

**“EL PAPEL DEL ORIENTADOR EDUCATIVO EN EL PROCESO
ESCOLAR, CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA;
UN DIAGNÓSTICO SOBRE EL FRACASO ESCOLAR”**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

L I C E N C I A D A E N P E D A G O G I A

P R E S E N T A:

ORTEGA PINEDA SONIA TIWI

ASESOR: PROF. MARIO FLORES GIRÓN

ESQUEMA

	Página
Introducción	3
Capítulo I	5
Planteamiento del Problema	6
Metodología	11
Capítulo II. Marco Teórico	30
1. La Orientación Educativa, una revisión histórica	31
1.1. Surgimiento del “counseling”	36
1.2. La Orientación Educativa en México	38
1.3. Concepto y Funciones de la Orientación Educativa	42
1.4. Funciones de la Orientación	43
1.5. Modelos de la Orientación Educativa	45
1.6. Ámbitos de Intervención en Orientación Educativa	47
1.7. Funciones del Orientador	49
2. Adolescencia	55
2.1. Etapas de la Adolescencia; Aspectos Biopsicosociales	59
2.2. Teorías sobre la Adolescencia	64
2.3. Factores que determinan al Adolescente	68
3. Familia	71
3.1. Concepto de Familia	72
3.2. Funciones de la Familia	78
3.3. Estructura de las Interrelaciones Familiares	80
3.4. La Familia, primera Comunidad Educativa	83
3.5. La Desintegración Familiar; causa determinante del Fracaso Escolar	91
4. Fracaso Escolar	96
4.1. Concepto de Fracaso	96
4.2. Factores del Fracaso Escolar	97
4.3. Tipos de Fracaso Escolar	102
4.4. Fracaso y Clima Cultural de la Familia	104
4.5. Teorías del Aprendizaje	108
4.6. Hábitos de Estudio y Estrategias de Aprendizaje	111
4.7. La Motivación como un factor del Éxito o Fracaso Escolar	116
Capítulo III. Trabajo de Campo	122
Contexto	123

Escenarios Institucionales (observaciones)	128
Instrumentos	143
Gráficas con los resultados de los cuestionarios para él / la adolescente	143
Gráficas con los resultados de los cuestionarios para los padres de familia	161
Entrevista a la Orientadora Educativa	177
Entrevista a las Profesoras	178
Entrevista a los Alumnos	182
Capítulo IV. Análisis de la Realidad y su Teoría	184
Capítulo V. Propuesta Pedagógica: Taller “Técnicas de Estudio para evitar o solucionar el Fracaso Escolar”	193
Conclusiones	264
Bibliografía	265
Anexos	268
Anexo I	269
Anexo II	278
Anexo III	286

INTRODUCCIÓN

Se considera que hay una serie de variables que ayudan a que una persona logre tener éxito o vaya encontrando fracasos. Parto de que el proceso de enseñanza - aprendizaje no se desenvuelve en un ambiente aséptico, sino investido emocionalmente por cada individuo en función de sus peculiares condiciones de vida. Influye cómo cada persona selecciona y construye las condiciones estimulantes, cómo percibe el ambiente (interpersonal, familiar, escolar, institucional, social, etc.) y se relaciona con él.

Las situaciones habituales en las que cada uno interactúa con el entorno y en las que se realizan estos procesos de enseñanza - aprendizaje dependen no sólo de las características personales sino también del grupo social en el que se han producido, de su proceso de socialización, de su edad, sexo, etc. Nos situamos en una perspectiva holística, que concibe la persona y el entorno como un todo que se configuran mutuamente.

Algunos elementos que configuran el universo de relaciones y de influencias en el que cada persona tiene o no tiene la oportunidad de desarrollar sus capacidades cognitivas sean éstas las que fueren. Se trata de poner de manifiesto una serie de factores, a veces ajenos a la escuela, que forman parte de un entramado y son fundamentales en la configuración de los resultados.

Dentro de las características personales de cada adolescente se tienen que considerar a varios aspectos tales como las aptitudes escolares e instrumentales (lenguaje, razonamiento espacial, etc.); actividades hacia los diferentes aspectos de su vida (la familia, el ocio, la escuela, el hecho mismo de aprender); rasgos de personalidad que van a determinar el cómo afronte cada adolescente la realidad de su entorno, cómo soluciona los problemas, etc.

Las actitudes y valoraciones respecto de la escuela son diversas en las distintas situaciones sociales, culturales y económicas de las familias. Normalmente los padres transmiten a sus hijos sus propias experiencias educativas.

La motivación de logro y las expectativas de futuro que tienen los alumnos con respecto al aprendizaje es otro elemento que va a condicionar la superación o no del fracaso. Seguramente esta motivación estará canalizada por otros intereses de los alumnos, que son los que se tienen que ir buscando para que el aprendizaje que se les propone en las escuelas les sea más significativo, entendiendo como tal que se trabajen unos contenidos

relacionados con cosas que ya conozcan, que puedan asociar con experiencias vividas y en los que ellos puedan utilizar algunos de los conocimientos previos con los que cuentan, y no caigan en el “aburrimiento y aborrecimiento a las horas que pasan sentados”.

Sería deseable que el aula y el grupo de clase sean un lugar y un contexto propicios para aprender. El estudio en sí mismo debería ser gratificante, el aprendizaje debería considerarse como bien de consumo, es decir un estilo de vida en el que aprender se considere como una forma de desarrollo y bienestar personal.

**CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
Y METODOLOGÍA**

Planteamiento del Problema

Hay un problema que desde años atrás a estado latente y día con día tiene mayor incidencia en el ámbito educativo, me refiero a el fracaso escolar. Podemos decir que actualmente tiene mayor presencia en todos los niveles educativos (preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, licenciatura, etc.), pero a partir de mi propia experiencia educativa quiero hacer mayor el énfasis a nivel secundaria y más preciso en el tercer año de la misma. Pero ¿cuales son los factores que influyen en el adolescente para que se de un fracaso escolar ?.

Su fundamento o móviles pueden provenir de la desnutrición enemigo del mexicano pobre; de perturbadoras situaciones familiares, escolares, socioeconómicas; de las condiciones de salud física y mental del adolescente de su particular personalidad en fricción con diversos elementos; de un sistema de enseñanza ya obsoleto; de maestros demasiado ocupados en varios turnos de trabajo, para poder cubrir sus necesidades económicas; de ciertas formas de vida o hábitos negativos; del producto de medios de comunicación; de alguna herencia que incapacita mentalmente al adolescente; y también de la aparición en los últimos años del uso y abuso de fármacos o drogas que cada día cobran mayor número de víctimas entre adolescentes y niños.¹

Estas causas están presentes en el adolescente habiendo casos donde hay solo una causa y en otros donde existan más de una que lleven a que el chico fracase educativamente y dicho fracaso genera frustraciones, angustias y conflictos emocionales, que reduce a la vez la probabilidad de aprendizaje en el adolescente.

El desarrollo del adolescente, dentro del ámbito social, se ha venido dando en su entorno familiar y escolar, donde la familia es el primer lugar donde se produce la educación y, como tal, establece el enlace entre los aspectos afectivos y cognoscitivos y asegura la transmisión de los valores y las normas. Su relación con el sistema educativo se percibe a veces como antagónica, ya que los conocimientos que transmite la escuela pueden oponerse a los valores tradicionales de la familia. El que hoy en día existan más tipos de familia puede ser una causante de que no se puedan generalizar los factores que influyen para que se presente el fracaso escolar en el nivel secundaria.

El desacuerdo u otros problemas que se puede dar entre las principales instituciones del adolescente o en cada una de ellas pueden afectarlo en su rendimiento escolar ya que a

¹ "Los fracasos escolares, testimonios del Fondo"; Fondo de cultura económica; México D.F., 1974.

parte de padecer la inquietud propias de su edad tiene que afrontar dichos problemas que se presentan en su condición social.

Las formas de vida que se encuentran dentro de lo que conoce como cultura son diferentes en cada sociedad y de igual forma cada uno de nosotros estamos inmersos en diferentes culturas al pertenecer a diferentes tipos de familia. Dependiendo a nuestro origen es como aprendemos hábitos, ideas y actitudes que son aprobados por la cultura. Nuestra forma de vida es lo que nos hace diferentes de los demás y es así como nuestros problemas también son diferentes.

Varios adolescentes pueden tener el mismo problema como lo es el fracaso escolar, pero las causas varían por el hecho de ser diferente su forma de vida, sus usos y sus costumbres familiares. Por ejemplo para un grupo familiar la educación de los hijos es una necesidad básica que tienen que cubrir los padres a como de lugar, mientras que para otro grupo familiar lo primordial es conseguir dinero para comer. En dichos ejemplos hay problemas que causan el fracaso; en el primer caso se le da prioridad a la educación pero a la vez se puede estar desatendiendo el área afectiva del adolescente, y en el segundo caso es la cuestión económica la causante de dicho problema y aunque el adolescente quiera acudir a la escuela los ingresos de la familia están destinados a su alimentación diaria si es posible.

La situación económica en la que se encuentra actualmente el país a provocado grandes cinturones de miseria en las diferentes ciudades, un ejemplo es el Distrito Federal el cual esta rodeado de una pobreza visible que aunado a la falta de empleos y el desempleo a llevado a millones de familia a dedicarse al subempleo en el cual participan todos los integrantes de la familia, provocando que los hijos no acudan a la escuela para ayudar a sus padres al sostenimiento de la familia. Los adolescentes al ver casi imposible la oportunidad de estudiar ven en el comercio ambulante la forma de conseguir dinero sin necesidad de pasar varios años dentro de un aula, ya que se cree que mientras una persona este mejor preparada (hablando de estudios) podrá conseguir un "mejor" empleo el cual le ayude a cubrir sus necesidades básicas.

Como en este momento predomina en México el paradigma neoliberal, el sistema educativo y la educación misma se organizan para fortalecer el consenso social respecto de las bondades del mercado y de la ganancia como ejes ordenadores de la vida individual y colectiva. En todo caso el neoliberalismo impone sus condiciones tanto en lo económico como lo social, lo cual de ninguna manera niega la posibilidad de poder formalizar propuestas alternativas que resistan el presente y empiecen a transformarlo

proyectándose al futuro, siempre y cuando podamos reconocer la posibilidad de vida después del neoliberalismo. Uno de los principios fundamentales del neoliberalismo se refiere a la reducción de la participación del Estado en diferentes ámbitos y funciones que le son, o hasta hace poco parecía le eran, inherentes.

Por eso, bajo esta estrategia renglones como la seguridad social, la salud, la alimentación, la vivienda o la misma educación, disponen de recursos fiscales gubernamentales limitados e insuficientes considerando la magnitud del problema social.²

La educación desde hace varios años se ha convertido en un ámbito en el que se concentran muchas demandas sociales con el anhelo de que a través de ella los hombres y las sociedades cambien. La educación debe afrontar este problema porque se sitúa más que nunca en la perspectiva del nacimiento doloroso de una sociedad mundial, en el núcleo del desarrollo de la persona y las comunidades.

La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal. Debido a las desigualdades que trajo consigo la globalización la oportunidad de darles educación a todos los individuos cada día es más escasa.³

Esta globalización afecta de diferentes formas a casi toda la población mexicana por ello es que familias optan por truncar los estudios de sus hijos y buscar en conjunto la forma de sobrevivir a causa de todos los problemas políticos y económicos que los afectan indudablemente.

Una de las cuestiones predominantes en la sociedad mexicana y que, en buena medida, ha impedido a la mayor parte de la población acceder a la educación formal ofrecida por el sistema educativo nacional, ha sido la pobreza generalizada en el país que se acentúa bajo el neoliberalismo. Pero la historia mexicana desde los años cincuenta muestra que ni el nacionalismo revolucionario y mucho menos el neoliberalismo, han sido capaces de abatir la pobreza. Al comienzo de los años ochenta existía en México 30 millones de personas pobres, que representaban 42 por ciento de la población total del país.

El problema es que la pobreza de los niños y la desnutrición que la acompaña, se expresa en bajo rendimiento escolar, lo que afecta negativamente la confianza que los infantes

² Ornelas Delgado, Jaime; "Educación y neoliberalismo en México", Secretaría de Cultura de Puebla, 2002.

³ Raúl E. Anzaldúa Arce. "Formación y tendencias educativas"; Universidad Autónoma Metropolitana; 2003.

tienen en sí mismos y las expectativas de los padres de familia sobre las capacidades de sus hijos para el estudio. Esto hace que al primer motivo y excusa, los niños abandonen la escuela, o los padres deciden no enviar a sus hijos a estudiar de plano ante un desolador ¿para qué?.

Hay un agudo rezago educativo en México, ya que casi la mitad de la población de 15 años y más, censada en el 2000, nunca ha asistido a la escuela, o no ha concluido sus estudios de educación básica.

El rezago educativo en el año 2000 alcanzó al 46 por ciento de la población total con 15 años y más de edad, lo que en términos absolutos significaba un total aproximado de 29 millones de mexicanos. De cada cien niños que inician estudios básicos, sólo 44 se inscriben en la secundaria, 19 al bachillerato, apenas 6 lo hacen al nivel educativo superior y sólo 2 se titulan.

Lamentablemente, los problemas sociales y educativos continúan además de profundizarse bajo el neoliberalismo sin que, al parecer, exista una solución capaz de ser asumida por el aparato gubernamental en bien de la educación de niños y jóvenes que requieren formarse en un sistema social capaz de permitirles ejercer plenamente su derecho constitucional a la educación.

JUSTIFICACIÓN

Dar a conocer las causas que llevan a que los adolescentes abandonen, suspendan o fracasen en el ámbito educativo. Así como mencionar el papel que desempeña el orientador dentro de la institución educativa para prevenir y solucionar el fracaso escolar entre la comunidad estudiantil a nivel secundaria.

DELIMITACIÓN

El trabajo de investigación se realizará dentro del plantel de la Escuela Secundaria Técnica N° 5 “Rafael Donde”, ubicada en Lago Alberto núm. 431 Colonia Anáhuac, Delegación Miguel Hidalgo.

OBJETIVOS

Objetivo General.

Enunciar cuales son los factores que tienen mayor incidencia entre los alumnos que cursan el tercer grado de secundaria para que se encuentren inmersos en un fracaso escolar.

Objetivos Específicos.

- A. Identificar la forma en la cual intervienen los múltiples factores como: el contexto social, la familia, el funcionamiento del sistema educativo, el trabajo del profesor, el grupo de pares y la disposición del propio alumno para que los adolescentes tengan problemas educativos como lo es el fracaso escolar.
- B. Aplicar instrumentos que me sirvan de apoyo para recabar la información necesaria que me ayudara a reconocer de forma más precisa que es lo que lleva a un adolescente estar frente a un fracaso escolar.
- C. Mostrar algunas funciones que desempeña el orientador educativo, las cuales pueden aplicarse para que este ayude a solucionar o prever un fracaso escolar entre los alumnos.
- D. Elaborar un curso - taller destinado a padres de familia y docentes para que a partir de reconocer ciertas actitudes que manifieste el adolescente puedan detectar a aquellos alumnos que están propenso o que están ya inmersos en el fracaso escolar.

Metodología

Jose Antonio Portellano Pérez nos menciona que “cuando nos referimos al fracaso escolar, hablamos del desfase negativo entre la capacidad real del adolescente y su rendimiento en las asignaturas escolares. En amplio sentido, fracasa todo alumno cuyo rendimiento se encuentra por debajo de sus aptitudes. Normalmente se valora la existencia de fracaso escolar desde una perspectiva pedagógica, de forma que aquellos escolares que no alcanzan los objetivos mínimos del currículum, evaluados mediante las calificaciones escolares, son diagnosticados como presuntos casos de fracaso escolar.”⁴

Por la espectacularidad de las cifras de fracaso escolar se ha convertido en un tema de alta repercusión social. Cada año, los medios de comunicación nos sorprenden con elevados porcentajes de alumnos que no acaban la Educación General Básica, cifras de repetidores, etc., Sin embargo, estas cifras sólo reflejan lo que denominamos fracaso escolar institucional, es decir, los alumnos que estadísticamente no alcanzan la promoción en un determinado nivel.

Existe un factor que justifica en una buena proporción el fracaso escolar en el nivel de secundaria. Me refiero a los factores biopsicosociales que van asociados a la adolescencia. En esta fase hay una auténtica eclosión (brote o nacimiento) hormonal. La secreción hormonal y la actividad de la hipófisis como glándula endocrina central, provoca desajustes bruscos en el comportamiento y la afectividad del estudiante. La llamada crisis de la adolescencia corresponde especialmente con la fase negativa de este período, que dura desde el inicio de la pubertad hasta los diecisiete o dieciocho años aproximadamente. La fase positiva de la adolescencia, a partir de esta edad (también llamada juventud en un sentido sociológico), supone una mayor estabilidad hormonal y una mayor homeostasis en las reacciones comportamentales del joven.⁵

Existe una doble crisis: no sólo la de tipo evolutivo que es la adolescencia, sino la crisis vital en los padres de los estudiantes, quienes con frecuencia presentan dificultades emocionales, afectivas, laborales, características de lo que se ha dado en llamar “crisis de los cuarenta años”. Este fenómeno suele ser un agente reforzador del fracaso escolar del estudiante.

Este y unos tantos más son los factores que dan pie a que se presente el fracaso escolar en el adolescente por tal motivo la función orientadora es de gran importancia su

⁴ Portellanos Pérez, J. Antonio. “Fracaso Escolar: diagnóstico e intervención”, Edt. CEPE.; 1989.

⁵ Dulanto Gutiérrez, Enrique; “La adolescencia como etapa existencial”. Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.

presencia por el hecho de que ayuda al adolescente para que madure su capacidad de aprovechamiento de los esfuerzos que hace la escuela por instruirlos. Así el consejero escolar trabaja con ellos ayudándoles a confrontar las dificultades que surgen al encarar las exigencias del aprendizaje.

La intervención orientadora en los procesos de aprendizaje se ha centrado primordialmente en un aspecto de los mismos: trastornos / fracasos escolares; siendo esto una causa social muy importante para el desarrollo de la orientación educativa. El área de intervención práxica que han conformado los trastornos del proceso de aprendizaje ha generado una amplia investigación, tanto sobre los factores de rendimiento académico como sobre las causas que motivan los trastornos, así como sobre las consecuencias que se derivan de ellos para los propios procesos de aprendizaje.⁶

Estas aportaciones de la investigación respecto a los factores del rendimiento escolar y sobre la génesis y desarrollo de los trastornos y fracasos escolares han constituido el verdadero motor del desarrollo de la orientación como disciplina pedagógica y de una extensión más cuantitativa que cualitativa de la praxis orientadora. Por una parte, en el plano epistemológico, a la orientación educativa se le demandan, no sólo aportaciones respecto al fenómeno mismo del trastorno/fracaso, objetivando en el sujeto que lo que padece como individuo, sino también la consideración de los procesos institucionales que generan dicho fenómeno (clima de centro y clima de clase) y la elaboración de estrategias de intervención que engloben los factores conceptualizados.

El fracaso escolar se produce por varios motivos, siendo causado la mayoría de las veces por varios factores. En un afán didáctico se han agrupado en cuatro grandes áreas los agentes causantes de fracaso escolar: factores biológicos, psicopatológicos, pedagógicos y socioculturales. Los factores biológicos y psicopatológicos son de tipo personal. Los factores pedagógicos y socioculturales dependen fundamentalmente de factores exógenos que actúan sobre el adolescente. A continuación haré una breve mención de estos factores haciendo énfasis en los factores pedagógicos y socioculturales.

Factores Biológicos

Son todos los trastornos orgánicos que interfieren el normal aprovechamiento escolar. Los factores físicos hacen referencia a disfunciones en el sustrato anatomofisiológico del adolescente y de su edad física. Los factores neurofuncionales se refieren a los trastornos en la inteligencia del Sistema Nervioso que causan fracaso escolar.

⁶ Alvarez Rojo, Víctor; "Orientación Educativa y Acción Orientadora, Madrid, Edt. EOS; 1994.

Factores Psicopatológicos

Entre un 30 y un 50 por ciento de los casos de fracaso escolar son debidos, en mayor o menor grado, a factores emocionales. Este porcentaje es aún mayor entre adolescentes, cuyo rendimiento académico está muy mediatizado por factores afectivos que interfieren unos resultados y calificaciones escolares que hasta el momento habían sido satisfactorios. Los factores emocionales pueden inducir directamente un fracaso escolar.

Tal es el caso de una patología depresiva, que como síntoma cognitivo produce una dificultad en concentración y identificación de las funciones intelectuales. En otras ocasiones, la persistencia de fracaso académico produce un sentimiento reactivo de pérdida de seguridad y autoestima.

Factores Pedagógicos

Quizás se ha sobrevalorado la importancia que tiene la escuela como factor desencadenante del fracaso escolar. Una mayoría de estudios ponen énfasis en la importancia de los factores pedagógicos y del tipo de sistema educativo como causantes de un rendimiento inadecuado en el adolescente. Un método inadecuado puede propiciar la aparición de un trastorno de aprendizaje, especialmente el empleo indiscriminado de determinado método de enseñanza que no esté en consonancia con las características del adolescente, especialmente cuando se exige un nivel de eficacia que supera la madurez neurofuncional del alumno. Dentro de estos factores encontramos la masificación del aula, excesiva movilidad del profesorado, cambios de colegio, excesivas exigencias escolares, la personalidad del profesor y los contenidos excesivamente academicistas.

Factores Socioculturales

En ambientes socioculturalmente bajos el porcentaje de fracaso escolar es significativamente mayor que entre escolares de clase media y alta.

Los adolescentes que viven en un ambiente cultural poco estimulante perciben la cultura como algo secundario y poco motivante, al contrario de lo que sucede entre los escolares con un entorno familiar con mayores intereses de información. En la elevada tasa de fracaso y abandono escolar hay que culpabilizar al sistema social en alguna medida. Para algunos autores como Christian Baudelot el fracaso escolar es un resorte del sistema capitalista para reproducirse a sí mismo.

Las clases más poderosas controlan a las menos poderosas, de forma que el sistema escolar repite la estratificación de las clases sociales: un 20% de la población controlará el 80% restante formada por campesinos, obreros y artesanos. Para este autor los valores expuestos en los libros de texto y la disciplina impuesta en la escuela está más de acuerdo con los esquemas de las clases acomodadas, de forma que la función de la escuela sería el mantenimiento de la división de clase dentro del contexto social.

Ambiente sociocultural familiar poco estimulante

El riesgo de fracaso escolar es mucho más elevado en los niños cuyo contexto familiar tiene un bajo nivel de formación cultural. En primer lugar, no existe motivación dentro de la familia hacia el aprendizaje, ni tampoco hacia la lectura. La motivación hacia la lectura es uno de los factores que mejor previenen el fracaso escolar.

En segundo lugar, existe una gran pobreza en el manejo del vocabulario usual: al ser la combinatoria lingüística muy limitada, el niño llega a la escuela con una peor capacidad para iniciar con éxito los aprendizajes lectoescritores. Los padres con mayor formación cultural transmiten un mensaje que favorece la motivación hacia el conocimiento. La escuela no discrimina esta variable, por lo que aquellos niños que no alcanzan los niveles exigibles son considerados como fracasados.

Desfase existente entre los contenidos exigidos en la escuela y el sistema de valores de las distintas colectividades

Los libros de texto y los currícula escolares expresan un código de valores que responde a la mayoría, pero que entra en choque con determinadas colectividades que no tiene acceso a los valores que predominan socialmente o cuyas costumbres difieren de las de la sociedad en que viven.

En nuestro país todavía persisten contextos rurales, con imposibilidad de acceso y disfrute de bienes culturales y de consumo. En estas condiciones las tasas de fracaso escolar son mayores.

La salud mental del contexto familiar

No se exagera al decir que muchos niños son “síntomas” de una enfermedad llamada “padres”. En el fracaso escolar nunca se puede desligar la estabilidad familiar del mal rendimiento en las asignaturas, ya que hay una interacción intensa, independientemente de la causa que propicie el fracaso escolar. Situaciones de inestabilidad laboral, dificultades económicas o crisis matrimoniales pueden provocar una pérdida de atención y concentración en el adolescente. La salud mental de la célula familiar no sólo depende de

factores primarios de índole emocional (enfermedades psíquicas de algún miembro), sino de factores secundarios como los que antes señalé. El fracaso escolar del adolescente muchas veces expresa las dificultades que existen en el seno familiar y que se manifiestan en un nivel de ansiedad y conflictividad que repercute desfavorablemente sobre la capacidad del adolescente en seguir sus aprendizajes con regularidad.⁷

Aunque hay cuatro tipos de factores susceptibles de producir fracaso escolar, la mayoría de las ocasiones el mismo está ligado a más de un factor causal.

Marco de Referencia

La educación de los adolescentes debe consistir en el mejor empleo de sus potencialidades para luchar y alcanzar ese bienestar integral, pero por desgracia las cuestiones económicas, políticas y sociales del país han llevado a una cantidad considerable de alumnos en edad escolar (en especial en el nivel secundaria 3º) a abandonar las aulas y pasan a ser parte de la gran fila de alumnos con fracaso escolar.

Los fracasos escolares están determinados, en su inmensa mayoría, por una enorme serie de factores en los que interviene el adolescente que condicionan su conducta, entre ellos está la escuela, poco interesada en que el niño no fracase; otro factor es el hogar que tiene muy poca experiencia en la formación intelectual y en carecer de recursos económicos para mantener a sus hijos en el aula; otro factor es la precaria preparación del maestro, que no entiende a profundidad el fenómeno educativo que se realiza en el niño con su participación, etc.

Otro aspecto que se tiene que considerar es que el adolescente está en constante aprendizaje tanto dentro de su ambiente familiar como de igual forma en el escenario educativo.

Esta dualidad en su aprendizaje se ha venido dando desde que él ingresa al kinder; por tal motivo esta cuestión le trae complicaciones para ir formando su propia forma de pensar, su propia forma de ser (identidad), ya que al contar con dos formas diferentes de ver la vida tendrá que tomar partido por una de ellas o tendrá que contraponer los diferentes puntos de vista y poder ir construyendo su propio conocimiento. Su aprendizaje no está separado de la educación global ya que lo que va aprendiendo (dentro de familia y en la escuela) responde a las necesidades actuales de su realidad.

⁷ Sánchez Azcona, Jorge. "Familia y Sociedad"; México, Joaquín Mórtiz, 1980.

El ambiente escolar en el que se mueve el adolescente puede también favorecer esta propensión a abandonar de forma prematura los estudios en la medida en que es poco comprensivo y estimulante. Debe subrayarse en este sentido la frecuente incapacidad del mundo escolar para satisfacer las necesidades básicas del adolescente. Muchos centros educativos, por ejemplo, están hechos a la medida de los alumnos más inteligentes y con menos problemas de todo tipo: no están preparados para absorber a los alumnos que sin ser subcriminales presentan algunos problemas (poco interés por alguna materia, falta de hábitos de estudio, cuestiones económicas, etc.).

En cuanto a las instalaciones de las aulas podríamos considerar algunas como inadecuadas, ya que carecen de ventilación, buena iluminación, y las bancas están en malas condiciones y aparte de eso su distribución dentro del aula no es la correcta ya que impiden que algunos alumnos no tengan la misma visión del pizarrón. Por ello la intervención del pedagogo dentro de la escuela, el realizar evaluaciones a los contenidos, al profesorado y a los propios alumnos nos permitirá tener claro cuales podrían ser las carencias de dicha institución y con ello proponerles soluciones para mejorar la calidad de la educación, el trabajo de los docentes y mejorar el rendimiento de los alumnos. Esta intervención de igual forma nos permitirá detectar si la escuela tiene claro su objetivo, su propósito y cumplen con las normas regidas por la estructura del artículo 3º. El cumplir con esta base normativa permitirá que el trabajo y el servicio que otorga la institución sean de calidad.

La educación es un ámbito de cooperación, de participación por tal motivo una visión constructivista nos permitirá promover los objetivos claves, objetivos que nos ayudarán a mejorar con la participación de todos los actores involucrados en el ámbito educativo la calidad de la educación que se les otorga a los alumnos.

El ámbito de cooperación en el maestro-alumno nos permite ir construyendo el aprendizaje juntos y evitar una educación bancaria donde el maestro sólo se dedica a depositar los conocimientos sin importarle si el alumno los puede asimilar. En esta visión constructivista el sujeto participa activamente en la construcción de la realidad y por tal motivo su estructura mental se va modificando constantemente. En lo que se tendría que trabajar y poner más atención es la actitud cambiante que caracteriza a los adolescente, ya que dentro de la escuela el adolescente opta por comportarse de diferentes formas dependiendo de con quien este en determinados momentos o escenarios. Al encontrarse con su grupo de pares su comportamiento puede ser de rebeldía, ya que al sentirse

seguro y con compañía es capaz de enfrentar cualquier reto que se le imponga y en situaciones extremas a burlarse de la autoridad.

Al encontrarse sólo (sin sus pares) con maestros o directivos su comportamiento cambia radicalmente, se vuelve tranquilo y presta atención a las indicaciones que se le dan. Hay casos donde el chico no le importa con quien este, sólo o acompañado su comportamiento es de rebeldía o sumisión hacia los demás. Esta visión constructivista recae un poco más en los maestros ya que ellos juegan un papel importante en la educación de los adolescente, depende de su planeación, su didáctica y su pedagogía el que los chicos comprendan y hagan suyo el conocimiento. Con esto se estarán formando alumnos constructivistas gracias a la preparación y actualización de los docentes.

Toda persona que interviene en la escuela debe tener claro a que va así podrá elaborar una explicación de como se aprende ya que es nuestra obligación como actores involucrados en el ámbito educativo saber y explicar esta y otras cosas más, por ejemplo nosotros los orientadores debemos desarrollar las relaciones personales y sociales, generar aportaciones propositivas.

Los orientadores vocacionales deben dirigir sus esfuerzos a enseñar a los estudiante el hecho de que la exploración requiere de habilidad para tolerar inconformidad emocional además deben esforzarse tanto por ayudar a los padres a comprender su papel de facilitar la exploración, como por ayudar a los estudiantes a desarrollar la habilidad de mantener las posibilidades abiertas e implementar las mejores oportunidades que se les presenten durante el proceso exploratorio. Se tendrá que realizar un trabajo interdisciplinario con el equipo de actores externos que trabajan de igual forma dentro de la institución para que mejore la calidad de los servicios que otorgamos cada uno de nosotros.

Los agentes externo que ingresan a una institución educativa tales como: el médico, prefectura, el orientador, los de trabajo social, etc. son de gran ayuda para la institución ya que sus servicios juegan el papel de mediadores, por decirlo así, entre el adolescente y los diferentes momentos por los que atraviesan. El chico sabe que puede acudir a ellos cuando necesite ayuda, para solucionar algo o simplemente cuando su salud no esta buenas condiciones. La función de la sociedad también es determinante para conocer más o menos como esta la situación dentro de la escuela.

Por ejemplo al encontrarse establecimientos de diversión cerca de la escuela (centros comerciales, videojuegos, etc.) me puede ayudar a determinar que alguna cantidad

considerable de los adolescentes prefieren divertirse que entrar al colegio y hacer creer a sus padres que si acuden a sus clases. Y al pasar en primer plano la diversión que el estudio el problema que se les presenta es el fracaso escolar, y este es otro factor por el que se da el abandono al estudio.

Los objetivos de la escuela que están dentro del curriculum escolar muchas veces no son pertinentes para el contexto en el que se encuentra la institución educativa. Por tal motivo se da un desfase entre los contenidos, las necesidades y la realidad de los adolescentes. Muchas veces los objetivos son obsoletos y no cubren las necesidades que el chico necesita para poder salir adelante o viceversa, los objetivos son muy ambiciosos y se espera que el alumno responda acertadamente a ellos, pero sus condiciones no se lo permiten.

Los objetivos de la escuela no deben de ser los mismos por ejemplo para una escuela en Coyoacan como para una en Iztapalapa ya que las condiciones y necesidades de los adolescente de cada delegación son muy diferentes. El aprendizaje y el desarrollo del individuo no son lo mismo, el primero se refiere al aprendizaje de conocimientos que constantemente va teniendo el individuo mientras que el segundo se refiere al desarrollo biológico y cognitivo, pero no por ser lo mismo pueden estar separados ya que ambos generan un proceso de complejas relaciones. La zona de desarrollo próximo varía en cada alumno ya que cada estudiante tiene capacidades distintas y niveles de inferencia diferentes por tal motivo es un error homogeneizar la educación lo cual daría pie a seguir fomentando el fracaso escolar en los adolescentes.

La tesis de Vigosky nos plantea que la distancia entre el nivel actual del desarrollo del alumno esta determinado por la capacidad de resolver problemas y el desarrollo potencial de igual forma esta determinado por la resolución de problemas con la guía del docente (adulto). Dicha función, puede en gran medida evitar que el fracaso escolar se apodere cada día de más adolescentes por cuestiones académicas, ya que el pedagogo juega el papel de evaluador y planeador esté puede determinar que contenidos curriculares son los más apropiados para las diferentes instituciones académicas tomando como referencia sus necesidades y las condiciones en las que se encuentran las familias de cada colonia de todas las delegaciones.

Todas las funciones que desempeña el pedagogo (diagnostico educativo, elaboración de talleres, actualización de docentes, etc.) y con ayuda de los demás actores escolares pueden en gran medida ayudar que más adolescentes concluyan con sus estudios. Muchas veces nosotros como pedagogos podemos ser bien o mal recibidos en una

institución y por tal motivo debemos estar bien preparados para cubrir las expectativas que se esperen de nosotros o en dado caso demostrar que somos capaces de resolver o proponer actividades para mejorar los servicios educativos.

El plantearnos estrategias en nuestra función pedagógica nos permitirá mejorar la calidad del aprendizaje ya que éstas son consideradas una guía de las acciones que hay que seguir, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Existe una variedad de estrategias de aprendizaje, por tal motivo se tendrá que realizar una selección de estas tomando en cuenta cuales nos serán de gran utilidad.

El contexto es un determinante para que se presente el fracaso escolar, ya que dicho contexto esta conformado por aspectos sociales, culturales, económicos y políticos que determinan dicho fracaso. La situación económica en la que se encuentra actualmente el país a provocado grandes cinturones de miseria en las diferentes ciudades, un ejemplo es el Distrito Federal el cual esta rodeado de una pobreza visible que aunado a la falta de empleos y el desempleo a llevado a millones de familia a dedicarse al subempleo en el cual participan todos los integrantes de la familia, provocando que los hijos no acudan a la escuela para ayudar a sus padres al sostenimiento de la familia. Los adolescentes al ver casi imposible la oportunidad de estudiar ven en el comercio ambulante la forma de conseguir dinero sin necesidad de pasar varios años dentro de un aula.

Tenemos que cambiar esta forma de pensar de los adolescente, hacerles ver que el hecho de que se preparen académicamente más les ayudará no solo para conseguir un buen empleo sino para poder enfrentarse a situaciones cotidianas que muchas veces evadimos por falta de conocimientos. El aprendizaje no lo tenemos que ver como una imposición sino como algo que vamos construyendo cada uno de nosotros a partir de nuestras necesidades, intereses y nuestras ganas de conocer cada día más cosas.

El para qué un niño aprende es fácil de responder, aprende por el hecho de que necesita asimilar contenidos que le sirvan. Se le enseña a seleccionar contenidos a partir de sus intereses, esta ayuda le servirá para que posteriormente y sin ayuda de un docente pueda él hacer una selección correcta de contenidos y que respondan a las necesidades que requiera el alumno (procese y ordene los contenidos).

Con la selección de contenidos el alumno debe interpretar y relacionarlos con actividades que le están planteando. Deriva una autoestructuración lo que le permitirá revisar sus esquemas que le permitan identificar los más sencillos a los más complejos. Para poder aprender es necesario el trabajo cognitivo que realice el adolescente para que a partir de

este trabajo el aprendizaje se les facilite y logren un análisis y una cognición de los contenidos que previamente han podido seleccionar.

Para que esta construcción del conocimiento por parte del adolescente sea de calidad la función pedagógica del docente debe de ser de igual forma de calidad. El maestro debe de ser ordenado en su forma de trabajo , que los temas que necesita trabajar lleven un orden y seleccionar aquellos que sean significativos para sus alumnos; deberá asumir las responsabilidades que le corresponden y lograr en él y en sus alumnos un reordenamiento de los contenidos que se están trabajando.

El proceso de enseñanza aprendizaje debe de darse por parte del alumno ya que con la actualización del profesorado la visión del maestro debería de ser de que éste no enseña a los alumnos en el aula, sólo dispone los medios para que ellos aprendan. La autoestructuración por parte del alumno le permitirá ser capaz de trascender e ir más allá. La construcción de significados le facilitara la comprensión de los contenidos y darles el sentido de ayuda para mejor su calidad de vida y dejar de verlos como contenidos pesados, complejos e insignificantes para su vida.

Piaget hace referencia a que si nosotros construimos significados es porque hemos sido capaces de integrar nuevos contenidos a los esquemas anteriores implicando diversos procesos de aprendizaje. Ausbel menciona que un alumno puede realizar aprendizajes significativos siempre y cuando el contenido que se le enseñe sea potencialmente significativo, además de tener una actitud favorable y para que sea significativo debe de contar con los siguientes aspectos: 1. que sea lógico, ordenado que depende de la estructura interna del contenido y el alumno; 2. que sea significativo desde el punto de vista psicológico, que el alumno tenga conocimientos previos que le faciliten relacionarlos con sus experiencias anteriores.

El papel de la familia y el entorno juegan un papel importante ya mucho depende de ellos que el alumno logré construir su propio aprendizaje. Si el ambiente familiar es de respeto, amor, confianza, apoyo mutuo, etc. el adolescente se encontrara tranquilo sin ninguna alteración y así podrá dedicarse completamente a la construcción de su conocimiento; si por el contrario el ambiente familiar es pesado y no cuenta con una armonía la atención del adolescente esta distraída buscando posibles soluciones a sus problemas familiares y abandonar completamente sus estudios.

En cuanto al entorno este puede afectar de muchas formas una por ejemplo sería que por falta de trabajos las familias deciden emigrar a diferentes lugares, llegando a ser

constantes estos cambios de domicilio y no lograr establecerse en un solo lugar el cual permita a los hijos pertenecer al ámbito educativo.⁸

La actitud para aprender y enseñar debe de ser de disposición ya que si por parte del maestro no se dispone a trabajar, actualizarse y cambiar su forma de trabajo para dar un servicio de calidad su trabajo se vera cubrido por una apatía que muy difícilmente se podrá salir de ella; en cuanto al alumno su actitud de disposición le servirá para ir construyendo con la guía del profesor su conocimiento que le servirá para poder realizar todas las metas que se plante. Debe de haber una interacción maestro - alumno el cual es el reflejo de las relaciones afectivas por parte del maestro hacia sus alumnos y viceversa. Debe de darse una relación de identidad para que pueda generarse una autoestructura en el alumno y este logre construir los contenidos. La interacción permitirá un buen ambiente de trabajo lo que facilitara el aprendizaje por parte del maestro y de los alumnos.

La actividad autoestructurante por parte de maestro-alumnos es la que se debe de buscar hoy en día, que cada uno de nosotros logremos ir estructurando nuestros conocimientos previos con los que vamos adquiriendo día con día. Ser autoestructurantes nos permitirá realizar un trabajo que responda a las necesidades de los chicos y siendo alumno nos permitirá hacer selecciones de los contenidos que nos sean significativos y respondan a las expectativas que tengamos. Ya que el profesor es considerado como el que lleva la dirección del trabajo y es el apoyo para los alumnos las competencias del él deben de responder a las necesidades de los alumnos ya que si sus competencias son menores a las de sus colegas esta situación lo pondrá en desventaja con los demás colegas y sus trabajo será deficiente. Estas dificultades del docente le ayudaran a generar procesos de autonomía, por ejemplo que por iniciativa propia acuda a una actualización que le permitir mejorar la calidad de sus servicios, tanto para beneficio de él como para beneficio de los alumnos y de la institución. La interacción profesor-alumno es básica para que el trabajo sea fructífero; el profesor debe proporcionar un contexto significativo; un ambiente de comunicación, de confianza que sí a los alumnos les surgen dudas tengan la confianza de preguntar o acercarse al profesor para que les ayude a solucionar sus dudas o dejar más claro lo visto en clase.

Su práctica pedagógica sea flexible y que ayude a entender los contenidos; buscar alternativas o estrategias que le ayuden a explicar de forma sencilla y clara aquellos contenidos difíciles de comprender por parte de los alumnos o simplemente sean muy pesados en cuanto a los temas de los contenidos. El apoyo que debe de dar el profesor

⁸ Datza Leda. "Funciones de la Familia"; en Curso de teoría de la dinámica familiar; México, CEUTES - UNAM; 1983.

es interpretar los contenidos más pesados o difíciles de una forma que los alumnos comprendan el lenguaje y las ideas principales del tema que se este trabajando.

El hacer un contenido más flexible ayudara para que dicho contenido sea asimilados por el alumno y lo haga suyo. Todo docente y pedagogo debemos tener la capacidad de observar, escuchar y analizar ya que esto nos permitirá detectar algunos problemas que se puedan presentar dentro del aula (profesor) o dentro de la institución (pedagogo). El observar y escuchar las posibles necesidades de la institución o de los alumnos nos permitirá realizar un análisis de como se esta trabajando en ese momento y poder plantear soluciones inmediatas en el caso del trabajo del profesor y soluciones inmediatas, a corto plazo y a largo plazo en el caso de nosotros los pedagogos.

Ya que cada individuo aprendemos de diferentes formas algo que no se de hacer es homogeneizar la educación por el contrario los profesores deben adecuar cada nivel de ayuda que requieran los alumnos. La heterogeneidad permite que el aprendizaje se transmita desde diversos puntos de vista. El personalizar la educación es algo complicado de hacer pero sólo realizando esta actividad nos permitirá responder a las expectativas que cada alumno espera se le den siempre y cuando les sea significativo dicho aprendizaje. El tener claro las expectativas de los alumnos y de los profesores en cuanto a las asignaturas permitirá que los contenidos se selección para responder a dichas expectativas. Que esperamos de la asignatura y de los afectos que se den dentro del aula servirán para que el profesor las consulte y pueda responder con claridad y exactitud a las necesidades de cada uno de sus alumnos.

Los primero contactos del niño con la escuela son de gran importancia ya que a partir de ellos podremos determinar como se dio ese primer contacto con la escuela y si la experiencia fue traumática esto repercutirá posteriormente cada vez que el niño ingrese a cada nivel educativo; si por el contrario la experiencia fue asumida con toda tranquilidad esto ayudara a que el niño acuda a la escuela con todas las ganas de aprender y sin ningún miedo que interfiera en su desarrollo y su aprendizaje.

Algo que puede ser de gran utilidad para poder tener cada día más niños que tengan esas ganas de aprender es que los contenidos académicos dejen su visión mecanística (causa-efecto). En cualquier escuela se debe enfatizar que el trabajo debe ser activo, participativo y dinámico; que fomente el interés por la investigación permitiendo a los alumnos dejar de ser simples receptores de los conocimientos que media el profesor. El ordenar los aspectos relacionados con el problema me ayudara a que se vuelvan de carácter

colectivo y así con ayuda de todos los actores de la sociedad poder evitar y proponer soluciones ante dicho problema.

La importancia de la comunicación es primordial para poder determinar cuales de los factores que inciden en mi problema son los que más relevancia tienen entre los adolescentes, con ayuda de entrevistas podré reconstruir la realidad del adolescente permitiendome formar un marco general del problema.

Ya que la realidad es circular pueden darse conductas o acciones que se repiten por ejemplo: si un adolescente no fue apoyado en todos los aspectos para poder concluir con sus estudios él seguirá el mismo patrón hacia con sus hijos; si por cuestiones económicas tuvo que dejar la escuela para trabajar para él será mejor visto trabajar que perder el tiempo en estudiar y obligara a sus hijos a trabajar a muy temprana edad.

Observar primero la realidad me ayudara a determinar los énfasis donde más se repite el fracaso escolar. El poder observar a un solo adolescente, los factores que lo rodean y que inciden en el fracaso escolar posteriormente me permitirá generalizar las causas por las cuales se orilla al adolescente a un fracaso escolar. La realidad de los jóvenes esta formada por el sistema social, educativo, familiar, etc. que guardan una relación entre ellos dando pie a un conjunto de elementos dinámicos que se organizan en función de un fin. Muchas veces la conducta del adolescente esta determinada por dichos sistemas, su realidad es jugar el papel que le otorga su entorno y esto hace que no aprenda a tomar decisiones por cuenta propia y ha tomar una actitud de rebeldía así su realidad. Dado que cada sistema esta conformado por elementos los cambios que surgen en una parte del sistema inciden en el cambio del sistema en general, por ejemplo: dentro del sistema familiar la muerte de algún miembro de la familia provoca que la dinámica que se daba dentro de este sistema cambie radicalmente, si fallece el padre el hijo mayor tiene que abandonar sus estudios para ayudar a la madre al sostenimiento familiar.

Los estímulos que proviene del exterior afectan de la misma forma que los interiores, ambos provocan cambios favorables o negativos, por ejemplo: por falta de oportunidades dentro del ámbito educativo y de empleos orilla a los adolescente a pertenecer a pandillas en las cuales se dedicaran a robar, drogarse, etc., siendo esto otro factor más para el fracaso escolar.

Los procesos tanto de comunicación y de enseñanza-aprendizaje deben irse modificando de acuerdo a las necesidades de la sociedad actual. El avance en estos procesos nos ayudara a cubrir todas las expectativas que la sociedad espera de la educación, el avance

en las nuevas tecnologías nos ayudara a combatir en una medida algunos factores que inciden en el fracaso escolar. Los escenarios políticos, culturales, sociales y económicos son determinantes para poder visualizar como se encuentra actualmente el ámbito educativo, al carecer de subsidio para la educación no podemos esperar grandes resultados y cambios en la sociedad ya que los rezagos aumentarían día con día. Si la política y la economía no ayudan a mejorar la educación que se les da a sus ciudadanos no solo se fracasara en el ámbito educativo sino en el resto del contexto.

Método

La elaboración del proyecto se llevara a cabo a partir de tres fases, las cuales ayudarán a orientar todo el trabajo de campo, estas son: 1ra.. Describir y reconstruir; 2da.. Análisis y explicación y 3ra.. Propuesta o estrategia.

La primera de ella me permitirá revivir, capturar la realidad y la propia práctica. Esta reconstrucción se tendrá que ir imaginando en espacios muy cortos, este periodo es una reconstrucción ideológica de los espacios que se van a describir. En estas observaciones se pretende conocer las vivencias de los actores y para ello necesitamos desentrañar las ideologías de los actores, sus formas de vida, costumbres, normas, etc.

La finalidad de la reconstrucción no sólo es relatar los datos, sino, rescatar de los actores lo que sienten, lo que piensan y lo que actúan en el sentido más amplio y profundo posible. El objetivo de la fase sería el reconstruir la práctica orientadora y captar todo el entorno indiscriminado de la realidad donde se actúa, para ello recurriré y me apoyare en los instrumentos que me ayudaran a registrar la realidad.

Estos instrumentos (guiones de observación, cuestionario, diario de campo, etc.) me permitirá reconstruir los espacios tales como el aula, patio, oficinas, cooperativa, sanitarios, etc., para poder describir todas las relaciones posibles, las acciones pedagógicas, la planeación, la evaluación (toda la práctica docente). Se tendrá que observar al director, narrar lo que hace en un día, así como obtener información acerca de las familias.

Para poder realizar estas observaciones, como ya mencione me apoyare en los guiones de observación, el cuestionario y el diario de campo que a continuación mencionare las características de ellos a partir del texto: "La escuela por dentro", la etnografía en la investigación educativa de Peter Woods.

La etnografía presenta condiciones particularmente favorables para contribuir a zanjar el hiato entre el investigador y el maestro, entre la investigación educativa y la práctica docente, entre la teoría y la práctica. El término deriva de la antropología y significa literalmente "descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos". Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo o de una situación a otra.⁹

⁹ Woods Peter; "La escuela por dentro"; La etnografía en la investigación educativa; Edt. Paidós; 1989; p. 18.

OBSERVACIÓN. Observación participante

El método más importante de la etnografía es la observación participante, que en la práctica tiende a ser una combinación de métodos, o más bien un estilo de investigación. ¿Por qué participante? La idea central de la participación es la penetración de las experiencias de los otros en un grupo o institución. Esto supone el acceso a todas las actividades del grupo, de manera que es posible la observación desde la menor distancia posible, inclusive la vigilancia de las experiencias y procesos mentales propios.

El investigador se convierte en miembro y puede operar por reflexión y analogía, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivaciones, cómo y cuándo ocurren en el curso del proceso de que forma parte. Al participar se actúa sobre el medio y al mismo tiempo se recibe la acción del medio. La naturaleza y el grado de participación pueden variar de acuerdo con los objetivos de la investigación, el investigador y la cultura involucrada.

Los estudios de interrelación en las escuelas pueden contener tanta información acerca de las interrelaciones entre los sistemas económicos, políticos y educacionales, como pueden hacerlo acerca de la interacción social en general. Si el investigador es consciente del peligro y las reglas del método de observación participante, estará en condiciones de encontrar con precisión los significados culturales contenidos en cualquier grupo que estudie, algunos de cuyo significados pueden tener su raíz en la existencia social misma del hombre.

Técnicas de observación

En primer lugar, hay que prestar atención a la observabilidad propia. Es necesario, en la medida de lo posible, fundirse con el escenario y perturbar lo menos posible la acción con nuestra presencia. La propia aparición y el sitio que ocupemos deberían carecer de notoriedad alguna.

Los principales requisitos de la observación son, naturalmente, un ojo avizor, un oído fino y una buena memoria. A veces se utilizan filmes, grabaciones y fotografías para ayudar a la memoria, y en algunos proyectos son indispensables. Lo que el observador ve, oye y experimenta en persona no tiene sustituto real. Además, todo lo que se presenta a nuestra mirada o nuestro oído es potencialmente pertinente.

Notas de campo (diario de campo)

El registrar las observaciones se hace con ayuda de las notas de campo. Las notas de campo son, en lo fundamental, apuntes realizados durante el día para refrescar la

memoria acerca de lo que se ha visto y se desea registrar, y notas más extensas escritas con posterioridad, cuando se dispone de más tiempo para hacerlo.

Sin embargo, no puede ser conveniente ni deseable tomar notas abiertamente. Sobre todo si se es participante; el ver al alguien tomando notas sobre lo que hacen los demás puede ser desalentador.

Los presentes pueden sentirse espiados, o, de alguna manera, juzgados y evaluados. Además puede haber ocasiones completamente imprevistas en que ocurre algo de gran importancia para la investigación o se dice algo decisivo.

Los etnógrafos tiene siempre a mano trozos de papel y habilidad para no dejar escapar las oportunidades adecuadas para anotar palabras clave, nombres y frases capaces de agilizar luego la memoria. Se advertirá la importancia de tomar notas la misma noche y plenamente, pues los acontecimientos del día siguiente pueden muy pronto agolparse junto a los recuerdos anteriores y producir confusiones y perder así datos importantes.

CUESTIONARIO

Hay quienes excluyen su uso con la excusa de que pertenecen a un estilo de investigación cuyos supuestos básicos son diametralmente opuestos a la etnografía. por esta razón la elección de métodos del etnógrafo está regida básicamente por dos conjuntos de criterios:

- a. Adecuación al fin, y
- b. Los diversos requisitos interpretativos

La utilidad de los cuestionarios es la siguiente:

- a. Como medio de recogida de información, especialmente como medio adecuado de recogida de datos a partir de muestras más amplias que las que pueden obtenerse por entrevistas personales.
- b. Como punto de partida para el uso de métodos más cualitativos.
- c. Y en la confirmación del encuestado

Los cuestionarios son un método que viene en un solo paquete. En ninguno de ellos los datos que contienen están solos. En el primer uso puede emplearse una forma de triangulación. El trabajo etnográfico inicial puede indicar un abanico de categorías, perspectivas y reacciones que pueden prestarse a la representación en un cuestionario, esto es, remitidos a una muestra más amplia. El etnógrafo considera el cuestionario como algo subsidiario de técnicas interpretativas. Su uso, por tanto, requeriría un trabajo

interpretativo posterior al cuestionario, a fin de controlar que los encuestados interpreten los ítems de la misma manera.

El que los cuestionarios no puedan abarcar el sentido de proceso, flujo, incoherencia, contradicción que ocupa el centro del trabajo etnográfico, puede convertirse en una ventaja, pues así los cuestionarios pueden contribuir al corte de guadaña de la vida social y asistir a la percepción de estructuras y modelos.

Los cuestionarios pueden ser útiles en el trabajo etnográfico en la medida en que su uso se adecua a sus principios. Han de tener en cuenta la cuestión de:

1. Acceso ¿qué tipo de relación tiene el investigador con el corresponsal? ¿se ha llegado siempre al estadio tres de acceso? ¿se prestan el tema y las circunstancias para estimular particularmente respuestas verdaderas y cargadas de contenido? ¿en qué medida han de participar voluntariamente?
2. La naturaleza de los datos requeridos: a) si el fin del cuestionario es descubrir detalles fácticos o buscar respuestas a categorías bien establecidas, cuanto más duros sean los datos requeridos, mejor; b) si la finalidad consiste en ayudar a descubrir nuevo material cualitativo, entonces, cuanto más abierto, menos interferente y estructurado mejor.
3. La necesidad de identificar el contexto en el que se dan las respuestas.
4. La necesidad de controles, balances, extensiones y modificaciones mediante el uso de otros métodos.

La utilización de estos instrumentos me permitirá conocer las problemáticas a las que se enfrentan cotidianamente los adolescentes que por desgracia viven día a día en ellas. Las cuales les pueden impedir que tengan éxito en todo lo que hacen. Aunque se cree que la educación de los adolescentes debe consistir en el mejor empleo de sus potencialidades para luchar y alcanzar ese bienestar integral, por desgracia las cuestiones económicas, políticas y sociales del país han llevado a una cantidad considerable de alumnos en edad escolar a abandonar las aulas y pasan a ser parte de la gran fila de alumnos con fracaso escolar.

Los fracasos escolares están determinados, en su inmensa mayoría, por una enorme serie de factores en los que interviene el adolescente que condicionan su conducta, entre ellos está la escuela, poco interesada en que el niño no fracase; otro factor es el hogar que tiene muy poca experiencia en la formación intelectual y en carecer de recursos económicos para mantener a sus hijos en el aula; otro factor es la precaria preparación

del maestro, que no entiende a profundidad el fenómeno educativo que se realiza en el niño con su participación, etc.

Otro aspecto que se tiene que considerar es que el adolescente esta en constante aprendizaje tanto dentro de su ambiente familiar como de igual forma en el escenario educativo. Esta dualidad en su aprendizaje se ha venido dando desde que él ingresa al ámbito educativo; por tal motivo esta cuestión le trae complicaciones para ir formando su propia forma de pensar, su propia forma de ser (identidad), ya que al contar con dos formas diferentes de ver la vida tendrá que tomar partido por una de ellas o tendrá que contraponer los diferentes puntos de vista y poder ir construyendo su propio conocimiento. Su aprendizaje no esta separado de la educación global ya que lo que va aprendiendo (dentro de familia y en la escuela) responde a las necesidades actuales de su realidad.

Por la espectacularidad de las cifras de fracaso escolar se ha convertido en un tema de alta repercusión social. Cada año, los medios de comunicación nos sorprenden con elevados porcentajes de alumnos que no acaban la Educación General Básica, cifras de repetidores, etc., Sin embargo, estas cifras sólo reflejan lo que denominamos fracaso escolar institucional, es decir, los alumnos que estadísticamente no alcanzan la promoción en un determinado nivel.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

1. LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA, UNA REVISIÓN HISTÓRICA.

La intención del siguiente apartado es hacer mención de las principales aportaciones a la orientación que se han producido a lo largo de su devenir histórico. Se hablara sobre las intuiciones que se han formulado desde la antigüedad y que han ido contribuyendo el sustrato sobre el cual se asentará la orientación en el siglo XX. Es bien sabido que la orientación propiamente dicha surge en el siglo XX pero tiene unos antecedentes que se remontan a los orígenes de la civilización.

En la humanidad se han dado situaciones en las cuales unos individuos han ayudado a otros en momentos de necesidad. Los padres han orientado a sus hijos desde tiempos atrás, la mayoría de las personas han encontrado ayuda de otras personas para resolver aspectos de su vida personal y profesional. Por lo tanto se puede asegurar que la orientación es tan remota como el género humano.

Las primeras aportaciones documentadas se encuentran en el pensamiento filosófico de los griegos y es necesario mencionar que los orígenes de la orientación los podemos encontrar en la historia de la educación ya que formalmente el termino de orientación educativa surge mucho tiempo después, por tal motivo, es necesario revisar los antecedentes de la historia de la educación para encontrar los fundamentos de la orientación que de alguna forma se encuentran implícitos en las ideas de los grandes pensadores.

“Por lo común, el estudio de la historia de la pedagogía empieza por el pensamiento educativo en la antigua Grecia. Pero los egipcios, los babilonios, los hindúes, los chinos y muchos otros pueblos del oriente cercano y lejano habían elaborado complejas y eficientes formas de educación antes de los griegos.”¹⁰ Sin embargo se suele tomar a la cultura griega como la base de la educación debido a que este pequeño pueblo recogió y transmitió el patrimonio cultural de diversas civilizaciones precedentes. Los orígenes de la pedagogía y de la psicología, y por lo tanto de la psicopedagogía, pueden hallarse en los ideales de la cultura griega reunidos bajo el concepto de paideia. Y es a continuación que se mencionarán algunas ejemplos relevantes de las aportaciones que han ejercido su influencia a lo largo del devenir histórico.

Una de las características de la educación en Grecia es que los procesos educativos se deban de manera separada según las clases sociales, para los grupos gobernantes el proceso educativo se enfoca a formar seres capaces de pensar, decidir y hacer. Para las

¹⁰ Abbagnano; “Historia de la Pedagogía”; Fondo de Cultura Económica; 1995.

clases gobernadas ninguna escuela inicialmente solo algunos elementos para el trabajo y a los grupos más excluidos y oprimidos ninguna escuela no nada de elementos para el trabajo. ¹¹

En esta etapa la orientación educativa no existía formalmente, sin embargo las primeras aportaciones las podemos encontrar en el pensamiento filosófico de los griegos, de los cuales sobre salen Sócrates (470-399 a. de C.) que adoptó como lema el aforismo inscrito en el frontispicio del templo de Delfos: “ Conócete a ti mismo “ y lo interpreta como una reflexión de exploración incesante de si mismo, y trató de suscitar en los otros el deseo de realizarlo. Conocerse a si mismo significa ante todo conocer los propios limites, la propia ignorancia; quiere decir saber lo que no se sabe. Este será, precisamente, uno de los objetivos de la orientación.

A partir de la filosofía de Sócrates se puede derivar la importancia de la orientación en esta época, ya que a través del diálogo, entendido éste como saber hablar pero también escuchar al otro, y con las preguntas precisas se puede llevar al individuo a la explicación y resolución de problemas, y en este mismo sentido actúa la Orientación, ya que proporciona apoyo a los individuos, tanto en su desarrollo personal como escolar.

Posteriormente Platón (427-347 a. de C.) advirtió la importancia que tiene el entrenamiento a temprana edad para la determinación de las aptitudes, las vocaciones y el ajuste del individuo. En su República comentó las diferencias entre individuos y recomendó que se tomaran disposiciones para descubrir las aptitudes sobresalientes de cada niño. Propuso una estructuración sociopolítica del Estado donde se configura un sistema educativo con niveles de progresiva dificultad, en el cual el maestro es el agente de la orientación. Este sistema pretende conseguir la adecuación del rol social del sujeto a sus aptitudes y rendimiento.

Con Aristóteles (384-322 a. de C.) la felicidad está en desarrollar la naturaleza racional realizando una actividad propiamente humana. Se puede afirmar que en Sócrates, Platón y Aristóteles pueden encontrarse muchos principios psicopedagógicos, referidos a fines

¹¹ Aligheiero Manacorda Mario; “Historia de la educación 1 de la antigüedad al 1500”; Edt. Siglo Veintiuno; 1987.

de la educación, aprendizaje, relación profesor-alumno, habilidades, etc., que en gran medida siguen vigentes.

Se puede decir que la filosofía de Aristóteles, proponía que los individuos deberían de aprender las disciplinas, no por intereses propios, sino en bienestar de la cultura a la que pertenece, y en este sentido se orientaba a los individuos, para que contribuyeran en el mantenimiento de la cultura establecida, a través de los conocimientos recibidos, por lo cual la educación debía ser de utilidad para los alumnos.

A partir de los ideales educativos de estos filósofos, se puede establecer los cimientos de la orientación, que con el paso del tiempo se hará más sólida, a través de otros autores pero sobre la base del pensamiento griego.

En la sociedad romana la educación se iniciaba en la familia, el primer educador era el padre de familia, la autonomía de la educación paterna era una ley de estado; por lo cual el padre era patrón y artesano de sus hijos, ya que estaba a cargo de la enseñanza de las letras, el derecho y las leyes.¹² Sin embargo la madre también contribuía en la educación de los hijos: “Quintiliano atribuye a la madre la misión de enseñar a los hijos los primeros elementos del hablar y del escribir. En este sentido se puede ver la importancia que tenía y aun tiene la familia en la educación, ya que los padres son los primeros que orientan a guían a sus hijos hacia el conocimiento y el aprendizaje.

La Edad Media inicio desde la desintegración del imperio romano, y se caracteriza por el control que adquiere la iglesia sobre la organización de la cultura y la educación. Y en lo que se refiere a la educación hubo un cambio importante, ya que se dio una nueva actitud, porque no se limitaba la educación solo para los grupos gobernantes, sino que se considero que todos deberían ser, si no cultos, por lo menos aculturados, a través de un proceso que hoy llamaríamos institucionalizado, pues el acceso a aquella corporación de maestros formado por el clero estaba abierta para cualquiera. Sin embargo, la iglesia impuso la escuela cristiana en donde se enseñaba primordialmente los evangelios y la religión, y en este sentido la orientación era arbitraria, porque el conocimiento de la religión era impuesto en los individuos.

En este marco educativo aparecen los precursores que de una forma u otra contribuyen al desarrollo de la orientación, ellos son: Santo Tomas de Aquino (1225-1274) que a través de sus obras se pueden reconocer aspectos psicopedagógicos que será un

¹² Aligheiero Manacorda Mario; “Historia de la educación 1 de la antigüedad al 1500”; Siglo Veintiuno; 1987.

condicionante de la orientación intelectualista que caracterizará la pedagogía tradicional; Ramón Llull (1235-1316) también se puede rastrear algunas ideas psicopedagógicas “ La educación debe tener en cuenta la variedad de temperamentos y aptitudes “.

Con el Renacimiento se produce una serie de cambios en la concepción del hombre y del mundo que favorecerán importantes avances científicos. El humanismo coloca al hombre en el centro de la atención, en este marco aparecen los precursores de la orientación, entre ellos brillan con luz propia tres españoles: Rodrigo Sánchez de Arévalo (“cada persona tiene un potencial especial para desarrollar una sola actividad específica: tanto la habilidad como el interés influyen en el desarrollo de una profesión”); Juan Luis Vives (“la necesidad de investigar las aptitudes individuales de las personas para conocerlas mejor y conducir las a profesiones adecuadas”) y Juan Huarte de San Juan (“a cada persona le corresponde una actividad profesional según sus habilidades: las diferencias entre las habilidades se deben a causas naturales”) ¹³

Existen otras aportaciones que se han producido a lo largo del devenir histórico. Algunos ejemplos son los siguientes: Montaigne (“conocer las predisposiciones naturales de los niños”); R. Descartes (“el dualismo introducido con la distinción entre res extensa y res cogitans, que tendrá una implicación en la psicología con la distinción entre cuerpo y alma”); Pascal (“la cosa más importante de toda la vida es la elección de un oficio”); Montesquieu (“cada uno permanezca en su profesión y la transmita a sus hijos”).

Los filósofos del empirismo británico, como Locke, Berkeley y Hume ejercieron su influencia al tratar de definir la naturaleza del hombre, la naturaleza de la sociedad y la relación existente entre individuo y sociedad. Kant (subraya la importancia y el valor moral de cumplir el deber que se siente íntimamente al enunciar el imperativo categórico, de gran implicación en la educación moral); Karl Marx (señala que el primer deber del adolescente es entregarse a serias reflexiones sobre la elección de carrera) y por último pero no menos importante Horatio Alge.

Estas son algunas de las formulaciones que ilustran una preocupación constante por los temas relacionados con la orientación. Son ideas cuya incidencia en la práctica no se

¹³ Bisquerra Alzina Rafael; “Orígenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica”; Edt. Narcea; 1996.

producirá hasta en épocas muy posteriores. A lo largo de la Historia se pueden observar cómo instituciones sociales y disposiciones legislativas han desempeñado un papel importante en lo que se pueden denominar realizaciones orientadoras. Algunas tienen un carácter negativo como la determinación ocupacional de los gremios medievales o las Leyes Británicas. Otras son más positivas, como las leyes de Carlomagno, las leyes de la Revolución francesa o los textos de la Comuna de París, las cuales suponen avances en la idea de una orientación para todos.

Aunque las formulaciones y realizaciones que se han producido a lo largo de la historia no conllevan, en general, la intencionalidad orientadora y de ayuda a los sujetos, a partir de ellas ya se pueden extraer algunas pautas que van a perdurar como características esenciales de la orientación: sentido de globalidad, sentido social y atención temprana a las diferencias individuales.

En el siglo XVIII se producen una serie de cambios en la concepción de la educación que supone el inicio de la pedagogía contemporánea, Jean Jacques Rousseau (le da importancia a la naturaleza del niño, ya que considera que este tiene aspectos innatos, como el sentimiento y la moral, y considera que existe una relación directa entre el individuo y el ambiente natural); Johann Pestalozzi (la relación con la orientación está muy explícita, ya que toma en cuenta que el individuo tiene una naturaleza interna para la construcción de su propio conocimiento, siempre y cuando este sea aplicable en la vida cotidiana, pero que a la par se da un proceso exterior, es donde es necesario el apoyo del profesor) y F. Froebel (él concibe que el juego es importante para el desarrollo de la personalidad y por ende de las actividades posteriores del individuo, por lo que establece un proceso de orientación del niño). Estos fueron los principales protagonistas del llamado movimiento de renovación pedagógica, de la educación especial y de la psicología de la educación. En sus orígenes, la finalidad de la orientación era ayudar a vivir con mayor plenitud y de manera más fructífera. El propósito era la felicidad de los individuos y la máxima armonía.

Muchos autores convienen en fijar el nacimiento de la orientación en 1908 y dicha orientación surgió en Estados Unidos con Parsons (que a través de la orientación y la educación proponía que el individuo lograra el trabajo más adecuado, con lo que saldrían ganando tanto el individuo como la sociedad); Jesse B. Davis (fue el primero que estimuló la orientación desde dentro de la escuela: integrada en el currículum escolar: por eso se le considera el padre de la orientación educativa. Davis completa y especifica el

papel que la orientación puede jugar para conseguir los objetivos de la educación. Considera que el marco escolar es el más idóneo para mejorar la vida de los individuos y preparar su futuro social y profesional. Como instrumento propone el currículum de la orientación vocacional y moral. Davis estaba profesionalmente vinculado al campo educativo y pertenecía al movimiento de la educación progresiva de la cual Dewey es uno de los más insignes representantes. El enfoque de Davis refleja la necesaria implicación del profesor en la orientación. El objetivo de la orientación es lograr que el alumno obtenga una mejor comprensión de sí mismo y de su responsabilidad social. La orientación debe ser un medio para contribuir al desarrollo del individuo. En este sentido se concibe como un proceso que se prolonga a lo largo del periodo escolar) y Truman L. Kelly (para él la orientación educativa consiste en una actividad educativa, de carácter procesual, dirigida a proporcionar ayuda al alumno, tanto en la elección de estudios como en la solución de problemas de ajuste o de adaptación a la escuela).

Existe un acuerdo general en considerar a F. Parsons como pionero de la orientación vocacional; J. B. Davis como el pionero que estableció la ligazón entre la orientación y el sistema educativo; y a T. L. Kelly como el primero que utilizó el término Educational Guidance (orientación educativa). A partir de este momento se empieza a considerar a la orientación como un *proceso de ayuda*.

1.1. SURGIMIENTO DEL “ COUNSELING “

Se da una distinción entre la orientación (guidance) y el asesoramiento (counseling). Este último adoptará el modelo clínico como método de intervención más característico. Proctor, Benefiel y Wrenn (1931) introduce el concepto de counseling como proceso de ayuda individualizado. Lo definen como un proceso psicológico de ayuda para la adecuada comprensión de la información profesional en relación con las características personales (intereses, aptitudes, expectativas).

Progresivamente el counseling se va ocupando de los aspectos personales en una relación individualizada. De esta forma se produce una transición de la orientación vocacional al asesoramiento psicológico como apunta Super. En este modelo es el sujeto el que debe llegar a un autoconocimiento, evaluar las posibilidades y tomar una decisión. El orientador actúa como facilitador del proceso. A partir de los años treinta el término

counseling tiende a sustituir a la guidance y con ello aumenta el interés por el modelo clínico.

Entre las aportaciones más notables sobresalen las de E. G. Williamson (es considerado como el principal representante del enfoque de rasgos y factores. En este modelo el diagnóstico del individuo juega un papel preponderante. El estudio de las aptitudes, intereses, limitaciones y personalidad, mediante el uso de tests es una de las características distintivas) y Carl R. Rogers (que concibe la persona como un todo, que siendo libre, camina hacia su autorrealización con responsabilidad. La corriente de la "orientación no directiva" o "terapia centrada en el cliente" nació con la publicación de *Counseling and Psychotherapy* de Carl Rogers. La terapia centrada en el cliente, en cierta manera, se puede entender como una forma de concebir las relaciones humanas, y por tanto la relación terapéutica).

En los años cincuenta surgen varias asociaciones que tendrán una influencia en el desarrollo de la orientación. La revolución de la carrera es un factor desencadenante de la expansión que se ha manifestado en la última mitad del siglo XX. A partir de finales de los sesenta se inicia un progresivo interés por la atención a grupos y al mismo tiempo, de unos servicios centrados en la atención a los casos problemas se va pasando a unos programas con un énfasis en la prevención y desarrollo.

Como movimientos característicos de estas tendencias surgen en la década de los sesenta la educación para la carrera y la educación psicológica. Como resultante de todas estas aportaciones tenemos los modelos de programas comprensivos y los sistemas de programas integrados que tal vez vayan a caracterizar la década de los noventa.¹⁴

Todo este devenir histórico que se ha mencionado nos permite conocer que desde tiempo atrás se le ha proporcionado ayuda y guía a todas aquellas personas que tienen que tomar decisiones en cualquier momento y etapa de su vida, así como de igual forma buscar las soluciones a sus problemas personales o académicos. Al hacer mención de todas estas aportaciones, así como de los precursores a sido para permitirnos observar como la orientación, no como tal, pero si como una simple ayuda a estado presente desde tiempo atrás. Hoy en día el estudio de esta disciplina es un poco compleja pero no deja de ser interesante ya que podemos obtener mucho de ella por la gran riqueza de

¹⁴ Bisquerra Alzina Rafael; "Orígenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica"; Edt. Narcea; 1996.

herramientas que nos proporciona para trabajar nosotros con otras personas proporcionándoles la ayuda que soliciten.

En este trabajo lo que se busca es que la orientación nos proporcione las herramientas necesarias para poder trabajar en la prevención o solución del fracaso escolar, el cual es un problema muy frecuente entre los adolescentes hoy en día y que es transmitido de generación a generación siendo provocado por diversos factores sociales, familiares o personales.

1.2. LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN MÉXICO

El conocer los antecedentes históricos de algunas aportaciones que contribuyeron al surgimiento de la orientación me permite a continuación exponer cómo y por qué es que surge la orientación en México. Y esto se da a partir de que en el decreto del 29 de agosto de 1925, el presidente Plutarco Elías Calles autorizó a la Secretaría De Educación Pública, la creación de las escuelas secundarias.

Es también en esta década cuando se funda y organiza el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar, el cual laboró de 1923 a 1935 con la finalidad de alcanzar los siguientes objetivos:

- A. Conocer el desarrollo mental, físico y pedagógico del niño mexicano.
- B. explorar el estado de salud de maestros y alumnos.
- C. valorar las aptitudes físicas y mentales de los escolares para orientarlos en el oficio o profesión del que puedan obtener mayores ventajas.
- D. diagnosticar a los niños anormales.
- E. estudiar estadísticamente las actividades educacionales en todo el país.

La orientación se introduce, de manera sistemática, en las escuelas secundarias generales existentes en el Distrito federal, a partir de 1954, gracias al proyecto que la Secretaría de Educación Pública le aprobó al profesor Luis Herrera y Montes en 1952, mismo que experimentó durante dos años en dos escuelas secundarias. A la orientación se le denominó *educativa y vocacional* y se concibió y organizó como servicio de asesoría y ayuda para los alumnos en sus problemas escolares, familiares y vocacionales. También se le tipificó como un servicio de apoyo a los directivos, maestros y padres de familia.

Desde entonces la orientación educativa y vocacional tiene una presencia, más institucional en la política educativa que el gobierno ha determinado para las escuelas

secundarias. Las reformas a planes y programas de estudio la han considerado en mayor o menor grado. El servicio de orientación en las escuelas secundarias generales, diurnas y para trabajadores, ha tenido avances y retrocesos, aciertos y errores, eficiencias y deficiencias. Pueden distinguirse varias etapas en la trayectoria del servicio:

- a. Desde su creación en 1954 y hasta 1966 fue organizado y dirigido por el profesor Luis Herrera y Montes, por medio de la Oficina Coordinadora de Orientación Educativa y Vocacional, cuya sede estuvo en la Escuela Normal Superior de México, con un enfoque psicopedagógico y psicométrico y un fuerte apoyo de la SEP.
- b. Una segunda etapa se caracterizó por las siguientes acciones, consideradas las más significativas:
 - en el plan de estudios de segunda enseñanza se incluyó una hora semanal de orientación vocacional para los grupos del tercer grado, la cual se suprimió a partir del año escolar 1975-1976.
 - en octubre de 1966 se estableció el Servicio Nacional de Orientación Vocacional que elaboró y difundió el material necesario para auxiliar al estudiante en su elección vocacional.
 - reestructuración del servicio de orientación en las escuelas secundarias diurnas. Este proyecto se implantó en las escuelas de 1974 a 1978.
 - reorganización y normatividad del servicio:
 - creación en 1980 del Departamento de Servicios Educativos de la Dirección General de Educación Secundaria, en sustitución de la Oficina Coordinadora de Orientación Educativa y Vocacional, cuya misión consiste en la coordinación y evaluación de las funciones del personal que atiende el servicio de asistencia educativa en cada escuela secundaria: orientador, trabajador social, médico escolar y prefecto.
 - el 7 de diciembre de 1982 se publica en el Diario Oficial el Acuerdo núm. 98 de la Secretaría de Educación Pública, donde se especifica la organización y el funcionamiento de la escuela secundaria.
 - establecimiento del Servicio Nacional de orientación Educativa en 1984
- c. La etapa actual de la orientación educativa se inscribe en el Programa para la Modernización Educativa (1989-1994). En éste se plantea definir con claridad las funciones de los orientadores vocacionales.

El reencauzamiento del servicio de orientación se da durante 1993, en el marco de la reforma para la educación básica. En el proceso hubo dos productos para la Orientación Educativa : I. La guía programática de orientación educativa resultado de la prueba

operativa y II. El programa de orientación para el tercer grado de educación secundaria, 1994-1995.

El primer programa de orientación educativa y vocacional se presentó en 1950 y alrededor de 1951 y 1952, las actividades de orientación se instituyen, tanto en el IPN, en el Instituto Nacional de Pedagogía, como en la UNAM. En estos programas se desarrollaba la orientación sobre mercado de trabajo y actividades que llevaran al alumno a la reflexión de sus capacidades y limitaciones, con el fin de lograr una elección vocacional acertada de acuerdo a sus intereses, además se trataba de evitar la deserción y el fracaso profesional. Para lo cual, se exploraba también el núcleo familiar y social.

En 1953 se realiza la primera reunión sobre problemas que plantea la orientación educativa y profesional subrayando el carácter de proceso ininterrumpido que debe tener la orientación a través de las diversas etapas educativas, posteriormente se crea en la UNAM, el servicio de Psicopedagogía y el Departamento de Orientación en la ENP y en la SEP el Departamento de Orientación Escolar y Profesional.

Con la creación de la Comisión Especial de Orientación Profesional en 1960, se lleva a cabo un plan de formación de orientadores del magisterio. Simultáneamente se incrementaron las investigaciones acerca de los problemas psicopedagógicos y ambientales con el propósito de explicar las fallas escolares de los alumnos, así como los factores psicológicos, académicos y socioculturales que afectan a los estudiantes en las escuelas profesionales, también aquellos relacionados con problemas de la personalidad que infieren el desarrollo de las potencialidades de los alumnos.

A inicios de 1980 la orientación en México toma la denominación de Orientación Educativa, en donde se proponen alternativas para dar solución a problemáticas sociales con herramientas y acciones concretas, enmarcadas en programas, técnicas y procedimientos ubicados en la realidad de la nación. Un aspecto relevante es la diversificación del objeto y sujeto de atención, no sólo el alumno, sino la comunidad escolar, familiar y social.

En conclusión la orientación ha pasado por diferentes momentos desde sólo desarrollar acciones meramente informativas hasta nuestra situación actual en donde la orientación se considera parte integral del Sistema Educativo Nacional. El SOE (Sistema de Orientación Educativa) se creó por decreto presidencial el 3 de octubre de 1984 con el nombre de Sistema Nacional de Orientación (SNOE).

Siendo sus funciones coadyuvar a regular la matrícula de las diferentes opciones educativas, distribución racional y diversificada de los recursos así como; apoyar el mejoramiento de la calidad de los servicios de orientación vocacional y educativa en nuestro país. La institución rectora es la SEP. El nivel de acción es Directivo.¹⁵

La formación integral de los alumnos en la educación secundaria requiere, además de la participación de los docentes cuyas funciones enmarcan en la promoción y conducción del proceso enseñanza-aprendizaje, la participación del personal de los Servicios de Asistencia Educativa (SAE), encargado de atender las necesidades específicas de los estudiantes en los aspectos pedagógicos, psicosocial, vocacional, de salud y socioeconómicos; desde los puntos de vista formativo, preventivo y remedial en los casos que se necesiten.

El personal del SAE esta integrado por: el orientador educativo, el trabajador social y el médico escolar quienes cumplen sus funciones de manera coordinada a favor de los alumnos y de la institución. Fuera del plantel tienen relación con otras instituciones cercanas como: centros educativos, recreativos, de salud, bibliotecas, oficinas de gobierno, etc. Con el propósito de sumar esfuerzos que generen un mejor nivel en la educación de los alumnos, ya que de ninguna manera se concibe a un prestador de servicios del SAE como persona aislada para la realización de sus funciones.¹⁶

La orientación fue ingresada a las escuelas secundarias con el fin de otorgar un servicio de asesoría y ayuda a los alumnos en aquellos problemas escolares o familiares que se les pudieran presentar. Pero por desgracia en la actualidad se puede observar que esta ayuda no es suficiente o quizá, simplemente no se les proporciona a los alumnos. Basta con darnos cuenta que van en aumento los problemas familiares y escolares. Cada día son más los alumnos que están en las filas de la reprobación, el bajo rendimiento escolar, la deserción y el fracaso, todos provocados posiblemente en su mayoría por problemas familiares. Y ante estos problemas el trabajo que deberían llevar a cabo el orientador, el trabajador social, etc. no esta dando resultados favorables, el sumar esfuerzos no es suficiente y por lo tanto no hay cambios positivos entre los alumnos ya que la función formativa, preventiva y remedial de la orientación no esta cumpliendo sus objetivos entre la comunidad estudiantil de cada escuela secundaria.

¹⁵ Martínez Moctezuma Teresa; "Formación y Actualización de orientadores educativos"; UPN; 2000.

¹⁶ RuizMeuly René; "Caminos de la Orientación, Historia, conceptualización y práctica de la orientación educativa en la escuela secundaria"; Colección Educación; UPN; 2000.

1.3. CONCEPTO Y FUNCIONES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Existen diversas definiciones de orientación las cuales han cambiado sus términos o se han modificado debido al contexto o las circunstancias en el que se emplean, por lo cual considero pertinente mencionar algunos conceptos para su revisión, análisis y relación entre ellos; con el fin de mencionar la que considero más apropiada de aplicar en la solución o prevención de los fracasos escolares en la educación secundaria.

Bisquerra nos menciona que en los países Latinoamericanos se concibe a la orientación como un proceso de ayuda en la elección profesional. En la concepción de Truman L. Kelly la orientación educativa consiste en una actividad educativa, de carácter procesual, dirigida a proporcionar ayuda al alumno, tanto en la elección de estudios como en la solución de problemas de ajuste o de adaptación a la escuela. Kelly, menciona que, la orientación puede definirse como la fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y capacidad del individuo van a aconsejarle a cerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar las decisiones y realizar las adaptaciones que sirvan para promover su bienestar en la escuela, en la vida y en la eternidad.

Así como proceso destinado a ayudar al individuo en su adaptación presente y en su planificación de la vida posterior, la orientación no puede ser un aspecto independiente de la educación.

Ma. Forns S. define la orientación como el hecho de dar al individuo un método de reflexión que lo prepare para analizar los datos de sus alternativas, lo que le permitirá a largo plazo una autoorientación.

Carl Weinberg, define el ejercicio de la orientación como un apoyo a los alumnos para que aumenten las probabilidades de hacer selecciones importantes. Conforme a sus habilidades y personalidad, además de auxiliarlos a superar las dificultades que intervienen en su progreso educativo y social.

José Nava O. señala que la orientación educativa es un proceso educativo, que atiende oportunamente a los alumnos en sus necesidades y propicia actitudes y hábitos para una acción eficaz en la vida diaria. Ángel Lázaro, dice que el origen de la orientación esta unido con la inquietud social por superar unas deficiencias. Es un proceso de apoyo

técnico dentro de la actividad educativa, encaminado a la persona con el objetivo de ser capaz de integrar aprendizajes de una manera autónoma.

María L. Rodríguez, escribe que el proceso de orientación es fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesal para ayudar a las personas a conocerse a si mismas y al mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando de calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.

Como se observa en las definiciones existen puntos en los que coinciden los autores: la orientación entonces es un proceso que va a guiar al individuo, que lo va a ayudar a llegar a sus metas y objetivos que como personas se plantee, y también le va a permitir conocer sus limitaciones.

De los conceptos que nos proporcionaron los autores anteriores retomare el concepto de Truman L. Kelly ya que aquí se menciona que la orientación proporciona ayuda al alumnos tanto en la elección de estudios como en la solución de problemas de ajuste o de adaptación a la escuela.

Y uno de los factores que incide en el fracaso escolar es este, que los chicos no logran adaptarse ya sea dentro de su núcleo familiar, en la escuela, con su grupo de pares, etc.; de igual forma los diversos problemas que se le presentan lo llevan a un desajuste emocional teniendo en él repercusiones negativas.

Repercusiones que pudieran solucionarse siempre y cuando el chico solicite la ayuda pertinente y oportuna del orientador y de los padres y que estos estén dispuestos a trabajar con los chicos para acabar con los problemas que están obstaculizando el éxito personal y escolar de los adolescentes.¹⁷

1. 4. FUNCIONES DE LA ORIENTACIÓN

Son diversas las funciones que lleva a cabo la orientación, son variadas pero todas ellas buscan un fin común, el proporcionar ayuda a todos aquellos alumnos que de una u otra forma están involucrados en problemas académicos y el orientador es considerado dentro de la escuela como la persona ideal a la cual pueden solicitar que los guíe por el camino

¹⁷ Alvarez Rojo Víctor; "Teoría y práctica profesional"; Edt. EOS; 1999.

adecuado y en el cual puedan buscar soluciones a dichos problemas. Y para ir elaborando el proceso de ayuda se necesita conocer las funciones básicas de la orientación para posteriormente aplicar la ayuda necesaria.

Dentro de las funciones básicas de la orientación se pueden señalar las siguiente:

- A. Función de ayuda. Para que el orientado consiga su adaptación, en cualquier momento o etapa de su vida y en cualquier contexto para prevenir desajustes y adoptar medidas correctivas. Esta función intenta reforzar las aptitudes del orientado para que posteriormente pueda resolver sus propios problemas.
- B. Función de consultoría. Esta implica prestar servicio a todas las personas que actúan e interactúan en el proceso escolar, como son, el director, el docente, el especialista, los padres de familia y los alumnos, es decir, favorece la integración de esfuerzos a favor de toda la institución escolar.
- C. Función asesora y diagnosticadora. Intenta recoger todo tipo de datos de la personalidad del orientado, como opera y estructura, los conocimientos y actitudes, para posteriormente realizar un análisis individualizado.
- D. Función informativa. Sobre la situación personal y del entorno, sobre las opciones que la sociedad ofrece al educando como programas educativos, instituciones a su servicio, carrera y profesiones que debe conocer.

En consecuencia se puede decir que las funciones generales de la orientación son: conocer a la persona, ayudarla para que por sí misma y de forma gradual obtenga un ajuste personal y social, e informar en los ámbitos educativos, profesional y personal.

Para lo cual se necesitan servicios de diagnóstico, proporcionar experiencias que faciliten el aprendizaje, saber informar, guiar y aconsejar, saber escuchar, así como conocer las técnicas y estrategias de enseñanza que favorezcan el desarrollo integral del individuo. ¹⁸

¹⁸ Alvarez Rojo Víctor; "Orientación educativa y Acción orientadora", Madrid, Edt. EOS; 1994.

Las diferentes funciones que lleva a cabo la orientación son de gran utilidad y el trabajarlas en conjunto sería lo ideal para mejorar los servicios que proporcionan las instituciones educativas a nivel secundaria.

El hacer uso de ellas permitirá evitar todos aquellos problemas que se presenten durante el trabajo escolar, pero en dado caso que no se utilicen estas herramientas se considera que la función de ayuda por sí sola sería de gran utilidad que los orientadores la aplicaran para que consigan resultados benéficos y así puedan prevenir y adoptar medidas correctivas.

1.5. MODELOS DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

A partir del surgimiento de la orientación educativa los modelos de intervención han sido muy variados y han cambiado de acuerdo a la historia. A lo largo de la historia han ido surgiendo diversos modelos que el orientador debe conocer: modelo clínico, modelo de servicios, modelo de programas, modelo de consulta, modelo tecnológico y otros más que a continuación se mencionará.

- Modelo de consultoría. Consiste en hacer un estudio para detectar problemáticas y dar después posible soluciones con respecto a las normas de la escuela, por otra parte se refiere a como los profesores manejan el programa. Este modelo hace observaciones para después hacer recomendaciones pedagógicas. El modelo de consulta triádica se articula en torno a tres elementos:

- ◇ el orientador asume el rol de consultor, el cual interviene de forma indirecta con el cliente a través de un mediador;
- ◇ el mediador (tutor, profesor, padres, etc.) interviene directamente con el cliente, a partir de las propuestas del consultor;
- ◇ el destinatario último recibe una intervención directa del mediador e indirecta del consultor.

Es importante que el orientador de un centro docente sea capaz de establecer el “contexto de colaboración” para trabajar con el personal docente en un programa en el cual se sientan todos implicados. La consulta colaborativa es, probablemente, una de las propuestas con más perspectivas de futuro.

- Modelo de tutoría. Es en esencia un acompañamiento individualizado (proceso) que proporciona apoyo psicopedagógico a alumnos que lo requieran o lo necesiten.
- Modelo de asesoría. Consiste en guiar, apoyar, conducir, y dar referencias a los alumnos para que puedan llegar a la construcción personal de sus aprendizajes.
- Modelo de consejería. Es la primera en aparecer en los años 70s, consiste en decir lo que se tiene que hacer (en México no se maneja mucho) en esencia la consejera da opciones para resolver la vida y vivirla mejor.
- Modelo clínico. Centrado en la atención individualizada, ha sido preponderante desde los años treinta hasta los sesenta. Muchas veces ha tenido como centro de atención los casos problema. Las fases del modelo son: demanda por parte del cliente; diagnóstico; intervención (frecuentemente con carácter terapéutico) y seguimiento.
- Modelo de servicio. Puede considerarse, en cierta forma, como una ampliación del modelo clínico; y éste como un caso particular del modelo de servicios. El ejemplo paradigmático son los servicios de información profesional. Las fases son: demanda por parte del cliente y atención puntual a la solicitud del cliente. En este modelo se puede atender a grupos de personas, además de la atención individualizada.
- Modelo de programas. Supone un cambio cualitativo respecto de los dos modelos anteriores. Si estos eran “reactivos” a la demanda del cliente, en el modelo de programas se trata de adelantarse a ella. Es una acción “proactiva” dirigida principalmente a la prevención y el desarrollo, más que a los aspectos terapéuticos. El modelo de programas sigue las siguientes fases: análisis del contexto; detectar necesidades; formular objetivos; planificar actividades; realizar actividades; evaluar el programa.
- Modelo tecnologizado. Es el uso de herramientas como computadora, DVD, internet, grabadora, etc. Para el desarrollo de las habilidades en la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos. El modelo tecnológico consiste en la utilización de los “mass media” (prensa, radio, televisión, vídeo, programas informáticos, etc.). Fijémonos en que el modelo clínico atiende a los clientes uno a uno; el modelo de servicios puede atender a grupos, igual que el modelo de programas; con el modelo de consulta un mismo orientador puede atender de forma indirecta a conjuntos de

grupos, cada uno de los cuales es atendido por el mediador. Con el modelo de grupos, cada uno de los cuales es atendido por el mediador. Con el modelo tecnológico se puede atender simultáneamente a cantidades ingentes de personas.¹⁹

Se cree conveniente el apoyo que nos proporciona el modelo de consultoría (en especial la consulta trídica), tutoría y asesoría con la cual se podrá llevar a cabo un trabajo más completo con aquellos alumnos que requieren de ayuda para poder solucionar sus problemas académicos. Esto con el fin de prevenir todos aquellos factores que pudieran incidir en el fracaso escolar.

1.6. ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

El orientador participa en el ámbito escolar, familiar y social mediante su intervención ayuda a resolver las esperanzas de realización que tienen los individuos y así favorece el poco interés que tienen los alumnos que están inmersos en el fracaso escolar.

El ámbito de actuación u objeto de una disciplina está constituido por el conjunto de objetos, que analizan o estudian atendiendo también a las propiedades y relaciones de los mismo. Con el fin de dar a conocer los diferentes ámbitos de intervención, mencionar en que consisten cada uno de ellos y dar a conocer aquel del cual nos podríamos apoyar para proporcionar la ayuda necesaria a los chicos son presentados a continuación:

La intervención orientadora en el proceso de aprendizaje

Esta intervención centra su atención en las exigencias y la problemática derivadas del curriculum institucional; es decir, en el proceso de adquisición por parte del alumno de los contenidos (conocimientos y destrezas) de las diferentes materias que conforman el curriculum de la escuela, tal y como es prefijado y valorado socialmente en cada momento histórico. Sus intervenciones específicas son: optimización y adecuación, trastornos y compensaciones.

Orientación y desarrollo socio-afectivo

Este segundo ámbito lo constituyen los procesos de desarrollo socio-afectivo, que tienen que ver con el desarrollo y ajuste de la personalidad, las necesidades afectivas, las motivaciones y los conflictos y problemas en el contexto social, bien sea éste considerado en un sentido amplio (la sociedad) o restringido (la institución educativa). Subyace en este

¹⁹ Alvarez Rojo Víctor; "Orientación educativa y Acción orientadora", Madrid, Edt. EOS; 1994.

ámbito un concepto de intervención más general: la de la consecución de un desarrollo equilibrado que asegure al individuo la salud mental.

La orientación en los procesos de las relaciones con el entorno

El amplio conjunto de aprendizajes que se requieren para que los jóvenes comprendan, operativicen y se inserten en el mundo que se extiende fuera de las instituciones educativas constituye el tercer ámbito de la intervención orientadora. Sus intervenciones específicas son: el procesamiento de la información, toma de decisiones y planes de actuación.

Intervención en el desarrollo de las organizaciones

El ámbito de intervenciones que hace referencia al análisis y tratamiento de las conductas que se generan en los contextos socio-institucionales en que tienen lugar la educación se denomina “ámbitos del desarrollo de las organizaciones”.

Una organización puede ser descrita como un sistema instituido de relaciones formales e informales que tienen lugar en un contexto, mediatizadas por una estructuras, dirigidas hacia un objetivo y para cuya consecución se utiliza una tecnología. La relación entre los diferentes elementos de la organización es dinámica e interdependiente y aunque no parece existir una teoría general de la organización universalmente aceptada, los diferentes modelos teóricos elaborados coinciden en los siguientes principios:²⁰

- La organización como un ente dinámico que reacciona y actúa para mantenerse y sobrevivir, adaptándose y transformando el ambiente.
- La organización como un sistema integrado por variables (subsistemas) interdependientes.
- La organización como sistema contingente (teoría de la contingencia) respecto de su ambiente ambiente/entorno.
- La organización como subsistema integrado por otros subsistemas, dentro de un ambiente (sistema de supraestructura).

Los orientadores al conocer todo lo que pueden ofrecer con cada uno de estos ámbitos considero que se inclinarían a favor del ámbito de intervención conocido como: “orientación y desarrollo socioafectivo” ya que es uno de los más completos. Este ámbito nos sugiere ofrecer un desarrollo y ajuste sano de todos aquellos aspectos personales,

²⁰ Alvarez Rojo Víctor; “Orientación educativa y Acción orientadora”, Madrid, Edt. EOS;1994.

afectivos y sociales que rodean a los alumnos para que ellos presenten una buena salud mental, la cual puede favorecer a un rendimiento y éxito escolar excelente.

1.7. FUNCIONES DEL ORIENTADOR

Bajo este marco de necesidades sociales y de ampliación de las posibilidades de respuesta profesional, se propone a continuación una serie de acciones que pueden formar parte de los programas de trabajo, mediante los cuales el orientador educativo realice una función social de mejor calidad. A continuación se presentan tres listados de actividades específicas mediante las cuales se pueden concretar las funciones sociales del orientador educativo del presente y del futuro de nuestro país en los ejes pedagógicos, psicológicos y socioeconómicos, para integrar los programas de trabajo según el nivel y modalidad educativa.

Función Pedagógica: El carácter pedagógico se refiere principalmente a la posibilidad de formar y transformar las capacidades cognitivas de los seres humanos. Es decir, a enseñar a pensar mediante programas de entrenamiento que estimulen el pensamiento crítico y la actitud solidaria de ayuda a otros para alcanzar mejores niveles de vida mediante su desarrollo intelectual.

Los esfuerzos pedagógicos del orientador educativo deberán centrarse como lo señala Miguel M. Mendoza (1992), en procesos intelectuales formativos: “La pedagogía como dirección y sentido, tiene una connotación y una función más didáctica o de normas y formas para el aprendizaje hasta relacionarse por identidad directamente con los métodos de apropiación académica del educando y con sus procesos intelectuales formativos.”

La propuesta anterior puede lograrse a través de la realización de las siguientes acciones programáticas:

- a. Participar en los procesos de detección y selección de las capacidades individuales de las escuelas y empleos.
- b. Participar en los procesos de inducción, bienvenida y ubicación de las personas en las instituciones educativas o laborales.
- c. Participar en los grupos que llevan acabo los procesos de planeación social, educativa o curricular.
- d. Coordinar los servicios de asistencia educativa.

- e. Participar con los docentes y directivos en la detección de los problemas pedagógicos individuales.
- f. Aplicar programas para desarrollar la inteligencia.
- g. Asesorar a los padres de familia y al público en general sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de los individuos.
- h. Investigar y diagnosticar las capacidades intelectuales de los individuos.
- i. Detectar y asesorar a los individuos con desempeño pedagógico deficiente o sobresaliente.
- j. Promover el desarrollo del pensamiento crítico.
- k. Fomentar métodos y técnicas de estudios.
- l. Impartir charlas y conferencias informativas sobre los factores del proceso enseñanza-aprendizaje.
- m. Prevenir y corregir los indicadores de reprobación, rezago, transición y deserción.
- n. Participar en los consejos técnicos
- o. Detectar y canalizar a las instituciones correspondientes a los individuos con severo trastorno de sus capacidades intelectuales.

Función Psicológica: El carácter psicológico de esta área, consiste principalmente en salvaguardar la integridad física, emocional y espiritual de los seres humanos, así como propiciar actitudes y valores de responsabilidad, respeto, convivencia y participación con factores de organización y transformación social. Por tanto, se dará atención particular al estudio y formación de la personalidad de los individuos y su vinculación armónica con la sociedad mediante el conocimiento y práctica de las normas y estructuras de los grupos humanos en sus ámbitos familiares, escolares, laborales y sociales. La búsqueda de el equilibrio físico, emocional y espiritual de los individuos y de la sociedad, tiene como meta principal mejorar la calidad de vida de los seres humanos; por tanto incluye el estudio y promoción de actitudes constructivas hacia su personalidad, el entorno, las relaciones humanas, la educación sexual, el deporte, la convivencia comunitaria, la solidaridad social, la salud mental, etc., cuyo abordaje podrá hacerse bajo un enfoque de corresponsabilidades con otras disciplinas sociales y mediante el auxilio de los métodos y técnicas provenientes de las teorías abordadas.

La propuesta anterior puede lograrse a través de la realización de las siguientes acciones programáticas:

- a. Investigar los factores que integran o desintegran la personalidad del individuo en el ámbito familiar, personal, escolar, laboral y social.
- b. Aplicar tests y pruebas psicológicas para detectar características de personalidad de los individuos.
- c. Asesorar a los padres de familia sobre el conocimiento y atención de los problemas de desajuste emocional o social de sus hijos.
- d. Asesorar a los tutores, docentes y público en general en el conocimiento y atención de los aspectos psicoemocionales, psicosexuales, psicosociales de los individuos.
- e. Impartir charlas y conferencias informativas sobre el desarrollo humano.
- f. Realizar campañas para prevenir y corregir problemas de drogadicción, alcoholismo y maternidad prematura.
- g. Promover el deporte y la salud física en todos los ámbitos de vida social.
- h. Promover los valores de respeto a los individuos y a la soberanía de las naciones.

Función Socioeconómica: El carácter social y económico de la orientación educativa se relaciona con la búsqueda de vinculación de las capacidades ocupacionales del ser humano, con el desarrollo político, económico y social del país. Para ello, se ayuda al individuo a conocer sus intereses, aptitudes, destrezas, habilidades, actitudes y valores, la relación que guardan con las distintas carreras técnicas, profesionales y de postgrado, con los planes y programas de estudio, con las actividades laborales de los sectores sociales y productivos, con las políticas en general y con el modelo del desarrollo del país.

La investigación técnica sobre los rasgos y capacidades ocupacionales del individuo para la toma de decisiones, es la función a través de la cual se ayuda al individuo a expresar el grado de madurez y de compromiso social que asume frente al desarrollo social del país.

Esta responsabilidad habla del dominio que el orientador educativo ha de tener sobre las técnicas para conocer y evaluar las capacidades socioeconómicas u ocupacionales de los individuos, así como de los perfiles de las funciones educativas en sus distintos niveles y modalidades, además de un amplio conocimiento de las características del mercado de trabajo y la dinámica interna de los sectores sociales y productivos. A través de esta forma, el orientador educativo estará en posibilidades de proporcionar a los individuos los criterios y procedimientos para valorar las distintas oportunidades educativas y laborales que ofrece el entorno social en que vive, así como apoyarlo en el conocimiento de sus

rasgos personales que le caracterizan, a la vez que clarifica su proyecto de vida en armonía con el desarrollo social del país.

La propuesta anterior puede lograrse a través de la realización de las siguientes acciones programáticas:

- a. Investigar los intereses, aptitudes, destrezas, actitudes, habilidades, valores y su vinculación con las actividades productivas del país.
- b. Propiciar en los individuos la toma de conciencia y elección de un proyecto de vida como compromiso consigo mismo y con la sociedad.
- c. Ubicar a los individuos en las distintas actividades académicas o tecnológicas de acuerdo a su nivel de desempeño.
- d. Utilizar y mejorar los instrumentos psicométricos propios del quehacer y contexto social.
- e. Diagnosticar las capacidades socioeconómicas u ocupacionales de los individuos.
- f. Difundir en la sociedad las distintas opciones educativas sobre los oficios productivos, la capacitación para el trabajo, la formación técnica básica, la formación profesional técnica, la formación tecnológica superior, la licenciatura y los postgrados que ofrecen las instituciones educativas, sociales y productivas del país en los ámbitos local, estatal, regional y nacional.
- g. Celebrar reuniones de vinculación entre los centros de trabajo y los sectores sociales y productivos del entorno, para fomentar una orientación educativa más acorde con la realidad.
- h. Investigar con apoyo de las instancias correspondientes en el mercado del trabajo local, estatal, regional y nacional para elaborar, actualizar y difundir reportes relacionados con este campo de estudio.
- i. Impartir charlas y conferencias sobre información profesiográfica y ocupacional a los alumnos y a la sociedad en general.
- j. Realizar estudios prospectivos sobre las áreas prioritarias y las ramas productivas de mayor auge económico, así como los futuros requerimientos de recursos humanos técnicos y profesionales en los diferentes ámbitos.
- k. Participar con docentes, investigadores y directivos con los estudios propectivos que fundamenten la reorientación de la matrícula hacia las áreas de estudios y las áreas del conocimiento científico, tecnológico y humanístico que requiera el país en horizontes de corto, mediano y largo plazo.
- l. Realizar estudios de seguimiento de egresados para conocer el grado de adecuación entre el curriculum académico de las escuelas y el perfil profesional de

los egresados, con el fin de fundamentar una vinculación armónica entre la escuela y la sociedad.

m. Promover el funcionamiento de la bolsa de trabajo de la institución.

Si se rescatan en su totalidad estas funciones sociales del orientador educativo habrá necesidad de hacer cambios en los programas generales así como en la formación y actitudes del orientador educativo ya que existe una relación estrecha entre los contenidos programáticos, la formación, la actualización y el desempeño profesional o impacto social; por ello resulta oportuna la sugerencia que hace al respecto Juan José Faz Aguilar (1992) cuando dice:

“El nuevo orientador educativo requerirá de una sólida formación multidisciplinaria. Aquí se trata de un profesional formado mediante los postgrados y cursos de actualización que le doten de una información actualizada y suficiente para que domine los conceptos, las teorías, los modelos y las herramientas metodológicas y aborden este objeto con claridad y unidad epistemológica.”

La importancia que tiene la orientación en la escuela secundaria se justifica y sustenta en que los alumnos que se encuentran cursando el nivel básico, pasan por una etapa de su vida en la cual están sufriendo cambios físicos y emocionales, los que sin duda repercuten en su estado de ánimo, en sus intereses, en su comportamiento y actitudes en general, de aquí que considero que la figura del orientador en la secundaria es de gran importancia para ayudar al alumno a transitar por este camino tan difícil que es la adolescencia. La tarea de la orientación educativa en nuestro país se ha venido distorsionando y en realidad pocos orientadores educativos realizan las funciones que en realidad les corresponden, ya que en muchos casos se da más importancia a las funciones administrativas, curriculares que sin duda también son de competencia, pero por ello se descuida el verdadero principio de la orientación que es la formación de sujetos integrales mediante el apoyo y la empatía hacia con los alumnos.

Otra de las carencias de la orientación que esta es pasiva y no actúa de manera dinámica, son mas los casos en los que la orientación educativa interviene de manera resolutive que de manera preventiva porque se ha dejado crecer las diversas problemáticas que la orientación debería de atender de forma anticipada como lo es el fracaso escolar.

Dadas las características de la revaloración de las funciones y los contenidos programáticos propuestos, el profesor de la orientación educativa del presente y futuro de

nuestro país deberá poseer un perfil académico multidisciplinario y sólido en las teorías y herramientas metodológicas provenientes de disciplinas como la pedagogía, la psicología, la sociología, la educación, la economía, antropología, la filosofía, la política y la informática, entre otras. Lo más probable es que se requiera crear un curriculum específico para formar al futuro orientador educativo ya que los problemas humanos que atiende son por naturaleza complejos.

2. ADOLESCENCIA

En este siguiente apartado se presentan los cambios, etapas, teorías y factores que nos harán entender mejor al adolescente; con el fin de que todos aquellos que los rodeamos estemos informados sobre esta etapa por la que atraviesan los chicos. El conocer todos estos cambios que les ocurren nos permitirá como padres entenderlos y reconocer los cambios de humor tan repentinos que tienen; como profesores debemos tener presente que los cambios cognitivos y psicológicos pueden afectar su rendimiento escolar y por ello debemos estar preparados con un plan que responda a sus necesidades y a sus intereses para poder evitar los fracasos escolares o abandonos que con frecuencia se dan en esta edad y por último como orientadores debemos estar siempre a su disposición; estar presentes para cuando tengan problemas en los cuales los podamos escuchar y guiar para buscar posibles soluciones; ayudarlos a hacer elecciones correctas para evitar posibles fracasos posteriores. Simplemente lo que tenemos que hacer cuando un adolescente nos pida ayuda es ser su amigo para que él se sienta con la confianza de contar con nosotros para todo.

Para conocer afondo esta etapa debemos iniciar por entender el significado de la palabra adolescencia. El vocablo adolescencia se deriva del verbo latino *adolescere* que significa crecer, desarrollarse, madurar. Es una etapa de transición entre la infancia y la edad adulta; es un período de desarrollo biológico, social, emocional y cognitivo que, si no se trata satisfactoriamente, puede llevar a problemas afectivos y de comportamiento en la vida adulta. Por regla general, se considera que comienza, aproximadamente, entre los 10 y los 13 años y termina entre los 18 y los 22 años, suele subdividirse en adolescencia temprana y tardía.²¹

La adolescencia es también una época en la que los adolescentes tratan de crear su propia identidad personal y un sentido de autonomía que a veces puede conducir a desacuerdos más o menos importantes, temporales o permanentes, con sus padres, las personas que los tengan a su cargo o el profesor.

En esta etapa el adolescente alcanza en estos años cierta madurez tanto física como afectiva e intelectual. Son los años del “estirón” del cambio de la voz atiplada del niño por la más grave del joven, del desarrollo del aparato reproductor y de la aparición de los caracteres sexuales secundarios, típicos de cada sexo. Son los años en que se van

²¹ Hurlock Elizabeth; “Psicología de la adolescencia”; Buenos Aires; Edt. Paidos, 1971.

dejando a un lado los hábitos de dependencia, característicos de la infancia, para ir decidiendo por sí mismo, con la consiguiente autoafirmación de la personalidad.

A la adolescencia se le puede denominar el parteaguas de la existencia de todo individuo. Época que separa lo que ha sucedido en el mundo infantil y brinda a los menores un horizonte de posibilidades existenciales que podrán hacer suyas, si la familia los guía y apoya para que poco a poco con voluntad y responsabilidad experimenten la existencia.

Este es un proceso de tránsito determinado por varios factores: la vida en la familia, la experiencia escolar, el marco cultural que ha estructurado el mundo social para la puesta en práctica de normas y límites que forman la base educativa y explican la experiencia de vida comunitaria, y las condiciones económicas y políticas que imperan en la generación que pasa por la experiencia de ser adolescente (momento sociohistórico).²²

Ingersoll propone una definición de adolescencia la cual proporciona una visión holística de la etapa y se considera al adolescente como una unidad biopsicosocial en evolución. La adolescencia es:

“ El periodo de desarrollo personal durante el cual un joven debe establecer un sentido personal de identidad individual y sentimientos de mérito propio que comprenden una modificación de su esquema corporal, la adaptación a capacidades intelectuales más maduras, la adaptación a las exigencias de la sociedad con respecto a una conducta madura, la internalización de un sistema de valores personales y la preparación para roles adultos”.

En gran parte, la adolescencia es el resultado de la experiencia de la vida infantil en la familia, la escuela y la comunidad; la adolescencia constituye una puesta en escena de un ser que emerge con características propias y como resultado de la integración de la vida biológica, psíquica y social que experimentó en la infancia, la cual ya se ha matizado con los intensos tintes impuestos por la cultura regional.

El desarrollo físico, intelectual, emocional, afectivo, espiritual y social no es sincrónico y uniforme, es decir, regla constante. Por el contrario, se da en diferentes tiempos para cada uno, aunque compartan la misma oportunidad en el mismo momento de desarrollo humano; así quizá más de dos coincidan durante una parte de la etapa y durante otras no. Cada adolescente es único.

²² Dulanto Gutiérrez Enrique; “La adolescencia como etapa existencial”; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.

La longitud de este período provoca, por lo general, un estado de ambigüedad y de contradicción, generadora de tensiones y frustraciones, en el que el adolescente se esfuerza por hallar su propia identidad y sentido de vida. La adolescencia se caracteriza por una necesidad intensa de autonomía, por los conflictos con los padres, por crisis, preocupaciones, inseguridad, dudas sobre la propia identidad, a veces por la transgresión de normas anteriores respetadas.²³

Para que el adolescente alcance su madurez debe independizarse emocionalmente de sus padres, sin olvidar el papel tan importante que éstos desempeñan en su vida, con lo anterior se entiende que ya adquirió una conducta responsable valorando sus actos, enfrentando sus retos, ya que ha dejado de ser niño y por tanto, debe aplicar los valores que le fueron inculcados en casa y tener una conducta ética ante la sociedad.

El individuo en la adolescencia se hace cada vez más consciente de sí mismo, intenta poner a prueba sus conceptos ramificados del Yo, en comparación con la realidad y trabaja gradualmente hacia la autoestabilización que caracterizará su vida adulta. Durante este periodo, el joven aprende el papel personal y social que con más probabilidad se ajustará a su concepto de sí mismo, así como a su concepto de los demás.

En la adolescencia se busca un estatus como individuo, la sumisión infantil tiende a emanciparse de la autoridad paterna y, por lo general, existe una tendencia a luchar contra aquellas relaciones en las que el adolescente queda subordinado debido a su inferioridad en edad, experiencia y habilidades. Es el periodo donde surgen y se desarrollan los intereses vocacionales y se lucha por la independencia económica.

Con las pequeñas definiciones anteriores se puede asegurar que la adolescencia brinda la oportunidad de dar un nuevo enfoque a la existencia: descubrir cuál es el sentido de la vida y qué tan profundo se avanza en ella. El juicio valorativo obliga a los adolescentes a ver el mundo por medio de propia experiencia de vida.

Los jóvenes saben y sienten que, por más que lo deseen o añoren, su propia vida, la existencia misma, con todas las tareas, ventajas, derechos y obligaciones, sean de carácter personal, familiar o colectivo, no podrán verlas a través de los ojos y las experiencias de los padres y adultos, sino como fruto del trabajo personal que conlleva un gran esfuerzo de vivir la experiencia existencial y la reflexión de ella, aceptando con

²³ Lutte Gerard; "Liberar la adolescencia"; Barcelona; Herdar, 1991.

responsabilidad el compromiso de madurar. Esto modifica de manera drástica la relación con los padres, los pares, el desarrollo emocional, la conducta y la actitud social.

El poder conceptualizar al adolescente nos permite conocerlo más a fondo, entender los momentos de crisis por los cuales esta pasando, los cambios que le ocurren y la necesidad de contar con un guía que le servía de apoyo para poder afrontar este nuevo reto que se presenta en su vida.

Los múltiples factores del proceso nos obligan a ser cautos al estereotipar a los adolescentes o al extrapolar los esquemas y pautas seguidos por una misma generación en una cultura dada y en el mismo periodo.

Generalizar y prejuiciar son prácticas frecuentes cuando se trata de calificar a los adolescentes, pero ambas acciones llevan a errores graves de apreciación que dificultan mucho la comprensión del fenómeno adolescente. En la adolescencia existe una expansión y desarrollo intelectual, así como de experiencia académica. La persona encuentra que debe ajustarse a un creciente número de requisitos académicos e intelectuales. Se le pide que adquiera muchas habilidades y conceptos que le serán útiles en el futuro, pero que a menudo carecen de interés inmediato.

Esto de consentizar a los adolescentes sobre el creciente número de requisitos académicos e intelectuales que deben ir adquiriendo se podría hacer desde una plática preventiva proporcionada por el orientador educativo para evitar futuros fracasos escolares u otro tipo de problema académico. Mencionarles que todo aquel conocimiento que van adquiriendo les será de gran utilidad para sus estudios posteriores así como para desempeñarse satisfactoriamente en la profesión que ellos lleguen a elegir.

La adolescencia es una época en que el individuo adquiere experiencias y conocimientos en muchas áreas e interpreta su ambiente a la luz de esa experiencia. La adolescencia tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. La búsqueda de valores de control, en torno a los cuales la persona puede integrar su vida, se acompaña del desarrollo de los ideales propios y la aceptación de la propia persona en concordancia con dichos ideales. La adolescencia es un tiempo de conflictos entre el idealismo juvenil y la realidad.

Es por ello que la acertividad en el estudio de cualquier característica relacionada con la adolescencia demanda un estudio serio y a fondo de las generalidades y particularidades de los grupos con los cuales pretendemos o tenemos la oportunidad de participar,

dejando de lado los juicios valorativos del proceso surgidos de las propias perspectivas basadas por lo común en la experiencia personal, como resultado de haber sido adolescentes en un mundo social en la época que nos tocó vivir.

2.1. ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA; ASPECTOS BIOPSIICOSOCIALES

La adolescencia es una etapa normal de desarrollo biopsicosocial y en ese sentido ofrece a quien la vive un vasto mosaico de formas para madurar en los aspectos físicos, emocional y social. Cada adolescente es único y, al iniciar esa etapa, representa una parcela humana abierta a un gran campo de posibilidades para lograr la realización personal.

Para conocer más a fondo estos aspectos que integran el desarrollo de la adolescencia se hace mención de ellas a continuación:

Aspecto biológico

En este periodo crítico se alcanza la madurez biológica y sexual y con ello la capacidad de reproducción. A esta madurez biológica se le conoce como pubertad, en ella comienzan a darse una serie de cambios fisiológicos los cuales se perciben relativamente en poco tiempo.

La preocupación principal en la adolescencia temprana gira en torno a los cambios rápidos que surgen en la constitución física y van delineando una nueva silueta corporal. En el caso del hombre, se estimulan los testículos; esto origina la producción de espermatozoides y hormonas masculinas (entre los 14 y 15 años). En la mujer, se estimulan los óvulos y hormonas femeninas (entre los 12 y 13 años). Otros cambios importantes, que preparan al cuerpo para la reproducción, en un momento determinado, son la eyaculación en el hombre y la menstruación en la mujer. La edad de la madurez sexual varía a tenor de la raza y el medio ambiente.²⁴

En un intento por adquirir un poco de seguridad y tranquilidad, los jóvenes comparan sus cuerpos con el de otros compañeros y al mismo tiempo pasan horas contemplándose, descubriéndose frente al espejo y en otras prácticas, como el ensayo de diferentes arreglos personales y comportamientos. Surge una curiosidad firme y creciente por saber acerca de la anatomía sexual y el tamaño normal de pechos, testículos y pene. De

²⁴ López María Luisa; "El placer de cuidarme"; Biblioteca juvenil ilustrada; Edt. Santillana; 2003; p. 6.

manera simultánea, aparece una ansiedad notoria en torno a las características y el significado de la menstruación, las poluciones nocturnas y la masturbación.

Existen mecanismos biológicos que permiten la descarga de la tensión sexual. En la mujer esa descarga se da con un clímax de turgencia y vasodilatación de órganos genitales, glándulas mamarias y superficie corporal en general; en el varón, el orgasmo se acompaña de eyaculación. Se ha concluido que la descarga completa de la tensión sexual es posible hasta que aparece la capacidad de eyacular en la adolescencia.

Se piensa que la mujer posee mayor capacidad de descargar tensión sexual por medio de manifestaciones de ternura, incluyendo el contacto físico no genital, y por lo menos durante la adolescencia tiene menos urgencia de contacto genital; sin embargo, se requiere mayor conocimiento en ese aspecto para diferenciar entre lo derivado de las actitudes sociales y la realidad biológica. El acto sexual es posible biológicamente entre los 13 y 15 años para el varón y entre los 11 y los 13 años para la mujer. La sexualidad existe en el adolescente y se transforma de manera evidente durante la adolescencia; esa transformación afecta todas y cada una de las demás líneas del desarrollo psicológico, pero también se afecta por ellas, y el resultado permea todas y cada una de las áreas del individuo cuando alcanza la edad adulta.

Aspecto psicosocial

El aquí y ahora de toda adolescencia están marcados intensamente por la cultura y el medio socioeconómico que dictan las pautas de vida en cada comunidad para cada generación de adolescentes. Al definir el desarrollo psicosocial en la adolescencia sólo es posible presentar sus características universales y señalar los hechos y las actitudes esperadas o describir el fenómeno de manera general, pues la adolescencia es de naturaleza heterogénea y entonces resulta muy difícil convertirla en un fenómeno homogéneo para su estudio. De acuerdo con Fromm, el ser humano es lo que la sociedad hace de él, pero también es capaz de resolver sus problemas y por lo mismo puede trascender a la sociedad. La mayoría de los adolescentes responden a las exigencias y oportunidades de vida que le ofrece el medio para realizarse en el ámbito individual; entonces, las asumen o las rechazan de manera personal, y de ese modo brindan un carácter propio a su desarrollo psicosocial.

Como ya se ha mencionado anteriormente se considera que la adolescencia comprende de 10 a 13 años de vida cronológica y durante este periodo la secuencia de los sucesos marca diferencias notables entre las tareas a realizar en las etapas de inicio y final. Por ello existe una división de esta: Adolescencia temprana (12 a los 14 años), Adolescencia

media (15 hasta los 17 años) y Adolescencia tardía o fase de resolución de la adolescencia (de los 18 a los 21 años).²⁵

²⁵ Dulanto Gutiérrez Enrique; "La adolescencia como etapa existencial"; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.

A continuación se presentan cada una de las etapas así como al área emocional, cognitiva y social a la que corresponden cada una de ellas.

Subetapa	Área emocional correspondiente	Área cognitiva correspondiente	Área social correspondiente
Adolescencia temprana	Adaptación al nuevo esquema corporal; adaptación al surgimiento de la sexualidad.	Pensamiento concreto, primeros conceptos morales.	Interés firme en los pares.
Adolescencia media	Establecimiento de la separación emocional de los padres.	Aparición del pensamiento abstracto, expansión de las aptitudes verbales; moralidad convencional; adaptación a las demandas escolares.	Aumento de las conductas de riesgo para la salud; interés heterosexual por los pares, aparición de los primeros planes vocacionales.
Adolescencia tardía	Establecimiento de un sentido personal de la mayor separación de los padres.	Desarrollo del pensamiento abstracto complejo; aparición de la moral posconvencional.	Aumento del control del impulso; identidad, comienzo de la autonomía social; establecimiento de la capacidad vocacional.

En esta tesis sólo se tiene contemplados a los adolescentes que se encuentran en la educación secundaria por ello abordare sólo a la adolescencia temprana que abarca de los 12 a los 14 años de edad y corresponde a este periodo de educación. Es por ello que a continuación sólo se vera ampliamente desglosada la adolescencia temprana.

Adolescencia Temprana.

En la adolescencia temprana, la separación emocional respecto de los padres se inicia de manera casual e imprecisa más que como un propósito consciente o con una conciencia de fines. Así, el deseo de independencia o de iniciar conductas de oposición y rebeldía en contra de la autoridad aparece de manera súbita, aprovechando los malentendidos que surgen por sugerencias, comentarios y críticas de los adultos hacia el arreglo, las actitudes o las conductas del adolescente.

La adolescencia temprana es la época en que se establecen relaciones frías y distantes, muchas veces por medio de un lenguaje en clave y contestaciones en monosílabos. El vocabulario de los iniciados incorpora frases clásicas como: "no me entienden", "ustedes piensan que yo no puedo ser feliz por mi cuenta", "ése es tu problema" y "tú siempre

quieres tener la razón”. Esto lleva al adolescente a tener un carácter irritable y humor cambiante y con frecuencia se separa de los padres aunque los necesite.

Pero algo es nuevo e importante es su grupo de amigos, el adolescente descubre un fuerte apoyo para iniciar su aparición en el escenario social, y por ello en algunos casos las bandas de pertenencia forman una familia alterna, sobre todo cuando los integrantes provienen de familias disfuncionales. El inicio de la intimidad con los pares se logra, por lo general, al establecer un vínculo importante con un compañero del mismo sexo, al cual se le da la categoría de amigo confidente. En este sentido, la adolescencia temprana es la etapa en que se crean rivalidades increíbles con grupos del mismo sexo o del opuesto y también es la época de idealización de los amigos y el apasionamiento por ellos.

De acuerdo con los indicios, aparece el interés por aprender “a pensar” o reflexionar, sobre todo entre los jóvenes que cuentan con el apoyo y la orientación adecuada de adultos. Por lo general en la educación secundaria aumenta la capacidad de estudio y el rendimiento escolar, y se manifiestan las primeras operaciones mentales de tipo formal.

Es notorio el cambio del adolescente al tener por vez primera un gran interés en sí mismo y preocupación y voluntad de razonar acerca de problemas personales, familiares, escolares y relativos a los amigos íntimos. En el mundo de las emociones hay otro gran progreso: la capacidad para entender los sentimientos de los otros. Las pretensiones vocacionales no son ya tan idealizadas y bajan al plano de la realidad.

Con frecuencia se reconocen las limitaciones y baja de capacidades personales, en función de la personalidad y el carácter del joven, esto produce una gama enorme de reacciones que incluyen desde la frustración hasta sentimientos de pérdida de autoestima en la mayoría, sin excluir algún grupo iniciado en las conductas de abandono.

La ocasión de una maduración psicosocial durante la adolescencia es una oportunidad que debe ser favorecida por los padres y el medio social, y nunca desaprovechada por los adolescentes, ya que el éxito de la vida futura como adulto depende en gran medida de la forma en que se acepte y se cumpla esa moratoria.²⁶

El conocer los aspectos biopsicosociales por los que atraviesan los adolescentes no permiten generalizar a toda una generación de adolescentes ya que cada persona tiene un proceso de desarrollo diferente que le permite plantearse metas en diversos aspectos,

²⁶ Dulanto Gutiérrez Enrique; “La adolescencia como etapa existencial”; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.

como el profesional, el familiar, etcétera. Cada una de estas etapas no está perfectamente delimitada, pues la vida misma es un proceso; ciertas características pueden presentarse en diferentes momentos y con distintas variaciones en personas aparentemente similares.

Si bien es cierto que los cambios físicos aparecen en primer lugar, éstos repercuten en otros aspectos, por ejemplo: en el psicológico, se manifiestan en su forma de sentir; en lo social, en su comportamiento. Por eso es importante conocer estos cambios y estar atentos a ellos, pues forman parte del conocimiento de los adolescentes.

Finalmente, ¿qué implican estos cambios? Implican estar conscientes de nuestras capacidades para reflexionar, tener juicios fundamentados y tomar decisiones propias. Como se podrá observar esta nueva etapa en el desarrollo del adolescente es tan importante como las que ya se han vivido o se vivirán en el futuro, pues a través de ella están conformando su vida.

2.2. TEORÍAS SOBRE LA ADOLESCENCIA

Para ampliar más este estudio que se está llevando a cabo sobre la adolescencia se tiene que recurrir a aquellas teorías que hablan de ella, esto permitirá conocer y entender más a fondo a los adolescentes para que a partir de ello se les pueda proporcionar ayuda personalizada para mejores resultados y no caer en el error de generalizar los problemas en ellos.

Una teoría es un grupo de proposiciones generales, coherentes y relacionadas entre sí que se utilizan como principios para explicar una clase o conjunto de fenómenos. Es un sistema de construcciones congruentes, mutuamente reforzadoras, relacionadas entre sí y entrelazadas. La teoría nace de una hipótesis y puede generar otra hipótesis.

Para Horrocks la formulación de las teorías de la adolescencia empieza por la reflexión e integración de las pruebas disponibles que no sólo incluyen los resultados de varios estudios, observaciones y experimentos, así como actitudes que el teórico pueda tener como consecuencia de su formación.

Del enorme, complejo y competente acervo de investigación acerca de la adolescencia se desprenden las siguientes cinco teorías que en este campo han dominado: a) teoría fisiológica, b) teoría psíquica, c) teoría biogénética, d) teoría cognitiva y e) teoría del aprendizaje social.

Explicar la adolescencia y su complejo proceso se hace más difícil si no se toma en cuenta al menos cuatro de ellas estas son: a) teoría fisiológica, b) teoría psicoanalítica, c) teoría del desarrollo cognitivo y d) teoría del aprendizaje social. A continuación se presentan brevemente cada una de las teorías.

Teoría fisiológica.

Los cambios físicos se presentan de manera general e invariable y acompañados de alteraciones psicológicas, emocionales y temperamentales. Como se sabe la pubertad se refiere específicamente a los cambios físicos y fisiológicos relacionados con la madurez sexual, y la adolescencia abarca más bien los cambios emocionales, de conducta, de carácter y de posición dentro de la sociedad. Ahora bien, eso no implica que mientras se están dando los cambios físicos no haya alteraciones conductuales, ni que durante la adaptación y los cambios psicológicos, el desarrollo físico ya haya terminado por completo.²⁷

Estos cambios se deben a una determinada edad que varía dependiendo el individuo, de su salud general y de las características genéticas y raciales. Al llegar a la pubertad, el cerebro empieza a producir hormonas que son sustancias químicas que envían señales a otras partes del cuerpo. Cuando una parte del cerebro llamada hipotálamo se desarrolla suficientemente, envía hormonas que estimulan otra glándula que se llama hipófisis. Al recibir el mensaje ésta, produce a su vez, otras hormonas que llegan a los ovarios en las mujeres y a los testículos en los hombres.

Las señales recibidas por los ovarios y los testículos hacen que éstos empiecen a producir células sexuales: óvulos y espermatozoides. A su vez los ovarios y los testículos empiezan a producir otras hormonas, que se llaman sexuales: estrógeno y progesterona, los ovarios; y testosterona, los testículos. Estas hormonas tienen la función de lograr la maduración de las glándulas sexuales secundarias internos y externos. Los internos se dan en los órganos sexuales y son necesarios para la reproducción del ser humano.

En los externos se puede apreciar un rápido crecimiento; un aumento de la estatura. En las mujeres se ensanchan los huesos de la pelvis; en los hombres crece la espalda. En ambos hay cambios en los huesos de la cara. En este periodo de crecimiento el volumen de los músculos aumenta; crece la laringe o caja de la voz, ésta es más grande en los hombres por eso su voz es más profunda. La apariencia de las personas es diferente:

²⁷ Vivianne Hiriart Riedemamm; "Educación sexual en la escuela, guía para el orientador de púberes y adolescentes"; Edt. maestros y enseñanza Paidós; 1999; p.79.

algunas son robustas, otras delgadas, unas altas, otras bajas, en general esto está determinado por la herencia y la nutrición.

En hombres y mujeres los cambios hormonales ocasionan que salga vello en lugares específicos: crece el vello púbico, pelo en las axilas, crece el vello en brazos y piernas. En los hombres a veces en el pecho abdomen, hombros, espalda, manos y pies. Finalmente crece barba y bigote.

El crecimiento de los senos en las mujeres, también está determinado por los cambios hormonales. Las hormonas que se han mencionado tienen un profundo efecto sobre la maduración de los órganos sexuales. En las mujeres controla el ciclo menstrual; en los hombres la producción de esperma.²⁸ Todos estos cambios físicos, psicológicos y emocionales son en parte los culpables de la actitud rebelde que presentan los adolescentes durante esta gran etapa de cambio en la vida de todo ser humano y esto conlleva a que los adolescentes al igual que sus padres, maestros y todas aquellas personas que los rodean no comprendan sus cambios de humor tan repentinos que tienen, ya que los cambios psicológicos y emocionales provocados por los cambios hormonales son muy difícil de percibir a simple vista y de entender, por lo que se recomienda tener mucha calma y saber sobrellevar esta etapa de los hijos adolescentes.

Teoría psicoanalítica.

Esta teoría con mayores aportes al conocimiento acerca del ser humano tiene sus orígenes en los conceptos de Sigmund Freud. Según esta visión, la maduración sexual biológica en el púber revive y aumenta las múltiples y súbitas descargas de impulsos sexuales y eróticos, que a su vez son agresivos.

Los impulsos agresivos, los pensamientos y las sensaciones difíciles de aceptar y, al mismo tiempo de controlar hacen que el joven entre en una etapa de estabilidad caracterizada por periodos de agresión, culpabilidad y abrumadores sentimientos de culpa. Todos los autores psicoanalíticos describen al joven como una persona en tensión, agitación y confusión. Frente a este estrés emocional y social, el adolescente responde con mecanismos de defensa inmaduros. Los que más predominan de éstos son la regresión, la negación y la obstinación. De acuerdo con esta teoría una única manera de salir y superar este estado es cuando el joven aprende a usar el razonamiento abstracto. A partir de esta teoría se piensa que todo adolescente que no presente cierta confusión y

²⁸ "La sexualidad de nuestros hijos"; Los libros de mamá y papá; Edt. SEP, México D.F.; 2000; p.49.

problemática durante la etapa debe verse como una persona que está alterando o deteniendo su adolescencia.

Teoría cognitiva.

Esta dice que la adolescencia básicamente se caracteriza por una serie de cambios cualitativos que se dan en la manera de pensar del joven. El autor de esta teoría, Piaget, pone en claro que estos cambios ocurren en áreas donde se enfocan los valores, la personalidad, la interacción social, la visión del mundo social y la vocación.

Dichos cambios ocurren fundamentalmente al ir dejando atrás de manera paulatina una visión global indiferenciada, egocéntrica, inculturada y gobernada por quienes ejercen autoridad entre quienes ha crecido el joven previamente, y pasar a otra visión para iniciar el trabajo de crear nuevos conceptos originales, individuales, cada vez más complejos y con mayor diferenciación y abstractos. También el joven presenta cambios en sus conceptos, normas y maneras de enfocar diversos problemas personales cotidianos, como aquellos que ocurren en su entorno de manera circunstancial o voluntaria y que va descubriendo, a los cuales tiene que enfrentar.

Teoría del aprendizaje social.

Esta procede del conductismo y propone que toda conducta es el resultado de un aprendizaje social. Se acepta que el ser y hacer de un adolescente en gran parte se relaciona con la conducta social de su familia, la escuela y el barrio donde pasó la infancia y transcurre la adolescencia. La conducta final del joven en gran medida se vinculará con los reforzadores conductuales sociales predominantes y elegidos en cada contexto.

Erikson dio a conocer su teoría sobre la adolescencia, esta consiste en interpretar o dar una nueva lectura a las llamadas “batallas psicosexuales” de los adolescentes. Las batallas deben entenderse como lo que en realidad son “enfrentamientos psicosociales”.

Erikson menciona el primer postulado de su teoría en el cual el escenario donde surgen las actitudes es el amplio medio social del niño y del joven y, también, el segundo postulado afirma que a medida que se desarrolla el ego, el joven se enfrenta a crisis psicosociales ocasionadas por diferentes circunstancias que surgen en cada etapa.

De estas cuatro teorías, considero de gran utilidad para esta tesis las aportaciones que nos da la teoría del aprendizaje ya que las batallas psicosociales de las que habla Erikson son un hecho real, ya que son en la mayoría de los casos que por los factores sociales,

familiares, etc. se determinan los fracasos escolares en los adolescentes. Erikson considera que los verdaderos adolescentes (los valiosos, que son muchos en todas partes del mundo) son aquellos que se han propuesto desarrollar su etapa de una manera autogestiva, abierta y generosa donde el respeto a los padres existe y los vínculos de afecto se dan y han decidido con convicción y amor iniciar la aventura de madurar.

Erikson toma en cuenta la teoría de Aberastury y Knobel que considera que el niño tiene tres pérdidas simbólicas irreparables en un corto lapso, estas son: 1. Pérdida del cuerpo de la infancia; 2. Pérdida simbólica de los padres de la infancia y 3. Pérdida del mundo social infantil.

Todas estas pérdidas, una a una, traen a quienes las experimentan consecuencias muy diferentes, como inseguridad personal, pérdida de confianza en sí mismo, en los adultos, en los códigos sociales ya aprendidos, en los sistemas de comunicación y reclutamiento y en la manera de establecer relaciones interpersonales.

Esta inestabilidad momentánea, pero importante y eficaz induce a los individuos a encontrarse o ensayar nuevas formas de vivirse, sentirse y situarse de manera muy diferente a la etapa infantil cuya experiencia dejan atrás, por eso actúan, a ratos, como personas inestables ya que no pueden encontrar una manera adecuada para lograr un nuevo balance en su existir.²⁹

2.3. FACTORES QUE DETERMINAN AL ADOLESCENTE

A continuación se presentan tres factores que determinan al adolescente en su vida, pudiendo provocar en el actitudes buenas o malas. Depende mucho la influencia que tengan estos factores, cada factor influye de diferente forma y si en conjunto se presenta una influencia mala el adolescente responderá con actitudes negativas pudiendo provocar problemas con sus padres, con su grupo de pares y dentro del ambiente académico pudiendo ser uno de ellos el fracaso escolar. Pero lo que se pretende es concientizar a este grupo de factores para que en conjunto trabajen para mejorar el ambiente del adolescente y logre salir de los problemas o inclusive que sean estos prevenibles.

Factores Biopsicosociales

La adolescencia se ha considerado un periodo de transición biológica y psicosocial entre la niñez y la edad adulta; un periodo de transición lleno de oscuridad, angustia, miedo e

²⁹ Dulanto Gutiérrez Enrique; "La adolescencia como etapa existencial"; desarrollo-DIF; 2000.

incertidumbre, pero también rebosante de energía, esperanzas y de vida nueva. La maduración de los órganos sexuales es el fenómeno más tangible y sobresaliente de los cambios biológicos y psicosociales en el adolescente, y se manifiesta con las primeras poluciones nocturnas en los varones, la primera menstruación en las mujeres y la aparición de las características sexuales secundarias en ambos sexos. Al percibir esos cambios, el adolescente se percata de que el mundo de los niños ya no es su mundo, pero se siente incómodo y menospreciado en los grupos de adultos.³⁰

El Grupo de pares

Pese al apoyo oportuno y positivo de los adultos en la familia o escuela, toda experiencia adolescente está llena de acontecimientos y vivencias matizadas de múltiples detalles que requieren del apoyo de nuevos vínculos, particularmente extrafamiliares. Éstos nacen y se conforman de manera acelerada en la adolescencia media (15 a 18 años de edad) sobre todo con aquellos que viven el mismo proceso.

Por ello, los pares aparecen por vez primera con gran fuerza en la convivencia social y afectiva, y esto hace que la mayoría de los adolescentes traspongan temporalmente la presencia de los padres, y la familia queda en un segundo término. La manera típica de reaccionar contra su posición transitoria es establecer cierta solidaridad entre ellos mismos. Ya no les satisface ser niños y todavía no se les admite en los grupos de adultos. Por esto tratan de formar una cultura adolescente, constituida por valores originales a los que se adhiere el joven y que le dan sentido de pertenecer a un grupo identificable.

De esta creciente importancia de las relaciones con el grupo surgen tanto la necesidad adolescente de identificación con un grupo, como de su búsqueda de independencia, junto con esto libertad para ser él mismo, para establecer sus propios valores y planificar su destino, para escoger su ropa, sus horarios, sus pasatiempos y lo más importante para ellos, sus amigos. Al adolescente ya le resulta insatisfactorio contar sólo con el cariño y afecto de sus padres, en consecuencia, desea disfrutar del placer de agradar y ser aceptado sin sentirse demasiado dependiente de sus padres, debe integrarse a un grupo donde goce de buena reputación. En la adolescencia, aquellos jóvenes que son atractivos, brillantes, inteligentes, seguros, enérgicos y con habilidades en las relaciones interpersonales no tienen dificultades en lograr su aceptación y popularidad dentro del grupo. Por el contrario, es probable que el adolescente con pocas luces que tiene un sentido limitado de su propio valor y que teme ser rechazado por sus amigos, se comporta de tal modo que sus temores podrían hacerse realidad.

³⁰ López Manuel Isaías; "Desarrollo psicosexual"; p. 173; 1980.

Algunos jóvenes provocan el rechazo y la burla por parte de los miembros de su grupo por retirarse de las actividades del grupo, al ser siempre tímidos, nerviosos y sentirse incómodos en compañía de los otros adolescentes, al tratar de lograr la aceptación y la atención por medio de la simpleza o por tratar de ocultar su falta de seguridad con el sarcasmo.

En pocas palabras, el grupo de amigos tiene una importancia única durante la adolescencia porque constituye la más eficaz de las ayudas para los jóvenes que están tratando de organizar un concepto de sí mismo más maduro.³¹

Factores Socioculturales

Durante la adolescencia se resume la acción recíproca del proceso de desarrollo y la responsabilidad de afrontar las situaciones socioculturales que rodean al individuo. Este período de cambio, de niño a adulto, se lleva a cabo de diferentes maneras según la cultura a que se pertenece; pero hay fenómenos universales a todas las culturas, entre ellos los cambios consiguientes en derechos y obligaciones, la adquisición de nuevas normas o modificaciones de las ya existentes y cambios de actitudes.

Los usos, las costumbres y la forma de vida que se encuentran dentro de lo que conoce como cultura son diferentes en cada sociedad y de igual forma cada uno de nosotros estamos inmersos en diferentes culturas al pertenecer a diferentes tipos de familia. Dependiendo a nuestro origen es como aprendemos hábitos, ideas y actitudes que son aprobados por la cultura. Nuestra forma de vida es lo que nos hace diferentes de los demás y es así como nuestros problemas también son diferentes.³²

³¹ Sánchez José Luis; "El adolescente y sus pares"; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000; p. 218.

³² Ardín Ángeles; "Adolescencia y personalidad" Orientación Educativa; Edt. Trillas; 1997; p. 15.

3. FAMILIA

Dentro de la familia se pueden dar situaciones que incidan a que los jóvenes tengan actitudes negativas o positivas hacia los miembros que integran su núcleo familiar. Cada familia es diferente, la forma de vida y las relaciones entre los miembros varían de casa en casa y por lo tanto son diferentes los problemas que se pueden presentar en ellas, pero estos problemas pueden llevar a un problema en común entre los adolescentes “el fracaso escolar” es por ello que a continuación se estudiara a la familia como conceptos, las funciones que desempeña como sistema así como las relaciones que se dan en cada una de ellas, para que a partir de ello la ayuda que se les proporcione a los adolescentes sea enfocada especialmente en aquellos puntos problemáticos que pudieran provenir de la familia.

El formar una familia, que se puede categorizar como un valor social, es una obligación trascendente conferida a la pareja. También se puede decir que el funcionamiento familiar es el fruto de la creatividad y convivencia de quienes fundan la familia.

En la interioridad del hogar, por lo general, hay libertad absoluta para que la pareja como tal determine su forma de ser en la familia y desarrollo y desempeñe el papel de pareja y, en su momento, el de padres. Así, la función del matrimonio de ejercer sus obligaciones, otorgada por el grupo, clan o comunidad, goza de una relativa independencia (la misma que cada núcleo familiar regula mediante las relaciones con otras familias y su participación en las diferentes actividades y necesidades sociales). Sin embargo, la comunidad no dejará de ejercer presión por medio de las normas culturales ya establecidas.

La libertad que cada grupo humano se otorga y la dinámica que con ella crea son quizá dos de las posibles explicaciones de la riqueza de diversidad de familias en el mosaico cultural de México y desde luego en el de otros países. En cualquier estudio de la familia queda claro que: la familia es el centro primario de la socialización infantil y juvenil. Del modelo intrafamiliar puesto en acción por medio del ejemplo de vida, los consejos y la educación verbal realizados mediante la interacción entre padres e hijos, así como las formas de relación social establecidas por el núcleo familiar con otros grupos dependerá gran parte del éxito de la misión socializadora de la familia.

Por convivencia en el sistema familiar, se logrará en cada generación que las personas entiendan, valoren y encuentren sentido y desarrollen habilidades y actitudes de convivencia social y acepten vivir en sociedad. Con ello el sujeto procurará por medio del

desarrollo individual y familiar, encontrar un sitio en el marco social para realizarse como persona independiente, al contribuir desde su hacer y pensar individual al funcionamiento social.³³

3.1. CONCEPTO DE FAMILIA

Revisando la definición que le dan diferentes autores al concepto "Familia" las dos siguientes son las que se consideran convenientes de presentar ya que comparto la idea de lo que para ellos es la familia.

- ◇ Núcleo primario y fundamental para proveer a la satisfacción de las necesidades básicas del hombre y sobre todo de los hijos, quienes por su carácter dependiente deben encontrar plena respuesta a sus carencias, como requisito para lograr un óptimo resultado en su proceso de crecimiento y desarrollo.³⁴
- ◇ "Se caracteriza inicialmente a la familia como un grupo de individuos unidos por una relación biológica y psicosocial; y se entiende como un conjunto de personas reunidas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por una mutua representación y configuración interna, la cual se propone, en forma explícita o implícita, una serie de tareas que constituyen su singularidad "³⁵

El concepto de familia puede tomarse en un sentido muy amplio, pues lo importante no solamente son los lazos consanguíneos, sino que tan conformada está, como es la comunicación y el entendimiento entre las personas que conforman este grupo, sí se considera además que cada una tiene características distintas y puntos de vista diversos que pueden enriquecer los recursos para afrontar todos aquellos problemas que se pudiesen presentar. Además hay que considerar que la familia va cambiando de acuerdo con los tiempos, mantiene y/o pierde todas aquellas costumbres, tradiciones y normas que han sido heredadas de generación en generación; es decir, todo va evolucionando, por consiguiente las ideologías cambian en la mayoría de las personas.

Se tiene por parte de los padres la protección y la seguridad que, con el transcurrir del tiempo, se hace más difícil desprenderse de ellos y valerse por sí mismo. Estas son etapas complicadas, pero finalmente, en un futuro, las tendrán que pasar las nuevas generaciones. El ingresar a la vida social, permitirá al individuo conocer a todo tipo de

³³ Beltran Quera Miguel; "La familia hoy"; 1994.

³⁴ Sánchez Azcona Jorge; "Familia y Sociedad"; México, Joaquín Mórtiz; 1980. p. 15.

³⁵ Ruiz de la Peña Adalberto en Rivas Luis Eduardo; 1997; p.55.

personas y aprender a formarse criterios propios para que el trato con los demás sea de acuerdo con su pensar y sentir. La raíz de lo familiar es la naturaleza biológica; pero se transforma movida por el mismo impulso de búsqueda de subsistencia y superación humanas. Por ello, en primer lugar la familia aparece como respuesta a las necesidades básicas del ser humano, entre ellas de protección y crianza en la primera edad, realización y expansión reproductivas durante la madurez y reconocimiento y protección en la vejez; en segunda instancia, la familia figura como espacio vital de intimidad en que el ser humano pretende conjugar la identidad personal con la expresión emotiva y afectiva propia.

A partir de que se tiene un concepto más claro de lo que es la Familia a continuación se presentan de modo sintético una tipología de familias: extensa, semiextensa compuesta o mixta, nuclear, conyugal y seminuclear. Esto para que a partir de las funciones o como este compuesta la familia se pueda identificar a que tipo de familia es que pertenece cada uno de los adolescentes a los cuales se pretende ayudar.

LA FAMILIA EXTENSA

Por lo general, la familia "extensa" es un grupo familiar residente en un solo hogar. A veces hay subunidades habitacionales para los diversos núcleos integrantes, pero siempre existe una economía compartida y servicios comunes de cocina, abasto, baño y otros.

La familia se compone al menos por tres generaciones biológicas: padres, uno o más hijos casados y nietos; por tanto, comprende al menos dos parejas maritales. Puede adoptar la modalidad patriarcal en donde el padre abuelo representa la máxima autoridad, a veces única y autocrática, o corresponder a otras variantes significativas como la matriarcal o de mayorazgo.

Es importante resaltar que el principio del respeto por la lealtad del lazo consanguíneo es la base de la familia extensa propiamente dicha, y el matrimonio queda condicionado a ese lazo y no al revés. El papel de todos y cada uno de los miembros obedece a su compromiso con los de su sangre; nada está por encima de ello. De ese principio de hegemonía consanguínea se derivan todas las normas familiares, incluso las relacionadas con la división del trabajo y con la dependencia femenina, a menudo reconocida de manera formal y real dentro de la familia, aunque con frecuencia la mujer es quien dispone el orden doméstico del hogar.

Los miembros de la familia extensa típica comparten la misma suerte, en lo bueno y en lo malo. La economía común permite concentrar el patrimonio familiar en beneficio de todos. No es dable a los miembros, en su individualidad, aislarse y oponerse al consenso del grupo o considerar sólo suyo el triunfo; éste pertenece a todos.

LA FAMILIA SEMIEXTENSA

La familia semiextensa, compuesta o mixta se encuentra como tipo característico entre dos modelos polarizados: la familia extensa y la familia nuclear. De hecho, la modalidad intermedia más cercana a la familia extensa es la semiextensa, y la más próxima a la familia nuclear es la “más que nuclear” o compuesta.

En realidad, casi todas las familias, por no decir todas, adoptan este modelo durante algún periodo de su ciclo vital:

1. En una primera etapa de construcción de nuevas parejas conyugales, es decir, antes de tener capacidad económica para montar una vivienda hogar propia.
2. Al finalizar la etapa familiar, es decir, cuando los hijos se separan, uno de los padres enviuda y se acoge en casa de algún hijo casado o aparece algún pariente originario de otra localidad o que ha quedado solo en su proceso de vida (p. j. la tía soltera, la hermana viuda o la madre soltera).

LA FAMILIA NUCLEAR CONYUGAL

La familia nuclear conyugal se encuentra en el centro de la tipología de composición familiar. Es el prototipo del siglo xx y consiste en una unidad doméstica formada en exclusiva por “papá, mamá e hijos solteros”. En este caso, parece que la plenitud de la vida familiar sólo se obtiene con la pequeña intimidad formada por personas de una generación y media; porque se espera que los hijos no permanezcan sino hasta su juventud inicial, cuando mucho, y también se considera natural que los viejos vivan solos o con algún hermano ya sea soltero o separado de su pareja.

Los aspectos de la familia nuclear conyugal son: el anonimato frente a los vecinos y los extraños; la focalización sobre el matrimonio que la constituye y del cual depende toda la dinámica; la fundamentación sobre el lazo de la sangre, ya que el hijo debe separarse de padres y hermanos para unirse a su cónyuge; el amor siempre vivo entre esposos porque la unión con entusiasmo amoroso (romántica y erótica) se mantiene durante toda la vida a través de la etapa marital adulta e incluso después de la experiencia progenitora.

Con el descenso de la mortalidad y el aumento en el promedio de esperanza de vida, la familia nuclear conyugal puede alcanzar con facilidad cincuenta años de vida matrimonial; debe continuar hasta el final de la vida de la pareja, independientemente de los hijos.

Comparada con otro tipo de composición familiar, la nuclearización de la familia en torno a la pareja conyugal resta fuerza a algunos aspectos, entre ellos: el vínculo involuntario de la consanguinidad; el valor del compromiso con los suyos al favorecerse la realización individual, y el control social de las interrelaciones humanas individuales, y el control social de las interrelaciones humanas de tipo primario e interfamiliar-comunitario y de parentesco.

Según el modelo ideal, la familia nuclear, asentada en una ideología liberal, de una u otra manera origina una semidemocratización de la autoridad hogareña para admitir el poder compartido: primero, se intentó recluir a la mujer en el ámbito cerrado del hogar; después, por necesidad o por búsqueda de desarrollo personal, el mismo modelo "permite" que la mujer trabaje fuera de la casa y así contribuya a mantener el hogar.

En teoría, ésta familia reconoce la individualidad de sus miembros; pero para mantener su unidad aún depende de alguien con dedicación, sobre todo cuando la composición de la unidad hogareña excluye otras mujeres adultas o personas de la tercera edad que podrían intervenir en cuidados y servicios domésticos.

LA FAMILIA SEMINUCLEAR

La familia seminuclear adopta incluso la forma de hogares unipersonales. Como se sabe, existe un notable encubrimiento de la situación y muchas familias que de manera oficial aparecen como nucleares completas en realidad no lo son: el jefe y padre de familia, registrado como miembro y cabeza de la unidad, con frecuencia carece de presencia verdadera en el hogar. Su referencia es sólo simbólica. Se trata, en muchos casos, de la "casa chica"; el padre y marido está casado con otra mujer y tiene otra familia.

Aquí cabe preguntarse si el tipo de familia seminuclear se conforma necesariamente a partir del modelo nuclear conyugal. Pero según las evidencias no siempre sucede así: el caso de la madre soltera es cada vez mucho más frecuente. Actualmente, en la misma tónica del ideal de familia nuclear independiente, aparece una modalidad de familia constituida sin la existencia necesaria de un matrimonio formal, o incluso con el propósito expreso de un ensayo gradual antes de un compromiso público; en estos casos, es cada

vez más natural que las parejas en unión libre vivan sin tener hijos durante la etapa inicial de ensayo marital.

La cuestión principal de la familia seminuclear es su aislamiento y la limitación de los recursos humanos y económicos. Esto trae consigo la soledad psíquica del adulto que adquiere la responsabilidad de criar y educar a los niños cuando carece de pareja fija. Asimismo conlleva una concentración de tareas y funciones bajo su propia dependencia, pues debe vivir la presión de una doble jornada de trabajo: una fuera del hogar para obtener el ingreso económico necesario, y otra dentro de la casa para cumplir con las necesidades domésticas y el cuidado de los hijos.³⁶

Es así, reconociendo el tipo de familia a la que pertenecen cada uno de los adolescentes como se podrá prestar la ayuda para ellos y en dado caso a los propios padres para que en un trabajo en conjunto se pueda prevenir o solucionar el fracaso escolar de los adolescentes.

Hay una teoría la cual nos permite conocer la forma en que están organizados funcionalmente los miembros de una familia, los elementos que la integran, los efectos que sobre la familia tienen los fenómenos que ocurren en el medio ambiente y los efectos que la familia tiene sobre el medio ambiente y esta es la teoría general de los sistemas ya que a partir de esta se puede inferir que la familia puede ser considerada como un sistema delimitado y definido.

Dentro del sistema familiar existen subsistemas que contribuyen a establecer una jerarquía y una especificación de funciones, funciones que se complementan y que establecen fuertes ligas para mantener unidas a la familia, de tal manera que la vinculación de los miembros dentro de una familia viene siendo el resultado de una combinación de factores, biológicos, psicológicos, sociales y económicos.

Resumiendo vemos como la familia es el microsistema moldeado tanto en su estructura como en sus funciones por el macrosistema social, y como a su vez la familia moldea a sus integrantes para llevar a cabo como unidad, las funciones que socialmente le son requeridas. Ello implica que la familia es un sistema flexible, susceptible de aceptar cambios y de modificar su estructura. Todo esto nos hace más que reafirmar que la familia se comporta como un sistema abierto.

³⁶ Leñero Otero Luis; "La Familia"; Edt. S.M. Murcia; México D.F. 1997; pp. 254 - 263.

La familia como sistema abierto

A continuación se mencionaran aquellas propiedades de los sistemas abiertos para que nos ayuden a comprender el comportamiento que se da en los miembros de una familia, así como el de la familia en su conjunto.

- a. Totalidad. El cambio en uno de los elementos del sistema provoca un cambio en los demás elementos y en la totalidad del sistema. Sufren modificaciones para encontrar un nuevo punto de equilibrio y poder seguir funcionando como unidad.
- b. No sumatividad. Un sistema no debe ser entendido simplemente como el resultado de la suma de los elementos que lo componen, por el contrario, tiene un valor jerárquico superior a la simple suma de dichos elementos.
- c. Retroalimentación. Dentro de la familia existe una especie de red determinada por las emociones y sentimientos que fluyen en todas direcciones, que involucran a todos los miembros que la componen y que hace que la conducta de ellos se modifique recíprocamente.
- d. Proceso. Es precisamente durante el proceso que se determina el tipo de resultado que se obtendrá finalmente. Si traspolamos esto a la familia, se diría que ante un mismo fenómeno la familia se puede comportar de maneras diferentes y ante fenómenos diferentes la familia se puede comportar de manera similar.
- e. Subsistemas. Un sistema está formado por unidades más pequeñas denominadas subsistemas, las cuales debido a sus características, relaciones y naturaleza de estas relaciones, determinarán la complejidad de un sistema. Los subsistemas familiares pueden quedar determinados dentro de una familia por un sólo individuo o bien por diadas como pudieran ser la de marido y mujer, madre-hijo o hermano-hermana. Estos subsistemas y de acuerdo a su composición y funciones suelen denominarse subsistemas parentales.

Esta organización familiar a base de subsistemas permite a la familia mantener una distribución de funciones; y al individuo desarrollar diferentes habilidades que contribuyen a que vaya conformando su identidad. Así, un individuo se comporta a la vez como esposo y como padre, y en ambas situaciones forma parte de subsistemas diferentes los cuales a su vez reúnen características y funciones diferentes.³⁷

³⁷ DatzLeda; "Teoría general de sistemas; en Curso de teoría de la dinámica familiar; México, CEUTES - UNAM; 1983.

3. 2. FUNCIONES DE LA FAMILIA

Son tan diversas las funciones que desempeña la familia que muchas veces uno se olvida de ellas, es por ello que se presentan las siguientes, siendo estas consideradas como las funciones básicas que deben cubrir la familia hacia cada uno de los miembros que la integran.

La familia está inserta en una estructura social que también la determina. Cada organización socioeconómica producirá el tipo de familia que necesita para el buen cumplimiento de sus fines. De lo anterior se puede inferir que las funciones básicas de la familia puede dividirse en externas e internas. Las externas están relacionadas con la transmisión y el mantenimiento de la cultura y las internas con la protección bio-psico-social del individuo.

Mantenimiento y transmisión de la cultura.

Una de las funciones de la familia consiste en la integración y acomodación de los hijos durante sus años de formación, en el sentido de adaptación pasiva al rodeo establecido. Las formas de organización de la familia dependen así de las pautas concretas a las que han de acomodarse los niños. En consecuencia, la familia opera, en todo tiempo y lugar, como el mejor instrumento de transmisión de las tradiciones y las convenciones a imprimir en los hijos.

El lenguaje aparece claramente como un sistema de normas de gramática, de vocabulario, de pronunciación, de entonación, etc., que necesariamente hay que cumplir si se quiere expresar y comunicar un pensamiento que el receptor deba entender. La transmisión de las normas del lenguaje se realiza mediante la imitación que los niños hacen de las pautas que rigen el lenguaje de los padres o los adultos que los tienen a su cargo.

La familia predomina así en la educación inicial, en la represión de los instintos y en la adquisición de la lengua. De este modo gobierna los procesos fundamentales del desarrollo psíquico, intervienen en la organización de las emociones de acuerdo con tipos condicionados por el ambiente, y en un marco más amplio, transmite estructuras de conducta cuya dinámica desborda los límites de la conciencia.

Protección del individuo

Dadas las condiciones de total dependencia e incapacidad para subsistir por sus propios medios en que nace el ser humano, la protección de los adultos se hace indispensable en los primeros años de vida para que el niño logre sobrevivir.

Ya sea la madre biológica o el adulto que cumple con las funciones maternas deberá responder satisfactoriamente las necesidades de nutrición, de higiene y de afecto del bebé, de lo contrario se le hace imposible la subsistencia. Pero la función de protección de la familia no se limita a la protección de los padres hacia los niños pequeños, sino que es una protección de todos sus integrantes.

Para proteger hay que proteger de algo que ataca. Los agresores de los que la familia debe proteger al individuo en su calidad de intermediario entre éste y el medio externo, son varios tipos. Por un lado los elementos agresivos que ponen en riesgo la vida (carencia de alimento, de abrigo, de posibilidad de atención médica, etc.) En menor grado los agresores biológicos que atacan la calidad de la vida humana.

Las condiciones de vida de la familia determinadas por el trabajo e ingresos económicos de los padres contienen agresiones concretas de las que el núcleo familiar trata de proteger, como por ejemplo el desempleo, subempleo o inestabilidad laboral, salarios bajos insuficientes para cubrir las necesidades mínimas, deficientes condiciones de seguridad e higiene en el trabajo que provoca una alta morbilidad física y mental de los padres.

Las posibilidades de agresión no son solamente externas al núcleo familiar, sino que también son internas a él. Por ejemplo los cuidados higiénicos- dietéticos deficientes, no por falta de medios económicos, son una agresión que puede conducir a diferentes enfermedades: desnutrición, obesidad, o más severamente muerte.

La familia que descubre las necesidades ya mencionadas se convierte en una unidad primordial, campo de experiencias y desarrollo del adulto y consecuentemente del hijo, desde niño hasta su desprendimiento de la familia al final de la adolescencia o el abandono del hogar primario.

Para los hijos será el núcleo donde contemplen sus primeros triunfos y fracasos de relación y encuentren su primer intento de socialización. En esta humana experiencia los

padres son los primeros en dar, quienes están obligados a iniciar la relación familiar y con ello a continuar en el eterno y largo camino de las relaciones entre padres e hijos.³⁸

3.3. ESTRUCTURA DE LAS INTERRELACIONES FAMILIARES

La estructura de las interrelaciones familiares está constituida por una red de relaciones interpersonales entre sus integrantes, es decir, las relaciones familiares se dan según el sexo, la edad, y los papeles familiares: matrimonio esposo-esposa, paterno-filiales: padres-hijos. Estas relaciones a continuación se presentan:

Relaciones familiares según el género de los integrantes

En la familia primeramente se distingue el sexo de los integrantes, ya que pueden ser del mismo u opuesto y las relaciones que se dan entre ellos son diferentes porque, por un lado, hay quienes tratan de manera discriminatoria a las personas de su mismo sexo y las juzgan en su forma de actuar, por otro lado, hay quienes tratan a las personas de sexo opuesto en forma igualitaria dentro del hogar.

Esto se refleja en la conducta de la persona, también en su vida social frente al sexo contrario, por que no valora ni respeta las normas. Las actitudes “machistas” o “feministas”, de discriminación sexual o de igualitarismo espontáneo, se aprenden fundamentalmente en el interior de la familia. Parece ser que la tendencia igualitaria es cada vez más creciente, pero mientras los hermanos vean a sus hermanas y a su madre misma, como persona a su servicio, la igualdad femenina respecto a la masculina no podrá ser superada. Esto repercutirá en el matrimonio trayendo como consecuencia un desequilibrio familiar.³⁹

Relaciones familiares según la edad

Esta relación hace referencia al contraste entre las edades de los adultos con la generación joven e infantil, esto va a depender del tipo de familia que bien puede ser tradicional y moderna. La forma de llevar a cabo esta relación representa patrones de conducta que se reflejan según diferentes modelos como son: autoritario, paternalista o igualitario.

A. El modelo autoritario: Enfatiza en el papel pasivo, sumiso y simplemente receptivo de los menores frente a las personas de mayor edad y experiencias, es decir, el jefe

³⁸ Datz Leda; “Funciones de la familia” en Curso de teoría de la dinámica familiar; México, CEUTES - UNAM. 1983.

³⁹ L. Calvo Silvia; “Retratos de familia en la escuela”; Edt. Paidós; 1998.

formal de la familia tiene la última palabra, por tanto, no se cuestionan las decisiones tomadas, sino que se tiene que obedecer.

- B. El modelo paternalista: Este modelo implica ser protector y amable, por lo que la autoridad no se impone por la fuerza física sino por la autoridad moral, pero esto tiene desventajas porque a la persona a quien se le aplica este modelo no es capaz de tomar decisiones por su cuenta.
- C. El modelo igualitario: Este modelo es una tendencia psicológica y social en la que se considera a la familia como un grupo primario formado por personas con derechos y capacidades básicas, independientemente de su variedad formal y funcional, es decir, los adultos tienen la obligación de respetar la dignidad personal de los menores y reconocer en ellos su capacidad de intervenir de manera activa y personal en la toma de decisiones del grupo.

Relaciones según los papeles familiares: matrimonio esposo-esposa

La familia al ser una institución organizada requiere una distribución de los papeles entre sus integrantes. Las responsabilidades y obligaciones no nada más se delegan a una persona sino que ambas deben compartirlas y reconocerlas. “Reconocer cuál es la responsabilidad de cada uno ayuda a pensar qué acciones puede realizar cada uno para contribuir...”⁴⁰

Por otra parte la relación conyugal, puede seguir modalidades diferentes en cuanto a la autoridad y a la distribución de tareas. Como bien lo explica Luis Leñero; estas modalidades son:⁴¹

- A. Matrimonio tradicional: En este caso el que tiene la autoridad formal es el esposo y la esposa queda dependiente de él. Por lo tanto las tareas quedan perfectamente diferenciadas, es decir, las labores domésticas, el cuidado físico y moral de los hijos corresponde a la mujer y en cambio al hombre le corresponde el sostén económico. Este modelo aún predomina en la sociedad.
- B. Matrimonio como unidad integrada cerrada: Este modelo consiste en una unidad en la cual la autoridad es compartida, pero en forma alternada, de acuerdo con la división de tareas propias de cada sexo. Se sigue viendo al hombre como cabeza formal de la pareja, pero con la diferencia de que reconoce la participación de la mujer como corresponsable y como apoyo. Además se considera una unidad integrada cerrada porque no permite que los padres de ambos estén cerca. Y si la

⁴⁰ Dabas; 1998; p. 126.

⁴¹ Leñero Otero Luis; “La Familia”; Edt S.M. Murcia, México D.F. 1997; pp. 89 - 92.

esposa quiere trabajar para ayudar al esposo, lo tiene que hacer dentro del hogar o la vista de él, es decir, “tiene una integración pobre de redes sociales, tanto amistosas, laborales como institucionales”⁴². Para que no se produzca problemas la pareja de este tipo tiene que aprender a dialogar, a comunicarse y evitar cualquier obstáculo que arriesgue el equilibrio de su matrimonio.

C. Matrimonio igualitario abierto: Este modelo resulta un poco contradictorio, pues trata, por un lado, de lograr una integración conyugal fuerte y de ser posible idealmente indisoluble; y por el otro, favorecer el desarrollo individual de cada uno de los esposos, no sólo en su función institucional sino en sus intereses externos a la familia, en este sentido la familia y el matrimonio pasan a ser un medio relativo del desarrollo personal, no un fin en sí mismo.

D. Matrimonio comunal: Los resultados de estas uniones colectivas aún no son del todo claros, parecen ser experiencias eventuales, pues el modelo carece de algún tipo de antecedente cultural que lo haga susceptible de ser aceptado social y culturalmente. La complejidad de las relaciones conyugales del modelo comunal lo hace fácilmente fracasable después de una experiencia temporal.

Considerando las diferentes modalidades de matrimonio se considera que cada uno tiene ventajas y desventajas porque, por un lado, en ninguna modalidad se es totalmente libre sino que se es regido por algo o por alguien, en este caso por el vínculo matrimonial, por otro lado, tampoco se es capaz de tomar decisiones propias sin tener que dar explicación a otros.

Relaciones según papeles familiares paterno-filiales: padres-hijos

Este tipo de relaciones surgen desde el momento de la concepción de un hijo. La participación y actitud del padre y de la madre varían según el modelo de matrimonio y según las circunstancias en que se produce la unión sexual y el embarazo. Por tanto, la aceptación del hijo, según su sexo, su temprana o tardía presencia, la cercanía o lejanía de sus hermanos, es clave para la relación padres-hijos.

La imagen del padre y de la madre en los hijos suele estar distorsionada, ya que frecuentemente hay hijos varones que suelen tener recelo hacia su padre, después la imagen que hacen de él en su vida adulta, la reproducen generación tras generación, una dinámica no muy positiva.

⁴² Dabas; 1998; p. 137.

Por lo que esto no crea una sana conducta familiar en un inmenso número de familias; porque la relación padre y madre además está afectada por la socialización que se da en la sociedad que esta en constantes cambios: desde la adquisición de conocimientos escolares, científicos y técnicos diferenciados entre las generaciones de padres e hijos, hasta las tendencias que exaltan la capacidad “moderna” de la juventud, frente a la experiencia “tradicional” de los adultos. Esto trae como consecuencia descontroles de unos y otros, provocando conflictos paternos filiales.

3.4. LA FAMILIA; PRIMERA COMUNIDAD EDUCATIVA

Objetivo Común: Educar

Para entender mejor este objetivo común, entre la familia y la escuela, primero defino qué es educar y éste es entendido como la forma de dirigir, enseñar e instruir al sujeto. Es decir, acompañar a uno en la elaboración de su historia personal. En este sentido Bertrán en su libro “La familia, hoy”, afirma que “cada vez se quiere más que la educación sea algo personal”⁴³

Al respecto se considera que en la familia este tipo de educación no es fácil, porque la vida, la historia de los mayores, es muy distinta de la vida y de la historia de los hijos. Se necesita esfuerzo de imaginación, inteligencia en todo para que los mayores se pongan al nivel de los pequeños y desde este nivel empiecen a educar. El primer protagonista de la educación es el educando, por lo que cada día se descubre más la importancia del maestro, concretamente, la figura de los padres es indispensables para el logro de este objetivo común de la familia, de la escuela y de la educación: contribuir a la historia y la verdad de cada uno.

Los padres no deberían impedir que los hijos vayan sufriendo o gozando sus propias experiencias personales, pues “el proteger excesivamente a sus hijos de muchas frustraciones de la vida puede ser perjudicial para ellos”⁴⁴

Por tanto, los padres deben dejar que los hijos sufran o tropiecen para que éstos aprendan de sus propios errores y así se conozcan. En definitiva, que aprendan a vivir y sean lo que tienen que ser, para que vayan identificando su propio camino. En este sentido los padres deben ayudar con pequeñas reflexiones familiares que iluminen el camino de los hijos a medida que ellos lo van identificando, ya que en la vida, a pequeños

⁴³ Díez Juan José; “Familia - Escuela una relación vital”; Edt. Narces, S.A. España 1982; p 103.

⁴⁴ Knaus; 1981: p. 432.

y a mayores a veces nos van bien los tropiezos, porque solamente se aprende bien en carne viva, cuando uno tropieza.

Con esto no se está diciendo que hay que preparar al niño para que caiga a cada paso que de sino para que cuando llegue a caer, esté preparado y sepa como superar los problemas. Y es aquí donde la educación familiar debería pensar más en caminos concretos y no sólo en objetivos que no se puedan lograr, es decir, deberían pensar mucho más en los hijos, y en el futuro o al mismo tiempo en los alumnos.

Sin embargo, en la mayoría de las familias existe una división de responsabilidad y diferentes actitudes entre los padres, es decir tanto de la madre como del padre no se complementan para educar a su hijo ejerce cada uno papeles distintos.

Miguel Bertrán Quera nos dice: “.. Algunos autores han llegado a proponer que la madre ha de usar en la educación sobre todo su amor como acento principal y la autoridad como acento secundario y que, por su parte, el padre debe usar sobre todo como acento principal la autoridad, y como acento secundario el amor “⁴⁵

Estas son cuestiones que quedan fuera de la realidad, puesto que el decir que corresponde a uno y a otro los deslinda de las consecuencias que pueda tener que el adolescente crezca con carencias de amor y autoridad, lo ideal es que ambos tengan estos dos factores, pero claro está dándole ese toque especial que los caracteriza a cada uno.

Los padres han de dar la seguridad y la estabilidad que permita a los hijos el desarrollo de su persona y la confianza en sí mismo. Así, el adolescente puede tener presente que detrás de él, hay personas que se preocupan por su bienestar, pero esto solo se da si hay esa unión o acuerdo de la pareja.

Relación familia - escuela

En la educación institucionalizada, la relación educativa es la que se establece entre todas aquellas personas que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas relaciones pueden ser de alumno-profesor, alumno-alumno, profesor-profesor, familia-escuela y familia-alumno es en esta última en la que se hará mayor énfasis.

⁴⁵ Beltran Quera Miguel; “La familia hoy”; 1994; p.108.

La familia es la base primordial para que el adolescente vaya adquiriendo normas, costumbres, formas de vida, etc. Es decir para que se socialice, pero esto va a depender del proceso de comunicación que tengan con sus padres.

La manera en que se socializa el adolescente en su hogar será reflejada y repercutirá en su forma de proceder en las escuelas y en su mismo hogar, ya que las reglas puestas en el hogar y en la escuela son distintas y tiende a confundirlas, siendo así que su comportamiento esté apegado a estas reglas reaccionando de manera negativa o positiva.

Las normas se generan para “una mejor convivencia” y “para vivir en armonía” con la familia. Si los hijos no aceptan estas normas, su comportamiento tiende a ser de rebeldía, esto origina conflictos entre padres e hijos, y lo mismo ocurre en la escuela, puesto que el maestro da ciertas reglas que el adolescente tiene que aceptar como el de no hablar en clase, no jugar en el salón, etc. provocando así ciertas incómodidades y problemas en su aprendizaje. En ocasiones las malas conductas de los adolescentes son provenientes de un clima afectivo malo dentro del hogar a causa de diversos problemas que pudiesen tener los padres.

Toda esta gran diversidad de problemas que puede estar viviendo el adolescente tiene repercusiones dentro del hogar y dentro de la escuela. Sin poder exponer todos los casos familiares que pueden presentarse para que el chico tenga problemas en la escuela, citare unos cuantos.

Desavenencia conyugal

El primero, muy conocido, es el de la falta de unión familiar o la desavenencia de los padres. Vemos entonces que los resultados bajan y la atención desaparece. Ocurre como si esta situación provocase en el adolescente una sensación de inseguridad y el temor de una frustración.

Manifiesta entonces un descenso de los intereses escolares, que, por otra parte, aparece como un aspecto particular de una pérdida más general de todos los intereses vitales, la carencia afectiva en cierto modo hace desaparecer las razones de vivir, el deseo de hacerse adulto, de crecer. No debe asombrarnos entonces que la aplicación escolar desaparece, ya que el trabajo intelectual es para él una manera de hacerse adulto.

Aquellos que sufren un déficit afectivo global y prolongado y una indiferencia hacia las tareas escolares; al final llegan al umbral de la debilidad mental (pseudo-debilidad de

origen afectivo); su avance intelectual parece paralizado porque la motivación de la vitalidad de espíritu ha desaparecido. Si es verdad que, de un modo general, las razones de vivir son afectivas, el adolescente frustrado se halla desprovisto de ellas y no tiene ya en sí mismo posibilidad de esfuerzo.

Celos

Otro aspecto son los celos; es de fácil comprobación que cuando nace un hermano, el mayor acusa generalmente un descenso del rendimiento; durante un cierto tiempo, al menos algunas semanas, está inquieto, pasivo y absorto, turbulento y agresivo. Si los padres son educadores hábiles y hacen desaparecer pronto esta amenaza de frustración, el restablecimiento se efectuará muy aprisa, pero si no saben hacerlo y el hijo se confirma en su impresión inicial, su falta de disposición escolar se prolongará y se acentuará, y un niño que antes obtenía resultados satisfactorios queda en la mediocridad o en lo que se llama pereza.

Perfeccionismo

La supervaloración del trabajo también lleva consigo el fracaso: es el caso de los chicos a quienes se les obliga a estudiar constantemente y se les niega el derecho a jugar porque en el juego se ve sólo un tiempo perdido; se les agobia con lecciones particulares; los padres creen que deben ponerles ellos también deberes y lecciones suplementarias, por temor de que los que les ponen en clase no sean suficientes para que obtengan una asimilación profunda de las enseñanzas.

De ello resulta una especie de exasperación ante este trabajo, responsable de tantas molestias, hasta el extremo que los resultados serán contrarios a los esperados; al verlos descender, la familia aumenta su presión, pero cuanto más la ejerce más descenden ellos.

Esta es la actitud de los padres perfeccionistas que sólo se consideran y declaran satisfechos si su hijo es el "primero" y están descontentos, casi furiosos, si solamente es segundo o tercero; el chico llega a pensar que es inútil continuar sus esfuerzos ya que, haga lo que haga, nunca llegará a satisfacer las exigencias familiares y que, por grande que sea la tensión que se imponga, no recibirá más que reproches.

Sacralización de padre

Fracasan también los que están anulados por su padre; cuando éste es adorado como una divinidad con un culto organizado por la madre y todos los miembros de la familia, y

se le pone como un modelo, como una especie de perfección inaccesible, el chico podrá sacar dos consecuencias igualmente perniciosas: la primera es que, de todos modos es imposible igualar a este padre de tanto prestigio, y por lo tanto es inútil intentarlo; se convence de que él siempre quedará ridículamente inferior y que vale más aceptar de una vez esta situación e invertir en otra cosa su energía que agotarse en vano en perseguir una quimera; la segunda consecuencia es que, no sólo sería inútil pretender igualar a un padre tal, sino que incluso es sacrílego desearlo y pretenderlo, ya que el respeto que se le debe implica dejarlo en su superioridad y permanecer él en la inferioridad; en este caso esta sacralización del padre es la que engendra el fracaso entendido como actitud de abandono, de dimisión y de negarse a igualarlo.

Agresividad

Inversamente, la agresividad hacia los padres puede conducir a los mismos resultados: si ellos supervaloran los resultados escolares, el niño encuentra un modo muy seguro de enfadarles no trabajando; si tiene una razón cualquiera para desear vengarse de ellos, ya se trate de un deseo consciente u oscuro, tiene un medio privilegiado de hacerlo fracasando en clase. Y se aplica sádicamente en cultivar su disgusto desempeñando el papel de torpe y los conduce a la desesperación ante la idea de que tienen un hijo estúpido. Incluso se ven alumnos más sutiles en los que aún quedan reacciones de Edipo, que utilizan sus malos resultados para provocar conflictos entre los padres; como es necesario de que alguien asuma la responsabilidad del fracaso, buscan un culpable; pueden acusar a los profesores y liberar de responsabilidad a la familia, o tomarlas con el niño y llamarlo perezoso; perezoso más que tonto, porque la pereza absuelve a los padres ante sus propios ojos mientras que la imbecilidad los culpa en la medida en que es imputable a la herencia. El chico entonces juega sutil y pérfidamente con estos conflictos, busca envenenarlos para apartar de sí reproches y reprimidas.

Infantilismo

Otra situación es la del infantilismo persistente: el chico comprende que los éxitos escolares son una forma de hacerse adulto; si no tiene afán por tener buenos resultados en clase, es porque no quiere hacerse adulto y prefiere seguir siendo niño. Los chicos tienen miedo de crecer, miedo de dejar su casa, miedo de alejarse del pasado, y el fracaso aparece como un modo de pensar en donde están, de disfrutar de la infancia, de la protección que implica y de una dependencia que garantiza la seguridad.

Curiosidad paralizada

Otros no manifiestan ninguna curiosidad de espíritu. No trabajan porque las tareas escolares no les interesan; en clase todo les resulta desagradable y cuando se les pregunta cuál es su asignatura preferida, esta pregunta les parece absurda porque no hay ninguna que prefieran; estamos ante unos espíritus inertes y, examinándolos más de cerca, se comprueba que estos chicos son aquellos a quienes desde los primeros años se les ha paralizado la curiosidad, a quienes sus padres han prohibido hablar porque “un niño bien educado sólo habla cuando se le pregunta”; ellos han tomado al pie de la letra esta consigna y como desde que eran muy pequeños se les ha impuesto que no se interesan por nada, continúan efectivamente no interesándose por nada; la familia se asombra de que no sean más despiertos, pero ella es la que ha estropeado y maltratado su curiosidad impidiendo su desarrollo.

Autopunición

Por último, hay algunos que adoptan una actitud autopunitiva. Supongamos un chico que, por una razón cualquiera, se siente culpable de una falta anteriormente cometida o supuesta, y cree merecer un castigo al que hasta entonces ha escapado siempre; no trabaja, tiene un medio bastante seguro de ser castigado.

En los adolescentes, es una especie de expiación de lo que consideran como una falta. Evidentemente no se trata de un proceso consciente y deliberado, sino de una actitud obscuramente moralista de una persona que se considera indigna de realizar bien sus estudios y aprobar sus exámenes; se sanciona a sí misma y en cierta manera disfruta de las reprimendas que consigue y de los fracasos que provocan.

La participación e involucramiento de los padres en la escuela es importante. En conjunto, puede prever y/o solucionar aquellas dificultades que el adolescente pudiese tener e impulsar a una vida favorable en la que vaya adquiriendo un criterio propio para poder afrontar los obstáculos que la vida le ponga no dejándose caer tan fácilmente.

Para ello sería prudente la implementación de ciertas estrategias como los talleres para padres, el asesoramiento, las terapias familiares, etc. con el fin de colaborar con el desarrollo y aprendizaje de los adolescentes, aunque hoy en día los padres de familia están más enfocados en cuestiones económicas no dejando así un espacio para la atención de sus hijos.

La enseñanza de contenidos sobre la familia es un tema que los maestros, en la mayoría de las ocasiones, prefieren no tocar, si lo hacen solamente es de manera superficial y en el peor de los casos no le encuentran sentido ni importancia a estos temas. Puesto que los adolescentes tienen un referente de lo que es la familia, piensan los docentes que la enseñanza de ese contenido, es perder tiempo que prefieren llenar con otro tipo de temas y actividades.

Todo esto no es planteado exclusivamente por la escuela ni es originaria de ella, sino que son pensamientos e ideas que recorren diversos ámbitos de la vida social, aunque se hace mayor énfasis en la escuela puesto que es la instancia formal en la que ingresan los hijos por primera vez.

Tanto la escuela como la familia realizan una evaluación mutua, es decir algunos padres critican y exigen a los docentes que tengan cuidado en cómo educan a sus hijos y en el trato que les dan. En cuanto a la escuela, Silvia L. Calvo y coautores nos dicen que:

“Al iniciar la escolaridad en un establecimiento los padres de los chicos nuevos pueden ser catalogados como “difíciles”, “raros” o “simpáticos”, entre otros adjetivos no siempre aptos para reproducir en este espacio”.⁴⁶

Se trata de comentarios habituales en todas las relaciones humanas, pero en el ámbito escolar corren el riesgo de convertirse en formas de control, mecanismos más o menos sutiles de clasificación segregación y etiquetamiento por vías no siempre claras, la escuela “aprueba” o “desaprueba” a las familias, tanto como luego lo hará con los alumnos. De esta manera, el profesor predice qué tipo de alumno se formará tomando en cuenta a los padres que tiene, determinado de esta forma si tendrá éxito o fracaso posteriormente. La relación familia y escuela resulta compleja por las concepciones, ideologías, actividades diversas que difícilmente se pueden compaginar.

La familia juega un papel primordial en los primeros años de vida del adolescente para que desarrolle su inteligencia, personalidad y su comportamiento social y para que, en un segundo momento, esto repercuta en los procesos educativos y escolares. Pero en la familia pueden surgir dificultades en la adaptación a los cambios de la vida sobre todo si se quiere mantener costumbres, ritos, valores, etc., que han ido decayendo.

⁴⁶ L. Calvo Silvia; “Retratos de familia en la escuela”; Edt. Paidós, 1998.

En lo tocante al docente, requiere de una visualización y preparación sobre qué imagen tendrán de los alumnos de acuerdo a sus experiencias, que modificará para que en el inicio del ciclo escolar reconstruya su quehacer para obtener mejores resultados, es decir concientizarse a si mismo sobre las posibles dificultades a las que se enfrentará, qué impacto tendrá su desempeño hacia los padres de familia, lo cual será un punto clave para la relación que se pudiera generar con ellos. Lo importante es que el docente tenga las herramientas necesarias para enfrentarse a situaciones reales y así tomar decisiones que definitivamente, ya sean buenas o malas, tendrán que servir de experiencia en su labor como docente.

El sujeto más importante en la relación familia escuela es el educando, cuya persona constituye la razón de ser de esta relación, pues incide en cada una de las dimensiones del ente humano. “La relación vital entre los padres y la entidad escolar es,... una acción educativa incidente sobre cada una de las facultades humanas de un mismo educando, realizada desde la identidad propia” ⁴⁷ Coincido con el autor, pues esto nos remite a revisar nuestra forma de vivir la vida porque nos indica la forma en que desarrollamos nuestras acciones.

Al hacer referencia de la familia-escuela tenemos que tomar en cuenta la participación, ya que ésta viene dada por la función que cada miembro de la comunidad educativa tiene en ella. Por lo tanto, la participación no es sólo un derecho que tenga cada persona, sino que cada persona tiene la obligación de cumplir su función para enriquecer a las demás personas de la comunidad educativa.

Y si tal participación no se logra no puede haber relación ni mucho menos cambio, “los cambios propuestos desde el sistema son imposibles de llevar a cabo sin la intervención activa y responsable de todos los agentes sociales involucrados”. ⁴⁸ Es decir, que los padres y docentes comiencen a armar un nuevo contexto significativo que les posibilite compartir ideas y juntos tomar decisiones.

Al respecto considero que ambas entidades educativas (familia-escuela) deben reconocer la función que a cada una le corresponde. porque muchas veces sí está establecido pero no son explicadas y es ahí donde no puede haber una función coordinada porque ambos ignoran las funciones que a cada uno le compete desempeñar.

⁴⁷ Díez Juan José; “Familia - Escuela una relación vital”; Edt. Narces, S.A. España 1982; p. 81.

⁴⁸ Dabas; 1998; p. 35

Los tipos de relaciones que lleguen a darse entre la familia y la escuela van a ser diferentes porque va haber familias que sí se van a interesar por la educación de sus hijos y habrá familias que no se lleguen a interesar. Sin embargo espero que: “Cada una de las familias vayan encontrando modos de posicionarse y resolver los problemas educativos de sus hijos”.

Además, actualmente, los diferentes miembros de las familias participan en los diversos contextos como son el social, cultural, económico, etc., lo cual modifica implícita y explícitamente las posibilidades de aprendizaje de sus integrantes, al enriquecer cada una de las interacciones con las experiencias realizadas en los diferentes ámbitos de acción.

A todo esto se considera que para que se logre una verdadera relación familia-escuela, ambas deben tener una actitud de responsabilidad, es decir, que las dos cumplan fielmente con las obligaciones educativas específicas. Y también deben tener actitud de sinceridad ya que la doblez y el engaño son radicalmente antieducativos. Y si estas actitudes no se llegan a dar, tal relación no se logrará en su totalidad.

3.5. LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR; CAUSA DETERMINANTE DEL FRACASO ESCOLAR

Se dice que la familia es uno de los instrumentos básicos de control social, debido a la injerencia que tiene ésta sobre sus miembros; la importancia que tiene la unidad conyugal es evidente, ya que ésta permite un ajuste de las necesidades físicas y afectivas de los integrantes de la familia. Pero los diferentes cambios en la estructura de la familia que se dan hoy en día pueden crear conflictos tanto en las personas que se han adaptado a ellos como en la sociedad en general. Estos cambios han liberado al individuo de ciertas responsabilidades tradicionales, pero a la vez lo van desligando de los vínculos familiares gracias a los cuales es posible dar un orden y sentido a la vida.

Uno de estos cambios que se ha notado es que la mayoría de las familias actuales han dejado de ser integradas y esto a llevado a repercusiones escolares como por ejemplo el fracaso escolar en los adolescentes. La desintegración familiar a resultado aquí como el primer factor que incide al fracaso escolar de los hijos.

Por desintegración familiar se entiende: “Alteración de la vida de la familia, que se origina con el rompimiento de los lazos afectivos, sociales o legales que generan una serie de conflictos económicos y emocionales que afectan seriamente la personalidad de cada uno

de los miembros de la familia”.⁴⁹ La desintegración familiar existe cuando se da una perturbación de las normas que regulan las relaciones entre los cónyuges y los paternos filiales, es decir, se presentan cuando estas normas dejan de regir efectivamente las relaciones conyugales y las que existen entre los padres e hijos. Las normas en que se sustenta la organización familiar incluye el amor recíproco entre los miembros de la familia, la libre expresión de cada uno de los miembros siempre y cuando ellos no atenten contra la unidad del núcleo familiar, el respeto a los padres, etc.

Cuando estas normas no se observan estamos en presencia de una desintegración familiar; en general se puede entender a dicha desintegración como el conjunto de conductas desviadas en relación con las normas que regulan las acciones recíprocas entre los miembros de la familia.

Algunas de las causas más frecuentes que originan la ruptura o desintegración familiar, son las siguientes:

1. Inmadurez emocional. Se presenta generalmente cuando alguno de los cónyuges abandona su hogar por no estar preparado para resolver los problemas que se presentan en momentos críticos.
2. Incomprensión. Las diferencias de la cultura, temperamento, y de afinidad sexual pueden producir cierta incomprensión en la pareja que en ocasiones origina la ruptura del vínculo conyugal.
3. Diferencias sociales. Cuando los esposos pertenecen a diferentes estratos sociales, profesión o empleo, religión, es frecuente que surjan dificultades entre ellos.
4. Intervención familiar. Es frecuente que los parientes de uno, de otro o de ambos miembros de la pareja intervengan negativamente en las decisiones que sólo a ellos les corresponden, provocando situaciones que motiven la desunión en la familia.
5. Necesidades económicas. En la actualidad es común que la mujer trabaje, para mejorar la economía familiar, lo que tiende a provocar cambios en su hogar.
6. Vicio. El alcoholismo y la drogadicción son dos de los problemas que con mayor frecuencia afectan la estabilidad de la familia, porque quienes padecen estos males, por lo general son personas incapaces de resolver sus problemas particulares y familiares.
7. Muerte: La muerte de alguno de los cónyuges es una forma natural de desintegración familiar.

⁴⁹ Elsa A. Castillo Gracia; “La desintegración Familiar y el bajo rendimiento escolar”; 1987; UPN; p.33.

Con las anteriores causas se originan algunas formas de desintegración familiar como las que se presentan a continuación:

a) Divorcio.

Se entiende por divorcio a la disolución legal del contrato matrimonial oficialmente reconocido, como una solución en los casos en que la situación conflictiva de la pareja constituya una carga. El divorcio ha existido probablemente desde que se instituyó el matrimonio, pero las costumbres han variado según la época y sociedad de que se trate.

En nuestra sociedad las causas de divorcio difieren grandemente, siendo las más comunes el adulterio, abandono, violencia física y psicológica, la omisión de apoyo económico y el alcoholismo de alguno de los cónyuges.

En algunos casos el divorcio produce traumas en los hijos, debido a la pérdida de alguno de los padres y al cambio de vida al que deberán adaptarse. Cuando los hijos son objeto de debate entre los padres separados, se originan consecuencias negativas en su desarrollo afectivo posterior, debido a que los padres no asumen una actitud madura frente a la crisis matrimonial y expresan lo negativo de su pareja, transmitiendo a los hijos sus sentimientos de odio y frustración provocando en ellos sentimientos de inseguridad, cambios de conducta, fracasos escolares, miedo, agresividad, reacciones enfermizas, etc.

b) Abandono

El abandono es la separación física y/o emocional, temporal o definitiva de alguno de los cónyuges, que se presenta sin ningún trámite legal. Se puede señalar como factores que influyen en el abandono el desajuste emocional de los cónyuges debido a la falta de comprensión de sus funciones matrimoniales, la falta de madurez psicológica, la carencia de preparación para desempeñar un trabajo que permita una remuneración económica segura.

Es necesario que el padre o la madre que queda al cuidado de los hijos supla la ausencia de su compañero (a), con el fin de evitar conflictos o conductas antisociales en ellos, debido a que la importancia de tener una relación de afecto y armonía con sus padres es fundamental para su desarrollo psicosocial.

c) Muerte

La muerte de alguno de los cónyuges es una forma natural de desintegración familiar, de ésta resulta un desajuste porque la familia se enfrenta a problemas antes desconocidos que afectan su estabilidad.

d) Ausencias prolongadas

La ausencia prolongada de alguno de los padres ya sea por condena, trabajo o enfermedad van a producir cambios en su personalidad y en sus relaciones conyugales así como problemas de autoridad al regreso de la persona ausente, ya que la familia se acostumbra a no contar con la presencia de ésta persona que estuvo ausente, siendo difícil de aceptar nuevamente, provocando sentimientos contrarios y situaciones conflictivas.

Como podemos apreciar la desintegración familiar por cualquier causa y forma que se presente tiene grandes repercusiones en la conducta de los adolescentes, en este caso, es visto como uno de los principales factores incidentes en el fracaso escolar. Cuando a los padres de familia se les menciona que es su vida familiar la que esta perjudicando en el rendimiento escolar de sus hijos tiende a negar cualquier acusación por miedo a enfrentar el problema y buscar posibles soluciones.

Y algo que hacen y se ha vuelto común en nuestra sociedad es el escuchar a los padres de familia que se quejan de la escuela, diciendo que esta no educa correctamente; así mismo, manifiestan su inconformidad cuando sus hijos no aprenden y son cada vez menos exitosos en los estudios. Generalmente cuando los padres se enteran del fracaso escolar de su hijo reaccionan reprochando y censurando a éste, logrando que el adolescente se siente humillado y reaccione con rebeldía.

Sabemos perfectamente que a nadie le gusta fracasar; ya que es triste y vergonzoso. Todos en el fondo anhelamos triunfar en todo lo que nos proponemos y recibir un merecido reconocimiento: más sin embargo, cuando fracasamos y nos recriminan sin preguntas el porque, sobre todo en el ámbito educativo; en lugar de sentir el coraje y fortaleza para superarlo, se revela la indiferencia. Pero no porque desagrada el estudio, sino más bien por la necesidad de huir del fracaso.

A pesar de los posibles problemas familiares por los que estén atravesando los padres no deben reaccionar violentamente ante los fracasos del adolescente, sino lo contrario, comprenderlo, animarlo e investigar las causas (aunque ellos intuyan cuales pudieran ser) que lo llevaron a determinado fracaso, eliminandolas con el propósito de vencerlas en el futuro.

Cuando los padres se encuentran verdaderamente interesados en la educación de sus hijos y desean apoyarlos para superar sus diferencias, deberían primero preguntarse: ¿he intentado confortar y animar a mi hijo en sus fracasos escolares?; ¿he procurado

comprender a mi hijo en su forma de ser?; ¿he buscado la amistad de mi hijo, siendo comunicativo con él en lugar de convertirme en su opositor sistemático? y por último ¿he apoyado a mi hijo haciéndolo sentir que cuenta conmigo, que me enorgullecen sus aciertos brindándole fortaleza, comprensión y consejos para superar sus errores y ser mejor cada día? Estas y otras muchas interrogantes hechas por los propios padres les ayudarán a comprender que en la tarea de apoyar a sus hijos, ellos juegan un papel importantísimo.

4. FRACASO ESCOLAR.

¿ Cómo no alarmarse ante el número de alumnos que no se adaptan a sus estudios ? No es sólo el caso de unos pocos, sino el de muchos; sin duda es imposible saber cuántos son; no puede trazarse una frontera precisa entre los que logran el éxito y los demás: hay fracasos parciales, los hay globales, los hay de gravedad diversa. Las exigencias más o menos fuertes del individuo y de su familia pueden conducir a tratar como alarmante una situación que no lo es verdaderamente, o al contrario, a considerar con indiferencia unos resultados francamente malos.

La preocupación de algunos actores de la educación (pedagogos, psicólogos, maestros, etc.), en cuanto al fracaso escolar, han convertido a éste en objeto de estudio desde diferentes puntos de vista: algunos ponen mayor énfasis en cuestiones como el contexto social, la familia, el funcionamiento del sistema educativo, la actitud de la administración; otros en el trabajo de cada profesor, la disposición de cada alumno y su desarrollo psicológico. Aquí se considera que la referencia del fracaso escolar es enorme, depende de cómo se lo defina y de qué aspectos se consideran de importancia para el desarrollo educacional.

4.1. CONCEPTO DE FRACASO

¿ Pero, cuando hablamos realmente de fracaso ? Hablamos de fracaso cuando el alumno no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio esperado para su edad y nivel pedagógico. Dado que el único criterio para evaluar el éxito o el fracaso de los alumnos, son las calificaciones, el fracaso se traduce en suspensos, que por supuesto suelen ser masivos y hacer que los padres ya no sepan que hacer con ese niño o joven.

El fracaso escolar “es la dificultad grave que pueda experimentar un niño, con el nivel de inteligencia normal o superior, para conseguir un proceso escolar de acuerdo a su edad”.

⁵⁰

El fracaso escolar “es la incapacidad de un individuo para alcanzar los objetivos educativos propuesto por un sistema o un centro escolar, para un determinado nivel curricular”.⁵¹

⁵⁰ Martínez Muñiz B; “La familia ante el fracaso escolar”; Edt. Narcea, tercera edición; 1998; p. 11.

⁵¹ García P; “Bases conceptuales del fracaso escolar”; en Master Profesional en Investigación pedagógica; 2003.

Al analizar estas dos definiciones, desde mi punto de vista, considero al fracaso escolar como un desajuste negativo entre la capacidad real del alumno de cualquier nivel educativo y su rendimiento escolar valorado académicamente, es decir, que no tenga los niveles adecuados de aprovechamiento que la institución educativa le demande.

El fracaso escolar generalmente se manifiesta por las malas notas, reprobación, deserción y repetición del curso, en tales manifestaciones influye un conjunto de factores individuales, familiares y sociales estrechamente relacionados, por tanto, la problemática del fracaso escolar no sólo atraviesa el campo educativo, sino también el social, el cultural, el económico y el político. Además cuestiona algunas decisiones fundamentales de la sociedad, éstas cuestiones remiten de forma general a los diversos cambios que han conocido los sistemas educativos en su conjunto.

Como prueba de que el fracaso escolar a estado presente desde muchísimos años atrás podemos observar los resultados de una encuesta realizada por el Instituto Pedagógico Nacional en 1956, la cual revela que “el 32% de los niños, llevan un retraso de un año o más respecto de la edad normal, el 20% con un año y el 12% con 2,3,4 ó 5 años”.⁵² Estas cifras nos muestran el elevado nivel de niños repetidores de curso, lo cual indican un alto grado de fracaso escolar, en este sentido, es considerable hoy en día crear programas donde se tengan en cuenta las dimensiones sociales, familiares, educativas, así como el importante papel que desempeñan los profesores y la institución, obligados a presentar los contenidos educativos de forma más atractiva y motivadora, con el fin de combatir el fracaso escolar en la actualidad.

4.2. FACTORES DEL FRACASO ESCOLAR.

Muchas son las causas que pueden originar un fracaso escolar. Las más reseñables son los trastornos de aprendizaje y los trastornos emocionales.

Factores afectivos-emocionales

Algunos investigadores han demostrado que entre un 30 y un 50% de los fracasos escolares se deben a causas emocionales. Dentro de este apartado estarían trastornos como la depresión (mucho más frecuente en la infancia de lo que los mayores creemos), la baja autoestima, trastornos de ansiedad, y luego ya complicaciones más severas, como psicosis o neurosis.

⁵² Guy Avanzini; “El fracaso escolar”; Edt. Herder Barcelona, 1994; p. 43.

Y por supuesto no podemos eludir el papel, imprescindible, que representa la familia en estos trastornos. La influencia de esta en la estabilidad emocional del niño es fundamental. Por ello, estas circunstancias pueden alterar el equilibrio afectivo y perjudicar su rendimiento escolar:

- Situaciones especiales que alteran el núcleo familiar como la muerte o enfermedad de uno de los progenitores o de un ser querido por el adolescente, el abandono, separación del matrimonio, nuevo matrimonio de uno de los padres, nacimiento de un nuevo hermano, situaciones hoy mucho más frecuentes y que siempre que no estén bien enfocadas, afectan enormemente el desarrollo emocional del adolescente.
- Situación social desfavorable. Existe una clara correlación entre el nivel social y el rendimiento. Tiene que ver evidentemente con los estudios o formación de los padres, con la marginalidad, con la diferencia como el caso de los inmigrantes, situaciones todas ellas que inciden en la formación del adolescente y por tanto también en su rendimiento.
- Estilos educativos de los padres: Como la severidad excesiva o disciplina extrema, o bien un exceso de perfección que hace que los padres creen una expectativa que los adolescentes no pueden alcanzar (tiene que ser los mejores) lo que crea una fuerte inseguridad en el adolescente que nunca podrá llegar a las altas metas fijadas y como consecuencia se sentirá frustrado si no lo consigue. Por el contrario el exceso de protección, el adolescente excesivamente mimado y protegido, cae también en la inseguridad porque no sabe enfrentarse solo a las frustraciones si mamá o papá no están allí para resolver el problema. Se puede incluir en este apartado. aquellos padres con estilos educativos distintos que producen un gran desconcierto en el chico, y que se traduce también en fracasos escolares, falta de cariño, indiferencia de los padres, etc... Y sería interesante relacionar también los problemas en el rendimiento escolar con las nuevas adicciones juveniles, la televisión o los vídeo juegos y el ordenador, que cuando no existe control pueden perjudicar de una forma importante su rendimiento escolar. El fracaso también tiene que ver con la situación de tantos y tantos jóvenes que están solos en casa por el trabajo de los padres y carecen del apoyo, de la presencia de un adulto que les enseñe unas normas adecuadas.
- Trastornos debidos al desajuste emocional en etapas cruciales como la adolescencia. Es fundamental el control de la familia y la información sobre esta

etapa. Hablaríamos también de los problemas de los chicos, de su relación con el alcohol y las drogas, cada vez más preocupante, y que en el menor de los casos se nota en los primeros días de la semana, después de un fin de semana de consumo abusivo, y que desgraciadamente puede condicionar no sólo su rendimiento sino también su vida.

Factores pedagógicos

Se podría hablar de la irregularidad en la escolaridad. Bien por constantes traslados de un colegio a otro, por inasistencia escolar, que evidentemente hacen que el adolescente carezca de base para continuar el aprendizaje.

Otra de las causas puede ser el método de enseñanza del centro, en el sentido de no adecuar el interés del adolescente con los contenidos que se imparten, o bien la alta exigencia que no atiende a la madurez de cada uno, y a veces no se tiene en cuenta por ejemplo, que en una misma clase puede haber chicos que se lleven hasta doce meses.

Por otra parte es un hecho que en algunos centros existe un exceso de deberes, y que en la actualidad el sistema educativo actual conlleva la dispersión de materias, llegando a tener un número elevado de asignaturas que a veces sólo suponen un masivo número de suspensos para el chico, logrando desmotivarlo y enquistar el fracaso. El desconocimiento de las adecuadas técnicas de estudio y en ocasiones un exceso de actividades extraescolares que presionan al alumnos, puede conseguir también que el rendimiento escolar del adolescente no responda a su verdadera capacidad.

La masificación: el número de alumnos que a veces supera los 25, parece también incidir en los resultados puesto que se observan más casos de fracaso escolar, y aunque la nueva reforma trata de ir disminuyendo ese número, aún estamos muy lejos de que esto suceda.

Y por supuesto la figura del profesor es básica también. En el sentido de que todos sabemos de casos de profesores que han marcado negativa o positivamente a los alumnos y que determinadas aptitudes se pueden potenciar o bloquear, según sea el profesor... Está claro que para ser docente se necesita una vocación muy fuerte y unas determinadas aptitudes que no todos tienen... Evidentemente puede no ser la causa principal, pero sí es un eslabón más en la cadena.. La nueva reforma educativa trata de poner énfasis en la individualización y la superación de estas barreras.

Factores económicos

El nivel socioeconómico es otro aspecto que da pie al fracaso escolar, de acuerdo con esto las oportunidades de que un gran número de chicos puedan continuar con una educación es algo que se ve muy lejano.

Las clases trabajadoras han sido preparadas para la sumisión y para transmitirles sólo los conocimientos básicos para que sean fuerzas productivas, son pocas las oportunidades que tienen para poder trascender a otro nivel social a base de su esfuerzo y estudio. Además de que su origen les ha impedido tener acceso a la cultura.

En cambio personas que tienen posibilidades económicas superiores tienen otro nivel de vida, de esta manera sus integrantes pueden tener una profesión sin ningún problema y su progreso en la vida será con éxito. Un punto fundamental que se plantea es que el mayor fracaso se da en las clases desfavorecidas. Hoy el que existan escuelas públicas y privadas hace que continúe esa división de clases sociales. Se piensa que estas escuelas privadas son mejores porque cuentan con más material didáctico, los contenidos curriculares son mejores y el personal docente es el mejor y más calificado, preparándose así a alumnos para ocupar puestos importantes, aunque el estar en escuelas particulares no nos garantiza que el nivel académico de los alumnos egresados sea el mejor.⁵³

Muchas veces por más que los padres quieran dar a sus hijos una educación, esto no les es posible dado que los salarios que reciben no son suficientes para satisfacer sus necesidades básicas, como lo es el alimentarse. Aún que trabajen ambos padres la suma de sus salarios a veces no alcanza ni para comprar material solicitado por los profesores y esta falta de material puede ocasionar que el profesor baje puntos en las calificaciones continuamente.

Pero los factores económicos no son determinantes en términos absolutos, hasta cierto punto no es tan importante a que clase social se pertenece, sino lo que realmente importa es el mérito individual, el que quiere sobresalir tendrá que pasar por varios obstáculos, pero sí tiene la fuerza suficiente para querer ocupar otros puestos es necesario que enfoque un criterio amplio y que si tropieza una vez puede volverlo a intentar y demostrarse a sí mismo que como persona vale por todo lo que anhela, cumpliendo de esta manera sus objetivos en la vida. En estos la familia y la escuela pueden cumplir una función muy importante.

⁵³ Portellanos Pérez J. Antonio; "Fracaso escolar, diagnóstico e intervención" Edt. CEPE.;1989.

Factores administrativos

Las instituciones educativas deberán de estar adecuadas al contexto y a las necesidades que presentan los alumnos, si se llegase a obtener resultados negativos, la administración escolar será la que analizará las causas y errores, para así poderlas corregir y estructurar los contenidos de acuerdo con ciertos propósitos.

Otro punto importante es que debe contarse con suficientes profesores capacitados, con aulas adecuadas, mobiliario y materiales didácticos para reforzar los contenidos y el mismo aprendizaje. También el número de alumnos por aula es importante, ya que si hay una sobrepoblación la calidad de la educación no será muy buena. Para que los profesores sean capacitados deben de contar con el apoyo de la administración y así estando actualizado podrá aplicar sus conocimientos para el bien de los alumnos y de igual forma la de ellos mismos.

El papel que juega el Director del centro es más bien de lograr que se genere una relación entre el centro que dirige y el exterior para que de esta manera se pueda contribuir a la dinámica del éxito escolar. “La necesidad de formar a los directivos escolares en las tareas sustantivas de la escuela y de crear condiciones para que en su actividad favorezca los asuntos académicos sigue siendo urgente e impostergable, pues del ejercicio de esta función depende en gran parte el funcionamiento eficaz de la escuela...”⁵⁴

Factores sociales

Hay medios sociales que repercuten definitivamente para que se origine el fracaso (entre otros factores) como la familia, el trabajo de cada profesor y la disposición del alumno.

El medio familiar en que nace y crece un niño determina características económicas y culturales, que pueden limitar o favorecer su desarrollo personal y educativo. El número total de hijos en el hogar y el orden de nacimiento que ocupan cada uno de ellos está relacionado inversamente con el rendimiento escolar, de tal manera que a mayor cantidad de hermanos se da una proporción también mayor de fracaso. Junto a esto, existe una estrecha unión entre el éxito académico y el origen social. Desde la perspectiva del aprendizaje, los niños de clase social más elevada pueden interiorizar pautas y conductas académicas relevantes.

⁵⁴ Ley General de Educación 2001 - 2006; p.116.

El nivel educativo de los padres también influye en la aceptación de la escuela por parte del estudiante, junto a él, el ambiente cultural de los progenitores que ofrecen a sus hijos. La actitud orientadora de los padres en cuanto al trabajo escolar, es otro elemento importante en la formación de valores, por su parte los padres deben de vincularse de forma más directa con la escuela.

“El interés y el derecho de los padres y madres a participar en la tarea educativa será reconocido y aprovechado por la escuela, establecer mecanismos para alentar su participación y canalizar adecuadamente sus esfuerzos, sin que ello signifique que se les deleguen las responsabilidades de los alumnos”.⁵⁵ Pero lo que realmente se vive es que tal disposición debería de concientizar a los padres de dicha participación, ya que muchos padres están acostumbrados a delegarle la responsabilidad a la escuela.

Pero en ocasiones la responsabilidad del fracaso escolar está en el propio alumno. El estudiante debe de tener la disposición para adquirir el aprendizaje, en ocasiones tiene el apoyo y motivación de sus padres y del propio maestro, tanto es así que esto no es valorado por el alumno.

Un problema es que el estudiante parece ser el gran ausente del mecanismo de participación, aunque el sea el principal actor del fracaso escolar no se le ha permitido involucrarse en la realización del currículo, con base en su experiencia en cuanto a los contenidos que recibe, los cuáles, muchas veces, no son los apropiados.

4.3. TIPOS DE FRACASO ESCOLAR

1. Primario: Cuando aparecen problemas de rendimiento en los primeros años de la vida escolar del hijo (a), suele estar asociados a dificultades madurativas y dependiendo de cuales sean, pueden solucionarse espontáneamente o ser la base de un fracaso escolar permanente.
2. Secundario: Se produce cuando después de unos años de escolarización muy buena aparecen problemas, generalmente debido a cambios en el niño, como la adolescencia o algún hecho puntual en la vida del niño que interfiere momentáneamente.
3. Circunstancial: El fracaso es transitorio y aislado, es por tanto algo cuyas causas deben averiguar, para poder poner el remedio adecuado.

⁵⁵ Plan General de Educación 2001 - 2006; p.127.

4. Habitual: Los suspensos constituyen la tónica habitual del niño, desde el comienzo de la escolaridad. Debido a causas de origen personal como por ejemplo, retraso en el desarrollo psicomotriz, retraso del lenguaje hablado, retraso en la adquisición de la lectura y escritura (dislexia, dislalia- pronunciación defectuosa, problemas de motricidad en la grafía, disgrafía) en la letra con desorientación espacial, mala caligrafía muy aparatosa, bajo nivel intelectual, problemas personales.

Este fracaso habitual, es el más peligroso en cuanto a que hasta puede llegar a cursos superiores, los padres no suelen dar importancia al hecho de que los profesores opten por “él necesita mejorar en algunas de las materias”. Para la mayoría son todavía muy pequeños y sus “pequeños fracasos” entre comillas, no tienen importancia.

Sin embargo, es precisamente en estos años donde se va fraguando el futuro fracaso escolar, y donde es básico e imprescindible detectar las alteraciones que puedan presentar los chicos para establecer el programa de reeducación necesario.

Empiezan a reconocerlo cuando los niños ya son mayores y empiezan a suspender masivamente el 6º de primaria, y no pueden superar los siguientes años. Habitualmente cuando se les advierte que deben repetir o se les presenta la opción de continuar por una formación profesional, si el fracaso ha sido muy grande, es entonces cuando suelen acudir a pedir ayuda a tutores o profesionales, además de haber intentado durante años paliar esos suspensos con todo tipo de clases particulares, que a menudo no les sirven de mucho, cuando se desconoce el origen de dicho fracaso.⁵⁶

¿ Que podemos hacer ante el fracaso escolar ?

Parece claro que en el caso de un fracaso escolar primario y habitual, se deberá realizar una exhaustiva exploración médica y psicológica del chico, que descarte algún tipo de trastorno específico, o la existencia de un problema lectoescritor, déficit de atención, bajo nivel intelectual, etc, para poder tomar las medidas oportunas, estableciendo un diagnóstico precoz que es fundamental en muchos casos.

En el caso del fracaso escolar circunstancial las medidas a tomar son en primer lugar analizar todo el grupo (padres, educadores, equipo psicopedagógico, etc.) las circunstancias concretas que hayan podido motivar la desgana o la apatía de ese alumno,

⁵⁶ “El rendimiento escolar, los alumnos y alumnas ante su éxito o fracaso”; Edt. Popular, S.A. CEAPA, 1994.

como las cuestiones personales, sobre todo en la adolescencia, problemas con el sexo opuesto, novio, sentimientos de inferioridad o inadecuación que suele hasta considerarse normal una cierta inflexión o fracaso.

Durante esta etapa no es difícil encontrar problemas de ansiedad, depresiones, miedos y complejos, consecuencias lógicas de la etapa evolutiva que presentan y que serán más acusados cuanto más desinformación tengan sobre esta etapa, padres y educadores. Analizar si las circunstancias familiares atraviesan una etapa especial que puede haber afectado al chico, o son demasiado exigentes o perfeccionistas, o bien si existe un ambiente malo para el estudio. Hacer por tanto un claro autoexamen de nuestra situación y actitud con respecto al alumno.

También debe averiguarse si ha existido por parte de algún miembro de la comunidad educativa críticas o humillaciones, por parte de algún docente y de los propios compañeros que hayan minado el interés del alumno. Tampoco podemos descartar las calificaciones injustas, o el exceso de tareas o un nivel exagerado, habitualmente forzado por la necesidad de aprobar, enseguida la reválida con la competitividad que se tiene a veces entre los centros, y que hace que el alumno acabe agotado puesto que se siente desbordado y por tanto se abandona totalmente.

Por otra parte todos sabemos que la socialización es importante. No es raro que un chico suspenda el curso cuando cambia de centro, o cuando tiene problemas de relación con los demás, si carece por tanto de habilidades sociales.

Habría que analizar también en el caso de problemas personales o emocionales o de socialización (depresiones, crisis de angustia, ansiedad, introversión exagerada, timidez, drogadicción) que nos orientará hacia el tratamiento adecuado o bien reconduciendo las conductas familiares equivocadas, reconociendo los propios errores si hemos sido capaces de detectarlos o con la terapia psicológica adecuada. En el caso de que la causa esté en la comunidad educativa abordando inmediatamente el problema para tratar de solventarlo y si es necesario realizar un cambio de escuela.⁵⁷

4.4. FRACASO Y CLIMA CULTURAL DE LA FAMILIA

La familia es una de las razones por las cuales es adolescente puede estar inmerso en un fracaso, pero seguramente ella está lejos de sospecharlo, y si se les dice a los padres,

⁵⁷ Mary y Lawrence K. Frank " ¿Cómo ayudar a su hijo escolar?"; Edt. Kapelusz; 1959.

aun con mucha precaución, que son responsables del fracaso de sus hijos, se provoca en ellos reacciones escandalizadas y agresivas o reacciones de tristeza y amargura; convencidos de haberlo hecho todo para favorecer el éxito escolar; si el adolescente tiene a menudo malas notas, no dejarán de repetirle que es un signo de ingratitud por su parte y que es inadmisibles el conducirse de este modo, sin consideración de todo lo que por él se hace; le recuerdan los sacrificios económicos que han hecho por su educación para justificar la cólera y el despecho que sienten ante sus mezquinos resultados. Pero, a pesar de estas reacciones espontáneas, es evidente que los padres, sin quererlo ni saberlo, al menos en parte, son responsables del fracaso.

Ante todo desvalorizando el trabajo escolar, decir y pensar que ir a clase equivale a perder el tiempo y que habría otras cosas mejores que hacer, exaltar el ejemplo de los que triunfan en la vida sin haber trabajado en la escuela, hacer la apología del mal estudiante que, una vez llegado a la edad adulta, alcanza la notoriedad a pesar de la escasez de su cultura y de la regularidad de sus malas notas.

Otros se contentan con no valorar el trabajo: se desinteresan de él y no reaccionan de ningún modo ante los resultados escolares; ahora bien, una de las razones mayores que tiene el chico para trabajar con regularidad, es el sentimiento de que agrada a sus padres o de que corresponde a lo que de él esperan. Cuando sea mayor y haya alcanzado alguna madurez, podrá comprender que trabaja para su propio porvenir; pero muchos adolescentes aún no lo comprenden.

Por el contrario, para él pesa el sentimiento de que agrada; si comprueba que trabajando bien no causa ninguna alegría y trabajando mal no provoca ningún disgusto, se desinteresa de la clase. Muchos padres desacreditan también el trabajo supervalorando el tiempo libre. Cuando el chico oye hablar constantemente en su casa de las vacaciones próximas y tratar el trabajo profesional como una molestia que hay que soportar, cuando la vida de familia se organiza en torno de las distracciones se obtiene como resultado una pérdida del sentido del trabajo.

Hay que pensar también en la expresión significativa de los adolescentes que, al abandonar la escuela el día en que cumplen 14 años, dicen que van a "trabajar". La expresión dice mucho; demuestra que en su espíritu lo que hacen en la clase no es un verdadero trabajo y que en cierto sentido la vida sería y las ocupaciones reales sólo comienzan a partir del día en que se hallan al fin liberados de esta servidumbre. Podemos considerar que en cierta parte de la población, la función de la escolaridad no se comprende aún.

Nivel cultural de la familia

Pero al factor que hay que conceder mayor importancia, es el nivel cultural de la familia; su criterio más corriente está constituido por los exámenes que los padres han superado, pero en la mayoría de los casos es difícilmente separable del nivel socioeconómico.

Es preciso conocer y buscar por qué el nivel cultural de los padres condiciona tanto la adaptación escolar. La primera razón es probablemente que el clima cultural cotidiano depende mucho de su formación. También es más o menos favorable a estimular intelectualmente al chico y a su deseo de asimilar los conocimientos que se le enseñan. Ayuda o no a sensibilizarlo a los intereses escolares y a consolidar en él unas bases que serán más o menos favorables a su éxito. Según el nivel cultural de los padres, la información del chico será muy distinta, si es extensa, la aportación escolar se sitúa en continuidad con la de la familia; en caso contrario, hay una discontinuidad y por consiguiente la información recibida en clase parece mucho más artificial.

Del mismo modo, la riqueza y propiedad del vocabulario del padre y de la madre influyen sobre la de sus hijos; cuando éstos oyen nombrar los objetos por el nombre que les conviene, adquieren el hábito de hacer lo mismo, pero cuando el vocabulario familiar es pobre y restringido y los términos empleados son poco apropiados, adoptan ellos también una forma aproximativa y vaga de hablar. Si se respetan las reglas de sintaxis ellos hacen lo mismo, pero si el lenguaje de su alrededor es muy deficiente, el suyo es un reflejo.

¿Cómo ignorar la importancia de una biblioteca en casa o del tipo de lecturas de los padres, del género de emisiones radiofónicas o televisadas que prefieren? En todos los momentos de la vida cotidiana, su formación intelectual se refleja en sus actitudes educativas e influye favorable o desfavorablemente en el progreso de sus hijos.

Cuando no han realizado estudios secundarios, comprenden difícilmente la clase de trabajo que exigen; tienen a menudo una idea inexacta y algo pueril de las tareas escolares y creen que consisten en escribir en un cuaderno o aprender un manual; les parece que leer un libro de interés general o una novela es perder el tiempo. Todos los estudios que se han realizado sobre este problema coinciden: el nivel verbal de los alumnos refleja el de su familia.

Vigilancia de los trabajos escolares

También es importante la habilidad con que intervienen los padres en el trabajo escolar. Se puede afirmar en principio que, salvo casos particulares, un chico no es capaz de

organizarse por sí mismo su trabajo. Por reducidas que sean las tareas que deba realizar en casa; con mayor motivo cuando su volumen aumenta el chico medio no tiene ni la voluntad ni la previsión, ni la diligencia requeridas para realizarlas, cuando no es objeto de ninguna vigilancia. No se quiere decir con esto que la vigilancia deba manifestarse de un modo abusivo, minucioso y enervante. Tampoco significa que debe ser tan estricta que le impida aprender a trabajar por sí mismo. En este punto la como en los demás, la educación consiste en enseñar al chico a que haga en adelante por sí mismo aquello que antes él solo no podía hacer bien.

Muchos padres despreocupados se niegan a realizar el esfuerzo y la constancia que se les pide y no se preocupan de esta tarea, no se dan cuenta de las consecuencias de su actitud hasta que su hijo va ya retrasado y se le ha hecho más difícil contraer el hábito de trabajar. Una profesión demasiado absorbente o una falta de formación les impiden aportar a sus hijos una ayuda eficaz; o bien no controlan nada, o lo hacen de un modo apremiante, inhábil y, en definitiva, ineficaz e irritante.

Los padres que no poseen bastante instrucción no son capaces de intervenir con pleno conocimiento de lo que se trata. Como sus conocimientos son reducidos y precarios, no pueden darles la explicación complementaria que convendría.

Es verdad que hay madres de medios humildes que hacen esfuerzos muy meritorios para volverse a poner en condiciones de ayuda a sus hijos. Organizan en cierto modo su propia formación complementaria y vuelven a empezar sus estudios a la vez que sus hijos e hijas. Pero aquellas que no quieren o no pueden hacerlo corren el riesgo de favorecer el fracaso de sus hijos.

Medio sociocultural de la familia

Otro factor a considerar es la influencia del medio familiar sobre el nivel de aspiraciones del hijo, es decir, sus objetivos socioprofesionales y socioeconómicos. Si a su alrededor la ambición es limitada y restringida, si tiene por costumbre ver que la gente se satisface con profesiones modestas, y limita sus miras a la obtención de lo necesario y a la garantía de una seguridad, él ratifica este punto de vista y a su vez limita sus perspectivas.

La falta de ambición acentuada por las dificultades económicas se conjugan para limitar los objetivos. Es un aspecto del proceso de identificación: le es difícil a un adolescente proponerse un objetivo sociocultural que no esté encarnado a sus ojos por un adulto que conozca.

El nivel de la familia y la consideración que concede a la cultura se combinan de un modo positivo o negativo; aquí esquemáticamente pueden distinguirse cuatro casos: hay padres que, aunque sean poco instruidos, aprecian la cultura y la valorizan en todas sus conversaciones, respetan también a los que la representan, es decir a los que enseñan; si el chico posee una inteligencia satisfactoria, podemos afirmar que obtendrá buenos resultados.

Pero hay otros cuyo nivel cultural es bajo y que además les tiene sin cuidado la cultura o incluso la consideran con desprecio; entonces es probable que los resultados escolares dejarán que desear, ya que falta a la vez el clima y el estímulo necesario para un trabajo eficaz.

Un tercer grupo está constituido por aquellos cuyo nivel cultural es satisfactorio, es decir, bueno, pero debido a una evolución de su personalidad o a las condiciones actuales de su vida, no aprecian casi la cultura o incluso la desprecian y están convencidos de que los valores económicos superan con mucho a los otros, en cuanto a la consideración que merecen. Por último están aquellos cuyo nivel es satisfactorio y que aprecian la cultura, están reunidas entonces las condiciones favorables para el éxito, con tal que no existan otros obstáculos. De este modo vemos cómo sin quererlo ni saberlo, y casi sin poder hacer mucho por evitarlo, la familia influye mucho sobre el rendimiento escolar.

Éste no depende exclusivamente del trabajo que el chico realiza, ni de su buena voluntad o de su atención, sino de un condicionamiento cultural que, desde su nacimiento, lo ha preparado o dispuesto más o menos para el tipo de actividad intelectual que la clase solicita de él. Es decir que la igualdad de oportunidades escolares no se realiza solamente con la apertura cada vez mayor de centros de enseñanza, requiere la transformación del clima familiar y para ello se necesitan plazos largos, tal vez varias generaciones.

4.5. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.

Es importante señalar que el aprendizaje es un proceso por medio del cual el individuo adquiere destrezas o habilidades, así como conocimientos teóricos; este proceso no es observable directamente; lo que si es posible observar, e incluso medir, es la acción de lo aprendido. El aprendizaje se origina dentro del sujeto y se manifiesta por medio de conductas que demuestran lo que el sujeto ha aprendido o no.

Si bien es cierto que cada individuo trae consigo ciertas predisposiciones para el aprendizaje, también lo es que por medio de la planeación de éste se puede modificar

algunas conductas del adolescente para que éste mejore su desempeño escolar y pueda prevenir posibles fracasos escolares.

Existen diversas teorías que definen el aprendizaje según su propia concepción del ser humano; las principales son: las teorías cognitivas, las conductistas y la psicogenética que a continuación se describen detalladamente cada una de estas.

1. Teoría Cognitiva.

La psicología cognitiva del aprendizaje escolar es aquella que estudia los fenómenos mentales que se dan en los estudiantes y los profesores durante la enseñanza escolar. Es una ciencia que ayuda a responder a cuestiones tales como: por qué dos estudiantes parecidos reaccionan de manera diferente a la misma lección, que hay detrás de la mirada en blanco de un estudiante o de la repentina comprensión de otro, y qué métodos deberían utilizarse para enseñar un tema dado.

Aunque la psicología cognitiva aclara en parte estas cuestiones; no puede proporcionar respuestas definitivas. La psicología sirve de guía al profesor cuando se enfrenta a los problemas de aprendizaje. Proporciona al profesor una base teórica que le sirve de ayuda a la hora de tomar decisiones en vez de darle respuestas absolutas.

Para comprender el comportamiento de los individuos se tiene que hacer mediante el análisis de tres niveles (conceptual, fisiológico y cognitivo) con tres áreas de conducta (social, emocional e intelectual). En el nivel conductual de análisis se centra en la identificación de las relaciones que existen entre estímulo y respuesta externas y observables. En el nivel fisiológico, se intentan explicar los distintos aspectos de la conducta mediante causas fisiológicas. En el nivel cognitivo, la conducta se explica mediante constructos mentales.

Los psicólogos que estudian la conducta social están interesados en temas tales como la forma en que las personas se muestran a los demás y cómo interactúan. Aquellos que estudian la conducta emocional están interesados en temas como, por qué distintas personas reaccionan a la misma situación con sentimientos diferentes, o que conductas paternas afectan al desarrollo emocional de los jóvenes. Finalmente aquellos que estudian la conducta intelectual están interesados en la forma en que las personas resuelven problemas y aprenden.

Cualquier fenómeno presenta aspectos sociales, emocionales e intelectuales, que resulta de utilidad analizar desde los niveles conductual, fisiológico y cognitivo; pero a los

psicólogos les resulta más fácil dividir el trabajo en forma que cada científico solamente se centre en uno o dos niveles y áreas que forman esta teoría cognitiva. Las personas dedicadas a la educación no pueden permitirse el lujo de dividir al estudiante, sino que tienen que ocuparse al mismo tiempo de su estado social, emocional e intelectual; utilizando niveles de análisis conductuales, fisiológicas y cognitivas para comprender las situaciones por las que están atravesando los estudiantes.⁵⁸

Todo esto nos permite analizar que el conocimiento sobre los procesos de aprendizaje del ser humano es interesante no sólo porque permite explicar los éxitos, sino también porque puede ayudar a reducir o evitar los fracasos.

2. Teoría Conductista

Esta teoría concibe al aprendizaje como un condicionamiento o un refuerzo de las conductas: podemos decir; que es un proceso dentro del cual se modifican las conductas verbales y las no verbales. Teóricamente se considera el aprendizaje como un condicionamiento de estímulo - respuesta. Sus estudio derivan de experimentos realizados con animales y cuyas conclusiones se han aplicado al campo humano. El representante más importante de esta corriente fue Skinner. Es necesario hacer hincapié en la importancia que esta teoría concede al reforzamiento en el aprendizaje, el cual se enfoca como una empresa intencional, explorativo de la imaginación y de la creatividad.

Los conductistas emplean básicamente el manejo de la conducta observable; por lo tanto los objetivos de aprendizaje se limitarán a lo que puede expresarse en los términos de esta conducta. Esta escuela pretende que cualquier cambio de comportamiento es aprendizaje; y a la inversa, que cualquier aprendizaje se debe traducir en un cambio de conducta.

Sin embargo la crítica más severa que se ha hecho a esta teoría, es que mediante su procedimiento se obtiene un aprendizaje mecanista, y finalmente tiende a buscar leyes generales que describan cómo aprenden todos los organismos.

3. Teoría Psicogenética

Esta teoría plantea la necesidad de entender el origen y evolución del conocimiento, trata de explicar las diferentes etapas por medio de las cuales el sujeto elabora sus estructuras. El enfoque de su contenido es eminentemente "constructivista"; el conocimiento no se presenta ya elaborado sino que es el sujeto quien lo construye.

⁵⁸ Ellen D. Gagné; "La psicología cognitiva del aprendizaje escolar"; Edt. Aprendizaje Visor; 1991; p. 38.

Así, Jean Piaget, el representante de esta teoría, sostiene que el niño es un sujeto cognoscente, capaz de elaborar sus propias estructuras de conocimiento. El sustento básico para la elaboración de éstas. Según él, son las experiencias ambientales. Hablar de la estructuración del conocimiento es una situación compleja; por ello todo buen educador deberá conocer y dominar la serie de estadios o etapas por las que un sujeto tiene que transitar para lograr construir sus estructuras básicas de conocimiento.

El desarrollo mental del individuo se realiza a través de los procesos de asimilación, acomodación y equilibración; estos procesos obviamente reciben un fuerte condicionamiento social, económico, cultural e ideológico que refleja la clase social a la que pertenece el individuo.

El papel del maestro con enfoque psicogenético, será ayudar a sus alumnos en la construcción de su conocimiento, guiándolos en sus experiencias, fortaleciendo su proceso de razonamiento; asimismo deberá tener la preparación suficiente para diagnosticar el estado emocional de cada alumno, su nivel cognoscitivo, sus intereses predominantes; deberá alentar fuertemente la interacción social.

Cada una de estas teorías nos dan a conocer desde su concepción como es que se da el aprendizaje en los individuos; pero para que este aprendizaje que se va obteniendo nos de éxitos en lugar de fracasos es necesario hacer uso de algunas estrategias de aprendizaje así como de tener buenos hábitos de estudio para poder obtener buenos resultados a lo largo de nuestro aprendizaje escolar.

En el apartado siguiente se puede conocer más sobre estos temas así como algunas recomendaciones que se hacen para mejorar nuestros hábitos de estudio y poder prevenir posibles fracasos escolares.⁵⁹

4. 6. HÁBITOS DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Los hábitos de estudio y las estrategias de aprendizaje son consideradas ya que a partir de ellas podemos erradicar algunos de los factores que inciden en el fracaso escolar. Resulta curioso que para trabajar en el mundo de la industria o del comercio se suele exigir un periodo de aprendizaje obligatorio a todos los candidatos, mientras que aquellos que se dedican al estudio, que, entre otras cosas, es principalmente un trabajo, en la mayoría de los casos ni conocen ni aprenden las técnicas y estrategias más necesarias

⁵⁹ Bower H. Gordon y Hilgard R. Ernest; "Teorías del Aprendizaje"; 2a. edición; Edt. Trillas, 1989.

para hacerlo con eficacia. Y sin embargo, con unas estrategias adecuadas se puede sacar a las horas de estudio mucho más provecho del que normalmente se les saca.⁶⁰

Es cierto que las estrategias de aprendizaje no varía en gran medida la capacidad intelectual de cada persona, pero el rendimiento de un estudiante no depende sólo de la inteligencia, sino de diversos factores, de los cuales la capacidad intelectual es tan sólo uno más y con frecuencia no el más importante. En el rendimiento influyen, en mayor o menor medida:

- a. La salud, las condiciones de higiene y la alimentación.
- b. El nivel intelectual.
- c. La personalidad, el carácter y el temperamento (lo que conocemos como “la manera de ser”).
- d. El ambiente familiar.
- e. Las técnicas de trabajo intelectual y los hábitos de estudio.
- f. El ambiente académico de cada centro de enseñanza.
- g. Los intereses y motivaciones personales de cada alumno.

Podemos definir hábitos de estudio al conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia. Todo lo anterior viene a estar encerrado en el método de estudio que posee cada persona. Las estrategias de aprendizaje es la selección de una determinada técnica de estudio.

La finalidad de que se conozca acerca de las estrategias de aprendizaje es para que los alumnos se familiaricen con las más comunes, se apoyen, y puedan vencer los obstáculos que se le presenten no tan solo al estudiar sino también durante su paso por las aulas, durante toda su vida, en el ejercicio profesional y en los ámbitos familiares y sociales.

La intención es sentar las bases de su propia autonomía con el objetivo de que adquieran la responsabilidad de su propio aprendizaje y mejoren sus hábitos de estudio, es decir, hacer conciencia de los factores que pueden afectar su aprendizaje y ayudarlo a que descubran las estrategias que mejor se acomoden a sus necesidades.

De lo anterior, es importante señalar que cualquier persona en vías de aprendizaje es el actor más importante de su propio proceso. El éxito o fracaso dependerá de lo que los alumnos hagan y sobretodo es importante advertir que el aprendizaje no es algo que

⁶⁰ Carrasco José Bernardo; “Cómo aprender mejor; estrategias de aprendizaje”; Edt. RIALP, Madrid 1995.

surge de la noche a la mañana, es un gran trabajo que requiere un gran esfuerzo, es un proceso largo que requiere de hábitos de estudio regulares para que el proceso de asimilación se realice con mayor facilidad.

Para que se pueda estudiar bien es importante eliminar aquellos obstáculos, que aunque parecen superficiales impiden y limitan mucho la capacidad de aprendizaje así como también identificar los factores que se pueden desarrollar para obtener óptimos resultados, a partir de nuestras características específicas y particulares. Unas estrategias de aprendizaje eficaces pueden mejorar notablemente el rendimiento al aprovechar al máximo la capacidad intelectual de cada estudiante y permitir sacar el mejor partido de todos esos factores.

El éxito en el estudio no depende sólo de pasar muchas horas ante los libros ni de empollar hasta la última coma, ni de factores como la suerte o los gustos de cada uno. El estudio es principalmente una cuestión de organización del trabajo. Por eso, todos los estudiantes pueden mejorar su rendimiento en mayor o menor grado, tanto los que van más apurados por que se les acumulan los suspensos como los que obtienen buenas calificaciones.⁶¹

Efectivamente, el estudio constituye un trabajo que, como cualquier otro, requiere unas técnicas propias y unos hábitos que pueden y deben adquirirse, y este aprendizaje precisa tiempo y esfuerzo. Pero las estrategias adecuadas logran que el trabajo sea más productivo, es decir, para una misma cantidad de trabajo realizado, el resultado final será mejor.

Todo esfuerzo del estudio esta destinado a conseguir dos objetivos:

- ◇ la máxima eficacia, el mejor rendimiento en el menor tiempo y con el menor esfuerzo posible.
- ◇ la máxima calidad, alcanzar el mayor dominio posible de as distintas materias de acuerdo con la propia capacidad, y un alto grado de formación personal.

La eficacia de todo aprendizaje realizado a través del estudio depende, en gran medida, de la voluntad del que estudia. El empleo a fondo de nuestras posibilidades intelectuales requieren un gran esfuerzo que no sería posible sin el empeño de la voluntad. Es ésta una tarea que tiene que ver mucho con la disposición de cada uno y se realiza

⁶¹ Chavez Maury Alfonso; "Aprender a estudiar, guía para estudiar mejor y aprender más"; Edt. EDAMEX S.A. de C.V. Décima segunda edición 1994.

fundamentalmente a través de la adquisición y práctica de dos importantes virtudes: la reciedumbre y la sobriedad; la reciedumbre se refiere a la fortaleza de cada persona (fortaleza de ánimo o de espíritu), la sobriedad consiste en utilizar sólo las cosas que son necesarias. Son sobrias las personas que saben renunciar a sus caprichos.

El estado físico de nuestro cuerpo y el lugar donde estudiamos son factores que influyen, y mucho, en el rendimiento intelectual. el cansancio, la falta de sueño, el hambre, el dolor de cabeza, etc. son aspectos subjetivos u objetivos (es decir, que están dentro o fuera de nosotros).⁶²

Para que el estudio sea eficaz, se precisan unas condiciones que pueden resumirse así :

- a. Contar con una habitación o un lugar definido, siempre el mismo, para estudiar en silencio, etc.
- b. Un lugar cómodo de estudio, con una mesa amplia, lisa, no muy baja; encima de la mesa tener todo cuanto necesites.
- c. Una iluminación suficiente, no escasa o excesiva por que produce fatiga. Lo mejor es la luz natural.
- d. Una temperatura lo más aproximada posible a los 18 °C, pues el frío o el calor excesivos dificultan la concentración.
- e. Suficiente ventilación que impida una atmósfera cargada.
- f. Colocar el libro a unos 30 cm de los ojos y perpendicular a la visual.
- g. Descansar suficientemente todos los días.
- h. Cuidando todas estas condiciones físicas y ambientales se retrasa la aparición de la fatiga mental.

El aprendizaje se refiere al cambio en la conducta o en el potencial de conducta de un sujeto en una situación dada como producto de sus repetidas experiencias en esa situación, siempre que el cambio conductual no pueda explicarse con base en sus tendencias de respuesta innatas, su maduración, o estados temporales (como la fatiga, la intoxicación alcohólica, los impulsos, etc.). Todos los hábitos de estudio son modificables y mejorables, aún cuando sea un hábito que se haya adquirido tiempo atrás. Algunas de las recomendaciones que se dan a continuación son para evitar que realices lo siguiente mientras estudias:

- Lo malo de estudiar en la cama es que existe el riesgo que te quedes dormido

⁶² Fernández Rodríguez Concepción; "Aprender a estudiar, como resolver dificultades en el estudio"; Edt. Pirámide S.A. 1999.

- Repasar a diario durante cinco o diez minutos ayuda a la fijación; si lo dejas todo para un día antes del examen te tardarás dos o tres veces más; además corres el riesgo de que por nerviosismo se te olvide.
- Aprenderse las cosas de memoria es una forma de estudiar. Lo importante también es que las comprendas, las relaciones y las entiendas.
- El aprendizaje exitoso depende de los buenos hábitos y estrategias de estudio.
- Cuando se desvele para estudiar, se recomienda no tomar refresco de cola ni café, pues alteran el sistema nervioso lo cual hace que el cerebro trabaje con mayor dificultad. Mejor procura tener algo de frío, esto ayudará activar tu flujo sanguíneo y será menor tu tendencia a quedarte dormido.
- Las calificaciones son importantes, pero más importante es aprender. Muchas veces una calificación baja amerita una mayor felicitación por el esfuerzo y el aprendizaje adquirido.
- Busca hacer agendas en la portada de tu cuaderno o en lugares que consultes frecuentemente
- No es indispensable que tengas un lugar específico de estudio, pero en la medida en la que tengas un lugar, te será más fácil concentrarte.
- Biológicamente hablando, la mañana es la mejor hora para estudiar pues estamos frescos, descansados. Pero es importante saber que todos somos diferentes y lo que es bueno para unos no lo es para otros. Busca que la hora sea la más adecuada, nunca inmediatamente después de haber comido, pues la sangre se concentra más en la digestión, en el estómago que en el cerebro. Descansa por lo menos una hora después de cada comida, antes de ponerte a estudiar.
- Organiza tu lugar de estudio; que sea cómodo, con lápices o plumas de colores, etc.
- Viste con ropa cómoda que no apriete.
- Es importante descansar 10 minutos por cada 50 de estudio. Reposa recupera fuerzas, oxigena tu cuerpo y tu cerebro y regresa a estudiar.

Estas recomendaciones que se presentaron llevan la intención de concientizar a los adolescentes, que echen un vistazo a lo que están haciendo mal al momento de estudiar para que a partir de ello puedan cambiar sus malos hábitos de estudio y que con la ayuda de unos nuevos puedan mejorar la calidad de su aprendizaje, ya que se considera que unos buenos hábitos nos llevan a obtener mejores resultados y la satisfacción de que se esta aprendiendo en realidad.⁶³

⁶³ M. D. Gall; "Herramientas para el aprendizaje"; Guía para enseñar técnicas y habilidades de estudio; Grupo Editor Aique, 1994.

4.7. LA MOTIVACIÓN COMO UN FACTOR DEL ÉXITO O FRACASO ESCOLAR

A partir de que se cambian los hábitos de estudio y se utilizan algunas estrategias de aprendizaje, es evidente considerar a la motivación para poder seguir mejorando la calidad del aprendizaje; la motivación con la que cuente el alumno puede incidir para que se obtenga éxito o fracaso en el ámbito educativo.

La motivación es: “un estado de activación o excitación que impulsa a las personas a ejercer una actividad determinada. En el aprendizaje, la motivación es un factor importante para el rendimiento escolar y se le atribuye ser el primer paso del proceso enseñanza - aprendizaje”.⁶⁴

Algunos educadores piensan que de no existir la motivación no habrá aprovechamiento; sin embargo al referir que ésta es el estado de activación o excitación, es necesario estudiar los niveles a que debe ser provisto el individuo, pues tanto un nivel de excitación como uno bajo perjudican el aprendizaje.

Prueba de ello es que si un alumno que va a presentar un examen con un estado de excitación fuerte, se le dificultará más la resolución que otro alumno que tenga una activación menor para el mismo test. Pedagógicamente comprendemos que motivar consiste en interesar al alumno a conocer, a investigar y actuar; o sea la motivación pedagógica estriba en llenar de intereses toda actividad docente. No hay que confundir la motivación con la sola iniciación o introducción como incentivo para despertar el interés sobre un tema, ya que ésta se caracteriza por ser la que manifiesta la atención durante el desarrollo de todo el trabajo que realiza el profesor dentro del salón de clase.

Toda actividad que realiza el individuo la promueve algún motivo, esto no hace pensar que siempre existe en él estímulo que lo alienta y lo encamina a los trabajos docentes; el maestro debe tener siempre presente que el estimular o motivar es parte de sus funciones, si lo enriquece podrá obtener mejores resultados en su tarea docente.

Todo planteamiento educativo lo que busca conseguir es que los alumnos, además de aprender determinados contenidos curriculares, desarrollen actitudes positivas hacia el estudio y el trabajo académico, actitudes que se concretan principalmente en el interés por aprender.

⁶⁴ Elsa A. Castillo; “La desintegración familiar y el bajo rendimiento escolar” 1987, UPN.

Este objetivo, sin embargo, no siempre se logra. De hecho, es frecuente que profesores y padres atribuyan las dificultades de aprendizaje que experimenten los alumnos a su falta de interés y motivación. Cuando estas dificultades se presentan, se atribuye o no a la falta de motivación, es posible que se pida la ayuda del orientador para que vea qué se puede hacer con el alumno.

El orientador puede afrontar el análisis de los problemas motivacionales y la adopción de estrategias de intervención de modos distintos, dependiendo de cuáles considere que son las razones de la falta de motivación del alumno y de cuál piense que es el enfoque adecuado del problema. Puesto que el desarrollo de una motivación adecuada hacia el aprendizaje es un objetivo básico de la institución educativa, la falta de motivación de un alumno no es tanto, o al menos no es sólo, un problema de éste cuanto un indicador de que el sistema no funciona, ya que no está consiguiendo sus objetivos.

Por ello, en la medida en que, al menos en la enseñanza pública, la función del orientador se concibe primariamente como función de ayuda al centro o institución educativa para que pueda alcanzar sus objetivos, la pregunta que se debe hacer el orientador no es ¿qué puedo hacer para motivar a este alumno?, sino ¿qué puedo hacer para ayudar a que los profesores y los padres, en la medida en que se pueda trabajar con ellos, actúen de modo que mejore la motivación del alumno?. Aunque partir de una u otra pregunta pueda parecer irrelevante, no lo es.

Cuando nos preguntamos ¿qué es lo que hace que un alumno esté poco motivado por aprender?, tendemos a pensar que el origen último de sus problemas está en él y no en el modo en que interactúa con todo lo que constituye su entorno y, en particular, con su contexto académico. Y esta tendencia hace que no afrontemos el problema como problema conjunto del alumno y su entorno. No se pretende decir con esto que la culpa de la desmotivación del alumno la tengan los profesores o los padres.

Lo que se pretende *subrayar es que los alumnos están desmotivados o no en función del significado que para ellos adquiere el trabajo que han de realizar, significado que percibe en un contexto y en relación con unos objetivos*. Por ello, es preciso que el orientador enfoque el análisis del problema considerando que se trata de un problema del sistema, y que se pregunte qué se puede hacer para que pueda alcanzarse el objetivo educativo perseguido.

La labor del orientador en relación con los problemas motivacionales, como en relación con otros problemas de su competencia, debe tener ante todo carácter preventivo. Esto

significa que, aunque frecuentemente tenga que actuar en relación con los problemas puntuales que se le presentan día a día, debe orientar su actuación de modo que los profesores, que son quienes con su actuación más contribuyen a definir el contexto inmediato en que se desarrolla la actividad del alumno, adopten pautas de enseñanza, organización de la actividad del aula, interacción y evaluación que resulten más motivantes. ¿Cómo, pues, afrontar la evaluación y la intervención de los problemas motivacionales? ⁶⁵

Los profesores, al definir objetivos de aprendizaje, presentar la información, proponer tareas, responder a las demandas de los alumnos, evaluar el aprendizaje de estos y ejercer el control de la autoridad, crea entornos de aprendizaje que afectan a la motivación.

En consecuencia, *lo que el profesor necesita saber es, en general, de que modo sus patrones de actuación pueden contribuir a crear entornos que consigan que los alumnos se interesen y se esfuercen por aprender y, en particular, qué formas de actuación pueden ayudar a un alumno concreto.* Esto no significa, sin embargo, que cuando los profesores demandan ayuda en relación con un alumno, carezcan de ideas por las que los métodos que utilizan no funcionan en este caso particular. El problema es que, con frecuencia, sus ideas no son adecuadas y, lo que es peor, no es fácil que cambien si no se dan ciertas condiciones. El profesor que piensa que un alumno no trabaja porque “es un vago y no quiere trabajar”, evita tener que aceptar que quizá su forma de enseñar no es la más conveniente, lo que supondría tener que reconocer que no quiere o, probablemente, que no sabe hacer lo mejor, lo que iría en detrimento de su autoestima.

Debido a los hechos anteriores, para poder responder a la necesidad mencionada, el orientador debe conocer dos cosas. Por un lado, cuáles son los determinantes personales y contextuales que inciden en la motivación del alumno, y la forma en que interactúan. Este conocimiento es necesario para decir qué evaluar en un caso concreto y determinar las pautas de actuación que serían más convenientes. Por otro lado, necesita saber qué tipo de actuación puede ayudarle a conseguir que los profesores adopten un punto de vista distinto del que sostienen o, dicho de otro modo, qué condiciones se requieren para que los profesores aprendan y adopten nuevos patrones de actuación.

Los trabajos más recientes sobre los determinantes personales de la motivación por el aprendizaje (Alonso Tapia) han puesto de manifiesto que las metas que los alumnos

⁶⁵ Burón Javier; “Motivación y Aprendizaje”; Recursos e Instrumentos Psico - pedagógicos; Bilbao España; Edt. Mensajero; 1997.

persiguen a la hora de afrontar las tareas académicas determinan en buena medida la motivación de los alumnos hacia el aprendizaje.

Para comprender este hecho puede ser útil tratar de imaginar qué es lo que ocurre cuando, tal vez siguiendo una rutina, llegan a casa y deciden comenzar a estudiar. ¿Qué pasa en ese momento por sus cabezas? Quizá sólo se pregunten ¿qué tengo que hacer hoy?. Es posible que recuerden la imagen del profesor preguntando en clase y la posibilidad de que les pregunte al día siguiente. Y que esto evoque en ellos emociones distintas según el tipo de experiencias que hayan tenido en estas situaciones, experiencias que pueden haber variado en función de haber respondido bien o mal, de haber tenido que responder en público o por escrito y de la reacción del profesor y los compañeros ante el hecho de haber sabido contestar o no.

Si examinamos detenidamente los distintos escenarios que los alumnos han podido construir mentalmente, escenarios que no son incompatibles, ni tampoco los únicos posibles, podemos comprobar que confieren a la tarea de estudiar significados muy distintos, ya que se persiguen metas diferentes.⁶⁶

Una vez lo que está primariamente en juego, la meta que se persigue, es la aceptación personal por parte de las personas con las que el sujeto se relaciona y a las que valora, los padres, los compañeros. Aceptación que puede conseguirse por el hecho mismo de estudiar, por conseguir buenas notas, por mostrar que se sabe realmente algo o por la valía de lo que se aporta a un trabajo en común.

Esto significa que en la medida en que la valoración de las personas que constituyen su “grupo de referencia”, el grupo que el sujeto valora y por el que quiere ser valorado, sea lo que interese de modo especial al sujeto, dicho grupo se convierte en fuente de motivación de distinto tipo.

En algunas ocasiones son otras las metas que parecen guiar al alumno al estudiar. Así, la necesidad de liberarse de la tarea cuanto antes por considerarla algo impuesto, sin sentido y quizás por encima de las propias posibilidades, es determinante en la forma de afrontar el estudio en muchos casos. O tener en el horizonte la posibilidad de conseguir o perder algo que resulte recompensante.

⁶⁶ Frank A. Logan; “ Fundamentos de aprendizaje y motivación”; Edt. Trillas México, 1976.

Si el sujeto no sabe que, ante un fracaso, es mejor preguntarse ¿cómo puedo resolverlo? y buscar la información adecuada en vez de centrarse en el estado creado por la experiencia de fracaso; o sí, aún sabiéndolo, no conoce de qué forma actuar, qué preguntas hacerse, qué información buscar y donde, etc., o si no sabe cómo o cuándo aplicar las distintas estrategias que conoce para resolver problemas, entonces su atención se centrará en la experiencia de fracaso en lugar de orientar su comportamiento cognitivo a las acciones que le llevaría a la solución. Según esta teoría, los alumnos no dejarían de estudiar por estar desmotivados, sino que estarían desmotivados por no saber pensar.

En medida en que esto sea cierto, enseñar a los alumnos cómo pensar frente a una tarea, qué tipo de preguntas hacerse, qué pasos dar en su realización, etc., sería positivo no sólo desde el punto de vista del aprendizaje sino también desde el de la motivación. Los sujetos no se bloquearían pensando que no pueden hacer algo. Por el contrario, experimentan que han adquirido nuevas capacidades, lo que les haría sentirse competentes. En favor de esta idea hay numerosas evidencias procedentes de los trabajos en los que la motivación ha cambiado como resultado de haber enseñado formas de pensar frente a la tarea. En consecuencia, lo que habría que hacer para ayudar a los alumnos desmotivados, es enseñarles a pensar, a afrontar de modo estratégico y efectivo las dificultades que plantea la actividad escolar.⁶⁷

El interés y esfuerzo por aprender dependen en buena medida de la interacción entre, por un lado, las metas que los alumnos consideran que están prioritariamente en juego en un momento dado, la forma en que piensan al afrontarse con las tareas y la forma en que valoran en interpretar los resultados y, por otro lado, de las características del contexto, definido sobre todo por la forma en que los profesores, a través de su actividad diaria hacen que unas metas pasen a primer o a último plano y facilitan o impiden la adquisición de modos de pensar adecuados para afrontar la actividad académica.

Afrontar la actividad académica con desmotivación y modos de pensar inadecuados contribuyen al fracaso y a la percepción de falta de progreso, fracaso que afecta a la estima del sujeto, generando emociones que dificultan el equilibrio personal, con el consiguiente impacto en la motivación.

Los hechos descritos ofrecen al orientador la posibilidad de intervenir de dos modos. Por un lado actuando directamente sobre los alumnos, enseñándoles a ser conscientes de qué es lo que les motiva y qué les desmotiva, y a autorregular su propia motivación. Por otro

⁶⁷ Ball, Samuel; "La motivación Educativa"; Actitudes, Intereses, Rendimientos, Control; Edt. Narcea; 1988.

lado, actuando sobre los profesores para que creen contextos más favorables al desarrollo de la motivación hacia el aprendizaje. Se trata de posibilidades que no son incompatibles, ya que cada una tiene su función.

La intervención a través de los profesores parece primordial, dado que peso al contexto en el aprendizaje y la motivación es muy grande. Sin embargo, hay una razón por la que es especialmente importante la intervención directa. Es frecuente que los alumnos se quejen de que sus profesores ni les estimulan, ni les enseñan ni les ayudan adecuadamente en sus estudios, por lo que pierden todo interés por lo que se les enseña.

Esta acusación no siempre es cierta, pero puede serlo. En consecuencia, parece necesario ayudar a los alumnos cuanto antes a darse cuenta de que ellos deben ser los gestores que controlen su motivación y su aprendizaje.

Profesores, materiales, clases, etc., no son sino recursos en un camino que deben trazarse ellos, recursos que deben aprovechar si son buenos, pero que no les deben impedir avanzar si no lo son. Para ello es importante que aprendan estrategias adecuadas que les permitan autorregular su motivación y su aprendizaje, objetivo para el que puede ser útil que el orientador trabaje desde los supuestos y con los métodos adecuados.

CAPÍTULO III. TRABAJO DE CAMPO

CONTEXTO

La Escuela Secundaria Técnica N° 5 “Rafael Dondé” se localiza en Mariano Escobedo y Lago Alberto núm. 431, Colonia Anáhuac en la Delegación Miguel Hidalgo.

La Delegación Miguel Hidalgo como espacio territorial delimitado y como entidad gubernamental, tuvo su origen en 29 de diciembre de 1970, fecha en que el Departamento del Distrito Federal publicó una nueva Ley Orgánica en la cual establece que el territorio del Distrito Federal se divide en 16 delegaciones, que en la actualidad son las que prevalecen: Álvaro Obregón; Azcapotzalco; Benito Juárez; Coyoacán; Cuajimalpa de Morelos; Cuauhtémoc; Gustavo A. Madero; Iztacalco; Iztapalapa; Magdalena Contreras; Milpa Alta; Tláhuac; Tlalpan; Venustiano Carranza; Xochimilco y Miguel Hidalgo.

Hoy en día esta demarcación se encuentra conformada por seis zonas principales de acuerdo a sus colonias más representativas y alrededores: Las Lomas, Las Pensil, Las Argentina, Las Polanco, Defensa Nacional y Anáhuac, además de las tres que desde tiempos inmemoriales, le han dado grandeza y colorido a la ciudad de México y orgullo histórico a la propia Delegación, la zona de Tacuba; la zona de Tacubaya y Chapultepec.

La Delegación Miguel Hidalgo tiene actualmente una población de 352,640 habitantes de los cuales 192,508 (54.59%) son mujeres y 160,132 (45.41%) son hombres. La densidad de población es de 13,079 habitantes por kilómetro cuadrado.

Al igual que en todas las Delegaciones que integran el centro de la Ciudad de México, en Miguel Hidalgo está descendiendo el número de habitantes (25% en los últimos 10 años), ya que la población se desplaza a otras zonas de la ciudad o a municipios conurbados del Estado de México, como consecuencia del cambio de uso de suelo, por lo que las casas y residencias son sustituidas o readecuadas para instalar oficinas o comercios.

Miguel Hidalgo es una Delegación de grandes contrastes. Está dividida en 85 colonias, 27 de las cuales son residenciales y concentran la mayor extensión de áreas verdes, grandes y modernas construcciones y una vasta actividad comercial y de servicios; por otra parte, 58 colonias son populares, cuentan con el equipamiento suficiente para cubrir las necesidades de su población, existe una gran dinámica comercial en pequeño y resalta un sinnúmero de vecindades ruinosas y sobrepobladas. Las colonias con mayor número de habitantes son Tacuba, Anáhuac, Popotla, Santo Tomás, Área Residencial Militar, Anzures y Observatorio.

- Aspectos Económicos

La Tasa de Desempleo Abierto (TDA) fue de 2.79% de la población económicamente activa (PEA) en marzo de este año, 0.46% superior a la del mes del 2001, cuando se ubicó en 2.33%, informó el INEGI. En su informe mensual correspondiente a marzo pasado, el organismo indicó que en el acumulado de enero-marzo, la TDA se ubicó en 2.82% de la PEA, superior en 0.33 puntos porcentuales, respecto al 2.49% de igual trimestre del 2001.

La población ocupada en marzo de este año fue de 97.21% de la PEA, concentrándose básicamente en el sector servicios con 37.8% del total, seguido por el industrial (industrias extractivas, transformación y construcción) con 27.6. Respecto a la duración del desempleo, el INEGI destacó que 53% de la población desocupada permaneció en esta situación de una a cuatro semanas, 27 de cinco a ocho semanas y 20% buscó trabajo durante nueve semanas o más. De esta forma, el promedio del desempleo abierto fue de cinco semanas.

En cuanto a la jornada de trabajo durante marzo pasado, la encuesta reflejó que 3.6% de la población ocupada laboró jornadas con duración menor a 15 horas a la semana, 14.2% jornadas de entre 15 y 34 horas, 59.0% de entre 35 y 48 y 20.8% más de 48 horas a la semana.

Por otra parte, la TDA mostró que la desocupación se ubicó en mayor medida en las mujeres con un aumento de 2.63 a 3.10% entre marzo de 2001 y el mismo mes de 2002, y la de los hombres de 2.16 a 2.62, en igual mes de referencia. Por edad, en la población de 12 a 19 años la tasa de desempleo abierto fue de 5.6%, en el segmento de 20 a 24 años de 5.2, en el de 35 a 44 años de 1.4 y en el de 45 años y más fue de 1.4% durante marzo de 2002.

- Aspectos de Salud

En el renglón de salud, la población que habita en la Delegación Miguel Hidalgo cuenta con los servicios de la Cruz Roja y Verde, el Hospital de la Mujer, el de Enfermedades Tropicales, El Hospital Militar y algunos otros particulares.

La mayoría de los padres de familia cuenta con el servicio médico que se les otorga en el empleo, tal como IMSS o ISSSTE y como derechohabientes tienen registrados a sus hijos; una población menor cuenta con servicio médico particular. En los expedientes de los alumnos que tienen en servicios educativos está la información sobre a que clínicas u hospitales pueden llevar a los alumnos en caso de emergencia.

- Aspectos Culturales

En Miguel Hidalgo se han detectado 20 zonas de alto riesgo de atención prioritaria, de las cuales 4 corresponden a un estrato bajo, 12 a un estrato medio bajo y 4 a un estrato medio alto. De acuerdo con esta clasificación, en las zonas donde el consumo de drogas presenta características problemáticas puede apreciarse una relativa insuficiencia o mala calidad de servicios públicos y urbanos (transportes, servicios educativos y de salud, vigilancia, pavimentación, drenaje y alumbrado, etc.), así como una baja calidad o deterioro de la vivienda, insuficientes áreas verdes y recreativas así como manifestaciones de inseguridad pública. También, otros factores que influyen son: los problemas socioeconómicos, las pocas oportunidades de empleo, la baja educación, la migración, el nacimiento, el bombardeo de los medios de comunicación sobre el consumo de drogas. En estas zonas proliferan familias extensas, incompletas y desintegradas; abunda la ausencia de figuras de autoridad, lo que se refleja en un abandono temprano que puede propiciar el bajo desempeño académico, el rechazo social y factores asociados como la prostitución, alcoholismo, pandillerismo, drogadicción, y el tráfico y venta de drogas.

Todas estas formas de vida son resultado de las costumbres que son transmitidas por lo padres u otras figuras con autoridad a las nuevas generaciones; llevar una vida basada en la diversión, en buscar y obtener dinero fácil es lo que buscan hoy en día los jóvenes, las responsabilidades no fueron hechas para ellos, ni siquiera se quieren hacer responsables de su vida pero lo peor es que no aceptan tampoco que personas adultas estén al tanto de las actividades que realizan cotidianamente.

Entre los adolescentes se puede apreciar una forma de vida igual en la mayoría de ellos. Al pasar por situaciones familiares iguales los chicos se identifican entre sí y es así como forman su grupo de pares, al identificarse por sus problemas forman una comunidad que está a la defensiva de toda aquella persona que los llegue a juzgar o que los quiera hacer cambiar.

Las zonas consideradas de alto riesgo con atención prioritaria por estas situaciones mencionadas anteriormente son: Anáhuac 1ª y 2ª sección, Pensil, Huichapan, Ampliación Torre Blanca, Argentina Poniente, Deportiva Pensil, Legarí, Modelo Pensil, Observatorio, Pensil Norte y Sur, Popotla, Reforma Pensil, Tlaxpana, Escandon 1ª sección, Tacuba y Tacubaya.

Zonas de alto riesgo identificadas: San Lorenzo Tlaltenago, Ignacio M. Altamirano, San Diego Ocoyoacac, Ángel Zimbrón, Torre Blanca, Nextitla, Plutarco E. Calles, Santo

Tomás, Un hogar para nosotros, Agricultura, Argentina Antigua, Ventura Pérez de Alba, San Juanico, San Joaquín, México Nuevo, Peralitos, Lago Norte y Sur, Los Manzanos, Mariano Escobedo, etc.

- Aspectos Educativos

En cuanto a educación, el 96.7% de la población de más de quince años es alfabeta; la zona más importante es el Casco de Santo Tomás, donde se encuentran las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional y la Normal Superior; también hay instalaciones de varias universidades particulares.

La Escuela Rafael Dondé

Hacia finales del año de 1931, una vez corridos los trámites necesarios llegó un gran contingente de 420 adolescentes provenientes de la Escuela Industrial Vocacional de Santiago Tlatelolco quienes habiendo terminado la instrucción primaria, arribaron al Centro Industrial Rafael Dondé para formar la primera generación de aquel flamante centro escolar.

Cabe mencionar que dicho contingente se trasladó desde Santiago Tlatelolco hasta las nuevas instalaciones, a pie, en perfecta formación cargando sus pertenencias y sus útiles escolares a las enormes instalaciones que pudieran haber soñado, eran 64,000 m² de superficie total, incluido un pequeño bosque hacia lo que hoy es la Av. Ejército Nacional, todo nuevo, reluciente modelo que llegó a ser un ejemplo por sus instalaciones, equipos magníficos y selectos profesores, revolucionarios en sus sistemas, tanto que causó admiración a propios y extraños, pudieron ser observados por delegaciones extranjeras que acudieron a constatar lo que les habían contado.

De los 64,000m² iniciales, una primera mutilación de aprox. 15,300 m² afectaron el lado oriente de las instalaciones; posteriormente se afectaron por decreto presidencial para obras de vialidad aprox. 17,500 m² de superficie, para conservar hasta la fecha aprox. 31,200 m².

De sus transformaciones importantes como centro de enseñanza destacan las siguientes:

La primera gran etapa que podría llenar gruesos volúmenes de anécdotas de toda índole, la constituye su carácter de Internado semimilitarizado limitado solamente por estar protocolizado como militar, ya que la disciplina y mandatos, sobradamente demostró lo conducente. Esta primera etapa culminó con la generación de 1957, ya que a principios

del año siguiente, desapareció como internado y continuó funcionando como Centro de Estudios Tecnológicos N° 1.

La segunda etapa finalizó cuando a finales de 1972 las viejas instalaciones como la habían conocido aquellos primeros 420 alumnos fueron destruidos, dejando atrás 42 años de historia ejemplar en el Sistema Educativo del país.

Hacia la actual tercera etapa. Actualmente y con magnificas instalaciones, puede admirarse la grandeza de este nuevo modelo que en su turno matutino aloja a jóvenes que integran el gran contingente de alumnos de la Esc. Sec. Téc. N° 5 y en el turno vespertino para su formación profesional al Centro de Estudios Tecnológicos e Industriales N° 8.

Hasta hoy, lo exalumnos de la Escuela Rafael Dondé son amplia y merecidamente reconocidos como destacados estudiantes en sus consecuentes formaciones profesionales y como individuos ejemplares y destacados en las áreas en que se desempeñan. Actualmente la Esc. Sec. Téc. N° 5 cuenta con un total de 1,318 alumnos distribuidos en 10 grupos por cada grado; en cada grupo hay 40 alumnos. Hay un total de 8 prefectos, 1 trabajadora social, 1 orientadora, 1 encargada de servicios educativos y 27 personas más desempeñando diferentes funciones para apoyo a la secundaria.

ESCENARIOS INSTITUCIONALES (OBSERVACIONES)

Nº de Observación: 1.

Fecha: 09 de marzo del 2005

Grupo: 3º D

Materia: Matemáticas

Escenario: Salón de clases

Profesora: Fabiola Sánchez Rodríguez

Antes de tener la clase de matemáticas tuvieron su receso, el cual es de 9:30 a 9:50 am. Al tocar la chicharra para que todos los terceros se suban ya a su salón, los alumnos del 3º D llegan muy retardados al salón y cuando llegan se quedan a fuera, en el pasillo; llega el prefecto y los comienza a meter. Son las 10:00 y llega la profesora Fabiola, la clase debe de comenzar a las 9:50. Al entrar al salón se acerca a una de las alumnas para preguntarle si dejó tarea, la alumna le dice que había dejado unos ejercicios. Posteriormente dicta el título del tema que se vera, después de esto comienza a dictar. Los alumnos están tranquilos y todos están escribiendo lo que la profesora les esta dictando; para trabajar en este tema tenían que llevar juego de geometría y colores pero la mayoría de los alumnos no lo llevaban así que durante la clase se la pasaron pidiendo material a quienes si llevaban.

La forma en la que trabaja la profesora es: Utiliza un cuaderno en el cual tiene desarrollados todos los temas que se trabajaran, es de este que les dicta todo a los alumnos; lleva rotafolios en los cuales están dibujados figuras geométricas y los pega en el pizarrón. Comienza a dictar y cuando se habla de una figura en especial los chicos tiene que copiar la figura que esta en el papel en su cuaderno, pero lo tienen que hacer con el juego de geometría porque si los ve que lo hacen con otra cosa le llama la atención. Mientras los chicos están copiando las figuras en su cuaderno la profesora aprovecha ese momento para comentarles que la próxima clase tiene que entregar actividades atrasadas a aquellos alumnos que no le han entregado nada que son la mayoría del grupo. Les dice que están en su momento de formación y deben de ser cumplidos. También les dice que la calificación que obtendrán por entregar tareas atrasadas es de 7. Mientras se esta copiando las figuras un alumno comienza a poner el desorden en el grupo y la profesora le llama la atención y le comenta que él es el primero que se tiene que aplicar porque en los cuatro bimestres lleva 5 de calificación, el alumno luego luego de que le llamo la atención se sentó y se quedo callado. A las 10:35 termino la clase, y por último les dice que para la próxima clase tienen que llevar su guía para resolver los ejercicios.

Nº de Observación: 2
Fecha: 10 de marzo del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Español
Escenario: Salón de clases
Profesora: Ma. Guadalupe Gómez Ortiz

De cuarenta alumnos que son en este momento solo hay 26. El trabajo que se va hacer el día de hoy es trabajar con la guía (esta guía la están trabajando todos los profesores como apoyo para preparar a los alumnos para el examen único, la guía de editorial Santillana). Para dar inicio lo primero que hacen es leer todo el grupo una frase que les había dictado la profesora, algo así como una oración para pedir que les valla bien en su examen y que ellos pueden contestar correctamente las preguntas del examen. Esta oración la leen tres o cuatro veces y aparte la profesora les recuerda que tienen que leerla en las mañanas y en las noches; yo me percató de que esta actividad les molesta a los alumnos hacerla pero si lo hacen.

Llega el prefecto con cuatro alumnos que los encontró en los patios y que no iban a entrar a clase, la profesora aprovecha que esta el prefecto y le comenta de algo que hicieron dos alumnas y le dice que si las puede llevar a orientación para que las reporte. Esta interrupción provoco que los alumnos comenzaran a platicar, a jugar y a pararse de sus lugares. En esta materia el grupo en general tiene una conducta desfavorable para poder trabajar, los chicos no entran, si entran se salen a cada rato, se paran a platicar o a jugar y no les importa que este la profesora dando clase. La profesora aunque les llama muy seguido la atención los chicos no le hacen caso y siguen en su relajó. Aunque si hay como diez alumnos que si trabajan y hacen lo que indica la profesora.

Ya que medio se calmaron los chico comienzan a contestar las preguntas de la guía, dos alumnos prefieren escuchar música pero la profesora se da cuenta y les llama la atención, en ese momento guardan su aparato pero después lo vuelven a sacar. Para contestar la guía les hace las preguntas la profesora a los alumnos y no tienen mucho problema para contestar. A las 10:30 es interrumpida clase por un evento que se llevara acabo en el gimnasio, le piden a la profesora que baje al grupo en orden. El evento se llama "el circo de la ciencia; la tecnología y la ciencia desde el CINVESTAV en secundarias técnicas" y es impartido por la Escuela para formar profesores en ciencias y tecnología, una institución de la SEP.

Acudieron alumnos de diferentes secundarias técnicas así como directivos; el evento dio inicio a las 11:00 y dieron inicio con la ceremonia, después una breve exposición y por

último se realizaron por parte de dos alumnos de esta escuela una serie de experimentos y con esto se dio por terminado el evento el cual concluyo a la 1:30 pm.

Nº de Observación: 3
Fecha: 15 de marzo del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Ingles
Escenario: Salón de clases
Profesora: Norma Verónica Lugo Muñoz

A las 9:50 llega la profesora de biología, lo que pasa es que de la clase de ingles utilizan 20mn. para contestar la guía, la sección de biología y es por eso que la profesora llega temprano para ayudarles a los chicos a resolver dudas que tengan sobre las preguntas que deben contestar.

Por día tienen que contestar una cierta cantidad de preguntas, la profesora deja trabajar a los alumnos y si tienen dudas le pueden preguntar; algunos de los chicos no contestan por si solos las preguntas si no que recurren a la hoja de respuestas que tiene la guía para que terminen a tiempo y así la profesora les firme de que si trabajaron.

En es aula están la profesora de ingles y la de biología y mientras los chicos copian las respuestas las profesoras están platicando y no se dan cuenta de lo que hacen los alumnos y de que otros, los que se sientan a tras no están haciendo nada.

A las 10:22 se va la profesora de biología; da inicio la clase de ingles pero lo que hace es revisar hasta que pregunta contestaron ya que a la otra profesora no le dio tiempo de hacer esto y le pidió a la profesora Norma que ella les firmara. Sale por un momento la profesora y unos alumnos que están sentados cerca del escritorio revisan las cosas personales de la maestra; cuando vuelve a entrar sigue revisando y firmando, revisa a cinco y se vuelve a salir. Al entrar otra vez termina de revisar y firmar y a las 10:38 da por terminada la clase.

Nº de Observación: 4
Fecha: 16 de marzo del 2005
Escenario: Asistencia Educativa

El trabajo que realice aquí consistió en revisar los expedientes de los alumnos del grupo 3º D, así como sus boletas. La trabajadora social y orientadora me facilito primero los expedientes, aquí tiene sus datos personales y de sus padres, así como a que hospital lo pueden llevar en caso de una emergencia, los teléfonos a los que pueden llamar para cualquier asunto y llevan registrados todos los reportes que les hacen a los alumnos. En cuanto a los reportes casi todos llevan más de cuatro reportes, los reportan porque no llevan el calzado que debe de ser, porque no trabajan en clase, por encontrarlos fuera de clase, por no llevar el material para trabajar en clases; en general por su mala conducta que presentan en el salón y con los profesores. Y de eso si me he dado cuenta, de que no respetan a los profesores a excepción de la profesora Fabiola (matemáticas).

De los expedientes anote de que colonias son los alumnos, la mayoría vive en las colonias: Popotla, Anáhuac y Pensil. Los demás acuden de diferentes colonias algo retiradas de la secundaria. Después de revisar los expedientes la orientadora Leticia me facilito las boletas de calificación, esto lo hago para ver las calificaciones promedio entre los alumnos así como para saber cuál o cuales materias son las que tienen un mayor indice de reprobación entre los alumnos de este grupo. De este trabajo pude obtener lo siguiente:

Indice de reprobados en el tercer bimestre de todas las asignaturas:

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| • 1. Español | tres personas reprobadas |
| • 2. Matemáticas | nueve personas reprobadas |
| • 3. Historia | diez personas reprobadas |
| • 4. Formación Cívica y Ética | ocho personas reprobadas |
| • 5. Física | siete personas reprobadas |
| • 6. Química | trece personas reprobadas |
| • 7. Lengua extranjera | cinco personas reprobadas |
| • 8. Asignatura opcional | una persona reprobada |
| • 9. Expresión artística | ninguna |
| • 10. Educación Física | ninguna |
| • 11. Educación Tecnológica | siete personas reprobadas |

Después de esto platique con la orientadora para que me proporcionara información sobre cuanta población hay en la escuela, cuantas personas trabaja aquí, etc. Lo que me informo fue los siguiente: La secundaria cuenta con una población de 1,318 alumnos de los cuales se dividen en 10 grupos de primer grado, 10 grupos de segundo grado y 10 grupos del tercer grado; en cada grupo hay 40 alumnos. Para esta población la

secundaria cuenta con 64 profesores en total; hay 8 prefectos los cuales registran deficiencias, canalizan y remiten casos a orientación y cada uno de ellos tienen a cargo varios grupos, algunos prefectos atienden a los primeros otros a los segundos y otros a los terceros.

Nº de Observación: 5
Fecha: 17 de marzo del 2005
Grupo: 3º D
Escenario: Salón de clases

Tenían clase de español, pero la profesora no se presentó a dar clases. Esta hora la aproveche para aplicar los cuestionarios a los adolescentes. Estoy con ellos desde las 9:50 y a las 10:40 terminaron de contestar.

Cuando estaba recogiendo los cuestionarios llegó el prefecto para avisar que tampoco tendrían la siguiente clase que es fortalecimiento de estrategias de aprendizaje, así que el prefecto me pidió que me hiciera cargo del grupo una hora más, esto para que los chicos no estuvieran fuera del salón en horas de clase.

Como mencione la primera hora aplique cuestionarios y después en la segunda hora nos pusimos el grupo y yo a conversar, primero me preguntaron a mí que para que estaba yo observándolos, que si me mandaba el director, que si era para reportar a aquellos profesores que no trabajan, etc. Yo les comente porque y para qué estaba yo observando las clases, en que escuela estoy estudiando.

Después de haberme hecho una serie de preguntas comenzamos a platicar sobre el aprovechamiento de ellos, el trabajo que realizan los profesores, las carreras que tienen pensado estudiar ellos y las posibilidades que tienen de seguir estudiando. Un chico hizo el comentario de que él piensa seguir estudiando ya que mientras más estudios tenga él podrá obtener un puesto mejor y que él a visto a sus compañeros que no le echan ganas al estudio y que por tal motivo tendrán un puesto bajo; que igual y después ellos iban a trabajar para él.

Esta actividad me gustó mucho ya que me pude percatar de las expectativas que tienen los chicos para un futuro, aunque otros tantos no saben ni siquiera que van a ser después de salir de la secundaria. Son muy pocos los que tienen claro ya su plan de vida otros prefieren vivir el momento y no preocuparse por el futuro (característica de la adolescencia).

Nº de Observación: 6
Fecha: 05 de abril del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Física
Escenario: Salón de clase
Profesor: Luis G. Miranda Gómez

A las 10:45 llega el profesor de física, los alumnos se ponen de pie para saludarlo y hasta que no están todos de pie y callados el profesor los deja sentar; ya que todos se callan el profesor les indica que se sienten para iniciar la clase.

Platica con ellos sobre sus malas calificaciones y los problemas que tienen para terminar bien y con buenas calificaciones la materia. Esto lo comenta ya que la clase anterior aplico examen y todos salieron reprobados. Comenzó a repartir los exámenes para corregir las respuestas y así se dieran cuenta en lo que estaban mal.

Después de terminar de corregir el examen les va a decir su calificación parcial, pero antes de hacerlo les dice que como van muy mal dejaran de contestar la guía unas tres semanas para que les pueda dar más teoría la cual le servirá para poder resolver el examen único. Da inicio a la lectura de las calificaciones, todos reprobaron y para ayudarlos a pasar aunque sea con 6 les informa que revisara prácticas atrasadas y el cuaderno.

Da por terminada la clase a las 11:30 y le avisa que mañana le pueden llevar las prácticas y los cuadernos y que en ese momento les dará su calificación final parcial.

Nº de Observación: 7
Fecha: 06 de abril del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Historia
Escenario: Salón de clase
Profesora: Sofía Hernández de la Fuente

A las 11:37 llega la profesora y al entrar los alumnos se ponen de pie para saludarla. Les informa sobre aquellos trabajos que se consideraran para la evaluación de la unidad; les dicta los trabajos que tenían que haber entregado, los que no lo han hecho les da como fecha límite esta semana y la que entra.

Los trabajos que se habían dejado son 10, algunos ya entregaron todo, otros han entregado tres o más y otros no han entregado nada; eso indica que el tiempo en el que trabajaron esta unidad no hicieron nada ellos.

Algunos alumnos le preguntan a la profesora que si les puede revisar algunos de los trabajos que llevan y no se los habían entregado, la profesora les dice que tendrán que pasar uno por uno y mientras tanto los demás tienen que hacer la portada de la unidad 6 en su cuaderno. Mientras se revisan los cuadernos el resto del grupo está trabajando tranquilo y sin tanto ruido como acostumbran a hacerlo.

A las 12:06 la profesora es interrumpida por la profesora de español que llega a buscarla para platicar de algunos asuntos; mientras están las profesoras platicando los chicos comienzan a pararse, a platicar y a jugar dentro del salón, la profesora Sofía sólo les llama la atención pero no deja de platicar y así le dieron las 12:20 y ya terminó la clase.

Nº de Observación: 8
Fecha: 07 de abril del 2005
Escenario: Asistencia educativa
Trabajo de orientación

A continuación describiré algunas de las actividades que se dieron en asistencia educativa en este día:

- 10:00 am. Llego una mamá por su hija para llevarse ya que la niña se sentía mal, una de las orientadoras le pregunto a la mamá si su hija había pasado al servicio médico, la mamá no sabía pero el motivo de su malestar era que había fallecido un familiar de la niña. La orientadora fue por la alumna para que se pudieran ir a casa.
- Un alumno se dio de baja de la secundaria por que lleva reprobadas 10 materias. La orientadora hablo con la mamá y con el chico para hacerle ver que hay opciones para acreditar esas materias y no darse de baja. Le dice que se tiene que poner a estudiar para pasar estos dos últimos meses con 10 todas las materias para que pueda pasar con 6. El chico no esta dispuesto a hacerlo y se lo dice a su mamá y a la orientadora; por lo tanto la mamá opta por si darlo de baja y la orientadora le dice a la señora que puede meterlo a un curso para repasar todo lo que se vio en la primaria y así pueda seguir después estudiando.
- Mientras Leticia esta resolviendo el caso del chico las otras dos personas que están en asistencia educativa están desayunando y viendo catálogos. En un mismo espacio esta control escolar y asistencia educativa lo que provoca que el trabajo de las orientadoras sea interrumpido por las personas que entran y salen constantemente.
- Una de las orientadoras manda llamar a los prefectos (se comunican con radio comunicado) para darles los boletines bimestrales de las actividades que se llevaran a cabo y los cuales se les tienen que entregar a todos los alumnos para que sus padres este enterados.
- Llevan a dos alumnos para que les hagan un citatorio a sus padres para que se presenten el lunes con el subdirector, el motivo se desconoce.
- La orientadora le avisa a una de las prefectas que vigile el campo, ya que le aviaron a la orientadora que varios alumnos se estaban brincando la barda que esta atrás del gimnasio y del campo.
- Lleva una prefecta a una alumna por haberse saltado la clase y porque la encontraron con un chico de tercero platicando. La orientadora habla con la alumna y le comenta que con tanto reporte la podían suspender, le pregunto quién era chico y ella no quiere decir por lo tanto lo mandan buscar. Después de que están ya los dos alumnos juntos la orientadora les pregunta que si a eso los mandan sus papás a la escuela, que tendrán que ir sus papás para hablar con ella y les dice que enfrente

de ellos tendrán que repetir la escena en la que estaban cuando los vieron en los pasillos.

- Por último mandan un comunicado a todos los prefectos para que mañana en la mañana a la hora de la entrada tendrán que revisar que no lleven los hombres el cabello largo y para evitar no dejarlos entrar mañana a los que lo lleven largo, los prefectos desde este día tienen que pasar a avisar a los salones.

Nº de Observación: 9
Fecha: 12 de abril del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Ingles
Escenario: Salón de clases
Profesora: Norma Verónica Lugo Muñoz

A las 9:57 llega la profesora de biología para seguir resolviendo las preguntas de la guía, les pregunta que si hasta el momento tienen dudas y si no han podido resolver algunas preguntas por estas dudas. Después de que llega la profesora comienzan a llegar tarde algunos de los chicos, la profesora les llaman la atención, les dice que aparte de que llega tarde llegan comiendo, a un alumno le dice que tire al bote de basura lo que esta comiendo.

Como los chicos no tenían dudas de las preguntas la profesora dio por hecho que todo lo estaban entendiendo; después de esto lo que hace la profesora es preguntar las respuestas que habían puesto en unas de las preguntas; les preguntaba uno por uno, al momento que le respondían la profesora les decía que le fundamentaran el porque habían puesto esa respuesta. Algunos le dicen que respuestas pusieron pero no le pueden fundamentar el por que pusieron esa ya que solo la copian de las respuestas correctas que tiene la guía en la parte ultima de esta misma.

Como se da cuenta la profesora que no saben porque es esas respuestas ella comienza a explicarles teóricamente porque las otras opciones que están como respuestas no son las correctas, así como por que es tal respuesta la correcta.

En el salón hay tres profesoras la de biología, la de ingles y otra pasante que esta como apoyo a la profesora Norma. A las 10:20 termina la profesora de biología y les deja seguir contestando la guía para que la próxima clase terminen de trabajar con la guía y después les aplique un examen para verificar si les sirvió de algo el estar contestando esta guía. Que en mi opinión creo que no, solo perdían tiempo de las clases.

La profesora de ingles les comienza a devolver sus exámenes pero en ese momento llegan dos personas para proporcionarles información de un colegio a los alumnos para que la consideren como una opción para cuando salgan de la secundaria. Esto quito un tiempo de 15mn.

Después de que terminaron y se retiraron estas personas, comienzan a corregir las respuestas del examen entre todos, pero se sale la profesora Norma y deja a la pasante realizando esta actividad con los chicos; pero al ver que se salió la profesora Norma los chicos comienzan a hacer su relajo y no le hacen caso a las indicaciones y llamadas de

atención que hace la pasante. Cuando están en pleno relajo regreso la profesora Norma y todos se vuelven a callar y a estar tranquilos.

Nº de Observación: 10
Fecha: 13 de abril del 2005
Grupo: 3º D
Materia: Español
Escenario: Salón de clases
Profesora: Ma. Guadalupe Gómez Ortiz.

Hago mención que la mayoría de las evidencias marcadas en el guión de la observación no son trabajados por la profesora, algunas de las cosas que si hace son las siguientes: varia actividades, solicita la participación de los alumnos, monitorea el aprovechamiento de los alumnos, emplea técnicas grupales; de estas evidencias hay ocasiones que las pone en práctica pero no le funcionan dado que los alumnos no cooperan mucho para el trabajo dentro del aula. Por tal motivo a continuación se describe como imparte la profesora una sesión frente a grupo.

La clase debe iniciar a las 10:40 am, la profesora llega a las 10:52 cuando entra al salón algunos alumnos se salen y los que se quedan siguen platicando, gritando, jugando y silbando. Lo que llega a hacer primero la profesora es a callarlos y a regañarlos y ya que están un poco tranquilos comienza con su clase. La profesora le menciona que harán un poco de gimnasia cerebral para trabajar mejor, su gimnasia cerebral consiste en mover los pies formando un ocho con ellos, girar los brazos, la cabeza, mover los hombros, etc. Mientras hace esto la profesora con pocos alumnos, los demás se están parando, se salen y unos de los que se salieron cuando llego la profesora llegan tarde a la clase y otros de plano no regresaron.

Después de su gimnasia cerebral les pide que se sienten por parejas para trabajar una lectura de la cual les proporciona la copia la profesora. Lo que se hará es primero leer en voz alta para que después contesten unas preguntas las cuales anotaran en un cuaderno que la profesora le llama "pasaporte viajero". La lectura es entre todos y en voz alta, durante la lectura la mayoría de los alumnos se paran, están jugando, se están durmiendo y los que siguen la lectura leen gritando, lo que hace la profesora es llamarles la atención pero parece que a los chicos no les importa y siguen igual. Después de su lectura les va a dictar las preguntas, para ello les dice a los alumnos que le enseñen su pasaporte viajero, solo cinco alumnos lo llevaban se molesta la profesora y les dice a los demás que escriban en otro cuaderno para que no dejen de trabajar.

Da inicio el dictado de las preguntas, algunos de los alumnos por estar platicando no escuchan y le piden a la profesora que repita las preguntas; En una de las preguntas que esta dictando la profesora se equivoca al momento de leerla y los chicos comienzan a

burlarse de ella y es abuchada, le gritan que mejor se valla. Al terminar de dictar las preguntas una parte del grupo comienzan a contestar las preguntas junto con la profesora pero como ya termino la hora de esta materia las preguntas las deja de tarea.

He observado que se pierde mucho tiempo, empezando con la profesora que siempre llega tarde, al estar callando y regañando a los alumnos, al ser interrumpido el trabajo a cada momento ya que los chicos se levantan de su lugar y la profesora casi casi va por ellos para llevarlos de nuevo a sus asientos. Es muy poco el tiempo real de trabajo y algunas de las actividades que se hacen en clase no son revisadas por la profesora aunque si pone su sello de que el alumno trabajo.

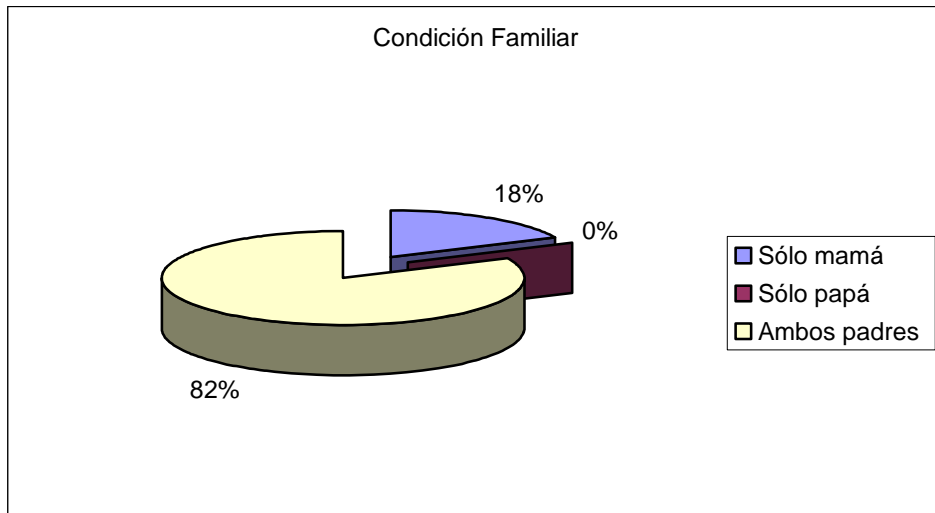
INSTRUMENTOS

GRÁFICAS CON LOS RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIO PARA ÉL / LA ADOLESCENTE

Resultados Cuestionarios Alumnos Grupo "3 D"

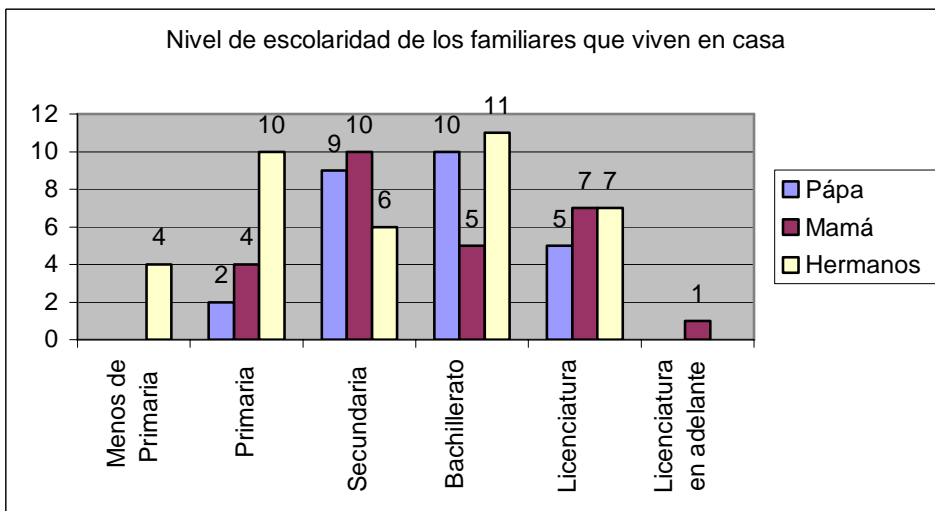
Pregunta 1. Condición Familiar

Sólo mamá	6
Sólo papá	0
Ambos padres	27



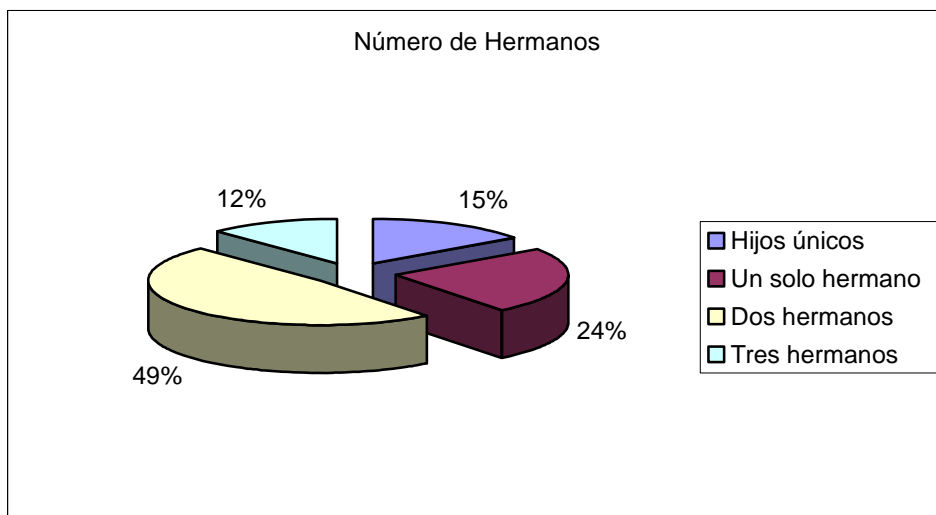
Pregunta 2. Nivel de escolaridad de las personas que viven en casa

	Menos de Primaria	Primaria	Secundaria	Bachillerato	Licenciatura	Licenciatura en adelante
Papá		2	9	10	5	
Mamá		4	10	5	7	1
Hermanos	4	10	6	11	7	



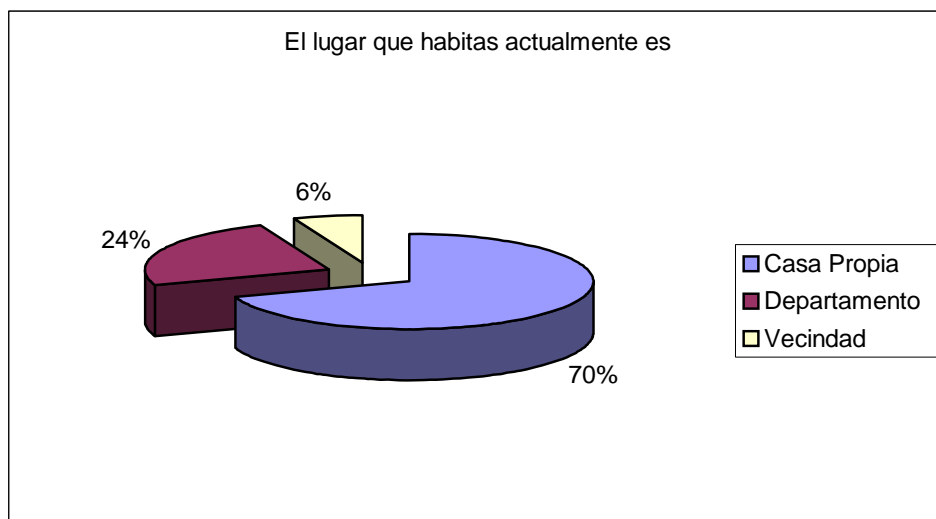
Pregunta 3. Número de Hermanos

Hijos únicos	5
Un solo hermano	8
Dos hermanos	16
Tres hermanos	4



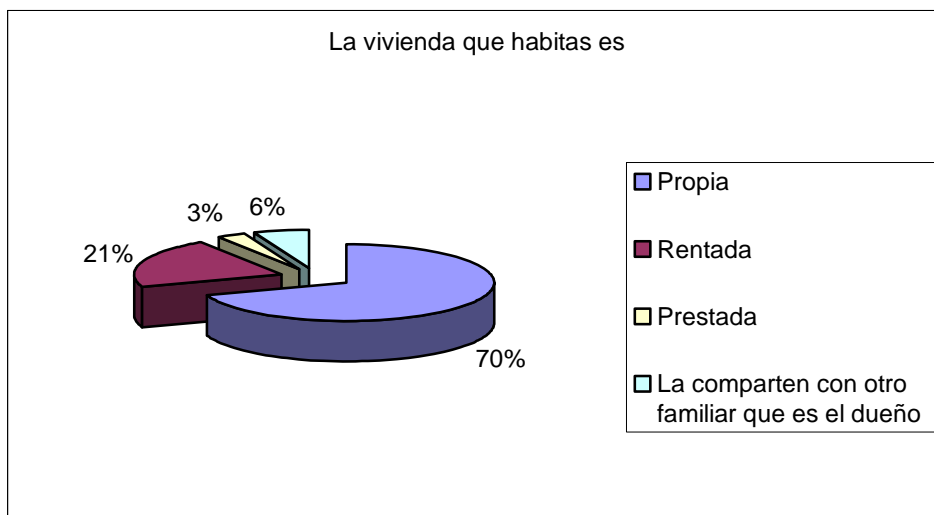
Pregunta 4. El lugar que habitas actualmente es:

Casa Propia	23
Departamento	8
Vecindad	2



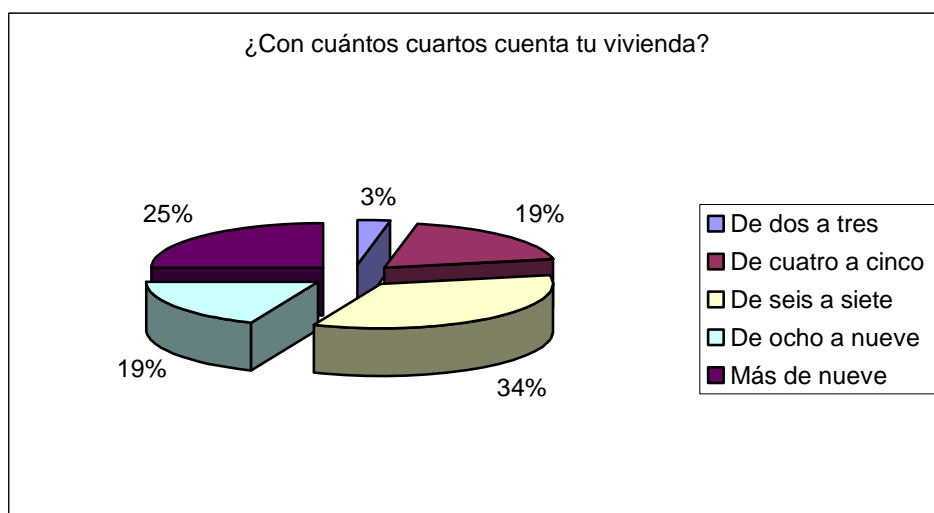
Pregunta 5. La vivienda que habitas es:

Propia	23
Rentada	7
Prestada	1
La comparten con otro familiar que es el dueño	2



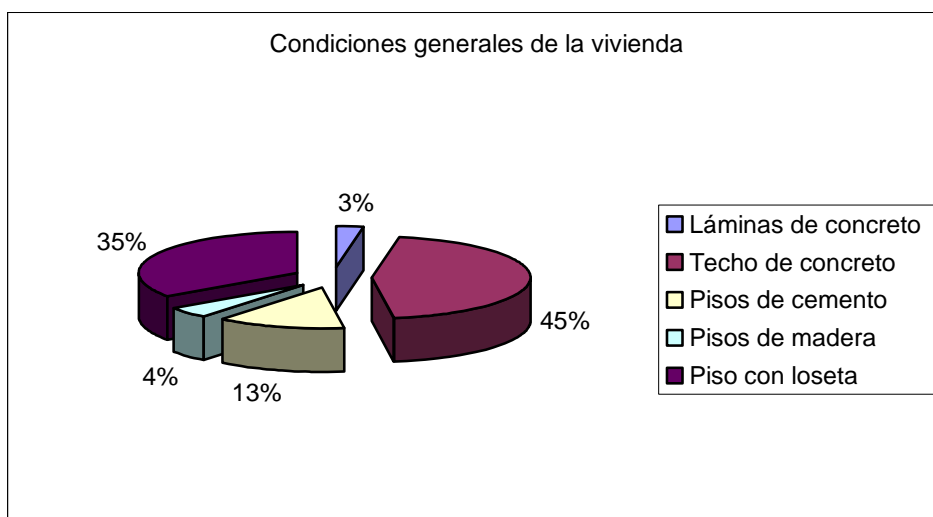
Pregunta 6. ¿Con cuántos cuartos cuenta tu vivienda?

De dos a tres	1
De cuatro a cinco	6
De seis a siete	11
De ocho a nueve	6
Más de nueve	8



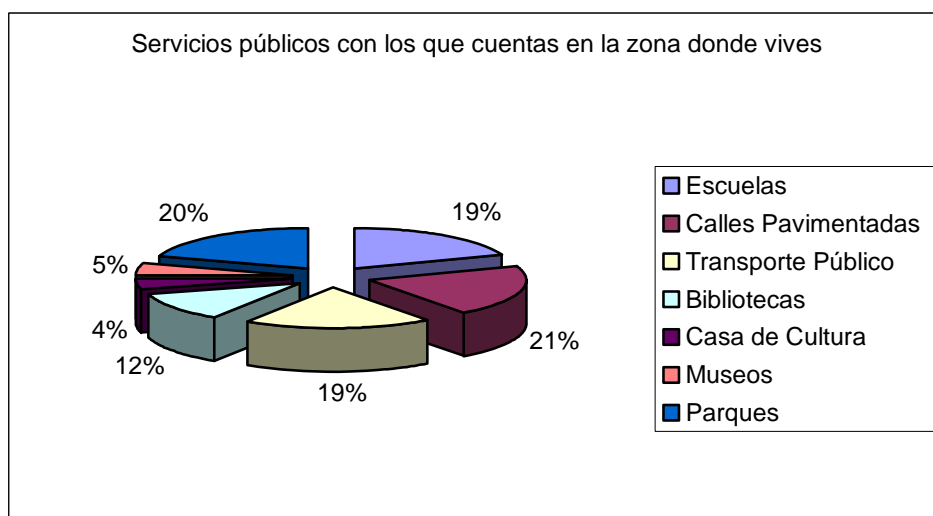
Pregunta 7. Condiciones generales de la vivienda

Láminas de concreto	2
Techo de concreto	31
Pisos de cemento	9
Pisos de madera	3
Piso con loseta	24



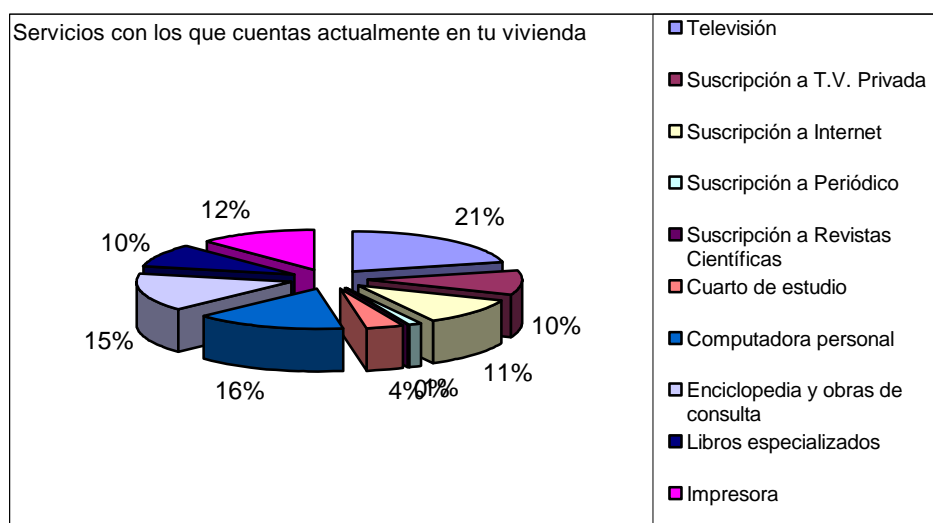
Pregunta 8. Servicios públicos con los que cuentas en la zona donde vives

Escuelas	28
Calles Pavimentadas	29
Transporte Público	28
Bibliotecas	17
Casa de Cultura	6
Museos	7
Parques	29



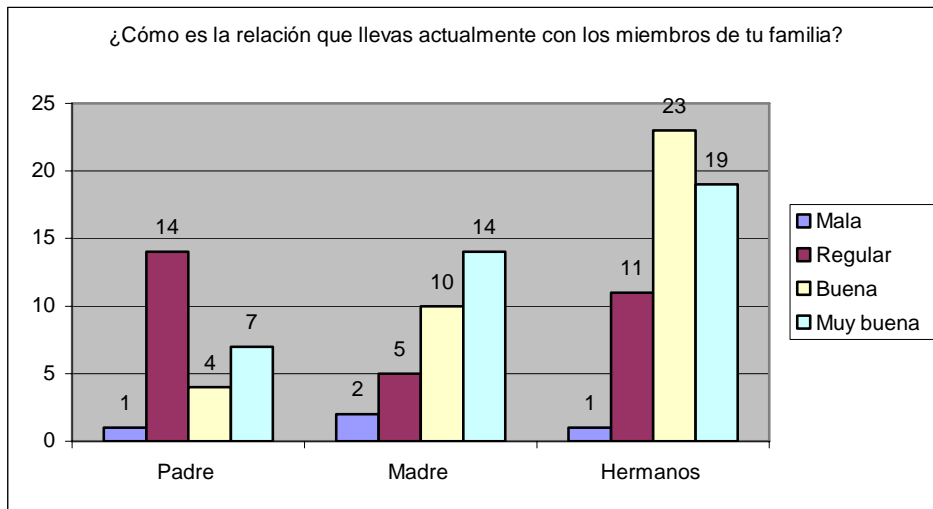
Pregunta 9. Servicios con los que cuentas actualmente en tu vivienda

Televisión	33
Suscripción a T.V. Privada	16
Suscripción a Internet	17
Suscripción a Periódico	2
Suscripción a Revistas Científicas	0
Cuarto de estudio	6
Computadora personal	25
Enciclopedia y obras de consulta	24
Libros especializados	15
Impresora	19



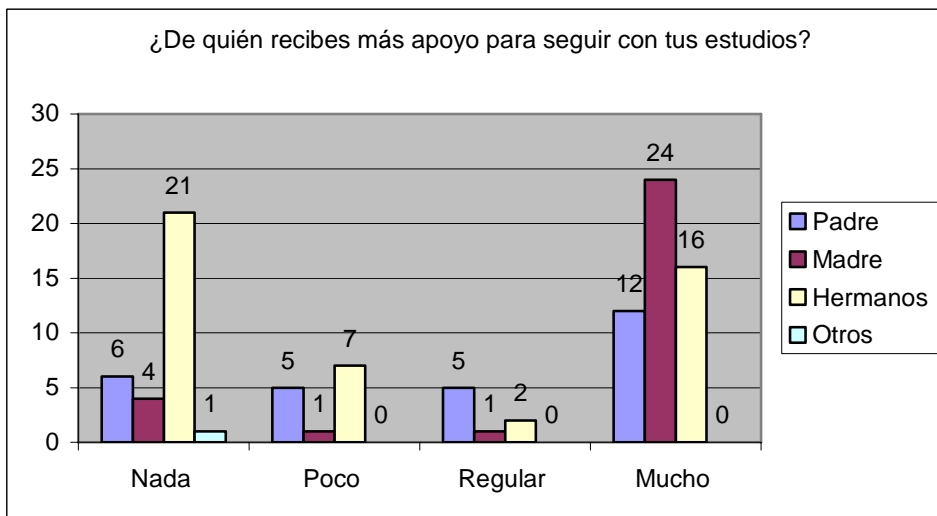
Pregunta 10. ¿Cómo es la relación que llevas actualmente con los miembros de tu familia?

	Mala	Regular	Buena	Muy buena
Padre	1	14	4	7
Madre	2	5	10	14
Hermanos	1	11	23	19



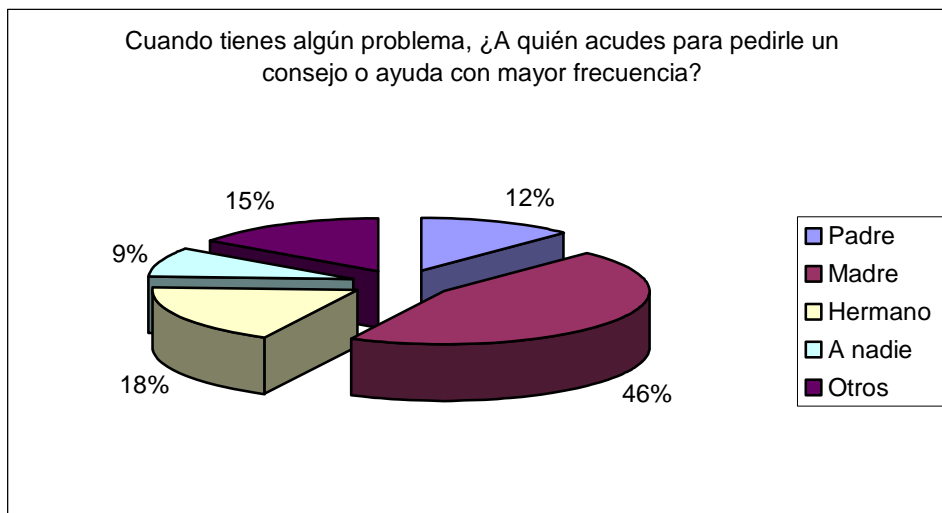
Pregunta 11. ¿De quién recibes más apoyo para continuar con tus estudios?

	Nada	Poco	Regular	Mucho
Padre	6	5	5	12
Madre	4	1	1	24
Hermanos	21	7	2	16
Otros	1	0	0	0



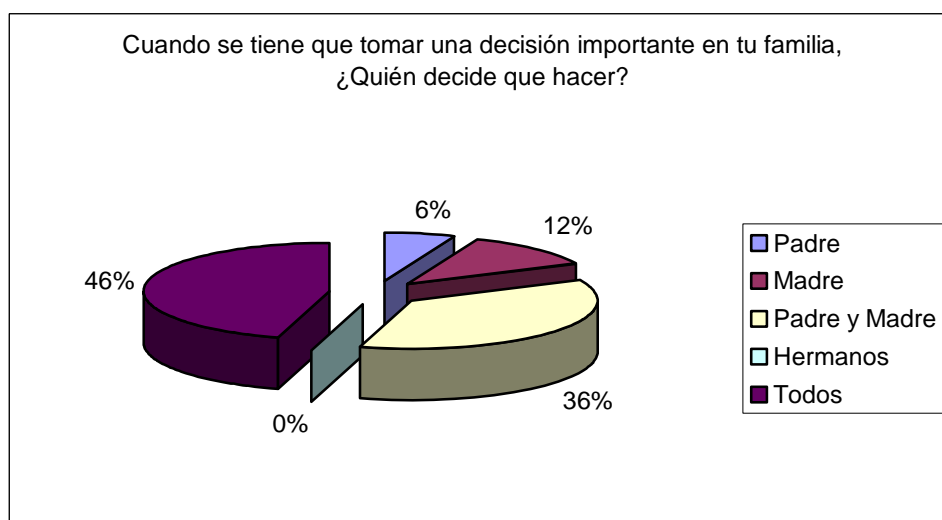
Pregunta 12. Cuando tienes algún problema, ¿A quién acudes para pedirle un consejo o ayuda con mayor frecuencia?

Padre	4
Madre	15
Hermano	6
A nadie	3
Otros	5



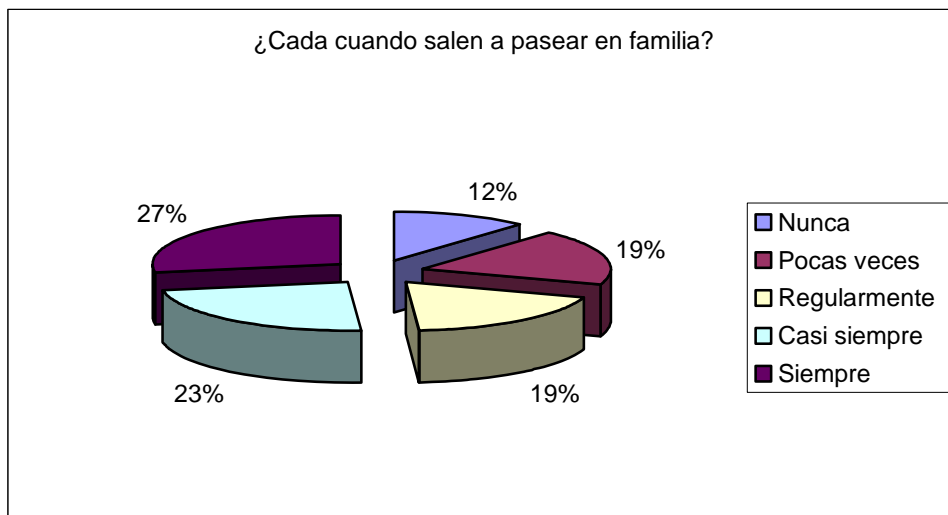
Pregunta 13. Cuando se tiene que tomar una decisión importante en tu familia, ¿Quién decide que hacer?

Padre	2
Madre	4
Padre y Madre	12
Hermanos	0
Todos	15



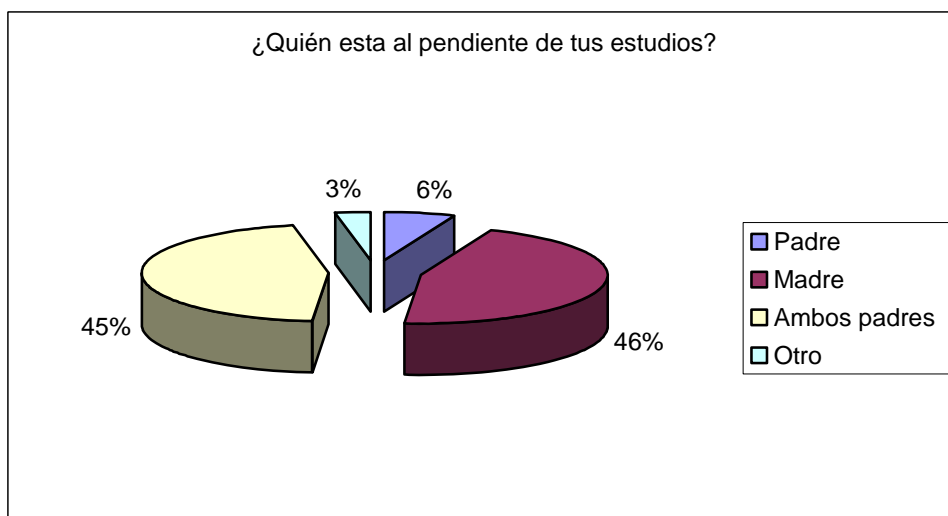
Pregunta 14. ¿Cada cuándo salen a pasear en familia?

Nunca	5
Pocas veces	8
Regularmente	8
Casi siempre	10
Siempre	12



Pregunta 15. ¿Quién esta al pendiente de tus estudios?

Padre	2
Madre	15
Ambos padres	15
Otro	1



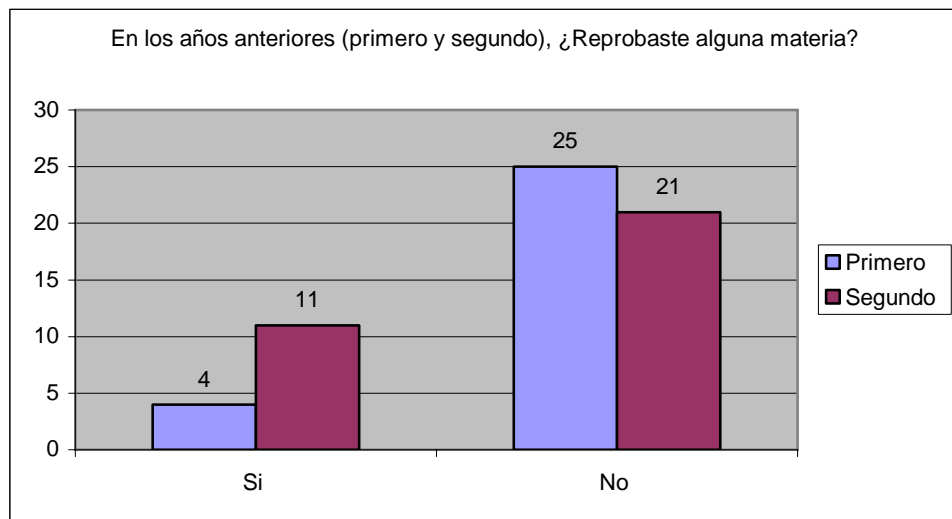
Pregunta 16. ¿Has recurrido algún año de la primaria?

Si	1
No	32



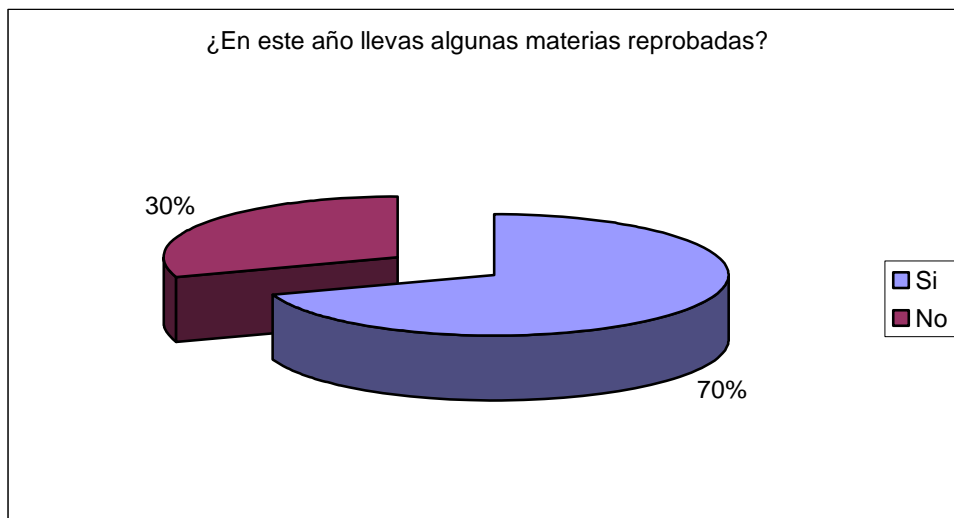
Pregunta 17. En los años anteriores (primero y segundo), ¿Reprobaste alguna materia?

	Si	No
Primero	4	25
Segundo	11	21



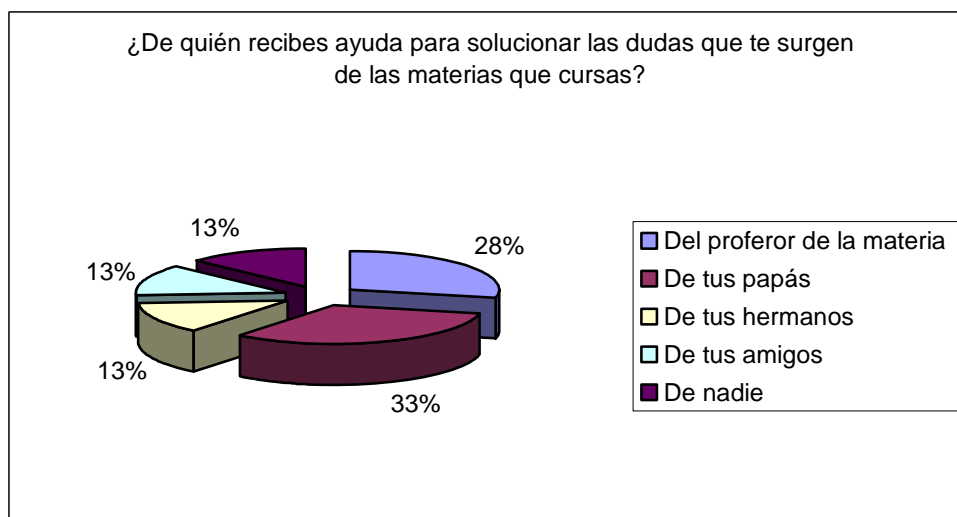
Pregunta 18. ¿En este año llevas algunas materias reprobadas?

Si	23
No	10



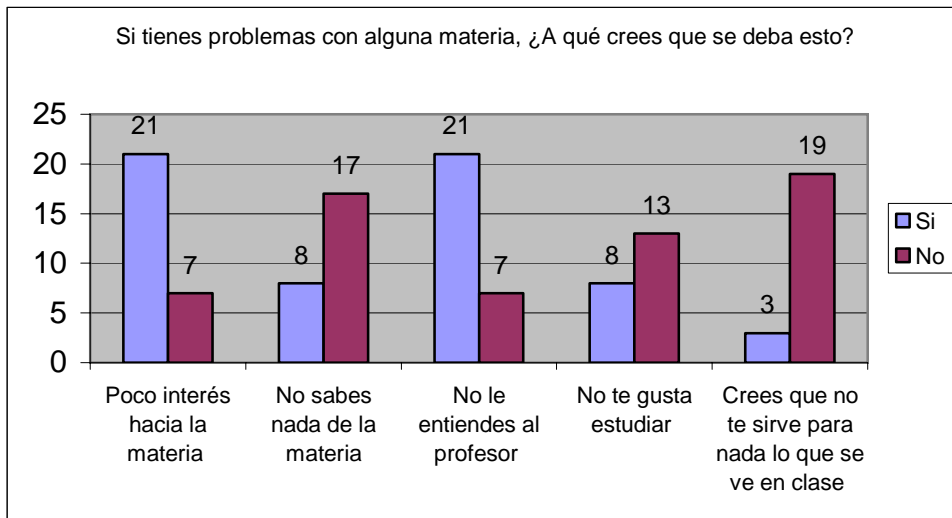
Pregunta 19. ¿De quién recibes ayuda para solucionar las dudas que te surgen de las materias que cursas?

Del profesor de la materia	13
De tus papás	15
De tus hermanos	6
De tus amigos	6
De nadie	6



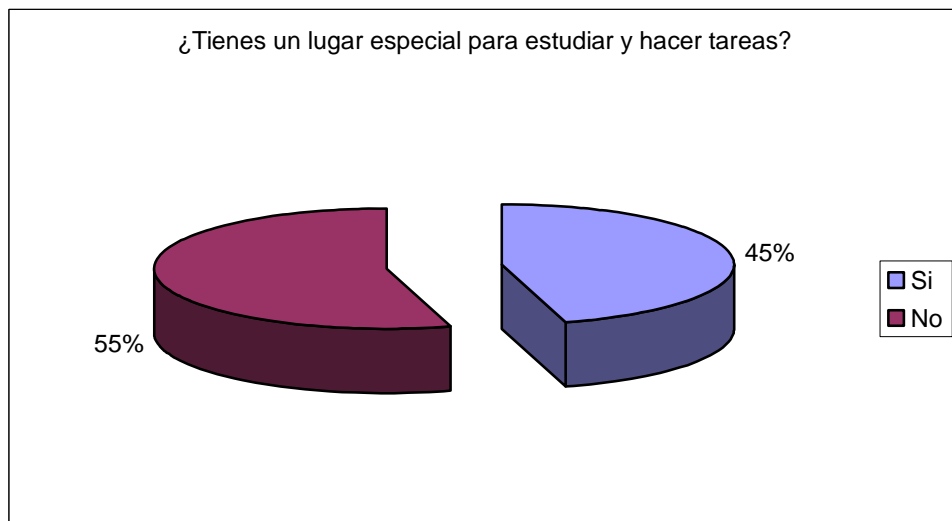
Pregunta 20. Si tienes problemas con alguna materia, ¿A qué crees que se deba esto?

Problema	Si	No
Poco interés hacia la materia	21	7
No sabes nada de la materia	8	17
No le entiendes al profesor	21	7
No te gusta estudiar	8	13
Creer que no te sirve para nada lo que se ve en clase	3	19



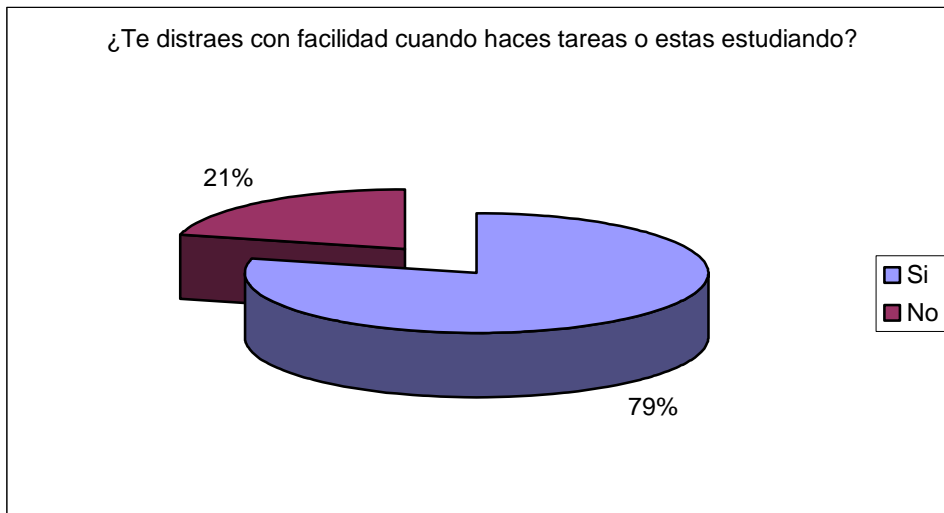
Pregunta 21. ¿Tienes un lugar especial para estudiar y hacer tareas?

Si 15
No 18



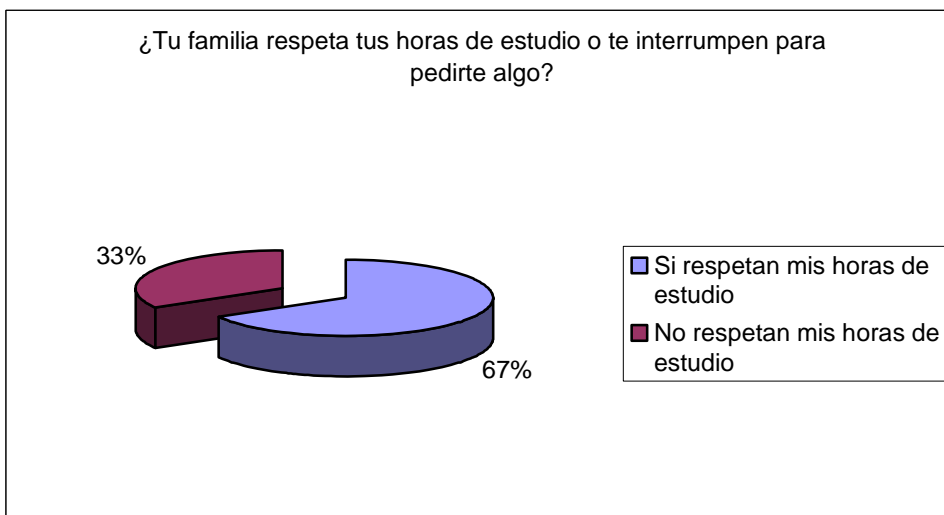
Pregunta 22. ¿Te distraes con facilidad cuando haces tareas o estas estudiando?

Si 26
No 7



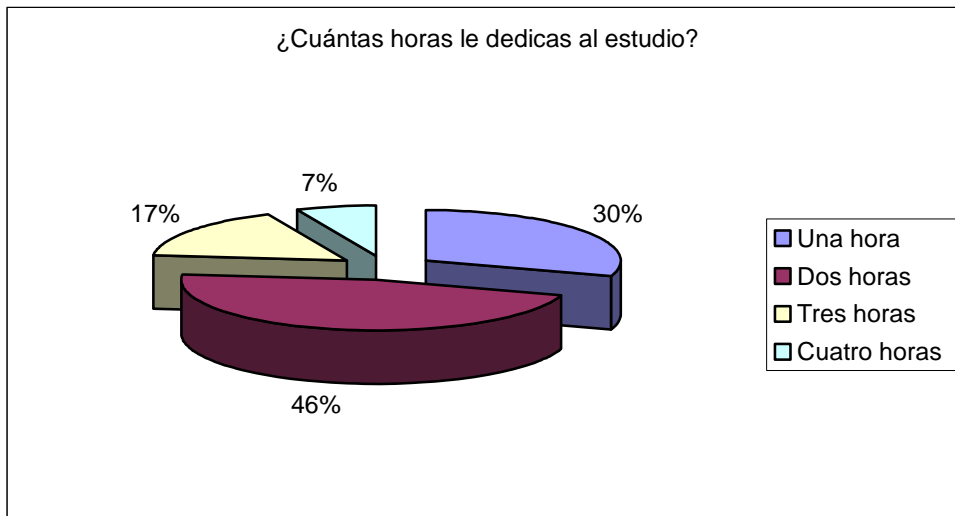
Pregunta 23. ¿Tu familia respeta tus horas de estudio o te interrumpen para pedirte algo?

Si respetan mis horas de estudio	22
No respetan mis horas de estudio	11



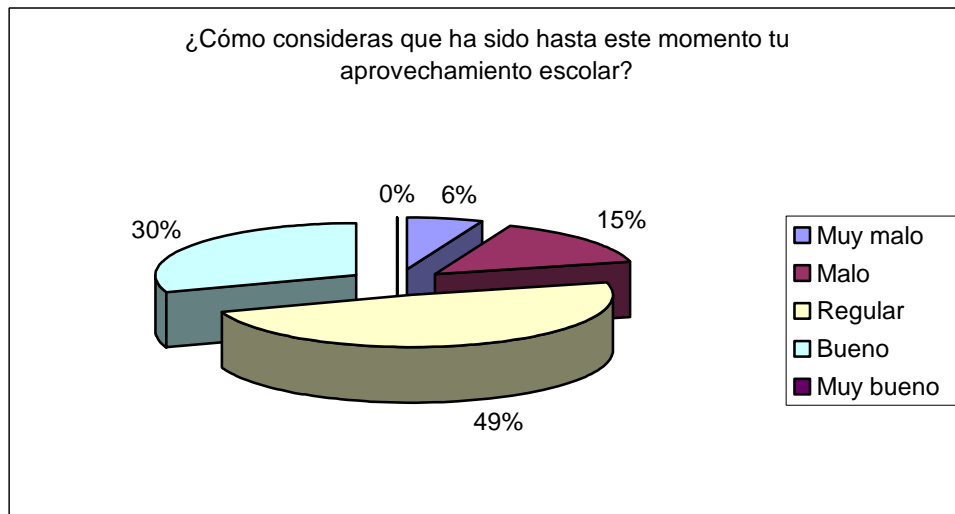
Pregunta 24. ¿Cuántas horas le dedicas al estudio?

Una hora	9
Dos horas	14
Tres horas	5
Cuatro horas	2



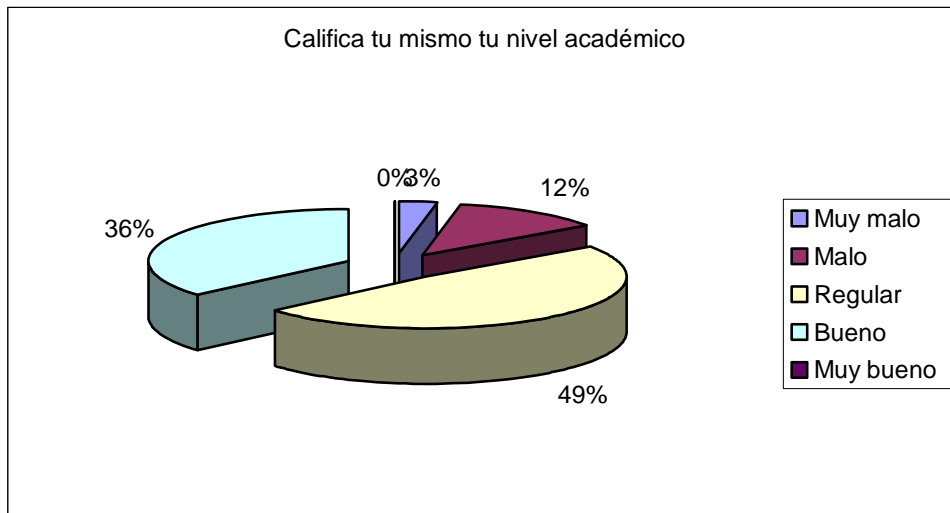
Pregunta 25. ¿Cómo consideras que ha sido hasta este momento tu aprovechamiento escolar?

Muy malo	2
Malo	5
Regular	16
Bueno	10
Muy bueno	0



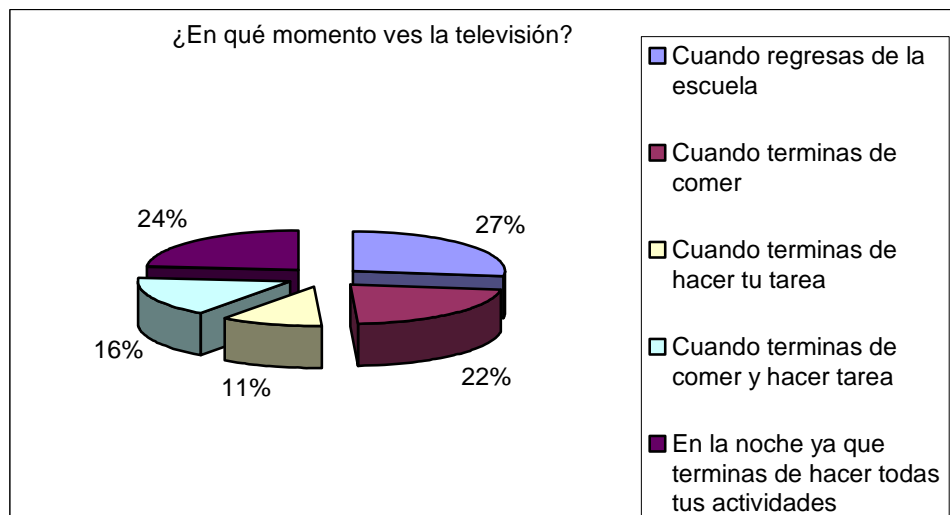
Pregunta 26. Califica tu mismo tu nivel académico

Muy malo	1
Malo	4
Regular	16
Bueno	12
Muy bueno	0



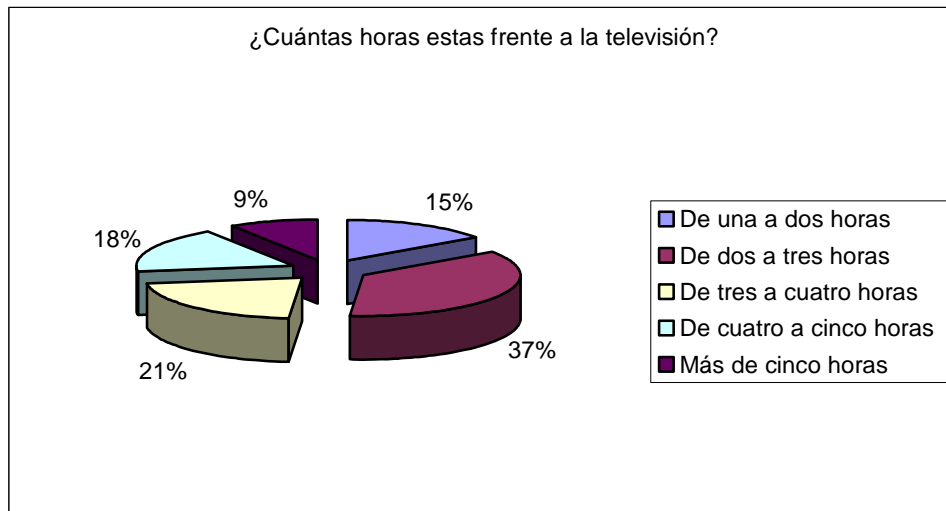
Pregunta 27. ¿En qué momento ves la televisión?

Cuando regresas de la escuela	15
Cuando terminas de comer	12
Cuando terminas de hacer tu tarea	6
Cuando terminas de comer y hacer tarea	9
En la noche ya que terminas de hacer todas tus actividades	13



Pregunta 28. ¿Cuántas horas estas frente a la televisión?

De una a dos horas	5
De dos a tres horas	12
De tres a cuatro horas	7
De cuatro a cinco horas	6
Más de cinco horas	3



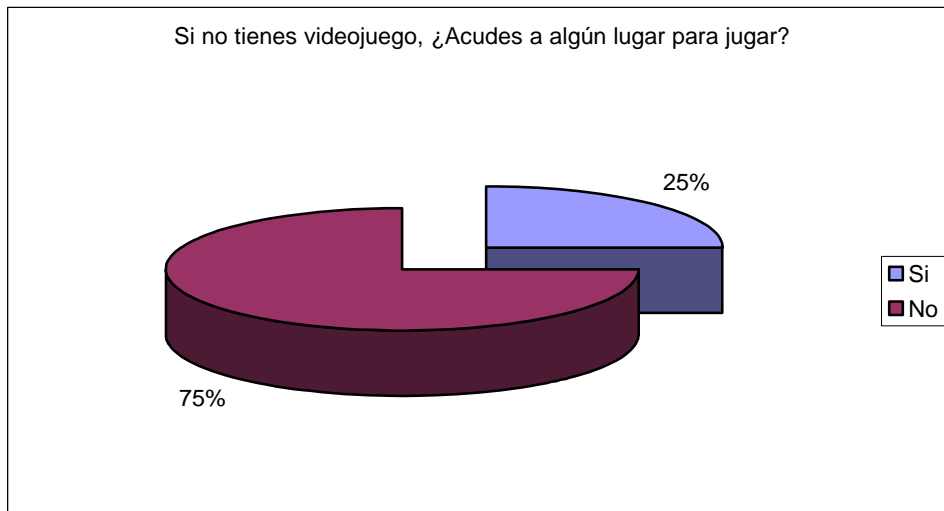
Pregunta 29. ¿Tienes algún vídeo juego como play station?

Si 23
No 10



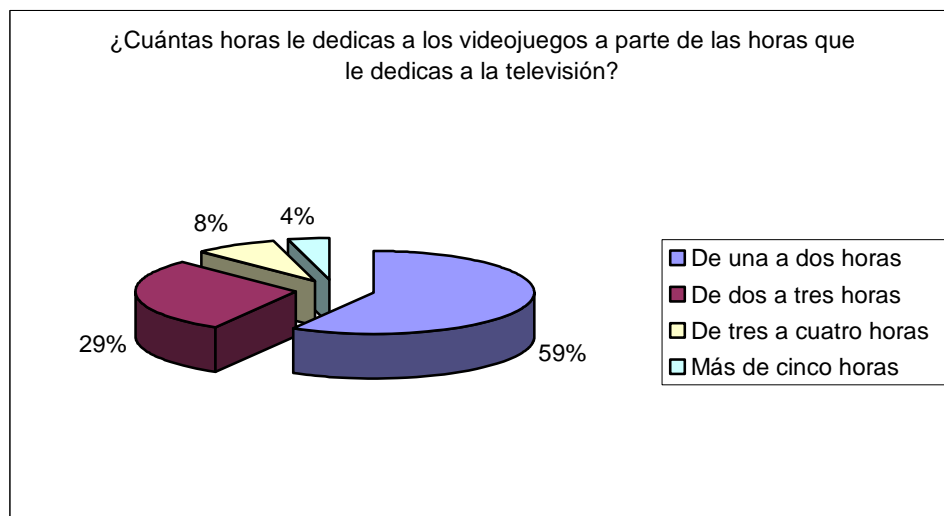
Pregunta 30. Si no tienes vídeo juego, ¿Acudes a algún lugar para jugar?

Si 7
No 21



Pregunta 31. ¿Cuántas horas le dedicas a los vídeo juegos a parte de las horas que le dedicas a la televisión?

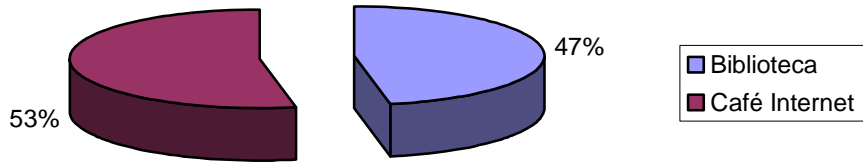
De una a dos horas	14
De dos a tres horas	7
De tres a cuatro horas	2
Más de cinco horas	1



Pregunta 32. Si no cuentas en tu casa con apoyo como libros especializados, Internet, etc. ¿A dónde acudes cuando los necesitas?

Biblioteca	8
Café Internet	9

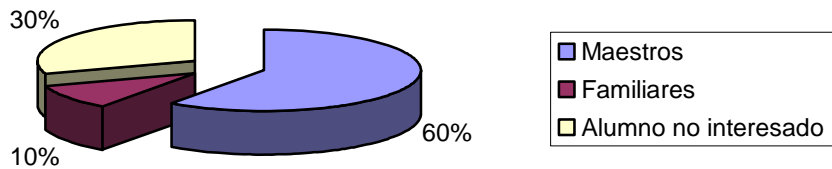
Si no cuentas en tu casa con apoyo como libros especializados, Internet, etc. ¿A dónde acudes cuando los necesitas?



Pregunta 33. Si no recibes apoyo en los contenidos de cada una de tus materias, ¿A qué crees que se deba esto?

Maestros	6
Familiares	1
Alumno no interesado	3

Si no recibes apoyo en los contenidos de cada una de tus materias, ¿A qué crees que se deba esto?



**GRÁFICAS CON LOS RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIO PARA PADRES
DE FAMILIA**

Las siguientes gráficas se realizaron con sólo 6 cuestionarios de un total de 40 cuestionarios entregados a los padres de familia, ya que estos fueron los únicos contestados y regresados, por lo tanto los resultados no son muy confiables dado que no representan el total de las familias que se pretendían encuestar.

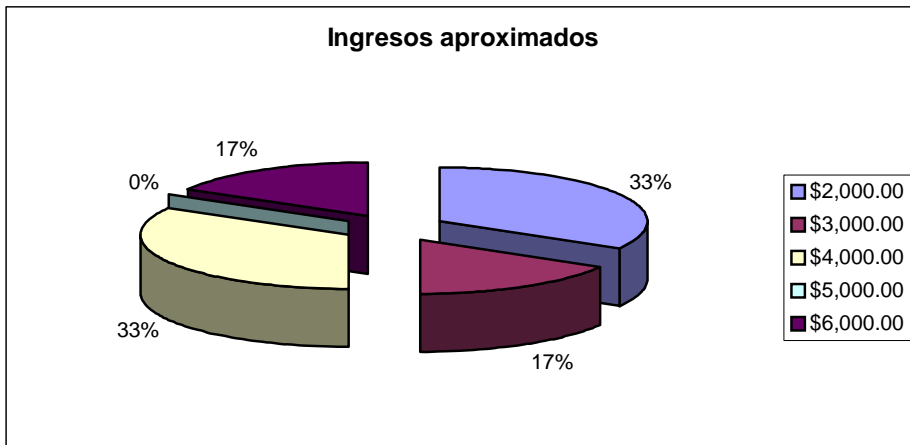
Se considero conveniente mostrarlas con el fin de reafirmar esta cuestión que ya se ha venido mencionando en este trabajo de tesis que es la poca participación y el escaso interés que tienen los padres en la educación de sus hijos debido a la falta de tiempo con que cuentan estos como consecuencia de sus largas jornadas laborales y en ocasiones a los varios trabajos que tienen que hacer para mejorar la cuestión económica de la familia.

Resultados cuestionarios padres de familia

De 40 familias solo 6 me regresaron los cuestionarios. Por lo tanto los resultados no son al 100%

Pregunta 1. Ingresos aproximados

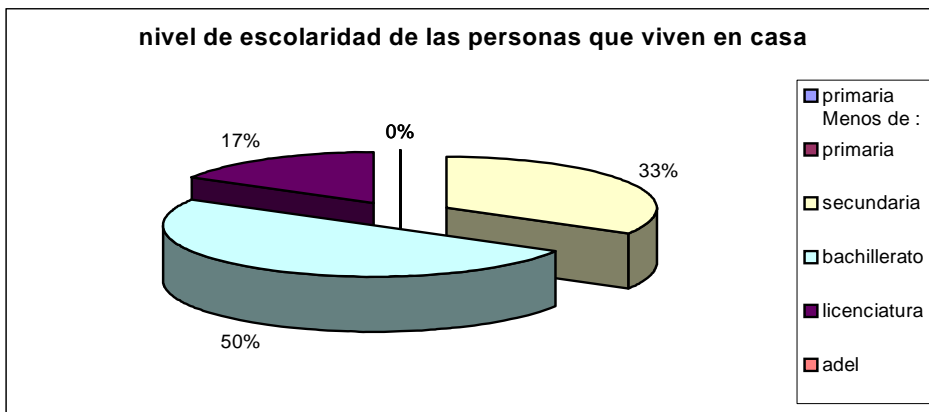
	\$2,000.00	\$3,000.00	\$4,000.00	\$5,000.00	\$6,000.00
Esposo	2	1	2	0	1
Esposa	2	0	1	0	0



Se consideraron a los 6 esposos y solo 3 esposas

Pregunta 2. Nivel de escolaridad de las personas que viven en casa

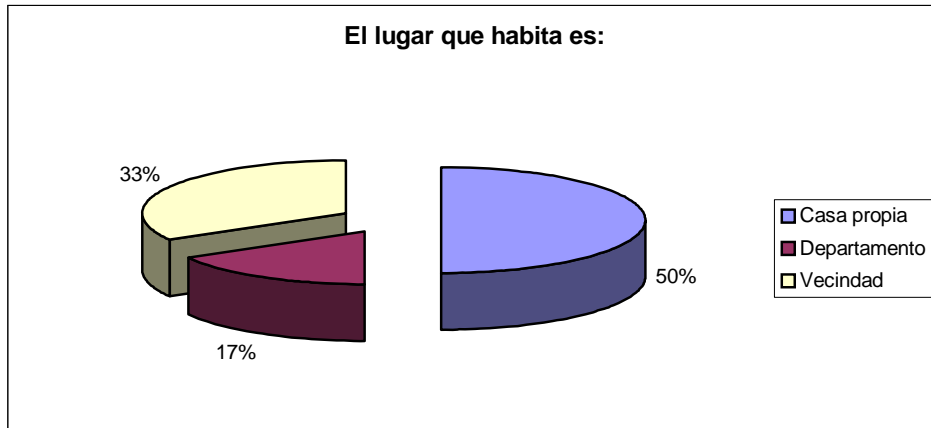
	Menos de : primaria	primaria	secundaria	bachillerato	licenciatura	adel
Esposo	0	0	2	3	1	0
Esposa	0	0	5	1	0	0
Hijos	1	4	7	3	1	0



se sumaron el total de hijos de las 6 familias.

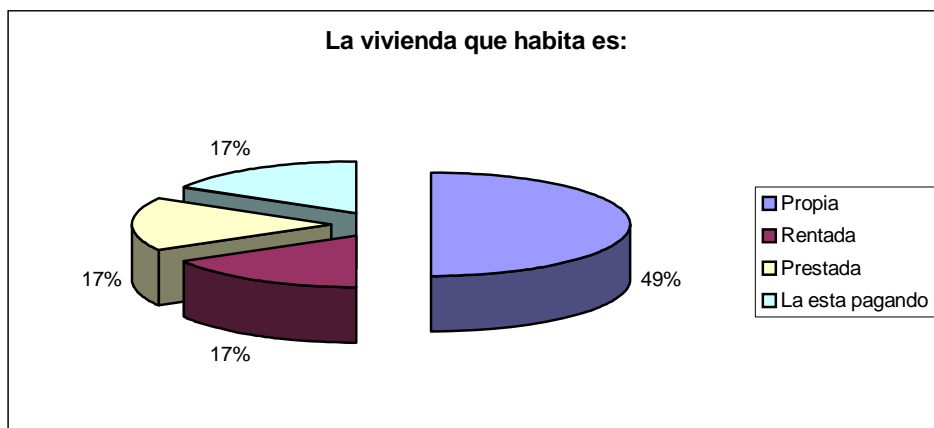
Pregunta 3. El lugar que habita es:

Casa propia	3
Departamento	1
Vecindad	2



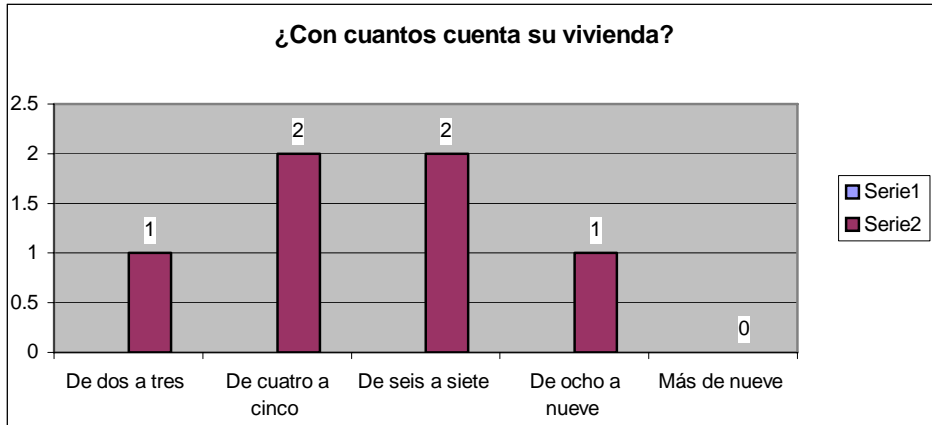
Pregunta 4. La vivienda que habita es:

Propia	3
Rentada	1
Prestada	1
La esta pagando	1



Pregunta 5. ¿Con cuantos cuenta su vivienda?

De dos a tres	1
De cuatro a cinco	2
De seis a siete	2
De ocho a nueve	1

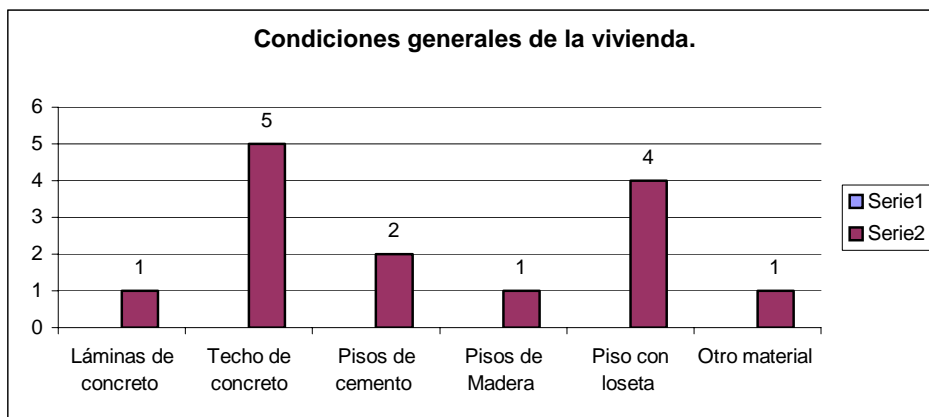


Más de nueve 0

Pregunta 6. Condiciones generales de la vivienda

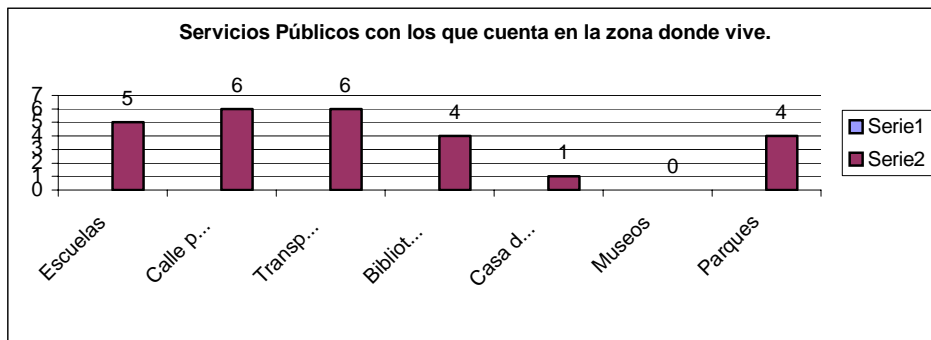
Láminas de concreto	1
Techo de concreto	5
Pisos de cemento	2
Pisos de Madera	1
Piso con loseta	4
Otro material	1

Otro: adobe; una persona anoto 2 opciones en cuanto a pisos



Pregunta 7. Servicios públicos con los que cuenta en la zona donde vive.

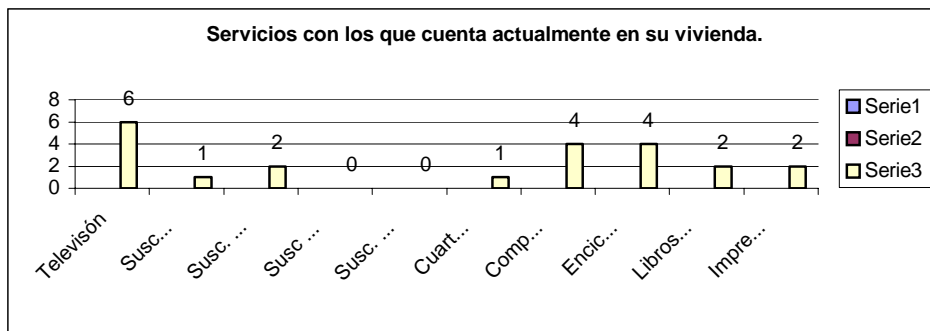
Escuelas	5
Calle pavimentada	6
Transporte público	6
Bibliotecas	4
Casa de cultura	1
Museos	0
Parques	4



Pregunta 8. Servicios con los que cuenta actualmente en su vivienda.

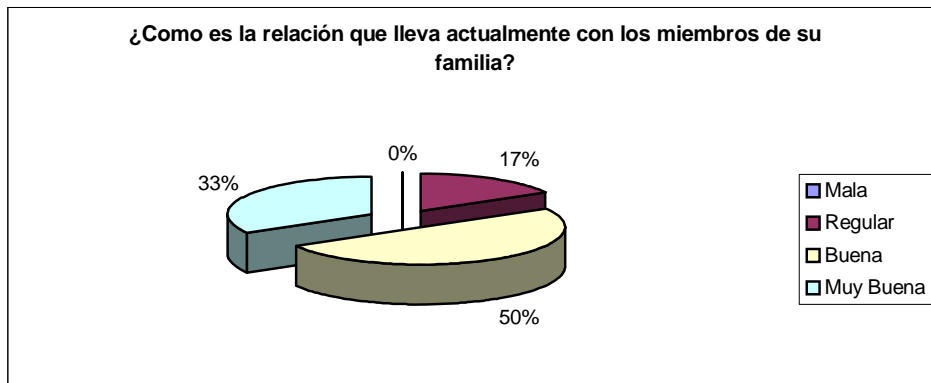
Televisión	6
Susc. A T.V. privada	1
Susc. A Internet	2
Susc a periódico	0
Susc. A revistas cient.	0
Cuarto de estudio	1
Computadora personal	4
Enciclopedia y obras de consulta	4
Libros especializados	2
Impresora	2

Algunos papás no contestaron, ya que no cuentan con alguno de estos servicios



Pregunta 9. ¿Como es la relación que lleva actualmente con los miembros de su familia?

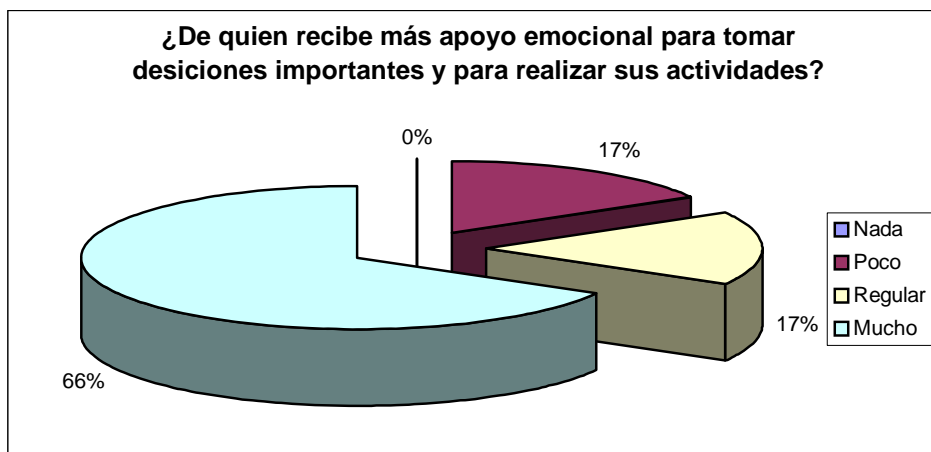
	Mala	Regular	Buena	Muy Buena
Esposo	0	1	3	2
Esposa	0	1	2	1
Hijos	0	0	14	2



En esposa no contestaron 2 personas y se sumaron el total de hijos de las 6 familias.

Pregunta 10. ¿De quien recibe más apoyo emocional para tomar decisiones importantes y para realizar sus actividades?

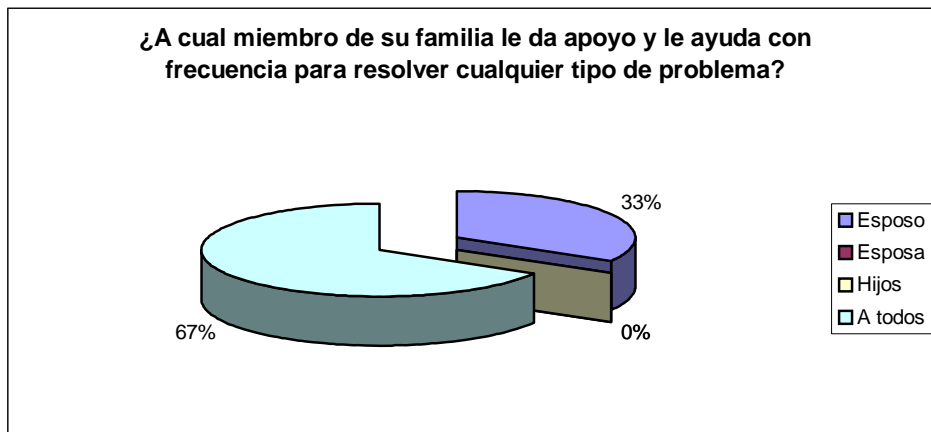
	Nada	Poco	Regular	Mucho
Esposo	0	1	1	4
Esposa	0	1	0	2
Hijos	1	0	6	6



En esposa no contestaron 2 personas y en hijos hay más porque se sumaron los hijos de las 6 familias.

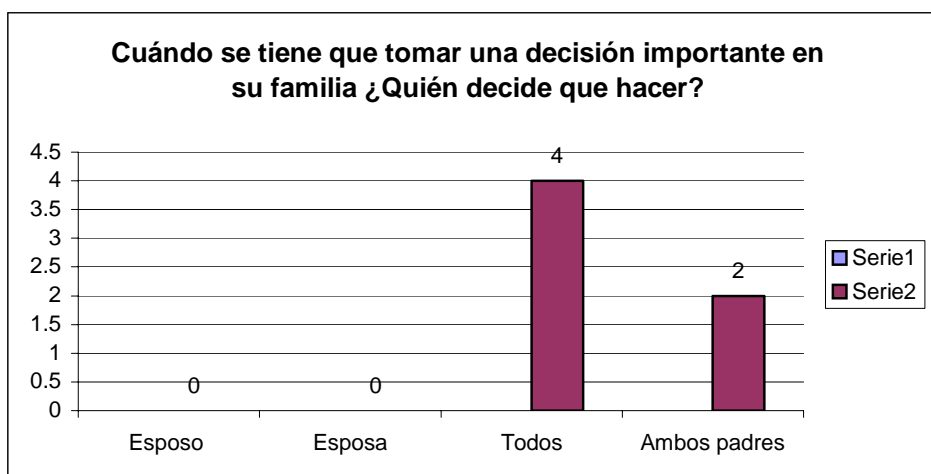
Pregunta 11. ¿A cual miembro de su familia le da apoyo y le ayuda con frecuencia para resolver cualquier tipo de problema?

Esposo	2
Esposa	0
Hijos	0
A todos	4



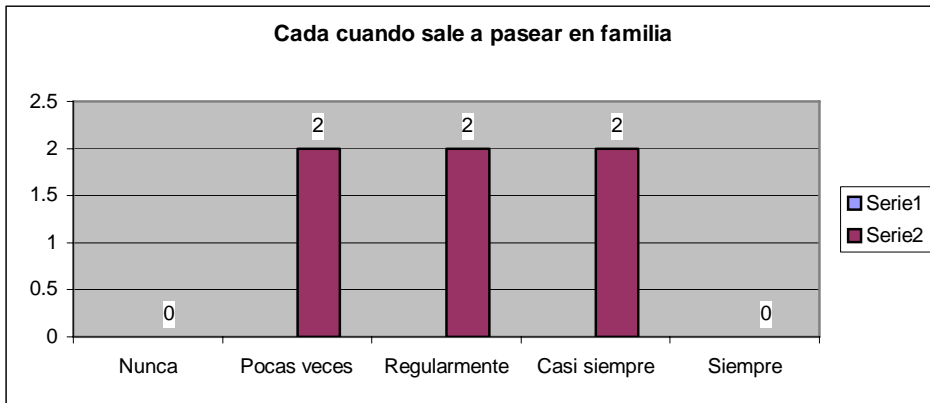
Pregunta 12. Cuándo se tiene que tomar una decisión importante en su familia ¿Quién decide que hacer?

Esposo	0
Esposa	0
Todos	4
Ambos padres	2



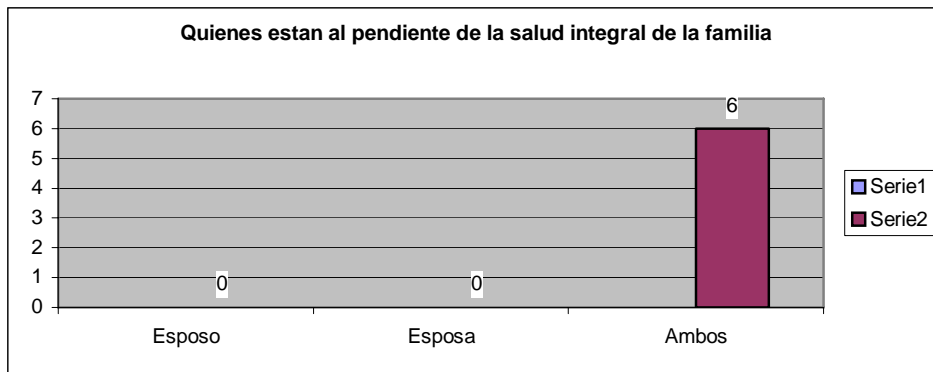
Pregunta 13 ¿Cada cuando sale a pasear en familia?

Nunca	0
Pocas veces	2
Regularmente	2
Casi siempre	2
Siempre	0



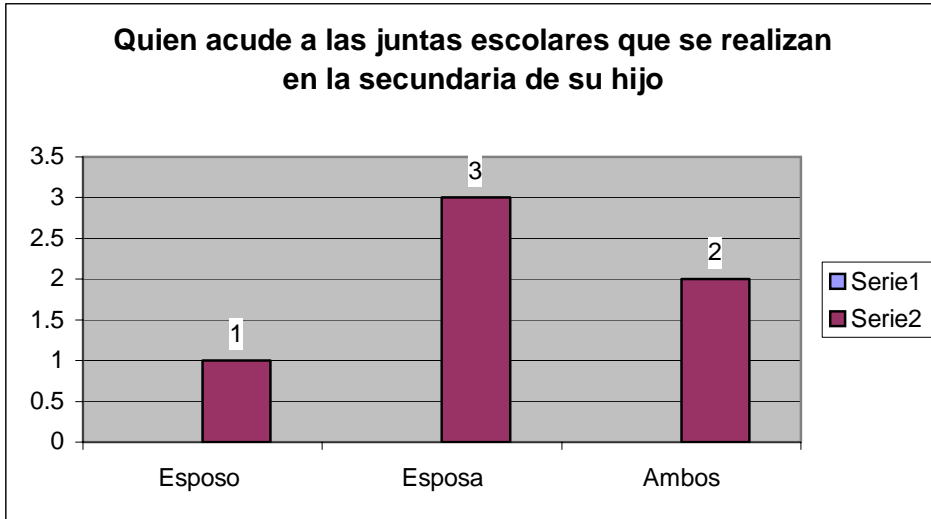
Pregunta 14. ¿Quiénes están al pendiente de la salud integral de la familia?

Esposo	0
Esposa	0
Ambos	6



Pregunta 15. ¿Quién acude a las juntas escolares que se realizan en la secundaria de su hijo?

Esposo	1
Esposa	3
Ambos	2



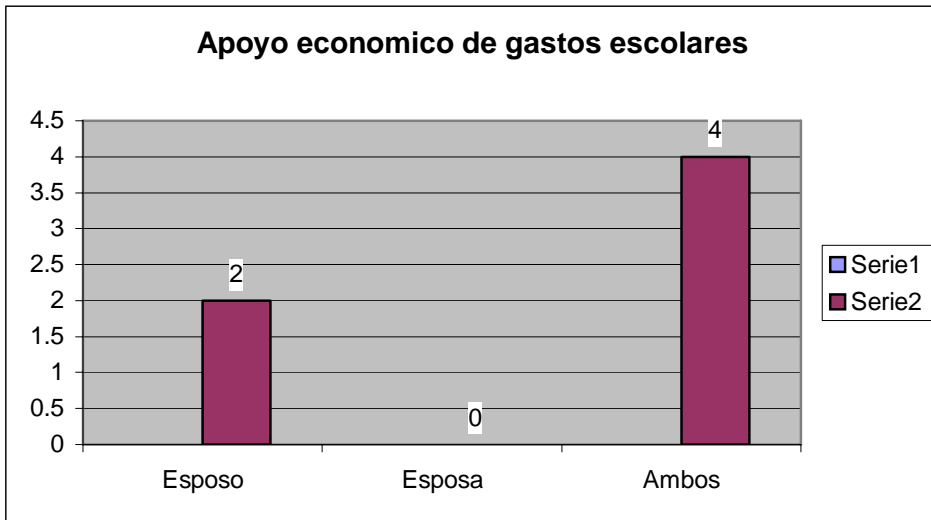
Pregunta 16. ¿Se presenta en la escuela de su hijo otro día que no sea de junta, para preguntar sobre los avances y aprovechamiento escolar de su hijo?

Nunca	0
Pocas veces	2
Regularmente	3
Casi siempre	1



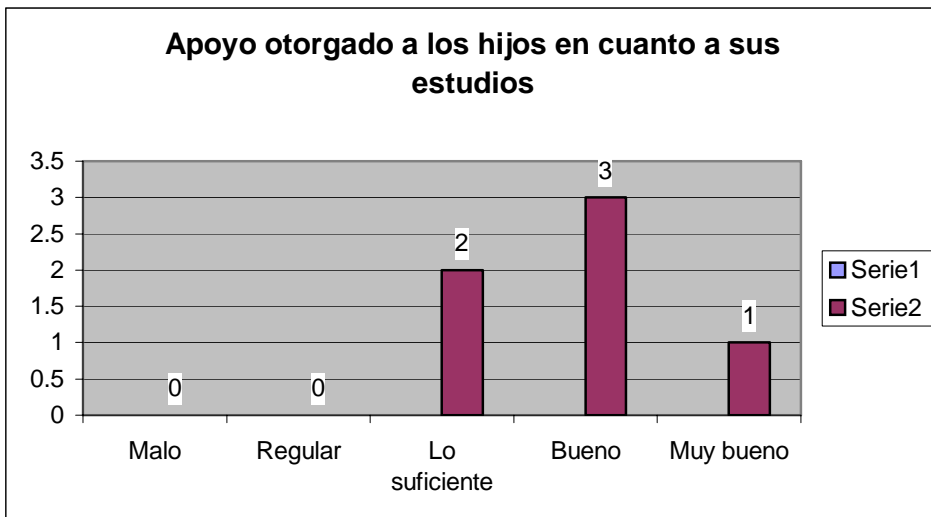
Pregunta 17. ¿Quién apoya económicamente a solventar los gastos sociales de su hijo?

Esposo	2
Esposa	0
Ambos	4



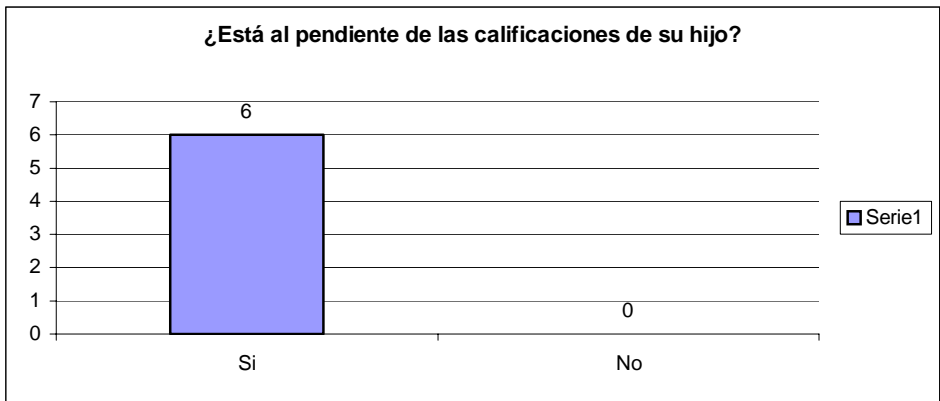
Pregunta 18. ¿Cómo calificaría el apoyo que le otorga a su hijo durante sus estudios?

Malo	0
Regular	0
Lo suficiente	2
Bueno	3
Muy bueno	1



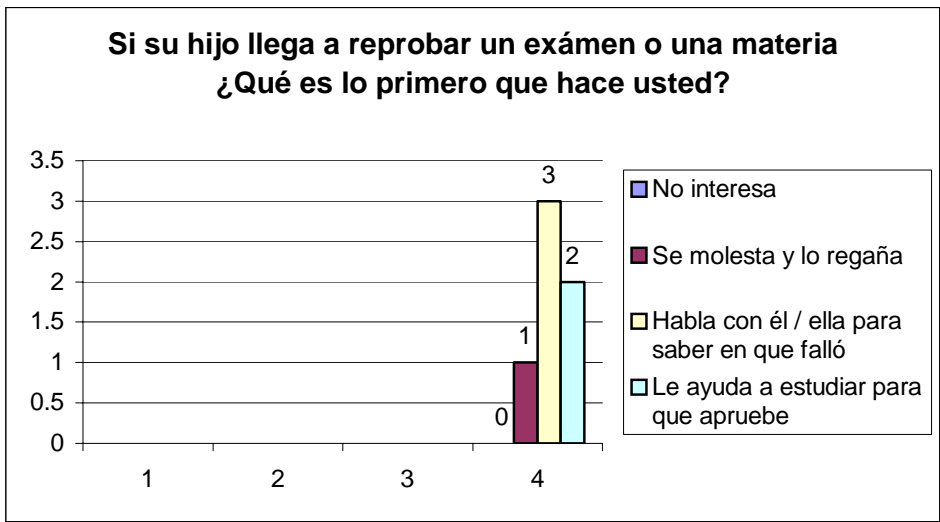
Pregunta 19. ¿Está al pendiente de las calificaciones de su hijo?

Si	6
No	0



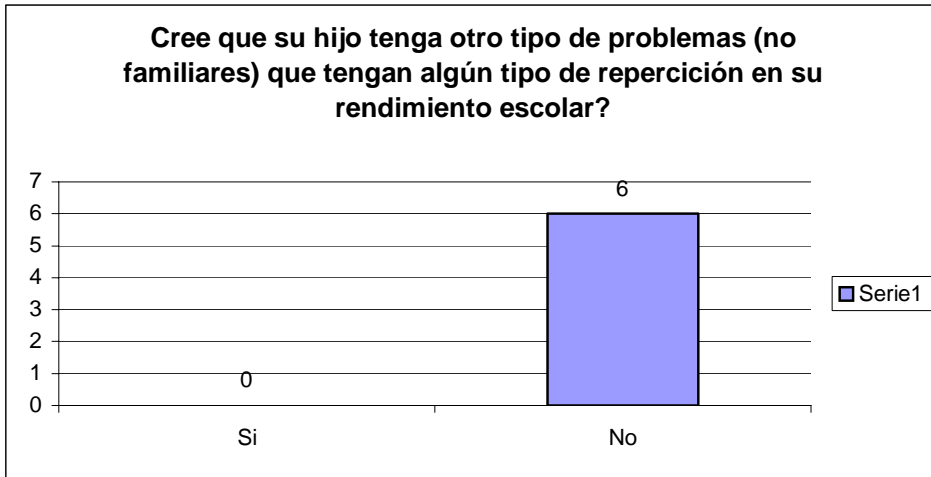
Pregunta 20. Si su hijo llega a reprobado un examen o una materia ¿Qué es lo Primero que hace usted?

No interesa	0
Se molesta y lo regaña	1
Habla con él / ella para saber en que falló	3
Le ayuda a estudiar para que apruebe	2



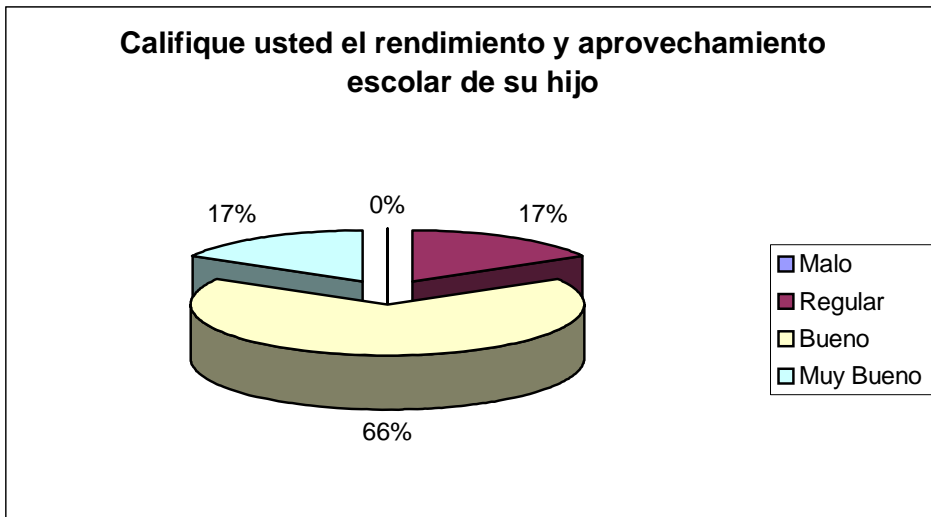
Pregunta 21. ¿Cree que su hijo tenga otro tipo de problemas (no familiares) que tengan algún tipo de repercusión en su rendimiento escolar?

Si	0
No	6



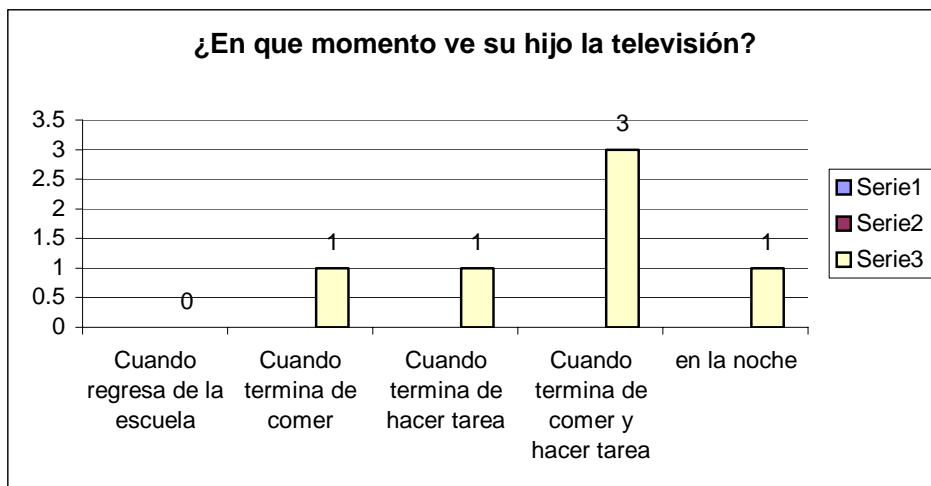
Pregunta 22. Califique usted el rendimiento y aprovechamiento escolar de su hijo.

Malo	0
Regular	1
Bueno	4
Muy Bueno	1



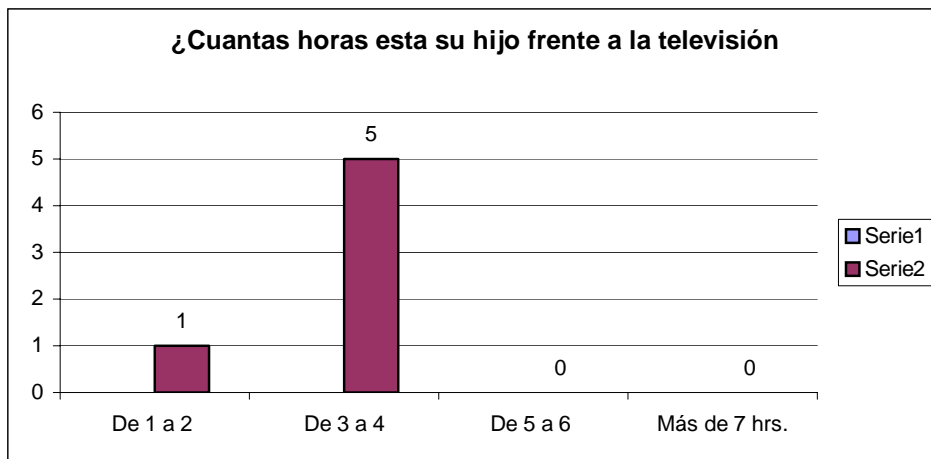
Pregunta 23. ¿En que momento ve su hijo la televisión?

Cuando regresa de la escuela	0
Cuando termina de comer	1
Cuando termina de hacer tarea	1
Cuando termina de comer y hacer tarea en la noche	3
en la noche	1



Pregunta 24. ¿Cuántas horas esta su hijo frente a la televisión?

De 1 a 2	1
De 3 a 4	5
De 5 a 6	0
Más de 7 hrs.	0



Pregunta 25. ¿Tiene su hijo algún video juego?

Si 4

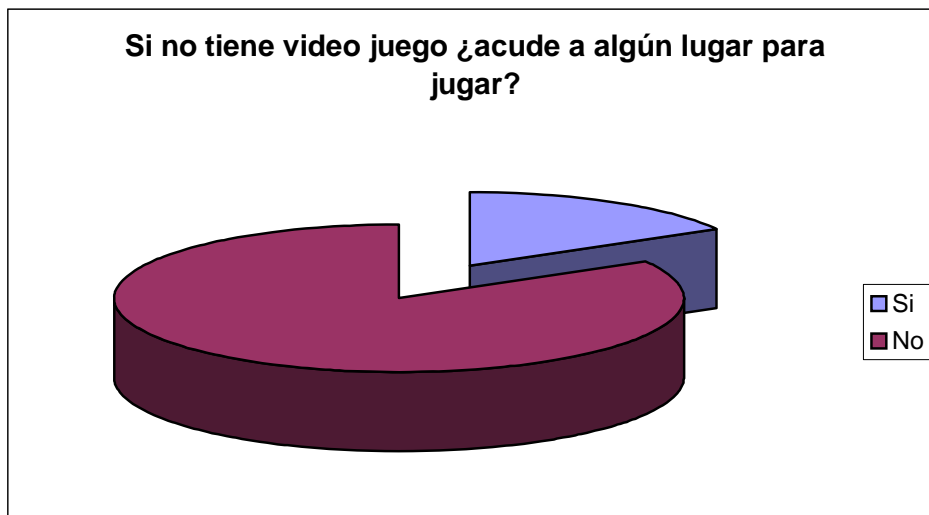


No 2

Pregunta 26. Si no tiene video juego ¿acude a algún lugar para jugar?

Si 1

No 5



Pregunta 27. ¿Cuántas horas le dedica su hijo a los video juegos?

De 1 a 2 hrs.	1
De 2 a 3 hrs.	3
De 3 a 4 hrs.	0
Más de 4 hrs.	0



Dos personas no respondieron esta pregunta.

Pregunta 28. ¿En su casa su hijo tiene material bibliográfico e Internet para realizar sus tareas?

Si	2
No	4



ENTREVISTA A LA ORIENTADORA EDUCATIVA

1. Sonia: Me podría mencionar las principales causas que considera usted sean determinantes para que los alumnos estén inmersos en un fracaso escolar.

Orientadora Lic. Leticia Cortes de la Rosa: El fracaso familiar, la desintegración familiar es uno de los principales.

2. Sonia: ¿Cuales son los recursos que utiliza usted para detectar a los alumnos que presentan el problema del fracaso escolar?

Orientadora: Entrevistas, exámenes, actitudes, test.

3. Sonia: ¿Los profesores le canalizan a los alumnos que tienen problemas académicos?

Orientadora: Sí.

Sonia: ¿De que forma lo hacen?

Orientadora: Lo traen o lo envían, mencionan el tipo de problema que presenta.

4. Sonia: Me podría mencionar algunas de las alternativas o soluciones que les proporciona a los alumnos que presentan fracaso escolar.

Orientadora: Dependiendo de cada caso, si es por desintegración familiar se puede canalizar depende a la problemática a psicología, si es por falta de atención o por algún problema de discapacidad se canaliza a USAER, si es por actitud entonces se trata de platicar con él, se convence o se buscan estrategias.

5. Sonia: ¿Trabaja en alguna estrategia remedial con los padres de los alumnos que tienen fracaso escolar?

Orientadora: Sí

Sonia: ¿En que consiste?

Orientadora: Se maneja una bitácora, en la cual es una medida de control que tienen los papás y los maestros para verificar que el alumnos esta aprovechando su estancia en el plantel.

6. Sonia: ¿Considera que el apoyo extracurricular que se les proporciona a los alumnos por parte de usted y de los profesores es suficiente para evitar o solucionar los fracasos escolares?

Orientadora: No, se requiere mucho del apoyo de los padres, desgraciadamente a veces nosotros como maestros no podemos llegar más allá de lo que los padres pueden hacer en casa.

ENTREVISTA A LA PRIMERA PROFESORA

1. Sonia: Me podría comentar ¿cuales considera usted que sean los principales problemas que presentan los alumnos que están inmersos en el fracaso escolar?

Profesora Ma. Guadalupe Gómez Ortíz: Pues, los clásicos de la adolescencia no?, este que el muchacho no se encuentre en el mundo, no, anda buscando su integración en el mundo y eso en algunas ocasiones refleja el deterioro en el trabajo académico, porqué? pues porque o no cuenta con el apoyo de sus papás, de sus amigos y además lo de la cuestión de, de la como se llama, el medio ambiente no?; el medio ambiente que les esta tocando vivir a los jóvenes es un ambiente pues quizá un poco brusco no?.

2. Sonia: ¿A que cree usted que se deba la falta de atención y la constante inasistencia por parte de los alumnos en las clases?

Profesora: Puede ser primero que la falta de interés a la materia no? porque ya ve usted que no a todo mundo le gusta la física, la química, el español, las matemáticas no?; uno por el interés no?, ademas hay muchos que les apasiona y ahí están no?, esa es una, otro la lejanía este de algunos alumnos en cuanto al lugar en donde viven algunos no llegan a tiempo, que más puede ser, pues creo que básicamente no?

3. Sonia: La falta de atención y el poco interés que presentan los alumnos de sus grupos ¿le impide a usted llevar a cabo todo su plan de clase que prepara?

Profesora: No pues sí olvidece es un reto vamos el tercero "D" que fue donde la señorita Sonia estuvo haciendo sus observaciones pues de los seis grupos que tengo, un grupo con muchas carencias, tanto de hábitos de trabajo he concentración, he que bueno y problemas familiares muy duros, mucha desintegración familiar, he y bueno su atención estaba en otra cosa no en el trabajo cotidiano, si sí me afecta mucho porque no logre muchas cosas.

4. Sonia: ¿Considera que la ayuda que les proporciona a los alumnos dentro y fuera del aula es suficiente para evitar o remediar el fracaso escolar de los alumnos?

Profesora: Pues se supone que tratamos desde principio de año este estar implementando estrategias, que orientar o sea buscando que el muchacho no llegue al final y no tenga la manera de poder resolver la problemática de una reprobación; este, pero bueno son a veces cuestiones que están fuera de control de uno y vuelvo a insistir, hay alumnos que ya no asisten porque? porque los papás los dieron de baja, hasta en ese grupo un alumno no termino, otro se este, embarazos, embarazos, hubo un embarazo ahí en el grupo, ya una señorita ya no regreso entonces hay muchos factores que también

están fuera del control de nosotros pero sí se busca desde tercer año dar estas estrategias, guía para que el muchacho pues logre salvar la materia no?

5. Sonia: ¿Se interesa por ayudar a los alumnos que están inmersos en el fracaso escolar?

Profesora: Sí vamos además la materia se presta no? por el tiempo que tenemos, todos los días una hora y eso nos permite estar más en contacto con los alumnos he observado su avance no? en el proceso de su desarrollo académico, también su desarrollo a nivel emocional no? que es por donde la mayoría de los muchachos empieza a bajar porque los novios, las novias, las emociones.

Sonia: ¿Y de qué forma lo ayuda?

Profesora: Vamos, platicando llevando textos por ejemplo yo cuando yo observo que hay una problemática específica les busco textos que leemos en clase de otra manera que nos oriente a hacer reflexión.

6. Sonia: ¿Considera que los padres de familia estén involucrados realmente con los estudios de sus hijos?

Profesora: No, no totalmente, aunque ya si ya se encuentra pues más participación que en otros tiempos de los papás pero al cien por ciento no y además en ese grupo menos, observe que el grupo o muy consentidos o muy abandonados, mucho muchacho que trabaja y que bueno el trabajo quizá por necesidad podría ser una de las causas y otros así como por ya se que es independiente y los papás no los pueden controlar.

ENTREVISTA A LA SEGUNDA PROFESORA

1. Sonia: Me podría comentar ¿cuales considera usted que sean los principales problemas que presentan los alumnos que están inmersos en el fracaso escolar?

Profesora Margarita Márquez Beltrán: Pues la falta de atención de los padres de familia, los problemas familiares, los muchachos dejan de estudiar y los papás ni siquiera se dan cuenta de esta situación o si se dan cuenta no ponen ninguna solución al problema no? uno como maestro intenta ayudarlos pero si no hay el apoyo de casa difícilmente se puede solucionar.

2. Sonia: ¿A que cree usted que se deba la falta de atención y la constante inasistencia por parte de los alumnos en las clases?

Profesora: Primero por los problemas familiares y aquí en la escuela el problema que tenemos es que la escuela es muy grande, entonces los muchachos tienen la posibilidad de esconderse, encuentran muchos lugares donde irse a esconder y pues nosotros atendemos a la mayoría del grupo y aveces tu crees que ni siquiera asistió el muchacho no?, entonces pues no te das cuenta de que a lo mejor esta dentro de la escuela pero esta escondido en el sanitario o esta escondido en un salón o en la parte posterior de los edificios puede ahí estar escondido, entonces ese es uno de los problemas y a parte que faltan porque por problemas familiares, llegan a faltar también por irse de pinta y aveces los papás saben que se fueron de pinta y les dan permiso para que lo hagan no? y también ahí es falta de criterio de los papás para dejarlos ir durante el transcurso de la mañana a otras actividades fuera de la escuela no?

3. Sonia: La falta de atención y el poco interés que presentan los alumnos de sus grupos ¿le impide a usted llevar a cabo todo su plan de clase que prepara?

Profesora: Sí, definitivamente si, el, la atención que tengan los muchachos o el agrado por estudiar te da la posibilidad de hacer mayores dinámicas, mejores actividades para que ellos aprendan.

4. Sonia: ¿Considera que la ayuda que les proporciona a los alumnos dentro y fuera del aula es suficiente para evitar o remediar el fracaso escolar de los alumnos?

Profesora: No, definitivamente necesitamos el apoyo de los padres de familia, acuerdate que el trabajo para que un alumno salga bien se necesita el trabajo del alumno, de los padres y del maestro.

5. Sonia: ¿Se interesa por ayudar a los alumnos que están inmersos en el fracaso escolar?

Profesora: Sí

Sonia: ¿Y de que forma lo ayuda?

Profesora: Citamos a los padres de familia para hablar con ellos o en las firmas de boletas se habla con ellos, pero hay papás que durante todo el ciclo escolar nunca se presentan.

6. Sonia: ¿ Considera que los padres de familia estén involucrados realmente con los estudios de sus hijos ?

Profesora: Algunos si, hay realmente los que están involucrados sus hijos son alumnos con buen aprovechamiento, los que no están interesados pues definitivamente son alumnos que tienen pocas posibilidades de salir adelante.

ENTREVISTA AL PRIMER ADOLESCENTE

1. Sonia: ¿Crees que la ayuda que te proporcionan tus profesores, la orientadora y tus padres sea suficiente para evitar o solucionar tus problemas académicos?

Alumno Gustavo Sarrelangue: Sí

2. Sonia: ¿Crees que las horas que le dedicas al estudio sean suficientes para obtener buenas calificaciones?

Alumno: Más o menos

Sonia: ¿Porque?

Alumno: porque no le dedico mucho tiempo

3. Sonia: ¿Consideras que el poco interés hacia las materias, el no saber nada de la materia, el no entenderle al profesor, el que no te guste estudiar y el creer que no te sirve para nada lo que se ve en clase sean las causas principales por las que tienen problemas en tus materias?

Alumno: No

Sonia: ¿Cuales otras podrían ser?

Alumno: Tal vez falta de atención por un maestro, este que no cumpla con algunas cosas

4. Sonia: ¿Durante la clase le pides al profesor que te aclare las dudas que te surgen?

Alumno: Cuando las tengo

5. Sonia: Al estar enterados tus padres de tus malas calificaciones ¿hacen algo para ayudarte a mejorarlas?

Alumno: Sí

Sonia: ¿En que consiste su ayuda?

Alumno: Me ponen a estudiar, me explican algunas cosas que no entiendo.

6. Sonia: ¿Porque te distraes con facilidad al momento de hacer tareas, cuando estudias y cuando estas en clases?

Alumno: Porque sacan muchos distractores.

ENTREVISTA AL SEGUNDO ADOLESCENTE

1. Sonia: ¿Crees que la ayuda que te proporcionan tus profesores, la orientadora y tus padres sea suficiente para evitar o solucionar tus problemas académicos?

Alumna Maritza Viguera: Pues si tiene que ver eso, pero creo que también la motivación que uno tenga no? para estudiar.

2. Sonia: ¿Crees que las horas que le dedicas al estudio sean suficientes para obtener buenas calificaciones?

Alumna: No porque casi no estudio.

3. Sonia: ¿Consideras que el poco interés hacia las materias, el no saber nada de la materia, el no entenderle al profesor, el que no te guste estudiar y el creer que no te sirve para nada lo que se ve en clase sean las causas principales por las que tienen problemas en tus materias?

Alumna: Si, pero también tiene que ver mucho que los profesores faltan mucho.

4. Sonia: ¿Durante la clase le pides al profesor que te aclare las dudas que te surgen?

Alumna: La mayoría de las veces no.

Sonia: ¿Porqué no lo haces?

Alumna: Tal vez por temor a que digan a que tonta no sabe o algo así, no se.

5. Sonia: Al estar enterados tus padres de tus malas calificaciones ¿hacen algo para ayudarte a mejorarlas?

Alumna: Sí

Sonia: ¿En qué consiste su ayuda?

Alumna: Me dicen que qué es lo que no entiendo y si ellos pueden me lo explican.

6. Sonia: ¿Porque te distraes con facilidad al momento de hacer tareas, cuando estudias y cuando estas en clases?

Alumna: Porque o estoy escuchando música o estoy viendo la televisión, entonces no me puedo concentrar en la tarea.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE LA REALIDAD Y SU TEORÍA

El fracaso escolar continúa siendo un tema de candente actualidad, de enormes repercusiones socioeducativas y que requiere de soluciones eficaces tanto en su prevención como en el tratamiento correctivo.

En todo fracaso escolar se combinan, en mayor medida, factores físicos, afectivos, pedagógicos y sociológicos. Pero en última instancia es el factor cerebro humano el procesador de todos los aprendizajes. Muchas veces se pasa por alto este hecho.

No hay que olvidar que cuando se da un rendimiento escolar insuficiente desde los inicios de la escolaridad, y éste tiende a persistir (si no se emplean técnicas correctivas) durante toda la escolaridad, hemos de hablar de Fracaso Escolar Primario. Por el contrario, existe un Fracaso Escolar Secundario, que es el que afecta al adolescente que tiene normalmente un rendimiento suficiente, pero que en cualquier fase de la escolaridad empieza a fracasar en los estudios.

En el caso de los alumnos del tercer grado de esta Secundaria Técnica No. 5 "Rafael Donde" se considerarán ser la familia (desintegración familiar); la falta de motivación hacia el estudio y la falta de hábitos de estudio los principales factores que están incidiendo en el fracaso escolar de estos adolescentes. Estas son las principales categorías que se analizarán en este apartado.

Son muchas las quejas que se escuchan por parte de los directivos, profesores, orientadora y prefectura respecto a este problema educativo. Pero es muy poca o quizá escasa su participación individual o colectiva para ponerle fin a el fracaso de sus alumnos.

En entrevistas y comentarios ocasionales los actores educativos aseguran que su plan de acción es ayudar a los chicos que tienen fracasos, y ¿en qué consiste su ayuda?; según palabras textuales de la orientadora "depende de cada caso, si es por desintegración familiar se canaliza a psicología, si es por falta de atención o por algún problema de discapacidad se canaliza a USAER y si es por actitud trata de hablar ella con él o la adolescente, se le convence o se buscan estrategias".

Pero es observando como se puede uno percatar de que no existe algún cubículo de Psicología; USAER casi siempre está cerrado y por último a la orientadora si la observe conversando con los chicos pero solo sobre problemas de conducta y las estrategias a las que recurre pueden considerarse insuficientes u obsoletas para darle solución a los problemas de conducta y a aquellos muchos problemas educativos que tienen los 1, 318 alumnos de este plantel. En cuanto a los directivos, profesores y prefectos su plan de acción consiste en tan solo canalizar a los alumnos a Asistencia Educativa mejor conocida como Orientación.

Sabemos muy bien que el trabajo del orientador es más que una simple charla con los alumnos para convencerlos en cambiar su actitud. Este trabajo conlleva primero que nada, conocer a fondo el historial académico y personal del alumno al cual se le prestará la ayuda; conocer las causas

que están originando el problema, en este caso hablemos de fracaso escolar, para que a partir de esto el orientador elabore un plan de trabajo enfocado en buscar la solución precisa a todos aquellos problemas familiares, personales, escolares y sociales que en ese momento esten perturbando al adolescente. María Luisa Rodríguez escribe que “el proceso de orientación es fundamentalmente guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que los rodea “

El orientador puede a la par buscar apoyo en la familia del alumno y en los profesores que son quienes tienen más acercamiento con los alumnos; pero no olvidemos que la realidad es: aquí el profesor sólo canaliza al alumno con el orientador y después se olvida de él y en cuanto a la familia, en especial el padre y la madre, la única participación que tienen es cuando son citados para juntas (firma de boletas) y personalmente cuando el orientador tiene que informar del mal comportamiento del hijo, recomendándole hablar con él o ella para que su “ mal comportamiento “ no se vuelva a repetir. El poner en práctica un trabajo organizado con algunas de las funciones, modelos y ámbitos de intervención de la orientación le permitirá a la orientadora desarrollar proyectos de ayuda dirigidos especialmente a cada uno de los alumnos.

Pero hay actividades o funciones que se observaron durante el trabajo de la orientadora que están fuera de toda actividad orientadora. Álvarez Rojo nos menciona que “un orientador debe trabajar con una orientación preventiva y resolutoria”. Pero si bien es cierto que, un orientador puede y debe apoyar el trabajo del profesor y de los directivos, es inaceptable que este haga a un lado su principal función dentro del colegio para realizar las funciones directivas del plantel que le corresponden a otros miembros involucrados en el mismo trabajo escolar.

Por desempeñar funciones que están fuera de su función, el orientador de ahora tiene poco o nada de tiempo para ayudar a los alumnos que necesitan urgentemente la participación del orientador. Hay que considerar que los alumnos en el fondo demandan ayuda, ayuda silenciosa que si nosotros como orientadores no podemos descubrir no podremos ayudarlos y si no sabemos o no hacemos nuestro verdadero trabajo nos es imposible conocer todas aquellas necesidades que le están faltando a los adolescentes, necesidades que tienen que cubrirse para que la vida personal y académica del chico marche por buen camino. Pero en esta realidad el orientador es un orientador-director que tiene como responsabilidad el buen funcionamiento de todo el plantel.

Hablemos ahora de como es en realidad el trabajo que desempeñan los profesores que imparten clase en la educación secundaria. Haciendo uso nuevamente de las entrevistas y cuestionarios realizados a algunos profesores, comentan que su trabajo con los alumnos no solamente se puede observar dentro del salón de clase, que por el contrario, cada uno de ellos tienen un horario específico para atender tanto a los alumnos como a los padres de familia, y esto es verdad, lo lamentable aquí es que en su mayoría los alumnos no recurren a solicitar la ayuda de sus profesores y en cuanto a los padres son muy pocos los que se acercan a los docentes para

preguntar sobre como va el aprovechamiento escolar de sus hijos.

La imagen del profesor hoy en día es muy distinta a la de hace varios años atrás; antes el profesor era considerado como un transmisor del conocimiento y al alumno como el receptor de este, en la actualidad el docente debe de ser el intermediario entre el conocimiento y el alumno y es este último el encargado de adquirir su propio conocimiento con la ayuda y guía de su profesor.

Lamentablemente al observar hoy en día el trabajo del profesor dentro del aula nos encontramos con una realidad que esta en desface total con esta última imagen que debería tener el profesor. Ya que aún podemos ver como el maestro recurre a técnicas de trabajo obsoletas para la realidad que estan viviendo sus alumnos.

Haciendo un breve recuento del trabajo observado de varios profesores (diferentes materias) puedo mencionar que hay quienes durante la hora de clase se dedican a dictar los temas que corresponden "trabajar"; otro profesor decide poner a trabajar a los alumnos en la resolución del cuadernillo de trabajo; en otra materia la dinámica de trabajo nunca se encuentra ya que inician siempre con la lectura de un texto literario, despues contestan una serie de preguntas sobre la lectura después subrayan cosas del libro de texto, posteriormente hacen lectura grupal (donde no leen sino gritan todo el texto) y por último revisa el profesor actividades pasadas. En este caso hacen mucho pero a la vez no hacen nada.

Algo que es increíble de entender es que aún se llevan a cabo rituales de saludo, como levantarse para saludar al profesor, las cuales considero yo como cosas del pasado, algo que hace que no avancemos, pero es la realidad. Incluso un profesor no da inicio a su clase si no estan de pie todos los alumnos para saludarlo.

Esta es la realidad del trabajo docente la cual deja mucho que depear. Si es que los profesores acuden a cursos de actualización desgraciadamente no se ve que hagan uso de ellos y si por el contrario no acuden es por ello que la calidad de la educación que estan recibiendo los niños y adolescentes en edad escolar es considerada deficiente.

En la mayoría de las materia que cursan los adolescentes se puede uno percatar como los profesores no propician la reflexión y el análisis por parte de los alumnos sobre los temas que se trabajan en clase. Debido al alto número de grupos que atienden les es imposible realizar actividades especiales que beneficien las características de cada grupo y optan por masificar su trabajo; prefieren seguir con la idea de que todos aprenden de la misma forma y no se interesan por ayudar , a travez de su trabajo, a los alumnos para que puedan mejorar su situación académica. El que los profesores orienten su actuación y adopten pautas de enseñanza, organización de la actividad del aula y con una interacción y evaluación que resulten motivantes mejoraran la actitud y aprovechamiento de sus alumnos.

La mayoría del personal docente se queja de la pesima actitud que tiene los alumnos hacia el trabajo escolar y sobre todo de su mal comportamiento y falta de respeto que tienen los adolescentes con sus profesores. Y varios de estos maestros justifican su no aplicación de nuevas técnicas de trabajo porque los alumnos no las saben aprovechar y valorar “no saben que esto les sera de gran utilidad para su futuro“ y que prefieren mejor perder el tiempo que ponerse a estudiar. A su vez los alumnos se quejan de sus profesores ya que comentan que les enseñan puras cosas que no les sirven para nada (según ellos) y que por el contrario lo que ellos consideran necesario de saber sus profesores lo pasan por alto.

Y ya que estamos hablando sobre los alumnos conoscamos cual es su verdadera realidad, como es que ellos ven el trabajo del orientador, de sus profesores y que opinión tienen sobre su familia.

Sabemos que la adolescencia es una etapa en la cual se viven diversos cambios que pueden alterar la personalidad de quien esta transitando por esta etapa. Es por esto que capítulos anteriores menciono porque es importante conceptualizar y entender al adolescente. Podemos observar como los adolescentes en la actualidad viven despreocupados, nada les interesa y solo se dedican a vivir el día al máximo.

Al ver como los chicos se comportan dentro de la escuela me permitio conocer como es que ven las cosas y a las personas que estan a su alrededor y es a partir del trabajo de campo realizado como puedo describir la realidad del adolescente.

Iniciemos con los amigos, el grupo de pares, en ellos el adolescente solo busca compañía, alguien que este viviendo lo mismo que él para así poder identificarse y vivir las mismas experiencias juntos. Hoy en día los amigos adolescentes (en su mayoría) solo estan juntos para enfrentarse a aquellas personas que “según ellos“ estan en su contra; viven experiencias de rebeldía y comparten momentos agradables.

Pero bien podemos ver como en su mayoría los adolescentes no comparten con nadie (ni con sus amigos) sus verdaderos problemas; problemas quiza familiares, de aprendizaje, etc., que lo esten afectando afectiva y psicológicamente. Esto puede deberse a que los adolescentes no quieren o no pueden enfrentarse a sus problemas y recurren siempre a la slución más facil que es hacer a un lado todo aquello que lo este atormentando.

Entre los adolescentes varia el concepto de amigo, para unos es aquel que esta con ellos en los momentos de “relajo“ (como dicen ellos) y para otros, en especial entre las mujeres, es aquella persona que te escucha, te da consejos y esta con ella en todo momento bueno o malo. ¿Por qué menciono esto? porque hay que reconocer la gran influencia ya sea positiva o negativa que tienen los amigos y una influencia negativa puede causar grandes conflictos con la familia y en la escuela.

En esta ocasión se puede percatar uno de esa influencia negativa que están teniendo los adolescentes en esta época. Las amistades peligrosas que se dan dentro del colegio provocan, en este caso particular, que el resto del grupo tome una actitud altanera ante los profesores ya que con que uno de ellos le haga una grosería al profesor los demás se la celebran como si hubiera hecho algo correcto. Respecto a este trabajo, el grupo de pares no es el que está ocasionando el fracaso escolar entre los adolescentes, es otro el factor que está incidiendo, pero de esto hablaremos más adelante.

La opinión o imagen que tienen los adolescentes respecto a sus profesores es, sin lugar a duda, la misma. Todos y cada uno de ellos ven al maestro de la misma forma. Lo único que los hace diferentes es la personalidad del maestro y su forma de trabajar con ellos.

El adolescente ve en el profesor (a) a una persona que puede ejercer su autoridad sobre ellos, pero estos no se lo permitirán; hoy en día los alumnos se burlan de los profesores y por lo tanto no les permiten a estos llevar a cabo su trabajo docente. Basta ver como es un día de trabajo con cada maestro para comprobar este hecho. A los docentes les cuesta mucho trabajo involucrar al alumno en el estudio y el trabajo diario se ha vuelto una lucha de poderes entre profesores y alumnos.

La realidad de una clase es aterradora y digo esto por el hecho de que se pierde mucho tiempo valioso para los chicos. Esto debido a que al iniciar cada clase los alumnos se salen del salón y la mayoría lo hace para ya no regresar y los pocos que se quedan están platicando, escuchando música, se salen (según al sanitario) y así es como se pierden más de media hora de la clase; aunque el profesor en turno intenta poner orden, en eso se queda en un simple intento de querer impartir su clase.

En esta situación el maestro opta por dar la clase aunque sean minoría los que ponen atención y trabajan dentro del salón de clase. En el momento de que se les cuestiona el porqué no ponen atención o simplemente se salen y no regresan, ellos responden que porque no les gusta la clase, que ven cosas que no les servirán de nada, que la forma de trabajar de los maestros es aburrida, que el profesor no sabe nada de su materia (esto lo comentan debido a que hay profesores que tienen determinada licenciatura y se encuentran impartiendo una clase que no tiene nada que ver con la formación que tuvieron los docentes), que es muy estricto o muy barco y que aunque no entren a tomar clase basta con entregarles todos los trabajos y tareas para que acrediten las materias.

Con este claro ejemplo es como podemos comprender porque la calidad de la educación de nuestro país está muy por debajo de lo deseable y los conocimientos que adquieren los alumnos son muy escasos lo cual los pone en gran desventaja frente a otros que hayan adquirido una educación de calidad y no de cantidad.

En cuanto al trabajo de orientación los alumnos ven a la orientadora como alguien con quien tienen el menor contacto, solamente la ven cuando los alumnos son castigados y canalizados al cubículo de asistencia educativa para recibir su sanción. Al cuestionarles a los chicos que si reciben platicas informativas, de preevención, personales o de otro tipo por parte de la orientadora afirmaron que no, que nunca han trabajado con ella y que ella tan poco a busca algún acercamiento hacia ellos para ofrecerles su ayuda.

También dijeron que no acudían ellos, por decisión propia, a solicitarle ayuda y apoyo. Es difícil creer esto, pero en la actualidad esta es la realidad de muchas secundarias; en la teoría podemos encontrar aquellas funciones que tiene que desempeñar un orientador educativo, pero en la práctica suelen desempeñar funciones que no le corresponden y deja a un lado su verdadera labor.

Ahora bien, conozcamos la imagen que tienen los adolescentes respecto a su familia, y es aquí donde me extiendo un poco más ya que en este trabajo el factor desintegración familiar es considerado como la causa determinante del fracaso escolar de los adolescentes.

Los padres son aquellas personas que les dan todo, vestido, comida, etc, y también quienes los castigan cuando se portan mal; es así como describen a su familia los adolescentes. La familia es el "núcleo primario de todo individuo y se caracteriza por que el grupo de individuos que la conforman están unidos por una relación biológica y psicológica". Esto muestra como la familia está desempeñando la función que le corresponde llevar a cabo, la cual consiste en brindarle protección a los hijos así como satisfacer todas aquellas necesidades básicas de los menores.

A partir de que se conoce el concepto de familia podemos conocer que de acuerdo a los miembros que la integran y como se dan las relaciones entre estos se pueden catalogar las familias en diferentes tipos. Considerando las características de estas familias, la mayoría de ellas pueden ser catalogadas como familias nucleares conyugales ya que se encuentran integradas por papá, mamá e hijos solteros. En su mayoría el 82% de las familias están integradas por mamá, papá e hijos y solamente el 18% (6 familias) cuentan con la presencia de mamá.

En cuanto a la convivencia podemos decir que se da mejor entre la madre con los hijos debido a que es la madre quien está al tanto del trabajo escolar de estos (es lo que comentan los alumnos). Pero lo que destaca aquí es que a pesar de brindarles lo necesario a los hijos, los adolescentes no tienen la confianza suficiente para acercarse a sus padres y solicitarles ayuda o simplemente para contarles todo aquello que le está sucediendo a su hijo; los chicos deciden recurrir a otras personas o incluso prefieren guardarse sus problemas por el miedo a ser juzgados por una persona adulta.

La convivencia entre ellos como familia es muy poca y esto podría ser consecuencia de que ambos padres están fuera de casa la mayor parte del día. En la actualidad las necesidades

económicas obligan a que ambos padres salgan a trabajar para poder tener más ingresos y así poder cubrir todas las necesidades básicas de cada miembro de la familia; pero esto es lo que esta provocando grandes repercusiones negativas en la educación de sus hijos.

Del trabajo de campo realizado pude reconocer cuál es la causa del fracaso escolar de los adolescentes y como resultado se obtuvo que la desintegración familiar la causa determinante de este problema educativo. A continuación se describirá el porqué se considera a ésta como la causa que esta originando esto.

Como vimos en capítulos anteriores la desintegración familiar es “aquella alteración de la vida de la familia, que se origina con el rompimiento de los lazos afectivos, sociales o legales generando una serie de conflictos económicos y emocionales afectando la personalidad de cada uno de los miembros de la familia”.

Sabemos muy bien que la desintegración es muy común de presentarse entre las familias actuales, teniendo esta su origen por diferentes causas, pero como se pudo comprobar, en esta realidad observada no se da la desintegración por divorcio, abandono, muerte de alguno de los padres, ausencias prolongadas, etc. Existe la desintegración debido a las “necesidades económicas”.

Algo que tienen en común las familias de estos alumnos es que las madres se ven obligadas a salir a trabajar y es que en la actualidad es común que la mujer trabaje para poder mejorar la economía familiar lo que esto tiende a provocar cambios en su hogar, cambios como por ejemplo ausencias no tan prolongadas y separación de los lazos afectivos ocasionando u originando el fracaso escolar en los hijos.

Debido a estas ausencias los adolescentes presentan poca motivación hacia el estudio y la falta de hábitos de estudio se hace presente. Estas dos vertientes son las que de igual forma estan afectando el rendimiento y el aprovechamiento de los alumnos; el no estar motivados y el no poder o no saber como organizar su lugar y tiempo para estudiar es lo que ha provocado que los alumnos esten perdiendo el interes por aprender y esto debido a que en casa no hay alguna figura adulta presente que este pendiente de él o ella, así como de la forma en la cual distribuye sus horas para la realización de sus actividades de trabajo como de ocio. Y es aquí donde los adolescentes deciden dedicarle más horas al ocio que al estudio; no se a fomentado en ellos el interes por aprender y es así como se da el Fracaso Escolar en estos casi 40 alumnos que estuve observando.

Para poder comprobar este hecho se puede recurrir al cuestionario y la entrevista realizados a los alumnos, ahí ellos comentan como sus padres solamente los ponen a estudiar y que en ocasiones y si pueden les explican lo que ellos no entiendan. La falta de tiempo y la poca dedicación que tienen los padres hacia sus hijos por cuestiones de trabajo es lo que esta originando este

gravisimo problema.

Lo ideal sería que le dedicarían algunos minutos del poco tiempo que tienen los padres para descansar a sus hijos, ya sea para cuestiones de la escuela y para las cuestiones personales para que con esto los chicos no piensen que se han olvidado sus padres de ellos y por el hecho de estar solos todo el día les da derecho a realizar todo lo que ellos quieran. El que los padres realicen una vigilancia de los trabajos escolares también sería de gran utilidad.

La orientadora y los profesores aseguran lo mismo, la desintegración familiar es la causa determinante del fracaso escolar, pero lo que ellos no saben es el motivo por el cual las familias de sus alumnos están desintegradas; y sin darse cuenta lo saben, ellos mismos lo dicen “los padres no están al pendiente de sus hijos y no se involucran lo necesario en el aprendizaje de estos”. No asisten a la firma de boleta por que tienen que trabajar y si llegarán a faltar por unas horas en el trabajo les descuentan dinero de su sueldo.

Y si no se percatan de la causa que origina esta desintegración en las familias difícilmente podrían elaborar un plan de acción para prevenir o solucionar el fracaso escolar. En este caso se aconseja que la orientadora aplique el taller “técnicas de estudio” con los alumnos para que estos puedan mejorar su rendimiento académico y así ponerle fin a su fracaso y a la par realizar aplicar ocasionales con los padres de familia para que estos puedan y sepan distribuir su tiempo para estar al pendiente del aprovechamiento en la escuela de sus hijos.

CAPÍTULO V. PROPUESTA PEDAGÓGICA

TALLER. “ TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA EVITAR O SOLUCIONAR EL FRACASO ESCOLAR ”

PRESENTACIÓN

El fracaso escolar en el aprendizaje puede atribuirse a diversas causas, como la falta de motivación del alumnado, la desorganización del trabajo, que los alumnos no sepan cómo estudiar y claro, por diversos problemas familiares.

Por tal motivo y como resultado de la problemática planteada sobre el fracaso escolar en la Escuela Secundaria Técnica N° 5 “Rafael Donde”, surge la idea de impartir un taller para los alumnos de esta institución. Al mismo tiempo que es impartido este taller el docente o el orientador educativo que este a cargo de este podrá observar algunas recomendaciones así como algunas ideas para mejorar el trabajo con los alumnos a partir de conocer la forma en la cual aprenden sus alumnos.

El taller tiene por título: “Técnicas de Estudio para evitar y/o solucionar el fracaso escolar” y tiene contemplado realizarse en seis sesiones de dos horas cada una, haciendo un total de 12 horas, con una distribución de dos sesiones por semana, dado que este taller se pretende llevar a cabo después de las horas de clase se informará del mismo a los padres de familia a través de una circular emitida por parte de los directivos de la misma escuela. Será impartido como una actividad extracurricular.

Se eligió esta modalidad ya que se considera la más adecuada para plantear problemas, emitir sugerencias y aportar información novedosa por parte del docente o del orientador educativo, a demás de las posibles aportaciones de los propios participantes.

Debido a la poca motivación, los problemas familiares que ocasionan un bajo aprovechamiento escolar y la falta de hábitos de estudio que se observaron en una muestra de la población escolar es que se crea este taller como una alternativa educativa que ayudará a prevenir o solucionar el Fracaso Escolar. Dicho taller proporcionará herramientas que los alumnos podrán poner en práctica para mejorar su situación escolar actual. Esto a partir de que el alumno vaya construyendo su propio conocimiento por la interacción que tiene día a día con los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos.

INTRODUCCIÓN

Con frecuencia, se ha llegado a la conclusión de que los alumnos no saben estudiar. Las causas del Fracaso Escolar no se agotan ahí, pero no cabe duda de que ésta es una de ellas. “Saber estudiar” es una competencia en la que no se pensaba mucho hace algunos años. Sin embargo, si “saber estudiar” ha entrado definitivamente en la relación de nuestras preocupaciones y si nadie nace enseñando, “enseñar a estudiar” resulta cada vez más necesario.

Diversos autores sostienen que la creciente búsqueda de la mejora del rendimiento de los alumnos respalda la idea de que la escuela debe enseñar a estudiar a los alumnos, es decir, debe promover la existencia de competencias de estudio autónomo. Enseñar a los alumnos a estudiar promueve la realización de comportamientos de autorregulación académica y mejora el rendimiento escolar.

¿Por qué enseñar a estudiar?

Dice la sabiduría que, si queremos matar de hambre a alguien, más vale darle un pescado que enseñarle a pescar. Si nos referimos al contexto de la escuela, el hambre puede representar el fracaso; el pescado, los contenidos programáticos; pescar, estudiar o, en un sentido más amplio, pescar. Si enseñamos a los alumnos a pensar y a estudiar, estaremos contribuyendo a facilitar su éxito en la escuela y en la vida. Los jóvenes tienen que ser autónomos y saber aportar soluciones a los diversos problemas que se les vayan planteando en la escuela y en la vida, hoy y en el mundo del trabajo el día de mañana.

Estudiar bien no tiene por qué ser estudiar mucho. Entre otros factores, implica saber organizar el tiempo de estudio y los materiales necesarios; supone saber definir los objetivos de estudio y seleccionar las estrategias más adecuadas para su realización; implica saber hacer la autoevaluación del trabajo efectuado. Cuando se sabe estudiar, se consigue rentabilizar el tiempo y el esfuerzo y lograr un éxito mayor en el aprendizaje.

No basta con aprender una técnica; es preciso aplicarla y entrenarse para utilizarla. No basta con enseñar una técnica; hay que dar oportunidades para usarlas, comprobar si se utilizan y contribuir a superar las dificultades. Con el trabajo en conjunto de los profesores y el orientador, podrá llegarse a ese fin.

A algunos padres les gustaría enseñar a estudiar a sus hijos pero muchas veces abandonan esta función porque su falta de estudios o de tiempo les impide hacerlo. De todas formas, tienen un papel inestimable que desempeñar en la conservación e incremento de la autoestima y de la motivación de sus hijos; también tienen una función muy importante en la organización del espacio y del tiempo de estudio en casa y en la creación de unas condiciones propicias.

¿Como se aprende ?

Teniendo en cuenta la forma de aprender, procesar y evocar la información, se puede definir tres estilos de aprendizaje.

1. Visual: el aprendizaje procede, fundamentalmente, del sentido de la vista.
2. Auditivo: el aprendizaje se produce, principalmente, a través del sentido del oído.
3. Cinestésico: el aprendizaje se procesa, de formas privilegiadas, mediante el movimiento y el tacto.

Esto explica que algunos alumnos comprendan y memoricen mejor lo que ven, otros lo que oyen y otros lo que hacen.

PROPÓSITO GENERAL

Con lo anterior se pretende aportar a los alumnos algunas herramientas que les permitan mejorar, modificar y enriquecer su aprendizaje, con el fin de obtener mejores resultados en su aprovechamiento académico a través de la introducción de un aprendizaje significativo.

Los propósitos particulares que se pretenden alcanzar son:

1. Aumentar la motivación de los alumnos, mediante el establecimiento de objetivos personales significativos y el desarrollo de concepciones de sí mismo y del éxito escolar que favorezca la responsabilización del aprendizaje.
2. Desarrollar competencias de control, planificación y organización de estudio que lleven a los alumnos a: organizar su lugar de trabajo; organizar y planificar su tiempo de estudio; controlar la atención y concentración durante el estudio; conocer y manejar los materiales de estudio; programar la preparación de los exámenes.
3. Preparar a los alumnos y ayudarles a desarrollar estrategias cognitivas utilizables en el estudio de las distintas disciplinas. Ayudar a los alumnos a descubrir la mejor manera de aprender y a seleccionar las estrategias más adecuadas a cada tarea y a su propio estilo de aprendizaje.

MODALIDAD DEL TRABAJO

Se asume la opción metodológicas de organizar esta propuesta de técnicas de estudio en las tres áreas de intervención que se contemplan en el estudio autónomo: motivación e implicaciones personales, autocontrol y estrategias cognitivas y metacognitivas. Esas técnicas son medios para que los alumnos adquieran determinadas competencias.

Se entiende por competencias del estudio autónomo el dominio de diversas técnicas y procedimientos con objeto de resolver un problema específico y bien delimitado. Por ejemplo, si un alumno no consigue concentrarse en su lugar de trabajo a causa de la presencia de objetos que lo distraigan, debe descubrir esas causas y aprender a resolver el problema de la organización del lugar de estudio.

En el cuadro siguiente, se presenta la perspectiva acerca de cada una de esas áreas, tomando como referencia los problemas que suelen señalarse y los objetivos de esta propuesta.

	Problemas señalados habitualmente	Objetivos de esta propuesta
Motivación e implicación personal	<ul style="list-style-type: none"> > Falta de persistencia en el estudio y en la realización de las restantes tareas escolares. > Desinterés por el aprendizaje. > Baja autoestima. 	<ul style="list-style-type: none"> > Aumentar la motivación de los alumnos, mediante el establecimiento de objetivos personales significativos y el desarrollo de concepciones de sí mismo y del éxito escolar que favorezcan la responsabilización del aprendizaje.
Autocontrol	<ul style="list-style-type: none"> > Falta de planificación de las actividades escolares. > Tiempo de estudio insuficiente. > Estudio sólo la víspera de los exámenes. > Incapacidad de concentración en las tareas escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> > Desarrollar competencias de control, planificación y organización del estudio que lleven a los alumnos a: <ul style="list-style-type: none"> - organizar su lugar de estudio; - organizar y planificar su tiempo de estudio; - controlar la atención y concentración durante el estudio; - conocer y manejar los materiales de estudio; - programar la preparación de los exámenes.
Estrategias cognitivas y metacognitivas	<ul style="list-style-type: none"> > Falta de método de estudio. > Utilización del mismo método de estudio en todas las materias. > Falta de resolución de dudas. > Incapacidad de autoevaluar la comprensión de las materias. > Dificultad para memorizar. > Dificultad para relacionar la materia y para hacer inferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> > Preparar a los alumnos y ayudarles a desarrollar estrategias cognitivas utilizables en el estudio de las distintas disciplinas. > Ayudar a los alumnos a descubrir la mejor manera de aprender y a seleccionar las estrategias más adecuadas a cada tarea y a su propio estilo de aprendizaje.

ESTRUCTURA DE LAS SESIONES

Número de sesión	Tema	Duración de la sesión	Temas de las actividades
Sesión 1. primera parte	Motivación e implicación personal	2 horas	* Interés por el estudio * Mis preocupaciones * Voy a hacer una película * ¿Cómo soy? ¿Qué piensan de mí? * Lo mejor de mí
Sesión 2. segunda parte	Motivación e implicación personal	2 horas	* Yo * Mi lista * Mi forma de ver el mundo hace que.... * Mis pensamientos * Vamos estudiar con Adela
Sesión 3. primera parte	Autocontrol	2 horas	* Organización del lugar de estudio * Organización del horario de estudio * Planificación de la sesión de estudio
Sesión 4. segunda parte	Autocontrol	2 horas	* Utilización del libro de texto * Refuerzo de la atención y de la concentración * Preparación para los exámenes: pre-examen; durante las pruebas de evaluación
Sesión 5. primera parte	Estrategias cognitivas y metacognitivas	2 horas	* Auto conocimiento de la forma de aprender * Memorización * Lectura
Sesión 6. segunda parte	Estrategias cognitivas y metacognitivas	2 horas	* Escritura * Resolución de problemas.

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

TEMA: MOTIVACIÓN E IMPLICACIÓN PERSONAL; PRIMERA PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 1. primera parte	Motivación e implicación personal	2. hrs.	* Interés por el estudio * Mis preocupaciones * Voy a hacer una película * ¿Cómo soy? ¿Qué piensan de mí? * Lo mejor de mí

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

Crear en el alumno la necesidad, la voluntad y el placer de aprender y de actuar es esencial para el desarrollo de las competencias de estudio, dado que la eficacia de una intervención de este tipo está muy influida por el grado de implicación y participación de los alumnos.

La forma de actuar del profesor influye considerablemente en el aprendizaje del alumno, por lo que hace falta destacar que su habilidad para entablar una relación emocional con los alumnos, de empatía y de afectividad favorece el placer de aprender y facilita la adquisición de conocimientos.

El éxito del maestro y, por consiguiente, del alumno es el resultado tanto de lo que se enseña (el contenido) como de la forma de enseñar (la estrategia de enseñanza). El papel mediador del maestro en las interacciones entre sujeto y objeto, y la calidad de las situaciones educativas creadas afectan al desarrollo cognitivo y al aprendizaje. Así, el desarrollo cognitivo y el aprendizaje son procesos dinámicos (operativizables y susceptibles de entrenamiento) de construcción progresiva de competencias y conocimientos que se basan en la interacción y la relación interpersonal.

Al profesor corresponde crear un ambiente de trabajo propicio al desarrollo intelectual, afectivo y social, establecido en un clima de relaciones de respeto mutuo. diálogo, comparación de ideas y opiniones, con normas y criterios de conducta objetivos, que permita a los alumnos participación

con libertad de expresión y aceptación de las ideas de los demás.

Cuando los alumnos presentan un rendimiento escolar poco satisfactorio, acumulan también un autoconcepto y una autoimagen menos favorables, asociados a una baja autoestima y a unos sentimientos generales de incapacidad ante las tareas. El alumno que no cree en sí mismo es poco constante, poco participativo, poco autónomo, tiene más dificultades escolares y con frecuencia interpreta sus actuaciones en función de factores externos ajenos a su control (dificultad de la tarea, imprevisibilidad, suerte, influencia de los demás). La evolución deseada para estos alumnos pasa por la modificación de su imagen personal (poco positiva) para que crea más en sí mismo, se haga más autónomos y estén más motivados.

La forma de interpretar los alumnos sus actuaciones, así como el grado de implicación, participación y constancia en la realización de las actividades escolares están determinados por las expectativas que tengan los alumnos respecto al aprendizaje, es decir, por el sistema de creencias personales relacionadas con el aprendizaje.

En consecuencia, si se pretende modificar la imagen personal del alumno en el nivel de sus competencias, capacidades y nivel de actuación, la intervención del profesor debe incluir, entre sus objetivos, los cambios de las pautas de atribución causal (incentivando la interiorización de los motivos del comportamiento), de las expectativas, las percepciones de la competencia personal y los sentimientos de autoestima y confianza en sí mismo.

Objetivos de la intervención en el área de la motivación e implicación personal.

- Aumentar la motivación para el estudio.
- Conocer las expectativas, aspiraciones y proyectos de futuro.
- Identificar las diferentes atribuciones causales (externas e internas).
- Responsabilizarse del propio aprendizaje.
- Desarrollar actitudes, conductas y concepciones positivas (de sí mismo y del éxito escolar).
- Ayudar a consolidar la percepción de que, como agente interactivo y responsable, puede influir decisivamente en su carrera escolar.

Para conseguir estos objetivos, se sugiere la utilización de los métodos que se presentan a continuación (ejemplificación, preguntas, debate y aprendizaje cooperativo) y el recurso a prácticas que favorezcan en el alumno la autoexpresión verbal, la autoevaluación, la autoobservación, el autorregistro y la comparación de creencias metacognitivas, la previsión de consecuencias y el seguimiento del pensamiento.

El conjunto de fichas y actividades que se proponen favorecen el análisis y el conocimiento de las características personales y sociales de cada uno y salen al encuentro de los objetivos definidos

en esta área de intervención. Se procuró organizar un conjunto de materiales que estén relacionados entre sí, se refuercen y se complementen, pero, como es obvio, no es exhaustivo.¹

¹ CARRASCO José Bernardo; "Como aprender mejor, estrategias de aprendizaje"; Edt. RIALP, Madrid 1995, pp.16-19

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Primera; primera parte.	
Tema de la actividad: "Interés por el estudio"	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #1. (ver anexo 3, página 286)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Al centrar el diálogo en las ventajas de estudiar y relacionarlas con las aspiraciones y proyectos de futuro, se pretende motivar a los alumnos para el estudio y promover unas actitudes positivas hacia él.</p> <p>Técnica: Después de completar la ficha, el profesor o el orientador crea una relación de las distintas actividades y comportamientos señalados por los alumnos. A continuación, éstos analizan y discuten las ventajas y los inconvenientes de estudiar (<i>¿Es importante estudiar? ¿Por qué?</i>).</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Primera; primera parte.	
Tema de la actividad: “ Mis preocupaciones. “	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #2. (ver anexo 3, página 287)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Se pretende que los alumnos sean capaces de definir objetivos personales significativos, realistas y a corto plazo, como forma de resolver los problemas que ellos mismos descubran.</p> <p>Técnicas: Tras la realización de la ficha, el profesor o el orientador crea un cuadro con los problemas señalados por los alumnos (<i>¿Por qué razón te preocupas?</i>). A continuación, los alumnos dialogan sobre las estrategias indicadas por ellos (<i>¿Qué puedes hacer para resolver esos problemas?</i>).</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Primera; primera parte.	
Tema de la actividad: “ Voy a hacer una película. “	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #3. (ver anexo 3, página 288)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Al destacar y reforzar la idea de que las actuaciones del alumno están relacionadas con su propio comportamiento, se pretende responsabilizar de su aprendizaje y promover actitudes, conductas y concepciones positivas (de sí mismos y del éxito escolar).</p> <p>Técnica: Después de completar la ficha, el profesor o el orientador prepara una relación de las características identificadas por los alumnos en los dos actores principales de la película. A continuación, los alumnos analizan y discuten las ventajas e inconvenientes de ser bueno o mal alumno. El docente o el orientador debe guiar el debate para que se centre, sobre todo, en las ventajas de ser buen alumno, comparando a los alumnos con los papeles que han asumido.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Primera; primera parte.	
Tema de la actividad: “¿Cómo soy? ¿Qué piensan de mí?”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #4. (ver anexo 3, página 289)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Se pretende que los alumnos conozcan sus características más positivas y de qué modo los ven los demás.</p> <p>Técnica: Esta actividad de enriquecimiento de la autoestima y del autoconcepto presupone la existencia de un clima de relaciones de respeto mutuo. Cada alumno identifica su hoja de papel, escribiendo en ella su nombre de forma bien visible, para pasarla después a sus compañeros. Se pide a éstos que escriban algo importante y positivo sobre el alumno del que se trate (un mensaje o una característica). Al final de la actividad, cada alumno puede leer en voz alta lo que sus compañeros digan de él. Como alternativa, el profesor o el orientador puede leer en voz alta el texto escrito, manteniendo el anonimato del alumno, mientras los demás tratan de adivinar a quién corresponden las características señaladas o los mensajes escritos que pueden exponerse después en un tablón de anuncios.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Primera; primera parte.	
Tema de la actividad: "Lo mejor de mí."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #5 (ver anexo 3, página 290)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Con esta actividad de enriquecimiento de la autoestima y del autoconcepto se pretende que los alumnos analicen, conozcan y valoren (de manera objetiva y realista) sus características más positivas.</p>			

TEMA: MOTIVACIÓN E IMPLICACIÓN PERSONAL; SEGUNDA PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 2. segunda parte	Motivación e implicación personal	2. hrs.	* Yo * Mi lista * Mi forma de ver el mundo hace que..... * Mis pensamientos * Vamos estudiar con Adela

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Segunda; segunda parte.	
Tema de la actividad: "Yo."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #6 (ver anexo 3, página 291)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Con esta actividad de enriquecimiento de la autoestima y del autoconcepto, se pretende que los alumnos se examinen a sí mismos y sus acciones, analicen sus actitudes y comportamientos y se proyecten en el futuro, considerando las alternativas posibles, la toma de decisiones y sus consecuencias.</p> <p>Técnica: En una primera fase (<i>¿Quién soy?</i>), se pide a los alumnos que hagan una lista de diversos atributos para las distintas áreas o campos específicos. (cuadro). A continuación, los alumnos sugieren alternativas o modificaciones posibles y deseadas, para cada atributo (<i>¿Cómo me gustaría ser?</i>).</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ◇ <i>Personal y emocional:</i> Características personales y de personalidad, autonomía, responsabilidad, toma de decisiones, seguridad y confianza en sí mismo, sentimientos de bienestar y de satisfacción consigo mismo. ◇ <i>Físico:</i> Percepción de la apariencia y la presencia física, sus características y rasgos corporales, sus habilidades y competencias para la actividad física. ◇ <i>Académico:</i> Actividad escolar, actuación en las asignaturas, resultado de un conjunto de experiencias, decisiones, éxito y fracasos. ◇ <i>Social:</i> Competencias para las relaciones interpersonales y sociales, adaptación y aceptación social. 			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Segunda; segunda parte.	
Tema de la actividad: "Mi lista."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #7 (ver anexo 3, página 292)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Con esta actividad de enriquecimiento de la autoestima, asociada a un gran simbolismo, se pretende que los alumnos destierren los pensamientos negativos (<i>No soy capaz...</i>), que traten de superar sus dificultades (<i>Quiero ser capaz de...</i>), dediquen sus energías a sí mismo y valoren lo que son capaces de hacer (<i>¡Puedo hacerlo!</i>).</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Segunda; segunda parte.	
Tema de la actividad: “ Mi forma de ver el mundo hace que...”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #8 (ver anexo 3, página 293)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Objetivo: Mediante la confrontación de diferentes puntos de vista y de la previsión de las consecuencias, se pretende que los alumnos se concienen de los factores que influyen y la interpretación atribuida a sus actuaciones.</p> <p>Técnica: Tras completar la ficha, los alumnos analizan las consecuencias que las diversas maneras de ver el mundo tienen en el comportamiento (sugerencia para el diálogo: <i>¿Qué influencia tiene nuestra manera de ver el mundo sobre nuestro comportamiento? ¿Con qué actitud debemos afrontar las situaciones o acontecimientos para salir airosos: optimista, pesimista, realista?</i>). A continuación, los alumnos analizan los factores que utilizan en la interpretación de sus actuaciones (atribuciones causales relacionadas con el éxito o el fracaso: capacidad, esfuerzo, dificultad de la tarea, suerte, imprevisibilidad, influencia de los demás).</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Segunda; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Mis pensamientos.”	Explicación descrita debajo del cuadro	Ficha #9 (ver anexo 3, página 294)	20 minutos.
<p>Objetivo: Mediante la confrontación de los distintos puntos de vista y de la previsión de las consecuencias, se espera que los alumnos se concien de la influencia negativa de esas creencias o pensamientos en el comportamiento y la actitud ante el estudio.</p> <p>Técnica: Después de completar la ficha, los alumnos analizan y discuten las creencias más comunes que han señalado. (Sugerencias para el diálogo: <i>¿Qué datos apoyan o se oponen a esta creencia? ¿Qué podría ocurrir si la creencia no fuera correcta? ¿Qué se puede hacer para modificar una creencia?</i>). A continuación, se provoca el diálogo sobre los factores que influyen positivamente en ese comportamiento y en esa actitud. Debe orientarse el debate para que se centre sobre todo en las percepciones de la competencia personal, las atribuciones causales (de éxito y de fracaso) y los sentimientos de confianza en sí mismo y autoestima.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Motivación e implicación personal.		Número de sesión: Segunda; segunda parte.	
Tema de la actividad: “Vamos a estudiar con Adela”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #10 y 11 (ver anexo 3, página 295, 296)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Tras la lectura individual en silencio, los alumnos analizan y discuten los comportamientos y actitudes negativas de Adela. A continuación, el profesor o el orientador les pide que adopten la perspectiva de Adela y les hace la siguiente pregunta: <i>“Si fueses Adela, ¿cómo resolverías estos problemas?”</i></p> <p>Se introducen las competencias de resolución de problemas y se entrena a los alumnos en ellas: ¿Cuál es el problema? ¿Cuáles son las posibles alternativas para resolverlo? ¿Qué decisiones hay que tomar? ¿Cómo se evalúan los resultados? ¿Conseguimos o no nuestro objetivo?</p> <p>El profesor o el orientador puede hacer también esta otra pregunta: ¿Podemos influir en nuestra carrera escolar? Durante el diálogo, se introducen los conceptos de “motivación, inteligencia, esfuerzo, constancia y confianza en sí mismo”: ¿qué es?, ¿puede desarrollarse o modificarse?, ¿es un factor importante para tener éxito?</p> <p>A continuación, se introduce el concepto de “estrategias de aprendizaje” como un instrumento que tendrán que utilizar los alumnos: ¿qué es?, ¿para qué sirve?, ¿cómo y cuándo hay que utilizarlos?, ¿es un factor importante para el estudio?. Con este procedimiento, se pretende un primer acercamiento al concepto y preparar las actividades siguientes</p>			

TEMA: AUTOCONTROL; PRIMERA PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 3. primera parte	Autocontrol	2. hrs.	* Organización del lugar de estudio * Organización de horario de estudio * Planificación de la sesión de estudio

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

Como se indico anteriormente, algunos de los problemas que contribuyen al fracaso del estudio autónomo surgen de la falta de autocontrol o de su deficiente realización. Los alumnos necesitan saber utilizar técnicas de autocontrol en diversos dominios; se a realizado una selección de los que parecen más significativos, en el sentido de que contribuyen a resolver los problemas que:

- ◇ surgen con más frecuencia;
- ◇ pueden dificultar la rentabilización del esfuerzo desarrollado por los alumnos.

Me refiero, por tanto, a las siguientes técnicas de estudio;

1. Organización del lugar de estudio
2. Organización del horario de estudio
3. Planificación de la sesión de estudio
4. Utilización del libro de texto
5. Refuerzo de la atención y de la concentración
6. Preparación para los exámenes

1. Organización del lugar de estudio

Algunas características físicas del lugar en el que se estudia pueden influir positiva o negativamente en los resultados obtenidos. El lugar de estudio debe:

- estar bien iluminado;
- estar bien ordenado y organizado (los juguetes u otros objetos pueden distraer);
- estar bien ventilado (la renovación del aire evita el cansancio y los dolores de cabeza);
- tener una temperatura agradable que permita una mejor concentración.

Es cierto que las casas de muchos alumnos no reúnen ni la mitad de estas condiciones. No obstante, la concienciación acerca de su importancia puede ayudar a resolver algunos problemas. En casos extremos, hay que buscar alternativas, como acordar con el alumno ciertas horas en las que pueda estudiar en la escuela, por ejemplo, en la biblioteca.

El mobiliario es importante. Muchos alumnos estudian y escriben tendidos en sofás o en la cama, en posturas que no sólo no favorecen la concentración, sino que también acarrearán perjuicios para la salud y para la calidad de la caligrafía y de la presentación de los trabajos escritos.²

² CARRASCO José Bernardo, "Cómo aprender mejor, estrategias de aprendizaje"; Edt. RIALP, Madrid, 1995; p.27.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: tercera; primera parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Aquí se estudia... ¿o no?.”	Explicación descrita debajo del cuadro	Ficha #12. (ver anexo 3, página 297)	20 minutos.
<p>Las actividades que conviene desarrollar para que los alumnos mejoren las condiciones físicas de su lugar de trabajo pueden partir de diálogos de grupo en los que se debatan las características del lugar de estudio y la influencia positiva o negativa de cada una de ellas. La ficha “<i>Aquí se estudia..., ¿o no?</i>” ayudará a provocar el diálogo o a reforzar aspectos que surjan en su desarrollo. Las medidas que se tomen serán tanto más eficaces cuanto mayor sea el compromiso para ayudar al alumno a aplicarlas por parte de los encargados de su educación. De ahí que pueda ser importante la extensión de ese diálogo con los padres mediante, por ejemplo, la celebración de una reunión conjunta de alumnos y responsables de su educación con el tutor.</p>			

2. Organización del horario de estudio

Gran parte de los alumnos no estudian con regularidad. Otros se limitan a hacer las tareas para casa. Y algunos sólo estudian en vísperas de exámenes.

Ventajas de la elaboración de un horario de estudio:

- materializa la necesidad del estudio diario y puede motivar al alumno para su realización;
- si se da a conocer a la familia, ésta puede asumir el compromiso de contribuir a su cumplimiento, dando estímulos y evitando obstáculos (por ejemplo: encargo de recados durante la hora de estudio).

Características del horario de estudio:

- Debe ser individual y realista, o sea, debe basarse en:
 - * las necesidades de estudio y las actividades concretas a realizar;
 - * la posibilidad personal de llevar a la práctica esa planificación.
- El horario debe ser equilibrado, previendo:
 - * períodos de estudio más largos en los días con menos clases;
 - * períodos de estudio más cortos en los días con más clases.

NOTA IMPORTANTE: El horario debe prever repasos diarios de la materia dada en el día; así, la materia está aún bastante presente en la memoria, por lo que el esfuerzo que se desarrolla y el tiempo que hay que emplear son bastante inferiores a los necesarios si los repasos se realizan unos días después, en la víspera de la clase siguiente o, peor aún, en vísperas de exámenes. ³

³ Ibidem. p. 29.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: tercera; primera parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Mi horario de estudio.”	Explicación descrita debajo del cuadro	Ficha #13. (ver anexo 3, página 298)	20 minutos.
<p>Para la elaboración del horario, el alumno debe seguir los pasos descritos en la ficha <i>Mi horario de estudio</i>. Se cree que no debe haber una definición rígida de disciplinas y tiempos para cada una todos los días de la semana. La gestión del tiempo y de las tareas deberán ser flexibles y desarrolladas de manera realista y adecuada a las necesidades, que van modificándose día a día.</p> <p>La confección del horario de estudio deberá ir precedida por un debate sobre la forma habitual de estudiar de los alumnos y sobre las ventajas o desventajas que se derivan. Sin duda, partiendo de su experiencia, será posible llegar a la conclusión de que la elaboración y cumplimiento de un horario, con las características presentadas, podrá facilitar el estudio, dándole una mejor organización y sirviendo de motivación para el establecimiento de un compromiso. Tras este debate, se distribuye y analiza la ficha.</p> <p>Cada alumno diseña su propio horario de estudio en casa. Después, se lo enseña al profesor o al orientador y, conjuntamente con él, se hacen las modificaciones necesarias, como, por ejemplo, aumentar o disminuir el tiempo de ciertos períodos de estudio o escoger las horas más adecuadas para estudiar.</p>			

3. Planificación de la sesión de estudio

Los alumnos necesitan planificar a diario su estudio en los períodos previstos en el horario. Tal como se dijo, las sesiones de estudio pueden tener objetivos diferentes, según sean:

- más cortas (en los días muy sobrecargados de clases): prácticamente, los alumnos se dedican a revisar la materia dada en el día y a hacer las tareas para casa;
- más largas (en los días con pocas clases o en los fines de semana): además de los trabajos anteriores, los alumnos efectúan repasos más profundos y preparan exámenes.⁴

En el cuadro que aparece a continuación, se dan indicaciones que pueden ayudar a concretar estos trabajos.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: tercera; primera parte.	
Tema de la actividad: "Cómo planificar y organizar mi sesión de estudio."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #14. (ver anexo 3, página 299)	Duración de la actividad: 20 minutos.
Esta ficha proporciona indicaciones prácticas para la planificación de la sesión de estudio, acompañada por cuestiones orientadoras. Para una mayor motivación de los alumnos, el profesor o el orientador puede iniciar la actividad haciéndoles preguntas del tipo: - ¿Cómo organizas tu estudio? - Cuando terminas de estudiar, ¿sueles pensar en cómo ha transcurrido tu sesión? Tras el debate, el profesor o el orientador distribuye la ficha, cuya aplicación se analizará en función de las conclusiones del debate anterior.			

⁴ Ibidem. p.31.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: tercera; primera parte.	
Tema de la actividad: "Mi sesión de estudio."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #15. (ver anexo 3, página 300)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Para dar más facilidades a los alumnos para planificar sus sesiones de estudio, se propone un casillero que puede utilizarse a diario. También se presenta un ejemplo relleno para que sirva de modelo.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: tercera; primera parte.	
Tema de la actividad: "Autoevaluación de mi sesión de estudio."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #16. (ver anexo 3, página 301)	Duración de la actividad: 20 minutos.
<p>Al acabar una sesión de estudio, es preciso hacer una autoevaluación del trabajo realizado. Si el alumno se da cuenta de que no ha conseguido alcanzar los objetivos que se había propuesto, rellenar esta ficha puede ayudarle a descubrir los fallos de su forma de estudiar y las estrategias que deba adoptar para obtener mejores resultados.</p>			

TEMA: AUTOCONTROL; SEGUNDA PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 4. segunda parte	Autocontrol	2. hrs.	* Utilización del libro de texto * Refuerzo de la atención y de la concentración * Preparación para los exámenes: - pre examen - durante las pruebas de evaluación

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

4. Utilización del libro de texto

Para que los alumnos puedan utilizar el libro de textos con eficacia, necesitan conocerlo bien. Es esencial:

- saber consultar el índice;
- conocer la organización del libro: sus sesiones, los objetivos de cada una y las formas de utilizarlo (trabajos propuestos, glosario, lecturas de entretenimiento, cuadros de síntesis de la materia, fichas de autoevaluación, etc.);
- recurrir a todas las formas mediante las que el texto transmite información, saber decodificarla y conseguir relacionar los datos recogidos en cada una de las fuentes (textos, títulos, figuras, leyendas, gráficos, cuadros, tablas, etc.).

Actividad Opcional:

Deprisa y bien...¡A ver quién lo consigue!

Mediante un juego realizado en grupo, se puede intentar que los alumnos comprendan que cuanto mejor dominen las competencias señaladas, más rápido y eficaz será su estudio. Se propone la elaboración de una ficha, que puede hacerse en relación con un texto de una sola asignatura o sobre los libros de varias. Los alumnos, en grupo, responden a las preguntas planteadas.

Gana el grupo que termine más rápido respondiendo correctamente. A continuación, la clase debate las estrategias utilizadas por cada grupo y los resultados obtenidos al aplicar cada una.

Constituye una forma práctica y lúdica para que los alumnos extraigan conclusiones como: “la utilización del índice para consultar una materia concreta ahorra mucho tiempo y mucho trabajo”.

5. Refuerzo de la atención y de la concentración

Todos conocemos la enorme dificultad que siente la mayoría de los alumnos para concentrarse en clase (lo que obliga a interrupciones sistemáticas) y en el estudio en casa.

Se pueden agrupar los factores de distracción en dos grandes áreas:

- *Factores externos*, por ejemplo: la existencia de ciertos objetos en el lugar de estudio, la tentadora ventana del aula, la televisión, la interrupción provocada por los padres para encargar algún recado o de los hermanos más pequeños.
- *Factores internos*, que surgen del interior, es decir, del pensamiento del mismo alumno. Por regla general, esta “dispersión” se debe especialmente a:
 - desinterés, falta de motivación o cansancio;
 - pensamientos parásitos;
 - voluntad de hacer otras cosas;
 - diferentes tipos de perturbaciones emocionales.

Los pensamientos parásitos surgen sin que el alumno se dé cuenta y le hacen “estar en la luna”. Para combatir estas situaciones hace falta mucha fuerza de voluntad y bastante entrenamiento. Algunas técnicas que pueden utilizarse son:

- *Detención del pensamiento*. El alumno escoge una expresión (p. ej.: “¡Para!”, “¡Alto!”, “¡Atención!”). Ha de ser una expresión corta e incisiva y el alumno tiene que acostumbrarse a recordarla instintivamente cuando se encuentre en una situación de distracción involuntaria.
- *Discurso interno*. El alumno supervisa su pensamiento, dialogando consigo mismo sobre las razones que deben llevarle a prestar atención y a concentrarse.
- *Autoinstrucciones positivas*. Consiste en una supervisión del pensamiento, de manera que el alumnos procure conscientemente orientar sus procedimientos, para ejecutar las tareas con atención y concentración (p. ej.: “No voy a mirar por la ventana. Voy a empezar a leer el

enunciado del problema”).

Una vez más, hay que señalar que la colaboración entre la escuela y la familia puede aportar muchas ventajas en el sentido de aclarar los factores de distracción, como la televisión o las interrupciones provocadas por los familiares, y responsabilizar a todos los intervinientes de su eliminación. Por último, una conclusión muy simple: la atención exige atención. Los docentes pueden ayudar a sus alumnos a entrenar sus capacidades de atención y concentración por medio de algunas situaciones lúdicas y sencillas. Por regla general, los alumnos acogen muy bien las actividades, con el deseo de mejorar su rendimiento.⁵

⁵ *Ibiden.* p.101.

ACTIVIDADES

Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de las actividades: * “El cazador de errores”. * “Descubre los números, Sopa de números y Encrucijada.”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #17. (ver anexo 3, página 302)	Duración de la actividad: 20 minutos.

* Una vez facilitado el texto, se invita al alumno a que descubra todas las incorrecciones que contenga. En cualquier circunstancia, utilizando textos correspondientes a los temas académicos (con conceptos erróneos) u otros, el profesor o el orientador puede ir entrenando o probando la capacidad de atención y concentración de los alumnos.

* Son actividades para realizar individualmente o por pareja. La encrucijada permite entrenar y poner a prueba la “estabilidad” de la atención.

Variantes: buscar las 10 diferencias, sopa de letras, dibujos incompletos, etc., que aparecen en revistas y periódicos.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
<p>“¿ Soy un alumno atento?.“</p>	<p>Expiación descrita debajo del cuadro</p>	<p>Ficha #18. (ver anexo 3, página 303)</p>	<p>15 minutos.</p>
<p>Objetivo: Se pretende que el alumno entrene su atención y concentración, completando una serie de frases. Al mismo tiempo, se procura que interiorice algunas estrategias que no sólo mejoren su atención y concentración, sino también su método de estudio.</p> <p>Técnica: Esta actividad irá seguida por la reflexión, en gran grupo, sobre las estrategias facilitadas y de otras que utilicen los alumnos.</p>			

Actividad Opcional:

Saber escuchar

El profesor o el orientador comunica a los alumnos que van a responder a un cuestionario oral. Pretende evaluar su capacidad como “oyentes”. Una regla fundamental es que no se repita la lectura de las preguntas.

Cuestionario

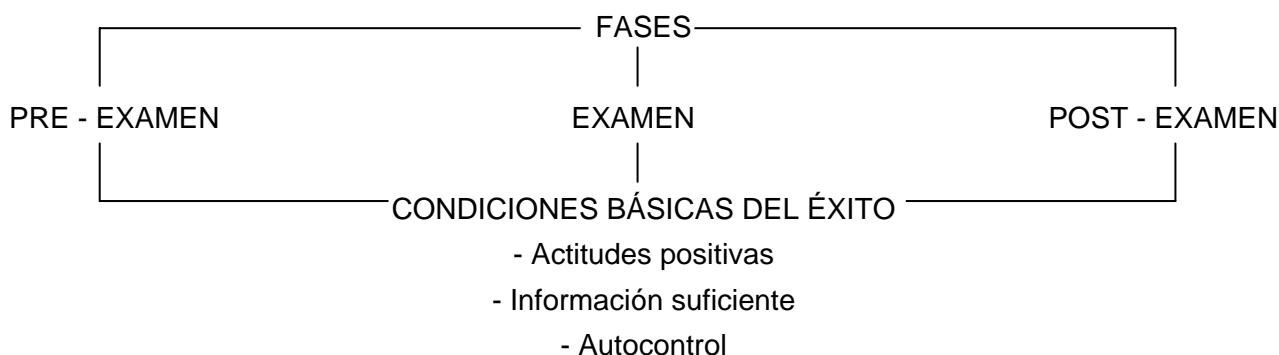
3. ¿Cuáles de las siguientes palabras tienen la letra “v”: “avión, motorizada, cascada, desfiladero, bicicleta, avalancha, tren”?
4. En la sucesión de palabras: “ternura, amistad, generosidad, solidaridad, bondad, gratuidad, solidez”, ¿la segunda palabra es “generosidad”?
5. Juan tendría que estudiar para el día siguiente matemáticas, inglés, ciencias y lenguaje. Estudió lenguaje, ciencias, inglés e hizo el trabajo de tecnología. ¿Qué asignatura dejó de estudiar Juan?
6. Juana recibió la siguiente indicación de la maestra: “Ve al bloque D, al aula 16, coge el diccionario de la tercera balda de la estantería que se encuentra a la derecha del cuadro y busca en la página 665 el significado de la palabra dipsomanía”.
 - ¿Qué aula es: la 16, la 26 o la 6?
 - ¿Qué bloque es: el B, el A, el D o el E?
 - ¿La estantería está a la derecha o a la izquierda del cuadro?
 - ¿En qué balda está el diccionario?
 - ¿Qué palabra hay que buscar?
 - ¿La página del diccionario es: la 665, la 675, la 655 o la 575?

Tras la realización del cuestionario, el maestro o el orientador dialoga con los alumnos acerca de la importancia de saber escuchar a los demás. Quizá sea conveniente destacar que, si el maestro o el orientador repite habitualmente la información, las preguntas o ambas cosas, es posible que esté estimulando a los alumnos para que no pongan interés. Puede aprovechar para combinar el ejercicio con una penalización a los que no escuchen las preguntas por falta de atención.

6. Preparación para los exámenes

Muchos alumnos se quejan de que estudian, conocen la materia, pero no hacen bien los exámenes. Otros dicen que no saben cómo prepararlos e incluso algunos no se sienten motivados para estudiar o no confían en su capacidad. Los exámenes causan gran ansiedad a muchos estudiantes, tanto más cuanto superior sea el nivel de escolaridad, pues más feroz se hace la competición y mejores tienen que ser los resultados.

La preparación para los exámenes atraviesa tres fases que, a su vez, presuponen tres condiciones básicas.



6.1. Pre-examen

En esta fase, es importante que los alumnos adquieran confianza en sí mismos y desarrollen unas expectativas positivas con respecto a su capacidad de hacer satisfactoriamente el examen y a los resultados que vayan a obtener. Al conocerse mejor, saber analizar sus "temores", viendo los exámenes de un modo más positivo, su competencia para salir airosos de ellos mejorará considerablemente.

Para tener información suficiente, el alumno debe aplicar a su estudio, técnicas adecuadas a las asignaturas y a los campos implicados, como, por ejemplo, la lectura.

En el terreno del autocontrol, se refiere a varios aspectos: gestión del tiempo de estudio, organización del estudio y control de la atención y concentración. A continuación, se sugieren diversas actividades, con las que se procura contribuir a la consecución de los objetivos de esta fase.⁶

⁶ Ibidem. p. 89.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“¿Cómo me siento ante los exámenes?”	Explicación descrita debajo del cuadro	Ficha #19. (ver anexo 3, página 304)	15 minutos.
<p>Los alumnos tienen que concientizarse de lo que les atemoriza de los exámenes para que puedan encontrar estrategias de solución. Esta ficha se llena individualmente. Según las situaciones, el profesor o el orientador puede optar por distintas estrategias para su tratamiento posterior:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversación del profesor u orientador con cada alumno; - debate en pequeños grupos, seguido por otro de toda la clase; - plenario. <p>Al responder a la ficha, el alumno se percata de situaciones de las que no se había dado cuenta, como, por ejemplo, que, durante los exámenes, piensa con frecuencia que los demás conseguirán hacerlos bien y sólo él lo hará todo mal. Esta concientización puede bastar para resolver el problema. Si no fuese así, facilitaría la búsqueda de estrategias de resolución, una vez detectado el problema. En un debate con toda la clase, los alumnos pueden hablar de sus experiencias personales y de la utilización para superar éste o aquel problema. Otros podrán verse de nuevo en la situación descrita y conseguir desdramatizar lo que los atormenta o encontrar medios para enfrentarse con sus angustias y vivir la preparación de los exámenes y su ejecución de un modo más positivo.</p>			

Actividades Opcionales:

1. “Torbellino de ideas” sobre la palabra “evaluación”

El profesor o el orientador escribe en el pizarrón la palabra “EVALUACIÓN” y pide a los alumnos que digan todo lo que les sugiera esa palabra. Anota, en dos columnas, las ideas que vayan surgiendo: a la izquierda, las negativas; a la derecha, las positivas.

Es muy probable que los alumnos relacionen esa palabra casi exclusivamente con el contexto escolar y le den una connotación negativa. En tales circunstancias, el profesor o el orientador puede plantear de inmediato la pregunta: “¿Las evaluaciones o pruebas de selección sólo existen en la escuela? ¿Qué pasa en la vida diaria?”.

Situaciones como las de los exámenes que pueden mencionarse, si fuere necesario son: juego de ajedrez o de ordenador; desafíos personales; legos -encontrar soluciones para las construcciones idealizadas-; superación de miedos personales; razonar con los padres para convencerlos de hacer algo que no estén muy dispuestos a permitir. El objetivo consiste en reforzar la connotación positiva de los exámenes, como algo que nos desafía y nos proporciona un sentimiento de victoria y de satisfacción personal, cuando logramos alcanzar nuestros objetivos, generalizándolos a diferentes situaciones de la vida cotidiana, más allá de la escuela.

2. Exámenes: lo positivo frente a lo negativo

El profesor o el orientador pregunta a los alumnos: “¿De verdad son tan negativos los exámenes? ¿La realización de los exámenes no tendrá aspectos positivos?”. A continuación, lanza el reto: “Pensemos de forma positiva”, y pide a los alumnos que enuncien cosas positivas de los exámenes, escribiendo en el pizarrón: “El examen es...” He aquí algunas ideas que pueden dar los alumnos o que el profesor u orientador puede tratar de que ellos mismos las citen mediante sus preguntas:

- Medio de evaluar el aprendizaje.
- Motivación para estudiar.
- Forma de aprender.
- Forma de describir las áreas en las que el aprendizaje haya sido deficiente.
- Forma de aprender a afrontar el estrés, como preparación para el futuro.

3. Algunas técnicas de repaso de la materia

- Lectura de los subrayados, esquemas y resúmenes hechos con anterioridad.
- Elaboración de preguntas sobre la materia, paralelamente al estudio, que el alumno responderá al final; es una forma de autoevaluar su aprendizaje y verificar los puntos que hagan falta de estudiar más.
- Anotación de dudas y recurso a los materiales escolares, familiares, de amigos o al profesor para resolverlas.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Estrategias para la realización de exámenes: palabras clave.”	Explicación descrita debajo del cuadro	Ficha #20. (ver anexo 3, página 305)	15 minutos.
<p>Estas fichas sistematizan las palabras que se utilizan con mayor frecuencia en los exámenes y que provocan problemas de decodificación a los alumnos. Puede entregárseles para que la vean e interpreten. Después, se utilizará para ayudar a comprender las instrucciones de los ejercicios que se propongan a continuación y en las clases de las diversas asignaturas.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Antes de las pruebas de evaluación.”	Expiación descrita debajo del cuadro	Ficha #21 y 22. (ver anexo 3, página 306,307)	15 minutos.
<p>Esta ficha orienta la planificación del estudio para un examen, facilitando principios y sugerencias.</p> <p>El profesor u orientador puede comenzar preguntando a los alumnos cómo suelen preparar los exámenes y qué problemas encuentran en ese proceso. A continuación, pueden dialogar en grupo sobre las medidas que pueden tomarse para superar los problemas apuntados y mejorar su preparación para los exámenes. Las conclusiones se pondrán en común tratando el profesor u orientador de acercar a los alumnos a las siguientes conclusiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conviene preparar los exámenes con antelación. – Es preciso tener en cuenta los días o semanas que quedan para el examen y qué materia entra en el mismo. A continuación, hay que confeccionar un calendario de estudio, distribuyendo la materia por días, son olvidar dejar uno o dos para hacer un repaso global. – Cada día, es necesario elaborar un plan de estudio para la materia correspondiente al mismo, decidiendo qué estrategias adoptar. – El día anterior al examen se dedica al repaso general, mediante la lectura de los subrayados, esquemas y resúmenes hechos durante las sesiones anteriores, son olvidar una autoevaluación de los aprendizajes efectuados, elaborando, por ejemplo, preguntas que pudieran aparecer en el examen y procurando dar respuestas a las mismas. – Es preciso que los alumnos comprendan que las sesiones maratonianas de estudio sólo sirven para acabar cansados y nerviosos y con menor capacidad de raciocinio para responder en el examen. – Hay alumnos que aprovechan los más mínimos intervalos para hacer un repaso el mismo día de la prueba. Tienen que comprender que eso sólo sirve para aumentar su ansiedad y disminuir sus capacidades de respuesta. <p>Tras este debate, el docente o el orientador reparte la ficha <i>Antes de las pruebas de evaluación</i>. Los alumnos se organizan en grupos y discuten el orden en el que debieran aparecer las viñetas. Cuando llegan a un consenso, comparan los resultados de su trabajo. Es una oportunidad de debate de los principios que deben orientar la organización de la preparación de los exámenes. Establecido el consenso en el grupo de clase y justificado el orden decidido para las viñetas, cada alumno recorta las suyas y las pega en una hoja grande, que puede preparar al efecto el maestro u orientador o disponerla los mismos alumnos.</p>			

6.2. Durante las pruebas de evaluación

Si el alumno tiene confianza en sí mismo, podrá realizar el examen con mayor facilidad. Si no es así o llega a una situación de pánico ante los resultados, podrá sufrir un bloqueo que le impedirá la realización de la prueba.

Cobra gran importancia el entrenamiento para la supervisión del pensamiento. Si los alumnos se percatan de sus problemas con los exámenes, mediante la realización de algunas de las actividades propuestas en la fase anterior (pre-examen), pueden llegar a controlar su miedo, deteniéndose para reflexionar sobre sus causas y la desactivación efectuada durante la ejecución de esas actividades. Deben conducir su pensamiento en un sentido positivo aumentando la autoconfianza, pensando en aspectos como:

- he hecho una buena preparación del examen;
- he hecho una autoevaluación cuidadosa de los conocimientos adquiridos;
- he anotado mis dudas y he conseguido resolver ejercicios de estas materias.

La información suficiente se obtiene estudiando el tiempo necesario, para el que se procuró dar orientación en esta propuesta.

Saber interpretar las preguntas y saber organizar las respuestas son, entre otras, competencias indispensables para el tratamiento de la información adquirida y para una buena ejecución de las pruebas de evaluación. Otro problema que afecta a la realización de los exámenes es la mala gestión del tiempo, que en muchas ocasiones, se deriva, como ya se indicó, de no leer todo el enunciado al principio.⁷

⁷ Ibidem, p. 89.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad: “Durante las pruebas de evaluación.”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #23. (ver anexo 3, página 308)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>Objetivo: En esta ficha, se dan indicaciones que pretenden ayudar a los alumnos a (re) conocer los errores que cometen en la realización de los exámenes y a encontrar una estrategia de solución.</p> <p>Técnica: Partiendo de la ficha, puede hacerse una reflexión, comparando la experiencia de alumnado con las situaciones y sugerencias propuestas.</p>			

6.3. Post - examen

Muchas veces, los malos resultados en los exámenes llevan a los alumnos a considerarse incapaces y a no dedicar tiempo a estudiar. Es como una bola de nieve, que reduce cada vez más la confianza en sí mismo y estimula la dejare. La comprensión de las razones que llevan al fracaso en un examen puede ayudar a crear una actitud positiva, al permitir el descubrimiento de vías alternativas.⁸

⁸ Ibidem. p. 94.

ACTIVIDAD			
Tema: Autocontrol		Número de sesión: cuarta; segunda parte.	
Tema de la actividad: “Autoevaluación de la realización del examen.”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #24. (ver anexo 3, página 309)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>Objetivo: El objetivo de esta ficha es ayudar a la mejor comprensión de las razones del fracaso.</p> <p>Técnica: Debe rellenarse con la idea de transformar los fracasos en oportunidades de aprendizaje. Este cambio supone también el establecimiento de un plan de recuperación, la definición de objetivos y la elaboración de un calendario de estudio.</p>			

Actividad Opcional:

Debate

Se promueve un debate de toda la clase sobre el tema:

HAS PERDIDO UN PARTIDO. TRABAJA PARA GANAR EL CAMPEONATO

Con este debate, se pretende hacer ver la necesidad de la perseverancia y de comprender los fracasos para transformarlos en oportunidades de aprendizaje y de conocimiento de uno mismo. Este objetivo puede alcanzarse mediante la puesta en común de experiencias y de estrategias que hayan culminado en éxitos.

TEMA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS; PRIMERA PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 5. primera parte	Estrategias cognitivas y metacognitivas	2. hrs.	* Autoconocimiento de la forma de aprender * Memorización * Lectura

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

En este apartado se sitúan los grandes problemas del aprendizaje que suelen mencionarse con mayor frecuencia. Como se ha señalado a lo largo de esta propuesta, se considera que la inteligencia puede desarrollarse y entrenarse, en la perspectiva de que el desarrollo cognitivo pasa por el aprendizaje y entrenamiento de los procesos cognitivos que se requieren para la resolución de problemas.

1. Auto conocimiento de la forma de aprender

Si los alumnos conocieran mejor la forma de aprender, podrían ser más autónomos para buscar y seleccionar las estrategias de estudio.

Las actividades que se presentan pueden ayudar a profesores, orientador y alumno a descubrir el estilo preferido de aprendizaje de cada estudiante. Aun así, carece de otros datos para una confirmación segura.⁹

⁹ Díaz Barriga Frida; "Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo"; Una interpretación constructivista; 1999; p. 19.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: “Soy inteligente a mi manera. Soy....”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #25, 26 y 27. (ver anexo 3, página 310,311,312)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>El profesor u orientador distribuye el cuestionario, al que los alumnos responden individualmente. Al final, reciben la ficha de autocorrección. Según el tipo o tipos de inteligencia que predominen en cada alumno, éste le pide al profesor o al orientador la ficha o fichas con las características y las actividades de estudio autónomas más adecuadas para él.</p>			

2. Memorización

Las condiciones esenciales de una buena memorización son:

- convicción de que se puede hacer, o sea, la autoconfianza, junto con la motivación;
- realización de revisiones periódicas de la materia;
- utilización de estrategias adecuadas para estudiar.

Dos principios son importantes para memorizar con facilidad y eficacia, permitiendo que la información memorizada sea evocada rápidamente más tarde:

- la organización de la información, hecha del modo más personal posible;
- el recurso a estrategias que apelen a los dos hemisferios cerebrales.

Imaginemos:

- un montón de libros y revistas que vaya aumentando cada vez que Andrés compra un nuevo libro o una nueva revista;
- una estantería con muchos libros y revistas, de todos los colores, tamaños y temas, en la que Teresa guarda cada nuevo ejemplar que adquiere en el primer sitio que se le ocurre;
- una estantería en la que hay una balda dedicada a cómics, otra a literatura, otra a revistas sobre automovilismo, etc., en la que Román coloca cada nuevo libro o revista en el lugar que le parece más apropiado.

¿Quién encontrará con mayor facilidad un libro guardado hace mucho tiempo: Andrés, Teresa o Román? La respuesta es obvia.

En esta historieta, la palabra clave es **organización**. Lo mismo pasa con nuestro cerebro y con la memorización. La organización de la información es fundamental para conseguir fijarla y para recordarla con facilidad más tarde. se necesita relacionar siempre los nuevos conocimientos con nuestra experiencia y muchos conocimientos anteriores (como hace Román cuando escoge la balda para el libro nuevo). Esa organización será tanto más eficaz en la medida en que se derive de un **trabajo personal**.

La memorización es más fácil y eficaz cuando se utilizan estrategias que reclamen la intervención de los dos hemisferios cerebrales. De manera sucinta, se mencionan algunas de las informaciones tratadas por cada uno de los hemisferios:

hemisferio izquierdo

- palabras
- ideas sucesivas
- conceptos matemáticos

hemisferio derecho

- imágenes
- sonidos
- movimientos

Partiendo de los principios que se han expuesto, se describe a continuación actividades que se basan en ellos y que recurren a ciertos “cambios” que pueden ayudar a que el viento del olvido no arrastre para siempre lo que queremos memorizar. Necesitamos raíces fuertes, que pueden variar de acuerdo con nuestro estilo de aprendizaje:

- música
- movimientos
- experiencia sensorial interna
- dramatización
- manipulación
- humor
- asociación con emociones fuerte
- repetición a intervalos regulares

Nota: No se alude a la regularidad con la que deben hacerse los repasos, porque ya se ha realizado en el apartado correspondiente a la organización del horario de estudio.¹⁰

¹⁰ Ibidem. p. 30.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
“Memoria de elefante (1, 2 y 3).“	Explicación descrita debajo del cuadro.	Ficha #28 y 29. (ver anexo 3, página 313, 314)	15 minutos.
<p>Con la realización de esta actividad, se pretende que los alumnos se percaten de la importancia de la organización de la información y también de la utilización de diversas formas de llevarla a cabo, así como de la posibilidad de conjugar distintas estrategias con ese fin.</p> <p>Las fichas <i>Memoria de elefante (1, 2 y 3)</i> contienen las mismas palabras. En una, están escritas al azar. En otra, están organizadas por áreas de vocabulario. En la última, cada área de vocabulario va acompañada por una imagen relacionada con ella que simboliza los conceptos expresados por las palabras que contiene.</p> <p>La clase se divide en tres grupos, en los que cada uno recibe fichas diferentes. Se entrega una ficha a cada alumno. La tarea que hay que realizar individualmente consiste en aprender de memoria, en un minuto, el mayor número posible de palabras.</p> <p>Previsiblemente, el grupo que obtenga peores resultados será el que tenga la ficha nº 1 y el que mejores, el que tenga la ficha nº 3. Terminado el trabajo y verificados los resultados, la clase discute las razones por las que se han obtenido resultados tan diferentes. Otro trabajo interesante es la puesta en común de las estrategias utilizadas por cada alumno, en particular por los que tienen la ficha nº 1.</p> <p>Como actividad posterior, el profesor o el orientador puede pedir a los alumnos que, individualmente o en grupo, organicen esas u otras palabras de maneras diferentes. Los alumnos o grupos ponen en común el producto de su trabajo y los criterios utilizados para realizarlo.</p>			

3. Lectura

Una de las áreas en la que muchos estudiantes sienten una gran incapacidad es la lectura. El hecho de que les resulte difícil interpretar textos escritos aumenta sus dificultades en diversas asignaturas. Se propone utilizar un enfoque global del proceso de lectura, así como de algunas competencias específicas de este campo.

a) Enfoque global del proceso de lectura

En una perspectiva global, se van a tratar los siguientes aspectos:

- la lectura como resolución de problemas;
- la lectura y las diversas formas de inteligencia;
- ideas preconcebidas que dificultan la lectura.

Superar las dificultades de la lectura de un texto es resolver un problema. Por eso, el enfoque de la lectura sigue los mismos pasos dados para la resolución de problemas en general, aunque adaptados a esta tarea concreta.

Hay alumnos cuya inteligencia no es predominantemente lingüística, privilegiando otras características, lo que puede provocar algunas dificultades de comprensión de la lectura. Hay muchas ideas preconcebidas que llevan a los alumnos a desistir desde el principio y a ver la lectura como algo demasiado difícil y fastidioso.¹¹

¹¹ *Ibiden.* p. 63.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Fase del estudio de un texto."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro.	Material: Ficha #30. (ver anexo 3, página 315)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>En esta ficha, están ordenados, en esquema, los pasos que se dan en el trabajo de la lectura. En la fase de prelectura, que antecede a la lectura propiamente dicha, los alumnos definen las tareas y seleccionan y aplican estrategias de búsqueda de información.</p> <p>Es importante que se den cuenta, mediante actividades prácticas, de que la utilización de indicadores como el título, los subtítulos, las figuras y las tablas pueden ayudar a prever el contenido del texto y, por eso mismo, a comprender mejor. Es importante también que se habitúen, mediante las actividades prácticas, a plantear cuestiones antes de la lectura, tratando de prever el contenido del texto. Esto les hará estar más atentos a la lectura y a integrar con mayor facilidad los nuevos conocimientos en los que ya tuvieran.</p> <p>En la fase de lectura analítica –la lectura propiamente dicha–, los alumnos buscan la información y la utilizan recurriendo a distintas estrategias, entre las que están el autocuestionamiento, los subrayados, las notas y la paráfrasis.</p> <p>En la fase de postlectura, los alumnos hacen la síntesis del contenido del texto, procuran memorizar los nuevos conocimientos y hace la autoevaluación del trabajo de lectura realizado. Con este fin, pueden recurrir a diversas estrategias, como el auto y el heterocuestionamiento, la elaboración de resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p> <p>La fase de la lectura del texto no son estancas; forma parte de un proceso continuo, en el que puede ocurrir que la utilización de una misma técnica, como, por ejemplo, el autocuestionamiento, se produzca en diferentes fases de la lectura, con diferentes objetivos e implicando distintos procesos cognitivos y también con diferentes grados de complejidad. De ahí que algunas técnicas aparezcan reiteradamente en distintas fases de la lectura.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Cómo leer y comprender mejor un texto."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro.	Material: Ficha #31. (ver anexo 3, página 316)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>Esta ficha ayuda a operativizar el esquema de actividad anterior. Su contenido puede trabajarse de distintas maneras. Se hacen dos sugerencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer y analizar la ficha y aplicarla después mediante una ejemplificación. • Llevar a los alumnos a que descubran la mejoría de los resultados practicados cuando se aborda un texto de forma sistematizada, utilizando el siguiente procedimiento: <ol style="list-style-type: none"> 3. Pedir que lean un texto y, a continuación, respondan a un cuestionario. 4. Pedir que trabajen sobre otro texto, de acuerdo con las instrucciones que vaya dando oralmente el maestro o el orientador de manera más o menos directa, y que son las que aparecen en la ficha. Por ejemplo, el orientador o el profesor puede comenzar por las preguntas sobre las imágenes y el título. Tras la lectura del texto, siguiendo todas las fases descritas en la ficha, los alumnos responden también a un cuestionario. 5. El maestro o el orientador promueve un debate de toda la clase sobre la diferencia de resultados y de procedimientos utilizados en la lectura de los dos textos. 6. Distribuir y analizar la ficha. 			

b) Algunas competencias a desarrollar

En el dominio de la lectura, hay muchas competencias en las que los alumnos revelan lagunas graves. Como no se pretende hacer sugerencias relativas a cada una de ellas, se seleccionaron las siguientes:

- identificación de las ideas principales;
- consulta al diccionario;
- distinción entre hechos y opiniones;
- subrayados, esquemas y apuntes;
- resúmenes;
- respuestas a distintos tipos de preguntas.

Hay que tener en cuenta, no obstante, que muchas de estas competencias no son del exclusivo dominio de la lectura. Es fácil comprender la importancia que puede tener el subrayado como estrategia de autocontrol para favorecer la atención y la concentración. Ayuda, además, a seleccionar y visualizar las ideas principales y facilita la elaboración de resúmenes y de posteriores repasos de la materia.

Los apuntes pueden hacerse partiendo de un texto leído, pero también pueden tener como fuente un texto oído u otras informaciones orales. La vinculación entre la lectura y la escritura del resumen, los apuntes y la respuesta a las preguntas es también evidente.

Una vez más, razones de orden metodológico nos lleva a optar por esta organización de las distintas competencias. Así, es posible que las fichas y actividades que se proponen puedan utilizarse en otros contextos y no sólo en la lectura.

Por último, se presentan algunas sugerencias de tareas adicionales que pueden realizarse en casa, par desarrollarlas con o sin la ayuda y la participación de la familia. Diversas sugerencias pueden y deben comenzar a practicarse en la escuela.¹²

¹² Ibidem. p. 61.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Cómo subrayar."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #32. (ver anexo 3, página 317)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>El profesor o el orientador puede promover un debate en pequeños grupos sobre el tema: "¿Merece la pena subrayar?, ¿por qué?, ¿cómo?".</p> <p>Los grupos presentan sus conclusiones a la clase, en una reflexión sobre las dudas o problemas surgidos y de puesta en común de las estrategias ya utilizadas. La ficha surge como sistematización del debate y para facilitar ideas adicionales, pudiendo también ser objeto de debate y de reflexión.</p> <p>Después, conviene que los profesores de distintas asignaturas recomienden a los alumnos la utilización de esta técnica, para que la motivación encuentre refuerzos permanentes que la sostengan.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Cómo hacer esquemas."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #33. (ver anexo 3, página 318)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>El profesor o el orientador puede hacer un enfoque idéntico, lanzando como tema de debate: "¿Merece la pena hacer esquemas?, ¿porqué?, ¿cómo?, ¿que tipo de esquemas?". El tratamiento posterior será el mismo que el indicado para la actividad: Cómo subrayar.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Cómo tomar apuntes en clase."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #34. (ver anexo 3, página 319)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>El profesor o el orientador puede enfocar esta cuestión del mismo modo que en la actividad anterior, pero las cuestiones planteadas para el debate serán las contenidas en los subtítulos de la ficha.</p>			

TEMA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS; SEGUNDA PARTE
PARTE

Número de sesión	Tema	Duración	Actividades
Sesión 6. segunda parte	Estrategias cognitivas y metacognitivas	2. hrs.	* Escritura * Resolución de problemas

Los pasos para la realización de las actividades son:

- ◇ Presentación de la actividad
- ◇ Indicaciones y orientaciones importantes para la realización de la actividad
- ◇ Reflexión y resolución individuales
- ◇ Análisis y debate en grupo
- ◇ Conclusión

La escritura es un área en la que los alumnos se enfrentan con muchos problemas que no sólo se centran en la asignatura de Español, sino que se reflejan en todas las demás.

4. Escritura

a) Enfoque global del proceso de la escritura

El tratamiento de la escritura sigue los mismos pasos utilizados en la de la lectura, aunque adaptados a esta área concreta.¹³

¹³ Ibidem. p. 70.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: cinco; primera parte.	
Tema de la actividad: "Fases de la redacción de un texto."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #35. (ver anexo 3, página 320)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>En esta ficha, están organizados, en esquemas, los pasos utilizados en la escritura. Después de distribuirla a los alumnos, se analiza con ellos.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: seis; segunda parte.	
Tema de la actividad: “El camino para escribir un texto.”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #36. (ver anexo 3, página 321)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>Esta ficha ayuda a operativizar el esquema al que se ha aludido antes, mediante la sugerencia de cuestiones orientadoras, relativas a cada una de las fases. Se pone al alumno en una situación concreta, que le permita comprender mejor el proceso, para aplicarlo después de forma autónoma.</p>			

b) Algunas competencias a desarrollar

Se selecciono algunas de las muchas dificultades expresadas por los alumnos. Sobre las capacidades y competencias que se pretenden desarrollar en los alumnos, se destacaron:

- ser creativos;
- tener ideas;
- recoger informaciones;
- planificar el trabajo escrito;
- evaluar y corregir el trabajo escrito;
- conseguir una buena coherencia en la expresión oral y escrita;
- utilizar una correcta puntuación. ¹⁴

En este sentido, se proponen varias actividades que procuran respetar los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos.

¹⁴ *Ibiden.* p, 70

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: seis; segunda parte.	
Tema de la actividad: "Coherencia oracional y textual."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #37. (ver anexo 3, página 322)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>El profesor u orientador distribuye la ficha a los alumnos, que tendrán que organizar las tiras de acuerdo con el contenido y la forma. Así, se entrenará en las competencias de estructuración del texto y de coherencia oracional y textual. Al final, comparan los textos obtenidos y critican las soluciones que no les parecen correctas, justificando sus puntos de vista. De este modo, ejercitarán también la capacidad de evaluar y corregir.</p>			

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: seis; segunda parte.	
Tema de la actividad: "Coherencia textual."	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha: #38 y 39. (ver anexo 3, página 323, 324)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>En este caso, el alumno tiene ante sí un texto que tendrá que completar de acuerdo con lo que se le presenta y de manera que el producto final sea coherente. La corrección para la ficha #39 puede hacerse de la misma forma descrita para la actividad de la ficha #38.</p>			

5. Resolución de Problemas

Los jóvenes que fracasan en la escuela presentan significativas carencias de destrezas cognitivas básicas para la resolución de problemas. Un estudio realizado sobre las preocupaciones de los docentes acerca de las principales dificultades detectadas en los alumnos pone de manifiesto que se centran en las destrezas cognitivas básicas:

“En la organización y estructuración perceptivas, en el comportamiento no planificado e impulsivo, en la manipulación de una o más variables, en la concepción de un texto leído, en la comprensión de las instrucciones de los exámenes, en la captación de las ideas principales, en la formulación de las conclusiones relacionadas con datos hipotéticos, en el razonamiento espacial, en el pensamiento operativo, etc.”¹⁵

Partiendo del principio de que la inteligencia puede entrenarse y desarrollarse, se cree que el desarrollo cognitivo del alumno pasa por el aprendizaje y el entrenamiento de los procesos cognitivos necesarios para la resolución de problemas. Así y para que se pueda alterar positiva y significativamente el potencial cognitivo de los alumnos con fracaso escolar, se hace necesario intervenir en este nivel de una forma organizada y sistemática.

Por otra parte, si se pretende ayudar a los alumnos a que sean más autónomos, más adaptables a situaciones nuevas y a que piensen de una forma más organizada, eficaz y creativa, se debe proporcionarles un conjunto de experiencias y vivencias mediante la realización de actividades diversificadas y significativas.

Para desarrollar la capacidad de resolución de problemas, la intervención del docente con los alumnos debe inclinar entre sus objetivos la enseñanza de estrategias generales de resolución de problemas y el desarrollo y entrenamiento de los diferentes procesos cognitivos. Para alcanzar estos objetivos, se sugiere la utilización de los métodos antes señalados (planteamiento de preguntas, discusión, ejemplificación y aprendizaje cooperativo). Con la enseñanza de estrategias generales se pretende que, ante un problema, el alumno se haga a sí mismo una serie de preguntas sobre cómo resolverlo, organizando y regulando su pensamiento (haciéndose más reflexivo y consciente), para que mejore su actuación en la resolución de problemas y tenga éxito.

En la resolución de problemas pueden considerarse 3 fases, en las que se puede englobar distintas etapas y pasos (cuadro 1):

1ª. fase inicial: que va desde el reconocimiento de la existencia de un problema, su identificación y definición, hasta la concepción y diseño de un plan de acción;

2ª. fase intermedia: ejecución del plan y elaboración de una respuesta;

3ª. fase final: evaluación de la respuesta y verificación del resultado conseguido.

Así, el entrenamiento de las competencias de resolución de problemas pasa por saber: identificar

¹⁵ Zenhas Armanda y colaboradores; Enseñar a estudiar, Aprender a estudiar; Edt. Herramientas narcea; p. 131; 2002.

y definir el problema; seleccionar, organizar y relacionar la información disponible; tomar decisiones y trazar un plan de acción; elaborar una respuesta; evaluar la respuesta y verificar el resultado conseguido.

FASES	ETAPAS Y PASOS
INICIAL	<p>1. Identificar y definir el problema</p> <ul style="list-style-type: none"> * Reconocer la existencia del problema. * Leer más de una vez todo el enunciado del problema. * Clarificar palabras, conceptos o partes del problema. * Comprender el problema (sus facetas, variables, subproblemas, situaciones o contexto, tipo de respuesta que se pretende, etc.). * Volver a describir el problema.
	<p>2. Seleccionar, organizar y relacionar la información disponible</p> <ul style="list-style-type: none"> * Distinguir lo importante de lo que no lo es, evaluando los datos disponibles. * Precisar la meta o el tipo de respuesta que pretende. * Comparar el problema con otros similares, de manera que se encuentren semejanzas (razonamiento analógico): generalización y transferencia. * Establecer relaciones entre los distintos datos del problema, sistematizándolos en un todo coherente, pudiendo recurrir para ello a la representación gráfica o a la simulación con materiales manipulativos.
	<p>3. Tomar decisiones y trazar un plan de acción</p> <ul style="list-style-type: none"> * Formular y explorar posibles alternativas de resolución del problema, previendo las consecuencias de cada una y jerarquizándolas según su viabilidad. * Escoger la alternativa más viable para la elaboración de la respuesta. * Trazar un plan de acción que ilustre las intervenciones y prepare la acción, pudiendo recurrir a la representación gráfica o a la creación de analogías y modelos.

<p style="text-align: center;">INTERMEDIA</p>	<p>4. Elaborar una respuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> * Realizar la superaciones necesarias para probar que la alternativa escogida como más viable sigue siendo la más adecuada. * Verificar todos los pasos, justificando las decisiones tomadas. * Detectar la presencia de cualquier anomalía o error. * Realizar los ajustes necesarios.
<p style="text-align: center;">FINAL</p>	<p>5. Evaluar la respuesta. Verificando los resultados</p> <ul style="list-style-type: none"> * Verificar si el resultado conseguido responde al problema inicialmente planteado. * Revisar y verificar nuevamente todos los pasos y procedimientos utilizados. * Ponderar lo que haya sido significativo y lo que no. * Proceder a efectuar correcciones, si fuese necesario. * Tratar de resolver el problema de una forma diferente. <p style="text-align: right;">cuadro 1.</p> <p>Fuente Bibliográfica: Zenhas Armanda y colaboradores; Enseñar a estudiar, Aprender a estudiar; Edt. Herramientas narcea; p. 132; 2002.</p>

Las actividades y el tipo de tareas que se pueden proponer a los alumnos deben presentar situaciones diversificadas (ecuaciones matemáticas, interpretación de textos, producción de textos, silogismos, etc.) con contenidos diversos (figurativos, espaciales, numéricos, verbales), académicos o lúdicos. También deben contemplarse las diferentes etapas relativas al tratamiento de la información en la resolución de problemas (entrada, procesamiento, salida) y al desarrollo y entrenamiento de los diferentes procesos cognitivos necesarios (cuadro 2.)

ETAPAS		PROCESOS COGNITIVOS
ENTRADA	1. Recogida y almacenamiento de información	Procesos relacionados con la recepción, comprensión y organización del conocimiento: atención, percepción, comparación, análisis, organización y memorización (retención y evocación).
PROCESAMIENTO	2. Relación de la información	Procesos relacionados con la recepción, comprensión y organización del conocimiento: atención, percepción, inferencias, correspondencia de relaciones y deducción.
SALIDA	3. Producción y evaluación de respuestas	Procesos relacionados con la forma del pensamiento (su diferenciación) en la producción de las respuestas: producción convergente y producción divergente de respuestas. cuadro 2. Fuente Bibliográfica: Zenhas Armanda y colaboradores; Enseñar a estudiar, Aprender a estudiar; Edt. Herramientas narcea; p. 133; 2002.

En la 1ª etapa interesa trabajar sobre los procesos cognitivos relacionados con la recepción, comprensión y organización del conocimiento. La calidad de la información procesada en este nivel tiene importantes consecuencias en el trabajo cognitivo posterior de relación y producción de respuestas. En la 2ª etapa, correspondiente al principal momento de tratamiento de la información, conviene trabajar sobre los procesos cognitivos relacionados con la construcción del conocimiento o la formación de conceptos. Normalmente, aquí se dan las mayores dificultades en la actuación de los alumnos.

En relación con la 3ª etapa, gustaría centrarse en la diferencia de las formas de pensamiento en la producción de respuestas, es decir, en la diferencia entre la convergencia y la divergencia del pensamiento. El pensamiento convergente es un estilo cognitivo relacionado con el pensamiento lógico, con el razonamiento.

En éste se valora la producción de una respuesta única (la más adecuada, la más correcta, la mejor), siendo el rigor y la exclusividad los criterios de apreciación de este tipo de trabajo. Por otra

parte, el pensamiento divergente es un estilo cognitivo asociado a la creatividad y la fluidez de las respuestas en el que se valora la producción de un número variado de alternativas de respuesta, siendo la originalidad, la diversidad y la cantidad los criterios de apreciación de este tipo de trabajo cognitivo.

Los siguientes materiales organizados y seleccionados remiten a un conjunto de actividades y tareas que favorece el análisis y el conocimiento de los procesos utilizados por los alumnos y que se orientan al encuentro de los objetivos y recomendaciones a los se refirió antes.

Más de una vez, la preocupación ha sido la de organizar un conjunto de materiales relacionados y encadenados entre sí, que se refuercen y se complementen, pero sin agotarlos y de manera que propongan otros. He aquí los pasos para la realización de las actividades.¹⁶

¹⁶ Díaz Barriga Frida; "Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo"; Una interpretación constructivista; 1999, p. 72.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: seis; segunda parte.	
Tema de la actividad:	Objetivo y Técnica:	Material:	Duración de la actividad:
"Palabras sueltas"	Explicación descrita debajo de cuadro	Ficha #40. (ver anexo 3, página 325)	15 minutos.
<p>Objetivo: Con esta actividad de desarrollo y entrenamiento de la atención, se pretende que los alumnos identifiquen y señalen un determinado estímulo todas las veces que aparezca (atención sostenida).</p> <p>Técnica: Se les pide que seleccionen y organicen las palabras de acuerdo con las indicaciones dadas: creación de grupos de palabras con criterios comunes. Por último, se pide a los alumnos que utilicen las mismas palabras para construir frases diferentes (pensamiento divergente).</p>			

ACTIVIDAD

Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

Número de sesión: seis; segunda parte.

Tema de la actividad:

“ La búsqueda de los números. “

Objetivo y Técnica:

Explicación descrita debajo del cuadro

Material:

Ficha #41.
(ver anexo 3, página 326)

Duración de la actividad:

15 minutos.

Con esta actividad de desarrollo y entrenamiento de la atención, se pretende que los alumnos dirijan su atención a la búsqueda sucesiva de los números y que seleccionen, entre varias, la vía para la concreción de la tarea.

ACTIVIDAD			
Tema: Estrategias Cognitivas y Metacognitivas		Número de sesión: seis; segunda parte.	
Tema de la actividad: “La palabra que hay que excluir.”	Objetivo y Técnica: Explicación descrita debajo del cuadro	Material: Ficha #42. (ver anexo 3, página 327)	Duración de la actividad: 15 minutos.
<p>Objetivo: Con esta actividad, se pretende que los alumnos discriminen y reconozcan semejanzas y diferencias entre grupos de palabras y que construyan agrupaciones o conjuntos, especificando lo que tengan en común.</p> <p>Técnica: Las agrupaciones o conjuntos construidos deben tener en cuenta la exclusión de sólo uno de sus dos elementos.</p>			

CONCLUSIONES

Al abordar la problemática del Fracaso Escolar como hecho que se presenta en la vida cotidiana en las escuelas, quise analizar sus causas, sus consecuencias, su motivación de origen familiar, escolar, social o ambiental y de cómo incide en la calidad y cantidad de aprendizaje alcanzado por los adolescentes.

Fue posible comprender que si bien la familia tiene un papel preponderante en la formación de los hijos, también hace lo suyo la escuela y sus prácticas tradicionalistas, de manera que también son responsables en motivar, retener y recuperar o atraer a todos aquellos sujetos que se ven envueltos en algunas situaciones que los orillan a ingresar en la fila del Fracaso Escolar.

Sin embargo, sigue siendo un asunto de candente actualidad y de enormes repercusiones socioeconómicas, que se hacen patentes cuando se observan las elevadas tasas de fracaso escolar entre los estudiantes en los niveles básicos.

De esta forma, es necesario insistir en la participación de los docentes en actividades que propicien la buena marcha del proceso enseñanza - aprendizaje, y que mantengan un criterio de apertura hacia todos los alumnos, consientes de que existen diferencias socioeconómicas, de capacidades y de problemas sociales.

Y sin olvidar a los padres y a la familia en conjunto, hay que recordar que su participación es el pilar principal para la buena marcha del aprendizaje de sus hijos, es por ello que conviene que pongan en acción una serie de actividades que se adecuen a la actividad familiar y así poder proporcionarles la ayuda y las herramientas necesarias a sus hijos para ayudarlos a solucionar o prevenir el fracaso escolar.

Considerando lo anterior, en este documento se plantea una estrategia que puede llevarse a la práctica, con el fin de contrarrestar la problemática que ocasiona el Fracaso Escolar.

BIBLIOGRAFÍA

1. ABBAGNANO; "Historia de la pedagogía"; Fondo de Cultura Económica; 1995.
2. ALIGHEIERO, Manacorda Mario; "Historia de la Educación 1 de la Antigüedad al 1500"; Siglo Veintiuno; 1987.
3. ALVAREZ ROJO, Víctor; "Teoría y práctica profesional" ; Edit. EOS; 1999.
4. ALVAREZ ROJO , Víctor; "Orientación educativa y Acción orientadora" ; Madrid; Edit. EOS; 1994.
5. ANZALDÚA ARCE, Raúl E; "Formación y tendencias educativas" ; Universidad Autónoma metropolitana; 2003.
6. ARDAVÍN, Ángeles; "Adolescencia y personalidad, Orientación Educativa"; Edit. Trillas; 1997.
7. BALL, Samuel; "La motivación educativa: Actitudes, intereses, rendimientos, control"; Edt. Narcea; 1988.
8. BELTRAN QUERA, Miguel; "La familia hoy"; 1994.
9. BISQUERRA, Alzina Rafael; "Orígenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica"; Edit. Narcea; 1996.
10. BOWER H., Gordon y Hilgard R. Ernest; "Teorías del aprendizaje" ; 2a. edición; Edit.Trillas; 1989.
11. BURÓN Javier; " Motivación y Aprendizaje; Recursos e Instrumentos Psico - pedagógicos"; Bilbao, España; Edt. Mensajero; 1997.
12. CARRASCO, José Bernardo; "Cómo aprender mejor; estrategias de aprendizaje"; Edit. RIALP; Madrid; 1995.
13. CASTILLO GARCÍA Elsa A., Guillermina Hernández Alderete, Irma M. Guardiola Balderas; " La desintegración familiar y el bajo rendimiento escolar "; UPN; 1987.
14. CHAVEZ MAURY, Alfonso; "Aprender a estudiar, guía para estudiar mejor y aprender más" ; Edit. EDAMEX S.A. de C.V. ; Décima segunda edición 1994.
15. DADAS, 1998.
16. DATZ, Leda; "Funciones de la familia" en Curso de teoría de la dinámica familiar; México; CEUTES - UNAM; 1983.
17. DATZ, Leda; "Teoría general de sistemas" en Curso de teoría de la dinámica familiar; México, CEUTES - UNAM; 1983.

18. DIAZ BARRIGA, Frida; Hernández Rojas Arceo Gerardo; “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una interpretación constructivista”; Edt. Mc Graw Hill, 1999.
19. DIEZ, Juan José; “Familia-Escuela una relación vital”; Edit. Narces, S.A. España 1982.
20. DOULA NICOLSON, Harry Ayers; “Problemas de la adolescencia; Guía práctica para el profesorado y la familia”; Edit. NARCEA; 2002.
21. DULANTO GUTIÉRREZ, Enrique; “La adolescencia como etapa existencial”; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.
22. DULANTO GUTIÉRREZ, Enrique; “Familia y Adolescencia”; Sección IV. Adolescencia y Familia; 2000.
23. EDIT. POPULAR; “El rendimiento escolar, los alumnos y alumnas ante su éxito o fracaso”; Edit. Popular, S.A. CEAPA; 1994.
24. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Concepción; “Aprender a estudiar, como resolver dificultades en el estudio”; Edit. Pirámide S.A; 1999.
25. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA; “Los fracasos escolares, testimonios del Fondo”; Edit. Fondo de Cultura Económica; México. D.F.;1974.
26. GAGNÉ; Ellen D. ; “La psicología cognitiva del aprendizaje escolar”; Edt. Aprendizaje Visor; 1991.
27. GARCÍA, P; “Bases conceptuales del fracaso escolar”; En Master profesional, en intervención pedagógica; 2003.
28. GUY, Avanzini; “El fracaso escolar”; Edit. Herder Barcelona; 1994.
29. HIRIART RIEDEMAMN, Vivianne; “Educación sexual en la escuela, guía para el orientador de púberes y adolescentes”; Edt. maestros y enseñanza, Paidós; 1999.
30. HURLOCK, Elizabeth; “Psicología de la adolescencia”; Buenos Aires; Edt. Paidós; 1971.
31. KNAUS; 1981.
32. LEÑERO OTERO, Luis; “La familia”; Edit. S.M. Murcia; México D.F; 1997.
33. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN 2001 - 2006.
34. LOGAN, Frank A.; “Fundamentos de aprendizaje y motivación”; Edt. Trillas México; 1976.
35. LÓPEZ, María Luisa; “El placer de cuidarme”; Biblioteca juvenil Ilustrada; Edit. Santillana; 2003.
36. LÓPEZ, Manuel Isaías; “Desarrollo psicosexual”; 1980.

37. LUTTE, Gerard; "Liberar la adolescencia"; Barcelona, Herdar; 1991.
38. L. CALVO, Silvia; "Retratos de familia en la escuela"; Edit. Paidós; 1998.
39. MARTÍNEZ MOCTEZUMA, Teresa; "Formación y Actualización de orientadores educativos";UPN; 2000.
40. MARTÍNEZ MUÑIZ, B; "La familia ante el fracaso escolar"; Edit. Narcea, tercera edición; 1998.
41. MARY Y LAWRENCE K, Frank; "¿ Cómo ayudar a su hijo escolar ?"; Edt. Kapelusz; 1959.
42. M.D. Gall, Joyce P. Gall, Dennis R. Jacobsen, Terry L. Bullock; "Herramientas para el aprendizaje"Guía para enseñar técnicas y habilidades de estudio; Grupo Editor Aique; 1994.
43. ORNELAS DELGADO, Jaime; "Educación y neoliberalismo en México"; Secretaría de Cultura de Puebla; 2002.
44. PORTELLANO PÉREZ, J. Antonio; "Fracaso escolar: diagnostico e intervención"; Edit. CEPE; 1989.
45. PLAN GENERAL DE EDUCACIÓN 2001 - 2006.
- 46 RUIZ MEULY, Rene; "Caminos de la orientación: historia, conceptualización y práctica de la orientación educativa en la escuela secundaria"; Colección Educación; Edt. UPN.; 2000.
47. RUIZ DE LA PEÑA, Adalberto; En Rivas Luis Eduardo; 1997.
48. SÁNCHEZ AZCONA, Jorge; "Familia y Sociedad"; México, Joaquín Mórtiz; 1980.
49. SÁNCHEZ, José Luis; "El adolescente y sus pares"; Adolescencia y Desarrollo - DIF; 2000.
50. SEP; "La sexualidad de nuestros hijos; los libros de mamá y papá"; Edit. SEP, México D.F.; 2000.
51. TAPIA, Jesús Alonso; "Orientación Educativa. Teoría, Evaluación e Intervención"; Edt. Síntesis Psicología; 1997.
52. WOOD, Peter; "La escuela por dentro; La etnografía en la investigación educativa"; Edit. Paidós; 1989.
53. ZENHAS Armanda, CARLA Silvia, JANUÁRIO Carlos, MALAFAYA Cláudia y PORTUGAL Isabel; "Enseñar a estudiar Aprender a estudiar"; Edt. Herramientas narcea; 2002.

ANEXOS

ANEXO 1. CUESTIONARIO APLICADO A LOS ADOLESCENTES

El siguiente cuestionario será empleado para recopilar información acerca de tus datos personales, familiares y escolares. La información aquí vertida se manejará en forma confidencial. Te solicito atentamente contestes con veracidad las siguientes preguntas.

I. DATOS PERSONALES.

Nombre: _____
Apellido Paterno Apellido Materno
Nombre (s)

Nacionalidad: _____

Edad: _____

Género: _____

Teléfono: _____

Grado que cursas: _____

Llena el siguiente cuadro con la información que se te pide.

Persona	Edad	Ocupación	Nivel de escolaridad terminada	Ingresos aproximados
Padre				\$
Madre				\$
Hermano (a)				\$
Hermano (a)				\$
Hermano (a)				\$

II. DATOS SOCIOECONÓMICOS.

¿ El lugar que habitas actualmente es..... Marca con una " X "

Casa ?	Casa de interés social ?	Departamento ?	Departamento de interés social ?	Vecindad ?

¿ La vivienda que habitas es.... Marca con una " X "

Propia	Rentada	Prestada	La están pagando tus padres con plan de crédito	La comparten con otro familiar que es el dueño

¿ Con cuantos cuartos cuenta tu vivienda ? Marca con una " X "

De 2 a 3	De 4 a 5	De 6 a 7	De 8 a 9	Más de 9

Marca con una " X " las opciones necesarias para describir la distribución y condiciones de tu vivienda

- Tamaño de tu casa: Grande. _____ Mediana. _____ Pequeña. _____
- Niveles de tu casa: Uno. _____ Dos. _____ Tres. _____ Más (menciona cuantos). _____

Marca con una " X " las opciones necesarias para describir las condiciones generales de la construcción

- TECHOS:
- lamina de cartón _____
- lamina de concreto _____
- concreto (cemento) _____
- otro material
- (especifica) _____

- PISOS:
- cemento _____
- madera _____
- con loseta _____
- otro material
- (especifica) _____

Marca con una " X " los servicios públicos con los que cuentas en la zona donde vives

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Agua potable dentro de tu vivienda _____ | Servicio de gas _____ |
| Vigilancia _____ | Drenaje dentro de tu vivienda _____ |
| Escuelas _____ | Alcantarillado _____ |
| Comercios _____ | Alumbrado público _____ |
| Calles pavimentadas _____ | Teatros _____ |
| Banquetas _____ | Cines _____ |
| Transporte público _____ | Bibliotecas _____ |
| Teléfonos públicos _____ | Casa de cultura _____ |
| Servicio de limpieza _____ | Museos _____ |
| Restaurantes _____ | Parques _____ |

Marca con una " X " los servicios con los que cuentas actualmente en tu vivienda

- | | |
|---|--|
| Microondas _____ | Fax _____ |
| Suscripción a T.V. privada _____ | Refrigerador _____ |
| Suscripción a Internet _____ | Licudadora _____ |
| Correo electrónico _____ | Tostadora _____ |
| Suscripción a periódico _____ | Cafetera _____ |
| Cocina Integral _____ | Televisión _____ |
| Suscripción a revista científicas _____ | Enciclopedia y obras de consulta _____ |
| Cuarto de estudio _____ | Libros especializados _____ |
| Personal doméstico _____ | Videocasetera _____ |
| Radio / grabadora _____ | Estéreo o modular _____ |
| Computadora personal _____ | Impresora _____ |
| Teléfono _____ | |

III. DATOS FAMILIARES

¿Como es la relación que llevas actualmente con tus familiares? Marca con una "X"

Persona	Mala	Regular	Buena	Muy Buena
Padre				
Madre				

Hermano (a)				
Hermano (a)				
Hermano (a)				

¿De quién de tus familiares recibes apoyo para seguir con tus estudios? Marca con una "X"

Persona	Nada	Poco	Regular	Mucho
Padre				
Madre				
Hermano (a)				
Hermano (a)				
Hermano (a)				

¿Cuando tienes algún problema a quién acudes para pedirle un consejo o ayuda con mayor frecuencia? Marca con una "X"

Padre	Madre	Hermano (a)	Hermano (a)	A Nadie	Otros

Cuándo se tiene que tomar una decisión importante en tu familia, ¿quién decide que hacer? Marca con una "X"

Padre	Madre	Padre y Madre	Hermanos	Todos

¿Cada cuando salen a pasear en familia? Marca con una "X"

Nunca	Pocas veces	Regularmente	Casi siempre	Siempre

¿Quién esta al pendiente de tus estudios? Marca con una "X"

Padre	Madre	Padre y Madre	Algún hermano	Nadie

IV. DATOS ESCOLARES.

¿Has recurrido algún año de la primaria? Marca con una "X"

Sí	No	¿Cuál año?

En los años anteriores (primero y segundo), ¿reprobaste alguna (s) materia (s)?
Marca con una " X "

Año	Sí	No	Cuántas y cuáles
Primero			
Segundo			

En este año (3º) ¿llevas alguna (s) materia (s) reprobada (s)? ¿Cuántas y cuáles son?

Sí	No	Cuántas	Cuáles son

- ¿De quién recibes ayuda para solucionar las dudas y/o problemas que te surgen de las materias que cursas? Marca con una "X" las opciones necesarias

Profesor de la materia	Padres	Hermanos	Amigos	De nadie, te quedas con tus dudas

- Si tienes problemas con alguna (s) materia (s) ¿A que crees que se deba esto?

	Sí	No
Poco interés hacia la materia		
No sabes nada de la materia		
No le entiendes al profesor		
No te gusta estudiar		
Creas que no te sirve para nada lo que se ve en clase		

- ¿Tienes un lugar especial para estudiar y hacer tareas? ¿Cuál es este lugar? Marca con una "X"

Sí_____ No_____

Cuál es este lugar _____

- ¿Te distraes con facilidad cuando haces tareas o estás estudiando?

- Sí _____
- No _____
- ¿Porqué?

- ¿Tu familia respeta tus horas de estudio o te interrumpen para pedir que hagas algo para ellos?

- Si respetan mis horas de estudio _____
- No respetan mis horas de estudio _____

¿Cuántas horas le dedicas al estudio y cuál es el horario en que te pones a hacer tareas, trabajos, estudiar para exámenes?

• Cuántas horas _____

• Horario _____

¿Como consideras que ha sido hasta este momento tu aprovechamiento escolar?
Marca con una "X"

Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno

Califica tu mismo tu nivel académico

Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno

¿En que momento ves la televisión? Marca con una "X"

Cuando regresas de la escuela	Cuando terminas de comer	Cuando terminas de hacer tu tarea	Cuando terminas de comer y de hacer tarea	En la noche, ya que terminas de hacer todas tus actividades

¿Cuántas horas estas frente a la televisión? Marca con una "X"

De 1 a 2 horas	De 2 a 3 horas	De 3 a 4 horas	De 4 a 5 horas	Más de 5 horas

¿Tienes algún vídeo juego como play station, etc? Marca con una "X"

Sí	
No	

- Si no tienes en casa un vídeo juego, ¿acudes a algún lugar para jugar con los vídeo juegos ? Marca con una " X "

Sí	
No	

¿Cual es este lugar y qué tan retirado (en cuanto a horas) te queda de tu casa?

- ¿Cuántas horas le dedicas a los videojuegos a parte de las horas que ves la televisión? Marca con una "X"

De 1 a 2 horas	De 2 a 3 horas	De 3 a 4 horas	De 4 a 5 horas	Más de 5 horas

- ¿En tu casa tienes acceso a material bibliográfico e internet para realizar tus tareas? Marca con una " X "

Sí	
No	

- Si no cuentas con este tipo de apoyo en tu casa ¿A donde acudes para hacer uso de libros y del internet?

- Menciona cual es el apoyo que recibes en cuanto a contenidos, información, etc. en cada una de tus materias para elaborar tus tarea.

MATERIA	APOYO QUE RECIBES

- Si no recibes apoyo en los contenidos en cada una de tus materias ¿a qué crees que se deba esto?

Gracias por tu colaboración y te recuerdo que la información aquí vertida será trabajada con toda discreción y confidencialidad. Sin más por el momento me despido de ti.

ANEXO 2. CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA

El siguiente cuestionario será empleado para recopilar información acerca de algunos aspectos personales, familiares y socioeconómicos de su familia. La información aquí vertida se manejará en forma confidencial. Le solicito atentamente que conteste con veracidad las siguientes preguntas.

I. DATOS PERSONALES.

- Nombre: _____
 Apellido Paterno Apellido Materno Nombre (s)
- Nacionalidad: _____
- Edad: _____
- Género: _____
- Teléfono: _____
- Anote los datos de los familiares que viven en su casa.

Persona	Edad	Ocupación	Nivel de escolaridad terminada	Ingresos aproximados
Esposo				\$
Esposa				\$
Hijo (a)				\$
Hijo (a)				\$
Hijo (a)				\$

II. DATOS SOCIOECONÓMICOS.

- ¿El lugar que habita actualmente es..... Marque con una "X"

Casa?	Casa de interés social?	Departamento?	Departamento de interés social?	Vecindad?

¿La vivienda que habita es.... Marque con una "X"

Propia	Rentada	Prestada	La están pagando tus padres con plan de crédito	La comparten con otro familiar que es el dueño

¿Con cuantos cuartos cuenta su vivienda? Marque con una "X"

De 2 a 3	De 4 a 5	De 6 a 7	De 8 a 9	Más de 9

Marque con una " X " las opciones necesarias para describir la distribución y condiciones de su vivienda

- Tamaño de tu casa: Grande. _____ Mediana. _____ Pequeña. _____
- Niveles de tu casa: Uno. _____ Dos. _____ Tres. _____ Más (menciona cuantos). _____

Marque con una " X " las opciones necesarias para describir las condiciones generales de la construcción de su vivienda

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • TECHOS: lamina de cartón _____ lamina de concreto _____ concreto (cemento) _____ otro material (especifica) _____ | <ul style="list-style-type: none"> PISOS: cemento _____ madera _____ con loseta _____ otro material (especifica) _____ |
|---|---|

Marque con una "X" los servicios públicos con los que cuenta en la zona donde vive

- | | |
|--|-------------------------------------|
| Agua potable dentro de tu vivienda _____ | Servicio de gas _____ |
| Vigilancia _____ | Drenaje dentro de tu vivienda _____ |
| Escuelas _____ | Alcantarillado _____ |
| Comercios _____ | Alumbrado público _____ |
| Calles pavimentadas _____ | Teatros _____ |
| Banquetas _____ | Cines _____ |
| Transporte público _____ | Bibliotecas _____ |
| Teléfonos públicos _____ | Casa de cultura _____ |
| Servicio de limpia _____ | Museos _____ |
| Restaurantes _____ | Parques _____ |

Marque con una " X " los servicios con los que cuenta actualmente en su vivienda

- | | |
|---|--|
| Microondas _____ | Fax _____ |
| Suscripción a T.V. privada _____ | Refrigerador _____ |
| Suscripción a Internet _____ | Licuadaora _____ |
| Correo electrónico _____ | Tostadora _____ |
| Suscripción a periódico _____ | Cafetera _____ |
| Cocina Integral _____ | Televisión _____ |
| Suscripción a revista científicas _____ | Enciclopedia y obras de consulta _____ |
| Cuarto de estudio _____ | Libros especializados _____ |
| Personal doméstico _____ | Videocasetera _____ |
| Radio / grabadora _____ | Estéreo o modular _____ |
| Computadora personal _____ | Impresora _____ |
| Teléfono _____ | |

III. DATOS FAMILIARES

¿Como es la relación que lleva actualmente con sus familiares? Marque con una "X"

Persona	Mala	Regular	Buena	Muy Buena
Esposo				
Esposa				
Hijo (a)				
Hijo(a)				
Hijo (a)				

¿De quién recibe usted mayor apoyo emocional para tomar decisiones importantes y para realizar sus actividades? Marque con una "X"

Persona	Nada	Poco	Regular	Mucho
Esposo				
Esposa				
Hijo (a)				
Hijo (a)				
Hijo (a)				

¿A cual miembro de su familia le da apoyo y le ayuda con mayor frecuencia a resolver cualquier tipo de problema que se le presente? Marque con una "X"

Esposo	Esposa	Hijo (a)	Hijo (a)	A Todos

Cuando se tiene que tomar una decisión importante en su familia, ¿quién decide lo que se debe de hacer? Marque con una "X"

Esposo	Esposa	Esposo y Esposa	Los hijos	Todos

¿Cada cuando sale a pasear con su familia? Marque con una "X"

Nunca	Pocas veces	Regularmente	Casi siempre	Siempre

¿Quien están al pendiente de la salud integral de los miembros de la familia? Marque con una "X"

Esposo	Esposa	Esposo y Esposa	Algún hijo mayor	Nadie

III. DATOS ESCOLARES DE SU HIJO.

- ¿Quién acude a las juntas escolares que se realizan en la escuela de su hijo (a)?
Marque con una "X"

Esposo	Esposa	Esposo y Esposa	El hijo mayor	Nadie

- ¿Se presenta al colegio de su hijo otros días que no sean de junta para preguntar sobre los avances y aprovechamiento de su hijo (a)? Marque con una "X"

Nunca	Pocas veces	Regularmente	Casi siempre	Siempre

- ¿Quién apoya económicamente a solventar los gastos escolares de su hijo (a)?
Marque con una "X"

Esposo	Esposa	Ambos padres	Él/ Ella mismo (a)	Algún hijo mayor, hermano de él

- ¿Como calificaría usted el apoyo que le otorga a su hijo (a) en cuanto a sus estudios? Marque con una "X"

Malo	Regular	Lo suficiente	Bueno	Muy bueno

- ¿Está al pendiente de las calificaciones de su hijo (a)? Marque con una "X"

Sí	No

- Si su hijo (a) llega a reprobar un examen o una materia ¿qué es lo primero que hace usted? Marque con una "X"

No le interesa si reprobaba o no	Se molesta y lo regaña	Habla con él / ella para saber en que falló	Le ayuda a estudiar para que acredite el examen o la materia

- ¿Cree que su hijo (a) tenga otro tipo de problemas (no familiares) que tengan algún tipo de repercusión en su rendimiento escolar?

Sí	No

- ¿ qué problemas consideraría usted que pudieran ser ?

- Califique usted el rendimiento y aprovechamiento escolar de su hijo (a). Marque con una "X"

Malo	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente

- ¿En que momento ve su hijo la televisión? Marque con una "X"

Cuando regresa de la escuela	Cuando termina de comer	Cuando termina de hacer su tarea	Cuando termina de comer y de hacer tarea	En la noche, ya que termina de hacer todas sus actividades

¿Cuántas horas está su hijo frente a la televisión? Marque con una "X"

De 1 a 2 horas	De 2 a 3 horas	De 3 a 4 horas	De 4 a 5 horas	Más de 5 horas

¿Tiene su hijo algún videojuego como play station, etc en casa? Marque con una "X"

Sí	
No	

Si no tiene en casa un videojuego, ¿acude a algún lugar para jugar con los videojuegos? Marque con una "X"

Sí	
No	

¿Sabe usted a que lugares acude a jugar y cuántas horas, minutos ocupa para dirigirse a estos lugares?

¿Cuántas horas le dedica su hijo a los videojuegos a parte de las horas que ve la televisión? Marque con una "X"

De 1 a 2 horas	De 2 a 3 horas	De 3 a 4 horas	De 4 a 5 horas	Más de 5 horas

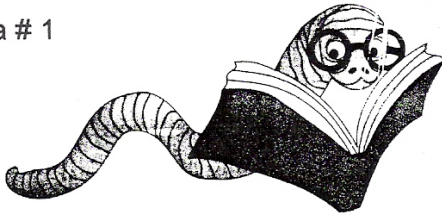
¿En su casa su hijo tiene acceso a material bibliográfico e internet para realizar sus tareas? Marque con una "X"

Sí	
No	

Si no cuenta con este tipo de apoyo en su casa ¿Usted lo ayuda económicamente para que vaya a bibliotecas y rente por algunas horas el internet?

Gracias por haber contestado este cuestionario con veracidad y le recuerdo que la información aquí vertida se maneja con discreción y confidencialmente. Me despido de usted sin más por el momento.

ANEXO 3. FICHAS DE TRABAJO PARA EL TALLER



Interés por el Estudio

No todos los alumnos muestran el mismo interés por el estudio. A unos les parece importante estudiar, les gusta hacerlo y desean saber cada vez más. A otros no les gusta estudiar ni sienten interés por los estudios. ¿Qué hace que los alumnos tengan intereses diferentes?

Muchos alumnos tienen interés por el estudio porque:

- Son más inteligentes.
- Son decididos y no se desaniman.
- Establecen unas calificaciones mínimas a conseguir en las distintas asignaturas.
- Les ayudan en casa.
- En el futuro, quieren ser "alguien".
- Son curiosos.
- Otras razones. ¿Cuáles? _____

Muchos alumnos no sienten interés por el estudio porque:

- No les gusta estudiar.
- Cuando tienen que estudiar, se sienten cansados.
- Piensan que no tienen capacidad suficiente.
- No les ayudan en casa.
- No tienen objetivos para el futuro.
- En la escuela nadie les presta atención.
- Otras razones. ¿Cuáles? _____

¿Y tú? ¿Te parece importante estudiar? ¿Por qué?

mis preocupaciones

Con frecuencia, pensamos que algunas asignaturas escolares son más fáciles y atrayentes que otras, pero no todos las afrontan de la misma forma. Piensa en las distintas asignaturas y responde a las preguntas siguientes:

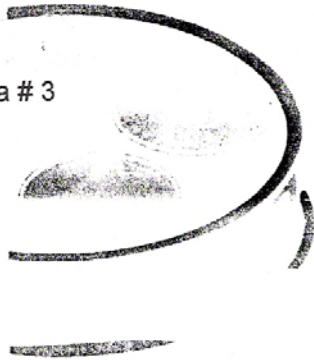
¿Cuáles son las asignaturas que más te preocupan?

¿Por qué razón te preocupan?



¿Qué puedes hacer para resolver ese (esos) problema (s)?

Ficha # 3



VOY A HACER UNA PELÍCULA

Imagina que vas a hacer una película. Al leer el guión, te da cuenta de que tiene algunos fallos. No describe las características de los dos actores principales: el "buen alumno" y el "mal alumno". Sin embargo, ¡hay que hacer la película! ¿Cómo? Decides ayudar al guionista. Haz una lista con las principales características de cada uno de los protagonistas para entregársela a los actores.

"buen alumno"	Características del	"mal alumno"
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____

Si fueses uno de los actores de la película, ¿qué papel te gustaría representar? ¿Por qué?

¿Qué papel asumes en la vida real? ¿Por qué?

¿Cómo soy? ¿qué piensan de mí?

Ficha # 4

(Nombre del alumno o alumna)

Escribe un mensaje o indica una característica importante y positiva de tu compañero o compañera.

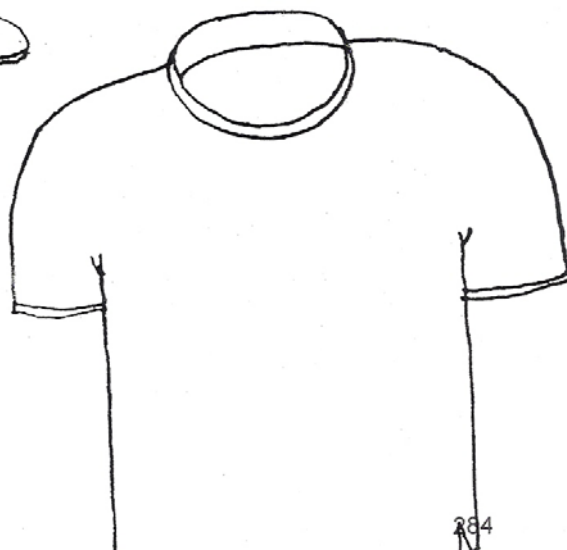
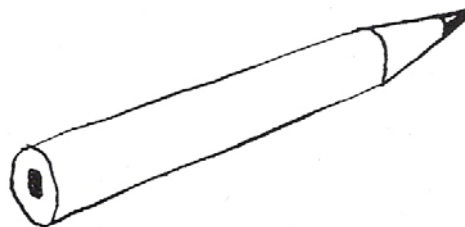
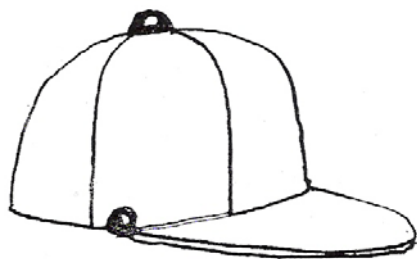
No pierdas la ocasión de decir cosas agradables a tus compañeros y compañeras, cosas importantes y positivas que a todos nos gustan y necesitamos oír. Como buen compañero que eres, haz que sientan tu amistad y tu apoyo. Ayúdalos a conocer mejor sus cualidades.

Lo mejor de mí

Si quisieras que otras personas desearan ser amigas tuyas, ¿qué dirías para realzar tus cualidades? ¿Qué dirías para convencerlas de que sería estupendo que te conocieran y contaran con tu amistad?

¿Cuáles son tus características más positivas?

Imagina te que quieres hacer una campaña publicitaria. Con ese fin, vas a regalar a la gente camisetas, gorras, pins o bolígrafos en los que anuncias tus características más positivas. Decora estos objetos con dibujos, frases o palabras.



284

yo

¿Quién soy?



¿Cómo me gustaría ser?

Debemos sentirnos contentos con nuestras cualidades, sin avergonzarnos de las características que no nos gustan, cuando no podamos evitarlas.
Si no podemos corregir alguna característica menos positiva, hay que intentarlo. Lucha por ~~ser~~ serlo.

Ficha # 7



Mi lista



No soy capaz. Quiero ser capaz. ¡Puedo hacerlo!

NO SOY CAPAZ DE:

(Tengo que superar y desechar estos pensamientos, tirarlos a la basura)

QUIERO SER CAPAZ DE:

(Es tan agradable tener cosas buenas que recordar!)

No te desanimes. Lucha



¡Felicidades!



286

mí forma de ver el mundo hace que...

... sea más "negro" y triste.
... todo me vaya mal.
... piense que mis problemas no tienen solución.
... piense que, sin la ayuda de los demás, no voy a ningún lado.
...



... sea más bonito y alegre.
... me vayan bien las cosas.
... crea siempre que voy a encontrar una solución a mis problemas.
... confíe en mi trabajo y en mi esfuerzo.
...



Piensa en las dos maneras de ver el mundo representadas aquí arriba.

¿Qué tipo de pensamientos se acercan más a los tuyos?

¿Qué te parece lo más importante para tener éxito?

- La suerte La ayuda de los demás Yo mismo (a)

¿Por qué?



MIS PENSAMIENTOS

Estas afirmaciones se refieren a los pensamientos que puedas tener en relación con tu estudio. ¿Cuáles son los que más te puedes aplicar?

- No estudio porque no sirve para nada.
- Todo es cuestión de suerte.
- Nunca conseguiré entender esta asignatura.
- Si nunca he sido un buen alumno, no lo voy a ser ahora.
- No estudio porque no me gusta el profesor.
- No merece la pena estudiar porque no le gusto al profesor.
- ¿Para qué voy a estudiar esta asignatura si ya sé que no puedo?
- Nunca se me dieron bien los números. Es cosa de familia.

Confía en ti, en tu esfuerzo y en tu trabajo.
Tu actuación está relacionada con tu comportamiento.

Vamos a estudiar con Adela

Eran las dos de la tarde cuando Adela llegó de la escuela para comer.

Mientras comía, pensaba en el examen de historia del día siguiente. Aún no había estudiado nada, pero tenía toda la tarde por delante ¡y le bastaba! Pero también tenía que hacer los trabajos de ciencias y de inglés, por no hablar de la ficha de matemáticas, asignatura que ya daba por suspenso. Bueno, lo mejor era comer y pensar después en estas cosas, ¡no fuese a sentarle mal la comida!

Cuando acabó de comer, se fue a estudiar... ¿Estudiar? Se tumbó en la cama y puso la televisión para ver aquella serie llena de chicos guapos, sólo para distraerse mientras hacía la digestión...

A Adela le hubiera encantado pasar toda la tarde viendo esa serie, pero se acabó y ya eran las cuatro. Tenía que estudiar, aunque no sin antes ir a buscar sus galletas preferidas, ¡claro!



Empezó con los deberes, porque la historia llevaría tiempo. Los deberes de inglés eran fáciles; sólo había que copiar el vocabulario de alimentación. Copió rápidamente las palabras y pasó a ciencias... ¡y ahí fue ella! Como no había estado atenta en clase, porque se había dedicado a hablar con Juan no entendía nada de las preguntas ni del significado de algunas palabras. Decidió que no merecía la pena perder más tiempo. Desde el principio de curso, no había comprendido nada de ciencias ¡y no iba a entenderlas ahora! Lo mejor sería copiar a Paula. Después de todo, Paula era la mejor alumna del grupo y las ciencias eran para gente inteligente ¡no para burras como ella!

Los deberes de ciencias le abrieron el apetito. De todas formas, ya era la hora de la merienda.

Ficha # 11

Cuando volvió a sentarse en la cama para estudiar, se quedó inmediatamente bloqueada. ¿Qué entraba en el examen? Rápidamente, decidió telefonar a Paula, y como la amiga no había visto el episodio de la serie de la tele porque estaba haciendo los deberes y estudiando, acabó contándoselo. También hablaron de Juan. Mientras tanto, Adela vio que era casi la hora de cenar y se despidió aprisa, preguntando qué materia entraba en el examen.

Después de colgar el teléfono, su madre le pidió que fuese al supermercado. ¡Ahora que quería empezar a estudiar historia!

Eran las nueve y media de la noche cuando acabó de cenar. La tarde no le había cundido y le quedaban pocas horas. Volvió a su cuarto y puso la televisión para ir viendo la telenovela. Comenzó a leer los apuntes..., ¿qué apuntes? Le faltaban resúmenes, no sabía a qué lecciones pertenecían las fichas de trabajo; en fin, ¡no sabía por dónde empezar! Fue a buscar el libro de historia. Paula le había dicho que entraban los capítulos 5, 6 y 7. Parecía mucho, pero, quitando las figuras, los esquemas y los textos de apoyo, era bastante menos. Al abrir el libro, encontró una nota de Juan. ¡Aquello sí que era historia para Adela!

Las horas volaban; por eso, decidió aprender de memoria las síntesis de los capítulos; tenía que llegar...

En el reloj de la sala sonaron las once de la noche y los ojos ya le pesaban. ¡Había tenido un día agotador! Decidió dormir. ¡Paciencia! También se había hartado de estudiar para el examen de lengua y lo había suspendido. Cuanto más estudiaba, peor le iba. ¡Quizá ahora tuviese suerte!

Antes de acostarse, fue a jugar un ratito con el ordenador. Mientras jugaba, suspiraba por Juan... El ratito se prolongó y desapareció el sueño. Como no iba a estudiar a aquella hora, comenzó a escribir una carta a Juan. ¡Siempre era mejor que estudiar!

Acabó por adormecerse cuando ya eran las dos y cuarto de la madrugada...



Si fueses Adela, ¿cómo resolverías estos problemas?

AQUÍ SE ESTUDIA..., ¿O NO?





mi horario de estudio

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMIN
8:30							
9:30							
10:30							
11:30							
12:30							
13:30							
14:30							
15:30							
16:30							
17:30							
.							
.							
.							
.							

- 1 Señala en el horario las **clases** con un color (por ejemplo, el negro).
- 2 Señala en el horario las **actividades no escolares** pero obligatorias, fijas y regulares, como las comidas, las tareas domésticas, las actividades deportivas, utilizando otro color (por ejemplo, el azul).
- 3 Por último, señala los períodos que puedes dedicar a **estudiar** con otro color (por ejemplo, el verde).
- 4 Diariamente, dedica algún tiempo para revisar la materia dada en esa jornada y para las tareas señaladas en esas asignaturas. En los días en los que tengas menos clases y durante una pequeña parte del fin de semana (el sábado por la mañana o por la tarde, por ejemplo), dedica algunas horas a hacer unos repasos más profundos, a estudiar las materias en las que tengas más dificultades, a preparar exámenes, etc.

Cómo planificar y organizar mi sesión de estudio

1 Para que el estudio te rinda, empieza por definir tus objetivos y el trabajo que vayas a realizar. Hay preguntas que pueden ayudarte. Fíjate en ellas y en las pistas de respuesta que se te ofrecen.

Antes de estudiar:

¿Qué tengo que hacer hoy?	<ul style="list-style-type: none"> - tareas para casa de las asignaturas... - revisar la materia dada en las clases de... - preparar el examen de... - revisar la materia..., la asignatura...
¿Cómo voy a distribuir las actividades?	<ul style="list-style-type: none"> - dedicar más tiempo a las asignaturas en las que necesito estudiar - comenzar por la asignatura de dificultad media que más me gusta - continuar con las asignaturas más difíciles; - dejar las asignaturas más fáciles para el final; - prever pequeños intervalos para descansar.
¿Qué materiales voy a necesitar?	<ul style="list-style-type: none"> - pensar en el material necesario: libros, cuadernos, diccionarios, calculadora, lápiz, goma de borrar, etc.; - poner todos esos materiales en el lugar de estudio.
¿Qué voy a hacer exactamente?	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué cosas o asignaturas voy a estudiar? - ¿En qué capítulos o páginas del libro está esa materia? - ¿En qué lecciones del cuaderno está esa materia? - ¿Qué actividades voy a hacer para estudiar (leer las páginas, hacer resúmenes, resolver ejercicios, etc.)?

2 Al acabar de estudiar, tienes que hacer la autoevaluación de tu trabajo.

Después de estudiar:

¿He cumplido mis objetivos?	<ul style="list-style-type: none"> - Puedo hacerme preguntas a mí mismo o pedir a un familiar un compañero que me las haga.
¿He conseguido aprender lo que quería?	<ul style="list-style-type: none"> - Si tengo dudas, pregunto a un familiar o amigo, o las anoto preguntarle al maestro en clase.

Atención:

- Si has conseguido cumplir tus objetivos, estás de enhorabuena. Como premio, haz algo que te guste.
- Si no has conseguido cumplir tus objetivos, tienes que revisar tu plan de estudio y analizar los fallos.

MI SESIÓN DE ESTUDIO

FECHA: _____

Hora	Asignatura	Materia	Pág. del libro N.º de lección (apuntes)	Actividades	Observaciones

FECHA: 20/10/01

MI SESIÓN DE ESTUDIO

Hora	Asignatura	Materia	Pág. del libro N.º de lección (apuntes)	Actividades	Observaciones
9,00	Francés	Repaso del vocabulario usado en la clase de "vestidos"	Libro - pp. 25 a 27. Apuntes de la lección 10.	Leer el vocabulario. Escribir, sin mirar el cuaderno, y corregir con el cuaderno. Aprender de memoria la canción de la p. 26. Hacer la tarea.	Ya lo sé.
9,30	Matemáticas	Estudiar las potencias de exponente natural	Libro - pp. 22 a 25. Apuntes de la lección 12.	Leer las pp. 22 a 25 de libro. Leer los apuntes de la lección 12. Volver a hacer los ejercicios hechos en clase y corregirlos con el cuaderno. Hacer la tarea.	No he comprendido el ejercicio n.º 2. Preguntar al profesor.

autoevaluación de mi sesión de estudio

Cuando termines tu estudio diario, mira si has conseguido cumplir tus objetivos. Rellena la ficha que aparece a continuación. Si alguna respuesta fuese "no", piensa alguna forma de solucionar el problema. Quizá no hayas escogido las actividades más adecuadas. Si fuese así, piensa qué otras actividades puedes hacer y... ¡manos a la obra!

Si respondes "no" a todo, reflexiona un poco y trata de averiguar qué ha fallado, para poder encontrar formas de estudiar más eficaces.

POSIBLES DIFICULTADES	SI	NO	SOLUCIONES
1 ¿He distribuido bien el tiempo entre las distintas asignaturas?			
2 ¿He definido bien lo que tenía que estudiar de cada asignatura?			
3 ¿He encontrado esa materia en el libro y en el cuaderno?			
4 ¿He estudiado con atención y con cuidado?			
5 ¿He comprendido la materia?			
6 ¿Me han ayudado a aprender las actividades que escogí?			
7			
8			

EL CAZADOR DE ERRORES

Señala todas las incorrecciones que detectes en el texto siguiente.

D^a. Luisa trabaja en una fábrica de conservas. Hoy, en el coche, de camino al trabajo, no dejó de pensar en sus problemas:

Ana, su hija mayor, de 8 años, había tenido que ir a urgencias al hospital, con su papá, porque se había caído y partido un brazo.

El cuarto de baño del bajo se había inundado a causa de una rotura de la cañería.

El perro no la había dejado dormir porque estuvo ladrando toda la noche.

Hacía meses que no pagaban a su marido y, por tanto, debían los recibos de la luz, el agua, el teléfono, la electricidad y el alquiler.

Ya no esperaba una subida de sueldo.

Su hija Isabel, de 9 años, se había acostado tarde y no iba a llegar a tiempo al colegio.

Tenía miedo de que, a causa de la

inundación del cuarto de baño, se hiciera



una gotera en el techo del salón y le estropeará los muebles.

Las golondrinas le habían comido gran parte de las semillas que había plantado en su huerta.

Su vecina y gran amiga tenía una enfermedad pulmonar muy grave y sin perspectivas de mejora.

El seguro tardaba en pagarle el arreglo del coche.

Cuando se detuvo el tren, decidió telefonar a casa. La inundación se había terminado. Ana ya había vuelto del hospital y estaba bien. Por suerte, aunque con escayola, no necesitaba utilizar muletas.

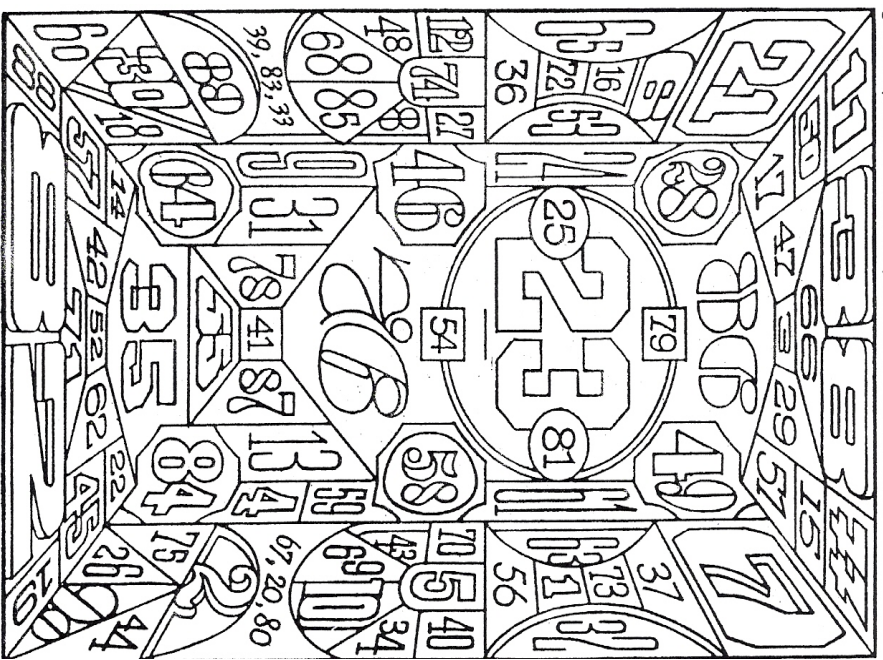
Entró en la fábrica con discreción para que el jefe no se percatara de su retraso.

Consolada con las noticias, se sentó dispuesta a coser los cuellos del mayor número posible de camisas. Por fin, ¡algunos problemas ya empezaban a resolverse!...

Ficha

descubre los números

¿A ver quién encuentra primero los números del 1 al 45?



Viktor Polakis - 1988. Confeccionado en un ordenador

¿Soy un alumno atento?

Si quieres descubrir si eres un alumno atento o una alumna atenta y cómo puedes mejorar en ese campo, completa las frases con las palabras dadas.

1 EN EL COLEGIO

Material necesario - evito - dudas

correctamente - racionalmente

resúmenes - puntual - problemas personales

Me alimento _____.

Soy aplicado y _____.

Me siento _____ y pongo encima de mi mesa todo el _____ y sólo éste.

Escucho _____ al maestro o maestra.

Durante la clase, voy haciendo _____ o tomando _____. Además, _____, hago _____ y planteo _____.

Evito las _____, conversaciones marginales, _____, trabajos inapropiados (pasar _____ o realizar trabajos de otras asignaturas, rayas o pintar en las mesas) y animo a mis compañeros a que hagan _____.

Procuro resolver mis _____ antes de las clases o, si no lo consigo, _____ pensar en ellos.

- participo - apuntes atrasados - atentamente - preguntas - diversiones - lo mismo

2 EN CASA

teoría - contenidos - televisión -
parásitos - sueño - pausas -
temperatura - distraerme -
buena disposición - elaboro
sesión de estudio - alimentarios
notas - alcance

Soy "practicante" de los buenos hábitos _____ y de _____.

En mi lugar de estudio, evito todos los objetos que puedan _____, en especial, la _____ y también las interferencias de otras personas.

El lugar en el que estudio es apropiado en cuanto a su _____, iluminación, ventilación y _____.

Planifico de antemano mi _____.

Tengo siempre a mi _____ todos los libros y el material necesario.

Me esfuerzo por evitar todos los pensamientos _____.

Hago _____ durante mi tiempo de estudio.

Estudio activamente, es decir, tomo _____, apunto dudas, _____ esquemas y resúmenes personales.

Estudio la _____ antes de resolver cuestiones prácticas.

Cómo me siento ante los exámenes



	Siempre	Muchas veces	De vez en cuando	Nunca
1. No merece la pena estudiar. Cuanto más estudio, peor me va en los exámenes.				
2. Tengo muy mala suerte. Los exámenes nunca me salen bien.				
3. En la víspera y en el día del examen me pongo muy nervioso.				
4. Cuando estoy en un examen, pienso siempre que no voy a acertar nada.				
5. Cuando estoy en un examen, empiezo a pensar que mis compañeros sabe más que yo. Ellos van a tener una buena nota y yo no.				
6. Antes de los exámenes, me duele la tripa o la cabeza.				
7. Me parece que sé muy bien la materia, pero, cuando llego al examen, no consigo acordarme de nada.				
8. Durante los exámenes, me distraigo con pensamientos que no tienen nada que ver con la prueba.				
9. Durante los exámenes, suelo estar muy asustado ante la posibilidad de tener una calificación negativa y que me castiguen.				
10. Cuando empiezo a leer un examen, me parece que las preguntas van a ser muy difíciles y que no voy a conseguir hacer nada.				
11. Durante los exámenes, me pongo tan nervioso que no consigo pensar.				
12. En la víspera de un examen, me pongo muy nervioso.				
13. Durante el examen, me pongo muy nervioso.				

Estrategias para la realización de exámenes

Palabras clave



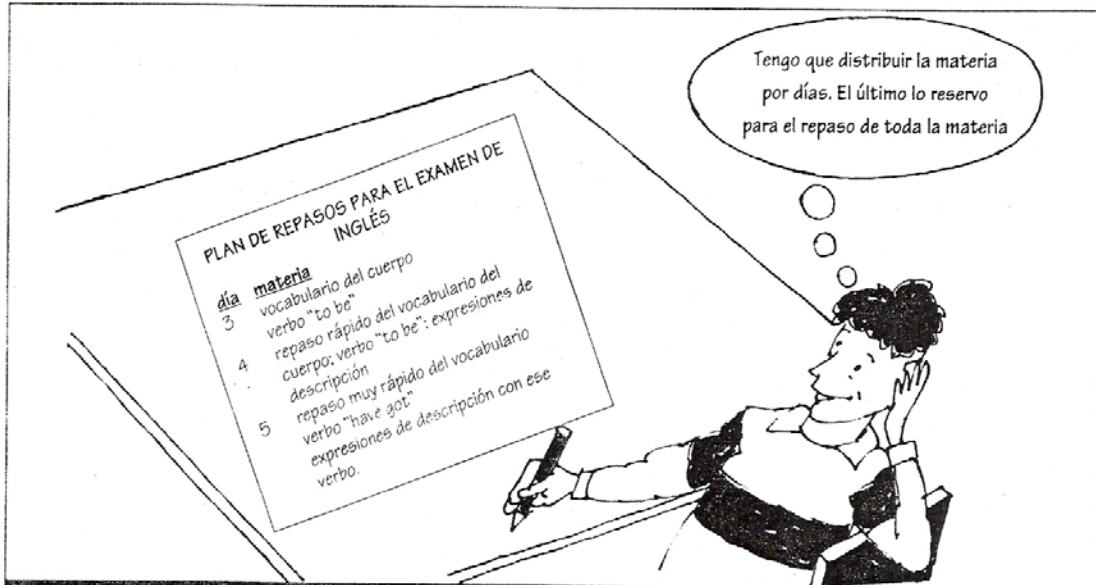
PALABRA CLAVE	DEFINICIÓN Y TAREAS IMPLICADAS
ANALIZAR	Relacionar las ideas principales; defender una postura a favor o en contra, con argumentos claros y objetivos.
EVALUAR	Dar una opinión, lo más objetiva posible, basada en argumentos sólidos: aspectos positivos y negativos, ventajas e inconvenientes y utilidad.
AVERIGUAR	Investigar; verificar.
COMPARAR	Buscar semejanzas y diferencias.
CRITICAR	Dar una opinión personal, utilizando argumentos coherentes como, por ejemplo, indicar ventajas e inconvenientes.
DEFINIR	Decir el significado de un concepto, de forma clara, breve y correcta, indicando sus características principales.
DESCRIBIR	Indicar, de forma pormenorizada, las características, especialmente las más importantes.
ENUMERAR	Indicar todos los datos o elementos de acuerdo con un determinado orden (por ejemplo: cronológico, alfabético).
ESQUEMATIZAR	Presentar las ideas principales, organizadas en un esquema, de manera que se perciban de manera fácil y rápida.
EXPLICAR	Presentar las ideas de forma clara y sencilla. Quizá sea necesario hacer referencia a las causas y las consecuencias.
ILUSTRAR	Utilizar una forma visual (gráfico, dibujo, figura) para dar una idea más clara o para demostrar visualmente.
INTERPRETAR	Tratar de percibir y explicar el sentido.
JUSTIFICAR	Dar pruebas y razones que muestren la corrección y justeza de una afirmación o de una conclusión.
RESUMIR	Decir, con pocas palabras, las ideas más importantes.

ANTES de las pruebas de evaluación

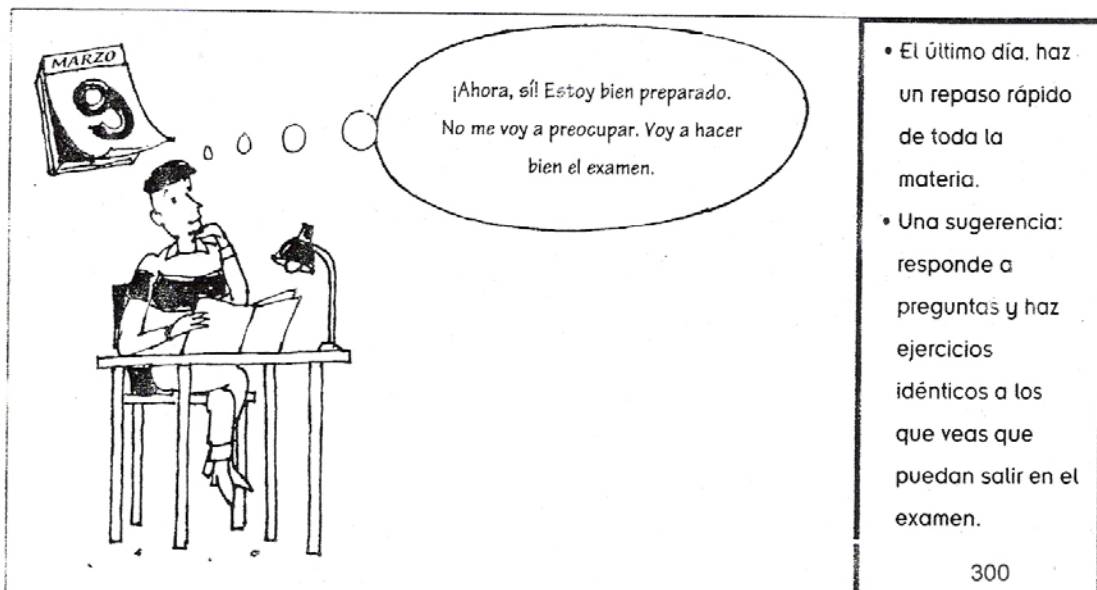
Ficha # 21

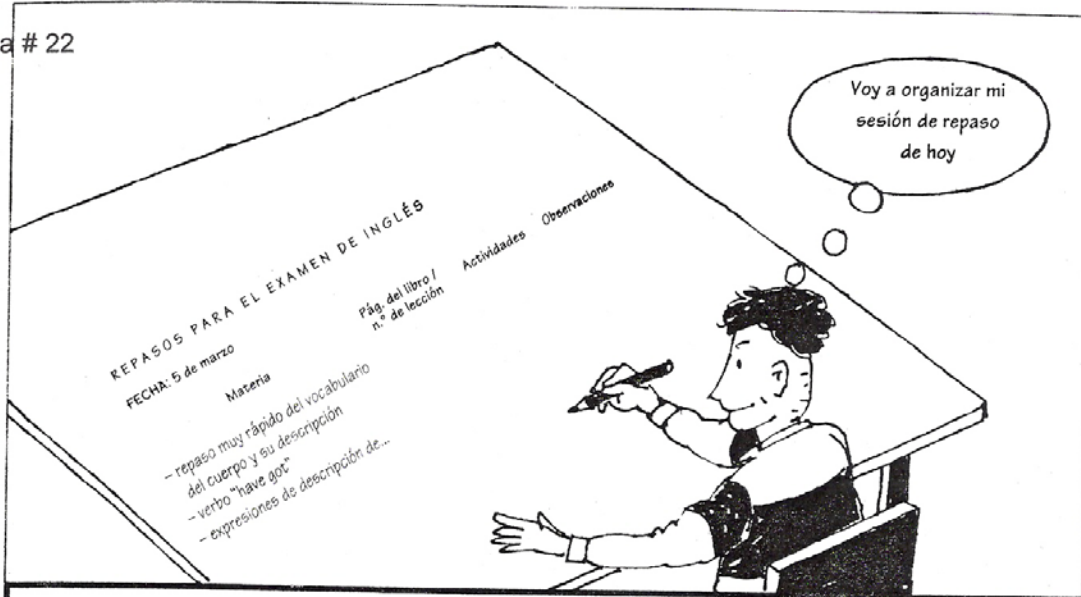
"No se tomó Zamora en una hora". La preparación para los exámenes tampoco. Es preciso comenzar los repasos con la antelación suficiente.

Observa las viñetas. Discute, en grupo, el orden que te parezca más adecuado. Cuando lleguéis a un acuerdo, y estén las viñetas en el orden correcto, siguiendo las ideas sugeridas, haz la prueba de preparar un examen.



- Analiza la materia que entre en el examen. Dedicar más tiempo a lo que sea más difícil.
- Distribuye el tiempo y la materia de manera realista. Ten en cuenta las otras asignaturas.
- Haz todos los días un repaso muy rápido de lo que has estudiado los días anteriores.

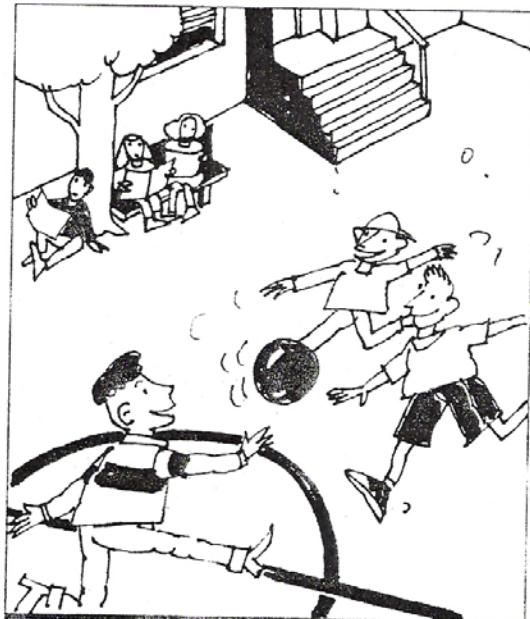




- Tienes que buscar las páginas del libro y los apuntes correspondientes a cada materia.
- Después, tienes que escoger las estrategias de estudio y las actividades.
- Al final, haz una autoevaluación del estudio. Haz anotaciones en la columna de "observaciones", como "Ya lo sé", "Tengo que estudiarlo mejor", "No lo comprendo. Preguntar al profesor".



- Cuando esté señalada la fecha de un examen, tienes que ver cuántos días puedes dedicar a repasar



- El día del examen, vas a estar tranquilo, porque sabes que has estudiado. No estudies durante los descansos. Eso sólo te pondrá nervioso. ¡Confía en ti y en tu trabajo!

DURANTE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Ficha # 23



Llega al examen con tiempo suficiente. No te olvides de llevar todo el material necesario.



Presta mucha atención a todas las indicaciones que dé el profesor. Pueden ayudarte a orientar tus respuestas. Si tuvieras alguna duda, pide aclaraciones.



Antes de empezar a responder, lee rápidamente todo el examen. Así, podrás controlar mejor tu tiempo. Si te surgieran dudas, acláralas con el profesor.



Comienza por las preguntas más fáciles. Haz después las más difíciles, pensando siempre que has estudiado y puedes contestarlas. No te olvides de escribir con letra legible.



Haz un pequeño esquema de respuesta, con el fin de organizarla mejor. Concéntrate en lo esencial. No "inventes".



Ten confianza en ti mismo y sé honrado. No copies. ¡Acepta el examen como un desafío personal!



Controla el tiempo durante el examen, pero sin angustiarte con el reloj.



Cuando termines, lee de nuevo el examen con atención. Si fuera preciso, haz las correcciones necesarias. Ten cuidado también



Entrega el examen al profesor y, si has estudiado, espera el resultado con confianza. A fin de cuentas, puedes hacer

AUTOEVALUACIÓN DE LA

Ficha # 24

REALIZACIÓN DEL EXAMEN

ASIGNATURA _____

FECHA _____

Escribe el número de las preguntas cuyas respuestas hayas dejado en blanco o estén completamente equivocadas y de las respuestas no del todo correctas en las columnas respectivas. Lee con atención la pregunta y la respuesta y trata de descubrir las causas del fallo (total o parcial).

CAUSAS DEL FALLO	respuestas en blanco o totalmente equivocadas	respuestas no del todo correctas
1. No comprendí bien la pregunta.		
2. Leí la pregunta con poca atención.		
3. Puse una respuesta incompleta.		
4. Expresé mal mis ideas.		
5. No sabía de esta materia.		
6. Sabía la materia, pero me bloqueé y no pude razonar.		
7. No puse cuidado al redactar la respuesta (organización, ortografía, puntuación, etc.).		
8. No respondí a lo que se pedía.		
9. Tuve poco tiempo para responder a esta pregunta.		
10.		
11.		
12.		

Ahora que te has dado cuenta de tus fallos en el examen y de sus causas, procura encontrar formas de mejorar tu estudio y de hacer mejor tus próximos exámenes.

SOY INTELIGENTE A MI MANERA. SOY...

¿Quieres descubrir cómo funciona tu cerebro y cómo aprendes mejor?

Responde a las preguntas que siguen, señalando SÍ o NO.

	SÍ	NO
1. Cuando piensas, ¿tus pensamientos se expresan en palabras?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Te gusta utilizar colores diferentes en tus cuadernos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Te gustan los rompecabezas u otros juegos lógicos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Te gusta hacer juegos de mímica o de gestos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Te gusta utilizar esquemas, gráficos o tablas para resolver problemas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. ¿Prefieres estudiar con un compañero, en vez de hacer los deberes solo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. ¿Tienes facilidad para expresar oralmente tus ideas?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. ¿Te gusta pensar en las causas de tus problemas y tratar de resolverlos solo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. ¿Recuerdas bien los detalles de lo que ves (formas, colores, posiciones, etc.)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. ¿Te gusta leer?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Cuando surge un conflicto, ¿tratas de ver el punto de vista del otro y comprenderlo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. ¿Te gusta aprender "trasteando" los objetos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. ¿Te gusta tener tiempo para estar solo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Cuando oyes una canción, ¿sigues el ritmo con los dedos o con los pies?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. ¿Te gusta pensar solo sobre lo que aprendes o sobre lo que ocurre a tu alrededor?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. ¿Prefieres estudiar a oír música?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. ¿Te gusta escribir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. ¿Te gusta más estudiar solo que en grupo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. ¿Te gusta trabajar con números, como, por ejemplo, hacer cuentas y cálculos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20. ¿Sabes de memoria muchas canciones?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. ¿Te gusta hacer ejercicio físico?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. Cuando piensas, ¿tus pensamientos se expresan en imágenes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. ¿Tienes facilidad para hacer amigos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. ¿Oyes música para relajarte?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. ¿Te gusta experimentar sobre la materia que aprendes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. ¿Resuelves problemas con facilidad?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. ¿Te gusta trabajar en grupo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. ¿Te gusta dibujar o hacer fotos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Cuando termines de responder, pide la autocorrección a tu profesor.


AUTOCORRECCIÓN

Se habla de la existencia de 7 tipos diferentes de inteligencia. Esto quiere decir que las personas aprenden de formas muy distintas. Cuenta tus respuestas "SÍ" para cada uno de estos tipos de inteligencia:

Inteligencia lingüística: 1, 7, 10, 17.

Inteligencia lógico-matemática: 3, 5, 19, 26.

Inteligencia viso-espacial: 2, 9, 22, 28.

Inteligencia musical: 14, 16, 20, 24.

Inteligencia corporal-cenestésica: 4, 12, 21, 25.

Inteligencia interpersonal: 6, 11, 23, 27.

Inteligencia intrapersonal: 8, 13, 15, 18.

¿Tus SÍES se concentran más en una de las inteligencias o se reparten entre 2 ó 3? Pide a tu profesor más información acerca de ese o esos tipos de inteligencia.


INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Te gusta leer y escribir. En realidad, eres capaz de escribir bien y sin errores. Cuando piensas, lo haces mediante palabras. Te comunicas muy bien a través de la palabra.

Hay actividades que te gustan y quizá te resulten muy útiles en tu estudio. Experimenta y entrénate con ellas.

– Lee diversos textos o libros.

– Escribe (puedes hacer un "diario de estudio", en el que anotes cada día lo que estudias).

– Cuenta e inventa historias (si inventas una historia con conceptos o palabras que tengas que memorizar, te resultará más fácil).

– Haz y resuelve juegos de palabras.

– Debate la materia con familiares o amigos.


INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA

Cuando piensas, muchas veces razones sobre las cosas. En realidad, es muy posible que veas como un desafío los problemas que te exijan razonar. Probablemente te guste encontrar siempre una explicación para todo.

Las actividades que se indican a continuación pueden ser de tu agrado y servirte de gran ayuda cuando estudies. Experimenta y entrénate con ellas.

– Experimenta.

– Plantea preguntas sobre la materia y busca respuestas.

– Construye y resuelve rompecabezas y otros juegos lógicos.

– Haz trabajos de investigación sobre los asuntos que tengas que estudiar, utilizando la biblioteca, Internet, el ordenador, entrevistas, experiencias, etc.


INTELIGENCIA VISO-ESPACIAL

Con frecuencia, piensas con imágenes. Recuerdas con facilidad los detalles de lo que ves u observas. Conservas bien en la memoria las imágenes visuales y las relaciones entre las cosas en el espacio.

Hay actividades que te gustan y te pueden ayudar en tus estudios. Experimentálas.

– Haz dibujos u otras imágenes visuales (p. ej.: diagramas, gráficos) sobre lo que estudies.

– Visiona películas o diapositivas sobre las materias.

– Lee libros ilustrados.

– Subraya las palabras clave con rotuladores de colores.

– Para escribir mejor, describe las imágenes que tengas en el pensamiento: puedes dibujar primero y describir después el dibujo.



INTELIGENCIA MUSICAL

Con frecuencia, en tu mente aparecen ritmos y melodías. Te gusta estudiar con música. Memorizas bien las canciones y los ritmos. Es fácil que te guste cantar y marcar los ritmos con el cuerpo.

Las sugerencias siguientes pueden ser de tu agrado y darte buenos resultados en tu estudio. Experimenta y entrena con ellas.

- Cuando tengas que resolver un problema, léelo en voz alta, con ritmo.
- Graba tu lectura y escúchala. Repite la lectura grabada, memorizándola.
- Cuando tengas que escribir, di primero las frases o el texto en voz alta y, si te suenan bien, escríbelas de inmediato.
- Utiliza reglas mnemotécnicas. Puedes inventártelas.
- Inventa o adapta canciones para los contenidos que tengas que aprender.



INTELIGENCIA CORPORAL-CENESTÉSICA

Tomas conciencia de la realidad a través del cuerpo, utilizando todos los sentidos. Te gusta aprender trasteando con los materiales y experimentando. A veces, cuentas con los dedos. No te gusta estar parado mucho tiempo y, de vez en cuando, necesitas moverte (levantarte, caminar, etc.) para pensar mejor.

¿Te parecen bien las actividades sugeridas? Experimentálas y mira si te ayudan a estudiar.

- Haz dramatizaciones sobre las materias.
- Con tus compañeros, haz juegos gestuales sobre la materia.
- Sigue la lectura con un dedo o un lápiz.
- Para resolver un problema, represéntalo con objetos que tengas a mano.
- Para aprender la forma de escribir una palabra, escríbela con el dedo, en el aire y en diferentes superficies (tejido, lana, lija, etc.).



INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Piensas mejor cuando puedes intercambiar ideas con otras personas. Te gusta convivir. Haces amigos con facilidad.

Lee las sugerencias que aparecen a continuación. Probablemente te agraden y pueden ayudarte a estudiar mejor. Experimentálas y practícalas.

- Estudia en grupo.
- Pídele a un familiar o amigo que te ayude a repasar, discutiendo contigo la materia o haciéndote preguntas sobre ella.
- Siempre que puedas, haz trabajos en pareja o en grupo.
- Puedes utilizar el correo electrónico para entablar correspondencia con otros jóvenes y discutir los asuntos que estés estudiando.



INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

Te gusta tener tu propio espacio. Prefieres estudiar solo. Así piensas mejor y haces tu reflexión personal. Aprecias disponer de tiempo para hacer cosas solo.

Las siguientes sugerencias te agradarán y quizá te ayuden a estudiar. Experimentálas.

- Procura encontrar relaciones entre lo que estás aprendiendo y tus intereses personales o las cosas que ya sabes.
- Establece metas personales para tu estudio, de acuerdo con tu propio ritmo.
- Al acabar de estudiar, reflexiona en solitario sobre lo que hayas aprendido. Incluso puedes redactar un "diario de estudio".
- Por la noche, antes de dormir, haz una revisión rápida de lo que hayas estudiado y una reflexión, también rápida, sobre los resultados obtenidos.

Memoria de el fante 2

Lee las palabras siguientes con mucha atención, y procura memorizarlas.

MEIOS DE TRANSPORTE

bicicleta
avión
lancha
transatlántico
camión
autobús
helicóptero
tractor
furgoneta
triciclo

ALIMENTOS

mandarina
pescado
caviar
filete
jurel
berenjena
sopa
acelite
perejil
hígado

PRODUCTOS DE PLÁSTICO

botella
bolígrafo
vaso
cubo de basura
copa
muñeca
bolsa
cartera
botón
pelota

Ficha # 28

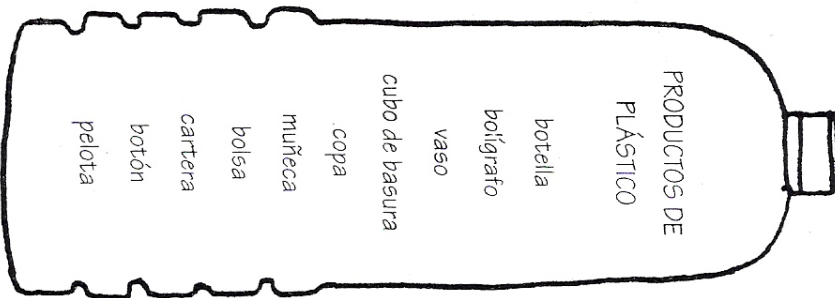
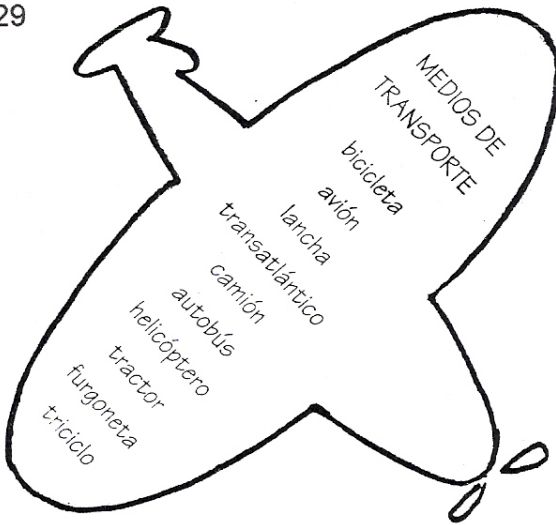
Memoria de el fante 1

Lee las palabras siguientes con mucha atención y procura memorizarlas. Tienes un minuto para realizar esa tarea.

mandarina	cartera
pescado	tractor
bicicleta	berenjena
caviar	furgoneta
muñeca	triciclo
autobús	botella
filete	helicóptero
sopa	bolígrafo
perejil	cubo de basura
avión	copa
lancha	bolsa
vaso	botón
jurel	pelota
transatlántico	hígado
camión	acelite

Memoria de el fante 3

Lee las palabras siguientes con mucha atención y procura memorizarlas. Tienes un minuto para realizar esa tarea.



Cómo leer y comprender mejor un texto

Ficha # 31

Para leer y comprender bien un texto, experimenta utilizando este procedimiento.



Antes de la lectura

- Investigación o lectura rápida:
 - Lee los títulos y subtítulos.
 - Lee la introducción y las conclusiones.
 - Observa los mapas, ilustraciones y gráficos.
- Autocuestionario:
 - Transforma el título en una pregunta.
 - Trata de hacer preguntas sobre el texto.

Ejemplos de preguntas:

TEXTOS NARRATIVOS

- ¿Quiénes son los personajes principales?
- ¿Cuándo y dónde ocurre la acción?

TEXTOS EXPOSITIVOS

- ¿Por qué quiere el profesor que lea este texto?
- ¿Qué tengo que tratar de saber?
- ¿Cuál es el tema del texto?
- ¿Qué sé de ese tema?

Durante la lectura



- Lee todo el texto con cuidado, de manera que puedas responder a las posibles preguntas que se te plantearan.
- Haz nuevas preguntas y respóndelas.
- Presta atención a las palabras más destacadas.
- Procura comprender todos los gráficos, figuras, etc.
- Trata de identificar las ideas principales.
- Aclara las palabras y conceptos que no comprendas.
- Utiliza una o varias de estas técnicas: subrayar, anotar, parafrasear, resumir, esquematizar.

Ejemplos de preguntas:

TEXTOS NARRATIVOS

- ¿Qué le ocurre a cada personaje en los distintos momentos de la historia?
- ¿Por qué le ocurre eso?
- ¿Qué le va a ocurrir a continuación?

TEXTOS EXPOSITIVOS

- ¿Cuál es la idea principal?
- ¿En qué me baso para considerar que esa idea es la principal?
- ¿Qué relación hay entre esta materia y la que he estudiado hasta ahora?
- ¿Qué preguntas puede hacer el profesor sobre esta materia?

Después de la lectura



1. Autoevaluación

- Mira si has comprendido bien el texto. Responde a las preguntas que te has hecho o a las del libro.
- Habla sobre el texto con algún compañero o familiar.

2. Memorización

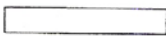


- Lee los esquemas, las notas, los resúmenes.
- Repite oralmente la materia, los resúmenes.
- Escribe lo que quieras grabar en la memoria.
- Haz repases frecuentes.

310

Cómo subrayar

Para subrayar, traza una línea debajo de las palabras, frases o ideas más importantes.

- 1 Puedes utilizar diferentes tipos de subrayados para distinguir diferentes tipos de ideas.
Ejemplos:

 para enmarcar títulos;
 para señalar las ideas principales;
 para señalar ideas secundarias que haya que revisar más tarde.

- 2 Utiliza colores diferentes para cada uno de esos tipos de ideas.
Puedes utilizar rotuladores de tinta fluorescente o rotuladores y bolígrafos normales.

Reglas para subrayar bien

1. Subraya sólo las palabras o ideas principales. Subrayar todo es lo mismo que no subrayar nada.
2. Da más importancia a las definiciones, fórmulas, términos técnicos e ideas clave.
3. Subraya de manera que, si lees sólo los subrayados, consigas acordarte de todo el texto y comprender su sentido. Así, cuando tengas que repasar la materia, el trabajo será mucho más fácil.

Notas al margen del texto

Además de los subrayados, también puedes utilizar un código y poner notas al margen de texto, llamando así la atención sobre diversos puntos:

CÓDIGO	SIGNIFICADO
!	importante; ideas que destacar
✓	estoy de acuerdo
X	no estoy de acuerdo
def.	definición o concepto
→	aviso
①	enumeración de hechos
?	dudas

Cómo hacer Esquemas

Para organizar un esquema, se necesita:

- Σ Definir las ideas principales.
- Σ Definir las ideas secundarias ligadas a las principales.
- Σ Escoger una palabra o frase corta que transmita cada una de esas ideas.
- Σ Elegir una forma gráfica que contenga todas esas palabras clave y muestre la relación entre ellas.

Ejemplos de esquemas

<p>Esquema de llaves</p>	<p>Esquema de flechas</p>
<p>Esquema de rectángulos</p>	<p>Esquema mixto</p>
<p>Esquema de subordinación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ~~~~~ 1.1. ~~~~~ 1.2. ~~~~~ 1.2.1 ~~~~~ 2. ~~~~~ 	<p>Mapa conceptual</p>

Ventajas de los esquemas:

- Σ Para hacer un buen esquema, tienes que haber comprendido toda la materia.
- Σ Permiten presentar gran cantidad de materia y relacionarla, facilitando los repasos.
- Σ Muestran la relación lógica y jerárquica entre las diversas ideas.
- Σ Dan una imagen visual de la materia y de su organización.

CÓMO TOMAR APUNTES EN CLASE

Ficha # 34

¿Qué ventajas tiene tomar apuntes?

1. Ayuda a mantener la atención y la concentración.
2. No todo lo que dice el profesor está en los libros.
3. Ayuda a comprender mejor y a memorizar con más facilidad.

¿Cómo puedes escoger las informaciones que vas a anotar?

Utiliza las pistas siguientes:

- ⇒ tono de voz del profesor;
- ⇒ palabras o frases que llamen la atención ("¡Prestad atención!", "¡Esto es importante!", "Recordad esto!");
- ⇒ repetición de ideas;
- ⇒ tiempo dedicado a la cuestión;
- ⇒ anotaciones en la pizarra;
- ⇒ indicación expresa del profesor de que la información que da no está en el libro;
- ⇒ cuestiones que surjan en el resumen final.



¿Cómo puedes elaborar tus apuntes?

• Durante las clases

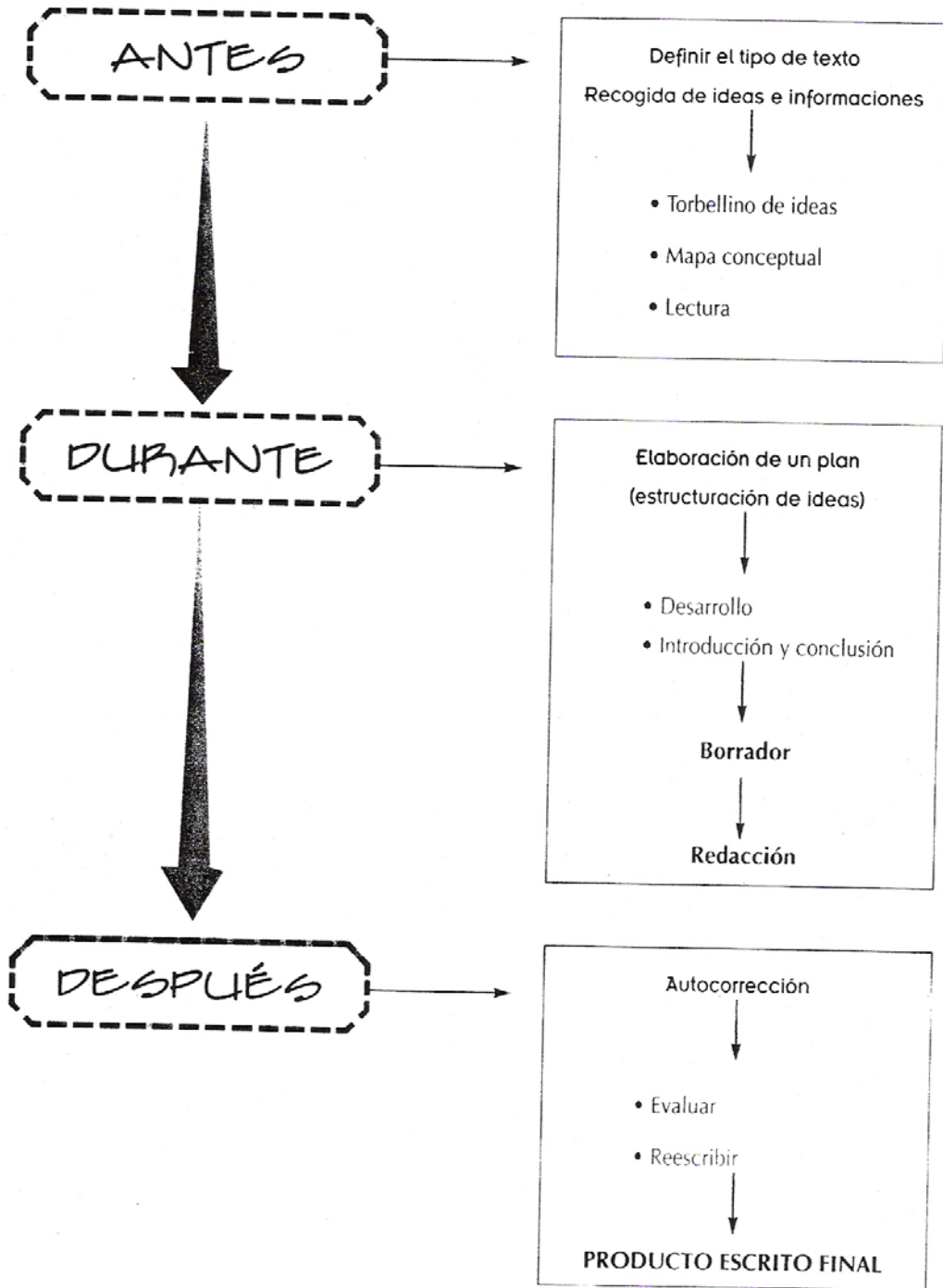
- ⇒ Toma notas breves (no trates de escribir todo lo que oigas).
- ⇒ Intenta comprender la materia (si tienes dudas, pregunta al profesor).
- ⇒ Toma nota de lo escrito en la pizarra (esquemas, ejercicios, etc.).
- ⇒ Escribe con tus propias palabras, excepto las informaciones del estilo de citas y definiciones.
- ⇒ Utiliza abreviaturas (¡pero sólo en los apuntes!).
- ⇒ Si pierdes alguna idea, deja un espacio en blanco y pregunta después al profesor o a algún compañero.
- ⇒ Destaca las ideas que te parezcan principales.
- ⇒ Deja espacio para tomar notas o hacer otras anotaciones más tarde.
- ⇒ Apunta las tareas para casa.

• Después de clase

Todos los días tienes que revisar los apuntes que hayas tomado, para recordar bien la materia de clase y poder mejorarlos.

- ⇒ Comprueba si has puesto la fecha y el resumen.
- ⇒ Relee tu texto y complétalo con ayuda del libro, si fuere necesario.
- ⇒ Pon títulos, subtítulos y haz esquemas.
- ⇒ Utiliza colores diferentes para destacar las ideas principales de las secundarias.
- ⇒ Comprueba si los apuntes son claros y están completos.

Fases de la redacción de un texto



El camino para escribir un texto

ANTES

1 ¿Qué tipo de texto voy a escribir?

2 ¿Cómo voy a recoger las ideas e informaciones?

DURANTE

3 ¿Cómo voy a organizar la información?

4 Comienzo a escribir
Desarrollo

Introducción

Conclusión

DESPUÉS

5 ¿He conseguido escribir y responder a la tarea que me había propuesto?

 Sí NO

6 ¿Qué tengo que mejorar?

7 Voy a reescribir el texto, mejorándolo (si hace falta)

Coherencia oracional y textual

1. Este texto está completamente revuelto. Escríbelo en tu cuaderno correctamente.

camino a la escuela tenía la sensación de que lo seguían

Aquel día Roberto despertó

altura, sintió una cosa helada en el hombro.

era su mejor amigo, Andrés.

por eso sentía miedo. Se levantó y

sobresaltado. Había soñado

ya iba muy atrasado. De

cuando miró para atrás,

Sería el fantasma del sueño? A cierta

se preparó para salir de casa porque

Dio un salto y gritó, pero

con un fantasma horrible y

2. Compara tu texto con el de algún compañero.

Coherencia textual

Ficha # 38

(Texto original)

LLORAR¹



Esta historia aún no ha sucedido, pero, sin duda, ocurrirá mañana. Eso es lo que cuenta.

En ese día, una vieja y buena maestra llevó a sus alumnos, en fila de a dos, a visitar el Museo del Tiempo Pasado, en el que están reunidas las cosas de antes que ya no sirven, como la corona del rey, el vestido de cola de la reina, el tranvía de Monza, etc.

En una pequeña vitrina, levemente cubierta de polvo, estaba la palabra "llorar".

Los pequeños alumnos del Mañana leyeron la etiqueta, pero no entendieron nada.

– Señora maestra, ¿qué quiere decir esto?

– Es una joya antigua.

– ¿Pertenece a los etruscos?

La maestra explicó que, en otros tiempos, aquella fue una palabra muy usada y que entristecía. Mostró un frasquito en el que se conservaban dos lágrimas; quién sabe si las habría derramado un esclavo apaleado por el patrón, o quizá un niño sin hogar.

– Parece agua, dijo uno de los alumnos.

– Pero abrasaba y quemaba, dijo la maestra.

– ¿Era porque la hervían antes de utilizarla?

Los pequeños no entendían nada y empezaban a aburrirse. Entonces, la buena maestra los acompañó a otras secciones del Museo, en las que había cosas más sencillas de ver: la reja de una cárcel, un perro guardián, el tranvía de Monza, etc., todas ellas cosas que ya no existían en el feliz país del Mañana.

Coherencia textual

Ficha # 39

Completa estas frases hasta obtener un texto coherente.



LLORAR

Esta historia aún no ha sucedido, _____

En ese día, _____

a sus alumnos, _____

En una pequeña vitrina, levemente cubierta de polvo, estaba la palabra "llorar".

Los alumnos pequeños _____

– Señora maestra, ¿qué quiere decir esto? _____

La maestra explicó que, _____

_____. Mostró un
frasquito en el que se conservaban dos lágrimas; quién sabe _____

– Parece agua, dijo uno de los alumnos.

– Pero abrasaba y quemaba, dijo la maestra.

Los pequeños no entendían nada y empezaban a aburrirse. Entonces, _____

PALABRAS SUELTAS

1 En la lista de palabras que aparece a continuación, señala con una circunferencia todas las "ra", "re", "ri", "ro" y "ru" que encuentres y con un rectángulo todas las "ar", "er", "ir", "or" y "ur"

risco	mural	cuaderno	mejor	negro
litro	mira	calcar	altura	miedo
ramo	feria	rústico	curso	plata
gira	metro	recta	moldura	rosa
tiro	sultán	cara	cultura	rumor
subir	travesa	corazón	puerta	verso
oso	barco	único	perro	mirlo
mar	fruta	artimaña	rapar	tierra
blanco	aeroplano	sitio	sentado	criba

2 Selecciona y organiza los siguientes grupos de palabras:

Grupo A: palabras con "ra", "re", "ri", "ro" y "ru"

Grupo B: palabras con "ar", "er", "ir", "or" y "ur"

Grupo C: palabras comunes a los grupos A y B:

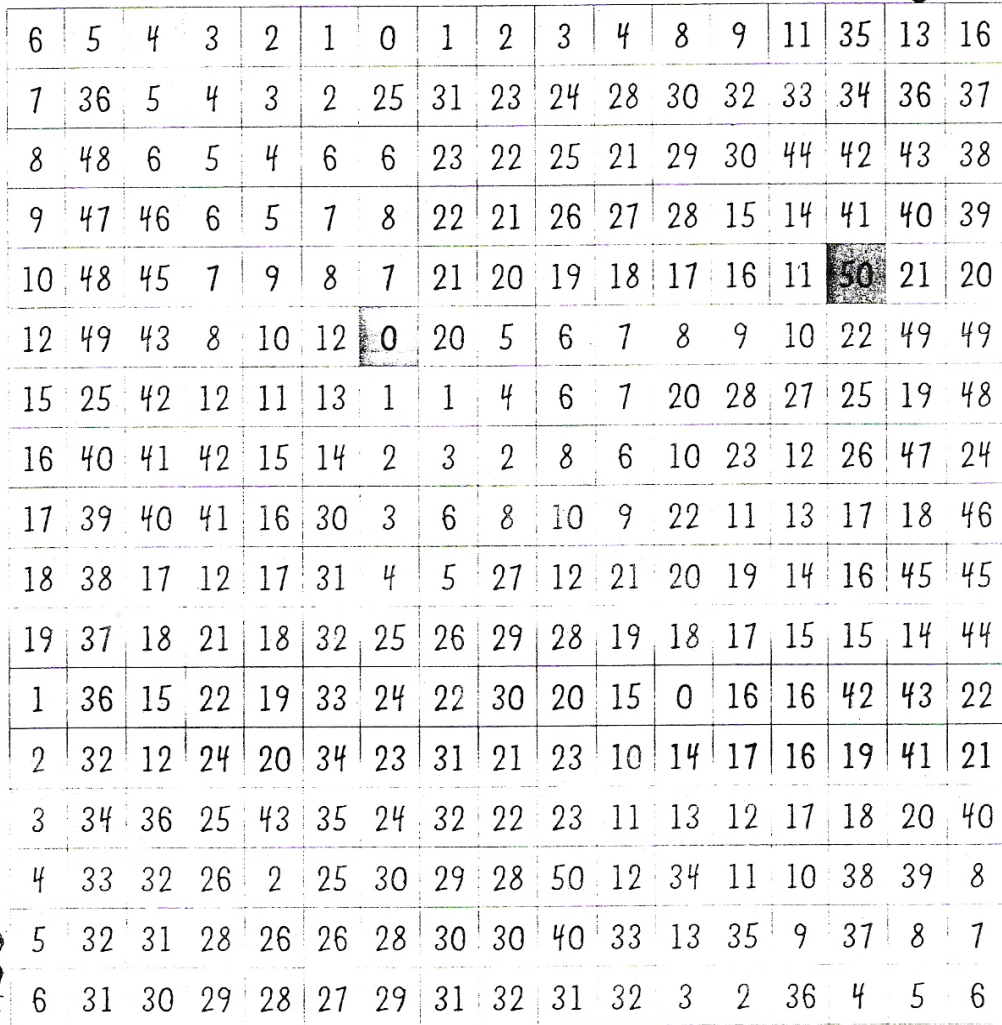
Grupo D: palabras que no forman parte de los grupos A, B y C:

3 Construye 3 oraciones diferentes, utilizando las palabras del grupo D.

LA BÚSQUEDA DE LOS NÚMEROS

Descubre y señala el camino que tienes que seguir para ordenar los números del 0 al 50, sin repetirlos. Para trazar ese camino, puedes desplazarte en horizontal, vertical y diagonal.

¡Buena suerte!



6	5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	8	9	11	35	13	16
7	36	5	4	3	2	25	31	23	24	28	30	32	33	34	36	37
8	48	6	5	4	6	6	23	22	25	21	29	30	44	42	43	38
9	47	46	6	5	7	8	22	21	26	27	28	15	14	41	40	39
10	48	45	7	9	8	7	21	20	19	18	17	16	11	50	21	20
12	49	43	8	10	12	0	20	5	6	7	8	9	10	22	49	49
15	25	42	12	11	13	1	1	4	6	7	20	28	27	25	19	48
16	40	41	42	15	14	2	3	2	8	6	10	23	12	26	47	24
17	39	40	41	16	30	3	6	8	10	9	22	11	13	17	18	46
18	38	17	12	17	31	4	5	27	12	21	20	19	14	16	45	45
19	37	18	21	18	32	25	26	29	28	19	18	17	15	15	14	44
1	36	15	22	19	33	24	22	30	20	15	0	16	16	42	43	22
2	32	12	24	20	34	23	31	21	23	10	14	17	16	19	41	21
3	34	36	25	43	35	24	32	22	23	11	13	12	17	18	20	40
4	33	32	26	2	25	30	29	28	50	12	34	11	10	38	39	8
5	32	31	28	26	26	28	30	30	40	33	13	35	9	37	8	7
6	31	30	29	28	27	29	31	32	31	32	3	2	36	4	5	6

La palabra que hay que excluir

Ficha # 42

En cada conjunto de 5 palabras, una carece de relación con las otras: es una excepción. Subraya palabra que no tenga relación con las demás y explica por qué la distingues de las restantes:

1 mar río arroyo lago puente

Explica por qué: _____

2 Lisboa Madrid Bélgica París Roma

Explica por qué: _____

3 tiburón delfín sardina pescada besugo

Explica por qué: _____

4 pan huevos pescado marisco carne

Explica por qué: _____

5 cobra lagarto cocodrilo sapo camaleón

Explica por qué: _____

6 semejante igual idéntico parecido opuesto

Explica por qué: _____

7 bicicleta ciclomotor automóvil helicóptero camión

Explica por qué: _____

8 flor planta hoja fruto piedra

Explica por qué: _____