

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 25 B**

**LA FORMACIÓN DE VALORES EN LA  
ESCUELA PRIMARIA**

**TESINA**

**PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**MARÍA GUADALUPE SEBASTIANA MADRIGAL LÓPEZ**

**MAZATLAN, SINALOA**

**JUNIO DE 2003**

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### I. PRINCIPIOS RECTORES PARA LA FORMACIÓN EN VALORES

- A. Qué son los valores
- B. Quiénes participan para fomentarlos
- C. Qué necesitamos para promoverlos
- D. Jerarquía de valores

### II. LOS VALORES DESDE LA AXIOLOGÍA

- A. Axiología y valores
- B. El bien y el mal bajo la perspectiva del valor
- C. Los valores; patrones ideales del bien
- D. La belleza, la bondad y la verdad; valores absolutos
- E. Lo feo, lo falso y lo malo
- F. El carácter social de los valores

### III. EDUCACIÓN EN VALORES

- A. La participación de la escuela en el desarrollo de los valores
- B. Escuela y valores
- C. La formación de valores en la educación desde un enfoque psicogenético
- D. Aportes de la psicología al proceso de adquisición de los valores

## CONCLUSIONES

## BIBLIOGRAFÍA

## INTRODUCCIÓN

La escuela primaria como espacio institucionalizado de la sociedad, es caracterizada por llevar una labor formativa, basada en los principios del artículo tercero constitucional, el cual responde a la demanda social de capacitación y desarrollo de las habilidades necesarias, tendientes a desarrollar en forma armónica todas las facultades del ser humano, encargándose de fomentar a la vez el amor a la patria, la solidaridad, el respeto, la convivencia, la participación y responsabilidades.

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia; ahí se encuentra con sistemas de valores ya establecidos que debe asimilar de diversas maneras en su proceso de socialización.

En nuestros días, mucho se ha enfatizado que el propósito de la educación básica es formar a los alumnos éticamente, mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, la práctica de valores en su vida personal y en sus relaciones con los demás.

Los docentes como integrantes de la comunidad educativa, se proponen orientarlos constantemente en el cumplimiento de acuerdos para mejorar la convivencia social, relacionados con la familia, la escuela y la localidad.

Es por ello la importancia de que los niños conozcan, comprendan, promuevan y desarrollen las actitudes y valores que deben formarse como alumnos y como ciudadanos a lo largo de la educación primaria.

El significado de los valores tiene un nivel de abstracción que en muchas ocasiones no es comprendido por los niños, debemos de partir de experiencias, de la necesidad de diseñar nuevas estrategias de convivencia, cuyas bases sean el respeto, la disciplina, el trabajo, y la responsabilidad.

Es importante aclarar que algunos valores son formados en el seno familiar, pero a nosotros como docentes nos toca la labor, ya sea de formarlos o reforzarlos.

Como maestra de grupo de educación primaria, ambiciono despertar el interés de los educandos mejorando su formación mediante la promoción, fortalecimiento, desarrollo, practica de valores y conocimientos de hábitos constructivos.

Planteando diversas estrategias, que favorezcan el desarrollo de mi labor docente, pretendo lograr la habilidad para organizar tareas de grupo, convivencia entre mis alumnos, con el fin de obtener buenos y mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Uno de los principales problemas que se detectan hoy en día y que es motivo de preocupación para todos los docentes que ejercemos el nivel primario, es la formación de valores en la escuela primaria.

Considero de gran importancia abordar esta temática debido a las dificultades que se presentan continuamente en el educando respecto a la indisciplina dentro del aula, incumplimiento de tareas, la convivencia en grupo, conductos que deberían ser respetadas por sus integrantes y sancionados por los mismos. Los valores han de influir en nuestra forma de pensar, sentir y manera de comportarnos.

La formación de valores debe comenzar en el seno familiar en donde las actividades y prácticas de la familia son determinantes en el comportamiento del niño, y es en la escuela donde se fortalecen con experiencias propias que el alumno ha obtenido en el hogar, por eso es indispensable que el docente conozca las condiciones de vida tanto de las familias de los niños como de la comunidad en la que vive.

De ahí la importancia de realizar actividades que orienten a los padres de familia y a los niños sobre la necesidad de formar valores de disciplina, convivencia, responsabilidad, solidaridad y trabajo.

Por lo cual se considera este aspecto como uno de los de mayor importancia en la educación primaria, pues es una de las bases del desarrollo integral del alumno.

En base a la importancia de este trabajo de investigación documental se pretende enriquecer o fortalecer el trabajo del docente, con la aportación de algunos objetivos que van enfocados a la formación de valores.

- Reconocer los principios rectores para la formación en valores en la escuela primaria.
- Identificar los valores desde la axiología.
- Definir los elementos que componen la educación en valores.
- Precisar, a través de planteamientos teóricos la importancia de la participación en el mejoramiento de la calidad de vida; personal y social.

## **CAPÍTULO I**

### **PRINCIPIOS RECTORES PARA LA FORMACIÓN EN VALORES**

El tema de la formación de los valores resulta de actualidad por las propias necesidades del desarrollo social en este mundo globalizado, tema que no es nada fácil debido al estado de cosas imperantes en nuestra sociedad.

Son diversos los enfoques que tratan de buscar una explicación a esta problemática que se torna compleja; la cual puede ser conceptualizada desde diferentes posturas, criterios teóricos y metodológicos sobre la investigación y la práctica educativa en la formación de valores en la escuela primaria.

Quienes nos encargamos de conducir los procesos educativos, compartimos la responsabilidad de poner en juego toda nuestra capacidad, para que en cada aula las niñas y los niños incorporen herramientas culturales que les permita desplegar sus potencialidades para que logren ser responsables consigo mismos, con sus semejantes y con el medio ambiente.

En este propósito, cobran importancia tanto los saberes disciplinarios, como el desarrollo de actitudes que favorecen la comunicación y el intercambio social en el marco de respeto.

En nuestra entidad, un equipo valioso de académicos ha trabajado con el mejor de los compromisos para ofrecer a las maestras y los maestros de educación primaria de Sinaloa, un espacio para abordar temáticas referentes a la formación de los valores ya descubrir, en el desarrollo de los contenidos de aprendizaje, las posibilidades para el desarrollo integral de los niños sinaloenses.

## **A. Qué son los valores**

El término de valores a los que hacemos referencias en este apartado, cubren básicamente los aspectos culturales y afectivos, que son los que se dan en relación social. Por eso hablamos de valores sociales, familiares, y cívicos. Refiriéndose sobre todo a la relación del individuo con el otro y con los demás.

"De los valores se viene hablando desde hace mucho tiempo, es un tema bastante abordado desde las concepciones de distintos especialistas, con sus respectivos y diferentes puntos de vista y enfoques. Un objeto de investigación educativa tan complejo como los valores no pueden ser aprendidos con rigor desde la pedagogía, de ahí la importancia de hacerlo en conjunto con la psicología, la cual puede ofrecernos diferentes criterios teóricos y metodológicos sobre la investigación y la práctica educativa en la formación de valores en la escuela primaria con un enfoque psicopedagógico."<sup>1</sup>

Valor es la capacidad de un objeto determinado, que puede ser material o inmaterial, para satisfacer un deseo o una necesidad humana.

Un valor también es un principio de conducta que guía el comportamiento de un individuo o de un grupo social.

Los valores cívicos son objetos o principios de conductas que permiten la convivencia armónica entre los miembros de una sociedad.

"Valores; cualidades por las que una persona despierta mayor aprecio, admiración o estima y que contribuye a que seamos mejores seres humanos, así como a tener una convivencia más armónica."<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> MEZA Olivas, Carmen Yolanda. La formación de valores en la escuela primaria. En UPN. La Mochila. Septiembre de 2002.

<sup>2</sup> BAHENA. Et. Al. Formación cívica y ética 1. p. 12

## **B. Quiénes participan para fomentarlos**

Sin temor a equivocarse puede afirmarse que los valores se forman desde que somos pequeños, en el hogar, con nuestros padres y hermanos y en la escuela, con nuestros maestros y compañeros.

Los alumnos y alumnas de las escuelas primarias son parte importante de la nación y con su participación es posible dar principio a la solución de sus propios problemas personales de los que se dan en su familia, en la escuela y en el resto de su entorno.

"La familia, los amigos, la escuela, los medios de comunicación y una miríada de fuentes diversas transmiten informaciones contradictorias, presentando a los niños un mundo en apariencia fragmentado y, a veces, amenazador. Los profesores tienen la complicada misión de ayudar a sus alumnos a ensamblar todas estas piezas con el fin de subsistir, tomar decisiones juiciosas y vivir de la mejor manera posible. Sin embargo, la educación apenas ha influido tradicionalmente, sobre la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones y poner en claro el sentido de su vida."<sup>3</sup>

Habrá que reconocer que la formación ciudadana y la formación de valores empiezan desde el nacimiento, en el seno familiar, y que se continúa por el jardín de niños y la escuela primaria.

---

<sup>3</sup> SARRAMONA, Jaime. Cómo fomentar los valores individuales. P. 9



"Todo maestro actúa como educador moral, aunque no necesariamente se reconozca como tal, dice a los estudiantes lo que deben hacer, lleva a cabo evaluaciones de sus conductas, coordina y dirige las relaciones en el salón de clases, etcétera. Lo anterior lo realiza en el contexto de la escuela, una institución social entre cuyos objetivos está la socialización. Aún si el maestro no reconoce su papel de educador moral, los estudiantes ven su participación y las actividades señaladas como la muestra de lo que tanto el maestro como la escuela consideran valores morales básicos."<sup>4</sup>

Es a través de la educación que se transmiten conocimientos básicos para la formación y desarrollo de los alumnos, pero esa no es su única tarea, también se pretende posibilitar al niño para que integre la cultura de la sociedad en que vive, como son los valores, tradiciones, costumbres, folklore y formas de vida que, en general se consideran deseables para todo mexicano, para que sean capaces de convivir como parte integrante de una sociedad en pleno desarrollo.

A través de la escuela la sociedad transmite a las generaciones jóvenes toda la cultura que lentamente ha ido reuniendo con el paso de los años, en su devenir histórico, como son ideas, formas de conducta, métodos de trabajo y, en general, toda la experiencia acumulada; sin embargo, si los jóvenes de cada época únicamente aceptaran la cultura que se les hereda sin enriquecerla con sus experiencias, habría un estancamiento, serían como máquinas que solo repiten los mismos valores y costumbres.

Afortunadamente no ha sido así y el estudio, la perseverancia y por supuesto, la inteligencia humana han logrado avances científicos y tecnológicos que nunca terminan de sorprendernos y que todos debemos conocer.

---

<sup>4</sup> MADRID M., María Elena, en UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Pedagogía. Tercera época. Vol. II. No.6. p. 69

La educación es el medio que ha permitido el avance no solo de la ciencia, sino también la transformación del arte, las ideas, la forma de resolver los problemas de la sociedad y, por supuesto, de nuestro modo de comportarnos con los demás.

### **C. Qué necesitamos para promoverlos**

Promover valores exige de la sociedad el respeto de los derechos de sus miembros, y sea posible la convivencia social, es necesario que los individuos ajusten su comportamiento a un conjunto de principios que permiten que los individuos y la sociedad en su conjunto logren su bienestar. Ajustar nuestra conducta a esos valores es necesario para construir la sociedad en la que deseamos vivir.

Actualmente la gente siente que se vive una progresiva incomunicación; en donde los medios de comunicación juegan un papel muy importante que se han ganado en cantidad y rapidez, pero se ha perdido calidad y profundidad en comunicación a través del diálogo para llevar a cabo el tema de mayor trascendencia como es de valores en la educación primaria.

"No creemos que los profesores deban «enseñar» sus valores a sus alumnos. Esto no quiere decir que el enseñante deba carecer de valores o mantener una postura de neutralidad: todos tenemos valores y lo lógico es que los compartamos con nuestros alumnos. Sin embargo, es conveniente que los alumnos vean los valores del profesor como posibles alternativas, no como los únicos válidos. Demostrando a los estudiantes que los valores constituyen una parte esencial de su existencia, el profesor puede validar todo el proceso de formación de valores."<sup>5</sup>

No solo la palabra y la imagen comunican sino toda la conducta humana se convierte en comunicación, no es importante la abundancia de palabras sino en la capacidad de escuchar, comunicarse y relacionarse con los demás.

---

<sup>5</sup> SARRAMONA, Jaime. Op. Cit. P.13

Es primordial que en las escuelas primarias participen los padres de familia, alumnos y maestros; para que a través de la educación los niños comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones entre compañeros y maestros, los valores que la humanidad ha creado como producto de su historia, el respeto y el aprecio por la dignidad humana, la honestidad y el apego a la verdad, la convivencia y el cumplimiento de acuerdos.

No basta la participación de uno solo, se requiere de un trabajo colectivo, que todos colaboremos, el trabajo en equipo hace que una persona compense con su fuerza la debilidad de otra, y que todos usen su ingenio en la resolución de decisiones tomadas.

#### **D. Jerarquía de valores**

Una característica muy peculiar de los valores es que éstos implican un orden jerárquico, Es evidente que en las personas hay valores superiores y valores de rango inferior con los cuales rigen su vida y que están presentes en todos nuestros actos.

En este sentido cabría pensar en la idea de que sí existe una jerarquía objetiva y definitiva que sirve de referencia para ordenar todas las valoraciones, planteándose el problema de la jerarquía de los valores.

Indudablemente que existe una cantidad enorme de valores, éstos pueden ser ordenados dentro de una jerarquía que muestre, al mismo tiempo, la mayor o menor calidad de dichos valores comparados entre sí y de acuerdo con la sociedad y los individuos.

Si tomamos al ser humano como punto de referencia, cabe la ordenación de los valores por su capacidad para perfeccionar al hombre y darle un rango de ente integrante de una sociedad.

Entre más importante sea un valor, se ubicará en una categoría más elevada, este rango se establecerá a partir de qué tanto perfeccione al hombre en su estrato cada vez más íntimamente humano; si tomamos en cuenta este criterio podemos hacer una clasificación de los valores en diferentes categorías.

### **1. Jerarquía de Valores de Max Scheller**

El filósofo Max Scheller rescatado por Piepper, propone una tabla de valores con validez objetiva; esta tabla va de lo inferior a lo superior y supone una ordenación lógica de éstos, de acuerdo con un aspecto más que nada humano.

- Valores de lo agradable y lo desagradable: A estos valores le corresponden los estados afectivos del placer y del dolor.
- Valores vitales: Tienen que ver con el bienestar y la prosperidad, con lo noble y lo común, lo sano y malsano.
- Valores espirituales: Comprenden los valores estéticos, los jurídicos y los del saber puro, que se realizan en la Filosofía.
- Los valores consecutivos: Son los valores de cultura. La alegría y la tristeza espirituales, los sentimientos de aprobación y reprobación, etc., son los estados afectivos que su intuición suscita.
- Valores religiosos: Comprenden lo divino y lo sagrado y constituyen el rango supremo. Los valores que le son consecutivos son los del culto y de los sacramentos. Los sentimientos que les corresponden son la beatitud y la desesperación, la fe y la incredulidad, la piedad y la impiedad

Según Scheller, los valores de lo divino y de lo sagrado fundamentan en general todos los demás valores, que se consideran positivos; y la jerarquía axiológica que el nos ofrece tiene un carácter objetivo: es absoluta e inmutable, ya que nos muestra lo bueno y lo malo.

Existen otros criterios a partir de los cuales se establecen las jerarquías de los valores, algunas de las cuales llevan implícitas valoraciones de tipo cuantitativo, de éstas surgen las nociones de mejor y peor, alto y bajo, superior e inferior, implican más y menos, lo falso y lo genuino, lo cual conlleva a una relativa discusión pues es la noción de cantidad la que está determinando la jerarquización de los valores, ya que tanto los valores, como los intereses a los cuales corresponden son concebidos como cantidades medibles, cuantificables.

"Para Scheller, el hombre es en el juego verdadera y completamente hombre, pues es en este cuando consigue reconciliar su naturaleza empírica (sensitiva = impulso material) y su inexcusable pretensión moral (racional = impulso formal) de tal manera (impulso lúdico) que el resultado es la libertad en el sentido de la belleza. La totalidad del carácter (la idea de la humanidad) se despliega solo en el estado estético ( en el reino de la apariencia bella) y para introducir a este estado, el maestro debe ser un "artista pedagógico", alguien «que hace de los hombres a la vez, su material y su tarea» (4º carta), alguien por ende, que labora desde la armonía de su ser estimulando al alumno, en el trato consigo mismo, para que se convierta también (el en un artista de la vida, alguien que sepa desarrollarse históricamente en libertad hasta ser lo que es de acuerdo con su propio ser y también lo que debe ser."<sup>6</sup>

Cabe aclarar que en este tipo de jerarquías de valores, la intensidad o ubicación del valor no se da en función de la preferencia, ni la preferencia de la intensidad; y puede ser que un interés más amplio sea más o menos intenso que un interés menos amplio; es decir que éstos son independientes en el sentido de que no pueden ser reducidos y por tanto no pueden relacionarse entre sí. De igual manera cada uno de estos criterios se evalúa de manera diferente, por lo que una comparación entre ellos resulta imposible cuando deseamos establecer una jerarquía y determinar la superioridad de un valor sobre otro.

---

<sup>6</sup> PIEPER, Annemarie. Ética y pedagogía. En UPN. El niño preescolar y los valores. Antología Básica. P. 37

De manera tal, que cuando nos enfrentamos aun conflicto de intereses y por lo tanto de valores, es difícil establecer que criterio ha de pesar más, el de intensidad, el de amplitud o el de preferencia; o sea en qué criterio nos ayudará a decidimos por un valor sobre otro.

La dificultad estriba en que al no haber una unidad común de medición, no hay posibilidad de que éste sea medido, es decir, el problema de la magnitud comparativa de dos intereses en conflicto de igual intensidad no tiene solución y, al mismo tiempo resulta imposible juzgar que un objeto sea mejor o peor que el otro.

Sucede lo mismo cuando pretendemos establecer una comparación entre preferencias.

En cuanto a la amplitud, el problema parecería resolverse en términos de la cantidad de intereses que puede satisfacer el objeto valorado; sin embargo, esta solución es cuestionable en la idea de que si los intereses que se acumulan por razones arbitrarias, mezquinas o viles en un objeto inservible, pueden convertirlo en uno más valioso que el objeto de un interés único sustentado en razones nobles o generosas.

## CAPÍTULO II

### LOS VALORES DESDE LA AXIOLOGÍA

#### A. Axiología y valores

El término axiología proviene; "(Del griego áxios, "digno, valioso o estimable" y logos "tratado"). Teoría filosófica de los valores (éticos, religiosos, estéticos, etc.). Estudia la naturaleza de éstos, la posibilidad de su captación, su jerarquización."<sup>7</sup>

Es una disciplina filosófica dedicada al estudio teórico del valor, tanto en sus aspectos positivos como negativos, ésta se encarga de analizar los fundamentos de los juicios que nos llevan a considerar que algo es valioso o carece de valor.

No cabe la menor duda de que en las relaciones que establecen entre sí los individuos, se pueden presentar con alguna frecuencia diferencias de criterio, las cuales pueden ser resueltas; en un primer nivel, la costumbre evita y resuelve tales diferencias, en segundo nivel, el derecho y las leyes serán quienes las regulen y solucionen, aunque hay que señalar que existe un sector de las relaciones humanas, en el cual, por su carácter, o bien personal, o bien perteneciente a una escala de valores y creencias, en los cuales, ni el derecho ni la costumbre tienen influencia.

Es en esta esfera en donde aparece la moral. En ella encontramos una serie de valores y normas, que de ser cumplidas o incumplidas no tiene consecuencias físicas, ni económicas, ni legales. Sino que es el individuo mismo, su propia apreciación y valoración como ser humano, quien se ve afectado o beneficiado, del malo buen proceder moral, pues de su comportamiento y de la observancia de éstos dependerá su desarrollo como ser humano.

---

<sup>7</sup> GRIJALBO. Diccionario enciclopédico P 203

"La no homogenización de estas normas y valores morales es una característica de la sociedad contemporánea y nos habla de una crisis de valores y de la tendencia a rechazar estas normas, como una reacción que cuestiona todos los valores como impuestos, ajenos, hasta llegar al punto de afirmar que no hay un camino racional para fundamentarlos. (. ..) se concluye que en realidad la educación moral es un empeño docente imposible ya que es del todo relativa y depende exclusivamente de la opinión y decisión de cada sujeto o institución."<sup>8</sup>

El seguimiento o no de la costumbre, la observación o no de la ley, no hace a la persona más o menos digna, tan solo la hace más o menos tradicional o más o menos legal. Por ejemplo una persona convicta criminal, no es menos persona por haber violado la ley, sino por haber faltado al precepto moral implícito en la ley, que designa no matar, no robar; o a la obediencia de la ley como valor moral.

Surge en este ámbito, un sector del comportamiento humano que supera la descripción de los hechos o busca una explicación por sus causas. Es un sector donde el comportamiento, entra en las dimensiones abstractas de lo bueno y lo malo.

## **B. El bien y el mal bajo la perspectiva del valor**

El conflicto entre el placer y el dolor, se transforma en el conflicto que se expresa, en los términos de, lo bello y lo feo, lo verdadero y lo falso y el bien y el mal.

Algunos autores señalan que el bien es un concepto simple, indefinible y no natural y separan el bien intrínseco del bien como un medio transitorio. Según ellos, el bien como fin no existe, sólo existe la apreciación temporal del bien.

Con esta afirmación se supone que el placer esta envuelto de alguna forma en la definición del bien, según la cual toda cosa intrínsecamente buena, contiene algo de placer, en la idea de que este bien, es siempre proporcional al placer.

---

<sup>8</sup> MADRID M, María Elena. Op. Cit. p. 68



Lo negativo no tiene existencia. El concepto del bien, se basa en lo apreciado, entendido, o aceptado y el concepto del mal se basa en lo no apreciado, no entendido, o no aceptado, por lo tanto el mal no tiene existencia.

Es imposible querer el mal por el mal, porque el que quiere verdaderamente, lo que quiere es el bien siempre, porque para quererlo debe apreciarlo, entenderlo o aceptarlo.

Existen en el ser humano tres valores intrínsecos esenciales: La dicha, representada por el bien por parte afectiva, la verdad o el bien por parte cognitiva y la virtud o el bien por parte volitiva o voluntaria.

"La noción de virtud procede del término griego que significa: lo mejor, lo excelente, mérito, nobleza de espíritu, alteza, honor, gloria, etcétera. Vino a mentar toda excelencia, capacidad o potencialidad propia del hombre o de naturaleza moral, como una capacidad uniforme o continuada que da lugar a acciones permanentes. ( ...) La discusión sobre el problema moral dejó de tener la forma de un discurso que versa sobre aspectos internos del individuo, para asumir la de un discurso acerca de los valores y las normas por un lado (...) y acerca de las actitudes y los modos de vida por el otro."<sup>9</sup>

Tanto la experiencia de la dicha, como de la verdad o la virtud son gratas y apreciables, las tres contienen una dosis de valor, que posibilita la satisfacción de quien las aprecia. Cuando la necesidad, interés o deseo de las personas, encuentra satisfacción en la sensación, concepto u objeto apreciado decimos que este se halla en posesión de un bien.

Este bien se nos presenta dependiendo de nuestra apreciación como verdad ética o gozo, como verdad científica o ley o como verdad estética u orden.

---

<sup>9</sup> MARCOTEGUI Angulo, María Isabel. en UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Pedagogía. Cuarta época. Vol. 13. No. I. p. 67

Para concluir, podemos decir, que el bien, es todo aquello que satisface una necesidad o gozo, un interés o lo justo, o bien un deseo u orden, dirigidos todos a favor del incremento del valor, el valor es un deber inminente, reviste un carácter de necesidad absoluta y de validez unilateral permanente.

"(...) el bien como lo noble, lo valeroso, lo recto, lo probo. Viene a designar todo lo que posee valor, dignidad, mérito, (...) el bien es lo elegible y lo deseable por el bien en sí. Bien en un momento dado se equipará a Dios, luego, se elige algo porque encarna en sí la perfección."<sup>10</sup>

Un aspecto que no debemos dejar de largo es el hecho de que debemos comprender, que el valor de lo creado, es apreciado por el ser humano y que éste tiene dos propósitos, uno individual y otro de conjunto. Por un lado tiene el propósito de dominar la creación y por otro el de adquirir felicidad en su dominio. Esto le conduce a tener dos tipos de deseos uno por realizar valor, para él y ante los demás, y otro por buscar valor, es decir, buscar alegría hallando valor en los otros y en la creación.

Es decir que cualquier propósito permanece sin sentido a no ser que sea actualizado. Este es el por qué estamos motivados a realizar trabajos, fruto de nuestro deseo por encontrar valor.

Decimos que los valores de belleza, verdad o bondad, son absolutos en sí, pero esta afirmación no es del todo correcta. Decimos que los valores son absolutos, no porque su contenido sea absoluto, sino porque son absolutamente necesarios. El contenido del valor es potencial, se muestra en distintas facetas; emocional, intelectual o volitiva, y en cada faceta existe contenido un potencial de nivel estándar variadísimo, por lo tanto el contenido del valor no es absoluto, sino que encuentra su correspondencia en el estándar de apreciación y de la faceta que interesa al sujeto que lo percibe.

---

<sup>10</sup> *Ibíd.* p. 66

Lo absoluto del valor, reside en la necesidad que el sujeto siente por él. La necesidad por el valor de la belleza, de la verdad y de la bondad es absoluta. La apreciación de las bondades del objeto varía de acuerdo al sujeto que las percibe. Por sobre la apreciación del sujeto que percibe el valor de lo bueno o del bien, existe un estándar absoluto de conciencia del bien, así como también existe uno estándar absoluto de conciencia de verdad y de belleza.

Lo que está bien es aquello que nos satisface, si nos satisface, es porque lo reconocemos, si lo reconocemos es porque lo contenemos. El valor existe como necesidad absoluta, eterna e incambiable y es sólo después de satisfecha esa necesidad que el valor se hace realidad. Por lo tanto lo bueno, el bien, lo bello o lo agradable y la verdad o lo cierto no existe antes de satisfacer la necesidad de quien lo aprecia. El bien es aquello que produce un gozo pleno justo y ordenado.

Se conoce como axiología al estudio del valor, ésta es pues, la filosofía del valor. Puede afirmarse entonces que la cualidad que nos satisface de aquello que percibimos, comprendemos o utilizamos es valor. y que el valor se establece mediante la recíproca relación entre un sujeto y un objeto.

En otro aspecto del valor podemos decir que existe un valor de contenido y un valor de forma, además el valor depende del punto de vista ya sea este temporal, inmediato personal, posicional o momentáneo, o atemporal global o universal.

El valor también depende de la correlatividad entre un sujeto y un objeto, el valor no existe por sí solo.

Luego de tantos aspectos en la apreciación del valor, podríamos deducir que el valor es relativo, pero por otro lado estamos acostumbrados a escuchar que los valores son absolutos. Lo absoluto o relativo del valor lo determina la apreciación, es decir que bajo el punto de vista parcial, y posicional de un individuo que observa un objeto, la apreciación parcial, posicional o individual del individuo frente a dicho objeto es relativa a su propia

apreciación.

Mientras que quien observa el objeto bajo un punto de vista global, comprendería que éste es una respuesta a un propósito, es decir, el resultado de un propósito, es una realidad universal, eterna y por lo tanto absoluta.

Desde pequeños se nos explica que los seres nacen, crecen se multiplican y mueren. Consecuentemente tomamos ese mensaje como el propósito de nuestra existencia. Esta visión parcial ha de completarse. Por sobre el hecho de que se nazca, se crezca o se muera, existe la realidad de satisfacer a un propósito.

Cada ser conlleva un propósito de conjunto y un propósito individual. El propósito individual se da al satisfacer el propósito de conjunto. Del conjunto adquirimos sentimientos, ideas, conocimientos y experiencias. Cuando empatizamos con un sentimiento agradable, lo adquirimos como valor de afecto o de belleza, es decir, este sentimiento produce la sensación de estar en posesión de un bien, nos produce alegría, por eso lo designamos como valor.

Es común que cuando reconocemos un contenido como verídico, lo adquirimos como valor de verdad o de autenticidad. Este sentimiento produce la sensación de estar en posesión de un bien, o sabiduría, por eso lo designamos como valor. Por otra parte cuando el objeto observado corresponde con lo que deseamos apreciar, lo adquirimos como valor de bondad.

Este sentimiento produce la sensación de estar en posesión de un bien, o utilidad, por eso lo designamos como valor.

El valor en si, contiene las cualidades de ser grato, verdadero y útil. Es agradable, es cierto y me sirve, de no contener estos atributos, el sujeto rechaza al objeto y por lo tanto, para ese sujeto, ese objeto no contiene valor.

"Los objetos contienen un valor esencial y un valor actual. El valor esencial es aquella propiedad del objeto, que satisface las necesidades del sujeto, entendiendo el objeto como aislado del sujeto. El valor actual es aquel que se realiza en el momento de la interacción entre el sujeto y el objeto."<sup>11</sup>

Como se ha venido afirmando, la axiología es la parte de la filosofía que estudia los valores, con el objeto de formular una teoría que permita explicar la existencia y la vigencia de todo un mundo de producción humana que tiene importancia definitiva para la vida del hombre y su desarrollo histórico dentro de la sociedad.

Hay que decir: que los valores pueden ser vistos desde tres enfoques distintos, el primero es el que se ha dirigido al carácter absoluto y relativo de los valores, es decir, los que han tomado como punto de análisis la determinación de valor como algo reductible esencialmente a la valorización realizada por los portadores de valores, otro, que considera que el valor depende de los sentimientos de agrado y desagrado del hecho de ser o no ser deseados, de la subjetividad humana individual o colectiva, y el último, que considera que lo único que hace el hombre frente al valor es reconocerlo como tal y aún considerar las cosas valiosas.

Otra posición plantea algunos problemas cuando tiene que enfrentarse con la efectividad del mal y del disvalor, pues éstos deben ser considerados como una disminución del ser o como nada, es decir que el valor está fundado en la subjetividad, en el agrado o el desagrado, en el deseo o la repugnancia, en la atracción o la repulsión, que son actitudes vinculadas al valor pero que no pueden constituir la esencia del valor mismo.

Los valores consisten en tal caso, en el hecho de que el objeto considerado valioso produzca agrado, deseo, atracción, etcétera y, no en el hecho, de que el agrado, el deseo, la atracción, sobrevengan a causas del carácter valioso de dicho objeto, lo cual conlleva a la reducción de todos los valores de orden superior a los valores de orden inferior, en los cuales hay coincidencias del valor con el agrado.

---

<sup>11</sup> <http://WWW.encyclopedía.us.es>

En conclusión, puede afirmarse que los valores no pueden, por sí mismos, cambiar la realidad, su determinación no es directa, ni irresistible, para que éstas se conviertan en algo real, es indispensable la intervención del hombre, lográndose así la trascendencia de los valores en la esfera de la conducta.

### **C. Los valores; patrones ideales del bien**

La axiología considera a los valores como patrones ideales de las cualidades que un bien debe poseer conforme a su propia naturaleza. Esto solo se da relacionado con los bienes materiales, de los que se derivan valores propios del conocimiento de la dimensión física y tangible de la naturaleza. Al abordar la esfera subjetiva de la conducta individual y social del hombre es cuando se presentan algunos problemas, los cuales giran en torno de si han de considerarse los valores como universales y objetivos, o como relativos al sujeto y su circunstancia.

Filósofos como Platón, Kant y Scheler, afirman la existencia de valores universales, válidos en todo momento histórico e independiente del sujeto. Estos han establecido como fin último del hombre, alcanzar la idea del bien, pues es en esta idea en donde radica la felicidad.

La moral cristiana por su parte señala a los valores del espíritu como bienes a alcanzar por sobre los de índole material, en contraste con otros sistemas filosóficos orientales (Confucionismo) que busca más bien, la unidad material y espiritual del hombre.

Tanto en el utilitarismo de John Stuart Mill como en el pragmatismo de James se encuentra una noción de valor que se deriva de las circunstancias temporales del individuo y la sociedad.

Por ello, consideran a los valores como relativos, aunque, al igual que los otros pensadores, siguen manteniéndolos dentro de una categoría idealista o formalista.

"Nietzsche (...) acusa al cristianismo de despreciar el cuerpo, el impulso, el instinto, la pasión, el desarrollo de la mente libre y sin trabas y los valores estéticos, (...) La moral cristiana se constituye en la expresión del resentimiento del rebaño, es una moral de esclavos, una moral para una vida inferior, humillante, degradada, vulgar y mediocre. (...) intenta imponer universalmente sus valores, (...) y eso es así porque ayuda a perpetuar la "degeneración global de la humanidad que la conduce al nivel de perfecto animal, del rebaño en el que los imbéciles reconocen en su ideal la reducción del hombre en un patrón único de pretensiones iguales."<sup>12</sup>

En el fondo, el debate sobre la universalidad o el relativismo de los valores; mientras que para la universalidad sostiene una posición esencialista del ser humano, la cual se fundamenta en la creencia de la existencia de una sustancia fija del mismo; para esta postura, el valor se define de antemano y es puesto como meta a alcanzar; para el relativismo predomina una visión del hombre como fenómeno cambiante, para la cual, el valor no se establece de manera fija, es decir, relativo a alguna esencia, sino que depende de circunstancias particulares.

Actualmente, la axiología ha buscado formas de superar esta situación y ha logrado establecer distintos niveles de manifestación del valor, a los cuales corresponden distintos niveles del estudio axiológico, llegando a establecerse los valores como representaciones subjetivas o ideales de la realidad, dependientes de los sentimientos y la intuición emotiva.

#### **D. La belleza, la bondad y la verdad; valores absolutos**

El valor existe para servir al hombre. Si nos sensibilizamos un poco podremos comprender que el propósito de la emoción, es el de posibilitar la satisfacción del ser, para lo cual existe la capacidad de percibir las necesidades y retribuciones propias y del objeto apreciado, es decir que emocionalmente, el ser se satisface mediante el afecto y la belleza.

---

<sup>12</sup> <http://WWW.wikipedia.org/wiki/axiolog%EDa>

El propósito del intelecto, es el de permitir el conocimiento del objeto, para lo cual existe la capacidad de comprender la verdad mediante la razón y la ley. El de la voluntad, es el de permitir la creación de objetos de valor, mediante el dominio sobre los impulsos e inhibiciones.

Satisfacción, conocimiento y valor son los ingredientes de la felicidad y esta es el propósito del hombre y de la creación, para satisfacer este propósito se nos dotó de emoción, intelecto y voluntad.

Es decir que la emoción, el intelecto y la voluntad fueron creados para servir al hombre hasta satisfacerlo y la satisfacción es un valor.

El estándar de valor existe contenido en el propósito universal del objeto. El observador debe comparar su apreciación actual, con el estándar del valor determinado, por el cumplimiento del propósito de la creación. Para eso debe conocer clara y profundamente, los principios de la creación, para obrar en su apreciación, de acuerdo al cumplimiento universal, del propósito del objeto. El cumplimiento del propósito de la creación de ese objeto sería su estándar, y por lo tanto su valor absoluto.

El valor, depende exclusivamente del aprecio, sin aprecio no hay valor, de manera que el valor de las cosas es proporcional al propósito que satisfacen y el valor del individuo, acrecienta el valor de lo que le pertenece.

Si pudiéramos echar una mirada a nuestro alrededor, nos daríamos cuenta de la cantidad de incongruencias que existen a nuestro alrededor. Vivimos en un ambiente, donde lo ingrato nos resulta cada vez más agradable, o sea que hacemos de lo que menos interesa, el objeto más interesante, lo inútil pasa a ser lo más útil como las conversaciones sobre vanidades, la lectura del diario o de las revistas de sociedad.



El valor es una realidad inherente al hombre y que le proporciona complacencia. Hablamos de valores absolutos, y lo absoluto es todo aquello que es siempre y para todo. Lo absoluto contiene la totalidad en tiempo y en espacio, es siempre, en el pasado, en el presente y en el futuro y en todo lugar, arriba, abajo, al frente atrás, a la derecha ya la izquierda. Por lo tanto podemos afirmar que valor absoluto es aquello que nos complace siempre ya todos.

Existen elementos valóricos que nos complacen siempre ya todos; por ejemplo la belleza, ésta nos hace sentir en posesión de un bien emocional que nos complace; la verdad nos hace sentir en posesión de un bien cognitivo que nos complace; por último la bondad, o lo bien hecho, nos hace sentir en posesión de un bien hecho que nos complace.

El bien es siempre y para todos complaciente, por lo tanto la belleza, verdad y bondad son valores absolutos.

Para que un objeto adquiera valor es necesario que éste ofrezca correlatividad, correspondencia y parecido; además de belleza, verdad y bondad, es claro que el hombre no solo posee forma, también tenemos contenido emocional, intelectual y volitivo, por lo mismo para sentirnos plenos necesitamos del valor emocional intelectual y volitivo que nos complazca. Estos valores de belleza verdad y bondad y la necesidad del hombre por el valor, son absolutos.

### **E. Lo feo, lo falso y lo malo**

Resulta obvio pensar, que si el valor es la cualidad que satisface, la ausencia de valor produce insatisfacción. Si la insatisfacción proveniente de un objeto la evaluamos emocionalmente, decimos que la sensación de insatisfacción contiene fealdad, o es fea, porque no nos complace y no nos complace, porque es insuficiente.

Feo es sinónimo de desprecio. Llamamos feo a aquello que no nos gusta, y no nos gusta, porque no nos satisface, luego es insuficiente. Es imposible apreciar lo feo porque si lo aprecio estoy dando o percibiendo valor de lo que aprecio y por lo tanto si recibo o si ofrezco valor estoy sintiendo la satisfacción del mismo y eso me hace sentir bien.

El sentirme bien, es cierto y es bello. Por lo tanto, a pesar de que creamos lo contrario, lo feo no puede ser apreciado porque apreciar es dar o recibir valor. No debemos confundir la apreciación del valor con la apreciación de la necesidad de comunicarlo. En ocasiones ocurre que conversamos sobre lo feo, lo falso o lo malo.

Si la insatisfacción proviene de un concepto u objeto que evaluamos intelectualmente, decimos que la sensación de insatisfacción es falsa. La falsedad tampoco existe contenida en el objeto o en la sensación. La falsedad consiste en la insatisfacción intelectual debida a un juicio insuficiente o incorrecto o en desacuerdo con el receptor. Es imposible apreciar un juicio falso.

Esto es quizá más difícil de aceptar a primera vista, puesto que es habitual emitir mentiras, pero decir una mentira no significa que honestamente admites la mentira como verdad, lo normal es decir la mentira siendo consciente de su falsedad pero emitiéndola por alguna razón que la hace necesaria. Nadie admite un juicio falso, sabiendo que es falso, por verdadero.

Si la insatisfacción proviene de un objeto que muestra imperfecciones o que no es como esperábamos, decimos que es malo. Malo es todo aquello que nos produce insatisfacción o daño. Malo es aquello que no establece un orden con nuestras expectativas porque no nos satisface. Lo malo tampoco está en el objeto, no existe el objeto malo. Quien califica lo malo no es el objeto en sí, sino el sujeto insatisfecho. Lo que para uno es malo, para otro puede ser apreciable y satisfactorio.

Lo malo, lo falso y lo feo son meros niveles de insatisfacción, por lo tanto no podemos definirlos como valor porque no satisfacen. Lo malo es una insuficiencia, lo falso es un ocultamiento de la verdad o una incorrección y lo feo es aquello que produce una insatisfacción. La insatisfacción está lejos de la plenitud, la falsedad está lejos de la ley y lo malo está lejos de la excelencia.

El estándar absoluto de valor reside en la plenitud, en lo que es siempre y para todo es decir en lo que es ley y en la bondad de la excelencia.

## **F. El carácter social de los valores**

En los tiempos de transición que estamos viviendo, a finales del siglo XX y principios del XXI, se ha puesto empeño y dedicación en reflexionar acerca de los valores, convirtiéndose la axiología en un tema de debate y actualidad. Los valores surgen y se desarrollan en los diversos tipos de relaciones entre el sujeto y el objeto, las cuales tienen como fundamento la actividad práctica y material.

A través de ellas son reflejadas las necesidades del hombre y se materializan sus intereses y fines. Los valores expresan el ser de las cosas para el hombre; son la significación socialmente positiva de la realidad en su totalidad o de cada fenómeno u objeto por separado.

Desempeñan un papel favorable al desarrollo de la sociedad. Pueden ser tanto los objetos creados por el hombre, como los naturales que intervienen en su actividad material.

Los objetos y fenómenos pueden tener simultáneamente significación social positiva para unos hombres y negativas para otros. Pero lo realmente determinante es su significación favorable para el desarrollo de las relaciones humanas y su contribución al perfeccionamiento del hombre. Lo que entorpece el desarrollo social es un antivalor. En la representación acerca de los valores incide la pertenencia clasista.

Los valores pueden ser captados en varios planos: la realidad objetiva, las instituciones oficiales, su reflejo en la conciencia y conducta de cada mujer u hombre, niña o niño, anciana o anciano. Ellos poseen simultáneamente un carácter objetivo-subjetivo o subjetivo-objetivo. Si los valores objetivos actúan, como objetos o cosas de las necesidades e intereses de los hombres, los valores subjetivos constituyen la expresión de esa relación del hombre con el mundo, concebida desde la perspectiva del sujeto, en el cual los intereses y necesidades se traducen al lenguaje de lo ideal, de lo pensado y de lo representado.

Definir los valores es una acción compleja y polémica. Son todos aquellos objetos, hechos, conductas o cualquier otra cosa de interés, deseo y finalidad, de individuos, grupos de hombres y de la sociedad en su conjunto. Son una forma peculiar de manifestarse las relaciones entre el sujeto y el objeto en las cuales las propiedades del objeto se someten a la valoración de su correspondencia con la satisfacción de las necesidades del sujeto.

Son estímulos de la actuación de los hombres y se encaminan a la satisfacción de sus necesidades. Forman un sistema apoyado en la base económica social. Se realizan en el marco social.

Como objeto de determinación espiritual son la expresión de las relaciones sociales. En ello está implícito el reconocimiento de las propiedades que satisfacen cualquier tipo de demanda.

Los valores son la capacidad de los objetos, fenómenos y hechos de satisfacer necesidades, intereses y fines humanos. De ahí que constituyan atractivos de diferentes tipos, representen preferencias y se estructuren como una significación positiva. Esta se debe a su concordancia con el progreso de la sociedad. La práctica revolucionaria está directa y sólidamente enlazada a los valores.

En la actividad creadora aparecen las necesidades del hombre. Entre ellas se establece una relación dialéctica de donde parten los intereses. Los valores son un modo de aceptación. Pueden ser aceptados y preferidos en el contexto social de modo generalizado o parcial. También pueden ser rechazados.

El carácter preferencial es una propiedad de los valores. Aunque la preferencia puede variar con relativa facilidad y hasta perderse. En este caso la motivación y los conocimientos son de extrema importancia. Propician que los valores cumplan una función normativa, al regular actitudes y gustos. Cumplen también una función motivacional dada por su carácter de meta, es decir, son un ideal, una fuerza propulsora que proyecta al hombre a una superación constante.

Los valores se transmiten mediante la ininterrumpida humanización. En ello son importantes la comunicación, la motivación y las actitudes. Los valores están presentes en todas las relaciones sociales y no por ello poseen solamente carácter ético.

En todo el accionar humano hay valores estéticos, religiosos, políticos, lógicos, económicos, jurídicos, entre otros.

El humanismo constituye un valor. Su significación social positiva está enlazada al desarrollo de la vida de cada individuo y de toda la sociedad en su conjunto. Afirma la valía y la dignidad del hombre, su derecho al desarrollo libre sin diferencias humillantes y tiene como centro de atención las relaciones humanas. Impregna todas las formas históricas de comunicación y tiene un aspecto moral acentuado. El devenir y ascensión de la moralidad dependen en grado sumo de la concienciación del humanismo como regulación de la actividad humana en todas sus manifestaciones.

Para que las relaciones entre los hombres adquieran un carácter humano, en el sentido estricto de la palabra, hace falta una acción mancomunada. Esta acción ha de incluir ante todo cambios radicales en el régimen social. Las transformaciones deben conducir y favorecer el perfeccionamiento moral y la comprensión de la irracionalidad del

régimen social lo más significativo es que cada individuo tome conciencia de la impostergable exigencia de tomar al ser humano como valor de valores.

### **1. La justicia social; igualdad, equidad y cordialidad**

La justicia social. Este valor concentra en sí la aspiración de igualdad, equidad y cordialidad apoyada en una paz fecunda. Recoge la relación igualitaria entre los humanos en las leyes, la política y todas las manifestaciones de la vida humana a partir de la igualdad con respecto a los medios de producción y de su posesión colectiva.

Una sociedad que es tenida como el medio en el que se moralizan las ideas y costumbres, donde junto al mejoramiento de las condiciones de vida y de trabajo ya la eliminación de la pobreza como fuente de vicios, se obtiene como resultado la justicia social.

Llegándose a afirmar que no volverá a haber paz, ni tranquilidad hasta que no haya trabajo para todos y se establezca la justicia social.

Acorde con la pretensión de justicia social, es un fin importante el logro de la igualdad entre las razas. El problema racial es comprendido como una injusticia y un modo de alienación. La lucha contra esta discriminación incluye la aprobación de las características de los humanos de otras razas. El respeto a sus manifestaciones artísticas y costumbres es muestra elemental de la aceptación del derecho a vivir de los humanos de otro color de pies. Con ello el humanismo como valor básico y universal se enlaza dialécticamente a la pretensión de crear una cultura humanista.

## **2. La dignidad humana; integridad física y respeto**

La dignidad humana, como valor de fuerte carga ética, es comprendida ante todo como el derecho del humano a la conservación de su integridad individual y al respeto que merece por el simple hecho de ser humano. Es incompatible con cualquier acto de degradación o discriminación humanas. Estos hechos inhumanos han de ser repudiados por todo aquel que posea sensibilidad.

“(…) el concepto de "dignidad humana" representa al conjunto de reivindicaciones no excluyentes de hombres y mujeres a lo largo de la historia. (...) en su génesis está la génesis de lo específicamente humano, (...) constituyen la raíz de lo humano.”<sup>13</sup>

El logro de la dignidad humanal será realizada en una sociedad sin explotadores ni explotados, en que no haya un humano que se humille delante de otro. Los jóvenes son llamados a conquistarla con sus fuerzas mozas puestas de cara al porvenir y se recalca que una juventud que permanece insensible ante los que pisotean la dignidad humana, está viviendo una vejez prematura.

No pocas veces la dignidad es entendida como el respeto a sí mismo. La obra humanal es tenida como de mayor calidad y méritos cuando ha estado presente la dignidad y limpieza moral de su creador.

## **3. La responsabilidad; pensar antes de actuar**

La responsabilidad. Este valor aparece de modo implícito en la mayoría de las obras de los pensadores estudiados en esta ocasión. Es entendida como la capacidad humanal de pensar antes de actuar y de responder con el cumplimiento consciente de las tareas, metas y exigencias del momento. Es una obligación moral. Es la suficiencia de cada cual de valorar su conducta desde el punto de vista del beneficio o perjuicio para la sociedad, de la

---

<sup>13</sup> YUREN Camarena, María Teresa. Educación centrada en valores y dignidad humana. En Pedagogía Revista. Tercera época. Vol. 11. No.9. Invierno/1996. p. 17

correspondencia o no con las normas sociales, de la toma de conciencia del deber y su realización.

La responsabilidad se despliega en la actividad humana y mediante ella. No es concebida solamente como una acción racional. En ella se produce la simbiosis del intelecto y los sentimientos, con los cuales una vez más se unen lo individual y lo social. Aparece relacionada al momento presente, a la necesidad histórica.

En cuanto a la solución de la necesidad histórica de transformar la sociedad, la responsabilidad es vista unida al deber. Frecuentemente la responsabilidad aparece relacionada con el humano intelectual por sus mayores posibilidades para captar las exigencias del momento y por su preparación para conducir la transformación social. Ello no presupone abandono de la obra creadora, sino su empleo para calar la sociedad y con ello reflejar a los humanos y enriquecerlos espiritualmente.

La escuela ha de convertirse en un espacio capaz de generar nuevos sujetos, concentra en sí responsabilidad en cuanto al futuro de la patria. Esta misión suya propicia amplias reflexiones. Desde inicios de los años 20 se comienza a exigir su transformación a fin de propiciar el egreso de individuos defensores de la patria, la justicia social y los obreros. Los futuros egresados son designados responsables de la difusión de los problemas de su país y de que tomen conciencia de las exigencias sociales.

#### **4. La honradez; sinceridad y acciones justas**

Este valor aparece vinculado a la sinceridad, el honor y la resistencia frente a los vicios, la corrupción y los sobornos. Está presente en estrecha relación con la lucha y las acciones justas, el altruismo, la solidaridad, etc.

El hecho de enarbolar la honradez como un valor-meta posee una extraordinaria significación superadora entre los niños, pues les permite superarse día a día en la escuela.



La importancia de este valor crece en esta sociedad en donde abunda la corrupción y la inmoralidad en la mayoría de las dependencias oficiales, donde el robo y el contrabando están organizados y resulta común observar el despilfarro del dinero del pueblo, cuando existen grupos en estados elevados de marginación.

## **5. El patriotismo; el bienestar y defensa de la patria**

Este valor es entendido como la disposición del humano para contribuir con el bienestar y defensa de la patria y de cada uno de sus elementos por separado, es decir, sus habitantes, cultura, naturaleza.

Su solidez está en la firme e inquebrantable decisión de sacar al país de la opresión económica y política en que vive, para que sea libre y soberano, reparando hasta la última injusticia. "El estudio de la construcción del conocimiento social cobra gran importancia al intentar entender el orden social y cómo los individuos contribuyen a la estabilidad social."<sup>14</sup>

"A medida que crecen los individuos van reconociendo su pertenencia a distintos grupos sociales entre los que se incluyen su país, el departamento, la ciudad, el barrio, pero también otros grupos de referencia, con los que puede existir una identificación o una oposición, (...) esa identificación se produce al menos parcialmente, a través de ese conjunto de identidades concretas que tienen que integrarse entre ellas."<sup>15</sup>

Simultáneamente el patriotismo se concibe como la compatibilidad entre el querer a lo propio y la fraternidad con los pueblos del mundo. De tal modo, el patriotismo y el internacionalismo se complementan.

---

<sup>14</sup> HOYOS de los Ríos Oiga Lucía. La identidad nacional en el marco de la educación moral. Revista Enlace. P. 15

<sup>15</sup> Idem

Los conocimientos de la historia y la cultura patrias son entendidos como un medio eficaz para transformar el patriotismo de un amor instintivo en uno plenamente consciente. Esa simbiosis de sentimiento y razón es revertida en orgullo por la patria con sus símbolos, héroes, costumbres.

## **6. La belleza; fuente de alegría y placer espiritual**

Como valor de connotación estética es fuente de alegría y placer para la esfera espiritual del ser humano. Ésta es reconocida en la naturaleza y en la cultura, hacia la búsqueda constante de la superación del humano. Encuentran la belleza asimismo en la conducta de quien entrega todo de sí en pro del beneficio y mejoramiento personal y de quienes le rodean.

El ideal humanista que recorre el pensamiento objeto de estudio es el logro de un mundo de justicia y belleza, donde el humano pueda dedicarse a lo bello, lo bueno y lo verdadero, porque tendrá libertad y posibilidad para desarrollar su individualidad. Ambas están basadas en el conocimiento y en la oportunidad de cumplir ideas e ideales.

## CAPÍTULO III

### EDUCACIÓN EN VALORES

#### **A. La participación de la escuela en el desarrollo de los valores**

Sin lugar a dudas que la participación de los individuos en la sociedad es fundamental para propiciar su completo desarrollo, pues el ser humano solo es capaz de alcanzar su plenitud a través de las experiencias vividas en dicha sociedad.

En el caso de su participación dentro del ámbito social, las personas cumplen con una tarea que las une; lograr el bien común tanto material como espiritual.

"Ante la interrogante respecto de si los procesos educativos escolares pueden revertir la tendencia actual hacia la creciente barbarie social y ecológica, (...) una respuesta positiva derivada de la tesis de que la educación escolar centrada en valores ha de ser un proceso eminentemente formativo que conduzca hacia el reconocimiento de la dignidad humana."<sup>16</sup>

Esta formación abarca dos ámbitos, el de la educación formal y el de la no formal, y ambos deben realizarse en un ambiente de libertad, paz y respeto, pues en la actualidad resulta inconcebible una sociedad sin valores.

De ahí que el desarrollo de éstos es de importancia vital para el adecuado funcionamiento de cualquier grupo social.

Los valores, son elementos que están siempre presentes en toda forma de organización y se transmiten a través de la actividad cotidiana en las instituciones educativas. Enseñar para la vida es la preocupación central de la educación en valores. Las

---

<sup>16</sup> YUREN Camarena, María Teresa. Op. Cit. p. 17

escuelas, además de transmitir conocimientos, deben formar en sus alumnos la responsabilidad ética, esto es, el deber ser que existe más allá del conocimiento.

"La creación de una atmósfera de aceptación, confianza y respeto mutuo entre todos los miembros de la clase se convierte así en un espacio facilitador del desarrollo moral. La estructura del trabajo cooperativo implica la necesidad de resolver los conflictos por medio del razonamiento y del consenso. Ello implica, por una parte, el aprendizaje de habilidades sociales de comunicación y diálogo (...); por otra, la participación de todos en la tarea común y el reconocimiento de la existencia y legitimidad de puntos de vista o enfoques diferentes en una misma cuestión."<sup>17</sup>

La promoción de los valores constituye un elemento fundamental de la calidad de la educación, pues ellos representan una fuerza interior profunda que define y caracteriza a las personas, pues les permite cierta identidad y son elementos de unión de los grupos humanos. En este sentido, si todo proceso educativo está relacionado con los valores, entonces no es posible hablar de educación sin suponer la presencia de una axiología educativa, la cual puede ser, voluntaria o involuntaria.

La educación en valores permitirá que los alumnos adquieran una fuerza interior que los definirá y los caracterizará, y que, a su vez, habrá de conducirlos aun alto grado de compromiso con el desarrollo y el perfeccionamiento de sus habilidades, así como a hacer, sentir, pensar y ser con el objeto de comprenderse mejor a sí mismos, a las otras personas ya la vida.

Enseñar en valores hace necesario un contexto participativo que tome en cuenta el nivel de desarrollo en que se encuentren los alumnos, que vaya de lo simple a lo complejo y que permita vivir las experiencias educativas en un ambiente de libertad y respeto.

---

<sup>17</sup> ORTEGA Ruiz. Pedro. Et. Al. Aprendizaje cooperativo y enseñanza de valores. En Pedagogía Revista. Tercera época. Vol. 11. No.9. Invierno/1996. p. 27

## 8. Escuela y valores

En la actualidad, la familia, la escuela y la religión, como instancias que tradicionalmente han sido las encargadas de la transmisión de valores morales, han perdido su fuerza desplazadas por los medios de comunicación.

"En estas condiciones se hace todavía más difícil la tarea de los maestros de formar en valores y en valores morales a sus alumnos, pues los colocan ante preguntas cruciales, muchas de las cuales son difíciles de contestar, como: ¿Qué valores respetar?, ¿Qué valores asumir?, ¿Qué valores defender?, ¿Qué valores enseñar?, ¿Qué valores promover?, o aún ¿Qué valores rechazar? O ¿Qué valores cuestionar?"<sup>18</sup>

Por ello, resulta fundamental generar estrategias de corresponsabilidad social que contribuyan con los esfuerzos continuos de las instituciones educativas en la generación de una sólida formación moral ligada a la educación para el desarrollo. Si el valor es lo que vale para el hombre, y vale para el hombre lo que tiene significación en su vida, el compromiso implica ir más allá del conocimiento, pues el aprendizaje de los valores debe ser significativo e inherente a la actividad cotidiana de la escuela.

Por ello, tiene que plantear al educando situaciones reales y presentarle alternativas significativas, a la vez que darle elementos que pueda tomar en cuenta para decidir de manera imparcial, así como darle a conocer las prohibiciones y reglamentos que debe respetar, es decir, la normatividad social y prepararse para estar en condiciones de guiarlo o ayudarlo a ver y prever las consecuencias de sus elecciones.

---

<sup>18</sup> BERTUSSI, Guadalupe Teresinha. Los valores y la moral en la escuela. En *Pedagogía Revista*. Tercera época. Vol. II. No.9. Invierno/1996. p. 37

"A la luz de las aportaciones del cognoscitivismo, (...) exige que el docente, en lugar de proporcionar respuestas al alumno ya forjadas de antemano, aliente la curiosidad del educando y su posibilidad de elegir para facilitar que, mediante su experiencia física y su actividad lógica, integre nuevos esquemas de acción al tiempo que, mediante interacciones, va forjando estructuras motivacionales; para lograr esto, el docente ha de ofrecer al educando nuevas informaciones por estructuras previas y colocarlo en situaciones nuevas que contribuyan a modificar las estructuras previas. Esto implica procurar que el aprendizaje sea significativo, pero también favorecer el conflicto cognitivo y el conflicto motivacional haciendo participar al educando en procesos de negociación de significados y en procesos de cooperación y de intercambio de perspectivas morales."<sup>19</sup>

Esto implica una interacción constante dentro del ambiente escolar entre maestros y alumnos y otorga al diálogo un papel primordial, donde los valores no existirán independientemente del alumno o de su conciencia valorativa ni dependerán de sus reacciones psicológicas, sino que surgirán de la relación que se establezca con ciertos elementos reales que sirvan de estímulo.

Al educar en los valores, la escuela debe tener como finalidad que el alumno sea capaz de explicar una conducta apoyado en su valoración y justificado por el consenso y la realidad social. Dicho consenso deberá alcanzarse a través del diálogo y estar libre de presión, coacción o engaño. Para alcanzar tal nivel de juicio es necesario, desarrollar en el educando las capacidades de comprensión crítica de la realidad personal y social que le permita reconocer y valorar el significado de las situaciones concretas.

Asimismo, es menester que el proceso de comprensión crítica involucre la formación de las disposiciones necesarias para la autorregulación no sólo intelectual, sino afectiva, que, a su vez, permita dirigir la propia conducta y emprender la elaboración de normas convencionales y proyectos colectivos que incorporen valores más justos y

---

<sup>19</sup> YUREN Camarena, María Teresa. Op. Cit. p. 19

solidarios.

Para lograrlo, es necesario capacitarlos para el diálogo, el acuerdo, el entendimiento, tanto como para la tolerancia y la participación democrática. El ámbito de la educación en los valores no supone simplemente la formación del individuo a través de la adquisición de herramientas de juicio y razonamiento; sino que los educandos incorporen a los valores conocimientos sobre cierto tipo de información que tiene relevancia moral.

### **C. La formación de valores en la educación desde un enfoque psicopedagógico**

El problema de la formación de los valores tiene mucha actualidad por las propias necesidades del desarrollo social en este mundo globalizado.

Variados son los enfoques que tratan de buscar una explicación a este problema, el cual puede ser conceptualizado desde diferentes enfoques.

"Y frente a esto ¿Cuál será la tarea de la escuela en lo que a la formación de valores y moral se refiere? Le corresponde establecer de manera clara un cuadro de valores y de estrategias para estimular, fortalecer y propiciar a los alumnos elecciones, cualidades y aptitudes morales para que puedan ser futuros sujetos integrantes de la sociedad civil, conscientes de su deber y de su responsabilidad tanto para demandar y ejercer control en la realización de los intereses colectivos, como para respetar y vigilar el cumplimiento de los pactos establecidos entre todos."<sup>20</sup>

El problema de la formación o la educación de valores o en los valores preocupa y ocupa a la comunidad educativa en el mundo. La entrada vertiginosa en un nuevo milenio exige de una mayor eficiencia, eficacia y pertinencia de los procesos formativos en la enseñanza no solo en cuanto a la elevación del nivel de sus egresados, sino también en sus cualidades morales.

---

<sup>20</sup> BERTUSSI, Guadalupe Teresinha. Op. Cit. p. 35

De los valores se viene hablando bastante desde hace tiempo, con distintos puntos de vista y enfoques, lo cual resulta lógico, pues constituye un tema muy complejo que puede ser abordado desde diferentes enfoques y desde los diferentes campos del saber que integran, como son las ciencias de la educación, la psicología, la pedagogía, la filosofía, la sociología y la historia, entre otras.

"Desde las orientaciones llamadas psicogenética y constructivista, la formación de valores es una problemática que ha de acompañar igualmente y de forma progresiva a todas las asignaturas y cruzando transversalmente el conjunto del currículo. Esta necesidad se funda en la consideración de que la formación y consolidación de la competencia moral, si bien se ejercita permanentemente en todos los grados, ocurre sobretodo en la etapa de los 7 a los 12 años."<sup>21</sup>

Un objeto de investigación educativa tan complejo como los valores no puede ser aprehendido con rigor solo desde la pedagogía, de ahí la importancia de hacerlo en conjunción con la psicología, a fin de poder ofrecer diferentes criterios teóricos y metodológicos sobre la investigación y la práctica educativa en la formación de valores.

No hay nada más negativo en las ciencias en general y en las psicopedagógicas en particular que pretender simplificar un fenómeno por demás complejo. El caso de la formación de valores es un buen ejemplo de ello, pues en no pocas ocasiones se ha pretendido investigarlos, e incluso aplicar criterios que, han minimizado su importancia, provocando errores en su formación, trayendo con esto resultados opuestos a los esperados.

Lo anterior supone delimitar las posiciones teóricas de las cuales se parten para una conceptualización de este problema que evite los riesgos de verlos como algo simple, empírico y vulgar en la formación de los valores.

---

<sup>21</sup> Ibíd. p. 38



Sin lugar a dudas que el estudio científico de los valores debe preceder a su investigación ya su educación en los estudiantes. Ante todo, es imprescindible el enfoque desde lo individual, porque educamos niños y jóvenes que han de desempeñarse en una futura labor que constituye el centro alrededor de la cual se debe diseñar la educación.

Indudablemente que de entrada hay que asumir que ese niño o joven que ingresa en nuestra escuela trae consigo los niveles educativos precedentes suficientes para continuar su formación y de su entorno familiar un nivel de desarrollo de su personalidad, y por tanto, determinados valores, los cuales hay que conocer antes de plantearse educarlos.

"Desde que nacemos nos encontramos inmersos en un mundo social lleno de significados que exige del niño continuos esfuerzos para apropiárselos, de tal modo que su actuación esté cada vez más de acuerdo con el medio en que se encuentra. La manera en que el niño incorpora estos conocimientos es explicada principalmente por distintos enfoques teóricos."<sup>22</sup>

No debemos olvidar la necesidad de delimitar los valores trascendentes, los esenciales, de acuerdo con el modelo de sujeto con que se quiere formar, para evitar de esa forma concentrar las influencias y no perder esfuerzos ni tiempo al intentar educar demasiados valores al mismo tiempo.

Resulta de suma importancia adoptar una concepción que nos conduzca a ver que las influencias educativas están dirigidas a desarrollar un sujeto con determinadas características personales, dentro de los cuales se insertan los valores, concretados como cualidades de la personalidad que autorregulan conscientemente su conducta de manera permanente. Al valor hay que vivenciarlo, o sea, conocerlo y sentirlo como importante por parte del que lo posee, de lo contrario no se forma ni llega a regular la conducta.

---

<sup>22</sup> HOYOS de los Ríos Oiga Lucía. Op. Cit. p. 14

No debemos olvidar que la ausencia de principios que guíen la práctica educativa provoca un desmedido empirismo que lastra cualquier esfuerzo por obtener resultados en la educación de valores. Estos principios permiten diseñar y desarrollar el proceso docente-educativo de una manera más coherente y efectiva.

De igual manera resulta por demás importante la idea de que no se puede educar una personalidad que se desconoce, por lo que resulta imprescindible realizar un diagnóstico inicial y recurrente para ir constatando los resultados.

Pero el carácter complejo de los valores impide que ese diagnóstico sea inmediato y directo, hay que involucrar a los alumnos en este proceso porque la formación de valores exige de la autoconciencia de los estudiantes; su criterio resulta fundamental mediante una comunicación franca y cotidiana con los profesores.

Se hace necesario observar de manera sistemática a los educandos en los diferentes contextos de su actuación. Es decir, la observación y la entrevista se convierten en valiosas herramientas científicas del profesor en su labor diagnóstica, sin olvidar algunas otras técnicas que se puedan aplicar.

De igual forma todo el diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como de los proyectos educativos deben poseer la coherencia necesaria para que contribuyan a la educación de los valores. Hay que partir desde la clase con un enfoque novedoso, creativo, con una sólida preparación psicopedagógica por parte del cuerpo de profesores para que los resultados se correspondan con los esfuerzos realizados. La clase será el núcleo fundamental para la formación de valores, a partir de la cual se produzca la irradiación hacia las otras dimensiones y actividades docentes y educativas.

En este ámbito el proceso de enseñanza-aprendizaje debe sufrir todas aquellas modificaciones que sean necesarias para salir de la rutina y el esquematismo, de acuerdo con las aspiraciones del proyecto educativo, y constatar si se han producido cambios, aclarando que los avances en la educación de la personalidad no son inmediatos, requieren

de tiempo para que se afiancen en los alumnos.

Cabe señalar que se hace necesario conocer qué se está haciendo en otras escuelas para poder tomar algunas experiencias y resultados de investigaciones realizadas. El intercambio de experiencias y de resultados investigativos es muy importante, sería poco científico y hasta peligroso intentar trabajar de manera aislada.

La búsqueda de bibliografía actualizada sobre el tema debe ser una labor constante del grupo de profesores, así como propiciar encuentros e intercambios con especialistas y colegas. Sin lugar a dudas que existen experiencias interesantes en otras instituciones que deben ser tenidas en cuenta y aplicables con las adecuaciones correspondientes.

Algunos de los aspectos que deben tomarse en cuenta en el marco de la formación de valores en la educación desde un enfoque psicopedagógico son; primero la necesidad de enfocar el proceso docente-educativo con una su visión ética, comunicativa, holística e interdisciplinaria, enseguida problematizar los contenidos de la enseñanza con situaciones conflictivas que revelen las contradicciones reales de la sociedad actual y el papel de los valores en su dilucidación.

Debemos concebir al alumno como sujeto del aprendizaje, capaz de vivenciar los contenidos de la enseñanza, como unidad de lo intelectual y lo emocional, a través de un diálogo cotidiano entre los diversos agentes, así como estimular su autoperfeccionamiento y su educación. No debe dejarse de lado la necesidad de una capacitación constante de los profesores para la formación de valores en los niños e introducir en su práctica estrategias tales como la orientación profesional, el aprendizaje grupal y el empleo de métodos participativos, así como el desarrollo de la competencia comunicativa de los docentes, y la redimensión de su rol.

Debe tenerse muy en cuenta el hecho de que los valores no se pueden imponer, inculcar ni adoctrinar, los alumnos deben asumirlos y hacerlos suyos por su propia construcción y determinación, de manera tal que el profesor debe provocar la autorreflexión

y autoevaluación sobre la competencia de su labor en la formación de valores. El grupo de profesores y el funcionamiento de la escuela deben ser un marco ejemplar en el que se destaquen los valores de responsabilidad, fidelidad, solidaridad, autenticidad, patriotismo, laboriosidad y algunas vías para educarlos.

Resulta primordial enfatizar en la clase como vía fundamental para la educación de los valores, junto con las demás actividades, así como vincular de manera coherente los paradigmas cualitativos y cuantitativos de investigación, sin olvidar involucrar en el proceso a los fenómenos psicológicos complejos, tales como los intereses, necesidades, motivos, intenciones, aspiraciones, ideales, convicciones, etc.

#### **D. Aportes de la psicología al proceso de adquisición de los valores**

La psicología moderna ha venido aportado elementos importantes para modificar nuestra concepción del mundo y, con ella, la forma de enfocar ala Axiología.

"La realidad mundial que se vive (...) ha sido explicada desde distintas perspectivas, la mayoría de ellas han sido históricas, religiosas y políticas. Sin desconocer la utilidad de estas explicaciones, estamos convencidos que hay un aspecto humano, el psicológico, que debe ser comprendido para dar cuenta de esta realidad. Igualmente, creemos que el aporte de la psicología va más allá (...) La psicología también nos ofrece una perspectiva desde la cual podemos encontrar caminos para educar (...) ciudadanos civilizados."<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> *Ibíd.* P. 13

## 1. El psicoanálisis de Freud

Freud, en su teoría psicoanalítica plantea el papel de los deseos y sentimientos inconscientes en la determinación de la conducta; establece que el desarrollo de la vida en sociedad requiere de la formación de una "moral represora que sacrifique los impulsos sexuales y agresivos del hombre para poder construir la civilización, explicando que dicha situación conflictiva a la que se enfrenta el hombre se explica debido a su naturaleza contradictoria e instintual.

"(...) desde las posturas psicoanalíticas se ha entendido la moral como el resultado de la introyección de las presiones sociales, pero también es cierto que a partir del movimiento psicoanalítico han surgido importantes experiencias educativas claramente no represivas y antiautoritarias, experiencias en que predomina la autonomía moral de los educandos por encima de la imposición heterogénea de consignas morales."<sup>24</sup>

Es decir, pues, que el psicoanálisis, postula la necesidad de reconciliar al hombre consigo mismo, a través de la liberación del material reprimido y su sublimación en productos útiles a la adaptación del individuo adulto, cuyos valores morales deben de conciliarse con su vida emocional y afectiva.

Freud concibe a la moral como algo implantado, inculcado, aunque parece no estar de acuerdo con tal situación, por su parte el concilia con una educación más liberal, aunque finalmente llegó a reconocer que es imposible la formación humana sin ningún tipo de represión, llegando a comprender la moral como un elemento resultante de las imposiciones de la sociedad sobre los individuos.

---

<sup>24</sup> PUIG Rovira, Joseph Ma., y Martínez Martín Miguel. Teorías del desarrollo moral. En UPN. El niño preescolar y los valores, Antología básica. P. 53

La moral para Freud es un fenómeno que se da a partir de un sujeto no socializado y la sociedad, que al hacer presencia en la vida de éste lo ubica en un estado primitivo, no socializado a otro de socialización de autocontrol y respeto hacia sus semejantes.

## **2. Las investigaciones de Piaget**

Muchos investigadores como Piaget, Kohlberg y Gilligan han planteado el estudio de la forma en que se desarrolla el proceso de adquisición de valores sociales, entre ellos los morales.

"(...) en el caso del juicio moral, Piaget se planteó investigar las formas de razonamiento de los niños, observando sistemática mente los juegos que se organizan a partir de reglas, en particular el juego de canicas. (...) pocos investigadores se dieron cuenta de la trascendencia de estudiar el razonamiento moral, su estructura lógica."<sup>25</sup>

A partir de los trabajos de Durkheim con respecto al logro de la autonomía moral en los niños, Piaget se propuso estudiar la forma en que éstos van adquiriendo las normas morales en el contexto de las relaciones con otros niños y no sólo con los adultos, como lo había planteado Durkheim.

Piaget consideró que el contexto idóneo para realizar estos estudios es el de los juegos de reglas que desarrollan los sujetos entre los seis y los doce años, durante ellos los niños pequeños son iniciados por otros mayores en el respeto y en la práctica de las reglas, y ponen en práctica valores tales como igualdad y solidaridad entre el grupo de iguales.

---

<sup>25</sup> MADRID M., María Elena. Op. Cit. p. 70

"Sabemos a través de investigaciones anteriores (Piaget y Weill, 1951; Delval. Del Barrio y Echeíta, 1981) que los niños pequeños de seis a siete años no comprenden bien la posibilidad de pertenecer a dos grupos (...) pero poco a poco van aceptando la posibilidad de pertenencia a grupos diversos que están incluidos unos en otros o que mantienen entre sí otras relaciones (relaciones lógicas de inclusión o de intersección entre las clases )."<sup>26</sup>

Los estudios realizados por Jean Piaget, le permitieron observar que los niños practicaban las reglas mejor de lo que podían explicarlas, es de suponer que esto se debe al lenguaje egocéntrico que manejan los niños pequeños, pero a la vez sus estudios e investigaciones favorecieron el desarrollo de aspectos relacionados con el factor moral, tales como la responsabilidad, desarrollo de hábitos, el trabajo, el cumplimiento de obligaciones, la mentira, el castigo y la noción de justicia.

Estas investigaciones realizadas por Piaget, nos permiten concluir que con la edad se presenta un progreso en la capacidad que tienen las personas para distinguir los aspectos que están involucrados en una situación social, que puede resultar crucial para el buen desarrollo del grupo: actores, acciones, intenciones, causas y consecuencias, tanto en un nivel práctico personal, como en un nivel de reflexión más impersonal, características que resultan fundamentales cuando se pretende educar en valores.

"(...) resulta inadecuado decir que los valores se inculcan. Siendo más precisos, el proceso de cultivo contribuye a forjar estructuras cognitivas y motivacionales gracias a las cuales el sujeto va logrando autonomía y superando la perspectiva egocéntrica. (...) cuando lo que se pretende es que la educación contribuya a dignificar la vida, adquiere prioridad la tarea de promover el desarrollo del educando con vistas a que logre una personalidad autónoma que sea condición para la preferencia y realización de valores."<sup>27</sup>

---

<sup>26</sup> HOYOS de los Ríos Olga Lucía. Op. Cit. P. 15

<sup>27</sup> YUREN Camarena, María Teresa. Op. Cit. P. 20

Piaget señala la relevancia del desarrollo de la inteligencia en la conformación de la moral de los individuos, afirmando que en la medida que se desarrolla un pensamiento formal más complejo, los valores del individuo dejan de depender de la autoridad externa, para convertirse en autónomos y flexibles, mediante la articulación de las operaciones lógicas del pensamiento con los juicios y conceptos morales.

"Según la teoría piagetiana uno de los rasgos más característicos del desarrollo cognitivo es la formación de invariantes, es decir, de elementos que se conservan cuando se producen las transformaciones."<sup>28</sup>

### **3. La teoría psicosocial de Vygotsky**

Vygotsky incorporó a la explicación del desarrollo intelectual y emocional el papel del contexto socio-histórico. Basado en las tesis de Engels sobre el desarrollo del trabajo, Vygotsky analizó el desarrollo de la conciencia y el contenido ideológico a partir de la interacción social del niño con el medio social, en la cual el lenguaje es el instrumento principal de la adquisición y reconstrucción de los medios y bienes del grupo social.

"El lenguaje, aunque tiene una función básicamente comunicativa, tiene un aspecto egocéntrico en niños pequeños (...) buena parte del lenguaje de los niños no está destinado a la comunicación, sino que es un apoyo para la acción propia. Vygotsky sostuvo que este lenguaje egocéntrico se transforma en el lenguaje interior de los adultos."<sup>29</sup>

Así, los valores del grupo social serán redimensionados en el individuo por mediación de la conciencia y la vida emocional del mismo.

---

<sup>28</sup> DEL VAL, Juan El período preoperacional. En UPN. El niño preescolar y los valores. Antología complementaria. P. 55

<sup>29</sup> *Ibíd.* P. 57



En resumen, la importancia de los trabajos de psicólogos como Freud, Piaget y Vygotsky para la axiología, es que esclarecen el carácter complejo y unitario del fenómeno del valor, lo cual sirve al intento de definir distintos niveles para su estudio, a partir de lo cual se puede concluir que los valores apelan tanto a la experiencia subjetiva, como las emociones, los deseos, los sentimientos, como al nivel más objetivo del hombre, a su inteligencia y al lenguaje, es decir, a su totalidad.

"Dentro de estos enfoques se pueden diferenciar dos posiciones (...), una que pone énfasis en las influencias ambientales y otra que centra su interés en la actividad que cada sujeto debe desarrollar. En la primera, se pueden encontrar, por un lado, el estudio de las representaciones sociales y por el otro, la psicología histórico cultural. En la segunda posición se encuentra el enfoque constructivista basado en la teoría piagetiana. Según ésta, el proceso de apropiación del conocimiento social exige del niño un trabajo personal, que supone un papel activo del sujeto en la formación de sus conocimientos, acentuando de este modo la dimensión psicológica en la construcción del conocimiento social."<sup>30</sup>

Los valores no sólo se manifiestan en la realidad concreta palpable y objetiva, sino que la dirigen hacia metas más abstractas y universales y su conocimiento involucra tanto a la deducción como a la intuición.

Puede afirmarse además que los valores son relativos al individuo y su contexto social y material, pero la experiencia histórica permite la construcción de representaciones universales y categóricas del valor.

---

<sup>30</sup> HOYOS de los Ríos Olga Lucía. Op. Cit. P. 14

#### **4. El modelo cognitivo evolutivo de Kohlberg**

Kohlberg plantea promover el desarrollo de las estructuras cognoscitivas que subyacen al pensamiento moral, considerando que el desarrollo que debe promover la escuela debe tener tendencia moral, no orientada hacia el logro de los contenidos, sino a la mera comprensión del mundo social, llegando a promover estrategias de solución a problemas morales.

"Kohlberg entiende la transición de una etapa a la siguiente como un aprendizaje. El desarrollo moral significa que un adolescente reconstruya y distinga las estructuras cognitivas preexistentes de tal manera que pueda resolver mejor que antes la misma clase de problemas, esto es, la solución consensuada de conflictos de acción moralmente relevantes. (...) En coincidencia con Piaget, Kohlberg entiende este proceso como una realización constructiva del aprendizaje."<sup>31</sup>

En la vida del niño existe una unidad de desarrollo; el desarrollo cognitivo es una condición necesaria pero no suficiente para el desarrollo moral, así como el conocimiento social requiere una capacidad específica para la adopción de distintos roles.

La identidad moral proporciona una de las principales motivaciones para la acción moral.

Para Kohlberg resulta sumamente primordial la tarea de los maestros como educadores morales, pues afirma que todo maestro promueve en sus alumnos actitudes de moralidad al establecer reglas y normas al interior del salón de clases, permitiendo a los alumnos cooperar en su formulación y tome en cuenta las expectativas de sus alumnos.

---

<sup>31</sup> HABERMAS, Jürgen. Los supuestos filosóficos fundamentales de la teoría de Kohlberg. En UPN. El niño preescolar y los valores. Antología complementaria. P. 47

"La revolución cognoscitiva iniciada por Piaget (...) postula la idea de una estructura, de estadios de desarrollo y el uso de un formalismo lógico para modelar los procesos cognitivos. Kohlberg parte de esta idea para enfatizar "la construcción cognitiva de la realidad social", es decir, comprender la moralidad es explicar las formas en que la gente entiende la sociedad y las relaciones sociales. Así, la comprensión que la gente tiene de la sociedad implica un proceso interno de construcción cognitiva."<sup>32</sup>

El docente debe propiciar entre sus alumnos un ambiente de respeto y solidaridad en el que todos se sientan protegidos, respetados, cuidados y apoyados, en el que todos confíen unos en otros, a la vez que se beneficien al ser parte integrante del grupo. "Lo anterior se logra a través de discusión y decisiones democráticas, es decir, la comunidad desarrollará sus acuerdos de cooperación mutua. A esto Kohlberg lo llama una comunidad justa."<sup>33</sup>

### **E. Normas y conducta moral**

Desde que somos niños, las personas nos damos cuenta de que estamos sometidos a normas y empezamos a experimentar con ellas. Pronto nos damos cuenta de que las reglas no se imponen a todos de la misma manera y, por ello, a partir del tercer año de vida, comenzamos a cuestionar de manera diversa el porqué de las mismas. De hecho, los niños no reciben las reglas pasivamente, sino que las exploran y las violan a veces intencionalmente para poder descubrir su importancia

"(...) la importancia que tiene el que la escuela prepare y familiarice al estudiante con ellas, para que pueda no solo interactuar sino usar y valerse de ellas para el logro de metas sociales, conociendo como usar los medios y los procedimientos que le son inherentes. Es decir, lograr consenso y acuerdo con la gente cuya relación no es la de amigo sino la de extraño."<sup>34</sup>

---

<sup>32</sup> MADRID M., María Elena. Op. Cit. P. 71

<sup>33</sup> *Ibíd.* P. 72

<sup>34</sup> *Idem*

La forma en que los adultos responden a la ruptura de las reglas y la emoción que involucran en ello indican al niño su importancia. Al principio, las normas sociales son implantadas por los otros para ser poco a poco interiorizadas por el propio sujeto. La fuerza y la razón de las normas proviene inicialmente de la autoridad que las ordena, más que de su carácter. De este modo, lo que requiere mayor experiencia es el descubrimiento de las condiciones en las cuales se aplican.

Los valores determinan las reglas o normas de conducta que indican cómo deben comportarse las personas en distintas situaciones, y la conducta moral depende de los valores en los cuales se eduque, pues moral y valores están estrechamente relacionados. Cabe agregar que el proceso de introyectar valores, continúa en la vida adulta.

Se considera entonces que un valor ha sido aprendido cuando un sujeto lo incorpora a su personalidad y lo hace suyo. Para que este proceso ocurra, entran en juego los aspectos emocional, intelectual y vivencial.

## CONCLUSIONES

La educación de los valores en la educación constituye un tema de gran actualidad y trascendencia en la formación de los sujetos que necesita la sociedad. Su carácter complejo, multifacético y contradictorio exige del grupo de profesores que conforman la planta docente en cada centro de trabajo una especial preparación teórica y metodológica en el campo psicopedagógico para su investigación y en la labor docente-educativa.

Los valores como objeto de investigación están siendo estudiados en distintas escuelas con la obtención de resultados muy interesantes y promisorios, los cuales deben ser estudiados e introducidos en la práctica educativa con las adecuaciones correspondientes.

El humanismo como enfoque filosófico puede ser: tratado desde varios puntos de vista. Uno de ellos es el relacionado con los valores en su acepción más amplia y abarcadora, ya que éstos vienen a engrandecer nuestra esencia de humanos.

Es un valor porque representa una significación socialmente positiva ya que representa una tendencia a la satisfacción de las necesidades del humano, por lo cual estimula su actuación superadora y lo encamina al progreso, no sólo individual, sino social.

Es un valor porque representa una significación socialmente positiva ya que representa una tendencia a la satisfacción de las necesidades del humano, por lo cual estimula su actuación superadora y lo encamina al progreso, no sólo individual, sino social.

Debido a todo ello ya su significación en cuanto a la lucha por la conservación del ser humano, puede ser un atractivo con marcado carácter preferencial, lo cual constituye un ideal.

Posee una significación básica y universal por su estrecha relación con los diferentes tipos de valores y su ubicación primaria. No existe valor ajeno a la humanización y a la desalienación.

El estudio de los valores estimula la toma de conciencia acerca de su importancia y contribuye a atribuirle la importancia que requieren, pues el devenir de la humanidad depende en grado máximo de la concienciación de los valores.

Este proceso es imposible sin la transformación radical de las relaciones sociales, pero ese cambio por sí solo no conduce a la necesaria concienciación. Ella ha de ser resultado de un trabajo especial y minuciosamente pensado. La cuestión clave no está en pensarlo, ni en actualizarlo teóricamente en correspondencia con los cambios de todo tipo que ocurren. La tarea difícil es llevarlo a la práctica y ajustarlo a las exigencias de los nuevos tiempos sin perder su esencia. Esta debe reforzarse permanentemente.

Los valores no se pueden limitar, son elementos de ruptura de barreras en su conformación teórica o práctica. A su vez han de verse como un todo armónico.

Fraccionar los valores resulta fatal para su concepción y mucho más para su realización mediante normas, leyes o medidas de cualquier índole. Es importante la toma de conciencia de la significación de los valores por parte de cada individuo, así como de su condición de básicos y universales.

Los valores, tanto éticos como políticos y estéticos, tienen en común su vínculo con el modo de comportamiento de hombres y mujeres. Estos tres tipos de valores se funden en la conducta de los humanos. Su base de desarrollo es la cultura y el devenir histórico de la patria.

Los valores básicos y universales persiguen una cultura verdaderamente humana y una historia que sea el camino ascendente del hombre en la conquista de sus fuerzas, muchas veces desconocidas por él mismo. Este ascenso es un propósito para rescatar no a

individuos aislados, ni a pequeños grupos de humanos. El rescate anhelado es para los grandes grupos de mujeres y hombres que viven en estados de creciente marginación.

El desarrollo de los valores es la manifestación del reconocimiento del humano como máximo valor y la aspiración de crear una patria superior no por sus riquezas materiales, importantes también, sino, y ante todo, por la grandeza de sus humanos: mujeres y hombres en igualdad de condición y fraternales relaciones.

Es por todas estas razones que al definir los elementos que componen los valores en la educación, sobretodo en el nivel de primaria, resulta trascendente que los docentes reconozcan los principios que rigen la formación en valores; provocando el mejoramiento de la calidad de vida, desde una visión social y/o personal.

## BIBLIOGRAFÍA

AVILA, Ana Cristina. Muñoz, Virgilio. Formación Cívica y Ética 2. Ed. Trillas. México. 1999. 192 pp.

BAHENA. Et. Al. Formación Cívica y Ética 1. Ed. Ultra. México. 2002. 214 pp.

CARRERA, et. Al. Cómo Educar en Valores. Ed. NARSEA. Madrid. 1997. 263 pp.

ESCUELA NORMAL DE SINALOA. Reflexión educativa. Revista. Volumen 1. No.1. Ed. ENS. Culiacán. Noviembre 1998. 56 pp.

GRIJALVO. Diccionario enciclopédico. Ed. Grijalvo. México. 1991.2149 pp.

MEZA Olivas, Carmen Yolanda. La formación de valores en la Escuela Primaria. Noroeste Mazatlán. La Mochila. 09 de septiembre del 2002. Mazatlán Sinaloa.

SARRAMONA, Jaime. Cómo fomentar los valores individuales. Colección Educación y enseñanza. Ed. Aula práctica/CEAC. España. 1984.112pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio 1993. Educación Primaria. Ed. SEP. México 1992. 134 pp.

-----La formación de valores en la Escuela Primaria. Talleres Generales de Actualización 2002-2003. ProNap. Ed. SEP. México 2003. 37 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CUL TURA. Revista Enlace. No.27 .Ed. SEPyC. Culiacán. Mayo/2003



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño preescolar y los valores. Guía del estudiante. Ed. UPN. México. 1995. 21 pp.

-----El niño preescolar y los valores. Antología básica. Ed. UPN. México. 1996. 182 pp.

-----El niño preescolar y los valores. Antología complementaria. Ed. UPN. México. 1996. 94 pp.

-----Pedagogía. Revista Tercera época. Vol. 11. No.9. Ed. UPN. México. Invierno/1996. 115 pp.

-----Pedagogía. Revista Cuarta época. Vol. 13. No.1. Ed. UPN. México. Primavera/1998. 122 pp.

-----Pedagogía. Revista Tercera época. Vol. 11. No.6. Ed. UPN. México. Primavera/1996. 123 pp.

-----Pedagógica. Revista Año 2. No.7. Ed. UPN. Culiacán. Diciembre de 1992.40 pp.

-----Caminos abiertos. Revista Pedagógica. Año 5. No.58. Ed. UPN. Azcapotzalco. Febrero de 1996. 34 pp.

[www.encyclopedia.org/wiki/axiología](http://www.encyclopedia.org/wiki/axiología)

[www.encyclopedia.us.es](http://www.encyclopedia.us.es)