

# SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

---

---



## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 092 D.F., AJUSCO

ÁREA ACADÉMICA

TEORÍA PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN DOCENTE

TESIS:

**“LA IMPORTANCIA DE UTILIZAR ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA  
ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE PRIMER GRADO, EL  
CASO DE LA ESCUELA SECUNDARIA ANEXA A LA NORMAL  
SUPERIOR DE MÉXICO”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

**MARÍA DEL CARMEN MUÑOZ NIEVES**

MÉXICO D.F., 2006

*"Renunciar a nuestra libertad es renunciar a nuestra calidad de hombres,  
y con esto a todos los deberes de la humanidad"*

Jean Jacques Rousseau

## **Dedicatoria**

### **A Dios**

#### **A mis Padres**

Eva Nieves Ávila

Hilario Muñoz Sánchez

#### **A mis Hermanas**

Rocío Muñoz Nieves

Mónica Muñoz Nieves

#### **A mis Abuelitos**

Lupita Ávila García

Matías Nieves Rodríguez

Carmelita Sánchez Rodríguez

Bernardo Muñoz Leal

## Agradecimientos

En primer lugar le agradezco a **Dios** por darme la **oportunidad de vivir**, crecer como ser humano y guiar mi camino junto a mis padres quienes han sido mi ejemplo y **Admiración**.

Gracias Mami por tu **Valentía, Coraje y Amor**; te agradezco infinitamente tus consejos, cada una de tus palabras están en mi pensamiento, **Eres mi ejemplo de vida**; Gracias papá por luchar y trabajar tanto para darnos lo mejor, **Tu Esfuerzo** será multiplicado; les aseguro que Dios nos tiene algo preparado en un futuro.

Hermanitas las quiero, no pude tener **Mejores Amigas** que ustedes, gracias por estar a mi lado y seguir en mi camino como mis **Angelitos de la Guarda**, siempre estaremos juntas para disfrutar de nuestros éxitos. Moni te adoro gracias por confiar en mi, por demostrarme que no todo en la vida es diversión, sigue luchando por tus **Sueños** algún día serán **Realidad**. Roci eres la **mejor** inteligente, cariñosa y sencilla, sigue luchando por construir un futuro junto a César, **Son un Gran Ejemplo**.

A mis abuelitos por que sin ellos, no tendríamos el valor y la fuerza para seguir adelante. Abue Lupita **GRACIAS** por que usted nos demuestra que todo es posible, gracias por compartir con nosotras sus experiencias. Abue Carmelita gracias por inculcarnos el **respeto** y la **fe**, son la base de nuestra educación. A mis abuelitos Mati y Berna por **trabajar tanto**, su esfuerzo se refleja en nuestra **Gran Familia**.

Por último y no menos importante a **TODAS** aquellas personas que han estado **instantes en mi vida**, por dejarme compartir con ustedes momentos **inolvidables** y por construir el **ser humano** que ahora **SOY**. A todos...

**GRACIAS!!!**  
**GRACIAS!!!**

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>7</b>
<b>CAPÍTULO I. EL PROBLEMA Y SU METODOLOGÍA.....</b>	<b>11</b>
1.1 Planteamiento del Problema.....	12
1.2 Delimitación.....	16
1.3 Justificación.....	17
1.4 Objetivos.....	18
1.5 Metodología.....	19
Síntesis.....	22
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>23</b>
2.1 ADOLESCENCIA.....	25
2.1.1 Definición y Desarrollo de la Pubertad.....	26
2.1.2 Cambios Físicos, Fisiológicos y Emocionales en el Adolescente.....	28
2.1.3 Desarrollo de la Personalidad.....	29
2.1.4 La Familia y el Adolescente.....	31
2.1.5 Influencia del Medio Social en el Adolescente.....	34
2.2 ORIENTACIÓN EDUCATIVA.....	36
2.2.1 La Orientación Educativa en México.....	38
2.2.2 La Orientación Educativa y Vocacional.....	41
2.2.3 Funciones del Orientador Educativo.....	43
2.2.4 Importancia de la Orientación Educativa en la Asignatura de Formación Cívica y Ética.....	45
2.2.5 El Orientador Educativo cómo Docente.....	47
2.3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.....	49
2.3.1 Historia de la Didáctica General.....	51
2.3.2 El Proceso Enseñanza-Aprendizaje desde un Enfoque Constructivista.....	57
2.3.3 La Práctica Docente en el Constructivismo.....	66
2.3.4 La Enseñanza desde una Perspectiva Constructivista.....	69

2.3.5 Definición de Estrategias Didácticas.....	74
2.3.6 Diseño de Estrategias Didácticas en la Asignatura de Formación Cívica y Ética.....	76
Síntesis.....	80
<b>CAPÍTULO III. LA PRÁCTICA.....</b>	<b>82</b>
3.1 CONTEXTO.....	84
3.2 ESCENARIOS INSTITUCIONALES.....	88
3.2.1 Plan de Estudios de la Secundaria.....	91
3.2.2 Horarios.....	93
3.3 INSTRUMENTOS.....	96
3.4 RESULTADO DE LOS INSTRUMENTOS.....	98
Síntesis.....	126
<b>CAPÍTULO IV. ANÁLISIS.....</b>	<b>127</b>
4.1 LA PRÁCTICA Y LA TEORÍA.....	128
4.1.1 El Docente.....	131
4.1.2 El Orientador Educativo.....	135
4.1.3 El Docente-Contenido.....	138
4.1.4 El Docente-Alumno.....	141
Síntesis.....	146
<b>CAPÍTULO V. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....</b>	<b>147</b>
5.1 Propuesta Pedagógica.....	148
5.2 Desarrollo por Sesiones.....	150
Síntesis.....	155
<b>CONCLUSIÓN.....</b>	<b>156</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>160</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>164</b>

## INTRODUCCIÓN

Actualmente nos encontramos en una época llamada *Globalización Económica* y es global porque esta dentro de un mismo modo de vida, es decir, a través de diversos medios de comunicación se trasmite un pensar, sentir, actuar del ser humano, es común hoy día encontrarnos con espectaculares indicando qué es nutritivo comer, cómo dormir, en qué escuela estudiar, a donde ir en nuestro tiempo de ocio, cómo vestir, que música escuchar, cuáles son los grupos musicales de moda etc. Todos estos modelos llegan a cada persona de diversas formas, por comerciales en la radio, programas televisivos, páginas en Internet o simplemente en cada esquina se encuentra publicidad señalando el nuevo modo de vida.

Pero, ¿Cuál es ésta nueva forma de vida?, ¿Qué o quiénes son los que indican esta nueva vida?, ¿Específicamente a qué tipo de sociedad va dirigido? Estas y otras cuestiones deben ser explicadas, no sólo por especialistas, sino por cada ser humano, el reflexionar acerca de nuestro comportamiento no es únicamente trabajo de Psicólogos, Pedagogos, Sociólogos, Filósofos, Antropólogos, etc., sino corresponde a cada uno de nosotros reflexionar acerca de nuestros ideales, costumbres y hábitos.

Se retoma este contexto, porque debemos partir de la realidad actual del ser humano y en específico de los adolescentes, de sus modas, hábitos, rutinas, etc., por ello el siguiente proyecto esta encaminado a divulgar por un lado la utilización de Estrategias Didácticas y de igual forma reflexionar acerca de la importancia de contar con alternativas que estimulen el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado de Secundaria.

Es importante señalar la labor del profesorado en el nivel medio básico, independientemente de la asignatura académica que impartan, es necesario que el profesor tome decisiones, planifique, aplique y evalúe su práctica docente, todo esto para mejorar la enseñanza y consecutivamente el aprendizaje de sus alumnos.

A lo largo de la historia diversos autores han estudiado la didáctica, ésta entendida como el *arte de enseñar*, expresión utilizada por Comenio en “Didáctica Magna”, “...el acto por el cual el educador actúa sobre el educando permitiendo desarrollar juicios ante determinado hecho, el acto de enseñar y aprender es inseparable y correlativo.”<sup>2</sup>, por ello el interés de investigar el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Formación Cívica y Ética, y los recursos didácticos que utilizan los profesores como apoyo para impartir su materia partiendo del contexto actual de los adolescentes.

La siguiente investigación se realizó en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México en cinco grupos de primer grado en la asignatura de Formación Cívica y Ética, el propósito de desarrollar el proyecto en esta Secundaria es por su alto rendimiento escolar y por sus múltiples recursos didácticos con los que cuentan en cada aula escolar como es la Televisión, Computadora, DVD y Grabadora; partiendo del contexto en el que nos encontramos actualmente, se hace necesario recurrir a estos aparatos electrónicos como apoyo docente pero, ¿Qué tan cómodo resulta para el docente utilizarlos?, y ¿Estos recursos sirven de apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje? Estas cuestiones se analizarán a lo largo de la presente investigación.

---

<sup>2</sup> Larroyo, Francisco. **Historia General de la Pedagogía**. Editorial Porrúa S.A.19ª. Edición. México. 1962. Pág. 38



Por tanto el interés se dirige hacia la enseñanza de cada profesor de la asignatura de Formación Cívica y Ética, a la importancia de concientizar a los docentes su labor y responsabilidad frente a sus estudiantes, de planificar y organizar su trabajo, tomando en cuenta el contexto actual y los programas educativos.

En el primer capítulo de esta investigación se presenta el planteamiento del problema, así como la metodología utilizada en la misma, con el fin de especificar el objeto de estudio y la forma en que fue organizada la siguiente tesis, sus objetivos y justificación.

En el siguiente capítulo se presenta el marco teórico, retomando en primer lugar la etapa de la adolescencia para conocer al sujeto al que deben estar dirigidas las Estrategias Didácticas, así como los contextos que giran alrededor de él. Posteriormente se incluye la Orientación Educativa como uno de los departamentos de apoyo escolar de profesores y alumnos; en el último apartado se habla del enfoque constructivista como una corriente contemporánea que sustenta esta investigación.

En el capítulo tercero se presentan los contextos de la práctica realizada en la Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, incluyendo las observaciones realizadas durante la práctica profesional en esta institución, así como los instrumentos que se aplicaron a profesores y alumnos. De la misma forma se muestran las gráficas correspondientes para conocer los resultados obtenidos de los cuestionarios.

En el cuarto capítulo se realiza un análisis con base en la práctica y la teoría, con el fin de vincular la realidad que se encontró en la Secundaria y la teoría que plantean diversos autores acerca del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por último se presenta una propuesta dirigida a profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética con el fin de divulgar la importancia de utilizar Estrategias Didácticas congruentes al aprendizaje de sus alumnos.

La finalidad de la siguiente investigación es enfatizar en los principales problemas escolares en la asignatura de Formación Cívica y Ética, analizar y reflexionar acerca de la labor docente en el nivel medio básico, para lograr una enseñanza congruente a los intereses y necesidades no sólo de alumnos y profesores, sino institucionales, sociales y culturales.

La asignatura de Formación Cívica y Ética representa un enlace entre la Orientación Educativa y la formación de los estudiantes, por esta razón es necesario que los profesores cuenten con herramientas pedagógicas que permitan una enseñanza adecuada a los alumnos, que despierte en ellos inquietud y curiosidad por conocer y experimentar nuevas formas de aprendizaje ligadas a sus costumbres y hábitos cotidianos.

# CAPÍTULO I

## 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A lo largo de la historia mucho se ha hablado acerca de cuál y cómo es la mejor manera de enseñar y aprender. Desde el siglo XVII con Juan Amos Comenio (1592-1670)<sup>3</sup>, se inicia un nuevo proceso de reflexión de la enseñanza frente a la educación, a partir del cual diversos autores a través del tiempo se han ocupado de la enseñanza en todos los niveles educativos, por mencionar a, Jonh Locke, Port Royal, Jacobo Rousseau, Heinrich Pestalozzi, Jean-Frédéric Herbart, Jean Piaget, Lev Semenovich Vigotski, entre otros, han aportado múltiples avances con relación a la enseñanza y el aprendizaje.

Hoy en día siguen estando vigentes reflexiones acerca del proceso enseñanza-aprendizaje, y actualmente se sabe que este proceso no es único, ni estático, involucra diversos factores como edad, cultura, contexto social, institución educativa, profesores, alumnos, familia, etc. Todos éstos influyen en el aprendizaje del alumno y por lo tanto no es un acto aislado de la realidad.

El vincular el contexto actual con la enseñanza es porque la escuela Secundaria tiene como propósito “*Formar integralmente al educando preparándolo a participar positivamente en el desarrollo de la sociedad de manera competitiva y prepositivamente, cumpliendo a los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y a las disposiciones de la Ley General de Educación.*”<sup>4</sup>

Los profesores son los encargados de que tal propósito se cumpla a través de la enseñanza, es por esta razón que los profesores deben contar con alternativas pedagógicas que favorezcan su desempeño docente en el aula escolar o en nuevos escenarios educativos.

---

<sup>3</sup> Comenio, Juan Amós. **Didáctica Magna**. Prólogo de Gabriel De La Mora. México, 1997. Pág. XII

<sup>4</sup> Fuente: [www.sep.gob.mx](http://www.sep.gob.mx). Fecha de consulta 15-agosto-05

Dentro del plan de estudio de secundaria se encuentra la asignatura de Formación Cívica y Ética la cual cuenta con temas de suma importancia para los alumnos entre la edad de 12 y 13 años, quienes se enfrentan a múltiples cambios por la etapa en la que se encuentran por ejemplo, el paso a un nuevo nivel académico con 13 profesores con diferentes materias, cambios existenciales, corporales y emocionales que alteran su comportamiento frente a familiares, amigos, compañeros y profesores, generando en ellos su nueva personalidad.

La asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, permite trabajar con éstos temas vinculados a su formación personal como: Pubertad, Adolescencia, Familia, Amistad, Toma de Decisiones, Proyecto de vida, etc., estas cuestiones representan para los alumnos un apoyo para poder entender su comportamiento y sus cambios, pero, ¿Qué pasa cuando estos temas no son explicados correctamente?, o no satisfacen las dudas y curiosidades de los alumnos; ¿Qué pasa con la formación integral del alumno?, y más aún con la materia y los objetivos institucionales.

La Orientación Educativa es un servicio que la Secundaria les brinda a los estudiantes con el propósito de proporcionarles información académica y personal. De esta forma tanto la asignatura de Formación Cívica y Ética y la Orientación Educativa se unen para hacer cumplir los objetivos institucionales.

Es por esta razón que la siguiente investigación se centra en la enseñanza de tal asignatura con la intención de que el docente intervenga en la formación integral de sus alumnos. Para poder contextualizar esta información es necesario conocer la práctica real en una de las secundarias, de tal forma que se visita la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, para indagar y conocer la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Como anteriormente se mencionó se debe partir de un contexto social, cultural e institucional para poder analizar el proceso enseñanza-aprendizaje. Esta institución cuenta con diversos materiales didácticos en cada aula escolar como televisión, computadora, grabadora, DVD. Todos estos medios visuales y auditivos tienen como objetivo apoyar el desempeño docente en las aulas, es necesario apreciar la utilización de éstos, así como el beneficio que en los alumnos repercute.

Al contar con estos medios electrónicos la enseñanza de los estudiantes estaría sujeta a la utilización de los mismos, con la finalidad de estimular e innovar la enseñanza y el aprendizaje de los adolescentes. Dado que esta institución cuenta con el material didáctico para impartir la asignatura de formación Cívica y Ética es necesario que los profesores complementen su práctica docente con estrategias que faciliten la enseñanza de la misma. Es por esta razón que se hace necesaria la utilización de Estrategias Didácticas.

Las Estrategias Didácticas se refieren a los temas que se van a manejar en clase, a que el profesor planifique la sesión; es decir, si se va a trabajar con alguna lectura, con un video, o simplemente se hablará frente al grupo sobre el tema, por lo que es necesario que el profesor tome en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos y posteriormente evalúe la ejecución de la Estrategia Didáctica, para hacer los ajustes pertinentes para otras sesiones.

La intención de este proyecto es que el profesor tome conciencia del compromiso que tiene con sus alumnos, de la importancia de utilizar Estrategias Didácticas que ayuden a mejorar el aprendizaje y la formación de los alumnos en este nivel educativo.

Interactuar con adolescentes no es fácil por su múltiple volubilidad, pero es el reto de todo docente el dejar en los alumnos una huella imborrable de sabiduría y de formación profesional y personal. Los profesores son los encargados de hacer cumplir los objetivos institucionales y sociales, por lo tanto necesitan conocer diversas estrategias de enseñanza y este proyecto es el encargado de acentuar esta necesidad.

Es por ello que esta investigación se desarrolla con la finalidad de promover una enseñanza fundada en nuevos escenarios escolares, que despierte en los estudiantes de Secundaria nuevas inquietudes por conocer su comportamiento, emociones, actitudes, y que permita un desarrollo en los jóvenes con nuevas experiencias de aprendizaje.

Para llevar a cabo este propósito es necesario que los profesores reflexionen su labor docente, el compromiso profesional y personal que tienen con sus estudiantes encargados de impartir la asignatura de Formación Cívica y Ética, ya que ellos son los que cuentan con un trato directo con los jóvenes y son ellos los intermediarios entre el conocimiento y el aprendizaje.

Con la finalidad de enfatizar en los puntos anteriores se desarrolló la siguiente investigación, con el fin de descubrir la enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética, y proponer posibles alternativas pedagógicas en esta asignatura, con la intención de reflexionar y divulgar la utilización de Estrategias Didácticas.

## 1.2 DELIMITACIÓN

La didáctica “es una disciplina que se encarga de estudiar los métodos y procedimientos en las tareas de enseñanza y aprendizaje”<sup>13</sup>, en esta investigación se realiza un breve recorrido a lo largo de la historia a través de diversos autores que han aportado considerables avances dentro de este ámbito educativo, con la intención de reflexionar la enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética y presentar alternativas que faciliten la práctica docente, y así contribuir en la educación media básica.

Una de las corrientes contemporáneas es el Constructivismo en donde se establece al aprendizaje como la construcción de representaciones de la realidad con conocimientos anteriores. Esta concepción involucra la incorporación de contextos sociales, familiares y personales. De acuerdo con esta corriente este proyecto resalta la importancia de incorporar a la práctica docente de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, una concepción acerca de didáctica y una nueva manera de trabajar en el aula, bajo una visión constructivista.

El siguiente proyecto está dirigido a los profesores que imparten la Asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, para incorporar Estrategias Didácticas que mejoren su desempeño docente y así, beneficiar el aprendizaje de los alumnos en esta asignatura.

---

<sup>13</sup> Larroyo, Francisco. **Didáctica General Contemporánea**. 1970. Pág. 40



### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El siguiente proyecto surge por la preocupación de enfrentar problemas de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Formación Cívica y Ética en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, partiendo del enfoque constructivista en donde se expresa que el sujeto aprende a partir de la elaboración de representaciones personales acerca de la realidad o el contenido que se pretende enseñar, los profesores que imparten esta asignatura siguen trabajando únicamente con contenidos teóricos.

El contexto actual permite distinguir que el sentido visual interviene en el aprendizaje, fotografías, videos, imágenes, representan hoy día para los adolescentes un escenario básico para el aprendizaje.

Es por ello que los profesores deben incluir en su práctica docente todos estos medios visuales que conquisten la atención de los alumnos, a través de la utilización de Estrategias Didácticas en la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado.

Me refiero a Estrategias Didácticas, no sólo a los materiales didácticos, sino a la planificación del trabajo en el aula, tomando en cuenta aspectos como: objetivos, temas, materiales, dinámicas de grupo, interacciones y conclusiones, cautivando la atención de los alumnos y generando en ellos un interés hacia la materia y los temas que se imparten en la asignatura.

## **1.4 OBJETIVOS**

El Objetivo General de este proyecto es dar a conocer la importancia de contar con Estrategias Didácticas que faciliten al docente su enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética, con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de primer grado de Secundaria.

### **OBJETIVOS PARTICULARES**

- Que los profesores analicen su desempeño laboral, que tomen conciencia de la responsabilidad de formar íntegramente a sus alumnos.
- Proponer a los profesores de la Asignatura de Formación Cívica y Ética alternativas pedagógicas que mejoren su práctica docente, desde un enfoque constructivista.
- Contribuir en la Educación Secundaria, diseñando alternativas para la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer año.

## 1.5 METODOLOGÍA

El siguiente trabajo se presenta a través de una investigación de campo, bajo los siguientes lineamientos: observaciones, aplicación de cuestionarios, entrevistas y vinculación de resultados con conceptos teóricos; es decir como punto de partida para esta investigación se recuperan aportes de autores como: Juan Amos Comenio, Jean Piaget, Lev Semenovich Vygotsky, quienes hacen reflexiones acerca del proceso enseñanza-aprendizaje y de los factores que deben tomarse en cuenta para su aprendizaje, así como la importancia de conocer el contexto social en el que se encuentran los estudiantes.

Bajo una concepción constructivista se presenta la importancia de utilizar Estrategias Didáctica en la asignatura de Formación Cívica y Ética, estableciendo una vinculación de esta materia con la labor del Orientador Educativo en Secundaria. Partiendo de que una visión constructivista “es un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre la enseñanza”<sup>14</sup>, este proyecto pretende dar respuesta a las múltiples preguntas que los profesores se deben plantear para impartir la asignatura de Formación Cívica y Ética, tales cuestiones como:

- ¿Cómo aprenden mis alumnos?
- ¿Por qué aprenden cuando aprenden?
- ¿Qué puedo o debo hacer para que aprendan?
- ¿Qué quiere decir que aprenden?
- ¿Aprender es repetir?
- ¿Es construir conocimientos?
- ¿Qué papel juega la enseñanza en una construcción personal?
- ¿Qué papel debe atribuirse a los contenidos, a la escuela y educación?”<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup>Coll, César. Coaut. **El constructivismo en el Aula**. Barcelona España. 1999 Pág. 8

<sup>15</sup> Solé, Isabel. Los Profesores y la Concepción Constructivista. En *Ibidem* Pág. 10

El marco de referencia conceptual de esta investigación son los antecedentes pedagógicos de la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México que es una institución que surge como proyecto piloto en 1954 por un conjunto de profesores a cargo de la Escuela Normal Superior, tomando en cuenta los siguientes ideales<sup>16</sup>:

- Ser un centro donde el docente pueda acudir en busca de orientación y ayuda.
- Ser un laboratorio de experimentación pedagógica.
- Son importante las grandes individualidades, pero son más importantes los intereses sociales que unan fuerzas en la consecución de sus objetivos.
- Comprender las inquietudes y necesidades de los educandos.
- Respetar la personalidad de los alumnos.
- Antes de castigar, hay que pensar en las causas que determinan conductas equivocadas, que para algunos adultos están fuera de lugar.

Todos estos parámetros brindan la oportunidad de analizar el contexto social y académico de la institución, con la intención de acercarnos a la realidad escolar y al proceso enseñanza-aprendizaje que rodea a los adolescentes en este nivel educativo.

“La escuela Secundaria debe ser más que un ejemplo o un modelo, una escuela actuante, con fuerza y vigor que en sus aulas los alumnos sientan cariño y comprensión, que para el educando no represente solo un pasaje en su vida, sino un presente en su formación que sea la huella profunda que en esencia se proyecte en el devenir del tiempo para seguir siendo lo que se enseñó a ser.”<sup>17</sup>

---

<sup>16</sup> Carreño Huerta, Ma. Graciela. **Imágenes de ayer y hoy**. 1990 Pág. 10

<sup>17</sup> *Ibidem*. Pág. 13

Partiendo de este contexto la escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México cuenta con reconocimiento social, ya que es considerada como una “*escuela modelo*”<sup>18</sup>, es por esta razón que se realizó la siguiente investigación, con la intención de analizar su didáctica en una de las asignaturas de formación social y personal, para conocer el impartido de los contenidos en los estudiantes.

En esta institución se observó de manera no participativa la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, para conocer las Estrategias Didácticas que utilizan los profesores para impartir su asignatura.

El método que se utilizó en esta investigación es cualitativo a través de una observación no participativa a los 5 grupos de primer año de la escuela en donde se aplicaron cuestionarios a los grupos y a un alumno de cada grupo se le entrevistó para conocer su opinión acerca de la enseñanza de la materia y su relación con el profesor, posteriormente se realizaron entrevistas a los tres profesores que imparten la asignatura.

Los resultados obtenidos se muestran a través de gráficas para enfatizar en los aspectos con mayor problemática, así mismo se presenta una comparación del trabajo docente de cada profesor.

Por último se da conocer una propuesta pedagógica indicando posibles soluciones a los problemas encontrados en los resultados de las gráficas elaboradas a partir de las respuestas de los alumnos en cuestionarios y las entrevistas de los profesores.

---

<sup>18</sup> [www.presidencia.gob.mx](http://www.presidencia.gob.mx) Fecha de consulta 2-diciembre-05. Se establece como escuela modelo por se la única institución con alto rendimiento en comparación con las demás escuelas publicas del D.F.

## SÍNTESIS

Este primer capítulo presentó detalladamente la estructura de la siguiente investigación con la intención de analizar el problema de estudio el cual consiste en reflexionar acerca del proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado del nivel medio básico, tomando como punto de referencia la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México a los 5 grupos de primer grado turno matutino. En donde se analiza la práctica docente en una de las asignaturas con un compromiso social y personal.

La siguiente investigación esta dirigida a los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, ya que dentro del programa se presentan temas para los alumnos entre la edad de 12 y 13 años los cuales resultan interesantes de analizar. Por esta razón es preciso que los profesores reflexionen la información y actividades que se les presentan a los estudiantes con la intención de motivar el aprendizaje de los jóvenes en temas relacionados a su formación como ciudadanos.

De esta forma se analizan aportes teóricos acerca del proceso enseñanza-aprendizaje, para que se cumpla el objetivo de esta investigación el cual es que los profesores utilicen Estrategias Didácticas que faciliten su enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética, con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de primer grado de Secundaria.

# CAPÍTULO II

En el presente capítulo se explicará la etapa de la adolescencia con la finalidad de analizar al sujeto que deben dirigirse las Estrategias Didácticas, sus cambios físicos, emocionales e intelectuales. Recordemos que el adolescente entre la edad de 12 y 13 años, atraviesa por circunstancias sociales como cambio de escuela, compañeros, profesores, comportamiento, gustos, modas, etc., que obligan al joven a entender estos cambios y ajustar sus emociones a una nueva etapa.

Para satisfacer las dudas de los estudiantes es importante contar con la información necesaria que facilite su adaptación personal y social, en este sentido la asignatura de Formación Cívica y Ética interviene a través de los temas designados dentro del programa educativo, con la intención de proporcionarles la información necesaria para que los estudiantes encuentren un equilibrio emocional e intelectual.

Los encargados del equilibrio académico dentro del nivel medio básico son los Orientadores educativos de cada institución, por esta razón se ha dedicado el segundo apartado a la Orientación Educativa para identificar sus funciones y establecer enlaces con la asignatura de interés en esta investigación.

En el tercer apartado se presenta un recorrido a través de la historia de la didáctica, para identificar los avances de la misma dentro de cada contexto social, recapitulando aportes de autores destacados que hasta la fecha siguen vigentes sus concepciones de enseñanza. Posteriormente se presenta la enseñanza desde una visión constructivista recuperando conceptos e ideas fundamentales de autores que fundamentan sus pensamientos dentro de una visión constructivista.

Con base en estos antecedentes se explica la importancia de utilizar Estrategias Didácticas, su función dentro de la asignatura de Formación Cívica y Ética, así como los factores que deben considerarse para realizar estrategias adecuadas a cada grupo escolar.



## 2.1 ADOLESCENCIA

El hablar de adolescencia en esta investigación significa recordar una etapa inolvidable, por los recuerdos de amigos, profesores, enemigos, problemas con padres, excursiones, nuevos conocimientos, habilidades, gustos, disgustos, tantas y tantas cosas que es difícil de explicar porque cada ser humano tiene diversas experiencias.

En ésta y en todas las etapas de la vida no existe un principio y un fin establecido, lo que considerabas seguro se convierte en memorias, recuerdos y te encuentras en una nueva etapa. Es delicado definir la adolescencia porque existen muchos cambios no sólo corporales sino, emocionales, conductuales, familiares y académicos, estos divergentes en cada uno de los adolescentes.

El transcurrir todos estos acontecimientos genera en los jóvenes inseguridades, timidez, curiosidad, ansiedad por conocer más cosas; con amigos tratan de averiguar nuevos temas, las relaciones con los demás cambian, su manera de pensar, sentir, actuar se fortalece, y es en esta transferencia en donde padres, profesores y orientadores deben cumplir con el papel de intermediarios entre el conocimiento y la realidad.

Es necesario explicar y aclarar todas las dudas de los adolescentes porque no es lo mismo ver un documental en el cine sin que los jóvenes entiendan, a que lo analicen con padres y profesores; por esta razón se incluye una breve explicación de la adolescencia y sus cambios para analizar a que sujetos deben estar dirigidas las Estrategias Didácticas que se utilizan en el aula escolar. Y de esta forma fortalecer sus curiosidades y aclarar sus dudas.

### 2.1.1 Definición y Desarrollo de la Pubertad

A lo largo de la vida del ser humano, el cuerpo y la mente se modifican de acuerdo a la edad en la que se encuentre, sin embargo, ciertas etapas son más ricas en cambios que otras, la pubertad es uno de esos momentos. El cuerpo y la mente son motores de la transformación vivida, la pubertad es el periodo en que uno deja de ser niño y los órganos sexuales se preparan para funcionar como el de los adultos; estos cambios marcan el inicio de una nueva etapa.

Para poder entender este proceso, se debe definir lo que es la pubertad: ésta proviene de la voz latina *pubertas*<sup>19</sup>, que significa “edad fértil” por eso se entiende como alcanzar la madurez reproductiva. Esta etapa inicia con una serie de cambios hormonales que comienzan en la infancia tardía entre la edad de 11 y 12 años y terminan en la adultez con el desarrollo pleno de los órganos sexuales y nuestra capacidad de procrear a un nuevo ser humano.

Durante este desarrollo físico y hormonal, inician cambios intelectuales, emocionales y afectivos, todas estas manifestaciones son el producto de la nueva imagen que el niño comienza a descubrir, sus gustos, juegos, amigos, música, se transforman de acuerdo a la nueva percepción del mundo que les rodea, esta transición es llamada *Adolescencia*.

La definición que proporciona la Organización Mundial de la Salud indica que: “La adolescencia es el período de la vida en el cual el individuo adquiere la capacidad de reproducirse, en el que transitan los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y consolida su independencia económica”<sup>20</sup>.

---

<sup>19</sup> Romero Ibarrola, Norma, et. al. **Guía de Padres 3 13 a 15 años**. Vamos México, 2003. SNTE. México, D.F. Pág. 12

<sup>20</sup> Fuente: [www.who.int/country/mex/es](http://www.who.int/country/mex/es) Fecha de consulta 22-mayo-05

La adolescencia es un periodo de transición en el que el joven cambia de grupo de pertenencia, es decir cambia de colegio, amigos, hábitos de aprendizaje, rutina, etc. Esto implica una dificultad para encontrar su ubicación social: pasar de la familia a regiones desconocidas, donde es muy importante su imagen corporal, sus relaciones sociales, el medio y su situación económica.

Todos estos cambios corporales se presentan durante un periodo relativamente corto, lo que genera en los adolescentes un conflicto existencial, ya que el joven esta en una búsqueda constante de su identidad y personalidad, lo que provoca el cuestionarse sobre su nueva imagen, el plantearse dudas, hipótesis, explorar posibilidades diferentes a las habituales, como ¿Quién soy?, ¿Qué represento?, ¿Cuáles y cómo son las relaciones con los demás?, etc. Son cuestiones que se preguntan con frecuencia los jóvenes.

Es en este período que los jóvenes ingresan a la Secundaria, por ello se deben plantear contenidos ligados a las necesidades físicas, emocionales e intelectuales de los adolescentes. Si tomamos en cuenta que la Imagen Corporal “es una fotografía mental que cada individuo tiene sobre la apariencia del cuerpo, unida a las actitudes y sentimientos con respecto a esa imagen corporal”<sup>21</sup> nos podemos dar cuenta de la importancia que representa para los jóvenes una buena apariencia personal y aunado a esto, integramos la aceptación del desarrollo de los caracteres secundarios, tenemos como producto problemas en algunos jóvenes en cuanto a apariencia física, provocando un rechazo corporal. Este rechazo se encuentra manipulado por la información de los medios masivos de comunicación que representan una “imagen ideal” de la figura del ser humano.

Es en este sentido la importancia de trabajar con los estudiantes temas acorde a sus necesidades, de igual forma es necesario recurrir a materiales novedosos que despierte en los alumnos inquietud por aprender.

---

<sup>21</sup> Rodríguez Pérez, Elizabeth. **Imagen Corporal en el Desarrollo Psicosocial.** *en Adolescencia.* 2000. Pág.80

### **2.1.2 Cambios Físicos, Fisiológicos y Emocionales en el Adolescente**

La pubertad y la adolescencia se caracterizan por el rápido crecimiento y desarrollo fisiológico que conduce a cambios en la composición corporal, al desarrollo de los sistemas respiratorio y circulatorio, al desarrollo de las gónadas, de los órganos genitales, de los caracteres sexuales secundarios y, en general, al producto de una plena madurez física.

Cuando se inician los cambios corporales en los jóvenes provoca ansiedad y timidez en algunos adolescentes, quienes pueden manifestar descuido o preocupación extrema por su cuerpo. No es fácil para ellos aceptarse físicamente, por lo que es necesario proporcionarles información que les haga comprender estos cambios naturales. Un ejemplo de la dificultad de vivir esta etapa es el aumento de los trastornos de la alimentación, el comer compulsivamente, la bulimia y la anorexia, son enfermedades típicas de este período, desafortunadamente son el resultado de la exigencia social de mantener un estereotipo de cuerpo humano.

Es curioso como entre los hombres se oculta el abuso de bebidas con alcohol, de la misma manera que entre las mujeres se oculta el estereotipo corporal. Al notar las transformaciones de su cuerpo, despierta en el adolescente un interés y una excitación sexual. Todo se explora: músculos, estatura, órganos genitales, prendas de vestir, maquillaje, gestos, manera de hablar. El cuerpo se siente, se estudia y se somete a ensayo; estos son algunos de los problemas frecuentes en la adolescencia.

En conclusión esta etapa es entendida como la transición de la niñez a la adolescencia con manifestaciones fisiológicas, desarrollando el crecimiento y maduración del aparato genital femenino y masculino respectivamente, así como la aparición de los caracteres secundarios.

### 2.1.3 Desarrollo de la personalidad

El proceso por el que se encuentran los adolescentes los lleva a no entender su variable comportamiento, las relaciones familiares cambian, los juegos se transforma en actividades deportivas, los amigos se vuelven las únicas personas en quien confiar y comienza una búsqueda constante para poder entender su conducta, cuerpo y emociones.

La mayoría de los adolescentes sufren, porque ven como la naturaleza los desaloja de su cuerpo de niños sin aviso, y el mundo de los adultos está aún ajeno y que el proceso de la personalidad es un elemento esencial en el desarrollo del adolescente, ya que se refiere a las características únicas y distintivas de cada persona respecto de los demás.

“La personalidad implica lo predecible en la acción o reacción de una persona ante diversas circunstancias y es el elemento en el que se sostiene el pensamiento y la conducta. Influyen aspectos como la época, la cultura en la que vive, su historia personal, el ambiente en donde se gesta, etc.”<sup>22</sup>

La adolescencia es algo más que una etapa entre la niñez y la edad adulta, es una fase crítica en la que el ser humano intenta aceptar la realidad de sí mismo y de su propia identidad; las expresiones de inconformidad, ansiedad, de los adolescentes suelen ser la válvula de escape a la gran presión a la que se ven sometidos; ya que en ellos ocurren cambios importantes de conducta, cambios físicos y emocionales que alteran su relación con los demás.

Esta búsqueda de la personalidad inquieta a los jóvenes, ya que implica una ruptura, en muchos casos tratarán de ocultarla porque remite a angustias y se vuelve imperioso para aliviar el sufrimiento y la desolación de forma inmediata.

---

<sup>22</sup> Recopilación de Ensayos. (2000) **Adolescencia**. Desarrollo de la Identidad. Pág. 56

Esta crisis genera en algunos jóvenes el refugiarse en diferentes adicciones como el tabaquismo o en el alcohol, que son vías de escape a los cuales los jóvenes se hacen adictos, lo que se busca es la solución a los problemas graves de identidad. Es el esfuerzo de integración, a todo precio, al mundo de los adultos; ser como todo el mundo ya que no se puede ser uno mismo.

Padres e hijos se desorientan frente a este momento vital, por diferentes motivos los hijos buscan independencia, los padres sienten que sus hijos crecen y esto los lleva a un duelo, y en medio de todos estos cambios es necesario seguir sosteniéndolos, acompañándolos y ayudándolos en este crecimiento.

Un agente interno en el adolescente es el autoestima que influye en la formación de la personalidad del joven por esto la importancia de trabajar de una manera sutil cada uno de los temas que involucre el desarrollo de su personalidad, ya que el adolescente atraviesa por una serie de transformaciones físicas, emocionales e intelectuales.

Estos juicios auto-evaluativos se van formando a través de un proceso de asimilación y reflexión por el cual los jóvenes interiorizan las opiniones de las personas socialmente relevantes para ellos (los padres, amigos, hermanos, etc.) y la utilizan como criterio para su conducta. El autor Gustavo Torroella nos dice que “La vida es como una puntería y urgencia. Puntería para acertar con tino en las cosas que vamos a hacer, saber elegir las y hacerlas empleando sabiamente nuestro tiempo, que por ser irreversible, pasa y no vuelve, para aprovechar así, del mejor modo posible el breve lapso de que disponemos.”<sup>23</sup>

La finalidad de su personalidad es proponerse, proyectar y realizar objetivos o metas valiosas e importantes para el sujeto, a corto, mediano y largo plazo, intentar construir en los jóvenes un proyecto de vida.

---

<sup>23</sup> Torroella, Gustavo. **Aprender a vivir**. Ed. Nuestro Mundo. Pág. 17-18

#### 2.1.4 La Familia y el Adolescente

La familia es considerada el sistema más importante de desenvolvimiento para el niño, distinguiéndose al núcleo familiar como uno de los primeros núcleos de socialización, tomando en cuenta que “En la actualidad el concepto de familia es mucho más amplio, es el troquel en donde el ser humano va formando una personalidad emotiva y social que le irá fortaleciendo o disminuyendo en todos los casos un conjunto de capacidades, que si bien son congénitas sabemos que la única forma de realizarlas es a través de la sociedad.”<sup>24</sup>

En las primeras etapas de la vida familiar, cuando un bebé llega a casa, todo es amor y atención. Las conductas más perturbadoras le son perdonadas pues es demasiado pequeño para saber lo que hace. Sin embargo, alrededor del tercer año, sus relaciones con los otros miembros de la familia empiezan a modificarse y aparecen las primeras prohibiciones y los castigos.

Conforme avanza el desarrollo del niño, sus relaciones familiares tienden a empeorarse por la autonomía de pensamiento y acción que hace que parezca más impertinente, pero cuando llega la adolescencia las fricciones con todos los miembros y en especial con los padres, alcanza su máximo grado.

Es común que la adolescencia de los hijos coincida con un momento en que los padres entran a la segunda mitad de la vida y están experimentando una crisis que los obliga a dejar atrás los valores de la juventud y asumir los de la madurez. Estas etapas de desequilibrio son crisis a las que se enfrentan padres e hijos, y si consideramos que “una crisis es un reacomodo interno, un impulso a evolucionar y no necesariamente un cambio de las circunstancias externas”<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup> Sánchez Azcona, Jorge. **Familia y Sociedad**. 1ª. Ed. 1974, Pág. 39-40

<sup>25</sup> Op. Cit. Romero Ibarrola, Norma et. al. **Guía de Padres 3 13 a 15 años**. Vamos México. Pág. 15

Es importante enfrentar estos desequilibrios con una buena comunicación familiar, el adolescente buscará una independencia absoluta y los padres aún no comprenderán la evolución de su hijo. Es cierto que el contexto social cambia y con ello las actividades, modas y gustos, no son los mismos de los que en su momento los padres vivieron.

Los padres deben observar los gustos de sus hijos, sus amistades, actividades, grupos musicales, programas televisivos, etc., para entender las nuevas modas y así lograr el mejor diálogo entre ellos.

Los padres son de gran importancia para el adolescente, ya que influyen en él de manera decisiva en su comportamiento social y serán el reflejo ante los distintos grupos sociales con los que vaya conviviendo en el transcurso de su vida.

La importancia de la comprensión en la adolescencia es vital, dado que si el joven no se siente bien con su medio, las consecuencias serán graves, falta de entusiasmo, timidez, agresividad y la respuesta a esto será un comportamiento de defensa por la incomprensión de amigos y familiares.

“La familia le proporciona al adolescente un sistema socializante en el que se enfrenta a un moldeamiento de conductas disciplinarias y afectivas.”<sup>26</sup> Las relaciones familiares y con amigos, hacen que el adolescente vaya formando su propia personalidad por tal motivo es de suma importancia la relación de confianza y sinceridad.

La proyección que los padres tengan a sus hijos en esta etapa será el reflejo del comportamiento del chico, es por ello que en esta etapa, más que en otra se necesita la unión y el interés por parte de los padres para ser escuchados y comprendidos.

---

<sup>26</sup> E. Horrocks, John. **Psicología de la Adolescencia**. Ed. Trillas 1984. México D.F. Pág. 383.



El papel del adolescente es de igual manera el de comprender que los adultos han pasado o pasan por etapas difíciles, el punto clave está en entenderse y comprenderse recíprocamente sin reprochar, ni juzgar.

Como seres humanos tendemos a criticar, analizar, reflexionar de manera independiente, por tal motivo siempre existan seres totalmente diferentes entre sí, es por ello la dificultad de relacionarnos con los demás, ya que en muchas ocasiones tenemos puntos de vista heterogéneos, logrando entender desde otra perspectiva la realidad.

Se debe dejar desenvolverse a los jóvenes con la intención de que ellos mismos descubran lo que desean encontrar, es decir, no siempre se podrá solucionar todo, los jóvenes deben cometer errores que los haga madurar y que fortalezca su personalidad.

La familia es un factor indispensable en el desarrollo de la personalidad, ya que del ejemplo se aprende, no se puede decir no mientas, cuando en casa no hay comunicación ni confianza, es necesario contar con un núcleo familiar sólido que comprenda, escuche y estimule al adolescente a ser mejor día a día.

En la actualidad nos encontramos con familias disfuncionales, es decir, madres solteras, padres divorciados, separados o en donde ambos trabajan y pasan poco tiempo con sus hijos, todos estos jóvenes buscan la comprensión en otra parte, tal vez con amigos, profesores, vecinos, etc. Para concluir este subtema es inevitable mencionar que no es importante la cantidad de tiempo que se pase con los hijos, sino la calidad y la comunicación que se tenga con ellos.

### 2.1.5 Influencia del Medio en el Adolescente

El adolescente más que en cualquier otra etapa, debe sentirse identificado con un grupo distinto al familiar, por esta razón el adolescente inicia el proceso de alejamiento de la familia, lo cual le permite seleccionar a sus amistades con mayor libertad y reafirmar o encontrar su identificación personal.

La adolescencia es la etapa de las grandes pasiones, de las grandes amistades, de los odios, de las heridas y de la adquisición de valores como la lealtad hacia sus amigos. “El grupo de amigos brinda al adolescente el apoyo mutuo que consigue con él y el sentimiento de valoración personal que este le proporciona.”<sup>27</sup>

El hecho de que el chico haya dejado de ser niño sin querer aceptar las responsabilidades que impone la vida adulta, conlleva una carga de emociones que deben compartirse, y es aquí donde el grupo de amigos recobra una gran importancia; entre ellos se confían secretos, se comparten las mismas crisis existenciales, los mismos temores y los mismos deseos.

El grupo de amigos, al introducir miembros del sexo opuesto, representa el espacio donde aflora gran cantidad de emociones, entre las que pueden destacar las originadas por el despertar de la sexualidad.

En estos grupos prevalecen dos características fundamentales: la adhesión y la dependencia, ya que, a diferencia del adulto, en el adolescente todo es proyecto y lo único que siente como algo real son sus amigos, piensan que son lo único que realmente quieren, porque les pertenecen son sus amigos y lo anteponen a su familia .

---

<sup>27</sup> Moraleja, Mariano. **Psicología del desarrollo Infancia, adolescencia, madurez y senectud.** Ed. Alfaomega, México, D.F, Pág.266

“Es importante mencionar que la adolescencia se caracteriza por la existencia de grupos de pares; es decir, de amigo-amigo, amiga-amiga; en esta etapa es en donde se da con una fuerza muy intensa tanto en la cantidad como en la calidad del tiempo que pasan juntos.”<sup>28</sup>

Los amigos son los compañeros inseparables y confidentes del adolescente se efectúa una identificación con un ser semejante y así, se tienen los mismos problemas, dudas, ansiedades, rebeliones, entusiasmos, etc.

La función que como Orientadores Educativos se debe tener ante tales circunstancias “es la de informar a los adolescentes acerca del conocimiento de su cuerpo y a desarrollar una visión realista y positiva sobre él mismo, que sea menos crítica y que se centre en las partes que le gustan del mismo.”<sup>29</sup>

Otro de los medios que influyen en los adolescentes en la actualidad es la información que circula a través de los medios de comunicación, desafortunadamente por medio del Internet los jóvenes tienen acceso a páginas con contenidos sexuales que despiertan en los jóvenes curiosidades pero sin una justificación, ni un aprendizaje significativo. Es en estas situaciones en donde padres y profesores deben fingir como orientadores.

De esta manera los profesores puede entender el comportamiento de los adolescentes, sus inquietudes, deseos, interés, modas, diversiones, etc.; por esta razón los docentes deben reflexionar y analizar estos elementos, para poder evaluar a sus alumnos e implementar las actividades y estrategias que estimule el aprendizaje de los jóvenes.

---

<sup>28</sup> Muss, Ralf. **Teorías de la adolescencia**. Pág. 19

<sup>29</sup> *Ibidem*. Pág. 73

## 2.2 ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Desde los primeros estudios sobre la gestión de la humanidad la orientación a estado presente en el desarrollo personal del ser humano, si consideramos “Que orientar es fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera *procesual* para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que les rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.”<sup>30</sup>

Para llegar a esta definición de orientación tenemos que considerar culturas antiguas, que han dejado estudios que han permitido la evolución del pensamiento, es el caso de la cultura griega, ya que las aportaciones de grandes filósofos como Sócrates, Platón, Aristóteles, entre otros, han dado lugar a la evolución del conocimiento y comportamiento del hombre.

Nos situamos ante una época en la que destaca el desarrollo del pensamiento racional, es decir, los filósofos griegos ante la necesidad de comprender y resolver los grandes misterios sobre el origen del mundo, la vida y la muerte, el origen de Dios o Dioses, entre otros; meditaban sobre todos estos aspectos para tratar de explicar las verdades generales. Entre los grandes filósofos de la época griega se distingue a Sócrates y su lema “*Conócete a ti mismo*”<sup>31</sup> que a permitido distinguir uno de los objetivos de la orientación, el ayudar a los adolescentes a reconocer y definir sus habilidades para determinar la ocupación más apropiada de acuerdo a sus intereses.

---

<sup>30</sup> Rodríguez, Ma. Luisa. **Orientación Educativa**. 2da. Edición. 1991 Barcelona Ed. CEAC. Pág.11

<sup>31</sup> Larroyo, Francisco. **Historia General de la Pedagogía**. Editorial Porrúa S.A.19ª. Edición. México, 1962. Pág. 28

Platón por su parte continuó con los pensamientos de Sócrates y propuso “la importancia que tiene el entrenamiento a temprana edad para la determinación de las aptitudes, las vocaciones y el ajuste del individuo.”<sup>32</sup>

El interés de Platón se define la importancia de distinguir las aptitudes de los niños, considerando al maestro como uno de los agentes de la orientación para reconocer estas aptitudes.

Otro de los principales pensadores griegos es Aristóteles quien manifestaba que la felicidad del hombre está determinada por el fin o propósito de su existencia, o dicho de otro modo, que su felicidad consiste en el bien propio de su naturaleza racional, ya que la ventaja del hombre es la razón. Su felicidad, por lo tanto, debe consistir en vivir conforme a la razón, es decir, en vivir una vida de virtud.

“Se puede afirmar que en Sócrates, Platón y Aristóteles pueden encontrarse muchos principios psicopedagógicos, referidos a fin de la educación, aprendizaje, relación profesor-alumno, habilidades, etc. que en gran medida siguen vigentes”<sup>33</sup>

La orientación educativa ha estado presente durante toda la evolución del ser humano, desde guiar a los hijos como en la enseñanza escolar, todos de alguna manera somos Orientadores de vida, al aconsejar y guiar a nuestros prójimos por un mejor camino.

La finalidad de un orientador educativo en la actualidad sigue siendo el lema de Sócrates “*Conócete a ti mismo*”, el profesional debe guiar, apoyar al adolescente a desarrollar su personalidad e identidad, hacia una mejor elección de vida.

---

<sup>32</sup> Bisquerra, Rafael. **Orígenes y Desarrollo de la Psicopedagogía.** Ed. Narcea, Madrid, 1996. Pág.16

<sup>33</sup> *Idem.*

### 2.2.1 La Orientación Educativa en México

En 1908 Frank Parsons estableció la primera oficina de orientación vocacional en la Boston Civic House de Massachussets, E.U.A. En México estando al frente de la Secretaria de Educación Pública José Manuel P. Cassauranc y como subsecretario Moisés Saénz, “el 29 de agosto de 1925 se autorizó la creación de las escuelas secundarias y fue hasta 1955 Cuando Luis Herrera y Montes, y sus colaboradores lograron que la Secretaria de Educación Pública les autorizará el establecimiento de la primera oficina de Orientación Educativa y Vocacional en la escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México en el D.F.”<sup>34</sup>

Dada la importancia de la creación de un programa en donde se especificaran las funciones del orientador, así como los objetivos de la misma se crea el “Sistema de Orientación Educativa (SOE), el 3 de octubre de 1984 por decreto presidencial con el nombre de Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE)”<sup>35</sup>; entre sus principales funciones estaba el coadyuvar a regular la matricula de las diferentes opciones educativas, es decir, controlar y diversificar a los estudiantes a carreras no saturadas y lograr una distribución racional de las mismas; otras de las funciones era el apoyar al mejoramiento de la calidad de los servicios de Orientación Vocacional y Educativa.

El propósito del SNOE es el fortalecimiento en el desempeño del Orientador Educativo proporcionando los medios necesarios y apoyar su actualización permanente en beneficio de la formación integral del alumno<sup>36</sup>.

---

<sup>34</sup>Nava Ortiz, José. **La Orientación Educativa en México**. Documento Base. AMPO. 1993 Pág. 37

<sup>35</sup>Vargas Alvarado, Laura. *Situación actual del Sistema de Orientación Educativa*. En La Orientación educativa. Colección los trabajos y los días. Universidad Pedagógica Nacional. 2001. Pág.78

<sup>36</sup>*Idem*.

Desde entonces el interés por promover el desarrollo integral del individuo ha llevado a desarrollar diversos proyectos como: la realización de las EXPORIENTA (1986-1995), la creación del Programa Nacional de Orientación Educativa (1989-1994), el programas de apoyo para la capacitación y actualización de orientadores, el servicio de Orientatel en 1995, entre otros<sup>37</sup>.

Es hasta el acuerdo 98 cuando se establece el departamento de Orientación Educativa como uno de los Servicios de Asistencia Educativa (SAE).

El acuerdo **número 98**, en donde se establece la organización y funcionamiento de las escuelas de educación Secundaria (Publicado en el diario oficial de la federación el martes 7 de diciembre de 1982), el cuál indica lo siguiente:

#### **SECCION IV**

##### **PERSONAL DE SERVICIOS DE ASISTENCIA EDUCATIVA**

**ARTÍCULO 25.-**El personal de servicios educativos de asistencia educativa es el responsable de proporcionar, en forma integrada, los servicios de orientación educativa, trabajo social y prefectura, conforme a los objetivos de la educación secundaria y a las normas y disposiciones aplicables.

**ARTÍCULO 26.-**Corresponde al personal de servicios de asistencia educativa:

I.-Contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación y maduración personal y adaptación al ambiente escolar, familiar y social;<sup>38</sup>

---

<sup>37</sup> *Ibidem*. Pág.79-81

<sup>38</sup> Fuente: [www.diarioficial.sep.mx](http://www.diarioficial.sep.mx) Fecha de consulta: 20-junio-05

En el acuerdo 98 el Secretario del Ramo, establece la organización y funcionamiento de las escuelas de Educación Secundaria entre algunas de las funciones se encuentran:

- El contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación y maduración personales y adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
- Contribuir a obtener mejores resultados del proceso educativo.
- Participación de la preservación de la salud física y mental de los educandos.
- Colaboración con el personal directivo.<sup>39</sup>

Con todas estas funciones se pretende el desarrollo integral del educando considerando que de acuerdo con el concepto elaborado en el Sistema de Orientación Educativa; La Orientación se concibe como: “La disciplina que promueve el desarrollo integral del individuo que implica un autoconocimiento, la formación de hábitos, actitudes, habilidades y valores.”<sup>40</sup>

Con base en esta definición se realizó esta investigación, con la finalidad de que a través de la asignatura de Formación Cívica y Ética se cumplan los objetivos al pretender desarrollar en los alumnos una formación integral. Por lo tanto la asignatura representa para la Orientación Educativa un puente para cumplir con los propósitos de la Secundaria y del departamento de Orientación Educativa y los Servicios de Asistencia Educativa.

---

<sup>39</sup> Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal. Formación Cívica y Ética. 2001. Pág. 5

<sup>40</sup> Vargas Alvarado, Laura. *Situación actual del Sistema de Orientación Educativa*. En Op. Cit. Orientación Educativa. Pág.83



## 2.2.2 La Orientación Educativa y Vocacional

Los encargados del departamento psicopedagógico son aquellas personas autorizadas para brindar la atención necesaria en ámbitos como: el proceso de adaptación al ambiente escolar, el autodescubrimiento y afirmación de la personalidad, la formación de actitudes para enfrentar y responder a los problemas que les presente en la vida escolar y personal en general, así como la decisión de su futuro vocacional.

La orientación Educativa definida por Luís Herrera y Montes “es aquella fase del proceso educativo que tiene por objeto ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que les permitan resolver sus problemas al mismo tiempo que adquieran un mejor conocimiento de sí mismo.<sup>41</sup> De esta forma el departamento de orientación educativa esta a cargo de supervisar que las actividades que realizan los estudiantes generé un aprendizaje en sí mismo.

Todos estos servicios son un complemento con los trabajadores sociales, el médico escolar y los directivos quienes entrelazan sus funciones con el fin de lograr una plena realización de la personalidad de los educandos, así como su proyección social. Considerando que la Misión de la Orientación Educativa es: “Proporcionar al alumno la adquisición de conocimientos y experiencias que posibilitan tomar conciencia de si mismo y de su entorno, brindando los suficientes elementos que propicien la toma de decisiones adecuada a su desarrollo personal y a su compromiso social”<sup>42</sup>

---

<sup>41</sup> Nava Ortiz, José. **Orientación Educativa en México**. Documento Base AMPO en 1993.

<sup>42</sup> Alarcón Navarrete, Manuela Maztli y Susana Domínguez Martines en: La profesionalización del Orientador Educativo en SOE. En Op. Cit. **Orientación educativa**. Colección los trabajos y los días Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 88

Desde esta definición los encargados del departamento de orientación educativa tienen la obligación de brindarles a los jóvenes información acerca de las diferentes carreras y escuelas para continuar sus estudios de esta forma los estudiantes ponen en práctica sus decisiones y planean un proyecto de vida. Por esta razón deben contar con los estudios necesarios que cubran con los requisitos que demanda el departamento de Orientación Educativa. De acuerdo con la Modernización Educativa en donde se establece a la Escuela Secundaria como “Un servicio que propicia en los alumnos la adquisición de información y la promoción de experiencias en un proceso continuo de confrontación consigo mismo para la toma de decisiones”<sup>43</sup>

Por lo tanto, la orientación es un proceso para lograr la identidad personal y una maduración psicosocial que permita el desenvolvimiento personal y social. Es decir, la orientación es un proceso permanente que complementa todas las asignaturas del plan de estudio de Secundaria. Una de las definiciones que complementa las aportaciones de autores anteriores como las nuevas investigaciones es la que presenta en el documento de José Nava Ortiz, en donde se define a la orientación como:

“La orientación educativa es la disciplina que estudia y promueve durante toda la vida las capacidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas del ser humano, con el propósito de vincular armónicamente su desarrollo personal con el desarrollo social del país.”

Se puede distinguir en esta definición la importancia de establecer a la Orientación como una disciplina que promueve el desarrollo de capacidades que permiten un óptimo desarrollo social. Es por ello que esta investigación realizó una investigación de campo a una de las asignaturas del plan de estudio de secundaria, para valorar que tan óptimo es el desarrollo de estas capacidades.

---

<sup>43</sup>Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal. Formación Cívica y Ética. 2001. Pág. 7 en la Orientación Educativa en México, Documento Base AMPO en 1993

### 2.2.3 Funciones del Orientador Educativo

El Orientador educativo en las escuelas Secundarias cuenta con un departamento encargado de supervisar el aprendizaje de los alumnos, así como interviene en problemas de conducta y canalizarlos en caso de problemas emocionales, pero en realidad ¿Cuáles son las funciones que marca el programa? Y ¿Cuáles realiza en la práctica el Orientador Educativo? La Guía programática de Orientación Educativa establece que: “el departamento de Orientación Educativa en la escuela Secundaria se ajusta a la asistencia de los educandos en el desenvolvimiento armónico de su personalidad, en su adaptación a los medios escolares, familiares y social; así mismo aspira a desarrollar progresivamente su aptitud de autodeterminación.”<sup>103</sup> En general el objetivo del Orientador Educativo es guiar a los estudiantes de Secundaria, pero es necesario establecer funciones para no entrelazarlas con trabajadores sociales y psicólogos, quienes a su vez cuentan con desempeños ligados y en comunión a la Orientación Educativa.

Como anteriormente se menciona la Orientación es uno de los Servicios de Asistencia Educativa en donde participan un conjunto de profesionales encargados en la educación y adaptación del estudiante en Secundaria.

Entre las funciones que deben desempeñar los encargados del departamento de Orientación Educativa de acuerdo con la Guía programática son:

- Atención a las necesidades derivadas del proceso enseñanza-aprendizaje como son: formación de actitudes y hábitos, utilización de técnicas adecuadas para el aprendizaje y desarrollo de habilidades para estudiar.
- Atención a las necesidades derivadas de la identificación y afirmación de la personalidad considerando las características propias de la adolescencia.

---

<sup>103</sup> Guía programática de Orientación Educativa. Secundaria. SEP. Pág. 11

- Atención a las relaciones interpersonales, atendiendo a problemas de aislamiento, rechazo, rebeldía y todas aquellas conductas que impidan su desarrollo armónico en el grupo.
- Ubicación en las materias optativas y tecnológicas.
- Atención a necesidades de tipo vocacional.
- Favorecer la adecuada formación de grupos escolares.
- Asesorar a los alumnos con problemas de aprendizaje.
- Colaborar con el personal directivo en la organización de programas de actividades escolares y extraescolares.
- Ofrecer orientación a los padres o tutores para que participen adecuadamente en el proceso educativo de sus hijos.
- Ofrecer información sobre las distintas opciones educativas de educación medio superior.<sup>104</sup>

Si se analiza cada una de estas funciones, se distingue la responsabilidad del Orientador al apoyar a cada alumno en problemas de aprendizaje y formación de hábitos de estudio, sí se toma cuenta que para proyectar y enseñar es necesario contar con un plan de trabajo acorde a los intereses y necesidades de los alumnos, se puede distinguir el primer desfase de función ante la realidad.

Otro de los principales problemas es la información vocacional que deben conocer los estudiantes; toma de decisiones, proyecto de vida, problemas de aislamiento, rechazo, rebeldía; y desafortunadamente, los Orientadores no cuentan con horas establecidas para cumplir estas funciones y propósitos.

Por esta razón resulta interesante distinguir el contenido temático de la asignatura de Formación Cívica y Ética en donde se pueden trabajar de una manera adecuada todos estos contenidos con la finalidad de cumplir con los objetivos Institucionales y sociales.

---

<sup>104</sup> *Ibidem.* Pág. 11

#### **2.2.4 Importancia de la Orientación Educativa en la Asignatura de Formación Cívica y Ética**

En la actualidad se observa que se ha intensificado la falta de una verdadera educación del ser humano, es decir cada vez se presenta mayor número de familias desintegradas, madres solteras, mayor número de niños de la calle y esto hace poner énfasis en los factores que corresponden a una formación ético-afectiva, para contribuir a formar ciudadanos sanos física, psíquica y socialmente.

Una *educación integral* como se maneja en el objetivo general de la educación media básica debe considerar al ser humano en aspectos bio-psico-sociales concretamente a los estudiantes de éste nivel. Para que estas habilidades se desarrollen es necesario recurrir a tareas conjuntas, es el caso del departamento de orientación y la asignatura de Formación Cívica y Ética

Como se mencionó anteriormente la Orientación Educativa juega un papel primordial en el desarrollo del estudiante ya que es un auxiliar en su paso por la escuela y por la etapa que atraviesan los alumnos. Es aquí en donde esta investigación interviene para reconocer la importancia de la Orientación no sólo en esta asignatura sino en el buen desarrollo del adolescente en educación media básica.

La Orientación no es una materia obligatoria, ni cuenta con horas específicas de trabajo directo con los estudiantes, es por ello que los Orientadores deben esperar un espacio entre los horarios escolares para poder cumplir con sus funciones escolares. En la Secundaria de investigación los orientadores educativos tienen 50 minutos de trabajo en grupo y 4 horas en cubículo. Como el tiempo de trabajo en clase es reducido es conveniente recurrir a nuevos espacios que apoyen este trabajo, es el caso de la asignatura de interés en esta investigación.

Por esta razón resulta interesante revisar el contenido de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, entre los que se encuentran los capítulos de:

- I. Introducción: Necesidad de una Formación Cívica y Ética. ¿Para qué necesito una Formación Cívica y Ética?
- II. Naturaleza Humana. ¿Quién soy?
- III. Adolescencia y Juventud. ¿En qué momento de mi vida estoy?
- IV. Vivir en sociedad. ¿Qué ofrece y me exige la vida en sociedad?<sup>105</sup>

Son temas que involucra un crecimiento personal y formal del alumno, por lo tanto es necesario contar con profesores preparados para poder impartir cada uno de estos temas con un buen manejo de espacio y tiempo, es decir, ubicar a los adolescentes en la sociedad actual y reconocer sus funciones y roles.

De aquí la importancia de concientizar a los docentes en ésta asignatura su labor frente al grupo escolar, recurriendo a diversas Estrategias Didáctica que permitan una mejor exposición de cada tema escolar para atraer la atención de los estudiantes.

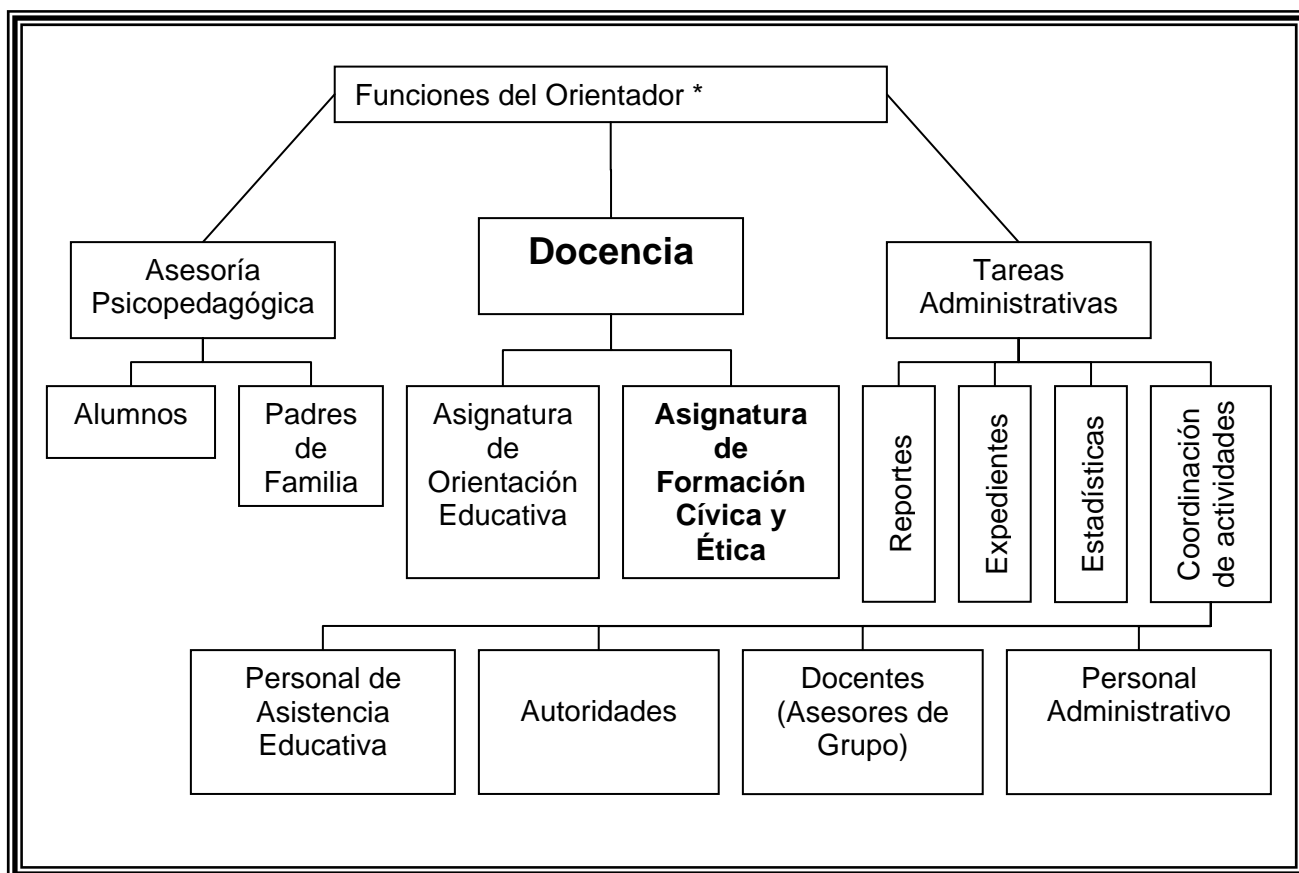
Esta asignatura es un puente intermediario entre los objetivos del Orientador y el desarrollo integral del estudiante, permitiendo desarrollar temas acorde a los intereses de los adolescentes. De esta manera se pueden manejar temas como adolescencia sus cambios, actitudes, comportamientos, etc., y así guiar a los adolescentes en sus inquietudes y curiosidades.

---

<sup>105</sup> Documento de apoyo al docente para la implantación del programa en educación secundaria. SEP/ST/F.

## 2.2.5 El Orientador Educativo cómo Docente

Para poder explicar el papel del Orientador educativo cómo docente se presenta el siguiente cuadro con la intención de describir las funciones del mismo.<sup>106</sup>



Se observa dentro del cuadro una de las funciones del Orientador es la docencia en tercer grado de Orientación educativa, de primer y segundo grado de la asignatura de Formación Cívica, de acuerdo al plan vigente de estudios de educación básica y los programas que lo integran la incorporación de la Orientación como asignatura rescata y legitima la figura del orientador-docente.

<sup>106</sup> Martínez Moctezuma, Teresa y Rene Meuly Ruiz en: El desarrollo Profesional del Orientador – Docente que labora en la Escuelas Secundarias Diurnas del Distrito Federal. En Op. Cit. **Orientación educativa**. Colección los trabajos y los días Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 49

Si bien con estas funciones el Orientador tiene la posibilidad de proporcionar una atención sistemática a la problemática de los adolescentes, pero esta docencia genera nuevos problemas y uno de ellos consiste en una incompleta propuesta didáctica que responda a las características y necesidades formativas de los estudiantes y de impartir la materia como una clase común es decir, con ejercicios en el libro de texto, equipos de trabajo, dejar tarea a los alumnos acerca de la orientación, la realización de exámenes cuantitativos etc..

Todas estas actividades no desarrollan la formación del individuo, limita cada tema a lecturas sin un análisis coherente y sin una vinculación con experiencias reales. Por esta razón la asignatura de Formación Cívica y Ética representa un foco de atención por la carga temática que esta implica. De aquí la necesidad de estructurar los temas de cada sesión con la intención de que los alumnos desarrollen diversas habilidades tanto individuales como sociales.

Para que los Orientadores cumplan su función como Docentes es necesario reflexionar acerca del proceso enseñanza-aprendizaje para ello a continuación se hace un recorrido por la historia para contextualizar conceptos como: Didáctica, Estrategias Didácticas, Planeación, Instrumentación Didáctica, recursos y medios didácticos. De esta forma los docentes podrán establecer actividades ligadas al aprendizaje de sus alumnos enriqueciendo su acción educativa y fortaleciendo los conocimientos personales y sociales de los adolescentes.

Cabe destacar que para que cada concepto sea manejado de la mejor forma es necesario contextualizar la información de esta manera cada término esta relacionado a una concepción constructivista resaltando un aprendizaje continuo partiendo de cada experiencia personal y social.



### **2.3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

En el siguiente apartado se recuperan aportaciones de autores que a través del la historia se han preocupado por entender y explicar el proceso enseñanza aprendizaje. En esta investigación aterriza en una de las concepciones importantes del siglo XX, *el Constructivismo*, gracias a las contribuciones de pensadores como, Jean Piaget, Lev Semenovich Vigotski, entre otros. Estudiaron la educación de diferente manera, considerando que el aprendizaje es un proceso que se da a través de la interacción con el medio que les rodea.

Dada la preocupación que como profesionista de la educación, es importante retomar tales aportaciones; que conduzcan a explicar y analizar la problemática real de la escuela en específico de la enseñanza de la Asignatura de Formación Cívica y Ética. Cabe señalar que el contenido temático de esta materia necesita de una reflexión acerca los temas y recursos que se deben utilizar para poder explicar cada uno de los contenidos que maneja el plan de estudio.

Por lo tanto se debe conocer el principio fundamental de la enseñanza y en este caso, la propuesta de enseñanza que el paradigma Constructivista presenta para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en esta asignatura, y poder vincular los temas con los intereses de los estudiantes, de forma los profesores podrán realizar cada actividad partiendo de un marco conceptual y teórico logrando con ello fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en esta asignatura.

El Objetivo General de la Asignatura de Formación Cívica y Ética pretende: “Proporcionar elementos conceptuales y de juicio para que los jóvenes desarrollen la capacidad de análisis y discusión necesaria para tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad.”<sup>107</sup>

---

<sup>107</sup> Documento de apoyo al docente para la implantación del programa en educación secundaria. SEP/ST/F.

Para poder cumplir con el objetivo se requiere que el trabajo en el salón de clase brinde oportunidades para que los estudiantes logren un conocimiento de sí mismo, de la sociedad y la interacción entre ambos factores, así como una aplicación de los conocimientos a la vida personal.

Es en este sentido la importancia de concientizar a los profesores de la asignatura, a incorporar a su práctica docente Estrategias Didácticas que permitan un aprendizaje significativo en los alumnos y puedan vincular sus conocimientos con su vida real. Las Estrategias Didácticas que se sugieren en esta investigación es la planificación y organización de las clases, es decir, de acuerdo a una concepción Constructivista, se sostiene la necesidad de desarrollar un contexto didáctico que pueda ser estimulante y favorecedor para los alumnos. Para poder elegir y planear las actividades que parezcan interesantes y motivantes para los estudiantes. “La tarea del docente estaría hasta cierto punto, subordinada al diseño de ese contexto constituido por situaciones y experiencias relevantes para provocar el despliegue de actividades autoestructurantes.”<sup>108</sup>

Esto implica que el profesor juega un papel sumamente importante dentro de esta concepción, crear actividades y experiencias con la intención de inducir el tratamiento de los contenidos curriculares a la formación personal del alumno. Es en este sentido la importancia de incorporar a la enseñanza de la asignatura de formación Cívica y Ética, Estrategias Didácticas que enriquezcan el desempeño académico del profesor y los alumnos.

---

<sup>108</sup> Hernández Rojas, Gerardo. **Paradigmas en Psicología de la educación**. Editorial Paidós, 1998, Barcelona. Pág.189

### 2.3.1 Historia de la Didáctica General

Diversos pensadores se han dedicado a explicar el proceso educativo del ser humano, pero, ¿Cuál es la verdadera preocupación?, ¿Educar?, ¿Aprender?, ¿Enseñar?, se puede continuar cuestionando temas relacionados con la educación, lo importante es explicar y entender el comportamiento del ser humano.

Una de las disciplinas que nos permite establecer juicios acerca de la enseñanza, y por lo tanto del aprendizaje, es la Didáctica. A través del tiempo mucho se a escrito sobre enseñanza y la mejor manera de enseñar, pero, ¿Qué se sabe sobre Didáctica? A continuación un pequeño recuento de autores que han dedicado sus estudios a cuestiones relacionadas con la enseñanza y el mejor método para aprender.

Por su parte Francisco Larroyo en su libro “Didáctica General Contemporánea”, explica cómo la palabra didáctica tiene diversos significados de acuerdo al contexto en el que se encuentre; en griego *didasco* significa enseño y *didáscalos* es maestro, por otro lado en latín *didaskein* es el acto de comunicación y *didicí* significa aprendí, discípulo o disciplina. La didáctica es una concepción al que muchos pensadores han dedicado su vida en estudiar y esclarecer un significado, cada uno de ellos proviene de contextos heterogéneos, por lo tanto en esta investigación se retoma el significado de Didáctica que Francisco Larroyo nos presenta en su libro:

“La didáctica es aquella parte de la Pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas, conocimientos, en suma, a su adecuada e integral formación.”<sup>109</sup>

---

<sup>109</sup> Larroyo, Francisco. **Didáctica General Contemporánea**. 1970 Pág.40

La didáctica por lo tanto constituye aquella parte de la Pedagogía que investiga los métodos más eficaces en la práctica dirigida a la enseñanza y el aprendizaje. Los métodos son los medios que se optan de manera reflexiva para realizar cierta actividad educativa dentro del aula escolar. La didáctica capacita al maestro suministrándole recursos para conducir a los alumnos a la realización de las tareas del aprendizaje de acuerdo a las normas establecidas por la sociedad o institución.

Ahora bien, entendida la didáctica de una manera general es necesario recuperar las definiciones de diversos autores alrededor de la didáctica y educación. Cabe señalar que cada definición corresponde a un contexto particular y aun momento histórico específico, por lo tanto existirán enlaces, pero de igual forma coexistirán discrepancias entre una y otra concepción didáctica.

En el siglo XVII Juan Amos Comenio (1591-1670) realiza su más grande documento titulado "*Didáctica Magna*", en el que establece que la didáctica es "*El arte completo de enseñar todo a todos*", tomando en cuenta tres aspectos fundamentales del ser humano, la inducción, observación, los sentidos y la razón.<sup>110</sup> Para Comenio es importante ejercer los sentidos como: la memoria, imaginación, razón, el juicio y la voluntad para poder desarrollar la capacidad del aprendizaje. De esta manera el aprendizaje surge de un proceso natural y no como acto impuesto.

Por otra parte John Locke (1632-1704)<sup>111</sup>; se basa en la corriente Empirista para explicar el conocimiento, el cual desde su perspectiva proviene de la experiencia. Para este autor la didáctica es entendida como la forma de enseñanza y por lo tanto, parte de las cosas y de las observaciones directas del estudiante con el objeto; John Locke le da mucha importancia a la experiencia personal del sujeto reconociendo las aptitudes y facultades del ser humano.

---

<sup>110</sup> *Ibidem*. Pág. 41

<sup>111</sup> *Ibidem*. Pág. 49

Un pensador de esta misma época es Port Royal quien retoma aportes de Descartes, para proponer tres principios los cuales son los siguientes:

1. El tratar de simplificar el estudio, es decir, pocas reglas y mucho uso.
2. El siguiente es cultivar el juicio de la memoria
3. Y por ultimo hacer racional la educación.

Hasta este momento es considerada la memoria como una aptitud y una capacidad que constituye el aprendizaje, así las experiencias personales son de suma importancia para estos teóricos. Estos pensadores están influenciados por el contexto del Empirismo, por ello que sostienen que el aprendizaje es producto de las experiencias que se tienen con el objeto que se pretende conocer.

Un reconocido pensador del siglo XVIII es Juan Jacobo Rousseau quien parte de la educación Progresiva, ya que se refiere a que los recursos didácticos deben adaptarse a las sucesivas etapas de los estudiantes y a los cambiantes intereses y aptitudes de su desarrollo, es decir, la educación debe ser gradual de acuerdo a las capacidades de los alumnos. Rousseau reconoce que “El educador debe esperar con alegre confianza la marcha natural de la educación, e intervenir lo menos posible en el proceso de formación.”<sup>112</sup>

Rousseau establece dos grandes posiciones, la Educación Positiva la cual establece a la educación como la forma prematura de formar al ser humano e instruirle en los deberes del hombre. Y por otro lado la Educación Negativa que tiende a perfeccionar los órganos, que son los instrumentos del conocimiento que se procura preparar el camino a la razón por el ejercicio adecuado de los sentidos.

---

<sup>112</sup> *Op. Cit.* Larroyo F. Pág. 53

Hasta el momento la didáctica es entendida de diversas formas, y sí se analiza la definición que se retomó desde el inicio de este apartado, en donde se establece a la didáctica como la parte de la pedagogía que trata de describir, explicar y fundamentar los métodos más adecuados para la adquisición de conocimientos; cada autor establece un método diferente, ya sea por medio de la experiencia con el objeto de estudio o bien por una influencia externa que acerca al objeto a estudiar, lo importante hasta aquí es utilizar el método adecuado que permita cumplir con los objetivos establecidos, en este caso mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Por su parte Enrique Pestalozzi (1746-1827)<sup>113</sup>, incorpora el término Educación Elemental en donde se establece que el desenvolvimiento natural, espontáneo y armónico de las disposiciones y capacidades humanas, se revelan en la triple actividad de la cabeza, el corazón y las manos, es decir, en la vida intelectual, moral y artística. Pestalozzi incorpora tres grandes elementos del ser humano y distingue al hombre como una unidad comprendiendo todas sus facultades y aptitudes, contemplando tres postulados partiendo de una experiencia intuitiva, el segundo incorporar esta intuición al concepto y finalmente reunir los diversos puntos de vista.

Con esta concepción se entiende a la educación como una capacidad, un desarrollo y la formación de fuerzas y aptitudes humanas. Por esta razón Pestalozzi menciona que: “La educación elemental no es otra cosa que la idea de la naturalidad en el desarrollo y cultivo de las disposiciones y las fuerzas de la especie humana. Esas disposiciones de la naturaleza humana, son las del conocer, del querer y del poder, la capacidad intelectual, afectiva y artística, desenvueltas en un permanente equilibrio armónico.”<sup>114</sup>

---

<sup>113</sup> Bisquerra, Rafael. **Orígenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica**. Ed. Narca, Madrid, 1996. Pág.21

<sup>114</sup> Abbagnano, Nicolás. **Historia de la filosofía**. Editorial hora Barcelona 1ª. Edición 1994. Pág.104

Por otro lado John Dewey incorpora al ámbito educativo el concepto de «*educación activa*»<sup>115</sup>, expresando que la educación es una continúa reconstrucción de la experiencia y señala que la enseñanza por acción debe acudir a los intereses productivos, a la libertad e iniciativa del progreso social.

Para estos pensadores las experiencias influyen notablemente en el aprendizaje del individuo, y cabe señalar que todos los autores citados anteriormente distinguen los intereses, aptitudes y capacidades del ser humano para el desarrollo del aprendizaje; es por ello que la concepción que en esta investigación se adopta es la propuesta por Jean Piaget, Lev Semenovich Vigotski, entre otros., parte de sus sustentos provienen de conceptos anteriormente establecidos y reestructurados, resaltando al aprendizaje a través de la acción de las experiencias vividas teniendo como margen los “*esquemas intelectuales*”<sup>116</sup> que el sujeto asume.

Para esta investigación resulta interesante el analizar la concepción Constructivista contrastándolo con la realidad, ya que todas estas connotaciones fueron planteadas a mitad del siglo pasado y hoy en día, a través de las observaciones realizadas se puede observar el desfase que existe entre los postulados de esta concepción y la realidad.

La propuesta de esta investigación no es demostrar, ni comprobar la incongruencia de la realidad con la teoría, sino por medio del siguiente trabajo divulgar y enfatizar sobre una concepción de una enseñanza Constructivista, con la intención de concientizar la didáctica, específicamente en la asignatura de Formación Cívica y Ética de Primer año de Secundaria.

---

<sup>115</sup> Ob. Cit. Larroyo F. Pág.54

<sup>116</sup> Piaget llama *esquemas* a las unidades de organización que posee el sujeto cognoscente, “Los esquemas son los ladrillos de toda construcción intelectual o cognitiva, se ejercitan, organizan diferencian e integran para formar un estructura de conocimiento.” Hernández, Rojas Gerardo. **Paradigmas en Psicología de la Educación**. Editorial Paidós, 1998, Barcelona. Pág.179

Para poder explicar el pensamiento constructivista es necesario recurrir a paradigmas o modelos con pensamientos colectivos responsables de explicar los fenómenos reales en contextos históricos específicos. De esta forma surge el constructivismo como paradigma del saber y la adquisición del conocimiento.

El constructivismo entendido como una escuela de pensamiento se ha dedicado a estudiar la relación entre el conocimiento y la realidad, sustentando que la realidad se define por la construcción de significados individuales provenientes de la co-construcción del individuo con su entorno y no por la capacidad de imitar. De esta forma el ser humano elabora sus propios significados de acuerdo al momento en el que se encuentre. De esta forma esta investigación se sustenta con una concepción Constructivista ya que, al reflexionar y analizar a cada uno de los autores y pensadores anteriores como profesionista comparto la opinión de que el ser humano aprende a través de experiencias vividas, con la interacción constante del medio que les rodea y de la construcción de sus conocimientos a través de esta mismas prácticas.

“La concepción Constructivista del aprendizaje escolar se sustenta con la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en con un marco de referencia cultural de acuerdo al grupo al que pertenecen. Estos aprendizajes no se producen de manera satisfactoria a no ser, de que se suministre una ayuda específica a través de la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructiva.”<sup>117</sup>

Partiendo de estos pensamientos y de esta concepción se explica a continuación una enseñanza y un aprendizaje Constructivista.

---

<sup>117</sup> Coll, César. **Psicología y Currículum**. Barcelona: Laia. cita recuperada en Frida Díaz Barriga A. y Gerardo Hernández Rojas. **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**. Una interpretación constructivista. Ed.Mc Graw Hill. 1999. Pág. 15



### 2.3.2 El Proceso Enseñanza-Aprendizaje desde un Enfoque Constructivista.

La didáctica a través de los diversos autores citados en el apartado anterior permiten hacer una reflexión sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, a cuestionarse acerca de la mejor manera de enseñar y aprender, pero también nos ha demostrado que en cada contexto social, histórico, político, económico, se encuentran diversos métodos, y cada uno de ellos destacará más que otro, de acuerdo al lugar y al contexto en el que se desarrolle. Por lo tanto no se trata de innovar métodos, sino de realizar diagnósticos eficaces que nos arrojen datos verídicos, como nivel socioeconómico, profesional, edades, etc.; y así diseñar una apropiada metodología.

Partiendo de esta idea de diagnosticar y resolver problemas educativos relacionados con la formación de adolescentes, se retoma el paradigma Constructivista que desde principios del siglo XX, ha mantenido a la vanguardia la idea de que “el individuo- tanto en los aspectos cognitivos, sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de las disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores.”<sup>118</sup>

En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una *construcción* del ser humano de acuerdo a los esquemas que ya posee, es decir, los conocimientos se enlaza con las relaciones que se tiene con el medio que les rodea. Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad, depende sobre todo de dos aspectos, a saber: de la representación inicial que se tiene de la información y de la nueva actividad externa o interna, que se desarrollará, posteriormente se formará un conocimiento significativo.

---

<sup>118</sup> Carretero, M. **Constructivismo y Educación**. Zaragoza: Edelvives. 1993. Pág.21

Un esquema es una representación de situaciones concretas o de conceptos que permiten manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad, pudiendo ser muy simples o muy complejos. Por supuesto, también pueden ser muy generales o muy especializados.

Como se menciona en un principio, el paradigma Constructivista surge a principios del siglo pasado, conocido como un enfoque pedagógico que explica la forma en que los seres humanos se apropian del conocimiento, enfatizando en el rol de todo tipo de interacciones para el logro del aprendizaje.

Una postura constructivista conlleva una gran carga de aportaciones de diversas corrientes psicológicas como los son: "...el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskiana...A pesar de que estos autores se encuentran en encuadres distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares."<sup>119</sup>

Esta concepción sostiene a través de todos estos pensadores que el conocimiento no se descubre, sino que el alumno *construye* su conocimiento, a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información; desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su aprendizaje.

Llegar hasta esta definición no ha sido fácil, han transcurrido varios años para poder entender y explicar la manera en cómo cada ser humano se apropia de sus conocimientos. De aquí la necesidad de recuperar aportes de pensamientos constructivistas con la intención de explicar la práctica docente en la actualidad.

---

<sup>119</sup> Díaz Barriga, A Frida. y Gerardo Hernández Rojas. **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**. Una interpretación constructivista. Ed.Mc Graw Hill. 1999.Pág. 14

Uno de los pioneros de esta concepción es Jean Piaget quien explica que la inteligencia atraviesa fases cualitativamente distintas, el origen de esta posición se puede situar claramente en el pensador ilustrado Juan Jacobo Rousseau, quien menciona que el sujeto humano pasaba por fases cuyas características propias se diferenciaban muy claramente de las siguientes y de las anteriores. En cualquier caso, la cuestión esencial en esta idea es que la diferencia entre unos estadios y otros -por utilizar la terminología piagetiana- es *cualitativa y no sólo cuantitativa*. En este sentido Piaget ejemplifica que la inteligencia se determina de acuerdo a cada etapa de la vida.

Aunque es cierto que los pensamientos de Piaget nunca negó la importancia de los factores sociales en el desarrollo de la inteligencia, también es cierto que es poco lo que aportó al respecto, excepto una formulación muy general de que el individuo desarrolla su conocimiento en un contexto social. Precisamente, una de las contribuciones esenciales de Lev Semionovich Vigotski ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento marxista, y al conocimiento mismo como un producto social.

De hecho, Vigotski fue un auténtico pionero al formular algunos postulados que han sido retomados por la psicología varias décadas más tarde y han dado lugar a importantes hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Quizá uno de los más importantes es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se interiorizan. Precisamente esta interiorización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.

En palabras del propio Vigotski:

«Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y más tarde, a escala individual; primero, entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos»<sup>120</sup>

Otro de los conceptos esenciales en la obra de Vigotski es el de la *zona de desarrollo próximo*. Según sus propios términos «no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz. El estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real del desarrollo y de la zona de desarrollo potencial »<sup>121</sup>

Como puede verse fácilmente, estos conceptos suponen una visión completamente renovadora de muchos supuestos de la investigación psicológica y de la enseñanza, al menos tal y como se ha entendido durante mucho tiempo, puesto que parten de la idea de que un individuo el aprendizaje depende no sólo de su actividad individual. La contribución de Vigotski ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. Además, en la última década se han desarrollado numerosas investigaciones que muestran la importancia de la interacción social para el aprendizaje. Es decir, se ha comprobado como el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.

---

<sup>120</sup> Vygotsky, L. S. **Pensamiento y lenguaje**, Buenos Aires, Pléyade, 1985. Pág. 92

<sup>121</sup> *Ibidem*. Pág.134

De igual forma, se han precisado algunos de los mecanismos de carácter social que estimulan y favorecen el aprendizaje, como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación en la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema.

“Desde esta perspectiva, el proceso enseñanza debería orientarse a *aculturar* a los estudiantes a través de prácticas auténticas, (cotidianas, significativas, relevantes en su cultura), por procesos de interacción social similares al aprendizaje artesanal. En gran medida se plasman las ideas de la corriente sociocultural vigotskiana”<sup>122</sup> El conocimiento que se transmite en cualquier situación de aprendizaje debe estar estructurado no sólo en sí mismo, sino con respecto al conocimiento que ya posee el alumno.

Anteriormente se ha insistido en cómo la capacidad cognitiva de los alumnos cambia con la edad y cómo esos cambios implican la utilización de esquemas y estructuras de conocimiento diferentes de las que se utilizaban hasta ese momento. Sin embargo, también es cierto que existen aspectos relativos al funcionamiento cognitivo de las personas.

En cualquier nivel educativo es preciso tener en cuenta lo que el alumno ya sabe sobre lo que vamos a enseñarle, puesto que el nuevo conocimiento se asentará sobre el viejo. Con mucha frecuencia, los profesores estructuramos los contenidos de la enseñanza teniendo en cuenta exclusivamente el punto de vista de la disciplina, por lo que unos temas o cuestiones preceden a otros como si todos ellos tuvieran la misma dificultad para el alumno. Sin embargo, anteriormente hemos visto que la utilización de esquemas hace que no se presente la realidad de manera objetiva, sino según los esquemas que poseemos.

---

<sup>122</sup> *Op. Cit.* Díaz, Barriga A Frida y Gerardo Hernández Rojas. **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**. Pág. 17

Por tanto, la organización y secuenciación de contenidos docentes debe tener en cuenta los conocimientos previos del alumno. Uno de los autores que más ha influido en la elaboración y divulgación de las ideas que acabamos de exponer es Ausubel. La aportación fundamental ha consistido en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicho significado está directamente relacionado con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno.

“Es indispensable tener siempre presente que la estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia personal, lo cual además es un reflejo de su madurez intelectual.”<sup>123</sup>

Por su parte Ausubel postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de percepciones, ideas, conceptos; como es sabido, su crítica fundamental es que la enseñanza tradicional reside en la idea de que el aprendizaje resulta muy poco eficaz si consiste simplemente en la repetición mecánica de elementos que el alumno no puede estructurar formando un todo relacionado.

Esto sólo será posible si el estudiante utiliza los conocimientos que ya posee, aunque éstos no sean totalmente correctos. Evidentemente, una visión de este tipo no sólo supone una concepción diferente sobre la formación del conocimiento, sino también una formulación distinta de los objetivos de la enseñanza. Lo primero se debe a que las ideas de Ausubel, publicadas por primera vez a mitad de los sesenta, constituyen una clara discrepancia con la visión de que el aprendizaje y la enseñanza escolar deben basarse sobre todo en la práctica secuenciada y en la repetición de elementos divididos en pequeñas partes, como pensaban los conductistas.

---

<sup>123</sup> *Ibidem*. Pág. 21

Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos. Por lo tanto, resulta fundamental para el profesor no sólo conocer las representaciones que poseen los alumnos sobre lo que se les va a enseñar, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen. De esta manera, no es tan importante el producto final que emite el alumno como el proceso que le lleva a dar una determinada respuesta.

Por ejemplo, esto puede aplicarse a las situaciones de examen o evaluación. A menudo, los profesores sólo prestan atención a las respuestas correctas de los alumnos. De hecho, son éstas las que se utilizan para otorgar una calificación en términos cuantitativos. Sin embargo, no se consideran los errores, que son precisamente los que nos informan sobre cómo se está reelaborando el conocimiento que ya se posee a partir de la nueva información que se recibe.

Efectivamente, la mayoría de los profesores saben que los errores que cometen los alumnos tienen una clara regularidad y se deben a procesos de incomprensión que suceden curso tras curso.

Tanto la contribución de Ausubel como la de otros autores constructivistas implican una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no sólo en sus respuestas externas.

De todos los conceptos ausubelianos.<sup>124</sup> Éstos son precisamente presentaciones que hace el profesor con el fin de que le sirvan al alumno para establecer relaciones adecuadas entre el conocimiento nuevo y el que ya posee. En definitiva, se trata de «*puentes cognitivos*» para pasar de un conocimiento menos elaborado o incorrecto a un conocimiento más elaborado.

Dichos organizadores previos tienen como finalidad facilitar la enseñanza receptivo-significativa que defiende Ausubel. Es decir, esta postura argumenta que la exposición organizada de contenidos puede ser un instrumento bastante eficaz para conseguir una comprensión adecuada por parte de los alumnos. Los pensamientos de Ausubel han tenido el mérito de mostrar que la transmisión de conocimiento por parte del profesor también puede ser un modo adecuado y eficaz de producir aprendizaje, siempre y cuando tenga en cuenta los conocimientos previos del alumno y su capacidad de comprensión. Por lo tanto resulta esencial tener en cuenta el nivel educativo en el que se desarrolle la actividad docente.

En términos generales, puede decirse que cuanto más alto son los niveles educativos en los que se tenga que trabajar, más adecuadas pueden ser las estrategias docentes basadas en la enseñanza receptivo-significativa, ya que los alumnos tendrán más capacidad para tratar con el lenguaje oral y escrito como medio de comunicación.

Por otro lado, los contenidos escolares serán más complicados y sólo podrán impartirse en un tiempo razonable mediante una estrategia de este tipo, por el contrario, en los niveles educativos anteriores a la pubertad, los alumnos pueden necesitar muchos más referentes concretos de las nociones que estudian, presentados, sobre todo mediante la experiencia física.

---

<sup>124</sup> Ausubel también concibe al alumno como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado...no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Paráfrasis de Frida Díaz Barriga A. **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**. Pág. 18



El constructivismo en general no está exento de críticas y de aspectos que pueden y deben matizarse. De hecho, la investigación psicológica y educativa sigue trabajando activamente sobre dichas posiciones y son numerosas las cuestiones que quedan por precisar y reelaborar.

En realidad una de las ideas fundamentales que vamos a defender es la de que la utilización de las ideas constructivistas en el ámbito educativo no debe basarse en una aplicación dogmática de principios generales, sino más bien en la revisión sistemática de nuestras ideas a partir de los datos y las teorías que nos proporcionen las investigaciones al respecto para que los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética integren a su plan de trabajo estrategias acordes a los intereses y conocimientos previos de sus alumnos.

La idea de que con amigos se aprende mejor es la posición que ha sido mantenida por investigadores constructivistas que pueden considerarse a medio camino entre las aportaciones piagetianas cognitivas y las vigotskianas. Por ejemplo, el intercambio de información entre compañeros que tienen diferentes niveles de conocimiento provoca una modificación de los esquemas del individuo y acaba produciendo aprendizaje, además de mejorar las condiciones motivacionales de la instrucción. En definitiva: en este enfoque se estudia el efecto de la interacción y el contexto social sobre el mecanismo de cambio y aprendizaje individual.

Esta investigación se sustenta en esta corriente por la importancia que se le da a las interacciones sociales, y contrastando este hecho con el contenido temático de la asignatura de Formación Cívica y Ética, es necesario que el alumno este inmerso en situaciones reales que representen para los estudiantes conocimientos.

### 2.3.3 La Práctica Docente en el Constructivismo

En torno a la concepción de la enseñanza que sostiene las aportaciones de Piaget en determinado tiempo fue rehusado el término “enseñanza” por que se decía que no se ajustaba a las ideas del mismo autor, al considerar al aprendizaje de manera individual; cabe señalar que algunos autores lo hicieron así para privilegiar la actividad constructiva del aprendiz, y reducir la enseñanza a dicha actividad constructiva.

Este fue el caso de Lerner (1996), que prefirió utilizar el término “actividad docente” para dar cuenta de las acciones encaminadas indirectamente a la asimilación de los contenidos escolares por parte del alumno.

“Si bien es propio del paradigma subrayar la actividad constructiva y la aplicación de los mecanismos estructurantes y estructuradores de los alumnos a los contenidos escolares, con posicionamientos como los anteriores se desplazaba claramente el problema de la enseñanza a la cuestión del aprendizaje; se asumían posturas en las que el docente pasaba a ocupar un lugar secundario, y se interpretaba la enseñanza como una actividad subordinada y secundaria a los procesos que rigen el desarrollo y el aprendizaje”<sup>125</sup>

Cabe señalar que el aprendizaje no surge espontáneamente, depende de circunstancias, momentos que permitan el proceso de asimilación y construcción de esquemas, para poder generar una estructura cognitiva que represente el conocimiento del alumno; es decir, el alumno debe tener contacto directo con el conocimiento a través de objetos, lecturas, imágenes etc., que permitan la acomodación y asimilación que nos menciona Piaget, por esta razón las actividades docentes están encaminadas en lograr este contacto.

---

<sup>125</sup> Hernández Rojas, Gerardo. **Paradigmas en Psicología de la educación**. Editorial Paidós, 1ª edición, 1998. Pág. 188

En general las propuestas sustentadas por el planteamiento constructivista sugeridas hacia finales de los años setenta “Sostienen la necesidad de desarrollar un contexto didáctico que pueda ser estimulante y favorecedor para los alumnos. En este contexto, los alumnos tendrán la oportunidad de elegir y planear actividades que les parecieran interesantes y motivantes según su nivel cognitivo. La tarea docente estaría, hasta cierto punto subordinada al diseño de este contexto constituido por situaciones y experiencias relevantes para provocar el despliegue de actividades autoestructurantes.”<sup>126</sup>

La práctica docente en este enfoque esta orientada a ciertas actividades de aprendizaje que generan en los alumnos un aprendizaje cognitivo, en el siguiente párrafo Lerner resume las características básicas de esta concepción de enseñanza:

“¿Cómo definir entonces la enseñanza desde una perspectiva constructivista? Sus rasgos esenciales podrían enunciarse así: enseñar es plantear problemas a partir de los cuales sea posible reelaborar los contenidos escolares y es también proveer toda la información necesaria para que los alumnos puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos. Enseñar es promover la discusión sobre los problemas planteados, es brindar la oportunidad de coordinar diferentes puntos de vista orientar hacia la resolución cooperativa de las situaciones problemáticas. Enseñar es alentar la formulación de conceptualizaciones necesarias para el progreso en el dominio del objeto de conocimiento, es propiciar redefiniciones sucesivas hasta alcanzar un conocimiento próximo al saber socialmente establecido. Enseñar es finalmente, promover que los niños se planteen nuevos problemas fuera de la escuela.”<sup>127</sup>

---

<sup>126</sup> *Ibidem*. Pág. 189

<sup>127</sup> Lerner, D. **La enseñanza y el aprendizaje escolar**. Alegato contra una falsa oposición. En J.A Castorina Et. al. 1996 Pág. 28. Cita obtenida de Op. Cit. Hernández, R. Pág. 190.

Hasta este momento se ha explicado la manera en como es entendida la enseñanza desde el enfoque constructivista, donde es necesario resaltar la labor que desempeñan los docentes frente a sus alumnos, considerando que es necesaria una planeación y organización para generar conocimientos significativos en los alumnos desde esta postura.

Esta investigación fue realizada ante la necesidad de conocer la práctica docente y divulgar en los profesores de nivel medio básico una enseñanza desde esta corriente constructivista. Nuestro objeto de estudio es la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado de Secundaria, por tanto estamos ante un grupo de preadolescentes, con características e intereses similares entre ellos.

Al iniciar el año escolar se encuentran con nuevos conocimientos, amigos, actividades, maestros, compañeros, etc. Lo cual genera en ellos un estado de inestabilidad que con el paso de las semanas podrán equilibrar sus ideas y sentimientos. Los encargados de apoyar a los alumnos a adaptarse a su nueva formación son los Orientadores Educativos que a través del diálogo y dinámicas grupales con los alumnos, se lograra un ambiente óptimo para tal estabilidad.

Desafortunadamente los Orientadores educativos no cuentan con tiempo obligatorio durante la semana para ejercer tales actividades, y los encargados de brindar esta adaptación es compromiso de los profesores de la asignatura de Formación Cívica y Ética, por esta razón es necesario que los Orientadores cuenten con las habilidades para capacitar a los profesores ante determinados temas y problemas escolares.

### 2.3.4 La Enseñanza desde una Perspectiva Constructivista

Es importante señalar la concepción del alumno según el paradigma constructivista-Psicogenético como lo expresa Gerardo Hernández en su libro paradigmas de Psicología educativa; en donde se menciona que el alumno es un constructor activo de su propio conocimiento y el reconstructor de los distintos contenidos escolares a los que se enfrenta.

El alumno siempre debe ser visto como un sujeto que posee un determinado nivel de desarrollo cognitivo y que ha elaborado una serie de interpretaciones o construcciones sobre ciertos contenidos escolares. El alumno es por lo tanto un sujeto capaz de criticar y analizar los contenidos de la escuela y el adolescente de la edad de 12 años es un sujeto capaz de reconocer sus gustos e intereses.

Es en este sentido la importancia de considerar en la práctica docente diversas Estrategias Didácticas que atraigan la atención de los alumnos y por lo tanto puedan ejercer un aprendizaje significativo.

“Se debe ayudar a los alumnos a que adquieran confianza en sus ideas, permitir que las desarrollen y las exploren por sí mismos, y aceptar sus errores como algo puede ser constructivo.”<sup>128</sup>

La función de ambos papeles en esta concepción es de un aprendizaje continuo; por parte del docente proporcionar las actividades pertinentes que permitan la libre expresión del alumno y así, ambas partes lograrán sus propósitos, mantener al alumno en una línea de interés y el alumno continuar con la vía del aprendizaje.

---

<sup>128</sup> Op. Cit. Hernández R. G. **Paradigmas en Psicología de la educación** Pág. 194

La finalidad de crear actividades que generen un aprendizaje significativo es por que en la actualidad es indispensable la formación de habilidades para aprender, descubrir, comprender y comunicar de forma que se pueda contar con adolescentes con capacidades para desenvolverse satisfactoriamente en un mundo en donde los cambios son constantes. Es decir, con la aplicación de los programas basados en competencias y en el desarrollo integral del individuo esta centrado en cuatro objetivos fundamentales promovidos por Jacques Delors en una Comisión Internacional por la UNESCO en 1991<sup>129</sup>. Los cuales son:

- Aprender a Conocer
- Aprender a hacer
- Aprender a Ser
- Aprender a convivir

Todos estos elementos definen al modelo constructivista, el cual concibe una individualidad en el aprendizaje a partir de la socialización de contenidos y habilidades que permitan el desarrollo de estos objetivos. Los *contenidos* se refiere al conjunto de temas que además de representar modelos de pensamiento y acción son relativos a las disciplinas de enseñanza y a los contextos de la realidad sociocultural; el alumno construye esos contenidos con relación entre el nuevo aprendizaje y lo ya conocido, organizando su *estructura cognitiva*<sup>130</sup>.

Las *habilidades* que se deben desarrollar en los estudiantes son el conjunto de acciones relativas a los contenidos y se refieren a las estrategias de búsqueda, análisis, organización de información, creatividad, comunicación y socialización que permitan la solución de problemas, de manera que faciliten el desarrollo de la estructura cognitiva de posturas autónomas del estudiante respecto a su aprendizaje, la disciplina de enseñanza y el contexto sociocultural.

---

<sup>129</sup> Zuburia Remy, Hilda Doris. El Constructivismo en los Procesos de Enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI. Pág. 80

<sup>130</sup> *Estructura Cognitiva* "es el proceso por el cual el educando organiza sus conocimientos previos frente a diversas situaciones de su entorno de manera que el estudiante construya e interprete el conocimiento con base en sus propias percepciones y experiencias." Ibidem. Pág.84

Todas estas habilidades vinculadas al los cuatro objetivos fundamentales de lograr que “los procesos enseñanza –aprendizaje se articulan a partir del diseño de actividades cognitivo-sociales que deben facilitar tanto la reorganización de estructuras de conocimiento en los estudiantes como el acceso o incremento a roles de desempeño social.”<sup>131</sup>

Estas actividades educativas deben identificar los objetivos de aprendizaje representándolos en una secuencia enfocada a la adquisición del desempeño por parte del estudiante a través de estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas diseñando recursos, materiales apropiados al contexto.

Después de analizar los fundamentos didácticos desde un enfoque constructivista basados en el hecho de que todo aprendizaje dependen de procesos de construcción particulares a cada individuo de acuerdo a su entorno, por tanto el estudiante construye e interpreta el conocimiento con base en sus propias percepciones, por lo que el profesor debe partir de la premisa de que todo aprendizaje tiene una historia previa, e iniciar sus Estrategias de Enseñanza indagando contenidos previos, para trabajarlos y sistematizarlos.

Estas estrategias corresponden a la intersección entre el pensamiento y la acción; es decir una Estrategia de Enseñanza deben propiciar las estrategias de aprendizaje, estas se definen como “un conjunto organizado de operaciones que intervienen en la resolución de problemas y se constituyen como habilidades de comportamiento, notándose en acciones de dirigir, monitorear, valorar y modificar las condiciones relativas al autoaprendizaje y pensamiento.”<sup>132</sup>

El desarrollar todas estas habilidades en los estudiantes podrá cumplir con la función de crear reflexiones de su comportamiento, de esta forma cada alumno constantemente analizará su desempeño escolar y personal.

---

<sup>131</sup> Borthick, A.F. et. al.,2003 de Ibidem. Pág. 94

<sup>132</sup> Arancibia et. al. 1999. Pág. 61

La finalidad es que los adolescentes asuman un rol activo, consciente y autorregulador en la construcción de su conocimiento en cada clase, una postura constructivista sostiene la idea de que el profesor enseña a aprender y aprende a enseñar mejor, y el alumno aprende a aprender y aprende a enseñar sus conocimientos a los demás.

Por esta razón se sugieren Estrategias Cognitivas las cuales se refieren a operaciones lógicas o procedimientos libres que enriquezcan los procesos de memoria a corto y largo plazo vinculados a cada situación de aprendizaje, es decir, estrategias básicas como copiar, imitar, modelar, interpretar; formar imágenes y mapas mentales, analizar lecturas, parafrasear, resumir, identificar conceptos, clasificar y establecer metas. Son algunas de las estrategias cognitivas que se sugieren para que los alumnos desarrollen habilidades que faciliten su aprendizaje significativo vinculado a los contenidos curriculares.

Por otra parte el término *metacognición* planteado por Flavell en la década de 1970 se establece como el conocimiento acerca de los procesos cognitivos, sus productos o cualquier factor vinculado, es decir la metacognición es el autoreconocimiento de habilidades de pensamiento que involucra la decisión de seleccionarlas y aplicarlas en determinada situación.

Considerar el elemento de metacognición en los procesos de enseñanza-aprendizaje supone facilitar y apoyar a los estudiantes a pensar acerca de sus propio pensamiento, logrando, a partir de tal situación la posibilidad de cambios significativos en el manejo de pensamientos en beneficio del autoaprendizaje y el desenvolvimiento social. Algunas estrategias de metacognición estaría subordinadas al análisis y valoración de problemas de conocimiento, elegir alternativas y plantear metas, implementar acciones para solucionar problemas coordinar acciones y prevenir problemas.



En general las Estrategias metacognitivas deben enfocarse a la autorregulación del aprendizaje, a partir de la capacidad en el sujeto para la autoevaluación de su comportamiento vinculado al logro de metas y a su disposición para monitorear sus procesos de pensamiento respecto a la elección y uso de estrategias cognitivas. El promover Estrategias cognitivas y metacognitivas implica diseñar actividades en función de cada tarea o contenido, al individuo y el contexto social.

Cabe señalar que los docentes son los encargados de determinar el aprendizaje estratégico desde el currículo, los ambientes físicos y sociales, con la finalidad de facilitar el desarrollo cognitivo respecto a las habilidades de sus estudiantes. Para el modelo educativo constructivista, el *facilitador* es también mediador, por lo que debe diseñar, instruir, guiar y dirigir acciones con base en la exteriorización de operaciones cognitivas y metacognitivas.

Con la utilización de estas Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje tanto el profesor como los alumnos podrán desarrollar diversas habilidades que les permita evaluar cada una de las actividades diseñadas para construir un aprendizaje significativo partiendo de interpretaciones personales logrando que los estudiantes cumplan con los objetivos establecidos anteriormente tales como: Aprender a Aprender, sus habilidades y capacidades, por otra parte y es particular los alumnos podrán analizar su comportamiento frente a diversas situaciones para entender el objetivo de Aprender a Hacer y Aprender a ser.

Por último el diseñar actividades cognitivas y metacognitivas desarrollará la capacidad de convivencia logrando así el objetivo de Aprender a Convivir. Con base en estas concepciones y pensamientos el docente debe planear y organizar su práctica docente con el fin de crear y desarrollar en los adolescentes diversas habilidades que permita su desenvolvimiento social. Por tanto se presenta la definición y el diseño de Estrategias Didácticas.

### 2.3.5 Definición de Estrategias Didácticas

Para definir el término Estrategias Didácticas es preciso contextualizar el significado en cuanto al ámbito educativo de interés: la enseñanza de la Asignatura de Formación Cívica Y Ética y es en este sentido se debe cambiar no sólo el enfoque teórico o de procedimientos de la práctica docente en esta asignatura, sino es necesario apoyar al profesor a reflexionar sobre su práctica y construir soluciones atinentes a los problemas que enfrenta en el aula y contexto educativo para avanzar en la formación de los estudiantes.

Por tanto se utiliza la denominación de estrategia en el sentido de saberes y procedimientos específicos, incluso en formas de ejecutar una habilidad determinada, pero se debe definir el Qué, Cómo y Cuando de su empleo.

La idea es que el profesor logre consolidar Estrategias docentes en la medida en que emplee los recursos psicopedagógicos ofrecidas como formas de actuaciones flexibles y adaptables, no como recetas rígidas estas en función del contexto de los alumnos y de las distintas circunstancias y dominios donde ocurre su enseñanza.

En muchas ocasiones, se escucha la palabra "*estrategia*" y pocas veces es definido el sentido con el que se usa el concepto, el cual es derivado principalmente en las áreas de planeación de las organizaciones públicas y privadas; puede entenderse como "*la acción que dirige un conjunto de actividades hacia un propósito dado.*"<sup>133</sup> En el campo educativo, se utiliza asociado a otro concepto: **didáctica**. Esta se refiere a la manera en que se organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>133</sup> Díaz-Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas. Estrategias Docentes Para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista. Pág. 112

Así, una estrategia didáctica es el conjunto de actividades dirigidas hacia un propósito de aprendizaje; es la manera en que se va a lograr el aprendizaje y se enmarca en la instrumentación de un curso; en un curso se emplean diversas estrategias, como pueden ser las de transmisión y las de elaboración de la información, de motivación y de interacción grupal, así como las de evaluación.

Un punto importante que debe considerarse es que estas estrategias no son recetas ni procedimientos mecánicos que deban seguirse al pie de la letra, sino que requieren de una adecuación por parte del maestro a las condiciones reales de su quehacer cotidiano. El mismo puede diseñar las propias, a partir de su experiencia como docente.

Para elaborar cada estrategia didáctica es importante realizar una adecuada Planeación de contenidos de una asignatura contempla aspectos programáticos, por unidades de aprendizaje, donde se encuentra el objetivo general; las sugerencias didácticas y de evaluación; el objetivo educacional por cada unidad programática; las actividades de aprendizaje y las referencias bibliográficas por cada tema. Lo que conlleva a elaborar apuntes o crestomatías para reforzar el aprendizaje de toda la asignatura. Un documento de estas características puede considerarse como una guía para el alumno y el maestro, enriquecida con aspectos metodológicos de una *instrumentación didáctica*<sup>134</sup> y los contenidos temáticos de cada subtema.

Algunas de las actividades de planeación que el maestro efectúa en cada unidad temática puede ser la organización de equipos de investigación y discusión de los temas; elaboración de material didáctico; técnicas grupales a efectuar; coordinación de los trabajos para la evaluación en cada unidad de aprendizaje contemplada en el programa de la asignatura.

---

<sup>134</sup> **La instrumentación didáctica** es una reflexión teórica-práctica cuyo propósito es evaluar el diseño y la implantación de estrategias psicopedagógicas en contextos educativos específicos aula, escuela, etc. Ibidem Pág. 50

### 2.3.6 Diseño de Estrategias Didácticas en la Asignatura de Formación Cívica y Ética

La planificación docente consiste en un proceso sistemático de carácter secuencial, desarrollado en las siguientes fases<sup>135</sup>:

1. Análisis de la situación.
2. Establecimiento de objetivos.
3. Programación de la materia.
4. Elección de la metodología didáctica.
5. Selección de medios didácticos.
6. Desarrollo de la docencia.
7. Evaluación y control de resultados.

La realización de la planificación debe partir del estudio de la situación actual, el saber dónde estamos, para lo cual podemos analizar los conocimientos con los que los diferentes alumnos llegan. Se hace preciso el conocimiento de las asignaturas previas cursadas por estos alumnos, así como de sus programas, materias, conceptos y vocabulario utilizado.

El profesor debe realizar una **planificación** general o estratégica, que implica un esquema de trabajo realizado con anterioridad a la iniciación del curso, y que requiere una programación del mismo. Esta actividad de planificar, orientar y dirigir el conjunto del proceso de enseñanza-aprendizaje es una responsabilidad del profesor. La planificación organiza las situaciones de enseñanza-aprendizaje, produciendo los estímulos necesarios y propiciando la motivación para que el aprendizaje se realice con el mínimo esfuerzo y la máxima eficacia.

---

<sup>135</sup> Ibidem. Pág. 55

Por otra parte, se requiere una programación que consiste en la preparación del trabajo que se va a desarrollar en cada sesión docente en particular. Tanto las clases teóricas como las prácticas requieren de una planificación específica que determine las distintas etapas a desarrollar, así como la ordenación y coordinación de las actividades.

El proceso de planificación precisa un cuidadoso análisis y la toma en consideración de unos principios para su aplicación eficaz. La planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, siguiendo a Valverde<sup>136</sup> debe poseer las siguientes características:

- A) *Flexibilidad*. Todo plan debe ser posible de adaptar a las circunstancias prever alternativas.
- B) *Realista*. Adecuado a las restricciones materiales, temporales, capacidades de los estudiantes y a las condiciones concretas en las que se desarrolla la enseñanza.
- C) *Preciso*. El plan ha de ser detallado, incluyendo indicaciones exactas sobre el modo de proceder. Las líneas generales de actuación y los objetivos generales deben ser precisados en una secuencia de acciones concretas.

Una adecuada programación requiere tener en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes que componen el curso. Un análisis del contenido de las asignaturas cursadas con anterioridad por los alumnos, así como la necesaria coordinación entre los distintos profesores que imparten docencia en el Centro, facilita la coordinación de la asignatura con el resto del plan de estudios y la adaptación al nivel de conocimientos inicial de los estudiantes.

El éxito del proceso de enseñanza requiere no sólo de una adecuada programación, sino de forma fundamental, de la capacidad de motivar al estudiante.

---

<sup>136</sup> VALVERDE MARTINEZ, A. "Reflexiones sobre la metodología y didáctica de la enseñanza universitaria." 1990. Pág. 60

Tal como demuestran numerosas investigaciones, la motivación es la variable fundamental en el proceso de aprendizaje, siendo el elemento motivación, esencial para el logro de los objetivos educativos, tanto más cuanto que el estudio es concebido por el alumno como una tarea a largo plazo, más que una actividad con una finalidad inmediata.

El conocimiento anticipado del calendario y de los horarios permite tanto a docentes como a discentes, la planificación del curso y la programación de las actividades docentes. Es necesaria la existencia de un plan. Pero debe ser un plan de enseñanza flexible para adaptarse a las posibles contingencias que se van presentando. El aprendizaje debe planificarse para que cada persona se aproxime al máximo a las metas de empleo óptimo de sus capacidades. El realizar un plan tiene la virtud de obligar a pensar, a plantear cuestiones que de otro modo podrían ser pasadas por alto, y meditar sobre las varias alternativas existentes para la consecución de unas determinadas metas. Por otra parte, y no menos importante, el realizar un plan y plasmarlo por escrito tiene la virtud de servir de instrumento de comunicación y de reflexión conjunta.

La programación docente especifica la secuencia temporal y las actividades previstas durante el curso. Para llevar a cabo el análisis de tareas hay que describir las actividades que habrán de realizarse en el desempeño de una tarea. Así mismo, hay que especificar los modos de respuesta que la persona debe emitir en situaciones determinadas, que debido a la frecuencia de su aparición, son características del trabajo que es objeto de análisis, o que debido a su importancia son la clave de la eficacia de los procesos ligados a la misma.

De esta forma los medios o recursos didácticos sugeridos son los que engloban todo el material didáctico al servicio de la enseñanza y son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al alumno. El modo de presentar la información es fundamental para su asimilación por el receptor. Los medios didácticos constituyen la serie de recursos utilizados para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los múltiples medios disponibles para la docencia se seleccionan atendiendo a los objetivos previstos, el contexto metodológico en el que se inserten y la propia interacción entre todos ellos. El progreso tecnológico ha dejado sentir sus efectos en la educación, aumentando las posibilidades de medios materiales y técnicos utilizables para llevar a cabo la labor educativa.

La adecuada selección de medios didácticos facilita la asimilación de los conocimientos de forma más rápida y eficaz. La gestión de los recursos didácticos requiere la adecuada combinación de los mismos atendiendo a las circunstancias concretas del proceso de enseñanza-aprendizaje. La enseñanza activa exige la utilización de numerosos recursos.

Hasta el momento se han explicado las características de Estrategias Didácticas con base en una concepción constructivista con la finalidad de que los profesores como se mencionó en un principio reflexionen su práctica docente y así estimular el aprendizaje de los jóvenes, sobre todo en una de las Asignaturas con mayor compromiso social y personal como lo es la Asignatura de Formación Cívica y Ética.

## SÍNTESIS

Dentro de este segundo capítulo se abordaron temas relacionados al adolescente, sus cambios físicos, intelectuales y emocionales, su relación con amigos, profesores y padres de familia. Con esto se puede concluir que los jóvenes entre la edad de 12 y 13 años atraviesan por diferentes factores (antes mencionados), que alteran su comportamiento. Como un apoyo escolar ante tal situación existe el departamento de Orientación Educativa la cual se encarga de adaptar al estudiante a su nuevo nivel académico, cubriendo las necesidades que los alumnos requieren, es decir estos jóvenes en la edad de la pubertad demandan información a cerca de sus cambios y comportamiento.

El servicio de Orientación a nivel medio básico trabaja con cada grupo escolar 50 minutos a la semana, cabe señalar el escaso tiempo que tienen para aclarar dudas y satisfacer cada una de las inquietudes de los jóvenes. Para cubrir esta información de una forma detallada la asignatura de Formación Cívica y Ética es la encargada de abordar temas relacionados a su desarrollo personal, cubriendo con tres clases a la semana. Por esta razón se explicó que resulta necesario realizar un análisis y planeación de cada contenido curricular. Es importante que los docentes encargados de impartir esta asignatura reflexionen su práctica educativa, evaluar el grupo escolar tomando en cuenta aspectos tales: ¿Cómo aprenden mejor mis alumnos?, ¿En cuáles temas existe una mayor participación?, ¿En qué temas no existe participación?

Todas estas interrogantes permiten a los docentes planear cada sesión de acuerdo al aprendizaje de los jóvenes, por esta razón se presentó el paradigma constructivista el cual muestra diversas propuestas enfocadas al aprendizaje-enseñanza tanto de los alumnos como de los profesores basada en habilidades cognitivas y metacognitivas.



Basados en esta concepción en donde resulta importante rescatar la representación inicial que los alumnos tienen de la información y de la nueva actividad externa o interna, es preciso señalar que cada actividad que los profesores diseñen para explicar cada tema se podrá lograr un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

De esta forma como una propuesta se presenta el diseño de Estrategias Didácticas enfocadas a cada grupo escolar, es decir los profesores deben planear y organizar su clase de acuerdo a cada grupo, si es un grupo participativo una ronda de preguntas o un debate sería una actividad dirigida a ellos, en cambio si son pasivos y no participativos algún video u obra de teatro correspondería al grupo. La intención de cada metodología consiste en reflexionar, analizar y evaluar el aprendizaje de sus alumnos con base en ello realizar una actividad que genere conocimientos significativos.

El contexto escolar y social influye en todas estas actividades, es necesario ubicarnos en la actualidad y enfocar cada actividad a los requerimientos sociales. Hoy en día existen diversos recursos didácticos que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje tales como Internet, DVD, Presentaciones en PowerPoint, obras teatrales, juegos didácticos, etc. Que motivan el aprendizaje de los estudiantes.

El planear y organizar cada sesión utilizando diversas actividades mejorará el aprendizaje de los estudiantes en este nivel educativo, de esta forma en el siguiente capítulo se presenta las gráficas correspondientes a las observaciones realizadas en esta investigación con la intención de sostener esta concepción.

# CAPÍTULO III

En el siguiente capítulo se presentan las gráficas obtenidas a través de las observaciones y entrevistas que se realizaron a la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, con la finalidad de enfatizar sobre la utilización de Estrategias Didácticas en la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer año.

Hasta el momento el marco teórico anteriormente presentado dio paso a entender desde una perspectiva Constructivista el proceso enseñanza-aprendizaje y con base en esta información se realiza el análisis pertinente, para reflexionar acerca de la enseñanza de los tres profesores que imparten la materia de Formación Cívica en la Secundaria Anexa.

Cabe señalar que esta Secundaria cuenta con antecedentes históricos importantes que de igual forma se presentan en el siguiente apartado con el propósito de mostrar que aún en escuelas de renombre pueden existir fallas de ejecución y planeación en actividades docentes.

Durante las observaciones realizadas a los cinco grupos escolares, se pueden resaltar fallas en aspectos como: comunicación, dinámicas grupales, atención, intereses, dando como resultado poco interés en el aula escolar, nula participación grupal, apatía durante las actividades propuestas, etc.; de la misma forma se presenta en uno de los cinco grupos que el contraste es evidente, ya que la profesora desarrolla una práctica docente y enseñanza acorde a los intereses y necesidades de sus alumnos.

Por esta razón no existe una metodología única que permita desarrollarla en todas las instituciones, por lo que es necesario observar y dialogar con los grupos y profesores de cada centro educativo para establecer la mejor didáctica en cada grupo escolar.

### 3.1 CONTEXTO

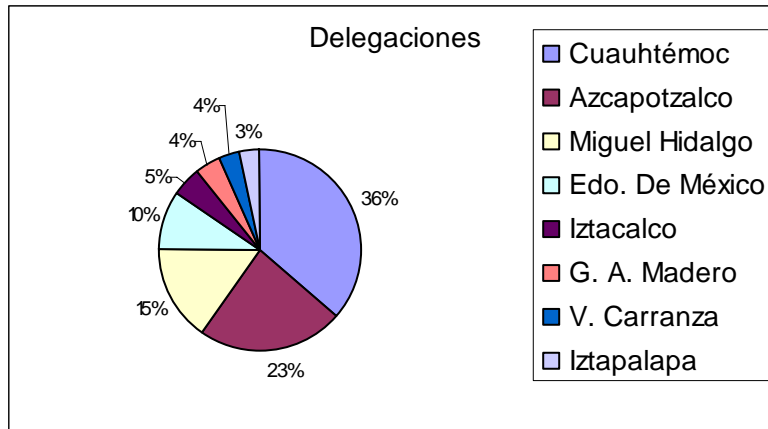
La siguiente investigación se llevo a cabo en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, ubicada en la calle de Rivera de San Cosme No. 83, Colonia Santa María la Ribera, México D.F., C.P. 06400, Delegación Cuauhtémoc. Cuenta con una matricula de 1,045 alumnos en turno completo; la muestra de nuestra investigación esta basada en los 5 grupos de primer grado, turno matutino, la cual es de 168 alumnos; de los cuales en el grupo:

- M-1 consta de 38 Alumnos
- M-2 consta de 28 Alumnos
- M-3 consta de 33 Alumnos
- M-4 consta de 34 Alumnos
- M-5 consta de 35 Alumno

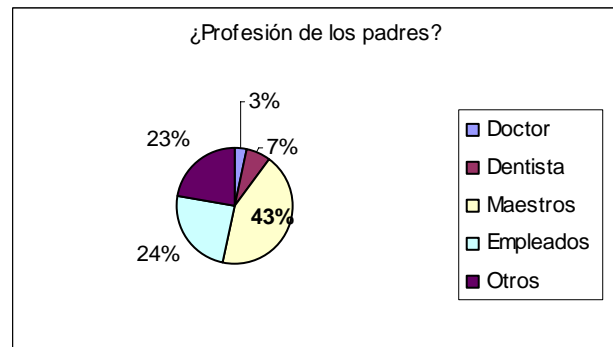
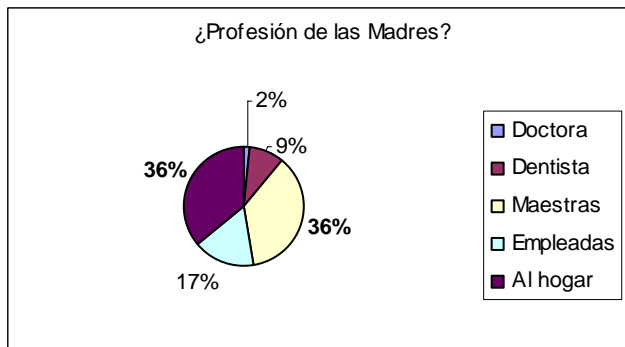
Los profesores y los horarios de la Asignatura de Formación Cívica y Ética son los siguientes:

<b>GRUPO</b>	<b>DÍA</b>	<b>HORA</b>	<b>PROFESOR</b>
<b>M-1</b>	Lunes	10:00 a 10:50	Prof. José Luis Prior Torres
	Martes	9:00 a 9:50	
	Miércoles	8:00 a 8:50	
<b>M-2</b>	Lunes	10:00 a 10:50	Profa. Mercedes Bellota Nieto
	Miércoles	9:00 a 9:50	
	Viernes	9:00 a 9:50	
<b>M-3</b>	Lunes	12:10 a 1:00	Profa. Ma. Lucila Peña Michaca
	Jueves		
	Viernes		
<b>M-4</b>	Miércoles	9:00 a 9:50	Prof. José Luis
	Jueves	8:00 a 8:50	
	Viernes	8:00 a 8:50	
<b>M-5</b>	Lunes	11:10 a 12:00	Prof. José Luis
	Miércoles	11:10 a 12:00	
	Viernes	10:00 a 10:50	

De los 168 alumnos de primer grado de turno matutino, sólo el 36%, proviene de la Delegación en donde esta ubicada la Escuela Secundaria, el resto proviene de 12 de las 16 Delegaciones del D.F., como se muestra en la siguiente tabla:



El 64% de los alumnos viven en Delegaciones que colindan con la Delegación Cuauhtémoc, esto quiere decir que es conocida en todo el Distrito Federal, la pregunta que surge es ¿Por qué? Y la gráfica siguiente nos muestra que la mayoría de los padres de los alumnos son maestros de Secundaria, la Escuela Anexa es una escuela de preparación para los normalistas, y la gráfica siguiente, destaca la profesión de los padres.



Los padres de los alumnos de esta escuela provienen de la Superior de maestros, es por esto, la gran diversidad de Delegaciones de donde provienen los alumnos de primer grado de secundaria.

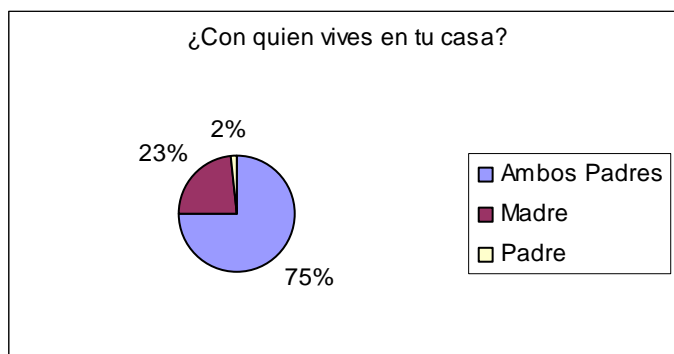
El 43% de los padres de los alumnos son maestros de Secundaria y el 36% de las madres también trabajan en escuelas Secundarias, lo que indica que los alumnos se encuentran familiarizados con el contexto académico.

En la gráfica se observa que el 36% de las madres de los alumnos de primer año se dedican al hogar, lo que significa, que existe una atención apropiada a sus estudios y actividades escolares y extraescolares.

Un dato importante es el opuesto ya que el 64% de las madres de los estudiantes si trabajan y por comentarios de los estudiantes, muy pocas ocasiones pasan tiempo con ellos, lo que significa que la escuela secundaria al contar con un horario mixto, genera que los padres estén tranquilos por que saben que sus hijos están en la escuela.

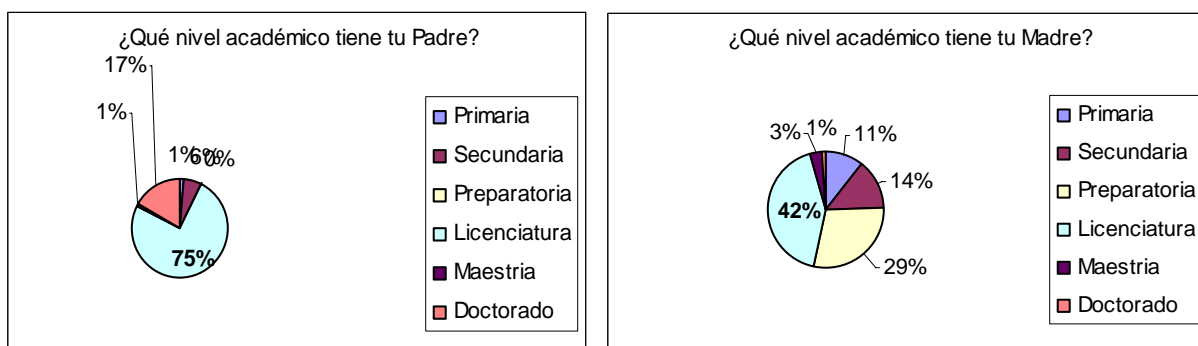
Los alumnos asisten dos veces por semana a sus actividades extracurriculares y también existen clubes, en los demás días que no asisten en la tarde o mañana, por lo tanto ésta escuela es conocida entre los normalistas y profesores de Secundaria, por que es una escuela que mantiene ocupados a sus alumnos por sus actividades y por la calidad de enseñanza que en ésta se utiliza, en educación pública.

La siguiente gráfica muestra que más de la mitad de los alumnos viven con sus padres y solo el 25% vive con uno de ellos, lo que marca un núcleo familiar estable.



El nivel académico de los padres de los 168 alumnos muestra que en su mayoría son licenciados y por tanto, el nivel socioeconómico puede llamarse estable o medio.

En los padres se encontró un 75% con licenciatura terminada y en el caso de las madres, solo el 42% de ellas son egresadas de la universidad. Se esta hablando de que el 12%, tiene estudios de educación primaria, lo que indica el crecimiento académico de la sociedad actual, en este contexto institucional.



Con estos datos obtenidos de las respuestas de los alumnos de los cuestionarios aplicados, se puede concluir que la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, a lo largo de su trayectoria escolar con más de 50 años de servicio, sigue siendo reconocida por el magisterio como una escuela de experimentación pedagógica.

### 3.2 ESCENARIOS INSTITUCIONALES

La Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México es una Institución de Educación Básica que forma parte del Sistema Educativo Nacional y tiene como misión: “Formar integralmente al educando preparándolo a participar positivamente en el desarrollo de la sociedad de manera competitiva y propositivamente, cumpliendo a los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y a las disposiciones de la Ley General de Educación.”<sup>137</sup>

La Secundaria se visualiza como una Institución dedicada por excelencia a la formación de los adolescentes, luchando por la calidad en el desarrollo de los programas educativos, en la experimentación de metodología, recursos didácticos y de los servicios que refuerzan el desarrollo integral de los educandos.

La E. S. A. N. S como es conocida, forma parte del Sistema Educativo Mexicano, como una institución de Educación Básica, su funcionamiento y organización son comunes a las escuelas secundarias generales. El funcionamiento del plantel se da de acuerdo al Calendario Escolar que publica cada año la Secretaría de Educación Pública, el cual considera 200 días de trabajo. En cuanto a su organización es diferente a las demás escuelas del mismo nivel, ya que depende de la Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio en el Distrito Federal, y también de la Escuela Normal Superior de México, la cual regula sus trabajos e implementa reglamentos internos.

La estructura organizativa de la Secundaria Anexa está diseñada para lograr los objetivos institucionales que la animan, y se pueden considerar dos aspectos fundamentales para la conducción de su quehacer educativo: el aspecto académico y el administrativo que funcionan para ambos turnos (matutino y vespertino) lo cual le da unidad de criterios, continuidad de las actividades y uniformidad de políticas.

---

<sup>137</sup> Folleto escolar. 26- febrero-2005. Pág. 2



En cuanto a la normatividad institucional los encargados de verificar su buen uso y distribución son los Directivos, también abarca todo lo relacionado con las ferias o exposiciones y los donativos que son siempre en especie ya que al final o inicio de cada año escolar se les pide a los alumnos donar ropa o alimentos para casas hogar y en el caso del periódico interno la responsable de la edición es la Coordinadora de la asignatura de Español.

En la Dirección de la institución cuentan con agendas y directorios actuales de los diferentes servidores públicos que por lo general son invitados periódicamente a los eventos de la Anexa y así conservar buenas relaciones.

Se tiene participación con la Secretaria de Educación Pública, con la Normal Superior y con Secundarias tanto de la zona como del Distrito. Los Directivos están sumamente interesados en el clima organizacional de la Anexa y por lo general se actualizan y toman cursos para implementar nuevas técnicas de comunicación o ambiente organizacional.

“La creación de esta institución fue a través de la expedición de la Ley Orgánica de Educación Pública en 1942, en el Artículo 81 referido a la Educación Normal o de Preparación para Maestros, se plantea la concepción de la Escuela Normal Superior de México. Es en 1942, cuando nace la idea de la creación de un laboratorio, donde los alumnos pudieran aplicar, las teorías pedagógicas y experimentar nuevas técnicas y métodos de enseñanza.”<sup>138</sup>

Es en el Reglamento de la Escuela Normal Superior de México del 1° de octubre de 1946<sup>139</sup>, en el Capítulo VIII, Artículo 60, donde se contemplaba la creación de jardines de niños, escuelas primarias y secundarias dependientes de la Normal Superior, también se preveía, que dichos anexos fueran escuelas de experimentación pedagógica sin perjuicio de sus finalidades específicas.

---

<sup>138</sup> Carreño, Huerta Ma. Graciela. **Imágenes de Ayer y Hoy**. Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México XXXIV Aniversario. Pag.5

<sup>139</sup> *Idem*.

Sus principios rectores se estipularon en el Artículo 61 Inciso a, b y c que a la letra dice:

*"Deben ser escuelas de investigación, experimentación y comprobación pedagógica.*

*Sus trabajos serán teórico-prácticos y complementarán la cultura general del alumno.*

*Estarán sujetos a los programas especiales que elabora la Secretaría de Educación Pública y*

*Formarán parte de la doctrina y acción de la Escuela Normal Superior de México".*

En el marco de la reforma la Escuela Normal Superior de México, en 1953, fue planteada la necesidad de contar con una Institución que tuviera estas características, por gestiones del entonces director Prof. Luis Fernando Amaya, se constituyó la comisión que elaboraría el proyecto para su formación.

En los trabajos para conformar el proyecto de creación de la ESANS, participó un grupo de distinguidos maestros, que han dejado huella en la historia de la educación en México, entre los que destacan Luis Herrera y Montes, Enrique Beltrán Ruiz, Arqueles Vela Salvatierra, Jesús Mastache Román, Luis Fernando Amaya Caraveo y Ricardo Salgado Corral, llegando a su realización, *el 11 de abril de 1955 al ser inaugurada por el Secretario de Educación Pública, Lic. José Ángel Ceniceros.*<sup>140</sup>

La ESANS cuenta actualmente con una matrícula escolar de 1,045 estudiantes, en turno completo, con una planta docente de 120 profesores (a) y 80 de apoyo.

---

<sup>140</sup> *Ibidem.* Pág. 16

### *Plan de Estudios de la Secundaria*

En el aspecto académico sigue los lineamientos que señala la propia Secretaría y cumple cabalmente con el Plan y Programas de Estudios oficiales de 1993, vigentes para el nivel medio básico.

Las actividades Curriculares son básicas y obligatorias al igual que las académicas. Incluye al Plan de Estudios oficial *actividades cocurriculares*, que se programan cada año, esto para fortalecer la formación integral de los alumnos.

Estas actividades son anuales, electivas para los alumnos y selectivas para la escuela, actualmente se han creado clubes opcionales para ofrecerle a los jóvenes opciones diferentes que se derivan de las actividades curriculares que se toman en horario opuesto.

El encargado del proceso de elección y selección de estas actividades cocurriculares es el departamento de psicopedagogía, el cual se hace mediante la rotación y exploración de los talleres, se realiza al inicio del año escolar con los alumnos, quienes resuelven en un instrumento de sondeo, las actividades de su preferencia, también se toma en cuenta la capacidad del taller, la salud de los alumnos, el poder adquisitivo de su familia, sus aptitudes y preferencias.

En abril de 1999 se inicio el *Proyecto Sec. 21 (Escuela Siglo XXI)*, con el uso y aplicación de las nuevas tecnologías, como recursos didácticos, entre ellos: *videocassettes editados por el ILCE, CD ROOM, la Videoteca Escolar y el uso de la computadora en la enseñanza*. Se ha promovido la actualización de la planta docente, mediante un diplomado impartido a través de la Universidad virtual del Tecnológico de Monterrey y Cursos de computación impartidos por personal del ILCE.”<sup>141</sup> Tales servicios se reflejan en el siguiente cuadro de actividades escolares para los alumnos para cada grado.

---

<sup>141</sup>Manual de Propósitos y Actividades escolares de la Secundaria ANEXA. Pág. 16

	CURRICULARES	COCURRICULARES		
		PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Cuadro de Actividades Curriculares y Cocurriculares	Educación Física Banda de Guerra	Gimnasia Básica Banda de Guerra	Gimnasia a manos libres	Gimnasia Deportiva
	Educación Artística Coro Grupo Instrumental	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danza</li> <li>• Coro</li> <li>• Grupo Instrumental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danza</li> <li>• Coro</li> <li>• Grupo Instrumental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danza</li> <li>• Coro</li> <li>• Grupo Musical</li> </ul>
	<b>ACTIVIDADES TECNOLÓGICAS</b>			
	Artes Gráficas	Derivada de Artes Gráficas I	Derivada de Artes Gráficas II	Derivada de Artes Gráficas III
	Artes Plásticas	Creaciones en papel	Técnicas de la pintura	Pintura decorativa
	Bordados y tejidos	Bordados y tejidos en la decoración del hogar	Labores y aplicaciones tejidas	Juguetes tejidos
	Carpintería	Artesanía y juguetería	Trabajos manuales	Aeromodelismo
	Preparación y conservación de productos alimenticios	Repostería	Platillos regionales	Platillos internacionales y servicio de mesa
	Dibujo técnico industrial	Diseño Geométrico	Diseño artístico	Diseño comercial
	Mecanografía	Prácticas de Mecanografía	Escritura Mecanográfica	Labores de Oficina
	Electricidad	Circuitos Básicos de Electricidad	Circuitos electromagnéticos	Circuitos integrales
	Estructuras metálicas	Forja y soldadura en frío	Forja y soldadura en caliente	Artesanías metálicas
	Mecánica automotriz	Electricidad automotriz	Circuitos electromecánicos	Afinación de motores
	Corte y Confección	Labores en Tela	Aplicaciones en tela, parches y collage	Flores Artificiales

### Los horarios

La infraestructura de la escuela ha permitido que se pueda operar el turno matutino y vespertino con horarios discontinuos: Las materias académicas se atienden en el turno en el que están inscritos los alumnos y en el opuesto asisten a las actividades tecnológicas, de educación física y educación artística, para dar cumplimiento a los programas oficiales. También cubren en turno opuesto las actividades cocurriculares que implementa la Secundaria Anexa como: Clubes, Computación y otras actividades tecnológicas derivadas de las que son obligatorias, la cual pueden seleccionar, bajo es siguiente horario:

<b>Turno</b>	<b>Horario</b>	<b>Grados</b>	<b>Días</b>
Matutino	8:00 a 14:00 horas	1°, 2° y 3°	Lunes a Viernes
	16:00 a 20:00 horas	1° 2° 3°	Miércoles y Viernes Martes y Jueves Lunes y Miércoles
	Dos horas semanales (computación)	1°,2° y 3°	En turno opuesto
Vespertino	14:00 a 20:00 horas	1°,2° y 3°	Lunes a Viernes
	8:00 a 12:00 horas	1° 2° 3°	Lunes y Viernes Martes y Miércoles Martes y Jueves
	Dos horas semanales (computación)	1°,2° y 3°	En turno opuesto

## Actividades Teórico-Prácticas De Apoyo a la Labor Docente

- Auditorio "Rafael Ramírez"
- Laboratorio de Biología
- Laboratorio de Física
- Laboratorio de Idiomas
- Laboratorio de Matemáticas
- Laboratorio de Química
- Mapoteca Nacional (Actualizada por el INEGI)
- Periódico escolar "EL ÁGUILA"
- Sala de Computación
- Sala de Lectura
- Sala de Medios
- Sala de vídeo

### Servicios:

- Cooperativa Escolar
- Difusión Cultural
- Fotocopiadora
- Oficina de Control Escolar
- Psicopedagogía
- Sala de Lectura para Alumnos
- Sala de Lectura para Profesores
- Servicio Dental
- Servicio Médico

Con base en las observaciones realizadas durante tres meses en la escuela Anexa se puede distinguir los siguientes elementos:

- Existe un mismo salón para impartir la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer año.
- Las medidas aproximadas del aula son de 6m de largo y 4m de ancho.
- En cada aula escolar cuentan con un pizarrón, computadora, DVD, BHS, televisor, grabadora, locker y libros de consulta para profesores.
- El aula cuenta con dos ventiladores y tres ventanas que permiten la fluidez de aire.
- Existen 40 bancas escolares.
- La iluminación consta de 8 lámparas.
- La ubicación del aula es en el primer piso de 4, hacia la izquierda por la puerta principal.
- Existen solo 3 salones para impartir la asignatura uno para cada grado escolar.

### **3.3 INSTRUMENTOS**

De acuerdo a la metodología que se utiliza, basada en una investigación de campo, se realizaron observaciones en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México a los cinco grupos de primer grado, para analizar y reflexionar acerca de la enseñanza en la asignatura de Formación Cívica y Ética. Estas observaciones se realizaron durante 4 semanas, con el fin de contextualizar un ambiente escolar cotidiano y así contrastar esta información con los resultados de los siguientes instrumentos.

Uno de los elementos que se utilizaron fueron cuestionarios a estudiantes, con la finalidad de distinguir aspectos socioeconómicos para poder considerar el contexto social y económico al que están inmiscuidos los alumnos de esta institución. El incluir datos como domicilio, escolaridad de padres de familia, ocupación nos arrojan datos importantes para realizar un análisis minucioso del contexto social de los alumnos, de tal forma que en el apartado siguiente podremos evaluar los resultados de estos cuestionarios.

Un siguiente instrumento dirigido a estudiantes es el cuestionario con preguntas acerca de la asignatura de Formación Cívica y Ética, estas interrogantes están enfocadas en la enseñanza de la misma, así como del aprendizaje que hasta el momento los alumnos tienen de la materia.

En cada una de las preguntas se trata de descubrir deficiencia, tales como falta de congruencia entre un tema y otro, la comunicación y participación grupal, utilización de material didáctico, estrategias o actividades que estimulen el aprendizaje de los alumnos, entre otros factores que se precisan en el siguiente apartado.

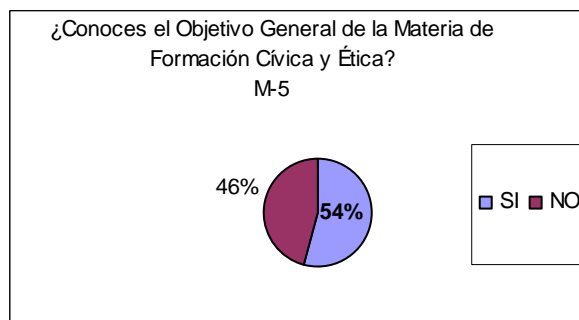
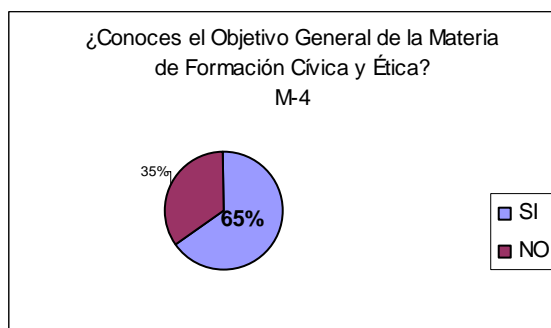
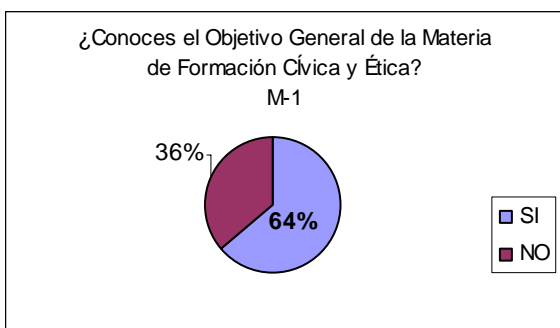


Posteriormente se realizaron entrevistas a los profesores de la misma asignatura para confirmar los resultados obtenidos de los cuestionarios de los alumnos y así realizar un análisis con cada una de las versiones que se obtuvieron.

Cabe señalar que tanto las observaciones como en cada uno de los instrumentos se realizó un análisis de los temas que se abordan en el aula, de esta forma se pudo interpretar la visión tanto de los alumnos como de los profesores. El tener un contraste de enseñanzas permite descubrir nuevas y diversas formas de aprendizaje, es decir los tres profesores están ligados a un mismo programa de trabajo en tiempo y espacio igual, la diferencia en ellos radica en los alumnos y en su enseñanza; cada uno de ellos debe considerar la manera en como sus alumnos aprenden mejor y una de las formas para apreciar este factor es la evaluación, es por ello que en cada tema y actividad se debe analizar la participación grupal y las calificaciones mensuales, de esta forma los profesores podrán interpretar los resultados obtenidos de las actividades utilizadas.

### 3.4 RESULTADO DE LOS INSTRUMENTOS

Los resultados obtenidos a través de los cuestionarios aplicados a los alumnos de los 5 grupos de primer grado de la Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, permite destacar los siguientes resultados: En la primer pregunta referida al Objetivo General de la Materia de Formación Cívica y Ética los resultados en el caso del Prof. José Luis Prior Torres a cargo de los grupos M-1, M-4 Y M-5 las gráficas obtenidas son:

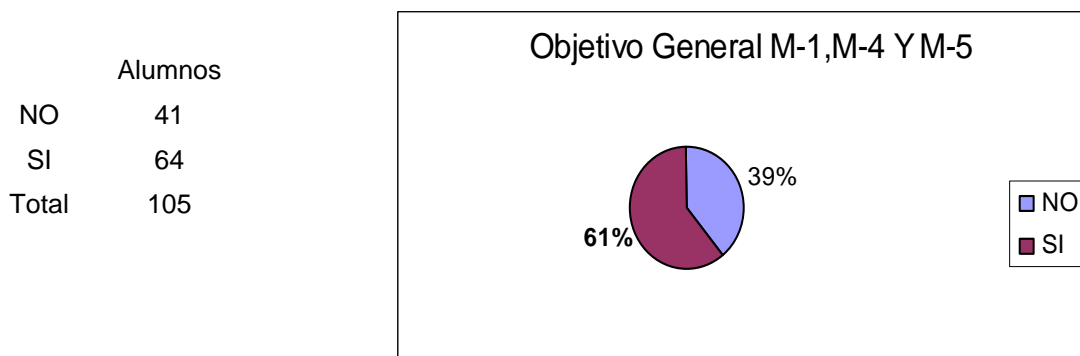


Los porcentajes son muy similares sobre todo en los grupos M1 y M-4, respondiendo que efectivamente conocen el Objetivo General de la materia de Formación Cívica y Ética. Destaco en esta pregunta la importancia de tener claros los Objetivos deseados, tanto por el profesor como por la institución, sobre todo porque para los alumnos significa conocer qué es lo que se va a lograr en la asignatura, así como la importancia de cursar la materia en este grado escolar.

Es relevante el alto porcentaje de los alumnos que no conocen el Objetivo General sobre todo en el grupo M-5, el cual es del 46%, enfatizando en una de las observaciones a los cinco grupos se reviso el cuaderno de uno de los alumnos, en el cual al inicio de este, se encontraban los objetivos y la importancia de cursar la materia de Formación Cívica y Ética, por lo tanto ¿Qué es lo que pasa con casi la mitad del grupo que no conoce o no recuerda los objetivos?. Desde mi punto de vista pueden existir dos vertientes:

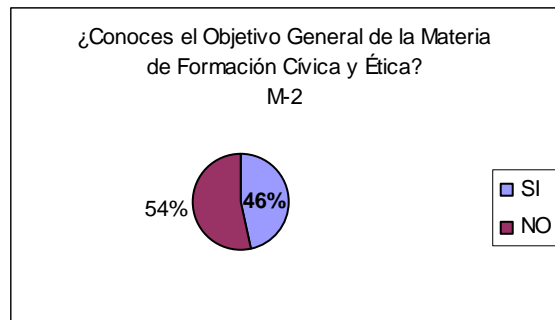
1. Los Objetivos no se trabajaron de una manera adecuada, es decir, no se explico la importancia de la materia. Solamente fueron dictados por petición del plan de estudio.
2. El 46% de los alumnos no recuerdan la clase.

Es relevante destacar que cualquiera que fuese la respuesta existe una disparidad de opiniones en los 3 grupos, encontrando que casi la mitad de los grupos no conocen el objetivo General, como lo muestra la siguiente gráfica uniendo las respuestas de los tres grupos del mismo profesor.



Sólo el 39%, 41 alumnos de 105 no conoce el Objetivo, lo que quiere decir que sí se expuso como tema principal al inicio de clase y que tales alumnos no lo recuerdan.

El siguiente grupo es de la profesora Mercedes Bellota, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:



Existe un alto porcentaje el 63% lo que quiere decir que sí fue dado a conocer el Objetivo, no de la mejor manera, por que existen varios factores como el tiempo, la memoria, y el contexto en el aula de cada grupo.

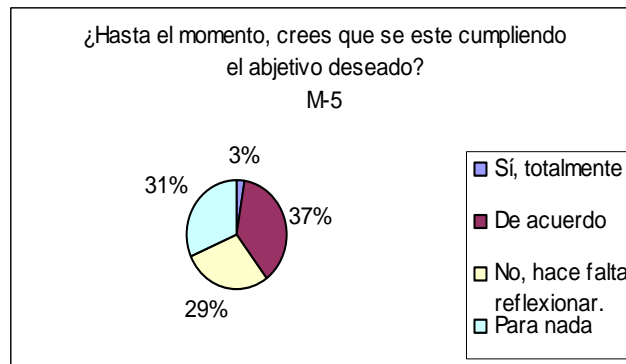
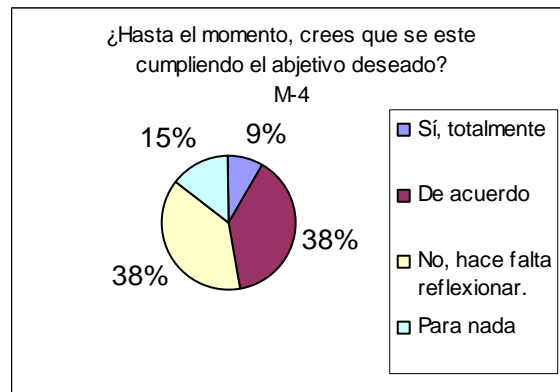
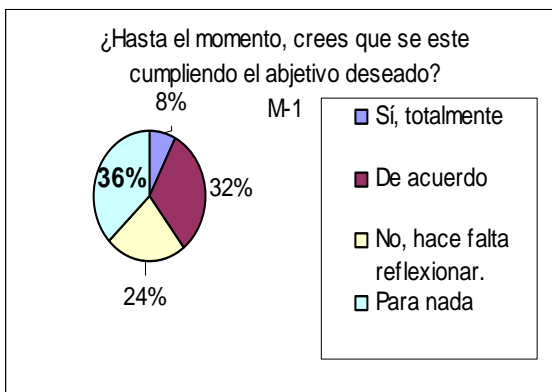
El siguiente grupo es el de la Profesora Ma. Lucila Peña obteniendo la siguiente gráfica:



Como se puede observar el 94% del grupo conoce el objetivo y sólo un mínimo del 6% no lo conoce, en realidad de 32 alumnos, solo 2 alumnos no recuerda el Objetivo, lo cual quiere decir que los alumnos aún recuerdan y tienen presente el Objetivo de la materia.

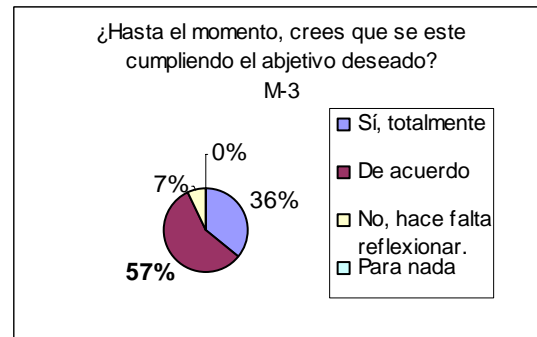
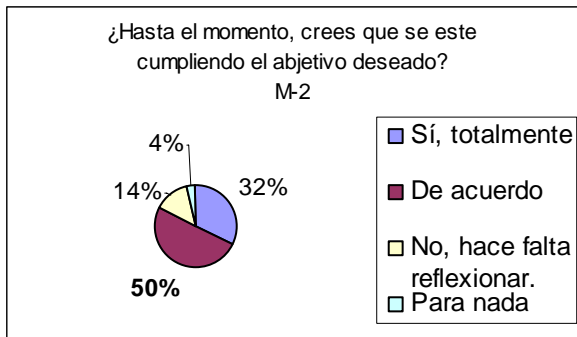
En este sentido las observaciones concuerdan con los resultados, ya que dentro de las clases de la profesora Lucila Peña existía una participación grupal, así como cada intervención de la profesora para aclarar dudas referente a cada tema, esta parte se resalta por que cuando se realizaron las observaciones, que días antes les había platicado de mi participación a los alumnos, comentándoles el porque de la visita a la institución, por lo tanto se puede asegurar la estrecha comunicación que refleja el grupo M-3, oponiéndose con los grupos del Prof. José Luis Prior.

La pregunta No. 2 referida a los Objetivos Particulares se pudo Observar la idea que tienen los jóvenes ante la asignatura obteniendo los siguientes resultados:



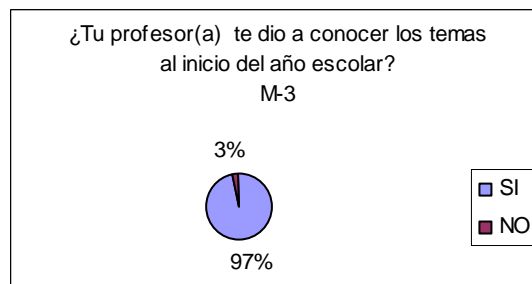
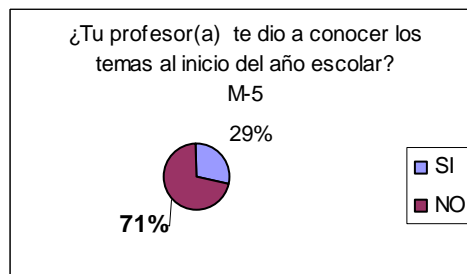
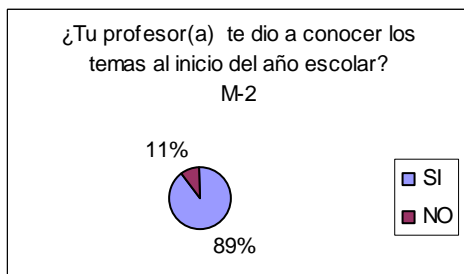
La respuesta con mayor porcentaje oscila entre la respuesta b) De acuerdo y la d) Para nada, este objetivo no cumple con los conocimientos desarrollados en clase. Por tanto se sustentan los resultados de la pregunta anterior, en los grupos del profesor José Luis Prior.

En cambio los otros dos grupos las gráficas son las siguientes:



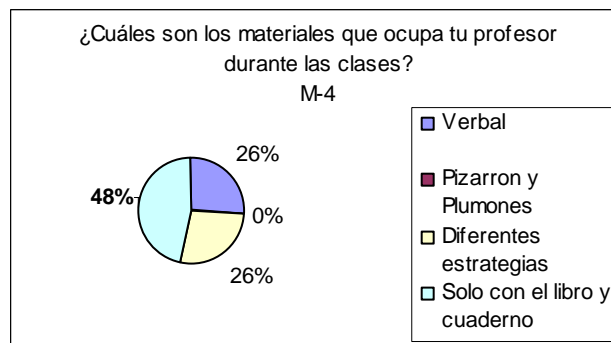
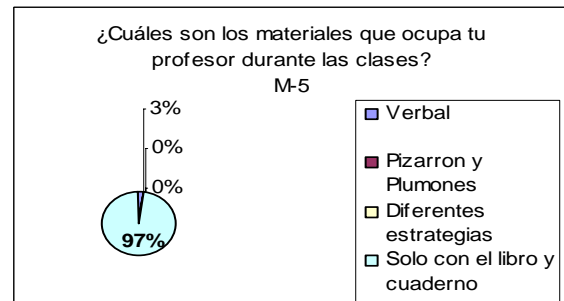
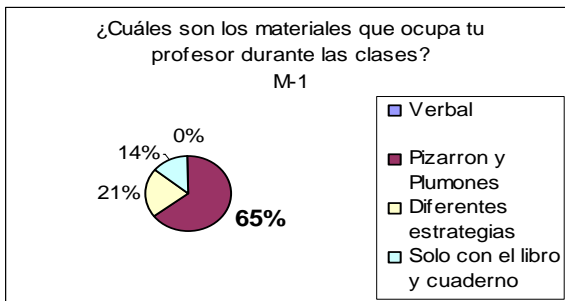
La mitad de los grupos están de acuerdo con el Objetivo Particular y sus conocimientos sobresaliendo con un 30% la respuesta a) Si totalmente de acuerdo.

En la siguiente pregunta el contraste de porcentajes es evidente.



Con las gráficas anteriores se puede distinguir dos tipos de respuesta, uno del grupo M-3 y M-2, donde contestan que sí fueron dados los temas al inicio del año escolar, contraponiendo la respuesta con los grupos del Prof. Prior que señalan que no se dieron o no lo recuerdan.

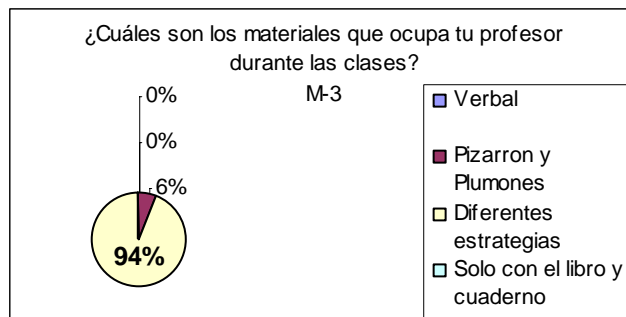
En cuanto a la pregunta referida a los materiales didácticos las gráficas son las siguientes:



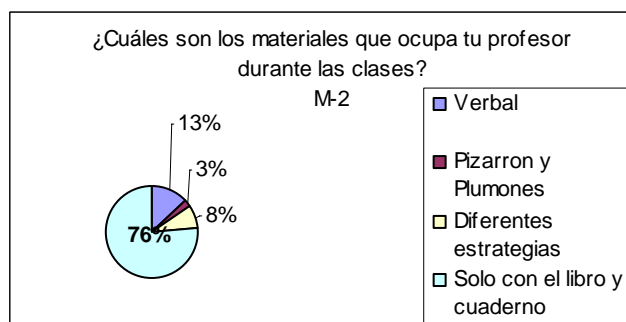
Los tres grupos del Profesor José Luis Prior, indica que su manera de trabajo esta basada en el libro y el cuaderno, pizarrón y con un 26% el grupo M-4 señala que a veces utiliza diversas estrategias. Por las observaciones en la Secundaria el material que el profesor utiliza para impartir la asignatura es siempre lectura o análisis del libro, sin explicaciones, ni aclaraciones frente al grupo.

Cuando el profesor llegaba tarde la prefecta se encargaba de ponerles un video para tener al grupo tranquilo, por lo tanto las estrategias a las que se refiere el grupo son sólo películas para no perder el tiempo, pero ninguna ligada a la materia en específico.

En el caso de la profesora Lucila del grupo M-3 nos muestra la gráfica y lo confirman las observaciones, la diversidad de estrategias que utiliza la profesora para impartir su asignatura.



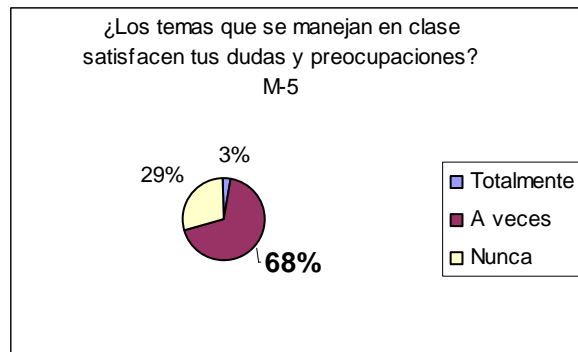
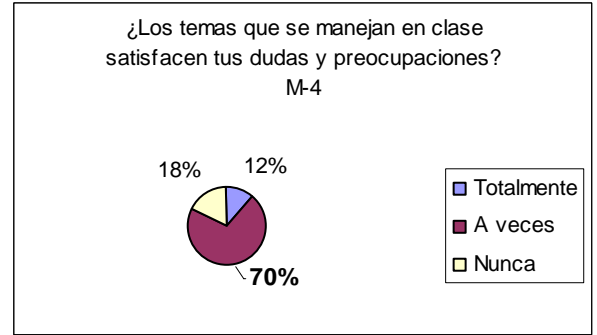
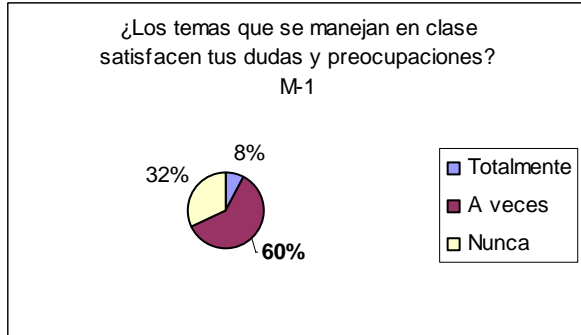
El siguiente grupo esta a cargo de la profesora Mercedes Bellota y nos muestra la diversidad de maneras de trabajo en clase, contrastándose con las observaciones que en su mayoría fueron clase con explicaciones verbales.



El 76% indica que la los temas se impartan mediante el libro y el cuaderno, lo cual no es ajeno a que exista una buena o mala explicación, los importante es reconocer que no existe una actividad didáctica ligada al tema que utiliza la profesora en el salón de clases.



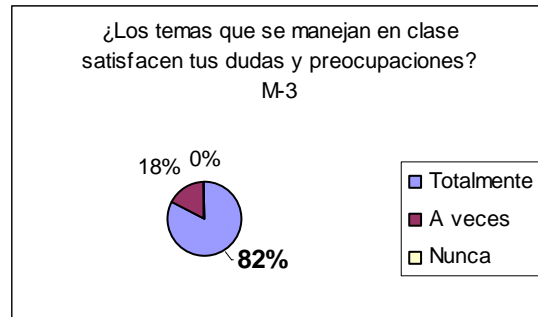
En la pregunta No.5 se les cuestionó a los alumnos acerca de los temas que se manejan en clase, si estos satisfacen sus dudas y preocupaciones; los resultados obtenidos con el profesor José Luis Prior fueron las gráficas siguientes:



Como se puede observar los porcentajes mayores se encuentran en las respuesta “a veces” lo que resulta que la materia y los temas no son interesantes, ya que los temas no se acercan a sus actividades personales y académicas en el caso de los grupos de Profesor, o bien no se acerca a los intereses de los jóvenes a los contenidos temáticos en la clase.

Cabe señalar que los temas que se manejan en cada clase esta basada únicamente en lecturas y análisis de las mismas por lo tanto los alumnos nunca tuvieron la oportunidad de vincular los contenidos con su vida y es por esta razón que sus respuestas en su mayoría fueron “a veces”.

Por otro lado, las respuestas de los alumnos del grupo M-3 contrastan los resultados del profesor, como podemos distinguir a continuación:



En las observaciones se pudo distinguir la manera en cómo la Profesora Lucila Peña, desarrolla las clases, la cual era de una manera, rápida clara y explicativa. A continuación me permito transcribir una de las observaciones realizadas al grupo M-3 dejando abierto el análisis.

México D.F., a 21 de febrero del 2005  
Grupo: M-3 12:15 p.m.

La profesora entro al salón de clase, saludo a sus alumnos y dio indicaciones de alinear bancas y tomar asiento para la revisión del examen mensual, inmediatamente empezó a nombrar a los alumnos para recoger el examen, los alumnos callados esperaban su nombre atentos.

Es sorprendente pero una hora antes tuvo clase el grupo M-5 con el Profesor Prior y el salón estaba sucio, y la ventilación era nula, los alumnos y la maestra cambiaron el aspecto físico ventilaron el salón y el ambiente cambio y tomo nueva imagen.

La metodología de revisión de examen es la misma ya que los alumnos comenzaron a levantar la mano para mencionar las respuestas correctas. Las indicaciones textuales fueron:

-Son 20 aciertos divídanlo entre 2 y le suman las calificaciones de las actividades del mes las cuales son:

- \* Cartel de oficios
- \* Copia del Art. 3
- \* Cuestionario de la sala de medios ilustrado.
- \* El resumen de analfabetismo
- \* Actividad Niña o Niño.
- \* Tarea de conceptos
- \* Dibujo del mito
- \* Copia sobre machismo pegada.

-Quien no este conforme pasa al escritorio y los demás pueden sacar su cuaderno-.

La apariencia del salón cambio en cuanto entro la maestra y ordeno las sillas, abrió las ventanas y recogieron la basura, "*El salón no es el mismo*". Es aquí en donde podemos contrastar la importancia del espacio físico para generar un ambiente óptimo para el aprendizaje.

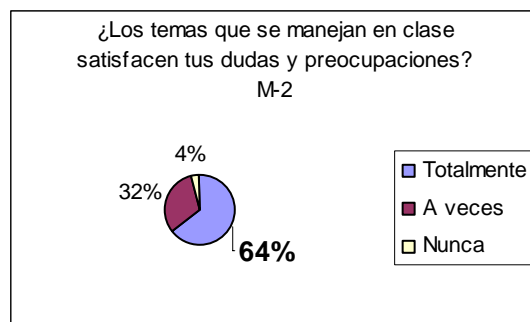
A pesar de la revisión del examen de que no existió una actividad educativa como tal, el grupo responde a las indicaciones de la profesora al pie de la letra.

Como es de esperarse una hora no es un tiempo en donde se pueda trabajar ampliamente con los alumnos, por ello que la profesora, sólo da las indicaciones para la clase siguiente, menciona el nombre y dicta un cuestionario que tendrán que resolver los alumnos en la sala de medios (Computación).

En esta primera observación existe muchos rasgos que se pueden rescatar como los son:

- \* La importancia del espacio físico.
- \* Los propósitos e indicaciones de las actividades que se realizaran en la clase.
- \* El objetivo de cada actividad.

En esta respuesta en el caso del grupo M-2 la gráfica fue la siguiente:

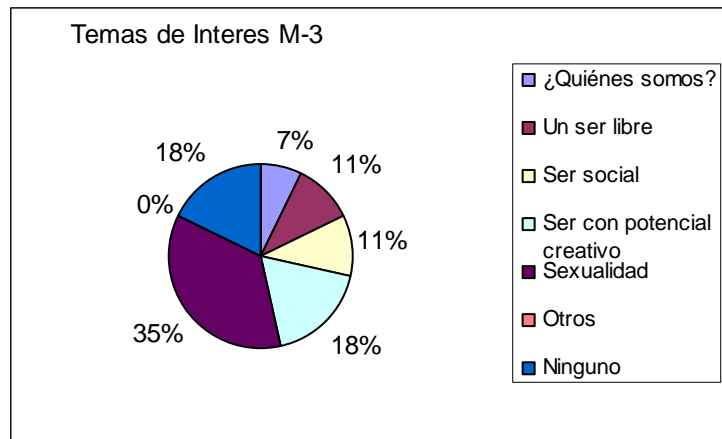


En este caso se encuentra el mismo resultado de la profesora anterior pero, con un porcentaje menor. Es importante señalar que cada profesor en cada nivel académico tendrá una manera diferente de ejercer su labor profesional, lo importante hasta aquí será obtener los mismos resultados y hacer cumplir el objetivo de la institución y de la Sociedad.

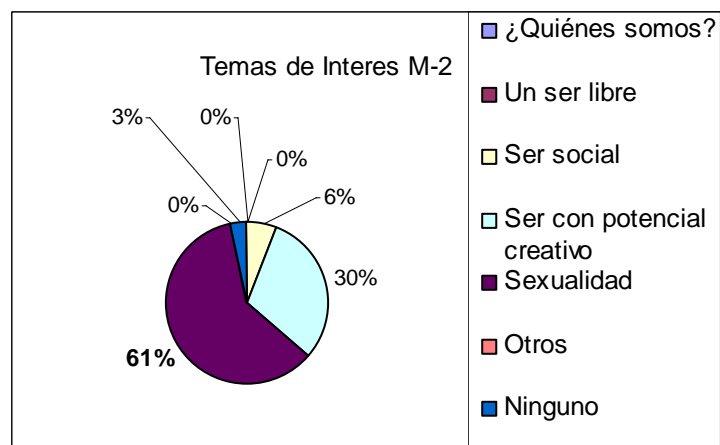
Las clases de la profesora Mercedes Bellota del grupo M-2, es basada en la explicación de los fenómenos que presenta el libro y son aclaradas las participaciones de los alumnos, en este sentido la profesora brinda un espacio de confianza en donde se puede platicar de lo que los alumno prefieran, olvidándose un poco del tema central.

Existen grupos y profesores diferentes, lo esencial es ajustarse a los intereses y prioridades de cada grupo y profesor, mejorando el proceso enseñanza-aprendizaje.

La pregunta No. 6 expresa superficialmente los temas que han llamado la atención de los alumnos. El grupo de la profesora Lucila se observó claramente la multiplicidad de temas, lo que quiere decir que todos han sido de agrado por la manera en como fueron trabajados.

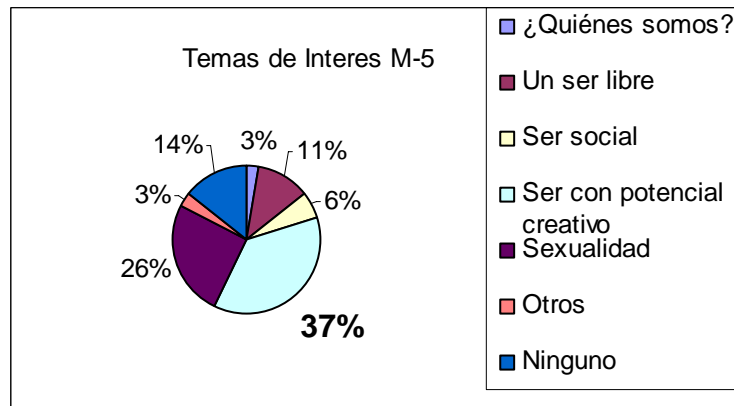
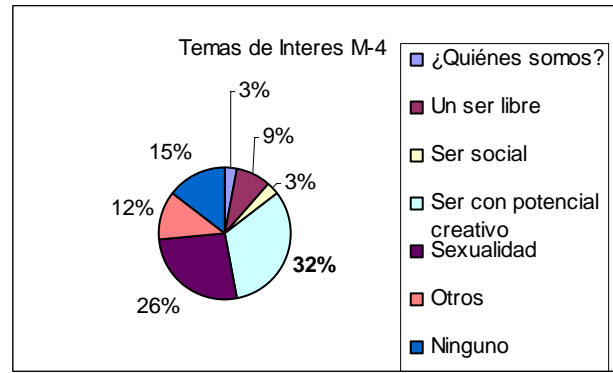
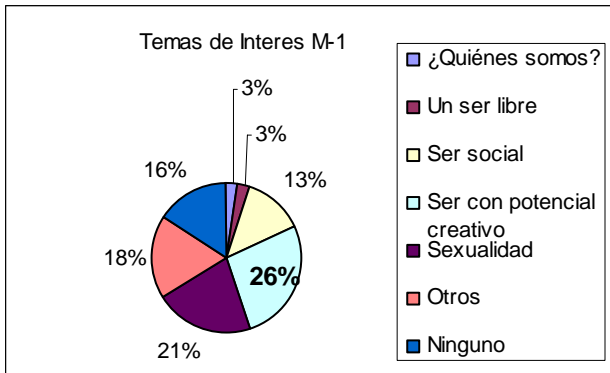


En el caso del grupo M-2 los resultados fueron:



Con un 61% nos encontramos con el tema de sexualidad y existen dos posibles causas, el tema de sexualidad para los alumnos es muy interesante o fue un tema que se observaron, esto quiere decir que ha sido el único tema que se trabajó con dinámica y con explicación, dejando la duda de los demás temas.

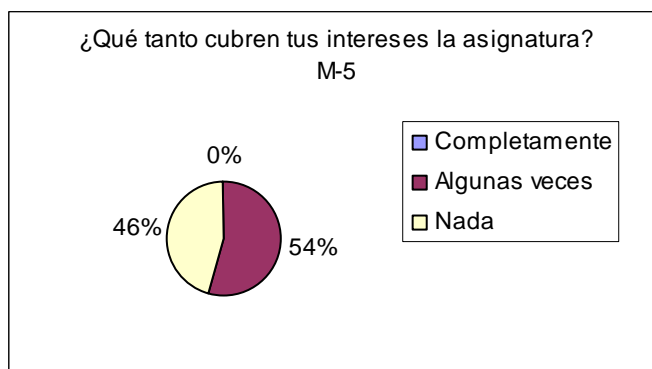
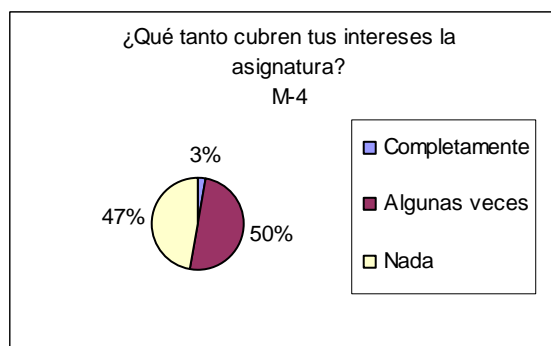
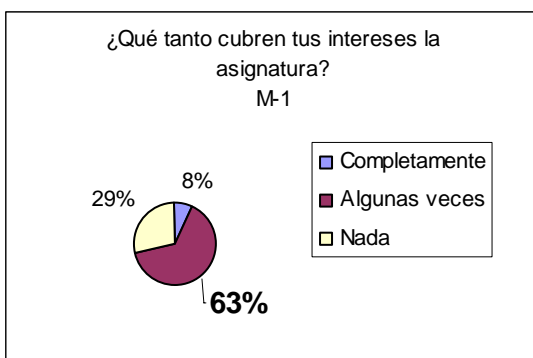
Por último muestro las gráficas obtenidas en los grupos M-1, M-4 y M-5 dejando claro los resultados obtenidos:



Se observa que los resultados concuerdan con los grupo entre un 26% y 37%, se encuentra el tema sobre un ser con potencial creativo y con un 21% a 26% se encuentra sexualidad, retomo las observaciones realizadas y estos temas fueron realizados a través de películas, las cuales explican cada uno de los temas. Esto quiere decir que los alumnos recuerdan con mayor facilidad los temas que se trabajaron de diferente manera, supliendo hasta cierto punto las actividades cotidianas.

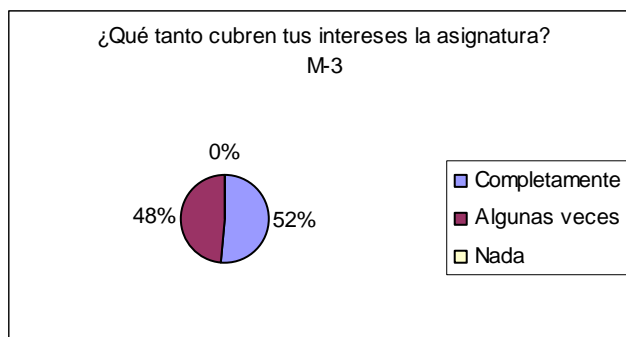
La siguiente pregunta esta dedicada a las contenidos programáticos de la asignatura y sí estos cubren sus intereses. Es importante señalar que uno de los mayores problemas con los que se encuentra el alumno es la nula vinculación de los temas con su vida personal; y son estos uno de los principales focos de atención, por esta razón se resalta la pregunta para reconocer la necesidad de establecer temas y actividades acordes con los intereses de los alumnos.

En este sentido englobare los resultados de la pregunta No.7 los grupos M-1, M-y M-5 los cuales contestaron:



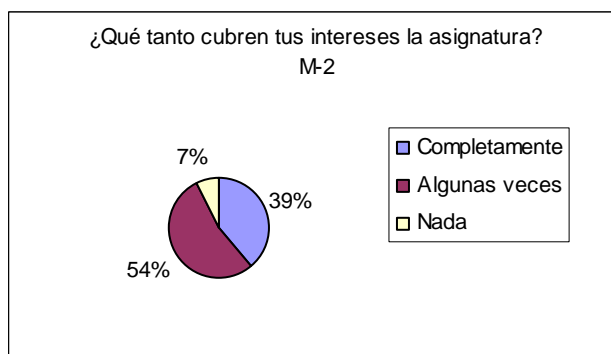
Se puede observar que los porcentajes son similares en las respuestas de “Algunas veces satisfacen mis intereses” y “Los temas que se desarrollan en clase no tienen nada que ver con mis intereses”. En este caso existen dos posibles respuestas los contenidos o la enseñanza de los profesores.

En el grupo M-3 Los resultados fueron los siguientes:



Aquí tenemos la respuesta de las dos anteriores cuestiones, resulta que este grupo proviene de una profesora con actividades dinámicas para impartir su clase, pero los resultados, también involucra la inseguridad y con un porcentaje igual al 48% casi la mitad responde que “Algunas veces satisfacen sus intereses”. Lo que significa la importancia de revisar el contenido antes de impartir un tema y asegurar el impacto en los alumnos.

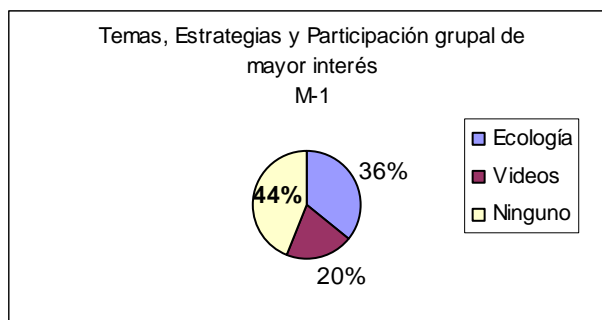
En el grupo M-2 las respuestas son similares al grupo anterior lo que significa que es un tema de suma importancia la revisión del contenido programático, la necesidad de hacer una reflexión acerca de los temas que sus alumnos requieren.



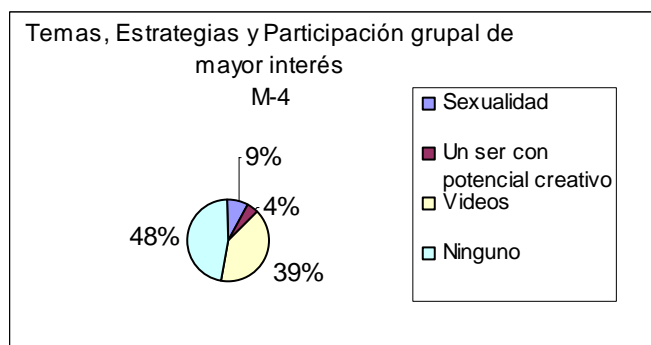
El porcentaje mayor lo ocupa la respuesta “Algunas veces satisfacen sus intereses” con un 54%.



El interés de la siguiente pregunta es distinguir el desarrollo de una clase, la forma de trabajo y el recuerdo de estos temas en los alumnos. Los aspectos que se preguntaron son el tema, las estrategias que utilizó el profesor y la participación grupal. Los resultados fueron los siguientes en los grupos del profesor José Luis Prior fuero:

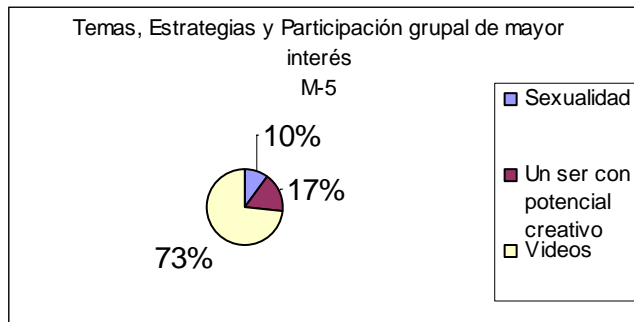


En el caso del grupo M-1 tiene un porcentaje de 44% en los alumnos que no recuerdan ningún tema, ni ejercicio, ni actividad, lo que muestra la práctica docente no es la esperada por los alumnos, únicamente el 36% recuerda la clase de ecología pero sólo el temas por que no se especifico las estrategias y la participación grupal.

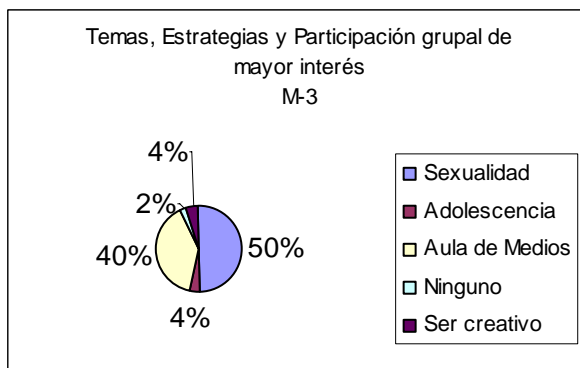


En esta pregunta se analiza la respuesta por grupos, ya que cada uno de ellos recuerda temas diferentes y cada uno tiene respuestas diferentes. En el caso del grupo M-4, el 48% respondió que no recuerda ningún tema y sólo el 39% recuerda que trabajan la mayoría con películas.

El grupo M-5, sorprende sus respuesta colocando con un 73%, el trabajo a través de videos, lo que expresa la labor del profesor frente al grupo; no se critica la utilización de películas para explicar cierto tema, lo importante es no sobrepasar el uso del mismo medio, porque puede aburrir a los alumnos.

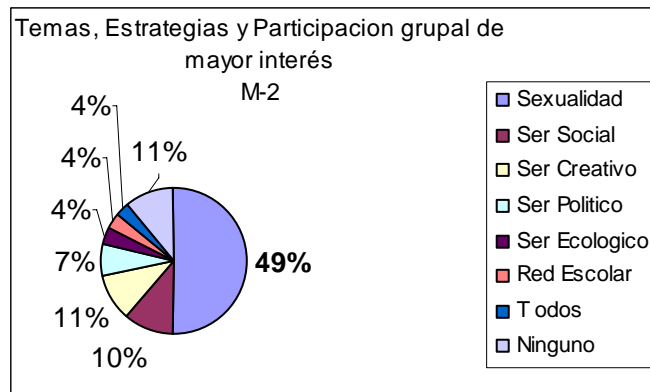


La siguiente gráfica es del grupo M-3, que esta a cargo de la Profesora Lucila Peña y las respuestas de sus alumnos son las siguientes:



Se observa la gran diversidad de temas que recuerdan los alumnos y el tema con mayor porcentaje es el de sexualidad que trabajaron días antes de la aplicación con cuestionarios, es importante señalar la importancia de tener presente que el contenido programático de la asignatura esta diseñado en contribuir a la formación integral de alumno, por tanto el profesor debe considerar los aspectos que facilitan el aprendizaje de los alumnos para que exista un aprendizaje significativo y se cumplan los propósitos de la asignatura.

En el caso del grupo de la Profesora Mercedes Bellota los resultados los expresan la siguiente gráfica:



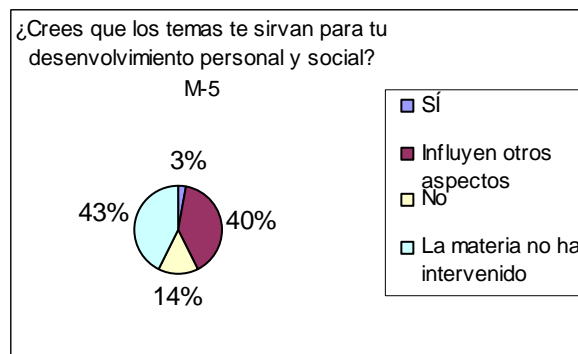
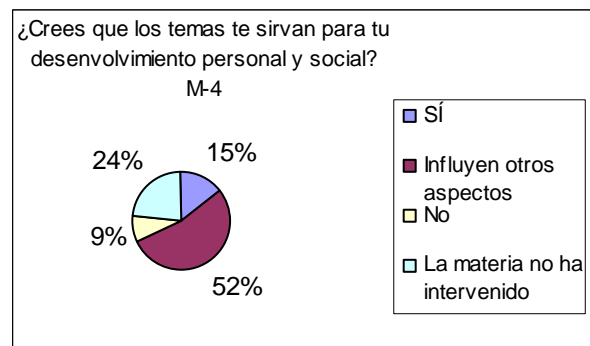
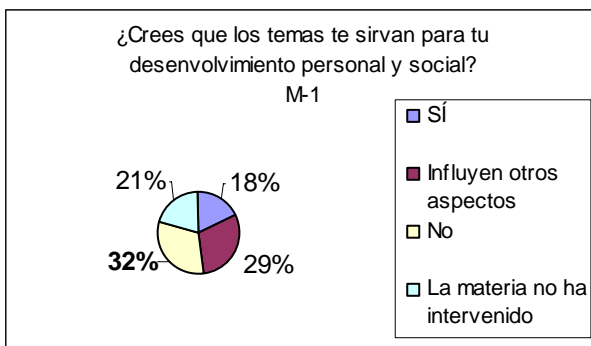
La manera de trabajar de la Profesora, es de una forma directa y verbal con sus alumnos, esto se puede corroborar con las observaciones no participativas, ya que la profesora aclara dudas y su grupo participa sin problemas. Es necesario recordar que muchas veces las Estrategias Didácticas de un grupo no siempre deben ser iguales. Cada ser humano es diferente y con ello cada conjunto de seres humanos son diferentes, es el caso de este grupo, ellos se han adaptado a las clases de su profesora y ella sabe lo que a sus alumnos les interesa.

Hasta el momento queda establecido que las clases en cada grupo son diferentes, puesto que cada grupo y profesor son heterogéneos, lo conveniente en estos casos es realizar un análisis reflexivo al inicio de cada año escolar, para conocer los intereses de los alumnos y saber de que manera pueden aprender mejor. Una de las recomendaciones que me permito señalar es preguntarles como aprenden mejor a través de imágenes, lecturas, juegos, videos, etc., y así diseñar el plan de trabajo.

La siguiente pregunta es textual: ¿Crees que los temas que se desarrollan en clase, te sirvan para tu desenvolvimiento personal y social?

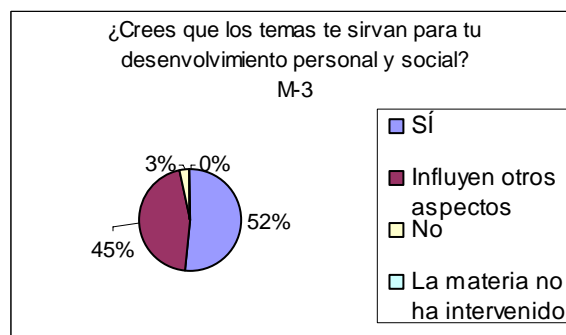
- a) Sí, hasta el momento he notado cambios en la manera en como me relaciono con los demás.
- b) Puede ser, pero influyen también otros aspectos cómo mi familia, amigos, maestros y las demás asignaturas.
- c) No, mi comportamiento es el mismo.
- d) La asignatura de Formación Cívica y Ética, no ha intervenido en tal aspecto.

Los resultados obtenidos con los grupos de profesor Prior Fueron los siguientes:



Con esta pregunta se pretende que el alumno reconozca, sí la materia de Formación Cívica y Ética determina su comportamiento o también lo hacen otros aspectos como la familia, amigos, etc., las respuestas lo muestran.

En el caso de los otros dos grupos las respuestas fueron:



Las respuestas en estos grupos muestran que están convencidos de que la asignatura de Formación interviene en su desenvolvimiento personal, pero reconocen que existen otros factores que determinan su comportamiento. Lo relevante en este caso es que los alumnos deben tener claro que la asignatura es un espacio de expresión, en donde puedan conocerse a sí mismo y puedan tener contacto con la sociedad mediante esta asignatura.

La asignatura de Formación da la facilidad de vincular los temas con la vida diaria de los alumnos, ya que día a día se encuentra con problemas tan comunes como: un asalto, accidente, tomar una decisión, elegir cierta actividad, etc., que permite que el alumno retome estas experiencias y las conduzca en la clase para poder ser comentadas y explicadas.

En una de las clases de la Profesora Mercedes Bellota al inicio de la clase, les preguntó si habían leído el periódico o escuchado las noticias, que se platicará lo que estaba pasando en el mundo en ese momento. Una característica en la didáctica de la profesora Bellota es la notable habilidad para explicar dudas a sus alumnos, el aclarar definiciones y temas con claridad hacia sus alumnos.

A continuación se expresa la clase de la profesora Mercedes Bellota comentada anteriormente:

México D.F, a 23 de febrero del 2005

Grupo: M-2 9:05 a.m.

Llegó la profesora saludo a sus alumnos, aclaran el tema que se trabajó en la clase pasada a través de participaciones, después de esto, la profesora mencionó las efemérides del día y preguntó a sus alumnos sobre la noticia que acontecía al mundo; acerca del terremoto de Irak a las cinco de la mañana el fin de semana.

El tema del día era Proyecto de vida, por lo tanto la maestra procuró relacionar tal acontecimiento con el futuro de sus alumnos a través de la realización de un cuestionario, los alumnos tenían que Imaginar como se visualizan en el 2020 y contestar lo siguiente:

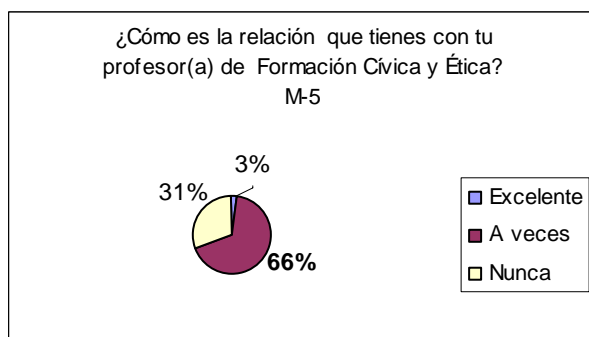
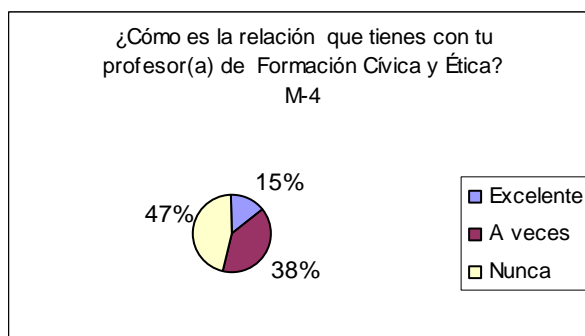
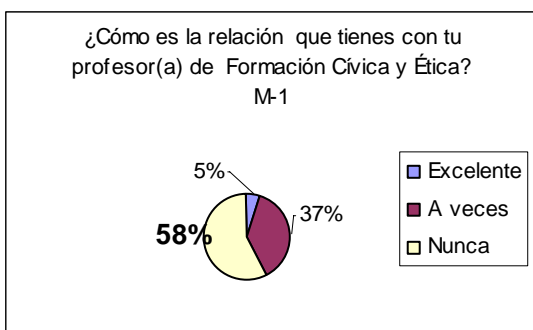
- \* Mi edad es:
- \* El lugar donde vivo es:
- \* A qué me dedico:
- \* Mi familia está:
- \* Mi vida es:
- \* Mis planes a futuro son:

Posteriormente contestaron en voz alta las preguntas, con esta actividad se pudo sensibilizar el futuro de los alumnos, tomando en cuenta aspectos como: profesión, vida personal, familiar, etc. Los estudiantes se mostraron participativos y atentos, existió un comentario de un alumno que murmuró que “viviría *debajo de un puente*” la profesora lo escuchó y como Psicóloga, empezó a dar una explicación a cerca de nuestro inconsciente y que todo se podría cumplir por que todo es almacenado en nuestra mente. Los chicos ante este hecho se notaron interesados en la clase; terminó con un muy buen sabor de boca por parte de los alumnos y la profesora.

La siguiente pregunta es acerca de la relación con su profesor, textualmente es: ¿Cómo es la relación que tienes con tu profesor(a) de Formación Cívica y Ética?, las opciones fueron:

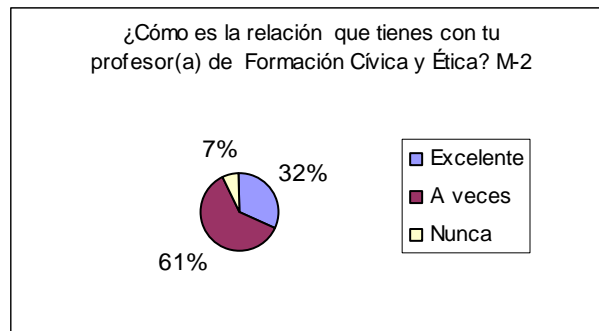
- a) Excelente, en los pasillos nos saludamos y a veces platicamos.
- b) Sólo nos saludamos cuando tenemos clase.
- c) Nunca me saluda, ni yo a él (ella).

Las gráficas de los grupos del profesor José Luis fueron las siguientes:



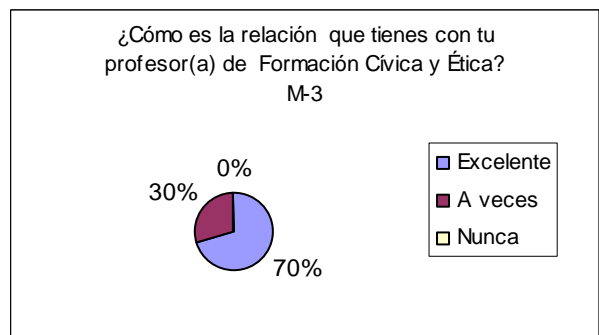
En este caso únicamente se corroboró la relación maestro/alumno, y por comentarios de los alumno, el profesor es muy serio y otras apático, ya que no se interesa por los alumnos, ellos ante este hecho corresponden de la misma manera, el profesor llega y no saluda, únicamente menciona la página del libro y el análisis que se tiene que realizar.

La relación con la profesora Bellota y su grupo es únicamente a través de la clase, llega saluda a los estudiantes pregunta como están, si tienen algún problema interrumpe un momento y comienza la clase, la relación es de respeto y cordialidad de ambas partes.



El porcentaje es del 61% el cual corresponde al inciso que indica que sólo se saludan en clase.

En el caso de la profesora Lucila Peña, la relación que lleva con sus alumnos es muy personal, ya que algunos de ellos los saluda de beso en la mejilla y a todos los saluda en los pasillos aún no teniendo clase, la gráfica siguiente muestra lo observado.





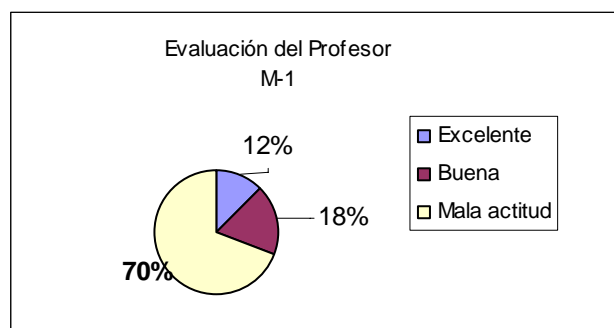
El 70% muestra la excelente relación que lleva con sus alumnos lo que genera un ambiente óptimo para la enseñanza y el aprendizaje, como se observo en gráficas anteriores.

Si tuvieras la oportunidad de calificar la manera en como tú profesor desarrolla los temas, cuál sería tu evaluación:

- a) Excelente, siempre planea la clase y encuentra actividades que me facilita el aprendizaje
- b) Es buena la manera de darnos la información, pero podría encontrar actividades relacionadas con cada tema.
- c) Definitivamente me gustaría que cambiara su actitud frente al grupo.

Esta fue la pregunta No. 12 las gráficas dejan claro la calificación cualitativa que le otorgan a sus profesores.

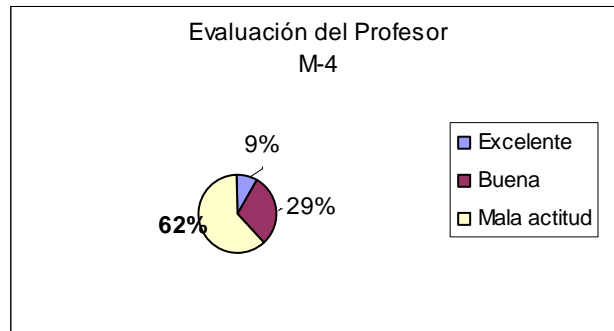
En el caso del profesor José Luís Prior en el grupo M-1 la gráfica es la siguiente:



Desafortunadamente los números demuestran todo y el 70% indica que el problema es el profesor y su actitud frente al grupo, por ello que es necesario que el profesor este al pendiente de su imagen frente al grupo ya que esto puede generar apatía en la clase y reflejarse en los temas de la asignatura.

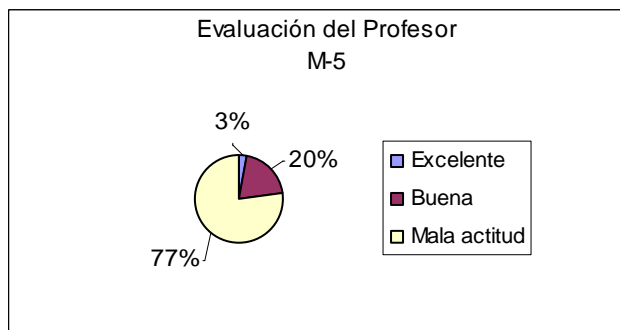
Es necesario destacar que sólo el 12% opina que el profesor si planea la clase y organiza su trabajo, por supuesto que es minoría y sobresale el dato anterior con más de la mitad del grupo.

El grupo M-4 del mismo profesor opina que:



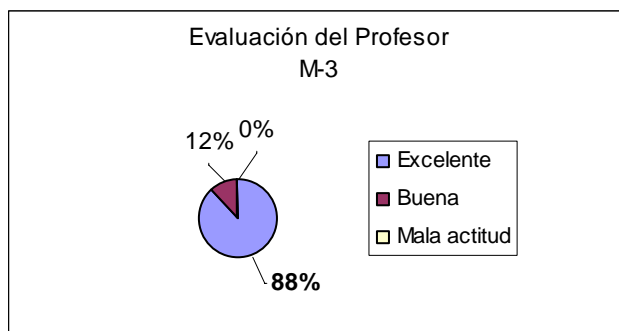
El porcentaje es menor en el grupo M-1 sigue estando alto porque es del 62% y resulta que no es un grupo únicamente el que opina que es la actitud del profesor sino son dos.

El grupo M-5 contestó con un 77% concluyendo que es la actitud de profesor.



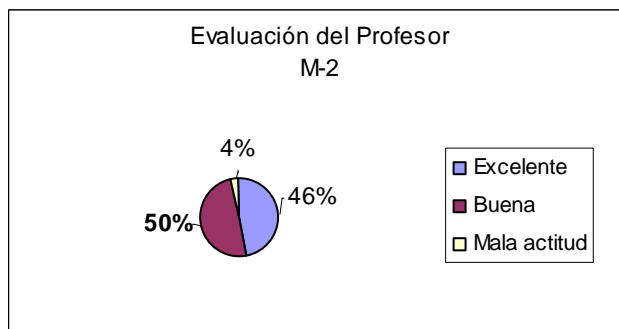
Dentro de las observaciones realizadas desde el primer día de clase conversando con el profesor, me comentó que el grupo M-5 era un grupo problema ya que no ponían atención, sus comentarios eran de burla y que no les interesaba aprender, por lo tanto el profesor había cambiado su comportamiento frente al grupo, correctamente estos aspectos se encontraron en clase, pero también es importante destacar los comentarios de los alumnos y comentaban que el profesor no reconoce sus errores y es por eso la discrepancia.

La calificación cualitativa de la profesora Lucila Peña, se muestra en la siguiente gráfica:



Los resultados son explícitos y se corroboran con la actitud de la profesora y alumnos dentro del aula escolar a través de las observaciones.

El grupo M-2 le otorga la siguiente calificación a la profesora Mercedes Bellota.



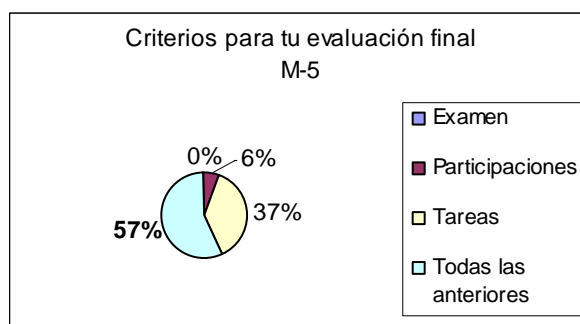
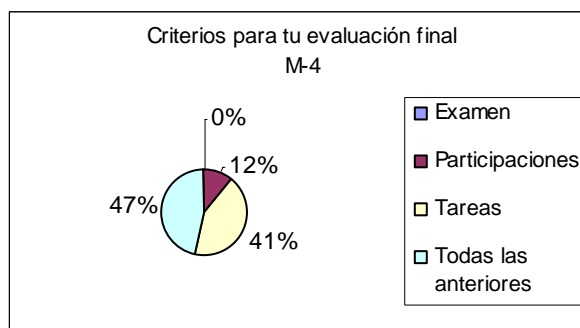
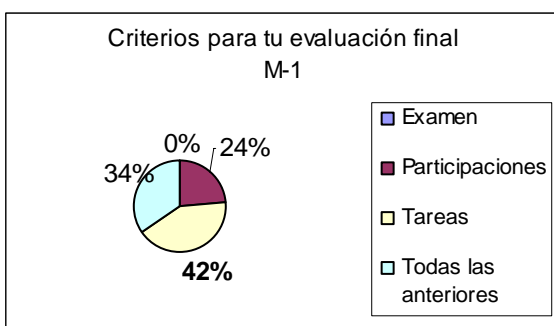
Destacan porcentajes similares en cuanto a una excelente y buena actitud, sólo que le recomiendan a la profesora utilizar diversas estrategias además de sus explicaciones en clase.

Un criterio sumamente importante es la manera de evaluar de los profesores y la decisión de establecer una calificación cuantitativa, estableciendo el aprendizaje de los alumnos en la pregunta número 12 la cual es la siguiente:

Qué criterios se toman en cuenta para tu evaluación final.

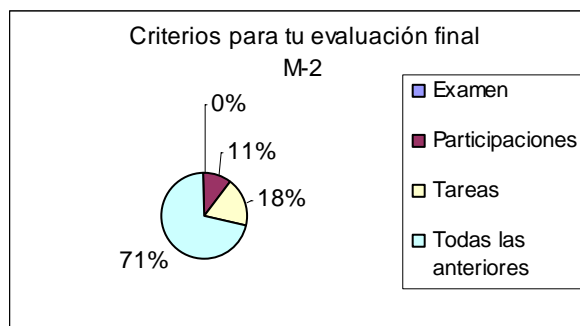
- a) Sólo el examen
- b) Examen y participaciones
- c) Examen, participaciones y tareas
- d) Examen, participaciones, tareas y actividades extras.

Los grupos M-1, M-4 y M-5 contestaron que el profesor utiliza todos los criterios para evaluar, y preguntando con la subdirectora una de las reglas es evaluar al alumno mediante diversos criterios, los resultados son los siguientes:

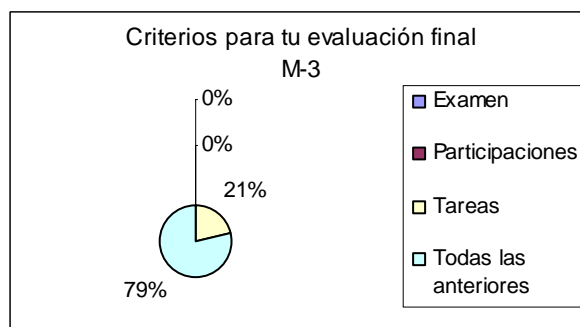


Estas respuestas sobresalen porque es una regla institucional la de evaluar con diferentes criterios.

El grupo M-2 de la profesora Mercedes Bellota tiene un 72% que considera todos los criterios para evaluar.



En el grupo de la profesora Lucila se puede observar el resultado, ya que casi el 80% de los alumnos concuerdan que se consideran todos los aspectos para la evaluación.



Con esto se concluye que existen diversas formas de impartir una asignatura así como evaluar el aprendizaje de los alumnos, lo importante es realizar un análisis minucioso de las características del grupo escolar, de la edad de los alumnos, sus gustos e intereses.

## SÍNTESIS

Las gráficas y las observaciones que se presentan en este tercer capítulo muestran y sustentan lo mencionado en el capítulo anterior; ante tres diversas metodologías docentes, resalta la cátedra de la profesora Lucila Peña Michaca la cual consiste en utilizar diversas actividades ligadas al tema y el objetivo institucional.

Las actividades de la profesora surgen de un análisis continuo del aprendizaje de los jóvenes y de sus calificaciones mensuales. Los resultados son claras en las respuestas de sus alumnos, cada actividad tiene un objetivo, el cuál es retroalimentar el tema y producir un aprendizaje significativo en los alumnos. El analizar el contenido temático consiste en planificar cada sesión y actividad con la intención de aclarar y satisfacer las dudas de los estudiantes. Las calificaciones del grupo de la Profesora tienen un promedio general de 9.5 lo que expresa una calificación cuantitativamente aceptable.

El promedio de la profesora Mercedes Bellota gira en una calificación de 8, cubriendo con las necesidades de sus alumnos, pero dentro de las recomendaciones de sus alumnos resalta la utilización de diversas Estrategias ligadas al contenido de cada clase. Sosteniendo que es importante y necesario incluir en la práctica docentes Estrategias Didácticas que estimulen y faciliten el aprendizaje de los adolescentes.

Por último la práctica docente del profesor José Luís Prior deja una reflexión en esta investigación. ¿Hasta que punto afecta no planear y organizar cada clase escolar? La respuesta es clara ante una actitud apática el reflejo es el mismo. De acuerdo al nivel de interés para este trabajo es inadmisibile continuar con este desempeño docente, es necesario divulgar la importancia de utilizar Estrategias Didácticas que construyan un aprendizaje significativo.

# CAPÍTULO IV

#### **4.1 ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA Y LA TEORÍA**

En este capítulo se integra la investigación en una sola conclusión, ya que teniendo como antecedentes conocimientos prácticos y teóricos se puede tener una idea clara y congruente de nuestro objeto de estudio.

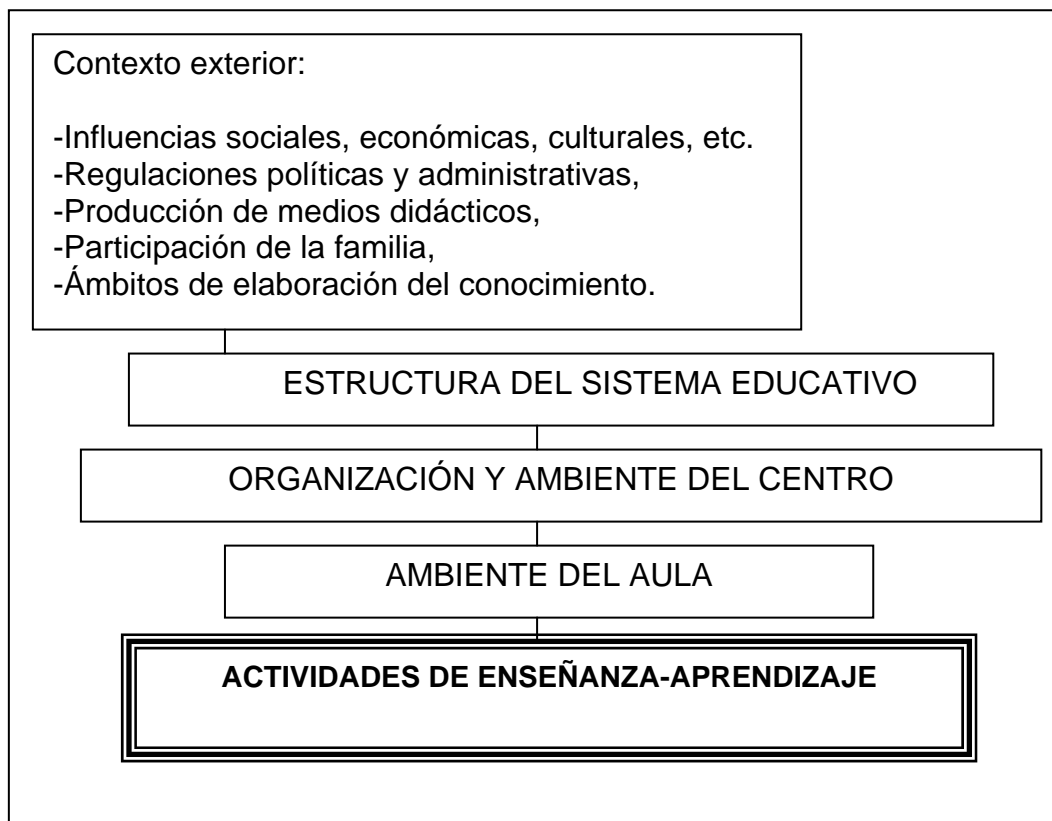
La importancia de esta investigación son las Estrategias Didácticas, su planeación y organización, es por ello que este cuarto apartado se ha designado un análisis con relación a la realidad que se localizó en la asignatura de Formación Cívica y Ética en la Secundaria Anexa a la Normal Superior de México y a la información que hasta hoy se encuentra acerca de este tema.

En el transcurso de los años mucho se ha estudiado acerca de la forma o la manera en como el ser humano aprende y no existe una respuesta tajante que nos responda esta interrogante, sin embargo cada una de ellas nos acerca, o nos permite reflexionar nuestra muy particular forma de aprender. Es necesario realizar una investigación detallada de nuestro objeto de estudio, sus condiciones sociales, culturales, históricas, económicas, políticas; etc., para diagnosticar y de alguna manera aportar una posible solución a nuestro tema.

Analizar el nivel básico, sus clases, instalaciones, alumnos, profesores, conversaciones, gestos, actividades académicas y sociales, permite conocer su vida tanto escolar como extraescolar, conocer la realidad a la que se enfrentan día a día no sólo directivos y profesores, sino también los alumnos, porque con las prácticas que se realizaron en la escuela se parte de una realidad consistente, verdadera que permite contrastar conocimientos teóricos con la práctica.



Uno de los aportes que se deben rescatar en este apartado es el esquema que nos presenta Antoni Zabala en: “*El constructivismo en el aula*” en donde expone los ámbitos que modelan al currículum<sup>147</sup>, el cual es el siguiente:



En este esquema se puede observar que las bases del currículum son las actividades diseñadas a la enseñanza y en consecuencia al aprendizaje, por supuesto existen demás factores que modelan la educación. El presentar no en último nivel, sino en uno de los factores indispensables que representa o bien reflejan al currículum son las actividades de enseñanza-aprendizaje. Se puede encontrar no solo en este ejemplo de Secundaria sino en cualquier nivel educativo un contexto exterior, influencias sociales, culturales, diversos reglamentos académicos, administrativos, diferentes medios y recursos didácticos, etc.; que determinan las actividades didácticas.

<sup>147</sup> Se incluye el término currículum como el plan de estudios vigentes ante la Secretaría de Educación Pública nivel básico, y se toma como referencia la definición de José Contreras que ve al currículum como la herramienta de trabajo de los profesores no sólo como material didáctico sino como la herramienta para responder a las exigencias de su trabajo. Contreras Domingo, José, "El currículum como formación", *Teoría y desarrollo del Currículum*, Madrid 1996. Pág.32

La reflexión es al presentar las actividades o las estrategias de enseñanza-aprendizaje como un aspecto real o explícito del currículum; por ello tanto el profesor como los alumnos son los que representan la parte esencial de la educación.

Por ello la necesidad de reflexionar, expresar, investigar y divulgar la importancia de establecer Estrategias Didácticas acorde no solo al aprendizaje de los alumnos sino, acorde a los conocimientos y habilidades ya sea como profesores, orientadores o como parte de la planta administrativa o directiva.

Partiendo de esta introducción vinculando la experiencia en la Secundaria Anexa a la Normal y a los conocimientos profesionales se divide en las siguientes categorías este apartado, con el fin de sintetizar la información práctica y teórica para un mejor análisis. Las categorías son las siguientes:

- El Docente
- El Orientador
- El Docente-contenido
- El Docente-alumno

Se considera al docente como el profesor de la materia de Formación Cívica y Ética o de otra asignatura del mismo nivel educativo, en aspectos verbales, ideológicos, profesionales, etc. En cuanto a la categoría del Orientador es importante resaltar no sólo la función de guiar a los estudiantes en problemas de conducta o aprendizaje, sino como el apoyo a profesores en cuestiones académicas. Las siguientes categorías son con relación a los contenidos curriculares y a la enseñanza de los mismos, por otra parte la categoría de alumno-contenido nos brindará el resultado del aprendizaje en los alumnos.

#### **4.1.1 El Docente**

Los profesores que se investigaron en la Secundaria fueron los que impartían la asignatura de Formación Cívica y Ética a los cinco grupos de primer grado. Cabe señalar que los tres son profesores normalistas egresados de la Benemérita Normal de Maestros.

La profesora Lucila imparte clase a un sólo grupo M-3, la profesora Mercedes al grupo al grupo M-2 y por último el profesor José Luis Prior a los 3 grupos restantes M-1, M-4 y M-5.

Podemos destacar que se cuenta con la misma preparación profesional con excepción de la profesora Mercedes que cuenta con una licenciatura en Psicología Educativa y maestría, pero los tres son Normalista egresados de la misma Escuela, por tanto la formación académica con la que cuentan los profesores es la misma, maestros en Ciencias Sociales.

El profesor Prior cuenta con más antigüedad dentro de la Secundaria con 26 años de docencia en esta Secundaria, por lo tanto es quien cubre con más grupos. La profesora Lucila cuenta con 18 años de servicio y la profesora Mercedes 13 años.

Dentro de las observaciones realizadas al profesor Prior, existen fallas de ejecución de instrucciones, desorden, mala comunicación y un descontrol total sobre el grupo. Las razones de tales calificativos, por la manera en conducir una sesión de clase, se pudo detectar desde las observaciones que existe apatía del profesor para impartir la clase, a continuación se describe detalladamente en una de las observaciones realizadas durante la práctica profesional.

Grupo: M-5

Profesor José Luís Prior Torres

Tocaron del receso y los alumnos se dirigen al salón indicado, para continuar con sus clases, de igual forma los profesores se dirigen a iniciar la sesión, los alumnos y el profesor se encuentran atentos o por lo menos dentro del aula escolar, el profesor esta esperando que los alumnos tomen asiento, pero ellos platican entre si, el profesor no habla, de repente modestamente genera un bostezo enfrente de sus alumnos, de su portafolio saca al parecer los exámenes y los alumnos comienzan a hacer preguntas como ¿Qué preguntas vienen?, ¿Nos va a dejar copiar?, entre otras cuestiones.

Reparte los exámenes sin decir nada, los alumnos comienzan a responder el examen, el profesor comienza a leer la Constitución y los alumnos aprovechan para comentar respuestas y revisan sus cuadernos. De repente una alumna pide ir al sanitario y mientras se acerca a la puerta de espaldas al profesor realizar muecas en contra de él.

En 20 minutos todos terminan el examen lo entregan y en ese momento algunos alumnos me preguntan ¿Quién soy? y ¿Para qué estoy ahí? Dentro de sus preguntas me comentaron que «el profesor no acepta sus errores, no tiene paciencia y que se desespera muy rápido» Interrumpe el profesor diciendo «se sientan jóvenes»

En pocas palabras existe un desorden general tanto del profesor como de los alumnos, aunque el profesor da indicaciones para realizar un ejercicio en el libro, muy pocos sólo un 20%, de 25 alumnos en total, siguen las instrucciones.

Por último todos los alumnos diez minutos antes de que terminara la clase dijeron que les tocaba la guardia y que por lo tanto tenían que salir antes del toque, el profesor les dio permiso y se termino la clase.

Al final el profesor comenta que esta consciente de sus burlas y que ya no les sigue el juego, sabe que no les toca la guardia pero justifica su respuesta diciendo que son un grupo “pesado y grosero” y no sólo él los conoce o se queja, comenta que todos los maestros se quejan del grupo.

Como se puede describir no existe una organización, comunicación, explicación, secuencia de actividades, etc., es importante recuperar todos estos aspectos por la necesidad de especificar objetivos.

La comunicación no sólo en este nivel, sino en toda la vida, es irremediamente necesaria; el diálogo entre los seres humano es innato, pero qué pasa cuando se trata de transmisión de conocimientos, la importancia se multiplica y se debe contar con la habilidad para aclarar dudas, y transmitir lo que los estudiantes desean conocer, el papel del profesor se resume en un gran “Intermediario”, entre el conocimiento teórico y el práctico, entre el pasado, presente y futuro.

Ante tales acontecimientos expresados anteriormente, él autor José M. Esteve reflexiona acerca de la aventura de ser maestro, el papel de profesor es ambivalente porque puede ser por un lado aburrido y monótono, y por otro apasionado y con una profunda ansiedad de continuar con la enseñanza. Todo esto conlleva a generar una “libertad” de postura, enseñanza, pensamiento, trabajo, etc., el profesor es quien establece formas y modifica el contenido de acuerdo a cada grupo y alumnos.

Del profesor depende que se transmita el entusiasmo, si el profesor genera un ambiente comunicativo el resultado será el mismo. En frases Miguel Unamuno, en la vida y en la enseñanza es necesario pensar y sentir y hacer pensar y sentir. “...se entiende a la escuela como un sitio a donde vamos a aprender, donde compartimos el tiempo, espacio y el afecto con los demás; donde siempre habrá alguien para sorprenderte, para emocionarte...”<sup>75</sup>

---

<sup>75</sup> M. Esteve. José. Ensayo sobre **La aventura de ser maestro**. Pág. 107-114.

Como se puede deducir no sólo el alumno es el que aprende, ni existe una única forma de aprender, los profesores aprenden día a día de sus alumnos, de igual manera los alumnos aprenden de diversas personas y en distintos momentos.

Esta postura también surge de una concepción constructivista específicamente de Vigotski en donde expresa la importancia de relacionarnos constantemente. De ahí la importancia de planear Estrategias Didácticas acordes al tema, grado escolar, edades, ideologías, etc., de cada grupo escolar.

En comparación con las dos profesoras de los otros grupos, fue diferente, se les informó a los jóvenes de las observaciones que tendrían en los próximos días, y notablemente cada profesora iniciaba con un saludo y un resumen de la clase anterior, vinculando los temas que próximamente se trabajaran. Por ello se puede hablar de una buena planeación de clase y sesiones con organización, porque comparten los mismos factores el grado, horario, materia, contenido; la diferencia tajante es sin duda la enseñanza y la personalidad de los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética.

”Esa enorme empresa que es la enseñanza no tiene como fin el lucimiento del profesor, sino están ahí para transmitir los valores y las certezas que la humanidad ha ido recopilando con el paso del tiempo, y advertir a las nuevas generaciones del alcance de los grandes fracasos colectivos.”<sup>76</sup>

Un término que hace alusión a esta parte es la «Identidad Profesional», cada profesor debe contar una mentalidad acorde primero al nivel en donde esta impartiendo clases y segunda a la asignatura a la que esta al frente, la importancia de rescatar este termino es por la necesidad de organizar una enseñanza acorde a los intereses de sus alumnos.

---

<sup>76</sup> *Ibidem*. Pág. 112

#### **4.1.2 El Orientador Educativo**

Se incluyo como categoría al orientador para determinar las funciones que desempeña dentro de la escuela y las funciones que desde esta investigación debe ejecutar, es decir, el orientador dentro de la Secundaria forma parte de los Servicios de Asistencia Educativa, los cuales fueron explicados en el segundo capítulo, al mencionar las funciones del orientador, de las cuales concuerdo indudablemente pero se muestran las siguientes alternativas.

Cabe señal que la Secundaria Anexa cuentan con un departamento pedagógico con 7 orientadores en el turno matutino de 15 grupos en total, estadísticamente se habla de que a cada orientadora le corresponden dos grupos y a una de ellas tres, pero en la entrevista con la profesora Mercedes Bellota, comentó que estaba al frente de 4 de los cinco grupos de tercero, por tanto se esta especificando el grado escolar de la orientadora, la pregunta que en este momento sobresale es ¿Qué tan satisfactorio es que una sola Orientadora este al frente de 4 grupos de tercer año?.

Para poder contestar esta interrogante, definitivamente es necesario conocer tanto la enseñanza y labor docente de la profesora Mercedes, pero la sugerencia que como Pedagoga en el campo de Orientación educativa es: si la Secundaria cuenta con una matricula de 7 profesores, por que no establecer una a cada grupo de tercero y dividir los otros 10 grupos restantes.

La sugerencia que se establece es que dada la carga de información que se genera en primer grado, dada la toma de decisiones que deben tomar, por lo tanto la primera alternativa que se presenta en esta investigación es ocupar de una manera equitativa la planta docente en cuanto a Orientación educativa.

La razón por la cual se ha hablado de lo anterior es por un lado poner un ejemplo de una de las muchas funciones del orientador; en la Secundaria Anexa se encontró con la sorpresa afortunadamente grata, de que las actividades formativas son Asesoría de Grupo y Orientación educativa en los tres grados de Secundaria.

El Asesor de grupo es elegido entre los maestros que imparten alguna materia en cada grupo, cuenta con una hora semanal en el salón y 5 horas de trabajo de oficina, durante los cuales atiende problemas particulares de sus alumnos, visita salones de clases, talleres o actividades, con el fin de observar su desempeño dentro de la escuela y continuamente programa entrevistas con los padres de familia con la finalidad de atender los problemas que presente el alumno o bien informar de su avance en sus estudios.

En lo referente a orientación educativa a cada grupo le es asignado un orientador que tiene una hora semanal con el grupo, para cumplir con el programa correspondiente además de colaborar conjuntamente con el asesor.

De acuerdo a la guía programática de orientación educativa y al acuerdo 98 del secretario del Ramo, donde se establece la organización y el funcionamiento de las escuelas de educación Secundaria, en uno de los párrafos se menciona que no es obligatoria la materia de orientación ni mucho menos contar con una calificación cuantitativa a lo largo de la educación Secundaria. Por tanto en este aspecto acerca de las funciones académicas se establece una absoluta admiración por que al establecer horarios eficaces para la mejor preparación académica es digno de felicitación.

En cuanto al grupo docente con el que cuenta esta Secundaria cubre con todas las necesidades básicas educativas, como formar integralmente al educando; En este aspecto no existe ningún problema, pero al encontrarme con algunas fallas en la ejecución del contenido programático en la asignatura de Formación Cívica y Ética resaltan los resultados obtenidos en el capítulo anterior.



La reflexión a la que hasta el momento es saber sí hace falta incluir a las funciones del orientador algunas pláticas con profesores, ¿Por qué tal alternativa? Mucho se habla acerca del aprendizaje de los alumnos, que son distraídos, no estudian, no tienen interés, platican en clase, juegan, no hacen tarea, etc. ¿Pero el profesor al frente del grupo no será el que genera este desinterés por la materia? Como se analizó en el grupo del profesor José Luís Prior.

Por ello el profesor debe contar con la intuición de conocer a sus alumnos, de motivarlos a aprender día a día no sólo conocimientos históricos sino estos vinculados a la vida diaria.

El orientador dada su formación profesional<sup>77</sup> conoce la etapa en la que atraviesa el adolescente, sus sentimientos, habilidades, capacidades e intereses, estos datos se recuperan en primer lugar partiendo de la observación grupal y después de una plática con los alumnos. El orientador puede entender sus preocupaciones y ayudar a resolver o a canalizar sus problemas académicos.

La propuesta que se presenta en esta investigación es la de establecer en los profesores una conciencia académica, es decir, forman parte de una de las etapas más importante de sus alumnos, por ello que deben por un lado reflejarse y tratar de motivarlos, no sólo académica sino humanamente.

Los profesores deben ser los primeros intermediarios entre el conocimiento y la realidad del mundo que les rodea, por ello la necesidad de generar motivación, interés por la materia que imparten los profesores, en este caso los de Formación Cívica y Ética, a través de diversas Estrategias Didácticas.

---

<sup>77</sup> La formación profesional a la que me refiero es a la Licenciatura en pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional plan 93. Dado el campo de especificidad y el plan de estudios, con la que cuenta los alumnos se puede hablar de un Orientador Educativo.

### 4.1.3 El Docente-Contenido

El propósito y el enfoque de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado de Secundaria son esencialmente formativos, es decir, anteriormente la materia de Civismo pertenecía a un ámbito legislativo, en la actualidad se incluyen nuevos contenidos que hacen posible la formación del juicio ético y los cambios de actitud necesarios para propiciar la reflexión y toma de decisiones que permitan a los jóvenes, una comunicación y participación plena en la convivencia diaria.

El objetivo general de la asignatura es” Proporcionar elementos conceptuales y de juicio para que los jóvenes desarrollen la capacidad de análisis y discusión necesaria para tomar dediciones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad”<sup>78</sup>

Para cumplir con el objetivo general se requiere que el trabajo en el salón de clase brinde oportunidades para que los estudiantes logren:

- Conocimiento de sí mismos
- Conocimiento de la sociedad
- Comprensión de la interacción social y personal
- Aplicación de los conocimientos a la vida personal

El enfoque que presenta la asignatura de Formación Cívica y Ética el programa cuenta con aspectos formativo, laico, democratizador, nacionalista, universal, preventivo y comunicativo, los cuales permite que los estudiantes desarrollen un autoconocimiento integral vinculando su vida y su pensamiento con los actos que realizan día a día.

Los tres profesores de los cinco grupos cuentan con un contenido programático donde se presentan los temas y posibles Estrategias Didácticas para una mejor ejecución del contenido en la materia de Formación Cívica y Ética.

---

<sup>78</sup> Programa de Formación Cívica y Ética. Secretaria de Educación Pública. S/f

Los temas que se manejan en la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado<sup>79</sup>; son contenidos sociales por lo tanto, los profesores deben tomar un curso que les explique la manera en como encaminar a los adolescentes a temas como sexualidad, pubertad, valores, familia, etc.; Para que los profesores se introduzcan a los gustos e intereses de los jóvenes con el único fin de generar un conocimiento significativo o rescatar en los jóvenes el sentido de reflexión sobre los temas más que teóricos sociales.

Si los profesores parten de los intereses de sus alumnos pueden crear Estrategias Didácticas que respondan a las necesidades de sus alumnos, es decir, no se trata de crear un manual de actividades dirigidas a jóvenes de 12 y 13 años de edad, porque estas ya están en el contenido programático de los profesores, el propósito es que los maestros desarrollen una reflexión de la enseñanza que imparten, del compromiso no sólo laboral o profesional, sino social y personal.

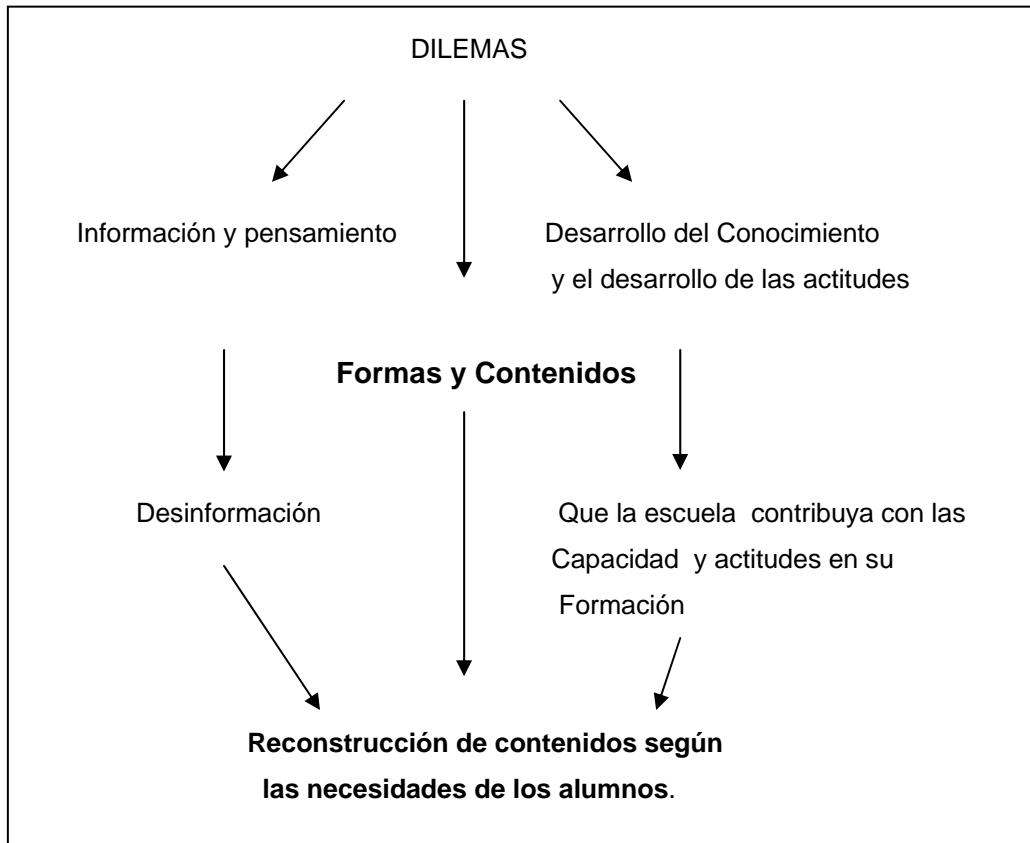
Tomando en cuenta que el propósito central del plan de estudios del nivel medio básico, cuyo fin es el de "...contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que corresponden a las necesidades básicas del aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas, práctica de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación."<sup>80</sup>

---

<sup>79</sup> ANEXO No. 4 Contenido Programático de la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer año.

<sup>80</sup> Plan y programa de estudio 1993, Educación Básica, Secundaria, SEP

A tal propósito Ángel I. Pérez Gómez plantea que “el objetivo de la educación obligatoria es la formación del ciudadano así como la adaptación a la sociedad y propone los siguientes dilemas.”<sup>81</sup>



En el esquema anterior se analiza la importancia de incorporar a los contenidos escolares las actitudes y aptitudes de los estudiantes, es decir, tanto la información o el conocimiento previo, actitudes, formas y los contenidos se complementan para crear una actividad congruente a determinado grupo de estudiantes.

El plan y los programas están diseñados de tal manera que puedan tener modificaciones acordes a los profesores y alumnos, en palabras de Ángel I. Pérez Gómez se debe analizar a fondo todas aquellas necesidades que hacen que el alumno aprenda pero sobre todo que tengan interés por aprender, que entiendan que es lo que pasa en el mundo y qué se puede hacer.

<sup>81</sup> Op. Cit. Contreras, Domingo José. **El currículum como formación.** Pág.41

Definitivamente se deben tomar en cuenta estos aspectos para elaborar estrategias paralelas a los intereses de los jóvenes y a la de los profesores para generar un ambiente óptimo y constructivo para ambos.

El docente debe tener claros sus objetivos y propósitos tomando en cuenta los contenidos programáticos y los intereses de los alumnos, así podrán construir un aprendizaje significativo y por lo tanto tendrán claros sus objetivos de acuerdo a los temas que se trabajan en clase, por tanto, el construir significados sobre los contenidos que se revisan en la escuela, lleva a considerar aspectos como los enfoques del aprendizaje, la motivación y su relación con el autoconcepto, las interacciones significativas para el alumno, las representaciones y las expectativas de los alumnos, esto conduce a encontrar el sentido y significado de los contenidos.

#### **4.1.4 El Docente-Alumno**

En esta categoría se establecen las relaciones interpersonales entre alumno-profesor que existe en la escuela Secundaria con el fin de dar a conocer la importancia de generar un ambiente propicio para un aprendizaje significativo, es decir, como se ha mencionado anteriormente el profesor debe ser el intermediario entre la enseñanza y el aprendizaje, por lo tanto es el encargado de generar interés en los jóvenes, confianza, comunicación, etc., es el profesor, de igual manera se puede llevar al desinterés, apatía, desilusión, aburrimiento, etc.

La respuesta al por que designar como punto clave la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer año es por la simple razón de contar con tres horas a la semana de trabajo grupal, y de igual forma el contenido programático que se establece en el plan de estudios de nivel medio básico, a diferencia del trabajo del Orientador, el profesor de Formación cuenta con la oportunidad de tocar temas como drogadicción, sexualidad, aborto, anorexia, bulimia, etc.

Estos temas desafortunadamente hoy día los encontramos inmersos en cualquier medio de comunicación, no es errónea esta decisión, de exponer abiertamente todas estas cuestiones, lo ideal es contar con especialistas que respondan a las dudas de los jóvenes, por que muchas veces todos estos medios masivos generan mas interrogantes y estas conllevan a cometer errores.

El profesor que imparte la actual asignatura de Formación es quien en su momento dio la clase de Civismo y al analizar los contenidos se encontraron nuevos temas asociados a la formación social de los estudiantes, por tanto los profesores se encuentran ante un desfase de información por que la leyes, las reglas institucionales no cambian año con año, desafortunadamente las nuevas generaciones en un mes tienen determinada moda y al siguiente mes todo cambia, por tanto requiere de un conocimiento constante de la forma de ser, actuar, saber sus gustos, modas, actividades, etc., brindarles la confianza correspondiente para que exista una buena comunicación y ambas partes generen una construcción exitosa.

La enseñanza de los profesores depende de las características particulares de cada grupo escolar y la ayuda no siempre puede o debe ser la misma, en cuatro grupos una misma actividad puede servir para que se explique determinado tema, pero puede existir una variante al encontrar un grupo con características diferentes, aun en escuelas y grados similares.

La posición teórica global de Vigotsky “defiende la importancia de la relación e interacción con otras personas como origen de los procesos de aprendizaje y desarrollo humano.”<sup>82</sup> De acuerdo a esta postura para que exista un aprendizaje significativo debe existir interacciones entre alumno/profesor y alumno/ alumno.

---

<sup>82</sup> **Mauri, Teresa** ¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares?  
En: Coll, César. **El constructivismo en el aula**. Pág. 104

En cuanto a la interacción entre alumno-profesor debe existir una actividad puntual que el alumno realice en cada momento en el ámbito de objetivos, de los cuales esa actividad pueda tomar significado en los alumnos, es decir, explicar el objetivo de cada actividad vinculada con alguna experiencia propia, para que exista la construcción de una experiencia y por lo tanto se relacione el nuevo conocimiento con el actual a través del diálogo continuó entre ambas partes.

Posibilitar la participación de todos los alumnos en las distintas actividades y tareas, de igual manera establecer un clima relacional, afectivo y emocional basado en la confianza, la seguridad aceptación mutua, en el que tenga cabida la curiosidad, la capacidad de sorpresa y el interés por el conocimiento por si mismo es la compromiso del profesor.

Introducir modificaciones y ajustes específicos a la programación, proveer la utilización y profundización autónoma de los conocimientos que están aprendiendo por parte de los alumnos utilizando diversas actividades como melodramas, obras teatrales, noticieros, que despierte en los jóvenes su creatividad para el aprendizaje.

Establecer relaciones constantes entre los contenidos que son objeto de aprendizaje y los conocimientos previos de los alumnos de igual forma utilizar un lenguaje claro y tratar de evitar controlar malentendidos o incomprensiones, es la tarea diaria del profesor.

Hasta este momento se explicó parte de la postura que Vigotsky a través de Teresa Mauri que intervienen para una buena interacción maestro-alumno y sean retomado conceptos como, comunicación, clima grupal, interrelación; en la que desde mi punto de vista prevalece la comunicación, la especificación de objetivos, actividades, tareas, etc., con el fin de generar un aprendizaje significativo en los jóvenes.

Retomando las prácticas en la Secundaria Anexa, se puede resaltar la buena comunicación en el grupo M-2 con la profesora Mercedes Bellota y en el grupo M-3 con la profesora Lucila Peña, al iniciar la clase realizaba una retroalimentación al recuperar los temas anteriores, posteriormente explicaba el objetivo de la sesión y comenzaba el trabajo grupal.

En los siguientes párrafos se anexa parte de las citas de campo realizadas en la Secundaria durante las prácticas profesionales.

23 de febrero del 2005 9:05 a.m.

Profesora Mercedes Bellota

Grupo M-2

Saluda la profesora a sus alumnos he inician la sesión retomando la película del día anterior titulada: "Si me quieres demuéstalo" existe participación grupal para explicar a grandes rasgos de que se trata la película; (En la clase anterior al terminar la película la profesora dejó 6 preguntas vinculadas al tema como tarea para el día de hoy) y responden en voz alta cada una de las preguntas. Existe una muy buena participación grupal ya que los jóvenes participan y debaten algunos temas relacionados con la película.

Durante todas las sesiones el grupo M-2 se reconoció como un grupo muy participativo ya que siempre se hacían preguntas y la profesora respondía detalladamente a cada una de ellas no importando fueran del tema, o conceptos, palabras, signos, que no conocieran sus alumnos. Por esta razón es que se menciona la importancia de crear en el grupo un ambiente de confianza para generar participaciones abiertas dentro del aula.



Profesora Lucila Peña Michaca

Grupo M-3

La profesora saluda a sus alumnos verbalmente y algunos de beso en la mejilla, posteriormente pide a sus alumnos acomodar las bancas, recoger la basura y sacar el cuaderno de la materia. Inmediatamente después la profesora realiza preguntas del tema de sexualidad trabajado en la clase anterior para que los alumnos contesten, y generar una participación en la clase.

A través de esquemas en el pizarrón la profesora vincula el tema anterior, (sexualidad) con las etapas de la vida, señalando a grandes rasgos los comportamientos y habilidades de cada una de ellas. Se concluye la clase con un cuadro conceptual realizado por los alumnos y se da una introducción al tema siguiente: adolescencia.

Este grupo a diferencia del anterior no es tan participativo, la profesora debe encontrar las actividades que permita el diálogo en el grupo, por lo tanto es aquí en donde cada profesor debe identificar las capacidades de cada grupo por que sería una equivocación utilizar la misma actividad.

## SÍNTESIS

El contrastar la práctica con la realidad es con la finalidad de analizar cada categoría expuesta en este capítulo el papel del docente frente a las funciones del Orientador educativo resultan un conjunto de apoyo a los estudiantes de este nivel, por esta razón es necesario complementar su trabajo continuo con base en una postura constructiva ligada a Estrategias Didácticas congruentes al aprendizaje de sus alumnos.

Las categorías de Docente-Contenido refleja lo referente a la planeación y organización temática, de aquí que los profesores reflexiones acerca de la información que presentan a sus alumnos, la congruencia de temas y actividades ligadas a un mejor desenvolvimiento escolar.

En el aspecto Docente-Alumno cabe señalar la importancia de brindarles confianza a los adolescentes de trabajar con temas que reflejen los cambios y comportamientos de los mismos, es decir generar un ambiente de confianza y responsabilidad frente al grupo podrá crear mayor participación como se observó en las gráficas del capítulo anterior.

Por último el resultado se refleja en las calificaciones de los alumnos, la evaluación que los alumnos obtengan será el producto de los conocimientos significativos que en ellos se construyeron es el caso de la categoría de Alumno-Contenido.

En este sentido la importancia de incluir todos estos elementos en la organización y planeación de contenidos, estas categorías son alternativas pedagógicas que permiten una reflexión de los diversos elementos que se deben tomar en cuenta para construir una sesión de clase.

# CAPÍTULO V

## 5.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA

Con base en la investigación desarrollada en la Secundaria Anexa a la Normal Superior de México se detectaron diversos problemas en la enseñanza de la asignatura Formación Cívica y Ética de primer año escolar, como la falta de interés en los alumnos ante los contenidos de la materia, la nula comunicación en tres de los grupos observados, la falta de utilización de medios y recursos didácticos, como películas, presentaciones en PowerPoint, visitas a museos, etc., todas estas actividades pueden generar en los jóvenes un aprendizaje significativo a través de experiencias personales con el medio que les rodea.

Los jóvenes están inversos en un medio visual, la televisión en la actualidad ocupa el mayor porcentaje de medios de comunicación y con esto los jóvenes están acostumbrados a ver, escuchar, conocer nuevas formas de vida, pensamiento, de ser, sentir, etc., es por esta razón que la educación debe renovar formas de enseñanza que se ajusten a la vida de los jóvenes.

Es por ello que la propuesta que se establece en esta investigación esta dirigida a los profesores que imparten la materia de Formación Cívica y Ética de primer año de Secundaria, ya que los profesores en su momento eran los encargados de impartir la anterior asignatura de Civismo, agregando al programa temas relacionados a la formación del individuo en aspectos personales, emocionales y sociales.

Dada la importancia del contenido programático, se juzga pertinente impartir un curso-taller, para que los profesores a través de dinámicas entiendan y comprendan de alguna manera el mundo de los jóvenes, sus inquietudes, curiosidades, intereses y actividades.

El proponer un curso-taller es por la importancia que tiene el compartir diversas formas de pensar, los profesores al pertenecer a un grupo estarán viviendo nuevas experiencias de aprendizaje que surgirán a través del diálogo y del intercambio de ideas, para que los profesores comprendan la importancia de generar nuevas estrategias de enseñanza y por consiguiente de aprendizaje.

El curso-taller consta de cinco sesiones de dos horas cada una, dirigido a los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética; con la finalidad de que los profesores acudan con entusiasmo para conocer nuevas formas de enseñanza, intercambiar experiencias y proponer nuevas dinámicas.

La intención del taller es responder a las necesidades e intereses de los alumnos, que los profesores analicen la temática de la materia y que juntos proponer nuevas estrategias, no como métodos o técnicas, sino como una forma de reflexionar ante la enseñanza de los adolescentes.

Los temas que se trabajaran en el curso-taller en primer lugar es el conocimiento de la adolescencia, cambios físicos, emocionales y conductuales con el fin de que los profesores comprendan la etapa en la que están atravesando sus alumnos, la siguiente sesión se analizará el contenido programático incorporando los temas de mayor importancia para los jóvenes, posteriormente los profesores conocerán nuevas propuestas del proceso enseñanza- aprendizaje con base en el enfoque Constructivista.

Por último se les presentará formas de diseñar Estrategias Didácticas enfocadas a los alumnos y a cada profesor, de igual manera la importancia de utilizarlas adecuadamente a los grupos.

**NOMBRE DEL CURSO-TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS****MATERIA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE 1º GRADO NIVEL MEDIO BÁSICO**

SESIÓN	CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECUSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>1</b>	PRESENTACIÓN	Analizar la programación del Curso-taller, basado en 5 sesiones.	Presentación en PowerPoint, conociendo el Objetivo general del curso-taller sus temas y actividades.	Computadora	30 min.
	ADOLESCENCIA	Que los profesores identifiquen cambios físicos, emocionales y conductuales en los jóvenes.	Película "Mi mejor etapa"	Televisión DVD	40 min.
			Lluvia de ideas, identificando los cambios de los personajes	Pizarrón Plumones	20 min.
			Escribir una carta recordando mi experiencia como adolescente.	Hojas Lápices	15 min.

Nota: Para la siguiente sesión es necesario analizar la lectura del enfoque Constructivista. (Ver Cap. II Apartado 3)

**NOMBRE DEL CURSO-TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

**MATERIA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE 1º DE 1º GRADO NIVEL MEDIO BÁSICO**

SESIÓN	CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECUSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
2	El proceso enseñanza-aprendizaje desde un enfoque Constructivista	<p><b>Que los profesores desde una Perspectiva Constructivista</b> Analicen Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.</p>	<p>-Breve explicación acerca del enfoque Constructivista. -Definición de Estrategias cognitivas, metacognitivas y didácticas.</p>	<p>Pizarrón Plumones</p>	40 min.
			<p>Que los profesores realicen con el tema de la adolescencia una posible actividad dirigida a sus alumnos utilizando el enfoque Constructivista</p>	<p>Hojas Lápices</p>	40 min.
			<p>Mediante una participación espontánea mencionar 3 de las actividades propuestas y en grupo analizarlas.</p>	<p>Pizarrón Plumones</p>	40 min.

**NOMBRE DEL CURSO-TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS****MATERIA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE 1º DE 1º GRADO NIVEL MEDIO BÁSICO**

SESIÓN	CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECUSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>3</b>	Contenido Programático de la asignatura Formación Cívica y Ética de 1º año	Identificar los propósitos, contenidos y estrategias de evaluación que presenta el Programa de la Asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado, nivel medio básico.	Analizar el objetivo general y particular. Identificando conceptos claves para la construcción de ideas principales.	Formar equipos de 3 profesores para dialogar sobre los temas de interés.	40 min.
			Mapa conceptual como conclusión a la actividad anterior	Papel rota folio Plumones	30 min.
			Analizar las Estrategias Didácticas expuestas en el contenido programático. Anexo 5	Contenido Programático de la asignatura de 1º año.	40 min.
			Cierre de sesión	Breve conclusión	10 min.



**NOMBRE DEL CURSO-TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS****MATERIA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE 1º GRADO NIVEL MEDIO BÁSICO**

SESIÓN	CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECUSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
4	Diseño de Estrategias Didácticas	Que los profesores construyan Estrategias Didácticas desarrollando habilidades en sus alumnos.	Breve explicación de conceptos como estrategia, didáctica, aprendizaje. Sugerencias para construir Estrategias Didácticas. Anexo 6	Pizarrón Plumones	30 min.
			Seleccionar 5 estrategias propuestas en el contenido programático y formar equipos de 3 profesores para analizarlas.	Estrategias Didácticas del contenido programático Anexo 7	40 min.
			Exponer el análisis de la estrategia, en 10 minutos cada equipo.	Pizarrón Plumones	50 min.

**NOMBRE DEL CURSO-TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS****MATERIA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE 1º DE 1º GRADO NIVEL MEDIO BÁSICO**

SESIÓN	CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECUSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>5</b>	La importancia de utilizar Estrategias Didácticas. (Ventajas y Desventajas)	Analizar las ventajas y desventajas para utilizar Estrategias Didácticas en la asignatura de Formación Cívica y Ética.	Por medio de grabaciones se presentará a los profesores diferentes tipos de grupos escolares con la finalidad de analizar las Estrategias Didácticas del profesor y proponer alternativas.	Televisión DVD	80 min.
	Cierre del curso-taller	Que los profesores concluyan su experiencia en el curso-taller	Participación espontánea para que los profesores concluyan su participación en el curso-taller.	Pizarrón Plumones	40 min.

## SÍNTESIS

El curso-taller que se propone en esta investigación está dirigido principalmente a los profesores que imparte la asignatura de Formación Cívica y Ética, con la finalidad de que los profesores analicen su práctica docente y reflexionen acerca de su compromiso y responsabilidad que implica organizar y planificar el contenido curricular para la formación integral de sus alumnos.

En cada una de las sesiones se propone que los profesores participen dentro de una metodología Constructivista, es decir los profesores analizarán pensamientos constructivista con base en esta visión examinarán el contenido curricular de la asignatura de Formación Cívica y Ética, el temario, los propósitos, objetivos y las estrategias de evaluación que el programa escolar les proporciona.

Dentro del programa educativo de tal asignatura se proporcionan Estrategias Didácticas como sugerencias para explicar cada tema en el aula escolar. En el curso-taller el docente tendrá la oportunidad de vincular cada actividad con la información que requieran sus alumnos de esta forma se crearán alternativas de acuerdo a cada grupo escolar y a la experiencia que los profesores compartan con sus colegas.

Este curso-taller es una propuesta que se les presenta a los profesores con la intención de analizar su desempeño académico y por consiguiente el aprendizaje de los adolescentes. Con la realización de este curso-taller los profesores experimentarán nuevas e innovadoras Estrategias de Enseñanza que podrán aplicar dentro de su aula escolar.

# CONCLUSIÓN

## CONCLUSIÓN

Con base en la investigación realizada en la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México, se lograron identificar diversos aspectos educativos, institucionales, laborales y de comunicación, acorde a las observaciones realizadas se pudo descubrir que la institución cuenta con todos los medios y recursos didácticos necesarios para proyectar una enseñanza de calidad, las instalaciones están a la vanguardia, con proyectos de intercambio internacional para conocer nuevas culturas y formas de vida, con actividades deportivas, artísticas, sociales y recreativas, que permiten que los estudiantes obtengan una educación integral, tal como lo establecen los objetivos institucionales.

El desfase que se identificó es que los profesores al no planear y organizar cada sesión, los objetivos no culminan en un final exitoso, la responsabilidad está en manos de cada profesor, al hacer cumplir el contenido curricular y que los estudiantes encuentren en la escuela un espacio en donde se desarrollen continuamente habilidades que permitan una libre expresión, que fomente el diálogo, comunicación y confianza.

Para que tales aspectos se puedan lograr es necesario que los profesores al frente de cada grupo escolar construyan conjuntamente con sus estudiantes un ambiente propicio para el aprendizaje, es decir el aula no debe percibirse como un lugar de simple transmisión de conocimientos, sino como un espacio de intercambio de experiencias, pensamientos, reflexiones y explicaciones, que el alumno a través de interacciones con sus compañeros construya su aprendizaje.

Una de las asignaturas que permite esta construcción, es la de Formación Cívica y Ética, ya que como su nombre lo establece se formará a cada alumno en aspectos cívicos, logrando en ellos una reflexión acerca del papel que representan en la sociedad de sus derechos y obligaciones, en aspectos éticos los alumnos aprenderán valores, a respetar los puntos de vista de los demás, a ser responsables y afrontar las consecuencias de sus actos, tomar conciencia de su futuro, de sus decisiones etc., y la mejor forma de aprender estos valores es a través del ejemplo; por consiguiente los profesores deben enseñar con el ejemplo, tener una responsabilidad y un compromiso con sus alumnos.

De esta forma se debe enseñar de una manera fluida, dinámica, congruente a cada grupo escolar, tomar en cuenta aptitudes, dudas, curiosidades de los adolescentes para incorporar el contexto actual en ellos y no crear experiencias ajenas a su realidad.

Como se pudo distinguir en la observaciones en tres de los cinco grupos, el profesor no utiliza ninguna actividad ligada o congruente a cada tema, aún tenido en el aula los medios necesarios para atraer la atención de sus alumnos, pocas escuelas cuentan con recursos didácticos dentro del salón de clases que permita que los jóvenes aprender dentro de un margen de innovación, por esta razón es que el resultado en los jóvenes es apatía, mal humor, nula participación grupal, falta de atención, murmullos entre clase, diversas distracciones que no permiten que los alumnos se interesen por temas que intervienen en su formación personal y social.

Por lo tanto se puede concluir, que es necesario incorporar a la práctica docente Estrategias Didácticas congruentes a cada grupo de estudiantes, es decir, los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética de primer grado tienen la responsabilidad de guiar, apoyar y orientar a sus alumnos en temas relacionados a su formación tanto escolar como personal.

Los profesionales para contribuir en estos temas de formación, son los Orientadores educativos pero, desafortunadamente no tienen contacto directo con los adolescentes y es necesario que a través de los docentes proyecten una educación innovadora, que despierte en los alumnos nuevas experiencias y curiosidades por aprender de una forma activa y participativa.

Para que tales propósitos establecidos anteriormente se cumplan esta investigación propone un curso-taller, para los profesores que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética, y así puedan reflexionar acerca de nuevas alternativas que mejoren su desempeño laboral contribuyendo a la formación integral de los adolescentes.

Con la realización de este proyecto de investigación y con la práctica profesional se puede reflexionar que el aprendizaje en la actualidad no solo se *descubre*, sino se *construye* a través de experiencias con el mundo exterior, y para que exista un aprendizaje significativo es inevitable vincular los temas curriculares al mundo en el que se desarrollan los adolescentes, tomar en cuenta sus intereses, modas, diversiones, gustos, etc. Para que los jóvenes construyan sus conocimientos con base en sus experiencias e interpretaciones.

La escuela ya no debe ser un espacio en el que únicamente el profesor es quien todo lo sabe, la escuela debe ser un espacio de reflexión y de diálogo continuo que desarrolle en los estudiantes habilidades que les permita evaluar su aprendizaje constantemente.

# **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABBAGNANO, Nicolás. **Historia de la filosofía**. Montaner y Simon, S. A. Barcelona. 1978
- BISQUERRA, Rafael. **Orígenes y Desarrollo de la Psicopedagogía**. Ed. Narcea, Madrid. 1996.
- CARREÑO Huerta, Ma. Graciela. **Imágenes de ayer y hoy**. 1990.
- CARRETERO, MARIO. **Constructivismo y Educación**. Ed. Edelvives. Zaragoza Esp., 1993.
- Centro de Documentación e Investigación. **Didáctica**. Editorial Nac. De Cuba, La Habana, 1965.
- COLL, César. et. al. **El constructivismo en el Aula**. Barcelona España. 1999.
- COMENIO, Juan Amós. **Didáctica Magna**. Prólogo de Gabriel De La Mora. México. 1997.
- CONTRERAS Domingo, José. El currículum como formación. Teoría y desarrollo del Currículo en: **Enseñanza, currículum y profesorado**: introducción crítica a la didáctica. Ed. Akal. Madrid, 1994.
- Coordinación Sectorial de Educación Secundaria Subdirección de Apoyo Técnico Complementario. SEP. Octubre 1998.
- COOPER James, M. **Estrategias de enseñanza**. *Guía para una mejor instrucción*. Ed. Limusa-Noriega. México, 1999.

- DANILOV, M. A. **Didáctica de la Escuela Media**. Editorial Pueblo y Educación. 1978.
- DÍAZ Barriga, A. Frida y Gerardo Hernández Rojas. **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**. Una interpretación constructivista. Ed. Mc Graw Hill. 1999.
- Documento de apoyo al docente para la implantación del programa en educación secundaria. SEP/ST/F.
- ESTEVE, José M. *Ensayo sobre: La aventura de ser maestro*. Pág. 107-114.
- HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. **Paradigmas en Psicología de la Educación**. Editorial Paidós, 1ª edición. 1998.
- HORROCKS, John E. **Psicología de la Adolescencia**. Ed, Trillas. México, 1984.
- LARROYO, Francisco. **Historia General de la Pedagogía**. Editorial Porrúa S.A.19ª. Edición. México. 1980.
- LARROYO, Francisco. **Didáctica General Contemporánea**. Ed. Porrúa. México, 1970.
- MARTINEZ Moctezuma, Teresa et. al. **La Orientación Educativa: Sujetos, Saberes y Prácticas**. Colección Los trabajos y los días. Universidad Pedagógica NACIONAL, México. 2001
- MONEREO C. Et. al. **Estrategias de Enseñanza Aprendizaje**. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Editorial Graó, 8ª edición, Barcelona. 2000.
- MORALEDA, Mariano. **Psicología del desarrollo Infancia, adolescencia, madurez y senectud**. Editorial Alfaomega, México, 1999.

- NAVA Ortiz, José. **La Orientación Educativa en México**. Documento Base. AMPO. 1993.
- NISBET, John, Janet Shucksmith. **Estrategias de aprendizaje**. Ed. Satillana Aula XXI. 1992.
- Recopilación de Ensayos. **Adolescencia**. 2000.
- RODRÍGUEZ, Ma. Luisa. **Orientación Educativa**. 2da. Edición. Barcelona Ed. CEAC. 1991.
- SACRISTAN, J. Gimeno, A. I. Pérez Gómez. **Comprender y Transformar la Enseñanza**. Ed. Morata. 1998.
- SÁNCHEZ Azcona, Jorge. **Familia y Sociedad**. 1ª Ed. 1974.
- Subsecretaria de Servicios Educativos para el Distrito Federal. **Formación Cívica y Ética**. 2001
- VALVERDE MARTINEZ, A. **Reflexiones sobre la metodología y didáctica de la enseñanza universitaria**. Ponencia presentada a la Segunda Reunión Nacional de Didáctica Universitaria. Universidad de Alicante, Mayo. 1990
- VÉLAZ DE MEDRANO, Ureta Consuelo. **Orientación e Intervención Psicopedagógica**. *Concepto, modelos, programas y evaluación*. Ediciones Aljibe. .S.L. 1998.
- VYGOTSKY, L. S. **Pensamiento y lenguaje**. Buenos Aires, Pléyade. 1985.
- ZUBURÍA Remy, Hilda Doris. **El Constructivismo en los Procesos de Enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI**. Ed. Plaza y Valdés. México, 2004.

# ANEXOS

# **ANEXO 1**

## **CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO**

Este cuestionario es parte de los datos que se requieren para llevar a cabo la recopilación de información del proyecto de tesis “La Importancia de Utilizar Estrategias Didácticas en la Asignatura de Formación Cívica Y Ética de Primer Año, el Caso de la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México” agradezco su atención y cooperación. Contesta los siguientes datos que a continuación se te presentan.

### **I.-Ficha de Identificación**

\_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_  
Apellido Paterno                      Materno                      Nombre(s)

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_                      Edad: \_\_\_\_\_

Grado Escolar: \_\_\_\_\_                      Grupo: \_\_\_\_\_                      Turno: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_  
                    Calle                      No. Exterior                      No. Interior

\_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_                      \_\_\_\_\_  
                    Colonia                      Delegación                      C.P.

Nacionalidad: \_\_\_\_\_

A continuación anota los datos de las personas que viven en tu casa.

## II.- Datos familiares

Persona	Edad	Escolaridad	Ocupación	Salario Mensual
Madre				
Padre				
Hermanos				
Abuelos				
Otros				

## ANEXO 2

### CUESTIONARIO

Nombre de tu profesor: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Contesta las siguientes preguntas colocando una “x” al inciso que se ajuste a tu respuesta. Y responde lo que se te indica.

1. ¿Conoces el Objetivo General de la materia de Formación Cívica y Ética?

a) Si

b) No

2. El siguiente párrafo define el Objetivo particular de la asignatura Formación Cívica y Ética el cual es:

*“A partir de un análisis de la naturaleza humana, los estudiantes reflexionarán sobre su identidad personal, la etapa de desarrollo en la que se encuentran y las relaciones sociales en la que participan, todo lo cual define su identidad individual y colectiva”*

¿Hasta el momento, crees que se este cumpliendo el objetivo deseado?

a) Sí, totalmente de acuerdo

b) De acuerdo

c) No, hace falta reflexionar sobre nuestra identidad individual y colectiva.

d) Para nada, este objetivo no cumple con los conocimientos desarrollados en clase.

3. ¿Tu profesor(a) te dio a conocer los temas que conforman la materia de Formación Cívica y Ética al inicio del año escolar?

a) Si

b) NO

4. ¿Cuáles son los materiales que ocupa tú profesor durante las clases?
- a) La información siempre es verbal
  - b) La información es verbal y ocupa siempre el pizarrón y plumones.
  - c) Trabajamos siempre de manera diferente, algunas veces con esquemas en el pizarrón, videos, canciones, cuadros conceptuales, laminas, lluvia de ideas, entre otras.
  - d) El profesor(a) da indicaciones y trabajamos solo con nuestro cuaderno y libro.
5. ¿Los temas que se manejan en clase satisfacen tus dudas y preocupaciones?
- a) Totalmente, los temas con los que trabajamos en clase me sirve para desenvolverme en otros lugares.
  - b) A veces no entiendo el tema que estamos trabajando en clase o no tiene nada que ver con mis intereses.
  - c) Nunca satisfacen mis dudas porque los temas no me interesan.
6. De los siguientes temas desarrollados en clase ¿Cuál te pareció más interesante y te gusto la manera en cómo se abordó?
- a) ¿Quiénes somos? y ¿Qué necesitamos?.
  - b) Un ser libre capaz de decidir, un ser individual en comunidad.
  - c) Ser social, histórico, político, ciudadano de un país.
  - d) Un ser con potencial creativo, estudiante, que se comunica.
  - e) Sexualidad
  - d) Otros
- 
-



7. ¿Qué tanto cubren tus intereses los temas que ven en la materia de Formación Cívica y Ética?

- a) Completamente.
- b) Algunas veces satisfacen mis intereses.
- c) Los temas que se desarrollan en clase no tienen nada que ver con mis intereses.

8. Menciona alguna de las clases que te haya gustado el desarrollo del tema e indica los siguientes aspectos.

TEMA \_\_\_\_\_

---

---

ESTRATEGIAS \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

PARTICIPACIÓN GRUPAL

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

9. ¿Crees que los temas que se desarrollan en clase, te sirva para tu desenvolvimiento personal y social?
- a) Sí, hasta el momento he notado cambios en la manera en como me relaciono con los demás.
  - b) Puede ser, pero influyen también otros aspectos cómo mi familia, amigos, maestros y las demás asignaturas.
  - c) No, mi comportamiento es el mismo.
  - d) La asignatura de Formación Cívica y Ética, no ha intervenido en tal aspecto.
10. ¿Cómo es la relación que tienes con tu profesor(a) de Formación Cívica y Ética?
- a) Excelente, en los pasillos nos saludamos y a veces platicamos.
  - b) Sólo nos saludamos cuando tenemos clase.
  - c) Nunca me saluda, ni yo a él (ella).
11. Si tuvieras la oportunidad de calificar la manera en como tú profesor desarrolla los temas, cual seria tu evaluación
- a) Excelente, siempre planea la clase y encuentra actividades que me facilitan el aprendizaje
  - b) Es buena la manera de darnos la información, pero podría encontrar actividades relacionadas con cada tema.
  - c) Definitivamente me gustaría que cambiara su actitud frente al grupo.

12. Qué criterios se toman en cuenta para tu evaluación final.

- a) Sólo el examen
- b) Examen y participaciones
- c) Examen, participaciones y tareas
- d) Examen, participaciones, tareas y actividades extras.

13. Menciona las calificaciones que has obtenido hasta el momento en la materia de Formación Cívica y Ética.

Agosto	_____
Septiembre	_____
Octubre	_____
Noviembre	_____
Diciembre	_____
Enero	_____
Febrero	_____

**APLICADOR**

Ma. del Carmen Muñoz Nieves  
Universidad Pedagógica Nacional

## **ANEXO 3**

### **GUIÓN DE ENTREVISTA**

#### **I.-Datos Personales**

1. Nombre Completo
2. Fecha de Nacimiento
3. Estado civil
4. Nacionalidad
5. Domicilio

#### **II.- Datos Familiares**

6. ¿Alguno de sus familiares se dedica o se dedicaron a la docencia?

#### **III.- Datos Profesionales**

7. ¿Cuál es su nivel académico?
8. ¿En que institución realizó sus estudios?
9. ¿Año de ingreso y egreso de la licenciatura?
10. ¿Ha tomado cursos de actualización, especialidades, diplomados, recientemente?
11. ¿Cuándo, Cuáles y dónde?
12. ¿Por qué la inquietud de estudiar tal profesión?

#### **IV.- Desempeño Laboral**

13. ¿Terminando sus estudios en cuánto tiempo ingreso al campo laboral, y en dónde?
14. ¿Cuántos años tiene prestando sus servicios en el Campo Educativo?
15. -¿En qué año ingresó a la Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior de México?

16. ¿Qué requisitos le pidieron para poder ingresar a la Secundaria Anexa?
17. ¿Actualmente cuáles son las asignaturas que imparte y a cuántos grupos?
18. ¿Cuántos años tiene impartiendo esta asignatura?
19. ¿Qué otras asignaturas a impartido a lo largo de su instancia en la Secundaria Anexa?
20. ¿Cuál es la diferencia que usted nota entre la materia de Civismo anteriormente y Formación Cívica y Ética actualmente?
21. Existe una semejanza de contenidos entre Orientación y Formación Cívica y Ética.
22. Me puede mencionar como es el ambiente interpersonal entre profesor en la Secundaria.
23. Cómo nota las relaciones entre maestro/alumno y entre los mismos alumnos.

#### **V.- Desempeño Académico**

24. De acuerdo a su experiencia académica dentro de la Escuela Secundaria Anexa ¿Cuáles son los problemas más frecuente?
25. ¿Quién o quiénes son los encargados de solucionar estos problemas?
  - a) El Orientador
  - b) El asesor
  - c) El profesor de cada asignatura
  - d) La dirección
  - e) Los prefectos

26. En la clase cuales son las principales distracciones:

\*Comentarios de los compañeros.

\*Ruidos externos.

\*Actividades pendientes de otras asignaturas.

27. ¿Cuál es el principal problema de aprendizaje que usted considera en los jóvenes en la asignatura de Formación Cívica y Ética?

\*Falta que los jóvenes lean y busquen información complementaria.

\*Que los jóvenes no relacionan los contenidos con su vida personal.

\*Que los conceptos que se manejan en el libro son difíciles de comprender.

\*Que no tienen interés sobre la asignatura.

#### **VI.-Auto-evaluación Docente**

28. ¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza para impartir la materia de Formación Cívica y Ética?

29. ¿Cómo designa las estrategias que va a utilizar para cada tema?

30. ¿Su plan de trabajo se basa en el contenido programático o es flexible de acuerdo a los intereses de los jóvenes?

31. ¿Cómo es su clase informativa o formativa, es decir, se basa en conceptos o ideas constructivas?

#### **VII.-Auto-evaluación Académica**

32. Los jóvenes cuentan con una actitud participativa durante la clase.

33. En que temas ha notado mayor interés o curiosidad.

34. En que actividades nota mayor participación grupal.

35. En que actividades y/o temas nota apatía o aburrimiento.

#### **VII.-Autoevaluación Curricular**

36. Haciendo un análisis al contenido curricular ¿Cuál es su visión frente a él?

37. ¿Cree que el contenido programático cumplen con las expectativas de los alumnos?

38. ¿Cómo es seleccionada la temática utilizada en cada sesión?

39. Tiene la oportunidad de anexar lecturas, videos, visitas a museos, al contenido temático.

40. ¿La secundaria le da todas las facilidades para visitas complementarias o son muy restringidas?
41. ¿Cuál es el promedio general del grupo de primer año?
42. ¿Cuántos son los alumnos que constantemente han reprobado?
43. ¿En que momento se le da la atención adecuado a estos jóvenes?
44. ¿Cuales son los criterios que utiliza para evaluar a los estudiantes
45. Comparando generaciones anteriores con la actual, cuales cree que sean los problemas más relevantes.

## **ANEXO 4**

### **CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

#### **Primer grado a partir de 1999-2000**

##### **I. Introducción (10 horas)**

- ¿Por qué una formación cívica y ética?
- Naturaleza humana y valores.
- Condiciones y posibilidades de los jóvenes.
- Organización social, democracia, participación ciudadana y forma de gobierno en México.

##### **II. Naturaleza humana (30 horas)**

- Un ser libre capaz de decidir.
- Un ser social.
- Un ser histórico.
- Un ser con potencial creativo.
- Un ser político.
- Un ser que se comunica.
- Un ser vivo en un sistema ecológico.
- Un ser sexuado.
- Un ser individual en una comunidad.
- Un ciudadano de un país.

##### **III. Adolescencia y juventud (40 horas)**

- Ser estudiante.
- Derecho a la educación y responsabilidad social.



- La educación como medio para adquirir conocimientos y experiencias que permiten comprender diversos aspectos de la civilización: ciencia, cultura, arte, y valores en los ámbitos nacional y universal.
- Despertar y desarrollar capacidades (de pensar, tomar conciencia, ahondar en la percepción y la emoción, valorar y decidir, etcétera).
- Sexualidad.
- Ser mujer y ser hombre.
- Cambios físicos, fisiológicos y emocionales en la adolescencia.
- Problemas personales y sociales de los jóvenes en relación con la sexualidad.
- Salud y enfermedades.
- Salud integral en la adolescencia.
- Principales problemas de salud de los adolescentes.
- La función de las actividades físicas, recreativas y deportivas en el desarrollo sano del adolescente.
- Adicciones.
- Definición, tipos y causas de las adicciones.
- Importancia de la no dependencia de sustancias adictivas y de fijar límites Personales.
- Consecuencias personales y sociales de las adicciones.
- Juventud y proyectos.
- Desarrollo de perspectivas individuales y realización personal
- Ciclo de vida y proyecto de vida.
- Potencial humano.
- Diferentes campos de desarrollo.
- Identificación de gustos, aspiraciones y proyectos en la etapa de la adolescencia.
- Criterios para una evaluación de estos proyectos.
- Condiciones necesarias para que los adolescentes logren sus propósitos.
- Necesidades, deseos, aspiraciones legítimas de los jóvenes, así como imposiciones, inercias y modas. Sus efectos para la sociedad.

#### IV. Vivir en sociedad (40 horas)

- Sentido y condiciones de las relaciones sociales.
- Interdependencia.
- Comunicación, afectividad, gozo, solidaridad, reciprocidad.
- Espíritu de servicio, creatividad y trabajo.
- Preservación de la cultura.
- Valores, formas, reglas y posibilidades para la vida en sociedad.
- Formas en las que la sociedad se organiza.
- Valores, posibilidades, normas y límites.
- La sociedad como proceso histórico y cultural.
- Valores a lo largo de la historia y en la cultura.
- Permanencia y cambio en la sociedad, sus valores y sus culturas.<sup>83</sup>

---

<sup>83</sup> Fuente: [www.diarioficial.sep.gob](http://www.diarioficial.sep.gob) .Fecha de consulta 2 de febrero del 2006.

## **ANEXO 5**

### **PROPUESTAS DIDÁCTICAS**

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**PROPÓSITO:** Conocerá los cambios físicos, fisiológicos y emocionales de la adolescencia.

**TEMA:** Sexualidad

**GRADO:** Primero

CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIONES
Cambios físicos, fisiológicos y emocionales de la adolescencia	<p>Organizar con los alumnos una lluvia de ideas sobre los cambios ocurridos en su cuerpo. Contrastar los comentarios derivados de la actividad con la información del texto: <i>Tu cuerpo se transforma y se seguirá transformando.</i></p> <p>Realizar comentarios sobre las convergencias o divergencias surgidas entre sus opiniones y el texto y llegar a conclusiones</p> <p>Otra forma de abordar el contenido podría ser la siguiente:</p> <p>El profesor empleara la técnica: <i>La película de mí mismo</i>, pedirá a los alumnos que se relajen, cierren sus ojos y se visualicen siendo bebés (cómo eran, qué hacían, cómo los vestían y así llevarlos hasta su infancia y su adolescencia), al término del ejercicio se les pedirá que abran los ojos y se llevan incorporando poco a poco, esta actividad se acompaña con música para relajación.</p> <p>Se solicitará a los alumnos que, de acuerdo con lo que hayan visualizado, realicen un collage en el que se representen las diferentes etapas de su desarrollo y respondan a preguntas derivadas de esa actividad hasta llegar a conclusiones.</p>	<p>Texto: Tu cuerpo se transforma y se seguirá transformando.</p> <p>Grabadora, CD, o cassette con música para relajación.</p> <p>Media hoja blanca de rota folio, revistas, tijeras, pegamento blanco, plumones y cinta adhesiva.</p>	<p>La evaluación parte de la participación del alumno cuando argumenta, aporta ideas, colabora, se integra al grupo, se comunica en forma respetuosa, solidaria y responsable y se genera en él, el conocimiento.</p> <p>Valores que se desean fortalecer: Respeto, igualdad y conocimiento.</p> <p>Actitudes que se promueven: Confianza, seguridad y autoestima.</p>

## **Tu cuerpo se transforma y se seguirá transformando**

A lo largo de nuestra vida, el cuerpo se transforma. Sin embargo, ciertas etapas son más ricas en cambios que en otras; la pubertad es uno de esos momentos. El cuerpo y la mente son entonces motores de la transformación vivida, la pubertad es el periodo en que uno deja de ser niño, es el momento en que los órganos sexuales se preparan para funcionar como el de los adultos; es el comienzo de la adolescencia.

Con la pubertad, se manifiestan aproximadamente hacia los 11 o 12 años, tú cambias, tanto en tu cuerpo, como en la manera de ver las cosas, mecanismo naturales, en el interior de tu organismo, acarrear modificaciones que no te es posible ver. Compruebas que tu cuerpo cobra gradualmente una nueva imagen. Esto no sucede de un día para otro sino, a través de un periodo en la vida.

Los principales signos externos en la pubertad en las niñas son:

- Expansión de aureolas (círculo de color más intenso que el resto de la piel, que rodea el pezón)
- Desarrollo gradual de las glándulas mamarias “pechos o mamas”
- Aparición de vello en el pubis y axilas
- Aparición de la menstruación

La primera menstruación consiste en el flujo por la vagina de cierta cantidad de sangre que dura 4 o 5 días y se produce aproximadamente una vez cada 28 días.

La menstruación no es peligrosa en la mayoría de los casos no es dolorosa. La jovencita puede sentir justo antes o el primer día de la menstruación, una sensación de pesadez o incomodidad en la región del vientre o de los riñones o en ambas zonas, pero este malestar es pasajero y podríamos decir Casio normal.

El hecho de menstruar indica que tu organismo funciona bien, que eres normal y sana. Este fenómeno significa también que tus ovarios han comenzado a liberar óvulos.

La menstruación no debe impedirte realizar actividades habituales. Lo importante es que utilices toallas sanitarias durante esos días y que aprendas a desecharlas de forma discreta, en bolsas o envolturas que eviten ensuciar el lugar de tu aseo y cuida de bañarte en estos días con mayor frecuencia, para evitar malos olores.

Los principales signos externos de la pubertad en el varón son:

- Aparición de vello en el pubis, en las axilas y la cara principalmente en el labio superior.
- Aumento de tamaño de los órganos genitales (pene y testículos)
- Ensanchamiento de los hombros y disminución del timbre vocal ( este se hace más grande)
- Aparición de la primera eyaculación)

La eyaculación consiste en el flujo por el pene de un líquido opaco y blancuzco que parece clara de huevo crudo este líquido se llama esperma.

La eyaculación puede producirse espontáneamente, durante el sueño nocturno o como consecuencia de tocamientos de órganos genitales. Es un fenómeno natural que se produce automáticamente en un momento dado, aunque no lo busques o lo desees. Con la eyaculación se descubre una nueva sensación que habitualmente se considera relajante. Si se estimula el pene puede aparecer una erección seguida de la eyaculación. La primera eyaculación se produce hacia los doce años aproximadamente.

## PROPUESTAS DIDÁCTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**TEMA:** Adiciones

**PROPÓSITO:** Conocerá la definición tipos, y causas de las adiciones.

**GRADO:** Primero

CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIONES
<p>Definición tipos, y causas de las adiciones.</p>	<p>En lluvia de ideas, se pedirá que digan qué entienden por adición, a partir de los comentarios el profesor dará el concepto, a partir de éste pregunte ¿qué tipo de adiciones existen?, es importante menciona que las adiciones no se refieren solo a sustancia tóxicas.</p> <p>A continuación se les pedirá que recuerden si conocen a una persona que presente una adición, mencionar qué causa fuero las que la llevaron a esa adición. Conducir a los alumnos para que entiendan la adición como un problema humano y multifactorial.</p> <p>Se llegará a conclusiones.</p>	<p>Pizarrón, gises, borrador, hojas de rota folio, marcadores y cinta adhesiva.</p>	<p>Se evalúa la argumentación, aportación de ideas y colaboración.</p> <p>Valores que se desean fortalecer: Conocimiento, vida y responsabilidad.</p> <p>Actitudes que se promueven: Autoestima, comunicación y participación.</p>

## PROPUESTAS DIDACTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**PROPÓSITO:** Conocerá los cambios físicos, fisiológicos y emocionales de la adolescencia

**TEMA:** Sexualidad

**GRADO:** Primero

<u>CONTENIDO</u>	<u>ESTRATEGIAS</u>	<u>RECURSOS DIDACTICOS</u>	<u>OBSERVACIONES</u>
Sentido de las relaciones familiares.	Se organizará un debate general sobre un acontecimiento que todos los estudiantes hayan vivido con sus familiares por medios de dibujos que posteriormente mostrarán y si lo desean, lo explicarán a la clase, para que puedan discernir en qué se parecen y difieren sus relaciones familiares de las de sus compañeros. Comentarios y conclusiones.	Hojas de papel bond tamaño rota folio, pegamento blanco, pinturas y cinta adhesiva.	Se evalúa por medio de la colaboración en el trabajo individual desarrollando la creatividad y el compromiso.  Valores que se desean fortalecer: Respeto, responsabilidad, amor y unidad.  Actitudes que se promueven: Autoestima, compromiso y participación.

\*

L.

CURWIN RICHARD, CURWIN GERI. Cómo fomentar los valores individuales, Barcelona-España. Ediciones ceac.

## **ANEXO 6**

### SUGERENCIAS PARA CONSTRUIR ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Tener clara la intención o el propósito del tema.
2. Planear solo una intención por estrategia.
3. Reflexionar sobre el contenido de enseñanza que aprenderá el alumno con la información.
  - ¿Qué información?
  - ¿Qué habilidades y de qué tipo?
  - ¿Qué actitudes y valores?
4. Pensar cómo debe aprender el alumno ese contenido de manera activa, vivencial y cooperativamente.
  - Individualmente
  - Con otros
  - Individualmente y con otros
5. Desglosar en sesiones o pasos la actividad y la comunicación de los alumnos para aprender el contenido.
6. Analizar los recursos y las condiciones necesarias.
7. Calcular el tiempo aproximado.
8. proponer un nombre atractivo y que manifieste la esencia de lo que se hace, como y la finalidad de este.
9. Evaluar la estrategia observando reacciones de los alumnos.
10. Reflexionar y escribir sobre procesos y resultados.
11. Reflexionar y modificar continuamente.



## ANEXO 7

### PROPUESTAS DIDÁCTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes

**PROPÓSITO:** Conocerá los beneficios del aseo personal y cómo influye positivamente en la salud y también en los sentimientos de confianza y seguridad.

**TEMA:** Salud y Enfermedades. **GRADO:** Primero

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	OBSERVACIONES
Salud integral en la adolescencia	Lectura de un mensaje preventivo para conocer las opiniones que los alumnos tienen acerca de los hábitos de aseo personal. El docente explicará la importancia del aseo personal y de los beneficios que reporta a la salud, la autoestima y la aceptación social Realizarán el análisis de un anuncio publicitario, mediante el empleo de una "cédula de observación" y finalmente darán a conocer sus trabajos al grupo.	Mensaje preventivo, ejemplo "Los hábitos de aseo ayudan a conservar nuestra salud, mejoran la apariencia y dan seguridad personal" Cédula de Observación Un anuncio publicitario.	La evaluación inicia con la argumentación y aportación de ideas de los alumnos acerca de los hábitos de aseo, su dedicación e interés al realizar el análisis y finalmente su participación al dar a conocer su conocimiento al grupo.  Valores que se desean fortalecer: Vida, Respeto y Responsabilidad. Actitudes que se promueven: Confianza, Seguridad y Autoestima

## PROPUESTAS DIDÁCTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**TEMA: Juventud y Proyectos GRADO:** Primero

**PROPÓSITO:** Desarrollará sus perspectivas individuales y su realización personal por medio de la identificación de sus gustos, sus aspiraciones y sus proyectos.

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	OBSERVACIONES
<p>Ciclo de vida y proyecto de vida. Potencial humano. Diferentes campos de desarrollo. Criterios para una evaluación de sus proyectos. Condiciones necesarias para que los adolescentes logren sus propósitos. Necesidades, deseos, aspiraciones legítimas de los jóvenes, así como imposiciones, inercias y modas. Sus efectos en la sociedad.</p>	<p>Se pedirá a los integrantes del grupo que formen un círculo y respondan en forma personal a los cuestionamientos que se les planteen en torno a la autoestima, haciéndoles saber que cuentan con un minuto para expresar respuestas, mismas que contrastarán con las de algún compañero de clase y posteriormente con su equipo. Al finalizar esta actividad cada alumno dará a conocer su opinión, iniciándola con la frase ¡Hoy aprendí...!</p>	<p>Cuestionario sobre autoestima.</p>	<p>Se evalúa tomando en cuenta la dedicación e interés de los alumnos al colaborar en forma individual y grupal, expresando sus respuestas y comparándolas con las de sus compañeros.</p> <p>Valores que se desean fortalecer: Conocimiento, Libertad y respeto.</p> <p>Actitudes que se promueven: Comunicación, Participación y Seguridad.</p>

## PROPUESTAS DIDÁCTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**TEMA:** Juventud y Proyectos

**PROPÓSITO:** Conocerá la importancia de tener un proyecto de vida.

**GRADO:** Primero

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	OBSERVACIONES
Ciclo de vida y proyecto de vida.	<p>Los alumnos confrontarán su realidad actual y sus posibilidades de desarrollo. Por medio de los siguientes cuestionamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Qué actividad me gustaría desempeñar como adulto?</li> <li>b) ¿Qué implicaciones para mi vida personal tendría el desarrollo de esa actividad?</li> <li>c) ¿Por qué me gustaría desempeñar ese tipo de actividad?</li> </ul> <p>Comentarios y Conclusiones. El Profesor estimulará el deseo de superación de los estudiantes realizando este tipo de actividades con frecuencia.</p>	Pizarrón, lápiz y papel.	<p>Se evalúa la participación del alumno al expresar ideales personales ante el grupo.</p> <p>Valores que se desean fortalecer: Responsabilidad, respeto y vida.</p> <p>Actitudes que se promueven: Compromiso, Toma de decisiones y asertiividad.</p>

## PROPUESTAS DIDÁCTICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.

**TEMA:** Juventud y Proyectos.

**PROPÓSITO:** Elaborará un Proyecto de vida.

**GRADO:** Primero

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	OBSERVACIONES
Ciclo de vida y proyecto de vida.	<p>Realizar el ejercicio: El árbol de mí mismo, se iniciará con una actividad de relajación (que se presenta en el documento: Apoyo para el profesor).</p> <p>Al terminar se les pide a los alumnos que abran los ojos y tomen una hoja de rota folio, la dividan en cuatro partes y sigan las instrucciones (que se presentan en el documento: Apoyo para el profesor, segunda parte)</p> <p>Al finalizar el ejercicio se pide que compartan su experiencia, y se concluye haciendo énfasis en la importancia de tener un proyecto de vida que nos permita alcanzar todos nuestros objetivos.</p>	Grabadora, CD o cassette con música de relajación, hojas de rota folio, plumones y cinta adhesiva.	<p>Se evalúa la colaboración de los alumnos, su trabajo individual y grupal, tomando en cuenta sus ideas, creatividad y compromisos.</p> <p>Valores que se desean fortalecer: Responsabilidad, Libertad y honestidad.</p> <p>Actitudes que se promueven: Seguridad, compromiso y Toma de decisiones</p>

## “CASO DE CARLOS”

Aquel día Carlos se levantó lleno de vida. Se sentía alegre y empezó a recoger la recámara que compartía con sus hermanos, dejó volar su imaginación hacia la relación que mantiene con Juanita y los sueños que crea alrededor de ésta. Hacia ya casi un año que eran novios con el permiso de sus padres, a sus 19 años salían juntos con frecuencia, como ambos eran estudiantes no tenían dinero para gastar, por lo que pasan las horas caminando, visitando amigos, jugando en algún parque o estudiado.

Carlos desea casarse pronto, pero ya decidieron que esperarán varios años antes de tener hijos, pues quieren estar realmente preparados para darles todo lo que necesiten. Al entrar a bañarse, Carlos ha notado que de su pene sale un líquido amarillento y lo ha relacionado con el ardor que siente al orinar, desde hace varios días. ¿Será que está enfermo?

En la clase de biología el maestro les habló brevemente sobre las enfermedades de transmisión sexual y recuerda que una de estas provocaba los síntomas que ahora tiene, ¿Cuál era? La habría pescado aquella noche en que presionado por sus amigos fue a casa de una mujeres de mala reputación.

-¿Debe ir al médico o decírselo a su padre?

-¿Tal vez sería más fácil explicárselo a su hermano?

-¿Se lo debe decir a Juanita?

**PROPUESTAS DIDACTICAS**

**ÁREA TEMÁTICA:** Problemática y posibilidades de adolescentes y jóvenes.  
**PROPÓSITO:** Conocerá los cambios físicos, fisiológicos y emocionales de la adolescencia

**TEMA:** Sexualidad  
**GRADO:** Primero

<u>CONTENIDO</u>	<u>ESTRATEGIAS</u>	<u>RECURSOS DIDACTICOS</u>	<u>OBSERVACIONES</u>
Sentido de las relaciones familiares.	Se organizará un debate general sobre un acontecimiento que todos los estudiantes hayan vivido con sus familiares por medios de dibujos que posteriormente mostrarán y si lo desean, lo explicarán a la clase, para que puedan discernir en qué se parecen y difieren sus relaciones familiares de las de sus compañeros. Comentarios y conclusiones.	Hojas de papel bond tamaño rota folio, pegamento blanco, pinturas y cinta adhesiva.	Se evalúa por medio de la colaboración en el trabajo individual desarrollando la creatividad y el compromiso.  Valores que se desean fortalecer: Respeto, responsabilidad, amor y unidad.  Actitudes que se promueven: Autoestima, compromiso y participación.

. CURWIN RICHARD, CURWIN GERI. Cómo fomentar los valores individuales, Barcelona-España. Ediciones ceac.

• L

## **ANEXO 8**

### **ENTREVISTA No. 1**

**Profesor: José Luís Prior Torres**

**Grupos: M-1, M-4 Y M-5**

**Entrevistadora:** Buenos días...

**Profesor:** Buenos días

**Entrevistadora:** La siguiente entrevista es para la realización de mi tesis para la licenciatura en pedagogía, el tema que se aborda en ella es acerca de la utilización de Estrategias Didácticas, a los recursos, dinámicas, actividades que se realizan durante cada sesión en el aula escolar, con el fin de conocer que tan apropiadas son las estrategias en cada grupo escolar; ¿Me puede dar su nombre completo por favor?

**Profesor:** Sí, José Luís Prior Torres

**Entrevistadora:** Su fecha de nacimiento

**Profesor:** 23 de diciembre de 1940

**Entrevistadora:** Su estado civil

**Profesor:** Casado

**Entrevistadora:** ¿Tiene hijos?

**Profesor:** Si

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hijos tiene?

**Profesor:** Dos

**Entrevistadora:** ¿De que edades?

**Profesor:** De 20 y 18 años.

**Entrevistadora:** Su nacionalidad

**Profesor:** Mexicano

**Entrevistadora:** Su domicilio

**Profesor:** Tuxpango No.7 col industrial, Del. Gustavo A. Madero,

**Entrevistadora:** ¿Alguno de sus familiares se dedica o se dedicaron a la docencia?

**Profesor:** Si

**Entrevistadora:** ¿Quién?

**Profesor:** Mi papá y mis dos hermanos

**Entrevistadora:** ¿Su papa fue profesor?

**Profesor:** Mi papá fue profesor de mi pueblo, durante muchos años, mi hermano de primaria y mi otro hermano también de primaria

**Entrevistadora:** Estos ejemplos de familiares influyeron en usted para la elección de carrera.

**Profesor:** Sí, en mi infancia conviví con mi papá, le ayudaba en sus clases, y el nos inculco el valor de servir a los demás, por esta razón mi elección.

**Entrevistadora:** ¿Cual es su nivel académico?

**Profesor:** Mi profesión... bueno estudie la Nacional, como maestro de primaria en la Escuela Nacional de Maestros y posteriormente ingrese a la Normal Superior con el... y ahí estudie la especialidad de... de Civismo... y ahora se llama... Formación Cívica y ética.

**Entrevistadora:** En que año ingreso a la Normal

**Profesor:** A la nacional ingrese en 1979

**Entrevistadora:** Y egreso

**Profesor:** En 1973

**Entrevistadora:** ¿ A tomado cursos de actualización, especialidades, diplomados recientemente¿

**Profesor:** .....Cursos de Carrera Magisterial

**Entrevistadora:** ¿Estos cursos son obligatorios?

**Profesor:** Aja,... bueno hay cursos,..... Más bien son opcionales, ósea si tú quieres tomarlos.

**Entrevistadora:** ¿En donde se realizan estos cursos?

**Profesor:** Aquí en la Nacional

**Entrevistadora:** Terminando sus estudios en cuanto tiempo ingreso al campo laboral y en donde.

**Profesor:** Terminando la Nacional de maestros, inmediatamente me mandaron a la escuela primaria León A. Vicario que se encuentra en calmita de Guadalupe allá por el reclusorio Norte.



**Entrevistadora:** Cuantos años lleva prestando sus servicios al campo educativo

**Profesor:** 32 años

**Entrevistadora:** En que año ingreso a la Secundaria Anexa a la Normal

**Profesor:** En mil novecientos setenta y nueve.

**Entrevistadora:** Que requisitos le pidieron para poder ingresar a la Secundaria

**Profesor:** Los requisitos fueron el segundo lugar en escalafón de la Normal Superior.

**Entrevistadora:** ¿Actualmente cuáles son las asignaturas que imparte y a cuántos grupos?

**Profesor:** Bueno la asignatura es Formación Cívica y Ética, la imparto a 4 grupos, tres primeros y un tercero.

**Entrevistadora:** Cuantos años tiene impartiendo esta asignatura.

**Profesor:** ¿Esta asignatura, la nueva?

**Entrevistadora:** La de Formación Cívica

**Profesor:** .....no se.....5 años

**Entrevistadora:** Cinco, inicio en el 2000 el cambio de programa, ¿Qué otras asignaturas a impartido a lo largo de su instancia en la Secundaria?

**Profesor:** No, nada más esta.

**Entrevistadora:**Cuál es la diferencia que usted nota entre la materia de civismo que se impartía anteriormente con la nueva Formación Cívica y Ética.

**Profesor:** Bueno la diferencia es que cuando se impartía Civismo se veía más que nada la cuestión de las leyes, ósea, que había más, campo de estudio, más que nada era... el conocimiento de las leyes, la interpretación, y ahora pues se complementa, ahora también se estudian leyes pero, se ven más que nada valores, se reflexionan, se analizan los valores en las personas, y en relación con la práctica diaria, diaria, sí.

**Entrevistadora:** Se trata de que el chico, asimile su estado personal y social de que, ahora con esta nueva asignatura se vinculen valores y reflexionar a cerca del comportamiento social y personal.

**Profesor:** Sí, es un complemento no ósea, no nada más es de interpretar la ley si no ahora ejercer, practicar esa ley como debe de ser...

**Entrevistadora:** En esta nueva asignatura de Formación Cívica y Ética, se anexan temas como adicciones, sexualidad, ¿Cómo es que se abordan estos temas en su clase?

**Profesor:** Bueno, se abordan, básicamente, primero la información se debe tener y además a la información que los alumnos recaban de diversos documentos ¿no? básicamente así.

**Entrevistadora:** ¿Cómo aborda los temas de sexualidad, drogadicción, proyecto de vida, adolescencia, entre otros, es asesorado por algún Orientador, profesor o solo maneja las lecturas de los libros de texto?

**Profesor:** El libro nos presenta diversas lecturas que los jóvenes analizan.

**Entrevistadora:** Usted piensa que las lecturas son suficientes para cada tema.

**Profesor:** Sí.

**Entrevistadora:** Existe alguna semejanza la asignatura con la Orientación Educativa.

**Profesor:** Pues no te podría decir bien, por que no te conozco el programa de Orientación, sí ósea que ahí si no puedo.

**Entrevistadora:** Me puede mencionar como es el ambiente interpersonal de los profesores en la institución.

**Profesor:** El ambiente pues es bueno, asea, nos llevamos bien y, nos dedicamos a lo nuestro, y tenemos buena relaciones.

**Entrevistadora:** Perfecto. Y como nota la relaciones maestro alumno

**Profesor:** Pues buena es muy difícil, que haya una adaptación plena entre adolescentes y uno, pero pues se esta buscando siempre.

**Entrevistadora:** ¡Claro, claro! Cómo ve estas mismas relaciones entre alumnos alumno/alumno, ya sea en clase o en los pasillos.

**Profesor:** Alumno/alumno, bueno la relación entre ellos, pues, varia muchísimo, ósea muchas veces de amistad, muchas veces es de una relación de estar jugando muy fuerte, muy brusco, muchas veces abusan entre ellos mismos, abusan en estas situación, ósea, hay gente alumnos que llevan una buena convivencia y hay alumnos que no.

**Entrevistadora:** ¿Creé que la materia de formación cívica y ética al generar o introducir valores influya en estas relaciones o pretende...?

**Profesor:** Pues sí, ósea no del todo, la educación se adquiere en la familia y nosotros orientamos informamos, reflexionamos y quizás pueda influir pero no totalmente.

**Entrevistadora:** De acuerdo con su experiencia académica dentro de la Secundaria Anexa, ¿Cuáles son los problemas más frecuente que usted nota en su materia en cuanto ha aprendizaje o comportamiento?

**Profesor:** Los problemas más frecuentes son: al principio hay una resistencia por esa materia, ósea al principio sienten que esa materia es un poquito monótona, aburrida pesada, pero conforme va pasando el tiempo, pues van ellos notando que pues no es así la materia es muy bonita y puede uno expresarse con libertad en muchos aspectos muchas situaciones y terminan por aceptarla.

**Entrevistadora:** ¿Quién o quiénes son los encargados en solucionar los problemas de aprendizaje o de comportamiento?

**Profesor:** ...bueno, los orientadores, los asesores, más que nada son los encargados.

**Entrevistadora:** En la clase cuales son las principales distracciones, los comentarios entre compañeros, ruidos externos, o actividades pendientes de otras asignaturas.

**Profesor:** Pues a, hay varias, distracciones una por ejemplo, son las actividades de otras materia, otras las pláticas constantes, mas que nada.

**Entrevistadora:** Cuál es el principal problema de aprendizaje que usted considera en los jóvenes de la signatura de formación, la falta de información, que los jóvenes no relacionan los contenidos con su vida personal, o que los conceptos que se manejan son difíciles para comprender o, que simplemente no tienen interés por la asignatura.

**Profesor:** Bueno mas que nada es la falta de interés por informarse y si no se informan pues no tienen el conocimiento y si tienen inseguridad en si mismo por eso también no participan, básicamente es eso.

**Entrevistadora:** ¿Por qué creé usted que los jóvenes no tengan la suficiente seguridad para poder participar en el salón de clases?

**Profesor:** Puede ser inseguridad o falta de información y eso genera que los jóvenes no participen

**Entrevistadora:** ¿A desarrollado alguna Estrategia Didáctica que resuelva este problema de comunicación en el aula escolar?

**Profesor:** Si, pero los jóvenes no ponen nada de sus parte.

**Entrevistadora:** ¿Cuáles son las Estrategias Didácticas que utiliza para impartir las materia de Formación Cívica y Ética?

**Profesor:** Bueno, las estrategias son...mmm... mas que nada... de actividades de... de... análisis de lecturas, de reflexión sobre valores, de dinámicas de grupo más que nada.

**Entrevistadora:** ¿Cómo designa la estrategia que se va a utilizar para cada tema?

**Profesor:** De acuerdo al tema mismo. Es decir, lo primero que hago en los temas es informarme, ósea dar información, respecto al tema , al conocimiento de que debe de enfocarse ese tema, posteriormente, pues ya les digo pues de que pueden informarse en donde pueden informar etc. y hacemos un análisis.

**Entrevistadora:** Su plan de trabajo se basa en el contenido programático que se le asigna al inicio del curso es flexible a los intereses de los jóvenes.

**Profesor:** Sí es flexible, claro uno lleva un temario, una guía, un temario y de ahí no se debe uno de salir, bueno, pero bueno con el transcurso del desarrollo del curso, hay flexibilidad para que se quite ese sistema que digas no voy haber ese tema, sino que, que mmmm... pero otras estrategias, poner otras maneras otras formas, para que el alumno tenga más interés en la clase. Complementar, o en el periódico luego hay investigaciones importantes actualizadas, eh hay que sacar provecho de esas cosas.

**Entrevistadora:** ¿Cómo considera que es su clase informativa o formativa, es decir, se basa en los conceptos o son ideas constructivas a través de los comentarios con los chicos.

**Profesor:** Bueno pienso que son las dos, informativa y formativa

**Entrevistadora:** ¿Los jóvenes cuentan con una actitud participativa durante la clase?

**Profesor:** Pues varía, hay grupos, que les gusta mucho participar y hay grupos muy apáticos, se necesita motivarlos más para que participen, pero varían.

**Entrevistadora:** En que temas ha notado mayor interés en los chicos, hablemos en este caso de primer grado.

**Profesor:** De primer grado, en temas por ejemplo de la sexualidad, de adicciones. Son temas que ellos les interesan muchísimo.

**Entrevistadora:** ¿Cómo desarrolla estos temas para que los jóvenes participen?

**Profesor:** Realizamos análisis y a veces les pongo películas.

**Entrevistadora:** ¿Usted cree que sea la mejor estrategia para cada grupo?

**Profesor:** Hasta el momento no he tenido ningún problema con los alumnos.

**Entrevistadora:** ¿En que temas o actividades existe una mayor participación grupal?

**Profesor:** ...Buena estrategia, básicamente, en la que se pueden implementar juegos, pero enfocados a los que uno quiere.

**Entrevistadora:** Que tengan algo mejor una actividad corporal.

**Profesor:** Exactamente, puede ser que estén en movimiento, o por ejemplo que hagan "x" ejercicio o movimiento un crucigrama o "x" cosa, hay mayor participación.

**Entrevistadora:** ¿En que actividades nota apatía o aburrimiento? Y ¿En que temas?

**Profesor:** Bueno en los temas de interpretar artículos, los alumnos no tienen interés.

**Entrevistadora:** Hay aburrimiento. ¿Y no hace algunas estrategias para que esta actividad sea agradable para ellos?

**Profesor:** ¡ah! Claro! La estrategia es contando, explicando, viendo las experiencias personales, y también en base al periódico, a la información que se da en el periódico.

**Entrevistadora:** Complementando?

**Entrevistadora:** En sus clases existe retroalimentación, o designa una clase antes del examen a lo mejor para hacer un repaso.

**Profesor:** ah! claro

**Entrevistadora:** ¿Cómo se da este ejercicio?

**Profesor:** Antes del examen acostumbro repasar los temas que hemos visto los temas y, eso lo hago siempre.

**Entrevistadora:** Haciendo un análisis al contenido curricular, al temario ¿Cuál es su visión frente a él?, Es decir lo temas se ajustan a los intereses de los chicos.

**Profesor:** Pues yo creo que están bien, ósea, los temas sí, se ajustan, como dices tú, he al interés de los niños, de los alumnos, eh es cuestión nada más de implementar Estrategias, actividades, para motivarlos más, y que ellos se adentren en lo mismo.

**Entrevistadora:** ¿Creé que le hace falta algún otro tema que se complementen con algún otra información?

**Profesor:** NO

**Entrevistadora:** Esta completo, cree que este mismo contenido cumple con las expectativas de los chicos. ¿Ellos lo aceptan?

**Profesor:** Si lo aceptan.

**Entrevistadora:** Tiene la oportunidad de anexar lecturas videos visitas a museo a museos, o al contenido temático.

**Profesor:** Sí, si, videos, también en la computadora, eh utilizando los famosos.....

**Entrevistadora:** CD's

**Profesor:** CD's,

**Entrevistadora:** Que facilidad cuentan los chicos para tener la computadora aquí en la institución cuentan con un salón de medios.

**Profesor:** Sí hay sala de medios, y también en el salón hay una computadora, que uno utiliza.

**Entrevistadora:** ¿Utiliza la computadora y los materiales didácticos?

**Profesor:** En muy pocas ocasiones, la video es la que siempre se utiliza.

**Entrevistadora:** Nos puede describir el salón donde se imparte la asignatura.

**Profesor:** Ah! Materiales didácticos, bueno esta, el pizarrón básico, esta la televisión, esta la video, la computadora, más que nada.

**Entrevistadora:** ¿Estos materiales se encuentran en todos los salones de la institución?

**Profesor:** En todos los salones

**Entrevistadora:** ¿En que momento o en que año se introdujo estos medios al salón de clases?

**Profesor:** En el proyecto del 2000

**Entrevistadora:** En el 2000, la secundaria da las facilidades para la visitas, pueden complementar las visitas a museos

**Profesor:** Sí

**Entrevistadora:** Brinda todas las facilidades la Secundaria y los Directivos.

**Profesor:** Brinda todas las facilidades, y hay un apersona encargada para de llevarlos a los museos.

**Entrevistadora:** Hay restricciones en cuanto que sean tres salidas al año, una salida.

**Profesor:** No, no, hay.

**Entrevistadora:** En cuanto tiempo de anticipación se tiene que planear esta actividad.

**Profesor:** Bueno esta actividad quince días.

**Entrevistadora:** ¿Cuál es el promedio general de los grupos que imparte por ejemplo el M-1, ¿Cuál es su promedio?

**Profesor:** Ocho más o menos.

**Entrevistadora:** Del M-4

**Profesor:** Igual ocho

**Entrevistadora:** Igual que el M-1, ¿Cuántos alumnos aproximadamente reprobaban al mes en su asignatura o no hay un porcentaje mayor?

**Profesor:** Cinco

**Entrevistadora:** En que momento se le da la atención a estos chicos que están reprobando constantemente en que momento.

**Profesor:** Bueno se le informa tanto a la orientadora como a la asesora sobre estos problemas y ellos se ocupan en llamar a los padres y ver la forma en cómo superar estos problemas.

**Entrevistadora:** ¿Cuales son los criterios que utiliza para evaluar a los estudiantes?

**Profesor:** En primer lugar el examen formal.

**Entrevistadora:** Mensual

**Profesor:** Mensual, las participaciones en clase, sus tareas sus investigaciones extras y sus resúmenes y en este caso cuaderno en general que lo tengan como debe de ser.

**Entrevistadora:** Esto es cada mes o varía en cada evaluación.

**Profesor:** El cuaderno se puede decir lo reviso en cada clase al termino de la clase reviso la actividad y ahí me doy cuenta de cómo va su cuaderno de cómo lo tienen.

**Entrevistadora:** Comparando las generaciones anteriores con la actual cuales cree que sean los problemas mas relevantes ahora en los chicos

**Profesor:** Bueno los problemas mas relevantes son la falta de comunicación por parte de los padres con sus hijos, eh!!! Hay muchas distracciones.

**Entrevistadora:** ¿Cómo y cuáles?

**Profesor:** Pues la televisión, la computadora, los juguitos, las maquinitas etc., no hay eh, tanto el padre como la madre trabajan, y no le no tienen el debido cuidado la debida observación a ellos y la debida mas que nada atención en todos los aspectos.

**Entrevistadora:** Eh!!!, claro esta institución prevalece mucho por que es la escuela de mayor alto rendimiento en la republica mexicana, es sorprendente, también que los chicos cuentan con ambos turnos que vienen en la mañana a sus clases normales curriculares y en la tarde a sus talleres cree que esto permite a los chicos inculcar determinados valores que en su casa no los han aportado que no han sido inculcados.

**Profesor:** Pues no!!!! ósea siento que no.

**Entrevistadora:** ¿No tiene nada que ver?



**Profesor:** No tiene nada que ver, cada familia inculca sus valores, hay unos que si lo hacen otros que no y no, tiene nada que ver.

**Entrevistador:** Algunos comentarios finales que tenga para finalizar la entrevista

**Profesor:** Pues nada que son generaciones actualmente pues un poco rebeldes que necesitan mayor atención por parte de padres, maestros, orientadores asesores, de todos.

**Entrevistadora:** Un complemento

**Profesor:** Exactamente, es decir, no es algo fácil, es muy difícil ha y bastante que hacer para con ellos

**Entrevistadora:** En este momento recuerdo al grupo M-5 que en especial en la observaciones que vimos es un grupo que necesita mayor atención.

**Profesor:** ¡Sí bastante!

**Entrevistadora:** Me puede describir cuáles son los problemas que ha notado usted que ha estado desde el inicio del curso, los problemas de este grupo que se reflejan en este... a simple vista.

**Profesor:** Sí, bueno en este caso la prepotencia de los alumnos el hecho de...la falta de respeto, el hecho de estar platicando y el reto, el reto de decir haber quien gana, eh!! Están mal orientados mal, no hay unos valores pues que existen no los aplican como debe de ser y pues hay mucho que hacer en ese grupo, mucho que hacer.

**Entrevistadora:** Claro! En este caso, los encargados serán el orientador en primera instancia el asesor y posteriormente la dirección tomaría cartas en el asunto.

**Profesor:** ¡No! siento que esto de la cuestión educativa, la responsabilidad es de los padres, y de la escuela también, pero en este caso todo se complementa ósea, no podemos dejar el paquete a una persona al orientador, u al asesor o al maestro, es una cuestión conjunta, colectiva donde tenemos que solucionar los problemas en base al consenso yo creo.

**Entrevistadora:** Ha tratado de cambiar sus estrategias para que no sean la misma actitud.

**Profesor:** ah!!! Si, sí, sí,

**Entrevistadora:** ¿Cuales han sido sus cambios?

**Profesor:** Pues...sí, bueno,... así,... como... los cambios así dar dinámicas de grupo para que interactúen y se sientan un poquito menos presionados eh pero, muchas veces estas dinámicas han fallado por que todavía se nota resistencia a ah, esta situación que te dije desde un principio del reto del hecho de quien gana y que pues todavía no hay una eh maduras verdad, hacia su responsabilidad realmente y más que nada la conciencia que deben tener sobre el respeto que debe de haber hacia los maestros y entre ellos mismos.

**Entrevistadora:** ¿En cuanto al grupo M-1 y M-4, nota algún problema?

**Profesor:** Normal

**Entrevistadora:** Pero, también ponen atención. Ellos se encuentran normales.

**Profesor:** Sí, normal, es decir, normal me estoy refiriendo a que sí el adolescente así es voluble, cambiante, pero siempre entran a la norma, ósea, no abusan, cómo el M-5.

**Entrevistadora:** En cuanto al M-5 tienen algunas repercusiones en sus calificaciones o es al contrario están muy bien de calificaciones.

**Profesor:** Si es un grupo especial, en este caso,.....no, ellos, van bien, tienen buenas calificaciones, no hay ningún problema en estas cuestiones, alguno que otro nada más en la cuestión de su comportamiento.

**Entrevistadora:** Algún otro comentario para cerrar la entrevista.

**Profesor:** Pues nada más, que el maestro esta dispuesto al cambio y a la flexibilidad y pues ha mejorar siempre y en pues en base a que uno quiere esta profesión, a la vocación que uno tiene por eso es que uno se mantiene aquí.

**Entrevistadora:** ¿Algún comentario de la entrevista?

**Profesor:** No, que muchas gracias y Suerte.

**Entrevistadora:** Muchas Gracias.

## **ANEXO 9**

### **2da. Entrevista (Alumno M-5)**

**Entrevistadora:** Me puedes dar tu nombre completo.

**Alumno:** Me llamo Carlo Alejandro Delgado Díaz

**Entrevistadora:** ¿Cuántos años tienes?

**Alumno:** 13 años

**Entrevistadora:** ¿En qué grupo estas?

**Alumno:** En el M-5

**Entrevistadora:** ¿En la primaria una de las materias que llevaste era formación cívica y ética?

**Alumno:** No

**Entrevistadora:** ¿Por qué elegiste estudiar en la escuela Secundaria Anexa?

**Alumno:** Por mis papas, que querían que estudiara aquí.

**Entrevistadora:** ¿Qué es lo que más te gusta de esta institución?

**Alumno:** La convivencia con mis compañeros y profesores, menos con prior.

**Entrevistadora:** Qué es lo que te desagrada?

**Alumno:** Las clases aburridas de prior, me desagrada que nos estén vigilando a cada rato y que cuando algún profesor nos dejen en el salón viendo una película.

**Entrevistadora:** ¿Si tuvieras la oportunidad de cambiar algún aspecto a la escuela cuál serían y porqué?

**Alumno:** cambiaria...las...clases aburridas, me gustaría que los profesores hicieran más amenas las clases.

**Entrevistadora:** ¿Quién es tu profesor de la materia de Formación Cívica y Ética?

**Alumno:** José Luís Prior Torres

**Entrevistadora:** ¿Por qué crees que sea importante cursar la materia de Formación Cívica y Ética?

**Alumno:** Para comportarnos mejor y ser buenos ciudadanos

**Entrevistadora:** Los temas te han ayudado en tu desenvolvimiento personal y social. ¿De que manera?

**Alumno:** No.

**Entrevistadora:** Tu profesor al inicio de año escolar platicó con ustedes de la importancia de la asignatura. ¿Qué recuerdas de esta clase?

**Alumno:** No nos platicó nos dejó leer la primera hija del libro y el libro decía algo sobre valores y responsabilidad.

**Entrevistadora:** ¿Cuáles han sido los temas más importantes desde tu punto de vista?

**Alumno:** Pues hay muchos temas importantes pero ninguno los hemos visto con profundidad ya que nuestro profesor falta y cuando está en clase solo los deja leer el libro y hacer un análisis de lo leído, pero uno de los temas más importantes yo creo que es adolescencia y sexualidad.

**Entrevistadora:** Me puedes describir una de las clases de tu profesor en un día normal.

**Alumno:** Llega... se para en frente y pide un libro, posteriormente nos dice que realicemos un análisis de una lectura y él se sienta mientras nosotros platicamos o jugamos, o a veces hacemos tarea de otras materias.

**Entrevistadora:** ¿Cuáles son los materiales que utiliza tu profesor para impartir la clase?

**Alumno:** Ninguno

**Entrevistadora:** ¿Recuerdas alguna clase en particular que te haya gustado?

**Alumno:** No todas son iguales, bueno cuando estabas tú paso una película y trataba de explicar algo de toma de decisiones, yo pienso que el profesor ya no tiene entusiasmo de impartir clases, se dice que el año que entra se va a jubilar, a lo mejor tiene que ver que ya no le interesa la docencia.

**Entrevistadora:** ¿Por qué crees que esa clase haya atraído tu atención?

**Alumno:** Por que fue diferente a todas las demás

**Entrevistadora:** ¿Cómo es tu relación con tu profesor?

**Alumno:** Muy mala, siempre se queja de nuestro grupo por que dice que no trabajamos y que damos lata, pero la verdad es que nos aburrimos en su clase por que no hay nada que hacer ni aprender, por eso ocupamos su clase para platicar de cosas importantes para nosotros, la verdad es que también el profesor es muy grosero con nosotros por que no nos saluda, solo pide reportes personales.

**Entrevistadora:** Tus compañeros en clase son Participativos o Callados.

**Alumno:** Somos callados, bueno no participamos por que no se nos pregunta nada, pero en otras materias, como matemáticas o física y química siempre participamos me parece que somos un grupo muy inteligente y participativo pero en otras materias.

**Entrevistadora:** Tu profesor permite la participación grupal.

**Alumno:** No

**Entrevistadora:** ¿Qué temas te gustaría que se manejaran en la asignatura y cómo?

**Alumno:** Los temas yo creo que son interesantes, lo que hace falta es organización y diferentes materiales, he platicado con compañeros de otros grupos acerca de la materia y me dice que siempre tienen actividades diferentes, entonces me gustaría que prior trabajara de diferente forma.

**Entrevistadora:** ¿Qué actividades crees que facilitan tu aprendizaje? Lecturas, Videos, Exposiciones, Obras teatrales, Debates, Dinámicas de grupo.

**Alumno:** Todas, pero siempre distintas

**Entrevistadora:** Crees que en la actualidad sea muy importante el aspecto visual, es decir, para ti es mejor ver una película a leer un libro. ¿Por qué?

**Alumno:** Bueno es más divertido ver una película, pero el leer un libro nos permite utilizar la imaginación y tenemos que poner mucha concentración para poder entender un libro, yo creo que es mejor leer un libro pero a veces también es bueno ver una película.

**Entrevistadora:** Para ti, es importante que los profesores incorporen en su práctica docente diversos aparatos electrónicos: como programas televisivos, películas, proyecciones en PowerPoint, que permitan un análisis de los mismos.

**Alumno:** Sí, aprendo mejor, bueno a veces no hay mucho tiempo para ver películas, nos tenemos que ajustar a los libros, pero es importante que los maestros utilicen diversas actividades para que nosotros no nos distraigamos.

**Entrevistadora:** Cómo alumno que actividades le recomiendas utilizar a tus maestros.

**Alumno:** Sobre todo le recomiendo utilizar diferentes lecturas y videos a el profesor Prior, no se, no repetir la actividad siempre, por que a veces ni siquiera sabes que es lo que va a venir en el examen, me gustaría que el profesor nos diera más confianza no para jugar, sino para aprender más.

**Entrevistadora:** Existe algún profesor que te agrade la manera de impartir la asignatura

**Alumno:** Sí

**Entrevistadora:** ¿Quién?

**Alumno:** El profesor de Matemáticas y la profesora de Física y Química

**Entrevistadora:** ¿Cómo son sus clases?

**Alumno:** Divertidas, bueno el profesor de mate... a fin de cada mes realiza una actividad en donde juntamos todos los nuevos términos matemáticos y es emocionante por que el que gana tiene un punto mas en la calificación final, y aparte ese juego nos sirve de repaso para el examen, y las clase son aunque serias, interesantes siempre, pasamos al pizarrón a realizar un ejercicio. Y la de Física y Química en el laboratorio nos deja hacer diferentes experimentos para conocer nuevas formulas y además explica muy bien.

**Entrevistadora:** Quisieras hacer un comentario acerca de tu profesor de la forma de impartir su clase.

**Alumno:** Sí, bueno tu lo viste en las clases, el profesor es muy apático, y nunca nos explica nada o leemos en grupo el libro o hacemos un análisis de la lectura y eso para nosotros es aburrido, yo... como jefe de grupo viste que siempre nos esta regañando y le molesta que platiquemos pero, es aburrida su clase... también este el profesor piensa que es venganza o solo por molestar pero en las demás materias somos diferentes, no es cierto que todos los profesores no nos soporten, yo creo que somos un grupo muy unido e inteligente por que en el cuadro de honor somos como 25 los que aparecemos de nueve a diez y yo creo que eso habla bien de nosotros, pero el maestros como ya no sabe que hacer nos hace reportes personales, pero nuestra asesora ya hablo con nosotros para que nuestros papas no nos regañen.

**Entrevistadora:** ¿Han hablado con sus padres del profesor?

**Alumno:** Sí, y la asesora les dice que no hay nada que hacer, que ya falta un mes para terminar el ciclo escolar.

**Entrevistadora:** Su asesora u Orientadora que les dice

**Alumno:** Pues que obedezcamos todo lo que nos dice para no tener problemas, pero la verdad es que todo este año no aprendimos nada. O más bien no nos enseñó nada.

**Entrevistadora:** Por último Carlo contéstame si o no a las siguientes preguntas.

**Alumno:** O.K

1	Tu Prof. planifica cada sesión de clase y prepara los recursos que utilizará	No
2	Domina la materia	No
3	Tiene buen Manejo del grupo y de la disciplina.	No
4	Crea un ambiente adecuado para el desarrollo de la clase	No
5	Tiene buen uso de la técnica expositiva	No
6	Empleo de otras técnicas de enseñanza además de la técnica expositiva	No
7	Integra el conocimiento de la materia con los conocimientos adquiridos en cursos previos	No
8	Plantea problemas, casos y ejemplos relevantes durante las exposiciones o intervenciones	No
9	Usa medios auxiliares para apoyar el desarrollo de las clases	No
10	Motiva al estudiante a tomar parte activa en la clase	No
11	Mantiene con los alumnos una relación cordial, sin menoscabo de hábitos fundamentales de orden, disciplina y trabajo.	No
12	Estima el desarrollo de un pensamiento crítico y creativo	No
13	Propicia el trabajo en equipo	No
14	Fomenta el intercambio de ideas	No
15	Crea un ambiente de resolución de problemas y toma de decisiones	No

**Entrevistadora:** Eso es todo Carlo muchas gracias!!!

**Alumna:** De nada Carmen, Bye....