

PROGRAMA ESTRATEGICO DE TITULACION PARA LOS EGRESADOS DE  
LA LICENCIATURA ESCOLARIZADA PLAN 1979, UNIDAD AJUSCO

Recuperación de una Experiencia Docente.



Desarrollo de las habilidades lingüísticas  
en los alumnos de tercer grado de  
educación primaria

*Tesina presentada para obtener  
el título de:*

*Licenciada en Pedagogía*

AUTORA: Blanca Leticia Vázquez Arriola

Asesora de Tesina: Guadalupe Carranza Peña

## INDICE

<b>PRESENTACION</b>	5
<b>CAPITULO I.</b>	7
<b>Experiencia compartida entre Educación Primaria y USAER</b>	
1.1. Contexto escolar y educativo	8
1.2. Trabajo desarrollado en los tres años escolares 1º, 2º y 3º	16
1.3. Estudio de caso	24
<b>CAPITULO II.</b>	34
<b>Fundamento y análisis del lenguaje oral y escrito</b>	
2.1. Adquisición y desarrollo del lenguaje	39
2.2 Origen del Lenguaje Verbal (Función Simbólica)	41
2.3 La función simbólica en el lenguaje verbal	43
2.4 El pensamiento y la función simbólica	44
2.5 Lenguaje	45
2.6 Lenguaje oral y lenguaje escrito	46
2.7 Sistema de escritura	49
2.8 Niveles de conceptualización	52
<b>CAPITULO III.</b>	55
<b>Recuperación Docente y propuesta</b>	
3.1. Algunos aspectos a considerar en la labor docente	55
3.2. Hacia un nuevo paradigma	56
3.3. Propuesta. Estrategias Metodológicas.	57
<b>CONCLUSIONES</b>	65
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	67
<b>ANEXOS</b>	69

*A mi esposo: Alfonso Enriquez Prieto.*

*Con amor y eterna gratitud por tu apoyo constante.*

*A mis padres:*

*Román Vázquez Uribe y Estela Arriola Solano de Vázquez*

*Madre mía con eterna gratitud por tu estímulo, comprensión e invitación a seguir siempre adelante.*

*Padre con agradecimiento infinito por tu apoyo constante.*

*Con cariño y amor este trabajo es suyo.*

*A mis hermanos:*

*German, Román, Reyna Lilia y Selene.*

*Los invito a compartir esta satisfacción profesional*

*A la familia: Bravo Arriola.*

*José Francisco, María Guadalupe y a sus hijos Francisco Waldemar, Erik y Omar Alejandro*

*Quienes fueron partícipes directos en la realización de este trabajo. Con cariño y profundo agradecimiento.*

*A todos mis familiares.*

*A mis compañeras:*

*Ma. Elena Paniagua e Irma Fernández*

*por los buenos momentos.*

*A mis asesoras:*

*Guadalupe Carranza Peña.*

*Guadalupe Cortés Torres.*

*Margarita Avila Aldrete.*

*Con respeto y gratitud por su apoyo.*



## PRESENTACION

Constantemente se puede escuchar a profesores preocupados porque sus alumnos "no entienden" o "no comprenden" los contenidos desarrollados en su clase. Esto nos lleva a hacer una reflexión sobre la forma en que el maestro y el alumno interactúan en el proceso de enseñanza aprendizaje y la forma en que se comunican.

En la práctica docente aparece en primera instancia, el proceso enseñanza-aprendizaje en donde la interacción entre maestro y alumno se pone en juego, mediada por los contenidos.

La forma en que ellos se relacionan, da lugar a una variedad de prácticas escolares cuando el acto de aprender, por parte del alumno no está planteado como una tarea central a la producción de nuevos conocimientos; sino que el interés está puesto fundamentalmente en la asimilación de conocimientos ya dados sobre el objeto de estudio. Diríamos que se sigue llevando a cabo la educación tradicional, la cual se traduce como la transmisión de conocimientos, situación que puede caracterizarse como la imagen de un profesor que habla y unos alumnos que escuchan, es decir los alumnos no crean, no desarrollan sus capacidades, hábitos que más tarde se convierten en una habilidad.

En la actualidad, la práctica docente reproduce algunas características de este modelo de educación (tradicional), características que crean conflictos en el proceso de aprendizaje de los alumnos principalmente en el lenguaje oral y escrito; por los rituales y usos durante años llevados en la práctica y en los que se refleja la formación profesional del personal docente, además de los materiales didácticos y libros de texto usados anteriormente.

En mi práctica educativa he observado que la formación docente se refleja en la forma de transmitir el conocimiento, en la organización de las actividades de enseñanza y en las relaciones institucionales que sustentan el proceso escolar, relaciones con los planes, programas, libros, valores pero nunca con los intereses ni necesidades del alumnado.

El maestro organiza la transmisión de conocimientos a través de los contenidos, los conceptos, los términos aislados, respuestas únicas, precisas y textuales; que dan como resultado un lenguaje desconectado de la realidad del niño en ocasiones, es decir; que no responde a su necesidad, no construye, no desarrolla cierta habilidad de acuerdo

a su interés, constancia y capacidad. Al alumno no se le permite realizar un esfuerzo de comprensión e interpretación sino de repetición de contenidos, negándoles así la posibilidad de elaborar y descubrir su propio conocimiento. De lo anterior resulta un desfase entre las necesidades lingüísticas de los alumnos y la forma en que el maestro intenta que el niño aprenda los contenidos limitándolo en la comprensión del lenguaje oral y escrito.

Es por ello que a través de la organización y planeación inicial que el docente hace de los contenidos curriculares con los nuevos programas y planes de estudio así como libros de texto SEP 1993. se deja entrever una nueva concepción de enseñanza, aprendizaje, metodología, comprensión, interacción, desarrollo, habilidades y conocimientos.

Considero importante el concepto de habilidad y lo definiría como la capacidad que tiene un sujeto para realizar diestramente de forma correcta, innata o creada la constancia de una acción, en este caso específicamente en la asignatura de español en el eje de lengua oral y lengua escrita (ejemplo: narrar, describir, exponer, resumir, redactar, leer, etc.). Y esto nos lleva al título de la investigación que es: "desarrollo de las habilidades lingüísticas en el niño de tercer grado de educación primaria con apoyo del profesor y los libros de texto."

El lenguaje o lengua marca las coordenadas de la vida social y llena esa vida de significado; actualmente nuestra sociedad exige un sistema de comunicación convencional y arbitrario cuando se requiere del lenguaje escrito y de situaciones comunicativas, del cual es necesario apropiarse de forma correcta en los primeros grados escolares si se quiere tener acceso a conocimientos e información que nos permita participar en la red de habilidades lingüísticas, de las relaciones escolares y humanas.

El análisis específico de estas habilidades lingüísticas de los alumnos y las posibilidades que el maestro tiene para apoyar el desarrollo del lenguaje oral y escrito es en síntesis el objetivo específico de esta investigación, la cual se aborda en tres etapas que son: descriptiva, reflexiva y propositiva.



## **CAPITULO I.**

### **Experiencia compartida entre Educación Primaria y USAER**

La experiencia profesional que he tenido dentro del Sistema Educativo ha sido durante 14 años, en diferentes Instituciones en el nivel Educación Básica Primaria.

Las instituciones son de tres tipos: primaria regular, primaria particular, primaria especial.

Desglosaré a continuación los tiempos y lugares donde he tenido participación en beneficio de la niñez mexicana.

Trabajé en escuela primaria particular por dos años con grados de 4o. y 5o.

Posteriormente me incorporé a educación especial con función de maestra de grupo integrado por 6 años, apoyando a los alumnos de 1o. y 2o. grado repetidores, que con una experiencia escolar anterior no lograron cubrir con los contenidos del grado como son: acceso a la lectura y la escritura así como la noción de número; la dinámica de trabajo era con un enfoque y con una metodología específica, basada en documentos de Educación Especial desde 1972 a 1990. Este grupo dependía de Educación Especial y estaba incorporado a la Escuela Primaria Regular.

Tiempo después trabajé dos años en escuela especial, actualmente se llama Centro de Atención Múltiple, con alumnos de 3o. y 4o. grado se abordaban contenidos definidos en relación a las necesidades y con una curricula especial, actualmente se lleva el plan y programa de educación primaria 1993.

Al término de la Licenciatura en Pedagogía, trabajé en el grupo integrado, apoyando el área de lenguaje por tres años. Asistía a cuatro escuelas brindando atención a los alumnos con dicha limitación en el lenguaje, cuya situación les impedía tener avances significativos en el proceso de aprendizaje en lectura y escritura.

En educación especial surgieron cambios ya que los servicios se reorientaron con base en un modelo internacional (Conferencia mundial sobre necesidades educativas, Salamanca, España, 7-10 de junio de 1994) y con un ajuste a un modelo nacional (Proyecto general para la educación especial en México, Dirección de Educación Especial, septiembre de 1994), por lo que el servicio de grupo Integrado dejó de brindar atención como lo venía haciendo. (anexo1)

Ante la reorientación educativa y teniendo como primordial objetivo la integración educativa, los grupos integrados y los centros psicopedagógicos pasaron a formar las **Unidades de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER)** brindando atención a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad, en los grados de 1o. a 6o. en la escuela primaria. Existen otros objetivos que posteriormente serán ampliados, existen seis cuadernos de integración educativa que pueden ser consultados y que están basados en el Proyecto General para la Educación Especial en México. (anexo 2)

Mi acercamiento dentro de la escuela primaria turno vespertino fue mayor y el compromiso crecía día a día, de esta manera nos pudimos percatar de algunas de las necesidades que se presentaban en el alumnado y en las que la USAER podía tener mayor participación, por lo cual tenía que responder. Yo como maestra de apoyo me percaté de la situación tan delicada y difícil en la expresión o en el lenguaje oral y escrito en los alumnos de los diferentes grados y más específico de 1º. a 3º.

Me encontraba en un dilema ante dicha necesidad y ante un cuestionamiento constante sobre el poco apoyo que se brindaba, me sentía comprometida con la situación, afortunadamente se llegó a tener una buena comunicación con el personal de la escuela, así como una aceptación e integración en una de las cuatro escuelas, Esc. Primaria INDIRA GANDHI que se encuentra ubicada en Calle Yucalpeten y Acanche s/n. Col. Torres de Padierna Delegación Tlalpan D.F. (anexo 3A -3B)

## **1.1 CONTEXTO ESCOLAR Y EDUCATIVO.**

A continuación describiré el contexto educativo, social y cultural de la comunidad donde se encuentra ubicada la Escuela mencionada.

La fundación de esta Escuela fue en el año de 1981, dos años después se le asignó el nombre de Indira Gandhi. Han desempeñado favorablemente el cargo de Director únicamente dos Profesores. Su estructura física está conformada en dos partes de construcción, una prefabricada (que ha permanecido desde su fundación a la fecha) en esta parte se encuentran 6 salones y un pequeño pasillo, en forma de escuadra. En medio del plantel en forma vertical se encuentra la dirección dividida para ambos turnos matutino y vespertino, una pequeña estancia como sala de maestros, del lado derecho de ésta, se

encuentran los sanitarios de los alumnos y a un costado de estos, está una pequeña casa para el conserje.

Las condiciones de higiene y de aseo del plantel, no son muy satisfactorias. Frente a esta ubicación se encuentra un pequeño patio y frente a éste, la otra parte de construcción del plantel escolar, fue diseñado por un arquitecto y se encuentra en dos niveles de concreto y tabique rojo, aquí se ubican otros 6 salones, cinco en el primer piso y uno en la planta baja, así como una pequeña sala de usos múltiples (video, biblioteca, sala de juntas de maestros y padres de familia) al costado derecho de esta construcción existe otro pequeño patio con dos canastas de basquetbol y la entrada principal al plantel. (anexo 4)

La organización dentro del plantel escolar está a cargo de un Director y un profesor adjunto, existen 12 profesores titulares en grupo, dos profesores de educación física y dos profesores de apoyo, es decir del servicio de USAER, en el apoyo en intendencia existen dos personas a cargo.

Existe personal que no permanece en el plantel, asisten un día o dos a la semana, la trabajadora social, la psicóloga y la directora de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER). (anexo 5)

Los organigramas y la estructura de los servicios es de la reorientación educativa de educación especial y la integración educativa nos permiten observar una mejor ubicación de la situación actual del sistema de educación básica. (anexo 2)

Existe una buena integración del personal docente de la primaria, a pesar de que es cambiante a lo largo del año escolar, respecto a la integración del personal de la USAER, ha sido favorable con la mayoría de los profesores aceptando el servicio y trabajando en forma colegiada con algunos.

La escuela se encuentra ubicada en un ambiente sociocultural de nivel medio, ya que existen colonias residenciales y colonias populares por lo que la población de alumnos que asiste es heterogénea.

Las familias están integradas por padre, madre e hijos, en un 50 por ciento, el padre es el responsable de proveer a la familia de todas sus necesidades como son: alimentación, vestido y vivienda, se puede decir que no existe un presupuesto específico destinado a diversiones.

En un 25% existen madres solteras o sin pareja, ellas son responsables para solventar los gastos de alimentación, vestido, vivienda, de salud y de diversiones no se contemplarían por que no se cuenta con un presupuesto. El promedio de hijos es de 3 a 5, económicamente son familias marginadas, los padres y madres deben trabajar jornadas completas para poder cubrir con lo más elemental.

La mayoría de los padres de familia de los alumnos sólo cuentan con una escolaridad de educación primaria por lo que sus empleos regularmente son oficios como: albañil, carpintero, pintor, plomero y comerciante (en algunos casos son chalanos es decir ayudantes). Regularmente las madres cuando tienen pareja no trabajan, y las que trabajan son empleadas domésticas o comerciantes.

Existe un alto porcentaje de familias que son emigradas de diferentes Estados de la República Mexicana como son: Guerrero, Michoacán y Oaxaca cada uno de estos Estados en un 25% y el resto son originarios de la delegación Tlalpan, Col. Torres y Héroes de Padierna.

La colonia y colonias cercanas en donde se ubica la escuela primaria cuenta con Servicios Públicos como son: agua, drenaje, pavimentación, medios de transporte (camiones y microbuses con rutas específicas), diversos comercios, parques, servicio postal, servicios telefónicos, servicio dental particular y un centro de prácticas de la UNAM de odontología; en necesario mencionar que las colonias se han visto favorecidas con éstos servicios básicos, a lo largo de 10 años hasta la fecha.

Con la experiencia que tuve en la escuela observé que el índice sociocultural es bajo en gran parte de la comunidad ya que únicamente se cuenta con una sola biblioteca para 10 colonias a la redonda, no existen centros culturales para exhibir alguna exposición de interés, no existen museos, salas de cine, ni suficientes deportivos y aún existiendo todos estos servicios observé que no existe un hábito, un interés de superación, de mayor preparación, de recreación sociocultural.

Retomando nuevamente la integración educativa mencionaremos que el compromiso y el trabajo corresponsable entre educación primaria y educación especial (USAER) permitió hacer un seguimiento, con alumnos del mismo grupo durante tres ciclos escolares con características muy específicas y bien conocidas con respecto a su ritmo y estilo de aprendizaje, necesidad educativa, situación personal y familiar.

La relación entre la maestra titular de grupo Irma Fernández y la mía como maestra de apoyo fue favorable, pretendíamos tener cierto trabajo corresponsable entre la escuela PRIMARIA y la USAER se logró cumplir con ello, con ajustes y modificaciones a lo largo de cada año escolar. El trabajo se vio favorecido desde un inicio al establecer compromisos y responsabilidades entre cada parte, es decir teníamos bien definidos los objetivos o propósitos a cubrir.

*El trabajo plasmado lleva dos líneas: una es la integración de algunos alumnos con necesidades educativas especiales, (mayor compromiso y relación de trabajo con fines comunes entre primaria y USAER) (anexo 6) y otro desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños de tercer grado, con seguimiento desde primero.*

La maestra titular del grupo tiene experiencia de 14 años en Educación Primaria, he observado que siempre ha tenido interés y compromiso con cada uno de los grupos a su cargo, también es creativa, innovadora y con una visión de actualización permanente, por lo cual al ser invitada a trabajar con el equipo de USAER, aceptó con mucha disposición e interés durante tres años.

A continuación mencionaré el trabajo realizado de la experiencia docente que se tuvo durante tres años con resultados favorables. La cuestión fue en las dos líneas de trabajo antes mencionadas pero con mayor peso en la segunda que es:

*Desarrollo de las habilidades lingüísticas en los alumnos de 3o. grado de educación primaria, con apoyo del equipo de USAER, con los libros de texto, con los ficheros, con cierta metodología.*

La experiencia profesional en el ámbito de la docencia, después de egresar de la Lic. en Pedagogía, se refiere a la situación vivida durante tres años escolares de 1993 a 1996 con un mismo grupo, con función de maestra de apoyo y lenguaje a la vez, en la Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular No. 15, ubicada en la escuela Indira Gandhi, delegación Tlalpan.

La temática que resaltaré es en la enseñanza del español y específicamente en el desarrollo del lenguaje oral y escrito y como se fortalecen las habilidades lingüísticas.

Las funciones realizadas fueron diversas, iniciaré por mencionar que se trabajó con autoridades como son: inspector, director y personal docente de la primaria para poder lograr una aceptación del servicio, también con los padres de familia y por último

con los alumnos de los diferentes grados que se atendían; dos grupos de 1º, dos grupos de 2º y dos grupos de 3º.

Es necesario mencionar que se atendían a los alumnos del grupo regular y de forma más directa a los alumnos que presentaban **necesidades educativas especiales** (NEE) estos alumnos que presentaban ciertas limitaciones en el acceso a la curricula básica con relación al resto del grupo, es decir: atención dispersa, lentitud, falta de comprensión, apatía, e indiferencia al trabajo, problemas familiares, problemas físicos y emocionales, antecedentes de reprobación, alguna discapacidad etc. Este seguimiento fue de 1er. a 3er. grado.

El trabajo realizado fue de manera conjunta entre el equipo de USAER y personal de la primaria. Entre las acciones se encuentran tres que son:

1. *Orientacion a profesores de grupo.*
2. *Orientacion a padres de familia.*
3. *Atencion a alumnos con NEE y grupo regular.*

En el primer punto la actividad se realizaba en común acuerdo con los profesores titulares de los grupos, con temas específicos a abordar en taller o pláticas. A continuación mencionaré algunos temas (únicamente de la asignatura de español) realizados a lo largo de cada ciclo escolar. La dinámica era en reunión de trabajo de academia, en tiempos programados o en reuniones de consejo técnico, basada en un trabajo colegiado y son los siguientes:

- ♣ ¿Qué es USAER?.
- ♣ Elaboración del Plan de Trabajo Anual (primaria) y Proyecto Escolar (USAER).
- ♣ ¿Cómo apoyo a los alumnos con NEE?
- ♣ ¿Cómo fomento la lectura en mis alumnos?
- ♣ ¿Cómo apoyo o refuerzo la ortografía en mis alumnos?
- ♣ ¿Cómo apoyo a los alumnos con problemas de lenguaje?
- ♣ ¿Qué son las habilidades lingüísticas y como las desarrollo en mis alumnos?
- ♣ ¿Cómo fortalezcó la lectura y la escritura en 1º, 2º y 3er grado?

En el segundo punto, la orientación a los padres de familia se brinda con temas específicos a lo largo de cada ciclo escolar una o dos veces por mes, también se orienta en horarios establecidos por parte del personal de psicología, trabajo social, maestro de grupo y de apoyo. Se les brindan sugerencias de diferente índole en el aspecto escolar, social, familiar, emocional etc.

En el tercer punto, la atención a los alumnos regulares y alumnos con NEE era con modalidad dentro y fuera del grupo, basada en una planeación y programación realizada al inicio de cada ciclo escolar por ambas maestras, así como reajustes o reestructuración de la planeación, si se creía conveniente. El trabajo dentro del grupo regular se realizaba tomando ciertos acuerdos y basándose en el perfil grupal, al conocer la situación de cada grupo respecto a los contenidos consolidados o no consolidados y dando respuestas a algunas de las siguientes preguntas, por ejemplo:

- ♣ ¿Cómo está conformado el grupo?, ¿Cuáles son los antecedentes escolares generales?
- ♣ ¿Se realizó el perfil grupal?, ¿Qué necesita el grupo?
- ♣ ¿Qué requiere el grupo en contenidos curriculares de español?
- ♣ ¿Qué tema se abordaría? ¿Cómo se llevarían a cabo?
- ♣ ¿Quién coordinaría la actividad?
- ♣ ¿Qué materiales se usarían?
- ♣ ¿Qué fichas se aplicarían?
- ♣ ¿Cómo se llevaría el seguimiento de los alumnos?
- ♣ ¿Cómo se evaluaría?
- ♣ ¿Cómo se llevaría el seguimiento de alumnos de USAER?

Esto se registraba en un cronograma de actividades para realizar un trabajo sistemático.

Se consideró necesario realizar seguimientos desde el ingreso de los niños al primer grado, hasta el final de su tercer grado de educación primaria y tomando en cuenta los propósitos del programa de educación básica oficial edición 1993, en los tres grados escolares en la asignatura de Español. Uno de ellos es: "**estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente**". Por esta razón "se ha procurado que

en todo momento la adquisición de conocimientos está asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión".<sup>1</sup>

Es necesario mencionar que el enfoque comunicativo es la línea de trabajo en el plan y programa en la asignatura de español y su propósito general es: "**propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita**", y para alcanzar esta finalidad es necesario contemplar los siguientes propósitos que son;

Que los alumnos deben:

- ✦ Lograr de manera eficaz el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- ✦ Desarrollar su capacidad para expresarse oralmente con claridad coherencia y sencillez.
- ✦ Aprender a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- ✦ Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- ✦ Adquirir el hábito de la lectura.
- ✦ Desarrollar las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- ✦ Conocer las reglas y normas del uso de la lengua, comprender su sentido y aplicar como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- ✦ Saber buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.<sup>2</sup>

Estos propósitos son para cubrirse en los seis grados de la educación primaria y se articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos o rectores que son:

- ✦ Lengua hablada
- ✦ Lengua escrita

---

<sup>1</sup> SEP. Plan y Programa de Estudios. Educación Básica Primaria. 1995. México. p.13.

<sup>2</sup> Ibid . p.13.



- ♣ Recreación literaria
- ♣ Reflexión sobre la lengua

En la presentación del plan y programa (español) se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes y también se sugiere una amplia variedad de opciones didácticas, llamadas "situaciones comunicativas", que el maestro puede seleccionar para conducir al alumno hacia el conocimiento y a desarrollar habilidades.

Con la inclusión de estas "situaciones", considero que se pone de relieve o se rescata el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada y se producen en contextos comunicativos reales, cotidianos organizados por el profesor dentro y fuera del aula.

Respecto a los contenidos específicos por cada grado considero pertinente no registrar todos, me abocaré a mencionar los más relevantes de los tres primeros grados y de los dos primeros ejes temáticos.

En el primer grado el alumno debe:

- ♣ Desarrollar su capacidad para expresarse oralmente con claridad coherencia y sencillez.
- ♣ Lograr de manera eficaz el aprendizaje de la escritura y la lectura.

En segundo grado además de cubrir con las anteriores habilidades o capacidades, deberán lograr las siguientes:

- ♣ Aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos específicos.
- ♣ Reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y utilizar estrategias apropiadas para su lectura, escritura y comprensión.

En tercer grado deben cubrir los anteriores y los siguientes:

- ♣ Adquirir el hábito de la lectura y se formen como lectores, así como comprender lo que leen.
- ♣ Desarrollar las habilidades para redactar, narrar, describir, resumir, revisar y corregir sus propios textos.

Cuento con el registro de las actividades llevadas a cabo de primero a tercer grado así como un conjunto de referencias escolares como son: pruebas diagnósticas al inicio del ciclo escolar intermedias y finales, registros de clase, elaboración de expedientes, que en forma general intervinieron todos estos en la adquisición de habilidades lingüísticas (como hablar, narrar, describir, exponer) en el tercer grado de primaria. El seguimiento que se plantea en la investigación es mucho más específico en el tercer grado.

Se analizó todo el material de trabajo en clase con los niños, entre la maestra de grupo, equipo de apoyo y yo, datos obtenidos y registrados a lo largo de los tres años así como propuestas en común de trabajos, asambleas, observación de conductas y actitudes.

## 1.2 TRABAJO DESARROLLADO EN LOS TRES AÑOS ESCOLARES. (1º, 2º, 3º)

Dentro de las acciones establecidas en los lineamientos de la USAER en las cuales tuve participación directa como maestra de apoyo y de lenguaje, en común acuerdo con la maestra titular del grupo, y se llevaron a cabo las siguientes:

- ✦ **Evaluación Diagnóstica, detección.** (Perfil grupal e individual).
  - ✦ **Plan de intervención**
  - ✦ **Intervención**
  - ✦ **Evaluación**
  - ✦ **Seguimiento**
1. Mediante la **detección** se identificaron a los alumnos que con respecto a su grupo de referencia, presentan dificultades ante los contenidos escolares y requieren de un mayor apoyo pedagógico y/o de otra naturaleza; debido a que sus características de aprendizaje, demandaban apoyos específicos diferentes a los que requieren sus compañeros de grado escolar.
  2. En la **planeación de la intervención** se definieron las adecuaciones curriculares que deberían realizarse y el espacio donde se instrumentaría la intervención pedagógica.
  3. Durante el desarrollo de la **intervención pedagógica** se realizó una evaluación como una acción que permitió de manera permanente, revisar la pertinencia de las acciones

planeadas en función de los logros de aprendizaje y del desempeño del alumno de su grupo y efectuar así los ajustes de las estrategias de la intervención.

4. El **seguimiento** nos permitió constatar el avance o evolución significativa *\*La significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto.*<sup>3</sup>

Las acciones antes mencionadas son como se establecen en los lineamientos y serán descritas de forma general como fueron llevadas a cabo, en los tres ciclos escolares en estudio.

La **Evaluación diagnóstica** se realiza a través de una prueba con los contenidos básicos del grado anterior la cual se aplica a todo el grupo y se procede a realizar un concentrado llamado perfil grupal, en éste se observan los logros obtenidos en contenidos de todo el grupo, así como sus carencias o limitaciones, se obtiene un porcentaje por contenido y se determina si debe ser retomado el tema para todo el grupo o sólo para algunos alumnos.

En el **Plan de intervención** se realiza una programación de contenidos para un alumno, un pequeño grupo o para todo el grupo dependiendo de las necesidades del alumnado, ambas maestras planean y programan de acuerdo a la curricula.

La **Intervención** se realiza dentro del grupo o fuera de éste según las necesidades de los alumnos, la atención es individual en caso de que el niño esté muy por debajo del nivel en relación con el curriculum, con respecto a sus compañeros de grupo.

La **Evaluación** se realiza de manera continua, considerando todos los elementos o factores que intervienen a lo largo de cada período (bimestral por lineamiento), se brindan oportunidades, se hacen ajustes a la evaluación escrita etc.

El **Seguimiento** se realiza a través de la carpeta o expediente, existe una grupal y otra individual, en el caso de actividades programadas específicas siempre se registra lo más relevante de la situación, de esta manera siempre existe un sustento del caso.

A continuación presentó el trabajo de los puntos anteriores en:

---

<sup>3</sup> GOMEZ PALACIO MARGARITA y colaboradores. El niño y sus primeros años en la escuela. México SEP 1995. p.60

## PRIMER GRADO

El trabajo realizado en el grupo de primer grado, grupo "A" ciclo escolar 93-94 se conformó con 28 alumnos siendo 14 niños y 14 niñas, se les aplicó una evaluación diagnóstica (perfil grupal) a todo el grupo y otra prueba que es diseño Monterrey únicamente algunos niños con ciertas necesidades educativas, que fueron detectadas por antecedentes escolares y por la observación dentro del grupo a lo largo del primer mes de trabajo (septiembre de 1993), por lo que se reportaron al equipo de USAER y se procedió a llevar un seguimiento con determinados alumnos desde el primer año escolar, algunas características eran: atención dispersa, pasivos, tímidos, lentos, indiferentes hacia el trabajo, nula socialización, con antecedentes de reprobación, etc.

Por lo anterior se llevaron a cabo diversas actividades de integración grupal tomadas de las fichas del PALE (Propuesta para el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura), por ejemplo:

Juego de los nombres, lo que tú me dijiste, juntan objetos, dibujan un cuento, juegan a la lonchería, palmean palabras, dibujan enunciados, construyen párrafos en forma oral, amplían enunciados, encuentra donde dice, ubican partes de la oración, con apoyo de ilustraciones, entre otras.

Se consideró necesario reforzar en todo momento el aspecto de lengua oral para que de esta manera se estimule y favorezca más tarde la lengua escrita. Dichas actividades nos permitieron conocer aún más al grupo así como a cada uno de los niños, entre ellos introvertidos, extrovertidos, líderes positivos y negativos etc.

Durante el transcurso del primer grado se trabajaron también los propósitos y contenidos del plan y programa oficial SEP, edición 1993, así como los libros de texto, ficheros de la SEP se tenían incompletos y nunca fue un obstáculo. Es importante mencionar que nos tuvimos que familiarizar con los nuevos materiales ya que ese fue otro de los retos a cubrir, demostrando entre los docentes que el material nuevo era bueno, era de calidad y al trabajarlo en equipo, conociéndolo, utilizándolo, lo podíamos difundir para su total aceptación entre los compañeros maestros.

Con la temprana y adecuada detección de NEE en el primer grado se fue llevando una buena conducción con todo el grupo teniendo presentes los propósitos a cubrir que fueron:

1. Cubrir los contenidos del primer grado.

2. Una buena integración entre maestros y alumnos.
3. Trabajo en equipo, compartido entre primaria y USAER
4. Lograr algunas habilidades lingüísticas en los alumnos (a pesar de no ser alfabéticos convencionales, es decir de no tener un dominio de la lengua oral y escrita).

En cuanto a la evaluación final, el nivel grupal del primer grado era medio ya que algunos contenidos no se lograron consolidar (mínimos, convencionalidad de fonemas y específicos como: ch, h, w, x) únicamente en seis alumnos, sin embargo serían reforzados y retomados el en siguiente ciclo para todo el grupo, porque a pesar de las diferencias de los alumnos se lograron avances significativos en el resto del grupo como: lograr escribir, leer, participar, trabajar en equipo, integrarse como grupo, solidaridad hacia algunos compañeros.

## **SEGUNDO GRADO**

En el segundo grado, grupo "A" ciclo escolar 94-95 aumentó la población y se conformó el grupo por 32 alumnos siendo 15 niños y 17 niñas. Se procedió de igual forma a la aplicación de una evaluación diagnóstica (perfil grupal) y a la detección y seguimiento de los alumnos con NEE por lo que el plan de intervención, y la intervención fue más clara y precisa con el grupo y con dichos alumnos. También se procedió a realizar diversas entrevistas con los padres de familia para conocer más la situación de ciertos alumnos y de esta manera orientarlos respecto al apoyo que debían realizar en casa.

Durante el segundo año, el desarrollo de las actividades fueron difíciles en la práctica, ya que ante la diversidad de los alumnos en ocasiones las actividades se tornaban lentas y aburridas para unos y complejas o no entendibles para otros. Por lo que se hicieron las adecuaciones curriculares es decir, se fueron cambiando, modificando, adecuando, ajustando y adaptando éstas a lo largo del año escolar para todo el grupo y también para algunos alumnos en específico.

En cuanto a la evaluación final del grupo al término del segundo grado se puede decir que fue positiva, por que en el grupo se lograron algunos de los propósitos antes mencionados como:

1. Cumplir con los contenidos, del plan y programa del segundo grado. Únicamente hacemos referencia a la asignatura de español.

2. Se alcanzó una buena integración entre el personal docente de primaria y USAER es decir una mayor aceptación del servicio, reflejado en la petición de trabajar en más grupos,
3. Una buena integración de los alumnos con NEE es decir mayor seguridad, adaptación, interés de estos hacia las tareas asignadas.
4. Trabajo compartido específicamente con el grupo 2º."A".
5. Haber logrado adquirir algunas habilidades lingüísticas en los alumnos de segundo grado como son: narrar, describir, exponer, de forma oral y escrita de todo el grupo.

En el caso de los alumnos con NEE se retoma el seguimiento de éstos y se contempla seguir trabajando con el mismo grupo y con la misma maestra para llevar a buen término las bases de esta asignatura para los fines de este trabajo, estando todos los involucrados de acuerdo.

### **TERCER GRADO**

En el tercer grado, grupo "A" ciclo escolar 94-95 se dieron de baja 3 alumnos por lo que el grupo quedó conformado por 12 niños y 17 niñas siendo un total de 29. El mismo grupo se dividió en dos subgrupos, en común acuerdo por todos los involucrados en el trabajo del grupo, con base en los siguientes criterios:

1. Antecedentes escolares.
2. Evaluación diagnóstica. Nivel de competencia curricular, por debajo del resto del grupo, registro perfil grupal.
3. Seguimiento de alumnos (de primero a tercero).
4. Ritmo y estilo de aprendizaje de los alumnos.
5. El proceso de integración al grupo y a las actividades escolares.
6. Consolidación de algunas habilidades lingüísticas en algunos chicos y en otros no.

Definiré con mayor precisión los puntos anteriores:

1. Los antecedentes escolares se refieren a: si son alumnos repetidores, si han tenido un apoyo escolar complementario, también si hay antecedentes y tratamiento médico de diferente índole (medicamento, terapias físicas, rehabilitación, etc.) durante su trayectoria escolar.
2. La evaluación diagnóstica, es el perfil grupal que se realiza al inicio del ciclo escolar resaltando por medio de un examen que contenidos saben o no, cada uno de los niños, es decir qué temas ha consolidado y cuales no: estos habrán de ser retomados y reforzados ya sea para un niño o para todo el grupo.

Este aspecto fue determinante para no perder de vista el objetivo principal de la investigación por que existieron momentos en que la actividad, la dinámica de trabajo era en función de la integración educativa, es decir apoyando, impulsando y conociendo como evolucionaba cada uno de los chicos en su aprendizaje en general; pero volvía a retomar nuevamente el fortalecimiento de habilidades lingüísticas en los niños de tercer grado, con mi participación directa (maestra de apoyo y lenguaje) dentro del grupo, así como con la maestra titular del grupo; coordinábamos, nos ubicábamos entre sí, a fin de no perder de vista el propósito principal a cubrir.

3. El seguimiento de los alumnos fue permanente ya que desde el primer grado se conocían cómo eran los alumnos, que características presentaban cada uno de ellos (as) que les gustaba, con quien se llevaban bien, que materia les gustaba más, como reaccionarían con determinado material para trabajar, etc. Así como que contenidos manejaban y cuales no. De esta manera se iban cubriendo para poder acceder a los contenidos más complejos del programa.
4. También teníamos presente el ritmo de cada niño y su estilo de aprendizaje. Aquí mencionaremos como la Teoría de Piaget describe las cuatro etapas de desarrollo de los niños, los cuatro factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, así como los niveles de conceptualización de la lengua-escrita trabajados por Emilia Ferreiro que han sido muy estudiados y abordados por muchos educadores. Lo importante que es tomar en cuenta los intereses de los niños como se socializan, que necesitan para aprender, de cómo debemos abordar ciertos temas para que estos tengan logros, y que sí bien no es una regla, sí es una referencia por la cual nosotros como docentes deberíamos dominar para una mayor comprensión de la evolución de cada uno de los niños

y en específico aquellos con requerimientos especiales por que siempre en un grupo estarán y necesitarán de ciertos tipos de ayuda (-andamiaje- mínima o máxima) para que salga adelante siempre y cuando el maestro titular permita la presencia y la participación del equipo de USAER cuyo requisito es que se tengan algunos objetivos comunes que pueden ser: la integración educativa, lograr consolidar los temas del programa, utilizar los libros de texto, utilizar los ficheros de la SEP, utilizar estrategias innovadoras para los niños y utilizar materiales didácticos.

5. El proceso de Integración depende del grado de aceptación por parte de los compañeros maestros, es decir de las necesidades de su grupo, de los alumnos que presentan NEE, del interés de trabajar en equipos y de respetar a cada uno de los integrantes de USAER y del plantel escolar. La referencia de haber trabajado ya tres años de integración también beneficia esta política de reorientación educativa, así como al observar los logros en los chicos.
6. La evolución respecto a la lengua oral y escrita basada en determinadas actividades permitió desarrollar ciertas habilidades en algunos chicos ya que presentaban mucha facilidad para: exponer un tema, para poder coordinar el trabajo al interior de su equipo, para participar, para preguntar cualquier situación que no quedara clara por el maestro, esto en la lengua oral; y en el caso de la lengua escrita de igual manera, facilidad para: redactar, narrar, describir, elaborar una composición (poema, copla, leyenda), completar el final de un cuento, etc.

Por lo anterior se puede observar que se cubrió en cierta medida con el propósito u objetivo planteado, motivo por el que se dividió el grupo de dos subgrupos bajo estos criterios para poder lograr una mayor respuesta y rendimiento del trabajo.

Como habíamos mencionado, el grupo de 3er. grado "A" esta dividido en dos subgrupos, a cada uno de estos corresponde la siguiente descripción:

El subgrupo 1 corresponde al nivel bajo con respecto a su aprovechamiento escolar y consta de 6 alumnos con ciertas características comunes para ingresar a este grupo y grado. estos alumnos se tienen detectados desde el primer grado de primaria por lo que su seguimiento se encuentra al día, su rango de edad es de 9 y 10 años, con un nivel socioeconómico bajo, otra característica es que estos alumnos no realizaron una satisfactoria evaluación diagnóstica por lo que no han logrado consolidar ciertos temas o



contenidos del programa del grado anterior, además presentan ciertas necesidades educativas especiales que se pueden atribuir al poco o nulo apoyo familiar, baja autoestima personal, bilingüismo, reprobación, factores físicos, así como a factores de orden didáctico. Algunos de estos alumnos no son capaces de resolver problemas de la vida cotidiana, es decir, con sentido común.

Presentaré a los alumnos del subgrupo 1 resaltando la NEE de cada uno de ellos:<sup>4</sup>

**ALICIA.** Con antecedentes de reprobación (rechazo absoluto a las planas y a las copias) y nulo apoyo familiar.

**RAFAEL.** Que presentaba problemas de bilingüismo y reprobación del primer año en dos ocasiones.

**ISRAEL.** Con problemas de hipoacusia y malformación congénita de ambos oídos, aunado a serios problemas familiares y económicos.

**ROBERTO.** Con antecedentes de reprobación, problema de vista, poco apoyo familiar y madre muy permisiva.

**JOSE.** Con antecedentes de reprobación y desintegración familiar, lento, distraído, desinterés absoluto.

**AMERICA.** Con problemas de desintegración y mala dinámica familiar con severo problema de lenguaje y socialización, con problema emocional, con antecedentes de deficiencia mental en familiares directos.

Dentro del subgrupo 2 consta de 24 alumnos con características comunes al ingresar a 3er grado, (se tiene conocimiento de su trayectoria escolar de dos años atrás) que son: presentan una media en la edad de 8 años, con un nivel socioeconómico bajo, no existen antecedentes de reprobación, se cuenta con apoyo familiar, influyendo en gran medida en el desarrollo de aprendizaje de los alumnos. Se presentaban casos de distracción, nerviosismo todavía, poca participación de algunos y no existen problemas físicos de ningún tipo. Los alumnos son capaces de resolver problemas cotidianos con sentido común.

En este subgrupo existe apoyo directo de las madres ya que están pendientes de los trabajos realizados día a día en la escuela, así como en las tareas y trabajos a realizar, existe buena disposición de los alumnos al trabajo escolar, buena integración

---

<sup>4</sup> Los nombres de los alumnos fueron cambiados para cubrir su identidad.

grupales, cierta rivalidad positiva en cuanto al trabajo, es decir, compiten por terminar en primer lugar o a tiempo, así como en participar, en explicar al resto del grupo determinado concepto o tema, en pasar al pizarrón a dar la respuesta, en solicitar más trabajo.

Por lo anterior nos podemos dar cuenta de la situación problemática que en ocasiones se generaba con ambos subgrupos y llegamos a pensar que no podríamos cubrir con el propósito u objetivo principal de la investigación de: ¿cómo seguir desarrollando y fortaleciendo habilidades lingüísticas en el 3er. grado? Y sabíamos que iban implícitos uno o dos objetivos más a cubrir, ¿Cómo lograr una buena integración de los alumnos con NEE? ¿Cómo lograr una aceptación del servicio de USAER? ¿Cómo apoyar los contenidos del grado anterior en algunos alumnos? ¿Cómo seguir fortaleciendo el trabajo de habilidades en lengua oral y escrita en los alumnos? Y creo que no se descuidó el principal propósito, sino por el contrario el apoyo fue mayor, el trabajo fue más ambicioso y los logros obtenidos fueron buenos y satisfactorios. Esto es los alumnos con NEE fueron consolidando los contenidos donde presentaban limitación en:

Separación de palabras en la redacción, coherencia en el escrito, rescatar ideas principales de un texto, participar en el grupo, exponer, leer con fluidez comprender dicha lectura, identificar y redactar diversos tipos de texto etc. por mencionar los más relevantes. En el caso del resto del grupo esto podría ser realizado sin mayor problema.

Expondré dos estudio de caso para conocer cómo, cuándo, dónde, y quienes participaron de forma directa en dicha experiencia de la investigación, de cómo los alumnos desarrollaron y fortalecieron las habilidades lingüísticas. Un caso de cada subgrupo.

### **1.3 ESTUDIO DE CASO.**

(subgrupo 1)

Por la amplitud de los trabajos de todo el grupo, me centraré en exponer el desarrollo de la experiencia de una alumna del subgrupo 1. En la presentación de esta exposición se podrán observar los cambios obtenidos por la niña en la adquisición y uso de sus habilidades lingüísticas, adquiridas a lo largo de tres ciclos escolares; con apoyo del equipo de USAER, con la utilización de los libros de texto, con las fichas de PALE, con el uso de los ficheros de la SEP y con ciertas estrategias que permitieron una buena aceptación y consolidación de contenidos de la asignatura de español, de ella y del grupo.

Nombre: ALICIA.

Fecha de nacimiento: 4 de mayo 1985

Nombre de la madre: Alicia Edad: 30 años

Nombre del padre: Armando Edad: 39 años.

La niña cursó un año en jardín de niños ciclo escolar 91-92, ingresó a primer año en la Escuela Primaria Jacinto Canek, no logrando la adquisición de la lectura y la escritura ni noción elemental del número en el ciclo escolar 92-93, la madre decidió cambiarla y fue inscrita en la escuela primaria Indira Gandhi para el ciclo escolar 93-94.

### PRIMER GRADO.

Se procedió a realizar una evaluación diagnóstica de un perfil grupal, en donde se observó que la niña presentaba limitaciones en el área de lengua oral y escrita, no leía, interpretaba en función de la imagen (sustento de la Propuesta para la Adquisición de la Lectura-Escritura, PALE). En el ingreso a primer grado, en noción de palabra, la niña presentó un nivel de conceptualización en el nivel de silábica, dando el valor de un fonema-grafía y un fonema a dos grafías, por ejemplo:

En un dictado, del campo semántico de las frutas escribe así:

1. Uva      \u\      (fonema-grafía)      \a\      (grafía-dos fonemas)
2. Manzana \ma\ (fonema-grafía)      \a\      (grafía-dos fonemas) \a\ .
3. Pera      \pe\ (fonema-grafía)      \a\      (grafía-dos fonemas)
4. Melón      \e\      (grafía-dos fonemas)      \o\      (grafía-tres fonemas)
5. Jicama      \i\      (grafía-dos fonemas)      \a\      (grafía-dos fonema)  
                  \ma\ (fonema-grafía).

Por lo anterior podemos observar que la niña aún no tenía convencionalidad de algunos fonemas, por lo que su nivel de conceptualización en palabra, era de silábica. Se procedió a programar actividades que favorecieran a sus necesidades. La metodología de enseñanza giró en torno a las fichas del PALE en una parte, en otra en torno a las fichas de la SEP y a los libros de texto 1er. grado ejercicios y lecturas.

Es importante mencionar que la propuesta antes mencionada PALE, se venía trabajando desde 1979 en el Distrito Federal y en tres estados más de la República

Mexicana, en el primero y segundo grado de educación primaria, siendo una alternativa metodológica para el maestro, basada en actividades cotidianas, reales de la vida escolar y social, es decir retomando todas las experiencias que el niño tiene con el medio social en el que se desenvuelve, por ejemplo algunas de las que se trabajaron con Alicia en el primer grado son:

### 1. FICHA 13 ROSA.

**Título:** *Palmean palabras y las representan gráficamente.*

**Propósito:** Con esta actividad se pretende que los niños reflexionen acerca de aspectos sonoros del habla y utilicen códigos para representar la cantidad de sílabas que contiene una palabra.

**Actividades:** El maestro propone: vamos a decir palabras palmeando; por ejemplo: mariposa yo voy a hacer así (da cuatro palmadas mientras va silabeando la palabra), da varios ejemplos utilizando palabras con diferente número de sílabas y de un mismo campo semántico.

El maestro propone: ahora vamos a hacer un cuadrito por cada palmada que demos (de esta manera se representa gráficamente la sílaba).

### 2. FICHA 1 AZUL.

**Título:** *El barco cargado*

**Propósito:** Al tener que pensar en palabras que empiezan con la misma sílaba, los niños realizan un análisis de los aspectos fonéticos del lenguaje. Al observar la escritura de esas palabras, se dan cuenta de la relación existente entre sonidos y escritura.

**Actividades:** El maestro explica el juego. Se trata de un barco que venía muy cargado. Ustedes tienen que adivinar qué traía. Yo les voy a decir sólo cómo empieza el nombre de la carga. Venía un barco cargado de palabras que inician con pi, na, ta, etc.

Si alguno propone una palabra que no corresponde a la sílaba solicitada, se cuestiona y se aclara al niño dicha respuesta. El juego continúa de igual forma procurando que sean los niños, por turnos quienes propongan las sílabas iniciales.

El maestro conduce a los niños a la reflexión acerca de la escritura.

### 3. FICHA 4 AZUL

**Título:** *Adivinen ¿qué saqué?*

**Propósito:** Los niños reflexionan acerca de los aspectos sonoros del lenguaje al tener necesidad de descubrir una palabra determinada a partir de las sílabas que la componen.

**Material:** Recortes de diferentes figuras

**Actividades:** El maestro guarda todas las ilustraciones en una bolsa y propone el juego: Yo voy a sacar una figurita, pero no se las voy a enseñar. Sólo les voy a decir cómo empieza su nombre, ustedes tienen que adivinar cuál saqué. El maestro puede mencionar diferentes palabras sean bisílabas, trisílabas etc.

**Resultados:** Sobre los contenidos consolidados en lengua oral mencionaré los siguientes: adecuada conversación de temas libres y lecturas, narración individual de vivencias y sucesos cercanos, descripción de imágenes, participación en juegos que requieren dar y comprender ordenes no respetando la opinión de sus compañeros.

En lengua escrita son: lectura y escritura del nombre propio, localización de palabras conocidas en un texto, lectura y mínimos comentarios de textos breves escritos, exploración de diversos materiales escritos, redacción mínima e ilustración de textos, elaboración de recados, iniciación en la corrección de palabras en un texto, mínima participación en trabalenguas y adivinanzas.

Por lo anterior la evolución de la niña fue lenta y significativa. Permitiendo llevar en seguimiento del ritmo y estilo de aprendizaje de ésta y también muy de cerca con el resto de los alumnos del subgrupo 1.

### **SEGUNDO GRADO.**

En el segundo año iniciando el curso escolar 94-95 nuevamente se procedió a la aplicación de la evaluación inicial, en la que se observó que la niña presentaba un nivel alfabético requiriendo de la convencionalidad en letras homófonas (letras que tienen el mismo sonido) ejemplo: b-v, c-s-z, g-j, ll-y. Limitación de vocabulario al redactar, describir, narrar, mala ortografía, rescate de significado al leer, poca participación en el trabajo de equipos.

De igual forma como en el primer grado, durante el segundo año se llevaron a cabo actividades específicas del PALE así como del libro del alumno y del fichero SEP, el

libro del maestro, material del Rincón de Lecturas, permitiendo favorecer el proceso de aprendizaje de la menor.

Sobre los contenidos consolidados en lengua hablada mencionaremos los siguientes:

En conversación e intercambio de opiniones entre pequeños grupos de alumnos, diálogos sobre anécdotas familiares, narración de sucesos y vivencias de historias; descripción de objetos, personas, lugares, participación en diversos juegos.

En lengua escrita son: lectura, comprensión de instrucciones escritas breves y precisas, lectura en voz alta de textos breves, redacción de preguntas sobre determinados temas; redacción e intercambio de mensajes, avisos, recados y cartas entre los compañeros de su grupo, revisión y autocorrección de textos breves, representación de cuentos.

Tanto Alicia como el resto de los alumnos del subgrupo 1, se vieron beneficiados con dichas actividades brindándoles una mayor seguridad y avance en la lengua oral y escrita.

En el caso del subgrupo 2, el desarrollo de las actividades fue favorable y se realizaron algunos ajustes con mayor grado de complejidad para ser realizados por los alumnos con menores requerimientos y los resultados fueron óptimos.

### **TERCER GRADO**

En el ciclo escolar 95-96, cursando 3er. grado en su evaluación de diagnósticos presentó mínimas alteraciones como:

- ♣ Convencionalidad de letras homófonas.
- ♣ Al redactar textos, repite preposiciones y conjunciones.
- ♣ Limitación de su vocabulario.
- ♣ Timidez y nerviosismo al participar en el grupo en ocasiones.
- ♣ No respeta las opiniones de sus compañeros.

De igual forma que en el primero y segundo año en este ciclo también se llevaron a cabo actividades específicas de las fichas del PALE, así como el libro del alumno y fichero del maestro de 2o. y 3er. grado permitiéndonos favorecer las limitaciones que presentaba Alicia y el resto del subgrupo 1.

Las fichas trabajadas son:

**1. Título:** *Escritura de sueños.*

**Propósitos:**

- ♣ Se pretende que los niños escriban un texto narrativo.
- ♣ Se pretende que los niños realicen una lectura fluida y clara.

**Actividades:**

- ♣ Se les pide a los niños que cuente alguno de sus sueños que recuerde.
- ♣ Se les pide a los niños que escriban alguno de sus sueños: el que le parezca divertido, el que le produzca temor, o el que consideren interesante.
- ♣ Leer sus escritos, todo el grupo.
- ♣ Se les indica que con los escritos de todos se puede formar un álbum de los sueños, y por eso se les deben conservar para corregirlos en otro momento.
- ♣ En varias sesiones se hace la revisión en equipos.
- ♣ El maestro puede guiar a los niños en las correcciones, éstas pueden ser en ortografía, sintaxis y presentación.
- ♣ En equipo trabajan para elaborar los álbumes, unos preparan la portada, otros el índice, otros la página de datos editoriales, nombres de los autores e ilustraciones.

**Resultados:**

Al aplicar dicha actividad los niños se mostraron un poco tímidos en sus participaciones en el momento, alguien del equipo se decide a expresar su sueño, los demás muestran mayor confianza y se va desarrollando la sesión, aún sin realizar correcciones de modo que una segunda sesión se logre el análisis y autocorrección de los textos.

Se realizó una plenaria y con apoyo de ambas maestras se corrigen los textos justificando siempre el porqué de las modificaciones.

## **2. Título:** *Redactan párrafos.*

### **Propósito:**

Se pretende que los niños realicen redacción de textos con más elementos.

### **Actividades:**

Comentan acerca de sus experiencias ocurridas dentro o fuera de la clase de manera que los niños escriben lo que les parece más interesante, además se pide la opinión al respecto de algún tema de interés, de manera que se logre una participación grupal y se pueda rescatar el trabajo de escritura en forma individual.

- ✦ Posteriormente cada alumno lee su texto al equipo,
- ✦ Se efectúan correcciones a sus trabajos con la opinión de sus compañeros.

### **Resultados:**

La experiencia de retomar anécdotas cotidianas les permitió a los niños realizarlo más fácilmente. Se le invitó a que comentaran en voz alta su texto, se observó el interés por manifestar sus experiencias; los niños redactaron en forma sencilla párrafos que indicaban lo más importante del tema expuesto, se leyó y se escribió en forma individual.

## **3. Título:** *Identifican diversos tipos de texto.*

### **Propósito:**

Se pretende que los alumnos identifiquen y distingan diversos textos, así como se familiaricen con estos.

### **Actividades:**

Se les brinda una información general respecto a los textos

- ✦ Los portadores de texto contienen distintos tipos de información
- ✦ La lengua escrita cumple diversas funciones y no pertenece únicamente a los libros.
- ✦ Existen diversos tipos de letra.

### **Material:**

Se utilizan revistas, instructivos, periódicos, recetas, folletos, trípticos, propaganda, carteles, periódico mural etc.



### **Resultados:**

El desarrollo de esta actividad creó gran interés ya que los niños descubrieron que existen diversos tipos de texto. De tal forma que se dieron a la tarea de investigar en folletos, periódicos, cuentos, revistas, la información que manejaba cada uno de estos.

#### **4. Título:** *Dibujan un cuento.*

### **Propósito:**

Promover la creatividad y conducir a los niños a valorar el resultado de la cooperación que surge en el trabajo por equipo.

- ✦ Comentar, narrar, describir, exponer

### **Actividades:**

- ✦ El maestro lee un cuento
- ✦ Proporciona materiales para que los niños dibujen los principales acontecimientos del cuento.
- ✦ El trabajo debe realizarse en equipo y cada integrante dibuja parte del cuento, de tal forma que se resuma en varias escenas.
- ✦ Se hacen una serie de preguntas respecto a comprensión y análisis de la lectura y los dibujos. Por ejemplo:
  - ✦ ¿Están todos los personajes?
  - ✦ ¿Cuál fue el final?
  - ✦ -¿En este dibujo se entiende lo que pasaba? etc.

### **Resultados:**

En esta actividad se muestra gran interés, ya que los alumnos crean sus propios dibujos imaginando las escenas del cuento leído. Una vez elaborados sus dibujos, por equipo redactan una secuencia, dando una lógica. Se les da libertad de corregir y ubicar sus secuencias para dar un buen final. La participación de los alumnos es muy favorable.

Además de estas actividades desarrollamos otras acciones para estimular las habilidades lingüísticas, que son:

1. Entender y seguir ordenes verbales.

2. Realizar constantemente actividades de escritura, instrucciones y dictados.
3. Comprender descripciones verbales y escritas.
4. Ampliar su vocabulario receptivo (preguntas).
5. Comprender significativamente los textos leídos en voz alta y baja.
6. Promover la redacción de textos.
7. Realizar diversos tipos de registro.
8. Fortalecer su lenguaje oral tratando de evitar las muletillas brindar confianza y seguridad en su expresión.

Los contenidos consolidados en el eje de lengua hablada y escrita son:

- ♣ Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema.
- ♣ Exposición de temas con el apoyo de diversos materiales y recursos gráficos.
- ♣ Adecuación de tono y volumen de voz en las diversas situaciones comunicativas.
- ♣ Normas de intervención en discusiones. Respeto al turno.
- ♣ Lectura en voz alta de textos propios.
- ♣ Elaboración de resúmenes de textos.
- ♣ Identificación y redacción de diversos tipos de texto.
- ♣ Conversionalidad de palabras homófonas.
- ♣ Apreciación y exploración de diversos tipos de texto.
- ♣ Revisión y autocorrección de textos.

Por lo anterior puedo considerar que el propósito planteado se fue cubriendo favorablemente y la consolidación de los contenidos fue importante y significativa en el caso de la alumna Alicia.

Puedo mencionar que la evolución y desarrollo del lenguaje oral y escrito se vio reflejada en los alumnos de todo el grupo. Considero un punto importante y rescatable, los niños manifestaron un grato interés por realizar las actividades de español, porque les

permitía tener un acercamiento con sus compañeros, trabajar en equipo y tener presente siempre materiales didácticos atractivos.

Entre los contenidos consolidados en el tercer grado mencionaré los más relevantes y considero también que se cubrió con el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas en los alumnos del tercer grado grupo "A", ya que éstas se fueron desarrollando a lo largo de tres años y no de un sólo ciclo escolar.

En este estudio de caso se encontraban limitaciones específicas de esta alumna, al igual que los alumnos del subgrupo 1.

En el caso del subgrupo 2 que existían mayores y mejores condiciones para el buen rendimiento académico, fue posible que se construyera un buen nivel de aprovechamiento escolar. Gracias a los diversos materiales empleados, a la disposición al trabajo corresponsable de ambas maestras, a la nueva visión de consolidar intereses comunes en beneficio de la niñez, a la reorientación educativa, a los nuevos libros de texto, a la nueva curricula, y sobre todo al nuevo paradigma de nuestra práctica docente.

Los datos antes referidos conforman los aspectos medulares de esta experiencia educativa que me interesa recuperar y son la base de un conjunto de análisis y reflexiones que en el capítulo siguiente me permitiré presentar.

## CAPITULO II.

### Fundamento y análisis del lenguaje oral y escrito.

Los autores Dewey, Mead y Cooley elaboraron los instrumentos básicos de su orientación común, sobre la Psicología Social, orientación que más tarde se denominaría INTERACCIONISMO SIMBOLICO, el cual abordamos a continuación.

Mead, describe la significación de los gestos sociales, expresión, emoción y códigos en los animales (retomando esto de Darwin), se observó que los animales no expresaban emociones internas sino que reflejaban una realidad externa y que las partes iniciales de un acto provocan modificaciones en la respuesta siguiente de otro.

En el caso de los seres humanos, respondemos a actos complejos internos y externos, los gestos sociales, la expresión de emoción y códigos, se interpretaron como partes de la interacción social, más que como expresiones de sentimientos individuales.

El acto social comprende o requiere de dos o más individuos interactuantes entre sí, permitiendo así la comunicación. "Los gestos son aquellas frases del acto que operan el ajuste a la respuesta del otro".<sup>5</sup>

Los gestos son interpretados por los sujetos como acto social, Mead menciona la importancia del gesto vocal. De esta manera el gesto o los gestos pueden ser un vehículo con gran cantidad de significados compartidos, en forma cada vez más compleja por lo que se utilizan de modo creciente en sus variadas formas o como vehículo de significado.

"Mead los llama símbolos significantes y estos suponen, en los seres humanos el fundamento, la base del LENGUAJE", convirtiéndose en la sustancia del pensamiento humano, mencionado por Chomsky, Saussure, Brunner, Piaget, Vigotsky.<sup>6</sup>

El significado en los símbolos significantes, es siempre social por naturaleza y para que sea significativo requiere de la experiencia y la conducta en que surge.

Esto considero que es claro, visto desde la teoría de la Psicología Social, algunos trabajos nos permiten tener un panorama de la adquisición, desarrollo e importancia del lenguaje oral y escrito, para después ubicar en estos las habilidades lingüísticas.

---

<sup>5</sup> SCHELLENBERG. A. James. Los fundadores de la psicología social. Madrid. 3ª reimpresión 1991. p. 54

<sup>6</sup> Ibid.p. 55

El símbolo significativo que hace posible la autoconciencia la acción reflexiva de los seres humanos, es el lenguaje y mediante este somos capaces de poseer una inteligencia reflexiva.<sup>7</sup>

Así el lenguaje emerge a través de los gestos permitiendo la comunicación y la interacción entre individuos y por lo tanto un desarrollo social, cultural, en un ciclo vital constante.

En este "micro" marco de referencia de la Psicología Social y al retomar ciertos elementos y llevarlos al interior de las escuelas, se presentan cosas importantes, como la de considerar el contexto social como principal elemento según Mead, porque tiene mucho que ver el nivel social, cultural, educativo, económico, religioso, etc. Pero sabemos que no es lo único en relación a la adquisición del lenguaje.

En la actualidad los estudios del lenguaje son vastos y las corrientes que se ocupan de ello, numerosas. El tema de la lingüística es amplio y polémico. Por lo que no retomaré minuciosamente a los autores, serán abordados únicamente dos, con mayores elementos para explicar la base de este trabajo que vendría siendo lenguaje oral y escrito.

El aspecto esencial del lenguaje es el de ser un sistema de comunicación inserto en una situación social, por lo tanto no sólo es un proceso cognitivo sino también es un comportamiento simbólico, actividad esencial y genuinamente social según Vigotsky.

El lenguaje es un instrumento fundamental por el que son transmitidos los modelos de vida, modos de pensar, maneras de actuar, la cultura y los valores que configuran a una sociedad.

Queda establecido que los signos del lenguaje humano tienen siempre valor simbólico, es decir un valor que no reside en los signos materiales como tales y al que estos sólo se refieren a la definición del lenguaje, sigue siendo demasiado amplio si queremos referirlo al lenguaje que se constituye, el objeto propio de la lingüística.

Los sistemas de signos simbólicos que la humanidad emplea son bastante numerosos: además del lenguaje articulado; se pueden considerar como «lenguajes» todos los sistemas de señalamiento (banderitas, señales arbitrarias o convencionales) y cualquier otro sistema que exprese o comunique algo simbólicamente y convencionalmente. Esto acontece con el arte bajo todos sus aspectos desde la música, la danza, los gestos,

---

<sup>7</sup> Ibid. p. 56-60

la escritura y los variados lenguajes; símbolos convencionales desde los naipes, hasta las señales de tránsito.<sup>8</sup>

Sin embargo hay que observar que muchos de estos lenguajes son traducibles al lenguaje articulado es decir: que sus signos se pueden traducir exactamente mediante palabras o frases.

Así por ejemplo, la escritura en sus aspectos más comunes, es simplemente un sistema de signos simbólicos paralelo al lenguaje articulado, que reproduce a éste por medio de otros signos. No toda la escritura, pero las escrituras más usuales como la silábica y la fonética reproducen efectivamente con mayor o menor exactitud, el habla articulada.

Algunas explicaciones teóricas, no toman en cuenta los factores de la actividad y creatividad lingüística de los niños, habrá quienes opinen que el niño es simplemente un ser pasivo, y que consideren el reforzamiento, la repetición, la mecanización y la imitación como elementos primordiales de la adquisición del lenguaje, sin embargo los niños se manifiestan constantemente activos, creativos, seleccionan estímulos de su medio que son relevantes, aunado al apoyo de los padres y maestros su desarrollo es mejor.

Se ha dicho que la lingüística es la ciencia del lenguaje y éste es cualquier sistema de signos simbólicos empleados para la intercomunicación social, es decir, cualquier sistema de signos que sirva para expresar, comunicar ideas y sentimientos.

Por lo tanto la lingüística propiamente dicha, sería la ciencia llamada por Ferdinand de Saussure semiología, vale decir ciencia general de los signos o de todos los lenguajes simbólicos, de la cual la lingüística sería solo una parte.<sup>9</sup>

La lingüística en sentido estricto, se ocupa sólo del estudio del lenguaje en que los <signos> son palabras constituidas por sonidos, es decir del lenguaje articulado, "el signo lo concibió (Saussure) como la asociación de una imagen acústica o significante y una imagen mental o significado."

Dicho en otros términos, en el signo están unidas dos partes: una acústica, perceptible por los sentidos y una mental, que es evocada por la anterior.<sup>10</sup>

---

<sup>8</sup> Coseriu, Eugenio. Introducción a la lingüística. Edit. Gredos. 1986 Madrid. p. 24

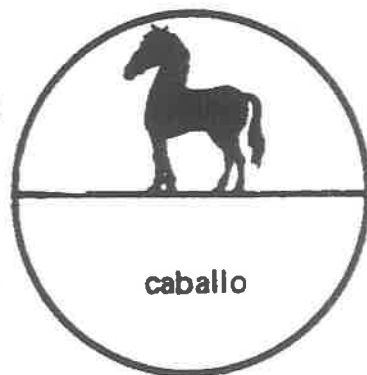
<sup>9</sup> Ibid. p.15-16.

<sup>10</sup> Avila, Raúl. La lengua y los hablantes. Edit. Trillas. 8ª. Edic. México. 1985. p.19

Ejemplo:

**Signo:**     *caballo*

**significado:**



**significante:**

**caballo**

Significante y significado, como señala Saussure, están indisolublemente unidos por el signo.<sup>11</sup>

En el lenguaje articulado distinguimos dos realidades básicas: el acto lingüístico y la lengua, o sea el sistema al que el acto corresponde. En efecto el lenguaje articulado se considera como sistema único de signos solamente de una manera ideal, puesto que en realidad hay muchísimos sistemas de signos (lenguas, idiomas dialectos, según los distintos países, las comunidades sociales y diferentes grupos de hablantes).

Para que sea posible la comunicación que es la finalidad del lenguaje, es preciso que los signos o símbolos en una determinada comunidad lingüística, tengan la misma forma y el mismo significado. Por ello con aproximación y con cierto grado de abstracción puede hablar de <identidad> de los signos, que encontramos en los actos lingüísticos de una comunidad, considerados en el espacio, en el tiempo y también en su estratificación social y cultural.<sup>12</sup>

Según Dale "muchos de los fenómenos del habla temprana deben considerarse como una prueba de que el niño está entregado a un proceso activo de hipótesis."<sup>13</sup>

Dentro de las primeras fases de la adquisición del lenguaje los niños dedican mucho tiempo a practicar combinaciones de palabras y practican sus destrezas

---

<sup>11</sup> Ibid p.19

<sup>12</sup> Coseriu. E. op. cit. p.16

<sup>13</sup> Henry Maussen. Paul. Desarrollo de la personalidad en el niño. México Trillas. 1991. p. 216.

lingüísticas y mediante el ensayo y el error logran establecer un factor de corrección. Esto visto desde una línea específica.

Durante las primeras investigaciones de la psicolingüística, apoyadas particularmente por las obras de Chomsky<sup>14</sup>, dedicaron gran parte al estudio de la adquisición y dominio del lenguaje en cuanto a las reglas gramaticales y sintaxis del mismo.

Dada esta situación, es vital reconocer que no es comprensible, el desarrollo del lenguaje sin reconocer los significados que los niños dan a sus palabras y oraciones. Desde el habla temprana los niños manifiestan un intento de transmitir un significado, Roger Brown, observó el desarrollo de la gramática ejemplificando su estudio en tres menores; desde el momento en que estos empiezan a unir sus primeras palabras y menciona elementos que indican principalmente el tipo de relación semántica, en el orden de las palabras que utiliza el niño siendo a través de cinco tipos diferentes de relaciones semánticas subyacentes que son: conjunción, atribución, posesión, localización y sujeto-objeto.

En el caso de Educación Especial antes de la reorientación en el área de lenguaje se realizaba una valoración con un concentrado específico, calificando tres aspectos a considerar que eran: sintáctico, semántico y pragmático. En otro tiempo se llevó a cabo la línea antes mencionada por Brown respecto a la gramática como parte de la lingüística.

Algunos de los estudios realizados por diferentes autores de los antes mencionados dicen que es indudable que el lenguaje este vinculado con funciones cognoscitivas como el pensamiento, la formación de conceptos, la rememoración, la solución de problemas e interacción social, sin embargo no se pretende decir que los procesos cognoscitivos dependan del lenguaje o lo contrario que del lenguaje dependan funciones cognoscitivas, ya que la relación entre estas considero que es simultánea. En este doble sentido, pues de la condensación simbólica y de la regulación social, el lenguaje es indispensable a la elaboración del pensamiento. Entre el lenguaje y el pensamiento existe así un círculo genético tal que uno de los dos términos se apoya necesariamente en el otro, en una formación solidaria y en perpetua acción recíproca. J. Piaget.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> CHOMSKY, Noam. Avram. Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid. Editorial Aguilar. 1971. p. 18.

<sup>15</sup> PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. México Edit. Planeta. 1985, p. 142.



Se ha visto que las habilidades lingüísticas de los niños aumentan en la primera infancia antes de los cuatro años de edad, de tal forma sus habilidades cognitivas se incrementan considerablemente. Estas edades abarcan dos etapas del desarrollo según J. Piaget. En la segunda, la llamada etapa preoperacional hace referencia a que: cuando el niño adquiere el lenguaje se puede comunicar, realizando un intercambio posible, expresando sus sentimientos iniciando una socialización con la acción, el niño practica el juego simbólico transformando la realidad por medio de la asimilación a sus necesidades utilizando un medio de expresión que incluye su lenguaje y símbolos que el mismo inventa para vivir un acontecimiento. Sin embargo no se puede suponer que todos los avances cognoscitivos sean resultado de un mejoramiento de la aptitud o habilidad lingüística que éste tenga.

Piaget y sus seguidores suponen que el desarrollo del lenguaje es parte del desarrollo cognitivo y que refleja más que determinar los niveles de logro cognoscitivo.

## 2.1. ADQUISICION Y DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Diferentes autores como Brunner, Piaget, Blomm Jakobson, Hurtado Alfredo, Ferreiro Emilia, exponen el desarrollo y adquisición del lenguaje en algunos casos la evolución, el fundamento, las investigaciones realizadas, los momentos por los que atraviesan los niños; por tal motivo es importante mencionar que la adquisición del lenguaje se atribuye a un mérito exclusivo del ser humano ya que le permite la transición y comprensión con autonomía propia de mensajes en una sociedad.

El lenguaje facilita que las personas puedan comunicar sus pensamientos y emociones, así mismo intervienen en los procesos cognoscitivos dentro del conocimiento, el pensamiento y la memoria.

Evolución del lenguaje, este comienza tras una fase de balbuceo espontáneo (común a los niños de todas las culturas, de los 6 a los 10-11 meses) y una fase de diferenciación de fonemas por imitación (desde los 11 a los 12 meses por un estadio situado al término del periodo sensorio-motriz y que ha sido descrito como el de las "palabras- frases".<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> PIAGET, Jean. B.INHELDER. Psicología del niño. Madrid Edic. 10ª Edit. Morata. 1981 . p.89.

Desde el fin del segundo año se señalan frases de dos palabras, luego pequeñas frases completas sin conjugaciones ni declinaciones, y después una adquisición progresiva de estructuras gramaticales.

El niño desde muy temprana edad capta y analiza el lenguaje de su medio y descubre que existen reglas, aún cuando no pueda emitir las primeras palabras, aprende el significado de los sonidos, esta es en la etapa llamada por J. Piaget "sensoriomotriz".

Los niños de tan sólo unas semanas de nacidos perciben y reaccionan a los sonidos, los localizan y hacen movimientos en dirección en la que se origina el sonido y pueden distinguir sílabas y son capaces de identificar la voz materna.

Entre los 5 y 6 meses de nacidos inician el balbuceo, lo cual indica que estas emisiones de voz tienen más parecido al lenguaje que en los gritos y susurros, esta etapa dura aproximadamente hasta los 8 meses y va disminuyendo al emitir las primeras palabras.

Los niños escuchan el habla de su entorno y aún cuando no logra imitar instantáneamente, acumulan información acerca de ese lenguaje. En la interacción de padres e hijos se manifiestan los primeros modelos del habla al hacer correcciones y presentar ejemplos bien contruidos.

El lenguaje tiene su origen en diversas fuentes por lo que existen discrepancias, al realizar un análisis de saber si existen o no algún vínculo entre el balbuceo temprano y la adquisición del lenguaje.

Por lo que se explica que una de las bases del lenguaje surge de la necesidad del niño para comunicarse con otros y de expresar sus situaciones emocionales para que estas sean satisfechas.

Otros formulan la hipótesis en la que establecen, que no existe un momento exacto en el que las palabras se convierten en símbolos o representaciones, por lo que se considera que el uso de palabras para referirse a un objeto "surge gradualmente de una acción (comunicarse) dentro del señalar, dar, tratar de alcanzar, emitir una serie de vocalizaciones descubrimos un paso gradual desde la vocalización como señal, a la palabra como señal, a la palabra como proposición con valor de referencia.

Los niños comienzan a decir sus primeras palabras en el primer año de vida y estas consisten en una o dos sílabas y se refieren a nombres de cosas y objetos de

entorno y no hacen mención precisamente del objeto sino de las acciones, ejemplo: "mamá, mientras ésta le pone los zapatos, "coche" mientras alguien empuja un coche.

A partir de esta etapa se dan las diferencias individuales, ya que habrá niños que aprendan sus primeras palabras con nombres de objetos, otros prefieren nombres de personas y otros aprenderán palabras que sean más comunes en su medio social.

El investigador o autor determina la hipótesis "unos niños ven en la lengua un instrumento para referirse y otros la ven como un medio de expresión de sentimientos y necesidades para la regulación de las relaciones sociales."

Tales diferencias en el uso del lenguaje, derivan en última instancia diferencias observables en los estilos cognoscitivos, prelingüísticos de los niños o en la manera como organizan característicamente su experiencia.

El plasmar una introducción de la adquisición del lenguaje desde diferentes autores y puntos de vista, nos ubica en el enfoque y postura de alguna posición, que nos permite tener un marco un poco mayor al que se tiene, porque el docente, considero que se aboca a su práctica propiamente quedando al margen de un estudio o una revisión teórica más para el apoyo de su práctica.

Procedemos a abordar específicamente la escuela de J. Piaget respecto a la adquisición y desarrollo del lenguaje y su conceptualización.

## **2.2 ORIGEN DEL LENGUAJE VERBAL (FUNCION SIMBOLICA).**

### **De los esquemas verbales primarios a los conceptuales.**

A través de los primeros sonidos onomatopéyicos como por ejemplo: "tch" "tch", para asignar un tren (un caballo, un auto, e incluso una persona) o con "guau" "guau" a un perro (también caballos, cochecitos, etc.) que son emitidos por el pequeño de alrededor de los trece meses, podremos darnos cuenta de la construcción que va logrando de sus primeros esquemas verbales, construcción que aunque lenta, normalmente es segura.

Sin embargo, estos primeros esquemas -puramente sensoriomotrices- sólo representan el puente entre esquemas intelectuales sensorio-motrices y conceptuales. Pero siguiendo la evolución del niño, estos mismos esquemas van cambiando poco a poco; como a los dieciséis meses comienza a librar lo que será el despliegue de lo sensorio-motor a lo conceptual; de aquel, conservando el modo de acción generalizable y

que se aplica cada vez a objetos más diversos y de éste -el concepto- adquiere un avance significativo relacionado a la actividad propia, aunado a una situación de la que la acción tiende hacia la comprobación y como consecuencia de ello, llegar poco más tarde el elemento característico de la comunicación, puesto que los fonemas verbales le ponen en relación con la acción de un tercero. De esta forma, dichos esquemas han pasado de puramente sensorio-motrices a esquemas en vía de conceptualización: preconceptos.

¿Cómo es que el lenguaje permite la construcción de conceptos? Ya que como todos sabemos, la posibilidad de construirlos es una de las condiciones necesarias para la adquisición del lenguaje. El momento preciso en que el esquema verbal se desprende de lo sensorio-motor, es un punto clave al respecto. Alrededor de los veinticuatro meses el niño comienza a relatar sucesos -a su manera- así mismo y a los demás (como queriendo compartir sus avances) que ha presenciado unos minutos atrás logrando así pasar a la función representativa, tan importante para la creación de una especie de objetivación relacionada a la socialización del pensamiento y por ende, al lenguaje. Así continuando su evolución, ya en la etapa preconceptual, el niño logra redoblar el esquema de la acción, por medio del esquema representativo traducido en una especie de concepto, y con esto de "una especie de concepto" nos referimos más concretamente a un pre-concepto, que en este nivel, el niño aún no logra alcanzar la verdadera individualidad, ni la generalidad, simplemente hace uso de ambas, yendo de una a la otra sin cesar.

Un claro ejemplo de lo anterior lo podemos observar cuando, en un momento determinado, un infante desconoce la identidad de su propio hermanito vestido con traje de baño, mientras que en un momento anterior lo habría reconocido como tal; y más tarde cuando el hermanito vuelve a ponerse su ropa original, declara asombrado: ¡es otra vez Carlitos!.

Por lo anterior son estas las características presentadas en el niño entre los doce y veinticuatro meses de edad en este terreno y que representan a grandes rasgos, lo que podría llamarse la génesis del lenguaje, "en sí como pasó de los esquemas sensorio-motrices a los esquemas de tipo pre-conceptuales y estos a su vez, como puente, a lo que será poco después un concepto y un razonamiento fundamentado, característico de la etapa posterior."<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño: México. Edit. FCE Edic. 8ª 1984 p. 297

## 2.3 LA FUNCION SIMBOLICA EN EL LENGUAJE VERBAL.

Entre el año y medio a los dos años, se produce un acontecimiento considerable en el desarrollo intelectual del niño, es cuando aparece la capacidad de representar alguna cosa por medio de otra, lo que se llama función simbólica.

La función simbólica es, por una parte, el lenguaje como sistema de signos sociales a diferencia de los símbolos individuales, pero al mismo tiempo que éste, la función simbólica tiene otras manifestaciones entre ellas el juego, que se transforma en simbólico, es decir, el niño puede representar alguna experiencia por medio de un objeto o de un gesto, la imitación diferida como imagen mental en cuanto imitación interiorizada y sirve para la adquisición del lenguaje.

Este, está constituido por un sistema de signos (significantes "arbitrarios o convencionales") pero el niño pequeño que está menos socializado que el niño de 7-8 años, necesita de otro sistema de significantes más individuales, éstos son los símbolos cuyas formas más corrientes en el niño se encuentran tanto en el juego simbólico como en la imitación, el dibujo y las imágenes.

En la etapa anterior tuvimos oportunidad de conocer las edades de los alumnos y estas fluctúan desde los 6 a los 9 años motivo por el que revisaremos la segunda etapa de desarrollo del niño de acuerdo a J. Piaget, y de acuerdo al seguimiento que se llevo durante tres ciclos escolares.

Lo propio de la función simbólica en estos diversos aspectos es la diferenciación de los significantes diferenciados y la capacidad de evocar, gracias a estos significantes diferenciados, los significados no percibidos actualmente.

Ahora bien, la transición entre las conductas sensoriomotoras y las conductas simbólicas o representativas está asegurada por la imitación, cuyas prolongaciones diferidas e interiorizadas aseguran su diferenciación de los significantes y los significados.

Podremos, pues admitir que existe una función simbólica más amplia que el lenguaje y que engloba, además del sistema de los signos verbales, todo un sistema de símbolos. ¿Puede decirse entonces que la fuente del pensamiento debe buscarse en la función simbólica?

## 2.4 EL PENSAMIENTO Y LA FUNCION SIMBOLICA.

Las diferencias entre un bebé de 8 a 10 meses y un niño de 2 a 3 años son que en el primero, las formas de inteligencia son de naturaleza sensorio-motriz es decir sin otros instrumentos que las percepciones y los movimientos, en tanto que el otro niño posee expresiones verbales y parece evidente que el lenguaje ha modificado profundamente esa inteligencia en actos, añadiéndole el pensamiento.

Así con el lenguaje, el niño es capaz de evocar situaciones no actuales y liberarse de las fronteras del espacio próximo y del presente, es decir de los límites del campo perceptivo.<sup>18</sup>

Así el primero puede ser considerado, uno como punto de partida de la representación y el otro como el de la esquematización representativa.

El lenguaje es necesariamente interindividual y está constituido por un sistema de signos (significantes "arbitrarios y convencionales") así como los símbolos cuyas formas más corrientes en el niño pequeño se encuentran en el juego simbólico o juego de imaginación.<sup>19</sup>

Ahora bien el juego simbólico aparece aproximadamente al mismo tiempo que el lenguaje, pero independientemente de éste, desempeña un papel considerable en el pensamiento de los pequeños como fuente de representaciones (individual, a la vez cognoscitivas y afectivas) y de esquematización representativa igualmente individual.

La acción se refiere a un contexto o a una situación simplemente evocados, lo cual constituye efectivamente la marca de la representación.

El juego simbólico no es la única forma de simbolismo individual, también está la "imitación diferida" o imitación que se produce por primera vez en ausencia del modelo correspondiente y podemos llegar a clasificar como símbolos individuales toda la imaginaria que es un símbolo del objeto..<sup>20</sup>

La imagen puede ser concebida como una imitación interiorizada. Puede decirse que la fuente del pensamiento debe buscarse en la función simbólica; más puede

---

<sup>18</sup> Piaget, Jean. Seis estudios de Psicología. Planeta 1985. México. p. 128

<sup>19</sup> Ibid. p. 129.

<sup>20</sup> Ibid.p 130.

sostenerse con la misma legitimidad que la función simbólica a su vez se explica por la formación de las representaciones.<sup>21</sup>

En efecto, la característica principal de la función simbólica es una diferenciación de los «significantes» (signos y símbolos) y de los «significados» (objetos o acontecimientos ambos esquemáticos o conceptualizados).

La construcción de la función simbólica supone el diferenciar los significantes de los significados, de tal manera que los primeros puedan permitir la evocación de la representación de los segundos. Por lo tanto es como preguntarse, si es la función simbólica la que engendra el pensamiento o el pensamiento es el que permite la formación de la función simbólica. El lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica y como el símbolo individual es, sin duda más sencillo que el signo colectivo, esta permitido pensar que el pensamiento precede al lenguaje y que este se limita a transformar al primero ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio por una esquematización mas avanzada y una abstracción móvil.

El retomar el concepto de lenguaje nos permite ir centrando los elementos con los cuales estamos trabajando, si bien ya está definido en una parte la línea y la corriente, se complementan con los diferentes conceptos que vamos a abordar.

## **2.5.LENGUAJE**

Yo considero que la parte fundamental dentro de la expresión humana se da a través del lenguaje, ya sea para manifestar sentimientos y pensamientos, conocimientos, relacionarse socialmente etc. Existen diversas definiciones y afirmaciones según la corriente, la escuela o enfoque respecto al concepto de lenguaje y no se realizaría un análisis comparativo de éste.

Es conveniente mencionar la diferencia entre lenguaje y lengua.

La ciencia moderna del lenguaje ha insistido en la importancia que tienen las estructuras lingüísticas, es decir, de las posibilidades de combinaciones que el lenguaje delimita.

El lenguaje se distingue de la lengua, en que es un conjunto particular de signos intersubjetivos. La distinción entre lenguaje y lengua fue introducida en la ciencia del

---

<sup>21</sup> Ibid. p. 131.

lenguaje por Fernand de Saussure quien la define: "La lengua es un producto social de la facultad del lenguaje y al mismo tiempo un conjunto de convenciones necesarias adoptadas por el cuerpo social para permitir el ejercicio de esta facultad entre los individuos".

Yo definiría al "lenguaje" como el sistema de signos por medio del cual el hombre elabora, expresa y comunica sus pensamientos.

Es el elemento clave para la vida intelectual del hombre y para el desarrollo de la ciencia y la cultura, pues cualquier tipo de conocimiento se encuentra coexistiendo en él.

El lenguaje es por tanto un instrumento que requiere el hombre para su socialización ya que la interacción social requiere necesariamente de una comunicación.

Al nacer el niño realiza todas sus necesidades de comunicación con sonidos o movimientos por naturaleza. La unidad principal de vida para cualquier individuo que desee incorporarse a la sociedad es el lenguaje. El niño poco a poco va descubriendo que no todos piensan igual que él, que "la actividad social y el marco lingüístico dentro del que opera presionan sobre él y ajusta sus pensamientos de acuerdo con ellos."<sup>22</sup>

Considero que es muy importante el medio, el estímulo, la motivación que ofrezcan los padres así como el contexto social y cultural donde se desenvuelven ya que el lenguaje que el niño va desarrollando o conformando es en diferentes momentos y estos le permitirán: consolidar y fortalecer su expresión: escuchar, hablar, narrar, describir, escribir, leer y al ejercitarse estos en una habilidad lingüística.

## 2.6 LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE ESCRITO.

Como hemos visto las investigaciones de psicólogos y lingüistas, indican que la influencia de las palabras que expresan un pensamiento, es distinta cuando se escuchan, cuando se pronuncian, cuando se ve o cuando se escriben, lo cual da origen a la formación de estos tres tipos de lenguaje que sirve para el proceso de expresión y de las habilidades lingüísticas.<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> Richmond, Introducción a Piaget. Tr. Ignacio Alvarez Bara. 11 Edic. Madrid, 1984. Edit. Fundamentos p. 50.

<sup>23</sup> CISNEROS. Zuckerman Ramiro. Didáctica de la lectura-escritura. Fundamentos biosiquico-sociales. Tomo I 1980.p.57-58.



Considero que el lenguaje escrito tiene aspectos que son necesarios tomar en cuenta, ya que las palabras no siempre se escriben de igual manera de como se pronuncian, esto es porque en el proceso evolutivo de la pronunciación se elabora una sistematización, mientras que en la escritura se elabora otra.

El lenguaje escrito representa en gran medida proyección del proceso histórico social del hombre, desde que éste inició la expresión de sus pensamientos en símbolos gráficos.

La adquisición de la escritura presupone un enlace activo y sistemático entre su aprendizaje y la práctica por lo que se define, que tanto el lenguaje oral como escrito deben tomar en cuenta para un desarrollo y perfeccionamiento en la formación sistemática de habilidades.

El alumno aprende a manifestar sus pensamientos por medio de la palabra hablada, esto sucede antes que la lectura y ambos aprendizajes se enlazan para la adquisición de la escritura.

En un principio esos grafismos carecen de significación, al igual que los primeros juegos musculares y sus primeros sonidos guturales. El dibujo y la escritura se desenvuelven independientemente; sin embargo entre ambas expresiones se establece un marcado paralelismo. Entre los 3 y 6 años de edad, la escritura infantil tiene un carácter de imitación de modelos establecidos por los adultos, se presume que rebasando esta edad empiezan a tener una traducción gráfica del lenguaje hablado.

La imitación funge como una característica fundamental en la representación del proceso del lenguaje escrito, por lo que se habla de las funciones simbólicas los cuales a partir del 2º año de vida aparecen ciertas conductas que requieren de evocación representativa de un objeto o acontecimiento ausentes, los cuales tendrán en consecuencia, la formación de significantes.

El lenguaje oral es la manifestación más frecuente entre individuos cercanos, el lenguaje escrito es otra forma de comunicación sobre todo en el mundo de la cultura.

Tanto en el lenguaje oral como el escrito hay varios estilos expresivos desde los más casuales hasta los más elaborados, la lengua escrita a pesar de disponer de algunos signos de puntuación (interrogativos, exclamativos, puntos, guiones) no puede calcar la riquísima gama entonativa de la lengua oral con su amplio abanico de posibilidades para indicar ironía, burla, sarcasmo.

El sistema comunicativo está estrechamente unido a ciertas destrezas, habilidades en las llamadas "artes del lenguaje" se habla de ellas pero es preciso verlas a la luz de la lingüística aplicada.<sup>24</sup>

En el plan y programa de estudios se aborda la línea de trabajo con el enfoque comunicativo en la asignatura de español, ya en el primer capítulo mencionamos el propósito general y algunos de los contenidos principales en cada grado.

Las destrezas paralelas escribir-leer pertenecen al lenguaje escrito y copian o tratan de copiar las funciones de hablar-entender.

La labor del maestro debe dar por resultado que el alumno aprenda internalice e incorpore los elementos que aún no ha adquirido de su lengua materna, de su código y que los maneje adecuadamente, tanto en las emisiones hablar como en las recepciones entender, en los tres primeros grados de la educación primaria.

En la actualidad creemos que casi nadie ignora que el mayor o menor éxito en el aprendizaje de la lectura y la escritura, está fuertemente condicionado por el estado de desarrollo que se tenga en el proceso de adquisición del lenguaje oral, la interacción social que tenga, así como la estimulación. No es ningún secreto que el niño tiene que dominar en su lenguaje oral las estructuras lingüísticas y el vocabulario, ya que del ejercicio de estos depende una parte del éxito o fracaso escolar.

Considero conveniente retomar el concepto de habilidad porque existen opiniones diversas respecto a este término y para que exista una definición precisa estamos definiendo o entendiendo por habilidad la facilidad para hacer algo. "Capacidad para el manejo o uso de una cosa, es una destreza o adiestramiento, una facilidad, desenvoltura para realizar una acción".<sup>25</sup>

Las acepciones del término son:

1. Disposición natural de una persona para determinada actividad.
2. Incremento y perfeccionamiento de las actividades en función de la experiencia, (como referencia al aprendizaje de habilidades)
3. Patrón de conducta que una persona ejecuta con destreza.
4. Aumento del rendimiento a causa del entrenamiento.

---

<sup>24</sup> LOPEZ, Morales Humberto. La enseñanza de la lengua materna. Edic. Playor. Madrid. p.27

<sup>25</sup> Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. Volumen III. México Edit. Santillana. Edic. 1986. p.1037.

Es conveniente aclarar que cuando mencionemos habilidad, es hacia el lenguaje oral y escrito va implícita la capacidad de razonamiento, así como el pensamiento y la construcción de conocimiento del sujeto.

A lo largo de estos procesos de elaboración y discusión en planes y programas de estudio (curricula), se fue creando un consenso en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos entre los que destacaban claramente las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas en la vida práctica y la vinculación con los conocimientos científicos.

A continuación procederé a revisar la adquisición del sistema de escritura y de esta forma complementamos el trabajo realizado respecto a la adquisición del lenguaje, de su evolución y desarrollo; dándose a la par el trabajo sobre las habilidades lingüísticas.

La línea de Emilia Ferreiro nos permite ubicar y precisar parte del trabajo realizado en la estructura evolutiva del niño respecto al sistema de escritura, con ello pude vislumbrar ese camino o proceso por el cual el grupo crecía y fortalecía las situaciones comunicativas registradas en el plan y programa, el avance, las planeaciones, etc. y que tenían que ser cubiertas en su totalidad, con tiempos definidos.

La importancia del trabajo por parte de la SEP a través del programa de modernización educativa en el sexenio pasado y el presente que abordó el trabajo con planes y programas, libros de texto, actualización magisterial, considero que es digno de mencionar y tomar en cuenta, ya que forman parte de esa evolución o renovación docente en los diferentes ámbitos de tarea.

## **2.7 SISTEMA DE ESCRITURA.**

Aparte de la expresión oral, el ser humano se expresa en forma escrita, ya que "si por medio de la palabra hacemos que los demás participen de nuestros pensamientos, si les comunicamos lo que sentimos, deseamos o detestamos, si les contamos las cosas que nos parecen gratas, adecuadas y los unimos a nuestra intimidad, la expresión escrita nos permite hacerlo de una manera más permanente".<sup>26</sup>

La escritura juega un papel muy importante y es un elemento clave dentro de la sociedad por ende la comunicación también, pero ¿qué es la escritura? Margarita Gómez

---

<sup>26</sup> Carmen y María Armerich, La expresión, medio de desarrollo. Tr. Natividad Sabaret. 3ª edic. España, 1980. p.87.

Palacio realiza una serie de trabajos plasmando variantes respecto al Sistema de Escritura y lectura, menciona la polémica en torno a los diferentes tipos de métodos y entre ellos están: el sintético, que parte de elementos menores a la palabra, los analíticos que parten de la palabra o de unidades mayores, posteriormente, bajo la influencia de la lingüística se desarrolla el método fonético que propone partir de lo oral, manejando a la unidad mínima de sonidos del habla al fonema y otro es el método global de análisis estructural que parte de la frase total y la descompone en sus parte hasta llegar a las letras.

Estos principios no se plantean sólo como posturas metodológicas, sino que responden a concepciones psicológicas y a teorías del aprendizaje específicas. En 1962 comienzan a producirse cambios sumamente importantes con respecto a nuestra manera de comprender los procesos de adquisición de lenguaje oral en el niño, se produce una revolución en este campo hasta entonces dominado por las concepciones conductistas. La mayor parte de los estudios sobre el lenguaje infantil se ocupan predominantemente del léxico, es decir, de la cantidad y variedad de palabras utilizadas por el niño. Esas palabras eran clasificadas según las categorías del lenguaje adulto. En este modelo, los adultos presentan un objeto y acompañan esta presentación con una emisión vocálica (pronuncian una palabra que es el nombre de ese objeto), por reiteradas asociaciones entre la emisión sonora y la presencia del objeto, aquélla termina por convertirse en signo de ésta y por lo tanto se hace "palabra".<sup>27</sup>

Ahora bien la otra postura que se maneja a la anterior, es en lugar de que un niño espere pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor y que tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones y se forja su propia gramática (que no es simple copia deformada del modelo adulto, sino creación original).<sup>28</sup>

Esto en lugar de un niño que recibe de poco en poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio.

---

<sup>27</sup> FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Edit. siglo veintiuno edic. 9ª 1988. p.21-22.

<sup>28</sup> Ibid. p. 22.

Después la nueva psicolingüística se constituye gracias al poderoso impacto de la teoría lingüística de Noam Chomsky (1974-1976). La gramática generativa transformacional propuesta por este autor da un lugar central y privilegiado al componente sintáctico y los psicólogos tomaron ese modelo como punto de partida, tratando de probar su "realidad psicológica."

Por lo tanto en esta línea se dan pasos que son irreversibles que han sido dados y uno de ellos es que "la concepción del aprendizaje que se sustenta va a coincidir (aunque sin proponérselo) con las concepciones sobre el aprendizaje sustentadas desde tiempo atrás por Jean Piaget".<sup>29</sup>

Con esto quiero mencionar que el niño cuando ingresa a la escuela posee ya un notable conocimiento de su lengua, lenguaje materno, conoce teniendo noción de grafías, signos, textos y con esto, es necesario hacerle cobrar conciencia de un conocimiento que este posee, pero sin ser consciente de poseerlo y esto es tarea del maestro así como de los padres de familia.

Actualmente sabemos que el niño que llega a la escuela tiene un notable conocimiento de su lengua materna, un saber lingüístico que utiliza "sin saberlo" (inconscientemente) en sus actos de comunicación cotidianos. A partir de Chomsky se ha hecho corriente en psicolingüística la distinción entre competencia y desempeño y están también en la base de la teoría piagetiana de la inteligencia.

Por lo tanto ¿podemos continuar actuando nosotros maestros, como si el niño no supiera nada acerca de su propia lengua?, ¿podemos continuar actuando y que lo obliquemos a ignorar todo lo que él sabe acerca de su lengua, para enseñarle, precisamente, a transcribir esta misma lengua en código gráfico?

A partir de los descubrimientos de la psicolingüística contemporánea, en 1971 tiene lugar en Estados Unidos una conferencia sobre la "relación entre el habla y el aprendizaje de la lectura" que constituye el primer intento global en ese sentido (J. Kavanagh y I. Mattingly, 1972). Desde entonces autores como Kenneth Goodman, Frank Smith, Charles Read y Carol Chomsky han producido varios trabajos importantes sobre ello.<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup> Ibid.p.24.

<sup>30</sup> Ibid. p.27.

Tanto la lengua oral, como la escrita, son formas de expresión, sin embargo, cada una tiene sus propias características y es aquí donde el individuo crea las estrategias necesarias para construir las como conocimiento. Por ello es conveniente analizar por separado, la lectura de la escritura porque, aún siendo complementarias, cada una exige del individuo una dedicación particular. Los dos procesos exigen reglas, las de la lengua oral son más flexibles ya que las de la lengua escrita se rigen por normas gramaticales para asegurar su comprensión.

## **2.8. NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN.**

Dentro del Sistema de escritura, existen niveles de conceptualización por los que el niño podría ir pasando, según las investigaciones realizadas por E. Ferreiro y Ana Teberosky, registraré tres de los niveles de forma general y con ejemplos de los alumnos.

### **Nivel presilábico.**

Se caracteriza por no existir una relación entre lo que traza el niño con lo que gráficamente correspondería. Las representaciones pueden ser dibujos, garabatos, pseudografías, números e incluso letras convencionales. Dentro de este nivel, se encuentran cuatro categorías que no revisaremos. La lectura regularmente es global.

Ejemplo:

tortilla

pan

comida

### **Nivel silábico.**

Este nivel está caracterizado por dar un valor sonoro a cada una de las letras o sílabas que componen una palabra. Descubre la relación entre fonemas, gráficos y sonidos. El niño comienza a fragmentar oralmente los nombres e intenta poner esas partes en correspondencia con las letras utilizadas.

Ejemplo:

/x/ /o/ /c/	za-pa-to	Usando pseudolettras.
/p/ /o/	ro-pa	Sin valor sonoro silábico estable.
/a/ /mi/ /a/	ca-mi-sa	Con valor sonoro silábico estable.

Por lo tanto en este nivel el niño realiza una correspondencia entre el valor sonoro y las grafías en ocasiones convencionales y en otras no.

### **Nivel alfabético.**

Establezca correspondencia entre los fonemas que integran una palabra y las letras necesarias para escribirlas.

"Descubren que existe cierta correspondencia entre fonemas, letras y poco a poco, va recabando información acerca del valor sonoro estable de ellas".<sup>31</sup>

Ejemplo:

/bi-/si/      bi-ci      establece correspondencia sonido grafías.

/Co/ /ce/      co-che      establece correspondencia sonido-grafía, aún faltando una grafía, lectura correcta.

"Los niños aprenden las letras requeridas para representar los sonidos, poniendo a prueba hipótesis sobre el funcionamiento del sistema gráfico en un proceso evolutivo, lento y gradual".<sup>32</sup>

El modelo anterior era trabajado en Educación Especial. El sustento teórico permitía al personal docente comprender y precisar más sobre la línea de trabajo por el tipo de alumnos que se atendían, en ocasiones los alumnos reprobaban uno o dos años y el problema radicaba en la metodología del maestro.

Considero que poco a poco el niño va aprendiendo ciertas reglas con la experiencia cotidiana del lenguaje, la escritura y la lectura. Se podría decir que va aplicando sus estrategias para la utilización de la correcta escritura, misma que va modificando, reconstruyendo e implementando.. Así mismo creo que ésta debe ser

<sup>31</sup> GOMEZ Palacios Margarita. Propuesta para el Aprendizaje de la lengua escrita. México 1982. p. 76

<sup>32</sup> GOMEZ. Palacios Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México. 1987.SEP. p.91

espontánea, divertida, creativa y significativa, creo que en la enseñanza de la escritura debemos impulsar y permitir toda su imaginación, interés, así como su espontaneidad.

Al ser humano dentro del proceso de desarrollo de su ser a través de la vida, tanto individual como socialmente, se le van presentando un cúmulo de necesidades que deben satisfacer, primordialmente aprovechando los variados recursos que le brinda la naturaleza. El niño de nuestra cultura, crea necesidades importantes en cada una de las etapas de desarrollo de su vida, tal es el caso del uso del lenguaje, una vez adquirido este requiere de expresarse, en otro momento aprende a leer y a escribir y así sucesivamente. En el caso de las habilidades lingüísticas estas las considero, como aquellas acciones que el niño es capaz de realizar favorablemente y el trabajo que se realizó pretende ubicar que siempre fue en la línea de que los alumnos adquirieran, desarrollaran, procesaran, fortalecieran, su lenguaje oral y escrito; para permitirles crecer en su vocabulario, en manifestarse adecuadamente, en dar un juicio, en hacer un comentario, coherente, crítico y de igual manera al realizar un texto como: *realizar una redacción de algún acontecimiento actual, una narración de una experiencia relevante de su vida, la capacidad de rescatar parte del texto leído, comprenderlo y analizarlo.*

Es muy claro darse cuenta de que el fin primordial de la enseñanza es guiar al niño para que a través de actividades innovadoras, relevantes, reales, necesarias, creativas, permitan fomentar el gusto por la lectura y la escritura.



## CAPITULO III.

### Recuperación docente y propuesta.

#### 3.1. ALGUNOS ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA LABOR DOCENTE.

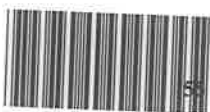
Hasta hace poco era patente la distancia entre el investigador y el maestro, más aún no había un acercamiento a la problemática del aula y tampoco una visión diferente de cómo observamos hoy a finales del siglo XX nuestra práctica docente.

Esta experiencia intenta abrir una nueva perspectiva a la investigación aplicada, mostrando que es posible y necesaria la colaboración del maestro-investigador para abordar una problemática común, en este caso el desarrollo de hábitos y habilidades lingüísticas.

A lo largo de este trabajo existió una buena integración del personal docente, factor determinante para el desarrollo de este trabajo y quizá en un futuro otros. Una vez planteados los propósitos para esta investigación, me di a la tarea de realizar dicho trabajo y considero que se obtuvieron gratificantes resultados. Consideramos que es a partir del método de investigación-participativa por el que podemos recuperar otros elementos que quizá no fueron abordados aquí pero que se podrían contemplar en un futuro, fortaleciendo y reforzando a través de más y mejores estrategias de trabajo en los siguientes grados, sobre lenguaje oral y escrito permitiendo formar así un archivo de experiencias teórico-prácticas que permitan enriquecer la práctica docente, siempre en función de ser objetiva, reflexiva, crítica e innovadora en la tarea, a pesar de las mil y un agravantes que puedan existir.<sup>33</sup>

Por lo tanto primero es necesario conocer cada vez más lo que voy a ofrecer a mis alumnos es decir, familiarizarme con el ejercicio, o los temas que voy a abordar, así como complementar con diversos recursos que proporciona la misma Secretaría de Educación Pública sin estar solicitando a los alumnos libro extra, libro complementario ya que el tiempo es apremiante y al término del ciclo escolar en ocasiones exclamamos con sorpresa: ¡no se ocuparon todos los libros!. A pesar de tener una calendarización y una planeación para llegar a buen término los propósitos plasmados en la curricula y en el plan de trabajo anual del profesor.

<sup>33</sup> Plan y Programa de estudio de educación básica. SEP México p.13-15



156582

156582

Considero que el trabajo del profesor debe ser como el de un investigador permanente, puesto que requiere de una constante observación, disposición, revisión de documentos, análisis y actualización.

### 3.2. HACIA UN NUEVO PARADIGMA EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

Al hablar de Piaget, de Vigotsky y de Ausubel, podemos ver que:

- a) sus teorías están centradas en el desarrollo cognoscitivo
- b) el desarrollo es un proceso
- c) de ellas se pueden obtener explicaciones sobre cómo se aprende.

Este conocimiento sobre el aprendizaje nos señala el rumbo a seguir para explicarnos cómo se enseña.

Como hemos visto, la teoría de Piaget<sup>34</sup> nos ilustra sobre el concepto de desarrollo y de estructuras, analiza cada una de las estructuras así como la manera en que se pasa de una estructura menos compleja a otra más acabada, e insiste sobre el papel activo del niño y la transformación del objeto de conocimiento a través de esa acción transformadora.

Vigotsky<sup>35</sup> también insiste en las nociones del desarrollo y la importancia que tiene la actividad constructiva del niño. Privilegia un ingrediente más: el valor del instrumento con que trabajamos; esto es el lenguaje. Tal instrumento lo proveen la cultura y la sociedad, pero a la vez es un instrumento que el individuo mismo va construyendo.

Ausubel<sup>36</sup>, además de aceptar lo anterior, insiste sobre la importancia de que el aprendizaje sea significativo, tanto en el aspecto intelectual como en el afectivo.

Pues bien cada uno de los paradigmas anteriores considero que son complementarios, podríamos escoger de cada uno lo necesario y considerar una nueva forma de llevar a cabo nuestro quehacer docente, es necesario tomar en cuenta que el niño:

---

<sup>34</sup> GOMEZ, Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. México. 1996. Edit. SEP. Comisión Nacional de Textos Gratuitos. p. 78

<sup>35</sup> Ibid, p 78.

<sup>36</sup> Ibid. p. 78.

- a) Es un sujeto activo el que se pregunta, explora, ensaya y construye sus hipótesis; es decir, que piensa para construir sólo su propio aprendizaje.
- b) Necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar respuestas y así poder encontrar la correcta.
- c) Duda y no debe tomarse como algo malo, ya que indica que el niño ha entrado en un conflicto y que tratar de encontrar una respuesta para resolverlo.
- d) Aprende de sus errores; ya que sin criticarlo y reprenderlo el averiguar a que se debe dicho error, la tarea del maestro es el de guiarlo, orientarlo.
- e) El niño al cometer errores construye, es el curso del proceso de aprendizaje.
- f) Necesita de comprensión y estímulo para avanzar en sus conocimientos.
- g) Para aprender necesita de información, proporcionada por el maestro, sus compañeros, el medio familiar y social.
- h) Requiere de aprobación, estímulo y afecto.

Para la construcción del conocimiento la interacción del maestro-alumno es de gran importancia. Un aprendizaje significativo dependerá en gran parte de la habilidad del maestro para propiciar las circunstancias y situaciones, generando dicho conocimiento.

Así mismo el tipo de ayuda (el andamiaje) que ofrezca al alumno, deberá ser de acuerdo al grado de dificultad de la actividad y con la posibilidad de utilizar lo aprendido para afrontar situaciones nuevas.

Las estrategias que presento son una propuesta para ofertar a los alumnos de los primeros grados. Considero que es posible llevarlas a la práctica sin mayor problema.

### **3.3. PROPUESTA. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.**

Las estrategias que presento son una propuesta para ofertar a los alumnos de los tres primeros grados de primaria. Considero que es posible llevarlas a la práctica sin mayor problema. Es conveniente ubicar el concepto de estrategia así mismo se describirán aquí algunas de ellas para trabajar, complementándose de forma directa con las situaciones comunicativas establecidas en el plan y programa de educación primaria.

## *¿Qué es una estrategia?*

Las estrategias de enseñanza es un conjunto de acciones encaminadas a lograr ciertas metas, el maestro las utiliza al desarrollar las actividades que lo llevan al logro de propósitos específicos.

En el desempeño de sus labores, los docentes buscan las herramientas más apropiadas para lograr el desarrollo de su trabajo con factibilidad y eficiencia nosotras somos partícipes directas de este proceso, de esta evolución del niño, por lo que debemos partir, en el caso específico del lenguaje de situaciones concretas de usos cotidianos de los alumnos, ejercitando la expresión oral concretamente a través de la conversación, la discusión, la narración, la descripción, el diálogo, el recado.

El juego es una de las formas viables en la adquisición y consolidación de un lenguaje oral y escrito sencillo, claro y preciso.

### ***Estrategia "CONVERSAR Y DISCUTIR".***

La conversación es el intercambio de opiniones de manera informal. Es la forma del lenguaje más espontáneo y frecuente que se da entre las personas, permite el desarrollo de las relaciones humanas. La duración de una conversación depende del interés que muestren los participantes, de la información que manejen sobre el tema y de la dinámica de trabajo que se establezca entre ellos. La discusión es el intercambio de ideas en relación con un tema. Es importante que en el desarrollo de una discusión los participantes tengan la iniciativa suficiente para expresar sus propias ideas y defenderlas con argumentos sólidos y que acepten los puntos de vista de otros.

A través de la discusión se logra el desarrollo del juicio crítico y autocrítico, a la vez que se hace posible la participación conjunta en la resolución de problemas, permitiendo analizar y sintetizar la información, así como también registrarla y elaborar según se considere pertinente.

### ***Estrategia "NARRAR".***

La narración es el relato de un suceso, fenómeno o situación en el que intervienen personajes que actúan en un tiempo y lugar determinados. En la narración lo importante es que el alumno establezca la secuencia de los hechos ubicándolos en el tiempo y el espacio.

La práctica de la narración permite lograr entre otros los siguientes objetivos:

- ♣ Adquirir soltura, claridad y precisión al expresar las ideas.
- ♣ Mejorar la pronunciación al hablar
- ♣ Desarrollar la creatividad.
- ♣ Desarrollar la capacidad de observación.
- ♣ Desarrollar las nociones espacio-temporales.
- ♣ Ejercitar la memoria.

Organizar el pensamiento.

Para estimular la narración se sugieren actividades como la invención y narración de cuentos, las exposiciones o conferencias, las impresiones que despiertan las imágenes y el juego de la memoria.

También es importante que en un segundo momento se registren dichos datos o actividades para fortalecer de igual manera el lenguaje escrito.

### ***Estrategia "DESCRIBIR".***

La descripción es el señalamiento de las características propiedades y usos de un ser, objeto, fenómeno o situación, sean éstas reales o imaginarias.

En todas las etapas de la vida del hombre (niño) y cualquiera que sea su profesión, puede hacer uso de la descripción para expresarse y comunicarse con sus semejantes, acerca de: ¿cómo son las plantas, los objetos, los paisajes, las obras de arte, los juegos, los hechos importantes en la vida del niño, los fenómenos naturales o sociales y los pensamientos o sentimientos propios?.

Los objetivos que se logran al realizar la descripción son:

- ♣ Desarrollar la capacidad de observación.
- ♣ Enriquecer el vocabulario.
- ♣ Adquirir claridad y precisión al hablar.

Organizar el pensamiento.

Es conveniente que se realice esta actividad por escrito de forma simultánea o en otro momento con el fin de fortalecer ambos lenguajes.

### ***Estrategia "INFORMAR"***

Es una de las formas típicas de expresión oral que nace de un motivo social y para que sea bien transmitida, debe haber sido entendida por la persona que la lleva y estar abordado con naturalidad, usando un lenguaje sencillo y correcto para que sea bien interpretado por la persona o personas que lo reciben.

La vida escolar y el contacto permanente que la escuela mantiene con la comunidad, ofrece situaciones naturales para el frecuente empleo de información transmitido por los niños, maestros, padres, director. El adiestramiento de los alumnos consiste en su capacitación para la comprensión del contenido y para la correcta transmisión del mismo, hecha verbalmente y por escrito, adquiriendo un mayor dominio de ambos lenguajes.

### ***Estrategia "DIALOGAR".***

El diálogo es la comunicación directa que se establece en forma de conversación entre dos o más personas intercambiando ideas y opiniones.

Dicha estrategia pretende propiciar en todo momento el diálogo entre los niños con motivos diversos que se presentan como: fiestas de la región, excursiones, visitas a museos, paseos a parques recreativos, convivios, etc.

### ***Estrategia "JUGAR Y APRENDER".***

Es importante educar la atención de los alumnos, para lograr mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje. Para ello aprovechando los intereses lúdicos de los niños podemos utilizar diferentes juegos que a la vez que los divierten sirven como motivación para la apropiación de los conocimientos. Algunos juegos pueden ser:

JUEGO-ACTIVIDAD	PROPOSITOS
Juego del rally	Reafirmar temas. Reforzar lectura y escritura
Armar rompecabezas	Fomentar el desarrollo de la habilidad mental Descripción oral y escrita
Adivinanzas	Fomentar el desarrollo del pensamiento
¿Qué puedo armar?	Seguir instrucciones oral y escrito

¿Qué puedo guisar?

Mi programa preferido

La palabra perdida

Seguir instrucciones oral y escrito

Rescatar y registrar ideas principales

Completar un texto de forma coherente

## ESTRATEGIAS QUE FORTALECEN LA LENGUA ESCRITA.

ACTIVIDAD	PROPOSITO
Reportajes y entrevistas	Aprender a buscar información de forma autónoma
¿Qué título es?	Completar un texto coherente
Ilustración de un cuento	Rescatar y redactar en cinco escenas el contenido de un cuento
Periódico Mural	Participar con textos en el periódico
Noticia	Rescatar y redactar una noticia

Una vez definidas las estrategias antes mencionadas se pueden contemplar como una propuesta viable para ser abordada por los docentes con el fin de tener mayores elementos para realizar su práctica con calidad; con recursos adecuados y en tiempos.

Es necesario tomar en cuenta los materiales con los que contamos y respecto a la programación realizarla de forma oportuna de igual manera la calendarización de actividades a realizar durante el ciclo escolar.

Para complementar la importancia de dichas estrategias mencionaré cuatro puntos de interés y relevancia como complemento del trabajo para el docente.

### 1.- Los materiales didácticos.

Los libros de texto son un material privilegiado por cuanto condensan un conjunto de saberes, concepciones y actividades que el docente retoma selecciona y brinda a sus alumnos, a nivel básico prácticamente son una herramienta fundamental, por no decir el único material.

El libro de texto de español de tercer grado ejercicios y lecturas plantean ciertas actividades específicas por las cuales los alumnos podrán lograr desarrollar ampliar, enriquecer, habilidades lingüísticas específicas.

2. El tipo de relaciones que el maestro establece con los alumnos, padres de familia, compañeros y autoridades.

El tipo de relación que se establezca entre los agentes principales que participan en el proceso educativo y escolar determina en una parte el desarrollo favorable, significativo, relevante, de los propósitos contemplados a lograr en el ciclo escolar. Por lo que es necesario mantener un ambiente cálido de trabajo, adecuada comunicación, interacción, así apoyo mutuo; colaboración y solidaridad ante nuevos retos en la práctica docente.

3. El tipo de proceso de aprendizaje que involucra las actividades dentro del aula.

El proceso de aprendizaje que el maestro establece, es el que se ha llevado a cabo a lo largo de tres años consecutivos con el mismo grupo, así como la selección de actividades específicas para cada tema, cada contenido escolar y la renovación del concepto de aprendizaje significativo, del proceso escolar y educativo que hemos venido formando durante 13 años de experiencia profesional en educación básica.

La planeación de la enseñanza de la lengua oral y escrita requiere de un trabajo sistemático, ordenado y que responda a criterios de carácter específico, cada vez más maestros, autoridades e instituciones cobran conciencia de ello. El desarrollar hábitos en la lengua oral y escrita no pueden ser aprendidos a partir de clases inconexas, independientes y aisladas.

Programar y graduar la enseñanza de nuestra lengua oral y escrita es fundamental, cada grado debe proporcionar un conjunto de habilidades que recuperen positivamente el desempeño de cada año escolar de los sujetos y que sirvan de base para los nuevos conocimientos con los que se enfrentarán en los próximos ciclos escolares.

Una de las principales funciones de la lengua oral y escrita es la libertad del pensamiento y la expresión de ideas. Este inicia su desarrollo desde el hogar ampliándose en la escuela y la comunidad por ello el ser un proceso de aprendizaje en el aula.

4. El conocimiento que los maestros poseen y que tienen su origen tanto en la formación académica básica previa, como en su experiencia cotidiana.



Este punto es importante y nuestra práctica docente nos ha permitido hacer hincapié de ello, nosotras y colegas cercanos cotidianamente nos enfrentamos a nuevas realidades en todos los ámbitos, y el maestro actual no sabe como enfrentarlo o lo enfrenta como lo acostumbra desde hace años con la misma estructura, postura, visión, rutina, etc. y creo que esto requiere de un cambio.

Nos interesamos en el conocimiento de los procesos que involucra la relación enseñanza-aprendizaje y la concepción que el docente tiene al permitirle a sus alumnos fortalecer el lenguaje oral y escrito así como desarrollar ciertos hábitos y habilidades lingüísticas en el contexto del grupo.

Pretendimos considerar como el maestro interactúa con el alumno, con los docentes y como hace uso de los diversos materiales como: libros de texto plan y programa, libro del maestro, avance programático, ficheros y ciertas estrategias de acción para dar respuesta y lograr desarrollar en el niño de 3er grado de primaria expresarse, describir, narrar, dialogar, registrar, relatar, plasmar sus conocimientos a través del lenguaje oral y escrito. Proponemos que sean trabajados con una actitud positiva, entusiasta, reflexiva, participativa por parte del maestro hacia el alumno y hacia su práctica diaria.

## CONCLUSIONES

A partir del trabajo realizado definimos principios para la formación de habilidades lingüísticas como son:

- ✦ Reconocer como propio el lenguaje.
- ✦ Que el niño deba distinguir las construcciones sintácticas (básicas del 3er. grado).
- ✦ Ampliar el vocabulario.
- ✦ Emplear el diccionario.
- ✦ Para mayor comprensión de un tema, se necesita previa información.
- ✦ Fortalecer lo que significan las situaciones comunicativas y las relaciones sociales, para una mejor comprensión en la lectura y escritura de textos.

El lenguaje oral y escrito como cualquier otro contenido curricular debe ser adecuado, modificado, estructurado, ampliado, por el maestro acorde a las condiciones de tiempo, espacio y necesidades que se han venido instituyendo en la escuela primaria (plan 93), de los libros de texto, del nivel de competencia curricular del alumno y del mismo profesor. El pretender explicar y promover la participación y producción del lenguaje oral y escrito en el aula nos obliga a tener en cuenta esas y muchas más situaciones en el trabajo diario.

Indudablemente el progreso de los alumnos se debió en gran medida al apoyo que se les brindó institucionalmente y a la metodología empleada específicamente con el subgrupo 1, con el PALE. Esta propuesta pedagógica ha sido muy polémica y a pesar de ello nosotras al ponerla en práctica en el trabajo realizado durante 3 años nos dio la oportunidad de obtener resultados favorables con los alumnos.

Cabe mencionar que dentro de los cambios de la Política Educativa 1994-2000 los planes y programas de la Educación Básica incluyen la Propuesta Pedagógica de Emilia Ferreiro, teniendo como base los libros de texto actuales, los contenidos de dicha propuesta, esto con el fin de proporcionar elementos para conducir al niño a una reflexión de su aprendizaje y que éste se dé mediante un proceso de construcción y no de un aprendizaje meramente mecánico, automático, como muchas generaciones escolares del país.

En relación al docente considero que deben ser contempladas reforzadas, fortalecidas, ciertas acciones que son:

- ♣ Motivar, valorar, estimular y respetar el trabajo del docente.
- ♣ En reuniones de consejo técnico trabajar en equipo, en trabajo colegiado, compartiendo y retroalimentándose mutuamente.
- ♣ Invitar a los docentes a participar en cursos de actualización.
- ♣ Generar una buena comunicación entre las autoridades, docentes padres de familia y alumnos.
- ♣ Reflexionar sobre el proceso enseñanza-aprendizaje abordando esta tarea desde una concepción actual.
- ♣ El maestro debe considerar ser crítico, reflexivo, creativo e innovador.

## COMPROBANDO HIPOTESIS

1. Existe un desfase entre las necesidades lingüísticas de los alumnos y la forma en que el maestro intenta que el niño aprenda los contenidos, limitando la comprensión del lenguaje oral y escrito.

Con la experiencia de tres años en nuestra investigación (la maestra de grupo y yo) podemos comprobar que es necesario romper con lo tradicional y dar paso a las nuevas estrategias planteadas en los programas 1993, ya que por su contenido y nuestra apertura para el cambio; se dan buenos resultados poniendo en práctica un seguimiento de necesidades del lenguaje oral y escrito en el niño desde 1o. a 3er. grado por lo que se logra una integración grupal junto con una comprensión de contenidos.

2. El maestro puede crear los medios convincentes para propiciar en sus alumnos el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

En el momento en que conocimos y manejamos los planes, programas y materiales que proporciona la SEP y algunos con propuestas de innovaciones educativas, nos dimos cuenta que existen formas metodológicas para apoyar los contenidos; los temas, los conocimientos y de esta manera se logra desarrollar en los niños ciertas habilidades que en ocasiones se ven limitadas.

Por lo anterior nosotras al retomar ciertas estrategias planteadas en los documentos antes mencionados, nos dimos cuenta de que el aprendizaje en los alumnos es más participativo, más claro, más entendible, de mayor interés, cuando se les proporcionan ciertos elementos, que les permiten expresar, leer, escribir, registrar libremente.

Por lo anterior es importante que el docente en estos momentos, trabaje en la reconstrucción de una nueva práctica educativa, que le permita lograr los propósitos planteados al inicio del ciclo escolar y que le brinde la satisfacción profesional plena para las nuevas generaciones en la asignatura de español.

## BIBLIOGRAFIA

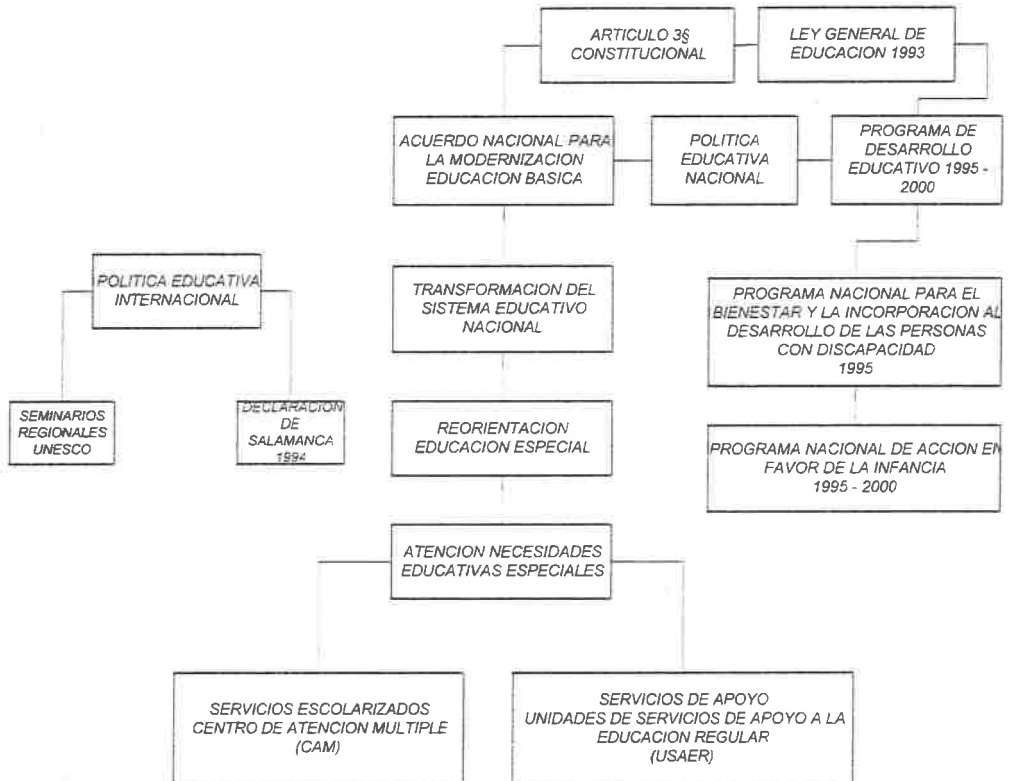
- ARMERICH, Carmen y María. La expresión medio de desarrollo, Madrid Edic. 3ª 1980.
- AVILA, Raúl. La lengua y los hablantes. México. Edit. Trillas. Edic.8ª. 1985.
- CISNEROS, Zuckerman Ramiro. Didáctica de la lectura-escritura. Fundamentos Biosiquico-sociales tomo I. México Edic. 5ª , 1980.
- COSERIU, Eugenio. Introducción a la Lingüística. Madrid. Edit. Gredos. 1986.
- CHOMSKY, Noam Avram. Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid. Edit. Aguilar. 1971.
- FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Edit. Siglo XXI. Edic. 9ª 1988.
- GOMEZ, Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. México. Edit. SEP. 1996
- GOMEZ, Palacios Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México. SEP DEE 1981
- GOMEZ, Palacios Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. SEP DEE 1982.
- HENRY, Maussen Paul. Desarrollo de la personalidad en el niño. México Edit. Trillas.1991.
- JANEWAY, John. Desarrollo de la Personalidad en el niño. México Edit. Trillas.1981.
- LOPEZ, Morales Humberto. La enseñanza de la lengua materna. Madrid. Edit. Playor. 1981.
- PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño. México. Edit. Fondo de Cultura Económica. Edic. 8ª 1984.
- PIAGET, Jean y B: Inhelder. Psicología del niño. Madrid. Edit. Morata. Edic. 10ª. 1981.

- PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Coedición Mexicana, Edit. Planeta. 1985.
- PIZARRO, Fina. Aprender a razonar. México. Edit. Alhambra. 1986.
- RICHMOND, P.G. Introducción a J. Piaget. Madrid. Edit. Fundamentos. Edic. 11ª 1984.
- SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Lingüística General. Edit. Buenos Aires. Losada 1974.
- SCHELLENBERG, James A. Los fundadores de la Psicología Social. Madrid, Edit. Alianza. Edit. 3ª 1991.
- Secretaría de Educación Pública. Plan y Programa de Estudios Educación Básica Primaria. México. 1994.
- Secretaría de Educación Pública, Los grupos integrados. Edit. SEP México 1982.
- Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. Volumen III. México Santillana. 1986.

# ANEXOS

## ANEXO 1

### MARCO DE REFERENCIA

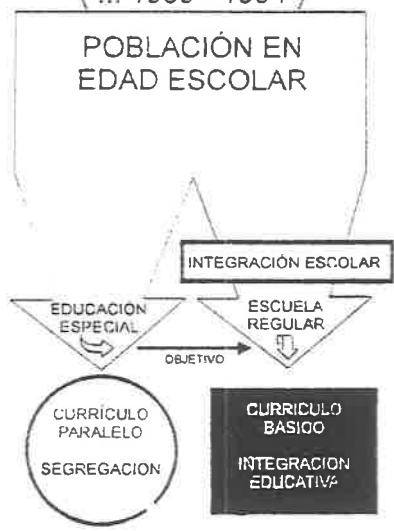


ANEXO 2

REORIENTACION OPERATIVA DE LOS SERVICIOS DE EDUCACION ESPECIAL

ESQUEMA ANTERIOR	ESQUEMA ACTUAL
CENTRO DE ORIENTACION EVALUACION Y CANALIZACION. COEC.	UNIDAD DE ORIENTACION AL PUBLICO UDP
UNIDAD DE GRUPOS INTEGRADOS A y B CENTRO DE ORIENTACION PARA LA INTEGRACION EDUCATIVA. G.I. CENTRO PSICOPEDAGOGICO. CPP. UNIDAD DE ATENCION A CAPACIDADES SOBRESALIENTES. CAS.	UNIDAD DE SERVICIO DE APOYO A LA EDUCACION REGULAR USAER
CENTRO DE INTERVENCION TEMPRANA ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL. EEE CENTRO DE CAPACITACION DE EDUCACION ESPECIAL. CECADEE	CENTRO DE ATENCION MULTIPLE CAM

SITUACIÓN ANTERIOR  
( ... 1980 - 1994 )

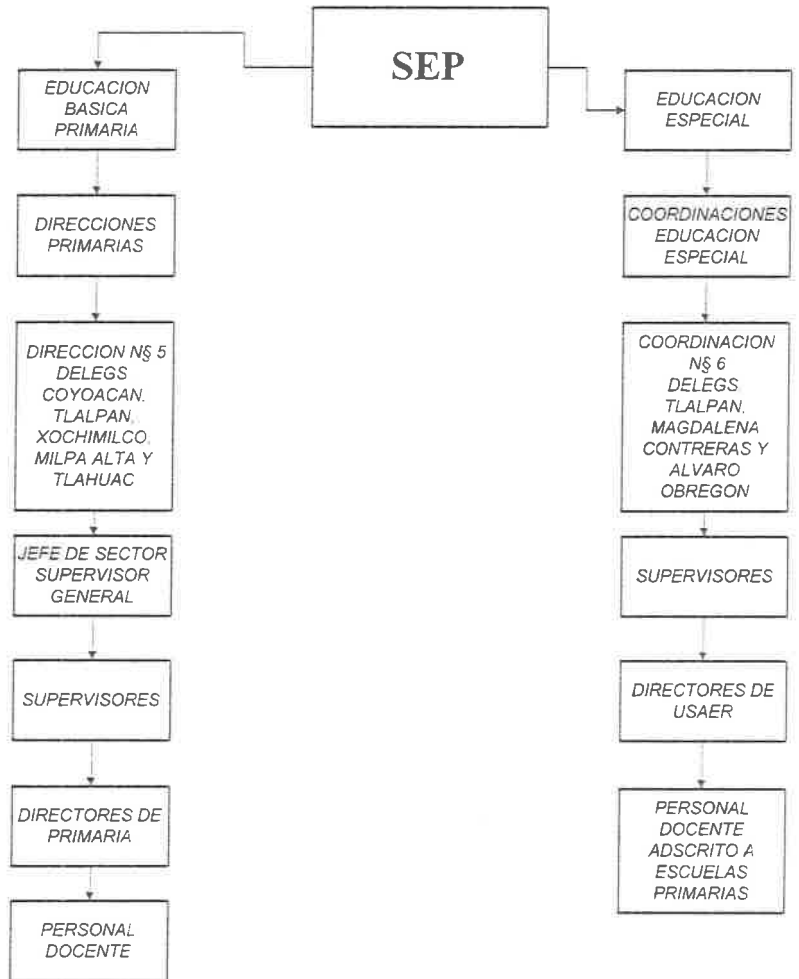
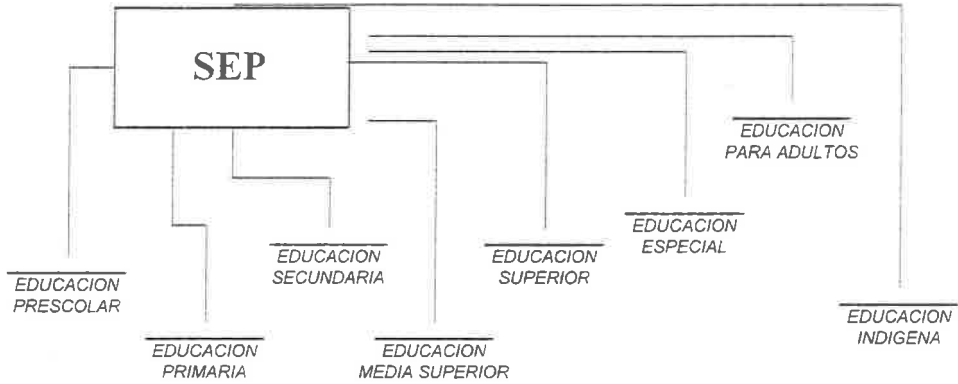


SITUACIÓN ACTUAL  
( ... 1995 - ... )



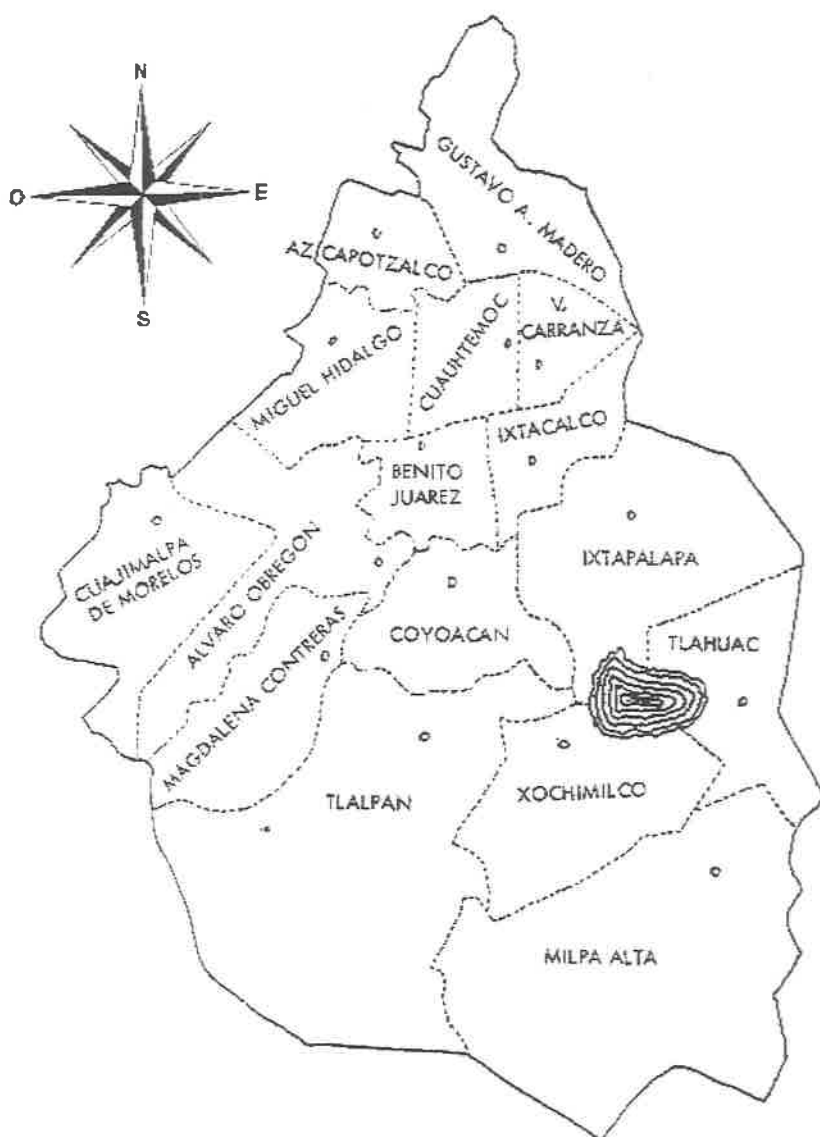


ANEXO 3-A



## ANEXO 3-B

### Plano del DF



Escuela sede: Provincia de Quebec (\*)

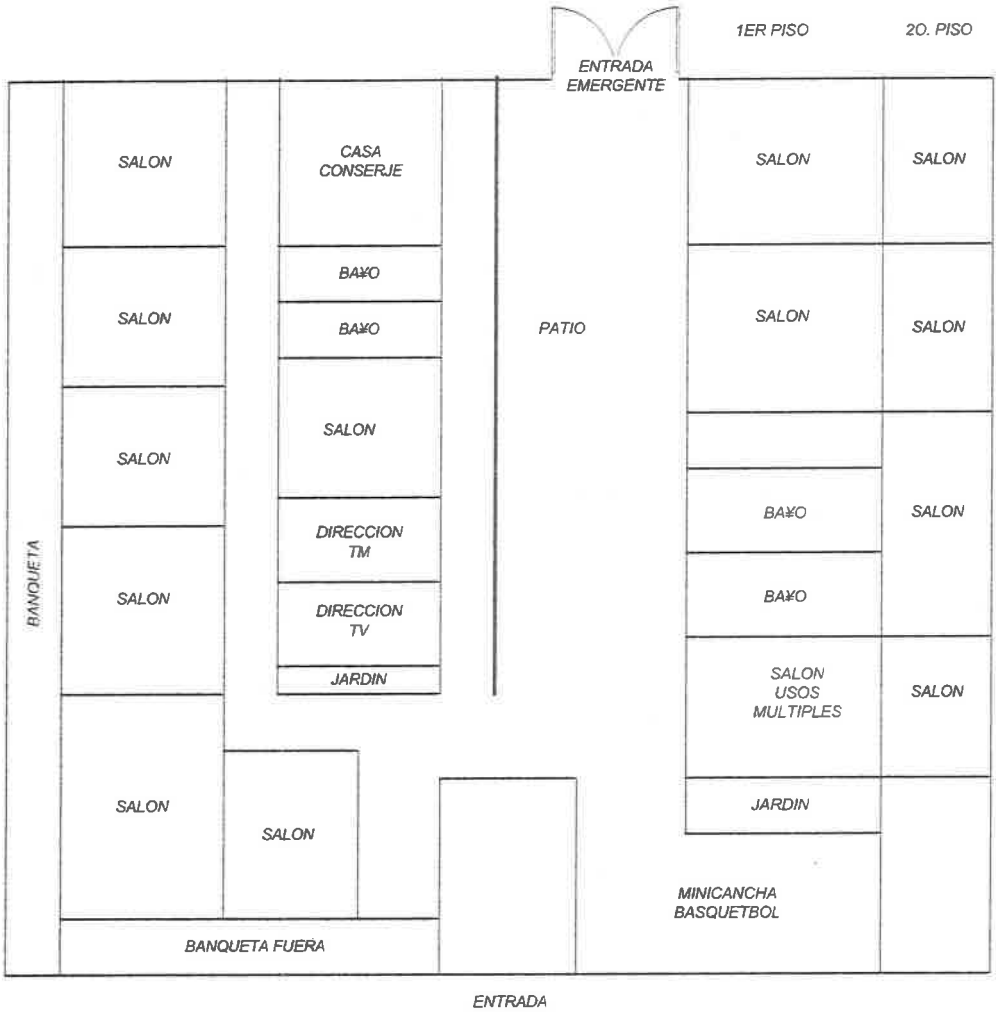
Dos docentes por escuela permanentes

Equipo paracocente: Psicóloga, Maestra de Lenguaje y Trabajadora Social (rotativos)

Escuela Indira Gandhi ( Esc. Realización del trabajo) (□)

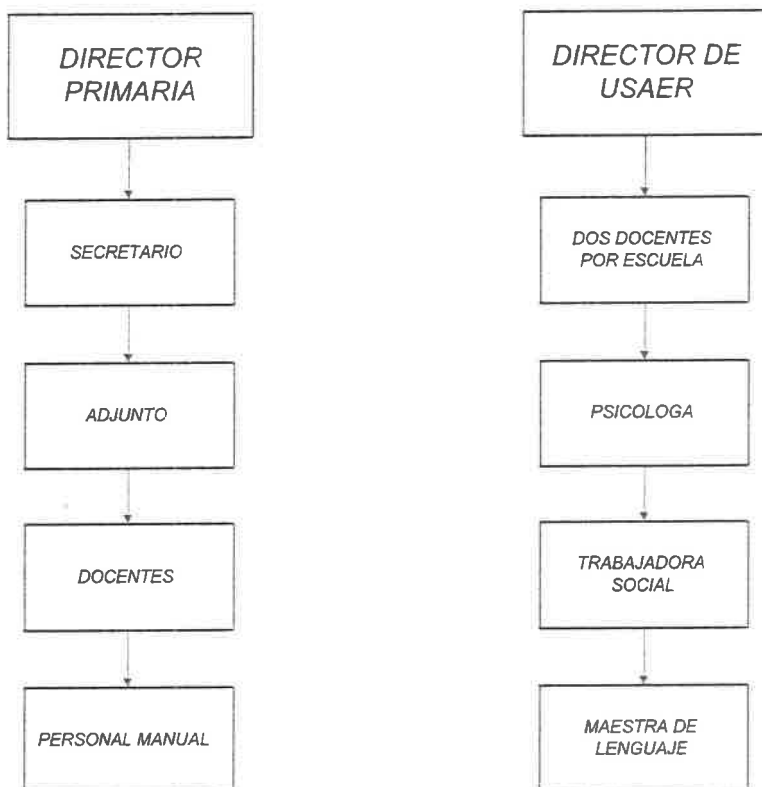
ANEXO 4

Edificio escolar



## ANEXO 5

### Organigrama de Primaria y USAER



ANEXO 6

Establecimiento de Metas Curriculares Conjuntas

