



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**

**UNA PROPUESTA METODOLÓGICA  
CURSO – TALLER:  
“LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL JUEGO”.**

**TESINA**

**PRESENTA:**

***ROCIO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ***

**MÉXICO, D. F.**

**JULIO DE 2006**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**

**CURSO - TALLER  
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
A TRAVÉS DEL JUEGO.**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA:**

**ROCIO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ**

**MÉXICO, D. F.**

**JULIO DE 2006.**

*A mi Mamá:*

*Mil gracias por darme la vida, por que a pesar de todo me sigues brindando tu apoyo incondicional. Por tu cariño, amor, enseñanza y paciencia. Por ser un gran ejemplo a seguir y por que sin ti no lo hubiera logrado, pero sobre todo por estar a mi lado.*

*Por todo eso y mucho más, Te Quiero, MAMÁ.*

*A mi Esposo y mi Hija:*

*Por su comprensión, ayuda y paciencia. Por regalarme ese tiempo que es para ustedes, por su cariño y amor.*

*Muchas Gracias, ANDRÉS y CELIC, los Amo.*

*A mis Hermanos:*

*Para que se den cuenta que nunca es demasiado tarde y que querer es poder. Este gran triunfo para mí, espero que les sirva como un ejemplo a seguir. Gracias por su ayuda.*

*Los quiero mucho, DIEGO y ERICK,*

*A mi Padre, mi Cuñada y mi Niño:*

*Por ser mi familia y por apoyarme. Gracias por todo.*

*Los quiero, SIXTO, XOCHITL y RICKY.*

*A la Maestra Quintanilla:*

*Por ser una persona importante, que me ayudo a llegar donde estoy. No tengo como agradecerle todo su apoyo, comprensión, enseñanza y paciencia. Por que sin usted no lo hubiera logrado.*

*Mil Gracias, Maestra LUPITA.*

# ÍNDICE

	<b>PÁG.</b>
<b>INTRODUCCIÓN.</b>	1
<b>CAPÍTULO 1. MARCO REFERENCIAL Y METODOLOGÍA DEL ENSAYO.</b>	
1.1. Contexto geográfico de la problemática.	5
1.2. Origen del problema. (Justificación).	11
1.3. Elementos de delimitación del problema.	13
1.3.1. El sujeto o el objeto de investigación.	13
1.3.2. Enfoque de análisis del ensayo.	13
1.3.3. Ubicación geográfica de la problemática.	13
1.3.4. Temporalidad de análisis del fenómeno.	14
1.4. Planteamiento del problema.	14
1.5. La hipótesis guía.	14
1.6. Una relación causa – efecto, a través de identificar las variables en la hipótesis.	15
1.7. Objetivos.	16
1.7.1. Objetivo general.	16

1.7.2. Objetivos particulares.	16
1.8. Metodología de la investigación bibliográfica para realizar en ensayo.	17

## **CAPÍTULO 2. CONCEPTOS TEÓRICOS QUE BASIFICAN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.**

2.1. Definición de pedagogía y didáctica.	20
2.1.1. Definición de Pedagogía.	20
2.1.2. Definición de Didáctica.	22
2.2. Conceptos de temporalidad y reversibilidad.	24
2.3. ¿Qué es la historiografía?	29
2.4. ¿Cuál es su metodología científica?	31
2.5. La enseñanza de la Historiografía el 3er. Grado de Educación Primaria.	33
2.5.1. El programa de estudios de 3er. Grado.	33
2.6. La realidad que impera en la práctica cotidiana de la enseñanza de la Historiografía en los grupos de 3er. Grado.	38

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA.**

3.1. Destinatarios.	41
3.2. Marco Jurídico Legal.	44
3.3. Mapa curricular del curso de actualización.	47
3.4. Operatividad del diseño curricular.	52
3.5. La evaluación y su seguimiento.	71

<b>CONCLUSIONES</b>	<b>73</b>
---------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>75</b>
---------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

En el trabajo cotidiano, la observación, la conducción y el análisis a la hora de estudiar la asignatura de Historia, me di cuenta de que existen situaciones donde los alumnos no comprenden el tema, o se les hace difícil de entender. Esto trae como consecuencia, que no se preste la atención necesaria para llegar a asimilar la información que se esta proporcionando o estudiando.

Lo que lleva muchas veces a caer en la impartición de una Historia rutinaria y tradicional, donde se lee el tema en el libro de texto, terminando se da una explicación por parte del profesor y finalmente se pide a los alumnos que elaboren un resumen o contesten un cuestionario. Con la continuación de estos pasos, el estudiante no se involucra con interés al estudio de algunos hechos históricos, por que el contenido de la asignatura presenta dificultades específicas por tratarse de épocas pasadas y lugares distantes; presentándoseles como algo lejano y sin mucha importancia, hacen sus actividades y tareas por que es su obligación, lo que nos da como resultado un aprendizaje deficiente.

Sin embargo, es necesario que los niños comprendan que los acontecimientos pasados han influido en el presente, y de hecho, existen algunos que todavía están vigentes hoy día, como son algunas ideas religiosas, la lucha de clases y la desestabilidad económica que prevalece desde hace mucho tiempo. He aquí la

importancia de que los alumnos conozcan los aspectos de la Historia , lo cual los lleve a formar un pensamiento crítico, reflexivo y analítico, donde ellos se percaten de los problemas que existen en nuestro país y tal vez logren encontrar soluciones y puedan fortalecer sus relaciones sociales en su beneficio.

La propuesta de solución que se sugiere en el presente trabajo, es la impartición de un curso – taller, de cómo enseñar la Historia a través del juego. El cual se dará a los profesores que tengan a su cargo el Tercer Grado de Educación Primaria, por que son éstos los principales protagonistas de la enseñanza – aprendizaje y es en este Grado donde principia la enseñanza de la Historia de una manera más formal.

En el desarrollo del presente trabajo se plantean los objetivos por alcanzar, los porqués de esta propuesta, así como la teoría que apoya las actividades que se sugieren en esta investigación.

Los capítulos se desarrollaron de la siguiente manera:

## CAPÍTULO 1. MARCO REFERENCIAL Y METODOLOGÍA DEL ENSAYO.

En este capítulo se da a conocer donde se detecto el dilema que nos llevo a buscar una solución al problema del aprendizaje de la enseñanza e impartición de la Historia, se hace mención de los objetivos que se quieren alcanzar.



## CAPÍTULO 2. CONCEPTOS TEÓRICOS QUE BASIFICAN EL ANALÍISIS DE LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Se presentan los conceptos básicos y la teoría que se utilizará para el sustento y validación de la propuesta.

## CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA.

Aquí se presenta como solución el curso – taller “la enseñanza de la Historia a través del juego”, se desarrollan las actividades enmarcadas en cada sesión. Y se plantea la forma de evaluación en el aprendizaje.

Para finalizar se presentan las conclusiones y la bibliografía que se tomó como referencia para la elaboración de este proyecto.

# CAPÍTULO 1

## MARCO

### REFERENCIAL

### Y METODOLOGÍA

### DEL ENSAYO

## CAPÍTULO 1. MARCO REFERENCIAL Y METODOLOGÍA DEL ENSAYO.

La presente investigación tiene como marco de referencia, la práctica docente cotidiana, en la cual se observan distintas vertientes que se inter cruzan en el desarrollo de las acciones magisteriales. Esto somete continuamente a la resolución de problemas que proceden de la constante interacciones de profesores – alumnos, directivos – alumnos – personal docente y de toda la comunidad con la escuela.

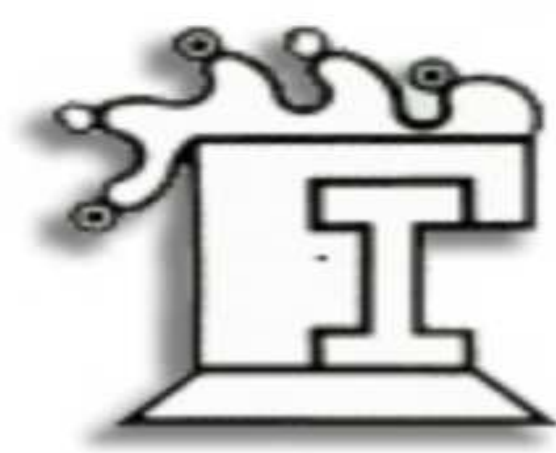
Para constatar esta realidad con los supuestos teóricos se llevó a cabo un ensayo cuya base para su estructuración fue la investigación documental.

### 1.1. CONTEXTO GEOGRÁFICO DE LA PROBLEMÁTICA.

La Paz es el nombre del Municipio, no posee significado especial, se piensa que su nombre se le otorgo por los habitantes debido a la quietud y tranquilidad que imperaba en el lugar. La cabecera municipal recibe el nombre de los Reyes Acaquilpan.

Antiguamente el lugar era conocido como Atlipac, nombre náhuatl, cuyo significado viene de las raíces Atl. agua y Tepic, sobre; lo que quiere decir “sobre el agua” o “a la orilla del agua.

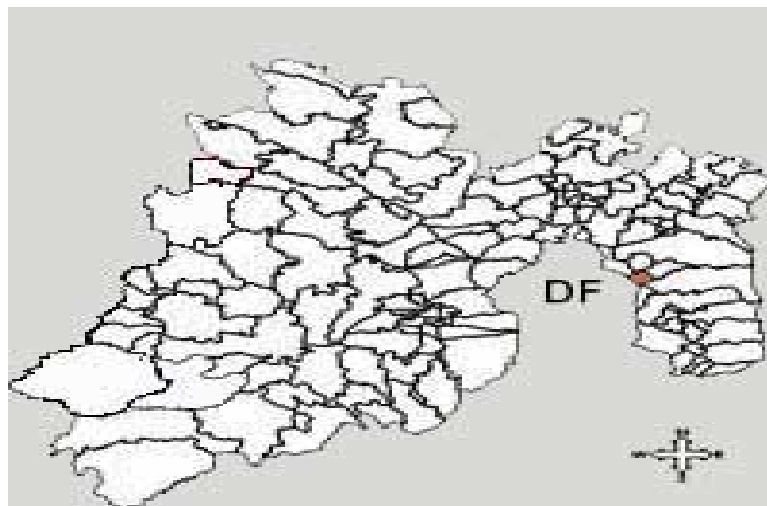
Su jeroglífico es:



#### LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA.

El municipio de la Paz está enclavado en la parte oriental del Estado de México; se llega a él por la autopista México-Puebla.

La cabecera del Municipio es los Reyes Acaquilpan, la cual está ubicada a una latitud Norte de  $19^{\circ} 19' 31''$  y  $90^{\circ} 54' 59''$  de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich. La altura media del Municipio es de 2 600 metros Sobre el Nivel del Mar; la parte más alta se encuentra a 2800 metros en la caldera y la más baja a 2100 metros en la cabecera municipal.



## LIMITES

Limita al Norte con los municipios de Nezahualcóyotl, Chicoloapan y Chimalhuacán; al Sur con Ixtapaluca, Chalco y el Distrito Federal; al Este con Chicoloapán e Ixtapaluca y al Oeste con la delegación de Iztapalapa (DF.).



## EXTENSIÓN TERRITORIAL

Según los datos que reporta el Sistema Estatal de Información, La Paz tiene una extensión territorial de 27.23 km<sup>2</sup>, aunque existen varias hectáreas que están en pleito con la delegación Iztapalapa del Distrito Federal.

## DIVISIÓN POLÍTICA

Se encuentra ubicado dentro de la tercera Región Socioeconómica del Estado, a la cual también pertenecen otros veinticuatro Municipios de la Entidad. Pertenecen al Décimo segundo Distrito Judicial y Rentístico del Estado, con cabecera en Texcoco de Mora, cuyos Municipios integrantes son trece, incluido la Paz.

Políticamente el municipio se divide en treinta localidades, la mayoría de ellas de reciente creación.

## OROGRAFÍA

En el Municipio no hay grandes accidentes topográficos, ya que se localiza en lo que fue uno de los lagos de la Cuenca de México. Sobresalen dentro del municipio el Volcán la Caldera, que actualmente se encuentra apagado y que tiene dos cráteres, uno más grande que el otro; los Cerros el Pino y Tetetlamache, que se

localizan en los límites con el municipio de Ixtapaluca y tienen una altura de 2750 y 2700 Metros Sobre el Nivel del Mar.

## HIDROGRAFÍA

El Municipio no cuenta con grandes ríos o lagunas, es importante mencionar que actualmente, el Río la Compañía, que proviene del Municipio de Chalco, se encuentra contaminado, porque lo han usado como canal de desagüe de aguas negras de los Municipios que atraviesa.

## CLIMA

El clima de la región es templado-subhúmedo, con lluvias en verano y promedios de lluvia invernal menores de 5 milímetros. El régimen pluvial medio anual oscila entre los 600 y los 800 milímetros. La mayor precipitación se registra en junio y el valor oscila entre 120 y 130 milímetros; la mínima se presenta en febrero con un valor menor de 5 milímetros.

La temperatura media oscila entre los 12° C y 16° C. La temperatura más alta se presenta en mayo, con un valor entre 19° C y 20° C; la más fría se registra en enero y diciembre, con un valor entre 11° C y 12° C.

## FLORA

Debido al aumento poblacional, ocasionado por la cercanía del Municipio con el Distrito Federal, hay menos territorios disponibles para que la flora silvestre se desarrolle.

Entre la vegetación más característica hay: mimosas y casuarinas, las cuales se emplean para la fabricación de fustes; además hay pinos, cedro, ciprés, eucalipto, ocote, fresno, jacaranda, pirúl y trueno; entre los árboles frutales hay: manzano, tejocote, capulín, higo, chabacano, durazno, ciruelo, peral, limón y granada.

Entre las plantas medicinales, de ornato y hortalizas, hay: alfilerillo, árnica, te de campo, higuera, chicalota, manzanilla, ruda, estafiate, santa María, anís, rosa, maguey, organillo, cilantro, rábano y calabaza.

## FAUNA

El deterioro del hábitat natural ha ocasionado la disminución de la fauna silvestre, debido a esto sólo se encuentran casualmente liebres, ardillas, víboras, hurones, zorrillos, camaleones y tuzas. Sin embargo hay una gran abundancia de insectos pájaros, lagartijas, ratas, ratones y animales domésticos, como gatos y perros.



## 1.2. ORIGEN DEL PROBLEMA: (JUSTIFICACIÓN)

En la enseñanza de la historia muchas veces se recurre a ser muy rutinarios, se lee en el libro de texto el tema que se va a ver, después se da una explicación por parte del profesor y se termina pidiéndoles a los alumnos que elaboren un resumen o contesten un cuestionario. Con el seguimiento de estos pasos, el alumno no se involucra con interés al estudio de algún hecho histórico, ya que el contenido de enseñanza presenta dificultades específicas al tratarse de épocas pasadas y lugares distantes; se les presenta como algo ajeno y sin importancia, realizan algunas actividades y tareas por que es su obligación, y ésto da como resultado un aprendizaje por lo general deficiente.

Sin embargo, es importante que comprendan que la historia de la humanidad ha influido en los cambios que han repercutido en el presente y que algunos todavía se encuentran vigentes, como son algunas ideas religiosas, ideas machistas, la lucha de las clases sociales, la pobreza de muchos y el enriquecimiento de unos pocos, entre muchos ejemplos más. Por eso es importante que los alumnos conozcan los aspectos de la Historia, para que se formen un pensamiento crítico, reflexivo y analítico de los problemas que enfrenta nuestro país, y así lleguen a buscar soluciones a estos problemas y fortalezcan sus relaciones sociales para su propio desarrollo en ésta.

Pero, ¿Por qué en Tercer Grado de Primaria es donde se puede llevar a cabo la búsqueda de una didáctica para la enseñanza de la Historia?. Por que en Tercer Grado es donde se comienza a enseñar la Historia de una manera más formal, por que en Primer y Segundo Grado, está inmersa en la materia de Conocimiento del Medio.

En este grado comienza a darse de una manera más explícita, para que el alumno sea capaz de elaborar su propio conocimiento dentro y fuera de la escuela, que sea capaz de conocer, analizar y a lo mejor criticar los hechos pasados para poder empezar a compararlos con su entorno en que vive. No se trata de que ellos tengan un conocimiento avanzado, pero si que paulatinamente comience a desarrollar este aprendizaje que habrá de continuar en los demás grados, hasta que termine sus estudios.

Uno de los propósitos del curso de Historia, Geografía y Educación Cívica en Tercer Grado de Primaria, es que: el alumno reconozca las principales etapas de la Historia de su entidad, sus principales características y advierta que ésta forma parte de la Historia de México; además de que se de un avance en el dominio de las nociones de tiempo, cambio histórico, herencia cultural y relación entre pasado y presente.

La problemática que se puede observar hacia la enseñanza de la Historia en este grado, es que como el alumno apenas comienza a verla de una manera más

formal, llegue pronto al aburrimiento por la aridez que ésta puede presentar, y comience a tomarse su estudio, como ya lo mencionamos, de una manera rutinaria y sin interés.

### 1.3. ELEMENTO DE DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA:

Después de haber llevado a cabo un análisis del origen de la problemática en el contexto real de las acciones docentes, a continuación se determinaron cuatro rubros de delimitación del problema para realizar un correcto planteamiento de la pregunta central de investigación.

#### 1.3.1. El sujeto o el objeto de investigación:

Alumnos del 3er. Grado de Educación Primaria.

#### 1.3.2. Enfoque de análisis del ensayo:

Didáctica apropiada en el proceso de enseñanza de la Historia para optimizar los resultados del aprendizaje.

#### 1.3.3. Ubicación geográfica de la problemática.

Escuela Primaria “Estado de México”, ubicada en prolongación, calle 11 No. 3, Zona Escolar 186, de los Reyes la Paz, Estado de México.

#### 1.3.4. Temporalidad de análisis del fenómeno:

Periodo Escolar 2005 – 2006.

#### 1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Con base en los cuatro rubros de delimitación anteriores, se procedió a establecer el enunciado interrogativo que guió el trabajo de investigación, base del ensayo que se presenta y que a continuación se expresa:

¿Cuál es la Didáctica apropiada para que el profesor del 3er. Grado de Educación Primaria, optimice los resultados de los procesos enseñanza – aprendizaje de la Historia en la Escuela “Estado de México”, perteneciente a la Zona Escolar 186 de la localidad de los Reyes, la Paz, Estado de México, durante el Periodo Escolar 2005 – 2006?.

#### 1.5. LA HIPÓTESIS GUÍA:

Metodológicamente se consideró una sugerencia de respuesta a la pregunta central de investigación, esto es, plantear una hipótesis que en este caso, no tiene ninguna validez, estadística, sino que sólo sirve como guía y orientación del trabajo de investigación, ya que constantemente se buscará responder al cuestionamiento. La hipótesis inherente al problema quedo establecida de la siguiente forma:

Una Didáctica específica para optimizar los resultados de los procesos enseñanza – aprendizaje de la Historia en el grupo de niños de Tercer Grado de la escuela Primaria “Estado de México” perteneciente a la zona 186 de la localidad de los Reyes la Paz, Estado de México, durante el periodo escolar 2005 – 2006 es lo que se genera en el aula a través del juego.

#### 1.6. UNA RELACIÓN CAUSA-EFECTO, A TRAVÉS DE IDENTIFICAR LAS VARIABLES EN LA HIPÓTESIS.

Al generarse la hipótesis guía, resulta imprescindible desde el punto de vista metodológico, identificar las variables contenidas en la estructura del enunciado afirmativo o negativo, en este caso, esta identificación se estableció en la forma que a continuación se presentan y que especifican la causa y el efecto relacionados con el planteamiento problemático:

##### VARIABLE INDEPENDIENTE:

Lo que se genera en el aula a través del juego.

##### VARIABLE DEPENDIENTE:

Una Didáctica específica para optimizar los resultados de los procesos enseñanza – aprendizaje de la Historia en el grupo de niños de Tercer Grado de la

escuela Primaria “Estado de México” perteneciente a la zona 186 de la localidad de los Reyes la Paz, Estado de México, durante el periodo escolar 2005 – 2006.

#### 1.7. OBJETIVOS:

En toda investigación de carácter positivista es pertinente considerar los objetivos generales y particulares, puesto que son ellos, los que dimensionan los alcances y logros que se hayan propuesto. En este ensayo se consideran los siguientes:

##### 1.7.1. OBJETIVO GENERAL:

Realizar una investigación documental que indague causas y posibles respuestas en los problemas que se presentan en la enseñanza – aprendizaje de la Historia en los grupos de 3er. Grado de Nivel Primaria.

##### 1.7.2. OBJETIVOS PARTICULARES:

- ◆ Diseñar la investigación documental.
- ◆ Llevar a cabo la investigación documental.
- ◆ Diseñar una propuesta alternativa de solución a la problemática.

## 1.8. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA REALIZAR EL ENSAYO:

La plataforma de la elaboración del ensayo, se sustentó en una investigación documental, utilizando principalmente fuentes de información de carácter primario. Esto implicó que se revisaran autores de textos considerando prioritarios en los elementos teóricos retomados para su análisis.

La información bibliográfica, se sistematizó en su selección, bajo los criterios del Manual de investigación documental de la Universidad Pedagógica Nacional, considerando las fichas de trabajo: textuales, de resumen, comentarios y síntesis, lo que favoreció la interpretación de los diferentes autores tomados en cuenta, para el trabajo investigativo.

El procedimiento general atendió a los siguientes pasos:

- ◆ Revisión general de la bibliografía correspondiente al tema.
- ◆ Tema.
- ◆ Elaboración de fichas bibliográficas.
- ◆ Selección de contenidos y elaboración de fichas de trabajo.
- ◆ Estructuración del fichero.
- ◆ Análisis de los datos reunidos en el fichero.
- ◆ Interpretación de los datos recabados.

Finalizadas las acciones citadas se procedió a la redacción del primer borrador que se sometió a revisión, se atendió a las sugerencias de corrección y se presentó el documento final para su dictaminación ante las autoridades correspondientes.



CAPÍTULO 2  
CONCEPTOS  
TEORÍCOS  
QUE BASIFICAN  
EL ANÁLISIS  
DE LA  
PROBLEMÁTICA  
DE LA  
ENSEÑANZA  
DE LA HISTORIA

## CAPÍTULO 2. CONCEPTOS TEÓRICOS QUE BASIFICAN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

### 2.1. DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA.

Todo trabajo requiere de conceptualizar los términos que son de mayor relevancia para el desarrollo de éste. En este caso, dos de los conceptos básicos para nuestra investigación son: la pedagogía y la didáctica.

#### 2.1.1. DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA

Se iniciará por definir el concepto de pedagogía. Es posible definir a esta disciplina como la práctica educativa de excelencia, tanto formal e informal y no formal.

La pedagogía, es algo distinto a la educación y el arte empírico y espontáneo del buen educador, que concierne al cuerpo y a la inteligencia tanto como a la moralidad. La pedagogía es la ciencia moral, donde se debe recoger y tomar como base todos los datos positivos de la fisiología, la psicología y la historia que se refiere a la naturaleza de los niños.

Para Durkheim<sup>1</sup>, la pedagogía es el conjunto de términos singular. Por otra parte, es una teoría práctica, es decir, que tiene por objeto reflexionar sobre los sistemas y los procedimientos de la educación, a fin de apreciar su valor y por este medio iluminar y dirigir la obra de los educadores.

La teoría pedagógica describe el hecho educativo, busca sus relaciones con otros fenómenos, lo ordena y clasifica, indaga los factores que lo determinan, las leyes a que se haya sometido y los fines que persigue, es decir, hasta donde quiere llegar.

Considera los fines y valores del hecho educativo, pasa a sus aplicaciones prácticas que son el objeto de las diferentes técnicas educativas; se relaciona con otras ciencias como la biología, sociología y psicología. La pedagogía, es la reflexión sobre la formación de la personalidad gracias a la participación del educando en los territorios de la cultura.

Sirve como racionalización porque es el proceso que el sujeto utiliza para dar una explicación lógica y coherente, aceptable desde el punto de vista moral, a una actitud, un acto, una idea, un sentimiento y cuyos motivos verdaderos no son perceptibles a simple vista.

---

<sup>1</sup> Emilio Durkheim. La sociología y los fines de la educación. México, Ed. Siglo XXI, 1998. Pág. 35

## 2.1.2. DEFINICIÓN DE DIDÁCTICA

La palabra didáctica viene del griego “didaskhein” de “didásko” (enseñar), cuyo significado se puede definir como: el arte de enseñar o de instruir<sup>2</sup> .O como la disciplina pedagógica encargada de analizar, explicar y orientar al proceso de enseñanza; aprendizaje escolar.

Se consideran tres espacios didácticos: espacio espontáneo (enseñar y aprender sin saberlo); espacio intencional (enseñanza y aprendizaje para conservar tesoros culturales y espacio sistemático (lo que se debe de aprender).

En el proceso enseñanza-aprendizaje, la didáctica hace que todo sea funcional pues se le considera como el conjunto de normas procedimientos y recursos para dirigir eficazmente el aprendizaje con un esfuerzo mínimo y ayudando tanto a rendir más a los alumnos y a los docentes, por que su principal objetivo es alcanzar las metas planteadas.<sup>3</sup>

La didáctica debe de interrelacionarse con diversas disciplinas para su mejor funcionamiento, como son: sociología, historia, Antropología, Psicología y el Psicoanálisis, pero su desarrollo se da a través de la exigencia de reflexionar e

---

<sup>2</sup> J. Román. Didáctica General. México. Ed. Herrero, 1970. Pág. 15

<sup>3</sup> I. G. Nerici. Hacia una didáctica general y dinámica. España. Ed. Kapeluz, 1991. Pág. 58

intervenir en el aula. Orienta los procesos de enseñanza analizando los fundamentos conceptuales de tales propuestas.<sup>4</sup>

Es una disciplina que no se puede considerar desde un punto de vista científico, ya que se encuentra ligada a la búsqueda del logro práctico de la educación, donde entran los valores, los juicios del deber ser, pero si puede haber dentro de ellas diferentes teorías científicas. A partir de aceptación se puede considerar a la didáctica como una teoría diferente, tal vez no científica, pero si una teoría práctica.

Cammilloni<sup>5</sup> explica que para poder considerar a la didáctica como teoría científica, debe ocuparse y preocuparse de la práctica pedagógica, estar impregnada de valores elegidos y adoptar una postura normativa, sin perder su potencial para construirse como disciplina científica. Pero, para poder lograr se deben de desarrollar un programa o un conjunto de programas a ser realizados.

La misma autora, afirma que el programa que podría utilizarse para darle un carácter de disciplina científica a la didáctica debe ser: “el programa científico de una didáctica centrada en los significados”.

A través de este programa se le podría dar una nueva definición a la didáctica, considerándose “...como una ciencia social, estructurada en torno a algunos

---

<sup>4</sup> Angel Díaz Barriga. Didáctica y Currículo. Argentina. Paidós Educador. 2003. Pág. 14

<sup>5</sup> Alicia W. de Cammilloni. Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales en Didáctica de las Ciencias Sociales. Argentina. Paidós Educador. 1997. Pág. 36

supuestos básicos, hipótesis y conceptos comunes a más de una teoría científica y centrada en una peculiar definición de su objeto de conocimiento y acción: la enseñanza como proceso mediante el cual docentes y alumnos no sólo adquieren algunos tipos de conocimiento sin calificar, sino como actividad que tiene como propósito principal la construcción de conocimientos con significado”.<sup>6</sup>

Basándonos en esta definición, la cuál considero más centrada y explicativa, es por lo que la didáctica se considera de gran ayuda para la enseñanza de la historia ya que nuestro principal propósito, es crear un conocimiento significativo de esta disciplina primeramente en nosotros como maestros y posteriormente en nuestros alumnos.

## 2.2. CONCEPTOS DE TEMPORALIDAD Y REVERSIBILIDAD.

Como ya mencionamos antes, para que el alumno comprenda mejor el estudio de la Historia, se pueden comenzar a formar unas bases sólidas en Tercer Grado de Primaria, pero ¿Por qué consideramos que es aquí donde podemos plantear una mejor enseñanza de esta asignatura?.

Para poder respondernos esta pregunta, es necesario utilizar algunas de las aportaciones de las teorías de Piaget, por la forma de concebir la construcción del conocimiento, se considera que el alumno va a obtener el conocimiento de la

---

<sup>6</sup> Ibid. Págs. 36-37.

interacción que tiene con el ambiente o con su contexto social, además que va a transformarlos con las acciones que realicen.

La teoría de Piaget divide el desarrollo cognitivo del niño en cuatro etapas principales, las cuales son:

1) Estadio senso – motor: que abarca desde el nacimiento hasta los dos años. Su principal característica es el desarrollo de los movimientos voluntarios, donde el niño dirige sus actividades en objetivos determinados.

Su aprendizaje depende de las actividades físicas, aprenden de su realidad mediante exploraciones sensoriales y motoras, adquieren nociones de espacio, tiempo y causalidad. Los niños imitan lo que observan, pero no comprenden su alrededor y son incapaces de usar lenguaje.

2) Estadio preoperatorio: va de los dos años a los siete años. El aprendizaje se enfoca más a la realidad, el niño utiliza más lógica, un nivel superior de pensamiento aunque no muy complejo.

El inicio del lenguaje es uno de los acontecimientos más importantes de este periodo, porque su desarrollo modifica las estructuras mentales y las relaciones con las demás personas. Cuando comienza a hablar hay una ampliación considerable de su mundo, porque puede transmitir acciones pasadas o futuras.

En el nivel cognitivo adquiere tres efectos principales. Primero, hay una mayor relación entre los individuos y el niño. Segundo, aparece el pensamiento lógico, y tercero, se estimula la formación del pensamiento intuitivo.

3) Estadio de las operaciones concretas: abarca de los siete a los once años. El niño adquiere cada vez más lógica, tiene mayor capacidad para realizar operaciones y actividades mentales, aunque se limitan a situaciones concretas.

Muestran una progresiva capacidad para ordenar y clasificar. Aunque siguen imitando lo hacen de una manera más selectiva. El pensamiento avanza más rápidamente.

4) Estadio de las operaciones formales: comprende de los once a los quince años. Es el estadio final del desarrollo cognitivo, según la teoría de Piaget, donde se alcanza el punto más alto de desarrollo cualitativo. En este punto es necesario que los profesores guíen a los alumnos, para que alcancen ese desarrollo cualitativo que puede ayudar a mejorar el bienestar de la sociedad.

Después de tratar a grandes rasgos estos cuatro estadios cognitivos, nos centraremos en el tercer periodo, porque es el que comprende la edad de los alumnos de Tercer Grado, y es donde se desarrollan nuestros conceptos mencionados en el inicio de este punto; ya que es necesario definir los elementos



que permitan al niño llegar a formar operaciones concretas, uno de ellos es la reversibilidad, que se considera como la característica principal de este periodo, y por otro lado la temporalidad, lo que permite el manejo y la ubicación del tiempo, en este caso, de los acontecimientos históricos a tratar.

**Reversibilidad.** Se define como la capacidad que presenta el niño para analizar una situación desde el principio al fin y regresa al inicio de la partida, o también para analizar un acontecimiento desde distintos puntos de vista y volver al original.

Esta nueva habilidad hace posible un pensamiento más organizado, tomando en cuenta cada una de las partes de alguna experiencia y relacionándolas entre sí como un todo ordenado. El niño puede clasificar y seriar, pero solo cuando tiene los objetos presentes para que pueda manipularlos, de ahí el nombre de operaciones concretas.

La clasificación se basa en concebir un objeto con relación a un conjunto más amplió, es decir, al mismo tiempo que los objetos tienen diferencias, también presentan características que hacen que exista una cierta similitud. La seriación es la relación que existe entre varios objetos, en el momento en que se realicen comparaciones y se establezcan criterios de jerarquía.

Analizando el concepto de reversibilidad, donde se hacen posibles los grandes avances en el pensamiento, nos podemos dar cuenta que esta, la reversibilidad, presupone el concepto de permanencia.

**Temporalidad.** La noción de tiempo o el sentido de la temporalidad es uno de los más difíciles de entender entre los niños de 8 a 12 años.

A través de las etapas del desarrollo cognitivo de Piaget, se puede observar que las nociones de tiempo y espacio, surgen y se desarrollan lentamente. Se puede observar muy seguido, que los 10 primeros años de vida de los niños tienen un difícil trabajo, para tener la idea de cómo es el desarrollo del tiempo con el que se mide la Historia o del significado espacial.

La comprensión del tiempo se relaciona con el conocimiento físico y social; el niño lo puede ir construyendo a través de diferentes fases:

- 1) Concibe el tiempo solo en relación al presente, no contempla mentalmente ni pasado, ni futuro. Se tiene una sola dimensión del tiempo.
  
- 2) Comprende la continuidad del tiempo, que las cosas existen antes de ahora y que existirán después de ahora.

3) Usa el termino de mañana o ayer, quizá de manera muy acertada, pero si, con nociones de la existencia de un pasado y un futuro.

4) Son capaces de reconstruir hechos pasados, pero sin secuencia ni cronología.

5) ya después debe tener una reconstrucción secuencial y cronológica del tiempo y comprenden las unidades convencionales como pueden ser semana, mes, hora. En esta fase el niño comienza a presentar una visión objetiva del tiempo.

### 2.3. ¿QUÉ ES LA HISTORIOGRAFÍA?

A través del tiempo los hombres han necesitado reflexionar sobre su pasado y recrear una memoria de si mismos. Al principio los ancianos, sabios y sacerdotes, después los historiadores comenzaron a contar y escribir sobre el pasado; con mitos, crónicas, biografías u algunos acontecimientos dignos de platicar, se fue realizando un saber histórico, destinado a legitimar situaciones y ratificar identidades.

El definir la Historia no es algo fácil, ya que se encuentra dentro de las Ciencias Sociales, donde el conocimiento tiene muchas versiones y diferentes perspectivas, porque la historia de la humanidad está creada por una gran diversidad de hombres y sociedades.

Autores como Enrique Florescano, considera que:

*La reconstrucción parcial y pragmática del pasado es tan antigua como la historia del hombre y se han prolongado hasta tiempos más recientes. Asume todas las formas de identificación, de explicación de los orígenes, de legitimación del orden establecido, de darle sentido a la vida de los individuos y las naciones, de inculcar ejemplos morales, de sancionar la dominación de unos hombres sobre otros, de fundar el presente y ordenar el futuro inmediato.*<sup>7</sup>

Entonces ¿Qué es la Historia? Se podría considerar como una ciencia dialéctica que esta sujeta a diversas interpretaciones y posiciones, como toda ciencia busca en la realidad, pero muchas veces es transformada por las diferentes ideologías del ser humano, y está propensa a que él mismo la desvíe, como lo menciona Jacques Le Golf, “la historia es verdaderamente el reino de lo inexacto”.<sup>8</sup>

Al ser considerada como una ciencia dialéctica, su función nos permite interpretar la realidad actual, la cual no solo la constituyen los datos o hechos antiguos, sino que nuestros alumnos son parte de ella y tenemos que involucrarlos

---

<sup>7</sup> Enrique Florescano. La Historia como explicación en Historia, ¿para qué?. Carlos Pereyra (comp.). México. Siglo XXI. 1980. Pág. 93

<sup>8</sup> Jacques Le Goff. Pensar la Historia. Modernidad, presente, progreso. Barcelona. Paidós Educadores. 1991. Pág. 58

bajo ese propósito. Por que las sociedades y los personajes históricos del futuro son los hombres y mujeres del presente.

Uno de los principales objetivos de la historia es tratar de entender la realidad en todas sus dimensiones; en el tiempo, en el espacio, en lo económico, lo político y lo social. Es su prioridad para convertirse en memoria de la experiencia humana.

Por otro lado se podría considerar como su fin primordial, el tratar de comprender el presente y las relaciones entre las personas y las naciones, a través de su pasado.

Se considera como meta principal de la historia el tratar de proporcionar a los alumnos elementos suficientes para que puedan dar juicios propios y vivir mejor a través de transformar su medio; conservar la naturaleza en sus relaciones ecológicas, impulsar la ciencia y la tecnología para su satisfacción de necesidades materiales y fomentar y consolidar los valores humanos.

#### 2.4. ¿CUÁL ES SU METODOLOGÍA CIENTÍFICA?

Todas las Ciencias tienen su propia metodología científica, aunque se dividan en Ciencias exactas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, encontrándose dentro de estas últimas la disciplina que nos interesa, es decir la Historia.

Grande ha sido el debate que se sostiene para conocer y darle una metodología científica a las Ciencias sociales, ya que la garantía del saber científico se reconoce a partir de su carácter experimental de una hipótesis y en la firme postulación de leyes.

Al formar la Historia parte de este grupo de disciplinas sociales, no se le ha dado muy buena fama, no se le ha considerado una materia interesante, atractiva, importante y mucho menos necesaria.

La Historia enseñada se vuelve una cronología, una crónica, una descripción de hechos únicos e irrepetibles, con causalidades de vez en cuando, sin profundidad ni proyección, sin sentido, ni relación con nuestro presente.

El problema al que se enfrenta la Historia es una concepción errónea que se tiene de ella, no se profundiza en su estudio, no se le da autenticidad y vitalidad, lo cual permitiría ligar el conocimiento histórico con la vida actuante y presente, comprendiendo los problemas de la sociedad local y mundial.

La concepción de la Historia como disciplina científica se da en un sentido donde existe un método y una técnica propia.

Es una ciencia que busca interpretar las relaciones de los acontecimientos históricos para rescatar los conocimientos de los procesos de cambio de las

sociedades humanas que conforman nuestro presente, pero no concluyen aquí sino que continúan.

Para poder determinar lo que es importante en Historia, es necesario pensarla como una forma de conocimiento, que aunque no cuenta con una estructura conceptual jerarquizada, si presenta generalidades con un carácter explicativo, imprescindible y que se emplea continuamente.

Por que cada etapa histórica tiene la necesidad de desarrollar principios explicativos en términos de causalidad, intencionalidad, cambio y continuidad. La enseñanza de la Historia debe procurar que aquel que la estudie, en este caso los alumnos, busque la explicación de los hechos del pasado con una integración en su ámbito temporal y espacial de su época.

## 2.5 LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIOGRAFÍA EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

### 2.5.1 EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE TERCER GRADO.

En décadas pasadas, los contenidos de Historia, Geografía y Educación Cívica estaban inmersas en el área de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. El principal propósito de ésta organización era lograr un conocimiento integrado de los procesos sociales, con la aportación de diferentes materias. Pero, más adelante y

después de varias investigaciones se concluyó que los estudiantes tenían una escasa y desarticulada comprensión y análisis del mundo social.

Por eso es que a partir de 1993 se puso en marcha un nuevo Plan de estudios donde se restableció la Historia, la Geografía y la Educación Cívica como programas específicos desde el Primer Grado de Primaria.

En Tercer Grado, los contenidos de Historia, Geografía y Educación Cívica, presentan un eje común en el estudio de la entidad, la región y el municipio en donde viven los alumnos. Impartiéndose en un curso único estas tres disciplinas, comenzando con el curso de Geografía y Educación Cívica, después temas de Historia y por último se da una visión general del territorio nacional, de los derechos y deberes mexicanos y de los símbolos patrios.

Sus programas nacionales para estas asignaturas presentan un carácter indicativo, donde se establecen los propósitos y los temas generales que deben desarrollarse, con una secuencia y desarrollo específico, por que se elaboran de acuerdo a la entidad y sus características geográficas, históricas, de organización social y política. Por ejemplo los contenidos encontrados en Historia están organizados con base a las principales etapas de la historia nacional, pero teniendo las características de la historia de cada entidad, ya que no todos los procesos tuvieron la misma intensidad en cada uno de los estados.



Se pretende que en este curso los alumnos logren desarrollar una visión inicial de las principales características tanto físicas, culturales, políticas, sociales e históricas de la entidad donde viven. Constituyendo una transición del estudio global realizado en los primeros grados hacia un estudio más sistematizado que comenzará en Cuarto Grado.

Los principales propósitos de los cursos de Historia, Geografía y Educación Cívica, pretenden que el alumno:

- Identifique las principales características físicas, económicas y culturales de la localidad, el municipio y la entidad de residencia.
- Reconozca las principales etapas de la Historia de la entidad, sus principales características y advierta que ésta forma parte de la Historia de México; además que avance en el dominio de las nociones de tiempo, cambio histórico, herencia cultural y relación entre pasado y presente.
- Desarrolle habilidades para recopilar, organizar e interpretar información, así como para explicar y argumentar sus ideas.
- Se inicie en la elaboración y la lectura de mapas, utilizando simbología propia y convencional, así como diversos referentes para la localización de los lugares.
- Fortalezca su identidad con valores propios de su región y entidad, a partir del conocimiento de sus recursos naturales, su diversidad social y cultural,

así como del análisis de sus principales problemas; igualmente que identifique los valores y los símbolos que nos unen como mexicanos.

Después de conocer los principales propósitos del curso de Historia, Geografía y Educación Cívica en Tercer Grado, se analizará el de la asignatura de Historia, por ser la que interesa desarrollar en este trabajo.

Los Programas de Historia a nivel Primaria, están programados para permitir un avance progresivo, yendo de lo más cercano y concreto a lo más lejano y general. De acuerdo con este planteamiento, en primero y segundo los niños revisan su historia personal, algunos aspectos de la historia reciente de su localidad y los principales hechos históricos del país; los cuales conocen en forma de narración breve, tanto en su libro de Conocimiento del Medio, como en las conmemoraciones cívicas, y el principal fin es familiarizarlo con el pasado de México y despertarles el interés y la curiosidad por conocerlo.

Ya en Tercer Grado los niños estudiarán el primer curso formal de Historia. Se pretende que se avance en el dominio de las nociones de tiempo, cambio histórico, herencia cultural, relación entre pasado y presente y que se adquiriera una visión inicial de las grandes épocas de la historia del estado donde viven.

Para poder alcanzar estos objetivos es importante que cuando se diseñe material didáctico, se narre o explique algún suceso, se tenga presente que la

enseñanza de la Historia requiere de conocimientos previos por parte de los niños y de nociones y experiencias que aún no han desarrollado plenamente.

La Historia se encarga de estudiar el pasado y los cambios que experimentan las sociedades a través del tiempo. Tiempo, pasado, sociedad y cambio son conceptos fundamentales de la Historia, cuya comprensión es difícil para los niños.

Cuando se les enseña Historia a los alumnos se les exige que comprendan hechos o procesos sociales que ocurrieron hace mucho tiempo, algunos en épocas muy remotas, que los niños no alcanzan a imaginar.

Para los niños la idea de pasado se centra en lapsos breves y se relaciona de manera natural con sus experiencias y las de su familia. La visión de lo que había antes y las expresiones de medición del tiempo (décadas, siglos o milenios) tienen un entendimiento poco preciso.

Interesándose en estas consideraciones, el estudio de la Historia en Tercer Grado, tendrá un carácter introductorio, concentrándose en las características generales de las grandes épocas o periodos de la historia de la entidad, más que en datos específicos de cada una, y en algunos aspectos que despierten el interés de

los niños como: la evolución de las formas de vida, el trabajo, la organización social y los objetos e instrumentos de uso cotidiano.<sup>9</sup>

## 2.6. LA REALIDAD QUE IMPERA EN LA PRÁCTICA COTIDIANA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIOGRAFÍA EN LOS GRUPOS DE 3er. GRADO.

En la enseñanza de la historia muchas veces se recurre a ser muy rutinarios, se lee en el libro de texto el tema que se va a ver, después se da una explicación por parte del profesor y se termina pidiéndole a los alumnos que elaboren un resumen o contesten un cuestionario. Con el seguimiento de estos pasos, el alumno no se involucra con interés al estudio de algún hecho histórico, ya que el contenido de enseñanza presenta dificultades específicas al tratarse de épocas pasadas y lugares distantes; se les presenta como algo ajeno y sin importancia, realizan algunas actividades y tareas por que es su obligación, y esto da como resultado un aprendizaje por lo general deficiente.

Sin embargo, es importante que conozcan que la historia de la humanidad ha influido en los cambios que han repercutido en el presente y que algunos todavía se encuentran vigentes, como son algunas ideas religiosas, ideas machistas, la lucha de las clases sociales, la pobreza de algunos y el enriquecimiento de unos pocos, entre muchos ejemplos más.

---

<sup>9</sup> SEP. Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer Grado. México, DF. 1994. Págs.14-21

Por eso es importante que los alumnos conozcan los aspectos de la historia, para que se formen un criterio crítico, reflexivo y analítico de los problemas que enfrenta nuestro país, y así lleguen a buscar soluciones a estos problemas y fortalezcan sus relaciones sociales para su propio desarrollo en ésta.

**CAPÍTULO 3**  
**UNA PROPUESTA**  
**DE SOLUCIÓN**  
**A LA PROBLEMÁTICA**

### CAPÍTULO 3: UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA.

La propuesta que se considera para la aproximación a una solución de la problemática, es el diseño de un curso – taller denominado “La enseñanza de la Historia a través del juego”.

El curso – taller tendrá una duración de 40 horas, distribuidas conforme a las necesidades de los profesores de 3er. grado.

#### 3.1. DESTINATARIOS.

La propuesta de solución que se plantea para este problema, es la realización de un curso – taller de la enseñanza de la Historia a través del juego. Cuyos principales destinatarios serían los profesores que tengan a su cargo el Tercer Grado de nivel Primaria para ofrecer una solución sobre la enseñanza de esta asignatura, con base en la elaboración de material didáctico, el cual permita una mejor comprensión para los alumnos y sea de gran ayuda para el maestro.

Esta propuesta se da a partir de la inquietud que surge, por parte de la tesista con base en las opiniones vertidas de los alumnos, “¿para qué nos sirve estudiar Historia?”, “que materia tan aburrida”, “no le entiendo a nada de lo que están diciendo”, “cómo me voy a aprender de memoria tantos datos”, etc.

Pero, ¿por qué plantear un curso para los profesores y no aplicarlo directamente con los alumnos?, porque se trata de enriquecer un trabajo con grandes beneficios para éstos, y que mejor manera de enriquecerlo, que dando ideas que pueden ser complementadas con la experiencia, el análisis y el debate de cada uno de los compañeros, para poder llegar a realizar un trabajo más completo.

La profesión de la docencia, en todos los niveles de educación, se encuentra en constante cambio desde el siglo pasado, y en nuestros días, se ha intensificado más. Por lo que el profesor debe tomar un papel más autocrítico en conjunto con sus demás compañeros, tomando como base todos los requerimientos sociales, políticos y económicos del país, así como la evolución del mismo sistema educativo. Estas transformaciones obligan a una continua toma de decisiones y a una formación permanente del magisterio.

Los principales factores que influyen en estas transformaciones sociales son: un aumento en los años de escolaridad obligatoria, el bombardeo de los medios de comunicación, los cambios en los regímenes políticos, la acelerada evolución social. El dinámico cambio tecnológico y la gran influencia de una multitud de corrientes pedagógicas. Es por lo que el papel del profesor tradicionalista como transmisor de conocimientos monopolizados, debe quedar en el pasado.

El docente debe de ser orientador, mediador, estimulador y motivador para un mejor desarrollo personal y social de sus alumnos, el mismo tiempo, debe tener la



capacidad de diagnosticar situaciones y especializarse en recursos y medios, para la resolución de las problemáticas que se le presenten. También debe ser un amigo, experto, confidente y crítico, que sea capaz de ayudar a los niños a clarificar su futuro, a desarrollar sus valores y a promover sus relaciones sociales.

Los profesores deben tener capacidad de actuación autónoma e intentar también crearla en sus alumnos. Necesita una gran aptitud de adaptación, pues el desarrollo cotidiano de la enseñanza se encuentra afectado por una gran cantidad de componentes sociológicos, culturales, psicológicos y biológicos, sobre todo en la dinámica del salón de clases.

Para poderse considerar como nuevos docentes, es necesario una formación constante, donde se incluya el conocimiento de las teorías que existen hoy en día sobre el aprendizaje, y más aún sobre el aprendizaje significativo. Y al mismo tiempo, se tienen que preparar para estar abiertos al diálogo y al contraste de nuevas ideas, así como a la reflexión sobre la acción. La investigación, debe formar parte de su vida y práctica, y la evaluación formativa, tiene que guiar el diseño y los objetivos de su papel como docente y formador.

La orientación del profesor para el futuro desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, comienza con la elaboración de la base orientadora de su actividad y de la actividad del alumno, las cuales le permitan planificar y organizar las acciones que ambos deberán realizar.

### 3.2. MARCO JURÍDICO LEGAL.

Para sustentar de una manera Jurídica Legal este curso – taller, nos basaremos en algunos puntos propuestos en el Programa Nacional de Educación 2001 – 2006, el cual es el resultado de una consulta en la que participaron numerosas instituciones, dependencias y personas. Tomando como base el artículo 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal y en el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En la Ley de Planeación se establece en el Artículo 16, Fracción III que las dependencias de la administración Pública Federal les corresponde:<sup>10</sup>

- ◆ Elaborar programas sectoriales, tomando en cuenta las propuestas que presentan las entidades del sector y los gobiernos de los Estados, así como las opiniones de los grupos sociales interesados.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2001 – 2006, se presentó la visión de que para ver un gran avance en la educación, no sólo se deben crear más instituciones educativas, sino que es necesario hacer cambios más profundos en la forma de entender la educación, sus objetivos, métodos y sus propósitos.

---

<sup>10</sup> SEP. Programa Nacional de Educación 2001 – 2006. México, 2001. Pág. 18

El Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 (PRONAE), se creó como un espacio propicio para impulsar la conformación de un pensamiento educativo para nuestro país en el inicio de este siglo.

Pero esta construcción de pensamiento educativo, no es exclusivo del gobierno, sino que debe realizarse una tarea colectiva de maestros, académicos, educadores, filósofos, historiadores, pedagogos, psicólogos, sociólogos, antropólogos, y todas aquellas personas que estén relacionadas con la educación.

El gobierno apoyará esta tarea, siempre y cuando se promueva el desarrollo de Instituciones educativas y académicas, donde se fomenten condiciones propicias para el estudio, la investigación, la reflexión y el diálogo respetuoso.<sup>11</sup>

El PRONAE, nos establece un nuevo entorno social de conocimiento, donde se dan oportunidades para innovar en el desarrollo educativo, pero es necesario que las instituciones educativas cultiven una nueva cultura organizativa, cambiando de una burocracia rígida a una organización flexible capaz de aprender.

Las escuelas deben de dar apertura a nuevos espacios de aprendizaje, donde se de oportunidad de una mejor educación, con más calidad y sobre todo un desarrollo y una actualización permanente por parte de los docentes.

---

<sup>11</sup> Ibid. Pág. 40.

Es necesario que en este nuevo siglo se reoriente la enseñanza y el aprendizaje, por lo que se necesita revalorizar la formación, capacidad y actualización de los educadores.

El PRONAE nos dice que para que se lleve a cabo este desarrollo, es necesario que en todos los tipos, niveles y modalidades deben de existir docentes con características precisas y cualidades diversas como:<sup>12</sup>

- ✓ El dominio de procesos que determinen la generación, apropiación y uso del conocimiento.
- ✓ La capacidad de trabajar en ambientes de tecnología de información y comunicación.
- ✓ El deseo de propiciar y facilitar el aprendizaje.
- ✓ La capacidad para despertar el interés, la motivación y el gusto por aprender.
- ✓ La disponibilidad para aprender por cuenta propia y a través de la interacción con otros.
- ✓ La habilidad para estimular la curiosidad, la creatividad y el análisis.
- ✓ Las aptitudes para fomentar la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo.
- ✓ La imaginación para identificar y aprovechar las diversas oportunidades de aprendizaje.
- ✓ La autoridad moral para transmitir valores a través del ejemplo.

---

<sup>12</sup> Ibid. Págs. 50-51.

También es necesario tener en cuenta que todos los cambios en los procesos de aprendizaje, son grandes transformaciones en el entorno educativo.

### 3.3. MAPA CURRICULAR DEL CURSO DE ACTUALIZACIÓN.

El mapa curricular de la propuesta de solución se basará en los planes y programas de Tercer Grado de Educación Primaria, pretendiendo que este curso de actualización ayude a una mejor enseñanza de la Historia, la haga más dinámica e interesante y que se relacione con los intereses de los alumnos, en este caso el juego.

En el Tercer Grado de Educación Primaria, se inicia el estudio sistemático de esta disciplina. En este Grado, se pretende que los alumnos aprendan de manera conjunta los elementos más importantes de la Historia y la Geografía de la entidad federativa en la que viven. Es decir una Historia más local, con rasgos generales de la Historia del país.

El mapa curricular queda comprendido de la siguiente manera. <sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> SEP. Plan y Programas de Estudio 1993.. México, DF. 1994. Pág. 96

## MAPA CURRICULAR

**CURSO – TALLER:** LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL JUEGO.

**OBJETIVO GENERAL:** DESARROLLAR UNA DINÁMICA DE ENSEÑANZA A TRAVÉS DEL JUEGO, LA CUAL SE TIENE QUE COMPRENDER Y CIMENTAR POR EL PROFESOR, PARA PODER TRASFERIRLA A SUS EDUCANDOS, PARA PODER AYUDAR A QUE EL NIÑO APRENDA DESDE TEMPRANA EDAD A INTEGRARSE Y UBICARSE DENTRO DE SU FAMILIA, SU ESCUELA, SU COMUNIDAD, SU NACIÓN, Y EN GENERAL, EN EL ESPACIO Y EL TIEMPO.

SESIÓN	CONTENIDOS POR SESIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA SESIÓN	DURACIÓN			BIBLIOGRAFÍA
			Hrs.	Hrs. POR SEMANA	TOTAL Hrs.	
1	1.-Presentación del curso – taller.	Los docentes conocerán el planteamiento del curso-taller, lo que se pretende lograr y los principales conceptos que se manejarán durante el desarrollo del curso.	2	8	8	ORTEGA, Rosario. <u>Jugar y aprender. Una estrategia de intervención educativa.</u> Diada editora, SL. Sevilla, España. 1995.  OSSANNA, O. Edgardo, et al. <u>El material didáctico en la enseñanza de la Historia.</u> El Ateneo Buenos Aires, Argentina. 1994.  SEP. <u>Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer Grado.</u> México 1994.
	2.-Definiciones: didáctica y juego.		2			
	3.-La historia personal. a) Biografía del niño.	Qué elabore su historia personal, a través de la línea del tiempo, utilizando fuentes documentales y testimonios orales.	2			
	4.-Análisis de la sesión.	En equipo los maestros analizarán los trabajos realizados en la sesión.	2			

2	1.-El pasado de la familia. a) El árbol genealógico.	Identificarán diversos testimonios de su historia personal y familiar, a través de la realización de un árbol genealógico.	2	8	8	SEP. <u>Estado de México. Historia y Geografía. Tercer Grado.</u> México, DF. Tercera reimpresión, 2004. SEP. <u>Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer Grado.</u> México 1994.
	2.-Los testimonios de la historia personal y familiar. a) Documentos b) Objetos familiares. c) Testimonios orales.	Retomarán los testimonios de personas mayores, dentro de su familia para escribir su propia Historia, así como la manipulación de diversos documentos y objetos materiales.	2			
	3.-Medición del tiempo. a)Referencias naturales,. b) El reloj. c) El calendario.	Reconozcan distintos referentes para medir el tiempo convencional.	2			
	4.- Análisis de la sesión.	En equipo los maestros analizarán los trabajos realizados en la sesión.	2			
3	1.-Las cosas y la vida cambian con el tiempo. a) Las cosas de antes y las cosas de ahora. b) Las formas de vida del pasado y la vida de hoy. c) Testimonios orales de diversos miembros de la comunidad.	Aprenderán a manejar la toma de decisiones rápida y acertada, para manejar información y saber la diferencia de las cosas de antes y las de ahora.  A través de un ensayo improvisado, distinguirán los acontecimientos históricos más importantes de la localidad.	3	8	8	LÓPEZ, Méndez Ricardo. <u>Estampas de México.</u> SEP, CONALITE. México, DF: 2003. SEP. <u>Estado de México. Monografía estatal.</u> México, DF. 1995 ZORAIDA, Vázquez Josefina. <u>Una historia de México.</u> Biblioteca para la actualización del maestro. México, DF. 1995.
	2.- La entidad tiene una historia. a) Relación entre historia nacional e historia de la entidad.		3			

	b) Elementos de la vida local como parte de una historia propia. 3.- Análisis de la sesión.	En equipo los maestros analizarán los trabajos realizados en la sesión.	2			
4	1.- México Prehispánico. 2.- Descubrimiento y Conquista de México. 3.- La Colonia. 4.- El movimiento de Independencia y el Primer Imperio. 5.- Análisis de la sesión.	Conocerán los aspectos más importantes de las culturas mesoamericanas. Analizarán las causas y consecuencias del Descubrimiento de América y de la Conquista de México. Distinguirán los aspectos sobresalientes de la vida social y cultural durante la Colonia. Ejercitarán la capacidad reflexiva, analítica y de retención, por que a la hora de encontrar sus cartas iguales, complementarán el tema con sus opiniones. Se analizarán las actividades de la sesión.	2 2 1 ½ 1 ½ 1	8	8	COSÍO, Villegas Daniel. Et al. <u>Historia mínima de México</u> . SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México, DF. 1994. MANZANILLA, Linda y Leonardo López. <u>Atlas histórico de Mesoamérica</u> . LAROUSSE. México,, DF. 1993 TRUJILLO, Francisco. <u>La conquista para niños</u> . Selector. México, DF. 2004. - <u>LA Independencia para niños</u> . Selector. México, DF. 2004.
5	1.- Las primeras décadas de la República. La Reforma. La intervención francesa y el Imperio de Maximiliano. La República restaurada. 2.- El Porfiriato. 3.- La Revolución Mexicana.	Desarrollará la capacidad de identificar hechos con imágenes, lo que les permitirá tener una secuencia clara de la Historia. Descubrirán la palabra u oración que se encuentre incompleta, mediante la respuesta correcta a preguntas planteadas. Serán capaces de ubicar los	2 1 ½ 1 ½	8	8	MENDIETA, Rubén. <u>El porfiriato para niños</u> . Selector.- México, DF. 2003. RAJCHENBERG, Enrique y Catalina Jiménez. <u>Historia de México, Línea del tiempo</u> . Plaza Jánés Editores. México, DF. 1997 ZORAIDA, Vázquez Josefina. <u>Una historia de México</u> . Biblioteca para la actualización del maestro. México, DF. 1995.



	4.- México contemporáneo.	acontecimientos de la Revolución en orden cronológico. Los docentes serán capaces de distinguir causa, acontecimientos y consecuencias del México contemporáneo.	2			- JUÁREZ, <u>el republicano</u> . SEP. COLMEX. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, DF. 2005.
	5.- Análisis de la sesión.	Se analizarán las actividades de la sesión.	1			

### 3.4. OPERATIVIDAD DEL DISEÑO CURRICULAR.

Como reacción a la preocupación de mejorar la enseñanza de La Historia, que se puede considerar deficiente en términos generales, se presenta este proyecto para la elaboración de material educativo y didáctico que apoye al trabajo del profesor en el desarrollo de esta materia.

Teniendo como meta el tratar de mejorar y fortalecer la enseñanza de la Historia, para poder formar individuos con conciencia crítica y analítica, capaces de actuar como agentes de cambio dentro de la sociedad, teniendo como base un adecuado conocimiento del desarrollo de su pasado histórico y de sus valores nacionales.

Las actividades que se proponen para cada sesión son desarrolladas a continuación:

#### SESIÓN 1.

##### OBJETIVOS PARTICULARES:

- a) Los docentes conocerán el planteamiento del curso-taller, lo que se pretende lograr y los principales conceptos que se manejarán durante el desarrollo del curso.
- b) Qué elabore su historia personal, a través de la línea del tiempo, utilizando fuentes documentales y testimonios orales.
- c) En equipo los maestros analizarán los trabajos realizados en la sesión.

## CONTENIDOS

- 1.- Presentación del curso taller.
- 2.- Definiciones: Didáctica y juego.
- 3.- La historia personal.
  - a) Biografía del profesor
- 4.- Análisis de la sesión.

## METODOLOGÍA

- 1.- Presentación del curso taller.

- ◆ Se iniciará con la técnica grupal del avión para presentarse cada uno de los profesores, y al mismo tiempo dirán que esperan de este curso.
- ◆ Planteamiento del curso-taller y sus principales objetivos.

- 2.-Definiciones: Didáctica y juego.

- ◆ Cada uno de los participantes escribirán en una hoja en blanco, que es para ellos didáctica y juego.
- ◆ Leerán ante el grupo la definición que escribieron.
- ◆ Buscarán en la bibliografía las definiciones, para compararlas con las propias.

- 3.- La historia personal.

Actividad: Línea del tiempo.

Material: Papel bond, lápiz, colores, cuestionario.

## Procedimientos:

- ◆ Recortarán su papel bond en tiras de 20 cm. y las irán uniendo conforme las vayan requiriendo.
- ◆ Revisarán el cuestionario, el cual presentara preguntas como ¿cuándo naciste?, ¿donde naciste?, ¿A que edad comenzaste a hablar?, ¿Cuándo comenzaste a caminar?, ¿En que año entraste a la escuela?, etc.
- ◆ Cada una de estas preguntas las irán contestando, pero en lugar de escribir las van a ir ilustrando, en su línea del tiempo.
- ◆ Conforme vayan ilustrando su información, irán anotando el año del acontecimiento y el acontecimiento en el mínimo de palabras.
- ◆ Se realizará exposición de cada una de las líneas del tiempo.
- ◆ Se analizarán que dificultades encontraron para realizar su línea del tiempo y que dificultades creen que se les presenten con sus alumnos.
  
- ◆ La importancia de la línea del tiempo, es que se puede utilizar para ubicarnos y ubicar a los alumnos en una época determinada, por lo cual debe llevar una secuencia y tener los hechos más relevantes de la historia o del tema. Cuando se utiliza para ubicar sucesos históricos, es necesario también explicar la relevancia que ese hecho mencionado provocó, tanto en el pasado como en la actualidad, lo cual nos permite relacionar los acontecimientos pasados con los problemas de hoy día.

#### 4.- Análisis de la sesión.

- ◆ Se reunirán en equipo, e irán diciendo las impresiones que les dejaron los trabajos realizados en esta primera sesión.
- ◆ Escribirán en hojas papel bond los acuerdos a los que hayan llegado y los pasarán a exponer ante los demás.

#### SESIÓN 2.

##### OBJETIVOS PARTICULARES.

- a) Identificarán diversos testimonios de su historia personal y familiar, a través de la realización de un árbol genealógico.
- b) Retomarán los testimonios de personas mayores, dentro de su familia para escribir su propia Historia, así como la manipulación de diversos documentos y objetos materiales.
- c) Reconozcan distintos referentes para medir el tiempo convencional.
- d) En equipo los maestros analizarán los trabajos realizados en la sesión.

##### CONTENIDOS.

#### 1.- El pasado de la familia

- a) El árbol genealógico.

#### 2.- Los testimonios de la historia personal y familiar.

- a) Documentos.
- b) Objetos familiares.
- c) Testimonios orales.

### 3.- Medición del tiempo.

- a) Referencias naturales.
- b) El reloj.
- c) El calendario.

### 4.- Análisis de la sesión.

#### METODOLOGÍA

##### 1.-El pasado de la familia.

Actividad: elaborar un árbol genealógico, a través de un memorama.

Material: Dibujo de un árbol, tarjetas, ilustraciones, plumones, diurex, hojas blancas y colores.

Procedimientos:

- ◆ Se pegará una lámina con un árbol, el cual tendrá espacios para colocar imágenes y letreros.
- ◆ Se cortarán tarjetas de 10 x 15, de un lado se irán poniendo nombres como, mamá, papá, hijo, hija, abuelo, etc. En las otras tarjetas se ilustrarán personajes que representen a cada uno de los nombres.
- ◆ Una vez elaboradas se pondrán boca abajo las tarjetas, se revolverán. Por turnos cada quien irá volteando las tarjetas, hasta conseguir sacar el par.
- ◆ Cuando un participante saque el par irá al árbol y los pegará donde correspondan.
- ◆ En hojas blancas elaborarán su propio árbol genealógico, pero ahora en vez de poner mamá o papá, se escribirán los nombres de ellos.

- ◆ Sabrán que un árbol genealógico nos sirve para ubicar a cada uno de los miembros de nuestra familia, pero de una manera generacional.

## 2.- Los testimonios de la historia personal y familiar.

Actividad: elabora un cuento siguiendo la historia.

Material: Un reloj, hojas blancas, bolígrafo.

Procedimiento:

- ◆ Se colocan en rueda, y se sortea quien empieza a escribir en la hoja una parte de la historia de la época de nuestros padres, pueden combinar hechos reales y su opinión personal, teniendo un minuto para hacerlo.
- ◆ Finalizando su tiempo, la pasa al siguiente compañero, quien continuará la historia donde se quedo, añadiéndole todo lo que se le ocurra durante otro minuto.
- ◆ Cada participante tiene un minuto para seguir escribiendo la historia conduciéndola hacia donde quiera.
- ◆ Al finalizar se leerá la historia ante todo el grupo, y comentarán si tiene lógica, coherencia, y si se logró el fin que se quería, el cual era contar una historia personal y familiar. Se corregirá el trabajo mediante la opinión de los docentes.
- ◆ Esta actividad nos puede dar resultados sorprendentes y a veces divertidos.

### 3.- Medición del tiempo.

Actividad: Como cambia una planta.

Material: Frascos de vidrio, algodón, semillas (frijol, trigo, etc.), agua. Cartón hojas de colores, marcadores, fotografías de diferentes etapas de nuestra vida.

Procedimientos:

- ◆ Como tarea para su casa colocarán unas semillas en un frasco, a los dos días colocarán otras en otro frasco, y a los dos días atrás más.
- ◆ traerás sus tres frascos al salón, e irán observando sus frascos, que características presenta cada uno de ellos. Han cambiado, que tanto han cambiado.
- ◆ En una hoja blanca escribirán y dibujarán el procedimiento de desarrollo de nuestras plantas. Sabrán que al igual que las plantas, nosotros nos hemos ido desarrollando.
- ◆ Con hojas de colores, elaboraremos diferentes frascos, los recortaremos y pegaremos en hojas blancas, dibujaremos las distintas etapas por las que va pasando una planta e iremos pegando nuestras fotografías como lo vayamos considerando.
- ◆ Esta actividad pretende mostrarnos como van evolucionando los seres vivos a través del tiempo, pero también nos hace comprender que aunque los objetos no tengan movimiento, también han evolucionado a través del tiempo. Y que este tiempo se puede medir en segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, años y siglos.



#### 4.- análisis de la sesión.

Actividad: Escribo mi opinión.

Material: hojas blancas, bolígrafo, una caja.

Procedimiento:

- ◆ Los profesores escribirán en una hoja blanca, lo que les haya gustado y lo que no les gustó de la sesión.
- ◆ Doblarán su hoja, sin colocarle nombre, y la depositarán en la caja.
- ◆ La profesora revolverá las hojas y sin ver ira sacando cada una de ellas, las leerán ante sus compañeros y cada quien dará su punto de vista sobre lo que escribió cada docente.
- ◆ Al final recogerán su hoja y le pondrán nombre.

### SESIÓN 3.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- a) Aprenderán a manejar la toma de decisiones Rápida y acertada, para manejar información y saber la diferencia de las cosas de antes y las de ahora.
- b) A través de un ensayo improvisado, distinguirán los acontecimientos históricos más importantes de la localidad.
- c) Se analizarán las actividades de la sesión.

CONTENIDOS.

1.- Las cosas y la vida cambian con el tiempo.

- ◆ Las cosas de antes y las cosas de ahora.
- ◆ Las formas de vida del pasado y la vida de hoy.

- ◆ Testimonios orales de diversos miembros de la comunidad.

2.- La entidad tiene una historia.

- a) Relación entre historia nacional e historia de la entidad.
- b) Elementos de la vida local como parte de una historia propia.

3.- Análisis de la sesión.

#### METODOLOGÍA.

1.- Las cosas y la vida cambian con el tiempo.

Actividad: La columna correcta.

Material: Papel bond, marcador, ilustraciones, tarjetas con oraciones o mensajes, hojas blancas, caja y bolígrafo.

Procedimiento:

- ◆ Se pegan los dos papeles bond en el pizarrón, en uno se anota antes y en el otro ahora.
- ◆ Se colocan las ilustraciones y las tarjetas en la caja. Por turnos cada docente irá sacando una tarjeta de la caja, tendrá 10 segundos para decidir de que lado pegar la tarjeta.
- ◆ Así sucesivamente irán pasando cada uno de los docentes, hasta terminar de pegar las ilustraciones y las tarjetas.
- ◆ Después se analizará la información que contenga cada una de las columnas, se dirá si están de acuerdo en que este en esa columna o no, y darán su punto de vista.

2.- La entidad tiene una historia.

Actividad: Mi ensayo

Material: un f6lder, una hoja en blanco.

Procedimiento:

- ◆ Se puede dejar una investigaci3n a los docentes e iniciar con esta actividad, o se puede hacer despu3s de ver el tema y tomarse como actividad de retroalimentaci3n.
- ◆ Se explicar3 la actividad sin decir la clave de esta y se comenzar3 a leer.
- ◆ Despu3s se pasar3 la hoja a otro compa1ero, pero dentro del f6lder, y se le pide que continu3 la lectura, el docente puede sentir desconfianza o desconcierto por la hoja en blanco, pero debe continuar con la actividad.
- ◆ Cuando se den cuenta, en que consiste la actividad, pensar3n en lo que tienen que decir, pero ahora poniendo especial inter3s y atenci3n a la lectura de sus compa1eros, para poder continuar con l3gica, coherencia y siguiendo dentro del tema.
- ◆ Al 6ltimo se dar3 una conclusi3n del tema, en una mesa redonda, y la explicaci3n del por qu3 de la actividad.

3.- An3lisis de la sesi3n.

Actividad: Debate

Procedimiento:

- ◆ Cada compa1ero, por turno, ir3 dando su comentario de la sesi3n, contestando las siguientes preguntas: 2qu3 le pareci3 la sesi3n?, 2Se le hizo

interesante?, ¿Qué le gustó y qué no le gustó?, ¿cómo complementarías las actividades propuestas?

- ◆ Después de dar su opinión se iniciará un debate, con acuerdos y desacuerdos de las opiniones vertidas por los docentes.
- ◆ Al final, un compañero escribirá las opiniones dadas por cada uno de ellos.

#### SESIÓN 4.

##### OBJETIVOS PARTICULARES.

- a) Conocerán los aspectos más importantes de las culturas mesoamericanas.
- b) Analizarán las causas y consecuencias del Descubrimiento de América y de la Conquista de México.
- c) Distinguirán los aspectos sobresalientes de la vida social y cultural durante la Colonia.
- d) Ejercitarán la capacidad reflexiva, analítica y de retención, por que a la hora de encontrar sus cartas iguales, complementarían el tema con sus opiniones.
- e) Se analizaran las actividades de la sesión.

##### CONTENIDOS.

- 1.- México prehispánico.
- 2.- Descubrimiento y Conquista de México.
- 3.- La Colonia.
- 4.- El movimiento de Independencia y el Primer Imperio.
- 5.- Análisis de la sesión.

## METODOLOGÍA

1.- México prehispánico.

Actividad: Basta.

Material: Hojas blancas, regla, pluma, cartulina y resistol.

Procedimiento:

- ◆ Formarán equipos.
- ◆ Cada equipo en una hoja blanca, elaborarán un tablero de la siguiente manera:

CULTURA	UBICACIÓN	ALIMENTACIÓN	DIOSES	RELIGIÓN	PARTICIPACIÓN

- ◆ Pegarán el tablero a la cartulina para hacerlos más resistentes.
- ◆ Un integrante de cada equipo iniciará a decir el abecedario, diciendo la letra A en voz alta y continuando sin pronunciarlas.
- ◆ El otro equipo dirá “BASTA” y en la letra que se haya quedado, mencionarán si existe una cultura que su nombre inicie con esa letra, entonces comenzarán a anotar los aspectos más importantes y que ellos consideren de gran trascendencia.
- ◆ El primer equipo que termine dirá, basta uno, basta dos, hasta basta 10 y ya nadie podrá seguir escribiendo.
- ◆ Para tomar la participación como un acierto, un integrante de cada equipo deberá mencionar el aspecto de la cultura, comparándolo con el presente.

- ◆ Finalmente se suman las participaciones de manera horizontal y al terminar se suma en forma vertical, ganará el equipo con mayor puntuación.

## 2.- Descubrimiento y Conquista de México.

Actividad: Siguiéndole la pista a la Historia.

Material: tarjetas de cartulina, marcadores y resumen del tema.

Procedimiento:

- ◆ Por equipo elaborarán un resumen del tema. En tarjetas de cartulina, escribirán palabras clave del resumen.
- ◆ Intercambiarán el trabajo realizado y tendrán que adivinar las palabras clave, dando un comentario al respecto.
- ◆ Un integrante del equipo, pasará a tomar una tarjeta del equipo con quien intercambio el trabajo.
- ◆ Tendrá que hacer, con movimientos de mímica, que sus compañeros adivinen, lo mejor posible, la oración escrita en la tarjeta.
- ◆ Para adivinar, sus compañeros pueden leer el resumen que elaboró el equipo y concensar, cual es la posible respuesta, pero deberán analizar muy bien su respuesta, porque solo tienen una oportunidad.
- ◆ Si no adivina el equipo y otro equipo conoce la respuesta o tiene la idea, podrá participar.
- ◆ Gana el juego, quien haya dado más aportaciones a la actividad y adivinado más palabras clave.

### 3.- La Colonia.

Actividad: Dominó.

Material: hojas blancas, cartoncillo o cartulina, plumones e ilustraciones.

Procedimiento:

- ◆ Cortarán las hojas en cuatro partes y la cartulina de la misma medida. Se pega la hoja blanca en la cartulina.
- ◆ Se marcarán las divisiones de las fichas y se elaborarán preguntas del tema con su respuesta correcta.
- ◆ Las preguntas deben de abarcar todos los aspectos del tema y de forma clara y sencilla.
- ◆ Se distribuirán las preguntas y las respuestas en las fichas del dominó, las respuestas pueden ser sustituidas por una ilustración que se relacione con la pregunta.
- ◆ Posteriormente se pondrán a jugar, dando muestra del aprovechamiento del tema.
- ◆ Esta actividad puede servir para repasar el tema o como guía de estudio.

### 4.- El movimiento de Independencia y el Primer Imperio.

Actividad: Memorama.

Material: Cartulina, hojas blancas y de color, resistol, tijeras, marcadores e ilustraciones con relación al tema.

Procedimiento:

- ◆ Se cortarán tarjetas de 10 X 20.

- ◆ En cada ficha escribirán fechas, acontecimientos y pegarán las ilustraciones, acerca del tema.
- ◆ Se irán pegando en el pizarrón, volteadas, a la vista de todos los compañeros.
- ◆ Cada docente pasará a escoger tres tarjetas y las volteará, si sacan, la fecha, el acontecimiento, la imagen y coinciden, las tres tarjetas serán de él.
- ◆ Darán más opiniones, acerca del acontecimiento que le salió.
- ◆ Gana quien tenga más tercias y al mismo tiempo, opinen sobre los contenidos de las tarjetas.
- ◆ Escribirán en hojas blancas, si algunos de los acontecimientos de las tarjetas que sacaron, tienen relación con el presente, haciendo una comparación.

#### 5.- Análisis de la sesión.

Actividad: Reporte.

Material: Hojas blancas y bolígrafo.

Procedimiento.

- ◆ Los profesores escribirán sus puntos de vista de las actividades de la sesión.
- ◆ Sin ponerle nombre a su hoja, la doblarán y la depositarán en una caja.
- ◆ El docente irá sacando cada una de las hojas y las irá leyendo. Los demás compañeros tratarán de adivinar de quien es esa opinión.
- ◆ El profesor que haya escrito la hoja que se leyó, dirá el por qué de su opinión.



## SESIÓN 5.

### OBJETIVOS PARTICULARES.

- a) Desarrollara la capacidad de identificar hechos con imágenes, lo que les permitirá tener una secuencia clara de la Historia.
- b) Descubrirán la palabra u oración que se encuentre incompleta, mediante la respuesta correcta a preguntas planteadas.
- c) Serán capaces de ubicar los acontecimientos de la Revolución en orden cronológico.
- d) Los docentes serán capaces de distinguir causa, acontecimientos y consecuencias del México contemporáneo.
- e) Se analizaran las actividades de la sesión.

### CONTENIDOS.

- 1.- Las primeras décadas de la República. La Reforma. La intervención francesa y el Imperio de Maximiliano. La República restaurada.
- 2.- El porfiriato.
- 3.- La Revolución Mexicana.
- 4.- México contemporáneo.
- 5.- Análisis de la sesión.

### METODOLOGÍA.

- 1.- Las primeras décadas de la República.

Actividad: Lotería.

Material: Caja de cartón chica, ilustraciones (monografías, recortes, etc.), pegamento adhesivo o líquido, papel blanco.

Procedimiento:

- ◆ Con el tema dado para la actividad, se podrá recortar la caja de cartón para hacer los tableros y las cartas de la lotería.
- ◆ Cubrir los tableros y las cartas con las hojas blancas, hacer las divisiones correspondientes en cada tablero.
- ◆ En cada carta pondrán ilustraciones o preguntas y en los tableros colocarán las respuestas adecuadas y las ilustraciones iguales a las que se colocaron en las cartas.
- ◆ Se podrán elaborar todos los tableros que se consideren suficientes, pero se propone que se hagan tres tableros como mínimo.
- ◆ Se podrán repasar los temas, utilizando las cartas o les pueden servir como fichas de estudio.

2.- El porfiriato.

Actividad: El ahorcado.

Material: Cartulina, marcador negro y pizarrón.

Procedimiento:

- ◆ Se formarán dos equipos, cada equipo tendrá una cartulina pegada en la pared de su lado que les corresponda.
- ◆ El docente pondrá en el pizarrón la palabra incompleta.
- ◆ Por medio de un volado, se decidirá que equipo comenzará a contestar las preguntas que el profesor valla realizando.
- ◆ El equipo elige a un integrante para que conteste la pregunta, si la responde correctamente tendrá derecho a decir una consonante u una

vocal, si se encuentra en la palabra, se anotarán todas las letras iguales que haya, pero si no, en su cartulina comenzará a formar las partes del muñeco ahorcado, iniciando por la cabeza.

- ◆ Sino contesta correctamente el integrante, el equipo pierde su turno y tiene derecho a contestar el equipo contrario.
- ◆ Se juega por turnos. Pierde el que forme primero su muñeco ahorcado.

### 3.- La Revolución Mexicana.

Actividad: Serpientes y escaleras.

Material: Papel cascarón, ilustraciones correspondientes al tema, plumón, regla, resistol, un dado.

Procedimiento:

- ◆ En el papel cascarón dibujarán un tablero con el número de casillas que ellos crean convenientes.
- ◆ Pondrán alternadamente ilustraciones, acontecimientos o preguntas en cada una de las casillas.
- ◆ Inventarán las reglas del juego, acomodando las serpientes y escaleras, donde lo consideren pertinente.
- ◆ Comenzarán a jugar, tirando el dado por turnos e irán avanzando conforme el juego se los vaya permitiendo.
- ◆ Ganará quien llegue primero a la meta, pero cayendo exactamente.

### 4.- México contemporáneo.

Actividad: Monografía.

Material: Hojas blancas, colores, lapicero de punto fino, lápiz de dibujo o ilustraciones, pegamento.

Procedimiento:

- ◆ Con el tema visto, apoyados en la bibliografía o investigaciones realizadas, elegirán un tema del México contemporáneo, retomando los aspectos más sobresalientes del tema para realizar su monografía.
- ◆ Marcarán en su hoja las divisiones que consideren necesarias para cada aspecto, trazarán los márgenes correspondientes.
- ◆ Irán elaborando los dibujos de cada sección, anotando en la parte de atrás los puntos importantes de la escena plasmada. Si no saben dibujar, irán pegando las ilustraciones que hayan conseguido.
- ◆ Pero si saben dibujar, se considera que tienen la oportunidad de iluminar y plasmar más sus ideas sobre el tema.
- ◆ Una vez terminada la actividad, los docentes podrán explicar su trabajo, por que decidieron tomar ese tema, y que los llevo a considerar sus anotaciones como las más importantes.

5.- Análisis de la sesión.

- ◆ Se reunirán en equipo, e irán diciendo las impresiones que les dejaron los trabajos realizados en esta última sesión.
- ◆ Escribirán en hojas papel bond los acuerdos a los que hayan llegado y los pasarán a exponer ante los demás.

### 3.5. LA EVALUACIÓN Y SU SEGUIMIENTO.

La evaluación se puede definir como el conjunto de actividades que conducen a emitir un juicio de valor sobre un proceso, objeto, situación o fenómeno, en función de algunos criterios que pueden ser establecidos previamente.

O como el proceso para identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados.<sup>14</sup>

La evaluación es un proceso muy cuestionable, debido a que no se sabe si los juicios que se obtuvieron para llevarla a cabo son los indicados o no, porque al final de cuentas no sabemos si ¿evaluamos a los alumnos por su esfuerzo?, ¿evaluamos el conocimiento adquirido?, ¿se evalúa lo observado?, ¿o el objetivo planteado por el profesor?.

Tal vez todas estas cuestiones son tomadas en cuenta a la hora de evaluar, porque al ser planteadas y contestadas, sabemos cual es el nivel de trabajo, avance, y aprendizaje realizados, si se cumplen los objetivos planteados, a qué ritmo, a qué precio y con qué consecuencias o efectos secundarios.

---

<sup>14</sup> Stufflebeam, D. L. y Shinkfield, A. J. Evaluación Sistemática. Barcelona. Paidós, 1971. Pág. 72

Por lo tanto, se propone considerar lo siguiente para evaluar las actividades sugeridas en cada una de las sesiones que comprenden el curso- taller:

- ◆ El 80% de asistencias.
- ◆ La iniciativa de los profesores.
- ◆ El planteamiento de preguntas o dudas.
- ◆ La capacidad de trabajar en equipo, de análisis y propuestas.
- ◆ Reporte de cada una de las sesiones.
- ◆ La disponibilidad y creatividad para lograr una construcción de conocimiento y de ganas de jugar.

Se espera que la propuesta planteada, pueda llevarse a cabo y que se integren todos aquellos profesores interesados en superarse cada día más y con la mentalidad de que dos cabezas piensan más que una. Y que el trabajo en equipo enriquece cualquier proyecto que se plantee.

## CONCLUSIONES

La propuesta que se plantea tiene como finalidad que los docentes tengan una base didáctica para la enseñanza de la Historia. Ya que muchas veces se toma esta asignatura como relleno, solo se imparte de una manera muy simple, sin profundizar en ella y sin buscar alternativas para enseñarla. Como se buscan en Matemáticas o Español.

El gusto por la Historia y el observar estos problemas son los que me llevaron a buscar una solución., la creación de un curso – taller, tal vez se pudo plantear directamente con los alumnos, llevar con ellos a cabo cada una de las actividades que se proponen, pero consideré que era mejor sugerir un curso para ser impartido con los profesores, por que son éstos los principales actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de que el trabajo en equipo fortalece o rectifica las ideas propias.

Por otro lado la necesidad de actualizarnos día con día, hace que sean tomadas en cuenta, todas las propuestas que se sugieren, que aunque no sean propuestas inéditas, o que se tengan que llevar acabo al pie de la letra, pero tal vez si nos ayuden a mejorar, a retomar o a complementar lo que nosotros ya tenemos, por que el objetivo es despertar la curiosidad y la imaginación de los niños, y que mejor manera que adquiriendo el conocimiento como un juego.

Y la finalidad de este curso – taller es cubrir las expectativas de una enseñanza – aprendizaje de calidad, por lo que se espera que se lleve a cabo, la aplicación de dicho curso, por que en determinado momento, sino se realiza no podremos saber si la propuesta da resultado o no.

Esperando que este curso se complemente con la creatividad, el ingenio y las ideas complementarias de los docentes primeramente y después de los alumnos, estas actividades que se proponen realizar en Tercer Grado de Nivel Primaria, se podrán mejorar e incluso utilizar en otros grados, pues como sabemos existe una gran diversidad de profesores y alumnos, los cuáles podrán dar un toque personal y único para la continuación de este trabajo.



## BIBLIOGRAFÍA

**AISENBERG, Beatriz y Silvia Alderoqui** (comp.) Didáctica de las Ciencias Sociales.

Paidós Educador. México, DF. 1997. 301 pp.

**CARRETERO, Mario** (comp.). Construir y enseñar, las Ciencias sociales y la

Historia. Aique Grupo Editor. Argentina. 153 pp.

**DE LA TORRE CAMACHO, Enrique.** Pedagogía, teoría y práctica. Antología para el

docente. SEP, UPN. México. 1994. 326 pp.

**DÍAZ BARRIGA, Ángel.** Didáctica y Currículum. Paidós Educador. México, DF.

2003. 207 pp.

**DURKHEIM, Emilio.** La sociología y los fines de la educación. Siglo XXI. México, DF.

1998. 278 pp.

**GONZALBO AIZPURU, Pilar.** (Coord.). Historia y Nación. Historia de la educación y

enseñanza de la Historia. Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. México,

DF. 1999. 262 pp.

**IGNACIO POZO, Juan,** et al. La solución de problemas. Aula XXI/ Santillana.

México, DF. 1998. 230 pp.

**MANZANILLA, Linda y Leonardo López Luján.** Atlas histórico de Mesoamérica.

LAROUSSE. México, DF: 1993. 200 pp.

**LE GOFF, Jacques.** Pensar la Historia. Modernidad, presente, progreso. Paidós

Educadores. Barcelona, España. 1991. 185 pp.

**MENDIETA, Rubén.** El Porfiriato para niños. Selector. México, DF. 2003. 115 pp.

**ORTEGA, Rosario.** Jugar y aprender. Una estrategia de intervención educativa.

Díada editora, SL. Sevilla, España. 1995. 65 pp.

**OSSANNA, O. Edgardo, et al.** El material didáctico en la enseñanza de la Historia.

El Ateneo Editorial. Buenos Aires, Argentina. 1994. 213 pp.

**PEREYRA, Carlos.** (comp.). Historia ¿Para qué?. Siglo XXI. México, DF. 1980.

245 pp.

**REYES ESPARZA, Ramiro.** (Editor). Revista cero en conducta. Número 28. SEP:

Comisión Nacional de Libros Gratuitos. México, DF. 1991. 80 pp.

**ROMAN PÉREZ, Martiniano y Eloisa Díez López.** Aprendizaje y currículum.

Diseños curriculares aplicados. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires,

Argentina.2003. 256 pp.

**SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Alfredo.** (Editor). Revista Cero en conducta. Número 46.

México 1998. 109 pp.

**SEP.** Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer Grado.

México 1994. 83 pp.

**SEP.** Educación Básica Primaria. Plan y programas de estudio 1993. México, DF.

1994. 162 pp.

**SEP.** Estado de México. Monografía estatal. México, DF. 1995. 279 pp.

**SEP.** Estado de México. Historia y Geografía, Tercer Grado. México, DF. 2003.

159 pp.

**SEP.** Juárez, el republicano. Colegio de México. Comisión Nacional de Libros de

Texto Gratuitos. México, DF. 2005. 115 pp.

**STUFFLEBEAN D., L y A. J. Shinkfield.** Evaluación Sistemática. Paidós. Barcelona,

España. 1971. 245 pp.

**TORRES, Rosa María.** Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares. SEP. Biblioteca para la Actualización del maestro. México,

DF. 1998. 190 pp.

**TRUJILLO, Francisco.** La conquista para niños. Selector. México, DF. 2004.

151 pp.

--La Independencia para niños. Selector. México, DF. 2004. 119 pp.

**W. DE CAMILLONI, Alicia.** Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales.

Paidós Educador. Argentina. 1997. 210 pp.

**ZORAIDA VÁZQUEZ, Josefina.** Una historia de México. SEP. Biblioteca para la

Actualización del Maestro. México, DF. 1995. 465 pp.