**SECRETARIA DE EDUCACIÓ PÚBLICA Y CULTURA**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD 25 B.**
**SUBSEDE ESCUINAPA**

# "El MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL NIÑO DE CUARTO AÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

**PROYECTO DE INNOVACION**
**PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACION**
**PRESENTA**

**ISABEL ANGÉLICA RODRÍGUEZ GARCÍA**

**MAZATLÁN, SINALOA, MEXICO NOVIEMBRE DE 2005**

# ÍNDICE

**INTRODUCCIÓN**

**I. LOS PROBLEMAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO EN EL NIÑO DE CUARTO AÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA.**

1.1 Diagnóstico de la problemática.
1.2 La influencia del contexto en el problema
1.3 Planteamiento del problema.
1.4 Formación profesional y el interés del problema.

**II. AL TERNATIVA: PREGUNTO PARA COMPRENDER Y COMPRENDO PARA APRENDER**

2.1 La alternativa de intervención.
2.2 Marco Teórico de la alternativa
2.3 Rol del docente y alumno
2.4 La alternativa. Los planes de trabajo
2.5 La evaluación en la alternativa.
2.6 La recopilación de datos.

**III. LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

3.1 Situación previa
3.2 Aplicación de la alternativa.
3.3 Valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa.
3.3.1 Condiciones enfrentadas.
3.3.2 Ajustes realizados.
3.3.3 Niveles de participación y análisis de desempeño.

3.3.4 Avances obtenidos.

3.4 Categorías de análisis.

3.5 Estado final de la problemática.

**IV. EL PROYECTO DE INNOVACIÓN SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA PARA ALUMNOS DE CUARTO GRADO**

4.1 Definición y objetivos pertinentes.

4.2 Importancia Científica y social.

4.3 Elementos de innovación.

4.4 La vinculación teórico-práctica.

4.5 Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse.

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

# INTRODUCCIÓN

Ante los cambios sociales y culturales por los que atraviesa nuestro Sistema Educativo Nacional, surge la necesidad de adoptar una nueva actitud por parte de los maestros y de las autoridades. Particularmente, se hace necesario enfocar la atención a aspectos fundamentales en los procesos de desarrollo de los educandos, como son las escritura y la lectura.

La enseñanza de la lengua constituye una de las asignaturas más importante dentro de los Planes y Programas de estudio vigentes en la educación básica. Uno de los propósitos fundamentales que en dichos documentos se establece es precisamente que el alumno adquiera el hábito de la lectura y se forme como un verdadero lector; es decir, que sea capaz de reflexionar sobre el significado de lo que lee y puedan valorarlo y criticarlo; que realmente disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de gusto estético a partir de la adquisición de estrategias de comprensión lectora.

Se busca entonces que el educando lea con eficacia, comprenda lo que lee y aprenda a disfrutar de la lectura. La realidad escolar evidencia que la enseñanza tanto de la lectura como la escritura ha caído en un bache formativo.

Los recientes diagnósticos escolares demuestran que un alto índice de alumnos de todos los niveles educativos presenta un lamentable analfabetismo funcional. Buena parte de los niños y niñas que cursan sus estudios elementales ni siquiera saben leer y escribir en el sentido más amplio de estos términos.

Insertos en esta realidad escolar, quienes tenemos la perspectiva de integrarnos a los procesos formales de enseñanza y aprendizaje, contamos con un importante acervo de experiencias, producto de nuestras observaciones y práctica profesional, que nos permite señalar algunas cuestiones sobre la enseñanza de la lectura.

Precisamente, producto de esta inquietud es que surge la idea de presentar este trabajo recepcional, como una necesidad por encontrar estrategias didácticas que ayuden a los alumnos de primaria a adquirir la capacidad lectora.

Por ello, conjugando las aportaciones teóricas de pedagogos destacados, los datos y observaciones registradas durante la realización de la puesta en práctica de una alternativa de intervención pedagógica y entrevistas a los maestros es que pretendo realizar un planteamiento general de la situación actual que guarda la enseñanza de la lectura a través de un modesto proyecto de innovación, el cual presenta la siguiente temática general:

En el capítulo primero se presenta un diagnóstico del problema a investigar, se describe a los sujetos afectados y el contexto en el que se sitúan. Se definen los aspectos y alcances de la investigación y se plantean las razones por las que ésta se realiza.

En el segundo capítulo se explica la alternativa didáctica con la que se pretende dar respuesta a la problemática presentada en el primer capítulo. Además, se justifica el enfoque comunicativo y funcional en el que se fundamenta desde la teoría, sus roles que se asignan al maestro y al alumno y el tipo de evaluación que se pretendió aplicar en los respectivos planes de trabajo.

En el capitulo tercero describe las fases de aplicación de alternativa, las condiciones a las que se tuvieron que hacer frente. Los ajustes realizados, los niveles de participación de la comunidad escolar, los avances obtenidos y el estado final de la problemática.

Finalmente, en el cuarto capítulo se reseñan los resultados obtenidos tras la aplicación de la alternativa y se ofrece un proyecto en el que se analizan diversas estrategias didácticas para propiciar la adquisición de la capacidad lectora. Se explica su importancia científica-pedagógica y social, su vinculación teórica- práctica y lo que debe evitarse y estimularse para su aplicación en el cuarto grado de la escuela primaria.

# CAPÍTULO I

# LOS PROBLEMAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO EN EL NIÑO DE CUARTO AÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA

## 1.1 Diagnóstico de la problemática

Leer es buscar los significados en un texto, descubrir lo que el autor ha dejado plasmado en el papel, encontrar una interpretación, un entendimiento. Mientras que la escritura, es sólo el extremo de la lectura, codificación-decodificación. Se escribe con un propósito, sea para registrar algo que puede olvidarse, para dar parte de una idea o descubrimiento, o bien, participar un suceso o una emoción a alguien.

La lectura requiere mucho más que un esfuerzo visual. Para una correcta comprensión de un escrito hace falta conocer las relaciones entre las letras, los signos, los espacios y los sonidos, silencios o tipos de entonación que representan.

El lector debe saber cómo se construye su idioma, las frases y oraciones. Todo hablante debe poseer un conocimiento acerca de la estructura de su lengua materna, ya que tales conocimientos le serán de gran utilidad en la comprensión de un texto. El lector no lee una por una las palabras del texto, sino que va anticipando sentidos y distinguiendo las palabras que concentran la información de aquellas que sólo dan información secundaria.

La lectura no es un simple acto de mecanización de palabras de forma oral, sino una tarea que exige la participación interesada, activa e inteligente del lector. Para leer no basta con verbalizar algo puesto en letras de imprenta; se tiene que poner en juego el conocimiento previo del tema, las ideas y experiencias respecto al mismo, el lenguaje y también al acto de leer, de otra manera no se logrará comprender el texto.

Leer es pensar, resolver problemas, es saber obtener información de distintas fuentes, establecer un diálogo con el autor por medio del texto, construir el significado del texto, valorar su confiabilidad y reconocer la tendencia del autor, con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia opinión frente a los materiales escritos, por ello la lectura propicia el desarrollo del pensamiento crítico.

Formar lectores que sean capaces de comunicarse y expresarse por escrito es una tarea que debe de cumplirse en las instituciones educativas. La escuela, y por consecuencia, los maestros, deberían ser los principales promotores del fomento de estas habilidades.

La correcta identificación, comprensión e interpretación de un texto exige del análisis minucioso de cada uno de los elementos que lo integran. Un lector competente debe ir destacando durante la lectura las ideas principales de las secundarias, debe además, ir analizar y reflexionar en cuanto a las relaciones gramaticales y sintácticas que dan significado al escrito.

Así, la adquisición de la comprensión lectora se obtiene por medio del uso constante. Por lo que su aprendizaje requiere de ejercitación y constancia, hasta lograr que los estudiantes desarrollen un sentido de conciencia que les permita emplear correctamente su idioma, casi instintivamente.

En este contexto, el trabajo que a continuación presento lleva por nombre "Problemas de comprensión de texto en el niño de cuarto año de la escuela primaria". Y lo elegí porque la enseñanza de la lectura constituye una prioridad en la educación primaria y por lo que he podido observar, en mi escuela y particularmente en mi grupo de cuarto grado, existía el problema de un escaso interés por la lectura que también se traducía en una seria dificultad en cuanto a la comprensión lectora.

La problemática planteada se sitúa en la escuela primaria José Matilde Nevárez, turno vespertino, clave 25EPRO54IZ, perteneciente a la comunidad de Teacapán, municipio de Escuinapa en el Estado de Sinaloa. Y específicamente en el grupo de cuarto grado, con los contenidos de la asignatura de Español.

Este era un problema muy serio, ya que los alumnos leían por leer no trataban de comprender la lectura y al aplicarles un estudio diagnóstico percibí que las condiciones existentes en el aula no eran las más adecuadas para incentivar el gusto por la lectura en los alumnos, me di cuenta que no había un interés de parte de los alumnos ni de sus padres por leer, ya que veían éste proceso como acción poco significativa.

Unos pocos si leían, pero no se sabía para qué, no le encontraban ningún propósito o finalidad. Los alumnos, con muchas dificultades deletreaban las palabras de los libro texto, pero no llegaban a comprender el significado de las oraciones, mucho menos de los párrafos y el sentido global de la lectura.

En virtud de estas deficiencias, el nivel de aprovechamiento del grupo era bajo. Es decir, que aunque la problemática se situaba en un contenido específico de español, el no leer con suficiencia y el no captar correctamente las ideas de un texto, les ocasionaba dificultades para la comprensión de contenidos de otras materias, dígase ciencias sociales o naturales.

Así, al juntarse esta situaciones la lectura quedaba relega aun segundo lugar tanto por los alumnos como el maestro. Pero, para llegar a esta conclusión, desarrollé nuevamente una actividad de carácter diagnóstica que constó de las siguientes fases:

Primeramente pedí a los alumnos que hicieran una lectura en voz alta de un cuento corto. Les orienté para que identificaran palabras desconocidas en el texto, y que escribieran en su cuaderno un posible significado para después hacer comparaciones con las acepciones dadas por el diccionario.

Después, los alumnos hicieron una segunda lectura del texto, pero en esta ocasión en silencio. A medida que avanzaban en la lectura, fueron analizando el texto, ubicando y subrayando las ideas principales y las ideas secundarias para que posteriormente redactaran el resumen. Durante esta actividad se fue realizando un registro con las observaciones que se hacían de los alumnos. Las estrategias que empleaban en la comprensión del texto, las formas de lectura y análisis.

En armonía con el precedente de que el proceso de lectura para que sea significativo, debe estar cimentando en los conocimientos previos del alumno, inicié esta actividad motivándolos a participar mediante el uso de preguntas de reflexión y de punto de vista. A través de los comentarios de los alumnos me pude dar cuenta del interés de algunos y de la apatía de otros con respecto ala lectura.

Al revisar el resumen final, observé que los escritos variaban en tamaño. Mientras algunos redactaron unas cuantas líneas, otros transcribieron casi todo el texto original. Al preguntar sobre esto, los alumnos que elaboraron el "resumen" más extenso contestaron que todo el texto les pareció importante, que se habían confundido y que no sabían diferenciar entre las ideas principales y secundarias, mientras que quienes construyeron un texto más breve, sólo se concentraron en las ideas que les parecieron más relevantes.

Volví a explicar los pasos para la elaboración de un resumen. Acentuando el hecho de que podían modificar algunas expresiones, pero sin cambiar el sentido original del texto. De los 20 alumnos que integran el grupo de cuarto grado:

- 3 alumnos analizaron la información y comprendieron el texto. Esto se reflejó en la claridad y coherencia de los escritos.

- 12 de los alumnos leyeron el texto de forma rápida. Hicieron una sola lectura superficial. No analizaron los párrafos ni las relaciones entre las oraciones y las palabras. Por lo que sus resúmenes mostraron razonamientos muy pobres.

- 5 alumnos no quisieron hacer la actividad. A pesar de que se les animó a participar, ello mostraron una fuerte apatía por la actividad.

Después de realizar estas observaciones a los alumnos de cuarto grado mientras participaban en la actividad ya citadas, comprobé que sí existe el problema de comprensión de textos en el grupo, sobre todo grandes dificultades para localizar las ideas importantes en un texto.

Básicamente, este problema de comprensión lectora en el grupo de cuarto grado lo ubiqué en el nivel de enseñanza-aprendizaje, porque los alumnos no logran comprender el contenido de los textos, así como tampoco son capaces de leer textos con una actitud crítica; no elaboran sus conocimientos previos, no relacionan su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y por otro lado porque les hacía falta una estrategia de enseñanza que los motivara y cambiara sus esquemas lectores.

De continuar este problema de comprensión de textos, será necesario implementar otras nuevas estrategias hasta poder lograr que los alumnos lleguen a comprender diferentes tipos de textos. A este respecto, se tiene que lograr que el alumno analice, que haga el esfuerzo de comprender lo que lee para que pueda solucionar las diferentes actividades que se le presenten en su vida escolar. Ya que la comprensión es la base del aprendizaje y de no lograrla correctamente los alumnos tendrían problemas al momento de ingresar a los grados posteriores de su educación. De ahí que sea prioritario dar atención al problema en este ciclo.

### 1.2 La influencia del contexto en el problema

Considero que es de gran importancia estudiar el contexto de un problema, para saber en qué situación se encuentra. En el caso abordado, este está situado en la comunidad de Teacapán municipio de Escuinapa, Sinaloa.

La comunidad de Teacapán está ubicada al Noroeste de la República Mexicana, la cabecera municipal es la ciudad de Escuinapa de Hidalgo, en el Estado de Sinaloa; está comunicada al resto de las poblaciones a través de la carretera Internacional y con la carretera Escuinapa- Teacapán. La comunidad tienen una población de 6,500 habitantes de los cuales la mayoría son niños y jóvenes.

Por lo general la gente de Teacapán es amable y simpática. Sin embargo, adolece de un rasgo negativo: Aunque a veces nada más quiere recibir a apoyo y no le gusta aportar nada para conseguirlo. La mayoría de las personas se dedican a la pesca, la agricultura y al pequeño comercio.

Pasando a lo cultural, tradicionalmente se lleva acabo en Febrero el Desfile del Carnaval y el Primero de Junio el Día del Marino, en donde participa la mayoría de las escuelas. El apoyo que recibe la comunidad de parte de gobierno se materializa en conferencias, eventos y exposiciones, esto con el fin de informar y concientizar a las personas que habitan ahí.

Por otro lado, la escuela presenta las siguientes características: un amplio patio para jugar fútbol, una cancha para jugar básquetbol; una cooperativa en donde venden variedad de dulces y comida; los salones son amplios, en ellos hay mesabancos, un escritorio y una vitrina para guardar material didáctico. Existe una dirección, la cual también es biblioteca ya que ahí se encuentran guardados los libros.

En la institución labora el siguiente personal: un director efectivo, once maestros con licenciatura en educación primaria y un intendente. La población escolar asciende a 264 alumnos, donde 134 son hombres y 130, mujeres.

La forma de trabajo es la siguiente: el maestro dentro del aula trabaja con autonomía, entrega documentación y participa en actividades cívico-escolares. Se respeta la decisión. sobre la conducción de la enseñanza, desde luego ésta se da dentro de los límites de lo que implica la organización institucional de la escuela. La enseñanza que imparten

está basada en constructivismo, ya que dejan que el alumno participe en las clases, no permanece como receptor nada más, lo dejan que construya su propio conocimiento.

En consecuencia el contexto en el que se desarrolla el niño influye negativamente desde la existencia de centros de recreación donde asiste la mayoría de los adultos por la tarde a gastar el poco dinero que ganaron en su jornada de trabajo, dejando a sus hijos a veces sin comer, hasta el no darles dinero para que compren lo que les hace falta en la escuela y por lógica a veces no aprenden los contenidos que se enseñan en dicha institución.

Considero que el contexto en el que se desarrolla el niño si influye en el problema, ya que en su hogar cuentan con ingresos insuficientes para subsistir, no las apoyan en la realización de las tareas, no les fomentan el hábito ala lectura, por eso no les gusta leer. En algunos hogares existe el problema de violencia intrafamiliar, por eso hago el siguiente .análisis: al no recibir apoyo por parte del padre de familia en los trabajos extraclases, material didáctico, va a seguir provocando el problema de aprendizaje en los alumnos.

### 1.3 Planteamiento del problema

Uno de los problemas con los que me he encontrado a lo largo de mis observaciones como docente, es la dificultad que tiene la mayoría de los niños para comprender textos Esta problemática se detecta fácilmente cuando abordamos textos literarios, por lo general los alumnos no los entienden, a veces porque aparecen palabras que desconocen y carecen de significado para ellos.

Por otro lado él ambiente alfabetizador de la comunidad no es el más propicio para estimular el hábito de la lectura, ni las costumbres de los padres de familia estimulan la lectura, ya que sólo se restringen en el mejor de los casos a pedirles a los niños que hagan sus tareas. Incluso el ambiente de la escuela es egoísta en el sentido de que los maestros se encierran en sus grupos y no ayudan a resolver las problemáticas de otros salones. Aspectos que sitúan a la problemática en cuestión en las siguientes interrogantes:

¿Qué mecanismos de comprensión deberán propiciarse en alumno para que desarrolle la habilidad lectora?

¿Qué estrategias pedagógicas serán las más idóneas para que logren la comprensión lectora los alumnos? ¿Cuál es el rol que debe asumirse para el desarrollo de estas habilidades en alumnos y maestro?

Es por eso que este trabajo lo título: "Problemas de comprensión de textos en los alumnos de cuarto grado de educación primaria". Su delimitación estará guiada desde la dimensión psicopedagógica, ya que aborda aspectos del aprendizaje y la enseñanza. Se enfoca en el cuarto grado de educación primaria con los alumnos de 9 a 10 años de la escuela primaria rural José Matilde Nevarez, turno vespertino. Estudiando la problemática y su intervención en un tiempo aproximado de seis meses y abordándolo desde las condiciones de la comunidad citada y desde el plano institucional del área de Español, lo que habla de que se tomará en cuenta lo académico y lo social tratando de intervenir los aprendizajes que posee para trasformarlos en algo más adecuado y funcional a la hora de leer.

Sobre todo si tomamos en cuenta lo que señala Piaget:

"Que el individuo recibe dos tipos de herencia: la intelectual y la estructural y por otro lado una herencia funcional. La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente. La herencia estructural nos lleva apercibir un mundo específicamente humano. La herencia funcional se van a producir distintas estructuras mentales, que parten de un nivel muy elemental hasta llegar aun estadio máximo."[1]

---

[1] GÓMEZ Palacio, Margarita y otros. El niño en sus primeros años de escuela de la SEP. 1995. Págs. 26 y 27.

Así en el problema planteado se dice que un aprendizaje es funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta para resolver un problema determinado, y consideramos, además que dicha utilización puede extenderse al abordaje de nuevas situaciones para realizar nuevos aprendizajes. En este caso que pueda comprender lo que lee ante cualquier circunstancia que se le presente al alumno.

### 1.4 Formación profesional y el interés del problema

En el año de 1975 inicie mi educación en la escuela primaria "Héroes de Chapultepec". Las asignaturas que me impartían los maestros en cada grado eran: matemáticas, español, ciencias naturales, ciencias sociales.

Las actividades que realizaba en algunos grados eran las siguientes: copiar lecciones del libro de texto, contestar cuestionarios y escribir los números del 1 al 1000.

En esa época, de mi formación básica (década de los setentas) se hizo énfasis en uno de los propósitos por mejorar, la enseñanza elemental, se introducían en este nivel escolar un programa de enseñanza integrada que buscaba vincular la realidad del niño con la práctica de un aprendizaje activo, promotor de una educación equilibrada y armónica. Era la tecnología educativa que se oponía al tradicionalismo, es decir de aquel paradigma pedagógico basado en la figura del maestro y en su autoridad, en su dirección total de la enseñanza y el aprendizaje, se pasaba ala enseñanza por objetivos ya al proceso centrado en la metodología, donde el alumno debería ser más activo y participativo.

Ya en la preparatoria, los profesores nos dejaban tareas de investigación, nos hacían participar sobre diferentes temas. La enseñanza que recibí no obstante fue tradicionalista y de tecnología educativa, ya que se memorizaban los contenidos para posteriormente decirlos de forma oral a la maestra, a veces repetíamos lo que el maestro nos decía o no preparábamos para realizar exámenes donde vaciábamos Todo lo que se recordara, de igual manera exponíamos en equipo o investigábamos en texto para entregar resúmenes.

Hoy en día la enseñanza -aprendizaje es muy diferente, ya se le deja participar a los alumnos, se les deja para que construyan su propio conocimiento. El docente deja que el alumno lea, analice y reflexione. También toma en cuenta los conocimientos previos que poseen los alumnos; y la interacción con objetos de estudio.

Actualmente estoy trabajando con un tema muy importante que es el de la comprensión lectora, en los alumnos de cuarto grado de educación primaria. El interés de trabajar con este problema fue porque me preocupe mucho al observar los resúmenes que elaboraban estos alumnos en el aula. Por tal motivo me he propuesto resolver este problema con diferentes estrategias metodológicas, todo esto por el bien de ellos y de la sociedad, por lo que espero aportar algo con este trabajo.

# CAPÍTULO II
# AL TERNATIVA: PREGUNTO PARA COMPRENDER Y COMPRENDO PARA APRENDER

## 2.1 La alternativa de intervención

La alternativa "Pregunto para comprender y comprendo para aprender" surge como resultado de una serie de acciones encaminadas a acercar a los alumnos a la lectura. Luego de llevar al aula, a veces con éxito y otras con frustración, una diversidad de técnicas y estrategias didácticas recogidas en los libros para maestros, cursos de actualización y talleres de lectura y redacción, decidí que con los conocimientos y experiencias adquiridas, era el momento de desarrollar una estrategia que realmente se adecuará a la edad, las necesidades e intereses de mi grupo.

Así que a partir del diagnóstico que realicé sobre lo que necesitaba hacer para cambiar y mejorar mis prácticas de enseñanza es como identifiqué que la comprensión lectora y la producción de textos significativos eran de las más apremiantes, por lo que me di ala tarea de elaborar una alternativa con la cual pudiera resolver de una manera eficaz los problemas de comprensión lectora de los alumnos.

Después de analizar cierta bibliografía y de valorar las condiciones del grupo consideré que la alternativa denominado "Pregunto para comprender y comprendo para aprender", podía ser funcional como estrategia de aproximación entre los niños y la lectura, ya que su fundamento, a base de la elaboración de preguntas, es considerado por muchos autores como una estrategia que facilita los proceso de comprensión y producción de textos.

Si bien es cierto en la cotidianidad escolar es práctica común que los maestros formulen preguntas a sus alumnos, éstas por lo regular son utilizadas simplemente como técnicas aisladas para la recuperación de información (nombres, situaciones, acciones), lo cual reduce severamente su potencial como estrategia didáctica.

Con frecuencia los maestros plantean las preguntas siguiendo la propia argumentación contenida en el texto, centrándose en aspectos que puedan ser respondidos durante su lectura, excluyendo preguntas que puedan servir de guía para la emisión de juicios de valor acerca de lo leído, cuestionamientos que lleven al alumno a conectar al texto con su realidad, sin embargo esto requiere de todo una estrategia.

En esta alternativa las estrategias están conformadas por una secuencia de pasos, ordenados de acuerdo con un criterio y que conducen al logro de un objetivo específico. Es decir que la elaboración de preguntas persigue que se facilite la comprensión y también que estas se inserten en los procesos de pensamiento que busca estimular. Por ejemplo, las preguntas pueden potenciar la observación, la comparación, la inferencia, el análisis, etcétera.

Las preguntas por tanto se apoyan en los procesos de pensamiento. Dichos procesos también son estrategias y reciben el nombre de estrategias cognitivas, ya que se basan en la aplicación de los procesos intelectuales y sirven para adquirir conocimiento. El logro de estas habilidades guarda una estrecha relación con las competencias enunciadas en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, particularmente a las que se refieren a las habilidades comunicativas: expresión oral, comprensión lectora, producción de textos, comprensión auditiva y las habilidades para la búsqueda y selección de la información. Por eso con las actividades a realizar con esta alternativa se pretende que los alumnos:

1. Consoliden su dominio de la lengua oral y escrita.

2. Incrementen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

3. Comprendan el papel de las normas de uso de la lengua en la comunicación de ideas y las apliquen sistemáticamente.

4. Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos ya construir

estrategias apropiadas para su lectura.

5. Sean capaces de aplicar estrategias para la redacción y revisión de textos de acuerdo con sus necesidades personales.

6. Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

7. Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo".[2]

Es vital que los alumnos adquieran estas habilidades y conocimientos y logren desarrollarlos a lo largo de su educación. El dominio de tales competencias les permitirá manejar contenidos de diversas formas y realizar procesos en los que tenga que reorganizar sus estrategias para resolver problemas, preceptos que le servirán en su vida futura.

El objetivo general de la práctica lectora, en la escuela, es que los alumnos aprendan a disfrutar de la lectura y sus manifestaciones y es claro que para lograr este propósito se requiere el ejercicio mismo de la comunicación; por ello, los alumnos deben tener la posibilidad de intercambiar entre sí experiencias, comentarios y trabajos.

---

[2] SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993 P 45

El libro para el maestro de español declara que:

"Para desarrollar la competencia de los estudiantes se requiere de un ambiente caracterizado, precisamente por una amplia posibilidad de comunicación con sentido entre el maestro y los estudiantes y entre estos mismos. En la comunicación con sentido hablante y oyente comparten, además de una lengua, un referente, y propósitos comunes y una disposición a entender al otro de manera plena".[3]

Por eso los pasos para el desarrollo de la alternativa, están basados en los objetivos que señala el programa de español para la comprensión de textos donde este recomienda que el alumno debe lograr en su estancia en la escuela un desarrollo de su capacidad de comprensión de textos, no solo en el área de español, sino en las demás áreas de conocimiento. Además, debe despertarse en éste un interés por expresar, tanto en forma oral como escrita, lo que leen. Siendo así los pasos generales para la enseñanza de la lectura los siguientes:

a. Explicar a los alumnos el propósito de la actividad. Esto da claridad a las acciones que se realizan en clase y permite que los alumnos se involucren en ellas. En otros momentos se podrán optar por el procedimiento contrario: la sorpresa que da el trabajo en clase.

b. Explorar el texto. Pedir a los estudiantes que observen el formato del escrito, sus características gráficas, e1 título y sus subtítulos, si contiene ilustraciones de algún tipo, la tipología empleada, si forma parte de un todo mayor (un periódico, revista, libro o enciclopedia) y que expresa lo que estos datos les indican acerca del uso y función del material. Además que con base en la exploración realizada, los estudiantes hagan algunas predicciones acerca del contenido del texto que van a leer.

---

[3] SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Libro para el maestro. Español Cuarto grado Págs.19-20

A través de la exploración, los estudiantes deben desarrollan estrategias para facilitar la búsqueda de información y la comprensión de lo que se lee. Para que esta estrategia resulte eficaz es necesario generar en el salón de clases un ambiente alfabetizador, es decir que alrededor del estudiante haya una gran cantidad y diversidad de materiales impresos. Los estudiantes pueden llevar al aula, cuentos, poemas y otros textos, para intercambiarlos con sus compañeros.

c. Intercambiar impresiones con los alumnos acerca del contenido del texto. Con toda libertad los estudiantes podrán hablar acerca de lo que les provoca a nivel personal la primera lectura. Sobre todo realizar interpretaciones significativas, lo cual consiste en que expresen con sus propias palabras tanto oral como por escrito lo captado e interpretado del texto leído y con ello vuelvan a construir una nueva lectura.

En esta fase debe pedirse a los estudiantes que identifiquen en el texto: ¿de qué trata, qué se ha entendido de lo leído, cuál es la idea planteada, qué relación tiene lo que se acaba de leer con lo que fue leído antes?

Al cabo de cada sección identificada en el texto se hace una recapitulación de lo leído hasta ese momento. El maestro puede hacer preguntas como la siguiente: ¿De que nos habla el texto? ¿Cuales son los ejemplos que nos da? ¿Nos podemos imaginar que va a decir el texto mas adelante?

Los comentarios surgidos de la lectura se escriben en el pizarrón, utilizando para ello frases cortas u oraciones. Una actividad de este tipo tal vez dure mas que una sección de trabajo, pero permite que los alumnos desarrollen estrategias que pueden usar al leer solos otros textos.

Posteriormente se invita a los estudiantes para que formulen preguntas que puedan ser contestadas con la información expuesta en el texto. Luego se pide que se elaboren algunas preguntas cuyas respuestas requieran de una complementación de los lectores a la información dada en el texto. Después se solicita la formulación de preguntas que vinculen

ciertas experiencias previas de los lectores con lo expresado en el texto. y por último, se pide que formulen preguntas en cuyas respuestas se expresen juicios de valor acerca de lo leído.

Se insta a los alumnos a redactar un texto corto cuya historia sea parecida al cuento analizado, pueden cambiar a los personajes, las situaciones, los ambientes, etc.

Como cierre, permita que en plenaria sus alumnos compartan sus historias. Después propicie la reflexión sobre la importancia que tienen las preguntas en la comprensión de un texto y cómo éstas también facilitan el proceso de redacción.

Durante el desarrollo de la estrategia es conveniente que se evalúe en forma permanente el trabajo realizado por los alumnos, teniendo siempre como punto de referencia los propósitos de la estrategia. En este sentido los criterios a evaluar serán los siguientes: a) Cuadro de análisis de los diferentes tipos de preguntas formuladas al texto en el que se expongan los criterios que cada una presenta.; b) Redacción un texto cuya historia sea parecida al cuento analizado, en que puedan cambiar a los personajes, las situaciones, los ambientes, etc.

### 2.2 Marco teórico de la alternativa

Para la realización de esta alternativa fue necesario complementar mis experiencias con referentes teóricos provenientes de diferentes fuentes y que darían sustento a los planteamientos esbozados anteriormente.

En principio fue necesario fundamentar la alternativa didáctica sobre la comprensión lectora en un marco general flexible que posibilitara el aprendizaje de los alumnos a partir de sus experiencias previas y que se fuera construyendo con la participación activa del alumno y la orientación del maestro. Con este propósito es que se recurrió al enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua, el cual deriva del modelo pedagógico constructivista. Este modelo planteado por Hymes y Gumperz

formula la enseñanza de la lengua mediante el uso continuo a través de la producción de textos cunado señalan que:

"[La competencia comunicativa] es aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes, la competencia comunicativa se refiere a la habilidad para actuar. Se hace un esfuerzo para distinguir entre lo que un hablante sabe -sus capacidades inherentes- y la manera como se comporta en situaciones particulares".[4]

Estos estudiosos creen comunes a todos los humanos independientemente de los determinantes sociales, las competencias comunicativas considerando a los hablantes como miembros de una comunidad, como exponentes de funciones sociales y tratan de explicar como usan el lenguaje para auto identificarse y llevar acabo sus actividades. Por otra parte en este enfoque, el ámbito de la lengua, es entendida como una habilidad o competencia y la sitúan en el campo de las teorías cognitivas, es decir, la forma en que se construye conocimiento.

Aprender un contenido implica pues, desde el punto de vista de la psicología cognitiva, atribuirle un significado, construir una representación mental del mismo. Por ello, cuando se habla de actividad mental del alumno, se esta haciendo referencia al hecho de que este construye significados, modelos o representaciones mentales de los contenidos a aprender. En esta selección y organización de la información en el establecimiento de relaciones hay un elemento imprescindible: el conocimiento previo que el alumno posee en el momento de iniciar el aprendizaje.

Según Coll en este sentido:

"Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender lo hace a partir, de una serie de conceptos, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus

---

[4] GUMPERZ, J. y Hymes, D. Dirección en sociolingüística. P. 72.

experiencias previas, los cuales utiliza como referente de lectura e interpretación y que determina que información seleccionará, como las organizara y qué tipo de relaciones establecerá entre ellas".[5]

Por eso la importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es un principio aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo Ausubel y Novak quienes más han contribuido a popularizarlo con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo. Al respecto, estos autores plantean dos condiciones como las necesarias para que un alumno pueda llevar acabo aprendizajes significativos:

a) El contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna -significación lógica, que exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara-, como desde el punto de vista de las posibilidad de asimilarlo -significación psicológica, que requiere la existencia, en la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y vinculables con el material de aprendizaje.

b) El alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente; es decir, debe estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe. Esta segunda condición subraya la importancia de los factores motivacionales.

En efecto, aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógica y psicológicamente, si el alumno tiene una disposición a memorizarlo repetitivamente, no lo relacionará con sus conocimientos previos y no construirá nuevos significados. Por otra parte, el mayor o menos grado de significación del aprendizaje dependerá en parte de la fuerza de esta tendencia a aprender significativamente: el alumno puede contentarse con establecer relaciones más bien puntuales entre sus conocimientos previos y el nuevo material de aprendizaje o puede, por el contrario, tratar de buscar el mayor número de relaciones posibles.

---

[5] COLL, C Constructivismo e interpretación educativa en Aula, p. 34

Por otro lado entendí que una de las tareas más importantes de la escuela es enseñar a leer ya disfrutar de lo que se lee. Si eso se logra, el aprendizaje de los contenidos escolares se hará mucho más fácilmente. La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel.

A partir de la interpretación del contexto en el cual se presenta (frases, palabras y enunciados) un buen lector logra establecer las relaciones necesarias entre las partes de los textos, lo que resulta fundamental para la comprensión global.

A través de lectura y diálogo se puede ayudar a los alumnos para relacionarse con el texto, plantearse preguntas en función de sus expectativas e intereses como lectores. También deben aprender a respetarlo, en el sentido de hacer un esfuerzo por comprender las ideas originales del autor. La lectura comentada representa una excelente alternativa para la comprensión de textos.

Muchas personas al leer un texto lo hacen palabra por palabra, esto no es en realidad una lectura porque el significado del texto se encuentra al comprender ideas completas no palabras sueltas. La lectura participativa ayuda a los alumnos a desarrollar habilidades para la comprensión de distintas clases de trabajo. Los comentarios sobre lo que cada alumno entiende ayudarán a los demás a esclarecer las ideas confusas.

Basta una breve revisión de las disposiciones vertidas en el programa de la asignatura de español para advertir que la atención didáctica oficial de las capacidades de uso de la lengua supone tomar como referencia principal el concepto de competencia comunicativa del estudiantado cuando señala:

"La finalidad principal de la enseñanza de la lengua es dotar al alumnado de los recursos de expresión y comprensión, y de reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos, que permitan una utilización adecuada de los diversos códigos lingüísticos y no lingüísticos disponibles en situaciones y contextos variados, con diferente grado de formalización o planificación en sus producciones orales y escritas".[6]

Desde esta perspectiva, Hymes y Gumperz definen las competencias comunicativas.

"Como el conjunto de procesos y conocimientos de diversos tipos -lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos- que el hablante/oyente/escritor/lector deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación, al contexto de comunicación y al grado de formalización requerido, y en la producción y comprensión de actos verbales adaptados a situaciones de uso".[7]

Es de mencionar que esta noción de competencia comunicativa que ofrecen Hymes y Gumperz trasciende a la noción chomskiana de competencia lingüística -entendida como la capacidad del oyente/hablante ideal para reconocer y producir una infinita cantidad de oraciones a partir de un número finito de unidades y reglas en una comunidad lingüística homogénea y supone concebirla como parte de la competencia cultural, es decir, como el dominio y la posesión de los procedimientos, normas y estrategias que hacen posible la emisión de enunciados adecuados a las intenciones y situaciones comunicativas que los interlocutores viven y protagonizan en contextos diversos.

---

[6] SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Plan y Programa de Estudio Educación Primaria. p 16

[7]GUMPERZ, J e Hymes, D La Etnografía de la Comunicación p 69

Gumperz explica así su concepción de la competencia comunicativa:

"[La competencia comunicativa] es aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes, la competencia comunicativa se refiere a la habilidad para actuar- y la manera como se comporta en situaciones particulares, como exponente de funciones sociales tratando de explicar cómo usan el lenguaje para autoidentificarse y llevar a cabo sus actividades".[8]

Queda claro entonces que la lengua no es un conocimiento intelectual, sino una competencia. Una habilidad que se adquiere por medio del uso constante, por lo que su aprendizaje requiere de ejercitación y constancia, hasta lograr que los estudiantes desarrollen un sentido de conciencia que les permita emplear correctamente su idioma casi instintivamente. Esto concuerda en plenitud con el señalamiento de Goodman, en el sentido de que se debe "enseñar lengua, no sobre la lengua, Es decir, como hablantes de una lengua estamos comprometidos con su uso, no con Las reglas."[9]

En resumen, las competencias comunicativas son esenciales para el aprendizaje y un recurso insustituible en múltiples actividades de la vida cotidiana de ahí que la propuesta de un enfoque de estudio para la enseñanza del español, sustentada en la noción de competencia comunicativa, resulta digna de análisis.

En este sentido, la incorporación del enfoque comunicativo y funcional en el programa de estudio de la asignatura de español en la educación elemental durante el ciclo escolar 2003-2004, fue consecuencia de una estrategia curricular de carácter nacional cuyo propósito era fortalecer las competencias expresivas de los alumnos, de potenciar su habilidades comunicativas y creativas, de alcanzar cotas razonables de eficacia en la producción de los actos verbales, de saber modular la lengua, adaptándola a la gama variadísima de las situaciones de uso.

---

[8] GUMPERZ, J. Preface, en GUMPERZ, J. y Hymes, O. Op. Cit. P. 56

[9] GOOOMAN, K Lenguaje total. la manera del desarrollo del lenguaje. P. 29.

Con el modelo comunicativo se pretendía explayar de una forma más eficaz las competencias lingüísticas y comunicativas del estudiantado.

"Se buscaba la formación de estudiantes capaces de utilizar los códigos lingüísticos y no lingüísticos disponibles en cualquier situación y contexto; familiarizados con el uso de un lenguaje formal e informal; y preparados para llevar acabo una adecuada planeación de sus producciones escritas y orales".[10]

En correspondencia, los docentes habrían de formar alumnos en el uso y posibilidades de la lengua y no en postulados teóricos sobre ella. La formulación pedagógica del enfoque comunicativo para el estudio de la lengua se orientaba hacia el fortalecimiento de competencias, conocimientos y valores, pretendiendo, de manera más eficaz, la acentuación de los propósitos formativos, por encima de los que sólo atienden la adquisición de información, representa un cambio capaz de inducir una clara elevación de la calidad educativa, pero que demanda una labor intensa de consolidación y perfeccionamiento.

En seguida se detallan los principales rasgos del enfoque comunicativo y funcional para la enseñanza de la lengua en la educación básica. .Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita. Antes de ingresar a la primaria los niños tienen diferentes oportunidades de interactuar con la Lengua escrita en su medio familiar o en el nivel preescolar, por lo que sus conocimientos sobre el sistema de escritura son muy variados. A través de su interacción social los niños crean su propia concepción sobre la lengua oral y escrita y al ingresar a la escuela primaria ellos ya cuentan con una serie de conocimientos previos que de una manera u otra influyen en los ritmos y estilos de aprendizaje con los que cada niño cuenta. Tradicionalmente se venía pensando que en el primer grado los niños deberían apropiarse de las características básicas del sistema de escritura, sin embargo los diferentes ritmos influyen en la adquisición de ésta

---

[10] LOMAS, C. y Tuson, A. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. P.13.

por lo que aunque la mayoría de los niños logran adquirirlo no todos lo hacen.

Es por eso que dentro del nuevo enfoque se reconocen los dos primeros grados como un ciclo dónde los niños tendrán la oportunidad de apropiarse de este aprendizaje. La consolidación y el dominio de las características del sistema de escritura se propician a partir del tercer grado, considerando también las diferencias de estilos de aprendizaje.

- Desarrollo de estrategias didácticas significativas.

Este enfoque se fundamenta en nuevas propuestas teóricas y experiencias didácticas que propician una alfabetización funcional. La orientación de los programas establece que la enseñanza de la lectura y de la escritura no se reduce a relacionar sonidos del lenguaje y signos gráficos, y que la enseñanza de la expresión oral no se limita a la corrección en la pronunciación sino que insiste desde el principio en la necesidad de comprender el significado y los usos sociales de los textos. De ahí que el aprendizaje de las características de la expresión oral, del sistema de escritura y del lenguaje escrito deba realizarse mediante el trabajo con textos reales, completos, con significados comprensibles para los alumnos, y no sobre letras o sílabas aisladas y palabras fuera de contexto.

- Diversidad de textos

Para una participación activa del individuo dentro de la sociedad es indispensable el conocimiento y dominio de las diferentes formas de lenguaje para satisfacer las necesidades sociales y personales de comunicación. Reconociendo esta necesidad, la propuesta actual para la enseñanza de la lengua propone que los alumnos lean y escriban diversos tipos de textos lo más cercanos y parecidos a los que se usan en la vida diaria como cartas, volantes, contratos y otros. De igual manera se desarrollará la expresión oral, el niño participará en conversaciones, entrevistas, debates, conferencias, asambleas, etc. Mediante estas actividades el alumno podrá desenvolverse en situaciones cotidianas en las que se requiera usar el lenguaje con distintos propósitos.

- Tratamiento de los contenidos en los libros de texto

La manera de abordar los contenidos deja aun lado la vieja didáctica de memorización de conceptos para dar paso ala práctica constante de la comunicación oral y escrita para así desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que propicien el mejoramiento de las competencias lingüísticas y comunicativas de los niños. Para el tratamiento de los contenidos el maestro cuenta con una variedad de propuestas didácticas congruentes con el enfoque en los libros de textos de los alumnos, en el libro del maestro, ficheros de cada grupo. El maestro deberá adaptar estas actividades de acuerdo alas características y necesidades de su grupo.

- Utilización de formas diversas de interacción en el aula

El trabajo en equipo es una de los aspectos que propician una interacción eficaz entre los integrantes del grupo pues éste permite la adquisición y el ejercicio de las capacidades de comunicación oral y escrita; este tipo de actividades permite el intercambio de ideas y la confrontación de ellas.

- Propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares

El aprendizaje de la lengua oral y escrita no se limitará solo al área de español sino que será valido y además de gran utilidad abordarlo dentro de las actividades de aprendizaje de las demás asignaturas pues cuando los niños hablan, escuchan, escriben y leen se favorece la expresión e intercambio de conocimientos y experiencias previas, la comprensión de lo que lean y la funcionalidad de lo que escriben.

El entendimiento de este enfoque, compromete al profesor responsable de la asignatura de español a:

"Asegurarse que sus estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para utilizar su lengua en forma oral y escrita; desarrollar las competencias de expresar ideas y opiniones con precisión y claridad; entender, valorar y seleccionar materiales de lectura, en sus diferentes funciones informativas, prácticas y literarias". [11]

A continuación se enlistan algunas de las competencias básicas relacionadas con la lengua que se buscan consolidar y enriquecer mediante la aplicación del enfoque comunicativo y funcional:

- Desarrollar confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita.

- Desarrollar conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de textos con intenciones y propósitos diferentes, en distintas situaciones comunicativas.

- Reconocer, valorar y respetar variantes sociales y regionales de habla distintas de la propia.

- Desarrollar conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.

- Formar lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

- .Desarrollar conocimientos y competencias para buscar, seleccionar,

[11] SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Op. Cit. p.8.

procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

- Practicar la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas y conocerse a sí mismo y la realidad.

- .Lograr comprender el funcionamiento y las características básicas de nuestro sistema de escritura, de manera eficaz.

- Desarrollar estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, hablar, leer y escribir.

- Adquirir nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje oral y escrito como un recurso para mejorar su comunicación.

Al afianzar y comprobar estas competencias de uso de la lengua, los estudiantes están en posibilidad de expresar y comprender ideas, sentimientos y experiencias oralmente y por escrito, y de desarrollar una seguridad personal que sólo pueden adquirir por sí mismos al interactuar con diversos conocimientos e incursionar con éxito y facilidad en otras ámbitos de la cultura.

Por este motivo es importante analizar el programa de español y sus diferentes componentes en torno ala lecto-escritura para poder entender su metodología, sugerencias y observaciones para implementarse en la escuela primaria.

* **Competencia comunicativa.** La asignatura de español, particularmente el enfoque y los procedimientos didácticos y metodológicos de la materia, se basan en un enfoque comunicativo y funcional en el que se sustenta el estudio de la lengua, así como la organización curricular de la asignatura de español y la descripción del contenido de sus ejes. La distinción entre las expresiones competencias cognitivas y competencias

comunicativas será esencial para la comprensión de la práctica educativa, a través de proyectos de trabajo didáctico en el aula, que distingue ala asignatura de español, y para el entendimiento del rol que juega la imagen en las estrategias didácticas que pautan el aprendizaje de sus contenidos.

*** Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.** Con el cual se busca que a partir de estrategias de lectura y comprensión de textos, los niños descubran las características del sistema de escritura. Cabe señalar que en armonía con el enfoque comunicativo y funcional que orienta este modelo de enseñanza, las situaciones de lectura siempre deberán ser significativas, acordes a la realidad del estudiantado, y nunca los contenidos deberán ser trabajados como temas separados o aislados del resto del programa.

*** Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.** La aproximación de los niños con las funciones sociales e individuales de la lectura y con las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos portadores constituyen otros propósitos más del componente de la lectura. No debe verse a la lectura tan sólo como un medio para acceder a la información, también debe estimularse la lectura por placer, la lectura como fin, como un disfrute personal. Sólo se así estaremos contribuyendo a la formación de nuevos lectores.

*** Comprensión lectora.** Lograr la comprensión lectora en los niños no es tarea fácil, es un aprendizaje que se adquiere de forma voluntaria y de manera gradual. Se requiere paciencia por parte del maestro y la actualización permanente de estrategias para el trabajo con los textos.

Para el logro de estos propósitos se sugiere aplicar lo que sugiere Margarita Gómez Palacios como actividades de Inferencia, predicción, anticipación y -auto corrección

*** Conocimiento y uso de fuentes de información.** El desarrollo de competencias para el estudio y la comunicación, como lo son la lectura y la escritura, posibilitará en los niños mecanismos autodidactas, que le permitirán diseñar estrategias de aprendizaje

autónomo.

* **Lengua escrita.** El tercer componente es la escritura, su propósito es que los niños logren un dominio gradual de la producción de textos. Los contenidos que comprende este componente se organizan en tres apartados:

* **Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.** Se pretende que el niño logre dominar distintas formas de comunicación gráfica, lo que representa el desarrollo de habilidades sobre escritura y redacción.

* Por tanto, deben ser enseñados en la escuela las características del sistema de escritura, tanto de letra cursiva como script. Asimismo, han de ser constantes la producción de textos libres.

* **Funciones de la escritura, tipos de texto y características.** Este apartado propicia que los niños conozcan e incluyan sus producciones escritas las características de forma y contenido de la lengua, propias de diversos tipos de texto, narrativos y expositivos, de acuerdo con los propósitos que desean satisfacer.

* **Producción de textos.** El propósito es que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar, revisar y corregir la escritura de textos de distinto tipo y nivel de complejidad.

Este compromiso sitúa a los docentes en la difícil tarea de propiciar actividades y estrategias didácticas que permitan a sus estudiantes el desarrollo de competencias comunicativas, tales como: hablar y escribir con la claridad y precisión necesaria para un correcto entendimiento de sus ideas por parte de sus interlocutores; capacidad de comprensión, para entender y disfrutar de la lectura, y un profundo estudio de su lengua, lo que incluye, una amplia reflexión sobre ella y un reconocimiento de los principios básicos de su funcionamiento. Por supuesto, el estudio de estos aspectos exige el desarrollo de procesos particulares, complejos y diferentes.

Uno de estos procesos que reclama la participación del docente, es el desarrollo de una planificación didáctica coherente con el enfoque de tipo comunicativo adoptado. Puesto que:

"El programa oficial está determinado por una serie de prescripciones en forma de bloques de contenido, objetivo general de la asignatura y algunos criterios de evaluación, compete a docente adecuar esas prescripciones a las características concretas de su alumnado ya su contexto educativo y sociocultural".[12]

### 2.3 Rol del docente y del alumno

Es tarea del docente guiar al alumno a apropiarse de la lectura como vehículo del aprendizaje. El dominio de una buena lectura es el mejor instrumento que el individuo adquiere para penetrar en el inmenso campo de posibilidades que la ciencia y la cultura le ofrecen, es medio para alcanzar la superación individua de sus facultades y servir mejor a la sociedad en que actúa.

Es tarea del docente hacer ver a su alumnado la importancia que tiene la expresión verbal en los procesos de comunicación y adquisición de información. Se debe capacitar al alumno sobre el uso adecuado de su lengua a partir de los diferentes contextos a los que se verá expuesto en su vida futura.

Por ello uno de los propósitos fundamentales que en educación primaria existe es precisamente que el alumno adquiera el hábito de la lectura y se forme como un verdadero lector; es decir, que sea capaz de reflexionar sobre el significado de lo que lee y puedan valorarlo y criticarlo; que realmente disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de gusto estético a partir de la adquisición de estrategias de comprensión lectora.

---

[12] LOMAS, C. y Tuson, A. Op. Cit. P. 69

Es vital que los alumnos adquieran estas habilidades y conocimientos y logren desarrollarlos a lo largo de su educación, ese es papel que se le asigna en esta alternativa. El dominio de tales competencias les permitirá manejar contenidos de diversas formas y realizar procesos en los que tenga que reorganizar sus estrategias para resolver problemas, preceptos que le servirán en su vida futura. Ya que hay que recordar que el objetivo general de la práctica lectora en la escuela es que los alumnos aprendan a disfrutar de la lectura y sus manifestaciones y es claro que para lograr este propósito se requiere el ejercicio mismo de la comunicación; por ello, los alumnos deben tener la posibilidad de intercambiar entre sí experiencias, comentarios y trabajos.

Al maestro le corresponde por tanto en la alternativa, prestar atención a los temas que naturalmente ocupen la atención de los jóvenes. Es su tarea abrir la puerta a las inquietudes de sus alumnos, mostrarles que el conocimiento no sólo es importante sino atractivo y placentero. Es él quien tiene que hacer el esfuerzo de ubicar a sus alumnos en su propia realidad de interés vital, en la etapa de madurez afectiva y social que atraviesan. Sólo conociendo ese mundo podrá ayudar a crear las expectativas que les permitan ampliar sus miras y posibilidades.

El profesor puede diseñar actividades de aprendiza que tengan como base el análisis individual y por equipo de los materiales de lectura de sus alumnos, que los lleve a reflexionar sobre su forma y contenido ya ir a construyendo sus propias elementos de juicio para distinguir entre la calidad y propósitos del de los diversos tipos de texto.

Dejando atrás un modelo tradicionalista, la actual propuesta comunicativa y funcional confiere, a los contenidos que se prestan para el desarrollo de la lectura, un tratamiento diferente a lo largo de los seis grados de la educación básica. Procurando que los conocimientos, habilidades y actitudes a desarrollar en este eje se integren de manera natural con los contenidos de la lengua escrita.

A través de una adecuado conocimiento de los intereses y aficiones de sus estudiantes, el maestro debe implementar en su clase lecturas críticas, creativas e imaginativas. En primera instancia debe permitir la lectura en voz alta, siendo el propio maestro quien demuestre el dominio de esta habilidad. Posteriormente, debe dejar que los alumnos se expresen libremente en cuanto a la lectura, inclusive antes de iniciar a examinar el texto pueden hacerse comentarios exploradores hacía el contenido del texto a partir del título o las ilustraciones que se presenten en la página impresa.

Una vez considerado el texto completo puede llevarse una lluvia de ideas, acompañadas de otras actividades alternativas como transformaciones del texto original (cambio de final, alteración del contexto, añadidura de personajes, etc.) y elaboración de otros textos paralelos.

Por otra parte, el maestro, además de propiciar la lectura, debe esforzarse por estimular el intercambio de opiniones e interpretaciones entre los alumnos. La lectura constituye el eje alimentador de los contenidos del programa de estudios. Su tratamiento, además planear un equilibrio entre las lecturas estéticas e informativas, debe incluir todo tipo de materiales: libros, revistas, periódicos, instructivos, cartas informales y de negocios, informes, protocolos, descripciones, aparatos y máquinas. Esta forma de planear la clase abre la posibilidad de que los alumnos aprendan a disfrutar de la lectura y amplíen sus horizontes culturales.

Cada tipo de texto tiene una complejidad distinta y demanda al lector esfuerzos intelectuales de diferente nivel. Debemos aspirar a que los quienes egresan de la primaria sean capaces de leer tanto lo uno como lo otro. Por esta razón, es tarea permanente del maestro de español ayudar al estudiantado desarrollar estrategias de comprensión lectora que puedan conciliar a lo largo de estancia en la primaria y que se transformen en estrategias habituales escritas que aparecen en cualquier circunstancia de la vida.

Con este fin, el profesor deberá seleccionar un material adecuado, cuya extensión permita trabajarlo completo en clase, que responda a las expectativas de los alumnos y sea auténtico (es decir un texto empleado en la realidad y no uno construido con fines didácticos) e incluso que conserve su formato original; si se trata de u artículo periodístico, por ejemplo, el maestro llevará a la clase el original en la plana y sección del diario en las que se haya publicado.

### 2.4 La alternativa. Los planes de trabajo

La educación básica es prioridad nacional, pues implica que los mexicanos no solo aprendan a leer y escribir, si no que adquiera las herramientas necesarias para enfrentar las situaciones problemáticas de su vida cotidiana y elegir entre las diferentes opciones para llegar a la solución más viable y conveniente.

El plan y programa de estudio se aplica en todas las escuelas del país pues su carácter es nacional y tiene la característica de ser flexible, es decir, se puede adaptar según las necesidades de cada región, pero sin apartarse de los objetivos fundamentales que marca.

Por ello planear es básico en cualquier actividad y más en el hecho educativo, pues ello significa retomar objetivos, ver qué actividades desempeñar, con qué materiales trabajar y los tiempos que se ocuparán para un mejor logro que nos propongamos alcanzar. Aspectos que se retomaron al aplicar la alternativa y que en base a todo lo anteriormente señalad, se materializa en los siguientes planes de trabajo:

**Plan de trabajo No.1**

**Objetivo General:** Que el alumno comprenda textos escritos a partir del análisis significativo

**Lugar:** Escuela Primaria José Matilde Nevarez turno vespertino

**Fecha de Aplicación:** Octubre de 2004.

| CONTENIDO | ÁREA | OBJETIVO | ACTIVIDADES | MATERIAL | TIEMPO | TIPO Y FORMA DE EVALUAR |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Lectura Comprensión lectora<br><br>Estrategias de la lectura muestreo e inferencias palabras desconocidas | Español | Lograr la comprensión de textos a partir del análisis del texto. | -Comentar sobre el cuento que van a ver.<br>-Preguntas el significado de palabras.<br>Lectura en voz alta y en silencio, interrumpir la lectura para realizar preguntas.<br>-Contestación con sus palabras<br>-Lea en voz alta el poema "Cultivo una Rosa".<br>Localicen en el diccionario el significado de las palabras que estén en negritas.<br>-Contesten las preguntas de su libro. | Libro de texto, diccionario. | El necesario 1-2 hrs. Diarias durante una semana | Se evalúa la comprensión de textos mediante el análisis hecho por los niños del escrito. |

**Plan de trabajo No.2**

**Objetivo General:** Que el alumno logre comprender los textos que lee utilizando la anticipación, predicción, inferencia y autocorrección.

**Fecha de Aplicación:** Segunda semana de octubre.

| CONTENIDO | ÁREA | OBJETIVO | ACTIVIDADES | MATERIAL | TIEMPO | TIPO Y FORMA DE EVALUAR |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Lectura Comprensión lectora<br><br>Realizar estrategias de:<br>-Inferencia<br>-Predicción<br>-anticipación<br>Autocorrección | Español | Que el alumno logre la reflexión y comprensión de textos a partir de la anticipación, predicción, inferencia y autocorrección | -Analizar el tema que se va a ver.<br>-Preguntar anticipadamente de lo que trata el tema según las imágenes o título.<br>-Leer de manera clara, coherente y con {énfasis de lectura.<br>-Realizar una síntesis para verificar la comprensión de la lectura.<br>Explicación significativa de lo comprendido | Libro de texto del alumno, cuaderno, lápiz | 1 hora o más. | Se evaluara la participación de los alumnos y los trabajos realizados, registrando las observaciones y las características de los trabajos. |

**Plan de trabajo No.3**

**Objetivo General:** Que el alumno logre comprender como se realiza una entrevista y los pasos que se llevan a cabo.

**Fecha de Aplicación:** cuarta semana de octubre.

| CONTENIDO | ÁREA | OBJETIVO | ACTIVIDADES | MATERIAL | TIEMPO | TIPO Y FORMA DE EVALUAR |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Comprensión lectora<br><br>Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias de lectura para comprender y analizar críticamente lo leído.<br><br>Que los alumnos entiendan los pasos para realizar una entrevista. | Español | Que el alumno (a) interprete el significado global y específico de un texto.<br><br>Que los alumnos comprenda n el uso y significado de una entrevista | -Formular preguntas para activar conocimientos previos.<br>-Proponer hacer predicciones sobre la lectura "El camino de los libros".<br>-Leer el texto y compararlas con sus predicciones.<br>-Proponer realizar una entrevista y revisar los pasos para hacerlos.<br><br>Explicar qué comprendieron al realizarla de manera real. | Diversos textos, láminas, hojas blancas, diccionario, periódicos y colores. | El que se considere necesario para concluir la actividad | Valora r la partici pación de los alumn os en cuanto a lo leído y de lo compr endido de la entrevi sta. |

**Plan de trabajo No.4**

**Objetivo General:** Que los alumnos lean diferentes tipos de textos para que adquieran el habito por la lectura y avancen en el desarrollo y uso de las estrategias de lectura; como aspecto básico para la comprensión.

**Fecha de Aplicación:** Primer semana de noviembre de 2004.

| CONTENIDO | ÁREA | OBJETIVO | ACTIVIDADES | MATERIAL | TIEMPO | TIPO Y FORMA DE EVALUAR |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Lectura de diversos textos de la biblioteca.<br><br>Uso de estrategias de lectura. | Español | Fomentar en los alumnos el habito por la lectura y desarrollar las estrategias de lectura | Dialogar con los alumnos sobre la visita hacia la biblioteca. (explicar los motivos por los que se realiza)<br>Realizar una visita a la biblioteca de la localidad.<br>Pedir al encargado de la biblioteca una breve explicación del funcionamiento de la misma.<br>Invitar a los alumnos a leer en los textos que sean de su agrado para que posteriormente realicen comentarios u conclusiones de lo leído. | Libros de la biblioteca.<br>Cuadernos | Realizar visita a la biblioteca cada mes o cuando un contenido lo requiera. | Se evaluara las participaciones de los alumnos y el interés demostrado. |

**Plan de trabajo No.5**

**Objetivo General:** Que los alumnos avancen en el conocimiento y uso de distintas fuentes de información

**Fecha de Aplicación:** tercer semana de noviembre.

| CONTENIDO | ÁREA | OBJETIVO | ACTIVIDADES | MATERIAL | TIEMPO | TIPO Y FORMA DE EVALUAR |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Estrategias de lectura, predicción e inferencias para la interpretación del significado global.<br>Audición de textos para identificar palabras desconocidas, deducir sus significados y consultarlo en el diccionario. | Español | Que los alumnos utilicen el diccionario como fuente de información para entender textos con palabras desconocidas las expliquen y apliquen en su comunicación cotidiana. | -Leer a los alumnos el título del texto, conversar sobre el título, que significado tiene para ellos "El buen vecino".<br>-Realizar predicciones y escribirlas.<br>-Leer en voz alta el texto.<br>-Planear preguntas para la comprensión lectora, comprobar las predicciones que hicieron.<br>-Comentar sobre la importancia de conocer el significado de las palabras y del uso del diccionario como fuente de consulta. | Libros de cuento, hojas blancas, lápices de colores, diccionario, libro de texto, pizarrón y gis. | El que se considere necesario. | Comprensión del texto, manejo del diccionario.<br><br>Aplicación de palabras en la construcción de textos personales, interpretación del tema en forma oral. |

## 2.5 LA evaluación en la alternativa

La evaluación es una práctica común y que se realiza al final de una tarea, sin embargo, es necesario obtener evidencia de la situación de los niños antes, durante y al final del proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación, como un elemento mas de proceso enseñanza-aprendizaje, tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa. La evaluación del aprendizaje consiste en realizar la indagación y el análisis del proceso que un sujeto y un sujeto y un grupo siguen para construir el conocimiento, indagación que permite identificar las características de las mismas.

La evaluación se concibe como un proceso sistemático y permanente que da cuenta del proceso de aprendizaje, así como de los avances o la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimientos. La evaluación se lleva acabo en tres momentos:

1-Evaluación Inicial: Para conocer el aprendizaje que el estudiante posee sobre el tema, estimular y poner en marcha los conocimientos previos que posea.

2-Evaluación Formativa: Para obtener información acerca de las estrategias de lectura que utiliza. Permite intervenir en dicha estrategias y facilitar las agudas necesidades en el momento adecuado.

3-Evaluación Sumativa: Para saber que ha aprendido el estudiante. Es la que se realiza al final del proceso.

La Evaluación en el caso de la alternativa estará centrada en el proceso y no en el resultado. Dentro de los paradigmas aplicaré el cualitativo. Observaré a los alumnos la forma de participar al hacer el comentario de un cuento de forma individual.

La evaluación diagnóstica la utilizaré en mi alternativa al inicio del ciclo escolar para conocer los conocimientos previos de los niños, ya que es importante conocer los saberes de mis alumnos para tomarlos en cuenta como punto de partida de los aprendizajes y actividades que quiero desarrollar y promover, mientras que la evaluación formativa se dará de manera continua, cuando necesitemos saber acerca del proceso de aprendizajes que se ha construido para enriquecerlo y por ultimo se emplearía la evaluación sumativa al final de todo proceso de aprendizaje, después de considerar la información recabada en la evaluación diagnostica y formativa para establecer juicios con base en el análisis.

Ya que se debe estar consciente que los instrumentos de evaluación que se utilizarán dependerán del tipo de aprendizaje que necesitemos evaluar y del tipo de habilidades a desarrollar. Para el caso de los aprendizajes conceptuales es conveniente diseñar cuestionarios de preguntas abiertas o de opción múltiple. Para evaluar los aprendizajes es recomendable diseñar actividades que impliquen la solución de problemas por ejemplo: leer un texto con el fin de evaluar la comprensión lectora a través de la identificación de ideas principales o bien elaborar un escrito sobre el tema de cualquier asignatura con el fin de evaluar la organización de ideas y planteamiento de argumentos.

Es necesario que al evaluar se considere todo el proceso que desarrollan los alumnos en la ejecución de las tareas y no sólo los resultados. La tarea de evaluar se simplifica con la elaboración de criterios que impiden ambigüedades tanto como para el docente como para los alumnos y que impliquen responsabilidades y compromisos para ambos.

Pensemos en la evaluación como la posibilidad de conocer la calidad en los aprendizajes de los niños en nuestra practica docente, y no como un tramite administrativo. Para que sea más eficiente la evaluación son necesarias las siguientes actitudes: ser critico, reflexivo y analítico de los aprendizajes de los alumnos, ser comprensivo, tolerante y respetuoso con ellos y sus evaluaciones, procurar que la evaluación sea un elemento integral de los niños y motivo de reflexión y de aprendizaje, por lo que es conveniente reconocer el error como un instrumento para reformular el aprendizaje y no hacer de la

evaluación un instrumento de represión o castigo.

Cabe señalar finalmente que aunque la enseñanza y la evaluación de esta asignatura debe basarse en el respeto hacia las diversas formas de expresión de los alumnos, debe tenerse especial cuidado en no caer en una actitud de conformismo con la pobreza de vocabulario o con los usos que distorsionan el significado de las palabras. La preocupación del maestro de español deberá ser entonces que todos sus estudiantes aprendan a emplear la forma culta de la lengua, la única que les permitirá comunicarse realmente en una variedad de contextos y circunstancias.

### 2.6 La recopilación de datos

Cuando hablamos de investigación estamos haciendo referencia aun proceso mediante el cual se genera o construye conocimiento acerca de algo o alguien. Al hablar de investigación escolar, hacemos referencia de que el objeto es la escuela, ya que los sujetos que construyen o generan conocimiento sobre la escuela son los mismos que trabajan en ella o sea los profesores.

Cambiar o transformar la practica no es solo cambiar la forma de hacer las cosas, sino cambiar nuestras creencias y concepciones sobre por que, que y como conducirnos como profesionales, ya que esto implica un cambio, una evolución en nuestras conductas si se hace de manera consciente y rigurosa.

Reflexionar sobre la práctica no solo describir lo que hacemos para compartirlo públicamente, sino también la posibilidad de compartir planteamientos que nos ayuden a ensañar nuevas formas, nuevas ideas, para volver a describir lo que hacemos y analizar conjuntamente los resultados en nuestro trabajo.

Es por eso que decidí enfocarme en la alternativa en el paradigma fundamental de la investigación-acción, la cual consiste en mejorar la práctica y esta mejora consiste en implantar aquellos valores que constituyen sus fines; por ejemplo: la justicia en la práctica

legal, la educación en la enseñanza, la solución participante en la educación, etc.

Este paradigma debe estimular a los profesores para que consideren la investigación-acción como una investigación que hace involucrarse a los alumnos en la solución de sus problemas para obtener objetivos predefinidos de aprendizaje.

Para la aplicación de la alternativa se emplearon los siguientes mecanismos de recopilación de datos.

Se implementó la técnica de la observación participante con el objeto de diagnosticar concretamente y verificar las actividades, acciones y prácticas de los sujetos escolares tanto del maestro como de los alumnos, por que forman parte de la dinámica que se estudia.

La observación participante registraría en cada sesión todo lo que ocurriera, esta se propone como una forma de trabajo para la explicación y valoración de la practica de la alternativa y registrar los incidentes a partir de las capacidades lectoras y nuevas actitudes para la lectura tanto a nivel grupal; como individual, lo cual nos ayudaría a realizar una mejor evaluación y valoración de lo que suceda al aplicar la alternativa.

Esto se lograría a través del instrumento de trabajo denominado diario de campo, el cual registra el avance que los alumnos tengan en el desarrollo de las actividades, así como también acerca de la influencia que ejercieron en su desarrollo con la alternativa, los materiales, espacios, actividades y juegos que más llamaron nuestra atención.

# CAPÍTULO III
# LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

## 3.1 Situación previa

Antes de comenzar mi intervención pedagógica con la aplicación de la alternativa, las condiciones existentes en el contexto escolar no eran las más adecuadas para propiciar una correcta aproximación de los alumnos a respecto la lectura de textos. Mediante una revisión diagnóstica, me di cuenta que no había un interés de parte de los alumnos ni de sus padres por leer, ya que veían éste proceso como acción poco significativa.

Los alumnos leían, pero no se sabían para que, es decir, con qué propósito, con que finalidad. Ellos descifraban, algunos con muchas dificultades, las palabras del texto, pero no llegaban a comprender el significado de las oraciones, de los párrafos. Es decir que identificaban conceptos, pero no ideas.

Una evaluación diagnóstica hecha en el grupo había arrojado que de 20 alumnos, 3 si leían y entendían un texto breve, 12 leyeron con dificultad el texto, pero no entendieron el texto, y 5 se negaron a leer o no terminaron de hacerlo argumentado que no sabían leer. En virtud de estas deficiencias, el nivel de aprovechamiento del grupo era bajo. Es decir, que aunque la problemática se situaba en un contenido específico de español, el no leer con herencia y el no captar correctamente las ideas de un texto, les ocasionaba dificultades para la comprensión de contenidos de otras materias, dígase ciencias sociales o naturales.

Por otra parte, en mi planeación, la lectura aparecía como un contenido más. Pedía a los niños que leyeran los libros sólo como un complemento de las actividades del día o como preámbulo para abordar un componente temático. Veía a la lectura como un medio para alcanzar un objetivo de aprendizaje específico, pero no como un fin en si misma. Por ende, la clase no estaba enfocada hacia la motivación por leer, hacia el disfrute de la lectura, hacia el fortalecimiento de las habilidades lectoras.

Así, al fusionarse ambas condiciones la lectura quedaba relegada a un segundo plano tanto por los alumnos como por mí. El reflexionar sobre esta situación, me permitió tomar conciencia de que necesitaba con urgencia cambiar mi forma de pensar y desarrollar estrategias que dinamizaran el desarrollo de mi clase.

Por otra parte, el estado de los salones no era el adecuado para el desarrollo de la alternativa. Por lo que tuve la que acondicionar a fin de resultará más atractiva para los alumnos. Auxiliándome de láminas, dibujos y otros materiales pude crear un ambiente propicio para la lectura. También acomodé los mesabancos para que los alumnos pudieran ver e interactuar con el resto de sus compañeros del salón. Pero no sólo en el salón trabajé con la estrategia, en varias ocasiones también hice uso de patio escolar.

El desarrollo de estas competencias exigía la realización de procesos específicos, complejos y diferentes. Requería además de un ambiente caracterizado por una amplia posibilidad de comunicación asertiva entre maestro y estudiante y entre compañeros. Una comunicación en la que hablante y oyente compartieran, además de una lengua, un referente, propósitos comunes y una disposición a entender al otro de manera plena.

Pero, el problema que tuve con esto es que no los niños disponían de libros en sus casas, que no existía la costumbre de leer ni comprar libros. Por ello, tuve involucrar a los padres en esta alternativa. Los cité a reuniones para solicitarse su apoyo y para que consiguieran libros, no para que los dieran ala escuela, sino que los tuvieran en su casa y fueran formando su biblioteca. También tuve que hacer algunas modificaciones al programa. Además de trabajar con los contenidos propuestos, tomaba unas cinco horas por semana para trabajar la estrategia.

### 3.2 Aplicación de la alternativa

La alternativa consta de dos fases, la primera orientada a despertar el interés sobre la lectura y el esparcimiento, y la segunda, centrada en el fomento del hábito de la lectura y la iniciación de lectores competentes.

El objetivo primordial era despertar en los niños una afición por la lectura. Para ello se necesitaban realizan actividades en las que los niños pudieran escuchar poesías, cuentos, palabras rítmicas, etc. La idea de estas actividades realizadas es de familiarizar y acercar a los niños con los libros, por lo que también se propuso organizar visitas guiadas a una biblioteca o bien entrevistar personas que gusten de la lectura. En la aplicación de la alternativa pude observar que la realidad de lo acontecido superó nuestras expectativas en algunas actividades y en otras surgieron acontecimientos que no se esperaban.

Por eso a continuación describo los resultados de la aplicación de la alternativa en los siguientes reportes:

Reporte No.1

Aplicación de la alternativa en el grupo de cuarto grado de la Escuela Primaria José Matilde Nevárez turno vespertino de la comunidad de Teacapan Sinaloa para intervenir en el problema de la comprensión lectora. El objetivo de la actividad denominada "Comentario acerca de un cuento". Se llevo a cabo a partir del uso de estrategias de lectura y reflexión del texto leído.

a. Situación previa a la aplicación.

Uno de los problemas que ubiqué en el salón de clases fue la falta de comprensión lectora, ya que varios de los alumnos al leer no comprendían el texto, al observar esto me propuse buscar diferentes estrategias y metodologías para que los niños lograran comprender lo que leían. Una de las técnicas metodológicas fue que los alumnos reflexionaran a partir de diferentes comentarios acerca de lo que trata el texto que leen.

Posteriormente identificaron las ideas principales del texto, escritura de dichas ideas, imaginaron las características físicas de los personajes del texto así, como la forma de ser y actuar de los mismos elaborando dibujos de los personajes del cuento.

Para la evaluación de aprendizaje, se les pidió a los alumnos que leyeran el texto en voz alta para escuchar la pronunciación de las palabras, para saber si era de forma adecuada la pronunciación. Posteriormente les pregunte que si conocían el significado de todas las palabras que leyeron en el texto. Después que hicieron otra segunda lectura en silencio los interrumpí para hacerles una serie de preguntas sobre el texto las cuales ellos las contestarían de forma oral. El instrumento de evaluación que se utilizó fue el diario de campo, en el anoté todos los comentarios, reacciones que se llevaron acabo durante el desarrollo de la actividad.

b. Descripción de lo realizado.

Para realizar esta actividad, lo primero que hice fue establecer relaciones de carácter más global entre las ideas del texto, y posteriormente los alumnos empezaron a reducir significados de palabras según el contexto. Posteriormente para motivarlos les dije que les pondría buenas notas en sus cuadernos a los alumnos que trabajaran bien y pusieran mucha atención a las indicaciones que les diera.

Después se pusieron a leer en voz alta un poema titulado "Cultivo una rosa", algunos alumnos hicieron caso omiso, se pusieron a jugar en vez de trabajar, pero al llamarles la atención hicieron caso y se pusieron a leer igual que sus compañeros. Posteriormente al ir leyendo fueron subrayando palabras que desconocían para después buscar el significado en el diccionario.

Las interacciones y actitudes observadas en el alumno fueron que al principio se mostraban nerviosos pero después de mi intervención ante el grupo poco a poco empezaron algunos niños a preguntar sobre el tema, ya con más confianza también hubo disponibilidad para trabajar por parte de ellos.

c. Condiciones enfrentadas

El nivel de comprensión de textos de los alumnos era deficiente, se creo un

ambiente propicio para la lectura del texto. El tiempo si alcanzo para terminar las actividades y para poder evaluar la participación de los alumnos.

d. Ajustes realizados

Se tuvieron que desarrollar otras estrategias similares que permitieron que el alumno comprendiera la trama del cuento, así como también las ideas más relevantes. Al realizar las actividades el tiempo dedicado para cada una de las actividades se tenía que reducir o aumentar según el conocimiento y experiencia que observaba en los alumnos. Para la detección de estas situaciones fue necesario observar a los niños mientras trabajaban e interactuaban con sus compañeros.

e. Resultados obtenidos

Se obtuvo como resultado de estas actividades que los alumnos lograron leer y comprender el contenido del cuento llamado “Px desaparece". Un 75% logro identificar las ideas principales del cuento y el otro 25% de los alumnos aun todavía no lo hacen, y utiliza frecuentemente el diccionario para consultar el significado de las palabras que no entienden del texto.

f. Análisis de desempeño

Durante la realización de las actividades, me sentí segura porque los contenidos que llevo al aula son procesos permanentes. Organicé las actividades de forma adecuada, lleve una relación buena con mis alumnos y es de mucha importancia para que la enseñanza rinda resultados satisfactorios. Tome en cuenta los intereses y necesidades del niño y con esto cualquier actividad que se lleve acabo en el aula influirá en la conducta de los alumnos. Trabaje con responsabilidad porque se que de mi depende una parte el aprovechamiento del aprendizaje de los alumnos.

Reporte dos

El objetivo de la actividad. “Redacción y corrección de textos tenia como finalidad ver el grado de desarrollo alcanzado entorno a la lectura y la forma de expresar por escrito sus reflexiones.

a. Situación previa

Al iniciar la actividad, el grupo presentaba conocimiento de algunas formas de escribir claramente un texto, esto se debía a que ya había practicado estrategias que le permitían entender mensajes.

b. Descripción de lo realizado

Después de facilitarles diferentes tipos de textos para que escogieran uno y lo leyeran, posteriormente les pedí que realizaran un resumen del texto leído, les indique que tendrían que elaborarlo de una forma correcta sin errores.

Después les explique el significado de la palabra síntesis y que observaran la diferencia que había entre resumen y síntesis, para que después ellos escribieran una síntesis a partir del contenido que tenían del resumen. Después de algunas instrucciones con respecto a las características del trabajo, los alumnos comenzaron a leer y analizar en silencio sus resúmenes.

Posteriormente les comunique que tendrían que intercambiar sus trabajos con los compañeros, al momento de revisar los trabajos les dije que se tenían que fijar en la coherencia y ortografía.

Les recordé que tendrían que investigar en sus apuntes dichas reglas ortográficas. Algunos alumnos al estar revisando se empezaron a reír de la letra del compañero que estaban revisando decían que no se le entendía nada y otros hicieron lo mismo cuando

vieron palabras mal escritas. Todos los alumnos se daban cuenta de sus errores y después los corregían, con esto al corregirlos los alumnos aprendían reflexivamente de ellos.

c. Condiciones y dificultades enfrentadas

La dificultad consistió en que los alumnos tuvieron errores al redactar, ya que casi no practican la elaboración de síntesis en el aula, se les hace difícil elaborarla porque tienen que analizar muy bien el texto que leen, a diferencia del resumen este se les facilita porque nada mas copian parte del texto que consideran importantes.

d. Ajustes realizados

Al observar a los alumnos que se les hacia complicado realizar la síntesis, se tuvo que recurrir a la realización de mas ejemplos estos eran breves para que lograran el aprendizaje. Aclarando que no se les dio el conocimiento hecho, ellos solos lo lograron practicando"

e. Resultados obtenidos

Una vez orientados en la forma de trabajar, los niños fueron capaces de elaborar resúmenes y síntesis, claro que la síntesis la elaboraron con sus propias palabras reflejando en ello significatividad en el trabado.

f. Análisis de desempeño

Me sentí muy bien al observar como pudieron lograr comprender los textos que leyeron así como la redacción de sus escritos, aunque todavía les falta practicar mas la redacción en donde plantee lo que de una forma correcta lo que es la introducción, desarrollo y conclusión; cuando logre estructurar de esta forma sus trabajos me sentiré más satisfecha.

Reporte No.3

El objetivo de la actividad "Realización de una entrevista" esta actividad tuvo como propósito la construcción de significados a partir de sus conocimientos previos.

a. Situación previa

Al revisar los escritos de los alumnos pude observar que no estructuraban bien algunas ideas en sus trabajos, no existía coherencia, por lo que decidí realizar una serie de actividades para tratar de solucionar dicho problema. La cual consistió en la lectura de un texto. Elaboración de preguntas. Realización de una entrevista a personas que tengan el hábito de la lectura.

Para la evaluación del aprendizaje se aplicaría una serie de preguntas que le ayudarían a los alumnos a conocer los aspectos más sobresalientes que se dieron en el texto que leyeron y que se refería a la elaboración de entrevistas. Es decir que aprenderían a redactar guiones de preguntas para la realización de una entrevista.

El instrumento de evaluación sería la observación y registro de la forma en que se expresarían los niños, considerando la claridad, la secuencia, y relación entre las ideas, así como el uso y respeto de los turnos de participación; con el propósito de detectar deficiencias y avances que se dieron en el desarrollo de la actividad. Lo que se observo fue la creatividad para formular preguntas, exposición de las entrevistas, estructuraciones de la redacción y seguridad al momento de participar.

b. Descripción de lo realizado

Con el propósito de activar los conocimientos previos de los alumnos formulé preguntas como las siguientes ¿Qué clase de textos lees?, ¿Crees que es importante leer? Con estas preguntas poco a poco los alumnos empezaron a participar algunos comentaban acerca de los tipos de textos que leen también acerca de la importancia de la lectura. Otra

pregunta que les hice fue ¿Crees que por el camino de los libros se llegue lejos? Algunos alumnos contestaron que no, porque no eran carros, ni aviones, otros contestaron que si, porque lo que aparece en los libros ya sean imágenes o escritos hay ciudades, mares y nubes.

Posteriormente les propuse que leyeran el texto para ver si sus predicciones fueron acertadas o no, les anoté en el pizarrón el número de la página del libro en donde se encontraba la lectura "El camino de los libros". Después que terminaron de leer les pregunte que si habían acertado en sus respuestas y fueron pocos los que contestaron afirmativamente.

Posteriormente les anote en el pizarrón una serie de pasos para realizar una entrevista esto con el fin de que ellos la realizaran de tarea, todos empezaron a anotar los pasos en sus cuadernos y algunos empezaron a preguntarme que iban a hacer con los que estaban anotando, les explique los pasos a seguir para la realización de la entrevista y les dije que ellos realizarían una. Algunos pasos a seguir para la realización de la entrevista que anote en el pizarrón fueron los siguientes.

Determinar el propósito de la entrevista elegir al entrevistado Elaboración del guión de preguntas También les explique el propósito de la entrevista les dije que tendría que ser a una persona que lea mucho, que tenga el habito a la lectura, conocer el interés que manifestara esta persona por los libros, les di algunos ejemplos de preguntas las cuales empezaron anotarlas en su cuaderno también les aclare que podían elaborar preguntas referentes a lo que a ellos les interesaría saber. Por ultimo les di algunas indicaciones muy importantes para que las llevaran a cabo cuando entrevistaran a la persona estas indicaciones son las siguientes. El saludo, la presentación, tono de voz, claridad al hablar, tomar notas, ser amable y por último despedida y agradecimiento a la persona por el tiempo dedicado a atenderlos.

Al día siguiente les revisé la tarea y pude observar sus escritos, posteriormente leyeron en voz alta cada uno de los alumnos las entrevistas que realizaron. Algunos alumnos entrevistaron a bibliotecarios, otros a personas recomendadas por el bibliotecario, al escuchar las entrevistas, en la mayoría de las respuestas coincidieron en que los libros son importantes y que leer es aumentar conocimientos. Al final felicité a todos los alumnos que cumplieron con la tarea ya los que no la hicieron les dije que quedarían pendientes. Un alumno me pregunto que si podía realizarla en equipo le conteste que por única ocasión aceptaría.

c. Condiciones y dificultades enfrentadas

En esta actividad no observé dificultades, los alumnos trabajaron, se logró la construcción de sus propios conceptos, conocieron todas las palabras, debido al contexto; en donde dichas palabras son utilizadas, también les aconsejé que siempre que encontraran en un texto palabras de difícil significado para ellos utilizaran el diccionario, esto con el fin de que corrijan las palabras que no conocen así como también su escritura.

d. Ajustes realizados

Uno de los ajustes que se realizaron fue el de enseñar a los alumnos a como realizar una entrevista a una persona y el de la presentación del trabajo realizado.

e. Resultados obtenidos

Los resultados fueron constructivos les sirvió para socializarse con personas adultas no tener pena al cuestionar; también les sirvió para conocer mas acerca de los diferentes tipos de textos. Con esto se promovió en los niños la práctica de las diferentes estrategias de comprensión.

f. Análisis de desempeño

Con la realización de este tipo de trabajo los niños han aprendido a formular preguntas de acuerdo a sus propios intereses y para mi esto es gratificante, me he sentido muy bien por que han confiado en mi los alumnos, se me han acercado cuando les urge cualquier tipo de dudas.

Reporte No.4

El objetivo de la actividad "Visita guiada a la biblioteca" tenía como propósito el que los alumnos leyeran textos de acuerdo a sus intereses, estos textos deberán ser seleccionados por ellos. Analizaran los textos y posteriormente redactaran las ideas principales que aparezcan en el texto que eligieron, con esta actividad se fomentara el gusto por la lectura.

a. Situación previa

Al observar al grupo pude detectar la falta de conocimientos previos en los alumnos para comprender textos escritos, por lo que me preocupe y planee la siguiente actividad "Visita guiada a la biblioteca" con la cual pretendo apoyarlos para que desarrollen esta habilidad de comprensión al enterarse de manera sintética de varios temas por medio del bibliotecario.

Para la evaluación del aprendizaje en esta actividad voy a tomar en cuenta el interés que presentan los niños, cuestionarios, grado de comprensión de los textos, forma de redactar sus escritos acerca de la información recabada del texto leído así como son la estructura y ortografía. Como instrumento de evaluación a utilizar será directo, veré el comportamiento de los alumnos en la biblioteca del lugar.

b. Descripción de lo realizado

Visitar la biblioteca fue una experiencia bonita para ellos, ya que se sentían libres al no permanecer dentro del aula. Cuando llegamos a la biblioteca les recordé lo que les había advertido acerca de la disciplina, al escucharme por un momento permanecieron en silencio para ponerme atención, pero al poco rato algunos alumnos empezaron a juguetear dentro del lugar y otros se observaban muy motivados.

La encargada del lugar nos dio la bienvenida y saludo a cada uno de los alumnos, después de saludarlos, la señora pregunto a los alumnos que si les agradaba el lugar por lo que los alumnos respondieron que si. Posteriormente la encargada de la biblioteca nos informó como funcionaba, los servicios que prestaba, las reglas que existían en ella así como también el horario y clasificación de los libros. Poco a poco los alumnos se empezaron a distribuir para observar, tocar y hojear los libros que se encontraban en los anaqueles, hubo interacción entre compañeros, comentaban acerca de la biblioteca todas sus características; posteriormente los alumnos entusiasmados empezaron a solicitar libros para darles lectura.

En el lugar se encontraban dos personas que iban a solicitar libros lo cual llamó la atención de los alumnos, un alumno se acercó a platicar con ellos y alcance a escuchar que les decía que les daba gusto que se encontraran visitando la biblioteca para ellos todo era novedad, estaban asombrados, felices de compartir esa experiencia.

Finalmente les comunique a todos que tendríamos que regresarnos ala escuela, dimos las gracias por la atención prestada y prometimos regresar en poco tiempo.

c. Condiciones y dificultades enfrentadas

Al realizar algunas lecturas en la biblioteca, observé en los alumnos que algunos empezaron a leer en voz alta esto ocasionó distracción a las personas que se encontraban en el lugar por lo cual les dije que bajaran la voz para que no se interrumpiera a nadie. Después de un rato algunos alumnos comentaron entre si, que ya se querían ir de regreso, que no tenían ganas de leer y que preferían jugar. Para la evaluación del aprendizaje les pedí el escrito que realizaron sobre lo que habían leído y comentarios que hicieron en grupo.

d. Ajustes realizados

En esta actividad si hicieron algunos ajustes como fue la de ampliar criterios para el tratamiento y elaboración de situaciones para propiciar el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como la comprensión del mismo.

e. Resultados obtenidos

Al final se obtuvo como resultado que los alumnos conocieran e identificaran libros adecuados a su edad. Esta visita fue de gran estimulo para ellos ya que tuvieron la libertad de ver, tocar y sentir los libros y lo que estos pueden provocar ya sea el disfrute, reír, soñar y llorar. Por lo que considero que dichos resultados obtenidos fueron muy significativos.

f. Análisis de desempeño

Después de comunicarles acerca de la visita que haríamos ala biblioteca, les empecé a dar algunas indicaciones y también les explique el motivo de la visita y la importancia que tenía. Posteriormente en la biblioteca, pude observar que el grupo se sentía libre al no permanecer dentro del aula, la mayoría de los alumnos pudieron acercarse a los libros por el puro placer de hacerlo. Considero que fue muy conveniente esta visita, pues todos nos sentimos a gusto disfrutando del ambiente agradable y cordial que se sentía en el lugar.

Reporte No.5

El objetivo de esta actividad denominada "conocimiento del uso del diccionario" el propósito de esta actividad era que los alumnos supieran utilizar el diccionario al buscar el significado de las palabras que no entendían y practicaran todas las habilidades conocidas hasta la fecha.

a. Situación previa

Lo que se detectó en el grupo es que los alumnos desconocían el significado de algunas palabras en los textos que leían, por lo cual no podían interpretar de una forma correcta el texto en ocasiones. Por ello era importante que los alumnos supieran de la importancia de utilizar el diccionario cada vez que se topen con palabras de difícil significado. También para corregir su ortografía, esto le servirá para un buen uso de las palabras a la hora de expresarse.

Las estrategias metodológicas que se emplearían serían: predicciones e inferencias a partir de sus conocimientos previos, lectura y análisis de textos, identificación de palabras desconocidas. Para la evaluación del aprendizaje se comprobó la predicción que hicieron acerca del texto leído subrayado de ideas importantes y palabras de difícil significado. Esto les servirá para una mejor comprensión del texto.

El instrumento de evaluación fue la observación, observé como los alumnos participaban en la búsqueda de significados de palabras todo esto también se registro en el cuadernillo.

b. Descripción de lo realizado

Para iniciar con la actividad me aseguré que todos los alumnos llevaran el material necesario, posteriormente procedí a motivar al grupo preguntándoles que lecturas les gustaría abordar, luego que dijeron el nombre las empecé a anotar en el pizarrón en donde por votación la que quedó fue la lección de los perritos. Antes de iniciar con la lectura hicieron algunas predicciones sobre lo que pasaría en la lección, después les pregunte que quien quería empezar a leer un alumno contestó que el leería y empezó a leer después conduje a los alumnos a que explicaran lo que entendían del texto, llamamos al juego "Lo que entiendo cuando leo".

Del mismo texto una vez terminada la lectura por el alumno en sus dos formas se paso al cuestionamiento. También se aplicó a los niños la adaptación de una "Prueba de búsqueda de palabras". Cada reactivo de búsqueda de palabra consistía en un párrafo de cuatro oraciones, cada una de las cuales describía una persona u objeto que estaba denominado con una palabra sin sentido. La tarea que el niño debía realizar era la de encontrar la palabra real que pudiera sustituir a la palabra sin sentido.

Posteriormente les di unas indicaciones acerca de cómo utilizar el diccionario, como buscar las palabras y sus significados, les dije que las palabras se buscan alfabéticamente esto es como el abecedario, que se inicia con la letra a, después seguía la b y así sucesivamente. Pude observar que algunos niños no usaban el diccionario de forma correcta, otros alumnos trabajaban de una forma muy lenta y otros decían que no encontraban las palabras. Es por eso que les volví a explicar como se buscaban las palabras en el diccionario.

Posteriormente hubo corrección de palabras al ver el significado correcto escrito por mí en el pizarrón. Les pedí por ultimo que ordenaran las palabras por orden alfabético para que con esto reflexionaran y después se les hiciera más fácil usar el diccionario.

c. Condiciones y dificultades enfrentadas

En esta actividad la dificultad fue que muchos alumnos no cuentan con un diccionario, lo tuvieron que andar pidiendo prestado con amigos de otros salones para poder trabajar, otros comentaron que se les había olvidado en su casa. Gracias al diccionario enriquecieron su vocabulario, ya que tomaron en cuenta que el diccionario es una fuente importante de consulta. El tiempo que se tardaron fue otra dificultad porque la forma de trabajar de los alumnos, de algunos fue muy lenta.

d. Ajustes realizados

Uno de los ajustes que se realizaron fue el de cómo enseñar al alumno a buscar el significado de las palabras desconocidas por el. Por los que les solicite a todo el grupo que siempre llevaran el diccionario para su consulta.

e. Resultados obtenidos

Fueron muy significativos, ya que el alumno aprendió la importancia de investigar las palabras de difícil significado en las diferentes fuentes de consulta y una de ellas es el diccionario. De igual manera comprobé que ya existía un avance en la comprensión de textos, gracias a las habilidades puestas en práctica.

f. Análisis de desempeño

En los resultados de esta actividad pude ver que algunos alumnos no se apuran en buscar las palabras, prefieren copiar al todo el trabajo al compañero de al lado, auque se les he repetido que en este tipo de actividad se debe de trabajar individualmente para que aprendan a relacionar significados según el contexto.

Sin embargo sentí que mi esfuerzo por cambiar la práctica estaba rindiendo frutos, es importante destacar el empleo de recursos no verbales al momento de leer (gestos,

ademanes, modulación de la voz)

### 3.3 Valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa.

### 3.1 Las condiciones enfrentadas

Durante la implementación de la alternativa fue necesario enfrentar ciertas dificultades, tanto materiales como humanas. Algunas se pudieron resolver satisfactoriamente para el desarrollo correcto de la alternativa, pero otras al no ser resueltas, propiciaron ciertas modificaciones en la concepción original de la alternativa.

Por ejemplo, las condiciones del aula de clase no eran las más adecuadas para el desarrollo de la alternativa. Los alumnos estaban limitados por la rigurosidad de los mesabancos para interactuar con el resto de sus compañeros, por lo que se tuvo que alterar el acomodo tradicional del inmobiliario a fin permitir una mayor cercanía entre los alumnos. Incluso en ocasiones fue necesario salir al patio y realizar algunas actividades bajo la sombra de algún árbol.

Por otra parte, el tratar de reconocer a los libros, no como agentes de aprendizaje sino como agentes de placer, requirió el uso de otros ejemplares distintos a los libros de textos (ya que estos últimos eran mayormente identificados como libros para aprender, y de lo que se trata en esta alternativa, por lo menos en un primer momento, es que disfruten de la lectura, que hallen placer en entender y comprender lo que el texto les dice, ya después vendrá otro momento en el que el texto servirá de insumo para la adquisición de aprendizajes).

Esta situación obligó a conseguir libros (de cuentos, fábulas, leyendas, etc.) Unos pocos se consiguieron en la biblioteca escolar (parte del acervo de Los libros del Rincón), pero también se pidió a los niños que trajeran algunos libros de sus casa.

Esto generó el problema de que no todos los niños disponían de libros en sus casas, ya no existía la costumbre de comprar libros, a no ser algunas historietas poco ilustrativas. Por ello, fue necesario involucrar a los padres en esta alternativa.

Se celebraron algunas reuniones con ellos para solicitarse su apoyo para que consiguieran libros, no para que los donaran a la escuela, sino que los compraran para sus hijos los tuvieran en su casa y que fueran formando su biblioteca. Convencer a los padres de esto no fue fácil, pero demostrándoles los resultados que tienen en su aprendizaje los niño que leen más fluidamente un texto y entienden lo que dice, muchos reconocieron el valor de la lectura e hicieron esfuerzos por comprar algunos ejemplares.

Por otra parte, también fue necesario hacer ciertas modificaciones al avance programático del curso. Aunque algunas lectura sugeridas por los libros de texto se trabajaron como parte del análisis de los contenidos específicos del curso. La mayor parte de los textos se atendieron de forma modular, relacionándolos, no sólo con el contenido, sino también con el contexto, con las necesidades y las inquietudes de los propios niños.

Una condición especial que enfrenté fue la falta de habilidades para pensar, investigar y discutir de los niños. Esto es debido a que en grados anteriores no los enseñaron a pensar y buscar información, querían hablar todos al mismo tiempo e imponer sus puntos de vista. De acuerdo con esto, tuve ir planeando en los eventos actividades que los ayudaran a ser más observadores, más analíticos y que en sus comentarios se enseñaran a respetar el turno de hablar.

### 3.3.2 Ajustes realizados

Algunas actividades propuestas en la alternativa las tuve que ajustar en términos de tiempo, recursos y disponibilidad de los alumnos y las circunstancias. Al momento de planear la alternativa pensé que al término de ciertas actividades, mis alumnos desarrollarían determinadas habilidades o competencias. No obstante en algunas ocasiones no me fue posible alcanzar estos propósitos, por lo que tuve que desarrollar otras estrategias

similares que permitieran a los alumnos intentarlo de nuevo. Por ejemplo, las actividades que incluían hacer lecturas en voz alta que había planeado no fueron suficientes para que todos los alumnos lograran leer con fluidez, por lo que tuve que ser más paciente e implementar más estrategias de este tipo.

En caso contrario, hubo ocasiones en las que a partir de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos el alcance de la competencia se lograba de manera inmediata, por lo que el tiempo dedicado a la actividad se reducía. Así tuve necesidad en varias ocasiones de aumentar o reducir el tiempo asignado para algunas actividades de la alternativa.

Por ejemplo, a veces pasaba que la temática de las lecturas tenía una estrecha relación con el contexto de los niños, por lo que rápidamente identificaban la situación y podían hacer comentarios entorno a ella. En otros casos, las lecturas se relacionaban con sus intereses o preocupaciones, lo que agilizaba la comprensión de texto.

Por el contrario, cuando una lectura era ajena a las necesidades e intereses de los alumnos la actividad se complicaba ya que no lograba despertaban el entusiasmo necesario para su realización, por lo que en ocasiones tuve que sustituir las lecturas, cambiarlas de día o cambiar alguna fase de la actividad.

A fin de detectar estas situaciones tuve que observar a los niños mientras trabajaban con los textos e interactuaban con sus compañeros. Antes de pensar en realizar algún cambio meditaba en los objetivos que perseguía con la implementación de la alternativa y en las competencias que deseaba que mis alumnos mostraran: pensar, reflexionar, imaginar y crear estrategias para la adquisición de nuevos aprendizajes.

### 3.3.3 Niveles de participación y análisis de desempeño

La aplicación de la alternativa produjo en mí una gran satisfacción, ya que creo que mediante ella se lograron aprendizajes significativos en lo que se refiere a la comprensión de textos. Sobre todo porque al comienzo, los alumnos se sentían confundidos sobre el trabajo en clase, no entendían porque ahora yo hacía tanto énfasis a la lectura. Muchos estaban molestos, ya que la lectura no les gustaba para nada. Pero a medida que fui desarrollando la alternativa los ánimos se calmaron y hubo una buena disponibilidad para el trabajo. Empecé o con lectura breves y con juegos recreativos para captar la atención de los alumnos. Poco a poco el interés aumento y la participación fue cada vez mayor.

Durante la alternativa pude observar la diferencia en los niños que respondieron a los estímulos a través de la motivación y como ésta les sirvió de base para despertar el interés y la participación, ya que en la mayoría de los trabajos realizados se puso en práctica la autocorrección. Esta actividad los tenía muy atentos para rectificar y mejorar sus trabajos.

Durante las participaciones en equipo, pude observar como interactuaban los alumnos con los contenidos, cómo se ayudaban entre sí a tener una mejor interpretación y comprensión de lo leído. Pero además de involucrar a mis alumnos en ella, logré animar tanto a mis compañeros y directivo como algunos padres de familia. Con fin de crear una conciencia de responsabilidad y contribuir a la formación de una comunidad educadora.

Esto es motivo de de alegría, porque la participación de estas personas, me permitió conseguir diversos apoyos: recursos didáctico (cartulinas, plumones, libros de cuentos) material para reparaciones en el aula (pintura, mantenimiento del aula y de los mesabancos), así como contar con su apoyo en ciertas actividades específicas de la alternativa, como lectores de cuentos o relatores de anécdotas.

Los resultados que tuvieron en su aprendizaje los niños leyendo más fluidamente un texto y hacer que entendieran lo que decían, fue satisfactorio en mi participación, pues

muchos reconocieron el valor de la lectura e hicieron esfuerzos por comprar algunos ejemplares.

### 3. 3.4 Avances obtenidos

A llevar a cabo las actividades planeadas, los resultados no fueron los que yo esperaba, pues una de las expectativas que formé para aplicar la alternativa era que todos los alumnos lograran comprender los textos que leyeran. Pero al ver cómo algunos alumnos no mostraban interés al principio, como que no les preocupaba el entender ni participar, ya que su porcentaje de aprovechamiento fue muy bajo de un 60% aumentó aun 70% de mejoría en el grupo.

Sin embargo los alumnos mejoraron su comprensión al practicar la formulación de preguntas, siendo éstas contestadas con la información expuesta en el texto y por último en donde formularan preguntas cuyas respuestas se expresasen juicios de valor acerca de lo leído las resolvieron regularmente.

Al aplicar los planes de trabajo hubo alumnos que se mostraron activos y otros pasivos, pues es común que ello ya que no todos tienen sus estructuras cognitivas desarrolladas al mismo nivel, por lo que no todos adquirieron un aprendizaje significativo. Pero siempre estuve conciente que hoy en día cambiando la docencia se puede compartir en espacios abiertos y tiempos amplios dando margen para que el alumno reflexione, compruebe, analice, trabaje con material concreto, actividades lúdicas, etc..

### 3.4 Categorías de análisis

Uno de los grandes factores que influyen en la formación biológica, cultural y social de todo individuo es la familia. Es por eso que considero de gran importancia el apoyo que reciben los alumnos por parte de sus padres. Los padres de familia y la institución educativa son instancias de gran trascendencia en la formación de los escolares, entre ellos considero que debe existir buena comunicación y comprensión.

Al inicio de este trabajo pude darme cuenta que no existía un interés por parte de los padres de familia por leer, ya que no le encontraban significado a este proceso. En una ocasión los cite a una reunión en donde les hice algunos cuestionamientos acerca de que si les gustaba leer y que tipo de lecturas realizaban, pude observar con sus respuestas que no tenían el habito de lectura y el tipo de lectura que realizaban eran de entretenimiento.

Es por eso que hago el siguiente análisis del porqué el poco aprovechamiento de sus hijos en la comprensión de textos y del porqué no se logra el 100% de aprovechamiento en comprensión lectora en dicho trabajo.

Principalmente uno de los factores que influye extraescolarmente en la educación es el no recibir el apoyo en las diferentes actividades a realizar en su hogar, particularmente en este caso en el aprendizaje referente ala comprensión lectora.

Sin embargo el contexto social real de los padres de familia es que estos se dedican a sus trabajos, a sus actividades y no les dan el tiempo suficiente a sus hijos. En nuestro caso La comunidad citada se caracteriza por que los varones se dedican a pescar y por tanto permanecen días fuera de sus casas. Esto hace que la responsabilidad de educar recaiga en las madres y parientes, los cuales no cuentan con las características culturales para apoyar a los niños.

En consecuencia las mamás hacen 'o que pueden en ayudar a sus hijos y la mayor parte del tiempo emplean un sistema basado en la vigilancia, el tradicionalismo y el "ahí se va", lo que hace que los niños no tengan el apoyo que se requiere para leer.

En contraparte el trabajo hasta ahora hecho en la educación es muy importante se ha ido cambiando la escuela tradicionalista observando con ello diferencias notables en la forma de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, ya no se mantiene a los alumnos pasivos esperando a que el maestro les de todos los conceptos y que con ello aprenda, tampoco se dan ejercicios sin significado para los alumnos con los cuales se desesperan o los que se rehúsan a hacer. Ahora el papel del alumno ha cambiado es mas activo y

participativo en el proceso enseñanza-aprendizaje, los contenidos que se manejan tienen mayor relación con sus conocimientos previos el maestro actúa como motivador y orientador lo que le ayuda a interesarse más y seguir aprendiendo. El hecho interesante a destacar es que en la propia definición del concepto de aprendizaje significativo encontramos los tres elementos implicados en el proceso de construcción del conocimiento en la escuela: el alumno, el contenido y el profesor.

Por eso en conclusión podemos decir que lo que persigue la escuela y los métodos que practica, son totalmente diferentes a los del hogar, necesitándose acercarse ambos, porque de lo contrario no sabrá ni una, ni la otra institución, como apoyarse para sacar adelante las tareas de la educación.

### 3.5 Estado final de la problemática

Es muy difícil cambiar en los alumnos los esquemas ya establecidos.

Pero al poner en práctica la nueva alternativa tomé en cuenta las características de los alumnos del grupo de cuarto grado, tomando como base sus conocimientos previos al momento de impartir cualquier actividad ante ellos.

Tomando en cuenta los avances logrados con respecto al trabajo desarrollado con la nueva alternativa consideró que se logró un 80% de aprovechamiento total.

No se logró el1 00% por falta de apoyo por parte de los padres de familia, ya la forma de trabajo a la cual estaban acostumbrados los alumnos. Creo que si se ha avanzado en la forma de trabajo, tomando como base los conocimientos previos que traen los alumnos, trabajando en forma individual y por equipo cuando alguna actividad lo requería.

Espero continuar aplicando la alternativa, utilizando otras estrategias y así poder lograr un aprovechamiento mejor con mis alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora

# CAPÍTULO IV

# UN PROYECTO DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA ALUMNOS DE CUARTO GRADO

## 4.1 Definición y objetivos pertinentes

El proyecto innovador que presento a continuación, esta basado en la problemática de comprensión lectora que los niños de cuarto grado presentaban y que a través de la aplicación de la alternativa se diagnosticó que esta problemática tenía sus raíces en los malos hábitos de lectura heredados de grados anteriores.

Por eso, una vez expuesto la alternativa y de haber observado como están leyendo ahora los alumnos, de cómo disfrutan lo que leen y que esto ayuda a que comprendan mejor los texto e interactúe con sus compañeros. Surge La idea de realizar este proyecto como resultado de un interés por establecer una relación práctica entre los conceptos: comprensión lectora y aprendizaje significativo que pueda servir a otros docentes que tengan iguales circunstancias con sus alumnos y al cual he denominado. "estrategias de enfoque comunicativo para la comprensión de textos en cuarto grado".

Este proyecto toma como base que un factor esencial para la obtención de un aprendizaje eficaz sobre un sistema escrito es el desarrollo de las habilidades necesarias para que el lector pueda elaborar un esquema organizacional, que le permita relacionar la nueva información con la que ya posee., así como que la práctica de I comprensión lectora juega un papel relevante en la mejora y comprensión de los textos, ya que con la práctica, el lector incrementa progresivamente sus habilidades cognitivas, las cuales le permiten extraer más información al relacionar con mayor facilidad sus conocimientos previos con lo que recibe del material escrito.

Por tanto el objetivo de este proyecto es estimular, desarrollar y consolidar la importancia sobre la comprensión lectora, así como observar cómo los alumnos construyen su aprendizaje a través de la metodología que se diseña basada en técnicas comunicativas como la anticipación, la inferencia, la anticipación, la auto corrección, el contacto social aplicados en mecanismos de interrogación y visitas guiadas a alumnos de cuarto grado de la escuela primaria con el propósito de fortalecer habilidades para la lectura.

Para su aplicación se sugieren los siguientes pasos didácticos:

Primeramente se orientará a despertar el interés sobre la lectura y el esparcimiento, posteriormente fomentar el hábito a la lectura así como también la formación de lectores competentes, para ello se necesitará que los alumnos realicen actividades en las que disfruten como son: escuchar poesías, cuentos, palabras rítmicas, etc. Esto es con la idea de que se familiaricen y tengan un acercamiento a los libros, el material a utilizar es en esta fase diferentes tipos de textos como revistas, periódicos, diccionarios, etc.

En una segunda etapa, inicia el interés por motivar a los alumnos a emprender la lectura individual, esto con el fin de que comprendan de que la lectura se debe disfrutar y apreciar, ya que para entender un cuento se iniciará con la identificación de los personajes, el tiempo y el lugar de la historia, así como también el sentido de las palabras empleadas y en orden del desarrollo del cuento, todo ello en el marco de anticipar, predecir o inferir, dando especial importancia a la comunicación oral y escrita de lo comprendido. Los cuentos que se analicen serán seleccionado por el alumno de acuerdo con su edad e intereses .Posteriormente los alumnos harán comentarios sobre lo que escuchan 0 lean, analizando sus expresiones. Con la realización de estas actividades deberá comprobarse el desempeño y entusiasmo con que participen para comprender lo leído. Como sugerencia se recomienda la utilización de un diario para registrar de manera continua la evaluación y evolución de cada alumno.

### 4.2 Importancia científica y social

La función social de la lectura es la comunicación. Al igual que en las interacciones sociales comunicativas: esta se establece como una relación entre el autor del texto, en el lector y el contexto mismo la interacción entre el autor y el lector a través del texto.

Dado que el aprendizaje de la lectura guarda una estrecha relación con los niveles de comprensión cognitiva que el alumno va desarrollando durante su formación, es necesario situar el tema de la lectura desde la perspectiva de otras disciplinas científicas, además de la lingüística, tales como: la psicología, la pedagogía y la sociología.

Ya que por ejemplo desde lo social, las competencias comunicativas y lingüísticas son las herramientas esenciales en múltiples actividades de la vida cotidiana. Por lo que los alumnos deben poseer habilidades que les permitan leer y redactar toda clase de textos como: libros, revistas, periódicos, instructivos, cartas informales y de negocios, informes, protocolos, descripciones, aparatos y máquinas. Así, como disponer de las competencias necesarias para interactuar con sus semejantes de forma verbal y escrita de forma coherente y clara. Ya que al niño de cuarto grado, de nueve a diez años de edad le apremia el deseo de hacer, de ser activo. Su afán de acción deberá ser orientado a aquellas actividades que impliquen la reflexión y el pensamiento profundo.

Otra característica es que en el niño se Inicia una etapa de mayor desarrollo del criterio moral. A esta edad pueden diferenciar los seres que tienen vida de los que no la tienen; esto le permite concebir la realidad en forma más objetiva, de igual manera puede situar en su tiempo a toda una serie de personajes históricos, puede dar diversas soluciones a un mismo problema, ya que su pensamiento es mas lógico.

En relación con el lenguaje, se produce en el niño una evolución sensible, lo concibe como producto de la actividad humana, es capaz de comprenderlo en forma más precisa y en su aspecto convencional; las palabras adquieren ya más de un significado y puede usarlas en varios sentidos derivando el significado de palabras desconocidas a partir

del contexto en que se encuentran, por lo tanto su capacidad para comunicarse oralmente se intensifica de manera notable; le interesa expresar sus ideas y opinar acerca de los sucesos.

También se deberá favorecer el desarrollo afectivo social de esta edad, es conveniente promover dinámicas de comunicación entre los niños, realizar autoevaluaciones de su trabajo, de su participación, de su manera de actuar; considerar la opinión de los alumnos para decidir las normas de trabajo. Lo cual en este proyecto se privilegian mediante el trabajo en equipo y la auto corrección.

En lo referente a lo pedagógico. Considero de gran importancia tomar en cuenta los intereses de los alumnos, por ejemplo si queremos que realmente los alumnos comprendan lo que aparece escrito, podríamos empezar por lo que a ellos verdaderamente les interese. Una vez que se empieza a llevar al alumno por lo normativo, éste empieza a perderse entre los significados y los significantes.

Por eso cabe mencionar que la lectura y la escritura son dos actividades que llevan a un fin determinado: comunicar. Para lograr la lectura de comprensión en el cuarto grado de educación primaria mediante este proyecto, se exigen requisitos que son insustituibles como, que el maestro este conciente de la técnica que empleará, la conozca bien y tenga la habilidad en el manejo, esto con el fin de lograr una buena lectura en los alumnos del grado que atiendan. También es de gran interés propiciar la interacción entre ellos ya que esto permite comparar diferentes tipos puntos de vista acerca de un tema

Así, desde un punto de vista psicológico, educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades para recibir, interpretar, discriminar y juzgar la información recibida base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico.

Desde la perspectiva de la lingüística, la lengua no es un conocimiento intelectual, sino una habilidad; una destreza que se adquiere por medio del uso constante. Por lo que su aprendizaje requiere de ejercitación y constancia, hasta lograr que los estudiantes

desarrollen un sentido de conciencia que les permita emplear correctamente su idioma casi instintivamente en cualquier citación de índole social, este es el objetivo de este proyecto a través del dominio de la habilidad para leer.

### 4.3 Elementos de innovación

Si se trata de mejorar la práctica docente creo que es importante buscar elementos innovadores que nos ayuden a despertar el interés en los alumnos para llevarlos aun buen nivel de aprendizaje. Por eso creo que un elemento de innovación en este proyecto es el uso del aprendizaje significativo el cual resalta la importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es decir que para que se produzca el aprendizaje significativo tendrá que verse las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende, para lo cuales necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.

Otro elemento de innovación es el juego, el cual es muy estimulante ala hora de despertar el interés por la lectura, así como también la visitas guiadas por ejemplo a bibliotecas, museos, etc. Al visitar bibliotecas el alumno buscará libros a partir de sus intereses, logrando con esto la lectura de textos libres significativos, y así exista un proceso interactivo, entre pensamiento, lenguaje y se llegue a la comprensión como resultado de las construcciones de los significado de los textos.

En el proyecto se pretende despertar el interés sobre la lectura y el esparcimiento así como también el fomento del hábito de la lectura y la iniciación de lectores competentes. Por ello el material utilizado son textos seleccionados por el alumno de acuerdo a su edad y con sus intereses, así podrán trabajar disfrutando de lo que hacen. Como cuando le dan vida al cuento a través del lenguaje del cuerpo, en la interpretación de los diferentes personajes. Con esta serie de actividades el alumno no permanecerá pasivo sino activo. Por eso debemos guiar al alumno a apropiarse de la lectura para aprender. Ya que la lectura implica una transacción entre lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto. Los alumnos pueden aprender a partir de sus

experiencias anticiparlas y comprenderlas. Al leer desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado o comprenderlo.

El proyecto consta de dos fases, la primera orientada a despertar el interés sobre la lectura y el esparcimiento, y la segunda, centrada en el fomento del hábito de la lectura y la iniciación de lectores competentes.

En una primera fase el objetivo es despertar en los niños una afición por la lectura. Para ello se necesita realizan actividades en las que los niños puedan escuchar poesías, cuentos, palabras rítmicas, etc. La idea en esta fase es familiarizar y acercar a los niños con los libros, por lo que también se propone organizar visitas guiadas a una biblioteca o bien entrevistar alguien que guste de la lectura. Aunque es el maestro quien ofrece a los niños el material a utilizar, finalmente es el alumno quien selecciona los textos a leer. Además, es importante destacar el empleo de recursos no verbales al momento de leer (gestos, ademanes, modulación de la voz)

En la segunda fase inicia el interés por motivar a los alumnos a emprender la aventura de la lectura individual. Aquí la preocupación gira entorno a incentivar a los niños para que comprendan que la lectura, se goza y se aprecia. Por las técnicas para entender un cuento, inician con la identificación de los personajes, el tiempo y el lugar de la historia, el sentido de las palabras empleadas y el orden de los asuntos. Esta fase no únicamente se basa en la lectura en voz alta y en la narración para valorar el progreso de los alumnos; sino en motivar a los niños para que se sientan motivados a leer en privado.

Por otro lado, los cuentos que se utilizan para las actividades son textos seleccionados por los mismos niños de acuerdo con la edad. Después de la lectura, y antes de empezar el juego o la actividad diseñada, se busca alentar a los niños para hagan comentarios sobre lo que escuchan o leen, o simplemente para que exterioricen sus impresiones. Así, el aprendizaje del alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos y de lo que aporta cada uno de ellos -el alumno, el contenido y el profesor- al proceso de aprendizaje, el capitalizar

estos elementos es en sí el elemento innovador que persigue este proyecto y lo cual es un gran reto pata el maestro de cuarto grado.

### 4.4 La vinculación teórico-práctica

La vinculación entre la teoría y la práctica dentro de este proyecto está relacionada con el propósito que se persigue, la fundamentación teórica busca tomar antecedentes de autores para con ello proponer actividades significativas como la visita a la biblioteca, la entrevista, la lectura de cuentos, etc. Estas actividades muestran como base la motivación y los aprendizajes significativos que harán que los alumnos construyen conocimiento duradero.

Ya que aprender un contenido implica, desde el punto de vista de la psicología cognitiva, atribuirle un significado, construir una representación mental del mismo. Por ello, cuando se habla de la actividad mental del alumno, se esta haciendo referencia al hecho de que éste construye significados, modelos o representaciones mentales de los contenidos a aprender. En esta selección y organización de la información en el establecimiento de relaciones hay un elemento imprescindible: el conocimiento previo que el alumno posee en el momento de iniciar el aprendizaje.

En efecto, aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógica y psicológicamente, si el alumno tiene una disposición a memorizarlo repetitivamente, no lo relacionará con sus conocimientos previos y no construirá nuevos significados. Por otra parte, el mayor o menos grado de significación del aprendizaje dependerá en parte de la fuerza de esta tendencia a aprender significativamente: el alumno puede contentarse con establecer relaciones más bien puntuales entre sus conocimientos previos y el nuevo material de aprendizaje o puede, por el contrario, tratar de buscar el mayor número de relaciones posibles.

Como puede verse, estas condiciones intervienen elementos que corresponden no sólo a los alumnos -el conocimiento previo-, sino también al contenido del aprendizaje -su organización interna y su relevancia- y al profesor-el cual de manera práctica tiene la responsabilidad de ayudar con su intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje, vinculando así, la teoría y la práctica de estos conceptos en torno a la práctica de la lectura.

### 4.5 Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse

En una primera fase, como ya se dijo, el objetivo del proyecto es despertar en los niños una afición por la lectura. Para ello se tienen que provocar emociones, esto se puede lograr mediante la lectura de poesías, narrando cuento, yendo a lugares y con personas de interés lector, explicando significativamente contenidos de textos etc., es decir percibiendo su sensibilidad, advertir su asombro y placer por la palabra escrita, fueron las primeras satisfacciones que mis alumnos pudieron darme.

No se le debe forzar a leer por sí solos. Esta etapa es de preparación para que, en el futuro, él, por su propio gusto y libertad, escoja sus lecturas. Sin embargo, habrá muchos que desde este inicio desearán leer en privado; deberá permitírseles y dejar que disfruten asolas de la lectura.

En esta etapa se involucra a todos los estudiantes y se hace un fuerte énfasis en señalar de que muchas veces pensamos que la lectura es aburrida por que generalmente la asociamos con una obligación escolar, pero hay que resaltarles que esta actividad puede resultar muy gratificante cuando lo hacemos con la idea de divertirnos y aprender.

La narración oral es una excelente aliada en esto casos, pues es una comunicación directa entre el narrador y su auditorio, es un arte que requiere interiorizarnos en el cuento para poder conservar la belleza de éste e imprimir fuerza a nuestra interpretación personal. Conviene preparar un cuento breve, de acuerdo con la edad y los intereses del auditorio, conocerlo y comprenderlo. No se requiere memorizar lo que se va a narrar pero sí se tendrá

que practicar la narración cuantas veces sea necesario y luego comentarse en lluvia de ideas de qué se trató lo leído.

Así, durante la narración, hay que recordar que se tiene que dar vida al cuento a través del lenguaje del cuerpo; que interpreten a los diferentes personajes con cambios de voz; que modulen su voz, para que lleven el ritmo adecuado, que pronuncien con claridad pero, más aún, que sientan, que disfruten y que compartan los significados de la narración con los oyentes.

Debe estarse atento como maestro de que en algunas ocasiones en los textos aparecen palabras desconocidas para los niños, debe inducírseles para que adquieran

La habilidad de consultar en el diccionario para evitar interrupciones durante la lectura y de ser posible, comentar con ellos el significado vinculándolo con el contexto.

Al pasar a otra etapa debe darse cuenta el docente si algunos niños ya asimilan y disfrutan la lectura y si requieren de más técnicas. A diferencia de las técnicas utilizadas en la primera fase, en las que se da a los niño libertad absoluta de expresión (pues el objetivo primordial es despertar el interés por la lectura y el esparcimiento), las técnicas seleccionadas para esta segunda fase tienen como objetivo principal la comprensión de textos de cualquier clase.

Sin embargo se debe ser vigilante de que las actividades no pierdan su carácter de juego y diversión dentro de un ambiente agradable y cordial, pues si bien es cierto de que todas las actividades realizadas deben ser supervisadas y controladas, siempre debe procurarse respetar la libertad de expresión de los niños.

Para alcanzar el objetivo de esta etapa (el de comprensión) se debe ser muy cuidadosos para que el niño comprenda, por eso es necesario motivarlo a que lea con atención y se interese por todo el texto, desde lo sobresaliente hasta los pequeños detalles. Para lograrlo hay que valerse de ciertas técnicas y estrategias como guiar primero al niño a apreciar, primordialmente, cómo son los personajes (sus cualidades y defectos) el tiempo y el lugar en el que se situaba la historia, el sentido de las palabras empleadas por el autor, el orden cronológico de los acontecimientos, los detalles aparentemente insignificantes pero que debían tomarse en cuenta, el tema y los valores expresados en los textos. Por eso antes de empezar la actividad diseñada, se debe tratar de alentar a los niños para que hagan comentarios previos sobre lo que leerán a partir de los títulos o simplemente para-que exterioricen sus impresiones.

Por último es conveniente que en la evaluación se le diga al alumno en qué nivel lector se encuentra y que le hace falta para progresar

# CONCLUSIONES

La enseñanza de la lectura constituye una prioridad en la educación primaria. Es por ello que la inquietud de encontrar alternativas didácticas que ayuden a los alumnos a comprender significativamente lo que leen es lo que motiva a muchos docentes a rehilar proyectos y propuestas sobre esta temática.

Entre las muchas razones por las que los alumnos carecen de estrategias apropiadas para comprender un texto, es por que los maestros tienen a fomentar una lectura por obligación, alejada de los intereses de los niños, sin ninguna posibilidad real de incentivar el hábito de la lectura por placer y aprender.

Esto se debe básicamente a que a los maestros han hecho de la lectura un simple instrumento de aprendizaje y no han analizado que en realidad comprender un texto consiste en relacionar la información previa con la información disponible en el texto, de tal manera que podamos aportar nuevos significados al escrito.

Ante esto, es responsabilidad de los maestros enseñar a los alumnos estrategias de comprensión lectora adecuadas a los procesos cognitivos e intereses de los alumnos. Estrategias que les permitan entender la información de un texto, que les facilite su interiorización y le brinden la oportunidad de emitir juicios de valor.

No obstante, en el trabajo cotidiano los maestros tienden a caer en el aprendizaje memorístico o repetitivo, en el que los conocimientos que se producen son a corto plazo, sin que haya una buena comprensión y sin llegar a la reflexión. El alumno realiza tareas monótonas, carentes de significación, obteniendo resultados pobres. Es por ello que para poder obtener un aprendizaje efectivo se requiere que las imágenes mentales o representaciones de los contenidos adquiridos por los alumnos les sean significativos, y no únicamente sean palabras o conceptos aislados, carentes de toda vinculación con los intereses de ellos y con su entorno.

Sin embargo, los conceptos y palabras que se manejan en clase, pueden adquirir significado si estos son integrados en una red coherente y lógica. Esta idea puede IJevarse a cabo desde la óptica del aprendizaje significativo, para que este tipo de aprendizaje pueda llevarse a cabo, es necesario contar con estrategias de comprensión lectora; es decir un aprendizaje comprensivo para que el alumno entienda lo que lee. y para ello es preciso que los contenidos de la lectura sean significativos para que lo sean se requiere que estén acordes a la motivación e interés de los niños.

Hoy, la didáctica de la lectura se plantea desde otra perspectiva. Se considera que leer es pensar, resolver problemas, saber obtener información de distintas fuentes, establecer un diálogo con el autor por medio del texto, construir el significado del texto, valorar su confiabilidad y reconocer la tendencia del autor, con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia opinión frente a los materiales escritos, por ello la lectura propicia el desarrollo del pensamiento crítico. .El significado de la lectura se construye así en la experiencia y en los conocimientos previos de quien lee.

En este sentido, podemos referirnos a la comprensión de un texto como la interacción que ejerce el lector sobre el texto, en función de las experiencias previas que le permiten elaborar una significación particular. La lectura se lleva a cabo desde las propias circunstancias, desde la posición única e irrepetible de la persona quien lee, desde sus propias percepciones, sentimientos experiencias y conocimientos.

La lectura constituye un proceso de construcción. El significado no es una propiedad del texto sino es el lector quien da significado a lo que lee. El significado se construye mediante un proceso de transacción en donde el lector otorga sentido al texto y dependerá de la calidad de repuestas que ofrezca, de su sensibilidad, experiencia y cultura.

Al leer estamos siempre construyendo nuevos significados, dando nuevos sentidos que serán diferentes en muchos aspectos a los que el autor concibió cuando los escribió, nuevo porque podrá ir cambiando en cada nueva lectura, obedeciendo a los intereses, las nuevas experiencias y diferentes etapas de vida del lector.

Así, al trasladar la concepción del aprendizaje significativo ala enseñanza de la lectura en el aula, los maestros derivaran muchas experiencias enriquecedoras que los facultaran para el diseño de estrategias para la adquisición de aprendizaje mucho más eficaces. En la medida en que podamos tomar conciencia de ello, estaremos en condiciones de mejorar nuestra práctica y por ende estaremos contribuyendo a la formación de lectores competentes y críticos.

## BIBLIOGRAFÍA


ABREU GÓMEZ, Emilio. Didáctica de la lengua y literatura españolas. Edit. Oasis, México, 1977, 330 pp.

ARGUDIN, Yolanda. ¿Qué es leer? Edit. Grijalbo, México, 1993. 166 pp.

AUSUBEL, D. P. Novak, J. D. y Hanesian. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Edit. Trillas. México, 1989. 279 pp.

BLANCO, Lidia. Los adolescentes y la lectura en los nuevos caminos de la expresión. Edit. Colihue, Buenos Aires, 1992. 198 pp.

CAINEY T.H. La enseñanza de la comprensión lectora. Edit. Trillas. México, 1997.300 pp.

CARRIÓN, Vicente. La enseñanza del idioma español. Edit. Nuestro idioma, México, 1982.149 pp.

CASSANY, Daniel et al. Enseñar lengua., Edit. Grad. Barcelona 1998, 340 pp.

CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DE MAESTROS. Antología. Comunicación Educativa. Centro de Actualización del Magisterio. Edit. CAM. México, 1992, 290 pp.

GUMPERZ, J. e Hymes, D. La Etnografía de la Comunicación. Edit. Mac Graww Hill. México 2000.369 PP.

----------Dirección en sociolingüística. Edit. Mac Graww Hill México 2001 272 pp.

LERNER, Delia. Leer y escribir en la escuela. Edit. SEP/FCE México 2001, 276 PP.

LOMAS, Carlos A. Tuson. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Edit. Paidós, Barcelona, 1993, 190 pp.

SANTILLANA. Diccionario De Las Ciencias De La Educación. Séptima reimpresión; Editorial Santillana, México. 1997. 2380 pp.

SASTRIAS DE PORCEL, MARTHA. Cómo motivar a los niños a leer. Edit. Pax. México, 1992. 180 pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y Programas de estudio. Educación Básica. Edit. SEP. México, 1993. 120 PP.

----------.La lectura en la escuela .primaria. Edit. SEP. México1999. 188 pp.

----------.Libro para el maestro. Español. Cuarto grado. Edit. .SEP .México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, Ed, 1990, 280 pp.

----------Antología, Corrientes pedagógicas contemporáneas. Edit. UPN. México 1994 240 PP.