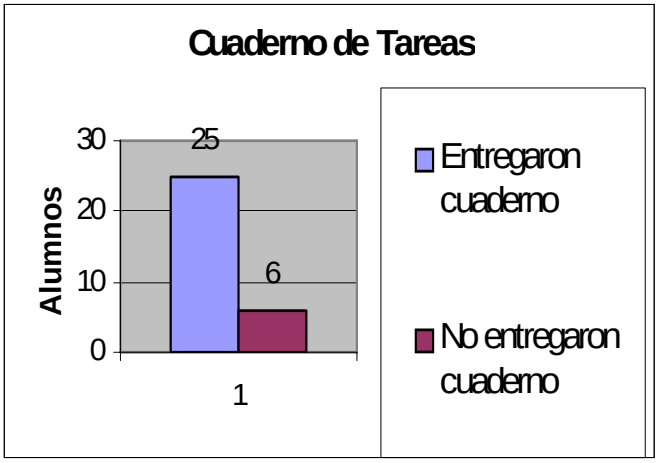
CONCENTRACIÓN DE RESULTADOS DE ENTREGA DE CUADERNOS DE TAREAS

ALUMNO (A)	SÍ CUMPLIÓ	NO CUMPLIÓ
AGUILAR ACEVEDO LAURA		X
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.	*	
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI		X
CASAS RAMÍREZ OMAR	*	
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	
FLORES PITONES NANCY	*	
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	*	
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.		X
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.		X
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	
LÓPEZ ORTIZ FLORA.	*	
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	*	
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN		X
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	*	
PINEDA ARRIAGA TANIA	*	
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE		X
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	

En esta lista, se puede apreciar que la mayor parte de los alumnos sí cumplieron con la actividad, mientras que sólo seis alumnos no entregaron su cuaderno de tareas.

En la siguiente gráfica se muestra la interpretación de la lista anterior.

3. Gráfica de resultados de la primera actividad: Cuaderno de tareas



Elvia Chávez López (2006). La gráfica muestra que la mayor parte del grupo cumplió con su cuaderno de tareas.

La revisión final del mencionado cuaderno, fue el viernes 28 de abril del presente año, veinticinco alumnos entregaron sus cuadernos con las características solicitadas en un principio y sólo seis alumnos no entregaron, dando como excusa el no haberse acordado de llevarlo a la escuela, pero lo más seguro es que no lo trabajaron ni una sola vez.

Los jóvenes tuvieron comentarios muy positivos sobre este cuaderno, ya que dijeron que les ayudó a no olvidar sus compromisos escolares. Algunos padres de familia, comentaron que era muy bueno para ellos el que tuvieran una visión de los trabajos o tareas que dejan los maestros y que todas las materias deberían llevar su cuaderno de tareas, porque así ellos se pueden dar cuenta si sus hijos tienen tarea o no, situación que se les ha complicado desde que sus hijos entraron a la secundaria.

El objetivo se logró, ya que solamente seis alumnos no entregaron su cuaderno de tareas.

Segunda actividad: Conferencia.

- ***Objetivo****: Dar a conocer los valores éticos, en específico dos, responsabilidad y respeto y lo importante que es llevarlos a la práctica.*
- ***Materiales****: Auditorio, conferencista, proyector, cámara fotográfica.*
- ***Evaluación****: Asistencia a plática, un comentario sobre la conferencia y un dibujo relacionado a la plática.*

La conferencia se cambió de fecha por cuestiones de organización de la escuela secundaria a la cual estoy adscrita.

Previamente, vía telefónica, me indicaron en el DIF de Naucalpan, día, fecha y hora, además del nombre de la conferencista, cuyos datos fueron necesarios para la solicitud por escrito dirigida al director de la escuela. El inconveniente fue que me dieron la fecha un día antes de la conferencia, por lo mismo no fue posible realizarla cuando estaba programada, así que hubo cambio para el 30 de enero de 2006.

La conferencia la impartió la C. Licenciada en Psicología Ana Laura Castañeda, quien abordó el tema de "valores" hablando principalmente sobre responsabilidad y respeto, los cuales son los que se trabajaron en la aplicación de la alternativa con los alumnos.

En el transcurso de la conferencia, los alumnos estuvieron con actitud positiva y se notó interés por parte de ellos.

Al final de la plática, la psicóloga Ana Laura, pidió la participación de los alumnos preguntándoles si tenían alguna duda, pero la participación fue escasa, ya que solo dos alumnos hablaron.

En esta actividad se manejó el Proceso de Atención de la teoría de Bandura que dice:

> Los procesos de atención determinan no sólo lo que el observador selecciona de un conjunto de influencias modelo a las que está expuesto, sino también lo que extrae de esa observación.**21**

---

21. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p.117

Para ilustrar el tema, la psicóloga llevó transparencias para hacer más atractiva la conferencia, además de que ayudó para lograr mayor retención de la información en alumnos.

En la evaluación de la conferencia, pedí a los alumnos que para la siguiente clase me presentaran en la mitad de una hoja blanca, lo que entendieron de la plática sobre los valores de responsabilidad y respeto, que escogieran cualquiera de los dos para su comentario y que finalmente lo ilustraran.

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE SE INTERESARON POR ENTREGAR SU TRABAJO

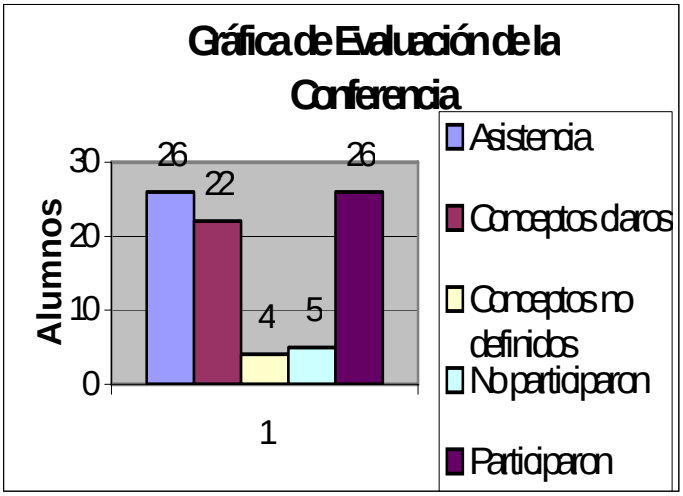
ALUMNO (A)	HUBO INTERÉS	TRABAJO GRÁFICO
AGUILAR ACEVEDO LAURA	-	-
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	*
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.	*	*
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	*
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI	*	*
CASAS RAMÍREZ OMAR	*	*
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	*
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	*
FLORES PITONES NANCY	*	*
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	*
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	*
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	-	-
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.	-	-
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	-	-
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.	*	*
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	*
LÓPEZ ORTIZ FLORA.	*	*
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	*
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	*
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	*	*
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN	*	*
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	*	*
PINEDA ARRIAGA TANIA	*	*
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	*
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE	-	-
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	*
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	*
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	*
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	*
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	*

ALUMNO (A)	HUBO INTERÉS	TRABAJO GRÁFICO
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	*

En la lista podemos observar, que todos los alumnos que asistieron a la conferencia, cumplieron con su trabajo. Los ausentes se marcan con un "-".

Como se puede apreciar en la lista, la asistencia de los alumnos fue del 83.87% (veintiséis alumnos). Originalmente, la conferencia estaba prevista para alumnos con sus papás, pero por cuestiones de organización de la escuela, no fue posible que asistieran.

4. Gráfica de asistencia y participación de entrega de trabajos de la conferencia



Elvia Chávez López (2006). La gráfica muestra que, de los alumnos que asistieron a la conferencia, todos entregaron trabajos, cinco alumnos no participaron por haber estado ausentes y la mayor parte de ellos (veintidós alumnos) mostraron en sus trabajos que les quedaron claros los conceptos de responsabilidad y respeto.

Entre los que entregaron su trabajo, seis alumnos se abocaron al aspecto escolar, tienen claro que el ser responsable los llevará a feliz término tanto en sus estudios como en su vida personal, además de que señalaron que hay que ser responsables en la puntualidad a clases y cumplimiento de las tareas.

Los alumnos que demostraron que la responsabilidad no sólo es en la escuela sino también en su casa o en el medio social donde se desenvuelven, fueron seis, comentando que hay que ser responsables tanto en las tareas escolares, como en la vida diaria, como lo es el arreglar su casa y su cuarto. Entre estos alumnos, hubo una alumna que escribió un mensaje muy importante sobre el respeto, el cual es respetar la propiedad ajena para que respeten lo nuestro.

Otra alumna trabajó dos aspectos muy importantes en responsabilidad: ser responsables de nuestros actos y con los estudios.

Respecto a la responsabilidad de actos, la alumna indicó en su mensaje gráfico la importancia de ser padres y de la protección y responsabilidad que deben tener los padres para con sus hijos.

Referente al respeto, seis alumnos lo trabajaron, refiriéndose al respeto que debe haber entre las personas para que no se lastimen unos a otros, no importando color o condición social. También trabajaron el respeto a personas con capacidades diferentes y personas de la tercera edad, mandando mensajes, no sólo de que hay que respetarlos portándose bien con ellos, sino también ayudándoles cuando veamos que tienen necesidad de ello y más cuando esté a nuestro alcance el poder hacerlo, lo que nos da una visión de que los valores nacen en la familia.

Una alumna que habló sobre el respeto, lo enfocó al noviazgo, situación muy importante en mi punto de vista por la edad de mis alumnos, ya que es cuando precisamente por la inmadurez de los mismos o por falta de la guía paterna, no saben hasta qué punto permitir ciertas situaciones en pareja o no tienen bien definidas las normas que tanto moral como socialmente se deben tener presentes al momento de convivir en pareja.

Los resultados son que de veintiséis alumnos asistentes, veintidós sí confirmaron que saben lo que es la responsabilidad y el respeto, aún y cuando hubo carencia o falta de coherencia entre el mensaje gráfico y escrito, cuatro que en definitiva su participación no fue clara, un alumno que se perdió totalmente del esquema a trabajar y cinco porque no asistieron a la conferencia.

Sí se logró el objetivo, ya que los alumnos asistentes cumplieron y se confirmó a través de sus trabajos que sí captaron mensaje en su mayoría, aún así, no es suficiente con una conferencia para que ellos conozcan los valores de responsabilidad y respeto u otros, por lo que se sugiere estar trabajando constantemente los valores éticos.

Tercera actividad: Lectura del libro: *Sangre de campeón.*

- ***Objetivo****: Lograr mayor conocimiento de los valores de responsabilidad y respeto.*
- ***Materiales****: Libro de lectura.*
- ***Evaluación****: Después de haber realizado la lectura, elaborar por escrito el mensaje que les haya aportado la misma.*

Nunca será suficiente el presentar a los jóvenes uno o dos ejemplos de lo que pueden cambiar con una o dos actividades que les muestren todo lo referente al cambio de conductas, por ello hubo necesidad de dar lectura a un libro que les transmitió no solamente valores, sino también consejos y reflexiones para cambiar su actitud en diferentes situaciones de su vida, aparte de fomentar la lectura en los alumnos.

El libro que me agradó para trabajar esta actividad se titula *Sangre de Campeón*, del autor Carlos Cuauhtémoc Sánchez.

Es interesante porque da muchos consejos, ya que hace mención de que no hay edad para forjarse metas y que realmente es de preocupar cuando un joven de secundaria no tiene sus metas bien definidas y no sepa “qué quiere ser de grande”, o sea, cual profesión quiere estudiar. Aparte hace mención y enseña también a querer a la gente que nos rodea, haciendo a un lado la maldad y viendo las situaciones en forma positiva. Además el respeto que debemos tener a los mayores, a nuestros semejantes y el ser responsables de nuestros actos.

Para no hacer gastar a los alumnos (aunque hubiera sido bueno que compraran el libro), llevé el libro a la escuela y en clase (una vez que ya pude estar con ellos), lo leímos. Por diversas causas, tuvieron que suspender la lectura, pero la retomaron después y finalmente lo leímos todo. Agradezco el apoyo de un compañero, Profr. José Luis Olvera, porque en su clase también los motivó para que leyeran el libro.

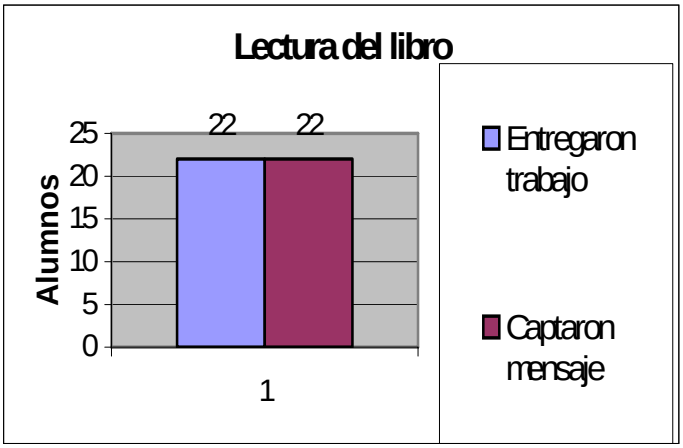
La Teoría de Bandura en la parte de Procesos de Retención, dice:

> Para que los modelos de comportamiento sirvan de guía para el aprendizaje, incluso cuando ya no estén presentes, el patrón de respuesta debe ser representado en la memoria en forma simbólica.
> A través de símbolos, las experiencias transitorias de modelaje pueden ser mantenidas en la memoria permanente. **22**

Para evaluar la lectura, les pedí que escribieran el mensaje que ellos creyeron manda el libro y les pedí que hicieran un dibujo acorde a su mensaje. La intención de que ilustren o que escriban, es con el propósito de que no olviden el mensaje que escribieron, ya que un trabajo hecho con imágenes, como lo dice el modelo de la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, se mantendrá en la memoria permanente.

En la gráfica se puede apreciar que este trabajo lo entregaron veintidós alumnos, que, para mi punto de vista, todos sacaron algo bueno del libro, que yo sé, lo van a practicar.

5. Gráfica de resultados sobre la lectura del libro *Sangre de campeón*



Elvia Chávez López (2006). La gráfica nos muestra que de los alumnos que entregaron el trabajo, todos captaron el mensaje, además de que la participación fue del 70.96 %.

---

22. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p. 118.

Los temas que abordaron son: respeto a los padres, a la intimidad ajena y respeto a los que nos rodean. También hablaron de esforzarnos si queremos conseguir algo, hablar con la verdad (no mentir) y también a escoger con mucho cuidado a nuestras amistades.

A un alumno le interesó entregar un pensamiento que es, el no desear mal a nuestros semejantes, porque se le puede regresar a uno ese mal deseo, lo que finalmente da a entender que hay que hacer a un lado los rencores para así vivir felices y en paz.

La participación estuvo nutrida: nueve alumnos trabajaron respeto a los padres y cooperación en el hogar y la familia; cinco el respeto a los demás y a la intimidad ajena; tres su mensaje fue la responsabilidad en nuestra forma de actuar para lograr nuestros objetivos; dos en que debemos ser honestos y no mentir; otros dos, en que debemos escoger bien a nuestras amistades y uno en no desear cosas malas a nuestros semejantes.

El libro se les hizo interesante y les gustó, por lo que se recomienda que de este tipo de lectura se les proporcione bibliografía a los alumnos, ya que les sirve para que vayan conociendo más acerca de la forma más adecuada de conducirse con sus semejantes y adquirir actitudes que les ayudarán a mejorar como personas.

Cuarta actividad: Película: *Al maestro con cariño*.

- ***Objetivo****: Dar a conocer que el trabajo del maestro es hacer el bien para los alumnos y no por estarlos molestando, aparte de que es muy halagador que nos hablen con respeto y demostrar que si queremos, podemos hacer todo lo que nos propongamos, siendo responsables con nuestros deberes.*
- ***Materiales****: Televisión, DVD, película, lugar donde ver la película (auditorio de la escuela).*
- ***Evaluación****: Comentario breve e individual del mensaje que da la película.*

Parte de un proyecto, es sensibilizar a quienes participan en él y para ello opté también por la proyección de películas, que fueron dos en la aplicación de la alternativa.

La primera película que se proyectó se llama: *Al maestro con cariño*, que a grandes rasgos, narra la historia de un ingeniero que llega a ser maestro por falta de empleo en su especialidad y que al llegar al lugar donde va a impartir clases, desde alumnos hasta maestros, no toman en serio el papel que les corresponde, cayendo en la mediocridad, porque los maestros no dan clases y los alumnos son de lo peor, pero con trabajo, dedicación y cariño, el ingeniero logra un cambio de actitud en sus alumnos; los maestros al ver el cambio que se opera en los muchachos, también ellos logran cambiar. Además nos muestra la discriminación racial de que son objeto las personas de color. Otro punto que toca la película es, qué tanto le gustó al ingeniero ayudar a los jóvenes de esa escuela, que el día que le llegó la oportunidad de trabajar en su especialidad, dejó de pensar en irse y continuó dando clases en la misma escuela.

La película se proyectó el 8 de febrero, para que entregaran su reporte el 14 de febrero del año en curso, en el auditorio de la escuela. Todo el tiempo que duró la película, los alumnos estuvieron atentos, sin problemas de distracción o interrupciones; se mostraron emocionados y al final de la película, lloraron, no todos, pero aún así demostraron que les gustó.

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE CAPTARON MENSAJE Y ENTREGARON SU REPORTE DE PELÍCULA

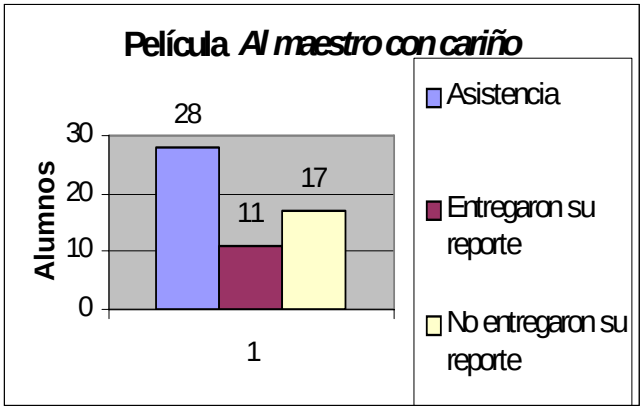
ALUMNO (A)	HUBO INTERÉS	ENTREGA DE REPORTE
AGUILAR ACEVEDO LAURA	*	X
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	*
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.	*	X
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	*
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI	/	/
CASAS RAMÍREZ OMAR	*	X
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	*
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	*
FLORES PITONES NANCY	*	X
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	X
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	*
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	*	X
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.	*	X
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	*
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.	*	X
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	X
LÓPEZ ORTIZ FLORA.	*	X
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	X
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	X
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	*	X
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN	*	*
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	/	/
PINEDA ARRIAGA TANIA	*	X
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	/	/
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE	*	X
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	*
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	*
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	X
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	*
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	*
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	X

En la lista se puede apreciar que fueron tres alumnos ausentes, veintiocho que sí asistieron, de los cuales sólo once alumnos entregaron el trabajo que se les pidió.

El único problema fue que, cuando me entregaron el resumen con el mensaje de la película, no lo hicieron todos, fueron muy pocos los que cumplieron. En total el

trabajo lo entregaron once de veintiocho alumnos que asistieron, como se muestra a continuación:

6. Gráfica de asistencia y entrega de trabajos de la película *Al maestro con cariño*



Elvia Chávez López (2006). En la gráfica se muestra con mayor claridad, que de los alumnos que asistieron a la película, fueron pocos los que entregaron su reporte escrito con mensaje que les dejó la película.

Entrevisté a mis alumnos para saber el motivo por el cual no entregaron sus reportes y sus respuestas fueron: doce alumnos dijeron “se me olvidó”; dos “no me acuerdo por qué no lo hice” y tres no lo hicieron porque el día que se entregó el trabajo, faltaron a la escuela, aún así no lo entregaron después.

De los once que entregaron su trabajo, por lo que escribieron me di cuenta de que ellos se identificaron mucho con los jóvenes protagonistas de la película.

> En las Variables de Salida de la Teoría de Bandura nos dice que “Una vez que haya evaluado su desempeño con relación al modelo original, el sujeto será capaz de auto reforzar o castigar un comportamiento apropiado o inapropiado”. **23**

Lo anterior lo corroboramos en el comentario que hace la alumna Ángeles Juárez cuando dice “No debemos tratar a los maestros así como los trataban los jóvenes en

---

23. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p. 120.

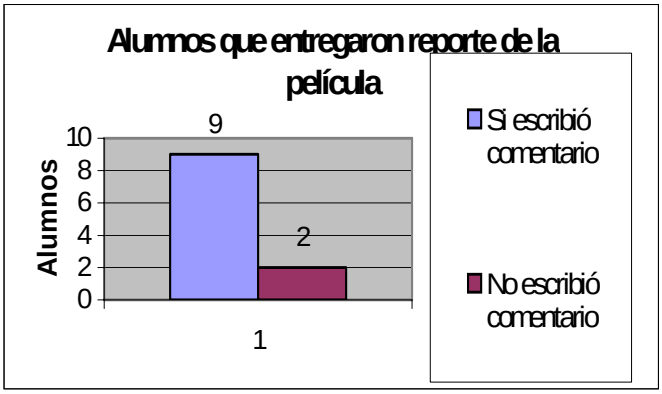
la película y no debemos maltratar a nadie por su aspecto”. La idea es que el trato al maestro en la película, no es el correcto y debemos respetar todo tipo de personas, sean humildes o de otra raza.

Una alumna dice que es un reflejo de lo que ellos hacen en la escuela y que un mensaje es, no tratar mal a los maestros, respetarlos y respetar a todo tipo de personas sin importar su aspecto.

Otro alumno dice que si uno tiene un determinado comportamiento, siendo éste negativo, hay una razón, pero que con cariño, se puede solucionar todo.

También hacen mención que por el cariño que le tuvo el maestro a su trabajo, aunque originalmente él no estudió para maestro, hizo lo posible por lograr que sus alumnos se regeneraran.

7. Gráfica de concentración de datos de alumnos que entregaron reporte de la película *Al maestro con cariño*



Elvia Chávez López (2006). La gráfica muestra que nueve alumnos de los once que entregaron el resumen de la película, sí escribieron el mensaje que les dejó la película.

Sólo dos alumnos no escribieron el mensaje que captaron de la película, pero por sus resúmenes, se nota que lo más sobresaliente de la película les dejó huella, ya que lo mencionan en sus escritos.

De los nueve alumnos que escribieron el mensaje que les dejó la película, tuvieron diversas opiniones que finalmente y en conjunto logran la totalidad de mensajes que da la película, como se hace mención en líneas anteriores, escribiendo lo que ellos percibieron y lo que fue más significativo para ellos.

El objetivo se logró, aunque no todos entregaron su reporte de comentario de la película, además la película logró sensibilizar a los alumnos, ya que al final de la misma, no se movían y no podían hablar, se notó que querían llorar.

Quinta actividad: Película: *Apóyate en mí*.

- ***Objetivo****: Que los alumnos, a través de una historia de jóvenes rebeldes y que al trabajar con ellos modificaron su conducta, tengan una visión de lo positivo que es un cambio con respecto a ser más responsables en sus deberes y respetuosos con los demás.*
- ***Materiales****: Televisión, DVD, película, un lugar donde proyectar la película (auditorio de la escuela).*
- ***Evaluación****: Escribir brevemente un mensaje que les haya dejado la película.*

Esta segunda película que se proyectó a los alumnos, como proceso continuo de sensibilización, la cual vieron el día 7 de marzo, la asistencia fue casi del cien por ciento.

Al inicio de la película, todos estuvieron atentos, pero como a la mitad de la proyección, dos alumnos empezaron a distraerse y se pusieron a platicar. Como estaban hasta adelante y llamando la atención de los demás compañeros, los tuve que separar.

Terminando la película, les pregunté el motivo de su distracción. Su excusa fue, que no estaban viendo la película porque ya la habían visto. Les dije que realmente desaprovecharon la oportunidad de que disfrutaran más de algo que ya conocían, aparte de que les hubiera quedado más claro el mensaje que mandó la historia de la película, ya que el alumno Abraham Ortiz, no escribió la reseña de la película y nada más dio un resumen incompleto. El otro alumno, Sergio Mata Ramírez, confundió los términos y el mensaje, aparte de que lo que escribió, tiene un sentido negativo, porque dice que las personas no deben ser exigentes, tal vez es lo correcto para el alumno, además que plasmó su sentir y su criterio en su mensaje. Lo que sí hay de cierto y que también lo escribió Sergio, es que no hay que abusar del poder para afectar a otros.

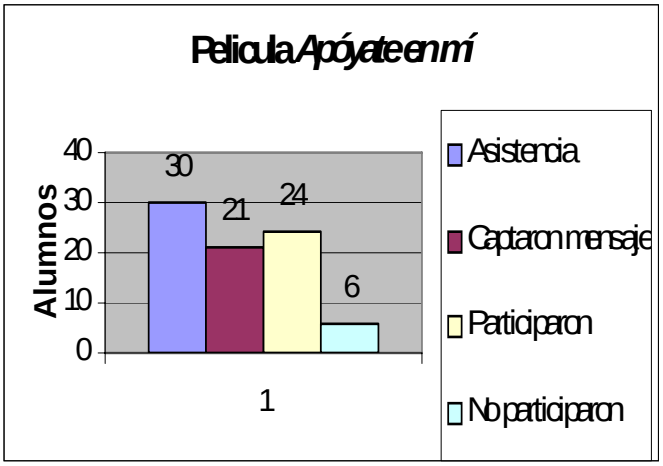
CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE ESTUVIERON INTERESADOS EN LA PELÍCULA Y ENTREGARON TRABAJOS

ALUMNO (A)	HUBO INTERÉS	ENTREGÓ MENSAJE
AGUILAR ACEVEDO LAURA	-	-
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	*
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.	*	*
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	*
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI	*	X
CASAS RAMÍREZ OMAR	*	X
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	*
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	*
FLORES PITONES NANCY	*	X
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	*
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	*
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	*	*
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.	*	X
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	*
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.	*	X
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	*
LÓPEZ ORTIZ FLORA.	*	*
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	*
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	*
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	X	*
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN	*	*
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	X	*
PINEDA ARRIAGA TANIA	*	*
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	*
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE	*	*
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	*
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	X
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	*
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	*
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	*
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	*

En la lista se puede apreciar que sólo dos alumnos no pusieron la atención ni el interés que se les requirió para la película y para que pudieran entregar su trabajo. También nos muestra esta lista, que fue nutrida la participación, ya que sólo seis alumnos no entregaron su trabajo.

A la proyección de esta película asistieron treinta alumnos, de los cuales veinticuatro sí entregaron su tarea y seis no. Referente al mensaje que manda la película, veintiún alumnos sí captaron los mensajes que transmite la película.

8. Gráfica de asistencia y participación en el trabajo de la película *Apóyate en mí*



Elvia Chávez López (2006). La gráfica muestra que la mayor parte de los alumnos que asistieron a la proyección de la película, participaron con la entrega de sus trabajos.

Hubo relatos de la película (resumen) en que todos coincidieron en las escenas más significativas que fueron: una escuela que de ser buena, se volvió de lo peor; un maestro que la rescata dando de baja a los alumnos problemáticos o drogadictos, inculcándoles reglas a los que permanecieron en la escuela; también hubo transmisión de valores como son la responsabilidad en sus tareas escolares y el respeto por ellos mismos y los que les rodean; además de formar un equipo con un fin común entre los maestros.

Hay alumnos, en concreto diez, que piensan que la película les aportó, que si uno quiere mejorar y cambiar lo puede hacer; que los maestros son lo mejor para seguir como ejemplo, el respetarse a uno mismo y a nuestro cuerpo no consumiendo drogas y que si uno se aplica y es responsable con sus obligaciones, los resultados serán positivos.

> Como lo dice la teoría de Albert Bandura ("Esa capacidad (el autorreforzar o castigar un comportamiento apropiado o inapropiado), pasa a ser intrínseca a medida que el sujeto aprende, a través de la experiencia, al discriminar y a reforzar los comportamientos deseados. **24**

Señalaron también la importancia de que un maestro sea estricto, de mano dura y responsable, ya que eso ayuda a no seguir en un mismo plano, sino a tratar de superar las situaciones negativas que se nos presenten, aparte de que uno ponga más empeño en todas las actividades.

Para ocho alumnos, el trato que les dio el maestro de la película a los alumnos fue muy importante para que dejaran las drogas y cambiaran, tomando más en serio sus obligaciones escolares, valorando que los maestros fueran más exigentes, de mano dura, viendo esto de forma positiva porque, como se los transmitió la película, es para bien de los jóvenes.

Y dato curioso, la importancia que le dio una alumna de nombre Nuvia Hernández Espinoza a la falta de apoyo que en ocasiones son objeto los maestros y peor aún, siendo los mejores profesores, ya que si se observa que ciertas actitudes están dando resultado en un cambio positivo a una situación que es urgente de cambiar, debería haber más apoyo todavía para esa persona que está poniendo todo su empeño, sus conocimientos y saberes para dar solución al problema. Además la alumna comenta que les dejó más experiencia que la primera película.

Pero por los comentarios de los demás alumnos, la película no gustó tanto como la primera que fue *Al maestro con cariño*.

El objetivo sí se logró ya que la participación fue de más del 50%, aún y cuando no les llamó mucho la atención la proyección y hubo jóvenes distraídos.

Se sugiere que cuando se presente esta situación (jóvenes platicando), separarlos para evitar llamar la atención de los demás alumnos.

---

24. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p.120.

Sexta actividad: Carteles para la difusión de valores.

*- **Objetivo**: Hacer una difusión más abierta sobre los valores éticos, ya que solo se trabajará en el Turno Matutino, de esta forma el Turno Vespertino tendrá la oportunidad, a través de carteles, de conocer el trabajo de sus compañeros del 3º "E", sobre la difusión de los valores de responsabilidad y respeto, invitándolos a que los practiquen.*

***- Materiales**: Pliego de cartulina del color que prefieran, lápiz, colores, crayolas o gises y spray en caso necesario.*

***- Evaluación**: Trabajo individual, entrega de trabajos, mensajes gráficos y coherencia con los mensajes escritos.*

Es muy importante la expresión gráfica y como es un medio para el aprendizaje significativo, pedí a los alumnos que en una cartulina dibujaran a lápiz algo sobre la responsabilidad y el respeto (que escogieran uno de los dos) y que escribieran el mensaje que mandan en sus dibujos, les pusieran color y al final los forraran con plástico transparente para su protección, para evitar que los rayen, ya que se colocarían en lugares estratégicos de la escuela, a la vista de la comunidad escolar.

> Para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones: En primer lugar, el contenido debe ser potencialmente significativo tanto desde el punto de vista de su estructura interna -es la llamada *significatividad lógica*-, que exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara, como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo -es la *significatividad psicológica-,* que requiere la existencia, en la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y relacionables con el material de aprendizaje. **25**

---

25. Op. cit. Coll César. p. 35 – 36.

Los alumnos, trabajaron los valores de responsabilidad y respeto, aplicando los conocimientos obtenidos hasta el momento sobre dichos valores, procurando coherencia en sus dibujos y diálogos escritos, además de tratar temas que en su mayoría fueron de la vida escolar.

Se vieron entusiasmados por esta actividad, pero no todos cumplieron, ya que me entregaron los carteles dieciocho alumnos.

Aún así, los consideré suficientes para la difusión, ya que con los diez que finalmente seleccionaron de manera democrática, se pegaron tres por cada grado y uno en la entrada principal de la escuela y fueron colocados de tal forma que aparte de estar visibles, no quedaran al alcance de los alumnos para que no fueran maltratados y que de esta forma duraran un poco más de tiempo que los mensajes que han puesto de otras materias.

Los mensajes que abordaron son dos en específico: responsabilidad en la escuela (cumplir con tareas, no llegar tarde a clases) y respeto a las personas (compañeros, maestros y personas de la tercera edad), tal vez por esto, los alumnos los escogieron, ya que están muy de acuerdo al lugar donde se les dio difusión.

Con esto mostraron que ya saben en qué hay que ser responsables y a quién debemos tenerles respeto, aparte de que hacen mención de cuidar nuestro cuerpo, no tomando bebidas alcohólicas ni ingiriendo drogas.

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE ENTREGARON CARTELES

ALUMNO (A)	**PARTICIPÓ**	**NO PARTICIPÓ**
AGUILAR ACEVEDO LAURA		X
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.		X
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI		X
CASAS RAMÍREZ OMAR		X
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	
FLORES PITONES NANCY		X
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	*	

ALUMNO (A)	PARTICIPÓ	NO PARTICIPÓ
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.	*	
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.		X
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	
LÓPEZ ORTIZ FLORA.		X
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	
MATA RAMÍREZ SERGIO N.		X
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN	*	
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM		X
PINEDA ARRIAGA TANIA		X
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE		X
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	
VELELA NAVA ANA CRISTINA		X
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.		X

Lista en la que se registró la cantidad de alumnos que entregaron su dibujo en cartulina, así como los que no cumplieron.

Como podemos apreciar en la lista anterior, hubo un número considerable de alumnos que no entregaron su trabajo y no porque no quisieron, sino porque se atravesaron otras actividades en el centro escolar, que provocó un descontrol para la entrega del trabajo.

De ocho alumnos que hablaron en sus mensajes sobre el respeto a los demás y a las cosas ajenas, tres de ellos hablaron del respeto a sus compañeros.

Otros siete alumnos se refirieron al respeto a los símbolos patrios y la responsabilidad que tienen como alumnos en la escuela y hablaron también de cumplir con tareas y llegar a tiempo a la escuela.

Tres alumnos abordaron los dos valores, relacionándolos entre sí, ya sea que se estén practicando en la casa o en la escuela (lo que les servirá también para su vida cotidiana) y abordando también la puntualidad en las actividades escolares.

Esta actividad les gustó mucho y se sintieron orgullosos de ver que sus trabajos fueron vistos por la comunidad escolar.

No hubo oportunidad por falta de tiempo de una adecuada comunicación para que todos los alumnos pudieran entregar sus trabajos, por lo que se sugiere tener en cuenta que en el centro escolar se pueden alterar las actividades y sería bueno poner al tanto de este tipo de situaciones a los alumnos.

Séptima actividad: Gaceta**.**

- ***Objetivo****: Elaborar un cuadernillo con dibujos y mensajes sobre los valores de responsabilidad y respeto, para difundir el mensaje en la comunidad escolar y hacer la invitación para que empiecen a practicarlos.*
- ***Materiales****: Papel bond tamaño carta blanco (1/2 hoja), ilustraciones, texto, fondos económicos y lugar para fotocopiar.*
- ***Evaluación****: Se tomará en cuenta la participación individual de cada alumno, ya que deberán aportar su sugerencia para incluirla en la gaceta. También se les hizo una invitación para que por medio de la tesorera, hagan llegar su aportación económica para la reproducción de la misma, que no exceda de 5 pesos.*

Una vez ya teniendo bases y todos los elementos para la realización de un trabajo, se puede proceder a la reproducción del mismo.

En este caso, la intención no es sólo que los alumnos que intervinieron en este proyecto de innovación se apropiaran de estos dos valores tan importantes y que les van a ayudar en su desempeño como alumnos y como ciudadanos, sino de hacer llegar el mensaje a la comunidad escolar.

> Es más fácil, por ejemplo, adquirir, retener y reproducir eficientemente los detalles de los seguidos por el modelo si la información visual se transforma en código verbal que si sólo se retiene la imagen visual. **26**

Así que la idea fue dar difusión a lo que ellos aprendieron con las actividades realizadas en lo que va de la aplicación de la alternativa, y que se den cuenta del nivel de conocimiento alcanzado, con la elaboración de una “gaceta”, en donde los alumnos en ½ hoja tamaño carta color blanco, escribieron y elaboraron mensajes escritos y gráficos, en donde plasmaron los valores de responsabilidad y respeto. Aprender el contenido, implica construir un modelo mental.

---

26. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p. 118.

Cuando hablamos de la actividad mental del alumno, nos referimos al hecho de que éste construye representaciones o modelos mentales de los contenidos a aprender.

> La construcción del conocimiento en la escuela supone así un verdadero proceso de <<elaboración>> (Shuell, 1988), en el sentido de que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes canales, el profesor entre otros estableciendo relaciones entre las mismas". **27**

Los trabajos que presentaron los alumnos nuevamente hablan de responsabilidad y respeto no sólo en la escuela, sino también dentro de la familia y la sociedad.

Mensajes como: el ser respetuosos con los amigos, cuando alguien está hablando hay que guardar silencio o ser responsables con las tareas, nos da una visión que realmente están ubicados en lo que se espera de ellos de acuerdo al papel que desempeñan en la escuela como alumnos, aparte de que se nota que se apropiaron del conocimiento.

Una alumna puntualiza que "el respeto y la responsabilidad vienen de la familia", indicando el origen de estos valores.

Otros mensajes, nos muestran que también hay que ser responsables de nuestros actos y cuidar nuestra vida y nuestro cuerpo, aparte de asumir las consecuencias si actuamos mal. Otros mensajes indican que hay que respetar a las personas mayores, con discapacidad o no y también respetar sus condiciones y decisiones.

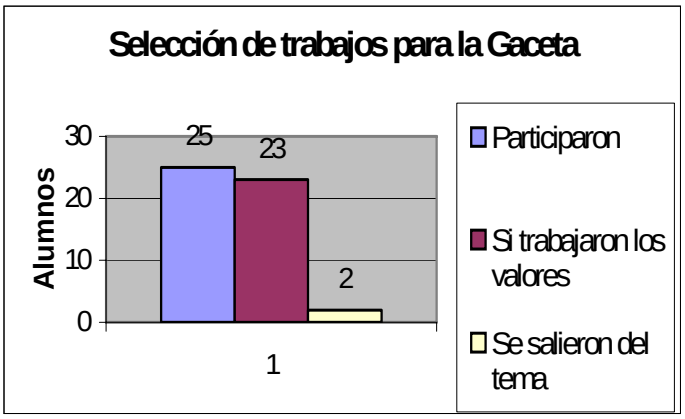
Otro mensaje también interesante fue de una alumna escribió: "el respeto y la responsabilidad existen en todo el mundo", ilustró con plantas, el planeta tierra, una persona y un pajarito, lo que nos manda como mensaje aparte del escrito, que éstos valores no se limitan y que son aplicables a todo, lo que se me hizo un buen principio para la gaceta, ya que es un mensaje importante para que los alumnos no piensen

---

27. Op. cit. Coll César. p. 35

que sólo en su casa, en la escuela donde estudian o las personas que les inculcamos estos valores, somos los únicos que queremos que actúen con responsabilidad y con respeto.

9. Gráfica de resultados de la entrega de trabajos para la gaceta



Elvia Chávez López (2006). Gráfica que muestra el número de alumnos que participaron y que trabajaron el tema de valores.

Solamente dos alumnos de los veinticinco que participaron entregando sus mensajes, se salieron del tema y hablaron de buenas o malas amistades, que también es importante saber escoger a nuestros amigos, pero en este caso nos ubicamos más en qué hacer para ser más respetuosos y responsables.

Para la concentración de trabajos que se presentaron en la gaceta, se hizo una selección, con opinión de mis alumnos, de los mensajes mejor elaborados, entendibles para los jóvenes, se corrigió la ortografía, además de que la cantidad de información fuera la adecuada, procurando que fuera leída en un cien por ciento, considerando que los jóvenes no son muy dados a la lectura.

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE PARTICIPARON CON SU APORTACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE LA GACETA

ALUMNO (A)	PARTICIPÓ	NO PARTICIPÓ
AGUILAR ACEVEDO LAURA	*	
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	

ALUMNO (A)	PARTICIPÓ	NO PARTICIPÓ
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.	*	
ARMADA POMPOSO MARIANA	*	
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI	*	
CASAS RAMÍREZ OMAR	*	
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	
FLORES PITONES NANCY		X
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR	*	
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.	*	
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.		X
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.	/	/
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	
LÓPEZ ORTIZ FLORA.		X
LUNA PIÑÓN ABRAHAM	*	
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA	*	
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	*	
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN		X
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	*	
PINEDA ARRIAGA TANIA	*	
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE	*	
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY		X
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	

En la lista se puede apreciar, que la mayor parte del grupo participó, aportando su idea para la gaceta sobre los valores de responsabilidad y respeto, logrando el objetivo de dicha actividad.

Octava actividad: Formación de equipos, elaboración de mensajes y difusión de la gaceta en los grupos de la escuela secundaria “Huemac”, turno matutino.

- Objetivo*: Formar equipos de un máximo de tres alumnos que preparen el mensaje de invitación para la lectura de la gaceta, el cual será llevado a cada grupo del turno matutino, repartición de gacetas e invitación para que lean los carteles de difusión de valores pegados en toda la escuela.*

*- **Materiales**: Mensajes de presentación, equipos de trabajo y diez Gacetas por equipo para su repartición.*

- Evaluación: *Mensaje de presentación de la gaceta y trabajo de difusión (por equipo).*

Para la reproducción y reparto de las Gacetas, pedí a mis alumnos formaran equipos de tres personas, además de que prepararan el mensaje que dieron a sus compañeros al momento de presentar la gaceta de valores y repartirla.

No todos trabajaron en equipos de tres, ya que hubo uno de dos y otro de cuatro, siendo que estos últimos, al final entregaron trabajo individual.

Cuando les di luz verde para que empezaran a preparar su presentación, todos se pusieron de inmediato a trabajar.

Es realmente sorprendente y agradable a la vez, ver como van cambiando y evolucionando las personas, tanto en su forma de ser como de pensar, lo cual lo constaté con mis alumnos, quienes en su presentación incluyeron comentarios de lo que para ellos significó el preparar esa Gaceta con los conocimientos obtenidos durante la aplicación de la alternativa. En total se reprodujeron 80 gacetas.

> Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus vidas, experiencias previas, que utiliza como instrumento de lectura e

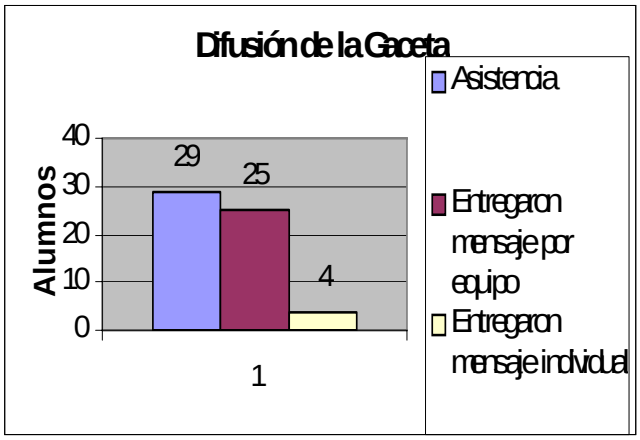
interpretación y que determinan, en buena parte, qué informaciones seleccionará, como las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas. **28**

Los alumnos, aprovechando las experiencias previas que les han dado su familia, su comunidad y su participación en el redescubrimiento de los valores de responsabilidad y respeto, apoyaron la elaboración de sus mensajes para la entrega de la gaceta con todos esos conocimientos.

Hubo equipos que iniciaron explicando lo que es una gaceta, hasta el por qué de ese trabajo, haciendo hincapié de lo mucho que ellos aprendieron sobre esos dos valores éticos que se trabajaron y que les han ayudado a ser mejores alumnos.

Otros dieron una breve explicación de lo que son estos valores y los beneficios que les traerían si los practican en forma cotidiana.

10. Gráfica que muestra la participación para la organización de la entrega de gacetas



Elvia Chávez López (2006). En la gráfica se muestra el número de alumnos que participaron en equipo para el mensaje de difusión de la gaceta.

Un punto muy importante que hicieron mención los alumnos en su mensaje de presentación de la gaceta, fue el por qué de su elaboración.

---

28. Op. cit. Coll César. p. 35.

Ellos dijeron que han visto que muchos alumnos les faltan al respeto a los maestros o a sus compañeros, además de que entre alumnos no se respetan y que tanto en sus grupos como en otros, no cumplen con sus obligaciones escolares. Y la razón de la gaceta, es precisamente que todos los alumnos se den cuenta en qué están fallando.

En la preparación para la presentación de la gaceta, obviamente hubo equipos de alumnos que no tuvieron idea de qué decir en su mensaje con respecto a la presentación de la misma, pero aún así escribieron brevemente qué dirían y no por cumplir sino que lo quisieron hacer, ya que si no hubieran querido trabajar ni el intento hubieran hecho de empezarlo.

Posterior a esto, me puse a leer lo que escribió en su presentación cada equipo, para que finalmente se escogieran los equipos que a criterio de mis alumnos, tuvieran mejor elaborado su mensaje y fueron los que pasaron a los grupos para la realización de ésta actividad.

Previendo el “no desperdicio” de gacetas, se pensó en un número determinado de ellas por grupo (siete u ocho gacetas para cada grupo). Tal vez se considere un número reducido para grupos de treinta o cuarenta alumnos, pero igual fue una estrategia para despertar curiosidad e interés entre los demás alumnos, además de haberse considerado un número adecuado para iniciar el trabajo. Mis alumnos dieron a sus compañeros la opción de prestar la gaceta a los alumnos que estuvieran interesados en leerla y posteriormente regresarla a los compañeros que la obtuvieron por primera vez.

Pasó algo curioso en todos los grupos donde se presentó la gaceta, al momento de que los que estaban haciendo la presentación, preguntaron quien quería la gaceta, nadie levantó la mano. Pero después de que se les dijo que la gaceta era gratis, todos levantaron la mano.

La presentación de la gaceta fue todo un éxito, ya que los alumnos de 3º “E”, aparte de lograr integrarla, su presentación fue muy buena y entendible para sus compañeros.

Novena actividad: Elaboración de una historia para representación teatral sobre los valores de responsabilidad y respeto.

- ***Objetivo****: Creación de una historia por parte de los alumnos, en donde haya difusión de los dos valores que hemos trabajado.*
- ***Materiales****: Hoja de papel blanco o rayado tamaño carta, lápiz o bolígrafo, aportación del alumno.*
- ***Evaluación****: Participación de cada alumno y tipo de aportación.*

En la teoría del aprendizaje social de Bandura, dice que:

> El autorrefuerzo es un proceso interno con mediación verbal, a través del cual el individuo se recuerda a sí mismo las condiciones potenciales de refuerzo, o se dice que hace algo bien. Esas formas de motivación interactúan en el nivel interno y ayudan a producir aprendizaje mediante el modelaje social o la observación. **29**

Por lo anterior y como parte de la consolidación y difusión de mi proyecto de innovación y como última de las actividades que incluí en la alternativa de solución a la problemática de valores, es la presentación de una obra teatral, la cual no será posible sin antes tener una historia.

La historia fue escrita por los alumnos y les pedí que fuera una especie de mensaje y difusión de los valores que trabajamos en las actividades de esta alternativa.

En las variables de entrada (estímulo) para una situación educativa donde se busca un cambio de comportamientos, encontramos que:

> Desde el punto de vista de planeamiento y desarrollo de la instrucción,

---

29. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p.118.

> implica preparar la situación educativa en que tendrá lugar el aprendizaje, a través de un modelo vivo. Es preciso identificar el tipo exacto de conducta a la que se quiere llegar, el nivel probable de comportamiento de entrada del aprendiz (los antecedentes) y las condiciones de refuerzo o punición que serán usadas para modelar o influir el resultado de aprendizaje. **30**

Por ello el interés de elaborar una historia, en donde los alumnos tengan una visión de ciertas situaciones que se pueden dar en la vida cotidiana, para que ellos puedan discernir entre lo que debe ser, las actitudes que son negativas, además que ayudará a constatar cuanto han influido las actividades llevadas a cabo hasta el momento en el grupo que se aplicó la alternativa de solución.

Los alumnos de 3º "E", abordaron temas como el de muchachas que llegan a trabajar a casas para la limpieza y que son violadas por jóvenes hijos de los dueños de las casas, dando a entender la falta de respeto hacia las personas, hacia sus padres y también el hecho de las mujeres que, una vez que nació el bebé producto de la violación, lo dejan abandonado a su suerte.

Similar a estos casos, presentan hijas de familia que por falta de responsabilidad de sus padres, llegan a convertirse en todo lo contrario a ser respetuosos o responsables, fallando en sus actividades escolares, lo que da visión de la falta de responsabilidad y atención también por parte de los padres, pero también hablan de arrepentimiento y regeneración de las personas. Otro caso que presentaron es el respeto a la propiedad ajena, el alumno da reseña de jóvenes que se comportan como auténticos pandilleros, rompen vidrios de la casa de un vecino, pero en esa casa hay jóvenes también y les regresan la agresión en la misma forma. Los agresores, en vez de continuar la lucha por la respuesta que hubo a su agresión, en vez de continuar el desquite (lo que ocurre con frecuencia hasta alguien sale muerto), curiosamente cambian, porque no les gustó lo que les hicieron y ya no lo vuelven a hacer, pensando en no volver a hacer a otros lo que no quieren para ellos.

---

30. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p. 119.

Un alumno trabajó otro valor aparte de los que se han venido trabajando, como es la honestidad. Otro más, manejó los valores que estudiamos, pero siento que apresuró mucho los acontecimientos en todas las partes de su historia.

Los relatos que más me convencieron para traducirlos a representación teatral, son: el de una niña que va a cumplir quince años y es muy irresponsable en la escuela, pero cuando sus padres se dan cuenta, suspenden los preparativos de su fiesta y finalmente, la joven cambia, todo gracias a que sus padres le pusieron atención y la apoyaron, volviéndose ella más responsable; un joven que no le dice a su mamá como va en la escuela (la señora piensa que su hijo es de los mejores cuando es el peor), dándose cuenta hasta que va a la escuela y la maestra le dice lo mal que va en sus deberes escolares y que finalmente cambia, obteniendo las mejores calificaciones por volverse más responsable gracias a que se dio cuenta que estaba actuando en la forma incorrecta; y otra de jóvenes que no respetan a sus compañeros (as) y se dedican a quitarles sus novios (as) a sus amistades, que al final llegan a cambiar porque les ocurre algo similar a ellos y prefieren ser más respetuosos con los que les rodean.

Estos son los relatos que a mi parecer fueron interesantes y que se integraron en una sola historia para la representación teatral.

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE ALUMNOS QUE PARTICIPARON CON SU APORTACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE UNA HISTORIA PARA REPRESENTACIÓN TEATRAL

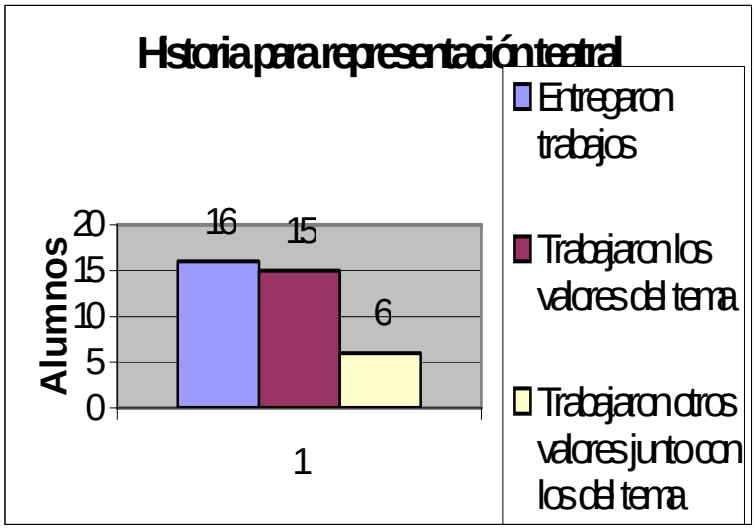
ALUMNO (A)	PARTICIPÓ	NO PARTICIPÓ
AGUILAR ACEVEDO LAURA	*	
ALEJO IBARRA GPE. YESENIA	*	
ARELLANO NICOLÁS LUIS E.		X
ARMADA POMPOSO MARIANA		X
BELTRÁN VÁZQUEZ ARELI		X
CASAS RAMÍREZ OMAR		X
CORTÉS ALVARADO JUANA I.	*	
DECELLO CAMACHO BRENDA	*	
FLORES PITONES NANCY		X
FURLONG VELÁZQUEZ EDGAR		X
GALINDO CRUZ OBDULIA V.	*	
GONZÁLEZ FLORES FANNY B.		X

ALUMNO (A)	PARTICIPÓ	NO PARTICIPÓ
GUERRA VÁZQUEZ GPE. L.		X
HERNÁNDEZ ESPINOZA NUVIA S.	*	
HERNANDEZ NAVARRO ANA L.	/	/
JUÁREZ GURRERO MA.DE LOS A.	*	
LÓPEZ ORTIZ FLORA.		X
LUNA PIÑÓN ABRAHAM		X
MARTÍNEZ MTZ. GABRIELA		X
MATA RAMÍREZ SERGIO N.	*	
MONDRAGÓN MIRANDA JAZMÍN		X
ORTÍZ GLEZ. ANGEL ABRAHAM	*	
PINEDA ARRIAGA TANIA		X
RAMÍREZ FDEZ. NAYELI	*	
ROSAS GLEZ. ESENI MARLENE		X
SANTIAGO RAMÍREZ FEDERICO	*	
SUÁREZ RESÉNDIZ VANESSA	*	
VÁZQUEZ GÓMEZ EDDY	*	
VELELA NAVA ANA CRISTINA	*	
VILCHIS MUJICA SHEILA	*	
ZARAGOZA RESÉNDIZ DALIA.	*	

En la lista podemos ver que dieciséis alumnos participaron con su historia para la representación teatral, mientras que catorce alumnos no entregaron**.**

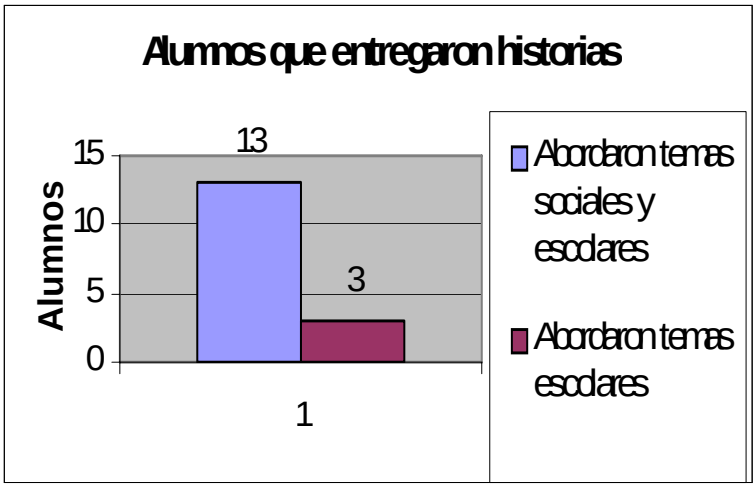
No hubo mucha respuesta en esta actividad, ya que los alumnos manifestaron que se les dificulta escribir, aún así, hubo alumnos que hicieron el esfuerzo y lo hicieron muy bien.

11. Gráfica de resultados de la entrega de la historia para representación teatral



Elvia Chávez López (2006). En la gráfica se muestra el número de alumnos que entregaron trabajos y que sí trabajaron los dos valores que se pidieron.

12. Gráfica de resultados de alumnos que abordaron temas escolares



Elvia Chávez López (2006). En esta gráfica se puede apreciar el número de alumnos que abordaron en sus trabajos temas escolares.

Me llamó la atención los temas que abordaron mis alumnos, porque finalmente es su realidad, además de que ellos ya se dieron cuenta que es muy pobre la práctica de valores en su contexto social y familiar y hablando del aspecto escolar sí lo tomaron en cuenta, pero hablaron más de la realidad, que tal vez fue muy cruda para ellos al darse cuenta en el transcurso de su participación en todas las actividades, además de que ya comprendieron que esas cosas no son buenas ni para ellos como personas, ni para los demás.

Décima actividad: Representación teatral.

***- Objetivo**: Trasladar a la representación teatral, las historias que los jóvenes hicieron sobre los valores de responsabilidad y respeto, al mismo tiempo que se transmite un mensaje al espectador.*

***- Material**: Historias escritas por los alumnos, actores (alumnos de 3º "E"), lugar para la representación (salones de clase) y vestuario (el que tengan en casa o uniforme de la escuela).*

***- Evaluación**: Opiniones del público (alumnos).*

Los alumnos pusieron todo de su parte, al momento de decirles la historia a grandes rasgos y para que no se aprendieran un papel que luego ellos olvidaran, se les dio la opción de improvisar los diálogos, procurando que estuvieran de acuerdo al papel que fueran a interpretar, así como de no perder la idea original de la historia.

Otro aspecto que se tomó en cuenta para la representación, fue la de escoger un narrador, para que les ayudara en la secuencia de la representación.

Hubo ensayos previos para que finalmente cuando ya se sintieran seguros, se llevara a cabo la representación de la obra frente a sus compañeros de turno (por grupo y en sus respectivos salones). Todos participaron, ya que diferentes equipos practicaron la obra y entre ellos escogieron a los compañeros que lo hicieron mejor.

Como no hubo oportunidad de presentarla en el auditorio, se hizo en salones de clase.

Esta actividad, con la finalidad de difundir los valores de responsabilidad y respeto, era necesaria para el trabajo de las variables de entrada de las que habla la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura, en donde dice:

> Bandura afirma que los atributos del modelo son de gran importancia: por el hecho de ser repetidamente recompensados al imitar ciertos tipos de modelo y de no ser recompensados por la imitación de otros con características diferentes, los individuos aprenden a discriminar entre contingencias que implican diferentes probabilidades de

> refuerzo. De esa forma, los modelos que demostraron alta competencia y que se consideran prestigiosos o especialistas tienen mayor probabilidad de atraer la atención y de servir como fuentes influyentes de comportamientos sociales que los modelos que carecen de tales atributos. **31**

Por lo anterior, se procuró que fueran historias creadas por los alumnos y que tuvieran significado para ellos, como lo son su vida escolar, así como la etapa de su vida que están viviendo.

Y para evaluar el grado de comprensión en el mensaje de la obra, se pidió a los alumnos que la vieron, que escribieran el mensaje que les mandó la misma.

La participación de los jóvenes espectadores fue entusiasta, ya que al final todos entregaron sus escritos.

Los comentarios de los jóvenes abordan la cuestión escolar y familiar. En la situación escolar, el alumno Aguilar Lovera Eduardo Daniel de 1º "C", dice que la obra número dos (le puso así porque hicimos pausa entre cada historia), le dejó el mensaje de que hay que cumplir con las tareas y que ya tiene edad para discernir entre el bien y el mal.

Yesenia Hernández y Sonia Aguirre, hablan en su mensaje lo que les aportaron las obras: el ser responsable de nuestros actos, respetar a nuestros mayores y ser responsables tanto con las tareas de casa, como en las de la escuela.

Finalmente, siento que el propósito se logró, además que a los alumno que vieron la obra, les gustó mucho la representación teatral de sus compañeros de 3º "E"

---

31. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p. 118.

Décima primera actividad: Cuestionario de sondeo sobre los avances que han tenido los alumnos en la aplicación de los valores de responsabilidad y respeto.

***- Objetivo**: Obtener un testimonio de quienes impartimos clases en el 3º E", sobre los cambios de actitud que se han operado en los alumnos del mencionado grupo.*

En la teoría del aprendizaje social, Albert Bandura hace mención de que los cambios en conducta serán notorios gracias a las variables de salida, que serán la respuesta a todas las actividades realizadas en la aplicación de esta alternativa. Se mencionan dos clases fundamentales de respuesta que son la realización *per se* y los procesos internos relacionados con el modelaje.

Dentro de la primera clase es donde ubico las respuestas de los alumnos y es donde nosotros los maestros pudimos observar el cambio en ellos ya que dice Bandura:

> Se puede suponer que habiendo observado un modelo apropiado de comportamiento con vistas a un objetivo del proceso educacional, el alumno será capaz de repetir ese comportamiento en condiciones apropiadas y en la forma adecuada, con lo que tendrá lugar un refuerzo y la integración de ese comportamiento en su repertorio de respuestas. Esto es lo que sucede, por ejemplo, cuando el estudiante incorpora en su experiencia de aprendizaje, un comportamiento correcto, un comportamiento moral deseable, una actitud positiva sobre la experiencia de aprender, etc. **32**

Ésta actividad es muy interesante porque en ella nos daremos cuenta de cómo han ido evolucionando los jóvenes en su desempeño como estudiantes, después de la aplicación de la alternativa.

Los alumnos en secundaria, llevan once materias. Los profesores de taller no

---

32. Op. cit. Araujo Joao y B. Chadwick Clifton. p.119.

participaron, por la razón de que el proyecto estuvo pensado para trabajar con el grupo completo y en taller hay un número determinado de alumnos de cada grupo. Afortunadamente, la mayoría de los que les impartimos clase, contestamos el cuestionario.

Fue un triunfo que mis compañeros maestros proporcionaran un poco de su tiempo para la solución del cuestionario y que proporcionaran un comentario breve sobre su perspectiva hacia el grupo en cuestión, pero se logró recabar los datos.

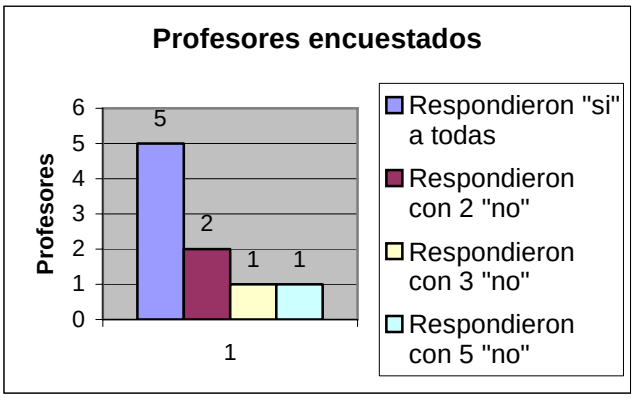
Tal vez los resultados de ésta encuesta no son del todo positivos, pero tenemos que tomar en cuenta los diversos criterios que se manifestaron, ya que los profesores cuando ven un grupo negativo, tanto en conducta como en aprovechamiento escolar, tienen idea de que seguirán así por siempre, sin creer que pueda haber un cambio por mínimo que éste sea. No disculpo a los alumnos, pero si el maestro es positivo, lo negativo pasa a segundo plano y se buscan soluciones para las fallas que van teniendo los jóvenes, ya que para eso estamos.

Aún y con los resultados, son alentadores los comentarios que hicieron algunos compañeros que dan valor al esfuerzo de los alumnos de 3º “E” y que sí notaron el cambio, porque lo hubo y sucedió en el ciclo escolar 2005-2006, cuando los alumnos ya estaban en tercer grado y gracias a su participación en las actividades que se llevaron a cabo en la alternativa de solución.

En primer año por el cambio de la primaria a la secundaria tal vez los descontroló el tener tantos maestros y diferentes formas de trabajar como ya lo habíamos dicho; en segundo año, no había disculpa por su mal comportamiento y bajo rendimiento escolar, ya que en esta etapa de la educación secundaria, ya están acostumbrados a la cantidad de trabajo y a tener varios maestros; en tercer año, llegaron dispuestos a cooperar para tener un cambio positivo y con ayuda lograron mejorar, el cambio se nota para los que lo quisieron ver. Por todo esto, escogí a este grupo.

De los diez profesores que se tenía previsto entrevistar para resolver el cuestionario, nueve lo contestamos (me incluyo yo).

13. Gráfica de resultados de la encuesta realizada a profesores que imparten clases a 3º “E”



Elvia Chávez López (2006). La gráfica muestra, que la mayor parte de los profesores encuestados, notaron el cambio que tuvieron los alumnos al final de todas las actividades llevadas a cabo durante la aplicación de la alternativa.

Como se puede observar, la mayor parte de las respuestas fueron favorables.

Somos cinco los profesores que de acuerdo a los resultados, sí notamos los cambios operados en los alumnos de 3º “E” y los comentarios fueron muy positivos.

Incluyo como testimonio el comentario de la profesora Lilia Aurelia Pérez Jiménez (Química), quien dice que es muy notorio el cambio en los muchachos, ya que de ser un grupo con el que no se podía trabajar, en la actualidad es muy agradable el trabajar con los jóvenes de este grupo.

Para el profesor Luis Arturo Medina (Inglés) sus respuestas nos dejan como resultado que es en aprovechamiento donde todavía hay problema.

El profesor José Luis Olvera Gallegos (Física), habla que no hay cambio en responsabilidad, ni en aprovechamiento.

Para el profesor Roberto Cardoso Mejía (Historia), los alumnos en cuestión escolar siguen igual que en segundo, ya que ni por el más mínimo cambio les dio un sí. Para él, en lo que se refiere al respeto, sí ha habido cambio.

Finalmente para la profesora Guadalupe Ramírez Torres (Matemáticas), solo cambiaron en que son más respetuosos y en todo lo demás no ha habido cambio, pero llega a la contradicción, porque si ella pone un “sí” a más respeto entre ellos, con los maestros y en sus clases, entonces sí hubo un cambio positivo al que ella

contestó con un “no”. Respecto a la asistencia ella dice que no está por encima del ochenta por ciento, cuando la mayoría coincidimos en que sí. El problema es, que la profesora no deja entrar a su clase a los alumnos que van atrasados, hasta que le entreguen todos los trabajos, lo que provoca que la asistencia en su clase siga por debajo del ochenta por ciento mencionado en el cuestionario. Su comentario no fue muy positivo, ya que dice que han cumplido los que siempre lo hacen.

Aún así, estoy contenta con el resultado de este sondeo, que si bien las respuestas fueron muy cerradas, de todas formas nos arrojó resultados notorios, además nos da visión de que se logró un cambio, no en su totalidad, pero lo hubo.

VII. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Todas las actividades llevadas a cabo en la aplicación de la alternativa fueron pensadas para que los alumnos las encontraran atractivas y para que participaran con entusiasmo, procurando también que dejaran huella en ellos y se logró este objetivo, porque después de todo el trabajo realizado, se vio un cambio en ellos.

Ahora nos encontramos con jóvenes más responsables y respetuosos, ya que se elevó el porcentaje de entrega de tareas, como lo pudimos corroborar en las respuestas que dieron los profesores al cuestionario que se aplicó para conocer la opinión de ellos respecto a la conducta y aprovechamiento de los alumnos, además de que también se menciona que tienen mayor disposición para el trabajo y su forma de ser con las personas mayores cambió en forma positiva, conduciéndose hacia ellos con más respeto.

El trabajo en equipo, también ayudó para despertar en ellos un espíritu de solidaridad, que aunque no era parte del objetivo, con el trabajo que se fue realizando en el lapso del tiempo que duró la aplicación de la alternativa, fueron adquiriendo otros valores.

Igualmente se puede decir que el haber presentado ante compañeros de la escuela la gaceta que elaboraron y la obra de teatro que escribieron, les ayudó a tener más seguridad en ellos mismos y a conocerse más, porque ahora saben que son capaces de enfrentarse a un público y de salir adelante si ponen empeño en su trabajo escolar.

Otro punto muy importante, es que entre ellos se respetan más, aparte de que su forma de conducirse con los adultos es de más respeto que de rebeldía, como se menciona en líneas anteriores, todo esto como resultado de los mensajes que se les envió por medio de las películas que vieron y el libro que leyeron dentro del trabajo realizado.

Finalmente se puede decir, que si no en un cien por ciento, el objetivo se logró, lo cual es muy satisfactorio.

VIII. CONCLUSIONES

- Fue para mí una experiencia fabulosa el haber trabajado con los alumnos del 3º "E" desde que ingresaron a la escuela secundaria, hasta el momento que terminaron esta etapa tan importante en sus vidas y muy reconfortante el saber que no se van con las manos vacías, además de haber crecido juntos en el aspecto personal.
- Finalmente, no se cubrió en un gran porcentaje el logro de los objetivos, pero aprendieron a valorar su trabajo, a darse cuenta que tienen responsabilidades por delante y que no nada más hay que ser respetuosos con nosotros mismos, sino que también hay que serlo con nuestros semejantes.
- Lo que me sorprendió gratamente, es que trabajaron los valores no sólo dentro de su centro escolar, sino que se abrieron a su realidad que son la familia y el medio que les rodea y en el cual se desenvuelven día con día.
- Los profesores que participaron, por arriba del 50% reconocen y se dieron cuenta que los alumnos tuvieron un cambio positivo en lo que respecta a los valores de responsabilidad y respeto, situación que para ellos es algo que les ayudó a los alumnos para mejorar en sus clases y aprovechamiento, ya que en los años anteriores, ni se podía trabajar con ellos como se pudo hacer después, aunque hay alumnos con los que hace falta trabajar para que logren salir adelante sin ningún obstáculo y a mi parecer, hay que atacar sus problemas en otros ángulos y no sólo en la falta de la práctica de los valores éticos.

IX. BIBLIOGRAFÍA

- ALIGHIERO Manacorda, Mario. “La educación en Grecia”, en: Historia de la Educación 1 de la antigüedad al 1500. 8 ed. en español, siglo xxi editores S. A. de C. V., 2004, pp. 302.

- B. ARAUJO, Joao y Clifton B. Chadwick. “La Teoría de Bandura”, en: El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan 1994. 157p.

- BOURDIEU, Pierre. “La escuela como fuerza conservadora: desigualdades escolares y culturales”, en: Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan ’94, pp. 167.

- BUXARRIS, María Rosa y Miquel Martínez. La educación moral en primaria y en secundaria. España, Ed. Cooperación Española, 1997, pp. 221

- COLL, César. “Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?”, en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan ’94, pp. 167.

- COLL, César. “Un Marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar; la Concepción Constructivista del Aprendizaje y de la Enseñanza”, en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan ’94, pp. 167.

- DÍAZ Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo. “Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa”, en: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Segunda edición México, McGraw-Hill / Interamericana Editores, S. A. de C. V., 2004, pp.465.

- DUART, Josep María. La organización ética de la escuela y la transmisión de valores. España, Ed. Paidós Ibérica, S. A., 1999, pp. 160.

- FONTANILLO Merino, Enrique e Hipólito Remondo Fernández. Diccionario Anaya de la Lengua. 2 ed. España, Ed. Ediciones Generales Anaya, S. A., 1981, pp. 730.

- FROMM, Erick. “La condición humana actual”, en: La Formación de Valores en la Escuela Primaria., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan ’94, pp.362.

- GARZA Treviño, Juan Gerardo. “Otras consideraciones en relación con los valores éticos”, en: Educación en valores. México, Ed. Trillas, 2000, pp. 91.

- INSTITUTO MEXICANO DE PSIQUIATRÍA. “¿Qué fue primero, el huevo o la gallina?”, en: ICYT Información Científica y Tecnológica. v.11, n.149, Febrero 1989, 48-51, Sociedad.

- ORTEGA, Pedro, Ramón Mínguez y Ramón Gil. Valores y Educación. Barcelona, Ed. Ariel, S. A., 1996, pp. 191.

- SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. “Qué es la praxis”, en: Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación., A. B. UPN, Licenciatura en Educación Plan ’94, pp. 167.

- TIJERINO, Gustavo. Civilidad. Nicaragua, 1946, pp.93.

- TRUEBA Lara, José Luis. “Prólogo de Martha Chapa”, en: Respeto. SEP, Primera Edición, 2003, pp. 124.

ANEXO 1

CUESTIONARIO APLICADO A PADRES.

1.- ¿En casa su hijo hace los quehaceres que le corresponden?

2.- ¿Lo hace de buena gana o forzado?

3.- ¿Cuando usted le habla le responde con un "mande" o un "qué"?

4.- En su escuela ¿Cuántas veces le han mandado llamar por la conducta o aprovechamiento de su hijo?

5.- ¿Necesita estar constantemente diciéndole que haga la tarea?

6.- ¿Le indica cómo debe comportarse con sus compañeros y maestros? Si la respuesta es sí, escriba brevemente que le pide.

7.- Si la repuesta anterior es no, explique por qué no le dice nada.

8.- ¿Qué le dicen los maestros sobre la conducta de su hijo?

9.- ¿Qué le han dicho los maestros sobre el aprovechamiento de su hijo?

10.- ¿Cómo cree usted que es la forma de ser de su hijo?

ANEXO 2

CUESTIONARIO APLICADO A ALUMNOS.

1.- ¿Qué entiendes por valores?

2.- Escribe los valores que conozcas.

3.- ¿Tus papás te dicen como comportarte en la escuela? Si la respuesta es sí, explica brevemente que te piden.

4.- ¿Cumples con ese comportamiento que te piden tus papás? Si la respuesta es no, di por qué.

5.- ¿Qué significa para ti estar estudiando?

6.- ¿Sientes que es bueno respetar a tus maestros o te da igual?

7.- ¿Aceptas con facilidad la opinión de otros?

8.- ¿Si algún compañero tiene algún problema, tratas de ayudarlo?

9.- ¿Cuando te portas mal, o haces alguna maldad, reconoces tus fallas?

10.- ¿Eres respetuoso con tus compañeros o no te interesa serlo?

ANEXO 3

CUESTIONARIO A MAESTROS QUE ATIENDEN A LOS ALUMNOS DEL GRUPO 3º "E".

1.- ¿Qué son los valores para usted?

2.- ¿Los valores son importantes? ¿Por qué?

3.- ¿Qué opina del comportamiento de sus alumnos?

4.- ¿Siente que están bien o les falta algo?

5.- ¿Qué es lo que más nota que tienen de falla como "personas" nuestros estudiantes?

6.- ¿Cuál sería su sugerencia para que en dado caso mejore esa conducta o personalidad?

7.- ¿Cuál cree usted que sea el motivo de esa conducta?

8.- ¿Cómo le responden con el trabajo escolar?

9.-¿Ha tenido que hablar con algún padre de familia, respecto a conducta o aprovechamiento de alumnos del grupo mencionado?

10.- ¿Fomenta el respeto y trabajo en sus alumnos? ¿Cómo?